

## دليل الوحدة

## المهارات والأساليب المستهدفة

	<ul style="list-style-type: none"> <li>التمييز السمعي لأصوات الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	الاستماع
	<ul style="list-style-type: none"> <li>التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.</li> </ul>	التحدث
	<ul style="list-style-type: none"> <li>قراءة الحروف التالية : هـ ، ث ، ع ، ط ، بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>قراءة كلمات اشتملت على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>قراءة جمل اشتملت على الكلمات الممثلة بالحروف، المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبق له دراستها قراءة هجائية.</li> </ul>	القراءة
	<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها ومدودها بحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبق له دراستها.</li> </ul>	الكتابة
	<ul style="list-style-type: none"> <li>محاكاة أسلوب النداء بـ (يا).</li> <li>محاكاة العطف بالواو.</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
	<ul style="list-style-type: none"> <li>اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ : (حُب الوطن).</li> <li>اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ : (حب النظام والنظافة).</li> <li>اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ : (عدم حب الذات وتفضيلها على الآخرين).</li> <li>اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ : (الاختراع والابتكار).</li> </ul>	القيم والاتجاهات



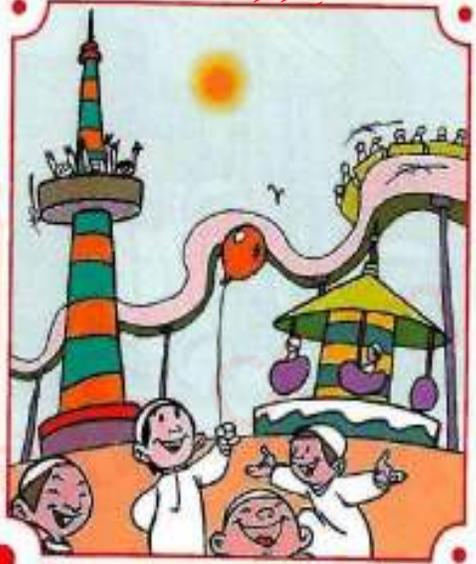
# مَدْخَلُ الْوَحْدَةِ

الاحْظْ وَأَعْبُرْ :



الأطفال في مدينة الملاهي فرحين مُسْتَمْتِعِينَ  
باللعب.

نرى عمراً يُطَيِّرُ طَيَّارَتَهُ وَهُوَ سَعِيدٌ.



الأب مع عمر في محل الألعاب وعمر  
يختار لعبة.

الأسرة كلها أمام مدينة الملاهي ينتظرون  
الدخول صبيحة يوم العيد.



أَسْمِعْ وَأَلْحِظْ، ثُمَّ أَجِيبْ:





# بَعْدَ الدَّرْسِ

أُنشِدُ :



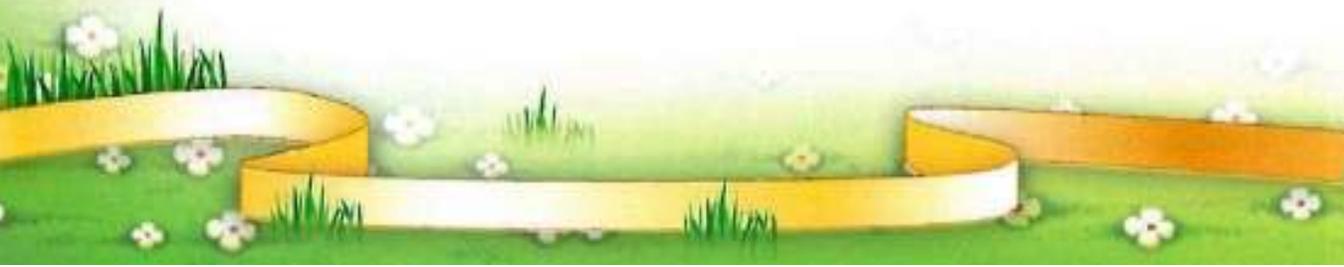
بَعْدَ الدَّرْسِ أَقْضِي وَقْتًا  
أَمْرَحُ فِيهِ مَعَ أَلْعَابِي  
أَجْمَعُ صُورًا، أَقْرَأُ قِصَصًا  
أَلْعَبُ كُرَّةً مَعَ أَصْحَابِي

أَصْنَعُ عِلْمًا حُلُوًّا الْمَنْظَرُ  
عَلَّمَ بِلَادِي يَا إِخْوَانِي  
يَزْهُو فِيهِ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ  
رَمَزُ الْخَيْرِ وَالْإِيمَانِ



أَلُونُ :

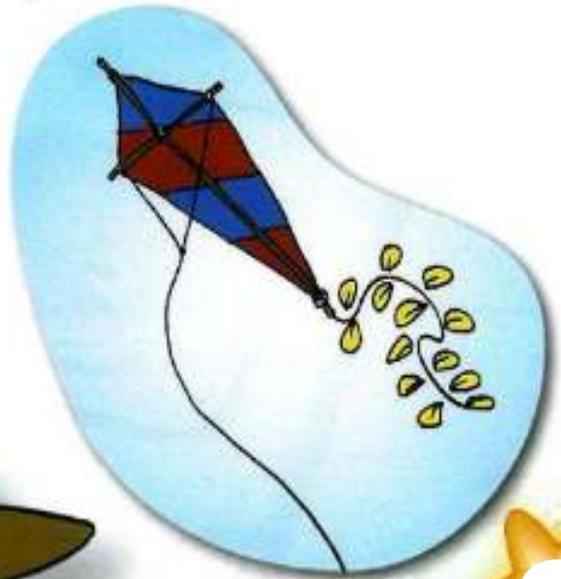
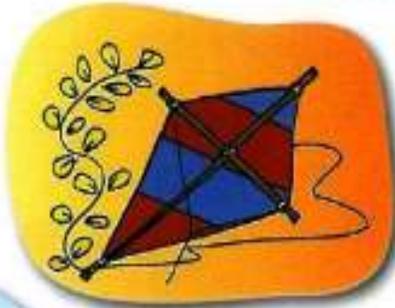
ع



المعلم



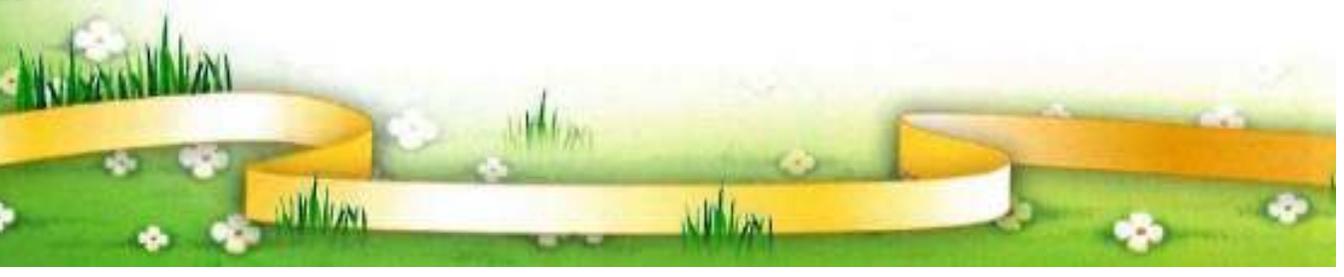
ألاحظ وأتحدث.



ألاحظُ وأقرأُ الكلمة.



الهَوَاءُ



ألاحظ وأقرأ الجملة.



صَنَعْتُ بِيَدِي طَيَّارَةً وَرَقِيَّةً.



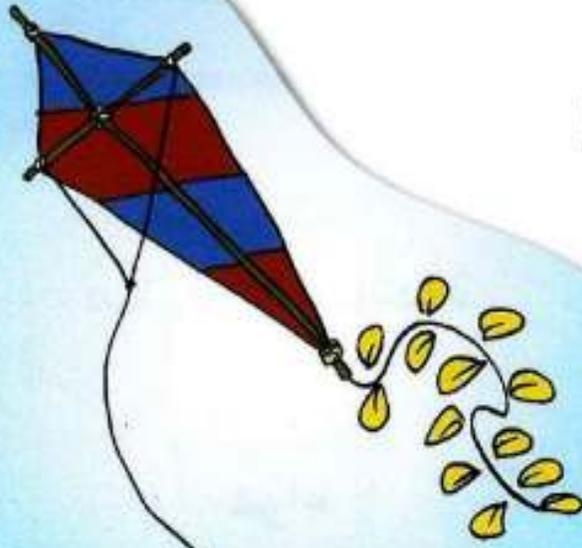
ألوانها زاهية.



ألُوبها مَع رِفاقي.



يَحْمِلُهَا الْهَوَاءُ بَعِيدًا  
فَتَطِيرُ هُنَا وَهُنَاكَ.



عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأُصْبِحُ طَيَّارًا أَطِيرُ فِي  
السَّمَاءِ وَأَرْفَعُ اسْمَ بِلَادِي عَالِيًا.



أقرأ :

٤

هُنَاكَ

هُوَ

أَهُوَ

زَاهِيَةٌ

هُنَا

أقرأ وأجزد :

زَاهِيَةٌ

أَهُوَ

هُوَ



أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد) :

٦

هـ  
هِي

هُ  
هُوَ

هـ  
هَآ



ألاحظ وأكتب :



هـ							
هـ							
هـ							
هـ							

أرسم دائرة حول الحرف (هـ)، ثم أكتبه :



وَجْه

مَهَا

مِيَه

هَرَّة

هـ

هـ

هـ

هـ



أقرأ وألاحظ الحرف في آخر كل كلمة :



هـ

هـ

وَجْهٌ

وَرَقِيَّةٌ

مِيَاهٌ

طَيَّارَةٌ

لَهُ

زَاهِيَةٌ



اكتب، ثم أكمل الحرف الناقص، ثم اكتب الكلمة :



هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
مِيَاه	وَجْه	مَهَا	هَوَاء
مِيَاه	وَجْه	مَهَا	هَوَاء
مِيَاه	وَجْه	مَهَا	هَوَاء
مِيَاه	وَجْه	مَهَا	هَوَاء



المعلمين



ش

ألاحظ وأتحدث،



ألاحظُ وأقرأُ الكلمات ،



ثَلَاثُ



يَتَحَدَّثُ



ألاحظ وأقرأ الجملة:



عُمَرُ يَتَحَدَّثُ مَعَ أَبِيهِ فِي  
مَتْجَرِ الْأَلْعَابِ .

عُمَرُ: أَبِي، سَأَخْتَارُ ثَلَاثَ لُعْبٍ .



الْأَبُ: ثَلَاثٌ كَثِيرٌ، يَا عُمَرُ .



عُمَرُ: سَيَّارَةٌ

لِي، وَأَرْنَبٌ

لِمُهَنْدٍ، وَدُمِيَّةٌ لِأَخْلَامَ .



الْأَبُ: أَنْتَ أَخٌ صَالِحٌ يَا عُمَرُ .



أقرأ:

ثَلَاثُ

يَتَحَدَّثُ

كَثِيرٌ

أقرأ وأجرد:

يَتَحَدَّثُ

كَثِيرٌ

ثَلَاثُ

ثُ

ثُ

ثُ

أمير بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

ثَا  
ثَا

ثَا  
ثُو

ثَا  
ثَا



ألاحظ وأكتب :



ث ث ث ث

ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث

أرسم دائرة حول الحرف (ث)، ثم أكتبه :



ثياب مِحْرَاثٌ كَثِيرٌ ثَعْلَبٌ

ث

ث

ث

ث



أحادي عمرفي استخداامه النداء ب ( يا ) ،



يَا مُهَنَّدُ، كُلْ بِيَمِينِكَ.



يَا أَحْلَامُ، الطَّعَامُ جَاهِزٌ.



أَسْتَعِدُّمُ ( يَا ) عِنْدَمَا :

■ أَطْلُبُ مِنْ أَخِي أَنْ يَشْرَبَ الْحَلِيبَ. يَا أَخِي اشْرَبِ الْحَلِيبَ.

■ أَطْلُبُ مِنْ أَخِي أَنْ يَغْسِلَ يَدَيْهِ. يَا أَخِي اغْسِلْ يَدَيْكَ.

■ أَطْلُبُ مِنْ أَبِي أَنْ يَصْطَحِبَنِي مَعَهُ إِلَى السُّوقِ.

يَا أَبِي اصْطَحِبْنِي إِلَى السُّوقِ.



اكتب، ثم أكمل الحرف الناقص، ثم اكتب الكلمة:



ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث
مِحْرَاث	بَحْثَا	كَثِيرَا	تُعَلَّبَا
مِحْرَاث	بَحْثَا	كَثِيرَا	تُعَلَّبَا
مِحْرَاث	بَحْثَا	كَثِيرَا	تُعَلَّبَا
مِحْرَاث	بَحْثَا	كَثِيرَا	تُعَلَّبَا



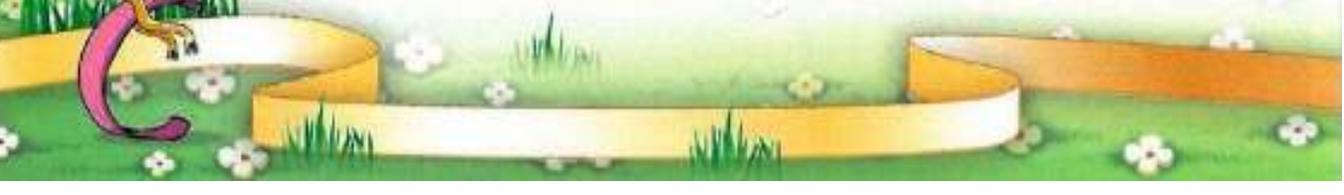
# غ

المدرسين

٣



ألاحظ وأتحدث:



ألاحظُ وأقرأُ الكلمات :



غِرَاءٌ



غَزَالٌ



غُرُوبٌ



ألاحظ وأقرأ الجمل،

٣

في وقت الفراغ  
أجمع أجمل الصور.



أقصها بحذر،  
وألصقها بالفراء.



في كراستي صورة غزال  
صغير، ومنظر لغروب  
الشمس.



أقرأ:

٤

صَغِير

غُرُوب

غَزَال

غِرَاء

فَرَاغ

أقرأ وأجرد:

٥

غُرُوب

صَغِير

غَزَال

غُرُوب

صَغِير

غَزَال

أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

٦

غُرُوب  
غُرُوب

صَغِير  
صَغِير

غَزَال  
غَزَال



الاحظ واكتب!



غ غ غ غ

غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ

ارسم دائرة حول الحرف (غ)، ثم اكتبه:



غزال	يغوص	فراغ	غيوم
غ	غ	غ	غ



الاحظ واقرأ:



الْفَرَاغُ

فَرَاغٌ

الْغِرَاءُ

غِرَاءٌ

الصُّورُ

صُورٌ

الشَّمْسُ

شَمْسٌ



أحكي عمري في استخدامه الواو،



يَا مُهَنَّدُ أَعْطِنِي وَرَقَةً وَقَلَمًا.



اشْتَرَيْتُ أَلْوَانًا وَكُرَّاسَةً.



في الصُّورَةِ مَقَصٌّ وَغِرَاعٌ.



اشْتَرَيْتُ قَلَمًا وَكِتَابًا.



مَعِي مَوْزَةٌ وَتِفَاحَةٌ.



في الصُّورَةِ دَرَّاجَةٌ وَكُرَّةٌ.



أُمِّي وَأَخْتِي تَغْسِلَانِ الصُّحُونَ. فِي الصُّورَةِ هَاتِفٌ وَتِلْفَازٌ.



أَرَى سَيَّارَةً صَغِيرَةً وَأُخْرَى كَبِيرَةً.



مُهَنَّدٌ وَعُمَرُ يَلْعَبَانِ بِالْكَرَّةِ.



أَبِي وَأُمِّي يُشَاهِدَانِ التِّلْفَازَ.





المعلمين

٤



ظ

ألاحظ وأتحدث،



ألاحظ وأقرأ الكلمة.



مظلة



ألاحظ وأقرأ الجمل:



عِنْدَ مُهَنْدٍ لُعْبَةٌ جَدِيدَةٌ.



أرْتَبُ صَغِيرٌ يَحْمِلُ مِظْلَةً مُلَوَّنَةً.



يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا،  
وَيَضَعُهَا فِي أَمَاكِنِهَا.

الْعَابُ مُهَنْدٍ مَنْظَرُهَا  
جَمِيلٌ.



أقرأ:

٤

نَظَّافَتُهَا

مَنْظَرُهَا

مِظَلَّةٌ

يُحَافِظُ

أقرأ وأجرد:

٥

يُحَافِظُ

نَظِيفٌ

مِظَلَّةٌ

ظُ

ظُ

ظُ

أمير بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

٦

ظُ  
ظِي

ظُ  
ظُو

ظُ  
ظَا



الأحظ وأكتب:

٧

ظ ظ ظ ظ

ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ

أرسم دائرة حول الحرف (ظ). ثم أكتبه:

٨

يَحْفَظُ	ظَلَّ	مِنْظَارٌ	ظَلَامٌ
ظُ	ظِ	ظَ	ظَ



اكتب، ثم أكمل الحرف الناقص، ثم اكتب الكلمة.



ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ
مَحْفُوظ	يُحَافِظ	مِظَلَّة	ظَلَام
مَحْفُوظ	يُحَافِظ	مِظَلَّة	ظَلَام
مَحْفُوظ	يُحَافِظ	مِظَلَّة	ظَلَام
مَحْفُوظ	يُحَافِظ	مِظَلَّة	ظَلَام



أَتَعْرِفُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ:



نُطِقُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	الْكَلِمَةُ
هَآ	آ	هَآ	بَهَآ
ظَآ	آ	ظَآ	نَظَافَتَهَآ
غِي	ي	غِي	صَغِير
هَآ	آ	هَآ	يَحْمَلُهَآ
هَآ	آ	هَآ	أَلْوَانَهَآ
هُوَ	وَ	هُوَ	أَلهُوَ

