

الوحدة ٣

مَدِينَتِي

ط
و
ش
ز
ج



أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم بدراسة الوحدة الثالثة، أتعلّم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وهذا نشاط أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وافر الحب: ابنكم/ ابنتكم.

النشاط: العب مع ابنك/ ابنتك لعبة "حروفي في مدن بلادتي" يجمع فيها المشاركون أسماء مدن سعودية تبدأ بأحد حروف الوحدات السابقة أو هذه الوحدة.

الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> ■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. 	<p>الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعريف بمدينته التي يعيش فيها. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. 	<p>التحدث</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها. 	<p>القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها. 	<p>الكتابة</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ محاكاة الجملة الفعلية. ■ محاكاة أسلوب النهي بـ (لا). ■ محاكاة تذكير الفعل وتأنيته. 	<p>الأساليب والتراكيب اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن، حُب النظام والنظافة، الرفق بالحيوان وعدم إيذائه، التسامح والتعاون). 	<p>القيم والاتجاهات</p>



أُنشِدُ:

أَرْضُ بِلَادِي

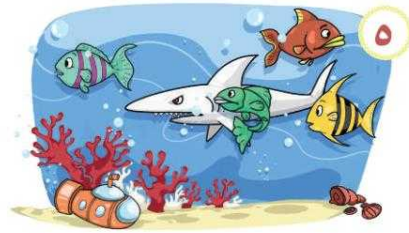
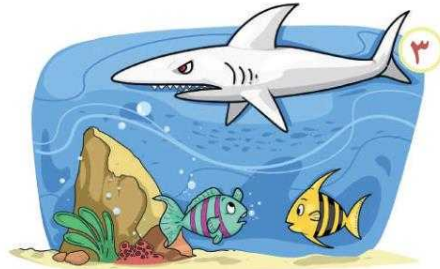
غَيْمٌ... مَطَرٌ
عُشْبٌ... شَجَرٌ
أَرْضُ بِلَادِي
زَهْرٌ عَطِرٌ
يَا وَطَنِي الْمَعْطَاءُ
يَا حَيْرًا وَنَقَاءُ
وَجْهُكَ وَجْهِي
صَوْتُكَ صَوْتِي
وَعَدَا نَمُضِي لِلْعَلِيَاءِ
نَحْمِلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ
وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ

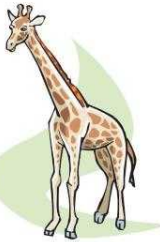
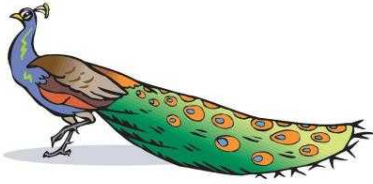
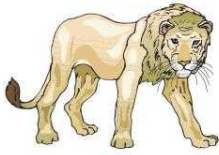


نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَالْأَحْظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:





الْأَحْضُ وَالْأَوْنُ؛

٢



و

و



ج

ج



ش

ش

الأحظُّ الصُّورَ وأتحدَّثُ؛

٣

إِبْرَاهِيمَ



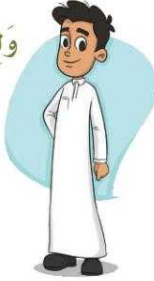
شَيْمَاءُ



نُجُودُ



وَلِيدُ



زِيَادُ



زُهَيْرُ



طَارِقُ



وَجْدَانُ





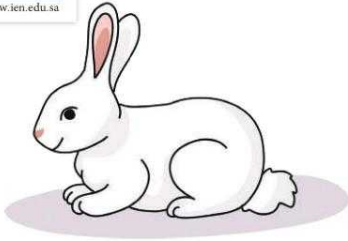
رابطہ الدرس الرقمى

www.ien.edu.sa

أ

ا

الدرس ١



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

ا

٢
الأحظ الصور واتحدث، ثم أستمع:

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط المدرس الرقمي.

الَاحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا إِبْرَاهِيمُ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ جَدَّةَ، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ
وَالشَّاطِئُ جَمِيلٌ وَالْأَمْوَاجُ عَالِيَةٌ.
أَنَا أَحِبُّ مَدِينَتِي.

أَقْرَأُ:

أَحِبُّ

أَمْوَاجُ

أَعِيشُ

إِبْرَاهِيمُ

أَنَا

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّ



أَنَا



٥

أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

أ
إِ

أ
أَوْ

أ
آ

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أرسم دائرةً حول الحرفِ (أ)، ثم أكتبه:

أَرْق	أَرْض	فَأْس	أَسَد
أ	أ	أ	أ

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

أَدْرُسُ	رَأْسُ	قَرَأَ	أَسَدٌ
----------	--------	--------	--------

٣ أتحدثُ أمامَ الصفِّ عن مَدِينَةٍ مِنْ مَدَنِ بِلَادِي:

٤ أكتبُ ما يملأُ عليَّ:



الأسد والفأر

اسْتَيْقَظَ **الْأَسَدُ** ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ **فَأْرٍ** سَقَطَ عَلَى
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ **الْأَسَدُ** وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ
مِنْهُ **الْفَأْرُ** وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.

بَعْدَ أَيَّامٍ وَقَعَ **الْأَسَدُ** فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ فَزَارَ **الْأَسَدُ**
بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَسَمِعَهُ **الْفَأْرُ** وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ وَخَلَّصَهُ مِنْ
شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَأَنْطَلَقَ **الْأَسَدُ** وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ

التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

حرف الطاء

ط	ط	ط
ط	ط	ط
ط	ط	ط
ط	ط	ط

الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

٢

ط



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من زابط الدرس الرقمي.

الاحظ الصور وأقرأ:

٢



أنا طارق أعيش في مدينة أبها، وهي مدينة فيها طبيعة جميلة وجو لطيف وزهور عطرة وطيور متنوعة، وينزل فيها مطر غزير.

أقرأ:

لَطِيف

طُيُور

مَطَر

طَبِيعَة

طَارِق

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

عَظْرَة



مَظْر



طُيُور



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ط

طُ

طَ

طي

طو

طا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



١ أرسم دائرةً حولَ الحَرَفِ (ط)، ثمَّ اكتبه:

طِين طَرِيق بَطَّة مَطَار

ط ط ط ط

٢ أقرأ الأَکَلِمَاتِ الأَتِيَةَ:

لَطِيف مَطَر طَرِيق طَفل

٣ أحل الأَکَلِمَةَ ثمَّ اكتبها:

طبيب ب بي ط طبيب

٤ اكتب ما يملأ علي:



فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ
بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ، وَاشْتَدَّتْ
بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ الْمَطْرِ
وَحَمِدُوا اللَّهَ وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَا دُعَاءُ نُزُولِ الْمَطْرِ؟

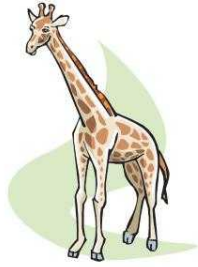
- يقرأ المعلم النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ز ز



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الزاي

ز	ز	ز
ز	ز	ز
ز	ز	ز
ز	ز	ز

الأحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع؛

٢

ز



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط المدرس الرقمي.

الآحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ :

٣



أَنَا زُهَيْرٌ وَمَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ وَهَذَا أَخِي زِيَادٌ. نَذْهَبُ
إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لِنُصَلِّيَ وَنَطُوفُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ
وَنَشْرَبُ مَاءَ زَمْزَمٍ.

أَقْرَأُ :

زَمْزَم

زِيَاد

زُهَيْر

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

زياد



زهير



زَمَزَم



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

زِ

زُ

زَ

زِي

زُو

زَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَحَاكِي زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

٧

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.



لَا تَتَسَاوَرُ مَعَ صَدِيقِكَ.



لَا تَعْبَثُ بِالنَّارِ.



لَا تَهْدِرِ الْمَاءَ.



لَا تَلْعَبُ فِي الْمَاءِ الْقَدِيرِ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (ز) ثم أكتبه:

زَيْتٌ حِزَامٌ زَهْرَةٌ زِرَافَةٌ

ز ز ز ز

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زَمَزَمٌ فَوَازٌ حَازِمٌ

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مَازِنٌ - مَدِينَةٌ - زَارٌ - جِدَّةٌ

زار مازن مدينة جدة.

٤ أكتب ما يملأ علي:



الرَّسَامَةُ الصَّغِيرَةُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ، وَأَشْجَارٌ خَضْرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوْنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زُرْقَاءُ يَسْبُحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْإِبُورُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَاتِي.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



رابطہ الدرس الرقعي

www.ien.edu.sa

و و

الدرس ٤



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الواو

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

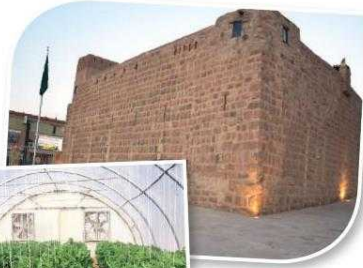
و

و

الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

٢

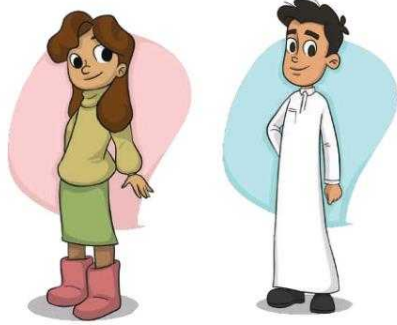
و



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط المدرس الرقمي.

الْأَحْضُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا وَلِيدٌ وَمَدِينَتِي تَبُوكُ، وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَانُ. عِنْدَنَا
مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ، نَزْرَعُ فِيهَا فَوَاكِهِ وَخَضِرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

٤

وَجْدَان



وَرُود



وَلِيد



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

٥

وِ

وِي

وُ

وُو

وَ

وَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

أَحَاكِي تَذْكَيرِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِهِ:

٧

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكُرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةٌ بِالدُّمِّيَّةِ.



يَتَوَضَّأُ أَبِي لِلصَّلَاةِ.



يَشْرَبُ جَدِّي الْقَهْوَةَ.



تُحَيِّطُ أُمِّي الْمَلَابِسَ.



تُصَلِّي أختي وتَدْعُو لي.



يُذَاكِرُ طَارِقٌ وَاجِبَاتَهُ.





١ أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (و)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

وَعَاءُ وَجُوهُ صَوْتٌ وَالدُّ

و و و و

٢ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

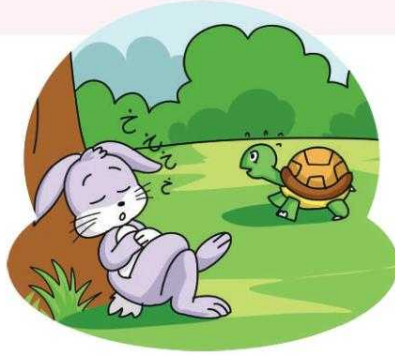
زُهُورٌ خَضِرَاوَاتٌ* نِيَوْمٌ وَاسِعَةٌ وَوَلِيدٌ

٣ أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُضِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

وَجِدَانٌ - تَزُورُ - نَجْرَانُ

تَزُورُ وَجِدَانَ نَجْرَانَ.

٤ أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:



الأرنبُ المَغْرورُ

في إحدى الليالي تحلَّق الأحفادُ حولَ الجدَّة.
قالت سلوى: نريدُ أن نسمعَ حكايةَ الأرنبِ المَغْرورِ،
قالت الجدَّة: بينما كان الأرنبُ في سباقٍ مع السلحفاة،
اغترَب سرعته وقال: سأنامُ قليلاً واستمَّرت السلحفاةُ
بالسيرِ وربحتِ السِّباقَ وندمَ الأرنبُ.

أسرتي العزيزة

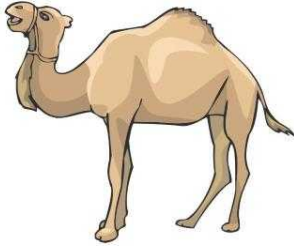


قرأت القِصةَ في الصَّفِّ، وأريدُ أن نستمعَ معاً بقراءتها في المنزل.

أذكرُ صفةً أتميزُ بها.

- يقرأ الطالبُ النصَّ وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلمُ الطلابَ أسئلةً حولَ النصِّ.

- يقرأ المعلمُ النصَّ.
- يردد الطلابُ النصَّ بعد المعلمِ.
- تنبيه: لا يقيمُ المعلمُ الطالبَ على النصِّ الإثرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الجيم

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

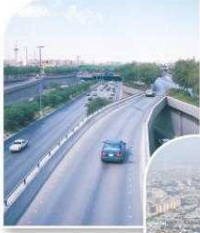
ج



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط المدرس الرقمي.

الَاحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا نَجُودٌ وَمَدِينَتِي الرِّيَاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي، مَدِينَتِي
جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدٌ وَمَتَاجِرٌ
كَبِيرَةٌ.

أَقْرَأُ:

مَتَاجِرٌ

مَسَاجِدٌ

أَبْرَاجٌ

جُسُورٌ

نَجُودٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُجُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ج

جُ

جَ

جيد

جو

جا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:

جبل مَجْنون هَجَل جَرَادَة

ج ج ج ج

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

جَمِيلَة مَتَاجِر مَسَاجِد أَبْرَاج جُسُور نُجُود

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مَاجِدٌ - صَلَّى - الْمَسْجِدِ - فِي

صلى ماجد في المسجد

٤ أكتب ما يملئ علي:



الْجَمَلُ وَالتَّغْلِبُ

سَأَلَ التَّغْلِبُ جَمَلًا وَاقْبًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.

قَفَزَ التَّغْلِبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغَطِّيهِ وَهُوَ يَسْعَى
جَاهِدًا لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى

الرُّكْبَةِ؟!

أسرتي العزيزة



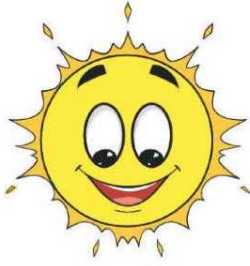
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أفكر:

بِمَاذَا سَيُجِيبُ الْجَمَلُ؟

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



اسمي الحرف وألونه:

حرف الشين

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

الاحظ الصور واتحدث، ثم أستمع:

٦

ش



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من زابط الدرس الرقمي.

الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٢



أَنَا شَيْمَاءُ وَمَدِينَتِي الدَّمَامُ. أَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى شَاطِئِ
الْبَحْرِ، وَأَشَاهِدَ شُرُوقَ الشَّمْسِ وَأَرْسُمَ عَلَى الرَّمْلِ قَوَارِبَ
شَرَاةِيَّةَ.

أَقْرَأُ:

شَرَاةِيَّةَ

شَمْسِ

شَاطِئِ

شَيْمَاءَ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

شِرَاعِيَّة



شُرُوق



شِيَمَاء



أَمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ):

شِ

شِي

شُ

شُو

شَ

شَا

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الاحظ الحرف و اكتبه:

٦

ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

٧

فَرَّاشٌ	رِيشٌ	يُشَاهِدُ	شَّمْسٌ
فَرَّاشٌ	رِيشٌ	يُشَاهِدُ	شَّمْسٌ
فَرَّاشٌ	رِيشٌ	يُشَاهِدُ	شَّمْسٌ
فَرَّاشٌ	رِيشٌ	يُشَاهِدُ	شَّمْسٌ

أَتَعَرَّفْ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ:

٨

نَطِقْ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ

حَرْفَ الْمَدِّ

الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ

الْكَلِمَةَ

طَا

ا

طَ

طَارِقٌ

شَا

ا

شَدَّ

شَاطِئٌ

جُو

و

جُ

نُجُودٌ

طِي

ي

طِ

لَطِيفٌ



١ أرسم دائرةً حول الحرفِ (ش)، ثم أكتبه:

شاهد	ريش	شارع	فراش
ش	ش	ش	ش

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شيماء أشاهد شاطئ شروق شمس شرعية

٣ أحلل الكلمة، ثم أكتبها:

شروق ش ر ق

٤ أكتب ما يملئ علي:



الْجُنَادِرِيَّةُ

اِقْتَرَبَ مَوْعِدُ الْجُنَادِرِيَّةِ فَقَالَ الْمَعْلَمُ: لَا بُدَّ مِنَ الْمُشَارَكَةِ،
 قَالَ شَادِي: لَدَيَّ لَوْحَةٌ مِنَ النُّحَاسِ الْمَنْقُوشِ، وَقَالَ أَمَّجَدُ:
 وَأَنَا لَدَيَّ آنِيَّةٌ مِنَ الزُّجَاجِ الْمُزَخْرَفِ، وَقَالَ شَرِيفٌ: وَأَنَا
 وَالِدِي نَجَّارٌ آتَتْهُ الْمُنْشَارُ يَقْطَعُ الْأَشْجَارَ وَيَصْنَعُ الثَّمَوَائِدَ
 وَالْكَرَاسِيَّ. سَنُشَارِكُ جَمِيعًا فَنَحْنُ بِنَاةُ الْوَطَنِ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لتقديرته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

١ أنسخُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ :

صَوْتُ	مَنْزِلٌ	حَدِيقَةٌ	لَطِيفٌ	حَاسُوبٌ
صوت	منزل	حديقة	لطيف	حاسوب

٢ أقرأ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً

قرأ محمد قصة.

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي

أنا أحب وطني.

٣ أَحِلُّ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفِ :

فُصُولٌ

ل

صو

ف

قِطَارٌ

ر

طا

ق

مَسْجِدٌ

د

ج

مس

٤ أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك في كل سطر، ثم اكتبه:

أ.....	أحبُّ	أمواجٌ	أنا
ج.....	مسجدٌ	متاجرٌ	أبراجٌ
ش.....	شيماء	شروقٌ	ريشٌ

٥ ارتب الكلمات لأكون جملة مفيدة، ثم اكتبها:

القرآن - وليدٌ - قرأ

قرأ وليد القرآن

٦ اكتب ما يملأ علي:

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.