



الأزهر الشريف
مركز التقويم والتطوير

الورقة الامتحانية

لامتحان الشهادة الثانوية الأزهرية (الدور الأول)
عام ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م

عدد الصفحات: (١٢) صفحة

على الطالب مسئولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراسة

زمن الإجابة: ساعتان

القسم: العلى

المادة: البلاغة

المذهب

اسم المراجع العددي ثلاثيًا
.....

اسم المراجع الفني ثلاثيًا
.....

الرقم السري

السؤال	الدرجة بالأرقام	اسم المصحح ثلاثيًا
الأول		
الثاني		
الثالث		
الرابع		
الخامس		
السادس		
السابع		
المجموع		

مجموع الدرجات (مكتوبًا بالحروف)
.....

الرقم السري

الأزهر الشريف - قطاع المعاهد الأزهرية

تنبيه

على الطالب كتابة اسمه ولقبه
كاملاً ويحظر عليه كتابة أي علامة
تدل عليه داخل ورقة الإجابة

اسم المعهد:

اسم الطالب ولقبه:

المادة: المذهب:

التاريخ: رقم الجلوس:

توقيع الملاحظين بالاسم: ١- ٢-

نموذج ثانوية الأزهرية

تعليمات الإجابة داخل الورقة

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة:

- اقرأ السؤال بعناية، وفكر فيه جيداً قبل البدء في إجابته.
- أجب عن جميع الأسئلة، ولا تترك أي سؤال دون إجابة.
- عند إجابتك عن الأسئلة المقالية، اكتب فيما هو متاح لك من المساحة المحددة لكل سؤال.

مثال:

.....

.....

- عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد (إن وجدت)، ظلل دائرة رقم الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً بقلم الرصاص:

مثال: الإجابة الصحيحة (ب) مثلاً

د

ج

ب

أ

- في حالة التظليل على أكثر من رمز تحسب الإجابة خطأ.
- في حالة ما إذا ما أجبنا إجابة خطأ ثم قمنا بشطبها وأجبنا إجابة صحيحة تحسب الإجابة صحيحة.
- في حالة ما إذا ما أجبنا إجابة صحيحة ثم قمنا بشطبها وأجبنا إجابة خطأ تحسب الإجابة خطأ.
- عدد صفحات الكراسة (١٢) صفحة.
- زمن الامتحان (ساعتان).
- الدرجة الكلية للامتحان (٤٠) درجة.
- عند احتياج الطالب لترتيب الإجابة أو إضافة إجابة أخرى، يستخدم المسودة بآخر الورقة الامتحانية مع كتابة رقم السؤال والفقرة بوضوح، بشرط ألا تكون الإجابة مكررة.

هذا

الجزء غير مخصص للإجابة

السؤال الأول:

(٨ درجات)

تخير الإجابة الصحيحة فيما يلي، مع التعليل بإيجاز:

(١) في قولك: "رعت الماشية الغيث"، مجاز مرسل علاقته:

- أ) السببية. ب) المسببية. ج) الحالية. د) الكلية.

التعليل:

(٢) "إني لأرى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها، وإني لصاحبها": كلمة (رؤوسا) في المثال:

- أ) حقيقة لغوية. ب) مجاز مرسل. ج) استعارة أصلية. د) تورية مجردة

التعليل:

(٣) في قوله تعالى: ﴿وَحَمَلَتْهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْوَجِّ وَدُسِّرَ ۝١٣﴾، كناية عن:

- أ) صفة. ب) موصوف. ج) نسبة. د) كلٍّ من أ، وب.

التعليل:

(٤) قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيُبْلِغَكُمْ إِلَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۚ﴾ في الآية محسن بديعي نوعه:

- أ) جناس. ب) طباق. ج) مقابلة. د) مبالغة.

التعليل:

♦ فلا الجود يفني المال والجد مقبل ولا البخل يبقي المال والجد مدبر

(٥) في البيت مقابلة معانٍ ب:

- أ) ثلاثة بثلاثة. ب) أربعة بأربعة. ج) خمسة بخمسة. د) ستة بستة.

التعليل:

٦) في قول أعرابي يذكر العباد: (ما تراهم إلا في وجه وجيه)، جناس ناقص نوعه:

- أ) مردوف. ب) محرف. ج) مزيل. د) مكتنف.

التعليل:

◆ ونكرم جارنا ما دام فينا ونتبعه الكرامة حيث مالا

٧) في البيت السابق:

- أ) طباق. ب) مقابلة. ج) تورية. د) مبالغة.

التعليل:

◆ مطاعين في الهيجا مطاعيم في القرى

٨) في البيت جناس:

- أ) مضارع. ب) لاحق. ج) محرف. د) قلب.

التعليل:

(٨ درجات)

السؤال الثاني:

بين نوع المجاز، وعلاقته، وقرينته، وسر البلاغي، فيما تحته خط فيما يأتي:

١) قال صلى الله عليه وسلم: {من قتل قتيلاً فله سلبه}.

نوع المجاز:

علاقته:

قرينته:

سره البلاغي:

٢) قال الشاعر: لا تعجبي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى

نوع المجاز:

علاقته:

قرينته:

سره البلاغي:

٣) قال تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْفَضْبُ أَخَذَ الْأَلْوَابِحَ﴾

نوع المجاز:

علاقته:

قرينته:

سره البلاغي:

٤) قال الشاعر: كم بعثنا الجيش جرًا را وأرسلنا العيونا

نوع المجاز:

علاقته:

قرينته:

سره البلاغي:



(٨ درجات)

السؤال الثالث:

اكتب المصطلح البلاغي الدقيق لكل مما يأتي، ممثلاً له بمثال:

١) (اللفظ المركب المستعمل في غير ما وضع له؛ لعلاقة المشابهة، مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي).

المصطلح البلاغي:

المثال:

٢) (الأسلوب الذي يكسب اللفظ حسناً يزيد رقة وعدوبة، ويعلي من قدره).

المصطلح البلاغي:

المثال:

٣) {أن يكون اللفظان المتقابلان فيه: أحدهما أمر والأخر منفي، أو أحدهما مثبت والأخر منفي}.

المصطلح البلاغي:

المثال:

٤) {أن يثبت لشيء صفة مدح، ويؤتي بعدها بأداة استثناء تليها صفة مدح أخرى مستثناة من مثلها}.

المصطلح البلاغي:

المثال:

٥} اختلاف طرفي الجناس في حرف من حروفهما، مع عدم التقارب في المخرج بين الحرفين}.

المصطلح البلاغي:

المثال:

٦} تورية لم يذكر معها ما لا يلائم المعنى القريب}.

المصطلح البلاغي:

المثال:

٧} استعمال اللفظ في معناه الحقيقي الموضوع له في اصطلاح التخاطب}.

المصطلح البلاغي:

المثال:

٨} ما حذف فيها المشبه به، ورمز له بشيء من لوازمه}.

المصطلح البلاغي:

المثال:



(٨ درجات)

السؤال الرابع:

(درجتان)

أولاً: ما الفرق بين علاقة المجاز، وعلاقة الكناية؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(درجتان)

ثانياً: حدد موطن الاستعارة في الآية التالية، ثم أجزها:

قال تعالى: ﴿فَلَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِمَّنْ خَلَفَ وَلَاصِلَبَتَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾

.....

.....

.....

.....

.....

.....



(درجتان)

ثالثاً: اذكر الفرق بين المقابلة، والطباق:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(درجتان)

رابعاً: يكون الغلو مقبولاً في ثلاث حالات؛ اذكر واحدة منها مع التمثيل:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الخامس:

(٨ درجات)

أولاً: ترد الكناية "عن صفة" على ضربين؛ اذكرهما مع التمثيل:

(درجتان)

.....

.....

.....

.....

ثانياً: حدد موطن المحسن البديعي، ونوعه، وسره البلاغي فيما يأتي:

(٦ درجات)

(١) قولهم: {فلان لا خير فيه إلا أنه يتصدق بما يسرق}.

موطن المحسن البديعي:

نوعه:

سره البلاغي:

(٢) قوله تعالى: ﴿لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾

موطن المحسن البديعي:

نوعه:

سره البلاغي:

(٣) أقول وقد شنوا إلى الحرب غارة دعوني فأني أكل العيش بالجبن

موطن المحسن البديعي:

نوعه:

سره البلاغي:

(٤) ما مات من كرم الزمان فإنه يحيا لدى يحيى بن عبد الله

موطن المحسن البديعي:

نوعه:

سره البلاغي:

انتهت الأسئلة، مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق

مسودة



Handwriting practice area with horizontal dotted lines and a large, faint watermark of a mosque dome and minarets in the background.