

بمحنة المجافل وبعية الامائل

في تلوخيص المعجزات والسير والشمائل

بشركة

العلامة جمال الدين محمد الأشخر اليميني

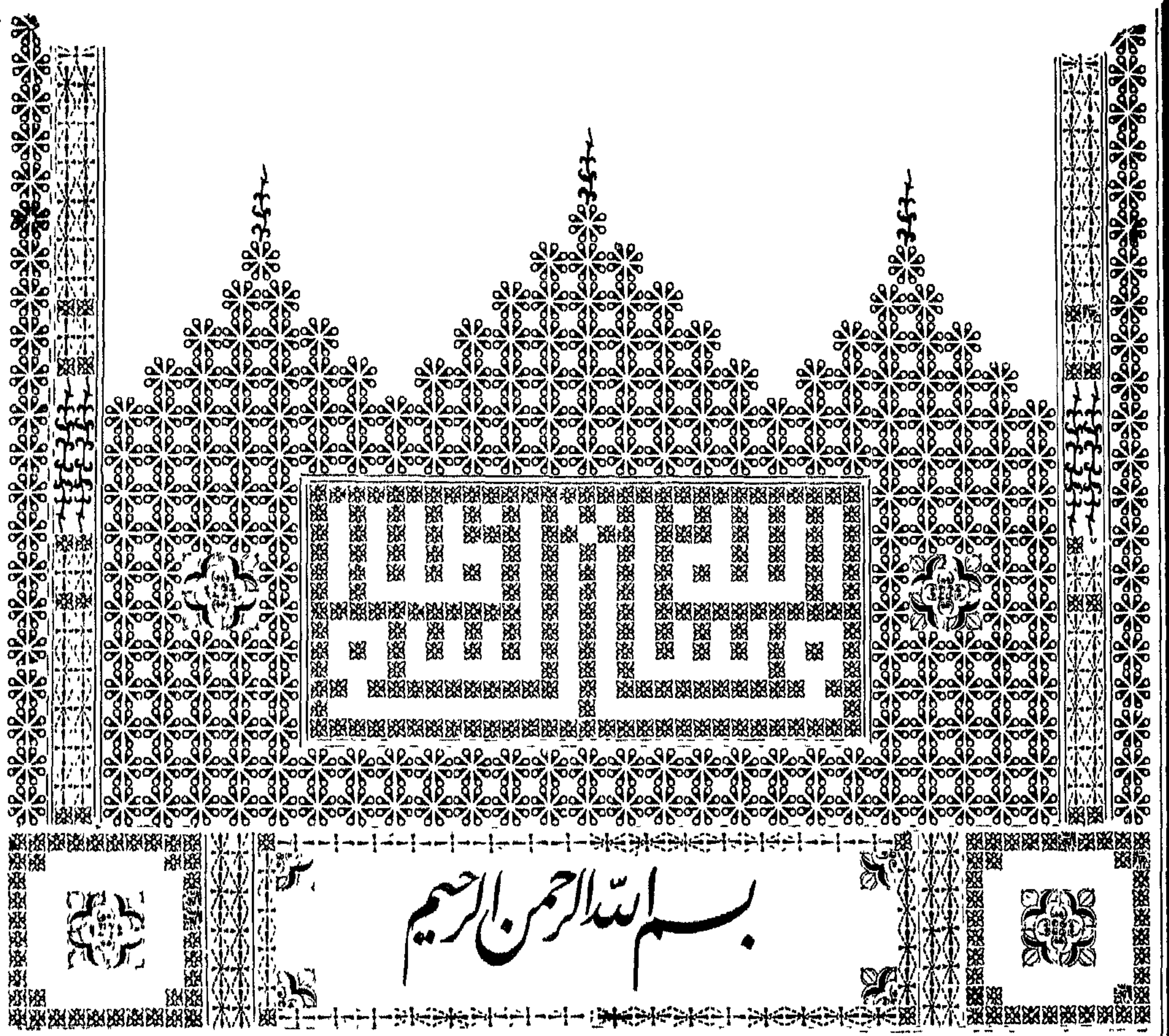
للإمام الفقيه

عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري

المجلد الثاني

دار صادر

بيروت



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(فصل) اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث مما جهل موضعه من الزمان وعلم بأذني قرينة وقوعه قبل الفتح حرصاً على تمام الفائدة ولئلا يشذ شيء منها من كتابنا والله ولي التوفيق* من ذلك ماروينا في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلاً قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج اليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما عندك يا ثمامة فقال عندي خير

(فصل) اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث (اثلاثين) بالمعجمتين يخرج (في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود (خيلاً) أي فرساناً (ثمامة) بضم الميم (بن أثال) بضم الهمزة وبعدها مائة خفيفة وهو مصروف (من سواري المسجد) فيه جواز ربط الاسير وحبسه وجواز ادخال الكافر المسجد وقال عمر ابن عبد العزيز وقناة ومالك لا يجوز لقوله تعالى انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام ونحن نقول ان ذلك خاص بالمسجد الحرام (ما عندك يا ثمامة) في الحديث انه كرر ذلك ثلاث مرات ففيه تأليف القلوب وملاطفة من يرجي اسلامه من الاشراف الذين يتبعهم على الاسلام خلق كثيرون قاله النووي

يا محمد ان تقتل تقتل ذا دم وان تنعم تنعم على شاكر وان كنت تريد المال فسل منه ما شئت
 فتركه حتى كان الغد ثم قال ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم على شاكر
 فتركه حتى اذا كان بعد الغد فقال له ما عندك يا ثمامة قال عندي ما قلت لك قال اطلقوا ثمامة
 فانطلق الى نخل قريب من المسجد فاغتسل ثم دخل المسجد فقال أشهد ان لا إله إلا الله وان محمداً
 عبده ورسوله والله يا محمد ما كان على وجه الارض وجه أبغض اليّ من وجهك فقد أصبح
 وجهك أحب الوجوه اليّ والله ما كان دين أبغض اليّ من دينك فأصبح دينك أحب الدين
 اليّ والله ما كان من بلد أبغض اليّ من بلدك فأصبح بلدك أحب البلاد اليّ وان خيلك أخذتني
 وأنا أريد العمرة فماذا ترى فبشره النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمره ان يعتمر فلما قدم مكة
 قال له قائل صبوت قال بلى ولكن أسلمت مع محمد صلى الله عليه وآله وسلم ولا والله لا يأتيكم
 من اليمامة حبة حنطة حتى يأذن فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان ثمامة هذا من رؤساء

(ان تقتل) وفي رواية لمسلم ان تقتلني (تقتل زادم) بالهمزة وتخفيف الميم قيل معناه صاحب دم خطير لدمه وقع
 يستشفى قاتله بقاتله ويدرك ثاره أي لكونه رئيساً فاضلاً وقيل معناه من عليه دم هو مطلوب به ومستحق
 عليه فلا عتب عليك في قتله قال عياض ورواد بعضهم في سنن أبي داود وغيره زادم بالهمزة ونشيد الميم
 وهي رواية الكشميهني في البخاري أي زادم وحرمة في قومه ومن اذا عقد ذمة وفيها قال وهذه الرواية
 ضعيفة لأنها نقلت المعنى فان من له حرمة لا يستوجب القتل انتهى وقال النووي يمكن تصحيحها ويحمل على
 معنى التفسير الاول أي تقتل رجلاً جليلاً يحتفل به قاتله لفضله بخلاف ما اذا قتل ضعيفاً مهيناً فإنه لا فضيلة في
 قتله ولا يدرك به قاتله ثاره (اطلقوا ثمامة) وكان ذلك بعد ان قال أكلة من جزور أحب الي من دم ثمامة
 ذكره السهيلي وفيه جواز المن على الاسير وهو ما ذهب اليه جمهور العلماء (فانطلق الى نخل) بالهمزة ولا ي
 الوقت في صحيح البخاري بالجيم والنجل الماء القليل التابع (فاغتسل) فيه غسل الكافر اذا أسلم وهو واجب
 ان كان قد أجنب في الشرك وان اغتسل فيه لعدم صحة نيته وقال بعض أصحابنا يكفيه الغسل حال الشرك
 وقال بعضهم وبعض المالكية لا غسل واجب على الكافر وان كان قد أجنب بل يسقط كالذنوب وخص هذا
 بالوضوء فإنه يجب اجماعاً وان لم يكن أجنب حال الشرك فالغسل مستحب وينوي به الغسل للاسلام قال أحمد
 واخرون بوجوبه ويحل الغسل بعد الاسلام وأما قوله في قصة ثمامة (ثم دخل المسجد فقال الي آخره) أي
 المقتضي ان الغسل تقدم للاسلام فأجابوا عنه بأنه أسلم قبل الغسل ثم ذهب فاغتسل ثم جاء فأعلنه (فبشره رسول
 الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي أي بما حصل له من الخير العظيم بالاسلام وان الاسلام يهدم ما كان قبله
 (ثم أمره) أمر استجباب (أن يعتمر) أي ليراغم أهل مكة ويغنيهم بذلك (قال له قائل صبوت) هي لغة فصيحة
 في صبأت وفي هذا وما بعده القرينة التي أشار اليها المصنف الدالة على ان مكة يومئذ لم تفتح والا لما قال له القائل

بني حنيفة . وروى انه لما جاؤا به أسيرا قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم أتدرون من أسرتكم هذا ثمامة بن اثال احسنوا إيساره وهو أول من دخل مكة ملبياً بالتوحيد وفي ذلك يقول شاعر بني حنيفة مفتخراً

ومنا الذي لي بمكة معلنا برغم أبي سفيان في الاشهر الحرم
ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم وارتد بنو حنيفة قام فيهم مقاماً حميداً وأطاعه منهم
ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين . وذكر بعضهم ان أمير هذه السرية التي اسرت ثمامة
العباس بن عبد المطلب رضى الله و ذكر ابن اسحق أيضاً ان ثمامة هذا هو الذي قال فيه النبي
صلى الله عليه وسلم المؤمن يأكل في معا واحد والكافر في سبعة أمعاء ولا يستقيم شئ من ذلك
والله أعلم . ومن ذلك سرية غالب بن عبد الله الليثي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في جيش

صبوت ولا قال ولا والله لا يأتيكم من اليمامة حبة حنطة (بني حنيفة) قال في التوشيح قبيلة كبيرة تنزل
اليمامة (قام فيهم مقاماً حميداً) قال السهيلي وذلك انه قام فيهم خطيباً وقال يا بني حنيفة أين عزبت قلوبكم
بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب أين
هذا من يا ضفدع تقى كم تنقين لا الشراب تكدرين ولا الماء تمنعين مما كان يهذي به مسيلة (فأطاعه منهم
ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين) ففت ذلك في أعضاء بني حنيفة (وروي) في كتب السير (أتدرون من
أسرتكم) استفهام تعظيم له (احسنوا إيساره) بكسر الهمزة أي أسره (برغم أبي سفيان) بفتح الراء وضمها أصله
الصاق الانف بالرقام بفتح الراء وهو التراب (في الاشهر الحرم) بالوقف (وذكر ابن اسحق ان ثمامة هو
الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره) وذلك بعد ان أضافه فشرب حلاب سبع شياه ثم أسلم
من الغد فشرب حلاب شاة ولم يتم حلاب ثمانية وقيل ان ذلك جهجاه الغفاري وقيل نضرة بن أبي نضرة
الغفاري وفي الدلائل للبيهقي ان اسمه نضلة (المؤمن يأكل في معا واحد الى آخره) رواه أحمد والشيخان
والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر ورواه أحمد ومسلم عن جابر ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أبي
هريرة ورواه مسلم وابن ماجه عن أبي موسى ولاحمد ومسلم والترمذي في رواية المؤمن يشرب بدل يأكل
والعنا بكسر الميم مقصور بوزن الرضى وهذا مثل ضرب للمؤمن وزهده في الدنيا فليس المراد حقيقة المعنا
ولا خصوص الاكل وقيل لانه يأكل الحلال وهو أقل من الحرام وقيل حض المؤمن على قلة الاكل
اذ علم ان كثرة صفة الكافر فان نفس المؤمن تنفر من الاتصاف بصفة الكافر وقيل خرج مخرج الغالب
وقيل المراد بالمؤمن تام الايمان الكثرة فكره وشدة خوفه فيمنعانه من استيفاء شهوته كحديث من كثر
فكره قل طعمه ومن قل فكره كثر طعمه وقيل لان المؤمن لا يشركه الشيطان لانه يسمى فيكفيه القليل
(والكافر يأكل في سبعة أمعاء) مثل لحرص الكافر وشدة رغبته في الدنيا وقيل لان الكافر يأكل الحرام

وامره ان يشن الغارة على بني الملوح وهم بالكديد فيبتوهم ليلا وقتلوا من قتلوا واستاقوا
نعمهم فلما أصبحوا اغاروا خلفهم فلما أدركوهم جاء وادي قديد بسيل عظيم فخال بينهم وبينهم
فانطلقوا على مهلم حتى قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم * ومن ذلك غزوة عبد الله
بن رواحة لقتل اليسير بن رزام وكان بخيبر يجمع غطفان لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم
فبعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة في نفر من أصحابه منهم عبد الله
ابن أنيس فلما قدموا عليه قربوا له القول ووعدوه ان يستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم
فخرج معهم فلما كانوا بالقرقرة ندم ففطن له عبد الله بن أنيس وهو يريد النيف فاقحم به
وكان رديفه ثم ضربه بالسيف فقطع رجله وضربه اليسير في رأسه فأمه ثم مالوا على أصحابه
من اليهود فقتلواهم الا رجلا فر على رجله فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم نفل على
شجة عبد الله بن أنيس فلم تقح * ومن ذلك غزوة عبد الله بن أنيس لقتل خالد بن سفيان

وهو أكثر من الحلال وقيل ان كثرة الاكل من صفات الكافر يدل عليه قوله تعالى والذين كفروا
يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام وقيل المراد شخص بعينه كما مر فاللام عهدية وقيل خرج محرج الغالب
وحقيقة السبعة غير مرادة وقيل ان الشيطان يشركه لعدم تسميته قال النووي المختار ان المراد ان بعض
المؤمنين يأكلون في معا واحد وان أكثر الكفار يأكلون في سبعة أمعاء ولا يلزم ان يكون كل من
السبعة مثل معا المؤمن ويدل على تفاوت الامعاء ما ذكره عياض عن أهل الطب ان أمعاء الانسان سبعة
المعدة ثم ثلثة أمعاء متصلة بها الثواب ثم الفائم ثم الرقيق والثلثة دقاق ثم اعور والقولون والمستقيم وكلها غلاظ
فيكون المعنى ان الكافر لا يشبعه الا ملء تلك الامعاء السبعة والمؤمن يشبعه ملء واحد قال النووي وقيل
المراد بالسبعة سبع صفات الحرص والشهه وطول الامل والطمع والحسد وسوء الطبع والسمن وبالواحد
من المؤمن سدخلته * سرية عبد الله بن غالب الليثي (ان يشن) بالمعجمة يفرق (بني الملوح) بضم الميم وفتح
اللام وفتح الواو المشددة ثم مهملة (وهم بالكديد) بفتح الكاف ومهملتين الاولى منهما مكسورة بينهما
تحتية ساكنة ماء بينه وبين مكة اثنان وأربعون ميلا (وادي قديد) بالتصغير مر ذكره (على مهلم) بفتح الميم
والهاء والمهلة الهينة والسكون ويقال فيه مهلة بالهاء والفوقية والقريضة الدالة على كون هذه السرية قبل الفتح انها
كانت بين مكة والمدينة ولم يبق بينهما بعد الفتح مشرك * غزوة عبد الله بن رواحة (اليسير) بالتحية والمهلة
مصغر (ابن رزام) بتقديم الراء على الزاي الخفيفة (ابن أنيس) بالنون والمهلة مصغر (بالقرقرة) بتكرير القاف
والراء وهي قرقرة الكدر كما مر (ففطن) بكسر الطاء اشهر من فتحها (فاقحم) بالفوقية وثن
بسرعة (وكان) اسمها مستتر فيها أي اليسير (رديفه) خبرها (فأمه) بفتح الهزة وتشديد الميم أي أصاب ام
دماغه (وتفل) الفوقية والفاء (فلم تقح) بفتح الفوقية وكسر القاف من اقح الجرح صار فيه قيح ولعياض في

الهدلى وكان بنخلة يجمع الناس لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عبد الله بن أنيس لا يعرفه فسأل النبي صلى الله عليه وسلم تعريفه فقال انك اذا رأيتك اذا ركك الشيطان وآية ما بينك وبينه انك اذا رأيتك وجدت له قشعريرة فلما انتهى اليه وجد العلامة التي قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له جئتك حين سمعت بجمعك لهذا الرجل قال أجل انا في ذلك قال عبد الله فمشيت معه ساعة حتى اذا مكنتني حملت عليه بالسيف فقتلته فلما قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرآني قال أفح الوجه ثم أدخاني بيته فأعطاني عصا فخرج بها عبد الله ثم رجع فقال يا رسول الله لم أعطيتني هذه العصا قال آية ما بيني وبينك يوم القيامة فصحبها عبد الله حتى مات وأمر بها أن تدفن معه وفي ذلك يقول عبد الله بن أنيس رضي الله عنه

تركت ابن ثور كالحوار وحوله نواضح تفري كل جيب مقدد
وقلت له خذها بضربة ماجد حنيف على دين النبي محمد
وكنت اذا هم النبي بكافر سبقت اليه باللسان وباليد

ومن ذلك غزوة عبيدة بن حصن بن العنبر من تميم فأصاب منهم ناسا وسي منهم سبيا ثم قدم بهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء بعد ذلك رجالهم يطلبون مفاداتهم وجعلوا

الشفاء فلم يمد بوزنه ومعناه والقرينة الدالة على كون هذه الغزوة قبل الفتح ان فتح مكة انما كان بعد خيبر وهذه قبل فتح خيبر. غزوة عبد الله بن أنيس (الشيطان) بالنصب مفعول (وآية ما بينك وبينه) أي علامة (قشعريرة) بثلاث القاف والفتح والضم أشهر وسكون المهيضة وفتح المهملة وكسر الراء الاولى وفتح الثانية بينهما تحية ساكنة وهي تحرك الجلد واقتباضه من الفزع ونحوه (وأمر بها ان تدفن معه) فيه التبرك بالآثار الصالحين (ابن ثور) بالثاء (كالحوار) بضم المهملة وتخفيف الواو ولد الناقة ما دام يرضع مشتق من الحور وهو الرجوع سمي بذلك لرجوعه الى أمه ونرده اليها (نواضح) جمع نائحة (نفري) نقطع (ماجد) كريم (حنيف) مائل الى دين الاسلام والقرينة الدالة على ان هذه الغزوة قبل الفتح انه كان بنخلة ولم يبق بتخله بعد الفتح مشرك (بنى العنبر) قبيلة (من تميم) على لفظ العنبر الذي في البحر (وسي منهم سبيا) وذلك لانهم هربوا وتركوا عيالهم بالاعلموا انه توجه اليهم كما في تفسير البغوي (فجاء بعد ذلك رجالهم) قال البغوي كان قدومهم المدينة وقت الظهيرة فوافقوا النبي صلى الله عليه وسلم قائلا في أهله فلما رأتهم الذراري اجبشوا الى آبائهم أي تهيؤوا للبكاء وكان لكل امرأة من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم حجرة فمجلوا قبل ان يخرج اليهم

ينادون رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلف الحجاب يا محمد أخرج الينا وهم الذين نزل
 فيهم قول الله تعالى « ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون » ثم خرج
 اليهم النبي صلى الله عليه وسلم فقادى نصفهم وأعتق نصفهم وقال مقاتل في قوله تعالى ولوانهم
 صبروا حتي تخرج اليهم لكان خيراً لهم أي كنت أعتقت جميعهم وذكر ابن اسحق فيمن
 قدم بسبب السبايا القعقاع بن معبد وقيس بن عاصم والاقرع بن حابس وفي ذلك قال الفرزدق
 وعند رسول الله قام ابن حابس بخطبة سوار الى المسجد حازم
 له أطلق الاسرى التي في حباله مغللة أعناقها في الشكائم

وروى البخاري في سياق هذه الغزاة عن عبدالله بن الزبير انه لما قدم ركب من بني تميم
 فقال أبو بكر أمر القعقاع بن معبد بن زرارة وقال عمر بل أمر الاقرع بن حابس قال ابو
 بكر ما اردت الا خلافي قال عمر ما اردت خلافاك فماريا حتى ارتفعت اصواتهما فنزل في
 ذلك قوله تعالى « يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله » الآية والتي بعدها ومن

رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلوا ينادون من خلف الحجر يا محمد اخرج الينا حتي يقظوه من نومه
 فخرج اليهم فقالوا يا محمد فادنا عيالنا فنزل جبريل فقال ان الله تعالى يأمرك أن تجعل بينك وبينهم رجلا
 فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أترضون أن يكون بيني وبينكم سبرة بن عمرو وهو على دينكم قالوا نعم
 قال سبرة لا أحكم بينهم الا واعي شاهد وهو الاعور بن بشامة فرضوا به فقال الاعور أري ان تفادي نصفهم
 وتعتق نصفهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد رضيت ففادي نصفهم واعتق نصفهم (فانزل فيهم قوله تعالى
 ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون) ونصفهم بالجهل وقلة العقل وقال قتادة نزلت في
 أناس من اعراب بني تميم جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقادوا على الباب (القعقاع) بفتح القافين وتكرير
 المهملة الاولى ساكنة (ابن معبد) بالمهملتين والموحدة بوزن احمد وهو ابن زرارة (قال الفرزدق) بفتح الفاء
 والراء والمهملة وسكون الزاي آخره قاف الشاعر المشهور واسمه هام بن غالب بن صعصعة (بخطبة) بضم
 المعجمة وتشديد المهملة أي خصلة (سوار) بالمهملة وثاب وزنا ومعنى (حازم) بالمهملة والزاي (الاسرى) بفتح
 الهمزة وسكون السين جمع أسير لغة في الاسارى قرئ بها في القرآن (في حباله) بالمهملة والموحدة (مغللة أعناقها)
 أي جعل في أعناقها الغل بضم المعجمة (في الشكائم) وهي الجبال التي ربط بعضها ببعض (وروى) البخاري
 والترمذي والنسائي (أمر القعقاع) أمر من الامارة (يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا) قرئ من التقديم وهو
 لازم بمعنى التقدم وقرأ يعقوب لا تقدموا أي لا تتقدموا من التقدم قال ابو عبيد تقول العرب لا تقدم
 بين يدي الامام أي لا تعجل بالامر والنهي دونه * سرية زيد بن حارثة الى مدين وهي بفتح الميم والتحتية

ذلك سرية زيد بن حارثة الى مدين ومارواه عبد الله بن الحسن المثنى عن أمه فاطمة بنت الحسين
رضي الله عنهم قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث زيد بن حارثة نحو مدين فأصاب
سبيا من أهل مينا وهي السواحل وفيها جماع من الناس فبيعوا ففرق بينهم فخرج النبي صلى
الله عليه وسلم وهم يبكون فقال ما لهم فقيل يا رسول الله فرق بينهم فقال صلى الله عليه وسلم
لا تبعوهم الا جميعاً يعني الاولاد والامهات قال ابو عبد الله البخاري

(باب) بعث النبي صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد الى الحرقات من جهينة ثم روى بسنده عن
اسامة قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الحرقة فصباحنا القوم فبرز منا هم ولحقت أنا ورجل من
الانصار رجلا منهم فلما غشينا قال لا إله إلا الله فكف الانصاري عنه وطعمته برمحي حتى قتلته
فلما قدمنا بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي يا أسامة اقتلته بعد ما قال لا إله إلا الله فقلت
كان متعوذاً فما زال يكررها حتى تمنيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم وذكر بعده غزوة
الفتح ورواه مسلم أيضاً وزاد قال قلت يا رسول الله انما قالها خوفاً من السلاح فقال أفلا شققت

وسكون المهمة بلدة على ثمانية أيام من مصر سميت باسم مدين ابراهيم (عبد الله بن الحسن المثنى) بن
الحسن بن علي بن أبي طالب (أمه فاطمة بنت الحسين) بن علي ومن ثم كان يسمى الحضر أي الخالص (مينا)
بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون مقصور (جماع) بكسر الجيم أي جمع كبير (لا تبعوهم الا جميعاً) فيه حرمة
التفريق بين الولد الذي لم يميز وبين أمه بنحو البيع ونقل ابن المنذر وغيره الاجماع على بطلان العقد لا منناع
التسليم شرعاً ففي مسند أحمد وسنن الترمذي ومستدرک الحاكم عن أبي أيوب قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من فرق بين والدته وولدها فرق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة حسنه الترمذي وصححه الحاكم
وللطبراني في الكبير عن معقل بن يسار من فرق فليس منا (الحرقات) بضم المهمة والراء بعدها قاف نسبة
الى حرقة واسمه خميس بن عامر بن ثعلبة بن مودعة بن جهينة (الى الحرقة) بضم الحاء والراء أيضاً (فصبحنا)
القوم بتشديد الموحدة جئناهم وقت الصباح (أنا ورجل من الانصار) قال ابن حجر قيل هو أبو الدرداء
(رجلا منهم) قال البغوي وابن بشكوال وغيرها هو مرداس بن مهيك رجل من بني مرة بن عوف قال
البغوي وكان من أهل فدك وكان مسلماً لم يسلم من قومه غيره (فلما غشينا) بكسر الشين أي قربنا منه قرباً
كلياً (قال لا إله الا الله) زاد البغوي محمد رسول الله السلام عليكم (حتى قتلته) زاد البغوي وأسست غنمه
(بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم) زاد البغوي فوجد وحداً شديداً (فقلت كان متعوذاً) بكسر الواو معتصماً
(حتى تمنيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم) ولمسلم اني أسلمت يومئذ أي ابتدأت الاسلام الآن وانه لم
يكن تقدم اسلامي ليحجوا عنى ما تقدم قال ذلك من عظم ما وقع فيه زاد البغوي ثم ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم استغفر لي بعد ثلاث وقال اعتق رقبة (ورواه مسلم أيضاً) في كتاب الايمان (أفلا شققت

عن قلبه حتى تعلم أقالها خوفاً أم لا وفيها قال سعد بن أبي وقاص والله لا أقتل مسلماً حتى يقتله ذو البطين يعني أسامة ومعنى ذلك ما رواه ابن اسحق عن أسامة قال قلت انظرنى يا رسول الله انى أعاهد الله ان لا أقتل رجلاً يقول لا إله إلا الله أبداً قال تقول بعدى يا أسامة قال قلت بعدك ولهذا اعتزل أسامة رضى الله تعالى عنه الحروب التي جرت بين الصحابة رضى الله عنهم فلم يخالط شيئاً منها وذكر ابن اسحق ان أمير هذه السرية غالب بن عبد الله الكلابي والله أعلم وهذا الحديث وما سبق قبله من قصة خالد مع بني جذيمة من أعظم الزواجر على الاجترار على اراقة الدماء مع قواه تعالى ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذاباً عظيماً وقال صلى الله عليه وسلم لا يزال المرء

عن قلبه) استفهام توبيخ وتقريع (حتى تعلم أقالها) أي القلب (ذوالبطين) تصغير بطن لان أسامة كان له بطن (انظرنى) بقطع الهمزة مع كسر المعجمة وبوصل الهمزة مع ضمها أي أمهلنى (قال تقول بعدى) اشارة منه صلى الله عليه وسلم الى الهنات التي وقعت بعده (ولهذا اعتزل أسامة الحروب) ومن اعتزلها من الصحابة محمد بن مسلمة وأبو بكر وعبدالله بن عمر وأبو ذر وحذيفة وعمران بن الحصين وأبوموسى وأهبان بن صيفى وسعد ابن ابى وقاص وغيرهم ومن التابعين شريح والنخعي وغيرهما (غالب بن عبد الله الكلابي) وفي تفسير البغوي انه غالب بن فضالة اللبي (ومن يقتل مؤمناً متعمداً) وهو أن يقصد القتل والانسان بما يقتل غالباً ولم يكن ممن رفع عنه القلم ذلك اكبر الكبائر بعد الكفر كما نص عليه الشافعي (فجزاؤه جهنم) ان أراد أن يجازيه ولكنه ان شاء عذبه بذنبه وان شاء غفر له بكرمه فانه وعدانه يغفر لمن يشاء وليس اخلاف الوعيد خلفاً وذما عند العرب بل اخلاف الوعد وأنشدوا عليه

واني ان أوعدت أو وعدته لخلف ايعادي ومنجز موعدي

فليس في الآية دليل على عدم قبول توبة القاتل وما رواه الطبراني في الكبير والضا في المختارة عن أنس ابى الله أن يجعل لقاتل المؤمن توبة وما رواه أبو داود عن أبي الدرداء وأحمد والنسائي والحاكم عن معاوية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل ذنب عسى الله ان يغفره إلا من مات مشركاً أو قتل مؤمناً متعمداً ورواه الشيخان عن ابن عباس من عدم قبول توبته فتشديد ومبالغة في الزجر فقد روى البيهقي في سننه انه ان لم يقبل يقال لا توبة لك وان قتل ثم جاء يقال لك توبة وروى ذلك عن سفيان بن عيينة أيضا (خالداً فيها) نزلت في مقيس بن صباية حيث قتل وارثه كما مر وبتقدير عمومها محمولة على من قتل مستحلاً أو المراد بالخلود فيها المكث الطويل أو خرج مخرج الزجر البليغ فبطل استدلال المعتزلة ونحوهم بالآية على عدم قبول توبة القاتل وتخليد أهل الكبائر في النار (لا يزال المرء الى آخره) أخرجه

في فسحة من دينه ما لم يصب دما حراما وانظر كيف لم يعذر النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم هؤلاء وقد كان فعلهم في نصر دين الاسلام وقبل تقرر الاحكام وتاولوا انما قيلت في هذه الحال خوفا من القتل وهو الذي يقرب الى الافهام فلم يعذرهم بشيء من ذلك صلى الله عليه وسلم بل قال لا سامة أفلا شققت عن قلبه ومعناه لو فعلت لم يفد ذلك ولم يكن ذلك سبيلا الى معرفة ما هنالك فلم يبق الا ان يبين عنه لسانه ففي هذا ان الاحكام الشرعية تناط بالمظان والظواهر لا على القطع واطلاع السرائر والله سبحانه أعلم * السنة التاسعة وسميت سنة الوفود لأن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لما افتتح مكة أيقنت العرب بظهوره فبعثت كل قبيلة جماعة من رؤسائهم باسلامهم وأصبح أحاديث الوفود حديث وفد عبد القيس ووفد بني تميم ووفد بني حنيفة وأهل نجران: اما حديث عبد القيس فسبق في قصته وحديث بني تميم أيضا مر قريبا في ذكر سرية عيينة بن حصن وذكر البخاري في ترجمة وفد بني تميم حديثا واحدا وهو ماروي عن عمران بن الحصين قال أتى نفر من بني تميم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فقال اقبلوا البشري يا بني تميم فقالوا يا رسول الله قد بشرتنا فاعطنا فرى ذلك في وجهه فجاء نفر من اليمن فقال اقبلوا البشري اذ لم يقبلها بنو تميم فقالوا قد قبلنا يا رسول الله: وذكر أهل السير لو وفد بني تميم جملة من الاخبار منها أنه لما قام خطيبهم وشاعرهم

البخاري من حديث ابن عمر وأخرجه أبو داود وغيره من حديث أبي الدرداء (في فسحة) بثلاث أوله والضم أشهر ثم مهملتين الأولى ساكنة أي سعة (من دينه) بالمهملة فالتحتية فالنون أي لا يزال دينه واسما لا يضيق عليه وقال ابن العربي الفسحة في الدين سعة الاعمال الصالحة حتي اذا جاء القتل ارتفع القبول وللكشميني في البخاري بالمعجمة فالنون والموحدة أي لا يزال المؤمن في اسراحة من ذنبه وفي رواية لابن داود لا يزال غفيرا صالحا (ما لم يصب دما حراما) زاد أبو داود فاذا أصاب دما حراما بلح بالوحدة والمهملة وتشديد اللام أي اعيا وانقطع قاله الهروي (تناط) بالنون والمهملة مبني للمفعول أي تعلق والنوطة التعليق (بالمظان) بفتح الميم وتخفيف المعجمة وتشديد النون جمع مظنة بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد النون وهي الحبل الذي يظن حصول الشيء فيه . السنة التاسعة (وتسمى) هذه (سنة) بالنصب (وأهل نجران) بفتح النون وسكون الجيم ثم راء ثم ألف ثم نون جبال من جبال اليمن على سبع مراحل من مكة سمي بنجران بن دبران بن سبا (قد بشرتنا فاعطنا) قائل ذلك الاقرع بن حابس (فريء في وجهه) بكسر الراء والمدلغنة في رؤى (فقالوا قد قبلنا يا رسول الله) هذا من جملة فضائل أهل اليمن (وذكر) المفسرون (وأهل السير) كابن اسحق وابن سيد الناس ومغاطي وغيرهم (جملة من الاخبار منها) أنهم لما جاؤا رسول الله صلى الله عليه وسلم نادوا على الباب اخرج النبي يا محمد فان مدحنا زين

قام ثابت بن قيس بن شماس وحسان بن ثابت فأجابهم فقال الاقرع بن حابس ان محمداً لمؤتي له
خطب خطيبنا فكان خطيبهم أحسن قولاً وتكلم شاعر نافع كان شاعرهم أحسن من شاعر نائم أسلم
فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ما يضرك ما كان قبل هذا * وذكر في وفد
عطار بن حاجب وهو صاحب الحلة التي جرى ذكرها في الصحيح وكان أبوه حاجب بن زرارة
وفد على كسرى فكساه إياها وظهر من متفقات الاحاديث ان مجيئ بني تميم مرات والله اعلم

وذمناشين فخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم وهو يقول انما ذلكم الله الذي مدحه زين وذمه شين فقالوا نحن
ناس من بني تميم جئنا بشاعرنا وخطيبنا ليشاعرك ويفاخرك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بالشعر بعثت
ولا بالفخر أمرت ولكن هاتوا فقام شاب منهم فذكر فضله وفضل قومه ثم (قام ثابت بن قيس) فاجاب
خطيبهم (وحسان بن ثابت) فأجاب شاعرهم فقال الاقرع بن حابس (ان محمداً لمؤتي له) بضم الميم
وفتح الهمزة وتشديد الفوقية وتأتي له الامر اي تهيأ (ثم أسلم) فقال أشهد أن لا إله الا الله وانك رسول الله
(ما يضرك ما كان قبل هذا اليوم) من المعاصي والذنوب لانهدامه بالاسلام زاد البغوى بعد هذا ثم
أعطاهم أموالهم ونساءهم وكان قد تخلف في ركابهم عمرو بن الاثم بالفوقية لحدائة سنة فأعطاه رسول الله
صلى الله عليه وسلم مثل ما أعطاهم (وذكر في وفدهم) بالبناء للمفعول (عطار) بضم العين وكسر الراء مهمل
مصروف (زرارة) بضم الزاي (صاحب الحلة) بضم الحاء المهملة وتشديد اللام قال أهل اللغة الحلة ثوبان
غير لفيين سميا بذلك لان كل واحد يحمل محل الآخر قال الخليل ولا يقال حلة ثوب واحد (التي جرى ذكرها
في) الحديث (الصحيح) في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي عن ابن عمر رضى الله عنهما قال رأى عمر
حلة من استبرق وفي رواية حلة سيرا تباع وفي رواية رأى عمر عطار التميمي يقيم بالسوق حلة أي يعرضها
لبيع فأتي النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اتبع هذه فتجمل بها للعيد وللوفود فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم انما هذه لباس من لا خلاق له أو قال انما يلبس هذه من لا خلاق له ثم لبث عمر ماشاء
الله ان يلبث فارسل اليه بحلة ديباج فأتى عمر رضى الله عنه فقال يا رسول الله قلت انما هذه لباس من لا
خلاق له ثم أرسلت الى بهذه فقال صلى الله عليه وسلم اني لم أرسلها اليك لتلبسها ولكن لتبيعها وتصيب بها
حاجتك (وفد على كسرى) صاحب العراق ملك الفرس قاله عياض وسبب وفادته ان أباه حاجبا أتى كسرى
في جذب أصابهم يستأذنه لقومه أن يصيروا في ناحية من بلاده حتى يحيا فقال انكم معاشر العرب ان أذنت لكم
أفسدت البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب اني ضامن للملك أن لا يفعلوا قال فمن لى بان تفي قال أرهنتك
قوسي فضحك من حولها فقال كسرى ما كان ليساها أبدا فقبلها منه واذن لهم ثم مات حاجب ووفد عطار
ابنه علي كسرى فطلب قوس ابيه فردها عايه وكساه الحلة المذكورة ذكر ذلك المجد الشيرازي وغيره فعن ثم
جاء في الصحيح حلة كسرى وانية بكسر الكاف وفتحها * وفد بني حنيفة قال السهيلي واسم أبي حنيفة ايا بن

وأما وفد بني حنيفة ففي صحيح البخاري عن ابن عباس قال قدم مسيلمة الكذاب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجعل يقول ان جعل لي محمد الامر بعده تبعته وقدمها في بشر كثير من قومه فأقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه ثابت بن قيس بن شماس وفي يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قطعة من جريد حتى وقف على مسيلمة في أصحابه فقال لو تسألني هذه القطعة ما أعطيتكها ولن تعدوا أمر الله فيك ولئن أدبرت ليعقرنك الله واني لأراك الذي أريت فيه ما أريت وهذا ثابت يجيبك عنى ثم انصرف عنه قال ابن عباس فسألت عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لأراك الذي أريت فيه ما أريت فأخبرنى أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا نائم رأيت في يدي سوارين من ذهب فأهمني شأنهما فأوحى الى الله في المنام ان انفخهما فنفختهما فطارا فأولتهما كذا بين

نجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل (ففي صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (مسيلمة) بالتصغير وهو ابن ثمامة بن كثير بن حبيب بن الحارث بن عبد الحارث بن هنان بن ذهل بن دول بن خليفة (وقدمها) أى المدينة (فأقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال العلماء انما أقبل اليه تألفا له ولقومه من رجاء إسلامهم ولتبليغ ما أنزل الله اليه ويحتمل كما قاله عياض انه فعله صلى الله عليه وسلم مكافأة له اذ قصده من بلده وكان اذ ذلك يظهر الاسلام وانما أظهر الكفر بعد ذلك قال عياض وقد جاء في حديث آخر انه هو آتى النبي صلى الله عليه وسلم فيحتمل انهما مرتين (ولن تعدوا أمر الله فيك) روى بالنون وهو معنى رواية مسلم ولن أتعد أمر الله فيك وبالفوقية أيضا قال عياض وهما صحيحان فعنى الاول لن أعبدوا أنا أمر الله فيك من انى لا أجيبك الى ما طلبته مما لا ينبغي لك من الاستخلاف أو المشاركة ومن انى أبلغك ما أنزل الى وادفع أمرك بالتي هي أحسن ومعنى الثاني ولن تعدوا أنت أمر الله في خيبتك مما أملت من البوة وهلاكك دون ذلك أو فيما سبق من قضاء الله تعالى وقدره من شقاوتك (ولئن أدبرت) عن طاعة الله ورسوله (ليعقرنك) بكسر القاف ليقتلنك (الله) تعالى وقتله الله يوم اليمامة كما سيأتى قال النووي وهذا من معجزات النبوة (وهذا ثابت يجيبك عنى) أى لان وظيفته اجابة الوفود عن خطبهم وسرفهم كما مر (واني لأراك) بالضم أى أظنك (الذى أريت) بضم الهمزة مبنى للمفعول (رأيت في يدي) بالتشديد تثنية يد (سوارين) تثنية سوار بكسر السين وضمها وفي رواية اسوارين تثنية أسوار بضم الهمزة وكسرها وهو لغة في السوار (فأهمني) أى أتعبني (شأنهما) أمرها وفي رواية فى الصحيح ففضطعتهما بفاء ومعجمة مكسورة من الامر الفظيع أى الشديد (فأوحى الى فى المنام) فيه دليل على ان رؤيا الانبياء وحي (ان انفخهما) بضم الفاء وسكون المعجمة (فنفختهما فطارا) فيه كما قال النووي دليل لعجافهما واضمحلال أمرها وذهاب أثرها وكان كذلك وهو من المعجزات (فأولتهما كذا بين) ووجه مناسبة الذهب للكذاب انه يفر بصورته الحسنة أكثر الناس ويعمى بصائرهم عن التفكير فى

يخرجان بعدى احدهما العنسي، والآخر مسيلمة فاما مسيلمة فعظم أمره بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وكان داعية أهل الردة فندب أبو بكر لقتاله خالد بن الوليد فقتله وافنى قومه قتلا وسبوا وقتل وهو ابن مائة وخمسين سنة وكان مولده قبل عبد الله والدي النبي صلى الله عليه وسلم وسمي رحمن اليمامة فكان ذلك من أعظم أسباب فتنته وكان صاحب تبرجات وتمويهات واختلاق وتزوج بسجاح فاختلط الكذابان واسلمت سجاح في خلافة عمر واما العنسي واسمه الاسود ولقبه عهلة فاتبعه قبائل من مذحج واليمن وغلب

العواقب لما يبدو لهم من الزينة فيه وكان باطنه وهو كونه صار عاليا خلاف ظاهره فمن هنا ناسب الكذاب الذي يغر ظاهرا بكذبه ويعمي البصائر عن التفكير في شأنه بما يبدي لهم من زخرف القول (يخرجان بعدى) قال العلماء المراد بقوله بعدى ظهور شوكتها ومحاربتها ودعواها النبوة والا فقد كان في زمنه صلى الله عليه وسلم (أحدهما العنسي) بفتح العين وكسر السين المهملتين بينهما نون ساكنة لقب زيد بن مالك بن أدد (قندب أبو بكر) أي أمر خالد (بن الوليد) زاد البغوى في جيش كثير (فقتله) خالد بن الوليد ظاهره انه تولى قتله وهو مخالف لما في تفسير البغوى وغيره ان قتله كان على يد وحشي بن حرب وكان يقول قتلت بهذه الحربه خير الناس في الكفر يريد حمزة وشر الناس في الاسلام يريد مسيلمة وشاركهما أيضا خدش بن بشير بن الاصم ذكره ابن الاثير وغيره (صاحب تبرجات) بفتح الفوقية وسكون الموحدة وضم الراء وبالجم والفوقية ويقال تبرجات بالتحية بدل الواو ونيرنجات بكسر النون وسكون الياء وفتح الراء وسكون النون ونيرنجيات بفتح النون ثم سكون النون وكسر الجيم وتشديد التحية وكاها بمعنى الكذب والتمويه (وتمويهات) وهي اظهار شيء وابطان خلافه ماخوذ من تمويه الاناء وهو ان يطلي ظاهره (واختلاق) بالقاف أي كذب (وتزوج) أيضا (بسجاح) بفتح المهملة وتخفيف الجيم آخرها مهملة قال الحريري مبنية على الكسر مثل حذام وقظام لانه معدول واشتقاقه من السجاجة وهي السهولة ومنه ملكت فاسجج وسجج هذه هي بنت المنذر امرأة من بني تميم من بني ربوع بن حنظلة كانت كاهنة ثم ادعت النبوة (فاختلط الكذابان) قال صاحب شمس العلوم سألت سجاح مسيلمة عما أوحى اليه فقال ألم ترالى ربك كيف خلق الخلق أخرج منها نسمة تسعي بين صفاق وحشا قالت ثم ماذا قال أوحى ان الله خلق النساء أفواجا وخلق الرجال لمن أزواجا فيولجون فيهن ايلاجا ثم يخرجون اذا شاؤا اخراجا قالت أشهد انك نبي فقال لها هل لك ان أتزوجك قالت نعم فتزوجها لعنه الله ولعن من أوحى اليه (وأسلمت سجاح في خلافة عمر) بعد أن أقربت بالكذب والضلال (وأما العنسي) بفتح المهملة وسكون النون منسوب الى عنس وهو يزيد بن مذحج بن ادد (واسمه الاسود) بن كعب وكان يقال له ذو الحمار بالمهملة وانما قيل له ذو الحمار لانه كان له حمار يقول له قف فيقف وسر فيسير قاله التفتازاني قال وكان نساء أصحابه يتعطرن بروث حماره وقيل كن يعقدن روثه بنجرهن فسمي ذو الحمار بالمعجمة (عبهلة) بفتح المهملة وسكون الموحدة وفتح الهاء واللام والجمع عباهلة قال في الصحاح عباهلة اليمن ملوكهم الذين أقروا على ملكهم لا يزولون عنه (من مذحج) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة ثم جيم بوزن مسجد وهو أبو قبيلة من اليمن وهو مذحج

على صنعاء فقتله فيروز الديلمي غيلة بمواطأة من زوجته وكانت مسلمة وكانت تحدث انه لا يغتسل من جنابته وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته ومسيلمة والعنبي وابن صياد أول الدجاللة الذين أشار إليهم صلى الله عليه وسلم بقوله لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون قريباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله * وأما أهل نجران فانما جاؤا للمحاجة في نبوة عيسى

ابن بحار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ قال سيبويه الميم فيه من نفس الكلمة وفي القاموس كجلس اكمة ولدت مالكا وطيثا أمهما عندها فسموا مذحجا (على صنعاء) بالمدوهي قصبة اليمن ويقال انها أول بلد بنيت بعد طوفان نوح (فقتله فيروز) بفتح الفاء وضم الراء آخره زاي (الديلمي) بفتح المهملة واللام وسكون التحتية بينهما زاد البغوي عن ابن عمر فاتي الخبر النبي صلى الله عليه وسلم من السماء الليلة التي قتل فيها فقال صلى الله عليه وسلم قتل الاسود البارحة قتله رجل مبارك قيل ومن هو قال فيروز فاز فيروز وذكر الدولابي ان قيس بن مسوح ودادونه رجل من الابناء شاركوا في قتله (غيلة) بكسر المعجمة وسكون التحتية أي خفية وكان ذلك انهم دخلوا عليه سربا صنعتهم لهم امرأته فوحدوه سكران فضربوه باسياقهم ذكره الدولابي أيضا وذكر ابن اسحاق ان امرأته سقته البنج تلك الليلة واحتفرت السرب (بمواطأة من زوجته) اسمها كما ذكره السهيلي المرزبانة وكانت من أجل النساء فمن ثم اغتصبها (وكانت تحدث) بحذف الاستقبال وفتح الحاء مع الدال أي تتحدث وبضمها مع كسر الدال « فائدة » كان قتل فيروز له عقب ان وقعت له مع أبي مسلم عبد الله بن ثوب بضم المثناة وفتح الواو ثم موعدة الحولاني قصة القاه الاسود العنسي بسببها في النار فلم يحترق فتركه فجاء مهاجراً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوفى النبي صلى الله عليه وسلم وهو بالطريق (وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته) وللبغوي انه بشرهم بقتله ثم مات من الغد وأتى مقتل العنسي المدينة في آخر شهر ربيع الاول بعد مخرج اسامة فكان ذلك أول فتح جاء أبابكر رضي الله عنه (ابن صياد) اسمه صاف وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرها (لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون) رواه الشيخان وغيرها عن أبي هريرة ودجالون جمع دجال ويطاق على كل كذاب وقيل الدجال المموه (قريباً) من ثلثين ولابي نعيم في الحلية عن حذيفة سبعة وعشرون منهم أربع نسوة وأنا خاتم النبيين لا نبي بعدي ولا ينافي هذا الحديث ما رواه الطبراني عن ابن عمرو لا تقوم الساعة حتى يخرج سبعون كذاباً لان الدجال أخص من الكذاب فلعل الاول من عظمت قنته كسيامة قال عياض لو عد من تنبأ من زمن النبي صلى الله عليه وسلم الى الآن من اشهر بذلك وعرف واتبعه جماعة على ضلالتهم لوجد هذا المدد فيهم ومن طالع كتب الاخبار والتواريخ عرف صحة هذا * وقد نجران: قال الكلبي والربيع بن أنس كانوا سبعين راكبا قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم من أشار بهم أربعة عشر رجلاً دخلوا مسجد النبي صلى الله عليه وسلم صلاة العصر عليهم ثياب الخبثات فحانت صلاتهم فصلوا في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يشرق ودعاهم النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام فقال السيد والعاقب قد أساءنا مثلك فقال كذبتما (وانما جاؤا للمحاجة في نبوة عيسى) فأنكروا كونه

ونزل بسببهم قوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب الآية ونزل فيهم أيضا آية
المباهلة وهي قوله فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم
ونسائنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين ولما جاء النبي صلى الله
عليه وآله وسلم بالحسن والحسين وفاطمة ثمشي خلفه وعلى خلفهما وهو يقول لهم ان نادعوت
فأمّنوا وهو معنى قوله تعالى ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين أي تتضرع في الدعاء والبهل
اللعن أيضا فلما فعل ذلك النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم تلاوموا بينهم وقالوا ان فعلتم اضطرم
عليكم الوادي ناراً ثم قالوا له أما تعرض علينا سوى هذا فقال الاسلام أو الجزية أو الحرب

نبياً وزعموا انه ابن الله فحججهم النبي صلى الله عليه وسلم بان عيسى يأتي عليه الفناء ويطعم ويشرب ويحدث كغيره من
الخلوقين والله عز وجل منزه عن ذلك وحججهم انما هي كونه لأب له (ونزل بسببهم) صدر سورة آل عمران
الي قوله (ان مثل عيسى عند الله) في كونه خلق من غيراب (كمثل آدم) في كونه خلق من غيراب ولا أم (خلفه)
الله (من تراب) وأنتم موافقون في ان آدم ليس ابنا لله مع عدم الاب والام معا فكيف لا توافقون على
ان عيسى ليس كذلك وهو انما فقد الاب فقط وقال العلماء قسم الله الأدميين أربعة أقسام آدم خلقه
من غير ذكر ولا انثى وحواء من ذكر بغير أنثى وبنو آدم من ذكر وأنثى وعيسى من أنثى بغير ذكر
اظهارا للقدرة العالية (فمن حاجك) جادلك وماراك (فيه) أي في عيسى أوفي الحق (من بعد ما جاءك من
العلم) بكون عيسى عبد الله ورسوله (فقل تعالوا) وأصله تعالوا بتحتية بعد اللام المفتوحة فاستثقت الضمة
على الياء فحذفت قال الفراء معنى تعالوا ارفع أي لانه مشتق من العلو (ندع) مجزوم بالجزاء وعلامته سقوط
الواو (أبناءنا وأبناءكم ونسائنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم) قيل أراد بابنائنا الحسن والحسين ونسائنا فاطمة
وأنفسنا يعني نفسه وعليها وقيل هو على العموم لجماعة أهل الدين (ثم نبهل) أي نتضرع قاله ابن عباس
أو تجتهد ونبالغ في الدعاء قاله الكلبي أو نتعن قاله الكسائي وأبو عبيدة (فنجعل لعنة الله على الكاذبين)
منا ومنكم في أمر عيسى (جاء النبي صلى الله عليه وسلم بالحسن) أخذ ابنيه (والحسين) محتضنا له (وفاطمة
ثمشي خلفه وعلى خلفهما) وانما أخر عليا عنها ليسترها من ورائها (والبهل اللعن أيضا) يقال عليه بهلة
الله أي لعنته (فما فعل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم تلاوموا بينهم) أي لام بعضهم بعضا وقال لهم العاقب
لقد عرفتم يا معشر النصارى ان محمدا نبى مرسل والله مالا عن قوم نيا قط فعاش كبيرهم ولا نبت صغيرهم
ولئن فعلتم ذلك تهلكن فان أيتهم الا الاقامة على ما أنتم عليه من القول في صاحبكم فوادعوا الرجل
وانصرفوا الي منازلكم وقال أسقفهم يا معشر النصارى اني لاري وجوها لو سألوا الله ان يزيل جبلا من
مكانه لازاله فلا تبهلوا فهلكوا ولا يبقى على وجه الارض نصراني الي يوم القيامة أخرجه أبو نعيم في
الدلائل من طريق محمد بن مروان السدي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال القاضي في حاشية
البيضاوي وابن مروان متروك متهم بالكذب ثم روي أبو نعيم وغيره نحوه مرسل (الاسلام أو الجزية أو الحرب)

فصالحوه على الجزية في كل عام الف حلة في صفر والف حلة في رجب وروينا في صحيح البخاري عن حذيفه رضي الله عنه قال جاء السيد والعاقب صاحبا نجران الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يريدان أن يلاعناه فقال أحدهما لصاحبه لا تفعل فوالله لئن كان نبيا لا تفلح نحن ولا عقبنا من بعدنا قالا انا نعطيك ما سألتنا وابتع معنا رجلا امينا ولا تبعث معنا الا امينا فقال لا بعثن معكم رجلا امينا حق امين حق امين فاستشرف لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ثم يا أبا عبيدة بن الجراح فلما قام قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا امين هذه الامة * ومن الوفود وفد طي ورئيسهم زيد الخيل وسمي بذلك لحمسة افراس كانت له مشهورة وسماه النبي صلى الله عليه وآله وسلم زيدا خيرا وقال ما ذكر لي رجل ثم جاءني الارأيتة دون ما يقال

فابوا الاسلام وقالوا مالنا بحرب العرب طاقة ولكن نصلحك على ان لا تغزونا ولا يحينونا ولا تردنا عن ديننا على ان تؤدي اليك في كل عام ألفي حلة (ألف حلة في) شهر (صفر وألف حلة في) شهر (رجب) رواه أبو داود عن ابن عباس وعارية ثلاثين درهما وثلاثين فرسا وثلاثين بعيرا وثلاثين من كل صنف من أصناف السلاح يغزون بها والمسلمون ضامنون لها حتى يردوها عليهم على ان لا يهدم لهم بيعة ولا يخرج لهم قس ولا يفتنون عن دينهم ما لم يحدثوا حدثا أو يأكلوا الربا قال البغوي فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال والذي نفسي بيده ان العذاب قد تدلى على أهل نجران ولو تلاعنوا لمسحوا قردة وخنزير ولاضطرم عليهم الوادي نارا ولاشتعل نجران وأهله حتى الطير على الشجر ولا حال الحول على النصاري حتى يهلكوا باجمعهم (جاء السيد) قال البغوي وهو ثمالم وصاحب رحلم واسمه الابهم وقيل شرحيل (والعاقب) بالهملة والقاف وكان أمير القوم وصاحب مشورتهم الذي لا يصدرون الاعن رأيه واسمه عبد المسيح قال ابن سعد واسما بعد ذلك (ولا تبعث معنا الامينا) قال النووي وهو الثقة المرضي (حق امين الى آخره) صفة مبالغة لقوة أمانته (فاستشرف لها) أي تطلع ورغب في البعث حرصا على ان يكون هو الامين الموعود به في الحديث (أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) ولمسلم فاستشرف لها الناس (هذا امين هذه الامة) والبخاري من حديث أنس ان لكل أمة امينا وان امين هذه الامة أبو عبيدة بن الجراح قال النووي قال العلماء الامانة مشتركة بينه وبين غيره من الصحابة لكن النبي صلى الله عليه وسلم خص بعضهم بصفات غلبت عليهم وكانوا بها أخص * وفد طيء بالهمز بوزن مسجد كما مر (وزيد الخيل) باضافة زيد وكانت هذه الاضافة جاهلية (سمي بذلك لحمسة افراس كانت له) وفي القاموس انه سمي بذلك لشجاعته وقيل سمي بذلك لان كعب بن زهير اتهمه بأخذ فرس له (وسماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير) لانه بعناه ولما علم ما فيه من الخير فقيه تغيير الاسم الذي ليس بقبيح باحسن منه ما لم يخف على صاحبه مفسدة العجب (ما ذكر لي رجل الى آخره) رواه ابن سعد في الطبقات

فيه الازيد الخيل فانه لم يبلغ كل ما فيه وكتب له باقطاع أرضين ولما انصرف راجعاً قال النبي صلى الله عليه وسلم أي رجل ان لم تدكاهم كلبة فمات منها بالطريق . واما عدي بن حاتم الطائي فانه لما سمع بخيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وطئت أطراف بلادهم ارتحل بنيه فلحق بأهل دينه من النصارى وترك أخنه في الحى فجاءت خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فصبحتهم فاحتملوا ابنة حاتم وجعلوها في حظيرة باب المسجد كانت السبايا تجلس فيها فمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله هلك الوالد وغاب الوافد فامتن على من الله عليك قال ومن وافدك قالت عدي بن حاتم قال الفار من الله ورسوله فمن عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وكساها واعطاها نفقة فلما قدمت على أخيها طفقت تصخب عليه وتلومه أن تركها خلفه وتلومه أيضاً على تخلفه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم عدي على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأكرمه وذهب به الى بيته وأخبره بأشياء فيما يستقبل من الزمان ولم يرو البخارى في ترجمة وفد طي غير حديث واحد وهو ماوردى بسنده عن عدي بن حاتم قال أتينا عمر في وفد فجعل يدعونا رجلاً رجلاً يسميهم فقلت اما تعرفني يا أمير المؤمنين قال بلى أسلمت اذ كفروا واقبلت اذ أدبروا ووفيت اذ غدروا وعرفت اذ نكروا فقال عدي لا أبالي اذا وفي رواية مسلم ان أول صدقة بيضت وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ووجوه أصحابه صدقة طي حيث جي بها الى رسول الله صلى الله

عن أبي عمر الطائي (الازيد الخيل) ولفظ ابن سعد الاما كان من زيد (فانه لم يبلغ) بضم أوله وفتح ثائه مبني للمفعول (كل) بالرفع (ما) أى الذى فيه من الفضائل الدينية والدنيوية وذلك لكثرة ما فيه وعدم احاطة علم الناس بها وفيه منقبة عظيمة له رضى الله عنه (باقطاع أرضين) فيه جواز ذلك للامام وفيه تفصيل مستوفي في كتب الفقه (أى رجل) وصف له بقوة الشجاعة ونصر الاسلام (ان لم تدركه أم كلبه) بفتح الكاف وسكون اللام ثم موحدة قال في القاموس هى الحى (فمات منها بالطريق) هو من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في الاحبار بالغيب (عدي) بفتح العين وكسر الدال المهملة وتشديد التحتية (حاتم) بالمهملة والفوقية قال الشمي هلك على نصرانته وهو الذي تضرب به الامثال في الجود وسيأتي له مزيد ذكر فيما بعد (وترك أخته) قال السهيلي أحسب اسمها سفانة بفتح المهملة وتشديد الفاء والنون وهى الدرّة قال الدولابي وجدت في خبر عن امرأة حاتم تذكر فيه من سخائه قالت فاخذ حاتم عديا يعمله من الجوع وأخذت أنا سفانة (في حظيرة) بفتح المهملة وكسر المعجمة (تصخب) تصيح (ان تركها) بفتح المهملة (فقدم عدي) قال الشمي في شهر شعبان (غير حديث) بالنصب (بيضت) بالضاد المعجمة وهو كناية عن شدة الرضا

عليه وآله وسلم* ومن شر الوفود وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وكانا تمالآ على
الفتك برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما منعهما الله من ذلك ولم يجبهما النبي صلى
الله عليه وآله وسلم الى ما سألا قال عامر لاملانها عليك خيلا ورجلا ولا ربطن بكل نخلة
فرساً فجعل أسيد بن حضير يضرب في رؤسهما ويقول أخرجايها الهجرسان فقال عامر
ومن أنت قال أسيد بن حضير قال أحضير بن سماك قال نعم قال أبوك كان خيراً منك فقال بل
أنا خير منك ومن أبي يعني بالاسلام وقد سبق شيء من ذلك وخير ميتتهما في ذكر
بئر معونة والله أعلم . ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفود اليمن ارسالاً
وفيهم قال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنا كم أهل اليمن هم ألين قلوباً وأرق أفئدة

* وفادة عامر بن الطفيل (وأربد) بالوحدة والمهملة بوزن أحمد بن قيس والبعوي ابن ربيعة وربيعه زوج
أمه نسب اليه قال الشمي وهو أخو لييد بن ربيعة لأمه (تمالآ) تواصيا وزنا ومعنى (على الفتك به) أي
قتله على غرة كما مر قال البغوي قال عامر يا محمداً مالي ان اسلمت قال لك ما للمسلمين قال تجعل لي الامر
بعديك قال ليس ذلك الى أمنا ذلك الى الله يجعله حيث يشاء قال فتجعلاني على الوبر وأنت على المبدر قال
لا قال فماذا تجعل لي قال أعنة الخيل تغزو عليها قال أوليس ذلك الى اليوم قم معي أكلك فقام معه
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أوماً الى أربد بن ربيعة اذا رأيتني أكله فدر من خلفه فاضربه
بالسيف فجعل عامر يخاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويراجمه فدار أربد خلف رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليضربه فاخترط من سيفه شبراً ثم حبسه الله عنه فلم يقدر على سله وجعل عامر يوميء اليه
فالتفت رسول الله صلى الله تعالى وسلم فرأى أربد وما صنع بسيفه فقال اللهم اكفنيهما بما شئت انتهى
ولابن اسحق قال أربد لعامر لما كلفه في ذلك والله ما هممت ان أضربه الا وجدتك بيني وبينه فأضربك
وفي رواية غيره الا رأيت بيني وبينه سوراً من حديد (ولا ربطن بكل نخلة فرسا) زاد البغوي قال النبي
صلى الله عليه وسلم يمنعك الله من ذلك وابنا قيلة يريد الاوس والحزرج وقيلة بفتح القاف وسكون التحتية
جدة الانصار (أيها الهجرسان) تنية هجرس بكسر الهاء والراء وسكون الجيم بينها وآخره سين مهملة
هو ولد الثعلب ويسمى الثعل ايضاً قال ابن الاثير ويقال انه القرد قال في القاموس والقرد والثعلب أو ولده
والثيم والدب أو كل ما يعسس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع (ميتتهما) بكسر الميم * وفود اليمن
(اتاكم أهل اليمن الى آخره) رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة (هم ألين قلوباً وأرق أفئدة) قال
ابن الصلاح المشهور ان الفؤاد هو القلب فكرره بلفظين ووصفه بوصفين الرقة والضعف والمعني لهاذات
خشية واستكانة سريعة الاجابة والتأثر بقوارع التذكير سالمة من الشدة والقسوة والغلظ الذي وصف به
قلوب غيرهم وقيل الفؤاد غير القلب فقيل عينه وقيل باطنه وقيل غشاوة زاد ابن شاهين من حديث فروة

الايان يمان والحكمة يمانية فمنهم فروة بن مسيك المرادى اليمنى ولما قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال له هل ساءك ما أصاب قومك يوم الردم وهو يوم كان لهما ان علي مراد قال يا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من ذا يصيب قومه مثل ما أصاب قومي يوم الردم لا يسوؤه ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أما ان ذلك لم يزد قومك في الاسلام الا خيرا واستعمله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على مراد وزيد ومذحج كلها وبعث معه خالد بن سعيد بن العاص على الصدقة فأقام عنده حتى توفي النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن قول فروة بن مسيك في يوم الردم

فان نغلب فغلابون قدما وان نغلب فغير مغليننا
وما ان طبناجين ولكن منا يانا ودولة آخرينا
كذلك الدهر دولته محال تكرر وفه حيناً فحيناً

ابن خراش الازدى وهم انصار دين الله وهم الذين يحبهم الله ويحبونه (الايان يمان) فيه نوع من انواع البديع وهو على ظاهره والمراد به اليمى وأهله حقيقة ووصفوا بذلك لان من اتصف بشيء وقوى قيامه به نسب ذلك الشيء اليه استعارة لتمييزه به وكان حالة فيه من غير نفي عن غيرهم زاد مسلم والفقهاء يمان (والحكمة يمانية) بتخفيف الياء التحتية والحكمة ما تكمل به النفوس من المعارف والاحكام وهي السنة أو القرآن أو فهمه أو الفقه في الدين أو العلم أو العمل به أو كل صواب من القول أو وضع الاشياء مواضعها أقوال قال النووي وقد صفي لنا من هذه الاقوال انها عبارة عن العلم المتصف بالاحكام المشتمل على المعرفة بالله تعالى المصحوب بنفاذ البصيرة ونهذيب النفس وتحقيق الحق والعمل به والصد عن اتباع الهوى والباطل والحكيم من له ذلك وقال ابن دريد كل كلمة وعظمتك أو زجرتك أو دعتك الى كرامة أو نهتك عن قبيح فهي حكمة ومن الحديث أن من الشعر حكمة وفي ذلك منقبة لاهل اليمن والمراد الموجودون في زمانه صلى الله عليه وسلم من اهل اليمن لا كل اهل اليمن في كل زمان قال النووي والسيوطي وغيرهم (فمنهم فروة) على لفظ الفروة الكساء المعروف (ابن مسيك) بالتصغير (المرادى) بضم الميم وبالراء نسبة الى مراد (يوم الردم) بفتح الراء وسكون المهملة قرية بالبحرين (مثل ما) بالرفع (وزيد) بالتصغير بطن من مذحج (فان نغلب) مبنى للفاعل (فغلابون) جمع غلاب وهو من يغلب كثيراً (وان نغلب) مبنى للمفعول (فغير مغليننا) بالالف الاطلاق فيه وفي البيت الذي بعده (فما) نافية (ان) زائدة (طبننا) بالمهملة فالواحدة فاللون مفتوحات أي أمرضا وصيرنا مجنين كالرجل المطبوب أي المسحور قال ابن الانباري الطب من الاضداد يقال لعلاج الداء طب ويقال للداء طب وبكسر الطاء وفتحها مع ضم الواحدة أي عادتنا (جين) خور وضعف بنا أي لم يكن سبب قتلنا ذا الجين (ولكن) تلك (منا يانا) حان أجلها (ودولة) بضم الدال وفتحها قوم (آخرينا) علينا بعد ان كانت الدولة لنا عليهم (محال) بكسر الميم قوية وفي بعض النسخ سجال وهي أنسب بالكلام وان كانت الاولى صحيحة

ومنه عمر وبن معدى كرب الزبيدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وباع ثم ارتد من الردة وأسلم بعد ذلك وكان له المقامات المشهورة في وقت عمر بن الخطاب وهلك بأرض فارس بعد ان عمر كثيرا ومنهم صرد بن عبدالله الازدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاسلم ثم سار على أهل جرش فحاصروهم قريبا من شهر ثم انصرف عنهم راجعا فقتلوه ففكر عليهم فقتلهم قتلا شديدا وكان رجلا من منهم بالمدينة فمضى اليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم قومهما في ذلك الحين فسألاه أن يدعو الله لهم فقال اللهم ارفع عنهم ثم قدم وفد جرش بعد ذلك فاسلموا وحمى لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم حمى حول قريتهم والله أعلم * ومنهم وفد كندة وهم ثمانون أو ستون راكبا عليهم الاشعث بن قيس فدخلوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مسجده وقد رجلوا جمعهم وتكحلوا ولبسوا جياذ الحبرات مكففة بالحرير فقال لهم ألم تسلموا قالوا بلى قال فما بال هذا الحرير فزعه ثم قال الاشعث يا رسول الله نحن بنو آكل المرار وأنت ابن آكل المرار فضحك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال ناسبوا بهذا النسب ربعة بن الحرث والعباس بن عبد المطلب وكانا تاجرين فكانا اذا سارا في أرض العرب فسئلا ممن أنما قال بنو آكل المرار ليمززا بذلك في العرب لان بنى آكل المرار من كندة كانوا ملوكا ثم قال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لان نحن بنو النضر بن كنانة لانفقوا منا ولا نتقى من أبينا

المعنى (ابن معدى كرب) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملة وسكون التحتية وفتح الكاف وكسر الراء ثم موحدة لا ينصرف لانها اسمان مركبان (الزبيدي) بالتصغير وكتب عمر بن الخطاب الى سعد بن أبي وقاص وهو على الصائفة ان استعن في حربك عمرو بن معدى كرب وطليحة الاسدي ولا تولهما من الامر شيئا فان كل صانع أعلم بصنمته وكان عمرو بن فرسان العرب وشجعانهم وفصحاءهم (جرش) بضم الجيم وفتح الراء ثم معجمة قرية من قري البحر (وفد كندة) بكسر الكاف وسكون النون ثم مهملة قال في القاموس لقب ثور بن عفير أبي حي من اليمن لانه كند أباه النعمة ولحق باخواله والسكند القطع انتهى (الاشعث) بالمعجمة والمثناة بينهما عين (ولبسوا) بكسر الباء (جياذ الحبرات) أى فاخرها والحبرات جمع حبرة بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برود اليمن (نحن بنو آكل المرار) بمد همزة آكل والمرار بضم الميم وتخفيف الراء قال في القاموس من أفضل العشب واضحه اذا أكلته الأبل قلصت مشاقرها فبدت أسنانها وانما قيل له آكل المرار لكثرة كان به انتهى (ربعة بن الحرث) بن عبد المطلب (لانفقوا منا) أي لا نتبع (ولا نتقى من أبينا) كما كان يقوله العباس وربعة وذلك لحرمه الانتساب الى غير الاب لان العباس وربعة بن الحرث كانا يقولان نحن بنو آكل المرار

ومنهم همدان فيهم مالك بن نمط ذو المشعار واوفوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
مرجعه من تبوك عليهم الخبرات والعمائم المدنية على المهرية والارحية وهم يرتجزون
همدان خير سوقة وأقبال ليس لها في العالمين أمثال
محلها الهضب وفيها الابطال لها اطابات بها أو كال
اليك جاوزن سواد الريف * في هبوات الصيف والخريف * مخطات بالجمال الليف
ثم قال مالك بن نمط يا رسول الله نضية من همدان من كل حاضر وباد أتوك على قلاص
نواج متصلة بجمال الاسلام لا تأخذهم في الله لومة لائم من مخلاف خارف ويام

لان ام عبدالمطلب من الانصار وهم كندة من أولاد سبأ فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الانتساب انما
يكون الي الأب لا الي الام أولان دعداً بنت سرير بن ثعلبة بن الحارث الكندي المذكور كانت أم كلاب بن مرة
قاله السهيلي (وفدهمدان) بسكون الميم واهمال الدال كما مر (ابن نمط) بفتح النون فالميم فالهملة (ذو المشعار) بكسر
الميم وسكون المعجمة ثم مهمله وقيل معجمة بعدها ألف ثم راء (علي المهرية) بفتح الميم وسكون الهاء نوع من الابل
ينسب الي مهرة قبيلة من قضاة (والارحية) بفتح الهمزة والمهملة وسكون الراء بينهما وكسر الموحدة وتشديد
التحتية ابل كريمة منسوبة الي بني أرحب من همدان (وهم يرتجزون) والرجز نوع من الشعر سمي بذلك لتقارب
أجزائه وقلة حروفه وزعم الخليل انه ليس بشعر وانما هو انصاف أبيات وأثلاث والارجوزة كالقصيدة منه
وجمعها أراجيز قاله في القاموس (سوق) بضم المهملة وسكون الواو ثم قاف الرعاع ومن دون أشراف الناس
(واقبال) جمع قيل بفتح القاف وسكون التحتية وهو دون الملك الاعظم (ليس لها في العالمين أمثال) أي في النجدة
والشجاعة وشدة البأس وانما قالوا ذلك لعلبة أحوال الجاهلية من التفاخر عليهم وعدم معرفة أحكام الاسلام
(الهضب) بفتح الهاء وسكون المعجمة الحيال المستطيلة على الارض والواحدة هضبة (الابطال) جمع جمع بطل
وهو الشجاع (ها اطابات) بكسر الهمزة وتخفيف الطاء ثم الفين بينهما موحدة خفيفة آخره فوقية جمع اطاب
والاطاب جمع أطفة بفتح الهمزة وقد تبدل واوا وأصلها الحيس يجمع التمر البرني والاقط المدقوق والسمن وهو
هنا استعارة وأراد أن لهم ما كل حسنة رائحة لينة (وأكال) بفتح الهمزة وضمها فعلي الاول هو صفة مبالغة لمن
كثر أكله وعلى الثاني جمع أكل والمراد ان لهم رعاة يأكلون الرباع وغيره مما يأكله الولاة من الرعية (الريف)
بكسر الراء وسكون التحتية ثم فاء الارض المحصبة (هبوات) جمع هبوة بثلاث الهاء وسكون الموحدة والهبوة
الغبرة يقال يوم هبوة ويوم راح وريح اذا كان ذار يريح (مخطات) يعني الابل التي جاؤا راكين عليها وهي المرادة
بقوله جاوزن (الليف) المراد به ليف النخل (نضية) بفتح النون وكسر المعجمة وتشديد التحتية وهي الخيار من
القوم وجمعها أنضاء واناض قاله في القاموس أو هو الهزيل (قلاص) جمع قلوص وهي الناقة الفتية الشابة
ويقال في جمعها قلائص وقلاص (نواج) جمع ناجية بالنون، والحيم والتحتية وهي السريعة في السير (مخلاف)
بكسر الميم وسكون المعجمة آخره فاء وهو الاقليم بلغة اليمن (خارف) بالمعجمة والراء المكسورة والفاء
مصروف بطن من همدان ينسب الي خارف بن الحارث (ويام) بالتحتية مصروف أيضاً بطن آخر أيضاً

وشاكر اهل السود والقوداً جاو ادعوة الرسول عهدهم لا ينقض ما أقامت لعلع وما جرى
 اليعفور بصلع وكتب لهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كتاباً فيه هذا كتاب من رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لخلاف خارف ويام اهل جناب الهضب وحقاف الرمل ان لهم
 فراعها ووهاطها يأكلون علافها ويرعون عفائها ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم بذلك
 عهد الله وشاهدهم المهاجرون والانصار ومن قول مالك بن نبط رضي الله عنه
 حلفت برب الراقصات الى مني صوادر بالركبان من أرض قردد

ينسب الى يام بن أصنى (وشاكر) بالمعجمة مصروف (أهل السود) بفتح المهملة (والقود) بفتح القاف أي
 انهم سادة قادة (لعلع) جبل من جبال المدينة غربي سلع الى جانبه مسجد القبليتين (اليعفور) بفتح
 التحتية وسكون المهملة ثم فاء ثم واو ثم راء وهو ولد الظبية ويسمى الشادن والغزال والطلاء والخشف
 (بصلع) بضم المهملة وتشديد اللام ثم مهملة الفضاء الواسع الاماس ويسمى السملق والسني (بسم الله الرحمن
 الرحيم) فيه طلب استفتاح الكتب بها كما مر (جناب الهضب) بفتح الجيم وتخفيف النون أي جانبه (وحقاف
 الرمل) جمع حقف بكسر المهملة وسكون القاف وهو ما استطال من الرمل ويقال في جمعه احقاف أيضاً
 (فراعها) بكسر الفاء وتخفيف الراء واهمال العين هو العالي من الارض وفي الحديث كانت سودة تفرع
 النساء طولاً أي تملوهن (ووهاطها) بالطاء المهملة بوزن فراعها جمع وهط بفتح الواو وسكون الهاء وهو
 المطمئن من الارض ويسمى الخبث والغائط والقاع (علافها) بكسر المهملة وتخفيف اللام والفاء هو جمع
 علف بفتح اللام يقال علف وعلاف كحمل وحمال قاله الهروي (عفائها) بفتح المهملة وتخفيف الفاء
 والمدهو ما لا ملك فيه قاله الهروي وزاد عياض في الشفاء بعد هذا لنا من دفتهم وصرامهم ماسلوا
 بالميثاق والامانة ولهم من الصدقة الثلث والتاب والنصيل والفارض والداجن والكبش الحوري وعليهم
 فيها الصالح والقارع انتهى والفاء بكسر المهملة وسكون الفاء ثم همزة والصرام بكسر المهملة وتخفيف الراء
 معناه من ابلهم وغنمهم قيل وسماها دفثالانها يتخذ من اصوافها وأبارها ما يدفون به قاله الهروي والتاب
 بالنون والموحدة آخره هي الناقة الهرمة التي طال بها وذلك من تلامسة الهرم والفارض بالفاء والراء
 والمعجمة المسن من الابل والداجن الدابة التي تألف البيوت كما مر والحورى بفتح المهملة والواو وكسر
 الراء وتشديد التحتية منسوب الى الحور وهو جلود تتخذ من جلود الضان قاله ابن الاثير في النهاية وقيل
 المدبوغ من الجلود بغير قرظ وهو أحد ما جاء على أصله ولم يعمل وقال الكاشغري الحورى المسكوى
 منسوب الى الكية الجوراء وهي كية مبدورة يقال حوره اذا كواء هذه الكية والصالح باهمال الصاد واعجم
 العين وكسر اللام وهو من البقر والغنم الذي كمل السنة الخامسة ودخل في السنة السادسة ويقال بالسين بدل
 الصاد قاله ابن الاثير في النهاية والقارع بالفاء والراء والمهملة هو الفرس القارح قاله ابن الاثير وهو من الحافر
 بمنزلة البازل من الابل قاله في القاموس (الراقصات) بالفاء والمهملة المتحركات في السير بسرعة كالراقص
 وهو الزافر (صوادر) جمع صادرة وهي ضد الواردة وهو منصوب على الحال (قردد) بفتح القاف

بأن رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي
 فما حملت من ناقة فوق رحلها أشد على أعدائه من محمد
 وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وامنضى بحمد المشرفي المهند
 ووافاه أيضاً مقدمه من تبوك كتاب ملوك حمير باسلامهم فكتب اليهم رسول الله صلى
 الله تعالى عليه وآله وسلم من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الحرث بن عبد كلال ونعيم بن
 عبد كلال والنعمان قيل ذي رعين ومعاfer وهمدان أما بعد ذلك فاني أحمد الله اليكم الذي لا إله
 الا هو قد وقع بنا رسولكم منقلبنا من ارض الروم وأنبأنا باسلامكم وقتلكم المشركين ثم كتب
 لهم نصب الزكاة والفريضة التي افترضها الله تعالى عليهم فيها فقال فمن زاد فهو خير له وكتب
 الى زرعة بن ذي يزن أن اذا أنا كم رسل فأوصيكم بهم خيرا معاذ بن جبل وعبدالله بن زيد ومالك
 ابن عبدة وعقبة بن نعيم ومالك بن مرارة واصحابهم وان اجتمعوا ما عندكم من الجزية من مخالفينكم
 وأبلغوها رسلني وان أميرهم معاذ بن جبل فلا يلقبوا الا راضيا * روي في صحيح البخاري عن
 ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لمعاذ بن جبل

وسكون الراء وتكرير المهملة وهو المكان الصلب وقيل المرتفع (العرف) بضم المهملة وسكون الراء أي
 المعروف (المشرفي) من أسماء السيف كما تقدم ضبطه (المهند) من أسماؤه كما مر أيضاً (فائدة) روى أبو
 داود عن عامر بن شهر قال لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت لي همدان هل انت آت هذا
 الرجل ومرتاد لنا فان رضيت لنا شيئاً رضينا وان كرهت شيئاً كرهنا قلت نعم فجيئت حتى قدمت على رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فرضيت أمره وأسلم قومي وكتب لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا
 الكتاب الى عمير ذي مران قال وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن مرارة الرهاوي الى
 اليمن جميعاً قال فاسلمتك ذوخيوان قال فقيل لعك انطلق الي رسول الله صلى الله عليه وسلم وخذ منه الامان
 على بلدك ومالك فقدم فكتب له النبي صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم لعك ذي خيوان ان كان صادقاً
 في أرضه وماله ورفيقه فله الامان وذمة الله تعالى وذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب خالد بن سعيد
 ابن العاص * كتابه صلى الله عليه وسلم لملوك (حمير) بكسر المهملة وسكون الميم وفتح التحتية غير مصروف قبيلة من
 اليمن (بن عبد كلال) بضم الكاف وتخفيف اللام (والنعمان) بضم النون (قيل) بفتح القاف وسكون التحتية
 كما مر (ذي رعين) بالراء والمهملة والنون مصغر (معاfer) بفتح الميم وتخفيف المهملة وكسر الفاء ثم راء (وقع بنا)
 أي وافقنا (منقلبنا) مرجعنا نصب (الزكاة) جمع نصاب (والفريضة) بالنصب عطفاً على نصب (زرعة) بضم
 الزاي وسكون الراء وفتح المهملة (ابن ذي يزن) بفتح التحتية والزاي فنون غير مصروف (معاذ بن جبل) بالرفع
 بدل من رسل (ابن نمر) بفتح النون وكسر الميم ثم راء (ابن مرارة) بضم الميم وتكرير الراء (روي في صحيح البخاري)

حين بعثه الى اليمن انك ستاتي قوما اهل كتاب فاذا جئتهم فادعهم الى ان يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فان هم اطاعوا لك بذلك فأخبرهم ان الله فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فان هم اطاعوا لك فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد في فقرائهم فان اطاعوا لك بذلك فأياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب وروينا فيه أيضاً عن أبي بردة عن أبي موسى قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا موسى ومعاذ بن جبل الى اليمن وبعث كل واحد منهم على مخالف قال واليمن مخلافان ثم قال يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا فانطلق كل واحد منهما الى عمله قال وكان كل واحد منهما اذا سار في أرضه وكان قريباً من صاحبه أحدث به عهداً فسلم عليه فسار معاذ في أرضه قريباً من صاحبه أبي موسى فجاء يسير على بغلته حتى انتهى اليه واذا هو جالس وقد اجتمع اليه الناس فاذا رجل عنده قد جمعت يداه الى عنقه فقال له معاذ يا عبد الله

وصحيح مسلم وغيرهما (حين بعثه الى اليمن) قال في التوشيح اختلف هل بعثه والياً أو قاضياً فجزم النسائي بالاول وابن عبد البر بالثاني وكان بعثه سنة عشر في ربيع الآخر وقيل سنة تسع بعد تبوك وقيل سنة ثمان ولم يزل بها الى ان قدم في عهد أبي بكر (ان يشهدوا ان لا اله الا الله الى آخره) فيه تقديم الاله فالا هم من العبادات اذ الشهادتان أهم من الصلاة والصلاة أهم من الزكاة ولم يقع في هذا الحديث ذكر الصوم والحج مع كونهما قد فرضا يومئذ تقصيرا من بعض الرواة قاله ابن الصلاح (اطاعوا لك) قال في التوشيح عدي باللام لتضمنه معني اتقادوا (تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم) استشهد به أكثر أصحابنا على حرمة نقل الزكاة وهو عند غيرهم محمول على فقراء المسلمين (اياك) بمعنى احذر (وكرائم أموالهم) بالنصب فيه دليل على عدم جواز أخذ الكريمة من النعم وعدم وجوب اخراجها (واتق دعوة المظلوم) أي تجنب الظلم لئلا يدعو عليك المظلوم (ليس بينها وبين الله حجاب) أي ليس لها صارف يصرفها ولا مانع يمنعها ولا أحد من حديث أبي هريرة دعوة المظلوم مستجابة وان كان فاجراً ففجوره على نفسه وللخطيب بسند ضعيف عن علي اتق دعوة المظلوم فانما سأل الله تعالى حقه وان الله لم يمنع لذي حق حقه وللطبراني في الكبير والضايا بسند صحيح عن خزيم بن ثابت اتقوا دعوة المظلوم فانها تحمل على الغمام يقول الله عز وجل وعزتي وجلالي لا نصرك ولو بعد حين ولا حاكم بسند صحيح عن ابن عمر اتقوا دعوة المظلوم فانها تصعد الى السماء كأنها شرارة ولاحمد وأبي يعلى والضايا بسند صحيح عن انس اتقوا دعوة المظلوم وان كان كافراً فليس دونه حجاب (وروبنا فيه أيضاً) وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود والنسائي (عن أبي بردة) اسمه عامر على الصحيح (يسرا ولا تعسرا) هذا من بديع كلامه صلى الله عليه وسلم وشدة فصاحته وبلاغته وفيه نذب التبشير والتحذير من التنفير (وبشرا) أمر من

ابن قيس ايما هذا قال هذا رجل كفر بعد اسلامه قال لا انزل حتى يقتل فأمر به فقتل ثم نزل فقال يا عبد الله كيف تقرأ القرآن قال اتفوقه تفوقا قال فكيف تقرأ انت يا معاذ قال انام اول الليل فأقوم وقد قضيت من النوم حزبي فأقرأ ما كتب الله لي فاحتسب نومتي كما احتسب قومتي ورونا فيه ايضا عن عمرو بن ميمون ان معاذ بن جبل لما قدم اليمن صلى بهم الصبح فقرأ واتخذ الله ابراهيم خليلا فقال رجل من القوم لقد قرت عين ام ابراهيم ومنهم بنو همد قالوا يا رسول الله جئناك من غوري تهامة بأكوار الميس ترمى بنا العيس وشكوا له جذب بلادهم فقال اللهم بارك لبي نهد في محضها ومخضها ومذقها وابث راعيها في الدر واجر لهم الثمد وبارك لهم في المال والولد من اقام الصلاة كان مسلما ومن آتى الزكاة

التبشير زاد في رواية وتطوعا ولا تختلفا (ايما هذا) بفتح الهمزة وتشديد التحتية للاصلي ولا يذر بسكونها وتخفيف الميم كلمة استفهام قال الحربي هي اي وماصلة قال تعالى ايما الاجلين قضيت وقال تعالى ايما تدعو (اتفوقه) تفوقا بالفاء قبل القاف أي الأزم قراءته ليلا ونهاراً شيئاً بعد شيء وحيناً بعد حين مأخوذ من فواق الناقة وهو ان تحلب ثم تترك ساعة حتى تدر ثم تحلب (حزبي) بكسر المهملة وسكون الزاي ثم موحدة أي حظي الذي كتب لي من النوم (عمرو بن ميمون) معدود من الخضرمين بالمعجمة وفتح الراء مشتق من الخضرمة وهي القطع (الاودي) بفتح الهمزة وسكون الواو ثم مهملة ثم ياء النسبة الى اود بن مصعب من سعد العشيرة من مذحج (خليلاً) قال عياض قيل الخليل المنقطع الى الله الذي ليس في انقطاعه اليه ومحبة اياه اختلال وقيل الخليل المختص وقال بعضهم أصل الخلة الاستصفاء وسمى ابراهيم خليل الله لوالاته فيه ومعاداته فيه وخلة الله نصره وجعله اماماً لمن بعده وقيل الخليل أصله الفقير المحتاج المنقطع مأخوذ من الخلة وهي الحاجة فسمى بها ابراهيم لانه قصر حاجته على ربه وانقطع اليه بهمة ولم يجعله قبل غيره اذ جاءه جبريل وهو في المنجنيق ليرمي به في النار فقال ألك حاجة فقال اما اليك فلا وقال أبو بكر بن فورك الخلة صفاء المودة التي توجب الاختصاص بتحمل الاسرار وقال بعضهم أصل الحبة الخلة ومعناها الاسعاف والاطاف والترفيح والتشفيح (وفد بن نهد) بفتح النون وسكون الهاء ثم مهملة (من غوري تهامة) بفتح المعجمة وسكون الواو وفتح الراء بوزن سكرى وهو كل ما انحدر مغرباً من تهامة قاله في القاموس (الاكوار) جمع كور وهو مقدم الرحل (الميس) بكسر الميم جمع مائة أي متحركة من سرعة السير (ترمى) تسيروا بنا سيراً عنيفاً (العيس) بكسر المهملة وسكون التحتية ثم مهملة وهي من الابل التي يخالط بياضها شيء من شقرة يقال جميل أعيس وناقعة عيسا - (في محضها) باهمال الحاء واعجاب الضاد أي اليبس الخالص (ومخضها) بالجمعيتين ماخض من اللبن وأخذ زبده (ومذقها) بفتح الميم فهمة ساكنة فقف أي لبناً الخلوط بالماء (في الدر) بفتح الدال المهملة وسكون المثناة ثم راء المال الكثير قال ابن الاثير ويقع على الواحد والاثنين والجماعة (واجر لهم الثمد) بفتح المثناة والميم واهمال الدال الماء القليل (كان مسلماً) لان

كان محسناً ومن شهدان لا إله إلا الله كان مخلصاً لكم يا بني يهودائهم الشرك ووضائع الملك لا تلطط في الزكاة ولا تلحد في الحياة ولا تتناقل عن الصلاة ولا هل اليمن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبار طويلة فيما قالوا وقيل لهم . وكان صلى الله عليه وآله وسلم يخاطب كل وفد بلغتهم ويجاوبهم على مقتضى فصاحتهم ومن وافاه مقدمته من تبوك وفد ثقيف وكان من حديثهم ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما انصرف عنهم تبعه عمرو بن مسعود فأدركه قبل ان يصل الى المدينة فأسلم واخذ راجعا الى قومه فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الصلاة لا يقيمها الا المسلمون (كان محسناً) أي الاحسان الذي هو العطاء وليس المراد الذي هو بمعنى المراقبة (كان مخلصاً) أي لان من شهد بالوحدانية لله فقد أخلص (ودائع الشرك) قال السمي أي عهده وموآيقه يقال أعطيته وديماً أي عهداً وقيل ما كانوا استودعوه من أموال الكفار الذين لم يدخلوا في الاسلام أراد انها حلال لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط (ووضائع) بوار ومعجمة مفتوحتين فتحية فهمة قال الشمي جمع وضعة وهي الوضعة على الملك وما يلزم الناس في أموالهم من الصدقة والزكاة يعنى ان لا يجاوزها معكم ولا يزيد فيها وقيل معناه لا نأخذ منكم ما كان يأخذه ملوككم عليكم بل هو لكم والاول يناسبه (الملك) بكسر الميم والثاني بضمها (لا تلطط) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر المهمة تعقبا أخرى واللط والالطاط المنع يقال لط الغريم والظه أي منعه والضمير في قوله لا تلطط للقبيلة (ولا تلحد) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر الحاء وبالبدال المهملتين أي لا يحصل منكم ميل عن الحق ما دتم أحياء قاله ابن الاثير (ولا هل اليمن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبار طويلة) منها انه كتب لكم في الوظيفة العريضة واكم الفارض والفريش وذو العنان الركوب والفلو الضييس لا يمنع سر حكم ولا يعضد طاحكم ولا يجبس درك ما لم تضمروا الرماق وتأكلوا الرباق من أقر فله الوفاء بالعهد والذمة ومن أبي فعليه الربوة ذكر ذلك عياض في الشفاء والعريضة من الابل المسنة الهرمة قاله ابن الاثير وكذا الفارض وفي بعض نسخ الشفاء العارض بالمهمة قال الشمي وهي الناقصة يصيبها كبر أو مرض فتتجر والفريش بالفاء والمعجمة مكبرهي التي وضعت حديثا كالفساء من النساء قاله الهروي أو التي حمل عليها الفحل بعد التاج بسبع قاله الاصمعي والعنان بكسر المهمة سير اللجام والركوب بفتح الراء الفرس الذلول قاله ابن الاثير والفلو بفتح الفاء وضم اللام وتشديد الواو المهر ويقال له فلو بكسر أوله وسكون ثانيه وتخفيف ثالثه والضييس بالمعجمة فالوحدة فالتحتية فالمهمة مكبر وهو العسر الصعب قاله الهروي والسرح بفتح المهمة وسكون الراء المشاية والعضد القطع والطلح شجر عظام من شجر العضاء والرماق بكسر الراء وتخفيف الميم آخره قاف هو النفاق والرباق كالاول الا انه بالوحدة بدل الميم جمع ربق بكسر الراء الحبل فيه عري شبه ما يلزم الاعناق من العهد بالرق واسمار الاكل لتقض العهد فان الهيمة اذا أكلت الربق خلصت من الشدة قاله ابن الاثير والربوة بفتح الراء وفتحها أي الزيادة في الفريضة الواجبة عقوبة عليه (وفد ثقيف) بالصرف وهو أبو قبيلة

أنهم قاتلوك فقال يا رسول الله أنا أحب اليهم من أبصارهم وكان محبباً اليهم مطاعاً فيهم فلما جاءهم دعاهم الى الله تعالى فرموه بالنبل من كل ناحية فأصابه سهم فقتله فقال لهم ادفنوني مع الشهداء الذين قتلوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يرتحل عنكم فلما بلغ النبي صلى الله عليه وسلم خبره قال ان مثله في قومه كمثل صاحب يس ثم أقامت ثقيف بعد قتله اشهرًا وسقط في أيديهم ورأوا ان لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب فأوفدوا جماعة منهم باسلامهم ولما نزلوا قناة الفوابها المغيرة بن شعبة يرعي الابل وكان يوم نوبته فلما رأهم ترك الركاب وانصرف مسرعاً مبشراً فلقية أبو بكر رضى الله عنه فأخبره فقال له أبو بكر أقسمت عليك بالله لا تسبني بخبرهم ففعل فدخل أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بقدمهم ثم خرج المغيرة فتلقاهم وعلمهم التحية فلم يفعلوا الا بتحية الجاهلية ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد فكان فيما سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدع لهم اللات ثلاث سنين فأبى عليهم ثم سأله شهرًا فأبى عليهم ثم سأله أن يعفيهم من الصلاة وان لا يكسروا أوثانهم بأيديهم فقال لهم اما كسر الاوثان فسنعفيكم واما الصلاة فلا خير في دين لا صلاة فيه

وثقيف لقب له واسمه قيس بن منبه بن بكر بن هوازن (أنهم قاتلوك) هذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم (فلما بلغ النبي) بالنضب (خبره) بالرفع (كمثل صاحب يس) اسمه حبيب بن مرى النجار قال السهيلي ويحتمل انه أراد اليسع صاحب الياس فان الياس يقال في اسمه يس أيضا قال الطبري هو الياس بن يس (وسقط في أيديهم) أي ندموا قال البغوي تقول العرب لكل نادم على أمر سقط في يده (قناة) بالفاف والنون الوادي المشهور بالمدينة (وكان يوم) بالنصب واسم كان مستتر فيها (وعلمهم التحية) يعني السلام (بتحية الجاهلية) وهي الانحاء (ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد) كما رواه الى آخره أبو داود عن عثمان بن أبي العاص قال وإنما أنزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم ففيه جواز ادخال الكفار المسجد كما سبق (ان يعفيهم) بضم أوله وسكون المهملة وكسر الفاء أي يتركهم منها وفي سنن أبي داود فاشترطوا ان لا يعشروا ولا يحشروا (لا خير في دين لا صلاة فيه) في أبي داود ولا ركوع فيه وهو من باب التعبير ببعض عن الكل والمراد بالحشر جمعهم للجهاد والنفر اليه والعشر أخذ العشور وحاصله أنهم سأله صلى الله عليه وسلم الاعفاء من الزكاة والجهاد والصلاة فاعفاهم مما عدا الصلاة قال الخطابي وإنما أعفاهم من الجهاد والزكاة لعدم وجوبها بعد في العاجل لان الصدقة لا تجب الا باقضاء الحول والجهاد لا يجب الا اذا حضر العدو قال وأما الصلاة فهي راتبة فلم يجز شرط تركها انتهى وروى أبو داود أيضا عن وهب قال سألت جابرا عن شأن ثقيف اذ بايعت قال اشترطت ان لا صدقة عليها ولا جهاد وانه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سيتصدقون ويجاهدون اذا أسلموا

فقالوا فسئؤتيكها وان كانت دناءة ثم أسلموا وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابهم وأمر عليهم عثمان بن أبي العاص وكان من أحدثهم سناً وإنما أمره عليهم لانه رآه أكثرهم سؤالاً عن معالم الدين وبعث معهم أباً سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يهدمان اللات وكان قدومهم على النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان مرجعه من تبوك روى عن بعض وفدهم قال كان بلال يأتينا بعد ان اسلمنا بسحورنا وانا لنقول ان الفجر قد طلع فيقول قد تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتسحر ويأتينا بفظورنا وانا لنقول ما يرى الشمس ذهبت كلها بعد فيقول ما جئتكم حتى أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يضع يده في الجفنة فيلقمهم منها وكان كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم (بسم الله الرحمن الرحيم) من محمد النبي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى المؤمنين ان عضاه وج وصيده لا تعضد من وجد يفعل من ذلك شيئاً فانه يجلد وتنزع ثيابه

(فسئؤتيكها) فسنعطيكها وزنا ومعنى (وان كانت دناءة) وضعة أى لما فيها من وضع الجياه التي هي أشرف الاعضاء بالارض وإنما قالوا ذلك لغلبة الجهل وبقاء آثار الكفر عليهم وعدم الفهم لها واعتيادهم ما فيها من الخيرات والفتوح الربانية (من أحدثهم سناً) أى أصغرهم (أكثرهم) بالنصب (معالم الدين) جمع معلم وهو في الاصل الجبل الذي يهتدى به في القفار ويسمى علماً أيضاً (أبأسفيان) بن حرب (بسحورنا) بفتح السين اسم لما يتسحر به (وانا لنقول ان الفجر قد طلع) أى من شدة تاخير السحور كما هو السنة (بفظورنا) بالفتح أيضاً اسم لما يفطر به (ما يرى الشمس) بالضم أى ما لظنها (غربت) أى من شدة تعجيل الفطر كما هو السنة (الجفنة) بضم الجيم وسكون الفاء ثم نون وهي اسم لاعظم القصاص ثم تليها القصعة وهي تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع نحو الخمسة ثم المثكلة بكسر الميم ثم همزة ثم فتح الكاف تشبع الرجلين والثلاثة (ان عضاه وج وصيده الى آخره) رواه بمعناه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه عن الزبير رضى الله عنه وذكر الذهبي ان الشافعي صححه والعضاه بمهملة مكسورة وضاد معجمة كل شجر له شوك كالطلح والموسج ووج واديين الطائف ومكة سمي بوج بن عبدالحى من العالقة ويقال فيه واج (لا يعضد) لفظ أبي داود حرم محرّم لله تعالى قال الخطابي ولا أعلم لتحريره معنى الا أن يكون على سبيل الحما لنوع من منافع المسلمين أو انه حرم وقتاً مخصوصاً ثم أحل يدل عليه قول صاحب جامع الاصول قبل نزوله الطائف لحصار تقيف ثم عاد الامر فيه الى الاباحة انتهى وذهب الشافعي رحمه الله الى تحريمه لكن هل يجب عليه جزاء قولان القديم نعم لقوله في الحديث (ومن وجد يفعل من ذلك شيئاً فانه يجلد وتنزع ثيابه) فالجلد تعزير على الفعل أو الجزاء في مقابلة ما أتلف وعليه فالضمان بالسلب كما في الحديث وقيل كحرم مكة وعلى الاول يسلب كسلب الكفارة وقيل يترك له سائر العورة وضححه في المجموع وصوبه في زوائد الروضة والجديد عدم الضمان لعدم كونه محلاً للنسك فاشبهه

وكتب خالد بن سعيد بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد على ذلك علي وابناه الحسن والحسين وذكر ان المغيرة لما أراد هدم اللات قام أهل بيته دونه خشية أن يصيبه ما أصاب عروة ولما شرع في الهدم صاح وخر مغشياً عليه مستهزأ بهم فارتجت المدينة فرحاقم المغيرة يضحك منهم ويقول يا خبيثاء ما قصدت الا الهزء بكم ثم أقبل على هدمها حتى أستأصلها وأخذ مالها وحليها وفرغ من أمرها* ومن ذكر في وفود هذه السنة وفد فزارة بضعة عشر رجلاً ووفد تجيب ثلاثة عشر رجلاً ووفد بني أسد قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمنون عليك ان أسلموا ووفد كلاب ووفد الدارين من لخم وهم عشرة ووفد سعد هذيم .

غزوة تبوك وهي الفردة لانها لم يكن في عامها غيرها ولم يغز صلى الله عليه وسلم بعدها حتى توفي وسماها الله تعالى ساعة العسرة لوقوعها في شدة الجذب والحر

الحما والكلام في حرم المدينة كهو في وج الطائف (وابناء الحسن والحسين) يستدل به على جواز تحمل الشهادة مع كون الشاهد ليس أهلاً لها عند التحمل لانها كانا صبيين (وذكروا ان المغيرة الي آخره) وذكره ابن اسحاق وغيره (يا خبيثاء) بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم ثلاثية مع المد جمع خبيث كغرباء وغريب وفتح المعجمة وسكون الموحدة كغرفي (الا الهزء) بضم الهاء والزاي ثم همزة تبدل واواً وهو الا شهر (فزارة) بفتح الفاء ثم زاي ثم الف ثم راء ثم هاء (تجيب) بضم الفوقية وكسر الجيم وسكون التحتية بعدها موحدة كذا يقوله المحدثون وكثير من الادباء وقيل ان اوله بالفتح والباء عند هؤلاء أصلية وهم قبيلة من كندة (بنى أسد) بن خزيمه (قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمنون عليك ان أسلموا) قال البغوي وذلك انهم قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة جدبة فآظروا الاسلام ولم يكونوا مؤمنين في السر فافسدوا طرق المدينة بالعدرات وأغلوا أسعارها وكانوا يغدون ويروحون الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أنتك العرب بانفسها على ظهور رواحلتها وجثثك بالاثقال والذراري والعيال ولم نقاتك كما قاتلك بنو فلان وبنو فلان يمنون على النبي صلى الله عليه وسلم ويريدون الصدقة ويقولون اعطنا فانزل الله هذه الآية وقال السدي نزلت في اعراب جهينة ومزينة وأسلم وأشجع وغفار لما تخلفوا عن الحديبية بعد ان استنقروا لها قلت وقول السدي غير مرضي (ووفد كلاب) على لفظ جمع الكلاب مع الصرف (الدارين) ينسبون الى جد لهم اسمه الدار هذيم فغلبه عليه (غزوة تبوك) بفتح الفوقية والموحدة مكان من المدينة على أربعة عشر مرحلة جاءها النبي صلى الله عليه وسلم وهم ينزفون ماءها بقدرح فقال ما زلت تبوكونها فسميت حينئذ تبوك ذكروه القتيبي وغيره (ساعة) بالنصب (العسرة) أي الشدة قال البغوي وكان جيشها يسمى جيش العسرة (لوقوعها في شدة الجذب) وهو نقيض الخصب (والحر) الشديد روي الحما كم في المستدرک بسند صحيح علي شرطه الشيخين عن ابن عباس أنه قال لعمر بن الخطاب حدثنا

وقلة الزاد والظهر وكان من خبرها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من جهاد العرب أمر الناس بالتهيؤ لغزو الروم وحث المياسير على اعانة المعاسير فاتفق عثمان بن عفان رضي الله عنه فيها ألف دينار وحمل على تسعمائة وخمسين بعيراً وخمسين فرساً لذلك قيل له مجهز جيش العسرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم ارض عن عثمان فاني عنه راض وقال ماضر عثمان ما فعل بعد اليوم ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جذب به الجذب فضرب معسكره على ثنية الوداع وأوعب معه المسلمون فكان عددهم سبعين ألفاً وقيل ثلاثين ألفاً وتخلف عبد الله بن أبي ومن معه جبناً ونفاقاً ودخلاً وفيهم نزلت

عن شأن ساعة العسرة فقال عمر خرجنا الى تبوك في قيظ شديد فنزلنا منزلاً أصابنا فيه عطش حتى ظننا ان رقابنا ستقطع حتى ان الرجل لينحر بعيره فيعصر فرثه فيشربه ثم يجعل ما بقي على كبده فقال أبو بكر الصديق يا رسول الله ان الله قد عودك في الدعاء خيراً فادع الله قال أتحب ذلك قال نعم فرجع يده فلم يرجعها حتى خالت السماء فأظلت ثم سكبت فلوا ما معهم ثم ذهبنا ننظر فلم نجد لها جاوزت العسكر انتهى وهذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في استجابة الدعاء وفيه منقبة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه حيث أشار على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستشاره صلى الله عليه وسلم (وقلة الزاد) قال البغوي كان زادهم التمر المسوس والشعير المتغير وكان النفر منهم يخرجون ما معهم الا التمرات بينهم فاذا بلغ الجوع من أحدهم أخذ التمرة فلا كفا حتى يجد طعامها ثم يعطيها صاحبه فيمصها فيشرب عليها جرعة من ماء كذلك حتى تأتي على آخرهم فلا يبقى من التمرة الا النواة (و) قلة (الظهر) أي الحمولات قال البغوي قال الحسن كان العشرة منهم يخرجون على بعير واحد يعتقدونه يركب الرجل ساعة ثم ينزل فيركب صاحبه كذلك (المياسير على المعاسير) جمع موسم ومعسر على غير قياس (فاتفق عثمان رضي الله عنه) كما رواه الترمذي عن عبد الرحمن بن سمرة (الف دينار) نزلها في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم (وحمل على تسعمائة بعير وخمسين فرساً) هذا خلاف ما في سنن الترمذي انه قال يا رسول الله على مائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله ثم قال علي ثلثمائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله (مجهز) بالضم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) وهو برك على المنبر (ماضر عثمان) بالنصب (ما عمل) أي الذي عمله من الذنوب قبل أن يتصدق بما تصدق به فانه (بعد اليوم) مكفر عنه بصدقة (الجذب) بالكسر الجهد والمبالغة في الامر (معسكره) بضم الميم موضع اجتماع العسكر (على ثنية الوداع) وهي شامي المدينة عن يسار مسجد الراية سميت بذلك لان الخارج من المدينة الى الشام يمشي معه المودعون اليها (وأوعب) أي جمع (وكان عددهم سبعين ألفاً) قاله أبو زرعة الرازي (وقيل ثلاثين ألفاً) قاله ابن اسحاق قال النووي وهذا أشهر قال وجمع بينهما بعض الاثمة بان أبا زرعة عد التابع والمتبوع وابن اسحاق عد المتبوع فقط وفي صحيح مسلم يزيدون على عشرة آلاف مع عدم تبين قدر (وتخلف عبد الله بن أبي ومن معه) قال البغوي (١) ولم يقل ناقل العسكرين (ودخلاً بالمهملة والمعجمة)

(١) في ابن هشام وضمير عثمان بن أبي منعه على حدة معسكره اسفل من نحو ذلك وكان فائزاً بعموم ليس بأقل العسكرين اهـ

سورة براءة وسماها ابن عباس الفاضحة قال ما زالت تنزل فيهم ومنهم حتى ظنوا انه لم يبق
أحد منهم الا ذكر فيها وتختلف آخرون لاعتناق وريبة إخلاداً الى الظل وكسلا
وهم الذين تاب الله عليهم وتختلف آخرون ممن عذر الله تعالى في قوله تعالى ليس على الضعفاء
ولا على المرضى الآية وفيهم قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتبوك ان بالمدينة أقواما قطعنا
واديا ولا شعبا الا وهم معنا فيه حبسهم العذرو كان خروجه صلى الله عليه وسلم من المدينة يوم
الخميس وكان يجب ان يخرج فيه وذلك لخمس خلون من رجب واستخلف على خاصته ومن
ترك علي بن ابي طالب فعيده المنافقون بالتخلف فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره وقال

مفتوحين وهي الحيانة والخديعة واظهار الوفاء وابطان النقض (سورة براءة) وهي مدينة وخصت
من بين السور بعدم كتب بسم الله الرحمن الرحيم أوها لان البسملة أمان وهي نزلت لرفع الامن بالكف
وقد سأل ابن عباس عثمان عن ذلك فقال لما كانت قصتها شبيهة بقصة الانفال قرنت بينهما ولم أكتب بسم الله
الرحمن الرحيم كما رواه أبو داود والترمذي وهذا يدل على ان ذلك كان باجتهاد من عثمان لا بتوقيف منه صلى
الله عليه وسلم لكن أخرج الحاكم حديثاً يؤخذ منه ان ذلك بتوقيف (وسماها ابن عباس الفاضحة كما رواه
الشيخان) عن سعيد بن جبير ومن أسماها سورة التوبة وسورة البحوث بفتح الموحدة وضم المهملة آخره
مئاة والمسرة والمتغيرة والمقرة وسورة العذاب (إخلاداً) مصدر أخذ بمعنى سكن وقال ويقال خلد أيضاً
قاله الزجاج قال واصله من الخلود وهو الدوام والمقام ويقال اخلد فلان بالمكان اذا أقام به (ليس على الضعفاء)
يعني الزمنى والمشايخ والمعجزة قاله ابن عباس وقيل هم الصبيان وقيل النساء (ولا على المرضى) كعابد بن
عمرو وأصحابه كان بهم مرض يومئذ وكان أم مكتوم كان أعمى (ولا على الفقراء) الذين لا يجدون ما ينفقون
في الغزوليس عليهم (حرج) اثم ولا ضيق في القعود عن الغزو لكن (اذا نصحووا لله ورسوله) في مغيهم
وأخلصوا الايمان والعمل لله وبايعوا الرسول (وما على الجسنيين من سبيل) أي طريق العقوبة (والله غفور)
كثير المغفرة (رحيم) بالؤمنين (ان بالمدينة أقواماً الى آخره) رواه البخاري وأبو داود عن أنس ورواه
مسلم عن جابر (الاوهم معنا) أي مشاركوننا في الثواب كما في رواية لمسلم الا شركوكم في الاجر انهم انما
(حبسهم العذر) عن النفر معنا ولولاه لنفروا ففيه ان الطاعات من جهاد وغيره يكتب ثوابها لتاركها بعذر
وقد روى أحمد والبخاري عن أبي موسى اذا مرض العبد أو سافر كتب الله له من الاجر ما كان يعمل
صحيحاً مقياً وروى ابن عساکر عن مكحول مرسلأ اذا مرض العبد يقال لصاحب الشمال ارفع عنه القلم ويقال
لصاحب اليمين اكتب له أحسن ما كان يعمل فاني أعلم به وأنا قيده (واستخلف على خاصته ومن ترك علي
ابن ابي طالب) رواه الشيخان والترمذي وغيرهم عن سعد بن أبي وقاص زاد الحكم في الاكليل فقال يا علي
اخلفني في أهلي فاضرب وخذ واعط ثم دعا نساءه فقال اسمعن لعلي واطعن (وكان يجب ان يخرج يوم الخميس)
روى أبو داود عن كعب بن مالك قال ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى سفر الا يوم الخميس

اتخلفني في النساء والصبيان قال الا ترضى ان تكون منى بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبي بعدي ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجهه فلما مر بالحجر ديار ثمود قال لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا انفسهم ان يصيبكم ما اصابهم الا ان تكونوا اباكين ثم قنع رأسه واسرع السير حتى اجاز الوادي فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى تبوك وهي اذنى بلاد الروم اتاه يحنة بن روبه واهل جربا واذرح فصالحهم على الجزية وكتب ليحنة بسم الله الرحمن الرحيم هذا امانة من الله ومحمد النبي رسول الله ليحنة بن روبه واهل ايلة سفنهم وسياراتهم في البر والبحر لهم ذمة الله ومحمد النبي ومن كان معهم من اهل الشام واليمن واهل البحر

(أتخلفني في الصبيان والنساء) استفهام استعظام (الارضى) وفي رواية في الصحيح اما ترضى (أن تكون نازلا منى بمنزلة) الباء زائدة ولمسلم انت منى بمنزلة (هرون) بن عمران بن نظهر بن فاهث بن لاوي بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم (من) أخيه لاييه وأمه (موسى) هذا الحديث من أقوى شبه الروافض والامامية وسائر فرق الشيعة القائلين بان الخلافة كانت حقا لعلي وانه أوصى له بها قال عياض وهذا الحديث لا حجة فيه لهم لانه صلى الله عليه وسلم انما شبهه بهرون في انه صلى الله عليه وسلم استخلفه في هذه الغزاة كما استخلف موسى هرون حين ذهب لميقات ربه فهو تشبيه خاص قال ويؤيد هذا ان هرون المشبه به لم يكن خليفة بعد موسى بل توفي في حياة موسى بخوار بعين سنة على ما هو مشهور عند أهل الاخبار والقصص (الا انه لا نبي بعدي) بعثة منشأة بشرية مستقلة قال العلماء ففيه دليل على ان ابن مريم اذا نزل ينزل حكما من حكاه هذه الامة يحكم بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم (فلما مر بالحجر ديار ثمود الى آخره) رواه الشيخان وغيرها عن ابن عمر وديار بدل من حجر وهي أرض ثمود بين المدينة والشام (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا انفسهم) فيه نذب البعد عن أما كن الكفار وأهل المعاصي وفيه ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من شدة الخوف على أمته وقوله (أن تصيبكم) منصوب باضمار خشية (الا ان تكونوا اباكين) ففيه ان البكاء من خشية الله وعذابه ربما كان سببا للامان (ثم قنع رأسه) أرخى الثوب عليه (واسرع السير) فيه نذب ذلك في كل محل غضب على أهله ومنه وادي محسر كما مر (حتى اجاز الوادي) أى قطعه وخرج منه وهو رباعي وثلاثي وفي الصحيحين انه نهى عن استعمال مياهها وان يستقوا من بئر الناقة والنهى عنه للتنزيه (يحنة) بضم التحتية وفتح المهملة وتشديد النون ثم هاء تنقلب في الدرج فوقية (ابن روبه) بضم الراء وسكون الواو ثم موحددة ثم هاء كذلك (جربا) بجم مفتوحة فراء ساكنة فوحدة فالف مقصورة على الصواب المشهور (واذرح) بهمزة ثم معجمة ساكنة فراء مضمومة فهملة على الصواب المشهور وتيبل بالجيم بدلها وهو تصحيف قال النووى هي مدينة في طرف الشام في قبلة السويدك بينها وبينه نحو نصف يوم وهي في طرف السراة بفتح المعجمة في طرفها الشمالى وتبوك في قبلة أذرح (ايلة) بهمزة مفتوحة فتحتية ساكنة فلام مفتوحة مدينة في طرف الشام على ساحل البحر متوسطة بين المدينة الشريفة ودمشق قال الحازمي قيل هي آخر الحجاز وأول الشام (ومحمد)

فمن احدث منهم حدثا فانه لا يحول ماله دون نفسه فانه طيب لمن اخذه من الناس وانه لا يحل ان يمنعوا ماء يردونه ولا طريقا يريدونه من بر أو بحر ثم بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بتبوك خالد بن الوليد الي اكيذر بن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل وقال انك تجده يصيد البقر فمضى خالد حتى اذا كان من حصنه بمنظر العين في ليلة مقمرة أقام وجاءت بقر الوحش حتى حكمت قرونها بباب القصر فخرج اليهم اكيذر في جماعة من خاصته فلقيتهم خيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذوا اكيذرو وقتلوا اخاه حسان فحقن رسول الله صلى الله عليه وسلم دمه وصالحه على الجزية وكان نصرانيا واقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك بضع عشرة ليلة ولم يجاوزهم ثم اخذ راجعا الى

بالكسر عطف على ذمة الله (لا يحول ماله دون نفسه) أي لا يؤخذ من ماله فداء عن نفسه بل قتله حلال لمن أراد ان ينتقض ذمته بالاحداث (ان يمنعوا) بالبناء للمفعول (اكيذر) بهزة مضومة وكاف مفتوحة فتحتية ساكنة فهجمة مكسورة فراء لم يسلم بلا خلاف عند أهل السير قال ابن الاثير ومن قال انه أسلم أي كالخطيب البغدادي وابن منبده وأبي نعيم فقد أخطأ خطأ فاحشا انتهى وأكيذر هذا هو الذي أهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثوب حرير فاعطاه عليا فقال شققه خمرأ بين الفواطم (دومة الجندل) بضم المهملة وفتحها كما مر عرفت بدومة ابن اسماعيل فيما ذكر (انك تجده يصيد البقر) هذا من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم والمراد به بقر الوحش (بمنظر) بفتح المعجمة ومنظر (العين) موضع ادراك نظرها (وصالحه على الجزية وكان نصرانيا) قال ابن الاثير فاما صالحه النبي صلى الله عليه وسلم عاد الى حصنه وبقى فيه ثم حاصره خالد بن الوليد في زمان أبي بكر الصديق رضي الله عنه فقتله مشركا نصرانيا يعني لنقضه العهد وذكر البلاذري انه قدم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلم وعاد الى دومة فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فلما سار خالد من العراق الى الشام قتله انتهى وفي سيرة ابن اسحق انه صلى الله عليه وسلم كتب له كتابا فيه عهد وأمان وكانت صورته على ما حكاه البيهقي عن أبي عبيد بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله لا كيذر حين أجاب الى الاسلام وخلع الانداد والاصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دومة الجندل واكنافها ان لنا الضاحية أي أطراف الارض والبور والمعاني أي المجهول من الارض واغفال الارض أي مالا أثر فيه من عمارة والحلقة والسلاح والحافر والحصن ولكم الضامية من النخل أي الداخلة في بلدكم والمعين من المعمور لاتعدل سارحتكم أي لا تحشر الى المصدق ولا تعد فاردتكم ولا يحظر عليكم النبات أي لاتمنعون من الرعي حيث شئتم تقيمون الصلاة لوقتها وتؤدون الزكاة بحقها عليكم بذلك عهد الله والميثاق ولكم بذلك المصدق والوفاء شهد الله ومن حضر من المسلمين قال أبو عبيد انا قرأته أثنائي به شيخ هناك في قضم بالقاف والمعجمة أي صحيفة وهذا يؤيد ما ذكره البلاذري من اسلامه

المدينة ولما كان ببعض الطريق مات ذو البجادين المزني ليلا قال ابن مسعود فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في حفرة وهو يقول لا بي بكر وعمر ادليا الى اخا كما فدلياه اليه فلما هياه لشقه قال اللهم قد امسيت راضيا عنه فارض عنه قال ابن مسعود حينئذ ياليتني كنت صاحب الحفرة وعن أبي امامة الباهلي رضي الله عنه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل وهو بتبوك فقال يا محمد اشهد جنازة معاوية بن معاوية المزني نخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل جبريل عليه السلام في سبعين ألفا من الملائكة فوضع جناحه الايمن على الجبال فتواضعت ووضع جناحه الايسر على الارض فتواضعت حتى نظر الى مكة والمدينة فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل والملائكة عليهم السلام فلما فرغ قال يا جبريل بم بلغ معاوية هذه المنزلة قال بقرائه قل هو الله أحد قائما وراكبا وماشيا رواه ابن السني والبيهقي ولما نزل

(ذو البجادين) بموحدة مكسورة فحيم خفيفة فدا لمهمة ثنية بجادوه هو كساء من أكسية الاعراب مخطط قال ابن عبد البر اسمه عبد الله بن عبد وقيل ابن سهم عم عبد الله بن مغفل قال وسمى ذابجادين لانه حين أراد المسير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمه بجادها وهو كساء شقته باثنتين فآزر بواحد وارتيدي بالآخر وقد روى حديث ابن اسحق وغيره عن عبد الله بن مسعود (ياليتني صاحب هذه الحفرة). أي ليصيبني بركة دعوته صلى الله عليه وسلم (وعن أبي امامة) اسمه صدي ابن عجلان (معاوية بن معاوية) اختلفت الآثار في اسم والده معاوية هذا قاله ابن عبد البر وله في رواية معاوية بن مقرن (المزني) ويقال الليثي قاله ابن عبد البر (فصلي عليه) زاد ابن عبد البر وخلفه صفان من الملائكة في كل صف سبعون ألف ملك وله في أخري ستون ألف ملك (قائما وراكبا وماشيا) لابن عبد البر في رواية عنه قل هو الله أحد وقراءتها ذاهبا وجائيا وقائما وقاعداً وعلى كل حال (رواه ابن السني والبيهقي) وابن عبد البر في الاستيعاب بروايات بعضها عن أنس وبعضها عن أبي امامة واسم ابن السني أحمد بن محمد بن اسحق (تنبه) قد يوهم كلام المصنف ان معاوية المذكور هو ذو البجادين وليس كذلك فذو البجادين مات بطريق تبوك ودخل النبي صلى الله عليه وسلم حفرة كما مر واما معاوية ابن معاوية المزني فانما مات بالمدينة كما صرحت به رواية ابن عبد البر عن أنس قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك فطلعت الشمس بضياء وشعاع ونور لم أرها طلعت بها فيما مضى فاتاه جبريل فقال له يا جبريل مالي أرى الشمس طلعت بضياء ونور وشعاع لم أرها طلعت بها فيما مضى قال ذلك ان معاوية الليثي مات اليوم في المدينة فبعث الله اليه سبعين ألف ملك وذكر تمام الحديث قال وأسأيد هذه الاحاديث ليست بالقوية ولوانها في الاحكام لم يكن في شيء منها حجة ومعاوية بن معاوية لا أعرفه بغير ما ذكرت

النبي صلى الله عليه وسلم بندي اوان قريباً من المدينة اتاه جبريل بنخبر اهل مسجد الضرار وكانوا اثني عشر رجلاً فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن الدخشم ومعن بن عدي وأخاه عويمرا وعامر بن السكن ووحشي بن حرب قاتل حمزة وقال لهم انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه وحرقوه فخرجوا سراعا حتى أتوه وفيه اهله فخرقوه وهدموه وتفرق عنه اهله واتخذ موضعه كناسة تلقى فيها الجيف وقدم صلى الله عليه وسلم المدينة في شهر رمضان ولما قدمها بدأ بالمسجد فصلى فيه ركعتين وكانت تلك عادته ثم جلس للناس وجاءه المخلفون يعتذرون اليه بالباطل ويخلفون له فقبل منهم ووكل سرائرهم الى خالقهم وفيهم نزل قوله تعالى يعتذرون اليكم اذا رجعت اليهم الآية وما بعدها حديث الثلاثة الذين خلفوا وهم كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع قال بعض الشارحين اول أسماهم مكة وآخر أسماهم عكة رويناه في الصحيحين واللفظ للبخاري عن كعب بن مالك

في هذا الكتاب وفضل قل هو الله أحد لا ينكر وبالله التوفيق (بندى أوان) بهجزة مفتوحة فواو خفيفة فالف فتون واد بينه وبين المدينة ثلاثة فراسخ من جهة الشام (أناه جبريل) بعد ان جاء الذين بنوه فسألوه ان يأتي مسجدهم فدعا بقميص ليلبسه ويأتيهم فنزل القرآن (بنخبر أهل مسجد الضرار) الذين بنوه ليضاروا به مسجد قبا (وكانوا) أي الذين بنوه (اثني عشر رجلاً) وهم كما قال البغوي وديعة بن ثابت وخذام بن خالد قال البغوي ومن داره أخرج هذا المسجد وتعلبة بن حاطب وجارية بن عامر وابناه محمع وزيد ومعتب ابن قشير وعباد بن حنيف أخو سهل وأبو حبيبة بن الازعر ونبث بن الحارث وبجاد بن عثمان ورجل يقال له بحزج (بن الدخشم) تقدم ذكره (ومعن) بفتح الميم وسكون المهملة ثم نون (وأخاه) لم يذكره البغوي (السكن) بفتح المهملة والكاف آخره نون (الظالم) بالكسر بدل من هذا (فخرقوه) وكان الذي جاءهم بالنار مالك بن الدخشم (كناسة) قمامة وزنا ومعنى (تلقى فيها الجيف) جمع جيفة وذلك بامر صلى الله عليه وسلم (عادته) بالنصب خبر كانت (المخلفون) أي الذين خلفهم الله تعالى عن صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم * حديث الثلاثة الذين خلفوا (كعب بن مالك) بن أبي كعب واسم أبي كعب عمرو بن القين ابن كعب بن سواد بن عمرو بن كعب بن ساهة بن سعد بن علي بن أسد بن ساردة بن يزيد بن جشم ابن الحزرج (وهلال بن أمية) ابن عامر بن قيس بن عبد الاعلم بن عامر بن كعب بن واقف واسم واقف مالك بن امرئ القيس بن مالك بن أوس (ومرارة) بضم الميم وتخفيف الراء المكرونة (ابن الربيع) كما في صحيح البخاري أو ابن ربيعة كما في صحيح مسلم قال ابن عبد البر يقال بالوجهين (أول أسماهم مكة) لان الميم أول اسم مرارة والكاف أول اسم كعب والهاء أول اسم هلال (وآخر أسماهم عكة) فالعين آخر اسم الربيع والكاف آخر اسم مالك والهاء آخر اسم أمية (ورويناه في الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي (عن) ابن شهاب قال أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن (كعب بن مالك) ان عبد الله

رضي الله عنه قال لم تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزاهها الاغزوة
تبوك غير اني كنت تخلفت في غزوة بدر ولم يعاتب احدا تخلف عنها انما خرج رسول الله
صلى الله عليه وسلم يريد غير قريش حتى جمع الله بينهم وبين عدوهم على غير ميعاد ولقد
شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة حين تواقنا على الاسلام وما احب ان لي
بها مشهد بدر وان كانت بدر اذكر في الناس منها كان من خبرني اني لم اكن قط اقوى ولا
ايسر حين تخلفت عنه في تلك الغزوة والله ما اجتمعت عندي قبله راحلتان قط حتى جمعتهما
في تلك الغزاة ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد غزوة الا وري بغيرها حتى كان
تلك الغزوة غزاهها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حر شديد واستقبل سفرا بعيدا ومفاوز
وعدوا كثير اجفالا للمسلمين امرهم ليتأهبوا اهبة غزوهم فأخبرهم بوجهه الذي يريد والمسلمون
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير لا يجمعهم كتاب حافظ يريد الديوان قال كعب فما
رجل يريد ان يتغيب الا ظن انه سيخفي له ذلك ما لم ينزل فيه وحي الله وغزا رسول الله صلى الله

ابن كعب بن مالك وكان قائد كعب من بنيه حين عمي زاد مسلم وأهل السنن وكان أعلم قومه وأوعاهم لاحاديث
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليلة العقبة) التي بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار فيها على الاسلام
وان يقووه وينصروه قال النووي وهي العقبة التي في طرف منى التي يضاف اليها جرة العقبة وكانت بيعتها
مرتين في سنتين كانوا في الاولى اثني عشر وفي الثانية سبعين كما مر (حين تواقنا على الاسلام) أي تبايعنا
عليه وتعاهدنا وأخذ بعضنا على بعض الميثاق (وما أحب ان لي بها) الضمير ليلة العقبة (مشهد بدر) بالنصب
اسم ان أي ما أحب اني شهدت بدرأ ولم أشهدا قال ذلك لما ظهر له بحسب نظره ان ليلة العقبة كانت أفضل
لأنها وقعت قبل الهجرة والمسلمون قليل والاسلام ضعيف (وان كانت بدر اذكر) بالنصب أشهر عند
(الناس) بالفضيلة (الاورى بغيرها) أي أوهم غيرها زاد أبو داود وكان يقول الحرب خدعة (في حر
شديد) يخاف من الهلاك (ومفاوز) جمع مفازة بفتح الميم قال النووي قيل انه من قولهم فوز الرجل اذا
هلك وقيل هو على سبيل التفاؤل بفوزه ونجاته منها كما يقال للديع سليم (وعدوا) في بعض نسخ الصحيح
وعددا بتكرير الدال (جفلا) بتشديد اللام وتخفيفها أي أوضح وبين وعرفهم ذلك على وجهه بلا تورية
(أهبة) بهزة مضمومة فهاء ساكنة كل ما يحتاج اليه في السفر والحرب (غزوهم) بالجمعيتين وللكشميين
في صحيح البخاري عدوهم بالهملتين وتشديد الواو (بوجهه) ولمسلم وغيره بوجههم أي مقصدهم (كتاب
حافظ) روي في صحيح البخاري بتنوينهما وفي مسلم بالاضافة قال ابن شهاب (يريد) كعب بالكتاب الحافظ
(الديوان) وهو بكسر المهملة على المشهور وحكى فتحها فارسي معرب وقيل عربي كما مر أول الكتاب (فما
رجل) لمسلم فقل رجل (ان يتغيب) أي يغيب (الاظن انه سيخفي) ووقع في مسلم حذف الا والصواب

عليه وسلم تلك الغزوة حين طابت الثمار والظلال وتجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم
والمسلمون معه فطفقت اغدو لسكي اتجهز معهم فأرجع ولم أقض شيئاً فأقول في نفسي انا قادر
عليه فلم يزل يتمادي بي حتى اشتد بالناس الجدة فأصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
والمسلمون معه ولم أقض من جهازي شيئاً فقلت أتجهز بعده بيوم او يومين ثم ألحقهم فعدوت
بعد أن فصلوا لا تجهز فرجعت ولم أقض شيئاً فلم يزل بي حتى أسرعوا وتفارط الغزو وهممت
ان ارتحل فأدركهم وليتني فعلت فلم يقدر لي ذلك فكنت اذا خرجت في الناس بعد خروج
رسول الله صلى الله عليه وسلم فطفقت فيهم أحزني أني لا أرى الارجال منموصاً عليه النفاق
أورجلا ممن عذر الله من الضعفاء ولم يذكرني رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ تبوك
فقال وهو جالس في القوم بتبوك ما فعل كعب فقال رجل من بني سليم يا رسول الله حبسه
برداه والنظر في عطفه فقال معاذ بن جبل بنس ما قلت والله يا رسول الله ما علمنا عليه الا
خيراً فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب بن مالك فلما بلغني انه توجه قافلاً
حضرني همي وجعلت أتذكر الكذب وأقول اخرج به من سخطه غدا واستعنت على
ذلك بكل ذي رأي من أهلي فلما قيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أظلم قادم راح
عني الباطل وعرفت اني لم أخرج منه أبداً بشيء فيه كذب فأجمعت صدقه وأصبح رسول الله

أثباتها (حين طابت الثمار) أينعت ونضجت وآن وقت أكلها (و) طابت (الظلال) زاد مسلم فأنا اليها أصغر
بالاهمال أي أميل والصعر الميل (من جهازي) بفتح الجيم وكسر ها أي أهبة سفري (حتى أسرعوا) باهمال
السين وصحف الكشميري في صحيح البخاري فرواها بالاعجام مع حذف الالف (وتفارط) بفاء وراء
وطاء مهملات وسبق الغزو (منموصاً) باعجام الغين واهمال الصاد أي مطعوناً عليه في دينه ومتهماً بالنفاق (تبوك)
بالصرف في أكثر الروايات قال النووي وكأنه صرفها لارادة الموضع دون البقعة (فقال رجل من بني سلمة)
قال الواقدي في المغازي اسمه عبد الله بن أنيس (حبسه برداه والنظر في عطفه) أي جانيه اشارة
الى اعجابه بنفسه ولباسه (فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم) فينبها هو على ذلك رأي رجلا
مبيضا يزول به السراب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أبا خيشمة فاذا هو أبو خيشمة
الانصاري وهو الذي تصدق بصاع التمر حين أمره المنافقون انتهت الزيادة والمبيض لابس الابيض
واسم أبي خيشمة هذا عبد الله بن خيشمة وقيل مالك بن قيس ولهم أبو خيشمة صحابي آخر اسمه عبد الرحمن
بن أبي سبرة الجعفي واللمز العيب (حضرني همي) ولمسلم يثي بالوحدة فالمثلثة المشددة والبت أشد
الحزن (قد أظلم) بالمعجمة أي أقبل ودنا كأنه ألقى على ظله (زاح عني الباطل) أي ذهب ويقال
انزاح أيضاً والمصدر زيوحا قاله الاصمعي وزيحانا قاله الكسائي (فأجمعت صدقه) أي عزمته عليه وحزمت

صلى الله عليه وسلم قادمًا وكان اذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين ثم جلس للناس فلما فعل ذلك جاءه المخلفون فظفقوا يعتذرون اليه ويخلفون له وكانوا بضعة وثمانين رجلا فقبل منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم علا نيتهم واستغفر لهم ووكل سرائرهم الى الله تعالى فجثته فلما سلمت عليه تبسم تبسم الغضب ثم قال تعال فجثت أمشي حتى جلست بين يديه فقال لي ما خلفك ألم تكن قد اتعت ظهرك فقلت بلى والله يا رسول الله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا لرأيت ان سأخرج من سخطه بعذر ولقد أعطيت جدلا ولكني والله لقد علمت لأن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى عني ليوشكن الله ان يسخطك علي ولئن حدثتك حديث صدق تجد علي فيه اني لا أرجو فيه عفو الله لا والله ما كان لي من عذر والله ما كنت قط اقوى ولا ايسر مني حين تخلفت عنك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما هذا فقد صدق فقم حتى يقضى الله فيك ففقت وثار رجال من بني سلمة فاتبعوني فقالوا لي والله ما علمنا عليك كنت أذنبت ذنبا قبل هذا ولقد عجزت ان لا تكون اعتذرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بما اعتذرا اليه المخلفون فقد كان كافيك ذنبك استغفار رسول الله صلى الله عليه وسلم لك فوالله ما زالوا يؤنبوني حتى اردت أن ارجع فأكذب نفسي ثم قلت لهم هل بقي معي أحد قالوا رجلان قالوا مثل ما قلت فقيل لهما مثل ما قيل لك فقلت من هما قالوا امرارة بن الربيع العمري وهلال بن أمية الواقفي فذكروا لي رجلين صالحين قد شهدا بدرا فيهما أسوة فضيت حين ذكر وهما لي ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كلامنا ايها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الارض فاهي

(لقد أعطيت جدلا) أى فصاحة وقوة كلام وبراعة بحيث أخرج عن عهدة ما ينسب الي اذا أردت (المنضب) بفتح المعجمة أى الغضبان (قد اتعت) أى اشتريت (ظهرك) أى حمولتك (ليوشكن) بكسر المعجمة أى ايسر عن (تجد علي) بكسر الجيم أى تنضب (كافيك ذنبك) بالنصب والفاعل استغفار (يؤنبوني) بالهمزة فالنون فالواو وحدة أي يلوموني أشد اللوم (العمري) بفتح المهملة واسكان الميم نسبة الى بني عمرو ابن عوف هذا هو الصواب ووقع في مسلم العامري وهو غلط (الواقفي) بقاف ثم فاء نسبة الى واقف بن امري القيس الذي مر ذكره في نسب هلال (فيهما) لي (أسوة) اقتداء (ايها الثلاثة) قال عياض بالرفع موضعه نصب على الاختصاص (تنكرت في نفسي الارض) أى تغير على كل شيء حتى الارض فانها توحشت

التي اعرف فلبثنا على ذلك خمسين ليلة فأما صاحباي فاستكانا وقعدا في بيوتهما يبكيان واما
انا فكننت اشب القوم وأجلدهم وكننت اخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين واطوف في
الاسواق ولا يكلمني احد وآتى رسول الله وأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة واقول
في نفسي هل حرك شفتيه برد السلام ام لا ثم أصلي قريبا منه فأسارقه النظر فاذا اقبلت الى
صلاتي اقبل الي واذا التفت نحوه اعرض عني حتى اذا طال على ذلك من جفوة الناس مشيت
حتى تسورت جدار حائط ابي قتادة وهو ابن عمي وأحب الناس الي فسلمت عليه فوالله ما رد
على السلام فقلت يا أبا قتادة انشدك الله هل تعلمني احب الله ورسوله فسكت فعدت له
فنشدته فقال الله ورسوله اعلم ففاضت عيناى وتوليت حتى تسورت الجدار قال فيينا انا أمشى
بسوق المدينة اذا نبطى من اباط اهل الشام ممن قدم بالطعام يبيعه بالمدينة يقول من يدل على
كعب بن مالك فظفقت الناس يشيرون له حتى اذا جاءني دفع الى كتابا من ملك غسان فاذا فيه
أما بعد فانه قد بلغني ان صاحبك جفاك ولم يجعلك الله بدار هو ان ولا مضيفة فالحق بنا نواسك
فقلت لما قرأتها وهذا ايضا من البلاء فتيممت به التنور فسجرت به بها حتى اذا مضت اربعون
ليلة من الخمسين اذا برسول لرسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيني ويقول ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يأمرك ان تعزل امرأتك فقلت اطلقها أم ماذا افعل فقال لا بل اعزلها ولا تقربنها

علي وصارت كاني لا أعرفها قبل ذلك (فاستكانا) أي خضعنا (أشب القوم) أي أصغرهم سنا (وأجلدهم)
أي أقواهم (فأسارقه) بالفاء والمهملة أي انظر اليه نظرا خفيا (جفوة الناس) بفتح الجيم وضمها وسكون
الفاء أي اعراضهم (أنشدك) بالهمزة وضم المعجمة أي أسألك كما مر (نبطى) بفتح النون والموحدة
وهو بالمعجمة الفلاح (ملك غسان) باعجام العين واهمال السين وثشديدها قيل انه جيلة بن الايمم وجزم
به السيوطي وقال ابن حجير هو الحرث بن أبي شمر (ولا مضيفة) بكسر المعجمة مع سكون التحتية بوزن
قرينة ويسكون المعجمة مع فتح التحتية بوزن علقمة لغتان أي في موضع وحال يضاع فيه حقتك (نواسك)
بجزم بجواب الامر وفي بعض نسخ مسلم نواسيك بلا جزم قال النووي وهو صحيح أي ونحن نواسيك
وقطعه عن جواب الامر والمواساة بالمهملة المشاركة أي الحق بنا حتى تشاركنا فيما عندنا فنكون فيه سواء
(فتيممت) أي قصدت ولمسلم فتيممت وهي لغة (فسجرت) بالمهملة فالجيم أي أوقدته (بها) أنت الكتاب
على معنى الصحيفة ولمسلم فسجرتها أي أحرقها (أربعون من الخمسين) زاد مسلم واستلثب الوحي (اذا
رسول) بالتثوين (لرسول الله) باللام وفي رواية رسول بالاضافة وهذا الرسول خزيمه بن ثابت بينه

وارسل الى صاحبي مثل ذلك فقلت لامرأتي الحق بأهلك فتكوني عندهم حتى يقضي الله في هذا الامر قال كعب فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت لرسول الله ان هلال بن أمية شيخ ضائع ليس له خادم فهل تكره أن اخذمه قال لا ولكن لا يقربك قالت انه والله ما به حركة الى شيء والله ما زال يبكي منذ كان من أمره ما كان الى يومه هذا فقال لي بعض أهلي لو استأذنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في امرأتك كما اذن لامرأة هلال ابن أمية ان تخدمه فقلت والله لا استأذنت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يدريني ما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنته فيها وانا رجل شاب فلبثت بعد ذلك عشر ليالى حتى كملت لنا خمسون ليلة وانا على ظهر بيت من بيوتنا فبينما أنا جالس على الحال التي ذكر الله قد ضاقت على نفسي وضاقت على الارض بما رحبت سمعت صارخا أو في على جبل سلع بأعلى صوته يا كعب بن مالك ابشر قال نخررت ساجداً لله وعرفت ان قد جاء الفرج وأذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتوبة الله علينا حين صلى صلاة الصبح فذهب الناس يبشروننا وذهب قبل صاحبي مبشرون وركض رجل الى فرسا وسعي ساع من أسلم فأوفي على الجبل وكان الصوت اسرع من الفرس فلما جاءني الذي سمعت صوته يبشرني نزلت له ثوبي فكسوته اياها ببشراه والله ما أملك غيرها يومئذ واستعرت ثوبين فلبستهما وانطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتلقتني الناس فوجاً فوجاً يهتفونني بالتوبة يقولون ليهنك توبة الله عليك قال كعب حتى دخلت المسجد فاذا برسول الله صلى الله عليه وسلم جالس حوله الناس فقام طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاحفني وهنأني والله ما قام لي رجل من المهاجرين غيره ولا أنساها الطلحة

الواقدي في روايته (الى صاحبي) بالثنية (فقلت لامرأتي) قال ابن حجر اسمها خيرة (امرأة هلال) اسمها خولة بنت عاصم قاله ابن حجر وقيل اسمها عمرة بنت عمرو بن صخر الانصارية ذكرها ابن عبد البر وغيره (وأنا رجل شاب) أي أقدر على خدمة نفسي وأخاف عليها من حدة الشباب ان أقع على امرأتي فأقع في محذور آخر (فكملت) مثلت الميم (بما رحبت) أي ضاقت علي الارض مع انها رحبة أي واسعة ومن ضاقت عليه الارض ماذا يسمعه (سمعت صارخا) قال في التوسيح هو أبو بكر الصديق (أوفي) صعد وارتفع (يا كعب بن مالك) بنصب ابن وفي كعب الضم والنصب كما مر له نظائر (نخررت) بكسر الراء أي وقعت من أعلى لاسفل (وأذن) بالمد والقصر أي أعلم (وركض رجل) قال في التوسيح هو الزبير بن العوام وقال ابن حجر يحتمل أن يكون بأقتادة لانه كان فارس النبي صلى الله عليه وسلم (وسعي ساع) قال ابن حجر هو حمزة بن عمرو الاسامي (واستعرت ثوبين) قال الواقدي من أبي قتادة (فوجاً) جماعة (ليهنك) بكسر النون وأوله تحتية أو فوقية مفتوحة (يهرول) يسعي بين المشي والعدو (وهنأني) قال ابن النحوي بالهمز (ولا أنساها الطلحة)

قال كعب فلما سلمت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبرق وجهه من السرور أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك قال أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله قال لا بل من عند الله وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر وكنا نعرف ذلك منه فلما جلست بين يديه قلت يا رسول الله ان من توبتي أن انخلع من مالي صدقة الى الله والى رسوله قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك قلت فاني أمسك سهمي الذي بخير فقلت يا رسول الله ان الله إنما يجاني بالصدق وان من توبتي ألا أحدث الا صدقا ما بقيت فوالله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث احسن مما أبلاني وما تعمدت منذ ذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومي هذا كذبا واني لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت وأنزل الله على رسوله لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأَنْصار

واسلم وكان كعب لا ينساها لطلحة (أبشر بخير يوم) أراد بخير ساعة فعبر باليوم لانه محل البشارة (أمن عندك يا رسول الله) أي بغير وحي بل بدلائل عرفت بها (ذلك منه) للكشميين فيه أي في وجهه (انخلع) باعجام الحياء واهمال الامين أي أخرج منه وأتصدق به (من مالي) أراد من الارض والعقار فلا ينافي قوله فيما مر والله ما أملك غيرهما يومئذ لانه أراد من الثياب ونحوها مما يخلع ويليق بالتبشير (صدقة) حال أو مصدر أو مفعول على تضمين انخلع معني اتصدق (أبلاه الله) أي أنعم عليه والبلاء الابلاء يطلق على الشر ولا يقال في الخير الا مقيدا فن ثم قال أحسن مما أبلاني (كذبا) ولمسلم كذبة بسكون المعجمة وكسرهما (وأنزل الله على رسوله) وهو في بيت أم سلمة حين بقي الثلث الاخير من الليل كما نقله البغوي عن اسحاق ابن راشد عن الزهري (لقد تاب الله) أي تجاوز وصفح (على النبي) انما اقتتح الكلام به لانه كان سبب توبتهم (والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه) الضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم (في ساعة) أي وقت (العسرة) أي الشدة (من بعد) متعلق باتبعوه (ما كاد) أي قرب (يزيغ) بالتحية لحمزة وحفص وبالفوقية لغيرهم أي يميل الى التخلف والانصراف (قلوب فريق) جماعة (منهم) هموا بالتخلف ثم نفروا (ثم تاب عليهم) قبل توبتهم ومن قبل توبته لم يعذبه أبدا قاله ابن عباس (انه بهم رؤف رحيم) وتاب أيضا (على الثلاثة الذين خلفوا) أرحمهم عن توبة أبي لبابة وأصحابه (حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت) أي برحبها (وضاقت عليهم أنفسهم) هما وغمما (وظنوا) أي أيقنوا (أن لا ملجأ) أي لا مفرج (من الله الا اليه) ثم تاب عليهم ليتوبوا (ليستقيموا على التوبة ويدوموا عليها) ان الله هو الثواب (القابل توبة عباده) (الرحيم) بهم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) في اتيان أوامره واجتباب نواهيه

الى قوله وكونوا مع الصادقين فوالله ما أنعم الله على من نعمة قط بعد إذ هداني للإسلام أعظم في نفسي من صدقي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أكون كذبتة فأهلك كما هلك الذين كذبوا فان الله قال للذين كذبوا حين انزل الوحي شر ما قال لأحد فقال الله عز وجل سيحلفون بالله لكم إذا انقلبتم اليهم الى قوله فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين .

(فصل) واعلم ان في حديث كعب هذا فوائد منها استحباب ردغيبية المسلم كما فعل معاذ رضي الله عنه ومنها ملازمة الصدق وان شق فان عاقبته الى خير ومنها استحباب ركعتين في المسجد عند القدوم من السفر قبل كل شيء ومنها انه يستحب للقادِم من سفر اذا كان مقصوداً ان يجلس لمن يقصده في موضع بارز كالمسجد ونحوه ومنها جريان أحكام الناس على الظاهر والله يتولى السرائر ومنها هجران اهل البدع والمعاصي الظاهرة وترك السلام عليهم تحقيراً لهم وزجر أو منها استحباب بكائه على نفسه اذا بدرت منه بادرة معصية وحق له ان يبكي ومنها جواز احراق ورقة فيها ذكر الله تعالى لمصلحة كما فعل عثمان رضي الله عنه ومنها ان كسايات الطلاق كقوله الحق بأهلك لا يقع الابالية

(وكونوا مع) محمد وأصحابه (الصادقين) في ايمانهم الباذلين أنفسهم وأموالهم في نصر دين الاسلام (أن لا أكون كذبتة) هكذا هو في جميع نسخ مسلم وكثر روايات البخاري ولازائدة على حد ما منعك الاتسجد (فأهلك) بكسر اللام على الفصيح المشهور (سيحلفون بالله لكم) لانهم لا يعظمونه لنفاقهم (إذا انقلبتم) أي رجعتهم (اليهم) من غزوتكم (لتعرضوا) لتصفحوا (عنهم) فلا تلوموهم (فاعرضوا عنهم) أي فدعوهم ونفاقهم (انهم رجس) نجس أي عملهم قبيح (ومأواهم) في الآخرة (جهنم جزاء بما كانوا يكسبون) من المعاصي والنفاق (يحلفون لكم لترضوا عنهم) فان رضوا عنهم فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين) الخارجين عن أمر الله بالنفاق والآيات نزلت في الجذ بن قيس ومعتب بن قشير وأصحابهما وكانوا ثمانين رجلاً من المنافقين قاله ابن عباس أوفي عبد الله بن أبي قاله مقاتل .

(فصل) عقده المصنف اذ نوأد من حديث كعب (منها استحباب ردغيبية المسلم) بل وجوبها بالقول مالم يخف منه فتنة والاوجب مفارقة ذلك المجلس (ان يجلس لمن يقصده) كما فعل صلى الله عليه وسلم (ومنها استحباب ركعتين) وكونهما (في المسجد عند القدوم) من السفر ويحصلان بما تحصل به التحية (ومنها هجران اهل البدع الى آخره) ولا تتقيد بثلاثة أيام (ومنها جواز احراق ورقة) ونحوها (فيها ذكر الله) صيانة لها لا اهانة ومحل الإخذ (كما فعل عثمان) حيث احرق المصاحف بعد ان استسخ منها نسخا وجهها الى الآفاق خوفا من التباس القرآن والاختلاف فيه (لا يقع الابالية) أي نية الطلاق مقارنة لاول اللفظ وان عزبت قبل آخره كما هو نص المختصر ورجحه كثيرون ولا يكفي اقترانها بآخر اللفظ دون أوله خلافا لما في أصل الروضة ولا يشترط معارقتها لجميع اللفظ خلافا للمنهاج كالمحرر

ومنها جواز خدمة المرأة زوجها من غير الزام ووجوب ومنها استحباب سجود الشكر عند حصول نعمة أو اندفاع نقمة ظاهرتين والتصديق عند ذلك ومنها استحباب التبشير والتهنئة واكرام المبشرين بكسوة ونحوها ومنها استحباب القيام للوارد اكرامه اذا كان من أهل الفضل بأي نوع كان وجواز سرور المقوم له بذلك كما سر كعب بقيام طلحة رضي الله عنهما وليس بمعارض بحديث من سره ان يتمثل له الرجال قياما فليتبوء مقعده من النار لأن هذا الوعيد للمتكبرين ومن يغضب ان لم يتم له وقد كان صلى الله عليه وسلم يقوم لفاطمة سرورا بها وتقوم هي له كرامة وكذلك كل قيام أثمر الحب في الله تعالى والسرور لأخيه بنعمة الله والبر بمن يتوجه به والأعمال بالنيات والله سبحانه وتعالى أعلم وفي هذا العام وقيل فيما قبل

ثم على المعتمد المراد أول لفظة الكناية كما صرح به الماوردي والرويانى والبندنجي خلافا لما صرح به الرافعى تبعاً لابن الصباغ وصاحب البيان من ان المراد الهمزة من أنت مثلاً (و) منها (جواز خدمة المرأة زوجها) كما فعلت امرأة هلال (ومنها استحباب سجود الشكر) لله تعالى (عند حصول نعمة) دينية بنعمة كعب وصاحبيه أودنيوية كحدوث ولد أو جاه أو مال أو قدوم غائب أو نصر على عدو (أو اندفاع نقمة) كذات وكنجاة من نحو غرق وبرء من مرض ولا يسن سجود الشكر لاستمرارها لتأديته الي استغراق العمر في السجود وقيد النووي في المجموع نقلاً عن الاصحاب النعمة والثقة بكونهما ظاهرتين ليخرج الباطنتين كالمعرفة وستر العورات وقيدهما في الروضة والمحرف بقوله من حيث لا يحتسب أى يدري ونقل ذلك في المهمات واطلاق الاصحاب يقتضى عدم الفرق بين أن يتسبب فيه أم لا ومن ثم لم يذكره في المجموع (و) منها (التصدق عند ذاك) مع سجود الشكر (والتهنئة) بالهمز وتركه (من سره ان يتمثل له الرجال الى آخره) رواد أحمد والترمذي عن معاوية (ان لم يتم له) مبني للمفعول (أثمر) أى ولد (والاعمال) كلها (بالنيات) قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ماهاجر اليه رواه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عمر بن الخطاب ورواه أبو نعيم في الحلية والدارقطنى في غرائب مالك عن أبي سعيد ورواه ابن عساكر في اماليه عن أنس ورواه العطار في جزء من ترجمه عن أبي هريرة قال العلماء وهذا الحديث أصل عظيم من أصول الاسلام وعليه تدور أكثر الاحكام وأفاد بقوله وانما لكل امرئ ما نوي اشتراط تعيين العمل بالنية قاله الخطابي وقوله أو امرأة ينكحها قيل انه ورد على سبب وهو ان رجلاً هاجر من مكة الى المدينة لا يريد بذلك فضل الهجرة بل ليتزوج امرأة اسمها أم قيس فمن ثم خص ذكر المرأة في الحديث ذكر ذلك ابن دقيق العيد وغيره . قال في التوشيح وقصة مهاجر أم قيس رواها سعيد بن منصور في سننه بسند على شرط

الحجاب اعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه فكان من خبر ذلك ما رواه في الصحيحين واللفظ للبخاري عن ابن عباس رضى الله عنهما قال لم أزل حريصا على أن أسأل عمر بن الخطاب عن المرأتين من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما حتى حجج وحججت معه وعدل وعدلت معه باداوة فتبرز ثم جاء فسكبت على يديه منها فتوضأ فقلت يا اير المؤمنين من المرأتان من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما فقال وا عجبا لك يا ابن عباس هما عائشة وحفصة ثم استقبل عمر الحديث يسوقه قال كنت انا وجلي من الأنصار

الشيخين عن ابن مسعود قال من هاجر يتبعي شيئا فانما له ذلك هاجر رجل ليتزوج امرأة يقال لها أم قيس فكان يقال له مهاجر أم قيس وجاء في الشق الاول بذكر الله وبرسوله ظاهرين لقصد الالتئاذ بذكر الله ورسوله وتظم شأنهما وجاء في الشق الثاني بالضمير اشعارا بالحث عن الاعراض عن ذكر المرأة والدنيا (تنبيه) بقى من فوائد هذا الحديث اباحة الغنيمه لقوله يزيدون غير قریش وفضيلة أهل بدر والعقبه وجواز الحلف من غير استحلاف في غير الدعوى عند القاضى وندب التورية في الغزو والتأسف على الفاتت من الخير لقول كعب فياليتنى فعلت وعدم بطلان الصلاة بمسارقة النظر والاتفات فيها ران السلام يسمى كلاما حتى يحنث به من حلف لا يكلم شخصا سلم عليه ابتداء وجوابا ووجوب إثارتاعة الله ورسوله على مودة الصديق والقريب وغيرها كما فعل أبو قتادة وان الكلام عند شخص حلف لا يكلمه لا يكون تكليما ان قصد غيره واخفاء ما يخاف من اظهاره مفسدة واتلافه لتحريق كعب الكتاب الذي جاءه واستحجاب الكناية في الفاظ الاستمتاع بالنساء بقوله يأمرك ان تعتزل امرأتك وبجانبه ما يخاف منه الوقوع في منهي عنه وجواز تخصيص اليمين بالنيسة وجواز العادية واستعارة الثياب واستحباب اجتماع الناس عند الامام والكثير في الامور المهمة واستحباب المصافحة عند التلاقي واستحباب سرور الامام وكبير القوم بما يسر أصحابه وترك التصدق بجميع المال لمن لا يصبر على الاضاقه واستحباب نهى من أراد فعل ذلك والاشارة عليه ببعضه والمحافظة على ما كان سببا للتوبة من الخير كما لازم كعب الصدق ذكر معنى ذلك النووي *اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه (في الصحيحين) وغيرها (ان تتوبا الى الله) من التعاون على النبي صلى الله عليه وسلم (فقد صغت) زانت ومالت (قلوبكما) فيه جمع الاثنين (فسكبت على يديه) قال النووي فيه جواز الاستعانة في الوضوء لكنها تغير عذر خلاف الاولى (واعجبا لك يا ابن عباس) تعجب منه كيف خفي عليه هذا مع شهرته بعلم التفسير وحرصه عليه ومدخلته كبار الصحابة وأمهات المؤمنين قال ابن حجر ويجوز في عجا التوين وتركه بالنون اسم فعل بمعنى اعجب وغيره مصدر أضيف الى الياء ثم قلبت ألفا قاله في التوشيح (وجلي) هو أوس بن خولى أو عتبان بن مالك قولان أرجحهما الاول فقد

في بني أمية بن زيد وهم من عوالي المدينة وكنا نتناوب النزول على النبي صلى الله عليه وسلم فينزل يوماً وانزل يوماً فاذا نزلت جثته بما حدث من خبر ذلك اليوم من الوحي أو غيره فاذا نزل فعل مثل ذلك وكنا معشر قريش تغلب النساء فلما قدمنا على الأنصار إذا قوم تغلبهم نساؤهم فطلق نساؤنا يأخذن من آداب نساء الأنصار فصحبت على امرأتي فراجعتني فانكرت ان تراجعني فقالت ولم تنكر ان اراجعتك فوالله ان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ليراجعنه وان احدهن لتهجره اليوم حتى الليل فافزعني ذلك وقلت قد خاب من فعل ذلك ممن ثم جمعت على ثيابي فنزلت فدخات على حفصة فقالت لها أي حفصة اتغاضب احداً كن النبي صلى الله عليه وسلم حتى الليل قالت نعم قات قد خبت وخسرت اذأمنين ان يغضب الله تعالى لغضب رسوله صلى الله عليه وسلم فتهلكي لا ابالك لا تستكثري النبي صلى الله عليه وسلم ولا تراجعيه في شيء ولا تهجريه وسليني ما بدالك ولا يغرنك ان كانت جارتك أوضاً واحب الى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة وكنا نتحدث ان غسان تنعل الخيل لغزونا فنزل صاحبي يوم نوبته فرجع عشاء فضرب بابي

اخرج ابن سعد في طبقات النساء من حديث عائشة كان عمر مؤاخيا لاوس بن خولى لا يسمع شيئاً الا حدثه ولا يسمع عمر شيئاً الا حدثه فلقبه عمر يوماً فقال هل كان من خبر فقال أوس نعم عظيم قال عمر لعل الحارث ابن أبي شمر سار الينا قال أوس أعظم من ذلك فذكر الحديث (في بني أمية بن زيد) قبيلة من الأنصار (وكنا نتناوب) فيه ما كانوا عليه من حرصهم على طب العلم وتناوبهم (واذا نزل فعل مثل ذلك) فيه قبول خبر الواحد وفيه أخذ العلم من المفضول (من أدب) بالدال المهملة أي من سيرة (نساء الأنصار) وطريقتهن في البخاري في المظالم ارب أي من عقابهن (فصحبت) بالصاد للكشمية وبالسين لغيره والصخب والسخب الزجر من الغضب (على امرأتي) اسمها زينب بنت مضعون أم حفصة وعبدالله (تهجره اليوم) بالنصب (حتى الليل) به وبالجر (فافزعني ذلك) بفتح الكاف (من فعل ذلك) بكسرها لانه يخاطب امرأته (لا تستكثري) أي تعاطي الكثير (ان) بفتح الهمزة (كانت جارتك) فيه الخطاب بالالفاظ الجميلة قال النووي والعرب تستعمل هذا لما في لفظ الضرة من الكراهة (أوضاً) بالهمزة من الوضأة وهي الحسن ولمسلم أوسم والوسامة الجمال (ان غسان) الاشهر ترك صرفه والمراد ملكهم وهو جبلة بن الايهم كما أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس ولا ينافيه ما مر من حديث عائشة انه الحارث بن أبي شمر لانه كان الملك الاعظم وجبلة بن الايهم (تنعل) بفتح أوله من نعل وبضمه من انعل واقتصر النووي على الثاني (الخيل) اسم جمع لا واحد له من لفظه وللبخاري في المظالم ينعل النعال قال في التوشيح أي يستعملها ويحتمل كونه

ضرباً شديداً وقال أنا ثم هو ففرغت فخرجت إليه وقال حدث أمر عظيم قلت ما هو أجهت
 غسان قال لا بل أعظم منه وأطول طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه قال قد خابت
 حفصة وخسرت كنت أظن أن هذا يوشك أن يكون جمعت على ثيابي فصليت صلاة
 الفجر مع النبي صلى الله عليه وسلم فدخل مشربة له فاعتزل فيها فدخلت على حفصة فإذا هي
 تبكي قلت ما يبكيك أو لم أكن حذرتك أطلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت
 لا أدري هو ذا في المشربة فخرجت فجمت المنبر فإذا حوله رهط يبكي بعضهم بجلست معهم
 قليلاً ثم غابني ما أجد فجمت المشربة التي هو فيها فقلت لعلام له أسود استأذن لي فدخل
 فكلم النبي صلى الله عليه وسلم ثم خرج فقال ذكرك له فصمت فأنصرفت حتى جلست
 مع الرهط الذين عند المنبر ثم غابني ما أجد فجمت فذكر مثله فجلست مع الرهط الذين عند
 المنبر ثم غابني ما أجد فجمت العلام فقامت استأذن لعمر فذكر مثله فلما وليت منصرفاً فإذا
 العلام يدعوني قال أذن لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت عليه فإذا هو مضطجع
 على رمال حصير ليس بينه وبينه فراش قد أثر الرمال بجانبه متسكى على وسادة من آدم حشوها
 ليف فسلمت عليه ثم قلت وأنا قائم طالقت نساءك فرفع بصره إلى فقال لا فقلت الله أكبر ثم
 قلت وأنا قائم أستانس يا رسول الله لورأيتني وكنا معشر قريش نغلب النساء فلما قدمنا على
 قوم تغابهم نساؤهم فذكره فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم ثم قلت لو رأيتني ودخلت على

بموحدة ومعجزة بقرينة ذكر الخيل هنا (نائم) أي هنا (هو) يريد عمر (أجهت غسان) ولم أعلم أخا الغساني
 (بل أعظم) واسلم أشد (من ذلك) قال النووي فيه ما كانت الصحابة رضي الله عنهم عليه من الاهتمام بأحوال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والتعلق التام بفأفه أو بغضبه (خابت حفصة وخسرت) واسلم رغم أنف
 حفصة (جمعت على ثيابي) فيه استحباب التجميل لفاء الكبار قاله النووي (مشربة) بفتح الميم وسكون
 المعجمة وضم الراء وفتحها والجمع مشارب ومشربات فيه أنه لا بأس بأخذها ولا ينافي التقليل من
 الدنيا والزهد فيها (فقامت لعلام أسود) اسمه رباح بفتح الراء ومخيف الموحدة كما صرحت به رواية في
 مسلم (استأذن لي إلى آخره) فيه استحباب الاستئذان وتكريره ثلاثاً (رمال حصير) بكسر الراء
 وقد نضم نسج الحصير وضلونه المتداخلة بمنزلة الجيوب في الثوب (قد أثر الرمال بجانبه) فيه
 ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والقليل منها وعدم الميل إلى فاخر الملبوسات
 والمفروشات (وسادة) مخدة (من آدم) حلد (ليف) من النخل (الله أكبر) فيه التكبير عند
 السرور (استانس) جملة خبرية حالية وحوز القرطبي أن تكون استفهامية استئذانا لباقي الحديث والإنساق

حفصة فقلت لا يتركك أن كانت جارتك هي أوصاً منك وأحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة فتبسم أخرى فجلست حين رأته تبسم ثم رفعت بصرى في بيته فوالله ما رأيت فيه شيئاً يرد البصر غير أهبة ثلاثة فهلت أدع الله فليوسع على أمتك فإن فارس والروم وسع عليهم وأعطوا الدنيا وهم لا يعبدون الله وكان متكئاً يقال أو في هذا أنت يا ابن الخطاب أولئك قوم عجلوا طيباتهم في الحياة الدنيا فقلت يا رسول الله استغفر لي فاعتزل النبي صلى الله عليه وسلم من أجل ذلك الحديث حين أفشته حفصة إلى عائشة وكان قد قال ما أنا بدخل عليهن شهراً من شدة موجدته عليهن حين عاتبه الله فلما مضت تسع وعشرون دخل على عائشة فبدأ بها فقالت له عائشة انك أقسمت أن لا تدخل علينا شهراً وأنا أصبحنا لتسع وعشرين ليلة أعدها عدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم الشهر تسع وعشرون وكان ذلك الشهر تسع وعشرون قالت عائشة فازلت آية التخيير فبدأ بي أول امرأة فقال لي إذا كررت لك أمراً ولا عليك أن لا تعجلي حتى تستأمرى أبويك قالت قد أعلم أن أبوي لم يكونا يأمراني بفراقك ثم قال إن الله قال يا أيها النبي قل لأزواجك إلى قوله عظيماً قلت في هذا استأمر أبوي فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة ثم خير نساء فقلن مثل ما قالت عائشة (فصل) في هذا الحديث من الفوائد بيان الآية التي عاتبه بها ربه (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضاة أزواجك والله غفور رحيم) فقد اختلف العلماء في الذي حرمه على نفسه وعوتب على

(فتبسم أخرى) بتشديد السين المهملة وللشميمي في البخاري تبسمه (غير أهبة ثلاثة) وللشميمي ثلاثة أهبة وهي بفتحين وضمين جمع اهاب على غير قياس وهو الجلد قبل الدبغ قاله الأكثرون وقيل الجلد مطلقاً (فإن فارس والروم) ولمسلم فإن كسرى وقيصر (أو في هذا أنت يا ابن الخطاب) استفهام إنكار (أولئك قوم عجلوا طيباتهم) ولمسلم في رواية عجلت لهم طيباتهم وله في أخرى أما رضى أن يكون لهما وفي بعض النسخ لهم الدنيا ولك الآخرة وفي رواية ولنا وكله صحيح قال عياض هذا مما يحتاج به من تفضيل الفقر على الغنى لما في مفهومه أن بمقدار ما يتعجل من طيبات الدنيا يفوته في الآخرة ما كان مدخراً له لو لم يستعمله قال وقد ناوله الآخرون بأن المراد أن حظ الكفار هو ما نالوه من نعم الدنيا ولا حظ لهم في الآخرة والله أعلم (استغفر لي) أي من مفااتي هذه وفيه طلب الاستغفار من أهل الفضل والصلاح (من أجل ذلك الحديث) وهو تحريم مارية أو العسل (موجدته) أي غضبه (فبدأ بها) فيه فضيلة لعائشة رضي الله عنها (الشهر) أي هذا الشهر (تسع وعشرون) وللنسائي عن أبي هريرة الشهر يكون تسعاً وعشرين ويكون ثلاثين (آية التخيير) يا أيها النبي قل لأزواجك إن كنن تردن الحياة الدنيا وزينتها) الآية وسيأتي أن رجوب التخيير من خصائصه

تحريره كما اختلف في سبب حلفه وكل ذكر ما عنده من الرواية وأصحها ما ثبت في الصحيحين من تظاهر عائشة وحفصة غيرة منهما عليه صلى الله عليه وسلم أن شرب عند زينب ابنة جحش عسلا ومكث عندها فتواطأت عائشة وحفصة على أن أيتها دخل عليها فلتقل له أكلت مغاير اني أجد منك ريح مغاير وهو شيء تشبه رائحة الخمر فدخل على حفصة فقالت له ذلك فقال صلى الله عليه وسلم لا ولكني كنت أشرب عسلا عند زينب ابنة جحش ولن أعود له وقد حلفت لا تخبري بذلك أحداً وفي غير الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت حفصة بذلك فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم اكنمي على وقد حرمت مارية على نفسي فافشت حفصة الى عائشة فغضبت عائشة حتى حلف النبي صلى الله عليه وسلم انه لا يقربها شهراً وقيل سبب يمينه محكمين وأصحها الأول ثم الثاني وعليه أكثر المفسرين لكنه لم يخرج في الصحيح وسنده مرسل واختلفوا أيضاً في الحديث الذي أسره اليها فقيل ما ذكر وقيل اخبارها بأن أباه وأبا بكر يليان الأمر من بعده صلى الله عليه وسلم (فصل) في الأحكام التي تترتب على هذه اليمين اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً وما هو من

صلى الله عليه وسلم وكان سبب التخيير سؤا له النفقة كما في صحيح مسلم وغيره (وأصحها ما ثبت في الصحيحين) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة (تظاهر عائشة وحفصة) كما في رواية أو عائشة وسودة كما في أخرى (غيرة) بفتح المعجمة (ان) بفتح الهمزة (شرب عند زينب) كما في رواية أو عند حفصة كما في أخرى (أكلت مغاير) بفتح الميم وبمعجمة وفاء بعد الفاء تحتية على الصواب وقد تحذف في بعض النسخ وهي جمع مغفور وهو حلو كرهه الرائحة لكراهة ريح شجرته وهي العرفط بضم المهملة والفاء وهو عند أهل اللغة كل شجر له شوك (وهو شيء تشبه رائحته رائحة الخمر) أو رائحة الثيد وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوجد منه رائحة كريهة (تحكمين) أي تغليظين (وأصحها الاول) وهو تحريره للعسل لثبوته في الصحيحين وغيرهما (ثم الثاني) وهو تحريره مارية (وعليه أكثر المفسرين) كما نقله البغوي وغيره (لكنه لم يخرج في الصحيح) كذا قاله عياض وردوه بان النسائي والحاكم روياه من طريق صحيحه (وسنده مرسل) عند أبي داود وقد وصله الحاكم والنسائي عن أنس قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أمة يطؤها فلم تزل به حفصة وعائشة حتى حرما على نفسه فنزل لم تحرم ما أحل الله لك الآية (واختلفوا أيضاً في الحديث الذي أسره) بحسب اختلاف الروايات (واخبارها بان أباه وأبا بكر يليان الأمر بعده) قال الكلبي وميمون بن مهران ونقله سعيد بن جبير عن ابن عباس* ذكر ما يترتب على هذه الجملة من الأحكام (اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً) أو ثوباً أو دخول مكان أو كلام شخص وسائر ما يحرمه

نوعه لم يحرم بذلك شيئاً ولا شيئاً عليه وان حرم أمته ان نوى عتقها عتقت وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها واطلق فعليه كفارة يمين بنفس اللفظ هذا مذهب الشافعي رحمه الله تعالى وحكي القاضي عياض في تحريم الزوجة اربعة عشر مذهبا اما التخيير فان مذهب الجمهور ان من خير زوجته أو ازواجه فاخترته لا يكون ذلك شيئاً ولو اختارت نفسها وقعت طلقة وحكي عن بعضهم انه يقع به طلقة بائنة وان اختارته ولا حجة لهم واما الايلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالايلاء المذكور في القرآن وليس له ماله من الأحكام

غير الحليلة (لم يحرم بذلك شيئاً) لاصل الحل خلافا لابي حنيفة (ولا شيئاً عليه) عندنا وعند أبي حنيفة تجب الكفارة كالحليلة (وان حرم أمته) فذهبنا انه (ان نوى عتقها عتقت) عملاً بنيه (وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها) لزمه كفارة يمين ولا يكون يميناً (وان أطلق) فلم يقصد شيئاً فعليه كفارة يمين على الصحيح في المذهب وقال مالك هذا في الامة لغو ولا يترتب عليه شيء نقله عياض وان حرم زوجته فان نوى به الطلاق أو الطهار وقع مانواه عملاً بنيه (وان نوى تحريم ذاتها الى آخره) قياساً على الامة بجامع ان كلا منهما تحريم فرج حلال بما لم يحرم به (بنفس اللفظ) من غير توقف على الاصابة لان الله فرض الكفارة من غير شرط الاصابة (اربعة عشر مذهبا) أحدها المشهور من مذهب مالك وقوع ثلاث مطلقاً الا اذا نوى دونها فيقبل في غير المدخول بها وهذا قاله علي وزيد والحكم والحسن الثاني كالأول ولا يقبل منه ادعاء نية أقل مطلقاً وبه قال ابن أبي ليلى وعبد الملك بن الماجشون المالكي الثالث يقع على المدخول بها ثلاثاً وعلى سواها واحدة قاله أبو مصعب ومحمد بن عبد الملك المالكيان الرابع يقع به طلقة واحدة بائنة مطلقاً وهي رواية عن مالك الخامس انها رجعية قاله عبد العزيز بن أبي سلمة المالكي السادس يقع مانوي ولا يكون أقل من طلقة قاله الزهري السابع مانوي والافلغو قاله سفيان الثوري الثامن كذلك الا انه اذا لم ينو شيئاً لزمه كفارة يمين قاله الاوزاعي وأبو ثور التاسع مذهبنا وقد مر العاشر ان نوى الطلاق فطلقة وكذا ان نوى ثنتين وان نوى ثلاثاً فثلاث وان لم ينو شيئاً فيمين وان نوى الكذب فلفو قاله أبو حنيفة وأصحابه الحادي عشر كذلك الا انه ان نوى ثنتين وقعتا قاله زفر الثاني عشر يجب به كفارة ظهار قاله اسحق بن ابراهيم بن راهويه الثالث عشر يمين تجب به كفارة يمين قاله ابن عباس وبعض التابعين الرابع عشر كتحريم نحو الطعام فيلغو قاله مسروق والشعبي وأبوسلمة وأصبغ المالكيان (فاخترته) بان قالت اخترتك أو اخترت زوجي أو الزوج أو النكاح (لا يكون ذلك شيئاً) بدليل تخييره صلى الله عليه وسلم نساءه (ولو اختارت نفسها) أوزيدا مثلاً (وقعت طلقة) ان قصد بقوله اختاري تفويض الطلاق اليها والافلغو (وحكى عن بعضهم) كعلي وزيد بن ثابت والحسن واليثة بن سعد (انه يقع) بنفس التخيير (طلقة ثانية) مطلقاً (ولا حجة لهم) بل ذلك مذهب ضعيف مردود بالاحاديث الصحيحة قال عياض ولعل القائلين به لم تبلغهم هذه الاحاديث (وأما الايلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالايلاء) الشرعي (المذكور في القرآن) في قوله تعالى للذين يؤولون من نساءهم الآية (وليس له ماله من الأحكام) من ضرب المدة

وأما المعنى هنا اليمين فقط والله أعلم* وفي هذه السنة لا عن النبي صلى الله عليه وسلم بين أخوي بني العجلان ثم نقل القاضي عياض عن ابن جرير الطبري ان قصة اللعان في شعبان منها ولا وجه له فقد ذكر أهل السير انه صلى الله عليه وسلم خرج لغزوة تبوك في رجب ولم يرجع الا في رمضان وكان من حديث العجلانيين ما روينا في صحيح مسلم عن ابن شهاب الزهري ان سهل بن سعد الساعدي أخبره ان عويمرا العجلاني جاء الى عاصم بن عدي الأنصاري فقال له أرأيت يا عاصم لو أن رجلا وجد مع امرأته رجلا أقتله فيقتلونه أم كيف يفعل سل لي عن ذلك يا عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها حتى كبر على عاصم ماسمعا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع عاصم الى أهله جاءه عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول

وهي أربعة أشهر والتخيير بعدها بين الفينة والطلاق (وأما المعنى) بكسر النون وتشديد التحتية (هنا) الايلاء اللغوي وهو (اليمين فقط) فانها تسمى في اللغة ايلاء والية والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر قصة اللعان ولفظه مشتق من اللعن وهو الابعاد من الخير وهو شرها كلمات معلومة جمعت حجة للمضطر الى قذف من لطح فراشه وألحق به العار سمي لعنا لقول الرجل لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين واعتبر لفظ اللعنة دون لفظ الغضب ولفظ الشهادة لتقدمه في الآية وقوة جانب الرجل لتقدمه ولانه قد ينفك لعانه عن لعانها ولا عكس (عن ابن جرير الطبري) هو الحافظ محمد بن جرير أحد العلماء الاعلام توفي سنة عشر وثلاثمائة (ان قصة اللعان) وقعت (في شعبان منها) أي من السنة التاسعة ولفظ النووي في شرح مسلم قالوا وكانت قصة اللعان في شعبان سنة تسع من الهجرة ومن نقله القاضي عن ابن جرير انتهى وهو يفهم ان غير ابن جرير قاله أيضا (خرج في رجب ولم يرجع الا في رمضان) فكيف تقع الملاعنة في شعبان بالمدينة وهو لم يكن يومئذ بها فتعين كونها في شعبان من سنة غير التاسعة أو في التاسعة في شهر غير شعبان قبل خروجه صلى الله عليه وسلم الى تبوك أو بعد مجيئه منها (مارويناه في) صحيح البخاري و (صحيح مسلم) وسنن أبي داود والترمذي (ان عويمرا) بالتصغير وهو ابن أبيض بن محصن (أقتله) بنجر أن يقيم بينة (فتقتلونه) قودا (أم كيف يفعل) فانه اذا صبر على أمر عظيم فكيف طريقه وجمهور العلماء على ان من قتل رجلا زعم انه وجدته يزني بامرأته لا يصدق بل يلزمه القصاص ما لم يثبت حصانته وزناه هذا في الظاهر وأما فيما بينه وبين الله تعالى فان كان صادقا فلا شيء عليه وعن بعض السلف انه يصدق ان ادما انه زنا بامرأته وقتله لذلك وهو قول متروك (فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها) انما كرهها لعدم الاحتياج اليها ظاهرا سيما وفيها هتك ستر مسلم واشاعة فاحشة وشناعة على مسلم ولم يعلم صلى الله عليه وسلم حينئذ بوقوع القصة على ان البغوي روى عن ابن عباس ومقاتل ان عاصما سأل النبي صلى الله عليه وسلم قبل وقوع القصة في

الله صلى الله عليه وسلم قال عاصم لعويمر لم تأتني بخير قد كره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسألة التي سألته عنها قال عويمر والله لا أنتهي حتى أسأله عنها فأقبل عويمر حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسط الناس فقال يا رسول الله أرأيت رجلاً وجد مع امرأته رجلاً أيقته فتقتلونه أم كيف يفعل فقال صلى الله عليه وسلم قد نزل فيك وفي صاحبك فاذهب فأت بها قال سهل فتلاعنا وأنا مع الناس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغنا قال عويمر كذبت عليها يا رسول الله ان أمسكتها فطلقها ثلاثاً قبل أن يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن شهاب فكانت سنة المتلاعنين وخرج البخاري بمعناه وزاد ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنظروا فان جاءت به أسعم ادعج العينين عظيم الاليتين خداج الساقين فلا أحسب عويمراً الا قد صدق عليها وان جاءت به احيمر كأنه وحره فلا أحسب عويمراً الا قد كذب عليها فجاءت به على النعم الذي نعمت رسول الله صلى الله عليه وسلم من تصديق عويمر

الجمعة الاولى وقد قرأ النبي صلى الله عليه وسلم والذين يرمون المحصنات الآية (وسط الناس) بسكون السين (فيك وفي صاحبك) أي زوجك وكانت بنت عمه واسمها خولة بنت قيس بن محصن (فتلاعنا وأنا مع الناس) فيه ان اللعان يكون بحضرة الامام والقاضي وجمع من الناس وهو أحد تغليظ اللعان (فطلقها ثلاثاً قبل ان يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم) في رواية لمسلم انه لاعن ثم لاعنت ثم فرق بينهما وفي رواية قال لاسبيل لك عليها وفي رواية (قال ابن شهاب فكانت تلك سنة) بالفتح (المتلاعنين) بالثنية أي طريقتهما المفروضة وفي رواية قال النبي صلى الله عليه وسلم ذاكم التفريق بين كل متلاعنين ففي مجموع ذلك ثبوت الفرقة باللعان وسيأتي الكلام عليها وأخذ أصحابنا من قوله فطلقها ثلاثاً عدم حرمة جمع الطلقات الثلاث بلفظ واحد وموضع الدليل عدم انكاره صلى الله عليه وسلم اطلاق لفظ الثلاث عليه قال النووي وقد يعترض على هذا بأنه إنما لم ينكر عليه لانه لم يصادف الطلاق محلاً مملوكاً له قال ويجاب بأنه لو كان الثلاث محرماً لانكر عليه ارسال لفظ الثلاث مع حرمة (اسجم) بمهملتين أي اسود (ادعج) بمهملتين وجيم أي شديد سواد العين واسلم قضيه (العينين) بالقاف والمعجمة والهمز والمد بوزن سبيل أي فاسدها بكثرة دمع أو حره (خدج الساقين) بمعجمة فهمة فلام مشددة مفتوحات فحيم أي عظيمهما ولمسلم خدلاً بفتح المعجمة وسكون المهملة وهو الممتلى الساق وفي أخري له خمخ الساقين بفتح المهملة وسكون الميم واعجم الشين أي دقيقتها (فلا أحسب) أي أظن (احيمر) تصغير احمر (كانه وحره) بالاهمال بوزن سحره دويبة حمراء كالعظاء شبهه في الحره (من تصديق عويمر) وتكذيب امرأته وذلك من اعلام النبوة وفيه ان الأمور الشرعية مبنية على الظاهر وان الكشف مثلاً لا يبطلها اذ حكم صلى الله عليه وسلم بما حكم ظاهراً

وكان بعد ذلك ينسب الى أمه هذه احدي الروايات في الصحيحين وهي أتمها و ثم زيادات فيها حذفها اختصارا * فصل واختلف العلماء في نزول آية اللعان هل هي بسبب عويمر العجلاني أم بسبب هلال بن أمية الواقفي مع اتفاقهم انه لم يلاعن في حضرة النبي صلى الله عليه وسلم غيرها وفي متن الحديثين دلالة على الأمرين والأكثر كونها نزلت بسبب هلال بن أمية والداعي الى اللعان أن يقذف الرجل زوجته بالزنا ويمجز عن إقامة البينة فيجب عليه حد القذف ثمانون جلدة فيلاعن لدفعه فيقول عند الحاكم في ملاءم الناس أربع مرات ويتحرى لهما شرف الزمان والمكان أشهد بالله اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة من الزنا ويقول في الخامسة وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين وتعلق بلعانه خمسة

من غير التفات لما علمه بعلم الباطن ومن ثم قال لولا ماضي من كتاب الله لكان لي ولها شأن (فكان بعد بالضم) ينسب الى أمه) وللبغوي وكان بعد أميراً بمصر لا يدري من أبوه .

(فصل) عقده لبيان حكم اللعان (هل هي بسبب عويمر) لقوله صلى الله عليه وسلم قد أنزل الله فيك وفي صاحبك (أم بسبب هلال بن أمية) كان في حديثه وكان أول رجل لاعن في الاسلام وحديثه مروى في صحيح البخاري وسنن أبي داود والترمذي عن أنس وابن عباس واسم امرأته خولة بنت عاصم واسم المرمي به شريك بن سحماء ووهم من زعم أنه المرمي في حديث عويمر (والاكثر كونها نزلت بسبب هلال) ومن ذكره من أصحابنا الماوردي في الحاوي وابن الصباغ في الشامل قال النووي ويحتمل أنها نزلت في شأنهما جميعا فلعلها سألا في وقتين متقاربين فنزلت الآية فهما فسبق هلال باللعان فيصدق أنها نزلت في ذا وذلك وان هلالا أول من لاعن (ان يقذف الرجل زوجته) صريحا أو كناية مع النية (ويمجز عن إقامة البينة) ليس العجز عن إقامتها شرطا لجواز اللعان بل له اللعان مع القدرة عليها (فتلاعن لدفعه) أي لدفع حد القذف وهذا أحد أسباب اللعان ومثله تمزير اللعان بان قذفها وهي غير محصنة فعليه التعزير فتلاعن لدفعه بشرط ان يقع قذفها وهي زوجته ولو في عدة رجعة والا فلا لعان لانها أجنبية بخلاف اللعان لنفي النسب فانه جائز ولو من غير الزوجة كما لو طووة بشبهة (فيقول عند الحاكم) بعد ان يلقنه كلمات اللعان وجوبا (ويتحرى) أي يقصد (لهما) ندبا (أشرف الزمان) كبعد عصر الجمعة أو عصر غيره (و) أشرف (المكان) كعند منبر الجامع وعليه بالمدينة الشريفة وعند بابها لحائض فان كان بمكة فبالحطيم وهو ما بين الركن والمقام وان كانا ببيت المقدس فعند الصخرة فان كانا غير المسلمين ففي الاماكن التي يعظمونها كالكنيسة والبيعة لليهود والنصارى وبيت النار للمجوس (يشهد) هي بمسني احلف فمن انكسر ما أتى بعدها والفاظ اللعان عندنا ايمان مؤكدة بالشهادة وعند أبي حنيفة بالعكس (تالله اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة) أو هذه ان كانت حاضرة (من الزنا) واذا أثبت عليه بالقذف قال فيما أثبتت على من رمي اياها بالزنا (والخامسة ان لعنة الله عليه) الى آخره ويشترط الايمان بقاء المتكلم

أحكام سقوط حد القذف عنه ووجوب حد الزنا عليها وزوال الفراش ونفي الولد إن كان والتحريم المؤبد ويسقط الحد عنها بأن تلعن فتقول أشهد بالله أن فلانا هذا من الكاذبين فيما رماني به من الزنا أربع مرات وتقول في الخامسة وعلى غضب الله أن كان من الصادقين ويسن أن يعظهما الحاكم ويبلغ عند الخامسة ويعرفها أنها الموجبة قال العلماء وجوز اللعان لحفظ الانساب ودفع المعرة عن الأزواج قالوا وليس شيء تتمدد فيه اليمين ويكون في جانب المدعي إلا اللعان والقسامة والله أعلم * ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية وقدر واهامسلم متصلة بقصة ماعز بن مالك فروى بسنده عن عبد الله بن بريدة عن أبيه أن ماعز بن مالك الأسلمي أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله

في علي وتائه في إن كنت والموالة بين كلمته فان طال فصل بطل ماضى (سقوط حد القذف عنه) لها وان رماها به واحدا كان أو حمما ان ذكره في لعانه والافله ان يعيد اللعان وتذكره ليسقط حقه (ووجوب حد الزنا عليها) لقوله تعالى ويدراً عنها العذاب الآية (ونفى الولد ان كان) ونفاه في لعانه والافله اعادة اللعان لنفيه (والتحريم المؤبد) ظاهرا وباطنا صادقا كان الزوج أو كاذبا لحديث المتلاعنان لا يجتمعان أبدا رواه الدارقطني والبيهقي من حديث ابن عمر ومن حديث سهل بن سعد بلفظ ففرق بينهما وقال لا يجتمعان أبدا ولا بن داود بلفظ مضت السنة بعد في المتلاعنين ان يفرق بينهما ثم لا يجتمعان والفرقة هذه فرقة فسخ لا طلاق (بان تلعن) بعد لعان الزوج لانه لاسقاط حد الزنا عنها وهو لا يجب الا بلعانه (ويسن ان يعظهما الحاكم) فيقول عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة قاله صلى الله عليه وسلم لكل من هلال بن أمية وامراته كما في الصحيحين وغيرها (ويعرفها أنها الموجبة) توجب العنة ان كان كاذبا والغضب لها ان كانت كاذبة لانه صلى الله عليه وسلم قالها عند الخامسة كما رواه أبو داود ويندب أيضا ان يأمر رجلا يضع يده على فم الرجل عند الخامسة وامرأة تضع يدها على فم المرأة عندها فقد أمر صلى الله عليه وسلم بذلك كما رواه أبو داود والنسائي وبقي لذلك سمة مستوفاة في كتب الفقه (قال العلماء) كما نقله عنهم النووي في شرح مسلم (ودفع المعرة) أي النقص وهي بفتح الميم واهمال العين وتشديد الراء * قصة الغامدية باعجاب الغين واهمال الدال منسوبة الى غامد أبي قبيلة واسمه عمر بن عبد الله ولقب غامدا لاصلاحه أمرا كان في قومه (وقد رواها مسلم) عن أبي سعيد وأبي هريرة وجابر بن عبد الله وجابر بن سمرة وابن عباس ورواها أيضا هو وأبو داود عن بريدة وعن عمران بن الحصين ورواها عن عمران أيضا الترمذي والنسائي (بقصة ماعز) وقد روي البخاري قصة ماعز فقط (بريدة) بالوحدة مصغر بن الحبيب بالهملتين وآخره موحدة مصغر أيضا ابن الحارث الاسلمي أسلم قبل بدر ولم يشهدا وقيل أسلم بعدها وشهد خبير وتوفي بمرو سنة اثنتين أو ثلاث وستين (ماعز) بكسر المهملة بعدها زاي (أي رسول الله صلى الله عليه وسلم) هكذا في أكثر الروايات وفي رواية في صحيح مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لماعز أحق ما بلغني عنك قال

اني قد ظلمت نفسي وزيت واني أريد ان تطهرني فرده فلما كان من الغد أتى فقال يا رسول الله اني قد
زيت فرده الثانية فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قومه فقال هل تعلمون بعقله بأسا
تسكرون منه شيئا فقالوا ما نعلمه الا وفي العقل من صالحينا فيما نرى فأناه الثالثة فأرسل اليهم
أيضا فسأل عنه فأخبروه أنه لا بأس به ولا بعقله فلما كان الرابعة حفر له حفرة ثم أمر به فرجم

وما بلغك عني قال بلغني انك وقعت بجارية آل فلان قال نعم والجمع بينهما انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم
لنفر عنده فلما جاء قال له أحق ما بلغني عنك فقال نعم (اني قد ظلمت نفسي وزيت الى آخره) انما لم يقنع
ماعز والغامدية بالتوبة مع تحصيلها الغرض من سقوط الأثم بل اختارا الحد لان التوبة ربما لم تكن نصوحا
او يختل بعض شروطها فارادا حصول البراءة بطريق متيقن وهي الحد (فرده) مع تكرير الرد ثلاثا لعلة
يرجع عن الاقرار ولقنه ذلك فقال لعلك قبلت أو غمزت ففيه جواز التعريض للمقر بمقوبة لله تعالى بالانكار
وقبول رجوعه عنه وبناء عقوبة الله على المساهلة والدرء بخلاف ما لا دمي فلا يجوز التعريض له بانكاره
(تعلمون) استفهام حذف أداته (ان بعقله بأسا) قال ذلك مبالغة في تحقيق حاله وصيانة لدم المسلم قال
النووي وفيه اشارة الى ان اقرار المجنون باطل وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم سأله فقال ابك جنون
فقال لا فقال هل احصنت قال نعم ففيه المبالغة في تحقيق شروط الرجم من احصان وغيره وفيه المؤاخظة
بالاقرار وجاء في رواية في صحيح مسلم فقال أشرب خمرا فقام رجل فاستنكك فلم يجد منه ريح خمر وظاهر
ذلك عدم صحة اقرار السكران وهو خلاف الصحيح في مذهبنا قال النووي السؤال عن شره محمول
عندنا على انه لو كان سكرانا لم يقم عليه حال سكره انتهى قلت أو محمول على السكر بلا تمد فانه حينئذ أعماله لا تصح
معه اقرار ولا غيره وليس في قوله اشرب خمرا ما يقتضى شربها تعديا (وفي العقل) أي كاملة (فيما ترى)
بالفتح والضم (فلما كانت الرابعة) احتج به أبو حنيفة وأحمد وغيرهما على ان الاقرار بالزنا لا يثبت حتى يقر
أربع مرات زاد ابن أبي ابي وغيره في أربعة مجالس وقال الشافعي ومالك وغيرهما يثبت بمرة بدليل وانعد
يا أنيس علي امرأة هذا فان اعترفت فارجمها وبحديث الغامدية اذ ليس فيه اقرارها أربع مرات (حفر له
حفرة) استدل به القائلون بالحفر للزاني سواء كان ذكرا أو أنثى ثبت زناه بينة أو باقراره وهي رواية عن
أبي حنيفة وقال بها قتادة وأبو يوسف وأبو ثور وفي رواية عن أبي حنيفة لا يحفر لواحد منهما وهو قول
مالك وأحمد وقال بعض أصحاب مالك يحفر لمن رجم بالينة فقط وقال أصحابنا لا يحفر للرجل مطلقا وأجابوا
عن هذا الحديث بأنه معارض بحديث أبي سعيد في مسلم فما أوثقناه ولا حفرنا له ويؤيد عدم الحفر له هربه
حين اذقته الحجارة فرواية بريدة محمولة على الحفر النووي وهو الايقاع في عظمة قاله النووي قلت أولعاهم
حفروا له ليرجموه في الحفرة ظنا منهم نديها له ثم لم يرحم فيها اما لئني عن ذلك أولعدهم اتفاق دخوله الحفرة
فروي بريدة الحفر لانه كان نسيبه وأبو سعيد عدمه لانه كان حالة الرجم حاضرا سيما وقد قال في رواية
بريدة (ثم أمر به فرجم) ولم يقل فيها وأما المرأة فحاصل الاصح في مذهبنا انه يحفر لها ان ثبت زناها

قال جئات الغامدية فقالت يارسول الله اني قد زيت فطهرني وانه ردها فلما كان الغد قالت يارسول الله لم تردني لملك أن تردني كما رددت ما عزاً فوالله اني لحبلى قال إما لا فاذهبي حتى تلدي فلما ولدت أته بالصبي في خرقة قالت بهذا قد ولدته قال اذهبي فأرضيه حتى تقطيه فلما فطمته أته بالصبي في يده كسرة خبز فقالت هذا يانبي الله قد فطمته وقد أكل الطعام فدفع الصبي الى رجل من المسلمين ثم أمر بها فحفر لها الى صدرها وأمر الناس برجمها

بالينة لا ان ثبت بالاقرار وسيأتي ما فيه وكان رجم ماعز بصلي الجنائز بالبقيع ففيه دليل على ان المصلى اذا لم يوقف مسجدا لا يثبت له حكم المسجد والايحتمل الرجم فيه وتلطيفه بالدماء والميتة كما نقله النووي عن البخارى وغيره من العلماء ونفى للحديث بنامه منها انه لما اذلقته الحجارة بالمعجمة والقاف أي اصابته بجدها هرب حتى انتهى الى عرض الحرة فانتصب لهم فرموه بجلاميدها حتى سكت زاد أبو داود والنسائي فاخبروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهربه فقال هلا تركتموه ففيه ندب ترك المقر اذا هرب لعله يرجع والا فلا ضمان لعدم ايجابه عليهم ومنها أن الناس كانوا فيه فرقتين قائل يقول لقد هلك لقد أحاطت به خطيئته وقائل يقول ما توبة أفضل من توبة ما عز جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده في يده ثم قال اقتلني بالحجارة قال فلبثوا بذلك يومين أو ثلاثة ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم جلوس فسلم ثم جلس فقال استغفروا الله لما عز بن مالك فقالوا غفر الله لما عز بن مالك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لوسعتهم (فائدة) كان من جملة الراجمين لما عز أبو بكر الصديق رضي الله عنه قال ابن سعد وكان رأس الذي رجموه وعمر حكاة الحاكم عن ابن جريج وعبد الله بن أنيس ذكره ابن حجر قال وهو الذي أدرك ماعزا فقتله حين هرب (جئات الغامدية) نسبة الى غامد بطن من جهينة وتقدم ضبطه قريبا (فلما كان الغد) بالنصب والضم (لأمالا) بكسر الهمزة وتشديد الميم وبالامالة أي اذا ثبت أن تستري على نفسك وتوبى وترجى عن قولك (فاذهبي حتى تلدى) ففيه تحريم رجم الحامل سواء كان من زنا أو غيره وكذا جدها وذلك مجمع عليه (اذهبي فأرضيه حتى تقطيه الى آخره) فيه ان حدود الله تعالى لا يجوز استبقاؤها من المرأة الا بعد ما ذكر من القظام لبنائها على المساهلة بخلاف حد الآدمي لا ينتظر به الا الوضع فقط هذا مذهبنا ومذهب أحمد واسحاق ومشهور مذهب مالك وفي رواية عنه يرجم اذا وضعت من غير انتظار حصول مرضعة وكافل وهو مذهب أبي حنيفة (فلما فطمته) أي قطعت من الرضاع لاستغنائه عنه (كسرة خبز) بكسر الكاف (فدفع) رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصبي الى رجل من المسلمين) كان قد طلبه فقال الى رضاعه يارسول الله وكان ذلك الرجل أيضا زنا كما في صحيح مسلم وفي رواية انه قيل له قد وضعت الغامدية فقال اذا لا يرجمها ويدع ولدها صغيراً ليس له من يرضعه فلما قال الانصاري الى رضاعه رجمها وظاهر هذه انه رجمها عقب ولادتها ويجب كما قال النووي تأويلها على وفق الاولى لانها قصة واحدة والروايتان صحيحتان فيؤول قول الانصاري الى رضاعه على انه قاله بعد القظام واراد بالرضاع الكفالة والترية فاطلق عليه الرضاع مجازاً (فحفروا لها الى صدرها) ففيه ندب الحفر للمرأة وان ثبت زناها بالاقرار وهو ما صححه البلقيني لصحة الحديث به وقال لا يحل أن يثبت في مذهب الشافعي ما يخالف السنة (وأمر الناس برجمها) أي لأنها كانت محصنة وان لم يصرح بذلك في الحديث

فيقبل خالد بن الوليد بحجر فرمي رأسه فتنضح الدم على وجه خالد فسبها فسمع نبي الله صلى الله عليه وسلم بسبه إياها فقال مهلا يا خالد فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له ثم أمر بها فصلى عليها ودفنت وفي رواية فقال له عمر تصلي عليها يا رسول الله وقد زنت فقال لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعتهم وهل وجدت توبة أفضل من أن جادت بنفسها لله.

﴿ فصل ﴾ واعلم أن الزنا فاحشة من أقبح الذنوب الداعية الى سحق علام الغيوب قال تعالى (واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم وقال تعالى (ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا) وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله أي الذنوب أعظم قال أن تجعل لله نداً وقد خلقك قلت ثم أي قال ان تقتل ولدك من أجل أن يطعم معك قلت ثم أي قال ان تزني بحليلة جارك وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى

لان الحديث الصحيح والاجماع متطابقين على عدم رجم غير المحصن وفي هذا الحديث ونحوه دلالة على انه لا يجب الحضور على الامام وقت الرجم نعم يسن له ذلك خروجاً من خلاف أبي حنيفة وأحمد (فيقبل) فصل مستقبل حكاية للحال (فانتضح الدم) بالمهملة كما قاله الاكثرون وبالمعجمة أي ترشش وانصب (فسبها) فقال يازانية (فقال مهلا) أي امهل مهلا (لقد تابت توبة) عظيمة لا يحل ان تسب بالزنا بعدها (لو تابها صاحب مكس) بفتح الميم وسكون الكاف ثم مهملة وهو جابي الاموال وأخذها بغير حقها (لغفرله) مع ان المكس من أقبح المعاصي والذنوب الموبقات موجب لكثرة مطالبات الناس له بظلاماتهم المتكررة عنده وفي الحديث عدم سقوط حد الزنا لتوبة كغيره من حدود الله تعالى الاقطع الطريق (فصلى عليها) بالبناء للفاعل عند جماهير الرواة وعند الطبري في صحيح مسلم بالبناء للمفعول قال عياض وكذا في رواية ابن أبي شبة وأبي داود قال وفي رواية لابي داود فامرهم ان يصلوا عليها (وفي رواية) صريحة في مسلم انه صلى الله عليه وسلم صلى عليها (فقال له عمر) استكثارا (يصلى عليها) استفهام حذف أداته فقيه وفي حديث صلته على معاذ عند البخاري دليل على ان نحو الامام يصلي على نحو المرجوم كما ذهب اليه الشافعي ومأول به أصحاب مالك من انه أمر بالصلاة ودعى اليها فتسمى صلاة على مقتضاها في اللغة ومن ان رواية صلته صلى الله عليه وسلم ضعيفة لانها لم يذكروها أكثر الرواة فتأويلان مردودان كما قاله النووي بان التأويل انما يصار اليه عند اضطراب الادلة الشرعية الى ارتكابه ولم يوجد ذلك هنا فوجب حمل الحديث على ظاهره وبان رواية انه صلى عليه ثابتة في الصحيح وزيادة الثقة مقبولة (لوسعتهم) بكسر السين (ان) بفتح الهجزة (فصل) عقده للتحذير من الزنا قال العلماء وتحريمه باتفاق الملل (ندا) بكسر النون وتشديد المهملة أي ميلا (ثم أي) بالوقف بلانوين (يطعم) بفتح الياء أي يأكل (ان تزني) ولمسلم تزاني (بحليلة جارك)

الله عليه وسلم لا يزني العبد حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يقتل حين يقتل وهو مؤمن قال عكرمة قلت لابن عباس كيف ينزع الايمان منه قال هكذا وشبك بين أصابعه ثم أخرجها فان تاب عاد اليه هكذا وشبك بين أصابعه رواهما البخاري والآيات والأحاديث في هذا الباب كثيرة معلومة ثم انه ثبت في الكتاب والسنة ان التوبة الصادقة والحد يكفرانه وحد المحصن الرجم حتى يموت وغير المحصن حده جلد مائة وتعريب عام وشرائط الاحصان اربعة البلوغ والعقل والحرية ووجود الوطاء في نكاح صحيح

وهي بالمهملة زوجته سميت بذلك لكونها تحمل له أول كونها تحمل معه وخصها لان الجار يتوقع من جاره الذب عنه وعن حرمة وقدم الشارع باكرام الجار فاذا قابل ذلك بالزنا بامرأته كان في غابة القبح مع تضمنه أيضا زيادة على الزنا هي افساد المرأة على زوجها واستمالة قلبها الى الزاني (لا يزني العبد حين يزني الى آخره) محمول على نفي كمال الايمان الباعث على كمال المراقبة المانعة على تعاطي ما ذكر كذا تأوله الجمهور واستمع سفيان من تأويل مثل هذا بل يطلق كما أطلقه الشارع لقصد الزجر والتنفير قال في الديباج وعليه السادة الصوفية فقع الله بهم وكذا قال الزهري هذا الحديث وما أشبهه تؤمن بها ونمرها كما جاءت ولا نخوض في معناه فانا لانعلمه (ولا يقتل وهو مؤمن) ولا يشرب الخمر وهو مؤمن ولا ينتهب نهبه بضم النون ما ينتهب ذات شرف بالمعجزة والفاء أي ذات قدر عظيم وقيل ذات استشراف يستشرف الناس لها ناظرين اليها يرفع الناس اليه فيها أبصارهم وهو مؤمن قال عياض نبه بهذا الحديث على جميع أنواع المعصية فبالزنا على جميع الشهوات وبالسرقة على الرغبة في الدنيا والحرص على الحرام وبالخمر على جميع ما يصد عن الله ويوجب الغفلة عن حقوقه وبالقتل والنهبة على الاستخفاف بعباد الله وترك توقيهم والحياة منهم وجمع الدنيا من غير وجهها (رواهما البخاري) ومسلم وأصحاب السنن وغيرهم (وحد المحصن) بفتح الصاد المهملة وكسرهما والاحصان لغة المنع وقد ورد في كتاب الله تعالى لعان منها الاسلام والعقل والبلوغ وفسر بكل منها قوله تعالى فاذا أحصن ومنها الحرية وهي المراد بقوله تعالى فعلمين نصف ما عني المحصنات من العذاب ومنها التزويج وهي المراد بقوله تعالى والمحصنات من النساء ومنها العفة عن الزنا وهي المراد بقوله تعالى والذين رمون المحصنات ومنها الاصابة في النكاح الصحيح وهي المراد بقوله تعالى محصنين غير مسافحين وهذا هو المراد هنا (جلد مائة) لقوله تعالى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة (وتعريب عام) لقوله صلى الله عليه وسلم خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لمن سبب البكر بالبكر جلد مائة وتعريب عام والثيب بالثيب جلد مائة والرحم رواه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبادة بن الصامت وانما ترك الجمع بين الجلد والرجم لفعل النبي صلى الله عليه وسلم في معز والغامدية واليهوديين فدل على نسخ الجلد الواقع في حديث عبادة وقوله في الحديث البكر بالبكر ليس على سبيل الاشتراط لان البكر يجلد ويفرب وان زنا بشيب والثيب يرجم وان زنا ببكر فهو شبيه بالتقييد الخارج على الغالب (البلوغ وما بعده) خرج به الصبي والمجنون ومن

وحد المملوك نصف حد الحر ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حده الجلد في الحالين ولا يثبت الحد الا باقرار الزانى أو البينة وبينته أربعة ذكور عدول يشهدون برؤية الفرج في الفرج كليل في المسكحة وهذا الحكم ثابت في التوراة والانجيل والفرقان جعل الله سبحانه وتعالى شهادة الزنا أربعة خاصة له تغليظا على مدعيه وزجرا له على تعاطيه رحمة للعباد والستر عليهم ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود وبرئ المقذوف وقد كان في صدر الاسلام عقوبة الزنا الامسك في البيوت وهو الحبس حتى يتوفاهن الموت ثم نسخ بالأذى وهو التوبيخ والتعير ثم نسخ بالجلد والرجم وتقرر الحكم وصار اجماعا. أما الجلد فصريح في آية النور وأما الرجم فانه مما نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وبينته السنة . روي في صحيح البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال كنت اقريء رجلا من المهاجرين منهم عبد الله بن عوف فيبينما أنا في منزله بنى وهو عند عمر بن الخطاب في آخر حجة حجها اذ رجع الى عبد الرحمن فقال لو رأيت رجلا أتى أمير المؤمنين اليوم فقال يا أمير المؤمنين هل لك في فلان يقول لو

فيه رق ومن لم يظأ في نكاح صحيح وكذا لو وطئ فيه وهو غير كامل لرق أو صبا ولا يشترط للاحصان الاسلام فقد رجم صلى الله عليه وسلم اليهوديين كما رواه الشيخان وأبو داود وابن حبان وغيرهم (وحد المملوك) أى من فيه رق وان قل (نصف حد الحر) وهو خمسون ونصف تغريبه وهو نصف عام قال تعالى في الاماء (فعليه نصف ما على المحصنات من العذاب) وقيس بهن العبيد (ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حد الجلد في الحالين) وذلك لعدم تصور تنصيف الرجم (أربعة ذكور عدول) متصفين بالحرية والعقل والبلوغ والبصر والنطق وعدم الفسق واختلال المرؤة والعداوة بينهم وبين المشهود عليه قال تعالى فاستشهدوا عليهن أربعة منكم وقال تعالى لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء (برؤية الفرج في الفرج) ولا يشترط في الشهادة التصريح بالرؤية بل يكفي الشهادة بالادخال نعم لا يجوز اسنادها الا الى رؤية حقيقية (كليل) التي يكحل به العين (فى المسكحة) بضم الميم والمهملة لانهم قد يظنون نحو المفاخذة زنا ولا بد من ذكر المزني بها في الشهادة إذ قد يظنون وطئ الشبهة بوطئ أمة الابن والمشاركة زنا (شهادة الزنا أربعة) ومثله اللواط وأنثان البهيمة والاستمنا (ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود) لان سيدنا عمر رضى الله عنه حد أبا بكره ونافعا وسئل ابن معبد حين شهدوا على المغيرة بن شعبه بالزنا كما رواه الحاكم في المستدرک والبيهقى وأبو نعيم في المعرفة بخلاف ما لو تم النصاب ثم ردوا لارق وكفر فانه يسقط عنهم حد القذف (التوبيخ والتعير) مترادفان (روي في صحيح البخارى) وبعض الحديث في صحيح مسلم وسنن أبى داود والترمذي وابن ماجه (هل لك في فلان) هو الزبير بن العوام أخرجه البلاذرى في الانساب باسناد قوي من رواية هشام بن يوسف عن ممر عن الزهري لقد (بايعت فلانا) هو طلحة بن عبيد الله كما في مسند البزار والجدديات باسناد

قد مات عمر لبايعت فلانا فوالله ما كان بيعة أبي بكر الا فلتة فتمت فغضب عمر ثم قال اني انشاء الله لقاؤم العشيية في الناس فحذرهم هؤلاء الذين يريدون أن يغضبوهم أمرهم قال عبد الرحمن فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل فان الموسم يجمع رعاي الناس وغوغاهم وانهم هم الذين يغلبون على قريتك حين تقوم في الناس واني أخشى ان تقوم فتقول مقالة يطير بها عنك كل مطير وان لا يعوها وان لا يضعوها على مواضعها فامهل حتى تقدم المدينة فانها دار الهجرة والسنة فتخلص بأهل الفقه وباشراف الناس فتقول ماقلت متمكنا فيعي أهل العلم والفقه مقالتيك ويضعونها على مواضعها فقال أما والله ان شاء الله لا قوم من بذلك أول مقام أقومه بالمدينة قال ابن عباس فقدمنا المدينة في عقب ذي الحجة فلما كان يوم الجمعة عجبت الرواح حين زاغت الشمس حتى أجد سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل جالسا الى ركن المنبر فجلست حوله تمس ركبتي ركبته فلم أنشب أي البث ان خرج عمر بن الخطاب فلما رأته مقبلا قلت لسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ليقولان العشيية مقالة لم يقلها منذ استخلف فانكر علي فقال ما عسيت ان تقول ما لم تقل قبله فجلس عمر على المنبر فلما سكت المؤذنون قام فاثني على الله بما هو أهله ثم قال أما بعد فاني قائل لكم مقالة قد قررت لي ان أقولها لا أدري لعلمها بين يدي أجلى فمن عقلمها ووعاها فليحدث بها حيث انتهت به راحلته

ضعيف أو على كما في الانساب للبلاذري بالاسناد المار آتفا (فلتة) بفتح الفاء وسكون اللام ثم فوقية أي فجأة قال في التوشيح وأصلها الليلة التي هي من الحرم أو صفر أو هل هي من رجب أو شعبان وكانوا لا يشهرون السلاح في شهر حرام فكان من له ثأر يتربص فاذا جاء تلك الليلة أشهر الفرصة من قبل أن يتحقق اسلأخ الشهر فيتمكن ممن يريد ايقاع السربة وهو آمن فيترتب على ذلك الشر الكثير وقد أطلق هنا على الفرصة التي وقال الله شرها (ان يغضبوهم) باعجام الغين واهمال الصاد أي يأخذوا عليهم قهرا (رعاي الناس) بفتح الراء وتكرير المهملة أي جهلتهم وردأهم (وغوغاهم) بفتح المعجمتين بينهما واو ساكنة مع المد وهو سفلتهم المسرعون الى الشر وأصل الغوغاء صغار الجراد حين يبدأ في الطيران فاسفر هنا لمن ذكر فقيه صيانة الكلام الذي يخاف من ظاهره عن أراذل الناس وغير المنتفعين به واطهاره لغيرهم (على قريتك) بقاف مضمومة وموحدة وخطاؤا الكشميين حيث ضبطها بكسر الهاف والنون (يطرها) بضم أوله أي يشيعها ويظهرها وللسرخسي يطير بها بفتح أوله يحملونها على غير وجهها (كل مطير) بفتح التحتية صفة مبالغة (عقب ذي الحجة) بفتح المهملة وكسر القاف وضم المهملة وسكون القاف فالثاني يقال لما بعد التكملة والاول لما قرب منها (فلما كان يوم الجمعة) بالنصب والرفع (زاغت) أي مالت (ما عسيت) بفتح السين وكسرها (لعلمها بين يدي أجلى) هذا من جملة كرامات عمر رضي الله عنه فان الأعمر وقع كما قال فطمن

ومن خشي أن لا يعقلها فلا أحل لأحد أن يكذب على أن الله بعث محمداً بالحق وانزل عليه الكتاب وكان فيما أنزل الله عليه آية الرجم فقرأناها وعقلناها ووعيناها ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجمنا بعده فاخشي أن طال بالناس زمان يقول قائل والله ما أجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة أنزلها الله والرجم في كتاب الله حق على من زنا إذا أحسن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو كان الجبل أو الاعتراف ثم كنا نقرأ فيما نقرأ من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آباءكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آباءكم وإن كفر آباءكم أن ترغبوا عن آباءكم ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تطروني كما أطروا عيسى ابن مريم وقولوا عبد الله ورسوله ثم انه بلغني أن قاتلاً منكم يقول والله لو قد مات عمر بايعت فلانا فلا يفترن اصراً أن يقول إنما كانت بيعة أبي بكر فlette وتمت ألا وانها قد كانت كذلك ولكن الله وقاشرها وليس فيكم من يقطع الاعناق اليه مثل أبي بكر من بايع رجلاً من

عقب ذلك قبل هجرتي الجملة الاخرى (آية الرجم) بالرفع (ووعيناها) زاد أبو داود وابن ماجه وهي الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم وقد فسر الشيخ والشيخة والمحسن والمحسنة (إذا احسن) بفتح الهمزة والصاد وبضها وكسر الصاد (اذا قامت البينة) وهي أربعة كافر (أو كان) بأمة (الجبل) نبع سيدنا عمر رضي الله عنه على مذهبه هذا مالك رحمه الله فوجب الحد على من حبلت اذا لم يعلم لها حليل ولا اكراه ما لم تدع انه من زوج أوسيد وكانت غريبة طارئة قال ولا يقبل منهاد عوى الاكراه الا اذا شيعت في ذلك قبل ظهور الحمل وخالف مالك في ذلك جماهير العلماء (لا ترغبوا) في الانتساب (عن آباءكم) فتستوجبوا اللعنة في قوله صلى الله عليه وسلم من ادعى الى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله المتابعة الى يوم القيامة رواه أبو داود عن انس ولا احمد والشيخين وأبي داود أيضا وابن ماجه عن سعد وأبي بكر من ادعى الى غير أبيه وهو يعلم فالجنة عليه حرام (فانه كفر) للنعمة قائم (بكم) أي مصاحب لكم (لا تطروني) بالطاء المهملة رباعية والاطراء المبالغة في الوصف (كما أطروا) مبني للمفعول (عيسى بن مريم) قتلت النصارى هو ابن الله (قد كانت كذلك) فيها ظهر لكم ولم يرد انها كذلك حقيقة (وفي شرها) أي وقام ما في العجلة غالباً من الشر لان من المعتاد ان عدم الاطلاع على الحكم في شيء باعث على عدم الرضاء بفعله بفتنة (وليس فيكم) من سبق في الفضل وبلغ غايته بحيث (تقطع الاعناق اليه) هذا مثل يقال للفارس الجواد تقطعت اعناق الخيل دون لحاقه وقيل ان الناظر الى السابق يد عنقه لينظر حتى يغيب السابق عن النظر فمير عن امتناع نظره بانقطاع عنقه أي فلا يطعم طامع ان يقع له (مثل) ما وقع (لابي بكر) من المتابعة له أولاً في ملايسير ثم اجتمع عليه الناس بعد ولم يختلفوا (من بايع) بالموحدة والتحية (من غير

غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو ولا الذي بايعه تفرقة ان يقتلا وانه قد كان من
خيرنا حين توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم . ان الانصار خالفونا واجتمعوا بأسرهم في سقيفة
بني ساعدة وخالف عنا على والزير ومن معهما واجتمع المهاجرون الى ابي بكر فقلت لابي
بكر يا أبا بكر انطلق بنا الى اخواننا هؤلاء من الأنصار فانطلقنا نريدهم فلما دنونا منهم لقيناهم
رجلان صالحان فذكرنا لنا ما تأملنا عليه القوم فقالا أين تريدون يا معشر المهاجرين فقلنا
نريد اخواننا هؤلاء من الأنصار فقالا لا عليكم ان تقر بوجههم اقضوا امركم فقلت والله
لنأتيهم فانطلقنا حتى أتيناهم في سقيفة بني ساعدة فاذا رجل مزمل بين ظهرانيهم فقلت من
هذا قال هذا سعد بن عبادة فقلت ماله قال يوعك فلما جلسنا قليلا تشهد خطيبهم فأثنى على
الله تعالى بما هو أهله ثم قال أما بعد فنحن أنصار الله وكتيبة الاسلام وأنتم معشر المهاجرين
رهط منا وقد دفت دافة من قومكم فاذا هم يريدون أن يخذلونا من أصلنا وان
يخضنونا من الأمر فلما سكت أردت ان اتكلم وكنت قد زورت مقالة أعجبتني أريد ان
أقدمها بين يدي أبي بكر وكنت أدرى منه بعض الحد فلما أردت ان اتكلم قال لي أبو بكر
على رسلك فكرهت ان أغضبه فتكلم أبو بكر فكان هو أعلم مني وأوقر والله ما ترك من

مشورة) بضم المعجمة وسكون الواو وسكونها وفتح الواو كما سبق مرارا (تفرقة) بفوقية مفتوحة فمعجمة
مكسورة فراء مشددة وهاء تأنيث مصدر غرر به أي حذرا (ان يقتلا) ومعناه ان من فعل ذلك فقد غرر
بنفسه وبصاحبه وعرضها للقتل (من خبرنا) بفتح الموحدة وللمستمل في صحيح البخاري بنحوية ساكنة
أي وقد كان أبو بكر من خيرنا فعلي هذا (ان الانصار) بكسر الهمزة وعلى الاول بفتحها (لقينا) بفتح
التحتية (رجالان صالحان) وهما معن بن عدى وعويمر بن ساعدة ساهما البخاري في غزوة بدر وكذا
أخرجه البزار في مسند عمر قال ابن حجر وفيه رد على من زعم ان عويمر بن ساعدة مات في حياة النبي صلى
الله عليه وسلم (قال عليا لقوم) أي اتفقوا (مزمل) بالزاي أي مدثر ملفف (يوعك) أي ينزل به المد
وهي الحمى وقيل تفننها (شهد خطيبهم) قال ابن حجر قيل هو ثابت بن قيس بن شماس (رهط) أي
قليل (دفت) بجملة وفاء مشددة ففوقية جاءت (ذاته) أي عدد قليل (أي يخذلونا) بخاء معجمة وزاي
أي يقتطعوا من الامر ويستبدونه دوننا (وان يخضنونا) باهال الحاء واعجم الضاد أي يخرجونا والحضن
الاخراج وللكشيميني في صحيح البخاري يخصونا بضم الحاء وتشديد الصاد المهملتين ولا بن السكن يخصونا
بفتح الفوقية وتشديد الصاد المهملة أي يستأصلونا وللدارقطني يفظوننا بالامر دوننا (قد زورت) بتقديم
الزاي على الراء أي هيات وحسنت (بعض الحد) بفتح المهملة أي الحدة (ان اغضبه) بجمعيتين من الغضب

كلمة اعجبني في تزويري الا قال في بديهة مثلها أو أفضل منها حتى سكت فقال ماذا كرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن نعرف هذا الأمر الا لهذا الحى من قريش هم أو وسط العرب نسبا وداراً وقد رضيت لكم أحد هذين الرجلين فتبايعوا أيهما شئتم فاخذ بيدي وبيد ابى عبيدة بن الجراح وهو جالس بيننا فلم اكره مما قال غير ما كان والله ان أقدم فيضرب عنقي لا يقربني ذلك من اثم احب الى من أن اتأمر على قوم فيهم أبو بكر الا ان تسول لى نفسى عند الموت شيئاً لأجده الا أن فقال قائل الأ نصار أنا جدي لها المحكك وعذيقها المرجب منا أمير ومنكم أمير يامعشر قريش وكثير اللغظ وارتفعت الأصوات حتى فرقت من الاختلاف فقلت أبسط يدك يا أبا بكر فبسط يده فبايعته وبايعته المهاجرون ثم بايعته الأ نصار ونزونا على سعد بن عبادة فقال قائل منهم قتلت سعد بن عبادة فقلت قتل الله سعد بن عبادة

وللكشميين في صحيح البخاري بمهملتين من المعصية (في بديهة) أى على الفور دون فكر ولا روية (ماذا كرتم فيكم من خير فأنتم له أهل) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وذلك من شيم أهل الفضل فقد قال صلى الله عليه وسلم انما يعرف أهل الفضل لأهل الفضل أخرجه أحمد في المناقب بسند صحيح والخطيب عن أنس وأخرجه ابن عساکر عن عائشة (هم) أي قريش (أوسط العرب) أي أفضلهم نسبا (ودارا) المراد بهامكة (وقدرضيت لكم أحد هذين الرجلين) قال العلماء انما قال ذلك مع علمه انه أحق بالخلافة فرارا من ان يزكي نفسه (ان أقدم) بفتح الهمزة (أحب الى) بالفتح على انه خبر كان والاسم في ان أقدم وعكسه (اللهم الا ان تسول لى نفسى عند الموت الى آخره) معنى ذلك انه حلف على ما في نفسه الا أن يختار الموت على ان يتأمر على قوم فيهم أبو بكر ثم استثنى ما عسى أن يقع في النفس عند الموت من اختيار الحياة ولو مع التأمر المذكور على عادتها في الفرار من الموت وعدم الرضى به (فقال قائل من الانصار) هو الحباب بن المنذر أخرجه مالك وغيره (انا جدي لها) بجيم ومعجمة مصغر جندل بكسر الجيم وسكون المعجمة وهو العود (المحكك) بفتح الكاف المشددة أي المنصوب للابل الجرباء تحتك به (وعذيقها) باهمال العين واعجام الذال مصغر عذق بالفتح وهو النخلة (المرجب) بفتح الجيم المشددة آخره موحدة هو الذي جعل له رجة يضم الراء وسكون الجيم وهي بناء تحاط به النخلة خوفا من سقوطها من الرياح ولا يفعل ذلك الا بالنخلة الكريمة الطويلة والتصغير يراد به هنا الكثير قاله الميداني والمعنى انه رجل يستشفي برأيه وعقله زاد ابن اسحاق وغيره بعد هذا لتعديدها جذعة (منا أمير ومنكم أمير) زاد أهل السير فان عمل المهاجري في الانصاري شيئاً رد عليه الانصاري وان عمل الانصاري في المهاجري شيئاً رده المهاجري (فرقت) بكسر الراء خفت (ونزونا) بنون وزاي مفتوحة أي رأينا (فقال قائل) ولابن اسحق وغيره فقالت الانصار (قتلت سعد بن عبادة) أي علمتم عملاً أغضبتموه غضبا له وقع ويعبر بالقتل عن ذلك

قال عمر وانا والله ما وجدنا فيما حضرنا من أمر أقوى من مبايعة ابي بكر خشينا ان فارقتنا القوم ولم تكن بيعة ان يبايعوا رجلا منهم فاما بايعناهم على ما لا نرضى وإما نخالفهم فيكون فساد فمن بايع رجلا على غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو لا والذي بايعه تعرفه أن يقتلا وروينا فيه أيضا عن الزهري قال أخبرنا أنس بن مالك انه سمع خطبة عمر الاخيرة حين جلس على المنبر ذلك الغد حين توفي النبي صلى الله عليه وسلم فتشهد واوب بكر جالس صامت لا يتكلم قال كنت أرجو ان يعيش رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يدبرنا يريد بذلك ان يكون آخرهم فان يكن محمدا قد مات فان الله عز وجل قد جعل بين اظهركم نوراً تهتدون به هدى الله محمداً صلى الله عليه وسلم وان ابا بكر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثاني اثنين وانه أولى المسلمين بأمرهم فقوموا فبايعوه وكان طائفة منهم قد بايعوه قبل ذلك في سقيفة بني ساعدة وكانت بيعة العامة على المنبر قال أنس بن مالك سمعت عمر يقول لأبي بكر يومئذ اصعد المنبر فلم يزل به حتى صعد المنبر فبايعه الناس عامة قال القاسم بن محمد فما كان من خطبتهما من خطبة الا نفع الله بها لقد خوف عمر الناس وان فيهم لنفاقاً فردهم الله بذلك ثم لقد بصر أبو بكر الناس الهدى وعرفهم الحق الذي عليهم وخرجوا به يتلون وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الى الشاكرين * ثم كانت بيعة علي بن أبي طالب رضى الله عنه ومن معه بعد موت فاطمة وعاشت فاطمة بعد موت أبيها ستة أشهر ولما مات أرسل علي الى أبي بكر أن ائتنا فأتاهم فتشهد علي بن أبي طالب ثم قال انا قد

(وذلك الغد) بالنصب (حتى يدبرنا) باهمال الدال وضم الموحدة (صاحب) بالنصب والرفع (ثاني اثنين) بسكون التحتية علامة للرفع (وكانت بيعة العامة على المنبر) في المسجد زاد أهل السير فسمع على والعباس التكبير ولم يفرغوا من غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال العباس هذا ما كنت قلت لك يا علي (قال القاسم بن محمد) ابن أبي بكر الصديق (من خطبتهما) أي أبي بكر وعمر ومن تبعية أو بيانية (من خطبة) من زائدة (لقد بصر) بالوحدة وتشديد المهملة (قد خلت) مضت كلمة تامة (بيعة علي) بالرفع (عاشت فاطمة بعد أبيها) صلى الله عليه وسلم (ستة أشهر) على الصحيح المشهور وقيل ثلاثة أشهر وقيل ثمانية وقيل شهرين وقيل سبعين يوماً وكانت وفاتها رضى الله عنها ثلاث مئتين من شهر رمضان سنة احدى عشرة (أن ائتنا) زاد مسلم في رواية ولا يأتينا معك أحد كراهية يحضر عمر فقال عمر لابي بكر والله لا تدخل عليهم وحدك وانما كرهوا محضر عمر كما قال النووي لعلمهم شدته وصدعه بما يظهر له فخافوا ان ينتصر لابي بكر فيتكلم بكلام يوحيش قلوبهم على أبي بكر وكانت قلوبهم قد طابت عليه وانشرحت له فخافوا أن يكون حضور عمر

عرفنا يا أبا بكر فضيلتك وما أعطاك الله ولم نفس عليك خيراً ساقه الله اليك ولكنك استبددت علينا بالأمر وكنا نحن نرى لنا حقاً لقرايتنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزل يكلم أبا بكر حتى فاضت عيننا أبا بكر فلما سكت تكلم أبو بكر قال والذي نفسي بيده لقراية رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الي أن أصل من قرأتي وأما الذي شجر بيني وبينكم من هذه الأموال فاني لم آل فيها على الحق ولم أترك أمراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنعه فيها الا صنعته فقال علي لأبي بكر موعدك العشية فلما صلى أبو بكر صلاة الظهر رقى أبو بكر على المنبر فتشهد و ذكر شأن علي وتخلفه عن البيعة وعذره بالذي اعتذر اليه ثم استغفر وتشهد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فمظم حق أبي بكر وانه لم يحمله على الذي صنع تفاسة على أبي بكر ولا إنكار الذي فضله الله به ولكننا كنا نرى أن لنا في هذا الأمر نصيباً فاستبد علينا به فوجدنا في أنفسنا فسر بذلك المسلمون وقالوا أصبت وكان المسلمون الى علي قريباً حتى راجع الأمر المعروف رواه مسلم * وانما ذكرت الحديث الأول متمماً بيان حكم الرجم وكانت الدلالة على ذلك تم دون تمامه لما فيه وفي الحديثين بعده من الدلالة على أصل بيعة أبي بكر وانها كانت اجماعاً من الصحابة الذين تقررت عصمتهم من الاجتماع على الضلال والخطأ والتماهي عليهما وانه قد كان من علي رضي الله عنه بعض تردد

سبباً لتغيرها وعمر انما قال لا تدخل عليهم وحدك خوفاً عليه من اغلاظهم عليه في المعاتبة وعدم جواب أبي بكر والانتصار لنفسه لقوة لينة وصبره وخاف تغير قلب أبي بكر فيترتب على ذلك مفسدة خاصة أوعامة وبحضور عمر يمتنعون من ذلك هذا معنى ما ذكره النووي قال وفي دخول أبي بكر وحده مع حلف عمر انه لا يدخل كذلك دليل علي ان ابرار القسم المأمور به في الاحاديث الصحيحة محله اذا أمكن احتمالاً بلا مشقة ولم يكن فيه مفسدة وهذا ظاهر (ولم نفس عليك) بفتح الفاء أي لم نحسدك يقال نفس بكسر الفاء في الماضي نفس بفتحها في المضارع (ولكننا كنا نرى) بضم النون وفتحها (لنا في هذا الامر نصيباً) و ذكر جماعة من أهل السير ان أبا بكر قال يا علي أكرهت امارتي قال لا لكن ابيت ان لا اخرج بمد موته صلى الله عليه وسلم حتى احفظ القرآن فعليه حبست نفسي (شجر بيني وبينكم) أي اختلفنا فيه وتنازعنا (لم آل) بمد الهمزة أي لم اقصر (موعدك العشية) بالنصب والضم قال أهل اللغة العشية والعشي من زوال الشمس الى الغروب (رقى) بكسر القاف في الماضي وفتحها في المستقبل كعلم يعلم (وعذره) بفتح العين والذال فعل ماض وبضمها وسكون الذال أي و ذكر عذره (تفاسة) بفتح النون أي حسداً (من الدلالة على أصل بيعة الصديق) لمبايعة من يسر حضوره يومئذ من أهل الحل والعقد له (قد كان من علي رضي الله عنه بعض تردد) غير قادح في صحة البيعة اذ لا يجب على كل أحد اتيان الامام ووضع يده في يده ومبايعة بل يلزمه

أول الأمر ثم شرح الله صدره فاعتذر في تخلفه تلك الايام وبايع وتابع فاذ الطاعة لأبي بكر والخلفاء بعده الى ان انتهت النوبة اليه وتعين القيام عليه فقام بها على أحسن الوجوه واكملها وأعد لها مقاتل من غلا في محبته كما قاتل من خرج عن طاعته ولم يعنف من تخلف عن نصرته وختم الله له بالسعادة والشهادة هذا وقد تعصب قوم له وادعوا له الخلافة ابتداء وان النبي أوصى اليه وتعموا عن دلائل كثيرة صحيحة صريحة أو كالصريحة على خلافة أبي بكر اقواها بعد الاجماع إنابته اياما في الصلاة بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وبمخض من على رضى الله عنه وكانت الصلاة اعظم شعار في الاسلام واول امرأ حوج الى النيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال علي رضي الله عنه رضينا لدنيا نأمن رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا واعظم ما وقع فيه هؤلاء من الأخطار تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ ولزم من ذلك دخول علي معهم حيث التى بيديه ودخل في بيعة لا يعتد بصحتها وألزم نفسه طاعة

الانقياد له وعدم اظهار خلاف ولاشق عصا وكان ذلك شأن علي في مدة تخلفه ولم يظهر على أبي بكر خلافا ولاشق العصا بل كان لعذر ولم يكن انعقاد البيعة متوقفا على حضوره فلم يجب عليه الحضور لذلك ولا غيره ولم ينقل عنه قدح في بيعة أبي بكر رضي الله عنه ولا مخالفة نعم بقي في نفسه عتب مما لا يعصم منه البشر فتأخر الى ان زال وكان عتبه انه رأى أن لا يبرم أمراً الا بمشورته وحضوره ولكن كان أبو بكر وعمر وسائر الصحابة معذورين في الاستبداد عليّ لانهم رأوا المبادرة بالبيعة من أعظم المصالح وخافوا من تأخرها خلافا يترتب عليه مفساد عظيمة ومن ثم أخروا دفن النبي صلى الله عليه وسلم حتى عقدت البيعة كيلا يقع نزاع في موضع دفنه أو في غسله أو الصلاة عليه أو غير ذلك وليس لهم حاكم يفصل أمرهم فيها وان تقديم البيعة أهم الاشياء هذا معني ما ذكره النووي (بايع) بالموحدة والتحتية (وتابع) بالفوقية والموحدة (وختم الله له بالسعادة والشهادة) فقتله عبد الرحمن بن ملجم الحميري ثم المرادى قاتله الله وذلك يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ست وأربعين علي الصحيح عن ثلاث وستين سنة على أسد الاقوال ودفن في قصر الامارة بالكوفة ليلا وغيب قبره وقيل في رحبة بالكوفة وقيل بنجف الحرة وغسله اباه الحسن والحسين وصلى عليه الحسن وكبر أربع تكبيرات على الصحيح (وقد تعصب قوم له) كالروافض والامامية وسائر فرق الشيعة (وبمخض) بفتح الضاد (تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ) وهذا قول الامامية وبعض المعتزلة وأما الروافض كلاب النار فانهم يكفرون سائر الصحابة في تقديمهم غير علي وكفر بعضهم أيضا عليا لانه لم يقيم في طلب حقه بزعمهم قال القاضي وهو لاء أسخف مذهبا وأفسد عقلا من ان يرد قولهم وينظروا قال ولاشك في كفرهم لان من كفر الامة كلها والصدر الاول فقد أبطل نقل الشريعة وهدم

من لا يستحقها وقد كان له من قوة الجنان واشتداد الاركان ما لو اجتمعت الأمة بأسرها في جانب باطل لم يتابعهم وقد جهل قدره من ظن به ذلك ومن عظيم خطأهم اعتقادهم ان النبي صلى الله عليه وسلم أوصى الى علي بالخلافة فخالفوه وجرى الأمر على خلاف ما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاشا فلم يوجد في جميع ما أخبر عنه من المغيبات خلف ولا تغيير وما ينطق عن الهوي ان هو الا وحى يوحى وبالجملة فهذا أمر قد انطوى بساطه وفرغ منه على ما انطوى عليه وما أسعد من أحب عليا لما مهد الله له من الفضائل وعرف لبقية الصحابة حقهم وأنزلهم منازلهم وأخسر من لا يصفوا له حبه الا بالتناول من غيره وعلى كل تقدير فالواقع على جانب من الخسر والوبال والساكت يسالم على كل حال وطريقة السلامة واضحة لمن ارتادها والعوائد السنوية لازمة لمن اعتادها والله ولي التوفيق * ومن الحوادث في هذه السنة موت أم كلثوم ابنة النبي صلى الله عليه وسلم وهي الثانية من زوجتي عثمان بن عفان روي في صحيح البخاري عن أنس بن مالك قال شهدنا موت بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس على القبر فرأيت عينيه تدمعان فقال هل فيكم من أحد لم يقارف الليلة فقال أبو طلحة أنا قال فانزل في قبرها فنزل في قبرها صحح ابن عبد البر انها أم كلثوم ولا يصح قول من زعم انها رقية لأن رقية ماتت والنبي صلى الله عليه وسلم غائب ببدر والله أعلم * ومعنى لم يقارف أي لم يكسب ذنبا وقيل لم يجمع وأنكره الطحاوي

الاسلام (الجنان) بفتح الجيم وتخفيف النون القلب (الابتناول) أي السب وهو بتقديم الفوقية على النون (أرتادها) أي طلبها (والعوائد) جمع عائدة وهي ما يعود علي الشخص نفعه (السنوية) بفتح المهملة وكسر النون وتشديد التحتية السامية * (موت أم كلثوم) رضى الله عنها وهي بضم الكاف والمثلثة وسكون اللام (وهي الثانية من زوجتي عثمان) قيل ولا نعلم رجلا تزوج ابنتي نبي سواه ومن ثم قيل له ذو النورين (فائدة) حضر غسلها من النساء أم عطية كفا في سنن الترمذي قال ابن حجر وأسماء بنت عميس وصفية بنت عبد المطلب وليلي بنت قائف (لم يقارف) بقاف وفاء (فقال أبو طلحة) اسمه زيد بن سهل كما مر (فانزل في قبرها فنزل) فيه جواز ادخال الاجنبى المرأة القبر ولومع حضور زوجها وأبيها مثلا (من زعم) أي قال (ومعنى لم يقارف) قيل (لم يكسب ذنبا وقيل لم يجمع) وهذا هو الصحيح (و) ان (أنكره الطحاوي) باهال الطاء والحاء واسمه أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة وهو منسوب الي طحا قرية من قرى الصعيد وكان امام الحنفية وحافظ مذهبهم قال في التوشيح وذكر في حكمه انه حينئذ يأمن من ان يذكره الشيطان بما كان منه تلك الليلة وفي المستدرک ان عثمان تنحا قال ابن حبيب لانه جامع بعض جواريه لتلك الليلة

وقال معناه لم يقاوم الليلة لأنهم كانوا يكرهون الحديث بعد العشاء * وفي رجب
 منها توفي النجاشي واسمه أصخمة ومعناه بالعربية عطية . روينا في صحيح البخاري عن جابر
 ابن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توفي اليوم رجل صالح
 من الحبش فهل فصلوا عليه قال فصفنا فضلى النبي صلى الله عليه وسلم ونحن صفوف قال
 جابر كنت في الصف الثاني وفي رواية في الصحيحين انه كبر عليه أربع تكبيرات . قال
 القاضي عياض اختلفت الآثار في ذلك فجاء من رواية ابن أبي خيثمة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان يكبر أربعاً وخمسة وستة وسبعاً وثمانيًا حتى مات النجاشي وكبر عليه أربعاً وثبت
 على ذلك حتى توفي صلى الله عليه وسلم قال أصحابنا فان خمس لم تبطل في الاصح واتخذ

(لم يقال) بالقاف يفاعل من القول فائدة روي الحاكم في المستدرک عن أبي امامة رضى الله عنه قال لما
 وضعت أم كلثوم في القبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم منها خاقناكم وفيها نعيكم ومنها نخرجكم تارة
 أخرى بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله فلما بنى عليها لحدها طفق يطرح اليهم الجيوب ويقول
 سدوا خلل اللبن ثم قال امان هذا ليس شيء ولكن يطيب نفس الحي انتهى والجيوب بضم الجيم والموحدة
 القطعة من الطين * موت النجاشي وقد مرضه وضبط أصخمة (روينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم
 وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (قد توفي اليوم) فيه المعجزة الظاهرة له صلى الله
 عليه وسلم واستحباب الاعلام بالبيت لاعلى صورة نعى الجاهلية بل مجرد اعلام للصلاة عليه وتشيعه
 وانما المنهى عنه النعي المشتمل على ذكر المفاخرة وغيره من شعار الجاهلية (رجل صالح) هو القائم بحقوق
 الله وحقوق العباد وفيه منقبة عظيمة لالنجاشي (من الحبش) بضم المهملة وسكون الموحدة وبفتحهما
 (فهل فصلوا) قال النووي فيه وجوب الصلاة على الميت وهي فرض كفاية بالاجماع (كنت في الصف
 الثاني) في رواية في الصف الثالث وفيه ندب جعل المسلمين على الميت ثلاثة صفوف قال الاصحاب
 وكلهم في المضل سواء (كبر عليه أربع تكبيرات) فيه ان تكبيرات الجنازة أربع وهو مذهبنا
 ومذهب الجمهور (قال القاضي) عياض كما نقله عنه النووي في شرح مسلم (وثبت على ذلك) أي على
 الاربع (حتى توفي) قال عياض واختلف الصحابة في ذلك من ثلاث تكبيرات الى سبع وروي عن
 علي انه كان يكبر على أهل بدر ستاً وعلى سائر الصحابة خمساً وعلى غيرهم أربعاً قال يوسف بن عبد البر
 ثم انعقد الاجماع بعد على أربع وأجمع الفقهاء وأهل الفتوى بالامصار على ذلك للاحاديث الصحيحة وما
 سوى ذلك عندهم شاذ لا يلتفت اليه قال ولا يعلم أحد من فقهاء الامصار كان يحمس الا ابن أبي ليلى (قال
 أصحابنا) في كتبهم الفقهية (فان خمس) أوزاد على الخمس كما قاله الحلي فان كان ناسياً (لم تبطل) صلواته
 قطعاً أو مأمداً فكذا (في الاصح) لأنها زيادة ذكر وقد أخرج مسلم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال

العلماء صلاة النبي صلى الله عليه وسلم على النجاشي أصلاً في الصلاة على الغائب وقال الخطابي من أصحابنا لا يصلي عليه الا اذا كان في موضع لا يصلي عليه كما وقع للنجاشي واستحسنه الروياني في البحر والكلام في الغائب عن البلد أما الحاضر فلا يصلي عليه صلاة غائب سواء كبرت البلد أو صغرت والله اعلم . وفيها مات عبد الله بن ابي بن سلول وذلك بعد مرجع النبي صلى الله عليه وسلم من تبوك . روي أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض فقال أهلكك حب يهود ولما مات أتاه النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما أدخل فأمر به فاخرج فوضعه على ركبته ونفث عليه من ريقه وألبسه قميصه رواه البخاري عن جابر وروي أيضاً عن عمر قال لما مات عبد الله بن أبي دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت اليه فقلت له يا رسول الله أتصلي على ابن أبي وقد قال يوم كذا كذا وكذا اعدد عليه قوله فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أخرعني يا عمر فلما أكثرت عليه قال اني خيرت فاخترت

كان زيد بن أرقم يكبر على الجنائز أربعاً وأنه كبر على جنازة خمساً فسأته قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كبرها ومقابل الاصح تبطل بالزيادة كزيادة ركعة خامسة ولا يتابع المأموم الامام فيها بل يسلم أو ينتظره ليسلم معه في الاصح ومقابلة تتابعه لتأكيد المتابعة فان قلنا الزيادة مبطله فارقه جزماً (وقال الخطابي) اسمه حمد بفتح المهملة وسكون الميم بن محمد بن ابراهيم بن خطاب قال الشعبي هو الامام الحافظ السبتي قال والخطابي نسبة الى جده ويقال انه من نسل زيد بن الخطاب (الروياني) بضم الراء وسكون الهمزة اسمه عبد الواحد بن اسماعيل منسوب الى رويان بلد بطبرستان (والكلام في الغائب عن البلد) سواء كان في جهة القبلة أو في غيرها (اما الحاضر فلا يجوز) ان (يصلي عليه صلاة غائب) اذ لم يرد ذلك والحضور عنده سهل * موت عبد الله بن أبي (روي ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض) نقل ذلك البغوي عن أهل التفسير وقال ما معناه سبب ذلك انه بعث الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جاءه (قال أهلكك حب يهود) لا ينصرف زاد البغوي فقال يا رسول الله اني لم أبعث اليك لتؤتيني ولكن بعثت اليك لتستغفر لي وسأله ان يكفنه في قميصه ويصلي عليه (ولما مات) وكانت وفاته في ذي القعدة (وروي) البخاري (أيضاً) وكذا مسلم والترمذي والنسائي (دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم) وكان الداعي ابنه عبد الله بن عبد الله وهو الذي سأل من النبي صلى الله عليه وسلم ان يلبس أباه قميصه الذي يلي جلده كما نقله البغوي وغيره عن يزيد بن هارون (وثبت اليه) أي تمت بسرعة (وقد قال يوم كذا كذا وكذا) لاصحاب السنن وقد نهاك ربك ان تصلي عليه (اني خيرت فاخترت) فان قيل كيف فهم

لو أعلم اني ان زدت على السبعين يغفر له لزدت عليها قال وصلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم انصرف فلم يمكث الا يسيراً حتى نزلت الآيتان من براءة ولا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تقم على قبره انهم كنفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون قال فمجنبت بعد من جرأتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ والله ورسوله أعلم قيل فعلى به النبي صلى الله عليه وسلم ما فعل اكراما لولده حيث سأله ذلك وما سئل شيئاً قط فقال لا وأما القميص فألبسه اياه مكافأة له لأنه ألبس العباس يوم بدر قميصاً خاتمتها

صلى الله عليه وسلم من الآية التخيير والمفهوم من الآية انما هو التسمية بين الاستغفار وتركه كما فهمه عمر واقتضاه سياق القصة أجيب بأن قوله ذلك بأنهم كفروا الى آخره تأخر نزوله عن أول الآية ففهم صلى الله عليه وسلم من ذلك القدر النازل ماهو الظاهر حينئذ من ان أول التخيير وان عدد السبعين له مفهوم فاندفع الاستشكال الحامل لجماعة من الاكابر على الطعن في هذا الحديث منهم أبو بكر الباقلاني وامام الحرمين والغزالي والحديث لا مطمئن فيه فقد اتفق الشيخان وسائر الذين خرجوا الصحيح على تصحيحه (لو أعلم اني ان زدت على السبعين الى آخره) لاحتجاب السنن وسأزيد على السبعين (ولا تصل على أحد منهم) ظاهر الحديث تأخر نزول هذه الآية عن القصة وما في تفسير البغوي مما يقتضي نزولها في حياة عبد الله بن أبي مردود بما في الصحيح وفي الآية تحريم الصلاة على الكافر والدعاء له بالمغفرة والقيام على قبره (الى قوله وهم فاسقون) زاد الترمذي فترك الصلاة عليهم (من جرأتي) أي اقدمي (اكراما لولده) قيل واظهاراً لحلمه عن من يؤذيه أو لرحمته إياه عند جريان القضاء عليه (ما سئل شيئاً قط فقال لا) كما رواه الحاكم عن أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكت (ان) بفتح الهمزة (ألبس العباس يوم بدر قميصاً) ولم يكن للعباس يومئذ ثوب فوجدوا قميص عبد الله تقدر عليه فكساه إياه كما رواه البغوي عن جابر بصيغة وروى قال وقال ابن عينة كانت له عند رسول الله يد فأحب ان يكافئه قال وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم كافأ فيما فعل بعبد الله بن أبي فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما ينفي عنه قميصي وصلاتي من الله والله ان كنت أرجو ان يسلم به ألف من قومه وروى انه أسلم بعد موته ألف من قومه لما رأوه تبرك بقميص النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وفي هذا الحديث كما قال النووي بيان عظيم مكارم اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم فقد علم ما كان من هذا المنافق من الايذاء وقابله بالحسنى فألبسه قميصه كفنأ وصلي عليه واستغفر له قال تعالى وانك لعلى خلق عظيم انتهى وفي هذا الحديث منقبة جليلة لعمر رضي الله عنه حيث وافق ربه (فائدة) قال ابن العربي وافق عمر ربه تلاوة ومعنى في احد عشر موضعاً منها هذه القصة وفي قوله عسى ربه ان طلقكن وفي قوله لو اتخذت من مقام ابراهيم صلى وفي الحجاب وفي اساري بدر وكل هذه في الصحيح وفي آية المؤمنين كما رواه أبو داود الطيالسي من حديث علي بن زيد وافقت ربي لما نزلت ثم أنشأناه خاتماً آخر فقلت انا تبارك الله أحسن الخالقين فنزلت وأخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره من حديث أنس وفي

حجج أبو بكر الصديق وكان من خبر ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم من تبوك في رمضان أقام بالمدينة الى ذي القعدة وأراد الحج فذكر مخالطة المشركين وما اعتادوه من الجهالات في حجهم وان الأشهر الحرام واليهود التي لهم تمنع من منعهم فسأه ذلك وأمر أبا بكر على الحجاج وبعث معه بسورة براءة حاصلها التبرأ من عهود المشركين والتأجيل لهم أربعة أشهر ذهاباً في الأرض اينما شاؤوا ومن كان له عهد الى مدة ولم ينقص المسلمين شيئاً ولم يظاهر واعليهم أحداً كبعض بني بكر فهو الى مدته فيما تضمنته أربعون آية من صدر سورة براءة ثم بعث النبي صلى الله عليه وسلم بعده علي بن ابي طالب على ناقته العضباء

تحريم الحرم كما روي أصحاب السنن والحاكم ان عمر قال اللهم بين لنا في الحرم بيانا شافياً فانزل الله تحريمها وفي قوله تعالى من كان عدوا لله وملائكته الآية ذكره البغوي وابن جرير وابن أبي حاتم من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى قلت ومنها قصة الاستغفار للمنافقين كما روي الطبراني من حديث ابن عباس قال لما أكثر رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاستغفار لقوم من المنافقين قال عمر سواء غيبتهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ومنها آية لما استشار النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه في الخروج الى بدر أشار عمر بالخروج فنزل كما أخرجك ربك من بيتك بالحق الآية ذكره أهل السير ومنها انه لما استشاره صلى الله عليه وسلم في فراق عائشة يوم الافك قال عمر من زوجكما يارسول الله قال الله قال أقتظن ان ربك دلس عليك فيها سبحانهك هذا بهتان عظيم فنزلت كذلك ومنها ما أخرجه أحمد وغيره انه لما جامع امرأته في رمضان ليلا بعد الانتباه وكان ذلك محرماً أول الاسلام فنزل أحل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم الآية ومنها ما أخرجه ابن مردويه وابن أبي حاتم وغيرهم عن أبي الاسود قال اختصم رجلان الى النبي صلى الله عليه وسلم ففضى بينهما فقال الذي قضى عليه ردنا الى عمر فقال أ كذلك قال نعم فقال عمر مكانكما حتى أخرج اليكما فخرج اليهما مشتملاً على سيفه فضرب الذي قال ردنا الى عمر فقتله وأدبر الآخر فقال يارسول الله قتل عمر والله صاحبي فقال ما كنت أظن ان يجترئ عمر على قتله مؤمن فانزل الله عز وجل فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكوك فيما شجر بينهم الآية فاهدر دم الرجل وبرأ عمر من قتله وله شاهد موصول وفي تفسير البهوي ان المقتول كان منافقاً وخصمه يهودياً ومنها الاستئذان في الدخول وذلك انه دخل عليه غلامه وكان ناعماً فقال اللهم حرم الدخول فنزلت آية الاستئذان ذكره بعض المفسرين ومنها موافقته لقوله تعالى ناله من الأولين الآية أخرجه ابن عساکر في التاريخ عن جابر* حجج أبي بكر الصديق (وما اعتادوه من الجهالات كطوائفهم بالبيت عرابة) فتناء ذلك) أي رجعه (أمر) بالتشديد (على الحجاج) بضم الحاء (بسورة براءة) أي بأربعين آية من صدرها ليقرأها على أهل الموسم كما سيذكره المصنف (ولم ينقص المسلمين) بالمهمل (من صدر سورة براءة) الى قوله ولو كره المشركون كما في رواية ابن جرير (العضباء) باهال العين والمعجم الضاد

وأمره ان يتولى نبذ اليهود ويقرأ على الناس صدر سورة براءة فلما أدرك علي عليه السلام
أبا بكر قال ابو بكر امير أم مأمور فقال بل مأمور ثم مضيا ويقال ان ابا بكر لما لحقه
علي رجع فقال يا رسول الله بأبي أنت وأمي أنزل في شأنى شيء قال لا ولكن لا ينبغي لأحد
أن يبلغ هذا الرجل من اهلي اما ترى يا ابا بكر انك كنت معي في الغار وانك صاحبي
علي الحق ايضا قال بلى فكان ابو بكر أمير الناس وعلي يؤذن براءة ويؤذن المؤمنون بها عن
امره روي في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعثني ابو بكر في تلك الحجة في مؤذنين
بعثهم يوم النحر يؤذنون بمنى أن لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان وروي عنه
انه قال امرني علي بن ابي طالب ان اطوف في المنازل من منى براءة وكنت اصيح حتى صحت
حلقى فقبل له بم كنت تنادي قال بأربع أن لا يدخل الجنة الا مؤمن وان لا يحج بعد العام
مشرك وان لا يطوف بالبيت عريان ومن كان له عهد فله اجل أربعة أشهر ثم لا عهد له قال
العلماء وكان السبب في بعث علي عليه السلام بعد أبي بكر انه كان في عرف العرب ان لا يتولى
عقد العقود ونقضها الا سيدهم أو رجل من ربه فبعث عليا ازاحة لليلة لثلاثا يقولوا هذا
خلاف ما نعرفه واراد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك أن يأتي حجه من قابل على امر قد
تقرر وتمهد ففسخ الله سبحانه وتعالى بابتداء سورة التوبة عهد كل ذي عهد بالشرط السابق
ومن لم يكن له عهد فاحله انسلاخ شهر الله المحرم وذلك قوله تعالى فاذا انسلخ الأشهر الحرم

ثم موحدة مع المد (نبذ اليهود) من طرحها وابطالها (ويقال ان ابا بكر) ذكر ذلك البغوي بصيغة جزم
(بأبي أنت وأمي) افديك (أنزل في شأنى شيء) قال ذلك من شدة خوفه لله عز وجل وخشية أن يكون
ليس أهلا للتأمر (وانك صاحبي) بفتح الهمزة (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود
والنسائي (بعثني ابو بكر في الحجة) قال الطحاوي كيف بعث أبو بكر أبا هريرة والمأمور بالتأذين على
وأجيب بان ابا بكر كان هو الامير وكان لعلى التأذين فقط ولم يطقه وحده فاحتاج الي من يعينه على ذلك
فارسل معه أبو بكر رضى الله عنه أبا هريرة وغيره لیساعده (في مؤذنين) قال في التوشيح سمي منهم سعد
ابن أبي وقاص وجابر (ولا يطوف) بالنصب (وروي عنه قال امرني علي) رواه النسائي بمعناه (إزاحة)
بكسر الهمزة وبالزاي والمهملة والتنوين أي اناطة وتمحية (فاذا انسلخ الاشهر الحرم) أي انقضت ومضت
قيل هي الاشهر الاربعة رجب وذو القعدة وذو الحجة والمحرم وقيل هي شهور العهد سميت حرما لأن الله

فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد وهذه الآية من اعاجيب القرآن لأنها نسخت من القرآن مائة واربعاً وعشرين آية ثم نسخت بقوله تعالى وان احد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم ابلغه مأمنه * السنة العاشرة في رمضان منها

تعالى حرم فيها على المؤمنين دماء أهل الشرك والتعرض لهم (فاقتلوا المشركين) أي الكفار (حيث وجدتموهم) أي ولو في الحرم (وخذوهم واحصروهم) أي احبسوهم وقال ابن عباس يريد ان تحصنوا فاحصروهم أي امنعوا الخروج وقيل امنعوا دخول مكة والتصرف في بلاد الاسلام (واقعدوا لهم كل مرصد) أي على كل طريق (وان أحد من المشركين) الذين أمرت بقتلهم (استجارك) أي استأمنك بعد انسلاخ الاشهر الحرم (فأجره) فاعذه وأمنه (حتى يسمع كلام الله) فيأله وعليه من الثواب والعقاب (ثم ابلغه مأمنه) أي المحل الذي يأمن فيه وهو دار قومه ثم ان قاتلك بعد وقدرت عليه فاقتله * السنة العاشرة (ذكر اسلام جرير) بن عبد الله (في رمضان منها) كما جزم به ابن حبان والبعوي وأكثر الحفاظ المتأخرين وغلط الطحاوي ابن عبد البر وغيره ممن قال ان اسلامه قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم باربعين يوماً لما في الصحيحين وغيرهما عنه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع استنصت لى اناس نعم يؤيد ما قاله ابن عبد البر ماروي عن جرير قال ما كان اسلامي الا بعد نزول المائدة وقد علم ان قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم انما نزلت بعرفات في حجة الوداع وهي من جملة آياتها والجواب عنه انه أراد بعد نزول معظمها وكان قبل حجة الوداع ومن ذلك آية الوضوء منها وهي نزلت قبل غزوة تبوك بزمن طويل فان قيل قدروي الطبراني في الاوسط والكبير بسند صحيح غريب عن جرير رضى الله عنه قال لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أخته فقل لى يا جرير لى شىء جئتنا قلت لاسلم على يدك يا رسول الله فالتى لى كساء ثم أقبل على أصحابه فقال اذا أتاكم كريم قوم فاكرموه وهذا يدل على ان مجيء جرير كان في أول البعثة فالجواب ان جرير لم يرد بقوله لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم أخته انه أتى بعد البعثة فوراً والا للزم من ذلك انه أسلم بمكة ولا قائل به ومما يقوى هذا ما في تمة الحديث في المعجم الكبير فدعاني الى شهادة أن لا اله الا الله وانى رسول الله وقيم الصلاة المكتوبة وتؤدي الركاة المفروضة وتؤمن بالقدر خيره وشره وذلك لان الصلاة المكتوبة انما فرضت ليلة الاسراء وهو بعد البعثة بمدة كما مر والزكاة انما فرضت بالمدينة بلا توقف فينثذ هذا اللفظ متروك الظاهر فلا يستدل به على قدم اسلام جرير فان قيل ففي معجم ابن نافع من حديث شريك عن أبي اسحق عن الشعبي عن جرير قال لما سمى النجاشى قال النبي صلى الله عليه وسلم ان أخاكم النجاشى هلك فاستغفروا له فهذا يدل على تقدم اسلام جرير عن رمضان لان وفاة النجاشى كانت في رجب سنة تسع كما مر فالجواب انه ليس في حديث جرير انه كان مسلماً يومئذ لجواز أن يكون حديثه من مراسيل الصحابة وأما مارواه الطبري عن جرير قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في أثر العرنين الدال لتقدم اسلام جرير لان قصة العرنين كانت سنة ست أو تسع فجوابه ان سند هذا

اسلم سيد بجيلة ابو عبد الله جرير بن عبد الله البجلي الأحمسي رضي الله عنه . روينا في الصحيحين عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم وفيهما ايضا عنه قال ما حججني رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ اسلمت ولا رأيت الاضحك وكان عمر يسميه يوسف هذه الامة لفرط جماله وكان طوالا يقتحم في ذروة البعير وكان نعله ذراعا ومع تأخر اسلامه فقد اخذ في نصر الاسلام بحظ وافر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفرزه مرة ويبعثه اخرى . روينا في الصحيحين واللفظ لمسلم

الحديث ضعيف فيه موسى بن عبيدة الزبيدي كذا أجاب الحفاظ قلت وبتقدير صحته فلا دلالة فيه اذ لم يصرح بانه كان مسلما يومئذ فلهذا صلى الله عليه وسلم استعان به يومئذ وهو علي كفره (فائدة) حديث اذا أنا كم كريم قوم فأكرموه رواه ابن ماجه بسند صحيح عن ابن عمر ورواه البزار وابن خزيمة وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن جرير أيضا ورواه البزار أيضا عن أبي هريرة ورواه ابن أبي عدي عن معاذ وأبي قتادة ورواه الحاكم عن جرير ورواه الطبراني في الكبير أيضا عن ابن عباس وعبد الله بن حمزة ورواه ابن عساكر عن أنس وعدي بن حاتم ورواه الدولابي في الكنى وابن عساكر عن أبي راشد عبد الرحمن بن عبد الله بلفظ شريف قوم (بجيلة) بفتح الموحدة وكسر الجيم حي من اليمن من معد وهو أخو خنم وها من قحطان أو من ربيعة بن نزار قولان (جرير) بفتح الجيم وكسر الراء الاولى (ابن عبد الله) بن جابر (الاحمسي) نسبة الى أحمس بهزة مفتوحة فهملة ساكنة فميم مفتوحة فسين مهملة بظن من بجيلة (وروينا في الصحيحين) وسنن ابن حبان ومعجم الطبراني (علي اقام الصلاة وايتاء الزكاة) زاد البخاري في البيوع وعلى السمع والطاعة (والنصح لكل مسلم) زاد ابن حبان فكان جرير اذا اشترى شيئا أو باع يقول لصاحبه اعلم ان ما أخذنا منك أحب الينا مما أعطينا كقول الطبراني حتى انه أمر مولاه أن يشتري له فرسا بثلاثمائة درهم وجاءه وبصاحبه لينقده الثمن فقال جرير لصاحب الفرس فرسك خير من ثلاثمائة ثم اشتراه بثلاثمائة درهم فقيل له في ذلك فقال اني بايعت النبي صلى الله عليه وسلم علي النصح لكل مسلم وانما بايع جرير اعلى ما ذكر لانه صلى الله عليه وسلم كان يبايع أصحابه بحسب ما يحتاج المبايع اليه من تجديد عهد أو توكيد امر فمن ثم اختلفت ألفاظهم في مبايعتهم قاله القرطبي (وفيهما أيضا) وفي سنن الترمذي (ما حججني رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ما منعي الدخول عليه في وقت من الاوقات ولم يرد انه كان يدخل على أزواجه (ولا رأيت الاضحك) أي تبسم كما في رواية أخرى في صحيح مسلم وغيره وفي الحديث استحباب البشاشة والالطف والاكرام للوارد وفيه فضيلة جرير (يوسف) بالفتح (لفرط جماله) ورد في حديث ضعيف انه صلى الله عليه وسلم قال كان علي وجه جرير مسحة ملك (طوالا) بضم الطاء المهملة وتخفيف الواو صفة مبالغة للطويل (ذروة) بكسر المعجمة وفتحها أعلا سنام (البعير) زاد في الرياض المستطابة الظهر أي طويل الظهر (روينا في الصحيحين)

قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جرير الا تريحني من ذي الخليفة بيت نخشم كان يدعى كعبة اليمانية قال فتقرب اليه في خمسين ومائة فارس وكنت لا اثبت على الخيل فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فضرب يده في صدري وقال اللهم ثبته واجعله هاديا مهديا قال فانطلق فخرقها بالنار ثم بعث جرير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يبشره يكنى ابا أرطاة فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله ما جئتك حتى تركتها كأنها جبل اجرب فبرك رسول الله صلى الله عليه وسلم على خيل احسن ورجالها خمس مرات ثم بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن قبل موته فلقى بها ذا كلاع وذا عمرو وقال جرير جعلت أحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي ذو عمرو ولئن كان الذي تذكره من أمر صاحبك لقد مر على أجله منذ ثلاث قال وأقبلت معي حتى اذا كنا في بعض الطريق رفع لنا ركب من قبل المدينة فستلناهم فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخلف أبو بكر والناس صالحون فقالوا اخبر صاحبك انا قد جئنا ولعلنا سنمود انشاء الله ورجعت الى اليمن فاخبرت ابا بكر بحديثهم قال أفلا جئت بهم قال فلما كان بعد قال لي ذو عمرو ويا جرير

وسنن أبي داود والنسائي (من ذي الخليفة) اختلف هل كان هذا الاسم للبيت أو الصنم وقد مر ضبطها (بيت) بالجر بدل من ذي (لخشم) من بلاد دوس كانوا يحجون اليه ويطوفون به ويبخرون عنده يشبهون به الكعبة المكرمة قال السهيلي وفي وضعها مسجد جامع بموضع يسمى الغيلان (تدعى كعبة) بالنصب (اليمانية) بالتخفيف وبإضافة كعبة الى اليمانية من باب اضافة الموصوف الى صفته وفي رواية لمسلم كان يقال له الكعبة اليمانية والكعبة الشامية وفي بعض النسخ الكعبة الشامية بلا واو قال النووي وفي هذا اللفظ المام والمراد ان ذا الخليفة كانوا يسمونه الكعبة اليمانية وكانت الكعبة الكريمة تسمى الكعبة الشامية فرقوا بينهما للتمييز هذا هو المراد فتأول اللفظ عليه وتقديره يقال له الكعبة اليمانية ويقال لاتي بمكة الشامية ومن رواه الكعبة اليمانية الكعبة شامية بخذف الواو فعناه كل يقال هذان اللفظان أحدهما لموضع والآخر لآخر (قنفت) أي خرجت للقتال (فضرب يده في صدري) زاد النسائي وغيره حتى رأيت أثر يده في صدري (هاديا) أي دال على طريق الهدى (مهديا) مدلولاً عليها وموفقاً لها زاد في رواية فما وقعت عن فرس بعد (رجلا يبشره) فيه كما قال النووي استحباب ارسال البشير بالفتوح ونحوها (أبا أرطاة) بفتح الهزة وسكون الراء ثم مهملة واسمه حصين كما في نسخ صحيح مسلم وهو الموجود في نسخة ابن همام وحسين كما في أكثرها وذكر عياض الوجهين والصواب الصاد (جمل اجرب) أي اسود كالمظلي بالقطران لجربه قال النووي فيه النكاية بآثار الباطل والمبالغة في ازالته (فبرك) بتشديد الراء (على خيل احسن ورجالها) أي قال ببارك الله فيهم (خمس مرات) هذا أصل في تكرير الدعاء خمس مرات (ذا كلاع) تقدم ضبطه وذكر اسمه

ان لك على كرامة واني مخبرك خيراً انكم يامعشر العرب لن تزالوا بخير ما كنتم اذا ما هلك
 أمير تأمرتم في آخر فاذا كانت بالسيف كانوا ملوكا يعضبون غضب الملوك ويرضون برضا
 الملوك رواه البخاري وذكر ان ذا الكلاع لما أتاه جرير أسلم وأعتق ثمانية عشر ألف عبد
 وقيل اثني عشر الف بنت والله أعلم * وفي شوال منها قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وفد بني الحارث بن كعب بأهل نجران وفيهم قيس بن الحصين ذي الغصّة سمي بذلك
 لغصّة كانت في حلقه وفيه قال عمر بن الخطاب يوماً وقد خطب الناس لا تزداد امرأة في
 صداقها على كذا وكذا ولو كانت بنت ذي الغصّة فيهم يزيد بن عبد المدان وآخزون وكان
 سبب وفادتهم ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث اليهم خالد بن الوليد وأمره أن يدعوهم ثلاثة
 أيام ثم يقاتلهم بعدها فلما قدم عليهم خالد أسلموا فكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يخبره بذلك فكتب اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقدم بهم معه فقدم بهم خالد فلما
 رأهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من هؤلاء القوم الذين كأنهم رجال الهند فلما وقفوا على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا نشهد انك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وان لا إله إلا الله
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أشهد أن لا إله إلا الله واني رسول الله ثم قال رسول

(كرامة) بالنصب (تأمرتم في آخر) بمد الهمزة وقصرها أي تشاورتم (فاذا كانت) أي امارة (بالسيف)
 أي بالقهر والغلبة كانوا أي المراد * تنمة من فضائل جرير ماروي الطبراني في الكبير وابن أبي عدي عن علي كرم
 الله وجهه ورضي عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جرير منا أهل البيت ظهر ألبطن اما تاريخ وفاته
 فقد قال ابن عبد البر وغيره نزل جرير رضي الله عنه الكوفة واعتزل حروب الصحابة ثم تحول الى الجزيرة
 ونواحيها ومات بقرقيسيا بكسر القافين والسين المهملة وسكون الراء وتخفيف التحتية يقصر ويمد سنة احدى
 وخسين وقيل بعدها انتهى * ذكر وفد بني الحارث بن كعب (ابن الحصين) بالهملتين والتصغير (ذي الغصّة) بضم
 المعجمة وتشديد المهملة (علي كذا وكذا) أي على خمسمائة درهم (يزيد) بالتحية الزاى (بن عبد المدان)
 بفتح الميم وتخفيف الدال واسم عبد اندان عمرو بن الرباب بن قطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة
 الحارثي وكان من أشرف اليمن تضرب به الامثال في الشرف والمدان في الاصل الصنم من دان بمعنى أطاع (ان
 يقدم) بفتح الهمزة (كأنهم رجال الهند) أي في الطول والجمال وكثرة الشعر (نشهد أنك لرسول الله وان لا إله إلا
 الله) قد يستدل به على عدم وجوب الترتيب بين كلمتي الشهادة لصحة الاسلام وهو خلاف ما نقله أصحابنا
 عن القاضي أبي الطيب وقرروه من اشتراط الترتيب وعليه فالجواب عن ذلك أنهم كانوا قد أسلوا ببلاذهم

الله صلى الله عليه وسلم أنتم الذين اذازجروا استقدموا كررها عليهم ثلاثاً كل ذلك لا يجيونه
فقال له يزيد بن عبد المدان في الرابعة أن نعم يا رسول الله نحن الذين اذا زجروا استقدموا قالها
ثلاث مرات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أن خالد لم يكتب انكم أسلمتم ولم تقاتلوا
لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم فقال يزيد بن عبد المدان أما والله ما حمدناك ولا حمدنا خالد
قال فن حمدتم قالوا حمدنا الله الذي هدانا لك قال صدقتم ثم قال لهم رسول الله صلى الله
عليه وسلم بما كنتم تغلبون من قاتلكم في الجاهلية قالوا نغلب من قاتلنا يا رسول الله انا كنا
نجمع ولا نفترق ولا نبداً أحداً بظلم قال صدقتم وأمر عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابن ذي الفضة ولم يمكثوا بعد ان رجعوا الى قومهم الا أربعة اشهر حتى توفي رسول الله صلى
الله عليه وسلم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان انصرفوا من عنده بعث اليهم
عمر بن حزم وكتب له كتاباً فيه جعل من الأحكام * وفي هذه السنة نزل قوله تعالى يا أيها
الذين آمنوا شهادة بينكم الآية الى الفاسقين وما بعدها في قصة مشهورة وهو انه خرج
تميم بن أوس الداري وعدي بن بدء النصرانيان في تجارة لهما الى الشام وخرج معهما بديل
مولى عمرو بن العاص وكان مسلماً فرض بديل فأوصى اليهما وكتب جميع ما معه في رقعة وجعلها
في جوالقه ولم يخبرها بذلك فمات فلما مات أخذنا من متاعه انا من فضة منقوشاً بالذهب ثم قدما

حتى جاءهم خالد كما هو مصرح به في كتب السير (أنتم الذي اذازجروا) أي سيقوا يقال زجرت البعير اذا
أستقته (استقدموا) أي كفاهم الزجر من غير احتياج الى ضرب وغيره وهذا مثل ضرب رسول الله
صلى الله عليه وسلم لهم حيث آمنوا بمجرد ان جاء إليهم خالد من غير احتياج الى قتال (ابن حزم) بفتح
الحاء المهملة وسكون الزاي * سبب نزول قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم الآية (في قصة مشهورة)
رواها البخاري وأبو داود مختصرة والترمذي مطولة عن ابن عباس وقال ليس اسنادها بصحيح (تميم
ابن أوس) بن خارجة (الداري) نسبة الى دار بن هاني بن حبيب بن انمار بن لحم بن عدي بن كهلان بن
سبأ ويقال في نسبة الديري منسوب الى دير كان يتعبد فيه توفي في بيت المقدس سنة أربعين ولم يعقب سوى ابنته
رقية التي يكنى بها (ابن بدء) بفتح الموحدة وتشديد المهملة والمد مصروف (بديل) بالوحدة والمهملة مصغر
وهو رجل من بني سهم كما في البخاري وسنن أبي داود والترمذي والمراد بولاهم لانه (مولى عمرو بن
العاص) كما في تفسير البغوي وغيره (في جوالقه) بالميم المضمومة والقاف اما من خلود أو ثياب أو غيرها
فارسي معرب (انا من فضة) للبخاري وأبي داود والترمذي جاما بالميم وتخفيف الميم وأصله الصورة من
العاج ثم استعير لغيره (منقوشا بالذهب) ولهم مخصوصا باعجام الحاء واهمال الصاد أي جعل عليه صفائح من

ببقية المتاع على اهله ففتشوه فوجدوا الكتاب ففقدوا مما ذكر فيه الاناء الذي اخذه الوصيان
فسئلوا عنه فجداه فاختصموا الى النبي صلى الله عليه وسلم فأصرا على الانكار وحلفا فانزل
الله تعالى هذه الآية واختلف المفسرون في حكمها فقال جماعة منهم كانت شهادة اهل الذمة
مقبولة فنسخت وناسخها قوله تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وذهب قوم الى انها ثابتة وانه اذا
لم يجده مسلمين فيشهد كافرين ولما نزلت الآية دعا النبي صلى الله عليه وسلم تيمما وعديا واستحلفهما
بعد صلاة العصر عند المنبر خلفا وخلا سبيلهما ثم ظهر الاناء بعد ذلك بمكة فرفعا الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل في ذلك قوله تعالى فان عثر على انهما استحقا اثما اي
اثما بخيانتهم وأيمانهم الكاذبة فأخرا من أولياء الميت يقومان مقامهما يعني مقام الوصيين
من الذين استحق عليهم أي فيهم ولاجلهم الاثم وهم ورثة الميت استحق الخالفان بسببهم
الاثم وعلى بمعنى في والأوليان هما هنا نعت لقوله فأخرا فقيه جواز نعت المعرفة بالنكرة
وهما تثنية الأولى والأولى هو الأقرب ولما نزلت الآية بانتقال اليمين الى أولياء الميت
قام عمرو بن العاص والمطلب بن أبي وداعة السهميان خلفا ودفع الاناء اليهما وكان تميم الداري
بعد ما أسلم يقول صدق الله ورسوله أنا أخذت الاناء فأنا أتوب الى الله وأستغفره وانما
انتقلت اليمين الى الأولياء لأن الوصيين حين وجدا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه منه وهذا
الحكم مستمر والله أعلم . وفيها بعث فروة بن عمرو الخزامي الى رسول الله صلى الله عليه

ذهب كخوص النخل زاد البغوي فيه ثلاثمائة مثقال فضة (فقال جماعة) منهم النخعي (وذهب قوم الى أنها
ثابتة) اذا فقد مسلمين وكان مسافرا في الوصية فقط وبهذا قال شريح القاضي (ثم ظهر الاناء بعد ذلك
بمكة) مع اناس ادعوا انهم اشتروه من تميم وعدى كمارواد سعيد بن جبير عن ابن عباس وقال آخرون بل
لما طالت المدة أظهره تميم وعدى مدعين انهما اشترياه من بديل (فان عثر) أي اطلع (على انهما) أي
الوصيان (استحقا اثما) أي استوجباه (من الذين استحق) قراءة العامة بالبناء للمفعول وقرأ حصين
بالبناء للفاعل أي حق ووجب عليهم الاثم يقال حق واستحق بمعنى (عليهم الاوليان) ولحزة وأبي بكر عن
عاصم الاولين بالجمع بدل من الذين (ابن أبي وداعة) بفتح الواو والمهمتين (خلفا) زاد البغوي بعد العصر
(ودفع الاناء اليهما) زاد البغوي والى أولياء الميت (لان الوصيين حين وجدا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه
منه) فكانت البيئة في جهتهما واليمين في جهة الورثة لانها يدعيان البيع والورثة ينكرونه (وهذا الحكم
مستمر) ان البيئة على المدعي واليمين على من أنكر كما رواه الترمذي والبيهقي في السنن وابن عساکر عن
ابن عمر وروى أحمد والشيخان وابن ماجه الشق الاخير عن ابن عباس * اسلام فروة بن عمرو الخزامي ويقال

وسلم رسولا باسلامه وأهدى له فرسا وبغلة وكان فروة عاملا للروم على من يليهم من العرب وكان منزله معان ولما بلغ الروم خبر اسلامه أخذوه فحبسوه حينما ثم ضربوا عنقه ولما قدموه للقتل أنشد .

أبلغ سراة المسلمين بأني سلم لربي أعظمى ومقامي

وفيها بعث النبي صلى الله عليه وسلم نبي بن أبي طالب الى نجران خلف خالد بن الوليد روي في صحيح البخاري عن البراء بن عازب قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع خالد بن الوليد الى اليمن قال ثم بعث عليا بعد ذلك مكانه فقال مر أصحاب خالد من شاء منهم أن يعقب معك فليعقب ومن شاء فليقبل فكنت فيمن عقب معه قال فغنمت أواق ذوات عدد . وروي في غيره أيضا عن بريدة بن الحصين الأسلمي قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا عليه السلام الى خالد ليقبض منه الخمس وكنت أنقض عليا وقد اغتسل فقات خالد الأتري الى هذا فلما قدمنا على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر له ذلك فقال يا بريدة أتقبض عليا فقلت نعم فقال لا تبغضه فان له في الخمس أكثر من ذلك ومعنى ذلك انه رأى أخذ جارية من المغنم واغتسل منها فظن انه غل فلما أعلمه النبي صلى الله عليه وسلم انه أخذ أقل من حقه أحبه وكان بريدة بعدها ممن يحب عليا ويتولاه . وروي خارج الصحيحين ان الجارية وقعت في الخمس ثم خس فصارت في سهم ذوي القربى ثم صارت في سهم علي وبهذا يزول الاشكال

ابن عامر وابن بغائة وأمس بنائه واسم بقاء ابن لعامة ومر ذكر الخلاف في اسلامه وكان اهداؤه البغلة قبل حنين كما سبق (وكان عاملا للروم الى آخره) ذكر ذلك ابن مندة وأبو نعيم وابن عبد البر (ثم ضربوا عنقه) ماء لهم يقال له عقري بفلسطين وقال في ذلك :

الاهل أني سلمى بان خليلها على ماء عقري فوق احدي الراجل
على ناقه لم يضرب النحل أمها مسندة أطرافها بالناخل

(سراة) جمع سري وهو السيد كما مر (سلم) بكسر السين وسكون اللام وبفتحهما* ذكر بعث علي بن أبي طالب الى نجران (ان يعقب) بفتح العين وتشديد القاف أي يرجع الى اليمن اذا التقى بان يعود بعض العسكر بعد الرجوع عسى يصيبون من العدو غرة وقيل التعقيب ان يرجع في غزاة أخرى قبلها (فليقبل) بضم التحتية وكسر الباء (أتقبض عليا) فيه . معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم حيث اطلع على ما في نفس بريدة (أكثر) بالنصب اسم ان (أخذ جارية) كما في رواية الاسماعيلي في صحيح البخاري فاصطفى علي منها سبية أي أمة مسبية (وبهذا يزول الاشكال) الحاصل في استبداد علي بها لكن مع زيادة انه صلى الله عليه وسلم قد فوض

فعلي كرم الله وجهه في الجنة أتقى وأزهد وأورع من أن تستفزه غلبة الشهوة على ارتكاب محارم الله وقد اجتمع فيه من الدين المتين والورع الحاجز والزهادة في الدنيا وجماع الفضائل ما لم يجتمع لأحد سواه وقد أبغضته فرقة تسمى الناصبة ففرطوا في دينهم وشقوا بسببه وأحبه آخرون فأفرطوا حتى أبغضوا بسببه كثيراً من الصحابة وقد تقدم إليه النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال يا علي ان فيك مثلاً من عيسى ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا أمه وأحبه النصارى حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها وشكب أهل السنة والجماعة عن الطرفين فاحبوا وتولوا جميعهم ونشروا محاسنهم وجنبوا معائبهم وكذبوا ثقلتها واعتذروا على ما صحح منها فالؤمن يتحرى المماذير والمنافق يتتبع العورات ومن سلم سلم ومن اطلق لسانه بالثلب ندم ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه والله ولي التوفيق . روي في صحيح البخاري عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال بعث علي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن بذهبية في أديم مقروظ لم تحصل من ترابها قال فقسما بين أربعة نفر بين عينة بن بدر والأقرع بن حابس وزيد الخليل والرابع اما علقمة أو عامر بن الطفيل

اليه أمر القسمة ثم بقي الاشكال الحاصل في عدم استبرائها وجوابه ان سيدنا علي كرم الله وجهه ورضي عنه لم يطأها بل استمتع بها بما دون الوطى ولا بدع ان يغتسل من ذلك لا مكان انه أنزل به والاستمتاع بالمسبية بما دون الوطى جائز ولو صرحت رواية بانه وطأها فجوابه انه لعلمها كانت بكرا وكان يري عدم وجوب استبراء البكر (يستفزه) يستخفه ويحمله (الحاجز) بالزاي المانع (وجماع الفضائل) بكسر الجيم (تسمى الناصبة) بالنون والمهملة والموحدة (ففرطوا) قصروا (وشقوا) بضم القاف (ففرطوا) غلوا وجاوزوا الحد (حتى بهتوا) بالموحدة والفوقية كما مر أي رموها بالزنا (فأنزلوه المنزلة التي ليس بها) هو قوطم عيسى ابن الله (المماذير) باهال العين واعجام الذال جمع معذرة (ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه) هو حديث حسن رواه الترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ورواه أحمد والطبراني في الكبير عن الحسين بن علي ورواه الحاكم في الكنى عن أبي بكر ورواه الشيرازي عن أبي ذر ورواه الحاكم في تاريخه عن علي ورواه الطبراني في الاوسط عن زيد بن ثابت ورواه ابن عساكر عن الحارث بن هشام (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (بذهبية) تصغير ذهبية وهي تأنيث الذهب وكأنه ذهب به الى معني القطعة وفي رواية لسلم بذهبة مكبر (في أديم) أي جلد (مقروظ) أي مندبوغ بالقاف والظاء شجر يدبغ به (لم تحصل) مبني للمفعول (من ترابها) أي لم يميز من تراب المعدن (اما) بكسر الهمزة (علقمة) هو ابن علقمة بضم المهمله وبمثابته كما في رواية (واما عامر بن الطفيل) قال العلماء ذكر عامر هنا وهم ظاهر لانه توفي قبل ذلك بسنين كما مر ذكر وفاته والصواب

فقال رجل من أصحابه كنا نحن أحق بهذا من هؤلاء قال فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألا تأمنوني وأنا أمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحا ومساء قال فقام رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناشز الجبهة كثر اللحية محلوق الرأس مشعر الأزار فقال يارسول الله اتق الله قال ويلك أولست أحق أهل الأرض ان يتقى الله قال ثم ولى الرجل قال خالد بن الوليد يارسول الله إلا أضرب عنقه قال لا لعله ان يكون يصلي فقال خالد وكم من مصل يقول بلسانه ما ليس بقلبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لم أومر ان اتقب عن قلوب الناس ولا أشق بطونهم قال ثم نظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مقف فقال انه يخرج من ضنضي هذا قوم يتلون كتاب الله رطبا لا يجاوز حناجرهم يمرقون من

انه علقمة بن علاثة كما هو مجزوم به في كثير من روايات مسلم (وأنا أمين من في السماء) قال في الديرياج بمحتمل ان يريد به الله تعالى على حد قوله أأنتم من في السماء أو الملائكة لانه أمين عندهم معروف بالامانة انتهى قلت يؤيد الاول قوله (يأتيني خبر السماء) أي ان ربي استأمني على خبر السماء وعلى الوحي الذي يوحى الي فكيف لا تأمنوني أنتم على قسمة عرض من اعراض الدنيا ليس لي فيه عرض (فقام رجل) هو ذوالخويصرة البجلي كما مر (غائر) بالمعجمة والتحتية منخفص (مشرف الوجنتين) أي مرتفعهما ثنية وجنة مثلثة الواو وهي لحم الخد (ناشز الجبهة) بالمعجمة والزاي أي مرتفعها من النشز وهو المكان المرتفع ولمسلم ناتي الجين وهو جانب الجبهة وللانسان جنبان يكتنفان الجبهة (كثر) بفتح الكاف وتشديد المثناة أي كثير (اللحية) بكسر اللام أشهر من فتحها (أحق) بالنصب (قال خالد بن الوليد) وفي أخرى لمسلم فقال عمر ابن الخطاب دعني يارسول الله اقل هذا المناق قال النووي ليس فيها تعارض بل كل واحد منهما استأذن فيه انتهى (قلت) هما قصتان فعمل عمر استأذن في قصه وخالد في الاخرى (اتقب) بضم الهضرة وفتح النون وكسر القاف المشددة وروي بفتح الهضرة وسكون النون وضم القاف أي أشق واكشف (عن قلوب الناس) أي بل امرت ان احكم بما ظهر لي من الاحوال وأكل علم الباطن الى الكبير المتعال كما قال فاذا قالوا ذلك عصوا مني دماءهم وأموالهم وحسابهم على الله وقال هلا شققت عن قلبه (وهو مقف) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء أي مول قد أعطانا ففاه ضنضي بكسر المعجمتين وسكون الهضرة الاولى وللشمس في صحيح البخاري بمهملتين فعناه النسل والعقب وهو من أسماء الاصل كما مر (يتلون كتاب الله رطبا) فيه أقوال قها القرطبي أحدهما انه الحدق بالتلاوة والمعني انهم يأتون به على أحسن أحواله والثاني أنهم يواظبون على تلاوته فلا تزال ألسنتهم رطبة به والثالث ان يكون من حسن الصوت بالقراءة وفي رواية لمسلم يتلون كتاب الله لنا بالنون في بعض النسخ أي سهلا أو بحذف النون في كثير منها قال عياض ومعناه سهلا لكثرة حفظهم وقيل لما يلون ألسنتهم به يمرقون معانيه وتأويله قلل ابن قتيبة وقد يكون من اللي في الشهادة وهو الميل (لا يجاوز حناجرهم) كناية عن عدم قبوله والانتفاع به (يمرقون) بالراء المضمومة والقاف أي

كما يرمق السهم من الرمية واضنه قال لئن ادركتهم لاقتلنهم قتل ثمود ووافي عليّ مقدمه من اليمن النبي صلى الله عليه وسلم بمكة في حجة الوداع فقال له النبي صلى الله عليه وسلم بم أهلت فان معناه أهلت قال أهلت بما أهل به النبي صلى الله عليه وسلم قال أمسك فان معناه هديا رواه البخاري.

وفي آخر هذه السنة قدم رسولا مسيلمة بكتابه وفيه من مسيلمة رسول الله الى محمد رسول الله السلام عليك أما بعد فاني اشتركت في الأمر معك ولنا نصف الارض ولقريش نصفها ولكن قريشا قوم يعتدون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرسوليه فماتقولان أنما قال تقول كما قال فقال أما والله لولا أن الرسل لا تقتل لضربت أعناقكم كما كتب اليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مسيلمة الكذاب السلام على من أتبع الهدى أما بعد فان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ومن ذكر في هذه السنة من الوفود وفد الرهاويين ووفد عبس ووفد خولان وهم عشرة *

خاتمها حجة الوداع وسميت بذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم ودع الناس فيها وقال خذوا عني مناسككم فاني لا ادري لعلي لا أحج بعد عامي هذا قال ابن عمر وكنا نتحدث بحجة الوداع

يخرجون (كما يرمق السهم) النافذ (من الرمية) بفتح الراء وكسر الميم وتشديد التحتية وهي الصيد المرمي فعيلة بمعنى مفعولة (لاقتلنهم قتل ثمود) أي قتلا عاما مستأصلا وفي رواية في صحيح مسلم قتل ناد والجمع بينهما كما قاله القرطبي انه صلى الله عليه وسلم قال كليهما فذكر أحد الرواة أحسدها وذكر الآخر الاخرى وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فقد وقع الامر كما أخبر فخرجوا زمن عليّ وقتلهم وأبو سعيد الخدري راوى هذا الحديث معه كما رواه مسلم وغيره وقد يستدل بهذا الحديث من يكفر الخوارج وخلاف أهل الاصول في ذلك منتشر والله أعلم (فان معناه أهلت) بالنصب (رواه البخاري) ومسلم وأبو داود والترمذي عن جابر ورواه أبو داود والترمذي عن البراء * ذكر قدوم رسولا مسيلمة لعنه الله (لولا ان الرسل لا تقتل لضربت أعناقكم) رواه البخاري وصحيح اسناده ففيه تحريم قتل رسول الكفار الى المسلمين وكذا استرقاقه سواء كان في الرسالة مصلحة لنا أولا كوعيد وتهديد خلافا لما قاله الماوردي وحكاة الشيخان أوائل الجزية عن الروياني من انه ان كان فيه وعيد أو تهديد فلا أمان له حتى استرقاقه قال النووي في الروضة ما قاله غير مقبول بل هو آمن مطلقا (وفد الرهاويين) بضم الراء وتخفيف الهاء وكسر الواو وتشديد التحتية الاولى (ووفد عبس) بالموحدة والمهملة (ووفد خولان) بفتح المعجمة وسكون الواو * حجة الوداع (خذوا عني مناسككم الى آخره) رواه مسلم عن جابر (لعلي لا أحج بعد عامي هذا) هذا

والنبي صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا من اندرى ما حجة الوداع رواه البخاري وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً وقد اختلفت روايات الصحابة في صفة حجته صلى الله عليه وسلم هل كان قارناً أو مفرداً أو متمتماً وبحسب ذلك اختلاف من بعدهم قال الامام محي الدين النووي رحمه الله تعالى وطريق الجمع بين الروايات انه صلى الله عليه وسلم كان أولاً مفرداً ثم صار قارناً فمن روى الافراد فهو الأصل ومن روى القران اعتمد آخر الأمر ومن روى التمتع أراد التمتع اللغوي وهو الانتفاع والارتفاق وقد ارتفق بالقران كارتفاق التمتع وزيادة وهو الإقتصار على فعل واحد قال وبهذا الجمع تنتظم الأحاديث كلها قال القاضي عياض رحمه الله قد أكثر الناس الكلام على هذه الأحاديث فمن مجيد منصف ومن مقصر متكلف ومن مطيل مكتر ومن مقصر مختصر قال وأوسمهم في ذلك نفسا ابو جعفر الطحاوي الحنفي فانه تكلم في ذلك في زيادة على الف ورقة . قال القاضي عياض وأولى ما يقال في هذا على ما خصناه من كلامهم واخترنا من اختياراتهم مما هو أجمع للروايات وأشبه بمساق الأحاديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح للناس فعل هذه الأنواع الثلاثة ليدل على جواز جميعها إذ لو أمر بواحد منها لكان غيره يظن انه لا يجزيه فأضيف الجميع اليه وأخبر كل واحد بما أمر به وأباحه له ونسبه الى النبي صلى الله عليه وسلم إما الأمر به وإما لتأويل

من اعلام نبوته صلى الله عليه وسلم اذ وقع الامر كما أخبر (ماندرى ما حجة الوداع) أي حتى توفي صلى الله عليه وسلم عقبها فلمنا المراد حينئذ (وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً) كما نقله الحفاظ عن أبي زرعة الرازي (وبحسب ذلك اختلف من بعدهم) فقال الشافعي ومالك وكثيرون أفضلها الافراد ثم التمتع ثم القران لما في الصحيحين عن جابر وعائشة انه صلى الله عليه وسلم أفرد الحج ورواه مسلم عن ابن عباس أيضاً وقال أحمد وآخرون أفضلها التمتع لما في الصحيحين عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم أحرم متمتاً وقال أبو حنيفة أفضلها القران لما في الصحيحين عن أنس سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لبيك عمرة وحجاً وهذان المذهبان قولان آخران للشافعي وحكي الاخير عن المزني وأبي اسحق المروزي (قال الامام النووي) في شرح مسلم (اللغوي) بضم اللام (وقال القاضي عياض) كما نقله النووي عنه ثم (في زيادة على الف ورقة) زاد النووي عنه وتكلم معه في ذلك أيضاً أبو جعفر الطبري ثم أبو عبد الله ابن أبي صفرة ثم الملهب والقاضي أبو عبد الله بن المرابط والقاضي أبو الحسن القصار البغدادي والحافظ أبو عمر بن عبد البر وغيرهم (فخصناه) بالفاء والمهملتين والفحص المبالغة في البحث

عليه وأجمع الأحاديث في سياق حجة الوداع حديث جابر وهو من ما انفرد به مسلم باخراجه فقال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة واسحق بن إبراهيم جميعاً عن سالم قال أبو بكر حدثنا حاتم ابن اسماعيل المديني عن جعفر بن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى إلى فقلت أنا محمد بن علي بن الحسين فاهوى بيده إلى رأسي فزرع ذري الأعلى ثم نزع ذري الأسفل ثم وضع كفه بين يدي وأنا يومئذ غلام شاب فقال مرحبا بك يا ابن أخي سل عن ماشئت فسألته وهو أعمى وحضر وقت الصلاة فقام في نساجة ملتخفاً بها كلما وضعا على منكبيه رجوع طرفاها إليه من صغرها ورداءه إلى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت أخبرني عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بيده فعمد

(واجمع الأحاديث) أي أكثرها جمعا لفوائد الحديث (حديث جابر) قال النووي هو حديث عظيم مشتمل على جمع من الفوائد ونفائس من مهمات القواعد (وهو مما انفرد مسلم) عن البخاري (باخراجه) في الصحيحة وقد رواه أبو داود أيضاً كرواية مسلم (أبو بكر بن أبي شيبة) اسمه عبد الله بن محمد بن إبراهيم (اسحق بن إبراهيم) هو بن راهوية هي أمه وإبراهيم أبوه (حام) بالمهملة والفوقية (المديني) بفتح الميم وكسر المهملة وسكون التحتية ثم نون ثم ياء النسبة (عن جعفر) الصادق (بن محمد) الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين ابن علي بن أبي طالب (فسأل عن القوم) فيه ندب السؤال عن الواردين من الزوار والضيغان ونحوهم لينزلهم منازلهم كما جاء في حديث عائشة أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نزل الناس منازلهم (فاهوى بيده إلى رأسي إلى آخره) فيه إكرام أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وملاطفة الزائر بما يليق به وتأنيسه (وأنا يومئذ شاب) نبه بذلك على أن سبب فعل جابر ذلك التأنيس لكونه صغيراً (مرحبا بك) فيه استحباب الترحيب بالزائر والضيف ونحوهما (فصلى بنا) فيه جواز امامته للبصر وذلك اتفاق وإنما الخلاف في الأفضل وفيه ثلاثة مذاهب وثالثها وهو أيهما سوى التعادل فضيلتهما هو الأصح عند الأصحاب وهو نص الشافعي وفيه أن صاحب البيت أحق من غيره لأنه أهم يومئذ (في نساجة) بفتح النون وتخفيف المهملة وجيم وتنوين قال النووي كذا في نسخ بلادنا قيل ومعناه ثوب ملفق وقال عياض هي رواية الفارسي وهو خطأ وتصحيف ورواية الجمهور ساجدة بحذف النون وهو الطيلسان وقيل الأخضر خاصة وقال الأزهرى هو طيلسان مقور انتهى قال النووي قلت ليست الأولى تصحيفاً بل كلاهما صحيح ويكون ثوباً ملفقاً على هيئة الطيلسان وفي الحديث جواز الصلاة في ثوب واحد مع إمكان الزيادة عليه (على المشجب) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الجيم ثم موحدة اسم لاعواد يوضع عليها الثياب ومتاع البيت (عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الحاء وفتحها والمراد حجة الوداع (فقال بيده) هو

تسما فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مكث تسع سنين لم يحج ثم آذن في الناس في العاشرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج فقدم المدينة كثير كلهم يلتمس ان يأتي برسول الله صلى الله عليه وسلم ويعمل مثل عمله نخر جنا معه حتي اذا آتينا ذا الحليفة فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر فارسات الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف أصنع قال اغتسلي واستنصري بثوب واحرمي فصلي ركعتين يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم ركب القصواء حتي اذا استوت به ناقته على البيداء نظرت الى مد بصرى بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله وما عمل به من شيء عملنا به فاهل بالتوحيد لييك اللهم لييك لا شريك لك لييك ان الحمد والنعمة

من باب اطلاق القول الفعل (مكث تسع سنين لم يحج) يريد بعد الهجرة (آذن) بالمد والقصر اعلم فيه انه يستحب للامام ايدان الناس بالامور المهمة ليتأهبوا لها (ان يأتي) أي يقتدي (برسول الله صلى الله عليه وسلم) قال عياض هذا يدل على أنهم كلهم أحرموا بالحج لانه صلى الله عليه وسلم احرم بالحج وهم لا يخالفونه ومن ثم قال جابر ما عمل من عمل عملنا ومثله توقفهم عن التحلل بالعمرة حتى اغصبوه واعتذر اليهم ومثله تعليق على وأبي موسى احرامهما على احرامه (اغتسلي) فيه نداء الغسل للاحرام للنساء (واستنصري بثوب) بمثابة قبل الفاء وهو أن تشد في وسطها شيئا وتأخذ خرقة عريضة تجعلها على موضع الدم وتشد أطرافها من قدامها ومن ورائها في ذلك المشدود في وسطها وهي شبيهة بشفر الدابة (واحرمي) فيه صحة احرام النساء وهو اجماع (فصلي ركعتين) فيه استحباب ركعتي الاحرام (في المسجد) فيه نداء صلاتهما فيه ان كان بالمسجد (القصواء) بفتح القاف وسكون المهملة والمد اسم ناقة النبي صلى الله عليه وسلم قال عياض ووقع في رواية العذري القصوى بضم القاف والقصر وهو خطأ ثم قال جماعة وهي الجداء والعضباء اسم لئاقة واحدة وقال ابن قتيبة هن ثلاث نوق له صلى الله عليه وسلم قال ابن الاعرابي والاصمعي القصوى هي التي قطع طرف أذنها والجذع أكبر منه فان جاوز الربع فهو عضبا وقال أبو عبيدة القصوى المقطوعة الاذن عرضا والعضباء المقطوعة النصف فما فوقه وقال الخليل العضباء المشقوقة الاذن (البيداء) هي المفازة (نظرت مد بصرى) أي منهاه (قال النووي) وأنكر بعض أهل اللغة مدبصري وقال الصواب مدي بصري وليس هو بمنكر بل هما لفتان المد أشهر (من راكب وماش) فيه جواز الحج راكبا وماشيا وهو اجماع وفي الافضل منهما خلاف للعلماء وجمهورهم على تفضيل الركوب للاتباع ولانه أعون له على وظائف النسك (وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله) ومعناه الحث على التمسك بما أخرجكم عن فعله في حجته تلك (فاهل بالتوحيد) أي لييك لا شريك لك مخالفة لما كانت الجاهلية يقولونه من تلييتها من الشرك

لك والملك لا شريك لك وأهل الناس بهذا الذي يهلون به اليوم فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم شيئاً منه ولازم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته قال جابر لبنا ننوي إلا الحج لسنا نعرف العمرة حتى إذا أتينا البيت معه استلم الركن فرمل ثلاثاً ومشى أربعاً ثم تقدم إلى مقام إبراهيم فقرأ واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين قل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون ثم رجع إلى الركن فاستلمه ثم خرج من الباب إلى الصفا فلما دنا من الصفا قرأ إن الصفا والمروة من شعائر الله بدأ الله به فبدأ بالصفا فرقى عليه

(وأهل الناس بهذا الذي يهلون اليوم) أي كقول ابن عمر لبيك ذالنعاء والفضل الحسن لبيك مرهوباً منك مرعوباً إليك لبيك وسعديك والخير بيدك والرغباء إليك والعمل (ولزم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته) قال عياض قال أكثر العلماء المستحب الاقتصار على تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم (لسنا نعرف العمرة) فيه دليل لمن قال يترجح الأفراد (حتى إذا أتينا البيت) فيه ندب دخول مكة قبل الوقوف للحاج (استلم الركن إلى آخره) فيه ندب طواف القدوم لمن دخل مكة قبل الوقوف وفيه إن الطواف سبع وفيه ندب الرمل في الثلاث الأولى من طواف يعقبه سعي ومشى الأربعة الأخيرة ويندب فيه الاضطباع لصحة الحديث به في سنن أبي داود والترمذي وغيرها (ثم تقدم إلى مقام إبراهيم) فيه ندب ركعتين للطواف وكونهما خلف المقام ثم في الحجر ثم في المسجد ثم في مكة ثم في الحرم ثم حيث شاء متى شاء (كان أبي يقول) قائل ذلك جعفر بن محمد (ولا أعلمه) الضمير لآبيه (ذكره) أي ذكر قرأ السورتين (إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم) أي إن جابراً رواه من فعله صلى الله عليه وسلم لا من فعل نفسه وقوله لا أعلمه إلى آخره ليس هو شكافي ذلك إذ لفظه العلم تبين الشك بل جزم برفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقدروى البيهقي بسند صحيح على شرط مسلم عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه صلى ركعتين وقرأ فيهما قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد (قل هو الله أحد) أي في الثانية (وقل يا أيها الكافرون) أي في الأولى وفيه استحباب قراءة هاتين السورتين فيهما (ثم رجع إلى الركن) أي الذي فيه الحجر الأسود (فاستلمه) أي الحجر ففيه استحباب استلامه لمن طاف طواف القدوم بعد فراغه منه ومن صلاته خلف المقام (إن الصفا والمروة من شعائر الله) أي من اعلام دينه (بدأ بما بدأ الله به) في كتابه الكريم وهذا أصل عظيم في البداية بما بدأ الله به في القرآن لفظاً مالم يتبين السنة إن الترتيب غير مراد أو ينعقد الإجماع على ذلك فخرج قوله من بعد وصية يوصى بها أو دين وقوله نعم الصدقات للفقراء والمساكين الآية (فرقى) بكسر القاف كما مر (عليه إلى آخره) فيه ندب الرقى على الصفا وكذا على المروة حتى يري البيت إن أمكنه وذلك خاص بالذكر وإن يقف على الصفا مستقبلاً القبلة ذكراً لله تعالى بهذا الدعاء المأثور ويدعو ويكرر الذكر والدعاء ثلاثاً على المشهور عند الأصحاب وقيل

حتى اذا رأى البيت فاستقبل القبلة فوحد الله وكبره وقال لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا إله الا الله وحده انجز وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ثم دعا بين ذلك قال مثل هذا ثلاث مرات ثم نزل الى المروة حتى انصببت قدماه في بطن الوادي حتى اذا صعدنا مشى حتى اذا أتى المروة وفعل كما فعل على الصفا حتى اذا كان آخر طوافه على المروة قال لو اني استقبلت من أمرى ما استدبرت لم أسق الهدي ولجعتها عمرة فن كان منكم ليس معه هدى فليحل وليجعلها عمرة فقام سراق بن مالك بن جعشم فقال يا رسول الله العامنا هذا أم للأبد فشبك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصابعه واحدة في الاخرى وقال دخلت العمرة في الحج مرتين الأبل لأبد الأبد وقدم

يكرر الذكر ثلاثاً والدعاء مرتين (حتى اذا انصببت) بهمز وصل وسكون النون وتشديد الموحدة والانصباب النزول من الصب وهو الموضع المرتفع (في بطن الوادي) قال عياض كذا الرواية في صحيح مسلم وفيه اسقاط لفظة لا بد منها وهي حتى اذا انصببت قدماه رمل في بطن الوادي فسقطت لفظة رمل ولا بد منها وقد ثبتت هذه اللفظة في غير رواية مسلم وكذا ذكرها الحميدي في الجمع بين الصحيحين وفي الموطأ حتى اذا انصببت قدماه في بطن الوادي سعي حتى خرج منه وهو بمعنى رمل انتهى * قال النووي وقد وقع في بعض نسخ صحيح مسلم حتى اذا انصببت قدماه في بطن الوادي سعى كما وقع في الموطأ وغيره وفي الحديث ندب السعي الشديد في الموضع الذي سعى فيه صلى الله عليه وسلم والمشي بتؤدة في الموضع الذي مشى فيه في كل مرة من المرات السبع لكن يختص السعي بالذكر (آخر طوافه على المروة) فيه دليل على ان الذهاب من الصفا الى المروة مرة والرجوع من المروة الى الصفا ثانية وهكذا فيكون ابتداء السعي من الصفا وآخرها من المروة وهذا اجماع الا ما حكى عن ابن بنت الشافعي وأبي بكر الصيرفي ان الذهاب الى المروة والرجوع الى الصفا مرة واحدة فيكون آخر السبع على الصفا وذلك مردود بهذا الحديث الصحيح والاجماع العملي (لو استقبلت من أمرى ما استدبرت الى آخره) انما قال ذلك تطيباً لقلوب من لم يسق الهدي من أصحابه فامرهم بفسخ الحج الى العمرة وإتمام عملها ثم الاحرام بالحج يوم التروية عند التوجه لعرفة فاخبرهم صلى الله عليه وسلم انه لو لم يسق الهدي لفعل كما أمرهم (فائدة) روى الحارث بن بلال عن أبيه قال قلت يا رسول الله أرأيت فسخ الحج الى العمرة لنا خاصة أم للناس عامة فقال بل لكم خاصة أخرجه أبو داود (العامنا هذا) فقط فيحتاج الى عمرة أخرى غير هذه التي فسخنا الحج اليها (أم) هي (للأبد) فلا يحتاج الى غيرها (دخلت العمرة في الحج) أي صار حكمها حكمه فكما انه لا يجب في العمر الامرة كذلك هي (فائدة) أخرج الطبراني بسند حسن من حديث ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قال أتاني جبريل في ثلاث بهين من ذي القعدة فقال دخلت العمرة في الحج الي يوم القيامة وهذا أصل في التاريخ كما قاله السيوطي (بل لأبد الأبد) فيه دليل على ان العمرة لا تجب في العمر الامرة

على من اليمن بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد فاطمة ممن حل ولبست ثيابا صبيغا واكتحلت فانكر ذلك عليها فقالت ابي امرني بهذا قال فكان على يقول بالعراق فذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم محرشا على فاطمة الذي صنعت مستفتيا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيما ذكرت عنه وأخبرته اني أنكرت ذلك عليها فقال صدقت صدقت ماذا قلت حين فرضت الحج قال قلت اللهم اني اهل بما اهل به رسولك قال فان معي الهدى فلا تحل وكان جماعة الهدى الذي قدم به على من اليمن والذي أتى به النبي صلى الله عليه وسلم مائة قال فحل الناس كلهم فحلقوا وقصروا الا النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه هدى فلما كان يوم التروية توجهوا الى منى فاهلوا بالحج فركب النبي صلى الله عليه وسلم فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر ثم مكث قليلا حتى طلعت الشمس وأمر بقبة من شعر

كالحج (ولبست) بكسر الباء (صبيغا) أي مصبوغا فعيل بمعنى مفعول (فانكر عليها) قال النووي فيه انكار الرجل على زوجته ما رآه منها من تقص في دينها لانه ظن ان ذلك لا يجوز فانكره (فقالت ابي) بفتح الهمزة ثم موحدة مكسورة ثم تحتية ساكنة يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم (محرشا) باهمال الحاء واعجام الشين وكسر الراء المشددة أي مغريا (صدقت صدقت) هكذا هو مكرر للتأكيد وهو بفتح القاف والياء ضمير لفاطمة (فرضت الحج) أي أوجبه على نفسك بالاحرام (اللهم اني اهل بما اهل به رسولك الى آخره) فيه جواز تعليق الاحرام وانه يكون محرما بما أحرم به ذلك (الهدى) بالنصب اسم ان وهو بسكون المهملة وتخفيف الياء وبكسر المهملة وتشديد الياء (مائة) ثلاثة وستون جاء بها النبي صلى الله عليه وسلم وسبعة وثلاثون جاء بها على رضي الله عنه (حل الناس كلهم) أي معظمهم أو عائشة لم تحل ولم تهد (وقصروا) ولم يحلقوا مع كونه أفضل لانهم أرادوا ابقاء الشعر ليحلقونه في الحج وحينئذ التقصير أفضل ليحصل في النسكين ازالة شعر (الا النبي صلى الله عليه وسلم) بالنصب لانه مستثنى من موجب (كان يوم) بالرفع والنصب (التروية) هو ثامن ذي الحجة سمي بذلك لان الناس يتروون فيه الماء أي يستقون أولان ابراهيم تروى ذلك اليوم أي فكر في رؤياه التي رآها هل هي من الله أم من الشيطان خلاف (واهلوا بالحج) فيه ان الافضل ان كان بمكة وأراد الاحرام بالحج ان يؤخره الى يوم التروية وهذا مذهبنا وفيه خلاف للعلماء (فركب النبي صلى الله عليه وسلم) فيه ان الركوب في تلك الاماكن أفضل من المشي كما في جملة الطريق وقال بعض أصحابنا الافضل في جملة الحج الركوب الا في مواطن المناسك وهي مكة ومنى ومزدلفة وعرفات والتردد فيها (فصلى بها الظهر الى آخره) فيه نداء المبيت بمنى ليلة التاسع وفعل الصلوات الخمس بها وأن لا يخرج منها حتى تطلع الشمس (وأمر بقبة من شعر) فيه حواز اتخاذ القباب وكونها من

ضربت له بنمرة فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تشك قريش الا انه واقف عند
المشعر الحرام كما كانت قريش تصنع في الجاهلية فاجاد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى
أتي عرفة فوجد القبة قد ضربت بنمرة فنزل بها حتى اذا زاعت الشمس أمر بالقصواء فرحلت
فاتي بطن الوادي فخطب الناس وقال ان دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في
شركم هذا في بلدكم هذا ألا كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع ودماء الجاهلية
موضوعة وان أول دم أضع من دمائنا دم الحارث بن عبد المطلب كان مسترضعا في بني
سعد فقتله هذيل وربا الجاهلية موضوع كله وأول ربا أضعه من ربانا ربا العباس بن عبد

شعر (ضربت له بنمرة) فيه جواز الاستئصال للمحرم وهو للنازل بالاجماع وكرهه مالك وأحمد للراكي
وفيه استحباب النزول بنمرة وأن لا يدخلوا عرفات الا بعد الزوال وصلاة الظهر والعصر جمعا بشرطه
ويندب أيضا الغسل بها للوقوف قبل الزوال فقد جاء في غير هذا الحديث (ونمرة) بفتح النون وكسر الميم
وبسكون الميم مع فتح النون وكسرها موضع الى جانب عرفات وليس منها (واما المشعر الحرام) فقبل
بالمزدلفة يقال له قرح بقال مضمومة فزاي مفتوحة فهجمة كانت قريش تقف عليه في الجاهلية فظنوا انه صلى
الله عليه وسلم سيفف به يومئذ فلم يفعل الا كما أمره الله في قوله ثم افيضوا من حيث أفاض الناس أي سائر
العرب غير قريش (حتى أتي عرفة) أي قريبا منها (فرحلت) بتخفيف الحاء أي جعل عليها الرحل (ثم
أتي بطن الوادي) أي وادي عرنة بضم المهمللة وفتح الراء ثم نون وليست عرنة من أرض عرفات خلافا
لمالك (وخطب الناس) فيه استحباب الخطبة يومئذ وذلك بالاتفاق خلافا له (كحرمة يومكم الى آخره)
معناه تأكيد التحريم شديده قال النووي وفيه دليل لضرب الامثال والحاق النظير بالنظير قياسا انتهى
وقال بعضهم المشبه به هنا اخفض رتبة من المشبه وذلك خلافا للقاعدة وجوابه ان تحريم اليوم والشهر
والبلد لما كان ثابتا في نفوسهم مقرررا عندهم بخلاف الانفس والاموال والاعراض فكانوا يستباحونها في
الجاهلية ورد التشبيه بالمقرر عندهم اذ مناطه ظهوره لنبا السامع (تحت قدمي) اشارة الى ابطاله (ودماء
الجاهلية موضوعة) أي باطلة (دم ابن ربيعة) بن الحارث بن عبد المطلب واسم هذا الابن اياس أو حارثة
أو تمام أو آدم أقوال لكن قال الدارقطني في الاخير هو تصحيف من دم قال عياض ورواه بعض رواة
مسلم دم ربيعة بن الحارث قال وكذا رواية أبو داود قيل وهذا وهم لان ربيعة عاش بعد النبي صلى الله عليه
وسلم الى زمن عمرو وتأوله أبو عبيد بانه إنما قال دم ربيعة لانه ولي الدم فنسبه اليه قال الزبير بن بكار وكان
هذا الابن المقتول طفلا صغيرا يحبو بين البيوت فاصابه حجر في حرب كانت بين بني سعد وبني ليث (وربا
الجاهلية) أي الزائد عن رأس المال كما قال تعالى (وان تبتم فلنكن رؤس أموالكم) (موضوع) باطل

المطلب فانه موضوع كله واتقوا الله في النساء فانكم أخذتموهن بامانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ولكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه فان فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وقد تركت فيكم ما لم تضلوا بعده ان اعتصمتم به كتاب الله وأنتم تسئلون عنى فما أنتم قائلون قالوا نشهد انك قد بلغت وأديت ونصحت فقال باصبغه السبابة يرفعها الى السماء وينكتها الى الناس اللهم أشهد اللهم أشهد ثلاث مرات ثم أذن ثم أقام الصلاة وصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر ولم يصل بينهما شيئاً ثم ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى الموقف فجعل بطن ناقته القصوى الى الصخرات

مردود لصاحبه (واتقوا الله في) أمر (النساء) راعوا حقوقهن وعاشروهن بالمعروف (بامانة الله) في أكثر أصول مسلم بامان الله أى ان الله ائتمنكم عليهن فيجب حفظ الامانة وصيانتها بمراعاة حقوقها (بكلمة الله) وهي قوله فامسك بمعروف أو تسريح باحسان أو المراد كلمة التوحيد اذ لا تحل مسلمة لغير مسلم أو المراد اباحة الله والكلمة قوله فانكحوا ما طاب لكم من النساء ثم ثلث ورباع أو المراد بالكلمة الايجاب والقبول أقوال قال بالاول الخطابى والمروى وغيرها وصحح النووي الثالث (ولكم) واجب (عليهن ان لا يوطئن فرشكم) أى لا يأذن في دخول بيوتكم والجلوس في منازلكم (أحداً) سواء كان رجلاً أجنبياً أو امرأة أو أحد محارم الزوجة ان كنتم (تكرهونه) أى تكرهون دخوله فخرج من علمت الزوجة رضى الزوج بدخوله فلها أن تأذن له هذا معنى ما ذكره النووي وقال المازري قيل المراد بذلك أن لا يستخيلن بالرجال ولم يرد زنا لان ذلك يوجب حدها ولانه حرام وان لم يكرهه الزوج قال عياض كانت عادة العرب حديث الرجال مع النساء ولم يكن ذلك عيباً ولأربية عندهم فلما زات آية الحجاب نهوا عن ذلك (غير مبرح) بالوحدة فالمهملة أى غير شديد شاق والبرح المشقة وفي الحديث جواز ضرب الرجل امرأته تأديباً فان ضربها الضرب المأذون فيه فماتت منه وحبب ديتها على عاقلة الضارب ووجبت الكفارة في ماله (كتاب الله) بالنصب والرفع (وينكتها الى الناس) بضم الكاف بعدها فوقية هكذا الرواية قال عياض وهو بعيد المعنى وصوابه ينكتها بالوحدة ومعناه يرددها ويقابلها الى الناس مشيراً اليهم انتهى وقال القرطبي روايتى وتفيدي على ما اعتمده من الائمة بضم التحتية وفتح النون وكسر الكاف مشددة وضم الموحدة أى يعدها الى الناس قال وروينا مكثها بالفوقية وهي أبعدها (فصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر) فيه مشروعية الجمع بين الظهر والعصر ثم يومئذ وهو اجماع وسببه الشك عند أبي حنيفة وبعض أصحابنا والصحيح عندنا ان سببه السفر فتحو المسكى لا يجمع يومئذ كما انه لا يقصر وفيه ان الجامع يصلى الاولى أولاً ويؤذن لها ويقم لكل واحدة منهما ويوالى بينهما وكل ذلك متفق عليه عندنا (ثم ركب) قال النووي فيه تعجيل الذهاب الى الموقف بعد الصلاة وان الوقوف راكباً أفضل كما هو أحد أقوال ثلاثة (الى الصخرات) جمع صخرة وهي صخرات مفترشات في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذي يوسط جبل عرفات وفي

وجعل جبل المشاة بين يديه واستقبل القبلة فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس وذهبت
الصفرة قليلا حتى غاب القرص وأردف اسامة خلفه ودفع رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقد شئق للقصوى الزمام حتى ان رأسها ليصيب مورك رجله ويقول بيده
اليمني أيها الناس السكينة السكينة كلما أتى جبلا من الجبال أرخى لها قليلا حتى تصعد حتى
أتي المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء باذان واحد واقامتين ولم يسبح بينهما شيئا ثم اضطجع

الحديث ندب الوقوف بذلك المحل فان عجز ففيا قرب منه (جبل المشاة) روى بالهملة وسكون الموحدة
أي صفهم ومجتمعهم من جبل الرمل وهو ما طال منه وضخم وروي بالجيم وفتح الموحدة أي طريقهم
وحيث مسلك الرحالة قال عياض والاول أشبه بالحديث (واستقبل القبلة) فيه استحباب استقبالها في الوقوف
(حتى غربت الشمس) فيه انه ينبغي أن لا يخرج من أرض عرفات حتى يتحقق غروب الشمس فلو أفاض
قبل الغروب أراق دما وجوبا أو استحبابا قولان للشافعي أظهرهما الثاني (حتى غاب القرص) قال عياض
لعل صوابه حين غاب القرص فالنووي يوؤل بأنه بيان لقوله غربت الشمس فان هذه قد يطلق مجازا
على مغيب معظم القرص فزال ذلك الاحتمال به (واردف اسامة) فيه جواز الورداف اذا كانت الدابة
مطيقه وقد تظاهرت به الاحاديث قاله النووي (وقد شئق) بفتح المعجمة والنون الخفيفة ثم قاف أي ضم
وضيق (مورك رجله) بفتح الميم وكسر الراء هو الموضع الذي يمطف الراكب رجله عليه قدام واسطة
الرحل اذا مل الركوب وضبطه عياض بفتح الراء قال وهو قطعة آدم يتورك عليها الراكب يجمل في مقدم
الرحل تشبه المخذة الصغيرة (السكينة السكينة) مكرر منصوب أي الزموا السكينة وهي الرفق والطمأنينة
ففيه استحباب السكينة في الدفع من عرفات فاذا وجد فرجة أسرع (جبلا من الجبال) بالهملة وسكون
الموحدة لا غير والجبل التل اللطيف من الرمل الضخم (حتى تصعد) بفتح أوله مع فتح العين وضمه مع
كسرهما من صعد وأصعد (المزدلفة) سميت بذلك من التزلف والازدلاف وهو التقرب لازدلاف الحاج
اليها اذا أفاضوا من عرنة أو الحجىء الناس اليها في زلف أي ساعات من الليل قولان ويسمى جمعا بفتح الجيم
وسكون الميم لاجتماع الناس (فصلى بها المغرب والعشاء) فيه ندب تأخير المغرب له ليلئذينية الجمع ليصلها
مع العشاء بمزدلفة والخلاف في سببه كما سبق (باذان واقامتين) هذا دليل الصحيح في مذهبنا وهو مذهب
أحمد وأبي ثور وقال به عبد الملك بن الماسحون المسالكي والطحاوي الحنفي وحكي عن عمرو بن مسعود
انه يصلهما باذنين واقامتين وبه قال مالك وأبو حنيفة وأبو يوسف باذان واقامة واحدة ولنا كما حمد قول انه
يصلى كل واحدة باقامة بغير اذان وحكى عن القاسم بن محمد وسالم بن عبدالله وحكى أيضا عن ابن عمر انه يصلهما
باقامة واحدة وهو مذهب الثوري (ولم يسبح) أي لم يصل فففيه استحباب الموالاة في جمع التأخير (ثم اضطجع

رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى طلع الفجر فصلى الفجر حين تبين له الصبح باذان واقامة
ثم ركب القصى حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبلة فدعاه وكبره وهلله ووحدته فلم ينزل
واقفا حتى أسفر جدا فدفع قبل أن تطلع الشمس وأردف الفضل بن العباس خلفه وكان
رجلا حسن الشعر أبيض وسيما فلما دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت به ظعن
يجرين فطفق الفضل ينظر اليهن فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده الكريمة على
وجه الفضل فحول الفضل وجهه الى الشق الآخر ينظر فحول رسول الله صلى الله
عليه وسلم يده من الشق الآخر على وجه الفضل فصرف وجهه من الشق الآخر
ينظر حتى أتى بطن محسر فحرك قليلا ثم سلك الطريق الوسطى التي تخرج على الجمرة
الكبرى حتى أتى الجمرة التي عند الشجرة فرماها بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره) قال النووي فيه ان المبيت بمزدلفة نسك وللعلماء خلاف
فيه والصحيح عندنا انه واجب يجبر تركه بدم والثاني انه سنة والثالث انه ركن (حتى طلع الفجر)
فيه انه يستحب أن يبقى بها حتى يصلى بها الصبح الا للضعفة فالسنة لهم الدوم قبل الفجر وأقل ما يجزي
في هذا المبيت ساعة بعد نصف الليل على الصحيح عندنا (فصلى الفجر حين تبين له الصبح) فيه استحباب
التكبير بها في هذا الموضع متا كذا أكثر من تأكده في غيره لكثرة وظائف هذا اليوم فيتسع الوقت لها
(باذان واقامة) فيه استحبابهما في السفر كالحضر وقد تظاهرت به الاحاديث الصحيحة (حتى أتى المشعر
الحرام) فيه استحباب الوقوف به وفيه حجة للفقهاء على انه قرح وقال المحدثون والمفسرون وأهل السير
انه جميع مزدلفة (حتى اسفر) الضمير الى الفجر المذكور أولا (حدا) بكسر الجيم أي اسفارا بليغا
(وسيا) أي حسنا جميلا (ظعن) بضم الظاء والمهملة ويجوز اسكان العين جمع ظئنة وأصلها البعير
الذي يكون عايه امرأة ثم سميت به مجازا للملابسها له كالراوية (يجرين) بفتح أوله من جري قال الفرطبي
ويضمه من أجري فالاول لازم والثاني متعد (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجه
الفضل) فيه الحث على غض البصر عن الاجنبيات وغضهن عن الرجال الاجانب وللتزمذي وغيره
فلوى عنق الفضل فقال له العباس لويت عنق ابن عمك فقال رأيت شابا وشابة فلم آمن الشيطان عليهما
(بطن محسر) بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المشددة المهملتين سمي بذلك لان الفيصل الذي
جاء به ابرهة ليهدم البيت حسر فيه أي أعيا وكل (فحرك قليلا) فيه استحباب الاسراع من هذا الوادي
فيحرك الراكب دابته ويسرع الماشى قدر رمية حجير (ثم سلك الطريق الوسطى) فيه استحباب سلوكها
في الرجوع من عرفات وهي غير الطريق الذي ذهب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا سنة في
كل عبادة كما مر (فرماها) فيه استحباب البداءة برمي الجمرة ويكون ذلك قبل نزوله (بسبع حصيات)
فيه تعيين الحجر لرمى كما هو مذهب الجمهور وجوزه أبو حنيفة بكل ما كان من آجر الارض (يكبر)
فيه نذب التكبير (مع كل حصاة) أي رمية وفيه وجوب التفريق بين الحصيات حتى لورمى باكثر من

مثل حصي الخذف يرمي بطن الوادي ثم انصرف الى المنحر فنحر ثلاثا وستين بيده ثم أعطى عليا فنحر ماغبر وأشركه في هديه ثم أمر من كل بدنة ببضعة جعلت في قدر فطبخت فأكلا من لحمها وشربا من مرقها ثم ركب صلى الله عليه وسلم فافاض الى البيت فصلى بمكة الظهر فأتى بني عبد المطلب يسقون على زمزم فقال انزعوا بني عبد المطلب فلولا ان يغلبكم الناس على سقائتكم لنزعت معكم فباولوه دلوأ فشرب منه انتهى حديث جابر وهو عظيم الفوائد وقد اشتمل على جل من مهمات التواعد قال القاضي عياض وقد تكلم الناس على ما فيه من الفقه وأكثروا وصنف فيه أبو بكر بن المنذر جزأ كبيرا وخرج فيه من الفقه مائة ونيفا

حصاة دفعة بحسب الازمنة (مثل حصي الخذف) بالجمعيتين فيه استحباب كون حصي الرمي كذلك وهي قدر حبة الباقلاء وان أجزأ (من بطن الوادي) فيه استحباب الرمي منه بحيث يكون مني وعرفة والمزدلفة عن يمينه ومكة عن يساره هذا في رمي يوم النحر وأما غيره فيندب استقبال القبلة فيه (ثلاثا وستين بيده) الكريمة ولا بن ماهان بدله بدنة وكلاهما صواب والاول أصوب قاله عياض وفيه استحباب الاستكثار من الهدى وان ينحر أو يذبح بنفسه (ثم أعطى عليا فنحر ماغبر) بالجمعة أي مابق وهو سبع وثلاثون ففيه جواز الاستنابة في ذبح الهدى وهو اجماع اذا كان النائب مسلما فان كان كافرا أتحمّل ذبيحته فكذلك عندنا لكن النية على صاحب الهدى لعدم تأهل النائب لها قال النووي وفيه استحباب تعجيل ذبح الهدايا وان كانت كبيرة في يوم النحر ولا يؤخر بعضها الى أيام التشريق (وأشركه في هديه) ظاهره انه كان شريكا في نفس الهدى قاله عياض وعندى انه لم يكن شريكا حقيقة بل أعطاه قدرا ينحره قال والظاهر انه صلى الله عليه وسلم نحر البدن التي جاءت معه من المدينة وكانت ثلاثا وستين كما جاء في رواية الترمذي وأعطى عليا البدن التي جاءت معه من اليمن وهي سبعة وثلاثون (ثم أمر من كل بدنة الى آخره) قال العلماء لما كان الاكل من كل بدنة سنة وفي الاكل من لحم كل واحدة بانفرادها كلفة جعلت في قدر ليكون قدأ كل من مرق الجميع الذي فيه جزء من كل واحدة ويأكل من اللحم المجتمع في المرق مايسر والاكل من هدية التطوع وأضحيتة سنة ليس بواجب اجماعا (بضعة) بفتح الموحدة لاغير القطعة من اللحم (فافاض الى البيت) أي طاف به طواف الافاضة وهو ركن من أركان الحج اجماعا (فصلى بمكة الظهر) لاينافي هذا ما في صحيح مسلم عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم أفاض يوم النحر وصلى الظهر يعني اذ قد جمع بينهما بأنه لما عاد الى منى أعاد صلاة الظهر مرة أخرى بأصحابه حين سألوه ذلك (فاتي بني عبد المطلب) أي بعد فراغه من طواف الافاضة (وهم يسقون على زمزم) يعرفون في الدلاء ويصبونه في الحياض ونحوها لشرب الناس (انزعوا) بكسر الزاي أي اسقوا بالدلاء وانزعوها بالرشا (فلولا ان يغلبكم الناس) أي فلولا اني أخاف ان يعتقد الناس ذلك من مناسك الحج ويزدحمون عليه بحيث يغلبونكم ويدفعونكم

وخمسين نوعا قال ولو تقصى لزيد على هذا العدد قريب منه والله أعلم
«فصل» ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت
عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا وكان نزولها بعد العصر يوم الجمعة والنبي صلى
الله عليه وسلم واقف بعرفات على ناقته العضباء فحين نزولها كاد عضد الناقة أن يندق من
شدة ثقائها فبركت رويها في صحيح البخاري عن طارق بن شهاب قال قالت اليهود لعمر إنكم
تقرؤن آية لو نزلت فينا لاتخذناها عيدافقال عمر اني لأعلم حيث أنزلت وأين أنزلت وأين
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أنزلت أنزلت يوم الجمعة وأنا والله بعرفة قال ابن عباس
كان ذلك اليوم خمسة أعياد جمعة وعرفة وعيد اليهود وعيد النصارى والمجوس ولم يجتمع
أعياد أهل الملل في يوم قبله ولا بعده وروى هرون بن عنتره عن أبيه قال لما نزلت هذه
الآية بكى عمر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عمر قال بكأني انا كنا في زيادة من
ديننا فاما اذا كمل فانه لم يكمل شيء الا نقص قال صدقت فلم ينزل بعدها حلال ولا حرام ولا
شيء من الفرائض والأحكام وعاش بعدها النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزولها أحد وثمانون يوما

عن الاستقاء فنزول الخصوصية به الثابتة لكم لاستقيت معكم لكثرة فضيلة هذا الاستقاء (ولو تقصى) بضم
الفوقية والقاف وتشديد المهملة المكسورة مبني للمفعول أي قصوا أي غايته «فصل» في الواردات في حجة
الوداع (اليوم أكملت لكم دينكم) أي الفرائض والسنن والحدود والاحكام والحلال والحرام قاله ابن
عباس ويروى عنه انه الذي نزلت بعدها وقال سعيد بن جبير وقتادة أكملت لكم دينكم فلم ينجح معكم
مشرك وقيل أظهرت دينكم وأمنتكم من العدو (وأتمت عليكم نعمتي) أي وأنجزت وعدى في قولي
ولأتم نعمتي عليكم فكان من تمام نعمته ان دخلوا مكة آمينين وعليها ظاهرين وحجوا مطمئين لم يخالطهم
أحد من المشركين (ورضيت لكم الاسلام دينا) لأرتضى لكم غيره فلا تستبدلوا به وأكرموا بالسجاء
وحسن الخلق (وكان نزولها بعد العصر الي آخره) ذكره البغوي في التفسير (عضد الناقة) من المرفق
الى رأس الكتف (ان يندق) أي ينحطم وينفت (فبركت) بالوحدة (رويها في صحيح البخاري)
وصحيح مسلم وسنن الترمذي والنسائي (طارق) بالمهمله والراء والقاف (قالت اليهود لعمر) قال ابن حجر
وغيره كان القائل منهم ذلك كعب الاحبار (أنزلت يوم عرفة) أشار عمر الى ان ذلك اليوم كان عيدا لنا
لان العيد لغة السرور العائد فكل يوم شرع تعظيمه يسمى عيدا وللترمذي نزلت يوم عيدين لانه وافق
يوم الجمعة وهو عيد المسلمين (قال ابن عباس كان ذلك اليوم خمسة أعياد) كما نقله عن البغوي (بن عنتره)
بالمهمله فالنون فالفوقية بوزن حيدرته واسمه هرون قال الذهبي وغيره ثقة وأبو عنتره الشيباني عدده ابن
شاهين في الصحابة (احدى وثمانين يوما) كما في تفسير البغوي وذلك مبني على ان وفاته كانت في ربيع

فكانها كانت في معنى النبي له صلى الله عليه وسلم ومن ذلك ما روينا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال عادني رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع في وجع أشفيت منه على الموت فقلت يا رسول الله بلغ بي من الوجع ما ترى وأنا ذو مال ولا يرثني إلا بنت لي واحدة أفأتصدق بثلاثي مالي قال لا قلت فاتصدق بنصف مالي قال لا قلت والثالث قال والثالث كثير وانك إن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم

الاول وسيأتي الخلاف فيه (الزعمي) الاعلام بالموت وهو بفتح النون وسكون العين وتخفيف الياء وبضم النون وكسر العين وتشديد الياء (ومن ذلك ما روينا في) الموطأ ومند أحمد و (الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه شاذني (النبي صلى الله عليه وسلم) فيه استحباب العيادة للامام كغيره (أشفيت منه) بفتح الهزرة وسكون المعجمة وفتح الفاء ثم تحيته ساكنة أشرفت (من الوجع) قال ابراهيم الحارثي الوجع اسم لكل مرض وفيه جواز ذكر المريض ما يجده لغرض صحيح وانما المكروه ما كان على سبيل التسخط وهو الذي يقدر في أحر المريض (وأنا ذو مال) قال النووي فيه اباحة جمع المال لان هذه الصفة لا تستعمل في العرف الا للمال الكثير (ولا يرثني إلا بنت لي) أراد من الولد وخواص الورثة والافتقار كان له عصبه وقيل أراد من أهل الفروض وهذا الابنة هي أم الحكم الكبرى ولم يكن له سواها يومئذ وأما بنت شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة وهي شقيقة اسحق الاكبر الذي كان يكنى به سعد بن أبي وقاص قال ابن حجر وهم من قال هي عائشة لانها الصعبة لها وليست لسعد ابنة أخري اسمها عائشة (أفأتصدق بثلاثي مالي) قال النووي يحتمل أنه أراد بالصدقة الوصية ويحتمل أنه أراد بالصدقة المنجزة وهما عندنا وعند العلماء كافة سواء الا ما زاد على الثالث لا ينفذ الا برضاء الوارث وخالف أهل الظاهر فقالوا للمريض مرض الموت ان يتصدق بكل ماله ويتبرع به كالصحيح ودليل الجمهور قوله (الثالث والثالث كثير) مع حديث الذي أعتق ستة أعبد في مرضه فاعتق النبي صلى الله عليه وسلم اثنين وأرق أربعة انتهى قال عياض يجوز نصب الثالث الاول على الاعزي (أ) وعلى تقدير فعل واعط ورفع على تقدير يكفيك فهو فاعل أو على انه مبتدأ حذف خبره أو خبر حذف مبتدأؤه وضبط كثير بالثمة وبالوحدة وكلاهما صحيح قال النووي وفي الحديث مراعاة العدل بين الورثة والوصية وقال العلماء ان كانت الورثة أغنياء استحب استغراق الثلث بالوصية والاستحباب ان ينقص وأما الزيادة عليه فحرمه ان كان يقصد حرمان الوارث والافلا يحرم ولا ينفذ الا باجازته سواء كان له وارث خاص أم لا وروى عن علي وابن مسعود جواز فيمن لا وارث له وذهب اليه أبو حنيفة واسحاق وكذا أحمد في احدي الروايتين عنه (أن) بفتح الهزرة (تذر) منصوب بان وروي أيضا بكسر الهزرة وجزم تذر

عالة يتكفون الناس ولست تنفق نفقة تبغى بها وجه الله الا أجرت بها حتى اللقمة تجعلها في امرأتك قلت يا رسول الله اخلف بعد أصحابي قال انك لن تخلف فتعمل عملا تبغى به وجه الله الا ازددت به درجة ورفعة ولعلك تخلف حتى ينتفع بك أقوام ويضربك آخرون اللهم امض لأصحابي هجرتهم ولا تردهم على أعقابهم لكن البائس سعد بن خولة

بالشرط قال النووي وكلاهما صحيح (عالة) أي فقراء (يتكفون الناس) أي يسألونهم بالكفر وفي الحديث الحث على صلة الرحم والاحسان الى القريب والشفقة على الوارث وان صلة القريب الاقرب أفضل من الابد قال النووي واستدل به بعضهم على ترجيح الغني على الفقير انتهى وفي الاستدلال به نظر (ولست تنفق نفقة) فيه الحث على الاتفاق في وجوه الخير (تبغى بها وجه الله) أي لارياها فيها ولا سمعة ولا تريد عليها جزاء دنيويا (حتى اللقمة) بالنصب والضم (في امرأتك) فيه ان المباح بصير طاعة بالنية وذلك لان زوج الانسان من أخص حظوظه الدنيوية وملاذه المباحة ووضع اللقمة فيها انما يكون عادة عند المداعبة ونحوها وهذه الحالة أبعده الاشياء من الطاعة وأمور الآخرة فغير هذه الحالة أولى بمحصول الاجر مع النبيه كذا قاله النووي (اخلف) استفهام حذف ادائه (بعد أصحابي) أي بعد خروجهم الى المدينة اخلف عنهم بمكة وانما قال ذلك خوفا من موته بمكة لكونه هاجر منها وتركها لله كما صرحت به رواية في مسلم أو خوفا من بقاءه بمكة بعد انصرافه صلى الله عليه وسلم وأصحابه الى المدينة بسبب المرض وكانوا يكرهوا الرجوع فيما تركوه لله تعالى لاكن جاء في رواية أخرى اخلف عن هجرتي قال عياض قيل كان حكم الهجرة باقيا بعد الفتح لهذا الحديث وقيل انما ذلك لمن هاجر قبل فاما من هاجر بعده فلا (انك لن تخلف) أراد بالتخلف هنا طول العمر والبقاء في الدنيا بعد جماعات من أصحابه (الا ازددت به درجة الى آخره) فيه فضيلة طول العمر للازدياد من الطاعات وفيه الحث على ارادة وجه الله تعالى بها (ولعلك تخلف) حرف ترج وهو هنا واجب (حتى ينتفع) في بعض نسخ مسلم حتى ينفع مبني للمفعول كقوله (ويضربك آخرون) وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فان سعدا عاش حتى فتح العراق وغيره وانتفع به قوم في دينهم ودنياهم وتضرر به الكفار كذلك وتوفي رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل الى المدينة وعليها يومئذ مروان بن الحكم قيل وكان آخر المهاجرين موتا بالمدينة سنة ثمان أو خمس وخمسين وعن بعض بضع وستين سنة (اللهم امض لأصحابي هجرتهم) أي أتمها لهم ولا تبطلها (ولا تردهم على أعقابهم) أي بترك هجرتهم ورجوعهم عن مستقيم حالتهم المرضية واستدل به من قال ان بقاء المهاجرين بمكة كيف كان قادح في هجرتهم قال عياض ولا دليل فيه عندى لاحتمال انه دعا لهم دعاء عاما (لكن البائس) أي الفقير الذي عليه أثر البؤس أي الفقر (سعد بن خولة) هو زوج سبيعة الاسلمية وخولة بفتح المعجمة وسكون الواو وفي صحيح البخاري في الوصايا برحم الله ابن عفران قال ابن حجر يحتمل أن يكون خولة اسم أبيه وعفران أمه وهو من بني عامر بن لؤي واختلف في قصته فقيل لم يهاجر من مكة حتى مات بها وذكر البخاري انه هاجر وشهد بدرا ثم انصرف الى مكة ومات بها وقال ابن هشام هاجر الى الحبشة الهجرة الثانية وشهد

رثى له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن توفي بمكة ومنها ما روينا في صحيح البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لجرير استنصت الناس فقال لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض وقال أيضاً إلا أن الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والأرض السنة اثني عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاث متواليات ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب شهر مضر الذي بين جمادى وشعبان

بدرا وغيرها وتوفي بمكة في حجة الوداع سنة عشر وقيل سنة سبع في الهدنة خرج مختاراً من المدينة إلى مكة فعلى هذا وعلى الأول سبب بؤسه موته بمكة على أي حال كان لفوت الثواب الكامل بالموت في دار هجرته قال عياض وقد روي في هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم خلف مع سعد بن أبي وقاص رجلاً وقال إن مات بمكة فلا تدفنه بها (يرني) بالمثلثة أي يتوجع (له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن) بفتح الهمزة (مات بمكة) هذا كله من كلام الراوي وانهى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قوله لكن البأس سعد بن خولة والتفسير من كلام سعد بن أبي وقاص أو من كلام الزهري قولان قلت ينبغي للقاري أن يفصل بين الحديث والتفسير بقال وقد ثبت لفظه قال في نسخة من نسخ صحيح مسلم بخط الحافظ الصريفي كما نقله السيوطي في الديباج (ماروينا في) مسند أحمد (وصحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن النسائي وابن ماجه قال (الجرير) ورواه أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عمرو رواه البخاري والنسائي عن أبي بكر ورواه البخاري والترمذي عن ابن عباس (لا ترجعوا بعدي) أي بعد وفاتي (كفاراً) أي تشبهوا بهم في قتل بعضهم بعضاً (يضرب) بالرفع فقط ومن جزم أحال المعنى قاله عياض (وقال أيضاً) فيما رواه الشيخان وغيرهما عن أبي بكر (أن الزمان) يعني السنة (قد استدار كهيئة) أي عاد مثل حالته وكان ذلك ناسع ذي الحجة في الوقت الذي حلت فيه الشمس برج الحمل حيث يستوى الليل والنهار وكانت العرب يجعلون السنة ثلاثة عشر شهراً (منها) أي من السنة (أربعة حرم) سميت بذلك لحرمتها حتى أن الجهاد كان محرماً فيها أول الإسلام ثم نسخ بفعله صلى الله عليه وسلم يوم حنين إذ دخل عليه شهر ذي القعدة وهو في جهادهم وقال عطاء وآخرون أن ذلك غير منسوخ وقتل عنه ابن جريج أنه كان يحلف ما يحل للناس أن يقرؤا في الحرم ولا في الأشهر الحرم ولا أن يقاتلوا فيها وما يستحب (ذو القعدة) إلى آخره) فيه دليل لمن يقول أن الأدب المستحب في غير هذه الأشهر أن يبدأ بذو القعدة ويحتم بربح وهو الصحيح وقيل يبدأ بالحرم ويحتم بذو الحجة ليكون الأربعة من سنة واحدة (فالحرم) هذا الاسم له إسلامي كما مر وكانوا في الجاهلية يسمونه صفر الأول وهو أفضل الأشهر الحرم وثلاثة رجب ثم ذو الحجة ثم ذو القعدة (ورجب مضر) إنما أضافه إليهم ليتمكنهم في تعظيمه أكثر من غيرهم أولانهم كان بينهم وبين ربيعة اختلاف فيه فكانت مضر تجعله هذا المعروف وربيعه تجعله رمضان قولان (الذي بين جمادى وشعبان) قال النووي إنما قيده هذا التقييد مبالغة في إيضاحه وإزالة اللبس عنه وذلك لأن العرب كانت

أي شهر هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه فقال أليس
 ذا الحجة قلنا بلى يا رسول الله قال وأي بلد هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا
 أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذه البلدة مكة قلنا بلى قال فأى يوم هذا قلنا الله
 ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذا يوم النحر قلنا
 بلى قال فإن دماؤكم وأموالكم قال محمد وأحسبه قال واعراضكم عليكم حرام كحرمة
 يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا وستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم ألا
 لا ترجعوا بعدي ضللاً يضرب بعضكم رقاب بعض ألا ليبلغ الشاهد منكم الغائب
 ولعل بعض من لم يبلغه أن يكون أوعى له من بعض من سمعه الأهل بلغت الأهل بلغت
 الأهل بلغت - ومعنى استدارة الزمان أنهم كانوا في الجاهلية ينسئون الشهر الحرام أي يؤخرونه إذا
 احتاجوا إلى القتال فيه فيحلون ويحرمون مكانه شهراً آخر كما يجعلون المحرم صفر فاذا احتاجوا
 إلى تأخير تحريم صفر أخروه إلى ربيع هكذا شهراً بعد شهر حتى استدار التحريم إلى السنة

تسمى رجب وشعبان الرجيين وسمى شعبان بذلك لتشعب العرب فيه للحرب أي تفرقهم وخروجهم في
 كل وجه (أي شهر هذا إلى آخره) قال النووي هذا السؤال والسكوت والتفسير أراد به التقدير والتفخيم
 والتنبيه على عظم مزية هذا الشهر والبلد واليوم وقول الصحابة (الله ورسوله أعلم) من حسن أدبهم فإنهم
 عرفوا أنه صلى الله عليه وسلم لا يخفي عليه ما يعرفونه من الجواب فعملوا أنه ليس المراد مطلق الأخبار بما
 يعرفون (أليس ذا الحجة) بالنصب خبر ليس واسمها مستتر فيها وكذا ما بعده (قال محمد) هو ابن
 سيرين (وليبلغ الشاهد) أي الحاضر (الغائب) فيه وجوب تبليغ العلم بحيث يتيسر وذلك فرض كفاية
 (فلعل بعض) النصب اسم لعل (من تبلغه) بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه (أوعى له من بعض)
 ولمسلم ممن (سمعه) قال النووي احتج العلماء لجواز رواية الفضلاء وغيرهم عن الشيوخ الذين لا علم عندهم
 ولا فقه إذا ضبط ما يحدث به (الأهل بلغت) ففي كلامه صلى الله عليه وسلم وما قبله اعتراض (ومعنى
 استدارة الزمان) كما قاله أبو عبيد (أنهم كانوا ينسئون أي يؤخرون) وقيل هو من النسيان الواقع على
 المنسي وهو المتروك (الشهر الحرام) اسم جنس والمراد الأشهر الحرم والعرب كانت تعظمها كلها وذلك
 من جملة ما تمسكت به من دين إبراهيم (تنبيه) اختلف المفسرون في أول من نسا فقيل بنو مالك من كنانة فقام
 الإسلام والذي نسا أبو ثمامة جنادة بن عوف بن أمية الكناني وقيل أول من فعله نعيم بن ثعلبة رجل
 من كنانة وقيل أول من فعل ذلك رجل من كنانة يقال له القلمس بفتح القاف واللام والميم المشددة ثم مهملة
 وفيه يقول شاعرهم *ومنا ناسي الشهر القلمس* وقيل أول من فعله عمرو بن طي (إذا احتاجوا إلى القتال فيه)

كلها وتحولت الشهور عن اما كتبها فوافق حجة الوداع شهر الحج المشروع وهو ذو الحجة فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم ان أشهر الحج قد تناسخت باستدارة الزمان وعاد الامر الى ما وضع الله عليه حساب الا شهر يوم خلق السموات والأرض وأمرهم بالمحافظة عليه لئلا يتبدل في مستأنف الزمان * ومن ذلك ما روى ابن اسحق وغيره ومعناه في الصحيحين عن عمرو بن خارجة قال بعثني عتاب بن أسيد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حاجة ورسول الله صلى الله عليه وسلم واقف بعرفة فبلغته ثم وقفت تحت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم وان لعابها يقع على رأسي فسمعتة وهو يقول أيها الناس ان الله قد أدى إلى كل ذي حق حقه وانه لا يجوز وصية لو ارث والولد للفراس وللماهر الحجر ومن ادعى الى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا وصدر النبي صلى الله عليه وسلم من حجته وقد أدى الناس مناسكهم وعلمهم معالم دينهم وحذر وأنذر فكانت حجة البالغ وحجة الوداع والله أعلم .

السنة المحترمة بوفات النفس الزكية المكرومة وهي سنة احدى عشرة من الهجرة وثلاث وعشرين من النبوة وثلاث وستين من المولد وكأنها آخر الدنيا قال ابن اسحق ثم قفل

أو الى الصيد (حجة الوداع) بالنصب (شهر الحج) بالرفع ويجوز عكسه (ما روى ابن اسحاق) وكذا البيهقي قال الذهبي بسند صالح (فان لعابها يقع على رأسي) يستدل به على طهارة نحو لعاب الحيوان الطاهر (لا يجوز وصية لو ارث) زاد الدار قطني والبيهقي عن ابن عباس الا ان يسأل الورثة والبيهقي من طريق عمرو بن خارجة الا ان يميزها الورثة ففيه ان الوصية للوارث باى سبب كان لا تصح حتى يميزها باقى الورثة أي مطلق التصرف منهم اما نحو السفية فلا يجوز الاجازة منه ولا من وليه ولا من الحاكم كما صرح به الماوردي قال أصحابنا ويكفي من الورثة لفظ الاجازة لانها تنفيذ لا ابتداء عطية (من ادعى) بهمز وصل والبناء للفاعل (فعليه لعنة الله) أي عذابه الذي يستحقه على ذلك الذنب والطرده عن الجنة أول الأمر وليست كلعنة الكفار الذين يبعدون عن رحمة الله ابعادا كليا (لا يقبل الله منه صرفا) بفتح المهملة وسكون الراء أي فريضة (ولا عدلا) أي نافلة وقيل عكسه وقيل الصرف التوبة والعدل القرية قال عياض قيل معناه لا يقبل ذلك منه قبول رضي وان قبل قبولاً آخر قال وقد يكون القبول هنا بمعنى تكفير الذنب بهما قال وقد يكون معنى القرية هنا انه لا يجد في القيامة أحدا يفدي به بخلاف غيره من المذنبين الذين يتفضل الله عليهم بان يفديهم من النار باليهود والنصارى كما ثبت في الحديث الصحيح (وصدر) أي رجع (فكانت) مينة (حجة) بالنصب خبرها * ذكر وفاته صلى الله عليه وسلم (المحترمة) بالمعجمة (وثلاث وستين من المولد) كما رواه مسلم من رواية أنس وعاثشة وابن عباس ومعاوية وهي أصح وأشهر ولمسلم رواية انه توفي

رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني من حجة الوداع وأقام بالمدينة بقية ذى الحجة والمحرم
وصفر وضرب على الناس بعثاً إلى الشام وأمر عليهم أسامة بن زيد بن حارثة مولاه وأمره
النبي صلى الله عليه وسلم أن يوطئ الخيل تخوم البلقاء والدروم من أرض فلسطين وروى
كثيرون أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره أن يغير على ابني صباحا وأن يحرق وابني هي
القرية التي عند مؤتة حيث قتل أبوه زيد وإنما أمره ليذكر ثأره وطعن ناس في أمارته
لكونه مولىً ولحدائثة سنه وكان إذ ذاك ابن ثمانى عشرة سنة فقام رسول الله صلى الله
عليه وسلم فقال إن تطعنوا في أمارته فقد كنتم قبل تطعنون في أمارته أبيه من قبل وأيم الله
إن كان خليقاً للامارة وإن كان لمن أحب الناس إليّ وإن هذا لمن أحب الناس إليّ بعده
رواه البخاري وروى ابن اسحق عن رجاله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استبطأ الناس
في بعث أسامة بن زيد وهو في وجهه فخرج عاصباً رأسه حتى جلس على المنبر وقد كان

وهو ابن ستين سنة وأخرى وهو ابن خمس وستين وهما متواليان فرواية الستين اقتصر فيها على العقود
وترك الكسر ورواية الخمس والستين حصل فيها اشتباه وقد أنكر فيها عروة على ابن عباس ونسبه إلى
الغلط وأنه لم يدرك أول النبوة ولا كثرت صحبته بخلاف الباقيين وانفقوا على أن أقامته بالمدينة كانت عشر
سنين وبمكة قبل النبوة أربعين سنة إلا ما حكى عياض عن ابن عباس وسعيد بن المسيب أنها كانت ثلاثاً
وأربعين وهي رواية شاذة وإنما اختلفوا في قدر أقامته بمكة بعد النبوة وقبل الهجرة والصحيح أنه ثلاث
عشرة سنة كما مر عند ذكر قصيدة أبي قيس بن الاسلت صرمة بن أبي أنس (بعث بعثاً إلى الشام) أي
لقتال الروم وكان أمير الروم يومئذ شرحبيل بن عمرو الغساني ذكره البلاذري (تخوم) بضم الفوقية
والمعجمة أي جوانب (البلقاء) بالمد (والدروم) بضم المهملة والراء (فلسطين) بكسر الفاء وفتح اللام
وسكون السين وكسر الطاء المهملتين ثم تحتية ساكنة ثم نون وهى بلاد بيت المقدس وما حولها (يغير) بضم أوله
رباعي (أبني) بهمزة مضمومة فوحدة ساكنة فنون مفتوحة مع القصر قال ابن الأثير اسم موضع من فلسطين
بين عسقلان والرملة ويقال إنها ابني بالتحية بدل الهمة (ثأره) بالثاء والهزة وقد يسهل (فطعن) بفتح
العين في الماضي والمستقبل معاً إن أريد الطعن المجازي فإن أريد الحقيقي ضم العين في المستقبل على المشهور
(ناس) وللبخاري بعض الناس والطاعن هذا هو عباس بن أبي ربيعة الخزومي أفاده البلاذري (ابن ثمانى
عشرة سنة) وقيل ابن عشرين (خليقاً) بالمعجمة والقاف أي حقيقاً و (وللامارة) ولمسلم بالامارة بكسر الهمة
وسكون الميم وهما لغتان وفي الحديث جواز امارته العتيق وتقديمه على الغير وتولية الصغير وتولية المفضل على الفاضل
للمصلحة وفضيلة ظاهرة لاسامة وأبيه زيد (رواه البخاري) ومسلم والترمذي وغيرهم عن ابن عمر (عن رجاله)

الناس قالوا أمر غلاما على جلة المهاجرين والانصار فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ثم قال
 أيها الناس انفذوا بعث أسامة فلمعمرى اثن قلم في أمارته لقد قلم في أماره أبيه من قبله وانه
 خالق للامارة وان كان أبوه خليقا لها ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكمش
 الناس أي أسرعوا في جهازهم واستعر برسول الله صلى الله عليه وسلم وجمعه فخرج أسامة
 بجيشه حتى نزل الجرف من المدينة على فرسخ فضرب به عسكره وتنام اليه الناس وأقاموا
 ينتظرون ما الله قاض في رسوله قال أسامة لما ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت
 وهبط الناس معي الى المدينة فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أصمت فلا يتكلم
 فجعل يرفع يديه الى السماء ثم يضعها على أعرف انه يدعو لي ولما توفي رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لم يشتغل أبو بكر بعد انتظام أمر الخلافة الا بتجهيز جيش أسامة وكلمه في استبقاء
 الجيش حتى ينتسق أمر الناس أو ان يولي عليهم غير أسامة فقال والله لولعبت الكلاب بخلاخيل
 نساء المدينة ما رددت جيشا أنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عزلت واليا ولاه .
 ﴿فصل﴾ في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ووفاته وما ورد في ذلك من
 الروايات مما أكثره في الصحاح قال الله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل
 أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا الآية وقال

أي رجال سنده (على جلة) بكسر الجيم وتشديد اللام أي معظم (انفذوا) بهمزة قطع وكسر الفاء
 أي لا تؤخروه (فلمعمرى) انما اقسام به اقتداء بربه جل وعلا اذا قسم به فقال لعمر ك انهم لن يسكرتهم
 يعمهون (وانكمش الناس) بهمز وصل وسكون النون وفتح الكاف والميم والمعجمة أي أسرعوا
 والانكماش في المشي الاسراع فيه (واستعر) بالعين المهلة وتخفيف الراء أي هاج (الجرف) بضم الجيم
 والراء (وتنام) بفتح الفوقية المكررة والمد وتشديد الميم (دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم الى
 آخره) رواه الترمذي عن أسامة وحسنه (أصمت) بضم الهمزة وكسر الميم (استبقاء) بالوحدة والقاف
 (ينتسق) أي ينتظم (لولعبت الكلاب الى آخره) أي لوسلط على أهل المدينة من يدخلها ويفعل فيها
 ما ذكره من انتهاك الحرمه ولم يمكن دفع ذلك الا باستبقاء جيش أسامة وترك تنفيذ أمر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ما فعلت ذلك وفيه فضيلة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه (والخلاخيل) جمع خلخال وهو
 السوار الذي تجعله المرأة في رجلها .

(فصل) عقده لبيان صفة مرضه صلى الله عليه وسلم ووفاته (وما محمد الا رسول قد خلت) مضت (من
 قبله الرسل) وسيمضي هو بعدهم أيضا أفتظنون دوام حياته (أفان مات أو قتل انقلبتم) رجعتم (على
 أعقابكم) أي الى دينكم الاول نزلت هذه الآية فيمن قال يوم أحد إذا شيع قتله صلى الله عليه وسلم من

تعالى كل نفس ذائقة الموت وقال تعالى انك ميت وانهم ميتون وقال تعالى ولا تدع مع الله
 الهاً آخر لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم واليه ترجعون وخرج الدارمي
 في مسنده ان العباس رضى الله عنه قال لأعلمن ما بقاء النبي صلى الله عليه وسلم فينا فقال
 يارسول الله انى أراهم قد آذوك وآذاك غبارهم فلو اتخذت عريشاً تكلمهم منه فقال لا أزال
 بين أظهرهم يطؤون عقبي وينازعونى ردائى حتى يكون الله هو الذي يخرجنى منهم قال فعلمت
 ان بقاءه فينا قليل قال أهل التواريخ ابتداءً بالنبي صلى الله عليه وسلم مرضه في أول شهر ربيع
 الأول وأول ذلك انه خرج من جوف الليل الى البقيع فدعاهم واستغفر وتضرع كالمودع
 للأموات وأصبح مريضاً من يومه قالت عائشة لما رجع من البقيع وجدني وأنا أقول
 وارأساه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك لو كان وأنا حي فأستغفر لك وأدعوك
 فقلت وائسكتاه والله انى لأظنك تحب موتى ولو كان ذلك لظلمت آخر يومك مع رسابعض
 أزواجك فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل أنا وارأساه لقد هممت أو أردت أن أرسل الى
 أبي بكر وابنه فاعهد ان يقول القائل أو يتعنى المتمنون ثم قلت ياأبي الله ويدفع المؤمنون أو
 يدفع الله ويأبى المؤمنون رواه البخاري وروي مسلم أيضاً عن عائشة قالت قال لى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في مرضه ادعى لى أبا بكر أباك وأخاك حتى أكتب كتاباً فاني
 أخاف أن يتعنى متمن أو يقول قائل أنا أولى ويأبى الله والمؤمنون الا أبا بكر وهذا الحديثان

أهل النفاق ان محمداً قد قتل فالحقوا بدينكم الاول (ولا تدع) أي لا تمبد (مع الله إله آخر) الخطاب
 معه صلى الله عليه وسلم والمراد غيره (لا إله الا هو كل شيء هالك) فان (الاوجه) أي الا هو والوجه
 صلة (له الحكم) الفعل والقضاء حيث قضى هلاك كل من سواه (واليه ترجعون) تردون في الآخرة
 فيجزىكم بأعمالكم ان خيراً فخير وان شراً فشر (فقال يارسول الله أنهم قد آذوك الى آخره) كان
 ذلك يوم قسم غنائم حنين وأوطاس (ذاك) بكسر الكاف (في أول شهر ربيع الاول) يوم الاثنين
 أو يوم السبت أو يوم الاربعاء أقوال (وائسكتاه) بضم المثناة وسكون الكاف وفتح اللام (انى لاظنك تحب
 موتى) كأنها فهمت من قوله تمنى الموت لها (لظلمت) بكسر اللام الاولى (معرساً) بسكون العين (بل أنا
 وارأساه) فيه انه لا بأس بقول ذلك ونحوه مما ليس هو على وجه التضجر كما مر قال بعضهم وفيه إشارة
 الى بقاء عائشة بعده (لقد هممت أو أردت) شك من الراوي (روى) البخاري (ومسلم) أيضاً (وأخاك)
 انما طلب أخاها ليكتب الكتاب ووقع في رواية البخارى لقد هممت ان أوجه الى أبي بكر وابنه ولبعض
 رواة البخارى فاتيته من الأتيان وصوب هذا بعضهم قال عياض وليس كما صوب بل الصواب ابنه وهو أخو عائشة
 المذكور في رواية مسلم (فاني أخاف ان يتعنى متمن) فيه إشارة الى انه سيقع نزاع وكان كذلك (أنا أولى)

من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر وقد ثبت أصلهما من الصحيحين كما ترى وكان وجهه صلى الله عليه وسلم وهو عرق في الكلية اذا تحرك أوجع صاحبه وقيل الصداع وروي البخاري عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه يا عائشة ما أزال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخير فهذا أوان وجدت انقطاع ابهرى من ذلك السم وغير مدافع انه قد كان مع ذلك حمي فيحتمل ان يكون مع وجودها تداعت أسباب هذه الاوجاع كلها وكان وجهه صلى الله عليه وسلم شديداً رويناه في الصحيحين عن عبد الله بن مسعود قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يوعك فمسسته فقلت انك لتوعك وعكا شديداً قال أجل كما يوعك رجلان منكم قلت ذلك بأن لك أجرين قال أجل ذلك كذلك ما من مسلم يصيبه اذى شوكة فما فوقها الا كفر الله بها سيئاته كما تحط الشجرة ورقها وفي معناه قوله صلى الله عليه وسلم أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالمثل وكان صلى الله عليه وسلم في مرضه يدور على أزواجه وهن يومئذ تسع حتى اشتد به المرض في يوم ميمونة

أى أحق بالخلافة ورواه بعضهم في مسلم انا بالتخفيف أولاً بفتح الهمزة والواو المشددة أى الاحق أولاً وبعضهم انا بالتخفيف ولى بكسر اللام أى الخلافة وبعضهم انا بالتخفيف ولاه أى انا الذي ولاه النبي صلى الله عليه وسلم وبعضهم انا بتشديد النون ولاه أى كيف ولاه قال عياض أجود هذه الروايات الاولى (من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر) وثبوتها باجماع الصحابة على عقد الخلافة له وتقديمه وليس فيه نص صريح على خلافته والامام وقعت منازعة من الانصار وغيرهم ولذا ذكر حافظ النص مامعه ولرجعوا اليه (الخاصرة) باعجام الخاء واهمال الصاد (الكلية) بضم الكاف وسكون اللام (الصداع) وجع الرأس (وروى البخاري الى آخره) تقدم الكلام عليه في غزوة خيبر (كلها) بالرفع والنصب (فمسسته) بكسر السين (وعكا) بفتح الواو وسكون العين وقد يفتح والوعك الحمي وقيل معلها (أجل) بتخفيف اللام أى نعم (ما من مسلم يصيبه اذى الى آخره) فيه تكفير الخطايا بالبلايا كما ذهب اليه أهل السنة (سيئاته) بكسر التاء علامة للفتح (كما تحط) تلتقى وتسقط (أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالمثل) رواه أحمد والبخاري والترمذي وابن ماجه عن سعد رضي الله عنه وتمتته يتلى الرجل على حسب دينه فان كان في دينه صلوا اشتد بلاؤه وان كان في دينه رقة ابتلي على قدر دينه فما يبرح البلاء بالعبد حتى يتركه يمشي على الارض وما عليه خطيئة انتهى والامثل الافضل وانما شدد البلاء على من ذكر لانهم لقوة دينهم لا يخاف منهم الجزع والتسخط بالقضاء الملاحق لاجر البلاء فابتلوا بما تزداد به درجاتهم ولا تنقص به حسناتهم بخلاف غيرهم اذ يخاف عليه غلبة الجزع ونحوه فيبطل ثوابه ولا ينتفع بالبلاء فكان بلاء كل على قدر دينه رجة من الله عز وجل بعباده ونظرا لهم بالاصح الا نفع فله الحمد والثناء على ما تفضل به وأسدى (في يوم ميمونة) وكان ابتداء مرضه بيئتها

فدعاهن فاستأذنهن ان يمرض في بيت عائشة فأذن له فخرج صلى الله عليه وسلم ويده على علي عليه السلام والاخرى على الفضل بن عباس . وروينا في الصحيحين عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بعد ما دخل بيتها واشتد وجعه أهريقوا علي من سبع قرب لم تحل أو كيتهن لعلني أعهد الى الناس فأجلسناه في مخضب لحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب حتى طفق يشير الينا بيده ان قد فعلت قالت ثم خرج الى الناس فصلى بهم وخطبهم وروى أهل السير ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم الخميس وقد شد رأسه بعصابة دسما فرقى المنبر فجاس عليه مصفر الوجه وأمر بلالا فنادى في الناس أن اجتمعوا لوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجتمعوا كبيرهم وصغيرهم وتركوا أبواب بيوتهم مفتحة وغص المسجد بمن فيه ثم قام فخطبهم خطبة بليغة فكان أول ما تكلم به صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد واستغفر لهم روينا في صحيح البخاري عن عقبه بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للاحياء والأموات ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط وأنا شهيد عليكم وان موعدهم الحوض وانى لا أنظر اليه من مقامي هذا وانى لست اخشى عليكم ان تشركوا ولكنى اخشى عليكم الدنيا ان تنافسوا فيها قال فكانت آخر نظرة نظرتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال أيضا رويناه في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال ان عبدا خيره الله بين ان يؤتيه زهرة الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عنده فبكى أبو بكر وبكى فقال

أوبيت زينب أوريحانة أقوال (فأذن له) بتشديد النون (أهريقوا) بفتح الهمزة مع فتح الهاء وسكونها (من سبع قرب) قيل الحكمة في هذا العدد ان فيها سرا وخاصة في دفع السم والسحر (مخضب) بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الصاد المعجمتين ثم موحدة اناه نحو المكنى يفعل فيه (وروي أهل السير) عن أنس (دسما) بفتح الدال وسكون السين المهملتين مع المد والدسمة لون بين الغبرة والسواد (مصفر الوجه) بالنصب على الحال (وغص) بالمعجمة ثم المهملة أي ضاق كما يضيق حلق الغاص باللقمة (صلى الله عليه وسلم) أي دعا لهم (فرط) أي سابق تقدمكم الى الآخرة (تنافسوا فيها) بحرف الاستقبال أي يتحاسدوا عليها (آخر نظرة) بالنصب خبر كانت واسمها مستتر (مارويناه في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن الترمذي (ان عبدا خيره الله) قال النووي انما بهم ليظهر فهم أهل المعرفة ونباهة أصحاب الحدق (من زهرة الدنيا) أي نعمتها وأعراضها وحظوظها (فبكى أبو بكر وبكى) كلاهما بتخفيف الكاف أي كرر البكاء لانه علم الخير صلى الله عليه

فدينك بآبائنا وأمهاتنا قال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الخير وكان أبو بكر أعلمنا به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أمن الناس على ماله وصحبته أبو بكر ولو كنت متخذاً خليلاً لا تأخذت أبا بكر خليلاً ولكن اخوة الاسلام لا يبقين في المسجد خوذة الاخوذة أبي بكر وأوصى يومئذ بانفاذ جيش أسامة وأوصى بالانصار فقال يا معشر المهاجرين استوصوا بالانصار خيراً فان الناس يزيدون وان الانصار على هيئتها لا تزيد وانهم كانوا عييتي

وسلم فبكا حزنا على فراقه وانقطاع الوحي وغير ذلك من الخيرات (فدينك بآبائنا) فيه دليل لجواز التنفيذية وقد قاله صلى الله عليه وسلم (هو الخير) بالنصب خبر كان وهو عماد وصلة (أعلمنا به) بالنصب خبر كان (ان أمن الناس على ماله وصحبته أبو بكر) قال العلماء معنى أكثرهم جودا وسماحة لنا بنفسه وماله وليس هو من امن الذي هو الاعتداد بالصنعة لانه أذى مبطل للشواب ولان المنة لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم في قبول ذلك وغيره (لو كنت متخذاً خليلاً) غير ربي (لا تأخذت أبا بكر خليلاً) ولكن محبة ربي استولت على جميع قلبي فلم يبق فيه وسع لغيره لان معنى الخليل أن لا يتسع قلبه لغير خليله وللعلماء خلاف في معنى الخلة كما سبق قال ابن فورك الخلة صفاء المودة بتخلل الاسرار وقيل أصلها المحبة وللعلماء خلاف هل المحبة أرفع أم الخلة أم هما سواء فالت طائفة لا يكون الحبيب الا خليلاً وعكسه وقيل المحبة أرفع اذ هي صفة نبينا صلى الله عليه وسلم كما جاء في حديث حسن الا وأنا حبيب الله وهو أفضل من الخليل وقيل الخلة أرفع فقد ثبتت لنبينا صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث وقد نفا ان يكون له خليل سوى الله مع اثبات محبته لخدمته وعائشة وأبيها وأسامة وأبيه وفاطمة وابنتها قال النووي وغيره ولا ينافي هذا الحديث قول أبي هريرة وغيره من الصحابة سمعت خليلي صلى الله عليه وسلم اذا تحسن لغيره صلى الله عليه وسلم الانقطاع اليه ولا عكس (ولا يبقين) بنون التأكيد الثقيلة (خوذة) بفتح المعجمة المكسرة وسكون الواو وهي الباب الصغير بين البيتين والدارين ونحوه وفيه ان المساجد تصان عن تطرق الناس اليها الا من أبوابها الا الحاجة مهمة قاله النووي (الا خوذة أبي بكر) أي فلا تسدوها وكان سبب ذلك انه رأى عليها نورا كما رواه الطبراني وذلك إشارة الى خلافته ولاحمد والنسائي وغيرها باسانيد حسنة انه أمر بسد الابواب الا باب علي والجمع بينهما كما قاله الطحاوي والكلاباذي والحافظ ابن حجر وغيرها ان الامر بسد الابواب وقع مرتين ففي الاولى استثنى عليا حيث قال لا يحل لاحد ان يستطرق هذا المسجد غيري وغيرك وذلك قبل مرضه بمدة وفي الثانية استثنى أبا بكر وذلك في مرض موته وكانت الثانية في الخوخ والاولى في الابواب فكانهم لما أمروا بسد الابواب سدوها وأحدثوا خوفاً واخطأ ابن الجوزي حيث زعم ان حديث علي موضوع وضعته الرافضة ليقابلوا به حديث أبي بكر (استوصوا بالانصار خيراً) فيه رمز الى ان الخلافة لا تكون فيهم والا لوصاهم ولم يوص بهم (ان الانصار على هيئتها لا تزيد) فيه معجزة له صلى الله عليه وسلم فانهم صاروا من أقل الناس كما قال في رواية انهم يقلون حتى يكونوا كالمح في الطعام (عييتي) أي خاصتي الذين أثق بهم واعتمد عليهم في

التي أويت إليها فاحسنوا إلى محسنهم وتجاوزوا عن مسيئتهم ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتأم به وجمه ولم يخطب خطبة بعدها.

﴿فصل﴾ وأول عجزه عن الخروج إلى الصلاة اجتمع الناس في المسجد واذنوه بها فهم بالخروج فعجز فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت له عائشة إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت عائشة لحفصة قولي له إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس ففعلت حفصة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنكن لانتن كصواحيبات يوسف مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت حفصة لعائشة ما كنت لأصيب منك خيرا رواه الشيخان وفي رواية فيهما إن عائشة قالت لقد راجعت رسول الله في ذلك وما حماني على كثرة مراجعته إلا أنه لم يقع في قلبي أن يحب الناس بعده رجلا قام مقامه أبداً وأنا كنت أرى أنه لن يقوم مقامه أحد إلا تشاءم الناس به فأردت أن يعدل ذلك رسول الله صلى

أمورى والعية بفتح المهملة وبالموحدة وعاء معروف أكبر من الخلاة يحفظ الإنسان فيها متاعه فضرها لهم مثلاً لأنهم محل سره وخفي أحواله (فأحسنوا إلى محسنهم) أي واجهوه باللطف والبر (وتجاوزوا) اعفوا (عن مسيئتهم) في بعض أصول مسلم سيئهم وذلك في غير حدود الله تعالى قاله النووي *فصل في أول عجزه عن الخروج (مروا أبا بكر فليصل بالناس) فيه إن الإمام إذا عرض له عذر عن حصول الجماعة استخلف من يصلي بهم ولا يستخلف إلا أفضلهم وفيه فضيلة أبي بكر رضي الله عنه على جميع الصحابة وتنبه على أنه أحق بخلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقالت له عائشة إلى آخره) فيه جواز مراجعة أولي الأمر على سبيل العرض والمشاورة والإشارة بما يظهر أنه مصلحة وتكون تلك المراجعة بعبارة لطيفة (فر عمر) يؤخذ منه أفضلية عمر على غيره بعد أبي بكر فمن ثم أشارت به ويؤخذ ذلك أيضاً من قول أبي بكر يا عمر صل بالناس ولم يقل لأحد سواه (إنكن لانتن كصواحيبات يوسف) أي في التظاهر على ماترون والإلحاح في طلبه وقيل في اظهاركن خلاف ما أبطنتن ووجه التشبيه إن عائشة أظهرت أنها إنما تريد صلاة عمر لأن أبا بكر رجل رقيق إذا قام مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسمع الناس من البكاء وأبطنت ما أخبرت به بعد أنها خافت التشاؤم بمن يقوم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما حفصة فلأنها أظهرت ما أظهرته عائشة وأبطنت محبة تقديم أبيها على غيره فاشبهن صواحب يوسف حيث أظهرن أنهم قعدن لياكلن وهن إنما يردن النظر إلى يوسف (رواه الشيخان والترمذي وابن ماجه) عن عائشة ورواه الشيخان أيضاً عن أبي موسى ورواه البخاري فقط عن ابن عمر ورواه ابن ماجه عن ابن عباس وعن سالم بن عبيد (كنت أرى) بضم الهمزة أي أظن

الله عليه وسلم عن أبي بكر ورياه أيضا بإسناد واحد عن عبيد الله بن عبد الله بن مسعود قال دخلت علي عائشة فقلت لها ألا تحدينني عن مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت بلى نقل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قال ضعوا لي ما في الخضب قال فقمنا فاغتسل به ثم ذهب لينوء فأغمى عليه ثم أفاق فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قالت والناس عكوف في المسجد ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وسلم لصلاة العشاء الأخيرة قالت فأرسل رسول الله عليه وآله وسلم إلى أبي بكر أن يصلي بالناس فأتاه الرسول فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرك أن تصلي بالناس فقال أبو بكر وكان رقيقاً ياعمر صل بالناس فقال عمر أنت أحق بذلك قال فصلى بهم أبو بكر تلك الأيام ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس والثاني علي لصلاة الظهر وأبو بكر يصلي

(عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود) (ذهب لينوء) بفتح التحتية وضم النون ثم همزة ممدودة أي ليقوم وينهض (فأغمى عليه) فيه جواز الاغماء على الانبياء قال النووي ولا شك في جوازه فانه مرض والمرض يجوز عليهم بخلاف الجنون فانه لا يجوز عليهم لانه نقص (فاغتسل) أي توضأ من الاغماء لانه ناقض كذا حمله عياض على الوضوء لكن الصواب كما قال النووي ان المراد غسل جميع البدن اذ هو ظاهر اللفظ ولا مانع يمنع منه لان الغسل من الاغماء مستحب بل في وجهه شاذ لبعض أصحابنا انه واجب وفي تكرير النبي صلى الله عليه وسلم الاغتسال دليل على استحباب تكرير الغسل اذا تكرر الاغماء لكن لو اغتسل مرة بعد تكرار الاغماء كفت (وهم ينتظرونك يا رسول الله) فيه نذب انتظار الامام اذا تأخر عن أول الوقت ورحى مجيئه عن قرب (والناس عكوف) بضم العين والكاف أي مجتمعون منتظرون خروجه صلى الله عليه وسلم (العشاء الآخرة) في صحة قول الشخص المشاء الآخرة وهو الصواب فقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ذلك وكذا عائشة وأنس والبراء وجماعة وان أنكره الاصمعي (أنت أحق بذلك) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وان المفضول لا يقبل رتبة عرضها عليه الفاضل بل تدعى له وفيه جواز الثناء في الوجه لمن آمن عليه نحو العجب قال النووي وأما قول أبي بكر لعمر صل بالناس فقالوا للعذر المذكور قال وقد تأوله بعضهم على انه قاله تواضعا والمختار ما ذكرناه (بين رجلين أحدهما العباس) والآخر اما علي بن أبي طالب كما قاله ابن عباس أو الفضل ابن العباس كما في طريق آخر في مسلم أو أسامة بن زيد كما في رواية أخرى في غير صحيح مسلم والجمع بين هذه الروايات كما قاله النووي وغيره أنهم كانوا يتناوبون الاخذ بيده الكريمة وهؤلاء خواص أهل بيته الرجال الكبار وكان العباس أكثرهم ملازمة وادام الاخذ بيده وتناوب الباقيون في اليد الاخرى وأكرموا العباس باختصاصه بيد لاله من السن والعمومة فن ثم ذكرته عائشة مسمى وأبهمت الآخر اذ لم يكن أخذ الثلاثة الباقيين ملازما في كل الطريق

بالناس فلما رآه أبو بكر ذهب يستأخر فأومى إليه النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يتأخر وقال
لها اجلساني الى جنبه فأجلسناه الى جنب أبي بكر فكان أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة
رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس يصلون بصلاة أبي بكر والنبي صلى الله عليه وسلم
قاعد وقالت أم الفضل بنت الحارث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب
بالمرسلات عرفا ثم ما صلى لنا بعدها حتى قبضه الله تعالى رواه البخاري . وآخر أحواله في الصلاة
مارويناه في الصحيحين واللفظ لمسلم عن أنس بن مالك ان أبا بكر كان يصلي بهم في وجع
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي توفي فيه حتى اذا كان يوم الاثنين وهم صفوف في الصلاة
كشف رسول الله صلى الله عليه وسلم سترة الحجر فتنظر اليها وهو قائم كان وجهه ورقة
مصحف ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكا قال فبهتتا ونحن في الصلاة من الفرح
بمخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونكص أبو بكر على عقبه ليصل الصف وظن ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم خارج للصلاة فأشار اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
بيده ان أتموا صلاتكم قال ثم دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأرخى الستة قال فتوفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم يومه ذلك وفي رواية قال أنس فكانت آخر نظرة نظرتها
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم روى خارج الصحيحين ان آخر ما وصى به صلى الله
عليه وسلم بأن قال الصلاة وما ملكت أيمانكم حرك بها لسانه وما يكاد يبين قال أراد بما

(اجلساني الى جنبه) فيه جواز وقوف مأوم واحد بجانب الامام لحاجة أو صلحة (وقالت أم الفضل)
سمها لبابة بنت الحارث زوج العباس رضي الله عنهما (بالمرسلات عرفا) أي بسورة المرسلات وهي الرياح
أو الملائكة قولان والعرف المتتابع أو الكثير قولان (رواه) مالك و (البخاري) ومسلم وأبو داود والترمذي
والنسائي وابن ماجه (سترة الحجر) بكر السين (كان وجهه ورقة مصحف) بتثليث الميم وهذا عبارة
عن الجمال البارع وحسن السيرة وصفاء الوجه واستنارته (ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فرحا
بمراي من اجتماعهم على الصلاة واتباعهم لامامهم واقامتهم شريعته واتفاق كلمتهم واجتماع قلوبهم وهذا
هو السبب في استنارة وجهه قال النووي وفيه معنى آخر وهو تأنيبهم واعلامهم بحاله في مرض وقيل بحتمل
انه صلى الله عليه وسلم خرج ليصلي بهم فرأى من نفسه ضعفا فرجع انتهى (قلت) أولاه أراد توديعهم
وان يتلاؤا نظرهم منه صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد ان علم انه سيموت في ذلك اليوم وكان ذلك سبب
تبسمه واستنارة وجهه فرحا ببقاء ربه (فهتتا) مبنى للمفعول أي غشينا بهتة أي حيرة من سورة الفرح
(ونكص) أي رجع (على عقبه) أي الى ورائه قهقرا (وكانت) اسمها مستتر (آخر) خبرها (ثم روي
خارج الصحيحين) في سنن أبي داود وابن ماجه عن علي (الصلاة) بالنصب على الاغراء أي الزموا

ملكتم أيمانكم الرفق بالملوك وقيل أراد الزكاة .

* (فصل) * في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك ما رواه الشيخان عن عروة عن عائشة قالت دعى النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة في شكواه التي قبض فيها فسارها بشيء فبكت ثم دعاها فسارها فضحكت فسألتها عن ذلك فقالت سارني أبي صلى الله عليه وسلم انه يقبض في مرضه الذي توفي فيه فبكيت ثم سارني فأخبرني اني أول أهله يتبعه فضحكت وروينا أيضاً من حديث مسروق بن الاعدع عن عائشة قالت كن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده لم تغادر منهم واحدة فأقبلت فاطمة رضي الله عنها تمشي ما تخطى مشيتها عن مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً فلما رآها رحب بها وقالت مرحبا بابنتي ثم اجلسها عن يمينه أو عن شماله ثم سارها فبكت بكاء شديداً فلما رأى جزعها سارها الثانية فضحكت فقلت لها خصك رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيننا بالسب ثم انت تبكين فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ما كنت لأفتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره قالت فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم

(فصل) في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم (في شكواه التي قبض فيها) لا ينافيه ما في سنن الترمذي عن أم سلمة ان ذلك وقع عام الفتح فلعنه قال لها ذلك يومئذ وأم سلمة حاضرة وقال لها ذلك في مرضه في بيت عائشة وهي حاضرة فأخبرت كل واحد منهما عما حضرته (فسارها شيء) ليس في هذا الحديث انه استأذن عائشة في المسارة فلعل غيرها كان حاضراً اما يريد غيرها أو استأذنها فلم يذكر الاستئذان لأن وجوبه معلوم من غير هذا الحديث أو يكون ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم لانه معصوم من المحذور في المسارة (انه يقبض في وجهه) في هذا وفي قولها (فأخبرني اني أول أهله يتبعه) معجزتان له صلى الله عليه وسلم وقولها (فضحكت) أي سرورا بسرعة اللحاق به ففي ذلك ما كانوا عليه من إيثار الآخرة والسرور بالانتقال اليها والخلوص من دار النكد (لم تغادر) أي لم تترك (منهم واحدة) كن كلهن مجتمعين عنده يومئذ (مشيتها) بكسر الميم (مرحبا بابنتي) فيه نذب الترحيب سيما بالبنت ونحوها ممن يستهجن ذلك بالنسبة اليها لما فيه (١) من ضرر النفس سباط الاتباع (عن يمينه أو عن شماله) شك من الراوي (سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم) إنما سألتها لما رآته من العجب في سرعة الضحك عقب البكاء (ما كنت لأفتي) بضم الهمزة أي أظهر (على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره) فيه نذب كتمان السر وهو من الحاصل المحمودة والشيم المرضية وربما كان الكتم واجبا ككتم سر

قلت عزمت عليك بمالي عليك من الحق لما حدثتني ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت أما الآن فنعم أما حين سارني في المرة الأولى فأخبرني ان جبريل عليه السلام كان يعارضه القرآن في كل سنة مرة وانه عارضه الآن مرتين وانى لأرى الأجل الا قد اقترب فأتقي الله واصبري فانه نعم السلف أنالك قالت فبكيت بكأى الذي رأيت فلما رأى جزعي سارني الثانية فقال يا فاطمة أما ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين أو سيدة نساء هذه الأمة قالت فضحكت ضحكي الذي رأيت هذا لفظ مسلم وليس لفاطمة في الصحيحين غير هذا الحديث وهو داخل في مسند عائشة والله أعلم * ومنه ما روياه واللفظ لمسلم عن سعيد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمه الحصى قلت يا أبا عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه فقال إئتوني اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعدي فتنزعوا وما ينبغي عند نبي تنازع وقالوا ماشأنه أهجر استفهموه

الزوجة المتعلق بالجماع وما خاف من اشاعته مفسدة (لما حدثتني) بفتح اللام (اما الآن فنعم) فيه ان افشاء السر بعدموت صاحبه لا بأس به اذا كان فيه مصلحة وكانت المصلحة في هذا بيان المعجزة وبيان فضيلتها على نساء العالمين (لا أرى) بضم الهمزة أى لا اظن (السلف) هو المتقدم أى انا قدمك فتردين على (اما ترضين) هذا هو المشهور في اللغة وجاءت به أكثر الروايات وفي رواية لمسلم ترضى بحذف النون قال النووي وهو لغة (سيدة نساء العالمين) وللتزمذى من طريق أم سلمة أخبرني اني سيدة نساء أهل الجنة الامريم بنت عمران أى فانها سيدتهم مثلك وان كنت أفضل (وما يوم الخميس) معناه تفخيم أمر يوم الخميس وتعظيمه في الشدة والمكروه فيما يعتقد ان عباس وهو امتناع الكتاب كذا قال النووي قلت أو عظم لاشددا . وجع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه (ائتوني) بهمز وصل (اكتب) بالجزم جواب الامر (لكم كتابا لا تضلوا بعدي) قيل أراد ان ينص على خلافة أبي بكر كيلا يقع نزاع وفتن ثم ترك ذلك اعتمادا على علمه من تقدير الله تعالى ذلك كما هم بالكتاب في أول مرضه حين قال وارأساه ثم ترك الكتاب فقال يا بى الله والمؤمنون الا أبأبكر ثم نبه أمته على استخلاف أبي بكر بتقديمه اياه في الصلاة حكى ذلك القول عن سفيان ابن عيينة عن أهل العلم قبله وقيل أراد أن يكتب كتابا فيه مهمات الاحكام ما خصه ليحصل الاتفاق على المنصوص عليه وكان ذلك بوحى أو باجتهاد ثم تركه بوحى أو باجتهاد ونسخ الأمر الاول (اهجر) بهجزة استفهام للجميع رواه البخارى قال النووي وهو استفهام انكار على من قال لا تكتبوا أى أهذا انه منزه عن ذلك وهذه أحسن من رواية هجر ويهجر في مسلم قال وان صحت تلك فلعلها صدرت بغير تحقيق من قائلها وخطأ منه لما أصابه من الحيرة والدهشة لعظيم ماشاهده من هذه الحالة الدالة على وفاته صلى الله عليه وسلم وعظيم المصاب به وخوف الفتن المقبلة بعده وأجرى الهجر مجري شدة الوجع

قال فدعوني فالذي أنا فيه خير أو صيكم بثلاث اخرجوا المشركين من جزيرة العرب وجزوا
الوفد بنحو ما كنت أجيزهم قال وسكت عن الثالثة أو قال فنسيتها أنا وفي رواية أخرى عن
عبيد الله بن عبد الله قال فكان ابن عباس يقول ان الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله
صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم الكتاب من اختلافهم ولنظهم * ومنه مارواه البخاري

(دعوني) أي اتركوني من النزاع واللفظ الذي شرعتم فيه (فالذي أنا فيه) أي من طلب الكتابة (خير)
من عدمها كذا قال في التوشيح وأحسن منه ماقاله النووي أي الذي أنا فيه من مراقبة الله والتأهب للقائه
والفكر في ذلك ونحوه خير مما أنتم فيه (اخرجوا المشركين من جزيرة العرب) الصحيح انها مكة والمدينة واليمامة
واليمن وقال الاصمعي هي ما بين أقصى عدن الى ريف العراق طولاً ومن جدة وما والاها الى أطراف الشام
عرضاً وقال أبو عبيد بن جابر حفر أبو موسى الى أقصى اليمن طولاً وما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة
عرضاً وفي الحديث وجوب اخراج الكفار من هذه الجزيرة مطلقاً عند مالك وحسن الشافعي ذلك بالحجاز
وهي مكة والمدينة واليمامة ومخالفها وعمالها دون اليمن وغيره بدليل آخر مشهور في كتبه وكتب أصحابه
ولا يمنع الكافر من التردد في الحجاز لنحو تجارة بشرط أن يخرج لدون أربعة أيام صحاح نعم يمنع عندنا في
الحرم المكي ويجب اخراجه منه فان مات ودفن به بشرط ما لم يتغير وجوز أبو حنيفة دخولهم الحرم أيضاً
(وأجزوا) أي اعطوا الجزية (الوفد) الذي يفدون اليكم ضيافة وكراماً وتطييباً لقلوبهم وترغيباً للمؤلفة
ونحوهم واعانة على سفرهم ونقل عياض عن العلماء عدم الفرق بين أن يكون مسلماً أولاً لان الكافر انما يفد
غالباً لما يتعلق بمصالحنا ومصالحهم (قال) سعيد بن جبير (وسكت) ابن عباس (عن الثالثة أو قالها) ابن
عباس (فنسيتها أنا) شك سعيد بن جبير في ذلك كذا قال النووي وقال ابن حجر القائل ابن عينة
والسأكت شيخه سليمان الاحول والثالثة الوصية بالقرآن قاله الداودي وابن التين أو تنفيذ جيش أسامة قاله
المهلب وابن بطلال أو النهي عن اتخاذ قبره وثناً يعبد أو الصلاة وما ملكت أي ما نكحها عياض قال وقد ذكر
مالك في الموطأ معناه مع اجلاء اليهود من حديث عمر (فكان ابن عباس يقول ان الرزية) أي النقص (كل
الرزية) تأكيد لعظمها (ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم) ذلك (الكتاب)
قال ذلك بحسب اجتهاده رضي الله عنه ان الكتب كان أصوب من الترك وخالف اجتهاد عمر ذلك حيث
قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غلبه الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله قال البيهقي كان عمر
قد علم ان بيان أحكام الدين ورفع الخلاف فيها حاصل بقوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم فاستدل
بذلك على انه لا يقع واقعة الا وفي كتاب الله أو سنة رسوله بيانها نصاً أو دلالة فآثر عمر بسبب ذلك
التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع ولئلا ينسد باب الاجتهاد على أهل
العلم والاستنباط فتفوت فضيلة الاجتهاد وعدم انكاره صلى الله عليه وسلم على عمر دليل استصواب
رأيه قال الخطابي ما معناه خاف عمر أن يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة فيه فيجد
المنافقون بذلك سبيلاً الى الكلام في الدين قال ولا يجوز ان يحمل قول عمر على انه توهم الغلط على رسول
الله صلى الله عليه وسلم أو ظن به غير ذلك مما لا يجوز عليه (مارواه البخاري) ومسلم مسنداً فقول

تعليقاً عن عائشة قالت لدنائه في مرضه تعني النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يشير اليانا ان لا تلدونى فقلنا كراهية المريض للدواء فقال لا يبقين أحد في البيت الا لد وأنا أنظر إلا العباس فإنه لم يشهدكم وانما لدوه لأنهم ظنوا به ذات الجنب فلدوه بالقسط لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة واللدود جعل الدواء في جانب الفم ويحركه بالأصبع قليلاً * ومنه ما رواه الشيخان عن عائشة وابن عباس قال لما نزلت برسول الله صلى الله عليه وسلم فطفق يطرح خميصة له على وجهه فاذا اعتم كشفها عن وجهه فقال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى

المصنف (تعليقاً) بحسب ما فهمه من سياق كلام البخارى حيث قال حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا يحيى بن سعيدنا سفيان حدثني ابن أبي عائشة عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس وعائشة ان أبا بكر قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو ميت قال وقالت عائشة لدنائه الى آخره وانما قال وقالت عائشة لينه على انفرادها بذكر اللدود عن ابن عباس بعد أن شاركها في أول الحديث فكانه قال انتهى حديث ابن عباس الى قوله وهو ميت وزادت عليه عائشة ما ذكر (تعني) بالفوقية ضمير عائشة (كراهية) بالرفع خبر مبتدا محذوف (لا يبقى أحد في البيت الا لد) أى تعزيراً لهم حيث خالفوا أمره قال بعضهم فيه ان التعزير يجوز أن يكون من جنس نسبه (الا العباس فإنه لم يشهدكم) هذا يرد ما في سيرة ابن اسحاق أن العباس كان فيمن ذكره وقيل أن أسماء بنت عميس هي التي لدته (بالقسط) بضم القاف وسكون السين ثم طاء مهملتين وهو العود الهندي وتسمى كستا بالفوقية بدل الطاء (لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية) رواه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه عن أم قيس ثلاث محضن أخت عكاشة واسمها آمنة (يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة) بضم العين المهملة وسكون الذال المعجمة وهو وجع يعرض في الحلق من كثرة الدم قال الزهري بين لنا اثنتين ولم يبين لنا خمسا قال النووي اطبوا الاطباء في كتبهم على أنه يدرالطمث والبول وينفع من السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الدود التي في الامعاء اذا شرب بعسل ويذهب الكلف اذا طلى به عليه وينفع من ضعف المعدة والكبد ويردها ومن حمى الورد والدمع وغير ذلك قال وهو ضنقان بحرى وهندى والبحرى هو القسط الابيض وقيل هو أكثر من صنفين ونص بعضهم أن البحري أفضل من الهندي وهو أقل حرارة منه قال وانما عدداً منافع القسط من كتب الاطباء لانه صلى الله عليه وسلم ذكر منها عدداً مجملاً (اللدود) بضم اللام ومهملتين ان أريد الفعل وان أريد الدواء فبالفتح (لما نزل) مبني للمفعول أى نزل به ملك الموت وروي في صحيح مسلم نزلت بفتححتان وبالتأنيث الساكنة أي حضرت المنية والوفاة (خميصة) هي كساء وأعلام (لعنة الله على اليهود والنصارى) ولمسلم قاتل الله يهود وهو بمعنى لعنهم وقيل قتلهم وأهلكهم وفي الحديث جواز لعن الكفار اجمالاً وكذا يجوز

اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذر ما صنعوا * ومنه ما روياه أيضاً عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات فلما ثقل كنت أنفث عليه بهن وامسح بيده نفسه لبركتها * ومنه ما رواه البخاري عن عبد الله بن كعب بن مالك ان ابن عباس أخبره ان علي بن أبي طالب خرج من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجعه الذي توفي فيه فقال الناس يا أبا حسن كيف أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصبح بحمد الله بارئاً فأخذ بيده عباس بن عبد المطلب فقال له انت والله بعد ثلاث عبد العصى واني والله لأرى رسول الله صلى الله عليه وسلم سوف يتوفى من وجعه هذا اني لأعرف وجوه بني عبد المطلب عند الموت اذهب بنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلنسأله فيمن هذا الأمر ان كان فينا علمنا ذلك وان كان في غيرنا علمناه فأوصي بنا فقال علي إنا والله لأن سألناها رسول الله صلى الله عليه وسلم فنحننا لا يعطيناها الناس بعده واني والله لا أسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل وكان العباس قبل ذلك يسير رأي ان القمر رفع من الأرض الى السماء فقصها على رسول صلى الله عليه وسلم فقال له هو ابن أخيك * ومنه ما روياه واللفظ للبخاري ان عائشة كانت تقول ان من نعم الله علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونحري وان الله جمع بين ريتي وريقه عند موته دخل علي عبدالرحمن وبيده سواك وانا مسندة رسول الله صلى الله عليه وسلم

لعن من مات منهم بخلاف الحلي فانه قد سلم (اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد) أي يصلون اليها ففيه تحريم الصلاة الى قبور الانبياء كما قاله أصحابنا (يحذر ما صنعوا) من كلام عائشة وابن عباس (ينفث) بضم الفاء وكسرها والنفث النفخ اللطيف (بالمعوذات) بكسر الواو والمراد الاخلاص بالمعوذتان (ثقل) بالثنية والقاف أي اشتد وجعه (بارئاً) اسم فاعل من برأ أي خلص من المرض (عبد العصى) أي ستصير تابعا لغيرك ليس لك من الامر شيء (لأرى) بالفتح والضم (هذا الامر) يعني الخلافة (هو ابن أخيك) يعني نفسه (ومنه ما روياه) أي الشيخان ورواه الترمذي والنسائي وابن ماجه أيضاً (بين سحري) بفتح السين وسكون الحاء المهملتين والسحر الرثة وما يعلوها وأرادت به الصدر قال السهيلي وروي أيضاً بين شجري بالمعجمة فالجيم قال وسئل عمارة بن عقيل عن معناه فشبك بين أصابعه وضمها الى نحري (ونحري) بوزن الاول موضع النحر وللبخاري في رواية مات بين حلقتي وذائقتي والحاقنة بالمهملة والقاف والنون الوهدة بين الترقوتين من الحلق والذائقة الذقن وقيل طرف الحلقوم وقيل ماتناله الذقن من الصدر قاله ابن الاثير (عبدالرحمن) بن أبي بكر (وبيده سواك) جاء في رواية صحيحة انه كان من جريد النخل وفي أخرى كذلك انه كان أراكا وجمع بينهما انه

فرايته ينظر اليه وعرفت انه يجب السواك فقلت آخذه لك فأشار برأسه ان نعم فتناولته فاشتد عليه وقلت أليته لك فأشار برأسه ان نعم فليته فأمره وبين يديه ركوة أو علبه فيها ماء فجعل يدخل يديه الماء فيمسح بهما وجهه يقول لا إله إلا الله ان للموت سكرات ثم نصب يديه فجعل يقول في الرفيق الاعلى حتى قبض ومالت يده وفي رواية عنها قالت فلا أكره شدة الموت لأحد أبداً بعد النبي صلى الله عليه وسلم وروى البخاري عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح انه لم يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخير بين الدنيا والآخرة فلما نزل به ورأسه على نخذي غشى عليه ثم أفاق فأشخص بصره الى سقف البيت ثم قال اللهم الرفيق الاعلى فقلت اذا لا يختارنا وعرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا وهو صحيح قالت فكانت آخر كلمة تكلم بها اللهم الرفيق الاعلى

دخل مرتين كان السواك في مرة أراكا وفي أخرى نخلًا ولم يطلع راوى الاراك بالقضية الاخري ولا عكسه فقال كل راو بحسب علمه (آخذه لك) استفهام حذف ادائه وكذا ما بعده (فأمره) بتشديد الراء أي اداره في فمه وللقاسي في صحيح البخاري بأمره قال ابن حجر والاول أوجه وفيه كما قال السهيلي التنظيف والتطهير للموت ومن ثم يستحب نحو الاستحداد ولان الميت قادم على الله عز وجل فشرع له كما شرع التنظيف للمصلي لاجل مناجاة ربه (ركوة) بفتح الراء وضمها وكسرهما إناء يصنع من الجلود (العلبة) بضم المهملة وسكون اللام ثم موحدة هي القمع والقدر الضخم يتخذ من جلود الابل يحلب فيه أو اناء أسفله جلد وأعلاه خشب مدور كاطار الغربال وهو الدائرة أو اناء كله من خشب أو حقة يحلب فيها أقوال (ان للموت لسكرات) وللترمذي اللهم أعني على غمرات الموت وسكرات الموت (نصب يده) أقامها مستترا بها (في الرفيق الاعلى) ولمسلم اللهم اغفر لي وارحمني والحقني بالرفيق الاعلى وهم الملائكة أو المذكورون في قوله تعالى فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والآية أو المكان الذي يحصل فيه مرافقتهم وهي الجنة أو السماء أو المراد به الله جل جلاله لانه من أسمائه أقوال يؤيد الثاني منها ما جاء في الحديث الصحيح فجعل يقول مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وانما اختار هذه الكلمة ليضمنها التوحيد والذكر بالقلب حتى يستفاد منه الرخصة لغيره ان لا يشترط منه الذكر باللسان قاله السهيلي قال وقد وجدت في بعض كتب الواقدي أن أول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مسترضع عند حليلة الله أكبر وآخر كلمة تكلم بها في الرفيق الاعلى وروى الحاكم من حديث أنس كان آخر ما تكلم به (١) حلال دين الرفيع فقد بلغت ثم قضى (فأشخص بصره) رفعه الى السماء (اللهم الرفيق الاعلى) بالنصب باضمار اختار (لا يختارنا) بالنصب

(١) هكذا بالأصل

وروي البخاري أيضاً عن أنس بن مالك قال لما ثقل النبي صلى الله عليه وسلم جعل يتنشاها الكرب فقالت فاطمة واكرباه فقال لها ليس على أبيك كرب بعد اليوم فلما ماتت قالت يا ابتاه اجاب رباً دعاه يا ابتاه من جنة الفردوس مأواه يا ابتاه أتى جبريل ينعاه فلما دفن قالت فاطمة رضي الله عنها يا أنس أطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب

﴿ فصل ﴾ ولما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفعت الرنة عليه دهش أصحابه دهشة عظيمة وركت عقولهم وطاشت احلامهم واخموا واختلطوا وصاروا فرقا وكان ممن اختلط عمر جعل يصيح ويحلف مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم وتهدد من قاله وكأنه لم يتقرر قبل عنده موته واقعد على فلم يستطع حراكا واخرس عثمان فكان يذهب به ويجاء ولا يستطيع كلاما واضني عبد الله بن أنيس حتى مات كمداً واضطرب الأمر وجل الخطب وفدحهم هول مصيئته وحق لهم ولم يكن فيهم اثبت من العباس وأبو بكر رويانا في صحيح البخاري عن عائشة قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر بالسنع فقام عمر يقول والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت وقال عمر ما كان يقع في نفسي الا ذاك وليبعثه الله فليقطعن أيدي الرجال وأرجلهم فجاء أبو بكر وكشف عن رسول الله صلى الله

جواب اذا (وروي البخاري أيضا) والنسائي (أن جبريل) وقال في التوشيح قال سبط ابن الجوزي الصواب نعا (فصل) في ذكر ما بعد وفاته (الرنة) بفتح الراء والنون المشددة الصيحة (دهش) بكسر الهاء (وركت) بالراء وتشديد الكاف أي ضعفت والتركيك التضعيف (فطاشت) باهمال الطاء واعجام الشين أي خفت (احلامهم) عقولهم (واخموا) بالفاء والمهملة مبنى للمفعول أي غلبهم الجزع والمفحم المغلوب والباكي الى ان ينقطع نفسه (وتهدد) توعد وزنا ومعنى (قبل) بالضم (موته) بالرفع فاعل يتقرر (واضني) أصابه الضنا وهو المرض المتولد من وجع القلب (ابن أنيس) بالنون والتحتية والمهملة مصغر وهو الجهني الانصاري حلقة (حتى مات) سنة أربع وخمسين من الهجرة (كمد) والكمد داء يتولد في القلب من شدة الحزن (وجل) عظيم (الخطب) أي الشأن والا مر (وفدحهم) بالفاء والمهملتين أي أثقلهم وفوادح الدهر خطوبه افدح الأمر واستفدحه وجده فادحا أي مثقلا صعبا (أثبت) بالرفع (بالسنع) بضم المهملة وسكون النون آخره مهملة هي منازل بني الحارث بن الخزرج (طبت حيا وميتا) زاد السهيلي في شرح السيرة وأقطع لموتك مالم ينقطع لموت أحد من الانبياء من النبوة فعظمت عن الصفة وجلت عن البكاء وخصصت حتى صرت مسلاة وعممت حتى صرنا فيك سواء ولو أن موتك كان اختيارا لجدنا لموتك بالنفوس ولولا انك نهيت عن البكاء لا فقدنا عليك ماء الشؤون فاما ما لا نستطيع نفيه فكمد وادناف يتحالفان لا يبرحان اللهم فابلغه عنا اذ كرنا يا محمد عند

عليه وسلم وقبّله وقال بأبي أنت وأمي طبت حيا وميتا والذي نفسي بيده لا يذيقك الله الموتين ابداً ثم خرج فقال ايها الخالف على رسلك فلما تكلم أبو بكر جلس عمر فحمد الله أبو بكر وأثنى عليه وقال ألا من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت وقال انك ميت وانهم ميتون وقال وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفائن مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزى الله الشاكرين قال فنشج الناس يبكون وروينا فيه من رواية عائشة وابن عباس وعمر ان أبا بكر أقبل على فرس من مسكنه بالسنع حتى نزل فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فتيمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مغشي بثوب حبرة فكشف عن وجهه فأكب عليه فقبله وبكى ثم قال بأبي وأمي انت والله لا يجمع الله عليك موتتين أما الموتة التي كتبت عليك فقد تمتها ثم خرج وعمر يكلم الناس قال اجلس يا عمر فأبي عمر أن يجلس فأقبل الناس اليه وتركوا عمر فقال أبو بكر اما بعد من كان منكم يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان منكم يعبد الله فإن الله حي لا يموت قال الله وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الآية الى الشاكرين قال ابن عباس والله لكان الناس لم يعلموا ان الله أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقتها الناس منه كلهم فاسمع بشرا من الناس إلا يتلوها قال عمر والله ما هو الا ان سمعت ابا بكر تلاها فعقرت حتى ما تقطني رجلاي وحتى اهويت الى الارض حين سمعته تلاها علمت ان النبي صلى الله عليه وسلم قد مات كل هذا من ابي بكر وعينه تهملان

ربك وليكن مالك فلولا ما خلفت من السكينة لم نغم لما خلفت من الوحشة اللهم أبلغ نبيك عنا واحفظه فينا (لا يذيقك الله الموتين ابداً) أي أنت أكرم على الله من أن يذيقك موة أخرى كما أذاق الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت وكما أذاق الذي مر على قرية وأشار بهذا الى الرد على عمر وغيره ممن زعم انه يتخير وليقطع من أيدي رجال وأرجلهم اذ لو صح ذلك لازم منه أن يموت موة أخرى (على رسلك) بفتح الراء وكسرها أي أمهل (فنشج الناس) بفتح الشين المعجمة وبالجميم يقال شج الباكي أي غص بالبكاء في حلقه (قتيمم) أي قصد (بثوب حبرة) باضافة ثوب الى حبرة وهي بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برودالين (فأبي عمر أن يجلس) أي لما غلبه من الجزع (فعمرت) بفتح العين أي سقط الى الارض من قامته وحكاه يعقوب عفر بالفاء كانه من العفر وهو التراب وصب ابن كيسان الروايتين انتهى (ما تقطني) بضم الفوقية وكسر القاف أي ما تحملي (حتى اهويت) ولاكشميهي هويت بلا ألف (وعينه تهملان) بضم الميم تسيلان

وزفراته تتردد في صدره وغصصه تتصاعد * وروي ان ابا بكر لما فرغ يومئذ من خطبته التفت الى عمر وقال له اما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم كذا وكذا فقال عمر أشهد ان الكتاب كما نزل وان الحديث كما حدث وان الله تبارك وتعالى حي لا يموت إنا لله وانا اليه راجعون وقال فيما كان منه :

لعمري لقد أيقنت أنك ميت * ولكن ما أبدى الذي قلته الجزع
وقلت يغيب الوحي عنا لفقده * كما غاب موسى ثم ترجع كما رجع
وكان هواي ان تطول حياته * وليس لي في بقا ميت طمع

﴿ فصل ﴾ في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم قال انس لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اضاء منها كل شيء فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء وما نفضنا ايدينا عن التراب وانا في دفته حتى انكرنا قلوبنا رواه الترمذي في الشمائل وابن ماجه في السنن وروي ابن ماجه ايضا عن عمر قال كسنتني الكلام والانبساط الى نسائنا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مخافة أن ينزل فينا القرآن فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلمنا وأسند أيضا عن أم سلمة مامعناه قالت كان الناس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام المصلون لم يعد بصر أحدهم موضع قدميه فلما كان أبو بكر لم يعد بصر أحدهم موضع جبهته فلما كان عمر لم يعد بصر أحدهم موضع القبلة فلما كان عثمان أو كانت الفتنة التفت الناس شمالا ويمينا * وروينا في صحيح مسلم عن أنس قال قال أبو بكر بعد وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمري انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

(وزفراته) جمع زفرة وهي ما يسمع من جوف الباكى من الازير (وغصصه) جمع غصصة وهي ما يمرض للباكي من حلقه من الشجا (يتصاعد) يتعالى ويرتفع (وروي) في كتب السير (قال يوم كذا وكذا وكذا) أي كل ما يدل على موته صلى الله عليه وسلم فكيف تخلف أنه مات (أشهد أن الكتاب) يعني القرآن كما نزل (أراد قوله أفان مات أو قتل وقوله انك ميت وانهم ميتون) كما حدث (مبني للفاعل يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم (الجزع) بالوقف وكذا ما بعده (كما غاب موسى) يوم خر صعقا (ثم ترجع) بسكون العين لضرورة الشعر (هواي) أي مقصودي (في بقا) بالقصر لضرورة الشعر « فصل » في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم (ومانفضنا) بالفاء والمعجمة (انكرنا قلوبنا) أي لم نزلنا قلوبنا لما غشينا من الهم (أن ينزل) مبني للفاعل والمفعول (لم يعد) بفتح أوله وسكون ثانيه أي لم يتعد ولم يتجاوز (موضع) بكسر الضاد (فلما كان) تامة وكذا كان عمر وكان عثمان وكانت الفتنة (انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها فلما اتهمنا اليها بكت فقالا لها ما يبكيك ما عند الله خير لرسوله قالت ما أبكي أن لا أكون أعلم ما عند الله خير لرسوله ولكني أبكي أن الوحي قد انقطع من السماء فريجتنا على البكاء فجعلنا يبكيان معها وروي عنه صلى الله عليه وسلم من أصيب بمصيبة فلينذكر مصيبتة بي فإنها من أعظم المصائب ولما ذكر صلى الله عليه وسلم البشارة لمن تقدم بين يديه فرط من الأولاد فقالت له عائشة ومن لم يكن له فرط قال أنافرطه ياموفقة قال السهلي وكان موته صلى الله عليه وسلم خطبا كالحا ورزء أهله الاسلام فادحا كعادته له الجبال وترجف منه الارض ويكسف النيران لا تقطع خبر السماء وفقد مالا عوض منه مع ما آذن به موته من اقبال الفتن السحيم والحوادث الدم والكرب المدلومة والمزاهر المعضلة فلولا ما نزل الله تعالى من السكينة على المؤمنين واسرج في قلوبهم نور اليقين وشرح صدورهم في فهم كتابه المبين لا تقصفت الظهور وغناقت عن الكرب الصدور ولعاقهم

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها) فيه كما قال النووي فضيلة زيارة الصالحين وزيارة الفاضل المفضول والتأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم وزيارة الرجل للمرأة الصالحة وسماع كلامها واستصحاب نحو العالم صاحبها له في الزيارة والعبادة ونحوها والبكاء حزنا عند فراق الصالحين والاصحاب وان كانوا قد انتقلوا الى أفضل مما كانوا عليه (من أصيب بمصيبة الى آخره) رواه ابن عدي والبيهقي في الشعب عن ابن عباس ورواه الطبراني في الكبير عن سابق الجمحي قال أصحابنا يجب على من مات له ميت ولدا كان أو والدا أو غيرها ان يكون حزنه على فراق رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر منه وذلك لان الحزن فرع الحجة ومحبة صلى الله عليه وسلم بهذه المثابة فرض لقوله لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب اليه من ولده ووالده والناس أجمعين رواه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجة عن أنس (بي) بالوحدة وتخفيف التحية (ولما ذكر) بالبناء للفاعل أي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من كان له فرطان من أمتي دخل الجنة بها قالت عائشة ومن كان له فرط قال ومن كان له فرط قالت فمن لم يكن له فرط من أمتك قال أنا فرط أمتي لن يصابوا بمثل أخرجه الترمذي عن أنس وعباس (تقدم) بفتح القاف وتشديد الدال المكسورة (انافرطه ياموفقة) هو على العموم فانه فرط كل أمته كما في هذا الحديث (كالخا) بالمهملة أي شديدا (ورزء) بضم الراء وسكون الزاي ثم همزة أي تقصا (فادحا) بالفاء والمهملتين أي تقبلا كما مر (النيران) يعني الشمس والقمر (أذن) بمد الهمزة أي أعلم (السحيم) بضم السين وسكون الحاء المهملتين (الدم) بضم المهملتين بوزن الاول وكل من السحيم والدم لون يضرب الى السواد يوصف بهما كل أمر عظيم (المدلومة) بضم الميم وسكون المهملتين وفتح اللام وكسر الهاء وتشديد الميم المظلمة يقال أدلم الليل اذا اشتد ظلامه (والهزاهر) بتكرير الزاي (المعضلة) باهمال العين واعجام الضاد أي الضيقة الشديدة يقال اعضلت المرأة اذا نشب ولد هافي بطنها فضاقت عليه الخروج (واسرج) بالمهملات والحليم أي أشاع (لا تقصفت) بالقاف والمهملات والفاء أي انكسرت (ولعاقهم) بالمهملات والقاف أي شغلهم

للجزع عن تدبير الأمور فقد كان الشيطان أطاع اليهم رأسه ومد إلى إغوائهم مطامعه
 فأوقد نار الشنآن ونصب راية الخلاف فأبى الله إلا أن يتم نوره ويعلي كلمته وينجز مواعده
 حيث قال هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
 المشركون فأطفأ نار الردة وحتم مادة الخلاف والفتنة على يد أبي بكر ولذلك قالت عائشة
 توفي رسول الله ونزل بأبي مالك نزل بالجبال لها ضها ارتدت العرب واشرب النفاق وقال
 أبو هريرة لولا أبو بكر لهلك أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعد نبينا ولقد كان من قدم
 المدينة عقب موت النبي صلى الله عليه وسلم سمع لأهلها ضجيجا والبكاء في جميع أرجائها
 عجيجا حتى صحت الخلق ونزفت الدموع وحق لهم ذلك ولمن يأتي بعدهم إلى يوم الدين كما
 روي عن أبي ذؤيب الهذلي قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عليل فاستشعرت
 حزنا وبت بأطول ليلة لا ينجاب ديجورها فظلت أقاسي حزنا طولها حتى إذا كان قرب
 السحر أغفيت فهتف بي هاتف وهو يقول:

خطب أجل أناخ بالاسلام بين النخيل ومقد الآطام
 قبض النبي محمد فميوننا تدرى الدموع عليه بالتسجام

وذكر خبرا طويلا قال فيه وقدمت المدينة ولها ضجيج بالبكاء كضجيج الحجيج إذا

(اطلع لهم رأسه) أشرف برأسه عليهم كناية عن شدة طمعه في إغوائهم (الا أن يتم نوره) أي يظهر
 دينه (ويعلي كلمته) أي قول لا إله إلا الله (هو الذي أرسل رسوله) محمدا صلى الله عليه وسلم (بالهدى)
 أي بالهداية من الضلالة وعبادة من سوى الله (ودين الحق) أي دين الاسلام (وحسم) بالمهملتين قطع
 (مادة) بالمد وتشديد الدال محل الامداد والاعانة على الخلاف (ونزل بأبي بكر) تريد أبا بكر (لها ضها)
 بالمعجمة كسرهما وفتحها (اشرب) بهمزة وصل وسكون المعجمة وفتح الراء والهمزة وتشديد الموحدة
 أي أشرف متعلما (ضجيجا) بالمعجمة وتكرير الجيم أي صوتا عاليا (عجيجا) بالمهملة وتكرير الجيم هو
 الصوت العالي أيضا (صحت) بفتح الصاد وكسر الحاء المهملتين ابتحت (ونزفت) بفتح النون وكسر الزاي
 ثم فاء أي قرغت (أبي ذؤيب) بضم المعجمة وفتح الهمزة اسمه خويلد بن خالد (فاستشعرت) أي أضمرت
 (لا ينجاب) بالجيم أي لا يذهب (ديجورها) شدة ظلامها (أقاسي) أي أعاني (كان قرب) بالفتح والضم
 (أغفيت) بالمعجمة والفاء أي نمت نوما خفيفا (أناخ) بالنون والمعجمة أي وقع (ومقد) بفتح القاف
 كسرهما (تدرى) بالمعجمة ثلاثي ورباعي ويقال تدروا بالواو أي تسيل (بالتسجام) بفتح الفوقية مصدر

أهلوا بالاحرام فقلت لهم مه فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فأثيت المسجد فوجدته خاليا فأثيت باب رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته خاليا ووجدت بابه مرتجا وقيل هو مسجى قد خلا به أهله فقلت أين الناس فقيل في سقيفة بني ساعدة فجتهم فتكلمت الأنصار فاطالوا الخطاب وأكثروا الصواب فتكلم أبو بكر فله دره لم يطل الكلام ويعلم مواقع فصل الخطاب والله لقد تكلم بكلام لا يسمعه سامع الا انقاد له ومال اليه ثم تكلم عمر دون كلامه فمد يده فبايعه وبايعوه ورجع أبو بكر ورجعت معه * قال أبو ذؤيب فشهدت الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدت دفنه ثم أنشد أبو ذؤيب يبكي النبي صلى الله عليه وسلم :

ولما رأيت الناس في علائهم	ما بين ملجود له ومضرح
متبادرين فشرجع با كفهم	نض الرقاب لفقد أبيض أروح
فهنالك صرت الى الهموم ومن يديت	جار الهموم بيت غير مروح
كسفت لمصرعه النجوم وبدرها	وتزعزعت أطام بطن الابطح
وتزعزعت أطام يثرب كلها	ونخيلها لخلول خطب مفدح
ولقد زجرت الطير قبل وفاته	بمصابه وزجرت سعد الاذبح

وبكسرهما اسم (مه) هي هنا بمعنى الاستفهام (مرتجا) بالفوقية والجم أي مغلقا (مسجى) أي مدثر (فله دره) كلمة تستعمل للمدح وقد تقدم الكلام فيها في قصة هرقل (مواقع فصل الخطاب) أي مواضع وقوعه (يبكي) يرثى وزناً ومعنى (علائ) بمهملتين جمع علة وهي اختلاف الناس بعضهم الى بعض وتردهم قاله في القاموس (ملجود له) أي محفور له في جانب القبر (ومضرح) باعجام الضاد واهمال الحاء وفتح الراء أي محفور له في وسط القبر (فشرجع) بمعجمة فراء فخيم فهمة بوزن جعفر من أسماء النعش والجنابة (نض الرقاب) بضم النون وتشديد المعجمة أي منضوضون والرقاب صلة والمنضوض من دهمه أمر مكروه (أروح) بالراء والمهملة أي واسع الخلق (جار الهموم) أي ملازما لها كملازمة الجار لجاره (مروح) بفتح الراء والواو المشددة (كسفت) أي تغيرت (وتزعزعت) بتكرير الزاي المهملة أي تحركت واضطربت (بطن الابطح) يعني مكة فمن ثم ذكر يثرب بعدها (كلها) تأكيد لآطام أولي يثرب فعلى الاول يكون مرفوعا وعلى الثاني مجرورا (ونخيلها) بالرفع معطوف على أطام (مفدح) بالفاء والمهملتين المقطع وزناً ومعنى (ولقد زجرت الطير) أي نهيها عن التعيق حين سمعت منها ما تشاءمت به وعرفت به موته صلى الله عليه وسلم (وزجرت سعد الاذبح) أي سعد الذابح وهو أحد المنازل المشهورة وسمى الذابح الكوكب

وقالت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تبكي أباهما وقد اجتمع اليها النساء

بعدد فنه :

أغبر آفاق السماء وكورت	شمس النهار وأظلم العصران
والارض من بعد النبي كثيبة	أسفا عليه كثيرة الرجفان
فلتبكك شرق البلاد وغربها	ولتبكك مضر وكل يماني
وليبيك الطود المعظم جوه	والبيت ذوالاستار والاركان
ياخاتم الرسل المبارك وصفه	صلى عليك منزل الفرقان

وقالت صفية بنت عبد المطلب عممة النبي صلى الله عليه وسلم ترضيه رضى الله عنها :

ألا يارسول الله كنت رجاؤنا	وكنت بنا برآ ولم تك جافيا
وكنت رحيا هاديا ومعلما	لييك عليك اليوم من كان باكيا
لعمرك ما أبكى النبي لفقده	ولكن لما أخشى من الهرج آتيا
أفاطم صلى الله رب محمد	على جدث أمسى بيثرب ناويا

بين يديه يقال هي شانه التي يذبحها وتشام به لما في اسمه من الذبح كأنه لما علم بمرضه صلى الله عليه وسلم وأراد المسير من محله الى المدينة نظر فاذا الطالع النجم المذكور فتشام به وعرف بذلك موته صلى الله عليه وسلم (اغبر) أى أسود (آفاق) جمع أفق وهي الناحية (وكورت) أظلمت وذهب ضوءها (شمس النهار) اضافتها اليه لانها لا ترى الا فيه (واظلم العصران) تثنية عصر وهو ما بين وقت الظهر الى غروب الشمس وانما تثنته لضرورة الشعر أولان العرب تثنى الواحد في الشعر كقولهم خليلي وما أشبهه (كثيبة) بالهمز والموحدة حزينة وزناً ومعنى (أسفا) أي حزناً (الرجفان) بفتح الراء والحيم مصدر رجف يرجف أي كثيرة الزلزلة والحركة (مضر) بالصرف لضرورة الشعر لانها أرادت مضر المعروف (الطود) بفتح المهملة وسكون الواو وهو الجبل (المعظم) أي العظيم وأرادت به والله أعلم أباقيس أوجراء أو ثورا (جوه) أي ارتفاعه في الجوه وهو اسم لما بين السماء والارض (المبارك) بالرفع (منزل الفرقان) أي القرآن الفارق بين الحلال والحرام وهذا من جملة أسماء القرآن المذكور فيه وجمعتها ثلاثة وسبعون اسما كذا قاله بعض القراء منها الكتاب والفرقان والوحي والقرآن والتزليل والروح والذكر والشفاء والهدى والموعظة والرحمة والبيان والتبيان والمهيمن والمبارك والحبل والعهد والصراط المستقيم والقيم والحكم والمبين والبشري والبصائر والبرهان والمصدق والعروة الوثقى (لبيك) بلام الأمر (من الهرج) بفتح الهاء وسكون الراء آخره جيم أي من الفتن والاختلاط (افاطم) بالترخيم والميم مفتوح على أصله ويجوز ضمه كمنظاره (جدث) بالحيم والمهملة والثنية أي قبر والاجداث القبور (ناويا) بالثامنة وألف الاطلاق أي ما كذا

فدى لرسول الله أمي وخالتي
صدقت وبلغت الرسالة صادقا
فلو أن رب الناس أبقا نبينا
عليك من الله السلام تحية
أرى حسنا أئتمته وتركته
وعمي وآبائي ونفسي وماليا
ومت صليب العود أبلج صافيا
سعدنا ولكن أمره كان ماضيا
وادخلت جنات من الله راضيا
يبكي ويدعو جده اليوم نائيا

وقال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم يبكيه:

أرقت فبات ليلى لا يزول
وأسعدني البكاء وذلك فيما
لقد عظمت مصيبتنا وجلت
وأضحت أرضنا ماعراها
فقدنا الوحي والتنزيل فينا
وذلك أحق ما سالت عليه
نبي كان يجلو الشك عنا
ويهدينا فما يخشى ضلالا
وليل أخي المصيبة فيه طول
أصيب المسلمون به قليل
عشية قيل قد قبض الرسول
يكاد بنا جوانبها تميل
يروح به وينعدوا جبرئيل
نفوس الناس أو كربت تسيل
بما يوحى إليه وما يقول
طينا والرسول لنا دليل

(وماليا) فيه التفتات إلى الخطاب (صليب العود) أي منبض الجسم كالسيف الصلت أي المصت من غمده والعود بضم العين يكتى به عن الجسم (أبلج) بفتح الهمزة واللام وسكون الواو آخره جيم أي مشرق (صافيا) أي لا يكدره سواد (السلام تحية) يجوز كسر ميم السلام فتكون صفة لله وتحية بالرفع ورفع تحية بالنصب على الحال ويجوز رفعها أيضا على أنها بدل من السلام (راضيا) نصب على الحال (يبكي) أي من رآه يبكي (نائيا) أي بعيدا وهو نصب على الحال أيضا (ابن عم) بالرفع بدل من أبي سفيان ويكتب بالالف (أرقت) بالراء والقاف سهدت وزنا (أخي المصيبة) بإضافة أخي إلى المصيبة أي صاحب المصيبة (فيه طول) أي فيما يظهر للمصاب والافهو على هيئته لا تغير لكن أوقات الشدائد تستطال لأن الشخص يتمنى زوالها وكل ماتمى زواله ظهر طوله (وأسعدني البكاء) أي واقفى ويقال فيه ساعدني أيضا (عشية) منصوب على الظرف (قيل) مبنى للمفعول (عراها) بالهملة وتخفيف الراء أي دهمها وغشها ويقال اعترى أيضا (سالت) بالهملة أي خرجت (أو كربت) بفتح الكاف وكسر الراء أي قربت ويقال كرب إذا قرب قريبا بالغا ومنه سمي الكروبيون بتخفيف الراء سادات الملائكة لأنهم مقربون (بما يوحى إليه وما يقول) أي الكتاب

أفاطم ان جزعت فذاك عذر وان لم تجزعي ذاك السبيل
 فقبر أيبك سيد كل قبر وفيه سيد الناس الرسول
 وقال بعضهم الجزع عند المصاب مذموم وتركه أحمد إلا على أحمد صلى الله عليه وسلم
 وأنشد في هذا المعنى:

فالصبر يحمد في المصائب كلها إلا عاينته فانه مذموم

وقد كان يدعى لابس الصبر حازما فاصبح يدعى حازما حين يجزع

وقال حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم يرثيه:

ما بال عينك لا تنام كأنها كحلت أماقيها بكحل الأرمد
 جزعا على المهدي أصبح ناويا ياخير من وطئ الحصى لا تبعد
 وجهي يقيقك التراب لهي ليتني غيت قبلك في بقيع الفرقد
 بأبي وأمي من شهدت وفاته في يوم الاثنين النبي المهدي
 فظلت بمد وفاته متبلدا متلداً ياليتني لم أولدى
 أقيم بمدك بالمدينة بينهم ياليتني صبحت سم الاسود
 اوحل امر الله فينا عاجلا في روحه من يومنا اوفى غد

والسنة (فذاك) بكسر الكاف (ذاك السبيل) أي الطريق المرضية (لابس الصبر) أي متخذه سجية لازمه كإلزامه لابس الثوب له (حازما) بالهمزة والزاي أي محتاطا لنفسه (حين يجزع) أي عليه صلى الله عليه وسلم (ما بال عينك) أي ماشأنها (أماقيها) بمد الهمزة وكسر القاف وسكون التحتية أي جفونها (بكحل الأرمد) أي فاصابها الرمء بطريق العدوى (المهدي) بفتح الميم وكسر الدال وتشديد التحتية أي الموفق (ناويا) بالفوقية أي هالكا وبالمثثة أي مستقرا لا يبرح لموته (لا تبعد) بفتح الفوقية وضم العين (لهي) أي يالهني قال في القاموس كلمة يتحسر بها على فائت ويقال يالهني عليك ويالهف ويالهفا أرضي وساني عليك ويالهفاه ويالهفاه (غيت) بالمعجمة مبنى للمفعول (وبقيع) بالموحدة وهو مقبرة المدينة (الفرقد) بالمعجمة والقاف وهو ما عظم من العوسج كما مر اضيف اليه البقيع لانه كان كثيرا (بابي وأمي) أي أفدي (النبي) منصوب بأفدي المقدره (فظلت) بكسر اللام (متبلدا) بالفوقية فالموحدة آخره مهملة والتبلى التحير والتلف قاله في القاموس (متلدا) أي الوى ليدى عنق وهما صفحتاه على هيئة الفاقد لالفه (صبحت) أي آتت صباحا (سم الاسود) نوع من الحيات فيه سواد وهو أخبثها

فتقوم ساعتنا فنلقى ظيياً محضاً ضرائباً كريم المحتد
 يابكر آمنة المبارك بكرها ولدته محصنة بسعد الاسعد
 لو يعلموا ان الوصي من بعده أوصى ونطقته قسيمة احمد
 نوراً تنتقل من خلاصة هاشم إذا بايعوه هدوا لدين محمد
 نوراً أضاء على المدينة كلها من يهد للنور المبارك يهتدي
 يارب فاجعنا معاً ونبينا في جنة ثنى عيون الحسد
 في جنة الفردوس فاكتبها لنا ياذا الجلال وذالعلي والسوددي
 ياويح أنصار النبي ورهطه بعد المغيب في سواء الملحد
 ضاقت بالانصار البلاد فأصبحت سودا وجوههم كلون الأثمد
 والله أسمع ما حيت بهالك الا بكيت على النبي محمد
 ولقد ولدناه وفينا قبره وفضل نعمته بنالم تجحد
 والله أكرمنا به وهدى به أنصاره في كل ساعة مشهد
 صلى الاله ومن يحف بعرشه والطيبون على المبارك أحمد

(فتقوم ساعتنا) يعني القيامة (فنلقى ظيياً) يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم وعني ذلك لعلمه أنه لا سبيل الى لقائه الا يوم القيامة (محضاً) باهمال الحاء واعجم الضاد أي خالصاً (ضرائباً) جمع ضريبة قال في القاموس هي الطبيعة (كريم المحتد) أي الاصل كما مر (يابكر آمنة) بكسر الباء أي أول ولدها وكان هو الاول والآخر صلى الله عليه وسلم (المبارك بكرها) برفعهما (محصنة) أي عفيفة (نورا) منصوب على الحال (من يهد) بضم أوله مبني للمفعول أي من يرشد ويوفق (يهتدي) يسلك طريق الهدى (ونبينا) بالنصب (ثنى عيون الحسد) أي يرجعها لعدم استطاعة النظر اليها لما يترتب عليه من الحزن كما هو شأن الحسود يحزنه سرور المحسود (ما حيت) أي عشت (في سواء) بفتح المهملة والمد (الملحد) بضم الميم وقع الحاء أي في اللحد المستوي بالتراب (ضاقت بالانصار) بحذف الهزة لضرورة الشعر (سودا) بضم السين وبالتونين جمع اسود (كلون الأثمد) بكسر الهزة والميم وسكون المثناة وهو الكحل المعروف (ولقد ولدناه) أي لان أم جده عبد المطلب منا فافتخر بذلك فهايك بهما فخرا (وفضل) بضم الفاء والمعجمة أي زوائدا (بنا) أي فينا (مشهد) محضر وزنا ومعنى (ومن يحف بعرشه) من ملائكته المقربين (والطيبون) يعني المؤمنين (أحمد) بالكسر لضرورة الشعر

﴿فصل﴾ اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم توفي يوم الاثنين في ربيع الأول قيل
للثنتين خلت منه ورجحه كثيرون وقيل لثنتي عشر ورجحه الأكثرون وذلك حين اشتد
الضحى قيل في الساعة التي دخل فيها المدينة وقال ابن عباس رضي الله عنهما ولد نبيكم يوم
الاثنين وخرج من مكة يوم الاثنين وتوفي يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين وكانت
مدة مرضه اثني عشر يوماً وتوفي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ من السن ثلاثاً وستين سنة
وقيل خمساً وستين وقيل ستين والأول أصح قيل ومن عجائب الاتفاقات في التاريخ انه صلى
الله عليه وسلم عاش ثلاثاً وستين سنة وأبو بكر وعمر وعلي مثله ونحر صلى الله عليه وسلم
بيده في حجة الوداع ثلاثاً وستين بدنة وأعتق في عمره ثلاثاً وستين رقبة وحين أرادوا غسله
سموا قائلاً يقول غسلوه في ثيابه فغسلوه في قميصه وكانوا يرون القائل لهم الخضر وعزاهم

﴿فصل﴾ في ذكر وفاته (اتفقوا) يعني الحفاظ أي أجمعوا (ورجحه كثيرون) منهم ابن السكبي وأبو مخنف
حكاه عنهما الطبري وقيل لثنتي عشرة (ورجحه الأكثرون) مع عدم امكانه للاجماع على أن ناسع عرفة تلك
السنة كان الجمعة فآخره الجمعة أن ثم والا فالجميس وأول المحرم اما الجمعة واما السبت وأول صفر اما السبت
واما الاحد واما الاثنين وأول ربيع الاول اما الاحد واما الاثنين واما الثلاثاء واما الاربعاء واما كان فلا
يكون ثاني عشره الاثنين ثم رأيت السهيلي ذكر نحو ذلك ونقل عن الخوارزمي أنه توفي أول يوم منه قال
وهو أقرب في القياس ما ذكره الطبري عن ابن السكبي وأبي مخنف (وكانت مدة مرضه) ثلاثة عشر يوماً
كما قاله الأكثرون وقيل أربعة عشر وقيل (اثني عشر) وقيل عشرة أيام (وقد بلغ من السن ثلاثاً وستين
سنة) تقدم الكلام عليه في أول الوفاة (مثله) برفع اللام ونصبها (وحين أرادوا غسله) قالوا والله ما ندري أيجرد
من الثياب كما نجرد موتانا أو نغسله وعليه ثيابه فلما اختلفوا ألقى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذقه في
صدره فكلمهم مكلم من ناحية البيت الذي هو فيه اغسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه ثيابه (فغسلوه في قميصه)
يصبون الماء فوق القميص ويد لكونه بالقميص دون أيديهم أخرجه أبو داود عن عائشة (الخضر) بفتح الخاء
وكسر الضاد المعجمتين اسمه بليابن ملكان على الصخيخ كما سبق (وعزاهم حينئذ) كما روى الحاكم في المستدرک
عن أنس قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد قواربه أصحابه فبكوا حوله واجتمعوا فدخل
رجل أشهب اللحية جسم صبيح نخطى رقابهم فبكي ثم التفت الى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان
في الله عزاء من كل مصيبة وعوضاً من كل فائت وخلفاً من كل هالك فالى الله فانيبوا والى الله فارغبوا
ونظروهم اليكم في البلاء فانظروا فانما المصاب من لم يجز فالنصف فقال بعضهم لبعض تعرفون الرجل قال
أبو بكر وعلي نعم هذا أخو رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضر وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طرق

حينئذ فقال السلام عليكم يا أهل البيت ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت فبالله فثقوا وإياه فأرجوا فان المصاب من حرم الثواب* وكان الذي تولى غسله صلى الله عليه وسلم علي رضي الله عنه والعباس والفضل وقيم ابنا العباس وأسامة بن زيد وشقران مولياه وحضرهم أوس بن خولي الأ نصاري ونفضه علي حين الغسل فلم يخرج منه شيء ولا تغيرت له رائحة على طول المكث وكان غسله من بئر لسعد بن خيشمة يقال لها بئر الغرس

كلها صحاح (عزاء) بالنصب اسم ان والعزاء لغة الصبر (وخلفا) بالمعجمة والفاء أي عوضا (ودركا) أي ثوابا مدروكا (ثقوا) أمر من الوثوق (فان المصاب) حقيقة (من حرم الثواب) الموعود على المصائب بترك الصبر الجميل واتباع دواعي الجزع بترك الانقياد والاستسلام لأمر الله (فائدة) روى الحاكم في المستدرک أيضاً باسناد صحيح عن جابر بن عبد الله قال لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص فقالت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل فائت فبالله ثقوا وإياه فأرجوا فانما المحروم من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وفي الحديث الاول فضيلة لابي بكر وعلى رضي الله عنهما حيث عرفا الخضر دون غيرهما وفيه وفي الحديث الثاني ندب التعزية وذلك مجمع عليه فقد عزي النبي صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل وابن له توفي كما رواه الحاكم في المستدرک بسند حسن غريب وأبو بكر بن مردويه عن معاذ وروي الترمذي عن أبي بردة من عزي تكلي كسي بردا في الجنة وروي أيضاً وابن ماجه عن ابن مسعود من عزي مصاباً فله مثل أجره وصفة التعزية ومن ينبغي تعزيتة وما يحصل به مستوفاة في كتب الفقه (وكان الذي تولى غسله علي) كان غاسلاً حقيقة وكذا الفضل بن عباس (و) أما (العباس) وكان واقفاً كما أخرجه ابن ماجه وغيره (وقم) بضم القاف وفتح المثلثة كان ربما ناب عن الفضل (واسامة بن زيد) كان يناول الماء كما أخرجه أبو داود وابن ماجه (وشقران) بالمعجمة والقاف بوزن عثمان كان ربما ناب عن اسامة في المناولة (أوس) بفتح الهمزة وسكون الواو ثم مهملة (ابن خولي) بفتح المعجمة وسكون الواو وكسر اللام وتشديد التحتية (ونفضه علي) كما رواه ابن اسحاق وغيره والنفض بالفاء والمعجمة وهو اخراج مافي البطن قال المطرزي ويكنى به عن الاستنجاء (من بئر لسعد بن خيشمة) كما رواه أحمد عن علي قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي ادا أنا مت فأغسلني من بئر غرس بسبع قرب لم تحلل أو كيتن (يقال لها بئر الغرس) بفتح المعجمة وسكون الراء آخره مهملة هذا هو الصواب ويقال بضم العين أيضاً وهي بئر بقاء شامي مسجد الفضيح الذي يقال له اليوم مسجد الشمس ينزل الى مأثها بدر حنين شامي وغربي وعندها دكة يغسل أهل المدينة موتاهم عليها تأسيا به صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يأتيها ويشرب منها ويتوضأ وقد صب ماء وضوئه فيها وبصق فيها أيضاً كما رواه أحمد وغيره وأخرج ابن سعد عن عمران بن

وثبت في الصحيح أنه كفن صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة وكان في حنوطه المسك وخبأ منه علي شي لنفسه وخرج ابن ماجه باسناد جيد عن ابن عباس أنهم لما فرغوا من جهاز النبي صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وضع على سرير في بيته ثم دخل الناس ارسالا يصلون عليه حتى اذا فرغوا أدخلوا النساء حتى اذا فرغوا أدخلوا الصبيان ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد وفي سبب ذلك أقوال لا تحقيق فيها الا ان مثل هذا لا يكون الا عن توفيق والله أعلم * واختلف أصحابه في قبره فقال قوم يدفنه في البقيع

الحكم مرسلا نعم البئر بر غرس هي من عيون الجنة وماؤها أطيب المياه (وثبت في) الحديث (الصحيح) في البخاري ومسلم وسنن أبي داود وغيرهما (في ثلاثة أثواب) زاد أبو داود بحراسة الحلة ثوبان وقيصه الذي مات فيه ولابن سعد في الطبقات عن الشعبي ازار ورداء ولفافة (بيض) زاد البيهقي جدد (سحولية) مهملتين أولهما مضمومة وقيل مفتوحة كما هو الأشهر نسبة الى سحول بفتح السين وحكي ابن الاثير الضم أيضا قرية باليمن أو جمع سحل وهو الثوب الأبيض التي فيكون بالضم لا غير زاد في رواية في الصحيح من كرسف وهو بضم الكاف والمهملة بينهما راء ساكنة وهو القطن (ليس فيها) أي الثلاثة (قميص) ان قلت قد مر أن أبا داود قال وقيصه الذي مات فيه فالجواب انه حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به لان يزيد ابن أبي زياد أحد رواه مجمع على ضعفه سببا وقد خالف بروايته الثقة قاله النووي رحمه الله وفي الحديث وجوب التكفين وهو اجماع وفيه ندب كون الكفن أبيض ففي الحديث الصحيح البسوا الثياب البيض فانها أظهر وأطيب وكفنوا فيها موتاكم رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة ومن القطن ويجوز غيره لكن في الحرير كما قال ابن المنذر وغيره يحرم للذكر كما قاله أصحابنا وفيه استحباب كون الاكفان ثلاثة للذكر وأن لا يزداد عليها كما قاله أصحابنا لظاهر قوله ليس فيها قميص ولا عمامة وتأول مالك وأبو حنيفة الحديث على ان معناه ليس القميص والعمامة من جملة الثلاثة وانما هما زائدان عليها ولا يخفي ضعف هذا التأويل سببا ولم يثبت انه صلى الله عليه وسلم كفن في قميص ولا عمامة الا ماضي من رواية أبي داود بما فيها (في حنوطه) بفتح المهملة وضم النون واهمال الطاء طيب مجموع قال الازهري يستعمل على الكافور والصندل الاحمر وذريرة القصب (المسك) بالضم اسم كان (وخبأ منه) بالهمزة والموحدة والهمز أي سرا وانما فعل على ذلك تبركا (وخرج ابن ماجه) ومالك بلاغا (ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد) كما رواه البيهقي وغيره (وفي سبب ذلك أقوال) قال الشافعي لعظم تنافسهم في ان لا يتولى الامامة عليه أحد في الصلاة وقال غيره لعدم تعيين امام يؤم القوم فلو تقدم واحد في الصلاة لصار مقدما في كل شي وتعين للخلافة وقيل لعدم اتساع المكان للجماعة (قلت) أولانه صلى الله عليه وسلم حي فعملوا ذلك فرقا بين الصلاة على الحي والصلاة على الميت (عن توقيف) بتقديم القاف على الفاء أي بامر من الشارع صلى الله عليه وسلم بذلك ووصيته به وقد أخرج الوصية بذلك البزار من طريق قررة بن مسعود

وقال آخرون في المسجد وقال قوم يجبس حتى يحمل الى أبيه ابراهيم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مادفن نبي الا حيث يموت أخرجه ابن ماجه ومالك في الموطأ وغيرهما واختلفوا هل يلحد له أم لا وكان بالمدينة حافران أحدهما يلحد وهو أبو طلحة والآخر لا يلحد وهو أبو عبيدة فأرسلوا اليهما وقالوا اللهم اختر لنبيك واتفقوا على ان من جاء منهما أولاً عمل عمله فجاء أبو طلحة ثم روي عنه صلى الله عليه وسلم قال اللحد لنا والشق لغيرنا فحفر له صلى الله عليه وسلم حول فراشه في بيت منزل عائشة ودخل قبره علي والعباس وابناه الفضل وقثم وشقران قيل وأدخلوا معه عبد الرحمن بن عوف وقيل ان أوس ابن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده عند الغسل فادخله معهم وفرش شقران في القبر الكريم قطيفة قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها فدفنها معه وقال والله لا يلبسها أحد بعدك وكان المغيرة بن شعبة يزعم انه أحدث الناس عهداً برسول الله صلى الله

وأخرجه الطبري أيضاً (في المسجد) أي عند المنبر كما في رواية مالك (مادفن نبي الا حيث يموت) فمن ثم دفن في حجرة عائشة رضي الله عنها لانه مات فيها فائدة أخرج ابن سعد والبيهقي في الدلائل عن عائشة قالت رأيت في حجرتي ثلاثة أقمار فأتيت أبا بكر فقال ما أولها قلت أولها ولدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فسكت أبو بكر حتى قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خير أقمارك ذهب به ثم كان أبو بكر وعمر دفنا جميعاً في بيتها (اللحد لنا والشق لغيرنا) رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه بسند ضعيف عن ابن عباس ورواه أحمد عن جرير وزاد من أهل الكتاب في الحديث تفضيل اللحد على الشق بشرطه وهو كون الارض صلبة واللحد بفتح اللام وضمها ان يحفر حائط القبر من أسفل مائلاً عن استوائه قدر ما يوضع فيه الميت في جهة القبلة والشق بفتح الشين ان يحفر في وسط القبر كالثور ويبنى حافته بنحو لبن ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه بنحو اللبن (ودخل قبره علي والعباس وابناه الفضل وقثم وشقران) كما رواه ابن حبان وصححه أوعلى والفضل (وعبد الرحمن بن عوف واسامة) ونزل معهم خامس كما رواه أبو داود وأوعلى والعباس واسامة كما في رواية للبيهقي أوعلى والفضل (وقثم) بن عباس (وشقران) مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل معهم خامس كما في أخرى للبيهقي أيضاً (وقيل ان أوس بن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده حين الغسل فادخله معهم) ولعله الرجل المبهم في الروايتين (وفرش شقران في القبر) الكريم (قطيفة) حمراء كما أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عباس إلا ذكر ان الذي فرش شقران فرواه الترمذي عن محمد بن علي بن الحسين ومع ذلك فقد قال أصحابنا يكره ان يوضع تحت الميت نحو فراش وأجابوا عن هذا الحديث بان فعل شقران لم يكن يعلم الصحابة ولا يرضاهم هذا وقد قال ابن عبد البر ان القطيفة أخرجت

عليه وسلم وذلك انه أسقط خاتما من يده في القبر فنزل يلتمسه وأنكر علي رضي الله عنه ذلك وقال أحدث الناس عهدا به قثم بن العباس وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم تسع لبنات ودفن صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وقيل ليلة الأربعاء وذلك في شهر ايلول روي ابن اسحاق وغيره مسندا عن عائشة قالت ما علمنا بدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعنا صوت المساحي من آخر الليل فقيل لم أخر دفنه صلى الله عليه وسلم وقد كان ينهى عن ذلك قيل لعدم اتفاهم على موته فقد قال فريق منهم انما أخذه ما كان يأخذه حال الوحي وسيفيق وقيل لاختلافهم في موضع قبره كما سبق وقيل لانهم اشتغلوا بما وقع بين المهاجرين والانصار من الخلاف وخشوا تفاقم الأمر فنظروا فيها حتى اتسق الأمر وانتظم الشمل واستقرت الخلافة في نصابها فبايع أبا بكر بعضهم ثم بايعوه من الغد على ملامتهم ورضاء وكشف الله الكربة وطفئت نار الخلاف وهذا ما استحضرتة من الاخبار المتلقية بالقبول في الابانة عن موت الرسول صلى الله عليه وسلم ومعظمها من الصحاح وقد لفق بعض جهلة القصاص في ذلك أخبارا ركيكة قدر كرامة وجاء فيها بما يعلم ببدية العقل وضعه والله أعلم .

﴿ فضل ﴾ خرج الدارمي أن كعبا دخل على عائشة فذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب ما من يوم تطلع فيه الشمس إلا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفوا بقبر النبي صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم ويصلون عليه حتى اذا أمسوا عرجوا وهبط مثلهم فصنعوا مثل ذلك حتى اذا انشقت الارض خرج في سبعين الفا من الملائكة يزفونه

قبل اهالة التراب ولو سلم انها لم تخرج فهذا خاص به صلى الله عليه وسلم كما نقله الدار قطنى عن وكيع (اسقط) بفتح الهمة والقاف (وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم بتسع لبنات) كما نقله ابن عبد البر وغيره (ودفن يوم الثلاثاء) كما رواه مالك بلافا (ايول) بفتح الهمة وسكون التحتية وضم اللام من أشهر الروم (المساحي) بفتح الميم جمع مسحاة بكسرها سميت بذلك لانها يمسح بها الارض قال الجوهري ولا يكون الامن حديد أي فهي أخص من الحجر فة لانها ربما كانت من غيره (تفاقم الأمر) بتقديم الفاء على القاف أي اشتداده وامتداده في الشر وعدم جريانه على الاستوى (اتسق الأمر) أي اجتمع (الشمل) بفتح المعجمة ما يجتمع من الانسان ويتفرق (نصابها) أي محلها اللائق بها (عن ملام) أي جماعة (الابانة) مصدران بان يبين وهي نقيض الاخفاء (لفق) أي جمع شيئا الى شيء (القصاص) جمع قاص بالمد وتشديد المهملة الخبر بالقصاص (فصل) (خرج الدارمي) اسمه عبد الله بن عبد الرحمن منسوب الى دارم جد قبيلة قال المجد ذكره في باب ما أكرم الله به نبيه بعد موته عن نيشة بن وهب (يحفوا) أي يحمدقوا ويحيطوا

وفيه ايضا ان اهل المدينة قحطوا قحطاً شديداً فشكروا الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعلوا منه كوى الى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سقف ففعلوا فطروا مطراً شديداً حتى نبت العشب واسمنت الابل حتى تفتت من الشحم فسمى عام الفتق

﴿ فصل ﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت امواله من ثلاثة اوجه الصفي والهدية تهدي اليه في غير غزوه وخمس خيبر وما افاء الله عليه بالمدينة وفدك روينافي صحيح البخاري عن عمرو بن الحارث ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته درهما ولا ديناراً ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً الا بطلته البيضاء وسلاحه وارضاً جعلها صدقة ونحوه في صحيح مسلم عن عائشة قالت مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم ديناراً ولا درهما ولا شاة ولا بعيراً ولا أوصى بشيء وفي المتفق عليه عنها ان أزواج النبي صلى الله عليه وسلم حين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم أردن أن يبعثن عثمان الى أبي بكر في ميراثهن فقالت عائشة أليس قد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا نورث

(قحطوا) بضم القاف وفتحها كما مر في الاستسقاء (كوي) بضم الكاف وتخفيف الواو مع القصر والتنون جمع كوة (العشب) بضم المهملة وسكون المعجمة الرطب من الكلاء (تفتت) أي تكسرت عكنا بعضها على بعض من السمن

﴿ فصل ﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصفي) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية اسم لمكان يصطفيه أي يختاره صلى الله عليه وسلم من الغنيمة قبل القسمة فعيل بمعنى المفعول (والهدية تهدي اليه في غير غزوه) منها حوائط سبعة في بني النضير أوصى لها بخير يوق اليهودي عند اسلامه ومنها ما أعطاه الانصار من أرضهم وهو ما لا يبلغه المساء (وخمس خيبر) وكذا ما افتتح منها غنوة (وما افاء الله على رسوله بالمدينة) كارض بني النضير حين أجلاهم (و) كذلك نصف أرض (فدك) التي صالح أهلها عليها بعد فتح الجهة وكذا ثلث وادي القرى أخذها صلحا وكذا الوطيح والسلام من حصون خيبر (وروينافي صحيح البخاري) وسنن النسائي (ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي صهره وهو أخو ميمونة رضى الله عنها لم يخرج البخاري له سوى هذا الحديث قال ابن عبد البر وكانت وفاته بعد الحسين قال الشافعي له ولابيه صحبة (ولا أمة) أخذ منه العلماء أخذ عتق المستولدة بموت المستولد وفي الحديث ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والتقلل منها واجتباؤه الفقر (ونحوه في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والنسائي (وفي المتفق عليه عنها) كما أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي (لانورث) بالنون يعني نفسه

ما خلفناه صدقة وروينا في كتاب الشمائل لأبي عيسى الترمذي وغيره عن أبي هريرة قال
 جاءت فاطمة الى أبي بكر فقالت من يرثك فقال أهلي وولدي فقالت مالي لا أرث أبي
 فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا نورث ولا يورث ولا يورث من كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوله وأنفق على من كان رسول الله ينفق عليه وروينا في
 صحيح البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقسم ورثتي ديناراً
 ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة وروينا فيه أيضاً عن عائشة قالت توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في بيتي من شيء يأكله ذو كبد الا شطر شعير في رجلي
 فأكلت منه حتى طال علي فمكته ففني وروينا في الصحيحين عن عائشة قالت كانت فاطمة
 تسأل أبا بكر نصيبها مما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير وفدك وصدقته بالمدينة

وسأرا الانبياء بدليل رواية النسائي انا معاشر الانبياء لانورث (ما تركنا) موصول وصلاته مبتدأ أي الذي تركه
 بدموتنا فهو (صدقة) بالرفع خبر ما تركنا وصحفه بعض الشيعة ويؤخذ من قوله صدقة زوال الملك عنه وهو
 المشهور من وجهين حكاهما الامام وصوب في الروضة الجزم به وقيل ان ما تركه باق على ملكه لان الانبياء
 احياء وصححه الامام * فائدة الحكمة في ان الانبياء لا يورثون انهم خزان الله والخازن لا يملك الا قوتاً وغيرهم
 مرتزقون فمن اعطي زقاً ملكه فاذا مات الخازن لم ترثه ورثته واذا مات المرتزق ورثوه لان المرتزق اعطى
 ليتصرف تصرف المالك لمنافع نفسه والخازن اعطى ليصرفه في نواصب الخلق فاذا مات لم تخلفه ورثته لعدم
 قيامهم مقامه الا أن يكون الذي خلفه نبي فهو أمين الله بعده ويؤيد هذا قوله صلى الله عليه وسلم انما أنا
 خازن والله يعطي قاله الحكيم الترمذي ونقل النووي عن العلماء ان الحكمة في ذلك انه لا يؤمن أن يكون
 في الورثة من يتمنى موته فيهلك ولثلا يظن بهم الرغبة في الدنيا لوراثتهم فيهلك الظان وينفر الناس عنهم
 (ورويانا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرها (لا تقسم ورثتي) هذا خبر لانها فقيه معجزة له صلى
 الله عليه وسلم (ما تركت بعد نفقة نسائي) قال الخطابي كان سفيان بن عيينة يقول أزواج النبي صلى الله عليه
 وسلم في معنى المعتدات لانهن لا يجوز لهن النكاح أبداً فحرت عليهن النفقة وتركت حجرهن لهن وذلك
 أيضاً لعظم حقهن في بيت المال لفضلهن وقدم هجرتهن وكونهن أمهات المؤمنين (ومؤنة عاملي) المراد به القائم
 على هذه الصدقات والناظر فيها وقيل المراد كل عامل للمسلمين من خليفة وغيره لانه عامل النبي صلى الله
 عليه وسلم والنائب عنه في أمته (ورويانا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرها (شطر شعير) قال
 الترمذي الاشي من شعير وقيل هو نصف مكوك وقيل نصف وسق وقيل شطر وشطير كنصف ونصف
 (في ريف) بفتح الراء وتشديد الفاء وهو شبه الطاق قاله في الصحاح (فمكته ففني) أي فرغ والحكمة في ذلك
 ستر السر النبوي وعدم بقاء معجزة محسوسة بعده صلى الله عليه وسلم سوى القرآن (ورويانا في الصحيحين
 عن عائشة) ورواه عنها أيضاً أبو داود والنسائي (كانت فاطمة تسأل أبا بكر نصيبها) وذلك لان الحديث لم

فأبى أبو بكر عليها ذلك وقال لست تاركاً شيئاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل به إلا عملت به أنى أخشى أن تركت شيئاً من أمره أن أزيغ فأما صدقته فدفمها عمر إلى عليّ والعباس وأما خبير وفدك فأمسكهما عمر وقال هما صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانتا لحقوقه التي تعروه ونوائبه وأمرهما إلى من ولي الأمر قال فهما على ذلك إلى اليوم* وروينا فيهما أيضاً من رواية مالك بن أوس بن الحدان أن علياً والعباس استأذنا على عمر وعنده عثمان وعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص فقال العباس يا أمير المؤمنين اقضي بيني وبين هذا وهما يختصمان فيما أفاء الله على رسوله من مال بني النضير فقال الرهط عثمان وأصحابه يا عمر اقض بينهما وأرح أحدهما من الآخر قال عمر تئدكم أنشدكم الله الذي بأذنه تقوم السماء والأرض هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا نورث ما تركناه صدقة يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه قال الرهط قد قال ذلك قال

يبلغها أو بلغها وتأولته كما نقله عياض عن بعضهم قال وفي ذلك تركت فاطمة منازعة أبي بكر بعد احتجاجة بالحديث عليها التسليم للاجماع على القضية وإنما لما بلغها الحديث وتبين لها التأويل تركت رأيها ثم لم يكن منها ولا من ذريتها بعد ذلك طلب وجاء في تسمية الحديث أن فاطمة هجرت أبا بكر فلم تكلمه حتى توفيت قال النووي المراد أنها لم تكلمه في هذا الأمر أي لم تطلب منه حاجة ولا اضطرت إلى لقائه فتكلمه ولم ينقل قط أنهما التقيا فلم تسلم عليه ولا كلمته (ان أزيغ) أي أميل عن الحق (قال فهما على ذلك إلى اليوم) هذا من كلام الزهري (ابن الحدان) بفتح المهملتين (اقض بيني وبين هذا) زاد مسلم الكاذب ومعناه الكاذب أن لم ينصف قاله جماعة وقال المازري هذا اللفظ الذي وقع لا يليق ظاهره بالعباس وحاشي لعلي أن يكون فيه بعض هذه الأوصاف ولنا قطع بالعصمة إلا للنبي صلى الله عليه وسلم أي لجميع الأنبياء لسكننا مأمورون بحسن الظن بالصحابة ونفي كل رذيلة عنهم قال وقد حمل هذا بعض الناس على أن أزال هذا اللفظ من نسخته تورعاً ولعله حمل الوهم على رواه قال وإذا كان لا بد من أتياه فاجود ما حمل عليه أنه صدر من العباس على وجه الأدلال على ابن أخيه لأنه بمنزلة أبيه (تئدكم) بفتح التاء الفوقية وكسر التحتية المهموزة وفتح الدال من التؤدة وهي الرفق وللصليبي في صحيح البخاري بكسر أوله وضم الدال اسم فعل كرويد أي على رسلك ولمسلم إئتدا بكسر الهمزة والفتح الفوقية أي أصبر أو أمهل (هل تعلمون) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إلى آخره) هذا تقرير من عمر عليهما أنهما يعلمان ذلك كغيرهما من الحاضرين وأن ذلك حديث مشهور سمعه منه صلى الله عليه وسلم كثيرون من الصحابة وإنما سألا ذلك ومع علمهما بالحديث لما سيأتي أنهما إنما طلبا القيام عليه لا الأثر الذي منعه الشارع صلى الله عليه وسلم

عمر فاني أحدثكم عن هذا الأمر ان الله خص رسوله من هذا النبي بشيء لم يعطه أحداً غيره ثم قرأ ما أفاء الله على رسوله منهم الى قوله قدير فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما اختارها دونكم ولا استأثرها عليكم قد أعطاكموها وبشأفيكم حتى بقي منها هذا المال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفق على أهله نفقة سنتهم من هذا المال ثم يأخذ ما بقي فيجعله مجمل مال الله فعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك حياته أنشدكم الله هل تعلمون ذلك قالوا نعم ثم قال لعلي والعباس أنشدكما الله هل تعلمان ذلك قال عمر ثم توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر أنا ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبضها أبو بكر فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم والله يعلم انه فيها لصديق بار راشد تابع للحق ثم توفي أبو بكر فكانت أنا ولي أبو بكر فقبضتها سنتين من أمارتي أعمل فيها بما عمل رسول الله وبما عمل فيها أبو بكر والله يعلم اني لصديق بار راشد تابع للحق ثم جثماني تكلماني وكلمتكما واحدة وأمركما واحد جثمتني يا عباس تستلني نصيبك من ابن أخيك وجاءني هذا يعني علياً يريد نصيب امرأته من أبيها فقلت لكما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال معاشر الأنبياء لا نورث ما خلفناه صدقة فلما بدالي ان أدفعه اليكما قلت ان شئنا دفعتمها اليكما ان عليكما عهد الله وميثاقه ليعملان فيها بما عمل فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما عمل فيها أبو بكر وبما عملت فيها منذ وليتها فقلتما ادفعها

(والله ما اختارها) بمهملة وزاي والكشميني في صحيح البخاري بمجمة وراه (وبشأ) بالوحدة فالمثلثة أي نشرها ثم قرأ (ما أفاء الله على رسوله الآية) قال عياض في معنى ذلك احتمالان أحدهما تحليل الغنيمة له ولائته الثاني تخصيصه بالنبي كله أو بعضه حسب اختلاف العلماء قال وهذا الثاني أظهر لاستشهاد عمر عليه بالآية (فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي خاصة له (ينفق على أهله نفقة سنتهم) أي يعدل لهم نفقتها ثم نفقته قبل انقضاء السنة في وجوه الخير ولايم السنة فمن ثم توفي صلى الله عليه وسلم ودرعه مرهونة في شعير استدانه لاهله قال البغوي وفيه جواز ادخار قوت سنة وجواز الادخار للعيال وان هذا لا يقدح في التوكل (مجمل مال الله) ولمسلم في الكراع والسلاح عدة في سبيل الله والكراع بضم الكاف الحليل (فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد مسلم فرأيتاه كاذبا غادرا خائنا وكذلك في عمر فرأيتاني كاذبا غادرا خائنا قال المازري المراد أنكما تعتقدان ان الواجب أن يفعل في هذه القصة خلاف ما فعلته أنا وأبو بكر فنجح على مقتضى رأيكما لو أتينا ما أتينا ونحن معتقدان ما تعتقدانه لكننا بهذه الاوصاف أو نكون معناه ان الامام انما يخالف اذا كان على هذه الاوصاف ومتمهم في قضاياه فكان مخالفتكما لنا تشعر من رأيكما أنكما تعتقدان ذلك فينا (بدالي) بغير همز أي ظهر (عهد الله وميثاقه) بفتحهما (وليتهما) بفتح الواو وتخفيف

الينا فبذلك دفعتهما اليكما فأنشدكم بالله هل دفعتهما اليهما بذلك فقال الرهط نعم ثم أقبل على علي والعباس فقال أنشدكما بالله هل دفعتهما اليكما بذلك قال نعم قال افلتمسان مني قضاء غير ذلك فوالله الذي بأذنه تقوم السماء والأرض لا أقضي فيها قضاء غير ذلك فان عجزتما عنها فادفعاها الى فاني أ كفيكما هذا لفظ البخاري فيها* فائدة قال ابو داود ما معناه انما سئل العباس وعلي من عمر ان يصيره بينهما نصفان وينفرد كل بنصيبه لأنهما جهلا الحكم فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك قال الخطابي وما أحسن ما قاله ابو داود في هذا وما تأوله وقد زاد البرقاني من طريق معمر قال فغلب علي عليها فكانت بيده ثم بيد ابنه الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم الحسن بن الحسين ثم زيد بن الحسن قال معمر ثم بيد عبد الله بن الحسن ثم وليها بنو العباس والله أعلم

﴿ فصل ﴾ في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم روي في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رأى في المنام فسيراني في اليقظة

اللام (وينفرد كل بنصيبه) يتفقان بها على حسب ما ينفعهما به الامام (لأنهما جهلا الحكم) وهو كونه صلى الله عليه وسلم لا يورث (فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك) أرى مع تطاول الزمان وأنهما اورثاه وقسمه الميراث بين بنت والعم نصفان فيلتبس ذلك ويظن أنه ملك بالارث قال ابو داود ولما صارت الخلافة لعلي لم يغيرها عن كونها صدقة وينجو هذا احتج السفاح فانه لما خطب أول خطبة قام بها قام اليه رجل معلق في عنقه المصحف فقال أناشدك الله ألا ما حكمت بيني وبين خصمي بهذا المصحف فقال من هو خصمك فقال أبو بكر في منعه فدك قال أظلمك قال نعم قال فمن بعده قال عمر قال أظلمك قال نعم وقال في عثمان كذلك قال فعلي ظلمك فسكت الرجل فاغظله السفاح (البرقاني) بضم الموحدة وسكون الراء ثم قاف (ثم علي بن الحسين) زين العابدين (ثم الحسن) المثني (بن الحسن) بن علي (ثم زيد بن الحسن) المثني (ثم بيد عبد الله بن الحسن) المثني

﴿ فصل ﴾ في رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم (روي في صحيح البخاري ومسلم) وسنن أبي داود (من رأى في المنام فسيراني في اليقظة) بفتح القاف قيل والمراد بهذا الحديث أهل عصره والمعنى من رآه في النوم ولم يكن هاجر يوفق للهجرة ورؤيته صلى الله عليه وسلم يقظة عيانا وقيل معناه انه يرى تصديق تلك الرؤيا في اليقظة وصحتها وقيل معناه سيراني في الدار الآخرة أى رؤية خاصة من القرب منه وحصول شفاعته وبحق ذلك مما يمتاز به عن رؤية جميع أمته له يومئذ ذكر هذه الاقوال النووي قال في الديباج وحمله ابن أبي جمرة وطائفة على انه يراه في الدنيا حقيقة ويخاطبه وأن ذلك كرامة من كرامات الاولياء ونقل عن جماعة من الصالحين أنهم رأوا النبي صلى الله عليه وسلم مناما ثم رأوه بعد ذلك يقظة وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين فأرشدهم الى طريق تفرجها قال والحديث عام في أها، التوفيق وأما

أو كأننا رأني في اليقظة لا يتمثل الشيطان بي وفي صحيح البخاري عن أنس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من رأى في المنام فقد رأى فان الشيطان لا يتمثل بي ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وفيه أيضاً عن أبي سعيد الخدري أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رأى فقد رأى الحق فان الشيطان لا يتكونني وروينا في صحيح

غيرهم فعلى الاحتمال فان خرق العادة قد يقع للزندق بطريق الاملاء والاغواء كما تقع للصدوق بطريق الكرامة والاكرام وانما تحصل التفرقة بينهما بالاتباع انتهى واستشكل الحافظ ابن حجر ما قاله ابن أبي جرة بأنه يلزم من ذلك كون هؤلاء صحابة وتبقى الصحابة الى يوم القيامة وان جمعا ممن رآه في المنام لم يروه في اليقظة وخبره لا يتخلف انتهى وأجيب عن الاول بمنع الملازمة اذ شرط الصحبة رؤيته صلى الله عليه وسلم وهو في عالم الدنيا لافي عالم البرزخ وعن اثنائي بان الظاهر ان من لم يبلغ درجة الكرامة ومات من المؤمنين تحصل له رؤيته قرب موته عند طلوع روحه فلا يتخلف الحديث وقد وقع ذلك لجماعة قال في الديباج أما أصل رؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة فقد نص على امكانها ووقوعها جماعة من الائمة منهم حجة الاسلام الغزالي والقاضي أبو بكر بن العربي والشيخ عز الدين بن عبد السلام وابن أبي جرة وابن الحاج والياقيني في آخرين (أو كأننا رأني في اليقظة) أي للعلة الذي ذكرها وهو أن الشيطان لا يتمثل أي لا يتشبه به والمعنى أن رؤيته صلى الله عليه وسلم حق قطعا ثم قال عياض ان هذا خاص برؤياه في صورته التي كان عليها والا كانت رؤيا تأويل لارؤيا حقيقة وضعفه النووي وقال بل الصحيح انه يراه حقيقة سواء كان على صفته المعروفة أو غيرها كما ذكره المازري انتهى وأيده الحافظ ابن حجر بما أخرجه ابن أبي عاصم بسند ضعيف عن أبي هريرة مرفوعا من رأى في المنام فقد رأى فاني في كل صورة قلت فلهه يحال مارأي فيه صلى الله عليه وسلم من خلاف صفته على ضبط النائم وعدم تكيفه كما ذكره فيما لو رآه يأمر عن منهي أو ينهي عن مأمور في شريعته وربما كانت رؤياه له بحسب ثباته في دينه فمن كان ذا دين كامل واتباع وافر رآه في صورته المعروفة بين القلب السالمة من عوارض النشاء ونحوه والا كانت رؤيته له بحسب ضعف نظره (فائدة) قال عياض اتفق العلماء على جواز رؤية الله تعالى مناما وصحتها وان رآه على صفة لا تليق بجلاله من صفات الاجسام لان ذلك المرى غير ذات الله تعالى اذ لا يجوز عليه التجسيم ولا اختلاف الاحوال وقال ابن الباقلاني رؤية الله تعالى في المنام خواطر في القلوب وهي دلالات لارائي على أمور مما كان أو يكون كسائر المرئيات (ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة) سبق الكلام عليه في بدأ الوحي (وفيه أيضاً) أي في صحيح البخاري (عن أبي سعيد) وفي رواية له أخري عن أبي قتادة وقد رواه عن أبي قتادة أيضاً أحمد والترمذي (فان الشيطان لا يتكونني) لا يكون على هيئتي وشكلي قال النووي قال بعض العلماء خص الله سبحانه النبي صلى الله عليه وسلم بان رؤيا الناس إياه صحيحة وكلها صدق ومنع الشيطان ان يتصور في خلقه لثلاث يتدرع بالكذب على لسانه في النوم كما خرق الله تعالى العادة للانبياء بالمعجزة دليلا على صحة حالهم وكما استحال تصور الشيطان في صورته في اليقظة اذ لو وقع لاشبهه الحق بالباطل ولم يوثق

مسلم عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى في المنام فقد رأى فانه لا ينبغي للشيطان ان يتمثل في صورتي وقال اذا حلم أحدكم فلا يخبر أحداً بتلعب الشيطان به في المنام قال ابن الباقلافي معنى هذه الاحاديث ان رؤياه صلى الله عليه وسلم صحيحة ليست باضغاث

بما جاء من جهة النبوة مخافة من هذا التصور فخافها الله من الشيطان وزغته ووسوسته والقائه وكيدته على الانبياء وكذا حمى رؤياهم أنفسهم ورؤيا غير النبي للشيء عن تمثل الشيطان بذلك لتصح رؤياه في الوجهين ويكون طريقا الى علم صحيح لا ريب فيه (وقال اذا حلم أحدكم الى آخره) رواه مسلم وابن ماجه عن جابر وحلم بفتح المهملة واللام والميم أي رأي رؤيا مكروهة (فلا يخبر أحدا بتلعب الشيطان به في المنام) في رواية أخرى للشيخين وأبي داود والترمذي عن أبي قتادة الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى أحدكم شيئا يكرهه فلينفث حين يستيقظ عن يساره ثلاثا وليتعوذ بالله من شرها زاد في رواية وليصل ركعتين فانها لاتضره ولمسلم عن أبي قتادة أيضا الرؤيا الصالحة من الله والرؤيا السوء من الشيطان فن رأى رؤيا فكره منها شيئا فلينفث عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم فانها لاتضره ولا يحدث بها أحدا فان رأى حسنة فليسر ولا يحدث بها الا من يحب ففي مجموع هذه الاحاديث سنن ينبغي أن يعمل بها كلها فاذا رأى ما يكره نفث عن يساره ثلاثا قائلا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن شرها وليتحول الى جنبه الآخر وليصل ركعتين قال النووي فان اقتصر على بعضها أجزاء في دفع ضررها باذن الله كما صرح به الاحاديث الصحيحة ولا يحدث بها أحدا لانه ربما عبرها عبرا مكروها على ظاهر صورتها وكان ذلك محتملا فوقت كذلك بتقدير الله تعالى وأما قوله في الرؤيا الحسنة ولا يخبر بها الا من يحب فسيبه كما قال النووي وغيره انه اذا أخبر بهامن لا يجب قديمه البغض والحسد على عبرها بمكروه فقد يقع كذلك والافيهصل له النكد والحزن من سوء عبرها (فائدة) قال الامام المازري مذهب أهل السنة في حقيقة الرؤيا ان الله تعالى يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمنعه نوم ولا يقظة فاذا خلق هذه الاعتقادات فكانه جعلها علما على أمور اخر حقيقها في ناني الحال لو كان قد خلقها فاذا خلق في قلب النائم الطيران وليس بطائر فاكثر ما فيه انه اعتقد أمرا على خلاف ما هو فيه فيكون ذلك الاعتقاد علما على غيره كما خلق الله تعالى الغيم علما على المطر والجميع خلق الله تعالى ولكن خلق الرؤيا التي جعلها علما على غير ما يسر بغير حضرة الشيطان وما هو علم على ما تضرر بحضرة فنسبت الى الشيطان مجازا لحضوره عندها وان كان لا فعل له حقيقة انتهى قال النووي وقال غير المازري أضاف الرؤيا المختارة الى الله تشريفا بخلاف المكروهة وان كانتا جميعا من خلق الله تعالى وتديره وارادته ولا فعل للشيطان فيها انتهى وروى الطبراني في الكبير والضياء عن عبادة بن الصامت مرفوعا رؤيا المؤمن كلام يكلم به العبد به في المنام ورواه في نوادر الاصول عن عبادة أيضا لكن بسند ضعيف (قال ابن الباقلافي) كما نقله عنه النووي في شرح

أحلام ولا من تشبهات الشيطان وقيل المراد ان من رآه فقد ادركه حقيقة فلا مانع يمنع من ذلك والعقل لا يحيله فيضطر الى صرفه عن ظاهره قالوا وقد نرى رسول الله صلى الله عليه وسلم على خلاف صفته أو في مكانين معا وذلك غلط في صفاته وتخيل لها على خلاف ماهي عليه فتكون ذاته صلى الله عليه وسلم مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية فالادراك لا يشترط فيه تحديق الأبصار ولا قرب المسافة ولا كون المرئي مدفونا في الأرض ولا ظاهراً عليها وإنما يشترط كونه موجوداً ولا يقيم دليل على فناء جسمه صلى الله عليه وسلم بل جاء في الأحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاءه مع جميع الأنبياء وورد أيضاً أنهم يصلون في قبورهم وتجري لهم أعمال البر كحياتهم وزاد أيضاً أن سعيد بن المسيب في أيام الحرة حين هجر المسجد النبوي كان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة كان يسمها من داخل الحجر المقدسة ولا يبعد أن يكون ذلك خاصاً لهم ولمن شاء الله من خواص عباده والله أعلم * قال العلماء ولو رأى صلى الله عليه وسلم يأمر أو ينهى بخلاف ما تقرر في شرعه ورواه عنه الاثبات الثقات يقظة لم يعمل به وليس ذلك لشك في الرؤيا وإنما هو لانهطاط درجة النائم عن حالة الضبط واليقظ المشترط في رواية الحديث والله أعلم

مسلم (ولامن تشبهات الشيطان) لقوله فقد رأى الحق أى الرؤية الحقيقية قال وان كان قد يراه الراى بخلاف صفته المعروفة كإبراهيم أيضاً للحية وقد يراه الشخصان في زمن واحد أحدهما في المشرق والآخر في المغرب ويراه كل واحد منهما في مكانه (وقيل المراد من رآه الى آخره) نقل ذلك المساذرى عن جماعة (والعقل لا يحيله) أى لا يحمله مستحيلة لا يتصور (فيضطر) بالنصب جواب النفي (تحديق الابصار) أى النظر بالحدقين (بل جاء في الاحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاء من جميع الانبياء) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عن أوس بن أوس ولفظهم ان من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا على من الصلاة فان صلاتكم معروضة على قالوا كيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت يقولون بليت قال ان الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الانبياء (وورد أنهم يصلون في قبورهم) رواه أبو يعلى عن أنس (وورد أيضاً ان سعيد بن المسيب في أيام الحرة الى آخره) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب (بهمة) أى صوت (ان يكون ذلك خاصاً لهم) مستثني من عموم حديث اذا مات العبد انقطع عمله (ولمن شاء الله من خواص عباده) كرامة لهم فقد حكى ان بعض أهل الكشف اطلع على الشيخ الولي الكبير محمد بن أبي بكر الحكمي أحد العشرة المشار اليهم في رؤيا الشيخ عبد الله بن أسعد الياقيني وهو يصلى في

﴿ الباب الخامس ﴾

في ذكر بنيه صلى الله عليه وسلم وبناته وازواجه وأعمامه وعماته ومرضعاته وأخواته من الرضاعة وأخوته وذكر مواليه وخدمه من الأحرار ومن كان يجرسه ورسله إلى الملوك وكتابه ورفقائه العشرة النجباء وأصحابه النقباء وأهل الفتوى في حياته: وفيه فصول حسبما تضمن من التراجم .

﴿ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم ﴾

وكان له من الولد القاسم وبه كان يكنى وعبد الله وهو الطيب والطاهر وقيل اسمه الطيب فقط والطاهر آخر وأبراهيم والبنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة وهلك البنون قبل النبوة إلا إبراهيم وماتوا وهم يرضعون وقيل بلغ القاسم أن يركب على الدابة ويسير على النجبية . وأما البنات فأدركن الإسلام وهاجرن وتوفين بالمدينة وأكبر بنيه صلى الله عليه وسلم القاسم ثم الطيب ثم الطاهر ثم إبراهيم وأكبر بناته زينب ثم رقية ثم أم كلثوم ثم فاطمة وفيه خلاف واسع والله أعلم وكل أولاده من خديجة إلا إبراهيم فإنه من مستولده مارية القبطية وكلهم مات قبله إلا فاطمة فإنها عاشت بعده ستة أشهر لم تفتر فيها ضاحكة وكانت زينب تحت أبي العاص بن الربيع العبشمي وهو ابن خالتها وفرق الإسلام بينهما فلما أسلم أبو العاص ردها عليه النبي صلى الله عليه وسلم بالنكاح الأول وهذا موضع تنازع بين العلماء في كيفية رده صلى الله عليه وسلم لزينب على أبي العاص بن الربيع لأن تلاحقهما

قبره فقال له إلى الآن تصلي فقال أوقد آمنت * الباب الخامس - (وذكر مواليه) بالكسر (ورسله) بالكسر أيضاً فيه وفيما بعده * ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم (كان له من الولد إلى آخره) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أولاد ذكر أربعة من خديجة عبد الله وهو أكبرهم والطاهر وقيل هو عبد الله فهم ثلاثة والطيب والقاسم وإبراهيم من مارية وكان للنبي صلى الله عليه وسلم أربع بنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة أخرجه رزين (وتوفين بالمدينة) ودفن كاهن بالبقيع كما مر (وأكبر بنيه القاسم) هذا خلاف ما أخرجه رزين عن ابن عباس أنه عبد الله (الإبراهيم) بالنصب (لم تفتر) بالفاء وتشديد الراء أي لم تتبسم (وهو ابن خالتها) هالة بنت خويلد (العبشمي) نسبة إلى بني عبد شمس كما مر (لأن تلاحقهما

في الاسلام كان بعد انقضاء العدة وزمن طويل قد رست سنين والصحيح انه ردها عليه
بنكاح جديد وتأولوا الحديث الوارد في ردها عليه بالنكاح الأول ان معناه على مثله والله
أعلم وولدت زينب من أبي العاص أمامة وعلى وكان علي بن أبي طالب تزوج أمامة بعد موت
خالها فاطمة وكانت رقية وأم كلثوم تحت عتبة وعتيبة ابني أبي لهب فطلقاها في خبر يطول
ذكره وتزوجها عثمان واحدة بعد واحدة وماتا عنده وتزوج البتول فاطمة الوصي على
ابن أبي طالب رضى الله عنهما فنشر منهما الخير الكثير ولا يعلم للنبي ذرية الا من جهتهما
وقد ذكرت أولادهم وتنزيل بطونهم في كتابي الرياض المستطابة في جملة من روي في
الصحيحين من الصحابة .

في الاسلام (كان بعد انقضاء العدة) والنكاح يفسخ بانقضائها أى يتبين به الانفساخ من يوم اختلاف
الدين قال ابن شهاب لم يبلغنا ان امرأة هاجرت الى الله ورسوله وزوجها كافر مقيم بدار الكفر الا فرقت
هجرتها بينها وبين زوجها الا ان يقدم زوجها مهاجرا قبل ان تنقضى عدتها وانه لم يبلغنا ان امرأة فرق بينها
وبين زوجها اذا قدم وهي في عدتها (والصحيح انه ردها عليه بنكاح جديد) قال المحققون لاحاجة الى
هذا التأويل لان النكاح يومئذ لم يكن موقوفا على انقضاء العدة لان هذا الحكم انما شرع بانه تحريم المساءات
على المشركين بعد صلح الحديبية فلما نزلت الآية توقف نكاح زينب على انقضاء عدتها من حين نزول
الآية فلم يلبث أبو العاص بعد ذلك الا يسيرا حتى جاء مسلما قبل انقضاء العدة من حين نزول الآية وان
كان بين اسلامها وهجرتها ست سنين (امامة) بضم الهمزة وهي التي كان يحملها صلى الله عليه وسلم في
الصلاة (وعليا) وهو الذي مات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل عليه ونفسه تقعقع كأنها
في شنة (وكان علي بن أبي طالب تزوج أمامة بعد موت خالتها فاطمة) بوصية من فاطمة رضى الله عنها
وتزوجت بعد علي المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بوصيته من علي (عتبة) بضم المهملة وسكون
الفوقية ثم موحدة (وعتيبة) بالفوقية والموحدة مصغر واختلف في الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم
ان يساط الله عليه كلبا من كلابه هل هو عتبة أو عتيبة والمشهور انه عتيبة وأما عتبة فاسلم هو وأخوه معتب
يوم الفتح ولم يهاجرا من مكة وعلى الاول بنى عياض كلامه في الشفاء (البتول) بفتح الموحدة وضم الفوقية
سميت بذلك لتبتلها وانقطاعها عن النساء بالفضيلة وتسمى الزهراء أيضا وسبب تسميتها بذلك انها لم تحض
أخرجها القسائي والخطابي بلفظ ابنتي فاطمة حوراء آدمية لم تحض ولم تطمت (فنشر) بالنون والمعجمة
(منهما الخير الكثير) كان أولاد علي من فاطمة ثلاثة ذكور حسن وحسين ومحسن وبنات زينب وأم
كلثوم وكلهم أعقبوا ماعدا محسنا وكانت زينب تحت عبد الله بن جعفر وأم كلثوم زوجها علي من عمر
رضى الله عنهما كما أخرجهم رزين عن ابن عباس وأمهرها عمر أربعين ألف دينار وذكر ابن المعلل ان عمر

﴿ فصل ﴾ في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم وقد تقدم ذكر كثير منهم متفرقا في حوادث السنين ونذكرهم هنا جملة وبالله التوفيق * أولهن وأولاهن بالذكر خديجة بنت خويلد الأسدية وأمها فاطمة بنت زائدة العامرية تزوجها وهي بكر عتيق بن عايد الخزومي فولدت له جارية ثم هلك عنها فتزوجها بعده أبو هالة النباش ابن زرارة التميمي فولدت له ابنا وبناتا ثم هلك عنها فتزوجها بعده رسول الله صلى الله عليه وسلم وماتت عنده في التاريخ المتقدم ولم يتزوج عليها حتى ماتت ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة وإن فاطمة أفضل من الجميع * ثم تزوج صلى الله عليه وسلم بعدها سودة بنت زمعة العامرية وكانت قبله تحت السكران بن عمرو العامري أخى سهيل بن عمرو وانقردت بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد موت

خطبها الى علي فقال هي صغيرة فقال عمر أريدها فأرسل اليه بها وقال قد زوجته ان قبل فلما أقبلت اليه رفع طرف ثوبها فقالت أرسل الثوب فلولا انك أمير المؤمنين للظمت وجهك قال وكانت وقتها هي وابنها زيد بن عمر في يوم واحد وكانت ولادتها في حياته صلى الله عليه وسلم (تنبيه) في تزويج سيدنا عمر اياها مع كونها صغيرة اشكال من حيث ان الاب لا يزوج الصغيرة جبرا الا بكفوء وسيدنا عمر وان كان أفضل منها بل ومن أيها فليس كفؤ لها من حيث النسب والجواب انها كانا يريان صحة النكاح ثم تخير بعد البلوغ كما ذهب اليه كثير من العلماء وهي لما بلغت لم تخير الفسخ أو كانا يريان صحة التزويج مطلقا بحسب اجتهادها

﴿ فصل ﴾ في ذكر أزواجه (بنت زائدة) بالزاي والتحتية (عتيق بن عايد) بالتحتية والمعجمة بن عمران بن مخزوم (الخزومي) أخو عمرو بن عائذ أبي فاطمة أم عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم (فولدت له جارية) اسمها هند قاله الزبير بن بكار وولدت له ذكرا يسمى عبد مناف بن عتيق قاله ابن أبي خيثمة (أبو هالة) قال السهيلي اسمه هند بن زرارة بن النباش ولقبه النباش بالنون والوحدة المشددة والشين المعجمة أيضا (النباش) اسمه هند قال السهيلي مات بالطاعون طاعون البصرة وقد مات ذلك اليوم نحو من سبعين ألفا فشغل الناس بجنازتهم عن جنازته فلم يوجد من يحملها فصاحت نادته واهل بن هنداه واريب رسول الله فلم يبق جنازة الا تركت وحملت جنازته على أطراف الاصاب ذكروه الدولا بي (و) ولدت له أيضا بنتا قال السهيلي اسمها هالة وولدت له أيضا ابنا آخر اسمه الطاهر لم يذكره المصنف (ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة) استدله أبو بكر بن أبي داود بان خديجة جاءها السلام من رها وعائشة من جبريل (وأن فاطمة أفضل من الجميع) لحديث فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني رواه البخاري عن المسور وروى أحمد والحاكم عنه فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها وينشطني ما ينشطها وأن الانساب تنقطع يوم القيامة غير نسي ونسبي وصهرى وقد مر حديث أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة (سودة بنت زمعه) بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نضر بن مالك بن حسان ابن عامر بن لوى (السكران) بفتح المهملة وسكون الكاف وهو أحد الذين ماتوا على القبلة الاولى بمكة كما

خديجة ثلاثة أعوام ولما أحست ان النبي صلى الله عليه وسلم رغب عنها وأراد طلاقها وهبت نوبتها من القسم لعائشة تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم والبقاء في عصمة نكاحه فكانت احدي التسع التي مات عنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتت في خلافة عمر وقيل ماتت سنة خمس وخمسين وهو الصحيح* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم عبد الله عائشة بنت أبي بكر التيمية وكان عقد بها قبل الهجرة وهي بنت ست سنين وقيل سبع ودخل بها المدينة وهي ابنة تسع سنين ودفع أبو بكر في صداقها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثنتي عشرة أوقية ونشا وتوفي صلى الله عليه وسلم عنها وهي ابنة ثمانية عشرة سنة وكانت أحظى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده ولم يتزوج بكراً غيرها وعنها قالت تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم فأنتني أمي فأدخلتني الدار فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن لي على الخير والبركة وعلى خير طائر فلم ير عني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى رواه البخارى توفيت بالمدينة

سبق (وهبت نوبتها) كما رواه الشيخان وغيرها (من القسم) بفتح القاف وسكون المهملة مصدر (لعائشة) زاد الحب الطبري وقالت لاوغبة لى في الرجال وانما أريد أن أحشر في أزواجك (تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم) فكان يقسم لعائشة يوماً ويوم سودة (وهي بنت ست سنين وقيل بنت سبع) هما روايتان في الحديث والاولى أكثر قال النووي الجمع بينهما انه كان لها ست وكسر فاقصرت في رواية على الست وعدت الكسر في الاخرى وفي الحديث جواز تزويج الاب الصغيرة بشرطه والجد كلاب عندنا (وهي بنت تسع) أخذ أحمد وأبو عبيد بظاهره فقالا لايجوز الولى على تسليم بنت تسع سنين دون من دونها وذلك عندنا كمالك وأبي حنيفة منوط باقامة الجماع وذلك مختلف باختلاف النساء ولا يانضبط بسن قال الداوودي وكانت عائشة يومئذ قد شبت شباباً حسناً (اننتي عشر أوقية ونشا) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عائشة وفيه أنها قالت للسائل أتدرى مالئش قال قلت لا قالت نصف أوقية وهو بفتح النون وتشديد المعجمة ومقدار ذلك خمسمائة درهم لان الاوقية اربعمون درهم قال العلماء يستحب أن لايزاد على هذا القدر وأن لاينقص من عشرة دراهم وما جاز أن يكون ثماناً جاز أن يكون صداقاً عندنا لما روى الطبراني ولو قضيا من اراك وقدره أبو ثور وأبو حنيفة ومالك بنصاب السرقة وهو عند أبي ثور خمسة وعند أبي حنيفة عشرة وعند مالك ثلاثة (احظى) باهمال الحاء واعجم الظاء أى أرفع منزلة (فاتني أمي) أم رومان زاد في رواية في الصحيح وانى لنى أرجوحة ومعنى صواحب لى فاتيتها لأدري ما تريد منى فاخذت بيدي فأوقفتنى على باب الدار (فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر) فأسلمتني اليهن فأصلحن من شأنى (فلم ير عني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى) فأسلمتني اليه وأنا يومئذ بنت تسع سنين (رواه البخارى) ومسلم وأبو داود والنسائي وفي هذا الحديث ندب الدخول

سنة ثمان وخمسين عن خمس وستين سنة ودفنت في البقيع ليلا وصلى عليها أبو هريرة قيل
 انها أسقطت من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا ولا يصح ذلك وإنما كناها النبي صلى الله عليه
 وسلم بابن أختها عبد الله بن الزبير كما رواه أبو داود وكانت قد تبنته ودعاها أما والله أعلم*
 وتزوج حفصة بنت عمر بن الخطاب العدوية وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي
 البدري توفي عنها بالمدينة وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها فأمره جبريل بمراجعتها
 توفيت سنة خمس وأربعين وقيل توفيت حين بويح لمعاوية وذلك سنة إحدى وأربعين وصلى
 عليها مروان ونزل في قبرها أخوها عبد الله وعاصم وابن أخيها سالم* وتزوج النبي صلى الله
 عليه وسلم أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان الأموية وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش
 الأسدي وهاجرت معه إلى الحبشة وتنصر هناك وأتم لها الله هجرتها وتزوجها النبي صلى
 الله عليه وسلم بأرض الحبشة وأصدقها عنه النجاشي قيل كان المتولى نكاحها عثمان بن عفان
 وقيل خالد بن سعيد بن العاص وكانا من عشيرتها وقيل النجاشي وكان للنبي صلى الله عليه
 وسلم خصائص في النكاح لا تختص لغيره ثم جدد النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها ثانيا من

في شوال فان ذلك في الصحيحين وغيرهما وكذا التزويج لانه صلى الله عليه وسلم تزوجها في شوال
 وفيه استحباب الدعاء بالخير والبركة لكل من الزوجين وفيه يستحب تنظيف العروس وزينتها لزوجها
 واجتماع النساء لذلك وفيه جواز الزفاف نهارا وفيه جواز اللعب باللعب المسمي بالبنات ففي رواية زفت اليه
 وهي بنت تسع سنين ولعبها معها وأما الأرجوحة وهي بضم الهمزة أحسبه يلعب عليها يكون وسطها على
 مكان مرتفع ويجلسون على طرفيها ويحركونها فيرتفع جانب وينزل آخر ومعنى قولها لم يرعني بالراء أي لم
 يفاجئني ويأتيني بغتة الا هذا (توفيت بالمدينة سنة ثمان وخمسين) وقيل سنة ست وخمسين (قيل أنها أسقطت
 من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا) فسمي عبدالله وكنيت به كما خرج ابن الأعرابي في ذلك حديثا مرفوعا
 ولا يصح ذلك الحديث قال السهيلي لانه يدور على داود بن الحبر وهو ضعيف (خنيس) باعجام الحاء واهمال
 السين وبالثون مصغر (وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها) كما رواه أبو داود والنسائي عن عمر
 (فأمره جبريل أن يراجعها) كما في تفسير البغوي فراجعها قال الحب الطبري ولما بلغ عمر طلاقها حثي على
 رأسه التراب وقال ما يعيا الله بعمر وابنته بعدها (توفيت سنة إحدى وأربعين) وقيل سنة خمس وأربعين
 وقيل غير ذلك (رملة) بفتح الراء وسكون الميم (وأصدقها عنه النجاشي) أربعمائة دينار كما مر (ثم جدد
 النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها) أخذ ذلك من ظاهر سؤال أبي سفيان ذلك كما في صحيح مسلم قال

ابنها أبي سفيان تطيبا لقلبه والله أعلم توفيت أم حبيبة بالمدينة سنة أربع وأربعين* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة هند ابنة أبي أمية بن المغيرة المخزومية وكانت قبله تحت أبي سلمة عبد الله ابن عبد الأسد المخزومي وولدت له عمر وسلمة وزينب ودرة وتوفي عنها بالمدينة وثبت في صحيح مسلم عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مامن ميسلم تصيبه مصيبة فيقول ما أمره الله أنا لله وأنا إليه راجعون اللهم أجرني في مصيبي واخلف لي خيرا منها إلا أخلف الله له خيرا منها قالت فلما مات أبو سلمة قلت أي المسلمين خير من أبي سلمة أول بيت هاجر إلى الله ثم أني قتلها فأخلف الله لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فأرسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاطب بن أبي بلتعة يخطبني له فقلت ان لي بنتا واني غيور فقال اما بنتها فتدعو الله ان يغنيها عنها وادعو الله ان يذهب بالغيرة عنها وتوفيت ام سلمة بالمدينة سنة اثنين وستين وقيل سنة تسع وخمسين ودفنت بالبقيع وتزوج* صلى الله عليه

النووي ولم ينقل وقد مضى الكلام على ذلك في محله (وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة) قال ابن اسحاق وأصدقها محبسه وهي الرجي وذكر مع (١) الرجي أشياء لا تعرف قيمتها منها خفيه وفراش وأخرج البزار من حديث أنس أصدقها متاعا قيمته عشرة دراهم قال ويروى أربعون درهما (درة) بضم المهملة وتشديد الراء وصحف من أعجم الذال (فيقول ما أمره الله) فيه دليل على أن المندوب مأمور به لانه صلى الله عليه وسلم سباه وأمورابه والا أنها يقتضى نذبه (اللهم أجرني) بالقصر على المشهور وحكى صاحب الافعال المد أيضا أى اعطى أجر صبري على هم المصيبة (واخلف لي) بقطع الهمزة وكسر اللام اي رد على يقال اخلف لمن ذهب له ما يتوقع حصوله مثله وخلف بغير الف لما لا يتوقع مثله كأب (وأنا غيور) بفتح المعجمة ويقال في المرأة غيري أيضا (أن يذهب بالغيرة) يقال ذهب الله بالشئ قال تعالى ذهب الله بنورهم وأذهبه والغيرة بفتح المعجمة الالف (ودفنت بالبقيع) وهي آخر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم موتا (فائدة) أخرج النسائي عنها قالت لما انقضت عدتي بعث إلى أبو بكر يخطبني فلم أتزوجه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب يخطبها عليه فقالت أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم انى امرأة غيرى واني مصيبة وليس أحد من أوليائي شاهد فذكر ذلك له فقال ارجع إليها فقل لها أما غيرتك فسأدعو الله تعالى أن يذهبها عنك وأما صيبتك فستكفين أمرهم وأما أولياؤك فليس أحد منهم شاهد ولا غائب يكره ذلك فقالت لابنها يا عمر قم فزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجه واستدل بهذا الحديث الأئمة الثلاثة والمزني على ان الابن يزوج أمه بالبنوة وأجاب عنه أصحابنا بان عمر كان صغيرا يومئذ لانه ولد بارض الحبشة للسنة الثانية من الهجرة وزواج النبي صلى الله عليه وسلم بامه كان في الرابعة ولو صح انه زوجها وانه كان بالغاً فانما ذلك بينوة العم فانه ابن ابن عم ابنها مع أن نكاحه صلى الله عليه وسلم لا يفتقر إلى

(١) كذا في الاصل وكذا عند قوله والا أنها يقتضى نذبه

وسلم زينب بنت جحش الاسدية وهي ابنة عمته أميمة بنت عبد المطلب وكانت قبله عند مولاه زيد بن حارثة وكان لزواجها الشأن العظيم والخطب الجسيم وقد سبق ذكر ذلك توفيت بالمدينة سنة عشرين* وتزوج صلى الله عليه وسلم جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعية المصطلقية وكان اسمها برة فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها وسماها جويرية وكانت قبله عند مسافع بن صفوان الخزاعي وكانت حين سببت وقعت في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكاتبها فجاءت النبي صلى الله عليه وسلم تستعينه في كتابتها فأدى عنها وتزوجها وذلك سنة ست من الهجرة توفيت بالمدينة في ربيع الأول سنة خمس أوست وخمسين* وتزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي بن أخطب النضرية وأمها برة بنت سموال أخت رفاعة بن سموال وهي من سبط لاوي بن يعقوب ثم من ولد هرون بن عمران أخي موسى بن عمران صلى الله وسلم عليهما وكانت قبل النبي صلى الله عليه وسلم تحت كنانة بن أبي الحقيق فقتله النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر واصطفها لنفسه وأعتقها وتزوجها وقد تنوزع في كيفية زواجها توفيت سنة ست وثلاثين وقيل سنة خمس وثلاثين* وتزوج صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث الهلالية وكانت قبله تحت أبي رهم العامري وهي خالة ابن عباس وخالدين الوليد وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها في عمرة القضاء بسرف ودخل بها فيه وماتت ودفنت فيه سنة احدى وخمسين فهؤلاء غير خديجة جملة من مات عنهن النبي صلى الله عليه وسلم* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم الساكين زينب بنت خزيمة الهلالية وأقامت عنده شهرين أو ثلاثة وماتت معه وكانت قبله تحت عبد الله

ولي وأجاب ابن الجوزي بانها أرادت عمر بن الخطاب فظن بعض الرواة أنها أرادت ابنها (أميمة) بالتصغير (توفيت بالمدينة سنة عشرين) في خلافة عمر رضي الله عنه (جويرية بنت الحارث) قال ابن اسحاق أسلم الحارث وأسلم ابناه وهما الحارث وعمرو بن الحارث (وكان اسمها برة) كما كان اسم زينب أيضا وهو بفتح الموحدة وتشديد الراء (وسماها جويرية) تفاديا من التزكية في برة (مسافع) بضم الميم واهمال السين والعين وكسر الفاء (توفيت بالمدينة سنة خمس أوست وخمسين) أو سنة خمسين أقوال أصحها الثالث (بنت سموال) بكسر المهملة بوزن غربال (لاوي بن يعقوب) بكسر الواو وتخفيف التحتية (تحت كنانة بن أبي الحقيق) وكانت قبل كنانة تحت سلام بن مشكم (توفيت سنة ست وثلاثين) وقيل سنة خمسين في امارة معاوية وهذا هو الصحيح (تحت ابي رهم) بضم الراء وسكون الهاء (سنة احدى وخمسين) على الصحيح وقيل سنة تسع

ابن جحش وقيل الطفيل بن الحارث * وتزوج صلى الله عليه وسلم فاطمة بنت الضحاك ولما نزلت آية التخيير فارقتها وكانت ممن اختارت الدنيا ثم ندمت فلم يحل لها الرجوع اليها: قيل وتزوج صلى الله عليه وسلم اساف أو شراف بنت خليفة أخت دحية بن خليفة ولم تقم عنده الا يسيراً حتى توفيت وقيل هلكت قبل أن يدخل بها * وذكر في أزواجه صلى الله عليه وسلم عالية بنت ظبيان وطلقها حين أدخلت عليه * وذكر في أزواجه خولة وقيل خويلة بنت حكيم يقال هي التي وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل الواهبة أم شريك ومجوزان يكونان معاً * وذكر فيهن بنت الصلت وماتت قبل أن يدخل بها * وتزوج امرأة من بني غفار فلما نزلت ثيابها رأى بها بياضاً فقال الحق بأهلك واتفقوا على نكاح الجونية ثبت في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل عليها قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها لسوقة فأهوى بيده ليضع يده عليها لتسكن فقالت أعوذ بالله منك فقال عدت بمعاذ

وثلاثين (أساف) كاسم الصنم (أوشراف) بفتح المعجمة ونخفيف الراء آخره فاء (عالية) بالهملة والتحتية (بنت ظبيان) بفتح المعجمة وضمها وتقديم الموحدة على التحتية (وطلقها حين أدخلت عليه) لانه رأى بكشعها بياضاً أي مجنبها كذا قال ابن باطيس أنها هي وسيأتي الخلاف فيها (خولة) بفتح المعجمة وسكون الواو (وقيل خويلة) بالتصغير (وقيل الواهبة) ميمونة بنت الحارث وقيل زينب امرأة من الانصار وقيل (أم شريك) بنت دودان ويقال بنت جابر وأخرج ذلك النسائي عن عائشة وأم شريك بفتح المعجمة وكسر الراء اسمها غزية وقيل غزيلة (بنت الصلت) بفتح المهملة وسكون اللام ثم فوقية (وتزوج امرأة من بني غفار) قال الحاكم اسمها أسماء بنت النعمان الغفارية (رأى بها) أي بكشعها (بياضاً) أي برصاً فردها على أهلها (فقال الحق بأهلك) وقال لاهلها دلستم على رواه أبو نعيم في الطب واليهقي والحاكم باسناد ضعيف ففي ذلك ثبوت الخيار في النكاح بالبرص وان قل قال أصحابنا ولم يذكر الشافعي هذا الحديث لانه ضعيف وبتقدير صحته فيحتمل انه ردها بطلاق لا فسخ وانما ذكر بسند صحيح الى عثمان ايما رجل تزوج امرأة وبها جنون أو جذام أو برص الى آخره (علي نكاح الجونية) اسمها أسماء وقيل عميرة وقيل أميمة بنت النعمان وقيل بنت يزيد وقيل بنت كعب بن الجون بن شراحيل وقيل ابن الاسود بن الحارث بن شراحيل بن النعمان من كندة (ثبت في صحيح البخاري) وسنن النسائي عن عائشة (وهل تهب الملكة نفسها لسوقة) بضم المهملة وسكون الواو بعدها قاف يقال ذلك لواحد من رعية والجمع سموا سوقة لان الملك يسوقهم قال ابن المنير وهذا من بقية ما كان من عزهم في الجاهلية يسمون من ليس بملك سوقة وقيل إنها لم تعرفه (فأهوى بيده) أي مال بها (فقال قد عدت) أي استعدت (بمعاذ) بفتح الميم اسم لما يستماذ به وفي رواية أخرى في الصحيح لقد عدت بعظيم الحق بأهلك وهذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه يجب عليه مفارقة من كرهت

ثم قال صلى الله عليه وسلم يا أبا أسيد أ كسها رازقتين وألحقها بأهلها قيل وكان قولها ذلك على تعليم زواجه قلن لها انه يجب ذلك * وخطب صلى الله عليه وسلم امرأة فقال أبوها أزيدك انها لم تعرض يصفها بذلك فتركها * وخطب امرأة الى أبيها فقال ان بها برص ولم يكن بها وجع فرجع فاذا هي برصاء (وذكر ابن هشام) وغيره تبعاً لابن اسحاق ان جملة أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أربع عشرة زوجة ست قرشيات وسبع عرييات واسرائيلية وذكروا ابن سعد في شرف النبوة ان جملتهن احدى وعشرون واتفقوا على انه صلى الله عليه وسلم دخل باحدى عشرة مات ثنتان قبله وتوفي عن تسع وكان يقسم ثمان وكان أكثر صداق عقد به صلى الله عليه وسلم لنفسه وبناته خمسمائة درهم فهي سنة فينبغي تحريمها والوقوف عليها والارتسام بها والله أعلم

﴿فصل﴾ في ذكر الأعمام والعمات : ولم يذكر أحده صلى الله عليه وسلم خالة ولا خالات ولا اخوة وكان عمومته صلى الله عليه وسلم أحد عشر ذكر وست نسوة (أولاهم بالذكر) أولاً أسد الله وأسد رسوله وأخوه من الرضاعة أبو يعلي وقيل أبو عمارة حمزة بن

المقام عنده (يا أبا أسيد) بالتصغير واسم أبي أسيد مالك بن ربيعة (أكسها) بضم الهمزة والسين (رازقتين) برا فزاي فقفاف والرازقية نيا ببيض طوال من الكتان يكون في لونها زرق في هذا الحديث وجوب المنعة للمفارقة قبل الدخول كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن الى قوله فتمتعوهن وفيه جواز كونها من غير النقد وجواز التوكيل في ادائها (وألحقها) بفتح الهمزة وكسر الحاء (أزيدك) في وصفها (فتركها) زاد المحب الطبري وقال مالهذه عند الله من خير (فاذا هي برصاء) بالمد (مات ثنتان قبله) وهما خديجة وزينب بنت خزيمة (وتوفي عن تسع) وهي عائشة وحفصة وزينب بنت جحش وأم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب وأم سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية وجويرية بنت الحارث وميمونة بنت الحارث وسودة بنت زمعة وصفية بنت حيي وقد نظمتهم قفلت

توفي خير الخلق عن تسع نسوة * نخذ عدهن نظماً واضحاً له السعيا
فناة أبي بكر وحفصة زينب * ورملة هند ثم ميمونة تدعا
جويرية مع سودة وصفية * كلن بهذا النظم ياسائلي تسعيا

وكان يقسم ثمان وهن ماعدا سودة وقع في مسلم ماعدا صفية وهو وهم بالاتفاق (نحريها) بالهملة وتشديد الراء أي قصرها (والارتسام بها) أي الاحتباس عندها لا تتجاوزها .

﴿فصل﴾ في ذكر الأعمام والعمات (أسد الله وأسد رسوله) سماه بذلك النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الديلمي في مسند الفردوس عن ابن عباس (وأخوه من الرضاعة) من ثوية ومن حليمة أيضاً فقد أخرج ابن سعد عن ابن عباس وأم سلمة حمزة بن عبد المطلب أخي من الرضاعة (أبو عمارة) بضم العين شهد مع

عبد المطلب أسلم قديما وعز الاسلام باسلامه . وشهد بدرا وأبلى فيها واستشهد بأحد ولم يخلف الا ابنة واحدة ذكر ذلك الحب الطبري ولا يصح ذلك فقد ذكر مصعب الزبيري ان ابنه يعلى الذي كنى به أعقب خمسة من البنين ثم انقرضوا وذكروا غيره ان له ابنة اسمها عمارة كنى بها أيضا وجرى ذكرها في العتق في سنن الدار قطنى ولها قصة وابنته أمامة وهي التي جرى ذكرها في عمرة القضاء وتنازع فيها على وجعفر وزيد وقيل للنبي صلى الله عليه وسلم الا تزوج بنتا الحمزة والله أعلم (ثانيهم) أبو الفضل العباس كان اسن من النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث سنين أسلم يوم بدر وقيل لم يتعين وقت اسلامه لانه كان من أول أمره مسددا مقاربا شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وشهد له العقدة مع الانصار ولما أسلم استأذن النبي صلى الله عليه وسلم في الهجرة فقال له مقامك بمكة خير لك فكان عوناً للمستضعفين من المسلمين وكان يكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم بأخبار المشركين ثم لقي النبي صلى الله عليه وسلم مهاجرا في سفر الفتح فرجع معه فشهد معه الفتح وحنينا وأبلى فيها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يظمه ويبيح له وكذلك الخلفاء بعده مات سنة اثنين وثلاثين في خلافة عمر بعد ان كف بصره وكان له من الولد عشرة بنين وثلاث بنات وعدم من الصحابة منهم الفضل وعبدالله وعبيد الله وقثم ومعبد ولا يعلم بنوأم تباعدت قبورهم كبنى العباس فقبر الفضل باليرموك من أرض الشام وعبد الله بالطائف وعبيد الله بالمدينة وقثم بسر قندومعبد بأفريقية رضى الله عنهم أجمعين (ثالثهم أبو طالب) واسمه عبد مناف وهو أخو عبد الله ابى النبي صلى الله عليه وسلم لأمه أمهم وأم عاتكة فاطمة بنت عمرو المخزومية وله من الولد أبو طالب وعقيل وجعفر وعلي كلهم صحابيون الا طالبا اختطفته الجن فذهب ولم يعلم باسلامه قيل ومن العجائب ان بين كل واحد منهم وبين أخيه في السن عشر سنين وكان له من البنات

النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وهو على دين تومه كما مر (ومات) بالمدينة الشريفة ليلة الجمعة ثنتي عشر خلت من ربيع الاول (سنة اثنين وثلاثين) أو أربع وثلاثين عن ثمان وثمانين سنة (في خلافة عثمان) وكان هو الذي صلى عليه (وكان له من الولد عشرة بنين) وقد سبق ذكرهم (باليرموك) بالتحية (بافريقية) بكسر الهمزة والراء والقاف وسكون الفاء وتشديد التحية (عاتكة) بالمهملة والفوقية اختلف في اسلامها

أم هانيء واسمها فاخنة وقيل هند وذكر من بناته أيضا جمانة والله أعلم * رابعهم الحارث وهو أكبرهم في السن وإنما قدمت حمزة والعباس عليه لشرف الاسلام وقدمت أبا طالب لشرف كفالة النبي صلى الله عليه وسلم ولا مزية لبقيتهم ومن ولد الحارث أبو سفيان أسلم في سفر الفتح وحسن اسلامه وعاد يمدح النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان كان يهجوهم ولم يكن له عقب ونوفل بن الحارث أسلم أيام الخندق وهاجر وله عقب وعبد شمس بن الحارث وسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله عقبه بالشام * خامسهم قثم بن عبد المطلب مات صغيراً وهو أخو الحارث لأمه * سادسهم الزبير وكان من أشرف قريش وهو الذي سمي في حلف الفضول وابنه عبد الله بن الزبير شهد حنيناً وثبت يومئذ واستشهد بأجنادين وجد إلى جنب سبعة قد قتلهم ثم قتل ومن ولده ضباعة بنت الزبير صحابية وأم الحكم لها صحبة ورواية * سابعهم عبد الكعبة * ثامنهم الغيداق سمي بذلك لسخائه وجوده * تاسعهم حجل واسمه المغيرة * عاشرهم ضرار أخو العباس لأمه * الحادي عشر أبو لهب واسمه عبد العزي كني بأبي لهب لحسن وجهه وكان من أسوأ أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم حالاً فيه وكفاه من الذم ماورد في حقه في التنزيل وفي صحيح البخاري انه أريه بعض أهله بشرهية أي حال فقال

(أم هانيء) اسمها فاخنة وقيل هند تزوجها هيرة ابن أبي وهب بن عايد بن عمرو بن مخزوم فولدت له جمدة وهانئا وماتت في زمن معاوية (جمانة) بضم الجيم وتخفيف الميم (أبو سفيان) اسمه المغيرة على الصحيح كما مر ابن الحارث بن عبد المطلب سبق ذكره عند ذكر اسلامه وقيل قال النبي صلى الله عليه وسلم أبو سفيان بن الحارث سيد قتيان أهل الجنة رواه الحارث بسند صحيح عن عروة مرسلاً (ونوفل) بفتح النون والفاء بينهما واو ساكنة (قثم) بضم المقاف وفتح المثناة (الزبير) وهو شقيق عبدالله وأبي طالب كما مر (باجنادين) بفتح الهمزة وسكون الجيم بعدها نون فأنف مهملة مفتوحة ومكسورة موضع بقرب بيت المقدس كانت غزوته في أوائل خلافة عمر رضي الله عنه (ضباعة) بضم المعجمة بعدها موحدة واهمال العين هي التي قال لها النبي صلى الله عليه وسلم احرمي وأشرطي وقولي اللهم محلي حيث حبستني (وأم الحكم) بفتح الحاء والكاف اسمها كنيها (الغيداق) بفتح المعجمة وسكون التحتية بعدها مهملة (سمي بذلك لسخائه وجوده) مأخوذ من الماء الغدق وهو الكثير ويسمى كريم الخلق غيداقاً قاله في القاموس (حجل) بمهملة مفتوحة فحجم ساكنة كذا في القاموس وضبطه ابن عبد البر بتقديم الجيم وصححه ابن الاثير (واسمه المغيرة) ولقب جحلاً بتقديم الجيم لحسنه وعظمه (ضرار) بكسر المعجمة (أخو العباس لأمه) واسمها نائلة بالنون والفوقية مصغر بنت حباب النمرية قيل وهي أول اعرابية كست الكعبة الحرير وسببه أن العباس ضاع وهو صغير فنذرت ان وجدته أن تكسوها (ان أريه بعض أهله) هو العباس كما مر (هيئة) بفتح المهملة وكسرها وتقديم التحتية على الهمزة

لم ألق بعدكم خيراً لكني شفيت في هذه يعني نقرة الابهام بعثقي ثوية وقد سبق ذكر ذلك
 ميئنا عند ذكر مولده صلى الله عليه وسلم ومن أولاد أبي لهب عتبة ومعتب بئنا مع النبي صلى
 الله عليه وسلم يوم حنين ودره صحابية أيضا وأما عتبية فقتلته الأسد بالزوراء من أرض
 الشام على كفره بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم . وأما العمات فسأ أولهن صفية أم الزبير
 وهي أخت حمزة لأمه أسلمت وهاجرت وتوفيت بالمدينة في خلافة عمر . ثانياً منهم عاتكة
 اختلف في اسلامها وهي صاحبة الرؤيا في يوم بدر وكانت عند أبي أمية المخزومي فولدت
 له أم المؤمنين أم سلمة وعبد الله وله صحبة وزهيراً وقريبة الكبرى . ثالثهم أروى وكانت
 تحت عمير بن وهب العبدي فولدت له طليب بن عمير وكان من المهاجرين الأولين شهد
 بدرًا واستشهد بأجنادين ولا ولد له . رابعهم أميمة كانت تحت جحش بن رباب فولدت له
 زينب أم المؤمنين وعبد الله واستشهد بأحد ودفن مع خاله الحمزة وأبا أحمد الأعمى الشاعر
 وأم حبيبة وحملة كلهم لهم صحبة وعبيد الله أسلم ثم نصر بالحبشة ومات بها . خامسهم برة
 وكانت عند عبد الأشهل بن هلال المخزومي فولدت له أبا سلمة زوج أم سلمة قبل النبي صلى
 الله عليه وسلم . سادسهم أم حكيم واسمها البيضاء وهي ثومة عبد الله أبي النبي صلى الله
 عليه وسلم وكانت عند كرز بن ربيعة العبشمي فولدت له أروى بنت كرز أم عثمان
 ابن عفان .

(درة) بضم المهملة وتشديد الراء (بالزوراء) بتقديم الزاي على الراء وبالمد (بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم) قال
 اللهم سلط عليه كلبا من كلابك وقدم الخلاف فيه هل هو عتبة أو عتبية (أخت حمزة لأمه) وهي هالة بنت
 وهب بن عبد مناف بن زهرة (أبي أمية المخزومي) اسمه حذيفة كما مر مرات (وعبد الله) الذي أسلم
 هو وأبو سفيان بن الحارث في غزوة الفتح (وزهيرا) عده ابن مندة وأبو نعيم في الصحابة وكان من المؤلفين
 وهو أحد الخمسة المتأخرين على نقض الصحيفة كما مر (وقريبة) بالقاف والموحدة مصغر (أروى) بفتح
 الهمزة وسكون الراء وفتح الواو والقصر (عمير بن وهب) بالتصغير بن عبد مناف بن عبد الدار (طليب) باهمال
 الطاء مصغر (وأبا أحمد) قال ابن عبد البر اسمه عبد بن جحش (وأم حبيبة بنت جحش) لا يعرف اسمها
 (وحملة) بفتح المهملة والنون بينهما ميم ساكنة (برة) بفتح الموحدة والراء المشددة (عبد الأسد) بالمهملة وقيل
 بالمعجمة كما مر (أم حكيم) بفتح الحاء وكسر الكاف (اسمها البيضاء) بالمد سميت بذلك لفرط جمالها (كرز)
 بتقديم الراء على الزاي مصغر (ابن ربيعة) بن عبد شمس وهو أخو عتبة وشيبة ابنا ربيعة (أروى) تقدم
 ضبطها قريبا (أم عثمان بن عفان) وأم الوليد وخالد وعمارة وأم كلثوم بنو عتبة بن أبي معيط بن أبي عمرو
 ابن أمية بن عبد شمس .

﴿ فصل ﴾ في مرضعته وأخواته من الرضاعة أرضعته أولا ثوية مولاة أبي لُب فكان اخوته منها عمه حمزة وأبوسلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي وعبد الله بن جحش وابنها مسروح وهو صاحب الابن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف ذلك لثوية ويصلها من المدينة ولما افتتح مكة سأل عنها وعن ابنها مسروح فأخبر أنها ماتا فسأل عن قرابتها فلم يجد أحداً منهم حياً وسبق قريباً ما حصل لأبي لُب بعثته ثوية ثم أرضعته صلى الله عليه وسلم حليلة بنت أبي ذؤيب السعدية وكان بنوها اخوته وهم عبد الله والشيا وأنيسة بنو الحارث بن عبد العزى أسلموا كلهم وبسبب هذا الرضاع أعتق صلى الله عليه وسلم سبي هوازن وكانوا ستة آلاف وذكر أهل السير ان حليلة ردت الى أمه صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين وشهر ثم لم تره بعدها الا مرتين احداها بعد تزويجه لخديجة جاءتة تشكو اليه جذب بلادهم فاستوهب لها من خديجة عشرين رأساً من النعم وبكران والثانية يوم حنين وذكر بعضهم في اخوته من حليلة ابن عمه أباسفيان بن الحارث والله أعلم

﴿ فصل ﴾ في ذكر مواليه صلى الله عليه وسلم من الرجال والنساء أما الذكور فأحد وثلاثون. أولهم زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي وكان من سبي العرب فاشتراه حكيم ابن جزيمة لعمته خديجة ثم وهبته للنبي صلى الله عليه وسلم وأعتقه وتبناه فكان يدعى زيد ابن محمد وفيه نزل قوله تعالى ادعوهم لا آبائهم وثبت له منقبة لم تثبت لغيره من الصحابة وهي انه ذكر في القرآن العظيم باسمه العلم فقال تعالى فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها وقد سبقنا الاشارة الى ذلك مع ما ثبت له في الاسلام من المشاهد الجميلة الجليلة وختم الله له بالشهادة فاستشهد بمؤته سنة ثمان رضي الله عنه. ثم ابنه اسامة بن زيد حب رسول الله

(فصل) في مرضعته (وابنها مسروح) بالهملة أوبالجيم كما مر (وأنيسة) بالنون وبالتحتية والمهملة مصغر وبقي من مرضعته خمس بعد أمه ذكرتهم أول الكتاب عند ذكر رضاعه صلى الله عليه وسلم.
(فصل) في ذكر مواليه (الكلبي) سبق ذكر نسبه في بدء الوحي (زيد بن محمد) بالفتح (فلما قضى زيد منها) أي من زينب وقد تقدم ذكر زيد وترجمته وفائدة تتضمن كرامة له في أول الكتاب (حب رسول الله)

صلى الله عليه وسلم وابن حبه وابن أمه وابن أمته الخليق للإمامة ابن الخليق لها توفى أسامة
 بوادي القرى وحمل الى المدينة سنة أربع وخمسين وتوفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وله
 عشرون سنة. ثم ثوبان بن بجدد قيل انه من حمير أصابه سباً في الجاهلية فاشتراه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وأعتقه ولازمه حتى توفى وبعده انتقل الى الشام وتوفى سنة خمس
 وأربعين وقيل سنة أربع وخمسين. ثم أبو كبشة وكان من مولدى مكة وقيل أرض 'دوس'
 اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه وشهد بدرأ توفى أول يوم استخلف عمر. ثم
 أنيسة من مولدى السراة اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه. ثم شقران واسمه صالح
 قيل ورثه من أبيه وقيل اشتراه من عبد الرحمن بن عوف وأعتقه. ورباح اسود نوبى
 اشتراه من وفد عبد القيس وأعتقه. ثم يسار توفى أيضاً أصابه في بمض الغزوات وهو الذى
 قتله العريون ومثلوا به وحمل الى المدينة ميتاً. ثم أبو رافع القبطى واسمه أسلم وقيل ابراهيم
 وهبه العباس للنبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه حين بشره باسلام العباس وزوجه مولاته سلمى
 فولدت له عبيد الله كاتب على توفى ابو رافع بعد عثمان وحديثه مع أبي لهب في خبر يوم بدر
 وانتصار أم الفضل له مشهور والله أعلم. أبو مويهبة من مولدى مزينة اشتراه صلى الله عليه وسلم
 وأعتقه. فضالة نزل الشام ومات بها. رافع كان لسعيد بن العاص فورثه ولده فأعتقه بعضهم

(١) كذا في الاصل .

بكسر الحاء أي محبوبة (وابن أمه) الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يقول أم أين أمى بعد أمى
 كما رواه ابن عساكر عن سلمان بن أبي صالح مفضلاً (الخليق) بالمعجمة والقاف الحقيق وزنا ومعنى (توفى
 أسامة) باندنية أو (بوادي القرى) أو بالجرف (وحمل الى المدينة) أقوال وكانت وفاته (سنة أربع
 وخمسين) أو سنة أربعين بعيد على قولان وقال ابن عمر عجّلوا بحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قبل أن تطلع الشمس كما نقله ابن عبد البر وغيره (وله عشرون سنة) وقيل دون ذلك ثم ثوبان بفتح المثلثة
 والموحدة بينهما واو ساكنة وآخرة نون (ابن بجدد) بوحدة مضمومة فحيم ساكنة فههملة مكررة الاولى
 منهما مضمومة مصروف (ولازمه) حضر او سفر (انتقل الى الشام) فنزل الرملة ثم انتقل الى حمص فابتنى بهادارا
 (أبو كبشة) بفتح الكاف والمعجمة بينهما موحدة ساكنة لا يعرف اسمه (ثم أنيسة) بالنون والتحتية
 والمهملة مصغر (السراة) بفتح المهملة والراء آخرة هاء مثقلة موضع بنجد اليمن (شقران) بضم المعجمة وسكون
 القاف كما مر (رباح) بفتح الراء والموحدة (نوبى) بضم النون وكسر الموحدة وتشديد التحتية (يسار)
 بتحتية فههملة مفتوحتين (ومثلوا به) بالتخفيف والتشديد قال المحب الطبرى قطعوا يديه ورجليه
 وغرزوا في عينيه الشوك (أبو رافع اسمه أسلم) بوزن أحمد (وقيل ابراهيم) وقيل ثابت وقيل هرمرز
 (سلمى) بفتح السين كما مر (أبو مويهبة) بالوحدة مصغر لا يعرف اسمه (فضالة) بفتح الفاء والمعجمة

وتمسك بعضهم فوهب له النبي صلى الله عليه وسلم ما أدى قيمته فكان يقول أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم . مدغم ووهبه له رفاعة بن زيد الجزامي فقتل بوادي القرى وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان الشملة التي غلبا لتشتعل عليه ناراً . كركرة وكان على ثقل النبي صلى الله عليه وسلم وكان نوبيا أهداه له هوزة بن علي الحنفي فأعتقه . زيد جد هلال بن يساف ابن زيد . عبيدة . طهمان . مأبور القبطي من هدايا المقوقس وكان خصيا وهو ابن عم مارية أم ابراهيم . واقداً بوواقد . هشام بن ضميرة كان من النبيء فأعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين . عسيب واسمه أحم . أبو عبيدة . سفينة واسمه مهران وكنيته أبو أحمد لقب سفينة لانه حمل متاع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الأسفار قيل وعبر بها بعض الانهار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انما أنت سفينة قال فلو حمل على بعدها وقرسبعة أبرة ما ثقل علي الا ان تحفو وجري له مع الأسد معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك انه ركب سفينة فانكسرت قال فركبت لوحاً منها فطرحني الى الساحل فلقيني الأسد فقلت يا أبا الحارث أنا سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فطأ رأسه وجعل يرفني بجنبه حتى

(مدغم) بكسر الميم وسكون الدال وفتح العين المهملتين (وهبه له رفاعة بن زيد الجزامي) وهو أحد بني الضبيب بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم تحتية ساكنة ثم موحدة كما في الصحيحين وغيرها (فقيل بوادي القرى) عند انصرفهم من خيبر رمي بسهم وهو يحل رحل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيه حنفة فقال الناس هنيئاً له الشهادة يارسول الله (وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم) جواباً لما قالوا كلا والذي نفس محمد بيده (ان الشملة التي غلبا) بخير لم تصبها المقاسم (تشتعل عليه ناراً) كذا في الموطأ انه مدغم وفي صحيح البخاري في رواية انه مدغم وفي أخرى انه كركرة وفي هذا الحديث تغليظ حرمة الغلول وانه ينفي عن الشهيد اسم الشهادة بالنسبة الى الآخرة وفيه ان الشهادة لا تكفر تبعات الخلق وهو كذلك كما جاء في الحديث الصحيح الا الذين كذلك قال لي جبريل (كركرة) بكسر الكاف الثانية مع كسر الاولى وفتحها (هوزة) بفتح الهاء والمعجمة بينهما واوساكنة (ابن علي الحنفي) صاحب اليمامة (ابن يساف) بفتح التحتية والمهملة آخره فاء وربما ابدلوا اوله بهمزة مكسورة (عبيدة) بالتصغير (طهمان) بفتح المهملة وسكون الهاء (مأبور) بالموحدة (واقداً) بالقاف (أبو واقداً) كذلك أيضاً (حنين) بالتصغير (عسيب) على لفظ عسيب النخل (سفينة) على لفظ السفينة المعروفة (واسمه مهران) بكسر الميم وقيل بجران بالموحدة المضمومة وسكون الحيم (الا ان تحفو) أي تعظم حفيه (وجري له مع الاسد معجزة) ذكرها عياض في الشفاء بصيغة تمرير فقال ومن هذا الباب ما روى من تسخير الاسد سفينة (فطرحني الى الساحل) وفي الشفاء فخرج الي جزيرة (يرفني) بضم

أوقفني على الطريق وهمهم وظننت انه يودعني وكان سفينة من مولدى العرب وقيل من
 أبناء فارس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه وقيل أعتقته ام سلمة وشرطت عليه خدمة
 النبي صلى الله عليه وسلم مات سفينة مع جابر بعد سبعين من الهجرة ذكر البخارى فى التاريخ
 انه بقى الى زمن الحجاج وفيه نظر ابو هند ابتاعه النبي صلى الله عليه وسلم عند منصرفه من
 الحديدية واعتقه وهو الذى قال فى حقه زوجوا ابا هند وتزوجوا اليه . انجشه حادى القوارير .
 انسة وكان حبشياً فصيحاً شهد بدرًا وما بعدها وعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة ومات
 فى خلافة ابى بكر . ابولبابة كان لبعض عماته فوهبته له فأعتقه . رويغ سباه من هو ازن فأعتقه
 هؤلاء من ذكر المحب الطبرى وفى بعضهم تجوز وقد زدنا فى تراجم بعضهم ونقصنا من بعضهم
 والله أعلم : وأما الاماء فسبع احداهن سلمى أم رافع وسلمى هي قابلة فاطمة و ابراهيم ابن النبي
 صلى الله عليه وسلم وهي أم ولد أبى رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم . بركة أم أيمن وهي
 أم اسامة بن زيد ورثها من أبيه فحضنته بعد وفات أمه فلما كبر صلى الله عليه وسلم أعتقها
 وزوجها مولاه زيد بن حارثة وكانت قبله عند عبيدة الحبشى فولدت له أيمن الذى كنىت به
 وله فى الاسلام مشاهد جميلة وهو الذى قال فيه حسان يوم خيبر معتذراً حين تغيب عن

أوله وفتح الراء وكسر الفاء المشددة (وهمهم) أى صوت علي هيئة المتنحج (وظننت انه يودعني) فى رواية
 فى الشفاء ان هذه القضية وقعت له اذ وجهه النبي صلى الله عليه وسلم الى معاذ باليمن فى ذهابه وفى منصرفه
 أيضاً (وشرطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم) زاد المصنف فى الرياض عشر سنين (أبو هند) بكسر
 الهاء وسكون النون (انجشة) بفتح الهمزة والحيم والمعجمة وسكون النون بوزن علقمة كان حبشياً يكنى
 أباً مارية (حادى القوارير) الذى قال له النبي صلى الله عليه وسلم رويدك بالقوارير وفى رواية لسلم لا تكسر
 بالقوارير وظاهر كلامه ان المراد بالقوارير فى الحديث الابل وهذا ضعيف والصواب ان المراد بالقوارير
 النساء شبهن بقوارير الزجاج فى ضعفها واسراع الانكسار اليها ومقصود الحديث الرفق فى السير لان الابل
 تسرع فى المشي عند سماع الحذاء مستلذة به فيخاف منها ازجاج الراكب واتعابه فنهأ النبي صلى الله عليه وسلم
 عن ذلك لان النساء يضعفن عن شدة الحركة ويخاف ضررهن وقيل كان انجشة حسن الصوت وكان
 يحدو وينشد شيئاً من القريض والرجز وما فيه تشبيب فلم يأمن صلى الله عليه وسلم تمنين بحسن صوته ويقع
 فى قلوبهن حداؤه فامر بالكف عن ذلك ومن أمثالهم الغناء رقية الزنا وهذا ما قال عياض انه أشبه بمقصوده صلى
 الله عليه وسلم وبمقتضى اللفظ وجزم به الهروى وصاحب التحرير فى الآخريين (أنسة) بفتح الهمزة والنون والمهملة
 بوزن حسنة (أبولبابة) بضم اللام وتكرر الموحدة (رويغ) بالراء والفاء والعين المهملة مصغر (عبيد الحبشى)

خير وعيرته أمه فقال :

على حين ان قالت لا يمن أمه جبت ولم تشهد فوارس خير
وأيمن لم تجبن ولكن ممهرة أضربه شرب المديد الخمر

ولام أيمن مناقب جليلة منها انها حضنت النبي صلى الله عليه وسلم ونشأ في حجرها وكان يقول أم أيمن أمي بمد أمي وهاجرت على قدميها من مكة الى المدينة منفردة في حر شديد وعطشت فسمعت خفيقا فوق رأسها فالتفت فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء فشربت منها فلم تظماً أبداً وكان لها على النبي صلى الله عليه وسلم بسطة وادلال كثير وكان يزورها الى بيتها وكذلك أصحابه بعده وكانت أول أهله لحوقا به بمد فاطمة ولم يحصل لامامة وابنه الخطوة من النبي صلى الله عليه وسلم الا بسببها ومناقبها كثيرة شهيرة وكان أصلها من سبي الحبشة أصحاب الفيل والله أعلم * مارية القبطية من هدايا المقوقس وهي أم ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم ماتت سنة ست عشر في خلافة عمر * ريحانة بنت عمرو القرظية اصطفاه النبي صلى الله عليه وسلم من سبي بني قريظة * ميمونة بنت سعد * خضرة * رضوى

بالتصغير (جبت) بفتح الجيم وتثليث الموحدة أى ضعف قلبك وعلاك الخورك (مهرة) هو الفتي من الخيل (المديد) بفتح الميم وكسر المهملة وسكون التحتية (الخمر) بالمعجمة والمديد ما يحسن من الخنطة أي وغيرها من الجبوب ثم يبل ويترك حتى يخمر ثم يسقى الخيل (خفيقا) بأعجام الخاء وتقديم الفاء على القاف أي صوتا (فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء) ذكر ذلك الواقدي وغيره من أهل السير وفيه اثبات كرامات الاولياء وقد روي مثل قصتها عن أم شريك الرومية انها عطشت في سفر فلم تجد ماء الا عند يهودى وأبا أن يسقيها الا أن تدين بدينه فأبت الا أن تموت عطشا فدليت اليها دلو من السماء فشربت ثم رفعت الدلو وهي تنظر ذكر قصتها ابن اسحاق في السيرة من غير رواية ابن هشام (فلم تظماً أبدا) قال السهيلي وكانت تعتمد الصوم في حراره القيظ لتظماً فلا تظماً ولا ينافى ذلك ما رواه ابن جريج عنها أنها قامت ذات ليلة وهي عطشا فشربت بوله صلى الله عليه وسلم وهي لاتعلم اذ لعل ذلك كان بمكة قبل الهجرة (وادلال) بكسر الهمزة وسكون المهملة أي اجترأ (وكان يزورها الى بيتها) قضاء لما عليه لها من حق التريه (وكانت) أم أيمن (أول أهله) بالنصب خير كانت (وأبيه) زيد (خضره) بفتح المعجمة والراء بينهما ضاد معجمة مكسورة (رضوي) بتثليث الراء والضم أشهر وسكون المعجمة وفتح الواو

﴿ فصل ﴾ في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم وهم أحد عشر أولهم
 أولاهم بالذكر أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي أهدته أمه أم سلمة للنبي
 صلى الله عليه وسلم قبله وخدمه من حين قدم المدينة إلى أن توفي . روي عنه قال خدمته تسع
 سنين فما قال لي شيء فعلته يا أنس لم فعلته وقالت أمه أم سلمة يارسول الله خادمك
 أنس فادع الله له فقال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته قال فاني لمن أكثر
 الانصار مالا وحدثني أمينة ابنتي انه قال دفن لصلبي إلى مقدم الحجاج خمس وعشرون ومائة
 سوى ولد ولدي وان نخلي لتثمر في العام مرتين وعمر كثيراً وكان له وجه عند الخلفاء
 وغيرهم بخدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جرى له مع الحجاج واقعة تضمنت منقبة
 لعبد الملك بن مروان وروى أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكثر وتوفي
 بالبصرة سنة تسعين وقيل احدى وتسعين وقيل ثلاث وتسعين وقدم النبي صلى الله عليه
 وسلم المدينة وهو ابن عشر سنين * هند وأسماء ابنا حارثة الأسلميان * ربيعة بن كعب الاسلمى

(فصل) في ذكر خدمه من الاحرار (روى عنه قال خدمته تسع سنين) في أكثر الروايات
 في الصحيحين وغيرهما عشر سنين . وكلتا الروايتين صحيح لانه خدمه تسع سنين وأشهرها ففي رواية التسع
 الهى الكسر وفي رواية العشر حسب الكسر سنة (فما قال لي شيء فعلته إلى آخره) فيه بيان كمال خلقه صلى
 الله عليه وسلم وحسن معاشرته وحلمه (اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته) في الحديث فضيلة
 لانس رضى الله عنه وفيه جواز الدعاء بالدنيا ونحوها لكن لمن لا يخاف عليه منها فتنة ومنه اذا دعى بشيء
 له تعلق بالدنيا يضم إلى دعائه طلب البركة فيه ليكون رحمة وخيرا ونفعاً لا ضرر فيه ذنبوى ولا أخروي
 (أمينة) بالنون . مضر (إلى مقدم الحجاج) البصرة وكان مقدم الحجاج سنة خمس وسبعين (خمس وعشرون
 ومائة) في رواية البخارى عشرون ومائة هذا وقد ولد له بعد مقدم الحجاج أولاد كثيرة وكان من أكثر
 الناس أولاداً لصلبه ومثله المهلب بن أبي صفرة فانه وقع إلى الارض من صلبه ثلاثمائة ولد قاله ابن قتيبة وقال
 ابن خلكان ان المعمر بن ادريس خلف مائة ذكر وستين انثى (وان نخلي لتثمر في العام مرتين) زاد الترمذي
 وكان فيه ريحان يجيء منه ريح المسك (وعمر كثيراً) كان عمره مائة سنة وثلاث سنين أو عشر سنين أو
 سبع سنين أو بضعا وتسعين سنة أقوال قال ابن عبد البر وأصح ما فيه ان عمره مائة سنة الاسنة (حتى جرى
 له مع الحجاج واقعة) وذلك انه ختم في عنقه بالحديد أراد ان يذله بذلك (تضمنت منقبة لعبد الملك بن مروان)
 حيث كتب إلى الحجاج يأمره بفك أنس ويذكر انه كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكان (وقيل
 ثلاث وتسعين) وهو الصحيح كما قاله خليفة بن خياط وغيره وقال مورق العجلي يوم موته ذهب اليوم
 نصف العلم كان أهل الاهواء اذا خالفونا في الحديث قلنا لهم هلم إلى من سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم
 (ابنا حارثة) بالمهملة والمثلثة (ربيعة بن كعب الاسلمى) هو الذى سأل النبي صلى الله عليه وسلم مرافقته

كان من أصحاب الصفة توفي سنة ثلاث وستين* عبد الله بن مسعود الهذلي وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام ألبسه اياهما واذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم وكذلك كان يخباله سوا كه حتى يحتاجه وفي الصحيحين عن أبي موسى الأشعري قال قدمت أنا وأخي من اليمن فمكثنا حيناً ما نرى ابن مسعود وأمه الا من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم من كثرة دخوله ودخول أمه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات عبد الله بالكوفة وقيل بالمدينة سنة ثلاثين عن بضع وستين سنة عقبه بن عامر الجهني كان صاحب نعل النبي صلى الله عليه وسلم يراعيه ويقود به في الأسفار وتبيل بذلك فيما بعد فصار من سادة الصحابة أميراً شريفاً ولى مصر لمعاوية ومات بها سنة ثمان وخمسين بلال بن رباح ويقال له أيضاً ابن حمامة وهي أمه اشتراه أبو بكر حين كان يعذب في الله وأعتقه فخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولازمه حضراً وسفراً وتولى الأذان وهو أول من أذن في الاسلام

في الجنة فقال أعنى على نفسك بكثرة السجود (كان من أصحاب الصفة) زاد في الرياض ولزم النبي صلى الله عليه وسلم حضراً وسفراً روى عنه قال كنت أتيت على باب النبي صلى الله عليه وسلم وأعطيه الوضوء فاسمعه الهون من الليل يقول سمع الله من حمده واسمعه الهون من الليل يقول الحمد لله رب العالمين (توفي سنة ثلاث وستين) بعد الحرة (وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي صحيح البخاري أليس فيكم صاحب النعلين والوسادة أوقال والسواد بكسر المهملة أي السوار والمطهرة (وفي الصحيحين) وسنن الترمذي (أنا وأخي) سبق ذكر اخوته عند ذكر مجيهم (فمكثنا حيناً) أي قطعة من الزمان (ما نرى) بالضم أي ما يظن (ابن مسعود وأمه) اسمها أم عبد بنت عبدود هذلية أيضاً (ولزمهم له) فيه جمع الاثنين وهو جائز بالاتفاق قال فقد صفت قلوبكما بل الانسان أقل الجمع عند طائفة من أهل اللغة لكن الجمهور يقولون أقل الجمع ثلاثة وعليه فجمع الاثنين مجاز وكان قصيراً جداً كما مر وركب يوماً شجرة فضحك الصحابة من حموشة ساقه فقال النبي صلى الله عليه وسلم لساقه في الميزان أثقل من أحد (سنة ثلاثين) أو اثنين وثلاثين أو ثلاثة وثلاثين سنة أقوال (عن بضع وستين سنة) ودفن بالبقيع وصلى عليه عثمان أو الزبير أو عمار أقوالاً وخلف تسعين ألف دينار ماعدا المواشي والرقيق (عقبه) بضم المهملة وسكون القاف (ابن عامر) بن عبس (الجهني) القضاءي (وتبيل) بفوقية فنون فوحدة أي صار تبلاً أي عظيماً قال الذهبي فيه صحابي كبير أمير شريف فصيح مقري فرضى شاعروني غزو البحر وقال ابن حجر اختلف في كنيته على سبعة أقوال أشهرها أبو حماد (ولى مصر) لمعاوية سنة أربع وأربعين وكان قبل ذلك بدمشق (ابن رباح) بن خلف الجمحي بفتح الراء والموحدة (ابن حمامة) على لفظ الحمامة الطائر المعروف ووقع في الصحاح بن حمام وهو وهم (اشتراه أبو بكر) من أمية بن خلف الجمحي بخمس أواق

وكان المؤذنون سواه ابن أم مكتوم وأبا مخدورة قال عمر أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا ولما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب إلى الشام للجهاد وقدم مرة المدينة زائراً فطلبوا منه أن يؤذن لهم فأذن ولم يتم أذانه فلم يربا كياً أكثر من ذلك اليوم مات بدمشق سنة عشرين عن أربع وستين سنة سعد مولى أبي بكر ذو مخمر ويقال ذو مخبر ابن أخي النجاشي وقيل ابن اخته بكير بن شداخ الليثي أبو ذر الغفاري سيد الصحابة وأصدقهم بلفظ المصطفى أسلم رضي الله عنه قديماً وقصة إسلامه مشهورة في الصحيح ثم رجع إلى بلده فأقام بها حتى مضت الخندق وما قبلها ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولزمه حتى توفي سيره عثمان إلى الربذة ومات بها سنة اثنين وثلاثين وصلى عليه ابن مسعود رضي الله عنهم

أوبردة وعشر أواق أوبغلام اسمه بسطاس وكان كافراً أقوال (ابن أم مكتوم وأبا مخدورة) وسعيد القرط كاسبق (قال عمر) هنا نفسه وتواضعا (أبو بكر سيدنا واعتق سيدنا) يعني بلالا رواه البخاري عن جابر قال في التوشيح السيادة لا تقتضي الأفضلية فقد قال ابن عمر ما رأيت أسود من معاوية مع أنه رأي أبي بكر وعمر (بدمشق) بكسر الدال وفتح الميم وسكون المعجمة بعدها قاف (سنة عشرين) أو احدي وعشرين عن أربع وستين أو ثلاث وستين ودفن بباب الصعيد أبواب كيسان ولم يعقب قال في الاستيعاب وبلال أخ اسمه خالد وأخت اسمها عفيرة وهي مولاة عبد الله مولا عفيرة (ذو مخمر) بفتح الميمين بينهما المعجمة ساكنة (ذو مخبر) كالاول إلا أن فيه بدل الميم الثانية موحدة (بكير) مصغر (ابن شداخ) بفتح المعجمة وتشديد المهملة آخره معجمة أيضاً ويقال بكسر أوله مخفف (أبو ذر) اسمه جندب وقيل بربر بتكرير الراء مصغر واسم أبيه جنادة أو عبد الله أو السكن أقوال (في) الحديث (الصحيح) في الصحيحين وغيرهما (سيره عثمان) من المدينة (إلى الربذة) بفتح الراء والموحدة والمعجمة وهو مكان بين مكة والمدينة وكان نزول أبي ذر الربذة باختياره وذلك أن عثمان أمره أن يخرج من المدينة لرفع المفسدة التي خافها على غيره من مذهبه وهو تحريم مساك مفضل عن الحاجة من الأموال ووجوب التصديق به فاختره هو الربذة لأنه كان يأتيها في زمنه صلى الله عليه وسلم فسيره عثمان إليها وكان المفضون على عثمان تسعون عليه بنفي أبي ذر حتى أن ناساً من أهل الكوفة قالوا لابي ذر وهو بالربذة إن هذا الرجل فعل بك وفعل هل أنت ناصب لنا راية يعني فنقاتله قال لالوان عثمان سير بي من المشرق إلى المغرب اسمعت وأطمت أخرجه ابن سعد في الطبقات وقيل له بعد أن قتل عثمان ألا ترجع إلى المدينة قال لا والله لا طبعه حيا وميتا وليس لابي ذر رضي الله عنه عقب

﴿ فصل ﴾ فيمن كان يحرسه صلى الله عليه وسلم في غزواته وهم ثمانية سعد بن معاذ سيد الانصار وأبركهم اسلما حرسه يوم بدر حين نام في العريش ذكوان بن عبد الله بن قيس محمد بن مسلمة الانصاري حرسه بأحد الزبير بن العوام حرسه يوم الخندق عباد بن بشير سعد بن أبي وقاص أبو أيوب الانصار حرسه بخيبر حين دخل بصفية بلال حرسه بوادي القري قال عبدالله بن شقيق عن عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت هذه الآية والله يعصمك من الناس فلما نزلت أخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه من القبة فقال لهم يا أيها الناس انصرفوا فقد عصمني الله .

﴿ فصل ﴾ في رساله صلى الله عليه وسلم الى الملوك وهم أحد عشر وقد سبق بعضهم في تاريخ السنة السادسة وذكرنا هناك ما ثبت من ذلك في الصحيح ونذكرهم هنا جملة لتمام الفائدة * ذكر ابن اسحاق في خبر متداخل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أصحابه ذات يوم بعد عمرته التي صد عنها يوم الحديبية فقال أيها الناس ان الله بعثني رحمة وكافة فأدوا عني يرحمكم الله ولا تختلفوا علي كما اختلفت الحواريون على عيسى بن مريم قالوا يارسول الله وكيف كان اختلافهم على عيسى بن مريم قال دعاهم لمثل ما دعوتكم له فأما من قرب به فأحب وأسلم وأما من بعد به فكره وأبى فشكى ذلك عيسى منهم الى الله عز وجل فأصبحوا وكل رجل منهم يتكلم بلغة القوم الذي وجه اليهم * فارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري الى النجاشي وقد سبق انه لما ورد عليه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم نزل عن سريره وأنصف كل الانصاف وأن النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه يوم مات وروي انه لا يزال يرى على قبره النور * وأرسل دحية بن خليفة الى قيصر وقد قدمنا

(فصل) فيمن كان يحرسه (في العريش) الذي ضرب له بدير ومحلّه الآن مسجد يسمى مسجد العريش (ذكوان) بفتح المعجمة (محمد بن مسلمة) بفتح الميم واللام ابن سلمة (الانصاري) الاوسي الحارثي توفي بالمدينة سنة ثلاث وأربعين وهو في عشر الثمانين (ابن بشر) بكسر الموحدة وسكون المعجمة (ابن شقيق) بفتح المعجمة وكسر القاف الاولى (عن عائشة) أخرجه عنها الترمذي في السنن (تحرس) زاد الترمذي ليلا (حتى نزلت هذه الآية) وكان نزولها عام تبوك كما مر (والله يعصمك) أي يحفظك ويعصمك (من الناس) من ان يقتلوك وقيل والله يخلصك بالعصمة من بين الناس

(فصل) في رساله الى الملوك (يرحمكم الله) بالجزم على جواز الأمر ويجوز الرفع على القطع (من قرب به) أي رزق القرب الى الله عز وجل بسببه (وأما من بعد به) أي شقى بالبعد من الله بسببه

ما ثبت من ذلك في الصحيح وانه قارب الاسلام فلما رأى نفرة الروم غلب عليه حب الرئاسة فتعدد اليها. وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به وروى انه أرسل الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع دحية ابي مسلم ولكن مغلوب فكذبه رسول الله صلى الله عليه وسلم * وبعث صلى الله عليه وسلم عبد الله بن حذافة الى كسرى فمزق كتابه فدعى النبي صلى الله عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق واسم كسرى الذي مزق الكتاب أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ومعنى أبرويز بالعربية المظفر. وروى ابن هشام عن الزهري مامعناه أن كسرى كتب الى باذان عامله على صنعاء وهو الرابع من ملوكها وهو يأمره أن يسير الى النبي صلى الله عليه وسلم ويستتيبه فان تاب والا بعث اليه برأسه فبعث باذان بكتاب كسرى الى النبي صلى الله عليه وسلم فكتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا فلما ورد الكتاب على باذان فوقف مترقبا صدق ذلك فقتله ابنه شبرويه في ذلك اليوم فحينئذ بعث باذان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامه واسلام من معه والله أعلم * وبعث حاطب بن أبي بلتعة اللخمي الى البقوس واسمه جريج ابن مينا وهو والى مصر والاسكندرية وكان متحكما لهرقل ولما ورد عليه حاطب قال له انه قد كان قبلك رجل يزعم انه الرب

(نفرة) بتثليث النون وسكون الفاء أي نفورهم (فتعدد) يتعمل من القعود أي اخلدوركن (وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به) ذكر ذلك السهيلي وزاد حتى كان عند ادنوس الذي تغلب على طليطلة وما أحد أخذها من بلاد الاندلس ثم كان عند ابن بيه المعروف بالسلطين قال وحدثني بعض أصحابنا انه حدثه من سأله رؤيته من قواد أجناد المسلمين كان يعرف بعبد الملك بن سعيد قال فاخرجه الى فاستعرت وأردت تقيله فاخذ بيدي ومنعني عن ذلك صيانة له وضنا به على انتهى (ابرويز) بفتح الهمزة والراء بينهما تحية ساكنة وبكسر الواو وسكون التحتية الثانية آخره زاي كذا ذكره السهيلي وغيره وقيل فيه برويز بفتح الموحدة وسكون الراء وكسر الواو (انوشروان) بالنون وفتح المعجمة كما مر (باذان) بالموحدة والمعجمة (وهرز) بفتح الواو وسكون الهاء وكسر الراء ثم زاي (شبرويه) بفتح المعجمة وسكون الموحدة فيه الوجهان اللذان قرأ في نبطويه وريحويه وسخويه وراهويه (جريج) بالميمين مصغر (ابن مينا) بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون ثم مد (قبلك رجل) يريد فرعون

الأعلى فأخذه الله نكال الآخرة والأولى فانتقم به ثم أنتقم منه فاعتبر بغيرك ولا يعتبر بك فان لك ديناً لن تدعه الا لما هو خير منه وهو الاسلام الكافي به الله فقد ما سواه ان هذا النبي صلى الله عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قريش وأعداهم له اليهود وأقربهم منه النصارى ولعمري ما بشاراة موسى بعبسى الا كبشارة عيسى بمحمد صلى الله عليه وسلم وآله والأنبيا أجمعين وما دعانا إياك الى القرآن الا كدعائك أهل التوراة الى الانجيل وكل نبي أدرك قوما فهم من أمته فالحق عليهم أن يطيعوه فانت ممن أدرك هذا النبي ولسنانهاك عن دين المسيح ولكننا نأمرك به فلما قال له ذلك قارب وسدد وأهدى أنواعاً من الهدايا وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص الى الجلندي وأخيه ملكي عمان وهما من الازد فقال الجلندي بعد ان وعظه عمرو وأبلغ انه والله قد دلني على هذا النبي الأبي انه لا يأمر بخير الا كان أول من أخذ به ولا ينهى عن شر الا كان أول تارك له وانه يغلب ولا يبطر ويغلب فلا يضجر ثم أسلما وخليا بين عمرو وبين الصدقة والحكم فيما بينهم فلم يزل عندهم حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم سليط بن عمرو العامري الى هودة بن علي الحنفي فلما ورد عليه أكرمه وكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم ما أحسن ما تدعوا اليه وأجمله وأنا خطيب قومي وشاعرهم فاجعل لي بعض الامر فابي عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسلم ومات زمن الفتح وبعث صلى الله عليه وسلم شجاع ابن وهب الاسدي الى الحارث بن أبي شمر الغساني ملك البلق قال شجاع انتهيت اليه وهو بغوطة دمشق فقرأ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورمى به وقال أنا سأر اليه وعزم على ذلك فمنعه قيصر . ثم بعث أيضاً شجاع بن وهب الى جبلة بن الايهم الغساني فقال جبلة والله لو ددت ان الناس اجتمعوا على هذا النبي الامي اجتمعهم على خلق السموات والارض ولقد سرتني اجتماع قومي له وأعجبني قتل أهل الاوثان واليهود واستبقاء النصارى ولقد

(نكال) عقوبة (فانتقم به) من بني اسرائيل (ثم انتقم منه) فاعرقه في اليم (ولا يعتبر) بالنفي والنهي (أشدهم) خير كان (قريش) اسمها (الجلندي) بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون وفتح المهملة (عمان) بضم المهملة مخفف صقع عند البحرين وقال السهيلي قرية باليمن سميت بنعمان بن سنان (يبطر) بالوحدة والمهملة أي لناشر (فلا يضجر) أي لا يعمل (سليط ابن عمرو) بالهملتين مكبر (شجاع بن وهب) بضم المعجمة (بغوطة دمشق) بضم الفين المعجمة واهمال الطاء وصحف من اعجمها وهي بلدة بدمشق قال

دعا في قيصر الى قتال الصحابة يوم مؤته فايت عليه فانتدب ملك بن رافلة من سعد العشيرة
 فقتله الله ولكني لست ارى حقا ينفعه ولا باطلا يضره والذي يمدني اليه اقوي من الذي
 يختلجني عنه وسانظر واسلم جبلة بعد ثم تنصر من أجل لطمه حاكم فيها الى أبي عبيدة فحكم
 عليه بالقصاص فانف واستكبر ومات على نصرانته وله في ذلك خبر يطول وكان طول جبلة
 اثني عشر ذراعا وكان يسمح برجليه الارض وهو راكب . وبعث صلى الله عليه وسلم المهاجر
 ابن أبي أمية الخزومي الى الحارث بن عبد كلال الحميري أحد مقاولة اليمن فقال له المهاجر
 يا حارث انك كنت أول من عرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم فخطبت عنه وكنت أعظم
 الملوك قدرا فاذا نظرت في غلبة الملوك فانظر في غالب الملوك واذا سرك يومك نخف عندك
 وقد كان قبلك ملوك ذهبت آثارها وبقيت أخبارها عاشوا طويلا وأملوا بعيدا وتزودوا
 قبلها منهم من أدركه الموت ومنهم من أكلته النقم فتردد الحارث ولم يسلم وبعث النبي صلى
 الله عليه وسلم العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوي العبدي ملك البحرين فدفع اليه
 كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له يا منذر ان هذه المجوسية شردين تنكحون
 ما يستحي من نكاحه وتأكلون ما يتكرم عن أكله وتعبدون في الدنيا نارا تأكلهم في
 الآخرة فقال المنذر قد نظرت في هذا الدين الذي في يدي فوجدته للديادون الآخرة ونظرت
 في دينكم فوجدته للآخرة والدنيا فما يعني من دين فيه أمنية الحياة وراحة الموت ولقد
 عجبت أمس ممن يقبله وعجبت اليوم ممن يرده ثم أسلم . وبعث صلى الله عليه وسلم أبا موسى
 الأشعري ومعاذ بن جبل الى اليمن داعيين الى الاسلام فأسلم عامة اليمن ملوكهم وسوقهم
 طوعا من غير قتال

الواحدى جنان الارض أربع غوطة دمشق وشعب بوان وائلة البصرة وسعد سمرقند (ابن رافلة) بالراء والفاء
 المكسورة (العشيبة) بفتح المهملة وكسر المعجمة (يختلجني) بالمعجمة قبل الجيم أي يأخذني عنه ويمسكني (ومات
 على نصرانته) كما قاله الجمهور وقالت طائفة عاد الى الاسلام (المهاجر) على صفة اسم الفاعل (مقاوله)
 بفتح الميم والقاف وكسر الواو (كنت) اسما مضمر (أول) بالنصب خبرها (فخطبت) باهمال الحاء واعجام
 الظاء أي كنت ذا رتبة عليية عند الناس من الخطوة (العلي) بفتح المهملة والمد (ابن ساوي) باهمال السين
 والامالة في أكدا (أمنية الحياة) أي ما يمتنى ويشتهي فيها (أمس) مبنى على الكسر

(فصل) في كتابه صلى الله عليه وآله وسلم وهم خمسة وعشرون علي وأبو بكر وعمر وعثمان وعامر بن فبر وعبد الله بن الأرقم وأبي بن كعب وثابت بن قيس بن شماس وخالد بن سعيد ابن العاص واخوه حبان وحنظلة بن أبي عامر الاسيدي وزيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة وعبد الله بن عبد الله بن أبي سلول والزيير بن العوام ومعيقيب بن أبي فاطمة الدوسي والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد والملاء بن الحضرمي وعمرو بن العاص وجهيم بن الصلت وعبد الله بن رواحة ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن سعد بن أبي سرح .

(فصل) في رفقاته صلى الله عليه وسلم العشرة النجباء الذي اخبر أنهم في الجنة هم ابو بكر عبد الله بن عثمان التيمي ابو حفص عمر بن الخطاب العدوي ابو عمرو عثمان بن عفان الاموي ابو الحسن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو محمد طلحة بن عبد الله التيمي ابو عبد الله الزبير بن العوام الاسدي ابو اسحاق سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيـب

(فصل) في كتابه (ابن الارقم) بالقاف (وأبي بن كعب) كان أول من كتب له بالمدينة (الأسيدي) بضم الهذرة وفتح المهملة وكسر التحتية المشددة واسكانها مخففة منسوب الى بني أسد بطن من علم (وشرحبيل) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة وكسر الموحدة ثم تحتية (ابن حسنة) بفتح المهملتين والنون (ومعيقيب) بضم الميم وفتح المهملة وسكون التحتية وكسر القاف بعدها تحتية ثم موحدة هو الذي أصابه علة الجذام (وجهيم) بالتصغير (وعبد الله بن سعد بن أبي سرح)

(فصل) في رفقاته العشرة (أخبر أنهم في الجنة) أي جمعهم كلهم في حديث وهو مارواه أحمد بسند صحيح والضياء عن سعيد بن زيد ورواه الترمذي عن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير في الجنة وعبد الرحمن بن عوف في الجنة وسعد بن أبي وقاص في الجنة وسعيد بن زيد في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة ولا ينافي ما أخبر به بالنسبة الى غيرهم كعبد الله بن سلام والحسن والحسين وأبي سفيان بن الحارث وفي هذا الحديث تفضيل هؤلاء العشرة على من سواهم من الصحابة وأفضلهم الخلفاء الاربعة بترتيبهم المشهور عند أهل السنة ثم باقيهم في الفضل سواء (التيمي) نسبة الى تيم بن مرة ويشاركه في هذا النسب طلحة أيضاً كما مر (العدوي) نسبة الى عدى بن كعب ويشاركه في ذلك سعيد بن زيد (الاموي) نسبة الى أمية بن عبد شمس بن عبد مناف (الهاشمي) نسبة الى هاشم بن عبد مناف فعبد مناف يجمع عثمان وعلياً (الاسدي) نسبة الى أسد بن عبد العزى بن قصي يسمونه أسد قريش ليفرقوا بذلك بينه وبين أسد

الزهري أبو محمد عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو الأعور سعيد بن زيد بن عمرو بن
نفيال العدوي أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح الفهري وقد جمعهم بعض الفضلاء في
بيتين فقال :

عليّ والثلاثة وابن عوف وسعد منهم وكذا سعيد
كذلك أبو عبيدة فهو منهم وطلحة والزبير ولا مزيد
وأشدنا فيهم أيضا الفاضل الناسك الأصيل أبو بكر محمد الصوفي فقال :
عتيق والفتى عمر النقي وعثمان ومولانا عليّ
وطلحة وابن عوف وابن زيد وسعد من بهم نخرت لؤي
كذلك أبو عبيدة فهو منهم وليثهم الحواري الكميّ
أولئك السابقون إلى المعالي فدع قول الروافض فهو غي

﴿ فصل ﴾ في أنصاره الاثني عشر النقباء وقد سبق ذكرهم وما قيل فيهم من الشعر وقد
جمعهم أيضا الشيخ المهام سيد الحفاظ وقدوة النبهاء الايقاظ عليّ بن أبي ذكريا الداودي
الحسيني فقال :

أبيات شعر في أسامي النقباء أنصار هذا الدين لما نصبا
عينهم جبريل للرسول كذا عن الزهري في المنقول
فاسعد نقيبهم لا يجهل فتى ذرارة فذاك الأول

خزعة الذي ينسب إليه عبد الله بن جحش (الزهري) نسبة إلى زهرة بن كلاب ويشاركه في ذلك عبد
الرحمن بن عوف (أبو الأعور) بالراء (الفهري) نسبة إلى فهر بن مالك فهم تيمان وعدويان ومنافيان وزهريان
وأسدي وفهري وقد نظمهم على مقتضى هذا فقلت :

أبو بكر وطلحة نجل تيم وفاروق سعيد من عدي
وعثمان النقي كذا علي لعبد مناف ذي الشرف العلي
وسعد ذو الفضائل وابن عوف لزهرة وهو صاح أخوقصي
ومن أسد زبير وابن جرا حهم من فهر فاحفظ يا أخي

(والثلاثة) يعني أبا بكر وعمر وعثمان (ولا مزيد) بالضم لضرورة الشعر (أبو بكر) كنيته و (محمد) اسمه
و (الصوفي) لقبه وهو من بني عبد الرحمن سكنه القراض (عتيق) سمي بذلك لقول النبي صلى الله
عليه وسلم له أنت عتيق الله من النار أخرجه الترمذي عن عائشة (فاسعد) بالصرف لضرورة الشعر

وابن الربيع وفتى رواحه
ثم ابن معرور وذاك البرا
ثم عبادة سليل الصامت
وابن عبادة وذاك سعد
وابن حصين ثم سعد خيثمه
فالتسعة الاولى صميم الخزرجي
ورافع بن مالك جناحه
ثم أبو جابر فيهم ذكرا
الخزرجي زاكي المنابت
والمندر بن عمرهم من بعد
ثم رفاعة أتت منظمه
تليهم الأوس كرام المهج

﴿الباب السادس في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير﴾

ونعمه وغنمه وسلاحه وبيوته وملبوساته وغير ذلك من أنواع الآته

وفيه عدد سراياه وغزواته صلى الله عليه وسلم

﴿فصل﴾ في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير: كان له صلى الله عليه وسلم عشرة أفراس السكب كان أدهم وهو أول فرس ملكه اشتراه من أعرابي من بني فزارة بعشر أواق وكان تحته يوم أحد وكان اسمه عند الأعرابي الضرس بفتح الضاد وكسر الراء المهملة كالشرس وزنا ومعنى فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم السكب وكان أغر محجلاً طلق اليمين . سبحة

وكذا زرارة (جناحه) بفتح الجيم ثم نون ثم حاء ثم هاء الضمير وهو منصوب على الحال (ثم أبو جابر) بترك الصرف لضرورة الشعر (ثم عبادة) بالصرف لذلك أيضاً (سعد خيثمة) بإضافة سعد (صميم) بالمهملة أي خالص (كرام المهج) جمع مهجة وهي القلب وقيل دم القلب (تنيه) سقط على المصنف ذكر أهل الفتوى في حياته صلى الله عليه وسلم مع أنه قد ترجم لهم وهم كما قال الحب الطبري في كتاب مناقب العشرة الخلفاء الأربعة وعبد الرحمن بن عوف وابن مسعود وعمار بن ياسر وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وحذيفة بن اليمان وزيد بن ثابت وأبو الدرداء وسلمان الفارسي وأبو موسى الأشعري لكن لم يفت منهم بحضرة صلى الله عليه وسلم سوى أبو بكر رضي الله عنه .

(الباب السادس) في ذكر دوابه (عشرة أفراس) لملتفق عليهم سبعة السكب واللحيف وسبحة والضرب ونزاز والمرنجز والورد وفي باقيها الخلاف (السكب) بفتح المهملة وسكون الكاف وقد يضم سمي بذلك لانسكابه في الجري كما ينسكب الماء (أغر) أي ذاغرة في وجهه (طلق اليمين) بفتح المهملة وسكون اللام . الثاني (سبحة) بفتح المهملتين بينهما موحدة ساكنة اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من رجل من جهينة بعشرين من الأبل وسميت بذلك لحسن مديدها في الجري اذا

وهو الذي سابق عليه فسبق ففرح به. المرتجز اشتراه من سواء بن الحارث المحاربي وانطلق لينقده ثمنه فأعطى أكثر من ذلك فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم فطلب شاهدا من النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهدا يشهد لك انى بعتك فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لى فقال خزيمه بن ثابت أنا فقال كيف تشهد ولم تحضر فقال نصدقك في خبر السماء ولا نصدقك فيما في الأرض فقال صلى الله عليه وسلم من شهد له خزيمه أو شهد عليه فحسبه فسمي ذو الشهادتين وثبت لخزيمه منقبة أخرى وهي انه رأى انه يسجد على جبهة النبي صلى الله عليه وسلم فقصها على النبي صلى الله عليه وسلم فاضطجع له وسجد على جبهته رواه الامام أحمد بسند جيد وروى ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم رد الفرس على الأعرابي وقال لا برك الله لك فيها فأصبحت شائلة برجلها. لزاز من هدايا المقوقس وكان يعجبه ويركبه في أكثر غزواته. اللخيف أهداه له ربيعة بن البراء فأثابه فرائض من نعم بني كلاب. الطرب أهداه له فروة بن عمرو الجذامي. الورد أهداه له تميم الدارى فأعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله ثم أضاعه الذى حمل عليه عمر وأخرجه للبيع فأراد عمر ان يشتريه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لا تشتروه وان اعطاكمه بدرهم فان العائد في هبته كالسكاب يعود في قيئه. والورد

جرت (فسبق) مبنى للفاعل (المرتجز) زاد الطبراني عن ابن عباس قال وكان اشقر وذكره الحاكم والبيهقي أيضا عن علي سمي بذلك لحسن صهيله (سواء بن الحارث) مثلث السين والفتح أشهر وهو ممدود (المحاربي) نسبة الى بني محارب بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء (فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهدا يشهد انى بعتك) فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لى الى آخره) رواه أبو داود والنسائي (وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم رد الفرس) ذكره عياض في الشفا (شائلة) بالهمزة والتحتية رافعة وزنا ومعنى (لزاز) ذكره البيهقي عن سهل بن سعد وهو بكسر اللام ثم زانى مكررة سمي به لقوة نزعه في الجرى كانه يلز الأرض أي يجتمعها بقوائمه (اللخيف) ذكره الشيخان عن سهل بن سعد أيضا وهو بهملة مصغر وقيل مكبر بوزن رغيف سمي بذلك لطول ذنبه فعيل بمعنى فاعل كانه يلحف الأرض بذنبه وقال البخاري في صحيحه وقال بعضهم اللخيف أي بالهمزة مصغر ومكبر أيضا (فرائض) جمع فريضة بالفاء والمعجمة وهي الهرمة من الابل (الطرب) ذكره البيهقي في السنن عن سهل أيضا وهو بفتح المهملة وكسر الراء سمي بذلك لعظم جنبيه كالطرب وهو الخيل الصغير والرائية ويقال فيه الضرب بالضاد لغة رديثة في الطرب ويقال الطرب بالهملة مشتق من الطرب كانه لا يسأم من كثرة المشى (الورد) بفتح الواو وسكون الراء (فحمل عليه عمر) أي تصدق به على من يركبه (في سبيل الله) أي في الجهاد (العائد في هبته الى آخره) رواه أحمد

من ألوان الخيل الذي لونه بين الكميت والشقر . الصرم بفتح أوله وكسر ثانيه . ملاوح
 وكان لأبي بردة بن نيار . البحر اشتراه من تجار قدموا من البحرين فسبق عليه ثلاث
 مرات فمسح صلى الله عليه وسلم وجهه وقال ما أنت الا بحر . وثبت في الصحاح انه وقع
 فزع في المدينة ليلا فركب صلى الله عليه وسلم فرسا لأبي طلحة عريا يقال له مندوب وكان
 بطيئا فاستبرأ الخبر فرجع فتلقيه الناس وقال ما وجدنا من فزع وان وجدناه لبحرا فكان بعد
 ذلك لا يجارى والله أعلم: وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة شهباء يقال له دلدل من هدايا المقوقس
 وهي أول بغلة ركبت في الاسلام وعاشت بعده حتى كبرت وزالت أضراسها فكان الصحابة
 يضيفونها ويحشون لها الشعير وبقيت الى زمن معاوية وماتت بينبع وذكر بعضهم الاجماع
 على ان الدلدل كان ذكراً والله أعلم: وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة أخرى يقال لها فضة
 وهبها من أبي بكر . وبغلة أخرى يقال لها الايلية أهداها له ملك ايلة . وبغلة أخرى

والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس (الكميت) الفرس الشديد الحمرة (والاشقر)
 كذلك لكن يكون عرف الكميت وذنبه أسودين والاشقر كله أحمر (الصرم) بالهملة والراء سمي به
 لصرامته أي حدته (ملاوح) بضم الميم وكسر الواو آخره مهملة سمي بذلك لكثرة الضرب بذنبه بينما
 وشمالا (لابي بردة) اسمه هاني (بن نيار) بكسر النون ثم تحتية (البحر) سمي به لاتساعه في الجري (وثبت
 في) الاحاديث (الصحاح) في الصحيحين وغيرها (عريا) أي ليس عليه سرج ولا غيره من الاداة ويقال في
 الآدميين عريان (مندوب) بالنون والمهملة (بطيئا) في رواية في الصحيح قطوفا وهو الذي يقارب خطاه
 وقيل الضيق المشي يقال قطفت الدابة تقطف بكسر الطاء وضما قطا (فاستبرأ الخبر) أي تحفته (يجارى) بضم
 أوله أي لا يسابق في الجري وفي الحديث ما يدل على قوة شجاعته صلى الله عليه وسلم وثبات جأشه وأنه من
 ذلك بالتمام الاعظم وفيه جواز ركوب الخيل من غير اداة عليها وأن ذلك غير مكروه وفيه طهارة عرق
 الفرس ونحوه من كل حيوان طاهر وفيه المعجزة الظاهرة له صلى الله عليه وسلم حيث صار الفرس بركوبه
 اياه لا يجارى وكان قبل ذلك بطيئا بالبناء لتفاعل (شهباء) كما رواه البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه
 مرسل (دلدل) بضم المهملة المكورة وسكون اللام مصروف كذا قال المحب الطبري أنه اسم للبغلة التي
 أهداها له المقوقس وفي شرح مسلم للنووي أن الدلدل اسم للبغلة التي أهداها له فروة بن نفثة الخزامي
 (ويحشون) بضم الجيم وتشديد المعجمة أي يقحفون (يقال لها فضة) سميت بذلك لصفاء لونها (وهبها) بضم
 الوار وكسر الهاء (الايلية) بفتح الهذزة ثم تحتية وبقي من البغال على ما ذكره مغلطاي في سيرته بغلة أهداها
 له ابن العلاء بفتح المهملة وسكون اللام مع المد وأخرى أهداها له كسري وأخرى من دومة الجندل

أهداها له فروة بن نقاعة الجذامي وكانت بيضاء وهي التي ركبها يوم حنين ولما أخذ القبضة التي رمى بها وجوه الكفار تطأطأت به حتى بلغ بطنها الأرض . وكان له حمار يقال له يعفور أهداه له فروة بن عمرو الجذامي مات في حجة الوداع وقيل بقي بعده والقي نفسه في بئر يوم موته صلى الله عليه وسلم وغفيرا أهداه له المقوقس . وأما الحمار الذي ذكر أنه أصابه بخيبر وكله بكلام طويل وأنه بعد موت النبي عليه الصلاة والسلام تردى في بئر فقال الحفاظ هو حديث منكر اسناداً وممتناً .

﴿ فصل ﴾ في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر أنه اقتنى من البقر شيئاً . كان له صلى الله عليه وسلم عشرون لقحة بالغابة يراح له منها كل ليلة بقربتين عظيمتين لبنا * منهن الحناء والسمراء والمديس والعدثة والبنجوم والنسيرة والرنا وبردة ومهرية . وكانت ناقته التي يركبها القصواء وهي الجداء والمضباء وكل هذه الألقاب لنقص يكون في الأذن ولم يكن بناقة النبي صلى الله عليه وسلم شيء من ذلك وإنما هي ألقاب لزمتهما وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي غيرها . وثبت في سبب ملكها ما روينا في صحيح مسلم أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسروا رجلاً من بني عقيل وأصابوا معه المضباء فأتي عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الوثاق فقال يا محمد بما أخذتني وبما أخذت سابقة الحاج فقال أخذتك بجزيرة حلفائك من ثقيف وذكر الحديث وفيه قصة . وقال

وأخرى أهداها له انتجاشي (يقال له يعفور) ذكره البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه مرسلًا ورواه الطبراني عن ابن عباس وهو بفتح التحتية وسكون المهملة وضم الفاء (وعفيرا) بالمهملة والفاء مصغر رواه أحمد عن علي والطبراني عن ابن مسعود قال مغلطي في سيرته يقال أن يعفور وعفيرا واحد قال وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حماراً آخر أعطاه سعد بن عباد .

﴿ فصل ﴾ في ذكر نعمه (لقحة) بكسر اللام وسكون القاف وهي ذات اللبن من الإبل (الحناء) بفتح المهملة وتشديد النون مع المد سميت له لكثرة حنيتها (والسمراء) سميت بذلك لأن لونها كان أسمر (والمديس) بالمهملات مصغر (والبنجوم) بفتح الموحدة وضم المعجمة (والنسيرة) بالنون والمهملة مصغرة (والرنا) بفتح الراء وتشديد النون (وبردة) بضم الموحدة وسكون الراء (ومهرية) بفتح الميم وسكون الهاء وكسر الراء وتشديد التحتية نسبة إلى مهرة قبيلة من قضاة كما مر في ذكر وفود اليمن (ماروينا) في صحيح مسلم) وسنن أبي داود عن عمران بن الحصين وأخرج الترمذي منه طرفاً يسيراً (من بني عقيل) بضم المهملة وفتح القاف وإنما أسروه لأن ثقيفاً كانت حلفاء لبني عقيل فأسرت ثقيف رجلين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (سابقة الحاج) يعني ناقته المضباء (بجزيرة) بالميم وتكرير الراء أي جنابة (حافائك) يعني ثقيفاً حيث أسروا الرجلين (وذكر الحديث) تشتمه ثم انصرف عنه فناداه يا محمد يا محمد وكان صلى الله عليه وسلم رحيماً

آخرون دل تعدد الاسماء على تعدد المسميات وان القصوى اتباعها من أبي بكر يوم الهجرة والله أعلم وكان له صلى الله عليه وسلم مائة من الغنم لا يريد عليها زيادة فاذا راح الراعي بسخلة ذبح مكانها أخرى . صلى الله عليه وسلم شاة يختص بها يشرب لبنها تدعى عيبة . وكان له ديك أبيض .

﴿فصل﴾ في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم كان له أربعة أرماح ثلاثة أصحابها من سلاح بني قينقاع وواحد يقال له المثني . وكان له صلى الله عليه وسلم عنزة وهي حربة دون الرمح كان يمشي بها في يده وتحمل بين يديه في العيدين تركز أمامه فتكون سترته . وكان له محجن قدر الذراع يتناول به الشيء وكان له منحصره تسمى العرجون . وقضيب يسمى المشوق .

رفيقا فرجع اليه فقال ماشأنتك قال اني مسلم قال لو قلتها وأنت تملك أمرك أفلحت كل الفلاح قال اني جاتع فاطمني فظمان فاستقنى قال هذه حاجتك فابتدي بالرجلين قال وأسرت امرأة من الانصار وأصيبت العضباء فكانت امرأة في الوثاق وكان القوم يريجون نعمهم بين يدي بيوتهم فانفلتت ذات ليلة من الوثاق فانت الابل فجعلت اذا دنت من البعير رغا فتركه حتى انتهت الى العضباء فلم ترغ وهي ناقة منوقة أي مدربة وروى مدرية وروى مجرسة قال فعدت في عجزها ثم ضربتها فانطلقت ونذروا بها فطلبوها فاعجزتهم قال ونذرت لله ان نجها لتتحرنها فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له ذلك فقال سبحان الله شر ماجزتها نذرت ان نجها الله عليها لتتحرنها لانذر في معصية ولا في الايمانك العبد انتهى الحديث وفيه من الفوائد عدم جواز أسر الكافر فقط وأنه لو أسلم بعد الاسر حقت دمه وبقي الخيار بين الاسترقاق والمن والفداء وفيه جواز المفاداة وفيه عدم صحة نذر المعصية وعند أحمد تجب كفارة يمين وفيه عدم صحة النذر فيما لا يملك الشخص اذا أضافه الى معين نحو ان شفا الله مريضه فله على عتق عبد فلان وفيه جواز سفر المرأة وحدها اذا كان سفر ضرورة كالهجرة وهذه المرأة التي أسرت هي امرأة أبي ذر قال السهيلي واسمها ليلى والناقة مدرية بالمهملة والموحدة المؤدبة المخرجة التي ألقت المشى في الدروب والمجرسة بالجيم والمهملة المحربة في السير أيضا (سخلة) بفتح المهملة وسكون المعجمة الصغيرة من ولد الغنم (عبية) بفتح المهملة والموحدة بينهما تحتية ساكنة سميت بذلك كأنها عبية اللبن أي وعاء إذا لعبية وعاء يحفظ فيه المسافر المتاع وكان له ديك أبيض أفرق ثم صار بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى على وورد في الامر باتخاذ أحاديث ضعيفة

﴿فصل﴾ في ذكر سلاحه (يقال له المثني) سمي بذلك لانه كان يثنى لنا (وكان له عنزة) بفتح النون والزاي أهداها له النجاشي كما في طبقات ابن سعد وكان اسمها النمر كما رواه الطبراني عن ابن عباس وروى أيضا عنه انه كان له حربة أخرى تسمى النبعاء بالنون فالموحدة والمهملة (منحصره) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح المهملة وهي ما تنحصر عليه أي يتكأ (وقضيب) بالقاف والمعجمة من شوحط (يسمى المشوق)

وكان له صلى الله عليه وسلم أربعة قسي اثنان من شوحط يسميان الروحاء والبيضاء . وأخرى من نبع تسمى الصفراء وأخرى تسمى الكتوم كسرت يوم بدر* وكان له صلى الله عليه وسلم جمعة تسمى الكافور وكان له صلى الله عليه وسلم ترس عليه تمثال عقاب أهدى له فوضع يده عليه فذهب به الله * وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أسياف ذو الفقار تنقله يوم بدر وهو الذي رأى فيه الرؤيا وكان قبله لمنبه بن الحجاج السهمي * وثلاثة أسياف من سلاح بني قينقاع أحدهم سيف قلمي وآخر يدعي البتار وآخر يدعي الحنف . وكان له سيف يدعى المخزم وسيف يسمى الرسوب وآخر ورثه من أبيه وكان له صلى الله عليه وسلم سيف يقال له العضب أعطاه إياه سعد بن عبادة وسيف يدعي القضيبي وهو أول سيف تقلده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال أنس كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فضة وقبيعته فضة وما بين ذلك حلق الفضة . وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أدرع أحدهما يسمى الخرنق سميت به للينها

بالمعجمة والقاف رواه الطبراني عن ابن عباس والمشوق الطويل الدقيق قاله في القاموس (من شوحط) بفتح المعجمة والمهملة بينهما واو ساكنة آخره طاء مهملة شجر له شوك (الروحاء) بفتح الراء والمد بينهما واو ساكنة (من نبع) بفتح النون وسكون الموحدة ثم مهملة (الصفراء والكتوم) بفتح الكاف وضم الفوقية سميت بذلك لعدم ظهور صوت لها عند الرمي كأنها تكتمه وفي القاموس قوس كتم وكتوم وكاتم وكاتمة لا صدع في نبعها ولطبراني عن ابن عباس أن قوسه كانت تسمى ذا السداد كانت له جمعة بفتح الجيم وضمها وسكون المهملة ثم موحدة أي كنانة (تسمى الكافور) سميت به من الكفر وهو الستر لأنها تستر السهام ولطبراني في الكبير عن ابن عباس أنها كانت تسمى ذا الجمع فلعلها كانت تسمى بالاسمين مما (وكان له ترس) بضم الفوقية وسكون الراء بعدها مهملة كما رواه الطبراني عن ابن عباس (عقاب) الطائر المعروف (فوضع يده عليه) ليذهب لحمة التمثيل (فذهب به الله) بمجرد ان وضع يده عليه ففيه معجزة ظاهرة له صلى الله عليه وسلم (ذو الفقار) كان محليا قائمته من فضة ونعله من فضة وفيه حلق من فضة وهو بفتح الفاء قبل القاف سمي بذلك كما قال السهيلي لحفر صغار فيه نحو ثمان عشرة (تقله يوم بدر) وكان للعاص بن المنبه فقتل يومئذ قاله في القاموس (وهو الذي رأى فيه الرؤيا) يوم أحد (يدعي البتار) بفتح الموحدة وتشديد الفوقية أي القطاع والبتار القطع (الحنف) بفتح المهملة وسكون الفوقية بعدها فاء والحنف الموت وسمي به من باب اطلاق المسبب على السبب (المخزم) بكسر الميم وسكون الحاء وفتح الذال المعجمتين وهو من أسماء السيوف ونعوته والمخزم القطع (الرسوب) بفتح الراء وضم المهملة سمي به كان اذا ضرب به رسب في الجلد أي نشب بالموحدة (العضب) بفتح المهملة وسكون المعجمة وهو من أسماء السيوف (الخرنق) بكسر المعجمة والنون بينهما

وأخرى تسمى البتراء لقصرها . وذات الفضول لطولها وهي التي مات وهي مرهونة وذات
الوشاح وذات الحواشي وفضة والسعدية قيل وهي درع داود التي كانت عليه حين قتل
جالوت ودرعان أصابهما من بني قينقاع ذكر ذلك الكمال الدميري . قلت ودرعه الخطمية
التي سلحها عليا وأمره أن يجعلها صداقا لفاطمة . وروي أنه أمر أن يبيعها في جهازها فباعها
باربعماية وثمانين درهما وظاهر صلى الله عليه وسلم يوم أحد ويوم حنين بين درعين وكان له
صلى الله عليه وسلم مغفر يقال له السبوغ . ومنطقة من أديم فيها ثلاث حلق فضة وكانت
له راية سوداء مخملة يقال لها العقاب وكان له لواء أبيض وربما جعل الألوية من خمر نسائه
صلى الله عليه وسلم

(فصل) وكان له صلى الله عليه وآله وسلم يوم مات تسعة أبيات وكان بعضها من جريد
مطين بالطين وكان بعضها من حجار مرضومة بعضها فوق بعض وسقف الجميع من جريد
النخل وكان سماؤها قامة وبسطة وكان لكل بيت حجرة من أكسية الشعر مربوطة في
خشب عرعر . وبعد وفات أمهات المؤمنين خلط الوليد بن عبد الملك البيوت والحجر

راء ساكنة آخره قاف وهو في الأصل الفقى من الارانب أو ولد الارنب قاله في القاموس (وأخرى تسمى
البتراء) بفتح الموحدة وسكون الفوقية بعدها راء ثم مد (وذات الفضول) بضم الفاء والمعجمة أى الزوائد
(وذات الوشاح) سميت به لأنها كانت موشحة بنحاس كما رواه الطبراني عن ابن عباس (وذات الحواشي)
بفتح المهملة وكسر المعجمة (وفضة) سميت به لصفائها (الخطمية) بفتح المعجمة وكسر الميم وتشديد التحتية
(يقال له السبوغ) بفتح المهملة وضم الموحدة سميت به لأنها كانت سابعة أي تامة (منطقة) بكسر الميم وسكون
النون وفتح المهملة ما يتمنطق به أى يجتزى (وكانت له راية سوداء) كما رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم
عن ابن عباس ورواه أبو داود والترمذي عن البراء ابن عازب وزاد وكانت مربعة من نمره والخمرة برد من
الصوف يلبسه الاعرابى ولا يداود الترمذي عن البراء ابن عازب وزاد وكانت مربعة من نمره والخمرة برد من
الله صلى الله عليه وسلم صفراء وهي محمولة على التعدد (مخملة) بضم الميم الاولى ونشديد الثانية بينهما معجمة
مفتوحة أي ذات خمل أي اهداب (العقاب) بضم المهملة كما مر (وكان له لواء أبيض) كما رواه الترمذي وابن
ماجه والحاكم عن ابن عباس وهو الذي دخل به مكة يوم الفتح كما رواه الترمذي عن جابر (خشب عرعر)
بتكرير المهمتين بوزن جعفر شجر السرو

(فصل) كان له يوم مات (مرضومة) باعجام الضاد أي مطروح بعضها فوق بعض (وكان سماؤها)
أي كثرة ارتفاعها في السماء (عرعر) بتكرير المهملة والراء خشب طيب الرائحة يشبه الصندل

في المسجد ولما ورد كتابه بذلك ضجج أهل المدينة بالبكاء كيوم وفاته صلى الله عليه وسلم
وكان ذلك على يدي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه

(فصل) في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وغيرها من أنواع آلاته ترك صلى الله عليه
وسلم يوم مات ثوبي حبرة وازارا عمانية ورداء أخضر حضر ميا يشهد فيه العيدين طوله
أربعة أذرع وشبر وعرضه ذراعين وثوبين صحاريين وقيصا صحاريا وقيصا سحوليا وجبة
يمنية وخميصة وكساء أبيض ملبداً وقلانس صفارا لاطية ثلاثاً أو أربعا وإزارا طوله خمسة أشبار
وملحفة مورسة وكان له عمامة سوداء وأخرى يقال لها السحاب كساها عليها وكان يلبس
ما وجد مرة شملة ومرة حبرة يمانية ومرة جبة ومرة قباء وتوشح مرة بثوب قطري
ومرة يرد نجراني غليظ الحاشية وكان أحب الثياب إليه القميص والحبرة وقال البسوا
البياض فإنه اطهر وأطيب وكفنوا فيه موتا كم وأهدي له النجاشي خفين سادجين فلبسهما
وأهدى له أيضا دحية الكلبي خفين فلبسهما حتى تخرقا وكان له نعلان جردوان لهما قبالاتان

(فصل) في ملبوساته (ثوبي حبرة) بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برود اليمن (عمانيا) بضم
العين وتخفيف النون نسبة إلى عمان بلدة باليمن كما مر (صحاريين) بضم الصاد وفتح الحاء المهملة نسبة إلى
صحار بلدة باليمن أيضاً (لاطية) بكسر المهملة وهي نوع من أنواع القلانس معروف (وملحفة) أي لحاف
(مورسة) أي مصبوغة باللورس والزعفران كما رواه الخطيب عن أنس قال وكان يدور بها على نسائه فإذا
كانت ليلة هذه رشتها بالماء وإذا كانت ليلة هذه رشتها وفيه بيان أنه صلى الله عليه وسلم إنما اتخذها لنسائه
وإنه كان لا يلبسها فلا ينافيه تحريم لبس المزعفر ونحوه على الرجل (كساء ملبدا) بفتح الموحدة المشددة
قال النووي هو المرقع وقيل هو الذي ثخن وسطه حتى صار كاللبد (وكان له عمامة سوداء) وهي التي
دخل بها يوم الفتح على رأسه (يقال لها السحاب) سميت بذلك لأنها تظل لابسها كما يظل السحاب
(قطري) بكسر القاف وسكون المهملة وكسر الراء ثم ياء النسبة إلى قطر بلدة بين القطيف وعمان
معروفة (وكان أحب الثياب إليه القميص) كما رواه أبو داود والترمذي والحاكم عن أم سلمة (والحبرة)
كما رواه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أنس (البسوا البياض إلى آخره) رواه أحمد والترمذي
والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة بن جندب (سادجين) بفتح المهملتين والهمزة والسادج من الحقاق
ذو الطبعين (جرداوين) بفتح الهمزة والواو وسكون الراء والالف المكررة أي لاشعر عليهما
وكان (لها قبالاتان) كما أخرجه الترمذي عن أنس والقبال بكسر القاف ثم موحدة الدمام الذي يجري بين

مثنى شراكهما . واتخذ صلى الله عليه وسلم خاتماً من ذهب ثم نبذه ولم يراجعه وكان له خاتماً من ورق نقشه محمد رسول الله وهو الذي كان يختم به وكان بيد ابو بكر بعده ثم بيد عمر

السبابة والوسطي والذمام القبال الذي يجري بين السبابة والابهام (مثنى شراكهما) أي معطوف باثنتين والشراك الخيط الصغير الذي يشد به رأس القبال الى النعل ويسمى شسعا أيضاً (واتخذ خاتماً من ذهب) حين كان مباحاً (ثم نبذه) من يده لما حرم وقال والله لألبسه أبداً رواه مالك والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وتحريمه على الرجال اجماع الاماحي عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حرم انه أباحه وعن بعضهم انه مكروه كراهة تنزيه قال النووي وهذان النقلان باطلان وقائلهما محجوج بالاخبار الصحيحة (وكان له خاتم من ورق) بفتح الواو وكسر الراء أي من فضة وكان فسه حبشياً كما رواه مسلم عن أنس والحبشي حجر من جزع أو عقيق فان معدنها بالحبشة واليمن وقيل لونه حبشي أي أسود وللبخاري عن أنس أيضاً ان فسه كان منه ففيه جواز جعل الخاتم فص من فضة ويحرم من الذهب ولابي داود والنسائي ان خاتمه كان من حديد ملونا عليه فضة وهو محمول على التعدد (نقشه محمد رسول الله) فيه جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه ونقش اسم الله تعالى وذكر الزبير بن بكار ان نقش خاتم أبي بكر نعم القادر الله وقال غيره كان نقش خاتمه عبد ذليل لرب جليل وروى ان نقش خاتم الامام مالك كان حسبي الله ونعم الوكيل وكان نقش خاتم الشافعي هو الله يعني محمد بن ادريس (فائدة) في طبقات بن سعد عن ابن سيرين مرسل ان نقش الخاتم كان بسم الله محمد رسول الله ولم يتابع على هذه الزيادة ولابي الشيخ من حديث أنس لاله الا الله محمد رسول الله قال في التوشيح وهي زيادة شاذة قلت وكذلك كان نقش خاتم سليمان ابن داود أخرجه أبو بكر الخطيب من حديث جابر وللدارقطني في الافراد عن يعلى بن أمية انه الذي صاغ الخاتم ونقشه وقد جاء في صحيح البخاري ان صفة النقش محمد سطر ورسول سطر والله سطر قال الاسنوي في المهمات وفي حفظي انها كانت تقرأ من أسفل فصاعداً ليكون اسم الله فوق الجميع قال الحافظ ابن حجر ولم أر التصريح بذلك في شيء من الاحاديث وورد في الصحيحين وغيرهما النهي عن أن ينقش أحداً على نقش خاتمه صلى الله عليه وسلم وسبب النهي انه انما اتخذ الخاتم ونقش فيه ليختم به كتبه فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل الخلل قال في التوشيح وهذا يفهم اختصاص ذلك بحياته صلى الله عليه وسلم وفي الديباج انه نهى تحريم مؤبداً الى يوم القيامة وليس ذلك بظاهر وجاء فيهما أيضاً انه كان يعمل فسه مما يلي كفه أي ليكون أبعد من التزين وفي رواية لابي داود وجعل فسه في ظهر كفه فان صحته فلهه كان يعمل هذا البيان نادراً لجواز وجاء فيهما أيضاً انه كان يختم في اليد اليمنى ووردت أحاديث اخر انه كان يلبسه في اليسار قال البيهقي والبعوي وغيرهم الاول منسوخ فقد أخرج ابن أبي عزي وغيره من حديث ابن عمرو بن عساكر من حديث عائشة انه صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه ثم حوله الى يساره وكره مالك التختم

ثم بيد عثمان حتى سقط في بئر أريس فنزحوها فلم يوجد ومن بعد ذلك اختلف الناس عليه ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه فقال مالى أجد منك ريش الاصنام فطرحه ثم جاء وعليه خاتما من حديد فقال مالى أرى عليك حلقة اهل النار فطرحه فقال يا رسول الله من أي شيء اتخذه قال اتخذه من ورق ولا تئمه مثقالا وكان له ربة فيها مرآة تسمى المدلة ومشط عاج ومكحلة ومقراض وسواك وكان له وسادة من آدم حشوها ليف وكان له صلى الله عليه وسلم سرير مرمل بشريط وكان له قبة يضربها في اسفاره تسع واربعين رجلا وكان له سفرة يأكل عليها وكان له قصعة يقال لها الغراء يحملها اربعة رجال لها اربع حلق وكان له قدح من خشب بثلاث ضبات من فضة وقيل من حديد وفيه حلق حلقة تعلق بها وكان بعده عند انس ثم عند بنته بعد وكان له قدح من زجاج وقدح آخر يدعي الريان وتور من

في اليمن وهذا كله يخالف ما صححه معظم أصحابنا ان اليمين أفضل لانه زينة واليمين أحق بها لشرفها (بئر اريس) براء وسين مهملة بوزن عظيم مصروف وهي بئر في حديقة قرب مسجد قبا (فنزحوها) بالنون والزاي كما مر في غزوة الحديبية (واختلف الناس عليه) لأن الخاتم كان فيه شيء من السر الذي في خاتم سليمان فمن ثم انتقض الأمر على عثمان وخرج عليه الخارجون لما فقد الخاتم النبوي كما ذهب ملك سايمان لما فقد خاتمه قاله بعض العلماء (ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي عن بريدة قال النووي وغيره هو حديث ضعيف فمن ثم جازت الزيادة في الخاتم على المثقال ما لم يجاوز المادة والشبه بفتح المعجمة والموحدة صفر أبيض يشبه الفضة يسمى اللجين (كان له ربة) بفتح الراء والمهملة بينهما موحدة ساكنة إناء من الخشب (مرآة) بكسر الميم وسكون الراء ومد الهمزة وكانت (تسمى المدلة) كما رواه الطبراني في الكبير عن ابن عباس سميت بذلك للاستدلال بها على الصور (ومشط) بضم الميم مع ضم المعجمة وفتحها (ومكحلة) بضم الميم والمهملة بينهما كاف ساكنة كان يكتبها منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه كما أخرجه الترمذي وابن ماجه عن ابن عباس (ومقراض) بالقاف والمعجمة أى مقصص كان يسمى الجامع كما أخرجه الطبراني عن ابن عساكر (وكان له وسادة) أى مخدة (من آدم) أى جلد (حشوها ليف) من النخل وهي التي كان ينام عليها بالليل كما رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن عائشة (وكان له قصعة تسمى الغراء الى آخره) رواه أبو داود عن عبد الله بن بشر ورواه الطبراني عن عبد الله بن زيد (وكان له قدح من خشب) كما رواه البخاري عن عاصم الاحول وقال في صفته وهو قدح عريض من نضار والنضار بفتح النون وتخفيف المعجمة قال معمر هو شجر بنجد وقيل هو خشب إبل يكون بالغور (مضيب ثلاث ضبات من فضة) استدله أصحابنا على جواز التضيب بالفضة بشرطه (وكان له قدح من زجاج) يشرب فيه كما رواه ابن ماجه عن ابن عباس وقال من قوارير (يدعي الريان) سمي بذلك لانه بروى فيه (وتور) بفتح الفوقية وهو القدر من الحجر

حجارة ومخضب من شبه يكون فيه الحناء والسكتم يوضع على رأسه اذا وجد حراً وكان له مقتسل من صفر وصاع يخرج به فطرته صلى الله عليه وسلم

﴿فصل﴾ في عدد الغزوات والسرايا وبين علماء التواريخ في عددها تنازع واختلاف وأقل ما قيل في ذلك ما روى في الصحاح عن زيد بن أرقم أنهم تسع عشرة وعن بريدة أنهم ست عشرة وأكثر ما قيل أنهم سبع وعشرون وفيما بين العديدين خلاف واسع وليس في ذكر الأقل نفي الاكثر والله أعلم. وكان القتال في تسع منها وهي بدر وأحد والمريسيع والخندق وقريظة وخيبر والفتح وحنين والطائف وعد بمضهم وادي القرى والغابة. والسرايا والبعوث ست وخمسون وقيل خمسون وقيل ثمانية وثلاثون والله أعلم.

وقد تم قسم السيرة الغراء وعيون الواردات على سني عمر المصطفي على أحسن وجوه

(الحناء) بالمد (والسكتم) بفتح الكاف والفوقية نبت يخلط بالوسيمة يختضب به (خاتمة) كان له صلى الله عليه وسلم برد يلبسه في العيدين والجمعة أخرجه البيهقي في السنن عن جابر وكان له سرج يسمى الراج بالمهملة والحليم وكان له بساط يسمى الكز بالكاف والزاي وكان له ركوة تسمى الصادر أخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وكان له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل أخرجه أبو داود والترمذي والحاكم عن أميمة بنت رقيقة وهو الذي شربت منه أم أيمن بوله صلى الله عليه وسلم والعيدان بفتح المهمل جمع عيدانة وهي النخلة الطويلة

﴿فصل﴾ في عدد الغزوات والسرايا (أهم سبع عشرة) (١) وهي ابواء وبواط والعسرة وبدر والنضير وأحد وحمراء الاسد والاحزاب وقريظة والمصطلق وخيبر ووادي القرى وذات الرقاع ومكة وحنين والطائف وتبوك (وعن بريدة أنهم ست عشرة) لعله خفي عليه واحدة وعن جابر إحدى وعشرين أخرجه أبو نعيم بسند صحيح عنه فلعل زيد بن أرقم خفي عليه ثنتان وعن ابن المسيب أربع وعشرون أخرجه عبد الرزاق عنه (وأكثر ما قيل) كما عده يوسف بن سعد ان التي خرج فيها صلى الله عليه وسلم بنفسه (سبع وعشرون) غزوة (وكان القتال في تسع) المتفق عليه سبع وهي بدر وأحد والخندق وقريظة والمصطلق وخيبر والطائف على ما قاله الحب الطبري في خلاصة السير قال وفي خمس الخلاف وهي الفتح وحنين والغابة ووادي القرى والنضير (و) اما (السرايا والبعوث) فهي (ست وخمسون) على ما رجحه النووي أو ست وثلاثون على ما قاله ابن اسحاق (أو ثمان وثلاثون) أو ثمان وأربعون على ما قاله الواقدي أو ستون على ما قاله للمسعودي أو أكثر من سبعين على ما قاله العراقي أو أكثر من مائة على ما قاله الحاكم في الاكليل ولعله أراد بضم المغازي اليها قاله الحافظ ابن حجر (السير) بكسر المهمل وفتح التحتية جمع سيرة وهي الحالة لكنها أطلقت على أبواب الجهاد لانها متلقاة من أحواله صلى الله عليه وسلم في غزواته (سني عمر المصطفي) بتخفيف الياء وحذفت النون للاضافة

(١) هكذا في الاصل ورواية المتن تسع عشرة

الاختصار متضمنا لصحيح الاخبار مما أغفله قدماء المؤرخين ونقله أئمة الحديث بعدهم مع ذكر جمل من أصول الاحكام وبيان الحلال والحرام والفوائد التوام وقد تركت كثيرا مما علم وروده قطعا وجهلت محله زمانا لاختلاله بشرطى وهو أنى لأخرج إلا ما علمت محله من السنين ولو مع الخلاف والله اعلم .

﴿ القسم الثانى ﴾

(فى اسمائه الكريمة وخلفته الوسيمة وخصائصه ومعجزاته وباهر آياته وفيه اربعة ابواب كما سبق)
« الباب الاول الاسماء وما تضمنت من المناسبات »

اعلم رحمك الله وإياى ان هذا الباب واسع جدا وقد أفردته غير واحد بالتصنيف فمن أوعب التصانيف فى ذلك كتاب الشيخ الفاضل أنى الحسين الحرانى المغربى فانه جاء بتسعة وتسعين اسما مبنية عن أوصاف جميلة وشرحها شافيا وأنا أنقل منه ومن غيره مستعينا بالله وبالله التوفيق فمن أجل الاسماء وأعظمها مطابقة للمسمى وأحقها بالتقديم ما ثبت فى القرآن العظيم وهو اسمه أحمد ومحمد صلى الله عليه وسلم وكلاهما متضمنا للمدحة وعظيم المنحة أما أحمد فافعل مبالغة من صفة الحمد ومحمد ففعل مبالغة من كثرة الحمد وتكرره مرة بعد مرة مثل ممدوح ثم أنه لم يكن محمد حتى كان أحمد وذلك انه حمد ربه ونباهه وشرفه وذلك تقدم ذكره فى الكتب السابقة بأحمد فكان حمده لربه قبل حمد الناس له فكان صلى الله عليه وسلم أجل من حمد ربه وأتم من القى عليه الحمد فى نفسه فهو أحمد المحمودين وأحمد الحامدين وهذا من عظيم العناية أن تضمنت أسماء الثناء عليه فمن مناسبات هذين الاسمين أن انزلت عليه سورة الحمد

(والفوائد التوام) جمع تامة أى كاملة .

(القسم الثانى) فى اسمائه الكريمة (وهو اسمه أحمد) قال تعالى ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد (ومحمد) قال تعالى وما محمد الا رسول وقد نزل على محمد وقال تعالى محمد رسول الله الآية (للمدحة بكسر الميم أى للمدح) والمنحة (أى العطية) أجل (بالنصب) (أحمد المحمودين) أى أفضل من استوجب ان يحمد ويشفى عليه بنحو الكمال (وأحمد الحامدين) أى أفضل وأكثر من حمد الله تعالى وأثنى عليه فان حمده ربه جل وعلا حسب معرفته به وبصفاته وهو أفضل من عرف الله تعالى وعرف ما ينبغي ان يثنى عليه به (ان تضمنت) بفتح الهمزة (أنزلت عليه سورة الحمد) وهى الفاتحة وتسمى سورة الشكر أيضا وفاتحة الكتاب وام القرآن وسورة الكنز والوافية والكافية وسورة الدعاء وتعليم المسئلة والصلاة لوجوب قراءتها

وجعل بيده لواء الحمد وخص بالمقام المحمود الذي تحمده فيه الاولون والآخرون ويفتح عليه من المحامد ما لم يؤت غيره وشرع له ولايته والحمد عند افتتاح الامور وختامها وعند تجديد النعم وتطور النعم ولذلك ورد وصفهم في كتب الله القديمة بالحمادين لله على كل حال ولم يزل مولاه يرقيه في محامد الاخلاق ومكارم الشيم حتى بلغ اعلاها مرتبة وتكاملت له المحبة من الخالق والخليقة وظهر معنى اسمه فيه على الحقيقة فهو اللبنة التي استتم بها البناء وقد أتى على هذا المعنى عباس بن مرداس حيث يقول فيه :

ان الاله بنا عليك محبة من خلقه ومحمداً سماكا

وقال ابو جعفر :

سمي محمد أن الحمد مجتمع فيه وفي الاسم للاخلاق تأويل

ثم انه قد ظهر من هذين الاسمين اشتقاق من اسم مولاه فمن اسمائه جل وعلا الحميد ومعناه المحمود ومحمد بمعنى محمود وكذا وقع اسمه في الزبور واحمد بمعنى اكثر من حمد واجل من حمد وقد اشار الي هذا المعنى حسان حيث يقول :

وشق له من اسمه ليجله فذوالعرش محمود وهذا محمد

ثم ان تسمية اهله له بهذا الاسم على جاهليتهم وجهالتهم لم يكن إلا من عنية

فيها والشافية والشفاء والسبع المثاني والقرآن العظيم والنور والرقية وسورة المناجاة وسورة التفويض وفاتحة القرآن وأم الكتاب وسورة الحمد الاولى وسورة الحمد القصري وسورة السؤال (وجعل بيده) يوم القيامة (لواء الحمد) الذي يكون تحته آدم من بعده من النبيين (وخص بالمقام المحمود) سبق أول الخطبة الخلاف فيه (وتطور النعم) اختلافها وتقلبها (ومكارم الشيم) جمع شيمة وهي الخلق أيضاً (فهو اللبنة) بفتح اللام وكسر الباء ويجوز اسكانها مع فتح اللام وكسرها (استتم) أي تم وكل (بها البناء) أشار بذلك الى مارواه الشيخان عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل الانبياء قبلي كمثل رجل بنا بيتا فاحسنه واجمله الاموضع لبنة من زاوية من زواياه فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة فانا تلك اللبنة وأنا خاتم النبيين (سماكا) بالف الاطلاق (وقال) عبد الله (ابن جعفر) هو الجحفي (سمى) مبني للمفعول آخره سكون لضرورة الشعر (محمد) بترك التنوين لذلك أيضاً (ان الحمد) بفتح الهمزة (وفي الاسم) بقطع الهمزة لذلك أيضاً (أكثر من حمد) مبني للفاعل (وأجل من حمد) مبني للمفعول (من اسمه) بقطع الهمزة لذلك أيضاً (عنية) بتثنية العين والكسر أشهر

ربانية وحكمة إلهية قيل ان امه رأت قائلاً يقول لها انك قد حملت بسيد هذه الامة
فسميه محمداً. ثم من عجائب خصائصه أن منع الله هذين الاسمين على شهرتهما في كتبه
القديمة فلم يسم بهما قبل زمانه لئلا يدخل لبس أو شك على ضعفاء القلوب الى ان شاع قبيل
وجوده على السنة الاحبار والرهبان والسكان ان نبيا قد اظلم زمانه اسمه محمد فسمى
قوم من العرب ابناهم بذلك ولم يدع ممن تسمى بها النبوة ولا ادعاها له احد وصار
بعضهم من اصحابه واتباعه

﴿ فصل ﴾ ومن اسمائه وصفاته في القرآن العظيم الرؤف الرحيم ورحمة للعالمين ومزكيهم
ومعلمهم الكتاب والحكمة وهاديهم الى صراط مستقيم والمزمل والمدثر والرسول الكريم
والنور والمنذر والشاهد والمبشر والنذير والداعي الى الله باذنه والسراج المنير وعبد الله ورسوله
وخاتم النبيين والرسول النبي الأمي وطه ويس والنجم الثاقب والشهيد والرسول المبين

وسكون النون أعينا (قد اظلم زمانه) بالمهملة أي أشرف ويجوز اعجابها (فسمى قوم من العرب أبناءهم
بذلك) أي رجاء ان يكون أحدهم هو والله أعلم حيث يجعل رسالته قال في الشفاء وهو محمد بن أحيحة بن
الجلاح الاوسي ومحمد بن مسلمة الانصاري ومحمد بن البراء البكري ومحمد بن سفيان بن مجاشع ومحمد بن حمران
الجعفي ومحمد بن خزاعي الساسي لاسابع لهم قال ويقال أول من سمي بذلك محمد بن سفيان واليمن تقول
بل محمد بن اليحمد من الازد انتهى وليس هذا من الذين ذكرهم عياض فهم به سبعة وبقي منهم على ما في
سيرة ابن مغلطاي محمد بن عزي بن ربيعة بن مسعد المنقري ومحمد بن عثمان السعدي ومحمد الاسري ومحمد
الفيقي ومحمد بن عيوارة الليثي ومحمد بن حرمان العمري ومحمد بن خولة الهمداني ومحمد بن يزيد بن ربيعة
ومحمد بن اسامة بن مالك (وصار بعضهم من اتباعه وصحابته) منهم ابن أحيحة كما ذكره ابن عبد البر وأبو
موسي وغيرهما ومحمد بن براء كما عده أبو موسى أيضا في الصحابة ومحمد بن سفيان على خلاف فيه ومحمد بن
مسلمة شهد بدرا وغيرها ومات بالمدينة (الرؤف الرحيم) قال تعالى بالؤمنين رؤف رحيم وهذان الاسمان
من جملة ما سماه الله به من اسمائه الحسني وقد عقد لها عياض في الشفاء فصلا ذكر فيه جملة من الاسماء
(ورحمة للعالمين) قال تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (ومزكيهم) أي مطهرهم وقيل يزكيهم يوم القيامة
حين يشهدون للرسول (وهاديهم الى صراط مستقيم) وهو دين الاسلام (والمزمل والمدثر) روي النقاش
عنه صلى الله عليه وسلم قال في القرآن سبعة أسماء محمد وأحمد ويس وطه والمدثر والمزمل وعبد الله والمنذر
أي الخوف (والنور) أي الذي يهتدى به من ظلام الشرك والاهواء (والشاهد) على أمته يوم القيامة
(والمبشر) للمطيع بالجنة (والنذير) للعاصي بالنار (والداعي الى الله) أي الي توحيد الله (بإذنه) أي بأمره
(وخاتم النبيين) بفتح الفوقية وكسرهما (والامي) سمي به لانه كان أميلا يحسب ولا يكتب ولا يقرأ وهو
منسوب الى الام أي هو على ما ولدته أمه وقيل منسوب الى أم القرى وهي مكة (وطه) سمي به لطهارته
وهدايته (ويس) سمي به لانه سيد البشر والمفسرين في تأويل طه ويس تأويلات أخر (والنجم الثاقب)

وقدم الصدق ونعمة الله والعروة الوثقى والرسول الامين . قال شيخنا الحافظ برهان الدين ابراهيم بن حسن النحوى أخبرني شيخني الامام الحافظ على بن احمد الزينبي فيما قرأته عليه ان شاء الله تعالى أن الرسول صلى الله عليه وسلم يدعى في السماء احمد وفي الارض محمد وقيل في القرآن محمد وفي الانجيل أحمد وفي التوراة ابوالقاسم والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ ومن اسمائه في كتب الله القديمة المتوكل والمختار ومقيم السنة والمقدس وقثم وهو الجامع وصاحب القضيبي وهو السيف ويحتمل ان القضيبي المشوق الذي يمسكه وصاحب المراوة وهي العصا وصاحب التاج وهي العمامة وروح الحق وهو معنى البارقليط في الانجيل قيل وهو الذي يفرق بين الحق والباطل وماذا وماذا ومعناه طيب طيب وحمطايا والخاتم والخاتم الاول بكسر التاء والثاني بفتحها ومعناه بالفتح أحسن الانبياء خلقا وخلقاً ويسمى بالسريانية مشقح والمنحمننا واسمه في التوراة أحميد وفي أول سفر منها في وصف

أي المضي المستير (وقدم صدق) سمي به لانه أول الصادقين في اخلاص العبادة لربه جل وعلا (والعروة الوثقى) سمي به لانه السبب في الوصول الى رضا الله تعالى (الزينبي) بفتح الزاي والتون وسكون التحتية وكسر الموحدة بعدها ياء النسبة (يدعى في السماء أحمد) بالفتح (وفي الارض محمد) بالنصب والتنوين

﴿ فصل ﴾ ومن اسمائه في كتب الله تعالى القديمة (وقثم) بالثالثة (وهو الجامع الكامل) في خلقه وخلقته قال ابن الاثير ومنه الحديث أتاني ملك فقال أنت قثم وخلقك قثم أي مستقيم (وصاحب المراوة) بكسر الهاء (وهي العصا) التي كانت تغرز بين يديه فيصلى اليها (وصاحب التاج) بالفوقية والجيم (البارقليط) بموحدة فالف فراء مكسورة ففاف سا كنة فلام مكسورة فتحتية سا كنة بعدها طاء مهملة (وهو الذي يفرق بين الحق والباطل) وقيل هو الحماد وقيل الحامد وقيل الحمد وقيل الخالص (ماذا) بفتح الميم بعدها ألف غير مهموزة فذال معجمة وقيل انه بيم مضمومة واشمام الهمزة ضمة بين الواو والالف (وحمطايا) بهملة مفتوحة فميم مشددة فهمة فالف فتحتية فالف قال أبو عمرو سألت بعض من أسلم من اليهود عنه فقال معناه يحمي الحرم ويمنع من الحرام ويوطئ الحلال (والخاتم) بالمعجمة (والخاتم) بالمهملة وزعم المصنف ان كليهما بالمعجمة (الاول بكسر التاء والثاني بفتحها) وليس ما زعمه بصحيح بل الكسر والفتح لغتان في الخاتم (بالسريانية) بضم المهمل (مشقح) بيم مضمومة فمعجمة مفتوحة ففاف مكسورة مشددة فهمة أي ميزت اعلام الهدي بعد اخفائها (و) يسمي بالريحانية (١) (المنحمننا) هو بمعنى محمد قاله أبو الفتح البعمري في سيرته وهو بيم مفتوحة فنون سا كنة فهمة مفتوحة فميم مكسورة فنون مشددة مفتوحة فالف (أحميد) بضم الهمزة وسكون المهمل وفتح التحتية وكسرها آخره مهملة وهو بمعنى محمد

اسماعيل وسيدا عظيم الأمة عظيمه وفيها أيضا يأيها النبي انا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً
وحرزاً للأمينين انت عهدي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب
في الاسواق ولا تدفع بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويغفر ولن يقبضه الله حتي يقيم به الملة
العوجاء بان يقولوا لا اله الا الله ويفتح به اعينا عميا واذانا صما وقلوبا غلفا وفي حديث آخر
ولا صخب في الاسواق ولا متزين بالفحش ولا قوال للخنا أسدده لكل جميل واهب
له كل خلق كريم واجعل السكينة لباسه والبر شعاره والتقوى ضميره والحكمة معقوله
والصدق والوفاء طبيعته والعفو والمعروف خلقه والعدل سيرته والحق شريعته والهدى
امامه والاسلام ملته وأحمد اسمه أهدي به بعد الضلالة وأعلم به بعد الجهالة وأرفع به بعد
الجمالة وأسمى به بعد النكرة وأكثر به بعد القلة وأغنى به بعد العيلة وأجمع به بعد الفرقة
وألف به بين قلوب مختلفة واهواء متشتتة وأمم متفرقة وأجعل أمة خير أمة أخرجت للناس .
(فصل) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه مارواه مسلم وغيره عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لي خمسة أسماء أنا محمد وأنا أحمد وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر

وقيل معناه يجيئته عن النار أي يوقفهم عنها (وفيها أيضاً) كما رواه البخاري (وحرزا) بكسر المهملة وسكون
الراء بعدها زاي أي حفظا (للأمين) هم العرب لان الكتابة عندهم قليلة والأمي من لا يحسن الكتابة
(ليس بفظ) أي سيء الخلق (ولا غليظ) أي شديد القول (ولا صخاب) بالمهملة فالمعجمة المشددة من
الصخب وهو رفع الصوت وانغمة ربيعة فيه بالشين بدل الصاد (الملة) يعني ملة ابراهيم (العوجاء) أي التي
غيرتها العرب عن استقامتها فصارت كالعوجاء (وقلوبا غلفا) جمع غلف وهو ما كان في غلاف وغشاء بحيث
لا يوصل اليه (صخب) هو بمعنى صخاب (للخنا) بفتح المعجمة والتون مع القصر وهو الفحش في الكلام
(والهدى امامه) بكسر الهمزة (اهدي) بفتح الهمزة أي ارشد (واعلم) بضم الهمزة وتشديد اللام (بعد
الجهالة) بفتح المعجمة أي بعد السقوط (واسمى) بضم الهمزة وتشديد الميم (واغنى) بضم الهمزة
وسكون المعجمة (بعد العيلة) بفتح المهملة أي الفقر .

(فصل) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه (مارواه) البخاري و (مسلم) والترمذي والسنائي (وانا
الماحي الذي يمحو الله بي الكفر) قال العلماء المراد محوه من مكة والمدينة وبلاد العرب ومازوى له من
الارض ووعدان يبلغه ملك أمته أو المراد المحو العام وذلك بظهور الحجية والغلبة وجاء في حديث آخر
تفسير الماحي في بابه يمحي به سيئات من أتبعه فيكون المراد بمحو الكفر محو ما كان فيه من المعاصي

وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي وأنا العاقب الذي ليس بعده أحد . وروي في حديث آخر عشرة أسماء وذكر هذه الخمسة وزاد وأنا رسول الرحمة ورسول الراحة ورسول الملاحم وأنا المقفي قفيت النبيين وأنا قيم . وروينا في صحيح مسلم أيضاً عن أبي موسى الأشعري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي لنا نفسه اسماً فقال أنا أحمد وأنا محمد والمقفي والحاشرونبي التوبة ونبي الرحمة ومن ذلك القاسم وأبو القاسم كما ورد في الصحاح النهي عنهما لغيره فقال إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم وفي رواية فأنا أبو القاسم أقسم بينكم

المغفورة بالاسلام (وأنا الحاشر) باهمال الحاء واعجام الشين (الذي يحشر الناس على قدمي) بتخفيف الياء على الافراد وتشديدها على التثنية ولما في رواية على عقبي ومعنى ذلك انهم يحشرون على أثره صلى الله عليه وسلم وزمان نبوته ورسالته لانه خاتم الانبياء لاني بعث بعده وقيل المراد انهم يتبعوه (وأنا العاقب الذي ليس بعده نبي) قال ابن الاعرابي العاقب والعقوب الذي يخلف في الخير من كان قبله ومن ثم سمي ولد الرجل عقبه (وروي في حديث آخر) ذكره في الشفاء وغيره (لى عشرة اسماء) أي موجودة في كتب الله المتقدمة مشهورة عند الامم السالفة فلا ينافي ان له أسماء كثيرة سواها (وأنا رسول الرحمة) أي بعثت بالترحم قال تعالى رحمتهم بينهم . وتواصوا بالصبر وتواصوا بالرحمة (قلت) اولانه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين للمؤمنين في الدارين وللكفار في الدنيا بتأخير العذاب عنهم (ورسول الرحمة) سمي بذلك لان الله جعل ملته حنيفة سهلة سمحة ليس فيها شيء من الآصار والاعلال التي كانت على من قبلنا من بني اسرائيل (ورسول الملاحم) سمي بذلك لانه بعث بقتال الكفار عموماً (وأنا المقفي) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء (قفيت النبيين) بتشديد الفاء أيضاً قال ابن الاعرابي أي هو المتبع للاشياء يقال قفوته أقفوه مخفف وقفيته أقفيه . شدد اذا تبعته فقاوية كل شيء آخره (وأنا قيم) بفتح القاف وكسر التحتية مشددة وهو الجامع الكامل قال عياض كذا وجدته ولم أروه وأري ان صوابه قم بضم القاف وفتح المثناة قال وهو أشبه بالتفسير قال وقد وقع قيم بالتحية في كتب الانبياء قال داود اللهم ابعث لنا محمداً قيم السنة بعد الفترة فيكون القيم بمعناه (ونبي التوبة) سمي بذلك لانه جاء بالتوبة التي لم تكن مهبولة قبله الا ان يقتل الشخص نفسه أو نحو ذلك مما كان في التوراة من التغليظ وان قلت عندهم كما هي عندنا فقصه الذي قتل تسعة وتسعين نفساً فعلى ندور وقلة (كما ورد في) الاحاديث الصحاح (النهي عنهما لغيره) بقوله تسموا باسمي ولا تسكنوا بكنتي رواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن أنس ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن جابر (إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم في رواية فأنا أبو القاسم أقسم بينكم) وفي اخري إنما أنا قاسم والله يعطي من يشاء قال عياض هذا يشعر بان الكنية إنما تكون نسب وصف صحيح في المكى أو نسب اسم أبيه قال ابن بطال معناه لم استأثر من مال الله تعالى شيء دونكم وقاله تطيباً لقلوبهم حين فاضل في العطاء فقال هو الله الذي يعطيكم

وللعلماء في جواز التسمي بالقاسم والتكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة أقربها إلى الصواب أن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم لئلا يشتبه اسمه باسم غيره فينادى بذلك عند النداء وذلك مصرح به في الحديث ومن ذلك الأمين والمأمون والولي وسيد ولد آدم وسيد الناس يوم القيامة ودعوة إبراهيم وأول من تنشق عنه الأرض كما ورد ذلك في أحاديث متفرقة أنه تسمى بها.

لا أنا وإنما أنا قاسم فمن قسمت له شيئاً فذلك نصيبه قليلاً كان أو كثيراً (وللعلماء في جواز التكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة) أحدها عدم الجواز مطلقاً لظاهر هذا الحديث فإنها إن النهي منسوخ لأن هذا الحكم كان بمعنى مذکور في الحديث وهو أن رجلاً بالبقيع نادى يا أبا القاسم فالتفت إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أنى لم اعنك إنما دعوت فلاناً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي وقد زال ذلك المعنى ثامناً إن النهي غير منسوخ ولكن النهي للتنزيه والادب لا للتحريم رابعاً إن النهي عن التكني بأبي القاسم مختص بمن اسمه محمد أو أحمد وجاء فيه حديث مرفوع عن جابر سند كره خامساً أنه ينهى عن التكني بأبي القاسم مطلقاً وعن التسمية بالقاسم كيلاً يكنى أبوه بأبي القاسم سادساً إن التسمية بمحمد ممنوعة مطلقاً وجاء فيه حديث عنه صلى الله عليه وسلم تسمون أولادكم محمداً ثم تلعنونهم رواه البزار وأبو يعلى والحاكم عن أنس (أقربها إلى الصواب) كما قال النووي مذهب إليه مالك وهو أحد ثلاثة مذاهب للشافعي (إن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم) دون ما بعده كيلاً يجد الكفار سبيلاً إلى أذاه صلى الله عليه وسلم (وذلك مصرح به في الحديث) كما ذكرته أولاً وورد في حديث صحيح إن اليهود يكنون وكانوا ينادون أبا القاسم فإذا انتفت النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لم لعنك والمذهب الثاني عدم الجواز مطلقاً والثالث الجواز لمن ليس اسمه محمد دون غيره ودليله ما رواه ابن حبان عن جابر من تسمى باسمي فلا يكنى بكنيتي ومن تكنى بكنيتي فلا يسمى باسمي قال البيهقي أسنده صحيح (ومن ذلك الأمين والمأمون) سمي بذلك لما اشتهر بامانته عند قريش وغيرهم وسماه الله آميناً على القول بأنه المراد في قوله تعالى مطاع ثم أمين وسمى بذلك نفسه فقال وأنا أمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحاً ومساءً (والولي) سمي بذلك لقوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وقال تعالى إنما وليكم الله ورسوله وقال صلى الله عليه وسلم أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم (وسيد ولد آدم) كما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال أنا سيد ولد آدم رواه أحمد والترمذي وغيرها عن أبي شعبة والمراد بالحديث أنه سيد آدم وولده وسائر الخلق وإنما لم يقل سيد آدم تأديباً مع آدم وإذا كان سيد ولد آدم وفي ولده من هو أفضل منه فلأن يكون سيده أولى (وسيد الناس يوم القيامة) كما رواه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة (ودعوة إبراهيم) وهو قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم (وأول من تنشق عنه الأرض) كما رواه الشيخان وروى الترمذي والحاكم أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبوبكر ثم عمر ثم آتى أهل البقيع فيحشرون معي ثم انتظر أهل مكة

﴿ فصل ﴾ ومما اشتهر على ألسنة الامة وروته الخلف عن السلف المصطفى والمجتبي
والشفيع والمشفع والمتقى والمصلح والطاهر والصادق والمصدوق وامام المتقين وقائد الغر المحجلين
وحبيب رب العالمين وصاحب الحوض المورود واللواء المعقود والمقام المحمود والمحضر المشهود
وصاحب الازواج الطاهرات والعلو والدرجات العربي القرشي التهامي المكي المدني الأبطحي
وسيد المرسلين شفيع المذنبين قائد الوافدين على رب العالمين هذا وجميل صفاته وجميل أسمائه
باب واسع لا يوقف على نهاية وتكبو خطباء الافكار دون بلاغ غاياته نقل أبو بكر العربي
في كتابه الأحوذى في شرح الترمذي عن بعضهم ان لله ألف اسم ولنبي صلى الله عليه وسلم
ألف اسم أيضا * وذكر القاضي عياض فيما منح الله به نبيه صلى الله عليه وسلم من أسمائه
الحسنى ووصفه به من صفاته العلى فصلا مستقلا جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما وذكر انه لم
يسبق الى مثل ذلك ثم ذيلها بفصل آخر رأينا اثباته جملة لما فيه من عظيم الفائدة. قال رحمه
الله وها أنا اذكر نكتة أذيل بها هذا الفصل وأختم بها هذا القسم وأزيج بها الاشكال فيما
تقدم عن كل ضعيف الوهم سقيم الفهم تخلصه من مهاوى التشبيه وترحزحه عن شبه التمويه
وهو ان يعتقد ان الله جل اسمه في عظمته وكبريائه وملكوته وحسن أسمائه وعلي صفاته
لا يشبه شيئا من مخلوقاته ولا يشبهه به وان ما جاء مما أطلقه الشرع على الخالق وعلى المخلوق فلا
تشابه بينهما في المعنى الحقيقي اذ صفات القديم بخلاف صفات المخلوق فكما ان ذاته تعالى لا تشبه
الذوات كذلك صفاته لا تشبه صفات المخلوقين اذ صفاتهم لا تنفك عن الاعراض والاعراض

﴿ فصل ﴾ ومما اشتهر على السنة الامة (والصادق) فيما قاله (والمصدوق) فيما يأتيه له من الوحي
(والحضر) بفتح المعجمة محل الحضور (سماته) بكسر المهملة وبالفوقية جمع سمة أى علامة (وتكبو)
بفتح الفوقية وسكون الكاف وضم الموحدة أى يقف يقال كبا الفرس يكبو اذا استقام ولم يبرح (ألف اسم)
بالفتح (جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما) وهي الحميد والرؤف الرحيم والحق المين والنور والشهد والسكريم والاكرم
والعظيم والخبير والفتاح والشكور والعليم والاول والآخر والقوي وذو القوة المتين والصادق والولي
والمولى والوفو والهادى والمؤمن والمهيمن وطه ويس (ثم ذيلها) بفتح المعجمة والتحتية المشددة أى جعل لها
ذيل أى طرفا كذيل الثوب (وأزيج الاشكال) بضم الهمزة وكسر الزاي وفي آخره مهملة أى أبعده وأنحى
وأزيل (من مهاوى) جمع مهواة وهي المحل الذي يهوى فيه من أعلي لاسفل ويخاف على صاحبه الهلاك
(التشبيه) أى تشبيه البارى جل وعلا بغيره (وترحزحه) أى تؤخره وتنحيه (عن شبهه) بضم المعجمة جمع
شبهة (وعلو صفاته) بضم المهملة وفتح اللام وفتحها وكسر اللام وتشديد التحتية (صفات المخلوقين) بكسر
التاء علامة الفتح (لا تنفك) أى لا تخلو (عن الاعراض والاعراض) كلاهما باعجام الضاد مع اهمال عين الاول

وهو تعالى منزّه عن ذلك بل لم يزل بصفاته وأسمائه وكفى في هذا قوله ليس كمثل شئ وهو السميع البصير والله در من قال من العلماء العارفين المحققين التوحيد إثبات ذات غير مشبهة للذوات ولا معطلة عن الصفات وزاد هذه النكتة الواسطي رحمه الله بيانا وهي مقصودنا فقال ليس كذاته شئ ولا كاسمه اسم ولا كفعله فعل ولا كصفته صفة الا من جهة موافقة اللفظ اللفظ وجلت الذات القديمة أن تكون له صفة حديثة كما استحال أن تكون للذات المحدثه صفة قديمة وهذا كله مذهب أهل الحق والسنة والجماعة. وقد فسر الامام أبو القاسم القشيري قوله هذا ليزيده بيانا فقال هذه الحكاية تشتمل على مسائل التوحيد وكيف تشبه ذاته ذات المحدثات وهي بوجودها مستغنية وكيف يشبه فعله فعل الخلق وهو لغير جلب أنس أو دفع نقص حصل ولا بخواطر واغراض وجد ولا بمباشرة ومعالجة ظهر وفعل الخلق لا يخرج عن هذه الوجوه قال وقال آخر من مشايخنا ما توهتموه بأوهامكم وأدر كتموه بعقولكم فهو محدث مثلكم وقال الامام أبو المعالي الجويني من اطمأن الى موجود انتهى اليه فكره فهو مشبه ومن اطمأن الى النبي المحض فهو معطل وان قطع بموجود اعترف بالعجز عن درك حقيقته فهو موحد. وما أحسن قول ذي النون المصري حقيقة التوحيد ان تعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا علاج وصنعه له بلا مزاج وعلة كل شئ صنعه ولا علة لصنعه وما تصور في وهمك فالله بخلافه وهذا كلام عجيب نفيس محقق والفصل الآخر تفسير لقوله ليس كمثل شئ والثاني تفسير لقوله لا يستل عما يفعل وهم يستلون والثالث تفسير لقوله انما

واعجاب عين الثاني وعكسه (الواسطي) هو أبو بكر محمد بن موسى خراساني الاصل من فرغانة قال القشيري صحب الجنيد والثوري وكان عالما كبيرا وأقام بمرور ومات بها بعد العشرين وثلاثمائة (ولا بخواطر واغراض) بالعين المعجمة (وجد) بضم الواو وكسر الجيم ثم مهمله (الامام أبو المعالي الجويني) هو امام الحرمين عبد الملك النيسابوري جاور بمكة والمدينة أربع سنين فنم قيل له امام الحرمين ثم عاد الى نيسابور ومات بها سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (وما أحسن قول ذي النون) ثوبان ابن ابراهيم الاخميمي (المصري) قال القشيري كان أبوه نوبيا قال ومن كلامه مدار الكلام على أربعة اضرب حب الجليل وبغض القليل واتباع التنزيل وخوف التحويل توفي سنة خمس وأربعين ومائتين وكان سبب مقاله هذه انه قام رجل بين يديه فقال أخبرني عن التوحيد ما هو فقال ان تعلم ان قدرة الله الى آخره (ولاعلة لصنعه) زاد القشيري في الرسالة وليس في السموات العلى ولا في الارضين السفلى مدبر غير الله عز وجل (والفصل الآخر) وهو قوله ما تصور في وهمك فالله بخلافه لانه عز وجل ليس كمثل شئ (والثاني) وهو قوله علة كل شئ صنعه ولا علة لصنعه فلا يستل عما يفعل لان الشئ اذا لم يكن له علة فلا معنى للسؤال عنه (والثالث) وهو قوله ان يعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا علاج بل

قولنا لشيء إذا أردناه أن يقول له كن فيكون ثبتنا الله وإياك على التوحيد والاثبات التنزيه
وجنبنا طرفي الضلالة والنوابة عن التعطيل والشبيه عنه وكرمه ورحمته .

﴿ الباب الثاني في صفة خلق سيد المرسلين وخلق الوسيم وتناسب ﴾

« أعضائه واستواء أجزائه وما جمع الله فيه من الكمالات »

اعلم رحمك الله وإيبي انه ورد في كثير من الاحاديث عن جمع من الصحابة دخل
حديث بعضهم في بعض انه صلى الله عليه وسلم كان ربة من القوم ليس بالطويل البائن ولا
بالقصير المتردد الداني وليس بالابيض الأمهق ولا بالآدم أزهر اللون وفي رواية أبيض
مشربا بحمرة وسيا قسيما في عينيه دعيج وفي بياضهما عروق رقاق حمرانجل أهدب الاشفار
أبلج أزج الحواجب سوانغ من غير قرن بينهما عرق يده الغضب أقي أفليج أشب

هي يقول كن (التعطيل) هو تعطيل البارئ جل وعلا من صفاته كما تقوله المعتزلة .

﴿ الباب الثاني ﴾ في صفة خلقه الوسيم (عن جمع من الصحابة) منهم علي وأنس بن مالك وأبو هريرة والبراء
وعائشة وابن أبي هالة وأبو جحيفة وجابر بن سمرة وأم معبد وابن عباس ومعرض بن معيقب وأبو الطفيل
والعداء بن خالد وحذيم بن فاتك وحكيم بن حزام (كان ربة) بفتح الراء وسكون الموحدة وفتحها أي مربوعا
متوسطا وسمي مقصدا أيضا (البائن) الخارج في الطول عن حد الاعتدال لان فرط الطول مما يذم به الشخص
وكذا فرط القصر وجاء في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم سجد شكرا لرؤية رجل قصير (الامهق) بالقاف
هو الناصع البياض كلون البرص (ولا بالآدم) بمد الهمزة أي الاسمر وهذا الحديث يرد ما في رواية عن أنس أنه كان
أسمر فان هذه الرواية عن أنس أيضا أزهر اللون أي نيرد وحسنه ومشرقه (مشربا) بضم الميم وسكون
المعجمة وفتح الراء مخلوط (وسيا) أي حسنا جميلا (قسيما) بالقاف بوزن الاول ومعناه (في عينيه دعيج) بفتح
المهمتين ثم جيم والدعيج شدة سواد الحدقة (أنجل) بفتح الهمزة والجيم بينهما نون ساكنة أي واسع العينين
حسنهما (أهدب) بالمهملة (الاشفار) أي أشفار العينين وهي حروف أجفانهما والمعنى انه كان كثيرا لاهداب وهي
الشعر النابت على حرف العين (أبلج) بفتح الهمزة واللام بينهما موحدة ساكنة آخره جيم أي مشرق الوجه
نقى الشعر بين الحاجبين (أزج الحواجب) بفتح الهمزة والزاي والجيم أي مقوسهما مع طول فيهما وامتداد
ودقة (سوانغ) أي توام (من غير قرن) بفتح القاف والراء أي من غير أن يتصل شعر حاجبيه والقرن ضد
البلح وهذا الحديث مقدم على حديث أم معبد انه كان أقرن (بينهما) أي بين الحاجبين (عرق) مستطيل
(يدر) بضم أوله وكسر المهملة وتشديد الراء أي يظهره (أقي) أي محذوب (الأنف) لارتفاع وسطه على
طرفه (أفليج) بالفاء والجيم أي متباعد ما بين الثنايا (أشب) بالمعجمة والنون الموحدة أي أبيض القم نيره

سهل الخدين مدور الوجه واسع الجبين ظاهر الوضاعة معتدل الأجزاء ليس بمطهم ولا مكثم
 كث اللحية تملأ صدره عظيم الهامة رجل الشعر كأنه مشط فتكسر قليلا يبلغ مرة
 الى منكبیه ومرة الى أصول أذنيه ومرة الى فروعهما ليس في رأسه ولحيته عشرون
 شعرة بيضاء يواريهن الدهن في صوته صحل وفي عنقه سطع كأنه جيد دمية في صفاء الفضة
 بادنا متماسكا ويفتر عن مثل البرق أو عن مثل حب الغمام يخرج نور من بين ثناياه
 اذا تكلم تلاماً وجهه نوراً لئلا القمر ليلة البدر وان صمت فعليه الوقار وان تكلم سماه
 وعلاه البهاء أجمل الناس وأبهاه من بعيد وأحلاه وأحسنه من قريب حلو المنطق فصل
 لانذر ولا هذر كان منطقهم خرزات نظمن دقيق المسربة من لبتة الى سرته كالخط أو
 كالقضب أشعر الذراعين والمنكبين وأعلى الصدر سواء البطن والصدر مسيح الصدر

(سهل الخدين) أي أملسهما ليس فيهما نتو ولا انخفاض (مدور الوجه) أي مستديره (واسع الجبين) وهو
 جانب الجبهة (ظاهر الوضاعة) بفتح الهززة والواو والمججمة ومدالهمزة أي الحسن والجمال (ليس بمطهم) بضم
 الميم وفتح المهملة والهاء المشددة وهو المنتفخ الوجه والفاحش السمن قولان (ولا مكثم) بضم الميم وفتح
 الكاف والمثلثة وسكون اللام وهو القصير الخنك النائي الجبهة (كث) أي كثير شعر (اللحية) بكسر اللام أشهر
 من فتحها (رجل الشعر) بفتح الراء وكسر الجيم وفتحها قال في الصحاح الشعر الرجل الذي ليس شديد
 الجمودة ولا سبطا (بواريهن الدهن) أي يستترهن فلا يبدن معه (صحل) بفتح المهملتين أي بجه (سطع)
 أي ضوء (كأنه جيد) بكسر الجيم وسكون التحتية ثم مهملة أي عنق (دمية) بضم المهملة وسكون الميم ثم
 تحتية وهو الصورة من العاج (بادنا) بالنون أي ذالحم ليس بنحيف ولكن كان (متماسكا) أي يمسك بعضه
 بعضا يعني أنه مع كونه كبير الجثة ليست خارجة عن حد الاعتدال في العظام (يفتر) أي يبدى أسنانه (عن
 مثل سنا البرق) بفتح المهملة والنون أي نوره (حب الغمام) هو البرد (فعليه الوقار) أي الهية (وعلاه البهاء)
 بفتح الموحدة أي الجمال (وابهاه) أي ابهاهم قال أبو حاتم وغيره هكذا تقول العرب فأنهاه يريدون وأنهاهم
 ومنه الحديث خير نساء ركن الابل نساء قريش أشفقن على ولد واعطفن على زوج (فصل) بفتح الفاء
 وسكون المهملة أي بين ليس هذا لا يفهم (لانذر) بفتح النون وسكون الزاي ثم راء أي ليس قليلا يدل
 على عدم القدرة على الكلام (ولا هذر) بوزن الاول أي كثيرا بغير حاحه بل كان كلامه وسطا بين
 القليل وغير المفيد والكثير الممل كما في حديث آخر لافضول فيه ولا تقصير (دقيق المسربة) بفتح
 الميم وسكون المهملة وضم الراء وفتح الموحدة وهي حبة الشعر بين الصدر والسرة (من لبتة) بفتح اللام
 والموحدة المشددة بعدها فوقية واللبة المنحرج وجمعه لبات ولبت وموضع القلادة من الصدر (شعر الذراعين
 والمنكبين وأعلى الصدر) أي كثير الشعر في هذه الأماكن بخلاف الأبط والعانة فإنه لم يكن له شعر بهما
 (سواء البطن والظهر) أي مستويهما والسواء بالفتح والمد (مسيح الصدر) بالمهملتين والتحتية بوزن عظيم

ضخم العظام عبل المضدين والذراعين والاسافل بعيدمايين المنسكين طويل الزندين رجب الراحة
 شثن السكفين والقدمين واسمهما مسح القدمين ينبو عنهما الماء اذا زال زال ثقلا ويخطو تكفوا
 ويمشى هونا ذريع المشية اذا مشى كأنما ينحط من صبيب قال أبو هريرة إنا لنجهد أنفسنا وأنه
 غير مكترث نظره الى الأرض أطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة واذا التفت
 التفت جميعا اذا عرق انحدر مثل الجمان في رائحة المسك من رآه بديهة هابه وفرق لرؤيته
 ومن خالطه معرفة أحبه يقول ناعته لم أر قبله ولا بعده مثله . قال البراء بن عازب مارأيت
 من ذي لمة سوداء في حلة حمراء أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أبو هريرة
 مارأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأن الشمس تجري في وجهه واذا ضحك
 تلالأ وجهه كالبدرد . وقال جابر بن سمرة قال رجل كان وجهه صلى الله عليه وسلم مثل
 السيف فقال لابل مثل الشمس والقمر وكان مستديرا وقال أنس مامست ديباجا ولا حريرا
 ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت رائحة قط كانت أطيب من رائحة

أى ممسوح الصدر مستويه (ضخم العظام) عظمها (عبل) بفتح المهملة وسكون الموحدة بمعنى ضخم (والاسافل)
 يعنى الفخذين والساقين (الزندين) بفتح الزاى وسكون النون عظم الذراعين (رجب) بفتح الراء وسكون
 المهملة أى واسع (شثن) بفتح المعجمة وسكون المثناة قال في النهاية معناه أن كفيه وقدميه يميلان الى
 الغاظ والقصر وقيل هو الذي فى أنامله غلظ بلا قصر وذلك محمود فى الرجال (مسح القدمين) أى أملسهما
 فمن ثم قال (ينبو عنهما الماء) بفتح التحتية وسكون النون وضم الموحدة أى يرتفع ويزول لملاستهما وقيل معناه
 أنه ليس له أخمص وقيل لالحم عابهما (اذا زال) اذا مشى (زال ثقلا) بفتح الفوقية والقاف وضم اللام المشددة
 بعدها مهملة والتقلع رفع الرجل بقوة (ويخطو تكفوا) بفتح الفوقية والكاف وضم الفاء ثم همزة أى يتمايل الى قدام
 وقال شمر مال يمينا وشمالا كما تكفأ السفينة وخطأه الازهري وقال ان هذه مشية الختال وقال عياض لا بعد
 فيما قاله شمر اذا كان خلقة وجبلة والمذموم منه ما كان مستعملا مقصودا قال ابن الاثير ويروي أيضا
 غير مهموز وذلك لانهم تركوا الهمزة منه تخفيفا فالتحق بالفعل المعتل نحو تمشا تمشيا وأثبت الهمزة هو
 القياس (ويمشى هونا) بفتح الهاء وسكون الواو أى مع رفق ووقار (ذريع المشية) باعجام الذال واهمال العين
 أى واسع الخطو يرفع رجله بسرعة ويمد خطوه خلاف مشية الختال مع رفق وثبت دون عجلة (كأنما
 ينحط من صبيب) بفتح المهملة وتكرير الموحدة أى مكان مرتفع (غير مكترث) بالثالثة أى غير مبال (جل)
 بضم الجيم وتشديد اللام أى معظم (مثل الجمان) بضم الجيم وتخفيف الميم حب اللؤلؤ (ذى لمة) بكسر اللام
 وتشديد الميم اللمة سميت بذلك لالمامها بالمنسكين (في حلة) بضم المهملة وتشديد اللام وهي الثوبان غير
 لفيفين ازار ورداء (مامست) بكسر السين الاولى على الاشهر (ولاشممت) بكسر الميم الاولى على الاشهر أيضا

رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبو بكر ينشد عند رؤيته :
 أمين مصطفى بالخير يدعو كضوء البدر زايله الظلام
 وقد أسلم غير واحد لبديهة رؤيته . وقد قال نبطويه في قوله تعالى يكاد زيتها يضيء
 ولو لم تمسسه نار انه مثل ضربه الله لنبيه يقول كان منظره يدل على نبوته وان لم يتل قرآنا
 كقول ابن رواحة :

لو لم يكن فيه آيات مبينة لكان منظره يأتيك بالخبر
 وكان عمر ينشد بين جلسائه قول زهير بن أبي سلمى في هرم بن سنان :
 لو كنت من شيء سوى بشر كنت المنور ليلة البدر
 ثم يقول عمر وجلساؤه كذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن كذلك غيره
 وقيل ان امرأة استأذنته في المدح فأذن لها فقالت :
 وأفطن منك لم تر قط عيني وأحسن منك لم تلد النساء
 حسنت طرفا وشرفت قدرا كأنك قد خلقت كما تشاء
 وقالت عائشة بأبي وأمي أنت لو رآك الشاعر لعلم انك أحق بقوله :
 ومبرأ من كل غبر حبيضة وفساد مرضعة وداء معضل
 واذا نظرت الى أسرة وجهه برقت كمثل البارق المتهلل
 وقال شرف الدين ابوصيري :

(زايله) بفتح الزاي والتحتية واللام أي زال عنه وذهب (انه مثل) بكسر الهمزة (منظره) بفتح المعجمة
 (لو لم يكن فيه آيات مبينة لكان منظره يأتيك بالخبر)
 قبل هذا البيت

نفسى الفداء لمن أخلاقه شهرت بأنه خير مبعوث الى البشر
 عمت فضائله كل الانام كما عم البرية ضوء الشمس والقمر
 (هرم) بفتح الهاء وكسر الراء (ابن سنان) بكسر المهملة بعد هاء نون (وافطن) بالنصب ويجوز الضم (طرفا)
 بفتح المهملة وسكون الراء ثم فاء (غبر) بضم المعجمة وتشديد الواو وحدة أي بقايا (معضل) هو الذي أعيى الاطباء
 (أسرة وجهه) بفتح الهمزة وكسر المهملة وتشديد الراء وهي الخطوط التي في الوجه (المتهلل) المستضيء

أكرم بخلق نبي زانه خلق بالحسن مشتمل بالبشر مبتسم
 كالزهر في ترف والبدر في شرف والبحر في كرم والدهر في همم
 كأنما اللؤلؤ المكنون في صدف من معدني منطلق منه ومبتسم
 وقال أيضا منزه عن شريك في محاسنه فجوهر الحسن فيه غير منقسم
 وقال أيضا أقسمت بالقمر المنشق أن له من قلبه نسبة مبرورة القسم

والأخبار والأشعار في نعوت خلقته الجميلة كثيرة منتشرة ولو ذهبت في تتبعها
 لخرجت عن المقصود فسبحان من جمع له المحاسن التامة وجعله رحمة للناس عامة وقرن
 محبته بمحبته وطاعته بطاعته وجعل صلاح الدارين منوطاً باتباعه ولقد أحسن من قال :

هذا هو المجد الذي قد غدا لا يصل الكل الى بعضه
 سماؤه في أرضه وهي لم تكن لتعلو سوى أرضه
 فكل من قام به حبه قام بفرض الله في فرضه
 عين رضى الله رضاه فمن أراد يرضي الله فليرضه

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة فهو من جملة أجزاء الخلقية صلى الله عليه وآله وسلم وأوله ان
 الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم حينئذ والحكمة فيه انه لما ملأ حكمة وإيماناً ختم

(مشتمل) بالخير صفة نبي (بالبشر) بكسر الموحدة (مبتسم) بالفوقية فالهيملة أي متخلق (في ترف)
 بفتح الفوقية والراء ثم فاء أي في لين (في شرف) بفتح المعجمة والراء ثم فاء أي علو (المكنون) المحفوظ في
 الصدف (في صدف) بفتح المهملتين بعدها فاء (من معدني منطلق منه ومبتسم) حاصله تشبيه كلامه
 صلى الله عليه وسلم في كونه فصلاً باللؤلؤ المنظوم في تناوبه وتشبيهه بمسحه به في صفاته (غير منقسم)
 على غيره بل هو مستأثر به لم يقاسمه فيه أحد (إن له) بكسر الهمزة (من قلبه نسبة) أي كما أن قلبه شق
 صلى الله عليه وسلم كذلك شق له البدر مناسبة (وقرن محبته بمحبته) فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله
 فاتبعوني يحببكم الله (وطاعته بطاعته) قال تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله (المجد) الكرم (من قام به)
 أي وجد فيه (حبه) أي حب رسول الله صلى الله عليه وسلم (قام بفرض الله) أي بواجب الله (في فرضه)
 أي في اتخاذ محبة نبيه صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة (وأوله أن الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم الى آخره) سبق
 أول الكتاب أن هذا قول عياض رحمه الله وأن النووي قال أنه ضعيف باطل وذكرت الجمع بينهما

عليه كالوعاء المملوء مسكا أودرا ثم يختم عليه ومحلّه أسفل من غضروف كتفه اليسرى وهو
الموضع الذي يوسوس منه الشيطان من غيره وهو بضعة ناشزة لونها كالون جسده عليها
خيلاّن والخلاف في صفتها منتشر نحو من عشرين قولاً منها كزر الحجلة وكبيضة الحمامة
وكالسلة وكالجمع وكأثر الحجمة القابضة على اللحم وكالتفاحة وقد سبق أنه لم يكن لني قبله
وان فيه إشارة أنه خاتم النبيين.

ثم (غضروف) بضم الفين وسكون الضاد المعجمتين وضم الراء وسكون الواو ثم فاء وهو العظم الدقيق الذي
على طرف الكتف وسمى ناغضا ونغضا بالمعجمتين وقيل الناغض أعلى الكتف (بضعة) بفتح
الموحدة وسكون المعجمة ثم عين مهملة أي قطعة من لحم (ناشزة) أي مرتفعة (خيلاّن) بكسر المعجمة
وسكون التحتية جمع خال وهي الشامة في الجسد منها أنه كان (كزر الحجلة) كما في الصحيحين وغيرها
وزرها بزاي ثم راء والحجلة بفتح المهملة والجيم وهي واحدة الحجال وهي البشخانة وهي بيت كالقبة لها
ازرار كبار وعري هذا هو الصواب المشهور الذي قاله الجمهور وقيل الحجلة الطائر وزرها بيضاء وروي
بتقديم الراء على الزاي وعليه فيكون المراد البيض يقال أرزت الجرادة بفتح الراء وتشديد الزاي إذا
كبت ذنبا في الأرض فباضت ومنها أنه كان (كبيضة الحمامة) كما في صحيح مسلم وغيره (و) منها أنه
كان (كالسلة) بكسر السين وسكون اللام رواه قاسم بن ثابت في دلائله وأسند أحمد أيضاً (و) منها أنه
كان (كالجمع) بضم الجيم وسكون الميم وهو صورة الكف بمد جمع الأصابع وضمها رواه مسلم في صحيحه
أيضاً (و) منها أنه كان (كأثر الحجمة القابضة) رواه أحمد وابن هشام في السيرة وغيرها (و) منها أنه كان
(كالتفاحة) رواه أحمد والترمذي وغيرها ومنها أنه كان كركبة عنز رواه ابن عسدي البرقي الاستيعاب
ومنها أنه كان من نور رواه يحيى بن مالك ومنها أنه كان بضعة ناشزة من لحم كما مر في كلام المصنف ذكره
الترمذي وابن اسحاق وغيرها وعزاه النووي وغيره إلى رواية البخاري أيضاً ومنها أنه كان ثلاث شعرات
مجتمعة رواه أبو بكر بن أبي خيشمة ومنها أنه كان شامة بين كتفيه خضراء منحفرة في اللحم قليلاً رواه ابن أبي
خيشمة أيضاً ومنها أنه كان خيلاّنا مجتمعاً رواه ابن أبي خيشمة أيضاً ومنها أنه كان كثبة صغيرة تضرب إلى
الدهمة رواه الحاكم في تاريخ نيسابور عن عائشة واتفقت الروايات كلها على أنه كان في الجانب الأيسر إلا ابن
أبي خيشمة فقال كان الخاتم مما يلي منكبه الأيمن فيه شامة سوداء تضرب إلى الصفرة حولها شعرات متواليات
كأنها من عرف فرس وللترمذي الحكيم في باطنه الله وحده لا شريك له وفي ظاهره توجه حيث
شئت فانك المنصور وأنكر ذلك ابن دحية في كتاب الآيات اللينات (خاتمة) روي الحاكم في تاريخ نيسابور
عن عائشة أنها قالت لمسته حين توفي فوجدته قد رفع ونحوه في دلائل البيهقي عن أسماء بنت عميس .

(الباب الثالث في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان حسبما تقدم)

النوع الاول فيما اختص به صلى الله عليه وسلم هو وأمه من الفضائل وأنواع الكرامات وهذا الباب واسع يستدعي الكلام فيه الى مجلدات ومحله التتبع والنقل ونحن نذكر طرفا صالحا من عيونه ان شاء الله تعالى فمن ذلك شفاعته العظمى في اراحة الناس من موقف القيامة حين يموج الناس بعضهم في بعض ويذهب عرقهم في الارض سبعين ذراعا ويلجم بعضهم الجاما فتفرغ اليه الأولون والآخرون بعد فزعهم الى الانبياء قبله واعتذار كل واحد منهم وقوله نفسى نفسى اذهبوا الى غيري حتى يقول آخرهم عيسى صلوات الله عليه لست لها ولكن عليكم بمحمد عبد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فيأتون محمدا فيقول أنا لها ويخر ساجدا شافعا فيقال يا محمد ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع فيوضع الصراط ويحاسب الناس ويراحون وهذا هو المقام المحمود الذي وعده يحمده فيه الأولون والآخرون . روينا في صحيح البخاري عن آدم بن علي قال سمعت ابن عمر يقول ان الناس يصيرون يوم القيامة حتى كل أمة تتبع نبيا فيقولون يا فلان اشفع لنا يا فلان اشفع لنا حتى تنتهي الشفاعة الى النبي صلى الله عليه وسلم فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم أناس سيد الناس يوم القيامة وتدررون لم ذاك يجمع الله الأولين والآخرين وذكر حديث الشفاعة ودل متفرقات الاحاديث على ان له صلى الله عليه وسلم سوى هذه الشفاعة شفاعات اربعا احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أمته الى الجنة وهم سبعون الفا مع كل ألف

(الباب الثالث في خصائصه) (يموج الناس) أى يختلط بعضهم ببعض (ويلجم) بالجم أى يصير موضع اللجم (عبد) بالجبر بدل من محمد (جئا) بضم الجيم وفتح المثناة الخفيفة جمع جثوة وهي الشيء المجموع قاله ابن الاثير وروى بتشديد المثناة جمع جاث وهو الجالس على ركبته (أنا سيد الناس يوم القيامة) انما خص يوم القيامة مع كونه سيدهم في الدنيا والآخرة لان سودده يظهر يومئذ لكل أحد فلا يبقى منازع ولا مشارك ولا معاند بخلاف الدنيا فقد وجد ذلك فيها وهذا على حد قوله تعالى مالك يوم الدين وقوله لمن الملك اليوم لله الواحد القهار مع أن الملك له جل وعلا قديما وأخيرا لكن كان في الدنيا من يدعي الملك ويضاف اليه مجازا فاتقطع كل ذلك في الآخرة (شفاعات اربعا) بل أكثر سنذكره اختص ببعضها وشورك في الباقي (احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أمته) كما في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة فارفع رأسى فاقول أمتى يارب أمتى يارب فيقال يا محمد ادخل من أمتك

سبعون ألفاً. الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم . الثالثة فيمن قال لا إله إلا الله
الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة . وورد في حديث لا أزال أشفع حتى يقول خازن النار
يا محمد ما تركت لغضب ربك في أمتك من تقمة* ومن خصائصه يوم القيامة ما رواه الترمذي
عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجاً إذا بعثوا وأنا قائلهم إذا
وفدوا وأنا خطيبهم إذا أنصتوا وأنا شفيعهم إذا حبسوا وأنا مبشرهم إذا ألبسوا لواء الكرم
بيدي وأنا أكرم ولد آدم على ربي ولا نخر ويطوف على ألف خادم كأنهم لؤلؤ مكنون وعن أبي
هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واكسى حلة من حلل الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس
أحد من الخلائق يقوم في ذلك المقام غيري وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى
الله عليه وآله وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وبيدي لواء الحمد ولا نخر وما من نبي يومئذ آدم فن
سواه إلا تحت لوائي وأنا أول من تلتشق عنه الأرض ولا نخر وأنا أول شافع وأول مشفع ولا
نخر وأنا أول من يحرك حلق الجنة فيفتح لي فأدخلها فيدخلها معي فقراء المهاجرين ولا نخر
وأنا أكرم الأولين والآخريين ولا فخر . وفي حديث آخر ما ترضون أن يكون إبراهيم

من لا حساب عليهم من الباب الايمن من أبواب الجنة وهذه من خصائصه كالتى في فصل القضاء
(الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم) وحديثها مروى في الصحيحين وغيرهما من وجوه
متعددة بطرق كثيرة وهذه ليست من خصائصه نعم قال عياض ان شفاعته لاخراج من في قلبه مثقال حبة
من ايمان مختصة به (الثالثة فيمن قال لا اله الا الله) لا يحسن عد هذه شفاعته مستقلة بل هي من جملة
الاولى (الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة) قال مجد الدين الشيرازى ومالك عننا من دليل صريح
غير انه يستأنس له بحديث أنس عن مسلم يرفعه أنا أول شفيع في الجنة انتهى وبقي من الشفاعات شفاعته في
ناس استحقوا دخول النار فلا يدخلوها أخرج حديثها أحمد من حديث أنس وأخرجه البيهقي من حديث
ابن عباس وشفاعته في تخفيف العذاب عمن استحق الخلود في النار كابي طالب ونسبه انها من خصائصه
وشفاعته في فتح باب الجنة أخرج حديثها أحمد ومسلم من حديث أنس وهي من الخصائص وشفاعته ان
مات بالمدينة وشفاعته ان صبر على لأوائها وجهدها وكل هذه مروية في الاحاديث الصحيحة وشفاعته ان
أجاب المؤذن ثم صلى عليه وسأل له الوسيلة وشفاعته في أطفال المشركين حتى يدخلوا الجنة ذكرها القاضي عن
بعضهم وشفاعته لجماعة من صلحاء المؤمنين فيتجاوز عنهم في تقصيرهم في الطامات ذكرها القزويني في العروة الوثقى
وشفاعته في زأريه رواها ابن حبان عن أنس (اذا حبسوا) مبنى للمفعول (اذا ألبسوا) بالوحد أي يلبسوا ككافي
بعض نسخ الترمذي (بيدي) بكسر المهملة وتخفيف التحتية على الافراد مروى أحمد والترمذي (عن أبي سعيد)

وعيسى فيكم يوم القيامة ثم قال أنهما في أمتي يوم القيامة أما ابراهيم فيقول أنت دعوتي وذريتي فاجعلني في أمتك وأما عيسى فالانبياء اخوة بنو علات أمهاتهم شتى وان عيسى أخى ليس بني وبينه نبي وأنا أولى الناس به. ومن خصائصه في الجنة اختصاصه بالوسيلة وهي أعلا درجة في الجنة قال صلى الله عليه وسلم من سأل الله لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. ومن ذلك اختصاصه بالحوض والكوثر وهو نهر يسيل في حوضه حافتاه قباب اللؤلؤ ومجراه على الدر والياقوت

سعد بن مالك بن سنان كما مر (بنو علات) بفتح المهملة وتشديد اللام جمع علة وهي الضرة سميت بذلك لان الرجل يتزوجها على ولاء كانت قبلها فكانه عل منها والعلل الشرب الثاني فبنو العلات أولاد الرجل من نسوة ومعنى هذه ان الانبياء كلهم متفقون على أصول الشريعة متباينون في فروعها بخلاف عيسى فانه موافق شريعته صلى الله عليه وسلم أصولا وفروعا لانه سيقضي بها بعد نزوله (فائدة) الاخوة اذا كانوا من نساء شتى فهم بنو العلات وان كانوا من أب أو أم فهم بنو اعيان وان كانوا من أم واحدة وآباؤهم شتى فهم بنو أخفاف بالمعجمة والتحتية والفاء (وأنا أولى الناس به) وذلك لما ذكر من عدم الوساطة بينهما ولانه من اتبعه كما مر ولما أخرجه الترمذي عن عبد الله بن سلام قال مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه قال أبو داود المدني قد بقي في البيت موضع قبر (قال صلى الله عليه وسلم) في حديث آخر أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي (من سأل الله لى الوسيلة) هذا طرف من حديث أوله اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا ثم سلوا الله لى الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لا تنبغى الا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو (حلت عليه الشفاعة) أى وجبت له (بالحوض) هو الذى يشرب منه المؤمنون عند خروجهم من القبور (والكوثر) يشربون منه بعد دخولهم الجنة كما ذكره القرطبي وغيره وما ذكره من الاختصاص غير صحيح فقد أخرج الترمذي عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي حوضا ترده أمته وانهم يتباهون ايهم أكثر وارده قال الترمذي حسن غريب وقال البكرى لكل نبي حوض الاصلحافان حوضه ذرع ناقته واعلم ان أحاديث الحوض صحيحة والايان به فرض وهو عند أهل السنة على ظاهره وحديثه متواتر بالنقل رواه خلائق من الصحابة رضي الله عنهم منهم أبو بكر الصديق وعمر وابن عمر وأبو سعيد وسهل بن سعد وجندب وعبد الله بن عمرو بن العاص وطائفة وامسامة وعقبة بن عامر وثوبان وأنس وجابر بن سمرة وزيد بن أرقم وأبو امامة وعبد الله بن زيد وأبوندرة وسويد بن جبلة وعبد الله الصنابحي والبراء بن عازب وأسما بنت أبي بكر وخولة بنت قيس وأبو هريرة وعائذ بن عمرو وأبوذر وغيرهم وخبره من الحفاظ أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم وغيرهم بروايات متعددة وصفات متنوعة (حافتاه) بالمهملة والفاء والفوقية أي جانباه (قباب) بالقاف والموحدة جمع قبة (ومجراه على الدر والياقوت)

وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج ومن خصائصه ما روي أبو ذر وابن عمر وابن عباس وجابر بن عبد الله وأبو هريرة أنه قال أعطيت خمسا وفي بعضها ستا لم يعظمن نبي قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فإيما رجل من أمتي

وتربته أطيب ريحان المسك كما رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر (وأبيض) أي أشد بياضا كما جاء في كثير من الروايات وهذا الحديث يدل على صحة التعجب بأفعل فيما زاد ماضيه على ثلاثة أحرف وكان لغة قليلة وهو خلاف ما يقوله المحويون أنه إنما يتعجب من مصدره ويبنى له فعل ثلاثي فلا يجوز عندهم ما أبيض زيدا مثلا بل ما أشد بياضه (من الثلج) وفي رواية من الورق أي الفضة وفي أخرى من اللبن وكل ذلك على جهة التمثيل لشدة بياضه فذكر صلى الله عليه وسلم مرة الثلج ومرة الورق ومرة اللبن فروي كل ما سمعه ومن تمة حديث الحوض أن كيزانه وفي رواية أكوزه وفي أخرى آنيته كنجوم السماء من يشرب منه شربة لا يظلم بعدها أبدا زاد الترمذي والحاكم عن ثوبان أول الناس ورودا عليه فقراء المهاجرين الشعث رؤسا اللئس ثيابا الذين لا ينسكحون المتعمات ولا يفتح لهم السدد وان عرضه كما بين صنعاء والمدينة وفي رواية مسيرة شهر وفي أخرى من عدن إلى عمان اللقاء وفي أخرى كما بين ايلة والجحفة وفي أخرى بين ناحيته كما بين جرناء وأذرح وفي أخرى ما بين الكعبة إلى بيت المقدس قال عياض وغيره وهذا الاختلاف في قدر عرض الحوض ليس موجبا للاضطراب فإنه لم يأت في حديث واحد بل في أحاديث مختلفة الروايات عن جماعات من الصحابة سمعوها في مواطن مختلفة ضربها النبي صلى الله عليه وسلم في كل منها مثلا بعد أقطار الحوض وسعته وقرب ذلك من الأفهام لبعده ما بين البلاد المذكورة لاعلى التقدير بل للاعلام بعظم بعد المسافة فيهن تجتمع الروايات انتهى قال النووي وليس في القليل من هذه المسافة منع الكثير فالكثير ثابت على ظاهر الحديث ولا معارضة (فائدة) خرج صاحب الغيلانيات من حديث حميد عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن على حوضي أربعة أركان فأول ركن منها في يد أبي بكر والركن الثاني في يد عمر والركن الثالث في يد عثمان والركن الرابع في يد علي فمن أحب أبا بكر وأبغض عمر لم يسقه أبو بكر ومن أحب عمر وأبغض أبا بكر لم يسقه عمر ومن أحب عثمان وأبغض عليا لم يسقه عثمان ومن أحب عليا وأبغض عثمان لم يسقه علي (أعطيت خمسا) هذه رواية في الصحيحين وسان النسائي (وفي بعضها ستا) في رواية لمسلم عن أبي هريرة (نصرت بالرعب) زاد أحمد من حديث أبي امامة يقذف في قلوب أعدائي (مسيرة شهر) بالنصب وللطبراني عن ابن عباس نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرعب على عدوه مسيرة شهرين وأراد شهرا أمامه وشهرا خلفه كما أخرجه الطبراني عن السائب بن يزيد مرفوعا والمراد مسيرة شهر من أول بلاد الكفر المتصلة ببلاد الاسلام على الصحيح (وجعلت لي الأرض) زاد أحمد عن أبي امامة ولأمتي (مسجدا) أي موضع سجود أي صلاة زاد ابن عمر وفي رواية وكان من قبلي إنما يصلون في كنائسهم (وطهورا) ولمسلم من حديث حذيفة وجعلت تربتها لنا طهورا إذا لم يجد الماء ونحوه لاحد عن علي واستدل به أصحابنا على تعين التراب للتيمم (فإنما) ما زائدة وما مبتدا (رجل) بالجر باضافة

أدر كته الصلاة فليصل وأحلت لي الغنائم ولم تحل لني من قبلي وبعثت الى الناس كافة وأعطيت الشفاعة وفي رواية وقيل لي سل تعطه وفي أخرى وعرض عليّ أمي فلم يخف عليّ التابع من المتبوع وفي حديث نصرت بالرعب وأوتيت جوامع الكلم وبيدنا أنا نائم أذجي بمفاتيح خزائن الارض فوضعت في يدي وفي رواية وختم بي النبيون . وفي حديث عن أبي وهب انه قال قال تعالى سل يا محمد فقلت ما أسأل يا رب انخذت ابراهيم خليلاً وكلمت موسى تكليماً واصطفيت نوحاً وأعطيت سليمان ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده فقال الله تعالى ما أعطيتك خيراً من ذلك أعطيتك الكوثر وجعلت اسمك مع اسمي ينادى به في جوف السماء وجعلت الأرض طهوراً لك ولا متك وغفرت لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فأنت تمشي في الناس مغفوراً لك ولم أصنع ذلك لأحد قبلك وجعلت قلوب أمتك مصاحفها وخبأت لك شفاعتك ولم أخبأها لني غيرك . وفي حديث أعطاني ربي ان لا تجوع أمتي ولا تغلب وأعطاني النصر والعزة والرعب يسعى بين يدي أمتي شهراً وأحل لنا كثيراً

أي اليه (أدر كته الصلاة فليصل) أي لان عنده طهوره ومسجده كما لاحمد عن أبي امامة ونحوه وليبقي عنه (وأحلت لي الغنائم) وللكشميين في البخاري الغنائم وأراد المأخوذ من مال الكفار فيما كان أوغنية (ولم يحل) بالبناء للمفعول وللفاعل والاول أحسن من أجل أحلت (لني) في رواية لاحد (قبلي) أي لان أكثرهم لم يؤذن له في الجهاد ومن أذن لهم فيه كانوا اذا غنموا شيئاً لم يحل لهم أكله فتجىء نار بيضاء من السماء فتحرقه وبعثت الى الناس كافة في رواية عامة ولمسلم الي كل أحمر وأسود وكان غيره من الانبياء يبعث الى قومه خاصة واستشكل ذلك بنوح حيث دعا على جميع أهل الارض فاهلكوا بالفرق الا أهل السفينة ولو لم يكن مبعوثاً اليهم لما اهلكوا وأجيب عن هذه الجوابات أحسنها ما قاله الحافظ ابن حجر أنه لم يكن في الارض عند ارسال نوح الا قومه فبعثه خاصة لكونها الى قومه فقط لعدم وجود غيرهم لكن لو اتفق وجود غيرهم لم يكن مبعوثاً اليهم قال في التوشيح وترشحه أمران أحدهما قرب مدته من آدم فكان النسب بينه وبين الموجودين شيئاً قريباً غير بعيد وهو المراد بالقوم والثاني طول مدته فان الف سنة الا خمسين عاماً يتيسر فيها من عشيرة الانسان ما يملأ الارض (في يدي) بالافراد والتثنية (أعطيتك الكوثر) يعني الثاني الذي في الجنة فهو من خصائصه وانما شاركه الانبياء في الاول (وجعلت قلوب أمتك مصاحفها) أي يقرؤون القرآن عن ظهر غيب وهو معنى حديث آخر انا جيلهم في صدورهم وكان من سبق لا يقرأ الكتاب المنزل الا الفذ منهم قال أهل التفسير لم يقرأ التوراة الا أربعة موسى ويوشع وعزير وعيسى (غيرك) بالجبر والنصب (أن لا تجوع أمتي) أي لا يعمهم الجوع حتى يحتاجهم بل اذا أجذبت جهة أخضبت أخرى (ولا تغلب) أي لا يسلط عليهم الكفار حتى يغلبوهم ويقهروهم (وأحل لنا) مبنى للفاعل وكذا

مما شدد على من قبلنا ولم يجعل علينا في الدين من حرج . ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم ان جعل الله أمته خير الامم ونسخ بشريعته جميع الشرائع فلا يسع أحد بعدها التمسك بغيرها وجعل الله معجزته القرآن وحفظه من التحريف والتبديل وجعله معجزة باقية تبقى ببقاء الدنيا وسائر معجزات الأنبياء ذهبت للحين ولم يشاهدها الا الخالص لها ومعجزة القرآن يقف عليها قرن بعد قرن عيانا لا خبراً الى يوم القيامة وعصم الله أمته من الاجتماع على الضلال وجمعت صفوفهم كصفوف الملائكة . ومن خصائصه انه كان لا ينام قلبه اذ انامت عيناه ولا ينتقض وضوءه بالنوم ويرى من وراء ظهره كما ترى من أمامه وتطوعه بالصلاة قاعداً كتطوعه قائماً في الثواب ويتعين على المصلي اجابته ولا تبطل الصلاة بخطابه

مما شدد (من حرج) أي ضيق (جعل الله أمته خير الامم) قال تعالى كنتم خير أمة (التمسك) بالرفع (وعظم) أي حفظ (الله أمته من الاجتماع على الضلال) فمن ثم كان الاجتماع عندنا حجة قال صلى الله عليه وسلم ان أمتي لن تجتمع على ضلالة فاذا رأيتم اختلافاً فعليكم بالسواد الاعظم أخرجه الترمذي وابن ماجه عن أنس وفي سنده ضعف لكن أخرجه الحاكم له شواهد منها في الصحيحين لا يزال من أمتي أمة قائمة بامر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك (ومن خصائصه) كغيره من الانبياء (انه لا ينام قلبه اذا نامت عيناه) في الصحيحين وغيرها عن عائشة ان عيني تنامان ولا ينام قلبي زاد البخاري في خبر الاسراء عن أنس وكذلك الانبياء تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم وفي هذا اشكال وجوابه مر في حديث نومه صلى الله عليه وسلم بالوادي ومن فروع هذا أنه (لا ينتقض وضوءه) ولا غيره من الانبياء (بالنوم) لان النوم ليس ناقضاً لذاته بل لانه مظنة للنتقض بخروج شيء عند ذهاب الحس وهذا مفقود فيمن قلبه يقظان وقد نام صلى الله عليه وسلم حتى نفخ ثم قام فصلي ولم يتوضأ أخرجه الشيخان عن عائشة وينتقض وضوءهم بالاغماء كغيرهم (ويرى من وراء ظهره) ادراكاً حقيقة فيه خلاف سبق والاحاديث الواردة في الصحيحين وغيرها مقيدة بحالة الصلاة فهي مقيدة لقوله لأعلم ما وراء جداري هذا هكذا قاله الشهاب ابن حجر قال زكريا وفيه نظر إذ ليس فيها أنه كان يرى من وراء الجدار وقياس الجدار على جسده صلى الله عليه وسلم فاسد كما لا يخفى (وتطوعه بالصلاة قاعداً كتطوعه قائماً في الثواب) بخلاف غيره فان صلاته قاعداً على النصف من صلاة القائم وصلاته مضطجعا على النصف من صلاة القاعد ودليل ذلك ما أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي من حديث ابن عمر وصلاة الرجل قاعداً نصف الصلاة ولكني كنت كأحد منكم وانما كان تطوعه كذلك لانه صلى الله عليه وسلم مشرع ولان الباعث على القعود بالنسبة لغيره هو الكسل والتناقل عن الصلاة وذلك مفقود فيه (ويتعين) أي يجب (على المصلي) ولو فرضاً (اجابته) لما روي البخاري وأبو داود والنسائي عن أبي سعيد بن المعلى بضم الميم وقبح المهمة واللام قال كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجبته ثم أتته فقلت يا رسول الله اني كنت أصلي فقال ألم يقل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم وروي الترمذي عن أبي هريرة مثل هذه القصة لابي بن كعب (ولا تبطل الصلاة) باجابته بالقول وكذا بالفعل ولو كثيراً كما

وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه ويقرر ذلك ولا ينكره وبهذا استدل على طهارته مامنه ويكفر شائته ومؤذيه ويقتل ولا يستتاب بخلاف غيره والله أعلم .

النوع الثاني فيما اختص به من دون غيره من أمته من الواجبات والمباحات والمحرمات وجرى عادة كثير من أصحابنا بذكرها في أول كتاب النكاح لأن أكثر الخصائص فيه وأول سابق إلى ذلك للمزني ذكر في كتابه المختصر ومنع أبو علي بن جبران الكلام في الخصائص قال لأنه أمر تقضي فلا معنى للكلام فيه وخالفه سائر الأصحاب واستحسنوا الكلام فيه لما فيه من زيادة العلم قال النووي الصواب الجزم بجواز ذلك بل باستحبابه ولو قيل بوجوبه لم يكن بعيداً إلا أنه ربما رأى جاهل بعض الخصائص ثابتة في الحديث فعمل بها أخذاً بأصل التأسى فوجب بيانها لتعرف فلا يعمل بها قال وأي فائدة أهم أكثر من هذه

رجحه الاسنوي وغيره وطرده بعضهم ذلك في عيسى أيضاً يوم نزوله ولا تبطل الصلاة بقول المصلي في التشهد السلام عليك أيها النبي وكذا لو خاطبه في غير التشهد (وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه) وسائر فضلاته أخرج الدارقطني بسند فيه ضعف أن أم أيمن شربت بوله فقال إذا لالتج النار بطنك وروى ابن حبان في الضعفاء أن غلاماً حجج النبي صلى الله عليه وسلم فإما فرغ من حجامته شرب منه فقال ويحك ما صنعت بالدم قال عمته في بطني قال اذهب فقد أحرزت نفسك من النار وهذا الغلام هو أبو طيبة واسمه نافع بن دينار قال الشمي وعاش مائة وأربعين سنة (فائدة) ممن شرب دمه صلى الله عليه وسلم مالك بن سنان وذلك يوم أحد وعبدالله بن الزبير كما رواه الحاكم والبيهقي والطبراني والدارقطني وسالم ابن الحجاج وسفيانة مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه البيهقي وعلي بن أبي طالب ذكره الرافعي في فتح القدير (ويكفر شائته) بضم أوله وفتح الكاف والفاء المشددة أي يحكم بكفره ويفتح أوله وسكون الكاف وضم الفاء بالبناء للفاعل وشائته مهموز كما جاء في القرآن ويكفر (مؤذيه) بشتم أو قذف أو غيرها وكذا غيره من الانبياء وذلك اجماع كما يؤخذ من كلام عياض وغيره وقد روى الدارقطني والطبراني عن علي بن سب نيا فاقتلوه ومن سب أصحابي فاضربوه وهذا الحديث وإن كان في اسناده ضعف فقد اعتضد بالاجماع (ويقتل) حدا (ولا يستتاب) بل لو تاب لم يسقط قتله كذا قاله أبو بكر الفارسي من أصحابنا في كتاب الاجماع وادعى فيه الاجماع وواقفه القفال لكن رجح الغزالي في الوجيز ما نقله عن أبي اسحاق المروزي أنه كسائر المرتدين يستتاب فإن تاب لم يقتل وهذا هو الاصح (ومنع أبو علي) الحسين بن صالح بن (جيران) بفتح المعجمة وسكون التحتية هو البغدادي قال الشمي طلبه الوزير ابن الفرات للقضاء من الخليفة فامتنع فوكل عليه بوابه وحتم عليه سبعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء فلم يقدر عليه إلا بمناولة بعض الخيران فبلغ الخبر الوزير فأفرج عنه وتوفي سنة عشرين وثلاثمائة (قال النووي) في الروضة (بأصل التأسى) أي الاقتداء

فأول ذلك ما اختص به صلى الله عليه وسلم من الواجبات والحكمة فيه زيادة الزلفى والدرجات قال صلى الله عليه وسلم كما كيا عن ربه لن يتقرب الى عبدي بمثل اداء ما افترضت عليه وفي حديث ان ثواب الفرض يزيد على النفل بسبعين درجة فمن ذلك ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك والمشاورة والتهجد وهو ان يصلي بالليل وان قل والا رجح انه غير الوتر وانه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم كما نسخ عن غيره ومنه مصابرة العدو وان كثر عددهم لانه معصوم ومنه قضاء دين الميت المعسر وفي وجه كان يجب عليه اذا رأى شيئاً يعجبه ان يقول لبيك ان العيش عيش الآخرة أما النكاح فقد أوجب الله عليه تخيير نسائه كما حكته الآية الكريمة والمعنى فيه انه صلى الله عليه وسلم آثر الفقر وصبر عليه فامر بتخييرهن لئلا يكن مكرهات على ما صبر عليه ولما اخترنه كافأهن الله على حسن صنعهن فحرم عليه التزوج عليهن والتبديل بهن فقال تعالى لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبديل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن ثم نسخ ذلك لتكون المنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها

(زيادة الزلفى) أي القربى (ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك) وسنة الصبح لحديث أحمد والحاكم عن ابن عباس ثلاث هن على فريضة وهن لكم تطوع الوتر وركعتا الضحى والفجر ولاحد والبيهقي الفجر والوتر وركعتي الضحى والبيهقي عن عائشة الوتر والسواك وقيام الليل وهذه الاحاديث ضعفا الحفاظ فمن ثم قال البلقيني وابن العراقي والزركشى وغيرهم إن في ايجاب ما ذكر عليه صلى الله عليه وسلم نظرا ورد بان الحديث يعتضد بما يصيره حسنا وخرج من ذلك قيام الليل بدليل وثقني غيره والواجب من ذلك أقل ماجرى فيه في الضحى ركعتان وفي الوتر ركعة والواجب في السواك ما يستحب لنا أو عند كل صلاة أو عند نزول الوحي احتمالات أوجهها الثاني (المشاورة) لذوى الرأى في أمر الحرب وغيره من أمور الدنيا والدين قال تعالى وشاورهم في الامر وحكمته تطيب قلوبهم والتنبه لهم على طرق الاجتهاد وليتأسى به الحكام ونحوهم والا فقد كان غنيا بالوحي بل وبالاختهاد الذي لا يخطئ (والتهجد) على ما قاله الرافي (والارجح) كما قاله النووي (أنه غير الوتر) الواجب عليه ولا يكفى عنه الوتر بخلاف غيره (وأنه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم) وان قال الجمهور بوجوبه في كلام عائشة حيث قالت صار قيام الليل تطوعا بعد فريضة ما نزل عليه قاله النووي (ومنه قضاء دين الميت) من المسلمين (المعسر) لحديث الصحيحين وغيرهما أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم فمن مات وعليه دين ولم يترك وفاء فعلينا قضاؤه ووجه الخصوصية ان كان القضاء من ماله ظاهر كما هو مقتضى كلامهم وان كان من مال المصالح على ما في شرح مسلم أى ان اتسع المال أنه لا يجب على الأئمة بعده والاصح انه كان تحرم عليه الصلاة على المدين المعسر الا ان كان له ضامن ثم نسخ فصار يصلى عليه مطلقا ثم يقضيه (كما حكته الآية الكريمة) في قوله يا أيها النبي قل لازواجك ان كنتم تردن الحياة الدنيا وزينتها الآية

النبي انا أحللتنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن الآية وصحح كثيرون انه صلى الله عليه وسلم لم يحرم عليه طلاقهن بعد ما اخترنه ومما يجب على الغير لاجله انه يجب على زوج من رغب النبي صلى الله عليه وسلم في نكاحها ان يطلقها له . قال الغزالي ولعل السير فيه امتحان الزوج من جهة ايمانه ومن جهة النبي صلى الله عليه وسلم ابتلاؤه ببليّة البشر ومنعه من الاضرار الذي يخالف الاظهار . وقد سبق فيه كلام عند ذكر زواج زينب أحسن من هذا وأليق بحال النبي صلى الله عليه وسلم فيجب على من خطبها وهي خلية اجابته ويحرم على غيره خطبتها ويجب على الخلق اجتناب ما يؤذيه مطلقا وان كان في مباح كما في قصة علي رضي الله عنه وخطبته على فاطمة رضي الله عنهما . أما المحرمات فقد كان صلى الله عليه وسلم محرما عليه الزكاة وكذا الصدقة على أظهر القولين ويحرم على أقربائه ومواليهم الزكاة فقط ويكره له الاكل متكئا وأكل الثوم وما في معناه وقيل يحرم ومنع من الخيط والشعر فكان لا يحسنهما وكان يكره اذا لبس لامة الحرب ان ينزعها حتى يقاتل فقيل هي كراهة تحريم وقيل تنزيه وهذا على ما علق قولهم انه لا يبتدي تطوعا الا لزمه اتمامه وذلك معارض بدخوله في الصوم تطوعا

(كما في قصة علي وخطبته) بنت أبي جهل (علي فاطمة) فخطب صلى الله عليه وسلم وقال في خطبته والله لا تجتمع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنت عدو الله في عصمة رجل وقال انما فاطمة بضعة مني يؤذيها ما اذاها كما في الصحيحين وغيرها عن المسور بن مخرمة (محرما عليه الزكاة) المفروضة لقوله ان هذه الصدقات انما هي اوساخ الناس فلا تحل لمحمد ولا لآل محمد رواه مسلم وغيره (وكذا الصدقة) تطوعا لابانها عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه فابدل بها الفداء الذي هو بالعكس (ويحرم على أقربائه) وهم بنوهاشم وبنوالمطلب (ومواليهم) أي عتقاؤهم لقوله صلى الله عليه وسلم ان مولي القوم منهم صححه الترمذي وغيره (الزكاة) المفروضة (فقط) ولا يحرم عليهم صدقة التطوع لما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد عن جعفر الصادق عن ابيه محمد الباقر انه قال انما حرم علينا الصدقة المفروضة وهو مرسل اعتضد بقول أكثر أهل العلم ومثل الزكاة المفروضة الكفارة والجزاء وكذا النذر على المعتمد (ويكره له الاكل متكئا) لقوله اما أنا فلا آكل متكئا والاتكاء ان يجلس جلسة متمكنة على هيئة من يريد الاستكثار ومثله في كراهة الاتكاء غيره (وأكل الثوم) بضم المثلثة (وما في معناه) كبقول وكراث لانه نياحي الملائكة (والشعر) قال تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له (وكان يكره) للبناء للفاعل (اذا لبس لامة الحرب) بالهمز (ان ينزعها حتى يقاتل) حيث أمكن القتال بان لم ينهزم العدو وذلك لاحاديث منها حديث أحمد والدارمي انه ليس لني اذا لبس لامته ان يضعها حتى يقاتل ومر معنى ذلك في غزوة أحد (فقيل هي كراهة تحريم وقيل) كراهة (تنزيه)

ثم أفطاره أثناء نهاره . وكان يحرم عليه مد عينيه بالاستحسان الى متع الدنيا الفانية . وكان يحرم عليه الايماء بالمقوبة خلاف ما يظهر وهي خائفة الاعين لمشابهة الخيانة ولا يحرم ذلك على غيره الا في محرم وكان صلى الله عليه وسلم يخدم في الحرب ويعمي عن وجه مقصده ومنع صلى الله عليه وسلم من المن ليستكثر ومعناه يعطى شيئاً ليأخذ أكثر منه . ومن المحرمات في النكاح ان يمسك من كرهته وان ينكح كتابية أو أمة مسلمة أما المباحات والتخفيفات فقد كان صلى الله عليه وسلم يواصل في الصوم ويختار الصفي من الغنيمة ومنهن صنفية بنت حيي وكان له خمس الخمس من الغنيمة وأربعة أخماس من الفداء وكان له دخول مكة بغير احرام ولم يورث صلى الله عليه وسلم قيل كان ما خلفه باقيا على ملكه وقيل صدقة وهو ظاهر الخبر وأقر نساءه بعده على مساكنهن وأجرى عليهن النفقة لانهن أمهات المؤمنين ومحرمات على التأيد ولاهن كالمعتدات وكان له صلى الله عليه وسلم ان يشهد لنفسه ويقبل شهادة من شهد له ويحكم لنفسه وولده لثبوت عصمته وكان له صلى الله عليه وسلم ان يأخذ الطعام والشراب عند الضرورة عن من هو محتاج اليهما ويفدى بنفسه نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم لكونه أولى بالمؤمنين من أنفسهم . وكان يحل له في النكاح الزيادة على أربع ولا ينحصر على تسع على الاصح والأصح ان طلاقه ينحصر في ثلاث كغيره وان نكاحه ينعقد بلفظ الهبة

والصحيح الاول (وكان يحرم عليه مد عينيه الى آخره) لقوله تعالى لا تمدن عينيك الآية (الى متع) بضم الميم وفتح الفوقية جمع متعة (وكان يحرم عليه الايماء بالمقوبة خلاف ما يظهر) ويسمى ذلك خائفة أعين لشبهه بالخيانة من حيث خفاؤه ولا يحرم الايماء لغيره الا في محذور والاصل في ذلك قصة عبد الله بن سعد ابن سرح يوم الفتح حيث أمسك صلى الله عليه وسلم عن متابعته ليقتله بعض أصحابه فقالوا بعد ذلك هلا أمأت الينا بعينك فقال انه لا ينبغي لني ان يكون له خائفة الاعين رواه أبو داود وغيره وصححه الحاكم (ومنع من المن ليستكثر) أي حرم عليه ذلك قال تعالى ولا تمنن تستكثر وحاصل ذلك حرمة البذل للجزاء مطلقا سواء طلب أكثر أو أقل أو مساويا (وان يمسك من كرهته) لخبر ابنة الجون (وان ينكح كتابية) لسكراحتها صحبتته ويجوز له تسريها على الاصح (أو أمة) مطلقا لانه معصوم لا يخاف العنت (كان يواصل في الصوم) مع حرمة على غيره لحديث الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال فقيل يارسول الله انك تواصل فقال اني لست كهيتكم اني أظعم واسقي والمواصلة صوم يومين مع عدم تناول مفطر بالليل بينها (ويختار الصفي) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية (وكان له دخول مكة بغير احرام) واجب عليه على القول بوجوبه على غيره كذا نقله صاحب التلخيص وغيره والاصح جواز ذلك

وكان يجوز له عقد النكاح وهو محرم على المختار . قال الرافعي والخلاف مبني على ان النكاح في حقه صلى الله عليه وسلم هل هو كالتسرى في حقنا ان قلنا نعم وهو الذي قطع به صاحب البحر لم ينحصر عدد المنكوحات والطلاق والعقد بلفظ الهبة وبمعناها وبلاولى وشهود ومهر ولم يجب القسم وان قلنا لا انعكس الحكم والاصح ان القسم كان واجبا عليه

(الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات وخرق العادات)

اعلم ان هذا الباب بحر واسع لا يعلم قدره ولا يبلغ قعره وكل ساج فيه حرى ان ينسب نفسه الى التقصير لتعلقه بأجل المقادير وأطول من علمت فيه باعاً وأقوى اتساعاً القاضى عياض فانه جاء بجمل متكاثرات من أمهات ضروب المعجزات مع مقدمة قدمها وقواعد مهدها أبان فيها عن قوة علمه وبراعة فهمه جدير بمصنفي هذا الفن ان يجعلوها في فاتحة كتبهم كالعنوان أو كالتاج على ذى سلطان وهأنا أذكر محاسنها مع ان كلها عندى حسن وأزيد ما يسر من ذكر عيون المعجزات بعدها وبالله التوفيق .

قال اعلم ان الله تعالى جل اسمه قادر على خلق المعرفة في قلوب عباده والعلم بذاته وأسمائه وصفاته وجميع تكليفاته ابتداء دون واسطة لو شاء كما حكى عن سنته في بعض الأنبياء وجائز ان يوصل اليهم جميع ذلك بواسطة وتسكون تلك الواسطة اما من غير البشر كالملائكة مع الأنبياء أو من جنسهم كالأنبياء مع الامم ولا مانع لهذا من حيث دليل العقل واذا جاز هذا ولم يستحيل وجاءت الرسل بما دل على صدقهم من معجزاتهم وجب تصديقهم في جميع ما أتوا به لأن المعجزة مع التحدى من النبي صلى الله عليه وسلم قائمة مقام قول الله صدق عبدى فأطيعوه واتبعوه فشاهده على صدقه فيما يقوله قال وهذا كاف واختلف العلماء هل النبي والرسول بمعنى أو بمعنىين فقبيل هما سواء وقيل مفترقان من وجه اذ قد اجتمعا في النبوة التي هي

لغيره أيضاً (والاصح ان القسم) بين الزوجات في الميت (كان واجبا عليه) كغيره لقوله اللهم هذه قسمتى فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك رواه ابن حبان وغيره وصححه الحاكم على شرط مسلم ومقابله وجه انه لا يجب عليه لقوله ترجى . من تشاء ممن الآية وبقي من الخصائص ما ينيف على مائتين وليس هذا محل بسطها وقد استوفاه السيوطي في انموذج اللبيب في خصائص الحبيب وفي أصله أيضاً .

(الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات) (مع التحدى) باهمال الحياء والدال أي الاستعجاز بطلب مثله

الاطلاع على الغيب والاعلام بخواص النبوة وحوز درجتهم ما وافترق في زيادة الرسالة وهو الامر بالانذار والاعلام وذهب بعضهم الى أن الرسول من جاء بشرع مبتدأ ومن لم يأت به فني غير رسول وان أمر بالا بلاغ والانذار والصحيح والذي عليه الجم الغفير ان كل رسول نبي وليس كل نبي رسولا وأول الرسل آدم وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم ان الانبياء مائة ألف نبي وأربعة وعشرون ألف نبي. وذكر ان الرسل منهم ثلثمائة وثلاثة عشر هذا ملخص ما ذكره القاضي قلت ورأيت نظما لبعضهم في أصحاب الشرائع منهم فقال الناظم :

ألا ان أصحاب الشرائع خمسة	من الانبياء والمرسلين الى الورى
فأولهم نوح وبعد محمد	وموسى وعيسى والخليل بن آزر
وخمستهم في آية قد جمعتهم	وفي آية الشورى تبين لمن قرا
وذو الملك منهم خمسة قد جمعتهم	فاصنع وكن ندبا أدبيا مشهرا
سليمان وداود ويوسف يافتى	وموسى وهرون وقف ناقة السرا

وأصحاب الشرائع منهم هم أولوا العزم وقد جمعهم بعضهم في بيت واحد فقال
أولوا العزم نوح والخليل كلاهما وموسى وعيسى والنبي محمد

(ان كل رسول نبي) لانه شارك النبي في حده وزاد عليه بالرسالة فهو أخس منه لانه ربما أوحى اليه ولم يؤمر بالتبليغ (وأول الرسل آدم وآخرهم محمد) هو حديث أخرجه الحكيم عن أبي ذر وتتمته وأول أنبياء بني اسرائيل موسى وآخرهم عيسى وأول من خط بالقلم ادريس (وثلاثة عشر) والمذكورن منهم في القرآن باسم العلم خمسة وعشرون متفق عليهم وهم محمد صلى الله عليه وسلم وآدم وادريس ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب و ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وداود وسليمان وأيوب وموسى وهرون وزكريا ويحيى وعيسى والياس واليسع ويونس وذوالكفل وثلاثة مختلف في نبوتهم وهم عزيز وذوالقرنين ولقمان (في آية جمعهم) وهي واذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح و ابراهيم وموسى وعيسى ابن مريم (وفي سورة الشورى) وهي شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا الآية (فاصنع) باهمال الصاد واعجام الحاء أى اصنع (وكن ندبا) بفتح النون وسكون المهملة بعدها موحدة والتدب الظريف الاديب قاله في القاموس (أدبيا) بالواحدة أي فطنا حاذقا (داود) بالصرف لضرورة الشعر (وهرون) بالصرف أيضاً لذلك

(فصل) وسميت المعجزة معجزة لعجز الخلق عن الاتيان بمثلها وهي نوعان نوع في مقدور البشر فمعجزوا عنه وتمجيز الله لهم عنه دال على صدق نبية كصرفهم عن تمني الموت وعن الاتيان بمثل القرآن على رأي من رأى انه كان في مقدورهم وان الله صرفهم عنه .
النوع الثاني خارج عن قدرتهم كاحياء الموتى وقلب العصي حية واخراج ناقة من صخرة وغيرها مما لا يمكن ان يفعله أحد الا الله فيتحدى النبي صلى الله عليه وسلم من يكذبه ان يأتي بمثله تعجيزاً له وقد كانت معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم من النوعين معاً وهي بكثرتها لا يحيط بها ضبط فان واحداً منها وهو القرآن لا يحصي عدد معجزاته بألف ولا بالفين ولا أكثر لأن النبي صلى الله عليه وسلم قد تحداهم بسورة منه فمعجزوا واقصر السور انا أعطيناك الكوثر فكل آية أو آيات منه بعددها وقدرها معجزة ثم فيها نفسها معجزات ثم معجزاته صلى الله عليه وسلم على قسمين قسم منها قطعي كالقرآن فلا مسرية فيه ولا خلاف بمجيء النبي به وظهوره من قبله وانكار معانديه كانكار وجود محمد في الدنيا ثم انه قد علم على الجملة ضرورة انه صلى الله عليه وسلم جرى على يديه جمل من الآيات وخوارق الامادات كما يعلم ضرورة جود حاتم وشجاعة عنتره وحلم أحنف وان كان تفاصيل أخبارهم لا يبلغ هذا المبلغ وقسم آخر

(فصل) في تسمية المعجزة (واخراج ناقة من صخرة وغيرها) ككلام الشجر ونبع الماء وانشقاق القمر (جود حاتم) هو ابن عبد الله الطائي والدعدي الصحابي هلك على كفره وبه ضربت الامثال في الجود وكان اذا اشتد البرد أمر غلامه يسارا فاوقد نارا في بقاع من الارض ليهتدي بها من ضل عن الطريق فيعمد نحوها ومن قوله في ذلك

أوقد فان الليل ليل قر * والريح ياوقد ريح صر
على بدا نارك من يمر * ان أجلبت ضيفافانت حر

قالوا ولم يكن حاتم يمك شيئا ما عدا فرسه وسلاحه فانه كان لا يجود بهما واخباره في الجود أكثر من أن يحاط بها (وشجاعة عنتره) بتقديم النون على التاء الفوقية هو ابن معاوية بن شداد العبسي بالموحدة فالمهملة كان شديد السواد وأمه اسمها زبيبة كانت أمة سوداء لابه وكان عنتره من أشهر فرسان العرب وأشدهم بأسا وكان يقال له عنتره الفوارس (وحلم أحنف) هو ابن قيس أبو بحر واه الضحاك وقيل صخر بن قيس بن معاوية بن حصين بن حفص بن عبادة بن النوال بن مرة بن عبيد بن مقاعس بن عمر بن كعب بن زيد مناة بن تميم دار وهو أحنف والاحنف الاعرج والحنف الاعوجاج في الرجل وهو اقبال احدي الابهامين من احدي الرجلين على الاخرى وقيل الذي يمشي على ظهر قدميه من شقها الذي يلي

لا يبلغ مبلغ الضرورة والقطع وهو على نوعين نوع مشتهر منتشر وهو ما جرى وقوعه في المحافل والمجموع المتكاثرة من الصحابة وتقله اليئس عنهم الجهم الغفير والعدد الكثير ونوع آخر احتفل به الآحاد ولم يشتهر اشتهاً ما قبله لكنه اذا جمع الى مثله اتفقا في المعنى واجتمعا على الاتيان بالمعجز ولحق بالمشتهر المنتشر من هذا الوجه والله أعلم

قال القاضي عياض رحمه الله

(فصل) في اعجاز القرآن اعلم ان كتاب الله العزيز منطوق على وجوه من الاعجاز كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه أولها حسن تأليفه والثام كله وفصاحته ووجوه اجازته وبلاغته الخارقة عادة العرب وذلك انهم كانوا أرباب هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم ما لم يخص به غيرهم من الامم وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت انسان ومن فصل الخطاب ما يقيد الألباب جعل الله ذلك طبعاً وخلقة وفيهم غريزة وقوة يأتون منه على البديهة بالعجب ويدلون به الى كل سبب فيخطبون بديها في المقامات وشديد الخطب ويرتحزون به بين الطعن والضرب ويمدحون ويقدحون ويتوسلون ويتوصلون ويرفعون ويضعون فيأتون بذلك بالسحر الحلال ويطوقون من أوصافهم أجمل من سمط اللآل فيجدعون الألباب ويدلون الصماب ويذهبون الاحن ويهيجون الدمن

ختصرها قالوا وكانت أمه ترقصه في صغره وتقول

والله لولى حنفي في رجله ما كان في الحي فتي كمثلها

أسلم في زمنه صلى الله عليه وسلم ودعاه فقال اللهم اغفر للاحنف ولم يتفق له روية مات بالكوفة سنة سبع وستين في امارة بن الزبير (المحافل والجوع) مترادفان (والثام) بكسر الفوقية وفتح الهمزة أي توافق (كله) بفتح الكاف وكسرها وهاء الضمير (وفصاحته) بالرفع معطوف على حسن (والحكم) بكسر الحاء وفتح الكاف جمع حكمة (ذرابة اللسان) حذته وهي بفتح المعجمة وتخفيف الراء والموحدة (يقيد الالباب) يمسكها ويحبسها من القيد (ويدلون) بضم أوله وسكون المهملة مأخوذ من أدلي دلوه اذا أوردها في البئر (وشديد الخطب) بالمعجمة (ويقدحون) بالقاف يرمون (سمط اللآل) بكسر السين المهملة وسكون الميم ثم مهملة والسمط الحيط مادام فيه الخرز ونحوه والافهو سلك قاله في الصحاح (ويذهبون الاحن) جمع احنة بكسر الهمزة وسكون المهملة وهي الحقد كما مر (ويهيجون) بضم أوله وفتح الهاء وكسر التحتية المشددة بعدها جيم ويجوز كسر الهاء وسكون التحتيتين مع التخفيف (الدمن) جمع دمنه

ويجروُن الجبان وييسطون يد الجعد البنان ويصيرون الناقص كاملا ويتركون النبيه خاملا
منهم البدوي ذواللفظ الجزل والقول الفصل والكلام الفخم والطبع الجوهري والمنزع
القوى ومنه الحضري ذوالبلاغة البارعة والالفاظ الناصعة والكلمات الجامعة والطبع السهل
والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرقيق الرقيق الحاشية وكلا البابين فلهما في البلاغة
الحجة البالغة والقوة الدامغة والقدح الفالج والمهيع الناهج لا يشكون ان الكلام طوع
مرادهم والبلاغة ملك قيادهم قدحو وافنونها واستنبطوا عيونها ودخلوا من كل باب من أبوابها
وعلوا صرحا لبلوغ أسبابها فقالوا في الخطير والمهين وتقننوا في الغث والسمين وتناولوا
في القل والكثرو تساجلوا في النظم والنثر فمراهم الارسل كريم بكتاب عز لا يأتيه الباطل
من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد أحكمت آياته وفصلت كلماته وبهرت بلاغته
المقول وظهرت فصاحته على كل مقول وتظافر ايجازه واعجازته وتظاهرت حقيقته ومجازه وتبارت

بكسر المهملة وسكون الميم وهي الجهد أيضا (ويجروُن) بالهمز من الجرأة (الجعد) بفتح الجيم وسكون العين
ثم دال مهملتين قال الجوهري وغيره من أهل اللغة يقال للكرم من الرجال جعد فان قيل جعد اليمين
أو جعد الانامل أو جعد (البنان) بفتح الموحدة وتخفيف النون فهو التحيل والبنان هنا مجرور بالاضافة غير
الخصنة (النبيه) بالنون فالوحدة بوزن العظيم وهو من له صيت وذكر (خاملا) بالهمزة ساقتا لاذكر له
(البدوي) الذي يسكن البادية (الجزل) بفتح الجيم وسكون الزاي فقيض الركيك (والقول الفصل) أي المفضول
الذي تينه به من سمعه ولا يشكل عليه وهو بمعنى الفاصل الذي يفصل بين الصواب والخطأ (والكلام الفخم)
بفتح الفاء وسكون المعجمة أي العظيم (الحضري) الذي يسكن القرى (والالفاظ الناصعة) بالنون والمهملتين
أي الخالصة (القليل الكلفة) باضافة القليل الى الكلفة وهي غير محصية وكذا ما بعده (والقدح) بكسر القاف
وسكون الدال ثم حاء مهملتين هو السهم قبل أن يراش ويجعل فيه نصله (الفالج) بالفاء واللام المكسورة
والجيم هو الفائز والظاهر والمفاجح بالحاء (والمهيع) بفتح الميم والتحتية وسكون الهاء آخره مهملة هي الطريق
(الناهج) بالنون والجيم السالك (ملك) بكسر الميم (قيادهم) بكسر القاف بعدها تحتية أي ان البلاغة تنقاد لهم
ولا تستصعب (فنونها) أنواعها (واستنبطوا) استخراجوا (عيونها) جمع عين وهي الماء الجاري (صرحا) أي
بناء عاليا ومنه قوله تعالى ابن لي صرحا (في الخطير) باعجام الحاء واهمال الطاء أي العظيم القدير (والمهين)
الضعيف الذي لا خطر له (في الغث) أي الهزيل وهو بفتح المعجمة وتشديد المثناة (وتناولوا) بالقاف (في
القل والكث) بضم القاف والكاف مصدر قل يقل قلا وكثر يكثر كثرًا ويقال قلة وكثرة بكسر القاف
وفتح الكاف (وتساجلوا) بالمهملة والجيم أي تفاخروا والمساجلة المفاخرة وأصلها مامر في قولهم الحرب
سجال (فمراهم) أي أفزعهم (مقول) بفتح الميم وضم القاف (وتبارت) من المباراة بالوحدة والراء قال

في الحسن مطالعه ومقاطعته وحوث كل البيان جوامعه وبدائمه واعتدل مع ايجازه
حسن نظمه وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه وهم افصح ما كانوا في هذا الباب
مجالا وأشهر في الخطابة رجالا وأكثر في السجع والشعر ارتجالا وأوسع في الغرائب واللغة
مقالا بلقنهم التي بها يتحاورون ومنازعتهم التي عنها يتناضلون صارخا بهم في كل حين ومقرعا
لهم بعضا وعشرين عاما على رؤوس الملأ أجمعين أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة من مثله
الى قوله ولن تفعلوا قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون
بمثله الآية قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات . ولم يزل صلي الله عليه وسلم يقرعهم أشد
التقرع ويوبخهم اشد التوبيخ ويسفه احلامهم ويحط اعلامهم ويشتت نظامهم ويذم آلتهم
وآباءهم ويستبيح أرضهم وديارهم وأموالهم وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته محجمون
عن مماثلته مخادعون أنفسهم بالتشغيب بالكذب والاعتراء بالافتراء وقولهم ان هذا الاسحر
يؤثر . وسحر مستمر . وافك افتراه . وأساطير الاولين . والمباهة والرضى بالدنية كقولهم قلوبنا
غلف وفي أكنة مما تدعونا اليه . وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ولا تسمعوا لهذا

الجوهري المباراة المعارضة وفلان يباري فلان أي يعارضه (الخطابة) بكسر المعجمة مصدر خطب (في السجع)
بفتح المهملة وسكون الجيم وهو في الاصل هدير الحمام ونحوها قال الشمني يحتمل أن يكون مصدرا وهو
يوافق الالفاظ الواقعة في أواخر الفقر وأن يكون جمع سجمة وهي الكلمة الاخيرة من العقيرة باعتبار كونها
موافقة للكلمة الاخيرة من العقيرة الاخرى (ارتجالا) بهمز وصل وسكون الراء وكسر الفوقية ثم جيم
والارتجال التكلم على البديهة من غير فكر ولا روية (يتحاورون) بالمهملة يتجاوبون (يتناضلون) بالمعجمة
أي يترامون (ومقرعا) بالقاف والمهملة أي موبخا (أم يقولون افتراه) أي اختلق محمد القرآن وجاء به من
تلقاء نفسه (قل) ان كان في وسع البشر الاتيان بمثله (فأتوا) أنتم (بسورة) وفي الآية الاخرى بعشر سور
(مثله) الضمير للقرآن (وادعوا من استطعتم من دون الله) يظاهرونكم ويعينونكم على ذلك (ان كنتم صادقين)
ان محمد افتراه وانكم لو شتمت قلم مثله وان كنتم في ريب) أي في شك (مما نزلنا على عبدنا) محمد صلى الله
عليه وسلم (فأتوا بسورة من مثله) أي القرآن والا فاستدلوا بهمجزكم مع بلاغتك وفصاحتكم على أنه نبي
حق وأن القرآن كتاب منزل ليزول بذلك عنكم الريب (ويسفه أحلامهم) أي ينسب عقولهم الى السفه
أي الضعف (ويشتت) يفرق وزنا ومعنى (ناكصون) بالنون والمهملة أي راجعون (محجمون) بتقديم المهملة
على الجيم ويجوز تأخيرها أي متوقفون (بالتشغيب) بالمعجمتين الصراخ (الاعتراء) بالمهملة والفوقية (وقولهم)
بالجر معطوف على التشغيب (سحر يؤثر) أي ينقل (وأساطير الاولين) أي ما يسطر في كتب الاولين
(والمباهة) بالموحدة والفوقية (بالدنية) بالهمز وقد يسهل أي الخصلة الخبيثة (وفي آذاننا وقر) أي صمم

القرآن والغوا فيه لعلمكم تغلبون والأدعاء مع العجز بقولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا وقد قال لهم الله ولن تفعلوا فما فعلوا ولا قدروا ومن تعاطى ذلك من سخفهم كسيلة كشف عواره لجميعهم وسلبهم الله ما ألفوه من فصيح كلامهم والا فلم يخف على أهل الميز منهم انه ليس من نخط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم بل ولوا عنه مدبرين وأتوا مدعنين من بين مهتدوين مفتون هذا وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه وسجد آخرون دهشة لقوته وبكى أناس منهم فرقا واعتزتهم روعة لمفاجأته وكلهم ممن لم يفهم معناه ولا تفسيره روي أن نصرانيا سمع قارئاً فوقف يبكي فقال بكيت للشجا والنظم وان اعرايا سمع قارئاً يتلو فاصدع بما تؤمر نحرّاً ساجداً وقال سجدت لفصاحته وفي الصحيح عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ أم خلقوا من غير شي أم هم الخالقون الى قوله المسيطرون كاد قلبي أن يطير وكلم عتبة بن ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم فيما جاء به من خلاف قومه فتلا عليه حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم الى قوله مثل صاعقة عاد وثمود فامسك عتبة بيده على في النبي صلى الله عليه وسلم وناشده الرحم أن يكف . قال القاضي عياض وأنت اذا تأملت قوله تعالى ولكم في القصاص حياة وقوله

(والادعاء) بالكسر أيضا (عواره) بضم المهملة وقد يفتح قال الجوهرى العوار العيب (الفوه) بكسر اللام وضم الفاء أي اعتادوه ويجوز سكون الواو مع فتح الفاء أي موجوده بفتح الميم وسكون التختية ثم زاي مصدر ماز يميز بمعنى ميز يميز تميزا (وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه) قال عياض في الشفاء حكى أن عمر ابن الخطاب كان يوما نائما في المسجد فاذا هو بقائم على رأسه يتشهد شهادة الحق فاستخبره فاعلمه انه من بطارقة الروم ممن يحسن كلام العرب وغيرها وأنه سمع رجلا من أسري المسلمين يقرأ آية في كتابكم فتأملتها فاذا هي قد جمع فيها ما أنزل الله على عيسى بن مريم من أحوال الدنيا والآخرة وهي قوله تعالى ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه الآية (فرقا) أي خوفا (للشجا) بفتح المعجمة والجيم والمد يقال شجاه يشجوه اذا أحزنه واذا أطربه أيضا (وقال سجدت لفصاحته) ذكر ذلك عياض في الشفاء عن أبي عبيد القاسم بن سلام بالتشديد وفي الحديث (الصحيح) في البخاري وغيره (حم كتاب فصلت آياته الى آخره) قد سبق ذكر هذه القصة (ولكم في) وجوب (القصاص) على الجاني عمدا (حياة) وذلك لانه اذا علم أنه سيقص منه ترك القتل في هو ومن أراد قتله وقيل في المثل القتل اني لاقتل وقيل في المثل القتل قل

ولوترى اذ فزعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب وقوله ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وقوله يا أرض ابلعي ماءك وياسماء أقلمي الآيات وقوله فكلا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً الآيات وأشباهاها من آلاي بل أكثر القرآن حقت ما بينته من ايجاز الفاظها وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها وان تحت كل لفظة منها جملاً كثيرة وفصولاً حجة وعلوماً زواجر ماثت الدواوين من بعض ما استهيد منها وكثرت المقالات في المستنبطات عنها ثم هو في سرد القصص الطوال وأخبار القرون السالفة التي يضمف في عادة القاصء عنها الكلام ويذهب ماء البيان آية لتأمله من ربط الكلام ببعضه ببعض والتثام سرده وتناصف وجهه كقصصة يوسف على طولها ثم اذا ترددت قصه اختلفت العبارات عنها على كثرة تردها حتى تكاد كل واحدة تنسى في البيان صاحبها وتناصف في الحسن وجه مقابلتها ولا نفور للنفس من ترديدها ولا معاداة لمعادها

الوجه الثاني من اعجازه سورة نظمه العجيب والأسلوب الغريب المخالف لأساليب كلام العرب ومناهج نظمها وثرها الذي جاء عليه ووقفت مقاطع آيه وانتهت فواصل كلماته اليه ولا يوجد قبله ولا بعده نظير له ولا استطاع أحد مماثلة شيء منه بل

القتل (ولوترى) يا محمد (اذ فزعوا) لرأيت أمرا يعتبرنه (فلا فوت) أي لا يفوتونني كقوله ولات حين مناص وقيل لا فوت ولا نجاة اذ فزعوا عند الموت (وأخذوا من مكان قريب) أي من تحت أقدامهم أو من بطن الارض الي ظهرها وأراد بالمكان القريب عذاب الدنيا وهو يوم بدر قاله الضحاك أو خسف يكون بالبيداء قاله ابن ابيزي (ادفع بالتي هي أحسن) أي أصبر عند الغضب واحلم عند الجهل واعف عند الاساءة قاله ابن عباس فاذا فعلت ذلك خضع لك عدوك وصار (الذي بينك وبينه عداوة) كابي سفيان بن حرب (كأنه ولي) قريب (حميم) صديق (وقيل) بعد تناهى أمر الطوفان (يا أرض ابلعي ماءك) الذي على وجهك (وياسماء أقلمي) اتركي صب الماء (فكلا) من كفار الامم السالفة (أخذنا بذنبه) من غير أن يفوتونا (فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً) أي ريحاً تحمل الحصباء وهي الحصا الصغار وهؤلاء قوم لوط (ومنهم من أخذته الصيحة) وهم عمود (ومنهم من خسفنا به الارض) وهم قارون وأصحابه (ومنهم من أغرقنا) وهم قوم نوح وفرعون وقومه (بل أكثر) بالنصب (القصص) بكسر القاف جمع قصة (آية لتأمله) بمد الهمزة وتحتية (سرده) بفتح المهملة وسكون الراء ثم مهملة أي يتابعه يقال سرد الحديث سرده سردا اذا تابعه وجاء به شيئاً بعد شيء (صاحبها) بالنصب (لمعادها) بضم ما اعتد منها (والاسلوب) بضم الهمزة واللام وسكون المهملة والواو بعدها موحدة أي الفن (آية)

حارت فيه عقولهم وتدلته دونه أحلامهم ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر ولهذا ماروي عن الوليد بن المغيرة وقد سئل عنه فقال والله ما منكم أحد أعلم بالأشعار مني والله ما يشبه الذي يقول شيئا من هذا وقال عتبة بن ربيعة يا قوم قد علمتم اني لم أترك شيئا الا وقد علمته وقرأته وقلته والله لقد سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ونحوه ماروي في اسلام أبي ذر رضي الله عنه وقول أخيه أنيس له لقد سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم ولقد وضعت على اقراء الشعر فلم يلتئم وما يلتئم على لسان أحد بعدي انه شعر وانه لصادق وانهم لكاذبون والأخبار في هذا صحيحة كثيرة ومع ذلك فقد كانوا أحرص شيء على معارضته واخفاء ظهوره واطفاء نوره لقيام التحدي فما جلوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم ولا أتوا بنظفة من معين مياهم مع طول الأمد وكثرة العدد وتظاهر الوالد وما ولد بل ألبسوا فما نبسوا ومنعوا فانقطعوا هذا وقد كانوا أعظم قرون الدنيا في الفصاحة والبلاغة وتوابعهما وكان ذلك همهم وقصاراهم فكانوا يجتمعون في مواسمهم ومجامعهم للتفاخر بالخطابة والشعر وهذا كما قالوا ان الله سبحانه وتعالى لم يبعث رسولا الا جعل معجزته بحسب الفن الذي يعظمه أهل زمانه وبعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم وحمله معارف العرب وعلومها اربعة . الخطب والشعر . والخبر . والكهانة . فانزل الله عليه القرآن اثارق لهذه الاربعة فلم يهتدوا في المنظوم

بمد الهمزة وهاء الضمير جمع آية (حارت) بالهمزة أي تحيرت (وتدلته) باهال الدال وتشديد اللام من التذلة وهو ذهاب العقل من الهوي (ولا بالكهانة) بكسر الكاف وفتحها وهو نوع من أنواع السحر يزعم صاحبها معرفة ما سيحدث في مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار وأن له تابعا من الجن ورتيا يلتقي اليه الاخبار والعرفان من يزعم معرفة الامور باسباب يستند بها من كلام من سأله أو من فعله أو حاله كمن يدعي معرفة الشيء المسروق ومكان الضالة قاتل الله متعاطي ذلك وزاعمه (ونحوه ماروي) في الصحيحين وغيرهما (أنيس) بالنون والمهملة مصغر (اقرأ الشعر) بفتح الهمزة والراء وسكون القاف والمد وهي طرق الشعر وأنواعه كما قاله الهروي (فما جلوا) بفتح الجيم واللام أي ما أخرجوا (خيبة) بالمعجمة فالموحدة فالتحتية المشددة فعلية بمعنى مفعولة (من بنات) جمع بنت بالياء فالنون فالفوقية (بنطفه) بالهمزة والفاء أي شيء يسير وفي بعض نسخ الشفاء بنقطه بالقاف بمناء (من معين) بالهمزة بوزن عظيم وهو المياء الكثير الجاري (البسوا) بالموحدة يلبسوا (فما لبسوا) بنون فوحدة تخفف وتشدد مفتوحتين فهملة مضمومة قال الجوهري يقال ما لبس بكلمة أي ماتكلم (وقصاراهم) بضم القاف وتخفيف المهملة أي غاية أمرهم (اثارق)

الى طريقه ولا علموا في اساليب الا وذان منهجه واكبر على الكواثن والاحداث ومخبات
الضماير بما ظهر فيه صدقه واعترف المخبر عنه بصحة ذلك وان كان اعدى الاعادي وابطل
الكهانة التي تصدق مرة وتكذب عشراً ثم اجتثها من اصلها برجم الشهب ورصد النجوم
وجاء من الاخبار عن القرون السالفة وانباء الانبياء والامم البائدة والحوادث ما يعجز من تفرغ
لهذا العلم عن بعضه على ماسياتي في الوجهين الآخريين ان شاء الله تعالى الوجه الثالث من
اعجازه على يد النبي صلى الله عليه وسلم ما انطوى عليه من الاخبار بالمغيبات وما لم يكن ولم يقع فوجد
كما ورد على الوجه الذي اخبر كاخباره عن الفتح وعن غلبة الروم واستخلاف الله المؤمنين في
الارض وقوله سيهزم الجمع ويولون الدبر قاتلوهم يعضهم الله بايديكم وغير ذلك من كشف اسرار
المنافقين واليهود وهتك استارهم الى غير ذلك مما اخبر به من الكواثن والاحداث في العصور
الآتية ومن آية ذلك انه لم يمر عصر ولا زمن الا ويظهر فيه صدقه بظهور مخبره على ما اخبر
فيتجدد الايمان ويتظاهر البرهان وليس الخبر كالعيان والمشاهدة زيادة في اليقين والنفس
أشد طمأنينة الى عين اليقين منها الى علم اليقين وان كان كل واحد عندها حقاً وسائر معجزات
الانبياء صلوات الله عليهم انقضت بانقراضهم وعدم ذواتها ومعجزة نبينا صلى الله
عليه وسلم لا تبديد ولا تنقطع وآياته تجدد ولا تضمحل والى هذا أشار صلى الله عليه وسلم
بقوله ما من نبي من الانبياء الا أعطى من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وانما كان ما أوتيت وحيًا
أوحاه الله الي فارجو ان اكون أكثرهم تابعا يوم القيامة . الوجه الرابع من اعجازه ما أنبأ به

بالمعجزة والقاف (الى طريقه) بهاء الضمير (ثم اجتثها) بهمز وصل وسكون الميم وفتح الفوقية وتشديد
المثثة أى قطعها (ورصد النجوم) بفتح الصاد (البائدة) بالوحدة والتحتية والمهملة الهالكة ويجوز ابدال
الدال راء بمعنى (وقوله) بالجر معطوف على كاخباره (مخبره) بضم الميم وفتح الموحدة أى ما أخبر به (ليس
الخبر كالعيان) هو حديث أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس وأخرجه الخطيب عن أبي هريرة وأخرجه
أحمد والطبراني في الاوسط أيضاً والحاكم عن ابن عباس وزاد وان الله تعالى أخبر موسى بما صنع قومه
في العجل فلم يلق الا الواح فلما عين ما صنعوا اتى الا الواح فانكسرت (والنفس أشد طمأنينة الى عين اليقين
منها الى علم اليقين) فمن سأل ابراهيم ربه ان يريه كيف يحيى الموتى وكان في أعلا درجات العلم بقدره الله
تعالى على الاشياء (ولا تضمحل) باعجام الضاد واهمال الحاء أى لا تذهب (ما من نبي من الانبياء الا أعطى من
الآيات كآي آخرها) أخرجه الشيخان وغيرها (وانما كان ما) أي الذي (أوتيت وحيًا أوحاه الله الي) وانما

من أخبار القرون السالفة والأهم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا الفذ من أخبار أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك وقد علم أنه صلى الله عليه وسلم أمي لا يقرأ ولا يكتب ولا اشتغل بمدارسة ولا مشافهة وقد كان علماء الكتاب يقترحون عليه السؤالات فينزل الوحي بأخبارهم كقصص الأنبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف وإخوته وأصحاب الكهف وذى القرنين ولقمان وابنه وأشبه ذلك مما صدقه فيه علماء الكتاب وأذعنوا له ولم يحك عن أحد منهم مع شدة عداوتهم وحسدهم أنه كذبه في شيء من ذلك ولا أظهر خلاف قوله من كتبه ولا أبدى صحيحاً ولا سقيماً من صحفه قال الله تعالى يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيراً مما كنتم تخفون من الكتاب ويمفون عن كثير الآيتين هذا تلخيص ما ذكره القاضي من الوجوه الأربعة مع تقديم وتأخير وزيادة في بعض الألفاظ ونقص من بعضها وذكر هو وغيره وراء ذلك من براهينه وآياته وبركاته وجوها (منها) إن الله سبحانه حافظه من التحريف والتبديل والتغيير والزيادة والنقص على تطاول الدهور وانقضاء الفصول وكثرة الحاسد والمعاند قال الله تعالى أنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون وقال لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (ومنها) الروعة التي تترى سامعياً من الأبرار والفجار فاما الفاجر فيستثقله

خصه مع أن له معجزات كثيرة أخر لانه أعظم المعجزات ولبقائه بعده صلى الله عليه وسلم (الالفذ) بفتح الفاء وتشديد المعجمة أي الفرد الواحد (ولامثافنة) بالثالثة قبل الالف والنون بعد الفاء قال الجوهري يقال ثافن فلاناً أي جالسه ويقال اشتقاقه من الثفنة واحده ثفنت بالقصر وهي ما يقع على الأرض من أعضائه إذا استناخ كالركبتين كأنك الصقت ثفنة ركبتك بثفنة ركبتك (وابنه) أي ابن لقمان واسمه أنعم أو مسكم قولان (أنا نحن نزلنا الذكر) يعني القرآن (وإنا له لحافظون) قال بعض العلماء تولى الله عز وجل حفظ كتاب نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بنفسه فلم يجد المعاندون سبيلاً إلى تحريفه ولا تبديله وسائر الأنبياء استحفظوا كتبهم كما قال الله تعالى بما استحفظوا من كتاب الله وشأن المخلوق العجز فمن ثم وصل إليها التحريف والتبديل (لا يأتيه الباطل) أي الشيطان قاله قتادة والسدي (من بين يديه ولا من خلفه) أي لا يستطيع أن يغيره ولا أن يزيد فيه ولا ينقص قال الزجاج أنه محفوظ من النقص فيأتيه الباطل من بين يديه ومن الزيادة فيه فيأتيه الباطل من خلفه وقال مقاتل لا يأتيه تكذيب من الكتب السالفة ولا يأتي بعده

ويزيده نفورا وأما المؤمن فيقشعر جلده ويكسبه ذلك هشاشة وبشاشة وقدمات كثير من الصلحاء عند سماعه واعترت جماعة ممن رام معارضته روعة وهيبة حملتهم على التوبة (ومنها) أي وردت بتعجيز قوم في قضايا خاصة بمن هو في مقدورهم فلم يقدرُوا كقصّة تمني الموت والمباهلة (ومنها) انه لا يزال غضا طريا لا تمجحه الاسماع ولا تستثقله الطباع وغيره من الكلام لو بلغ في الحسن أي مبلغ يمل مع التردد ويعادي اذا أعيد (ومنها) جمعه لعلوم معارف لم يحط بها أحد من علماء الامم ولا أحاطت بها كتبهم فجمع فيه من بيان علم الشرائع والتبنييه على طريق الحجج العقلية والرد على فرق الأئمة يبراهين قوية وأدلة بينة سهلة الالفاظ موجزة المقاصد كقوله تعالى أو ليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم. وقل يحييها الذي أنشأها أول مرة. ولو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا الى ما حواه من علوم السير وأنباء الأمم والمواعظ والحكم وأخبار الدار الآخرة ومحاسن الاداب والشيم « قال الله جلّ اسمه » ما فرطنا في الكتاب من شيء ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل وقال صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل هذا القرآن أمراً وزاجراً وسنة خالية ومثلاً مضروباً فيه نبالكم وخبر ما كان قبلكم ونبأ ما بعدكم

كتاب في نسخه (وقدمت كثير من الصحاح عند سماعه) أو عند تلاوته منهم زرارة بن أوفامات عند تلاوة قوله تعالى فاذا نقر في الناقور فذلك يومئذ يوم عسير الآية وروي القشيري في الرسالة عن ابن الجلاء قال كان بالمغرب شيخان كل له أصحاب ولامدة قال لاحدهما حيلة والثاني رزيق فزار رزيق يوماً جبلة في أصحابه فقرأ رجل من أصحاب رزيق شيئاً فصاح واحد من أصحاب جبلة ومات فلما أصبحوا قال جبلة لرزيق أين الذي قرأ بالأمس فليقرأ آية فقرأ فصاح جبلة صيحة فمات القاري فقال جبلة واحد بواحد والبادي أظلم وأسند أيضاً الى عبد الواحد بن علوان قال كان شاب يصحب الجنيد فكان اذا سمع شيئاً يتغير ويضبط نفسه حتى كانت كل شعرة من بدنه تقطر بدم فسمع يوماً من الايام قارئاً يقرأ فصاح صيحة تلفت نفسه وكان ابن أبي الجوارى اذا قرئ عنده القرآن يصيح ويصق وفي روض الرياحين لليافعي ذكر جماعة ممن مات لذلك (كقصّة تمني الموت) قال تعالى فتمنوا الموت ان كنتم صادقين وقال صلى الله عليه وسلم والله لو تمنوا الموت لمص كل بريقه وما بقي على وجه الارض يهودي الامات أخرجه البيهقي في الدلائل (غضا) بالمعجمتين أي رطبا (موجزة) بضم الميم وسكون الواو وفتح الجيم بعدها زاي أي مختصرة (ار الله أنزل هذا القرآن الى آخره) أخرجه بمعناه الترمذي عن علي (أمراً) بمد الهمزة اسم فاعل (وزاجراً) أي ناهياً وأقسام القرآن جمعها مجد الدين الشيرازي فقال

ألا انما القرآن تسعة أحرف * أتيت بها في بيت شعر بلا خذل

وحكيم ما بينكم لا يخلق طول الرد ولا تنقضي عجائبه هو الحق ليس بالهزل من قال به صدق
ومن حكم به عدل ومن خاصم به فلج ومن قسم به أقسط ومن عمل به أجر ومن تمسك
به هدى الى صراط مستقيم ومن طلب الهدى من غيره أضله الله ومن حكم بغيره قصمه
الله هو الذكر الحكيم والنور المبين والصراط المستقيم وحبل الله المتين والشفاء النافع
عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن اتبعه لا يعوج فيقوم ولا يزيع فيستعيب ولا تنقضي عجائبه
ولا يخلق عن كثرة الرد (ومنها تيسير) حفظه لتعليمه وتقريبه على متحفظيه قال الله تعالى
ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر وقال الرحمن علم القرآن وكتب الله القديمة كان
لا يحفظها الا الواحد القدم من أهلها والقرآن تيسر حفظه للعلماء في أقرب مدة (ومنها) مشاكلة
بعض أجزائه لبعضها وحسن ائتلاف أنواعها والنظام أقسامها وحسن التخلص من قصة
الى أخرى والخروج من باب الى غيره على اختلاف معانيه وانقسام السورة الواحدة على أمر
ونهي وخبر واستخبار ووعد ووعيد وأنبأ نبوءة وتوحيد وتعزير وترغيب وترهيب الى
غير ذلك من فوائده وعوارفه ولطائفه التي لا تحصى ولا تعد ولا تستقصى * قال بعضهم
جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف وأقل ما وقع به التحدي سورة

حلال حرام محكم متشابه * بشير نذير قصة عظة مثل

(لا يخلق) بضم أوله وكسر باليه لا غير أي لا تبليه ويصير خلفاً (فلج) بالجم وفتحات أي ظهر وفاز
(أقسط) رباعي أي عدل وأما الثلاثي فعناه جار وحكي أنه من الاضداد يأتي بمعنى جار وبمعنى عدل (قصمه
الله) بالقاف والمهمل أي أهلكه (وحبل الله) قال ابن الاثير حبل الله نور هداة وقيل عهده وأمانه الذي
يؤمن به من العذاب والحبل العهد والميثاق (المتين) بالفوقية أي القوي (فيقوم) بالنصب جواب النهي
(فيستعيب) بالنصب أيضاً (ولا يخاق) بفتح أوله وضم ثائه وضم أوله وكسر ثائه أي لا يبلى والمراد أنه
لا تذهب جلاوته وجلالته زاد البغوي في رواية ولا تلبس بالالسنة ولا يشبع منه العلماء هو الذي لم تدريه الجن
اذ سمعته حين قالوا اناسمنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشاد زاد في رواية أخرى من حديث عبد الله بن مسعود
فأتلوه فان الله يأجركم على تلاوته بكل حرف منه عشر حسنات امانى لأقول ألم حرف ولكن الالف
حرف واللام حرف والميم حرف (قال بعضهم جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف)
وهو تسعمائة وأربع وثلاثون كما روي عن ابن مسعود هذه الكلمات وأما الحروف فروي عنه أيضاً ثلثمائة
ألف وأربعة آلاف وسبعمائة وأربعون واخرج الطبراني في الاوسط عن عمر القرآن ألف ألف حرف
وسبعة وعشرون ألف حرف من قرأ صابراً محتسباً كان له بكل حرف زوجة من الحور العين (التحدي)
بفتح الفوقية والحاء وكسر الدال المهملتين وهو الاستعجاز يقال فلان يتحدى فلانا أي ينازعه ليغلبه

انا اعطيناك الكوثر وكلماتها عشر ونسبتهم من القرآن ازيد من سبعة آلاف جزء كل واحد منهما معجز في نفسه ثم اعجاز كل جزء بوجهين بطريق النظم وطريق البلاغة فيتضاعف العدد من هذا الوجه الى غير ذلك من وجوه التضعيف التي تفهم بمن حاول احصاؤها انها صفة من صفة الله لا تشبه الصفات كما ان ذاته سبحانه لا تشبه الذوات ولقد أحسن صاحب البردة حيث يقول في وصف آيات القرآن العظيم وفي تحقيق معنى ما قدمناه أيضا:

آيات حق من الرحمن محدثة	قديمة صفة الموصوف بالقدم
لم تقترن بزمان وهي تخبرنا	عن المعاد وعن عاد وعن إرم
دامت لدينا ففاقت كل معجزة	من النبيين اذ جاءت ولم تدم
محكمات فما تبقيين من شبه	لدى شقاق وما تبقيين من حكم
ما حوربت قط إلا عاد من حرب	أعدى الاعادي اليها ملقى السلم
ردت بلاغتها دعوى معارضها	رد الغيور يد الجاني على الحرم
لها معان كموج البحر في مدد	وفوق جوهره في الحسن والقيم
فما تمد ولا تحصي عجائبها	ولا تسام على الاكثار بالسام
قرت بها عين قاريها فقلت له	لقد ظفرت بجبل الله فاعتصم
ان تلتها خيفة من حر نار لظي	أطفأت نار لظي من ورده الشبم
كأنها الحوض تبيض الوجوه به	من العصاة وقد جاؤه كالحم

(وكلماتها عشر) باسقاط البسمة (محدية) أي ابدالا وهو معنى قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث ان أريد بالذكر القرآن فان أريد ما يترتب عليه من الذكر فظاهر (صفة) الله عز وجل (الموصوف بالقدم) وجل قديم الذات ان يكون صفاته محدثة (دامت) أي بقيت (لدينا) أي عندنا (ففاقت) أي فضلت (كل معجزة من) معجزات (النبيين اذ جاءت) معجزاتهم (ولم تدم) كدوام القرآن بل ذهبت بذهابهم (محكمات) بالتشديد وهو بمعنى محكمات بالتخفيف (ما تبقيين) أي ما يطلبن (من حكم) زيادة على ما فيهن بل حزن الحكم جميعها (من حرب) بفتح المهملة والراء أي هلاك (ملقى) بالنصب على الحال (رد الغيور) بفتح المعجمة أي الذي يغير به الغيرة وهي الانفة (عن الحرم) بضم المهملة وفتح الراء كموج (البحر) أي في الكثرة (وفوق جوهره) أي جوهر البحر (بالسام) أي بالمدل (من وردها) بكسر الواو أي ماؤها (الشبم) بفتح المعجمة وكسر الموحدة أي النادر (كالحم) بضم المهملة وفتح الميم جمع حممة وهي الفحم (معدلة) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملتين أي عدلا

وكالصراط وكالميزان معدلة فالقسط من غيرها في الناس لم يقم
لا تعجبين بحسود راح ينكرها تجاهلا وهو غير الخاذق الفهم
قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد وينكر القم طعم الماء من سقم

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم سوى القرآن الآيات السماوية فمن ذلك انشقاق القمر وهو ما أثبتته القرآن العظيم ورواه العدد الكثير من الصحابة قال الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر . روي في صحيح البخاري عن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا * وعن أنس قال سئل أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم ان يريهم آية فأراهم انشقاق القمر مرتين حتى رأوا حراء بينهما قال بعضهم وفي انشقاق القمر له مناسبة اشق قلبه حين شقه المكان ولذلك قال صاحب البردة :

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم (اقتربت الساعة وانشق القمر) ما ساقه المصنف من ان المراد بانشقاق القمر انشقاقه لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو ما عليه جمهور العلماء من المفسرين وغيرهم قال القرطبي ومن العلماء من قال معني وانشق القمر أي ينشق كقوله تعالى أتى أمر الله فلا تستعجلوه أي يأتي وقيل عن الحلبي انه قال رأي الهلال وهو ابن ليلتين منشقا نصفين عرض كل منهما كعرض القمر ليلة أربع أو خمس ومازلت أنظر اليهما حتى اتصلا كما كانا ولكنهما في شكل ارجحة ولم أمل طرفي عنهما الي ان غابا وكان معي ليلتئذ جمع من الناس وكلهم رأي ما رأيت وأخبرني من أتق به انه رأي الهلال وهو ابن ثلاث منشقا نصفين قال الحلبي فقد ظهر ان قول الله تعالى وانشق القمر انما خرج علي الانشقاق الذي هو من اشراط الساعة دون الذي جعلها لله تعالى آية لرسوله (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن الترمذي وغيرهم (عن ابن مسعود) وقد روي ذلك جماعة من الصحابة سوى ابن مسعود منهم أنس وابن عباس وابن عمر وحذيفة وعلي وجبير بن مطعم (انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد الاعمش عن ابن مسعود ونحن بنى ومسروق عنه ونحن بمكة وزاد فقال كفار قريش سحركم ابن أبي كبشة فقال رجل منهم ان محمدا ان كان سحر القمر فانه لا يبلغ من سحره ان يسحر الارض كلها فاسألوا من يأتيكم من بلاد آخر هل رأوا مثل هذا فاتوا فسألوهم فاخبروهم انهم رأوا مثل ذلك (مرتين) زعم بعضهم أخذا بظاهر هذا الحديث ان الانشقاق وقع مرتين وليس كذلك كما قاله ابن قيم الجوزية وانما المراد بمرتين فلتين وان كانت المرآة أكثر ما يستعمل في الافعال فقد يستعمل في الاعيان أيضا قال عياض في الشفاء أكثر طرق أحاديث انشقاق القمر صحيحة والآية مصرحة به ولا يلتفت الى اعتراض مخذول بانه لو كان هذا لم يخف على أهل الارض ثم دنع حججهم باحوبة منها ان القمر ليس في حد واحد لجميع أهل الارض فقد يطلع على قوم قبل طلوعه على آخرين أو يحول بينهم وبينه حائل وأيضا عادة الناس بالليل الهدو والسكون

أقسمت بالقمر المنشق أن له من قلبه نسبة مبرورة المقسم
ومن ذلك احتباس الشمس وذلك أنه صلى الله عليه وسلم أخبر قريشاً بقدم غيرهم
من الشام يوم الأربعاء فولى النهار ولم تجي فدعى فزيد له في النهار ساعة وحبست عليه الشمس
ومن ذلك ما روت أسماء بنت عميس أنه صلى الله عليه وسلم أوحى إليه ورأسه في حجر علي
وفوتت على صلاة العصر لمراعاته فلما أفاق صلى الله عليه وسلم قال اللهم انه كان في طاعتك
وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس قالت أسماء فرأيتها غربت ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت
ووقفت على الجبال والارض وذلك بالصهبا في خير.

وايجاف الابواب وقطع البصر ولا يكاد يعرف من أمور السماء شيئاً الا من رصد ذلك (فزيد له في النهار ساعة
وحبست عليه الشمس) كما رواه ابن اسحاق في السيرة ورواه غيره أيضاً ومعناه أوقفت له حتى تقدم العير قبل
غروبها كما أخبر (ومن ذلك ما) أخرجه الطحاوي في مشكل الحديث من طريقين ثابتين ورواها ثقات
قال (روت أسماء بنت عميس) الى آخره (فلما أفاق صلى الله عليه وسلم) قال أصليت يا علي قال لا (اللهم
انه كان في طاعتك) الى آخره (ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت) قال بعضهم هذا ابلغ في المعجزة من وقوفها
المذكور في الحديث الاول وقال آخرون بل ذلك ابلغ لان طلوع الشمس من مغربها أمر سيكون بخلاف
وقوف الشمس في مجراها فانه لم يمهده ولا يكون وكانت صلاة سيدنا على هذه اداء والا لما كان رجوعها بعد
غروبها بالنسبة اليه (فائدة) وان كان فيه اظهار المعجزة الا ان سياق القصة يقتضي ان عودها كان سببه
(وذلك بالصهبا) بفتح المهلة والموحدة وبالمد موضع على مرحلتين من خير قال عياض في الشفا وحكي
الطحاوي ان أحمد ابن صالح كان يقول لا ينبغي لمن سببه العلم التخلف عن حديث اسمائه من علامات
النبوة انتهى (قلت) وفي حديثها من الفوائد تقديم الاحم عند تعارض المصالح فمن ثم ترك سيدنا على الصلاة
مراعاة له صلى الله عليه وسلم وذلك من خصائصه ان من فوت شيئاً من الصلاة بسببه يكون معذورا ومنها
ان محل الوعيد في تفويت العصر لمن فوتها لغير عذر وذلك ظاهر ومنها انه لا بأس بان يجعل نحو الامام رأسه
في حجر بعض أتباعه سيما مع علم محبتهم ذلك وبلوغه رتبة من يتبرك به وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله
وجهه ورضي عنه حيث ردت الشمس بسببه (فائدة) قد حبست الشمس لنبينا صلى الله عليه وسلم في
بعض أيام الخندق كما ذكره عياض في الشفاء وغيره وقد حبست الشمس ليوشع بن نون حيث قال له انك
مأمورة وأنا مأمور اللهم احبسها علينا فحبست وذكر الخطيب في كتاب النجوم بسند ضعيف انها حبست
لداود وردت لسليمان بعد ان توارت بالحجاب أي غربت كما حكاه البغوي وغيره من المفسرين عن علي
فيحصل في الشمس معجزتان رجوعها بعد غروبها ووقوفها في مجراها وجمعنا لنبينا صلى الله عليه وسلم ولم
يحصل لغيره سوي واحدة منهما

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء من بين أصابعه وتفجيرها وتكثيره ببركته من ذلك حديث أبي طلحة المشهور في الصحيح وأطعمه صلى الله عليه وسلم ثمانين أو سبعين رجلاً من أقراص شعير حملها أنس تحت إبطه ومنه حديث جابر أنه ذبح عناقاً وطحنت زوجته صاعاً من شعير ودعا النبي صلى الله عليه وسلم بجميع أهل الخندق وهم ألف فبصق صلى الله عليه وسلم في عجينهم وبرمتهم وبرك قال جابر فاقسم بالله لا أكسوا حتى تركوه وانحرفوا وان برمتنا لتغط كماهي وان عجيننا لنخبزه . قلت هذا ما صيغ من حديث جابر وأما ما أورد به المداح من احياء بسطية وشاته فهو مختلف لا اصل له والله اعلم . ومن ذلك حديث أبي هريرة حين اشتد به الجوع وجلس في طريق المسجد يتعرض لمن مر به ويستقرهم الآيات فلم يقموا على حاجته فلما مر صلى الله عليه وسلم ضحك في وجهه ثم استتبعه فوجد في بيته قدح لبن قد اهدى له فقال ادع لي أهل الصفة قال ابو هريرة قلت ما هذا اللبن فيهم كنت احق به ان اصيب منه بشربة أتقوى بها ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله بد قال فدعوتهم فشربوا حتى رويوا أجمعون ثم قال له النبي صلى الله عليه وسلم اشرب فشراب وما زال يقولها حتى قال والذي بعثك بالحق لا أجده مسلماً فأخذ صلى الله عليه وسلم القدح فحمد الله وسمى وشرب الفضلة . ومنه حديث سمرة بن جندب قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصعة فيها لحم فتعاقبوها من غدوة حتى الليل يقوم قوم ويفعد آخرون . ومنه حديث عبد الرحمن بن ابي بكر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثين ومائة وذكر في الحديث انه عجن صاع من

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته تكثير القليل من الطعام (المشهور) في الاحاديث (الصحيح) في الصحيحين وغيرها (ومنه حديث جابر) في الصحيحين أيضاً (انه ذبح عناقاً) في رواية بهيمة (وبرك) أي دعا بالبركة (حتى تركوه) أي من الشبع (وانحرفوا) أي رجعوا (لفظ) بفتح أوله وكسر المعجمة ثم مهملة أي يعلى ويسمع لها صوت قال النووي قد تضمن حديث جابر علمين من اعلام النبوة أحدهما تكثير الطعام القليل والثاني علمه صلى الله عليه وسلم بان هذا الطعام القليل الذي يكفي في المادة حمسة أنفس سيكثر ويكفي ألفاً وزيادة فدعا له ألف قبل أن يصل اليه وقد علم انه صاع وبهيمة (مختلف) كذب (ومن ذلك حديث أبي هريرة) وهو في البخاري والترمذي (مسلماً) بفتح الميم واللام أي مساعاً (الفضلة) بفتح الفاء وسكون المعجمة الباقي وفي هذا مع المعجزة ندب كون ساقى القوم آخرهم شرباً كما جاء في روايات متعددة (حتى الليل) بالكسر (حديث عبد الرحمن بن ابي بكر) في الصحيحين أيضاً

طعام وصنعت شاة فشوى سواد بطنها قال وأيم الله ما من الثلاثين ومائة الا وقد حزله حزة من من سواد بطنها ثم جعل منها قصعتين فأكلنا أجمون وفضل من القصعتين فحملته على البعير ومنه حديث سلمة بن الاكوع وأبو هريرة وعمر بن الخطاب ذكروا ان الناس أصابهم نخمصة شديدة في بعض الغزوات فدعا النبي صلى الله عليه وسلم ببقية الازواد فجاء الرجل بالخبثية من الطعام وفوق ذلك وأعلام من جاء بالصاع من التمر فجمع على نطع قال سلمة فخرته كربطة العنز فما بقي في الجيش وعاء الاملؤه وبقي منه . ومنه حديث أبي أيوب الانصارى في أول الهجرة انه صنع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأبي بكر من الطعام زهاء ما يكفيهما فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ادع ثلاثين من أشرف الانصار فدعاهم فأكلوا حتى تركوه ثم قال ادع ستين وكان مثل ذلك ثم قال ادع سبعين فأكلوا حتى تركوا وما خرج فيهم أحد حتى أسلم وبايع قال أبو أيوب فأكل من طعامي مائة وثمانون رجلا وعن أبي هريرة قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ادعو له اهل الصفة فقتبعتهم حتى جمعهم فوضعت بين ايدينا صحيفة فأكلنا ماشئنا وفرغنا وهي مثلها حين وضعت الآن فيها اثر الاصابع * وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بني عبد المطلب وكانوا اربعين منهم قوم يأكلون الجذعة ويشربون الفرق فصنع لهم مدا من الطعام فأكلوا حتى شبعوا وبقي كما هو ثم دعا بعس فشربوا حتى رووا وبقي كانه لم يشرب وامر صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب ان يزودوا اربعمائة راكب من احمس من قليل تمر قدر الفصيل الرباض فزودهم منه وبقي على حاله ومن ذلك حديث جابر وشكى

(حزة) بضم المهملة وتشديد الزاي أي قطعة (في بعض الغزوات) في صحيح مسلم انها في غزوة تبوك (على نطع) فيه أربع لغات أشهرها كسر النون مع فتح المهملة والثانية بفتحها والثالثة فتح النون مع سكون الطاء والرابعة كسر النون مع سكون الطاء (أهل الصفة) للبخاري من حديث أبي هريرة لقد رأيت سبعين من أهل الصفة وعد أبو نعيم في الحلية منهم مائة وسبعاء وفي عوارف المعارف انهم كانوا نحو اربعمائة (كربضة) بالموحدة والمهجمة أي محل ربوض والاشهر في الراء الفتح وقال ابن دريد الكسر (العنز) بالمهجمة فالنون فالزاي (أبي أيوب) اسمه خالد بن زيد كما مر (زهاء) بضم الزاي مع المد أي قرب (حين وضعت) بالبناء للمفعول (أثر الاصابع) بالنصب (بعس) بضم العين وتشديد السين المهملتين وهو قدح ضخم (ومن ذلك حديث جابر) في البخاري وسنن أبي داود

الى النبي صلى الله عليه وسلم اشتداد غرماه أبيه عليه في ديونهم وكان بذل لهم اصل ماله فلم يقبلوه وكان ثمره لا يفي بخلاصهم سنين فأمر النبي صلى الله عليه وسلم ان يجده ثمره وان يبدر كل نوع على حدته ففعل فجلس النبي صلى الله عليه وسلم حول أعظمها يبدر وأمره أن يوفيهم منه فاوفاهم الذي لهم وبقي كأنه لم ينقص منه ثمرة وسلمت البيادر كلها . ومنه حديث أبي هريرة قال أصاب الناس مخمصة فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من شيء قلت نعم شيء من التمر في المزود قال فأتني به فادخل يده فاخرج قبضة فبسطها ودعا بالبركة ثم قال ادع عشرة فاكلوا حتى شبعوا ثم عشرة كذلك حتى أطعم الجيش كلهم وشبعوا قال خذ ما جئت به وادخل يدك واقبض منه ولا تكبه فقبضت على أكثر مما جئت به فأكلت منه وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر إلى أن قتل عثمان فانتبه مني فذهب وفي رواية قال فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق في سبيل الله وهذا الباب واسع وأكثره من الصحاح وكذلك معجزاته في الماء فمنها حديث الاستسقاء وآيته عظيمة وسبق ذكره في تواريخ السنين . ومنها حديث أنس قال جاءت صلاة العصر فالتمس الناس الوضوء فلم يجدوه فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم باناء فيه ما ينمر أصابعه أو لا يكاد ينمر فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الاناء يده وأمر الناس ان يتوضؤا

والنساء (اشتداد غرماه أبيه) في الشفاء أنهم كانوا يهود فمجبوا من ذلك (ان يجده) بالمعجمة والمهملة أي يقطع (وان يبدر) بضم أوله وفتح الموحدة وسكون التحتية وكسر المهملة بعدها راه يصير يبدر بفتح الموحدة والمهملة بينهما تحمية ساكنة (وبقي كأنه لم ينقص منه ثمرة) زاد أبو داود فأتاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخبره فوجده يصلى العصر فلما انصرف أخبره بالفضل قال أخبر بذلك ابن الخطاب فذهبت إليه فاخبرته فقال عمر قد علمت حين مشى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليباركن فيها (ومنه حديث أبي هريرة) في سنن الترمذي (مخمصة) أي مجاعة (المزود) بكسر الميم وسكون الزاي وفتح الواو ثم مهملة الاناء الذي يتزود فيه (ولا تكبه) كذا في الشفاء وفي سنن الترمذي ولا تنز نبزا فقله هنا تكبه تصحيف (وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر) زاد الترمذي وكان لا يفارق حقوي (فانتبه) وللترمذي فاقطع زاد رزين فحزنت عليه (وفي رواية) في الشفاء وغيره (فقد حملت من ذلك الثمر الى آخره) زاد في الشفاء وذكر مثل هذه الحكاية في غزوة تبوك وان الثمر كان بضع عشرة ثمرة وكذلك معجزاته في الماء (ومنها حديث أنس) في الصحيحين وسنن الترمذي والنسائي (وحانت) أي جاء (حينها) أي وقتها (الوضوء) بفتح الواو على المشهور وهو الماء الذي يتوضأ به (ما ينمر أصابعه أو لا يكاد ينمر)

منه قال فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضؤوا من عند آخرهم قال له قتادة
 كم كنتم قال زهاء من ثلاثمائة ومثله عن ابن مسعود وعن جابر قال عطش الناس يوم الحديبية
 وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ركوة فتوضأ منها واقبل الناس نحوه وقال ليس
 عندنا الا ما في ركوتك فوضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده في الركوة فجعل
 الماء يفور من بين أصابعه كما مثال العيون قال سالم بن أبي الجعد لجابر كم كنتم قال لو كنا
 مائة الف لكفانا كنا خمس عشر مائة ونحوه عن جابر أيضا في غزوة بواط وذكر حديثها
 الطويل وفيه قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يا جابر ناد بالوضوء فأني بقطرة
 في عزلاء شجب فغمزه رسول الله صلى الله عليه وسلم بكفه وتكلم بشيء لا أدري ما هو
 وقال ناد بجفنة الركب فأتيها فوضعتها بين يديه وبسط رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم يده في الجفنة وفرق بين أصابعه وصب جابر عليه وقال بسم الله قال فرأيت الماء
 يفور من بين أصابعه ثم فارت الجفنة واستدارت حتى امتلئت وامر الناس بالاستسقاء
 فاستقوا حتى رووا فقلت هل بقي احد له حاجة فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده
 من الجفنة وهي ملائة قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين . واما تفجير الماء

روي المهلب انه كان بمقدار وضوء رجل واحد (فرأيت الماء ينبع) بتثليث الموحدة أي يخرج
 من بين (أصابعه) حكى عياض في كيفية هذا النبع قولين أحدهما وهو ما قاله أكثر العلماء ان الماء
 كان يخرج من نفس أصابعه الكريمة وينبع من ذاتها ويؤيد هذا رواية فرأيت الماء ينبع من أصابعه والثاني
 يحتمل ان الله تعالى كثر الماء في ذاته فصار يفور من بين الاصابع لامن ذاتها ولا شك ان كليهما معجزة
 ظاهرة (من عند آخرهم) من هنا بمعنى الى وهو لغة (زهاء ثلاثمائة) في رواية لمسلم عن أنس ما بين الستين
 الى الثمانين وقال الحفاظ هما قضيتان جرتا في وقتين (عن ابن مسعود عن جابر) في الصحيحين (كنا
 خمس عشرة فانه) سبق الكلام على الخلاف في كميتهم يومئذ مع الجمع بين الاقوال في غزوة الحديبية
 فراجع (ونحوه عن جابر أيضا) في آخر في صحيح مسلم (ناد بالوضوء) بفتح الواو (بقطرة) بفتح القاف
 أي شيء يسير من الماء (في عزلاء) بفتح المهملة وسكون الزاي وبإحدى أي في فم (شجب) بفتح المعجمة وسكون
 الجيم ثم موحدة وهو السقاء (فغمزه) بالمعجمة والزاي أي عصره (بكفه) ليس هذا في صحيح مسلم بل في
 نسخة يديه وفي أخرى يده (وتكلم بشيء) لعله دعا الله عز وجل بالبركة (ناد بجفنة الركب) بفتح الجيم
 (بسم الله) أي توضؤا قائلين ذلك ففيه ندب التسمية للوضوء وان هذا أقلها وأكملها بسم الله الرحمن الرحيم
 (قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين) أي له حديث أيضا في تكثير الماء وان الناس شكوا الى

فروي معاذ بن جبل في قصة غزوة تبوك أنهم وردوا العين وهي تبض بشي من ماء مثل الشراك فغرفوا من العين بأيديهم حتى اجتمع في شي ثم غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه وجهه ويديه ثم اعاده فيها فأنحرق من الماء ماله حس كحس الصواعق ثم قال يوشك يا معاذ ان طالت بك حياة ان ترى ماء هاهنا قد ملأ جنانا ونحوه في غزوة الحديبية من رواية سلمة بن الاكوع والبراء بن عازب وفي الحديث أنهم وجدوا في بئرها ماء قليل فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على جباها وأتى بدلو فبصق ودعا فيها فجاشت ففروا أنفسهم وركائبهم وفي رواية أنه أخرج سهما من كناته فوضع في قعر قلب ليس فيه ماء فروى الناس حتى ضربوا بعطن ومن المشهور في الصحيح حديث ميثأة ابن أبي قتادة وحديث صاحبة المزدتين .

رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش في بعض أسفاره فدعا بالمياء فجعلها في سنده ثم التقم فيها فالتة أعلم نفت فيها أم لا فشرب الناس حتى رووا وملأوا كل أناء معهم فحيل الى انها كأخذها مني وكانوا اثنين وسبعين رجلا وروى مثل هذه القصة لابي قتادة أيضا (فروي معاذ بن جبل) في الموطأ وصحيح مسلم (وهي تبض) بفتح الفوقية وكسر الموحدة وتشديد المعجمة وروي باهالها أي تبرق (مثل الشراك) بكسر المعجمة وهو سير النعل والمعنى ماء قليل جدا (فأنحرق) بالمعجمة والقاف (ماء له حس كحس الصواعق) هذا لفظ ابن اسحاق في السيرة ولفظ مسلم حجت العين بما منهم أي كثير (قدملا جنانا) جمع جنة وهي البستان وهذا أيضا من المعجزات (ونحوه في غزوة الحديبية) وسبق الكلام عليه ثم (ميثأة ابي قتادة) روي حديثها مسلم في أبواب الصلاة عند ذكر نومه صلى الله عليه وسلم بالوادي وفيه أنه قال لابي قتادة أحفظ على ميثأتك فانه سيكون له انباء والميثأة بكسر الميم وسكون التحتية وفتح المعجمة الاء الذي يتوضأ منه قال عياض في الشفاء وذكر الطبري حديث ابي قتادة على غير ما ذكره أهل الصحيح وأن النبي صلى الله عليه وسلم خرج بهم مديا لاهل مؤتة عند ما بلغه قتل الامراء (وصاحبة المزدتين) حديثها مروى في الصحيحين وغيرهما عن عمران بن حصين حاصله مع الاختصار أنه صلى الله عليه وسلم وجد عليا وعمران بعد أن أصابهم عطش شديد وأعلمهما أنهما يجدان امرأة بمكان كذا معها بعير عليه مزدتان فوجداها وأتياها الى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل في أناء من مزدتيا فقال فيه ماشاء الله ان يقول ثم أعاد الماء في المزدتين ثم فتحت عدالهما وأمر الناس فملؤا أسقيتهم حتى لم يدعوا شيئا الا ملاءه ثم جمع للمرأة من الأزواد حتى ملأ ثوبها وقال اذهبي فانا لم نأخذ من مائك شيئا ولكن الله هو الذي سقانا (خاتمة) ذكر عياض في الشفاء عن عمرو بن شعيب أن أباطالب قال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو رديفه بندي الحجاز عطشت وليس عندي ماء فنزل النبي صلى الله عليه وسلم وضرب بقدمه الارض فخرج الماء فقال اشرب .

« فصل » في نطق الجمادات له صلى الله عليه وسلم من ذلك قصة حنين الجزع وهو حديث مشتهر منتشر متواتر رواه من الصحابة بضع عشرة ورواه عنهم اضعافهم من التابعين وقد قدمنا ذكره عند ذكر المنبر وفي الخبر عنه انه كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب عليه فلما اتخذ المنبر وعدل عنه سمعوا له صوت كصوت العشار وارتج المسجد لخواره وكثر بكاء الناس لما رأوا ما به فوضع صلى الله عليه وسلم يده عليه فسكت وقال ان هذا بكى لما فقد من الذكر والذي تقسى بيده لو لم التزمه لم يزل هكذا الى يوم القيامة تحزنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدفن تحت المنبر وفي احدي رواياته أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان شئت ان أردك الى الحائط الذي كنت فيه ينبت لك عروقك ويكمل خلقك وان شئت اغرسك في الجنة فيأكل أولياء الله من ثمرك ثم اصغى اليه النبي صلى الله عليه وسلم يستمع ما يقول فقال بل تغرسني في الجنة فيأكل مني أولياء الله وأكون في مكان لا أبلى فيه فسمعه ما يقول من يليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلت ثم قال اختار دار البقاء على دار الفناء وكان الحسن البصري اذا حدث بهذا الحديث بكى وقال يا عباد الله الخشبة تحن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه لمكانه من الله فانتم أحق أن تشتاقوا الى لقائه

(فصل) في نطق الجمادات (رواه من الصحابة بضع عشرة) زاد في الشفاء منهم أبي بن كعب وجابر بن عبدالله وأنس بن مالك وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس وسهل بن سعد وأبوسعيد الخدري وبريدة وأم سلمة والمطلب بن أبي وداعة (ورواه عنه اضعافهم من التابعين) قال في الشفاء رواه عن جابر حفص بن عبيدالله بن حفص وأيمن وأبونضرة وابن المسيب وسعيد بن أبي كرب وكريب وأبو صالح ورواه عن أنس ابن مالك الحسن ونابت واسحاق بن أبي طلحة ورواه عن ابن عمر نافع وأبو حنيفة ورواه عن أبي سعيد أبونضرة وأبو الوداك ورواه عن ابن عباس عمار بن أبي عمار ورواه عن سهل بن سعد ابنة عباس بن سهل وأبو حازم ورواه عن المطلب كثير بن زيد ورواه عن بريدة ابنة عبدالله ورواه عن أبي ابنه الطفيل (وارتج) بهمز وصل وسكون الراء وفتح الفوقية وتشديد الخيم أي سمع رجة أي صوت (لخواره) بضم المعجمة وتخفيف الواو وهو صوت الشاة والظبي والبقر وبضم الجيم وفتح الهمة صوت الناس والبقر (تحزنا) بفتح الفوقية والمهملة وضم الزاي ثم نون تفعلا من الحزن (دفن تحت المنبر) قال السهيلي انما دقنه صلى الله عليه وسلم لانه صار حكمه حكم المؤمن لجهه وحنينه الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ينضم الى قوله تعالى كشجرة طيبة الآية والى قوله صلى الله عليه وسلم في النخلة مثلها كمثل المؤمن (وفي احدي رواياته) وهي رواية بريدة بن الحصيب الاسمي (من ثمرك) بفتح المثناة والميم وروي البخاري والترمذي والنسائي

وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه وقال أنس أخذ النبي صلى الله عليه وسلم كفاً من حصي فسبحن في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعنا التسبيح ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن ثم في أيدينا فما سبحن * ومنه تكليم الذراع له واخباره بأن فيه السم وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه في الجنة كنا بمكة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج إلى بعض نواحيها فما استقبله شجر ولا جبل الا قال السلام عليك يا رسول الله وقال صلى الله عليه وسلم اني لا عرف حجرا بمكة كان يسلم على قبل أن أبعث اني أعرفه الآن وحديث العباس اذا شتمت عليه النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بنيه بلاءة ودعاهم بالسستر من النار كستره ايام بلاءته فامنت اسكفة الباب وحوائط البيت آمين آمين * ويقرب من هذا رجفان أحد وحرأه به وباصحابه وسقوط الاصنام التي كانت حول البيت لشارته وقد كانت مشدودة بالرصاص وروي ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على المنبر وما قدروا

(وعن عبد الله بن مسعود) قال كنا نعد الآيات وأنتم تعدونها نحن كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فقل الماء فقال اطلبوا فضلة من ماء فجاؤا باناء فيه ماء قليل فادخل يده فيه ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله تعالى قال فلقد رأيت الماء ينبع من بين أصابعه واقد (كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه) الضمير للطعام ففي رواية واقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل (ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن) زاد في الشفاء من حديث أبي ذر اذ لم يصرح بقي ذلك بالنسبة الى عمر وعثمان بل لو صرح بذلك في حديثه ما كان فيه نفي ذلك عنهما لاحتمال أن أبذر سمع دونه أو ان ذلك كان في قصة أخرى (وقال علي) كما حكاه عنه عياض في الشفاء بهذه الصيغة أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (اني لا عرف حجرا بمكة الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (وحديث العباس) هو ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس يا عم اذا كان غداً الاثنين فأنتي أنت وولدك أدعوك بدعوة ينفعك الله بها وولدك قال ففداؤنا معه فألبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنباً اللهم احفظه في ولده أخرجه الترمذي وقال حسن غريب لا يعرفه الا من هذا الوجه وزاد رزين في رواية واجعل الخلافة باقية في عقبه وما ذكره المصنف هو لفظ الشفاء (بملاة) بضم الميم مع المد وهي اللحفة وجمعها ملاء (أسكفة الباب) عتبة السفلى وهي بضم الهمزة والكاف بينهما مهملة ساكنة وتشديد الفاء ويقال فيها أسكوفة (أمين آمين) فيها لغات أشهرها مد الهمزة وتليها مدها مع الامالة وتليها القصر مع تخفيف الميم وتليها المد مع تشديد الميم وتليها القصر مع تشديد الميم وهي اسم فعل معناه اللهم استجب وقيل

الله حق قدره ثم قال يمجّد الجبار نفسه أنا الجبار أنا الجبار أنا الكبير للمتعال فرجف المنبر حتى قلنا ليخرن عنه . وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له وانقيادها لأمره ففي الصحيح عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته فلم يرى شيئاً يستتر به فإذا شجرتان بشاطئ الوادي فاذلقت رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أحدهما فأخذ بغصن من أغصانها فقال انقادي علي ياذن الله فانقادت معه كالبعير الخشوش الذي يصانع قائده وفعل بالأخرى كذلك حتى إذا كان بالمنصف قال التما على ياذن الله فالتأمتا وفي رواية أنه أمر جابراً أن يأمر أحدهما أن تلحق بصاحبتهما ولما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته رجعت إلى منبتها وأمر صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد أن يأتي إلى نخلات واحجار فيأمرهن أن يتقاربن لقضاء حاجته فأمرهن قال أسامة فوالذي بعثه بالحق نبيا لقد رأيت النخلات يتقاربن حتى اجتمعن والحجارة تتعاقدن حتى صرن ركاما خلفهن فلما قضى حاجته قال لي قل لهن يفترقن فوالذي نفسي بيده لرأيتهن يفترقن حتى عدن إلى

أفعل كذلك يكون وقيل لا تخيب رجاءنا وقيل غير ذلك (يمجّد) أي يعظم (الجبار) سمي بذلك قيل لأنه يجبر خلقه على ما أراد وقيل من قولهم جبرت الكسر إذا أصلحته (الكبير) هو ذو الكبرياء وهي كالذات والصفات (المتعالى) هو بمعنى العلى مع نوع من المبالغة والعلى هو الذي لارتبة فوق رتبته وجميع المراتب منحطة عنه (ليخرن) أي ليقعن واللام لام القسم في الحديث (الصحيح) في صحيح مسلم (عن جابر بن عبد الله) في حديثه الطويل في غزوة بواط (كالبعير الخشوش) بأعجام الحاء والشين المكررة هو الذي يحصل في أنه خشاش بكسر أوله وهو نحو عود يجعل في أنف البعير الصعب ويشد فيه حبل ليدل وينقاد (الذي يصانع قائده) بالمهملتين والنون أي الذي يذهب برأسه عن قائده يميناً وشمالاً لصعوبته (بالمنصف) بفتح الميم والمهمله بينهما نون ساكنة وفي آخره فاء وهو نصف المسافة (التما) بفتح الفوقية وكسر الهمزة أي اجتمعا (رجعت كل واحدة منهما إلى منبتها) من تنمة الحديث أنه لما انتهى إلى جابر قال يا جابر هل رأيت مقامي قال قلت نعم يا رسول الله قال فانطلق إلى الشجرتين فاقطع من كل منهما غصناً فاقتل بهما حتى إذا قتت من مقامي فارسل غصناً عن يمينك وغصناً عن يسارك قال جابر فقتت فاخذت حجراً فحسرتة فاندلقت لي قال فأتيت الشجرتين فقطعت من كل واحدة منهما غصناً ثم أقبلت أجريهما حتى قتت مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلت غصناً عن يميني وغصناً عن يساري ثم لحقت فقلت قد فعلت يا رسول الله نعم ذلك قال اني مررت بقبرين بمذبان فاحببت بشفاعتي ان يرفع عنهما مادام الفصنان رطيين (نخلات) جمع نخلة (والحجارة) بالنصب

مواضعهم * ومنه عن يعلي بن مرة وغيلان بن سلمة الشقي وفي خبر الجن أنهم قالوا له من شهد لك قال هذه الشجرة تعالى يا شجرة فجاءت تجر عروقها لها قماقع ونحوه في اعرابي قال له من يشهد لك قال هذه الشجرة فاقبلت تحمد الارض حتي قامت بين يديه فاستشهدها ثلاثا فشهدت انه كما قال ثم رجعت الى مكانها وسئله اعرابي آية فامرته أن يدعو له شجرة هنالك فتمايلت من كل جانب فتقطعت عروقها ثم جاءت تحمد الارض تجر عروقها مغيرة حتي وقعت بين يديه فقالت السلام عليك يا رسول الله قال الاعرابي مرها فلترجع الى منبتها فرجعت فدللت عروقها فاستوت فقال الاعرابي أتأذن لي أن أسجد لك قال لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها قال فاذن لي ان أقبل يدك ورجلك فاذن له . وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف ليلا وهو وسن فاعترضته سدره فانخرجت له نصفين حتى جاز بينهما وبقيت على ساقين وأصلهما واحد . وقال صلى الله عليه وسلم لأعرابي أرايت ان دعوت هذا العذق من هذه النخلة أتشهد أني رسول الله قال

(عن يعلي بن مرة) ويقال له ابن سيابة بفتح المهملة وتخفيف التحتية وبعد الالف موحدة وهي أمه ومرة أبوه ولهم أيضا يعلي بن أمية التيمي هو ابن منبه بضم الميم وسكون النون ثم تحتية وهي أمه أيضا وأميه أبوه (غيلان) بفتح المعجمة وسكون التحتية مات في آخر خلافة عمر قال المزني وغيره من الحفاظ ليس في الرواة غيلان بالمهملة الا في قيس عيلان بن ضمير (ابن سلمة) بفتح اللام (وفي خبر الجن) كأنقله عياض في الشفاء عن ابن مسعود (تعالى) بفتح اللام (لها قماقع) بتكرير القاف والمهملة بوزن منابر أي صوت كصوت السلاح (ونحوه في اعرابي) رواه في الشفاء مسندا عن ابن عمر (قال هذه الشجرة) زاد في الشفاء السمرة (وسأله اعرابي آية الى آخره) رواه الحاكم عن بريدة (تحمد الارض) أي تشقها وهو باعجام الحاء واهمال الدال المشددة (مغيرة) أي مسرعة (لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها) رواه الترمذي عن أبي هريرة ورواه أحمد عن معاذ ورواه أبو داود والحاكم عن قيس بن سعد بلفظ لا أمرت النساء أن يسجدن لازواجهن لما جعل لهم عليهم من الحق وفي الحديث تحريم السجود بلا سبب مطلقا وكذا الركوع وفيه تأكيد حق الزوج على المرأة (فاذن له) فيه انه لا بأس بتقيل يد العلماء والصلحاء وتقيل أرجاهم تبركا وتعظيما لحرمة الله لارياها ولا سمعة (وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف الى آخره) حكاه عياض في الشفاء عن ابن فورك (وسن) بفتح الواو وكسر المهملة أي نعتان (وبقيت على ساقين) زاد في الشفاء عن ابن فورك الي وقتنا وهي هناك معروفة معظمة (وقال صلى الله عليه وسلم لأعرابي الى آخره) أخرجه الترمذي عن ابن عباس وقال حديث صحيح (العذق) بكسر المهملة

نم فدعاه فجعل ينقر حتى أتاه فقال ارجع فعاد الى مكانه .

(فصل) فيم جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات من ذلك ما روت عائشة قالت كان عندنا داجن فاذا كان عندنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قر وثبت مكانه فلم يجيء ولم يذهب فاذا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء وذهب وروي عن عمر بن الخطاب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في محفل من أصحابه إذ جاء اعرابي قد صاد ضباً فقال من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال واللوات والعزى لا آمنت بك أو يؤمن من هذا الضب وطرحه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ضب فأجابه بلسان عربي مبين لبيك وسعديك يا زين من وافي القيامة قال من تعبد قال الذي في السماء عرشه وفي الأرض سطرانه وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمته وفي النار عذابه قال فمن أنا قال رسول رب العالمين وخاتم النبيين قد أفصح من صدقك وخاب من كذبك فأسلم الاعرابي . ومنه قصة كلام الذئب المشهورة عن أبي سعيد الخدري وغيره وفيها طول واختلاف بين الرواة

وسكون المعجزة ثم فاء وهي الكناسة قال الجوهري وهو من التمر بمنزلة العقود من الغنم (ينقر) بضم القاف بعدها زاي أى يشب

(فصل) في معجزاته في الحيوانات (ماروت عائشة) كما أستده عنها عياض في الشفاء (داجن) بالمهمله والحيم المكسورة وهي ما تألف البيت من الحيوانات كما مر (ضبا) هو بفتح المعجمة وتشديد الموحدة دويبة شبه الورل ذكروا من عجائبه انله ذكرين في أصل واحد وانه يعيش نحو سبعمائة سنة ولا يشرب الماء بل يكتفي بالنسيم ويول في كل أربعين يوماً قطرة ولا يسقط له سن وذكر الزركشى في شرح البخارى على قوله صلى الله عليه وسلم لو سلخوا جحر ضب لسلكتموه انه انما خص الضب لان العرب تقول هو قاضي الطيور والبهائم وانما اجتمعت اليه لما خلق الله الانسان فوصفوه له فقال الضب وصفتم خلقا ينزل الطير من السماء ويخرج الحوت من البحر فما كان ذا جناح فليطر وما كان ذا مخالب فليجتفر (أو) بمعنى حتى (يؤمن) بالنصب بها (عن أبي سعيد وغيره) كابي هريرة (وفيها طول) حاصلها ان الذئب لمسا عرض للراعي وأخذ شاة من الغنم استنقذها الراعي منه فاقى الذئب وقال للراعي ألا اتقى الله حلت بيني وبين رزقي قال الراعي المعجب من ذئب يتكلم بكلام الانس فقال الذئب الا أخبرك باعجب من ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الحرتين يحدث الناس بانباء من قد سبق فاتي الراعي النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال قم فخدمهم ثم قال صدق (واختلاف بين الرواة) في اللفظ فقط ففي حديث أبي هريرة فقال الذئب أنت أعجب واقف بين غنمك وترك نيا لم يبعث الله نبياً قط أعظم منه قدرا قد فتحت له أبواب الجنة وأشرف أهلها على أصحابه ينظرون قنالمهم وما بينك وبينه الا هذا الشعب فتصير في جنود الله وفي الحديث ان الذئب حفظ الغنم للراعي

قال ابن عبد البر كرم الذئب من الصحابة رافع بن عميرة وسلمة بن الاكوع وأهبان بن
 أوس السلمى قلت وكلم أيضا أبا سفيان بن حرب وصفوان بن أمية حين كانا مشركين
 ومثله لابي جهل بن هشام ويتضمن كلام كلهم . معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتبنيها
 لكل منهم على نبوته وحثا على اتباعه . ومنه حديث الجمل وهو حديث مشهور أخرجه
 الحاكم وصححه ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ثعلبة بن مالك وجابر بن عبد الله ويعلى
 ابن مرة وعبد الله بن جعفر قال وكان لا يدخل أحد الحائط الا شد عليه الجمل فلما دخل
 النبي صلى الله عليه وسلم دعاه فوضع مشفره في الارض وبرك بين يديه فخطمه وقال ما بين
 السماء والأرض شيء الا يعلم اني رسول الله الاعصى الجن والانس وفي رواية أنه جاء وعينه
 تدرقان وفي أخرى انه سجد وأخرى قال أتدرون ما يقول زعم انه خدم مواليه أربعين
 وفي أخرى عشرين حتى كبر فنقصوا من علفه وزادوا في عمله حتى اذا كان لهم غرض أرادوا
 ان ينخروه غدا فأمرهم أن يحسنوا اليه حتى يأتي أجهله . ومثله انقياد الفحلين له وقد تغلبا على
 صاحبهما فلما جاء صلى الله عليه وسلم بركا بين يديه فخطمهما ودفعهما اليه أخرجه ابو نعيم الحافظ .
 ومنه ما روى انه صلى الله عليه وسلم لما اراد ان ينحر البدن ازدلفن اليه بأيهن يبدأ . وروى ان حمام

حتى ذهب فاسلم ثم رجع فوجدها كاهي لم يأخذ الذئب منها شيئا (ابن عميرة) بفتح المهملة وكسر الميم (وسلمة
 ابن) عمرو بن (الاكوع) زاد عياض وانه كان صاحب هذه القصة وسبب اسلامه (واهبان) بضم الهذرة
 وسكون الهاء ثم موحدة (ابن أوس) زاد عياض وانه كان صاحب القصة والمحدث بها وتكلم الذئب
 (السلمى) بضم السين (أباسفيان بن حرب وصفوان بن أمية) نقله في الشفاء عن ابن وهب (حين كانا مشركين)
 وكانت القصة انهما وجدا ذئبا قد أخذ ظيبا فدخل الظبي الحرم فانصرف الذئب فاجبا من ذلك فقال الذئب
 أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بالمدينة يدعوكم الى الجنة وتدعون الى النار (و) وقع (مثله) أي مثل هذا
 المحكي (لابي جهل بن هشام) حكاه عياض في الشفاء بصيغة روى (مشفره) بكسر الميم وسكون المعجمة
 وفتح الفاء قال الجوهري المشفر للبعير كالجحفة للفرس وهي لذي الحافر كالشفة للانسان (من علفه)
 بفتح اللام اسم ما يعلق به وبالسكون المصدر (تغلبا) أي امتنعا من السير وغلباه (أخرجه أبو نعيم) اسمه
 أحمد بن عبد الله الاصبهاني ولد سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ومات في صفر سنة ثلاثين وأربعمائة باصبهان
 (ومنه ما روى) عن صدقة بن قرظ بضم القاف وفتح الراء ثم معجمة قال ابن عبد البر كان اسمه في الجاهلية
 شيطانا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله (فازدلفن) بالزاي والفاء أي تغدين (وروى ان حمام

مكة اظلت عليه يوم الفتح فدعا لها بالبركة وانحما متين وقتنا على فم الغار حين طلبه المشركون
ونسجت على فم الغار العنكبوت . ومنه حديث الظبية وقد اخرجها الدارقطني والطبراني والبيهقي
بالفاظ مختلفة وحاصلها ان النبي صلى الله عليه وسلم وجدها موثقة قد صادها اعرابي
فسألته ان يطلقها حتى ترضع اولادها وترجع فاطلقها فذهبت ورجعت فاوثقها الاعرابي
فشفع اليه في اطلاقها فاطلقها فخرجت تعدو في الصحراء وتقول أشهد أن لا اله الا الله
وأنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومنه قصة الاسد مع سفينة مولى رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهي قصة مشهورة وقصة العضباء . ونداء الوحوش ها إنك لمحمد وروي
أنها لم تأكل بعد النبي صلى الله عليه وسلم حتى ماتت . وكلام الحمار الذي أصابه بخير وقوله اسمي
يزيد بن شهاب فسماه النبي صلى الله عليه وسلم يعفورا وكان يوجهه الى دور أصحابه فيستدعيهم
له وروي انه لما مات النبي صلى الله عليه وسلم تردى في بئر جزعا وحزنا فمات . وحديث
الناقاة التي شهدت لصاحبها عند النبي صلى الله عليه وسلم انه ما سرقتها وأنها ملكة . والشاة
التي حلبها لعسكره وهم زهاء ثلاثمائة فاروتهم ثم قال لرافع اربطها وما أراك فربطها فوجدتها
قد ذهبت فقال ان الذي جاء بها هو الذي ذهب بها ونزل عن فرس له ليصلي وقال له لا تذهب
بارك الله فيك فما حرك عضواً وأخذ صلى الله عليه وسلم باذن شاة فبقى اثريده كالميسم وكان
في درارها .

« فصل » في كلام الموتي والصبيان روي أنس ان شابا من الأنصار توفي وله أم عجوز
عمياء قال فسجيناها وعزيناها به فقالت مات ابني قلنا نعم فقالت اللهم ان كنت تعلم
اني هاجرت اليك والى نبيك رجاء أن تعينني على كل شدة فلا تحملي على هذه المصيبة فما

مكة الى آخره) ذكره في الشفاء عن ابن وهب (ومنه حديث الظبية) وهو حديث صحيح كما قاله الزركشي
والقاضي زكريا وغيرهما (وقد رواه الدارقطني والطبراني والبيهقي) كلهم عن أم سلمة (وقصة العضباء)
ذكرها عياض في الشفاء عن الاسفرائيني (لم تأكل) زاد في الشفاء ولم تشرب (وكلام الحمار الذي أصابه بخير)
رواه في الشفاء عن ابراهيم بن حماد بسنده (اسمي يزيد) وقيل زياد ومن كلامه كان في ابني ستون حمارا
كلهم ركبته نبي وأنت نبي الله فلا يركبني أحد بعدك ذكره السهيلي في كتاب التعريف (ما أراك) بالضم أي
ما أظنك (لا تذهب بارك الله فيك) زاد عياض في الشفاء وجعله قبلته (كالميسم) بكسر الميم وسكون التحتية
وقتح المهملة .

(فصل) في كلام الموتي (روي أنس) كما ذكره عنه في الشفاء (فلا تحملي) بفتح أوله وسكون ثانيه

برحنا أن كشف الثوب عن وجهه فطعمهم وطعمنا* واستشهد ثابت بن قيس بن شماس باليمامة فلما أدخل القبر سمعوه يقول محمد رسول الله صدق أبو بكر الصديق عمر الشهيد عثمان البر الرحيم* وحسر زيد بن حارثة الثوب عن وجهه بعد الموت وقال محمد رسول الله النبي الامي وخاتم النبيين ذلك في الكتاب الاول ثم قال صدق صدق وذكر أبا بكر وعمر وعثمان ثم قال السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله ثم عاد ميتا* وأما كلام الاطفال فمنه حديث مبارك اليمامة وفيه انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد ثم لم يتكلم بعدها حتى شب فكان يسمى مبارك اليمامة* ومنه حديث الصبية التي طرحها أبوها بواد وأضلها فانطلق معه النبي صلى الله عليه وسلم الى الوادي ونادها يا فلانة اجيبي باذن الله فخرجت وهي تقول لبيك وسعديك فقال لها ان ابويك قد أسلما فان أحببت ان أردك عليهما، افقالت لا حاجة لي بهما وجبت الله خيرا لي منهما.

(فصل) في ابراء المرضى وذوى العاهات . من ذلك ما روى أهل الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم تفل في عيني على كرم الله وجهه في الجنة يوم خبير وبه رمد شديد فبرأ من حينه ولم يرمد بعدها . ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان يوم أخذ وقد برزت على خده

وكسر ثلثه (واستشهد ثابت بن قيس الى آخره) حكاه عياض في الشفاء عن عبد الله بن عبيد الله الانصاري وأنه كان فيمن دفعه (باليمامة) كانت وقعتها في خلافة الصديق رضى الله عنه (وحسر زيد بن حارثة الي آخره) حكاه عياض عن النعمان بن بشير وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب قال الذهبي زيد بن حارثة المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل المتكلم بعد الموت أبوه وذلك وهم لانه قتل يوم أحد (حديث مبارك اليمامة) أخرجه البيهقي في الدلائل عن معرض بن معقيب (انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد) وذلك في حجة الوداع قال له النبي صلى الله عليه وسلم من أنا قال رسول الله قال بارك الله فيك (تنبيه) مبارك اليمامة هذا آخر من تكلم في المهد وهم عشرة نبينا صلى الله عليه وسلم كما ذكره الواقدي في السير وابراهيم كما ذكره الثعلبي وغيره وعيسى كما هو مشهور ويحيى كما أخرجه الثعلبي عن الضحاك وصاحب جريج قال له من أبوك قال فلان الراعي كما في الصحيحين وغيرهما والطفل المراضع لأمه حين مر برجل ذي هيئة فقالت اللهم اجعل ابني مثل هذا فترك الثدي وقال اللهم لا تجعلني مثله الى آخره كما في الصحيحين أيضا وفي قصة أصحاب الاخدود وجيء بامرأة لتلقى في النار لتكفر ومعها صبي يرضع فقاعت فقال يا أماء اصبري فانك على الحق كما في مسلم وشاهد يوسف وابن ماشطة فرعون كما أخرجهما أحمد والحاكم من حديث ابن عباس مرفوعا (ومنه حديث الصبية الى آخره) ذكره عياض عن الحسن البصري

(فصل) في ابراء المرضى (ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان الى آخره) رواه ابن اسحاق في السير عن عاصم بن عمر بن قتادة وأخرجه مالك في الموطأ من حديث جابر وفيه قال ان لي امرأة

وكانت أحسن عينيه ففي ذلك يقول أحد بنيه مفتخرابه:

أنا ابن الذي سألت على الخد عينه فردت بكف المصطفى أحسن الرد
وروى الدارقطني أن عينيه سقطتا معا . ومنه حديث الأعمى الذي أمره أن يتوضأ ويصلي
ركعتين ويتوجه إلى الله به صلى الله عليه وسلم ففعل فرد الله عليه بصره . وأصاب ابن ملاعب
الاسنة استسقاء فبعث إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخذ صلى الله عليه وسلم بيده حثوة من
الأرض وتفل عليها ثم أعطاه رسول الله فاتاه بها وهو على شفا حفرة فشر بها فشفاه الله . وانكسرت
رجل عبد الله بن عتيك حين قتل أبارافع فلما انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم مسح عليها قال
فكأنها لم أشتكها قط . ونفت صلى الله عليه وسلم على ضربة بساق سلمة بن الأكوع أصيبتها يوم
خير فبرئت . وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة يوم حنين فجاء صلى الله عليه وسلم يعوده ويقول
من يدلني على رجل خالد فجاء وقد أسند إلى مؤخرة رحله فنفت على جرحه فبرأ . وجاءته
امرأة بابن لها به جنون فمسح صدره فثمة نخرج من صدره مثل الجرو الأسود فشفي .

أحبها واخشى أن رأني تقدرني فاخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وردها إلى موضعها وقال اللهم
اكسه جمالا فكانت أحسن عينيه واحدهما نظرا وكانت لا ترمد اذا رمدت الاخرى (ففي ذلك يقول
أحد بنيه) أي أحد ذريته (مفتخرا) بعد أن وفد على عمر بن عبد العزيز فسأله عمر من أنت فقال
(أنا ابن الذي سألت على الخد عينه فردت بكف المصطفى أحسن الرد)
تمته فمادت كما كانت لأول أمرها فياحسن ما عين وياحسن مارد
فوصله عمر بن عبد العزيز وقال

تلك المكارم لأقربان من لبن شيبا بماء فمادا بعد أبوالا

(وروي الدارقطني) ومالك في الموطأ (أن عينيه سقطتا) لكن قال الدارقطني هذا حديث غريب عن
مالك تفرد به عمكار بن نصر وهو ثقة ورواه عن إبراهيم الحربي عن عمار بن نصر (ومنه حديث الأعمى)
أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم كاهم عن عثمان بن حنيف وقال الحاكم صحيح على شرط
الشيخين وقال الترمذي حسن صحيح غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو غير
الخطمي (وأصاب ابن ملاعب الاسنة إلى آخره) أخرجه بن منده وأبو نعيم وذكره عياض في الشفاء بصيغة
روي واسم ملاعب الاسنة هذا عمرو بن مالك واسم ابنه مالك (ثم أعطاه رسول الله) زاد في الشفاء فاخذها
متعجبا يري أن قد هزى به (على شفا) بفتح المهجمة والقصر يقال أشفا المريض على الموت وما بقي منه
الاشفاء أي قليل (ونفت على ضربة بساق سلمة بن الأكوع) كما أخرجه البحاري في أحد ثلاثياته وأبو
داود عن يزيد بن أبي عبيد عن سلمة (وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة إلى آخره) أخرجه الكشي (وجاءته
امرأة إلى آخره) ذكر في الشفاء عن ابن عباس (فتع ثمة) بالثلثة والفاء أي قاء (مثل الجرو الأسود) هذا

وكانت في كف شرحبيل الجعفي سلعة فمنعته القبض على السيف وعنان الدابة فعر كها صلى الله عليه وسلم بكفه حتى ارتفعت فلم يبق لها أثر . وسألته صلى الله عليه وسلم جارية طعاما وهو يأكل فناولها من بين يديه وكانت قليلة الحياء فقالت إنما أريد الذي في فيك فناولها ما في فيه ولم يكن صلى الله عليه وسلم يسأل شيئا فيمنعه فلما استقر في جوفها أتى عليها من الحياء ما لم يكن بالمدينة امرأة أشد حياء منها .

* (فصل) * في اجابة دعائه صلى الله عليه وسلم . قال حذيفة كان صلى الله عليه وسلم اذا دعا لرجل أدركت الدعوة ولده وولد ولده . فمن ذلك دعاؤه صلى الله عليه وسلم لانس ابن مالك وقد سبق ذلك . ومنه دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة فاشتهر من يساره ماشتهر حتى صولحت إحدى زوجاته الاربع وهي التي طلقها في مرضه على نيف وثمانين ألفا وأوصى بخمسين ألفا بعد هذا وعدا صدقاته ألفا شوية ونفقته في سبيل الله ألوافية أعتق يوما واحدا ثلاثين عبدا وتصدق مرة بتسعمائة بعير بما تحمل من الخيرات وبقائها وأحلاسها . ودعى لسعد بن أبي وقاص أن يكون مستجاب الدعوة فما دعا سعد لاحدا وعليه الاستجيب له . ودعا بعز الاسلام بعمر أو بابي جهل بن هشام فاستجيب له في عمر . وقال للنابغة لا يفضض

تصحيح وانما هو مثل الخرز الاسود (شرحبيل) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة بعدها موحدة مكسورة فتحتية ساكنة وقيل ان اسمه شرحبيل ذكره في القاموس (الجعفي) بحجم فمهملة ففاء بوزن الكرسى منسوب الى جعفي بوزن كرسى ابن سعد العشرة الى حي بالعين قاله في القاموس (ساعة) بكسر المهملة وسكون اللام وفتح المهملة زيادة تحدث في الجسد كالغدة تكون من قدر الحمصة الى قدر البطيخة قاله الشمي فمركا بفتح العين المهملة في المضارع كالماضي (فيمنعه) بالفتح جواب فلم يكن (أشد حياء) بالفتح خبر يكن (فصل) في اجابة دعائه (قال حذيفة) كما أخرجه عنه أحمد (دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة) سبب الدعاء انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم باربعة آلاف درهم فقال كان عندي ثمانية آلاف فامسكت أربعة لنفسى وعبالي وأربعة أقرضتها ربي فقال صلى الله عليه وسلم بارك الله لك فيما أمسكت وفيما أعطيت رواه ابن عبد البر وغيره (على نيف وثمانين ألفا) وقيل مائة ألف (اعتق يوما واحدا الى آخره) من جملة تصدقاته الارض التي تصدق بها على أمهات المؤمنين فبيعت باربعين ألفا أخرجه الترمذي وصححه عن عائشة (وأوصى بخمسين ألفا) في سبيل الله كما نقل عن عروة بن الزبير قال الشمي وقال الزهري أوصى عبد الرحمن بن بقي من أهل بدر لكل رجل باربعمائة دينار وكانوا مائة فاخذوها وأخذ عثمان ممن أخذوا وأوصى بالف فرس في سبيل الله (وقال للنابغة) بالنون والموحدة والمعجمة هو الجعدي واسمه قيس بن

الله فاك فعاش عشرين ومائة سنة لم يسقط له سن . وقال لابن عباس اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل فسمى بعد ذلك البحر وترجمان القرآن . ودعا لعبدالله بن جعفر بالبركة في صفقة يمينه فما اشترى شيئا الا ربح فيه . ودعا بمثل ذلك للمقداد وبمثله لعروة بن الجعد البارقي . قال البخاري وكان لو اشترى التراب ربح فيه . ودعا لعلی أن يكفي الحر والقر فكان يلبس ثياب الشتاء في الصيف وعكسه ولا يبالي . ودعا لفاطمة ابنته أن لا يجيعها الله قالت فما جعت بعد ذلك . ودعا على مضر بسبع كسبع يوسف فاخذتهم سنة حصت كل شيء حتى استعطفوه فعطف عليهم . ودعا على كسرى أن يمزق الله ملكه كل ممزق فلم تبق له باقية ولا بقيت لفارس رئاسة . وقال لرجل رآه يأكل بشماله كل يمينك فقال لا أستطيع فقال لا أسطعت فلم يرفعها الي فيه . ودعا على عتبية بن أبي لهب أن يسلط الله عليه كلبا من كلابه فاقرسه الاسد . ودعا على قریش حين وضعوا السلا على رقبتهم وسمى سبعة منهم قال ابن مسعود فلقد رأيتهم صرعى يوم بدر ثم ألقوا في القليب . وكان الحكم بن ابى العاص يخلج بوجهه وينمز النبي صلى الله عليه وسلم بعينه فقال كذلك كن فلم يزل يخلج حتى مات . ودعا على محم بن جثامة فلم تقبله الارض يوم مات .

﴿فصل﴾ في كراماته وبركاته وانقلاب الاعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم . من ذلك الآية الباهرة والعبارة الظاهرة وهو ما ثبت في الصحاح من خبر فرس أبى طلحة وجمل جابر . وخفق صلى الله عليه وسلم فرسا لجعيل الاشجعي بمخفقة كانت معه فلم يملك رأسها

عبدالله وقيل بالعكس قال الشمني قال الشعر ثم بقي ثلاثين سنة لا يقوله ثم نبغ فيه فسمى النابغة (فعاش عشرين ومائة سنة) زاد في الشفاء وقيل أكثر (لم يسقط له سن) في رواية في الشفاء وكان أحسن الناس شعرا اذا سقطت له سن نبتت له أخرى (البحر وترجمان) بنصهما (ودعا بمثل ذلك للمقداد) زاد في الشفاء وكان عنده غرائب من المال (البارقي) بالموحدة والقاف نسبة الى بارقي بطن من الازد نزلوا الى جنب جبل يسمى بارقا فنسبوا اليه وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرها (كان لو اشترى التراب ربح فيه) قال في الشفاء فقال عروة لقد كنت أقوم بالكناسة فما ارجع حتى اربح أربعين ألفا (القر) بضم القاف وتشديد الراء البرد (حصت) بفتح الحاء وتشديد الصاد المهملتين أي أذهبت (وقال لرجل يأكل بشماله) قال الخطيب هو بسر بن راعي العير الاشجعي صحابي مشهور وغاط من زعم نفاقه وبسر بضم الموحدة وسكون المهملة كما قاله جلال الدين المحلي وغيره وحديثه في صحيح مسلم عن سلمة بن الاكوع (ودعا على عتبية) بالتصغير على الصواب كما سبق (فاقترسه) بالمهملة (يخلج) بالمعجمة أي يميل

(فصل) في كراماته (لجعيل) بصغر وهو ابن سراقبة الضمري (بمخفقة) بكسر الميم وسكون

نشاطا وباع من بطنها باثني عشر ألفا. وركب حمرا قطوفا لسمعد بن عبادة فكان بعد لايسار
وكانت شعرات من شعره في قلنسوة خالد بن الوليد فكان يستفتح بها في حروبه فيفتح عليه
وأعطى الحسن والحسين لسانه فمصاه وكانا يبكيان عطشا فسكتا. وكان يتقل في أفواه الصبيان
المراضع فيكفيهم ريقه الى الليل وكاتب سلمان الفارسي مواليه على ثلاثمائة ودية يفرسها
ويعمل عليها حتى تطعم وعلى أربعين أوقية من ذهب ففرسها صلى الله عليه وسلم بيده فأطعمت
من عامها الا واحدة غرسها غيره فقلعها صلى الله عليه وسلم ثم غرسها فاجدت وأعطاه مثل بيضة
الدجاجة من الذهب بعد أن أدارها على لسانه فوزن منها أربعين أوقية وبقي عنده مثل الذي أعطاهم
وقال حنش بن عقيل سقاني رسول الله صلى الله عليه وسلم شربة من سويق شرب أولها وشربت
آخرها فما برحت أجد شعبها اذا جمعت وريها اذا عطشت وبردها اذا ظمئت. وانكسر
سيف عكاشة يوم بدر فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم جذل حطب فصار في يده
سيفا صار ما يشهد به الحروب الى أن استشهد في قتال أهل الردة وكان هذا السيف يسمى
العون. ودفن صلى الله عليه وسلم لعبدالله بن جحش يوم أحد عرجونا فرجع في يده سيفا
ومن بركته صلى الله عليه وآله وسلم درة الحوائل كشاة أم معبد وغنم حليمة وشارفها وشاة
المقداد. ومسح صلى الله عليه وسلم على رأس قيس بن زيد الجذامي ودعا له فمات وهو ابن
مائة سنة ورأسه أبيض وما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم أسود فكان يسمى
الاجر. ومسح صلى الله عليه وسلم على بطن عتيبة بن فرقد وظهره فكان له طيب يعدل
طيب نسائه. وسلت الدم على وجه عامر بن عمرو وكان جرح يوم حنين فكانت له
غرة كغرة الفرس. ومسح وجه قتادة بن ملحان فكان لوجهه بريق يتراءى فيه كالمرآة. ونضح

المعجمة وفتح الفاء ثم قاف وهي الدرة التي يضرب بها (وكاتب سلمان الفارسي) روي قصته الدارمي وابن
عبدالبر (ودية) بفتح الواو وكسر المهملة وتشديد التحتية هي صغار النخل (أوقية) بضم الهمزة على المشهور
وبحذفها في لغة وهي أربعون درهما (ففرسها غيره) روي البخاري في صحيحه ان الذي غرسها سلمان وروي
ابن عبد البر ان الذي غرسها عمر وجمع بينهما بانهما غرساها معا فاضاف الراوي مرة غرسها لهذا مرة لهذا
(فاجدت) بالمعجمة والمهملة كما مر نظيره (مثل) بالرفع (حنش) على لفظ الجنس المعروف (ابن عقيل) مكبر
(عكاشة) بتشديد الكاف أشهر من تخفيفها (جذل) بفتح الجيم وسكون المعجمة (العون) بفتح المهملة
وسكون الواو (عرجونا) هو أصل العزق الذي يقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا (وشاة المقداد)
زاد في الشفاء وشاة عبدالله بن مسعود وكانت لم ينز عليها فحل (الاجر) بالنصب (ملحان) بدير الميم وسكون

الماء في وجه ربيته زينب بنت أم سلمة فأكسبها ذلك جمالا عظيما . وأمر آدر أن ينضحها من عين ميج فيها ففعل فبرئ وميج في دلو وصبت في بئر فكان يشم منها رائحة المسك وأحاديث هذا الفصل واسعة وبركاته صلى الله عليه وسلم عظيمة عميمة . روي في سنن أبي داود والترمذي بإسناد جيد عن أبي جري جابر بن سليم الهجيمي قال رأيت رجلا يصدر الناس عن رأيه لا يقول شيئا الا صدروا عنه قلت من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت عليك السلام يارسول الله مرتين قال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الموتى قل السلام عليك قلت انت رسول الله قال أبارسول الله الذي اذا أصابك ضر فدعوته كشفه عنك واذا أصابك عام سنة فدعوته أنبتك وان كنت بأرض قفراء وفلاة فضلت راحتك فدعوته ردها عليك قال قلت أعهد الى قال لا تسبن أحد قال فاسببت بعده حرا ولا عبدا ولا بعيرا ولا شاة قال ولا تحقرن من المعروف شيئا وان تكلم أخاك وأنت منبسط اليه بوجهك ان ذلك من المعروف وارفع أزارك الى نصف الساق فان أبيت وإياك فالى الكعبيين وإياك واسبال الأزار فانها من الخيطة وان الله لا يحب الخيطة وان أمرؤ شتمك وعيرك بما يعلم فيك فلا تعيره بما تعلم فيه فانما وبال ذلك عليه وفي

اللام بعدها مهملة (فأكسبها ذلك جمالا عظيما) لفظ الشفاء فما يعرف كان في وجه امرأة من الجمال ما بها (آدر) بعد الهمزة ثم مهملة ثم راء من به الادرة وهو انتفاخ الخصيتين (أبي جري) بضم الجيم وفتح الراء وتشديد التحتية (ابن سليم) بالتصغير الهجيمي نسبة الى بني الهجيم بضم أولها وفتح الجيم قبيلة معروفة (لا تقل عليك السلام) هو نهى تنزيه وتعليم للاكمل والافوه وينادي به أصل السنة (تحية) بالرفع وهم من فتحه ظنا انه اسم ان (الموتى) أخذ بهذا القاضي والمتولى فقال اذا سلم على الميت قال عليكم السلام ولا يقول السلام عليكم لانهم ليسوا أهلا للخطاب واستدل الجمهور بما في مسلم ومسنده أحمد وغيرهما ان التسليم على الميت كهو على الحي وأجابوا عن الاول بأنه اخبار عن عاداتهم لا تعليم لهم وبان اخبار السلام عليكم أصح وأكثر وقول القاضي والمتولى ليسوا أهلا للخطاب ممنوع وقد أخرج ابن عبد البر بإسناد حسن ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الاعرفه ورد عليه السلام (قلت) هذا التعليل عجيب فان عليك السلام كالخطاب في السلام عليك (أنت رسول الله) بعد الهمزة للاستفهام (عام) بالاضافة (سنة) مجرور بها والسنة عند العرب الجذب (بارض) بالتونين (قفر) بفتح القاف وسكون الفاء أى خالية (اعهد الي) أى أوصني (واسأل) منصوب على التحذير (من الخيطة) بفتح الميم وكسر المعجمة وسكون التحتية أى الخيلاء وهي العجب بالنفس

معنى حديث ابى جرى قول العفيف بن جعفر حيث يقول :

لذ بالنبى اذا نابتك نائبة فعقدها برسول الله محلول

« فصل » وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر والأتيان بجميعه متعذر . روينا فى سنن أبى داود عن حذيفة قال قام فىنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما فماترك شيئاً يكون فى مقامه ذلك الى قيام الساعة الا حدث به حفظه من نسيه ونسيه من نسيه قد علمه اصحابى هؤلاء وانه ليكون منه الشئ فاعرفه واذكره كما يذكر الرجل وجه الرجل اذا غاب عنه ثم اذا رآه عرفه ثم قال حذيفة ما ادري انسى اصحابى ام تناسوا والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضى ايام الدنيا يبلغ من معه ثلاثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه وقبيلته وقد خرج اهل الصحاح من ذلك اخبارا واسعة من ذلك اخباره أصحابه بالظهور على أعدائهم وفتح مكة وبيت المقدس واليمن والشام والعراق وفتح خيبر على يد على فى غد يومه واختلاف أمته واقتراقهم على نيف وسبعين فرقة الناجية منها واحدة واخباره ان أمته اذا مشوا المطيطاء وخدمتهم بنات فارس والروم رد الله بأسهم بينهم وسلط الله شرارهم على خيارهم وقوله صلى الله عليه وآله وسلم زويت لى الارض فرايت مشارقها ومغاربها وسيلبغ ملك أمتى بما زوى لى منها وامتد ملكهم فى المشرق

(فصل) فى ذكر ما أخبر به من الغيوب (فى سنن أبى داود عن حذيفة) وخرجه عنه الشيخان أيضاً (قام فىنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما) قد جاهد المقام مينا فى حديث عمرو بن أخطب قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فصعد المنبر فخطبنا حتى حضرت الظهر فنزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى غربت الشمس فاخبر بما كان وما هو كائن فاعلمنا احفظنا خرجه مسلم وللترمذى من حديث أبى سعيد صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر بنهار ثم قام فخطبنا فلم يدع شيئاً يكون الى يوم القيامة الا اخبرناه حفظه من حفظه ونسيه من نسيه (واختلاف أمته الى آخره) خرجه أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه عن أبى هريرة باسانيد صحيحة قال بعضهم أصول هذه الفرق ست الحرورية والقدرية والجهمية والمرجئة والرافضة والجبرية وكل فرقة منهم تنقسم الى اثني عشرة فهذه اثنتان وسبعون سوي الناجية (الناجية منها) سئل عنها صلى الله عليه وسلم فقال ما أنا عليه وأصحابى (اذا مشوا المطيطاء الى آخره) أخرجه الترمذى عن ابن عمر وقال حديث غريب والمطيطاء بضم الميم وفتح الطاء المكرورة وسكون التحتية قال ابن الاثير بمد ويقصر وقال الجوهري بالمد فقط مشية فيها تبخر والمد لليدى ما خوذ من مطيمط اذا مد (زويت لى الارض الى آخره) أخرجه مسلم وأبو داود

والمغرب أعظم من امتداده في الشام واليمن واخباره بملك بني أمية واتخاذهم مال الله دولا وعباده خولا وخروج ولد العباس بالرايات السود وما ملكهم أضعاف ما ملكوا وخروج المهدي وما ينال أهل بيته وتقتيلهم وتشريدهم وقوله صلى الله عليه وسلم لعلي ان أشقاها الذي يخضب هذه من هذه يعني لحيته من رأسه بالدم وان فيه مثلا من ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا

والترمذي عن ثوبان وزويت بالزاي أي ضمت وجمت (واخباره بملك بني أمية) أخرجه الروياني وابن عساكر عن أبي ذر (وخروج ولد العباس بالرايات السود) من خراسان حتى تنصب بايليا أخرجه الترمذي عن أبي هريرة (وخروج المهدي) أخرجه احمد وأبو داود عن علي وأخرجه أبو داود عن ابن مسعود وقال حديث حسن صحيح وأخرجه أبو داود وعبد الرزاق والترمذي عن أبي سعيد وأخرجه ابن ماجه عن أبي هريرة وعن ثوبان وعن عبد الله بن الحارث بن جزء باسناد صحيحه (تنبيه) أحاديث خروج المهدي معارضة بما أخرجه ابن ماجه ثنا يونس بن عبد الأعلى ثنا محمد بن ادريس الشافعي قال حدثني محمد بن خالد الجندي عن ابان بن صالح عن الحسن بن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزداد الامر الاشد ولا الدنيا الا ادبارا ولا الناس الا شححا ولا تقوم الساعة الا على شرار الخلق ولا مهدي الا عيسى بن مريم وخبره أبو الحسن الآجري أيضا وأجاب عنه الحفاظ بأنه حديث لا يصح لانه انفرد بروايته محمد بن خالد الجندي وهو مجهول كما قاله البخاري واختلف عليه في اسناده فتارة يرويه عن ابان عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا مع ضعف وتارة يرويه عن ابان عن الحسن عن أنس والاحاديث في خروج المهدي ثابتة أصح من هذا الحديث فالحكم لما دونه (فائدة) كان أهل البيت يزعمون أن محمد بن عبدالله المحض بن الحسن بن الحسن هو المهدي وذلك بمواطأة اسمه واسم أبيه اسمه صلى الله عليه وسلم واسم أبيه ولولا عدم اجتماع علامات المهدي فيه لقطع به سيما وهو كان يسمى المهدي ويسمى النفس الزكية لان حديث يذفن هاهنا رجل من أهل بيتي نفس زكية نذفن حيث أشار صلى الله عليه وسلم وذلك بالمدينة الشريفة قتله جنود العباسيين حين قام على المنصور سنة مائة وخمسين من الهجرة (ان أشقاها) أي البرية (الذي يخضب هذه) يريد لحيته (من هذه) يريد ناصيته وهذا الحديث أخرجه ابن عبدالبر وغيره عن صهيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي تدري من أشقى الاولين قال الذي عقر ناقة صالح قال صدقت قال تدري من أشقى الآخريين قال الله ورسوله أعلم قال الذي يضربك على هذه وأشار الى نافوخه بالمعجمة فيبتل منها هذه وأخذ بلحيتته وذهب ابن عبدالبر وغيره أن عليا كان عند تراكم الفتن يقول والله لو ددت أن لو بمت أشقاها (وأن فيه مثلا من ابن مريم) أخرجه ابن عبدالبر وغيره عن علي (بهتوا

أمه وأحبه النصارى حتى أنزلوه المنزلة التي ليست له وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له وبأن عمار تقتله الفئة الباغية وقال لعبد الله بن الزبير ويل لك من الناس وويل للناس منك وقال في قزمان وكان قد أبلى مع المسلمين وأعجب المسلمون بنفعه أنه من أهل النار فقتل نفسه وقال لجماعة من أصحابه آخركم موتا في النار فكان آخر أولئك موتا سمره بن جندب احترق في نار ومات وأخبر أن في ثقيف كذابا وميرا وأن مسيلة يعقره الله وأن فاطمة أول اهله لحوقا

أمه) أي كذبوا عليها ونسبوا إلى الفجور قاتلهم الله (حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها) فقالوا هو ابن الله سبحانه الله عن الصحابة والولد وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه وسلم فقد تدينت الناصبة وأشبهاهم ببغضه حتى أنهم يلعنونه ويسبونونه على منارهم انتقم الله منهم له وأحبه فرق الشيعة حتى غلا بعضهم في محبته وادعى له النبوة وزاد بعضهم في الغلو فادعى له الربوبية وكلا الفرقتين كافر باجماع من يعتبر به (وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له) خرج بن عبد البر في الاستيعاب وذكر أن عليا نادى الزبير يوم الجمل يا عبد الله أدن إلى أذكرك كلما سمعته أنا وأنت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال على الأمان فقال عليك الأمان فبرز فاذكره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له وقد وجدها يضحكان بعضهم إلى بعض أما أنك ستقاتل عليا وأنت له ظالم فقال الزبير اللهم اني ما ذكرت هذا الا هذه الساعة وثنا عنان فرسه (وبأن عمارا تقتله الفئة الباغية) كما أخرجه الشيخان وغيرهما وقد مر (وقال لعبد الله ابن الزبير إلى آخره) أخرجه الدارقطني في السنن (ويل لك) عذاب يأتيك في الدنيا (من الناس) يعني الحجاج بن يوسف الثقفي (ويل) في الآخرة (لناس) للحجاج (منك) أي بسببك فقتل الحجاج عبدالله وصلبه كما أخرجه مسلم عن أبي نوفل (قزمان) بضم القاف وسكون الزاي هو ابن علي الظفري وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرهما (وكان قد أبلى مع المسلمين) يوم خيبر (آخركم) موتا (في النار) أخرجه بن عبد البر في الاستيعاب (احترق في نار ومات فيها) قال ابن عبد البر أصاب سمره مرض فكان يعالج بالقعود على قدر مملوء ماء حارا فسقط ذات يوم في القدر مات فيها وذلك بالبصرة سنة ثمان أوسبع وخمسين (وأخبر أن في ثقيف إلى آخره) أخرجه مسلم عن أسماء بنت أبي بكر وأخرجه الترمذي عن ابن عمر وأخرجه الطبراني عن حذيفة (كذابا) هو المختار بن أبي عبيد بالاتفاق قال النووي ومن أقبح كذبه دعواه أن جبريل يأتيه قال الشعبي وكان المختار واليا على الكوفة وكان يلقب بكيسان واليه تنسب الكيسانية وكان خارجيا ثم صار زبديا ثم صار شيعيا وكان يدعو إلى محمد بن الحنفية ومحمد يبرأ منه وكان أرسل ابن الاشرع بعسكر إلى ابن زياد قاتل الحسين فقتله وقتل من كان في قتل الحسين ممن قدر عليه ولما ولي مصعب بن الزبير على البصرة من جهة عبدالله ابن الزبير قاتل المختار بن عبيد وقتله (وميرا) بضم الميم وكسر الموحدة ثم تحتية ساكنة ثم راء أي مهلكا والبوار الهلاك قال تعالى وكنتم قوما بورا أي هلكا وهذا المير هو الحجاج بن يوسف الثقفي بالاتفاق أيضا وروى الترمذي عن هشام بن حسان قال أحصى من قتل الحجاج صبورا فوجد مائة ألف وعشرون ألفا

به وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكا فكانت كذلك بمدة الحسين وقال للحسن بن علي ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين واخبر بقتل الحسين بالطف واخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه واخبر بشأن اويس القرني وبأن الانصار يستأثر عليهم بالدنيا وبأنهم يقلون حتي يكونوا كالمح في الطعام واخبر بكتاب حاطب الى اهل مكة ينذرهم واخبر عمه العباس حين اسر بدر بماله الذي تركه عند زوجته أم الفضل ولم يعلم به أحد واخبر انه يقتل أبي بن خلف فقتله بيده وأعلم بمصارع كفار بدر فمماط أحد عن موضع يده وقال لسعد لملك تخلف حتي ينتفع بك أقوام ويضربك آخرون واخبر بقتل أهل مؤتة يوم قتلوا وبموت النجاشي وان اسرع ازواجه لحقوا به اطولهن يداً فكانت زينب وكان طول يدها

(وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكاً) أخرجه أحمد وأبوداود والترمذي وحسنة وأبو يعنى وابن حبان عن سفينة فكانت خلافة أبي بكر سنتين وثلاثة أشهر وخلافة عمر عشر سنين وثلاثة أشهر وخلافة عثمان إحدى عشر سنة وإحدى عشر شهرا وخلافة علي خمس سنين وخلافة الحسن سبعة أشهر وبها تمت الخلافة وهذا اصح ما قيل ووراء ذلك أقوال آخر (ان ابني هذا سيد الي آخره) أخرجه أحمد والبخاري وأبوداود والترمذي والنسائي عن أبي بكر (ولعل الله) هي هنا واجبة ففي رواية خارج الصحيح وسيصلح الله (به بين فئتين عظيمتين من المسلمين) في الحديث أن البغي لا يزال اسم الاسلام والمراد به هنا الايمان ليوافق قوله تعالى وان طائفتان من المؤمنين امتلتوا الآية وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه وسلم وذلك أن سيدنا الحسن رضي الله عنه سار من العراق الى معاوية وسار اليه معاوية ومع كل منهما كتاب أمثال الجبال فلما تقاربا وذلك بناحية الانبار من أرض السواد ورأي الحسن تكاثر الجيوش تخنن عليهم وأخذته رافة المسلمين فقال عمرو بن العاص اني لاري كتاب لا تولى حتي تقتل أقرانها فقال معاوية أي عمرو ان قتل هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء من لي بامور المسلمين من لي بضيعتهم فكتب معاوية بالصلح على أن يسلم له الحسن الامر ويكون له من بعده فرضي بذلك وافترق الجمع حسب ما ذكره ابن عبد البر وغيره (واخبر بقتل الحسين الي آخره) أخرجه أحمد عن أنس بن مالك وأخرجه بن السكن عن أنس بن الحارث وزاد فمن أدركه منكم فلينصره فقتل أنس بن الحارث مع الحسين بن علي (بالطف) بفتح المهملة وتشديد الفاء موضع بناحية الكوفة (وأخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه) كما زاده أحمد وفيه أن أم سلمة أخذت التربة فصرتها في فخارها قال ثابت بلغنا أنها كربلاء وأخرج الترمذي عن سلمة امرأة من الانصار قالت دخلت على أم سلمة رضي الله عنها وهي تبكي فقلت ما يبكيك قالت رأيت الآن رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وعلى رأسه ولحيته التراب وهو يبكي فقلت مالك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين آنفا (واخبر بشأن اويس) ابن عامر (القرني) كما أخرجه مسلم عن أسد بن جابر والقرني بفتح القاف والراء نسبة الي قرن بن ردمان ابن ناجية بن مراد قال الكلبي ومراد اسمه جابر بن مالك بن أدد بن يشجب بن يعرب بن زيد بن كهلان بن

الصدقة وقال في يزيد بن صوحان سبقه عضو منه الى الجنة فقطعت يده في الجهاد واخبر
بامارات القيامة وأشراطها فمنها ان تلد الأمة ربتها وان ترى الحفاة الرعاة العالة رعاء الشاء
يتطاولون في البنيان وتقارب الزمان وقبض العلم وظهور الفتن والمهرج وذهاب الامثل فالأمثل
من الناس وخروج ثلاثين دجالا كذابا آخرهم الدجال الأعظم وقال ويل للعرب من شر
قد اقترب الى ما اخبر به من اسرار المنافقين وهناك استارهم حتى قال بعضهم لصاحبه اسكت
فوالله لو لم يكن عنده من يخبره لأخبرته حجارة البطحاء الى ما اخبر به من احوال يوم
القيامة وتطوره واحدائه والله اعلم . وقال القاضي رحمه الله:

سباً وغلط الجوهري فقال أنه منسوب الى قرن المنازل (ابن صوحان) بالصاد المضمومة والحاء المهملتين (بامارات
القيامة) أي علاماتها (ان تلد الأمة ربتها) للبخاري في التفسير رها زاد مسلم يعني السراري ولاحمد أن تلد الاماء
أربابهن والمراد بالرب الملك أو السيد قال الخطابي معناه اتساع الاسلام واستيلاء أهله على بلاد الترك وسي
ذرائعهم واتخاذهم سراري فاذا ملك الرجل الجارية واستولدها كان الولد منها بمنزلة سيدها لانه ولده ونقل
الثووي ذلك عن الاكثرين قال في التوشيح ويقدر من هذا قول وكيع في تفسيره ان تلد العجم العرب
ويوجه بان الاماء تلد الملوك فتصير الام من جملة الرعية والملك سيد رعيته وقيل معنى ذلك كثرة العقوق
في الاولاد فيعامل الولد أمه معاملة السيد أمته من الاهانة والضرب والسب والاستخدام فاطلق عليه رها
مجازا وحقيقة بمعنى المرابي (العالة) أي الفقراء (رعاء) بكسر الراء مع المد (الشاء) بالمد أيضا (يتطاولون) أي
تفاخرون (في) طول (البنيان) والمراد الاخبار عن تبدل الحال بان يستولى أهل البادية على الامر ويملكوا
البلاد بالقهر فتكثر أموالهم وتتصرف همهم الى تشييد البنيان والتفاخر (١) ذكر معنى ذلك
(والمهرج) بفتح الهاء وسكون الواو ثم جيم هو القتل (وذهاب الامثل فالأمثل) كما أخرجه أحمد والبخاري
عن مرداس الاسلمي الامثل الفاضل الخيار (وويل للعرب الى آخره) أخرجه البخاري عن زينب بنت جحش
وأخرجه أبو داود والحاكم عن أبي هريرة وزاد أفصح من كلف يده قال القرطبي والمراد بالويل في هذا
الحديث الحرب قاله ابن عرفة فأخبر صلى الله عليه وسلم بما يكون بعده من أمر العرب وما يستقبلهم من
الويل والحرب وقد وجد ذلك بما استؤثر عليهم به من الملك والدولة والاموال والامارة وصار ذلك في
غيرهم من الترك والعجم وتشنتوا في البوادي بعد أن كان العز والملك والدنيا لهم ببركته عليه الصلاة
والسلام ولما جاءهم به من الدين والاسلام فلما لم يشكروا النعمة سلها الله منهم ونقلها الى غيرهم ومن ثم
قالت زينب في سياق هذا الحديث أنهلك وفينا الصالحون قال نعم اذا كثرت الخبث .

(فصل) ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم وخصه به من الاطلاع على جميع مصالح الدنيا والدين ومعرفة بأمور شرائعه وقوانين دينه وسياسة عباده ومصالح امته وما كان في الامم قبله وقصص الانبياء والرسل والجبارة والقرون الماضية من لدن آدم الى زمنه وحفظ شرائعهم وكتبهم ووعى سيرهم وسرد انبائهم وأيام الله فيهم وصفات أعيانهم واختلاف أرائهم والمعرفة بمدد علمهم واعمالهم وحكم حكاهم ومحاجة كل أمة من الكفرة ومعارضة كل فرقة من أهل الكتابين بما في كتبهم واعلامهم بأسرارها ومخبات علومها واختبارهم بما كتبه من ذلك وغيره الى الاحتواء على لغات العرب وغريب الفاظ فرقتها والاحاطة بضروب فصاحتها والحفظ لايامها وأمثالها وحكمها ومعاني أشعارها والتخصيص بجوامع كلامها الى المعرفة بضرب الامثال الصحيحة والحكم البينة لتقريب التفهيم للغايض والتبيين للمشاكل الى تمهيد قواعد الشرع الذي لا تناقض فيه ولا تخاذل مع اشتغال شريعته عن محاسن الاخلاق ومخالف الآداب وكل شيء يستحسن مفضل لم ينكر منه ملحد ذو عقل سليم شيئاً الا من جهة الخذلان بل كل جاحد وكافر من الجاهلية به اذا سمع ما يدعوا اليه صوبه واستحسنه دون طلب اقامة برهان عليه ثم ما أحل لهم من الطيبات وحرم عليهم من الخبائث وصان به أنفسهم واعراضهم وأموالهم من المعاقبات والحدود عاجلاً والتخويف بالنار آجلاً الى الاحتواء على ضروب العلوم وفنون المعارف كالطب والعبارة والفرائض والحساب والنسب وغير ذلك من العلوم مما اتخذ أهل هذه المعارف كلامه صلى الله عليه وسلم فيها قدوة وأصولاً في علمهم كقوله صلى الله عليه وسلم الرؤيا لا اول عابر وهي على رجل طائر

(فصل) ومن معجزاته الباهرة (أحل لهم) بفتح الهزرة مبنى للفاعل وكذا وحرم (والعبارة) بكسر المهملة ثم موحدة هي تعبير الرؤيا (والفرائض) جمع فريضة بمعنى مفروضة (الرؤيا لا اول عابر) ليس هذا على الاطلاق كما قاله الثوري وإنما ذلك اذا أصاب وجهها فن ثم قال صلى الله عليه وسلم لسيدنا أبي بكر حين عبر الرؤيا أصبت بعضها وأخطأت بعضها وفي قوله تعالى قالوا أضغاث أحلام دليل لذلك فان الرؤيا كانت رؤيا صحيحة على حسب ما فسر سيدنا يوسف ولو كانت لا اول عابر مطلقاً خطأ أبو بكر في بعض ما عبر ولكانت الرؤيا التي عبرها يوسف أضغاث أحلام (وعلى رجل طائر) تنمة الحديث فاذا عبرت وقعت ولا تقصها الا على وادى أودى رأي أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم عن ابن رزين ومعنى قوله على رجل طائر كما قاله الهروي على قدر جار وقضاء ماض من خير أوشر وقال ابن قتيبة أراد أنها غير مستقرة يقال للشيء اذا لم يستقر هو على رجل

وإذا تقارب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب وقوله عليه السلام أصل كل داء البردة أي التخممة وخير ما تداوى به السعوط واللدود والمشى والحجامة وخير الحجامة يوم تسع عشرة وسبع عشرة وواحدى وعشرين وفي العود الهندي سبعة اشفية وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام وقوله من يصبح سبع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر وقوله في السنة

طائر وعلى قرن ظبي وبين مخالف طائر (اذا اقترب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب) تنمة الحديث وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة والمراد اذا قارب الزمان ان يعتدل ليله ونهاره قاله الخطابي وغيره وقيل المراد اذا قارب القيامة والاول أشهر قاله النووي وقوله وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا هو على الاطلاق ونقل عياض عن بعض العلماء ان هذا يكون في آخر الزمان اذا انقطع العلم ومات العلماء والصالحون ومن يستدل بقوله وعمله فجعله الله جابرا وعوضا ومنبها لهم قال النووي والاول أظهر لان غير الصادق في حديثه يتطرق الخلل الي رؤياه (أصل كل داء البردة) أخرجه الدارقطني بسند ضعيف عن أنس وأخرجه ابن السني وأبو نعيم في الطب عن علي وأبي سعيد وعن الزهري مرسلا والبردة بفتح الموحدة والراء والمهملة قال الشمني هي التخممة ونقل الطعام على المعدة لان ذلك يبرد المعدة (خير ما تداوى به الى آخره) أخرجه بمعناه أحمد والطبراني والحاكم عن سمرة وأخرجه أحمد والنسائي عن أنس وأخرجه أبو نعيم في الطب عن علي (السعوط) بمهملات وفتح السين ما يتداوى به في الاثف وهو الانتشاق أيضاً (واللدود) بتكرير المهملة وفتح اللام ومرذكره في الوفاة (والمشى) بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد التحتية قال ابن الاثير هو الدواء المسهل الذي يحمل صاحبه على المشى والتردد الى الخلاء (وخير الحجامة يوم سبع عشرة الى آخره) أخرجه البزار وأبو نعيم في الطب عن ابن عباس ولا بن سعد والطبراني وابن عدي من حديث معقل بن يسار الحجامة يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر دواء الداء سنة (عليكم بالعود الهندي الى آخره) قد تقدم الكلام عليه في الوفاة (وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن أبي هريرة والحبة السوداء هو الشونيز بضم المعجمة وفتحها وكسر النون وسكون التحتية ثم زاي قال النووي هذا الصواب المشهور الذي ذكره الجمهور وقيل انها الخردل وقيل الحبة الخضراء وهي البطم والعرب تسمى الاخضر أسود وقوله من كل داء قيل هو على عمومه وانها تدخل في كل دواء بالتركيب وقيل هو من العام الذي أريد به الخاص أي من كل داء يقبل العلاج بها والسام بالمهملة بلا همز وهو الموت (من يصبح سبع تمرات عجوة الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن سعد بن أبي وقاص وأراد تمر المدينة فقط كما جاء في الاحاديث الصحيحة قال النووي تخصيص عجوة المدينة دون غيرها وعدد السبع مما علمه الشارع صلى الله عليه وسلم ولانهم نحن حكمتها فيجب الايمان بها واعتقاد فضلها والحكمة وهي كاعداد الصلوات ونصب الزكاة وغيرها (سم) مثلت السين والفتح أفصح (وقوله في السنة) بفتح المهملة مع المد والقصر قال في القاموس نبت مسهل

انه حار بارد وسئل عن سبأ ارجل هو أم امرأة أم أرض فقال رجل ولد عشرة من الولد
 تيامن منهم ستة وتشامم أربعة الحديث بطوله وقال حمير رأس العرب وناها ومذحج هامتها
 وغلصمها والازد كاهلها وجمجمتها وهمدان غاربها وذروتها وتعليمه لكانه تصوير الحروف
 باسمائها مع كونه اميلا لا يكتب وأما جوابه لوفود العرب على اختلافهم وخطاب كل
 منهم بلغته وتكلمه بالرتانة في بعض الاحيان فامر شائع هذا كله . وهو امي لا يحسب ولا
 يكتب ولا علم ولا نقل انه اشتغل بمدارسة كتب ولا بمجالسة احد مما علمها قال
 تعالى وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك وقال تعالى وعلمك ما لم تكن
 تعلم وكان فضل الله عليك عظيما وهذا تلخيص ما ذكره القاضي مع زيادات زنتها والحق
 بالمعجزات ايضا كفاية الله له وعصمته من الناس في حال اجتماعه وانفراده وكثرة المحاسن
 والمعاند قال الله تعالى والله يعصمك من الناس وقال واصبر لحكم ربك فانك باعيننا وقال

للصفراء والسوداء والبلغم (انه حار بارد) ولا بن ماجه والحاكم عن عبد الله بن أم حرام عليكم بالسنة والسنون
 فان فيهما شفاء من كل داء الا السام والسنون بفتح المهملة وضم النون أو كسر المهملة وفتح النون وسكون الواو
 ثم فوقية العسل (وسئل عن سبأ) كما نقله البغوي عن أبي سبرة النخعي عن فروة بن مسيك القطيعي (كان رجلا
 من العرب) هو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان (تيامن منهم ستة) وهم كندة والاشعريون والازد ومذحج
 وانمار وحمير (وتشامم منهم أربعة) وهم عاملة وجراد ولحم وغسان (حمير) بكسر المهملة وسكون الميم
 وفتح التحتية (وناها) بالنون والموحدة (ومذحج) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة بعدها جيم كما
 مر ذكر نسبه (وغلصمها) بفتح المعجمة وسكون اللام وكسر المهملة هو رأس الحلقوم وهو الموضع الثاني في
 الحلق (وكاهلها) هو ما بين الكتفين (وهمدان) بسكون الميم واهمال الدال كما سبق (وغاربها) ما بين
 السنام والعنق (وذروتها) بضم المعجمة وكسر التاء أعلاها (ولا علم) بتخفيف اللام (وما كنت تتلو من
 قبله) أي قبل القرآن (تنبيه) ترك المصنف من المعجزات كثيرا مما ذكره عياض في الشفاء فليراجع فان
 فيه اشياء من المعجزات وخوارق العادات في كل فن من هذه الفنون التي ذكرها المصنف ولولا خوف الاشهار
 والتطويل في ذكرها لذكرتها (خاتمة) قال ابن الجوزي في المنتخب شارك نبينا صلى الله عليه وسلم الانبياء
 في مناصبهم وزاد سبطه قوله : أين انشقاق البحر من انشقاق القمر أين انفجار الماء من الحجارة من انفجاره من
 الاصابع أين التكليم عند الطور من قاب قوسين أين تسبيح الجبال في أما كنها من تسبيح الحصافي الكف
 ابن علوسليمان بالريح من ليلة المعراج أين احياء عيسى الموتى من تكليم الذراع قال ونقل الرازي عن البيهقي ان
 الامام الشافعي قيل له ان الله أعطي عيسى احياء الميت فقال الشافعي حينئذ الجذع أعظم منه ان احياء الحشبة
 أعظم من احياء الميت وقال فلق القمر أعظم من فلق البحر لان فلق القمر سماوي وخروج الماء من الحجر
 معتاد بخلاف الاصابع فان خروجه من اللحم والدم أعجب والله أعلم

ليس الله بكاف عبده وقال انا كفييناك المستهزئين وقال واذا يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين والاخبار في اذى الكفار له صلى الله عليه وسلم وحرصهم على الفتك به وتظاهرهم على ذلك واسمة شائعة فلان طول بسردها والله اعلم

« القسم الثالث في شمائله وفضائله واقواله وافعاله في جميع احواله »

قال المؤلف كان الله له لاخفاء على من مارس شيئاً من علوم النقل وزينه الله باذني مسكة من عقل انه صلى الله عليه وسلم قد كان محبوباً على اكرم الخصال واحدها في المال وانه قد كان يأتي منها على البديهة بما يشق على غيره وذلك من غير تأديب ولا تعليم فطرة من العزيز العليم وكفي في تعزيز ذلك قوله وانك لعلى خلق عظيم ويتلخص الكلام من هذه الجملة في ثلاثة ابواب حسب ما تقدم

« الباب الاول » في عاداته وسجيته في المباحثات والمعتادات الضروريات صلى الله عليه وسلم وهي لاجته في حقه بالطاعات وفي حق غيره من قرنها بالنيات الصالحات . فمن ذلك عاداته في الغذاء والنوم ولم تزل الحكماء والعلماء اهل الفطن السليمة يتماذحون بالتقليل منها ويزمون بضده لما يتولد منه من الاذي عاجلاً وآجلاً وايضاً فان الدواعي الباعثة على التوسع فيهما رديئة وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آخذاً في ذلك بالطريقة المثلى وما هو أوفى أما الطعام فكان يتناول منه على حد الضرورة وقوام الجسد من غير تنطع ولا تشبع

(القسم الثالث) (مارس) بالراء والمهملة أي خالط (مسكة) مثلت الميم والضم أشهر وسكون المهملة العقل الوافر قاله في القاموس (المال) بمد الهمزة المرجع (شق) بضم المعجمة وكسرها (من غير تأديب) من أحد من الخلق بل تأديب ربه جل وعلا كما روى السمعي في أدب الاملاء بسند ضعيف عن ابن مسعود أدبني ربي فاحسن تأديبي (وانك لعلى خلق عظيم) قال بعض العارفين حقيقة الخلق انه صورة الانسان الباطنة وهي النفس وأوصافها وممانها وللنفس أوصاف قبيحة وحسنة وللثواب والمعقاب تعلق بتلك الاوصاف الباطنة أكثر من تعلقها باوصاف الصورة الظاهرة وسبق الكلام أول الخطبة على الخلق العظيم التي أرادها جل وعلا وأثنى على حبيبه صلى الله عليه وسلم بها .

(الباب الاول) (في الغذاء) بكسر الغين وفتح الذال المعجمتين والمدمايتغذى به من الطعام والشراب (رديئة) بالهمز وتركه (بالطريقة المثلى) بضم الميم وسكون المثناة تأنيث الامثل (تنطع) بفتح الفوقية

قالت عائشة لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط وكان في أهله لا يسألهم طعاماً ولا يتشبهوا أن أطمعوه أكل وما أطمعوه قبل وما سقوه شرب وكان أحب الطعام إليه ما كان على ضنف أي كثرة الأيدي (وروى) المقداد بن معدي كرب عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ماملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم من أكالات يقمن صلبه فإن كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه. وفي المتفق عليه عنه صلى الله عليه وسلم طعام الاثنين كافي الثلاثة وطعام الثلاثة كافي الأربعة وفي رواية لمسلم وطعام الأربعة يكفي الثمانية . وروى أبو داود عن وحشي بن حرب أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا يا رسول الله انا نأكل ولا نشبع قال فلعلمكم تفرقون قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم فيه . وكان صلى الله عليه وسلم يجلس على الطعام مستوفزاً مقعياً وربما جثى على ركبتيه ويقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأجلس كما يجلس العبد . وقال له اعرابي ما هذه الجلسة قال ان الله جعلني عبداً كريماً ولم يجعلني جباراً عنيداً . وقال

والنون وضم الطاء ثم عين مهملتين أي مبالغة (لم يمتل) كذا الرواية بلا همز وهو في الاصل مهموز (على ضنف) بفتح المعجمة والفاء الاولى قاله عياض في الشفاء (أي كثرة الأيدي) وهذا قول الخليل بن أحمد وفسره أبو زيد بالضيق والشدة وفسره الاصمعي بان يكون الاكلة أكثر من الطعام (ماملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وأبو نعيم كلهم عن المقدام بن معدي كرب (حسب ابن آدم) بفتح الحاء وسكون السين المهملتين أي يكفيه وابن جرور باضافة حسب اليه (أكالات) بضم الهمزة وفتح الكاف جمع أكلة بضم الهمزة وسكون الكاف وهي اللقمة وزناً ومعنى وأما الاكلة بفتح الهمزة فهي المرة من الاكل كالغدوة والعشوة وأكالات بالضم فاعل حسب (فان كان لا محالة) له عن الاستكثار والزيادة على قدر ما يقوم به الجسد (فثالث) بالرفع أي فحسبه ثلث بضم اللام وسكونها (لنفسه) بفتح الفاء (وفي المتفق عليه) ما رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة (طعام الاثنين يكفي الثلاثة) وقوله لاحمد ومسلم والترمذي والنسائي عن جابر طعام الواحد يكفي الاثنين (وفي رواية لمسلم) واحمد والترمذي والنسائي عن جابر (وطعام الأربعة يكفي الثمانية) زاد الطبراني عن ابن عمر فاجتمعوا عليه ولا تفرقوا وفي هذه الاحاديث الحث على المواساة في الطعام وانه وان كان قليلاً يحصل منه بالكفاية المقصودة ويقع فيه بركة نعم الحاضرين لخصوصية الاجتماع (وروى أبو داود عن وحشي بن حرب) وقد رواه عنه أيضاً احمد وابن ماجه وابن حبان والحاكم بسند صحيح قالوا وليس لو وحشي في كتب السنة سوى هذا الحديث (يبارك) مجزوم بجواب الامر (مقعياً) بضم الميم وسكون القاف وكسر المهملة أي جالساً على وركيه محتفزاً مستوفزاً قاله النضر بن شميل (ويقول) انما أنا عبد الى آخره (أخرجه ابن سعد وأبو يعلى عن عائشة (ان الله) تعالى (جعلني عبداً كريماً الى آخره) أخرجه أبو داود وابن ماجه عن عبد الله بن بسر بالوحدة واهمال السين (عنيداً) بالنون أي معرضاً عن الحق

أما أنا فلا آكل متكئاً وكان صلى الله عليه وسلم يأمر موكليه بحسن الأدب في الأكل كما قال لربيبة عمر بن أبي سلمة وكانت يده تطيش في الصحيفة سم الله يا غلام وكل بيمينك وكل مما يليك وقال البركة تنزل وسط الطعام فكلوا من حافتيه ولا تأكلوا من وسطه. وأكل عنده رجل بشماله فقال كل بيمينك قال لا أستطيع قال لا أستطعت مامنعه إلا الأكبر فما رفعها بعد إلى فيه رواه مسلم ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلا أن يستأذن الرجل أخاه. وكان من أدب أصحابه معه إذا وضع الطعام لا يضعون أيديهم حتى يضع يده. وحضروا معه مرة على طعام فجاءت جارية كأنها تدفع فذهبت لتضع يدها في الطعام فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدها ثم جاء أعرابي كأنما يدفع فاخذ بيده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر عليه اسم الله وأنه جاء بهذه الجارية يستحل بها فاخذت بيدها فجاء بهذا الأعرابي يستحل به فاخذت بيده والذي نفسي بيده إن يده في يدي مع أيديهما

مجانباله (أما أنا فلا آكل متكئاً) أخرجه بهذا اللفظ الترمذي عن أبي حنيفة بسند صحيح قال في الشفاء الاتكاء التمكن للأكل في الجلوس والتعدد له كالتربع وشبهه من تمكن الجلوس التي يعتمد فيها الجالس على ما تحته والجالس على هذه الهيئة يستدعى الأكل ويستكثر منه وليس معنى الحديث في الاتكاء الميل على شق عند المحققين (وقال لربيبة عمر بن أبي سلمة) كما أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي عنه (تطيش) باهال الطاء وأعجم الشين أي يتحرك ويضطرب ويمتد إلى نواحي الصحيفة ولا يقتصر على موضع واحد (سم الله) فيه ندى التسمية أثناء الطعام إذا ترك في أوله قالوا ولعل ذلك كان قبل أن يسمى غيره ممن حضر الطعام والا كان قد حصلت سنة التسمية لأنها سنة كفاية كذا قاله النووي وغيره (قلت) أولعله أراد تعليمه آداب الأكل وسننه المستحبة مطلقاً ثم قال (وكل بيمينك) ولم يكن حينئذ يأكل إلا بها (وكل مما يليك) محله في غير الرطب كما ورد في الحديث الصحيح (بركة تنزل من وسط الطعام إلى آخره) أخرجه أحمد والبيهقي في السنن عن ابن عباس ولأبي داود وابن ماجه من حديث عبدالله بن بسر كلوا من حوالها وذروا ذروتها مبارك فيها ولأبي داود وابن ماجه من حديث واثلة بن الأسقع كلوا باسم الله من حوالها واعفوا رأسها فإن البركة تأتيها من فوقها (ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن ابن عمر والنهي للكرامة إذ تيقن رضاهم والأفلاحتحريم وهذا يجمع بين ما نقله عياض عن أهل الظاهر أنه لا تحريم وعن غيرهم أنه لا كراهة (لا يضعون أيديهم حتى يضع يده) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن حذيفة (كأنها تدفع) أي لشدة اسراعها (يستحل الطعام) أي يتمكن منه (أن لا يذكر) بضم أوله وفتح الكاف مبنى للمفعول (مع أيديهما) في بعض نسخ مسلم مع يدها وفي أخرى مع يدها ولأبي داود ذم

ثم ذكر الله فيها وأكل رواء مسلم. وروى أبو داود والنسائي عن أمية بن مخشي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً ورجل يأكل فلم يسم الله حتى لم يبق من طعامه إلا لقمة فلما رفعها إلى فيه قال بسم الله أوله وآخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر الله استقاء ما في بطنه. وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل طعاماً في ستة من أصحابه نجاء أعرابي فأكله بلقمتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما إنه لو سمي الله لكفكم رواء الترمذي وصححه. وكان صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاث أصابع قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل طعاماً لعق أصابعه الثلاث وقال إذا سقطت لقمة أحدكم فليمط عنها الأذى وليأكلها ولا يدعها للشيطان. وأمرنا أن نسلت القصة

أبيهما (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي عن حذيفة الأقرع ثم ذكر الله تعالى وأكل فلمسلم فقط (وروي أبو داود) واللفظ له (والنسائي) والحاكم في المستدرک والدارقطني (عن أمية) بضم الهمزة وفتح الميم وتشديد التحتية قال الدارقطني لم يسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا الحديث (ابن مخشي) بفتح الميم وسكون الخاء وكسر الشين المعجمتين وتشديد التحتية (أوله وآخره) بنصبهما (استقاء ما في بطنه) هو على وجه ضرب المثل لعود البركة المفقودة لفقد التسمية وقد يؤخذ منه نذب التسمية لئلا تتركها عقب الفراغ لقصد عود البركة كما قاله بعضهم ويجاب عنه بان الشارع صلى الله عليه وسلم إنما أخبر بذلك في محل بقاء شيء من الطعام الذي تركت عليه التسمية لاشعار ذكرها آخر الطعام بعدم استغراق الغفلة لهذا الشخص عن ذكر الله عز وجل وشكره على ما أنعم به فناسب أن تعود له البركة المعبر عنها باستقاء الشيطان بخلاف من ترك التسمية حق أكل الطعام فإن تركها مشعر باستغراق الغفلة فناسب أن يحرم عود البركة المذكورة (أما) بفتح الهمزة مخفف (أنه) بكسر الهمزة (رواه الترمذي) وحسنه (وطحيه) ورواه أيضاً النسائي وابن حبان في صحيحه (كان يأكل بثلاث أصابع) رواه أحمد ومسلم وأبو داود عن كعب بن مالك ورواه الطبراني عن عامر بن ربيعة وزاد ويستعين بالرابعة وهذه الثلاثة التي كان يأكل بها السبابة والوسطى والابهام (وقال أنس) كما أخرجه البخاري عنه وأخرجه مسلم وأحمد وأبو داود عن كعب بن مالك (لعق) بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع (أصابعه الثلاث) كان يبدأ بالوسطى ثم بالسبابة ثم بالابهام كما أخرجه الطبراني من حديث كعب بن عجرة (إذا سقطت لقمة أحدكم) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه عن جابر (فليمط) بضم التحتية وكسر الميم ثم مهملة أي فلينزله (عنها الأذى) ظاهر الحديث عدم الفرق بين كونه نجساً أو طاهراً لكن إزالة الأول لا تكون إلا بالماء (ولا يدعها للشيطان) تنبؤ الحديث ولا يمسح يده بالتمديد حتى يلمعها أو يلمعها فإنه لا يدري في أي طعامه البركة (أن نسلت) بفتح النون وسكون المهملة وضم اللام ثم فوقية أي نمسح (القصة) أخرجه أحمد والترمذي

وقال انكم لا تدرزون في أي طعمكم البركة رواه مسلم . وكان يحب الدباء ويتبعه من حوالى
الصحفة ويحب الحلواء والعسل ويثني على الثريد والخل قالت عائشة قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم نعم الا دام الخل وقالت أم هانيء دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعندك شيء فقلت
لا الا خبز يابس وخيل فقال هاتي ما أقفر بيت من ادم فيه خيل وكان يحب من الشاة
ذراعها ولذلك سم فيه وقال أطيب اللحم لحم الظهر . وكان يسمى أول الطعام ويحمد آخره
فيقول الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفي ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا وقال
من أكل طعاماً فقال الحمد لله الذي أطعمني هذا الطعام ورزقنيه من غير حول مني ولا

وابن ماجه عن شيبه الهذلي من أكل في قصة ثم لحسها استغفرت له القصة (كان يحب الدباء) أخرجه أحمد
والترمذي في الشمائل والنسائي وابن ماجه عن أنس (ويتبعه من حوالى القصة) أخرجه الشيخان وغيرهما
عن أنس والدباء بضم المهملة والمد على المشهور وحكى عياض القصر أيضاً هو اليقطين (ويحب الحلواء والعسل)
أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (قالت عائشة) أخرجه عنها مسلم
والترمذي وأخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (نعم) بكسر النون
وسكون المهملة (الا دام) بكسر الهمزة ما يؤدم به (وقالت أم هانيء) أخرجه عنها الطبراني في الكبير وأبو نعيم
في الحلية وأخرجه الحاكم عن عائشة (ما) نافية (أقفر) بضم الهمزة والفاء بينهما قاف ساكنة أي ماخلي
من الأدم مأخوذ من الأرض القفر وهي الخالية (الأدم) بضم الهمزة وسكون الدال جمع إدام (كان يحب
من الشاة ذراعها) أخرجه أبو داود عن ابن مسعود وأخرجه أبو نعيم في الطب وابن السني عن أبي هريرة
وزاد أو كتفها (أطيب اللحم الظهر) أخرجه أحمد وابن ماجه والحاكم والبيهقي في الشعب عن عبد الله
ابن جعفر (وكان يسمى أول الطعام) كما أخرجه البخاري والترمذي عن أبي هريرة في قصة شرب اللبن
(ويحمد آخره) بفتح الميم (الحمد لله حمداً كثيراً الى آخره) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي والنسائي
وابن ماجه عن أبي أمامة الباهلي (غير مكفي) بفتح الميم وسكون الكاف وكسر الفاء وتشديد التحتية من
الكفاية على الصحيح والضمير فيه فائد الى الله تعالى قاله الخطابي ومعناه أنه تعالى غير مكفي رزق
عباده بل هو الذي يكفيهم لا يكفهم أحد غيره وقال الفراء الضمير للعبد ومعناه أنا غير مكف بنفسى عن
الكفاية وقال صاحب المطالع وغيره الضمير للطعام ومكفي بمعنى مقلوب من الاكفاء وهو القلب لأنه لا يكفي
الا بالاستغناء عنه قال ابن بطال على هذا معناه أنه غير مردود عليه انعامه (غير مودع) بضم الميم وفتح الواو
والدال ثم عين مهملتين أي متروك زاد البخاري في رواية ولا مكفور أي مجحود فضله ونعمه (ولا مستغنى)
بفتح النون مع التنوين (ربنا) بالرفع خبر مبتدا محذوف أو مبتدا خبره ما سبق وبالنصب باضمار أغنى أو على
الاختصاص أو النداء وبالجر على البدل من الضمير في عنه أو من الله (وقال من أكل طعاماً فقال الحمد لله الى
آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط البخاري

قوة غفر له ما تقدم من ذنبه. وحث على غسل اليد قبل الطعام وبعده وربما مسح يده بالتمديد
من غير غسل. وكان يجب الثفل من الطعام يعني البقايا وأخذ كسرة من خبز الشعير فوضع
عليها تمرة وقال هذه ادم هذه. وأكل صلى الله عليه وسلم البطيخ بالرطب بكتلتا يديه وقال
هما الأطيبان. وقال برد هذا يعدل حر هذا وحر هذا يعدل برد هذا. وأكل القثاء بالملح وكان
يشدد عليه ان توجد منه رائحة كريهة فلم يأكل ثوما ولا بصلا ولا كراثا قط الا طبوخا. وكان
يعاف أكل ما لم يتعوده ومع ذلك فلم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه وربما مدحه رافعائه علة التحقير
كما ورد انه كان يعظم النعمة وان دقت وكان صلى الله عليه وسلم ربما يأتي عائشة فيقول أعندك
غدا فتقول لا فيقول اني صائم قالت فأني يوما فقلت يا رسول الله اهدي لنا هدية قال وما

وقال الترمذي حسن غريب ومن تمته ومن لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير
حول ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر والحكمة في مغفرة ما تأخر في حديث اللباس دون الطعام
أن اللباس أعظم نفعا في الدين من الطعام فكان الشكر عاياه أعظم من الشكر على الطعام فزبد في جزائه على
جزاء الشكر على الطعام (وحدث على غسل اليد قبل الطعام وبعده) بقوله بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده
أخرجه أحمد وأبوداود والترمذي والحاكم عن سلمان والمراد الوضوء اللغوي وهو غسل اليد (بالتمديد)
بكسر الميم (وكان يجب الثفل) أخرجه أحمد والترمذي في الشمائل والحاكم عن أنس والثفل بضم المثناة
وسكون الفاء (وأكل البطيخ بالرطب) أخرجه ابن ماجه عن سهل بن سعد وأخرجه الترمذي عن عائشة
وأخرجه الطبراني عن عبد الله بن جعفر وأخرجه عنه أيضا أحمد والشيخان وأبوداود والترمذي
والنسائي وابن ماجه بلفظ كان يأكل القثاء بالرطب والقثاء بكسر القاف على المشهور وحكي ضمها (بكتلتا يديه)
وكان القثاء باليمن والرطب في الشمال فكان يأكل من ذمارة ومن ذمارة كما أخرجه الطبراني في الكبير
وأخرج في الاوسط والحاكم وأبو نعيم في الطب عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ
الرطب بيمينه والبطيخ بيساره فيأكل الرطب بالبطيخ وكان أحب الفاكهة اليه ولا تعارض بين الروايتين
بل مرة فعل هذا وأخرى فعل هذا (برد هذا يعدل حر هذا الى آخره) أخرجه أبوداود والبيهقي في
السنن عن عائشة بلفظ يكسر حر هذا برد هذا وبرد هذا بحر هذا (وكان يشدد عليه أن توجد منه رائحة
كريهة) أخرجه البخاري عن عائشة (فلم يأكل ثوما الى آخره) أخرجه أبو نعيم في الحلية والخطيب عن
أنس (وكان يعاف أكل ما لا يتعوده) كالضب وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرهما كالمرارة والمثانة والحيا
والذكر والاثنيين والغدة كما أخرجه الطبراني في الاوسط عن ابن عمر وأخرجه البيهقي في السنن عن
ابن عباس وكالكليتين كما أخرجه ابن السني في الطب عن ابن عباس (ذواقا) بفتح المعجمة أي طعاما سمي
به لانه يذاق أي يطعم (غداء) بفتح المعجمة مع المد اسم لما يؤكل قبل الزوال (اني صائم) أخذ منه أصحابنا

هي قلت حيس قال أما اني أصبحت صائماً ثم أكل وكان يجب الهدية ولا يحقرها ويكافي عليها ويجيب من دعاه الى الطعام ولو كان صائماً فربما أكل وربما لم يأكل وكان اذا دعى الى طعام في عدد معين فتبعهم غيرهم استأذن له . وكان ربما يغشى بعض حوائط الانصار عند الحاجة فيستضيفهم ويؤثر بذلك من يتأهل له . قال جابر بن عبد الله اتانا النبي صلى الله عليه وسلم في منزلنا فذبحنا له شاة فقال كأنهم علموا اننا نحب اللحم . وكان في صفة أكله اللحم ربما رفع العضو الى فيه فانتهم منه وربما احتز بالسكين وأكل الدجاج والحبارى وجاء الحسن بن علي وابن عباس وابن جعفر الى سلمى مولات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا لها اصنعي لنا طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحسن أكله فقالت يا بني لا يشتهنه اليوم قالوا بلى اصنعيه لنا قال فقامت فطحنت شعير وجعلته في قدر وصبت عليه شبة من الزيت ودقت عليه الفلفل والتوابل وقربته اليهم وقالت هذا ما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« فصل » وأما الشراب ففي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس فيه ثلاثاً . ونهى ان يتنفس في الاناء وفي جامع الترمذي عنه صلى الله عليه وسلم قال لا تشربوا واحداً كشرب البعير ولكن اشربوا مثني وثلاث وسموا اذا أنتم شربتم وأحمدوا اذا أنتم

جواز صوم النفل منه قبل الزوال بشرط عدم تقدم مفطر (أما اني أصبحت صائماً ثم أكل) فيه جواز الخروج من صوم النفل وعدم وجوب اتمام الصوم عليه بعد شروعه فيه (كان يجب الهدية الى آخره) كما رواه أحمد والبخاري وأبوداود والترمذي عن عائشة (فانتهم) بالمهملة أكل بمقدم أسنانه وبالمعجمة بالاضراس (احتز) أي قطع (الدجاج) مثلث الدال والفتح أشهر (الحبارى) بضم المهملة ثم موحدة ثم ألف ثم راء مفتوحة طائر معروف قال في القاموس يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع وألفه للتأنيث وغلط الجوهري اذ لو لم يكن للتأنيث لانصرفت وجمعه حبارات (وجاء الحسن بن علي الى آخره) أخرجه البخاري وغيره (ويحسن أكله) بضم أوله وفتح الحاء (الفلفل) بضم الفائين وكسرهما (والتوابل) بتقديم الفوقية على الموحدة واحدها تابل كصاحب وتابل كهاجر وتوبل كجوهر وهي ايزار الطعام قاله في القاموس .

(فصل) في صفة شربه (كان يتنفس فيه ثلاثاً) كما أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ورواه الطبراني وابن السني عن ابن مسعود وزاد يسمى عند كل نفس ويشكر في آخرهن وللترمذي وابن ماجه عن ابن عباس كان اذا شرب تنفس زاد مسلم ويقول هوأروى وأمراً وإبراً ومعنى أروى أكثر ريباً ومعنى إبراً أي من ألم العطش وقيل أسلم من مرض أو أذى يحصل بسبب الشرب في نفس واحد ومعنى أمراً أي اكمل انسياغاً (ونهى ان يتنفس في الاناء) أي داخله وذلك لانه

رفعتهم . وكان صلى الله عليه وسلم اذا شرب أعطى من على يمينه وان كان مفضولاً وربما استأذنه لكون الحق له فان أذن والا أعطاه ونهى عن الشرب من في السقاء وربما شرب منه نادراً لبيان الجواز ونهى عن النفخ في الشراب فقال رجل القذاة أراها في الاناء قال أهرقها قال فاني لأروي بنفس واحد قال فابن القدح اذا عن فيك رواه الترمذي وصححه . وروي مسلم عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يشرب قائماً قيل لأنس فالأكل قال ذلك أشروا خبث وفي رواية فيه عن أبي هريرة لا يشربن أحدكم قائماً فان نسي فليستقي ثم ان النهي هنا للتنزيه وتعليم الأفضل والأكمل وقد شرب صلى الله عليه وسلم قائماً في بعض الاحوال

يقدره (أعطى من على يمينه وان كان مفضولاً) كما أعطى الاعرابي وأبو بكر عن يساره (وربما استأذن) كما استأذن ابن عباس رضي الله عنهما وكان خالد بن الوليد عن شماله وذلك في بيت ميمونة وقد جاءتهم باناء من لبن كذا جاء ميمونا في رواية أبي داود والترمذي وابن ماجة قال الترمذي حديث حسن وقد أخرج ذلك الشيخان مع ابهام من على يمينه وشماله قال العلماء انما استأذن النبي صلى الله عليه وسلم ابن عباس في هذا الحديث ولم يستأذن الاعرابي في الحديث الاول لان الاعرابي ربما لم يعرف الحكم عند الاستئذان وهو كراهة الايثار في القرب فيجمله الاستئذان على الايثار المسكروه وابن عباس علم صلى الله عليه وسلم ما عنده من العلم بهذا الحكم كغيره فاستأذنه ليظهر هذه السنة من قبله ويكون له بذلك فضيلة على غيره (نهى عن الشرب من في السقاء) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجة عن ابن عباس بهذا اللفظ وأخرجه مسلم بمعناه وسبب ذلك أنه يقدره وربما كان في السقاء ما يؤذيه فيدخل جوفه من حيث لا يشعر وفي هذا ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الشفقة والرحمة (ونهى عن النفخ في) الطعام و (الشراب) أخرجه أحمد عن ابن عباس وأخرجه الترمذي عن أبي سعيد من غير ذكر الطعام وأخرجه الطبراني عن زيد بن ثابت بلفظ نهى عن النفخ في السجود وعن النفخ في الشراب والمعنى في ذلك أنه يقدره (فاني لأروي بنفس واحد) معناه أن عادته أنه يشرب بنفس فلا يروي فقال له (فابن القدح اذا عن فيك) فانك إذا فعلت ذلك حصل لك الري لما ذكره في التنفس أنه اهناً وامراً وائراً وابن بفتح الهمزة وكسر الموحدة أي أزل القدح مأخوذ من الابانة وهي القطع رواه الترمذي وصححه ورواه سمويه في فوائده وحسنه والبيهقي في الشعب عن ابن سعيد وزاد ثم تنفس (وروي مسلم) والضياء (نهى أن يشرب قائماً) زاد الضياء أو يؤكل ويسلم (قيل لانس فالأكل) وظاهرها أن النهي عن الأكل موقوف عليه والنهي في كل منهما للتنزيه كما سيأتي (أشروا خبث) كذا في أصول مسلم بالالف وهي لغة (فان نسي فليستقي) هذا أمر ندب وارشاد من جهة الطب وذلك لانه يورث الاستسقاء (وقد شرب صلى الله عليه وسلم في بعض الاحوال قائماً) كما في صحيح البخاري أنه شرب من زمزم كذلك

وكان صلى الله عليه وسلم اذا سقى أصحابه بدأ بهم قبل نفسه فرجما قالوا له لو شربت قال ساقى القوم آخرهم شربا . ودخل صلى الله عليه وسلم على رجل من الأنصار فقال له ان كان عندك ماء بات في شنة والا كرعنا رواه البخاري وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد وكان رجل من الانصار يبرد له الماء في أشجابه له على حمارة له من جريد وربما استعذب له الماء من السقيا وهي عين بينها وبين المدينة يومان . وكان أحب الشراب اليه اللبن وقال من أطعمه الله طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه ومن سقاه الله لنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه وقال ليس شيء يجزي مكان الطعام والشراب غير اللبن وشرب مرة لنا ثم دعا بماء فمضمض وقال ان له دسما . وكان صلى الله عليه وسلم ينذله غدوة فيشربه عشيا وينذعشيا فيشربه غدوة وربما شرب منه ثلاثة أيام ثم يسقى الخدم أو يهراق والظاهر ان تغيره بعد يوم وليلة يختلف باختلاف الزمان والمكان والظروف وحسن المنبوذ قال أنس سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا القدر الشراب كله الماء والنبيذ والعسل واللبن فلولا اني رأيت

(ساقى القوم آخرهم) أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وأبو داود عن عبدالله بن أبي أوفى وأخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي قتادة وأخرجه الطبراني في الاوسط والقضاعي عن المغيرة . (بات في شنة) بفتح المعجمة وتشديد النون وهي الحلقة والحكمة في طلب البات انه أبرد وأصفي (والا كرعنا) الكرع بفتح الكاف وسكون الراء شرب الماء بالفم من غير اناء ولا كف وقال ابن دريد لا يكون الكرع كرعا الا اذا خاض الماء بقدميه فشرب منه وفي سنن ابن ماجه النهى عنه وهاهنا لبيان الجواز وذلك محمول على ما اذا بطح الشارب على بطنه (وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد) أخرجه أحمد والترمذي عن عائشة (وكان رجل من الانصار يبرد له الماء الى آخره) أخرجه مسلم عن جابر في حديثه الطويل (في اشجابه) بفتح الهزرة وسكون المعجمة جمع شجب وهو السقاء الخلق البالي (على حمارة) بكسر المهملة وتخفيف الميم والتنوين وهي أعواد تعلق عليها أسقية الماء (وربما استعذب له الماء من السقيا) وفي رواية يستسقى له الماء العذب من بئر السقيا أخرجه أحمد وأبو داود عن عائشة والسقيا بضم المهملة وسكون القاف ثم تحتية مع المد (وكان أحب الشراب اليه اللبن) أخرجه أبو نعيم في الطب عن عائشة وأحب بالنصب خبر كان واللبن مرفوع اسمها ويجوز عكسه (من أطعمه الله طعاما الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس (بجزي) بفتح أوله أي يكفي (غير) بالنصب والرفع (وشرب مرة لنا الى آخره) أخرجه البخاري وابن ماجه عن ابن عباس وسهل بن سعد مضمضوا من اللبن (ان له دسما) بفتح المهملتين أي لزوجة كل زوجة اللحم والسمن ونحوه مما يخاف على صاحبه مس الجن وقيل المراد المضمضة منه للصلاة وهو ظاهر تبويب البخاري (ينذله غدوة الى آخره) أخرجه

أصابه في هذه الحلقة لجمعت عليها الذهب والفضة . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة وقال الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم

« فصل » وأما النوم فدللت الإحاديث الصحيحة الصريحة انه كان صلى الله عليه وسلم فيه على حد الاعتدال والاقبال ومن تأمل حاله في الغذاء علم ذلك ضرورة وكان ينام على الجانب الأيمن استظهارا على قلة النوم لأن القلب والأعضاء الباطنة منوطة بالجانب الأيسر فاذا نام على الأيمن تعلقت ومنع ذلك الاستغراق ومع ذلك فقد قال ان عيني ينامان ولا ينام قلبي وكان فراشه من آدم حشوه ليف . وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك قالت مسح ثننيه بثنيتين فينام عليه فلما كان ذات ليلة قلت لو ثنيته باربع ثنيات كان أوطأ له فثنيناه باربع فلما أصبح قال ما فرشتم لي الليلة قلنا هو فراشك الا انا ثنيناه باربع قال ردوه بحاله الاول فان وطأته منعتني صلاتي الليلة وكان أحيانا ينام على سرير مرمول بشريط بغير فراش . وكان صلى الله عليه وسلم اذا نام نفخ ولا يغط غطيطا

الشيخان وغيرهما (لولا اني رأيت أصابعه في هذه الحلقة) أي وأحببت التبرك بأثرها (نهى عن الأكل والشرب الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ النسائي عن أنس (الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة الى آخره) أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أم سلمة الا ويشرب من زيادة مسلم (يجرجر) بضم أوله وفتح الجيم الاولى وكسر الثانية بينهما راء ساكنة مكررة من الجرجرة وهي صوت يردده البعير في خنجرتة اذا هاج قال في التوشيح وضبطه بعض الفقهاء بفتح الجيم الثانية للمفعول ولا يعرف في الرواية (نار جهنم) زاد الطبراني عن أم سلمة الا ان يتوب ونار بالنصب مفعول والفاعل ضمير الشارب وبالرفع فاعل يجرجر على ان النار هي التي تصوت في البطن أو على انه خبران وما موصولة وسمى المشروب نارالانه يؤول اليها كما قال تعالى ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا .

(فصل) في صفة نومه (كان ينام على الجانب الايمن) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد والترمذي عن حذيفة وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود (منوطة) بالمهملة أي معلقة (الاستغراق) بالنصب مفعول (وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره) أخرجه الترمذي في الشمائل (مسح) بكسر الميم وسكون السين ثم حاء مهملتين أي لباسا (كان اذا نام نفخ) أخرجه أحمد والشيخان عن ابن عباس وأخرجه أحمد عن عائشة (ولا يغط) بكسر المعجمة وتشديد المهملة

واذا رأى في منامه ما يروعه قال هو الله ربى لا شريك له . وقال اذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فليصق عن يساره ثلاثاً ويتعوذ بالله من الشيطان ثلاثاً وليتحول عن جنبه الذى كان عليه وكان اذا أخذ مضجعه استقبل بوجهه القبلة ووضع كفه تحت خده وقال رب قنى عذابك يوم تبعث عبادك اللهم باسمك أموت وأحياناً واذا استيقظ قال الحمد لله الذى أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور .

« فصل » فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم فى النكاح والتعطر قال صلى الله عليه وسلم حبب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرعة عيني فى الصلاة فاما النكاح فلم يزل التمدح به عند الفضلاء والعقلاء عادة جارية وسنة مأثورة وحسبك فى ذلك ما خص الله به نبيه

أى يشخر (واذا رأى فى منامه ما يروعه الى آخره) أخرجه النسائي عن ثوبان (كان اذا أخذ مضجعه الى آخره) أخرجه أحمد والترمذى والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود (فصل) فى عادته فى النكاح (حبب الى من دنياكم الى آخره) أخرجه أحمد والنسائي والحاكم والبيهقي فى السنن عن أنس وفى قوله صلى الله عليه وسلم من دنياكم تصريح بان الزوج والتطيب بالنسبة اليه ليس من حظوظ دنياه هو وان كانت من حظوظ دنيا غيره بل للفوائد الاخرى المترتبة على الزوج كتحصينهن وقيامتهن بمقوقهن واكتسابه لهن وهدايتهن اياهن وأما الطيب فللقاء الملائكة ولأنه مما يعين على الجماع ويحضر عاينه وتحرك أسبابه هذا معنى ما ذكره عياض فى الشفاء (ثلاث) زيادة ثلاث ليست فى الحديث بل من تصرف بعض الرواة ثم درج عليه من درج كالغزالي فى الاحياء وعياض فى الشفاء فى بعض النسخ والزخشرى فى الكشف ثم قال وطوي ذكر الثالث أى ان قرعة عيني فى الصلاة كلام مبتدأ قصد به اعراض عن ذكر الدنيا ولبست عطفاً على الطيب والنساء كما يسبق الى الفهم لانها ليست من الدنيا قاله التفتازانى والكلام على حذف ثلاث ظاهر (وجعلت قرعة عيني فى الصلاة) أى لانها محل الحب الحقيقى ومحل مشاهدة جبروت المولى ومناجاته تعالى فمن ثم ميز بين حب النساء والطيب وبين حب الصلاة بقوله وجعلت قرعة عيني الى آخره ولم يقل النساء والطيب والصلاة ونقل ابن فورك عن بعض العلماء ان معنى قوله وجعلت قرعة عيني فى الصلاة أى فى صلاة الله وملائكته على وأمره أمتي بالصلاة على الى يوم القيامة ويؤيد الاول ما أخرجه أحمد عن ابن عباس قال لى جبريل قد حببت اليك الصلاة فخذ منها ماشئت (فائدة) أخرج الشيخ أبو محمد التيسابورى ان أبا بكر رضى الله عنه لما قال النبي صلى الله عليه وسلم هذا الكلام قال وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث القعود بين يديك والصلاة عليك وانفاق مالى لديك فقال عمر رضى الله عنه وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة حدود الله تعالى فقال عثمان وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث اطعام الطعام وافشاء السلام والصلاة بالليل والناس نيام فقال على كرم الله وجهه ورضي عنه وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث الضرب بالسيف والصوم فى الصيف

صلى الله عليه وسلم من القوة والعدد مما سبق ذكره في قسم الخصاص وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما خير هذه الامة أكثرها نساء مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم حتي لم يره العلماء مما يقدح في الزهد وقال سهل بن عبد الله التستري قد حبين الى سيد المرسلين فكيف يزهد فيهن وقد كان زهاد الصحابة رضي الله عنهم أجمعين كثيرى الزوجات والسرارى وقد كره غير واحد أن يلتقى الله تعالى عزبا . قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدور على نساءه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن احدى عشرة بغسل واحد وكنا نتحدث

وقرى الضيف فنزل جبريل فقال وأنا حبيب الى من الدنيا ثلاث النزول على النبيين وتبليغ الرسالة للمرسلين والحمد لله رب العالمين ثم عرج ثم رجع فقال يقول الله تعالى وهو حبيب اليه من عباده ثلاث لسان ذاكر وقلب شاكر وجسم على بلائه صابر (وقال ابن عباس) أخرجه عنه البخاري (خير هذه الامة) رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو (الذى هو أكثرها نساء) هذا هو الارجح انه كان (مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم) ولم يرد العموم وبتقدير ارادته فلم ير الخيرية العامة بل المترتبة على الزوج من التحصين ونحوه (سهل بن عبد الله) قال القشيري في الرسالة أحد أئمة القوم ولم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات توفي كما قيل سنة ثلاث وثمانين ومايتين وقيل سنة ثلاث وسبعين (التستري) بفوقية مضمومة وأخرى مفتوحة بينهما مهملة ساكنة منسوب الى تستر مدينة بخوزستان قاله النووى وقال ابن خلكان هي بلدة من كورة الاهواز ويقول الناس لها سستر (يزهد فيهن) بفتح النون مبني للفاعل وبضم التحتية مبني للمفعول وقد قال ابن عيينة كما قاله سهل حكاه عنه في الشفاء (كثيرى الزوجات والسرارى) زاد في الشفاء وحكى في ذلك عن على والحسن وابن عمر وغيرهم غير شي والسرارى جمع سرية بضم المهملة وكسر الراء المشددة ثم تحتية مشددة اشتقاقها من السرر وأصله السر وهو الجماع أطلق عليها ذلك لكتمان أمرها عن الزوجة غالبا (وقد كره غير واحد) من السلف (ان يلتقى الله عزبا) اذ في الحديث شراركم عزابكم وأرذل موتاكم عزابكم أخرجه أحمد عن أبي ذر وأخرجه أبو يعلى عن عطية بن بشر وعلة ذلك ان العزوبة سبب للمعاصي المترتبة على هذه الشهوة التي هي أعظم فتنة على الانسان فرمما جاء الموت وهو غير تائب من النظر المحرم ونحوه هذا بالنسبة الى عوام الخلق وأما الخواص فيخافون محيي الموت والقلب مشغول بغير الله عزوجل وهذه الشهوة من أعظم الشواغل عنه (قال أنس) فيما أخرجه البخاري والنسائي عنه قال في الشفاء وروي عنه عن أبي رافع (وهن احدى عشرة) في رواية اخري في صحيح البخارى وهن تسع وجمع بينهما بانه عد في الحديث الاول مع نساءه جارتيه مارية وريحانة واقتصر في الحديث الثاني على نساءه التسع وقال ابن حبان حكى عن أنس هذا النقل في أول قدومه المدينة حيث كان تحته تسع نسوة وجاريتان ولا يعلم أنه اجتمع عنده احدى عشرة امرأة بالزوج (بغسل واحد) لا يعارضه ما في الشفاء عن سلمى قالت طاف النبي صلى الله عليه وسلم ليلة على نساءه التسع وتطهر من كل واحدة قبل أن يأتي

أنه أعطى قوة ثلاثين وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم فضلت على الناس بأربع بالسخاء والشجاعة وكثرة الجماع وقوة البطش قالت عائشة ما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أحداً من نسائه الا مقنعا يرخي الثوب على رأسه وما رأيت منه ولا رآه مني . وأمر من بنى بامرأة أن يأخذ بناصيتها ثم ليقول اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما جبلتها عليه وأعوذ بك من شرها وشر ما جبلتها عليه . وقال لو ان أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا فقضى بينهما ولد لم يضره الشيطان أبداً . وكانت سيرته صلى الله عليه وسلم مع أزواجه يلفظ بهن ويلطفن ويحتمل منهن على وجه الغيرة ما يظم خطرهن في حق غيرهن فرما تصاخبن وتشاتمن بمحضره ومنظره وربما اغتاب احداهن الاخرى فيهاها

الاخرى وقال هذا أطهر وأطيب بل هما قصتان بين صلى الله عليه وسلم في الاولي الجائز وفي الاخرى الاكمل (أعطى قوة ثلاثين) رجلا ولابي لعيم في الحلية عن مجاهد أعطى قوة أربعين رجلا كل منهم بقوة سبعين رجلا وصححه ويروي بقوة مائة رجل وقال صحيح غريب قال في التوشيح وقد قيل ان كل من كان أتى لله فشوته أشد لان من لا يتقي تتفرق شهوته بالنظر وغيره (وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم) أخرجه الطبراني في الاوسط والاسماعيلي في معجمه عن أنس (بالسخاء) بفتح المهملة والمعجمة والمد (وقالت عائشة) كما أخرجه البخاري وغيره عنها (مقنعا) بفتح القاف والنون المشددة والمهملة (وما رأيت منه ولا رآه مني) كناية عن غير مذكور لدلالة الكلام عليه وارادة الفرج (وأمر من بنى بامرأة ان يأخذ بناصيتها الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على ما ذكرناه من رواية الأئمة الثقات عن عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده (لو ان أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس (بسم الله) فيه ندب التسمية للجماع (اللهم جنبنا الشيطان) انما شرع التعوذ منه حينئذ لما روي عن جعفر بن محمد ان الشيطان يقعد على ذكر الرجل فاذا لم يسم الله ولم يتعوذ أصاب معه امرأته وأنزل في فرجها كما ينزل الرجل حكاة عنه البغوي وغيره وذلك منه لا يكون من قبل الرأي (لم يضره) بتثنية الراء والضم أحسن اتباعا للضمة (الشيطان) قال عياض لم يحمل هذا الحديث أحد على العموم في جميع الضرر والوسوسة والاغواء بل المراد انه لا يضره أولا يطعن فيه عند ولادته كغيره قولان (وربما تصاخبن) أي رفعت أصواتهن (بمحضره ومنظره) كفعل عائشة وزينب وهو في صحيح مسلم وغيره (وربما اغتاب احداهن الاخرى) كذا ذكر عائشة خديجة وقولها له صلى الله عليه وسلم ما تذكر من عجوز حمراء الشدقين الى آخر ما ذكرته وهو في الصحيحين وغيرهما (قنباها) كقوله لحفصة اتى الله يا حفصة حين قالت في صفة انها ابنة يهودي وهو في سنن الترمذي

وأهدت إليه أم سلمة قصعة من ثريد وهو عند عائشة فضربت عائشة يدا الخادم فسقطت القصعة وانكسرت وتبدد الخبز فجعل صلى الله عليه وسلم يجمع الخبز ويقول غارت أمكم غارت أمكم ثم جلس الرسول وأعطاه قصعة غيرها . وسهر ليلة معهم فقالت احداهن كان الحديث حديث خرافة فقال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما خرافة ان خرافة كان رجلا من بني عذرة اسرته الجن في الجاهلية فكث فيهم دهرا ثم رده الى الانس فكان يحدث بما رأى فيهم من الاعاجيب فقال الناس حديث خرافة . وقال لعائشة كنت لك كأبي زرع لام زرع . واما الطيب فقد كان صلى الله عليه وسلم طيب الجملة وطابت منه الفضلات التي تستقدر من غيره ومع ذلك فقد كان يتطيب ليقتنى به وللقاء الملائكة ولانه من اقوي الاسباب المعينة على الجماع قال انس كنا نعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقبل بطيب رائحته وما عرض عليه طيب فرده وكان يطاب الطيب في جميع رباغ نسائه وعن عائشة قالت كان أحب الطيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم العود وكان يتبخر به مع

والنسائي (واهدت له أم سلمة قصعة الى آخره) أخرجه البخاري من غير ان يذكر اسمها (غارت أمكم) قال الداودي يعني سارة زوج ابراهيم يعني لا تعجبوا مما وقع من عائشة من الغيرة فقد غارت تلك قبل ذلك ورد ذلك العلماء بان المخاطبين لم يكونوا من اولاد سارة اذ ليسوا من بني اسرائيل وحزموا بان المراد عائشة أم المؤمنين (ثم جاس) بالتشديد أي أمر بالجلوس (وأعطاه) من بيت عائشة (قصعة غيرها) تطيبا لقلب أم سلمة وكلتا القصعتين ملكه صلى الله عليه وسلم فلا ينافي ان المتقوم لا يضمن بمثله ولو ثبت ان القصعة ملك لام سلمة وان الضمان حقيقي فضمان المتقوم بمثله جائز مع الرضا (خرافة) بضم المعجمة وتخفيف الراء فائدة اخرج المفضل الضبي من حديث عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله خرافة انه كان رجلا صالحا (وقال لعائشة) في الحديث المشهور بحديث أم زرع هي بنت أكل بن ساعدة كذا في التوشيح زاد الهيثم في الالف والرفاه لافي الفرقة والجللاء زاد الزبير بن بكار الا انه طلقها وأنا لا أطلقك فقالت عائشة باني أنت وأمي لانت خير لي من أبي زرع * وأما الطيب (وما عرض عليه طيب فرده) كما رواه أحمد والبخاري والترمذي والنسائي عن انس بل هي عن ذلك بقوله لا تردوا الطيب وقد ورد انه كان لا يرد أشياء جمعها شيخ شيوخنا وحيه الدين الديبع في قوله

قد كان من سنة خير الوري * صلى الله عليه طول الزمن

أن لا يرد الطيب والمتكي * والتمر والدهن كذا اللبن

(رباغ) بكسر الراء ثم موحدة جمع ربة وهي انا من خشب يجعل فيه الطيب (أحب) بالنصب (العود) بالرفع

الكافور وكان يتطيب بأطيب ما يجد عنده إذا أراد أن يحرم وقال طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي لونه وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه وقال إذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردده فإنه خرج من الجنة وكان يتطيب بالغالية والمسك حتى يرى ويبصه في مفارقه . وكان صلى الله عليه وسلم يكتحل بالآثمد عند النوم في كل عين ثلاثاً وربما اكتحل في اليمين ثلاثاً واثنان في اليسار وربما اكتحل وهو صائم وقال عليكم بالآثمد فإنه يجلو البصر وينبت الشعر . وقال خيراً كحلكم الآثمد . وكان يكثر دهن رأسه ولحيته ويسرحهما ويكثر القناع حتى كأن ثوبه ثوب زيات . ونهى عن الترجل الاغبا قال ابن عمر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ادهن بزيت غير مفتت . وكان صلى الله عليه وسلم يحب التيمن في ترجله وتنعله وطهوره وفي شأنه كله وكانت يمينه لطهوره وطعامه وكان اليسرى لخلائه وما كان من اذاً . وكان صلى الله عليه

ويجوز عكسه (طيب الرجال ما ظهر ريحه الى آخره) أخرجه الترمذي عن أبي هريرة وأخرجه الطبراني وأيضاً عن أنس (وطيب النساء) ان أردن الخروج الى المسجد (ما ظهر لونه وخفي ريحه) وذلك لما يخاف من ظهور ريح الطيب من الفتنة اما اذا تطيبت المرأة في بيتها لزوجها فتطيب بما شاءت (اذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردده الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود في مراسيله والترمذي عن أبي عثمان النهدي والمراد بالريحان جميع الطيب (بالغالية) بالمعجمة والتحتية طيب مركب من أنواع من الطيب (ويبصه) بالموحدة فالتحتية فالمهمله أي بريقه ولعانه (كان يكتحل بالآثمد كل ليلة) رواه ابن أبي عدي عن عائشة وتمتمه ويحتجم كل شهر ويشرب الدواء كل سنة (وربما اكتحل وهو صائم) أخرجه الطبراني والبيهقي عن أبي رافع وفعل ذلك لبيان الجواب (عليكم بالآثمد الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس وأخرجه ابن ماجه عن جابر وأخرجه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر وزاد عند النوم وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية عن علي بلفظ عليكم بالآثمد فإنه منبته للشعر مذهبة للقطا مصفاة للبصر (كان يكثر دهن رأسه ولحيته) أخرجه البيهقي في الشعب عن سهل بن سعد (ويكثر القناع الى آخره) أخرجه الترمذي في الشمائل والبيهقي في الشعب عن أنس والقناع بكسر القاف تغطية الرأس بالرداء (ثوب زيات) بالزاي وتشديد التحتية وهو بياع الزيت ومعناه أنه كان يكثر دهن رأسه ويكثر التقيع بثوبه عليه فيكسب الثوب من الدهن (ونهى عن الترجل) بالحيم أي مشط شعر الرأس واللحية (الاغبا) بكسر المعجمة وتشديد الموحدة أي بعد أيام بحسب الحاجة اليه لا كل يوم كعادة المترفين (غير مقتت) بالقاف وتكرير الفوقية أي غير مخلوط بغيره (كان يحب السمن الى آخره) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عائشة والسمن تشديد الميم لغة في السامن (في ترجله) أي تسريح رأسه (وتنعله) أي لبسه النعال (وطهوره) بضم الطاء أي غسله ووضوئه (وفي شأنه كله) أي مما كان من باب التكريم كالاكتحال والحلق وبتف الابط وقص

وسلم ينظر وجهه في المرآة وربما نظر وجهه في الماء وسواه ويقول اللهم كما حسنت خلقي فأحسن خلقي وحرم وجهي على النار الحمد لله الذي سوى خلقي فعدله وأحسن صورتي وزان مني ما شان من غيري . وكان صلى الله عليه وسلم لا يفارقه في أسفاره قارورة الدهن والمكحلة والمرآة . والمشط والمقراض . والسواك والخيط . والابرة . وكان صلى الله عليه وسلم يغسل رأسه بالسدر ويخضبه بالخناء والكتم .

« فصل » وكان صلى الله عليه وسلم يحتجم بالأخد عين وبين الكتفين واحتجم على ظهر قدميه وهو محرم وكان يحتجم لسبع عشرة وتسع عشرة واحدى وعشرين وقال ان أفضل ما تداويتم به الحجامة . ونهى عن كسب الحجام غير محرمة وكان اذا احتجم واخذ من شعره أو ظفره بعث به الى البقيع فدفنه فيه . وروى ان عبد الله بن الزبير شرب من دم حجامة فلم يذكر ذلك عليه وأمر صلى الله عليه وسلم بالتداوى وقال ان لكل داء دواء فاذا أصيب دواء الداء برئ باذن الله . ونهى عن التداوى بالحجر وقال ليس بدواء ولكنه داء

الشارب وتقليم الاظفار والمصافحة والاخذ والعطاء (ويقول اللهم كما حسنت خلقي الى آخره) أخرجه ابن حبان في صحيحه عن عبد الله بن مسعود وأخرجه البيهقي عن عائشة وأخرجه أبو بكر بن مردويه عن أبي هريرة وعائشة (شان) بالمعجمة أى قبج (كان لا يفارقه في أسفاره الى آخره) أخرجه العقيلي عن أنس ولفظه لا يفارقه في الحضرة ولا في السفر (يفسل رأسه بالسدر) أخرجه ابن سعد عن أبي جعفر مرسلًا وأوله كان يسعط بالسوسم .

(فصل) في حجامة (يحتجم) في الاخذ عين والكاهل وهو المراد بقول المصنف (وبين الكتفين) أخرجه الترمذى والحاكم عن ابن عباس (احتجم على ظهر قدميه وهو محرم) أخرجه البخاري وغيره (كان يحتجم لسبع عشرة الى آخره) هو تمة حديث كان يحتجم في الاخذ عين فرواته رواه (قلت) وكان يحتجم على هامته أخرجه أبو داود وابن ماجه عن أبي كبشة وأخرجه الخطيب عن ابن عمرو زاد ويسميا أم مغيث (ونهى عن كسب الحجام) أخرجه ابن ماجه عن ابن مسعود وللنسائي عن رافع بن خديج شرب الكسب مهر البغي وثمن الكلب وكسب الحجام (غير محرمة) بدليل اعطائه أبا طيبة أجرة حجامة وفي هذا الحديث كراهة أكل ما اكتسب بالحجامة ونحوها من النجاسات بالنسبة الى الحر (ان لكل داء دواء الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم عن جابر وللحاكم عن أبي سعيد ان الله تعالى لم ينزل داء الا انزل له دواء علمه من علمه وجهله من جهله الا السام وهو الموت (فاذا أصاب الداء برئ باذن الله) فان قال قائل نحن نجد كثيرين من المرضى يداونون فلا يبرأون فالجواب كما قال النووي انما هو لفقد العلم بحقيقة المداواة لالفقد الدواء (ولكنه داء) زاد الطبراني عن أم سلمة ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم قال

وقال ان كان في شيء من أدويتكم خير ففي شرطة محجم أو شربة من عسل أولذعة بنار وما أحب أن اکتوى . وبعث الى أبي بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه عليه . وقال الحمي من فيح جهنم فأبردوها بالماء . وقال التليينة مجمة لفؤاد المريض تذهب بعض الحزن . وقد سبق

السبكي ما يقوله الاطباء في التداوي بالتمر فشيء كان قبل التحريم وأما بعده فان الله قادر على كل شيء سلبها ما كان فيها من المنافع وقوله فيما حرم عليكم خاص بالتمر ونحوها وذلك لما يترتب عليها من السكر المترتب عليه جعل من المفاسد الدينية بخلاف غيرها من المحرمات (ان كان في شيء من أدويتكم الى آخره) أخرجه أحمد . والشيخان والنسائي عن جابر (ففي شرطة محجم الى آخره) قال النووي هذا من بدیع الطب عند أهله لان الامراض الامتلائية دموية أو صفرراوية أو سوداوية أو بلفغمية فان كانت دموية فشفاؤها اخراج الدم وان كانت من الثلاثة الباقية فشفاؤها بالاسهال بالمسهل اللائق بكل خلط منها وكأنه نبه بالعسل على المسهلات وبالجمامة على اخراج الدم بها وبالقصد وذكر السكي لانه يستعمل عند عدم نفع الادوية المشروبة ونحوها فأخر الطب السكي والشرطة بفتح المعجمة وسكون الراء شق الجلد لوضع المججمة (لذعة) باعجام الذال واهمال العين (وما أحب أن اکتوى) وذلك لان السكي احراق بالنار وتعذيب بها وقد تعود صلى الله عليه وسلم من فتنة النار وعذاب النار وفي الاکتواء تعجيل لالم ما استعاذ منه . وقال النووي فيه اشارة الى تأخير العلاج بالسكي حتى يضطر اليه لما فيه من استعجال الالم الشديد في دفع ألم قد يكون أخف من ألم السكي انتهى ولا بدع ان يبيح الشارع صلى الله عليه وسلم شيئاً لامته ولا يفعله وذلك كاكل الضب ونحوه (وبعث الى أبي بن كعب طبيباً) هذا بخلاف ما في الصحيحين عن جابر ان سبب السكي انه رمي يوم الاحزاب على أكحله اذ لعل القطع كان بعد الرمي (ثم كواه عليه) ولمسلم فحسمه بالمهملتين بمعنى كواه (الحمي من فيح جهنم الى آخره) هذا الحديث رواه من الصحابة ابن عباس وابن عمر وعائشة ورافع بن خديج وأسما بنت أبي بكر وأخرجه من الحفاظ أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن ماجه من حديث أبي هريرة الحمي كنز من كنز جهنم فنحوها عنكم بالماء البارد وللطبراني عن أبي امامة وأبي ریحانة الحمي كنز من جهنم فهي نصيب المؤمن من النار وللطبراني في الاوسط من حديث أنس الحمي حظ أوتي من جهنم ولابن قانع من حديث أسد بن كرز الحمي تحت الخطايا كما تحت الشجرة ورقها وقوله من فيح جهنم قيل هو على الحقيقة وقيل بل على جهة التشبيه قال في التوشيح والاول أولى (فأبردوها) بهمز وصل وضم الراء وحكي الكسر يقال بردت الحمي أبردها برداً بوزن أقتل قتلاً أي سكنت حرارتها وفي لغة ابرده حكاها عياض بقطع الهمة وكسر الراء من أبرد الشيء اذا حاله فصيره بارداً (بالماء) زاد ابن ماجه البارد وفي رواية لاحمد والنسائي وابن حبان والحاكم بماء زمزم فقيل خاص به وقيل عام وليس المراد الغسل بل الرش كما في حديث أسماء فان تفسير الراوي اذا كان صحابياً . مقدم على غيره سيما أسماء التي هي ممن يلزم بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم (وقال التليينة مجمة لفؤاد المريض الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان عن عائشة والتليينة بفتح الفوقية وسكون الالم وكسر الموحدة حساء يجعل في دقيق أو نخالة وربما جعل فيها عسل وسميت تليينة لشبهها باللبن في بياضها ورقتها (مجمة لفؤاد المريض) بفتح الميم والجميم ويقال بضم الميم

قوله في القسط والحبة السوداء. وأكل معه عليّ تمرّاً فقال له النبي صلى الله عليه وسلم مه يا عليّ فانك ناقة فكف عنه عليّ ثم جئني إليه بمطبوخ سلق وشعير فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا عليّ من هذا فأصب فانه أوفق لك ودنا لياكل معه مرة رطباً وهو أرمد فقال له صلى الله عليه وسلم أتأكل الحلو وأنت أرمد فتنحى عليّ ناحية فرمى إليه النبي صلى الله عليه وسلم برطبة ثم أخرى حتى بلغ سبعمائة قال حسبك فانه لا يضر من التمر ما أكل وترّاً

«فصل» في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه قال أبو سعيد الخدري كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس في المجلس احتجى بيديه وكذلك أكثر جلوسه محتبياً فربما احتجى بيديه وربما احتجى بثوبه وفي حديث قيلة بنت مخزومة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو قاعد القرفصاء فلما رأته أرعدت من الفرق وذكر الحديث وفي حديث جابر بن سمرة انه صلى الله عليه وسلم تربع قال أهل الغريب الحبوقة بضم الحاء وكسرها وقد تبدل الياء من الواو وهو ان يعقد الثوب على مجموع ظهره وركبتيه وربما احتجى صلى الله عليه وسلم بيديه وربما عقده على الركبتين فقط والقرفصاء بضم القاف والفاء مع المد وبكسرها مع القصر وفسرها البخاري بالاحتباء باليد والتربع ان يخالف قدميه بين يديه ويجلس على وركيه متوطئاً وكان صلى الله عليه وسلم ربما أسند الى جدار أو سارية وربما اتكأ على أحد جانبيه وربما استلقى على قفاه ووضع إحدى يديه على الأخرى. وفي حديث جبريل حين سئل النبي صلى الله عليه وسلم انه أسند ركبتيه الى ركبتيه كالتشهد. قال المؤلف دل مجموع هذه الاحاديث على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجلس كيف ما تيسر وعلى حسب

وكسر الجيم أي تريح مؤاده وتزيل عنه الهم وتنشطه (هـ) بمعنى أكفف (ناقه) بالنون والقاف وهو المعنى من المرض الذي قربت عهده لم يتراجع اليه كمال صحته (ساق) بكسر السين وسكون اللام ثم قاف .
 (فصل) في صفة جلوسه (قال أبو سعيد) أخرجه عنه أبو داود والبيهقي في السنن (قيله) بفتح القاف وسكون التحتية (بنت مخزومة) بفتح الميم والراء وسكون المعجمة عنزية على الصحيح وقيل عدنية (أرعدت) أي علتني رعدة أي ارتعاش (الفرق) أي الخوف وذلك من وقاره صلى الله عليه وسلم وهيئته (وذكرت الحديث هو قوله صلى الله عليه وسلم يا مسكينة عليك السكينة (القرفصاء) بضم القاف والفاء مع المد وبكسرها مع القصر كذا قاله الفراء وقال ابن قرقول يمد ويقصر ويقال بكسر القاف والفاء (وفسرها البخاري) والجوهري في الصحاح (بالاحتباء باليد) مكان الثوب زاد الجوهري ويلصق نخذه ببطنه وقال أبو المهدى هو أن يجلس على ركبتيه متكئاً ويلصق بطنه بفخذه ويعاط كفيه وهي جلسة الاعراب (وربما استلقى على قفاه الى آخره)

ما اتفق وان أكثر جلوسه الاحتباء كما سبق فدل ذلك على ان الاحتباء من أمثل الجلسات المختارة في الوحدة والجماعات ولهذا اختارها أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عند حديثهم عنه كما ورد في صحيح البخاري ان ابن عباس أمر ابنه عليا وولاه عكرمة ان يقصدا أبا سعيد الخدري ليسمعاه منه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءوا وهو يعمل في حائط له فلما كلماه في ذلك ترك العمل واحتبى وجعل يحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . هذا وقد كره قوم الجبوة في مجالس الحديث والعلم وحال الأذان ومنهم الصوفية في حال السماع ولا أعلم له دليلا بالنقل ولا مقبحا من العقل نعم روى أبو داود ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الجبوة في يوم الجمعة والامام يخطب ثم روى أبو داود بعده عن شداد ابن أوس قال شهدت مع معاوية بيت المقدس فجمع بنا فنظرت فاذا جل من في المسجد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيتهم محتبين والامام يخطب قال أبو داود وكان ابن عمر يحتبى والامام يخطب وأنس بن مالك وشريح وصعصعة بن صوحان وسعيد ابن المسيب وابراهيم النخعي ومكحول واسماعيل بن محمد بن سعيد ونعيم بن سلامة قال ولا بأس بها ولا يبلغنى ان أحدا كرهها إلا عبادة بن نسي . قلت وعلى تقرير النهي فقد قال الخطابي في شرح السنن انما نهى عنه في ذلك الوقت لأنه يجلب النوم ويعرض الطهارة الانتقاض فنهى عن ذلك وأمر بالاستغفار وقد تبعه النووي على ذلك فقال لأنه يجلب النوم فتفتت استماع الخطبة ويخاف انتقاض الوضوء ففسر النهي بذلك وقد تبعت الكلام عليه فلم أجد للنهي فائدة سوى ذلك وهو اللائق الموافق فلم يكن صلى الله عليه وسلم يلزم ما يكره أو يقبح أو ما هو خلاف الأولى والأدب وكأن مدار من كرهها على الاستحسان العرفي الذي يختلف الامر فيه باختلاف البلدان والازمان ولا معول عليه فإنه ربما استقبح

أخرجه البخاري والنهي عن مثل ذلك محمول على ما اذا خيف انكشاف العورة (من أمثل) أى أفضل (الوحدة) بفتح الواو أشهر من كسرهما وضمها (وحال الاذان) بالفتح والكسر (نعم روى أبو داود والترمذي) وأحمد والحاكم عن معاذ بن أنس (نهى عن الجبوة يوم الجمعة والامام يخطب) زعم جماعة منهم السيوطي أن ذلك منسوخ بل نسبه السيوطي الى الجمهور (شداد) بفتح المعجمة وتشديد المهملة وتكريرها (وشريح) بأعجام الشين واهمال الحاء مصغر هو القاضي كاتب على (صعصعة) بتكرير المهملتين بوزن علقمة (ابن صوحان) بمهملتين الأولى مضمومة كما مر (ونعيم) بالنون والمهملة مصغر (ابن سلامة) بفتح المهملة واللام الخفيفة (عبادة) بضم المهملة وتخفيف الموحدة (ابن نسي) بفتح النون وسكون المهملة ثم همزة منونة (وكان) بفتح الهمزة وتشديد النون

أهل زمن أو بلد شيئا وهو مستحسن عند غيرهم وقد يكون ما استحسنه الشارع صلى الله عليه وسلم وتكرر منه كما ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يردف خلفه على الحمار رجلا في المدينة من غير سفر ولا مشقة ويركب الفرس عربيا ولو فعل هذا في قطرنا آحاد الناس فضلا عن الاعيان لاستنكر منهم والمستقبح حقيقة هو ما استقبحه الشارع صلى الله عليه وسلم وليس بدعا ان يستنكر منهم الناس ما خالف عاداتهم فقد صح في صحيح مسلم عن طاووس قال قلنا لا بن عباس انا نراه جفء بالرجل يعني الاقعاء في الجلوس بين السجدين فقال بل هي سنة نبيكم صلى الله عليه وسلم وقد فهمت مما تقدم كيف كان الحال وان لا دليل على الكراهة وأما الحديث المذكور في الاحتباء يوم الجمعة فقد سبق تأويل العلماء له وان النهي ليس لنفس الحبوة ولذلك لم يقولوا لانها جلسة تكبر وتجبر بل قالوا لانها جلسة وطيفة قد تجلب النوم فتفوت سماع الخطبة التي يتحتم سماعها على الحاضرين مع ان الحديث في نفسه ليس مما يقطع بصحته ويغلب على صحاح الاحاديث وقد جعله الترمذي في حيز الحسان . وقال بعض من قبح الحبوة وان كان قد ورد في الاحتبي أثر فاعلم هو دليل الجواز واذا تأملت ما تقدم صدر هذا الفصل وقولهم أكثر جلوسه محتبيا فهمت خلل هذا الكلام وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعل الواجب وال مندوب والمباح ولا يفعل المحرم ولا المكروه فان فعل شيئا مما كره تنزيها فاعلم يفعله مرة لبيان الجواز وطريقة الانصاف أن يقال استعمال الجلسات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم لا يوصف منها شيء بكراهة الا ما دل عليه دليل ويغلب منها ما كان غالب أحواله صلى الله عليه وسلم وأقرب الجلسات الى التواضع جلسة الجلثي

(كان يردف خلفه على الحمار) كما في قصة أبي هريرة وقوله لا والذي بمشك بالحق لا صار عنك الثالثة (ويركب الفرس عربيا) بل والحمار كما أخرجه الحاكم في المستدرک عن أنس (وليس بدعا) أي عجيبا (في صحيح مسلم) وفي صحيح البخاري أيضا (انا لنراه) بضم النون وفتحها (جفء بالرجل) بفتح الراء وضم الجيم أي الانسان وضبطه ابن عبد البر بكسر الراء وسكون الجيم ولم يصوبه الجمهور (يعني الاقعاء) بكسر الهمزة وسكون القاف مع المد وهو نوعان أحدهما أن يلصق اليديه بالارض وينصب ساقبيه ويضع يديه على الارض كاقعاء الكلب وهذا النوع مكروه ورد فيه النهي في سنن الترمذي عن علي وفي سنن ابن ماجه عن أنس وفي مسند أحمد عن سمرة وأبي هريرة والثاني أن يجعل اليديه على عقبه وهذا الثاني سنة (في الجلوس بين السجدين) وان كان الافتراض أفضل لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يفعله وقد نص على هذا الشافعي في البويطي والاملاء (وطيفة) بالهمز على وزن عظيمة (في حيز) بفتح المهملة وكسر

على ركبتيه كهيئة التشهد والله أعلم بالصواب * وأما الآداب المذكورة في مجالس الحديث وأكثرها عن مالك وأصحابه فما أحسن استعمالها لكن في بعضها افراط في التغليظ وقد كانت مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم معمورة بالوحي والتنزيل لحضور جبريل وميكائيل ثم إن بها جماع الفوائد والمرشد مبنية على أهل الآداب وأتم العوائد ومع ذلك فقد كان صلى الله عليه وسلم ربما قام من مجلسه لورود من يتأهل للقيام وربما عرض بعض الجفافة في مجلسه بكلام ينافي آداب المجالسة فلم يعنفه وربما كان في كلام متسق فعرض غيره فقطع كلامه . حتى ورد أن قتلة ابن أبي الحقيق اليهودي انتهوا إليه وهو في خطبة الجمعة فأقبل اليهم يسئ لهم ثم عاد إلى خطبته * وإن الحسن والحسين جاؤا وهو يخطب الناس وعليهما قيصان وهما يعثران ويقومان فنزل صلى الله عليه وسلم وضمهما إليه ثم قال معتدراً عن ذلك أيها الناس صدق الله إنما أموالكم وأولادكم فتنة لم أملك نفسي حين رأيت هذين الولدين يعثران ويقومان حتى فعلت بهما الذي رأيتم وقد كان أموره صلى الله عليه وسلم كلها مبنية عن القصد والاعتدال لا افراط ولا تفريط وقال خير الأمور أوسطها وبعثت بالحنيفية السمحة وقال تعالى ماجعل عليكم في الدين من حرج والمعول على الآداب القلبية وصلاح النية وكل شيء بمدى ما مغتفر والله ولي التوفيق .

« فصل » في صفة نطق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفصاحته وسكوته قالت عائشة ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد الحديث كسر دكم هكذا ولكنه كان يتكلم بكلام بين فصل يحفظه من جلس إليه . وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعيد الكلمة ثلاثاً لتعقل عنه وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً . وقال أبو الدرداء كان رسول الله صلى

التحتية المشددة ثم زاي أي جانب (وقولهم) بالنصب (مبنية) بالنصب (بالجفافة) جمع جاف وهو الجلف من سكان البادية (يعثران) بضم المثلثة بسفطان وزنا ومعنى (كلها) بالضم تأكيدياً موره (مبنية) بالنصب خبر كانت (القصد) أي التوسط (بعثت بالحنيفية السمحة) فن خالف سنتي فليس مني أخرجه الخطيب عن جابر (من حرج) أي ضيق .

« فصل » في صفة نطقه صلى الله عليه وسلم (وعن أنس) كما أخرجه عنه الترمذي والحاكم (وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً) ولاحمد وأبي داود عن عبد الله بن بشر يقول السلام عليكم السلام عليكم مرتين وهذا ينهك على أن تكريره إنما كان لعدم سماع المسلم عليهم فإن كان إذا سمعوا سلامه في أول مرة لم يرد

الله عليه وسلم اذا حدث بحديث تبسم في حديثه . وفي حديث ابن أبي هالة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الأحزان دائم الفكر ليست له راحة طويل السكت لا يتكلم في غير حاجة يفتح الكلام ويختمه بأشداقه ويتكلم بجوامع الكلام فصلا لا فضول فيه ولا تقصير دمثا ليس بالجافي ولا المهين اذا أشار أشار بكفه كلها واذا تعجب قلبها واذا تحدث اتصل بها فاضرب برأحه اليمنى بطن ابهامه اليسرى . وفيه أيضا كان سكوته صلى الله عليه وسلم على أربع على الحلم والحذر والتقدير والتفكير . فاما تقديره ففى تسوية النظر والاستماع بين الناس . وأما تفكره ففى ما سبق ويفنى * وأما فصاحته صلى الله عليه وسلم فمن تأمل حديثه وسيره وجوامع كلمه وأدعيته وبدييات خطبه ومخاطبته مع وفود العرب على اختلاف لغاتها وجواب كل منهم على نحو

أوفي المرة الثانية لم يزد عليها (متواصل الاحزان) قال ابن قيم الجوزية هذا الحديث لا يثبت وفي إسناده من لا يعرف وكيف يكون متواصل الاحزان وقد صانه الله تعالى عن الحزن في الدنيا واشباهها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فمن أين يأتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوكا انتهى وأخرج الطبراني في الكبير من حديث أبي أمامة كان من أضحك الناس وأطيبهم نفسا وقال ابن تيمية ليس المراد بالحزن في حديث أبي هالة الألم على فوت مطلوب أو حصول مكروه فان ذلك منهي عنه ولم يكن من حاله وإنما المراد الاهتمام واليقظ لما استقبله من الامور انتهى (قلت) ما ذكره ابن القيم الجوزية مبتعدا عن ليس من لازم كونه مغفورا له مع ما ذكره أن لا يعتبره الحزن صلى الله عليه وسلم الذي هو من سمات البشر فليس في حديث هند هذا أن حزنه كان للذنوب المنزء عنها ولا على الكفار بل حزنه صلى الله عليه وسلم لاجل أمته كما هو في الحديث بل لو قيل أن حزنه صلى الله عليه وسلم كان خوفا من ربه جل وعلا لم يناقض كونه مغفورا له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فقد قال والله اني لا خشا كى الله واتقاكم له فاذا حزن وخاف من هو دونه في الحسنه فما ظنك به صلى الله عليه وسلم الحال باعلا الدرجات منها ويلزم على ما قاله ابن قيم الجوزية أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يبكي وبكاؤه صلى الله عليه وسلم حتى كان يسمع لجوفه أزيز كأزيز المرجل مشهور في الاحاديث الصحيحة وان كان البكاء ربما كان فرحا الا أن قرينة الحال تقتضى أنه كان خوفا أو شوقا له جل وعلا أما اذا كان فلا بد معه من الحزن ولا ينافي هذا ما جاء في حديث الطبراني الذي ذكرته آنفا لان ذلك كان سيرته مع أصحابه بسطاهم وابتاسا وعملا بقوله لا تحقرن من المعروف شيئا الحديث (السكت) بفتح الفوقية وسكون الكاف أى السكوت (دمثا) بفتح المهملة وكسر الميم ثم مثثة من الدمثة وهي سهولة الخلق (ولا المهين) قال الشمني بفتح الميم وضمها من الاهانة أى لا يهين أحداً من الناس وبالفتح من المهانة أى الحقارة (اذا أشار أشار بكفه كلها) قال ابن الاثير ما معناه كانت اشارته صلى الله عليه وسلم مختلفة فما كان في ذكر التوحيد والتشهد كان بالمسبحة فقط وما كان في غير ذلك كان بكل الكف فرقا بين الاشارتين (وفيه أيضا) أى في حديث هند بن أبي اهالة (والحذر)

لغته ومنزع بلاغته علم ذلك ضرورة وحقيقة معرفة وكذلك كمل الله له وجميع الانبياء الجوارح البدنية كما أتم لهم المحاسن المعنوية . من ذلك ما روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يرى من خلفه كما يرى من بين يديه وبه فسر قوله تعالى « وتقلبك في الساجدين » . وروي أنه صلى الله عليه وسلم كان يستوي في نظره الضوء والظلمة وأنه كان يرى من الثريا أحد عشر نجما . وكان موسى صلى الله على نبينا وعليه وسلم بعد تجلي الله له يبصر النملة على الصفا في الليلة الظلماء مسيرة عشرة فراسخ . وصارع صلى الله عليه وسلم ركاة وهو أشد أهل وقته فصراعه وصارع أبي ركاة ثلاث مرات كل ذلك يصراعه صلى الله عليه وسلم .

« فصل » في صفة ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وبسخطه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير الضحك وجل ضحكه التبسم . وغايته أن تبدو نواجزه

بفتح المهملة والمعجمة (كان يستوي في نظره الضوء والظلمة) أخرجه البيهقي في الدلائل عن ابن عباس وأخرجه ابن أبي عدي عن عائشة (كان يرى من الثريا الى آخره) ذكره عياض في الشفاء بصيغة حكى (أحد عشر نجما) قال السهيلي الثريا اثنا عشر نجما وكان صلى الله عليه وسلم يراها كلها جاء ذلك في حديث ثابت من طريق العباس فقول القرطبي أنها لا تزيد على سبعة فيما يذكر لا يقدح في هذا لان ذلك بحسب ما يظهر للناس والافن أن أخذ حصرها سبعة (وكان موسى صلى الله على نبينا وعليه وسلم بعد تجلي الله له الى آخره) أسنده عياض في الشفاء عن أبي هريرة (عشرة فراسخ) جمع فرسخ قال الجوهري وهو فارسي معرب ومر قدره في القصر (ركاة) بضم الراء وتخفيف الكاف قال الشمني أسلم يوم الفتح وتوفي بالمدينة سنة أربعين (وصارع أباركاة) كلاهما ذكره عياض في الشفاء وصارع أيضا أبا الاسد بن الجهم ذكره السهيلي ويزيد بن ركاة أوركاة بن زيد رواه البيهقي هكذا على الشك وأبو داود في مراسيله (فصل) في صفة ضحكه وبكائه (كان كثير الضحك) وقد ورد التهي عن كثرة والجمع بينهما يؤخذ من حديث أخرجه هناد عن الحسن مرسل الضحك ضحكان ضحك يحبه الله وضحك يمقته الله فأما الضحك الذي يحبه الله فالرجل يكشر في وجه أخيه حدائة عهد وشوقا الى رؤيته وأما الضحك الذي يمقته الله تعالى عليه فالرجل يتكلم بالكلمة الحق والباطل ليضحك أو يضحك يهوي بها في جهنم سبعين خريفا (قات) الحاصل أن التهي عن كثرة الضحك محله اذا كان فيه قهقهة أو صوت فاحش أو استهزاء بمسلم أو يترتب عليه ذم أو استغراق مشعر بشدة الغفلة عن الله عز وجل والامن من مكره أو كان في المسجد فقد ورد في حديث ضعيف أن الضحك فيه ظلمة في القبر أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس وفي بعض هذه يحرم كما لا يخفى وما عدا ذلك من الضحك فتارة يكون سنة وهي ما اذا ترتب عليه إيناس صاحب ونحوه أو تطيب لقلبه كان حدث بحديث مباح يقتضي التعجب فينبغي استدعاء الضحك تطيبا له وتارة يكون مباحا وهو ما ليس في حيز الاول ولا في حيز الثاني وهذا كله محله اذا استدعاه أما اذا غلبه الضحك فلا محذور اذا الله عز وجل أضحك وأبكى و (جيل) ضحكه بضم الجيم أي معظمه

قالت عائشة ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا حتى أرى منه لهواته
 إنما كان يتبسم وسبق من حديث ابن أبي هالة أنه كان يفتر على مثل سنا البرق أو مثل حب
 الغمام وهو البرد وكان يرى كالنور يخرج من بين ثناياه * وأما بكاءه صلى الله عليه وسلم فثبت عن عبد
 الله بن الشخير قال آتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء
 وعن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ على فقلت يا رسول الله
 اقرأ عليك وعليك أنزل قال اني أحب ان أسمعه من غيري فقرأت سورة النساء حتى بلغت
 « وجئنا بك على هؤلاء شهيدا » قال حسبك الآن فالتفت فرأيت عينيه تهلان صلى الله
 عليه وسلم . وفي حديث الاستسقاء صلى الله عليه وسلم سجد فجعل ينفخ ويبكي ويقول رب
 ألم تمدني أن لا تعذبهم وأنا فيهم ألم تمدني أن لا تعذبهم وهم يستغفرون ونحن نستغفرك
 وثبت انه صلى الله عليه وسلم بكى عندما رفع اليه ابنه ابراهيم وهو يجود بنفسه وعند موت
 ابن بنته وعند تقبيله لعثمان بن مظعون وهو ميت وعند نبي الصحابة أهل غزوة مؤتة وكله
 من غير صوت . وروي انه لما أصيب زيد بن حارثة انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى منزله فلما رأته ابنته أجهشت في وجهه فاتحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له
 بعض أصحابه ما هذا يا رسول الله فقال هذا شوق الحبيب الى حبيبه * وأما علامة رضاه
 صلى الله عليه وسلم فكان اذا سر استنار وجهه كأنه قطعة قر وتبرق أسارير وجهه سرورا *
 وأما علامة سخطه ففي حديث وصف ابن أبي هالة انه صلى الله عليه وسلم كان بين حاجبيه عرق
 يدره الغضب وانه كان اذا غضب أعرض وأشاح بوجهه واذا فرح غض طرفه . وانه كان

(مستجمعا) أى مستغرقا في الضحك (لهواته) جمع لهاة بفتح اللام وتخفيف الهاء وهي النخمة المعلقة في أقصى
 الحنك (ابن الشخير) بكسر الشين والحاء المشددة الميجمتين صحابي نزل بالبصرة (ازيز) بتكرير الزاي على وزن
 عظيم أى صوت من البكاء وقيل هو أن يجبس صوته فيغلي البكاء كغليان (المرجل) بكسر الميم وسكون الراء
 وفتح الجيم هو القدر (وعن عبد الله بن مسعود) أخرجه عنه البخاري وغيره (اقرأ عليك) بمد الهمزة
 للاستفهام وهو استفهام تعجب (اني أحب أن أسمعه من غيري) أى لقوة المستمع على التدبر أكثر من القاري
 ونفسه أحلى وأبسط للتدبر من القاري لا اشتغاله بالقراءة وأحكامها قاله ابن بطال (فاتحبت) بالمهملة أى سمع له
 صوت (وكان اذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قر) أخرجه الشيخان عن كعب بن مالك في حديث
 الثلاثة (وتبرق أسارير وجهه) كما في حديث عائشة يوم دخل عايبها بعد أن سمع المدلجى وهو يقول في زيد
 وابنه أسامة لا إله الا الله ان هذه الاقدام بعضها من بعض والاسارير بالمهملة خطوط الوجه (وأشاح) باعجام

تغافل عما لا يشتهي ولا يؤيس منه . وفي غيره انه كان صلى الله عليه وسلم اذا غضب احمر وجهه حتى كأنه الصنف وربما خسف لونه واسود ويكثر عند غضبه من مس لحيته . وعن علي كرم الله وجهه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأى ما يكره قال الحمد لله على كل حال واذا رأى ما يسره قال الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات .

(فصل) في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم . الازار والقميص والرداء والعمامة والخاتم والنعل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا لبسه يوم الجمعة ثم يسميه باسمه عمامة أو قميصاً أو رداء ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتنيه أسألك خيره وخير ما صنع له وأعوذ بك من شره وشر ما صنع له وكان اذا أتزر يضع صنفة أزاره على فخذه اليسرى وكان أزاره الى نصف ساقه . قال حذيفة بن اليمان أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضلة ساقه اوساقه فقال هذا موضع الازار فان أبيت فاسفل فان أبيت فلاحق للازار في الكعبين .

الشين واهمال الحاء والمشع من شحي وجهه عن الشيء قاله الخليل بن أحمد وقال الاكثرون المشع الحذر الجاد في الامر وقيل المقبل وقيل الهارب وقيل المقبل اليك المانع لما وراء ظهره واما هنا فالمراد به الاول الذي قاله الخليل بقرينة قوله أعرض (لا يشتهي) مبنى للفاعل (ولا يؤيس) بضم أوله وسكون الهمزة وكسر التحتية أي لا يبعد بعداً كلياً بحيث يئأس منه من تكلم بالكلمة التي لا يشتهيها ولا يمكنه مراجعتها بل يبقى قريباً منه (كانه الصنف) بكسر المهملة وسكون الراء ثم فاء صنف أحمر يصبغ به الجلود ويسمى الدم أيضاً صرفاً (خسف) أي تغير (ويكثر من مس لحيته) كعادة المتفكر وللشيرازي من حديث أبي هريرة كان اذا اغتم أخذ لحيته ينظر فيها وكان اذا غضب احمرت وجنتاه كما أخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن أم سلمة وكان اذا غضب وهو قائم جلس واذا غضب وهو جالس اضطجع فيذهب غضبه كما أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة وكان اذا غضب لم يجترئ عليه أحد الا على كما أخرجه أبو نعيم في الحلية والحاكم عن أم سلمة (وعن علي) وعائشة كما أخرجه ابن ماجه (على كل حال) أي وان كان حلالاً مكروهاً (الذي بنعمته تم الصالحات) أي وما رأيت الآن من جملة نعمه فهذا وجه المناسبة للفرق بين الحمد على ما يكرهه والحمد على ما يسره .

(فصل) في صفة لباسه (القميص) بالنصب وكذا ما بعده (كان اذا استجد ثوبا الى آخره) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه عن أبي سعيد الخدري وقال الترمذي حديث حسن وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم الا (يوم الجمعة) فمن رواية الخطيب عن أنس (كما كسوتنيه) لفظهم أنت كسوتنيه (صنفة) بفتح المهملة وكسر النون (بعضلة) بفتح المهملة والمعجمة وهي في الاصل كل لحم مكتنز (أوساقه)

وكان قيصه فوق الكعبين مطلق الازرار وكمه الى الرسغ وكان يتقنع بردائه وربما خالف بين طرفيه على عاتقه الايسر وكان اذا اتم يدبر كور العمامة على رأسه ويعرشها من ورائه ويرخي لها ذؤابة بين كتفيه . وكان يتختم في يمينه ويقول اليمنى أحق بالزينة من الشمال وكان يجعل فص الخاتم في باطن كفه وربما تختم في شماله . وكان يبدأ في لبس نعليه وخفيه باليمين وفي الخلع باليسار ونهى عن المشى في نعل واحدة أو خف واحدة وان ينتعل الرجل قائماً . «فصل» وأمر صلى الله عليه وسلم باحفاء الشارب وأعفاء اللحا فكان يجز شاربہ ويقلم

شك من الراوي (وكان قيصه فوق الكعبين) وكان كمه مع الاصابيح أخرجه الحاكم عن ابن عباس (وكمه الى الرسغ) أخرجه أبو داود والترمذي عن أسماء بنت يزيد (وربما خالف بين طرفيه) وهو الاضطباع (كان يدبر كور العمامة على رأسه الى آخره) أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر وكور العمامة بضم الكاف وسكون الواو ثم راء (دؤابة) بضم المعجمة وفتح الهمزة المخففة أى عذبة قال السيوطى وأقل ماورد في قدرها أربع أصابع وأكثر ماورد ذراع وبينهما شبر (كان يتختم في يمينه) قد سبق الكلام على ذلك في ذكر ملبوساته (من المشى في نعل واحدة) لما فيه من المثلة وخرم المرؤة (وان ينتعل الرجل قائماً) لانه يخاف عليه السقوط لاقلاب النعل ونحو ذلك .

(فصل) في ذكر بعض خصال الفطرة (وأمر باحفاء الشوارب الى آخره) فقال احفوا الشوارب واعفوا اللحا أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر وأخرجه ابن أبي عدي عن أبي هريرة وأخرجه الطحاوي عن أنس وزاد ولا تشبهوا باليهود وأخرجه ابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وزاد وانتفوا الشعر الذى في الاناف واحفاء الشوارب بكسر الهمزة وسكون المهملة ثم فاء هو استئصال أخذ شعرها يقال أحفا وحفا شاربہ اذا استأصل أخذ شعره رباعى وثلاثى والفعل على الاولى بقطع الهمزة وعلى الثانى بوصلها وليس المراد هنا استئصال الشارب من أصله بل المراد إحفاء ما طال على الشفتين قال النووى المختار أنه يقص جانبيه وطرف الشفة انتهى وأخذ المزني بظاهر الحديث فكان يستأصل شاربہ (وإعفاء اللحا) بكسر الهمزة وسكون المهملة وفتح الفاء ثم مد وهو ثلاثى ورباعى كالأعفاء يقال منه أعفيته وعفوته والمراد به توفير اللحية خلاف عادة الفرس من قصها ولمسلم في رواية وأوفوا اللحا وهو بمعنى اعفوا وفي اخرى وارخوا بالمعجمة من الارخاء ولابن ماهان بالجيم بمعناه أيضا من الارحاء وهو التأخير وأصله ارجئوا بالهمز فحذف تخفيفا وحاصل الحديث النهى عن توفير الشوارب وقص اللحا لان فيه تشبها باليهود نعم لا بأس بقص ما زاد من اللحية على قبضة فقد كان ابن عمر يفعلہ وأخرج الترمذي عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها وهو محمول على ذلك (كان يجز شاربہ الى آخره) أخرجه البيهقي في الشعب عن أبي هريرة الا ذكر حلق العانة

أظفاره ويحلق عانته ويتحري لذلك يوم الجمعة ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوماً فكان إذا احتجم أو أخذ من شعره أو من ظفره بعث به إلى البقيع فدفنه .

«فصل» ولم يحلق صلى الله عليه وسلم رأسه إلا لحج أو عمرة ووفر في سائر أحواله فالحاق وإن كان مباحا على الجملة فالتوفير أفضل منه ولم يكن عادتهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم الحلق إلا للأطفال وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في وصف الخوارج أنه قال سيماهم التحليق وقد صار الغالب على القضاة والفقهاء والاعيان في هذه الاعصار في كثير من الامصار الحلق وهو خارج عن نمط التسنن وأما ما اعتاد الناس أخذه من جانب الوجه وهو الذي يسمى التحذيف ومهم من يديره على الرأس كله فهو عادة سيئة وبدعة قبيحة إن لم يكن حراما كان مكروها فقد صحح العلماء أن موضع التحذيف من الرأس وصح أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع وأنه رأى صبيا قد حلق بعض شعره وترك بعضه فقال احلقوه كله أو اتركوه كله وقد قال النووي في رياض الصالحين

والجز بالجيم والزاي القص وكذا التقليم (ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوماً) أخرجه مسلم بلفظ وقت لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النووي أن لا يترك تركا يتجاوز به أربعين ليلة لانه وقت لهم الترك أربعين .

(فصل) في بيان انه صلى الله عليه وسلم كان عادته توفير الشعر (ووفر) بتشديد الفاء أي ترك الشعر وافرأ (فالتوفير أفضل منه) أي من الحلق ومحل ذلك اذا علم انه يقوم باكرام الشعر بالدهن والطيب وغيرها والا كان الحلق أفضل (عادتهم) بالرفع اسم كان (الحلق) بالنصب خيرها ويجوز عكسه (وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم) في صحيح مسلم وغيره (في وصف الخوارج انه قال سيماهم) أي علامتهم (التحليق) ولفظ مسلم التحلق أي حلق الرأس قال النووي استدل به بعض الناس على كراهة حلق الرأس ولادلالة فيه لانه ذكر علامة والعلامة قد تكون بمباح (الغالب) بالرفع اسم صار (الحلق) بالنصب خيرها ويجوز عكسه (عن نمط) أي نوع (التسنن) أي الاقتداء بسننه صلى الله عليه وسلم (التحذيف) باهال الحاء واعجم الذا ل أي اشتقاقه من الحذف وهو الازالة (سيئة) بالتحية فالهمز (فقد صحح العلماء) أي جمهورهم والافقد صحح الرافي في المحرر انه من الوجه (نهى عن القزع) كما أخرجه الشيخان وأبو داود عن ابن عمر زاد أبو داود وهو أن يحلق الصبي ويترك له ذؤابة وهو بفتح القاف والزاي ثم مهملة وعلة النهي ما فيه من تشويه الحلقة أولانه زى أهل الشر والشطارة أوزي اليهود وقد قال هذا في رواية لابي داود (احلقوه كله أو اتركوه كله) أخرجه أبو داود والنسائي عن ابن عمر

باب النهي عن القزع وهو حلق بعض الرأس دون بعض ففسره بذلك وأما ما أفتى به الشيخ برهان الدين العلوي بأنه لا بأس به للمتزوج وكأنه أدخله في باب تحسن الرجل لزوجته وجوزها لهذا المعنى فلا يتابع على ذلك ولا دليل له فإن النساء هن اللاتي محل التحسن والتطرية للحسن وأبيح لهن في ذلك ما لا يباح للرجال وقد نهين عن الزيادة في شعورهن أو أخذشيء منها لاجتلاب الحسن . وصح في الصحاح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة والمستوصلة وانه لعن الواشحات والمستوشحات والناصحات والتمصصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله فاذا تقرر عندك ذلك فهمت ان الاجزاء الخلقية لا يقدم على تغيير شيء منها بمثل هذا الخيال الفاسد مع انه قد قام الدليل على المنع من حلق البص وتترك البعض وقد قال صلى الله عليه وسلم من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد ونهى عن نتف الشيب

(وهو حلق بعض الرأس دون بعض) ومنهم من قال هو حلق مواضع متفرقة منه والصحيح الاول وهو تفسير نافع مولى ابن عمر راوي الحديث قال النووي وهو غير مخالف للظاهر موجب العمل به (والتطرية) بفتح الفوقية وسكون المهملة وكسر الراء ثم تحتية مخففة هي التحسين (وصح في) الاحاديث (الصحاح) في مسند أحمد والصحيحين وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر (لعن الله) أي أبعد عن رحمته ابعادا ليس بكلى (الواصلة) هي التي تصل شعر المرأة بشعر آخر (والمستوصلة) هي التي تطلب من يفعل بها ذلك وفي الحديث تحريم وصل شعر المرأة مطلقا ومحل في الحلية أو من وصلت بشعر آدمي ولو روجها أو شعر نجس أو كان بغير اذن حليلها (وانه لعن الواشحات الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن مسعود والواشمة بالمعجمة هي التي تفعل الوشم وهو غرز نحو ابرة في بدن المرأة حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بكحل أو نورة فيخضر (والمستوشمة) هي التي تطلب فعل ذلك بها والوشم حرام على كل من الفاعلة والمفعول بها باختيارها وال طالبة لذلك قال أصحابنا ويصير هذا الموضع نجسا فيجب ازالته على تفصيل مشهور (والناصحات) بالنون والمهملة التي تزيل الشعر من الوجه (والمتمصصات) بتقديم الفوقية على النون على المشهور ورواه بعضهم بالعكس وهي التي تطاب فعل ذلك بها قال النووي وهذا الفعل حرام الا اذا ثبت للمرأة حلية أو شارب فلا يحرم ازلتها بل يستحب عندنا وقال ابن جرير يحرم مطلقا حتى في اللحية ونحوها وعندنا ان النهي خاص بالحواجب وما في أطراف الوجه (والمتفلجات) بالفاء والجيم هي التي تبرد ما بين أسنانها الثنايا والرباعيات ويسمى ذلك وشرا بالمعجمة والراء ومنه لعن الواشمة والمستوشمة (لحسن) خرج بذلك ما اذا فعلته حاجة كعلاج أو عيب في السن فلا بأس به (من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد) أخرجه مسلم عن عائشة ومعنى قوله فهو رد أي مردود على فاعله غير مقبول منه وهو مصدر وموضع المفعول على حد الدرهم ضرب فلان (ونهى عن نتف الشيب)

وتغييره بالسواد تطرية للحسن وإيهاما للشباب وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة فانهما وان غيرا لونه فقد أفهما ان ثم شيئا .

« فصل » وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه وخفض أو عض بها صوته وحمد وقال اذا تشاب أحدكم فليمسك بيده على فيه فان الشيطان يدخل وقال ان الله يحب العطاس ويكره التثاؤب فاذا عطس أحدكم وحمد الله تعالى

أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عمر وعلة النهي ما أخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر والشيب نور المؤمن لا يشيب رجل شيبة في الاسلام الا كان له بكل شيبة حسنة ورفع بها درجة ولا بن عساكر من حديث أنس الشيب نور من خلع الشيب فقد خلع نور الاسلام (و) نهى أيضا عن (تغييره بالسواد) وقال من خضب بالسواد سود الله وجهه يوم القيامة أخرجه الطبراني في الكبير عن أبي الدرداء والخضاب بالسواد حرام على الصحيح الا للجهادين (وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ان اليهود والنصارى لا يصبغون خفافهم وأخرج ابن أبي عدي عن ابن عباس بسند ضعيف اخضبوا لحاكم فان الملائكة تستبشر بخضاب المؤمن وأخرج ابن عساكر عن وائلة عليكم بالخناء فانه ينور رؤسكم ويطهر قلوبكم ويزيد في الجماع وهو شاهد في القبر قال عياض اختلف السلف من الصحابة والتابعين في الخضاب فقال بعضهم ترك الخضاب أفضل ورووا فيه حديثا مرفوعا في النهي عن تغيير الشيب وروى هذا عن عمر وعلى وأبي وأخريين وقال آخرون الخضاب أفضل وخضب جماعة من الصحابة وقال الطبري الاحاديث بالخضاب والنهي عنه كلها صحيحة وليس فيها تناقض ولا ناسخ ولا منسوخ بل الأمر بالتغيير لمن شابه كشيبة أبي قحافة والد أبي بكر والنهي لمن شمط فقط قالوا اختلاف فعل السلف في الامرين بحسب اختلاف أحوالهم ولهذا لم ينكر بعضهم على بعض اتهمى كلام الطبري وقال غيره هو على حالين فمن كان في موضع عادة أهله الصنع أو الترك فيخروج عنه عن العادة شهرة مكروه والثاني انه يختلف باختلاف نظافة الشيب فمن كان شبيه نقيًا حسنًا فترك الخضاب في حقه أولى ومن كان مستبشعًا فالصنع أولى انتهى وقال النووي الاصح الا وفق للسنة وهو مذهبنا استجاب خضاب الشيب للرجل والمرأة بجمرة أو صفرة .

(فصل) في كيفية عطاسه (وكان اذا عطس الى آخره) أخرجه أبو داود والحاكم والنسائي عن أبي هريرة وأخرج الحاكم والبيهقي عنه اذا عطس أحدكم فليضع يده على وجهه وليخفض صوته (و) اذا تشاب أحدكم الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن أبي سعيد (فان الشيطان يدخل) هو على ضرب المثل لكون التثاؤب مبني على الكسل والتثاقل عن الطامات وذلك من تبييط الشيطان وهو معنى قوله والتثاؤب من الشيطان (وحمد الله) ولو بنحو الحمد لله ويندب زيادة رب العالمين قالت الملائكة

كان حقا على كل مسلم سمي به أن يقول يرحمك الله وأما التثاؤب فأنما هو من الشيطان فاذا تشاءب أحدكم فليرده ما استطاع فإن أحدكم إذا تشاءب ضحك منه الشيطان رواه البخاري وفي رواية فيه فليقل يعني العاطس لمن شمته يهديكم الله ويصلح بالكم. وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء وربما اتكأ على غيره لضرورة ولا ينفك من عصا يحملها معه فر بما حمل عسيبا أو عرجونا أو عنزة أو محجنا. وكان صلى الله عليه وسلم يحب الفأل ويكره الطيرة

رحمك الله وللبخاري في الادب عن علي موقوفا عليه من قال عند كل عطسة سمعها الحمد لله رب العالمين على كل حال كان لم يجرد. وجع الضرس ولا الاذن أبدا قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري هذا موقوف رجاله ثقات ومثله لا يقال من قبل الرأي فله حكم المرفوع (كان حقا) أي مستحبا متأكدا (التثاؤب من الشيطان) أي من وسوسته وكيد ومكره ليثبط عن الطاعات ويكسل عنها (رواه البخاري) وأبو داود والترمذي عن أبي هريرة وسلم فإن أحدكم إذا قال هاضحك منه الشيطان وللترمذي وابن سني عن أبي هريرة وإذا قال آه آه فان الشيطان يضحك من جوفه وللترمذي عن دينار العطاس والنعاس والتثاؤب في الصلاة والحيض والتي والرعاف من الشيطان (من شمته) بأعجام الشين واهما لها فلي الاول أصله الدعاء بحفظ الشوامت وهي التي بها قوام الشيء وذلك لان العاطس ينحل كل عضو في رأسه وما يتصل به من العنق فاذا قيل له يرحمك الله كان معناه يعطيك رحمة يرجع بها كل عضو الى حاله قبل العطاس وعلى الثاني أصله الدعاء بان يرجع كل عضو الى سمته الذي كان عليه (يهديكم الله ويصلح بالكم) أو يرحمنا الله وإياكم أو يغفر الله لنا ولكم كما كان يقوله ابن عمر أخرجه مالك عن نافع عنه (أو عنزة) بالمهملة فالنون فالزاي مفتوحات وهي عصا أقصر من الرمح لها سنان وقيل هي الحربة القصيرة (كان يحب الفأل) كما في الصحيحين والمستدرک عن عائشة وفي سنن ابن ماجه عن أبي هريرة والفأل بالهمز ويجوز تركه وجمعه فقول كفلس وفلوس ويقال منه تقال بالمد مع التخفيف ويقال بالتشديد قال النووي والتشديد الاصل والاول مخفف منه مقلوب عنه قال وقال العلماء يكون الفأل فيما يسر وفيما يسؤ والغالب في السرور فقد قال صلى الله عليه وسلم حين قالوا ما الفأل قال الكلمة الطيبة الصالحة يسمها أحدكم وإنما أحبه لما فيه من تأمير الفوائد من الله عز وجل وفضله فهو على خير في الحال وان غلط في جهة الرجاء فالرجاء له خير فقد جاء في الحديث انتظار الفرج بالصبر عبادة أخرجه ابن أبي عمير والخطيب عن أنس وأخرجه القضاعي عن ابن عمر وعن ابن عباس وأخرجه ابن عساکر عن علي قال النووي ومن أمثلة التثاؤب ان يكون له مريض فيسمع من يقول ياسلم أو يكون طالب حاجة فيسمع من يقول ياواجد (ويكره الطيرة) بالمهملة فالتحذية بوزن الغيبة على الصحيح المشهور. وحكي عياض عن ابن الاثير سكنون اليا وهو مصدر يطير طيرة ولم يجيء له نظير الاخير خيرة والطيرة التثاؤم وأصله كل مكروه وكانوا يتطيرون بالسوانح والبوارح فينفرون الظباء

ويقول مامنا الا من يجحد في نفسه ولكن الله يذهب بالتوكل وكان اذا جاءه ما يجب
قال الحمد لله رب العالمين واذا جاءه ما يكره قال الحمد لله على كل حال . وكان صلى الله عليه
وسلم يتمثل بالشعر ويستنشد من غيره ويستزیده . وكان اذا اهمه أمر رفع رأسه
الى السماء فقال سبحان الله العظيم واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم واذا استصعب عليه
أمر . قال اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا . وقال ما يمنع
احدكم اذا عسر عليه امر معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي ومالي وديني
اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تأخير

والطيور فان أخذت ذات اليمين تبركوا به او ذات الشمال تشاءوا وتركوا ما أرادوه من نحو سفر فنفى الشارع
ذلك وابطله ونهى عنه وأخبر انه ليس بسئ بل جاء في الحديث الطيرة شرك أخرجه أحمد والبخاري
في الادب وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن ابن مسعود قال النووي أى اعتقادها
تفجع وتضر اذا عملوا بمقتضاها معتقدين تأثيرها فهو شرك انتهى قال العلماء ولا تكون الطيرة الا فيما يسوء وقد
يستعمل مجازا في السرور وانما كرهت لما فيها من سوء الظن وتوقع البلاء فيها قطع الرجاء والامل من
الله تعالى (الامن يجحد في نفسه) قال ذلك على سبيل هضم النفس والتواضع والافن حل بادني محل من التوكل
لا يجحد فكيف بمن حل ذروته وفي قوله (ولكن الله يذهب بالتوكل) أي لان من قام في مقام التوكل
والنفويض لم يولد لا يلتفت لشيء سواه (كان يتمثل بالشعر) كقوله * ويأتيك بالاخبار من لم زود *
أخرجه الطبراني عن ابن عباس وأخرجه الترمذي عن عائشة ولابن سعد في الطبقات عن الحسن مرسلا
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتمثل بهذا البيت * كفا بالاسلام والشيب للمرء ناهيا * (ويستنشد
من غيره) كقوله لعامر بن الاكوع في طريق خيبر اسمعنا من هنياتك أخرجه الشيخان وغيرهما عن سلمة
(وبستزیده) أخرجه مسلم عن عمرو بن الشريد قال ردت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل
معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيء قلت نعم قال هيه فانشدته بيتا فقال هيه حتى انشدته مائة بيت قال
أن كان ليسلم (كان اذا دهمه أمر رفع رأسه الى السماء) لما قيل انها قبلة الدعاء (فقال سبحان الله العظيم)
وللحاكم من حديث ابن مسعود يا حي يا قيوم برحمتك استغيث وأخرجه الترمذي من حديث أنس
وأخرجه النسائي من حديث ربيعة بن عامر (واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم) أخرجه النسائي والحاكم
في المستدرک عن علي قال الحاكم صحيح الاسناد ليس في اسناده مذکور يخرج (واذا استصعب عليه أمر الى
آخره) أخرجه ابن حبان في صحيحه عن أنس (الحزن) بفتح المهملة وسكون الزاي تقيض السهل (لا أحب)

ما عجلت . وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعيد كما بكلمات الله التامة من كل
 شيطان وهامه ومن كل عين لامة ويقول لهما ان اباكما يعني ابراهيم كان يعوذ بهما اسماعيل واسحاق
 صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين . وكان صلى الله عليه وسلم اذا خاف ان يصيب شيئا بعينه قال اللهم
 بارك فيه ولا تضره وقال ما انعم الله على عبد نعمة في اهل ومال وولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله
 فيرى فيها آفة دون الموت . وقال اذا رأى احدكم ما يعجبه في نفسه أو ماله فليبرك عليه فان العين حق

بالنصب والضم (يعوذ) بضم أوله وفتح المهملة وكسر الواو المشددة وفتح أوله وضم العين وتخفيف
 الواو (اعيد كما بكلمات الله) فيه دليل على ان القرآن وجميع كلمات الله ليست مخلوقة والاما عوذها
 بمخلوق كما استدل به أحمد وغيره والمراد بكلمات الله كلامه مطلقا وقيل أقضيته وقيل مواعيده
 (التامة) هي الكاملة أو النافعة أو الشافية أو المباركة أو الماضية التي تمضي وتستمر ولا يرد لها شيء
 ولا يدخلها نقص ولا عيب أقوال (وهامة) بالتحديد وجمعها هوام وهي ذوات السموم (عين لامة) أى
 داء وآفة تلم بالانسان من جنون ونحوه قال أبو عبيد هي من الممت المما يعني انها تأتي وقتا بعد وقت قاله
 ابن الانباري قال والاصل لامة وانما قال لامة لمواجهة هامة (وقال ما انعم الله على عبد الى آخره) أخرجه
 أبو يعلى والبيهقي في الشعب عن أنس (دون الموت) يحتمل أن يكون دون بمعنى الا ويحتمل انها بمعنى فعل
 (اذا رأى احدكم ما يعجبه الى آخره) أخرجه أبو يعلى والطبراني في الكبير والحاكم عن عامر بن ربيعة
 (العين حق) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود وابن ماجه عن أبي هريرة زاد أحمد والطبراني والحاكم
 من حديث ابن عباس تستنزل الخالق وزاد أحمد ومسلم عنه لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين واذا
 استسلمتم فاغسلوا وزاد الكجى في سننه عن أبي هريرة يحضرها الشيطان وحسد ابن آدم ولا بن أبي عدي
 وأبي نعيم في الحلية عن جابر العين تدخل الرجل القبر والجمل القدر وأخرجه ابن أبي عدي أيضا عن أبي
 ذر قال المازري أخذ جماهير العلماء بظاهر هذا الحديث وأنكره طوائف من المبتدعة والدليل على
 فساد قولهم ان كل معنى ليس مخالفا في نفسه ولا يؤدي الى قلب حقيقة ولا افساد دليل فانه من مجوزات
 العقول فاذا أخرج الشرع بوقوعه وجب اعتقاده ولا يجوز تكذيبه قال ومذهب أهل السنة ان العين تفسد
 وتهلك عند نظر الطائن بفعل الله تعالى أجرى الله العادة أن يخلق الضرر عند مقابلة هذا الشخص لشخص
 آخر وقوله وإنما اتفقتم فاغسلوا قال المازري كيفيته عند العلماء ان يؤتى قدح ماء ولا يوضع في الارض
 فيأخذ الطائن منه غرقة فيتمضمض بها ثم يمجها في القدح ثم يأخذ منه ما يغسل به وجهه ثم يأخذ بشماله
 ما يغسل به كفه اليميني ثم يمينه ما يغسل به مرفقه الايسر ولا يغسل ما بين المرفقين والكفين ثم يغسل قدمه
 اليميني ثم اليسرى ثم ركبته اليميني ثم اليسرى على الصفة المتقدمة وكل ذلك في القدح ثم داخل ازاره وهو المتدلى
 الذي يلي الايمن واذا استكمل هذا صبه من خلفه على رأسه وهذا المعنى لا يمكن تعليله ومعرفة وجهه وليس
 في قوة العقل الاطلاع على أمور جميع المعلومات فلا يدفع هذا بان لا يعقل معناه قال وهو أسر وجوب يجبر

وكان صلى الله عليه وسلم يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحنكهم بريقه مع التمر ويدعو لهم ويسمهم وأمر بتسمية المولود يوم سابعه ووضع الأذى عنه والعق قال العلماء السنة لمن أراد العق أن يؤخر التسمية ولغيره تقديمها جمعاً بين الأحاديث وذكر أنه صلى الله عليه وسلم عق عن نفسه بعد النبوة.

« فصل » في مزاحه صلى الله عليه وسلم قال العلماء المزاح فيه مباح ومذموم والمذموم مادوم عليه وكان فيه إفراط في الضحك وإن كثرت تقسي القلب وتورث الغفلة وتسقط المهابة والوقار واليه الإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم لا تمار أخاك ولا تمازحه ولا تعده موعداً فتخلفه وأما المباح فهو ما كان على النذور لتطبيب نفس وإناس ويلحق بالطاعات

عليه العائن على الصحيح قال ولا يبعد الخلاف فيه إذا خشي على المعين الهلاك وكان وصف العائن مما جرت العادة بالبر منه أو كان الشرع أخبر به خبراً عاماً ولم يمكن زوال الهلاك إلا به فإنه يصير من باب من تعين عليه أحياء نفس مشرفة على الهلاك وقد تقرر أنه يجبر على بذل الطعام للمضطر فهذا أولى (فائدة) نقل عياض عن بعض العلماء أنه إذا عرف أحد بالإصابة بالعين يجتنب ويحترز منه وينبغي للامام منعه من مداخلة الناس ويأمره بلزوم بيته فإن كان فقيراً رزقه ما يكفيه ويكف إذاه عن الناس فصرره أشد من ضرر أكل الثوم والبصل الذي منعه النبي صلى الله عليه وسلم دخول المسجد لئلا يؤذى المسلمين ومن ضرر المجذوم الذي منعه عمر والخلفاء بعده الاختلاط بالناس (وكان يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحنكهم) كما في قصة أبي طلحة ومجىء النسب به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصحيحين وغيرهما (وأمر بتسمية المولود إلى آخره) أخرجه الترمذي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده (قال العلماء السنة لمن أراد العق أن يؤخر التسمية) إلى السابع (ولغيره تقديمها) يوم الولادة (جمعاً بين الأحاديث) التي فيها أن التسمية تكون يوم الولادة لحديث انس في الصحيحين ذهبت بعد الله بن أبي طلحة حين ولد إلى النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وفيه أنه صلى الله عليه وسلم حنكه بتمر وسماه عبدالله والتي فيها أن التسمية يوم السابع كحديث الترمذي المار آنفاً وأول من جمع بهذا البخاري رحمه الله قال الحافظ ابن حجر أنه لطيف لم أره لغيره (عق عن نفسه بعد النبوة) أخرجه البيهقي وهو حديث باطل قاله النووي في المجموع (فصل) في مزاحه (المهابة) (والوقار) مترادفان (لا تمار أخاك ولا تمازحه إلى آخره) أخرجه الترمذي عن ابن عباس وأخرج أبو نعيم في الحلية بسند ضعيف عن معاذ إذا أحببت أحداً فلا تماره ولا تشاره ولا تسأل عنه أحداً فمسي إن توافي له عدواً فيخبرك بما ليس فيه فيفرق ما بينك وبينه (فتخلفه بالنصب

ومكارم الأخلاق بحسب المقاصد وكذلك كان مزاحه صلى الله عليه وسلم . وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة قال قالوا يارسول الله صلى الله عليه وسلم انك تداعبنا قال اني لا أقول الاحقا فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لأخي أنس وكان له نغير يلبس به فمات فحزن عليه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له يا أبا عمير ما فعل النغير وكان يقول لأنس يا إذا الأذنين . وأناه رجل يستحمله فقال اني حاملة على ولد الناقة فقال يارسول الله وما أصنع يولد الناقة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهل تلد الإبل الا النوق وجاءته امرأة فقالت يارسول الله ان زوجي مريض وهو يدعوك فقال لعل زوجك الذي في عينيه بياض فأخبرت زوجها فقال ويحك وهل أحد الا وفي عينيه بياض . وجاءته امرأة أخرى فقالت يارسول الله ادع الله أن يدخلني الجنة فقال يا أم فلان لا يدخل الجنة عجوز فولت المرأة وهي تبكي فقال صلى الله عليه وسلم اخبروها انها لا تدخل الجنة وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا انشأناهن انشاء فجعلناهن اباكاراً عرباً اتراباً قالت عائشة سابقته صلى الله عليه وسلم أولاً فسبقته فلما كثر لحمي سابقته فسبقتني فضرب كتفي وقال هذه بتلك . وكان رجل من أهل البادية اسمه زاهر بن حزام وكان قصيراً جداً وكان يهدي للنبي صلى الله عليه وسلم من طرف البادية فيجهزه بمثلها من الحاضرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان زاهراً باديئنا ونحن حاضر وه وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه ويداعبه فجاء يوماً وهو يتبع متاعاً له في السوق فاحتضنه من خلفه ووضع يده على عينيه فلما عرف انه النبي صلى الله عليه وسلم

على جواب النهي (وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة) وفي معجم الطبراني الكبير عن ابن عمر وفي ادب البخاري عن انس (تداعبنا) تمازحنا وزنا ومعنى (لاخي انس) من امه وهو ابن ابي طلحة الذي مات وهو غائب (نغير) بضم النون وفتح المعجمة نوع من أنواع العصافير (يا أبا عمير) قال النووي فيه جواز تكنية من لم يولد له وجواز تكنية الصغير وعمير مصغر (النغير) بضم النون وفتح المعجمة وسكون التحتية (وما اصنع بولد الناقة) معناه انه ظن ان سيحمله على الجواز الصغير الذي لا يطيق الحمل (الابل) بالنصب مفعول (الا النوق) بالضم فاعل (فأخبرت زوجها) ظنا منها انه أراد بياضاً في سواد عينه (لا يدخل الجنة عجوز) متصفة بالعجز حال دخولها (وهي تبكي) تظن من اتصفت به في الدنيا (عرباً) متحبات الى ازواجهن (اتراباً) متساويين في السن (قالت عائشة) اخرجها عنها احمد و ابوداود (زاهر) بالزاي أوله والراء آخره قال ابن عبد البر اشجعي شهد بدرا (ابن حزام) بكسر الحاء وبالزاي وقيل بفتحها وبالراء (من طرف) بضم المهملة وفتح الراء جمع طرفة وهي الهدية التي لم يعط مثلها يقال

جعل لا يألو ما ألصق ظهره بصدر النبي صلى الله عليه وسلم وجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري مني العبد فقال الرجل يارسول الله اذا تجدني كاسداً فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكنك عند ربك لست بكاسد . ووجد الحسن بن علي مع الصبيان فطلبه وجعل الحسن يفر هاهنا وهاهنا وهو يضحك حتى أخذه فجعل أحدي يديه تحت ذقنه والاخرى فوق رأسه . وكان ربما دخل على عائشة والجواري عندها فينقمعن منه فيسربهن اليها وقال لها يوما وهي تلعب بلعبها ما هذا يا عائشة قالت حيل سليمان بن داود فضحك وطلب الباب فابتدرته واعتنقته وكان ربما أدلع لسانه للحسن بن علي فيرى الصبي حمرة لسانه فيهش اليه وأكل صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه تمرأ فجاء صهيب وقد غطى على عينيه وهو أرمذ فسلم وأهوى الى التمر يا كل فقال صلى الله عليه وسلم تأكل الحلو وأنت أرمذ فقال يارسول الله صلى الله عليك اني آكل بشق عيني الصحيحة فضحك صلى الله عليه وسلم . وكان أصحاب رسول الله يمازحون بالقول والفعل فربما تراموا بالبطيخ وتحاملوا الحجر لا اختبار قوتهم .

اطرف فلان فلانا اذا اهدى له كذلك ويقال اطرفنا من كلامك أي اسمعنا ما سمع به (لا يألو) لا يقصر (اذا تجدني) بالنصب (كاسداً) أي باثراً وزناً ومعنى (فينقمعن) بالنون والقاف أي تجنبن حياء وهيبة (فيسربهن اليها) بفتح المهملة وتشديد الراء أي يرسلهن نحوها (بلعبها) بضم اللام وفتح المهملة واللام هي المسماة بالبنات (واعتنقته) زاد المحب الطبري في الخلاصة فقال مالك ياحميراء فقالت باني أنت وامي أدع الله ان يغفر لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر قالت فرفع يديه حتى رأيت يياض أبطيه وقال اللهم اغفر لعائشة بنت أبي بكر مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنبا ولا تكسب بعدها اثماً وقال فرحت عائشة فقالت (١) والذي بعثك بالحق فقال أما والذي بعثني بالحق ما خصصتك بها من بين أمتي وإنما كصلاتي لامتي في الليل والنهار فيمن مضى منهم ومن بقي ومن هو آت الى يوم القيامة وإنما ادعوا لهم والملائكة يؤمنون على دعائي (ادلح) بالمهملتين (فيهش) بفتح الهاء (وأكل هو واصحابه تمرأ) زاد المصنف في الرياض وهم بقباء (صهيب) بالمهمله والموحدة مصفر هو ابن سنان بن مالك النخري نسبة الى التمر بن قاسط نخذ من ربيعة بن نزار قال ابن عبد البركان والد صهيب وعمه عاملين لكسري وكانت منازلهم على دجلة عند الموصل وقيل كانوا بناحية الجزيرة واغارت عليهم الروم فاخذوا صهيبا وهو صغير فنشأ فيهم ونسب اليهم فابتاعه قوم من كاب منهم فباعوه من عبدالله بن جدعان فاعتقه وولد صهيب يزعمون انه لما كبر في الروم وعقل عقله هرب منهم ثم قدم مكة وحالف ابن جدعان (الحلو) بضم المهملة وكسرها وسكون اللام (فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في الرياض حتى بدت نواجذه

(١) كذا بالأصل وفيه نقص فليحذر

(فصل) وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة والولد وتأديب الفرس وتعلم الرمي والسباحة وحث على ذلك ورخص في اللعب بالدف للعرس والعيد وقرر الجوارى على اللعب بالأرجوحة والتلعب بالبنيات لعلة التدريب وقرر الجبشة أيضاً على لعبهم بالحراب والدرق في المسجد وقام طويلاً ليستر عائشة وهي تنظر اليهم فلما مدت قالت حسبي قال فاذهي إذا والله أعلم .

(الباب الثاني في الاخلاق المعنويات) التي حمدت شرعاً وعقلاً وشرف المتخلق بها وبالواحد منها عرفوا عبادة كالعلم والحلم والصبر والشكر والعدل والزهد والتواضع والعمو والعفة والجود والشجاعة والحياء والمروءة والصمت والتؤدة والوقار والرحمة وحسن الأدب والمعاشرة وأخواتها وهي التي جماعها حسن الخلق الذي عظمه الله من نبيه وأصلها العقل الذي يحمل صاحبه على اقتناء الفضائل وتجنب الرذائل وبه ظهر شرف الحيوان الانساني على سائر الحيوانات وتفاوته

«فصل» في ذكر أمره صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة (وأمر بملاعبة الزوجة) كقوله لجابر هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وجاء فيه وفي تأديب الفرس وتعلم الرمي حديث حسن أخرجه احمد والترمذي والبيهقي في الشعب عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارموا واركبوا وان ترموا أحب الى من ان تركبوا كل شيء يلهو به الرجل باطل الارمي الرجل بقوسه أو تأديبه فرسه أو ملاعبته امرأته فانهن من الحق ومن ترك الرمي بعد ما علمه فقد كفر الذي علمه (والسباحة) اخرج النسائي عن جابر بن عبد الله وجابر بن عمير كل شيء ليس من ذكر الله هو ولعب الا ان يكون أربعة ملاعبة الرجل امرأته وتأديب الرجل فرسه ومشى الرجل بين الفرضين وتعليم الرجل السباحة (وحث على ذلك) كقوله عليكم بالرمي فانه من خير لهُوكم اخرج البزار عن سعد واخرجه عنه أيضاً الطبراني في الاوسط بلفظ فانه من خير لعبكم (ورخص في اللعب بالدف) بل أمر به فقال اعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف اخرج الترمذي عن عائشة واخرج احمد والترمذي وابن ماجه عن محمد بن حاطب

(فصل) ما بين الحلال والحرام ضرب الدفوف والصوت في النكاح واخرج عبد الله بن احمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه عن أبي حسن المازني قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره نكاح السر حتى يضرب بدف والدف بضم الدال وفتحها (للعرس) بضم الراء وسكونها (والعيد) والحديث فيه مشهور في الصحيحين

(الباب الثاني) في الاخلاق المعنويات (والصمت) بفتح المهملة وكسرها (والتؤدة) بضم الفوقية وفتح المهملة ثم مهملة وهي التأنى (جماعها) أي الجامع لها (اقتناء) اكتساب وزنا ومعنا

تفاوت درجات الرجال وقد نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم منه منزلاً لا يقدر قدرها ولا يرام سبرها قال وهب بن منبه قرأت في أحد وسبعين كتاباً فوجدت في جميعها أن الله تعالى لم يعط جميع الناس من بدء الدنيا إلى انقضاءها من العقل في جنب عقله صلى الله عليه وسلم إلا كحبة رمل بين رمال الدنيا.

* (فصل) * اعلم أن الأخلاق الحميدة تكون غريزة ومكتسبة ومع إلا اكتساب لا بد أن يكون في أصل الجبل شعبة من أصولها فتكون جالبة لبقيتها ثم أنها قد تكون ذنوبية إذا لم يرد بها وجه الله ولكنها تعد محاسن على كل حال باتفاق الفضلاء وقد كان صلى الله عليه وسلم محتويًا على كمالها مجبولاً عليها في أصل خلقته وأول فطرته وكذلك سائر الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه لم يحصلوه بممارسة ولا رياضة بل بجود إلهي وخصوصية ربانية * قال القاضي عياض وقد نجد غيرهم على بعض هذه الأخلاق دون بعض جميعها ويولد عليها فيسهل عليه اكتساب تمامها عناية من الله تعالى كما شاهد من خلقه بعض الصبيان على حسن الصمت والشهامة وصدق اللسان والسماحة وقد نجد بعضهم على ضدها فبالاكتساب يكمل ناقصها وبالرياضة والمجاهدة يستجلب معدومها ويعتدل منحرفها وكل ميسر لما خلق له

(لا يقدر) أي لا يعبر عنه بقدر الخروج عن التقدير (سبرها) بفتح المهملة وكسرها وسكون الموحدة وهي قدرها أيضاً (وهب) بفتح الواو وسكون الهاء ثم موحدة (ابن منبه) بالنون فالوحدة كاسم الفاعل ابن سبيح بكسر المهملة وقيل بفتحها وسكون التحتية ثم جيم قال الشمي تاجي جليل مشهور بمعرفة الكتب الماضية (كحبة رمل بين رمال الدنيا) وعن كعب الأخبار قال خلق الله العقل ألف جزء فقسم جزءاً بين الخلائق كلها وأعطى نبيه محمداً تسعمائة وتسعة وتسعين .

(فصل) في بيان أن الأخلاق الحميدة هل هي مكتسبة أو غريزية (غريزية) بفتح المعجمة وكسر الراء والزاي بينهما تحتية ساكنة وتحتية مشددة وهي ما جبل عليه الشخص وكان في أصل خلقته (الجبل) بكسر الجيم والموحدة وتشديد اللام أي الخلق (شعبة) بضم المعجمة وسكون المهملة ثم موحدة أي فرقة وقطعة (لم يرد) مبنى للمفعول وللفاعل فعلى الأول (وجه الله) مرفوع وعلى الثاني منصوب (محاسن) بالنصب (باتفاق العقلاء) زاد في الشفاء وإن اختلفوا في موجب حسناتها وتفضيلها (محتويًا) يقال احتوي على الشيء إذا استأثر به دون غيره (حسن السميت) بفتح المهملة وسكون الميم وهي الطريقة وهيئة الحسن (والشهامة) بفتح المعجمة قال الشمي مصدر شهيم الرجل بضم الهاء فهو شهيم أي جلد ذكي الفؤاد (وكل ميسر لما خلق له) هو حديث أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن عمران بن حصين وأخرجه الترمذي عن عمر وأخرجه أحمد عن أبي بكر .

وهذا حين أذكرها مفصلة من نبينا صلى الله عليه وسلم .

«فصل» في علمه وحلمه واحتماله وعفوه وصبره صلى الله عليه وسلم أما العلم فقال الله تعالى وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما . وقال تعالى وقل رب زدني علما . كلت الألسن عن وصف قدر منجته من العلم وأمر بسؤال الزيادة عليها وقال تعالى فأوحى إلى عبده ما أوحى . قال القاضي عياض ولما كان ما كاشفه من ذلك الجبروت وشاهد من عجائب الملكوت لا تحيط به العبارات ولا تستقل لحمل سماع أدناه العقول رمز عنه تعالى بالإيماء والكنياية الدالة على التعظيم فقال فأوحى إلى عبده ما أوحى وقال في قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى . انحصرت الافهام عن تفصيل ما أوحى وتاهت الأحلام في تعيين تلك الآيات الكبرى . قال المؤلف واذا أردت ان تعلم مكانته صلى الله عليه وسلم من العلم فانظر الى ما تضمنته شريعته من الأصول والفروع ودقائق الاحكام وأسرار المعاني التي جهل وجه الحكمة في أكثرها ولزم الخلق

(فصل) في علمه وحلمه (وأنزل الله عليك الكتاب) يعنى القرآن (والحكمة) يعنى القضاء بما أوحى اليه (وقل رب) أي يارب (زدني علما) أي بالقرآن ومعانيه أو علما إلى علمي قال البغوي وكان ابن مسعود رضي الله عنه اذا قرأ هذه الآية قال اللهم زدني إيمانا ويقينا (كلت الألسن) أي ضعف وأعبت (فأوحى الله إلى عبده ما أوحى) وكان الذي أوحاه إليه أمجدك يتما فأوحى إلى قوله ورفعنا لك ذكرك قاله سعيد بن جبير وقال ابن عباس وأكثر المفسرين أوحى الله إلى جبريل وجبريل إلى محمد وذكر عن جعفر بن محمد الصادق قال أوحى الله إليه بلا واسطة وذكر مثله عن الواسطي وحكي عن ابن مسعود وابن عباس والاشعري وقيل أوحى إليه ان الجنة محرمة على الانبياء حتى تدخلها أنت وعلى الامم حتى تدخلها أمتك (قال القاضي) عياض في الشفاء (الجبروت) بفتح الجيم والموحدة وضم الراء ثم واو ثم فوقية هي مقلوب من الجبر وهو القهر (الملكوت) فعلوت من الملك وكذلك الرهبوت من الرهبة والرحوت من الرحمة (ولا تستقل) أي لا تحمل (أدناه) بفتح الهمزة وسكون المهملة (رمز عنه) أي أشار إليه والرمز الاشارة ومنه قوله تعالى أن لا تكلم الناس ثلاثة أيام الا رمزا (فأوحى إلى عبده ما أوحى) قال في الشفاء وهذا النوع من الكلام يسميه أهل النقد والبلاغة بالوحي والاشارة وهو عندهم أبلغ أبواب الايجاز (لقد رأى) هذه لام القسم أي والله لقد رأى محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء جملة (من آيات ربه الكبرى) أي العظام وأراد ما رآه في مسيره تلك الليلة وعوده بدليل لثريه من آياتا وقيل معناه لقد رأى من آيات ربه الكبرى وأخرج البخاري عن ابن مسعود رأى رفرقا أخضر سد أفق السماء (انحصرت) أي كبت وانقطعت (وتاهت) تحيرت (ولزم الخلق) بالنصب

الانقياد لها والتسليم فقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما الى علمه صلى الله عليه وسلم بكتب الله القديمة وحكم الحكماء وسير الامم الخالية وفنون العلم الثابتة كالعبارة والطب والحساب والفرائض والنسب وغير ذلك مما قدمنا الاشارة اليه في باب المعجزات * وأما الحلم والاحتمال والعتو مع القدرة والصبر على ما يكره ومعانيها متقاربة وهي مما يلائمها صلى الله عليه وسلم عن أمر ربه بالقبول والاقبال وبلغ فيها أعلى درجات الكمال فقال تعالى خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما نزلت عليه سأل جبريل عن تأويلها فقال له

(الانقياد) بالرفع (فلا وربك لا يؤمنون الآية) سبب نزولها ما أخرجه الشيخان وغيرهما عن الزبير انه خاصم رجلا من الانصار قد شهد بدرا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سراج الحرة كنا يسقيان به كلاهما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للزبير اسق يا زبير ثم أرسل الى جارك فغضب الانصاري فقال يا رسول الله ان كان ابن عمك قتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال اسق يا زبير ثم احبس الماء حتى يبلغ الجدر الحديث وهذا الرجل هو حاطب بن أبي بلتعة وهو لحمي أو مذحجي قولان ولكن كان له حلف في قريش وفي الانصار فمن ثم نسب في هذا الحديث الى الانصار وقوله تعالى فلا أي ليس الامر كما زعموا انهم مؤمنون بك ثم لا يرضون بحكمك وقوله وربك استئناف قسم قال البغوي ويجوز أن تكون لاصلة كقوله لا اقسم (حتى يحكموك) أي يجعلوك حكما (فيما شجر بينهم) أي اختلف واختلط من أمرهم والتبس حكمه عليهم وسمى الشجر لالتفاف اغصانه بعضها الى بعض (ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا) من حكمك أي شكاقاله مجاهد أو ضيقا قاله غيره أو انما بانكارهم قضاءك قاله الضحاك (ويسلموا) أي يتقادوا لحكمك (تسليما) أي انقيادا (وحكم) جمع حكمة (والحلم) قال في الشفاء الحلم حالة توقروثبات عند الاسباب المحركات (والاحتمال) قال هو حبس النفس عند الآلام والمؤذيات ومثله الصبر (والعتو) قال هو ترك المؤاخذات (ومعانيها متقاربة) لكن يظهر أن الاحتمال أبلغ من الحلم لان من حبس نفسه عند الآلام والمؤذيات سهل عليه التوقر والثبات عند الاسباب المحركات اذ هذا حبس النفس أيضا ولاشك ان العفو أبلغ منهما لان الحلم والمحمل ربما عاقب بخلاف العفو (خذ العفو) أي من أخلاق الناس وأعمالهم من غير تحسن وذلك مثل قبول العذر والعفو والمساهلة وترك البحث عن مالا يعني قاله ابن الزبير ومجاهد أو معناه خذ ما عفى لك من الاموال وهو الفضل عن العيال ثم نسخ بفرض الزكاة قاله ابن عباس والسدي والضحاك والكلي (وأمر بالعرف) أي بالمعروف وهو كل ما يعرفه الشرع أولا لله الا الله قولان (واعرض عن الجاهلين) كابي جهل وأصحابه نسختها آية القتال (روي ان النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره) هكذا هو في تفسير البغوي والشفاء

حتى اسئل العالم ثم ذهب فأتى فقال يا محمد ان الله يأمرك أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعف عن ظلمك وقال تعالى (واصبر على ما أصابك ان ذلك من عزم الأمور) وقال تعالى (واصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل) فغير خاف على من تأمل أحواله وأقواله وحققها معرفة أنه صلى الله عليه وسلم قد نزل من هذه الاخلاق منزله لا يرتقى وامتطى منها مطية لا تمطى وانه كان لا يستخفه كثرة الأذى ولا طيش الجهال وفي بعض كلام عمر بن الخطاب الذي بكى به النبي صلى الله عليه وسلم بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد دعانوح على قومه فقال رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا ولو دعوت علينا مثلها لهلكنا من عند آخرنا فلقد وطى ظهرك وأدمى وجهك وكسرت رباعتيك فأيت أن تقول إلا خيراً فقلت اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون .

« فصل » وأما جوده وكرمه وسخاؤه وسماحته صلى الله عليه وسلم وبين هذه الألفاظ فروق لطيفة ويجمعها بذل المال على وجه التكرم وغير مدافع ان النبي صلى الله عليه وسلم

بهذه الصيغة (حتى أسئل العالم) بكسر اللام يعني الله عز وجل (واصبر على ما أصابك) من الأذى وهذه إحدى الجمل الأربع التي أمر لقمان ابنه بها وهي إقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر (ان ذلك) المذكور وهي الحاصل الأربع (من عزم الأمور) أي من الأمور التي يعزم عليها لوجوبها (فاصبر كما صبر أولوا العزم) أي ذوو العزم قاله ابن عباس أو ذوو الجود والصبر قاله الضحاك ومر ذكر أولى العزم والكاف في قوله كما هي لسبقية أصل الصبر بالصبر والافتقار صبره صلى الله عليه وسلم لا يبلغه مقدار صبرهم أو معناه اصبر صبوا يناسب حاله كما صبر أولوا العزم صبوا يناسب حالهم (فائدة) أخرج أبو الشيخ في مسنده عن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة ان الدنيا لا ينبغي لمحمد ولا آل محمد يا عائشة ان الله لم ير من أولى العزم الا بالصبر على مكروهاها والصبر عن محبوبها ولم ير من الا ان كلفني ما كلفهم فقال فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل واني والله ما بد من طاعته والله لا صبرن كما صبروا واجهدن ولا حول ولا قوة الا بالله (وامتطى) بهمز وصل وسكون الميم وفتح الفوقية والمهملة والامتطاء الركوب على مطاء الدابة بفتح الميم فالمهملة أي ظهرها (رب لا تذر) أي لا تترك (ديارا) أي داراً في الارض يذهب فيها ويحیی . فيقال من الدوران وقال القتيبي أصله من الدار أي نازل دارا (مثلها) بالنصب (لهلكنا من عند آخرنا) كما هلك الذين دعا عليهم نوح من آخرهم (وطى ظهرك) هذا مثل لمن يجترأ عليه ويهان ولعله أراد ما فعله عقبة بن أبي معيط من وضع السلا على رقبتة .

(فصل) في جوده وكرمه وسخائه وسماحته (فروق لطيفة) فرق بها بعضهم فقال الكرم الانفاق بطيب النفس فيما يعظم خطره ونفعه ويسمى حرية وهو ضد الندالة والسخاء سهولة الاتفاق وتجنب اكتساب

خص من هذه الخلق بأتمها وأعمها وانه ما سئل شيئاً قط فقال لا واشتهرت الأخبار بوجوده وعطاياه في حنين المائتين من الأبل ورده يومئذ على هوازن سبائها وكانوا ستة آلاف رأس وأعطى العباس عمه من الذهب ما لا يطيق حمله وأعطى رجلا يستله غنمايين جبلين فرجع الى قومه فقال اسلموا فان محمداً يعطى عطاء من لا يخشى الفاقة وحمل اليه تسعين ألف درهم فوضعت على حصير فما قام وثم منها درهم والأخبار في ذلك واسعة وقد قال صلى الله عليه وسلم انما بعثت لأتم مكارم الأخلاق .

« فصل » في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم لا خلاف انه صلى الله عليه وسلم قد كان أشجع الناس وأشدهم شكيمة وانه قد شهد جملة من الحروب وأبلى فيها وحفظت لكل من كفاة أصحابه جولة سواه . قال علي كرم الله وجهه كنا اذا اشتد البأس واحمرت الحدق اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم فما يكون أحد أقرب من العدو منه ولقد رأينا يوم بدر ونحن نلوذ به وهو أقربنا الى العدو وقال أنس بن مالك كان النبي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس واجود الناس واشجع الناس لقد فرغ اهل المدينة ليلة فانطلق ناس قبل الصوت فتلقاهم النبي صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لأبي طلحة

ملايحمد وهو الجود وهو ضد التقير والسماحة التجافي عما يستحقه المرء عند غيره بطيب نفس وهو ضد الشكاسة (فغير مدافع) بفتح الفاء (ما سئل شيئاً قط فقال لا) للحاكم من حديث أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكت معناه ان كان عنده أعطاه وان لم يكن عنده سكت (فما قام وثم منها درهم) لفظ عياض في الشفاء فما رد سائلا حتى فرغ منها واخرج الترمذي ان رجلا سأله فقال ما عندي شيء ولكن اتبع على فاذا جاءنا شيء قضيناه فقال له عمر ما كلفك الله ما لا تقدر عليه فكره مقالة عمر فقال له رجل من الانصار يا رسول الله اتفق ولا تخش من ذي العرش اقلالا فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف البشر في وجهه وقال بهذا أمرت (انما بعثت لأتم مكارم الاخلاق) أخرجه ابن سعد والبخارى في الادب والحاكم والبيهقي في الشعب عن أبي هريرة .

(فصل) في شجاعته ونجدته قال في الشفاء الشجاعة فضيلة قوة الغضب وانقيادها للعقل والنجدة ثقة النفس عند استرسالها الى الموت حيث يحمد فعلها دون خوف (شكيمة) بالمعجمة بوزن عظيمة وهي أن يكون الانسان شديد النفس أنفاً أي كما مر في ذكر اسلام حمزة (جولة) بفتح الجيم أي نفور وانهمزام (البأس) بالهمز الحرب (واحمرت الحدق) كناية عن اشتداد الحرب وتغير حدق الاعين من الفشل (اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم) أي جعلناه واقياً وحاجزاً بيننا وبين العدو (فما يكون أحد) بالرفع (أقرب) بالنصب (وقال أنس) أخرجه عنه الشيخان والترمذي وابن ماجه (لن ترأوا) أي لن

عري والسيف في عنقه وهو يقول لن تراعوا وقصة قتله لأبي بن خلف مبينة عن ثبات قلبه وقوة جأشه وقد سبق ذكرها في قسم السير .

« فصل » واما حياؤه واغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان اشد الناس حياءً واكثرهم عن العورات اغضاء قال الله تعالى ان ذالكم كان يؤذي النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق وعن ابي سعيد الخدرى قال كان رسول الله صلى عليه وسلم اشد حياءً من العذارى في خدرها وكان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه وكان صلى الله عليه وسلم لا يواجه احداً بما يكره ولا يثبت بصره في وجه احد خافض الطرف نظره الى الأرض اطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة وكان يكنى عما اضطره الكلام اليه مما يستحي من ذكره كقوله تتبعى بها أثر الدم في نظائر له كثيرة قالت عائشة ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قط .

« فصل » في حسن عشرته صلى الله عليه وسلم لأصحابه وحسن أدبهم معه كان صلى الله عليه وسلم اشد الناس كرامة لأصحابه يؤلفهم ولا ينفهم ويكرم كريم كل قوم ويوليهم عليهم

يأتيكم روع أو فزع (جأشه) بالحيم والمعجمة والهمز أى قلبه

(فصل) في حياؤه (واما حياؤه) وهورقة تمرى وجه الانسان عند فعل ما يتوقع كراهته أو ما يكون تركه خيراً من فعله قاله في الشفاء (واغضاؤه) بكسر الهمزة وسكون الغين ثم ضاد معجمتين مع المد وهو التغافل عما يكره الانسان بطبيعته قاله فيه أيضاً (أشد) بالنصب خبر كان واسمها مضمر وكذا وأكثرهم (وعن ابي سعيد الخدرى) أخرجه عنه أحمد والشيخان وابن ماجه (العذراء) بفتح المهملة مع المد هي المرأة التي لم تزوج (في خدرها) بكسر الحاء أى سترها (كان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه) أخرجه بهذا اللفظ الطبراني في الاوسط عن أنس (كان لا يواجه احداً بما يكره) أخرجه أحمد والبخارى في الادب وأبو داود والنسائي عن أنس (ولا يثبت) بضم أوله وسكون المثناة وكسر الموحدة (بصره) بالنصب (جل نظره) أى معظمه (يكنى) بفتح أوله وسكون ثانيه ويجوز ضم أوله وفتح ثانيه مشدداً (كقوله) للسائلة عن دم الحيض وهي أسماء بنت يزيد بن السكن ووقع في مسلم امها فاطمة بنت شاكل (تتبعى بها) أى بالفرصة المسككة (أثر الدم) أى اجعلها في فرجك فكفى عن ذلك بقوله تطهرى بها قالت كيف تطهر بها يا رسول الله قال سبحان الله تطهرى بها قالت عائشة فاخذتها الى وقت يعنى تتبعى بها أثر الدم أخرجه الشيخان والنسائي عن عائشة وتتبعى بها أثر الدم من لفظها لا من لفظه صلى الله عليه وسلم فقول المصنف كقوله نظرا الى المعنى لا الى اللفظ .

(فصل) (في حسن عشرته) وهي بكسر المهملة أشهر من ضمها وسكون المعجمة المخاطبة والعشير الخاط

ويحذر الناس ويحترس منهم من غير ان يطوي عن أحد منهم بشره ولا خلقه ويعطي كل جلسائه نصيبه حتى لا يحسب جلسيه ان أحداً أكرم عليه منه . من جالسه أوقاربه حاجة صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سأله حاجة لم يرد له إلا بها أو بميسور من القول قد وسع بسطه الناس وخلقته وصار لهم أبا وصاروا عنده في الحق سواء بهذا وصفه ابن أبي هالة قال وكان دائم البشر سهل الخلق لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ وبذلك وصفه ربه فقال فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال تعالى ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وكان صلى الله عليه وسلم يمازحهم ويخالطهم ويداعب صبيانهم ويجلسهم في حجره ويعود مرضاهم ويشهد موثاهم ويقبل عذر المعتذر منهم ويكنيهم ويدعوهم بأحب أسماءهم إليهم ويقبل هداياهم ويكافي عليها ويجيب من دعاه الى طعام أو الى وليمة ويذهب اليها وكان يشيع مسافرهم ويودعهم ويوصيهم ويتلقى قادمهم واذا قدم من سفر تلقى بصبيان أهل بيته فيتحمامهم بين يديه وخلقته وكان يتحمل لأصحابه فضلا عن تحمله لاهله فاذا أراد أن يخرج إليهم نظر في الماء والمرأة وسوى شعره وعدل عمامته ويقول ان الله يحب من عبده اذا خرج الى اخوته ان يتهيأ إليهم ويتجمل وكان يتفقد أصحابه فمن خاف ان يكون وجد في نفسه شيئا قال لعل فلانا وجد علينا في شيء أو رأى منا تقصيرا ذهبوا بنا إليه فينطلق الى منزله وكان ينزل الناس منازلهم فيكرم أهل الشرف من غير تقصير في حق غيرهم وكان لا يدع أحداً يمشى ولا يجلس خلفه ويقول خلوا ظهري للملائكة ولا يمد رجله بينهم ويوسع عليهم اذا ضاق المسكان ولا يقدم ركبتيه أمام ركبهم

(ويحذر الناس) بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه (الشر) بكسر الموحدة وسكون المعجمة (لا يحسب) بالرفع والضم (أكرم) بالرفع (قاربه) بالموحدة (هو المنصرف) بالفتح وهو صلة (الناس) بالنصب (بسطه وخلقته) بالرفع (سواء) بالنصب (ابن أبي هالة) اسمه هند كما مر (فيما رحمة من الله) أي فبرحمة وما صلة (لنت لهم) أي سهلت اخلاقك لهم واحتملتهم ولم تسرع إليهم بالمعاقبة فيما كان منهم يوم أحد من الفرار (ولو كنت فظا) أي جافيا سيء الخلق قليل الاحتمال (غليظ القلب) قاسيه (لانفضوا) أي انفروا (من حولك) وتفرقوا عنك (في حجره) بفتح المهملة وكسرها (كان يتحمل) بالجيم (فضلا) أي زيادة (وجد) أي غضب (خلوا ظهري للملائكة) أخرجه ابن سعد عن جابر

ولا يدع أحدا منهم يمشي معه وهو راكب حتى يحمله فان أبي قال له تقدمني الى المكان الذي يريد وركب صلى الله عليه وسلم حمارا عربيا الى قبا وأراد ان يردف خلفه أباهريرة فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم أراد ان يركب ثانيا فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم عرض عليه الثالثة فقال لا والذي بعثك بالحق لا صرعتك ثالثا . وكان صلى الله عليه وسلم يكرم الداخل عليه وربما بسط له ثوبه وآثره بالسادة وكان صلى الله عليه وسلم لا يجلس اليه أحد وهو يصلي إلا خفف صلاته وسأل عن حاجته وكان له صلى الله عليه وسلم خدم وعبيد واماء فكان لا يترفع عليهم في مأكل ولا ملبس ويخدم من خدمه * قال أنس خدمته نحو من عشر سنين فكانت خدمته لي أكثر من خدمتي له وأمر صلى الله عليه وسلم في بعض الاسفار باصلاح شاة فقال رجل على ذبحها وقال آخر على سلخها فقال صلى الله عليه وسلم وعلى جمع الحطب فقالوا نحن نكفيك فقال قد علمت انكم تكفوني ولكني أكره ان أتميز عليكم ثم قام وجمع الحطب وذهب مرة ليعقل ناقته فقالوا نحن نكفيك فقال لأن يستغني أحدكم من الناس ولو في قضية من سواك . وأما أدب أصحابه معه صلى الله عليه وسلم فسبق في حديث صلح الحديدية قول عروة بن مسعود لقريش أي قوم لقد وفدت على الملوك ووفدت على قيصر والنجاشي وكسرى والله ان رأيت ملكا قط يعظمه أصحابه ما يعظم أصحاب محمد والله ان تنغم نخامة الا وقعت في كف رجل الا ذلك بها وجهه وجلده فاذا أمرهم ابتدروا أمره واذا توضعوا كادوا يقتتلون على وضوئه واذا تكلم خفضوا أصواتهم عنده وما يحدون اليه النظر تعظيما له .

﴿ فصل ﴾ وأما شفقتة ورأفته ورحمته بجميع الخلق فقال تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم وقال وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فمن شفقتة صلى الله عليه وسلم تألفه العرب ورؤساء القبائل بالعطايا حتى كان

(ولو في قضية) بفتح القاف وسكون المعجمة والجواب محذوف أي لكان خيرا له .

(فصل) في بيان شفقتة ورحمته ورأفته (لقد جاءكم رسول) هو محمد صلى الله عليه وسلم (من أنفسكم) تعرفون حسبته ونسبه وقال السدي من العرب من بنى اسما عيل وقدمر أول الكتاب انه قرئ بفتح الفاء (عزيز عليه) أي شديد وعظيم (ما عنتم) قيل ماصلة أي عنتم وهو دخول المشقة عليكم والمضرة لكم وقال القتيبي ما عنتمكم وقال ابن عباس ماضلتكم وقال الكلابي ما عنتم (حريص عليكم) أي على هدايتكم وصلاحتكم أو على ضالكم ان يهديه الله (بالمؤمنين رؤوف رحيم) قيل رؤوف بالمطيعين رحيم بالمؤمنين (كان

سبب اسلامهم وفلاحهم قال صفوان بن أمية والله لقد أعطاني ما أعطاني وأنه لا ينقض الخلق إلى فما زال يعطيني حتى أنه لا يحب الخلق إلى وأعطى اعرابيا عطاء ثم قال له أحسنت اليك قال الاعرابي لا ولا أجملت فغضب المسلمون وقاموا إليه فأشار اليهم أن كفوا فزاده شيئا ثم قال له أحسنت اليك قال نعم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا فأمره أن يخبرهم بذلك فأخبرهم ثم قال لهم صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل هذا مثل رجل له ناقة شردت عليه فاتبعها الناس فلم يزيدوها الا تقورا فناداهم صاحبها خلوا بيني وبين ناقتي فاني أرفق بها منكم واعلم فتوجه لها بين يديها فأخذ لها من قام الارض فردها حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها واستوى عليها واني لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال فقتلتموه دخل النار وقال صلى الله عليه وسلم لا يبلغني أحد منكم على أحد من أصحابي شيئا فاني أحب أن أخرج اليهم وأنا سليم الصدر ومن شفقتة صلى الله عليه وسلم سؤاله ربه التخفيف عن أمته وتركه أشياء خشية أن تفرض عليهم فيعجزوا عنها فيقعوا في الحرج . وكان صلى الله عليه وسلم يدخل في الصلاة يريد اطالتها فيسمع بكاء الصبي فيخفف خشية أن يشق على أمه وربما أصغى الاناء للهرة فما يرفعه حتى تروى . وروى انه صلى الله عليه وسلم لما تناها اذى قريش وخرج صدره

سبب (بالفتح) (ولا اجملت) بالجيم أي ولا فعلت جميلا (فأمره أن يخبرهم بذلك) لفظ الشفاء فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انك قلت ما قلت وفي أنفس أصحابي من ذلك شيء فان أحببت فقل بين أيديهم ما قلت بين يدي حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال نعم فلما كان الغداة وقال العشمي جاء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الاعرابي قال ما قال فرددناه فزعم انه رضي كذلك قال نعم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا (من قام الارض) بضم القاف وتخفيف الميم جمع قامة وفي ذلك من بدع المثل تمثيل عرض الدنيا التي د فيها للاعرابي بالقمامة (وقال لا يبلغني أحد الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي عن ابن مسعود (سؤاله) بالرفع (ربه) مفعول (التخفيف) مفعول ثان (عن أمته) أي من الصلاة من خمسين إلى خمس وغير ذلك (وتركه) بالرفع (أشياء) منها قيام رمضان وترك قول نعم للاقرع بن حابس حين قال له في الحج أكل عام يارسول الله وغير ذلك (وكان يدخل في الصلاة يريد اطالتها الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أنس (فيسمع بكاء الصبي) أي وتكون أمه في المصلين خلفه صلى الله عليه وسلم (فيخفف) كى تسرع الانصراف الى ولدها وهو معنى التجوز في رواية اخري (حسنة ان يشق على أمه) في رواية اخري مما اعلم من شدة وجد أمه من بكائه (وربما أصغى الاناء للهرة الى آخره) للطبراني في الاوسط وأبي نعيم في الحلية من حديث عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصغى للهرة الاناء فتشرب ثم يتوضأ بفضله (وروى انه صلى الله عليه وسلم لما تناها اذى قريش الى آخره) أخرجه

لذلك ناداه ملك الجبال وسأله ان يطبق عليهم الاخشيين فأبى صلى الله عليه وسلم وقال أرجو ان يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً وقال ابن مسعود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة مخافة السامة علينا .

(فصل) وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم فقد حاز السبق فيها وأبرز خافيتها حتى ورد في الصحاح انه كان يكرم صدائق خديجة ويصلهم ويرتاح لهم فستل عن ذلك فقال ان حسن العهد من الايمان . ومن ذلك فعله صلى الله عليه وسلم بأمه وأخته من الرضاعة كما سبق في غزوة حنين وأعتق بسببهم ستة آلاف رأس ومنه ما روي عن عبد الله بن أبي الحساء قال بايتم النبي صلى الله عليه وسلم يبيع قبل ان يبعث وبقيت له بقية فوعده ان آتية بها في مكانه ففسيت ثم ذكرت بعد ثلاث فاذا هو في مكانه فقال يا فتى لقد شفقت على انا هنا منذ ثلاث انتظرك ولقد صدقت فراسة خديجة فيه حيث قالت في ابتداء الوحي ابشر فوالله لا يخزيك الله أبدا انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتعين على نواب الحق .

الشيخان وغيرها وقد مر في صدر الكتاب (وقال ابن مسعود) أخرجه عنه البخاري وغيره (يتخولنا) بالمعجمة وتشديد الواو ثم لام أي يتعهدنا وقال أبو عمرو بن العلاء الصواب يتخولنا بالنون ومعناه يتعهدنا وقال أبو عمرو الشيباني الصواب يتخولنا بالهمزة واللام أي يتطاب أحوالنا التي يبسط فيها الموعظة والصواب من حيث الرواية كما قاله الحافظ ابن حجر في الاول وقد صح المعنى فيه (مخافة) كذا في موضع من صحيح البخاري وفي آخر كراهة وزعم في التوشيح انه من تصرف الرواة (السامة) بالهمزة على وزن الخافة وهي الفتور والملال (علينا) هو ظاهر على رواية مخافة وكذا على رواية كراهة اذهى بمعنى مخافة .

(فصل) في بيان خلقه (السابق) بفتح المهملة وسكون الموحدة مصدر سبق يسبق سبقتا وأما بفتح الموحدة فهو المال المبذول في السابق (وبرز) أي أظهر (خافيتها) ياؤه في الاصل مفتوحة لانه مفعول ويجوز أن تسكن لجاورة فيها (وورد في) الاحاديث (الصحاح) في الصحيحين وغيرهما عن عائشة (ويرتاح) أي يستأنس (حسن العهد من الايمان) أخرجه الحاكم عن عائشة (ومنه ما روي) في سنن أبي داود وغيرها (ابن أبي الحساء) بفتح المهملة وسكون الميم ثم مهملة مع المد ووقع في بعض النسخ الشفاء الحساء بالمعجمة والنون قال الشمني وهو تصحيف وفي بعضها تن أبي الحساء وهو غلط اذ ابو الحساء لم يسلم (فراسة) بكسر الفاء والمهملة وهو النظر بالقل والتدبر به وربما كانت فيه زيادة قوة بحسب صفاء القلب وكدورته فيصل بسبب التفرس شيء يقع في القلب تسميه أهل الطريقة مكاشفة وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله أخرجه البخاري في التاريخ والترمذي عن أبي سعيد وأخرج الحكيم وسيبويه

« فصل » وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه فإنه منتشر والخير به مشهور وحسبك انه خير بين أن يكون نبيا ملكا أو نبيا عبداً فاختر أن يكون نبيا عبداً فقال له اسرافيل فان الله قد أعطاك بما تواضعت له انك سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من تنشق عنه الارض وأول شافع . وكان صلى الله عليه وسلم يجيب من دعاه وان كان دنيا بلبيك ويعود المساكين ويسلم على الصبيان اذا مر عليهم ويجالس الفقراء ويجلس بين أصحابه محيطابهم حيث ما انتهى به المجلس ويعجب مما يعجبون ويضحك مما يضحكون . وقالت عائشة كان في بيته في مهنة أهله يلقى ثوبه ويحلب شاته ويرقع ثوبه ويخصف نعله ويخدم نفسه ويقم البيت ويعقل البعير ويهنته ومر بغلام يسليخ شاة وما يحسن فقال له تنح حتى أريك فادخل يده صلى الله عليه وسلم بين اللحم والجلد فدحس حتى دخت الى الابط وكان يذبح أضحيته وبدنه ويعلف ناضحه ويأكل مع الخادم ويعجن مع أزواجه ويحمل بضاعته من السوق ودخل عليه صلى الله عليه وسلم رجل فارتعد من هيئته فقال هون عليك فاني لست بملك إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد ودخل صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح مطاًطراً رأسه حتى كاد يمس عثنوه فإذ به قادماً الرجل

والطبراني وابن أبي عدى عن أبي امامة وأخرجه ابن جرير عن ابن عمر .
 (فصل) في تواضعه صلى الله عليه وسلم (وحسبك أنه خير الى آخره) هذا لفظ عياض في الشفاء (ويسلم على الصبيان) فيه استحباب السلام على الصبي المميز وذكر أبو نعيم في كتابه عمل اليوم والليلة أن صفة السلام على الصبيان السلام عليكم يا صبيان (في مهنة أهله) أي خدمتهم وهو بفتح الميم وحكي أبو زيد والكسائي الكسر وانكره الاصمعي وعن المزي أن كسر الميم أحسن ليكون على الخدمة وزنا ومعنى (وكان يلقى ثوبه) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن عائشة . قال الشافعي قيل إنه عليه الصلاة والسلام لم يقع عليه ذباب قط ولم يكن القمل يؤذيه تكريماً له وتفخياً (ويحلب شاته) أخرجه أبو نعيم أيضاً عنها وكذا قوله ويخدم نفسه (ويرقع ثوبه ويخصف نعله) أخرجه أحمد عنها والخصف باعجام الحاء واهمال الصاد هو الحرز (ويقم) بضم القاف أي يكمنس (البيت) زاد أحمد ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم (ويهنته) بالنون بوزن يلزمه أي يطايه بالبناء بالهمز والمد وهو القطران (فدحس) بمهمات (وكان يذبح أضحيته) بيده أخرجه أحمد عن أنس (ناضحه) باعجام الضاد واهمال الحاء أي بعيره وأصل الناضح الذي يستقى عليه ثم استعمل في غيره توسعاً (فارتعد من هيئته) ولعياض في الشفاء فإصابته من هيئته رعدة (تأكل) بالعوقية (القديد) اللحم المقدد أي المقطع (عثنونه) بضم المهملة والنون المكررة وسكون المثناة بينهما قال في القاموس العثنون اللحية أو ما فضل منها بعد العارضين أو نبت على الذنق وتحتته سفلى أو هو طولها أو شعرات

وذلك حين عجب النفوس وحجج في حجة الوداع على رحل رث عليه قطفة ما تساوى أربعة دراهم . وقال اللهم اجعله حججا لارباب فيه ولا سمعة واهدى فيها مائة بدنة وعن أنس ان امرأة كان في عقليها شيء جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان لي اليك حاجة قال اجلسي يا أم فلان في أي طريق المدينة شئت اجلس اليك قال وكانت الامة تأخذ بيده صلى الله عليه وسلم فتنتقل به حيث شاءت وقال أبو هريرة اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم سراويل من السوق فذهبت لاجملها عنه فقال صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله ولما جاء أبو بكر بابيه يوم الفتح قال له صلى الله عليه وسلم لم عنيت الشيخ الا تركته حتى أكون انا آتية في منزله وكان صلى الله عليه وسلم يقول لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى انما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله وقال لا تفضلوا بين الانبياء ولا تفضلوني على يونس بن متى ولا تخيروني على موسى ونحن أحق بالشك من ابراهيم

طوال تحت حنك البعير (رث) بتشديد المثلثة أي خالق بال (وقال) تعليما لامته . (اللهم اجعله حججا لارباب فيه ولا سمعة) أخرجه ابن ماجه عن أنس (حاجة) بالنصب (يا أم فلان) هي أم زفر بضم الزاي وفتح الفاء ثم راء . اشطة خديجة واسمها شعيرة الحبشية (وقال أبو هريرة) كما أخرجه عنه الطبراني في الاوسط وابن عساكر (سراويل) قال الشمني لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم لبسها ولكنه اشترها ولم يلبسها وفي الهدى لابن قيم الجوزية انه لبسها قالوا وهو سبق قلم قال واشترها باربعة دراهم وفي الاحياء أنه اشترها بثلاثة دراهم (ألا تركته) بالتخفيف على العرض وبالتشديد بمن هلا (لا تفضلوا بين الانبياء) قال العلماء هو محمول على تفضيل يؤدي الى تنقيص المفضل أو يؤدي الى الخصومة والفتنة كما هو سبب الحديث أو مختص بالتفضيل في نفس النبوة ولا تفاضل فيها وانما التفاضل بالخصائص وفضائل اخرى . قال النووي ولا بد من اعتقاد التفضيل بعدما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض (لا تخيروني على موسى) قال ذلك قبل أن يعلم أنه أفضل منه أو هضما لنفسه وتواضعا (لا تفضلوني على يونس) في رواية اخرى في الصحيحين من قال أنا خير من يونس بن متى فقد كذب وفي الاخرى ما ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متى فاما على الرواية الاولى فالكلام عليه كما سبق في قوله لا تخيروني على موسى وكذلك في الروايتين الاخيرتين ان قلنا ان الضمير في اناله صلى الله عليه وسلم وأما ان قلنا الضمير للقائل فعناه لا يقول ذلك بعض الجاهلين المجتهدين في نحو العبادة فانه لو بلغ من الفضائل ما بلغ لم يبلغ درجة النبوة (نحن أحق بالشك من ابراهيم) قال في التوشيح قيل هوشك كان قبل النبوة وقال ابن جرير سببه حصول وسوسة من الشيطان لكنها لم تستقر ولا زلزلات الايمان الثابت واختار خلاف ذلك وأن معنى الحديث نفي ذلك الشك عنه أي لم يحصل لابراهيم شك حين قال ربني أرني كيف تحيي الموتى وأنه لا أعظم من ذلك ولو شك لكنا نحن أحق منه بذلك قال ذلك تواضعا منه أي وقد علمت اني لم أشك و ابراهيم لم يشك وانما أراد طمأنينة القلب بالترقي الى مرتبة عين اليقين التي هي أبلغ من علم اليقين وقيل سأل ذلك

ولو ابثت في السجن ما لبث يوسف ثم جاء الداعي لاجبته .

﴿فصل﴾ وأما عدله صلى الله عليه وسلم وأمانته وعفته وصدق لهجته فكان صلى الله عليه وسلم آمن الناس وأعدل الناس وأعف الناس وأصدقهم لهجة منذ كان اعترف به محادوه وعداه وكانوا يسمونه الأمين ولذلك رضوه حكماً بينهم في وضع الحجر الأسود وفي سؤال هرقل لابي سفيان هل كنتم تهمونونه بالكذب قبل ان يقول ما قال قال لا وقال ابو جهل للنبي صلى الله عليه وسلم انانا نكذبك ولكن نكذب بما جئت به فأنزل الله تعالى فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون وفي وصف على له أصدق الناس لهجة وألينهم عريكة . وكان صلى الله عليه وسلم أعف الناس لم تمس يده يدا امرأة قط لا يملك رقها أو نكاحها أو تكون

استثناءً ومحبة للمشاهدة حيث استدل بذلك نمرود في قوله ربي الذي يحي ويميت وقيل المراد ليطمئن قلبي بالخلة وقيل باجابة دعائي انتهى قال البغوي قيل لما نزلت هذه الآية يعني قوله واذ قال ابراهيم الآية قال قوم شك ابراهيم ولم يشك نبينا صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم هذا القول تواضعا منه وتقديماً لابراهيم (ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف) وهو اثنتي عشرة سنة (لاجبت الداعي) الذي أرسله الملك ليأتي يوسف فقال ارجع الى ربك ولم يبادر بالخروج مع طول مدة حبسه وحاصل ذلك أنه صلى الله عليه وسلم وصف يوسف بقوة الصبر وذلك منه أيضاً على سبيل التواضع

﴿فصل﴾ في عدله وأمانته (آمن الناس) بمد الهمزة وفتح الميم (وأصدقهم لهجة) قال الجوهري اللهجة اللسان قال وقد يحرك فيقال فلان فصيح اللهجة بفتح الهاء واللهجة بسكونها (محادوه) بالخاء والذال المشددة المهملتين أي مخالفوه (عداه) بكسر المهملة وضمها والقصر أي أعداه (يسمونه الامين) بالنصب (رضوه) بضم المعجمة وأصله رضوه فاستثقلت الكسرة مع الياء (وقال أبو جهل) فيما حكاه ناجية بن كعب (انا لا نكذبك) فانك نشأت فينا صغيراً الى أن كبرت وبلغت أشدك فلم نجرب عليك قط كذا قال البغوي قال السدي التقى الاخنس بن شريق وابو جهل بن هشام فقال الاخنس لابي جهل ياأبا جهل اخبرني عن محمد أصادق هو أم كاذب فانه ليس هنا أحد يسمع كلامك غيري فقال أبو جهل والله ان محمداً لصادق وما كذب محمد قط ولكن اذا ذهب بنو قصي باللواء والسقاية والحجابة والندوة والنبوة فماذا يكون لسائر قريش فانزل الله عز وجل قد نعلم انه ليحزنك الذين يقولون انك كاذب (فانهم لا يكذبونك) قرأ نافع والكسائي من الا كذاب وهو أن يتخذ الشخص كاذباً وقرأ غيرهم من التكذيب وهو النسبة الى الكذب يعني انهم لا يكذبونك في السر لانهم قد عرفوا صدقك فيما مضى (ولكن الظالمين) الكافرين (آيات الله) ومنها ان جعلك نبياً (يجحدون) ظاهراً مع اعترافهم اذ هذا حقيقة الجحد (عريكة) بالهمزة

ذارحم محرم وفي وصف عائشة له ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما ما لم يكن إثما فان كان
 إثما كان أبعد الناس منه. قال المبرد قسم كسرى أيامه فقال يصلح يوم الريح للنوم ويوم الغيم
 للصيد ويوم المطر للشرب واللهو ويوم الشمس للحوائج قال ابن خالويه ما كان أعرفهم بسياسة
 دنياهم يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم جزأ
 نهاره ثلاثة اجزاء جزءا لله وجزأ لاهله وجزأ لنفسه ثم جزأ جزءه بينه وبين الناس فكان
 يستعين بالخاصة على العامة ويقول البغوي حاجة من لا يستطيع ابلاغه فانه من أبلغ سلطانا
 حاجة من لا يستطيع ابلاغها ثبت الله قدميه يوم القيامة.

﴿فصل﴾ وأما وقاره صلى الله عليه وسلم فصمته وتؤدته ومروءته وحسن هديه فكان
 صلى الله عليه وسلم أوقر الناس في مجلسه لا يكاد يخرج شيئا من أطرافه مجلسه مجلس حلم وحياء
 وخير وامانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تؤن فيه الحرم واذا مشى مجتمعا يعرف في مشيته

والراء طبيعة وزنا ومعنى (ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما) قال عياض يحتمل ان يكون تخييره من الله
 تعالى فيخيره فيما فيه عقوبتان أو فيما بينه وبين الكفار من القتال وأخذ الجزية أو في حق أمته في المجاهدة
 في العبادة والاقتصاد فكان يختار الايسر في هذا كله واما قولها (ما لم يكن إثما) فانما يتصور اذا خيره الكفار
 والمنافقون أو يكون التخيير من الله أو من المسلمين ويكون الاستثناء منقطعاً (فايدة) أخرج الترمذي والحاكم
 عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال ماخير عمار بين أمرين الاختار أيسرهما قلت لعله يشير الى قصته
 التي وقعت له من الاكراه فانهم خيروه بين الكفر وبين أن يقتلوه فاختر الكفر ظاهرا وكان هو الايسر
 لانه سلم من القتل ومن الكفر (المبرد) بضم الميم وفتح الموحدة والراء المشددة ثم مهملة اسمه محمد بن يزيد
 (ابن خالويه) بالمعجمة وفيه ما مر أول الكتاب في يعطونه ونحوه (يستعين بالخاصة على العامة) قال ابن الاثير
 أي ان العامة لم تكن تقدر على الوصول اليه في هذا الوقت فكانت الخاصة تجبر العامة بما سمعت منه فكانه
 أوصل الفوائد الى العامة بالخاصة (ويقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع ابلاغه الى آخره) أخرجه الطبراني
 بسند حسن عن أبي الدرداء بلفظ أبلغوا حاجة من لا يستطيع ابلاغ حاجته (ثبت الله قدميه) زاد الطبراني
 على الصراط (يوم القيامة) فيه عظيم فضل معاونة المؤمن وموازرتة ولو بنحو ما ذكر.

﴿فصل﴾ في وقاره (كان أوقر الناس في مجلسه الى آخره) أخرجه أبو داود في مراسيله عن خارجة
 ابن زيد (ولا تؤن) بضم الفوقية وسكون الهمزة وفتح الموحدة ثم نون قال الجوهرى فلان يؤن بكذا
 أي يذكر بقبيح وفي مجلسه صلى الله عليه وسلم لا يؤن فيه الحرم أي لا تذكر بسوء انتهى وكذا فسر عياض
 في الشفاء فا ذكر بعض شراحه أنه بالثلثة والزاي من الأثر وهو الرمي أو بالوحدة والراء من أبرته المقرب
 أي لدغته بارتها وان كان صحيحا في المعنى فليس في الرواية زاد عياض بعد هذا ولا تثني فلتاته وهو بالتون

انه غير غرض ولا وكل ان صمت فعليه الوقار وان تكلم سما وعلاه البهاء . وقال عبدالله بن مسعود ان احسن الهدي هدى محمد وفي وصف ابن ابي هالة انه صلى الله عليه وسلم كان يحسن الحسن ويصوبه ويقبح القبح ويوهنه معتدل الأمر غير مختلف لا يغفل مخافة ان يغفلوا او يعيخوا لكل حال عنده عتاد لا يقصر عن الحق ولا يجاوزه الى غيره الذين يلونه من الناس خيارهم وفضلهم عنده اعظم نصيحة واعظهم عنده منزلة احسنهم مواساة ومؤازرة وسبق في سيرته مع اصحابه كثير مما يدخل في هذا الفصل .

﴿ فصل ﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ازهد الناس ويكفيك في تعريف ذلك ان فقره صلى الله عليه وسلم كان فقر اختيار لا فقر اضطرار لانه صلى الله عليه وسلم فتحت عليه الفتوح وجلبت اليه الاموال ومات ودرعه مرهونة عندهودي في نفقة عياله وهو يدعو اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا . وقالت عائشة ماشع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام تباعا من خبز حتى مضى لسبيله ولو شاء لا عطاءه الله مالا يخطر ببال . وعنها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ديناراً ولا شاة ولا درهما ولا بعيراً ولقد مات وما في بيتي شيء يأكله ذو كبد الا شطر شعير في رق لي وقال لي اني عرض على ربي ان يجعل لي بطحاء مكة ذهباً فقلت لا يارب أجوع يوماً وأشبع يوماً فاما اليوم الذي أجوع فيه فأضرع اليك وأدعوك وأما اليوم الذي أشبع

والثلاثة أي لا يتكلم بغليان أي لم يكن في محاسنه فان كانت من أحد سترت (غير غرض) بفتح الغين المعجمة وكسر الراء ثم معجمة أي غير ضجر ولا قال من الغرض بفتحين وهو الضجر والملال (ولا وكل) بفتح الواو وكسر الكاف أي عاجز بكل امره الى غيره ويتكلم عليه ويقال وكله ويكله ومواكل (ان احسن الهدي) بفتح الهاء وسكون الدال المهملة أي الطريقة وبضم الهاء وفتح المهملة (يحسن الحسن) بالتشديد (ويوهنه) بالتحية والنون أي يضعفه (عتاد) بفتح المهملة وتخفيف الفوقية والعتاد ما يهيئ للشئ ويعدله (فصل) في بيان زهده (اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ومعنى قوتا كفافاً كما جاء في رواية والسكفاف الذي لازيادة فيه عن قدر الحاجة (ماشع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره) أخرجه مسلم عن عائشة (تباعا) بكسر أوله أي متتابعة (مالم يخطر) بكسر المهملة أي يحدث ويجوز ضمها أي يمر (اني عرض على ربي ان يجعل لي بطحاء مكة ذهباً الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي عن أبي امامة وفي حديث آخر أن جبريل نزل عليه فقال له ان الله يقرئك السلام ويقول لك أتحب أن أجعل لك هذه الحياض ذهباً وتكون معك حيث ما كنت فاطرق ساعة ثم قال يا جبريل ان الدنيا دار من لادار له ومال من لا مال له ولها يجمع من لا عقل له أخرجه أحمد والبيهقي في الشعب

فيه فأحمدك وأثنى عليك . وعنها قالت ان كنا آل محمد لنمكث شهر أمانستوقد نار ان هو
 الا التمر والماء . وعنها قالت لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط ولم يبت الى أحد
 شكوى وكانت الفاقة أحب اليه من الغنى وان كان ليظل جائعاً يلتوي طول ليلته من الجوع
 فلا يمنعه من صيام يوم ولو شاء سأل ربه جميع كنوز الارض وثمارها وورغد عيشها ولقد كنت
 أبكي له رحمة مما أرى به وأمسح بيدي على بطنه مما به من الجوع وأقول نفسي لك الفداء
 لو تبلغت من الدنيا بما يقوتك فيقول يا عائشة مالي وللدنيا اخواني أولوا العزم من الرسل
 صبروا على ما هو أشد من هذا فمضوا على حالهم فقدموا على ربهم وأكرم ما بهم وأجزل ثوابهم
 وأجدني أستحي ان ترفهت في معيشتي ان يقصرني غدا دونهم وما من شيء هو أحب الي
 من اللحوق باخواني واخلائي قالت فما أقام بعد الا شهر اثم توفي صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته فعلى قدر علمه
 به ولذلك قال فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم
 كثيراً زاد في رواية أبي ذر رضي الله عنه اني أرى ما لا ترون واسمع ما لا تسمعون أظت السماء

عن عائشة مرفوعاً وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً عن ابن مسعود موقوفاً (آل محمد) اختصاص (ان هو)
 أي ما هو أي ما كونا الذي نأكله (لم يبت) بالوحدة (الفاقة) بالرفع وهي الحاجة (أحب) بالنصب
 (الفنى) بكسر المعجمة مقصور (وثمارها) بالنصب عطفاً على جميعها وبالجر عطفاً على كنوز (ورغد) بفتح
 المعجمة (يقوتك) بضم أوله وفتح القاف وكسر الواو والمشدد (ما بهم) بفتح الهيمزة وبالوحددة مرهمهم
 (ان يقصر) بالبناء للمفعول (هو أحب) بالنصب والرفع .

(فصل) في بيان خوفه (فيما روي أبو هريرة عنه) وأخرجه عنه البخاري وغيره وأخرجه
 أيضاً أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس (لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً)
 أي لآزدتم نخوفاً من الله عز وجل ولما كان حالكم ما ذكر لان خوف المرء على قدر علمه بربه جل
 وعلا قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وأنشد بعضهم :

على قدر علم المرء يعظم خوفه فلا عالم الا من الله خائف
 فأمن مكر الله بالله جاهل وخائف مكر الله بالله عارف

(زاد في رواية أبي ذر) عند الترمذي (اني أرى ما لا ترون) يعني مواقع الفتن (وأسمع ما لا تسمعون)
 يعني قوله (أظت السماء الى آخره) وهو بفتح الهيمزة والمهملة المشددة ثم فوقية قال ابن الاثير أطيظ
 الاقتاب وأطيظ الابل أصواتها وحينها أي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد أظتها حتى أظت وهذا على

وحق لها ان تثط ما فيها موضع أربع أصابع الا وملك واضع جبهته ساجدا لله تعالى
والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وما تلذثتم بالنساء على الفرش وخرجتم
الى الصعدات تجأرون الى الله بالدعاء ومن خوفه صلى الله عليه وسلم بكاؤه عند تلاوة القرآن
وفي تهجده وعند سماعه من غيره كما ورد في جملة من الاحاديث وفي حديث ابن أبي إهالة كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان دائم الفكر ليست له راحة وقال إني
لاستغفر الله في اليوم مائة مرة وجماع خلقه صلى الله عليه وسلم فيما رواه على كرم الله وجهه
قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سنته فقال المعرفة رأس مالي والعقل أصل ديني

ضرب المثل لكثرة الملائكة وان لم يكن ثم أطيط وانما هو كلام للتقريب أريد به تقرب عظمة الله تعالى
(وحق لها) بضم المهملة وفتح القاف ولا بن مردويه من حديث أنس وبحقها (أن تثط) والذي نفسي
بيده (ما فيها موضع) شبر بدل (أربع أصابع) في حديث أبي ذر وكلاهما على وجه المثل لكثرة الملائكة
قاله صلى الله عليه وسلم مرتين قال في مرة أربع اصابع فسمع ذلك ابو ذر فرواه وقال في اخرى
موضع شبر فسمعه انس فرواه (ساجدا لله تعالى) زاد ابن مردويه يسبح الله ويحمده (ولبكيتم كثيرا)
زاد الحاكم من حديث أبي ذر ولما ساغ لكم الطعام ولا الشراب (الصعدات) بضم الصاد والعين ثم دال
مهملات أي الطرقات جمع صعد والصعد جمع صعيد كطريق وطرق وطرقات وقيل جمع صعدة الظلمة
وهي فناء الباب وممر الناس بين يديه (تجأرون) بالميم فالهمز قراء بوزن يعلمون أي يرفعون أصواتهم
والجوار رفع الصوت (الى الله تعالى) زاد الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث
أبي الدرداء لا يدرون أينجون أولا ينجون وللحاكم من حديث أبي هريرة لو تعلمون ما أعلم لضحكتم
قليلا ولبكيتم كثيرا يظهر النفاق وترفع الامانة وتقبض الرحمة ويتهم الامين ويؤمن غير الامين انما
بكم الشر والجور الفتن كالمثال الليل المظلم (وقال) صلى الله عليه وسلم انه ليغان على قلبي (واني لاستغفر
الله في اليوم مائة مرة) أخرجه مسلم وأبو داود والله تلى عن الاغر المزني قالوا وليس له في الكتب
السته سوي هذا الحديث وقوله ليغان على قلبي بالمعجمة قال السيوطي المختاران هذا من المتشابه التي لا يخاض في معناه
وقد سئل عنه الاصمعي فقال لو كان قلب غير النبي صلى الله عليه وسلم لتكلمت عليه ولكن العرب تزعم
أن الغين التيم الرقيق واخرج البخاري والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول والله اني لاستغفر الله وأتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين مرة وأخرج البخاري
في الادب من حديث ابن عمر توبوا الى الله فاني أتوب اليه كل يوم مائة مرة (عن سنته) أي طريقته
اللازمة له (والمعرفة) بالله عز وجل (رأس مالي) أي لان من عرف الله عز وجل وعرف أنه هو
المتكفل بارزاق العباد وان لا مانع لما أعطى ولا منع وثق به جل وعلا كما يثق صاحب التجارة
برأس ماله (والعقل) أراد به الذي ينظر به الشخص في عواقب الامور (أصل ديني) أي لانه الباعث

والحب اساسي والشوق مركبي وذكر الله انيسى والثقة كنزى والحزن رفيق والعلم
سلاحى والصبر زادى والرضى غنيمتى والعجز نخرى والزهد حرفتى واليقين قوتى والصدق
شفيعى والطاعة حسبي والجهاد خلقى وقررة عيني فى الصلاة وفى حديث آخر وثمرة فؤادى فى
ذكره وغمى لاجل أمتى وشوق الى ربى .

«فصل» قال القاضى عياض اذا كانت خصال الكمال والجلال ما ذكرنا ووجدنا الواحد
منا يشرف بواحدة منها أو اثنتين ان اتفقاله فى كل عصر حتى يعظم قدره وتضرب باسمه
الامثال فما ظنك بمعظم قدر من اجتمعت فيه كل هذه الخصال الى مالا يأخذه عدّ ولا يعبر
عنه مقال ولا ينال بكسب ولا حيلة الا بتخصيص الكبير المتعال من فضيلة النبوة والرسالة
والخلقة والمحبة والاصطفاء والاسراء والرؤية والقرب والدنو والوحى والشفاعة والوسيلة والفضيلة
والدرجة الرفيعة والمقام المحمود والبراق والمعراج والبعث الى الاحمر والاسود والصلاة
بالانبياء والشهادة بينهم وبين أمهم وسيادة ولد آدم ولواء الحمد والبشارة والندارة والمكانة
عند ذى العرش والطاعة ثم الامانة والمهديّة ورحمة للعالمين واعطاء الرضا والسؤال
والكوثر وسماع القول واتمام النعمة والعفو عن ما تقدم وما تأخر وشرح الصدر ووضع الوزر

على الاعمال الصالحة وترك ما يسخط البارى تعالى من المعاصي والخلود الى الدنيا الفانية (والحب) لله عز
وجل (اساسى) أي أصلي كأساس البناء يعنى أن خلقتى ركبت فى الاصل على المحبة لا أحتاج فيها الى
تكلف (والشوق) الى ربى (مركبي) الذى أقطع عليه الطريق اليه سبحانه وتعالى وأراد أن شوقى
اليه يعينى على التقرب اليه بطاعته ومجانبة سخطه (وذكر الله أنيسى) الذى آانس به أي لان ذاكر
الله تعالى واقف على درجات القرب ومقام المشاهدة والحضور وكيف يدخل الخوف ممن سوى الله على
من هو كذلك (والثقة) بالله (كنزى) الذى لا أخاف عليه نفادا كما يخافه صاحب الكنز (والحزن) أى
لاجل امتى (رفيق) أي لا يفارقنى (والعلم) بالله واحكامه (سلاحى) الذى أسطوبه على ابليس وجنوده
فلا يستطيع أحد منهم أن يكيدنى (والصبر) بأنواعه (ردائى) أي خلقى وسعجيتى فعبر عن ذلك بالرداء
(والرضى) بقضاء الله (والزهد) فى الدنيا وفيما فى أيدي الناس (والصدق) فى القول والعمل (والطاعة)
لله فى آتيان ما أمر به واجتناب ما نهى عنه (حسبي) أي كفايتى (والجهاد) للكفار (وغمى) هو
الحزن الذى يأخذ بالنفس .

(فصل) قال القاضى (ووجدنا الواحد) فى بعض نسخ الشفاء ورأينا (والخلقة) بضم المعجمة (ووضع)

ورفع الذكر وعزة النظر ونزول السكينة والتأييد بالملائكة وإتاء الكتاب والحكمة والسبع
المثنى والقرآن العظيم وتزكية الأمة والدعاء الى الله تعالى وصلاة الله وملائكته عليه والحكم
بين الناس بما آتاه الله ووضع الاصر والاغلال عنهم والقسم باسمه واجابة دعوته وتكليم
الجمادات والمعجم واحياء الموتى واسماع الصم ونبع الماء من بين أصابعه وتكثير القليل
وانشقاق القمر ورد الشمس وقلب الاعيان والنصر بالرعب والاطلاع على الغيب وظل النمام
وتسبيح الحصا وأبراء الآلام والعصمة من الناس الى مالا يحويه محتفل ولا يحيط بعلمه الا
مانحه ذلك ومفضله به لا إله غيره الى ما عدله في الدار الآخرة من منازل الكرامة
ودرجات القدس ومراتب السعادة والحسني والزيادة التي تقف دونها العقول ويحاردون
درايتها الوهم

(الباب الثالث في شماله صلى الله عليه وسلم في العبادات المتكررات)

اعلم علمنا الله واياك ان مما يذم في التقليد التعصب للمذاهب والجمود عليها
واستثقال كل بخلاف ما وطن نفسه عليه من تبعية امامه ولا يقبل غيره وان قام الدليل على
خلافه حتى كأن الحق منحصر فيه أو كأن امامه نبيه وكل ذلك لعدم الانصاف ولقد انصف
الشافعي حيث قدم الى أصحابه ما معناه اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي اشفاقا منه عليهم
ان توقعهم العصبية في المخالفة وقد كان له تضلع في علم الحديث فلم يقم الدليل على خلاف
مذهبه الا باداء مما لا يعصم البشر عن وقوع مثله وربما اعتل بعض المقلدين عند قيام الحجة

الاصر وهو العهد والذنب والنقل (ونزول السكينة) هي فيسلة من السكون وهي الرحمة أو الطمأنينة أو
الوقار أو ما يسكن اليه الشخص أقوال (والاغلال) أي المواثيق اللازمة لزوم الغل للعنق (وتكليم الجمادات)
جمع جماد وهو ما ليس بحيوان (والمعجم) بضم المهملة وسكون الجيم جمع أعجم وهو من لا يقدر على الكلام
أصلا (محتفل) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية وكسر الفاء والمحتفل بالشيء هو المعنى به والمبالغ
فيه (ما أعدله) مبنى للفاعل والمفعول

(الباب الثالث) في شمائه في العبادات (التعصب) بالفتح (والجمود) بضم الميم أي الوقوف كوقوف
الشيء الجامد (كان الحق) بفتح الهمزة وتشديد النون (اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي) وفي
رواية اخرى عنه فهو مذهبي وفي اخرى عنه فاضربوا بمذهبي عرض الحائط (تضلع) باعجام الضاد
واهمال العين أي صار ضليعا أي عظيما (اعتل) بهمز وصل وسكون المهملة وفتح الفوقية وتشديد اللام

عليه قال لعل امامي علم في ذلك ما لم اعلمه أو يرى من ينه عن ذلك لا يتأهل للترجيح والاجتهاد وكل ذلك تصور وتقدير فقد نص جهابذة العلماء على ان الاجتهاد يتجزأ وان يجوز ان يكون الانسان محتهدا من حجج في مسألة أو باب دون غيره ومظنة الترجيح عليه الظن بعد البحث في وجوه الادلة وسيأتي في طي هذا الباب ما يفهمك فائدة تقديم هذه القاعدة جعلنا الله ممن يقبل الهدى أينما كان وعلى لسان من ظهر واصفين منصفين أمين * اعلم رحمك الله) وايضا ان هذا الباب واسع جدا موضع بسطه الحديث ومبسوطات كتب الفقه وانما أذكر نكتنا وعيونا من أسرار عوائده التي واظب عليها صلى الله عليه وسلم وكادت لكثرة التسهيل والاهمال ان يذهب أكثرها فأنبه على ذلك على وجه الاختصار والايجاز مستعينا بالله وسائلا منه التوفيق فمن ذلك عادته صلى الله عليه وسلم في الوضوء كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة وقال من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات قال العلماء وانما يحصل هذا الثواب لمن استعمل الوضوء الأول وربما صلى في بعض الأوقات بوضوء واحد عددًا من الصلوات وكان صلى الله عليه وسلم يفتسل بالصاع بالمد ونهى عن كثرة استعمال الماء وقال لسعد بن أبي وقاص لا تسرف وان كنت على نهر جار و قال ان للوضوء شيطانًا يقال له الوهان

واعتل بكذا معناه جعله علة له (لا يتأهل) أي لا يصير أهلاً (جهابذة) جمع جهبذ بكسر الجيم والموحدة بينهما هاء ساكنة وآخره معجمة النقاد الخبير قاله في القاموس (كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس (من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر وذلك لان هذا الوضوء من جملة الحسنات وهي مضاعفة الى ما ذكر (وانما يحصل هذا الثواب) ان صح كون الوضوء الثاني عبادة ولا يكون ذلك الا (لمن استعمل الوضوء الاول) أي صلى به صلاة ما ولو ركعة لا سجدة تلاوة ونحوها وليس الطواف في ذلك كالصلاة لان الصلاة أرفع عظيمًا في هذا الدين فكانت سببًا لضعف الوضوء الحوج الى التجديد بخلاف غيرها هذا ان قلنا ان سنية التجديد معقولة وان قلنا تعبدية فكذلك أيضا لان التجديد انما ورد فيها ولا يقاس عليها لظنها (وربما صلى في بعض الاوقات بوضوء واحد عددًا من الصلوات) كما فعل يوم الخندق صلى أربع صلوات بوضوء واحد وصلى أيضًا يوم فتح مكة الخمس بوضوء واحد (كان يفتسل بالصاع ويتوضأ بالمد) أخرجه الشيخان وأبو داود عن أنس ومسلم من حديث سفينة كان يفتسله الصاع ويوضئه المد والمد رطل وثلاث وهو ربع الصاع وأخرج أبو داود باسناد حسن انه صلى الله عليه وسلم توضأ باناء فيه قدر ثلثي مد (ان للوضوء شيطانًا الى اخره) أخرجه الترمذي وابن ماجه والحاكم عن أبي بن كعب (الوهان) بفتح الواو واللام

فاتقوا وساوس الماء وقال انه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون بالطهور والدعاء في هذه
الأخبار ذم الاسراف في صب الماء فانه من الشيطان وقد صححت الأخبار عن محمد
المختار انه توضأ مرة مرة ومرتين مرتين وغالب أحواله ثلاثا ثلاثا وكره الزيادة
عليها والتقصان منها فكانها حد بين الاقلال والاكثر وقد كانت أموره صلى الله عليه وسلم
على حد الاعتدال ويصلح لمن كان على بعض أعضائه اذى أن يغسله قبل الوضوء ثم يتوضأ
ليتم له الاقتصار على التثليث مع انه قد صحح الأكترون ان غسلة واحدة تنوب عنهما
وربما ثلث صلى الله عليه وسلم في بعض الأعضاء وتقص في بعضها وربما ثلث في الكل
وغسل الرجلين بغير عدد وأما الرأس فأكثر الروايات وأصحها على التوحيد في مسحه
وروي التثليث في حديث حسن فينبغي التثليث من أجله وكان صلى الله عليه وسلم يمسح برأسه
بالمسح ويقبل بيديه ويدبر وحيث ما اقتصر على بعضه لعامة ونحوها كمل بالمسح عليها ولم يقتصر

(وسواس الماء) بفتح الواو (سيكون في هذه الامة قوم يعتدون الى آخره) أخرجه أبو داود عن
عبد الله بن معقل المزني وأخرجه أيضاً عن سعد بدون ذكر الطهور (في الطهور) بضم الطاء (والدعاء)
قال الخطابي ليس معنى الاعتداء الاكثر وإنما هو مثل ما روي عن سعد يعني انه سمع ابنه يقول اللهم اني
أسألك الجنة ونعيمها ومهجتها وكذا وكذا وأعوذ بك من النار وسلاسها واغلاها وكذا وكذا أي ومثل
ما روي عن عبد الله بن معقل انه سمع ابنه يقول اللهم اني أسألك القصر الابيض عن يمين الجنة اذا دخلتها
وقال ابن جريج من الاعتداء رفع الصوت والنداء بالدعاء والصياح وقال عطية الدين يدعون على المؤمنين
فيما لا يبجل فيقولون اللهم اخزم اللهم الغنم وقال أبو مجاز هم الذين يسألون منازل الأنبياء (وقد صححت
الأخبار) في صحيح البخاري وغيره (وكره الزيادة عليها) أي الثلاث (والتقصان منها) بقوله هكذا الوضوء
فن أزداد أو نقص فقد أساء وظلم أخرجه أبو داود باسناد صحيح وفي رواية للنسائي فقد أساء وتمدي وظلم
قال امام الحرمين أساء معناه ترك الأفضل وتمدي السنة وظلم أي وضع الشيء في غير موضعه (ويصلح)
بمعنى ويسن (اذى) طاهراً كان أو نجساً (صحيح الاكترون) ومنهم النووي وكذا الرافعي في غير التجسس (ان
غسلة واحدة تنوب عنهما) ما لم تكن نجاسة عينية أو غير نجاسة وصب وصول الماء الى المحل أولم ينعفه
ولكنها غيرته تغيراً يخرج به الماء عن كونه طهوراً (وروي التثليث في حديث) أخرجه أبو داود باسناد
حسن (و) كان (يقبل بيديه ويدبر) اخرج الشيخان وغيرهما عن عبد الله بن زيد انه صلى الله عليه وسلم
مسح بيديه فاقبل بهما وأدبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما الى المكان الذي بدأ منه قال العلماء
واستجاب الرد بختص بمن له شعر ينقلب بالذهاب والرد ليصل البلبل الى جميعه والاقتصر على النهاب
(كمل بالمسح عليها) كما أخرجه مسلم عن المغيرة بن شعبه بلفظ مسح بناصيته وعلى العمامة ففيه ندب استيجاب

على بعض مسح الرأس من غير تميم على العمامة أبداً أو المضمضة والاستنشاق فأصح الروايات على أنه صلى الله عليه وسلم جمع بينهما بثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق من كل واحدة منها يمينه ويستنثر بشماله قال ابن الصلاح ولم يثبت في الفصل شيء . قلت رواه أبو داود بسند لم يضعفه فهو حجة عنده والله أعلم . وكان صلى الله عليه وسلم يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما قال شيخ شيوخنا القاضي مجد الدين الشيرازي ولم يثبت في مسح الرقبة حديث ﴿ تنبيه ﴾ في سنن أبي داود من رواه ابن عباس رضي الله عنهما عن علي كرم الله وجهه حين أراه كيفية وضوء النبي صلى الله عليه وسلم ففيه أنه أدخل يده في الاناء جميعاً فغسل وجهه ثلاثاً وهو فعل حسن يعرف حسنه بالمشاهدة وفيه أنه بعد غسل الوجه أخذ بكفه اليمنى قبضة من ماء فصبها على ناصيته فتركها تشتت على وجهه وكأنه والله أعلم فعل ذلك استظهاراً على غسل مقدم الوجه فهاتان سنتان قل من يعمل بهما ويثابر عليهما وفيه أنه غسل رجليه في النعلين وقتلها ليصل الماء الى ماتحت السيور * قال ابن عباس قلت وفي النعلين قال وفي النعلين قال ذلك ثلاثاً ففيه تأييد لقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السمحة وقد كان صلى الله عليه وسلم ربما صلى في نعليه وقال تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم وقد صحح جماعة من أصحابنا جواز الصلاة في الخف المتنجس أسفله إذا دللكه بالارض حتى تذهب العين وكان صلى

الناصية ثم التميم (جمع بينهما بثلاث غرفات الى آخره) أخرجه الشيخان عن عبد الله بن زيد بن عاصم (ويستنثر) بفوقية فنون فثلثة أي يستخرج الماء من انفه واشتقاقه من النثرة وهي طرف الانف (رواه أبو داود) عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده (بسند لم يضعفه) لكن ضعفه غيره (كان يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما) أخرجه أبو داود عن ابن عباس وصححه الترمذي وابن حبان وكان يمسحهما بماء خلاف الماء الذي لرأسه أخرجه البيهقي عن عبد الله بن زيد (لم يثبت في مسح الرقبة حديث) وأما خبر مسح الرقبة امان من الغل وأز ابن عمر من توشاً ومسح عنقه وفي الغل يوم القيامة فقال النووي وغيره الخبر المذكور موضوع والاثر غير معروف ومسح الرقبة بدعة وتعقب بعض المتأخرين كلام النووي بأن الخبر روى بسند ضعيف أي وهو يعمل به في الفضائل وقد صحح الرافعي في الصغير انه سنة (قبضة) بضم القاف اسم للشئ المقبوض وبالفتح المرة من القبض (اشتر) بالمعجمة أي تمصب متفرقة (يثابر) بالثلثة والموحدة يحافظ وزناً ومعنى (وقتلها) بالفاء أي ادارها يعني رجليه (وربما صلى في نعليه) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي عن أنس (تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن أنس (وقد صحح جماعة من أصحابنا) أحد قولي الشافعي وهو (جواز الصلاة في الخف المتنجس أسفله) نجاسة جافة لا جرم لها ولم يعمدها (اذا دللكه بالارض حتى تذهب العين) وذلك بالقياس على موضع الاستنجاء والثاني وهو الاصح لا تجزئه كما لو مسح النجاسة عن ثوبه وصلي فيه وفارق الاستنجاء بأنه

الله عليه وسلم يرفع في غسل أعضاء الوضوء وقال ان أمي يدعون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل غرته وتحجيله فليفعل أخرجه الشيخان والغرة مقدم الرأس مع الوجه والتحجيل غسل بعض العضدين مع الذراعين وبعض الساقين مع الرجلين وغايته استيعاب العضد والساق فكان صلى الله عليه وسلم يسمى الله أوله ووردت أحاديث تدل على التحتم في التسمية وكلها مؤولة أو ضعيفة وكان يقول في أثناءه مارواه النسائي وابن السنن باسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء فتوضأ فسمعتة يقول اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وروى في ذاتي وبارك لي في رزقي فقلت يا رسول الله سمعتك تدعو بكذا وكذا قال وهل تر كن من شيء وكان يقول بعد فراغه مارواه عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فقال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء رواد مسلم وزاد الترمذي فيه اللهم اجعلني

يتكرر بخلاف هذا (غرا) بضم المعجمة جمع أغر والغرة يبيض يكون في وجه الفرس (محجلين) أي يبيض الأوجه والأيدي والأرجل (أخرجه الشيخان) عن أبي هريرة ولمسلم عنه أيضا أنتم الغر المحجلون إلى آخره (مقدم الرأس مع الوجه) وكذا صفحة العنق (استيعاب العضد) بان يغسل إلى المنكب (والساق) بان يغسل إلى الركبة (فكان يسمى الله أوله) أخرجه النسائي بسند جيد كما في المجموع عن أنس قال طلب بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وضوا فلم يجذبوا فقال صلى الله عليه وسلم هل مع أحد منكم ماء فأتي بماء فوضع يده في الإناء الذي فيه الماء ثم قال توضؤا بسم الله وهذا أقل مجزى فيها والاكمل كما في المجموع بسم الله الرحمن الرحيم الحديث كل أمر ذي بال لا يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم أقطع أخرجه الخطيب (ووردت أحاديث تدل على التحتم في البسملة) كحديث لاصلاة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والطبراني والحاكم عن أبي هريرة وأخرجه ابن ماجه عن سعيد بن زيد وأبي سعيد وسهل بن سعد (وكلها مؤولة) بان المراد نفي كمال الوضوء كحديث لاصلاة بحضرة طعام (أو ضعيفة) يرد هذا ان الحاكم صحيح اسناده وقال الترمذي قال محمد بن اسماعيل يعني البخاري أحسن شيء في هذا الباب هذا الحديث (مارواه النسائي وابن السنن باسناد صحيح) لكن فيه عباد بن عباد بن علقمة وقد وثقه أيضا أبو داود ويحيى بن معين وابن حبان واسم ابن السنن أحمد بن محمد بن اسحاق (عن أبي موسى الأشعري) وأخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة ولم يذكر الوضوء (وروي في ذاتي) بالمعجمة والفوقية أي اجعل ذاتي واسعة لاضيق فيها (وهل تر كن من شيء) ينبغى الدعاء به من أمور الدنيا والآخرة (من توضأ) زاد أبو داود والنسائي فاحسن الوضوء (فقال) زاد ابن ماجه من حديث أنس ثلاث مرات (الثانية) بالرفع (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (وزاد الترمذي) من حديث أبي ادريس الخولاني وأبي عثمان النهدي عن

من التوايين واجعلني من المتطهرين زاد النسائي سبحانك اللهم وبمحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك . وأما الدعاء المرفق على الأعضاء فقد ادعى الامام النووي رحمه الله أنه لا أصل له واستدرك عليه في هذه العبارة فقد روى فيه ابن حبان حديثاً من جهة عباد بن صهيب . وقد قال أبو داود فيه أنه صدوق والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ في تيممه صلى الله عليه وسلم أصح الأحاديث في كنيته ما اتفق الشيخان على تخريجه عن عمار بن ياسر قال بعثنا النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة فأجبت فلم أجد الماء فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة ثم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال إنما يكفيك أن تضرب بيدك هكذا ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه وفي رواية لهما وضرب بيديه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه ففي هذا الحديث أدل دليل على أنه لا يشترط فوق ذلك ولا يجزئ دونه لأنه خرج مخرج التعليم والارشاد إلى القدر الكافي في التيمم وبه أخذ عامة المحدثين قيل ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين ولا مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين

عمر (فقد ادعى النووي أنه لا أصل له) كذا قاله في الروضة والمنهاج ومراده أنه لم يرد فيه شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الإذكار والتنقيح (فقد روى فيه ابن حبان) في التاريخ وابن أبي حاتم في الملل وجمع فيه ابن عساكر جزأ .

(فصل) في تيممه (كما تمرغ) للبخاري بحذف تاء الاستقبال (ففي هذا الحديث أدل دليل على) مافي القديم واختاره النووي في المجموع والشيخ من حيث الدليل (أنه لا يشترط) بمعنى لا يجب (فوق ذلك) أي فوق مسح اليدين إلى الكوعين فقط (ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين) إلا ما أخرجه الطبراني والحاكم عن ابن عمر موقوفاً عليه التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين وأخرج أبو داود أنه صلى الله عليه وسلم تيمم بضربتين مسح باحدهما وجهه وبالأخرى ذراعيه لكن فيه راو ليس بالقوي عند أكثر المحدثين ذكره في المجموع فمن ثم صحح ان الضربتين إنما هما سنة لكن الثاني هو المعروف من مذهب الشافعي (ولا) يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط (مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين) إلا ما مر في حديث الطبراني والحاكم لكن قال الشافعي صح عنه صلى الله عليه وسلم مسح وجهه وذراعيه قال وهذا الذي منعنا أي في القول الجديد أن نأخذ برواية عمار قال وهذا أحفظ وأشبه بالقرآن فإنه تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربعة في الوضوء في أول الآية ثم أسقط منها عضوين في التيمم في آخر الآية فبقى العضوان في التيمم على ما ذكر في الوضوء إذ لو اختلفا لينهما انتهى قال الخطابي الاقتصار على الكفين أصح رواية ووجوب مسح الذراعين أشبه في

ولا التحتم في التيمم لسكل فريضة ولأنه لا يجزى غير التراب الذي له غبار بل قال النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل وفي حديث آخر حيث ما أدركت رجلاً من أمتي الصلاة فعنده مسجده وطهوره والله أعلم .

(فصل) في عاداته صلى الله عليه وسلم في الصلوات وما اشتملت عليه صلواته من الكيفيات المختلفة والأسرار الخفيات . اعلم ان الصلاة أعظم شعائر الاسلام ولم يعبد بها أحد غير الله ولم يقبل النبي صلى الله عليه وسلم اسلام أحد دونها ولهذا ماورد ان أهل الطائف سألوه ان يقبل اسلامهم ويحط عنهم الصلاة فأبى عليهم وقال لا خير في دين ليس فيه ركوع وقال أول ما يحاسب به العبد الصلاة فهي في هذا الدين كالعنوان أو كأساس البنيان لذلك ما ذكر في أصل مشروعيها من عظيم الشأن وتريد النبي صلى الله عليه وسلم بين موسى وربه في التخطيط منها حتى رجعت من خمسين الى خمس قال تعالى هي خمس وهن خمسون يعني في الثواب كما هو في أم الكتاب ما يبذل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد . وقد نطق القرآن العظيم بفضلها وعظم موقعها وجلالة قدرها وجاءت السنة بأضعاف ذلك فمن مجموع ذلك انها معينة على قضاء

الاصول وأصح في القياس (ولا) يعلم في حديث يقطع بصحته (التحتم في التيمم لسكل فريضة) أراد حديثاً مرفوعاً اليه صلى الله عليه وسلم والا فقد أخرج البيهقي باسناد صحيح عن ابن عمر قال يتيمم لسكل صلاة وان لم يحدث واستدل لذلك بقوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة الى أن قال ققيموا فاقضى وجوب الطهر لسكل صلاة خرج الوضوء بالسنة بقى التيمم على مقتضاه وعلله الاصحاب بانه طهارة ضرورية فتقدر بقدرها (ولا) يعلم في حديث يقطع بصحته (أنه لا يجزى) بفتح أوله بلا همز وضمه مع الهمز (غير التراب الذي له غبار) بل أخذ أصحابنا من قوله تعالى ققيموا صعيداً طيباً أى اقصدوا تراباً طاهراً كما نقل عن تفسير ابن عباس وغيره (جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه عن أبي هريرة وأخرجه أبو داود عن أبي ذر وهو عام خصه رواية مسلم وترتبها لنا طهوراً ورواية الدارقطني وأبي عوانة عن حذيفة وراها وزيادة الثقة مقبولة .

(فصل) في عاداته في الصلاة (غير الله) بالرفع والنصب (أول ما يحاسب به العبد الصلاة) فان صلحت صلح له سائر عمله وان فسدت فسدت سائر عمله أخرجه الطبراني في الاوسط والضياء عن أنس ولا يارض هذا الحديث ما أخرجه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجه أول ما يقضى بين الناس يوم القيامة في الدماء لان هذا فيما بين العباد وذلك فيما بين العبد وبين الله تعالى قاله النووي ويؤيد قول النووي ما أخرجه النسائي

الحاجات المهمات لقوله تعالى واستعينوا بالصبر والصلاة ومنه قوله تعالى فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب ان الله يبشرك بيحي وتنهى عن الفحشاء والمنكر وتضاعف الحسنات وتغسل ادران الذنوب وترفع الدرجات وجاء فيها انها نور مطلق وشافعة للمصلي عند ربه ومسئلة عليه المرور على الصراط وكاشفة لكربه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه شئ فزع الى الصلاة ثم انها جالبة للرزق كما في قوله تعالى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وجاء انها شفاء من وجع البطن قم فصل فان الصلاة شفاء وفضلها أجل من ان يحصر وأشهر من ان يذكر ولا أجل ما استجمعت من الخيرات ودفع المسكروهاة قال النبي صلى الله عليه وسلم جعلت قرعة عيني في الصلاة . وفي رواية الجائع يشبع والظمان يروي وأنا لأشبع من حب الصلاة وقال أقم الصلاة يا بلال وأرحنا بها* وقد قدمنا ما يلحق مفوتها من الوبال والخزي والنكال في صلاة الخوف في طي غزوة ذات الرقاع . ونشرع الآن في مهمات من وجوه تحسينها والأمر المؤدية الى قبولها فركنها الأعظم بعد النية وأعمالها الطاهرة التي لا تصلح الا بها الخشوع والتدبر والخضوع * قال الله تعالى الذين هم في صلاتهم خاشعون * وقال تعالى

من حديث ابن مسعود أول ما يحاسب به العبد الصلاة وأول ما يقضي بين الناس في الدماء (فنادته الملائكة) أي نادت زكريا (في المحراب) أي في الغرفة (وتغسل أدران) بالهملة والراء أي أو ساخ (الذنوب) ففي الحديث الصحيح رأيتم لوان نهرا بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقي من درنه شيء قالوا لا قال كذلك الصلوات الخمس يكفر الله بهن الخطايا لفظ مسلم (وجاء فيها أنها نور مطلق) أخرجه القضاعي وابن عساكر عن أنس (وكان اذا حزبه أمر فزع الى الصلاة) أخرجه أحمد وأبو داود عن حذيفة وحزبه بالهملة فالزاي أهمه وانما كان يفزع الى الصلاة امثالا لامر ربه في قوله واستعينوا بالصبر والصلاة (قم فصل فان في الصلاة شفاء) أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي هريرة (وأرحنا بها) أي ادخل علينا الروح والراحة التي نجدها في الصلاة ومناجاة الله تعالى (الخشوع) هو غرض البصر وخفض الصوت ومحاة القلب وعن علي أن الخشوع أن لا يلتفت يمينا ولا شمالا وعن ابن جبير أن لا يعرف من على يمينه ولا من على يساره وعن عمرو بن دينار هو السكون وحسن الهيئة وعن ابن سيرين هو أن لا ترفع بصرك عن موضع سجودك وعن عطاء هو أن لا تعبت بشيء من جسدك في الصلاة وقيل هو جمع الهيئة والاعراض عما سوى الصلاة (والتدبر) فيما يجرى على لسانه من القراءة والذكر وأصل التدبر اتباع الدبر أي القفا فكان المتدبر يتقنى ما يلفظ به لسانه فيتمقل معناه (والخضوع) قال البغوي هو قريب من الخشوع الا أن الخشوع في البدن والخشوع في القلب (الذين هم في صلاتهم خاشعون) أي محبتون أذلاء قاله ابن عباس

يأبىها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون قال بعضهم وان كانت الآية في سكر الخمر ففي قوله تعالى حتى تعلموا ما تقولون تنبيهه على سكر الدنيا فكم من مصبل لم يشرب الخمر وهو لا يعلم ما يقول ولا يدري كم صلى من استغراق همه بالوساوس الدنيوية وربما كانت في معصية فيكون الوبال فيها أعظم . ومثل من انطوت صلواته على هذه القاذورات مثل من اتخذ صناديق المصاحف وعاء للخمر والنجاسات . وروى عنه صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله الى صلاة لا يحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه وروى عن الحسن البصرى كل صلاة لم يحضر فيها القلب فهي الى العقوبة أسرع وقد أتى على هذا المعنى الفقيه الفاضل صفي الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرئ في قصيدته الواعظة المشهورة فقال

ذنوبك في الطاعات وهي كثيرة اذا عدت تكفيك عن كل زلة

تصلي صلاة يعلم الله أنها بفعلك هذا طاعة كالخطيئة

وقد مثلت الصلاة في صورة حيوانية روحها النية والاخلاص وحضور القلب ويديها الاعمال كالقيام والقعود . ورأسها الركوع والسجود والاركان التي لا بد منها . وجوارحها ووجوه تحسينها يجري مجرى الابعاض والسنن ومثلها المصلى في توجهه بها الى ربه كمثل من يهدي جارية الى ملك معظم فان أداها بلانية فهو كمن أهدي الجارية ميتة وان أداها فاقدة الاركان فهي كمن أداها مقطوعة الاعضاء وان أداها فاقدة الابعاض والآداب فهي كمن أداها مشوهة فيكون المهدي في جميع ذلك مستحقا للعقوبة لا للمثوبة لان هديته لمن يعظم قدره ممن هو بهذه الصفات المذمومة فيه نوع استهزاء وتهاون بقدر المهدي اليه . وروى البيهقي وغيره عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توفنا فاباغ الوضوء ثم قام الى الصلاة فاتم ركوعها وسجودها والقراءة فيها قالت حفظك الله كما حفظتني ثم يصعد بها الى السماء ولها ضوء ونور فتفتح أبواب السماء حتى ينتهي بها الى الله تعالى فتشفع اصحابها واذا لم يتم ركوعها ولا سجودها ولا القراءة قالت ضيعك الله كما ضيعتني ثم يصعد بها الى السماء وعليها ظلمة فتغلق دونها أبواب السماء ثم تلف كما يلف الثوب الخلق ويضرب

أو خائفون قاله الحسن وقتادة أو متواضعون قاله مقاتل أو مامر من الأقوال (وان كانت الآية في شرب الخمر) على ما قاله الأكثرون أو في النوم على ما قاله الضحاك (لا ينظر الله) أي لا يقبل (لا للمثوبة) بفتح الميم وضم المثناة أي الثواب (لمن يعظم) بفتح الياء وسكون المهملة وضم المعجمة (المهدي اليه)

بها وجه صاحبها . وخرج أيضا عن أبي هريرة ذكرت السرقة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أي السرقة تعدون أقبح . قالوا الرجل سرق من أخيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أقبح السرقة الذي سرق صلاته قالوا وكيف يسرق أحدنا صلاته قال لا يتم ركوعها وسجودها ولا خشوعها . ومن تخريجه أيضا مرفوعا من أحسن الصلاة حيث يراه الناس وأساءها اذا خلافتك استهانة استهانة بهاربه . ومن تخريجه أيضا مرفوعا ان الرجل ليصلي الصلاة ماله منها الا عشرها تسعها ثمنها سبعة سدسها خمسها ربعها الثلثا نصفها يعني بمقدار ما استحضر منها وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة ميزان فمن أوفى استوفى ونحوه عن سلمان موقوفا الصلاة مكيال فمن وفأوفى له ومن نقص فقد علمتم ماله مطلقين . وقال عبادة بن الصامت رضي الله عنه أشهد اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خمس صلوات افترضهن الله تعالى من أحسن وضوءهن وصلاهن لوقتهن وأتم ركوعهن وسجودهن وخشوعهن كان له على الله عهداً أن يغفر له ومن لم يفعل فليس له على الله عهدا ان شاء غفر له وان شاء عذبه رواه أبو داود وغيره . وروى عن عمر بن الخطاب انه قال وهو على المنبر الرجل لتشيب عارضاه في الاسلام وما أكمل الله له صلاة قيل وكيف ذلك قال لا يتم خشوعها وتواضعها واقباله على الله تعالى فيها . وكان الحسن البصري يقول يا ابن آدم أي شيء يعز عليك من دينك اذا هانت عليك صلاتك . وقال أيضا تفقدوا الحلاوة في ثلاثة أشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن فان وجدتم والا فاعلموا ان الباب مغلق والاحاديث والآثار في هذا المعنى كثيرة معلومة فانظروا يا أخوتي عظم موقع الصلاة من الدين وما ورد في أصل تفويتها من الوعيد الشديد المفضي الى شقاوة الدارين والعياذ بالله ثم ما ورد في التساهل في أفعالها والنهوان بها من الحسرات والخيبة والحزمان والله المستعان فينبغي للعاقل المتصف بالسنة أن يحيط بعلمها

بضم الميم وسكون الهاء وفتح الدال المهملة (ومن تخريجه) أي البيهقي عن ابن مسعود (مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من أحسن الصلاة الى آخره) وأخرجه عن ابن مسعود أيضا أبو يعلى وعبد الرزاق في الجامع (استهانة) أي اختيارا (ومن تخريجه أيضا) عن عمار بن ياسر (ان الرجل ليصلي الصلاة الى آخره) وأخرجه أيضا أبو داود وأحمد وابن حبان (تسعها) بضم ثانيه وسكونه وكذا ما بعده الا نصفها فليس فيه سوى السكون (يعني بمقدار ما استحضر منها) مدرج من كلام الراوي (وروي أيضا) البيهقي في الشعب (فقد علمتم ما اللطفين) وهو الويل المذكور في القرآن (رواه أبو داود وغيره) كالبيهقي في السنن (المفضي) بضم الميم وسكون الفاء وكسر المعجمة أي الموصل

وان يفرغ وسعه في تقويمها ويتعرف الآيات الواردة في فضلها والحث عليها ويراجع تفسيرها ويتأمل المأثور من صلاة النبي صلى الله عليه وسلم فبذلك يتجوهر باطنه ويتزين بالشرع ظاهره ويتروح بالعبادات وتخف على قلبه كاف المجاهدات كما قال بعض السادة جاهدت للصلاة عشرين سنة وتنعمت بها بقية العمر وهذا المقام الذي أشار إليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله قرّة عيني في الصلاة ويا بلال أقم الصلاة وارحنا بها . واعلم ان التفريط والتساهل في أفعال الصلاة ان جرى من العلماء المقتدي بهم الذي تلاحظ العامة أفعالهم عظم خطره وعم ضرره لانهم سبب الهداية والضلال وطباع الناس الى المتابعة في الافعال أميل منها الى المتابعة في الاقوال ومثل من يأمر بالاستقامة وينحرف عنها كمن يكذب بعضه بعضا ويتبع ابرامه نقضا ويحل عليه مقت الله تعالى قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون . قال ابن السماك وعظت الناس يوما فأعجبني وعظي فسمعت هاتفا يقول

يا أيها الرجل المعلم غيره	هلا لنفسك كان ذا التعليم
ابداً بنفسك فأنها عن غيرها	فاذا انتهت عنه فانت حكيم
لانه عن خلق وتأتى مثله	عار عليك اذا فعلت عظيم

وقال صاحب البردة :

أمرتك الخير لكن ما اثمرت به وما استقمت فما قولى لك استقم

(وأن يفرغ وسعه) أى يبذل طاقته (يتجوهر باطنه) أى يصير كالجوهر صافيا لا كدر فيه (ويتروح بالعبادات) أى يستريح بها (كاف) بضم الكاف وفتح اللام جمع كلفة وهي المشقة (ويتبع ابرامه) بالنصب والابرام الاحكام (نقضا) بالنصب مفعول ثان (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون) نزلت حين قالوا لو علمنا أحب الاعمال الى الله تعالى لعملناه ولبذلنا أنفسنا وأموالنا فأنزل الله عز وجل ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا فابتلوا بذلك يوم أحد فلولوا مدبرين قاله أكثر المفسرين أولأن الله أخبر رسوله بشواب شهداء بدر قالت الصحابة لئن لقينا بعده قتالا لنفرغن فيه وسعنا فقروا يوم أحد فعيرهم الله بهذه الآية قاله محمد بن كعب القرظي أو نزلت فيمن قال قانت ولم يقسائل وطعنت ولم يطعن وضربت ولم يضرب قاله الضحاك أو نزلت في المناقين كانوا يعدون المؤمنين بان ينصرون وهم كاذبون قاله ابن زيد (كبر) أي عظم (مقتا) أي بغضا شديدا (ان تقولوا مالا تفعلون) أي ان تعدوا من أنفسكم شيئا ثم لم توفوا به (ابن السماك) بفتح المهملة وتشديد الميم (وتأتى مثله) بالنصب على جواب النهي (اثمرت)

وأعظم ما في ذلة العالم من الخطر ان تبقى سنة مأثورة بعده ويدخل في قوله صلى الله عليه وسلم من سن في الاسلام سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة وطوبى لمن مات وماتت معه ذنوبه ولذلك قيل ان الصغائر من العلماء كالكبار من العامة وقال صلى الله عليه وسلم أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه وان كان التساهل في الصلاة والاخلاق جرى من العامة الجهال فينبغي للعلماء تعريفهم لما أخذ الله على الذين أتوا الكتاب لتبينته للناس ولا تكتمونونه وقد ردد النبي صلى الله عليه وسلم المسئء صلاته ثلاث مرات كل ذلك يقول له ارجع فصل فانك لم تصل وانما لم يعلمه اول مرة ليكون أبلغ في التبكيت وأوقع في النفس . وقال صلى الله عليه وسلم لرجل ممن صلى خلفه يا فلان ألا تحسن صلاتك ألا تنظر المصلي اذا صلى كيف يصلي فانما يصلي لنفسه . انى والله لأبصر من ورأى كما أبصر من بين يدي . ورأى حذيفة رجلا يصلي لا يتم ركوعه ولا سجوده فقال حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة قال له حذيفة ما صليت ولو قدمت مت على غير الفطرة التي فطر الله عليها محمد صلى الله عليه وسلم كل ذلك مروى في الصحيحين . وقال ميمون بن مهران مثل الذي يرى الرجل يسيء صلاته فلا ينهاه مثل الذي يرى النائم تنهشه حية فلا يوقظه واعلم ان العالم الذي تنجع موعظته وتؤثر كلمته هو الذي صلحت منه النية وحاز الوراثة النبوية وصدقت عليه الأوصاف الرسولية وصدق عليه المثل الأول من أمثال الغيوب السماوية وكان مقامه في الخلق مقام الأنبياء عليهم أفضل الصلاة والتسليم ولذلك صار موته ثلثة في الاسلام قال بعضهم اذا صدرت الموعظة من القلب وقعت في وسط القلب واذا صدرت من ظاهر اللسان لم تجاوز الآذان وقيل لبعضهم ما بال علماء السلف كانت تؤثر موعظتهم وليس كذلك علماء الوقت فقال سبب ذلك ان علماء السلف كانوا ايقاظا والناس نياما والمستيقظ يوقظ النائم وعلماء الوقت نيام

بياء المتكلم (من سن في الاسلام الى آخره) أخرجه الشيخان وغيرهما (أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه) أخرجه الطبراني في الصغير وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب بسند ضعيف عن أبي هريرة (المسئء صلاته) هو خلاد بن رافع الزرقي أخو رفاعه بن رافع (ورأى حذيفة رجلا يصلي) أخرجه البخاري معلقا وأخرجه أحمد مسندا (لا يتم الركوع والسجود) زاد أحمد (فقال له حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة) قال في التوشيح هذه الزيادة اما شاذة أو وهم وذلك لان حذيفة مات سنة ست وثلاثين والصلاة لم تفرض قبل هذه المدة بأربعين سنة انتهى (قلت) لعل حذيفة قال له ذلك قرب موته والصلاة فرضت قبل هذا بسبع وثلاثين سنة فقال منذ أربعين تقريبا لا تحديدا (مقام الانبياء) بالنصب

والناس موتى والنائم لا يوقظ الميت اللهم انا نستلك التوفيق ونعوذ بك من الخذلان .
 ﴿فصل﴾ فيما ذكر من صلاة سلف الصالحين رحمهم الله من ذلك ما روي ان زين العابدين
 علي بن الحسين رضي الله عنهم كان يتغير عند كل وضوء ويصفر لونه فاذا قام الي الصلاة
 أخذته رعدة فقيل له في ذلك فقال ماتدرون بين يدي من أقوم ووقعت نار في بيت وهو ساجد
 فيه فجعلوا يصيحون به فلم يرفع رأسه حتى وقعت النار في جانب البيت ولم تتعداه فلما رفع
 رأسه كملوه في ذلك فقال المهتني عنها النار الآخرة * وقال عبد الرزاق ما رأيت أحدا أحسن
 صلاة من ابن جريج يركد كأنه اسطوانة ولا يلتفت يمينا ولا شمالا وكان عبد الله بن الزبير
 اذا سجد تنزل المصافير على ظهره لا تحسبه الا جذم حائط من طول السجود وقال سعد بن
 معاذ رضي الله عنه ثلاث أنا فيهن رجل وماسوى ذلك فأنا واحد من الناس ما سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول شيئا قط الا علمت انه الحق من عند الله لاشك فيه ولا صليت
 صلاة قط فحدثت نفسي بغيرها حتى أفرغ منها ولا شهدت جنازة قط فحدثت نفسي بغير
 ما هي قائلة أو مقول لها . وقال الزهري رحمه الله وسعداً أن كان لمؤتمناً على ما قال ولقد بلغني
 انها خصال لا يعطاهن الا نبي أو من كان شبيهاً بنبي . وقال أبو بكر الوراق ربما أصلي فأنصرف
 منها وأنا أستحي من الله حياء رجل انصرف من الزنا . وحكي عن محمد بن يوسف الفرغاني
 انه رأى حاتم الأصم واقفا يعظ الناس فقال يا حاتم أراك تعظ الناس فتحسن ان تصلي قال
 نعم قال كيف تصلي قال أقوم بالأمر وأمشي بالسكينة وأدخل بالهيبة وأكبر بالمعظمة وأقرأ
 بالترتيل وأجلس للتشهد بالتمام وأسلم على السنة وأسلمها الي ربي وأحفظها أيام حياتي وأرجع

(فصل) (فيما ذكر من صلاة السلف الصالحين) (علي بن الحسين) بن علي بن أبي طالب كان رضي الله
 عنه نهاية في العلم غاية في العبادة قال الزهري ما رأيت قرشياً أفضل منه توفي سنة ثلاث وتسعين وجميع الحسينيين
 من نسله وأمه أم ولد واسمها سلافة قال السهيلي وهي بنت كسرى يزددجرد (رعدة) بكسر الراء كما مر
 (المهتني) أي شغلتنى (اسطوانة) أي دعامة (جذم حائط) بكسر الجيم وسكون المعجمة أي أصل حائط
 (وقال سعد بن معاذ) أخرجه ابن عبد البر بسنده عن ابن عباس قال قال سعد فذكره (وقال أبو بكر) اسمه
 محمد بن عمر (الوراق) بفتح الواو وتشديد الراء آخره قاف الترمذي قال القشيري أقام ببلخ وصحب أحمد
 ابن حنبل وغيره وله تصانيف في الرياضات (أصلي) فانصرف الي آخره (قال ذلك لعظم الادب عنده
 ومعرفة كل انسان بأدب الصلاة على قدر حظه من القرب قاله السهروردي في عوارف المعارف (الفرغاني)
 بفتح الفاء وسكون الراء ثم معجمة وبعدها الف نون منسوب الي فرغانة ناحية بالشرق (بالترتيل) أي بالتنزيل

باللوم على نفسي وأخاف ان لا تقبل مني وأرجو أن تقبل مني وأنا بين الرجاء والخوف وأشكر من علمني وأعلمها من سألني وأحمد ربي إذ هداني . قال له محمد بن يوسف مثلك يصح ان يكون واعظا فرحم الله حاتم ما أحسن ما وصف من حال صلاته ولقد صدق عليه وعلى أمثاله قوله تعالى والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون . وقال الشيخ الصالح القانت عبد الله بن خليل المقدسي سمعت بعض العلماء المحدثين يثنى على والدي بأنه يحسن الصلاة قال فتغير باطني لها لما علمت من جلالة قدر والدي وجزارة علمه ومعرفة بالله تعالى ثم بعد ذلك ظهر لي انه قد أبلغ في الثناء . قلت وتصديق ذلك عن بعض المحققين انه قال للصلاة ستمائة أداب ولا يحيط بذلك الا من زين الله باطنه بالمراقبة والخشوع وظاهره باتباع السنة والآن نرجع الى ما نحن بصدده من تسيير صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ببحر المعارف ومعادن اللطائف فذكرها على الولاء من التحريم الى السلام ثم ما يتبعها من الاذكار عنه عليه أفضل الصلاة والتسليم وبالله التوفيق وقبل ذلك انه صلى الله عليه وسلم كان اذا فرغ المؤذن من الاقامة وقام الى الصلاة لا بد ان يتخذ سترة بين يديه شيئا خطأ أو غيره وكان المقصود من ذلك والله أعلم تهيئة حريم للصلاة حتى يمنع من مردونها ويسكن في حرركاتها اليها وينكف بصره عليها ثم يأمرهم بتسوية الصفوف وتعديلها والتراص فيها ووصلها وسد الفرج وتقاربها ومحض على ذلك ويبالغ فيه بالقول والفعل والترغيب والترهيب والوعيد والوعيد والتهديد على من خالف ذلك حتى ورد انه صلى الله عليه وسلم كان يتخلل الصف من ناحية الى ناحية ويمسح بيده الشريفة مناكبهم وصدورهم ويقول لا تختلفوا فتختلف قلوبكم

(مثلك) بكسر الميم وسكون المثناة (والذين يؤتون ما أتوا) وقرائة عائشة والذين يأتون ما أتوا أى يعملون ما عملوا من اعمال البر (وقلوبهم وجلة) أى خائفة ان ذلك لا ينجيهم من عذاب الله وان أعمالهم لا تقبل منهم (انهم الى ربهم راجعون) لانهم يوقنون بالرجوع اليه تعالى قال الحسن عملوا والله بالطاعات واجتهدوا وخافوا ان يرد عليهم وأخرج الثعلبي عن عائشة قالت قلت يا رسول الله والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة هو الذي يزني ويشرب الخمر ويسرق قال لا يا ابنة الصديق ولكنه الرجل يصوم ويصلي ويتصدق ويخاف أن لا يقبل منه (من خال) بالمعجمة مكبر (من تسيير) بتقديم المهملة على التحتية المكررة (لابد أن يتخذ سترة) أخرج الطبراني عن عصمة بن مالك قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم حربة تسمى بها بين يديه فاذا صلي ركزها بين يديه (وكان المقصود) بالتشديد (والتراص فيها) بفتح الفوقية والراء وتشديد الصاد المهملة أى التلاصق (وسد الفرج) جمع فرجة وهي الخلل في الصف (ويقول) استواوا (لا تختلفوا فتختلف قلوبكم) أخرجه

وانه عدلهم مرة فلما أراد ان يكبر رأي رجلا باديا صدره من الصف فقال عباد الله لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم حتى كان أحدهم يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه والاحاديث الواردة في هذا المعنى كثيرة منتشرة فهي من السنن المؤكدة التي حض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها ولم يرخص في تركها وواظب عليها الخلفاء الراشدون بعده ولما اتسعت دائرة الاسلام في خلافة عمر اتخذ معدلين للصفوف ولا يكبر حتى يخبروه باستوائهم وكذلك فعل عثمان وكان على كرم الله وجهه يقول تقدم يافلان تأخر يافلان فينبغي للأئمة الاهتمام بذلك والحرص على الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وامتنالا لأمره وفرارا من نهيه وأن لا يكبروا حتى يستكمل تعديل الصف كما وردانه صلى الله عليه وسلم كان اذا رأى ان قد استواوا كبر ولم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم منظوقا ولا مفهوما انه تلفظ بالنية ولا بالنوى ولا دخل في الصلاة بغير التكبير واماما اعتاده الناس امام التكبير من الشغل بالالفاظ التي تشتت نيتها كقصد فعل الصلاة وتعيينها ومفروضها فلا بأس به وقد قال العلماء يستحب ان يساعد بلسانه قلبه ولا كلام انه ان تكلم بلسانه من غير نية لم يجزه وان نوى بقلبه وتكلم بالتكبير فقط كما هو المنقول عنه صلى الله عليه وسلم أجزاءه وبمض الناس يزيد في التحريم ألقاظاً فيذكر النية واستقبال القبلة وعدد الركعات في تطويل وتهويل أحدثوه ما لم يرد به كتاب ولا سنة ولا أثر عن تم به

أحمد ومسلم والنسائي عن ابن مسعود ولاحمد والشيخين وأبي داود والنسائي ن حديث أنس سوا صفوفكم فان تسوية الصف من اقامة الصلاة وللطبراني في الاوسط وأبي نعيم في الحلية - نه استواوا تسوا قلوبكم تماسوا تراحموا وللدارمي من حديث البراء سوا صفوفكم لا تختلف قلوبكم والمراد بالتسوية اعتدال القائم على سمت واحد ويطلق أيضا على سد الفرج التي في الصف وقوله فتختلف بالنصب على جواب النهي ومعنى اختلاف القلوب مسخها والعباد بالله وتحويلها عن صورها وإيقاع العداوة والبغضاء بينهم واختلاف القلوب كما يقال بغروحه فلان على أي ظهر لي من وجهه الكراهة لي وتغير قلبه على وذلك لان مخالفتهم في الصفوف مخالفة في الظواهر وهي سبب لمخالفة البواطن (عباد الله لتسون صفوفكم الى آخره) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي عن النعمان بن بشير وأخرجه ابن ماجه عنه أيضا بلفظ سوا صفوفكم الى آخره وقوله لتسون بضم الفوقية وفتح المهملة وضم الواو المشددة وتشديد النون والمستعمل في صحيح البخاري لتساون بواوين واللام لام القسم (أويخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم) فيه القولان في اختلاف القلوب ويؤيد كونه حقيقيا حديث أحمد أوليطمسن الوجوه (يلزق) يلصق (امام التكبير) بفتح الهمزة (قابه) بالنصب

القدوة ومما أحدث أيضا وعم العمل به حتى توهم كثير من الناس انه سنة أو واجب ما اعتاده
 المأمومون بأجمعهم من التكبير لتكبير احرام امامهم ثم يعيدون ينظمون الالفاظ ويكررونها
 لاحرام أنفسهم حتى يطول الفصل ويفوتهم فضيلة ادراك تكبيرة احرام الامام وأما
 حسن تلك التكبيرة الزائدة لو كانت تكبيرة عقد احرامهم وأدركوا بها الفضيلة فقد قال
 محي الدين النووي رحمه الله تعالى وادراك تكبيرة الاحرام فضيلة وإنما تحصل
 بالاستغفال بالتحريم عقيب تحريم امامه ثم ان طائفة من الموسوسين استحك عليهم تلبس
 ابليس وعدلوا عن المعلوم الى الموهوم وجانبوا المنقول عن الرسول صلى الله عليه وسلم
 وتحقت منهم طاعة اللعين . وصيرتهم الى سنة المجانين . فترى أحدهم يلعب بيديه عند
 التكبيرة في الهوى ونارة يعركها ويتلجج ويبلو نفسه في تردد عبارة الاحرام ويتلوي
 حتى كأنه يحاول أمرا فادحا أو يتسوغ أجاها مالحا حتى تفوته فضيلة تكبيرة احرام
 الامام جملة وربما فاتته الفاتحة فلم يطلقه شيطانه الا على رأس الركوع وربما
 فاتته الركعة الاولى أو الصلاة جملة فيقع في الخيبة والحرمان ويتحقق عليه استيلاء
 الشيطان . حتى تتأني منه التكبيرة بمشقة وصوت فاحش يتأذي به من حوله وربما
 أذاهم وشوش عليهم بالجهر بالالفاظ السرية ولا يري انه يسمع نفسه الا بذلك فيتضاعف
 وزره مع مخالفته للسنة * ومنهم من أنكر العيان ومسموع الاذان حتى أنكر شيئا صدر

مفعول يساعد (بأجمعهم) بضم الميم (تلك التكبيرة) بالنصر على التعجب (لو كانت) اسمها مضمرفها (عقد
 احرامهم) خبرها فقد (قال الامام محي الدين النووي) وهذا لفظه في المنهاج (وادراك تكبيرة الاحرام)
 مع الامام (فضيلة) لورود الحث على ذلك عن السائف الصالح وأخرج الترمذي بسند منقطع من صلى أربعين
 يوما في جماعة يدرك التكبيرة الاولى كتبت له نوابان برآة من النار وبرآة من النفاق (وإنما يحصل) بشيئين
 بحضوره تكبيرة الامام و (بالاستغفال بالتحريم عقب تحريم امامه) من غير تراخ ولا وسوسة ظاهرة كما قاله في
 المجموع فافهم ان الوسوسة اليسيرة لاتمنع الادراك ودليل اشتراط الحضور يؤخذ من حديث الترمذي المار
 آنفا لان من أحرم الامام وهو غائب لا يسمى مدركا وكذا من أحرم في حضوره ولم يعقبه ويدل عليه فاذا
 كبر فكبروا والفاء للتعقيب ومن خشى فوات التكبيرة لم يسن له الاسراع ليدركها بل يمشي بسكينة
 كما لو لم يخف فوتها لقوله صلى الله عليه وسلم اذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم
 تمشون وعليكم بالسكينة والوقار ما أدرككم فصلوا وما فاتكم فأتموا أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود
 والترمذي والسنائي وابن ماجه عن أبي هريرة وكذا لو خشى فوت الجماعة على المنقول خلافا للفاريقي
 وابن أبي عمرون وقضيته كلام الرافي (استحكم) أي غلبت (تلبس ابليس) تخليطه وتشكيكه

منه وسمعه غيره وشاهده فضلا عنه حتى اشبه بذلك مذهب السوفسطائية الذين أنكروا حقائق الموجودات والامور المحسوسات الضروريات وربما عظم الضرر باخذ الموسوسين حتى عجز عن النطق ضرورة قال الشيخ أبو محمد عبد الله بن قدامة المقدسي في كتابه الذي سماه كتاب ذم الوسواس وأهله قال لي انسان منهم قد عجزت عن قول السلام عليكم فقلت له قل مثل ماقلت الآن وقد استوحيت ونحو هذا وأوصافهم كثيرة قال وقد بلغ الشيطان منهم الى أن اغواهم في الدنيا وأخرجهم عن اتباع نبينهم المصطفى وأدخلهم في جملة المنتظمين الغالين في الدين الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا * واعلم ان مبادئ الوسواس ومنشأ سببه اما ضعف في العقل أو جهل بالسنة واقتدى الجاهلين بالمهمين . وروينا عن السيد الجليل أحمد بن عطاء الروذباري رحمه الله ونفع به قال كان في استقضي في أمر الطهارة وضاق صدري ليلة لكثرة ما صببت من الماء ولم يسكن قلبي فقلت يارب عفوك عفوك فسمعت هاتفا يقول العفو في العلم فزالت عني ذلك ونعم لقد صدق رحمه الله فلو تأمل طائفة الموسوسين أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو تعرفوها

(الي شبه) بكسر المعجمة وسكون الموحدة (السوفسطائية) بضم المهملة وسكون الواو وفتح الفاء ثم مهملتين وبعد الالف نون فتحية واشتقاق اسمهم من سوفسطا اسم للحكمة الموهوبة والعلم المنزخرف لان سوفامعناه العلم والحكمة وسطامعناه المنزخرف (الذين ينكرون حقائق الموجودات) ويزعمون انها اوهام وخيالات باطلة وهذه فرقة منهم تسمى العبادية ومنهم فرقة تسمى العبدية ينكرون ثبوت الامور ويزعمون انها تابعة للاعتقادات حتى ان اعتقدنا الشيء جوهر الجوهر أو عرضا فعرض أو قديما فقديم أو حادثا فحدث ومنهم أخرى تسمى اللادرية ينكرون العلم بثبوت شيء ولا بثبونه ويزعم انه شاك وشاك في انه شاك وهلم جرا (والامور) بالنصب عطفًا على حقائق وبالجر عطفًا على الموجودات (ابن قدامة) بضم القاف ثم مهملة (المقدسي) نسبة الى بيت المقدس (المنتظمين) بالفوقية فالنون فالمهملتين وهم الغالون في الدين المجاوزون حد الاعتدال المبالغون المشددون في غير محل التشديد (الذين ضل سعيهم) أي بطل عملهم الذي عملوه (في الحياة الدنيا) وهم اليهود والنصارى قاله ابن عباس وسعد ابن أبي وقاص أو هم أهل حروراء قاله علي بن أبي طالب وقيل هم الرهبان الذين حبسوا أنفسهم في الصوامع (وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) أي عملا أي يحسبون ان عملهم حسن فاتمبوا أنفسهم فيه يرجون نوالا قنالا هالا كما وبوارا وربالا كمن اشترى سلعة يرجو فيها ربحا فخرس وخاب سعيه (أحمد بن عطاء) يكنى أبا عبد الله قال القشيري هو ابن اخت أبي علي الروذباري شيخ الشام في وقته مات بصور سنة تسع وستين وثلاثمائة (الروذباري) بضم الراء وسكون الواو وفتح المعجمة والموحدة فالف فراء نسبة الى روذبار مدينة بالشام (كان في) بتشديد الياء (عفوك عفوك)

اذا لم يعلموها من غيرهم وعرفوا يسيره وتيسيره وانه كان يؤا كل الصبيان ويا كل طعام عامة المسلمين وأهل الكتاب والذميين ويتوضأ في آيبتهم من غير بحث ويغتسل هو والمرأة من نساؤه من الجنابة في اناء واحد دفعة واحدة تختلف أيديهم فيه وانه صلى مرة وهو حامل امامة بنت أبي العاص بن الربيع على ظهره اذا قام حملها واذا سجد وضعها فانه كان يتوضأ بأسار الدواب ويصني الاناء للهرة حتى تشرب منه وتوضأ هو وأصحابه من مزادة مشتركة وانه لم ينقل انه تردد في التكبير ولا تلفظ بقول أصلي وما بعده وقد أوجب الله علينا اتباعه في الأفعال والأقوال على كل حال فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم وقال تعالى الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذين يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والانجيل وقال تعالى وان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله وأخبرنا تعالى ان الشيطان يقعد لنا في طرق الطاعات كما سيوصله لنا في المخالقات فقال تعالى مخبراً عنه لا تمدن لهم صراطك المستقيم

منصوب باضمار أسألك (كان يغتسل هو والمرأة من نساؤه الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أحمد والبخاري عن أنس (وانه صلى مرة وهو حامل امامة الى آخره) أخرجه الشيخان وغيرهما قال العلماء فيه دليل لتغليب الاصل على الظاهر كما هو أحد قولى الشافعي وذلك لان الغالب نجاسة ثوب الصبي وغيره من بدنه وفيه جواز ادخال الصبي غير المميز المسجد اذا أمن منه التنجيس وفيه عدم بطلان الصلاة بالعمل القليل وفيه اللطف بالصغار والرفق بهم (ويصني) أي يميل (وضوء) بفتح الواو (وتوضأ هو وأصحابه) في حديث ذات المزدتين (من مزادة) بفتح الميم ثم زاي هي القربة العظيمة سميت بذلك لانه يجعل في رأسها زيادة (قل) يا محمد لليهود والنصارى الذين زعموا انهم أبناء الله وأحباؤه أو لقريش الذين زعموا انهم انما يعبدون الاصنام حبالة تعالى وتقر باليه (ان كنتم تحبون الله) فعلاصة محبته اتباعي (فاتبعوني) أي اتبعوا شريعتي وسنتي (يحببكم الله) فاني رسوله اليكم وحجته عليكم (ويفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم) بين ذلك كيفية محبته وانها ليست ميل القلب الذي تنزه عنه تعالى وانما المراد ثناؤه عليهم وثوابه لهم وعفوه عنهم (وان) بكسر الالف وتشديد النون على الاستئناف للكسائي وافتحها لغيره ما عدا ابن عامر فانه يقرأ بكسر الهمزة وتخفيف النون وعلى قراءة الاكثر قال الفراء واتل عليكم ان (هذا) يعني دين الاسلام (صراطى) أي طريقي وديني (مستقيماً) أي مستويلاً لا عوج فيه (فاتبعوه ولا تتبعوا السبل) أي الطرق المختلفة التي عدا هذه الطريق كسائر ملك الكفر وقيل أراد الاهواء والبدع (فتفرق) أي فتفرق أي يميل (بكم) وتشئت (عن سبيله) أي طريقه ودينه الذي ارتضى وبه أوصى (لا تمدن لهم) أي لا تجلسن لبني آدم (صراطك المستقيم) أي دينك القائم

ثم لا يتبين من بين أيديهم ومن خلفهم وعن إيمانهم وعن شمائلهم ولا تجدا أكثرهم شاكرين وقد عظمت عنية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم في الاعتناء بسنته وحملهم أنفسهم على هديه وطريقته فربما عرض لاحد من باب التعليل في الطهارة والتشديد في الدين ثم تركه ليكون النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعله * فروينا عن عمر انه كان يهيم بالأمر ويعزم عليه واذا قيل له لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى عنه حتى قال لقد هممت أن أنهي عن لبس الثياب المصبوغة فانه بلغني انها تصبغ ببول العجائز فقيل له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد لبسها ولبست في زمانه فصدق ذلك وترك وقال مرة لابنه أو لغلامه أبغني ثوبا خلأني غير ثوب صلاتي فاني رأيت الذباب ربما يقع على الخلاء ثم يقع على الثوب ثم انتبه فقال ما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الا ثوب واحد وترك ما هم به * وروى مثل ذلك لزين العابدين على ابن الحسين رضي الله عنهم وهذا ما تأملوه وفهموه من أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قربهم منه مع اعتبار قوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السهلة وقوله صلى الله عليه وسلم ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله تعالى

(ثم لا يتبين من بين أيديهم) أي قبل الآخرة فاشكركم فيها (ومن خلفهم) أي ارضيهم في دنياهم (وعن إيمانهم) أشبه عليهم أمر دينهم (وعن شمائلهم) اشهى لهم المعاصي قاله ابن أبي طلحة عن ابن عباس وروي عطية عنه من بين أيديهم من قبل دنياهم يعني أرمها في قلوبهم ومن خلفهم أي من قبل الآخرة فاقول لا بعث ولاجنة ولا نار وعن إيمانهم من قبل حسناتهم وعن شمائلهم من قبل سيئاتهم وقال الحكم من بين أيديهم من قبل الدنيا يزينا لهم ومن خلفهم من قبل الآخرة يثبطهم عنها وعن إيمانهم من قبل الحق يصرفهم عنه وعن شمائلهم من قبل الباطل يزينا لهم وقال قتادة من بين أيديهم أخبرهم ان لا بعث ولاجنة ولا نار ومن خلفهم من قبل الدنيا فزينا لهم ودعاهم اليها وعن إيمانهم من قبل حسناتهم بطأهم عنها وعن شمائلهم زين لهم السيئات والمعاصي ودعاهم اليها أتاك يا ابن آدم من كل وجه غيرانه لم يأتك من فوقك لم يستطع ان يحول بينك وبين رحمة ربك وقال مجاهد من بين أيديهم وعن إيمانهم من حيث يبصرون ومن خلفهم وعن شمائلهم من حيث لا يبصرون (ولا تجدا أكثرهم شاكرين) قال الخليل ذلك ظنا فاصاب قال تعالى ولقد صدق عليهم ابليس ظنه (عنية) أي اعتناء واهتماما (بهم) بفتح التحتية وضم الهاء وتشديد الميم (ابغني ثوبا) بالوصل ثلاثي أي اطلب لي وبالقطع من الرباعي أي أعني على الطلب (وقوله صلى الله عليه وسلم) بالجر (ان هذا الدين متين الى آخره) أخرجه أحمد عن أنس والمتين بالفوقية القوي يعني انه لقوته يغلبك كما في الحديث الصحيح لن يشاد الدين أحد الا غلبه (فاوغل) بفتح الهمزة وسكون الواو وكسر المعجمة أي ادخل فيه جادا مجتهدا لكن برفق أي معه فلا تشدد حتى تخرج

فان المنبت لأرضاً قطع ولا ظهراً أبقى وقوله صلى الله عليه وسلم من أحدث حدثاً ليس عليه أمرنا فهو رد * وقوله صلى الله عليه وسلم كل بدعة ضلالة * وقوله صلى الله عليه وسلم من رغب عن سنتي فليس مني * وقد أمرنا الله سبحانه وتعالى عند النزاع بالرجوع الى الكتاب والسنة فقال تعالى فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلاً * وقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم الآية وقال تعالى وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فانظر كيف حتم الله على الخلق اتباعه في أحكام شريعته وحمل الانفس وان لم تقتضيه هواها على هديه وسنته كما قال صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به وقال السيد كبير الشأن الجنيد ابن محمد البغدادي الطرق كلها مسدودة الاعلى من اقتفى أثر النبي صلى الله عليه وسلم وقال الزهري كان من مضي من علمائنا يقولون الاعتصام بالسنة نجاة وقال حسان بن عطية ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله من سنتهم مثلها ثم لا يعيدها اليهم الى يوم القيامة فاذا فهمت أيها الموسوس ما قررناه وحررناه وتقرر عندك ان صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلاة أصحابه وصلاة الطبقة الأولى من التابعين قد كانت خالية عن مثل ما استحدثه جهلك أو بسوء رأي من اقتديت به وعلمت بالنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مبادئ ذلك من الشيطان كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان شيطان الوضوء اسمه الوهان وشيطان الصلاة اسمه خنزب علمت

الى حد الغلو (فان المنبت لأرضاً قطع ولا ظهراً أبقى) والمنبت بضم الميم وسكون النون وفتح الموحدة وتشديد الفوقية قال ابن الاثير يقال للرجل اذا انقطع في السفر وعطبت راحلته أنبت من البت وهو القطع يريد انه بقي في طريقه حاجراً عن مقصده لم يقض وطره وقد أعطب ظهره فمثل صلى الله عليه وسلم للعالي في الدين بهذا المنبت المنقطع وذلك ان العالي بمرج أي يمل وينقطع عمله فيعطب في الطريق اليه تعالى ولا يصل وهذا من بديع الامثال عند أرباب اللسان (وقوله) بالجر أيضاً (كل بدعة ضلالة) هذا من العام الذي أريد به الخاص (وقوله) بالجر أيضاً (فان تنازعتم) أي اختلفتم (في شئ) من أمر دينكم (فردوه الى الله) أي الى كتابه (والرسول) مادام حياً وبعده وفاته الى سنته قال البغوي فالرد الى كتاب الله والسنة واجب ان وجد فيهما فان لم يوجد فسيبيله الاجتهاد وقيل الرد الى الله والرسول ان يقول لما لا يعلم الله أعلم (ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) فهذه سبيل أهل الايمان (ذلك) أي الرد الى الله والرسول (خير وأحسن تأويلاً) أي ما لا وعاقة ومرجعا (وما أتاكم) أي أعطاكم (الرسول) من النبي والغنيمة (فخذوه) ومنها كمنه (من الغلول وغيره) فانتهاوا (قال المفسرون الآية نازلة في أموال النبي) وهي عامة في كل ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم ونهى عنه (هواها) مقصور (خنزب) بكسر المعجمة وسكون النون وفتح الزاي وكسرها ويقال أيضاً بفتح المعجمة وضمها مع فتح الزاي

ركاكة الحال وماذا بعد الحق الا الضلال وأي خير في صلاة اشتملت على بدعة أو خلاف سنة قال تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر* وروينا في مسند الدارمي عن هشام بن حجير قال كان طاووس يصلي ركعتين بعد العصر فقال له ابن عباس اتركها قال انتهى عنها ان يتخذ سلماً قال ابن عباس فانه قد نهى عن صلاة بعد العصر فلا أدري أتعذب عليها أم تؤجر لأن الله تعالى يقول وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم* وقال رجل لسعيد بن المسيب وقد نهاه عن ذلك يا أبا محمد يعذبني الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك بخلاف السنة وكم مرید للخير لم يصبه ومتقرب الى الله بما يباعد عنه ومتجنب اليه بما يبغضه عليه قال الله تعالى أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً أعاذنا الله من ذلك وبصرنا بعبوبنا وجعلنا ممن يأمر ويأثم وينهى وينتهى ويقول ويفعل متبعين غير مبتدعين بجاه سيد المرسلين وخام النبيين وفيما ذكرنا وسطرنا كفاية لمن وفق وشرح الله صدره فاما من أشرب هواه واتبع أولاه أخره وخرج صدره فلم يتبع غير هواه فيري نفسه وشيطانه قد تظاهرا عليه وحسنا له ما يدعوانه اليه فيعنف واعظه ويبد عليه ويرى انه أسدى اليه سيئة فيكافئه بمثها ويقول لمثل تقول هذا فيشبه حينئذ بوصف من قال الله فيه واذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد وكان طريقة السلف رحمهم الله اذا وعظ أحدهم فوضح له وجه الصواب شكر واعظه ورجع

فيهما (ركاكة الحال) أي ضعفه (أسوة حسنة) أي تأس واقداء (ابن حجير) بالهملة فالجيم مصغر (سلما) بضم المهملة وفتح اللام المشددة (وكم) خبرية (مرید) مجرورها (أفمن زين له سوء عمله) أي زين له الشيطان ذلك بالوسواس زلت في أبي جهل ومشركي مكة قاله ابن عباس وفي أصحاب الهوا والبدع قاله سعيد بن جبير قال قتادة منهم الخوارج الذين يستحلون دماء المساكين وأموالهم وأما أهل الكباثر فليسوا منهم لانهم لا يستحلونها ومعنى زين شبهه وموه عليه وحسن له سوء عمله أي قبيحه (فرآه حسناً) وفي الآية حذف أي من كان كذلك يكون كمن هداه الله فرأى الحق حقاً والباطل باطلا وهذا استفهام نفى أي ليس هو كمن ذكر (اشرب هواه) بنى للمفعول (واتبع أولاه) أي ما كان قبل الموعدة (أخره) أي ما كان بعدها أي ان حاله سواء ان وعظ وان لم يوعظ (وخرج صدره) أي ضاق (فيعنف واعظه) أي يلومه (ويبد عليه) بالوحدة فالهمزة أي يفحش لسانه (أسدى اليه) بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الدال المهملتين أي اصطنع (واذا قيل له اتق الله) أي خفه (أخذته) أي حملته (العزة) وحمة الجاهلية والعزة التكبر والمنعة (فحسبه جهنم) أي كافية (ولبئس المهاد) أي الفراش قال البغوي قال عبد الله بن مسعود ان من أكبر الذنوب عند الله ان يقال لعبد اتق الله فيقول عليك

على نفسه باللوم والعتاب وكان عمر بن الخطاب يقول رحم الله من أهدى إلى عيوبى واعترضته امرأة في كلام تكلم به في ملاء من الناس فصاح على نفسه بالخطأ . وقال شيخ جهل وامرأة علمت فانظر يا أخى كيف كان حالهم في اقتدائهم بسنة نبيهم ورجوعهم إلى الحق بعد معرفته وذلك لقوة إيمانهم وضعف قوى أنفسهم عند ظهور الحق واخناس شيطانهم فذن الله بما دانوا ومت على مآماتوا تنج وتسلم وتغنم وبالله التوفيق * أما الوسواس في النية التي نحن بصددنا فقد قال الشيخ الامام عبد الله بن قدامة المقدسى اعلم ان النية هي القصد والعزم على فعل الشيء ومحلبها القلب لا تعلق لها باللسان أصلاً ولذلك لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا أصحابه في النية لفظاً بحال ولا سمعناهم ذلك وهذه العبارات التي حدثت عند افتتاح الطهارة والصلاة وجعلها الشيطان معتركا لأهل الوسواس يحبسهم عنبدها ويعذبهم فيها ويوقفهم في طلب تصحيحها فترى أحدهم يكررها ويجهد نفسه في اللفظ بها حتى كأنه يحمل ثقلاً يدفعه وليست من الصلاة أصلاً وإنما النية قصد فعل الشيء وكل عازم على فعل شيء فهو ناوٍ له فمن قصد الوضوء فقد نواه ومن قصد الصلاة فقد نواها ولا يكاد عاقل يقصد شيئاً من عباداته ولا غيرها بغير نية فالنية أمر لازم لأفعال الانسان المقصودة لا يحتاج إلى تعب ولو أراد اخلاء أفعاله عنها لجز عن ذلك ولو كلفه الله تعالى الصلاة والوضوء بغير نية لكلفه مالا يطيقه ولا يدخل تحت وسعه وما كان هكذا فما وجه التعب في تحصيله وان شك في حصولها منه فهو نوع جنون فان علمه بحال نفسه أمر يقيني فكيف يشك فيه عاقل هذا معنى كلامه .

(فصل) في رقية الوسواس روي في صحيح مسلم عن عثمان بن أبي العاص قال قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها على فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتفل عن يسارك ثلاثاً ففعلت ذلك

بنفسك وروي انه قيل لعمر بن الخطاب اتق الله فوضع خده على الارض تواضعا لله عز وجل (ورجوعهم إلى الحق) بالضم عطفاً على حالهم وبالسكسر عطفاً على اقتدائهم (قوى) بضم القاف وفتح الواو والقصر القووة (واخناس شيطانهم) بالمعجمة قائلون (فذن) أمر من دان يدين بمعنى أطاع (تنج) بالجزم على جواب الامر وكذا ما بعده (ذكر ذلك) بالنصب (معتركا) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية والراء .

(فصل) في رقية الوسواس (حال بيني وبين صلاتي) أى تمنعني لذتها والفراغ للخشوع فيها (يلبسها على)

فاذهب به الله تعالى وقال الامام القبط محي الدين النووي قال بعض العلماء يستحب قول
لا اله الا الله لمن ابتلى بالوسوسة في الوضوء والصلاة واشباههما فان الشيطان اذا سمع الذكر
خنس والله اعلم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة الاحرام يرفع
يديه حتى يكونا حذو منكبيه ويحاذي بأطرافهما أذنيه ويستقبل ببطونهما القبلة فاذا فرغ
من التكبير أرسلهما باناة وقبض بيمينه على ظهر يساره وجعلهما تحت صدره ثم ان كانت
الصلاة جهرية سكت سكتة طويلة يأتي فيها بدعاء الاستفتاح وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة

بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه أي يخلطها على ويشككني فيها (سمع الذكر خنس) أي تأخر
(فائدة) من رقية الوسواس قراءة قوله تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم
أخرجه أبو داود عن ابن عباس .

(فصل) في صفة صلاته صلى الله عليه وسلم (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة
الاحرام الي آخره) اخرج الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا اقتتح الصلاة رفع يديه حتى
يكونا حذو منكبيه ثم كبر فاذا أراد أن يركع فعل مثل ذلك واذا رفع رأسه من الركوع فعل مثل ذلك ولا
يفعله حين يرفع من السجود زاد البخاري ولا يفعل ذلك حين يسجد واذا قام من الركعتين رفع يديه وفي
رواية لمسلم كان اذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما فروع أذنيه أي اعاليهما ولابي داود من حديث وائل
ابن حجر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع ابهاميه في الصلاة الي شحمة أذنيه وجمع الشافعي بين
الروايات بانه كان يحاذي بكفيه منكبيه وابهاميه شحمتي أذنيه وبرؤس أصابعه أعلاهما (باناة) أي
برفق (وقبض بيمينه على ظهر يساره) أخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر انه وضع يده اليمنى على
اليسرى زاد البزار عند صدره ولابن خزيمة على صدره ولابي داود وضع كفه اليمنى على ظهر كفه اليسرى
والرسخ والساعد وحكمته تسكين اليدين وليجاور بهما القاب الذي خشوعهما بالسكون فرع خشوعه بالمهابة
والخشية (ثم ان كانت الصلاة جهرية) وكذا سرية (سكة سكتة) أي ترك الجهر بالاستفتاح ولم يرد
السكوت الحقيقي (يأتي فيها بدعاء الافتتاح) أخرجه مسلم قال كان اذا اقتتح الصلاة كبر ثم قال وجهت وجهي
للذي فطر السموات والارض خنيفا زاد ابن حبان مسلما وماأنا من المشركين الى قوله وأنا من المسلمين
(وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة) منها سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك
أخرجه النسائي وابن ماجه والحاكم عن أبي سعيد وأخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن واثلة بن الأسقع
وأخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن عائشة ومنها اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت
بين المشرق والمغرب الى آخره أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ومنها
اللهم أنت الملك لا اله الا أنت الى آخره أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن علي ومنها الحمد

يستحب الاتيان بجميعها ومن آثر الاختصار لغرض فيحسن اقتصاره على قوله وجهت وجهي
للذي فطر السموات والأرض حنيقا مسلما وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي
ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين وهذه إحدى سكتاته
الأربع صلى الله عليه وسلم ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم * قال النووي المختار ان
يتموذ في كل ركعة سرية في حال الجهر والاسرار ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم وكان
صلى الله عليه وسلم ربما جهر بها وربما أخفى وبين العلماء تنازع في وجوبها والجهر بها والأسرار
ثم يقرأ الفاتحة ويرتلها ويقف عند آخر كل آية منها ويمد آخر الكلمة . قال أصحابنا وفيها أربع عشر
تشديداً يتعين الاتيان بجميعها ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها في موضع الجهر ويسر بها في

الله حمداً كثيراً طيباً مباركاً أخرجه مسلم وأبو داود عن أنس ومنها الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً
وسبحان الله بكرة وأصيلاً أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر (يستحب الاتيان بجميعها) لمفرد
وامام محصورين راضين بالتطويل لم يطرأ عليهم غيرهم ولم يتعلق باعتنائهم حق ولم يكن المصلي مطروقا (وجهت
وجهي) أي أخلصت عبادتي (ونسكي) أي عبادتي (ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) أخرجه أبو
داود والحاكم وابن ماجه وابن حبان وابن عساكر عن جبير بن مطعم (ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم)
أخرجه ابن خزيمة والحاكم من حديث أم سلمة بلفظ عد البسمة أنه من الفاتحة وللدارقطني من حديث
أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال اذا قرأتهم الحمد لله فاقروا بسم الله الرحمن الرحيم أنها ام القرآن
وام الكتاب وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها (وبين العلماء) رحمهم الله (تنازع في وجوبها) بحسب
تنازعهم في أنها آية من الفاتحة أم لا والقائلون بأنها ليست من الفاتحة يستدلون بحديث الصحيحين وغيرها
عن أنس بن مالك قال قلت وراء أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان فسكلم كانوا لا يقرؤن
بسم الله الرحمن الرحيم اذا افتتح الصلاة (و) بهذا يستدل أيضاً من قال بعدم (الجهر بها) ومذهب
الشافعي والثوري وابن المبارك وطوائف من السلف والخلف أن البسمة آية من الفاتحة وأنه يجهر بها حيث
يجهر بالفاتحة وذلك لما مر ولأنها كتبت في المصحف باتفاق الصحابة واجماعهم على أن لا يثبتوا فيه بخط
القرآن سوى القرآن وأجمع بمدهم المسلمون على ذلك وأجمعوا على أنها ليست في أول برآة وأنها لا تكتب
فيها وأجابوا عن حديث أنس بان أصل روايته وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة
وما ذكر في بعض الأحاديث من نهي البسمة فتصرف من بعض الرواة ظناً منه انه المراد فكانوا يستفتحون
بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة أي لا يأتون بالبسمة (ثم يقرأ الفاتحة) أخرج الشيخان وغيرها
لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ولا بن خزيمة والدارقطني لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها الرجل بفاتحة
الكتاب (ويرتلها) امثالاً لقوله تعالى ورتل القرآن (يتعين الاتيان بجميعها) أي التشديدات لان المشدد
حرفان فاذا خفف بطل حرف (ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها الى آخره) أخرجه أبو داود من

موضع الاسرار . واعلم ان التأمين مستحب للامام والمنفرد داخل الصلاة وخارجها وردت
 احاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره والسنة ان يؤمن المأمومون بأسرهم لقراءة امامهم ويقترن
 تأمينهم بتأمين امامهم لا قبله ولا بعده لانه صح ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام فمن وافق
 قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وليس في الصلاة موضع يستحب ان
 يقترن فيه قول المأموم بقول الامام الا في التأمين واما باقي الاقوال فيتأخر قول المأموم عن
 قول الامام والسنة ان يسكت بين الفاتحة والتأمين سكتة لطيفة ليعلم ان أمين ليست من الفاتحة ؛
 ﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد التأمين سكتة طويلة بحيث
 يقرأ المأموم الفاتحة فهي سنة قل من الأئمة من يستعملها فهي من السنن المهجورة .
 ﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في صلاة الصبح والأوليين من باقي

حديث وائل بن حجر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ غير المغضوب عليهم ولا الضالين
 فقال آمين رفع بها صوته (مستحب للامام) لما مر أنه صلى الله عليه وسلم رفع بها صوته (و) المأموم لما
 أخرجه البيهقي عن عطاء قال أدركت مائتين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا المسجد اذا قال الامام
 غير المغضوب عليهم ولا الضالين سمعتهم رجعة بآمين وفي البخاري معلقا آمين آمن الزبير ومن خلفه حتى أن
 للمسجد للجة (والمنفرد) قياساً (ووردت احاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره) كقوله صلى الله عليه وسلم وقد
 سمع داعياً يدعو وجب إن ختم فقال رجل من القوم بأي شيء يحتم فقال بآمين فانه ان ختم بآمين فقد
 أوجب أخرجه أبو داود عن أبي زهير النخري وأمن صلى الله عليه وسلم على دعاء زيد بن ثابت ورجل
 آخر وأبي هريرة وهم في المسجد يدعون أخرجه النسائي والحاكم عن زيد بن ثابت وأمن صلى الله عليه
 وسلم على المنبر ثلاثاً أخرجه الحاكم في المستدرک عن كعب بن عجرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن
 مالك بن الحويرث ودعا صلى الله عليه وسلم بدعاء طويل وأمن في تفاصيله أخرجه الحاكم من حديث أم
 سلمة وأخرج ابن أبي عدي والطبراني من حديث أبي هريرة آمين خاتم رب العالمين على لسان عباده
 وأخرج ابن شاهين في السنة من حديث علي أمنا اذا قرأ غير المغضوب عليهم ولا الضالين (بأسرهم) بفتح
 الهمزة أي باجمعهم (لانه صح) عنه صلى الله عليه وسلم (ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام الى آخره)
 أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة (فمن وافق قوله قول الملائكة) أي وقتاً وزماناً
 أوصفة وخشوعاً واخلصاً قولان والمراد بالملائكة الحفظة او غيرهم لقوله في الحديث الآخر قول أهل
 السماء قولان (غفر له ما تقدم من ذنبه) المراد غفران الصغائر كما في نظائره زاد الجرجاني في الامالي وما
 تأخر (الا في آمين) فانه يستحب اقتران قول الامام والمأموم (فهي) أي سكتة الامام بعد التأمين
 (سنة) قال أصحابنا لکن يشتغل فيها بقراءة وهي أولى أو ذكر فليس هذا سكوتاً حقيقياً .

(فصل) في قراءته صلى الله عليه وسلم السورة (كان يقرأ في صلاة الصبح والاولتين من باقي

الفرائض سورة بعد الفاتحة فيجعلها في الصبح والظهر من طوال المفصل وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره وهذا غالب حالاته في الصلوات وربما غيرها بحسب الحاجات والضرورات فثبت انه صلى الله عليه وسلم ربما دخل في الصلاة يريد اطالتها فيسمع بكاء الصبي وأمه من المقتدين به فيخفف مخافة ان يشق على أمه وغضب على معاذ غضبا شديداً حين طول في العشاء وعين له سورة والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الاعلى والليل اذا ينشى وقال اذا أم أحدكم الناس فليخفف فان فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض وذا الحاجة فاذا صلى وحده فليصل كيف شاء* وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يطول في الاولى مالا يطول في الثانية ويبالغ في الاسرار في موضعه حتى لا يعلمون قراءته الا باضطراب لحيته وربما أسممهم الآية أحيانا وكره صلى الله عليه وسلم للمأمومين الجهر بالقراءة خلف إمامهم فثبت في الصحيح انه صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر أو العصر فلما سلم قال أيكم قرأ خلفي سبح اسم ربك الأعلى قال بعضهم انا ولم أورد بها الا الخير قال قد علمت ان بعضكم خالجنها أي نازعنيها لهذا الحديث . قال العلماء تستحب السورة التي بعد

الفرائض سورة الى آخره) أخرجه الشيخان في غير المغرب وأخرجه النسائي فيه باسناد حسن وكان يقرأ في غير الاولتين أيضاً كما أخرجه الشيخان في الظهر والعصر ومالك في المغرب ومن ثم كان للشافعي قول بسنية السورة في جميع الصلاة وفي ترجيح الاصحاب القول الثاني وهو القراءة في الاولين فقط تقديم للدليل الثاني على الدليل المثبت عكس الراجح في الاصول وجمع بعضهم بينهما بان ذلك بحسب اختلاف المأمومين فحيث آثروا التطويل قرأ السورة في غير الاولين وحيث كثروا تركها والاوليان ثنية اولي (من طوال) بكسر الطاء فقط (المفصل) سمي بذلك لكثرة فصوله أي لقصر سوره وغير ذلك (وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره) وحكمة ذلك أن الصبح والظهر يكونان عقب النوم غالباً فشرع صلى الله عليه وسلم التطويل ليدرك من قام من النوم وأن المغرب ضيقة الوقت فشرع لها القصار وأما العصر والعشاء فلأن المذكور في محل التطويل والاختصار لم يوجد فيها فاختصا بالوسط وآخر المفصل آخر القرآن وفي أوله عشرة أقوال للسلف أحسنها انه من الحجرات وقيل من الصافات وقيل من الجانية وقيل من الفتح وقيل من سورة محمد وقيل من قاف وقيل من الحديد وقيل من الصف وقيل من تبارك الملك (اذا أم أحدكم الناس فليخفف الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي عن أبي هريرة (العصر) بالنصب وكذا ما بعده (فليصل كيف شاء) في رواية اخرى فليطول ماشاء (وكان يطول في الاولى) زاد أبو داود وغيره فظننا أنه يريد بذلك أن يدرك الناس الركعة الاولى (خالجنها) بالمعجمة فالجيم والترمذي

الفاتحة للمأموم كما تستحب للامام والمنفرد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أنكر عليه في رفع صوته لا في أصل القراءة وهذا كله فيما يسر به الامام أما ما يجهر به فلا يزيد المأموم فيه على الفاتحة فان لم يسمع قراءة الامام أو سمع هينمة لم يفهمها استحب له السورة بحيث لا يشوش على غيره واعتاد كثير من الناس من الموسوسين وغيرهم الجهر بالقراءة خلف الامام والتشويش على من يقربهم من المصلين وهي عادة سيئة وربما علم بعضهم النهي عن ذلك فلم ينته فيصير علمه حجة عليه وقد قال صلى الله عليه وسلم علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه أتعب صاحبه نفسه في جمعه ثم لم يصل الى نفعه.

﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد الفراغ من القراءة سكتة لطيفة يفصل بها بين القراءة وتكبيرة الهوي الى الركوع ثم يكبر رافعاً يديه كاحرامه ثم يركع فيضع كفيه على ركبتيه ويفرق بين أصابعه ويجافي مرفقيه عن جنبيه ويسوي ظهره ورأسه من غير ترفيع ولا تنكيس وينصب ساقيه ولا يثني ركبتيه ثم يقول سبحان ربّي العظيم ثلاثاً

باسناد حسن مالي انازع القرآن أما (ما يجهر به) الامام (فلا يزيد المأموم فيه على) قراءة (الفاتحة) لقوله تعالى فاذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا (هينمة) بفتح الهاء والنون بينهما تحية ساكنة هي الصوت الذي لا يفهم (استحب له السورة) لانه اذا لم يسمع الامام فأى معنى لسكوته (علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه) أخرجه ابن عساكر عن أبي هريرة بلفظ لا ينتفع به وله عن ابن عمر لا يقال به وللقضاعي عن ابن مسعود علم لا ينفع ككنز لا ينفق منه .

﴿ فصل ﴾ في سكوته بعد الفراغ من الفاتحة (سكتة لطيفة) بقدر سبحان الله (الهوى) بضم الهاء وفتحها وكسر الواو وتشديد التحتية (رافعاً يديه كاحرامه) كما مر تخريجه (فيضع كفيه على ركبتيه) أخرجه البخاري من حديث أبي حميد الساعدي وأخرج هو ومسلم عن سعد بن أبي وقاص كنا نطبق في الركوع فنهينا عنه وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب والتطبيق جعل بطن احدى الكفين على بطن الاخرى ويجعلها بين ركبتيه ونخذه وهو منسوخ بحديث سعد هذا عند الجمهور بل قالوا بركايته ومذهب ابن مسعود وصاحبيه علقمة والاسود أنه غير منسوخ (ويفرق بين أصابعه) أخرجه الحاكم والبيهقي عن وائل بن حجر (ويجافي مرفقيه عن جنبيه) أخرجه بمعناه البيهقي من حديث البراء بن عازب (ويسوي ظهره ورأسه) أخرجه مسلم عن عائشة (من غير ترفيع) هو معنى قولها لم يشخص رأسه (ولا ينكس) هو معنى قولها ولم يصوبه وأخرج ابن ماجه من حديث وابصة كان اذا ركع سوي ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر وأخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وأبي برزة وعن أبي مسعود (وينصب ساقيه ولا يثني ركبتيه) أخرجه ابن حبان في صحيحه والبيهقي (ثم يقول سبحان ربّي العظيم) وبجمده (ثلاثاً)

فقد جاء في كتب السنن انه صلى الله عليه وسلم قال اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه * وثبت في صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان يقول في ركوعه وسجوده سبح قدوس رب الملائكة والروح * وثبت في غيره بأسانيد صحيحة عن عوف ابن مالك قال قلت مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقام فقرأ سورة البقرة لا يمر بآية رحمة الا وقف وسأل ولا يمر بآية عذاب الا وقف وتعوذ قال ثم ركع بقدر قيامه يقول في ركوعه سبحان ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة واذا كان الركوع واسعة وذهب الامام أحمد بن حنبل وجماعة الى أن الذكر في الركوع واجب فينبغي المحافظة عليه للخروج من الخلاف والحديث أما في الركوع فمضموا فيه الرب * واعلم ان الركوع ذمام الصلاة وبأدراكه تدرك الركعة وبفواته تفوت ولهذا قال العلماء يستحب للامام اذا أحس بداخل وهو راكع أن ينتظره ويمكث حتى يعلم منه الاحرام والركوع والطمأنينة ولا ينتظره فيما بعده من الاركان الا في التشهد الاخير

أخرجه أبو داود عن عقبة بن عامر (اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه) وأخرج أبو داود وابن ماجه والحاكم وصححه من حديث عقبة بن عامر لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجملوها في ركوعكم فلما نزلت سبح اسم ربك الاعلى قال اجملوها في سجودكم (وثبت في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة (سبح قدوس) بضم أولها على المشهور ومعناها مسبح ومقدس والمسبح المبرأ من كل النقائص ومن الشريك في الملك والخلق وكل ملا يليق بالباري تعالى (رب الملائكة والروح) قال الخطابي فيه قولان أحدهما أنه جبريل خص بالذكر تفضيلاً له على سائر الملائكة والثاني أنه خلق من الملائكة يشبهون الانس في الصور وليسوا انسا وقيل هو ملك عظيم أعظم من الملائكة خلقاً انتهى (فائدة) الروح تطلق على القرآن كما قال تعالى وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا الآية وعلى عيسى قال تعالى وروح منه وعلى روح الانسان وعلى جبريل وعلى ملك آخر من الملائكة قيل وهو المراد بقوله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة وعلى صنف من الملائكة (وثبت في غيره) أي في سنن أبي داود والترمذي في الشمائل والنسائي (وذهب الامام أحمد) بن محمد (ابن حنبل وجماعة) من المحدثين (الى ان الذكر في الركوع) والسجود (واجب) أخذاً بظاهر الحديث في الامر به مع قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني اصلي أخرجه البخاري وغيره وذهب الشافعي ومالك وأبو حنيفة والجمهور الى عدم وجوبه محتجين بحديث النبي صلى الله عليه وسلم لم يأمر به وأجابوا بان الامر بالتسبيح محمول على الاستحباب (أما الركوع فمضموا فيه الرب) أخرجه مسلم وغيره عن ابن عباس أي سبحوه ونزهوه ومجدوه (زمام الصلاة) بكسر الزاي أي من أدركه فقد أدرك الصلاة كما أن من أدرك زمام الدابة فقد أدركها (ولهذا قال العلماء يستحب للامام الى آخره) اعلم أن في الانتظار قولين للشافعي أرجحهما ينتظر

فانه يستفاد بادراكه صلاة الجماعة

(فصل) وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حال رفعه من الركوع يقول سمع الله لمن حمده ويرفع يديه كما يرفعهما للاحرام . فاذا استوى قائماً قال ربنا لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ملاً السموات والارض وملاً ما بينهما وسلاً ماشئت من شيء بعد ووردت عنه صلى الله عليه وسلم في الاعتدال عن الركوع اذكار كثيرة وهذا أقل ما يقتصر عليه . قال النووي فان بالغ في الاقتصار اقتصر على سماع الله لمن حمده ربنا لك الحمد فلا أقل من ذلك . واعلم أنه قد صحح كثيرون من أصحابنا ان الاعتدال ركن قصير وهو خلاف المنقول فقد ثبت عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال سمع الله لمن حمده وقام

بشروط معروفة وفي حكاية القولين طرق أشهرها طريقان أحدهما أن القولين في الكراهة وعدمها وحكاية الرافعي عن المعظم والثاني أنها في الاستحباب وجرى عليه النووي في زوائد الروضة واقتصر كلامه في المجموع على ترجيحه ومثى عليه في المنهاج ودليل استحباب الانتظار القياس على استحباب ابتداء فعلها لتحصيل الجماعة للغير الثابت في حديث من يتصدق على هذا فيصلي معه وقد قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى (فصل) في رفعه من الركوع (كان يقول سمع الله لمن حمده) أخرجه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة وأخرجه مسلم أيضاً من حديث عبد الله بن أبي أوفى وأخرجه البخاري وأبو داود والنسائي من حديث رفاعة بن رافع ومعنى سمع هنا أجب ومعناه أن من حمده تعالى متعرضاً للثواب استحباب له باعطاء ما تعرض له فانا أقول (ربنا لك الحمد) ليحصل ذلك (حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) هذا لم يرد أنه صلى الله عليه وسلم كان يقوله بل سمع رجلاً قاله فلما انصرف قال من المتكلم قال أنا قال رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يتدرونها أيهم يكتبها أول أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي والطبراني عن رفاعة بن رافع الا قوله بضعة وثلاثين ملكاً ففي مسلم بدله اثني عشر ملكاً ولطبراني ثلاثة عشر وزاد النسائي كما يجب ربنا ويرضى وهذا الرجل المبهم هو رفاعة بن رافع راوي الحديث كما جاء مصرحاً به في رواية النسائي (فائدة) قال النووي وغيره الحكمة في هذا العدد المذكور في البخاري أنه مطابق لعدد الحروف في الذكر المذكور والعدد المذكور في مسلم مطابق لعدد كلماته (ملاً) بالنصب وهو أشهر والرفع وحكى عن الزجاج عدم جواز غيره قال العلماء معناه حمداً لو كان جسيماً ملاً السموات والارض (وملاً ما بينهما) هذه الزيادة أخرجهما مسلم من حديث علي ومن حديث ابن عباس (وملاً ماشئت من شيء بعد) أي كالعرش والكرسي وغيرهما مما استأثر تعالى بعلمه (أذكار كثيرة) منها اللهم طهرني بالثلج والبرد والماء البارد اللهم طهرني من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الابيض من الوسخ أخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجه من حديث ابن أبي أوفى وسلم في رواية من الدرر بدل الوسخ وفي أخرى من الدنس ومنها أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد وكلنا لك عبداً لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد أخرجه مسلم وأبو داود

حتى يقول القائل قدلوم و صححه النووي في التحقيق انه ركن طويل والله أعلم . واعلم أن رفع اليدين عند الركوع والرفع منه سنة ثابتة رواها العدد الكثير من الصحابة منهم العشرة المبشرة ورواها عنهم الجم الغفير من التابعين ومع ذلك فقل من يستعملها ويواظب عليها والله المستعان . واختلفت عبارات العلماء في الحكمة في رفع اليدين في تكبيرة الاحرام وما بعدها وأحسنها ما روي الشافعي انه قال فعلته اعظام الله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(فصل) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجدا مكبرا فيضع ركبتيه أولا ثم يديه وربما وضع يديه أولا رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا وهو أيسر استعمالا وأليق حالا ثم يضع جبهته وأنته وكان يضع يديه حذو منكبيه مضمومة الاصابع بخلاف الركوع . وضح انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سجد جنح وفي رواية خوي . وفي رواية فرج بين يديه حتى يرى وضح أبطيه . وفي رواية حتى لو شاءت بهيمة أن تمر لمرت فهذا قال العلماء يسن للمصلي أن يفرق بين ركبتيه ويجافي مرفقيه عن جنبيه وبطنه عن نخذه قالوا والحكمة فيه انه أشبه بالتواضع وأبعد

والنسائي عن أبي سعيد (قد أوهم) بفتح الهذرة والهاء وسكون الواو أي تشكك (فعلته أعظاما لله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم) جمع الشافعي رحمه الله في هذا الكلام بين الإشارة إلى ان الرفع معلل وهو معنى قوله اعظاما لله لان شأن المعظم له تعالى ان يرفع يده إلى السماء وبين الإشارة إلى انه يقتدي وهو معنى قوله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لان الاتباع مقصود في ذاته وان لم يعقل معناه وقيل ان حكمة الرفع ان المصلي يجمع بين ما يكنه القلب من اعتقاد دعاء وكبرياء لله وعظمته وبين الترجمة عنه باللسان والظهار بما يمكن اظهاره من الاركان وقيل الإشارة إلى طرح ماسوي الله سبحانه والاقبال بالكلية على عبادته ويقرب من هذا قول من قال الإشارة إلى طرح اعراض الدنيا ونبذها وراء ظهره والاقبال على صلواته .

(فصل) في هويه للسجود (ربما وضع يديه أولا) هذا منسوخ على ما قيل (رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه) عنه (ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا) وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث وائل بن حجر وصححه ابن خزيمة (ثم يضع) ممكناً (جبهته وأنته) أخرجه الشيخان وغيرهما من حديث أبي حميد (وضح) في صحيح مسلم وغيره (جنح) بفتح الجيم والتون المشددة ثم مهملة (خوي) بالمعجمة بوزن جنح (فرج) بالفاء والجيم بوزن ما قبله والبيهقي من حديث البراء بن عازب وتجاج بفتح الفوقية والفاء وبعد الالف جيم مشددة ومعنى هذه الالفاظ باعدين مرفقيه وعضديه عن جنبيه (حتى يرى) بالبناء للمفعول والتون بالبناء للفاعل (وضح) بفتح الواو والمعجمة فالمهملة أي يابض (أبطيه) وكان أبيض الابط غير متغير اللون أي لا شعر عليه (بهيمة) تصغير بهيمة قال الجوهرى من

من هيئة الكسالى وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف . وينبغي للمتصف بالسنة أن يحرص على سنة المجافاة ويحمل نفسه على فعلها حتى يعتادها فيأتيها بغير مشقة فليس في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم الاستمهالها والله الموفق

﴿ فصل ﴾ وثبت في الصحيحين عن عبد الله بن يزيد الخطمي . قال حدثني البراء بن عازب وهو غير كذوب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال سمع الله لمن حمده لم يحن أحد منا ظهره حتى يقع رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجدا ثم نفع سجودا بعده فقيه دليل طول الطمأنينة وتأخر أفعالهم عن فعله صلى الله عليه وسلم وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا ركع فأركعوا دليل على ذلك والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ اعلم انه ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة واختلف العلماء فيه وفي القيام في الصلاة أيهما أفضل فذهب الشافعي ان القيام أفضل وذهب غيره الى ان الركوع والسجود أفضل وقال احمد بن حنبل ورد فيه حديثان ولم يقض فيه بشيء وأما أذكاره فوردت فيه أحاديث كثيرة

أولاد الضأن وتطلق على الذكر والانثى قال والسبخال أولاد المعز (الخطمي) بفتح المعجمة وسكون المهملة منسوب الى خطمة نخذ من الانصار (لم يحن) بفتح التحتية وسكون المهملة وكسر النون ويجوز ضمها .

(فصل) في فضل السجود (ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة) منها أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة (فذهب الشافعي أن القيام أفضل) وأن تطويله أفضل من تطويل الركوع والسجود لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة طول القنوت أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر وأخرجه الطبراني عن أبي موسى وعن عمر ابن عبسة وعن عمير بن قتادة الليثي والمراد بالقنوت القيام ولان ذكر القيام القراءة وذكر الركوع والسجود التسييح ولانه نقل عنه صلى الله عليه وسلم تطويل القيام أكثر من تطويل الركوع والسجود (وذهب غيره) كابن عمر (الى أن الركوع والسجود أفضل) من القيام وتطويلها أفضل من تطويله وذلك للحديث المار آنفا أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد قال العلماء وذلك لان السجود أعظم أركان الصلاة تواضعا فان الانسان يضع فيه أشرف أعضائه في مواضع الاقدام والنعال والقائل بتفضيل الركوع يقول هو زمام الصلاة فبادرا كه وفواته تدرك الركعة وتفوت وقال اسحاق بن راهويه تكثير الركوع والسجود أفضل نهارا وتطويل القيام أفضل ليلا الا أن يكون له بالليل حزب يأتي عليه فتكثير الركوع والسجود أفضل لانه يقرأ حزبه ويربح كثرة الركوع والسجود (ولم يقض) بفتح أوله وسكون القاف ثم معجمة (أما اذكاره) أي السجود (فوردت فيه أحاديث كثيرة) منها سبحانك اللهم ربنا وبمحمدك اللهم اغفر لي

وأدنى الكمال من ذلك سبحانه ربى الاعلى ثلاثاً* روينافى صحيح مسلم عن عائشة قالت
افتقدت بالنبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فتحسست فاذا هو راكع أو ساجد يقول سبحانه
وبحمدك لا إله الا أنت . وفى رواية وقعت يدي على بطن قدميه وهو فى المسجد وهما
منصوبتان وهو يقول اللهم انى أعوذ برضائك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وأعوذ
بك منك لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك . قال الخطابى وفيه معنى لطيف
وذلك انه استعاذ بالله وسأله أن يجيره برضاه من سخطه وبمعافاته من عقوبته والرضى والسخط
ضدان متقابلان وكذلك المعافاة والمعاقبة . فلما صار الى ذكر ما لاضد له وهو الله سبحانه
استعاذ به منه لا غير . وله شرح طويل* واعلم ان ركن السجود الاعظم الدعاء كما أن ركن الركوع

أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائى وابن ماجه عن عائشة ومنها سبوح قدوس رب الملائكة والروح
أخرجه مسلم وأبو داود والنسائى عنها ومنها اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله أوله وآخره وعلايته
وسره أخرجه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة ودقه وجله بكسر أولها أى قلبه وكثيره ومنها سبحانه ذى
الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة أخرجه أبو داود والترمذى والنسائى فى الشمائل عن عوف
ابن مالك الاشجعى ومنها سبحانه ذى الملك والمملكوت سبحانه ذى العزة والجبروت سبحانه الحى الذى
لا يموت أخرجه الحاكم فى المستدرک عن عمر بن الخطاب وقال صحيح على شرط البخارى ومنها اللهم
سجد لك سوادى وخيالى وبك آمن فؤادى أبؤ بنعمتك علىّ وهذا ما جئت على نفسى يا عظيم يا عظيم
اغفر لي فانه لا يغفر الذنوب العظيمة الا الرب العظيم أخرجه الحاكم فى المستدرک عن ابن مسعود (وأدنى
الكمال من ذلك) ما يستحب لسلك من المنفرد والامام مطلقاً والمأموم وهو (سبحان ربى الاعلى) ونحوه
(ثلاثاً) وأكثره احدى عشر فيسن للمنفرد والامام محصورين بشرطه (وروينافى صحيح مسلم) وسنن
النسائى (افتقدت) فى رواية اخرى فى مسلم فقدت (فتحسست) بالهملة (وفى رواية) فى مسلم وسنن
أبي داود والترمذى والنسائى (فوقعت يدي على بطن قدميه) فيه دليل لابي حنيفة وغيره ممن يقول
ان اللبس لا ينقض الوضوء (أعوذ برضائك من سخطك) قال النووى فيه دليل لاهل السنة فى جواز
اضافة الشر الى الله تعالى كما يضاف اليه الخير (لا احصى ثناء عليك) أى لا اطيقه ولا آتى به وقيل لا
أحيط به وقال مالك لا أحصى نعمتك واحسانك والثناء بها عليك وان اجتمعت فى الثناء عليك (أنت كما
أثنت على نفسك) قال النووى اعتراف بالمعجز عن تفصيل الثناء وانه لا يقدر على بلوغ حقيقته فرد الثناء
الى الجملة دون التفصيل والاحصاء والتعيين فوكل ذلك الى الله سبحانه المحيط بكل شىء جملاً وتفصيلاً وكما
أنه لا نهاية لصفاته لانهاية لثناء عليه لان الثناء تابع للمثنى عليه وكل ثناء اثني به عليه وان كثر وطال وبالغ
فيه فقد ر الله تعالى أعظم وساطانه أعز وصفاته أكثر وأكبر وفضله وديم احسانه أسبغ وأوسع (الاعظم)

تعظيم الرب والله سبحانه وتعالى أعلم وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة أعضاء ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وفيه أيضاً عنه أنه رأى ابن عباس عبد الله بن الحارث يصلي ورأسه معقوص من ورائه فقام فجعل يحله فلما انصرف أقبل الى ابن عباس فقال مالك ولرأسي فقال انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما مثل هذا مثل الذي يصلى وهو مكتوف فانظر الى قوة ايمان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتغيرهم وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه ومبالغتهم مرة بالقول ومرة بالفعل بحسب الحال والمقدرة نفع الله بهم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رفع رأسه من السجود رفع مكبراً حتى يستوى جالساً ويفترش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وربما يجلس مقعياً فجعل يديه على عقبه وكل سنة وكان يجعل يديه بقرب ركبتيه منشورتين ثم يقول أرب اغفرلى وارحمنى واجبرنى وارفعنى وارزقنى واهدنى وعافنى * واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل مقصود ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم تطويله نحو الركوع والسجود وفي حديث انه كان يطوله حتى يظن انه قد نسى ولهذا اختار المحدثون من الفقهاء تطويله والله أعلم .

بالنصب صفة ركن (وفي صحيح البخاري وصحيح مسلم عن ابن عباس) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه (أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة) هكذا رواية مسلم عن ابن عباس والمراد سبعة أعظم كما في رواية أخرى فيه وفي صحيح البخاري وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه وهي الحبهة واليدان والرجلان وأطراف القدمين (ونهى ان يكف شعره أو ثيابه) وهي نهي تنزيه اجماعاً كما حكاه محمد بن جرير الطبرى وحكى ابن المنذر وجوب إعادة الصلاة اذا صلى كذلك عن الحسن البصرى قال الثنوي ومذهب الجمهور النهي مطلقاً وقال الدراوردي يختص من فعل ذلك للصلاة والمختار الصحيح الاول والحكم فيه ان الشعر وأطراف ثيابه يسجد معه (وفيه أيضاً) أي في صحيح مسلم (عنه) أي عن ابن عباس وأخرجه أيضاً عنه أحمد والطبراني (ورأسه معقوص) بالقاف والمهمله أى مربوط (انما مثل هذا مثل الذي يصلى وهو مكتوف) فكما ان المكتوف لا تسجد معه يداه كذلك هذا لا يسجد معه شعره وهو جزء منه بمثابة السيدين ولا ثيابه التي هي ملحقة بالجزء منه في وجوب تطهيرها وعدم جواز السجود عليها (وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه) أى وان لم يكن محرماً ومبادرتهم الى ذلك .

﴿ فصل ﴾ في رفعه من السجود (وكل سنة) لكن الافتراض أفضل كما مر (رب اغفرلى وارحمنى الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن ابن عباس الاجرني فمن رواية الحاكم (واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل) كإقله النووي في الروضة عن الجمهور وفي المجموع عن الاكثين لكن رجح في الروضة والمنهاج كاصلهما انه ركن قصير وفي سجود السهو انه طويل (انه قد نسى) بفتح النون

﴿ فصل ﴾ ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم بعد السجدة الثانية حتى يستوي جالسا والفقهاء يسمونها جلسة الاستراحة وجعلها بعضهم مسنونة وجعلها بعضهم على الحاجة ومعناه انها لا تسن في حق من لم يحتج اليها والصواب الأول فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فاذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعداً وقد قال صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي قال في التتمة ويكون جلوسه فيها بقدر الجلوس بين السجدين والصواب دون ذلك فقد قالوا الصحيح انه يمد التكبير في الرفع من السجود الى أن يستوي قائماً ولا يتصور ذلك مع التطويل قالوا ويسن فيها الاقتراش لانها جلسة استنفاز والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام من السجدة الثانية ومن كل جلوس في الصلاة اعتمد على يديه قال العلماء وكيفيته أن يجعل بطونها على الأرض فاذا استوى قائماً شرع في القراءة وكان يصلي الثانية كالأولى الا أن الأولى تختص بتكبيرة الاحرام ودعاء الاستفتاح وزيادة في تطويل القراءة والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يفتش في التشهد الاول ويخفقه حتى ورد في حديث انه كان اذا صلى جلس فيه كأنما يجلس على الرضف فاذا قام منه قام مكبراً

وتخفيف المهمة وبضمها وتشديد المهمة .

(فصل) في جلوسه (والصواب الاول) أى ندب جلسة الاستراحة ولولم لم يحتج اليها لان الاصل فيما فعله صلى الله عليه وسلم التشريع (فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي (قال) المتولى (في التتمة) ومقاله جري عليه أكثر الاصحاح في كتبهم الفقهية (بقدر الجلوس بين السجدين) أى بقدر الواجب منه (ولا يتصور ذلك) أى مدة التكبير (مع التطويل) الذي ذكره في التتمة واطلاق منع التصور مردود لانه اذا انقطع نفسه أثناء التكبير تنفس ثم عاد الى التكبير ثانياً (جلسة) بفتح الجيم وكسرها .

(فصل) في اعتماده على يديه في القيام من السجود وغيره (اعتمد يديه) كما في صحيح البخاري في رفعه من السجود وقاس عليه أصحابنا القيام عن القعود (وكيفيته ان يجعل بطونها على الارض) قال في المجموع بلا خلاف وقال وسواء في الاعتماد القوى والضعيف والرجل والمرأة .

(فصل) في صفة جلوسه في التشهد الاول (كان يفتش في التشهد الاول) كما أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي عن أبي حميد الساعدي (الرضف) بفتح الراء وسكون المعجمة هو الحجارة المحماة .

رافعاً يديه ويمد التكبير الى أن يستوي قائماً ورفع اليدين هنا وان لم يقل به أكثر الفقهاء فقد ثبت أنه سنة وصح في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعله وهو الموضع الرابع من مواضع الرفع باعتبار تكبيرة الاحرام وقد صنّف البخاري تصنيفاً عظيماً قرر فيه سنة الرفع في هذه المواضع ورد فيه على منكريه وذكر انه رواه سبعة عشر صحابياً وان لم يثبت عن أحد من الصحابة عدم الرفع وقد سبق نحو ذلك قريباً والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتصر على الفاتحة في الثالثة والرابعة وقد قرأ فيهما سورة مختصرة على سبيل الندور وثبت فيه حديث في صحيح مسلم والله أعلم.

﴿فصل﴾ ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يكبر في كل خفض ورفع في الصلاة الا رفعه من الركوع وجملة التكبيرات في صلاة الصبح احدى عشرة وفي المغرب سبعة عشرة وفي الرباعية اثنتان وعشرون والسنة أن يجهر الامام بجميع التكبيرات بحيث يسمعه المأمومون ويسن للمأموم بحيث يسمع نفسه والسنة في جميعها المد ومحلّه بعد اللام من الله ويبلغ في المدالى أن يصل الى الركن الذي بعده ثلاثاً يخلو جزء من صلاته عن الذكر وأما تكبيرة الاحرام فلا تمد ولا تمطط بل يقولها مدرجة مسرعاً والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتورك في التشهد الاخير بخلاف سائر الجلسات قبله وسببه انه جلوس لا يتبعه حركة ولا قيام بل يسن بعده المكث للتسبيحات والدعاء للحاضرين وانصراف النسوة ونحو ذلك وافترق الائمة الاربعة في صفة جلوسه صلى

(فصل) في قرائته في الركعتين الاخيرتين (وثبت فيه حديث في صحيح مسلم) وغيره كما مر.

(فصل) في تكبيره (كان يكبر في كل خفض ورفع) أخرجه مسلم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن ابن مسعود (الارفعه) بالنصب (وجملة التكبيرات) في الصبح احدى عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وفي المغرب سبع عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وخمس في الثالثة وتكبيرة الانتقال من التشهد الاول الى القيام وفي الرباعية اثنتان وعشرون لان فيها زيادة ركعة على المغرب وفيها خمس تكبيرات الى سبع عشرة التي في الثلاث وهذا الذي ذكره بالنسبة الى الامام والمنفرد اما المأموم فيتصور فيه أكثر لاجل المتابعة

(فصل) في صفة جلوسه في التشهد الاخير (كان يتورك في التشهد الاخير) أخرجه البخاري وغيره عن أبي حميد ورفعته قبل (وسببه انه جلوس) الى آخره ولان ذلك أقرب الى عدم اشتباه عدد الركعات ولان المسبوق اذا رأى الامام علم في أي التشهدين هو وصفه الاقراش والتورك مشهور في كتب الفقه (وافترق الائمة الاربعة في صفة جلوسه) فذهب مالك وطائفة الى التورك فيهما وذهب أبو حنيفة وطائفة الى

الله عليه وسلم في التشهدين على أربعة أحوال المختار منها ماقررناه أنه صلى الله عليه وسلم كان يفتش في الاول ويتورك في الثاني وهو الموافق للاحاديث الصحيحة واليه ذهب الشافعي وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان اذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى وعقد ثلاثاً وخمسين وأشار بالسبابة رواه مسلم . وصفة هذا العقد عند الحساب أن يقبض أصابع يمينه ماعدا المسبحة ويجعل الإبهام تحت المسبحة وروي البيهقي انه صلى الله عليه وسلم عقد في جلوسه للتشهد الخنصر والبنصر وحلق الوسطى بالإبهام وأشار بالسبابة رواه ابن حبان مثله .

﴿ فصل ﴾ وثبت عنه صلى الله عليه وسلم في لفظ التشهد أحاديث كثيرة في الصحيحين

الافتراش فيهما وذهب أحمد وطائفة الى التورك في الاول والافتراش في الثاني (اذا قعد في التشهد) وغيره اذرواية مسلم اذا قعد في الصلاة (وعقد ثلاثة وخمسين) شرطه عند أهل الحساب كما قال النووي ان يضع طرف الخنصر على البنصر وليس ذلك مراداً بل المراد انه يضع الخنصر على الراحة ويكون على الصورة التي يسميها أهل الحساب تسعة وخمسين (عند الحساب) بضم الحاء وتشديد السين المهملتين جمع حاسب (وحلق) بفتح المهملة واللام المشددة .

﴿ فصل ﴾ في تشهده (التشهد) تفعل من شهد سمي بذلك لانه مشتمل على الشهادتين تغليبا لهما على سائر اذكاره لشرهما (أحاديث كثيرة) منها التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أخرجه الشيخان وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبد الله بن مسعود وفي رواية للنسائي سلام بالتكبير وله في أخرى وان محمدا واخرج البيهقي هذا أيضاً عن عائشة ومنها التحيات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أخرجه مسلم وأبوداود والنسائي وابن ماجه عن أبي موسى ولفظ النسائي أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله ومنها التحيات الطيبات والصلوات والملك لله أخرجه أبو داود عن سمرة بن جندب ومنها بسم الله وبالله التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله واسأل الله الجنة وأعوذ بالله من النار أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک عن جابر ومنها التحيات لله الزاكيات لله الطيبات الصلوات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أخرجه مالك في الموطأ والحاكم في المستدرک عن عمر موقوفا عليه وقد عد ابن الملقن التشهدات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم في تخريج أحاديث الرافعي فبلغت

وغيرهما وأفضلها عند الشافعي حديث ابن عباس رضي الله عنهما ولفظه التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله قال الرافعي والمنقول انه كان

ثلاثة عشر تشهدا (وأفضلها عند) الامام (الشافعي حديث ابن عباس) الذي أخرجه عنه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (التحيات) جمع تحية وهي الكلام الذي يحيي به الملك قال في التوشيح قال ابن قتيبة لم يكن يحيي الا الملك خاصة وكان لكل ملك تحية تخصه فلماذا جمعت فكان المعنى التحيات التي كانوا يسلمون بها على الملوك كلها مستحقة لله وقال غيره لم يكن في تحياتهم شئ يصلح للثناء على الله فلماذا أهتم ألفاظها واستعمل منها معنى التعظيم فقيل التحيات لله أي انواع التعظيم له (المباركات) أي المحقق فيه بانواع البركات (الصلوات) أي الخمس وأعم منها من الفرائض والنوافل في كل شريعة والمراد العبادات كلها أو الدعوات أو الرحمة أو التحيات العبادات القولية والصلوات العبادات الفعلية أقوال (الطيبات) هي العبادات المالية أو كل ما طاب من الكلام وحسن ان يثني به على الله او هي الاعمال الصالحة أقوال (السلام عليك أيها النبي) قال في التوشيح الحكمة في ذكر التحيات منه بلفظ الغيبة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ الخطاب انه كان بين أظهرهم ففي الاستئذان من الصحيح عن ابن مسعود بعد ان ساق حديث التشهد قال وهو بين ظهرنا فلما قبض قلنا السلام على النبي وكذا أخرجه أبو عوانة وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم قال السبكي وهذا دليل على ان الخطاب غير واجب فيقال السلام على النبي وكذا قال الاسنوي وغيره وقال ابن حجر ولهذا الحديث شاهد قوي قال عبد الرزاق أخبرنا ابن جريج اخبرني عطاء ان الصحابة كانوا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم حي السلام عليك أيها النبي فلما مات قالوا السلام على النبي واخرج سعيد ابن منصور عن ابن عباس قال انما كنا نقول السلام عليك أيها النبي اذ كان حيا انهي (السلام علينا) فيه استحباب البداءة بالنفس في الدعاء (وعلى عباد الله الصالحين) الا شهر في تفسير الصالح انه القائم بالواجب عليه من حقوق الله وحقوق العباد ويتفاوت درجانه قال الترمذي الحكيم من أراد أن يحيط بهذا السلام الذي سلمه الخلق في صلاتهم فليكن عبدا صالحا والاحرم هذا الفضل العظيم قال الفساحي ينبغي أن يستحضر في هذا المحل جميع الانبياء والملائكة والمؤمنين وفي فتاوى الفقهاء ان تارك الصلاة يضر بجميع المسلمين لاخلاله بذكر السلام عليهم (فائدة) قال الترمذي وغيره أصح حديث ورد في التشهد حديث ابن مسعود والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من التابعين وقال به سفيان الثوري وابن المبارك واحمد واسحق قالوا لانه روى عنه من نيف وأربعين طريقا ولان الرواة عنه من الثقات يختلفون في الفاظه بخلاف غيره ولانه تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم تلقينا ولانه ورد بصيغة الأمر ولانه صلى الله عليه وسلم أمره أن يعلمه الناس أخرجه احمد وانما رجح

صلى الله عليه وسلم كان يقول في تشهده واني رسول الله ذكره في كتاب الأذان . واختلف العلماء في وجوب التشهدين فقال جمهور المحدثين هما واجبان لان النبي صلى الله عليه وسلم حافظ عليهما وقد قال صلوا كما رأيتموني أصلي وقال أبو حنيفة ومالك وجمهور الفقهاء هما سنتان ومذهب الشافعي ان الاول سنة والثاني واجب وهو أقواها دليلا لان النبي صلى الله عليه وسلم قام عنه في بعض صلواته ولم يعد اليه وجبه بسجود السهو وأما الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير فاجبها الشافعي وأحمد واسحاق وبعض أصحاب مالك وخالفهم الجمهور فجعلوها سنة وقد تبعت دليل الوجوب فلم يظهر لي كل الظهور وجميع روايات التشهد خالية عن ذكرها والله أعلم ولا يجب في الاول بلا خلاف فاما الدعاء بعد التشهد فيثبت كونه سنة بالا حاديث الصحيحة الصريحة وهو السابع من المواطن التي يسن فيها الدعاء في الصلاة ويجوز الدعاء بأمر الآخرة والدنيا لقوله صلى الله عليه وسلم حين علمهم التشهد ثم ليختر من الدعاء أعجبه اليه وفي رواية ما شاء ومن المأثور فيه اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا انت

الشافعي حديث ابن عباس لانه أجمع اذ فيه زيادة المباركات وهو الموافق للفظ القرآن (كان يقول في تشهده واني رسول الله) وقال غيره بل المنقول انه كان يقول وان محمدا (فقال جمهور المحدثين هما واجبان) وذهب اليه احمد وطائفة (فاجبها الشافعي واحمد) في أحد الروايتين عنه (واسحاق وبعض أصحاب مالك) واستدلوا على ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه ثم ليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليذبح بما شاء أخرجه أبو داود والترمذي وابن حبان والحاكم والبيهقي عن فضالة بن عبيد ومحدث ابن مسعودان بشير بن مسعد قال للنبي صلى الله عليه وسلم أمرنا الله ان نسلم عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد أخرجه الشيخان الا صدره فاخرجه مسلم وفي رواية لاحمد وصحيفا ابن حبان والحاكم كيف نصلي عليك اذا نحن صلينا عليك في صلاتنا فقال قولوا الى آخره وهذا يدل على ان فرض الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في الصلاة كان معروفا عندهم وزعم عياض في الشفاء ان الشافعي شدد في ذلك قال ولا سلف له في هذا القول ولا شبه يتبعها قال وقد بالغ في انكار هذه المسئلة عليه لمخالفته فيها من تقدمه جماعة وسعوا عليه الخلاف فيها منهم الطبري والقشيري وغير واحد انتهى قال النووي نقل أصحابنا فريضة الصلاة في التشهد عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ونقله الشيخ ابو حامد عن ابن مسعود وأبي سعيد الخدري ورواه البيهقي عن الشعبي (فائدة) لا بأس بزيادة سيدنا في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لما تقرر انه سيد ولد آدم هذا هو المسمد وخبر لا تسيدوني في الصلاة لأصل له (ما قدمت) من الذنوب قبل ان أسئل (وما أخرت) أي اذا وقع مني ذنب بعد ذلك ولا مانع من طلب مغفرة ما سبق اذا وقع

رواه مسلم ومنه اللهم انى اعوذ بك من عذاب القبر واعوذ بك من فتنة المسيح الدجال واعوذ بك من فتنة الحيا والممات اللهم انى اعوذ بك من المأثم والمغرم رواه الشيخان . وفي سنن ابو داود باسناد صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل كيف تقول فى الصلاة قال أتشهد واقول اللهم انى أسألك الجنة وأعوذ بك من النار أما انى لأحسن دندنتك ولا دندنة معاذ فقال النبي صلى الله عليه وسلم حولها يدندون * قال العلماء وهذا كله فى التشهد الآخر اما الاول فيكره فيه الدعاء لانه مبني على التخفيف قالوا ويسن أن لا يزيد الدعاء على قدر التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد التشهد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مرتين يلتفت فى الاولى على جانبه الأيمن حتى يرى خده الايمن وكذا فى الجانب الايسر وبه يخرج من الصلاة وعلى هذا لازم واستمر عملة عليه حتى توفاه الله . ورواه عنه العدد الكثير من الصحابة وعليه واضبوا . ثم ان مذهب الشافعي انه لا يجب الا تسليمه واحدة والثانية سنة وعنده أيضاً ان الالتفات الى الجانبين مسنون غير واجب وقال مالك وآخرون تسن تسليمه واحدة * وقال أبو حنيفة لا يجب السلام وعنده يحصل التحلل من الصلاة بكل شيء

كقول الشخص اللهم ان فعلت ذنباً فاغفره لى فلا يحتاج الى تأويل (رواه مسلم) وابو داود والترمذي والنسائي عن أنس عن على (فتنة الحيا) ما يعرض للانسان فى حياته من الفتنة بالدنيا والشهوات والجهالات وأعظمها أمر الحاتمة عند الموت اعادنا الله من سوء الحاتمة بمنه وكرمه (و) فتنة (الممات) أي الفتنة عند الممات أو فتنة القبر احتمالان (المأثم) هو الأثم (والمغرم) هو الدين (رواه الشيخان) وأبو داود والنسائي عن عائشة وللنسائي فقالت له عائشة ما أكثر ما تستعيز من المغرم فقال ان الرجل اذا غرم حدث فكذب ووعد فأخلف وهو فى غير رواية النسائي مع ابهام السائل قال السيوطى سر دعائه صلى الله عليه وسلم بذلك تعليم أمة وسلوك طريق التواضع واظهار العبودية والتزام خوف الله تعالى واعظامه والافتقار اليه والرغبة (وفي سنن أبى داود باسناد صحيح) عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وروى الحديث ابن ماجه وابن حبان فى صحيحه عن أبى صالح عن أبى هريرة (قال لرجل) قال الخطيب هو سليم الانصاري السلمي (دندنتك) بفتح الدال المهملة المكررة والنون الثانية والفوقية وبين الدالين نون ساكنة قال الهروي قال أبو عبيد هو أن يتكلم الرجل بالكلام يسمع نعمته ولا يفهم وهو مثل الهينة والهيلة الا انها ارفع قليلا منها حولها أى حول هذه الدعوة (خاتمة) من اذكار التشهد اللهم انى ظلمت نفسى ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب الا أنت فاغفر لى مغفرة من عندك وارحمنى انك أنت الغفور الرحيم أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبى بكر

ينافيا وينبغي الاحتياط واستعمال السلام مرتين والالتفات فيها الى الجانبين فهو المنقول
عن فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم دواما وقد روي البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال
صلوا كما رأيتموني أصلي * وقال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة فقال
صلى الله عليه وسلم تحريمها التكبير وتحليلها تسليم السلام والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم في نفس الصلاة رويت بلفظ
التوحيد * قال شيخ شيوخنا القاضي مجد الدين الشيرازي فان قيل ورد انه صلى الله عليه وسلم
قال لا يؤم عبد قوما فيخص نفسه بدعوة دونهم فان فعل فقد خابهم ثم نقل عن ابن خزيمة انه قال
قال هذا الحديث موضوع وقال بعض العلماء ان ثبت هذا الحديث فيكون المراد به دعاء ورد
بلفظ الجمع . قلت وظهر لي والله أعلم ان كل دعاء يدعو به الامام ويدعو المأموم بمثله يكون
بلفظ الافراد وكل دعاء يؤمن فيه المأموم لدعاء امامه يكون بلفظ الجمع فان أفر د وقع في
النهي وهذا أولى مما ذكره القاضي مجد الدين لأن الحديث الذي نقل عن ابن خزيمة وضعه
خرجه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن .

﴿ فصل ﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما سهى في صلاته بزيادة أو نقص
ولا يمنعه من البناء ما فعله على وجه السهو فيثبت من حديث ذى البدين انه صلى الله عليه

الصديق وقوله كثيرا ورد في مسلم بالثلثة وبالوحدة فينبغي الاتيان بهما ومعنى قوله من عندك أي بفضلك
وان لم يكن أهلا لها بعمل ومنها التعمود من عذاب جهنم أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن
أبي هريرة ومنها اللهم اني أسئلك بالله الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ان تغفر لي
ذنوبي انك أنت الغفور الرحيم أخرجه أبو داود والحاكم في المستدرک عن محجن بن الاذرع ومنها اللهم
حاسبني حسابا يسيرا أخرجه الحاكم في المستدرک عن عائشة وقال صحيح على شرط مسلم فصل في السلام (تحريمها
التكبير وتحليلها تسليم السلام) أخرجه الترمذي وصححه .

﴿ فصل ﴾ في بيان كيفية دعائه صلى الله عليه وسلم (فيخص) بفتح الصاد على جواب النهي (هذا
الحديث موضوع) أي مختلف كذب (المراد) اسم كان (دعا) خبرها (أخرجه أبو داود والترمذي) وابن
ماجه عن ثوبان (وقال) الترمذي (حديث حسن) وأخرجه أبو داود أيضا من حديث أبي هريرة
(فصل) في بيان انه صلى الله عليه وسلم كان يسهو في الصلاة (ربما سهى في صلاته بزيادة) كصلاته
الظهر خمسا أخرجه الشيخان وغيرهما (أو نقص) كسلامه من ركعتين في إحدى صلاتي العشاء أخرجه
الشيخان وغيرهما أيضا (ذى البدين) سمي بذلك لطول يديه أولانه كان يعمل بهما جميعا واسمه الخرباق

وسلم سلم في الرباعية من اثنتين ومشى الى الجذع وخرج السرعان ودخل منزله وخرج فلما ذكر رجوع وبنى على صلاته وأتمها * قال النووي عند الكلام على هذا الحديث والمشهور في المذهب يعني مذهب الشافعي ان الصلاة تبطل بذلك قال وهذا مشكل وتأويل الحديث صعب على من أبطلها والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم استغفر ثلاثاً ويقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وكان يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجدمنك الجدم . وقال من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين وحمد الله ثلاثاً وثلاثين وكبر ثلاثاً وثلاثين وقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده

بكسر الحاء وسكون الراء فلوحة وبعد الالف قاف ابن عمرو (في الرباعية) وكانت صلاة العصر على الصحيح (من اثنتين) في رواية لمسلم عن عمران بن حصين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم في ثلاث ركعات قال النووي هي قضية ثالثة في يوم آخر (وخرج السرعان) بفتح السين والراء قيل بسكون الراء وقيل بضم السين وسكون الراء جمع سريع وهم المسرعون الي الخروج (وبنى على صلاته وأتمها) وسجد للسهو قبل السلام (ان الصلاة تبطل بذلك) أي بالعمل الكثير ولومع عذر من جهل أو نسيان (وتأويل الحديث صعب على من أبطلها) فمن ثم اختار في التحقيق عدم بطلان الصلاة بالعمل الكثير مع العذر .

﴿ فصل ﴾ في اذكاره بعد السلام (كان اذا سلم) ولفظ الحديث كان اذا انصرف من صلاته (استغفر ثلاثاً الي قوله والاكرام) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن نوبان زاد البزار بعد قوله استغفر ثلاثاً ومسح بيده اليمنى قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي استغفاره صلى الله عليه وسلم عقب الفراغ من الصلاة استغفار من رؤية الصلاة (اللهم أنت السلام) أي هذا من جملة أسمائك الحسني التي أمرت ان ندعوك بها ومنك السلام أي نطلب منك السلام وقيل منك السلام على أوليائك في الجنة واليك يعود أي يرجع السلام أي منشأه ومبدأه من قبلك لا يرجي الامنك (يا ذا الجلال) كذا بحرف النداء لمسلم عن عائشة وغيره بحذفها (لا اله الا الله وحده لا شريك له الي قوله قدير) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير وأخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن المغيرة بن شعبة مع زيادة (اللهم لا مانع لما أعطيت الي آخره) زاد البخاري والنسائي انه كان يقول التهليل وحده ثلاث مرات (ذا الجدم) يفتح الجيم أي ذا الحظ والغنى (منك الجدم) أي لا ينفعه منك جدمه أي حظه وغناه وروي بكسر الجيم وهو بمعنى الهرب أي لا ينفع ذا الهرب منك هربه (من سبح الله دبر كل صلاة الي آخره) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة وللنسائي من سبح دبر كل صلاة مكتوبة مائة وكبر مائة .

لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد
البحر وكان يقول في دبر كل صلاة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو
على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة إلا بالله لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه له النعمة وله
الفضل وله الثناء الحسن لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون
وكان يتعوذ في دبر كل الصلوات بهؤلاء الكلمات . اللهم اني أعوذ بك من الجبن وأعوذ
بك ان أرد الى أرذل العمر وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر كل هذه
الأحاديث مروية في الصحيحين أو في أحدهما فينبغي الاعتماد عليها وأجلها حديث التسبيح
ثلاثا وثلاثين لكونه ورد في الصحيحين من طرق عديدة بوعود مختلفة وأحاديث هذا
الباب واسعة ليس هذا موضع بسطها والله أعلم * ويستحب الدعاء عقب الصلاة لما روى
عن أبي امامة قال قيل يا رسول الله صلى الله عليك وسلم أي الدعاء أسمع قال جوف الليل
الآخر ودبر الصلوات المكتوبات * قال الترمذي حديث حسن . وروى معاذ بن جبل
قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي وقال يا معاذ والله اني لأحبك يا معاذ لا تدعن
دبر كل صلاة . اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك رواه أبو داود والترمذي
باسناد صحيح . قال المؤلف كان الله له وهذا ما يسر الله ذكره من شرح صلاة رسول الله
صلى الله عليه وسلم على سبيل الاختصار والافهى تحمل مجلداً ضخماً بل مجلدات والذي قصدنا

وهل مائة وحمد مائة غفرت ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر وهو وسخة (لا اله الا الله وحده
لا شريك له الى قوله الكافرون) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير (الجين) بضم
الجيم وسكون الموحدة الخور والضعف (أرذل العمر) أضعفه والسن التي ينتهي فيها الشخص الى الهرم
والخرف (اللهم اني أعوذ بك من فتنة الدنيا الى آخره) أخرجه البخاري والترمذي والنسائي عن سعد بن أبي
وقاص (وأحاديث هذا الباب واسعة) منها قراءة العوذات أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم
وابن حبان عن عقبة بن عامر وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم ومنها لا اله الا الله عشر مرات أخرجه
الترمذي عن ابن عباس وقال حسن غريب ومنها قراءة آية الكرسي أخرجه النسائي عن أبي امامة ومنها رب
قني عذابك يوم تبعث أو تجمع عبادك أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن البراء وأخرجه أيضاً
أبو عوانة عنه وعنده يوم تبعث من غير شك ومنها اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت
وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت أخرجه أبو داود والترمذي وابن
حبان في صحيحه عن علي وأخرجه مسلم مختصراً (رواه أبو داود والترمذي) والنسائي والحاكم وابن
حبان (باسناد صحيح) قال الحاكم على شرط الشيخين (ضخماً) بفتح الضاد وسكون الحاء المعجمتين أي

التعريف بالعبادات النبوية في الصلوات وما أهمل الناس فيها فهي من السنن المأثورات .
 ﴿ فصل ﴾ اذكر فيه أنواعاً من الصلوات وأقدم عليه ذكر شيء من رواياته المكتوبات
 فمنه ما اتفق عليه الشيخان أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتين خفيفتين قبل الفجر
 وركعتين قبل الظهر وكذا بعدهما وركعتين بعد المغرب والعشاء والجمعة . وروى البخاري عن
 عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يدع أربعاً قبل الظهر . وروى مسلم عنها أنه كان يصليهن
 في بيته وروى الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم كان يصليهن وقال إنها ساعة تفتح فيها أبواب
 السموات وأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح . وروى غيره أنهم يعدلون بصلاة السحر وأنهم
 ليس بينهم تسليم . وقال صلى الله عليه وسلم من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها
 حرمه الله على النار رواه الترمذي والحاكم وصححه . وروى الترمذي وحسنه أنه صلى الله

عظيماً (التعريف) بالرفع خبر الذي (خاتمة) أخرج العقيلي بسند فيه ضعف عن أبي سعيد قال كان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم من الصلاة قال ثلاث مرات سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام
 على المرسلين والحمد لله رب العالمين واخرج أبو داود والنسائي عن زيد بن أرقم قال سمعت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يدعو في دبر الصلاة اللهم ربنا ورب كل شيء أنا شهيد أنك الرب وحدك لا شريك لك اللهم ربنا
 ورب كل شيء أنا شهيد أن محمداً صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك أنا شهيد أن العباد كلهم أخوة اللهم ربنا ورب
 كل شيء اجعلني مخلصاً لك وأهلي في كل ساعة في الدنيا والآخرة يا ذا الجلال والإكرام اسمع واجب الله
 الأكبر الأكبر الأكبر الله نور السموات والأرض الله الأكبر الأكبر الأكبر حسبى الله ونعم الوكيل الله
 الأكبر الأكبر الأكبر وأخرج النسائي والحاكم في المستدرک بسند صحيح على شرط مسلم عن أبي بكر أنه
 صلى الله عليه وسلم كان يقول في دبر الصلاة اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقير وعذاب القبر واخرج
 الحاكم في المستدرک عن أبي أيوب الأنصاري قال ما صليت وراء نبيكم صلى الله عليه وسلم الا سمعته حين
 ينصرف من صلاته يقول اللهم اغفر لي خطاياي وذنوبي كلها اللهم العشني واحيني وارزقني واهدني لصالح
 الاعمال والاخلاق انه لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها الا أنت .

(فصل) في ذكر أنواع من الصلوات (ما اتفق عليه الشيخان) عن ابن عمر وأخرجه عنه أيضاً مالك
 وأبو داود والنسائي (والجمعة) في رواية وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصل ركعتين في بيته (وروى
 البخاري عن عائشة) أخرجه عنها أبو داود والترمذي (أربعاً قبل الظهر) تتمه وركعتين قبل الغداة
 (وروى غيره أنهم يعدلون بصلاة السحر) أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس بلفظ أربع قبل الظهر
 كمدهن بعد العشاء وأربع بعد العشاء كمدهن من ليلة القدر (وأنهم ليس بينهم تسليم) أخرجه أبو داود
 والترمذي في الشمائل وابن ماجه وابن خزيمة عن أبي أيوب (حرمه الله على النار) أي لا يدخلها أبداً فان
 دخلها لم يخلد ففي ذلك بشارة له بحسن الخاتمة (رواه) أبو داود (الترمذي) والنسائي وابن ماجه (والحاكم)

عليه وسلم كان يصلي أربعاً قبل العصر يفصل بينهما بالتسليم . وروى هو وأبو داود انه صلى الله عليه وسلم قال رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً حسنه الترمذي وصححه ابن حبان وسكت عنه أبو داود . وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين قبل المغرب فروى البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال صلوا قبل صلاة المغرب قالها ثلاثاً فقال في الثالثة لمن شاء كراهة ان يتخذها الناس سنة قال المحدثون المراد بالسنة هي الطريقة اللازمة لا المعنى المصطلح عليه . ورواه أبو داود ولفظه صلوا قبل المغرب ركعتين وفي الصحيحين ان كبار الصحابة كانوا يتدرون السواري لهما اذا أذن للمغرب . وفي رواية لمسلم حتى ان الغريب ليدخل المسجد فيحسب ان الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها وفيها أيضاً حديث بين كل أذانين صلاة وهو ثابت في الصحيحين وهو دليل أيضاً على استحباب ركعتين قبل العشاء وبين يدي كل صلاة مكتوبة . قال العلماء شرطهما أن لا تصليا بعد شروع المؤذن في الإقامة ولا يفوتا فضيلة تحرم الامام . قلت تسن المواظبة مادكرنا أولاً مما أتفق عليه الشيخان فهو الموافق لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بنى له بهن بيت في الجنة رواه مسلم . وفي رواية له أربعاً قبل الظهر وركعتين بعدها وركعتين بعد المغرب وبعد العشاء وقبل صلاة الفجر وأخرج ركعتي الجمعة وهو موافق لهذا العدد أيضاً والله أعلم . ومنه الوتر وقد حض النبي صلى الله عليه وسلم عليه فقال ان الله وتر يحب الوتر فاوتروا يا أهل القرآن وقال ان الله قد أمركم بصلاة هي خير

وصححه عن أم حبيبة (كان يصلي أربعاً قبل العصر) أخرجه أبو داود وحسنه الترمذي وصححه ابن حبان عن علي ولابي داود عن علي أيضاً كان يصلي قبل العصر ركعتين ولا معارضة بينهما بل كان يفعل هذا تارة وهذا اخرى (وروى هو) أي الترمذي (وأبو داود) وابن حبان عن ابن عمر (رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً) للطبراني من حديث ابن عمر ومن صلى قبل العصر أربعاً حرمه الله على النار (فروى البخاري) عن عبد الله بن معقل المزني (يتدرون السواري) أي يصلونها مجتهداً (فيحسب ان الصلاة قد صليت) أي وان الناس يصلون راتبة المغرب المؤخرة (بين كل أذانين) يعني بين الاذان والاقامة (شرطهما) أي شرط كونهما مطلوبتين وليس المراد بشرط صحتهما (تصليا) بالفوقية (بعد شروع المؤذن في الإقامة) أو قريبة من الشروع لان ما قارب الشيء أعطى حكمه (ثنتي عشرة ركعة) تطوعاً (بنى له بهن بيت) في رواية بنى الله له بيتاً (رواه) أحمدو (مسلم) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أم حبيبة (ومنه الوتر) بفتح الواو وكسرها (فأوتروا يا أهل القرآن) الحكمة في تخصيصهم طلب التيقظ منهم بالليل لدراسته وتلاوته في وترهم (قد أمركم) في رواية أمكم بالمهملة من الامداد وفي أخرى قد زادكم رواها أبو داود

لكم من حمر النعم وهي الوتر فاجعلوها فيما بين العشاء الى طلوع الفجر رواها أبو داود
 والترمذى. واختلفت عادات النبي صلى الله عليه وسلم في وقته فروت عائشة قالت من كل الليل
 قدا وتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه وآخره وانتهى وتره الى السحر
 متفق عليه. وعن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خاف أن لا يقوم من
 آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل فان صلاة آخر الليل مشهودة
 وذلك أفضل رواه مسلم. واختلف العلماء في عدده بحسب اختلاف الروايات من ركعة الى ثلاث
 عشرة وغالب الاحوال ثلاث وعليه العمل أكثر واختلفوا هل الوتر التهجد الذي أمر الله
 نبيه به أم هو غيره والصواب أنه غيره وانما هما وصلاتان مهماسمي أحدهما باسم الآخر توسعا
 وأطلق على ذلك أكثر الروايات. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما فصله وربما وصله
 والفصل أكثر. ومذهب الشافعي ان أفضل الرواتب الوتر ثم ركعتا الفجر وقد قال بعض
 العلماء بوجوبهما وثبت في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الصلاة بعد
 المكتوبة صلاة الليل ﴿فائدة﴾ يشرع القنوت في الفجر والوتر وفي سائر المكتوبات للنازلة

(والترمذى) عن علي وروي الاول أيضا ابن ماجه عن ابن مسعود ورواه أبو نصر عن أبي هريرة وعن
 ابن عمر (ربما فصله) قالت عائشة كان يوتر بخمس لا يجلس الا في آخرها وفي رواية اخرى يصلى تسع
 ركعات لا يجلس الا في الثامنة ولا يسلم ثم يقوم فيصلى التاسعة ثم يسلم أخرجهما مسلم (وربما وصله) كافي
 حديث ابن عباس ليلة بات عند خالته ميمونة وفي الصحيحين من حديث عائشة كان يصلى ما بين ان يفرغ من
 صلاة العشاء الى الفجر احدي عشرة ركعة يسلم بين كل ركعتين ويوتر بواحدة (أفضل الرواتب الوتر)
 للخلاف في وجوبه (ثم ركعتا الفجر) كقوله صلى الله عليه وسلم ركعتا الفجر خير من الدنيا وما عليها أخرجه
 مسلم والترمذى والنسائي عن عائشة ثم باقى الرواتب (وثبت في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والترمذى
 والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة وفي مسند الرويانى والطبراني في الكبير عن جندب (أفضل الصلاة لغير
 المكتوبة صلاة الليل) تتمه وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم والحديث في صلاة الليل محمول
 على النفل المطلق ﴿فائدة﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر في الركعات الثلاث سبع اسم
 ربك الاعلى في الاولى والكافرون في الثانية والاخلاص والمعوذتين في الثالثة أخرجه أبو داود والترمذى
 وحسنه النسائي والدارقطنى عن أبي بن كعب (يشرع القنوت في) صلاة (الفجر) للاتباع كما أخرجه أحمد
 في مسنده عن أنس وأخرجه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن
 الحسن (و) في (الوتر) لحديث الحسن بن علي الآتي (وفي سائر) أى باقى (المكتوبات للنازلة) ففي
 الصحيحين عن أنس قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا في الصلاة يدعو على احياء من العرب رعل

ومحله قبل الركوع عند مالك وبعده عند الشافعي ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين وقد
اختار بعض المحدثين ان يقنت في الفجر بعد الركوع وفي الوتر قبله عملاً بالأمرين ثم
ان مذهب الشافعي أنه لا يندب في الوتر الا في النصف الثاني من رمضان والمختار استمراره
في جميع السنة لا طلاق حديث الحسن بن علي عن جده صلى الله عليه وسلم وهو مارواه الحفاظ
بالاسناد الصحيح عن الحسن بن علي رضي الله عنهما . قال علمني جدي رسول الله صلى الله
عليه وسلم كلمات أقولهن في الوتر اللهم اهدني فيمن هديت وذكر الحديث قال الترمذي
ولا يعرف عن النبي صلى الله عليه وسلم في القنوت شيئاً أحسن من هذا . قال محمد بن الحنفية
وهو الذي كان يدعو به في صلاة الفجر ﴿ فائدة أخرى ﴾ رواه ابو داود وغيره بإسناد
صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد الوتر ثلاث مرات سبحان الملك القدوس
ويرفع صوته بالثالثة . واذا قد فرغنا من المكتوبات ورواها فنشرع الآن في ذكر الصلوات

وذكوان وعصية وهم الذين قتلوا السبعين بيتر معونة وأخرجه أبو داود عن ابن عباس والدعاء كان لدفع
تمرد القاتلين على المسلمين لا بالنظر الى المقتولين اذ لا يمكن تداركهم (ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين)
وغيرها (لا يندب في الوتر الا في النصف الثاني من رمضان) لان عمر رضي الله عنه جمع الناس على أبي بن
كعب في التراويح فلم يقنت الا في النصف الثاني أخرجه أبو داود وأخرج المنذري في تخريج أحاديث
المهدى وصححه عن عمر قال السنة اذا انتصف رمضان ان يلعن الكفرة في الوتر بعد ما يقول سمع الله من
حمده (والمختار) في التحقيق وهو أقوى من حيث الدليل قال في المجموع (وهو مارواه الحفاظ) أبو داود
والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه (كلمات أقولهن في الوتر)
ولاحمد بن الحواس في قنوت الوتر زاد الحاكم اذا رفعت رأسي ولم يبق الا السجود (اللهم اهدني فيمن هديت
وذكر الحديث) أي وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وكني شرما قضيت انك
تقضي ولا يقضي عليك وفي الترمذي واحدى روايات النسائي فانك بالقاء وانه لا يذل من واليت تباركت ربنا
وتعاليت وزاد النسائي فيه ولا يعز من عاديت وفي رواية له وصلى الله على النبي (وقال محمد بن علي بن الحنفية)
وهي امه واسمها خولة بنت جعفر بن قيس بن سلمة (كان أبي) يعني علياً (رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح)
عن أبي بن كعب وأخرجه عنه أيضا النسائي والدارقطني في السنن (ويرفع صوته) للدارقطني ويمد صوته
(في الثالثة) زاد ويقول رب الملائكة والروح وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن علي
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر وتره اللهم اني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من
عقوبتك أعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه
الامن هذا الوجه من حديث حماد بن سلمة والنسائي في احدى رواياته اذا فرغ من صلاته وتبوا مضجعه

المتفرقات التي وعدنا بذكرها أولاهن بالذکر أولاً الجمعة وقد أمر الله بها وحض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها وأوعد العقوبة على تركها وأطنب في وصف يومها . عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فأحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وزيادة ثلاثة أيام ومن مس الحصى فقد لغى . وعنه عن النبي صلى

وفيها لأحصى ثناء عليك ولو حرصت ولكن أنت كما أنثيت على نفسك (الجمعة) بضم الميم وسكونها وفتحها وكسرها والاشهر الاول ثم ما يابيه على الترتيب سمي بذلك لان كمال الخلائق جمع فيه أخرجه أبو حذيفة والبخاري في المبتدا بسند فيه ضعف أو لجمع خلق آدم فيه أخرجه أحمد وابن خزيمة من حديث سلمان وله شاهد أخرجه ابن أبي حاتم بسند قوي عن أبي هريرة موقوفاً وأخرجه عنه أحمد مرفوعاً لكن بسند فيه ضعف وأول من سماه بذلك الانصار حين جمعهم أسعد بن زرارة ذكره عبد بن حميد عن ابن سيرين أو كعب بن لؤي أخرجه الزبير بن بكار في كتاب النسب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف مقطوعاً أو قصي ذكره تعلقب في اماليه أو لاجتماع الناس للصلاة فيه ذكره ابن حزم وقال انه اسم اسلامي لم يكن في الجاهلية وإنما كان يسمى العروبة ورد هذا بان أهل اللغة ذكروا ان العروبة اسم قديم كان في الجاهلية قيل وأول من سماه العروبة كعب بن لؤي ذكره الفراء وغيره والاكثرون على انها فرضت بالمدينة وبه جزم البغوي في التفسير لكن الصحيح ما قاله الشيخ أبو حامد انها فرضت بمكة زاد غيره ليلة الاسراء مع فرض الصلوات الخمس ويدل عليه حديث أبي داود وابن خزيمة عن كعب بن مالك كان أول من صلى بنا الجمعة قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم أسعد بن زرارة وإنما لم يصاهر رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة لعدم التمكن من ذلك فقد كانوا يستخفون بالصلاة فضلاً عنها (وقد أمر الله بها) في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة الآية (عن أبي هريرة) أخرجه عنه مسلم (من توضأ) فيه دليل على عدم وجوب غسل الجمعة مع قوله من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت ومن اغتسل فالتسل أفضل أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي عن سمرة بن جندب وحسنه الترمذي وصححه أبو حاتم الرازي (فأحسن الوضوء) فيه طلب تحسين الوضوء قال النووي ومعنى احسانه الاتيان ثلاثاً ثلاثاً وذلك الاعضاء وإطالة الغرة والتحجيل وتقديم الميامن والاتيان بسننه المشهورة (فاستمع) أي اصغ (وأنصت) أي سكت وفي بعض نسخ مسلم أنصت بزيادة فوقية وكذا نقله عياض عن الباجي وآخرين ثم قال وهو وهم قال النووي ليس وهابله هي لغة صحيحة يقال أنصت وأنصت بمعنى (وزيادة) بالنصب (ثلاثة أيام) قال العلماء لان الحسننة بعشر أمثالها وفعله ما ذكر في يوم الجمعة حسنة فضوعفت الى عشر من الجمعة الى الجمعة وزيادة ثلاثة أيام (ومن مس الحصى فقد لغى) أخرج هذه الزيادة أيضاً ابن ماجه عن أبي هريرة قال النووي فيه النهي عن مس الحصى ونحوه من أنواع العبث في حالة الخطبة وفيه إشارة الى اقبال القلب والجوارح على الخطبة والمراد باللغو هنا الباطل المذموم المرادود انتهى (وعنه) أي عن أبي هريرة

الله عليه وسلم قال الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر . وعنه وعن ابن عمر أنهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على أعواد منبره لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات وليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين . وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق الله آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أخرج منها . وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئا الا أعطاه اياه وأشار

(الصلوات الخمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي (والجمعة الى الجمعة) أي في حق من صلاها وفيمن تركها لعذر قولان (ورمضان الى رمضان) أي في حق من صامه وفيمن تركه لعذر قولان أيضا (اذا اجتنبت الكبائر) ليس المراد ان اجتناب الكبائر شرط لتكفير الصغائر بل المراد ان الكبائر لا تكفر بذلك بل الصغائر فقط هذا هو الصحيح نعم قال النووي اذا لم يكن له صغائر رجونا أن يخفف عنه من الكبائر (فائدة) قال النووي قد يقال اذا كفر الذنوب الوضوء فاذا تكفر الصلوات والجمعات ورمضان وصوم عرفة وعاشوراء وتأمين الملائكة قال والجواب ما أجاب به العلماء ان كل واحد من المذكورات صالح للتكفير فان وجد ما يكفره من الصغائر كفره وان لم يصادف كبيرة ولا صغيرة كتبت به حسنات ورفعت به درجات (وعنه) أي عن أبي هريرة (وعن ابن عمر) أخرجه عنهما مسلم وأخرجه النسائي عن أبي هريرة فقط (لينتهين) هي لام القسم (ودعهم) بفتح الواو وسكون المهملة أي أتركهم (أو ليختمن الله على قلوبهم) أي ليطبعن عليها ويعطبها والرين مثل الطبع وقيل الرين أيسر من الطبع والطبع أيسر من الاقفال قال عياض اختلف المتكلمون في هذا اختلافا كثيرا فقليل هو اعدام اللطف وأسباب الخير وقيل خلق الكفر في صدورهم وهو قول أكثر متكلمي أهل السنة وقال غيرهم هو الشهادة عليهم وقيل علامة جعلها الله في قلوبهم يعرفهم بها الملائكة (ثم ليكونن) بضم النون (وعنه) أي عن أبي هريرة (خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه (فيه خلق آدم الى آخره) قال عياض الظاهر ان هذه الفضائل المعدودة ليست لذكر فضيلة لان اخراج آدم من الجنة وقيام الساعة لا تعد فضيلة وإنما هو بيان ما وقع فيه من الامور العظام وما يشفع لتأهب العبد فيه بالاعمال الصالحة لينل رحمة الله تعالى ودفع عقوبته وقال ابن العربي في الاحوذى الجمع بين الفضائل وخروج آدم من الجنة هو سبب وجود الذرية وهذا النسل العظيم ووجود الرسل والانبياء والصالحين والاولياء ولم يخرج منها طردا بل لقضاء أو طار ثم يعود اليها وأما قيام الساعة مسبب لتعجيل جزاء النبيين والصديقين والاولياء وغيرهم واظهار كراماتهم وشرافهم (وعنه) أي عن أبي هريرة أخرجه عنه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه (لا يوافقها) أي يصادفها (وهو قائم) حال منه مرادفة أي مبدأ حاله (يصلي) حال من ضمير يوافقها (سأل الله) حال من ضمير قائم أو جملة تفسيرية لقائم أو بدل منه (شيئا) للبحاري في الطلاق خبرا ولابن ماجه ما لم يسأل حراما ولا حراما ما لم يسأل انما أو قطعة رحم (وأشار)

بيده يقلبها روى جميعها مسلم والاحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة وبالجملة فهو يوم مشتمل على فوائد وخصائص لا توجد في غيره . ذكر بعضهم في خواصه اثنتين وثلاثين خاصية واختلف العلماء فيه وفي يوم عرفة أيهما أفضل وذلك فيما لوقال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام . واختلفوا أيضا في تعيين ساعة الاجابة فيه على أحد عشر قولاً أرجحهما ما ثبت في صحيح مسلم أنها ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى ان يقضى الصلاة ويتلوه في الرجحان ما ثبت في

يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخرجه مالك من رواية أبي مصعب (يقلبها) ولمسلم في رواية وهي ساعة حقيقة (روي جميعها مسلم) وغيره ممن ذكرته (ذكر بعضهم) هو ابن قيم الجوزية (اثنتين وثلاثين خاصية) وهي هيئتها وانها يوم عيد ولا يضام منفردا وقراءة الم تنزيل وهل آتي في صيحتها والجمعة والمنافقين فيها والغسل لها والتطيب والسواك ولبس أحسن ثيابه وتبخير المسجد والتكبير والاشتغال بالعبادة حتى يخرج الخطيب والخطبة والانصات وقراءة الكهف ونفي كراهة النافلة وقت الاستوى ومنع السفر قبلها وتضعيف أجر الذاهب اليها بكل خطوة أجر سنة ونفي حر جهنم في يومها وساعة الاجابة وتكفير الآثام وانها يوم المزيد والشاهد والمدخر لهذه الامة وخير أيام الاسبوع ويجتمع فيه الارواح ولا تخص ليلتها بقيام وقراءة الجمعة والمنافقين في عشاء ليلتها والكافرين والاخلاص في مغرب ليلتها والامان من عذاب القبر لمن مات في يومها وليلتها واختصاص صلاتها بفرض الجمعة في الاولى والعدد المختلف فيه انتهى وفي هذه التي ذكرها أشياء ليست من خصائصها وهي كراهة صوم يومها منفردا فان السبت والاحد مشاركا لها في ذلك والغسل فان العيد والكسوف والاستسقاء وغيرهما مما يحصل فيه الاجتماع يشاركونها فيه والسواك فانه سنة لكل صلاة ولبس أحسن ثيابه كذلك وساعة الاجابة فان الليل فيه ذلك أيضا (ايها أفضل) والقائلون بتفضيل الجمعة يستدلون بحديث خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره (فيما لوقال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام) وفيه وجهان للاصحاب أحدهما انها تطلق يوم عرفة مالم يقصد يوم الجمعة والواقعت فيه أما اذا قال أنت طالق في أفضل أيام السنة تطلق يوم عرفة قطعا (واختلفوا أيضا) في ساعة الجمعة هل رفعت أو هي باقية والصحيح الثاني وعليه هل هي في جمعة واحدة . من كل سنة أو في كل جمعة والصحيح الثاني وعليه هل هي مهمة أو معينة والصحيح الثاني وعليه هل يستوعب الوقت أو ييهب فيه والصحيح الثاني وعليه ما ابتداءه وما انتهائه وهل يستمر أو ينتقل وعليه هل يستغرق الوقت أو بعضه (على أحد عشر قولاً) بل على نحو خمسة وأربعين قاله في التوشيح قال وقد بسطتها في شرح الموطأ وأقرب ما قيل في تعيينها انها عند أذان الفجر أو من طلوع الفجر الى طلوع الشمس أو أول ساعة بعد طلوع الشمس أو آخر الساعة الثالثة من النهار أو عند الزوال أو عند أذان صلاة الجمعة أو من الزوال الى خروج الامام أو منه الى احرامه بالصلاة أو الى غروب الشمس أو ما بين خروج الامام الى أن تقام الصلاة أو (ما ثبت في صحيح مسلم) عن أبي موسى مر فوعا (انها ما بين ان يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة) أو ما بين أول الخطبة والفرغ منها أو عند الجلوس بين الخطبتين أو عند

حديث آخر صحيح أنها بعد صلاة العصر وأنها آخر ساعة من النهار وعلى هذا أكثر الصحابة والتابعين والله أعلم ﴿فائدة﴾ حصر الشيخ الامام الحافظ ابو الخير الجزري في كتابه المدة اوقات الاجابة واحوالها واما كنها فقتال ليلة عرفة ويوم عرفة وليلة القدر وشهر رمضان وليلة الجمعة ويوم الجمعة وساعة الجمعة وهي ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة قال والأقرب أنها عند قراءته الفاتحة حتى يؤمن وجوف الليل ونصفه الثاني ونصفه الآخر وقت السحر . وعند النداء بالصلاة وبين الاذان والاقامة وبعد الحيلتين للمخبت المكروب وعند الاقامة وعند الصف في سبيل الله وعند التحام القتال ودبر الصلوات المكتوبات وفي السجود وعقيب تلاوة القرآن لاسيما الختم وعند قول الامام ولا الضالين وعند شرب ماء زمزم وصياح الديكة واجتماع المسلمين وفي مجالس الذكر وعند تغميض الميت وعند نزول الغيث وبين جلالاتي سورة الانعام وعند رؤية الكعبة وفي المساجد الثلاثة وفي الطواف وعند الملتزم وفي داخل البيت وعند زمزم وعند

نزول الامام من على المنبر أو عند اقامة الصلاة أو من اقامة الصلاة الى تمامها وورد في سنن الترمذي مرفوعا أو هي الساعة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فيها الجمعة أو من صلاة العصر الى غروب الشمس أو في صلاة العصر أو بعد العصر الى آخر وقت الاختيار أو من حين اصفرار الشمس الى أن تغيب (ما ثبت في حديث آخر صحيح) أخرجه ابوداود والحاكم عن جابر مرفوعا وأصحاب السنن عن عبد الله بن سلام موقوفا (أنها آخر ساعة من النهار) أو اذا تدلى نصف الشمس للغروب أخرجه البيهقي وغيره عن فاطمة مرفوعا قال في التوشيح فهذه خلاصة الاقوال وبقاها يرجع اليها انتهى وقال الحب الطبري أصح الاحاديث فيها حديث أبي موسى وأشهر الاقوال قول عبد الله بن سلام واختلاف السلف في ترجيح القولين فرجح البيهقي وابن العربي والقرطبي الاول قال النووي وهو الصحيح أو الصواب ورجح الثاني ابن حنبل واسحاق بن راهويه وابن عبد البر وجماعة وقد اورد ابوهري على عبد الله بن سلام أنها ليست ساعة صلاة وقد ورد النص بالصلاة فاجابه ان منتظر الصلاة في حكم المصلي وهذا كما قاله في التوشيح وورد على حديث أبي موسى أيضا اذ حال الخطبة ليس ساعة صلاة قال العلماء ﴿فائدة﴾ ابرامها كليلة القدر واسم الله الاعظم بعث الدواعي على التأهب بالاكثر من الصلاة والدعاء وان يدعى الله بجميع أسمائه الحسنی والالاتكل الناس على ذلك وتركوا ما عداه (ابوالخير) اسمه محمد بن محمد (الجزري) منسوب الي جزيرة ابن عمر لانه ولد بها وكانت وفاته بشيراز سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (في العدة) أي عدة الحصن الحصين (ليلة عرفة ويوم عرفة الى آخر ما ذكره) احاديث ذلك مشهورة فلا تطيل بسردها (للمخبت) بالمعجمة فالوحدة فالفوقية (لاسيما) بالتشديد والتخفيف فالواو هي لاولية ما بعدها بالحكم مما قبلها لامستثنى بها والافصح جرما بعدها وتقديم لاعليها بل قال المحققون حذفها لحن والسي لغة الميل وما صلة (وصياح) بضم اوله وكسره (الديكة) جمع الديك وهو بوزن العنبة

الصفا والنروة وخلف المقام وفي عرفات والمزدلفة ومنى وعند الجمرات الثلاث وعند قبور
الانبياء ولا يصلح قبر نبي بعينه سوى قبر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فقط بالاجماع وقبر
ابراهيم عليه الصلاة والسلام داخل السورة من غير تعيين . قال وجرب استجابة الدعاء عند
قبور الصالحين بشروط معروفة (فرع) وقت الجمعة وقت الظهر وكان صلى الله عليه وسلم
يبكر بالخروج اليها وكان خروجه متصلا بالزوال وذلك بعد انقضاء الساعة السادسة وحض
على التكبير فرواه أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة
غسل الجنابة ثم راح في الساعة الاولى فكانما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكانما
قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكانما قرب كبشا أقرن ومن راح في الساعة الرابعة
فكانما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكانما قرب بيضة فاذا خرج الامام
حضرت الملائكة يستمعون الذكر أخرجه البخاري ومسلم قال مالك وبعض أئمة الشافعية

(بشروط معروفة) وفي الحشوع والخضوع واستعمال الادب بترك العيب ونحوه وكال الاعتقاد واستحضار كونه
واسطة بينه وبين ربه (وقت الجمعة وقت الظهر) عند سائر العلماء من الصحابة فمن بعدهم الابن حنبل واسحاق
فجوزاها قبل الدخول مستدلين بحديث سهل بن سعد ما كنا نكفي ولا سعدا الا بعد الجمعة وهو في الصحيحين
وغيرهما وهذا الحديث وما أشبهه من الاحاديث محمول عند الجمهور على المبالغة في تعجيلها وانهم كانوا يؤخرون
الغداة والقبولة في هذا اليوم الى ما بعد صلاة الجمعة لانهم ندبوا الى التبكير فلو اشتغلوا شيئا من ذلك قبلها خافوا
فوتها أو فوت التبكير اليها (من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة) قال النووي أي كغسل الجنابة في الصفات
هذا هو المشهور في تفسيره وقال بعض أصحابنا في كتب الفقه المراد غسل الجنابة حقيقة قالوا ويستحب له
مواقعة زوجته ليكون أغض لبصره وأسكن لنفسه انتهى قال في الديباج فيه حديث مشهور في شعب اليمان
من حديث أبي هريرة مرفوعا أبعجز أحدكم أن يجامع أهله في كل جمعة فان له أجرين اثنين اجر غسله
وغسل امرأته (ثم راح) أي ذهب أول النهار كما في الموطأ في الساعة الاولى وراح يستعمل في جميع الاوقات
بمعنى ذهب قاله الازهري وأنكر على من قال لا يكون الراح الا بعد الزوال (قرب بدنة) أي تصدق بها
متقربا الى الله تعالى أو ساقها هديا الى البيت والبدنة هي البعير ذكرا كان أو أنثى والهاء للوحدة لا للتأنيث
(كبشا أقرن) انما وصفه بذلك لانه أكمل وأحسن صورة ولان قرنه يتنفع به (دجاجة) بتثنية الدال يقع على
الذكر والانثى (بيضة) يقرب ان المراد بها بيضة الدجاجة (حضرت الملائكة يستمعون الذكر) لمسلم في رواية طوو
الصحف زاد النسائي فلم يكتبوا أحدا (أخرجه) مالك (البخاري ومسلم) والنسائي زاد في رواية بعد الكبش بطة
ثم دجاجة ثم بيضة وفي أخرى بعد الكبش دجاجة ثم عصفور ثم بيضة اسنادها صحيح (وبعض أئمة الشافعية)

المراد بالساعات هي لحظات لطيفة بعد الزوال ومذهب الجمهور أنها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لا من طلوع الشمس وفي هذا الحديث تأكيد غسل الجمعة وانه يعم الرأس وجميع البدن كغسل الجنابة وقد أوجب بعض الصحابة وكثيرون من السلف ومذهب الجمهور انه سنة مؤكدة ولكل المذهبين دليل ظاهر من الحديث والله أعلم . ثم اختلف العلماء في العدد الذي ينقدهم الجمعة وأين تقام على أقوال كثيرة منتشرة غاية الانتشار مع اتفاقهم انها لا تصح الا في جماعة وبلد جامع قال ابن الصلاح وغيره من أئمة المحدثين لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت وأفتى كثيرون من متأخري أصحاب الشافعي باقامتها بدون أربعين وهو قول قديم للشافعي اختار جماعة منهم ان تصلي جمعة ثم تعاد ظهراً وهو النهاية في الاحتياط والله أعلم ﴿ فائدة ﴾ يستحب قراءة سورة الكهف في يوم الجمعة

كالقاضي حسين وامام الحرمين (المراد بالساعات هنا لحظات لطيفة بعد الزوال) وعلى ذلك جرى في أهل الروضة ثلاثا يستوى فيها رجلاان جاء في طرفي ساعة ولانه لو أريد ذلك لاختلف الامر في اليوم الثاني في الصائف (ومذهب) الشافعي و (الجمهور انها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لا من طلوع الشمس) وعلى ذلك جرى النووي في شرح المذهب ومسلم قال امكن بدنة الاول أو كمل من بدنة الاخير وبدنة المتوسط متوسطة كافي درجات صلاة الجماعة القليلة والكثيرة أي فالمراد ساعات النهار الفلكية اثنا عشر ساعة زمانية صيفا كان أو شتاء والعميرة بخمس ساعات منها طالك الزمان أو قصر قال الغزالي الساعة الاولى الى طلوع الشمس والثانية الى ارتفاعها والثالثة الى انبساطها حتى يرمض العضال والرابعة والخامسة الى الزوال ﴿ فائدة ﴾ أول من قدر النهار اثني عشرة ساعة وكذا الليل نوح على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام حين كان في السفينة أخرجه ابن عساكر في تاريخه بسند ضعيف عن ابن عباس (وقد أوجب بعض الصحابة) ويه قال أهل الظاهر (وكثيرون من السلف) كما حكاه بن النذر عن مالك وحكاه الخطابي عنه وعن الحسن البصري (ومذهب الجمهور) من السلف والخلف (انه سنة مؤكدة) ليس بواجب (ولكل المذهبين دليل ظاهر من الحديث) اما الاول فدليله نحو قوله غسل الجمعة واجب على كل محتلم واما دليل الثاني فقد مر والجواب عن الاول ان الاحاديث الواردة في الامر محمولة على الاستجاب جمعا بين الادلة وقوله واجب أي متأكد (ثم اختلف العلماء في العدد) فعند الشافعي وجماعة يشترط أربعون وعند مالك وجماعة اثنا عشر وعند أبي حنيفة وجماعة يجوز بأثنين (لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت) أما استدلال الشافعي بما في سنن أبي داود عن كعب بن مالك قال أول من صلى بنا الجمعة في بيع الخضمان أسعد ابن زرارة وكنا أربعين صحبه ابن جبان وغيره (يستحب) سورة (الكهف) والاستكثار منها (في يوم الجمعة) لما أخرجه الحاكم والبيهقي في السنن عن أبي سعيد من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة اضاء له النور

وليلتها وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيهما وان يقول قبل صلاة الغداة في يومها
أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه ثلاث مرات وان يجتهد في الدعاء
في جميع يومه رجاء مصادفة ساعة الاجابة ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين
سبعا سبعا وقد جاء في جميع ذلك أحاديث نبوية تركتها اختصاراً والله أعلم .

صلاة الجماعة اعلم ان صلاة الجماعة سنة مؤكدة وقيل فرض كفاية للرجال وسنة للنساء
وقيل فرض عين وهذان الأخيران قويان من حيث الدليل وعلى كل حال لا رخصة في تركها
بالاعذار التي ترخص في ترك الجمعة دليله مارويناه في صحيح مسلم عن أبي هريرة قال أتى
النبي صلى الله عليه وسلم رجل أعمى فقال يا رسول الله ليس قائد يقودني الى المسجد فسأل رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان يرخص له فيصلي في بيته فرخص له فلما ولى دعاه فقال له هل
تسمع النداء فقال نعم قال فأجب . وروي أبو داود باسناد حسن ان ابن أم مكتوم الأعمى

ما بين الجمعتين قال الحاكم صحيح الاسناد (وليتها) لما أخرجه الدارمي موقوفا عن أبي سعيد من قرأ
سورة الكهف ليلة الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين البيت العتيق (وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم فيها) لحديث أكثرها من الصلاة على في كل يوم جمعة أخرجه البيهقي عن أبي امامة وأخرجه عن
أنس وزاد ليلة الجمعة (ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين سبعا سبعا) فقد ورد ان
من فعل ذلك غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر أخرجه أبو سعيد القشيري في الاربعين عن أنس وأخرجه
ابن السني من حديث عائشة بدون الفاتحة وقال أعاده الله بها من السوء الى الجمعة الاخرى (صلاة الجماعة
سنة مؤكدة) لحديث صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة أخرجه أحمد ومالك
والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر ولاحمد والبخاري وابن ماجه من حديث أبي سعيد
بخمس وعشرين وكذا مسلم من حديث أبي هريرة ولا يعارض بين الروايتين وليس في نفي الاقل نفي
الاكثر كافي نظائره وعلى هذا وهو كونه سنة جري الرافعي في المحرر (وقيل فرض كفاية) لحديث ما من
ثلاثة في قرية الا أتى (وقيل فرض عين) كما لجمعة لحديث لقد هممت ان أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلا فيصلي
بالناس ثم انطلق معي برجال معهم حزم من حطب فاحرق عليهم بيوتهم بالنار أخرجه الشيخان وغيرهما
وعلى الصحيح فالجواب من هذا مستوفا من كتب الفقه (رجل أعمى) هو ابن أم مكتوم الا أتى في رواية
أبي داود (فرخص له الى آخره) استدل بهذا من قال ان الجماعة فرض عين وأجاب الجمهور بانه سأل هل
له رخصة في ان يصلي في بيته ويحصل له فضيلة الجماعة بسبب عذره فقال لا قال النووي ويؤيد هذا ان حضور
الجماعة يسقط بالعدو بالاجماع واما رخصه له ثم رده وقوله فأجب فبوحى نزل في الحال أو باجتهاد أو رخص

قال يارسول الله ان المدينة كثيرة الهوام والسباع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسمع حتى على الصلاة حتى على الفلاح في هلا . وفي الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد هممت ان آمر بحطب فيحطب ثم أمر بالصلاة فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم . وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال من سره ان يلتقى الله تعالى غداً مسلماً فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادي بهن فان الله عز وجل شرع لنبيكم سنن الهدي ولو انكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المخالف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولو تركتم سنة نبيكم لضلتم ولورأيتنا وما يتخلف عنها الا منافق معلوم النفاق ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف رواه مسلم . وفي رواية له عنه أيضاً قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم علمنا سنن الهدي وان من سنن الهدي الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه . وعن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من ثلاثة في قرية ولا بلدة لا تقوم فيهم الصلاة الا قد استحوذ عليهم الشيطان فعليكم بالجماعة فانما يأكل الذئب القاصية من الغنم رواه أبو داود باسناد صحيح حسن وكل هذه الأحاديث في الصحيح وما يقاربه وكلها تدل على الحرج والضيق وعدم الرخصة هذا وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة بوعود جليلة وفي صلاة الصبح والعشاء زيادة تخصيص من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء

له أولاً في دفع الوجوب ثم ندبه الى الافضل احتمالات (الهوام) بتشديد الميم ما يدب على الارض من نحو الحية والمقرب (في هلا) بتنوين هلا وقيل بلا تنوين أي عليك بالاجابة (فأحرق عليهم بيوتهم) ذكر بعضهم ان الحديث ورد على ما كان في أول الامر من العقوبة بالمال لان تحريق البيوت عقوبه مالية وقد نسخت قال في الديباج وقال بعض المحققين ان هذا الحديث ونحوه باق فيما اذا احتاج انكار المنكر الى ردع شديد لانهمك الناس في الفساد وعدم رجوعهم بمادون ذلك وقد حرق عمر بن الخطاب قصر سعد وحانوت الخمار وغير ذلك واستمر عليه ولاية الامور من بعده انتهى (سنن الهدي) بضم السين وقتحتها ومعناها متقارب أي طريق الهدي والصواب (يهادي بين الرجلين) أي يمسكه رجلان من جنبيه بعضديه يعتمد عليهما (الصلاة) بالنصب اسم ان (استحوذ) أي غلب (القاصية) البعيدة (من الغنم) التي نظر الراعي ليس عليها وشبه النبي صلى الله عليه وسلم تارك الجماعة لبعده عن محل رعاية الله تعالى الحاصلة للجماعة بسبب الاجتماع وتسلط ابليس عليه بالشاة البعيدة التي يتسلط عليها الذئب ويمكن من أخذها (رواه) أحمدو (أبو داود باسناد حسن)

جماعة فكانما قام الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله رواه مسلم. وعن
أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس صلاة أثقل على المنافقين من صلاة
الفجر والعشاء ولو يعلمون ما فيها لاتوهما ولو حبوا متفق عليه

صلاة الليل قال الله تعالى ومن الليل فتعبد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما
محمودا وقال تعالى تنجاني جنوبهم عن المضاجع الآية وقال تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجمون
وقال تعالى والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بقيام الليل فإنه

والنسائي وابن حبان والحاكم (ومن صلى الصبح في جماعة فكانما) قام نصف الليل فبأنضمامه الى النصف
الحاصل بصلاة العشاء في جماعة. كانه (صلي الليل كله) هذا هو الصحيح في تأويله وقيل بل يحصل
له بصلاة الصبح فقط قيام الليل كله حتى ان من صلى العشاء والصبح معا في جماعة كانه قام ليلة ونصفا
(رواه) أحمدو (مسلم) عن عثمان بن عفان وللطبراني من حديث أبي امامة من صلى العشاء في جماعة فقد أخذ
بخطه من ليلة القدر (لويلمون ما فيها) أي من الفضل والخير (لاتوهما) ان لم يستطيعوا المشي يجبون
(حبوا) ولم يفوتوا جماعتهم في المسجد صلاة الليل (ومن الليل فتعبد به) أي قم بعد الهجوع وهو النوم
(نافلة) أي زيادة (لك) وجه تخصيصه مع كونها نافلة له ولغيره على الصحيح ان نوافله غيره كفارة لذنبه وهو
صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فكانت نوافله رفع درجات (عسى) هي من الله
واجب (أن يبعثك ربك) يوم القيامة (مقاما محمودا) هو مقام الشفاعة الذي يحمده فيه الاولون والآخرين
(تنجاني) أي ترتفع (جنوبهم) جمع جنب (عن المضاجع) جمع مضجع وهو الموضع الذي يضطجع عليه
يعني الفراش وهو هم المتعبدون بالليل ونزلت هذه الآية في الانصار كانوا يصلون المغرب فلا يرجعون الي
رحالهم حتى يصلوا العشاء مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو فيمن يصلي صلاة الاوابين بين المغرب والعشاء
روي عن أنس أيضا وقال به أبو حازم وابن المنكدر أوهم الذين لا ينامون حتى يصلون عشاء الآخرة قاله
عطاء أوهم الذين يصلون العشاء والصبح في جماعة حكى عن أبي الدرداء وأبي ذر وعبادة بن الصامت
والاشهر قول الحسن ومجاهد ومالك والاوزاعي وجماعة أن المراد الصلاة بالليل (كانوا قليلا من الليل
ما يهجمون) أي ينامون والهجوم النوم بالليل دون النهار وما صلة أي كانوا يهجمون قليلا من الليل أي
يصلون أكثره أو معناه كان الليل الذي ينامون فيه كله قليلا قاله ابن جبير عن ابن عباس معني كانوا أقل
ليلة تمر بهم الا صلوا فيها شيئا (والذين يبيتون لربهم) في الليل (سجدا) على وجوههم (وقياما) وعلى أقدامهم
قال ابن عباس من صلى بعد العشاء الآخرة ركعتين أو أكثر فقد بات لله ساجدا وقائما عليكم (بقيام الليل
الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي والحاكم والبيهقي في السنن عن بلال وأخرجه الترمذي والحاكم عن
أبي امامة وأخرجه ابن عساكر عن أبي الدرداء وأخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان وأخرجه بن السني

دأب الصالحين قبلكم وهو قربتكم الى ربكم ومكفرة للسيئات ومنهاة عن الاثم وقال صلى الله عليه وسلم من صلى في ليلة بمائة آية لم يكتب من النافلين ومن صلى بمائة آية فانه يكتب من الفائزين المخلصين رواها الحاكم . وقال الأوزاعي شرط البخاري والشافعي على شرط مسلم والآيات والأحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة في الصحيحين وغيرهما ونشرع الآن في ذكر بيان وقته وعدده والمتلوفيه مع فوائد تتعلق بذلك كثيرة . أما الوقت ففي الصحيحين عن عائشة قالت من كل ليلة قد أوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه ومن آخره وانتهى وتره الى السحر وقد سبق ذلك قريبا وموضع الدلالة منه ان وتره صلى الله عليه وسلم كان ملازما لتجده وأفضل الاجزاء الليلية لذلك السدس الرابع والخامس باعتبار قسمة الليل ستة أجزاء لقوله صلى الله عليه وسلم أحب الصلاة الى الله تعالى صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه رواه الشيخان . وأما العدد فاختلقت الروايات عنه صلى الله عليه وسلم واختلافها يدل على تغير أحواله صلى الله عليه وسلم وذلك بحسب اختلاف الأوقات والأحوال وأغلب العادات النبوية في ذلك ما روينا في الصحيحين عن عائشة قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا غيره على أحد عشر ركعة يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي ثلاثا فقلت يا رسول الله أتنام قبل ان توتر فقال يا عائشة ان عيني تنامان ولا ينام

عن جابر (دأب الصالحين) أي عادتهم (قبلكم) يؤخذ منه ان قيام الليل من الشرائع القديمة (ومكفرة) بفتح الميم والفاء وسكون الكاف ولفظ من مر وتكفير (للسيئات) قال تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات بعد ان قال وزلني أي ساعات من الليل (ومنهاة عن الاثم) ان من خاصية الليل تجلي نفحات الباري تعالى على أهل القيام ونزول الرحمة عليهم وشهودهم قربه فيجيب اليهم الطامات ويبغض اليهم الاثم زاد من مر ومطرده للداء عن الحسد وحكمة ذلك قلة أكلهم وإيثار الجوع الذي هو سبب نقلة النوم الذي ألقوه وقد علم ان أصل كل داء الاستيطان وامتلاء المعدة (رواها الحاكم) اما الاول فقد مر من رواه معه وأما الثاني فاخرجه الحاكم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والنسائي عن عيم بلفظ من قرأ مائة آية في ليلة كتب له ثبوت ليلة (المتلوفيه) أي ما يتلى أي يقرأ فيه (رواه) أحمد و (الشيخان) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عبدالله بن عمرو (ما كان يزيد الى آخره) قال في التوشيح فيه دلالة ظاهرة على انه لم يصلي التراويح عشرين ركعة (فلا تسأل) أنت (عن حسنهن وطولهن) أي انهن في نهاية من كمال الحسن والطول مستغنيات بظهور

قلبي وورد في كثير من الروايات ثلاث عشرة وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة وقد كان للسلف عادات في التهجد منهم من كان ورده مائة ركعة وآخرون ألف ركعة ومنهم من قدره بقوته فلا يزال يتهجد حتى يعجز فيأتي فراشه حبواً ذكره ابن خليل في التحفة قلت وهذا الأخير مذموم شرعاً وقد ورد في جملة من الأحاديث النهي عنه وتخطئة فاعله فينبغي للإنسان أن يأخذ نفسه بالتدريج أولاً بركعتين فقد ورد في الحديث أنهما خير من الدنيا وما فيها ثم يدرجها في العمل حتى ينتهي إلى إحدى عشرة أو عدد يقدر عليه فيلزمه ويتخذها ورداً يعتاده ويطلب نفسه بأدائه ويتمرن على العمل به وإن فات عليه لعارض أصبح مهموماً عليه وتدارك قضاءه في النهار فقديرونا في صحيح مسلم عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فاتته الصلاة من الليل من وجع أو غيره صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة وعن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نام عن حزبه أو عن شيء منه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل رواه مسلم فينبغي للإنسان أن لا يهمل حفظه من الليل ولو ركعتين فقد سبق قريباً ما ورد فيهما ومن لم يدرك الأخير كله فلا يتركه كله والقليل يجر الكثير والله ولي التوفيق وليحذر كل الحذر أن يستحکم على رأسه عقد الشيطان يبول في أذنيه فيمضي عليه كل الليل بفوائده العظيمة وخيراته العميمة

حسبني وطولهن عن أن يسأل عنهن (ورد في كثير من الروايات) كحديث ابن عباس (ثلاث عشرة) كأنه عد الركعتين الحقيقيتين اللتين كان يفتح بهما صلاة الليل قال عياض لا خلاف أنه ليس في ذلك حداً يزداد عليه ولا ينقص منه بل صلاة الليل من الطاعات التي كلما زاد فيها زاد الأجر وإنما الخلاف في فعل النبي صلى الله عليه وسلم وما اختاره لنفسه (وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة) فقبيل الاختلاف منها وقيل من الرواة عنها قال النووي فيحتمل أن أخبارها بأحد عشر على الأغلب. والباقي ربما كان يقع نادراً في بعض الأوقات (يعجز) بكسر الجيم مضارعاً وفتحها ماضياً أشهر من عكسه (فيأتي) بالنصب (خير من الدنيا وما فيها) زاهد ابن نصر عن حبان بن عطية مرسلًا ولولا أن أشق على أمتي لفرضتها عليهم ولديهم في مسند الفردوس من حديث جابر ركعتان في جوف الليل يكفران الخطايا (فيلزمه) بالنصب (صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة) قال النووي فيه دليل على استحباب المحافظة على الأداء وإنها إذا قامت تقضى (من نام عن حزبه) ولا حمدوا أصحاب السنن والحاكم عن وبرة (كأنما قرأه من الليل) ولهم فليصله إذا ذكره (ويبول في أذنه) أشار إلى الحديث المروي في الصحيحين وغيرهما عن ابن مسعود ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليلة حتى أصبح فقال ذلك رجل بال الشيطان في أذنه وذكره المصنف

ويصبح فقيراً أمنها خبيث النفس كسلان لا ينبسط ولا ينكف عن شره وروينا في الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قد يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نائم ثلاث عقد يضرب على كل عقدة مكانها عليك ليل طويل فارقد فان استيقظ فذكر الله تعالى انحلت عقدة وان توضأ انحلت عقدة فان صلى انحلت عقده كلها فأصبح نشيطاً طيب النفس والا أصبح خبيث النفس كسلان * وروينا فيهما أيضاً عن ابن مسعود رضي الله عنه قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليله حتى أصبح فقال ذلك بال الشيطان في أذنيه أو قال في أذنه وليحذر كل الحذر أيضاً من ترك تهجد رأسه والاعراض عنه بالكيفية فيكون أسوأ حالاً ممن لم يتهجد رأساً وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور

في ما بعد وهو على حقيقته أو كناية عن سد الشيطان اذن الذي ينم عن الصلاة حتى لا يسمع الذكر أو أن الشيطان ملاً سمعه بالباطل فحجبه عن الذكر أو المراد أن الشيطان ازدراه واستخف به حتى اتخذ كالكفيف المد للبول أقوال وانما خص الاذن بالذكر مع أن الغير أنسب بالنوم اشارة الى ثقل النوم فان المسامح موارد الانتباه وخص البول لانه أسهل مرحلاً في التجاوب وأسرع نفوساً في العروق فيورث الكسل في جميع الاعضاء فيحصل التثييط عن القيام للصلاة قاله الطيبي (الشيطان) هو حقيقة أو كناية عن تثييط قولان (قافية) بالقاف قبل الفاء (رأس أحدكم) أي مؤخره اذا (هونام) هو على عمومه أو خصوصه بمن نام قبل صلاة العشاء قاله الملووي وابن حجر زاد ابن حجر ويمكن أن يخص منه أيضاً من قراءة آية الكرسي عند نومه فقد ثبت انه تحفظ من الشيطان (يضرب) أي بيده على العقدة تأكيدها واحكاماً قائلاً ذلك أو معناه تحجب الحس عن النائم حتى لا يستيقظ قولان (على كل عقدة مكانها) قال في التوشيح وقد اختلف في هذا العقد فقيل على حقيقته وأنه كما يعقد الساحر من سحره فيأخذ خيطاً يعقد فيه عقدة ويتكلم عليه بالسحر فيتأثر المسحور عند ذلك وعلى هذا فالمعقود شيء عند قافية الرأس لا قافية الرأس نفسها ولا بن ماجه على قافية رأس أحدكم جبل فيه ثلاث عقد ولابن حبان عن جابر ما من ذكر ولا أنثى الا على رأسه جرير معقود حين يرقد وفي فوائده المخلص عن أبي سعيد ما أحد ينم الا ضرب صماخيه بجرير معقود والجرير بالجيم الجبل وقيل مجاز شبه فعل الشيطان بالنائم بفعل الساحر بالمسحور بجمع المنع من التصرف (عليك ليل طويل) لمسلم في أكثر الاصول بالنصب على الاعراء (انحلت عقده) بلفظ الجمع (طيب النفس) أي من سر صلاة الليل فاقبل ما يحصل به حل عقد الشيطان ركعتان لحديث ابن خزيمة فلو عقد الشيطان ولو بركتين فمن ثم استحباب استفتاح صلاة الليل بركتين حقيقة للامرية في صحيح مسلم مبادرة الى حل العقد وفي فوائده المخلص عن أبي سعيد وان استيقظ ولم يتوضأ ولم يصلى أصبحت العقد كلها كهيئتها وبال الشيطان في أذنه قال في التوشيح فيستفاد منه وقت بول الشيطان (رأساً) على لفظ الرأس أي أصلاً (وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه

وهو النقص بعد الزيادة والرجوع من حال سنى الى حال ذنى نعوذ بالله من ذلك وقال لعبد الله ابن عمرو بن الباص يا عبد الله لا تكون مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل متفق عليه .
وأما ما يقرأ في صلاة الليل فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتشهد بالقرآن درساً ويطيل ويجهر ويخفي ويراعى في كل وقت ما يناسبه وأطول ما ورد في ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن حذيفة قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فافتتح البقرة فقلت يقف على المائة ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة فمضى فقلت يركع بها ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران فقرأها يقرأ مترسلاً إذا مر بآية فيها تسبيح سبح وإذا مر بسؤال سأل وإذا مر بتعوذ تعوذ ثم ركع فجعل يقول سبحان ربي العظيم وكان ركوعه نحواً من قيامه ثم قال سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد ثم قام طويلاً قريباً مما ركع ثم سجد فقال سبحان ربي الاعلى فكان سجوده

عن عبد الله بن سرحس والحوار بفتح المهملة الرجوع والكور بفتح الكاف آخره راء كما في رواية العذري في صحيح مسلم وكذلك هو عند الرمذي أو نون كما هو في رواية الاكثر وزعم الحربي ان عاصها وهم فيه وانما هو الكور بالراء (وهو النقص بعد الزيادة) يقال فيه حار بعد ما كاد (والرجوع من حال سنى) كما يمان واستقامة وصالح (الى حال ذنى) ككفر وحلل وفساد أعادنا الله من ذلك بمنه ويمنه . ما يقرأ في صلاة الليل (ماروينا في صحيح مسلم عن حذيفة) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (فقلت يقف على المائة) زاد النسائي فمضى فقلت يركع عند المائتين (ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة) قال النووي معناه ظننت أنه يسلم بها فيقسمها على ركعتين وأراد بالركعة الصلاة بكاملها وهى ركعتان قال ولا بد من هذا التأويل لينتظم الكلام بعده وعلى هذا فقوله ثم مضى معناه قرأ معظمها بحيث غلب على ظنى انه لا يركع الركعة الاولى الا في آخر البقرة فينثقل يركع الركعة الاولى بها فجاوز وافتتح النساء (ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران) قال عياض فيه دليل لمن يقول ترتيب السور اجتهاد من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه لم يكن من ترتيب النبي صلى الله عليه وسلم بل وكله الى أمته بعده وهذا قول مالك وجمهور العلماء واختاره أبو بكر الباقلاني وقال هو أصح القولين مع احتمالها والذي يقوله أن ترتيب السور ليس بواجب في الكتابة ولا في الصلاة ولا في الدرس ولا في التلقين ولا في التعليم وانه لم يكن من النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك نص ولا حد ليحرم مخالفته وكذلك اختلف ترتيب المصاحف قبل مصحف عثمان قال فاما على قول من يقول ان ذلك بتوقيف حدهم كما استقر في مصحف عثمان وأما اختلف في المصاحف قبل أن يبلغهم التوقيف فتأول قراءته صلى الله عليه وسلم هنا انه كان قبل التوقيف وكانت هاتان السورتان كذا في المصحف أبي ولا خلاف أن ترتيب آيات كل سورة بتوقيف من الله تعالى على ما هي عليه الآن في المصحف وهكذا نقلته الامة عن نبيها صلى الله عليه وسلم (مترسلاً)

قريباً من قيامه * قال الامام محي الدين النووي واما الذين ختموا القرآن في ركعة فلا يحصون
لكثرتهم فمنهم عثمان بن عفان وتيم الداري وسعيد بن جبير قلت واستمر فعل كثير من
السلف والخلف على سبع القرآن كل ليلة في ركعات التهجد واحسن ما يمكن الدوام عليه بغير
ملل ولا اخلال ويطبقه كل أحد في عموم الأحوال اعتياد ختمتين في كل شهر أحداهما
في صلواته بالليل لكل ليلة جزء والأخرى خارج الصلاة والله ولي التوفيق هذا في حق من يحفظ
القرآن وأما غيره فيقرأ من السور القصار وما أمكنه وأحسن الأوراد له قراءة قل هو
الله أحد في كل ركعة ثلاثاً فقد ورد في الصحاح ان من قرأها ثلاثاً فكأنما قرأ القرآن
كله وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما قرأ السورة في ركعة واقتصر عليها وربما
قرأ سورتين أو أكثر في ركعة كما في حديث حذيفة السابق وحديث أبي لأعرف
النظائر الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرن بينهما فذكر عشرين من المفصل

أي مرتلاً (من قرأها ثلاثاً فكأنما قرأ القرآن كله) أخرجه بهذا اللفظ العقيلي عن رجاء الغنوي وللضياء
من حديث أبي هريرة من قرأ قل هو الله أحد فكأنما قرأ ثلث القرآن ولما لك وأحمد والبخاري وأبي
داود والنسائي من حديث أبي سعيد قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وأخرجه البخاري أيضاً من
حديث قتادة بن النعمان وأخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء وأخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث
أبي هريرة وأخرجه النسائي من حديث أبي أيوب وأخرجه أحمد وابن ماجه من حديث أبي مسعود
الانصاري وأخرجه الطبراني من حديث ابن مسعود ومعاذ وأخرجه أحمد من حديث أم كلثوم بنت
عقبة بن أبي معيط وأخرجه البزار من حديث جابر وأخرجه أبو عبيد من حديث بن عباس وأخرجه
الطبراني والحاكم من حديث ابن عمر وزدا وقل يأبها الكافرون تعدل ربع القرآن ولمسلم في رواية ان
الله جزءاً القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو الله أحد جزءاً من أجزاء القرآن والمراد أنها تعدل ثلث
القرآن في الثواب وقيل ان القرآن على ثلاثة أنحاء قصص وأحكام وصفات الله تعالى وقل هو الله أحد
تممحة الصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة أجزاء وقيل هذا من متشابه الحديث الذي لا يدري تأويله
فائدة ورد في يس ان من قرأها مرة فقد قرأ القرآن عشر مرات أخرجه البيهقي من حديث أبي هريرة
وورد في اذا زلزلت انها تعدل نصف القرآن أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث ابن
عباس قال الحاكم صحيح الاسناد وورد في اذا جاء نصر الله انها تعدل ربع القرآن كقل يأبها الكافرون
أخرجه الترمذي من حديث أنس بن مالك وقال حديث حسن (وحديث أبي لأعرف النظائر الي اخره)
قاله ابن مسعود للرجل الذي قال لابي لاقرأ المفصل في ركعة والرجل هونيك بن سنان كما عند مسلم
(يقرن) بضم الراء على الصحيح وفي لغة بكسرها (عشرين من المفصل) أي معظمها فلا ينافي مافي رواية

في عشر ركعات وربما غشيه البكاء في تهجده وخنفته العبرة وقام ليله حتى أصبح بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم* وروى مثل ذلك عن عمر انه صلى بالناس صلاة الصبح فلما أتى على قوله تعال انما أشكو بثي وحزني الى الله خنفته العبرة فبكي حتى سمع نشيجه المأمومون وقام تيم الداري بقوله تعال . أم حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات . وقام سعيد بن جبير بقوله تعال . وامتازوا اليوم أيها المجرمون

أخرى في مسلم ثمانية عشر من المفصل وسورتين من آل حم قال النووي وفيه دليل على ان المفصل ما بعد آل حم والمراد بالآل حم السورة التي أولها حم كقولك فلان من آل فلان قال عياض ويجوز أن يكون المراد حم نفسها كما قال في الحديث من مزامير آل داود أي داود نفسه انتهى قال العلماء القرآن السبع الطوال ثم رواية المائتين وهو ما كان في السورة منها مائة آية ونحوها ثم الثاني ثم المفصل وقد سبق الخلاف في أوله وورد بيان هذه السور في رواية عند أبي داود من طريق أبي اسحاق عن علقمة والاسود عنه وفي أخرى عند ابن خزيمة من طريق أبي خالد الأحمر عن الأعمش عنه الرحمن والنجم في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والذاريات في ركعة والواقعة ونون في ركعة وسأل سائل والنازعات في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة وهل أتى ولا أقسم في ركعة وعم والمرسلات في ركعة والدخان واذا الشمس كورت في ركعة وليس في هذه الرواية من آل حم سورة (في عشر ركعات) قال عياض هذا صحيح موافق لرواية عائشة وابن عباس ان قيام النبي صلى الله عليه وسلم كان احدي عشرة بالوتر (بقوله تعال) حكاية عن قول عيسى يوم القيامة (أن تعذبهم) أي على معاصيهم (فانهم عبادك) ولا اعتراض على المالك فيما بصنع بالعبيد (وان تغفر لهم) مادون الشرك أو هو بان توفيقهم للاسلام (فانك أنت العزيز) الملك (الحكيم) في القضاء وقرأ ابن مسعود الغفور الرحيم ليناسب وان تغفر لهم وعلى قراءة الجمهور فيه تقديم وتأخير تقديره ان تغفر لهم فانهم عبادك وان تعذبهم فانك أنت العزيز الحكيم (فلما أتى على قوله تعال) حكاية عن قول يعقوب (انما أشكو بثي وحزني) هما مترادفان لان البث أشد من الحزن فهو أخص منه فمن ثم قدمه ومعناه انما أشكو حزني الشديد على يوسف وحزني الذي على بنيامين أخيه لان حزنه عليه كان دون حزنه على يوسف كذا ظهر لي (أم حسب) أي احسب والميم زائدة (الذين اجترحوا) أي اكتسبوا (السيئات) أي المعاصي (أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات) قال المفسرون نزلت هذه الآية في نفر من قريش قالوا للمؤمنين لئن كان ما يقولون حقا لفضلنا عليكم في الآخرة كما فضلنا في الدنيا (وامتازوا) أي اعتزلوا من الصالحين قاله مقاتل أو تميزوا قاله أبو العالية أو كونوا على حدة قاله السدي أو انفردوا عن المؤمنين قاله الزجاج والخلاف لفظي والمعني كله متقارب (اليوم) يعني يوم القيامة (أيها المجرمون) أي الكافرون قال الضحاك ان لكل كافر بيتا في النار يدخل ذلك البيت ويردم بابه

وقام النووي بقوله تعالى . وقفوهم انهم مسئولون . وهذا على قدر ما يظهر لهم بدقائق الافكار من لطائف المعارف وعجائب الاسرار قال السيد الجليل ابراهيم الخواص رضي الله عنه دواء القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين

﴿ تنبيه ﴾ قال العلماء يكره قيام كل الليل خشية أن يمل وينقطع عنه كله * روي في الصحيحين عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل فقلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل صم وافطر وقم ونم وذكروا الحديث قالوا ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي لما ثبت في صحيح مسلم عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تخصوا ليلة الجمعة بالقيام من بين الليالي ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين الايام الا ان يكن في صوم يصومه احدكم قال * محي الدين النووي

بالنار فيكون فيه ابد الآبدن لا يرى ولا يرى (وقفوهم) أي أحبسوهم عند الصراط لان السؤال يكون عنده (انهم مسئولون) أي عن جميع أقوالهم وأفعالهم أو عن لاله الا الله روايتان عن ابن عباس (ابراهيم) بن أحمد (الخواص) قال القشيري من أقران الجنيد والثوري وله في التوكل والرياضات حظ كبير مات بالري سنة احدى وتسعين ومائتين كان مبطونا فكان كلما قام توضأ ودعا الى المجلس في المسجد يصلي ركعتين فدخل مرة بيت الماء فمات فيه رحمه الله ونفع به (وخلاء البطن) يعني بقليل الطعام والاقتصار على ما يحصل به استمساك البدن لا اخلاؤه أصلا (التضرع) هو الدعاء وأصله الدعاء بحجر الضرع وهو ضعف الجسد ثم استعمل في الدعاء كله ومن كلامه رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية وإنما العلم من اتبع العلم واستعمله واقتدى بالسنن وان كان قليل العلم (قال العلماء) من الصحابة والتابعين فمن بعدهم (يكره) لمن يجبد مشقة يخاف منها محذورا (قيام كل ليل) دائماً الحديث عبد الله بن عمر الآتي وأما من لا يجبد مشقة فلا يكره له بل يستحب لاسيما المتلذذ بمناجات ربه سبحانه ولا يكره احياء بعض الليالي كلها كالعشر الاخير من رمضان وليتقى العيد بل يندب (كله) بالجر تأكيده للصمير (وذكر الحديث) تتمته فان لنفسك عليك حقاً وان لزوجك عليك حقاً وان لزورك عليك حقاً وان لولدك عليك حقاً فاعط كل ذي حق حقه وفي حديث عبد الله بن عمرو هذا فوائده ليس هذا محل بسطها (ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي) وما في الاحياء من استحباب قيامها حمل على قيامها مضافاً الى آخري قبلها أو بعدها كالصوم وخص بعضهم الكراهة بمن يضعف بذلك عن وظائف الجمعة (لا تخصوا) الذي في أصول مسلم لا يخصوا في الاول ولا يخصوا في الثاني (ولا تخصوا يوم الجمعة الى آخره) قال العلماء الحكمة في ذلك ان يوم الجمعة يوم دعاء وذكر وعبادة فاستحب الفطر فيه ليكون أعون على وظائفه وهو نظير الحاج في

في شرحه لمسلم عند الكلام على هذا الحديث احتج به العلماء على كراهة هذه الصلاة
المبتدعة التي تسمى الرغائب قاتل الله واضعها ومخترعها بأنها بدعة منكورة من البدع التي
هي ضلالة وجهالة وفيها منكرات ظاهرة وقد صنف جماعة من الأئمة مصنفات نفيسة في
تقبيحها وتضليل مصليها ومبتدعها ودلائل قبحها وبطلانها وتضليل فاعلها أكثر من أن تحصى
هذا كلامه بحر وفه وله عليها في فتاويه كلام طويل قلت اشتد نزاع العلماء في هذه الصلاة
وصلاة ليلة النصف من شعبان وطريق الانصاف البعيدة عن الاعتساف أن يتجنب صلاة
الرغائب لمصادمتها هذا الحديث الصحيح الذي لا محيص عنه ولا معزل الا بحديث يقاومه
في الصحة ولا سبيل اليه فقد نص جهابذة المحدثين أهل النقد والصناعة في هذا الفن ان الحديث
المذكور فيها باطل موضوع لا اصل له وانها لم تحدث الا في آخر القرن الخامس بيت
المقدس واهل كل فن يسلم لهم في فهمهم وان يشاركهم غيرهم فيه فاذا تحققت ذلك فلا تلتفت
على من صلاها أو ذكرها فان القدوة لا تتم الا برسول الله صلى الله عليه وسلم وكل احديث يؤخذ
من قوله ويترك غيره صلى الله عليه وسلم وما يؤمن ان يحرص الانسان على طاعة فيقع في خلاف
سنة فلا تقاوم احدهما الأخرى وقد قدمنا عن سعيد بن المسيب انه قيل له يا ابا محمد أيعذبني
الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك الله بخلاف السنة فاذا تحققت ذلك فاختر لنفسك
ما يترجح لك فيه النجاة والسلامة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * واما صلاة النصف

يوم عرفة وظاهر هذا عدم كراهة أفراده لمن لا يضعف بالصوم عن الوظائف وبه أخذ بعض أصحابنا
وقيل الحكمة خوف المبالغة في تعظيمه بحيث يفتن به قال النووي وهو ضعيف منقوض بصلاة الجمعة وقيل
لثلا يعتقد وجوبه وهذا ضعيف منقوض بيوم الاثنين والخميس (الصلاة المبتدعة) وهي ثنتا عشر ركعة
بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة وقال الجزري خمس من رجب (الرغائب) جمع رغباء بفتح الراء مع
المد وبضمها مع الفصر وحكى فيها الفتح مثل شكوي والرغباء الطلب والمسألة (ومخترعها) أي مبتدعها
(ودلائل قبحها) بالرفع مبتدأ خبره أكثر (وصلاة ليلة النصف من شعبان) وهي مائة ركعة (الاعتناء)
هو التكلف (والصناعة) بفتح المهملة (وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك) هو حديث يروى عن ابن عباس
موقوفا عليه ما من أحد الا يؤخذ من قوله ويدع (غيره) بالجر بدل من أحد وبالنصب على الاستثناء
(والله يقول الحق) أي قوله الحق (وهو يهدي السبيل) أي يرشد الى طريق الحق وسبيل النجاة

من شعبان فلا يتعلق فعلها بمأثم لخلوها عن النهي والأولى لمن رغب فيها أن يصليها منفرداً لأن مثل هذا الشعار الظاهر لا يقوم إلا بدليل ظاهر والله أعلم بالصواب .

صلاة التراويح وقيام رمضان اعلم ان قيام رمضان سنة بالاجماع وللعشر الاواخر منه زيادة تخصيص . روينا في الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه * وروينا فيهما أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل وأيقظ أهله وشد المنزر . أما أصل استحبابها على هذا الوجه الذي يفعله الناس اليوم فإنه ورد في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم في رمضان ليالي في المسجد وكانوا في كل ليلة يتزايد جمعهم فلما رأى ذلك النبي صلى الله عليه وسلم أبي أن يخرج اليهم وصلى بقية الشهر في بيته واعتذر اليهم فقال انى خشيت ان تفرض عليكم فتعجزوا عنها . قال في صحيح البخاري فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمر على ذلك ثم كان الأمر على ذلك في خلافة أبي بكر وصدرًا من خلافة عمر معناه استمر الأمر في هذه المدة على أن كل واحد يقوم رمضان في بيته منفرداً حتى انقضي صدرًا من خلافة عمر ثم جمعهم عمر على أبي بن كعب فاستقر الأمر على ذلك والصحابة

صلاة التراويح (وقيام) بالضم عطفًا على صلاة (روينا في الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (عن أبي هريرة) وفي السنن وعن جندب (ايمانا) أي تصديقاً بأنه حق معتقداً فضيلة (واحتساباً) أي يريد به الله تعالى وحده ولا يقصد روية الناس ولا غير ذلك مما يخالف الاخلاق (غفر له ما تقدم من ذنبه) زاد النسائي وغيره وما تأخر (وروينا فيهما أيضاً عن عائشة) وأخرجه عنها أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه والبيهقي في الشعب عنها كان اذا دخل شهر رمضان شد منزره ثم لم يأت فراشه حتى ينسلخ وأخرج أيضاً عنها كان اذا دخل رمضان تغير لونه وكثرت صلاته وابتهل في الدعاء وأشفق لونه (أحيا الليل) أي سهره فأحياه بالعبادة وأحيا نفسه بالسهر فيه (وأيقظ أهله) أي للصلاة وغيرها من العبادات (وشد المنزر) بكسر الميم مهموز أي الازار وهذا كناية عن اعتزال النساء أو عن الجد في العبادة والتشميرها قولان الاول أولى قاله القرطبي قال لانه قد ذكر الجد والاجتهاد أولاً فحمل هذا على فائدة مستجدة أولى زاد البيهقي وابن أبي شيبه واعتزل النساء وهو يؤيد التفسير الاول (ليالي) بالنصب على الظرف (قال في صحيح البخاري) وفي صحيح مسلم أيضاً (والأمر على ذلك) كذا للكشيميني وغيره والناس على ذلك (ثم جمعهم) أي الرجال (على أبي ابن كعب) وأما النساء فعلى سليمان بن أبي خيثمة كما أخرجه البيهقي وفيه وفي الموطأ انه كان يصلي بهم عشرين ركعة وفي رواية في الموطأ ثلاثاً وعشرين وجمع البيهقي بينهما بأنهم كانوا يوترون بثلاث قال في التوشيح ووردت روايات أخر بخلاف ذلك ففي رواية احدى عشرة وفي أخرى ثلاث

متوافقون من غير انكار من أحد منهم ثم ان مذهب الشافعي والجمهور استحبابها جماعة
وقال مالك وأبو يوسف وبعض أصحاب الشافعي والافضل فرادي في البيت والصواب
الاول لما ذكرناه من فعل عمر واجماع الصحابة وقد قال صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة
الخلفاء الراشدين من بعدى . وقال أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم . وأما عددها
وتسميتها بالتراويح فرواه البيهقي بالاسناد الصحيح عن فعل عمر والصحابة وتسمى كل
تسليمتين منها ترويجة لانهم كانوا اذا صلوا تسليمتين استروحو ساعة . قال الحلبي في منهاجه
ما حاصله ان الافضل في وقتها بعد مضي ربع الليل فصاعدا سواء أخرج العشاء اليها أو صلاها
ثم نام قال فاما اقامة العشاء لأول وقتها ووصل القيام بها فذلك من بدع الكسالى والمترفين
وليس من القيام المسنون في شيء قال أصحابنا ولا يصح التراويح بنية مطلقة بل ينوي في كل
ركعتين سنة التراويح أو قيام رمضان . قال النووي وأما القراءة فيها فالمختار الذي قاله الاكثر
وأطبق الناس على العمل به أن يقرأ الختمة بكاملها في التراويح في جميع الشهر فيقرأ في كل
ليلة نحو جزء من ثلاثين ويستحب أن يترتل القراءة ويبينها وليحذر من التبطويل عليهم بقراءة

عشرة وفي أخرى احدى وعشرين (استحبابها جماعة) لفعل الصحابة رضى الله عنهم (وأبو يوسف)
هو من أصحاب أبي حنيفة (والافضل فراداً في البيت) لحديث أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا
المكتوبة أخرجه النسائي والطبراني من حديث زيد بن ثابت (وسنة الخلفاء الراشدين) تنمة الحديث
عضوا عليها بالنواجذ واياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة (أصحابي كالنجوم) أخرجه رزين
في جامعه وعبد بن حميد والدارقطني قال المزني وعيره من أهل النظر المراد في النقل لان جميعهم عدول
انتهى قال ابن عبد البر وليس المراد في الفتوى والالما احتاج ابن عباس الى اقامة التنبيه على دعواه حيث
قال للمسور بن محرمه يغسل المحرم رأسه وقال المسور لا يغسل فأرسل ابن عباس الى أبي أيوب يسأله بل
كان يقول للمسور أنا نجم وأنت نجم فبأينا اقتدى من بعدنا كفاه انتهى . قلت بل المراد انهم قدوة فيما
أجمعوا عليه وما اختلفوا فيه ولم يكن فيه نص من كتاب أو سنة والذي يمارى فيه ابن عباس والمسور
فيه نص من النبي صلى الله عليه وسلم فلا يستدل به على ما ذكره ابن عبد البر كيف وقد رجح المسور الى
ما قاله ابن عباس فلم يكن بينهما اختلاف (وأما عددها) وهو عشرون قال الحلبي والسر فيه ان الرواتب
في غير رمضان عشر ركعات فضوعفت لانه وقت حد وتشمير قال أصحابنا لاهل المدينة فعلها ستاً وثلاثين
لعله مشهورة في كتب الفقه (الحلبي) بفتح المهملة وكسر اللام يكتفي أبا عبد الله اسمه الحسين بن محمد بن
الحسن منسوب الى حلیم بن وضاح قاله في القاموس (ان الافضل) بكسر الهمزة (المترفين) بضم الميم
وسكون الفوقية وفتح الراء المنعمين (وليس من القيام المسنون في شيء) هذا ضعيف لم يقله أحد غير

أكثر من جزء هذا كلامه . قلت ومما يتعين الاعتناء به والتنبيه عليه ما اعتاده كثيرون من أئمة المسلمين بالناس في التراويح من الإدراج في قراءتها والتخفيف من أركانها وحذف أذكارها وقد قال العلماء صفتها كصفة باقي الصلوات في الشروط والآداب وجميع الأذكار كدعاء الافتتاح فاذا كان الأركان والدعاء بعد التشهد وغير ذلك ومن ذلك طلبهم لآيات الرحمة حتى لا يركعوا إلا عليها وربما أدام ذلك إلى تقوية أمرين مهمين من آداب الصلاة والقراءة وهما تطويل الركعة الثانية على الأولى والوقوف على الكلام المرتبط ببعضه ببعض ويسبب جميع ذلك إهمال السنن وأندراسها لقلة الاستعمال صار المستعمل لها مجهلاً عند كثير من الناس بمخالفته ما عليه السواد الأعظم وذلك لفساد الزمان وقد قال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكون المعروف منكراً والمنكر معروفاً فعليك بلزوم السنة طالب بها نفسك وأمر بها من أطاعك تنجح وتسلم وتغنم . قال السيد الجليل أبو علي الفضيل بن عياض رضي الله عنه لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها ولا تغتر بكثرة الهالكين .

﴿ صلاة الاستخارة ﴾ اعلم أنه ورد في الاستخارة أحاديث كثيرة وأصحها في هذا الباب ما روينا في صحيح البخاري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن يقول إذا هم أحدكم بالأمر فايركع ركعتين من غير الفريضة ثم ليقل اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسئلك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الأمر خير لي

الجليبي ولا مانع يمنع من تسميته قيما فان الليل كله محل للقيام وانما يتفاوت فضيلته (مجهلاً) بضم الميم وفتح الجيم والهاء المشددة أي مستويماً إلى الجهل وعدم العلم (الفضيل بن عياض) قال الفشيري خراساني من ناحية مرو وقيل انه ولد بسمرقند ونشأ بأبيوردومات بمكة في الحرم سنة سبع وثمانين ومائة ثم روي بسنده إلى أبي عمار قال كان الفضيل بن عياض شاطراً يقطع الطريق بين أبيوردو وبين سرخس وكان سبب توبته انه عشق جارية فبينما هو يرتقي الجدران إليها اذ سمع تالياً يتلو الم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله الآية فقال يارب قدآن فرجع فأواه الليل إلى خربة فوجد فيها رفقة فقال بعضهم نرحل وقال قوم حتى يصبح فان فضيلاً على الطريق يقطع علينا فأتى الفضيل وامنهم وجاور الحرم حتى مات . صلاة الاستخارة (مارويناه في صحيح البخاري عن جابر) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (من غير الفريضة) هذا محمول على الندب والا فبهى ينادى بغيرها من فرض أو سنة ما لم ينقص عن ركعتين كالتحية كما سألني (استخيرك) أي أسألك ان تختار لي (بعلمك) أي بما تعلمه لي من الخير (واستقدرك) أي أسألك تقدير الخير وفي إحدى الروايات للنسائي

في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم أرضني به قال ويسمى حاجته . قال العلماء يحصل ركعتاها برتبة وتحمية وغير ذلك والاستقلال بسبب الاستخارة أولاً يقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية قل هو الله أحد قال بعضهم ويقرأ أيضاً بعد قل يا أيها الكافرون وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة الآية وبعد قل هو الله أحد وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون وهو الله لا إله الا هو له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون وهذا لا بأس به وفيه مناسبة حسنة ولو تعذرت عليه الصلاة في الحال استخار بالدعاء . ويستحب افتتاحه وختمه بالحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أدب في جميع الأدعية . ويستحب أن يقول اللهم خذ لي واختر لي فقد روينا ذلك في حديث مرفوع في جامع الترمذي وضعفه ويقرأ بعد الصلاة والدعاء ألم نشرح لك صدرك ثم يمضي بعد ذلك لما ينشرح له صدره فلا شك أن الخير فيه وان ظهر له منه شر فلا شك أن في طيه خير فان الخير ما هو عند الله خير لا ما يظهر للناس قال تعالى وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . ويستحب أن تكون الصلاة والدعاء سبع مرات فقد روينا في كتاب ابن السني بسند فيه مجاهيل عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أنس اذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى الذي سبق الى قلبك فان الخير فيه وينبغي أن لا تترك الاستخارة في كل الأمور وان كانت طاعة كاللحج ونحوه

واستشهدك (أو قال عاجل أمري وآجله) شك من الراوى وينبغي للمستخير الاتيان بجميعه (واقدر) بهمز وصل وضم المهملة بمعنى قدر (ثم أرضني به) وللنساء بقضائك (قال ويسمى حاجته) وللجاء في المستدرک من حديث أبي أيوب الانصاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اکتُم الخطیة ثم توضحاً فاحسن وضوءك ثم صل ما كتب الله لك ثم احمد ربك ومجده ثم قل اللهم انك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب فان رأيت في فلانة تسميها باسمها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فاقدرها لي وان كان تأخيرها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فاقدرها لي (فالحمد) بالرفع على الحكاية (ويستحب ان يقول اللهم خذ لي واختر لي)

للحديث السابق ولما رواه البيهقي ابيه صلى الله عليه وسلم قال من سعادة ابن آدم استخارة الله ورضاه بما قضى الله عليه ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله تعالى وسخطه بما قضى الله .

«صلاة حفظ القرآن» روي في جامع الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ دخل علينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال يا بني أنت وأمي يارسول الله تفأت هذا القرآن من صدري فما أجدني أقدر عليه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا الحسن أفلا أعلمك كلمات ينفعك الله بهن وينتفع بهن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك فقال أجل يارسول الله فعلمني قال اذا كان ليلة الجمعة فان استطعت أن تقوم في ثلث الليل الآخر فانها ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخي يعقوب لبيته سوف أستغفر لكم ربي انه هو الغفور الرحيم يقول حتى تأتي ليلة الجمعة فان لم يستطع فقم في وسطها فان لم تستطع ففي أولها وصل أربع ركعات تقرأ في الركعة الاولى بفاتحة الكتاب وسورة يس وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وحم الدخان . وفي الركعة الثالثة بفاتحة الكتاب والم تنزيل السجدة وفي الركعة الرابعة بفاتحة الكتاب وتبارك المفصل فاذا فرغت من التشهد فاحمد الله وأحسن الثناء على الله وصلى على وعلى آلي وأحسن على سائر النبيين واستغفر للمؤمنين والمؤمنات ولاخوانك الذين سبقوك بالايمان ثم قل في آخر ذلك اللهم ارحمني بترك المعاصي أبدا ما بقيتني وارحمي ان أتكف ما لا يعينني وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاکرام والعزة التي لا ترام أسألك يا الله يارحمن بجلالك ونور وجهك أن تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحو الذي يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاکرام والعزة التي

للاتباع أخرجه الترمذي من حديث أبي بكر (ولما رواه) الترمذي و (البيهقي) والحاكم بسند صحيح عن سعد بن أبي وقاص * صلاة حفظ القرآن (في جامع الترمذي عن ابن عباس) بسند حسن غريب (تفلت) بفتح الفوقية فالفاء فاللام المشددة فالفوقية أي تغلب على وخرج (من صدري) كما تفلت الدابة (كان ليلة) بالرفع والنصب (ساعة مشهودة) أي يشهدها الملائكة وتنزل فيها رحمة الباري تعالى وبركاته (في وسطها) بفتح السين (اللهم ارحمني بترك المعاصي) يؤخذ منه ان المعاصي ربما كانت سببا لنسيان القرآن وغيره من العلوم واخرج أحمد عن ابن مسعود موقوفا عليه قال قد ينسى المرء بعض العلم بالمصيبة وتلا قوله تعالى فيها نقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية الآية (يعني) بفتح أوله (بديع السموات والارض) أي مبتدعها

لا ترام أسألك يا الله يارحمنا بجلالك ونور وجهك أن تنور بكتابك بصري وأن تطلق به لساني وأن تفرج به عن قلبي وأن تشرح به صدري وأن تستعمل به بدني فإنه لا يعينني على الحق غيرك ولا يؤتينيهِ إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم قال يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو سبعا تجاب إن شاء الله تعالى والذي بعثني بالحق نبيا ما أخطأ مؤمنا قط . قال ابن عباس رضي الله عنهما ما لبث عليا خمسا أو سبعا حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في مثل ذلك المجلس فقال يا رسول الله اني كنت فيما خلا لا آخذ إلا أربع آيات ونحوهن فاذا قرأتهم على نفسي تفلتن وأنا أتعلم اليوم أربعين آية أو نحوها فاذا قرأتها على نفسي فكأنما كتاب الله بين عيني ولقد كنت أسمع الحديث فاذا رددته تفلتت على وأنا اليوم اسمع الاحاديث فاذا تحدث بهم لم أخرج منها حرفا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمن ورب الكعبة أبا الحسن . قال الترمذي هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث الوليد بن مسلم . قلت وخرجه الحاكم أبو عبد الله في كتابه المستدرک على الصحيحين وادعى انه على شرطهما وشهد على صحته ما صح منه بالتجربة والله أعلم .

﴿صلاة التسبیح﴾ التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمه العباس وقال له عند ذلك يا عباس يا عم

ومخترهما على غير مثال سابق (لا ترام) أي لا يطلب للباس من ادراكها (ان تلزم) بضم أوله وكسر ثالثة (على النحو) أي السنن والطريق (وان تفرج) بفتح الفوقية وسكون الفاء وضم الراء وبضم الفوقية وفتح الفاء وكسر الراء مع تشديدها (وان تشرح) أي توضع (وان تستعمل به بدني) كذا وخص في بعض نسخ الترمذي من الاستعمال وبعضها بنسب من الغسل (غيرك) بالضم ويجوز النصب (ثلاث جمع) بالصرف (ما أخطأ) أي هذا الدعاء (مؤمنا) منصوب لوقوع اخطأ عليه (حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم) ينصب رسول لأنه مفعول جاء والفاعل مستتر وهو على (فيما خلا) أي مضى وسلف (أربعين آية أو نحوها) (فائدة) أخرج الزهري عن عمر موقوفا عليه تعلموا القرآن خمس آيات خمس آيات فان جبريل نزل به على رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس آيات خمس آيات (بين عيني) بالثنية أي كأنما أقرأه في مصحف (لم أخرج) بفتح الهمزة وسكون المعجمة وكسر الراء أي لم انقص (مؤمن ورب الكعبة) أي لما مر في قوله ما أخطأ مؤمنا وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله وجهه ورضي الله عنه حيث شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالايمان وقد سماه الله تعالى بذلك في كتابه العزيز حيث قال انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا قال أكثر المفسرين المراد على كرم الله وجهه ورضي عنه (ما صح عنه بالتجربة) ان أراد تجربة غير سيدنا على فظاهر وان أراد تجربة سيدنا على فذلك عن الحديث فكيف يشهد بصحة نفسه صلاة التسبیح (علمها عمه العباس) أخرجه

الأصلك إلا أحبوك إلا أنفك فتال بلى يارسول الله قال ياعم صل أربع ركعات وذكر الحديث وقال في آخره فلو كانت ذنوبك مثل رمل عاليج غفر الله تعالى ذلك لك وفي رواية قال اذا أنت فعلت ذلك غفر لك ذنبك أوله وآخره قديمه وحديثه خطاه وعمده صغيره وكبيره سره وعلايته قال في احدي رواياتها ان استطعت أن تصلها في كل يوم فافعل وان لم تفعل ففي كل جمعة مرة فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل ففي كل سنة مرة فان لم تفعل ففي عمرك مرة واعلم ان صلاة التسبيح قدرها جماعة من الحفاظ بطرق عديدة وعود متداخلة وضعفوا طرقها ومن ضعفها أبو الفرج بن الجوزي في كتابه الموضوعات وأبو بكر بن العربي المالكي في كتابه الاحوذى في شرح الترمذي وصحها آخرون منهم الحافظ علي بن عمر الدارقطني والحاكم في المستدرک وابن خزيمة وعلي الجملة فقد تلقاها الناس بالقبول وعمل بها أكابر العلماء لانها وان لم يقطع بصحتها فهي مرتفعة عن نوع الموضوع. وقد قالوا فضائل الاعمال يعمل فيها بالضعيف ما لم يتعلق بنهي حديث أصح منه واختار كثيرون من رواياتها رواية عبد الله بن المبارك وهي مارواها الترمذي فقال حدثنا احمد بن عبدة الضبي قال حدثنا ابن وهب قال سألت ابن المبارك عن الصلاة التي يسبح فيها قال يكبر ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم يقول خمس عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا إله الا الله والله أكبر ثم يتعوذ ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يقول عشر مرات سبحان الله والحمد لله ولا إله الا الله والله أكبر ثم يركع فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد الثانية فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا يصلّي أربع ركعات على هذا فذلك خمس وسبعون في كل ركعة يبدأ بخمس عشرة ثم يقرأ ثم يسبح عشرا قال فان صلي ليلا فأحب

أبو داود وغيره من حديث عبد الله بن عباس (الاحبوك) أي نعطيك والحباء العطية وهو بالمهملة فالموحدة (فلو كانت ذنوبك مثل رمل عاليج الى آخره) أخرجه الطبراني وفيه مثل زبد البحر (غفر لك) بالبناء للمفعول (وصحها آخرون) وحسنها ابن الصلاح والنووي في تهذيب الاسماء واللغات لكنه ضعفها في المجموع والتحقيق (عبد الله بن المبارك) بن واضح الحنظلي التميمي مولاهم المروزي قال ابن الانصاري ولد سنة ثمانى عشرة ومائة ومات في رمضان سنة احدى وثمانين وقبره بهيت مدينة على شاطي الفرات سميت بذلك لانها في هوة اي منخفض وقبره يزورها (الضبي) بفتح المعجمة وتشديد الموحدة منسوب الى ضبة بن أدغم بن تميم بن مر (ابن وهب) اسمه عبد الله (يسبح فيها) بالبناء للمفعول (ثم يقول خمس عشرة مرة) في رواية غير ابن المبارك أنه لا يسبح قبل قراءة الفاتحة ويسبح بعدها خمس عشرة ويسبح عشرا في جلسة الاستراحة ويسن في الاولى بعد الفاتحة الهاك وفي الثانية والعصر وفي الثالثة الكافرون وفي الرابعة الاخلاص قاله الشيخ

الى أن يسلم في كل ركعتين وان صلى نهاراً فان شاء سلم وان شاء لم يسلم .
 ﴿صلاة الضحى﴾ وبيان فضلها ووقتها وأقلها وأكثرها رويها في الصحيحين عن أبي هريرة
 قال أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بصيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحى وأن أوتر
 قبل أن أنام وعن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تصبح على كل سلامي
 من أحدكم صدقة وكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبيرة صدقة
 وأمر بالمعروف صدقة ونهي عن منكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى
 رواه مسلم . وروى أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى أربعاً
 ويزيد ما شاء وفي الصحيحين عن أم هانئ مأمناها قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل فلما فرغ من غسله صلى ثماني ركعات وذلك ضحى سماها
 الجوزي وغيره صلاة الفتح ومعناها أنها تسن عند الفتوحات والظفر . وروي البيهقي
 وغيره بأسناد فيه مقال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي ذر ان صليت الضحى ثنتي

أبو حامد في الرواق (فان شاء سلم وان شاء لم يسلم) والتسليم أفضل فقد اخرج أبو داود والترمذي والنسائي
 وابن ماجه صلاة الليل والنهار . ثنتي وثنتي صححه ابن حبان * صلاة الضحى (وبيان) بالرفع عطفاً على صلاة (وركعتي
 الضحى) فيه ان أقلها ركعتان (وان أوتر قبل ان أنام) هذا محمول على انه صلى الله عليه وسلم علم منه عدم
 التيقظ آخر الليل (سلامي) بضم المهملة وتخفيف اللام وفتح الميم وأصلها عظام الاصابع وسائر الكف ثم
 استعمل في جميع عظام البدن وجمعها سلاميات بضم السين وتخفيف التحتية وجملة هذه السلاميات
 ستون وثلاثمائة كما جاء في مسلم أيضاً (صدقة) سبب ذلك الشكر لله عز وجل كما أصبح معافاً على نعمة الاسلام
 (ويجزئ من ذلك) بضم أوله مع الهمزة من أجزئ وفتحه بغير همز من أجزئ بمعنى كفي (يركعهما)
 بالتحية أي أحدكم (رواه مسلم) وأبو داود (وروى) مسلم (أيضاً عن عائشة) وأخرجه عنها أيضاً أحمد
 (كان يصلي الضحى أربعاً) قال النووي وغيره هذا صريح في ان عائشة قصدت بقولها وما رأيت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يصلي سبحة الضحى قط واني لاسبحتها نفي رؤيتها له لاني صلاته بالكلية قالوا وسبب
 عدم رؤيتها انه صلى الله عليه وسلم ما كان يكون عندها في وقت الضحى الا نادراً من الاوقات بل قد يكون
 مسافراً أو حاضراً ولكنه في المسجد أو في موضع آخر وان كان عند نسائه فلما كان لها يوم من تسعة أيام
 أو من سبعة فصح قولها ما رأيت يصليها ويكون قد علمت بخبره أو بخبر غيره ان صلاها (ويزيد ما شاء) فيه دليل
 لما اختاره السيوطي وغيره ان صلاة الضحى لا تنحصر في عدد مخصوص قال في الديباج وقد نبه الحافظ
 زين الدين العراقي في شرح الترمذي على ذلك وانه ليس في الاحاديث الواردة في أعدادها ما ينفي الزائد ولا
 يثبت عن أحد من الصحابة والتابعين فمن بعدهم انها تنحصر في عدد بحيث لا يزداد عليه (ان صليت الضحى

عشرة ركعة بني الله لك بيتا في الجنة وهذا بيان أكملها ونقل النووي في شرح المهذب عن الأكثرين أن أكثرها ثمان وذكر فيه أن أدنى الكمال أربع وأفضل منه ست وأنه يسلم من كل ركعتين وينوي ركعتين من الضحى . وأما وقتها فقال العلماء وقتها من حين ترتفع الشمس كرمح إلى الزوال وهذا ما جزم به الرافعي في شرحه وتبعه على ذلك النووي في شرحه المهذب وفي كتابه التحقيق وخالف في الروضة فقال إن الأصحاب قالوا يدخل وقتها بالطلوع وإن التأخير إلى الارتفاع مستحب والصواب أن صلاتها عند الطلوع مكروهة وإن النهي عن الصلاة لا يزول لنفس الطلوع بل لا بد من طلوعها طوعا حسنا بيضاء نقية وقدر العلماء ذلك برمح وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر بن عبد العباس في حديثه الطويل صل صلاة الصبح ثم أقصر عن الصلاة حتى تطالع الشمس حتى ترتفع فدل ذلك على أن النهي لا يزول بنفس الطلوع . وذكر القاضي عياض أحاديث النهي وجمع ألفاظها ثم قال وهذا كله يبين أن المراد بالطلوع يعني في الروايات المطلقة ارتفاعها وإشراقها وإضاءتها لا مجرد ظهور قرصها قال النووي في شرح مسلم وهذا الذي قاله القاضي صحيح متعين لا عدول عنه للجمع بين الروايات والله أعلم . وذكر النووي في شرح المهذب والتحقيق أن وقتها المختار حين يمضي ربع النهار وكأنه تبع في ذلك الغزالي فإنه ذكر ذلك في كتابه الأحياء وقال حتى لا يخلو كل ربع من النهار عن عبادة . قالت والدليل على استحباب ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم أنه رأى قوما يصلون من الضحى فقال أما قد علموا أن الصلاة في غير هذه الساعة أفضل أن

نأتى عشر ركعة بني الله لك بيتا في الجنة (أول الحديث أن صليت الضحى ركعتين لم تكتب من الغافلين أو أربعا كتبت من المحسنين أو ستا كتبت من القانتين أو ثمانيا كتبت من الفائزين أو عشرالم يكتب عليك ذنب ذلك اليوم (حسنا) بفتح الحاء والسين المهملتين والتونين أي طلوعا حسنا (نقية) بفتح النون وكسر القاف وتشديد التحتية أي صافية لا يخالطها شيء (ابن عبسة) مهملتين بينهما موحدة بوزن شجرة (في حديثه الطويل) في مسلم وغيره (ثم أقصر) بقطع الهمزة وكسر المهملة أي أترك (ارتفاعها) بالضم وكذا ما بعده (ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم) وأخرجه عنه أحمد أيضا وأخرجه عبد

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الأوابين حين ترمض الفصال «فائدة» قال بعض العلماء ينبغي لمن صلى الضحى ركعتين أن يقرأ فيهما بعد الفاتحة بالشمس وضحاها والضحى وان صلاها أربعاً قرأ في الآخريتين بقل يا أيها الكفرون وقل هو الله أحد وهذا لا بأس به ولكن لم يصح في هذا الباب شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم.

«صلاة الضر والحاجة» اعلم ان صلاة الحاجة رواها جماعة من المحدثين على وجوه كثيرة فمن ذلك ما رواه الترمذي عن عبد الله بن أبي أوفى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له الى الله حاجة أو الى أحد من بني آدم فليتوضأ وليحسن الوضوء ثم ليصل ركعتين ثم ليثن على الله وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليقل لا إله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين أسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل إثم لا تدع لي ذنباً الا غفرته ولاهما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضى الا قضيتها يا أرحم الراحمين * وروي أيضاً ان رجلاً ضرير البصر أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ادع الله لي أن يعافيني قال ان شئت دعوت وان شئت صبرت فهو خير لك قال فادعه فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء اللهم انى أسئلك واتوجه اليك بنبيك محمد صلى

ابن حميد وميونة من حديث عبد الله بن أبي أوفى (ان) بكسر الهمزة (صلاة الأوابين) هم الرجاعون الى الله عز وجل بالتوبة وانما سميت بذلك لحديث لا يحافظ على الضحى الا اواب وهي صلاة الاوابين أخرجه الحاكم من حديث أبي هريرة وأخرجه عنه أيضاً الديلمي بلفظ صلاة الضحى صلاة الأوابين وهذا الاسم مشترك بين صلاة الضحى وبين صلاة الغفلة التي بين المغرب والعشاء (حين ترمض) بفتح الميم أي تصيب اخفافها حر الرمضاء (الفصال) جمع فصيل وهو ولد الناقة ما دام صغيراً (لكن لم يصح في هذا الباب شيء) قلت بل أخرج البيهقي في السنن والديلمي في مسند الفردوس بسند يعمل به في الفضائل عن عقبة بن عامر صلوا ركعتي الضحى سورتهما والشمس وضحاها والضحى * صلاة الضر والحاجة (ما رواه الترمذي عن عبد الله بن أبي أوفى) وصححه لكن أخرجه عنه أيضاً الحاكم في المستدرک (موجبات رحمتك) أي الاعمال الذي من فاز بها استوجب ان يرحم (وروى) الترمذي (أيضاً) عن عثمان بن حنيف ورواه عنه أيضاً النسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط الشيخين وقال الترمذي حسن صحيح غريب لا يعرفه الا من هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو الخطمي (ضرير البصر) أي أعمى وهو كذلك في رواية عند الترمذي (ان شئت) بتاء الخطاب (دعوت) بتاء المتكلم (وان شئت صبرت) بتاء الخطاب فيهما (قال فادعه) بضم العين والهاء الضمير لله عز وجل فهي متحركة ويحتمل انها هاء السكت فهي ساكنة (ان يتوضأ فيحسن وضوءه) زاد النسائي في بعض طرقه

الله عليه وسلم نبي الرحمة يا محمد اني توجهت بك الى ربك في حاجتي هذه لتقضى لي اللهم
فشفعه في . وروى البيهقي انه صلى الله عليه وسلم قال تصلي اثنتي عشرة ركعة من ليل أو نهار
وتشهد بين كل ركعتين فاذا جلست في آخر صلاتك فأثني على الله وصلي على النبي صلى الله
عليه وسلم ثم كبر وأسجد وأقرأ وأنت ساجد فاتحة الكتاب سبع مرات وآية الكرسي سبع
مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ولا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
وهو على كل شيء قدير عشر مرات ثم قل اللهم اني أسئلك بمعاقدة العز من عرشك ومنتهى
الرحمة من كتابك وأسألك باسمك الأعظم وجدك الأعلى وكلماتك التامات التي لا يجاوزهن
برولا فاجر ثم سل حاجتك ثم ارفع رأسك وسلم عن يمينك وشمالك واتق السفهاء ان يعلموها
فيدعون ربهم فيستجاب لهم قال البيهقي انه كان قد جرب فوجد سبباً لقضاء الحاجة قال
الواحدى التجربة فيه عن جماعة من العلماء على ان في سنده من لا تعرفه * قلت وفي النفس
منه شيء من قبل قراءة القرآن في السجود وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال نهيت
ان أقرأ القرآن وأنا ساجد ورا كع والله أعلم * وقد رأينا ان نختم هذه الصلوات بصلاة التوبة
تفاوتاً ان يختم الله لنا بها . اعلم انه قد ورد فيها أحاديث منها ما روينا في الصحيحين عن
عثمان بن عفان انه توضأ وضوءاً متعمماً ثم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ
نحو وضوئي هذا ثم قال من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه بكلام
غفر له مات قدم من ذنبه . ومن ذلك ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر
الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من رجل يذنب ذنباً ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي

فوضأ ثم صلى ركعتين (اللهم فشفعه في) زاد الحاكم فدعا بهذا الدعاء فقام وقد أبصر ويا في مشددة
(بمعاقدة العز) أي جعل انعقاده وتمكنه (فيدعون) صوابه فيدعوا وذلك جائز على القطع * صلاة التوبة
(من توضأ نحو وضوئي) قال النووي لم يقل مثل وضوئي لان حقيقة ما يأتيه صلى الله عليه وسلم لا يقدر أحد
عليها وفي بعض رواة مسلم مثل وضوئي قال في التوشيح وهو من تصرف الرواة (لا يحدث فيها نفسه)
زاد الطبراني لا يخبر ولا يحكى الترمذي لا يحدث نفسه من أمور الدنيا والمراد كما قال النووي ما يسترسل ويمكن
المرء وطبعه فاما ما يطرأ من الخواطر العارضة غير المستقرة فلا يمنع حصول هذه الفضيلة (غفر له مات قدم
من ذنبه) زاد ابن أبي شيبة في مصنفه والبخاري وابن ماجه وابن حبان من
حديث أبي أيوب وعقبة بن عامر من توضأ كما أمر صلى كما أمر غفر له مات قدم من عمله وقدم ان المراد الصغار
فقط أو بعض الكبار اذا لم تكن له صغيرة (ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر الصديق)

ثم يستغفر الله الاغفر الله له ثم قرأ هذه الآية والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله الآية * واعلم ان قد تظاهرت دلائل الكتاب والسنة واجماع الأمة على وجوب التوبة قال الله تعالى وتوبوا الى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ولها شروط ثلاثة . احدها ان يقلع عن المعصية . الثاني أن يندم على فعلها . والثالث أن يعزم على أن لا يعود اليها أبداً فان تعلقت بأدمي زاد شرط رابع وهو رد المظالم الى أهلها فان كانت مالية ردها وان كانت عرضية استحل منها وهل يشترط أن يعلمه بها فيه خلاف * قلت وقد علم من ظواهر الأحاديث الصحيحة انه اذا صح الندم باطناً قبل الله توبة العبد ورضى عنه ووهب له حقه وأرضى عنه خلقه لحديث الذي قتل

وأخرجه عنه أيضاً أبو عوانة والترمذي (والذين اذا فعلوا فاحشة) أي خارجة عما أذن الله فيه والفاحشة الزنا قاله جابر قال (أو ظلموا أنفسهم) مادون الزنا من نحو قبة أولس أو الفاحشة من دون الزنا والظلم آتيان الصغائر قاله مقاتل والسكبي وقيل الفاحشة الفعل والنظم القول (ذكروا الله) أي ذكروا وعنده وانه ليسألهم في الآخرة أذكروا الله بالنسيان عند الذنوب قاله مقاتل (فاستغفروا لذنوبهم) بأستهم وقلوبهم (التوبة) هي لغة الرجوع يقال فلان تاب أي رجع وشرعا الرجوع عن المذموم شرعا الى الحمود (وتوبوا الى الله جميعاً) من التقصير الواقع في أمره ونهيه وقيل راجعوا طاعة الله فيما أمركم ونهاكم من الآداب المذكورة في سورة النور (أيها) ولابن عامر انه بضم الهاء ويقف بلا ألف (لعلكم تفلحون) تتجون من العذاب غدا (ان يقلع عن المعصية) أي يرتفع عنها ويتركها ولا يحصل ذلك في ترك الامور الا بالآتيان به فيقبض مافاته من نحو الصلاة (وان يعزم) أي ينوي نية جازمة (ان لا يعود اليها أبداً) ويشترط وجود ذلك قبل الغرغرة وطلوع الشمس من مغربها (فان كانت مالية ردها) اليه ثم الى وارثه فان لم يوف وارثا بعد وارث حتى ماتوا فالطالبه في الآخرة لصاحب الحق أولا على الصحيح ويجب في الفصاح وحده القذف ان يأتي المستحق ويمكنه من الاستيفاء ليستوفي منه أو يبرئه فان لم يعلم وحب في الفصاح ان يعلمه وكذا في القذف على الصحيح (وان كانت عرضية) كغيبه (استحل) من هتك عرضه منها ان باعته كما قاله صاحب الانوار ونقله في العزيز عن فتاوى الحنابلة والاكفاء الندم والاستغفار وظاهر كلام الجمهور وجوب استحلاله وان لم يبلغه قال الصادق والحسد كالغيبه وصب في الروضة عدم الوجوب تبعاً للرافعي (وهل يشترط ان يعلمه بها) أي يعين الغيبة أو يكفي ان يشعره بدون ان يعلمه (فيها خلاف) جزم النووي في الاذكار بالاشراط ومقتضى كلام الحلبي وغيره عدم الاشتراط وزعم الاذرعى انه الاصح (انه اذا صح الندم باطناً قبل الله توبة العبد الى آخره) والدليل عليه مع ما ذكره المصنف قوله صلى الله عليه وسلم الندم توبة الى آخره أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وابن ماجه والحاكم من حديث ابن مسعود وأخرجه الحاكم والبيهقي من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية من

تسعة وتسعين نفساً ثم كمل المائة والرجلين الذين جثوا بين يدي الله تعالى والله أعلم ثم ان
 مذهب أهل السنة ان العبد اذا تاب من بعض الذنوب دون جميعها صحت توبته من ذلك
 الذنب وبقي عليه الباقي واذا تاب ثم عاد لا تهدم توبته السابقة لأن السيئات لا تذهب
 الحسنات وانما نطق القرآن بعكس ذلك وخرج الحاكم من حديث عقبة أن رجلاً أتى النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أحسنا يذنب قال يكتب عليه قال ثم يستغفر منه
 قال يغفر له ويتاب عليه ولا يمل الله حتى تملوا . وقال صلى الله عليه وسلم ما أصر من استغفر وان
 عاد في اليوم سبعين مرة رواه الترمذي . وفي الصحيحين مرفوعاً أذنب عبد ذنباً فقال رب
 انى عمات ذنبا فاغفر لى فقال الله تعالى علم عبدى ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب قد
 غفرت لعبدى ثم أذنب ذنباً آخر الى ان قال فى الرابعة فليعمل عبدى ما شاء * أما الاستغفار
 بغير ندم ولا عقد قلب فهو ذكر من الاذكار لا تعلق له بالتوبة لكنه داع وقد قال
 صلى الله عليه وسلم واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من قلب غافل لاه * وقال الفضيل بن
 عياض رحمه الله استغفار بلا اقلع توبة الكذابين . وسئل بعضهم عن ذلك فقال احمدوا
 الله على أن زين جارحة من جوارحك بطاعته والداء العضال الذي يتوقع منه سوء المآل أن
 يستغفر من ذنب هو مقيم عليه فى حال استغفاره فيكون استغفاره استهزاء كما خرجه ابن أبي الدنيا

حديث أبي سعيد الانصارى وظاهر هذا الحديث عدم اشتراط الاقلع والعزم على عدم العود وحمل ذلك
 العلماء على انه صلى الله عليه وسلم انما نص على معظم أركانها على حد قوله الحج عرفة أي معظم أركانه قال
 القشيري ومن أهل التحقيق من قال يكفي الندم في تحقيق ذلك لان الندم يستتبع الركنين فانه يستحيل
 تقدير أن يكون نادماً على ما هو مصر عليه أو عازم على الاتيان مثله (ولا يمل الله) أى لا يملككم معاملة المال
 فيقطع عنكم بره ولا يقبل توبتكم (حتى تملوا) أنتم وتساموا والمثل الذي بمعنى السامة يستحيل في حقه
 تعالى (ما أصر) أي ما أقام على الذنب (من استغفر) تائباً منه (وان عاد في اليوم سبعين مرة) أو أكثر
 وخص السبعين لان الغالب انه لا يأتي الشخص في يوم واحد بذب ثم يعاوده في ذلك اليوم سبعين مرة (رواه)
 أبو داود (الترمذي) عن أبي بكر (وفي الصحيحين) وغيرها عن أبي هريرة (فليعمل عبدى ما شاء) أي
 فان الذنوب لا تضره مادام يتوب منها لان التائب من الذنب كمن لا ذنب له (واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من
 قلب غافل) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أبي هريرة بسند صحيح وأول الحديث ادعوا الله وأنتم
 موقنون بالاجابة (استغفار بلا اقلع توبة الكاذبين) وقال بعضهم توبة الكاذبين على أطراف ألسنتهم
 يعنى قول استغفر الله (كما أخرجه ابن أبي الدنيا) واليهقى في الشعب وابن عساكر من حديث ابن عباس

مرفوعا التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من ذنب وهو مقيم عليه كالمستهزى بربه . وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية رحمها الله استغفارنا يحتاج الى استغفار كثير .

﴿ فصل ﴾ في ذكر شيء من منهيّات الصلاة نهى صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة وقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد . وسئل الامام احمد بن حنبل عن حديث انه صلى الله عليه وسلم كان يلحظ في الصلاة ولا يلتفت فغضب غضبا شديدا وقال هذا حديث ليس له اسناد لكن قد ثبت انه صلى الله عليه وسلم في بعض غزواته كان قد بعث شخصا الى العدو ثم اشتغل بالصلاة فجعل يلتفت الى جهته وهذا نادر في نافلة لمصلحة عامة فهو من باب تداخل العبادات وتقديم أهمها . وقد قال عمر اني لا جهز جيشي وأنا في الصلاة ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن والصفد في الصلاة فالصفن رفع أحد الرجلين

(التائب من الذنب كمن لا ذنب له) وأخرجه هذا ابن السني أيضا وابن ماجه من حديث ابن مسعود وأخرجه الحكيم من حديث أبي سعيد وأخرجه القشيري في الرسالة وابن النجار من حديث أنس وزادا واذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب (والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزى بربه) زاد البيهقي وابن عساكر ومن آذى مسلما كان عليه من الذنوب مثل منابت النخل (وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية) ويحكى مثل مقالها عن الحسن البصري (استغفارنا) الذي هو بمجرد اللسان فقط (يحتاج) في نفسه (الى استغفار) لانه ذنب وهذا صدر منها ومن الحسن على سبيل التواضع وهضم للنفس قال العلماء ومع كون هذا الاستغفار يحتاج الى استغفار لا ينبغي تركه لان اللسان اذا ألف الذكر أو شك ان يألفه القلب وما أحسن قول ابن عطاء الله في الحكم لا يمنعك من الذكر عدم حضورك مع الله فيه فان غملتك عن وجود ذكره أشد من غفلتك مع وجود ذكره فمساء يرفعك عن ذكر مع وجود غفلة الى ذكر مع وجود حضور ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع غيبة عما سوى المذكور وما ذلك على الله بعزيز (خاتمة) سقوط الاثم بالتوبة ظني عند الفقهاء وقطعي عند مشايخ الطريق وظاهر الكتاب والسنة تدل عليه بل على تبديل سيئاتهم حسنات كما هو نص القرآن .

﴿ فصل ﴾ في ذكر شيء من المنهيّات في الصلاة (نهى عن الالتفات في الصلاة) كما أخرجه الشيخان وغيرها عن عائشة (هو اختلاس) هو الاخذ بسريفة مع الهرب (يختلسه الشيطان) هذا على وجه المجاز لان الالتفات في الصلاة منه فاذا التفت المصلي في الصلاة فقد اعرض عن ربه تعالى فنقص صلاته بذلك فكان ما نقص احتلسه الشيطان لانه كان سببا للالتفات الذي كان سبب النقص (وقال عمر) كما ذكره عنه البخاري في صحيحه معلقا وأخرجه ابن أبي شيبة مسندا (اني لا جهز جيشي وأنا في الصلاة) زاد ابن أبي شيبة واني لاحسب جزية البحرين وأنا في الصلاة (وقد نهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن الى آخر ما ذكر) دلائل ذلك مشهورة في كتب الفقه فلا تطيل بذكرها والصفن بفتح المهملة وسكون الفاء ثم نون والصفد كذلك الا ان بدل النون مهملة (رفع أحد الرجلين) مع رفع ماعدا الاصابع من الثانية والا فلا يكره لان هذه

وفي معناه الاعتماد على احدى الرجلين وتقديم الاخرى فقد قال العلماء كما يكره لك أن تقدم رجلتك على أخيك في الصف كذلك لا تقدم أحد رجلتك على الأخرى وأما الصنف فهو اقتران القدمين معاً متلاصقين بل المندوب أن يفرج بينهما قليلاً وقد ذكر ذلك بأربع أصابع في القيام وفي السجود بشبر. ونهى صلى الله عليه وسلم عن السكفت والسدل فأما السكفت فهو ضم الثياب والشعر ومنعهما من السجود معه وقد سبق في فضل السجود حديث أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وسبق هناك فعل ابن عباس وابن الحارث وحله لرأسه وهو يصلي كله من رواية مسلم. وفي سنن أبي داود أن أبا رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم مر بالحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يصلي قائماً وقد غرز ضفيرة في قفاه فخلها أبو رافع فالتفت الحسن إليه مغضباً فقال أبو رافع اقبل على صلاتك ولا تغضب علي فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك ككفل الشيطان يعني مقعد الشيطان وأما السدل فهو أن يضع الثوب على رأسه أو على كتفيه ويرسل طرفيه عن يمينه وشماله بل ينبغي أن يتلفع به ويخرج يديه من ثيابه كلها ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصلب في الصلاة وهو أن يضع يديه على خاصرتيه. ونهى صلى الله عليه وسلم عن التشبه

مراوحة بين القدمين وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعلها في الصلاة (كذلك يكره تقديم احدى رجلته على الاخرى) لانه مخالف لما أمر به من الاستوى (بأربع أصابع) في القيام (في السجود بشبر) ليكون أعون على الاتيان بهيئة السجود (الكفت) بفتح الكاف وسكون الفاء ثم فوقية (والسدل) بفتح السين وسكون الدال المهملتين (في فضل السجود) بالمهمل (وقد غرز) بفتح المعجمة فالراء فالزاي (صفرة) بفتح الضاد المعجمة ووهم من جعلها طاء وسكون الفاء (مغضبا) بفتح الضاد المعجمة (كفل الشيطان) بكسر الكاف وسكون الفاء ثم محل النهي عن عقص الشعر للرجل وأما المرأة ففي الامر بتقضها الضفائر مشقة وتغيير هيئتها المنافية للتجمل وصرح بذلك الفزالي في الاحياء وينبغي الحاق الختنى بها قاله الزركشي (ان يتلفع) بالفاء فالمهمل أي يشتمل (ويخرج يديه من ثيابه) وذلك لانه اذا اتاه ما يتوقاه لا يمكنه اخراج يديه بسرعة ويكره أيضاً الاضطباع واشتمال الصماء وهو ان يجبل يديه بالثوب ثم يرفع طرفيه على عاتقه الايسر واشتمال اليهود وهو ان يجبل يديه بالثوب دون رفع (عن الصلب) بفتح المهمل وسكون اللام ثم موحدة (وهو ان يضع يديه على خاصرتيه) ويسمى اختصاراً وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة نهي ان يصلي الرجل مختصراً ولاحمد وأبي داود والترمذي نهي عن الاختصار في الصلاة قال العلماء الصحيح ان معناه ويده على خاصرتيه وقيل هو ان يأخذ بيده عصا يتوكأ عليها وقيل ان يختصر السورة فيقرأ من أولها آية أو اثنتين وقيل ان يحذف

بالحيوانات فقال لا تبركوا بروك البعير ولا تلتفتوا التفات الثعلب ولا تفترشوا افتراش السبع
ولا تقموا إقماء الكلب ولا تنقروا نقر الغراب ولا ترفعوا أيديكم في حال السلام كأذئاب
الخليل الشمس وهذا الباب واسع وقدرأينا أن تقتصر على هذا القدر وبالله سبحانه التوفيق.
« فصل » في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثبت في الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم حض
على السحور وكان يؤخره جداً فكان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية وكان يعجل
الفطر وحض على ذلك فقال لا تزال أمتي بخير ما عجّلوا الفطر قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يفطر قبل أن يصلي على رطبات فإن لم يكن رطبات فتمرات فإن لم يكن تمرات حسا حسوات

منها ما لا بد من قيامها وركوعها وسجودها وحدودها وعلى الأول قال النووي وجه النهي أنه فعل اليهود وقيل
فعل الشياطين وقيل فعل المتكبرين وقيل إن إبليس اهبط كذلك (لا تبركوا بروك البعير) يعني في السجود
وذلك بتقديم اليدين على الركبتين (افتراش السبع) هو بسط الذراعين حال السجود وقد مر الكلام على
الإقماء (ولا تنقروا) بانقاف في السجود (نقر الغراب) وذلك بالرفع منه بدون طمأنينة فيه والعود إليه
بدون طمأنينة في الجلوس بين السجدين (شمس) بضم المعجمة وسكون الميم ثم مهملة .

(فصل) في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم (وحض على السحور) بقوله تسحروا فإن في
السحور بركة أخرجه أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجة من حديث أنس وأخرجه النسائي
من حديث أبي هريرة وابن مسعود وأخرجه أحمد من حديث أبي سعيد وأخرجه الطبراني من حديث عقبة
ابن سعيد وأبي الدرداء بلفظ تسحروا من آخر الليل هذا الغداء المبارك ولأبي يعلى من حديث أنس تسحروا
ولو جرعة من ماء ولا بن عساكر من حديث سراقه بن عبد الله ولو بالماء ولا بن أبي الدنيا من حديث علي تسحروا
ولو بشربة من ماء وأطروا ولو على شربة من ماء ولاحمد من حديث أبي سعيد السحور أكله بركة فلا تدعوه
ولوان يجرع أحدكم جرعة من ماء فإن الله وملائكته يصلون على المتسحرين ولاحمد ومسلم وأبي داود
والترمذي والنسائي من حديث عمرو بن العاص فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر قال القرطبي
هذا الحديث يدل على أن السحور من خصائص هذه الأمة ومما خفف به عنهم والسحور بفتح السين اسم لما يتسحر
به وضمها اسم للفعل (كان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية) أخرجه الشيخان وغيرها عن زيد بن
نابت وفي الحديث ضبطه القدر ما يحصل سنة التأخير (وكان يعجل الفطر) كما في الصحيحين عن زيد بن نابت
(لا تزال أمتي بخير ما عجّلوا الفطر) وأخروا السحور أخرجه أحمد وأبي ذر ولاحمد والشيخان والترمذي من
حديث سهل بن سعد لا يزال الناس بخير ما عجّلوا الفطر (قال أنس كان يفطر قبل أن يصلي على رطبات
إلى آخره) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي (رطبات) بضم الراء وفتح المهملة جمع رطبة (فتمرات)
بفتح الفوقية والميم جمع تمر (حسا) بالمهملتين (حسوات) بفتحات جمع حسوة وهي ملاء الكف من الماء

من الماء وقال اذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه أحد أو قاتله فليقل اني صائم
وقال من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه . وكان صلى الله عليه
وسلم ربما أدركه الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم قالت عائشة لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصوم من شهر أكثر من شعبان فانه كان يصوم شعبان كله وفي رواية انه كان يصوم شعبان الا قليلا

وظاهر الخبر نزل على ان السنة لا تحصل بدون الثلاث من الرطب والتمر أو الحسوات ونصه في حرمة
بقبضة (اذا كان يوم صوم أحدكم الى آخره) أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي من حديث أبي
هريرة (فلا يرفث) بضم الفاء وكسرها من الرث وهو فاحش القول (ولا يصخب) الصخب رفع
الصوت بالمشامة ولمسلم فلا يجهل قال النووي فالجهد قريب من الرث وهو خلاف الحكم وخلاف
الصواب من القول والفعل (فان سابه أحد) ولمسلم فان من شتمه ومعناه سبه وشتمه متعرضا لسبه
وشتمه (أو شتمه) اي نازعه ودافعه (فليقل) أي بلسانه ليسمعه الساب والشاتم والمقاتل فيزجر غالبا
أو يحدث به نفسه لينبها من مسابقتها ومشامته ومقاتلته ويجرس صومه عن المكروهات أو باللسان في صوم
الفرض وبالقلب في صوم النفل أقوال قال النووي ولو جمع بين الأمرين كان حسنا (اني صائم) زاد
البخاري مرتين أي لانه أكد في الزجر ولمسلم اني صائم (من لم يدع قول الزور الى آخره) أخرجه
أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة ومعنى لم يدع لم يترك والزور
الكذب (فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه) معنى ذلك التحذير من الزور وما ذكر معه
وليس معناه انه يؤمر بالاكل والشرب قاله ابن بطال وهذا على حد قوله من باع الخمر فليذبح الخنازير
اذ معناه التحذير والتعظيم لا اثم بائع الخمر لانه مأمور بذبحها وقوله حاجة أي ارادة لانه تعالى لا حاجة له
في شيء أو كناية عن عدم القبول كقول من غضب على من أهدي له لا حاجة لي في هديتك أي مردودة
عليه ومقتضى هذا الحديث ان فاعل ذلك لا يثاب على صومه كما قاله ابن العربي وغيره (كان ربما أدركه
الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من
حديث عائشة وأم سلمة وفي الحديث قضية (كان يصوم شعبان كله) أخرجه هو والحديث الآتي بعده
الشيخان وغيرهما عن عائشة (كان يصوم شعبان الا قليلا) قال النووي الحديث الثاني تفسير للاول وبيان
ان قولها كله أي غالبه وقيل كان يصومه في وقت وأكثره في سنة أخرى لثلاثتهم وجوبه والحكمة في
تخصيص شعبان بكثرة الصوم ما أخرجه أبو داود والنسائي وابن خزيمة من حديث اسامة بن زيد قال قلت
يا رسول الله لم أرك تصوم في شهر من الشهور ما تصوم من شعبان قال ذلك شهر يففل الناس عنه بين رجب
ورمضان وهو شهر ترفع فيه الاعمال الى رب العالمين فأحب ان يرفع عملي وأنا صائم وقيل كان يقضي فيه
ما فات عليه من صيام الايام الثلاثة من كل شهر سفراً وغيره وأخرج هذا الطبراني بسند ضعيف عن عائشة
وقيل كان يصنع ذلك لتعظيم رمضان كما أخرجه الترمذي قال النووي فان قيل جاء في الحديث ان أفضل
الصوم بعد رمضان شهر المحرم فكيف أكثر منه في شعبان فالجواب لعله لم يعلم فضل المحرم الا في الحياة

وصام صلى الله عليه وسلم عاشوراء وأمر بصومه وقال صيامه يكفر السنة الماضية وقال
 لئن بقيت الى قابل لأصومن التاسع والعاشر وقال من صام رمضان وأتبعه ستاً من
 شوال كان كصيام الدهر وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم الاثنين فقال ذلك
 يوم ولدت فيه وبعثت فيه وأنزل على فيه وقال تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس فأحب
 أن يعرض عملي وأنا صائم وقالت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتجرى يوم الاثنين
 ويوم الخميس وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم عرفة فقال يكفر السنة الماضية والباقية وسئلت
 عائشة أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم من كل شهر ثلاثة أيام قالت نعم قيل لها من

قبل التمكن من صومه أولعله كان تعرض له فيه أعذار ككفر أو مرض (وصام عاشوراء وأمر بصومه)
 أخرجه بهذا اللفظ عبد الله بن أحمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه من حديث علي وعاشوراء بالمد عاشر
 المحرم (وقال صيامه يكفر السنة الماضية) رواه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة (لئن بقيت
 الى قابل لأصومن التاسع) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث عبد الله بن عباس ومن تمة الحديث فمات
 قبله وقابل مصروف والتاسع المراد به تاسوعاء بالمد وهو تاسع المحرم (من صام رمضان الى آخره) أخرجه
 مسلم من حديث أبي أيوب ولاحمد عن رجل من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال والاربعاء والخميس
 دخل الحجة (ستاً) بكسر المهملة وتشديد الفوقية ولم يقل ستة مع كون المعدود مذكراً لانه اذا حذف
 جاز فيه الوجهان وعن الدارقطني ان أبا بكر الصولي صحفه في أماليه فضبطه شيئاً بالمعجمة فالتحسية
 (وشوال) بالصرف (كان كصيام الدهر) زاد أحمد والنسائي وابن حبان عن ثوبان صيام رمضان بعشرة
 أشهر وصيام ستة أيام بشهرين فذلك صيام السنة واستشكل هذا بأنه يلزم منه مساواة ثواب النفل للفرض
 وأحيب بأنه انما صار كصيام سنة بالنصف وذلك محض فضل من الله تعالى (تعرض الاعمال يوم الاثنين
 والخميس الى آخره) أخرجه الترمذي وغيره من حديث عائشة وأبي هريرة واسلم من حديث أبي هريرة
 تعرض أعمال الناس في كل جمعة مرتين يوم الاثنين ويوم الخميس فيغفر لكل عبد مؤمن الاعبدأ بينه وبين
 أخيه شحناه فيقال أتركوا هذين حتى يفيتاً وأخرجه الطبراني من حديث اسامة بن زيد بلفظ تعرض الاعمال
 على الله تعالى يوم الاثنين والخميس فيغفر الا ما كان من متشاحنين أو قاطع رحم وأخرجه الحاكم من
 حديث والد عبد العزيز وزاد وتعرض على الانبياء والآباء والامهات يوم الجمعة فيفرحون بحسناتهم وتزداد
 وجوههم بياضاً واشراقاً فاتقوا الله ولا تؤذوا أمواتكم (يوم عرفة) هو تاسع ذي الحجة (يكفر سنة
 الماضية والباقية) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة وأخرجه أبو الشيخ في الثواب
 وابن النجار من حديث ابن عباس وأخرجه الطبراني في الاوسط من حديث أبي سعيد وأخرجه الترمذي
 وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي قتادة وأخرجه بمعناه ابن ماجه من حديث قتادة بن النعمان والبيهقي
 من حديث عائشة صيام يوم عرفة كصيام ألف يوم (كان يصوم من كل شهر ثلاثة أيام) زاد الترمذي من

أى شهر كان يصوم قالت لم يكن ببالى من أى شهر كان يصوم وقال صلى الله عليه وسلم لأبى ذر اذا صمت من الشهر ثلاثاً فصم ثلاثة عشرة ورابع عشرة وخامس عشرة وكان صلى الله عليه وسلم لا يفطرهن فى حضر ولا سفر وسئل أنس عن صوم النبي صلى الله عليه وسلم فقال كان يصوم من الشهر حتى يرى انه لا يريد أن يفطر ويفطر حتى يرى أنه لا يريد أن يصوم وكنت لا تشاء ان تراه من الليل مصلياً الا رأيت مصلياً ولا نأماً الا رأيت نأماً ونحوه عن عائشه وابن عباس رضى الله عنهما واعلم ان الصوم من افضل العبادات وأسرار المجاهدات وقد ورد فى فضله أحاديث كثيرة أجملها ما اتفق عليه الشيخان عن ابي هريرة بروايات وهذه احدى روايات مسلم كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها الى سبعمائة ضعف قال الله تعالى الا الصوم فانه لى وأنا اجزى به

حديث ابن مسعود وقل ما كان يفطر يوم الجمعة ولاحد وأبى داود والنسائي من حديث حفصة أول اثنين من الشهر والخميس والاثنين من الجمعة الاخرى ولترمذي من حديث عائشة من الشهر السبت والأحد والاثنين ومن الشهر الآخر الثلاثاء والاربعاء والخميس وهذا يدل على اختلاف عاداته فى صومها (وقال لابي ذر اذا صمت الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن حبان وصححه وللنسائي وأبى يعلى والبيهقي فى الشعب من حديث جرير صيام ثلاثة أيام من كل شهر صيام الدهر وهى أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ولأبى ذر الهروي من حديث قتادة بن ملحان صوموا أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة من كثر الدهر (وكان لا يفطرهن فى حضر ولا سفر) أخرجه الطبرانى فى الكبير من حديث ابن عباس (وسئل أنس الى آخره) أخرجه الشيخان وغيرها (حتى يرى) بالضم بمعنى يظن (وكنت لا تشاء) بقاء الخطاب (ان تراه من الليل مصلياً الى آخره) معناه انه كان لا يقيم كل الليل بل يرقد ويقوم نصفه من أحب ان يأتى وهو نائم جاء فى وقت نومه أو وهو يصلي جاء فى وقت صلاته (ما اتفق عليه الشيخان عن أبى هريرة) وأخرجه عنه أحمد والنسائي أيضا (فانه لى وأنا اجزى به) اختلاف فى معناه فان الاعمال كلها لله عز وجل وهو الذي يجزي بها فليلانه لا يظهر من ابن ادم ولا يطلع عليه ويؤيده حديث الصيام لارياه فيه أخرجه البيهقي فى الشعب من حديث أبى هريرة وقيل معناه ان جزاء الصوم كثير لم يكشف لاحد عن مقدار ثوابه بخلاف غيره من العبادات فانها تضاعف الى سبعمائة ضعف كما فى الحديث وقيل معناه انه أحب العبادات الى الله تعالى والمقدم عليها وقيل لانه لم يعبد به غير الله وقيل لان جميع العبادات يوفى منها مظالم العباد سواء وقيل لانه ليس للصائم ونفسه فيه وقيل لأن الاستغناء عن الطعام والشراب من صفاته تعالى فيقرب الصائم بما يتعلق بهذه الصفة وان كانت صفاته تعالى لا يشبهها شئ وقيل هي اضافة تشريف كقوله عبادي وبيتي وقيل كل الاعمال ظاهرة للملائكة فتكتبها الا الصوم فانما هو نية وامسك

يدع طعامه وشهواته من اجلي . للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاءه به
 وخالوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك . واما اذكاره فانه قد ورد انه صلى الله عليه وسلم
 كان اذا أفطر قال ذهب الظم وأبليت العروق وثبت الأجر ان شاء الله تعالى . وكان يقول ايضا
 اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت . وكان يقول أيضا الحمد لله الذي اعانني فصمت ورزقني
 فأفطرت . وكان يقول اللهم لك صمنا وعلى رزقك افطرت نافتقبل منا انك أنت السميع العليم . وكان
 صلى الله عليه وسلم اذا افطر عند قوم دعاهم فقال افطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت
 عليكم الملائكة . وينبغي للصائم ان يجتهد في الدعاء عند فطره لأنه ورد انه صلى الله عليه وسلم قال ان
 للصائم عند فطره لدعوة ما ترد قال ابن ابي مليكة سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص اذا افطر يقول
 اللهم اني استثلك برحمتك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي .

فإنه تعالى يعلمه ويتولى جزاؤه (وشهواته) زاد ابن خزيمة وزوجته (من اجلي) قال القرطبي فيه تنبيه
 على الجهة التي بها يستحق الصوم ان يكون كذلك وهو الاخلاص الخاص به (فرحة عند فطره) أي بزوال
 جوعه وعطشه أو بتمام عبادته وسلامتها عما يفسدها (وفرحة عند لقاء ربه) أي لمساراه من جزيل الثواب
 (وخالوف) بضم المعجمة وصحف من فتحها وهو تغير ريح الفم من الصوم (أطيب عند الله) زاد مسلم في رواية وأحمد
 وابن حبان يوم القيامة ولايتوهم من هذا انه تعالى يستطيب الروائح ويستلذها فان هذا محال عليه تعالى
 (من ربح المسك) هو على ظاهره بان يأتي يوم القيامة ونكهته أطيب من ربح المسك كما يأتي الشهيد وريح
 دمه يفوح مسكا أو كناية عن الرضاء والقبول وانه أكثر ثوابا من استعمال المسك المندوب اليه في الجملة ونحوها أولان
 الطاعات يوم القيامة تكون ريحا يفوح والصيام فيها من بين العبادات كالمسك أو المراد ان ذلك في حق الملائكة
 وانهم يستطيعون ريح الخلوف أكثر مما يستطيعون ريح المسك وهو مجاز واستعارة لتقريبه من الله تعالى
 أقوال قال في التوشيح ويؤخذ من الحديث تفضيل الخلوف على دم الشهيد لان دم الشهيد شبه بريح المسك
 والخلوف وصف بانه أطيب (كان اذا أفطر قال الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرک
 عن عبد الله بن عمر وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين (الظما) بالقصر والهمز (وكان يقول أيضا اللهم لك
 صمت الى آخره) أخرجه أبو داود عن معاذ بن زهرة مرسلا وأخرجه الطبراني وابن السني من حديث
 ابن عباس وزاد فتقبل مني انك أنت السميع العليم (الحمد لله الذي اعانني فصمت الى آخره) أخرجه ابن
 السني والبيهقي في الشعب من حديث معاذ (كان اذا افطر عند قوم الى آخره) أخرجه أحمد والبيهقي في
 السنن من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو يعلى من حديث ابن الزبير ولم يذكر وأكل طعامكم الأبرار
 (وصلت عليكم الملائكة) زاد الدميري في شرح المنهاج وذكر كم الله فيمن عنده وليس في الحديث (ان الصيام
 عند فطره الى آخره) أخرجه ابن ماجه والحاكم من حديث ابن عمر (دعوه) اسم (ان ابن ابي مليكة) اسمه عبد الله
 ومليكة بالتصغير (سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول الى آخره) أخرجه ابن ماجه والحاكم في المستدرک

« فصل » في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن وكيف كان سمته وخشوعه حال
قراءته واستماعه من غيره كان له صلى الله عليه وسلم في الدرس كل يوم وظيفة معينة لا يتركها
وأما رمضان فكان جبريل ينزل عليه في كل ليلة منه فيدارسه القرآن وكان إذا أراد القراءة
قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كما أمره الله تعالى وربما زاد من همزه ونفته ونفخه
وكان حسن الصوت في صوته صحل قال البراء بن عازب قال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم قرأ في العشاء بالتين فما سمعت أحداً أحسن صوتاً منه وكان يرتل قراءته ويدينها
حرفاً حرفاً ويقف عند آخر الكلام ويكمل المد في موضعه وكان يقرأ في كل حال لا يمنعه
من ذلك إلا الجنابة وكان يحب سماعه من غيره كما روينا فيما تفق عليه الشيخان عن عبد الله بن
مسعود قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ علي القرآن فقلت يا رسول الله اقرأ عليك
وعليك أنزل قال اني أحب أن أسمع من غيري فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت هذه
الآية فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً قال حسبك الآن
فالتفت فاذا عيناه تذرفان . وقال صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب ان الله أمرني أن أقرأ عليك

(فصل) في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن (سمته) بفتح المهملة وسكون الميم أي طريقه
وهديه (وظيفة) بالطاء المعجمة والفاء بوزن عظيمة هي كل ما يقدر كل يوم من عبادة أو طعام أو رزق وأما
رمضان فكان جبريل ينزل عليه كل ليلة منه إلى آخره أخرجه الشيخان من حديث ابن عباس (فيدارسه
القرآن) أي يقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل يستمع لانه ورد ان الملائكة لا يقرؤون القرآن
وقيل ان جبريل وحده يقرؤه وعليه فالمدارسة على بابها ان يقرأ هذا على هذا مرة وذلك عليه أخري (وكان
إذا أراد القراءة إلى آخره) أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث جبير
ابن مطعم وأخرجه بن عساكر من حديث جبير بن مطعم وعمرو بن مرة (أعوذ بالله) أي اعتصم به وامتنع من
نفته ونفخه (وهمزه) تنمة الحديث قال نفته الشعر ونفخه الكبر وهمزه الموتة ويسمى الشعر نفثاً لانه كالشيء
ينفث من الفم كالرقية ويسمى الكبر نفثاً لان الشيطان يوسوس في النفس فيعظمها عنده ويحقر الناس في عيته حتى
يدخله الزهو قاله أيضاً عاني في العباب والموتة بضم الميم وسكون الواو بلاهمزة وفتح الفوقية هي الجبون (كان يرتل
قراءته) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود من حديث جابر (الا الجنابة) بالرفع (وقال لابي ابن كعب) أخرجه الشيخان
والترمذي (ان الله أمرني) أن أقرأ عليك قال العلماء حكمة ذلك التقيد على جلاله أبي بن كعب وانه أقرأ الأمة وما من
أحد من رؤس الصحابة رضي الله عنهم الا وقد خص بخصيصية وهذه خصوصية أبي ابن كعب لم يكن
الذين كفروا قال النووي خصت هذه الصورة لانها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من أصول الدين وفروعه

القرآن قال أبي وساماني لك قال وسماك لي فبكي أبي وقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة لم يكن . وأمر صلى الله عليه وسلم بتحسين الصوت بالقراءة فقال زينوا القرآن بأصواتكم وقال من لم يتغن بالقرآن فليس منا . وقال ما أذن الله لشيء ما أذن لني حسن الصوت أن يتغني بالقرآن ويجهر به * قال العلماء والناس بالتغني والتحسين على ضربين ضرب تسمع طبائهم بذلك بديهة من غير تلك ولا تمرين وربما ازدادوا بالتغني والتحسين حسنا كما قال أبو موسى الأشعري وقد قال له النبي صلى الله عليه وسلم لو رأيتني وان أستمع الى قراءة تلك البارحة فقال لو شعرت انك تسمع لحرته تحبيراً فهذا الضرب ان بقوا على طبائهم فحسن وان تكلفوا بزيادة تحسين فقد أمروا بذلك والضرب الثاني من لا يحصل له ذلك لسماجة الطبع بل بتكلف وعلاج فينبغي له أن يتكلف ذلك ما استطاع ما لم يخرج الى حد التمليط والتقمير

ومهامته والاخلاص وتطهير القلوب وكان الوقت يقتضي الاختصار (فبكاء أبي) قيل فرحا وقيل خوفا من التقصير في شكر هذه النعمة العظيمة والخصوصية الجسيمة (زينوا القرآن بأصواتكم) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديث البراء بن عازب وأخرجه أبو نصر الشجري في الابانة من حديث أبي هريرة وأخرجه الدارقطني في الافراد والطبراني من حديث ابن عباس وأخرجه أبو نعيم في الحلية من حديث عائشة زاد الحاكم في رواية من حديث البراء فان الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً (من لم يتغن بالقرآن فليس منا) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وأخرجه مسلم من حديث سعد وأخرجه أبو داود من حديث أبي لبابة وأخرجه الحاكم من حديث ابن عباس وعائشة قال ومعنى التغني عند الشافعي وأصحابه وأكثر العلماء من الطوائف وأصحاب الفنون تحسين صوته وعند ابن عينة يستغني به قيل عن الناس وقيل عن غيره من الاحاديث والكتب * قال عياض والقولان منقولان عن سفيان يقال تغنيت بمعنى استغنيت وقال الشافعي وموافقوه معناه تحزين القراءة وترقيقها بدليل زينوا القرآن بأصواتكم وأنكر أبو جعفر الطبري تفسير من قال يستغني به وخطأه لغة في معناه والصحيح ان المراد تحسين الصوت انتهى زاد في التوشيح من تغني بالمكان اذا قام فيه وقيل المراد التلذذ والاستحالة كما يستلذ أهل الطرب بالغناء وقيل يجعله هجيراً كما يجعل المسافر والفارغ هجيراً الغناء فيكون معنى الحديث الحث على ملازمة القرآن وأن لا يتعدى الى غيره (ما أذن الله لني الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة وسلم لشيء بدل لني ومعنى بوزن علم اسمع قالوا ولا يجوز حمله على الاصغاء لانه محال عليه يقال ولان سماعه يقال لا يختلف فيؤول على انه مجاز وكناية عن تقرير القارئ وأجزاء ثوابه كأذنة بفتح الهمزة والذال مصدر أذن يأذن اذنا كفرح بفرح فرحا قال مسلم غير ان ابن أيوب في روايته قال كأذنة أي بكسر الهمزة وسكون الذال وهي بمعنى الحث على ذلك والامر به (لني) لابي ذر في صحيح البخاري للني بزيادة لام قال في التوشيح للجنس للامهد (يجهر به) هو أحد تفسيرات التغني (صوت) بالجر على البدل والرفع على الابتداء (البارحة) اسم لليلة الماضية (لحرته) أي زدته (تحبيراً) أي حسناً والحر

المنهي عنه والله أعلم .

« فصل » حث النبي صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن فقال ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم الا نزلت عليهم السكينة والوقار وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده* وروى عنه صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة في قراءة سور وآيات مخصوصة لأوقات معلومة ومطلقة من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم الايتان من آخر سورة البقرة من قرأها في ليلة كفتاه لا يقرآن في دار ثلاث ليال فيقرها شيطان . ومن قرأ يس في يوم وليلة ابتغاء وجه الله غفر الله له . وقال اقرأوها على موتاكم . وقال قلب القرآن يس . وقال من قرأ سورة الدخان في ليلة وفي رواية ليلة الجمعة أصبح مغفوراً له . ومن قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة . وكان صلى الله عليه وسلم لا ينام في كل ليلة حتى يقرأ ألم تنزيل الكتاب وتبارك الملك . وقال من قرأ آية

بفتح المهملة وسكون الموحدة الحسن والتعير بالقاف فالمهملة يرادف التمثيط وهو الزيادة في الله على حد لا يراه أحد من القراء المتفق عليهم والله أعلم

(فصل) (في فضيلة الاجتماع لقراءة القرآن ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله الى آخره) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث أبي هريرة (السكينة) المراد بها هنا الرحمة وقيل الطمأنينة والوقار (وحفتهم الملائكة) أي أحدقوا بهم واستداروا (وذكرهم الله فيمن عنده) يعني الملائكة وهو على حد قوله ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته الآية زاد مسلم بعدهذا ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه أي من كان عمله ناقصاً لم يالحقه نسبه برتبة أصحاب الاعمال فلا يتكلم على شرف الذنب وفضيلة الآباء ويقصر في الاعمال الصالحة (الايتان من آخر سورة البقرة الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه من حديث ابن مسعود (من قرأها) زاد العسكري في ثواب القرآن بعد العشاء الآخرة (كفتاه) أي أجزياه من قيام الليل بالقرآن أو وقياه شر الشيطان أو كل سوء أقوال قال النووي وغيره أو الجميع (لا يقرآن في دار الى آخره) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث النعمان بن بشير وهو آخر حديث أوله ان الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والارض بالفي عام وهو عند العرش وانه أنزل آيتين ختم بهما سورة البقرة (فلا تقرأن) بضم الفوقية ومد الهمة (فيقرها شيطان) بالنصب على جواب النفي (من قرأ يس الى آخره) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وابن مسعود ومعقل بن يسار (فاقروها على موتاكم) هذه الزيادة في حديث البيهقي عن معقل بن يسار وليست في حديثه عن أبي سعيد وأبي هريرة (قلب القرآن يس) أخرجه الدارمي والترمذي من حديث أنس وأخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک من حديث معقل بن يسار (من قرأ سورة الدخان الخ) أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وأخرجه بن الضريس عن الحسن مرسلًا وللطبراني من حديث أبي امامة من قرأ حم الدخان في ليلة جمعة بنى الله له بيتاً في الجنة (ومن قرأ سورة الواقعة الخ) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث بن مسعود لم تصبه فاقة أي حاجة زاد البيهقي أبداً (كان لا ينام حتى يقرأ ألم تنزيل وتبارك الملك)

الكرسي وأول حم غافر عصم ذلك اليوم من كل سوء. ومن قرأ خاتمة سورة التوبة حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله ما أهمه من أمر آخرته وذيابه صادقاً كان أو كاذباً. وأمر صلى الله عليه وسلم سرية بعثها أن يقرأها إذا أصبحوا وامسوا أخصبتم إنما خلقناكم عبثاً وانكم اليينا لا ترجعون إلى آخر السورة فقرأوها فغتموا وسلموا. وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمسون وحين تصبحون إلى قوله وكذلك تخرجون أدرك ما فاتته من يومه. وقال صلى الله عليه وسلم تعلموا تبارك الملك فأنها المنجية تنجي من عذاب القبر. وقال من قرأها في ليلة فقد أكثر وأطيب. وعن أبي هريرة يرفعه من قرأ في ليلة إذا زلزلت الأرض كانت كعدل نصف القرآن ومن قرأ قل يا أيها الكافرون كانت له كعدل ربع القرآن ومن قرأ قل هو الله أحد كانت له كعدل ثلث القرآن وقال صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن حبيب اقرأ قل هو الله أحد والمعوذتين حين تصبح وحين تمسي ثلاث مرات يكفيك الله من كل شيء والأحاديث بنحو ما ذكرنا كثيرة معلومة وقد التقطت مجموع الآيات التي ورد لها ذكر وجمعها في نحو كراسة استوعبت فيها جميع ذلك وانما ذكرنا هنا هذا الطرف تبريكاً للكتاب وتميماً للفائدة وبالله سبحانه التوفيق

« فصل » في ذكره صلى الله عليه وسلم عند الصباح والمساء كان يقول إذا أصبح اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحى وبك نموت واليك النشور وإذا أمسى قال اللهم بك أمسينا وبك أصبحنا وبك نحى وبك نموت واليك المصير وسأله أبو بكر أن يعلمه

أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث جابر وزاد أن قراءتهما كل ليلة أمان من فتنة القبر ولاحمد والترمذي والحاكم من حديث عائشة كان لا ينام حتى يقرأ بني إسرائيل والزمر (من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمسون الخ) أخرجه أبو داود عن ابن عباس (تعلموا تبارك الملك إلى قوله فقد أكثر وأطيب أخرجه الحاكم) في المستدرک من حديث عبد الله بن مسعود وقال صحيح الإسناد وقوله وأطيب بالتحية قبل الموحدة أي جاء من العمل بما يصير به طيباً (كعدل) بفتح العين هو الميل وما عادل الشيء من غير جنسه وبالكسر ما عاد له من جنسه وكان نظيره وقال البصريون هما الفتان وهما الميل (ابن حبيب) بالمهمله فالوحدة بوزن عظيم (يكفيك) كذا الرواية بأبواب الباء وهي على القطع أي فهي تكفيك ويجوز حذفها للجزم على جواب الأمر

(فصل) في ذكره عند الصباح والمساء (كان يقول إذا أصبح إلى قوله) واليك المصير أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه وأبو عوانة في مسنده للصحيح عن أبي هريرة قال الترمذي وهذا حديث حسن صحيح قلت والأتان بقوله واليك النشور في الصباح يناسب الاستيقاظ من النوم (وسأله أبو بكر أن يعلمه ذكر الصباح والمساء الخ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في

ذكر الصباح والمساء قال قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد ان لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه قال له قلها اذا أصبحت واذا أمسيت واذا أخذت مضجعتك وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب لدغتي البارحة قال أما لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثاً لم يضرك وقال صلى الله عليه وسلم سيد الاستغفار اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت من قالها في النهار موقناً بها فمات من يومه قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة ومن قالها بالليل وهو موقن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد يقول في صباح كل يوم ومساء كل ليلة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث

المستدرک وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة أيضاً قال الحاکم صحيح الاسناد (اللهم فاطر) أي يا فاطر (من شر نفسي وشر الشيطان) تقدم الاستعاذة من شر النفس دليل على ان فتنها أعظم من فتنه (وشركه) روى بكسر المعجمة وسكون الراء وبفتحهما قال الخطابي ومعناه على الاول ما يدعوا اليه الشيطان ويوسوس به من الاشرار بالله تعالى وعلى الثاني المراد حبائل الشيطان ومصائبه قال جلال الدين المحلي والاول هو المشهور قلت وينبغي للداعي الاتيان بهما زاد الترمذي في طريق آخر بعد هذا وان نقترف على أنفسنا سوءاً أو نجرحه الي مسلم (وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب الي اخره) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة (لدغتي) باهمال الدال واعجام الغين (بكلمات الله) قال الهروي وغيره هي القرآن (التامات) الكاملات وسبق الكلام عليها في تعويد الحسن والحسين (موقناً) أي مخلصاً من قلبه ومصداقاً بثوابها (لم يضرك) بالضم أحسن من غيره كما مر وللترمذي في رواية من قال حين يمسي ثلاث مرات أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره حمة تلك الليلة وقال حديث حسن والحة بضم المهملة وتخفيف الميم فوعة السم أي حدته وحرارته وقيل السم نفسه حمة (سيد الاستغفار اللهم أنت ربي الي اخره) أخرجه أحمد والبخاري والترمذي والنسائي عن شداد بن أوس قالوا وليس له في الصحيحين سوى حديثين أحدهما هذا والاخر في مسلم ان الله كتب الاحسان على كل شيء الحديث ومعني سيد الاستغفار أي أفضله وأعمه وذلك لما فيه من توحيد الباري تعالى ونفي الشركاء عنه والاعتراف له بالربوبية وبانه هو الخالق والاعتراف من نفسه بالعبودية والتبري من الحول والقوة والتعوذ به من شر ما صنع والاقرار بنعمه تعالى والاقرار على نفسه بالذنب وبان المغفرة منه لا غير فقد حاز جملاً من أنواع العبودية ان يقول زاد النسائي العبد (عهدك ووعدك) أي على ما عاهدتك عليه وواعدتك يوم أخذ الميثاق من الايمان بك وتمحيض الطاعة لك (ابؤ لك) بفتح الهجمة وضم الموحدة والمد أي ارجع اليك بالاقرار والاعتراف وأصله من بؤت بكذا اذا احتملته (ما من عبد يقول في صباح كل يوم الي اخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاکم في المستدرک وابن حبان في صحيحه

مرات لم يضره شيء وفي روايه لم تصبه نجاة بلا وقال من قال حين يصبح أو يمسي اللهم اني أصبحت أشهدك وأشهد حمة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك أنت الله لا إله إلا أنت وان محمداً عبدك ورسولك أعتق الله ربعه من النار ومن قالها مرتين أعتق الله نصفه من النار ومن قالها ثلاثاً أعتق الله ثلاثة أرباعه من النار ومن قالها أربعاً أعتق الله من النار وقال من قال حين يصبح اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك الحمد ولك الشكر فقد أدى شكر يومه ومن قال مثل ذلك حين يمسي فقد أدى شكر ليلته وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يدع هؤلاء الدعوات حين يمسي

من حديث عثمان بن عفان قال الترمذي حسن غريب صحيح وقال الحاكم صحيح الاسناد (لم يضره) لفظهم فيضره (شيء) تنمة الحديث وكان ابان قد أصابه طرف فالج فجعل الرجل ينظر اليه فقال له ابان ما تنتظر اما ان الحديث كما حدثتك ولكني لم اقله يومئذ ليمضي الله على قدر (نجاة) بضم الفاء مع المدأى بغنة (من قال حين يصبح أو يمسي الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث أنس بن مالك (اللهم اني أصبحت) هذا في الصباح وأما في المساء فيقول أمسيت واقتصر على الاول لفهم الثاني بالفحوى أو علي حد سراويل تقيكم الحر أي والبرد (أشهدك) بضم الهمزة وكسر الهاء (حمة عرشك) انما خصهم وذكرهم أولاً مع دخولهم في عموم الملائكة تشريفاً لهم لانهم من جملة الكروبيين الطائفين بالعرش وهم سادات الملائكة وحمة العرش الآن أربعة قال البغوي وجاء في الحديث لكل ملك منهم وجه رجل ووجه أسد ووجه نور ووجه نسر ولكل واحد منهم أربعة أجنحة جناحان على وجهه مخافة أن ينظر الى العرش فيصعق وجناحان يخفق بهما ليس لهم كلام الا التسبيح والتحميد والتكبير والتمجيد فاذا كان يوم القيامة أمدهم الله بأربعة آخري فصاروا ثمانية أملاك على صورة الاوعال من اطفالهم الى ركبهم كما بين السماء والارض قال شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد علي حلمك بعد علمك وأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك انتهى والمراد هنا الأربعة أو الثمانية أو حمة العرش ومن يطوف به من الملائكة احتمالات (وملائكتك) بالنصب عطفاً على جملة (لا إله إلا أنت) زاد النسائي وحدك لا شريك لك (ومن قالها أربعاً أعتق الله من النار) حاصل ذلك الحض على الاتيان بها أربعاً وحكمته فيما ظهر لي منا سبقة لعدد من أشهدهم وأتابهم بواو العطف (من قال حين يصبح الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن غنم البياضي وهو بالمعجمة فالنون المشددة والبياضي نسبة الى بياضة نخذ من الانصار وأخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عباس (ما أصبح بي من نعمة) زاد النسائي وابن حبان أو بأحد من خلقك (وقال عبد الله بن عمر) رضي الله عنهما أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه قال الحاكم صحيح الاسناد لا (يدع) يترك

وحين يصبح اللهم انى أسئلك العافية فى الدنيا والآخرة اللهم انى أسئلك العفو والعافية فى دينى ودنياى واهلى ومالى اللهم استر عوراتى وآمن روعاتى اللهم احفظنى من بين يدي ومن خلفى وعن يمينى وعن شمالى ومن فوقى وأعوذ بعصمتك ان اغتال من تحتى وشكى ابو امامة الى النبى صلى الله عليه وسلم الدين فقال قل اذا أصبحت واذا أمسيت اللهم انى اعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن والبخل وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال قال ففعلت ذلك فأذهب الله همى وقضى عني دينى وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا بنته فاطمة ما يمنعك أن تسمي ما أوصيك به تقولى اذا أصبحت واذا أمسيت يا حي يا قوم بك أستغيث فأصلح لى شأنى كله ولا تكنى الى نفسى طرفة عين وقال لها ولعلى وكانت سألتها خادما الا ادلكما على ما هو خير لكما من خادم اذا أويتما الى فراشكما وأخذتما مضاجعكما

(العافية فى الدنيا) من كل بليه ومصيبة (والآخرة) من عذاب جهنم وأهوال الآخرة (استر عوراتى) كذا بالجمع لعثمان بن أبى شبة ولغيره عورتي بالتوحيد (وآمن) بوزن حاكم (روعاتى) جمع روعة وهي الخوف أو الشدة احتمالا (اللهم احفظنى) أي من الشيطان ومن كل سوء (ومن فوقى) أي من السوء فقط فان الشيطان لا يستطيع اتيان ابن آدم من فوقه كما مر (ان اغتال) أي ان يأتينى غيلة أى خفية من حيث لا أشعر (من تحتى) قال أبو داود قال وكيع وهو ابن الجراح يعنى الحسف والعياذ بالله (وشكى أبو امامة الى النبى صلى الله عليه وسلم الدين الى آخره) أخرجه أبو داود من حديث أبى سعيد الخدرى قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم المسجد فاذا برجل من الانصار يقال له أبو امامة فقال له يا أبا امامة ما لى أراك جالسا فى المسجد فى غير وقت صلاة قال هموم لزمتنى وديون يارسول الله قال أفلا أعلمك كلاما اذا قاته أذهب الله همك وقضى دينك قال قلت بلى يارسول الله فذكره (من الهم والحزن) هما مترادفان عند الأكثر وقيل الهم لما سيقع والحزن لما وقع (من العجز) هو عدم القدرة على الخير وقيل هو عدم فعله والتسوية به (والكسل) هو عدم انبعاث النفس للخير وقلة الرغبة فيه مع امكانه (والبخل) بضم الموحدة وسكون المعجمة وبفتحهما لغتان (وقهر الرجال) شرع التعوذ من قهرهم لما فيه من الضعف فى النفس والمماش (وقال لابنته فاطمة ما يمنعك الى آخره) أخرجه النسائى والحاكم فى المستدرک من حديث أنس بن مالك وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين (تقولى) للنسائى والحاكم تقولين ولكليهما وجه (فأصلح لى) لهما أصلح (شأنى) أي أمرى (طرفة عين) بفتح الطاء زاد البزار من حديث ابن عمر ولا تنزع منى صالح ما أعطيتنى (وقال لها ولعلى وكانت سألتها خادما الى آخره) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائى من حديث على والبخارى فى رواية ان فاطمة شكت ما تلقى فى يدها من الرحاء فأتت النبى صلى الله عليه وسلم تسأله خادما فلم تجده فذكرت ذلك لعائشة فلما جاء أخبرته قال فاجاءنا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبت أقوم فقال مكانك فجلس بيننا حتى وجدت برد قدمه على صدرى فذكره (أويتما) بالقصر لازم لا يتعدى الا بحرف الجر وهو بالمد متعد فمن الاول قوله تعالى اذا أويتما الى الصخرة

فكبرا ثلاثا وثلاثين وسبعا ثلاثا وثلاثين واحدا ثلاثا وثلاثين هذا خير لكما من خادم
وشكى اليه صلى الله عليه وسلم الرجل انه تصيبه الآفات فقال له قل اذا أصبحت بسم الله على
نفسى واهلى ومالى فانه لا يذهب لك شيء فقالهن الرجل فذهبت عنه الآفات وقال صلى
الله عليه وسلم من قال اذا أصبح اللهم أصبحت منك في نعمة وعافية وستر فأتم نعمتك على
وعافيتك وسترك فى الدنيا والآخرة ثلاث مرات اذا أصبح واذا أمسى كان حقا على الله
أن يتم وعده له . وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك فقال ما احترق لم يكن الله ليفعل ذلك
لكلمات سمعتهن من رسول الله صلى الله عليه وسلم من قالهن أول نهاره لم تصبه مصيبة حتى
يمسى ومن قالهن آخر النهار لم تصبه مصيبة حتى يصبح اللهم أنت ربى لا اله الا انت
عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا حول ولا قوة
الا بالله العلى العظيم اعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد أحاط بكل شيء علما اللهم انى
اعوذ بك من شر نفسى ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فهذه
جملة الاحاديث المنتخبة من كتب الاحاديث المعتمدة فيها الصحيح والحسن وما يقاربهما
وليس فيها حديث موضوع والله اعلم .

« فصل » فى اذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لامور عارضات كان يقول
عند الكرب لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب

اذ اوى الفتية الى الكهف ومن الثانى وآويناها الى ربوة لم يجدها يتيمافاوى (وسبعا ثلاثا وثلاثين) قال البخارى
وعن شعبة عن خالد عن ابن سيرين قال التسييح اربعاً وثلاثين وله فى اخرى قال سفيان احداهن اربعاً
وثلاثين وفى بعض طرق النسائى التجميد اربع وثلاثون (واحداً ثلاثاً وثلاثين) زاد ابوداود فى بعض
طرقه قال على رضيت عن الله عزوجل وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم (خير لكما من خادم) أى لأن
عمل الآخرة أفضل من أمور الدنيا وقيل فى هذه الاعداد خاصة للقوة على أمر الدين والدنيا لانها مائة
والمائة فى حساب الجمل القاف والقاف اول حروف القوة وتتمة الحديث قال على فما تركتها بعد قيل ولا
ليلة صفين قال ولليلة صفين وهو كاسر المهملة والقاف المشددة موضع قريب من الفرات كانت به
الوقعة المشهورة بين على ومعاوية رضى الله عنهما والقائل لعلى ولليلة صفين هو عبد الله بن الكواء (قل
اذا أصبحت بسم الله على نفسى الى آخره) أخرجه ابن السنى فى عمل يوم وليلة من حديث ابن عباس رلان عساكر
من حديث ابن مسعود على دينى ونفسى وولدى واهلى ومالى (وسترك) بالكسر اسم لما يستتر به وبالفتح
مصدر (وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك الى آخره) أخرجه ابوداود والنسائى .

(فصل) فى اذكار ودعوات كان يقولها لامور عارضات (كان يقول عند الكرب الى آخره) أخرجه الشيخان
والترمذى والنسائى وابن ماجه وأبو عوانة من حديث عبد الله بن عباس (لا اله الا الله العظيم الحليم) للبخارى

النسموات ورب الارض ورب العرش الكريم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث . وكان اذا راعه شيء قال هو الله ربي لا شريك له . وكان اذا خاف قوما قال اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم . وقال لعلي اذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يصرف بهما شاء من أنواع البلاء . وكان اذا لقي العدو قال يا مالك يوم الدين اياك اعبد واياك استعين . وأمر عند توقع البلاء وغلبت الامور بقول حسبي الله ونعم الوكيل على الله توكلنا وأمر من تعثرت معيشتة ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي وأهلي ومالي وذريتي اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا أحب تمجيل ما أخرت ولا تأخير ما عجلت . وقال ما أنعم الله على عبد نعمته في أهل أو مال أو ولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله فيرى فيها آفة دون الموت . وقال ليسترجع احدكم في كل شيء حتى يشسع نعله فانها من المصائب . وأمر من وجد الوسواس ان يقول آمنت بالله ورسوله هو الاول والآخرة والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم . وأمر ان يرقى في اللديغ والمعتوه بالفاتحة . وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعينكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامه ومن كل عين لاهة ويقول ان اباكما كان يعوذ بها اسماعيل واسحاق صلى الله وسلم عليهم أجمعين . وكان

في رواية هو العليم الحليم مع الايتان بلفظة هو في الثلاث (ورب العرش الكريم) زاد أبو عوانة ثم يدعو (كان اذا خاف قوما الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحيهما من حديث أبي موسى قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين وفي رواية لابن حبان كان اذا أصاب قوما (في نحورهم) بالنون والمهملة أي نستقبلهم بحولك وقوتك وزد هم بك كما يرد من أصابه شيء في نحوره (وقال لعلي اذا وقعت في ورطة الى آخره) أخرجه عنه ابن السني في عمل يوم وليلة والورطة بفتح الواو والطاء المهملة بينهما راء ساكنة المهلكة وكل أمر يقع فيه وتعرس النجاة وجمعها وراط قاله في القاموس (يقول حسبي الله ونعم الوكيل) أخرجه الترمذي من حديث أبي سعيد وأخرجه ابن مردويه من حديث أبي هريرة (ما أنعم الله على عبد نعمته الى آخره) أخرجه أبو يعلى والبيهقي في الشعب من حديث أنس (ليسترجع احدكم الى آخره) أخرجه ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث أبي هريرة والاسترجاع قول انا لله وانا اليه راجعون (بشسع نعله) بكسر المعجمة وسكون السين ثم عين مهملتين أحد سيور النعل (والمعتوه) هو الذي أصابه العته بفتح المهملة والفوقية ثم هاء وهو نوع من الجنون (بالفاتحة) أخرج القصة في اللديغ الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي سعيد الخدري وأخرجها في المفيدة أبو داود والنسائي من حديث خارجة بن الصلت عن عمه واسمه علاقة بكسر المهملة وتخفيف اللام ثم قاف ابن صحار بضم الصاد وتخفيف الحاء المهملتين وقيل

عادته صلى الله عليه وسلم في عيادة المرضى يضع يده المباركة على المريض ويقول لا بأس طهور ان شاء الله ثم يرقيه يقول اللهم رب الناس اذهب الباس اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما ثم يسأله عن حاله وعن ما يشتهي وان ذكر شيئا طلبه له . وقال لا تنكرهوا مرضاكم على الطعام فان الله يطعمهم ويستقيهم . وقال اذا دخلت على مريض فمره فليدع لك فان دعاؤه كدعاء الملائكة . وقال عائد المريض في مخرفة الجنة . وقال لقنوا موتاكم لا اله الا الله من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة . وقال ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول ان الله وانا اليه راجعون اللهم اجبرني في مصيبتى واخلف لي خيرا منها الا اجره الله تعالى في مصيبتيه واخلف له خيرا منها . وقال يقول الله عز وجل ما لعبدى المؤمن عندي جزاء اذا قبضت صفيه من أهل الدنيا

عبد الله (ويقول لا بأس طهور ان شاء الله تعالى) أخرجه البخارى والنسائى من حديث ابن عباس وطهور بفتح الطاء أي مكفر للذنوب (اللهم رب الناس الى آخره) أخرجه الشيخان والنسائى من حديث عائشة (اذهب الباس) أي المرض وهو بالوحدة والهمز لكن يخفف هنا لجوارته الناس (أشف) بهمز وصل (شفا) بالنصب على المصدر (لا يغادر) أي لا يترك (سقما) بضم السين مع سكون القاف وبفتحهما (لا تنكرهوا مرضاكم الى آخره) أخرجه الترمذى وابن ماجه والحاكم بن عتبة بن عامر لكن قال النووي في المجموع انه ضعيف (فان الله يطعمهم ويستقيهم) هذا على سبيل المجاز والكتابة عن عدم اشتهاهم الطعام والشراب كالشبهان الروي (اذا دخلت على مريض فمره ان يدعو لك الى آخره) أخرجه ابن ماجه بسند ضعيف من حديث عمر (عائد المريض في مخرفة الجنة) حتى يرجع أخرجه مسلم من حديث ثوبان ولاحد والطبراني من حديث أبي امامة عائد المريض يخوض في الرحمة فاذا جلس عنده غمرته الرحمة ومن تمام عيادة المريض ان يضع أحدكم يده على وجهه أو على يده فيسأله كيف هو وتمايم تحيتكم بينكم المصافحة انتهى والخرفة بفتح الميم والراء (لقنوا موتاكم لا اله الا الله) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث أبي سعيد وأخرجه مسلم وابن ماجه من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائى من حديث عائشة والمراد به من حضره الموت (من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة) أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم من حديث معاذ والمراد بقوله دخل الجنة أي دخولا يختص فيه نزاة على سائر من يدخلها من المؤمنين الذين لم يكن آخر كلامهم لا اله الا الله اما ان يكون من السابقين الذين يدخلون الجنة بغير حساب أو نحو ذلك من الفضائل (ما من عبد تصيبه مصيبة الى آخره) أخرجه مسلم وأبو داود والحاكم من حديث أم سلمة وأخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث أبي سلمة (اللهم اجبرني) بالقصر عند أكثر أهل اللغة من آجره الله بأجره اذا أعطاه أجره وحكى المد (واخلف لي) بفتح الهمزة وكسر اللام (الا أجره) بالقصر على الأشهر (صفيه) أي من يصطفيه لمحبتة

ثم احتسبه الا الجنة وقال ان الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا أو يرحم
 وأشار الى لسانه . وبرى صلى الله عليه وسلم من الصالقة والحالقة والشاقة ولعن النائحة والمستمعة وقال
 من عزي مصابا فله مثل اجره ومن عزي ثكلى كسي بردة في الجنة وقال اذكر ومحاسن موتاكم وكفوا
 عن مساويهم . وقال من غسل ميتا فكم عليه غفرله اربعين مرة . وقال ايما مسلم شهده اربعة بخير
 أدخله الله الجنة قال عمر قلنا ثلاثة قال وثلاثة فقلنا واثنان قال واثنان ثم لم نسأله عن الواحد . وكان
 صلى الله عليه وسلم يعلمهم عند زيارة القبور أن يقول قائلهم السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين
 وانا انشاء الله بكم لا حقون أسأل الله لنا ولكم العافية . وكان صلى الله عليه وسلم اذا عصفت الريح

من فرع أو أصل أو زوج أو أخ أو صديق (الا الجنة) بالرفع (وبرى من الصالقة الى آخره) أخرجه
 الشيخان من حديث أبي موسى والصالقة بالمهمله وفيها لغة بالسين هي التي ترفع صوتها عند المصيبة أو التي
 تضرب وجهها قولان الصحيح الاول (والحالقة) هي التي تحلق رأسها (والشاقة) هي التي تشق ثوبها
 (ولعن النائحة و المستمعة) أخرجه أحمد وأبو داود من حديث أبي سعيد ولابن حبان في صحيحه من
 حديث أبي امامة لعن الله الخامشة وجهها والشاقة حبيها والداعية بالويل والثبور ولاحمد ومسلم من حديث
 أبي مالك الأشعري النائحة اذا لم تب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من حرب
 (من عزي مصابا فله مثل اجره) أخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث ابن مسعود ومعنى التعزية الحمل
 على العزاء بفتح المهمله والمد وهو الصبر (من عزي ثكلى كسي رداء في الجنة) أخرجه الترمذي من حديث
 أبي برزة الاسلمي والثكلى بفتح المثناة واللام وسكون الكاف هي التي مات ولدها (اذكروا محاسن
 موتاكم وكفوا عن مساويهم) أخرجه أبو داود والترمذي وضعفه والحاكم والبيهقي في السنن من حديث
 ابن عمر قال العلماء محل النهي في غير المبتدع والمتظاهر بفسق فيجوز ذكر مساويهم للتحذير من طريقهم
 (من غسل ميتا فكم عليه الى آخره) أخرجه الحاكم وصححه على شرط مسلم (اربعين مرة) أي لو
 أذنبها (أيما مسلم شهده له اربعة بخير أدخله الله الجنة) قال النووي الصحيح المختار انه على عمومه واطلاقه
 وان كل مسلم مات فألهم الله الناس انشاء عليه أو معظمهم أي أو اثنان منهم كما في هذا الحديث كان ذلك دليلا
 على انه من أهل الجنة سواء كانت أفعاله تقتضى ذلك أم لا ويكون في الثناء دليل على ان الله تعالى قد شاء
 المغفرة له قال وقيل ان محل هذا من أئني عليه أهل الفضل وكان ثنائهم مطابقا لأفعاله والا فليس مراد
 الحديث وهذا ضعيف (وكان يعلمهم عند زيارة القبور الى آخره) أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه من
 حديث بريدة بن الحصيب (السلام عليكم أهل الديار) وفي رواية أخرى في مسلم السلام على أهل الديار
 (وانا ان شاء الله) قال النووي هي لتبرك وقيل عائد الى تلك التربة بعينها (أسأل الله لنا ولكم العافية)
 زاد النسائي أتم لنا فرط ونحن لكم تبع زاد مسلم وابن ماجه من حديث عائشة اللهم لا تحرنا أجرهم ولا
 تقتنا بهم (كان اذا عصفت الريح الى آخره) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي من حديث عائشة

قال اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به اللهم لفتحاً لاعقياً وكان اذا رأى ناشئاً في أفق السماء ترك العمل وان كان في صلاة ثم يقول اللهم اني اعوذ بك من شرها فان مطر قال اللهم صيباً نافعاً . وقال صلى الله عليه وسلم اذا وقعت عزيمة أو هاجت ريح عظيمة فمليكم بالتكبير فانه تجلي العجاج الاسود . وكان صلى الله عليه وسلم اذا سمع الرعد والصواعق قال اللهم لا تقنلنا بغضبك ولا بعذابك وعافنا قبل ذلك .

اذكاره صلى الله عليه وسلم في السفر . كان صلى الله عليه وسلم يركع قبل الخروج في بيته ركعتين وقال ما خاف أحد عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرًا ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين . وكان يقول لمن يودعه استودع الله دينك وامانتك

وأخرجه الطبراني من حديث ابن عباس وعصفت معناه اشتدت (أسألك من خيرها) لفظ من مسلم أسألك خيرها بدون من (وشر ما أرسلت به) زاد الطبراني اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً وللترمذي والنسائي من حديث أبي بن كعب لا تسبوا الريح فاذا رأيتم ماتكروهن فقولوا اللهم انا نسألك من خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما أمرت به ونعوذ بك من شر هذه الريح وشر ما فيها وشر ما أمرت به قال الترمذي حديث حسن صحيح (اللهم لفتحاً لاعقياً) أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث سلمة بن الاكوع واقفا بفتح اللام مع فتح القاف وسكونها وهي التي تحمل السحاب والعقيم بضدها (وكان اذا رأى ناشئاً الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه من حديث عائشة والناسي السحاب (في أفق) أي ناحية (ترك العمل) أي اهتماماً بشأنه (اللهم صيباً) بفتح المهملة وكسر التحتية المشددة والمراد المطر يقال صاب المطر صوباً وأصاب بمعنى أنصب ومطر صوب وصيب وصيوب ولابي داود ومن ذكره سيباً بفتح المهملة وسكون التحتية والسبب العطاء (نافعا) فيها انه كرر ذلك مرتين ومن تمة الحديث وان كشفه الله ولم يمطر حمد الله على ذلك (العجاج) بفتح المهملة وتخفيف الجيم الغبار العظيم (وكان اذا سمع الرعد والصواعق الى آخره) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک من حديث عبد الله بن عمر وأخرج مالك في الموطأ من حديث ابن الزبير موقوفاً عليه كان اذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته اذكاره في السفر (ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين) أخرجه ابن أبي شيبة عن المطعم بن المقدم مرسلًا (ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد الى آخره) أخرجه الشيخان وغيرها عن كعب بن مالك كما مر زاد الطبراني في الكبير والحاكم من حديث أبي ثعلبة ثم يثنى بفاطمة ثم يأتي أزواجه (وكان يقول لمن يودعه الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن عمر وأخرجه أبو داود والحاكم من حديث عبد الله بن يزيد

وخواتيم عمالك وكان يقول لمن تخلف استودعكم الله الذي لا تضيع ودائمه وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه . وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفرأ فزودني قال زدك الله التقوى قال زدني قال وغفر ذنك قال زدني قال ويسر لك الخير حيث ما كنت . وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني قال عليك بتقوى الله والتكبير على كل شرف فلما ولي الرجل قال اللهم أطوله البعيد وهون عليه السفر . وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة فاذن لي فقال لا تساني يا أخي من دعائك فقال كلمة مايسرنى أنلى بها في الدنيا . وكان صلى الله عليه وسلم اذا استوى على بعيره خارجاً الى سفر كبر ثلاثاً ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما تحب وترضى اللهم هون علينا سفرنا واطوعنا بعده اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الاهل والمال والولد واذا رجع قالهن وزاد فيهن آيون تائبون عابدون لربنا حامدون . وكان هو وجيوشه اذا علوا الثنايا كبروا واذا هبطوا سبحوا . وقال صلى الله عليه وسلم ثلاث دعوات مستجابات

الخطمي (لا تضيع) بفتح الفوقية وكسر المعجمة (وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه) أخرجه النسائي من حديث ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال لقمان الحكيم ان الله اذا استودع شيئاً حفظه (وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفرأ فزودني) أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث أنس وقال الترمذي حسن غريب (قال زدني) زاد في المرة الثالثة بأبي أنت وأمي (وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني الخ) أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقال الترمذي حديث حسن واوصني بفتح الهززة وقطعها (على كل شرف) بفتح المعجمة والراء هو المكان المرتفع (اللهم اطوله البعيد) بهمز وصل (وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة الخ) أخرجه أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح (يا أخي) روي بالتكبير والتصغير (كلمة) بالنصب والضمير في قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم (كان اذا استوى على بعيره خارجاً الى آخره) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث ابن عمر (مقرنين) أي مطيعين (آيون) أي راجعون (وكان هو وجيوشه الى آخره) رواه أبو داود (علوا الثنايا) بفتح المهملة واللام وضم الواو أي صدوها (كبروا واذا هبطوا سبحوا) ذكر في حكمة التكبير للصعود انه تعالى لا أكبر منه ولا أعظم ولا أعلا وفي التسبيح للهبوط تنزيه للباري تعالى عن الانحطاط والنزول من تمة الحديث فوضعت الصلاة على ذلك (ثلاث دعوات الى آخره) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة والمقبلي والبيهقي في الشعب من حديثه أيضاً دعوة الصائم ودعوة المسافر ودعوة المظلوم (مستجابات)

لا شك فيهن دعوة المظلوم ودعوة المسافر ودعوة الوالد على ولده . وقال أمان لامتي من الفرق
 اذا ركبو ايمني السفينة أن يقولوا بسم الله مجراها ومرساها ان ربي لغفور رحيم وما قدروا
 الله حق قدره الآية . وقال صلى الله عليه وسلم اذا انفلتت دابة أحدكم في فلاة فليناد يا عباد الله
 احبسوا يا عباد الله احبسوا فان لله عز وجل في الارض حاضر يستجيبه . وكان اذا أشرف
 على قرية يريد دخولها قال اللهم انى أسئلك من خير هذه القرية وخير ما جمعت فيها وأعوذ بك
 من شرها وشر ما جمعت فيها اللهم ارزقنا حياها وأعدنا من موباهها وحبينا الى أهلها وحب
 صالحى أهلها الينا . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر فاقبل الليل قال يا أرض ربي
 وربك الله أعوذ بالله من شركك وشر ما فيك وشر ما خلق عليك وشر ما يدب عليك وأعوذ
 بك من أسد وأسود ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد . وقال من نزل
 منزلا ثم قال أعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم يضره شيء حتى يرتحل من منزله ذلك .
 وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رجع من سفره فدخل على أهله قال توبا توبا أوبا

بالرفع بدل من ثلاث وبالكسر بدل من دعوات (ودعوة الوالد على ولده) لابي الحسن بن مردويه في
 الثلاثيات والضياء من حديث أنس لولده وكل صحيح (أمان لامتي اذا ركبو ايمني السفينة الى آخره)
 أخرجه أبو يعلى في مسنده وابن السني من حديث الحسين بلفظ امان لامتي من الفرق اذا ركبو البحر
 (اذا انفلتت دابة أحدكم الى آخره) أخرجه أبو يعلى وابن السني والطبراني في الكبير من حديث ابن
 مسعود والانفلت بالفاء والفوقية الهرب (فان لله عز وجل حاضر) أي من الجن (يستجيبه) زاد من
 مرعليكم (وكان يقول اذا أشرف على قرية الى آخره) أخرجه النسائي والحاكم وابن حبان من حديث
 صهيب (اللهم ارزقنا حياها) بفتح المهملة والتحتية مع القصر أي خصبها ونعيمها وضبطه الجزري بفتح
 الحيم والنون والاول هو المعروف (وبها) أصله الهمز لكنه يترك هنا مؤاخاة حياها (وكان اذا سافر فاقبل
 الليل الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرک من حديث ابن عمر وقال الحاكم صحيح
 الاسناد (يدب) بكسر المهملة أي يمشى (أعوذ بك) للنسائي أعوذ بالله (من أسد) هو الاسد المعروف
 (واسود) بوزن أحمد والاسود هو الشخص وقيل العظيم من الحيات الذي فيه سواد (وساكن البلد)
 قال الخطابي هم الجن الذين هم سكان الارض قال والبلد من الارض ما كان مأوي الحيوان وان لم يكن فيه بناء
 ومنازل (ووالد) هو ابليس (وما ولد) هم الشياطين كذا قاله الخطابي (من نزل منزلا الى آخره)
 أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث خولة بنت حكيم السلمية قالوا وليس لحولة في
 الصحيحين سوي هذا الحديث (توبا توبا) مصدر تاب يتوب أي تبت توبا (أوبا) بوزن الاول مصدر آب

أوبا لا يغادر حوبا . وقال صلى الله عليه وسلم إذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله وليقل له صاحبه
أو أخوه يرحمك الله فإذا قال له يرحمك الله فليقل يهديكم الله ويصلح بالكم . وقال إذا عطس
أحدكم فحمد الله فشمته وإذا لم يحمد الله فلا تشمته .

«فصل» قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سمعتم نباح الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان
الرجيم فإنها رأت شيطانا وإذا سمعتم صياح الديكة فاستلوا الله من فضله فإنها رأت ملكا . وقال
إذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير فتعوذوا بالله فإنهم يرون مالاترون . وقال إذا رأيتم
الحريق فكبروا فإن التكبير يطفئه وقال من جلس في مجلس كثر فيه لغطه فقال قبل أن يقوم
من مجلسه ذلك سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك وأتوب إليك
الاغفر له ما كان في مجلسه ذلك . وقيل ما كان يقوم من مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات
بين أصحابه اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا
به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا والآخرة اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا
وقوتنا ما أحببتنا واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا

إذا رجع (لا يغادر) أى لا يترك (حوبا) بضم المهملة وفتحها أى اثما .

(فصل) فيما يقول من سمع نباح الحمير وصياح الديكة (إذا سمعتم نباح الحمير الى آخره) أخرجه أحمد
والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة (وقال إذا سمعتم نباح الكلاب الى آخره) أخرجه
أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک من حديث جابر وقال الحاكم صحيح
على شرط مسلم (فإنهم يرون مالاترون) تنمة الحديث وأقولوا الخروج إذا هدأت الرجل فان الله عز وجل يبث
في ليله من خلقه ما يشاء واحيفوا الابواب واذكروا اسم الله عليها فان الشيطان لا يفتح بابا أحيف وذكرا اسم الله
عليه وغطوا الجرار وأوكوا القرب واكفتوا الآنية (إذا رأيتم الحريق فكبروا الى آخره) أخرجه ابن السني
وابن أبي عدي وابن عساكر بسند ضعيف من حديث ابن عمرو (من جلس في مجلس الخ) أخرجه أبو داود
والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحهم من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي والحاكم من
حديث عائشة (سبحانك اللهم وبحمدك) في بعض طرق النسائي قبله سبحان الله وبحمده (الاغفر له ما كان
في مجلسه ذلك) والنسائي والحاكم من طريق عائشة ان تكلم بخير كان طابعا عليهن الى يوم القيامة وان تكلم
بغير ذلك كان كفارة له (اللهم اقسم لنا من خشيتك الخ) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث ابن عمر بسند
صحيح (واجعله الوارث منا) أى يبقى الى أن تموت والوارث منصوب (واجعله ثأرنا) بالثلثة والهمز كما مر

ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا
وقال ما جلس قوم مجلسا لم يذكروا الله عز وجل فيه ولم يصلوا على نبيهم الا كانت عليهم ترة
فان شاء عندهم وان شاء غفر لهم . وقال صلى الله عليه وسلم من رأى مبتلى فقال الحمد لله الذي
عافاني مما ابتلاك به وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلا لم يصبه ذلك البلاء . وقال من دخل السوق فقال
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير
وهو على كل شيء قدير كتب الله له الف الف حسنة ومحى عنه الف الف سيئة ورفع له الف الف
درجة . وقال اذا طنت اذن احدكم فليذكرني وليصل عليّ وليقل ذكر الله بخير من ذكرني .
وقال من صنع اليه معروف فقال لفاعله جزاك الله خيرا فقد ابلغ في الشناء وقال انما جراء السلف
الحمد والاداء وقال صلى الله عليه وسلم لابي ايوب الانصاري وقد تناول من لحيته اذا مسح الله
عنك يا ابي ايوب ما تكره لا يكن بك سوء يا ابا ايوب لا يكن بك سوء . وكان صلى الله عليه وسلم

(أكبر همنا) بالموحدة (ما جلس قوم مجلسا الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه
والحاكم وابن حبان من حديث أبي هريرة وأبي سعيد وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم وللطبراني في
الكبير والبيهقي في الشعب والضياء من حديث سهل بن الحظلية ما جلس قوم يذكرون الله تعالى فيقومون
حتى يقال لهم قوموا فقد غفر الله لكم ذنوبكم وبدل سيئاتكم حسنات (ترة) بكسر الفوقية وتخفيف
الراء بوزن سمة والتره النقص وللحاكم الا كما تفرقوا عن جيفة حمار وكان عليهم حسرة يوم القيامة
زاد النسائي وابن حبان ومامشي أحدكم ممشا لم يذكر الله فيه الا كان عليه ترة (من رأى مبتلى فقال الى آخره)
أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وقال حسن غريب (من دخل السوق الى آخره) أخرجه
الترمذي وابن ماجه والحاكم من حديث عمر بن الخطاب (ورفع له ألف ألف درجة) راد الترمذي في
رواية أخري وبنى له بيتا في الجنة وفي بعض رواية الحاكم ان محمد بن واسع أحد رواة قال فأتيت قتيبة بن
مسلم فقلت أيتها بهدية فحدثته بالحديث فكان قتيبة بن مسلم يركب في مركبة حتى يأتي السوق فيقولها ثم ينصرف
(وقال اذا طنت اذن احدكم الى آخره) أخرجه الحاكم وابن السني والطبراني والعقيلي وابن أبي عدي
من حديث أبي رافع والطينين بالطاء المهملة الصوت المسموع من الاذن (وقال من صنع اليه معروف الى آخره)
أخرجه الترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه من حديث اسامة بن زيد وقال الترمذي حسن جيد
غريب (فقد ابلغ في الشناء) أي بلغ فيه نهايته (وقال انما جراء السلف الى آخره) أخرجه أحمد والنسائي
وابن ماجه من حديث عبدالله بن أبي ربيعة (الحمد) أي الثناء على من أسأفه (والاداء) لفظهم والوفاء
(وقال لابي ايوب الى آخره) أخرجه عنه ابن السني (لا يكن بك سوء) هو دعاء بلفظ النهي (وكان

إذا أتى بها كورة ثم قال اللهم بارك لنا في ثمرنا وبارك لنا في صاعنا وبارك لنا في مدنا
بركة مع بركة ثم يعطيه أصغر من يحضره من الولدان وفي رواية أنه كان يضعه على عينيه
ثم على شفتيه. وكان إذا خاف أن يصيب شيئا بهينيه قال اللهم بارك لنا فيه ولا تضره. وقال
إذا رأى أحداً ما يعجبه في نفسه أو ماله فليبرك عليه فإن العين حق. وقال العين حق ولو كان
شيء سابق القدر سبقته العين وإذا استغسلتم فاغسلوا قالت عائشة كان يؤمر العائن أن يتوضأ ثم
ينسل منه المعين. وقال إذا رأيت من الطيرة شيء تكرر هونه فقولوا اللهم لا يأتي بالحسنات إلا أنت
ولا يذهب بالسئآت إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله. وكان صلى الله عليه وسلم إذا أتى إليه
بمولود أذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى وذلك حين ولادته ووضع في حجره وحسكه بتمر
ودعاه وبرك عليه. وقال صلى الله عليه وسلم لمن قال له رأيت رؤيا خيرا رأيت خيرا وخيرا
يكون وفي رواية خيرا تلقاه وشرًا توقاه وخيرا لنا وشرًا على أعدائنا والحمد لله رب العالمين. ولمن
راه يضحك أضحك الله سنك. ولمن رأى عليه ثوبا جديدا تبلى ويخلف الله أبل واخلاق ثم أبل
واخلاق. ولمن قال له غفر الله لك قال ولك فهذه أطراف من أذكار النبي صلى الله عليه وسلم المتفرقة
وهي أجل من أن تستوعب أو يحيط بها مكتتب.

(فصل) فيما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من فضل حلق الذكر وما للازميها من عظيم
الثواب والغفران ولجانبها من الوبال والحرامان. رويناه في صحيح البخاري ومسلم عن أبي

إذا أتى) بالبناء للمفعول (بها كورة ثم إلى آخره) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث
أبي هريرة (في ثمرنا) بفتح المثناة والميم (ولمن رأى عليه ثوبا جديدا الخ) أخرجه البخاري وأبو داود من
حديث أم خالد بنت خالد بن أسد واسمها أمة وليس لها في الكتب الستة سوى حديثين أحدهما هذا والثاني
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من عذاب القبر أخرجه البخاري والنسائي (ويخلف الله)
بضم أوله رباعي (أبل) بفتح الهمزة وسكون الموحدة (واخلاق) بفتح الهمزة وسكون المعجمة وكسر
اللام ثم قاف من اخلاق الثوب وتقطيعه ويروي بالفاء من العوض والبسمل (ولمن قال له عمر الله لك قال
ولك) أخرجه النسائي من حديث عبد الله بن سرحس ولمسلم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
وأكلت معه خبزا ولما أوقال ثريدا قال فقلت له استغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم ولك ثم
تلي هذه الآية واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات قالوا وليس لعبد الله بن سرحس في مسلم سوى ثلاثة
أحاديث أحدها هذا (مكتتب) بفتح الفوقية المكررة.

(فصل) في فضل حلق الذكر (روينا في صحيح البخاري ومسلم) وسنن الترمذي

هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تعالى ملائكة يطوفون في الطرق يلتمسون
 أهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تعالى ينادوا لهم والى حاجاتكم فيحفونهم باجنحتهم
 الى سماء الدنيا فيسئلهم ربهم وهو أعلم بهم ما يقول عبادي قالوا يسبحونك ويكبرونك ويمجدونك
 فيقول هل رأوني فيقولون لا والله ما رأوك فيقول كيف لو رأوني قالوا يقولون لو رأوك كانوا
 أشد لك عبادة وأشد تحميذا وأكثر تسبيحا فيقول فما يسألوني قال يقولون يسئلونك الجنة
 قال يقول وهل رأوها قال يقولون لا والله يارب ما رأوها قال يقول كيف لو رأوها
 قال يقولون إنهم لو رأوها كانوا أشد عليها حرصا وأشد لها طلبا وأعظم فيها رغبة قال فم
 يتعوذون قالوا يتعوذون من النار قال فيقول وهل رأوها قال فيقولون لا والله ما رأوها فيقول
 كيف لو رأوها قال يقولون لو رأوها كانوا أشد منها فرارا وأشد لها مخافة قال فيقول
 فأشهدكم اني قد غفرت لهم قال يقول ملك من الملائكة فيهم فلان ليس منهم انما جاء لحاجته
 قال هم الجلساء لا يشقى جلسهم. وروينا فيهما أيضا عن ابي واقد الحارث بن عوف ان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بينما هو جالس في المسجد والناس معه اذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب واحد فوقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة جلس فيها وأما الآخر جلس خلفهم وأما الثالث فأدبر ذاهبا فلما
 فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبركم عن الثلاثة أما أحدهم فأوى الى الله، فأواه الله

(ان لله تعالى ملائكة) زاد مسلم سيارة فضلا بفتح الفاء والمعجمة وبضمهما وسكون الضاد مع ضم الفاء وفتحها وبضم
 الفاء وفتح الضاد والمد جمع فاضل ومعناه على جميع الروايات انهم زائدون على الحفظة وغيرهم من المرتبين مع الخلائق
 لاوظيفة لهم الا حضور حلق الذكر (يلتمسون) لمسلم يتبعون بالمهمة من الاتباع وبالمعجمة من الابتغاء وهو
 الطلب (فيحفونهم باجنحتهم) أي يدنون أجنحتهم حولهم والتاء للتعدية ولمسلم وحف بعضهم بعضا وروى
 فيه وحض أي حث على الحضور والاستماع وروى أيضا وحط بالمهمة أي أشار بعضهم على بعض بالانحطاط
 والنزول (يتعوذون من النار) ولمسلم يستجيرونك من نارك أي يطلبونك الامان منها (فلان ليس منهم)
 لمسلم فيهم فلان عبد خطاء أي كثير الخطايا (هم القوم لا يشقى) بهم (جلسهم) قال النووي في الحديث فضيلة
 الذكر وفضيلة مجالسه والجلوس مع أهله وان لم يشاركهم وفضل مجالسة الصالحين وبركتهم انتهى قال عياض
 واختلفوا هل تكتب الملائكة ذكر القلب قال النووي قلت الصحيح أنهم يكتبون (فأوى الى الله) بالمد

واما الآخر فاستجيا فاستجيا لله منه واما الآخر فاعرض فاعرض الله عنه . وروينا في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري وابي هريرة انهما شهدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لا يقعد قوم يذكرون الله تعالى الا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده . وروينا فيه أيضا عن معاوية قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على حلقة من أصحابه فقال ما أجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام ومن به علينا قال الله ما أجلسكم إلا ذاك اما اني لم أستحلفكم تهمة ولكني اتاني جبريل فاخبرني ان الله تعالى يباهى بكم الملائكة . وروينا في صحيحهما عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يقول الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا ذكرني فان ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم . وروينا في جامع الترمذي عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قالوا يا رسول الله وما رياض الجنة قال حلق الذكر فهذا ما ورد في الصحيحين من هذا المعنى .

وقد رأيت ان اختم ذلك بخمسة اذكار متتامة من الصحاح عظيمة الارباح منصحة يوم القيامة وعودها باليمن والصلاح . اولها لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو

(فاستجيا لله منه) أى عاملة معاملة المستجيين من اللطف به اذ هو تعالى منزه عن الاستجيا الذى هو رقة الوجه (فاعرض الله عنه) كناية عن غضبه (وروينا في صحيح مسلم عن ابي هريرة و ابي سعيد) أخرجه عنهما أيضاً الترمذي وابن ماجه وسبق الكلام على هذا الحديث قريبا (وروينا فيه أيضا عن معاوية) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وهو داخل في مسند ابي سعيد (الله ما أجلسكم الا ذاك) زاد الترمذي بعد قوله صلى الله عليه وسلم الله ما أجلسنا الا ذاك (تهمة لكم) بضم الفوقية مع فتح الهاء وسكونها واشتقاقها من الوهم والتاء بدل من الواو (ان الله يباهى بكم الملائكة) قال النووى معناه يظهر فضلكم لهم ويربهم حسن عملكم وبنى عليكم عندهم قال البهاء الحسن والجمال (وروينا في صحيحهما عن ابي هريرة) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وابن ماجه (انا عند ظن عبدي بي) معناه ان ظن بي انى ذورحمة واسعة ومغفرة تامة كنت كذلك بالنسبة اليه وفي ضمن الحديث النهى عن القنوط من رحمة الله (رويانا في جامع الترمذي عن ابن عمر) ولاحمد والترمذي في رواية والبيهقي في الشعب عن أنس (قال حلق الذكر) وللطبرانى من حديث ابن عباس قال مجالس العلم والتعلم والتعلم من حديث ابي هريرة قال المساجد وزاد قيل وما الرابع قال سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر (لا اله الا الله وحده لا شريك له الى آخره) جاء في الحديث ان من قالها عشر مرات كان كمن اعتق أربعة أنفس من ولد اسماعيل أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي من

على كل شيء قدير . ثانياً سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . ثالثاً سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم . رابعاً رب اغفر لي وتب علي أنت التواب الرحيم . خامساً اللهم صلي وسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد فهذه الخمسة الاذكار قد جمعت أفضل أنواع التهليل وأفضل أنواع التسبيح ومن أفضل أنواع الاستغفار في اختصار وأخصر كيفيات الصلاة على النبي صلى

حديث أبي أيوب خالد بن زيد (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر) جاء في الحديث ان الله اصطفي من الكلام أربعة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک من حديث أبي هريرة وأبي سعيد قال الحاكم صحيح على شرط مسلم وأخرجا أيضاً من حديث أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال خذوا حسبكم قالوا يا رسول الله من عدو قد حضر قال لا ولكن حسبكم من النار قولوا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فانهم يأتين يوم القيامة محسنات ومعقبات وهن الباقيات الصالحات قوله محسنات بفتح النون أي مقدمات امامكم وقوله ومعقبات بكسر القاف أي مؤخرات يعقبونكم من ورائكم وأخرج ابن السني من حديث ابن عباس انهم في ذنب المسلم مثل الاكلة في جنب ابن آدم وأخرج ابن النجار والديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي هريرة خير الكلام أربع لا يضرك بأيهن بدأت فذكرهن ولمسلم والنسائي وابن ماجه من حديث سمرة بن جندب أحب الكلام الى الله أربع فذكرهن زاد النسائي وهن من القرآن (ولا حول ولا قوة الا بالله) جاء في الحديث انها كنز من كنوز الجنة أخرجه الشيخان وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي موسى وأخرجه النسائي أيضاً من حديث أبي هريرة وزاد فيه ولا ملجأ من الله الا اليه قال الخطابي يعني الكنز في هذا أي وفيما يشبهه من الاحاديث الاخر الذي يحرزه قائله والثواب الذي يدخر له فيه (سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم) جاء في الحديث انهما كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن أخرجه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقوله (وبحمده) الواو فيه للحال أي اسبحه تسبيحاً متلبساً بحمدى له ووقدم التسبيح على التمجيد لان التسبيح تنزيه عن صفات النقص والثاني ثناء بصفات الكمال والتخليه بالمعجزة مقدمة على التحية بالمهملة قال الكرماني التسبيح اشارة الى الصفات السلبية أي التي يجب سلبها عن الله وتنزيهه عنها والحمد اشارة الى الصفات الوجودية أي التي يجب اثباتها له تعالى والثناء عليه بها وكرر في هذا الحديث التسبيح تأكيداً للاعتناء بجميع التنزيه من جهة كثرة المخالفين والواصفين له تعالى بما ليس بلائق في حقه بخلاف صفات الكمال فلا نزاع في ثبوتها له تعالى (رب اغفر لي وتب علي أنت التواب الرحيم) جاء في الحديث ان كنا نعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد مائة مرة رب اغفر لي وتب علي أنت التواب الرحيم أخرجه أبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر وقال الترمذي حسن صحيح غريب وهذا لفظ أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه التواب الغفور وفي أخري للنسائي اغفر لي وارحمني وتب علي أنت التواب الغفور

الله عليه وعلى آله وسلم في تمام ولكل منها شرح طويل مما يقطع الحججة فهذه أفضل الأذكار بعد القرآن فينبغي لكل متدين ملازمتها كل يوم واتخاذها ورداً يطالب بها نفسه ويأسف عليها ان فاتته وينبغي له أن يأتي بكل ذكر منها مائة مرة وان يأتي بها أول نهاره ليكون له حرزا يقيه يومه وأرجو أن من وفق للعمل بها واثبتت كل يوم في صحيفة أعماله أن يكون ممن لقاء الله اليمن والبركة وجنبه الشؤم والهلكة وغلبت حسناته سيئاته وبالله سبحانه التوفيق .

﴿ الباب الرابع في فضل أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصحابته ومن يعظم لاجله وفضل حديثه ومحدثيه وختامه بفضل الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وفيه خمسة فصول ﴾

« الفصل الأول » في فضل أهل بيت النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى

(أن يأتي بكل ذكر منها مائة) ففي الحديث من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتب له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بافضل مما جاء به الا أحد عمل أكثر من ذلك أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة زاد مسلم والترمذي والنسائي ومن قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياهم ولو كانت مثل زبد البحر وقد مضى التقدير بها في الاستغفار (تنبيه) في ظاهر هذا يفضل التسبيح على التهليل لان في التهليل ومحيت عنه مائة سيئة وقد قال في التسبيح ولم يأت أحد بافضل مما جاء به وأجاب عياض بان التهليل أفضل ويكون مافيه من زيادة الحسنات ومحو السيئات ومافيه من فضل عتق الرقاب وكونه حرزا من الشيطان زائدا على مافي التسبيح من تكفير الخطايا انتهى قال النووي واطلاق التقدير بالمائة يقتضى حصول الاجر سواء قالها متوالية أو متفرقة لكن الافضل ان يأتي بها متوالية (وان يأتي بها اول نهاره ليكون حرزا له يقيه يومه) من الشيطان ووسوسته ومن كل سوء .

(الباب الرابع) (ومن يعظم) بضم أوله وفتح العين والظاء المشددة أي من ينبغي تعظيمه (الا المودة في القربي) أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس انه سئل عن قوله تعالى الا المودة في القربي فقال سعيد بن جبير قربي آل محمد فقال ابن عباس عجبات ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن من قريش الا كان له فيهم قرابة فقال الا أن يصلوا ما بيني وبينكم من القرابة قال البغوي وروي الشعبي وطاوس عنه يعني ان يحفظوا قرابتي ويودوني ويصلوا رحمي وقال عكرمة لا أسألكم على ما أدعوكم اليه أجرا الا أن تحفظوني في قرابتي بيني وبينكم وليس كما يقول الكذابون وروي ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس في معنى الآية الا ان يوادوا الله ويتقربوا اليه بطاعته وهو قول الحسن قال هو القربي الى الله يقول الا التقرب الى الله والتودد له بالطاعة والعمل الصالح وقال بعضهم معناه الا ان توادوا قرابتي وعترتني وتحفظوني فيهم وهو قول سعيد بن جبير وعمرو بن شعيب وادما قوم نسخ هذه الآية بقوله تعالى قل ما سألتكم من أجر فهو لكم ان أجري الا

قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى قال تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب وقال تعالى النبي أولى بالمومنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض . وعن يزيد بن حيان قال انطلقت أنا وحصين بن سبرة وعمر بن مسلم الى زيد بن أرقم فلما جلسنا اليه قال له حصين لقد كتبت يا زيد خيراً كثيراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت حديثه ووجدت معه وصليت خلفه لقد رأيت يا زيد خلقاً كثيراً حدثنا يا زيد ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا بني أخي والله لقد كبرت سني وقدم عهدي ونسيت بعض الذي كنت أعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما حدثتكم فاقبلوا ومالا فلا تكلفونيته ثم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فينا خطيباً بما يدعى خميا بن مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس إنما أنا بشر مثلكم

على الله وبقوله قل ما أسألكم عليه من أجر وغيره من الآيات ومن قال بهذا الضحاك بن مزاحم والحسين ابن الفضل قال البغوي وغيره وهذا قول غير مرضى لان مودته صلى الله عليه وسلم وكف الاذى عنه ومودة أقاربه والتقرب الى الله بالعلم والعمل الصالح من فرائض الدين (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس) هو الاثم قاله مقاتل أو عمل الشيطان وما ليس لله فيه رضى قاله ابن عباس أو السوء قاله قتادة أو الشك قاله مجاهد (أهل البيت) يعنى نساءه صلى الله عليه وسلم لأنهن في بيته قال ابن عباس في رواية سعيد بن جبير عنه وتلي قوله تعالى واذا كرن مايتلى في بيوتكن الآية أو يعنى علياً وفاطمة والحسن والحسين قاله أبو سعيد ومجاهد وقاتدة وجملة التابعين ويؤيده انها المنزلات أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فاطمة وعلي والحسن والحسين وجلهم بكساء ثم قال هؤلاء أهل بيتي وحامتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أم سلمة وقال الترمذي حسن صحيح وقال الحاكم صحيح على شرط البخاري (ومن يعظم شعائر الله) أي اعلام دينه (فانها من تقوى القلوب) أي ان تعظيمها من تقوى القلوب (النبي أولى بالمومنين من أنفسهم) أي من بعضهم ببعض في نفوذ حكمه ووجوب طاعته عليهم (وأزواجه أمهاتهم) أي في تعظيم حقهن وتحريم نكاحهن على التأييد وفي قراءة أبي بن كعب وهو أب لهم واختلف هل كن أمهات النساء المؤمنات كالرجال والصحيح لا فقد روي الشعبي عن مسروق ان امرأة قالت لعائشة يا أمه فقالت لست لك بأم إنما أنا أم رجالكم (وعن يزيد) بالتحية فالزاي (ابن حيان) بفتح المهملة وتشديد التحتية (وحصين) بالمهملتين مصغر (ابن سمرة) بفتح المهملة وسكون الموحدة (لقد كبرت) بكسر الموحدة (وقدم) بضم المهملة (أعي) أي احفظ كأنه جعله في وعائها أي بموضع فيه ماء (يدعى) أي سمي (خميا) بضم المعجمة وتشديد الميم اسم نعيطة على ثلاثة أميال من الحجفة عندها غدير مشهور يطاف الى النعيطة فيقال غدير خم

يوشك أن يأتي رسول ربي فاجيب وأنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله فاستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي ثلاثاً فقال له حصين ومن أهل بيته يازيد أليس نساؤه من أهل بيته قال ليس نساؤه من أهل بيته ولكن من حرم الصدقة بعده قال ومن هم قال هم آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس قال كل هؤلاء حرم الصدقة قال نعم رواه مسلم وروى البخاري عن ابن عمر عن أبي بكر موقوفاً عليه أنه قال ارقبوا محمد في أهل بيته وقال والذي نفسي بيده لقراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب إلى من أن أصل قرابتي وقال صلى الله عليه وآله وسلم معرفة حق آل محمد براءة من النار وحب آل محمد جواز على الصراط والولاية لآل محمد أمان من العذاب قال بعضهم معرفتهم هي معرفة مكانهم من النبي صلى الله عليه وسلم فإذا عرفهم بذلك عرف وجوب حقهم وحرمتهم بسببه وعن عمرو بن أبي سلمة قال لما نزلت أنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وذلك في بيت أم سلمة دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة والحسن والحسين فجعلهم بكساء وعلى رضى الله عنه خلف ظهره ثم قال اللهم هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وكذلك لما نزلت آية المباهلة دعاهم أيضاً وقال اللهم هؤلاء أهلي وقال صلى الله عليه وسلم في علي من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه . وقال فيه لا يحبك إلا مؤمن ولا

(وأنا تارك فيكم الثقلين) قال العلماء سمياً ثقلين لعظمهما وكبر شأنهما وقيل لثقل العمل بهما وقيل لتعاسيهما وخطرها والعرب تقول لكل نفيس خطر ثقيل (قال نساؤه من أهل بيته) في رواية أخرى في مسلم فقلنا من أهل بيته نساؤه قال لا قال النووي هذا دليل لابطال قول من قال أنهم قریش كلها فقد كان في نسائه قرشيات قال وهاتان الروايتان في مسلم ظاهرهما التناقض والمعروف في معظم الروايات في غير مسلم أنه قال نساؤه ليس من أهل بيته فتناول الرواية الأولى على أن المراد أنهم من أهل بيته الذين يساكنونه ويعولهم وأمر باحترامهم وإكرامهم وسهامهم ثقلاً ووعظ في حفظ حقوقهم وذكر نساؤه داخلات في هذا كله ولا يدخلن فيمن حرم الصدقة وقد أشار إلى هذا بقوله نساؤه من أهل بيته ولكن أهل بيته من حرم الصدقة فاتفقت الروايتان (من حرم الصدقة) بضم المهملة وتخفيف الراء المكسورة (رواه أحمد ومسلم) وعبد بن حميد كلهم عن زيد بن أرقم (ارقبوا محمداً) أي احفظوه وراعوه واحترموا (معرفة حق آل محمد براءة من النار إلى آخره) ذكره كذلك عياض في الشفاء (من كنت مولاه فعلي مولاه) أخرجه أحمد وابن ماجه من حديث البراء وأخرجه أحمد أيضاً من حديث بريدة وأخرجه الترمذي والنسائي

ينفضك الا منافق. وقال للعباس والذي نفسي بيده لا يدخل قلب رجل الايمان حتي يحكم
 لله ورسوله. وقال من آذى عمي فقد آذاني وانما عم الرجل صنواً بيه. وكان صلى الله عليه وسلم
 يأخذ الحسن بن علي والحسين صنوه ويقول اللهم اني أحبهما فأحبهما. وقال صلى الله عليه وسلم
 من أحبني وأحب هذين وأشار الى الحسن والحسين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم
 القيامة، وقال مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهو ي
 وعن عقبه بن الحارث قال قال رأيت أبا بكر جعل الحسن على عنقه وهو يقول بابي شبيها
 بالنبي ليس شبيها بعلي وعلى يضحك. وروى عن عبد الله بن الحسن قال أتيت عمر بن عبد
 العزيز رضي الله عنه في حاجة فقال يا عبد الله اذا كان لك حاجة فأرسل الي أو أكتب
 فاني أستحي من الله أن يراك على بابي. وروى ابن زيد بن ثابت أراد أن يركب بغلة
 له فاخذ ابن عباس بركابها وقال هكذا أمرنا أن نفعل بالعلماء فقبل زيد يد ابن عباس
 وقال هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا. وروى أن المنصور أراد أن يقيد مالكا

والضياء من حديث زيد بن أرقم ولاحمد والنسائي والحاكم في طريق أخرى من حديث بريدة من كنت
 وليه فعلى وليه ولله حاملي في أماليه من حديث ابن عباس على بن أبي طالب مولى من كنت مولاه ولاحاكم
 من حديث على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رحم الله علياً اللهم ادر الحق معه حيث دار (من
 آذى عمي فقد آذاني الى آخره) أخرجه ابن عساكر من حديث ابن عباس بلفظ من آذى العباس فقد آذاني
 ولأحمد والبخاري في التاريخ من حديث عمرو بن ساس من آذى علياً فقد آذاني ولابن عساكر من
 حديث على من آذى شعرة مني فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله (اللهم اني أحبهما فأحبهما) أخرجه
 الترمذي من حديث البراء واسامة بن زيد في الحسن والحسين وفي الحسن واسامة وقال حسن صحيح
 زاد في رواية اسامة وأحب من يحبهما وقال حسن غريب (من أحبني وأحب هذين الى آخره) أخرجه الحاكم
 من حديث أبي هريرة (مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح الى آخره) أخرجه البزار من حديث ابن عباس
 وابن الزبير وأخرجه الحاكم من حديث أبي ذر (وعن عقبه بن الحارث الى آخره) أخرجه عنه البخاري
 (ليس شبيهاً) الواقع في صحيح البخاري شبيه بالرفع قال ابن مالك على ان ليس حرف عطف ويجوز
 كونه اسمها والخبر ضمير متصل حذف استغناء شبيهه عن لفظه (وروى عن عبد الله بن الحسن) هو المثني
 ابن الحسن بن علي وكان عبد الله هذا يقال له المحض أي الخالص ويقال له الديباجة والكمال أمه فاطمة
 بنت الحسين فمن ثم قيل له المحض ومات هو واخوته في سجن المنصور العباسي سنة خمس وأربعين ومائة
 (وروى ان زيد بن ثابت الى آخره) حكاه في الشفاء عن الشعبي قال صلى زيد بن ثابت على حنازة أمه
 ثم قربت له بغلته ليركبها فذكره (هكذا أمرنا) بالبناء للمفعول (ان يقيد) بضم أوله وكسر القاف أي

من جعفر بن سليمان وكان ضربه حتى غشى عليه فقال أعوذ بالله والله ما ارتفع منها سوط
عن جسمي الا وقد جعلته في حل لقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال أبو بكر بن
عياش لو أتاني أبو بكر وعمر وعلي في حاجة لبدأت بحاجة علي قبلهما وذلك لقرابته من رسول
الله صلى الله عليه وسلم ولأن آخر من السماء الى الأرض أحب الى من أن أقدمه عليهما * قال
المؤلف ففي جملة هذه الاخبار والآثار تنويه بقدر أهل المختار ورفع منزلتهم وتنبيه على عظيم
مكانتهم فينبغي أن يعرف لهم ذلك ويقدموا في الامور ويوسعوا في الصلوة ويقابلوا بالتبجيل
والتعظيم ويلحقوا نبيهم في الصلاة والتسليم ففي ذلك امثال لأمر الله وصاله لرسول الله صلى
الله عليه وسلم وينبغي لمن قصده أحد من أهل بيت رسول الله متعرضاً لمعرفته متعرفاً اليه
بالفراقة النبوية أن يصله ولا يطالبه بالبينه على نسبه فيقع في المحذور فقد روي أن بعض المثريين
اعترضه بعض فقراء أهل البيت عليهم السلام متعرفاً اليه باتصاله برسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
من يشهد لك على ذلك وأعرض عنه فرأى ذلك الرجل أن القيامة قامت وغشيه كربها فلجأ الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم متعرفاً اليه بأني رجل من أمتك فقال صلى الله عليه وسلم من
يشهد لك على ذلك وفي الكلام قصة . ومما يتعين التحذير منه الغلو في حب أهل البيت حتى
يتناول بسببهم كثيراً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يجب أفعالهم الصادرة منهم
حسنها وسيئها لا يقبح منها شيئاً فكل من أحبهم على هذا الوجه خسر ولا يقاوم خيره شره
وقد روينا بالسند الثابت عن الفضيل بن مرزوق قال سمعت الحسن المثني يقول لرجل
ممن يغلو فيهم ويحكمهم أحبونا لله فان أطعنا الله فأحبونا وان عصينا الله فابغضونا فقال له
رجل انكم ذو قرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته فقال ويحكم لو كان الله
نافعاً بقرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بغير عمل بطاعته لنفع بذلك من هو أقرب

نأخذ له بالقود (من جعفر بن سليمان) ابن عبد الله المحض بن الحسن بن الحسين (الا وقد جعلته في
حل) زاد في الشفاء فسئل عن ذلك فقال خشيت ان أموت فألقى النبي صلى الله عليه وسلم فاستحي ان
يدخل بعض آله النار بسببي (ابن عباس) بالتحية والمعجزة (ولان آخر من السماء أحب الى الى آخره)
يعنى ان النفس تحب تقديمها عليه لفضلها ويختار ان يخرج كما ذكر ولا يقدمه عليهما ومع ذلك سأقدمه
عليهما وأخالف نفسي نظراً لما له من فضيلة القرابة (المثريين) بضم الميم وسكون المثلة بمدّها راء فتحتية
فنون جمع مثر وهو كثير المال (حتى يتناول) أي يسب (خيره) فاعل (شره) مفعول (ابن مرزوق)

اليه منا أباه وأمه والله انى أخاف أن يضاعف للعاصي منا العذاب ضعفين والله انى لارجو أن يؤتى المحسن منا أجره مرتين . ونحو منه ما روى عن الحسن بن علي وهو الناصر الاطروش رضى الله عنهما . وما ورد في قوله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين . وقوله صلى الله عليه وسلم لابنته فاطمة لا أغني عنك من الله شيئاً مبين عن ذلك والله اعلم .

﴿ الفصل الثاني ﴾ في فضل اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله الى آخر السورة وقال تعالى والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار وقال لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقال من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه والآيات في هذا المعنى كثيرة وتقدم كثير منها ومن الاحاديث في هذا الكتاب وسنزيد هنا تكرر أو بياناً عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل اصحابي كمثل الملح لا يصلح الطعام الا به وقال صلى الله عليه وسلم اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم وقال الله في اصحابي لا تتخذوهم غر ضابعدى فمن أحبهم فبحبي أحبهم ومن أبغضهم فببغضى أبغضهم ومن آذاهم

بتقديم الرأى على الزاى (عن الحسن بن علي) بن الحسين بن علي بن عمر الاشرف بن زين العابدين بن علي ابن الحسين (وهو الناصر) لقب له (الاطروش) بضم الهمزة والراء بينهما مهملة ساكنة آخره معجمة أى الاصم والطرش الصمم ﴿ الفصل الثاني ﴾ محمد رسول الله قال البغوي تم الكلام هاهنا قال ابن عباس شهد له بالرسالة ثم قال مبتدئاً (والذين معه) وهذه واو الاستئناف أى والذين معه من المؤمنين (اشداء على الكفار) أى غلاظ عليهم لا يأخذهم فيهم رأفة (رحماً بينهم) أى متعاطفون متوادون يود بعضهم بعضاً كالوالد مع الولد (والسابقون الاولون من المهاجرين) وهم الذين صلوا الى القبلتين أو من شهد بدرأ أو من شهد بيعة الرضوان أقوال (و) السابقون الاولون من الانصار هم الذين بايعوا ليلة العقبة (لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك) بالحديبية على ان يناجزوا قربشاً ولا يفروا (تحت الشجرة) وكانت سمرة كما سبق (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) أى قاموا بما عاهدوا الله عليه ووفوا به (تكررأ) بفتح التاء مصدر وكسرهما اسم قال الحريرى وجميع المصادر التى جاءت على بفعال بفتح التاء الا قولهم تبيان وتلقاء (مثل اصحابي كمثل الملح الى آخره) أخرجه ابن ماجه من حديث انس (وقال اصحابي كالنجوم) أخرجه رزين من حديث عمر وأوله سألت ربي عز وجل عن اختلاف اصحابي من بعدي فأوحى الي يا محمد ان اصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء بعضها أقوى من بعض ولكل نور فمن أخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى قال وقال اصحابي كالنجوم الى آخره (الله الله في اصحابي الى آخره) أخرجه الترمذي من حديث عبد الله بن معقل المزني وقوله الله الله بالنصب باظهار اتقوا واحذروا (عرضاً)

فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله يوشك ان يأخذه . وقال لا تسبوا اصحابي فلو انفق احدكم مثل احد ذهباً ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه . وقال من سب احد اصحابي فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً وقال اذا ذكر اصحابي فامسكوا وقال مالك وغيره من بغض الصحابة وسبهم فليس له في المسلمين نصيب ونزع بآية الحشر وقال من غاظه اصحاب محمد فهو كافر وقال الله تعالى لينغيظ بهم الكفار وقال عبد الله بن المبارك خصلتان من كانتا فيه نجا الصديق وحب اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وقال ايوب السخيتاني من أحب ابا بكر فقد أقام الدين ومن أحب عمر فقد أوضح السبيل ومن أحب عثمان فقد استضاء بنور الله ومن أحب علياً فقد أخذ بالعروة الوثقى ومن أحسن الثناء على اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فقد برى من النفاق ومن أبغض واحداً منهم فهو مبتدع مخالف للسنة والساف الصالح وأخاف ان لا يصعد له عمل الى السماء حتى يحبهم جميعاً ويكون قلبه سليماً . وقال صلى الله عليه وسلم أيها الناس ان الله غفر لاهل بدر والحديبية أيها الناس احفظوني في اصحابي واصهارى واختاني لا يطالبنكم احد منهم بمظلمة فانها مظلمة لا توهب في القيامة غدا . وقال رجل للمعاني بن عمران ابن عمر بن عبد العزيز من معاوية فغضب وقال

بفتح المعجمة والراء هو الهدف الذي يرمى اليه أي لا تجعلوهم مواقع لسهام سبكم (يوشك) يقرب (ان يأخذه) أي يخذله ولا يوفقه لخير يقال فلان مأخوذ اذا كان كذلك (لا تسبوا اصحابي) سبق الكلام عليه في غزوة ذات السلاسل (من سب احد اصحابي الى آخره) أخرجه البيهقي من حديث ابن عباس (اذا ذكر اصحابي فامسكوا) تتمه واذا ذكرت النجوم فامسكوا واذا ذكر القدر فامسكوا أخرجه الطبراني بسند حسن من حديث ابن مسعود وثوبان وأخرجه ابن أبي عدي من حديث عمر (ونزع) أي أخذ منه ألفي (بآية الحشر) أي قوله يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الآية فثبت ألفي لمن اتصف بمن جاء من بعدهم بالدعاء لهم ومحبتهم دون من أبغضهم وسبهم (وقال ايوب) هو أبو بكر بن أبي تيمية واسمه كيسان بصري تابعي ولد سنة ست أو ثمان وستين ومات سنة احدى وثلاثين ومائة وإنما قيل له السخيتاني نسبة الى عمل السخيتان وبيعه وهو الجلود الضانية قاله السمعاني وقال الصاغاني في اللباب السخيتان جلد الماعز المدبوغ فارسي معرب وهو بفتح المهملة وسكون المعجمة وكسر الفوقية ويقال بفتحها أيضاً ويقال أيضاً بفتح السين وضمها (أيها الناس ان الله غفر لاهل بدر والحديبية الى آخره) أخرجه البغوي والطبراني وأبو نعيم في المعرفة وابن عساكر من حديث عياض الانصاري (واختاني) بالمعجمة والفوقية والنون أي اصهارى (للمعاني) بضم الميم وفتح الفاء (ابن) بفتح الهمزة وسكون التحتية (عمران ابن عبد العزيز من معاوية)

لا يقاس بأصحاب النبي أحد معاوية صاحبه وصهره وكاتبه وأمينه على وحى الله عز وجل وقال
كعب ليس أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وله شفاعته يوم القيامة
وقال سهيل بن عبد الله التستري لم يؤمن بالرسول من لم يوقر أصحابه . وقال القاضي عياض
ومن توقيره صلى الله عليه وسلم توقير أصحابه وبرهم ومعرفة حقهم والاعتداء
بهم وحسن الشاء عليهم والاستغفار لهم والامساك عما شجر بينهم ومعادات من عاداهم والاضراب
عن اخبار المؤرخين وجهلة الرواة وضلال الشيعة والمبتدعين القادحة في أحد منهم . وان يلتمس
لهم فيما نقل من مثل ذلك وفيما كان بينهم من الفتن أحسن التأويلات ويخرج لهم أصوب
المخارج اذ هم أهل لذلك ولا يذكر أحد منهم بسوء ولا ينمض عليه أمر بل يذكر حسناتهم
وفضائلهم وجميل سيرهم ويسكت عما وراء ذلك والله أعلم .

﴿ الفصل الثالث ﴾ في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عظمه ومحبتهم
لما أحبه من ذلك ما قدمنا روايته . ان أبا بكر كان يقول لعمر اذهب بنا الى أم أيمن تزورها
كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها وذكر الحديث . ولما فرض عمر بن الخطاب
الاعطية فرض لابنه عبد الله ثلاثة آلاف ولأسمامة بن زيد ثلاثة آلاف وخمس مائة قال
عبد الله لم فضلته على فوالله ما سبقني الى مشهد فقال له لأن زيدا كان أحب الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم من اييك واسامة أحب اليه منك فأثرت حب رسول الله صلى الله عليه
وسلم على حبي * وروي ان حليلة السعدية وفدت على أبي بكر وعمر فصنعا بها كما كان يصنع
بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى ابن عمر محمد بن اسامة وكأنه كره منه شيأ فقال
ليت هذا عندي فقيل له هذا محمد بن اسامة فطأأ أين عمر رأسه ونقر بيده الارض وقال لو
رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحبه ولما وفدت بنت اسامة على عمر بن عبد العزيز

معناه تفضيل عمر على معاوية (وقال كعب) أي كعب الاحبار (وضلال) بضم الميمجمة وتشديد
اللام جمع ضال (القادحة) بالقاف أي المنتقصة (وان يلتمس) بالبناء للمفعول (أحسن التأويلات) بالرفع
(ولا يعمص) أي لا يعاب ولا يذكر بسوء (الفصل الثالث) (ولما فرض عمر الاعطية الى آخره)
أخرجه الترمذى من حديث ابن عمر (فأثرت حب) بكسر الحاء أي محبوب وبضمها أيضاً (على حبي)
بالكسر والضم أيضاً (ورأى ابن عمر محمد بن اسامة الى آخره) أخرجه البخارى وغيره (ليت هذا
عندى) بالنون أي حتى أنصحته واعظه وروى عبدى بالموحدة من العبودية لانه كان أسود اللون فيما قيل

رضي الله عنه تلقاها وجلس بين يديها وما ترك حاجة لها الا قضاها أما محبة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم له وحملهم أنفسهم على ماشاهدوه من جميل سيرته وحسن طريفته والتأسي به في عموم أحوالهم فأمر لا يحكى وقد أثنى الله سبحانه وتعالى عليهم بذلك وانتشرت بذلك الأخبار ولولا خشية الاطالة لذكرت منها ذكرا واسعا وانما ذكرت هذا الطرف في ذكر محبتهم لمن أحب لأن فيه تنبيها على قدر محبتهم له فان ذلك من باب أولى ويكفي في تحقيق ذلك أنهم هجروا في محبته خير البلاد ومحاب الأهل والأولاد واتخذوهم أعدى الأعدى وصار حبه طبعاً وعادة عندهم حتى في المباحات وشهوات النفس كما قال أنس رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الدباء من نواحي القصعة فلم أزل أحب الدباء من يومئذ ونقيضه في الكراهة قول أبي أيوب وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الثوم احرام هو قال لا ولكني أكرهه لأجل ريحه قال فأنأأ كره ما كرهت ومثل هذا عن الحسن بن علي وأصحابه أتوا سلمى مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسألوها ان تصنع لهم طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ابن عمر يلبس النعال السبئية ويصبغ بالصفرة اذ رأى النبي صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك.

﴿الفصل الرابع﴾ في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحدثيه وما نقل عن السلف من تعظيمهم لذلك من ذلك ما رواه الدارقطني عن ميمون قال اختلفت الى ابن مسعود سنة فما سمعته يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا انه حديث يومنا جرى على لسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم علاه كرب حتى رأيت العرق ينحدر عن جبهته ثم قال هكذا ان شاء الله أو فوق ذا أو مادون ذا وما هو قريب من ذا وقد سبق من رواية البخاري ان ابن عباس رضي الله عنهما أمر ابنه عليا ومولاه عكرمة ان يأبيا أباسعيد الخدري رضي الله عنه فيسما عنه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فأثوا وهو يعمل في حائط له فلما كلموه في ذلك ترك العمل وأخذ رداء واحتج ثم أقبل يحدتهم. ومرو مالك بن أنس على أبي حازم وهو يحدث الناس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(النعال) بكسر النون (السبئية) بكسر المهملة والفوقية بينهما موحدة ساكنة وبعد الفوقية تحتية مشددة هي التي لاشعر عليها (ويصبغ) بضم الموحدة أشهر من فتحها (الفصل الرابع) (عن أبي حازم) وهو الاشجعي يروي عن أبي هريرة واسمه سلمة بن دينار ولهم أخو يروي عن سهل بن سعد واسمه

فاجتاز بمجلسه وقال اني لم أجد موضعا أجلس فيه وكرهت ان أجد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا قائم. وسئل ابن المسيب عن حديث وهو مضطجع فجلس فقال له السائل وددت انك لم تتعن فقال اني كرهت ان أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا مضطجع. وكان ابن سيرين ربما يعرض له بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يضحك فيخشع وقال مطرف قال كان اذا أتى الناس مالكا خرجت اليهم الجارية فتقول لهم يقول لكم الشيخ تريدون الحديث أو المسائل فان قالوا المسائل خرج اليهم وان قالوا الحديث دخل مغتسله واغتسل وتطيب ولبس ثيابا جددا وتعمم ووضع على رأسه رداء ويلقى له منصة يجلس عليها وعليه الخشوع ولا يزال يتطيب بالعود حتى يفرغ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل له في ذلك فقال اني أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحدث به الا على طهارة متمكنا ولم يكن يجاس على تلك المنصة الا اذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقيل انه لدغته عقرب سنة عشرة مرة فلم يقطع حديثه وسأله جرير بن عبد الحميد عن حديث وهو قائم فأمر بحبسه فقيل له انه قاض فقال القاضي أحق من أدب. وكان اذا رفع أحد صوته في مجلسه زبره ويقول قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي فمن رفع صوته عند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنما رفع صوته فوق صوت النبي صلى الله عليه وسلم. وسئل أبو عمرو واسماعيل بن نجيذوا احمد بن حمدان وكانا عبدين صالحين بأى شئ اكتب الحديث فقال الستم ترون عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة قال نعم قال فرسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الصالحين وروينا بالسند الصحيح الى الشافعي قال كلما رأيت رجلا من اصحاب الحديث فكأنما رأيت رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال ابو ايوب السخيتاني ان الرجل من اهل السنة ليموت فكأنما مات بعض اعضاءي ابشروا يا اهل السنة برحمة

سلطان (فاجتاز) بهمز وصل وبالجمم والزاي أي مرو لم يقف (لم تتعن) بتشديد النون أي تتعب (ابن سيرين) هو محمد (يعرض) بضم أوله وفتح العين وتشديد الراء (مطرف) بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء ثم فاء هو ابن عبد الله بن مطرف (فان قالوا المسائل) بالنصب باضمار يريد (جديداً) بضم الجيم والبدال الاولى (منصة) بكسر الميم وفتح النون وتشديد المهملة سرير العروس قاله ابن الاثير ونحوه في القاموس (جرير) بالجمم وتكرير الراء بوزن عظيم (زبره) بفتح الزاي والموحدة والراء أي نهاه وزجره (ابن نجيذ) بالنون فالجمم فالتحتية فالمهملة مصغر (ابن حمدان) بفتح المهملة (أستم ترون) بضم التاء وفتحها

الله ورضوانه اليوم على السنة وغدا في الجنة واجمع علماء الامة الذين يعتمدونهم في قوله صلى الله عليه وسلم لا يزال من امتي امة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي امر الله تعالى انهم اهل الحديث وقال الامام ابو عمرو بن الصلاح هذا وان علم الحديث من افضل العلوم الفاضلة وانفع الفنون النافعة يحبه ذكور الرجال وفحولهم ويعني به محققوا العلماء وكتبتهم ولا يكرهه من الناس الا رذالهم وسفلتهم وهو من اكثر العلوم توجلا في

(لا يزال) بالفوقية (من امتي امة قائمة بأمر الله الى آخره) أخرجه الشيخان من حديث المغيرة بن شعبة وأخرجه الترمذي من حديث معاوية بن قررة عن أبيه قال النووي ويحتمل ان هذه الطائفة معروفة في المؤمنين فمنهم قائم بالجهاد ومنهم قائم بالعلم ومنهم قائم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومنهم قائم بأنواع أخرى من الخير انتهى وهذا يخالف ما ذكره المصنف من الاجماع نعم حكى ذلك الترمذي في صحيحه عن علي بن المديني قلت ما قاله النووي رواية أبي داود من حديث عمران بن حصين يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوهم حتى يقاتل آخرهم المسيخ الدجال فهذا الحديث يظهر في المجاهدين ولمسلم لا يزال أهل الغرب ظاهرين على الحق والغرب بالمعجزة وسكون الرء والمزاد الغرب لا اختصاصهم بالغرب غالباً وهي الدول الكبيرة أو المراد أهل القوة والشدة والحرب وغرب كل شيء حده أو المراد الغرب من الارض الذي هو ضد الشرق أقوال وعلى الثالث فالمراد أهل الشام أوهم وما وراء ذلك أو أهل بيت المقدس قال القرطبي في شرح مسلم أول الغرب بالنسبة الى المدينة النبوية هو الشام وآخره حيث تنفقع الارض من الغرب الاقصى وما بينهما كل ذلك يطلق عليه مغرب فهل المراد المغرب كله أو أوله كل ذلك محتمل انتهى قال أبو بكر الطرسوسي في رسالة كتبها الى أقصى المغرب الله أعلم هل أرادكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث أو أراد به جملة أهل المغرب لما هم عليه من التمسك بالسنة والجماعة وطهاراتهم من البدع والاحداث في الدين والا فيقال فاز من مضى من السلف الصالح انتهى قال السيوطي في الديباج ومما يؤيد ان المراد الغرب من الارض رواية عبد بن حميد وبق بن مخلد لا يزال أهل المغرب ورواية الدارقطني لا يزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق في المغرب حتى تقوم الساعة قال ولا يبعد ان يراد بالمغرب مصر واستشهد له بأحاديث منها يكون فتنة أسلم الناس فيها الجند العربي أخرجه الطبراني والحاكم وصححه من حديث عمرو بن الجوح فلذلك قدمت عليكم مصر زاد محمد بن الربيع الحيري في مسنده من دخل مصر من الصحابة وأنتم الجند العربي * قال السيوطي فهذه منقبة مصر في صدر المسئلة واستمرت قليلة الفتن معافاة طول المسئلة لم يعترها ما عترى غيرها من الاقطار وما زالت معدن العلم والدين ثم صارت في آخر الامر دار الخلافة ومحط الرحال ولا بلد الآن في سائر الاقطار بعد مكة والمدينة يظهر فيها من شعائر الدين ما هو ظاهر في مصر (ويعنابه) أي يتعب في تحصينه (رذالهم) بضم الرء وتشديد الميمجمة جمع رذل وهو الدون والحسيس والردى من كل شيء ويقال في جمعه اذال ورددول ورددول ورددول (وسفلتهم) بكسر (تولجاً) تفعل من الولوج

فنونها لاسيما الفقه الذي هو انسان عيونها ولذلك كثر غلط العاطلين منه من مصنفى الفقهاء
 وظهر الخلاف في كلام المخلين به من العلماء وقال في موضع آخر علم الحديث علم شريف يناسب
 مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وينافر مساوى الاخلاق ومشائن الشيم وهو من علوم الآخرة
 لا من علوم الدنيا ومما قيل من الشعر في هذا المعنى قول ابن الانبارى رحمه الله:

أهلا وسهلا بالذين أودهم	وأحبهم في الله ذى الآلاء
أهلا بقوم الصالحين ذوى التقى	خير الرجال وزين كل ملاء
يسعون في طلب الحديث بعفة	وتوقر وسكينة وحياء
لهم المهابة والجلالة والعلى	وفضائل جلت على الاحصاء
ومداد ما تجرى به أقلامهم	أزكى وأفضل من دم الشهداء
يا طالبى علم النبى محمد	ما أنتمُ وسواكم بسواء

ومما قيل فيه أيضا قول أبى زرعة الرازى :

دين النبى محمد آثاره	نعم المطية للورى أخباره
لا تغفلن عن الحديث وأهله	فالرأى ليل والحديث نهاره
ولربما غلط الفتى سبل الهدى	والشمس واضحة لها أنواره

ومنه قول أبى الحسن المقرئ :

في الشيء وهو الدخول في معظمه (انسان عيونها) على لفظ الانسان الآدمي وهو من العين الصبي الذي
 في وسط السواد وهو محل النظر (العاطلين) ان الذين ليس معهم منه شيء (وينافر) بالنون والفاء والراء
 أى يباين (ابن الانبارى) بفتح الهمزة وسكون النون ثم موحدة وبالراء اسمه محمد بن الحسين بن عبدويه
 منسوب الى سكة الانبار بمرؤ (ذى الآلاء) أى النعم وفي واحد واحد الايا أربع لغات الا بكسر الهمزة
 مع التنوين بوزن معاء والا بفتحها بوزن حصاء وألُو بفتح الهمزة وسكون اللام ثم واو بوزن دلو والى
 بكسر الهمزة وسكون اللام ثم تحتية بوزن لحيا (كل ملاء) بالمداضرة الشعر (ومداد ما تجرى به أقلامهم
 الى آخر البيت) جاء معنى هذا البيت في حديث بوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء فيرجع مداد
 العلماء على دم الشهداء أخرجه الشيرازي من حديث أنس وأخرجه المرهبي من حديث عمران بن
 حصين وأخرجه ابن عبد البر من حديث أبى الدرداء وأخرجه ابن الجوزي من حديث النعمان ابن بشير
 (أبى زرعة الرازى) اسمه عبد الله بن عبد الكرم (لورى اخباره) بالرفع خبر مبتدأ محذوف

أفق واطلب لنفسك مستواها ودع عصباً قد آتبت هواها
وسنة أحمد المختار فالزم فِعْظَمُهَا وَعَظْمٌ مِنْ رِوَاها
وان رغمت أنوف من اناس فقل يارب لا ترغمت سواها

ومنه قول ابى الحسن على بن احمد النيسابورى :

احاديث الرسول شفاء قلبي وقرّة ناظري وجلاء همي
فدت نفسي ثقة قدر وروهم وماملكت يدي وابى وعمي
اعاذتني عليه اليك عني فان اليهم قصدي وأمي
لمن ولا هم حبي ومدحى لمن عاداهم بغضى وذى

ولبعضهم فى ذلك .

كل العلوم سوى القرآن زندقة الا الحديث والا الفقه فى الدين
والعلم متبع ماقال حدثنا وماسوى ذاك وسواس الشياطين

وروي هذه الاشعار جميعها بأسانيدھا الحافظ ابو الفتح الطائى فى كتابه الاربعين التى
خرجها عن أربعين صحابيا ويملق بها جمل من الفوائد ومما رواه شيخنا شيخ الاسلام ابو
الفتح العثماني المدني عن شيخه جلال الدين عرف بابن الخطيب داريا لنفسه :

لم اسم فى طلب الحديث لسمعة أو لاجتماع قديمه وحديثه
لكن اذا فات المحب لقاء من يهوى تملل باستماع حديثه

وله ايضاً ❁

يا عين ان بعد الحبيب وداره ونأت منازل وشط مزاره
فلك الهناء فقد ظفرت بطائل ان لم تريبه فهذه آثاره

أى هم الاخبار ولا بد من هذا والا صار بيت أقوى مخالفاً للفاية لانها كلها على الرفع (أفق) أمر من الافاقه
(عصباً) بضم العين وفتح الصاد المهملتين جمع عصبه (وسنة) بالنصب (رغمت) بكسر المعجمة أى زلت
والتصقت بالرغام وهو التراب حسداً (انوف) جمع انف (ثقة) جمع ثقة وهو من يوثق بقوله وأمانته
وهو بالكسر علامة للفتح (وأبى) بفتح الهمزة هو بمعنى قصدي ايضاً (الا الحديث والا الفقه) بالنصب
(لم اسم) بفتح العين علامة لحرف الالف بالجزم (حديثه) أى حادته فمبيل بمعنى فاعل (يا عين) بكسر النون

﴿ الفصل الخامس ﴾ في فضل الصلاة عليه صلى الله عليه وعلى آله وسلم وحكمها ومواطنها قال الله تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً وروينا في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من صلى علي صلاة واحدة صلى الله عليه بها عشراً . وروينا في كتاب الترمذي ومسند البزار عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم علي صلاة قال الترمذي حديث حسن . وروى ابو داود والنسائي وابن ماجه بأسانيد صحيحة عن أوس بن اويس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من افضل ايامكم يوم الجمعة فاكثروا علي من الصلاة فيه فان صلاتكم معروضه علي فقالوا يا رسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت قال يقول بليت قال ان الله عز وجل حرم على الارض اجساد الانبياء . وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله

وضمها * الفصل الخامس (ان الله وملائكته يصلون على النبي) قال البغوي قال ابن عباس أراد ان الله يرحم النبي والملائكة يدعون له وعن ابن عباس أيضاً يصلون يركون وقيل الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين التضرع والدعاء وقال أبو العالية صلاة الله عليه ثناؤه عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة الدعاء (يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه) أي ادعوا له بالرحمة على الوجه المطلوب منكم وقرأ الحسن البصري فصلوا عليه بزيادة الفاء قال المجد وذلك لمادخل في الكلام من معنى الشرط لانه انما وجبت الصلاة منا عليه من أجل ان الله تعالى قد صلى عليه فجزى ذلك مجرى قولك قد زرتك فزرتني أي وجبت زيارتي عليك لاجل زيارتي اياك (وساموا تسليماً) قال البغوي أي حيوه بتحية الاسلام فان قلت لم أكد السلام بالمصدر ولم يؤكده الصلاة وهي أولى بذلك اذ هي كالاصل والسلام تابع فالجواب ان الصلاة أكدت باخباره تعالى بصلاته وملائكته عليه فلم يحتج مع ذلك الي تأكيد آخر لان أنفس المؤمنين تبادر وتسارع الى موافقة الباري تعالى وملائكته المقربين في الصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم وخلا السلام عن هذا المعنى فاكد بالمصدر (وروينا في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو) وأخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة (صلى الله عليه وسلم بها عشراً) قال عياض معناه اتساع رحمته وتضعيف أجره كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها قال وقد تكون الصلاة على وجهها وظاهرها تشريفا له بين الملائكة المقربين كما في الحديث وان ذكرني في ملائكة ذكرته في ملائكة خير منهم انتهى وزاد أحمد في مسنده وملائكته سبعين (وروينا في كتاب الترمذي ومسند البزار عن ابن مسعود) أخرجه عنه أيضاً البخاري في التاريخ وابن حبان في صحيحه (أولى الناس بي) يحتمل أن يريد بالقرب مني ويحتمل ان يريد بشفاعتي كما في حديث آخر (وروى أبو داود والنسائي وابن ماجه بأسانيد صحيحة عن أوس بن أوس) أخرجه عنه أيضاً أحمد والترمذي وابن حبان والحاكم (أرمت) بفتح الهمزة

عليه وسلم لا تجعلوا قبوري عيداً وصلوا علي فان صلاتكم تبلغني حيث كنتم . وعنه أيضاً ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من أحد يسلم علي الا رد الله عليّ روي حتى أرد عليه السلام رواها أبو داود باسناد صحيح . وعنه أيضاً قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل عليّ وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البخيل من ذكرت عنده ولم يصل علي رواها الترمذي وقال في الاول حسن وفي الثاني حسن صحيح وعن عامر بن ربيعة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى عليّ صلاة صلت عليه الملائكة ما صلى علي فليقلل عند ذلك أو ليكثر رواه أبي صخر في فوائده * وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى عليّ صلاة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات وحطت عنه عشر خطيئات ورفعت له عشر درجات رواه النسائي وفي حديث وكتب له عشر حسنات وروى مسلم والنسائي عنه أيضاً عن عبد الله بن عمرو قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول وصلوا عليّ فإنه من صلى علي مرة صلى الله

والراء أي صرت ربما أي بالياء وأصله ارممت فحذفت احدي الميمين تخفيفاً كما قالوا في أحسست وطلت أحست وطلت (عيداً) بكسر الميم وسكون التاجية هو بمعنى لا تتخذوا قبوري وثناً يعبد يعني لا تطوفوا به واتصلوا اليه كما مر (فان صلاتكم تبلغني) أي بتبليغ الملائكة كما سيأتي (الا رد الله علي روي) ان قلت ليس قلت ان الانبياء أحياء فما معنى رد الروح في هذا الحديث قلت ذكر عنه جوابان أحدهما ان المعنى الا وقد رد الله علي روي أي انه صلى الله عليه وسلم بعد ما مات ودفن رد الله عليه روحه لاجل سلام من يسلم عليه واستمرت في جسده صلى الله عليه وسلم ذكر ذلك البيهقي والثاني انه مرد معنوي بعد ان كانت روحه الشريفة مشغولة بشهود الحضرة الالهية والملا الأعلى عن هذا العالم فاذا سلم عليه أقبلت روحه الشريفة علي هذا العالم ليدرك سلام من يسلم عليه ويرد عليه ذكره المجد عن أبي الحسين بن عبد الكافي (رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل علي) تمته ورغم أنف رجل دخل عليه شهر رمضان ثم انسلخ ولم يغفر له ورغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبر فلم يدخله الجنة (البخيل) الذي يستحق عقوبة البخل من الحرمان والعياذ بالله (من ذكرت عنده فلم يصل علي) لان عدم صلاته حينئذ دليل علي عدم قوة محبته صلى الله عليه وسلم التي هي من الايمان (رواها الترمذي) عن أبي هريرة وأخرجه الحاكم أيضاً والثاني عن الحسين بن علي وأخرجه أحمد والنسائي والحاكم عنه أيضاً (فليقلل عند ذلك أو ليكثر) أمر بالاكثر لان من سمع الوعد الحاصل في الصلاة لم يقتصر على القليل منها وهذا من بديع الكلام وفصيحه (رواه النسائي) ورواه أحمد والبخاري في الادب والحاكم عن أنس أيضاً وللطبراني من حديث أبي الدرداء من صلى علي حين يصبح عشراً وحين يمسي عشراً أدركته شفاعتي يوم القيامة ولعبد الرزاق من

عليه عشر آثم سلوا لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغي الا لبس من عباد الله وأرجو ان
أكون أنا هو فمن سأل لي الوسيلة حلت عليه الشفاعة . وروى الترمذي عن فضالة بن
عبد الله رضي الله عنه قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا اذ دخل عليه رجل فصلى فقال اللهم
اغفر لي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عجلت أيها المصلي اذا صليت فتعدت فأخذ الله
بما هو أهله وصل على ثم أدعه ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أيها المصلي ادع تجب . وروى أيضاً عن عمر قال
ان الدعاء وقوف بين السماء والارض لا يصعد منه شيء حتى تصلي على نبيك صلى الله عليه وسلم
ونحوه عن علي رضي الله عنه مرفوعاً . وخرج عبد الرزاق عن جابر رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجملوني كقدح الراكب فان الراكب يملأ قدحه ثم يصعد
ويرفع متاعه فان احتاج الى شراب شربه أو لوضوء توضأ والا هراقه ولكن اجملوني
أول الدعاء وأوسطه وآخره . وقال ابن عطاء للدعاء اركان واجنحة وأسباب وأوقات فان وافق
أركانه قوى وان وافق اجنحته طار في السماء وان وافق مواعيته فازوان وافق أسبابه نجح
فأركانه حضور القلب والرافة والاستكانة والخشوع وامتاق القلب بالله وقطعها عن الاسباب
واجنحته الصدق ومواعيته الاسحار وأسبابه الصلاة على محمد وآله صلى الله عليه وسلم وفي
حديث الدعاء بين الصلاتين على لا يرد . وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب رضي الله
عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذهب ربيع الليل قام فقال يا أيها الناس اذكروا

حديث علي من صلى على صلاة كتب الله له قيراطا والقيراط مثل أحد (عن فضالة) بفتح الفاء والمعجمة
المخففة (ثم ادعه) بهاء الضمير وبهاء السكت كجاء نظيره (وروي أيضاً) يعني الترمذي (ونحوه عن علي)
أخرجه عنه أبو الشيخ ولفظه الدعاء محجوب عن الله حتى يصلي على محمد وأهل بيته ولا بن بشكوال من
حديث عبد الله بن بسر الدعاء كله محجوب حتى يكون أوله ثناء على الله عز وجل وصلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم ثم يدعو فيستجاب لدعائه (وخرج عبد الرزاق عن جابر) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني والضياء
والبيهقي في الشعب (كقدح الراكب) بفتح القاف والدال أراد لانه خروني في الذكر كالراكب يعلق قدحه
في آخر رحله ويجعله خلفه قاله الهروي (والأهراقه) بفتح الهمزة والهاء أي صبه في الارض (وقال ابن عطاء)
هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الأدمي بفتح الهمزة والدال قال القشيري من كبار مشايخ
الصوفية وعلمائهم وكان الخراز يعظم شأنه وهو من اقران الجنيدي صحب ابراهيم المارستاني مات سنة تسع
وثلاثمائة (وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب) أخرجه عنه الامام أحمد وابن أبي عاصم واسماعيل

الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه فقال ابى بن كعب يا رسول الله انى اكثر الصلاة عليك فكم اجعل لك من صلاتى قال ما شئت قال الربع قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلث قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال النصف قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلثين قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال يا رسول الله فاجعل صلاتى كلها لك قال اذا تكفى همك ويغفر ذنبك . وأخرج البزار في مسنده عن رويغ بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على محمد وقال اللهم انزله المقعد المقرب عندك يوم القيامة وجبت له شفاعتى . وخرج أيضاً عن عمار بن ياسر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله وكل بقبرى ملكاً أعطاه اسمع الخلائق فلا يصلى على أحد الى يوم القيامة الا باغنى باسمه واسم أبيه هذا فلان بن فلان صلى عليك . وروى ابن وهب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم عشر افكاً نما اعتق رقبة . وفي بعض الاخبار ليردن على أقوام ما عرفهم الا بكثرة صلاتهم على . وفي آخر أنجاكم يوم القيامة في مواطنها اكثركم على صلاة . وعن أبى بكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أحق للذنوب من الماء البارد للنار والسلام عليه أفضل من عتق الرقاب وروى القشيري بسنده عن ابن عباس قال أوحى الله تعالى الى موسى صلى الله عليه وسلم انى خلقت فيك عشرة آلاف سمع حتى سمعت كلامى وعشرة آلاف لسان حتى احببته وأحب ما يكون الى واقربه اذا اكثر من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم . وعن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على فى كتاب لم

القاضى وأخرجه بمعناه الطبراني من حديث حبان بن منقذ (قال الربع) بالنصب باضمار اجبل وكذا ما بعده (تكفى) أنت (همك) بالنصب (ويغفر) بالنصب عطفاً على تكفى وهو في موضع نصب باذن) وأخرج البزار في مسنده عن رويغ بن ثابت) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني في المعجم الكبير (المقعد المقرب) وهو الوسيلة والمقام المحمود وجلوسه على العرش أو المنزل العالى والقدر الرفيع احتمالات (ان الله وكل بهرى ماكا) أخرج أبوسعيد في الوفاء من حديث على ان اسمه صلصائل وانه في صورة ديك متن عمره (١) تحت العرش ومحال به في تخوم الارض السابعة له ثلاثة أجنحة جناح بالشرق وآخر بالمغرب وآخر على قبره صلى الله عليه وسلم (وعن أبى بكر الصديق) أخرجه عنه مجد الدين الشيرازي في كتابه الصلوات والبشر (وعن أبى هريرة قال من صلى على فى كتاب الى آخره) أخرجه ابن بشكوال بسند قال الحمد ليس بالقائم لكن أخرجه أبوعبد الله النخعي بسند لا بأس به وأخرجه الخطيب أيضاً (ابن وهب) اسمه عبد الله (ليردن) بلام القسم ونون التأكيد المشددة (أنجاكم) أى أكثركم نجاة أو أقر بكم الى النجاة (وروى القشيري) في الرسالة

نزل الملائكة تستغفر له ما بقي اسمي في ذلك الكتاب. وعن علي بن أبي طالب عليه السلام
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة صلواتكم على مجوزة لدعائكم ومرضاة لربكم وذكره
 لا بدانكم. وقال عبد الله بن الحكم رأيت الشافعي في النوم فقال ما فعل الله بك قال رحمني ربي
 وغفرت لي وزفني الى الجنة كما تزف العروس وتثر على كما يثر على العروس فقلت بما بلغت هذا الحال
 فقال لي قائل بما في كتاب الرسالة من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم فقلت وكيف ذلك
 قال وصلى الله على محمد عدد ما ذكره الذاكرون وعدد ما غفل عن ذكره الغافلون قال فلما أصبحت
 نظرت الى الرسالة فوجد الامر كما رأيت. وقال أحمد بن عطاء الروذباري سمعت أبا القاسم
 عبد الله المروزي يقول كنت أنا وأبي نقابل بالليل الحديث فرأيت في الموضع الذي كنا
 نقابل فيه عموداً من نور يبلغ عنان السماء فقلت ما هذا النور فقيل صلواتكم على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اذ تقابلا. وقال ابن شهاب الزهري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال أكثروا على من الصلاة في الليلة الزهراء واليوم الازهر فانهما يؤديان عنكم فهذه
 جملة من أحاديث فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ووراء ذلك أحاديث كثيرة أما
 كيفية فافضلها كما قال محيي الدين النووي رحمه الله اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبي الامي
 وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد
 مجيد هذا ما ثبت في الصحيحين وغيرهما من رواية كعب بن عجرة وأبي حميد الساعدي
 وأبي مسعود الانصاري وغيرهم والله أعلم والافضل ان يجمع بين الصلاة والتسليم ولا يقتصر
 على أحدهما وقد قدمنا عند ذكر الاذكار الخمسة كيفية موجزة في تمام والله أعلم *

(مجززة) بضم الميم وفتح الجيم وكسر الواو أي مجبرة ورافعة له (عنان السماء) بفتح العين ما عن لك منها أي
 ظهر (يؤديان) الضمير ليوم واليلة (كما صليت على ابراهيم) قال في التوشيح استشكل التشبيه مع ان المشبه
 هنا أفضل من المشبه به والقاعدة خلافه * وأجيب باوجه منها ان ذلك قبل أن يعلم فضيلته على ابراهيم ومنها ان
 التشبيه إنما هو لاصل الصلاة لا للمقدار ونظيره كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ومنها
 ان التشبيه بالجموع وفي آل ابراهيم انبياء فكثيرتهم تقابل بصفات فضائل محمد صلى الله عليه وسلم ومنها ان
 الكاف للتعليل انتهى (قلت) وأحسن من هذا ما قيل ان معناه صل على محمد صلاة تناسب فضيلته لذلك
 وهذا القول قريب من قول من قال التشبيه لاصل الصلاة لا للمقدار (ابن عجرة) يضم المهملة وسكون
 الجيم وفتح الراء (وأبي حميد) اسمه عبد الرحمن على الصحيح (وأبي مسعود) اسمه عقبة بن عمرو
 (والافضل ان يجمع بين الصلاة والتسليم) بل افراد أحدهما مكروه (مجززة) بضم الميم وسكون الواو

وأما حكمها فهي واجبة اجماعاً للآية الكريمة لكنه غير مجدد بوقت ولا عدد وقال الشافعي رحمه الله المفترض من ذلك الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير وما سوى ذلك سنة وبدب وخالفه الجمهور والله أعلم ثم أجمع من يعتد به على جواز الصلاة واستجبابها على سائر الانبياء والملائكة استقلالاً ويجوز على غيرهم بعبادتهم كالصلاة على آل النبي صلى الله عليه وسلم ثم يترضى على الصحابة والسلف الصالح ويترحم عنهم والظاهر ان هذا الباب واسع لا يوصف منه شيء بالتحريم والمنع ولا يقوم دليل على ذلك والله أعلم *

وأما مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فتقدم كثير منها في ضمن الاحاديث السابقة وقد استوعبها انظما القاضي الفاضل العلامة وجيه الدين عبد الغني بن أبي بكر المعلم فقال :

الحمد لله العظيم القاهري	ذي النعم البواطن الظواهرى
ثم الصلاة بعد والتسليم	على نبي دينه قويم
محمد الهادي صفي ربه	وآله من بعده وصحبه
وبعد فاسمع ان تكن ذاهن	ما قد نظمت قائلاً من لسن
خذها باتقان وفهم ثاقب	تظفر بنيل السؤل والمطالب
مواضعاً فيها الصلاة تستحب	على النبي العربي المنتخب
وهي ثلاثون ذكرن موضعاً	وواحد في العد يتلوها معاً
بعد انتهـا اجابة المؤذن	وبعد الفاظ القنوت المتقن
وبعد اتمامك للتشهد	وعند يأتي ذكره في مشهدي
واهتمف بها بين الصفا والمروة	منافسا فيها وبعد الخطبة
وقبل ما تشرع في الاقامه	تفز بها في موقف القيامه
وليلة الجمعة واليوم معا	ومن دعا جاء بها قبل الدعا
وآخرأ في سائر الدعاء	والطرفين الصبح والمساء

وفتح الجيم أي مختصرة (واستجبابها على سائر الانبياء) وفي ذلك حديث أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وأخرجه الخطيب من حديث أنس وهو صلوا على أنبياء الله ورسله فان الله بعثهم كما بعثني وآخر أخرجه الشاشي وابن عساكر من حديث وائل بن حجر صلوا على النبيين اذ ذكرتموني فاهم قد بعثوا كما بعثت (من لسن) كسر اللام وسكون السين أي من كلامي (باتقان) بالفوقية أيضاً المحكم (وقبل ما تشرع) بالفوقية أي أنت (في الاقامه) ويس بعدها أيضاً (وليلة الجمعة) بالنصب على الظرف (وآخرأ)

ومن يريد السؤل والمفازه	صلي اذا صلي على الجنازه
وصل يا صاح على محمد	عند الخروج أو دخول المسجد
وارفع بها سمعا أم السمع	عند دخول السوق بين الجمع
وآت بها في ختمة القرآن	بعد وعند النوم والنسيان
وبعد هذا فعقيب التليه	أعنى بها فهي الصلاة المعنيه
وأسع بها في طلب الحاجات	ذلك لها من أحسن الاوقات
وادفع بها ضر البلا والوهن	وآت بها عند طنين الاذن
وآت بها في خطبة النكاح	وان عطست فأتي بها يا صاح
وهاها عند الوضوء معلنا	وفي الدياجي آت فرا داوثي
ومن يكن ذافطنة منتها	اذا انبري كتابه جاء بها
ومن يقيم من مجلس محتفل	صلي على خير جميع الرسل
وان دخلت البيت صلي يافتي	يكن لك الفوز هنا مثبتا
وان تجد هذا النبي الطاهرا	أثر في قلبك من كل الوري
فاذ كره عند الخدر لا محال	تطلق كالبعير من عقال

فهذه جملة من مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقد زدت على ما نظم الناظم
المدكور البيتين الأخيرين في ذكر خدر الرجل فصارت الجملة اثنين وثلاثين موضعا .
وأما معنى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتفسيرها فقال ابن عباس في قوله تعالى ان
الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما معناه ان الله
وملائكته يباركون على النبي وقال القشيري الصلاة من الله لمن دون النبي رحمة وللهي صلى

بعد الهمزة وكسر المعجمة (يا صاح) ترخيم يا صاحب وهو شاذ عند النحاة لان المضاف لا يرخم (وارفع
بها) أي صوتك (في ختمة) بكسر المعجمة وفتحها (ضر البلا) بالقصر لضرورة الشعر
(والوهن) بفتح الواو والهاء أي الضعف (اذا انبري) همز وصل وسكون النون وفتح الموحدة فالراء
أي اذا فرغ كتابه وانحتم (محتفل) بالمهمله والفاء مجتمع وزنا ومعنى (الخدر) بفتح المعجمة وسكون المهملة
ضرب عروق الرجل وصكها (لا محال) بالكسر وهذا أقواء مخالف للقافية لان حقه النصب بلا (خاتمة)
زاد المجد علي ما ذكرنا هنا من مواطن الصلاة بها عند المصافحة ووقت السحر ولعل أمر ذي بال وفي

الله عليه وسلم تشريفا وزيادة تزكية. وقال غيرهم الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء وأما الصلاة المذكورة في حديث أبي بن كعب رضى الله عنه وقوله كم أجعل لك من صلاتي فليل معناه كم أجعل لك من أوقاتي بعد أداء فرائضي ومهمات ديني ولم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يوقفه على حد حتى قال أجعل لك صلاتي كلها فأجابه صلى الله عليه وسلم بكفاية المهمات وغفران الزلات كذا تلقته عن بعض مشايخي ويدل عليه ما ذكره الامام الحافظ أحمد بن محمد التجيبي في الاربعين التي ألّفها في فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال فان جعلت الصلاة على نبيك من عبادتك فقد كفاك الله هم دنياك وآخرتك ثم أتى بالحديث وظهر لي فيه معنى آخر وهو ان الصلاة معناها الدعاء ومنه قوله تعالى وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم أى ادع لهم فالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم دعاء له وفيه معنى التعظيم ومعناه والله أعلم كم أجعل لك من دعائي وهو كل دعاء عرض لي وأردت ان أدعوه به ولم يرد صلى الله عليه وآله وسلم ان يوقفه على حد معلوم حتى قال اجعل كل دعاء أردت ان أدعوه به لنفسي دعاء لك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذا تكفى همك ويفقر ذنبك ومعناه اذا جعلت الصلاة على بدلا عن دعائك لنفسك أعطاك الله كل شئ طلبته مكافأة لك على ان آثرتنى على حظ نفسك وتصديق ذلك ماورد عنه صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى انه قال من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مشتملة على ذكر الله وذكر رسوله فهي أفضل الاذكار وفيها موافقة للعزير الجبار والملائكة الابرار وامثالهما أمر به المؤمنين الاخير صلى الله عليه وسلم وعلى آله الاطهار وصحبه الاخير صلاة دائمة التكرار ما قبل الليل وأدبر النهار وسلم. قال المؤلف كان الله له وهنا انتجز الكلام على الوجه الذى

الموقف يوم عرفة وعند استلام الحجر الاسود وفي قيام رمضان وفي الوتر وعند الخروج الى السفر والقدوم منه وعند القيام في الليل (التجيبي) نسبة الى تجيب بضم الفوقيه وكسر الجيم ثم تحية ثم موحدة (وهنا انتجز) بالجيم والزاي أي تقضى نسأل الله أن يقضى حوائجنا في الدارين وان يكشف عن قلوبنا ما عاها من الرين وان يحشرنا في زمرة هذا النبي الكريم وأن يدخلنا يوم القيامة في ظل رحمة العميم بمنه وكرمه سبحانه اللهم وبمحمدك أشهد أن لا اله الا أنت واستغفرك وأتوب اليك فاغفر لي وتب على انك أنت التواب الرحيم اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

شرطناه والأمر الذي التزمناه حاويا للسير الموشحة بالأحاديث الصحيحة والمعجزات الباهرة
والشمائل النيرة وغير ذلك من مستحسنات العلوم ومستلذات الفهوم وأنا أسأل من بيده
الخفض والرفع والضر والنفع والاعطاء والمنع ان يجعله من جملة الاعمال الزكية والحسنات
التامة وان يجعلنا ممن تولى هذا النبي الكريم وشغف بحبه وحشر يوم القيامة في سربه وان
يهب لنا بجميل عفوه وواسع كرمه ما تخلل تأليفه من شوائب النيات ويعظم الأجر لقارئه
وسامعيه وكاتبه ومكتبيه انه هو الرب المعبود والآله المقصود لارب سواه ولا معبود إلا
إياه وهو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير قال مؤلفه الفقيه يحيى بن

أبي بكر العامري فرغت منه يوم الاحد الرابع عشر من شهر

رمضان المعظم سنة خمس وخمسين وثمانمائة من الهجرة

النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ولا

حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وسلم

تسلما

﴿ وجد في الاصل ما نصه ﴾

﴿ قال مؤلفه غفر الله له وأعاد علينا من بركانه وبركات علومه ﴾

وكان الفراغ من تسويد هذا الكتاب المبارك ليلة الجمعة سادس عشر شهر رجب الحرام الذي
هو أحد شهور سنة خمس وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية على شارعها أفضل الصلاة والسلام

﴿ وكان الفراغ من نسخة هذا الشرح المبارك ضحى يوم الاثنين من شهر شوال سنة ١١٣٩ من

الهجرة النبوية على شارعها أفضل الصلاة والسلام والحمد لله رب العالمين ﴾

وجد في آخر نسخة الشرح مانصه :

(قال الصنو العزيز الفقيه العالم الصالح الفالح جمال الدنيا والدين محمد بن المساوي بن الطاهر المؤذن الحضرمي كمل الله توفيقه وسهل الى كل خير من الخيرات طريقه آمين : أقول وأنا الفقير الحقير المعترف بالهجز والتقصير محمد بن المساوي بن الطاهر بن أبي بكر بن عبد الله بن اسماعيل المؤذن الحضرمي لطف الله بهم آمين)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد حاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين (أما بعد) فان الشيخ الامام الهمام علم العلماء الاعلام محمد بن أبي بكر الاشعر شيخنا بل الله ثراه بوابل رحمته وأسكنه بجوحة جنته آمين صنف هذا الشرح المبارك وشرع في تبييضه ولم يتمه ومحل حد تبييضه معروف ومات رحمه الله قبل تمامه فدعت الحاجة اليه فاستخرت الله تعالى في تحصيله وتبييضه مع عسر فشرح الله صدرى لذلك مع مشورة بعض الاخوان الفاضلين الصالحين المحبين للعلم وأهله الملتزمين من فضله فكتبتة وتحررت لفظ الشيخ برمته من غير زيادة ولا نقصان الا ان فيه بعض أشياء تكررت من غير حاجة اليها ولا تعويل عليها ولا بناء كلام يدخل فيها فحذفتها إيثارا للاختصار ونسبت على انها قد تقدمت في محالها ليحول التكرار وأظن بل أقطع ان الشيخ رحمه الله لو تم له تبييضه لحذفها لذلك لاني قد رأيت فيما بيضه أشياء تكررت فحذفها من هنالك هذا وقد بلغت فيه جهدي واستفرغت ما عندي فيما لم يكمل عنه

حدي وجددي مع قصوري عن الخوض في هذه البحار التي الخوض فيها من أخطر

الاطار لكن أردت بذلك تحصيل النفع لي ولاخواني ولمن أراد الله

له ذلك والله تعالى أسأل ان يوفقني لما يحب ويرضى من

القول والعمل ويعصمني واخواني وجميع المساهين

من الشك والزيغ والزلل انه جواد كريم

رؤف رحيم وصلي الله على سيدنا

محمد وعلى آل سيدنا محمد

وصحبه أجمعين

والحمد لله رب

العالمين

قال مصححه سماحه الله وغفر له : تم بحمد الله وتوفيقه طبع هذه البهجة المباركة وشرحها ولم آل جهدي في تصحيحها مع معاناة سقم نسخة الشرح وكان ذلك في أوائل العشر الثالث من شهر محرم الحرام افتتاح سنة ١٣٣١ هجرية وذلك بالمطبعة الجمالية الكائنة بحارة الروم بمصر وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا



الجزء الثاني من كتاب

بهجة المحافل —

صحيفة

- ٢ فصل في السرايا والبعوث الي جهل رمنها وكان ذلك قبل الفتح
- ٢ من ذلك سرية العباس بن عبد المطلب وأسر ثمامة بن أثال النجدي وإسلامه
- ٤ مطلب في سرية غالب بن عبد الله الليثي وإغارته على نبي الملوح بالكعبة
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن رواحة لقتل اليسير بن رزام بخير
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن أنيس لقتال خالد بن سفيان الهذلي
- ٦ مطلب في غزوة عينة بن حصن نبي العنبر من تميم
- ٧ مطلب في سرية زيد بن حارثة إلى مدين
- ٧ باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد إلى الحركات السنة التاسعة من الهجرة وتسمى سنة الوفود
- ١٠ ذكر وفد بني تميم وفيه خبر عطارذ بن حاجب صاحب الخلة
- ١٢ ذكر وفد بني حنيفة وبعض خبر مسيلمة الكذاب
- ١٤ وفد أهل نحران ومحاجتهم في نبوة عيسى عليه السلام
- ١٦ ذكر وفد طيء ورئيسهم زيد الخليل وتسميته بزید الخليل
- ١٧ خبر عدي بن حاتم
- ١٨ مطلب في وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وأنهما شر الوفود
- ١٩ وفود أهل اليمن واستعمال فروة بن مسيك المرادي عليهم
- ٢٠ خبر عمرو بن معدي كرب الزبيدي
- ٢٠ خبر وفد كندة وعليهم الأشعث بن قيس
- ٢١ وفود همدان وفيهم مالك بن نمط ذو المشعار
- ٢٣ خبر موافاته صلى الله عليه وسلم ، مقدمه من تبوك ، كتاب ملوك حمير بإسلامهم
- ٢٥ وفود بني نهد من غور تهامة

- ٢٦ وفد ثقيف وما كان من حديثهم
- ٢٩ مطلب في غزوة تبوك وهي المسماة بساعة العسرة
- ٣٢ كتابه صلى الله عليه وسلم ليحنة بن روبة في صلحه وذمته
- ٣٣ خبر إرساله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى أكيدر صاحب دومة الجندل
- ٣٤ خبر موت ذي البجادين المزني
- ٣٥ خبر مسجد الضرار وهدمه وإحراقه
- ٣٥ حديث الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك وتوبتهم
- ٤٢ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت حديث كعب أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن تبوك
- ٤٣ خبر نزول آية الحجاب
- ٤٧ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت خبر الحجاب
- ٤٨ فصل في ذكر الأحكام التي ترتب على يمين اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه
- ٥٠ خبر الملاعة التي كانت بين أنحوي نبي العجلان وأحكام الملاعة
- ٥٢ فصل في ذكر اختلاف العلماء في سبب نزول آية الملاعة
- ٥٣ فصل ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية
- ٥٦ فصل في تقبيح الزنا وأحكام الزانيين
- ٥٨ مطلب في أن الرجم مما نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وفيه خطبة عمر بن الخطاب في حديث السقيفة
- ٦٣ مطلب ثم كانت بيعة عليّ لأبي بكر بعد موت فاطمة رضي الله عنها
- ٦٦ مطلب ومن حوادث هذه السنة موت أم كلثوم ابنته صلى الله عليه وسلم
- ٦٦ مطلب في خبر وفاة النجاشي بالحبشة والصلاة عليه
- ٦٧ مطلب في موت عبد الله بن أبي بن سلول واستغفار النبي صلى الله عليه وسلم له ونهي ربه عن ذلك
- ٧٠ مطلب في حج أبي بكر تلك السنة وإردافه بعلي يؤذن ببراءة في الحج
- ٧٣ السنة العاشرة وفيها كان إسلام أبي عبد الله جرير البجلي سيد بجيلة
- ٧٤ إرسال جرير بن عبد الله البجلي إلى ذي الخليفة (كعبة اليمانية) وطرف من مناقب جرير
- ٧٥ وفد بني الحارث بن كعب وفيهم قيس بن الحصين ذي الفضة
- ٧٦ مطلب في قصة تميم بن أوس الداري ونزول قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا شهداءة بئنيكم الآية) .
- ٧٧ مطلب خبر إسلام فروة بن عمرو الحزامي
- ٧٨ إرسال علي بن أبي طالب خلف خالد بن الوليد إلى نجران وقصة البخارية التي وقعت لعلي في الخمس

- ٧٩ خبر الذهبية التي قسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أربعة نفر
- ٨١ خبر قدوم رسولي مسيلمة بكتابه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٨١ مطلب في ذكر حجة الوداع
- ٨٨ مطلب خطبة في حجة الوداع
- ٩٣ فصل ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم
- ٩٨ السنة المخترمة بوفاته صلى الله عليه وسلم
- ٩٩ ذكر تجهيز جيش أسامة بن زيد إلى الشام
- ١٠٠ فصل في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١٠٢ مطلب وكان وجعه صلى الله عليه وسلم عرق في الكلية
- ١٠٣ مطلب في حديث السبع قرب لم تحل أو كيتهن وخروجه صلى الله عليه وسلم إلى الناس
- ١٠٥ فصل في أمره صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن يصلي بالناس
- ١٠٧ فصل في آخر ما أوصى به صلى الله عليه وسلم
- ١٠٨ فصل في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٤ فصل في دهش الصحابة عند قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٦ فصل في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم
- ١١٨ مطلب في ذكر بعض المراثي التي قيلت فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٤ فصل في ذكر اليوم الذي توفي فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٥ مطلب في ذكر من تولى غسله ودفنه وما كفن فيه
- ١٢٨ فصل عن الدارمي في خبر الملائكة الذين حفوا بقبوره صلى الله عليه وسلم
- ١٢٩ فصل في ميراثه صلى الله عليه وسلم وأمواله
- ١٣٣ فصل في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم
- (الباب الخامس) في ذكر بنيه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وأعمامه وعماته إلى آخره ، وفيه فصول
- ١٣٧ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم
- ١٣٩ فصل في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم
- ١٤٥ فصل في ذكر أعمامه وعماته صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مرضعاته وأخواته من الرضاعة صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مواله من الرجال والنساء
- ١٥٤ فصل في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم
- ١٥٧ فصل فيمن كان يحرسه صلى الله عليه وسلم

- ١٥٧ فصل في رسله صلى الله عليه وسلم إلى الملوك
- ١٦١ فصل في كتابه صلى الله عليه وسلم
- ١٦١ فصل في رفقائه العشرة النجباء الذين أخبر أنهم في الجنة
- ١٦٢ فصل في أنصاره الاثني عشر النقباء
- ١٦٣ فصل في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير
- ١٦٦ فصل في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٧ فصل في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٩ فصل وكان له صلى الله عليه وسلم يوم مات تسعة أبيات الخ . . .
- ١٧٠ فصل في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وأنواع آلاته
- ١٧٣ فصل في إجمال عدد الغزوات والسرايا
- ١٧٤ (الباب الأول) من القسم الثاني في أسمائه صلى الله عليه وسلم
- ١٧٦ فصل ومن أسمائه وصفاته التي وردت في القرآن العظيم
- ١٧٧ فصل ومن أسمائه التي وردت في كتب الله القديمة
- ١٨٠ فصل ومن أسمائه التي اشتهرت على السنة الأمة المروية عن السلف
- ١٨٣ (الباب الثاني) من القسم الثاني في صفة خلقه وحلقه صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ (الباب الثالث) من القسم الثاني في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان
- ١٨٩ النوع الأول فيما اختص به هو وأُمَّته صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ فمن ذلك شفاعته العظمى في إراحة الناس من موقف القيامة
- ١٩٠ ومنها أنه صلى الله عليه وسلم أول الناس خروجاً حين البعث
- ١٩١ ومنها اختصاصه صلى الله عليه وسلم بالوسيلة والحوض والكوثر
- ١٩٥ النوع الثاني فيما اختص به دون غيره من أُمَّته من الواجبات والمباحات والمحرمات
- ١٩٩ (الباب الرابع) من القسم الثاني فيما أيده الله به من المعجزات وخارق العادات
- ٢٠٠ فصل وسميت المعجزة معجزة لعجز الخلق عن الإتيان بمثلها
- ٢٠٢ فصل في إعجاز القرآن وفيه وجوه
- ٢٠٦ الوجه الثاني من إعجازه سورة نظمه العجيب
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه جمعه لعلوم ومعارف لم يحيط بها أحد من علماء الأمم
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه تيسير حفظه لمتعلميه
- ٢١٣ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم الآيات السماوية ومنها انشقاق القمر
- ٢١٤ مطلب ومن ذلك احتباس الشمس

- ٢١٥ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء
- ٢٢٠ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم نطق الجمادات له ومنها حنين الجذع
- ٢٢١ ومنه تكليم الذراع المسمومة له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٢ مطلب وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له واثباتها لأمره (الخ)
- ٢٢٤ فصل فيما جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات
- ٢٢٦ فصل في كلام الموتى والصبيان له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٧ فصل في إبرائه صلى الله عليه وسلم المرضى وذوي العاهات
- ٢٢٩ فصل في إجابة دعائه صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٠ فصل في ذكر كراماته وبركاته وانقلاب الأعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٣ فصل وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر
- ٢٣٨ فصل ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم
- ٢٤١ (الباب الأول) من القسم الثالث في عاداته وسجيته . . . فمن ذلك عاداته في الغذاء
- ٢٤٧ فصل وأما الشراب ففي الصحيحين أنه كان يتنفس فيه ثلاثاً (الخ)
- ٢٥٠ فصل وأما نومه صلى الله عليه وسلم
- ٢٥١ فصل فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم في النكاح والتعطر
- ٢٥٦ فصل وكان صلى الله عليه وسلم يحنجج بالأخدعين (الخ)
- ٢٥٨ فصل في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه
- ٢٦١ فصل في صفة نطقه وفصاحته وسكوته
- ٢٦٣ فصل في صفة ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وسخطه
- ٢٦٥ فصل في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم ، وما كان يلبسه
- ٢٦٦ فصل وأمره صلى الله عليه وسلم بإحشاء الشارب وإعفاء اللحي
- ٢٦٧ فصل ولم يخلق صلى الله عليه وسلم إلا لحج أو عمرة الخ . . .
- ٢٦٩ فصل وكان صلى الله عليه وسلم إذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه
- ٢٧٠ وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء
- ٢٧١ وكان إذا أهتمه أمر رفع رأسه إلى السماء
- ٢٧٣ فصل في مزاحه صلى الله عليه وسلم ، وأحكام تتعلق بالمزاح
- ٢٧٦ (الباب الثاني) من القسم الثالث في الأخلاق والمعنويات
- ٢٧٧ فصل في أن الأخلاق تكون غريزة ومكتسبة
- ٢٧٨ فصل في علمه وحلمه وشفوه وصبره واحتماله الأذى صلى الله عليه وسلم

- ٢٨٠ فصل في جوده وكرمه وسخائه وسماحته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨١ فصل في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨٢ فصل وأما حياؤه وإغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان (الخ)
- ٢٨٢ فصل في حسن عشرته لأصحابه وحسن أدبهم معه
- ٢٨٤ فصل وأما شفقتة ورأفته ورحمته بجميع الخلق (الخ)
- ٢٨٦ فصل وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم (الخ)
- ٢٨٧ فصل وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه (الخ)
- ٢٨٩ فصل وأما عدله وأمانته وصدق لهجته وعفته صلى الله عليه وسلم (الخ)
- ٢٩٠ فصل وأما وقاره صلى الله عليه وسلم وسميته وتؤدته ومروءته (الخ)
- ٢٩٢ فصل وكان صلى الله عليه وسلم أزهد الناس
- ٢٩٣ فصل وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته الخ . . .
- ٢٩٥ (الباب الثالث) في شمائله صلى الله عليه وسلم في العبادات
- ٢٩٦ فمن ذلك عاداته صلى الله عليه وسلم في الوضوء
- ٣٠٠ فصل في تيممه صلى الله عليه وسلم
- ٣٠١ فصل في عاداته في الصلوات وما اشتملت عليه صلاته
- ٣٠٧ فصل في ذكر صلاة من سلف من الصالحين
- ٣١٠ فصل في الموسوسين واستحكام إبليس عليهم
- ٣١٦ فصل في رقية الوسواس مما روي في الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم
- ٣١٧ فصل في كيفية صلاته صلى الله عليه وسلم من ابتدائه في تكبيرة الإحرام إلى تشهد
- ٣١٩ فصل فيما كان يقرأ صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح والأولين من كل فرض
- ٣٢٠ فصل وثبت أنه كان يسكت بعد القراءة سكتة لطيفة
- ٣٢٣ فصل فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم حال رفعه من الركوع
- ٣٢٤ فصل وكان إذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجداً مكبراً
- ٣٢٥ فصل في السجود والقيام واختلاف العلماء في أيهما أفضل
- ٣٢٧ فصل في كيفية رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من السجود
- ٣٢٨ فصل في جلسته للاستراحة وقيامه من السجدة الثانية وافتراشه في التشهد الأول
- ٣٢٩ فصل في اقتصاره على الفاتحة في الثالثة والرابعة وأنه كان يكبر في كل خفض ورفع وتوركه في التشهد الأخير
- ٣٣٠ فصل في الأحاديث الواردة في ألفاظ التشهد

- ٣٣٣ فصل في أن جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم رويت بلفظ التوحيد
- ٣٣٤ فصل وكان صلى الله عليه وسلم ربما سها في صلاته بزيادة أو نقص
- ٣٣٥ فصل وكان إذا سلم من صلاته استغفر ثلاثاً وقال الخ . . .
- ٣٣٧ فصل أذكر فيه أنواعاً من الصلوات وأقدم عليه فيما اتفق عليه الشيخان
- ٣٣٩ فائدة يشرع القنوت في الفجر والوتر الخ . . .
- ٣٤٠ فائدة فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم بعد الوتر
- ٣٤٤ فائدة فيما ذكر من أوقات الإجابة وأماكنها
- ٣٤٥ فرع في تعيين وقت الجمعة
- ٣٤٧ مطلب في صلاة الجماعة وفضلتها
- ٣٤٩ مطلب في صلاة الليل وتهجده صلى الله عليه وسلم
- ٣٥٣ فصل وأما ما يقرأ في صلاة الليل
- ٣٥٦ تنبيه كره العلماء قيام كل الليل خشية الانقطاع
- ٣٥٨ مطلب في صلاة التراويح وقيام رمضان
- ٣٦٠ مطلب في صلاة الاستخارة ودعاء الاستخارة
- ٣٦٣ مطلب في صلاة التسابيح التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمته العباس
- ٣٦٥ مطلب في صلاة الضحى
- ٣٦٧ مطلب في صلاة الضر والحاجة
- ٣٧١ فصل في ذكر أشياء من منهيات الصلاة
- ٣٧٣ فصل في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٣٧٨ فصل في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن
- ٣٨٠ فصل في حثه صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن
- ٣٨٥ فصل في أذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لأمر مخصوصة
- ٣٨٩ مطلب في أذكاره صلى الله عليه وسلم في السفر
- ٣٩٢ فصل فيما كان يأمر به عند نهاق الحمير وصياح الديك وبياح الكلاب وغير ذلك
- ٣٩٤ فصل فيما ورد عنه من فضل حلق الذكر والداكرين الله تعالى
- ٣٩٦ مطلب في أذكار منتقاة من الصحاح
- الباب الرابع في فضل آل البيت والصحابة وفيه خمسة فصول
- ٣٩٨ الفصل الأول في فضل آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم
- ٤٠٣ الفصل الثاني في فضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

- ٤٠٥ الفصل الثالث في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
٤٠٦ الفصل الرابع في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
٤١١ الفصل الخامس في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
٤١٦ مطلب في حكم الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
٤١٦ مطلب في مواطن الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
٤١٧ مطلب في معنى الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم