

## منصوبات الجملة الفعلية

## الجملة الفعلية / ٤

أولاً : المفعول به : ① اسم منصوب أو في محل نصب ② وقع عليه فعل الفاعل أو ما يعمل عمله

③ ولله أربع صور : اسم ظاهر ، ضمير منفصل ، ضمير متصل ، مصدر مؤول

◀ منصوب مثل : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ الشرح ١. وفي محل نصب مثل ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ الكافرون ٢

◀ وقع عليه فعل الفعل مثل : ﴿ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ وما يعمل عمله مثل ﴿ فاعبد الله مخلصاً له الدين ﴾ الزمر ٢

✿ صور المفعول به : للمفعول به عدة صور أهمها :

① الاسم الظاهر: مثل ﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ الكهف ٥٦ ومثل : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴾ البلداء

② الضمير المنفصل: مثل : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ الفاتحة ه ﴿ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ ﴾ الأنعام ٤١

③ الضمير المتصل ، مثل : ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ .. ﴾ مثل آل عمران ١٢٣ ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ ﴾ مريم ٣٣

④ المصدر المؤول ، مثل : ﴿ وَتُرِيدُ أَنْ تَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ القصص ه ومثل : وأحب أن أحصل على الجائزة

www.almanahj.com

تأريخ من ١٣٤

الجملة	المفعول	فعله
١ تعلموا العلم وإن لم تتألموا به خطأ ، فلأن يذم الزمان لكم أحسن من أن يذمكم بكم	العلم	تعلموا
٢ أغركم مني أن حبك قتالي وأنك مهما تأمرني القلب يفعل	القلب	تأمرني
٣ أعطوني لسان خطيب واحد ، وخذوا مني ألف مقاتل	لسان / ألف	أعطوني / خذوا
٤ قبل لجحا : سل ربك النجاة من هول القيامة ، قال ، ومن يبقى في هذه الدنيا إلى يوم القيامة !؟	ربك	سل
٥ ألهي بني تغلب عن كل مكرمة قصيدة قالها عمرو بن كلثوم	بني تغلب	ألهي

تأريخ من ١٣٥ ، ١٣٦

١. فاعل الفعل يعذب (الله)
٢. فاعل الفعل يعذبون في المثال (واو الجماعة)
٣. فاعل الفعل شق (نهيق)
٤. مفعول الفعل شق في المثال (هذا السحاب)
٥. مجلسه من الغرفة مفعول به للفعل يحاذي
٦. المصدر المؤول أن تعيش (مفعول به)
٧. في بيته الحكم (نائب فاعل)
٨. المصدر المؤول أن يجعلها (فاعل)
٩. المصدر المؤول أن تنتهي (مفعول به)
١٠. مفعول الفعل يرح (الضمير المتصل الهاء)

ثانياً : المفعول المطلق : ❶ مصدر منصوب من لفظ فعله أو ما يعمل عمله ❷ يُذكر لتأكيد فعله ، أو لبيان نوعه أو عدده ❸ وينوب عن المفعول أسماءً ، في وجوده حيناً ، أو عند حذفه

- ❶ من لفظ فعله مثل : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴾ الفتح ١ وما يعمل عمله مثل ﴿ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ الإسراء ٥٨
- ❷ يُذكر لتأكيد فعله مثل : ﴿ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾ النساء ١٦٤ أو يُذكر لبيان نوعه مثل : ﴿ وَلَا تَبْرَحْنَ تَبْرِجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى ﴾ الأحزاب ومثل ﴿ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُكْرًا ﴾ الكهف ٨٧ أو لبيان عدده مثل ﴿ لَتَفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ ﴾ الإسراء ٤
- ملحوظة : المبين للنوع يليه النعت ﴿ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوجًا كَبِيرًا ﴾ الإسراء ٤ أو المضاف إليه ﴿ فَأَخَذْنَا هُمْ أَخَذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ﴾ القمر ٤٢
- ❸ وينوب عنه في وجوده ( كل ) ﴿ وَمَرَقْنَا هُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ ﴾ سبأ ١٩ ( بعض ) مثل ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴾ الحاقة ٤٤ واسم الإشارة ، مثل أحببته ذلك الحب الذي يغضي عن الهفوات ( عدده ) ومثل حججت البيت ثلاث حججات .
- ❹ وينوب عنه عند حذفه ( مرادفه ) ابتسم في الأزمت ضحكاً ، أو نوعه ﴿ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً ﴾ البقرة ٥٥ ونعته ﴿ الذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ ﴾ الأحزاب ٣٥ أو اسم المصدر و.... مثل : ﴿ وَاللَّهُ أَنْتَبَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ نوح ١٧
- ملحوظة : قد يُنصب المفعول المطلق بفعل محذوف كقوله (( صَبْرًا آل ياسر )) وقول الشاعر: فصبراً في مجال الموت

تدريب ص ١٤٢

الجملة	المفعول المطلق	النائب عنه
١ وكانت هذه الأصوات مختلفة أشد الاختلاف		أشدّ / مضاف للمفعول
٢ وصوت العربة تتر عجلاتها أزا	أزًا	
٣ يمضي خطوة أو خطوتين فيجد حصيراً قد بسط على الرض ....		خطوة / نوعه
٤ كانوا يسندونها إلى وسائد قد رصّت على الحشية رصًا	رصًا	
٥ كان يتحدث المتحدثون عنه همساً ، ويتنافسون فيه تنافساً شديداً	تنافساً	همساً / نوعه
٦ كان يلتوي لسأته بالعربية التواءً غريباً يترك في نفس الصبي أثراً لا يُحصى	التواءً	
٧ الصبي يسعى بين هذا كله يُحسّه إحساساً قوياً ويجهله جهلاً شديداً	إحساساً / جهلاً	
٨ يندفع في طريق ضيقة أشد الضيق ، ملتوية أشد الالتواء قدرة أشد القدرة		أشدّ ٣ مرات
٩ وإذا قلبه يخفق خفقاً خفيفاً متصلاً	خفقاً	

### ثالثاً: المفعول لأجله ( له ) : ① مصدر قلبي منصوب ② يدل على سبب حدوث الفعل .

◀ **مصدر قلبي** أي يتعلق بأمر داخلي ( قلبي ) من شعور وإرادة ، كالرغبة والحب والخشية وغير ذلك وذلك ، مثل :  
 ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ حَشِيَّةً إِفْلَاقٍ ﴾ الإسراء ٣١ **وقول الشاعر: أهابك إجلالاً** وما بك قدرةً عليّ ولكن ملء عين حبيبها  
 فالإجلال والخشية مصدران قلبيان متعلقان بأمر داخلي وهما بينا سبب وقوع فعلي الجملتين .

◀ **يدلُّ على سبب حدوث الفعل** ، وكأنه إجابة سؤال لماذا وقع الفعل مثل: ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ السجدة ١٦  
 ومثل: ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾ البقرة ١٩ مثل: ﴿ إِنَّا مُرْسِلُو النَّاقَةِ فِتْنَةً لَهُمْ ﴾ القمر ٢٧  
 فالخوف والحذر والفتنة هي مصادر تبين سبب وقوع الأفعال في جملها وهي قلبية ، ولذلك فإعرابها مفعول لأجله .  
**ملحوظة : قد يتقدم المفعول لأجله على الفعل ، مثل : رغبةً في بلوغ الغلا أستسهل الصعاب .**

- أصوم رمضان **إرضاءً** لله .

- أذهب إلى المدرسة **أملأً** في تحصيل العلم .

- أخرج مع أصدقائي **طلباً** للترهة .

www.almanahj.com

تأريخ ١٤٤ هـ

المفعول المطلق	الجملة	
<b>شوقاً</b>	كان الصبي يسمعه فيتحرق شوقاً إلى أن تتقدم به السنُّ ستة أعوام .	١
<b>أزاً</b>	وصوت العربة تنثر عجالاتها أزاً	٢
	يمضي خطوة أو خطوتين ، فيجد حصيراً قد بُسط على الأرض ....	٣
<b>رضاً</b>	كانوا يسندونها إلى وسائد قد رُصّت على الحشية رصاً	٤
<b>تنافساً</b>	كان يتحدث المتحدثون عنه همساً ، ويتنافسون فيه تنافساً شديداً	٥
<b>التواءً</b>	كان يلتوي لسانه بالعربية التواءً غريباً يترك في نفس الصبي أثراً لا يُمحى	٦
	الصبيُّ يسعى بين هذا كله يُحسُّه إحساساً قوياً ويجعله جهلاً شديداً	٧
	يندفع في طريق ضيقة أشدَّ الضيق ، مُلتوية أشدَّ الالتواء قدرةً أشدَّ القدرة	٨
<b>خفقاً</b>	وإذا قلبه يخفق خفقاً خفيفاً مُتصلاً	٩

رابعاً : المفعول فيه ( ظرفا الزمان والمكان ) : ❶ اسم منصوب يدل على زمان الفعل أو مكانه

◀ يكون الظرف كذلك إذا جاز أن نقدر قبله حرف الجر ( في ) مثل : ﴿ وَجَاءُوا آبَاءَهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾ يوسف ١٦ والتقدير

في العشاء ومثل ﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا ﴾ يوسف ٩ ، والتقدير في أرض ، وإذا ذكر حرف الجر ( في ) فهو اسم

مجرور مثل : ﴿ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ المعارج ١٤ ، فيوم هنا اسم مجرور وإذا لم

يمكن تقدير الحرف ( في ) فالاسم يعرب حسب موقعه في الجملة مثل ﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ المائدة ١١٩

ومثل ﴿ وَأَتَّفَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ البقرة ٢٨١ فالأولى خبر والثانية مفعول به .

من أشهر ظروف الزمان : ( أمد - أبد - ساعة - يوم - أسبوع - شهر - سنة - صباح - مساء - ظهر - ليل - غداً

برهة - مدة - فترة - حين - قبل - بعد - طوال - خلال - أثناء ) .

مثل : سافرتُ إلى الإسكندرية **أسيوياً** وعدت **مسياءً** البارحة **يعدٍ** رحلة شاقة **حين** انطلق أذان العشاء .

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

من أشهر ظروف المكان : ( أمام - وراء - خلف - يسار - شمال - جنوب - شرق - غرب - وسط -

فوق - قرب - تحت - بين - عند - لدى - تلقاء - تجاه - نحو - دون )

مثل : وضع اللاعب الكرة **عند** نقطة الجزاء ، ووقف **قريباً** الكرة ، ثم سددها **يساراً** الحارس **تحت** العارضة تماماً .

**ومثل** : ﴿ وإن تسألوا عنها **حين** ينزل القرآن تُبَدِّ لكم ﴾ المائدة ومثل ﴿ وإذا صرفت أبصارهم **تلقاءً** أصحاب النار .. ﴾ الأعراف

• قد يُضاف اسم إلى ظرف الزمان أو المكان ، فيسمى المضاف نائباً عن الظرف والظرف مضاف إليه مجرور

مثل ﴿ قالوا لبثنا يوماً أو **يعيض** يوم ﴾ الكهف ..... ، ومثل ﴿ وَإِن تُؤْتِي أكلَهَا **كُلَّ** حين **بإذن** ربِّها ﴾ إبراهيم ٢٥

• هناك كلمات تلازم ظرفية : ( قط - بين - بينما - إذ - إذا - ..... )

• يجوز جر الظروف غير المتصرفة بـ ( من ) مثل ﴿ قل كلُّ من **عند** الله ... ﴾ النساء ٧٨

• هناك ظروف مبنية ومنها حيث . الآن . أمس ﴿ مثل فمن يستمع **إلن** . يجد له شهاباً رصداً ﴾ الجن ٩

• الاسم الذي يلي الظرف يكون مضافاً إليه مثل ﴿ وهو القاهر فوق **عباده** .. ﴾ الأنعام ١٨

## تدريب ص ١٤٦

ظرف	كلمات دالة على الزمان أو المكان	الجملة	
أمام	أمام / بيتين/فارس	فيمر أمام بيتين يسكنهما رجلان من فارس	١
	أيام / المدرسة	أتذكرين أيام المدرسة يا صديقي	٢
قبل / صباح	قبل/ جوار/ صباح	استيقظت قبل أمي فوجدت أبي يجلس بجوار المذيع قلت صباح الخير	٣
فوق / حول	مدينتي/ فوق/ باب/ الفلاة/ حول/ دروب/ القمر	أهذه مدينتي؟ خناجر التتر تُغمدُ فوق بابها وتلهث الفلاة حول دروبها ولا تزور القمر	٤
خلف	خلف الدرجة/ المقصورة / الغربية	حمل سعد ثلاث مناشف وصعد خلف سيده الدرجات الثلاث التي إلى المقصورة الغربية .	٥

## تدريب / ١٤٧ ، ١٤٨

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :-

١. " من عفا ساد ، ومن حلم عظم " . الأفعال الأربعة
٢. " اعمل لندياك كأنك تعيش أبدا ، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً " ( أبداً ، غداً ) - ظرفا زمان .
٣. يقول هرقليطس " نحنُ لا نستحم في مياه النهر مرتين " مرتين - نائب عن المفعول المطلق.
٤. " يا باري القوس برياً ليس يحسنه ... " برياً في البيت - مفعول مطلق .
٥. " لا تظلم القوس أعط القوس باريها ، ( باريها ) في البيت السابق - فاعل .
٦. نهضت بعرشٍ ينهضُ الدهر دونه خشوعاً وتخشاها الليالي وترهب ( خشوعاً ) - نائب عن المفعول المطلق
٧. " تقدّم ببطء شديد ، والأعشى يجر قدميه جرّاً خشية أن يسقط " تشتمل الجملة على - مفعول به ، ومفعول له ، ومفعول مطلق .
٨. " البطل يُناضلُ بحثاً عن طفولته الضائعة وشبابه المفقود " ( بحثاً ) - مفعول له .
٩. " فلم أنتبه إلا لأجراس منتصف الليل بعد عدة ساعات ... المفعول فيه . - بعد .
١٠. " دقَّ النُعاس والأرقُّ على بابي مراراً " ( مراراً ) : - نائب عن المفعول المطلق

سب / ١٤٩ من ص إلى ١٥٢

عين في كل عبارة مما يأتي جملة فعلية ، وبين أركانها

الجملة	فعل	فاعل/ نائبه	مفعول به	أخرى
١ قال رسول الله ﷺ " لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين	يلدغ	المؤمن ن		مرتين ( نائب مطلق
٢ " لا ينتطح فيه عنزان	ينتطح	عنزان ف		
٣ لا تعدم من ابن عم نصرًا	تعدم	مستتر (أنت)	نصرًا	
٤ لا تنه عن خلق ، وتأني مثله	تنه تأتي	ضمير مستتر ضمير مستتر	- مثله	
٥ من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس	يفعل يعدم يذهب	مستتر (هو) مستتر (هو) العرف ف	الخير جوازيه -	بين ( فيه )
٦ وافق شنُّ طبقة	وافق	شنُّ ف	طبقة	
٧ أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثور الأبيض	أَكَلْتُ أَكَلُ	متصل (ت) الثور ن	-	يوم ( فيه )
٨ كانت نانا تبتسم ابتساماً متأنيةً ومُرَهَقَةً	تبتسم	مستتر (هي)		ابتساماً ( مطلق )
٩ وخذ لبنيك والأيام دُخْرًا وأعطِ الله حصته احتسابًا	حُدْ أعطِ	مستتر (أنت) مستتر (أنت)	دُخْرًا الله	حصته ( ثان ) احتسابًا ( مطلق )
١ ما فُرِعَتْ أبواب السماء بمثل مفاتيح الدعاء	فُرِعَتْ	أبواب ن	-	-
١ استغربا أن يأتي رجل ، ويطلب ربة البيت ، وليس صاحب البيت	استغرب يأتي يطلب	(أ) ضمير متصل رجل ضمير مستتر	أن يأتي - ربة	

## الحال والتمييز

تدريب اكتشاف ص ١٥٣

- ١ . مفعول لأجه ، مفعول لأجله . ٢ . مفعول لأجله . ٣ . تمييز . ٤ . تمييز . ٥ . حال . ٦ . نعت . ٧ . نائب عن المفعول المطلق . ٨ . حال . ٩ . تمييز . ١٠ . تمييز

خامسًا : الحال ① اسم نكرة ② مشتق ③ منصوب ④ يبين هيئة صاحبه ⑤ وهو ثلاثة أنواع

- ◀ الحال اسم نكرة ، وصاحبه معرفة مثل : ﴿ فَبَسَّمْ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا ﴾ ومثل ﴿ فَتَقَعَدَ مَذْمُومًا مَحْدُولًا ﴾ الإسراء ٢٢
- ◀ والحال مشتق غالبًا كالمثال السابق ومثل ﴿ وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ﴾ الأنعام ٤٨ وقد يأتي جامدًا أحيانًا مثل : ناولته الطبق يدًا بيد ، وأنهيت العمل شيئًا فشيئًا ومثل أنجزت العمل سرعةً .
- ◀ والحال منصوب كما سبق أو في محل نصب ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا ﴾ البقرة ٢٨ وكذلك الجملة وشبه الجملة
- ◀ والحال يبين هيئة صاحبه ( أي حالته ) وقت وقوع الفعل مثل ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ الأنعام ٤٨
- ◀ والحال ثلاثة أنواع : مفرد ( اسم ) مثل ﴿ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ الفتح ٢٧ وجملة فعلية مثل وجاءوا أباهم عشاء يكونون ، وجملة اسمية مثل ولا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى وشبه جملة مثل : ( لا يحل رجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهما )

والحال الجملة يحتاج إلى رابط ١. الضمير مثل ﴿ وجاءوا أباهم عشاءً يكونون... ﴾ يوسف ١٦ الواو مثل ﴿ لئن أكله الذئب ونحن عصبه ﴾ يوسف ١٤ . أوهما معاً مثل : ﴿ ولا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى ﴾ التوبة ٥

تدريب ص ١٥٧

\*\*\* عيّن الحال وصاحبيها في الأمثلة وبيّن نوعها

نوعها	الحال	إعرابه	صاحب الحال	الجملة
مفرد / جملة فعلية	واقفة تتطاول	اسم إن	أمه	١ وما من شك في أن أمه قد قصت طيلة ذلك الصباح واقفة تتطاول بعنقها بين الجموع
شبه جملة	كوجهي	مفعول به	(ي) المتكلم	٢ فإن شعور الوحدة يلازمي كوجهي
شبه جملة	عليهم/كصاعقة	فاعل	الرد	٣ نزل الرّد عليهم كصاعقة
مفرد	ساهمًا / زاهدًا	فاعل	ضمير مستتر	٤ لكنه اليوم كان يجلس ساهمًا زاهدًا في أي سلام أو كلام
مفرد	نظيفًا / متجددًا	مفعول به	بيتها	٥ عتيقة تحب بيتها نظيفًا متجددًا وتهتم بأدق التفاصيل
مفرد	طالبًا / مختلفًا	فاعل	ضمير مستتر	٦ وانتقل إلى العاصمة ليطول فيها المقام طالبًا للعلم مختلفًا إلى مجالس الدرس في الأزهر
مفرد	مستفهمين	فاعل	واو الجماعة	٧ تبادلوا النظرات فيما بينهم مستفهمين

سادساً : التمييز ① اسم نكرة ② جامد ③ منصوب ④ يوضح غموضاً سبقه ⑤ وهو نوعان

◀ التمييز: اسم منصوب نكرة فلا يكون معرفة مثل : ﴿ أنا أكثر منك مالاً ﴾ ومثل ( إنه كان فاحشة وساء سبيلاً ) الإسراء ٣٢

◀ هو : جامد غالباً كالمثال السابق ومثل ﴿ إني رأيت أحد عشر كوكباً ﴾ يوسف ... وقد يأتي مشتقاً أحياناً مثل

﴿ وكفى بالله ولياً وكفى بالله نصيراً ﴾ ومثل : ( حسنت مستقراً ومقاماً )

◀ التمييز: منصوب يوضح غموض ما سبقه وقد يكون الغموض في كلمة فيسمى تمييز الذات مثل : ﴿ إن هذا أخي له

تسع وتسعون نعجة ﴾ ص ٢٣ وقد يكون الغموض في تركيب أو جملة فيسمى تمييز نسبة أو تمييزاً ملحوظاً مثل : ( ومن

أصدق من الله قيلاً ﴾ ومثل ( إنه كان فاحشة وساء سبيلاً ) الإسراء ٣٢

◀ التمييز نوعان : ١. التمييز الملفوظ ( تمييز الذات / المفرد ) ويأتي بعد ألفاظ دالة على الكيل والوزن والعدد

والمساحة مثل : شربت لترًا حليبًا أو حليبٍ أو من حليبٍ ، ومثل : ﴿ فتمّ ميقات ربّه أربعين ليلةً ﴾ .... وقد يكون

الغموض في تركيب أو جملة فيسمى تمييز النسبة أو التمييز الملحوظ ( ومن أصدق من الله قيلا ) .

أو اسم مساحة ، مثل : ( زرع خالد فداناً شعيراً ) أو اسم عدد ، مثل : ﴿ فتمّ ميقات ربّه أربعين ليلةً .. ﴾

❁ هناك حالات يأتي فيها التمييز الملحوظ بكثرة ، منها : -

١- التمييز المحول : كان قبل التحويل تركيباً إضافياً ثم تقدم المضاف إليه إلى موقع المضاف وأخذ إعرابه، وتأخر

المضاف وهو الذي يعرب تمييزاً مثل : طابت الإسكندرية هواءً ← أصلها : طاب هواء الإسكندرية

هو يحول عن المبتدأ مثل : ﴿ أنا أكثر منك مالاً ﴾ الكهف ٣٤ ← أصلها : مالي أكثر من مالك

ويحوّل عن الفاعل مثل : ﴿ اشتعل الرأس شيباً ﴾ مريم ٤ ← أصلها : اشتعل شيب الرأس

ويحول عن المفعول مثل : ﴿ وفجرنا الأرض عيوناً ﴾ القمر ١٢ ← أصلها : وفجرنا عيون الأرض

٢. الاسم النكرة المنصوب بعد أفعل التفضيل ويعود عليه ليوضحه يعرب تمييزاً مثل ﴿ قال أنتم شرٌّ مكاناً ﴾ يوسف ٧٧

٣. الاسم النكرة المنصوب بعد كم الاستفهامية يعرب تمييزاً منصوباً مثل : كم ساعة قضيت في السفر ؟

٤. الاسم النكرة المنصوب بعد فاعل نعم أو بئس المستتر تمييزاً مثل : نعم زاداً صلاحٍ وعمل وبئس زاداً إهدارٌ القيم



٥. بعد فاعل ( كفى وحسب حسن وساء وازداد ) مثل : ﴿ فكفى بالله شهيداً بيني وبينكم ﴾ ومثل كلما ازداد العبد من ربه قرباً ازداد حباً و يقيناً ، ومثل : ( حسنت مستقراً ومقاماً ) ومثل ( ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآيات الله ... )

شهيداً ، مستقراً مثلاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٦. في أسلوب التعجب قياسياً أو سماعياً ، مثل: ما أعظم علياً خلقاً ! ومثل : ما أجمل السماء منظرًا !

ومثل : أكرم بمحمد أباً ! ومثل : يا لها قصة ! ومثل : والله دره فارساً !

( خلقاً ، منظرًا ، أباً ، قصة ، فارساً ) كل واحدة منها تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

تدريب من ١٥٩

\*\*\* عين التمييز، وبين نوعها فيما يلي :

نوعه	التمييز	الجملة
ملفوظ	كوكباً	١ ( إني رأيت أحد عشر كوكباً )
ملحوظ	خشوعاً / إكباراً	٢ فيمتلئ قلبه خشوعاً وخضوعاً وتمتلئ نفسه إكباراً وإجلالاً
ملحوظ	إكباراً	٣ لا يزيده ذلك إلا إكباراً للعلم وإجلالاً للعلماء .....
ملحوظ	ركناً	٤ في الحانوت تبادل مع نعيم كلمات ثم انتحى ركنًا وجلس صامتًا
ملحوظ	أرجوانًا	٥ رأى الأفق من وراء القصور يتلون بورد الصباح أرجوانًا غائمًا ممزوجًا بزرقة السحر
ملحوظ	ثقة ، تفويضًا ، اغتباطًا	٦ وأضعف الله الملك الكرامة وازداد به ثقةً وإليه تفويضًا وبه اغتباطًا
ملحوظ	حسنًا	٧ .....والآخر ابن تاجر ، والآخر ابن شريف من أتم الناس حسنًا وجمالًا .
ملحوظ	رتبة	٨ يا أيها الأمي حسبك رتبةً في العلم أن دانت بك العلماء
ملفوظ	عامًا	٩ عشرون عامًا وأنا يسكنني الحنين والرجوع

تدريب من ١٦٠

١	التمييز : علمًا ، وزهدًا ، وبعدًا	٢	تمييز
٣	جملة تتألق عيناها بدمع صمت	٤	حال
٥	تاركًا وهاربًا حالان	٦	مستمتعًا بالدفء : حال
٧	مفتوحًا : حال	٨	ذاهبة : حال
٩	شرفًا : تمييز	١٠	واقفًا حال في جملة كيف يكون .....

سبتمبر من ص ١٦٢ إلى ص ١٦٥

بيِّن نوع المنصوبات التي تحتها خطٌّ في الجمل الآتية :

م	الكلمة	نوعها	م	الكلمة	نوعها
١	جثة	حال	٢	ضريحًا	معطوف منصوب
٣	شيئًا	حال	٤	فشيئًا	معطوف منصوب
٥	أمورًا	مفعول به	٦	غموضًا	تمييز
٧	وحيدًا	حال	٨	عجيبًا	حال
٩	عائدًا	حال	١٠	اقتلاعًا	مفعول مطلق
١١	مخدرة	حال	١٢	مقلوبًا	حال
١٣	واحدًا	حال	١٤	وجهًا	حال
١٥	عامًا	تمييز	١٦	خوفًا	تمييز
١٧	احتقانًا	تمييز	١٨	اتقادًا	تمييز
١٩	بسيطًا	حال	٢٠	خوفًا / جوعًا	مفعول لأجله
٢١	صعودًا	نائب عن مفعول مطلق	٢٢	نزولًا	نائب عن مفعول مطلق
٢٣	غرفًا	تمييز	٢٤	هربًا	مفعول لأجله
٢٥	هاربًا / مقرفصًا	حال	٢٦	خوفًا / خوفًا / حفاظًا	مفعول لأجله
٢٧	طينًا	مفعول به ثان	٢٨	باكيًا / متممًا	حال
٢٩	جالسًا	حال	٣٠	إعجابًا	مفعول لأجله / تمييز
٣١	خائنًا	خبر أكن منصوب	٣٢	رضوخًا	مفعول لأجله

عيِّن الأحوال ( جملة ، شبه جملة ) في الجمل الآتية :

م	الحال	نوعها	م	الحال	نوعها
١	وهي تخف	حال جملة	٢	فوق صدره	حال شبه جملة
٣	في فراشه	حال شبه جملة	٤	يصرب في جسده	جملة + شبه جملة
٥	تدعوله	حال جملة فعلية	٦	وأنا أتضور	حال جملة اسمية
٧	بتثاقل	حال شبه جملة	٨	بسخاء / ببطء	حال شبه جملة

عين الأحوال في الجمل الآتية وبيّن نوعها ( مفرد جملة ، شبه جملة ) :

م	نوعها	الحال	نوعها	الحال	نوعها
	عائداً	حاله مفرد	وظهره المحني	حال جملة اسمية	بطيئاً
	شيخاً	حاله مفرد	مغبراً	مفرداً	يلهث
	متفتحاً نظراً	حاله مرد	يزين حافة	حال جملة فعلية	متغضناً
	يشاركها ...	جملة فعلية	أملاً	حال مفرد	كسير
	معتلياً	مفرد	كبيرة	مفرد	كبيراً / متقلصاً

عين التمييز في الجمل الآتية وبيّن نوعها ( مفرد جملة ، شبه جملة ) :

م	نوعها	الحال	نوعها	الحال	نوعها
	سنة / عاماً	ملفوظ	سعرًا	ملحوظ	خطراً
	واقعية	ملحوظ	لمعاناً	ملحوظ	دمامة / صمتاً

عين التمييز في الجمل الآتية وبيّن نوعها ( مفرد جملة ، شبه جملة ) : [www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

الكلمة	الإعراب	الكلمة	الأعراب
ذاهباً	خبر كان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة	ذاهبون	خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الواو
ذاهبة	حال منصوبة ، وعلامة نصبها الفتحة	ذاهبٌ	خبر أن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة
ذاهبة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة		

أسئلة النحوي : ١. الاستخراج :

أ	الفعل التام : أخطأ	الفاعل : أحدٌ	هـ. مفعول ضمير متصل : (ها) تعملها
ب	الفعل الناسخ : ليس	اسمه : مستتر ( هي )	خبره : لمحّة
ج	الفعل المبني للمجهول : يُقهر	نائب الفاعل : مستتر ( هو )	د / فاعل ضمير متصل : ( ت ) امتنعت

٢ . نوع المنصوبات التي تعنتها خطأ

كثيراً	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة	لمحّة	خبر ليس منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة
تراباً	خبر صار منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة	العجب	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة