

## روابط مجموعات المناهج السعودية

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات, يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع المناهج السعودية:

القناة الرسمية لموقع المناهج السعودية : [www.almanahj.com/sa](http://www.almanahj.com/sa)

### روابط مجموعات الواتساب

[الصف الأول الابتدائي](#)

[الصف الثاني الابتدائي](#)

[الصف الثالث الابتدائي](#)

[الصف الرابع الابتدائي](#)

[الصف الخامس الابتدائي](#)

[الصف السادس الابتدائي](#)

[الصف الأول متوسط](#)

[الصف الثاني متوسط](#)

[الصف الثالث متوسط](#)

[الصف الأول الثانوي](#)

[الصف الثاني الثانوي العلمي](#)

[الصف الثاني الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثالث الثانوي العلمي](#)

[الصف الثالث الثانوي الأدبي](#)

[مجموعة أخبار التربية](#)

### روابط قنوات التلغرام

[الصف الأول](#)

[الصف الثاني](#)

[الصف الثالث](#)

[الصف الرابع](#)

[الصف الخامس](#)

[الصف السادس](#)

[الصف الأول متوسط](#)

[الصف الثاني متوسط](#)

[الصف الثالث متوسط](#)

[الصف الأول الثانوي](#)

[الصف الثاني الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثاني الثانوي العلمي](#)

[الصف الثالث الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثالث الثانوي العلمي](#)

[المناهج السعودية](#)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مدرسة الفلاح  
الابتدائية بمكة



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم  
الوزارة العامة للتعليم بمكة

## خطة علاجية مبكرة

[almanahj.com/sa](http://almanahj.com/sa)

مادة / لغتي للصف : ٣ /

إسم الطالب / .....

إعداد / معلموا الصف الثالث

بالتعاون مع مركز البرامج المساندة

لعام ١٤٣٦/١٤٣٧هـ

بإشراف مدير المدرسة

أ / نزيه باعيسى

## مقدمة

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين و بعد. فهذه الورقات عبارة عن خطة علاجية لمجموعة من المهارات في مادة القراءة والكتابة للصف الثالث الابتدائي.

وهي عبارة عن مراحل أو خطوات يمر الطالب بها ، ولا يتخطى أي مرحلة منها إلا بعد أن يتقن المرحلة التي قبلها ، حيث يوجد بعد كل مهارة أو خطوة مربع إتقان وعدم إتقان . حتى يصل الطالب إلى آخر مرحلة وهي قراءة الجمل بشكل صحيح وبطلاقة .

المهارات التي تضمنتها هذه الخطة :

1. التمييز بين الحروف قراءة وكتابة .  
2. نطق الحروف بحركاتها الثلاث وسكوها .

3. التمييز بين أشكال التنوين قراءة وكتابة .

4. التمييز بين المد بالياء والواو والألف .

5. التمييز بين اللام القمرية واللام الشمسية قراءة .

6. إتقان الكتابة المنقولة .

7. قراءة الكلمة أو الجملة قراءة سليمة .

8. الشدة بحركاتها الثلاث بدون تنوين وبالتنوين

9. التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء

10. نطق الكلمات التي أحد حروفها ساكنة

والله ولي التوفيق





## الحروف

نطق الحروف بحركاتها الثلاث ( الفتحة - الكسرة - الضمة )

أَ اِ أُ	بَ بِ بُ	تَ تِ تُ	ثَ ثِ ثُ
جَ جِ جُ	حَ حِ حُ	خَ خِ خُ	دَ دِ دُ
ذَ ذِ ذُ	رَ رِ رُ	زَ زِ زُ	سَ سِ سُ
شَ شِ شُ	صَ صِ صُ	ضَ ضِ ضُ	طَ طِ طُ
ظَ ظِ ظُ	عَ عِ عُ	غَ غِ غُ	فَ فِ فُ
قَ قِ قُ	كَ كِ كُ	لَ لِ لُ	مَ مِ مُ
نَ نِ نُ	هَ هِ هُ	وَ وِ وُ	يَ يِ يُ

المرحلة الأولى : يقوم بالتعرف على الحروف بحركاتها الثلاث ويميز بينها وينطقها .

- اتقن الطالب من المرة : الأولى الثانية الثالثة

## تقويم

على المعلم أن يتأكد من إتقان الطلاب لنطق جميع الحروف .  
المرحلة الثانية : على الطالب بعد إتقان الحروف السابقة قراءة الحروف للتأكد من تمييزه لها :

و	ي	ق	ع	ي	ك	د	ظ	أ	ص
هـ	غ	ج	ذ	ص	س	م	خ	ت	ط
و	إ	ن	ل	ر	ي	ب	ث	ف	ق
ي	ك	ث	د	ظ	ز	ح	ب	س	ش
ز	م	ذ	ز	ن	ف	س	ت	ص	ط
ك	ن	ن	ب	ع	ق	ث	س	ع	خ
م	ز	و	ر	ي	ق	ح	د	ط	ث

أتقن الطالب نطق الحروف : نعم لا

إذا لم يتقن الطالب هذه المرحلة ، يجب إعادة المرحلة الأولى

## التقويم الكتابي :

على المعلم أن يملئ على الطالب الحروف السابقة غيبًا للتأكد من الإتقان كتابةً وذلك بعد إتقان نطقها مع مراعاة كتابة الحروف بأوضاعها المختلفة .

.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

**ملحوظة :** على المعلم أن يملئ ما يناسبه من الحروف المتحركة السابقة ، وليس المقصود إملاء جميع الحروف ، وكما ينبغي أن يتأكد المعلم من إتقان الطالب كتابة الحروف السابقة كتابةً صحيحة وفي حالة عدم إتقان بعضها فلا يمكن انتقال الطالب إلى المرحلة التالية حتى يتقن كتابة جميع الحروف وبأوضاعها المختلفة .



## قراءة الكلمات

المهارة المطلوب إتقانها : قراءة كلمات بسيطة جميع حروفها مفتوحة وكتابتها كتابة صحيحة .  
يطلب من الطالب قراءة الكلمات البسيطة الآتية (حروفها كلها مفتوحة ) وذلك بتهجي حروفها ثم قراءة الكلمة وينبغي تشجيعه على السرعة في القراءة .

### تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

قَرَأَ	كَتَبَ	نَبَتَ	رَكَزَ	كَسَرَ
نَشَرَ	عَرَسَ	زَرَعَ	سَبَحَ	خَبَزَ
أَكَلَ	جَلَسَ	بَدَرَ	أَخَذَ	دَخَلَ
رَفَعَ	نَظَرَ	طَلَعَ	يَنَعَ	حَرَثَ

اكتب الكلمات السابقة في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### تدريب آخر :

اقرأ الكلمات الآتية :

حَمَلَ	ذَهَبَ	أَكَلَ	نَزَلَ	وَجَدَ
حَدَّثَ	وَقَعَ	طَلَبَ	سَأَلَ	خَرَجَ
جَبَلَ	وَقَفَ	خَلَقَ	رَفَعَ	جَمَعَ
وَقَعَ	خَلَعَ	هَرَبَ	قَالَ	كَتَبَ

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات حروفها مفتوحة ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## قراءة كلمات بسيطة أحد حروفها مكسور

### تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

سَمِعَ	مَرِضَ	تَعِبَ	لَحِقَ	لَعِبَ
صَحِبَ	قَبِلَ	لَقِيَ	نَشِطَ	عَلِمَ
فَهِمَ	وَسِعَ	سَهَرَ	عَرِقَ	نَدِمَ
نَضِجَ	نَسِيَ	ضَحِكَ	فَرِحَ	رَغِبَ

اكتب الكلمات السابقة في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات أحد حروفها مكسورة ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### ملحوظة

المقصود ليس حفظ الطالب للكلمات ، ولكن قدرة الطالب على قراءة كلمات بسيطة الآن قبل التدرج به لكلمات أصعب .

## قراءة كلمات بسيطة أحد حروفها مضموم

### تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

فُتِحَ	فُفِلَ	رُيِّطَ	عُلِمَ	نُظِرَ
يَقَعُ	حَسُنَ	سَهَّلَ	كَثُرَ	يَصِلُ
يَعِدُ	يَهْبُ	كُتِبَ	يَقِفُ	صُرِفَ
يَصِفُ	عَظُمَ	كَرَمَ	رُزِقَ	سُبِقَ

اكتب الكلمات السابقة في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات أحد حروفها مضمومة ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### ملحوظة

المقصود ليس حفظ الطالب للكلمات ، ولكن قدرة الطالب على قراءة كلمات بسيطة الآن قبل التدرج به لكلمات أصعب .

## السكون

المهارة المطلوب إتقانها : نطق وكتابة كلمات تحتوي على حرف ساكن

### ملاحظة لمعلم الصف لإرشاد الطالب :

الحرف عندما يكون عليه سكون نقف عنده ووقفه بسيطة بدون حركة (فتحة - ضمة - كسرة) والحرف الساكن لا يقرأ لوحده بل لا بد من قراءته مع الحرف السابق فمثلاً الكلمات :

( نَشْكُرُ ) تتهجى أولاً ( نَشْدُكُرُ ) ثم تقرأ كاملة ( نَشْكُرُ )

و( غُضْنُ ) تتهجى أولاً ( غُضْنُ ) ثم تقرأ كاملة ( غُضْنُ )

و( حَفِظْتُ ) تتهجى أولاً ( حَفِظْتُ ) ثم تقرأ كاملة ( حَفِظْتُ ) وهكذا

على المعلم تدريب الطالب على نطق المقاطع التالية :

نَشْنُ	تَسْنُ	غُضْنُ	سَطْنُ	يَحْنُ	أَنْ
جَسْنُ	يَعْنُ	أَصْنُ	مَدْنُ	أَصْنُ	مُزْنُ
تَعْنُ	أَشْنُ	يِرْنُ	يَحْنُ	يِلْنُ	يَصْنُ
نَجْنُ	نِصْنُ	تَطْنُ	أَخْنُ	حَبْنُ	يَحْنُ
سَمِعْنُ	يَدْنُ	شَرِبْنُ	نَظَرْنُ	يَسْنُ	أَكْنُ

على المعلم إملاء المقاطع السابقة ولا بأس بمقاطع أخرى

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

على المعلم تدريب الطالب على نطق الكلمات التالية:

نَشَكَرُ	تَسَلَّمَ	عُضُّ	سَطَّرُ	يَجْتَرِسُ	أَنَفُ
جَسَمٌ	يَعْرِفُ	أَصْبَحُ	مُدْهَشٌ	أَصْفَرُ	مِرْفَقٌ
صِدْقٌ	خَبْرٌ	يَنْظُرُ	يَلْبَسُ	ذَنْبٌ	يَصْحَوُ
نَحْنُ	دَرَسُ	بَعْضٌ	تَبَعْدٌ	تَطْبِخُ	يَعْرِفُ
أَكْتُبُ	سَمِعْتُ	سَمِعُ	شَرِبْتُ	نَظَرْتُ	يَسَلِّمُ

على المعلم إملاء الكلمات السابقة ولا بأس بكلمات أخرى

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

أَتَقَنُ الطَّالِبَ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ  لَمْ يَتَقَنَّ

## المدّ

المهارة المطلوب إتقانها : قراءة كلمات محتوية على حروف مد قراءة صحيحة وكتابتها كتابة صحيحة .  
حروف المدّ ثلاثة : ( ا ، و ، ي ) يكون الألف حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مفتوحًا ، ويكون الواو حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مضمومًا ، و يكون الياء حرف مد إذا كان الحرف الذي قبله مكسورًا . ولا بد أن تكون حروف المد ساكنة (غير متحركة) .

### ١ - المد بالألف :

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

بَا	بِ	صَا	صَ
فَا	فِ	دَا	دَ
غَا	غِ	نَا	نَ
سَا	سِ	تَا	تَ
هَا	هِ	قَا	قَ
شَا	شِ	عَا	عَ
رَا	رِ	لَا - لَ	لَ

وعندما يجيد الطالب نطق المقاطع السابقة تملأ عليه بعضها في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالألف كما في التدريب التالي :  
تدريب : اقرأ ما يأتي :

قَالَ	تَابَ	نَامَ	صَامَ	صَادَ
سَادَ	غَابَ	قَاتَ	هَابَ	عَادَ
شَارِعٌ	شَرَابٌ	عِصَامٌ	سُعَادٌ	سُلْطَانٌ

## تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على مد بالألف ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## ٢- المد بالياء

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

بـ	بـ	بـ	بـ
تـ	تـ	تـ	تـ
ثـ	ثـ	ثـ	ثـ
زـ	زـ	زـ	زـ
حـ	حـ	حـ	حـ
مـ	مـ	مـ	مـ

وعندما يجيد الطالب ذلك تملي عليه في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالياء

## تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

تُنِيرُ	يَطِيرُ	تَمِيلُ	تَحِيطُ	تَكْوِي
مُدِيرُ	بَعِيدُ	تَرْتِيبُ	يَصِيدُ	يَسِيرُ
تَعِيشُ	وَطْنِي	أُرِيدُ	تَلْمِيزُ	أَبِي

## تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على مد بالياء ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة.

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## ٣- المد بالواو

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

حُو	حُ	بُو	بُ
خُو	خُ	صُو	صُ
نُو	نُ	مُو	مُ
تُو	تُ	عُو	عُ
ذُو	ذُ	فُو	فُ
دُو	دُ	جُو	جُ

و عندما يجيد الطالب ذلك تملئ عليه بعضها في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

و عندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على المد بالواو

## تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

يَجُودُ	يَزُورُ	يَسُوقُ	تَقُومُ	يَطُوفُ
مَسْرُورٌ	ضَيْفٌ	صَبُورٌ	رَسُولٌ	شَكُورٌ
مَوْلُودٌ	صُورَةٌ	يَدْعُو	أَرْجُو	يَعُودُ



## تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على مد بالواو ويفضل أن تكون كلمات أخرى ولا بأس بالكلمات السابقة .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## تدريب على المد بأنواعه الثلاث

اقرأ الكلمات الآتية :

عَالِمٌ	حَاتِمٌ	سُحُورٌ	قَدِيمٌ	زَيْبٌ
حَدِيقَةٌ	عَظِيمٌ	قُرُوشٌ	ظُرُوفٌ	دَجَاجَةٌ
مَدَارِسُ	وَكِيلٌ	بِلَادِي	مَفْتُوحٌ	طَالِبٌ
نَشِيدٌ	تَوْحِيدٌ	جُنُودٌ	دَارِي	فُرُوضٌ

## تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على المدود الثلاثة ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

س : أخط بدائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرف مد :

مَوْزٌ - أَوْجَدَ - حَدِيقَةٌ - عَيْنٌ - كَلَامٌ - سَاعَةٌ  
كُبْرَى - جَنَيْتُ - حُرْطُومٌ - مَخْلُوقَاتٌ .

## التنوين

التنوين هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً لا كتابةً والتنوين ثلاثة أنواع :  
تنوين الضم : وهو ضمّتان ترسمان على الحرف الأخير من الاسم .

\* فعندما يأتي اسم منون بالضم مثلاً فإننا نطق الحرف الأخير بالضمّة + نون  
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم ضمّتان .

مثل : ( بُ ) نقرأ هنا حرف الباء بالضمّة ثم نطق نوناً بعده .

تنوين الفتح : وهو فتحّتان على الحرف الأخير من الاسم .

\* وعندما يأتي اسم منون بالفتح مثلاً فإننا نطق الحرف الأخير بالفتحة + نون  
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم فتحّتان ، ولها تفصيل خاص

مثل : ( بَا ) نقرأ هنا حرف الباء بالفتحة ثم نطق نوناً بعده .

تنوين الكسر : وهو كسرتان على الحرف الأخير من الاسم .

\* وعندما يأتي اسم منون بالكسر مثلاً فإننا نطق الحرف الأخير بالكسرة + نون  
وهذه النون تقرأ و لا تكتب بل ترسم كسرتان .

مثل : ( بِ ) نقرأ هنا حرف الباء بالكسرة ثم نطق نوناً بعده .

ملاحظة هامة :

في تنوين الضم : نكتفي بوضع ضمّتين فوق الحرف الأخير من الاسم مثل : ( كتابٌ )

وفي تنوين الكسر : نكتفي بوضع كسرتين فوق الحرف الأخير من الاسم مثل : ( كتابٍ )

أما في تنوين الفتح : فلا يكفي فقط أن نضع فتحّتين على الحرف الأخير من الاسم

بل لابد من وضع ألف زائدة بعد الحرف الأخير مثل : ( كتابًا )

وهذه الألف في تنوين الفتح توضع دائماً إلا إذا كان الحرف الأخير

١. تاءً مربوطةً ( ة ، ة ) مثل ( مدرسةً )

٢. أو ألفاً مقصورةً ( ي ) ( ا ) مثل ( ضحى ) ، ( عصاً ) .

٣. أو ألفاً فوقها همزةٌ ( أ ) مثل : ملجأ - سبأ .

٤. أو ألفاً بعدها همزةٌ ( اء ) مثل : ماءً - سماءً .

## التنوين بالضم

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

رُ	صُ	كُ	تُ	لُ	شُ	فُ
دُ	بُ	جُ	سُ	عُ	كُ	ضُ
نُ	خُ	مُ	هُ	حُ	عُ	طُ

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الضم

كما في التدريب التالي :

تدريب

شَجَرٌ	بَحْرٌ	دِيكٌ	بَيْتٌ	فَصْلٌ
خَالِدٌ	ضَبٌ	دَجَاجٌ	ثَعْلَبٌ	بَابٌ
قُطْنٌ	تَمْرٌ	حَاتِمٌ	طَالِبٌ	مُعَلِّمٌ
أَبٌ	إِبْنٌ	عَامِرٌ	حُلُوٌ	بَارِدٌ
سَبُورَةٌ	مُفِيدَةٌ	شَجَرَةٌ	سَاعَةٌ	هِنْدٌ

## التنوين بالكسر

في البداية يدرب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

رِ	صِي	كِي	تِي	لِي	شِي	فِي
دِي	بِي	جِي	سِي	عِي	كِي	ضِي
نِي	خِي	مِي	هِي	هِي	غِي	طِي

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الكسر

كما في التدريب التالي :

almanahj.com/sa

اقرأ الكلمات الآتية :

شَجَرٍ	بَحْرٍ	دِيكٍ	بَيْتٍ	فَصْلٍ
خَالِدٍ	ضَبٍّ	دَجَاجٍ	ثَعْلَبٍ	بَابٍ
سَاعَةٍ	تَمْرٍ	شَجَرَةٍ	طَالِبٍ	مُعَلِّمٍ
أَبٍ	إِبْنٍ	قُطْنٍ	صَلَوَاتٍ	رَكَعَاتٍ
سَبُورَةٍ	نَظِيفٍ	أُسْبُوعٍ	مِسْطَرَةٍ	بَلَحٍ

## التنوين بالفتح

في البداية يدرّب الطالب على قراءة مثل المقاطع التالية:

رَا	صَا	كَا	تَا	شَا	يَا	فَا
دَا	بَا	جَا	سَا	عَا	حَا	ضَا
نَا	حَا	هَّ	هَّا	قَا	عَا	طَا

وعندما يجيد الطالب ذلك ينتقل به إلى قراءة كلمات تحتوي على تنوين الفتح كما في التدريب التالي :

## تدريب

اقرأ الكلمات الآتية :

شَجَرًا	قِصَّةً	دِيكًا	بَيْتًا	فَضْلًا
خَالِدًا	ضَبًّا	دَجَاجَةً	ثُعْلَبًا	فَتًى
سَاعَةً	تَمْرًا	سُورَةً	طَالِبًا	مَلْجَأً
أَبًا	إِبْنًا	فُطْنًا	مُبَكَّرًا	قَلَمًا
سَبُورَةً	نَظِيفًا	سَمَاءً	عَدَدًا	بَلَحًا

## تدريبات متنوعة على التنوين :

اقرأ الكلمات الآتية :

طِفْلاً	طِفْلٍ	طِفْلًا	طِفْل
تَيْنًا	تَيْنٍ	تَيْنًا	تَيْن
طَرِيقًا	طَرِيقٍ	طَرِيقًا	طَرِيق
رَصِيفًا	رَصِيفٍ	رَصِيفًا	رَصِيف
سَمَكَةً	سَمَكَةٍ	سَمَكَةً	سَمَكَة
وَلَدًا	وَلَدٍ	وَلَدًا	وَلَد

أكمل على نمط المثال الأول

.....	.....	.....	إِشَارَةٌ	بَيْتًا	بَيْتٍ	بَيْتًا	بَيْت
.....	.....	.....	هِنْدٌ	.....	.....	.....	عُطْلَةٌ
.....	.....	.....	جَمِيلٌ	.....	.....	.....	أَيَّامٌ

تدريب كتابي على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على تنوين بأنواعه الثلاثة ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## اللام القمرية والشمسية

١- اللام القمرية : تدخل على أول الاسم وهي تُكْتَبُ وتُقْرَأُ واللام القمرية دائما ساكنة

ونعرف اللام القمرية بنطقها ، ويأتي بعدها أربعة عشر حرفاً قمرياً مجموعة في العبارة الآتية :

ابغ حجك وخف عقيمه . ( أ-ب-ج-ح-خ-ع-غ-ف-ق-ك-م-ه-و-ي )

أولاً : تدريب على نطق المقاطع التالية :

اقرأ ما يأتي :

الجُ	العُ	المُ	القُ	الفُ
الجِ	الجِ	المِ	المِ	الهُ
الِيُ	الكُ	البُ	الأُ	العُ
الجِ	الفُ	الجِ	المُ	الجِ

على المعلم أن يملي على الطالب المقاطع السابقة قبل الانتقال إلى كتابة كلمات تحتوي على ال القمرية ولا ينتقل حتى يتقن كتابتها :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

اقرأ الكلمات التالية

الْجَمِيعُ	الْعَسَلُ	الْمَسْجِدُ	الْقِبْلَةُ	الْقُلُوبُ
الْحِصَانُ	الْمَطْبَخُ	الْقَمَاشُ	الْحَرِيفُ	الْهَدْهُدُ
الْحَيْرُ	الْفُرَاتُ	الْوَالِدُ	الْمُسْلِمُ	الْجِسْمُ

تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على ال القمرية ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

٢- اللام الشمسية : وهي تدخل على أول الاسم فُكْتُبُ ولا تُقْرَأُ والحرف الذي بعد اللام الشمسية دائماً يكون مشدداً ويأتي بعدها أربعة عشر حرفاً شمسياً مجموعة في أوائل الكلمات الآتية : طِبِ ثم صِلِ رحماً تَفِزِ ضِفِ ذا نِعِمِ دِعِ سِوِ ظِنِ زِرِ شَرِيفاً للكرم . ( ت-ث-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ل-ن )  
هي التي تكتب ولا تنطق

### تدريب

اقرأ أولاً المقاطع التالية :

الرَّ	الرُّ	الرِّ	الرَّ	الرُّ	الرَّ
التَّ	التُّ	التِّ	التَّ	التُّ	التَّ
الضَّ	الضُّ	الضِّ	الضَّ	الضُّ	الضَّ

على المعلم أن يملي على الطالب المقاطع السابقة قبل الانتقال إلى كتابة كلمات تحتوي على ال الشمسية ولا ينتقل حتى يتقن كتابتها :

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

اقرأ الكلمات التالية :

الرَّسْمُ	الرَّجَاجُ	الدَّارُ	الثَّمَارُ	الرُّمَانُ
السَّيْفُ	النَّحْلَةُ	الصَّعَارُ	الدُّبَابُ	الرَّسَالَةُ
النَّحْلُ	السَّجَرُ	الصَّبْرُ	الضُّفْدَعَةُ	اللَّيْمُونَ

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على ال الشمسية ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....



اكتب كلمة تبدأ بالحرف ثم أدخل عليه ( ال ) و حدد نوعها بوضع خط تحت الحرف .

نوع ال	الكلمة بال	الكلمة بدون ال	نوع ال	الكلمة بال	الكلمة بدون ال	نوع ال
ش_ق			ض	أَلَا زَنْبُ	أَزَنْبُ	أ
ش_ق			ط	الْبَادِيَةُ	بَادِيَةٌ	ب
ش_ق			ظ	التُّوتُ	تُوتُ	ت
ش_ق			ع			ث
ش_ق			غ			ج
ش_ق			ف			ح
ش_ق			ق			خ
ش_ق			ك			د
ش_ق			ل			ذ
ش_ق			م			ر
ش_ق			ن			ز
ش_ق			هـ			س
ش_ق			و			ش
ش_ق			ي			ص

ش : شمسية

ق : قمرية

استخرج من الجدول السابق الحروف القمرية والحروف الشمسية

الحروف الشمسية			

الحروف القمرية			



لون الكلمات الشمسية في الجدول التالي :

الأهل	السعف	الجزيرة	الشفيف	الخبر
العنب	الثمار	الدفاع	الفرد	الرمان
التسامح	الغياب	الضباب	الذباب	الكادر
الزيارة	البصير	الشمال	الصدق	القدوم



لون الكلمات القمرية في الجدول التالي :

الأهل	السعف	الجزيرة	الشفيف	الخبر
العنب	الثمار	الدفاع	الفرد	الرمان
التسامح	الغياب	الضباب	الذباب	الكادر
الزيارة	البصير	الشمال	الصدق	القدوم

ملحوظة : على الطالب قراءة الكلمة قبل وضع علامة (✓)

س : ضع إشارة (✓) أمام الاختيار الصحيح على نبط المثال الأول

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة	شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة
✓		التَّامِيذُ		✓	الْأَسْرَةُ
		الْمَمْلَكَةُ			الْبَيْتِ
		الْعَوْدَةُ			الْكَثِيرَةُ
		الْوَالِدُ			التَّفُوقِ
		الرَّحْمَنُ			الْعَامِ
		الرَّحِيمِ			الْبَحْرَيْنِ
		السَّلَامُ			المُعَلِّمِ
		الصَّخْرَاءُ			الثَّانِي
		التَّعْلَبُ			الفِكْرَةُ

## تدريب

ضع الكلمات التي بها لام شمسية والتي بها لام قمرية في مكانها المناسب :  
الكعبة - الوردة - السنة - المسلمون - النبي - اليمون - الصحراء - البطة.

 اللام القمرية	 اللام الشمسية	 اللام القمرية	 اللام الشمسية
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

[almanahj.com/sa](http://almanahj.com/sa)

## \*\* التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء \*\*

الهدف / التمييز بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء نطقًا وكتابةً .

### \*\* التاء المفتوحة \*\*

التاء المفتوحة تُقرأ في الوُوقِفِ وَالْوَصْلِ ( تاء )

في الوصل	في الوقف	في الوصل	في الوقف
نَبَتِ الرَّزْعُ	نَبَتْ	حُوتِ أَرْزُقُ	حُوتْ
نَبَتِ الأجر	نَبَتْ	رِياضِيَّاتُ أَحْمَدَ	رِياضِيَّاتْ
قَالَتِ الحُكَمَاءُ	قَالَتْ	زَهْرَاتُ الحُدَيْقَةِ	زَهْرَاتْ
بَحَثَتِ الطالِبَةُ	بَحَثَتْ	بَيْتُ خَالِدِ	بَيْتْ

### \*\* التاء المربوطة \*\*

التاء المربوطة تُقرأ في الوُوقِفِ ( هاء ) وفي الوَصْلِ تُقرأ ( تاء )

في الوصل	في الوقف	في الوصل	في الوقف
حَقِيبَةُ سَعِيدِ	حَقِيبَةٌ	سُبُورَةُ الفَصْلِ	سُبُورَةٌ
مَدْرَسَةُ خَالِدِ	مَدْرَسَةٌ	فُسْحَةُ طَالِبِ	فُسْحَةٌ
مِسْطَرَّةُ فَهْدِ	مِسْطَرَّةٌ	كُرَّةُ قَدَمِ	كُرَّةٌ
سَاعَةُ مُحَمَّدِ	سَاعَةٌ	صُورَةُ دُبِّ	صُورَةٌ

### \*\* الهاء \*\*

الهاء تُقرأ في الوُوقِفِ ( هاء ) وفي الوَصْلِ تُقرأ أيضًا ( هاء )

في الوصل	في الوقف	في الوصل	في الوقف
كِتَابُهُ جَدِيدٌ	كِتَابُهُ	مِيَاهُ جَدَّةَ	مِيَاهُ
لَهُ نُقُودٌ	لَهُ	أَبُوهُ كَرِيمٌ	أَبُوهُ
تَوْبُهُ نَظِيفٌ	تَوْبُهُ	قَلَمُهُ أَرْزُقُ	قَلَمُهُ

## تدريب

لون الكلمات التي تنتهي بهاءٍ باللون الأصفر والكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة باللون الأحمر  
و الكلمات التي تنتهي بتاء مفتوحة باللون الأخضر :

طه

الفنية

قفت

وطنه

والده

نزهة

يسليه

أكره

يجبه

قالت

الله

يسره

قصة

سارة

هالة

مسجده

أدواته

القوة

خيراته

عليه

نافعة

أسنانه

ضارة

أرضه

نحميه

أحلاه

الوقت

غرفته

تحت

غيره

جيدة

اخترت

رويه

أهواه

بركاته

ثراه

هات من عندك كلمات مختومة بتاء مفتوحة ، وكلمات مختومة بتاء مربوطة ، وكلمات مختومة بهاء  
في الجدول التالي :

.....	.....	.....	.....	تاء مفتوحة
.....	.....	.....	.....	تاء مربوطة
.....	.....	.....	.....	هاء

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على تاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء ، ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

almanahj.com/sa

## الشدة

ملاحظة للمعلم لإرشاد الطالب :

الحرف المشدد هو : حرفان متماثلان متتاليان أولهما ساكن وثانيهما متحرك

فالحرف الذي عليه شدة عبارة عن حرفين متماثلين

الأول ساكن دائماً والثاني الحرف نفسه متحرك بالفتح أو الضم أو الكسر أو التنوين

مثل عَسَل أصلها عَسَسَل - نَظَّفَ أصلها نَظَّظَفَ - يَدُقُّ أصلها يَدُقُّقُ وهكذا .

\* وعند قراءة كلمة على أحد حروفها شدة فإنه لا بد أن يقرأ مع ما قبله كقطع صوتي واحد .

مثل : ( تَسَلَّقُ ) تهجى ( تَسَلَّقُ ) ثم تقرأ كاملة ( تَسَلَّقُ )

- ( سَلَّمَ ) تهجى ( سَلَّمَ ) ثم تقرأ كاملة ( سَلَّمَ )

- ( تُدْرَسُ ) تهجى ( تُدْرِسُ ) ثم تقرأ كاملة ( تُدْرَسُ )

- ( عَلِيٌّ ) تهجى ( عَلِيٌّ ) ثم تقرأ كاملة ( عَلِيٌّ )

### الشدة مع الفتحة :

اقرأ الكلمات الآتية :

دَرَسَ	عَلَّمَ	نَشَفَ	سَلَّمَ	مُحَمَّدٌ
يَتَسَلَّقُ	لَمَّتْ	قَصَّتْ	حَسَنَ	فَهَّمَ
كَذَّابٌ	تُفِيحُ	رُؤْمَانٌ	مَشْطَطٌ	بَحَّارٌ
دَقَّتْ	أُمَّكَ	عَطَّابٌ	مَكَّةُ	مَهَّدَ
تَحِيَّةٌ	إِنَّهُ	سَرَّ	مَدَّ	جَدَّهُ

### تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على شدة مع الفتحة ، ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

## الشدة مع الكسرة

اقرأ الكلمات الآتية :

تُدْرَسُ	تُسْرِحُ	يُسَلِّمُ	يُكَلِّمُ	رَبِّي
قِيَمٌ	هَيِّنٌ	جَيِّدٌ	طَيِّبٌ	خَفِّفٌ
نُظِّفُ	عَلِّمُ	قَلِّمُ	يُقَبِّلُ	يُعَلِّمُ
أَوْسَعُ	مُدْرَسٌ	عَمِّي	جَدِّي	فَكَّرَ
أُمِّي	مُتَعَلِّمٌ	دَرَسَ	مُعَلِّمٌ	شَرَّفَ
كَوَّنَ	يُكَوِّنُ	مِنِّي	الْقَلْبَ	يُنْظِفُ
مُسَلِّمَةٌ	يُصَلِّي	ضَيْقَةٌ	يُرْتَّبُ	أَشْجَعُ
تُصَدِّقُ	يُرْحَبُ	الطَّبَّاءُ	حَرَكَ	أُمَّنَا

تدريب كتابي [almanahj.com/sa](http://almanahj.com/sa)

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على شدة مع الكسر، ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....



## الشدة مع الضمة

اقرأ الكلمات الآتية :

رَبُّ	رَبُّنَا	نَبِينَنَا	نُحِبُّ	يُحِبُّ
تَلْفُ	يَسُدُّ	يَهْرُ	تَشْمُ	تَقْصُ
يَدُقُّ	يَعُدُّ	فُرُوجُ	خَطُّه	عَمُّه
جَدُّه	أُمُّه	كَمُونُ	يَسُدُّ	دَمُّه
أُحِبُّ	يَدُلُّ	يَكْفُ	كُلُّه	الْكَفُّ
أُمَّنَا	عَمَّنَا	سَتَظَلُّ	تَهْتَمُّ	تَحْطُّ

## تدريب كتابي

على المعلم أن يملي الطالب كلمات تحتوي على شدة مع الضم ، ويفضل أن تكون كلمات أخرى .

almanahj.com/sa				
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....



يقوم الطالب بقراءة التراكيب قراءة صحيحة وسريعة ويكتبها:

أُحِبُّ مَدْرَسَتِي .....	كُسِرَ قَلَمِي .....	كِتَابِي مَفْتُوحٌ .....
سَقَطَ كِتَابِي .....	كَأَسُ حَلِيبٍ .....	شَرِبَ مَاجِدٌ .....

- أتقن الطالب قراءة التراكيب : نعم  لا

يقوم الطالب بقراءة الجمل قراءة سريعة وصحيحة ثم يكتبها

almanahj.com/sa

أَنَا أَقْرَأُ وَ أَكْتُبُ دَرْسِي  
.....

أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي مُبَكِّرًا  
.....

أَنَا أَسْمَعُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ  
.....

أَنَا أَصْحُو مُبَكِّرًا  
.....

خَالِدٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ  
.....

حَفِظْتُ سُورَةَ قَصِيرَةً  
.....

أتقن الطالب قراءة وكتابة الجمل : نعم  لا

على المعلم إملاء الطالب جمل تحتوي على جميع المهارات السابقة التي تمت دراستها في المذكرة .

..... ١
..... ٢
..... ٣
..... ٤
..... ٥
..... ٦
..... ٧
..... ٨
..... ٩
..... ١٠
..... ١١
..... ١٢
..... ١٣
..... ١٤

almanahj.com/sa

أتقن الطالب جميع المهارات السابقة : نعم  لا