

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



almanahj.com

موقع  
المناهج الإماراتية

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا [12/ae/com.almanahj//:https](https://almanahj.com/ae/12)

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة تربية اسلامية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12islamic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة تربية اسلامية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12islamic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا [grade12/ae/com.almanahj//:https](https://almanahj.com/ae/grade12)

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا [bot\\_almanahj/me.t//:https](https://t.me/bot_almanahj)

**القلقة**

- حروف القلقة 5 فقط وهي: ( قطب جد ) : ق/ط/ب/ج/د  
شُرط القلقة : هو أن يكون الحرف ساكناً .  
وهي نوعان: 1. القلقة الكبرى : هي أن يكون حرف القلقة ساكناً وفي آخر الكلمة.  
أمثلة : قوله تعالى : ( وَلْيَشْهَدْ )  
2. القلقة الصغرى : هي أن يكون حرف القلقة الساكن في وسط الكلمة .  
أمثلة : قوله تعالى : ( فَاجْلِدُوهُمْ ) قوله تعالى : ( كِبْرَهُ ) قوله تعالى : ( سُبْحَانَكَ )

**أحكام النون الساكنة والتنوين**

1. **الإظهار الحلقى** : حروفه : أ/ع/ح/ه/خ  
ويحدث عندما يأتي أحد هذه الحروف بعد النون الساكنة أو التنوين .  
أمثلة : نورٌ على ، بيوتٌ أذن ، منيُم ، زانيةٌ أو
2. **الإقلاب** : حروفه (( ب ))  
ويحدث عندما يقع حرف الباء بعد النون الساكنة أو التنوين .  
ويستدل عليه في المصحف بوجود ميم صغيرة فوق النون الساكنة أو الحرف المنون  
أمثلة : من يعد ، عليمٌ يما
3. **الإدغام** : جمعت حروفه في كلمة (( يرملون ))  
ويحدث عندما يأتي أحد هذه الحروف بعد النون الساكنة أو التنوين . وهو نوعين :  
أ. **بغنة** : حروفه 4 في كلمة ( ينمو )  
أمثلة: جلدقِ ولا ، شرقيةِ ولا ، عصبيةِ منكم  
ب. **بلا غنة** : حروفه : ل / ر  
أمثلة : رجالٌ لا ، ومنٌ لم ، يكنٌ لهم
4. **الإخفاء الحقيقي** : وحروفه خمسة عشر حرفاً  
جمعت في : صيفِ ذا ثناكم جادِ شخصٍ قدِ سما دمِ طيباً زد في تقي ضع ظالمًا  
ص / ذ / ث / ك / ج / ش / ق / س / د / ط / ز / ف / ت / ض / ظ  
أمثله : كمشكاةٍ فيها ، كوكبٌ دري ، من شجرةٍ ، أن ترفع ، يوماً تتقلب

## أحكام الميم الساكنة

1. إخفاء شفوي : يكون عند حرف واحد وهو الباء.  
أمثلة : لَكُمْ بَلْ ، لَكُمْ بِهِ ، يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ
2. إدغام متمثلين : وذلك إذا وقع بعد الميم ميم أخرى  
أمثلة : مَتَّبِعْ مَا ، بِأَفْوَاهِكُمْ مَا ، قُلْتُمْ مَا ، لَهُمْ مَشَاؤُا
3. إظهار شفوي : إذا وقعت بعد الميم الساكنة أحد حروفه وهي : باقي الحروف ما عدا الباء والميم  
أمثلة : فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ ، لَهُمْ شَهَادَةٌ ، أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعٌ ، لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

## أحكام المد

### حروف المد:

- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها : قَالَ
- الواو الساكنة المضموم ما قبلها : وَقُولُوا
- الياء الساكنة المكسور ما قبلها : الَّذِي

- المد الطبيعي : هو أن لا يأتي قبل حرف المد ولا بعده همز أو سكون ، (حركتان) مثال: سُورَةٌ ، فَرَضْنَاهَا

### المد بسبب الهمز :-

- مد البدل : إذا كان الهمز قبل حرف المد يسمى مد البدل: مثال : ءامنوا ، أيماناً ، أوتوا.
- إذا كان الهمز بعد حرف المد: فهو نوعان : (المد المتصل) و(المد المنفصل) :
- المد المتصل : هو أن يأتي حرف المد بعدة الهمز في كلمة واحدة ويسمى المد الواجب المتصل. ( خمس حركات )  
( مثال : وَالسَّمَاءِ ، طَائِفَةٌ
- المد المنفصل : هو أن يأتي حرف المد في آخر كلمة، والهمز بعده في كلمة أخرى تليها، ويسمى المد الجائز المنفصل. (خمس حركات، ونستطيع أن نقصره إلى حركتين) مثال : {يا أيها}، {الذي أنزل}، {توبوا إلى الله}.
- المد العارض للسكون :- وهو أن يكون الحرف قبل الأخير من الكلمة حرف مد، والحرف الأخير متحرك، فإن وصلنا الكلمة بما بعدها كان المد طبيعياً، وإن وقفنا على الحرف الأخير بالسكون صار المد الذي قبل الحرف الأخير مداً بسبب السكون العارض ويسمى: مداً عارضاً للسكون. (ست حركات او اربع او حركتان)  
مثال: الوقف على {تَذَكَّرُونَ} ، {المُؤْمِنِينَ} ، {الْفَاسِقُونَ}

- **مد العوض:** ويكون عند الوقف على تنوين الفتح فقط في آخر الكلمة، فيقرأ ألفاً عوضاً عن التنوين، وإذا لم يوقف عليه فلا يمد. (حركتين) مثال: عظيماً ، وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا

- **الصلة الصغرى:** - هو هاء الضمير الغائب مضمومة أو مكسورة واقعة بين متحركين مثال: إِنَّهُ لَمِنَ
- **الصلة الكبرى:** - هو هاء الضمير الغائب مضمومة أو مكسورة واقعة بين متحركين ثانيهما همزة (5 حركات) مثال: لِمِثْلِهِ أَبَدًا

### التفخيم والترقيق

هناك ثلاث حالات للحروف: 1. حروف مفخمة دائماً 2. حروف مرققة دائماً 3. وحروف مفخمة أحياناً ومرققة أحياناً

**المفخمة دائماً:** حروفه "حروف الاستعلاء" جمعت في (( خص ضغط قط )) خ / ص / ض / غ / ط / ق / ظ أمثلة: وفرضناها ، تأخذكم ، يعظكم ، تقولون ،

**المرققة دائماً:** حروفه: باقي الحروف ماعدا الحروف المفخمة دائماً إضافة إلى الألف المدية ولام لفظ الجلالة و الراء . ء/ب/ت/ث/ج/ح/د/ذ/ز/س/ش/ع/ف/ك/م/ن/ه/و/ي أمثلة: ينكحها ، شُهِدَاءِ

### المفخمة تارةً والمرققة تارةً

**الألف المدية:** تتبع ما قبلها فإن كان مفخماً فخمت مثل: الصادقين ، قال ، طال وإن سبقها مرقق رقت مثل: الزاني ، بالشهداء ، جاء

**لام لفظ الجلالة:** تفخم وترقق تبعاً لحركة الحرف الذي قبلها .

1. تفخم في حالتين: 1. سبقت بحرف مفتوح مثل: فَإِنَّ اللَّهَ ، غضبَ الله
  2. سبقت بحرف مضموم مثل: فضلُ الله ، يعظكمُ الله
- ترقق في حالة واحدة:

1. سبقت بحرف مكسور مثل: دينِ الله ، شهاداتِ بالله ،

**تفخيم الراء:** تفخم الراء في الحالات الآتية:

1. إذا كانت مفتوحة. مثل: رَبِّ .
2. إذا كانت مضمومة. مثل: رُبِّمَا .
3. إذا كانت ساكنة بعد فتح. مثل: الأَرْضِ .
4. إذا كانت ساكنة بعد ضم. مثل: قُرْآنِ

**ترقيق الراء:** ترقق الراء في الحالات الآتية:

1. إذا كانت مكسورة. مثل: فِرْح
2. إذا كانت ساكنة وقبلها كسر