

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade12>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

[https://t.me/UAElinks\\_bot](https://t.me/UAElinks_bot)

## بِمَ التَّعَلُّلِ لَا أَهْلٌ وَلَا وَطَنٌ\*

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 1  | لا تَلْقَ دَهْرَكَ إِلَّا غَيْرَ مُكْتَرِثٍ        | ما دامَ يَصْحَبُ فِيهِ رَوْحَكَ الْبَدَنُ        |
| 2  | فَمَا يُدِيمُ سُرُورٌ مَا سُرِرْتَ بِهِ            | وَلَا يَرُدُّ عَلَيْكَ الْفَائِتَ الْحَزَنُ      |
| 3  | تَحْمَلُوا حَمَلَتُكُمْ كُلُّ نَاجِيَةٍ            | فَكُلُّ بَيْنِ عَلِيٍّ الْيَوْمَ مُؤْتَمَنُ      |
| 4  | مَا فِي هَوَادِجِكُمْ مِنْ مُهْجَتِي عَوْضٌ        | إِنْ مِتُّ شَوْقًا وَلَا فِيهَا لَهَا تَمَنُ     |
| 5  | يَا مَنْ نُعِيتُ عَلَى بُعْدِ بِمَجْلِسِهِ         | كُلُّ بِمَا زَعَمَ التَّاعُونَ مُرْتَهَنُ        |
| 6  | كَمْ قَدْ قَتَلْتُ وَكَمْ قَدْ مِتُّ عِنْدَكُمْ    | ثُمَّ انْتَفَضْتُ فزَالَ الْقَبْرُ وَالْكَفَنُ   |
| 7  | قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي قَبْلَ قَوْلِهِمْ       | جَمَاعَةٌ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مَنْ دَفَنُوا     |
| 8  | مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ      | تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفَنُ |
| 9  | رَأَيْتُكُمْ لَا يَصُونُ الْعِرْضَ جَارُكُمْ       | وَلَا يَدِرُّ عَلَى مَرْعَاكُمْ اللَّبَنُ        |
| 10 | جَزَاءُ كُلِّ قَرِيبٍ مِنْكُمْ مَلَلٌ              | وَحَظُّ كُلِّ مُجِبِّ مِنْكُمْ صَعْنُ            |
| 11 | وَتَغْضَبُونَ عَلَى مَنْ نَالَ رِفْدَكُمْ          | حَتَّى يُعَاقِبَهُ التَّنْغِيسُ وَالْمِنُنُ      |
| 12 | فَعَادَرَ الْهَجْرُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ       | يَهْمَاءُ تَكْذِيبُ فِيهَا الْعَيْنُ وَالْأَذُنُ |
| 13 | تُحِبُّو الرِّوَاسِمَ مِنْ بَعْدِ الرِّسِيمِ بِهَا | وَتَسْأَلُ الْأَرْضَ عَنْ أَخْفَافِهَا الثَّفَنُ |
| 14 | إِنِّي أُصَاحِبُ جِلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ         | وَلَا أُصَاحِبُ جِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنُ        |
| 15 | وَلَا أُقِيمُ عَلَى مَالٍ أَدُلُّ بِهِ             | وَلَا أَلْدُّ بِمَا عِرْضِي بِهِ دَرْنُ          |
| 16 | سَهْرَتْ بَعْدَ رَحِيلِي وَحَشَّةٌ لَكُمْ          | ثُمَّ اسْتَمَرَّ مَرِيرِي وَازْعَوَى الْوَسْنُ   |

\* قالها بمصر، وقد بلغه أن قوماً نعوه في مجلس سيف الدولة. شرح البرقوقى، ديوان المتنبي، الجزء 4، الصفحة 363.

- 17 وَإِنْ بُلِيْتُ بُوْدٌ مِثْلِ وُدِّكُمْ فَإِنِّي بِفِرَاقِ مِثْلِهِ قَمِينُ
- 18 أَبْلَى الْأَجَلَةَ مُهْرِي عِنْدَ غَيْرِكُمْ وَبُدَّلَ الْعُدْرُ بِالْفُسْطَاطِ وَالرَّسْنُ
- 19 عِنْدَ الْهَمَامِ أَبِي الْمَسْكِ الَّذِي غَرِقَتْ فِي جُودِهِ مُضَرُّ الْحَمْرَاءِ وَالْيَمْنُ
- 20 وَإِنْ تَأَخَّرَ عَنِّي بَعْضُ مَوْعِدِهِ فَمَا تَأَخَّرَ آمَالِي وَلَا تَهْنُ
- 21 هُوَ الْوَفِيُّ وَلَكِنِّي ذَكَرْتُ لَهُ مَوَدَّةً فَهُوَ يَبْلُوهَا وَيَمْتَحِنُ

## شرح المفردات:

- [12] اليهماء: الأرض التي لا يهتدى لها، كأنه يخبر الذين يخاطبهم أنه قد بعد عن بلادهم، فصار بينه وبينهم يهماء تكذب فيها العين والأذن؛ لأنها بعيدة الأرجاء فالعين لا يتبين فيها الشخص على حقيقته، كذلك الأذن ليس سمعها في هذه القفرة.
- [13] يقال: حبا البعير حبوا: إذا عجز عن القيام، فحبا وهو برك، والرواسم: نوق تسير الرسيم؛ وهو ضرب من السير، والثفن: ح: ثفنة، وهو ما يصيب الأرض من البعير إذا برك، يقول قد ذهبت أخفاف هذه الإبل لطول السفر، فثناتها تقول للأرض ما فعلت أخفافي، أي أين، ثفاتها وقد باشرت الأرض لأنها تحبو لضعفها.