

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/12arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس رائد داود اضغط هنا

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الصف الثاني عشر / إعداد د. رائد داود (غفرَ اللهُ له)

الفصل الأول

لا النافية للجنس

عناصر جملة (لا)

تدريبات

ظن وأخواتها

تدريبات

إن وأخواتها

اسم إنّ

خبر إن

معاني إن وأخواتها

أفعال المقاربة والشروع

أنواعها

أشكال الخبر

تدريبات

كان وأخواتها

أنواع اسم كان

أنواع خبر كان

أخوات كان

تقدّم خبر كان

تدريبات

الجملة الاسمية

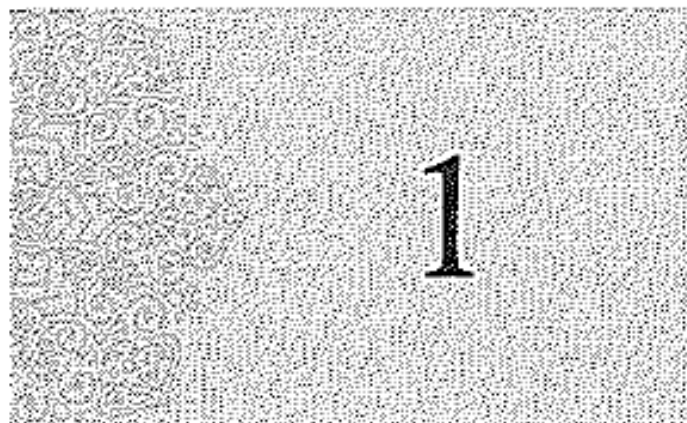
المبتدأ

الخبر

الحذف في الجملة

الترتيب في الجملة

تدريبات



الجملة الاسميّة

1. حدّد نوعَ الجملةِ فيما يأتي (اسمية أو فعلية): 5

فعلية

- وهل يُصلِحُ العطارُ ما أفسدَ الدهرُ؟

فعلية

- متى استعبدتُمُ الناسَ وقد ولدتَهُم أمهاتُهُم أحرارًا؟

اسمية

- خيرُ المقالِ ما صدّقته الفِعالُ.

فعلية

- من ثنايا الأخطارِ يولد القلبُ الكبيرُ.

اسمية

- كيف حالُك؟

اسمية

- ما أسرعَ ما انقضتِ السنَةُ الأولى!

2. حدّد الخيرَ لكلِّ مبتدأٍ تحته خطٍ فيما يأتي: 4

- الإخفاقُ بشرفٍ **خيرٌ** من النجاحِ بغشٍّ.
- أشدُّ الناسِ حاجةً إلى النصيحةِ **أشدُّهم** تأفقاً منها.
- كثرةُ العتابِ **توربُ** البغضاءَ.
- جمالُ التمثالِ **في شكليه** وحسنُ المرءِ في عمله.

3. حدّد الجمل الاسمية في النص الآتي: 6

ضربةُ الفأسِ الأولى في الأرضِ لئست إنجازاً، السطرُ الأوّلُ في كتابٍ ليس نَجاحاً،

الشهورُ الأولى في مشروعك الخاص ليست مقياساً لتقدمك.. وهكذا. العينُ لا ترى إلا

الشيءَ الكبيرَ، والشيءُ الكبيرُ لا يتأتّى إلا بِصبرٍ كبيرٍ. والصبرُ الكبيرُ تُنتِجُهُ هِمّةٌ عالية.

[ما لم يخبرني به أبي، كريم الشاذلي]

• الجملُ الآتيةُ عناوينُ أخبارٍ في الصَّحْفِ، انظُرْ فيها، وحدِّدْ رُكْنَيْهَا (المبتدأ+ الخبر)

تذكر أن المبتدأ هو الاسم الذي نتحدث عنه ونحكم عليه بحكم، وأن الخبر هو هذا الحكم.

1. الابتكارُ ثقافتُ عملٍ وأسلوبُ حياةٍ. (صاحب السَّموِّ الشيخ محمد بن راشد

آل مكتوم - حفظه الله.)

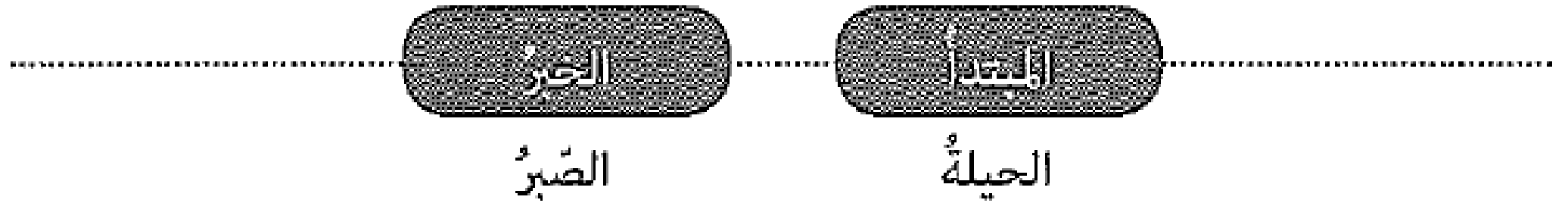
2. الروايةُ مساحةٌ نبيلةٌ للسرد، ولا يجوزُ أن يَلجَها "غشماء السرد". (د. أحمد

عبد الملك)

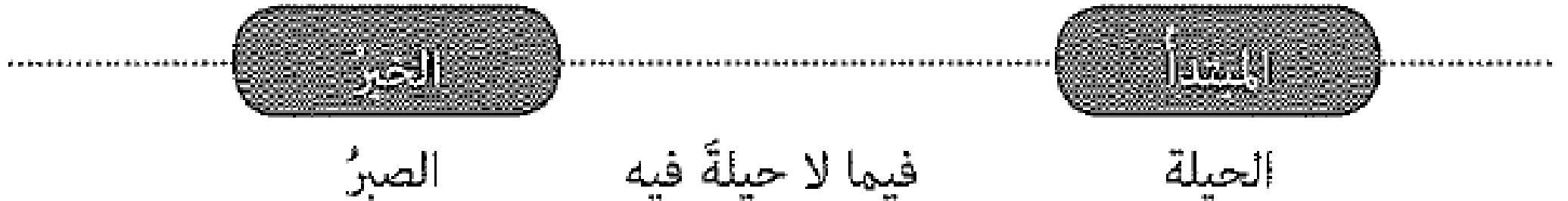
3. مبادراتٌ نوعيَّةٌ مُبتكرةٌ تُعزِّزُ التَّنافُسيَّةَ والارتقاءَ مِنْظومةِ العملِ.

4. العقارُ في الشارقةِ رَكِيزَةٌ أساسِيَّةٌ للنُّموِّ.
5. أدبُ الرِّحْلةِ جِسْرٌ بينَ ثقافاتٍ مختلفِ الشُّعوبِ.
6. أمريكا تَطْلُقُ قَمَرًا صناعِيًّا متطورًا للأرصاد الجوية.
7. طاقَّةُ غامِضَةٌ قد تُمَرِّقُ الكَوْنَ تدريجيًّا وتُؤدِّي لانتِهاءِ العالمِ.
8. طائرةُ رُكابٍ أسرعُ من الصَّوتِ تُسافرُ من لَندنَ إلى نيويورك في ٣ ساعاتٍ.

رسمٌ تخطيطيٌّ للجملَةِ الاسميَّةِ:



قد يقعُ الخبرُ بعدَ المبتدأ مباشرةً



وقد يفصلُ بينهُ وبينَ المبتدأ كلامٌ

• اكتب الآن جملتين من إنشائك:

محمد ناجح

1. الأولى: الخبر فيها يلي المبتدأ مباشرة:

محمد الذي يبرُّ والديه ناجح

2. الثانية: الخبر فيها موصولٌ عن المبتدأ بفواصل:

• يأتي المبتدأ (اسمًا مفردًا) على أشكالٍ منها:

1. علمٌ، كما في:
نجيبٌ محفوظٌ روائيٌّ مصريٌّ

2. ضميرٌ منفصلٌ، كما في:
نحن أحرارٌ

3. اسمٌ إشارةٌ، كما في:
هذا الكلامٌ صحيحٌ

4. اسمٌ موصولٌ، كما في:
مَنْ لا يكذبُ لا يفرحُ

5. مُعرِّفٌ بآلٍ، كما في:
العلمُ في الصِغَرِ كالنقشِ على الحجرِ

6. مُضَافٌ إلى معرفةٍ، كما في:
رأسُ الحكمةِ مخافةُ اللهِ

• اكتبِ الآنَ سِتَّ جُمَلٍ يَكُونُ فِيهَا المَبْتَدَأُ:

محمدٌ ناجحٌ

7. علمًا:

هو ناجحٌ

8. ضميرًا منفصلاً:

هذا ناجحٌ

9. اسم إشارة:

الذي يجتهدُ ينجحُ

10. اسمًا موصولًا:

11. معرفًا بأل:

الطالبُ المجتهدُ ناجحٌ

12. مضافًا إلى معرفة:

سلوكُ الطالبِ محبوبٌ

أشكالُ الخبرِ:

- يأتي الخبرُ على ثلاثةِ أنواعٍ، هي:

13. مُفردٌ، كما في : الشوارعُ نظيفةٌ

14. شِبْهُ جُمْلَةٍ، كَمَا فِي :
دَوَامُ الْحَالِ مِنَ الْمَحَالِ

15. جُمْلَةٌ (اسْمِيَّةٌ أَوْ فَعْلِيَّةٌ) ، كَمَا فِي :
ثَمَرَةُ النِّجَاحِ تَأْتِي مِنَ الصَّبْرِ

- اكتبِ الآنَ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ فِيهَا الْخَبْرُ:

16. مُفْرَدًا:
الطَّالِبُ مَجْتَهِدٌ

17. شِبْهُ جُمْلَةٍ :
الطَّالِبُ فِي الصِّفِّ

18. جُمْلَةٌ:
الطَّالِبُ يَقْرَأُ

19. وقد يأتي على شكل مصدرٍ مؤوّلٍ. ما المصدرُ المؤوّلُ؟

(المصدرُ المؤوّلُ: أنْ + الفعلُ المضارعُ المنصوبُ بها).

كثيراً ما يردُّ الخبرُ مصدرًا
مؤوّلًا في تعريفِ المفاهيمِ
والمصطلحاتِ، لاحظ
الجمَلَ في الأمثلةِ.

- قال رسول الله ﷺ "الإحسانُ أنْ تعبدَ اللهَ كأنَّكَ تراهُ، فإنْ لمْ تكنْ تراهُ
فإنَّه يراك". (مسلم: 33/1).

- قمة الجنون أن يعيش المرء فقيرًا ليموت غنيًا. (جوفينال)

- أفذحُ الأخطاء أن ترى نفسك مُنزهاً عنها. (كاريل)

- الإحسانُ أنْ تصونَ وجهَ السائلِ من ماءِ المذلةِ (إبراهيم طوقان)

اكتب الآن تعريفاً من عندك للمفاهيم الآتية مُستخدِماً المصدرَ المؤوَّلَ:

أن تدخل الجنة

- السعادةُ

أن تبرَّ والديك

- النجاحُ

أن تعينَ صديقك عند حاجته

- الصداقةُ

الحذف في الجملة الاسمية:

قد يُحذف أحد ركني الجملة الاسمية دون أن يخل الحذف بالمعنى. ومن أمثله في القرآن الكريم:

- (وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ) (القصص:9)

(التقدير: هو قرّة عين)

- (وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ) (البقرة:154)

(التقدير: هم أموات بل هم أحياء)

ويقعُ الحذفُ لأسبابٍ مختلفةٍ، منها الإيجازُ، أو لأغراضِ الموسيقى في الشعرِ (الوزن والقافية) والنثرِ (نهايات الفواصل والسجع). ولذلك كثيراً ما نرى الحذفَ في:

1. الحوارِ.

2. عناوينِ الصحفِ.

3. عناوينِ الكتبِ.

4. الشعرِ.

• اقرأ الأمثلة الآتية وصدِّقها حسب الفئات السابقة:

الحوار

1. ما اسمُك؟

- أحمدُ.

2. مؤمنونَ بقدراتِ شبايتنا وتَعِدُّهُمُ بدعمٍ لامحدود. (صاحب السَّموِّ

عناوين الصحف

الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - حفظه الله)

عناوين الكتب

3. ثلاثيةُ غرناطة.

4. تُسألني: مَنْ أَنْتَ وَهِيَ عَلِيمَةٌ

وَهَلْ بَفْتَى مِثْلِي عَلَى حَالِهِ تُكْرُ

فَقَلْتُ كَمَا شَاءَتْ وَشَاءَ لَهَا الْهَوَى

قَتِيلُكَ، قَالَتْ: أَيُّهُمْ فَهُمُ كَثْر

(أبو فراس الحمداني)

الشعر

• عُدْ إِلَى الْأَمْثَلِ السَّابِقَةِ، وَحَدِّدِ الرِّكَنَ الْمَحذُوفَ فِي الْجُمْلَةِ وَقَدْرَهُ:

1. المحذوفُ: المبتدأ

تقديرُهُ: اسمي

2. المحذوفُ: المبتدأ

تقديرُهُ: نحن

3. المحذوفُ:

المبتدأ

تقديرُهُ:

هي

4. المحذوفُ:

المبتدأ

تقديرُهُ:

أنا

أدوات الاستفهام قد تقع في أيّ
جملة؛ اسمية كانت أو فعلية
أو جملة كان، انظر الفرق بين
الجمل الآتية:

- أين المحاضرة؟

- أين كانت المحاضرة؟

- أين حضرت المحاضرة؟

فإذا وقعت في الجملة الاسمية
فهي خبر على الأغلب.

• الترتيبُ في الجملةِ الاسمية:

• قد يتغيّر موقعُ ركني الجملةِ الاسمية، فيتأخّرُ المبتدأُ ويتقدّمُ الخبرُ، وكثيراً ما يتقدّمُ الخبرُ على المبتدأ إذا كانَ الخبرُ شبهَ جملةٍ، انظرُ الأمثلة الآتية:

2. عندي فكرةٌ.

3. في الساحةِ رجلٌ.

4. هل هناك موقعٌ جيدٌ باللغةِ العربيةِ يتحدّثُ عن تاريخِ بلدك؟
(مقال: صحارى إلكترونية)

5. بينَ خيالِ الإنسانِ وإدراكِهِ مسافةٌ لا يجتازُها سوى حنينه.
(جبران خليل جبران).

6. أمامي عناوينُ كتبٍ كثيرةٍ.

• وَيَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْخَبْرُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ اسْمَ اسْتِفْهَامٍ، انظر الأمثلة الآتية:

1. أين المحاضرة؟

2. كيف حالك؟

3. متى لقاءنا؟

• اقرأ العبارات الآتية ثم استخراج منها جملة اسمية، وبيّن على أيّ نمط جاء ترتيب العناصر فيها:

1. من أهم أسباب السعادة أن تكون على وفاقٍ مع ذاتك. (مونتل)

2. المرء غنيّ بأصدقائه. (أفلاطون)

3. لكل عملٍ حسابٌ، للحسنِ منه ثوابٌ، وللسيّءِ منه عقابٌ. (ابن عباس)

4. "قالت: "المسكينة! لقد أخبروها أنها لا يُفترضُ أنْ تدخلَ البيتَ، أينَ
بوسعها الذهابُ إذن؟"

5. "قال في دهشة: "كيف ذلك؟"

اكتب الآن جملاً من إنشائك وفق الأنماط الآتية:

1. المبتدأ متقدّم على الخبر: **عندي حلُّ**
2. الخبرُ شبهُ جملةٍ متقدّم على المبتدأ: **في الصفِّ طالبٌ**
3. الخبرُ اسمٌ استفهام متقدّم على المبتدأ: **متى الامتحانُ؟**

خلاصة:

- تتألفُ الجملةُ الاسميَّةُ من **مبتدأ** و **خبر**
- المبتدأُ يكونُ **معرفة** .. أو **نكرة مخصصة**
- والخبرُ يكونُ **مفرداً** أو **شبه جملة** أو جملةً **فعلية** أو جملةً **اسمية** أو **اسمية**
- قد يتقدَّم **الخبر** على **المبتدأ**.
- وقد يُحذفُ **الخبر** أو **المبتدأ** في الجملة، ويُستدلُّ على المحذوف من السياقِ



اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. واحدة مما يأتي ليست جملة:

- الشجرة مثمرة.

- الشجرة المثمرة.

- مثمرة الشجرة.

2. عدد الجمل الاسمية في قول نزار:

(هذي دمشق وهذي الكأس والراح،

- جملتان.

- ثلاث جمل.

- أربع جمل.

إني أحب وبعض الحب ذبائح.)

3. المبتدأ في جملة (في قلبي أسئلة وأمنيات):

- أسئلة

- قلبي

- أمنيات

4. الخبر في جملة (كلُّ المسلمِ على المسلمِ حرام) (مسلم: 2564):

- المسلم

- على المسلم

- حرام

5. الخبر في جملة (أنفعُ العقلِ أن تُحسِنَ المعيشةَ فيما أُوتيتَ من خيرٍ)

- العقل.

- أن تحسن المعيشة.

- من خير.

6. "حشؤ الكيسِ بأكثرَ مما يتسعُ له يمزقه"، حشؤ: المبتدأ، وخبره:

- الكيس.

- بأكثر مما يتسع له.

- يمزقه.

7. الخبرُ في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ (الأعراف 189)

- مفردٌ (الذي)

- جملةٌ (خلقكم من نفس واحدة)

- شبه الجملة (من نفس واحدة)

8. (الذين) مبتدأ خبره في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيَعَةٍ﴾ (النور 39)

- الجملة الفعلية (كفروا):

- الجملة الاسمية (أعمالهم كسراب بقيعة).

- شبه الجملة (كسراب بقيعة).

بعضًا ليدرك غيرنا الآمال (الرصافي)

9. أمِنَ السياسةِ أن يُقتل بعضنا
المبتدأ:

- (من السياسة)

- (أن يُقتل بعضنا بعضًا)

- محذوف

10. في قوله تعالى: ﴿لَوْ مَا أَدْرَيْنَاكَ مَا هِيَةَ ۝۱۰ نَارُ حَامِيَةٍ ۝۱۱﴾ (القارعة)

- (نار) مبتدأ، (حامية) خبر.

- (نارٌ حامية) مبتدأ خبره محذوف.

- (نارٌ حامية) خبر لمبتدأ محذوف.

1. عَيْنِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- (أ) وَالْهَجْرُ أَقْتَلُ لِي مِمَّا أَرَا قِبَهُ أَنَا الْعَرِيقُ فَمَا خَوْفِي مِنَ الْبَلِّ (المتنبي)
- (ب) (مَنْ) اسْتَعْجَلَ الشَّيْءَ قَبْلَ أَوَانِهِ عَوْقِبَ بِحِرْمَانِهِ (قاعدة فقهية).
- (ج) مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفُنُ (المتنبي)
- (د) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (أَكْمَلُ) الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا، وَخِيَارُكُمْ خِيَارُكُمْ لِنِسَائِهِمْ). (رواه الترمذي: 1162)
- (هـ) (مَنْ) أَدَبَ وَلَدَهُ صَغِيرًا سَرَّ بِهِ كَبِيرًا. (مثل)
- (و) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْمُؤْمِنُ) لِلْمُؤْمِنِ كَالْبَنِيَانِ الْمَرْصُوصِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا) (البخاري: 6026)
- (ز) (الَّذِي) لَا يَتَعَبُ لَا يِرْتَاخُ. (مثل)

2. اقرأ النصوص الآتية ثم استخراج منها ما تجده من جمل اسمية، وعين ركنيها:

أ) سجّل أنا عربي:

ورقمٌ بطاقتي خمسون ألفاً

وأطفالي ثمانية

وتأسعهم سيأتي بعد صيف (محمود درويش)

"أما قولك 'ما أسعدك أنت بفنك' فقد جعلني أفكر طويلاً، لا يا مّي، لست بقانع ولا أنا سعيد، في نفسي شيء لا يعرف القناعة ولكنه ليس كالطمع، ولا يدري ما السعادة غير أنه لا يشابه التعاسة. في أعماقي خفقان دائم وألم مستمر، ولكنني لا أريد إبدال هذا ولا تغيير ذاك - ومن كان هذا شأنه فهو لا يعرف السعادة، ولا يدري ما هي القناعة، ولكنه لا يشكو لأن في الشكوى ضرباً من الراحة وشكلاً من التفوق".

ج) أبياتٌ لأيِّ تمام:

الْبَيْنُ جَرَعَنِي نَقِيَعُ الْحَنْظَلِ

ما حسرتي أن كدت أقضي إنما

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى

كم منزلٍ في الأرض يَأْلُفُه الْفَتَى

وَالْبَيْنُ أَتَكَلَّنِي وَإِنْ لَمْ أَتَكَلِّ

حَسْرَاتُ نَفْسِي أَتْنِي لَمْ أَفْعَلِ

مَا الْحَبِّ إِلَّا لِلْحَبِيبِ الْأُولِ

وَحَنِينُهُ أَبْدَأُ لِأُولِ مَنْزِلِ

3. في الجملِ الاسميةِ الآتيةِ تقديمٌ وتأخيرٌ، عيّن المبتدأ والخبرَ فيها:

- "ثُمَّ صَهْرِيحٌ فِي الْفِنَاءِ لِتَخْزِينِ الْمِيَاهِ".

- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يُسْتَطَبُّ بِهِ إِلَّا الْحِمَاةَ أُعِيَتْ مِنْ يَدَاوِيهَا.

- مِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ تَمْشِيَ بِبُطءٍ إِلَى الْأَمَامِ عَلَى أَنْ تَمْشِيَ مُسْرِعًا إِلَى الْخَلْفِ.

(إبراهيم لنگولن)

4. الجملُ الاسميةُ الآتيةُ حُذِفَ فِيهَا الْمَبْتَدَأُ أَوْ الْخَبْرُ، عيّن المحذوفَ:

- حَرٌّ وَمَذْهَبٌ كُلُّ حَرٍّ مَذْهَبِي مَا كُنْتُ بِالْغَاوِي وَلَا الْمَتَعَصِّبِ (إيليا أبو ماضي) **حُذِفَ الْمَبْتَدَأُ (أنا)**

- حَسَدٌ حُمْلَنُهُ مِنْ أَجْلِهَا وَقَدِيمًا كَانَ فِي النَّاسِ الْحَسَدُ (عمر بن أبي ربيعة) **حُذِفَ الْمَبْتَدَأُ (هو)**

5. وقع في هذا البيت حذفٌ وتقديمٌ وتأخيرٌ، حدّدْ كلاً منهما:

- كَلَّمَا قُلْتُ: مَتَى مِيعَادُنَا ضَحِجْتُ هِنْدٌ وَقَالَتْ: بَعْدَ غَدٍ (عمر بن أبي ربيعة)

حذف المبتدأ (ميعادنا)

كان وأتوا

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤالٍ مما يأتي: (6)

1. "كان أخي الصغيرُ يحبُّ أن يراقبَ العصافيرَ من نافذةِ غرفتنا".

اسمٌ (كانَ) هو:

- (أخي).

- (الصغير).

- ضمير مستتر.

2. "وقفتُ حائرةً؛ فهي لم تكن تعرفُ في أيِّ اتجاهٍ ذهباً". اسمٌ كانَ هو:

- هي.

- حائرة.

- ضمير مستتر.

3. خبرٌ كانَ في العبارة السابقة هو:

- (حائرة).

- (فهي).

- (لم تكن تعرف)

4. "لَيْسَ بِيَدِي حِيلَةٌ". اسمٌ لَيْسَ هو:

- بيدي.

- حيلة.

- ضمير مستتر.

5. "لَيْسَ بِيَدِي حِيلَةٌ". خبرٌ (لَيْسَ) هو:

- بيدي.

- حيلة.

- ضمير مستتر

6. "كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ إِذَا غَادَرَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ فَإِنَّهُ سَيَصِيرُ أَوْفَرَ حَظًّا،
وَسَيَتَحَقَّقُ لَهُ مَا كَانَ يَحْلُمُ بِهِ. مَا زَالَ يَحَاوِلُ، لَكِنْ بِلَا فَائِدَةٍ". فِي هَذِهِ

العِبارَةُ:

- فَعْلَانِ نَاقِصَانِ.

- ثَلَاثَةُ أَفْعَالٍ نَاقِصَةٍ.

- أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ نَاقِصَةٍ.

ثَانِيًا: صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي هَذَا النَّصِّ فِي جُمْلَةٍ كَانِ:

مُسْتَعِدِّينَ

"لَمْ يَكُنْ أَهْلُ الْفِتَاةِ مُسْتَعِدِّينَ لِاسْتِقْبَالِهِ بَعْدَ؛ فَقَدَ وَصَلَ أَخُوهَا قَبْلَ يَوْمَيْنِ مِنَ
السَّفَرِ، وَكَانَ أَبُوهَا مَرِيضًا. كَانَ وَقْتُ صَعْبٍ".

وَقْتًا صَعْبًا

مَرِيضًا

• انظُرْ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَحَدِّدْ عُنَاوَرَهَا (الْفَعْلَ النَّاسِخَ + اِسْمَهُ + خَبْرَهُ)

تذكر أنّ اسمَ الفعلِ النَّاسِخِ هو الاسمُ الذي نتحدّثُ عنه ونحكّمُ عليه بحكّم، وأنّ خبرَ الفعلِ النَّاسِخِ هو هذا الحكمُ، فالأمرُ لا يخلُفُ عما درسته في الجملةِ الاسميةِ.

1. كانتِ المدينةُ في هذا الوقتِ منَ الليلِ غارقةً في الصمِتِ.

2. في فصلِ الشتاءِ يصيرُ الهواءُ باردًا وعاصفًا.

3. كنتُ طوالَ الوقتِ أفكرُ في أمي وهي وحيدةٌ في المستشفى.

4. ليسَ الاعتذارُ عنِ الخطأِ دليلَ ضعفٍ أو هَشاشةٍ.

5. ربما يجدرُ بنا أن نذهبَ ما دامَ الوقتُ في صالحِنَا.

6. ما زلتُ أرى أنّ الأمرَ لا يستحقُّ كلَّ هذا العناءِ.

• عد الآن إلى الجملة السابقة وانظر في موقع الخبر، هل جاء تاليًا للاسم مباشرة؟ أم
فصل بينه وبين الاسم بكلام؟

• تذكر هذه القاعدة الذهبية: الخبر هو الجزء الذي تكتمل به الجملة، وهو الحكم
الذي نحكم به على الاسم؛ كما كان الحال في الجملة الاسمية.

• اكتب الآن جملتين من إنشائك يكون فيهما:

1. الخبر تاليًا للاسم مباشرة: .. **كان الطالب مجتهداً**

2. الخبر مفصلاً عن الاسم بفاصل: **كان الطالب في دروسه مجتهداً**

انظر في الجمل الآتية، وتأمل اسم كان (أو الفعل الناقص)، وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

(أ)

1. كان أحمد ينتظر والده عند مدخل المبنى.
2. مازال الوقت مبكراً على إعلان نتائج المسابقة.
3. ليس هذا قصدي، لقد أسأت فهمي.
4. لم يكن أخي يحب الذهاب إلى النادي، على عكس تماماً.

1. كُنْتُ طَوَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ أَحْلَمُ بِالْحُصُولِ عَلَى غُرْفَةٍ لِي وَوَحْدِي.
2. أما الأطفالُ فقد كانوا في غاية السعادة، يَفْهَمُونَ وَيَعْنُونَ وَيُضْحَكُونَ.
3. بعدَ رحيلِ أبي المفاجئِ، صرنا نَتَجَنَّبُ الحديثَ عنه أمامَ أُمِّي.

(ج)

ضمير مستتر تقديره (هو)

1. كَانَ دَائِمًا يُرَدِّدُ عَلَى مَسَامِعِنَا قَوْلَ الشَّاعِرِ "مَا أَضِيقُ الْعَيْشَ لَوْلَا قُسْحَةُ الْأَمَلِ"

ضمير مستتر تقديره (هي)

2. كَانَتْ تَخَافُ مِنَ الْأَمَاكِينِ الْمُرْتَفِعَةِ.

ضمير مستتر تقديره (هي)

3. مَا زَالَتْ عَلَى عَهْدِهَا، جَمِيلَةً، وَبَسِيطَةً، وَتَنْتُرُ الْحَبَّ أَيُّمَا سَارَتْ.

ضمير مستتر تقديره (هي)

4. صَارَتْ تَخْرُجُ مِنْ عَمَلِهَا مَتَأَخَّرَةً لِكثَرَةِ الْوَاجِبَاتِ الَّتِي يَكْلِفُونَهَا بِهَا.

أنواع اسمِ كان:

- يأتي اسمُ كانَ على ثلاثةِ أنواعٍ، هي:

كان أحمدٌ ينتظرُ

13. اسمٌ ظاهرٌ، كما في :

كنتُ - كانوا - صرنا

14. ضميرٌ متصلٌ، كما في :

كان يردُّ

15. ضميرٌ مستترٌ، كما في :

- اكتبِ الآن ثلاثَ جملٍ يكونُ فيها اسمُ كان:

كان محمدٌ يكتبُ الدرسَ

16. اسمًا ظاهرًا:

كنتُ أكتبُ الدرسَ

17. ضميرًا متصلًا :

كان يكتبُ الدرسَ

18. ضميرًا مستترًا:

انظر في الجمل الآتية، وتأمل خيرَ كان (أو الفعل الناقص)، وحاول أن تحصر الأنواع التي يأتي عليها:

(i)

1. كان عمي قاسياً متعالياً.
2. كانت هذه العادة منتشرة بين الناس في تلك الأيام.
3. لست خائفاً على كلِّ حال.
4. ما زال أخي حتى هذه اللحظة جالساً في الشرفة ينتظر.

(ب)

1. كان ديوانُ الشعيرِ على الطاولةِ.
2. كانوا على خلافٍ دائمٍ لا يهدأ.
3. "كانَ مشوارُنا دائماً بعدَ العصرِ"
(فدوى طوقان، رحلة جبلية، رحلة صعبة)
4. وأخيراً صارَ الأمرُ في يدي

(ج)

1. كُنَّا نَنطَلِقُ إلى المَدْرَسَةِ وَنَحْنُ نَتَبَادَلُ الأحاديثَ حَولَ ما قَرَأناه بالأمس
2. صارَ أبي يَضيقُ دَرْعًا بِمُشاحناتنا، وَيَلتزمُ الصمتَ أَكثَرَ.
3. كانَ الفضولُ والرَّغبةُ في اكتِشافِ أسرارِ ذاكِ البَيْتِ يَسْتوليانِ عليّ.
4. صارتْ أختي الكُبْرَى هي أمُّ الجميعِ

أنواع خبرٍ كان:

- يأتي خبرٌ كانَ على ثلاثةِ أنواعٍ، هي:

13. مُفْرَدًا، كما في : **كان عمي قاسياً**

14. شبه جملةٍ، كما في : **كانوا على خلاف**

15. جملة (اسمية أو فعلية) ، كما في : **كنا ننطلقُ**

- اكتبِ الآنَ ثلاثَ جملٍ يكونُ فيها خبرٌ كان:

16. مُفْرَدًا: **كان أحمدُ مجتهداً**

17. شبه جملةٍ : **كان أحمدُ في الصفِّ**

18. جملةً: **كان أحمدُ ينتظرُ**

1. أَنْ الْحَدَثَ وَقَعَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي إِذَا جَاءَتْ بِصِيغَةٍ: **الماضي**

2. وَتَدُلُّ عَلَى أَمْرٍ يَتَكَرَّرُ وَقُوعَهُ فِي زَمَنِ مَا إِذَا جَاءَتْ بِصِيغَةٍ: **المضارع**

اكتب الآن من إنشائك:

1. جملتين مستخدمًا (كان) بصيغة الماضي.

كان محمدٌ مجتهداً

كان الهدفُ جميلاً

يكون الجو جميلًا في الربيع

يكون الأب رحيماً بأولاده

إذا جاءتْ كَانَ بصيغةِ الأمرِ فَإِنَّ الكلامَ يَصِيرُ إنشاءً دالًّا على الطلب، ولا تدلُّ حينها على الزمنِ تأمُّلِ الأمثلة الآتية:

1. كُنْ رحيماً متواضعًا.

2. كُنْ على قَدْرِ المسؤولية.

3. كُنْ صبورًا.

اكتبِ الآن جملتين من إنشائك مستخدمًا (كان) بصيغة الأمر:

كُنْ متفانيلاً

كُونِي صادقةً

أخواتُ كان:

الأفعال التي تشبهُ كان وتسمى "أخواتها" اثنا عشر فعلًا، لكننا سنذكر هنا أهمَّ هذه الأفعال، وأكثرها استخدامًا. ابدأً أولاً بقراءة كلِّ جملةٍ، وتحديدِ الفعلِ الناقصِ، ثم حاولْ أن تُحدِّدَ معناه من سياقِ الجملة:

1. صارَ الجوُّ يميلُ إلى البرودة في الأيام القليلةِ الماضية.

صارَ

الفعل الناقص:

التحويل

معناه:

2. ليسَ الأمرُ صعبًا كما تظن.

ليسَ

الفعل الناقص:

النفي

معناه:

3. ما زال البيت القديم يجمَعُنَا كل يوم جمعة.

الفعل الناقص: **ما زال**

معناه: ... **الاستمرار**

4. قضيت الليلَ أعملُ فأصبحتُ مرهقًا.

الفعل الناقص: **أصبح**

معناه: .. **الحال في الصباح**

5. في النهارِ كانَ الجوُّ حارًّا، لكنه أمسيَ لطيفًا.

الفعل الناقص: .. **أمسى**

معناه: **الحال في المساء**

- يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْخَبْرُ عَلَى كَانٍ وَاسْمِهَا إِذَا كَانَ اسْمًا اسْتِفْهَامًا، انظُرِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ:

1. أَيْنَ كُنْتَ؟

2. كَيْفَ كَانَ الْإِحْتِفَالُ؟

3. مَتَى سَيَكُونُ الْإِمْتِحَانُ؟

- اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا جُمْلَةً كَانٍ، وَبَيِّنْ عَلَى أَيِّ قِطْعٍ جَاءَ تَرْتِيبُ الْعُنَاوَرِ فِيهَا:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾ (آل عمران: 137)

2. " كَانَتْ هُنَاكَ غَابَةً "

3. " كَانِ الْمَطْرُ قَدْ أَصْبَحَ غَزِيرًا "

4. كَانِ فِي دَاخِلِهِ انْكِسَارًا لَا يَلَاحِظُهُ أَحَدٌ.

5. كَانَتْ مَرْيَمُ تَتَجَاهَلُ نَظْرَاتِهِ وَتَمْضِي فِي طَرِيقِهَا غَيْرَ عَابِثَةٍ بِهِ.

6. أَيْنَ كُنْتَ حِينَ حَدَثَ ذَلِكَ؟

اكتب الآن جملاً من إنشائك:

كان محمدٌ مجتهداً

1. تكونُ العناصرُ فيها مرتبةً بحسبِ الأصل:

كان في الصف طالبٌ

2. يتوسطُ فيها الخبرُ بينَ كانَ واسمِها:

كيف كان الامتحانُ

3. يتقدّمُ فيها الخبرُ على كانَ واسمِها

أخطاء شائعة:

من الخطأ الشائع في بابِ كانَ وأخواتِها تسكينُ خبرِ كانَ وأخواتِها، أو الخلطُ بين إعرابِ اسمِها وخبرِها، ولا سيّما في المواضع الآتية:

1. إذا تقدّمَ خبرُها على اسمِها.
 2. إذا طالتِ الجملةُ وقصَلَّ فاصِلٌ بينَ اسمِ كانَ وخبرِها.
 3. إذا وقع اسمُها أو خبرُها مثنىً أو جمعاً أو اسماً من الأسماء الخمسة.
- اقرأَ الجملَ الآتية، وحدِّدِ الخطأَ فيها، ثم صوّبه:

مُراجِعاً

1. ولايذُ أنْ يكونَ الكلامُ مراجع من قبل المسؤولين.
2. كأن لم يكن لك أخاً. **أخ**
3. وتصيح نواميس النفس قانون طبيعى للكون. **قانوناً طبيعياً**
4. عيناه كانتا صغيرتان وثاقبتان. **صغيرتين وثاقبتين**
5. كان هملتن ذو شعر أسود. **ذا**

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. قال تعالى: ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ﴾ (القلم 14)، اسمُ كان:

- ذا مالٍ

- ضمير مستتر تقديره (هو).

- مالٍ وبنين

2. خبرُ كان في الآية السابقة:

- ذا مالٍ

- ضمير مستتر تقديره (هو).

- مالٍ وبنين

3. قال رسول الله ﷺ: "لَمْ يَزَالُوا مُرْتَدِّينَ عَلَى أَعْقَابِهِمْ مِنْذُ فَارَقْتَهُمْ". (البخاري 3447)

اسم (لم يزالوا):

- ضمير متصل.

- ضمير مستتر.

- (مرتدين)

4. كان الشارعُ بألوانه وتصميمه المضطرب يبدو مرقعًا". خير (كان):

- بألوانه وتصميمه المضطرب.

- يبدو مرقعًا.

- مرقعًا.

5. "ليس في الدنيا همٌّ والمستقبل بيد الله". اسم (ليس):

- في الدنيا.

- همٌّ.

- ضمير مستتر.

6. قلتُ ابتسمَ مادام بينك والردى شبرٌ فإنك بعدُ لن تتبسّما (إيليا أبو ماضي)
خبر (مادام):

- بينك والردى.

- شبرٌ.

- ضمير مستتر.

7. ما للعروبة تبدو مثل أرملة؟ أليس في كتب التاريخ أفرح؟ (نزار قباني)
خبر (ليس):

- في كتب التاريخ.

- أفرح.

8. قال التي كانت سماء في الهوى صارت لنفسي في الغرام جهنماً (إيليا أبو ماضي)
اسم (صار):

- لنفسي.

- جهنماً.

- ضمير مستتر.

9. أَضْحَى التَّنَائِي بَدِيلًا عَنْ تَدَانِينَا،
اسم (أضحى):

- التَّنَائِي.

- بَدِيلًا.

- عن تَدَانِينَا.

10. خَبِرَ (أضحى) فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ:

- التَّنَائِي.

- بَدِيلًا.

- عن تَدَانِينَا.

1. اقرأ العبارات الآتية، ثم استخراج جمل الفعل الناسخ واسمه وخبره:

• كنت أسيرُ بخطى متسارعة.

(أ) ليس للحياة قيمةٌ إلا إذا وجدنا فيها شيئاً نناضلُ من أجله. (إيليا أبو ماضي)

(ب) في مدخلِ الحمراءِ كان لقاءنا ما أطيبَ اللقيا بلا ميعاد (قباي)

(ج) ليست قيمةُ الإنسانِ بما يبلغُ إليه، بل بما يتوق للبلوغِ إليه. (جبران)

(د) قال رسول الله ﷺ: "من عشنا فليس منا". (الترمذي: 1315)

(هـ) قال رسول الله ﷺ: "من باعَ عيِّناً لم يُبينه لم يزل في مقتبِ الله". (ابن كثير- حديث ضعيف: 2/27)

(و) قال رسول الله ﷺ: "كنْ في الدنيا كأنك غريبٌ أو عابرُ سبيلٍ". (الترمذي: 2333)

(ز) قال رسول الله ﷺ: "من أصبح منكم آمناً في بربه، معافاً في جسده، عندَه قوتٌ يومه، فكأنما حيزتْ له الدنيا بحذافيرها". (المنذري في الترغيب والترهيب: 2/45 صحيح أو حسن)

(ح) كيف ذاك الحبُّ أمسى خيراً وحديثاً من أحاديثِ الجوى (إبراهيم ناجي)

2. اكتب جملًا وفق الأنماط الآتية:

(أ) فعل ناسخ + اسمه (ضمير متصل) + خبره جملة فعلية.

كانوا يدرسون

(ب) فعل ناسخ + اسمه (مفرد معرّف بأل) + صفة للاسم + خبر مفرد

كان الطالبُ المجتهدُ فرحاً

(ج) فعل ناسخ + خبره (شبه جملة) + اسمه (مفرد ظاهر).

كان في الصفّ طالبٌ

3. اقرأ النصّ الآتي، ثم عيّن ما جاء فيه من النواسخ (كان وأخواتها)، وبين اسمها وخبرها.
 "أضفى حضورُ سعدٍ المفاجئُ على الدارِ بهجةً كبهجةِ الأعيادِ. كانَ الكلُّ قَرِحًا مسْتثَارًا،
 وكانَ حَسَنُ أَكثَرَهُمْ جَدَلًا؛ يَضْحَكُ كما لم يَضْحَكْ منذَ سنين... وكانَ سعدٌ يكَادُ لا
 يُصَدِّقُ أَنَّ ثَلَاثَ سنينَ فَرَّقَتْ بينهما هكذا، فَرُقِيَّتُهُ وَأَخْتُهَا الأصغرُ منها مِباشَرَةً اللتان
 تَرَكَهُمَا طِفْلَتَيْنِ صَارَتَا صَبِيَّتَيْنِ، لَنْ يَسْتَغْرِبَ لو دَقَّى بابَ حَسَنِ من يَطْلُبُ الزَواجَ منهما.
 وهشامُ الذي كانَ يتَعَثَّرُ في المشي ولا يَعْرِفُ من كَلِماتِ اللُغةِ سِوى كَلِمَتَيْنِ أو ثَلَاثًا،
 أَصْبَحَ يَتَحَدَّثُ بِطِلاقَةٍ وَيَفْهَمُ ما يُقالُ له وَيَجِيبُ، ويقولُ إِنَّه بَعْدَ عامٍ واحِدٍ سَيَذْهَبُ
 إلى المَدْرَسَةِ لِيَتَعَلَّمَ القِراءةَ والكَتابَةَ... لم تشارِكْهُم سَليمةٌ ولا مَريمَةُ الجِلسَةَ؛ إذ كانتا
 قَدَّ بَكرتا في الخَروجِ إلى السَوقِ لِشِراءِ بَعْضِ لَوازمِ الطِعامِ. كانت مَريمَةُ قَدِ قالَت
 لَسَليمةَ: ليسَ يَومًا كِباقي الأَيامِ، إِذْ نَعالِي مَعِي إلى السَوقِ..."

[ثلاثية غرناطة، رضوى عاشور]

التاسخ	اسمه	خبره
كان	الكلُّ	فرحاً
كان	حسنٌ	أكثرهم
كان	سعدٌ	يكاد لا يصدق
صارت	ألف الاثنتين	صبيتين

4. أعد كتابة العبارة الآتية بصيغة المثنى والجمع السالم بنوعيه:

كان المعلم حاضرًا (مفرد)

كان... المعلمانِ حاضرينِ (المثنى)

كان... المعلمونَ حاضرينَ (جمع المذكر السالم)

كانتِ المعلماتُ حاضراتٍ جمع المؤنث السالم)

أفعال المقاربة والرجاء والشرع

أجب عن أسئلة هذا الاختبار القصير، ثم انظر الإجابات في الملحق
وقم نفسك.

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤالٍ مما يأتي: (4)

1. "وكأدت عربةٌ تدهمني، وأنا أسرعُ لإنقاذها"، اسم (كاد) هو:

- التاء.

- (عربة).

- (تدهمني).

2. خبر (كاد) في الجملة السابقة هو:

- (عربة).

- جملة (تدهمني).

- جملة (وأنا أسرع لإنقاذها).

3. الفعلُ النَّاسِخُ في الجملةِ الآتية: "وبدا لنا أنَّ النّجومَ أخذتُ تتساقطُ على بيوتنا"، هو:

- (بدا).

- (أخذ).

- (تساقط).

4. الفعل (أنشأ) فاسخٌ في إحدى الجملي الآتية:

- قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ كُرْمًا مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ (الأنعام: 98)

- أنشأ الشاعرُ قصيدةً.

- أنشأتُ أحفرٌ في الأرض.

5. إحدى الجملِ الآتية غيرُ صحيحة:

- شرعَ المعلمُ يشرحُ الدرسَ.

- شرعَ اللهُ الدينَ لعباده.

- شرعَ المعلمُ شرحَ الدرسِ.

6. الفعلُ الناسخُ في الجملةِ الآتية: "وأيقنَ أنَّ الأملَ طفقَ يبسم له"، هو:

- (أيقن).

- (طفق).

- (يبسم).

7. إحدى الجملِ الآتية تشتمل على فعل ناسخ:

- "فلما دفتناه أقبلَ الناسُ على أخيه يعزّونه".

- "ركض إلى الجدول وأخذ يروح ويجيء ويقف ويتطلع".

- "فاعلمَ أيُّ قد أجبْتُك إلى ما تريد"

• اقرأ الجمل الآتية، وعين ما تجده من أفعال المقاربة والرجاء والشروع

فيها: ٣

- لام نفسه وقال لها لا يصحُّ، وهو فتى يوشكُ على إتمام عامِهِ الخَامِسَ عشرَ، أن يُسَلِمَ نفسه لمَخاوِفٍ لا أساسَ لها. (ثلاثية غرناطة. رضوى عاشور)

- يمشي مَكمودًا مَثقلاً بحزن يكاد يقعده على قارِعة الطريق. يُجرِجُ جسده. (ثلاثية غرناطة. رضوى عاشور)

- خرّجت إلى الباحة وملأت الدلو من البئر وسكبت ماءه، ثم عادت وملأته وسكبت، ثم أمسكت بمقشّتها وأخذت تنظف الأرض وهي تغني. (ثلاثية غرناطة. رضوى عاشور)

• انظر في الجملة الآتية وحدد عناصرها (الفعل الناسخ + اسمه + خبره)

تذكر أن اسم الفعل الناسخ هو الاسم الذي تتحدث عنه ونحکم عليه بحكم، وأن خبر الفعل الناسخ هو هذا الحكم، فالأمر لا يختلف عما درسته في الجملة الاسمية وجملة كان.

1. وكادتُ عربيةٌ تدهمني، وأنا أسرع لإنقاذها.

2. كادَ المرِيْبُ أن يقولَ خذوني.

3. كادَ العملُ يكتملُ.

4. فلا يكادُ الإنسانُ يبدأُ بقراءةِ رسالةٍ من رسائله حتى يأتيَ على آخرها.

5. تكادُ الشمسُ تغيِبُ.

انظر في الجملة الآتية، وتأمل اسم كادَ وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

(أ)

- لقد قرَّبَ زمانٌ عودتنا بعد أن كادتَ إجازةُ زوجي أن تنتهي.

اسم كاد - إجازة (اسم ظاهر)

(ب)

- وما كادوا يفتحون عيونهم حتى رأوا أوربا قد سبقتهم أسواطًا.

اسم كاد - ضمير متصل (واو الجماعة)

- كِدْتُ أُنَدِمَ على مثلِ هذا التأليفِ.

اسم كاد - ضمير متصل (التاء)

(ج)

- إنَّ شوقي إلى وطني يكادُ يذيني.

اسم كاد - ضمير مستتر تقديره (هو)

- أكادُ أسمعُ رنينه مع خفقانِ قلبي.

اسم كاد - ضمير مستتر تقديره (أنا)

أشكال اسم كاد:

- يأتي اسم كاد:

1. اسمًا ظاهرًا، كما في : .. **كادت إجازة زوجي**

2. ضميرًا متصلًا، كما في : **كادوا - كدْتُ**

3. ضميرًا مستترًا ، كما في **كاد ينجح**

- اكتب الآن ثلاث جمل يكون فيها اسم كاد:

1. اسمًا ظاهرًا: .. **كاد محمد أن يفوز**

2. ضميرًا متصلًا : **كدنا نفوز**

3. ضميرًا مستترًا : **محمد كاد أن يفوز**

انظر في الجمل الآتية، وتأمل خبر كادَ وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

(أ)

- رأيت السفينة تكادُ تكونُ خاليةً من الركاب.
- كانَ الكتابُ مازال مفتوحاً على الرابعة التي يلقيها خطُّ يكادُ يختفي بالقلم الرصاص.

(ب)

- كانت الدائرة المرسومة حولَ الرابعةِ بالقلمِ الرصاصِ تكادُ أنْ تختفي.
- كادوا أنْ يفوزوا لولا سوء حظهم.

أشكال خبر كاد:

- يأتي خبرُ كاد على شكلين، هما:

يكاد يختفي

1. جملة فعلية، كما في : .

تكاد أن تختفي

2. مصدر مؤول، كما في : .

- اكتب الآن جملتين يكون فيها خبر كاد:

كاد محمد ينجح

1. جملة فعلية:

كاد محمد أن ينجح

• دلالة كاد:

- كَادَ الطِفْلُ يَقَعُ.

- هل وَقَعَ الطِفْلُ؟

- كَادَتْ الشَّمْسُ تُشْرِقُ.

- هل أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ؟

علام تدلّ (كاد) في الجملتين المجاورتين:

o حدوث الفعل

o اقتراب حدوث الفعل

- أعد صياغة الجمل الآتية باستخدام كاد، موضحًا الفرق بين التعبيرين:

كِدْتُ أن أنجزَ العملَ

- أنجزتُ العملَ.

كَادَ الفيلِمُ أن ينتهيَ

- انتهى الفيلِمُ.

أكَادُ أنتهيَ

- أنهيتُ قراءةَ الروايةِ.

• أفعال المقاربة والرجاء والشروع:

(كاد) التي وُضِّحنا معناها وبنية جملتها سابقًا تقعُ ضمنَ مجموعاتٍ خاصةٍ من الأفعال تُسمَّى (أفعال المقاربة والرجاء والشروع). وهذه الأفعال كلها تشبه (كان) في عملها النحوي، تحتاج اسمًا وخبرًا.

اقرأ الجمل الآتية في العمود (أ)، ثم صلها بما يدل عليها في العمود (ب):

- | (ب) | (أ) |
|-------------------------|-------------------------|
| - أمطرت السماء. | - كادت السماء تُمطرُ. |
| - اقتربت هطولُ المطر. | - عسى السماء أن تُمطرَ. |
| - يأملُ هطولُ المطر. | - أخذتِ السماءُ تُمطرُ. |
| - بدأ هطولُ المطر للتو. | |

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. "كَادَ زَلْزَالُهَا يَهْدِمُ كُلَّ شَيْءٍ". اسم كاد:

- كل شيء.

- زلزالها.

- ضمير مستتر تقديره (هو).

2. "وقد كَادَ الطَّلَابُ يَبْطِشُونَ بِهِ لَوْلَا أَنَّ حَمَاهُ زَمَلَاؤُهُ". اسم كاد:

- الطلاب.

- جملة (يبتشون).

- جملة (حماه زملاؤه).

3. خبر كَادَ في الجملة السابقة

- الطلاب.

- جملة (يبتشون).

- جملة (حماه زملاؤه).

4. "شعرتُ بسعادةٍ غامرةٍ إذ شرعَ المزيدُ من الناسِ يتهافتون على المكتبةِ مع تحوُّلِ الجوِّ إلى الدفءِ أكثرَ فأكثرَ". خبر شرع:

- شبه الجملة (من الناس).

- الجملة الفعلية (يتهافتون).

- (تحوُّلِ الجوِّ إلى الدفءِ)

5. الفعلُ (أخذ) يأتي ناسخًا في واحدةٍ من الجمل الآتية:

- "أخذَ التلاميذُ يُعِينون التفكير في هذا السؤال".

- "لا يمكنُ أن يأخذَ هذا الاكتشافَ وينقُذه في الفصل".

- "يتوقَّع خبراءُ الأرصادِ أن مسارَ العاصفةِ قد يأخذُها إلى ساحلِ بليز في

6. "رَأَتْ أَثَرَ أَقْدَامِ غَارِقَةٍ فِي الثَّلْجِ قَدْ أَوْشَكَتْ الْأَرْيَاحُ أَنْ تَمْحَوْهَا فَاتَّبَعْتَهَا بِسُرْعَةٍ":
اسْمُ أَوْشَكَ هُوَ:

- التاء.

- الأرياح.

- ضمير مستتر.

7. خَبِّرْ أَوْشَكَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ:

- أَنْ تَمْحَوْهَا.

- اتَّبَعْتَهَا.

- الْأَرْيَاح.

8. وَمَاذَا عَسَى الْوَأَشُونَ أَنْ يَتَحَدَّثُوا سِوَى أَنْ يَقُولُوا إِنِّي لِكِ عَاشِقٍ؟ .
خَبِّرْ عَسَى:

- أَنْ يَقُولُوا.

- إِنِّي لِكِ عَاشِقٍ.

- أَنْ يَتَحَدَّثُوا.

9. "أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْشَدُ عَلَى ضُلُوعِي وَيَتَوَثَّرُ حَتَّى لِيكَادُ يَنْقَطِعُ".

اسم كاد: ضمير مستتر يعود على:

- القلب.

- الضلوع.

- المتكلم.

10. خبرُ كاد في العبارة السابقة وجملة:

- يتوثر .

- ينقطع.

- ينشد .

1. اقرأ الأمثلة الآتية، وعين فيها أفعال المقاربة والرجاء والشروع، مبيّنًا اسمها وخبرها:

- قال تعالى: ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ (التوبة: 117)

- قال تعالى: ﴿فَدَلَّيْنِمَا يَمْزُورِ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتَا سُوءًا لِمَا سَوَّاهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَفَادَتْهُمَا رَبُّهُمَا الَّا أَنَّهُمَا كَانَا لِلشَّيْطَانِ لَكَا عِدُوًّا مُبِينًا﴾ (الأعراف: 22)

"أخذتُ أراقبُ البيتَ الكبيرَ وأتخيلُ أمي في داخله".

- "شيء ساكنٌ بداخلي أخذ يتحرك".

- "أشعرُ بالضيقِ بين هنا وهناك، أكادُ لا أعرفُني".

- "طاشتِ الرصاصةُ. فما كادَ يشتعلُ البارودُ، حتى كان (كازيتش) قد دَفَعَ حصانه، وجعله يثبُ من جانب، ثم اعتلى ركابه".

- "وما هي إلا لحظات حتى أخذت الغلاية تُغني غناءً حبيباً إلى القلب".

- "قالت ذلك، ثم ضحكت، وتناولت طلبها، وأخذت تُغني وترقص، وتثبُّ حولي".

- "أكادُ لا أصدقُ أنني أرى بائع الكعك المزعوم". (كنفاني)

- "ومضى يبحثُ عن كوليا وعندما وجدته كادَ يبكي من الفرحَةِ وأمسكَ بهذا الولد الشرير من أذنه".

- "قال أحدهما: رأسي يكادُ ينفجر". (تشيخوف)

- "كان الخراطُ قلقاً متوتراً ومُتعباً، لا يكادُ يستقرُّ في مقعده وهو يسوطُ ظهرَ الحصان".

- "لا أكادُ أفتحُ عيني من شِدَّةِ اندفاعِ الثلج".

3. جاء الفعل (أخذ) في الجمل الآتية ناسخًا وغير ناسخ، اقرأ كل جملة منها، واكتب أمامها نوع الفعل (ناسخ/ غير ناسخ):

- "أخذوا يتجادّبون أطراف الحديد". **ناسخ**

- "أدرك أخي أنّي تعرّضتُ لكسرٍ في يدي فأخذني وأسرع بي لأمي التي أسرعَتْ بدورها في الذهاب بي لأقرب مشفى". **غير ناسخ**

ناسخ

- "أخذتُ أجهشُ بالبكاء".

ناسخ

- "أخذتُ تُنغصُ راحتي ضوضاؤهم".

- "إنَّ القضيةَ التي أخذتُم على أنفسِكُم القيامَ بأعبائها هي من القضايا التي لا

يحالفها النجاحُ إلا إذا كان رائدُها العملُ بقلبٍ سليم".

غير ناسخ

- "أما كونُ بديع الزمان أخذَ فكرةَ إنشاءِ المقاماتِ من الأربعين حديثاً التي وضعها

ابنُ دريدٍ فلا يُمكنُ الوقوفُ على مبلغِ ذلك من الصحة".

غير ناسخ

- "وقد أخذَ بعضُ علماءِ العصرِ يتأكدون أن دراسةَ هذا الفنِّ من العلمِ لا بد منها في

ناسخ

هذه الأيام".

4. اقرأ النص الآتي، ثم عَيّن فيه جميع النواسخ التي مرت بك دراستها (كان وأخواتها، كاد وأخواتها)، وحدّد اسمها وخبرها:

"ورُحنا مُنذُ فجر نهضتِنا إلى اليوم تَبَعْتُ الشَّبَانَ إلى أوربا يَسْتَقُونَ العِلْمَ من مناهِلِهِ
كما أَخَذْنَا نَسْتَعِينُ بعلماءِ الغربِ في مدارسِنا حتى كَثُرَ سوادُ المتعلمين وزاد عددُ
الاختصاصيين. فهل بلغنا بعدَ هذا الجهدِ ما نَصَبُوا إليه نفوسُنا؟ وما هو مبلغُ تقدمِنا
سواءً في العلومِ أم في الآدابِ؟ ففي الطبِّ مثلاً صار لدينا اختصاصيون في مختلفِ العلومِ
الطبيّةِ، لكنني لم أسمعُ بأنَّ أحداً منهم أَقْشَى للناسِ أسبابَ مرضٍ من الأمراضِ وأظهرَ لهم
كيفيةَ مداواتِهِ، بل ما برحَ البحثُ الدقيقُ عن غوامضِ الجراثيمِ وفتكِها بالأحياءِ يقومُ
له علماءُ أوربا وأمريكا واليابانِ ويتولّونه دونَ غيرهم. وهكذا حالنا في العلومِ السائِرةِ
طبيعيّةً كانت أم رياضيّةً أم فلسفيّةً. وتلخّصُ بأنَّ كلَّ ما بذلناه ونبدلُهِ من الجهودِ لا
يتعدّى حدَّ هضمِ بعضِ العلومِ التي أوجدَها الغربيون، وبأننا صِرنا نتعرّفُ حقائقَ هذا
الكونِ بأساليبٍ يقينيةٍ وطرائقٍ علميةٍ بدلاً من الأساليبِ والطرائقِ القديمةِ. لكننا ما برحنا
مُقَصِّرِينَ عن علماءِ الغربِ في كلِّ أبحاثنا، وما برحَ البحثُ العلميُّ الذي غايتهُ كَشْفُ
المجهولِ من غوامضِ هذه الطبيعةِ شيئاً فشيئاً يأتِيهِ رجالُ الغربِ وحدَهم إلا قليلاً".

(للأمير مصطفى الشهابي، فريق العلماء وفريق الأدباء، مجلة "الثقافة" السورية)

إِنَّ وَأَنْتَوَاتِمَا

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال مما يأتي:

1. "إن يوماً يجيئني منك برسالةٍ واحدةٍ لهُوَ من الأيام بمقام القِمة من الجبل". اسم إنَّ:

- يوماً.

- يجيئني.

- برسالةٍ.

2. وخبرُ إنَّ في عبارة جُبران السابقة:

- جملةٌ (لهو من الأيام بمقام القمة من الجبل).

- جملةٌ (يجيئني).

- شبه الجملة (منك).

3. "وتوارت الشمسُ إذْ ذاك وراءَ الشَّفَقِ كأنَّها ملَّتْ متاعِبَ البَشْرِ وكرِهَتْ
ظُلْمَهُمْ" (جبران)، اسم كَأَنَّ:

- الضميرُ المتصلُ (ها).

- جملةُ (ملَّتْ متاعِبَ البَشْرِ).

- الشمسُ.

4. "لأنَّ عَيْنَيْهِ كانتا تُرسلان دائماً نحوَ السماءِ ومنْ فوقِ الجبالِ الرّماديّةِ
العاليةِ، نظراتٍ جامدةً، باردةً خرساءً"، اسم (إن) عَيْنَيْهِ، وخبرها:

- كانتا

- ترسلان

- كانتا تُرسلان

5. "إن في النبوغ سرًا أعمق من سرّ الحياة"، اسمُ إنَّ:

- النبوغ

- سرًّا

- أعمق

6. وخبرُ إنَّ في العبارة السابقة:

- في النبوغ

- سرًّا أعمق.

- سرّ الحياة

7. عددُ النواسخِ في العبارةِ الآتية: "لعلَّكم تُعَسَّاءَ لأنكم تموتون؟ ولكنَّ كلَّ شيءٍ يموت ليولِّدَ من جديدٍ في هذا العالم؟":

- واحد

- اثنان

- ثلاثة

ثانياً: صحِّح الأخطاءَ في العبارات الآتية:

المتخصصين

- يقصدُ الكاتبُ أن المتخصصون العربَ يبحثونَ في المواقع الأجنبية لأنها تضمُّ

معلوماتٍ وافرةً.

كثيراً

- إنَّ كثيرَ من الموضوعات التي نبحثُ عنها لا نعرف مدى صحته أو موثوقيته....

نوعاً واحداً

- أيُّ إنَّ هناك نوعٌ واحدٌ منه فقط لا أكثر.

- كأن في وجهه الذابلِ جاذبٌ يستميلُ روحيهما ويحيط بقلبيهما

جاذباً

قيّم نفسك:

- إذا كانت درجتك 5 فأقل فأنت تحتاج إلى دراسة هذا الفصل بتركيز واهتمام كبيرين.
- إذا كانت درجتك بين 6 و8 فأنت تعرف بعض الأمور عن باب إنَّ وأخواتها، لكنك تحتاج إلى مراجعة وتنظيم المعلومات في عقلك.
- إذا كانت درجتك 9 فأكثر فأنت جيد جدًا في هذا الباب، وسيتحسن أداؤك أكثر بعد الانتهاء منه.

درجتني : —

• عناصرُ جُملةِ إنَّ:

انظرُ في الجُمَلِ الآتيةِ وحدِّدْ عناصرَ الناسخِ (إنَّ + اسمها + خبرها):

- "واللهِ يا معلِّمي **إنَّ** العملَ والحمدُ لله كثيرٌ".

- "يا عجبًا، **إنَّ** الرغبةَ في لذاتٍ معيَّنة هي بعضُ أُمِّي".

- "**إنَّ** شوقِي إلى وطني يكادُ يذيني".

- "لا تفرِّحْ بسقوطِ غيرِك، **فإنَّك** لا تدري ما تُضمِرُ لك الأيامُ". (الإمام علي بن أبي طالب)

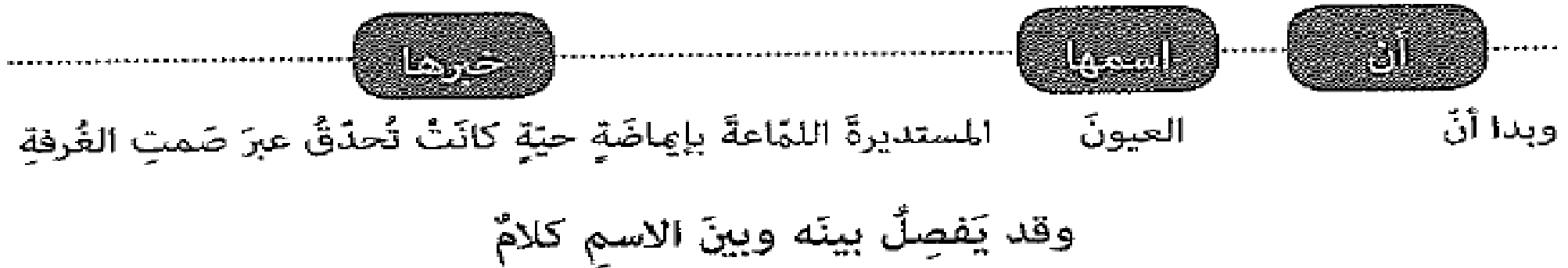
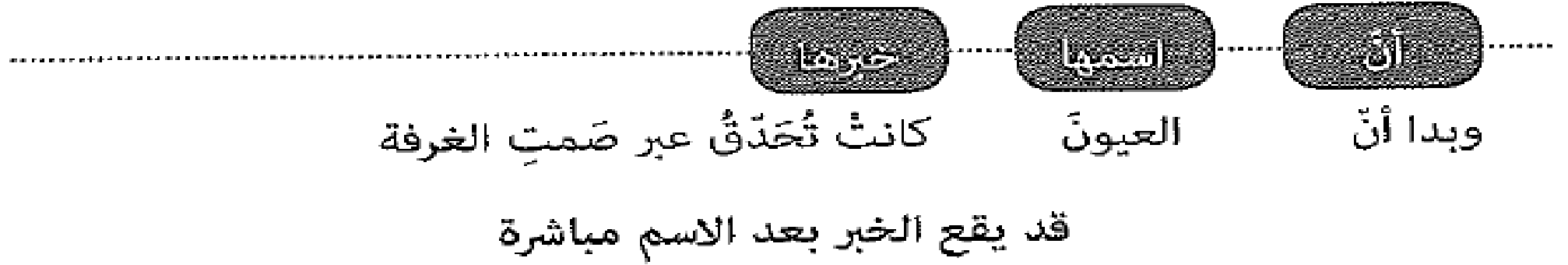
- "**إنَّ** الفضلَ قيمتهُ فيه لا فيما يُقال عنه، أيًا كان القائلون".

- "**إنَّ** ما نتوقُ إليه ونعجزُ عن الحصولِ عليه أحثُّ إلى قلوبنا مما قدَّ حصَّنا عليه".

- "**إنَّ** قولك لي "لستُ أفهمُ عنك" إطرأءٌ يجاوزُ قدرِي، وإهانةٌ لك لستُ لها أهلاً".

تذكر أن الاسم هو الموضوع الذي نتحدث عنه ونحكم عليه بحكم، وأن الخبر هو هذا الحكم، فالأمر لا يختلف عما درسته في الجملة الاسمية أو في جملة كان أو كاد.

هَلْ يَتَلَوُ خَبْرٌ إِنَّ اسْمَهَا مَبَاشِرَةً؟ انظُرِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَقَارِنِي بَيْنَ الرَّسْمَيْنِ:
رِسْمٌ تَخْطِيطِيٌّ لِجُمْلَةٍ أَنْ:



• عُدِ الآنَ إلى الجملِ السابقةِ وانظُرْ في موقعِ الخبرِ، هل جاءَ تاليًا للاسمِ مباشرةً؟ أم فُصِلَ بينه وبين الاسمِ بكلامٍ؟

• تذكُرْ هذه القاعدةَ الذهبيةَ: الخبرُ هوَ الجزءُ الذي تكتِمُ به الجملةُ، وهو الحُكْمُ الذي نحكُمُ به على الاسمِ؛ كما كان الحالُ في الجملةِ الاسميةِ وجملةُ كان وأخواتها.

• اكتب الآن جملتين من إنشائك:

إن محمداً ناجحٌ

1. الخبرُ فيها يلي الاسمَ مباشرةً:

إن محمداً في دروسه ناجحٌ

2. الخبرُ فيها مفصُولٌ عن الاسمِ بفواصلٍ: ..

• اسم إنَّ:

انظر في الجمل الآتية، وتأمل اسم (إنَّ) وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

(أ)

- إنَّ آدمَ هو الأبُّ لجميع البشر.

اسم إنَّ **آدم**

- إنَّ عبدَ الرحمنِ يلهتُّ من البردِ في طرفِ الخيمةِ.

اسم إنَّ **عبدَ الرحمن**

- هل مِنْ عَجَبٍ أَنْ نقولَ: "إنَّ الإنسانَ كائنٌ رُوحِيٌّ"؟ (مي زيادة).

اسم إنَّ **الإنسان**

- إِنَّ هَذَا الْمَطَرَ لَنْ يَنْتَهِيَ اللَّيْلَةَ. (غسان كنفاني).

هذا

اسم إنّ

- إِنَّ الَّذِي يَنْتَصِرُ عَلَى غَيْرِهِ قَوِيٌّ، لَكِنَّ الَّذِي يَنْتَصِرُ عَلَى نَفْسِهِ أَقْوَى. (مكرم عبيد).

الذي

اسم إنّ

- إِنَّ جَمِيعَ الْأَطْفَالِ، حَتَّى الْمَرْضَى مِنْهُمْ، يَحِبُّونَ الْأَزْهَارَ وَالْخَضِرَةَ وَالْفِضَاءَ.

جميع

اسم إنّ

(ب)

- إِنَّكَ لَا تَرَى سِوَى ظِلِّكَ وَأَنْتَ تُدِيرُ ظَهْرَكَ لِلشَّمْسِ. (جبران)

الضمير (ك)

اسم إنّ

- إنها أحسنُ ما كتبته حتى الآن.

اسم إنَّ **الضمير (ها)**

- وإني أشعرُ اليومَ بقربها مني.

اسم إنَّ **الضمير (ي)**

أنواع اسم إن:

يأتي اسمُ إنَّ على نوعين، هما:

اسمٌ ظاهرٌ، كما في: ...

إن آدمَ

ضميرٌ متصلٌ، كما في:

أنا ، أنها ، إني ، ...

اكتبِ الآنَ جُمْلَتينِ يكون فيهما اسمُ إنَّ:

اسمًا ظاهرًا:

إنَّ محمدًا ناجحٌ

ضميرًا مُتصلاً:

أنه ناجحٌ

• خبر إنَّ:

انظر في الجمل الآتية، وتأمل خبرَ إنَّ وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

(أ)

- اسمع إنَّ هذا الأمريكيُّ صديقي.

خبر إنَّ **صديقي**

- قلت ليلي إنَّ هذا الرجل إنسانٌ انهزاميٌّ.

خبر إنَّ **إنسانٌ**

(ب)

- قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ (النحل: 128)

خبر إنَّ مع الذين اتقوا

- إذا قَالَ الشتاءُ: إنَّ الربيعَ في قلبي، فمنَ ذا يُصدِّقُ الشتاءَ؟ (جبران)

خبر إنَّ في قلبي

(ج)

- إنَّ الجبانَ حتفُهُ من فوقه.

خبر إنَّ حتفه من فوقه

- إنَّ تربيةَ الطفلِ يجبُ أنْ تبدأَ قَبْلَ ولادتهِ بعشرينَ عامًا، وذلك بتربيةِ أمه.

خبر إنَّ يجب أن تبدأ

كثيراً ما يقع خبر إنَّ وأخواتها
جملة، وشبه جملة.

أنواع خبر إن:
يأتي خبرُ إنَّ على ثلاثة أنواع، هي:

مفردٌ، كما في: **إن هذا الأمريكي صديقي**

شبهُ جملةٍ، كما في: **إن الله مع الذين اتقوا**

جُملةٌ (اسمية أو فعلية)، كما في: **إن الجبان حتفه من فوقه**

اكتبِ الآنَ ثلاثَ جُملي يكونُ فيها خبرُ إنَّ:

مُفردًا: **إن محمداً ناجحٌ**

شبهَ جملةٍ: **إن محمداً في الصفِّ**

جملةً: **إن محمداً كتابه نظيفٌ**

• معنى إِنَّ وأخواتها:

إِنَّ وأخواتها حروفٌ، مجموعها ستة.

اقرأ الجمل الآتية وحدد الحرف الناسخ فيها، ثم حاول أن تستنتج معناه من سياق الجملة:

معناه	الحرف الناسخ	الجملة
التوكيد	إِنَّ	يقولُ خِبراءُ الإنترنت: إِنَّ المَدُونَاتِ العَرَبِيَّةَ لم تَتَعَدَ بِضَعَةَ آلافِ مَدُونَةٍ.
التمني	لَيْتَ	لَيْتَهَا لم تَزحَلْ وتَعْرِكُنِي وحيدةً.
الاستدراك	لَكِنَّ	ولَكِنَّ قَسَنْطِينَةَ مَدِينَةَ تَكَرَّهُ الإِجَارَ فِي كَلِّ شَيْءٍ.
الترجي	لَعَلَّ	لَعَلَّهُ يَعُودُ بَيْنَ لِحْظَةٍ وَأُخْرَى.
التوكيد	أَنَّ	بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ التَّفْكِيرِ وَجَدْتُ أَنَّ العُرْبَةَ بَيْنَ العُرَبِاءِ أَهْوَنُ مِنَ العُرْبَةِ بَيْنَ أبنَاءِ وَبنَاتِ أُمِّي.
التشبيه	كَأَنَّ	أُتِيَ صَوْتُهَا بَعِيدًا كَأَنَّهَا تَنَادَيْتَنِي مِنْ دَاخِلِ بئرٍ.

• الترتيبُ في جملةِ إنَّ وأخواتها:

قدَّ يتغيرُ ترتيبُ جملةِ إنَّ وأخواتها، انظرِ الجملَ الآتيةَ، ثمَّ تحدِّثُ عنِ الفرقِ بينها من حيث ترتيبُ عناصرها:

- إنَّ سوءَ الظنِّ من حُسنِ الفِطنِ.

- إنَّ غداً لناظره قريبٌ

- إنَّ في لمعةِ عينيها توقُّفاً للحياةِ والفرحِ.

• هناك صورتان لترتيب العناصر في جملة إنَّ:

1. الترتيب الأصلي إنَّ + اسمها + خبرها

2. أن يتوسط الخبر بين إنَّ واسمها إنَّ + خبرها + اسمها

• كثيراً ما يتوسط الخبر بين إنَّ واسمها إذا كان شبه جملة، انظر الأمثلة الآتية:

1. إنَّ مَنْ نِعِمَّ الخالقِ علينا قدرتنا على التمتع بالسرور. (فوفنارغ)

2. قال رسول الله ﷺ: "إنَّ مَنْ البيانِ لسحرًا". (البخاري 5767)

3. قال رسول الله ﷺ: "إنَّ مَنْ أمتي مَنْ يدخُلِ الجنةَ بشفاعتي".

(الألباني في صحيح الترغيب 2005)

• اكتب الآن جملتين من إنشائك:

1. تكونُ العناصرُ فيها مرتبةً بحسب الأصل: **إن محمداً في الصفِّ**

2. يتوسَّطُ فيها الخبرُ بينَ إنَّ واسمها: **إنَّ في الصفِّ محمداً**

أخطاء شائعة:

• كثيراً ما يقعُ الخطأُ في الجملِ التي يتقدَّم الخبرُ فيها لاسيما إذا كان شبه جملة.
صوب الجمل الآتية:

عبئاً ثقيلاً

1. إنَّ في تأجيلِ إنجازِ الأعمالِ عبءٌ ثقیلٌ على النفسِ.

2. كأنَّ في نظراته عجزٌ وذلٌّ.

عجزاً وذللاً

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. بينت الأبحاث أن الطفل في سنته الأولى يكون بمثابة جهاز شديد الدقة لتلقي الأصوات المختلفة وتحليل مخارج الحروف المُميّزة في كل لغة على كوكب الأرض:

اسم (أن):

- الأبحاث.

- الطفل.

- سنته الأولى.

2. وخبر (أن) في الجملة السابقة.

- شبه الجملة (في سنته الأولى).

- الجملة الفعلية (يكون بمثابة جهاز...).

- مفرد (شديد الدقة).

3. لعلَّ الله يُحدِثُ بعدُ أمرًا

لنا، فيخيِّبَ منهم من يخيِّب (معروف الرصافي)

اسم (لعلَّ):

- لفظُ الجلالة (الله)

- ضميرٌ مستترٌ تقديره (هو)

- أمرًا

4. خبرٌ (لعلَّ) في البيت السابق:

- لفظُ الجلالة (الله)

- جملةٌ (يحدثُ بعدُ أمرًا)

- أمرًا

5. " ليت لنا رجلًا كهذه المرأة". اسم ليت:

- لنا.

- رجلًا.

- المرأة.

6. خبرٌ لبيت في الجملة السابقة:

- لنا.

- رجلاً.

- المرأة.

7. "كأنهما جناحان قد فتحهما ليطيرَ ويحلّقَ بهما في السحاب" (جبران)

اسمٌ (كأن):

- الضمير المتصل (هما)

- جناحان

- جملة (قد فتحهما)

8. خبرٌ (كأن) في الجملة السابقة

- الضمير المتصل (هما)

- جناحان

- جملة (قد فتحهما)

9. " ولكنني لا أريدُ أن أكونَ وحدي".

اسم (لكنَّ):

- الضمير المتصل (ياء المتكلم)

- وحدي

- جملة (لا أريد)

10. خبرٌ (لكنَّ) في الجملة السابقة:

- الضمير المتصل (ياء المتكلم).

- وحدي.

- جملة (لا أريد).



1. عَيْنَ اسْمِ (إِنْ) وَخَبَرَهَا فِي الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ الْآتِيَةِ، وَبَيْنَ نَوْعَيْهِمَا:

1. "إِنَّ بَلِيَّةَ الدِّينِ فِي رَجَالِهِ"

2. "إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ وَلَنْ يُشَادَّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ." (البخاري 39)

3. "إِنْ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ، فَأَوْغِلْ فِيهِ بِرَفْقٍ، وَلَا تُكْرَهُ عِبَادَةَ اللَّهِ إِلَى عِبَادِهِ، فَإِنَّ الْمُنْبِتَّ لَا يَقْطَعُ سَفْرًا، وَلَا يَسْتَبْقِي ظَهْرًا." (البيهقي 3/1424)

4. "إِنِّي تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ اعْتَصَمْتُمْ بِهِ فَلَنْ تَضَلُّوا أَبَدًا: كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّهِ"

(الترغيب والترهيب 1/16)

تبدأ الأحاديث النبوية
الشريفة الآتية كلها بـ (إِنْ)،
ما دلالة ذلك؟

5. "إِنَّ اللَّهَ يَعْذَّبُ الَّذِينَ يَعْذَّبُونَ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا". (ابن حبان 5613)

6. "إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلْتُمْ مِنْ كَسْبِكُمْ". (مسند أحمد 10/156)

7. "إِنَّ أَحَبَّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ". (البخاري 6464)

8. "إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَقْبَلُ مِنْ الْعَمَلِ إِلَّا مَا كَانَ لَهُ خَالِصًا". (السلسلة الصحيحة 52)

9. "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَّقِنَهُ". (صحيح الجامع 1885)

10. "إِنَّ مِنْ الْبَيَانِ لِسِحْرًا". (البخاري 5767)

نوعه	خير إن	نوعه	اسم إن	الجملة
شبه جملة	في رجاله	مفرد	بليّة	إن بليّة الدين في رجاله
مفرد	يسرّ	مفرد	الدين	إنّ الدين يسرّ
جملة	تركّ	ضمير	الياء	إني تركّ
جملة	يعذّب	مفرد	الله	إنّ الله يُعذّب
شبه جملة	من البيان	مفرد	سحراً	إنّ من البيان لسحراً

2. اقرأ النصوص الآتية، ثم استخراج منها الحرف الناسخ، وعين عناصره:

- وانطلق شعاعٌ خافٍ من النورِ يتفحصُ الأحواضَ الزجاجيةَ. كانت مليئةً بسائلٍ

شفافٍ لعله الفورمالين، وفي السائلِ يسبحُ جسدٌ.. لعله متحللٌ أو سليمٌ.. لكنه ميتٌ
جداً...

- حدسي وخيالي هما سببُ حزني، لا بلُ علةُ سروري، ولعلهما كانا أيضاً علةً وجودي.

فيا ليتني كنتُ ضعيفَ الحدسِ، ميتَ القلبِ، قليلَ الخطأ، ضيقَ الخيالِ. (جميل صليبا)

- وليتَّهم يكتفون بادعائهم إدراك أسرارنا.

- فيا ليتَّ المسلمون الذين هبَّ عليهم نسيمُ الحرية المنعشِ للأرواحِ يعرفون كيف

تكون به الحياة الطيبة

3. ضع الحرف الناسخ المناسب في الفراغات الآتية بما يناسب السياق.

- كان ألمانيّ المولد **لكنّ** _____ه يعيشُ الآن في فلوريدا.

- لكنها لا ترى ما هو بادٍ أمامها، ربما لأنها لا تتوقَّعُه، أو **لأنّ** _____ه التعوُّد الذي

يُخفي عننا التفاصيل أحيانًا.

- ... **كانّ** الذين يدركون خبايا نفوسنا يأسرون شيئًا منها.

- بدا متردّدًا متوتّرًا. **لأنّ** في الكلام الذي أقوله أمرًا يُقلقه. - وقد تبين

إنّ الكتابة المفصلة هي أفضل الطرق في حفظ المعلومات وتركيزها في

الذهن، خاصة عند الاختبار على مدى زمني أطول.

- **إن** فوائد التعليم في الهواء الطلق تعمّ الجسد والعقل والأخلاق معًا.

4. تشتمل الجمل الآتية على أكثر من ناسخ، عينها، وبين اسمها وخبرها.

- قال تعالى: ﴿ **إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ** **وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي** **مَنْ يَشَاءُ** **وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ** ﴾ (القصص 56)

- **ولكنّ الشيء المائل بإصرار هو** **أنّ قراري كان نهائيًا.**

- حميد! لا تقل لي **إنّك تفتح كتابًا** في بيتك..... **إنّك لا تدرس** على الإطلاق.

- **إنّ الأشياء الصغيرة** - حينما تحدث في وقتها - **يكون** لها معنى أكبر منها؛ أقصد **أنّ**

هنالك بداية صغيرة لكل حادث كبير..

- **ولكنّه يخاف** **أنّ يدخل** هذه الخيمة: **إنّ في** محاجر زوجه سؤالاً رهيبًا ما زال يقرعُ

فيهما منذ زمن بعيد.

4. صحّح الأخطاء في العبارات الآتية.

أختين

- أخوك؟ إنني أعرف أن لك أختان فحسب..

مقصدا

- لعل لصاحب السؤال مقصد لا نعلمه.

أباك

- لا تقولي إن أبوك سمح لك باستخدام أحمر الشفاه!

عيني

- ليت عينايت تلتقيها.

- كأنهما وحيدتين في هذا العالم.

وحيدان

لا النافية للجنس

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤالٍ مما يأتي:

1. "أيُّ الجملِ الآتية تشتملُ على (لا) النافية للجنس:

- لا دخانَ بلا نارٍ.

- "فأغمضتُ عينيَّ كيَّ لا أرى ذلك الشعاع".

- فلا تسألني أكثر من ذلك.

2. "لا خير في لذةٍ تُعقبُ ندمًا" (حكمة):

اسم لا النافية للجنس:

- خير

- في لذة

- ندمًا

3. خير (لا النافية للجنس) في الجملة السابقة:

- خير

- في لذة

- ندمًا

4. لا شيء أقوى من القوة سوى الدهاء. (فيكتور هيغو)

اسم لا النافية للجنس:

- شيء

- أقوى

- الدهاء

5. خبر (لا النافية للجنس) في الجملة السابقة:

- أقوى

- من القوة

- الدهاء

• أي (لا) فيما يأتي هي (لا النافية للجنس):

"رَغَضَ سَعْدٌ كَالْمَسُوسِ صَاعِدًا تَلَّةَ الْبِيَّازِينَ، حَتَّى وَصَلَ الْحَيَّ كَانَتْ الطَّرِيقَاتِ
مُقْفِرَةً **لا بشر**، **لا دواب**، **لا طيور** والأبوابُ مغلقةٌ كأبوابِ القبورِ، وهو يَعْوِي بَيْنَهَا
"دخّلوا الحمراء، يا أهلَ البيّازين، رأيْتهم، سمعْتهم". حتى وَجَدَ نَفْسَهُ فِي الْحَانُوتِ.
انهدَّ جَالِسًا وَانْخَرَطَ فِي الْبِكَاءِ. فَاجَأَ سَعْدٌ نَعِيمًا، فَوَقَفَ حَائِرًا لَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ
أَوْ يَقُولُ. قَضَى أَبُو جَعْفَرٍ يَوْمَهُ يَدُورُ بَيْنَ الْجُدْرَانِ الْأَرْبَعَةِ. هَلْ أَخْطَأَ وَأَخْطَأَ كُلُّ أَهْلِ
الْبِيَّازِينَ حِينَ سَاعَدُوا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَى التَّمَكُّنِ مِنْ حُكْمِ الْبِلَادِ؟ سَاعَتَهَا لَمْ يَبْدُ الْفَتَى لَا
شَقِيًّا وَلَا مَنْحُوسًا، بَلْ وَعَدًّا يَخْلُصُهُمْ مِنْ مَظَالِمِ أَبِيهِ الْغَارِقِ حَتَّى أذْنِيهِ فِي الْمَلذَّاتِ."

(ثلاثية غرناطة)

قيم نفسك:

- إذا كانت درجتك 4 فأقل فأنت تحتاج إلى دراسة هذا الفصل بتركيز واهتمام كبيرين.
- إذا كانت درجتك بين 5 و 7 فأنت تعرف بعض الأمور عن باب لا النافية للجنس وأخواتها، لكنك تحتاج إلى مراجعة وتنظيم المعلومات في عقلك..
- إذا كانت درجتك 8 فأكثر فأنت جيد جدًا في هذا الباب، وسيتحسن أدائك أكثر بعد الانتهاء منه.

درجتى: _____

• من دلالات (لا):

اقرأ الجمل الآتية، وميِّز بين دلالة (لا) في كل منها: (النفي - النهي - نفي الجنس):

نافية لا يسعُ المرءُ أن يُغيِّرَ قدره. (غاندي)

ناهية "فلا تسألني أكثر من ذلك، ولا تجعلْ لمصيبتِي صوتًا صارخًا بل دعها مصيبةً خرساءً".

نافية لا الفقرُ يستطيعُ إذلالَ النفوسِ القويةِ، ولا الثروةُ تستطيعُ أن ترفعَ النفوسَ

الديئة. (فوفنارغ)

– قال رسول الله ﷺ: "ولا دينَ لمن لا عهدَ له" (السلسلة الصحيحة 6/823)

نافية للجنس

نافية للجنس

• ليس كلُّ (لا) نافيةً للجنس، فهناك لا النافية، تنفي الفعل أو الاسم، في أسلوب خبريٍّ

- فنفيُّ الفعلِ كما في المثال: **لا يسع**

- ونفيُّ الاسمِ، كم في المثال: **لا الفقرُ**

وهناك لا الناهية، وهي تفيدُ طلبَ عدمِ فعلِ الشيءِ،

كما في المثال: **لا تسألني**

وأما لا النافية للجنس، فتسبقُ الاسمَ النكرة، وتفيدُ نفيَ جنسِ الشيءِ؛ أيّ كلُّ ما يدخلُ تحتَ جنسِ هذه الكلمة،

كما في المثال: **لا دين ، لا عهد**

ما معنى نفي الجنس؟

أي نفي الحكم عن جنس الاسم

مثلاً: لا طالب راسبٌ

أفادت (لا) نفي حكم الرسوب

عن جميع الطلاب.

ولا يمكن استغراق الجنس إلا

إذا كان الاسم بعدها نكرة.

• عناصرُ جملةٍ لا النافية للجنس:

• اسم لا النافية للجنس:

• اقرأِ الجمَلَ الآتية، وعيّن اسمَ (لا النافية للجنس):

- "رُبَّ حاملٍ فقهِ لا فِقهَ له". (صحيح الترغيب 92)

فقهِ

اسم لا النافية للجنس

- لا مالَ أفضلُ من العقلِ، ولا فقراً أسوأَ من الجهلِ. (بلزك)

مالَ ، فقرَ

اسم لا النافية للجنس

- لا غنى كالعقلِ، ولا فقرَ كالجهلِ، ولا ميراثاً كالآدابِ. (علي بن أبي طالب)

غنى ، فقرَ ، ميراثَ

اسم لا النافية للجنس

جاء اسمٌ لا النافية للجنس في الجمل السابقة اسمًا مفردًا نكرة.

اكتب جملة تبدأ بلا النافية للجنس تتحقق في اسمها الصفتان السابقتان:

لا راسب في الصف

• خبر لا النافية للجنس:

انظر في الجمل ذاتها، وتأمل خبر (لا النافية للجنس) وحاول أن تحصر الأشكال التي يأتي عليها:

قد تكون شبه الجملة هي أكثر أشكال خبر لا النافية للجنس استعمالاً في العربية.

- "رُبَّ حاملٍ فقهٍ لا فقه له". (صحيح الترغيب 92)

له

خبر لا النافية للجنس

- "لا مالَ أفضلُ من العقل، ولا فقرُ أسوأ من الجهل". (بلزّاك)

خير لا النافية للجنس . **أفضلُ ، أسوأُ**

- لا غنى كالعقل، ولا فقر كالجهل، ولا ميراث كالأدب. (علي بن أبي طالب)

خير لا النافية للجنس . **كالعقلِ ، كالجِهلِ ، كالأدبِ**

- فلا سقْفَ يسترُ جوعَ الليالي. (إبراهيم السعافين)

خير لا النافية للجنس . **يسترُ**

- لا شيءَ ينقُصُهم.

خير لا النافية للجنس . **ينقصُهم**

يأتي خبرٌ لا النافية للجنس:

- مفرداً نكرة، كما في **لا مالَ أفضلُ من العقل**

- أو شبه جملة، كما في **لا غنى كالعقل**

- أو جملة فعلية، كما في: **لا سقف يسترُ**

اكتب جملتين تشتملان على (لا النافية للجنس):

- جملةً خبرها مفرد نكرة. **لا طالب راسبٌ**

- وجملةً خبرها شبه جملة **لا طالب في الصفّ**

• حذف خبر لا:

قد يُحذف خبر لا النافية للجنس، انظر الأمثلة الآتية:

- قال تعالى: ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ (القيامة 11)

- قال تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ﴾ (سبا 51)

- قال تعالى: ﴿فَأَبْكَ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ﴾ (طه 97)

ويُقَدَّر المحذوف من سياق
الجملة. فمثلاً (لا شك) يمكن إن
يُقَدَّر خبرها: (لا شك في ذلك).

راجع تفسير القرآن لتقدير خبر لا النافية للجنس في الآيات السابقة. (يمكنك النظر
في تطبيق إلكتروني للقرآن الكريم يشتمل التفسير).

ضع علامة (✓) أمام الجمل التي تشتمل على (لا النافية للجنس):

(جبران) - "المحبة تَهِيْطُ على أرواحنا بإيعازٍ من الله لا بطلبٍ من البشر".

(جبران) - "قلت لنفسي: "نصيبك يا نفسُ ظلمةِ القبرِ فلا تطمَعي بالنور".

(فولر) - لا حلاوةً من دون كدٍّ وعرقٍ.

(المتنبي) - لا يسلمُ الشرفُ الرفيعُ من الأذى حتى يُراق على جوانبه الدمُّ

(المتنبي) - لا خَيْلٌ عندَكَ تُهدِيها ولا مالٌ فليُسعِدِ النُّطْقُ إنْ لم تُسعِدِ الحالُ

- لَا وَارِثُ جَهْلَتْ يُمْنَاهُ مَا وَهَبَتْ - وَلَا كَسُوبٌ بَعِيرِ السَّيْفِ سَأْأَلُ (المتنبي)
- لَا سَعَادَةَ تُعَادِلُ رَاحَةَ الضَّمِيرِ (ابن باجة)
- لَا سَفَاهَةَ فِي الْمَهْنِ، بَلِ السَّفَاهَةُ فِي الْأَشْخَاصِ. (فيكتور هيجو)
- حَسَنُ قَوْلٍ نَعَمٍ مِنْ بَعْدِ لَا - وَقَبِيحُ قَوْلٍ لَا بَعْدَ نَعَمٍ (المثقب العبدى)
- الْحَيَاةُ بِلَا فَائِدَةٍ مَوْتُ مُسَبِّقٌ. (غوته)
- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
1. لَا خَيْرَ فِي وَدِّ امْرِيٍّ مُتَمَلِّقٍ حَلْوِ اللِّسَانِ وَقَلْبُهُ يَتَلَهَّبُ (ابن خالويه)
- اسمُ لَا النَاقِيَةِ لِلجِنْسِ:
- خَيْرٌ
- فِي وَدِّ امْرِيٍّ
- مُتَمَلِّقٌ

- ظن + فاعل + (أن + الفعل المضارع)

كما في المثال: **ظنَّ محمدٌ أنَّ الامتحانَ سهلٌ**

اكتب الآن جُمْلَتَيْنِ وَفَقِ النَّمَطَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي:

- **وجدَ محمدٌ الامتحانَ سهلاً**

- **وجدَ محمدٌ أنَّ الامتحانَ سهلٌ**

• أشكال جملة ظنّ:

من أشهرها ما يُعرف بأفعالِ القلوب؛ لأنَّ معانيها مُتَّصِلَةٌ بالقلب، وتنقسمُ إلى قسمين، وهذه أشهرُ أفعالها:

أفعال اليقين

علم

رأى

وجد

دري

أفعال الرجحان

ظن

رسم

حسب

أفعالُ اليقين تدلُّ على اليقين (التحقق) من نسبة الخبر للاسم.

• وجدتُ الامتحانَ سهلاً/ وجدتُ أنَّ الامتحانَ سهلاً.

أي من المؤكد أنَّ الامتحانَ سهلاً.

وأفعالُ الرجحان تدلُّ على عَدَمِ اليقين (التؤدّد) من نسبة الخبر إلى الاسم.

• أحسبُ الامتحانَ سهلاً/ أحسبُ أنَّ الامتحانَ سهلاً

أي من المرجّح (غير المؤكد) أنَّ الامتحانَ سهلاً.

• اقرأ الأمثلة الآتية، وحدّد (ظنّ وأخواتها)، واستنتج معناها:

1. عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: "ما زال جبريلُ يوصيني بالجارِ حتى ظننتُ أنه سيورثُه" (البخاري 6015)

2. كنت أحسب منتهى السعادة في ثوب جميل يزين قامتي. (جبران، الأرواح المتمرّدة)

3. أنت تعلمين أن الحزن والفقير يطهران القلب البشري. (جبران، دمة وإبتسامة)

4. قال يوربيدس: من يدري أن الحياة ليست موقّتا وأن الموت ليس حياة؟

(البيستاني، أمثال الشرق والغرب)

5. أرى الناس إخوان الكريم وما أرى
بخيلاً له في العالمين خليل

(إسحق بن إبراهيم الموصلي)

6. وجد أن أمواله لا تكفي لتعليم عدد كبير من الأولاد وتربيتهم التربية الصحيحة. (سلامة

موسى. في الحياة والأدب)

7. لقد كان القدماء أصدق منا نظراً في الأمور؛ لأنهم لم تتملكهم الأنانية كما تمكنتنا،

فزعمنا أن الطبيعة ليس لها حياة مثلنا. (عبد الرحمن شكري. "الثمرات")

تعلمين - يدري - أرى - وجد

الأفعال التي تدلّ على اليقين وردت في الأمثلة

طننت - أحسب - زعمنا

والأفعال التي تدلّ على الرجحان وردت في الأمثلة

ومعنى هذه الأفعال مهم في عملها، فإذا خرجت عن معناها إلى معانٍ أخرى تنصب مفعولاً واحداً أو لا تنصب.

• اقرأ الأمثلة الآتية:

عَرَفْتُ

أي:

• علمتُ الخبر

عَثَرْتُ

أي:

• وجدت محفظة

شاهدتُ

أي:

• رأيت شراعاً

عَرَفْتُ

أي:

• هل دريت بما حدث؟

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. "جرى كل ذلك وأنا واقفٌ هناك وقوف المرأة أمام الأشباح السائرة مُفكراً بالشرائع التي وضعتها البشر للبشر، متأملاً بما يحسبه الناس عدلاً". مفعولا الفعل (حسب):

- (الناس)، و(عدلاً)

- ضمير الهاء، و(الناس)

- ضمير الهاء، و(عدلاً).

2. "وعلمتُ أن الحياة سلسلة ذات حلقات آخذة بعضها برقاب البعض". مفعولا الفعل (علم):

- المصدر المؤول (أن الحياة سلسلة...)

- (الحياة)، و(سلسلة)

- (الحياة)، و(آخذة).

3. الفعل (رأى) في إحدى الجُمَل الآتية هو من أفعال اليقين:

- "صوت خائف قد رأى خيال الموت وجهًا لوجه".

- "فلما كان الليل رأى فيما يرى النائم أن ابن معيط قد أقبل يعاتبه عتابًا شديدًا".

- "كان إذن يرى الخير في أن يبقى في مكانه ويؤثر العافية"

أبشُرْ بطول سلامةٍ يا مَرْبِع

4. زَعَمَ الفرزدق أن سَيَقْتُلُ مَرْبِعًا

مفعول (زعم):

- (الفرزدق)

- (أن سَيَقْتُلُ مَرْبِعًا)

- محذوف

5. "وكان أكثرُ الناسِ يحسبون كل من وزن الكلام شاعرًا وكل من رتب الفقرات كاتبًا".

مفعولا الفعل (حسب):

- (كل من وزن الكلام)، و(وكل من رتب الفقرات)

- (شاعرًا)، و(كاتبًا)

- (كل من وزن الكلام)، و(شاعرًا)

6. قالت الإنكليز: كلُّ الناسِ يظنون أعداءهم أشرارًا.

الفعل (يظن) ينصب مفعولين هما:

- واو الجماعة، أعداءهم

- أعداءهم، أشرارًا

- واو الجماعة، أشرارًا

7. أرسطو: العاقل لا يُسَاكِنُ شَهْوَةَ الطَّبَعِ لِعَلِمِهِ بَرَوَالِهَا، وَالْجَاهِلُ يَظُنُّ أَنَّهَا بَاقِيَةٌ
وهو باقٍ، فذاك يَشْقَى بِعَقْلِهِ، وَهَذَا يَتَّعَمُّ بِجَهْلِهِ.
مفعول الفعل (يظنّ):

- محذوف

- (أنها باقية)

- (يشقى بعقله)

8. مفعول (يحسب) في قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ (البلد: 5)

- مفرد

- مصدر مؤول

- جملة فعلية

9. "فوجد الفلاحين يُسَخَّرُونَ بلا أجر في حفرِ النهر". الفعل (وجد) ينصب:

- (الفلاحين)

- (الفلاحين يُسَخَّرُونَ بلا أجر)

- (يسخرون بلا أجر)

10. "رأى الأسياد والأشراف أنه لا يليقُ بهم أن يتلبّسوا بالصناعة إذ قد اختصَّ بها
عبيدُهم ومواليهم". الفعل (رأى) ينصب:

- (الأسياد والأشراف)

- (أنه لا يليقُ بهم أن يتلبّسوا بالصناعة)

- (عبيدهم ومواليهم)

اقرأ الأمثلة الآتية، وعين (ظن وأخواتها)، ثم بين مفعولاتها:

- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "عُرِضَتْ عَلَيَّ الْأُمَّمُ، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ وَمَعَهُ الرَّهِيظُ
وَالنَّبِيَّ وَمَعَهُ الرَّجُلُ وَالرَّجُلَانِ، وَالنَّبِيَّ وَلَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ إِذْ رَفَعَ لِي سِوَادٌ عَظِيمٌ
فَظَنَنْتُ أَنَّهُمْ أُمَّتِي". (مسلم: 220)

- إِنَّ سُكَّانَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ لَا يَقْبَلُونَ الْمَطْرُودَ مِنَ الدَّيْرِ جَارًا لَهُمْ، وَلَا يَسْمَحُونَ
لَهُ أَنْ يَتَنَفَسَ الْهَوَاءَ الَّذِي يُحْيِيهِمْ؛ لِأَنَّهُمْ يَحْسَبُونَ عَدُوَّ الرَّهْبَانِ كَافِرًا بِاللَّهِ
وَقَدِيسِيه. (جبران. الأرواح المتمردة)

- وجدته ضعيف الجسد مكمداً اللون. (جبران. الأرواح المتمرده)

- نحن بنو الفقر الذي يزعمون

في كل عصرٍ أنهم وارثوه. (السياب)

- وأشرف الغايات أن يُرقي الإنسان نفسه ويعمل لرقى من حوله، وهو إذا جعل هذا العمل غايته من الدنيا وجد حياته حافلة بالمتع العظيمة التي تشغل ذهنه وتملاً وقته. (سلامة موسى. في الحياة والأدب)

- "فبعضهم زعم أنها بنيت من منذ ثلاثة آلاف سنة"

- وكنت أظنُّ البينَ سهلاً فمُذ أتى شرى البينُ مني ما أرادَ وباعا

(معروف الرصافي)

ضع علامة ✓ أمام العبارات التي تشتمل على أفعال ناسخة من باب (ظن وأخواتها):

- فِخِفت لأول وهلة خوفَ فقير وجد جوهرة بقرب قصر الأمير، فلم يجسر أن يلتقطها لخوفه. (جبران. الأرواح المتمرّدة)

- وجدتُ التفاهم الكلي منبعثًا من وجهين شفاقين ينيرهما الإخلاص ويحيط بهما الطهر. (جبران. الأرواح المتمرّدة)

- وجدت لأول مرة في حياتي طيفَ السعادة مُنتصبًا. (جبران. الأرواح المتمرّدة)

- فوجدتها منفردة تَنَدُّبُ حظها وتَرثي أيامها. (جبران. الأرواح المتمرّدة)

- وكبرت عيناه وجمدت أجفانه، وأحرق دقيقةً كأنه رأى أمامه عِفريتًا قد انبَتَقَ من العدم وجاء ليميته. (جبران. الأرواح المتمرّدة)

- وبكى بكاءً ظامئاً رأى ينبوع العذب محاطاً بكواسر الغاب، فارمى على الأرض مترقباً جازعاً. (جبران. الأرواح المتمردة)

- ولكنه نظرَ فرأى في عينيها أشعة الشفقةِ مُتَمَوِّجَةً مع محبةِ الاستطلاع.
(جبران. الأرواح المتمردة)

- واستوى خليل جالساً وانبسطت ملامحُه المُنْقَبِضَةُ، ونظرَ كأنه رأى شيئاً جَمِيلاً مُنْتَصِباً أمامه في ذلك الكوخ. (جبران. الأرواح المتمردة)

- التفت خليل ورأى أوجه الرجال والنساء متجهة نحوه كالخراف الناظرة إلى راعيها. (جبران. الأرواح المتمردة)

- أَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طَخْنًا. (مثل عربي)

- هم لا يعرفون شريعة الله في مخلوقاته، ولا يفقهون مَفَادَ الدين الحقيقي،

ولا يَعْلَمُونَ متى يكون الإنسان خاطئًا أو بارًا، بل ينظرون بأعينهم الضئيلة إلى ظواهر الأعمال. (جبران. الأرواح المتمرده)

- لأن واجب الإنسان أن يكون سعيدًا على الأرض وأن يَعْلَم سُبُل السعادة ويكرز باسمها أينما كان. (جبران. الأرواح المتمرده)

- ولا تشكوا الكاهن إلى رئيسه لأن الرئيس يَعْلَم أن البيت الذي ينقسم على ذاته يخرب. (جبران. الأرواح المتمرده)

- إن الإنسان بعد أن تَغَلَّب على اليابسة طَمِعَ بالسيادة على البحر فابتدَعَ الآلاتِ الغريبة، ومَخَّرَ العُبابَ. (جبران. دمعة وابتسامه)

- فكأنه **درى أن الشمس قد أخذت** تَسْتَرْجِعُ حرارة أنفاسِها عن تلك البُقعة المتهجورة. (جبران. دمعة وابتسامه)

- لو درى مَنبَعِي هَما أَنا فِيه

مِنُ أَسَى جَفَّ ماؤُه الضَّحْضاح

(مَعروف الرُّصافي)

- أَراد انقيادي للهوان وما درى

بأني حرَّ النفس

صعبٌ قياديا

(مَعروف الرُّصافي)

• اِبْحَثْ فِي التَّسْخِةِ الإِلِكْترونية لِلْمَصْحَفِ عَن (ظَنِّ وَأَخْواتِها)، وَسَجِّلِ الأَفْعالَ الَّتِي وَجَدْتِها.

- ما أَكْثَرَ الأَفْعالَ الَّتِي وَجَدْتِها؟

- ما الأَفْعالُ الَّتِي لَمْ تَجِدْها؟

- اذْكَرْ مِثْالاً عَلى كُلِّ فِعْلي مُبَيَّنًا مَنصوباتِه.

- ما أَكْثَرَ أَشْكالِ الجِملِ الَّتِي مرَّتْ بِكَ؟

