

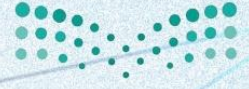
المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

مكتب التعليم بمحافظة القطيف

شعبة الصفوف الأولية



وزارة التعليم

Ministry of Education



# كراس الإهداء

مع مجموعة من الأنشطة وأوراق العمل

للفص الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

اسمي الجميل /



أَكْمِلْ بِطَاقَةَ التَّعْرِيفِ الْآتِيَةَ:

..... / اسْمِي الْجَمِيلُ /  
 ..... / اسْمُ عَائِلَتِي الرَّائِعَةِ /  
 ..... / اسْمِي كَامِلًا /  
 ..... / أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ /  
 ..... / فَضْلِي /  
 ..... / أَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ /  
 ..... / فِي حَيٍّ يُسَمَّى /  
 ..... / هَوَايَتِي الْمَفْضَلَةُ /  
 ..... / مِهْنَتِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ /

إنه جميل  
 سيكون ممتعاً  
 إن شاء الله

هذا هو كراس  
 الإملاء للصف الثاني  
 يا نورة



بسم الله وكفى سلاماً على الذين اصطفى ...

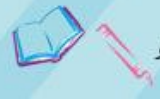
تعلمون ما للكتابة من دور كبير في حياة أبنائنا العلمية والعملية ، ولا تخفى عليكم أهميتها وأهمية تعلمها بالطريقة السليمة ، ونحن نعلم أنها أكبر هاجس لنا ولكم ، لذا نضع بين أيديكم هذا الكراس لمادة الإملاء للصف الثاني الابتدائي .. ليساعد وينظم الكتابة والإملاء والخط ، مع بعض الأنشطة الممتعة .

### • مراعاة العادات السليمة في الكتابة :

- ❖ الجلسة الصحيّة على الكرسيّ بحيث يكون الجسم مستقيماً لا معوجاً ، والرأس معتدلاً مائلاً إلى الأمام قليلاً ، والصدر بعيداً عن حافة الطاولة ، والخذان أفقيين .
- ❖ وضع الكتاب أو الكرّاسة على الطاولة ، مع مُراعاة المسافة بين عيني التلميذ والكتاب أو الكرّاسة أثناء القراءة أو الكتابة .
- ❖ مسك القلم بطريقة صحيحة بين أصابع اليد اليمنى الثلاثة ( الوسطى والسبابة والإبهام ) بحيث يكون القلم منحنيًا على الورقة بزواوية مناسبة ، وأن يبعد الأصابع قليلاً عن رأس القلم ، ولا يمسكه بشدّة .
- ❖ توفير الإضاءة الصحيّة المناسبة أثناء الكتابة ، وتكون من خلف التلميذ بتوزيع مناسب .
- ❖ اصطحاب مستلزمات الكتابة على أن تكون كاملة ومن النّوع الجيّد .
- ❖ وضع الكرّاسة موازية لحافة الطاولة بشكل يتناسب مع وضع اليد أثناء الكتابة .
- ❖ الكتابة على السّطر وعدم الميل عنه ، والكتابة من اليمين إلى اليسار ، ومن أعلى الحرف إلى أسفل ، ومحاكاة الطّريقة الصحيّحة في رسم الحرف والكلمة حسب خطّ النّسخ الذي سار عليه كتاب التّلميذ ، والكتابة سطرًا بعد سطر .
- ❖ المحافظة على النظافة والدقّة والترتيب والنّظام الصّحيح في الكتابة .
- ❖ الاستراحة بين فترات الكتابة للابتعاد عن الإجهاد والملل أثناء الكتابة .
- ❖ هجر العادات السيّئة كوضع القلم في الفم ، أو تلويث الأصابع والكرّاسات والملابس ، أو نشر الحبر على الأدراج أو أرض الفصل وحيطانه .

### • المهارات الخاصة بالكتابة والإملاء للصف الثاني الابتدائي :

❖ رسم كلمات مضبوطة بالشكل . ( مهارة رقم ٤ ) .
❖ نسخ نصوص قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة . ( مهارة رقم ١١ ) مهارة حد أدنى
❖ رسم كلمات تحتوي ظواهر لغوية درسها كالتنوين ، والمد بأنواعه ، والتاء آخر الكلمة ، و (ال) القمرية و(ال) الشمسية ، والهمزة أول الكلمة ، والألف المقصورة (ي) ، و ..... (مهارة رقم ١٢)
❖ كتابة كلمات أو نصوص قصيرة في حدود ١٠ - ٢٠ كلمة . ( مهارة رقم ١٥ ) مهارة حد أدنى



## مهارات مادة لغتي

م	المهارات	حد أدنى	فترات التقييم			
			١	٢	٣	٤
١	يوزع نظره على المستمعين.		✓	✓	✓	✓
٢	يرفع صوته بما يناسب الحضور .		✓	✓	✓	✓
٣	يقرأ نضاً مشكولاً عدد كلماته (٧٠-٨٠) .	×	✓	✓	✓	✓
٤	يرسم كلمات مضبوطة بالشكل .		✓	✓	✓	✓
٥	استظهار الأناشيد المقررة .	×	✓	✓	✓	✓
٦	يكتشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف والتضاد .	×	✓	✓	✓	✓
٧	يرسم كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها ( التنوين ، الهزمة المتوسطة ...)		✓	✓	✓	
٨	يرسم علامات الترقيم ( النقطتين ، الفاصلة المنقوطة ، علامة التعجب ) .		✓			
٩	يهنئ في مناسبات سعيدة : أعياد ، مناسبات وطنية ، نجاح ، فوز .		✓	✓	✓	
١٠	يواسي في مواقف حزينة : وفاة ، فشل ، رسوب ، خسارة .		✓	✓	✓	
١١	ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مشكولة .	×	✓	✓	✓	✓
١٢	يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .		✓	✓	✓	✓
١٣	يصوغ أسئلة تذكيرية حول المسموع .		✓	✓	✓	✓
١٤	يجيب عن أسئلة تذكيرية حول المسموع .		✓	✓	✓	✓
١٥	يكتب نصوصاً قصيرة في حدود (١٠-٢٠) كلمة .	×	✓	✓	✓	✓
١٦	يستنتج المعنى العام للنص المسموع .		✓	✓	✓	✓
١٧	يبدى رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة .		✓	✓	✓	✓
١٨	يعيد تنظيم مفردات جملة .		✓	✓	✓	✓
١٩	يلق على صورة من محيطه .		✓	✓	✓	✓
٢٠	يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة .	×	✓	✓	✓	✓
٢١	يلون صوته وفق مقتضيات المعنى .	×	✓	✓	✓	✓
٢٢	يكمل عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباته بحسب السياق .		✓	✓	✓	✓
٢٣	يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعيًا الترتيب .		✓	✓		
٢٤	يكتشف القيم الواردة في النص .		✓	✓		✓
٢٥	يعلل انطباعه تجاه ما استمع إليه . ( استحسان ، قبول ، رفض) .		✓	✓	✓	
٢٦	يرتب الكلمات مكوناً جملاً في ضوء أساليب تعلمها .		✓	✓	✓	✓
٢٧	يستنتج المعنى العام لما يقرأ .		✓			
٢٨	يصوغ أسئلة حول موضوع قصير .		✓	✓	✓	✓
٢٩	يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات .		✓	✓	✓	
٣٠	يعيد تنظيم جمل نص قصير .		✓	✓	✓	✓
٣١	يغني النص بجملة جديدة .		✓	✓	✓	✓
٣٢	يحكي قصة قصيرة استمع إليها مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها .		✓	✓	✓	✓
٣٣	يملأ بطاقة تعريف بنفسه تتضمن اسمه الثلاثي ومدرسته وفصله ومدينته .	×	✓			
٣٤	يعبر شفهيًا عن أحداث قصة مصورة .		✓	✓	✓	✓

• المهارات التي أمامها علامة ( X ) : هي مهارات الحد الأدنى وهي مهارات شرطية لنجاح الطالب .





# الوَاحِدَةُ الْأُولَى

## أَقْرَابِي



## – مَضَامِينُ الْوَاحِدَةِ :

التَّقْوِيمُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ١

عُذْرًا يَا جَدِّي

صِلَةُ الرَّجْمِ

- يفرق بين ( ال ) الشمسية والقمرية.  
- يفرق بين الهاء والتاء (المفتوحة، المربوطة)  
- يتعرف إلى ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة.

- يؤكد الجملة الاسمية ب (إن).  
- يستخدم أسلوب الدعاء.

- يذكر الفعل ويؤنثه تبعًا للفاعل.  
- يتعرف إلى أنواع الكلمة ( اسم، فعل، حرف ).

الظواهر الصوتية

الأساليب اللغوية

الأصناف اللغوية

التركيب اللغوية

- يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بصلة الأقارب وبر الوالدين.
- يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بالتعاون واستشعار المسؤولية.

الاتجاهات والقيم



## صَلَةُ الرَّحْمِ

### الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخُذْ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

إِنَّهُ رَأْيِي جَمِيلٌ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّ .

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشيط	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

٢ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

الرَّحْمِ الْفِكْرَةَ الرَّسُولُ الْإِذَاعَةَ  
الْأَقَارِبَ السُّؤَالَ الْوَالِدُ الصَّلَةَ

 (ال) الشمسية

.....	.....
.....	.....

 (ال) القمرية

.....	.....
.....	.....





# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



• ألاحظُ الجُمَلَ ( ٣١ ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :

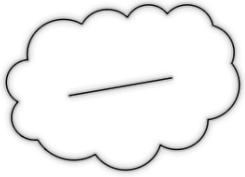

• أَصَحِّحُ أخطاءِي :






# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٥ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:










الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب خمسة من أسماء أقاربي، وأكتب أمام كل اسم رقم هاتفه؛ لأتواصل معهم.



.....	.....
.....	.....



.....	.....
.....	.....
.....	.....



# عُذْرًا يَا جَدِّي

## الدَّرْسُ الثَّانِي

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوْازُ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ .

<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط		<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ أَدْخُلْ (الِ الْقَمْرِيَّةِ) وَ (الِ الشَّمْسِيَّةِ) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ مِرَاعَاةِ التَّغْيِيرِ فِي الْحَرَكَاتِ :

رَسُولٌ	رَسُولٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
صَوْتٌ	صَوْتٌ	مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمٌ
سَمَاحٌ	سَمَاحٌ	مُفَضَّلٌ	مُفَضَّلٌ
تِلْفَازٌ	تِلْفَازٌ	جَدٌّ	جَدٌّ



# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



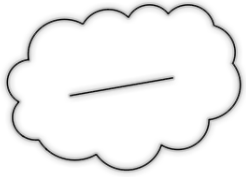
• ألاحظُ الجُمَلَ ( ٤٢ ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :


• أَصَحِّحُ أخطاءِي :




# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:






الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب خمس صفات تجعلني محبوباً من أسرتي وأقاربي.



١	.....
٢	.....
٣	.....
٤	.....
٥	.....



# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ( ١ )

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِحَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُصِلْ رَحْمَةً.

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

٢ أَلُوْنُ أُسْلُوْبِ التَّأَكِيْدِ (بِالْأَخْضَرِ) وَأُسْلُوْبِ الدُّعَاءِ (بِالْأَحْمَرِ) :

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ.

بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّ.

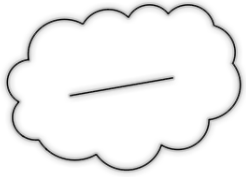
اللَّهُمَّ احْفَظْ أُمَّيْ وَأَبِي.

إِنَّ صَلَاةَ الرَّحِمِ وَاجِبَةٌ.



# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:




# الرَّسُولُ صَوْتُ فَوَازًا

## الْمَدْرَسَةُ جَمِيلٌ فَعَلَتْهُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( ِ )	تنوين كسر ( ِ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ل ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
الذ ( القمرية ) 	الذ ( الشمسية ) 
_____	_____

.....  
 .....





# الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

## أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي



### - مَضَامِينُ الْوَحْدَةِ :

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الصَّدِيقَانِ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْجَارُ الصَّغِيرُ

التَّقْوِيمُ

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ٢

التراكيب اللغوية

- الظواهر الصوتية

- الأساليب اللغوية

- الأصناف اللغوية

- يفرق بين ( ال ) الشمسية والقمرية.
- يتعرف إلى ظاهرة التوین في حالاتها المختلفة.
- يتعرف إلى ظاهرة التضعیف.
- يستخدم الاستفهام بـ ( مَنْ، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا ).
- يستخدم الإفراد والجمع.

■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بـ:

- حق الجار والصدیق.
- التواصل مع الآخرين.
- التسامح وحب الآخرين.
- المسؤولية والتعاون والمشاركة المجتمعية.

الاتجاهات  
والقيم



# الصديقان

## الدرس الأول

١ أكتب على السطر بخط واضح وجعيل ولا تتجاوز نهاية السطر:

ندم عمارة على تصرفه واعتذر إلى خالد.

سريع  بطيء  استقامة الحروف  الارتكاز على السطر  
 نشط  متعاون  تناسق الحروف  كتابة الحركات

٢ أصل الظواهر الصوتية بما يناسبها من الكلمات:

جديداً	ال القمرية
صلة	ال الشمسية
الرقم	تنوين فتح
المنزل	تاء مربوطة





# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

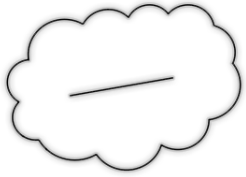


• ألاحظُ الجُمَلَ (٦٦) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :


• أَصَحِّحُ أخطائي :


# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ





● أٌصَحِّحُ أخطائي:






• أقرأ دُرْسَ (الصَّدِيقَانِ) ص : ٦٠-٦١ ، وَأَسْتَخْرِجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( َ )	تنوين كسر ( ِ )
_____	_____	_____
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	تاء مفتوحة ( ت ، ت )
_____	//////	_____
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، ي ، ي )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالألف ( ل ، ل )
_____	_____	_____
 الـ ( الشمسية )	 الـ ( القمرية )	_____
_____	_____	_____
كلمات تدل على :		
 جمع	 مفرد	_____
_____	_____	_____

.....  
 .....

١٣

٢٣



### الواجب المنزلي

#### في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب جملة عن أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة.  
❖ أستعين بمعلمي؛ ليشرح لي معنى التطوع.

• أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة :

Blank writing area with horizontal lines.





# الجار الصغير

## الدرس الثاني

١ أكتب على السطر بخط واضح وجميل ولا تتجاوز نهاية السطر :

أنا أعرف رقم هاتف الدفاع المدني ، هو (٩٩٨).

<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> نشيط	<input type="checkbox"/> متعاون		<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ أصل الكلمة بضدّها :

أحمد	مكره
مطمئنا	جديد
خير	مذعورا
ركب	أشعل
قديم	فكك



# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



• ألاحظُ الجُمَلَ ( ٧٧ ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :

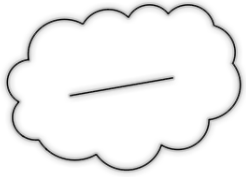

• أَصَحِّحُ أخطاءِي :






# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:


• أقرأ دُرْسَ (الْجَارُ الصَّغِيرُ) ص : ٧١ - ٧٢ ، وَأَسْتَخْرِجُ:

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( َ )	تنوين كسر ( ِ )
.....	.....	.....


  

كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	تاء مفتوحة ( ت ، ت )
.....	//////	.....


  

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، ي ، ي )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالألف ( ل ، ل )
.....	.....	.....

ال ( الشَّمْسِيَّة ) 	ال ( الْقَمْرِيَّة ) 
.....	.....

كلمات تدل على :	
جمع 	مفرد 
.....	.....

.....  
 .....

١٢





الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

بمساعدة أسرتي:

اكتب ثلاثة أرقام مهمة وأقدم نسخة منها لأصدقائي.



٩٩٨	الدفاع المدني	١
		٢
		٣
		٤



# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ( ٢ )

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِحَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

أَنَا أَزُورُ جَارِي ، لِأَنَّ الْإِسْلَامَ أَوْصَى بِالْجَارِ .

<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشيط		<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

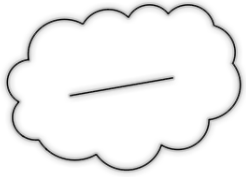
٢ أَكْتُبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّورِ عَلَى شَكْلِ كَلِمَاتٍ مُتَقَاطِعَةٍ :

The crossword puzzle grid consists of 15 empty cells. Images above the grid include carrots, a watch, a person sleeping, and a padlock. A boy in a white thobe and a boy running are also shown with arrows pointing to the grid.



## إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:


# جَدِيدًا      الدَّفَاع      عَمَّارٌ

## الأُسْرَةُ      مَكْرُوهٌ      قَالَتْ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( ـ )	تنوين كسر ( ـِ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ل ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
الذ ( القمريّة ) 	الذ ( الشمسيّة ) 
_____	_____

.....

.....





# الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ



## وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ



## - مَضَامِينُ الْوَحْدَةِ :

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَدِينَتَانِ مُقَدَّسَتَانِ

الدَّرْسُ الثَّانِي

عَلَّمَ بِلَادِي

التَّقْوِيمُ

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ٣

- الظواهر الصوتية

- الأساليب اللغوية

- الأصناف اللغوية

التراكيب  
اللغوية

■ يستخدم التنوين.

■ يستخدم النهي بـ ( لا ).

■ يستخدم المفرد والمثنى والجمع.

■ يذكر الفعل ويؤنثه بحسب الفاعل.

■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بـ:

- المحافظة على الهوية الإسلامية وترسيخها.

- حب الوطن والافتخار به.

- العدل والتسامح.

- التهنئة في المناسبات.

الاتجاهات  
والقيم



# مَدِينَتَانِ مُقَدَّسَتَانِ

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

فِي مَكَّةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْكَعْبَةَ الْمَشْرَفَةَ.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالْأَشْكَالِ الثَّلَاثَةِ :

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	عَلِمٌ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	بَلَدًا	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	قِبْلَةً	<input type="checkbox"/>

# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



• ألاحظُ الجُمَلَ (١٠٠)، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي:

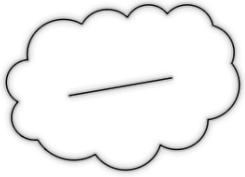

• أَصَحِّحُ أخطاءِي:






# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:


• أقرأ درس (مَدِينَتَانِ مُقَدَّدَتَانِ) ص: ٩٤-٩٥ ، وَأَسْتَخْرِجُ:

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( َ )	تنوين كسر ( ِ )
//////	//////	//////
كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____
كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ا ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____
كلمات تدل على :		
مفرد	جمع	
_____	_____	_____
_____	_____	_____



.....  
 .....





الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب أسماء عشر مدن وقرى في السعودية غير التي وردت في الدرس.  
 ❖ أستعين بأسرتي في التعرف إلى مدن بلادي وقراها.

• المدن السعودية هي :

٤	٣	٢	١
.....	.....	.....	.....
٨	٧	٦	٥
.....	.....	.....	.....
	١٠	٩	
	.....	.....	





# عَلَمُ بِلَادِي

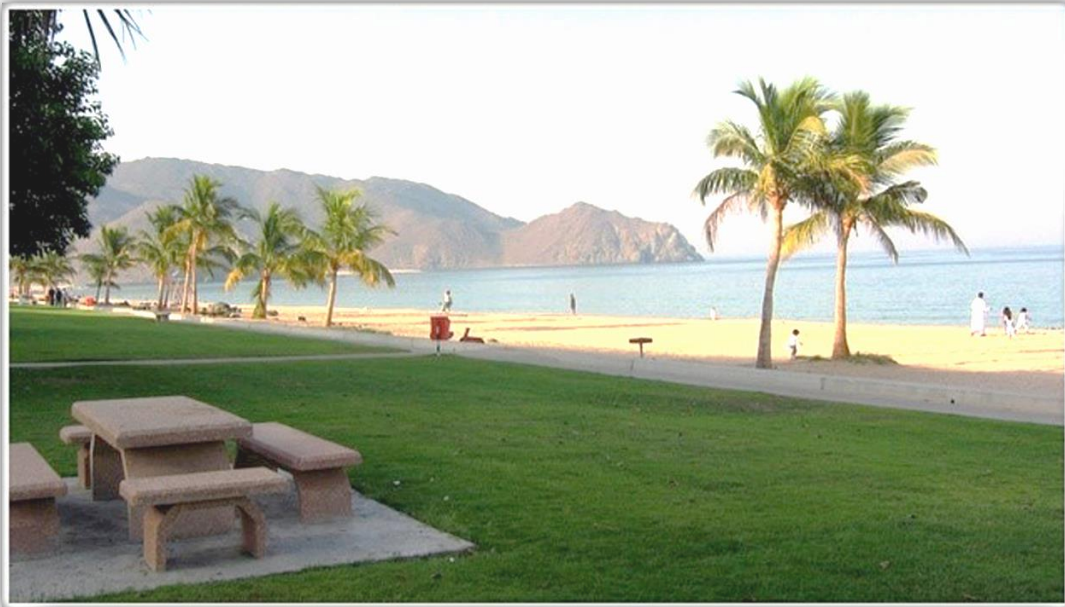
## الدَّرْسُ الثَّانِي

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخُذْ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

فَوَازٌ يَرْسُمُ عَلَمَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف

٢ أَكْتُبْ (٥) أَشْيَاءَ أَرَاهَا فِي الصُّورَةِ :



.....	.....	.....
.....	.....	

# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



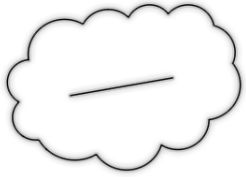
• ألاحظُ الجُمْلَ ( ١١٠ ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :


• أَصَحِّحُ أخطاءِي :




# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:




• أقرأ دُرْسَ ( عِلْمٌ بِلَادِي ) ص : ١٠٥-١٠٦ ، وَأَسْتَخْرِجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( ُ )	تنوين كسر ( ِ )
.....	.....	.....
كلمات آخرها		
هاء ( ه ، هـ )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	تاء مفتوحة ( ت ، ت )
.....	.....	.....
كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، ي ، ي )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالألف ( ل ، ل )
.....	.....	.....
الشمسية ( الشمس ) 	القمرية ( القمر ) 	.....
.....	.....	.....
كلمات تدل على :		
جمع 	مفرد 	.....
.....	.....	.....

١٢

٤٢



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

بمُساعدة أسرتي:

أكتب التاريخ الذي نحتفي فيه باليوم الوطني في كل عام، وأرسم بجواره علم المملكة العربية السعودية.

هنا أرسم علمنا الغالي

التاريخ الذي نحتفي فيه باليوم الوطني



## التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ( ٣ )

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخُذْ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

نَفْدِي الْوَطْنَ بِأَرْوَاحِنَا ، وَنُعَمَّرُهُ بِسَوَاعِدِنَا .

---



---



---



---



---

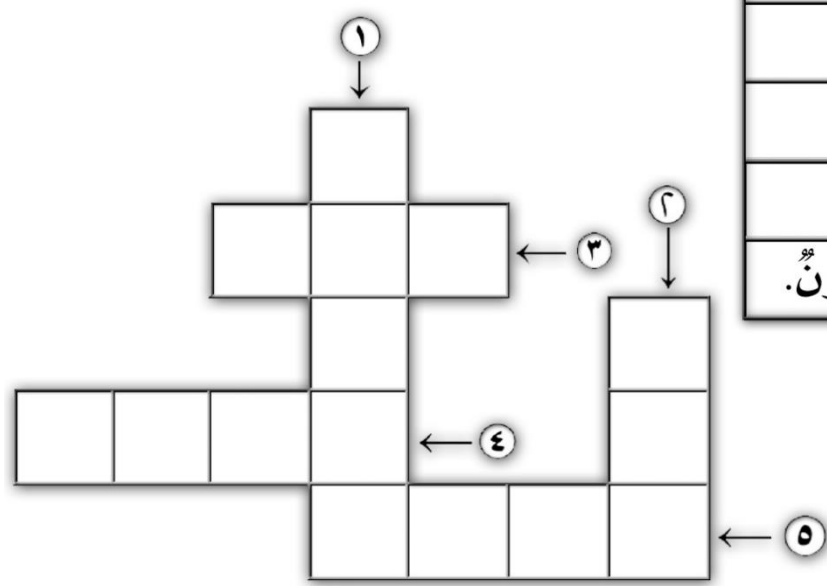


---

	<input type="checkbox"/> سريع <input type="checkbox"/> طبيعي <input type="checkbox"/> بطيء <input type="checkbox"/> نشيط <input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> اللارتكاز على السطر <input type="checkbox"/> استقامة الحروف <input type="checkbox"/> تناسق الحروف <input type="checkbox"/> كتابة الحركات
--	---	--

٢ الكلمات المتقاطعة :

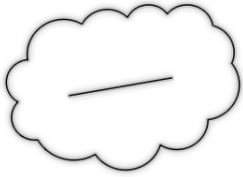
١	أَتَحَدَّثُ عَبْرَ الْهَاتِفِ
٢	مَعْنَى كَلِمَةٍ : سَقَطَ
٣	ضَدُّ كَلِمَةٍ : صَعَبٌ
٤	مَعْنَى كَلِمَةٍ : قَصْدٌ
٥	إِنَّ الْجَدَّ ..... حُنُونٌ.





# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

.....

.....

● أٌصَحِّحُ أخطائي:




# حُجْرَتِهِ السُّعُودِيَّةُ الْمُكْرَّمَةُ

## عَامٍ عَرَفَاتُ طَارِقُ قَلِيلًا

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( ُ )	تنوين كسر ( ِ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ل ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
ال ( الشمسية ) 	ال ( القمرية ) 
_____	_____

.....

.....





# الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

## محاصيل من بلادي

### - مَضَامِينُ الْوَحْدَةِ :

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

رِحْلَةُ حَبَّةِ قَمْحٍ

الدَّرْسُ الثَّانِي

مَنْ أَنَا ؟

التَّقْوِيمُ

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ؟

التراكيب  
اللغوية

- الظواهر الصوتية

- الأساليب اللغوية

- الأصناف اللغوية

■ يستخدم المد بأنواعه .

■ يستخدم العدد المفرد .

■ يستخدم العطف بـ (الواو، الفاء، ثم) .

- يكون اتجاهها إيجابياً نحو البيئة (الأشجار والمحاصيل من بلادي)
- بالمحافظة عليها، والاهتمام بها ورعايتها.
- يواسي في مواقف حزينة.

الاتجاهات  
والقيم



الدرس الأول

رحلة حبة قمح

١ أكتب على السطر بخط واضح وجعيل ولا أتجاوز نهاية السطر:

يَبْدُرُ الْفَلَّاحُ حَبَّةَ الْقَمْحِ ، وَيُعْطِيهَا بِالْتُّرَابِ .

سريع  بطيء  طبيعي  متعاون  
 اللاتكاز على السطر  تناسق الحروف  استقامة الحروف  كتابة الحركات

٢ أكتب الفعل الدال على الصورة بالحركات:

# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

١٢

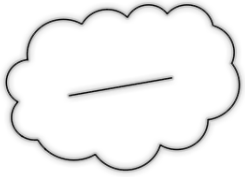
• ألاحظُ الجُمَلَ (١٣٢) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :


• أَصَحِّحُ أخطائي :




# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:






• أقرأُ دُرْسَ ( رِحْلَةُ حَبَّةِ قَمْحٍ ) ص: ١٢٦-١٢٧، وَأَسْتَخْرِجُ:

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( َ )	تنوين كسر ( ِ )
//////	_____	_____
كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	//////
كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ل ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____
كلمات تدل على :		
مفرد	جمع	
_____	_____	





الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب أسماء المحاصيل الزراعية التي تشتهر بها المدن الآتية:  
الطائف - القصيم - الجوف - الأحساء - أبها - جيزان - تبوك  
❖ أستعين بشبكة الأنترنت في المنزل أو قاعة مصادر التعلم في المدرسة.

المدينة	المحاصيل التي تشتهر بها
١	الطائف
٢	القصيم
٣	الجوف
٤	الأحساء
٥	أبها
٦	جيزان
٧	تبوك



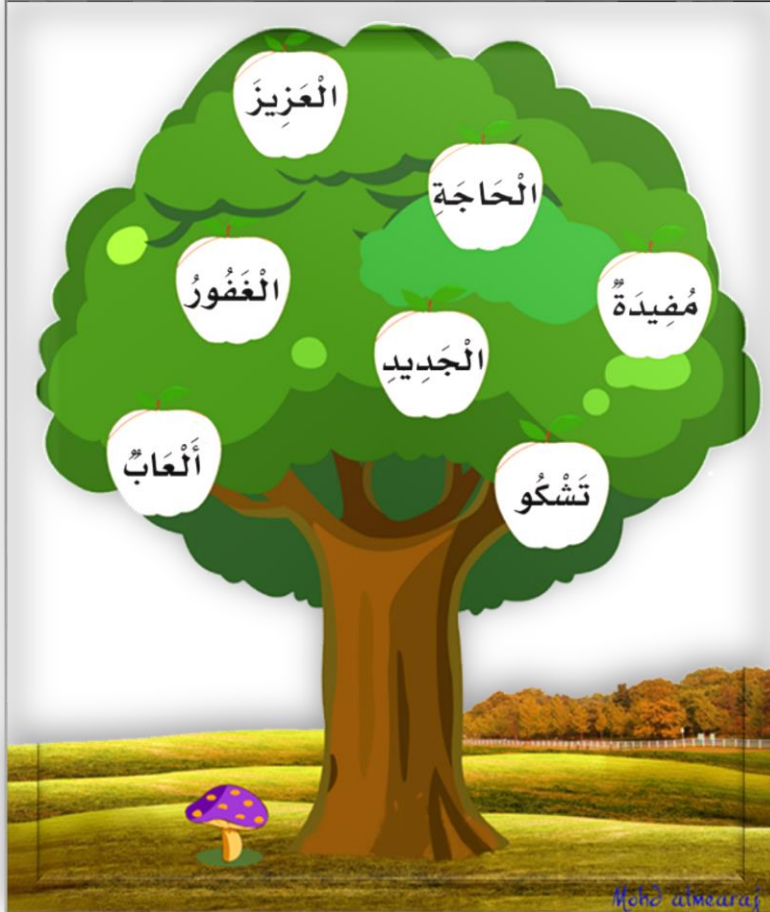
# مَنْ أَنَا؟

## الدَّرْسُ الثَّانِي

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِحَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

ثَمَارُ النَّخْلَةِ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ ، وَمُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ .

<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> اللارتكاز على السطر	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف
<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/> نشيط		<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات



٢ أَلُوْنُ الْكَلِمَاتِ :

- الَّتِي بِهَا حَرْفُ مَدٍّ بِالْأَلِفِ (بِالْأَخْضَرِ).
- وَالَّتِي بِهَا حَرْفُ مَدٍّ بِالْوَاوِ (بِالْأَحْمَرِ).
- وَالَّتِي بِهَا حَرْفُ مَدٍّ بِالْيَاءِ (بِالْأَصْفَرِ) :



# إملاء منظور

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ



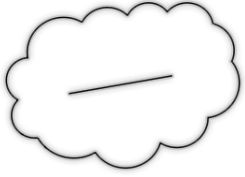
• ألاحظُ الجُمَلَ (١٤٣) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي :


• أَصَحِّحُ أخطاءِي :




# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:




• أقرأُ دُرْسَ ( مَنْ أَنَا ؟ ) ص : ١٣٧-١٣٨ ، وَأَسْتَخْرِجُ :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( َ )	تنوين كسر ( ِ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالياء ( ي ، ي ، ي )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالألف ( ل ، ل )
_____	_____	_____

ال ( الشمسية ) 	ال ( القمرية ) 
_____	_____

كلمات تدل على :	
مفرد 	جمع 
_____	_____

.....  
 .....

١٣





### الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية  
اكتب آية كريمة أو حديثاً شريفاً ورد فيهما ذكر أحد مما يأتي:  
النخلة - النخيل - التمر.

- اكتب آية كريمة أو حديثاً شريفاً ذكر فيهما ( ..... ) :

Blank space for writing the answer.





## التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ ( ٤ )

١ أَكْتُبْ عَلَى السَّطْرِ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَعِيدٍ وَلَا أَتَجَاوِزْ نِهَآيَةَ السَّطْرِ :

فِي بَيْتِنَا حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ ، أَحَافِظُ عَلَيْهَا وَأَرْعَاهَا.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> سريع	<input type="checkbox"/> طبيعي	<input type="checkbox"/> بطيء	<input type="checkbox"/> استقامة الحروف	<input type="checkbox"/> الارتكاز على السطر
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> نشط	<input type="checkbox"/> متعاون	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> تناسق الحروف	<input type="checkbox"/> كتابة الحركات

٢ هَذِهِ كَلِمَاتٌ بِحُرُوفٍ مَعْكُوسَةٍ أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ وَأَكُونُ الْكَلِمَةَ :

ي ح ن ع ن ن

الحروف الطبيعية

الكلمة

د ا ل ن خ ز

الحروف الطبيعية

الكلمة

ة و ا ن ر ح

الحروف الطبيعية

الكلمة

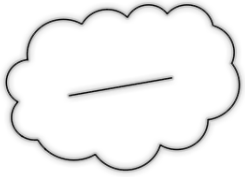


( يُمَكِّنِي اسْتِخْدَامُ الْمِرآةِ لِرُؤْيَةِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ بِالْوَضْعِ الطَّبِيعِيِّ )



# إملاء اختباري

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

● أٌصَحِّحُ أخطائي:






# الشَّجَرَةُ مُضِيدَةٌ يَعْلُوهُ

## مَعْلُومَاتٍ الْخَبَازُ لَذِيذَةٌ

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا :

كلمات آخرها تنوين		
تنوين ضم ( ً )	تنوين فتح ( ُ )	تنوين كسر ( ِ )
_____	_____	_____

كلمات آخرها		
تاء مفتوحة ( ت ، ت )	تاء مربوطة ( ة ، ة )	هاء ( ه ، ه )
_____	_____	_____

كلمات فيها حرف مد		
مد بالالف ( ل ، ا )	مد بالواو ( و ، و )	مد بالياء ( ي ، ي ، ي )
_____	_____	_____

كلمات أولها :	
الذُّ ( الشمسية ) 	الذُّ ( القمرية ) 
_____	_____

.....  
.....

