

الرياضيات

للصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

دليل المعلم



الرياضيات

أعد النسخة العربية : شركة العبيكان للتعليم

Original Title:

Math Connects © 2009 FOR GRADES K & 1

By:

Mary Behr Altieri
Don S. Balka
Roger Day, Ph.D.
Philip D. Gonsalves
Ellen C. Grace
Stephen Krulik
Carol E. Malloy, Ph. D.
Rhonda J. Molix-Bailey
Lois Gordon Moseley
Brian Mowry
Chirtina L. Myren
Jack Price
Mary Esther Reynosa
Rafaela M. Santa Cruz
Robyn Silbey
Kathleen Vielhaber
Donna J. Long
Dinah Zike

CONSULTANTS

Mathematical Content

Prof. Viken Hovsepian
Prof. Grant A. Fraser, Ph. D.
Prof. Arthur K. Wayman, Ph.D.

Assessment

Jane D. Gwronski, Ph. D.
Cognitive Guided Instruction
Susan B. Empson, Ph. D.

Family Involvement

Paul Giganti, Jr.

Vertical Alignment

Berchie Holliday
Deborah A. Hutchens, Ed. D.

www.macmillanmh.com

التحرير والمراجعة والموافقة

د. ناصر بن حمد العويسق

محمد بن عبدالله البصيص

صلاح بن عبد الله الزيد

عبدالحكيم عبدالله سليمان

هاني جميل زريقات

التعريب والتحرير اللغوي

نخبة من المتخصصين

المشرف على تجان المراجعة

د. محمد بن عبد الله الزغبي

المراجعة والاعتماد النهائي

منى حسن الزهير

هدى عبدالعزيز السببهين

المشاركون في المراجعة

محمد جاسر البعيجان

بدر هديبان الرشيد

سلیمان عبد الرحمن الدحوم

مشاعل عبدالله العبيكان

ريم عبدالله العصيمي

خيرية عبدالله الشهري

حول الغلاف

يدرس الطالب في هذا الصف الأشكال الهندسية والأنماط.
يحدد الطالب الأشكال الهندسية والأنماط التي يراها على الغلاف.



www.obeikaneducation.com



English Edition Copyright © 2009 the McGraw-Hill Companies, Inc.
All rights reserved.

حقوق الطبعية الإنجليزية محفوظة لشركة ماجروهل © ٢٠٠٩ م.

Arabic Edition is published by Obeikan under agreement with
The McGraw-Hill Companies, Inc. © 2008.

الطبعة العربية: مجموعة العبيكان للأستثمار
وفقاً لاتفاقيتها مع شركة ماجروهل © ٢٠٠٨ م / ١٤٢٩ هـ.

لا يسمح باعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواءً أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبى»، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى من الناشر.



المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

أخي المعلم / اختي المعلمة

يسرنا أن نقدم دليل المعلم لمادة الرياضيات، آملين أن يكون مرشدًا لكم في تدريس المادة، وداعمًا في تقويم الطلاب، بما يحقق الأهداف المنشودة من تدريس الرياضيات.
ويشتمل هذا الدليل على الآتي:

أولاً: مقدمة حول السلسلة

توضح هذه المقدمة كيفية بناء السلسلة علمياً وتربوياً، وتبعد النقاط المحورية التي يركز عليها المنهج في هذا الصيف، وفلسفية السلسلة المتوازنة أفقياً والمترابطة رأسياً، وأساليب التدريس المتتابعة والمتنوعة في الدليل، وأنواع التقويم، وأدواته المقترحة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب.

ثانياً: نظرة عامة على الفصل

تم توزيع المقرر إلى فصول. ويببدأ دليل المعلم في كل فصل بتقديم نظرة عامة عليه تتضمن الفكرة العامة، والترابط الرئيسي لموضوع الفصل خلال الصف والصفوف الأخرى، وشرح للمفردات الرئيسة فيه. ثم يقدم مخططاً للفصل يتضمن الدروس وأهدافها، ومفرداتها، ومصادر تدريسيها، وأدوات التقويم، والخطوة الزمنية المقترحة للتدرис. كما يقترح الدليل أنشطةً لربط موضوع الفصل مع مواد ومجالات تعليمية مختلفة. ثم يقدم دعماً للمعلم من خلال صفحة استهلال الفصل الموجودة في كتاب الطالب وكيفية الاستفادة منها في تقديم موضوع الفصل.

ثالثاً: الدروس

يقدم الدليل كل درس بعرض هدفه ومفرداته والمواد والوسائل المقترحة استعمالها في تدريسه، ويعرض أحياناً الخلفية الرياضية لموضوع الدرس، التي تساعد المعلم، سواءً كان متخصصاً أم لا، في فهم المحتوى الرياضي للدرس. كما يقدم أنشطة مقترحة تراعي الفروق الفردية بين الطالب بأساليب تدريس متنوعة، تساعد المعلم في التدريس. ويعرض مسألة إحياء مقترحة يمكن أن يبدأ بها المعلم درسه.

بعد ذلك يعرض الدليل الدرس بخطوات محددة هي:

التقديم: نشاط أو أكثر يمكن للمعلم اختيار بينها لتقديم الدرس، كما يمكنه ابتكار أنشطة أخرى.

التدريس: مقترنات للمعلم حول كيفية تدريس الدرس، تتضمن أسئلة حوارية وأنشطة مقترحة. كما يقدم خطة تدريس بدائلة مقترحة للمعلم. ويبرز الدليل في هذه الخطوة الأخطاء الشائعة المتوقعة لدى الطلاب في مفاهيم هذا الدرس أو مهاراته.

التدريب: تدريبات متنوعة (موجّهة ومستقلّة) حسب مستويات الطلاب، تتحقق أهداف الدرس.

التقويم: مقترنات لتقويم الدرس، كما يتضمن مقترنًا للمعلم للتأكد من مدى استيعاب الطلاب للمفاهيم وإتقانهم للمهارات المقترنة في الدرس.

رابعاً: أساليب التقويم

تقدّم السلسلة أساليب متنوعة لتقويم الطلاب (التشخيصي والتكتوني والختامي).

خامسًا: أوراق العمل

في هذا الجزء صورٌ من أوراق العمل التي يمكن للمعلم نسخها وتوزيعها على الطلاب لاستخدامها في التدريس. ونحن إذ نقدم هذا الدليل لزملائنا المعلمين والمعلمات، لنأمل أن يحوز اهتمامهم، ويلبي متطلباتهم لتدريس هذا المقرر، ويساعدهم في أداء رسالتهم.

الفهرس

الفصل

الموقع والنمط

٣

٤٦	نظرة عامة
٤٦ ب	مخطط الفصل
٤٦ د	الربط مع المواد الأخرى
٤٦ هـ	المطوية ومصادر التقويم
٤٦	التقديم للفصل
٤٧	التهيئة
٤٨	١ فوق ، تحت
٥٠	٢ أعلى ، الأوسط ، أسفل
٥٢	٣ قبل ، بعد
٥٤	اختبار منتصف الفصل
٥٥	مراجعة تراكمية
٥٦	٤ تحديد الأنماط
٥٨	٥ إنشاء الأنماط
٦٠	٦ أحل المسألة أبحث عن نمط
٦٢	هيا بنا نلعب
٦٣	اختبار الفصل
٦٤	الاختبار التراكمي



خطة الفصل الدراسي الأول

الفصل	عدد الحصص
الأول	٦
الثاني	٧
الثالث	٧

الفصل

المقارنة والتصنيف

١

٣	المقدمة
٦	أهل بك في عالم الرياضيات
٨	نظرة عامة
٨ ب	مخطط الفصل
٨ د	الربط مع المواد الأخرى
٨ هـ	المطوية ومصادر التقويم
٨	التقديم للفصل
٩	التهيئة
١٠	١ التصنيف وفق خاصية واحدة
١٢	٢ أحل المسألة أمثلها
١٤	٣ التصنيف وفق أكثر من خاصية
١٦	اختبار منتصف الفصل
١٧	مراجعة تراكمية
١٨	٤ يساوي
٢٠	٥ أكثر من ، أقل من
٢٢	هيا بنا نلعب
٢٣	اختبار الفصل
٢٤	الاختبار التراكمي

الفصل

الأعداد حتى ٥

٢

٢٦	نظرة عامة
٢٦ ب	مخطط الفصل
٢٦ د	الربط مع المواد الأخرى
٢٦ هـ	المطوية ومصادر التقويم
٢٦	التقديم للفصل
٢٧	التهيئة
٢٨	١ الأعداد ١ ، ٢ ، ٣
٣٠	٢ قراءة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، وكتابتها
٣٢	٣ العددان ٤ ، ٥
٣٤	اختبار منتصف الفصل
٣٥	مراجعة تراكمية
٣٦	٤ قراءة العددين ٤ ، ٥ ، وكتابتها
٣٨	٥ أحل المسألة أرسم صورة
٤٠	٦ قراءة العدد (صفر)، وكتابته
٤٢	هيا بنا نلعب
٤٣	اختبار الفصل
٤٤	الاختبار التراكمي

الفهرس

الفصل	الفصل
٥ الأعداد حتى ٢٠	٤ الأعداد حتى ١٠
نظرة عامة ٩٠ مخطط الفصل ٩٠ ب الربط مع المواد الأخرى ٩٠ د المطوية ومصادر التقويم ٩٠ هـ التقديم للفصل ٩٠ التهيئة ٩١ ١ العددان ١١، ١٢ ١٩٣ ٢ الأعداد ١٣، ١٤ ١٩٤ ٣ العددان ١٦، ١٧ ١٩٦ ٤ أدل المسألة أبحث عن نمط ١٩٨ اختبار منتصف الفصل ١٠٠ مراجعة تراكمية ١٠١ ٥ الأعداد ١٨، ١٩ ٢٠٠ ٦ مقارنة الأعداد حتى ٢٠ ١٠٤ ٧ ترتيب الأعداد حتى ٢٠ ١٠٦ هيأ بنا للعب اختبار الفصل ١٠٨ الاختبار التراكمي ١٠٩ ١١٠	نظرة عامة ٦٦ مخطط الفصل ٦٦ ب الربط مع المواد الأخرى ٦٦ د المطوية ومصادر التقويم ٦٦ هـ التقديم للفصل ٦٦ التهيئة ٦٧ ١ الأعداد ٦، ٧، ٨ ١٦٨ ٢ قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨ ، وكتابتها ١٧٠ ٣ العددان ٩، ١٠ ١٧٢ ٤ قراءة العددان ٩، ١٠ ، وكتابتها ١٧٤ ٦ مقارنة الأعداد حتى ١ ١٨٠ ٧ ترتيب الأعداد حتى ١٠ ١٨٢ ٨ العدد الترتيب ١٨٤ هيأ بنا للعب اختبار الفصل ٨٦ الاختبار التراكمي ٨٧ ٨٨
الفصل الجمع	
نظرة عامة ١١٢ مخطط الفصل ١١٢ ب الربط مع المواد الأخرى ١١٢ د المطوية ومصادر التقويم ١١٢ هـ التقديم للفصل ١١٢ التهيئة ١١٣ ١ قصص الجمع ١١٤ ٢ تمثيل الجمع ١١٦ ٣ جمل الجمع ١١٨ ٤ الجمع إلى الصفر ١١٩ ٥ اختبار منتصف الفصل ١٢٢ هيأ بنا للعب مراجعة تراكمية ١٢٣ ٥ أدل المسألة أمثلها ١٢٤ ٦ تكوين الأعداد: ٤، ٥، ٦ ١٢٦ ٧ تكوين الأعداد: ٧، ٨، ٩ ١٢٨ ٨ تكوين الأعداد: ٩، ١٠، ١١، ١٢ ١٣٠ ٩ الجمع الرأسى ١٣٢ هيأ بنا للعب اختبار الفصل ١٣٤ الاختبار التراكمي ١٣٥ المفردات ١٣٦ ١٤١ أوراق العمل	المجموع ٤٨ السادس ١١ الخامس ٨ الرابع ٩ الفصل عدد الحصص ٤٨

خطة الفصل الدراسي الأول

المجموع	السادس	الخامس	الرابع	الفصل
٤٨	١١	٨	٩	عدد الحصص



أهلاً بك في عالم الرياضيات

مفاهيم • مهارات • حل مسائل

منهج الرياضيات المترابط رأسياً ابتداءً من الصف الأول الابتدائي وحتى الصف الثالث الثانوي

تقدّم لك هذه السلسلة ثلاثة أبعاد للترابط الرأسى:

١ تصميم التدريس

إن الترابط الرأسى القوى بين الأساليب التدريسية بدءاً من الصف الأول يسهل على الطالب الانتقال من المرحلة الابتدائية إلى المتوسطة، فالثانوية. إذ تعمّل المفردات، والتقنيات، والوسائل الحسية، وخطة الدرس، والمعالجة على التقليل من عوامل الصعوبة والتشویش التي يواجهها بعض الطالب عندما يتقدّلون عبر الصفوف المختلفة.

٢ تصميم المحتوى

يساعدك الترابط الرأسى للمحتوى على التتحقق من التسلسل الدقيق للمفردات والمهارات والتعليمات، ومتابعها من صف إلى صف آخر. وهذا يمنحك الثقة بأن المحتوى يتم تقديمها وتعزيزه وتقويمه في الأوقات المناسبة، كما يساعد على سد الثغرات وتجنب التكرار غير المبرر، مما يمكنك من توجيه تدريسك وتكييفه ليتلاءم مع حاجات طلابك.

٣ التصميم البصري

تشتمل صفحات السلسلة على تصاميم بصرية متّسقة من صف إلى آخر، تساعد الطالب على الانتقال بسلامة من مرحلة إلى أخرى، كما تزداد دافعيتهم للتعلم والنجاح عندما تكون طريقة التعامل مع هذه الصفحات مألوفة لديهم.



الصفوف: ٤ - ٦



الصفوف: ١ - ٣

المفاتيح الخمسة للنجاح

٣ التقويم المستمر

تتضمن هذه السلسلة مصادر متعددة للتقويم؛ تشخيصية، وتكوينية، وختامية، إضافة إلى خطط علاجية، وإثرائية.

٤ المعالجة وتنويع التعليم

توفر السلسلة مصادر متنوعة تتضمن أنشطة وخطط علاجية، وأخرى إثرائية وفقاً لنتائج الطلاب على التقويم التشخيصي.

قبل بدء التدريس: وتتضمن تعرف أخطاء الطلاب ومعالجتها؛ وذلك بمراجعة المفاهيم والمهارات المتعلقة بها، قبل الانتقال إلى تدريس المعرفة الجديدة.

في أثناء التدريس: وتتضمن استعمال بدائل واستراتيجيات متنوعة تناسب أنماط التعلم المختلفة لدى الطلاب.

٥ التطوير المهني

توفر السلسلة فرصة عديدة للمعلم ليطور أدائه مهنياً، من خلال طرق تعليم إضافية، مثل: الفيديو، والرياضيات المحسوسة، والواقع الإلكتروني المتراوحة ترابطها رأسياً متكاملاً من الصف الأول إلى الصف الثاني عشر.

١ الخرائط المفاهيمية للخبرات السابقة

بيت نتائج البحث أن ٨٠% من الطلاب الذين يظهرون نجاحاً في مجالي الجبر والهندسة في الصف العاشر يلتحقون بالكلليات الجامعية ذات العلاقة، وينجحون. وبناءً على ذلك اهتمت السلسلة بالخرائط المفاهيمية وتطورها.

٢ المحتوى العميق المتوازن

تم تطوير السلسلة بحيث تركز على المهارات والمفاهيم التي يواجه الطالب صعوبات فيها؛ مثل حل المسألة في كل صف.

الصفوف ٥ - ٣	الصفان ٢ ، ١
١- حل المسألة ٢- الكسور الاعتيادية ٣- القياس ٤- الكسور العشرية ٥- الزمن ٦- الجبر	١- حل المسألة ٢- النقود ٣- الزمن ٤- القياس ٥- الكسور ٦- الحساب
الصفوف ٩ - ٦	الصفوف ٨ - ٦
١- حل المسألة ٢- الكسور ٣- الجبر ٤- الهندسة ٥- الحساب ٦- الاحتمالات	١- الكسور ٢- حل المسألة ٣- القياس ٤- الجبر ٥- الحساب



الصفوف: ١٢ - ١٠



الصفوف: ٩ - ٧



النقاط المحورية

(المجلس الوطني لمعلمي الرياضيات NCTM)



الفصول الداعمة	النقاط المحورية (الصف الأول)
١١، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٢، ١	الأعداد والعمليات
١٢	الهندسة
١٣، ١٠	القياس
الربط بالنقاط المحورية	
١	تحليل البيانات
١٢	الهندسة
٣	الجبر

اعتمد المجلس الوطني لمعلمي الرياضيات في عام ٢٠٠٦ م نقاطاً أساسية لكل صف حتى الصف الثامن، تتسم بالعمق والاتساع بشكل لولبي عبر الصفوف، وتركز على الموضوعات الرياضية الأكثر أهمية لكل صف، حيث تتضمن هذه الموضوعات أفكاراً مترابطة ومفاهيم ومهارات وإجراءات تشكل أساساً للفهم والتعلم المستمر.

تحدد هذه النقاط المحورية المحتوى الرياضي اللازم لتعزيز فهم الطالب للموضوعات الرياضية المختلفة في كل صف، ولا تقتصر على التوصل إلى الإجابة عن المسألة فحسب، بل على تفسيرها، وتبريرها، وصحة الإجراءات التي تم تطبيقها. وستعمل هذه النقاط مدخلاً رئيساً لعمليات تطوير السلسلة، وقد حرص المؤلفون على مراعاتها بصورة تساعد الطلاب على تعزيز فهمهم وإدراكهم الفهم والإدراك العميق.



تحدد النقاط المحورية للسلسلة الأفكار الرياضية الأساسية في هذا الصنف، وهي ليست موضوعات غير متراقبة، أو قائمة شطب يجب تحقيق محتوياتها باتفاق، ولكنها توفر إطاراً عملية التدريس في مستوى صفي معين، وتعد أساساً لدراسة الرياضيات في المستقبل. ويمكن الاطلاع على الوثيقة كاملة على الموقع: www.nctm.org/focalpoints

النقطة (٢) : الهندسة

وصف المجسمات والأشكال المستوية.

يستعمل الطلاب مفردات هندسية ترتبط بالشكل والاتجاه والموضع والعلاقات المكانية، ويفسرونها. ويسمى الطالب بعض الأشكال المستوية، ويصفونها ويصنفونها؛ كالمربعات والمستطيلات والدوائر، كما يسمون بعض الأشكال الثلاثية الأبعاد ويصفونها ويصنفونها؛ كالمكعب والأسطوانة والكرة. ويستعمل الطلاب الأشكال الهندسية الأساسية التي تعرفوها ليكونوا منها أشكالاً مركبة.

الربط بالنقاط المدورية

النقطة (٤) : تحليل البيانات

يصنف الطلاب الأشياء وفق خاصية واحدة أو أكثر، فمثلاً يفرزون المجسمات التي تدرج عن غيرها، وقد يصنفونها وفق أكثر من خاصية؛ كأن يفرزوا المجسمات التي تدرج ويمكن رصها عن غيرها من المجسمات.

النقطة (٥) : الهندسة

يوظف الطلاب خبراتهم في الأعداد والقياس والهندسة لوصف الأشكال الهندسية، وفهم الموضع، وتحديد.

النقطة (٦) : الجبر

يحدد الطلاب الأنماط العددية والهندسية البسيطة ويوسعونها، وهذا يمهد لفهم العلاقات ووصفها، وإنشائهما.

النقطة (١) : الأعداد والعمليات عليها

العد ومقارنة الأعداد وترتيبها، وضم المجموعات وفصلها. يكتب الطلاب الأعداد ويستعملونها للتعبير عن كميات و حل مسائل عليها؛ كعدد أشياء في مجموعة، وإنشاء مجموعة تحتوي عدداً معطى من الأشياء، ومقارنة المجموعات وترتيبها. كما يختار الطالب خطة الحل المناسب ويطبقونها في حل مسائل على الكميات، وقد يجمعون أكثر من خطة لحل مسألة واحدة. ويستطيع الطالب عدد العناصر في مجموعات صغيرة وضمن مجموعات مرتبة، كما يستطيعون أيضاً العد عكسياً.

النقطة (٣) : القياس

ترتيب الأشياء وفق خصائص قابلة للقياس.

يستعمل الطلاب خصائص قابلة للقياس، كالطول والوزن والسعفة؛ للمقارنة بين الأشياء وترتيبها. وتم هذه المقارنة عادة بصورة مباشرة؛ مثل المقارنة بين طولي شيئاً بمحاذة كل منهما للأخر، أو بصورة غير مباشرة؛ وذلك بمقارنتهما بشيء ثالث كمقاييس مرجعية.





فلسفة السلسلة : التعليم المتوازن

يظهر الترابط الرئيسي للسلسلة، من الصف الأول الابتدائي إلى الصف الثالث الثانوي دمجةً متوازناً للتعليم. ويتوفر منحى متوازناً من خلال:

- استقصاء المفاهيم وبناء فهم إدراكي.
 - تطوير مهارات إجرائية وحسابية، وتعزيزها وإتقانها.
 - تطبيق الرياضيات في حل مسائل من واقع الحياة.

وفيما يلي تسلسل لصفحات من كتاب الطالب، يبرز التطور والترابط الرئيسي للمفاهيم والمهارات الحسابية والإجرائية لموضوع الجبر، على سبيل المثال.

النشاط على النحو (٧-٥)

استكشاف

العنوان: حلّ المعادلات الجمعية والطرحية بنماذج

الهدف: حلّ المعادلات الجمعية والطرحية بنماذج.

المفردات: حلّ المعادلة، المقادير، المقادير المجهولة.

الموقع: www.obelkaleducation.com

الخطوة ١: حلّ المعادلة $3 = 3 - x$ متمثلاً بالأកواب وقطع الماء واللوحة الجبرية.

الخطوة ٢: مثل المبارزة السري بنموضج

الخطوة ٣: أوجد قيمة x .

الخطوة ٤: مثل المبارزة السري بنموضج

الخطوة ٥: أوجد قيمة x .

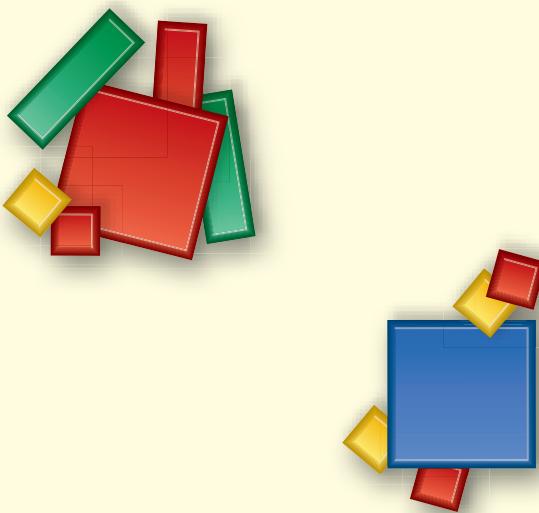
الخطوة ٦: أمثل المبارزة السري بنموضج

الخطوة ٧: تعيين معادلات الجمع والطرح بنماذج

أما طلاب المرحلة الابتدائية العليا فإنهم يستفيدون من خبراتهم في التعامل مع الأكواب وقطع العد، لاستعمالها في تمثيل معادلات الجمع والطرح وحلها.

يُستعمل طلاب المرحلة الابتدائية الأولى قطع عدد بلونين مختلفين لتمثيل جملة الجمع. ويُعدُّ هذا النشاط أساساً لحل المعادلات الجبرية.

كما يستمر طلاب **المرحلة الثانوية** في استعمال الرموز الرياضية والتبرير والبرهان لحل المعادلات المتعددة الخطوات، ويطبقون الإجراءات التي تم تعرّفها في معمل العجّير في سياق مجرد.



الدعا
لأنّي
لمعركة السليغ
بدايته؟

١٠ ألي المعدلات الآتية تعبّر عن المسافة الكلية في
(الكيلومترات) التي تقطعها سيارة بعد مرور
٦ ساعات، إذا علمت أن سرّعتها من كيلومتر في
الساعة؟

(١) $v = 6 + t$ (٢) $v = \frac{6}{t}$
 (٣) $v = 6 - t$ (٤) $v = \frac{t}{6}$

١١ $(3 - 4) : 5 =$

١٢ $3 \times 7 + (2 - 5) =$

١٣ $6 - (5 - 16) =$

١٤ كلّ مماليقى: (الدرس) $(1 - 2)$

$(4 -) + 10 =$ **١٥**

$15 + 10 =$ **١٦**

والـ

ينتقل طلاب **المرحلة المتوسطة** خلال التعامل مع الجبر، من استعمال الأكواب وقطع العد إلى استعمال نماذج جبرية أكثر تجريداً. ثم يقومون بحل معادلات بسيطة تحتوي على رموز جبرية.

استمرارية التعليم:

يوضح هذا التسلسل المنطقي الذي تم وصفه قوّة الترابط بين الإجراءات المتبعة لإدراك المفهوم وتنمية المهارة. وتعمل هذه العملية التطويرية على تجنب وجود فجوات أو تداخلات بين الصنوف، وتؤكّد أنّ مفاهيم كل صنف ومهاراته مبنية على أساس قوي تم تطويره ودعمه في صفوف سابقة. ويستعمل هذا المنحى نفسه في جميع المجالات الأخرى، ابتداءً من الصف الأول الابتدائي حتى الصف الثالث الثانوي.



فلسفة السلسلة : حل المسألة



تزوّد السلسلة الطلاب بخطط ملائمة لحل المسألة، ومهارات وتطبيقات عليها خلال الصفوف، من الأول إلى الخامس. ويستمر الطلاب في الصفوف من السادس إلى الثاني المتوسط يتعلمون مهارات وطرق حل المسألة وتطبيقاتها؛ إذ يتوفّر للطلاب فرص مستمرة لتطبيق مهارات الرياضيات، وحل المسائل باستعمال التفكير البصري، والاستدلال المنطقي، والحس العددي، والجبر.



استقصاء حل المسألة

تساعد خطط استقصاء حل المسألة الطلاب على اختيار الطرق الملائمة لحل المسائل اللفظية وتطبيقاتها.

مهارات حل المسألة واستراتيجياتها

تقديم مهارات حل المسألة واستراتيجياتها إلى الطلاب طرقاً متعددة لحل المسألة، تستعمل جميعها خطوات حل المسألة الأربع الآتية:

- أفهم
- اخظ
- أدل
- اتدق



ملف البيانات

يقدم ملف البيانات المفاهيم الرياضية في مواقف من واقع الحياة. ويطلب إلى الطلاب استعمال بياناتها لحل المسائل.



مسائل مهارات التفكير العليا

تتطلب هذه المسائل استعمال مهارات التفكير العليا كالتحليل والتركيب في حلها.



فلسفة السلسلة: نظام التقويم الشامل

توفر السلسلة تقويمًا صريحًا ذا معنى لمدى تقدم الطلاب في استيعاب المفاهيم وإتقان المهارات المقررة في المنهج وفي المواد المساندة التي يستعين بها المعلم.



التقويم التشخيصي

تقويم أولى: قوّم معارف الطلاب في بداية العام الدراسي
باستعمال اختبارات تشخيصية واختبارات تحديد المستوى.
وسوف يساعدك هذا على تحديد مدى حاجة الطلاب إلى مواد
ومصادر تعلم إضافية ليكونوا قادرين على المضي مع معايير
مستوى الصنف.

تقويم مستوى المدخلات الدراسية: قوم المعرفة السابقة للطلاب، في بداية الفصل أو الدرس، من خلال المصادر الموجودة في كتاب الطالب أو دليل المعلم أو دليل التقويم:

كتاب الطالب : التهيئة

دليل المعلم: بدائل المعالجة

دليل التقويم

- الاختبار التشخيصي

التقويم التكويني



مراقبة التقدم: حدد إذا كان الطالب يحرزون تقدماً مناسباً في أثناء تعلمهم في كل درس، واستعمل مصادر التقويم التالية لتنويع التدريس والتدريبات:

دليل المعلم

- اكتشف الخطأ
- خطة التدريس البديلة
- تحقق من فهمك
- الخطوة ٤ (التقويم)
- معالجة الأخطاء
- تحدد
- اكتب
- المطويات
- اخبار منتصف الفصل
- مراجعة تراكمية

دليل التقويم

- اخبار منتصف الفصل

التقويم الختامي



التقويم الختامي: قوم مدى نجاح الطالب في تعلم مفاهيم كل فصل باستعمال ما يلي:

دليل المعلم

- اخبار الفصل

معالجة الأخطاء

- الاخبار التراكمي

دليل التقويم

- اخبار الفصل (نماذج متعددة)
- التقويم الشفهي
- الاخبار التراكمي



فلسفة السلسلة : تنوع التعليم



المعلم



الوصول إلى الطلاب جميعاً

توفر السلسلة دعماً واسعاً يراعي الفروق الفردية بين الطلاب، حيث يحتوي كل فصل ودرس على اقتراحات لتحديد احتياجات الطلاب وتلبيةها. ويشمل ذلك:

الخطة الزمنية، طرق تنظيم الطلاب، الخطط البديلة، طرق تحسين التعليم باستعمال الوسائل الحسية، مسائل لتنمية مهارات التفكك العليا.

كما أن تنويع التعليم يلبي حاجات الفئات الثلاث الآتية من الطلاب:

دون المتوسط دون

ضمن المتوسط

فوق المتوسط (الموهوبون، سريعاً على التعلم)

مجموعات أسئلة متعددة المستويات:

تم تنويع التدريبات لكل درس حسب مستويات الطلاب:

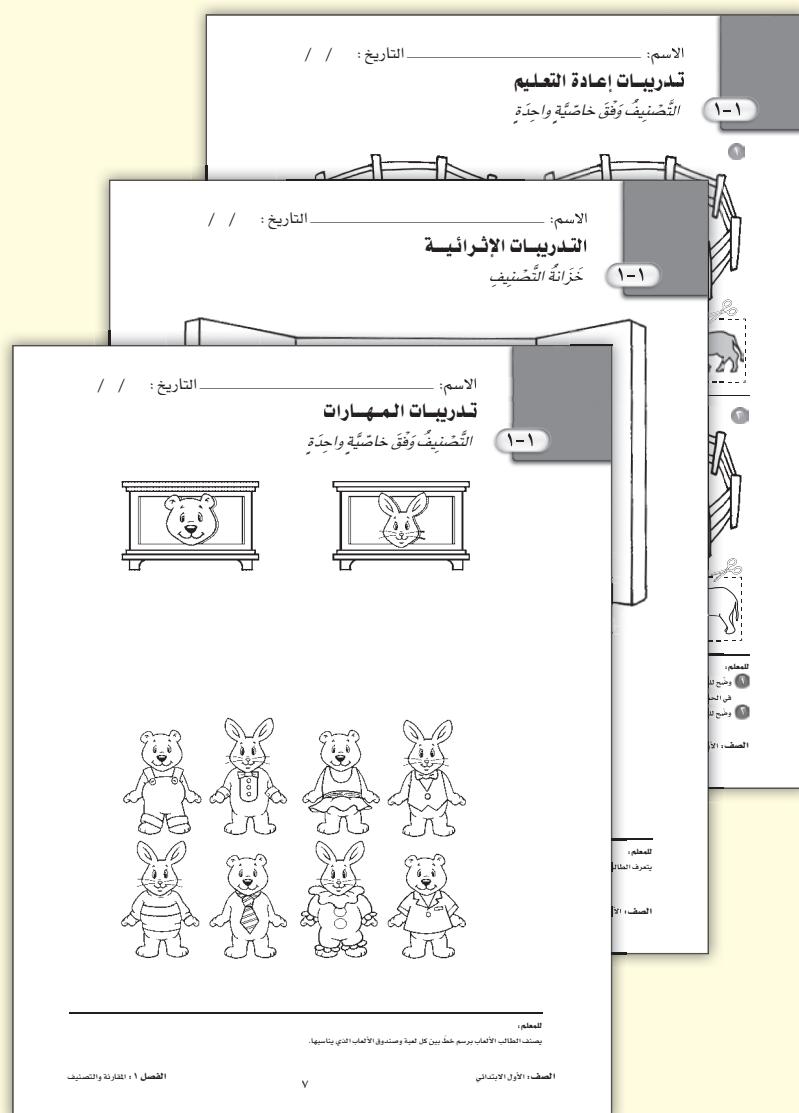
دون المتهسط

ضمن المتوسط

فوق المتوسط

The image is a collage of screenshots from a digital educational platform, likely a mobile application or website, designed for primary school students. The content is organized into several sections:

- Section 1 (Top Left):** A yellow-bordered box containing text about the "الخطاء المألوف" (Common Mistakes) in Arabic grammar. It includes a red exclamation mark icon and a small yellow arrow pointing to a specific part of the text.
- Section 2 (Top Middle):** A yellow-bordered box containing text about the "الاستلة" (Style) in Arabic grammar, specifically mentioning the use of "أنت" (You) instead of "أنت" (You). It includes a red exclamation mark icon and a small yellow arrow pointing to a specific part of the text.
- Section 3 (Top Right):** A screenshot of a search bar with the text "أكتب الكلمة المعرفة التي يفتح بـ 'أ'", followed by a list of words starting with 'أ' such as "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", and "أنت". Below the list is a blue search button labeled "ابحث" (Search).
- Section 4 (Middle Left):** A yellow-bordered box containing text about the "التدريب" (Practice) section, which uses the "مراجع" (References) section to practice the "الاستلة" (Style). It includes a red exclamation mark icon and a small yellow arrow pointing to a specific part of the text.
- Section 5 (Middle Center):** A yellow-bordered box containing text about the "مراجع" (References) section, which includes "مراجع ملخصاتي" (Summary References), "مراجع المحتوى" (Content References), and "مراجع المفهوم" (Concept References). It includes a red exclamation mark icon and a small yellow arrow pointing to a specific part of the text.
- Section 6 (Middle Right):** A screenshot of a search bar with the text "أكتب الكلمة المعرفة التي يفتح بـ 'ب'", followed by a list of words starting with 'ب' such as "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", and "أنت". Below the list is a blue search button labeled "ابحث" (Search).
- Section 7 (Bottom Left):** A yellow-bordered box containing text about the "التقويم" (Calendar) section, which includes "تقدير تقويمي" (Assessment Estimation), "أكتب المدد على السورة، وأسأل" (Write the periods on the surah, and ask), "أكتب رقمي ٢ إذا وجدت مثلاً العصارات ٢٠" (Write my number 2 if you find it in the examples 20), and "ما هي قيمة الرقم ٢ إذا وجدت في مثلاً العصارات ٢٠" (What is the value of the number 2 if you find it in the examples 20). It includes a red exclamation mark icon and a small yellow arrow pointing to a specific part of the text.
- Section 8 (Bottom Center):** A screenshot of a search bar with the text "أكتب الكلمة المعرفة التي يفتح بـ 'ج'", followed by a list of words starting with 'ج' such as "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", and "أنت". Below the list is a blue search button labeled "ابحث" (Search).
- Section 9 (Bottom Right):** A screenshot of a search bar with the text "أكتب الكلمة المعرفة التي يفتح بـ 'د'", followed by a list of words starting with 'د' such as "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", "أنت", and "أنت". Below the list is a blue search button labeled "ابحث" (Search).



مصادر متعددة المستويات:

توفر السلسلة مصادر متنوعة لأنشطة الصفيحة حسب مستويات الطالب المختلفة، ويشمل ذلك أنشطة علاجية لإعادة التعليم، وأنشطة داعمة لتنمية المهارات وتشييدها، وأنشطة إثرائية لتوسيع المفاهيم، وذلك حسب الفئات التالية:

دون دون المتوسط

ضمن ضمن المتوسط

فوق فوق المتوسط



الربط مع المواد الأخرى:

تقدم فقرة الربط مع المواد الأخرى فرصاً لكل طالب بشكل منفرد أو لمجموعات صغيرة؛ لاستكشاف مفاهيم الفصل. ويتضمن المحتوى أنشطة ترتبط بـ:

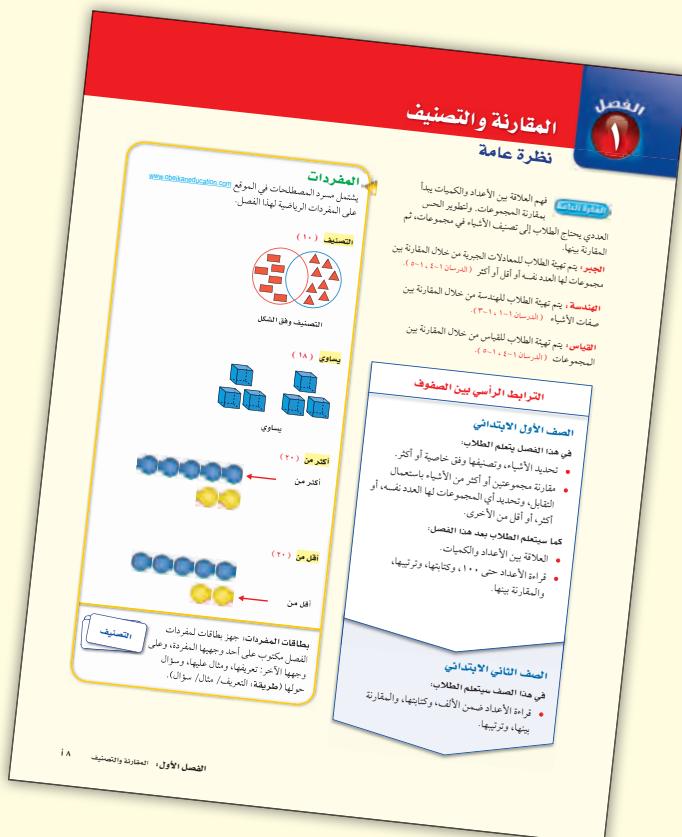
- التربية الصحية
- العلوم
- التربية الاجتماعية
- فنون اللغة
- القراءة

فلسفة السلسلة : التخطيط للنجاح



سهولة الاستعمال :

تتميز السلسلة بأنها نموذج تعليم قوي يشتمل على بدائل تنوع التعليم، وإعادة التعليم والتعزيز، وبدائل التوسيع والإثراء، وإرشادات للمعلم تساعد في تعرّف مستويات الطلاب، كما يشتمل على نشاطات قبلية، وتقويم مصاحب للتعليم.



تخطيط ملائم للدرس في متناول اليد :

تساعدك النظرة العامة إلى الفصل على التخطيط للتدريس من خلال توضيح الأهداف والخطة الزمنية المقترحة، والتغطية الشاملة للأفكار المحورية.

الرابط الرأسي :

بنيت الموضوعات الدراسية على المفاهيم والمهارات السابقة للصف المعني، وتمت معالجتها بحيث تؤسس لمواضيع مستقبلية.

نتائج الأبحاث :

تساعد الشواهد من الأبحاث على توفير عامل الصدق لبرنامج السلسلة.

التطوير المهني :

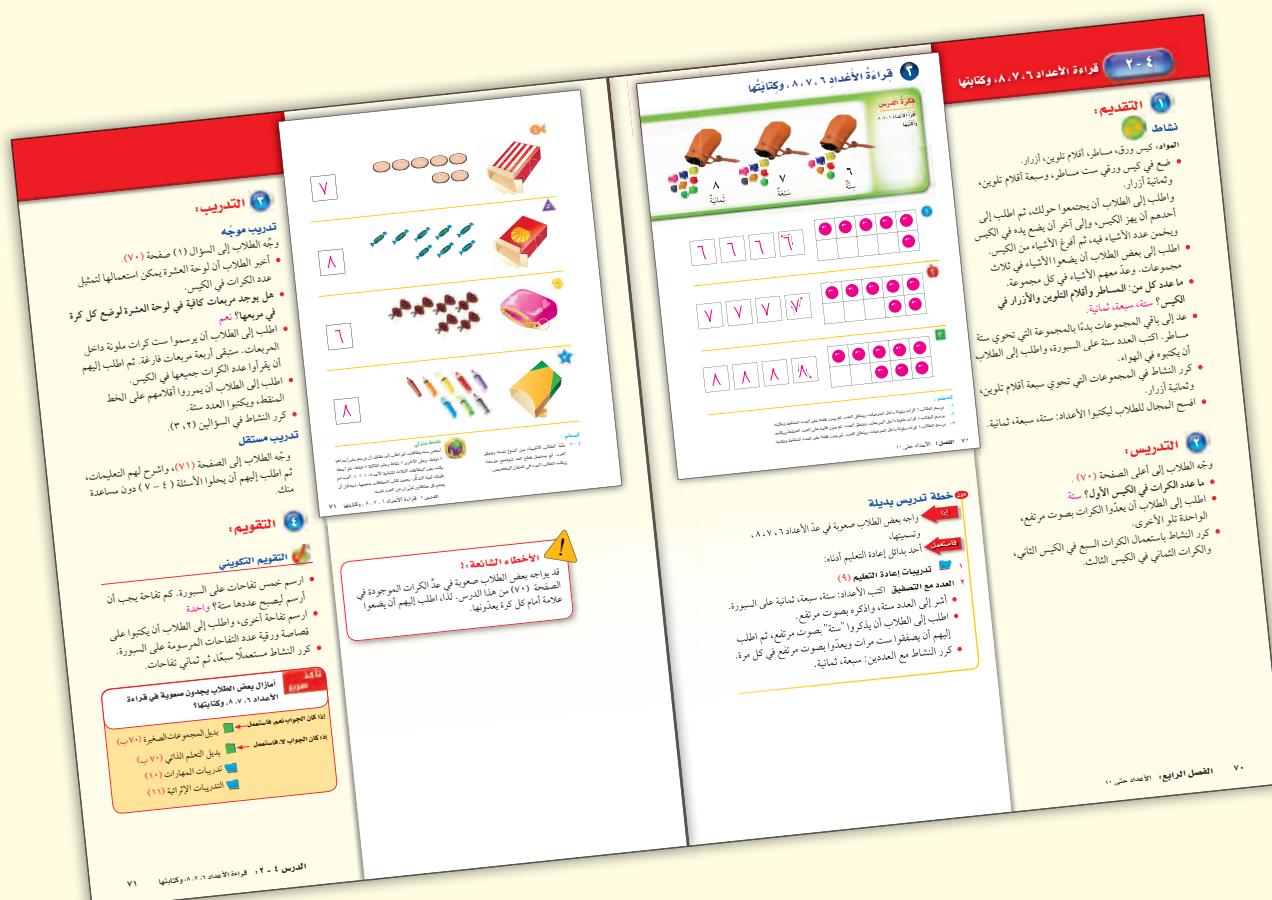
تدعم السلسلة برنامجاً للتطوير المهني الهدف يساعد المعلم على التخطيط للدروس، وتنوع أساليب التعليم.

خطة الخطوات الأربع في التعليم:

نظم التدريس بناءً على خطوات أربع هي: التقديم، والتدريس، ومساعدة الطالب من خلال التدريب، والتقويم لما تعلموه.

أسئلة البناء:

يحتوي كل درس على أسئلة بناءً تُستعمل في مساعدة الطالب على استقصاء الأفكار الرئيسية للدرس وفهمها.



تنوع التدريبات:

إن تنوع التدريبات يساعدك على تزويد كل طالب بالأسئلة التي تناسب مستواه.

نشاطات تقويمية:

توفر نشاطات التقويم التكعيبي طرقاً بديلة لتحديد استيعاب الطالب في نهاية كل درس. مثل:
بطاقة المكافأة: يجب على الطالب أن يجيئوا عن السؤال المطلوب، ويسلموا الإجابة للمعلم قبل مغادرة الصف.

التعلم السابق: يربط الطالب ما تعلمه في الدرس الحالي بما تعلموه سابقاً.

التعلم اللاحق: يخمن الطالب كيفية ارتباط الدرس الحالي بالدرس التالي.

فهم الرياضيات: يذكر الطالب الرياضيات المستعملة في المسألة.

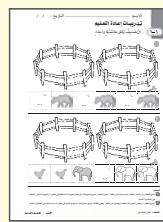


مداد المعلم لأنشطة الصفية

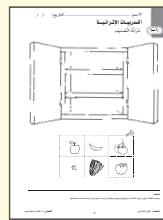
مداد الأنشطة الصفية

توفر السلسلة مجموعة من التدريبات المساعدة (تدريبات إعادة التعليم، تدريبات المهارات، تدريبات حل المسألة، التدريبات الإثرائية)، تراعي المستويات المختلفة للطلاب (دون المتوسط، ضمن المتوسط، فوق المتوسط).

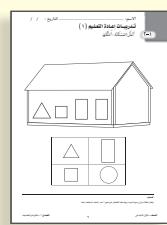
فالطلاب الذين لم يتمكنوا من فهم درس معين خُصصت لهم تدريبات لإعادة التعليم بأسلوب تدريسي ومعالجة يختلفان عن كتابي: الطالب والتمارين، وهي موجهة - عادة - إلى الطلاب ذوي المستوى «دون المتوسط».



كما خُصصت للطلاب ذوي التحصيل «المتوسط» تدريبات المهارات؛ وهي تدريبات إضافية ترتكز على العمليات والإجراءات الحسابية وبعض المسائل عليها.



أما الطالب ذوي المستوى «فوق المتوسط» فجاءت التدريبات الإثرائية لتساعدهم على التوسيع في مفاهيم الدرس، وتوسيع مداركهم حول تعلم الرياضيات عموماً.



وبالنسبة إلى «الطلاب جميعاً» على اختلاف مستويات تحصيلهم، خُصصت تدريبات حل المسألة (في الفصل الدراسي الثاني فقط)؛ وهي تدريبات إضافية تهتم بحل المسألة باستعمال خطط مختلفة، وترتبط بكل درس في كتاب الطالب.



دليل التقويم

يتضمن هذا الدليل بدائل متنوعة من أساليب وأدوات للتقويم، ذات أغراض متعددة؛ تهدف إلى تعرف مستويات الطالب قبل، وفي أثناء، وبعد تدريس محتوى كل فصل من فصول الكتاب المدرسي.



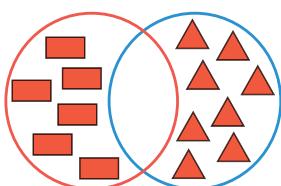
المقارنة والتصنيف

نظرة عامة

المفردات

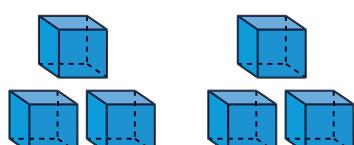
www.obeikaneducation.com يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع على المفردات الرياضية لهذا الفصل.

التصنيف (١٠)



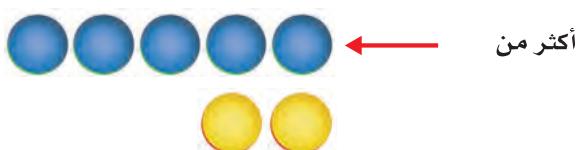
التصنيف وفق الشكل

يساوي (١٨)

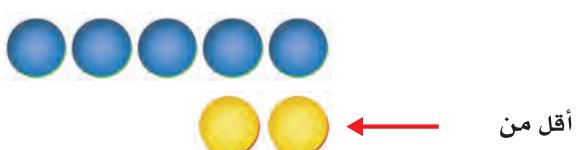


يساوي

أكبر من (٢٠)



أقل من (٢٠)



التصنيف

بطاقات المفردات: جهز بطاقات لمفردات الفصل مكتوب على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها (طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الفكرة العامة فهم العلاقة بين الأعداد والكميات يبدأ

بمقارنة المجموعات. ولتطوير الحس العددي يحتاج الطالب إلى تصنیف الأشياء في مجموعات، ثم المقارنة بينها.

الجبر: يتم تهيئه الطالب للمعادلات الجبرية من خلال المقارنة بين مجموعات لها العدد نفسه أو أقل أو أكثر (الدرسان ٤-١، ٥-١).

الهندسة: يتم تهيئه الطالب للهندسة من خلال المقارنة بين صفات الأشياء (الدرسان ١-١، ٣-١).

القياس: يتم تهيئه الطالب للقياس من خلال المقارنة بين المجموعات (الدرسان ٤-١، ٥-١).

الترابط الرأسى بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل يتعلم الطالب:

- تحديد الأشياء، وتصنيفها وفق خاصية أو أكثر.
- مقارنة مجموعتين أو أكثر من الأشياء باستعمال التقابل، وتحديد أي المجموعات لها العدد نفسه، أو أكثر، أو أقل من الأخرى.

كما سيتعلم الطالب بعد هذا الفصل:

- العلاقة بين الأعداد والكميات.
- قراءة الأعداد حتى ١٠٠، وكتابتها، وترتيبها، والمقارنة بينها.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطالب:

- قراءة الأعداد ضمن الآلاف، وكتابتها، والمقارنة بينها، وترتيبها.

المقارنة والتصنيف

التقويم التشخيصي

التهيئة (٩)



الدرس ١-١ حصة

التصنيف وفق
خاصية واحدة

(١٠ - ١١)



تنويع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

- دون دون المتوسط (١٠ ب)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (١٠ ب)
- الربط مع التربية الصحية (٨ د)

- المواد والوسائل:**
ورق رسم، أشياء برئالية وأخرى زرقاء، صينية، أشياء كبيرة وأخرى صغيرة، أقلام تلوين، فناجين، نماذج لأشكال هندسية.
- اليديويات:**
أزرار الصفات
- مصدر آخر:**
- مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية**
- مسألة اليوم**

التصنيف

تصنيف الأشياء
وفق خاصية
واحدة.

التقويم التشخيصي

التهيئة (٩)



الدرس ٢-١ حصة

أدخل المسألة
أمثلها

(١٢ - ١٣)

- دون دون المتوسط (١٢ أ)
- ضمن فوق الموهوبون (١٢ أ)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (١٢ أ)

- اليديويات:**
المكعبات المتداخلة، أزرار الصفات، القطع المنطقية.
- مصدر آخر:**
- مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية**
- مسألة اليوم**

تمثيل المسألة
لتصنيف الأشياء
وتحديد إذا
كانت لها الصفة
نفسها بالنسبة
إلى مجموعة
محددة أم لا.

الدرس ٣-١ حصة

التصنيف وفق
أكثر من خاصية
(١٤ - ١٥)

- دون دون المتوسط (١٤ ب)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (١٤ ب)
- الربط مع العلوم (٨ د)

- المواد والوسائل:**
ورق رسم
- اليديويات:**
أزرار الصفات
- مصدر آخر:**
- مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية**
- مسألة اليوم**

تصنيف الأشياء
وفق أكثر من
خاصية.

مخطط الفصل

الخطة الزمنية		
المجموع	المراجعة والتقويم	التدريس
(٦) حصص	حصة واحدة	(٥) حصص

تنوع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

حصة

الدرس ١ - ٤

يساوي

(١٩ - ١٨)



- دون دون المتوسط (١٨ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (١٨ ب)

المواد والوسائل:
كتب، قطع من الخيوط.
اليديويات:
قطع العد، المكعبات المتداخلة،
القطع الملونة.
مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

يساوي

استعمال التقابل
لتحديد المجموعات
التي فيها العدد نفسه من الأشياء.

الدرس ١ - ٥

أكبر من، أقل من
(٢١ - ٢٠)



- دون دون المتوسط (٢٠ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (٢٠ ب)
- الربط مع التربية الفنية (٨ د)

المواد والوسائل:
كتب، كرات.
اليديويات:
المكعبات المتداخلة، قطع العد،
القطع الملونة.
مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

أكبر من
أقل من

استعمال التقابل
لتحديد أي المجموعات
أكبر أو أصغر من الأخرى.

هيا بنا تلعب

ألعاب مع الأزرار (٢٢)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٢٣)

الاختبار التراكمي (٢٥، ٢٤)

مفاتيح

اليديويات

فوق المتوسط

ضمن المتوسط

دون دون المتوسط

مسألة اليوم

دليل التقويم

دليل المعلم

كتاب الطالب

الربط مع المواد الأخرى

مما يتعلّم المربّطة مع المواد الأخرى توفر للطلاب فرصةً للتعلّم الذاتي من أجل استكشاف مفاهيم الفصل.



مكانى



ثانوى

المواد الازمة:

- أقلام ملونة
- صحون ورقية
- قطع ملونة
- لاصق
- شريط أو خيط



التربية الفنية



الرسم بالقطع الملونة

- ارسم صورة على صحن.
- أقصن القطع الملونة فوق الصورة.
- شارك زميلك ليضع القطع الملونة على الصورة في صحنه.
- هل عدد القطع الملونة في الصحين متساوٍ ، أم أقل من ، أم أكثر من ؟

ملاحظة للمعلم: أعط كل مجموعة (١٤ - ١٨) قطعة ملونة، ثم ساعد الطالب على التفكير في رسم صور على صحونهم، مثل ساق ووردة، أو وجه مبتسם. ثم اطلب إليهم إصاق بعض القطع الملونة على صحونهم، ووضع الشريط لعمل تقابل بين القطع الملونة في الصحون المتقابلة.



منطقى



فردى

المواد الازمة:

- نماذج بلاستيكية لبعض الحيوانات.



العلوم



حديقة الحيوانات

- ضع نماذج الحيوانات فوق سطح الطاولة.
- صنف هذه الحيوانات وفق خاصية أو أكثر.

ملاحظة للمعلم: أعط كل طالب نماذج لبعض الحيوانات، واطلب إليه وضعها فوق طاولته، ثم تصنيفها.



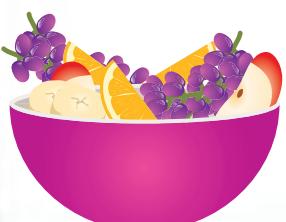
منطقى



ثانوى

المواد الازمة:

- أنواع مختلفة من الفاكهة.



التربية الصحية



الفاكهة

- ضع الفاكهة على الطاولة.
- شارك زميلك في تصنيف الأنواع المختلفة من الفاكهة.

ملاحظة للمعلم: أعط كل طالبين مجموعة متنوعة من الفاكهة، واطلب إليهم تصنيفها وفق خاصية واحدة؛ كاللون مثلاً، أو وفق أكثر من خاصية؛ كاللون والحجم مثلاً.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

مصادر التقويم أدوات وأساليب متنوعة للتقويم التشخيصي والتكتويني والختامي في الفصل.

www.obeikaneducation.com

التهيئة (٩)



اختبار الفصل التشخيصي (١٠)



التقويم التكتويني

نموذج التوقع (٨)



خطة التدريس البديلة (في كل درس)



الوقوف في صف (في كل درس)



اختبار منتصف الفصل (١٦)



اختبار منتصف الفصل (١١)



التقويم الختامي

اختبار الفصل (٢١)



التقويم الشفهي (١٢)



اختبارات الفصل: نماذج متعددة (٢١-١٤)



الاختبار التراكمي (٢٥، ٢٤)



الاختبار التراكمي (٢٣، ٢٢)



قائمة التقدم الفردي (٤)



تعرض أهداف الفصل ويستطيع المعلم

تسجيل درجة إتقان الطالب لكل هدف.

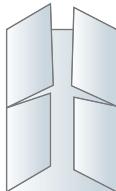
المطويات هي طريقة لتدعم
المهارات الدراسية للطلاب.

ووجه الطالب لإنشاء مطوية لتكون
منظماً للتصنيف كما يلي:

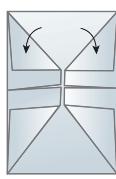
المطويات

منظم أفكار

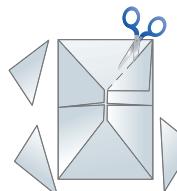
١ خذ ورقة واطوها وقصها كما في
الشكل.



٢ اطو الجزأين العلوين إلى الخارج
وطبق الإجراء نفسه للجزأين
السفليين. كما في الشكل.



٣ قص المشايات القائمة الأربع
الزوايا العلوية والسفلية كما في
الشكل.



٤ أقصي الحواف لتحصل على أحد
الشكليين المجاورين (الحقيقتين).
كرر الخطوات الأربع لتحصل على
الحقيقة الأخرى، ثم ضع قطعتين
لهمما الشكل نفسه مع اختلاف اللون
في إحدى الحقيقتين، وقطعتين لهما
اللون نفسه مع اختلاف الشكل في
الحقيقة الأخرى.



تستعمل في الدروس: (١-١)، (١-٣)، (٤-١)، (٥-١).

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر
الطلاب عنه في بداية الفصل لإرشادهم إلى الأشياء التي ستقيسها عند
تقويم المطوية حال اكتمالها.

اقتراحات لاستعمال المطوية:

الدرس (٤-١): اعرض في إحدى الحقيقتين صوراً لأسماك وفي الحقيقة
الأخرى صوراً لطيور، بحيث يتساوى عدد الصور في الحقيقتين.

الدرس (٥-١): اعرض في إحدى الحقيقتين صوراً لفواكه وفي الحقيقة
الأخرى صوراً لحيوانات، بحيث يكون عدد الصور في إحدى الحقيقتين أكثر.

الدرس (٣-١): اعرض في الحقيقة أشياء يتم تصنيفها وفق خاصية
واحدة، مثل اللون، أو الحجم، أو الشكل.



المقارنة و التصنيف



نشاط

اطلب إلى طفلك أن يساعدك على تصنیف ملابس المنزل، مثل: الشیاب والسووارب، والقمصان وغيرها.

أسرتي العزيزة

أبدأ اليوم دراسة الفصل الأول، وأتعلم فيه **كيف أقارن بين الأشياء وأصنفها** بحسب **ألوانها وأحجامها وأشكالها**. وهذا نشاط يمكن أن ننجزه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم

يوظف مشروع الفصل المفاهيم والمهارات المقدمة من خلال أنشطة إثرائية، كما يعتبر أداة تقويم إضافية.

مشروع الفصل

تصنيف محتويات الصد

- اطلب إلى الطالب التدرب على مهارة تصنیف الأشياء داخل غرفة الفصل.
- يمكن خلط أوراق رسم، ووسائل حسية، وأقلام التلوين وأشياء أخرى معاً.
- يمكن للطلاب اختيار الصفة التي يرغبون في تصنیف الأشياء وفقها، فمثلاً إذا وجدت سلة مليئة بأقلام التلوين، فعندئذ يمكن للطلاب تصنیفها وفق اللون.

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدیر مشروع الفصل لتقويم تقدم الطالب من خلال هذا المشروع.

الفصل ٨ : المقارنة والتصنیف

التقديم : من واقع الحياة : تصنیف الأشياء

ووجه الطالب إلى أن بايّع الخضار والفواكه يضع كل صنف في حاوية خاصة به، وهكذا تصنیف الأم الملابس.

- **لماذا تصنیف الأشياء؟**
- **لوضع الأشياء المتشابهة معاً من أجل تنظیمها.**
- **ما زا يحدث إذا لم تصنیف الأشياء؟**
- **يصعب علينا أن نجد ما نريد بسرعة**
- **قسم الطالب إلى مجموعات ثنائية ، وأعط كل مجموعة حفنة معکرونة من أشكال مختلفة، واطلب إليهم تصنیفها في أكواب وفق أشكالها.**
- **هل يمكنك أن تصنیف المعکرونة وفق صفة أخرى ؟**
- **نعم ، مكسورة وغير مكسورة.**

استعمال صفحة الطالب

ووجه الطالب إلى صفحة (٨)، واطلب إليهم أن يناقشوا الصورة، ويجيبوا عن سؤال الاستكشاف في الصفحة.

المفردات

قدم المفردات الجديدة في الفصل مستعملاً الخطوات التالية :

التعريف: عند **تصنيف الأشياء** فإنك تجمع الأشياء التي بينها صفات مشتركة.

مثال: عندما تجمع الأزرار وفق اللون، فأنت تصنیفها.

سؤال: بالإضافة إلى التصنیف وفق اللون، ما الصفة الأخرى التي يمكن تصنیف الأشياء وفقها ؟

- اقرأ مع الطالب رسالة الأهل صفحة (٨)، وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

الفصل الأول: المقارنة والتصنیف

٨

تعد التهيئة أداة للتقويم التشخيصي، كما توفر المعالجة مقترنات للمعلم للتعامل مع المستويات المختلفة من الطلاب وفق نتائجهم في هذه التهيئة.

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تتحقق من تمكّن الطالب من المتطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهيئة

كتاب الطالب (٩)

(٢) اختبار الفصل التشخيصي

دليل التقويم (١٠)

(٣) اختبار التهيئة على الموقع

www.obeikaneducation.com

النتهية

النتهية

١

٢

أزرق

٣

أحمر

٤

للملحق:

- ١- يمرر الطالب قلمه على الخطوط المقطعة.
- ٢- يحوي الطالب الحافظة، ويضع علامة ✕ على الشجرة.
- ٣- يلزّم الطالب الشاشة بالأخضر، والكرة بالأزرق، والطاير بالأصفر، والوردة بالاحمر.
- ٤- يحوي الطالب الحيوان الأصفر.

الفصل ١ : التهيئة

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطالب بشكل فردي قبل تدريس الفصل وخلافه:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
أخطأ بعض الطالب في سؤال أو أقل، بما يلي: فقم	أخطأ بعض الطالب في سؤالين، بما يلي: فقم	أخطأ بعض الطالب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي: فقم
<ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطالب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (٨٤) • مشروع الفصل. (٨) • التقديم للفصل. (٨) 	<ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطالب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (٨٤) • مشروع الفصل. (٨) • التقديم للفصل. (٨) 	<ul style="list-style-type: none"> • استمع إلى هؤلاء الطلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخاطئة، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حل أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

التصنيف وفق خاصية واحدة

قبل البداية

تقدّم المراجعة السريعة
نقوبياً ومراجعة للدرس
السابق أو مهارة سابقة
وتسعّي مسألة اليوم
لتحدي الطالب في مراجعة
المفاهيم السابقة وتتوظّف
لهارات التفكير العليا.

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة لمهارة سابقة)

- ١- ارسم دائرة زرقاء، واطلب إلى الطلاب رسم دائرة باللون نفسه وأخرى بلون مختلف.
- ٢- اعرض على الطلاب ٥ أزرار مثلثية مختلفة، ثم اسألهم: ما أوجه التشابه بين الأزرار؟ وما أوجه الاختلاف بينها؟
(الشكل، عدد القوافل، اللون ، الحجم)

مسألة اليوم:

ارسم ثلات وردات على السبورة على اثنتين منها ثلات بتلات، وواحدة عليها بتلتان، واطلب إلى الطلاب :

- أن يحددوا الوردة المختلفة.
- أن يرسموا على دفاترهم وردة مختلفة عن الوردات الموجودة على السبورة. انظر أعمال الطلاب



اطلب إلى الطلاب أن يصطفوا في صفين تبعاً لنوع أحذيتهم (حذاء رياضي، حذاء غير رياضي).

بناء المفردات

اكتب مفردة **التصنيف** على السبورة، وأشار إليها وأنت تقوم بالنشاط الآتي:

- اطلب إلى الطالب أن ينظروا إليك وأنت تصنف بعض قطع النماذج، وأخبر الطالب أنك تصنف القطع أو تضعها في مجموعات.
- اعرض قطعةً على الطالب، واسأله أن يجدوا قطعة لها الصفة نفسها، وأن يشرحوا لماذا يجب أن تصنف في المجموعة نفسها التي يوجد فيها القطعة التي عرضتها؟
- اطلب إلى الطالب أن يجدوا قطعاً مختلفة ويشرحوا لماذا سيتم تصنيفها في مجموعة مختلفة؟

مخطط الدرس

الهدف

تصنيف الأشياء وفق خاصية واحدة.

المفردات

التصنيف

المصادر

المواد والوسائل: ورق رسم ، أشياء برتقالية وأخرى زرقاء ، صينية ، أشياء كبيرة وأخرى صغيرة ، خيط ، أقلام تلوين ، فناجين ، نماذج لأشكال هندسية.

اليديويات: أزرار الصفات

تراث الخلفية الرياضية
المعلم بمعلومات أساسية لكل درس، وهي مهمة للمعلمين الجدد، أو من بدؤوا تدريس الرياضيات حديثاً.

الخلفية الرياضية

يتم التصنيف وفق اللون، أو الشكل، أو وفق الصفات، مثل: «يغرق أو يطفو»، و«صوت مرتفع أو صوت منخفض»، كما يمكن أن يتم التصنيف على أساس التماثل أو الاختلاف.

يمهد التصنيف لعمليات إجراء مسوحات وفق ما يفضلها الأشخاص، ويهدأ أيضاً لرسم الأشكال. كما ترسّخ عملية التصنيف للمهارات الأساسية في الرياضيات والعلوم، فعندما يصنف الطلاب الأشياء وفق الحجم، فهذا يهدأ لتعلم مفهومي: «أكبر من» و«أقل من».

بناء المفردات
ومراجعة المفردات هي
أنشطة تقديم أو تعزيز
للمبادرات الواردة.

تنوع التعليم -

التعلّم الذاتي



- اختر مجموعة من الأشكال الهندسية بألوان وأحجام مختلفة، واطلب إلى الطلاب أن يصنفوها وفق اللون.
 - ثم اطلب إليهم أن يصنفو هذه الأشكال وفق الحجم.
 - شجّع الطلاب على تصنيف هذه الأشكال وفق صفات أخرى.

المجموعات الصغيرة



- المواد : ورق رسم ، أقلام تلوين ، فناجين ، أزرار الصفات .
 - قسمُ الطَّلَابِ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ ثَنَائِيَّةٍ، وأعْطِ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ ورقةً رُسِّمَتْ عَلَيْهَا دَائِرَاتٌ كَبِيرَاتٌ لِأَغْرَاضِ التَّصْنِيفِ.
 - أَعْطِ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فَنِجَانًا يَحْتَوِي عَلَى (٢٠) زَرًّا عَلَى الْأَقْلَ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَى الطَّلَابِ أَنْ يَصْفُوا الْأَزْرَارَ وَيَصْنُفُوهَا بِطَرِيقَتَيْنِ؛ وَفَقِ اللُّونِ مَرَّةً، وَوَفَقِ الْحَجْمِ مَرَّةً أُخْرَى.

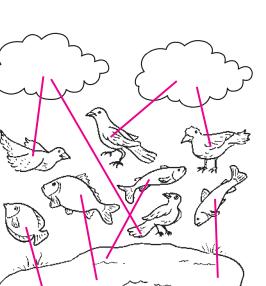
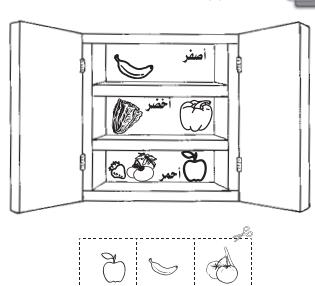
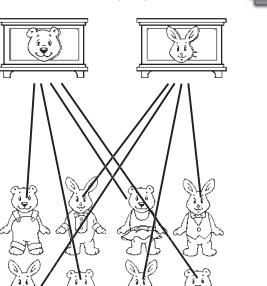
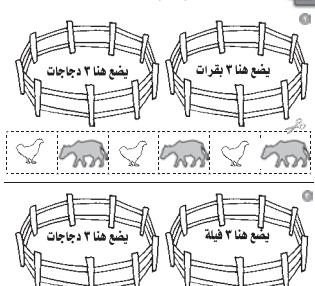
لربط مع المواد الأخرى: التربية الصحية

وَجَهَ الطَّلَابُ إِلَى نِشَاطِ التَّرْبِيَةِ الصَّحِيحَةِ؛ لِإِتَاحَةِ الفَرْصَةِ لَهُمْ لِاستِكْشافِ مَفْهُومِ الدَّرْسِ، وَنَقْلِ أَثْرِ تَعْلِمَهُ. (٨٤)

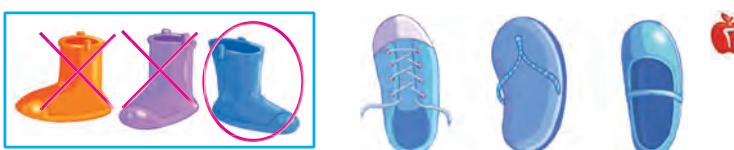
توفر خيارات المجموعات الصغيرة، والتعلم الذاتي، أنشطة إضافية يساعدها المعلم مع الطلاب الذين يحتاجون إلى مساعدة إضافية، أو نشاط ذاتي تجبر الانتهاء من عملهم.

مصادر المعلم للانشطة الصفية



كتاب التمارين (٦) دون ضعن فوق	فوق التدريبات الاشرافية (٨)	ضعن التدريبات المهارات (٧)	دون تدريبات إعادة التعليم (٦)
<p>الفصل ١ ، المقارنة والتضييف</p> <p>التمرين ١-١ التضييف وفق خاصية واحدة</p>  <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>٦ الفصل ١ ، المقارنة والتضييف</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الاشرافية</p> <p>١-١ خرائط التضييف</p>  <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>A</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات المهارات</p> <p>١-١ التضييف وفق خاصية واحدة</p>  <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>V</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم</p> <p>١-١ التضييف وفق خاصية واحدة</p>  <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>الملحوظة: يطلب المعلم من الطالب أن يرسم على ورقه سبع طيور وسبعين فرسخاً ينبع منها بالشكل الذي يجري فيه.</p> <p>B</p>

١ التّصنيف وفق خاصيّة واحدة



للعلم:
٣-١ يتعزّز الطّالب الأشياء في كل سؤال، ويصفها، ثم يحوّل الشيء داخل الإطار الذي له الصفة نفسها، ويوضع علامة ✕ على الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها. ثم يتحدّث الطّالب معيّناً كيف عرف ذلك.

١٠ الفصل ١: المقارنة والتصنيف

دون خطة تدريس بديلة

- واجه بعض الطّالب صعوبة في التّصنيف وفق خاصيّة واحدة،
إذا
 - أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
فاستعمل
- ١ تدريبات إعادة التعليم (٦)
 - ٢ تصفيّي أزرار الصّفات: اطلب إلى الطّالب عمل عقود من أزرار الصّفات المتماثلة.
 - اطلب إليّهم وصف كيف تمثل الأزرار.
 - بيّن لهم أنها صُفت وفق تلك الصّفة.
 - أعد التّصنيف وفق صفة أخرى.

تقديم خطة التّدريس
البديلة اقتراحين
لمعالجة الطّالب الذين
لم يدرّكوا المفهوم.

١ - ١ التّصنيف وفق خاصيّة واحدة

غالباً، يبدأ كل درس بنشاط عملي يدووي.

١ التقديم



نشاط:

المواد: أشياء برّتقالية اللون وأخرى زرقاء اللون، صينية، أشياء صغيرة وأخرى كبيرة الحجم، خيط.

- استعمل الخيط لتعمل دائرتين على الأرض.
 - خذ بعض الأشياء البرّتقالية اللون من الصينية وضعها في إحدى الدائرتين، وخذ بعض الأشياء الزرقاء اللون وضعها في الدائرة الثانية.
 - بين للطّالب أن ما قمت به هو وضع الأشياء المتشابهة في صفة واحدة في دائرة واحدة، واذكّر أن هذا العمل يُسمى **تصنيفاً**.
 - أخبر الطّالب أنه تم تصنيف الأشياء وفق لونها، واطلب إلى أحدهم إكمال تصنيفها.
 - وضح للطّالب أن هنالك طريقة أخرى لتصنيف الأشياء، واعرض عليهم الآن صينية عليها أجسام صغيرة وأجسام كبيرة.
 - استعمل الخيط لتعمل دائرتين جديدتين على الأرض.
 - خذ شيئاً كبيراً من الصينية وضعه في الدائرة الأولى، وخذ شيئاً صغيراً وضعه في الدائرة الثانية، ثم كرر ذلك.
 - أسأل الطّالب: ما الصفة التي أصنف الأشياء وفقها؟
- إجابة ممكنة: **الحجم**

٢ التّدريس

- وجّه الطّالب إلى الصفحة (١٠) وركّز على المفردة «التصنيف».
- أسأل الطّالب وفق أيّة صفة يمكن أن نصنف فرش الرسم؟
- إجابة ممكنة: **اللون**.
- اطلب إلى الطّالب أن ينظروا إلى الفرش، ويدركوا ألوانها.
- وفق أيّة صفة يمكن أن نصنف الأوعية؟
- إجابة ممكنة: **الحجم**
- اطلب إلى الطّالب أن ينظروا إلى الأوعية، ويتعرّفوا، ويصفوها، ويقارنوا بين أحجامها.

ينفذ الطلاب جزءاً من تدريبات
الدرس تحت توجيهك داخل
الفصل كـما هو موضح في فقرة
التدريب الموجه. وينفذون
باقي التدريبات دون مساعدة
منك، كـما هو موضح في فقرة
التدريب المستقل.

التدريب ٣

تدريب موجّه

- وجّه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (١٠)، واطلب إليهم أن يحددوا لون الفواكه.
- اطلب إلى الطالب أن ينظروا إلى الإطار المجاور، ثم يحوطوا التفاحة التي لها اللون نفسه، ويضعوا علامة ✕ على الأخرى.
- كرر هذا الأسلوب في السؤالين (٢، ٣).

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (١١)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا السؤال (٤) دون مساعدة منك.

التقويم ٤

التقويم التكوي니

- اطلب إلى الطالب أن يناقشوا مفهوم التصنيف.
- أعط الطالب أزراراً كبيرة وأخرى صغيرة، واطلب إليهم أن يصنفوها وفق الحجم.
- أعط الطالب أزراراً بالحجم نفسه والشكل نفسه ولكنها من لونين مختلفين، واطلب إليهم أن يصنفوها وفق اللون.



نشاط منزلي

٤- ينظر الطالب إلى الأشياء التي تُشتمل في الرحلة، ساعد طفلك على تصنيف مجموعة من ألعابه حسب لونها، ثم اطلب إليه أن يصنفها حسب أحجامها. ثم يصل بخطٍ بين كل شيءٍ والسلة التي يمكن وضعه فيها.



الدرس ١: التصنيف وفق خاصية واحدة ١١

الأخطاء الشائعة!

يميل بعض الطلاب غالباً إلى التصنيف وفق اللون. لذا، وجههم إلى استعمال صفات أخرى مثل: الشكل، والحجم.

أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في التصنيف وفق خاصية واحدة؟

تأكد سريع

- | |
|--|
| <p>إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١٠ ب)</p> <p>إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلي التعليم الذاتي (١٠ ب، ٨ د)</p> <p> تدريبات المهارات (٧)</p> <p> تدريبات الإثارة (٨)</p> |
|--|

يقدم النائد السريع
مقترنات لإعادة التدريس
للطلاب الذين لا يزال لديهم
صعوبة في استيعاب مفهوم
الدرس أو إتقان مهاراته

تساعد دروس خطة حل المسألة، واستقصاء حل المسألة إلى مساعدة الطلاب على تعلم مهارات وخطط مختلفة لحل المسائل الكلامية.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ١ - ١)

اطلب إلى الطالب أن يحوطوا الشيء الذي يتميّز إلى السطر في الصورة أعلاه.

مسألة اليوم:

جمع النمط الآتي من الأشكال:

- اطلب إلى الطالب أن يضعوا الأشكال المتشابهة معًا والأشكال المختلفة معاً، ثم اطلب إليهم أن يكونوا نمطاً جديداً من الأشكال التي معهم.

الوقوف في صف

اطلب إلى الطالب أن يصطفوا في صفين وفق نوعية حيائين المدرسية بحيث يصطف الذين حيائين محمولة في صف، والذين حيائين بعجلات في صف آخر، ثم اطلب إليهم أن يشرحوا كيف يتباينون في ذلك أو يختلفون؟

التعلم الذاتي

حركي

١ سريعاً التعلم ضمن فرق

المواد : صور طيور، صناديق، صور أسماك، وحقائب.

- أعط كل طالب عدداً من صور الطيور والأسماك وصناديقاً وحقيقة.
- اطلب إلى كل طالب أن يضع جميع صور الطيور في الصندوق.
- اطلب أيضاً إلى كل طالب أن يضع جميع صور الأسماك في الحقيقة.

مخطط الدرس

الهدف

تمثيل المسألة لتصنيف الأشياء وتحديد إذا كانت لها الصفة نفسها بالنسبة إلى مجموعة محددة أم لا .

المصادر

اليديويات: المكعبات المتداخلة، أزرار الصفات، القطع المنطقية.

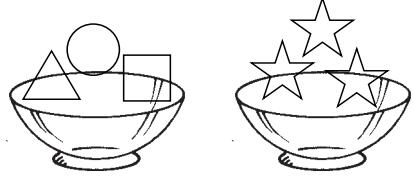
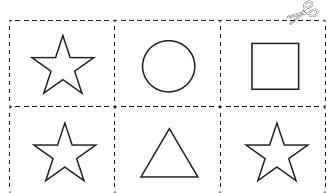
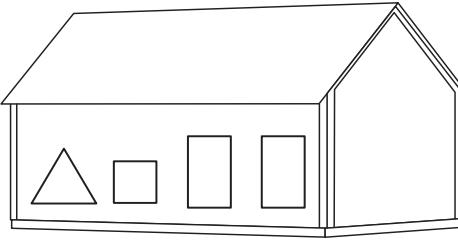
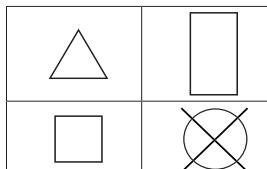
تنويع التعليم

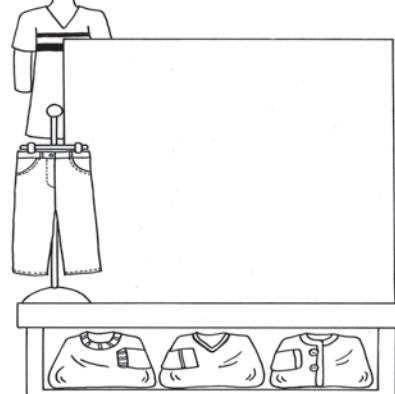
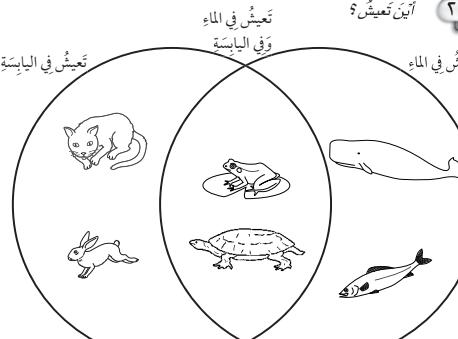
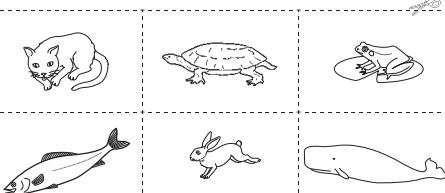
المجموعات الصغيرة

- حركي، منطقي
- دون المتوسط دون
- اختر (٣) حروف من الحروف الهجائية.
 - اطلب إلى الطالب أن يكونوا (٣) مجموعات بحيث تبدأ أسماء كل مجموعة بحرف منها.
 - أخبر الطالب أنه تم تصنيف أسماء كل مجموعة حسب الحرف الأول منها.
 - كرر النشاط باستعمال (٣) حروف أخرى.

- حركي، منطقي
- ٢ المهووبون فيه
- المواد : ورقة، صمغ ، مقص ، مجلات أو جرائد .
- اطلب إلى الطالب أن يعمل كل منهم منفرداً مستعملاً ما لديه من ورق وصمغ ومقص ومجلات.
 - واطلب إلى كل طالب أن يعمل (٤) مجموعات من الصور مصنفة حسب اللون على أن يكون في كل مجموعة صورتان.
 - اطلب إلى كل طالب أن يلصق هذه الصور على ورقه في المجموعات الأربع وفق اللون.



دون ضمن تدريبات المهارات (١١)	دون تدريبات إعادة التعليم (٩)
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المهارات أحل المسألة: أمثلها</p> <p>٢-١</p>   <p>المعلم: يُعرف الطالب الأشكال، يصنف الأشكال ويضع المسألة في المحسن (١) وغير المسألة في المحسن (٢).</p> <p>الفصل ١ : المقارنة والتصنيف</p> <p>١١</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم (٩) أحل المسألة: أمثلها</p> <p>٢-١</p>   <p>المعلم: يُنظر الطالب إلى وجهة البيت، ويلاحظ الأشكال، ثم يضع ✕ على الشكل المختلف عنها.</p> <p>الفصل ١ : المقارنة والتصنيف</p> <p>٩</p>

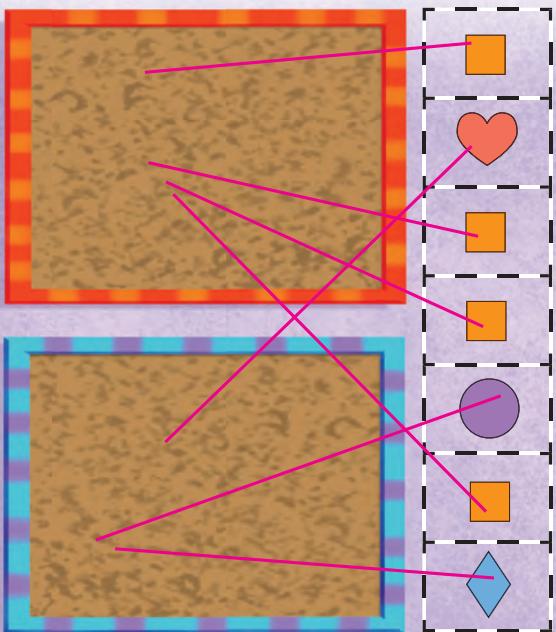
دون ضمن فوق كتاب التمارين (٧)	فوق التدريبات الإثرائية (١٢)
<p>أحل المسألة: أمثلها</p> <p>٢</p>   <p>المعلم: يحث الطالب الأشياء التي تخزن مخزن الملابس، ثم يرسمها في المخزن، ويوضع علامة ✕ على الأشياء التي لا تخزن مخزن الملابس.</p> <p>الفصل ١ : المقارنة والتصنيف</p> <p>٧</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية أين تعيش؟</p> <p>٢-١</p>   <p>المعلم: يُعرف الطالب الحيوانات، ويصنفها، ويوضع كل حيوان في المكان الذي يعيش فيه.</p> <p>الفصل ١ : المقارنة والتصنيف</p> <p>١٢</p>

أَحْلُ الْمَسَأَة

أَمْثَالُهَا

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَمْثَالُهَا لِتَصْنِيفِ
مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ
وَفُقُّ خَاصَيْةٍ مُعَيْنَةٍ.



لِلْمَعْلُومِ:

يَبْحَثُ الطَّالِبُ عَنِ الْأَشْكَالِ الْمُمَتَّالَةِ فِي الْجَهَةِ الْيَمِينِ وَيَصْلُبُهَا بَعْدًا بِاللَّوْحَةِ الْمُعَلَّمَةِ، ثُمَّ يَبْحَثُ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفةِ وَيَصْلُبُهَا بَعْدًا
بِاللَّوْحَةِ الْمُعَلَّمَةِ، ثُمَّ يَتَحَدَّثُ الطَّالِبُ مُوضِّعًا كَيْفَ صَفَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ.

١٦ الفصل ١: المقارنة والتصنيف

دون خطة تدريس بديلة

إذا

وَاجَهَ بَعْضُ الطَّالِبِينَ صَعْوَدَةً فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ
بِاسْتِعْمَالِ خَطَّةٍ «أَمْثَالُهَا»،

فَاسْتَعْمَلَ أَحَدُ بَدَائِلِ إِعَادَةِ التَّعْلِيمِ أَدَنَاهُ:

١ تدريبات إعادة التعليم (٩ ، ١٠)

٢ القطع المنطقية: اطلب إلى الطالب تجميع القطع من كل لون على حدة. كرر النشاط بحيث يقومون بتجميع القطع التي لها الشكل نفسه.

أَفْهَمُ راجع الطالب في الأمور التي يعرفونها، والأمور التي يجب أن يجدوها لحل كل مسألة.

أَذْهَبُ اطلب إلى الطالب أن يناقشوا خطة حل كل مسألة.

أَدْلُ أرشد الطالب إلى تنفيذ خطة حل كل مسألة، وناقشهما في مفهوم التصنيف، واطلب إليهم أن يبحثنوا عن الأشكال المتماثلة في الجهة اليمنى ويصلوها بخطوط بإحدى اللوحتين، ثم يبحثنوا عن الأشكال المختلفة ووصلوها باللوحة الأخرى.

أَتَدْقُقُ اطلب إلى الطالب مراجعة المسألة للتحقق من صحة الحل، وناقشهما إمكانية أن تكون العبارات صائبة أو خاطئة، وأكّد على الطالب ضرورة التتحقق من صحة إجاباتهم.

الأخطاء الشائعة :

قد يواجه بعض الطلاب صعوبات في حل المسائل التي تتطلب تصنيف الأشياء المتشابهة والمختلفة. لذا، اطلب إليهم أن يجمعوا أولاً الأشياء المتشابهة، ثم بين لهم لماذا تكون الأشياء المتبقية مختلفة عن تلك المتشابهة.

التدريب :

تدريب موجّه

ووجه الطالب إلى الصفحة (١٢)، واطلب إليهم أن:

- يتعرفوا على الأشياء الموجودة في الجهة اليمنى ويصنفوها وفق لونها.
- يصلوا بخطوط بين هذه الأشياء واللوحة التي لها نفس الألوان على الإطار.
- يوضح كل منهم لزميله كيف قام بعملية التصنيف.

تدريب مستقل

ووجه الطالب إلى الصفحة (١٣)، واطلب إليهم أن: يصلوا بخطوط بين الأشياء وبين السلة ودون مساعدة منك.

التقويم :

التقويم التكويوني

- أعط الطالب بعض المكعبات الممتدة داخلة الحمراء والزرقاء. واطلب إليهم وضع المكعبات الحمراء في حقيبة والزرقاء في حقيبة أخرى.

أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في تمثيل مسألة لحلها؟

تأكد
سرعـاً

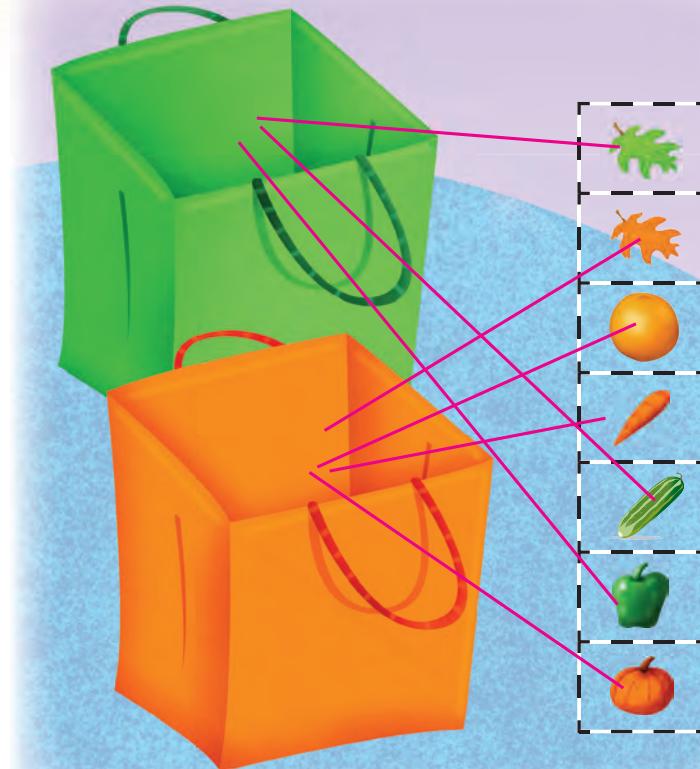
إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدائل المجموعات الصغيرة (دون المتوسط) (١٢ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدائل المجموعات الصغيرة (الموهوبون) (١٢ ب)

بدائل التعلم الذاتي (١٢ ب)

تدريبات المهارات (١١)

التدريبات الإثرائية (١٢)



للمعلم:

يشاطط الطالب الأشياء في الجهة اليمنى، ويصنفها بحسب لونها، ثم يصل بخطوط الأشياء الخضراء بالسلة الخضراء والأشياء البرتقالية بالسلة البرتقالية. يمثل الطالب المسألة مستعملين أشياء حقيقة.

الدرس ٣ : أحل المسألة ١٣

التصنيف وفق أكثر من خاصية

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مخطط الدرس

الهدف

تصنيف الأشياء وفق أكثر من خاصية.

مراجعة المفردات

التصنيف

المصادر

المواد والوسائل: ورق رسم

اليديويات: أزرار الصفات



مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ١ - ٢)

اعرض على الطلاب صوراً لمقاعد، وقلم رصاص، ونمر، وقلم ملون، وكتاب، ثم اسأل: أي هذه الصور لا يتعلّق بالمدرسة؟
(النمر؛ لأن النمر يوجد في الغابة أو في حديقة الحيوان).

مسألة اليوم:

اذكر الخصائص التي يمكن أن تصنف الحيوانات في المزرعة وفقها؟
لونها ، نوعها ، حجمها ، ...إلخ

الوقوف
في
صف

اطلب إلى الطالب الاصطفاف في صفين بحيث يكون في أحدهما من يحضر طعامه من البيت، وفي الآخر أولئك الذين لا يحضرون معهم طعام من البيت.

مراجعة المفردات

اكتب على السبورة مفردة التصنيف. وأشار إليها وأنت تقوم بالنشاط الآتي:

- ما معنى التصنيف؟

إجابة ممكنة: أن نُجمِّع الأشياء التي لها الصفة نفسها معاً.

- ما الكلمات المستعملة في التصنيف؟

إجابة ممكنة: متشابه، مختلف، لون، شكل، وحجم.

- اكتب هذه الكلمات على السبورة.

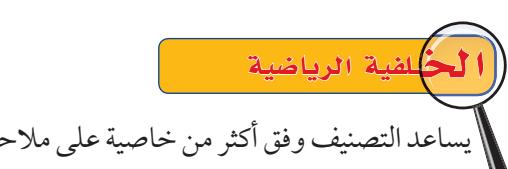
- اذكر بعض الأشياء التي يمكن تصنيفها؟

إجابة ممكنة: ألعاب، أقلام تلوين، لعب على شكل حيوانات.

- اكتب هذه الكلمات على السبورة.

الخلفية الرياضية

يساعد التصنيف وفق أكثر من خاصية على ملاحظة التماثل والاختلاف، كما يساعد على إجراء المقارنات. ويُعد التصنيف من أهم المهارات في الرياضيات والعلوم، إذ يعتمد عليه في اكتشاف الأنماط وتوسيعها في المستقبل. قد يطلب إلى الطالب أن يميزوا الأعداد الفردية من الأعداد الزوجية، أو الأعداد الأولية من الأعداد غير الأولية، أو أعداداً مكونة من رقم واحد من أعداد أخرى مكونة من أكثر من رقم.



تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

دون المتوسط

أزرار الصفات



دون

- استعمل الأزرار لتكون مجموعة من الأشكال الحمراء ، ثم اسأل الطالب : ما الصفة المستعملة في التصنيف؟ **اللون**
- أعد الأزرار الحمراء إلى اللعبة ، ثم ابدأ باستعمال الأزرار لتكون مجموعة من المثلثات ، ثم اسأل الطالب: ما الصفة المستعملة في التصنيف؟ **الشكل**
- استعمل الأزرار لتكون مجموعة من الأشكال المثلثة الشكل وزرقاء ، ثم اسأل: ما الصفتان المستعملتان في التصنيف؟

الشكل واللون



مصادر المعلم لأنشطة الصفيحة



التعلم الذاتي



منطقى

سريعاً التعلم ضمن فوق

١

المواد : أزرار الصفات

- قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية.
- طلب إلى أحد الطالبين في كل مجموعة أن يصنف الأزرار في مجموعات وفق خاصيتين.
- طلب إلى الطالب الآخر أن يحدد الصفتين المستعملتين في التصنيف.
- طلب إلى الطالبين تبادل الأدوار وتكرار النشاط.

٢

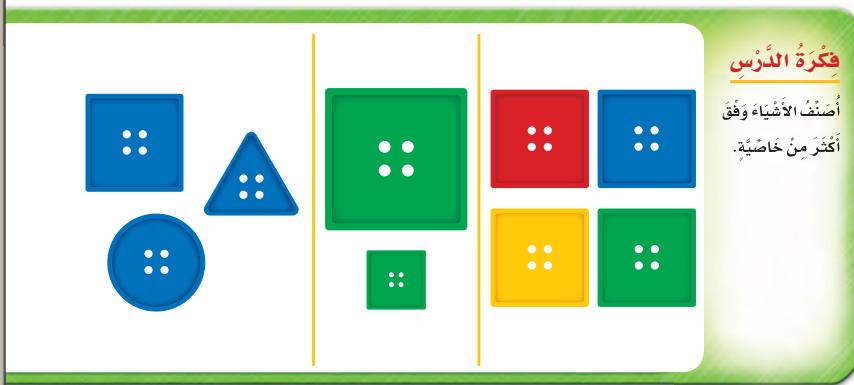
الربط مع المواد الأخرى: العلوم

وجه الطالب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٤٨)

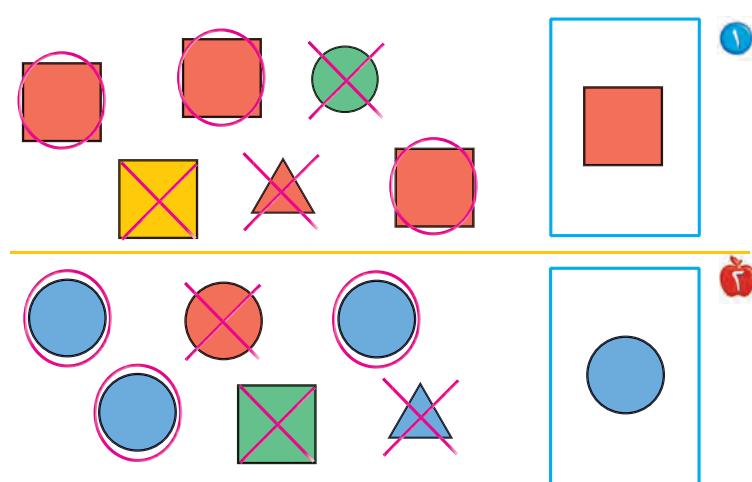
كتاب التمارين (٨)	التدريبات الإثرائية (١٥)	تدريبات المهارات (١٤)	تدريبات إعادة التعليم (١٣)
<p>دون</p> <p>ضمن</p> <p>فوق</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثرائية النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم النوع: أمثلة ملخص</p>	<p>فوق</p> <p>العنوان: التصنيف الإثراوي التاريخ: / / الاسم: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثراوية النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثراوية النوع: أمثلة ملخص</p>	<p>ضمن</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم النوع: أمثلة ملخص</p>	<p>دون</p> <p>ضمن</p> <p>فوق</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثراوية النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثراوية النوع: أمثلة ملخص</p> <p>العنوان: التصنيف وفق أكثر من خاصية التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثراوية النوع: أمثلة ملخص</p>

التَّصْنِيفُ وَفَقَ أَكْثَرَ مِنْ خَاصيَّةٍ

٣



خَرَةُ الدَّرْسِ
أَصْنَفُ الْأَشْيَاءَ وَفَقَ
أَكْثَرَ مِنْ خَاصيَّةٍ.



لِلْعَلَمِ:

يُصَفِّ الطَّالِبُ الشَّكْلَ الْمُلَوَّنَ دَاخِلَ الإِطَارِ ثُمَّ يَحْجُوُ الشَّكْلَ الْمُمَاثِلَ لَهُ، وَيَضْعُ عَلَمَةً ✕ عَلَى الشَّكْلِ الْمُخَتَّفِ عَنْهُ. ثُمَّ يَتَحَدَّثُ الطَّالِبُ مُؤْمِنًا كَيْفَ عَرَفَ ذَلِكَ.

١٤ الفصل ١: المقارنة والتَّصْنِيف

دون خطة تدريس بديلة

- واجه بعض الطلاب صعوبة في التصنيف وفق أكثر من خاصية ،
إذا
- فاستعمل** أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (١٣)**
- ٢ التشابه والاختلاف :** راجع التصنيف بطرح أسئلة على الطلاب حول أزرار الصفات. اطلب إليهم لمس ثقوب أزرار الصفات.
- اطلب إلى الطالب تمرير أصابعهم على حواف أزرار الصفات.
- اطلب إليهم وصف كل زر وتوضيح أوجه التشابه والاختلاف بين هذه الأزرار.

التَّصْنِيفُ وَفَقَ أَكْثَرَ مِنْ خَاصيَّةٍ

٣ - ١

تقدِّم خطة الخطوات الأربع في التدريس للمعلم آليات التقديم والتدريب والتدريب والتقويم في كل درس . كما يتضمن دليل المعلم أسلوباً مقتراً للختام الدرس .

التقديم:



نشاط:

المواد: أزرار الصفات

- ضع أزرار الصفات في دائرة، مثل: مثلث أحمر بثقبين، ومثلث أخضر بثقبين، ومثلث أصفر بثقبين، ومثلث أزرق بأربعة ثقوب.
- واطلب إلى الطالب إيجاد زر يتفق والصفة التي تذكرها.
- اطلب إلى كل طالب أن يشارك زميله في تصنیف الأزرار وفق الشكل، ثم يكون مجموعة من المثلثات.
- اطلب إلى الطالب عرض طرق أخرى لتصنيف الأزرار المثلثية وفق اللون أو الحجم.
- اجمع صفتين مثل (الحجم والشكل)، (اللون والحجم)، (اللون والشكل)، ووضح للطلاب طريقة التصنيف وفق صفتين.
- بين للطلاب كيف يتحققون من كلتا الصفتين لتحديد المجموعة التي يتمنى إليها زر الصفات.

التدريس:

- وجّه الطالب إلى الصفحة (١٤)
- اطلب إليهم تفحص الأزرار ، وأخبرهم بأنهم سيقومون بتصنيفها بعدة طرق .
- ما هي بعض الصفات التي يمكن أن تصنف الأزرار وفقها ؟
الحجم ، الشكل ، اللون
- ناقش كل صفة اعتمدت في التصنيف، كما هو واضح في الجزء العلوي من صفحة كتاب الطالب.
- ما الصفتان اللتان يمكن استعمالهما لتصنيف الأزرار؟
الحجم والشكل ، أو الشكل واللون ، أو اللون والحجم
- اطلب إلى الطالب رسم زر يشبه أحد الأزرار في صفحة كتاب الطالب.
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا زرًا له صفتان من الصفات الواردة في الصفحة .
- اطلب إلى كل منهم أن يشرح لزميله كيف عمل ذلك.

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) من صفحة (١٤).
- اطلب إليهم أن يصفوا الشكل الملون الموجود في الإطار، وذكّرهم بأنهم سيصنفون الأشكال وفق هذه الصفة.
- وجه الطالب إلى تحديد الأشكال التي في المجموعة ولها صفة الشكل الموجود في الإطار، واطلب إليهم إحاطة الشكل المماثل له، ووضع علامة ✕ على الشكل المختلف عنه.
- اطلب إلى كل طالب أن يتحدث كيف عرف ذلك.
- كرر الأسلوب السابق نفسه في السؤال (٢).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٥)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-٣) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

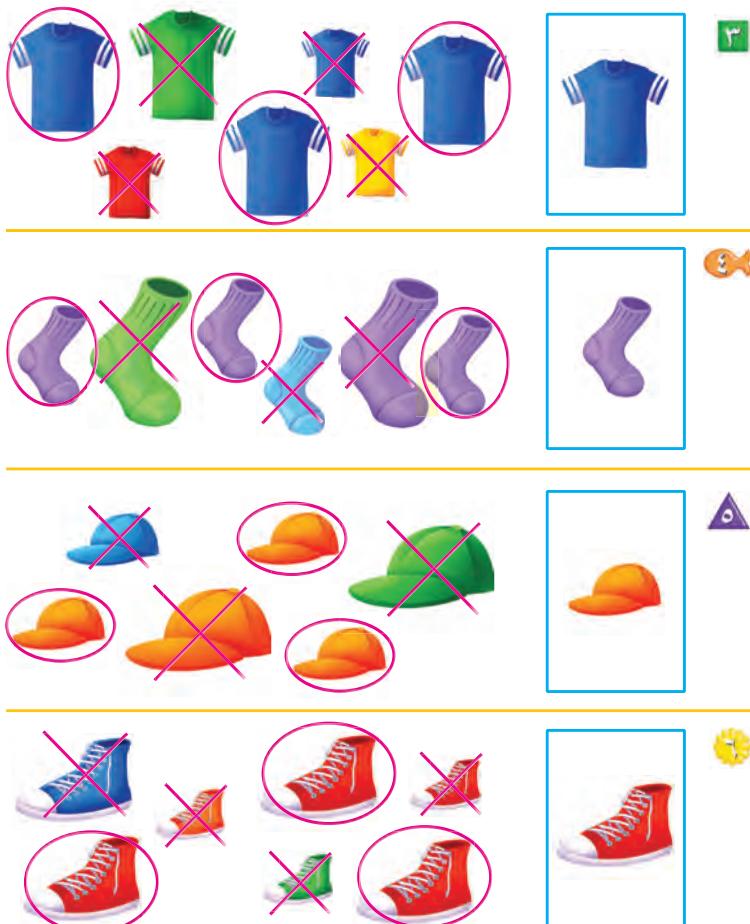
استعمل أوراق الرسم، وقص منها أشكالاً كبيرة، وأخرى صغيرة، ثم قسم الطالب إلى مجموعات ثلاثة، وأعط كلاً منها تشكيلة متناسبة من تلك الأشكال.

- في كل مجموعة، اطلب إلى أحد الطالب أن يصنف الأشكال وفق الشكل والحجم، وإلى الثاني أن يصنفها وفق الشكل واللون، وإلى الثالث أن يصنفها وفق الحجم واللون.

تأكد سريع

أما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في التصنيف وفق أكثر من خاصية؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة. (١٤ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديلي التعلم الذاتي (١٤ ب، د، ٨)
- تدريبات المهارات (١٤)
- التدريبات الإثرائية (١٥)



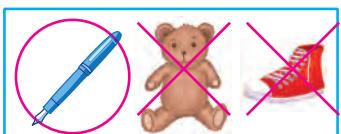
الدرس ٣: التصنيف وفق أكثر من خاصية ١٥

للمعلم:

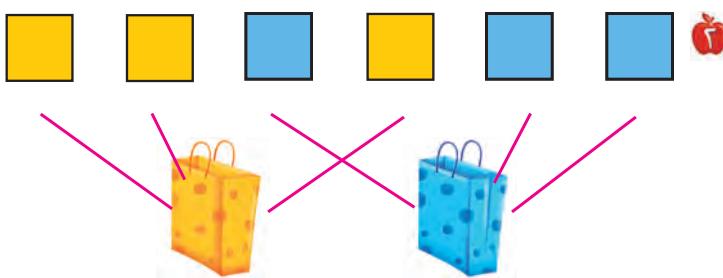
٦-٣ يصف الطالب حجم الشيء داخل الإطار ويعرف لونه، ثم يحوي الشيء المماثل له، ويضع علامة ✕ على الشيء المختلف عنه. ثم يتحدث الطالب مُؤمِّناً كيف عرف ذلك.



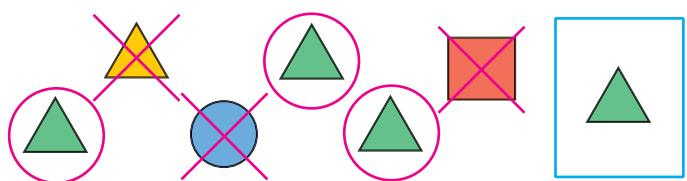
قد ينسى بعض الطالب النظر إلى اللون، أو الحجم، أو الشكل أثناء عملية التصنيف. لذا، ذكّرهم بضرورة البحث بعناية عن أكثر من خاصية أثناء عملية التصنيف.



١



٢



٣

استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطالب للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل ١. مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار منتصف الفصل (١١).

التقويم التكويوني



- للمعلم:**
- ١- يتعرف الطالب الأشياء في الموقف ويصفها، ثم يحوط الشيء داخل الإطار الذي له الصفة نفسها، ويضع علامة ✕ على الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها، ثم يتحدث الطالب مبيناً كيف عرف ذلك.
 - ٢- يصل الطالب بخطه بين المربعات والحقيقة المعاقة لها في اللون.
 - ٣- يصف الطالب الشكل الملون داخل الإطار ثم يحوط الشكل المماثل له، ويضع علامة ✕ على الشكل المختلف عنه، ثم يتحدث الطالب موضحاً كيف عرف ذلك.

يقدم اختبار منتصف الفصل
مراجعة للمهارات والمفاهيم في
الدروس السابقة من الفصل .

١٦ الفصل ١ : المقارنة والتصنيف

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج اختبار منتصف الفصل، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

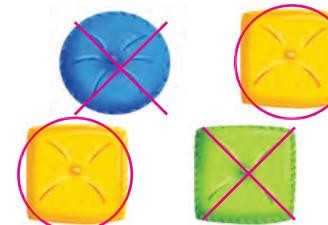
مصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسئلة
	<ul style="list-style-type: none"> • عدم تحويل الشيء الصحيح، أو عدم وضع علامة ✕ على الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها. 	<ul style="list-style-type: none"> • فرز وتصنيف الأشياء وفق خاصية واحدة وتحديد الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها. 	الدرس (١-١)	١
■ مصادر المعلم للأنشطة الصافية (تدريبات إعادة التعليم)	<ul style="list-style-type: none"> • عدم فرز الأشياء بشكل صحيح أو رسم خطوط إلى الشيء الخطأ. 	<ul style="list-style-type: none"> • فرز وتصنيف الأشياء وفق خاصية معينة. 	الدرس (١-١)	٢
	<ul style="list-style-type: none"> • عدم تحويل الشيء الصحيح، أو عدم وضع علامة ✕ على الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها. 	<ul style="list-style-type: none"> • فرز وتصنيف الأشياء وفق أكثر من خاصية. وتحديد الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها. 	الدرس (٣-١)	٣



١



٢



٣

- للمعلم:**
- ٢-١ ينعرف الطالب الأشياء في السؤال ويصفها، ثم يحويّ الشيء داخل الإطار الذي له الصفة نفسها. ويضع علامة ✕ على الأشياء التي ليست لها الصفة نفسها، ثم يتحدث الطالب مبيّناً كيف عرف ذلك.
- ٢-٢ يصف الطالب الشكل الملون داخل الإطار ثم يحويّ الشكل المماثل له، ويضع علامة ✕ على الشكل المختلف عنه، ثم يتحدث الطالب موضحاً كيف عرف ذلك.

مراجعة الفصل ١

الهدف: التتحقق من مدى فهم الطالب للمهارات والمفاهيم الأساسية في الفصل ١ ، ومراجعةها.

مصادر المراجعة

بناءً على نتائج الطالب، يمكن الرجوع إلى الدروس التالية لمعالجة أخطاء الطالب:

- **السؤال ١ : الدرس ١-١ (١٠)**
- **السؤال ٢ : الدرس ١-١ (١٠)**
- **السؤال ٣ : الدرس ٣-١ (١٤)**

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة :

أحضر مجموعة من الكتب، ثم اسأل: كيف يمكننا أن نصف هذه الكتب (وفق الحجم، أو الشكل، أو اللون، أو الموضوع، أو عدد الصفحات).

مسألة اليوم :

فيم تتشابه المقاعد الموجودة في غرفة الفصل؟
إجابة ممكنة: جميعها مصنوعة من الخشب، لها العدد نفسه من الأرجل... إلخ.



اختر ٦ طلاب وصنّفهم في صفين في كل منهما ٣ طلاب وفق صفة مناسبة، كأطوالهم مثلاً، ثم اطلب إلى طالب سابع أن يخرج لينضم إلى أحد الصفين، ثم اسأل: هل الصفاران فيهما العدد نفسه من الطلاب؟ (لا)

كيف يمكننا أن نجعل في كل منهما العدد نفسه؟ (تضييف طالباً إلى المجموعة الأقل عدداً أو نخرج طالباً من المجموعة الأكثر عدداً)

بناء المفردات

- كون قطاراً من خمسة مكعبات متداخلة، واعمل قطاراً آخر من ثلاثة مكعبات متداخلة.
- هل القطاراتان لهما العدد نفسه من المكعبات المتداخلة؟

كيف تعرف ذلك؟
لا، أحد القطاراتين عدد مكعباته أكثر؛ عن طريق عد المكعبات المتداخلة لكل قطار

- أضف مكعبين إلى القطار المكون من ثلاثة مكعبات.
- هل القطاراتان **متساويان** في عدد المكعبات المتداخلة؟

كيف تعرف ذلك؟

نعم يتكون كل قطار منهما من خمسة مكعبات؛ عن طريق عد المكعبات المتداخلة لكل قطار.

- أخبر الطلاب أن القطاراتين يمثلان العدد نفسه، وأن الكلمة **يساوي** هي الكلمة أخرى معناها العدد نفسه.

مخطط الدرس

الهدف

استعمال التقابل لتحديد المجموعة التي فيها العدد نفسه من الأشياء.

المفردات

يساوي

المصادر

المواد والوسائل: كتب، قطع من الخيوط.

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع عد، قطع ملونة.

الخلفية الرياضية

هناك عدة فوائد لاستعمال التقابل، منها أنها تمهد لاستعمال الرموز < (أقل من) ، > (أكبر من)، كما تساعد في عمليات الفرز والتصنيف ومقارنة المجموعات، وتنمي التوزيع المتساوي للأشياء.

تنوع التعليم -

التعلم الذاتي



- اطلب إلى الطالب تكوين مجموعة من الأقلام، ومجموعة من قصاصات الورق فيها العدد نفسه من الأشياء.
 - اطلب إلى الطالب التتحقق من صحة عملهم بعمل تقابلات بين الأقلام وقصاصات الورق.
 - اطلب إليهم أن يكرروا النشاط عدة مرات بتغيير عدد الأشياء في المجموعات.

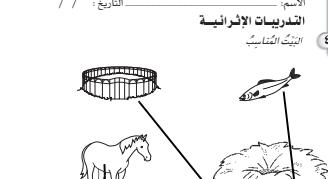
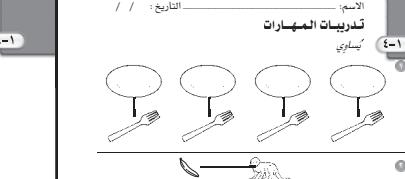
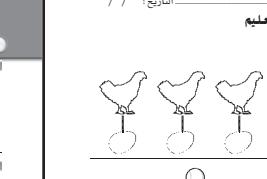
المجموعات الصغيرة

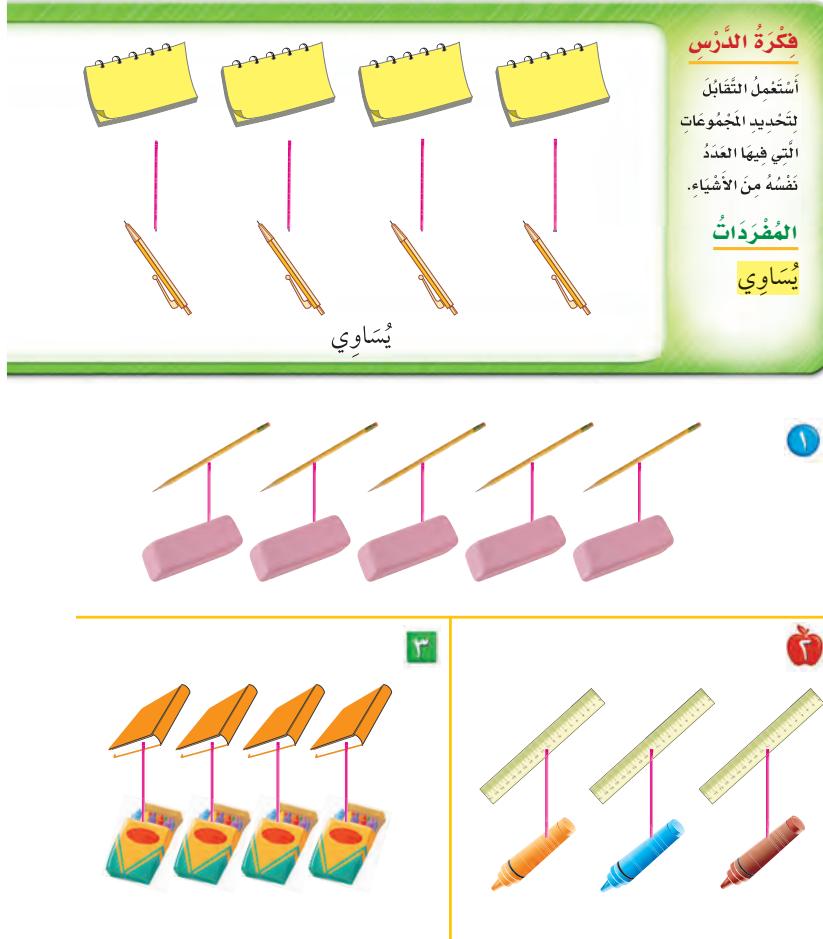


- أزرار الصفات ، سلطان ، قطع من الخيوط .
 - ضع في سلة عدداً من الأزرار الحمراء ، وضيع العدد نفسه من الأزرار الخضراء في السلة الثانية .

- اطلب إلى الطلاب إخراج الأزرار من كلتا السلطين واحداً تلو الآخر، ووضعها على الطاولة في سطرين متقابلين.
 - استعمل قطع الخيوط في عمل تقابل واحد لواحد بين الأزرار الحمراء والخضراء.
 - بعد انتهاء عمل هذا التقابل، اطلب إلى الطلاب أن يقولوا بصوت مرتفع: عدد الأزرار الحمراء يساوي عدد الأزرار الخضراء.



دون ضمن فوق كتاب التمارين (٩)	 فوق التدريبات الادرائية (١٨)	ضمن تدريبات المهارات (١٧)	دون تدريبات إعادة التعليم (١٦)
 <p>الكلمة: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p> <p>المطلب: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p>	 <p>الكلمة: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p> <p>المطلب: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p>	 <p>الكلمة: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p> <p>المطلب: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p>	 <p>الكلمة: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p> <p>المطلب: جمل كتاب تطبيقي من حاسوب المجموعون. يعرض المفاهيم بحسب سلسلة سهلة.</p>



للعمل:
٣-١ يصل الطالب بخطٍ بين عناصر المجموعتين المتقابلتين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملاً «يساوي».
١٨ الفصل ١: المقارنة والتصنيف

فكرة المَدْرَسَةِ
أشتمل التَّقَابِلُ
لِتَحْكِيدِ الْمَجْمُوعَاتِ
الَّتِي فِيهَا الْعَدْدُ
فَسْهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

المُفَرَّدَاتُ
يُساوي

١ التقديم:**نشاط**

المواد: كتب ، قطع ملونة ، قطع عدد.

- اطلب إلى أربعة طلاب أن يصطفوا أمام زملائهم في الفصل.
- ضع كتاباً أمام كل واحد منهم لتكون مجموعة من الكتب.
- اطلب إلى كل منهم أن يلتقط الكتاب الذي أمامه ويرفعه بيده ليكون ظاهراً للطلاب في غرفة الفصل.
- أخبر الطالب أن مجموعتي الطلاب والكتب فيهما العدد نفسه من الأشياء، ولذلك نقول إن عدد الطالب **يساوي** عدد الكتب.
- اعرض أمام الطلاب ستة قطع ملونة، وأعطي الطالب قطع عدد، واطلب إليهم أن يخرجوا عدداً منها مساوياً لعدد القطع الملونة التي عرضتها عليهم.
- اطلب إلى الطلاب العمل في مجموعات ثنائية، واستعمل قطع العدد، والقطع الملونة لتشكيل مجموعات فيها العدد نفسه.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد المجموعات التي تحوي العدد نفسه من العناصر،

فاستعمل

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٦)

٢ إيجاد مجموعات بحيث تحوي العدد نفسه من العناصر: قسم الطلاب إلى مجموعتين، وأعط كل فرد في إحدى المجموعتين قطعة خيط.

- اطلب إلى الطلاب عمل أزواج في المجموعتين بحيث يمسك كل زوج بطرف في الخيط.
- اسأل الطلاب عما إذا كانت كل مجموعة من المجموعتين تحوي العدد نفسه أم لا.

٢ التدريس:

- وجّه الطلاب إلى الصفحة (١٨).
- اطلب إلى الطلاب وضع قطعة عدٌ فوق كل دفتر.
- باستعمال قطع العدد نفسها، دع الطلاب يحرّكون القطعة من كل دفتر إلى القلم المقابل له.
- كم قطعة عد إضافية بقيت على الدفاتر؟ لا شيء
- ماذا تقول عن عدد قطع العدد على الدفاتر وعلى عدد الأقلام؟ لهما العدد نفسه، وهذا يعني أن عدد الدفاتر **يساوي** عدد الأقلام.
- اطلب إلى الطلاب أن يصلوا بخطوط بين كل دفتر وقلم، ثم دعهم يستعملوا الكلمة «يساوي» ليصفوا العلاقة بين المجموعتين.

التدريب :

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) في صفحة (١٨).
- اطلب إليهم أن يتعرفوا بمجموعة الأشياء في السؤال (١)، ثم وصل عناصر المجموعتين المتقابلتين بخطوط.
- اطلب إليهم أن يصفوا المجموعتين مستعملين كلمة «يساوي».
- استعمل الأسلوب نفسه في السؤالين (٢، ٣).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٧-٤) دون مساعدة منك.

التقويم :

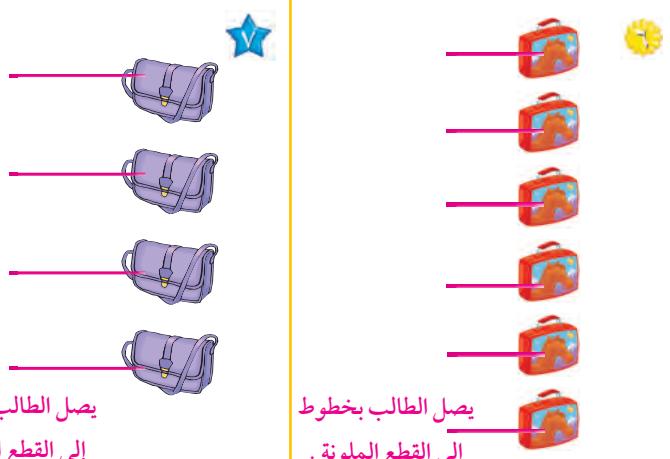
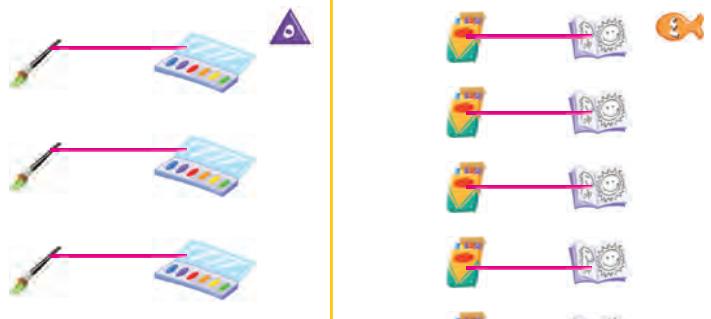
التقويم التكويني

- اطلب من الطالب شرح كيف يعرفون أن المجموعات فيها العدد نفسه من الأشياء.
- كيف نحدد إذا كان لمجموعتين العدد نفسه أم لا؟
نعمل تقدّماً بين الأشياء فيما، وننظر هل بقيت أشياء في إحداهما أم لا.
- اعرض على الطالب خمسة مكعبات متداخلة ، اطلب إليهم أن يشكلوا مجموعة من أقلام التلوين لها العدد نفسه.

اما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في تحديد المجموعات المتساوية؟

تأكد سريع

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة. (١٨ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديل التعلم الذاتي (١٨ ب)
- تدريبات المهارات (١٧)
- التدريبات الإثرائية (١٨)



يصل الطالب بخطوط
إلى القطع الملونة .

يصل الطالب بخطوط
إلى القطع الملونة .



نشاط منزلي
اطلب إلى طلبك أن يكون مجموعه من الأشياء
مثل: أربع ملاعق، ثلاثة أقلام، خمس قطع نقدية،
ثم اطلب إليه أن يكون مجموعات أخرى لها العدد
نفسه، ثم يقابل بينها ويفسر ذلك.

للملعب:
٥- يصل الطالب بخط بين عناصر المجموعتين المتقابلتين ثم
يصف العلاقة بينهما مستعملًا «يساوي».

٦- يستعمل الطالب قطع العد الملونة ليتشّعّب مجموعه لها العدد
نفسه من الحقائب.

الدرس ٤ : يساوي ١٩

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد المجموعات التي فيها العدد نفسه من الأشياء. لذلك، درّب الطالب على أن يضعوا أشياء (مثل قطع العد) على عناصر إحدى المجموعتين، ثم يحرّكها إلى المجموعة الأخرى لعمل أزواج من الأشياء في المجموعتين، والتحقق مما إذا كان فيهما العدد نفسه من الأشياء أم لا.

أقل من ، أقل من

١ - ٥

مخطط الدرس

الهدف

استعمال التقابل لتحديد المجموعة التي فيها عدد من الأشياء أقل أو أكثر من الأخرى.

المفردات

أقل من ، أقل من

المصادر

المواد والوسائل: كتب ، كرات.

مسألة اليوم :

ارسم شريطاً (خطاً) على السبورة معلقاً فيه (٦) باللونات، وشريطاً آخر معلقاً فيه (٣) باللونات، واسأل الطلاب: هل في الشريطين العدد نفسه من البالونات؟ لا


 اليديويات: المكعبات المتداخلة ، قطع عد ، القطع الملونة.

الخلفية الرياضية

هناك عدة فوائد لاستعمال التقابل بين المجموعات، منها أنها تمهد لاستعمال الرموز: < (أكبر من) ، > (أقل من) ، كما تمهد للتصنيف ومقارنة المجموعات ، وتنمي فكرة التوزيع المتساوي للأشياء، وتمهد لمفهومي القسمة والكسرات كأجزاء من كل. ومن ناحية أخرى فإن استعمال الميزان ذي الكفتين لتوسيع عدم التوازن بين الأشياء يُعد طريقة مرئية وحركية ليدرك الطلاب مفهوم (أقل من) ، و (يساوي).

بناء المفردات

- اعمل مجموعة من خمسة مكعبات متداخلة وأخرى من ستة مكعبات متداخلة.
- هل المجموعتان تحتويان العدد نفسه من المكعبات؟
كيف تعرف ذلك؟
لا ، عن طريق عدد المكعبات
- اطلب إلى الطلاب توصيل المكعبات في كلتا المجموعتين.
- بيّن لهم أن إحدى المجموعتين تحتوي على مكعبات **أقل من** المجموعة الأخرى.
- بيّن لهم أن إحدى المجموعتين تحتوي على مكعبات **أقل من** المجموعة الأخرى.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

- دون المتوسط**
- المواد : قطع عدد بلونين .
- وضع على الطاولة مجموعتين من قطع العدد، بحيث تحتوي إحداهما على قطع حمراء، والأخرى على قطع صفراء.
 - اطلب إلى الطالب عمل تقابل بين الأشياء في المجموعتين، وذلك بوضع قطعة واحدة صفراء فوق قطعة حمراء، واطلب إليهم أن يحددوا أي المجموعتين تحوي أكثر من الأخرى، وأيها تحوي أقل من الأخرى.
 - كرر النشاط بمجموعات أخرى تحتوي على عدد مختلف من قطع العدد.
-

التعلم الذاتي



- المواد : مكعبات متداخلة
- قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية.
 - أعط كل طالب (١٠) مكعبات متداخلة.
 - اطلب إلى كل طالب أن يختار كمية من المكعبات المتداخلة ، وأن يضعها في مكان لا يراه شريكه.
 - واطلب إلى أحدهما أن يتباينوا أياً اختار عدداً أكثر من المكعبات.
 - اطلب إلى كل منهما أن يضع أمام شريكه المكعبات التي اختارها، وأن يقوما معاً بالتحقق من صحة التنبؤ.
 - إذا كان تنبؤ أحدهما صحيحاً، يأخذ مكعباً من صديقه.
 - كرر النشاط بحيث يتبدل الشريكان الأدوار في التنبؤ.

١

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

- ووجه الطالب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٨٤)

٢

مصادر المعلم للأنشطة الصحفية



دون	ضمن	فوق	دون	ضمن	فوق
كتاب التمارين (١٠)	١	التدريبات الإثرانية (٢١)	٢	تدريبات المهارات (٢٠)	٣
الملحوظ يشتمل الكتاب على مجموعتين من مفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الأولى، ويشتمل الكتاب على مفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الثانية.		الملحوظ يشتمل الكتاب على المفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الأولى، ويتيح مفهوماً على المجموعة الثانية.	الملحوظ يشتمل الكتاب على المفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الأولى، ويتيح مفهوماً على المجموعة الثانية.	الملحوظ يشتمل الكتاب على المفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الأولى، ويتيح مفهوماً على المجموعة الثانية.	الملحوظ يشتمل الكتاب على المفهومي أكثر من وأقل من، يتيح الطالب مقارنة المفهومين في المجموعة الأولى، ويتيح مفهوماً على المجموعة الثانية.
المصل ١: المقارنة والتصنيف		المصل ١: المقارنة والتصنيف			

٥ أَكْثُرُ مِنْ، أَقْلُ مِنْ

٥

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَسْتَعْمِلُ التَّقَابِلَ لِتَحْدِيدِ
الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي فِيهَا
عَدَدُ مِنَ الأَشْيَاءِ أَقْلُ
أَوْ أَكْثُرُ مِنَ الْأُخْرَى.

المُفَرَّدَاتُ

أَكْثُرُ مِنْ
أَقْلُ مِنْ

للِّعْلَمِ:

٢-١ يصل الطالب بخطٍ بين عناصر المجموعتين المتقابلتين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا «أَكْثُرُ مِنْ»؛ ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أَكْثُر.

٣ يصل الطالب بخطٍ بين عناصر المجموعتين المتقابلتين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا «أَقْلُ مِنْ». ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أَقل.

٤ الفصل ١ : المقارنة والتصنيف

٥ - ١ أَكْثُرُ مِنْ، أَقْلُ مِنْ

١ التَّقْدِيمُ :



المواد: كتب

- اطلب إلى أربعة طلاب أن يصطفوا أمام زملائهم في الفصل.

- ضع كتاباً أمام كل واحد منهم، وكتاباً آخر لا يقابل أي طالب منهم.

- اطلب إليهم أن يتناول كل منهم الكتاب الذي أمامه ويرفعه بيده ليكون ظاهراً للطلاب في الفصل.

- أسأل الطلاب: كم كتاباً بقي على الأرض؟ **واحد**

- هل عدد الطلاب يساوي عدد الكتب؟ **لا**

- أخبر الطالب أن عدد الكتب **أَكْثُرُ مِنْ** عدد الطلاب، أو أن عدد الطلاب **أَقْلُ مِنْ** عدد الكتب.

- كرر النشاط السابق بحيث يكون عدد الكتب **أَقْلُ مِنْ** عدد الطلاب.

٢ التَّدْرِيسُ :



- وجّه الطالب إلى الصفحة (٢٠)، واطلب إليهم أن يصلوا بخطٍ بين كل حروف وحوض الطعام المقابل له لعمل تقابل بينهما.

- ماذا تلاحظ على المجموعتين؟ **إجابة ممكنة:**
المجموعتان غير متساويتين .

- هل تحوي إحدى المجموعتين أقل مما تحويه المجموعة الأخرى من الأشياء؟ **نعم**

- أي المجموعة هي الأكثر؟ **الخراف**

- حوت المجموعة الأقل؛ أي التي تحوي أشياء أقل من الأخرى.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد المجموعات التي تحوي أشياء أقل أو أكثر من الأخرى، فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٩)

٢ تحديد الأقل أو الأكثري:

أحضر (٥) كرات، واطلب إلى (٦) طلاب أن يصطفوا أمام زملائهم في الفصل.

- وزع الكرات على الطلاب الستة بحيث يأخذ كل منهم كرة (إن أمكن).
- أسأل الطلاب: أيهما أقل: عدد الطلاب أم عدد الكرات؟ **عدد الكرات أقل؛ لأنها ليست كافية لكل طالب ليأخذ كرة؛ فهناك أحد الطالب لم يأخذ أي كرة.**
- ملحوظة: كرر النشاط بتغيير عدد الطلاب وعدد الكرات.

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى السؤالين (١ ، ٢) في الصفحة (٢٠)، ثم اطلب إليهم أن يصلوا بخطوت بين الأشياء الموجودة في المجموعتين المتقابلين، ثم يصفوا المجموعتين باستعمال (أكثر من).
- في السؤال (٣) اطلب إلى الطالب أن يصلوا بخطوت بين الأشياء الموجودة في المجموعتين المتقابلين، ثم يصفوا المجموعتين باستعمال (أقل من).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٢١)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٤-٧) دون مساعدة منك.

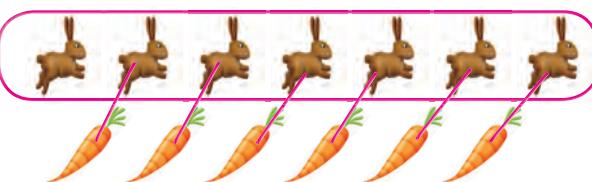
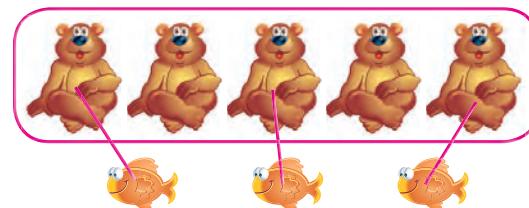
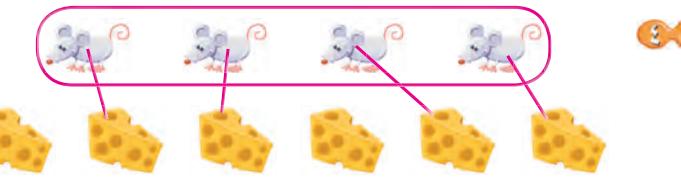
التقويم:

التقويم التكوي니

- ناقش الطلاب في مفهومي (أكثر من)، (أقل من).
- كيف نعرف إذا كانت مجموعة أكثر من، أو أقل من مجموعة أخرى؟ نعمل تقابل بين الأشياء في المجموعتين، والمجموعة التي فيها أشياء إضافية تكون هي الأكثر والمجموعة الأخرى تكون هي الأقل.
- اعرض على الطالب (٦) قطع عد، واطلب إليهم أن يستعملوا القطع الملونة ليكونوا مجموعة أكثر من أو أقل من مجموعة قطع العد، وأن يشرحوا كيف اتبعوا ذلك.

تأكد سريع
اما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في تحديد المجموعات الأكثر أو الأقل عددًا؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة. (٢٠ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (٢٠ ب، ٨ د)
- تدريبات المهارات (٢٠)
- التدريبات الإثرائية (٢١)



انظر أعمال الطالب



المعلم:

- ٤- يصل الطالب بخطوت بين عناصر المجموعتين المتقابلين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا «أكثر من». ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أقل.
- ٥- يصل الطالب بخطوت بين عناصر المجموعتين المتقابلين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا «أقل من»؛ ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أقل.
- ٦- يستعمل الطالب القطع الملونة لينشئ مجموعة يكون عدد عناصرها أكثر من عدد الطيور.

الدرس ٥ : أكثر من، أقل من ٦١

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد المجموعة التي فيها العدد نفسه من الأشياء أو أقل أو أكثر من الأخرى، لذلك درّبهم على أن يضعوا أشياء (مثل قطع العد) على عناصر إحدى المجموعتين، ثم يحركوها إلى المجموعة الأخرى لعمل أزواج من الأشياء في المجموعتين، والتحقق مما إذا كان فيهما العدد نفسه أم لا.

هَيَا بَنْ خَالِجْ

أَلْعَبْ مَعَ الْأَزْرَارْ

المفهوم الرياضي:
التصنيف

اليدويات: قرص دوار ، مكعبات متداخلة
(برتقالي وبنفسجي) ، أزرار الصفات .

التعليمات :

- وجه الطالب إلى الصفحة (٢٢).
- شرح لهم تعليمات اللعبة (قواعد اللعبة).
- اطلب إلى الطالب أن يعملوا بشكل ثنائي، ويصنفوا الأزرار التي جمعوها.
- راقبهم أثناء اللعب، وساعد من يحتاج منهم إلى المساعدة.

تنوع اللعبة :

استعمل المقترنات التالية لتنوع اللعبة مع الطالب حسب مستوياتهم:

الإجراءات المقترنة	المستوى
يمكن للطالب أن يصنفوا الأزرار وفق اللون .	دون دون المتوسط
ينفذ الطالب اللعبة حسب التعليمات .	ضمن المتوسط
يمكن للطالب أن يأخذ زرين مختلفين بدلاً من واحد بعد كل عملية تحريك للمكعب، ثم يتحدث فيما يتشابهان وفيما يختلفان.	فوق فوق المتوسط

تطوير اللعبة :

- اطلب إلى الطالب تصنيف الأزرار وفق أكثر من خاصية.

هيا بنا نلعب نشاط يعزز مفاهيم الفصل ومهاراته . وفي دليل المعلم تطوير مقترن للعبة ، وتنوع للعب حسب مستويات الطلاب .

تعليمات الاختبار

- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني، وهكذا.

التقويم الختامي

- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

اختبارات الفصل الأول			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
١٥ ، ١٤	دون	اختيار من متعدد	١
١٧ ، ١٦	ضمن	اختيار من متعدد	٢
١٩ ، ١٨	ضمن	اختيار من متعدد	٣
٢١ ، ٢٠	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٤ ج

للعلم:

- يصل الطالب بخطٍ بين العلبة والوعاء المماثل للونها.
- يصل الطالب بخطٍ بين الأشياء في المجموعتين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا (يساوي).
- يصل الطالب بخطٍ بين الأشياء في المجموعتين، ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أقل.
- يصل الطالب بخطٍ بين الأشياء في المجموعتين، ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أكثر.

٤٣ اختبار الفصل (١)

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج الاختبار، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

مصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسئلة
مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)	عدم رسم الخطوط ، أو رسمها باتجاه خطأ.	تصنيف الأشياء وفق لونها.	الدرس (١-١)	١
	عدم رسم خط بين عنصرين.	استعمال التقابل بين الأشياء في مجموعتين .	الدرس (٤-١)	٢
	عدم رسم خط ، أو عدم رسم دائرة حول المجموعة الأقل أو الأكثر.	تحديد أي مجموعة أقل أو أكثر من الأخرى.	الدرس (٥-١)	٤ ، ٣



١



٠



٠



٠



٣



٠



٠



٠



٣



٠



٠



٠

للعلم:

اقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختبار الإجابة الصحيحة.

٤٤ الفصل ١: المقارنة والتصنيف

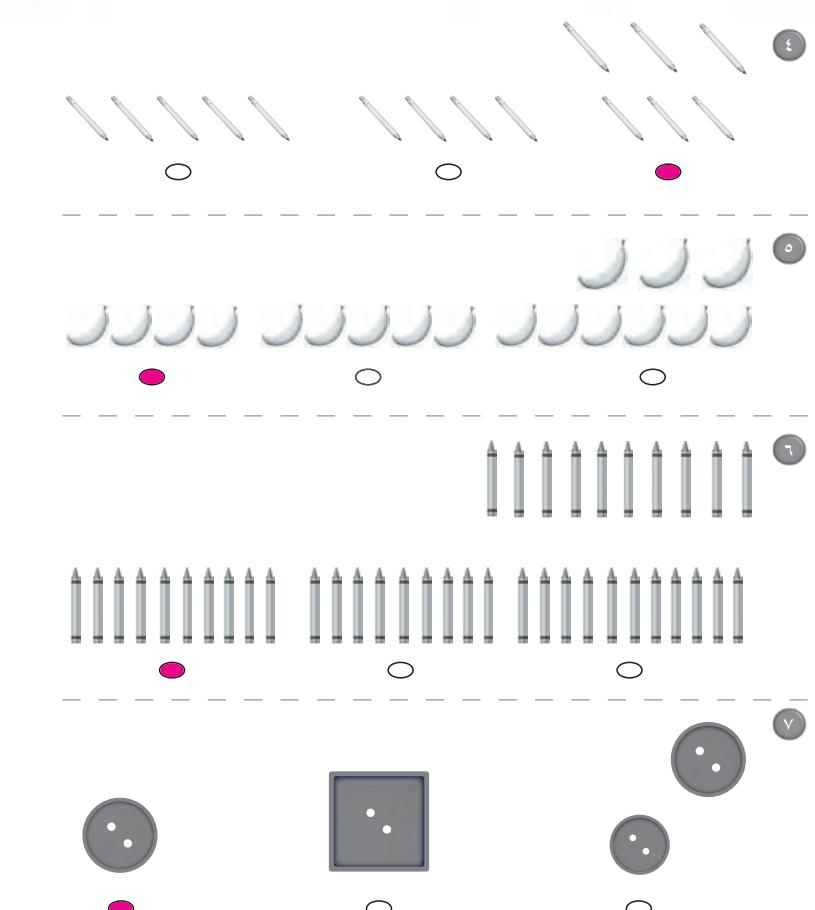
تساعد أسئلة الاختبار التراكمي
الطلاب على ترسیخ معلوماتهم،
وتدريبهم على أسئلة الاختبار من
متعدد.

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنوقف قليلاً لتجيبوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً للسؤال، ثم اختاروا الإجابة الصحيحة عنه:

١) لبدأ بالسؤال الأول ونحله معًا: انظر إلى التفاحة وهي نوع من الفاكهة. أيّ هذه الأشياء (أشر بيده إلى الأشياء الثلاثة المرسومة في السطر) لا يعُد من الفواكه؟ ظللوها هذا الشيء (بين لهم مكان التظليل)، وتأكد أن جميع الطلاب فهموا حل هذا السؤال وكيفية الإجابة عنه قبل أن تكمل.

٢) انظر إلى كرات القدم. ظلّل المجموعة التي عدد كراتها أقل بكراة واحدة.

٣) انظر إلى العقد. ظلّل العقد الذي فيه العدد نفسه من الخرز.



للمعلم:

- اقرأ كل سؤال وامنح الطالب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

الاختبار التراكمي ٢٥

٤ انظر إلى الأقلام ، ظلل مجموعة الأقلام التي تساويها (لها العدد نفسه).

٥ انظر إلى الموز ، ظلل المجموعة التي فيها موز أكثر بواحدة.

٦ انظر إلى مجموعة الألوان. ظلل المجموعة التي فيها العدد نفسه من الألوان.

٧ انظر إلى الزر ، ظلل الزر الذي له نفس الشكل والحجم.

ملحوظات المعلم

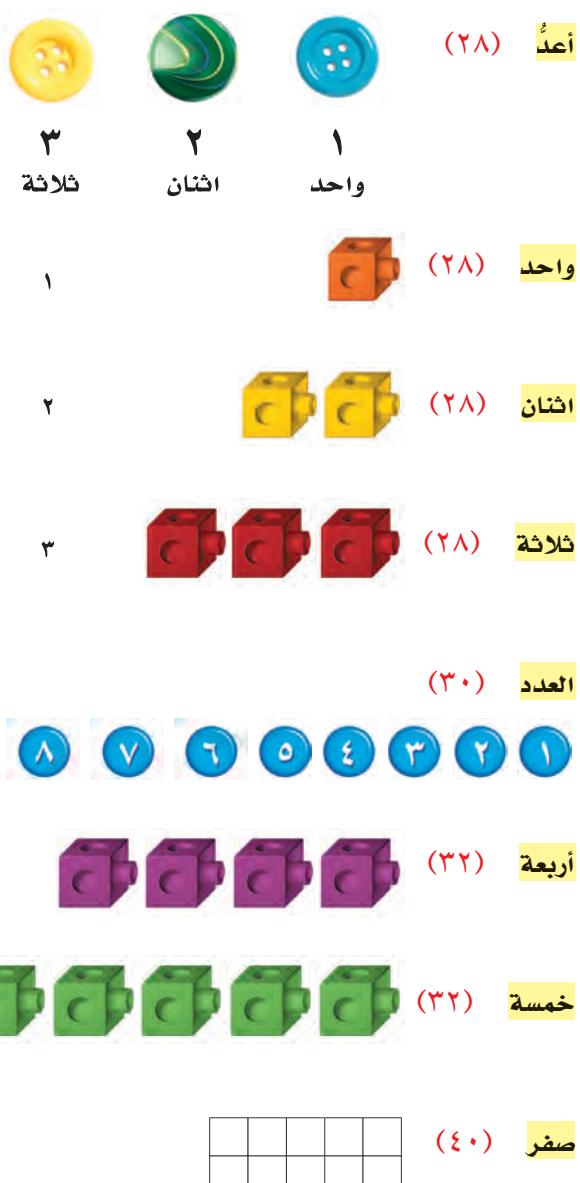
الأعداد حتى ٥

نظرة عامة

المفردات

www.obeikaneducation.com

يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع على المفردات الرياضية لهذا الفصل.



أعدٌ

بطاقات المفردات: جهز بطاقة لمفردات الفصل مكتوب على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها (طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الفكرة العامة يبدأ الطالب بإدراك أن الأعداد تفسر العالم من

- حولهم، وأنه يمكن عدّ الأشياء التي تشتمل عليها المجموعات.
- على سبيل المثال: المجموعة المكونة من (٥) عناصر، تحتوي أشياء أكثر من المجموعة المكونة من (٤) عناصر.
- يبدأ الطالب إدراك أن الأعداد من صفر إلى ٥ تشكل ترتيباً منطقياً ونظام عدّ للأشياء.

الجبر: يتم تهيئة الطالب للجبر من خلال ربط الكميات والمجموعات بكتابة الأعداد. (الدرس ٢-٢)

الترابط الرأسى بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل سيتعلم الطالب:

- العلاقة بين الأعداد والكميات.
- عد الأعداد حتى ٥ وتسميتها وتميزها.
- قراءة الأعداد حتى ٥ وكتابتها.

كما سيتعلم الطالب بعد هذا الفصل:

- تحديد أنماط بسيطة وتكوينها.
- عد الأعداد حتى ١٠٠ وقراءتها وكتابتها.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطالب:

- عد الأعداد حتى ١٠٠٠ وتسميتها وتميزها.
- قراءة الأعداد حتى ١٠٠٠ وكتابتها.

الأعداد حتى ٥

التقويم التشخيصي

التهيئة (٢٧)



الدرس ١-٢

الأعداد
(٢٩-٢٨)

تنوع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

حصة

- دون** دون المتوسط (٢٨ ب)
ضمن فوق سريعاً على التعلم (٢٨ ب)

المواد والوسائل:
وعاء فارغ، أقلام تلوين.
اليديويات:
قطع العد، مكعبات متداخلة
مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

أعد
واحد
اثنان
ثلاثة

عد الأعداد
٣، ٢، ١
وتشميته
وتميزها،
باستعمال أشياء
ملمومة ورسوم
توضيحية.

- دون** دون المتوسط (٣٠ ب)
فوق الموهوبون (٣٠ ب)
ضمن فوق سريعاً على التعلم (٣٠ ب)
الربط مع العلوم (٤٢٦)

المواد والوسائل:
ورقة، أقلام تلوين، صور لأشياء.
اليديويات:
قطع العد، مكعبات متداخلة
مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

العدد

قراءة الأعداد
٣، ٢، ١
وكتابتها.

قراءة الأعداد
(٣١-٣٠)

- دون** دون المتوسط (٣٢ ب)
ضمن فوق سريعاً على التعلم (٣٢ ب)
الربط مع التربية الصحية (٤٢٦)

المواد والوسائل:
صور لأشياء
اليديويات:
المكعبات المتداخلة، قطع العد،
القطع الملونة.
مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

أربعة
خمسة

عد العدين
٤، ٥
وتشميتهما
وتميزهما
باستعمال أشياء
ملمومة ورسوم
توضيحية.

العدان ٤، ٥
(٣٣-٣٢)

التقويم التكويني

اختبار منتصف الفصل (٣٤)

مراجعة تراكمية (٣٥)

مخطط الفصل

الدرس	الموضوع	المراجعة والتقويم	الخططة الزمنية
(٦) حصص	حصة واحدة	مراجعة و تقويم	المجموع

تنوع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

حصة

الدرس ٤-٢

- دون فوق دون المتوسط (٣٦ ب)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (٣٦ ب)
- الربط مع التربية الصحية (٢٦ د)

المواد والوسائل:
أقلام رصاص، ورقة رسم، أقلام
تلوين، كرات زجاجية، صور لأشياء.
اليديويات:
المكعبات المتداخلة، قطع العد
مصادر أخرى:

- مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

قراءة العددان
٤، ٥، وكتابتهما.



قراءة العددان
٤، ٥، وكتابتهما
(٣٧-٣٦)

الدرس ٥-٢

أدخل المسألة
أرسم صورة
(٣٩-٣٨)

- دون دون المتوسط (٣٨ ب)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (٣٨ ب)
- الربط مع التربية الفنية (٢٦ د)

المواد والوسائل:
أقلام تلوين، نماذج بلاستيكية
لحيوانات.

- اليديويات:**
قطع العد
مصادر أخرى:

- مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

عد الأعداد
٥، ٤، ٣، ٢، ١
وتسميتها
وتميزها،
باستعمال
الرسوم
التوضيحية.



الدرس ٦-٢

قراءة العدد (صفر)،
وكتابته
(٤١-٤٠)

- دون دون المتوسط (٤٠ ب)
- ضمن فوق سريعاً على التعلم (٤٠ ب)

المواد والوسائل:
أقلام رصاص، صور لحيوانات.

- اليديويات:**
المكعبات المتداخلة
مصادر أخرى:

- مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

صفر

قراءة العدد
(صفر)، وكتابته.



هيا بنا نلعب
أتعاب مع العد (٤٢)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٤٣)

الاختبار التراكمي (٤٥،٤٤)

مفاتيح

اليديويات

فوق المتوسط

ضمن ضمن المتوسط

دون دون المتوسط

مصدر المعلم للأنشطة الصحفية

مسألة اليوم

دليل التقويم

دليل المعلم

كتاب الطالب

الربط مع المواد الأخرى

العلوم



حركي



المواد الازمة:

- أكياس
- أقلام ملونة
- أوراق نبات، وعشب، وحجارة، وأغصان، وثمار.



عدّ أشياء في الحديقة

- اخرج مع الطلاب إلى حديقة المدرسة وأعط كل مجموعة خمسة أكياس، ثم اطلب إليهم:
- عدّ ورقة نبات واحدة، حجرين صغيرين، ثلاثة أغصان، أربع أوراق عشب، خمس ثمرات.
- ضع أشياءك في الأكياس.
- ارسم صوراً لأشياءك على أكياسك.

ملاحظة للمعلم: تحقق من وجود أوراق نبات، وحجارة، وأغصان، وأوراق عشب، وثمار في الخارج؛ ليقوم الطالب بجمعها (كما يمكن جمع أشياء أخرى متوافرة). أعط الطالب تعليمات قواعد الأمان في الخارج، واطلب إلى كل طالبين أن يعملا معاً.



سمعي



مجموعات صغيرة

المواد الازمة:

- لا شيء



التربيـة الصـحيـة



عدّ الزملاء في مجموعات اللعب

- اطلب إلى الطلاب أن يصطفوا.
- اطلب إليهم أن يعدوا من واحد إلى خمسة وأن يتقدموا إلى الأمام عدداً من الخطوات يساوي العدد المذكور.
- استمع إلى لفظ العدد.
- تقدم إلى الأمام خطوات بمقدار العدد.

ملاحظة للمعلم: تتحقق من أن الطلاب يعدون من واحد إلى خمسة بدقة، وأنهم يتقدمون إلى الأمام عدداً من الخطوات يساوي العدد المذكور.



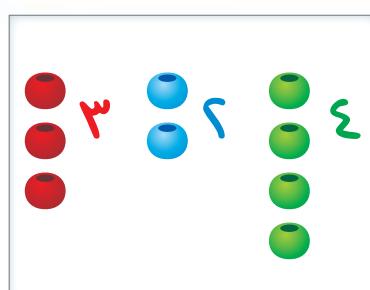
مكان



فردي

المواد الازمة:

- ورقة رسم
- أقلام تلوين
- لاصق
- خرزات وأزرار.



التربيـة الفـنيـة



كون صورة

- ارسم ٥ صور.
- أصلق من واحد إلى خمس خرزات، أو أزرار على كل صورة.
- اكتب عدد الخرزات أو الأزرار على كل صورة.

ملاحظة للمعلم: تتحقق من أن الطلاب يعدون بدقة.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

التهيئة (٢٧)

اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

اختبار الفصل التشخيصي (٢٦)

التقويم التكوي니

نموذج التوقع (٢٤)

خطة التدريس البديلة (في كل درس)

الوقوف في صف (في كل درس)

اختبار منتصف الفصل (٣٤)

اختبار منتصف الفصل (٢٧)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٤٣)

التقويم الشفهي (٢٨)

اختبارات الفصل: نماذج متعددة (٣٧-٣٠)

الاختبار التراكمي (٤٥، ٤٤)

الاختبار التراكمي (٣٩، ٣٨)

قائمة التقدم الفردي (٢٥)

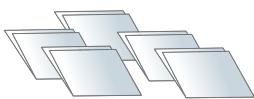
تعرض أهداف الفصل، ويستطيع المعلم تسجيل

درجة إتقان الطالب لكل هدف.

المطويات

منظم أفكار

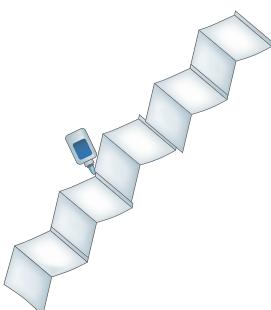
ووجه الطالب لإنشاء مطوية لتكون منظماً للأعداد من ٠ إلى ٥ كما يلي:



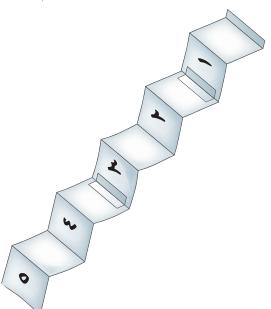
أطّو ٥ قطع من الورق من المتتصف
كما في الشكل.



أطّو الجزأين العلويين لكل ورقة
إلى الخارج وطبق الإجراء نفسه
للجزأين السفليين. كما في الشكل.



الصق الأوراق معاً لتصبح كما في
الشكل.



اكتب عدداً أعلى الجهة اليسرى
بدءاً بالعدد واحد، كما في الشكل،
واطلب إلى الطالب أن يجدوا صوراً
ويضعوها على ما يقابلها من العدد.

تستعمل في الدروس : (٢-٢)، (٤-٢)، (٦-٢)

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر
الطلاب عنه في بداية الفصل لإرشادهم إلى الأشياء التي ستقيسها عند
تقييم المطوية حال اكتمالها.

اقتراحات لاستعمال المطوية :

الدرس (٤-٢) : أقصى جزأين من المطوية معاً.

اكتب عدداً واحداً على الجهة العلوية اليسرى لكل جزء مبتدئاً بالعدد ٤،
ثم اطلب إلى الطالب إيجاد صور ووضعها في الأجزاء المناسبة لتوضيح
كل عدد. يمكن للطلاب استعمال الرسم أو المجلات.

الدرس (٦-٢) : أقصى جزءاً واحداً إلى بداية المطوية.

اكتب العدد صفر على الجهة العلوية اليسرى لهذا الجزء.

التقديم:

من واقع الحياة: أيام المدرسة



شارك الطلاب في العمل، وبيّن لهم أنهم سيعملون خلال هذا النشاط عدد الأعداد من (٠ - ٥)، وقراءتها وكتابتها.

- اكتب أيام دوام الطلاب في المدرسة من السبت إلى الأربعاء على السبورة.
- اكتب الأعداد من ١ إلى ٥ لكل يوم مدرسي، مبتدئاً بالعدد ١ ليوم السبت، و٢ ليوم الأحد، وهكذا.
- أشر إلى كل عدد واقرأه.
- استعمل أصابعك وعدّ مع الطلاب مبتدئاً بإصبع الإبهام لتمثيل العدد ١.
- اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا أصابعهم ويعدّوا معك.
- اطلب إليهم أيضاً أن يذكروا اليوم المقابل للعدد الذي تقرؤه على السبورة.

استعمال صفحة الطالب

وجه الطالب إلى الصفحة (٢٦)، واطلب إليهم أن يناقشوا الصورة، ويجيبوا عن سؤال الاستكشاف.

المفردات

قدم المفردات في الفصل مستعملاً الخطوات التالية:

التعريف: يمكن أن **تعد** الأشياء لتجد عددها.

مثال: **أعد** غزالين في الصورة.

سؤال: ما الأشياء التي تستطيع عدّها في غرفة الفصل؟



- أقرأ مع الطلاب رسالة الأهل صفحة (٢٦) وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

مشروع الفصل

كتيب الأعداد من (٥ - ٠)

- اطلب إلى الطلاب أن يعملوا كتيباً للأعداد من صفر إلى ٥. وسيتم تمثيل كل عدد على ورقة منفصلة، ولذا سيكون كل كتاب مكوناً من ٧ صفحات (بما فيها صفحة الغلاف).
- لإنشاء كل صفحة من الكتب، على الطلاب أن يكتبوا رمز العدد، واسميه، وأن يقصوا صوراً من المجلات القديمة، ويلصقوها، أو يلصقوا أشياء مثل حبات المعكرونة أو الحبوب لتمثيل العدد.
- اطلب إلى الطلاب أن يصمموا غلافاً لكتابهم، عنوانه «الأعداد من (٠ - ٥)»، وأن يضعوا صفحات كتابهم بالترتيب من ١ إلى ٥.

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مشروع الفصل لتقويم

تقدّم الطالب من خلال هذا المشروع.

الفصل الثاني: الأعداد حتى ٥

رمضان

٣

المفردات	أمثلة
أثنان	أَعْدُ
ثلاثة	الْعَدُّ
أربعة	صَفْرٌ
خمسة	وَاحِدٌ

أَسْتَكْشِفُ

كَمْ غَرَّاً فِي الصُّورَةِ؟ ٥
كَمْ عَيْنَاً فِي الصُّورَةِ؟ ٤

أَبْدَا الْيَوْمَ دراسة الفصل الثاني، وأتعلّم فيه **عَدّ الأَعْدَاد** حتى ٥ وفَرَّاها وكتابتها، وهذا نشاط يُمْكِن أن **نَفْعَنَاهُ معاً**. مع وافر الحب، ابْنَكُمْ / ابْنَتُكُمْ

نشاط
اطلب إلى معلمك أن يعدّ أشياء مختلفة، فتشاوراً سائله: كم فنجانًا على المنضدة؟ كم قنامة في الطبق؟ كم كتاباً على الرف؟

٣٦ الفصل الثاني: الأعداد حتى ٥

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تحقق من تمكن الطالب من المطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهيئة

كتاب الطالب (٢٧)

(٢) اختبار الفصل التشخيصي

دليل التقويم (٢٦)

(٣) اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

للعلم :

- يصل الطالب بخط بين الأشياء المقابلة .
- يلون الطالب ٢ تقاحات.
- بعد الطالب الزهورات ، ثم يرسم زهرة جديدة.
- بعد الطالب الكرات ، ثم يرسم كرتين جديدين.

الفصل ٢ : التهيئة ٢٧

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطالب بشكل فردي قبل تدريس الفصل وخلاله:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
أخطأ بعض الطلاب في سؤال أو أقل، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطلاب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (٢٦) • مشروع الفصل. (٢٦) • التقديم للفصل. (٢٦) 	أخطأ بعض الطلاب في سؤالين، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطلاب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (٢٦) • مشروع الفصل. (٢٦) • التقديم للفصل. (٢٦) 	أخطأ بعض الطلاب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • استمع إلى هؤلاء الطلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخاطئة، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حل أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مخطط الدرس**الهدف**

عد الأعداد ١، ٢، ٣ وتسميتها وتميزها باستعمال أشياء ملموسة
ورسوم توضيحية .

المفردات

أحد ، واحد ، اثنان ، ثلاثة

المصادر

المواد والوسائل: وعاء فارغ، أقلام تلوين.

اليديويات: قطع عد، مكعبات متداخلة

**مسألة اليوم:**

اعرض على الطلاب (٣) أقلام، ثم اطلب إلى كل منهم أن يكون مجموعه من (٣) أشياء باستعمال التقابل.

انظر أعمال الطلاب

صف في الوقوف

اطلب إلى الطلاب الاختلاف في مجموعات من اثنين أو ثلاثة، وكلّف طلاباً آخرين أن يدعوا الطلاب في كل مجموعة.

الخلفية الرياضية

القدرة على العد تسبق القدرة على جمع الأعداد وطرحها، ويستعمل الطلاب وسائل مادية (حسية) للعد، ويدعون أشياء مألوفة .

وخبرات العد هذه تساعد الطلاب على الربط بين الأعداد وتمثيلها، وهذه مهارة أساسية في الرياضيات.

بناء المفردات

المواد : قطع مغناطيسية، لوح.

- أخبر الطلاب أننا نقوم **بالعدد**؛ لإيجاد العدد.
- ضع قطعة مغناطيسية على اللوح. و**عد** قطعة **عد واحدة**، و**مثل العدد** (١) بتلوين مربع **واحد** على السبورة.
- كرر النشاط مع **اثنتين** ومع **ثلاث** قطع مغناطيسية.

تنوع التعليم -

التعلّم الذاتي



لغوي



1

المواد : أشياء من غرفة الفصل.

- اطلب إلى الطلاب أن يضعوا أشياء من غرفة الفصل في مجموعة مكونة من شيء واحد.
 - اطلب إليهم أن يجدوا أشياء أخرى من غرفة الفصل لها العدد نفسه.
 - ثم اطلب إليهم إعادة النشاط لمجموعات من اثنين ومن ثلاثة.

المجموعات الصغيرة



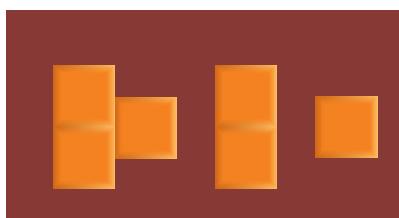
بصری



1

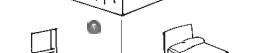
المواد : مكعبات متداخلة

- ضع مكعباً واحداً على الطاولة، ثم مثل هذه الكممية لفظياً بأن تقول: «واحد» ، ثم ضع مكعبين، وقل: واحد، اثنان، ثم ضع ثلاثة مكعبات، وقل: «واحد، اثنان ، ثلاثة».
 - فرّغ الطاولة.
 - ضع مكعباً واحداً على الطاولة، واسأّل الطلاب: ما العدد؟ وعذّ مع الطلاب. ثم كرر العملية باستعمال مكعبين وثلاثة مكعبات.



مصدر المعلم للأنشطة الصفية



كتاب التمارين (١١)	التدريبات الاشرافية (٨)	تدريبات المهارات (٧)	تدريبات إعادة التعليم (٦)
<p>دون ضعن فوق</p> <p>الفصل ٣، الأعداد حتى ٣٢.</p> <p>التمرين ١</p>          <p>الملحوظة: معرف المطلوب في التمرين ويعدها ثم يلون المربعات بحسب المدرب.</p>	<p>فوق</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإيرانية كم قصبة فخارية كم قصبة فخارية التمرين ١-٢</p>                <p>الملحوظة: يدخل المطلوب في المربعات ويرسمها ويرسم على المربعات بحسب المدرب.</p>	<p>ضعن</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المباران الأعداد ٣٠، ٣١، ٣٢. التمرين ١-٣</p>             <p>الملحوظة: يدخل المطلوب في المربعات ويرسمها ويرسم على المربعات بحسب المدرب.</p>	<p>دون</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم الأعداد ٣٠، ٣١، ٣٢. التمرين ١-٣</p>           <p>الملحوظة: يدخل المطلوب في المربعات ويرسمها ويرسم على المربعات بحسب المدرب.</p>

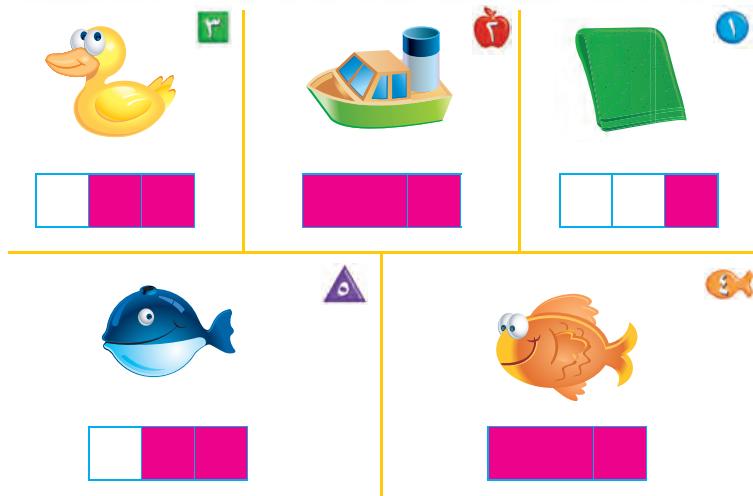


فكرة الدرس

أَعْدَاد ١ ، ٢ ، ٣ وَأَسْتِيَّهَا
وَأَمْبَرُهَا بِاسْتِغْنَاءِ أَشْيَاءٍ
مَلْمُوسَةٍ وَرَسُومٍ تَوْضِيْحِيَّةٍ

المفردات

أَعْدَاد
وَاحِدٌ
اثْنَانٌ
ثَلَاثَةٌ



للعلم:

يُعْرِّفُ الطَّالِبُ الْأَشْيَاءَ فِي الصُّورَةِ، وَيَدُعُّهَا، ثُمَّ يَلوَّنُ مُرْبَعَاتٍ حَسْبَ عَدْدِهَا وَيَنْتَلِقُ الْعَدْدُ.

٤٨ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

دون خطة تدريس بديلة

- واجه بعض الطالب صعوبة في تمييز الكميات:
شيء، شيئين، ثلاثة أشياء،
أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (٦)
- ٢ بطاقات النجوم: أعط الطالب بطاقات مرسومةً عليها نجمة أو نجمتان أو (٣) نجوم.
• اطلب إليهم أن يعدوا النجوم، ثم يذكروا العدد.
• اطلب إليهم أن يعدوا مرة ثانية ليذكروا على الأعداد: واحد، اثنين، ثلاثة.

التقديم



المواد: قطع عدد، وعاء فارغ.

- أعط كل طالب قطعة عدد واحدة.

كم قطعة أعطيتك؟ واحدة

- اطلب إليهم عدد القطع ليتأكدوا.

ما الشيء الذي يوجد منه واحد في غرفة الفصل؟

إجابة ممكنة: الباب، الساعة، المعلم.

- اطلب إلى أحد الطلاب أن يذهب إلى الشيء الذي ذكروه، ويقابلها مع قطعة العدد التي معه.

اشرح للطلاب أنه عندما نعدّ نبدأ بالعدد ١ . واطلب إليهم أن يستمعوا لكلمة واحد وأنت تعدّ، وضع قطعة العدد في الوعاء الفارغ.

- اسمح لكل طالب أن يضع قطعة العدد في الوعاء كلّما عدّوا، وقالوا: واحد.

أعط كل طالب قطعتي عدد، واطلب إليهم إعادة النشاط.

- اشرح لهم أنه أنت عندما نعد نقول: واحد، اثنان. فالعدد اثنان هو أكثر بواحد من العدد واحد.

- أعط كل طالب ثلاثة قطع عدد، واطلب إليهم إعادة النشاط.

التدريس

ووجه الطالب إلى صفحة (٢٨).

- اطلب إليهم أن ينظروا إلى حافة حوض الاستحمام، ثم مثل الكمية لفظياً بأن تعدّ المنشفة الموجودة على حافة الحوض معهم، واطلب إليهم أن يشيروا إلى الأشياء أثناء عدّها. وكرر عدد زجاجة الشامبو ولفظ العدد واحد.

ما الشيء الذي عدده واحد؟ حوض استحمام واحد

- اطلب إلى الطالب أن ينظروا إلى الأشياء داخل حوض الاستحمام، وعدّ معهم السمكتين اللتين لونهما أزرق، واطلب إليهم أن يشيروا إليهما أثناء العد، وكرر لفظ العدد (اثنان).

ما الشيء الذي عدده اثنان في حوض الاستحمام أيضاً؟ بطان

- اطلب إلى الطالب أن يشيروا إلى كل بطة أثناء العد.
- عدّ مع الطالب الزوارق الثلاثة، واطلب إليهم أن يشيروا إليها أثناء العد، ثم كرر لفظ العدد ثلاثة.

ما الشيء الذي عدده ثلاثة في حوض الاستحمام؟ السمك التي لونهابني.

- اطلب إلى الطالب أن يشيروا إلى السمك التي لونهابني أثناء العد.

الأخطاء الشائعة!

قد يعده بعض الطلاب الأعداد دون ترتيب. لذا، درّبهم على العدّ من خلال ربطها بأشياء معينة كأيام الأسبوع مثلاً، وأن يكون ذلك باستعمال الأناشيد كلما أمكن.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى صفحة (٢٨).
 - اطلب إليهم تعرّف الأشياء الواردة في الأسئلة من (١ - ٥).
 - اطلب إليهم عدّ هذه الأشياء، وتلوين مربعات حسب عددها وقراءة العدد.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٢٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-١١) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- اعرض رسوماً تحوي أشياء عددها واحد، اثنان، ثلاثة.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا هذه الأشياء.
- اطلب إليهم أن يرتفعوا عدد الأصابع المقابل لكل شيء يدعونه.

أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في عدّ

الأعداد ١، ٢، ٣، وتسميتها، وتمييزها؟

تأكد سريع

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٢٨ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٢٨ ب)
- تدريبات المهارات (٧)
 - التدريبات الإثرائية (٨)



نشاط منزلي

اجمع أشياء، مثل: أقلام، أو مسامير، أو أوراق، ثم اطلب إلى طفلك أن يكون مجموعات من (عنصر واحد، وعنصرين، وثلاثة عناصر) ثم يبعدها.



للملعب:
١١-٦ يتمّرّف الطالب الأشياء في الصورتين، ويعدّها. ثم يلّون مربعات بحسب عددها وينطلق العدد.

الدرس ١: الأعداد ١ ، ٢ ، ٣

قراءة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، وكتابتها

قبل البداية

مخطط الدرس

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

الهدف

قراءة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، وكتابتها .

المفردات

العدد

المصادر

المواد والوسائل: ورقة، أقلام تلوين، صور لأشياء.

اليديويات: قطع عد، مكعبات متداخلة .

مسألة اليوم:

اعرض على الطالب مجموعة مكونة من ٣ أشياء، واطلب إليهم أن يدعوها مع الإشارة إلى كل شيء في أثناء عده.
انظر أعمال الطالب

الخلفية الرياضية

في هذه المراحل المبكرة من العد، استعمل الأشياء الملمسة التي يمكن لمسها خلال العد. وراقب الطالب وهم يعدون الأشياء لتحقق من أنهم يعملون تقابلاً. يزود هذا الدرس الطلاب بفرص عديدة لعد الأعداد: واحد، اثنين، ثلاثة، وتمييزها، وتمثلها في أوضاع متنوعة .



حدد الأعداد واحد، واثنين وثلاثة للطلاب؛ ليرسموها في الهواء.
اطلب إلى الطالب أن يصطفوا الواحد تلو الآخر، وأن يصطفوا كل اثنين معاً، ثم كل ثلاثة معاً.

بناء المفردات

المواد: ورقة رسم، أقلام تلوين، قطع عد ذات لونين.

- أخبر الطلاب أن **العدد** هو طريقة لبيان عدد الأشياء.
- اكتب الأعداد: واحد، واثنان، وثلاثة على ورقة الرسم.
- عد قطعة عد واحدة، ثم اعرض العدد (واحد) على ورقة الرسم.
- كرر العملية مع العددين اثنين وثلاثة، بأن تسأل الطلاب أن يشيروا إلى العدد الذي يمثل عدد قطع العد.

تنويع التعليم -

التعلم الذاتي



حرکی



1

المواد: مكعبات متداخلة، ورقة، وقلم.

اطلب الله الطلاق:

- أن يرتبوا مكعبات متداخلة متماثلة في مجموعات من واحد، واثنين، وثلاثة.
 - أن يمثلوا المكعبات رمزيًّا، بكتابية الأعداد المقابلة لكل مجموعة على الورقة.
 - وضع مكعبات متداخلة ذات ألوان مختلفة في مجموعات من واحد، واثنين، وثلاثة.
 - كتابة الأعداد التي تطابق كل مجموعة على ظهر الورقة.

الرّيطة مع المُوادِ الآخَرِي: العِلْمُ



مکانی، صری



1

المواد : بطاقات عليها صور، ورقة.

- أحضر بطاقة عليها صور لأشياء عددها من (١-٣).
 - قسم الطالب إلى مجموعات ثنائية وأعط كل مجموعة ٣ بطاقات مختلفة في عدد صور الأشياء المرسومة عليها.
 - اطلب إلى كل مجموعة أن يقوم أحد الطالبين بكتابة عدد الأشياء بينما يقوم الآخر بقراءة العد.
 - اطلب إلى طالبي كلا مجموعة تبادل الأدوار.



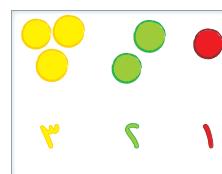
صری



۷

المواد: أشياء من غرفة الفصل، ورق رسم، وأقلام تلوين.

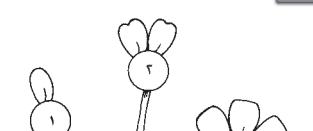
- اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا لوناً واحداً في رسم أشياء متماثلة في مجموعات مكونة من شيء واحد، واثنين، وثلاثة، وأن يصفوا رسومهم رمزاً يكتنأه عدد الأشياء في كل مجموعة.



اطلب إلى الطالب أن يرسموا أشياء مختلفة ملونة في مجموعات من ثلاثة، واثنين، وواحد خلف الورقة، وأن يكتبوا العدد لكرا مجموعه.



مقدمة في الاتصال

كتاب التمارين (١٢)	التدريبات الاثرانية (١١)	تدريبات المهارات (١٠)	تدريبات إعادة التعليم (٩)
دون ضمن فوق	هوى	ضمن	دون
<p>قراوة الأصداف ٣، وكتابتها ٣</p>  <p>التمرين: يرسم الطالب الشعيرات في القراءة.</p> <p>الكلمات:</p> <ul style="list-style-type: none"> يرسم الطالب الشعيرات في القراءة. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. <p>الحلول:</p> <p>الحلول: ٣، ٣، ٣</p> <p>الخطوات: ٣، ٣، ٣</p> <p>التصنيف: ٣، ٣، ٣</p>	<p>الاسم: التدريبات الاثرانية نوعية الأذنfar</p> <p>التاريخ: / /</p>  <p>التمرين: يرسم الطالب الشعيرات في القراءة.</p> <p>الكلمات:</p> <ul style="list-style-type: none"> يرسم الطالب الشعيرات في القراءة. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. <p>الحلول:</p> <p>الحلول: ٣، ٣، ٣</p> <p>الخطوات: ٣، ٣، ٣</p> <p>التصنيف: ٣، ٣، ٣</p>	<p>الاسم: تدريبات المهارات نوعية الأذنfar</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>التمرين: يرسم الطالب الشمس مرة واحدة.</p> <p>الكلمات:</p> <ul style="list-style-type: none"> يرسم الطالب الشمس مرتين. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. <p>الحلول:</p> <p>الحلول: ٣، ٣، ٣</p> <p>الخطوات: ٣، ٣، ٣</p> <p>التصنيف: ٣، ٣، ٣</p>	<p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم نوعية الأذنfar</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>التمرين: يرسم الطالب الشمس ثلاثة مرات.</p> <p>الكلمات:</p> <ul style="list-style-type: none"> يرسم الطالب الشمس على القراءة. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. يكتب العدد ٣. <p>الحلول:</p> <p>الحلول: ٣، ٣، ٣</p> <p>الخطوات: ٣، ٣، ٣</p> <p>التصنيف: ٣، ٣، ٣</p>

٣ قِرَاءَةُ الْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣، وَكِتَابَتُهَا

٣



فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ ١، ٢، ٣، وَكِتَابَتُهَا.

الْمُفْرَدَاتُ

الْأَعْدَادُ



يرسم الطالب فراشة واحدة

١

واحد



يرسم الطالب كرتين

٢

اثنان



يرسم الطالب ثلاثة زهور

٣

ثلاثة

لِلْمُدْرِسِ :

- يرسم الطالب فراشة ، ويمرر قلمه على العدد المنقط ، ثم يكتب العدد .١
- يرسم الطالب كرتين ، ويمرر قلمه على العدد المنقط ، ثم يكتب العدد .٢
- يرسم الطالب ثلاثة زهور ، ويمرر قلمه على العدد المنقط ، ثم يكتب العدد .٣

٣٠ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

٢ - ٢ قِرَاءَةُ الْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣، وَكِتَابَتُهَا

١ التَّقْدِيمُ



نَشَاطٌ

- المواد: ورقه، وأقلام تلوين.
- اكتب كلمة واحد والعدد ١ بجانبها على قصاصة ورقية.
 - ما الأشياء التي عددها واحد؟ إجابة ممكنة: فم، رأس.
 - اكتب العدد ١ على السبورة، واطلب إلى الطالب أن يكتبوا العدد ١ في الهواء.
 - كرر النشاط مع العدد ٢ .
 - ما الأشياء التي عددها اثنان؟ إجابت ممكنة: عينان ، أذنان، يدان، رجلان، قفازان.
 - أعد النشاط مع العدد ٣.
 - ماذا تستطيع أن تفعل ثلاث مرات؟ إجابت ممكنة : أقفز، أسلق، أصفق.

٢ التَّدْرِيسُ

- وجّه الطالب إلى صفحة (٣٠).
- اذكر أسماء الأشياء في المتنزه، وعدّها مع الطالب.
- اطلب إلى الطالب أن يذكروا عدداً من الأشياء في الصورة عددها واحد.
- كرر النشاط مع العددين ٢ ، ٣.

دُون خطة تدريس بدائلة

إذا واجه بعض الطالب صعوبة في كتابة الأعداد واحد، واثنين، وثلاثة، ومقابلتها مع الكميات،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٩)

- ٢ عرض نموذج، أحضر (٣) أزرار، في الأول ثقب واحد ، وفي الثاني ثقبان، وفي الثالث (٣) ثقوب.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا الثقوب في كل زر، ويدركوا كل عدد، ثم يكتبوه.

الأخطاء الشائعة



يمكن أن يكتب بعض الطالب العددين ٢ ، ٣ بالعكس. لذا، ساعد الطالب على تمرير القلم على الخط المنقط للأعداد باستعمال الأقلام الملونة، وأقلام التخطيط، ثم كتابة الأعداد باستعمال النماذج.

التدريب: تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (٣٠) واطلب إليهم وضع قطعة عدد أو قطعتين أو ثلاثة قطع تنااسب مجموعه الأشياء الموجودة في المتنزه.
- اطلب إلى الطالب نطق العدد في السؤال (١) ورسم فراشة واحدة.
- وجه الطالب في أثناء كتابتهم العدد (١) ليتبعوا الخط المنقط، ويدلّووا من النقطة الحمراء حسب سهم الإرشاد.
- كرر النشاط السابق للسؤالين (٢، ٣).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٣١)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٨-٤) دون مساعدة منك.

التقويم: التقويم التكويني

التقويم التكويني

- اعرض صوراً تحوي أشياء عددها: واحد، واثنان ، وثلاثة .
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا الأشياء، ويكتبوا الأعداد التي تتوافق كل صورة.

اما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في قراءة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، وكتابتها ؟

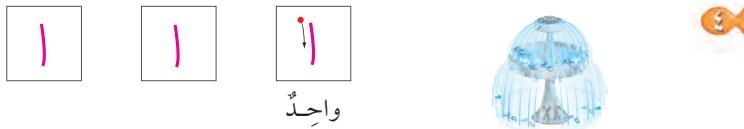
تأكد سريع

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (دون المتوسط) (٣٠ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (الموهوبون) (٣٠ ب)

بدليٰي التعلم الذاتي (٢٦ ب، ٣٠ د)

تدريبات المهارات (١٠ ج)
 التدريبات الإثرائية (١١ ج)



واحد



ثلاثة



اثنان



ثلاثة



اثنان



ثلاثة

للملعب :
٨-٤ يمْعَنُ الطالب الأشياء، ثم ينطلق العدد ،
ويكتبه ثلاث مرات.

الدرس ٢: قراءة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، وكتابتها

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٢ - ٢)

- اعرض على الطلاب قلماً واحداً، واطلب إليهم أن يعدوا معك.
- اكتب على السبورة العدد (واحد).
- كرر النشاط مع العدد ٢، ثم العدد ٣.

مسألة اليوم:

- أسؤال الطلاب حول عدد بعض الأشياء الموجودة في الفصل التي يمكن أن تكون إجاباتها ١ أو ٢ أو ٣ أو ٤ مبتدأً بالسؤال كم معلماً في الفصل الآن، وبعد أن يجيب الطلاب عن الأسئلة، اطلب إليهم أن يعدوا الأشياء بصوت مرتفع؛ ليتأكدوا من إجابتهم.



اطلب إلى الطلاب أن يصطفوا في مجموعات مكونة من اثنين وثلاثة، وأربعة وخمسة طلاب.

بناء المفردات

- المواد: ورقة رسم، أقلام تلوين، قطع عد ذات لونين.
- ارسم على السبورة أربع دوائر، وعددها بصوت مرتفع، ثم عدّها مرة أخرى مع الطلاب.
 - ارسم على السبورة خمسة نجوم، وعددها بصوت مرتفع، ثم عدّها مرة أخرى مع الطلاب.
 - اطلب إلى الطلاب أن يضعوا أربع قطع عد في مجموعة، ثم عدّها.
 - اطلب إلى الطلاب أن يضعوا خمس قطع عد في مجموعة، ثم عدّها.

مخطط الدرس**الهدف**

عد العددين ٤ ، ٥ وتنميتهما، وتمييزهما باستعمال أشياء ملموسة، ورسوم توضيحية.

المفردات

أربعة ، خمسة

المصادر

المواد والوسائل: صور لأشياء.

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع عد، قطع ملونة.

الخلفية الرياضية

القدرة على العد تسهل جمع الأعداد وطرحها. وخبرات العد تساعدهم على الربط بين الأعداد وتمثيلها ، وهذه مهارة أساسية في الرياضيات.

يببدأ الطالب العد بالعدد واحد حتى ثلاثة، فأربعة أشياء، فخمسة أشياء، وهذا يقود إلى عد أعداد كبيرة. وتجميع الأشياء في مجموعات من أربعة ومن خمسة يعطي الطالب الفرصة لتجميع الأعداد ومقارنتها.

تنوع التعليم -

التعلّم الذاتي



بصري / مکانی



1

- اكتب العدددين ٤ ، ٥ على قصاصات ورقية.
- اطلب إلى الطلاب أن يضعوا العدد الصحيح من الملاصقات بجانب الأعداد.

المجموعات الصغيرة



بصري



1

- المواد : بطاقات منقطة (٤ و ٥ نقط)، وقطع عدّ .
- ضع البطاقات المنقطة مقلوبة إلى الأسفل على الطاولة، واطلب إليهم أن يختاروا بطاقة ويقلبوها ويعدّوا النقط.
- اطلب إلى الطلاب أن يصفووا النقاط رمزيًّا بوضع قطعة عدّ تحت البطاقة ححسب عدد النقاط التي عليها، ويعدّوا بصوت مرتفع.

الربط مع المواد الأخرى: التربية الصحية



- وجه الطلاب إلى نشاط التربية الصحية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٥٢٦)



الكتاب التمارين (١٣) دون ضعن فوق

العنوان: **العددان ٤**

الصيغة: **الكتاب التمارين (١٣) دون ضعن فوق**

الرقم: **٣**

الصورة: **أكواب سمكة**

المحتوى: **رسومات لأسماك في حوض مائي، وكرات مائية، ونباتات بحرية.**

الكلمات المفتاحية: **الكتاب التمارين، العددان، ضعن فوق، أكواب سمكة.**

التدريبات الاذائية (١٤) فوق

العنوان: **التدريبات الاذائية**

الصيغة: **التدريبات الاذائية (١٤) فوق**

الرقم: **٣-٢**

الصورة: **أزهار**

المحتوى: **رسومات لأزهار موزعة على صفحات مختلفة، مع إدخال رقم في كل زهرة.**

الكلمات المفتاحية: **التدريبات الاذائية، ازهار، رقم.**

تدريبات المهارات (١٣) ضعن

العنوان: **تدريبات المهارات**

الصيغة: **تدريبات المهارات (١٣) ضعن**

الرقم: **٣-٣**

الصورة: **أكواب حيات كمثرى**

المحتوى: **رسومات لأكواب حيات كمثرى، مع إدخال رقم في كل كوب.**

الكلمات المفتاحية: **تدريبات المهارات، اكواب حيات كمثرى.**

تدريبات إعادة التعليم (١٢) دون

العنوان: **تدريبات إعادة التعليم**

الصيغة: **تدريبات إعادة التعليم (١٢) دون**

الرقم: **٣-٣**

الصورة: **أزهار**

المحتوى: **رسومات لأزهار موزعة على صفحات مختلفة، مع إدخال رقم في كل زهرة.**

الكلمات المفتاحية: **تدريبات إعادة التعليم، ازهار، رقم.**



فكرة الدرس

أَنْدُ الْخَدَّادِينِ ٤، ٥،
وَأَسْمَيْهِمَا، وَأَمْبَهُمَا
بِاسْتِغْنَاءِ أَشْيَاءِ مَلْمُوسَةِ
وَرَسْوَمِ تَوْضِيْحِيَّةِ

المفردات

أَرْبَعَةُ
خَمْسَةُ

انظر
أعمال
الطلاب



انظر أعمال
الطلاب



للمعلم :

- ١- يرسم الطالب دب على الشجرة.
- ٢- يستعمل الطالب قطعاً ملونة، ويضع ٥ منها على الشجرة، ثم يرسم دواير بقدرها.

٣٦ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

١ التقديم



نشاط

- راجع الطالب في الأعداد: واحد، اثنين، ثلاثة باستعمال قطع العد، وبيان كميات الأعداد.
- ضع أربع قطع عد في وعاء.
- اسأل الطالب: ما عدد قطع العد في الوعاء؟ عدّها معهم.
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا قطع العد في وعاء، الواحدة تلو الأخرى أثناء العد.
- أخبر للطالب إن العدد أربعة أكثر بواحد من العدد ثلاثة.
- كرر النشاط باستعمال خمس قطع عد.
- أكد للطلاب أن العدد خمسة أكثر بواحد من العدد أربعة.
- كرر النشاط باستعمال أربع أو خمس قطع عد عشوائياً.
- اسمح للطلاب باستعمال قطع العد في مجموعات صغيرة، وأن يعدوا أربعة أشياء أو خمسة أشياء.

٢ التدريس



- وجه الطالب إلى الصفحة (٣٢).
- عد الدببة الأربع على الجهة اليمنى مع الطالب، واطلب إليهم أن يشيروا إلى كل دب، بينما يصفون لفظياً العدد الذي تمثله الدببة .
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا مكعباً أزرق على كل دب.
- كرر لفظ العدد أربعة.
- عد الدببة الخمسة على الجهة اليسرى من الصفحة مع الطالب، واطلب إلى كل طالب أن يشير إلى كل دب، بينما يذكرون العدد الذي تمثله الدببة.
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا مكعباً أحمر على كل دب.
- كرر لفظ العدد خمسة.

دون خطة تدريس بديلة

دون

واجه بعض الطالب صعوبة في تعين
مجموعات من أربعة ومن خمسة،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٢)

- ٢ استعمال الصور: أعط الطالب صورة من أربعة أشياء، وصورة من خمسة أشياء.
- اطلب إليهم أن يضعوا قطعاً ملونة على كل صورة، ثم يدعوا الأشياء.
- اطلب إلى الطالب أن يصفقوا مع وضع كل قطعة عد من واحد إلى أربعة، ومن واحد إلى خمسة .
- اطلب إليهم أن يجدوا أربعة أشياء وخمسة أشياء في غرفة الفصل.

الأخطاء الشائعة!

يمكن أن يعكس بعض الطلاب العددين أربعة وخمسة أثناء العد. ولذلك، استعمل أشياء حسية مناسبة لتبيّن لهم أن العدد ٤ يسبق العدد ٥ دائمًا.

التدريب:

تدريب موجه

- وجّه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (٣٢).
- وضح لهم أن بعض الدببة تأكل التوت، ثم اطلب إليهم استعمال ٥ قطع عدّ لتمثيل عدد حبات التوت، ثم لصقها على الشجرة.
- وجّه الطالب إلى السؤال (٢).
- اطلب إليهم عدّ الدببة الأربع التي بجانب الشجرة، ثم وضع ٤ قطع ملونة على الشجرة تمثل عدد الدببة، ثم عدّ الدببة مرة أخرى.

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (٣٣)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا السؤال (٣) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- اعرض صورة فيها أربعة أشياء أو خمسة، ثم اطلب إلى الطالب أن:
 - يحددوا أربعة أشياء، ثم خمسة.
 - يعدوا الأشياء ليتحققوا من إجاباتهم.
 - يعرضوا مجموعة من أربعة أشياء، ومن خمسة باستعمال قطع العدّ.

أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في عد العددين ٤، ٥ وتسميتهما، وتمييزهما؟

تأكد سريعاً

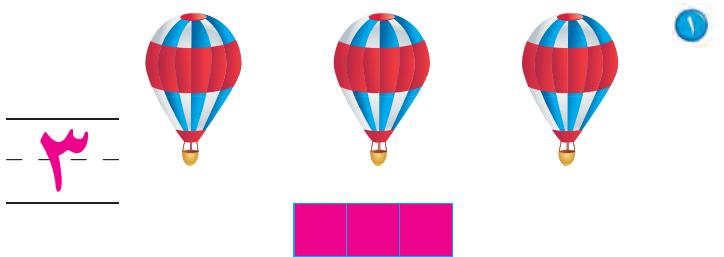
- | |
|--|
| <p>إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٣٢ ب)</p> <p>إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (٣٢ د)</p> <p> تدريبات المهارات (١٣)</p> <p> التدريبات الإثرائية (١٤)</p> |
|--|



للمعلم :

بعد الطالب النجاح في كل مجموعة، ثم ينطق العدد. ويحوّل كل مجموعة مكونة من ٥ نحلات، ويضع علامة ✗ على كل مجموعة مكونة من ٤ نحلات.

الدرس ٣: العددان ٤ ، ٥ ٣٣



استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطلاب
للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل ٢.
مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم،
اختبار منتصف الفصل (٢٧).

التقويم التكويني

للمعلم :

- ١ بعُدُّ الطالب الأشياء، وينطلق
- ٢ بعُدُّ الطالب الصنفان في كل
- ٣ بعُدُّ الطالب النحل، وينطلق

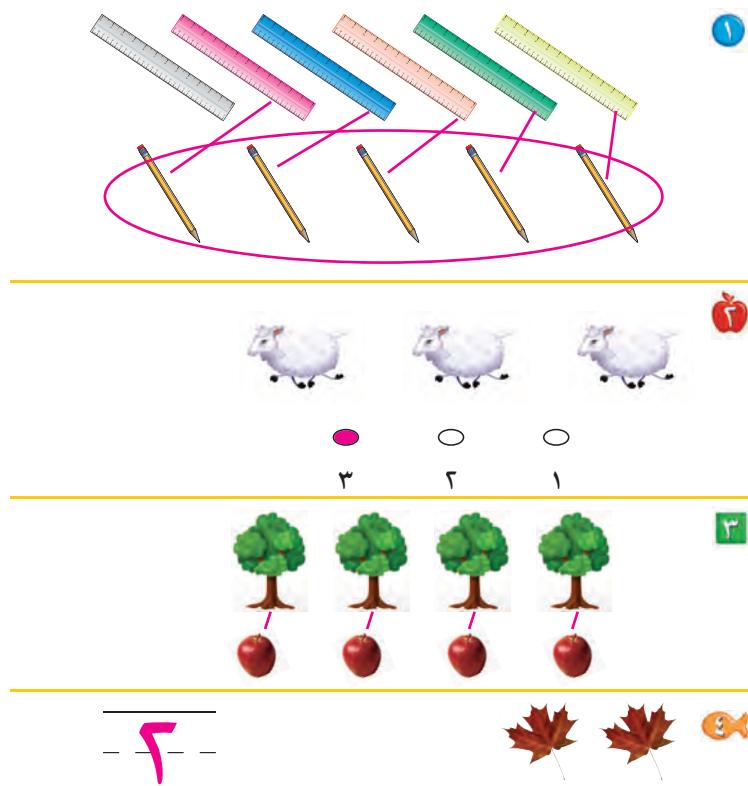
٣٤ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج اختبار متتصف الفصل، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

الأسئلة	الدرس	المحتوى الرياضي	تحليل الأخطاء	مصادر المعالجة
١	الدرس (٢-٢)	فهم العلاقة بين الأعداد والكميات، وقراءة وكتابة الأرقام حتى ٣	<ul style="list-style-type: none"> لا يلّون العدد الصحيح من المربعات. الخطأ في العدّ. الخطأ في كتابة العدد. 	مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم) 
٢	الدرس (٣-٢)	فهم العلاقة بين الأعداد والكميات، وقراءة وكتابة الأرقام حتى ٥	<ul style="list-style-type: none"> عدم فرز الأشياء بشكل صحيح أو رسم خطوط إلى الشيء الخطأ. لا يضع علامة ✕ على كل مجموعة مكونة من ٤ ضفادع. 	مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)
٣	الدرس (٢-٢)	عد الأعداد وكتابتها حتى ٣	<ul style="list-style-type: none"> الخطأ في العدّ. الخطأ في كتابة العدد. 	مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)

مراجعة تراكمية الفصلان ١، ٢



للمعلم :

- يحصل الطالب بخط بين عناصر المجموعتين المتقابلتين ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا "أقل من": ثم يحوّل المجموعة التي عناصرها أقل.
- يهدّي الطالب الخراف، ثم يظلل العدد الذي يمثل عدد الخراف.
- يحصل الطالب بخط بين عناصر المجموعتين المتقابلتين، ثم يصف العلاقة بينهما مستعملًا "يساوي".
- يهدّي الطالب الأوراق، ثم ينطلق العدد، وينكتبه.

مراجعة الفصلين ١، ٢

الهدف: التتحقق من مدى فهم الطالب للمهارات والمفاهيم الأساسية في الفصلين ١، ٢، ومراجعةها.

مصادر المراجعة

بناءً على نتائج الطلاب، يمكن الرجوع إلى الدروس التالية لمعالجة أخطاء الطلاب:

- **السؤال ١ : الدرس ٥-١ (٢٠)**
- **السؤال ٢ : الدرس ٢-٢ (٣٠)**
- **السؤال ٣ : الدرس ٤-١ (١٨)**
- **السؤال ٤ : الدرس ٢-٢ (٣٠)**

قراءة العددان ٤، ٥، وكتابتهما

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



مخطط الدرس

الهدف

قراءة العددان ٤، ٥، وكتابتهما.

مراجعة المفردات

العدد

المصادر

المواد والوسائل: أقلام رصاص، ورقة رسم، أقلام تلوين، صور لأشياء، كرات زجاجية.

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع العد.

الخلفية الرياضية

في أثناء تعلم الطالب عد الأشياء، وتسمية العدد الذي يمثل المجموعة، يُوضّح لهم أن كل شيء يُعد مرة واحدة، بينما نعد الأشياء بأي ترتيب، كما يبيّن للطلاب أن آخر عدد يقرؤونه هو العدد الكلي للأشياء.

اطلب إلى الطالب أن يكتبوا العددان أربعة وخمسة على بطاقات، واطلب إليهم أن يحملوا بطاقات العدد ٤ في أثناء عملية الاصطفاف الأولى، وبطاقات العدد ٥ في أثناء عملية الاصطفاف الثانية.



مراجعة المفردات

المواد: بطاقات، أقلام تخطيط.

- اكتب الأعداد من واحد إلى خمسة على بطاقات، واخلطها. وأعطيها لخمسة طلاب.
- اطلب إلى كل طالب أن يستعمل إصبعاً ليتمسّ أنفه عدداً من المرات يكافي العدد على بطاقة.
- أخبر باقي الصدّف أن يعدوا بصوت مرتفع، بينما يقوم كل طالب بتمسّ أنفه.
- أعط خمسة طلاب مختلفين البطاقات السابقة، وكرر النشاط.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



الموهوبون فوق



بصري

التعلم الذاتي



حركي / مكاني

سريعاً التعلم ضمن فوق



- المواد : ورقة ، وأقلام تلوين، ومقص.
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا أشياء ويقصوها مثل دوائر.
- اطلب إليهم أن يضعوا الأشياء في مجموعات من واحد، واثنين، وثلاثة، وأربعة، وخمسة.
- ثم اطلب إليهم أن يصفوا رمزاً للأشياء بكتابية العدد بجانب كل مجموعة.

- المواد : بطاقات الأعداد من (٥-١) ، قطع العد، وأكواب.
- أعط كل مجموعة صغيرة من الطلاب عدداً من بطاقات الأعداد من (٥-١)، وخمس قطع عدّ، وكوبًا.
- اطلب إلى أحد الطلاب أن يضع واحداً إلى خمس قطع عدّ في كوب، ويخلطها، ثم يخرج قطع العد من الكوب، وأن يصف طالب آخر رمزاً العدد بإيجاد البطاقة التي تحمل العدد الذي يطابق عدد قطع العد، واطلب إلى المجموعة أن يعدوا بصوت مرتفع لكي يتحققوا من صحة إجاباتهم.



الربط مع المواد الأخرى: التربية الصحية

- ووجه الطالب إلى نشاط التربية الصحية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٢٦ د)

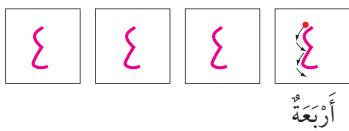


مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية



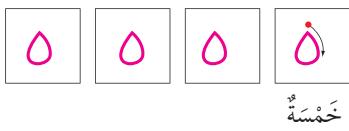
دون	دون	دون	دون	دون		
كتاب التمارين (١٤)	فوق	التدريبات الإثارة (١٧)	ضمن	تدريبات المهارات (١٦)	فوق	تدريبات إعادة التعليم (١٥)
<p>العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثرائية التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: تدريبات المهارات التأريخ: // / الاسم: تدريبات المهارات العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>	<p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم التأريخ: // / الاسم: تدريبات إعادة التعليم العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>			
<p>العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثرائية التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: تدريبات المهارات التأريخ: // / الاسم: تدريبات المهارات العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>	<p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم التأريخ: // / الاسم: تدريبات إعادة التعليم العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>			
<p>العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثرائية التأريخ: // / الاسم: التدريبات الإثرائية العنوان: العدّ المعنى العشاري</p>	<p>العنوان: تدريبات المهارات التأريخ: // / الاسم: تدريبات المهارات العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>	<p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم التأريخ: // / الاسم: تدريبات إعادة التعليم العنوان: قراءة العدددين ٤، ٥، وكتابتهما</p>			

٤ قراءة العددان ٤ ، ٥، وكتابتهما



يرسم الطالب أربعة مخاريط

أربعة



يرسم الطالب خمس طوبات

خمسة

- للمعلم :**
- ١- يرسم الطالب أربعة ، ثم يمْرِّر قلمه على العدد المنقط، ويكتبه.
 - ٢- يرسم الطالب خمس ، ثم يمْرِّر قلمه على العدد المنقط، ويكتبه.

٣٦ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

٤-٢ قراءة العددان ٤ ، ٥، وكتابتهما

١ التقديم



نشاط

- المواد : مكعبات متداخلة، ورقة رسم، وأقلام تلوين.
- اطلب إلى الطالب أن يستعملوا مكعبات متداخلة لتكوين مجسمات من أربعة.
- أعمل نموذج كتابة العدد أربعة، واطلب إلى الطالب أن يكتبوا العدد (٤) في الهواء.
- كرر النشاط مع العدد خمسة.
- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا الأعداد على ورقة الرسم.
- اطلب إلى الطالب عمل نموذج قطار مكون من ٤ مكعبات متداخلة.
- كرر ذلك مع العدد ٥.
- اطلب إلى الطالب كتابة العددان ٤ ، ٥ على ورقة الرسم.

٢ التدريس

- وجّه الطالب إلى الصفحة (٣٦).
- نقاش الطالب في موقع البناء، وماذا يوجد فيه.
- تكلم عن الأشياء الموجودة في الموقع.
- أرشد الطالب لينظروا إلى المخاريط الأربع، وقم بوصفها رمزياً عن طريق عدّها معهم.
- وضح العدد أربعة، وصف لهم كيف تكتب العدد أربعة، واطلب إلى الطالب أن يكتبوا في الهواء.
- عدّ القراميد (الطوبات) الخمسة، ثم صف لهم كيف تكتب العدد خمسة، واطلب إليهم أن يكتبوا في الهواء.

دون خطة تدريس بدائلية

إذا واجه بعض الطالب صعوبة في عدّ الأشياء وكتابة الأعداد،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٥)

- ٢ الكرات الزجاجية : ضع وعاء يحتوي على الرمل أمام الطالب:
- اطلب إليهم أن يضعوا أربع كرات زجاجية في الرمل، وأن يكتبوا عددها على الرمل أربع مرات.
- قم بإعادة الشاطب باستعمال خمس كرات زجاجية، وأن يكتبوا عددها على الرمل خمس مرات.

الأخطاء الشائعة!

يمكن أن يكتب بعض الطلاب الأعداد بشكل معكوس. لذا، اكتب الأعداد بشكل منقط، واطلب إليهم أن يمرروا أقلامهم عليها، ووفر لهم فرص تدريب إضافية.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى أعلى صفحة (٣٦) واطلب إليهم النظر إلى المخاريط البرتقالية وعددها.
- للسؤال (١)، اطلب إلى الطالب رسم العدد المحدد من المخاريط في المكان الفارغ، واطلب إليهم نطق العدد (٤) وكتابته بجانب رسمهم.
- للسؤال (٢)، وجه الطالب إلى النظر إلى القرميد وعددها، واطلب إليهم رسم العدد المحدد منها في المكان الفارغ، واطلب إليهم نطق العدد (٥) وكتابته بجانب رسمهم.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٣٧)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٧-٣) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- اعرض على الطالب صورة فيها أربعة أشياء.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا الأشياء، ويكتبوا العدد.
- كرر النشاط مستعملاً صورة فيها خمسة أشياء.

تأكد سريع
أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في قراءة العددان ٤ ، ٥ ، وكتابتها؟

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل ← أنشطة مشابهة للأنشطة الواردة في خطة التدريس البديلة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل ← بدائل تنويع التعليم (٣٦ ب)
 تدريبات المهارات (١٦)
 التدريبات الإثرائية (١٧)



نشاط منزلي
ساعد طفلك على تكوين مجموعات من (٤ ، ٥) أشياء مستعملًا جيات المكرونة أو الأرز، ثم اطلب إليه عدد عناصر كل مجموعة وكتابية العدد أكثر من مرة.

للمعلم :
٧-٣ يمدد الطالب الأشياء، ثم ينطلق العدد ويكتبه ثلاث مرات.

الدرس ٤ : قراءة العددان ٤ ، ٥ ، وكتابتها ٣٧

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٢ - ٤)

- ما الأشياء التي عددها أربعة؟ (إجابات ممكنة : أرجل الطاولة، وعجلات السيارة، وأرجل مقعد أو أرجل أرنب).
- ما الأشياء التي عددها خمسة؟ ستختلف الإجابات (إجابات ممكنة : أصابع اليد، أصابع القدم، أركان الإسلام).

مسألة اليوم:

- ارسم على السبورة (٣) دوائر في صف واحد، وارسم تحتها (٤) نجوم، ثم اطلب إلى الطلاب أن يصلوا بخطوتين كل دائرة ونجمة، واسألهُم: أي مجموعة فيها أشياء أكثر؟ النجوم

التعلم الذاتي

بصري

سريعاً على التعلم ضمن

١

- المواد : أوراق، أقلام تلوين، مقص، لاصق، وورقة رسم مرسوم عليها زهور.
- أعط كل طالب جزءاً من ورقة الرسم مرسوماً عليها من واحد إلى خمس زهور.
 - اطلب إلى الطلاب أن يرسموا مربعات ويلونوها كعلب للهدايا، وأخبرهم أن يرسموا عدداً من المربعات يساوي عدد الزهور التي معهم.
 - بعد أن يرسم الطلاب العلب، ويلونوها، اطلب إليهم أن يقصوا الزهور.
 - واطلب إليهم أن يلصقوا زهرة واحدة على كل علبة لكي يتحققوا من أنهم رسموا العدد الصحيح من العلب.

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

٢

- وجه الطالب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٢٦ د)

مخطط الدرس**الهدف**

عد الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، وتسميتها، وتمييزها باستعمال الرسوم التوضيحية .

المصادر

المواد والوسائل: أقلام تلوين، نماذج بلاستيكية لحيوانات.

اليديويات: قطع عدد

تنويع التعليم**المجموعات الصغيرة**

بصري

دون المتوسط

١

- المواد : ورقة رسم، وأقلام تلوين.
- باستعمال ورقة واحدة، اطلب إلى طالبين أن يرسم كل منها صفةً من الأشياء، وأن يرسم طالب ثالث خطوطاً ليعمل تقابلاً بين الأشياء في الصفين.
 - اطلب إلى الطالب أن يصفوا لفظياً أي الصنوف عدده أكثر؟ وكيف عرفوا ذلك؟
 - اطلب إليهم تبادل الأدوار فيما بينهم.





ضمن	تدريبات المهارات (٢٠)	دون	تدريبات إعادة التعليم (١٨)
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>أحل المسألة: أرسم صورة</p> <p>٥-٣</p>		<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم (١)</p> <p>٥-٣</p>	
<p>الملعب</p> <p>يصل الطالب بخطين كل طفل والممرضة التي استطاعها، ثم يرسم ٥ مثل فراشة لم يتم رسملها. ويكتب عدد المرايات التي لم يتم رسملها.</p> <p>يصل الطالب بخطين كل طفل والممرضة التي استطاعها، ثم يرسم ٥ مثل فراشة لم يتم رسملها. ويكتب عدد المرايات التي لم يتم رسملها.</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p> <p>٣٠</p>		<p>الملعب</p> <p>ينظر الطالب إلى الصورة، ويلون كل صحن، ويرسم ٥ تكل صحن بيونه، ثم يكتب عدد المصوّن.</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p> <p>١٨</p>	

دون ضمن فوق	كتاب التمارين (١٥)	فوق	التدريبات الإثرائية (٢١)
<p>أحل المسألة: أرسم صورة</p> <p>٥</p>		<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية</p> <p>٥-٣</p>	
<p>الملعب</p> <p>يصل الطالب بخطين كل شفاعة وحشرة، ويحوّل كل حشرة لم يتم استطاعها، ثم يكتب عددها.</p> <p>يصل الطالب بخطين كل زهرة ونحلة، ويحوّل كل نحلة لم يتم رسملها، ثم يكتب عددها.</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p> <p>١٥</p>		<p>الملعب</p> <p>يعد الطالب الكرات، ويكتب الأعداد المفقودة.</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p> <p>٢١</p>	

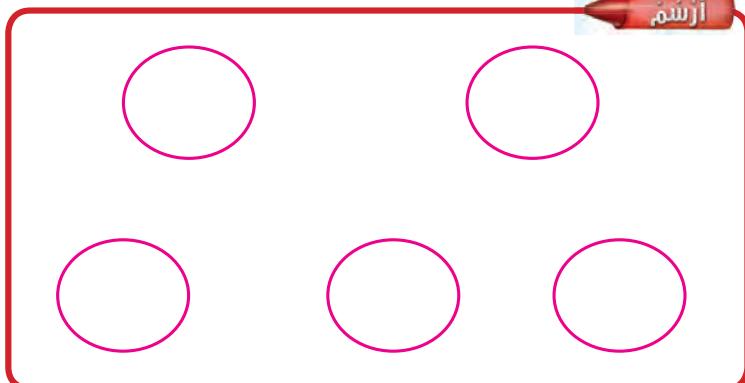
أجل المسألة

أرسم صورةً

**فكرة الدرس**

أimد الأعمادة
، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، وأسميهما،
وأميرها باستعمال
الرسوم التوضيحية.

أرسم



للعمل:

يصل الطالب بخطٍ بين كل حلقة صيد وبطة واحدة، ثم يرسم في المكان المخصص ○ تمثل كل بطة تم صيدها. ثم يسأل: ما عدد البطات التي تم صيدها؟

٣٨ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

دون خطة تدريس بديلة

- واجه بعض الطلاب صعوبة في رسم صورة لحل المسألة،
إذا أحدهم بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (١٩، ١٨)
 - ٢ اليدويات: أعط الطلاب قطع عد.
 - ٣ اطلب إليهم أن يعملاً تقبلاً بين قطع العد وخطوط برسمنها.
 - ٤ يقوم الطلاب بوصف القطع شفوياً وعددها في أثناء سحبها.

أجل المسألة

أرسم صورةً

٥-٢

التقديم:

١

نشاط

- اعرض نماذج بلاستيكية لخمسة حيوانات، واحتر أربعة طلاب، واطلب إلى كلٌ منهم الوقوف بجانب أحد الحيوانات.

- ما عدد الحيوانات؟ **خمسة**

- كم طالباً يقف بجانب الحيوانات؟ **أربعة**

- كم يزيد عدد الحيوانات على عدد الطلاب؟ **واحد**
- أخبر الطالب أن هناك طريقة أخرى لإيجاد عدد الحيوانات التي تزيد على عدد الطلاب، وهي الربط بين الصور.

- صور الأشياء رمزياً برسم خمسة مثلثات على السبورة لتمثيل الحيوانات، وأربع دوائر لتمثيل الطلاب.
- اطلب إلى أحد الطلاب أن يصل بخطوط بين المثلثات والدوائر (خط بين كل مثلث ودائرة).
- ثم اطلب إليهم أن يذكروا عدد الأشياء الباقية.

التدريس:

٢

إن رسم صورة لحل المسألة يساعد الطالب على أن يتخلوا المسألة. ولا داعي لأن تكون الصورة مفصلة؛ فالصورة البسيطة تعطي الطالب وقتاً كافياً للتركيز على المسألة.

أفهم راجع مع الطلاب المعطيات والمطلوب في كل مسألة.

أذّن اطلب من الطلاب أن يشرحوا خطة لحل المسألة.

أدل وجه الطلاب لرسم صورة لكي يحلوا المسألة. ناقش الصورة معهم، واشرح لهم اللعبة التي يلعبونها. اطلب إلى الطلاب أن يعدوا حلقات الصيد، ويحددوا عدد البطات التي يمكن اصطيادها.

أتدقق اطلب إلى الطلاب أن يراجعوا المسألة للتحقق من صحة إجاباتهم.

التدريب :

تدريب موجه

وجه الطالب إلى الصفحة (٣٨)، واطلب إليهم أن يصلوا بخط بين كل حلقة صيد وبطة يتم صيدها ، ثم يرسموا دائرة تمثل كل بطة تم صيدها.
اسألهما: ما عدد البطات التي تم صيدها؟

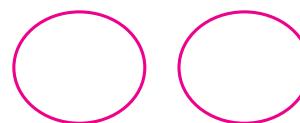
تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٣٩)، واطلب إليهم أن يحلّوا المسألة دون مساعدة منك.

- تحقق من أن الطالب يدركون أنهم يرسمون ليجدوا عدد البطات التي لم يتم صيدها بدلاً من تلك التي تم اصطيادها.
- ذكر الطالب أن يرسموا خطًا واحدًا بين كل حلقة صيد وبطة واحدة.
- اسأله ما إذا يحدث إذا اصطاد طفل آخر بطة،
واسأله ماذا عليهم أن يرسموا لحل المسألة؟
- اطلب إلى الطالب أن يحدّدوا مواد أخرى يمكن استعمالها لحل المسألة.



أرسم



نشاط منزلي

دُوّب طللك على حل المسائل من خلال الأنشطة المتكررة في حياته اليومية: كأن تطلب إليه أن يساعدك على عمل قائمة لشترياتك برسم صور بعدد كل حاجة تريدها من المتجر.



للعلم :
يصل الطالب بخط بين حلقة الصيد وبطة واحدة، ثم يرسم في المكان المخصص () تمثل كل بطة لم يتم صيدها، واسأله: ما عدد البطات التي لم يتم صيدها؟

الدرس ٥ : أحل المسألة ٣٩

التقويم :

التقويم التكويني ✓

ارسم على السبورة صفًا من خمسة أرانب، وصفًا من أربعة أشخاص، وأخبر الطالب أن على كل شخص أن يراقب أربنه خلال المشي.

- اطلب إلى الطالب أن يرسموا صورة لحل المسألة، ثم يشرحوا رسومهم.
- كم أرنبًا ليس لديه مراقب؟ واحد

تأكد سريعاً
أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في رسم صورة لحل المسائل؟

- | |
|--|
| <p>إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٣٨ ب)</p> <p>إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلي التعلم الذاتي (٣٨ د)</p> <p> تدريبات المهارات (٢٠)</p> <p> التدريبات الإثرائية (٢١)</p> |
|--|

الأخطاء الشائعة!

قد يرسم الطالب خطين من (حلقة صيد) أحد الأطفال إلى إحدى البطات التي تم اصطيادها. لذا، ذكرهم أن كل بطة تُصطاد مرة واحدة.

كما يمكن أن يرسم بعض الطلاب الخطوط من البطات إلى حلقات صيد الأطفال.

قراءة العدد (صفر)، وكتابته

مخطط الدرس

الهدف

قراءة العدد (صفر)، وكتابته.

المفردات

صفر

المصادر

المواد والوسائل: أقلام رصاص، صور لحيوانات.

اليديويات: مكعبات متداخلة



الخلفية الرياضية

يتتطور الحس العددي لدى الطالب تدريجياً، ومعظمهم يظهرون تحسناً عند العمل بالأشياء الملموسة.

إن تقديم مفهوم الصفر بعدم وجود أشياء يصبح أكثر وضوحاً للطلاب عندما يميزون التقابل بين الأعداد وكميات الأشياء.

- اعرض صفاً من ستة قطط وصفاً من أربع سماكات.
- كم قطة بدون سماكة؟ كيف تتحقق من إجابتك؟ اثنان؛
رسم صورة تبين كل قطة بدون سماكة. ورسم خطوط تصل بين القطط والسماكات، وعد القطط بدون خطوط.

مسألة اليوم:

- اعرض على الطلاب العدد (٤) وأربعة مكعبات، واسألهما: ما العدد الذي يزيد بمقدار (١) عن العدد (٤)؟ أضف مكعباً واحداً إلى المكعبات الأربع لتمثل العدد (٥).



اطلب إلى الطالب الذين يرتدون ملابس بدون جيوب أن يصطفوا، واطلب إلى الطالب الذين يلبسون أحذية بدون رباط أن يصطفوا، واستمر في السؤال عن أشياء عددها صفر لدى الطالب حتى يصطفوا جميعاً.

بناء المفردات

المواد: كوب مكتوب عليه صفر.

- اسأل الطلاب كم فيلاً في الغرفة؟ وكم بركة سباحة فيها؟
- اسأل الطلاب أن يطروا أسئلة تكون إجاباتها صفرًا.
- أعط طالباً الكوب المكتوب عليه صفر، واسأله الطلاب أن يجدوا عدد صفر من أقلام التلوين.
- اسأل الطلاب أن يقفوا ويقفزوا العدد صفر من المرات، وينشدوا العدد صفر من الأناشيد، واسأله الطلاب أن يضحكوا العدد صفر من الضحكات.
- بين أن العدد صفرًا يستعمل للدلالة على عدد حال من الكمية.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط

صوري

صوري

صوري

دون

التعلم الذاتي



حركي / منطقي

سرعو التعلم صن فوق

١

المواد : ورقة ، وأقلام تلوين.

- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا الأعداد من صفر إلى خمسة على قصاصة ورقية.
- اطلب إليهم أن يمثلوا الأعداد برسم أشياء بسيطة تمثل كل عدد.
- بيّن للطلاب أنه يجب أن لا يوجد أشياء مرسومة فوق العدد صفر.

المواد : قطع حلوى صغيرة متماثلة.

- اطلب إلى كل طالب أن يأخذ قطعة حلوى صغيرة ويضعها على طاولته.
- اطلب إلى الطالب أن يصفوا الحلوى لفظياً، وذلك بعدها حتى يصبح عددها الكلي خمسة.
- أخبر الطالب أن يزيلوا الحلوى كلها عن طاولاتهم.
- ما عدد حبات الحلوى الباقية ؟ صفر



مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية



كتاب التمارين (١٦)	فوق	التدريبات الإثرائية (٢٤)	صن	تدريبات المهارات (٢٢)	دون	تدريبات إعادة التعليم (٢٢)
<p>دون صن فوق</p> <p>قراءة العدد (صفر)، وكتابته</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثرائية</p> <p>ليس عليكي شيء</p> <p>٦-٣</p>	<p>فوق</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثرائية</p> <p>ليس عليكي شيء</p> <p>٦-٣</p>	<p>فوق</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثرائية</p> <p>ليس عليكي شيء</p> <p>٦-٣</p>	<p>صن</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات</p> <p>قراءة العدد (صفر)، وكتابته</p> <p>٦-٣</p>	<p>دون</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>قراءة العدد (صفر)، وكتابته</p> <p>٦-٣</p>	<p>دون</p> <p>العنوان: التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>قراءة العدد (صفر)، وكتابته</p> <p>٦-٣</p>	
<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>	<p>٦</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p>
<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>	<p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p> <p>العنوان: التاريخ:</p>
<p>١٦</p>	<p>٤</p>	<p>٤</p>	<p>٤</p>	<p>٤</p>	<p>٤</p>	<p>٤</p>

٦ قراءة العدد (صفر)، وكتابته

فكرة الدرس
أقرأ العدد (صفر)، وكتابته

المفردات
صفر

للمعلم:
يُمْدِدُ الطالب الكرات في كل وعاء، ثم ينطق العدد ويكتبه.

٦-١

٤ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

٦-٢ قراءة العدد (صفر)، وكتابته

١ التقديم



١

نشاط

المواد: مكعبات متداخلة

- اطلب إلى الطالب العمل في مجموعات من اثنين.
- أعط طالبًا في كل مجموعة بعض المكعبات، واطلب إليه أن يعطي المكعبات لزميله.
- اطلب إلى الطالب أن يصف المكعبات، ويعرف: ما عدد المكعبات لدى الطالب الأول الآن؟
- أخبر الطالب بأنه بعد أن تعطي كل المكعبات لزميلك، لن يبقى لديك شيء أو صفر، اكتب العدد صفرًا على السبورة، واقرأ «صفر».

٢ التدريس

- وجّه الطالب إلى الصفحة (٤٠)؛ ليتعرفوا الأوعية والكرات.
- أرشدهم إلى الوعاء الأول.
- اطلب إليهم أن يستعملوا مكعبات لتمثيل عدد الكرات في الوعاء.

ما عدد الكرات التي تراها؟ **خمسة**

- اطلب إلى الطالب أن يشرحوا كيف عرفا ذلك.
- عد مع الطالب، واطلب إليهم أن يمثلوا العدد خمسة بتمرير أصابعهم على خط العدد المنقط.
- اطلب إليهم أن يستعملوا المكعبات لتمثيل أربع كرات، وثلاث، وكرتين، وكرة واحدة.
- اطلب إليهم أن يذكروا عدد الكرات في كل وعاء، ثم يشرحوا كيف عرفا ذلك.
- عد الكرات مع الطالب، ثم اطلب إليهم أن يمرروا أصابعهم على خطوط الأعداد المنقطة.
- ما عدد الكرات في الوعاء الأخير؟ **صفر**
- أكد لهم أن الوعاء الأخير لا يحوي كرات فيكون عددها صفرًا. واسرح لهم أن الصفر هو العدد الذي نستعمله ليعطينا عدد الأشياء في المجموعة الحالية.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في قراءة العدد صفر وكتابته وفهمه،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٢)

٢ وصف الصفر: لوح بيديك للطلاب، واسألهما: ما عدد الأيدي التي ترونها الآن؟

• ضع يديك خلف ظهرك واسأل الطلاب: ما عدد الأيدي التي تلوح الآن؟

• أسؤال: ما عدد الزرافات في غرفة الفصل؟

الأخطاء الشائعة!

يعتقد بعض الطلاب أن التعبير عن الصفر يختلف من مجموعة فارغة إلى أخرى.
لذا، أعط كل طالب بطاقة عد ليعدّهما، ثم استرجعهما،
وأسأل: كم بطاقة بقى معك؟

التدريب:

تدريب موجّه

- وجّه الطالب إلى الصفحة (٤٠).
- عدّ الكرات في كل وعاء مع الطالب مرة أخرى.
- قل للطالب أن يكتبوا بجانب كل وعاء العدد الذي يمثل عدد الكرات فيه.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا الأعداد من (٥ - ٠) بالترتيب، والإشارة إلى كل وعاء، وقراءة عدد الكرات بصوت مرتفع بدءاً بالوعاء الأخير الفارغ.

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (٤١)، وشرح لهم التعليمات،
ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (١٢-٧) دون مساعدة
منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- اعرض على الطالب صورة فيها عدة حيوانات، وصورة أخرى بلا حيوانات.
- اسأل ما عدد الحيوانات في كل صورة.
- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا العدد صفر على الصورة التي لا تحوي حيوانات.

تأكيد سريع
أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في قراءة العدد صفر، وكتابته؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٤٠ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٤٠ ب)
- تدريبات المهارات (٢٣)
- التدريبات الإثرائية (٢٤)



نشاط منزلي
مستعملًا صورة مجموعة من الحيوانات والطيور الآتية مثل:
الحروف، الماعز، الدجاجة، البقرة، اطرح على طللك أسئلة
يكون جوابها صفرًا مثل: ما عدد اليمال في الصورة؟

- للمعلم:
٨-٧ يكتب الطالب عدد السمك في الوعاء.
١٠-٩ يكتب الطالب عدد القطط في الصندوق.
١٢-١١ يكتب الطالب عدد الخراف في العربة.

الدرس ٦: قراءة العدد (صفر)، وكتابته ١

هَيَا بَنْ خَلَّاجِب



اللُّعْبُ مَعَ الْعَدُّ

البداية

النهاية

للملعب :
اذكر قواعد اللعبة للطلبة، ثم اطلب منهم أن ينفذوا ما يأتي:
العب مع زميلك ، وتبادل الأدوار معه .
يختار أحد اللاعبين **أ** ، ويستعمل الطالب الآخر **أُ**.
حرّك مكعبك عدّاً من المربعات بمقدار العدد الظاهر على المكعب المرقم .
إذا وصلت بمكعبك إلى مربع أحمر تأخذ **أ** .
إذا وصلت بمكعبك إلى مربع أزرق تُربح **أ** .
إذا وصلت بمكعبك إلى مربع أصفر، ينتقل الدور إلى اللاعب الآخر .
وعندما يصل اللاعبان إلى نقطة النهاية، يربح اللاعب الذي لديه عدد أكثر
من **أ** .

مواد اللعبة

١٠
(رقم من ٥ إلى ٥)

٤٣ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

اللُّعْبُ مَعَ الْعَدُّ

المفهوم الرياضي:
العد

اليدويات: مكعب مرقم (٥-٠)،
مكعبات متداخلة، ١٠ قطع عدّ بلونين .

التعليمات :

- وَجَّهَ الطَّلَابَ إِلَى الصَّفَحَةِ (٤٢) .
- اشْرَحْ لَهُمْ التَّعْلِيمَاتَ (قَوَاعِدُ الْلَّعْبَةِ) .
- يَلْعَبُ كُلُّ طَالِبٍ مَعَ زَمِيلِهِ وَيَتَبَادِلُ الْأَدْوَرَ .
- رَاقِبُهُمْ فِي أَثْنَاءِ اللَّعْبِ ، وَسَاعِدُهُمْ مِنْ يَحْتَاجُ إِلَى الْمَسَاعِدَةِ .

تطوير اللعبة :

- اطلب إلى الطالب أن يستمروا باللعب، ولكن غير قواعد اللعبة، بحيث يربح اللاعب الذي لديه عدد أقل من بطاقات العدّ.

تنويع اللعب:

استعمل المستويات الآتية لتنويع اللعبة لتناسب مع جميع مستويات المتعلمين:

الإجراءات المقترحة	المستوى
اطلب إلى الطالب أن يلعبوا أزواجاً.	دون دون المتوسط
ينفذ الطالب اللعبة حسب التعليمات.	ضمن ضمن المتوسط
اطلب إلى الطالب اقتراح قاعدة للمربع الأصفر بحيث يتم جمع أو طرح قطع العد لكل المربعات الملونة الثلاثة.	فوق فوق المتوسط

تعليمات الاختبار

- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني وهكذا.

التقويم الختامي

- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

اختبارات الفصل الثاني			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
٣١ ، ٣٠	دون	اختيار من متعدد	١
٣٣ ، ٣٢	ضمن	اختيار من متعدد	٢
٣٥ ، ٣٤	ضمن	اختيار من متعدد	٣
٣٧ ، ٣٦	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٤

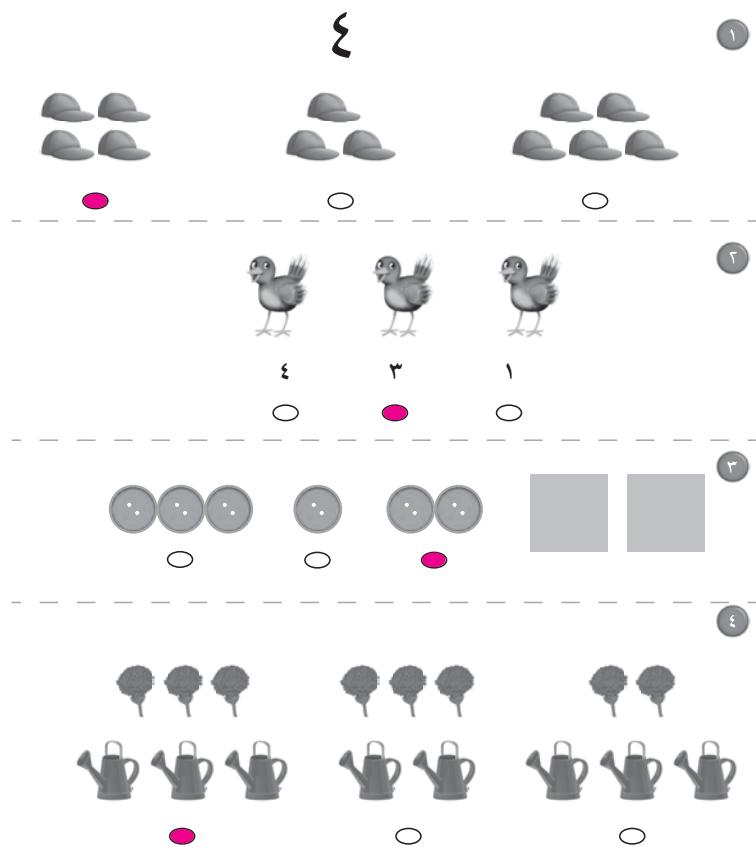
للمعلم :

- يكتب الطالب عدد السمكات في الماء.
- يصل الطالب بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يكتب عدد عناصر كل مجموعة، ويحوّل المجموعة الأكبر.
- يقرأ الطالب الأعداد حتى ٥، ويلون من الكرات حسب العدد المكتوب تحتها، ثم يكتب الأعداد حتى ٥.

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج الاختبار، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

مصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسئلة
مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)	<ul style="list-style-type: none"> الخطأ في العد. عدم تمييز الكمية صفر. 	<ul style="list-style-type: none"> تمييز العدد صفر وكتابته. 	الدرس (٦-٢)	١
	<ul style="list-style-type: none"> عدم رسم خطوط. الخطأ في العد. عدم كتابة العدد. وضع دائرة على المجموعة الأقل عدداً. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة عدد عناصر مجموعة معينة. مقارنة مجموعتين باستخدام التقابل، وتحديد المجموعة الأكثر. 	الدرس (٤-٢)	٢
	<ul style="list-style-type: none"> الخطأ في كتابة الأعداد. عدم تلوين العدد الصحيح من كرات السلة. 	<ul style="list-style-type: none"> فهم الكميات من صفر إلى خمسة، وقراءة الأعداد (٠ - ٥)، وكتابتها. 	الدروس (٤-٢)، (٢-٢)، (٦-٢)	٣



للمعلم:

اقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

٤٤ الفصل ٢: الأعداد حتى ٥

ملحوظات للمعلم:

- استعمل هذا الاختبار كمراجعة تراكمية للفصلين ١ ، ٢ . مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار تراكمي (٣٨، ٣٩).
- يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أحرزه الطالب.
- وضح للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة وذلك بتظليل ○ .

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنتوقف قليلاً لتجيبوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً إلى السؤال ثم اختاروا الإجابة الصحيحة عنه:

١ انظر إلى العدد (٤)، ظلل المجموعة التي فيها (٤).

٢ انظر إلى مجموعة الطيور وعددها، ظلل العدد الذي يدل على عدد الطيور.

٣ انظر إلى المربعات وعددها، ثم ظلل مجموعة الأزرار التي لها نفس عدد المربعات.

٤ ظلل المجموعة التي فيها العدد نفسه من الورد وأباريق الماء.

للمعلم:
اقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختبار الإجابة الصحيحة.

الاختبار التراكمي ٤٥

٥ انظر إلى الأسماك وعدّها، ثم أوجد مجموعة الأسماك التي فيها عدد أقل وظلّل تحتها.

٦ انظر إلى النجمة، ثم أوجد النجمة التي لها الحجم نفسه وظلّل تحتها.

٧ انظر إلى العدد (١)، ثم ظلل العدد الذي يزيد عليه بمقدار واحد.

٨ عدّ القطط، ثم ظلل العدد الذي يدل على عددها.

ملاحظات المعلم

الموقع والنمط

نظرة عامة

الفكرة العامة

الأنماط موجودة في كل مكان حولنا. نراها في الملابس التي نلبسها، والمباني التي نسكنها أو نعمل فيها. وفي هذا الفصل سنقدم لأطفالنا الأنماط، حيث نعلمهم تحديد الأنماط البسيطة ووصفها، وتوسيعها، باستعمال الأشياء الحسية، مثل: الملصقات والأزرار الملونة والمكعبات المتداخلة. ثم نطلب إليهم تحديد أنماط الأشياء المادية وتوسيعها، وتتكوينها.

الجبر: يبدأ الطالب في إيجاد أنماط تساعدهم على حل المسائل. ويسسس استعمال الأنماط لاستيعاب المعادلات الجبرية. (الدرس ٦-٣)

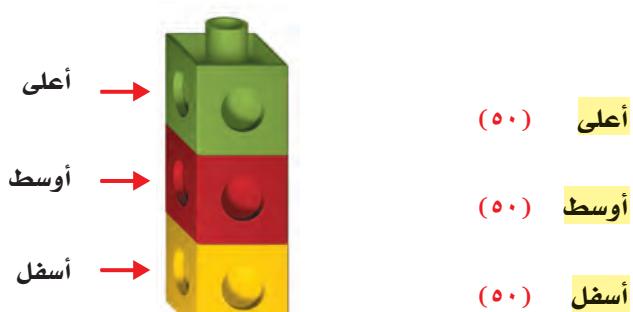
المفردات

يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع على المفردات الرياضية لهذا الفصل.
www.obeikaneducation.com



(٤٨) فوق

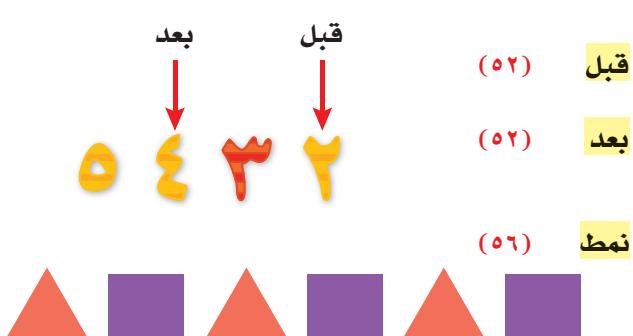
(٤٨) تحت



(٥٠) أعلى

(٥٠) أوسط

(٥٠) أسفل



(٥٢) قبل

(٥٢) بعد

(٥٦) نمط



نمط

بطاقات المفردات: جهز بطاقات لمفردات الفصل مكتوب على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها (طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الترابط الرأسي بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل يتعلم الطالب:

- تحديد أنماط الأشياء المادية، وتوسيعها، وتتكوينها.
- وصف الشيء بمقارنته بأشياء أخرى، مثل استعمال: فوق، تحت، أعلى، أوسط، قبل، بعد، أسفل.

كما سيتعلم الطالب بعد هذا الفصل:

- مقارنة الأشكال المستوية، والمجسمات باستعمال صفات شائعة.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطالب :

- تحديد أنماط عددية وتوسيعها.
- استعمال الأنماط لحل مسائل في الجمع والطرح.

الموقع والنمط

التقويم التشخيصي
التهيئة (٤٧)



الدرس ١-٣

حصة

فوق، تحت
(٤٩-٤٨)

تنويع التعليم	المصادر	المفردات	الهدف	الدرس ١-٣
دون دون المتوسط (٤٨ ب) فوق المهووبون (٤٨ ب) ضمن فوق سريعاً للتعلم (٤٨ ب) الربط مع التربية الاجتماعية (٤٦ د)	المواد والوسائل: أقلام رصاص، وأوراق، أقلام تلوين. اليديويات: قطع النماذج، أزرار الصفات، مكعبات متداخلة مصدر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	فوق تحت	استعمال المفردات: فوق، تحت، لوصف مواضع الأشياء بعضها بالنسبة إلى بعض.	 فوق، تحت (٤٩-٤٨)

الدرس ٢-٣

حصة

أعلى، الأوسط، أسفل
(٥١-٥٢)

تنويع التعليم	المصادر	المفردات	الهدف	الدرس ٢-٣
 فوق المهووبون (٥٠ ب) ضمن فوق سريعاً للتعلم (٥٠ ب) الربط مع التربية الفنية (٤٦ د)	المواد والوسائل: ورق رسم، أقلام تلوين، أشياء من غرفة الفصل. اليديويات: المكعبات المتداخلة، قطع النماذج. مصدر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	أعلى الأوسط أسفل	استعمال المفردات: أعلى، الأوسط، أسفل، لوصف الأشياء بعضها بالنسبة إلى بعض.	 أعلى، الأوسط، أسفل (٥١-٥٢)

الدرس ٣-٣

حصة

قبل، بعد
(٥٣-٥٤)

تنويع التعليم	المصادر	المفردات	الهدف	الدرس ٣-٣
 فوق المهووبون (٥٢ ب) ضمن فوق سريعاً للتعلم (٥٢ ب) الربط مع التربية الفنية (٤٦ د)	المواد والوسائل: أوراق، أقلام تلوين، خيط. اليديويات: أزرار الصفات، المكعبات المتداخلة، القطع الملونة. مصدر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	قبل بعد	وصف ترتيب الحوادث والأشياء والأماكن باستعمال قبل، بعد.	 قبل، بعد (٥٣-٥٤)



مخطط الفصل

الخطة الزمنية		
المجموع	المراجعة والتقويم	التدريس
(٧) حصص	حصة واحدة	(٦) حصص

تنوع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

حصة

الدرس ٤-٣

تحديد الأنماط
(٥٧-٥٦)

- دون دون المتوسط (٥٦ ب)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٥٦ ب)
الربط مع القراءة (٤٦ د)

المواد والوسائل:
ورق رسم أسود وأبيض، وأشياء من غرفة الفصل، أقلام تلوين.

اليديويات:
المكعبات المتداخلة، قطع العد بلونين، القطع الملونة.

مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

نمط
وحدة النمط

تحديد الأنماط



- دون دون المتوسط (٥٨ ب)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٥٨ ب)
الربط مع القراءة (٤٦ د)

المواد والوسائل:
ورق رسم، تلوين، أقلام رصاص، ملصقات ملونة

اليديويات:
قطع النماذج، أزرار الصفات.

مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

تحديد أنماط الأشياء، وتوسيعها، وإنشاؤها.



الدرس ٥-٣

إنشاء الأنماط
(٥٩-٥٨)

- دون دون المتوسط (٦٠ أ)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٦٠ أ)
الربط مع القراءة (٤٦ د)

المواد والوسائل:
أقلام رصاص، أقلام تلوين، صمغ، ورق أبيض.

اليديويات:
أزرار الصفات، قطع النماذج، قطع العد، مكعبات متداخلة.

مصادر أخرى:
مصدر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

حل المسائل بالبحث عن نمط.



الدرس ٦-٣

أَهْلُ الْمَسَأَةُ
أبحث عن نمط
(٦١-٦٠)

هيابنا تلعب
ألعاب مع الأنماط (٦٢)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٦٣)

اختبار تراكمي (٦٥، ٦٤)

مفاتيح

اليديويات

فوق المتوسط

ضمن ضمن المتوسط

دون دون المتوسط

مصدر المعلم للأنشطة الصحفية

مسألة اليوم

دليـل التـقوـيم

دليـل المـعلم

كتـاب الطـالـب

الربط مع المواد الأخرى



المواد الازمة:

- أشرطة كلمات أو حروف.
- أقلام



أكمل النمط

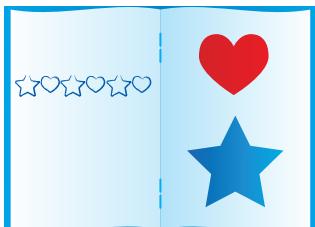
- انظر إلى الشريط الورقي.
- قل ماذا يأتي لاحقاً.
- أكمل النمط.

ملاحظة للمعلم: اعرض أمام الطلاب أشرطة كلمات أو حروف بحيث تشكل نمطاً؛ مثل: نعم لا نعم لا، أو: أب أب مكرر النمط ٣ مرات. غطِّ الحد الأخير من النمط بورقة، واطلب إلى الطالب معرفته، ثم ارفع الورقة للتأكد من إجاباتهم. اطلب إليهم نسخ النمط على شريط ورقي فارغ وإكمال النمط ٣ مرات.



المواد الازمة:

- كتيب يتضمن نمطاً على كل صفحة
- أقلام تخطيط
- طوابع
- ملصقات



التربيـة الفـنـية



سم النمط

- انظر إلى النمط.
- انسخ النمط.
- كرر النمط ثلاث مرات.

ملاحظة للمعلم: أعمل كُتيّباً، واتكتب على كل صفحة منه الوحدة / الوحدات التي سيكتُون منها الطالب النمط. ثم اطلب إلى الطالب رسم النمط، أو استعمال طوابع لاصقة لتقليده، ثم تكراره ثلاث مرات.



المواد الازمة:

- بطاقات عدّ حمراء
- وصفراء
- ٣ صوانٌ
- فناجينٍ ورقية



التربيـة الاجـتمـاعـية



الألوان المفقودة والضيافة

- انظر إلى كل صينية
- حدّد النمط
- حدّد الألوان المفقودة
- ارفع الكوب لتحقق من صحة حلّك.
- كرر الخطوات السابقة في الصوانى الثلاث.

ملاحظة للمعلم: اعمل نمطاً مختلفاً من القطع على ثلاثة صوان، ثم أخف قطعة واحدة إلى ثلاثة قطع باستعمال أكواب ورقية، ثم تتحقق من أن كل نمط من القطع يتكرر مرتين قبل التغطية، واطلب إلى الطالب تحديد النمط بصوت عالٍ قبل رفع الكوب للتحقق من الإجابة.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

التهيئة (٤٧)

اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

اختبار الفصل التشخيصي (١٠)

التقويم التكويني

نموذج التوقع (٨)

خطة التدريس البديلة (في كل درس)

الوقوف في صف (في كل درس)

اختبار منتصف الفصل (٥٤)

اختبار منتصف الفصل (٤٢)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٦٣)

التقويم الشفهي (٤٤)

اختبارات الفصل: نماذج متعددة (٥٣-٤٦)

الاختبار التراكمي (٦٥، ٦٤)

الاختبار التراكمي (٥٥، ٥٤)

قائمة التقدم الفردي (٤١)

تعرض أهداف الفصل، ويستطيع المعلم

تسجيل درجة إتقان الطالب لكل هدف.

اقتراحات لاستعمال المطوية:

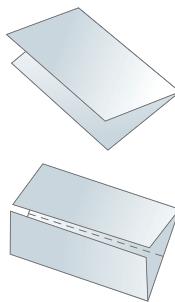
في الدروس (٤-٣)، (٥-٣)، (٦-٣): استعمل حاملة البطاقات المصورة لمراجعة وتعزيز المفاهيم الواردة فيها.

ووجه الطلاب لإنشاء مطوية تكون منظماً للموقع والنمط كما يلي:

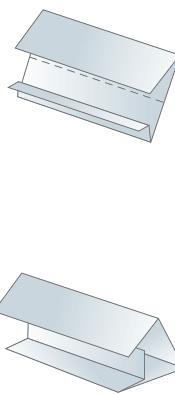
المطويات

منظم أفكار

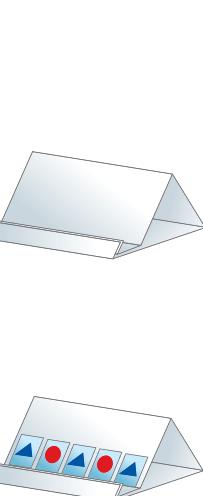
١ اطوورقة قياسها A4 من الوسط، ثم اطو الحواف الخارجية باتجاه الداخل، بحيث تشكل مطوية مغلقة كما في الشكل.



٢ اطواحدة من الحواف الداخلية من الجهة المفتوحة، بحيث يصبح على شكل حرف «L» كما في الشكل.



٣ الصق الشريط (L) بالقاعدة الدنيا، ثم الصق الجهة الأخرى من الجهة المفتوحة للمطوية لتشكل خيمة تكون كخلفية لتنظيم البطاقات المصورة.



٤ اطوا حافة الشريط (L) بزاوية ٤٥° لتشكيل حافة تحافظ على البطاقات المصورة من الانزلاق كما في الشكل.

٥ استعمل مثلثات زرقاء، ودوائر حمراء لإعداد أنماط مختلفة على حاملة البطاقات المصورة.

تستعمل في الدروس : (٤-٣)، (٥-٣)، (٦-٣).

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر الطلاب عنه في بداية الفصل لرشادهم إلى الأشياء التي ستقيسها عند تقويم المطوية حال اكتمالها.

المَوْقِعُ وَالنَّمَطُ

3



سُتْكَشْفُ

**أَصْفَرُ الْوَانَ الْخُطُوطِ الَّتِي
أَرَاهَا عَلَى السَّمَكَةِ.**

المُضَرَّاتُ

أَوْسَطٌ أَعْلَى
نَمَطٌ أَسْفَافٌ

نهاية
صَمْمَ نَهْطَمَ مِثْلٍ (أَيْضُ، أَحْمَرُ، ...)
أَوْ (أَكْلَمُ، دَفْتَرُ ...) وَكَرْزَةٌ ۲ مَرَاتٍ.
شَمَ طَلْبَ إِلَى طَلْكَلَ أَنْ يَنْقَدِدَ بِعْدَكَ.
وَعَنْدَمَا يَنْجُحُ فِي ذَلِكَ صَمْمَ نَهْطَمَ آخرَ
وَهُكْمًا. تَبَادِلُ الْأَذْوَارَ مَعَهُ، بِحِيَّتِهِ وَقَوْمِهِ
هُوَ بِتَصْسِيمِ نَمْطِهِ وَأَنْتَ تَنْقَدِدُ بَعْدَهُ.

ابداً اليوم دراسة الفصل الثالث، وأتعلم فيه **اللفاظاً تصصف**
الموضع، **وسوف أستعمل** **وأكتشف** **الأហاط** **وآخرتها**، وهذا
نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحب، ابنکم / ابنتکم

٦٤ الفصل ٣: الممוצע والنحسط

التقديم:



- 
 - من واقع الحياة : الأنماط
 - أخبر الطلاب أنهم سيتعلمون الأنماط.
 - اطلب إلى الطلاب أن يذكروا أشياء لها نمط.
 - رتّب مجموعة من الأشياء التي لها نمط محدد، واطلب إلى الطلاب تتفىدها.

استعمال صفحة الطالب

وجه الطلاب إلى الصفحة (٤٦)، واطلب إليهم أن يناقشوا الصورة، ويجيبوا عن سؤال الاكتشاف في الصفحة.

المفردات

التعريف: عندما تكرر عناصر مجموعة بحسب نظام معين فإنها قدم المفردات الجديدة في الفصل مستعملاً الخطوات التالية :

تہمتا

ωΔωΔωΔ

سؤال: كون نمطاً من الشكلين: [] ، [] :

مشروع الفصل

ملخصات الأنماط

لأقى: يقوم الطلاب بإعداد لوحة ملصقات تقسم إلى أربعة أقسام على النحو

- اكتب الكلمات: فوق، تحت، أعلى، أسفل، أوسط، قبل، وبعد، في أحد الأقسام.
اطلب إلى الطلاب رسم أو إصاق أشياء توضح معنى كل كلمة.
أما في الأقسام الثلاثة الباقية، فحدد أنماطاً لأشياء، ثم اطلب إلى الطلاب رسم أو إصاق أشياء تمثل هذه الأنماط.
على المЛЬقيات على حذر ان غرفة الفصل.

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مشروع الفصل لتقويم تقدم الطالب من خلاً، هنا المشـوع.



- اقرأ مع الطالب رسالة الأهل صفحة (٤٦) وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تحقق من تمكّن الطّلاب من المتطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهييّة

كتاب الطّالب (٤٧)

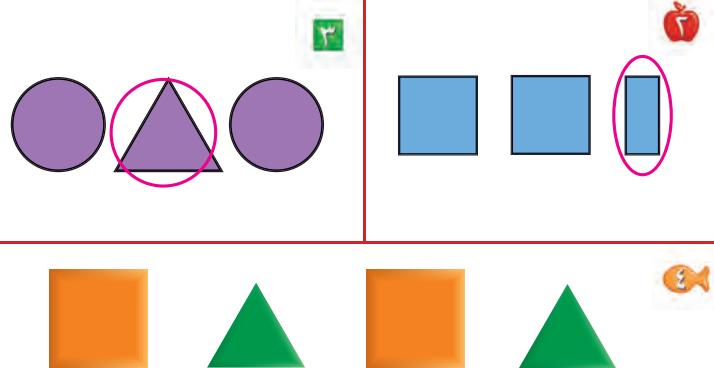
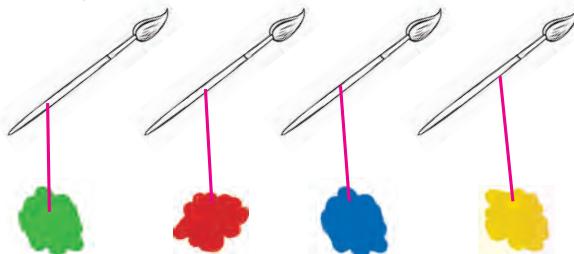
(٢) اختبار الفصل التشخيصي

دليل التقويم (٤٢)

(٣) اختبار التهييّة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

أخضر أحمر أزرق أصفر



انظر أعمال الطّلاب

للّمعلم:

يلوّن الطّالب الفرشاة الأولى بالأصفر، والثانية بالأزرق، والثالثة بالأحمر، والرابعة بالأخضر، ويرسم خطّاً يربط كل فرشاة بالدهان الذي له اللون نفسه.

يجوّد الطّالب الشكل المختلف.

يُعید الطّالب رسم الأشكال في الفراغ المخصص أسفل كل منها.

الفصل ٣: التهييّة ٤٧

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطّلاب بشكل فردي قبل تدريس الفصل وحالاته:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
إذا أخطأ بعض الطّلاب في سؤال أو أقل، بما يلي:	إذا أخطأ بعض الطّلاب في سؤالين، بما يلي:	إذا أخطأ بعض الطّلاب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي:
فقم <ul style="list-style-type: none"> تصحيح أخطاء الطّلاب. اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٤٦ د) مشروع الفصل. (٤٦) التقديم للفصل. (٤٦) 	فقم <ul style="list-style-type: none"> تصحيح أخطاء الطّلاب. اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٤٦ د) مشروع الفصل. (٤٦) التقديم للفصل. (٤٦) 	فقم <ul style="list-style-type: none"> استمع إلى هؤلاء الطّلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخاطئة، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حلّ أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

فوق ، تحت

مخطط الدرس

الهدف

استعمال المفردات: فوق ، تحت لوصف مواضع الأشياء بعضها بالنسبة إلى بعض.

المفردات

فوق ، تحت

المصادر

المواد والوسائل: أقلام رصاص، ورق، أقلام تلوين.

البيوبيات: قطع نماذج، أزرار صفات، مكعبات متداخلة



بناء المفردات

- أخبر الطالب أنهم سيلعبون لعبة (يقول سليمان)، واذكر لهم أن سليمان يقول لهم أن يضعوا أيديهم **فوق** رؤوسهم، واشرح لهم أن (**فوق**) تعني على أو أعلى.
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا أيديهم **تحت** ذقونهم، واشرح لهم أن تحت تعني في الأسفل.
- اطلب إلى الطالب أن يتبعوا تعليمات لعبة (سليمان يقول) باستعمال فوق وتحت.

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة :

- اسأل الطلاب عن معنى العدد صفر، واطلب إليهم كتابته باستعمال أقلام التلوين أو أقلام الرصاص.

مسألة اليوم :

اطلب إلى الطلاب أن يرسموا (٥) وجوه مبتسمة في صف واحد على دفاترهم، ثم يرسموا (٤) نجوم فوقها و (٣) وردات تحتها. انظر **أعمال الطالب**



اطلب إلى الطالب أن يركبو المكعبات المتداخلة بعضها فوق بعض وفق تعليماتك لهم، وأن يصطفوا عند إنتهاء تركيبها وفق تعليماتك. فقد تكون التعليمات مثلاً ضع مكعباً أزرق تحت مكعب أحمر وهكذا.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

التعلم الذاتي



حركي

سريعاً التعلم **ضمن** **فوق**

١



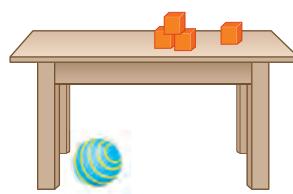
بصري، مكانني

دون **المتوسط**

١

المواد: بطاقات ملونة

- أحضر بطاقات ذات ألوان مختلفة.
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا بطاقة تحت أو فوق بطاقة أخرى ذات لون مختلف.
- اطلب إليهم استعمال المفردتين: تحت و فوق للتعبير عن وضع البطاقتين.
- كرر النشاط مع بطاقات أخرى.



كرر النشاط، واجعل كل طالب
يأخذ دوره بالقول: «أنا أرى».



منطقي

الموهوبون **فوق**

٢

المواد: ورق، وأقلام رصاص.

- اطلب إليهم أن يرسموا الأشياء الآتية عند ذكرهما (ركز على المفردتين فوق، تحت):

١- شجرة.

٢- ثلاثة عصافير تطير فوق الشجرة.

٣- عشبًا تحت الشجرة.

٤- عصفورين على العشب تحت الشجرة.

٥- شمس فوق شجرة.

الربط مع المواد الأخرى: التربية الاجتماعية

٢

- وَجَّهَ الْطَّلَابُ إِلَى نَشَاطِ التَّرْبِيَةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ؛ لِإِتَاحَةِ الْفَرْصَةِ لَهُمْ لِاستكشافِ مفهومِ الدَّرْسِ، وَنَقْلِ أَثْرِ تَعْلِمَهُ. (٤٦ د)

مُصادر المعلم للانشطة الصحفية



كتاب التمارين (١٧) دون ضمن فوق	التدريبات الإثرائية (٨) فوق	تدريبات المهارات (٧) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (٦) دون
<p>الفصل ٣: الموقع والتمدد</p> <p>١</p> <p>فوق، تحت</p> <p>الخطوات:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة قرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>الكلام:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p>	<p>ال التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإيرانية</p> <p>١-٣</p> <p>فوق، تحت</p> <p>يرسم شمساً ويرسم تحتها ثلاثة غيمات</p> <p>يرسم ثلاثة عصافير تطير فوق الشجرة</p> <p>يرسم عشاً، ويرسم أزنين عليه.</p> <p>الكلام:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>الخطوات:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p>	<p>ال التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات</p> <p>١-٣</p> <p>فوق، تحت</p> <p>يلون هنا بالأحمر</p> <p>يلون هنا بالأزرق</p> <p>يلون هنا بالأزرق</p> <p>يلون هنا بالأحمر</p> <p>يلون هنا بالأحمر</p> <p>يلون هنا بالأزرق</p> <p>يلون هنا بالأزرق</p> <p>يلون هنا بالأحمر</p> <p>الكلام:</p> <p>١- يلون الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يلون الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يلون الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p>	<p>ال التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>١-٣</p> <p>فوق، تحت</p> <p>الكلام:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>الخطوات:</p> <p>١- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي فوق القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p> <p>٢- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (تحت، فوق).</p> <p>٣- يرسم الطالب على ورقه المثلثة مثلثة على المثلثة التي تحت القرفة وسمكة (فوق، تحت).</p>

**فكرة الدرس**

استعمل المفردات:
فوق، تحت، لون
مواضع الأشياء بعضها
بالنسبة إلى بعضها

المفردات

فُوق
تَحْتَ



١



٢

انظر أعمال الطالب**للمعلم:**

- ١ - يصف الطالب موقع الموز بالنسبة للقرد مستعملاً: (فوق، أو تحت)، ثم يحوط الموز الذي يقع فوق القرد، ويضع علامة ✕ على الموز الذي يقع تحت القرد.
- ٢ - يرسم الطالب موزة تحت القرد الأول وموزة فوق القرد الثاني والثالث.

٤٨ الفصل ٣: الموضع والنمط

التقديم

١

نشاط

- المواد: قطع النماذج.
- أعط كل طالب مجموعة مختلفة من قطع النماذج.
- صف للطلاب كيفية تكوين نماذج ومجسمات،
باسعمال قطع النماذج، والمفردتين: فوق، تحت.
- تحقق من الصور التي كونها الطلاب.
- كرر النشاط بتكوين صور أخرى.

التدريس

٢

وجه الطالب إلى صفحة (٤٨) واطلب إليهم.

- الإشارة إلى القرد الأقرب إلى نهاية الغصن، وأخبرهم أن هذا القرد تحت الغصن .
- الإشارة إلى قرد آخر تحت الغصن أيضاً .
- الإشارة إلى قرد يقف على الغصن، وأخبرهم أن هذا القرد فوق الغصن .
- الإشارة إلى قرد آخر فوق الغصن أيضاً .

خطة تدريس بدائلة دون

إذا ←
واجه بعض الطالب صعوبة في فهم المفردتين:
فوق وتحت،

فاستعمل ← أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ **تدريبات إعادة التعليم** (٦)
- ٢ **اليديويات**: ضع مجموعة من أزرار الصفات المختلفة داخل خط بشكل عمودي.
- اسئلة حول الأزرار مستعملاً المفردتين: فوق، تحت، مثل: أي زر فوق الزر الدائري؟ أو: أي زر تحت الزر الأحمر؟
- اطلب إلى الطالب الإجابة عن الأسئلة باستعمال المفردتين: فوق، تحت.

الأخطاء الشائعة!

قد يعكس بعض الطلاب ترتيب الأشياء عند استعمال:
فوق، تحت. لذا، اطلب إليهم استعمال الكلمات
المترادفة في وصف الأشياء بطريقتين كما في المثال
الآتي: الغترة فوق الرأس، والرأس تحت الغترة.

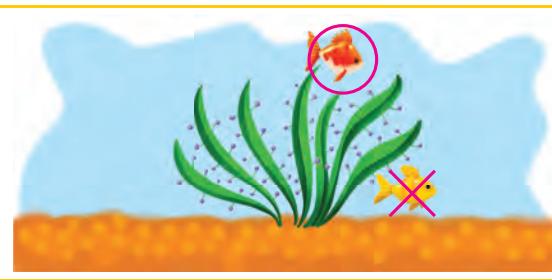
انظر أعمال الطالب

٣



انظر أعمال الطالب

٤



٥

للمعلم :

- ٣- يرسم الطالب سمكة زرقاء تحت الحمراء، وسمكة صفراء فوقها.
- ٤- يرسم الطالب سمكة صغيرة فوق السمكة الكبيرة التي في الصورة ويلوّنها بالأصفر.
- ٥- يصف الطالب موقع السمكة مستعملاً: (فوق أو تحت)، ثم يحويط السمكة التي تقع فوق النبتة، ويضع علامة × على السمكة التي تقع تحت النبتة.

الدرس ١ : فوق ، تحت ٤٩

التدريب : ٣

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) صفة (٤٨).
- اطلب إليهم وصف موقع الموز بالنسبة للقرد مستعملاً (فوق أو تحت)، ثم تحويط الموز الذي يقع فوق القرد، ووضع علامة × تحت الموز الذي يقع تحت القرد.
- اطلب إليهم في السؤال (٢) رسم صورة موزة تحت كل قرد.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٤٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٥-٣) دون مساعدة منك.

التقويم : ٤

التقويم التكويني

- اعرض صورة لمنظر غابة.
- اطلب إلى الطالب وصف الصورة باستعمال: فوق، تحت.

أما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في تحديد: فوق، تحت؟

تأكد سري

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة (دون المتوسط) (٤٨ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة (الموهوبون) (٤٨ ب)

- ٤٦ ب د بديلي التعلم الذاتي (٤٨ ب)
٧ تدريبات المهارات (٧)
٨ التدريبات الإثرائية (٨)

أعلى، أوسط، أسفل

مخطط الدرس

الهدف

استعمال المفردات: أعلى، أوسط، أسفل؛ لوصف الأشياء بعضها بالنسبة إلى بعض.

المفردات

أعلى، أوسط، أسفل

المصادر

المواد والوسائل: ورق رسم، أقلام تلوين، أشياء من غرفة الفصل.

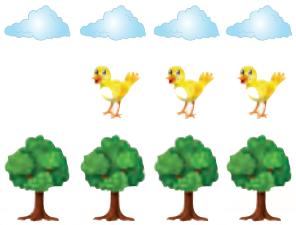
اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع نماذج.



مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ١-٣)

١- ما الذي تحت الطيور؟ **الشجر**

٢- ما الذي فوق الشجر؟ **الطيور والغيوم**



مسألة اليوم:

• اطلب إلى كل طالب أن يكتب أحرف اسمه الأول عمودياً بحيث يقع كل حرف تحت الحرف السابق له، ثم اطلب إليهم تلوين الحرف الذي يقع أسفل الحرف الأول والحرف الذي يقع أعلى الحرف الأخير باللون الأحمر.

انظر أعمال الطلاب



اطلب إلى الطلاب أن يضعوا أيديهم على رؤوسهم أو خواصرهم أو أقدامهم، ثم يصطفُّ الذين يلمسون أعلى أجسامهم في خط مستقيم، والذين يلمسون وسط أجسامهم في خط مستقيم آخر، والذين يلمسون أسفل أجسامهم في خط ثالث.

بناء المفردات:

- اعرض حزمة من ثلاثة مكعبات متداخلة مختلفة الألوان، واطلب إلى الطلاب أن يحددوا اللون في **الأعلى**. واشرح لهم أنه عندما يوجد شيء في الأعلى فإنه لا يوجد شيء آخر فوقه.
- اطلب إلى الطلاب أن يحددوا اللون في **الوسط**. واشرح لهم أن شيئاً في الوسط يكون فوقه شيء وتحته شيء آخر.
- اطلب إلى الطلاب أن يحددوا اللون في **الأسفل**، واشرح لهم أن شيئاً في الأسفل يعني أن فوقه شيء ولكن لا يوجد تحته شيء.

تنويع التعليم -

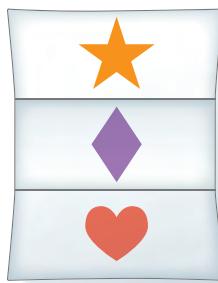
التعلم الذاتي



سريعو التعلم ضمن فوق

1

- اطّو ورقة ثلاثة طيات، وأعط كل طالب هذه المطوية، واطلب إليه أن يفتحها لتكون ثلاثة قطع بعضها فوق بعض.
- اطلب إلى كل طالب أن يضع ملصقاً ملوناً مختلفاً على كل جزء من أجزاء المطوية.
- اطلب إلى الطالب تحديد الملصقة التي في: الأعلى، الوسط، الأسفل.



الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

- وَجَّهَ الطَّلَابُ إِلَى نِشَاطِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِيَّةِ؛ لِإِتَاحَةِ الفَرْصَةِ لِهِمْ لِاسْتِكْشافِ مَفْهُومِ الدِّرْسِ، وَنَقْلِ أثْرِ تَعْلِمَهُ.

المجموعات الصغيرة



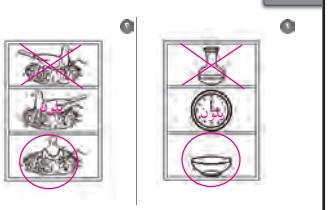
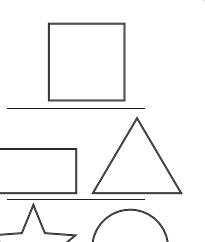
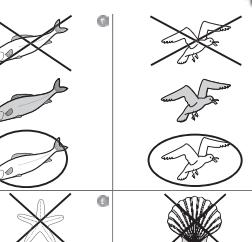
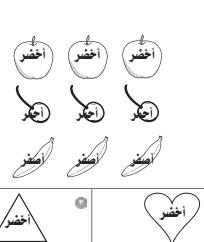
الموهوبون فوق

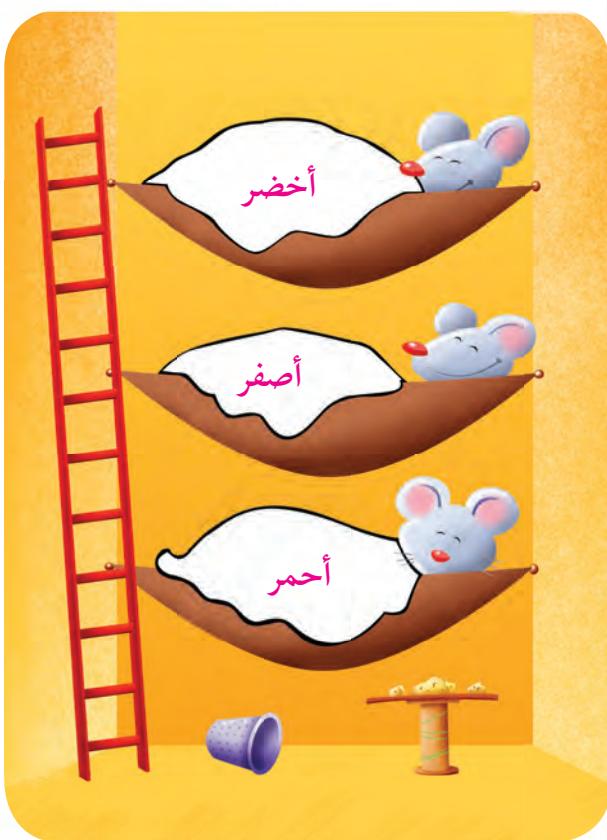
1

- زُوّد الطالب بأوراق مرسوم عليها ثلاثة خطوط متوازية ومتتساوية في الطول، بحيث يكون خط في الأعلى، وخط في الوسط، وخط في الأسفل.
- اترك فراغاً بين الخط والآخر ليتسنى للطالب رسم أشياء على كل خط.
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا:
 - ١ - دائرة على الخط الأسفل.
 - ٢ - مربعاً على الخط الأعلى.
 - ٣ - مثلثاً على الخط الأوسط.
 - ٤ - نجمة بجانب الدائرة على الخط الأسفل.
 - ٥ - (X) بجانب المثلث على الخط الأوسط.
 - ٦ - تفاحة على الخط العلوي.

مصادر المعلم للانشطة الصحفية



دون ضمن فوق كتاب التمارين (١٨)	فقه التدريبات الاشرافية (١١)	ضمن تدريبات المهارات (١٠)	دون تدريبات إعادة التعليم (٩)
<p>أعلى، الأوسط، أسفل ٢</p>  <p>تمرين: لعمد الماء على الأعلى، وعمر الماء على الوسط، وعمر الماء على الأسفل.</p> <p>الصفحة: ٣ - الفصل: ٣ - الموقف والبيئة</p>	<p>التاريخ: / / الاسم: التدريبات الاشرافية أعلى، الأوسط، أسفل ٢-٣</p>  <p>تمرين: لعمد الماء على أعلى، وعمر الماء على الأوسط، وعمر الماء على أسفل.</p> <p>الصفحة: ٣ - الفصل: ٣ - المواقف والبيئة</p>	<p>التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات أعلى، الأوسط، أسفل ٢-٣</p>  <p>تمرين: لعمد الماء على أعلى، وعمر الماء على الأوسط، وعمر الماء على أسفل.</p> <p>الصفحة: ٣ - الفصل: ٣ - المواقف والبيئة</p>	<p>التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم أعلى، الأوسط، أسفل ٢-٣</p>  <p>تمرين: لعمد الماء على أعلى، وعمر الماء على الأوسط، وعمر الماء على أسفل.</p> <p>الصفحة: ٣ - الفصل: ٣ - المواقف والبيئة</p>



فكرة الدرس

استعمل المفردات: أعلى، وسط، أسفل، لأصف الأشياء بعضها بالنسبة إلى بعض.

المفردات

أعلى
وسط
أسفل

للمعلم:
يلقن الطالب غطاء سرير الفار الذي هي الأعلى باللون الأخضر، والذي في الوسط باللون الأصفر، والذي في الأسفل باللون الأحمر.

٥٠ الفصل ٣: الموقع والنمط

الأخطاء الشائعة!

قد لا يدرك بعض الطالب أنه يمكن وجود أكثر من شيء واحد في الوسط. لذا، أعمل مجموعات مكونة من أكثر من ثلاثة عناصر لتحديد: أعلى، أو في الوسط، أو أسفل.

١ التقديم



١

نشاط

المواد: أشياء من غرفة الفصل، مكعبات متداخلة.

- عرض على الطالب ٣ أشياء من غرفة الفصل، مثل أكواب ذات ٣ ألوان مختلفة.
- اطلب إلى الطالب تحديد اللون الذي في: **الأعلى**، أو **الوسط**، أو **الأسفل**.
- اطلب إلى الطالب تكوين برج من ثلاثة مكعبات متداخلة ملونة، وتحديد اللون الذي في الأعلى، أو في الوسط، أو في الأسفل.
- اطلب إلى الطالب العمل في مجموعات ثنائية، ثم تبادل الأبراج والأدوار لتحديد اللون الذي في: الأعلى، أو الوسط، أو الأسفل.

٢ التدريس

٢

وجه الطالب إلى صفحة (٥٠)، وأخبرهم أن الفار الذي ينام في السرير العلوي بعيد عن الجبن.

- اطلب إليهم الإشارة إلى ذلك الفار.
- أخبرهم أن الفار الذي ينام في الوسط يوجد فوقه فأر، وتحته فأر آخر.
- اطلب إليهم الإشارة إلى الفار الموجود في الوسط.
- وأخبرهم أن الفار الموجود في الأسفل هو الأقرب إلى الجبن.
- اطلب إليهم الإشارة إلى الفار في الأسفل.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في تحديد: أعلى، وأوسط، وأسفل،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٩)

٢ رسم صورة: اطلب إلى الطالب رسم صورة مربعات بعضها فوق بعض باستخدام ثلاثة ألوان مختلفة.

- اطلب إلى الطالب تحديد المربع الذي يقع في الأعلى، والمربع الذي يقع في الوسط، والمربع الذي يقع في الأسفل.

التدريب : ٣

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى صفحة (٥٠).
- اطلب إلى الطالب أن يلونوا غطاء سرير الفأر الذي في الأسفل باللون الأحمر، والذي في الوسط باللون الأصفر، والذي في الأعلى باللون الأخضر.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٥١)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-١) دون مساعدة منك.

التفوييم : ٤

التقويم التكويني

- ضع (٣) قطع نماذج مختلفة بعضها فوق بعض.
- اطلب إلى الطالب تحديد القطعة التي في الأعلى، والتي في الوسط، والتي في الأسفل.

تأكد سريع
أعلى، أوسط، أسفل ؟

إذا كان الجواب نعم، فأعطيهم ← مزيداً من التدريبات باستعمال الأشياء المحسوسة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل ← بدائل تنوع التعليم (٥٠ ب، ٤٦ د)
١٠ تدريبات المهارات
١١ التدريبات الإثرائية



شاشة منزلتي

اطلب إلى طفلك أن يذكر أشياء من موجودات المنزل تقع أعلى أشياء أخرى، أو أسفل منها، أو تتوسطها، ثم شجّعه على أن يستخدم (أعلى، أووسط، أسفل).

الدرس ٣ : أعلى ، أووسط ، أسفل ٥١

للعلم :

- ٢١ يضع الطالب علامة × على الشيء الذي في الأعلى.
- ٣ يضع الطالب علامة × على الصندوق الذي في الأسفل.
- ٤ يضع الطالب علامة × على الوردة التي في الأسفل.
- ٥ يضع الطالب علامة × على الشيء الذي في الوسط.

قبل البداية

استعمل هذه المقتراحات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة : (مراجعة للدرس ٣-٢)



١- ما لون القبعة الوسطى،
العلوية، السفلية؟ **أحمر، أصفر، أخضر**

٢- اطلب إلى الطلاب رسم قبعة زرقاء
أعلى القبعات الأخرى.

مسألة اليوم :



- ما اسم الحيوان الذي يقع قبل الأسد؟ **النمر**
- ما اسم الحيوان الذي يأتي بعد الأسد؟ **الزرافة**

الهدف

وصف ترتيب الحوادث، والأشياء، والأماكن باستعمال:
قبل، بعد.

المفردات

قبل، بعد

المصادر

المواد والوسائل: أوراق، أقلام تلوين، خيط.

الideosيات: مكعبات متداخلة، أزرار صفات، قطع ملونة.



صف في الوقوف

اطلب إلى نصف طلاب الصف الاصطفاف في صف، واسأل النصف الآخر من الطلاب أسئلة حول موقع زملائهم في الصف مستعملاً قبل وبعد. فمثلاً من الذي يقف قبل عبدالله؟ وكل طالب يجيب عن السؤال ينضم إلى الصف.

بناء المفردات

ارسم صفّا على السبورة من ثلاثة أشكال بهذه الترتيب:
نجمة، قلب، هلال.

ماذا يوجد **قبل** القلب؟ **نجمة**

- اشرح للطلاب أنه عندما يوجد شيء قبل شيء آخر فإنه يكون أمام الشيء الآخر.
- ماذا يوجد **بعد** القلب؟ **هلال**
- اشرح للطلاب أنه عندما يوجد شيء بعد شيء آخر فإنه سيكون خلف الشيء الآخر.
- كرر النشاط مع أشكال أخرى.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

الموهوبون فوق

١



منطقى

الموهوبون فوق

١



منطقى

- اطلب إلى ثلاثة طلاب الاصطفاف أمام باقي الطلاب، وحدد الطالب الذي يقف في المقدمة.
- كلف كل طالب أن يقوم بنشاط مختلف عن نشاطات الآخرين، مثل: تحريك يده، أو القراءة من الكتاب، أو رمي الكرة، ثم اطلب إلى بقية طلاب الفصل تخمين النشاط الذي ينفذه الطالب الأوسط.
- بعد التوصل إلى إجابة صائبة عن السؤال السابق، اطلب إليهم تحديد الشاطئين الآخرين مستعملين الجملة الآتية:
ينفذ النشاط _____ قبل _____،
وينفذ النشاط _____ بعد _____.

التعلم الذاتي

١

سريعاً التعلم ضمن فوق

حركى



- المواد : أوراق، وأقلام تلوين.
- اطلب إلى الطالب رسم ثلات دوائر في سطر واحد، ثم حدد أيّ دائرة من الدوائر هي الأولى.
 - استعمل الكلمات «قبل»، و «بعد» لتحديد كيفية تلوين تلك الدوائر، فمثلاً : لوّن الدائرة الواقعه بعد الأولى باللون الأصفر، ولوّن الدائرة الواقعه بعد الصفراء باللون الأحمر، ولوّن الدائرة الواقعه قبل الصفراء باللون الأزرق بدءاً من اليمين.
 - كرر النشاط باستعمال أشكال وألوان مختلفة.



٢

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

- وجّه الطلاب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٤٦ د)

مصادر المعلم لأنشطة الصفيحة



كتاب التمارين (١٩) دون ضمن فوق	التدريبات الإثرائية (١٤) فوق	تدريبات المهارات (١٣) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (١٢) دون
<p>التمرين ٣ قبل، بعد</p> <p>التمرين ٤ يضع المطلب على طلب المعلم الذي يطلب للأطفال، ويوضع المطلب على المعلم الذي يطلب للأطفال.</p> <p>التمرين ٥ يضع المطلب على طلب المعلم الذي يطلب للأطفال، ويوضع المطلب على المعلم الذي يطلب للأطفال.</p> <p>التمرين ٦ يضع المطلب على طلب المعلم الذي يطلب للأطفال، ويوضع المطلب على المعلم الذي يطلب للأطفال.</p>	<p>التمرين ١ التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثرائية ماذا علينا أن ننتهي</p> <p>التمرين ٢ تتعدد الإجابات</p> <p>التمرين ٣ التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات قبل، بعد</p> <p>التمرين ٤ قف</p> <p>التمرين ٥ التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم قبل، بعد</p> <p>التمرين ٦ أخضر</p> <p>التمرين ٧ التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم قبل، بعد</p> <p>التمرين ٨ أخضر</p>	<p>التمرين ١ التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات قبل، بعد</p> <p>التمرين ٢ قف</p> <p>التمرين ٣ التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم قبل، بعد</p> <p>التمرين ٤ أخضر</p> <p>التمرين ٥ التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم قبل، بعد</p> <p>التمرين ٦ أخضر</p>	

فكرة الدرس

أصنف ترتيب الحوادث،
والأشياء والأماكن
باستعمال: قبل، بعد.

المفردات

قَبْلُ
بَعْدُ



قبل

بعد



١



٢

للملعب :

- يحوط الطالب الدبليك الذي يسير قبل الككتوك.
- يحوط الطالب الطير الذي بعد الضفدع.

٥٣ الفصل ٣: الموضع والنمط

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في فهم (قبل) على اعتبار أن معناها «في مقدمة» أو «الأبكر في الوقت»، وكذلك بعد قد تعني «خلف» أو «التأخر في الوقت». قدم إلى الطلاب أمثلة متنوعة على كل معنى، ثم أكد لهم أننا عندما نتكلم عن الأشياء فإن (قبل) تعني «أمام» وبعد تعني «خلف».

التقديم**نشاط**

المواد، خيط، وأزرار الصفات.

- اطلب إلى الطلاب وضع أزرار الصفات في خيط، بالترتيب التالي: دائرة حمراء، مثلث أزرق، مربع أحضر، واطلب إليهم إمساك الخيط من الطرفين (كل طرف يد).
- أي زر يأتي قبل الأزرار الأخرى؟ **الأحمر**
- أي زر يأتي بعد الدائرة وقبل المربع؟ **الأزرق**
- أي زر يأتي بعد الأزرار الأخرى جميعها؟ **الأخضر**
- كرر ذلك مع الألوان الأخرى.

التدريس

وجه الطالب إلى صفحة (٥٢) واطلب إليهم :

- الإشارة إلى الحصان، وأخبرهم أنه قبل البقرة.
- الإشارة إلى الحروف، وأخبرهم أنه بعد البقرة.
- كيف تعرف أن الحصان قبل البقرة والحرف بعدها؟
- **الحيوانات الثلاثة تسير في الاتجاه نفسه؛ فالحصان قبل البقرة والحرف بعدها.**

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في فهم قبل، وبعد،

فاستعمل

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٢)

٢ ترتيب المكعبات المتداخلة؛ أخبر الطلاب أنهم سيرتبون المكعبات لمعرفة (قبل، بعد).

- أعط الطلاب ألواناً مختلفة من مكعبات متداخلة.
- واطلب إليهم وضعها في ٣ صفوف باتباع تعليمات تزودهم بها تتضمن استعمال المفردتين قبل وبعد، مثل: ضع في الصنف الأول المكعب الأحمر قبل الأخضر، ثم ضع المكعب الأصفر بعد الأخضر.

التدريب: ٣

تدريب موجه

وجه الطالب إلى الصفحة (٥٢).

ماذا يحدث في الصورة في السؤال (١)؟

- يتجه كل من الديك والكتكوت والديك الآخر إلى بيت الدجاج.

- اطلب إلى الطالب وضع قطعة ملونة على الديك الذي يسير قبل الكتكوت ثم وضع دائرة حوله.

- ماذا يحصل في الصورة في السؤال (٢)؟
يتجه كل من البطة والضفدع والبطة الأخرى إلى البركة.

- اطلب إلى الطالب النظر إلى البطة الصفراء، ثم اسألهم، هل تأتي قبل أو بعد الضفدع؟ **بعد الضفدع**

- اطلب إلى الطالب وضع دائرة حول الطير الذي يأتي قبل الضفدع.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٥٣)، وشرح لهم التعليمات، ثم

اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-٣) دون مساعدة منك.

٤ التقويم:

التقويم التكويني

- وزع على الطالب رسمًا فيه شخص على وشك أن ينهي السباق وهو قريب من خط النهاية.

- اطلب إلى الطالب رسم شخص آخر ينهي السباق قبل الشخص الأول.

- اسأل الطالب من سيئهي السباق بعد الشخص الذي رسموه؟

أما زال بعض الطالب يعانون من تحديد: قبل، بعد؟

تأكد سريع

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل ← أنشطة مشابهة للأنشطة الواردة في خطة التدريس البديلة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل ← بدائل تنويع التعليم (٥٢ ب)

تدريبات المهارات (١٣)

التدريبات الإثرائية (١٤)



نشاط منزلي :
اطلب إلى طفلك أن يساعدك في تحضير وجبة شواء، واسأله عما يحتاج إليه قبل بدء تجهيز الطعام أو عما يحتاج إليه بعد الانتهاء من الأكل. ثم اسأله ماذا يقول قبل الأكل وبعده. دعه يختار عما فعلتهما، مستعملًا المفردات (قبل، بعد).

الدرس ٣ : قبل ، بعد ٥٣

للمعلم : يحوي الطالب الحيوان الذي يسير قبل الآخرين، ويضع علامة X على الحيوان الذي يسير بعد الآخرين.

-٥ يلآن الطالب الطائر الذي قبل الطائر الأزرق باللون الأصفر، ويلون الذي بعده باللون الأحمر.

-٦ يحوي الطالب الحصان الذي يسير بعد الأحصنة الأخرى.



الدروس ١-٣ إلى ٣-٣

التقويم التكويني



استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطلاب للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل .٣ مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار منتصف الفصل (٤٣).



المعلم :

- ١ يحوط الطالب باللون الذي يقع فوق الشجرة.
 - ٢ يضع الطالب خطأ تحت الماء الواقع في الوسط، ويضع علامة ✗ على الماء الواقع في الأعلى.
 - ٣ يحوط الطالب السارة الواقعه قبل الشاختة الحمراء، ويضع علامة ✗ على السارة الواقعه بعد السارة الازدية.

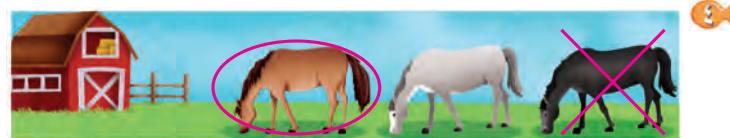
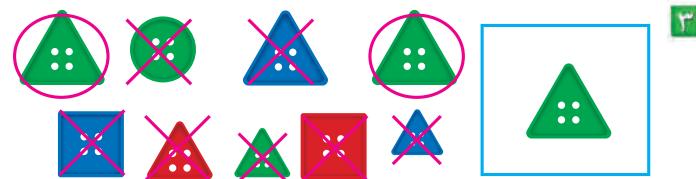
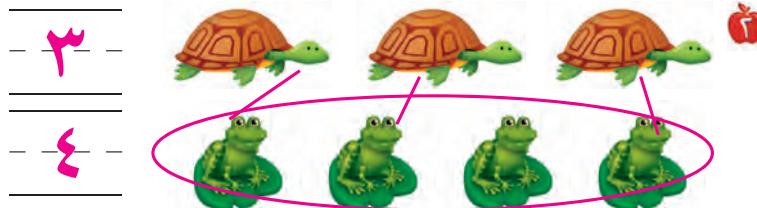
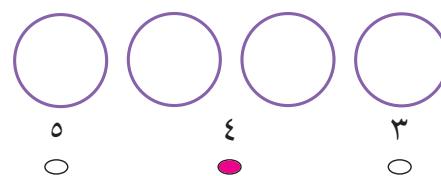
٥٤ الفصل ٣: الموقف والنمط

الخطاء معالجة

بناءً على نتائج اختبار متتصف الفصل، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

الأسئلة	الدرس	المحتوى الرياضي	تحليل الأخطاء	مصادر المعالجة
١	الدرس (١-٣)	إيجاد موقع شيء ما: فوق أو تحت شيء آخر.	<ul style="list-style-type: none"> يحوط البالون الذي يقع تحت الشجرة أو بجانبها. الخلط بين المفردتين فوق، تحت. 	مقدمة في الجبر
٢	الدرس (٢-٣)	إيجاد موقع شيء ما: أعلى أو أوسط أو أسفل بالنسبة لشيء آخر.	<ul style="list-style-type: none"> لا يضع خطًا تحت الطائر الواقع في الوسط، ولا يضع علامة \times على الطائر الواقع في الأعلى. عدم القدرة على تحديد المفاهيم: أعلى، أو سط، أسفل. 	مقدمة في الجبر
٣	الدرس (٣-٣)	إيجاد شيء قبل شيء محدد أو بعده.	<ul style="list-style-type: none"> لا يحوّط أو يضع علامة \times على السيارة المطلوبة. يحوّط أو يضع علامة \times على أكثر من سيارة. استعمال (قبل) بدلاً من (بعد) والعكس. 	مقدمة في الجبر

مراجعة تراكمية الفصل ١ - ٣



للمعلم :

- ١- يهد الطالب مجموعة الدوائر، ثم يظل العدد الذي يمثل عدد الدوائر.
- ٢- يهد الطالب عناصر المجموعة، ثم يكتب العدد، ويصل الطالب بخط بين الأشياء في المجموعتين، ثم يحوط المجموعة التي تحوي عناصر أكثر.
- ٣- يصف الطالب الشكل الملون داخل الإطار ثم يحوط الشكل المماثل له، ويضع علامة ✗ على الشكل المختلف عنه.
- ٤- يحوط الطالب الحصان الذي يقع قبل الحصان الرمادي، ويضع علامة ✗ على الحصان الواقع بعده.

مراجعة الفصل ١ - ٣

الهدف: التحقق من مدى فهم الطالب للمهارات والمفاهيم الأساسية في الفصول ١ - ٣، ومراجعةها.

مصادر المراجعة

بناءً على نتائج الطلاب، يمكن الرجوع إلى الدروس التالية لمعالجة أخطاء الطلاب:

• السؤال ١ : الدرس ٤-٢ (٣٦)

• السؤال ٢ : الدرس ١-٥، ٢-٢، ٢٠، ٢٨ (٥٢، ٢٠)

• السؤال ٣ : الدرس ١-٣ (١٤)

• السؤال : الدرس ٣-٣ (٥٢)

تحديد الأنماط

مخطط الدرس

الهدف

تحديد الأنماط.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٣-٣)



- ١) ما اللون الذي يأتي بعد البنفسجي؟ أصفر
- ٢) ما اللون الذي يأتي قبل الأصفر؟ البنفسجي
- ٣) كم مكعباً بعد الأحمر؟ اثنان

مسألة اليوم:

- اطلب إلى الطلاب أن يقفوا في صف واحد وفق تعليمات تقدمها لهم باستخدام المفردتين (قبل وبعد) مثل: الطالب محمد يقف قبل الطالب محمود، وهكذا.



اطلب إلى الطلاب الاصطفاف مكونين النمط أ ب، وذلك بأن يقف طالب يرفع يده اليمنى يليه طالب يرفع يده اليسرى، وهكذا.

بناء المفردات

- اعرض على الطلاب قطاراً من المكعبات المتداخلة بحيث يأخذ النمط أ ب، وذلك بأن نبدأ بمكعب أصفر، يليه مكعب أحمر وهكذا.
- اسأل الطلاب عن ملاحظاتهم حول هذا القطار مركزاً على أن تتابع اللونين يكون **نمطاً**، وهذا اللونين يشكلان **وحدة النمط**.
- وضح أن تكرار الألوان مثلما ظهر في القطار يسمى **نمطاً**، ووضح أن النمط يمكن أن يكون في الألوان أو الأشكال أو الأعداد أو الصوت أو الحركة.
- اطلب إلى الطلاب أن يجدوا نمطاً آخر في الغرفة الصحفية ويصفوه.

المفردات

نمط**وحدة النمط**

المصادر

المواد والوسائل: أوراق رسم سوداء اللون وأخرى بيضاء، أشياء من غرفة الفصل، أقلام تلوين.

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع عد بلونين، قطع ملونة.



تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة

التعلم الذاتي



لغوي



1

- اطلب إلى الطالب رسم ٦ مربعات لتكوين النمط أ ب باستعمال لومنين.
- اطلب إلى الطالب رسم (٧) مثلثات لتكوين النمط أ ب باستعمال لومنين.



۷

الربط مع المواد الأخرى: القراءة

- وجه الطلاب إلى نشاط القراءة؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٤٦ د)



منطقی



1

المواد : أشياء تظهر فيها الأنماط، مثل: (ربطات، شراشف، قمصان)
أقلام رصاص، ورق، أقلام تلوين، أقلام تخطيط.

- اطلب إلى الطلاب وضع أنماط من أشياء مختلفة على الطاولة
واطلب إلى بعضهم اختيار هذه الأشياء، وعمل نمط، وتمثيله على ورقة وتوسيعه.

- يحتاج الطلاب إلى رسم النمط، وتلوينه؛ ليطابق الشيء الذي تم اختياره.
 - اطلب إلى الطلاب عرض عملهم النهائي، واطلب إلى باقي الطلاب تخمين نمط الأشياء التي تم عملها.



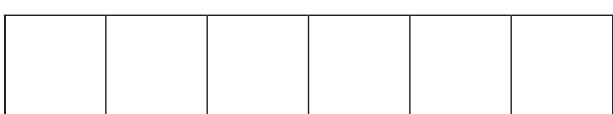
كتاب التمارين (٢٠)	التدريبات الإثرائية (١٧)	تدريبات المهارات (١٦)	تدريبات إعادة التعليم (١٥)																																																																																
دون ضمن فوق	دون	ضمن	دون																																																																																
<p>تحديد الألوان</p> <p>٤</p> <table border="1" data-bbox="150 1659 453 1741"> <tr> <td>أزرق</td> <td>أحمر</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أحمر</td> <td>أزرق</td> <td>أحمر</td> </tr> <tr> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أحمر</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="150 1751 453 1831"> <tr> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> </tr> <tr> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> <td>أخضر</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="150 1840 453 1923"> <tr> <td>وردي</td> <td>وردي</td> <td>برتقالي</td> <td>برتقالي</td> <td>وردي</td> <td>وردي</td> <td>وردي</td> </tr> <tr> <td>وردي</td> <td>وردي</td> <td>برتقالي</td> <td>برتقالي</td> <td>برتقالي</td> <td>برتقالي</td> <td>وردي</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="150 1932 453 1956"> <tr> <td>أحمر</td> <td>أصفر</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> </tr> <tr> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> </tr> </table> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p>	أزرق	أحمر	أزرق	أزرق	أحمر	أزرق	أحمر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أحمر	أخضر	وردي	وردي	برتقالي	برتقالي	وردي	وردي	وردي	وردي	وردي	برتقالي	برتقالي	برتقالي	برتقالي	وردي	أحمر	أصفر	أزرق	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية</p> <p>٤٣</p>  <p>تعدد الاجيات</p> <p>١٧</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المهارات</p> <p>٤٣</p> <p>تحديد الألوان</p> <table border="1" data-bbox="955 1676 1242 1758"> <tr> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> </tr> <tr> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="955 1768 1242 1848"> <tr> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أشقر</td> </tr> <tr> <td>أشقر</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> <td>أزرق</td> </tr> </table> <p>تعدد الاجيات</p> <p>١٦</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p>	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أشقر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أشقر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم</p> <p>٤٣</p> <p>تحديد الأسماء</p>     <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p> <p>العلم ٤٠</p>																								
أزرق	أحمر	أزرق	أزرق	أحمر	أزرق	أحمر																																																																													
أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أحمر																																																																													
أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر																																																																													
أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر	أخضر																																																																													
وردي	وردي	برتقالي	برتقالي	وردي	وردي	وردي																																																																													
وردي	وردي	برتقالي	برتقالي	برتقالي	برتقالي	وردي																																																																													
أحمر	أصفر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق																																																																													
أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق																																																																													
أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر																																																																														
أشقر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق																																																																														
أزرق	أشقر	أزرق	أشقر	أزرق	أشقر																																																																														
أشقر	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق																																																																														

٤ تَحْدِيدُ الْأَنْمَاطِ

٤



أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق	أزرق
------	------	------	------	------	------



تختلف إجابات الطالب

٥

- للمعلم :
- ١ - يحدد الطالب وحدة النمط، ويستعمل قطع العدد الملعونة: ليمثل النمط ويوضحه، ثم يلون المربعات ليوضح النمط نفسه.
 - ٢ - يستعمل الطالب قطع العدد الملعونة: ليتشكل نمطًا ثالثاً من لونين، ثم يلون المربعات ليوضح النمط، ثم يتحدث عنه.

٥٦ الفصل ٣: الموقع والنمط

الأخطاء الشائعة!

قد يخطئ بعض الطالب في تحديد النمط في صورة أو رسمة معينة. لذا، اطلب إليهم نسخ النمط وتوسيعه.

!

٤ - ٣ تحديد الأنماط

١ التقديم



١

نشاط

- المواد: أوراق رسم سوداء اللون وأخرى بيضاء، وأشياء من غرفة الفصل، وقطع عدد بلونين.
- اطلب إلى الطالب إعداد نمط أ ب من قطع عدد بلونين (أحمر، أخضر).
 - ما اللون الذي سيأتي فيما بعد؟ **الأحمر**
 - كيف تعرف أن الأحمر يأتي فيما بعد؟ **إجابة ممكنة: الأحمر دائمًا يتبع الأخضر في النمط.**
 - اطلب إلى الطالب أن يقولوا اللون معك، ثم تتم إضافته إلى النمط.
 - اطلب إلى ٦ طلاب عمل نمط أ ب باستعمال الورق الأسود والأبيض.
 - اطلب إليهم قراءة ألوان النمط بصوت عال.
 - اطلب إليهم أن يكونوا أنماطهم أ ب الخاصة بهم، باستعمال أشياء من غرفة الفصل.

٢ التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (٥٦).
- ما النمط الذي يظهر في الصورة؟ **أحمر وأخضر، أخضر وأصفر، أزرق وأحمر.**
 - ذكر الطالب أن الأنماط أ ب تتضمن شيئين. وقل لهم أن الشيئين في هذه الصفحة هما اللونان المختلفان للقطع.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

- واجه بعض الطالب صعوبة في تحديد الأنماط، فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (١٥)
 - ٢ اليدويات: اطلب إلى الطالب استعمال المكعبات المتداخلة المكونة من لونين لعمل قطار.
- اطلب إليهم تحديد نمط الألوان.
 - اطلب إليهم رسم النمط على الورق.
 - كرر النشاط باستعمال لونين آخرين.



أصفر	أزرق	أصفر	أزرق	أصفر	أزرق
------	------	------	------	------	------

تختلف إجابات الطالب



--	--	--	--	--	--

تختلف إجابات الطالب

--	--	--	--	--	--

تختلف إجابات الطالب

--	--	--	--	--	--

للملعب :

٣- يحدد الطالب وحدة النمط، ويستعمل القطع العد الملونة ليتمثل النمط.



نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن ينشئ نمطاً ثالثاً من موجودات المنزل، مثل: (حذاء، حقيبة، حداء، حقيبة,...)، ثم اطلب إليه أن يفسر ترتيبه.

ثم يلوّن المربعات ليوضحه.

يستخدم الطالب قطع العد الملونة لينشئ نمطاً ثالثاً، ثم يلوّن المربعات ليوضحه.

يستخدم الطالب لوين من قطع العد الملونة لينشئ نمطاً ، ثم يلوّن المربعات ليوضحه، ويتحدث الطالب عن نمطه.

الدرس ٤ : تحديد الأنماط ٥٧

٣ التدريب :

تدريب موجه

وجه الطالب إلى صفحة (٥٦).

- ما النمط أب الذي تراه في السؤال (١)؟
أزرق، أخضر.
- اطلب إلى الطالب استعمال قطع العد الملونة لنسخ النمط وتوسيعه، ثم تلوين المربعات المرسومة لتوضيح النمط نفسه.
- اطلب إلى الطالب حل السؤال (٢) باستعمال قطع العد الملونة ليكون نمطاً ثالثاً من لوين، ثم تلوين المربعات لتوضيح النمط والتحدث عنه.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٥٧)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٦) دون مساعدة منك.

٤ التقويم :

التقويم التكوي니 ✓

- اعرض على الطالب نمطاً مكوناً من لوين أحمر وأزرق مثلاً.
- كيف تعبر عن هذا النمط بمكعبات متداخلة؟
إجابة ممكنة: مكعب أحمر، مكعب أزرق، مكعب أحمر، مكعب أزرق، مكعب أحمر، مكعب أزرق
- ما اللون الذي يأتي فيما بعد؟ إذا كان الأخير مكعباً أزرق فيأتي بعده مكعب أحمر في هذا النمط.

تأكد

سرع

الأنماط؟

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في تحديد

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٥٦ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (٥٦ ب، ٤٦ د)
- تدريبات المهارات (١٦)
- التدريبات الإثرائية (١٧)

إنشاء الأنماط

مخطط الدرس

الهدف

تحديد أنماط الأشياء، وتوسيعها، وإنشاؤها.

مراجعة المفردات:

نقط

المصادر

المواد والوسائل: ورق رسم، أقلام تلوين، وأقلام رصاص، ملصقات ملونة

اليديويات: قطع النماذج، أزرار الصفات.



مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٣-٤)

ما لون الشيء التالي؟

بطة صفراء 

تفاحة خضراء 

قلم تلوين برتقالي 

مسألة اليوم:

ما الشيء التالي في النمط؟ قطعة طبشير



↑ في صف

اطلب إلى طالبين السير إلى الأمام، وإلى طالب ثالث السير إلى الخلف إلى أن يشكل الثلاثة صفًّا. كرر هذا الأمر عدة مرات، حتى يصطف جميع الطلاب ثم اسألهم ما النمط الذي شكلته عملية الاصطفاف؟

مراجعة المفردات

المواد : ملصقات ملونة.

- أخبر الطلاب أنه ليس بالضرورة أن تكون الأنماط نفسها ليوم السابق.
- اشرح للطلاب أن أي شيء يتكرر هو شيء نمطي.
- اعمل النمط أأب باستعمال ملصقات ملونة.
- ما الجزء الذي يتكرر في النمط؟ **أأب**
- اعرض على الطلاب نمطا آخر أب ب، واطلب إليهم أن يجدوا الجزء المتكرر.
- اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا ملصقات ملونة لإنشاء النمط أأب، أو أب ب، وأن يشارك كل منهم زميله نمطه الذي يقوم بدوريه بتوسيعه.

تنوع التعليم

التعلم الذاتي



منطقي

سريعاً التعلم ضمـن فوق

١

- المواد : ورق، ومقصات وصمغ وأشياء صغيرة مثل الملصقات، وكرات قطنية، وعيдан أسنان.
- اطو ورقة من المتتصف لتشكل منها مطوية.
 - أعط كل طالب مطوية، واطلب إليه إلصاق نمط معين من نوع أب، أو ب على النصف السفلي من المطوية.
 - اطلب إلى الطالب استعمال أنماطهم في توجيه الأسئلة لزملائهم، مثل: ما الذي يتبع في هذا النمط؟
 - اطلب إلى زملائهم تبادل الأدوار، وعرض أنماطهم، ثم توجيه الأسئلة حول ما يأتي لاحقاً.



منطقي

دون المتوسط دون

١

المجموعات الصغيرة

- المواد : قطع النماذج، وأنماط من النوع أب على بطاقة.
- اكتب أنماطاً متنوعة من النوع أب على بطاقة، ثم ضعها على الطاولة مع قطع النماذج.
 - قسّم الطالب إلى مجموعات ثنائية، واطلب إلى كل مجموعة أن تختار نمطاً من النوع أب، وإنشاء نمط مماثل له باستعمال قطع النماذج، أو الأشكال، أو الألوان .
 - يُذكر النشاط على الأقل ثلاث مرات لكل مجموعة باستعمال أنماط مختلفة.

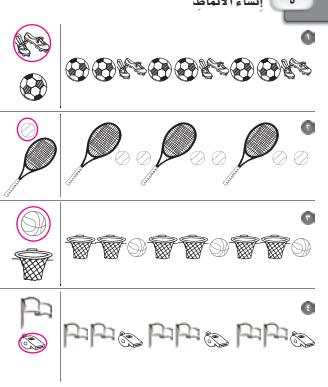
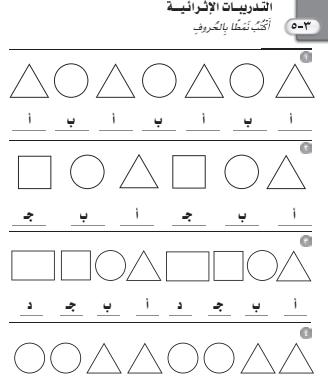
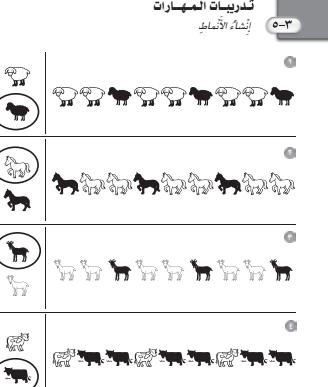
الربط مع المواد الأخرى: القراءة

٢

- وجه الطالب إلى نشاط القراءة؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس ، ونقل أثر تعلمه. (٤٦ د)

مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية

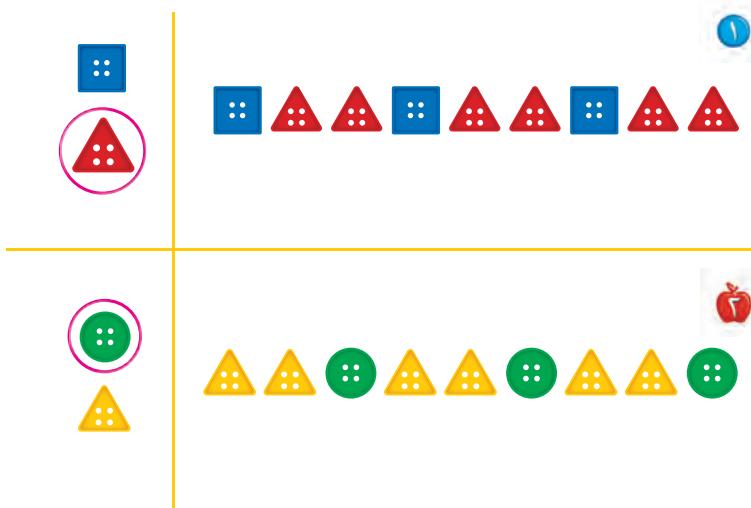


كتاب التمارين (٢١) دون ضمـن فوق	التدريبات الإفراغية (٢٠) فوق	تدريبات المهارات (١٩) ضمـن	تدريبات إعادة التعليم (١٨) دون
 <p>العنوان: إنشاء الأنماط الهدف: بفضل الطالب فتح المكان المفتوحة لشناع النسخة، ثم يحيط النسخة الثاني في النسخة. الملحوظ: ٣١</p>	 <p>العنوان: التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإفراغية أنت تكتب بالحروف ٥-٣</p> <p>العنوان: التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات إنشاء الأنماط ٥-٣</p>	 <p>العنوان: التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات إنشاء الأنماط ٥-٣</p>	 <p>العنوان: التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم إنشاء الأنماط ٥-٣</p>



فكرة الدرس

أَخْدُدَةَ الْأَنْمَاطِ
الْأَشْاهِ، وَأَوْسَعُهَا
وَأَنْشُهَا



للمعلم :

٢-١ يستعمل الطالب الأزرار لينشئ النمط، ويحوّل الزر التالي في النمط، ثم يتحدث الطالب عن نمطه.

٥٨ الفصل ٣: الموضع والنمط

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في تمييز الأنماط الطويلة نسبياً. لذا، اطلب إليهم قراءة النمط بصوت عال قبل توسيعه؛ لأن سماع النمط يساعد على تعزيز تصوره.

١ التقديم:



١

نشاط

- المواد: قطع النماذج
- اعرض على الطالب النمط أ ب المكون من أشياء موجودة في غرفة الفصل مثل قطع النماذج.
- كيف تعرف أن هذا نمط؟ **القطع تتكرر**
- اعرض على الطالب النمط أ ب المكون من القطع نفسها.
- هل هذا نمط؟ وكيف عرفت ذلك؟ **نعم نمط؛ لأن القطع تتكرر.**
اطلب إلى الطالب تسميتها.
- اعرض على الطالب النمط أ ب ب المكون من القطع نفسها. هل هذا نمط؟ وكيف عرفت؟ **نعم نمط؛ لأن القطع تتكرر.**
اطلب إليهم تسميتها.
- إذا سمح الوقت، اطلب إلى الطالب إعداد أنماطهم الخاصة من الأنواع أ ب أو أ ب ب.

٢ التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى صفحة ٥٨.
- اطلب إليهم تحديد نمط الأزرار.
- اطلب إليهم معرفة الزر الذي يأتي فيما بعد إذا استمر النمط.
- إذا فهم الطالب الأنماط أ ب وأ ب ب، فاقعرض عليهم النمط أ ب ج، واطلب إليهم تحديد الجزء المكرر، مؤكداً لهم أن هناك ٣ أشياء مختلفة في النمط بدلاً من اثنين.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد الأنماط.

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ تدريبات إعادة التعليم (١٨)
- ٢ **اليديويات:** اعرض على الطالب النمط أ ب ب باستخدام أزرار الصفات.
- اطلب إلى الطالب تسمية النمط بصوت عال، ثم وسّعه لفظياً.
- اطلب إليهم رسم صورة للنمط، ثم تلوينه.
- كرر النشاط باستخدام النمط أ ب ب.

التدريب:

تدريب موجه

ووجه الطالب إلى الصفحة (٥٨).

- ما النمط الذي تراه في الأزرار في السؤال (١)؟
مثلث، مثلث، مربع.

اطلب إلى الطالب استعمال الأزرار لإنشاء نمط.

- اطلب إليهم وضع دائرة حول الزر التالي في النمط. مثلث
- كرر الخطوات نفسها في السؤال (٢).

تدريب مستقل

- ووجه الطالب إلى الصفحة (٥٩)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٦)، دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكوي니

- كون النمط:** قلم رصاص، قلم رصاص، ورقة، ثلاثة مرات.

- ما الأجزاء الثلاثة اللاحقة في النمط؟** قلم رصاص، قلم رصاص، ورقة.

- اطلب إلى الطالب توسيع النمط بعرض الأجزاء الثلاثة اللاحقة في النمط.

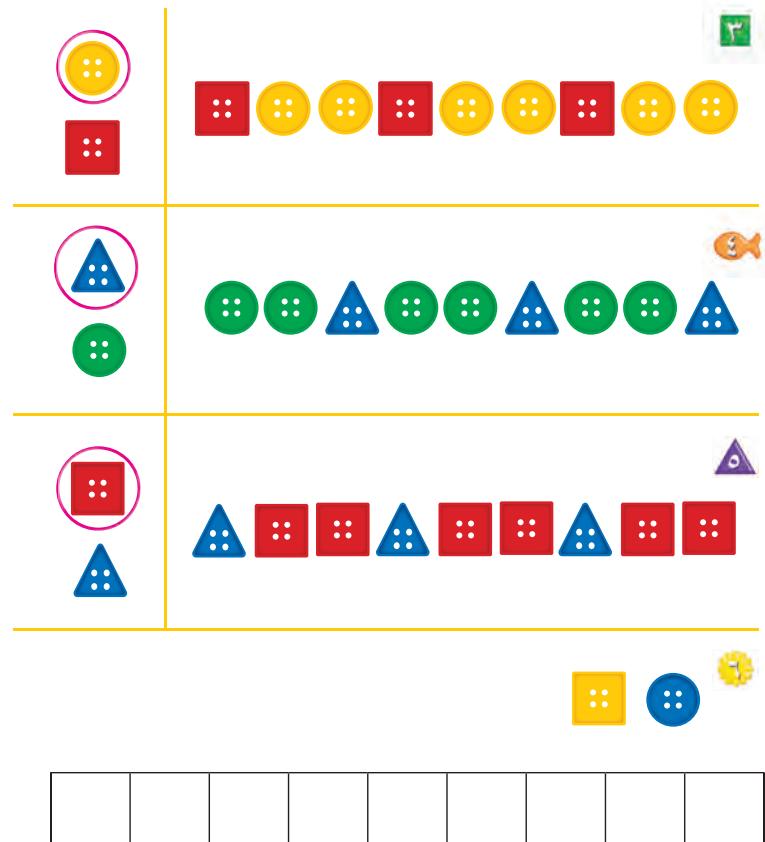
تأكد سريع
الأنماط ؟

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٥٨ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلي التعلم الذاتي (٥٨ ب، ٤٦ د)

تدريبات المهارات (١٩)

التدريبات الإثرائية (٢٠)



انظر أعمال الطالب

للملعب :

٥-٣

يسعد الطالب الأزرار لينشئ النمط، ويحرّك الزر التالي في النمط، ثم يتحدث عن نمطه.

-٦

يسعد الطالب الأزرار المعطلة لإنشاء نمط، ثم يلأن المربعات ليوضح النمط نفسه بطريقة أخرى.

الدرس ٥ : إنشاء الأنماط ٥٩

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



اطلب إلى الطالب أن يصطفوا مكونين النمط:
(طالب يكتب باليد اليمنى، طالب يكتب باليد اليسرى، طالب
يكتب باليد اليمنى، ...)

التعلم الذاتي



حركي

سريعاً التعلم ضمن فوق

١

المواد : أوراق بأشكال وألوان مختلفة، ورق، صمغ، أقلام تخطيط.

- اطلب إلى الطالب اختيار ٩ أشكال، وإلصاقها على أوراقهم لتشكل نمطاً.
- ثم اطلب إليهم أن يرسموا النمط نفسه بطريقة مختلفة.

الربط مع المواد الأخرى: القراءة

- وجّه الطالب إلى نشاط القراءة؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٤٦ د)

مخطط الدرس

الهدف

حل مسائل بالبحث عن نمط.

المصادر

المواد والوسائل: أقلام رصاص، أقلام تلوين، ورق أبيض، صمغ.

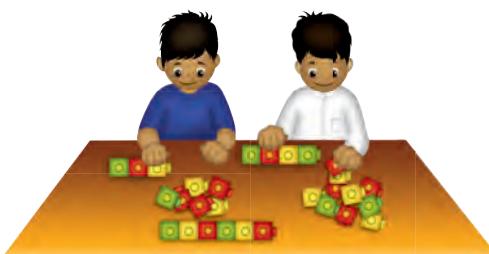
اليديويات: أزرار الصفات، قطع النماذج، قطع العد، المكعبات المتداخلة.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



- المواد : مكعبات متداخلة، ورق رسم، أقلام تلوين.
- اعمل نمطاً من النوع أ ب باستعمال ٦ مكعبات متداخلة .
 - اطلب إلى الطالب استعمال المكعبات المتداخلة لإنشاء أنماط تماثل ذلك النمط.
 - اطلب إليهم رسم ذلك النمط وتلوينه، وإذا أتقن الطالب هذا النوع من الأنماط، فاطلب إليهم إنشاء أنماط من النوع أ ب، ورسمها.



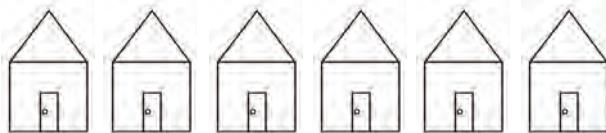


ضمن	تدريبات المهارات (٢٣)	دون	تدريبات إعادة التعليم (٢١)										
/ _____ الاسم: _____ تدريبات المهارات أحل المسألة: أبحث عن نمط		/ _____ الاسم: _____ تدريبات إعادة التعليم (١) أحل المسألة: أبحث عن نمط											
 <u>تعدد الإجابات</u>		 <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <u>تعدد الإجابات</u>											
 <u>تعدد الإجابات</u>		 <u>تعدد الإجابات</u>											
<small>المعلم ① ينظر إلى كل صف من الأشياء، ثم يجد النمط، ويطلب المربعات لتوسيع النمط بطريقة مختلفة.</small> <small>الصف، الأول الابتدائي الفصل، ٣ الموقع والنمط ٤٣</small>													
<small>المعلم ① ينظر إلى كل صف من الأشياء، ثم يجد النمط، ويطلب المربعات لتوسيع النمط بطريقة مختلفة.</small> <small>الصف، الأول الابتدائي الفصل، ٣ الموقع والنمط ٤١</small>													

دون ضمن فوق	كتاب التمارين (٢٢)	فوق	التدريبات الإثرائية (٢٤)
أحل المسألة: أبحث عن نمط		/ _____ الاسم: _____ التدريبات الإثرائية أعرض طبقتي	
 <u>أ</u>		<u>انظر أعمال الطلبة</u>	
 <u>أ</u>			
 <u>أ</u>			
<small>المعلم ① يحدد الطالب النمط، ثم يطلب تمثيل النمط بطريقة أخرى.</small> <small>الصف، الأول الابتدائي الفصل، ٣ الموقع والنمط ٤٣</small>			
<small>المعلم ① يتم تدريب الطالب للعمل في مجموعات ثنائية. يستعمل الطالب أشكال مختلفة لرسم نمطاً ثم يلون الأشكال المتشابهة باللون نفسه، ويشترك الآخرون في رسمه (فيديو).</small> <small>الصف، الأول الابتدائي الفصل، ٣ الموقع والنمط ٤٤</small>			

أَدْلُّ الْمَسَأَةِ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**أَدْلُّ مَسَائِلٍ
بِالْبَحْثِ عَنْ نَمَطٍ.**انظِرْ أَعْمَالَ الطَّلَابِ**

١

لِلْمُعْلِمِ:

- ١- يحدد الطالب النمط ، ثم يستعمل قطع العدد المأهولة لينشئ نمطاً آخر ، ويلون البيوت ليوضح النمط نفسه ويشرحه.

٦٠ الفصل ٣: الموقع والنمط

اَلْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ!

قد يواجه بعض الطلاب مشكلة في تحديد الأنماط بحسب الشكل أو اللون فقط. لذا، ذكرهم بضرورة التركيز على ما تختلف فيه الأشياء في النمط؛ لأن ذلك يساعدهم على رؤية التكرار.

أَدْلُّ الْمَسَأَةِ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

التَّقْدِيمُ :

١

نَشَاطٌ

- المواد ، أزرار الصفات ، قطع النماذج .
- رتب بعض أزرار الصفات بحسب نمط معين مثل: (أب، أب، أب، ب).
 - اعرض على الطلاب خيطاً ، واطلب إليهم أن يحددوا عليه النمط ، ويصفوه.
 - اطلب إليهم استعمال قطع النماذج لعرض النمط بطريقة مختلفة.
 - أسأل الطلاب كيف يستعملون المكعبات المتداخلة لعرض النمط بطريقة مختلفة.

الْتَّدْرِيسُ :

٢

وَجِّهُ الطَّلَابَ إِلَى الصَّفَحَةِ (٦٠) .

أَفْهَمُ راجع ما يعرفه الطلاب ، وحدد ما يحتاجون إليه لحل المسألة.

أَخْطَطُ اطلب إلى الطلاب شرح خطتهم في حل المسألة.

أَدْلُلُ اطلب إليهم البحث عن نمط لحل المسألة ، ووصف النمط وتحديده ، ثم إنشاء طريقة أخرى لعرض هذا النمط بتلوين البيوت أسفلها.

أَتَدْقِّقُ اطلب إلى الطلاب مراجعة المسألة لمعرفة مطابقة الإجابة لما يُراد معرفته حول المسألة.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

إذا واجه بعض الطلاب صعوبة في عرض الأنماط بطرق وأشكال مختلفة ،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢١، ٢٢)

٢ الأشكال: اطلب إلى الطالب رسم ٩ دوائر في صف على قصاصة ورق ، و ٩ مربعات تحتها ، ثم اطلب إليهم:

- تلوين الدوائر بنمط معين.
- تلوين المربعات بالطريقة نفسها لرؤية النمط بطريقة أخرى.
- رسم أشياء تعبر عن النمط نفسه بطريقة أخرى.

التدريب : ٣

تدريب موجّه

ووجه الطالب إلى الصفحة (٦٠).

- اطلب إلى الطالب وصف النمط في السؤال رقم (١).
- اطلب إليهم تحديد النمط، ثم استعمال قطع العد الملونة لإنشاء نمط آخر.
- أخبرهم أنه يمكنهم تلوين المنازل لتمثيل النمط بطريقة أخرى.
- إجابة ممكنة: أزرق، أصفر، أزرق، أزرق، أصفر، أصفر (أي نمط أ ب ب).
- اطلب إليهم تلوين المنازل لإظهار الأنماط التي مثلوها.

تدريب مستقل

- وجه الطالب إلى الصفحة (٦١)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا السؤالين (٢، ٣)، دون مساعدة منك.

٤ التقويم :

التقويم التكويني

- اعرض (٩) بطاقات عليها النمط أ ب ب، مثل: أحمر، أصفر، أصفر، أحمر، أحمر، أصفر، أحمر، أصفر، أصفر.
- ما النمط الذي تراه؟ أ ب ب أو أحمر، أصفر، أصفر
- اطلب إلى الطالب رسم النمط نفسه بطريقة مختلفة.

أما زال بعض الطلاب يواجهون مشكلة في تحديد

تأكد سريعاً

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٦٠)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليكي التعلم الذاتي (٤٦، ٦٠) (د)

تدريريات المهارات (٢٣)

التدريريات الإثرائية (٢٤)



انظر أعمال الطالب



انظر أعمال الطالب

نشاط منزلي :

درب طفلك على الاستفادة من فرص حل المسألة في الأعمال اليومية المتكررة، مثل: أداء الصلاة، والذهاب إلى المدرسة، وركوب السيارة، ووقت النوم، وغسل الملابس، وترتيب الغرفة، وهكذا ...

للملحق :
٢- يحدّد الطالب النمط ، ثم يستعمل قطع العد الملونة لينشئ نمطاً آخر، ويلون النجوم ليوضح النمط نفسه ويشرحه.
٣- ينظر الطالب إلى الصور، ويجدد النمط المعطى، ثم يرسم أشكالاً ليتشهي نمطاً يقابلها، ثم يشرحه.

الدرس ٦ : أحل المسألة ٦١

مِيَا بِنْ فَلَّاحَبْ

أَلْعَبْ مَعَ الْأَنْمَاطْ

المفهوم الرياضي:

الأنماط

اليدويات: مكعب مرقم (٥-٠)، أزرار صفات، مكعبات متداخلة من لونين .

التعليمات :

- وجّه الطالب إلى الصفحة (٦٢).
- اشرح لهم التعليمات (قواعد اللعبة).
- يلعب الطالب مع زميله ويتبادل معه الأدوار.
- راقبهم في أثناء اللعب، وساعد من يحتاج منهم إلى مساعدة.

تطوير اللعبة :

- اطلب إلى الطالب أن يستمروا في اللعب، ولكن غير قواعد اللعبة، واستعمل مكعباً عليه أرقام أخرى.

تنوع اللعب:

استعمل المقترنات الآتية لتنويع اللعبة مع الطالب حسب مستوياتهم:

الإجراءات المقترنة	المستوى
بدلاً من إلقاء المكعب المرقم اطلب إلى اللاعبين الانتقال إلى اللون التالي في نمطهم	دون دون المتوسط
ينفذ الطالب اللعبة حسب التعليمات	ضمن المتوسط
يمكن للطلاب أن يعيدوا اللعب مستخددين النمط أ ب	فوق فوق المتوسط



تعليمات الاختبار

- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني، وهكذا.

التقويم الختامي

- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

اختبارات الفصل الثالث			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
٤٧، ٤٦	دون	اختيار من متعدد	١
٤٩، ٤٨	ضمن	اختيار من متعدد	٢٢
٥١، ٥٠	ضمن	اختيار من متعدد	٢٢
٥٣، ٥٢	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٢٢

للمعلم :

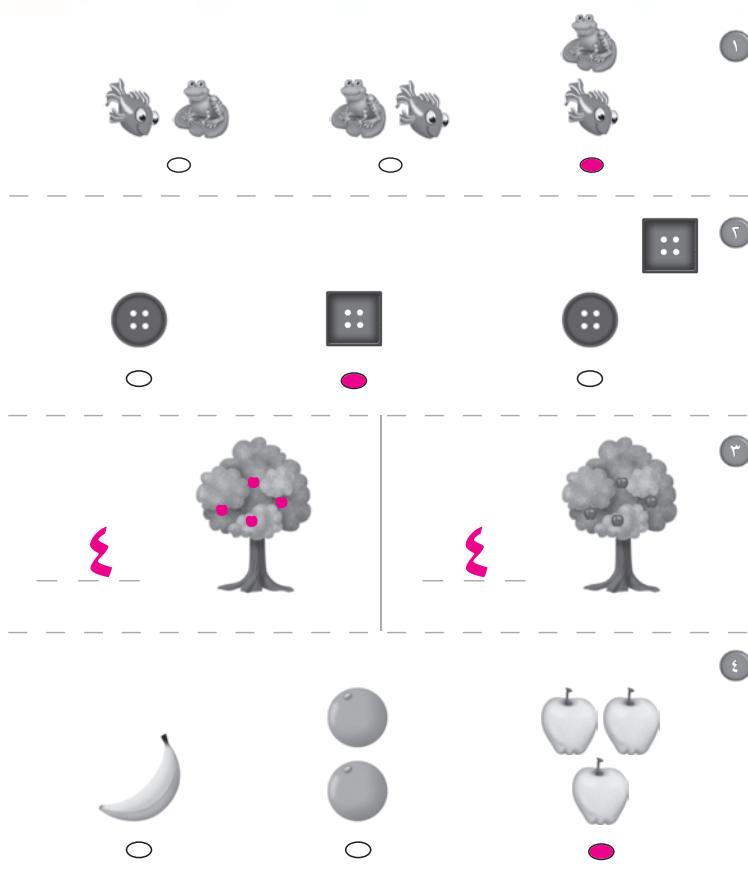
- يحوي الطالب الحشرة التي فوق الغصن، ويضع علامة ✕ على الحشرة التي تحت الغصن.
- يحوي الطالب الصندوق العلوي، ويضع علامة ✕ على الصندوق الذي في الوسط، وخطًا تحت الصندوق الذي في الأسفل.
- يحوي الطالب القارب الذي قبل القارب الأصفر، ويضع علامة ✕ على القارب الذي بعد القارب الأزرق.
- يحوي الطالب الصورة الثانية في النمط المعمول.

٦٣ اختبار الفصل (٣)

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج الاختبار، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطلاب ومعالجتها:

مصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسئلة
مصادر المعلم لأنشطة الصفيّة (تدريبات إعادة التعليم)	الخلط بين المفردتين فوق، تحت. عدم القدرة على تحديد المفاهيم: أعلى ، أو سطح ، أسفل .	• إيجاد موقع شيء ما: فوق ، أو تحت أو أعلى ، أو أوسط ، أو أسفل بالنسبة لشيء آخر.	الدرسان (١-٣)، (٢-٣)	٢، ١
	استعمال (قبل) بدلاً من (بعد) والعكس.	• إيجاد شيء قبل شيء محدد أو بعده.	الدرس (٣-٣)	٣
	الخطأ في تحديد العنصر التالي لنمط معين. تحويل الشيئين معًا.	• تحديد النمط وتوسيعه وإنشاءه باستعمال الأشياء.	الدرسان (٤-٣)، (٥-٣)	٥، ٤



المعلم :

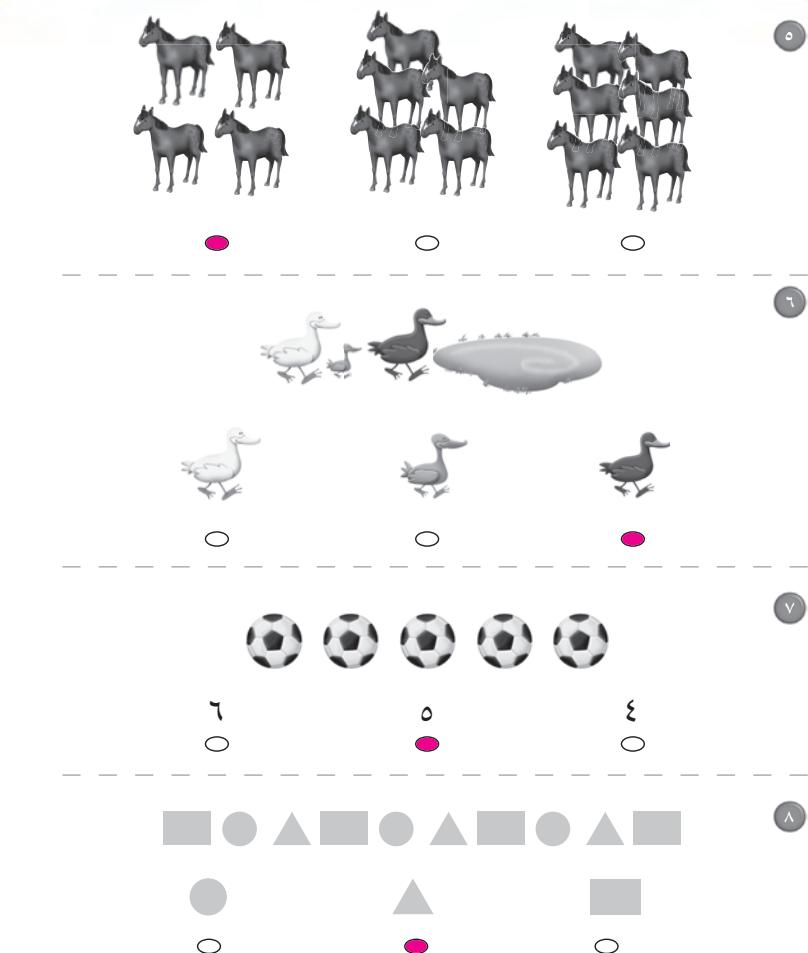
- اقرأ كل سؤال وامنح الطالب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

ملحوظات للمعلم:

- استعمل هذا الاختبار كمراجعة تراكمية للفصول: ١-٣.
مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم،
اختبار تراكمي (٥٤، ٥٥).
- يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أحرزه
الطلاب.
- وضح للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة
وذلك بتظليل ○ .

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنوقف قليلاً لتجيبوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً إلى السؤال ثم اختاروا
الإجابة الصحيحة عنه:

- انظر إلى السمكة والصفدع، ما الصورة التي فيها الضفدع فوق السمكة؟
- انظر إلى الزر، ظلل الزر الذي له نفس الشكل.
- انظر إلى حبات التفاح على الشجرة، عدّها واتّبّع عددها. ثم ارسم العدد نفسه على الشجرة المجاورة واتّبّع العدد مرهّة أخرى.
- انظر إلى الفواكه، ما المجموعة التي فيها عدد حبات الفاكهة أكثر؟



للمعلم :

• أقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

الاختبار التراكمي ٦٥

٥

انظر إلى مجموعة الأحصنة، ما المجموعة التي فيها عدد الأحصنة أقل؟

٦

انظر إلى البطات، ما البطة التي تأتي قبل البطة الصغيرة؟

٧

انظر إلى الكرات، عدتها. ما عدد الكرات؟

٨

انظر إلى النمط، ما الشكل التالي في هذا النمط؟

ملاحظات المعلم

الأعداد حتى ١٠

نظرة عامة

المفردات

www.obeikaneducation.com يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع على المفردات الرياضية لهذا الفصل.

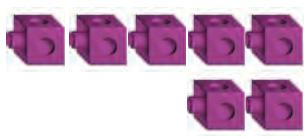
٦



(٦٨)

ستة

٧



(٦٨)

سبعة



(٦٨)

ثمانية



(٧٢)

تسعة



(٧٢)

عشرة

٩ ٧ ٦ ٣ ١

(٨٢) الترتيب

هذه الأعداد مرتبة من الأصغر إلى الأكبر



(٨٤) العدد الترتيب

العدد الترتيب

بطاقات المفردات: جهز بطاقات لمفردات الفصل مكتوبًا على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها
(طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الفكرة العامة فهم الأعداد حتى ١٠ له أهمية خاصة في العد،

ويُعدّ اللبنة الأولى في الترقيم، وتحديد القيمة المترتبة، وإجراء العمليات على الأعداد. وسيتم في هذا الفصل:

- تمثيل الأعداد من ٦ إلى ١٠ بصورة رمزية أو محسوسة.
- التركيز على فهم كل عدد وقيمته للمقارنة بين الأعداد وترتيبها.

الجبر: يتم تهيئة الطلاب للجبر من خلال تعرف أساسيات حل المطالبات وذلك بمقارنة وترتيب الأعداد (الدرس ٦-٧، ٤-٧)

الهندسة: يتم تهيئة الطلاب للهندسة من خلال تقديم الأشكال البسيطة. (الدرس ٤-١)

الترابط الرأسي بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل يتعلم الطالب :

- العلاقة بين الأعداد والكميات.
- عد الأعداد من ٦ حتى ١٠ وتسميتها وتميزها.
- قراءة الأعداد من ٦ حتى ١٠ وكتابتها.
- مقارنة الأعداد ضمن ١٠ وترتيبها.

كما يتعلم الطالب بعد هذا الفصل :

- عد الأعداد حتى ٢٠ وقراءتها وكتابتها.
- مقارنة الأعداد حتى ٢٠ وترتيبها.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطالب :

- عد الأعداد حتى ١٠٠٠ وتسميتها، وتميزها.
- قراءة الأعداد حتى ١٠٠٠ وكتابتها.

الأعداد حتى ١٠

التقويم التشخيصي
النهيّة (٦٧)

الدرس ١-٤	حصة	الهدف	المفردات	المصادر	تنوع التعليم
٨، ٧، ٦ (٦٩ - ٦٨)		عد الأعداد ٨، ٧، ٦ وتمييزها باستعمال أشياء ملمومة وصور توضيحية.	ستة سبعة ثمانية	المواد والوسائل: ورقة، وأقلام تلوين، صخون ورقية، أكواب، ملاعق، مناديل. اليديويات: قطع العد مصادر أخرى: مصدر المعلم لأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (٦٨ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (٦٨ ب) الربط مع العلوم (٦٦)
قراءة الأعداد ٨، ٧، ٦ (٧١ - ٧٠)		قراءة الأعداد ٨، ٧، ٦ وكتابتها.		المواد والوسائل: كيس ورق، مساطر، أقلام تلوين، ورقة رسم. مصادر أخرى: مصدر المعلم لأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (٧٠ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (٧٠ ب)
١٠، ٩ (٧٣ - ٧٢)		عد العددين ١٠، ٩ وتمييزهما باستعمال أشياء ملمومة وصور توضيحية.	تسعة عشرة	المواد والوسائل: ورقة، أقلام تخطيط، مشابك ورق. اليديويات: المكعبات المتداخلة، قطع العد. مصادر أخرى: مصدر المعلم لأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (٧٢ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (٧٢ ب)
قراءة العددين ١٠، ٩ (٧٥ - ٧٤)		قراءة العددين ١٠، ٩ وكتابتها.		المواد والوسائل: ورقة، معجون، بطاقات أعداد. مصادر أخرى: مصدر المعلم لأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (٧٤ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (٧٤ ب)

مخطط الفصل

الدرس	حصة واحدة	المراجعة والتقويم	المجموع
(٨) حصص	حصة واحدة	المراجعة والتقويم	(٩) حصص

تنويع التعليم

- دون المتوسط (٧٨ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (٧٨ ب)
- الربط مع التربية الفنية (٦٦ د)

المصادر

- المواد والوسائل: ورقة، أقلام تلوين، شريط.
- اليديويات: قطع العد، القطع الملونة
- مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

المفردات

الهدف

عد الأعداد من ٦ حتى ١٠ وتمييزها وتمثلها وتسميتها باستعمال أشياء ملموسة وصور توضيحية.

حصة

الدرس ٥-٤

أمثلة المسألة
أرسم صورة (٧٩ - ٧٨)

- دون المتوسط (٨٠ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (٨٠ ب)
- الربط مع العلوم (٦٦ د)

- المواد والوسائل: أكياس ورقية، أشياء صغيرة من غرفة الفصل مثل: مشابك ورق، خرز، أقلام تلوين، أشرطة مطاطية.
- مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

استعمال التقابل والعد لمقارنة مجموعتين.



مقارنة الأعداد
حتى ١٠ (٨١ - ٨٠)

- دون المتوسط (٨٢ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (٨٢ ب)
- الربط مع فنون اللغة (٦٦ د)

- المواد والوسائل: بطاقات الأعداد، ورق، بطاقات مرقمة، أقلام.
- مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

الترتيب

ترتيب الأعداد من صفر إلى ١٠ باستعمال الصور التوضيحية.



ترتيب الأعداد
حتى ١٠ (٨٣ - ٨٢)

- دون المتوسط (٨٤ ب)
- ضمن فوق سريعاً التعلم (٨٤ ب)
- الموهوبون (٨٤ ب)

- المواد والوسائل: صور حيوانات
- مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
- مسألة اليوم

العدد الترتيب

استعمال الأعداد الترتيبية لوصف موقع شيء في صف.



العدد الترتيب
(٨٥ - ٨٤)

هيابا نلعب
ألعاب مع القارب (٨٦)

التقويم الختامي

- اختبار الفصل (٨٧)
- الاختبار التراكمي (٨٩، ٨٨)

اليديويات



فوق المتوسط



ضمن ضمن المتوسط



دون دون المتوسط



مفاتيح

مصادر المعلم للأنشطة الصحفية

مسألة اليوم



دليل التقويم



دليل المعلم



كتاب الطالب



الربط مع المواد الأخرى



المواد الازمة:

- ورقة رسم.
- ثلاثة أنواع مختلفة من أوراق الشجر.



العلوم



عد أوراق النبات وترتيبها

- صنف أوراق النبات حسب شكلها إلى مجموعات.
- عد ست أوراق من مجموعة أولى، وسبع من مجموعة ثانية، وثماني أوراق من مجموعةثالثة.
- اكتب العدد في كل مجموعة.

ملاحظة للمعلم: اطلب إلى الطالب أن يعمل كل اثنين معاً. زوّدهم بأوراق نبات حقيقة، أو مرسومة على ورق بأشكال مختلفة. وتحقق من أن لدى كل طالبين ثلاثة أنواع مختلفة، عددهما ما بين ست إلى ثماني ورقات، ثم اطلب إلى الطالب أن يجمعوا أوراق النبات على ورقة الرسم.



المواد الازمة:

- كتيب سلكي مكون من ثلاث صفحات من ورق الرسم.
- ملصقات صغيرة.
- أقلام تلوين.



التربية الفنية



الرسم باستعمال ستة وسبعة وثمانية أشياء

- ارسم صورة باستعمال ستة ملصقات.
- ارسم صورة باستعمال سبعة ملصقات.
- ارسم صورة باستعمال ثمانية ملصقات.
- اكتب عدد الملصقات

ملاحظة للمعلم: اعمل كتيباً لكل طالب بتشيك ثلاث قطع من ورق الرسم معاً. وأعط كل طالب من ستة إلى ثمانيه ملصقات من ثلاثة أنواع مختلفة، وأقلام تلوين. واطلب إلى الطالب أن يرسموا صورة باستعمال: ستة ملصقات متماثلة على الصفحة الأولى، وسبعة على الصفحة الثانية، وثمانية على الصفحة الثالثة. ثم يكتبوا عدد الملصقات على كل صفحة.



المواد الازمة:

- صور نباتات وحيوانات.
- صور الأعداد ٥ - ١٠.
- ملصق إعلاني.
- لاصق



فنون اللغة



قصة العدد

- انظر إلى الصورة.
- اقرأ العدد.
- تحدث عن الصورة والعدد.
- احك قصة عن الصورة.

ملاحظة للمعلم: قصّ صوراً للنباتات وحيوانات مختلفة من المجلات، وأصقهها على لوحة الإعلانات. ثم قص الأعداد إلى عشرة وألصقها، أو ارسمها على لوحة الإعلانات، ثم اعرض لوحة إعلانات الصور والأعداد وجهاً لوجه. اطلب إلى الطالب أن يقرؤوا قصة عن النباتات، والحيوانات، والأعداد ثم يصفوا الصور ويقرؤوا الأعداد، وشجعهم على تزيين أيّ قصة مصورة وسردها بكلماتهم، وغير الصور والملصق العديدي كلما تبادل الطلاب الأدوار.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

التهيئة (٦٧)

اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

اختبار الفصل التشخيصي (٥٨)

التقويم التكيني

نموذج التوقع (٥٦)

خطة التدريس البديلة (في كل درس)

الوقوف في صف (في كل درس)

اختبار منتصف الفصل (٧٦)

اختبار منتصف الفصل (١١)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٨٧)

التقويم الشفهي (٦٠)

اختبارات الفصل: نماذج متعددة (٦٩-٦٢)

الاختبار التراكمي (٨٩، ٨٨)

الاختبار التراكمي (٧١، ٧٠)

قائمة التقدم الفردي (٥٧)

عرض أهداف الفصل ويستطيع المعلم

تسجيل درجة إتقان الطالب لكل هدف.

الدرس (٣-٤): ألصق جزأين من المطوية معاً.

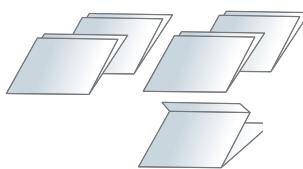
اكتب عدداً واحداً على الجهة العلوية اليسرى لكل جزء مبتدئاً بالعدد ٩، ثم اطلب إلى الطالب إيجاد صور ووضعها في الأجزاء المناسبة لتوضيح كل عدد.

الدرس (٦-٤): استعمل الحالات الواردة في هذا الفصل للمقارنة بين مجموعات مكونة من ٦، ٨، ٧، ٩، ١٠، ١١ أشياء، ثم حدد أي المجموعات أكثر، أقل، متساوية، بالنسبة إلى عدد الأشياء التي تحويها كل مجموعة.

المطويات

منظم أفكار

ووجه الطالب إلى إنشاء مطوية لتكون منظماً للأعداد من ٦ إلى ١٠ كما يلي:



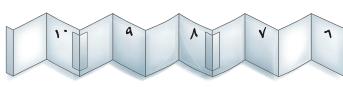
- ١ أطو خمس ورقات إلى النصف، واجعل أحد النصفين أقصر بـ ٢ سم من النصف الآخر، كما في الشكل.



- ٢ أطو الجزء الزائد في نصف الورقة الأطول باتجاه النصف الأقصر، ثم اطو هذا الجزء للخارج بعيداً عن الجزء الأقصر، كما في الشكل.



- ٣ ألصق الورقات معاً بحيث يتم تثبيت الحافة المستقيمة لأحد الأجزاء مع الحافة السفلية للجزء الآخر كما في الشكل.



- ٤ اكتب الأعداد من ٦-١٠ في أعلى الجهة اليمنى كما في الشكل.

تستعمل في الدروس: (١-٤)، (٣-٤)، (٦-٤).



ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر الطلاب عنه في بداية الفصل لإرشادهم إلى الأشياء التي ستقتيسها عند تقويم المطوية حال اكتمالها.

اقتراحات لاستعمال المطوية:

الدرس (١-٤): ألصق ٣ أجزاء من المطوية معاً.

اكتب عدداً واحداً على الجهة العلوية اليسرى لكل جزء مبتدئاً بالعدد ٦، ثم اطلب إلى الطالب إيجاد صور ووضعها في الأجزاء المناسبة لتوضيح كل عدد. يمكن للطلاب استعمال الرسم أو المجالات.

الأعداد حتى ١٠

عنصر
٤

أستكشف

كم يبيضة أرضاها في الصورة؟

المفردات

الترتيب

العدد الترتيب

نشاط

عدّ أنواع الملابس المختلفة في خزانتك، واتبّع إسماً لكل قطعة منها، ثم اطلب إلى طفلك أن يكتب عددها.

أسرتي العزيزة

أبدأاليوم دراسة الفصل الرابع، وأتعلم فيه **عد الأعداد حتى ١٠** وقراءتها وكتابتها، والمقارنة بينها وترتيبها، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم

٦٦ الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

التقديم:



من واقع الحياة : عد التفاحات .

- اطلب إلى الطالب أن يجتمعوا أمامك بشكل دائري.
- أخبرهم أن مزارعاً بحاجة إلى المساعدة لقطف التفاح من الشجرة، وأنه يريد تجميع التفاح في أكياس، فيها: ست، وسبع، وثماني، وتسع، وعشرون تفاحات ليبيعها في السوق.
 - رسم مخططًا كبيرًا لشجرة التفاح، عليها ست تفاحات، واسأل الطالب ما عدد التفاحات على الشجرة؟ وضع إصبعك على كل تفاحة بينما يعدّ الطالب: حتى العدد ستة.
 - أضف تفاحة إلى الشجرة، واسأله الطالب: ما عدد التفاحات الآن؟ ضع إصبعك على كل تفاحة بينما يعدّ الطالب حتى العدد سبعة.
 - كرر النشاط بالطريقة نفسها حتى العدد عشرة.

استعمال صفحة الطالب

- وجه الطالب إلى الصفحة (٦٦)، واطلب إليهم أن يناقشو الصورة، ويجيبوا عن سؤال الاستكشاف في الصفحة.

مشروع الفصل ✓

مجلة الأعداد من (٦ - ١٠)

- اطلب إلى الطالب أن يعملوا مجلة مصغرة للأعداد من ٦ إلى ١٠.
- سيتم تمثيل كل عدد على ورقة منفصلة، ولذا ستكون كل مجلة مكونة من ٦ صفحات (منها صفحة الغلاف).
- لإنشاء كل صفحة، على الطالب أن يكتبوا رمز العدد، واسميه، وأن يقصوا صوراً من المجلات القديمة، ويلصقوها، أو يلصقوا أشياء مثل الخرز أو الأزرار لتمثيل العدد.
- اطلب إلى الطالب أن يصمموا غلافاً للمجلة، عنوانه «الأعداد (٦ - ١٠)»، وأن يضعوا الصفحات بالترتيب من ٦ إلى ١٠.

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مشروع الفصل لتقويم

تقدّم الطالب من خلال هذا المشروع.

المفردات

قدم المفردات في الفصل مستعملاً الخطوات الآتية :

التعريف: لتوسيع الترتيب نستعمل كلمتي قبل وبعد، تعني الكلمة «بعد» أي يتبع في الزمان أو المكان.

مثال: العدد (٢) يأتي بعد العدد (١).

سؤال: ما العدد الذي يأتي بعد العدد (٣)؟

أسرتي العزيزة

- اقرأ مع الطالب رسالة الأهل صفحة (٦٦) وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تحقق من تمكّن الطّلاب من المتطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهيّئة

كتاب الطّالب (٦٧)

(٢) اختبار الفصل التشخيصي

دليل التقويم (٥٨)

(٣) اختبار التهيّئة على الموقع:
www.obeikaneducation.com

The page contains three horizontal rows of activities:

- Row 1:** Shows five yellow leaves and five tennis rackets. A pink arrow points from each leaf to a racket. A blue circle with the number ١ is in the top right corner.
- Row 2:** Shows seven red tulips. Four tulips are circled in a pink oval. A green square with the number ٢ is in the top right corner.
- Row 3:** Shows four fruits: an apple, a banana, a pineapple, a lemon, and a strawberry. The pineapple, lemon, and strawberry are circled in a pink oval. A green square with the number ٣ is in the top right corner.

للمعلم:

- يصل الطّالب بخطوه بين الأشياء المقابلة.
- يلون الطّالب ٥ ورقات بالأخضر.
- يحوّط الطّالب المجموعة التي تحوي ٤ وردات.
- بعد الطّالب الأشياء في كل مجموعة، ويكتب عددها، ثم يحوّط المجموعة الأكبر.

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطّلاب بشكل فردي قبل تدرّيس الفصل وخلاله:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
أخطأ بعض الطّلاب في سؤال أو أقل، بما يلي:	أخطأ بعض الطّلاب في سؤالين، بما يلي:	أخطأ بعض الطّلاب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي:
إذا فقم <ul style="list-style-type: none"> تصحيح أخطاء الطّلاب. اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٦٦ د) مشروع الفصل. (٦٦) التقديم للفصل. (٦٦) 	إذا فقم <ul style="list-style-type: none"> تصحيح أخطاء الطّلاب. اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٦٦ د) مشروع الفصل. (٦٦) التقديم للفصل. (٦٦) 	إذا فقم <ul style="list-style-type: none"> استمع إلى هؤلاء الطّلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخاطئة، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حلّ أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مخطط الدرس

الهدف

عد الأعداد ٦، ٧، ٨ و تسميتها، و تمييزها باستعمال أشياء ملموسة و صور توضيحية .

المفردات

ستة ، سبعة ، ثمانية

المصادر

المواد والوسائل: ورقة، أقلام تلوين، صحون ورقية، أكواب، ملاعق، مناديل.

اليديويات: قطع عدد



مراجعة سريعة :

- اعرض على الطلاب النمط أب باستعمال غيم وشموس.
- أخبرهم أن كل قيمة تعني أن الطقس سيكون بارداً وأن كل شمس تعني أن الطقس سيكون حاراً.
- اطلب إلى الطلاب أن يتوقعوا حالة الطقس بعد آخر شكل في النمط.

مسألة اليوم :

أعط طالباً أربعة مكعبات، واطلب إليه وضعها في صف واحد، ثم اطلب إلى أحد الطلاب إضافة مكعب آخر إلى الصف، واسألهما: كم مكعباً أصبح في الصف؟ ٥ مكعبات



ادع ستة طلاب للاصطفاف، واطلب إلى طلاب الصف أن يدعوهם وهم يصطفون. قم بإعادة النشاط لسبعة طلاب آخرين ثم كرر النشاط مع ثمانية طلاب منهم حتى يصطف جميع الطلاب.

بناء المفردات

- اعرض على السبورة العددان ٦، ٧، واكتبهما بالحروف على النحو الآتي: ستة وسبعة. واطلب إلى الطلاب أن يقرؤوا الكلمتين بصوت عالي، وأن يضعوا خطأ تحت الحرف س ويقولوا: إن الكلمتين تبدأ بحرف السين.
- اكتب على السبورة العدد ٨ وكلمة ثمانية، ثم ارسم صورة أخطبوط.
- اطلب إلى الطلاب أن يدعوا أرجل الأخطبوط.
- أشر إلى كلمة ثمانية مرة أخرى وقل للطلاب إن للأخطبوط ثاني أرجل.
- اطلب إلى الطلاب نطق الكلمة ثمانية مرة أخرى، وأن يرفعوا مثل ذلك العدد من الأصوات.



الخلفية الرياضية

يركز هذا الدرس على تحديد كميات تتضمن: ستة، وسبعة، وثمانية أشياء. إن الأعداد ٦، ٧، ٨ مهمة لطلاب الصف الأول الابتدائي؛ لأن أعمارهم تتراوح بين ٦ - ٧ سنوات خلال العام المدرسي.

إن عدد الأشياء يبقى ثابتاً سواء أعيد ترتيبها، أم وُضعت بترتيب مختلف، كما أن تمثيل الأعداد بطرق مختلفة، مثل: الصور والأشياء والنماذج يساعد الطالب على تحسين فهمهم للأعداد.

تنويع التعليم

المجموعات الصغيرة



- المواد : ورقه رسم، وأقلام تلوين، وأشياء صغيرة من غرفة الفصل، مثل: طباشير، مشابك ورق، أزرار.
- أعط كل واحد من الطلاب ورقة وأقلام تلوين، واطلب إليهم أن يجدوا ستة أشياء أو سبعة متشابهة أو ثمانية في الفصل، وأن يضعوها على طاولاتهم، ويرسموا كل شيء على الورقة.
- اطلب إلى الطالب أن يقرؤوا عدد الأشياء بصوت مرتفع.
- كرر النشاط مرتين.



الربط مع المواد الأخرى: العلوم

- وجه الطالب إلى نشاط العلوم ؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٦٦ د)



كتاب التمارين (٢٣)	دون ضمن فوق	التدريبات الإثارة (٨)	ضمن	تدريبات المهارات (٧)	دون	تدريبات إعادة التعليم (٦)
<p>الفصل ٤ ، الأعداد حتى ١٠</p> <p>١</p> <p>٢</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p> <p>١٧</p> <p>١٨</p> <p>١٩</p> <p>٢٠</p> <p>٢١</p> <p>٢٢</p> <p>٢٣</p> <p>٢٤</p> <p>٢٥</p> <p>٢٦</p> <p>٢٧</p> <p>٢٨</p> <p>٢٩</p> <p>٣٠</p> <p>٣١</p> <p>٣٢</p> <p>٣٣</p> <p>٣٤</p> <p>٣٥</p> <p>٣٦</p> <p>٣٧</p> <p>٣٨</p> <p>٣٩</p> <p>٤٠</p> <p>٤١</p> <p>٤٢</p> <p>٤٣</p> <p>٤٤</p> <p>٤٥</p> <p>٤٦</p> <p>٤٧</p> <p>٤٨</p> <p>٤٩</p> <p>٥٠</p> <p>٥١</p> <p>٥٢</p> <p>٥٣</p> <p>٥٤</p> <p>٥٥</p> <p>٥٦</p> <p>٥٧</p> <p>٥٨</p> <p>٥٩</p> <p>٦٠</p> <p>٦١</p> <p>٦٢</p> <p>٦٣</p> <p>٦٤</p> <p>٦٥</p> <p>٦٦</p> <p>٦٧</p> <p>٦٨</p> <p>٦٩</p> <p>٧٠</p> <p>٧١</p> <p>٧٢</p> <p>٧٣</p> <p>٧٤</p> <p>٧٥</p> <p>٧٦</p> <p>٧٧</p> <p>٧٨</p> <p>٧٩</p> <p>٨٠</p> <p>٨١</p> <p>٨٢</p> <p>٨٣</p> <p>٨٤</p> <p>٨٥</p> <p>٨٦</p> <p>٨٧</p> <p>٨٨</p> <p>٨٩</p> <p>٩٠</p> <p>٩١</p> <p>٩٢</p> <p>٩٣</p> <p>٩٤</p> <p>٩٥</p> <p>٩٦</p> <p>٩٧</p> <p>٩٨</p> <p>٩٩</p> <p>١٠٠</p> <p>١٠١</p> <p>١٠٢</p> <p>١٠٣</p> <p>١٠٤</p> <p>١٠٥</p> <p>١٠٦</p> <p>١٠٧</p> <p>١٠٨</p> <p>١٠٩</p> <p>١٠١٠</p> <p>١٠١١</p> <p>١٠١٢</p> <p>١٠١٣</p> <p>١٠١٤</p> <p>١٠١٥</p> <p>١٠١٦</p> <p>١٠١٧</p> <p>١٠١٨</p> <p>١٠١٩</p> <p>١٠٢٠</p> <p>١٠٢١</p> <p>١٠٢٢</p> <p>١٠٢٣</p> <p>١٠٢٤</p> <p>١٠٢٥</p> <p>١٠٢٦</p> <p>١٠٢٧</p> <p>١٠٢٨</p> <p>١٠٢٩</p> <p>١٠٢٩</p> <p>١٠٣٠</p> <p>١٠٣١</p> <p>١٠٣٢</p> <p>١٠٣٣</p> <p>١٠٣٤</p> <p>١٠٣٥</p> <p>١٠٣٦</p> <p>١٠٣٧</p> <p>١٠٣٨</p> <p>١٠٣٩</p> <p>١٠٣٩</p> <p>١٠٤٠</p> <p>١٠٤١</p> <p>١٠٤٢</p> <p>١٠٤٣</p> <p>١٠٤٤</p> <p>١٠٤٤</p> <p>١٠٤٥</p> <p>١٠٤٦</p> <p>١٠٤٧</p> <p>١٠٤٨</p> <p>١٠٤٩</p> <p>١٠٤٩</p> <p>١٠٥٠</p> <p>١٠٥١</p> <p>١٠٥٢</p> <p>١٠٥٣</p> <p>١٠٥٤</p> <p>١٠٥٤</p> <p>١٠٥٥</p> <p>١٠٥٥</p> <p>١٠٥٦</p> <p>١٠٥٦</p> <p>١٠٥٧</p> <p>١٠٥٧</p> <p>١٠٥٨</p> <p>١٠٥٨</p> <p>١٠٥٩</p> <p>١٠٥٩</p> <p>١٠٦٠</p> <p>١٠٦٠</p> <p>١٠٦١</p> <p>١٠٦١</p> <p>١٠٦٢</p> <p>١٠٦٢</p> <p>١٠٦٣</p> <p>١٠٦٣</p> <p>١٠٦٤</p> <p>١٠٦٤</p> <p>١٠٦٥</p> <p>١٠٦٥</p> <p>١٠٦٦</p> <p>١٠٦٦</p> <p>١٠٦٧</p> <p>١٠٦٧</p> <p>١٠٦٨</p> <p>١٠٦٨</p> <p>١٠٦٩</p> <p>١٠٦٩</p> <p>١٠٧٠</p> <p>١٠٧٠</p> <p>١٠٧١</p> <p>١٠٧١</p> <p>١٠٧٢</p> <p>١٠٧٢</p> <p>١٠٧٣</p> <p>١٠٧٣</p> <p>١٠٧٤</p> <p>١٠٧٤</p> <p>١٠٧٥</p> <p>١٠٧٥</p> <p>١٠٧٦</p> <p>١٠٧٦</p> <p>١٠٧٧</p> <p>١٠٧٧</p> <p>١٠٧٨</p> <p>١٠٧٨</p> <p>١٠٧٩</p> <p>١٠٧٩</p> <p>١٠٨٠</p> <p>١٠٨٠</p> <p>١٠٨١</p> <p>١٠٨١</p> <p>١٠٨٢</p> <p>١٠٨٢</p> <p>١٠٨٣</p> <p>١٠٨٣</p> <p>١٠٨٤</p> <p>١٠٨٤</p> <p>١٠٨٥</p> <p>١٠٨٥</p> <p>١٠٨٦</p> <p>١٠٨٦</p> <p>١٠٨٧</p> <p>١٠٨٧</p> <p>١٠٨٨</p> <p>١٠٨٨</p> <p>١٠٨٩</p> <p>١٠٨٩</p> <p>١٠٩٠</p> <p>١٠٩٠</p> <p>١٠٩١</p> <p>١٠٩١</p> <p>١٠٩٢</p> <p>١٠٩٢</p> <p>١٠٩٣</p> <p>١٠٩٣</p> <p>١٠٩٤</p> <p>١٠٩٤</p> <p>١٠٩٥</p> <p>١٠٩٥</p> <p>١٠٩٦</p> <p>١٠٩٦</p> <p>١٠٩٧</p> <p>١٠٩٧</p> <p>١٠٩٨</p> <p>١٠٩٨</p> <p>١٠٩٩</p> <p>١٠٩٩</p> <p>١٠١٠٠</p> <p>١٠١٠٠</p> <p>١٠١٠١</p> <p>١٠١٠١</p> <p>١٠١٠٢</p> <p>١٠١٠٢</p> <p>١٠١٠٣</p> <p>١٠١٠٣</p> <p>١٠١٠٤</p> <p>١٠١٠٤</p> <p>١٠١٠٥</p> <p>١٠١٠٥</p> <p>١٠١٠٦</p> <p>١٠١٠٦</p> <p>١٠١٠٧</p> <p>١٠١٠٧</p> <p>١٠١٠٨</p> <p>١٠١٠٨</p> <p>١٠١٠٩</p> <p>١٠١٠٩</p> <p>١٠١٠١٠</p> <p>١٠١٠١٠</p> <p>١٠١٠١١</p> <p>١٠١٠١١</p> <p>١٠١٠١٢</p> <p>١٠١٠١٢</p> <p>١٠١٠١٣</p> <p>١٠١٠١٣</p> <p>١٠١٠١٤</p> <p>١٠١٠١٤</p> <p>١٠١٠١٥</p> <p>١٠١٠١٥</p> <p>١٠١٠١٦</p> <p>١٠١٠١٦</p> <p>١٠١٠١٧</p> <p>١٠١٠١٧</p> <p>١٠١٠١٨</p> <p>١٠١٠١٨</p> <p>١٠١٠١٩</p> <p>١٠١٠١٩</p> <p>١٠١٠٢٠</p> <p>١٠١٠٢٠</p> <p>١٠١٠٢١</p> <p>١٠١٠٢١</p> <p>١٠١٠٢٢</p> <p>١٠١٠٢٢</p> <p>١٠١٠٢٣</p> <p>١٠١٠٢٣</p> <p>١٠١٠٢٤</p> <p>١٠١٠٢٤</p> <p>١٠١٠٢٥</p> <p>١٠١٠٢٥</p> <p>١٠١٠٢٦</p> <p>١٠١٠٢٦</p> <p>١٠١٠٢٧</p> <p>١٠١٠٢٧</p> <p>١٠١٠٢٨</p> <p>١٠١٠٢٨</p> <p>١٠١٠٢٩</p> <p>١٠١٠٢٩</p> <p>١٠١٠٣٠</p> <p>١٠١٠٣٠</p> <p>١٠١٠٣١</p> <p>١٠١٠٣١</p> <p>١٠١٠٣٢</p> <p>١٠١٠٣٢</p> <p>١٠١٠٣٣</p> <p>١٠١٠٣٣</p> <p>١٠١٠٣٤</p> <p>١٠١٠٣٤</p> <p>١٠١٠٣٥</p> <p>١٠١٠٣٥</p> <p>١٠١٠٣٦</p> <p>١٠١٠٣٦</p> <p>١٠١٠٣٧</p> <p>١٠١٠٣٧</p> <p>١٠١٠٣٨</p> <p>١٠١٠٣٨</p> <p>١٠١٠٣٩</p> <p>١٠١٠٣٩</p> <p>١٠١٠٤٠</p> <p>١٠١٠٤٠</p> <p>١٠١٠٤١</p> <p>١٠١٠٤١</p> <p>١٠١٠٤٢</p> <p>١٠١٠٤٢</p> <p>١٠١٠٤٣</p> <p>١٠١٠٤٣</p> <p>١٠١٠٤٤</p> <p>١٠١٠٤٤</p> <p>١٠١٠٤٥</p> <p>١٠١٠٤٥</p> <p>١٠١٠٤٦</p> <p>١٠١٠٤٦</p> <p>١٠١٠٤٧</p> <p>١٠١٠٤٧</p> <p>١٠١٠٤٨</p> <p>١٠١٠٤٨</p> <p>١٠١٠٤٩</p> <p>١٠١٠٤٩</p> <p>١٠١٠٥٠</p> <p>١٠١٠٥٠</p> <p>١٠١٠٥١</p> <p>١٠١٠٥١</p> <p>١٠١٠٥٢</p> <p>١٠١٠٥٢</p> <p>١٠١٠٥٣</p> <p>١٠١٠٥٣</p> <p>١٠١٠٥٤</p> <p>١٠١٠٥٤</p> <p>١٠١٠٥٥</p> <p>١٠١٠٥٥</p> <p>١٠١٠٥٦</p> <p>١٠١٠٥٦</p> <p>١٠١٠٥٧</p> <p>١٠١٠٥٧</p> <p>١٠١٠٥٨</p> <p>١٠١٠٥٨</p> <p>١٠١٠٥٩</p> <p>١٠١٠٥٩</p> <p>١٠١٠٦٠</p> <p>١٠١٠٦٠</p> <p>١٠١٠٦١</p> <p>١٠١٠٦١</p> <p>١٠١٠٦٢</p> <p>١٠١٠٦٢</p> <p>١٠١٠٦٣</p> <p>١٠١٠٦٣</p> <p>١٠١٠٦٤</p> <p>١٠١٠٦٤</p> <p>١٠١٠٦٥</p> <p>١٠١٠٦٥</p> <p>١٠١٠٦٦</p> <p>١٠١٠٦٦</p> <p>١٠١٠٦٧</p> <p>١٠١٠٦٧</p> <p>١٠١٠٦٨</p> <p>١٠١٠٦٨</p> <p>١٠١٠٦٩</p> <p>١٠١٠٦٩</p> <p>١٠١٠٧٠</p> <p>١٠١٠٧٠</p> <p>١٠١٠٧١</p> <p>١٠١٠٧١</p> <p>١٠١٠٧٢</p> <p>١٠١٠٧٢</p> <p>١٠١٠٧٣</p> <p>١٠١٠٧٣</p> <p>١٠١٠٧٤</p> <p>١٠١٠٧٤</p> <p>١٠١٠٧٥</p> <p>١٠١٠٧٥</p> <p>١٠١٠٧٦</p> <p>١٠١٠٧٦</p> <p>١٠١٠٧٧</p> <p>١٠١٠٧٧</p> <p>١٠١٠٧٨</p> <p>١٠١٠٧٨</p> <p>١٠١٠٧٩</p> <p>١٠١٠٧٩</p> <p>١٠١٠٨٠</p> <p>١٠١٠٨٠</p> <p>١٠١٠٨١</p> <p>١٠١٠٨١</p> <p>١٠١٠٨٢</p> <p>١٠١٠٨٢</p> <p>١٠١٠٨٣</p> <p>١٠١٠٨٣</p> <p>١٠١٠٨٤</p> <p>١٠١٠٨٤</p> <p>١٠١٠٨٥</p> <p>١٠١٠٨٥</p> <p>١٠١٠٨٦</p> <p>١٠١٠٨٦</p> <p>١٠١٠٨٧</p> <p>١٠١٠٨٧</p> <p>١٠١٠٨٨</p> <p>١٠١٠٨٨</p> <p>١٠١٠٨٩</p> <p>١٠١٠٨٩</p> <p>١٠١٠٩٠</p> <p>١٠١٠٩٠</p> <p>١٠١٠٩١</p> <p>١٠١٠٩١</p> <p>١٠١٠٩٢</p> <p>١٠١٠٩٢</p> <p>١٠١٠٩٣</p> <p>١٠١٠٩٣</p> <p>١٠١٠٩٤</p> <p>١٠١٠٩٤</p> <p>١٠١٠٩٥</p> <p>١٠١٠٩٥</p> <p>١٠١٠٩٦</p> <p>١٠١٠٩٦</p> <p>١٠١٠٩٧</p> <p>١٠١٠٩٧</p> <p>١٠١٠٩٨</p> <p>١٠١٠٩٨</p> <p>١٠١٠٩٩</p> <p>١٠١٠٩٩</p> <p>١٠١٠١٠٠</p> <p>١٠١٠١٠٠</p> <p>١٠١٠١٠١</p> <p>١٠١٠١٠١</p> <p>١٠١٠١٠٢</p> <p>١٠١٠١٠٢</p> <p>١٠١٠١٠٣</p> <p>١٠١٠١٠٣</p> <p>١٠١٠١٠٤</p> <p>١٠١٠١٠٤</p> <p>١٠١٠١٠٥</p> <p>١٠١٠١٠٥</p> <p>١٠١٠١٠٦</p> <p>١٠١٠١٠٦</p> <p>١٠١٠١٠٧</p> <p>١٠١٠١٠٧</p> <p>١٠١٠١٠٨</p> <p>١٠١٠١٠٨</p> <p>١٠١٠١٠٩</p> <p>١٠١٠١٠٩</p> <p>١٠١٠١٠١٠</p> <p>١٠١٠١٠١٠</p> <p>١٠١٠١٠١١</p> <p>١٠١٠١٠١١</p> <p>١٠١٠١٠١٢</p> <p>١٠١٠١٠١٢</p> <p>١٠١٠١٠١٣</p> <p>١٠١٠١٠١٣</p> <p>١٠١٠١٠١٤</p> <p>١٠١٠١٠١٤</p> <p>١٠١٠١٠١٥</p> <p>١٠١٠١٠١٥</p> <p>١٠١٠١٠١٦</p> <p>١٠١٠١٠١٦</p> <p>١٠١٠١٠١٧</p> <p>١٠١٠١٠١٧</p> <p>١٠١٠١٠١٨</p> <p>١٠١٠١٠١٨</p> <p>١٠١٠١٠١٩</p> <p>١٠١٠١٠١٩</p> <p>١٠١٠١٠٢٠</p> <p>١٠١٠١٠٢٠</p> <p>١٠١٠١٠٢١</p> <p>١٠١٠١٠٢١</p> <p>١٠١٠١٠٢٢</p> <p>١٠١٠١٠٢٢</p> <p>١٠١٠١٠٢٣</p> <p>١٠١٠١٠٢٣</p> <p>١٠١٠١٠٢٤</p> <p>١٠١٠١٠٢٤</p> <p>١٠١٠١٠٢٥</p> <p>١٠١٠١٠٢٥</p> <p>١٠١٠١٠٢٦</p> <p>١٠١٠١٠٢٦</p> <p>١٠١٠١٠٢٧</p> <p>١٠١٠١٠٢٧</p> <p>١٠١٠١٠٢٨</p> <p>١٠١٠١٠٢٨</p> <p>١٠١٠١٠٢٩</p> <p>١٠١٠١٠٢٩</p> <p>١٠١٠١٠٣٠</p> <p>١٠١٠١٠٣٠</p> <p>١٠١٠١٠٣١</p> <p>١٠١٠١٠٣١</p> <p>١٠١٠١٠٣٢</p> <p>١٠١٠١٠٣٢</p> <p>١٠١٠١٠٣٣</p> <p>١٠١٠١٠٣٣</p> <p>١٠١٠١٠٣٤</p> <p>١٠١٠١٠٣٤</p> <p>١٠١٠١٠٣٥</p> <p>١٠١٠١٠٣٥</p> <p>١٠١٠١٠٣٦</p> <p>١٠١٠١٠٣٦</p> <p>١٠١٠١٠٣٧</p> <p>١٠١٠١٠٣٧</p> <p>١٠١٠١٠٣٨</p> <p>١٠١٠١٠٣٨</p> <p>١٠١٠١٠٣٩</p> <p>١٠١٠١٠٣٩</p> <p>١٠١٠١٠٤٠</p> <p>١٠١٠١٠٤٠</p> <p>١٠١٠١٠٤١</p> <p>١٠١٠١٠٤١</p> <p>١٠١٠١٠٤٢</p> <p>١٠١٠١٠٤٢</p> <p>١٠١٠١٠٤٣</p> <p>١٠١٠١٠٤٣</p> <p>١٠١٠١٠٤٤</p> <p>١٠١٠١٠٤٤</p> <p>١٠١٠١٠٤٥</p> <p>١٠١٠١٠٤٥</p> <p>١٠١٠١٠٤٦</p> <p>١٠١٠١٠٤٦</p> <p>١٠١٠١٠٤٧</p> <p>١٠١٠١٠٤٧</p> <p>١٠١٠١٠٤٨</p> <p>١٠١٠١٠٤٨</p> <p>١٠١٠١٠٤٩</p> <p>١٠١٠١٠٤٩</p> <p>١٠١٠١٠٥٠</p> <p>١٠١٠١٠٥٠</p> <p>١٠١٠١٠٥١</p> <p>١٠١٠١٠٥١</p> <p>١٠١٠١٠٥٢</p> <p>١٠١٠١٠٥٢</p> <p>١٠١٠١٠٥٣</p> <p>١٠١٠١٠٥٣</p> <p>١٠١٠١٠٥٤</p> <p>١٠١٠١٠٥٤</p> <p>١٠١٠١٠٥٥</p> <p>١٠١٠١٠٥٥</p> <p>١٠١٠١٠٥٦</p> <p>١٠١٠١٠٥٦</p> <p>١٠١٠١٠٥٧</p> <p>١٠١٠١٠٥٧</p> <p>١٠١٠١٠٥٨</p> <p>١٠١٠١٠٥٨</p> <p>١٠١٠١٠٥٩</p> <p>١٠١٠١٠٥٩</p> <p>١٠١٠١٠٦٠</p> <p>١٠١٠١٠٦٠</p> <p>١٠١٠١٠٦١</p> <p>١٠١٠١٠٦١</p> <p>١٠١٠١٠٦٢</p> <p>١٠١٠١٠٦٢</p> <p>١٠١٠١٠٦٣</p> <p>١٠١٠١٠٦٣</p> <p>١٠١٠١٠٦٤</p> <p>١٠١٠١٠٦٤</p> <p>١٠١٠١٠٦٥</p> <p>١٠١٠١٠٦٥</p> <p>١٠١٠١٠٦٦</p> <p>١٠١٠١٠٦٦</p> <p>١٠١٠١٠٦٧</p> <p>١٠١٠١٠٦٧</p> <p>١٠١٠١٠٦٨</p> <p>١٠١٠١٠٦٨</p> <p>١٠١٠١٠٦٩</p> <p>١٠١٠١٠٦٩</p> <p>١٠١٠١٠٧٠</p> <p>١٠١٠١٠٧٠</p> <p>١٠١٠١٠٧١</p> <p>١٠١٠١٠٧١</p> <p>١٠١٠١٠٧٢</p> <p>١٠١</p>						



فكرة الدرس

أَعْدَادُ الْأَعْدَادِ
وَاسْتِعْمَالُ
وَتَمْيِيزُهَا بِاسْتِعْمَالِ
أَشْيَاءِ مَلْمُوسَةٍ
وَدَسْوِمَةٍ تَوْضِيْحِيَّةٍ

المفردات

سِتَّةٌ
سَبْعَةٌ
ثَمَانِيَّةٌ



انظر أعمال الطالب



انظر أعمال الطالب



انظر عمل الطالب

١

٢

٣

٤

٥

٦

للعلم : ٣-١ يهدى الطلاب الأشياء، وينطق العدد ، ثم يستعمل قطع العد الملونة ليمثل العدد نفسه .

٦٨ الفصل ٤ : الأعداد حتى ١٠

خطة تدريس بديلة دون

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في عد الكميات ستة وسبعة وثمانية، وتمثيلها، وتمييزها،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٦)

٢ العد حتى ٦، ٧، ٨: أعط كل طالب مجموعة من قطع العد، وورقة، وأقلام تلوين.

- اعرض أمام الطلاب ست قطع عد، واطلب إليهم أن يقولوا ستة بصوت مرتفع، ثم اطلب إليهم أن يضعوا ست قطع عد في صف واحد على أدراجهم، ثم يعيدوا قطع العد إلى كومة القطع في غرفة الفصل بعد ذلك.

- كرر النشاط مع العدددين ٧، ٨.

- اطلب إلى الطلاب أن يعملوا صفاً من ست قطع العد، واطلب إليهم أن يعدوا كل قطعة بصوت مرتفع، وسألهم عن عدد قطع العد التي يحتاجون إليها ليصبح عددها سبعة، ثم اطلب إليهم أن يضيفوا قطعة عد إلى الصفا، ويعدوا كل قطعة.

- اطلب إلى الطلاب أن يرسموا صورة من ست قطع عد، وصورة من سبع قطع عد، وأخرى من ثمانية قطع.

التقديم :



١

نشاط

المواد: صحون ورقية، أكواب، ملاعق، مناديل.

- اطلب إلى الطلاب أن يشكلوا دائرة، وأنخبرهم أن ولدًا اسمه زيد سيدعو ستة من أصحابه إلى حفل نجاحه.
- اطلب إلى مجموعات الطلاب أن يعدوا بصوت مرتفع ستة صحون، وستة أكواب، وستة مناديل. وساعدهم على تحضير ستة أماكن للأكل.
- اطلب إلى الطلاب أن يعدوا الأماكن. هلحتاج إلى مكان آخر؟ نعم؛ مكان لزيد.
- اطلب إلى الطلاب تحضير مكان لزيد.
- ما عدد الأماكن المجهزة الآن؟ سبعة
- اطلب إلى الطلاب أن يعدوا الأماكن المجهزة بصوت مرتفع.
- يمكن أن تكرر هذا النشاط مع العدددين ٨، ٧.

التدريس :

٢

وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (٦٨).

- نقاش الطلاب في الأشياء التي يحتاج إليها الأطفال، ويجهزونها في حفلات نجاحهم.
- اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا أصابعهم في عد الهدايا، وأن يوضحوا العدد ستة.
- اطلب إليهم أن يذكروا عدد الهدايا جميعها.
- كرر النشاط عند عد البالونات وكذلك عند عد المزامير الورقية المطلوبة.

التدريب : ٣

تدريب موجّه

- وجّه الطالب إلى الصفحة (٦٨)، واطلب إليهم النظر إلى السؤال (١)، وعدد الأشرطة، وقراءة عددها .
- ثم اطلب إليهم استعمال قطع العدّ لتمثيل العدد نفسه، ووضع دائرة حول كل شريط.
- واطلب إليهم أن ينظروا إلى السؤالين (٢، ٣)، ثم يعدوا الأشياء ويقرؤوا عددها.
- ثم اطلب إليهم أن يستعملوا قطع العد لتمثيل العدد.
- أخبر الطالب أن العدد سبعة أكثر بواحد من العدد ستة، والعدد ثمانية أكثر بواحد من العدد سبعة.

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (٦٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٤ - ٧) دون مساعدة منك.

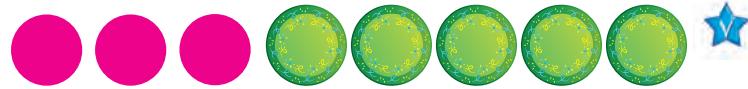
التقويم : ٤

التقويم التكوي니

- ارسم ست دوائر على السبورة، واطلب إلى الطالب عدّها بصوت مرتفع.
- ما عدد الدوائر؟ ست
 - ما عدد الدوائر التي تحتاج إليها ليصبح عددها سبعاً؟ **دائرة واحدة**
 - ارسم دائرة أخرى، واطلب إلى الطالب أن يعدوا بصوت مرتفع.
 - كم يزيد العدد سبعة على العدد ستة؟ **واحد**
 - ارسم دائرة أخرى، واطلب إلى الطالب أن يعدوا بصوت مرتفع.
 - كم يزيد العدد ثمانية على العدد سبعة؟ **واحد**

تأكد سريع
أما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في عدّ الأعداد ٦، ٧، ٨، وتسميتهما وتمييزها؟

- | |
|--|
| <p>إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٦٨ ب)</p> <p>إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلى التعلم الذاتي (٦٦ ب)</p> <p>تدريبات المهارات (٧)</p> <p>التدريبات الإثرائية (٨)</p> |
|--|



نشاط منزلي

٦-٤ خذ طفلك معك وخذل (٨، ٧، ٦)
أشياء مثل: بيوت ، أشجار ... ثم اطلب إليه أن يعدّها.

المعلم :
بعد الطالب الأشياء في كل مجموعة ، وينطلق العدد ، ثم يلون مربعات حسب عددها.
يُمْكِن الطالب الأطباق ، وينطلق العدد ، ثم يكمل الرسم ليكون عدد الأطباق ٨ .

٦٩ الدرس ١ : الأعداد ٦ ، ٧ ، ٨

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطالب صعوبة في عدّ الأشياء؛ فيعدون شيئاً مرتين، أو ينسون شيئاً أثناء العد. لذا، اطلب إليهم أن يستعملوا قلمًا لوضع إشارة على كل شيء يعدونه، ثم يعدوا الإشارات.

مخطط الدرس**الهدف**

قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها.

مراجعة المفردات

ستة، سبعة، ثمانية

المصادر

المواد والوسائل: كيس ورق، مساطر، أقلام تلوين، أزرار، ورقة رسم.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٤ - ١)

- ١) أعط كل طالب ثمانية مكعبات متداخلة، واطلب إلى الطلاب أن يفصلوا المكعبات بعضها عن بعض، ويذكروا بصوت مرتفع عدد كل مكعب من واحد حتى ثمانية.
- ٢) اطلب إلى الطلاب أن يربطوا المكعبات، ويذكروا بصوت مرتفع الأعداد من واحد حتى ثمانية.

مسألة اليوم:

اعرض على الطلاب ورقة مرسومةً عليها (٦) كتب، و(٧) حصارات نقود، و(٨) بالونات، ثم اطلب إليهم رسم هذه الأشياء على دفاترهم وعددها. انظر **أعمال الطالب**



اطلب إلى الطلاب أن يصففوا الواحد تلو الآخر في أثناء العد من واحد إلى ثمانية، مكررًا النشاط حتى يصفف جميع الطلاب. اطلب إلى أول خمسة طلاب منهم حمل بطاقات زرقاء للأعداد من واحد إلى خمسة، وإلى ثلاثة الباقين حمل بطاقات حمراء للأعداد من ستة إلى ثمانية.

الخلفية الرياضية

يركز هذا الدرس على قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها لوصف الكميات المكافئة وتسميتها.

اطلب إلى الطلاب أن يتدرّبوا على كتابة الأعداد بطريقة هادفة ككتابة التواريخ المهمة في التقويم، أو أرقام الهواتف؛ فالتدريب يساعد على تقليل أخطاء الطلاب، مثل عكس رمز كل من العدددين سبعة وثمانية، أو الخلط بين الأعداد.

مراجعة المفردات

- **المواد:** بطاقات مرقمة، أقلام تلوين أو أقلام تخطيط، أشياء من غرفة الصيف.
- وزّع ثلاث بطاقات مرقمة على كل طالب.
- اعرض مجموعة من ستة أشياء متشابهة من غرفة الصيف، ثم سبعة، ثم ثمانية (مثال: ستة كتب، وسبعة أقلام، وثمانية كرات إلخ)
- أخبر الطلاب أن يعدوا عدد الأشياء المعروضة سرًّا.
- اطلب إلى الطلاب أن يذكروا عدد الأشياء التي قاموا بعدها.
- كرر ذلك ثلاث مرات، بحيث تظهرمجموعات مختلفة من ستة وسبعة وثمانية أشياء.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

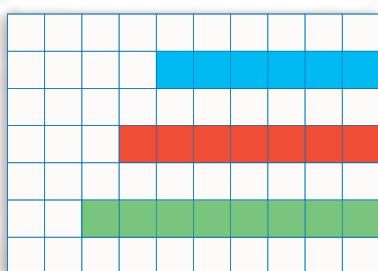
التعلم الذاتي



لغوي

سريعاً التعلم ضمن فوق

١



المواد : ورقة، أقلام حمراء وخضراء وزرقاء، أقلام تلوين، مكعبات متداخلة، شبكة مربعات.

- اطلب إلى الطالب أن يكتونوا شكلًا بتجميل ستة، وسبعة، وثمانية مربعات.
- اطلب إليهم أن يرسموا على شبكة المربعات ستة مربعات موصولة ويلونوها باللون الأزرق، وسبعة مربعات باللون الأحمر، وثمانية مربعات باللون الأخضر.

مربعات موصولة ويلونوها باللون الأزرق، وسبعة مربعات باللون الأحمر، وثمانية مربعات باللون الأخضر.



لغوي

دون المتوسط دون

١

المواد : ورقة رسم، وأقلام تلوين.

- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا الأعداد ستة، وسبعة، وثمانية على قصاصة ورقة رسم.

ما الأشياء التي تراها كثيراً في حياتك اليومية؟
إجابة ممكنة: ملاعق، وأحذية، وأقلام تلوين، وملابس، ومحابيات، وساعات.

- اطلب إلى الطالب أن يمثلوا الأعداد ستة وسبعة وثمانية برسم أيّ من هذه الأشياء لتقابل الأعداد المكتوبة على أوراقهم.

مثال: ست ملاعق تقابل العدد ستة.

مصادر المعلم لأنشطة الصفية



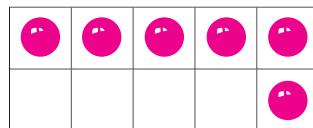
كتاب التمارين (٢٤) دون ضمن فوق	فوق	التدريبات الإثرائية (١١) ضمن	تدريبات المهارات (١٠) دون	تدريبات إعادة التعليم (٩) دون
<p>قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها</p> <p>المعلم: يطلب الطالب شناسة الكلمات في الصندوق وكتابتها.</p> <p>يرسم الطالب سنتين في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب سنتين في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب سنتين في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثرائية الشكوك في الكشكو</p> <p>٣-٤</p> <p>٦</p> <p>٥</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>المعلم: يطلب الطالب على الصندوق ويعده على الصنف وهو الماء ثم يطلب من الطالب أن يكتونوا شكل في الصندوق.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات قراءة الأعداد ٦، ٧، وكتابتها</p> <p>٣-٤</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>المعلم: يطلب الطالب على الصندوق ويعده على الصنف وهو الماء ثم يطلب من الطالب أن يكتونوا شكل في الصندوق.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم قراءة الأعداد ٦، ٧، وكتابتها</p> <p>٣-٤</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>المعلم: يطلب الطالب على الصندوق ويعده على الصنف وهو الماء ثم يطلب من الطالب أن يكتونوا شكل في الصندوق.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم قراءة الأعداد ٦، ٧، وكتابتها</p> <p>٣-٤</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p> <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>المعلم: يطلب الطالب على الصندوق ويعده على الصنف وهو الماء ثم يطلب من الطالب أن يكتونوا شكل في الصندوق.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p> <p>يرسم الطالب شكل في الصندوق ويفصل بينهما خط فاصل.</p>

٣ - قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها

فكرة الدرس
أقرأ الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها

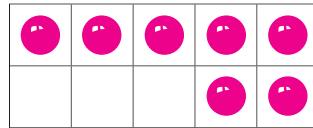


٦ ٦ ٦ ٧



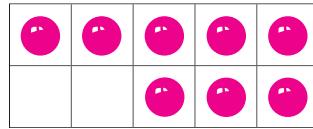
١

٧ ٧ ٧ ٨



٢

٨ ٨ ٨ ٩



٣

- للمعلم:
- يرسم الطالب ٦ كرات ملونة داخل المربعات، وينطق العدد، ثم يمرر قلمه على العدد المنتظم ويكتبه.
 - يرسم الطالب ٧ كرات ملونة داخل المربعات، وينطق العدد، ثم يمرر قلمه على العدد المنتظم ويكتبه.
 - يرسم الطالب ٨ كرات ملونة داخل المربعات، وينطق العدد، ثم يمرر قلمه على العدد المنتظم ويكتبه.

الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

دون خطة تدريس بديلة

واجه بعض الطلاب صعوبة في عد الأعداد ٦، ٧، ٨،

وتسميتهما،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٩)

٢ العدد مع التصفيق اكتب الأعداد: ستة، سبعة، ثمانية على السبورة.

- أشر إلى العدد ستة، وادركه بصوت مرتفع.
- اطلب إلى الطالب أن يذكروا "ستة" بصوت مرتفع، ثم اطلب إليهم أن يصفقوا ست مرات ويدعوا بصوت مرتفع في كل مرة.
- كرر النشاط مع العددين: سبعة، ثمانية.

٤ - قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها

التقديم:



١

نشاط

المواد: كيس ورق، مساطر، أقلام تلوين، أزرار.

- ضع في كيس ورقي ست مساطر، وسبعة أقلام تلوين، وثمانية أزرار.

واطلب إلى الطلاب أن يجتمعوا حولك، ثم اطلب إلى أحدهم أن يهز الكيس، وإلى آخر أن يضع يده في الكيس ويحمل عدد الأشياء فيه، ثم أفرغ الأشياء من الكيس.

- اطلب إلى بعض الطلاب أن يضعوا الأشياء في ثلاث مجموعات. وعدد معهم الأشياء في كل مجموعة.

- ما عدد كل من: المساطر وأقلام التلوين والأزرار في الكيس؟ ستة، سبعة، ثمانية.

- عد إلى باقي المجموعات بدءاً بالمجموعة التي تحوي ستة مساطر. اكتب العدد ستة على السبورة، واطلب إلى الطالب أن يكتبه في الهواء.

- كرر النشاط في المجموعات التي تحوي سبعة أقلام تلوين، وثمانية أزرار.

- افسح المجال للطلاب ليكتبوا الأعداد: ستة، سبعة، ثمانية.

التدريس:

٢

وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (٧٠).

- ما عدد الكرات في الكيس الأول؟ ستة

- اطلب إلى الطالب أن يعدوا الكرات بصوت مرتفع، الواحدة تلو الأخرى.

- كرر النشاط باستعمال الكرات السبع في الكيس الثاني، والكرات الثمانية في الكيس الثالث.

التدريب:

تدريب موجه

ووجه الطالب إلى السؤال (١) صفة (٧٠).

- أُخْبِرُ الطَّلَابَ أَنَّ لَوْحَةَ الْعَشْرَةِ يُمْكِنُ استِعْمَالُهَا لِتَمثِيلِ عَدْدِ الْكَرَاتِ فِي الْكَيسِ.
- هُلْ يَوْجِدُ مَرْبُعَاتٍ كَافِيةً فِي لَوْحَةِ الْعَشْرَةِ لِوَضْعِ كُلِّ كُرَةٍ فِي مَرْبِعٍ؟ **نعم**
- اُطْلُبُ إِلَى الطَّلَابِ أَنْ يَرْسِمُوا سَتَ كَرَاتٍ مَلُونَةَ دَاخِلَ الْمَرْبُعَاتِ. سَتَبْقَى أَرْبَعَةَ مَرْبُعَاتٍ فَارِغَةً. ثُمَّ اُطْلُبُ إِلَيْهِمْ أَنْ يَقْرَأُوا عَدْدَ الْكَرَاتِ جَمِيعَهَا فِي الْكَيسِ.
- اُطْلُبُ إِلَى الطَّلَابِ أَنْ يَمْرِرُوا أَقْلَامَهُمْ عَلَى الْخَطِ الْمَنْقَطِ، وَيَكْتُبُوا الْعَدْدَ سَتَةً.
- كرر النشاط في السؤالين (٢، ٣).

تدريب مستقل

ووجه الطالب إلى الصفحة (٧١)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٤ - ٧) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- ارسم خمس تفاحات على السبورة. كم تفاحة يجب أن أرسم ليصبح عددها ستة؟ **واحدة**
- ارسم تفاحة أخرى، واطلب إلى الطالب أن يكتبوا على قصاصة ورقية عدد التفاحات المرسومة على السبورة. كرر النشاط مستعملاً سبعاً، ثم ثمانياً تفاحات.

أمازالت بعض الطالب يجدون صعوبة في قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها؟

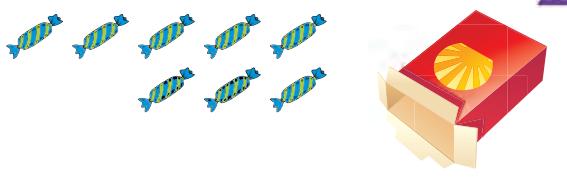
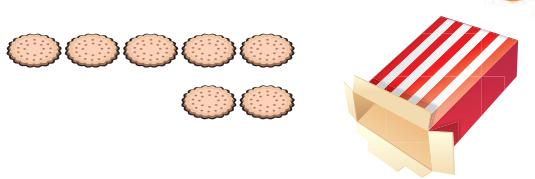
تأكد سريع

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٧٠ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٧٠ ب)

تدريبات المهارات (١٠)

التدريبات الإثرائية (١١)



نشاط منزلي

أحضر سبعة بطاقات، ثم اطلب إلى طفلك أن يرسم على إحداها ٦ نقاط، وعلى الأخرى ٧ نقاط وعلى الثالثة ٨ نقاط، ثم اجعله يكتب على البطاقات الثلاث المتبعة الأعداد: ٦، ٧، ٨، ٩. العب مع طفلك لعبة التذكر، بحيث تقلب البطاقات جميعها، ويحاول أن يجمع كل بطاقتين تعبيراً عن العدد نفسه.

للملعب : يعْدُ الطَّلَابُ الْأَشْيَاءَ مِنَ النَّوْعِ نَفْسِهِ وَيَنْطَلِقُ الْعَدُّ، ثُمَّ يَسْتَعْمِلُ قطْعَهُ لِتَوضِيحِ عَدْدِهِ. وَيَكْتُبُ الطَّلَابُ الْعَدْدَ فِي الْمَكَانِ الْمُخْصَصِ.

الدرس ٢: قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨، وكتابتها ٧١

الأخطاء الشائعة:

قد يواجه بعض الطالب صعوبة في عد الكرات الموجودة في الصفحة (٧٠) من هذا الدرس. لذا، اطلب إليهم أن يضعوا علامة أمام كل كرة يعدونها.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مخطط الدرس

الهدف

عد العددين ٩ ، ١٠ ، وتسميتهمما، وتمييزهما باستعمال أشياء ملموسة وصور توضيحية.

المفردات

تسعة ، عشرة

المصادر

المواد والوسائل: ورقة، أقلام تخطيط، مشابك ورق.

اليدويات: مكعبات متداخلة، قطع عد.

الخلفية الرياضية

يُكمل هذا الدرس عمل الطلاب في تحديد الكميات للأعداد حتى عشرة، ويركز على العدد عشرة. حيث يكتسبون الثقة باستعمال الأعداد من صفر إلى ١٠ ، ويتعلمون خطة ليتسللوا في العد حتى العدد ١٠٠ . يحتاج الطالب إلى فهم جيد للعدد ١٠ حتى يستطيعوا مستقبلاً التعامل مع مفهوم القيمة المترتبة؛ مثل تفصيل الأعداد على صورة آحاد وعشرات.



اطلب إلى الطالب الاصطفاف ثلاثة حتى يصبح في الصف تسعة طلاب. وأن يصفقوا اثنين حتى يصبح في الصف عشرة طلاب. كرر النشاط حتى يصفق جميع الطلاب في الصف.

بناء المفردات

- المواد: ورق مقوى، شريط لاصق، كيس.
- قص **تسعة** دوائر مختلفة الألوان، وألصق الدوائر على جدار الغرفة.
- اطلب إلى **تسعة** طلاب أن يجد كل منهم دائرة ويضعها في الكيس، بينما يعد باقي الطلاب الدوائر في الكيس بصوت مرتفع، مع وضع كل طالب لدائرة.
- كم دائرة في الكيس؟ **تسع**
- كم دائرة نحتاج إليها ليصبح لدينا ١٠ دوائر؟ **دائرة واحدة**
- اطلب إلى أحد الطلاب أن يجد الدائرة الأخيرة، ويضعها في الكيس.
- كم دائرة في الكيس؟ **١٠ دوائر.**
- أخرج الدوائر الموجودة في الكيس، وعددها بصوت مرتفع مع الطلاب.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة

دون المتوسط

١

اجتماعي / مكاني



١

سريعاً التعلم ضمن فوق

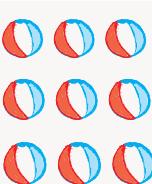
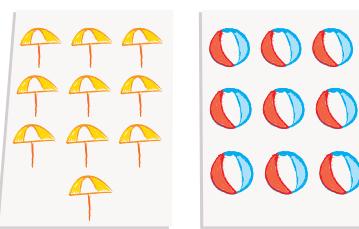
التعلم الذاتي



بصري

- المواد : ورقة، أقلام .
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا على أصابعهم من العدد ١ إلى العدد ١٠ ، بدءاً بأحد الإبهامين .
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا أياديهم على ورقة وأصابعهم متبااعدة .
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا أصابعهم المرسومة على الورقة .

المواد : صور لأشياء تستعمل على الشاطئ (يمكن جمعها من المجلات) : كرات، دلاء، مغارف، مظلات، مناشف، صمغ.



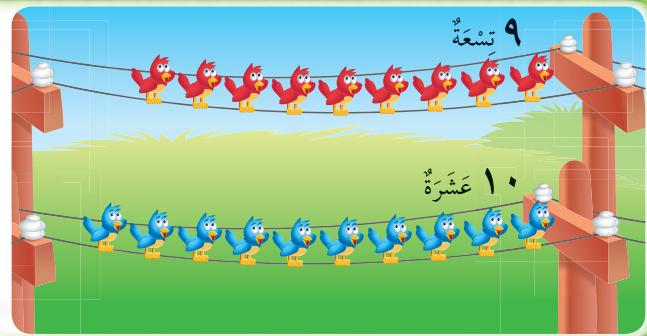
وضع أكوااماً من أشياء الشاطئ .

- اطلب إلى الطالب أن يلصقوا صور الأشياء على اللوحة الجدارية في غرفة الفصل .
- اطلب إلى بعض الطالب أن يعدوا حتى العدد ١٠ ، وهم يشيرون بأصابعهم إلى اللوحة الجدارية .

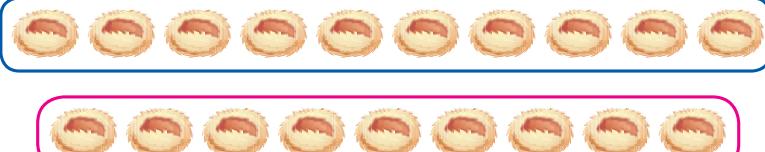
مصادر المعلم للانشطة الصحفية



كتاب التمارين (٢٥) دون ضمن فوق	٤٠ فوقي	التدريبات الإثرائية (١٤)	٣٧ ضمن	تدريبات المهارات (١٣) دون	١٢ تدريبات إعادة التعليم (١٢) دون
<p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٣</p> <p>الكلمة: بحث الماء المسموعة التي تحوي نسمة آنساء. الكلمة: بحث الماء المسموعة التي تحوي نسمة آنساء.</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / التدريبات الإثرائية سيارات المدرسي</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p>		<p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / التدريبات الإثرائية سيارات المدرسي</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p>	<p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p>	<p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p>	<p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / التدريبات الإثرائية سيارات المدرسي</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / تدريبات المهارات العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p> <p>الكلمة: الأسماء: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم العنوان: ١٠٠ العددان الرقم: ٤</p>



ل ل ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل ل ل ل ل ل



للعلم :
٢-١ يُعد الطالب الأشياء في كل صفة، وينطق عددها، ثم يحيط المجموعة التي يُعدّ عناصرها ٩ باللون الأحمر، والمجموعة التي عدد عناصرها ١٠ باللون الأزرق.

٧٦ الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في عد الكمييات ٩ و ١٠، وتسميتها، وتمييزها،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٢)

٢ لفظ العددان ٩ ، ١٠ : ضع سبع قطع عد متناثرة في وعاء.

- اطلب إلى أحد الطالب أن يعدّها، وأخبر الطالب أن العدد تسعة أكثر بواحد من العدد ثمانية. ضع القطع على الأرض ليرواها جميع الطالب.

• أسؤال الطالب عن لفظ العدد تسعة، واطلب إليهم أن يصفقوا تسعة مرات؛ تصفيقة واحدة مع كل قطعة عد.

• أسائل الطالب: ما شكل العدد تسعة؟ واطلب إليهم أن يقفزوا تسعة مرات؛ قفزة واحدة لكل قطعة عد.

• أعد النشاط السابق باستخدام (١٠) قطع عد. وأخبر الطالب أن العدد ١٠ يزيد واحداً عن العدد ٩.

١ التقديم :



نشاط

المواد: مكعبات متداخلة

- أعط كل طالب مجموعة من ثمانية مكعبات متداخلة موصولة معاً، ومكعبين آخرين.
- ما عدد المكعبات المتداخلة؟ **ثمانية**
- اطلب إلى الطالب أن يضيفوا مكعباً واحداً إلى المكعبات الثمانية.
- ما عدد المكعبات المتداخلة الموصولة الآن؟ **تسعة**
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا المكعبات بصوت مرتفع.
- ثم اطلب إليهم أن يضيفوا مكعباً آخر إلى المكعبات التسعة المتداخلة.
- ما عدد المكعبات المتداخلة الموصولة الآن؟ **عشرة**
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا المكعبات بصوت مرتفع.
- ثم اطلب إليهم أن يستكشفوا غرفة الفصل ليجدوا تسعة أشياء، وعشرة أشياء، ثم يتبادلوا ما وجدوه مع الآخرين.

٢ التدريس :

٢

- وجّه الطلاب إلى الصفحة (٧٢)، ليتعرفوا إلى الصورة.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا العصافير التي على الجبل الأعلى باستعمال أصابعهم، وأن يوضحوا العدد تسعة على أصابعهم، ويرفرفوا بأذرعهم تسعة مرات كالعصافور الطائر، ثم اطلب إليهم أن يعدّوا بصوت مرتفع مع كل رفرفة ذراع.
- عد العصافير التي على الجبل الأسفل مع الطالب، واطلب إليهم أن يعدّوا باستعمال أصابعهم، ثم يعرضوا العدد ١٠.
- أخبر الطالب أن العدد ١٠ أكثر بواحد من العدد ٩، واطلب إليهم أن يرفرفوا بأذرعهم عشر مرات كالعصافور الطائر.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا كل رفرفة ذراع بصوت مرتفع.

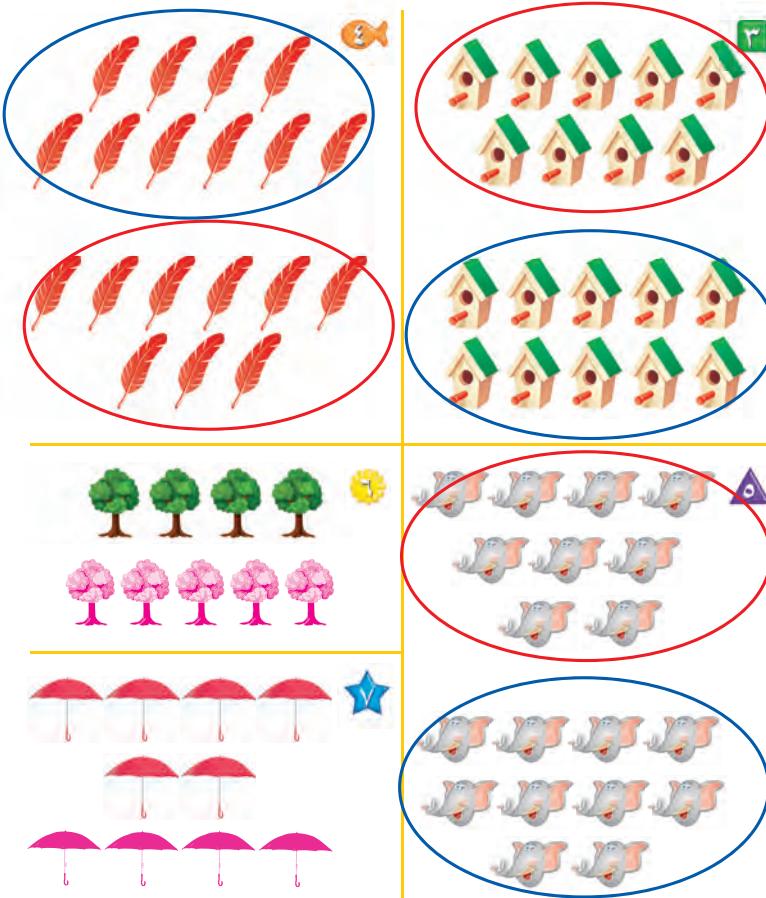
التدريب : ٣

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (٧٢)، واطلب إليهم أن يستعملوا قطع العدد لتوضيح العددين ٩، ١٠.
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا الديدان في كل مجموعة، ويقرؤوا عددها.
- ما عدد الديدان الموجودة في المجموعة الأولى؟ وما عدد الديدان الموجودة في المجموعة الثانية؟ **تسعة، عشرة**
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا ○ حمراء حول المجموعة التي تحوي تسعة ديدان، وأن يضعوا ○ زرقاء حول المجموعة التي تحوي عشر ديدان.
- في السؤال (٢)، اطلب إلى الطالب أن يضعوا ○ حمراء حول المجموعة التي تحوي تسعة أعشاش، وأن يضعوا ○ زرقاء حول المجموعة التي تحوي عشرة أعشاش.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٧٣)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦ - ٣) دون مساعدة منك.



للملّم :
٥-٣ بعد الطالب الأشياء في كل مجموعة، وينطق عددها، ثم يحوّل المجموعة التي عدد عناصرها ٩ باللون الأحمر، والمجموعة التي عدد عناصرها ١٠ باللون الأزرق.
٦ بعد الطالب الأشجار، ثم ينطق عددها، ثم يكمّل الرسم ليكون عدد الأشجار ٩.
٧ بعد الطالب المظلات، ثم ينطق عددها، ثم يكمّل الرسم ليكون عدد المظلات ١٠.

الدرس ٣ : العددان ٩ ، ١٠

٤ التقويم :

التقويم التكعيبي

- أعط تسعة مشابك ورق لكل طالب، واطلب إليهم أن يدعوها. واسأّلهم: ما عدد المشابك؟ **تسعة**
- كم مشبكًا تحتاج إليه ليصبح لديك ١٠ مشابك؟ **مشبكًا واحدًا**
- أعط الطلاب مشبكًا آخر، واطلب إليهم أن يدعّوها مشبكًا مشبكًا حتى العدد ١٠.

تأكد سريع
أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في عدد العدد ١٠، وتسويته، وتمييزه؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٧٢ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٧٢ ب)
- تدريبات المهارات (١٣)
- التدريبات الإثرائية (١٤)

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطالب صعوبة في تمييز ترتيب الرقمين (١)، (٠) في العدد ١٠.
لذا، اعرض على الطالب ثلاث عشرات باستعمال بطاقات الأعداد للرقمين واحد وصفر، ثم اخلط البطاقات، واطلب إليهم أن يكونوا منها العدد عشرة.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

**مخطط الدرس****الهدف**

قراءة العددان ٩، ١٠، وكتابتهما .

مراجعة المفردات

تسعة، عشرة

المصادر

المواد والوسائل: ورقة، معجون (صلصال)، بطاقات أعداد.

الخلفية الرياضية

مع نهاية هذا الدرس الذي يركز على قراءة العددان ٩، ١٠، وكتابتهما، سيكون لدى الطالب التدريب المبدئي الذي يحتاجون إليه لكتابة أي عدد في النظام العددي. وسيميزون أن كل الأعداد المتعددة المنازل مكونة من نسق من الأرقام الأساسية من صفر إلى ٩. لذلك، فإن السمة المميزة للجبر هي وجود الأنماط في النظام العددي .



- احمل بطاقة مكتوبًا عليها العدد تسعة. واسأل الطلاب: ما العدد المكتوب؟
- اطلب إلى الطلاب الاصطفاف بأن يثبوا تسع مرات ليصلوا إلى الصف، واطلب إليهم أن يعدوا وثباتهم بصوت مرتفع.
- كرر النشاط مع العدد ١٠، بأن يمشي كل طالب عشر خطوات ليصل إلى الصف، وكرر النشاط حتى يصطف جميع الطلاب.

مراجعة المفردات

- المواد: أشياء من غرفة الصف، بطاقات للعددين ٩، ١٠، بطاقات مرقمة، أقلام.
- اطلب إلى الطلاب أن يكتبوا مجموعات من ثلاثة أو أربعة.
- ارفع بطاقة عدد للعدد تسعة أو للعدد عشرة، واطلب إلى الطلاب أن يقرؤوا العدد بصوت مرتفع.
- اطلب إلى كل مجموعة أن تجمع ذلك العدد من الأشياء المشابهة في الصف وتعرضها.
- اطلب إلى المجموعات أن تعد الأشياء بصوت مرتفع، ثم تكتب العدد على بطاقة مرقمة وتعرضها أمام هذه الأشياء.
- كرر النشاط مع العدد ٩، أو العدد ١٠ .

تنويع التعليم -

التعلم الذاتي



بصری

التعلم سريعاً من ضمن فوق

1

- المواد : حبوب فول غير مطبوخة، أو عية، ورقة رسم، وأقلام تلوين.
 - أعط الطلاب وعاءين و ١٩ حبة فول.
 - اطلب إليهم أن يعدوا تسع حبات فول ليضعوها في الوعاء الأول، وعشر حبات ليضعوها في الوعاء الثاني.
 - أعط الطلاب ورقة رسم وأقلام تلوين، واطلب إليهم أن يصفوا رمزيًا الأعداد، ويرسموا الوعاءين، ثم يكتبوا العدد ٩ على الوعاء الأول، و ١٠ على الثاني.
 - اطلب إلى الطلاب أن يرسموا عدداً من حبات الفول ويلونوها لتمثيل العدد في كل وعاء، ثم اطلب إليهم أن يعدوا الحبات ليتأكدوا من عددها.

المجموعات الصغيرة

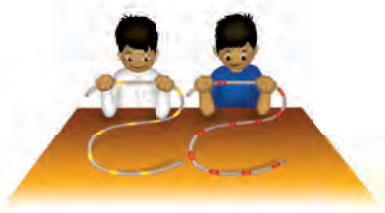


کانی

دون المتوسط

1

- 
 - المواد : خرز بلوتين مختلفين، خيطان طول كل منها ٦٠ سنتيمتراً.
 - اطلب إلى الطلاب أن يعدّوا ٩ حبات خرز من أحد اللوتين، و ١٠ من اللون الآخر.
 - ساعد الطلاب كي يدخلوا حبات الخرز في الخيط.
 - طرفي الخيط لعمل قلائد تصف رمزيًا العدددين تس



مقدمة للمعلم للانشطة الصحفية



كتاب التمارين (٢٦)

الدرس: دون ضعن فوق

التدريبات الاذراية (١٧)

الدرس: فوق

التدريبات المهارات (١٦)

الدرس: دون ضعن

تدريبات إعادة التعليم (١٥)

الدرس: دون



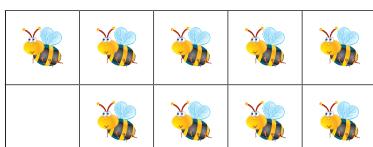
عَشْرَةُ



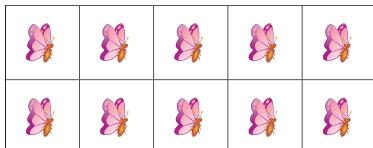
تِسْعَةُ

فِكْرَةُ الدِّرْسِ
أَقْرَأُ الْعَدَدَيْنِ ٩، ١٠،
وَكِتَابَتُهُمَا.

٩	٩	٩	٩
---	---	---	---



١٠	١٠	١٠	١٠
----	----	----	----



لِلْمُعْلِمِ: يُمْكِنُ لِلنَّاسِ أَنْ يَمْلأُوا مَرْبَعَاتَ الْمُرْبَعَاتِ بِالْعَدَدِ ٩، ثُمَّ يَمْلأُوا مَرْبَعَاتَ الْمُرْبَعَاتِ الْمُتَتَالِيَّةِ بِالْعَدَدِ ١٠.

٧٤ الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

١ التَّقْدِيمُ:

١

نَشَاطٌ

المواد: معجون (صلصال).

- أعط الطالب قطعة كبيرة من المعجون، واطلب إليهم أن يقسموا المعجون إلى ثلاثة أجزاء متساوية.
- اطلب إلى الطالب أن يستعملوا القطعة الأولى لتشكيل العدد تسعه، ويستعملوا القطعتين الباقيتين لتشكيل العدد ١٠.
- اكتب العددين تسعه وعشرة على السبورة. واسأل الطالب: هل العددان ٩، ١٠ اللذان شكلوهما يشبهان العددين اللذين كتبتهما؟ إذا كان الجواب لا فقم بتشكيل العددين ٩، ١٠ باستعمال المعجون.
- اطلب إلى الطالب أن يمثلوا العدد ٩ باستعمال ٩ كرات، وأن يضعوا الكرات في سطر واحد، وأخبرهم أن يزيلوا الكرات الواحدة تلو الأخرى، بينما يقومون بعد كل كرة.
- ما عدد الكرات؟ **تسعة**
- قم بإعادة النشاط مع العدد ١٠.

٢ التَّدْرِيسُ:

٢

- وجه الطالب إلى الصفحة (٧٤)
- ما عدد النحلات في الصورة؟ **تسعة**
- ما عدد الفراشات في الصورة؟ **عشرة**
- اطلب إلى الطالب تقليد صوت النحلة تسعة مرات، ثم اطلب إليهم الإيماء بأنهم يطيرون كالفراشة عشر مرات.

دون خطة تدريس بديلة

- إذا واجه بعض الطالب صعوبة في العد حتى ١٠،
فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (١٥)
 - ٢ العد حتى ٩، ١٠: اطلب إلى (١٠) من الطلاب أن يقفوا.
 - اطلب إلى الطلاب الجالسين أن يعدوا الواقعين ويصفقوا عشر مرات.
 - اطلب إلى مجموعات مختلفة من تسعة أو عشرة طلاب أن يقفوا، ثم يعدّهم الطالب الجالسون بالنفر على أدراجهم، أو رفع قلم مع كل عملية عدّ.

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في تمييز ترتيب الرقمان ١ ، صفر عند كتابة العدد ١٠ .
اطلب إليهم أن يتدرّبوا على كتابة العدد ١٠ ، وذلك بأن يمرّروا أقلامهم على الخط المنقط للعدد ١٠ .

التدريب:

تدريب موجّه

- وجّه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (٧٤).
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا النحالات الموجودة داخل المربعات، واطلب إليهم أن يقولوا العدد ويكتبوه، وذلك بأن يمرّروا أقلامهم على الخط المنقط. واسأّلهم:
ما العدد الذي كتبتموه؟ سبعة
- اطلب إلى الطالب أن يعدّوا الفراشات في السؤال (٢)، واطلب إليهم أن يقولوا العدد ثم يكتبوه، وذلك بأن يمرّروا القلم على الخط المنقط. واسأّلهم:
ما العدد الذي كتبتموه؟ عشرة

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (٧٥)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٦) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- اعرض على الطالب بطاقة عليها العدد تسعة، واطلب إليهم أن يقرؤوا العدد ويكتبوه. أعد ذلك مع العدد ١٠ .
- كم يزيد العدد عشرة على العدد تسعة؟ **واحدًا**

أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في ترتيب الرقمان صفر وواحد عند كتابة العدد ١٠ ؟

تأكد سريعاً

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٧٤ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٧٤ ب)

تدريبات المهارات (١٦)

التدريبات الإثرائية (١٧)

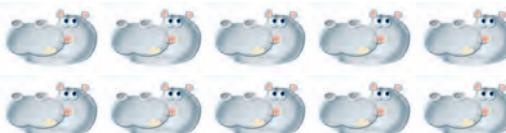
٩



١٠



١٠



٩



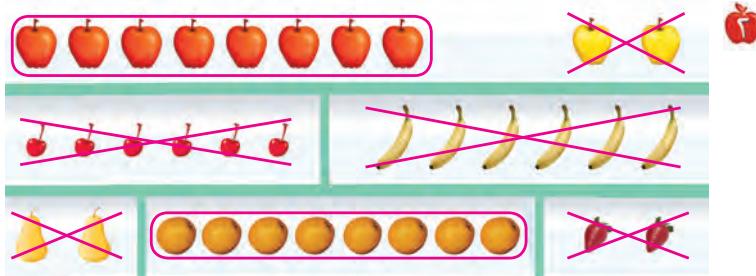
الدرس ٤ : قراءة العددان ٩، ١٠، وكتابتهما

٧٥



للملعب :

٦-٣ يمكّن الطالب الحيوانات، وينطق العدد، ثم يستعمل أحضر كتاباً مصحّحاته مرقة، ثم اطلب إلى طفلك أن يهدّي الصفحات التسع الأولى، ويكتب العدد ٩. ثم أجعله يهدّي الصفحات العشر الأولى، ويكتب العدد ١٠ .



للعلم:
١- يُعدُ الطالب التمثيل، ثم يلوّن مربعات تتناسب مع عدد التمثيل.
٢- يحوّل الطالب المجموعة التي تحتوي على ٨ حبات من الفاكهة، ثم يضع علامة ✕ على المجموعة التي لا تحتوي ٨ حبات من الفاكهة.
٣- يُعدُ الطالب الأشياء الموجودة في الصورة، ثم يكتب العدد في الفراغ.

الدروس ١-٤ إلى ٤

التقويم التكويوني

استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطالب للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل ٤. مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار منتصف الفصل (٥٩).

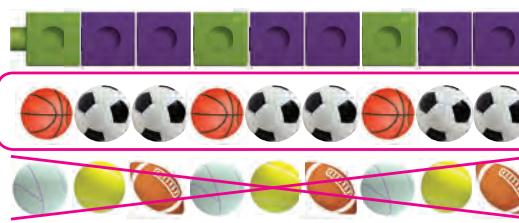


المعالجة للأخطاء

مصادر المعالجة
مصدر المعلم للأنشطة الصفية
(تدرييات إعادة التعليم)

الأسئلة	الدرس	المحتوى الرياضي	تحليل الأخطاء	مصادر المعالجة
١	الدرس (٤-١)	<ul style="list-style-type: none"> فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. عد الأعداد حتى (٧) وتسميتها وتمييزها. 	<ul style="list-style-type: none"> عد الأشياء بطريقة غير صحيحة. لا يلوّن العدد الصحيح من المربعات. 	
٢	الدرس (٤-٢)	<ul style="list-style-type: none"> فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. عد الأعداد حتى (٨) وتسميتها وتمييزها. 	<ul style="list-style-type: none"> يعد حبات الفاكهة بطريقة غير صحيحة. لا يحوّل المجموعة التي تحتوي (٨) حبات من الفاكهة ولا يضع علامة ✕ على المجموعة التي لا تحتوي (٨) حبات من الفاكهة. 	مصدر المعلم للأنشطة الصفية (تدرييات إعادة التعليم)
٣	الدرس (٤-٤)	<ul style="list-style-type: none"> فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. عد الأعداد حتى (١٠) وتسميتها وتمييزها وكتابتها. 	<ul style="list-style-type: none"> لا يعد الأشياء بطريقة صحيحة. يكتب العدد بطريقة غير صحيحة. 	

مراجعة تراكمية الفصل ١ - ٤



٥



٣

للمعلم:

- ١ يتعرف الطالب بنمط المكعبات، ويصنفها، ثم يحوّل الكرة التي لها النمط نفسه، ويضع علامة ✕ على الكرة التي ليس لها نمط المكعبات ثم يتحدث عن نمطها.
- ٢ يكتب الطالب عدد اللاعبين في الملعب.
- ٣ يحوي الطالب مجموعة الورود التي عددها ٥، ثم يضع علامة ✕ على مجموعة الورود التي عددها ٤

مراجعة تراكمية

مراجعة الفصل ١ - ٤

الهدف: التحقق من مدى فهم الطالب للمهارات والمفاهيم الأساسية في الفصول ١ - ٤، ومراجعةها.

مصادر المراجعة

بناءً على نتائج الطلاب، يمكن الرجوع إلى الدروس التالية لمعالجة أخطاء الطلاب:

- **السؤال ١ :** الدرس ٥-٣ (٥٨)
- **السؤال ٢ :** الدرس ٦-٢ (٤٠)
- **السؤال ٣ :** الدرس ٣-٢ (٣٢)

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



وزّع على مجموعة من الطلاب صوراً لثلاثة حيوانات مختلفة عشوائياً، واطلب إلى الطلاب الذين لديهم صورة الحيوان نفسه أن يصطفوا، بينما يعد الآخرون صورة كل حيوان في الصف.

التعلم الذاتي



بصري

سريعاً التعلم

١

- المواد : أشياء صغيرة في غرفة الفصل (مثل أقلام تلوين، أقلام، مشابك ورق، أشرطة مطاطية).
- أخبر الطالب أنك تفكّر في عدد يقع بين العددين ستة وعشرة.
- اطلب إليهم أن يخمنوا العدد، ثم يصفوه رمزاً برسم ذلك العدد من الأشياء الموجودة في غرفة الفصل.
- أخبر الطالب بالعدد الذي كنت تفكّر فيه، واكتبه على السبورة.
- عدّ الأشياء التي رسّمها الطالب لترى من كان تخمينه صحيحاً.
- كرر النشاط بالأعداد: ستة، سبعة، ثمانية، تسعه، عشرة.

٢

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

- وجّه الطالب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٦٦ د)

مخطط الدرس

الهدف

عدّ الأعداد من ٦ إلى ١٠، وتمييزها، وتمثيلها، وتسميتها باستعمال أشياء ملموسة وصور توضيحية.

المصادر

المواد والوسائل: ورقة، أقلام تلوين، شريط اليدويات: قطع عدد، قطع ملونة.

تنويع التعليم المجموعات الصغيرة



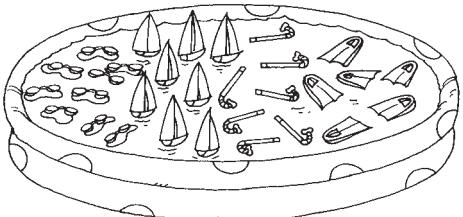
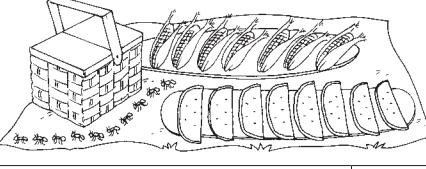
بصري / حرفي

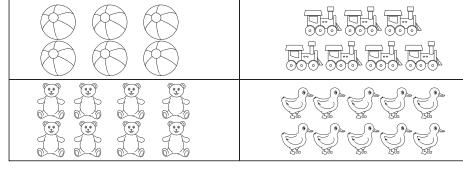
دون المتوسط

١

- المواد : قلم، قطع عدد، بطاقات مرسومة عليها صورة لأشياء عددها من (١ - ١٠)، مثل: ٣ أقلام، ٤ وردات، ٧ مساطر .
- قسم الطالب إلى مجموعات ثنائية، واطلب إلى أحد الطالبين في كل مجموعة سحب بطاقة، ثم يقوم الطالب الآخر بوضع قطع العد على صور الأشياء المرسومة فيها.



دون	تدريبات إعادة التعليم (١٨)
ضمن تدريبات المهارات (٢٠) / _____ الاسم: _____ ٥-٤ أحل المسألة: أرسم صورة  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>٧ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٨ يرسم الطالب قوارب</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٩ يرسم الطالب نظارات</p>  </div> </div>	٥-٤ أحل المسألة: أرسم صورة / _____ الاسم: _____ ٥-٤ تدريبات إعادة التعليم (١)  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>١ يرسم شرائح بطيخ</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٢ يرسم ٧ حبات ذرة</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٣ يرسم ١٠ نملات</p>  </div> </div>
<small>المعلم: ١- ينظر الطالب إلى الصورة، ثم يرسمها. ٢- يرسم شرائح بطيخ لكل شريحة في الصورة وينكتب العدد. ٣- يرسم كوب ذرة في الصورة وينكتب العدد. ٤- يرسم نملة كل نملة في الصورة وينكتب العدد.</small> <small>الصف: الأول الابتدائي</small>	

دون	كتاب التمارين (٢٧)	فوق	التدريبات الإثرائية (٢١)
ضمن ٥-٤ أحل المسألة: أرسم صورة  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>١ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٨ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٩ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٦ يرسم</p>  </div> </div>	٥-٤ التدريبات الإثرائية العدد ١٠ / _____ الاسم: _____	٥-٤ أصل المسألة: أرسم صورة  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>١ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٢ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٣ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٤ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٥ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٦ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٧ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٨ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>٩ يرسم</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>١٠ يرسم</p>  </div> </div>	
<small>المعلم: ١- ينظر الطالب إلى الصورة، يحدد مجموعة الأشياء التي تحتوي العدد المكتوب، ثم يرسمها.</small> <small>الصف: الأول الابتدائي</small>		<small>المعلم: ١- يدُّ الطالب إلى ١٠، ثم ينكتب الأعداد المفقودة.</small> <small>الصف: الأول الابتدائي</small>	

التقديم:



١

نشاط

المواد: ورق، أقلام تلوين، شريط.

- وزع الطلاب في مجموعات صغيرة، وأعط كل مجموعة ورقة، وأقلام تلوين.
- اطلب إليهم أن يزخرفوا الورقة ليعملوا قبة لكل صديق سيسشارك في الحفلة، وساعدهم على عمل القبعات بلف الورقة على شكل مخروط وزخرفته، وأن يلصقوها للمحافظة على شكل المخروط.
- اطلب إلى كل مجموعة أن تعمل عدداً مختلفاً من القبعات عددها من ٦ إلى ١٠.
- اطلب إلى كل مجموعة أن تعدّ القبعات التي عملتها، ثم تذكر عدد الأصدقاء في الحفلة.
- اطلب إلى أحد الطلاب من كل مجموعة أن يكتب عدد قبعات مجموعته.
- أخبر الطلاب بأنه بعد رسم قبعات الحفلة أصبح من السهل أن نذكر عدد الأشخاص الذين يحضرون الحفلة.

أجل المسألة

أرسم صورة

فكرة الدرس

أجل مسائل على الأعداد من ٦ إلى ١٠ مستعملاً به صورة.



يرسم الطالب ٩ قبعات

يرسم الطالب ٨ موزات

٩

٨



١

للعمل:

٢-١ ينظر الطالب إلى الصورة، ثم يحدد مجموعة أشياء عددها يساوي العدد المكتوب، ثم يرسمها في المكان المخصص.

٧٨ الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في تحديد العدد الممثل بشيء ما،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٩، ١٨)

٢ **عد الحيوانات**: اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا قطع العدد لتمثيل كل حيوان في كل مجموعة.

- اطلب إلى الطلاب عد قطع العدد والحيوانات.
- اطلب إليهم أن يضعوا قطعة عد على كل حيوان في كل مجموعة، ثم يعدوا الحيوانات.

التدريس:

٢

إن رسم الصورة لمسألة ما يساعد الطلاب على حلها من خلال التلميح البصري، واستعمال الرسوم يساعدهم على رؤية المسألة بشكل ملموس، والعمل بالرسوم يسمح للطلاب أن يعدوا الكميات.

أفهم. استعمل الأسئلة لتراجع الطلاب في المعطيات والمطلوب إيجاده.

أدخل اطلب إليهم أن يشرحوا خطة الحل.

أدل أرشد الطلاب إلى رسم صورة لحل المسألة، وهو ما يساعدهم على تحديد عدد كل شيء موجود في السيرك.

أتحقق اطلب إلى الطلاب أن يراجعوا المسألة ليتحققوا من صحة إجاباتهم، وأنها مناسبة للمعطيات في المسألة، وناقشهم في أن العبارة الرياضية إما أن تكون صحيحة وإما أن تكون خاطئة، ثم أعطهم الفرصة ليتحققوا أن إجاباتهم تشكل عبارات رياضية صحيحة.

الأخطاء الشائعة!

قد يتخبط بعض الطلاب أسماء بعض الأعداد أو يكررونها عندما يعدون. لذا، اطلب إليهم أن يرسموا كل صورة أثناء العد.

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى السؤالين (١، ٢) في الصفحة (٧٨).
• اطلب إليهم أن ينظروا إلى الصورة، ثم يحددوا مجموعة الأشياء التي تحوي العدد المعطى، ثم يرسموها في المكان المخصص.

تدريب مستقل

- وجه الطالب إلى الصفحة (٧٩)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٦) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكوي니

- وزّع قطعاً ملونة على كل طالب.
- وجه الطالب إلى صورة السيرك في الصفحة (٧٨).
- اطلب إلى الطالب تمثيل عدد الفرود في الصورة بقطع ملونة، ثم أعطهم قطعتين آخرتين، واطلب إليهم أن يذكروا عددها جمِيعاً.

اما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في عدد الأعداد من ٦ حتى ١٠، وكتابتها؟

تأكد
سري

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدائل المجموعات الصغيرة (٧٨)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدائل التعلم الذاتي (٧٨، ٦٦ د)
- تدريبات المهارات (٢٠)
- التدريبات الإثرائية (٢١)



يرسم الطالب ٧ أكواب



يرسم الطالب ١٠ متاديل

٧

١٠

إجابة ممكنة: يرسم الطالب
٦ ملاعق

٦

٩

يرسم الطالب ٩ قطع بسكويت



الدرس ٥ : أحل المسألة ٧٩



نشاط منزلي
اطلب إلى طفلك أن يبحث عن أشياء في المنزل
معددها من ٦ إلى ١٠، ثم يرسم صورة عددها.

للمعلم:
٦-٣ ينظر الطالب إلى الصورة، ثم يحدد مجموعة أشياء عددها يساوي العدد المكتوب، ثم يرسمها في المكان المخصص.

الرسالة

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٤ - ٥)

- اطلب إلى الطلاب أن يرسموا تسعه كتب، ويكتبوا العدد تسعه بجانبها.
- اطلب إليهم أن يرسموا ١٠ بلاطات ملونة، ويكتبوا العدد ١٠ بجانبها.

مسألة اليوم: 

اعرض على الطلاب أربعة قطارات. يتكون القطار أ من مكعبين، وكل من القطارات ب و ج من ثلاثة مكعبات، والقطار د من أربعة مكعبات . كم مكعباً في كل قطار؟ وأي القطارات فيها العدد نفسه من المكعبات؟

اثنان، ثلاثة، أربعة. ب وج

مخطط الدرس**الهدف**

استعمال التقابل والعد لمقارنة مجوعتين .

مراجعة المفردات
عشرة**المصادر**

المواد والوسائل: أكياس ورق، أشياء صغيرة من غرفة الفصل، مثل: مشابك ورق، خرز، أقلام تلوين، شرائط مطاطية.

الخلفية الرياضية 

يركز هذا الدرس على مقارنة الأعداد حتى ١٠ ، وعندما يدرك الطلاب العلاقة بين الأعداد حتى ١٠ بصورة معمقة يكون بإمكانهم المقارنة بين الأعداد في النظام العددي .

اطلب إلى الطلاب تكوين صفين من ستة طلاب وصف آخر من عشرة طلاب. أي الصفين أكثر عدداً؟ وأي الصفين أقل عدداً؟ عشرة، ستة اطلب تكوين صفين آخرين من ستة طلاب. هل يوجد صفان لهما العدد نفسه؟ ولماذا؟ نعم: هناك صفان يحويان ستة طلاب.

**مراجعة المفردات**

اكتب على السبورة أكثر من، وأقل من، ويساوي، وأشر إلى الكلمات وأنت تقوم بالنشاط الآتي: اعرض بطاقات النقاط للعددين سبعة وتسعة.

- ما العددان؟ سبعة وتسعة
- ما العدد الأقل؟ سبعة
- اعرض بطاقات النقاط للعددين ستة وعشرة.
- ما العددان؟ ستة وعشرة
- أي العددان أكبر؟ ١٠

اعرض بطاقتي نقاط على كل منها أربع نقاط لتكون ثماني نقاط.

- هل العددان متساويان؟ ولماذا؟

نعم، يوجد العدد نفسه من النقاط على البطاقتين.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



منطقى / بصرى

١

دون المتوسط دون

المواد : مكعبات متداخلة، ووعاءين.

- ضع عدداً مختلفاً من المكعبات في كل وعاء، بحيث يحتوي كل وعاء على عشرة مكعبات أو أقل.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا المكعبات في كل وعاء.
- واطلب إليهم أن يذكروا أي الوعاءين يحوي مكعبات أكثر، وأيهما يحوي أقل.

التعلم الذاتي



بصري

سريعاً التعلم ضمن فوق

١

المواد : مجموعات من بطاقات الأعداد، ومكعبات.

- قسم الطالب إلى مجموعات ثنائية ووزع عليهم بطاقات أعداد ومجموعة مكعبات.
- اطلب إلى أحد الطالبين أن يضع البطاقات مقلوبة على الطاولة.
- اطلب إلى الطالب الآخر أن يسحب بطاقة.
- ثم اطلب إلى الطالب أن يقرؤوا العدد، وأن يعدوا مكعبات بقدر ذلك العدد.
- اطلب إليهم أن يقارنوا بين كميات المكعبات، وأعدادها؛ ليحددوا أي الأعداد أكثر من غيرها، أو أقل منها، أو إذا كانت متساوية.

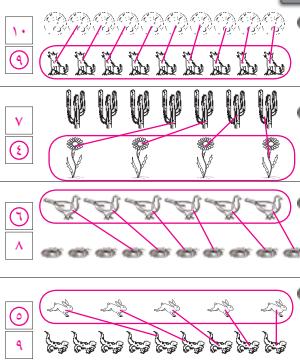
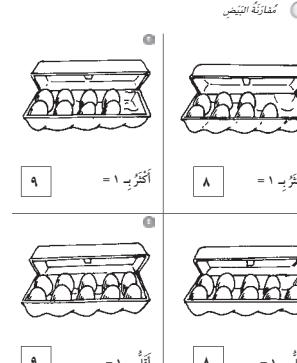
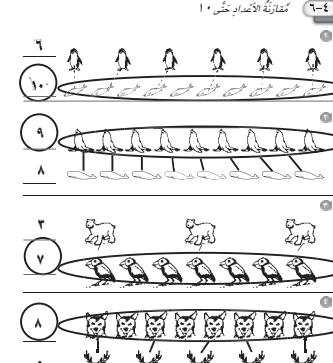
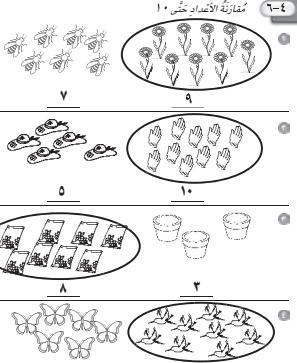
الربط مع المواد الأخرى: العلوم

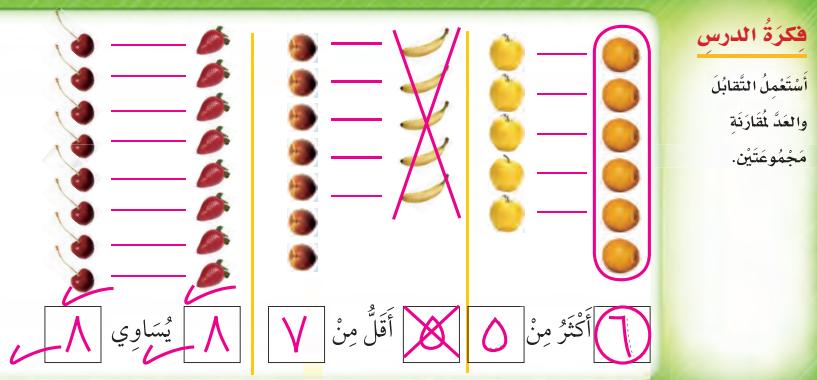
٢

- وَجَّهَ الطَّلَابُ إِلَى نِشَاطِ الْعِلُومِ؛ لِإِتَاحَةِ الْفَرْصَةِ لِهِمْ لِاستكشافِ مفهومِ الدَّرْسِ، وَنَقْلِ أثْرِ تَعْلِمَهُ.

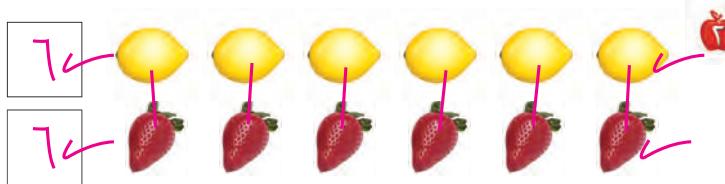
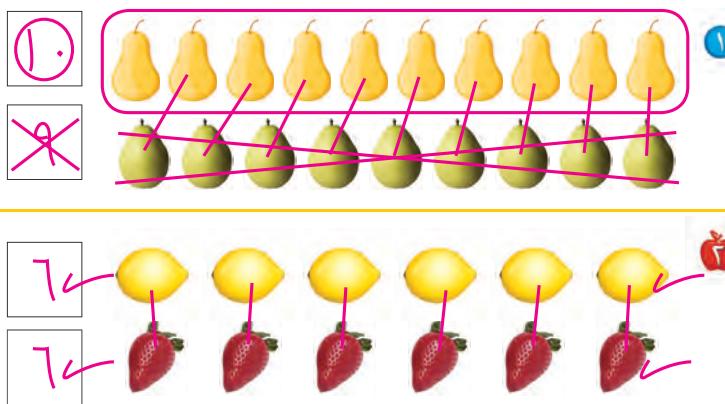
مصادر المعلم لأنشطة الصحفية



كتاب التمارين (٢٨) دون ضمن فوق	التدريبات الإثرائية (٤٤) فوق	تدريبات المهارات (٢٣) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (٢٢) دون
 <p>مُقارنة الأعداد حتى ١٠</p> <p>حل المثلث بخطوتين بين عددين المجموعتين، ويفيد كل منها ثم يحيط المجموعتين بالدائرة ويحيطون بهم معاً.</p> <p>العنوان: مُقارنة الأعداد حتى ١٠</p>	 <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثرائية</p> <p>مُقارنة النتائج</p> <p>٤٤</p> <p>٩ = ١ أقل بـ ٨</p> <p>٨ = ١ أقل بـ ٩</p> <p>٩ = ١ أقل بـ ٨</p> <p>٨ = ١ أقل بـ ٩</p> <p>العنوان: التدريبات الإثرائية</p>	 <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات</p> <p>مُقارنة الأعداد حتى ١٠</p> <p>٦ = ١ أقل بـ ٧</p> <p>٧ = ٦ أقل بـ ٨</p> <p>٨ = ٦ أقل بـ ٧</p> <p>٩ = ٦ أقل بـ ٨</p> <p>٦ = ٩ أقل بـ ٧</p> <p>٧ = ٩ أقل بـ ٨</p> <p>٨ = ٩ أقل بـ ٦</p> <p>٩ = ٨ أقل بـ ٦</p> <p>العنوان: تدريبات المهارات</p>	 <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>مُقارنة الأعداد حتى ١٠</p> <p>٧ = ٥ أقل بـ ٨</p> <p>٨ = ٥ أقل بـ ٧</p> <p>٩ = ٦ أقل بـ ٧</p> <p>٦ = ٩ أقل بـ ٧</p> <p>٧ = ٩ أقل بـ ٦</p> <p>٨ = ٩ أقل بـ ٦</p> <p>٩ = ٦ أقل بـ ٧</p> <p>٦ = ٩ أقل بـ ٧</p> <p>٧ = ٩ أقل بـ ٦</p> <p>٨ = ٩ أقل بـ ٦</p> <p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم</p>



فكرة الدرس
أشتمل التقابل
والعدد المقارنة
مجمومتين.



للعلم:

٢-١ يُعد الطالب الأشياء في كل مجموعة، ويكتب عددها. ثم يصل بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يحول المجموعة الأكبر، والعدد المكتوب بجانبها.

يضع الطالب علامة \times على المجموعة الأقل، وعلى العدد المكتوب بجانبها.

يضع الطالب علامة \checkmark على المجموعات التي لها العدد نفسه، وعلى العدد المكتوب بجانبها.

الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

واجه بعض الطالب صعوبة في مقارنة الأعداد حتى ١٠

إذا

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٢)

- ٢ ورقة العمل (٣): أعط الطالب أشياء مادية لمساعدتهم على العد باستعمال ورقة العمل (٣).
- اطلب إليهم أن يشكلوا صفوفاً بأعداد مختلفة من واحد إلى ١٠.

- بعد عمل أربعة صفوف على الأقل بأعداد مختلفة من الأشياء اليدوية، اطلب إلى الطالب أن يقارنوا الصفوف باستعمال التعبيرين: "أكثر من"، "أقل من".
- اطلب إلى الطالب أن يشكلوا صفًّا له العدد نفسه من الأشياء المادية الموجودة في أحد الصفوف.

دون

خطة تدريس بديلة

التقديم:



المواد: أكياس ورق، وأشياء صغيرة من غرفة الفصل، مثل: مشابك ورق، خرز، أقلام تلوين، شرائط مطاطية.

ضع أشياء صغيرة من غرفة الفصل في أكياس ورقية لكل طالب، بحيث يحتوي كل كيس على عدد زوجي من الأشياء حتى العدد ١٠. اطو الجزء الأعلى من الكيس إلى الأسفل.

- أعط كل طالب كيساً، واطلب إلى كل طالبين أن يعملا معاً ويفرغوا كيسيهما.

- ما عدد الأشياء في كيسك؟ هل لدى زميلك أشياء أكثر منك، أو أقل منك، أو العدد نفسه من الأشياء؟

إجابات ممكنة: عشرة، لا، نعم، لا

- اطلب إلى الطالب الذي لديه عدد أكثر من الأشياء أن يعطي زميله شيئاً واحداً.

- ما عدد الأشياء التي لديك الآن؟ هل لدى زميلك العدد نفسه من الأشياء؟ إجابات ممكنة: تسعة، نعم

التدريس:

- وجّه الطلاب إلى أعلى الصفحة (٨٠).

ناقش من خلال الصورة الموجودة المفهوم «أكثر من»، ثم اطلب إلى الطالب أن يمرروا أقلامهم على الخطوط المنقطة ليعملوا تقبلاً بين الفواكه في المجموعتين، وقارن بينهما، ثم ناقش الطلاب في ذلك.

- ماذا تلاحظ على مجموعات البرتقال والتفاح؟ إحدى المجموعتين عددها أكثر من المجموعة الأخرى

ماذا تلاحظ بالنسبة للخطوط التي تربط بين البرتقال والتفاح؟ إجابة ممكنة. كلها مترابطة ما عدا واحدة

- مرر القلم على كل خط، وعد البرتقالات، والتفاحات مع الطالب، واسألهما أن يكتبوا عدد الفواكه في كل مجموعة أسفل العمود. ثم قارن بين الأعداد، وإحاطة المجموعة الأكثر عدداً، وحول عدد عناصرها.

ناقش المفهوم "أقل من" بالنظر إلى الموز والخوخ باستعمال الإجراء السابق نفسه. ضع علامة \times على المجموعة الأقل عدداً، وعلى عدد عناصرها.

- ناقش المفهوم "العدد نفسه" بالنظر إلى حبات الفراولة، وحبات الكرز باستعمال الإجراء السابق نفسه، ثم ضع علامة \checkmark على المجموعات التي لها العدد نفسه من الأشياء وعلى عدد عناصرها.

التدريب :

تدريب موجه

- وجّه الطالب إلى السؤالين (١، ٢) في الصفحة (٨٠)، واطلب إليهم أن يعدوا الأشياء في كل مجموعة بصوت مرتفع، ويكتبوا العدد في المكان المخصص له. ثم يصلوا بخطوط بين عناصر المجموعتين، ويحوطوا المجموعة الأكثر، والعدد المكتوب بجانبها.
- اطلب إليهم وضع علامة \times على المجموعة الأقل، وعلى العدد المكتوب بجانبها.
- وضع علامة \checkmark على المجموعات التي لها العدد نفسه وعلى العدد المكتوب بجانبها.

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (٨١)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٦) دون مساعدة منك.

التفوييم :

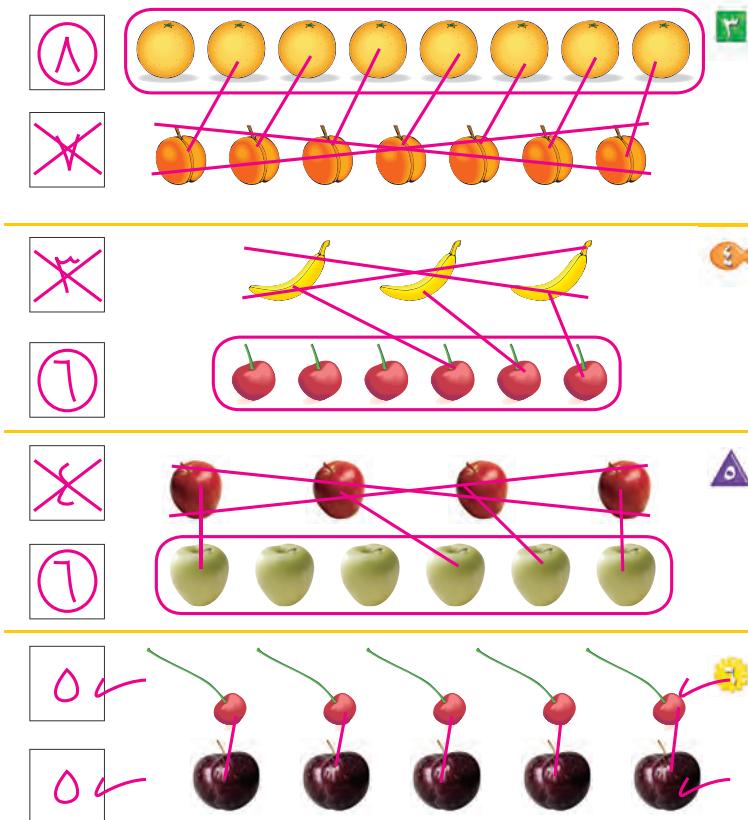
التفوييم التكويني

- اعرض على الطالب سطراً يحوي ثمانية نجوم، وسطراً آخر يحوي ستة أقمار.
- اطلب إلى الطالب أن يذكروا عدد الأشياء في كل سطر، ويكتبوا.
- اطلب إلى الطالب أن يذكروا أي السطرين أكثر عدداً، وأيهما أقل عدداً، أو إذا كان السطران يحويان العدد نفسه من الأشياء.

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في المقارنة
١٠ بين الأعداد حتى

تأكد سريعاً

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٨٠ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٨٠ ب، ٦٦ د)
- ٢٣ تدريبات المهارات
- ٢٤ التدريبات الإثرائية



نشاط منزلي

- ٦-٣ يُمْكِن للطالب الأشياء في كل مجموعة، ويكتب عددها. ثم يصل بخطوط كُلّ منها ١٠ أشياء أو أقل. ثم اطلب إلى طفلك أن يقارن بين المجموعتين ويخبرك أيهما أقل عدداً، وأيهما أكثر عدداً. أو هل هما متساويان في العدد. اطلب إليه أن يكتب العدد في كل حالة.
- يحوط الطالب المجموعة الأكثر، والعدد المكتوب بجانبها.
- يضع الطالب علامة \times على المجموعة الأقل، وعلى العدد المكتوب بجانبها.
- يضع الطالب علامة \checkmark على المجموعات التي لها العدد نفسه، وعلى العدد المكتوب بجانبها.

الدرس ٦ : مقارنة الأعداد حتى ١٠

الأخطاء الشائعة!

قد يرسم بعض الطالب خطوط بين عناصر المجموعتين بشكل خاطئ. لذا درّبهم على وصل كل عنصر من المجموعة بعنصر مقابل له في المجموعة الثانية، وبين لهم أنه ليس شرطاً وجود خطوط بين كل العناصر في المجموعتين.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



أعط عشرة طلاب بطاقات مكتوبًا عليها الأعداد من ١ إلى ١٠، واطلب إليهم أن يصطفوا بالترتيب من ١ إلى عشرة. قم بتكرار النشاط.

مراجعة المفردات

اكتب على السبورة الأعداد من واحد إلى عشرة بشكل أفقي، وضع مربعاً حول العدد خمسة.

• ما العدد الذي يقع قبل العدد خمسة؟ **أربعة**

اطلب إلى طالب أن يحوّط العدد ٤.

• ما العدد الذي يقع بعد العدد خمسة؟ **ستة**

اطلب إلى طالب أن يحوّط العدد ٦.

• ما العدد الواقع بين العددين ٤ و ٦؟ **خمسة**

اطلب إلى طالب أن يحوّط العدد ٥.

كرر هذا النشاط مع أعداد أخرى.

مخطط الدرس

الهدف

ترتيب الأعداد من صفر إلى ١٠ باستعمال الصور التوضيحية.

المفردات

الترتيب

مراجعة المفردات

أربعة، خمسة، ستة

المصادر

المواد والوسائل: بطاقات أعداد، ورق، بطاقات مرقمة، أقلام.

الخلفية الرياضية

في هذا الدرس يوظف الطلاب معرفتهم عن الأنماط، والعلاقات في ترتيب الأعداد حتى ١٠. ومن خلال الخبرة في تغيير الأنماط، سيدأ الطالب في التعميم أن العدد ١٠ أكثر بواحد من العدد تسعة، وأن التسعة أكثر بواحد من العدد ثمانية. والعمل بالأنماط يساعد الطالب على التنبؤ بالعدد التالي في التسلسل العددي.

بناء المفردات

- اكتب الأعداد من صفر إلى عشرة على بطاقات منفصلة، ووضح أن الأعداد **مرتبة**، وتبدأ من الصفر ثم الواحد ثم اثنين وهكذا.

- اعرض على الطلاب بطاقة عليها العدد صفر، واطلب إليهم نطق الكلمة (صفر).

- اعرض على الطلاب العدد واحداً، وأخبرهم أنهما سيعدون بالترتيب.

- ارجع إلى الصفر، واطلب إليهم أن يقولوا: صفر، ثم انتقل إلى الواحد، واجعلهم يقولون: واحد.

- كرر النشاط للأعداد: اثنين، وثلاثة، وأربعة، و..... وعشرة.

تنويع التعليم -

المجموعات الصغيرة



- اعطي كل طالب بطاقات أعداد.
 - اطلب إليهم أن يقلبوا وجه البطاقات إلى الأعلى بترتيب عددي من صفر إلى ١٠ وأن يعدوها.
 - اخلط البطاقات، وأعد ترتيبها من ١ إلى صفر.



- المواد : بطاقات أعداد، ورق مقوى مكتوب على أحد جوهره الأعداد من صفر إلى ١٠ بالترتيب.

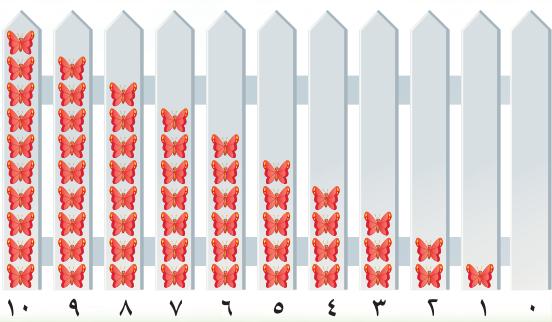
 - أعط كل طالب إحدى عشرة بطاقة للأعداد (٠ - ١٠).
 - اطلب إليهم وضع كل بطاقة فوق العدد المماثل.
 - ثم اطلب إليهم خلط البطاقات وقلب الورقة وترتيب البطاقات مرة أخرى.



- وجّه الطلاب إلى نشاط فنون اللغة؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٦٦ د)



دون ضمن فوق	دون ضمن فوق	دون ضمن	دون ضمن
كتاب التمارين (٢٩)	التدريبات الاثرائية (٢٧)	تدريبات المهارات (٢٦)	تدريبات إعادة التعليم (٢٥)
 العنوان: كتاب التمارين (٢٩) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: التدريبات الاثرائية (٢٧) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات المهارات (٢٦) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات إعادة التعليم (٢٥) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠
 العنوان: كتاب التمارين (٢٩) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: التدريبات الاثرائية (٢٧) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات المهارات (٢٦) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات إعادة التعليم (٢٥) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠
 العنوان: كتاب التمارين (٢٩) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: التدريبات الاثرائية (٢٧) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات المهارات (٢٦) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠	 العنوان: تدريبات إعادة التعليم (٢٥) الغرض: ترتيب الأعداد حتى ١٠

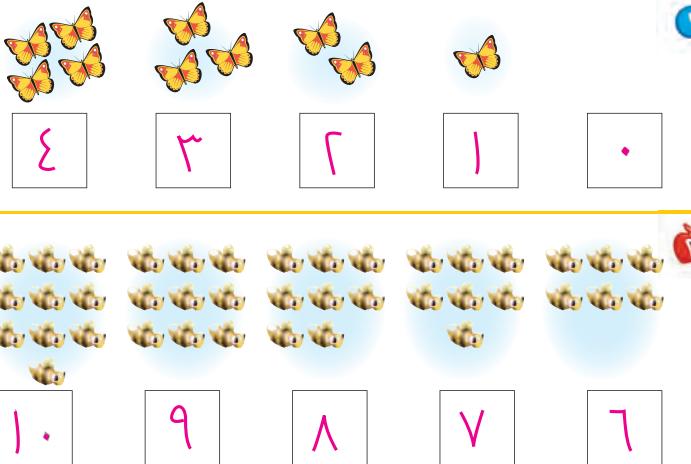


فكرة المدرس

أردت الأعداد
من صفر إلى ١٠
باستعمال الرسم
التوضيحي.

المفردات

الترتيب



للمعلم:

٢-١ يمد الطالب الأشياء، ثم يمرر قلمه على الأعداد المنقطة، ويكتب العدد المفقود ويتحدث إلى زملائه عن موقعه (قبل ، بعد) الأعداد الأخرى في السطر نفسه.

٨٢ الفصل ٤: الأعداد حتى ١٠

التقديم:



١

نشاط

المواد: بطاقات أعداد (١٠-١).

- اكتب الأعداد من صفر إلى ١٠ بالترتيب على السبورة، واطلب إلى الطلاب أن ينظروا إليها، وأخبرهم أنك ستعطهم ألفاراً على العدد الذي يأتي قبل أو بعد العدد، واطلب إليهم أن يخمنوا العدد.
- اطلب إلى الطلاب أن يخرجوا إلى السبورة بحيث يخرج طالب واحد كل مرة ومعه بطاقة، واطلب إلى باقي الطلاب أن يغلقوا عيونهم، بينما يستعمل الطالب البطاقة لتغطية أحد الأعداد على السبورة.
- اطلب إلى الطلاب في الصف أن يفتحوا عيونهم، وأن يحددوا العدد الناقص (المفقود).
- كرر النشاط مع بقية الطلاب بتغطية عددين في كل مرة.

التدريس:

٢

وجه الطالب إلى صفحة (٨٢).

- واطلب إليهم أن يعدوا بدءاً من الصفر إلى ١٠.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا الفراشات على كل عمود، ويقرؤوا العدد بصوت مرتفع وبخاصة العدد صفر من الفراشات.

كيف تستطيع أن تقرر أن الأعداد مرتبة من الأصغر إلى الأكبر؟

إجابة ممكنة: كل عمود سياج يحوي فراشاً أكثر من الذي قبله.

- اطلب إلى الطلاب أن يشيروا إلى العمود الذي يحوي خمس فراشات، وأن يعدوا الفراشات.
- ما العدد الذي يأتي قبل العدد خمسة؟ أربعة
- اطلب إلى الطالب أن يشيروا إلى العمود الذي يحوي سبع فراشات، وأن يعدوها.

ما العدد الذي يأتي بعد العدد سبعة؟ ثمانية

- اطلب إلى الطالب أن يكونوا مجموعات من عشرة طلاب أو أقل.

أعط كل مجموعة بطاقات الأعداد من ١ - ١٠، واطلب إليهم أن يخلطوها، ويتأكدوا من أن بطاقات الأعداد جميعها مقلوبة للأسفل.

اطلب إلى الطلاب أن يختار كل منهم بطاقة عد، وأن يرتبوا الأعداد عكسياً من ١٠ حتى ١.

• واطلب إليهم أن يعودوا النشاط إذا سمح الوقت بذلك.

خطة تدريس بديلة

دون

إذا

فاستعمل

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٥)

واجه بعض الطلاب صعوبة في فهم الترتيب العددي، أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

٢ ترتيب الصور: أحضر مجموعة من الصور تحوي شيئاً واحداً، شيئاً، شيئاً، ...، شيئاً، ثم ضعها على الطاولة دون ترتيب.

• اطلب إلى الطالب ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر حسب عدد الأشياء التي تحويها كل صورة منها، ومن ثم كتابة عدد الأشياء لكل صورة.

• اطلب إلى أحد الطلاب كتابة الأعداد من ١٠-١٠ مرتبة من الأصغر إلى الأكبر على السبورة.

الأخطاء الشائعة!

قد يتخطى بعض الطلاب أسماء بعض الأعداد، أو يكررونها عند الترتيب. لذا، اطلب إليهم أن يحرروا كل صورة إلى مكان آخر أثناء عملية العد.

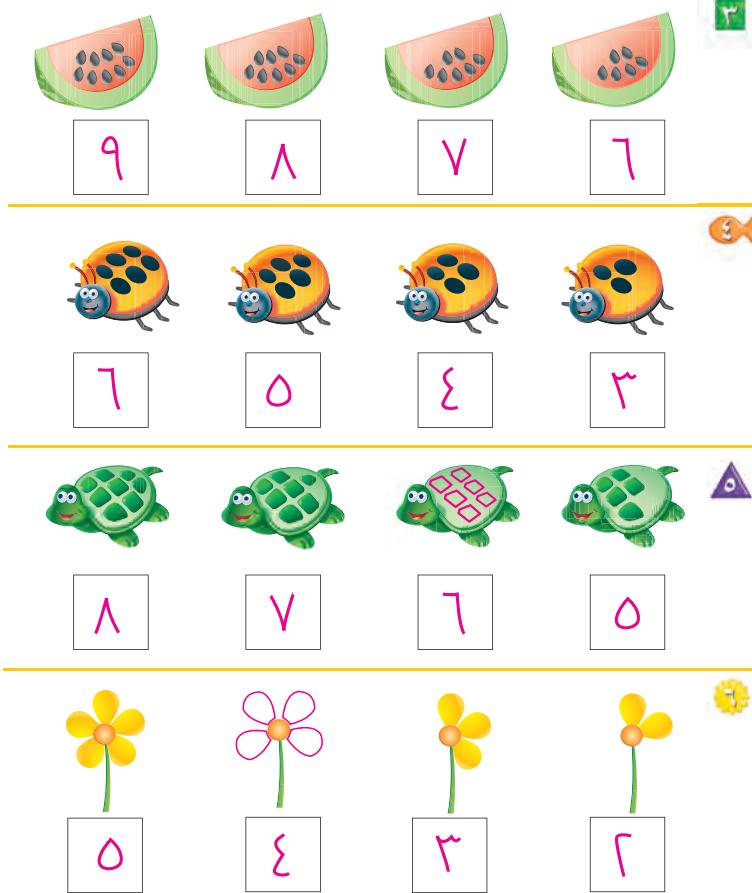
التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (٨٢).
- أخبرهم أن عليهم أن يعدّوا الأشياء، ثم يمررروا أقلامهم على الأعداد المنقطة، ويكتبوا العدد المفقود ويتحدثوا لزملائهم عن موقعه (قبل، بعد).
- أعد الخطوات نفسها في السؤال (٢).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٨٣)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦ - ٣ - ٦) دون مساعدة منك.



نشاط منزلي

يُمْكِن للطالب (المذكور - الدوائر)، ثم يمرر قلمه على الأعداد المنقطة، طفلك أن يرقمها بالأعداد من ١ إلى ١٠، ثم اخطلها واطلب إليه أن يعيد ترتيبها تصاعديًا، كرر هذه العملية عدة مرات.

للعلم:

٤-٣ يُمْكِن للطالب (المذكور - الدوائر)، ثم يمرر قلمه على الأعداد المنقطة،

ويكتب العدد المفقود.

٦-٥ يكتب الطالب العدد المفقود، ثم يرسم (مربيات - بثبات) بمقدار

هذا العدد.

الدرس ٧: ترتيب الأعداد حتى ١٠ ٨٣

التقويم:

التقويم التكويني

- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا كل عدد من صفر إلى ١٠ على بطاقة.
- اطلب إليهم أن يخلطوا البطاقات.
- ثم اطلب إليهم أن يرتبوا.

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في ترتيب الأعداد؟

تأكد سريع

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٨٢ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (٨٢ ب، ٦٦ د)
- تدريبات المهارات (٢٦)
- التدريبات الإثرائية (٢٧)

الهدف

استعمال الأعداد الترتيبية لوصف موقع شيء في صفٍ.

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

المفردات

العدد الترتيبى

المصادر

المواد والوسائل: صور حيوانات

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٤ - ٧)

- اعمل مجموعة بطاقة مرقمة لأعداد متتالية من ١ - ١٠، ومجموعة بطاقة عليها من نقطة واحدة إلى ١٠ نقاط.
- اطلب إلى الطلاب أن يزجاجوا بين بطاقات القاط مع بطاقات الأعداد، ثم يرتبوا بطاقات الأعداد من ١ إلى ١٠.
- أشر إلى أحد الأعداد، واسأله: ما العدد الذي يأتي قبله والعدد الذي يأتي بعده؟

مسألة اليوم:

اكتب الأعداد ٦، ٧، ٩، ١٠ على السبورة، واطلب إلى الطالب كتابة العدد المفقود.



اطلب إلى الطالب الاصطفاف في مجموعات من ١٠، واسأله: مَنِ الطالب الأول في الصف؟ ومن الثالث؟ وهكذا.

بناء المفردات

أخبر الطلاب قصة العصافير الخمس؛ لتقديم مفردة **العدد الترتيبى** العصافير الخمس تجلس في العش.
قال العصفور الأول: تأخرت أمنا.
قال العصفور الثاني: إنني أشعر بالجوع.
قال الثالث: لا يهمني.
وقال الرابع: أمنا تطير في الهواء تحمل الطعام.
قال العصفور الخامس: أنا مستعد للأكل.
أسأل الطلاب: عَمَّا قال كل عصفور.
مثلاً: ماذا قال العصفور الأول؟

تنويع التعليم

التعلم الذاتي



- المواد : أقلام ملونة، وورقة رسم.
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا صفّاً من عشر قطط.
- أخبر الطالب أن يجعلوا القطة الثالثة في الصف أكبر حجماً.
- اطلب إلى الطالب العمل في مجموعات ثنائية، وأن يتبادلوا الرسوم فيما بينهم.
- اطلب إلى أحد الطالب تحديد القطعة السادسة في الصف، ومن طالب آخر تحديد القطعة الثانية.



المجموعات الصغيرة



- اكتب أيام الأسبوع على السبورة دون ترتيب.
- اطلب إلى الطالب ترتيب الأيام بدءاً من يوم السبت.
- اطلب إلى الطالب تسمية الأيام بعد الترتيب بالأعداد من (١-٧)؛ فمثلاً السبت: ١، الأحد: ٢،
- اسأل الطالب عن ترتيب كل يوم من أيام الأسبوع.



- المواد: ورقة، وقلم .
- قسم الطالب مجموعات ثنائية، وأعطهم قصاصات ورقية رسم عليها أنشطة يمارسها الطالب خلال يومه.
- اطلب إلى الطالب أن يصفوا اليوم المدرسي برسم ما يحدث أولاً، ثانياً، ثالثاً.
- على الطالب أن يكتبوا على الصور: أول، ثان، ثالث، ... إلخ.
- اطلب إلى الطالب أن يقارنوا بين رسومهم والأنشطة المرسومة على قصاصات الورق التي معهم؛ ليروا إذا كان لديهم الأحداث والنشاطات نفسها.



كتاب التمارين (٣٠) دون ضمن فوق	٢٩	٢٨	٢٧
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
<p>العنوان: العنوان الترتيبية</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: العنوان الترتيبية</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p>	<p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>العنوان الترتيبية</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p>
<p>العنوان: العنوان الترتيبية</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: العنوان الترتيبية</p> <p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p>	<p>العنوان: تدريبات إعادة التعليم</p> <p>العنوان الترتيبية</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>يلون الطالب هذا</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p>	<p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p> <p>العنوان: التدريبات الإثباتية</p> <p>ترتيب الآتية:</p> <p>٨-٤</p> <p>يلون الطالب هذه المجموعة</p>

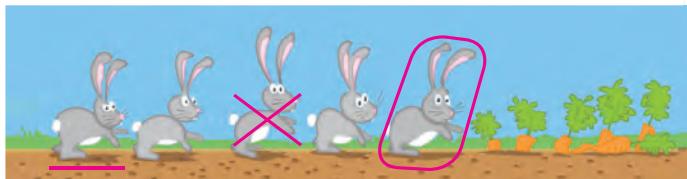


فكرة المدرس

استعمل الأعداد الترتيبية لوصف موقع شيء في صفة.

المفردات

العدد الترتيبی



للمعلم:

- ١- يحوط الطالب الأناب الأول، ويضع علامة ✕ على الأناب الثالث، وخطاً تحت الأناب الخامس.
- ٢- يحوط الطالب البطة الثانية، ويضع علامة ✕ على البطة الرابعة، وخطاً تحت البطة السادسة.

٨٤ الفصل ٤ : الأعداد حتى ١٠

الأخطاء الشائعة!

قد لا يستطيع بعض الطالب تحديد الموقع الأول أو بداية الصفة. لذا، أخبر الطالب أن ينظروا إلى الاتجاه الذي تنظر إليه الحيوانات. عليه، فالحيوان الذي يكون في المكان الأول يمثل بداية الصفة.

التقديم:



١

نشاط

- اطلب إلى عشرة طلاب أن يصطفوا في صف واحد في الاتجاه نفسه .
- اشرح للطلاب أن الطالب الذي في بداية الصفة هو الأول أو في الموقع الأول، واذكر الموقع الباقية.
- اطلب إلى الطالب أنفسهم أن يصطفوا في عكس الاتجاه، وناقش مواقفهم الترتيبية الجديدة.
- اشرح للطلاب أن معظم أسماء **العدد الترتيبی** تحوي اسم العدد ضمنها، فمثلاً: السادس يحوي ستة. عد إلى ستة لإيجاد الموقع السادس في الصفة.
- ناقش الطلاب في موقع الأول، الثاني، الثالث، واستعمل العد لإيجاد مواقعهم.
- قم بإعادة النشاط مع طلاب آخرين، وأعطيهم تعليمات؛ مثل: قل للطالب السابع أن يجلس على الأرض.
- اطلب إلى الطالب معرفة موقع باقي الطلاب.

التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى صفحة (٨٤)
- اطلب إلى بعضهم أن يصفوا المشهد في أعلى الصفحة.
- حدد الطالب الأول في الصفة.
- حدد الطالب الخامس في الصفة.
- أكمل تعريف الطالب بالموقع الترتيبية لباقي زملائهم وتحديدها.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في تحديد موقع أي طالب،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٨)

- ٢ المواقع الترتيبية: اعرض على الطالب صورة لعشرة حيوانات من النوع نفسه تسير في اتجاه معين، واطلب إليهم أن يحددوا مواقعها بصوت مرتفع مستعملين العدد الترتيبی، وأن يشيروا إلى الحيوان إذا علم موقعه؛ مثلاً الموقع الثالث.

التدريب :

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى صفحة (٨٤).
- اطلب إلى أحد الطالب أن يصف المشهد في السؤال (١).
إلى أين تذهب الأرانب؟ إلى رقعة الأرض المزروعة بالجزر
- اطلب إلى الطالب أن يحوطوا الأرنب الأول، وأن يضعوا علامة ✕ على الأرنب الثالث ثم اطلب إليهم أن يرسموا — تحت الأرنب الخامس.
- اسأل أحد الطالب أن يتعرف إلى الحيوانات في السؤال (٢).
إلى أين يذهب البط؟ إلى البركة
- اطلب إلى الطالب أن يحوطوا البطة الثانية، ويضعوا علامة ✕ على البطة الرابعة، ثم يرسموا — تحت البطة السابعة.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٨٥)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة دون مساعدة منك.

التقويم :

التقويم التكويني

- اعرض صورة عشرة حيوانات مرتبة في صف واحد.
- اسأل الطالب أن يحددوا الحيوانات في موقع ترتيبية معينة.

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في تحديد الموضع الترتيبية؟

تأكد سريعاً

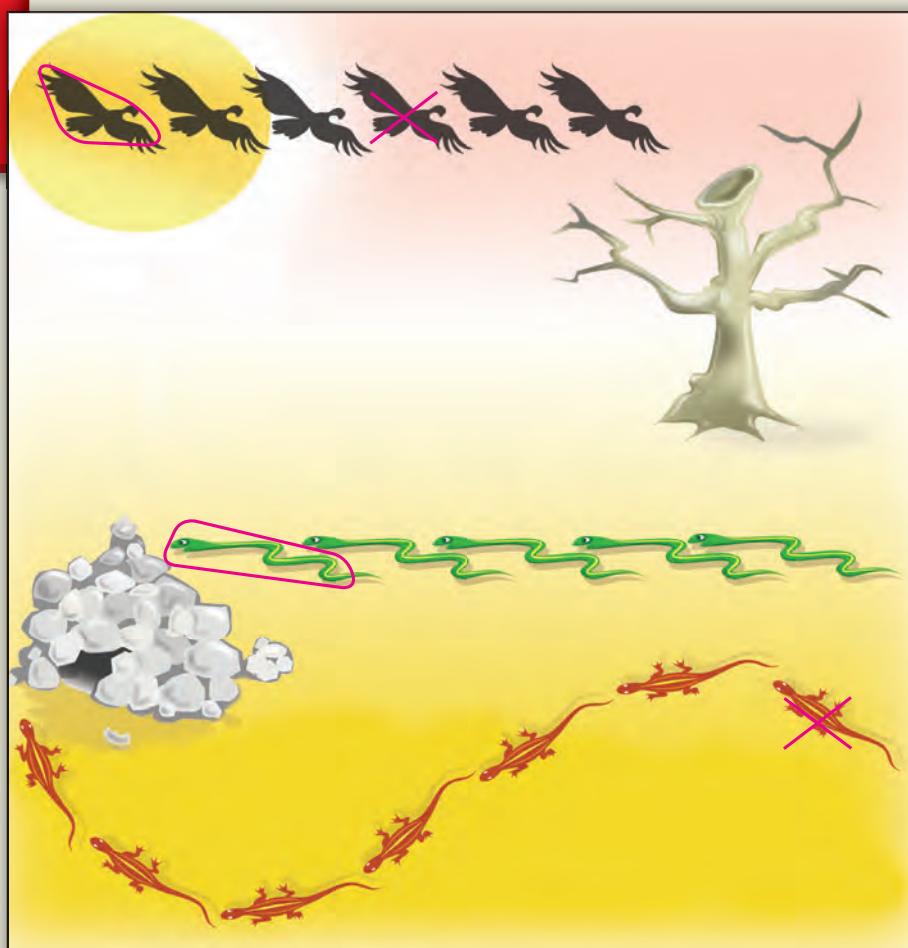
إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة (دون المتوسط) (٨٤ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة (الموهوبون) (٨٤ ب)

بديل التعلم الذاتي (٨٤ ب)

تدريبات المهارات (٢٩)

التدريبات الإثرائية (٣٠)



نشاط منزلي

رتب لطفلك مجموعة من الألعاب في سطر واحد، بحيث تكون في الاتجاه نفسه، وتكون الواحدة خلف الأخرى، ثم اطلب إليه أن يحدد اللعبة الأولى، ثم اللعبة السادسة، ثم العاشرة، ثم الرابعة.

- المعلم :
- يذكر الطالب ترتيب كل نسر، ويحوط النسر السادس، ويضع علامة ✕ على النسر الثالث.
 - يذكر الطالب ترتيب كل ثعبان، ويحوط الثعبان الأول.
 - يذكر الطالب ترتيب كل سحلية، ويضع علامة ✕ على السحلية السابعة.

الدرس ٨ : العدد الترتيبى ٨٥

هَيَا بِنْ خَلَّجْ

أَلْعَبْ مَعَ الْقَارِبْ

المفهوم الرياضي:

العدُّ

اليدويات: مكعب أرقام من ٠ إلى ٥،
مكعبات متداخلة مختلفة الألوان، قطع
عدٌّ.



التعليمات :

- وجه الطالب إلى الصفحة (٨٦).
- اشرح لهم التعليمات (قواعد اللعبة).
- يفوز اللاعب الذي لديه أكبر عدد من قطع العد، وذلك عند وصول اللاعبين إلى نقطة النهاية.
- راقبهم في أثناء اللعب، وساعد من يحتاج إلى المساعدة.

تنوع اللعب :

استعمل المقترنات الآتية لتنوع اللعبة لتناسب مع الطالب حسب مستوياتهم:

الإجراءات المقترنة	المستوى
اطلب إلى الطالب أن يستعملوا قطع العد لعد العدد الذي يظهر على مكعب الأرقام. اطلب إليهم أن يلمسوا قطعة عدٌ عند تحريكهم لقطع اللعب حركة واحدة .	دون دون المتوسط
ينفذ الطالب اللعبة حسب التعليمات.	ضمن ضمن المتوسط
اطلب إلى الطالب أن يلعبوا اللعبة أكثر تعقيداً وذلك برمي مكعبات أرقام وجمع الرقمنين الظاهرين وتحريك قطع اللعب عدداً من المربعات بمقدار ناتج الجمع.	فوق فوق المتوسط

تطوير اللعبة :

- أعط كل طالب (١٠) قطع عد، واطلب إلى الطالب أن يستمروا باللعب، ولكن غير قواعد اللعبة، بحيث يخسر اللاعب قطعة عدٌ إذا وصل مكعبه إلى القارب وعند وصول اللاعبين إلى نقطة النهاية يربح اللاعب الذي لديه عدد أقل من قطع العد.



تعليمات الاختبار

- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني وهكذا.

التقويم الختامي

- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

اختبارات الفصل الرابع			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
٦٣، ٦٢	دون	اختيار من متعدد	١
٦٥، ٦٤	ضمن	اختيار من متعدد	٢
٦٧، ٦٦	ضمن	اختيار من متعدد	٣
٦٩، ٦٨	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٤

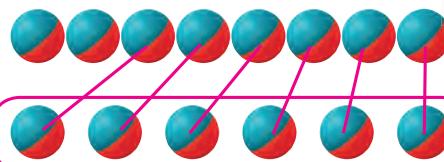
١



٢



٣



٤



٥

يرسم الطالب كرات كل صفة، ويكتب عددها.

بعد الطالب الكرات في كل صفة، ويكتب عددها، ثم يصل بخطوط بين الكرات في الصفين، ويحوط المجموعة الأقل عدداً والعدد المكتوب بجوارها.

بعد الطالب الكرات في كل وعاء ، ويكتب العدد المفقود ، ثم يرسم الكرات التي تمثله.

للمعلم :

١- بعد الطالب الكرات ويكتب عددها.

٢- بعد الطالب الكرات في كل صفة، ويكتب عددها، ثم يصل بخطوط بين الكرات في الصفين، ويحوط المجموعة الأقل عدداً والعدد المكتوب بجوارها.

٣- بعد الطالب الكرات في كل وعاء ، ويكتب العدد المفقود ، ثم يرسم الكرات التي تمثله.

٤-

٥-

٦-

٧-

٨-

٩-

١٠-

١١-

١٢-

١٣-

١٤-

١٥-

١٦-

١٧-

١٨-

١٩-

٢٠-

٢١-

٢٢-

٢٣-

٢٤-

٢٥-

٢٦-

٢٧-

٢٨-

٢٩-

٣٠-

٣١-

٣٢-

٣٣-

٣٤-

٣٥-

٣٦-

٣٧-

٣٨-

٣٩-

٤٠-

٤١-

٤٢-

٤٣-

٤٤-

٤٥-

٤٦-

٤٧-

٤٨-

٤٩-

٥٠-

٥١-

٥٢-

٥٣-

٥٤-

٥٥-

٥٦-

٥٧-

٥٨-

٥٩-

٦٠-

٦١-

٦٢-

٦٣-

٦٤-

٦٥-

٦٦-

٦٧-

٦٨-

٦٩-

٧٠-

٧١-

٧٢-

٧٣-

٧٤-

٧٥-

٧٦-

٧٧-

٧٨-

٧٩-

٨٠-

٨١-

٨٢-

٨٣-

٨٤-

٨٥-

٨٦-

٨٧-

٨٨-

٨٩-

٩٠-

٩١-

٩٢-

٩٣-

٩٤-

٩٥-

٩٦-

٩٧-

٩٨-

٩٩-

١٠٠-

١٠١-

١٠٢-

١٠٣-

١٠٤-

١٠٥-

١٠٦-

١٠٧-

١٠٨-

١٠٩-

١١٠-

١١١-

١١٢-

١١٣-

١١٤-

١١٥-

١١٦-

١١٧-

١١٨-

١١٩-

١٢٠-

١٢١-

١٢٢-

١٢٣-

١٢٤-

١٢٥-

١٢٦-

١٢٧-

١٢٨-

١٢٩-

١٣٠-

١٣١-

١٣٢-

١٣٣-

١٣٤-

١٣٥-

١٣٦-

١٣٧-

١٣٨-

١٣٩-

١٤٠-

١٤١-

١٤٢-

١٤٣-

١٤٤-

١٤٥-

١٤٦-

١٤٧-

١٤٨-

١٤٩-

١٥٠-

١٥١-

١٥٢-

١٥٣-

١٥٤-

١٥٥-

١٥٦-

١٥٧-

١٥٨-

١٥٩-

١٦٠-

١٦١-

١٦٢-

١٦٣-

١٦٤-

١٦٥-

١٦٦-

١٦٧-

١٦٨-

١٦٩-

١٧٠-

١٧١-

١٧٢-

١٧٣-

١٧٤-

١٧٥-

١٧٦-

١٧٧-

١٧٨-

١٧٩-

١٨٠-

١٨١-

١٨٢-

١٨٣-

١٨٤-

١٨٥-

١٨٦-

١٨٧-

١٨٨-

١٨٩-

١٩٠-

١٩١-

١٩٢-

١٩٣-

١٩٤-

١٩٥-

١٩٦-

١٩٧-

١٩٨-

١٩٩-

٢٠٠-

٢٠١-

٢٠٢-

٢٠٣-

٢٠٤-

٢٠٥-

٢٠٦-

٢٠٧-

٢٠٨-

٢٠٩-

٢١٠-

٢١١-

٢١٢-

٢١٣-

٢١٤-

٢١٥-

٢١٦-

٢١٧-

٢١٨-

٢١٩-

٢٢٠-

٢٢١-

٢٢٢-

٢٢٣-

٢٢٤-

٢٢٥-

٢٢٦-

٢٢٧-

٢٢٨-

٢٢٩-

٢٣٠-

٢٣١-

٢٣٢-

٢٣٣-

٢٣٤-

٢٣٥-

٢٣٦-

٢٣٧-

٢٣٨-

٢٣٩-

٢٤٠-

٢٤١-

٢٤٢-

٢٤٣-

٢٤٤-

٢٤٥-

٢٤٦-

٢٤٧-

٢٤٨-

٢٤٩-

٢٥٠-

٢٥١-

٢٥٢-

٢٥٣-

٢٥٤-

٢٥٥-

٢٥٦-

٢٥٧-

٢٥٨-

٢٥٩-

٢٦٠-

٢٦١-

٢٦٢-

٢٦٣-

٢٦٤-

٢٦٥-

٢٦٦-

٢٦٧-

٢٦٨-

٢٦٩-

٢٧٠-

٢٧١-

٢٧٢-

٢٧٣-

٢٧٤-

٢٧٥-

٢٧٦-

٢٧٧-

٢٧٨-

٢٧٩-

٢٨٠-

٢٨١-

٢٨٢-

٢٨٣-

٢٨٤-

٢٨٥-

٢٨٦-

٢٨٧-

٢٨٨-

٢٨٩-

٢٩٠-

٢٩١-

٢٩٢-

٢٩٣-

٢٩٤-

٢٩٥-

٢٩٦-

٢٩٧-

٢٩٨-

٢٩٩-

٢١٠٠-

٢١٠١-

٢١٠٢-

٢١٠٣-

٢١٠٤-

٢١٠٥-

٢١٠٦-

٢١٠٧-

٢١٠٨-

٢١٠٩-

٢١٠١٠-

٢١٠١١-

٢١٠١٢-

٢١٠١٣-

٢١٠١٤-

٢١٠١٥-

٢١٠١٦-

٢١٠١٧-

٢١٠١٨-

٢١٠١٩-

٢١٠٢٠-

٢١٠٢١-

٢١٠٢٢-

٢١٠٢٣-

٢١٠٢٤-

٢١٠٢٥-

٢١٠٢٦-

٢١٠٢٧-

٢١٠٢٨-

٢١٠٢٩-

٢١٠٢٠٠-

٢١٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٩-

٢١٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠١١-

٢١٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٢٠٩-

٢١٠٢٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠٢٠١١-

٢١٠٢٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٦-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٧-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٨-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٩-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٠-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠١-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٣-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٤-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢٠٥-

٢١٠٢٠٢٠٢٠٢٠٢



ملحوظات للمعلم:

- استعمل هذا الاختبار كمراجعة تراكمية للفصول : ١ - ٤
 - مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم،
 - اختبار تراكمي (٧٠، ٧١)
 - يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أ-
 - الطلاب.
 - وضّح للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة
 - وذلك بتظليل  :

- يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أحرزه الطلاب.

- وُضِّحَ للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة وذلك بتظليلها.

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

اللumen:

اقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

٤-١

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنتوقف قليلاً لتجيبيوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً إلى السؤال ثم اختاروا الإجابة الصحيحة عنه:

- ١ انظر إلى العدد (٨)، ثم ظلل الصورة التي فيها العدد نفسه من العصافير.
 - ٢ انظر إلى العدد (٣)، ثم ظلل العدد الذي يقل عنه بمقدار (١).
 - ٣ عد الأسماك، ثم ظلل مجموعة الديدان التي لها عدد الأسماك نفسه.
 - ٤ انظر إلى العدد (٢)، ثم ظلل العدد الأكبر منه بمقدار (١).

اللهم: ٨-٥

أقرأ كل سؤال وامنح الطالب الوقت الكافي لاختبار الإجابة الصحيحة.

٨٩ الاختبار التراكمي

٥ عدّ الربطات، ثم ظلل العدد الذي يدلّ على عدد الربطات.

٦ عدّ الأباريق، ثم ظلل المجموعة التي فيها العدد نفسه من الأباريق.

٧ ظلل القدر المختلف بالحجم (أو السعة) عن القدرين الآخرين.

٨ ظلل السيارة الرابعة.

ملحوظات المعلم

الأعداد حتى ٢٠

نظرة عامة

ال فكرة العامة تميز العلاقات بين الكميات والأعداد وتطبيقاتها في مواقف يساعد الطلاب على الاستدلال، وتفسير الطرق المختلفة التي تستعمل فيها الأعداد.

- إن فهم الطالب للأعداد حتى ١٠ يُعد أساساً في اكتشاف الأعداد حتى ٢٠ وفهمها.
- سيشارك الطالب في تمثيل الأعداد بطرق مختلفة، مثل: التجميع، وعمل النماذج، والرسم، وكتابة الأعداد حتى ٢٠.

الجبر: استعمال خط الأعداد في ترتيب الأعداد حتى ٢٠، وإيجاد الأنماط العددية، يساعد على تهيئة الطالب للجبر.

المفردات

يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع www.obeikaneducation.com على المفردات الرياضية لهذا الفصل.

(٩٦)	ستة عشر	(٩٢)	أحد عشر
(٩٦)	سبعة عشر	(٩٢)	اثنا عشر
(١٠٢)	ثمانية عشر	(٩٤)	ثلاثة عشر
(١٠٢)	تسعة عشر	(٩٤)	أربعة عشر
(١٠٢)	عشرون	(٩٤)	خمسة عشر
(١٠٦)	بعد	(١٠٦)	قبل
(١٠٦)	خط الأعداد	(١٠٦)	بين

أحد عشر

بطاقات المفردات: جهز بطاقات لمفردات الفصل مكتوب على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها
(طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الترابط الرأسى بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل يتعلم الطلاب:
• عدد الأعداد حتى ٢٠، وتمييزها، وتمثيلها، وكتابتها، وتسميتها.
• مقارنة الأعداد حتى ٢٠، وترتيبها.
كما سيتعلم الطلاب بعد هذا الفصل:
• مفاهيم الجمع والطرح.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطلاب:
• عدد الأعداد حتى (١٠٠٠)، وتسميتها، وتمييزها، وقراءتها، وكتابتها.
• مقارنة الأعداد ضمن (١٠٠٠) وترتيبها.

الأعداد حتى ٢٠

التقويم التشخيصي

التهيئة (٩١)

تنوع التعليم

المصادر

المفردات

الهدف

حصة

الدرس ١-٥

العدادان

١٢، ١١

(٩٣ - ٩٢)

- دون** دون المتوسط (٩٢ ب)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٩٢ ب)
(د) الرابط مع العلوم (٩٠)

المواد والوسائل:
 ١٢ مغلقاً، سلة، بطاقات العدددين ١١، ١٢، ورقة العمل (١)، ورقة العمل (٢).
اليديويات:
 المكعبات المتداخلة، قطع العد.
مصدر آخر:
 مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

أحد عشر
اثنا عشر

تسمية العدددين ١٢، ١١
وتمييزهما،
 وعدهما،
 وكتابتهما
 باستعمال أشياء
 ملموسة، وصور
 توضيحية.



الدرس ٢-٥

الأعداد

١٥، ١٤، ١٣

(٩٥ - ٩٤)

- دون** دون المتوسط (٩٤ ب)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٩٤ ب)
(د) الرابط مع التربية الفنية (٩٠)

المواد والوسائل:
 أ��اب، ورقة العمل (١)، ورقة العمل (٢).
اليديويات:
 المكعبات المتداخلة، قطع العد.
مصدر آخر:
 مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

ثلاثة عشر
أربعة عشر
خمسة عشر

تسمية الأعداد ١٥، ١٤، ١٣
وتمييزها،
 وعددها، وكتابتها
 باستعمال أشياء
 ملموسة، وصور
 توضيحية.



الدرس ٣-٥

العدادان

١٧، ١٦

(٩٧ - ٩٦)

- دون** دون المتوسط (٩٦ ب)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٩٦ ب)

المواد والوسائل:
 ورقة العمل (١)، بطاقات الأعداد ١٥، ١٦، ١٧، ١٧، خيط.
اليديويات:
 قطع العد، أزرار الصفات.
مصدر آخر:
 مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

ستة عشر
سبعة عشر

تسمية العدددين ١٧، ١٦
وتمييزها،
 وعدهما،
 وكتابتهما
 باستعمال أشياء
 ملموسة، وصور
 توضيحية.



الدرس ٤-٥

أمثلة

أبحث عن نمط

(٩٩ - ٩٨)

- دون** دون المتوسط (٩٨)
ضمن فوق سريعاً التعلم (٩٨)
(د) الرابط مع العلوم (٩٠)

المواد والوسائل:
 خيط، مشابك ورق، ورقة، قلم رصاص.
اليديويات:
 أزرار الصفات.
مصدر آخر:
 مصادر المعلم للأنشطة الصحفية
مسألة اليوم

تسمية الأعداد من ١١ إلى ١٧
وتمييزها،
 وعددها
 باستعمال أشياء
 ملموسة وصور
 توضيحية.



مخطط الفصل

الدرس	المراجعه والتقويم	المجموع
٥-٥	حصة واحدة	(٨) حصص

الدرس	حصة	الهدف	المفردات	المصادر	تنوع التعليم
٥-٥	٢٠، ١٩، ١٨	تسمية الأعداد ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ وتمييزها ، وعدها ، باستعمال أشياء ملموسة وصور توضيحية.	ثمانية عشر تسعة عشر عشرون	المواد والوسائل: ورقة العمل (١)، صورة شاحنة ذات ثمانية عشرة عجلة، وأقلام تلوين، بطاقة الأعداد ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ . اليديويات: قطع العد، المكعبات المتداخلة. مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (١٠٢ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١٠٢ ب) الربط مع التربية الفنية (٩٠ د)

الدرس	حصة	الهدف	المفردات	المصادر	تنوع التعليم
٦-٥	٢٠	مقارنة الأعداد حتى ٢٠	عد الأعداد حتى ٢٠ ومقارنتها لتحديد أي المجموعات أكثر عددًا، وأيها أقل عددًا، وأيها له العدد نفسه.	بطاقات أعداد (صفر - ١٩). اليديويات: المكعبات المتداخلة مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (١٠٤ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١٠٤ ب) الربط مع القراءة (٩٠ د)

الدرس	حصة	الهدف	المفردات	المصادر	تنوع التعليم
٧-٥	٢٠	ترتيب الأعداد من صفر إلى ٢٠ باستعمال خط الأعداد.	خط الأعداد قبل بعد بين	المواد والوسائل: بطاقات الأعداد من (٢٠-٠). مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون المتوسط (١٠٦ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١٠٦ ب)

هيابنا نلعب
بحيرة الصفادي (١٠٨)
التقويم الختامي
الختبار الفصل (١٠٩)
الاختبار التراكمي (١١١، ١١٠)

مفاتيح

دون المتوسط (١٠٦)
ضمن من المتوسط (١٠٦)
دون فوق المتوسط (١٠٦)
كتاب الطالب (١٠٦)

اليديويات
فوق المتوسط
دون من المتوسط

مسألة اليوم
دليل التقويم
دليل المعلم

مصدر المعلم للأنشطة الصحفية

الربط مع المواد الأخرى

العلوم



مكانني



فردي

المواد الالزامية:

- بطاقات أعداد مرقمة من ١١ إلى ٢٠.
- أشياء صغيرة من البيئة؛ مثل: أوراق شجر، صخور، حبوب، بذور.



طبيعة الأعداد

- اذكر العدد الظاهر على البطاقة واحضر عدداً من الأشياء بمقدار هذا العدد.
- اجعل ١٠ أشياء في صف، وبباقي الأشياء في صف آخر.
- اكتب عدد الأشياء التي بقيت.
- اسحب بطاقة جديدة، وقم بإعادة النشاط.

ملاحظة للمعلم: اجمع عدداً كبيراً من الأشياء من البيئة، وأحضر مجموعة من بطاقات الأعداد من (١١-٢٠) لكل طالب.
أعط كل طالب بطاقة عدد، وقلم رصاص، وورقة، وضع الأشياء جانبها.



مكانني



فردي

المواد الالزامية:

- ٢٠ مربعاً صغيراً ملوناً من الورق.
- ورق مقوى
- أقلام
- مواد لاصقة



التربيـة الفـنـية



الأعداد وقصاصات الورقة المربعة

- عدّ عدداً من المربعات الورقية بين العددين (١١) و(٢٠).
- اكتب ذلك العدد على الورق المقوى.
- الصق عدداً من المربعات وفق العدد على الورق المقوى.

ملاحظة للمعلم: قصّ (٢٠) مربعاً لكل طالب، وتحقق من أنهم كتبوا العدد بحجم مناسب.
أعط كل طالب ورقة رسم، وقلماً، ولاصقاً، وساعدهم على أن يباعدوا بين المربعات.



مكانني



ثاني

المواد الالزامية:

- ٢٠ بطاقة مرقمة من ١ إلى ٢٠.



القراءـة



بدون ترتيب

- اخلط البطاقات.
- ضع البطاقات بالترتيب.
- اطلب إلى زميلك أن يتأكد من عملك.
- اخلط البطاقات مرة أخرى.
- اطلب إلى زميلك أن يضع البطاقات بالترتيب.
- تفحّص عمل زميلك.

ملاحظة للمعلم: قبل البدء بالنشاط، أحضر مجموعة من بطاقات الأعداد مرقمة من ١ إلى ٢٠، وقدمها إلى الطلاب، واطلب إليهم أن يعمل كل طالبين معاً.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

التهيئة (٩١)

اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

اختبار الفصل التشخيصي (٧٤)

التقويم التكيني

نموذج التوقع (٧٢)

خطة التدريس البديلة (في كل درس)

الوقوف في الصفة (في كل درس)

اختبار منتصف الفصل (١٠٠)

اختبار منتصف الفصل (٧٥)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (٩٣)

التقويم الشفهي (٧٦)

اختبارات الفصل: نماذج متعددة (٨٥ - ٧٨)

الاختبار التراكمي (١١١، ١١٠)

الاختبار التراكمي (٨٧، ٨٦)

قائمة التقدم الفردي (٧٣)

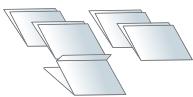
تعرض أهداف الفصل، ويستطيع المعلم

تسجيل درجة إتقان الطالب لكل هدف.

المطويات

منظم أفكار

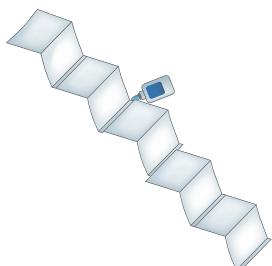
ووجه الطالب لإنشاء مطوية لتكون منظماً للأعداد حتى ٢٠ كما يلي:



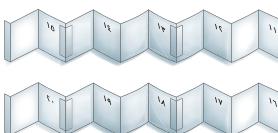
١ اطو خمس ورقات من النصف، واطو أحد النصفين سنتمتراً واحداً أقصر من النصف الآخر، كما في الشكل.



٢ اطو الجزء الزائد في نصف الورقة الأطول باتجاه النصف الأقصر، ثم اطوه بعيداً عن النصف الأقصر، كما في الشكل.



٣ الصق الأوراق معًا بحيث يتم تثبيت الحافة المستقيمة لأحد الأجزاء بالحافة السفلية للجزء الآخر كما في الشكل.



٤ اكتب عدداً في أعلى الجهة اليسرى لكل جزء من الأجزاء الثلاثة، واطلب إلى الطالب أن يجدوا صوراً، ويلصقوها على الأجزاء المناسبة لتوسيع كل عدد من الأعداد كما في الشكل.

تستعمل في الدروس: (١-٥)، (٢-٥)، (٣-٥)، (٦-٥).

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر الطالب عنه في بداية الفصل لإرشادهم إلى الأشياء التي ستقتيسها عند تقويم المطوية حال اكتمالها.

اقتراحات لاستعمال المطوية :

- الدرس (٣-٥):** أصلق ورقتين مطويتين إضافيتين ، وابحث عليهما العددين ١٦، ١٧ في أعلى الجهة اليمنى في كل منها، ثم أصلق عدداً مناسباً من الأشكال في الصفحات المناسبة
- الدرس (٦-٥):** استعمل المطوية التي قمت بعملها في الفصل الأول لمقارنة مجموعتين تحويان عدداً من الأشياء من ١ إلى ٢٠ شيئاً، وحدد المجموعة التي تحوي عناصر أكثر أو أقل أو لها العدد نفسه من العناصر. ملاحظة: نبه الطالب دائماً إلى إبقاء الجزء المثلثي من الصفحة الأخيرة من المطوية وعدم قصه لاستعماله عند إضافة صفحات إضافية.
- الدرس (١-٥):** أصلق ورقتين مطويتين، وابحث عليهما العددين ١١، ١٢ في أعلى الجهة اليمنى في كل منها، ثم أصلق عدداً مناسباً من الأشكال في الصفحات المناسبة.
- الدرس (٢-٥):** أصلق ثلاث أوراق مطوية إضافية، وابحث عليهم الأعداد ١٣، ١٤، ١٥ في أعلى الجهة اليمنى من كل واحدة، ثم أصلق عدداً مناسباً من الأشكال في الصفحات المناسبة.

التقديم:

من واقع الحياة : أكثر من ١٠



وضح للطلاب أن هناك أوقاتاً يحتاجون فيها إلى أن يعدوا أكثر من العدد ١٠.

- ابداً عدّ الطالب داخل غرفة الفصل، واطلب إليهم أن يعدوا معك.
- قف عندما تصل إلى العدد ١٠، واسأله: هل يمثل العدد جميع الطلاب؟
- كم طالباً أكثر من ١٠ في الصف؟ إجابة ممكنة: ثمانية
- أخير الطالب أن هذا المثال يظهر الحاجة لمعرفة الأعداد التي تأتي بعد ١٠.

استعمال صفحة الطالب

- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٠)، واطلب إليهم أن يناقشوا الصورة، ويجيبوا عن سؤال الاستكشاف في الصفحة.

المفردات

قدم المفردات في الفصل مستعملاً الخطوات التالية:

التعريف: يتكون العدد عشرون من عشرتين.

مثال: لدى ٢٠ مكتباً، أو مجموعتين من عشرة.

سؤال: ما الأشياء التي لديك منها ٢٠ شيئاً؟

مشروع الفصل ✓

بطاقات العد

- اطلب إلى الطالب أن يعملوا بطاقات عد للأعداد من ١١ إلى ٢٠.
- يقوم الطالب بتمثيل الكميات بكتابة عدد واحد من الأعداد (١١) إلى (٢٠) على كل بطاقة، ثم رسم ذلك العدد من الأشياء التوضيحية، واطلب إليهم أن يعدوا الأشياء جميعها، بدءاً بالعدد واحد في كل مرة، وهذا سيساعدهم على رسم العدد الصحيح من الأشياء.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا (١٠) من الأشياء التي رسموها، ويحوطوا المجموعة التي تحوي (١٠)، ثم يعدوا الأشياء الباقيه خارج الدائرة.
- اسأل الطالب أن يضيفوا العدد إلى بطاقاتهم بإكمال العبارة التالية:
(مجموعه من ١٠ و _____).
- يعرض الطالب بطاقة واحدة، ويدركون العدد بصوت مرتفع.



- اقرأ مع الطالب رسالة الأهل صفحة (٩٠)، وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مشروع الفصل لتقويم تقدم الطالب من خلال هذا المشروع.

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تتحقق من تمكّن الطّلاب من المتطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهيئة

كتاب الطّالب (٩١)

(٢) اختبار الفصل التشخيصي

دليل التقويم (٧٤)

(٣) اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

النهيّة

١٠

٥ ٤ ٣

٨ ٧ ٦

٣ ٢ ١

للّمعلّم:

- ١ يعده الطّالب الجزرات، ويكتب عددها.
- ٢ يعده الطّالب حبات الفلفل، ويكتب عددها.
- ٣ يكتب الطّالب العدد المناسب في الفراغ.

الفصل ٥: التهيئة ٩١

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطّلاب بشكل فردي قبل تدرّيس الفصل وحالاته:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
أخطأ بعض الطّلاب في سؤال أو أقل، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطّلاب. • اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٩٠ د) • مشروع الفصل. (٩٠) • التقديم للفصل. (٩٠) 	أخطأ بعض الطّلاب في سؤالين، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطّلاب. • اختيار أحد المصادر التالية: الربط مع المواد الأخرى. (٩٠ د) • مشروع الفصل. (٩٠) • التقديم للفصل. (٩٠) 	أخطأ بعض الطّلاب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي: <ul style="list-style-type: none"> • استمع إلى هؤلاء الطّلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخطأ، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حل أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



اطلب إلى ٥ مجموعات من الطلاب - تتكون كل منها من طالبين -
الاصطفاف. ما عدد الطلاب الذين اصطفوا؟ ١٠
كم طالبا آخر نحتاج ليصبح عدد الطلاب المصطفين ١١؟ طالب واحد.
اطلب إلى أحد الطلاب أن ينضم إلى الصفة.
كم طالبا آخر نحتاج ليصبح عدد الطلاب المصطفين ١٢؟ طالب واحد.

مخطط الدرس

الهدف

تسمية العددين ١١ ، ١٢ ، وتمييزهما، وعددهما، وكتابتهما. باستعمال أشياء ملموسة، وصور توضيحية.

المفردات

أحد عشر ، اثنا عشر

المصادر

المواد والوسائل: ١٢ ملفاً، سلة، بطاقات العددين ١١ ، ١٢، ورقة العمل (١)، ورقة العمل (٢) .

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع عد.

الخلفية الرياضية

يحتاج الطالب إلى تحسين مهاراتهم في العد والتجميع كلما أصبحت الأعداد التي يُطلب عدّها أكبر. لذلك أعطهم وقتًا كافيًا لتحسين مهاراتهم، ووفر لهم عدة فرص لعدّ أشياء متنوعة في مجموعات مختلفة العدد، واطلب إليهم أن يسجلوا تلك الأعداد.

بناء المفردات

- اطلب إلى الطلاب أن يكتبوا ١١ في الهواء.
- ارسم ١٠ نجوم، وعدها بصوت مرتفع، ثم حوط المجموعة.
- ارسم نجمتين إضافيتين، واطلب إلى الطلاب أن يعرضوا البطاقة التي تكافئ عدد النجوم.
- كيف تعرف أن العدد على البطاقة يكافئ عدد النجوم؟
- العدد ١٢ أكثر بواحد من العدد ١١.
- اطلب إلى الطلاب أن يعدوا بدءًا من العدد ١٠ : **أحد عشر، اثنا عشر**، واطلب إليهم أن يكتبوا العدد ١٢ في الهواء.
- كيف تعرف أن العدد على البطاقة يكافئ عدد قطع العد؟
- العدد ١١ ، **أكثر بواحد من العدد عشرة**.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط

دون



منطقى

التعلم الذاتي



بصري

سريعاً التعلم صنف فوق

١

- المواد : أطباق بيض تتسع إلى (١٢) بيضة فقط، وحجارة صغيرة.
 - اطلب إلى الطالب أن يصفوا الكميات لفظياً بالعدد من ١ إلى ١٢ ، ويضعوا حجراً مكان كل بيضة في طبق البيض.
 - وضح للطالب أن كلمة (دستة) تعني ١٢ .
 - اطلب إلى الطالب أن يفرغوا الطبق، ويضعوا ١١ حجراً فيه.
 - ما عدد الأماكن الفارغة بعد وضع ١١ حجراً في الطبق؟
- مكان واحد**
- أضف حجراً إلى الطبق.
 - ما عدد الحجارة في الطبق الآن؟ ١٢ حجراً

المواد : ورقة العمل (١)، ومكعبات متداخلة حمراء وخضراء.

اطلب إلى الطالب أن:

- يصفوا الكميات رمزياً بوضع (١٠) مكعبات متداخلة خضراء على ورقة العمل (١).
- يضيفوا مكعباً أحمر بجانب المكعبات الخضراء ويعددوا المكعبات.
- يستمروا بإضافة مكعب أحمر آخر، ويعددوا حتى يصلوا إلى العدد (١٢) .



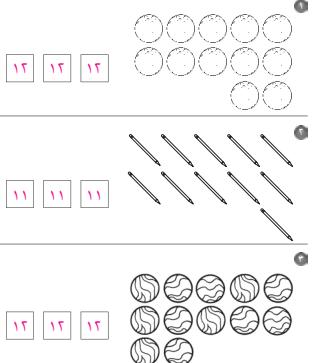
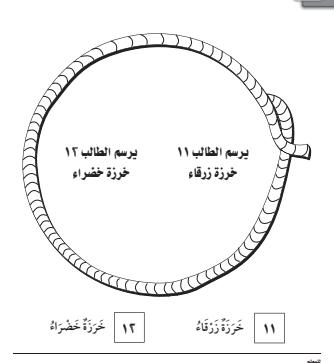
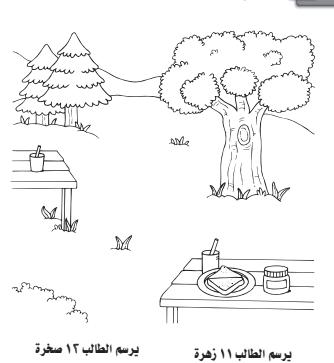
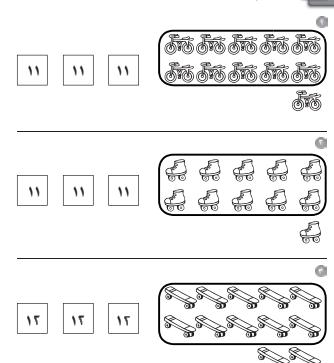
الربط مع المواد الأخرى: العلوم

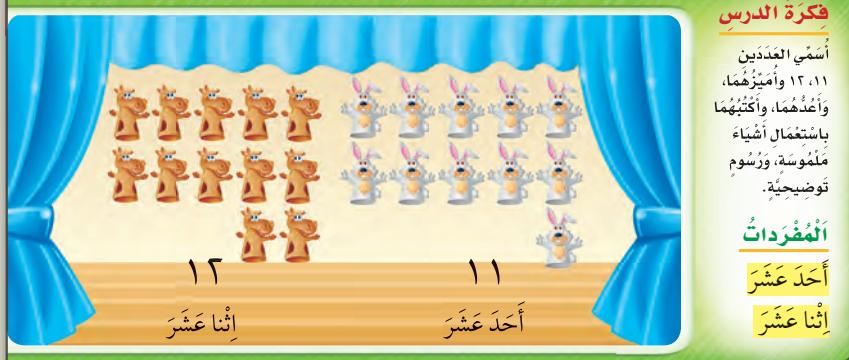
٢

- وجه الطالب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٩٠ د)

مصادر المعلم للأنشطة الصحفية



كتاب التمارين (٣١)	التدريبات الإثباتية (٨)	تدريبات المهارات (٧)	تدريبات إعادة التعليم (٦)
<p>دون فرق</p> <p>الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠ العددان ١٢، ١١</p>  <p>العنوان: بعد الكتاب الأثباتي، ويطلب الطالب أن يكتب الأعداد من ١ إلى ٢٠.</p> <p>الهدف: تطوير مهارات الكتابة والحساب.</p> <p>العنوان: بعد الكتاب الأثباتي، ويطلب الطالب أن يكتب الأعداد من ١ إلى ٢٠.</p> <p>الهدف: تطوير مهارات الكتابة والحساب.</p>	<p>فوق</p> <p>التاريخ: //</p> <p>الاسم: التدريبات الإثباتية الخوذة المكونة</p>  <p>العنوان: يرسم الطالب ١٢ زهرة خضراء العنوان: يرسم الطالب ١١ زهرة زرقاء العنوان: يرسم الطالب ١٢ زهرة العنوان: يرسم الطالب ١١ زهرة</p> <p>الهدف: تطوير مهارات الرسم والكتابات.</p>	<p>صنف</p> <p>التاريخ: //</p> <p>الاسم: تدريبات المهارات العددان ١٢، ١١</p>  <p>العنوان: يرسم الطالب ١٢ شجرة العنوان: يرسم الطالب ١١ شجرة زرقاء</p> <p>الهدف: تطوير مهارات الرسم والكتابات.</p>	<p>دون</p> <p>التاريخ: //</p> <p>الاسم: تدريبات إعادة التعليم العددان ١٢، ١١</p>  <p>العنوان: يرسم الطالب ١٢ رولر سكوت العنوان: يرسم الطالب ١١ رولر سكوت العنوان: يرسم الطالب ١٢ قطار</p> <p>الهدف: تطوير مهارات الرسم والكتابات.</p>



للمعلم:

٢٠١ يمد الطالب الأشياء، وينطق العدد، ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد ليوضع عددها. ويمرر قلمه على العدد المنقط ويكتبه.

٩٣ الفصل: الأعداد حتى ٤٠

دون خطة تدريس بديلة

واجه الطالب صعوبة في العد حتى ١١ أو ١٢.

إذا

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

فاستعمل

١ تدريبات إعادة التعليم (٦)

٢ العد حتى ١٢، ١١: استعمل المكعبات المتداخلة لمراجعة العد.

- صف الكميات لفظياً بربط (١٠) مكعبات لتكون قطاراً، واطلب إلى الطالب أن يعدوا من واحد حتى عشرة. كون عدة قطارات من (١٠) مكعبات. ثم قسم الطالب إلى مجموعات ثلاثة، وأعط كل مجموعة قطاراً، ومكعبين إضافيين.

- سؤال: ما عدد مكعبات القطار إذا أضفنا إليها مكعباً جديداً؟ واطلب إلى أحد الطالب في كل مجموعة أن يضيف مكعباً جديداً، وعد المكعبات من واحد حتى (١١).

- كرر ذلك مع العدد (١٢).

- اطلب إلى طالب ثالث في كل مجموعة أن يفصل مكعبات القطار، ويقوم جميع الطالب في المجموعة بالعد من واحد حتى (١٢).

١ التقديم:

- المواد: (١٢) مغلفاً، سلة، وبطاقة العددان ١١، ١٢.
- ضع (١٠) مغلفات في سلة، واطلب إلى الطالب أن يعدوها بدءاً بالعدد واحد حتى (١٠).
- ما العدد الذي يأتي بعد (١٠)؟ كيف عرفت؟
- ١١؛ العدد ١١ أكثر بواحد من العدد ١٠.**
- ضع مغلفاً في السلة.
- اسأل الطالب كيف نكتب العدد (١١)، واعرض عليهم بطاقه له، واطلب إليهم أن يكتبوه في الهواء، وأن يقفزوا بهم يعدون حتى العدد (١١).
- أعد النشاط مع العدد (١٢)، واطلب إلى الطالب أن يكتبوه في الهواء.

٢ التدريس:

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (٩٢)، وصف الكميات لفظياً بعد الأرانب معًا. ثم درّبهم على كتابة العدد (١١) في الهواء.
- عد الأحصنة معًا، وأنبئ الطالب بأن العدد (١٢) أكثر بواحد من العدد (١١). ثم درّبهم على كتابة العدد (١٢) في الهواء.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٢) وقل لهم إن عدد الأرانب التي على مسرح الدمى هو (١١)، ثم اطلب إليهم أن يعدها للتحقق.
 - وزع (١١) بطاقة عد على ورقة العمل (٢)، وعد القطع مع الطالب بصوت مرتفع.
 - وجه الطالب إلى السؤال (١) واطلب إليهم أن يضعوا قطعة عد على كل أرنب، وأن يعودوا القطع بصوت مرتفع.
 - ثم اطلب إليهم أن يمرروا أقلامهم على الخط المنقط للتدرّب على كتابة العدد ١١.
 - اطلب إلى الطالب أن يحلوا السؤال (٢) بالطريقة نفسها، بأن يعدوا ١٢ حصانًا ويستعملوا ورقة العمل (٢) وقطعة عد. ثم اطلب إليهم أن يتدرّبوا على كتابة العدد ١٢ بأن يمرروا أقلامهم على الخط المنقط.
- تدريب مستقل**
- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٣)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلّوا الأسئلة (٦ - ٣)، دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- أعط كل طالب (١٠) قطع عد على ورقة العمل (١).
- ما عدد قطع العد التي على الورقة؟ **١٠ قطع عد**
- كيف تمثل كلاً من العددين ١١ ، ١٢ على الورقة؟
- أضف قطعة عد واحدة إلى العدد ١٠ لتمثيل العدد ١١ ، ١٢
- وأضف قطعة عد واحدة أيضًا إلى العدد ١١ لتمثيل العدد ١٢ .

تأكد سريعاً

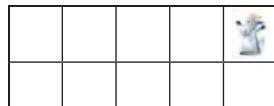
أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في عد العددين ١١ ، ١٢ ، وكتابتهما؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٩٢ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلي التعلم الذاتي (٩٠ ب)
- تدريبات المهارات (٧)
- التدريبات الإثرائية (٨)

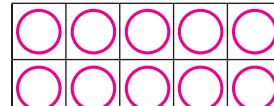
١٢



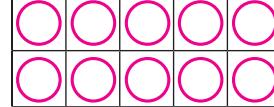
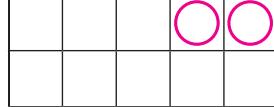
١١



١١



١٢

**نشاط منزلي**

أحضر طبق بيض فارغاً، واطلب إلى طفلك أن يضع شيئاً واحداً مكان كل بيضة في الطبق. ثم احمله بعد أحد عشر شيئاً، ويكتب العدد ١١. وبعد إثنى عشر شيئاً، ويكتب العدد ١٢.

للمعلم : بعد الطالب الأشياء، وينطق عددها ، ثم يستعمل ورقة العمل

٤٣

(٢) وقطع العد: لميّثل العدد ويكتب.

يمزّر الطالب قلمه على العدد المنقط، وينطلقه ثم يستعمل ورقة

٤٥

العمل (٢) وقطع العد لميّثل العدد.

الدرس ١ : العددان ١١ ، ١٢

بعد الطالب الأشياء، وينطق عددها ، ثم يستعمل ورقة العمل

٤٣

(٢) وقطع العد: لميّثل العدد ويكتب.

يمزّر الطالب قلمه على العدد المنقط، وينطلقه ثم يستعمل ورقة

٤٥

العمل (٢) وقطع العد لميّثل العدد.

الدرس ١ : العددان ١١ ، ١٢

الأخطاء الشائعة!

قد يجد بعض الطالب صعوبة في العد بدءاً من العدد ١٠ .
لذا، ابدأ العد بالعدد ١ ، ثم درّبهم تدريجياً حتى يعودوا بدءاً من العدد ١٠ .

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة:

- (١) صف المقادير رمزيًا برسم ١١ دائرة.
- (٢) اكتب العدد ١١ ثلاثة مرات.
- (٣) ارسم ١٢ مثلثاً.
- (٤) اكتب العدد ١٢ ثلاثة مرات.
- (٥) أي العددين أكبر ١١ أو ١٢ ؟

مسألة اليوم:

ما العدد الذي يزيد بمقدار (١) عن العدد ١١ ؟
ارسم صورة لتوضيح إجابتك.

الهدف

تسمية الأعداد ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، وتمييزها، وعدها، وكتابتها باستعمال أشياء ملموسة، وصور توضيحية.

المفردات

ثلاثة عشر ، أربعة عشر ، خمسة عشر.

المصادر

المواد والوسائل: أكواب، ورقة العمل (١)، ورقة العمل (٢).

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع عد.

الخلفية الرياضية

عند تنظيم الأشياء في مجموعات من آحاد وعشرات، يتعلم الطالب العلاقة بين العدد ١٠ والأعداد من ١٣ - ١٩ . حيث يبدأون بربط معنى الكلمة خمسة عشر والرمز ١٥ كخمسة آحاد وعشرة واحدة.

امنح الطلاب فرصًا للعمل في مجموعات من عشرة فأكثر.

بناء المفردات

المواد : لاصق، مربعات صغيرة زرقاء، ورق مقوى.

- أعط كل طالب لاصقًا وكيسًا بلاستيكياً صغيرًا يتضمن (مربعات ورق مقوى زرقاء) وقصاصة لورق مقوى أصفر مكتوبًا عليها الأعداد ١٣ ، ١٤ ، ١٥ .
- اطلب إلى الطالب أن يمرروا اللاصق على العدد المكتوب، ثم يلصقوا عدداً من المربعات يساوي العدد المكتوب على الورقة.
- اطلب إلى الطالب الذين لديهم العدد المكون من ١٠ والعدد ٣ أن يقفوا ويرفعوا أوراقهم .
- أسأل الصف هل الطالب الذين يحملون العدد **ثلاثة عشر** هم الواقفين فقط؟
- كرر النشاط مع العددين **أربعة عشر وخمسة عشر**.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



المواد : قطع عدد، أوراق دائيرية الشكل مقسمة إلى:
١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥ جزءاً.

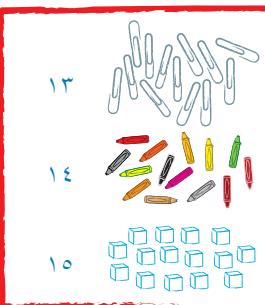
- قسم الطلاب إلى خمس مجموعات ، وأعط كل مجموعة ورقة دائيرية الشكل مختلفة في عدد أجزائها.
- أخبر الطالب أن كل دائرة تمثل فطيرة.
- اطلب إلى كل مجموعة وضع قطعة عدد على كل جزء من الفطيرة التي معهم.
- اطلب إلى كل مجموعة عدد القطع التي وضعوها على الفطيرة، ثم يذكر أحدهم عدد القطع، ويقوم طالب آخر بكتابته على السبورة.
- أعد النشاط بتبديل الأوراق بين المجموعات.

التعلم الذاتي



- المواد : أقلام تلوين، وورقة، وأشياء صغيرة من غرفة الفصل.
- اطلب إلى الطلاب أن يبحثوا في غرفة الفصل عن أشياء صغيرة عددها ١٣ أو ١٤ أو ١٥ ، مثل:
 - (أقلام تلوين، مكعبات، مشابك الورق، ... إلخ).
 - اطلب إلى أحد الطلاب أن يعدّ الأشياء التي وجدها زميله.
 - اطلب إلى الطالب أن يرسموا العدد نفسه من الأشياء التي وجدوها، وأن يكتبوا العدد على ورقة.
 - كرر النشاط مع طلاب آخرين، واطلب إليهم أن يتبادلوا الأدوار.

١



٢

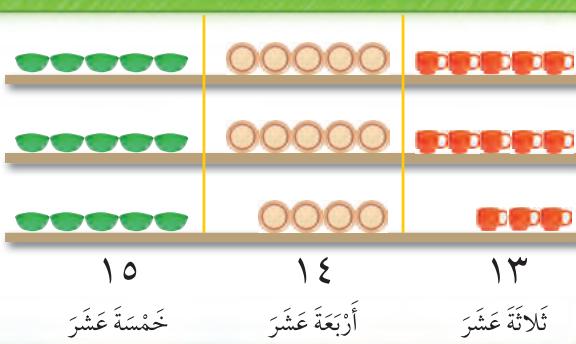
الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

- وَجَّهَ الطَّلَابُ إِلَى نَشَاطِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِيَّةِ؛ لِإِتَاحَةِ الْفَرَصَةِ لَهُمْ لِاستِكْشافِ مفْهُومِ الدَّرْسِ، وَنَقْلِ أثْرِ تَعْلِمَهُ. (٩٠ د)

مصادر المعلم للأنشطة الصغيرة



كتاب التمارين (٣٢) دون فرق	التدريبات الإثرائية (١١) فوق	تدريبات المهارات (١٠) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (٩) دون
		<img alt="Worksheet 3: Counting objects. Row 1: 14. Row 2: 15. Row 3: 12. Row 4: 13. Row 5: 10. Row 6: 11. Row 7: 12. Row 8: 13. Row 9: 14. Row 10: 15. Row 11: 16. Row 12: 17. Row 13: 18. Row 14: 19. Row 15: 20. Row 16: 21. Row 17: 22. Row 18: 23. Row 19: 24. Row 20: 25. Row 21: 26. Row 22: 27. Row 23: 28. Row 24: 29. Row 25: 30. Row 26: 31. Row 27: 32. Row 28: 33. Row 29: 34. Row 30: 35. Row 31: 36. Row 32: 37. Row 33: 38. Row 34: 39. Row 35: 40. Row 36: 41. Row 37: 42. Row 38: 43. Row 39: 44. Row 40: 45. Row 41: 46. Row 42: 47. Row 43: 48. Row 44: 49. Row 45: 50. Row 46: 51. Row 47: 52. Row 48: 53. Row 49: 54. Row 50: 55. Row 51: 56. Row 52: 57. Row 53: 58. Row 54: 59. Row 55: 60. Row 56: 61. Row 57: 62. Row 58: 63. Row 59: 64. Row 60: 65. Row 61: 66. Row 62: 67. Row 63: 68. Row 64: 69. Row 65: 70. Row 66: 71. Row 67: 72. Row 68: 73. Row 69: 74. Row 70: 75. Row 71: 76. Row 72: 77. Row 73: 78. Row 74: 79. Row 75: 80. Row 76: 81. Row 77: 82. Row 78: 83. Row 79: 84. Row 80: 85. Row 81: 86. Row 82: 87. Row 83: 88. Row 84: 89. Row 85: 90. Row 86: 91. Row 87: 92. Row 88: 93. Row 89: 94. Row 90: 95. Row 91: 96. Row 92: 97. Row 93: 98. Row 94: 99. Row 95: 100. Row 96: 101. Row 97: 102. Row 98: 103. Row 99: 104. Row 100: 105. Row 101: 106. Row 102: 107. Row 103: 108. Row 104: 109. Row 105: 110. Row 106: 111. Row 107: 112. Row 108: 113. Row 109: 114. Row 110: 115. Row 111: 116. Row 112: 117. Row 113: 118. Row 114: 119. Row 115: 120. Row 116: 121. Row 117: 122. Row 118: 123. Row 119: 124. Row 120: 125. Row 121: 126. Row 122: 127. Row 123: 128. Row 124: 129. Row 125: 130. Row 126: 131. Row 127: 132. Row 128: 133. Row 129: 134. Row 130: 135. Row 131: 136. Row 132: 137. Row 133: 138. Row 134: 139. Row 135: 140. Row 136: 141. Row 137: 142. Row 138: 143. Row 139: 144. Row 140: 145. Row 141: 146. Row 142: 147. Row 143: 148. Row 144: 149. Row 145: 150. Row 146: 151. Row 147: 152. Row 148: 153. Row 149: 154. Row 150: 155. Row 151: 156. Row 152: 157. Row 153: 158. Row 154: 159. Row 155: 160. Row 156: 161. Row 157: 162. Row 158: 163. Row 159: 164. Row 160: 165. Row 161: 166. Row 162: 167. Row 163: 168. Row 164: 169. Row 165: 170. Row 166: 171. Row 167: 172. Row 168: 173. Row 169: 174. Row 170: 175. Row 171: 176. Row 172: 177. Row 173: 178. Row 174: 179. Row 175: 180. Row 176: 181. Row 177: 182. Row 178: 183. Row 179: 184. Row 180: 185. Row 181: 186. Row 182: 187. Row 183: 188. Row 184: 189. Row 185: 190. Row 186: 191. Row 187: 192. Row 188: 193. Row 189: 194. Row 190: 195. Row 191: 196. Row 192: 197. Row 193: 198. Row 194: 199. Row 195: 200. Row 196: 201. Row 197: 202. Row 198: 203. Row 199: 204. Row 200: 205. Row 201: 206. Row 202: 207. Row 203: 208. Row 204: 209. Row 205: 210. Row 206: 211. Row 207: 212. Row 208: 213. Row 209: 214. Row 210: 215. Row 211: 216. Row 212: 217. Row 213: 218. Row 214: 219. Row 215: 220. Row 216: 221. Row 217: 222. Row 218: 223. Row 219: 224. Row 220: 225. Row 221: 226. Row 222: 227. Row 223: 228. Row 224: 229. Row 225: 230. Row 226: 231. Row 227: 232. Row 228: 233. Row 229: 234. Row 230: 235. Row 231: 236. Row 232: 237. Row 233: 238. Row 234: 239. Row 235: 240. Row 236: 241. Row 237: 242. Row 238: 243. Row 239: 244. Row 240: 245. Row 241: 246. Row 242: 247. Row 243: 248. Row 244: 249. Row 245: 250. Row 246: 251. Row 247: 252. Row 248: 253. Row 249: 254. Row 250: 255. Row 251: 256. Row 252: 257. Row 253: 258. Row 254: 259. Row 255: 260. Row 256: 261. Row 257: 262. Row 258: 263. Row 259: 264. Row 260: 265. Row 261: 266. Row 262: 267. Row 263: 268. Row 264: 269. Row 265: 270. Row 266: 271. Row 267: 272. Row 268: 273. Row 269: 274. Row 270: 275. Row 271: 276. Row 272: 277. Row 273: 278. Row 274: 279. Row 275: 280. Row 276: 281. Row 277: 282. Row 278: 283. Row 279: 284. Row 280: 285. Row 281: 286. Row 282: 287. Row 283: 288. Row 284: 289. Row 285: 290. Row 286: 291. Row 287: 292. Row 288: 293. Row 289: 294. Row 290: 295. Row 291: 296. Row 292: 297. Row 293: 298. Row 294: 299. Row 295: 300. Row 296: 301. Row 297: 302. Row 298: 303. Row 299: 304. Row 300: 305. Row 301: 306. Row 302: 307. Row 303: 308. Row 304: 309. Row 305: 310. Row 306: 311. Row 307: 312. Row 308: 313. Row 309: 314. Row 310: 315. Row 311: 316. Row 312: 317. Row 313: 318. Row 314: 319. Row 315: 320. Row 316: 321. Row 317: 322. Row 318: 323. Row 319: 324. Row 320: 325. Row 321: 326. Row 322: 327. Row 323: 328. Row 324: 329. Row 325: 330. Row 326: 331. Row 327: 332. Row 328: 333. Row 329: 334. Row 330: 335. Row 331: 336. Row 332: 337. Row 333: 338. Row 334: 339. Row 335: 340. Row 336: 341. Row 337: 342. Row 338: 343. Row 339: 344. Row 340: 345. Row 341: 346. Row 342: 347. Row 343: 348. Row 344: 349. Row 345: 350. Row 346: 351. Row 347: 352. Row 348: 353. Row 349: 354. Row 350: 355. Row 351: 356. Row 352: 357. Row 353: 358. Row 354: 359. Row 355: 360. Row 356: 361. Row 357: 362. Row 358: 363. Row 359: 364. Row 360: 365. Row 361: 366. Row 362: 367. Row 363: 368. Row 364: 369. Row 365: 370. Row 366: 371. Row 367: 372. Row 368: 373. Row 369: 374. Row 370: 375. Row 371: 376. Row 372: 377. Row 373: 378. Row 374: 379. Row 375: 380. Row 376: 381. Row 377: 382. Row 378: 383. Row 379: 384. Row 380: 385. Row 381: 386. Row 382: 387. Row 383: 388. Row 384: 389. Row 385: 390. Row 386: 391. Row 387: 392. Row 388: 393. Row 389: 394. Row 390: 395. Row 391: 396. Row 392: 397. Row 393: 398. Row 394: 399. Row 395: 400. Row 396: 401. Row 397: 402. Row 398: 403. Row 399: 404. Row 400: 405. Row 401: 406. Row 402: 407. Row 403: 408. Row 404: 409. Row 405: 410. Row 406: 411. Row 407: 412. Row 408: 413. Row 409: 414. Row 410: 415. Row 411: 416. Row 412: 417. Row 413: 418. Row 414: 419. Row 415: 420. Row 416: 421. Row 417: 422. Row 418: 423. Row 419: 424. Row 420: 425. Row 421: 426. Row 422: 427. Row 423: 428. Row 424: 429. Row 425: 430. Row 426: 431. Row 427: 432. Row 428: 433. Row 429: 434. Row 430: 435. Row 431: 436. Row 432: 437. Row 433: 438. Row 434: 439. Row 435: 440. Row 436: 441. Row 437: 442. Row 438: 443. Row 439: 444. Row 440: 445. Row 441: 446. Row 442: 447. Row 443: 448. Row 444: 449. Row 445: 450. Row 446: 447. Row 447: 448. Row 448: 449. Row 449: 450. Row 450: 451. Row 451: 452. Row 452: 453. Row 453: 454. Row 454: 455. Row 455: 456. Row 456: 457. Row 457: 458. Row 458: 459. Row 459: 460. Row 460: 461. Row 461: 462. Row 462: 463. Row 463: 464. Row 464: 465. Row 465: 466. Row 466: 467. Row 467: 468. Row 468: 469. Row 469: 470. Row 470: 471. Row 471: 472. Row 472: 473. Row 473: 474. Row 474: 475. Row 475: 476. Row 476: 477. Row 477: 478. Row 478: 479. Row 479: 480. Row 480: 481. Row 481: 482. Row 482: 483. Row 483: 484. Row 484: 485. Row 485: 486. Row 486: 487. Row 487: 488. Row 488: 489. Row 489: 490. Row 490: 491. Row 491: 492. Row 492: 493. Row 493: 494. Row 494: 495. Row 495: 496. Row 496: 497. Row 497: 498. Row 498: 499. Row 499: 500. Row 500: 501. Row 501: 502. Row 502: 503. Row 503: 504. Row 504: 505. Row 505: 506. Row 506: 507. Row 507: 508. Row 508: 509. Row 509: 510. Row 510: 511. Row 511: 512. Row 512: 513. Row 513: 514. Row 514: 515. Row 515: 516. Row 516: 517. Row 517: 518. Row 518: 519. Row 519: 520. Row 520: 521. Row 521: 522. Row 522: 523. Row 523: 524. Row 524: 525. Row 525: 526. Row 526: 527. Row 527: 528. Row 528: 529. Row 529: 530. Row 530: 531. Row 531: 532. Row 532: 533. Row 533: 534. Row 534: 535. Row 535: 536. Row 536: 537. Row 537: 538. Row 538: 539. Row 539: 540. Row 540: 541. Row 541: 542. Row 542: 543. Row 543: 544. Row 544: 545. Row 545: 546. Row 546: 547. Row 547: 548. Row 548: 549. Row 549: 550. Row 550: 551. Row 551: 552. Row 552: 553. Row 553: 554. Row 554: 555. Row 555: 556. Row 556: 557. Row 557: 558. Row 558: 559. Row 559: 560. Row 560: 561. Row 561: 562. Row 562: 563. Row 563: 564. Row 564: 565. Row 565: 566. Row 566: 567. Row 567: 568. Row 568: 569. Row 569: 570. Row 570: 571. Row 571: 572. Row 572: 573. Row 573: 574. Row 574: 575. Row 575: 576. Row 576: 577. Row 577: 578. Row 578: 579. Row 579: 580. Row 580: 581. Row 581: 582. Row 582: 583. Row 583: 584. Row 584: 585. Row 585: 586. Row 586: 587. Row 587: 588. Row 588: 589. Row 589: 590. Row 590: 591. Row 591: 592. Row 592: 593. Row 593: 594. Row 594: 595. Row 595: 596. Row 596: 597. Row 597: 598. Row 598: 599. Row 599: 600. Row 600: 601. Row 601: 602. Row 602: 603. Row 603: 604. Row 604: 605. Row 605: 606. Row 606: 607. Row 607: 608. Row 608: 609. Row 609: 610. Row 610: 611. Row 611: 612. Row 612: 613. Row 613: 614. Row 614: 615. Row 615: 616. Row 616: 617. Row 617: 618. Row 618: 619. Row 619: 620. Row 620: 621. Row 621: 622. Row 622: 623. Row 623: 624. Row 624: 625. Row 625: 626. Row 626: 627. Row 627: 628. Row 628: 629. Row 629: 630. Row 630: 631. Row 631: 632. Row 632: 633. Row 633: 634. Row 634: 635. Row 635: 636. Row 636: 637. Row 637: 638. Row 638: 639. Row 639: 640. Row 640: 641. Row 641: 642. Row 642: 643. Row 643: 644. Row 644: 645. Row 645: 646. Row 646: 647. Row 647: 648. Row 648: 649. Row 649: 650. Row 650: 651. Row 651: 652. Row 652: 653. Row 653: 654. Row 654: 655. Row 655: 656. Row 656: 657. Row 657: 658. Row 658: 659. Row 659: 660. Row 660: 661. Row 661: 662. Row 662: 663. Row 663: 664. Row 664: 665. Row 665: 666. Row 666: 667. Row 667: 668. Row 668: 669. Row 669: 670. Row 670: 671. Row 671: 672. Row 672: 673. Row 673: 674. Row 674: 675. Row 675: 676. Row 676: 677. Row 677: 678. Row 678: 679. Row 679: 680. Row 680: 681. Row 681: 682. Row 682: 683. Row 683: 684. Row 684: 685. Row 685: 686. Row 686: 687. Row 687: 688. Row 688: 689. Row 689: 690. Row 690: 691. Row 691: 692. Row 692: 693. Row 693: 694. Row 694: 695. Row 695: 696. Row 696: 697. Row 697: 698. Row 698: 699. Row 699: 700. Row 700: 701. Row 701: 702. Row 702: 703. Row 703: 704. Row 704: 705. Row 705: 706. Row 706: 707. Row 707: 708. Row 708: 709. Row 709: 710. Row 710: 711. Row 711: 712. Row 712: 713. Row 713: 714. Row 714: 715. Row 715: 716. Row 716: 717. Row 717: 718. Row 718: 719. Row 719: 720. Row 720: 721. Row 721: 722. Row 722: 723. Row 723: 724. Row 724: 725. Row 725: 726. Row 726: 727. Row 727: 728. Row 728: 729. Row 729: 730. Row 730: 731. Row 731: 732. Row 732: 733. Row 733: 734. Row 734: 735. Row 735: 736. Row 736: 737. Row 737: 738. Row 738: 739. Row 739: 740. Row 740: 741. Row 741: 742. Row 742: 743. Row 743: 744. Row 744: 745. Row 745: 746. Row 746: 747. Row 747: 748. Row 748: 749. Row 749: 750. Row 750: 751. Row 751: 752. Row 752: 753. Row 753: 754. Row 754: 755. Row 755: 756. Row 756: 757. Row 757: 758. Row 758: 759. Row 759: 760. Row 760: 761. Row 761: 762. Row 762: 763. Row 763: 764. Row 764: 765. Row 765: 766. Row 766: 767. Row 767: 768. Row 768: 769. Row 769: 770. Row 770: 771. Row 771: 772. Row 772: 773. Row 773: 774. Row 774: 775. Row 775: 776. Row 776: 777. Row 777: 778. Row 778: 779. Row 779: 780. Row 780: 781. Row 781: 782. Row 782: 783. Row 783: 784. Row 784: 785. Row 785: 786. Row 786: 787. Row 787: 788. Row 788: 789. Row 789: 790. Row 790: 791. Row 791: 792. Row 792: 793. Row 793: 794. Row 794: 795. Row 795: 796. Row 796: 797. Row 797: 798. Row 798:	



١٣



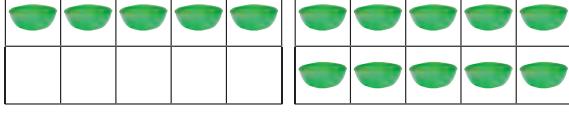
١

١٤



٢

١٥



٣

للمعلم:

بعد اطالب الأطفال الأشياء، وينطق العدد، ثم يستعمل ورقة العمل (٣) وقطع العد ليُوضح عددها. ويمرر قلمه على العدد المنقط ويكتبه.

٩٤ الفصل : الأعداد حتى ٤٠

- دون خطة تدريس بديلة**
- إذا ووجه بعض الطلاب صعوبة في العد حتى ١٣، أو ١٤، أو ١٥،
فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
- ١ تدريبات إعادة التعليم (٩)
 - ٢ لوحة العشرة، أعط طالباً (١٢) كوبًا، واطلب إليه أن يضع أكواباً في ورقة العمل (١)، وكوبين أسفل الورقة.
 - ما العدد الأكثر بواحد من العدد (١٢)؟ (١٣)
 - اطلب إلى الطالب أن يضع كوبًا آخر، وأن يعد حتى العدد ١٣.
 - اسأل الطالب: ما شكل العدد ١٣؟ واعرض بطاقة عد عليها العدد ١٣. اطلب إلى الطلاب أن يكتبوا العدد ١٣ في الهواء.
 - أعد النشاط مع العددين ١٤، ١٥.

التقديم :

١

نشاط :

المواد: قطع عد، وأكواب.

- ضع ١٢ قطعة عد في كوب، الواحدة تلو الأخرى، واطلب إلى الطالب أن يدعوا بصوت مرتفع.
- ما عدد قطع العد في الكوب إذا أضفنا قطعة إلى الكوب؟ ١٣ قطعة

أضف قطعة عد أخرى إلى الكوب.

- أخرج القطع من الكوب الواحدة تلو الأخرى، واطلب إلى الطالب أن يدعوا بصوت مرتفع مع التصفيق بأيديهم أثناء العد حتى العدد (١٣).

أعد النشاط للعدد (١٤)، واطلب إلى الطالب أن يضربوا بأرجلهم أثناء العد حتى العدد (١٤).

- أعد النشاط للعدد (١٥)، واطلب إلى الطالب أن يرفعوا أيديهم أثناء العد حتى العدد (١٥).

التدريس :

٢

وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (٩٤)، وعرّفهم بالأشياء الموجودة.

- مثل الكميات لفظياً بعد الأكواب معًا، واطلب إلى الطالب أن يتدرّبوا على كتابة العدد (١٣) في الهواء.
- قم بعد الصحون مع الطلاب، واذكري لهم أن العدد (١٤) أكثر بواحد من (١٣). واطلب إليهم أن يتدرّبوا على كتابة العدد (١٤) في الهواء.

- قم بعد الأوعية مع الطلاب، واذكري لهم أن العدد (١٥) أكثر بواحد من العدد (١٤). واطلب إليهم أن يتدرّبوا على كتابة العدد (١٥) في الهواء.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٤).
- هل يمثل كل عدد الأشياء الموجودة في الرفوف التي فوقه؟ **نعم**
- وجه الطالب إلى السؤال (١) ثم اطلب إليهم أن يعدوا الأكواب، ووزع عليهم (١٣) قطعة عدّ وورقة العمل (٢). ثم اطلب إليهم أن يعدوا الأكواب أثناء وضعهم قطع العد على ورقة العمل، وأن يتدرّبوا على كتابة العدد (١٣) بأن يمرّروا القلم على الخط المنقط.
- اطلب إلى الطالب أن يحلوا السؤالين (٢، ٣) بالطريقة نفسها، وعد الصخون والأوعية.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٩٥)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٤ - ٧) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكوي니

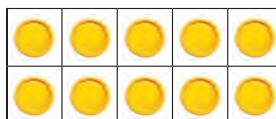
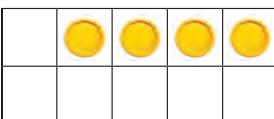
- كون قطاراً من ١٢ مكعب من المكعبات المتداخلة.
- ما عدد المكعبات المتداخلة في القطار؟ **١٢ مكعباً**
 - كيف تمثل العدد ١٣؟ **إضافة مكعب واحد.**
 - أضف مكعباً واحداً، واعرض على الطالب قطاراً من (١٣) مكعباً؟
 - كرر النشاط مع العددين ١٤، ١٥.

أتاكم
أذا زال بعض الطالب يجدون صعوبة في عد الأعداد ١٣، ١٤، ١٥، وكتابتها؟

تأكد سريع

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٩٤ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (٩٤ ب، ٩٠ د)
- تدريبات المهارات (١٠)
- تدريبات الإثرائية (١١)

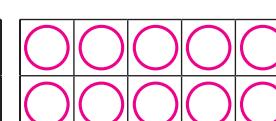
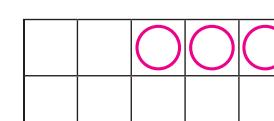
١٤



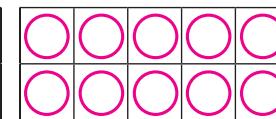
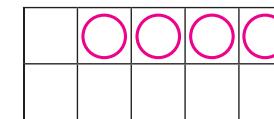
١٥



١٣



١٤



الدرس ٢: الأعداد ١٢، ١٤، ١٥

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يرسم دائرة، ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد: **يمثل العدد ثم يكتب**.

بعد الطالب الأشياء، وينطق عددها، ثم يستعمل ورقة

مجموعة، ثم يكتب عددها.

يمزّر الطالب قلمه على العدد المنقط، وينطقه ثم

يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد **ليمثل العدد**.

٥-٤

٥-٥

٦-٦

الأخطاء الشائعة!

قد يجد بعض الطالب صعوبة في استعمال ورقة العمل (١) للأعداد أكبر من ١٠ حيث تمتليء بالقطع المستعملة، ثم يضع الطالب القطع الأخرى خارجها. لذا، اطلب إليهم استعمال ورقة عمل أخرى.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة:

رسم ١٣ زهرة، وعُبر عن ذلك بكتابة العدد ١٣.

رسم ١٤ شجرة، وعُبر عن ذلك بكتابة العدد ١٤.

رسم ١٥ شمساً وعُبر عن ذلك بكتابة العدد ١٥.

كم وجهاً صاحكاً في الصورة الآتية؟ **١٤** وجهاً صاحكاً.



مسألة اليوم:

ما العدد التالي في النمط:

١١، ١٢، ١١، ١٢، ١١، ١٢، ١١



اطلب إلى الطالب أن يجدوا أشياء من غرفة الصف، ويضعوها في مقدمة الصف وفي صف واحد على الأرض.

استمر بوضع الأشياء في الصف حتى يصبح عددها ١٦ مع العد بصوت مرتفع كلما أضافوا إليها شيئاً.

ما عدد الأشياء في الصف؟ ١٦ شيئاً.

اطلب إلى أحد الطالب أن يضيف شيئاً آخر إلى الصف. واطلب إلى الطالب أن يذكروا عددها بعد الإضافة.

بناء المفردات

المواد : بطاقات بالكلمات للأعداد ١٥، ١٦، ١٧، بطاقات نقط، بطاقات ، بطاقات مرقمة، نقاط لاصقة.

- اعرض البطاقة اللغوية للعدد خمسة عشر، واقرأ.
- « خمسة عشر ».

- اطلب إلى أحد الطالب أن يجد بطاقة النقاط ١٥، وإليه طالب آخر أن يجد بطاقة العدد ١٥.

- كرر النشاط مع العددان **ستة عشر، وبسبعين عشر**.

- من الممكن أن يكون الطالب بطاقات النقاط باستعمال البطاقات والنقاط اللاصقة.

مخطط الدرس

الهدف

تسمية العددين ١٦ و ١٧، وتمييزهما، وعدّهما، وكتابتهما، باستعمال أشياء ملموسة، وصور توضيحية.

المفردات

ستة عشر ، سبعة عشر

المصادر

المواد والوسائل: ورقة العمل (١) بطاقات الأعداد ١٥، ١٦، ١٧، خط.

اليديويات: قطع عد، أزرار الصفات.

الخلفية الرياضية

عندما يسمع الطالب الكلمة ستة عشر، ويتعلمون تمثيل الكميات في لوحة العشرة، يربط الطالب ذهنياً الرمز بالكمية. بالإضافة إلى أن ترتيب الكميات بصورة آحاد وعشرات سيساعد الطالب على تطوير مهارات الرياضيات الذهنية لديهم، وفهم الخوارزميات الرياضية.



تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة



- المواد : أزرار الصفات، وخيطان.
 - اطلب إلى الطلاب أن يضعوا (١٥) زرًّا في الخيط الأول.
 - اطلب إلى الطلاب أن يضعوا (١٦) زرًّا في الخيط الثاني.
 - كيف يمكنك أن تغير عدد الأزرار في الخيط الأول ليصبح عددها (١٦)؟
 - كيف يمكنك أن تغير عدد الأزرار في الخيط الثاني ليصبح عددها (١٧)؟
 - بدّل الخيطين بوضع ١٦ زرًّا في الخيط الأول، و١٧ زرًّا في الخيط الثاني، ثم عد الأزرار في كل خيط.



- اطلب إليهم ذكر العدد الكلي للملصقات.
 - اطلب إلى الطلاب القيام بـاللصاق الصور في المكان الصحيح.
 - على لوحة الإعلانات.
 - اكتب عنوانين «الأطعمة الصحية» و «الأطعمة غير الصحية».
 - وزع على الطلاب ٨ صور لأطعمة صحية، و ٨ صور لأطعمة غير صحية.
 - علانات.
 - الأطعمة غير صحية كتب على كل منها "غير صحى"، صمع، لوحة
 - المواد : صور لأطعمة صحية كتب على كل منها "صحى" وصور

مصادر المعلم للانشطة الصفية



التدريبات الإثرائية (١٤) (٣٣)

التدريبات الإثرائية (١٤) (٣٣)

التدريبات المهارات (١٣) (٣٣)

تدريبات إعادة التعليم (١٢) (٣٣)



١٧

سبعة عشر



١٦

ستة عشر

**فكرة الدرس**

أثنى العددان
١٦، ١٧،
وأيضاً
وأعدهما،
وأكتبهما
باستعمال أشياء
ملفوسة، ورسوم
توضيحية.

المفردات

ستة عشر
سبعة عشر

١٧



١٧



١

٢

للمعلم:

٢-١ يمد الطالب الكرات، وينطق العدد، ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد ليوضح عددها. ثم يمرر قلمه على العدد المنقط ويكتبه.

٩٦ الفصل: الأعداد حتى ٤٠

دون خطة تدريس بديلة

- واجه الطالب صعوبة في العد حتى ١٥، ١٦، ١٧،
إذا
فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:
١ تدريبات إعادة التعليم (١٢)
٢ اليدويات: استعمل أزرار الصفات لمراجعة العد.
• أدخل ١٥ زرًا في خيط لعمل قلادة، واحدًا تلو الآخر، بينما يقوم الطالب بالعد بصوت مرتفع من واحد إلى ١٥.
• ما عدد الأزرار في القلادة إذا أضفنا إليها زرًا آخر؟ ١٦ زرًا
• أضف زرًا آخر إلى القلادة.
• قم بسحب الأزرار من الخيط زرًا تلو الآخر، بينما يقوم الطالب بالعد بصوت مرتفع من العدد واحد إلى العدد (١٦).
• أعد النشاط مع العدد (١٧).

التقديم:

١

نشاط:

المواد: بطاقات، بطاقات الأعداد ١٦، ١٧، ١٥، وورقة العمل (٢).

- اطلب إلى ثلاثة طلاب أن يجد كل منهم خمسة عشر شيئاً في غرفة الفصل، ويضعوها في ورقة العمل (٢)، وبعدوا حتى (١٥) بصوت مرتفع.
- اطلب إلى الطلاب أن يضربوا على أرجلهم (١٥) مرة في الوقت نفسه.
- ما العدد التالي؟ كيف عرفت ذلك؟ ١٦؛ العدد ١٦ أكثر بواحد من العدد ١٥.

- اطلب إلى الطلاب أن يضربوا بأرجلهم (١٦) مرة، وسألهم كيف نكتب العدد ١٦. اعرض على الطلاب بطاقة العدد ١٦، واطلب إليهم أن يكتبوه في الهواء.
- اطلب إلى الطلاب أن يضعوا شيئاً إضافياً في ورقة العمل غير الممثلة.

- ما العدد الأكثر بواحد من ١٦؟ ١٧
١٧؟ ١٦
• اطلب إلى أحد الطلاب أن يصفق (١٧) مرة، بينما يعد الآخرون حتى العدد ١٧.

التدريس:

٢

- وجه الطالب ليفتحوا كتبهم صفحة (٩٦)، وناقشهم في الألعاب الرياضية التي يعرفونها أو يهتمون بها.
- حدد لعبة كرة السلة، ثم عد الكرات مع الطلاب، واطلب إليهم أن يتدربيوا على كتابة العدد (١٦) في الهواء.
- مثل الكميات لفظياً بعد كرات القدم، واذكر للطلاب أن العدد (١٧) أكثر بواحد من العدد (١٦). واطلب إليهم أن يتدربيوا على كتابة العدد (١٧) في الهواء.

التدريب :

تدريب موجه

- وجه الطلاب إلى الصفحة (٩٦).
- هل تعتقد أن كل من العددين يمثل عدد الكرات التي فوقه كما في الصورة أعلاه؟ **نعم**
- وجه الطلاب إلى السؤال (١) واطلب إليهم أن يعدوا كرات السلة، وزع عليهم (١٦) قطعه عد وورقة العمل (٢). واطلب إليهم أن يستعملوا ورقة العمل (٢) وقطع العد لتوضيح العدد.
- اطلب إلى الطلاب أن يتدربيوا على كتابة العدد ١٦ ، بأن يمرّروا أقلامهم على الخط المنقط.
- اطلب إلى الطلاب أن يحلوا سؤال (٢) بالطريقة نفسها بعد كرات القدم.

تدريب مستقل

وجه الطلاب إلى الصفحة (٩٧)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-٣) دون مساعدة منك.

التقويم :

التقويم التكويني

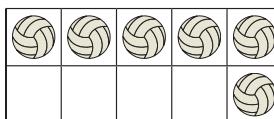
- ضع (١٠) قطع عد في ورقة العمل (١)، وضع أسفل منها ورقة أخرى مثلها. وضع فيها ست قطع عد أخرى. ما عدد قطع العد جميعها؟ **١٦** قطعة عد.
- ثم أضف قطعة عد أخرى، ما عدد قطع العد الآن؟ كيف عرفت ذلك؟ **١٧**؛ **١٧** أكثر بواحد من العدد **١٦**.

أما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في عد العددين **١٦** ، **١٧** ، وكتابتهما؟

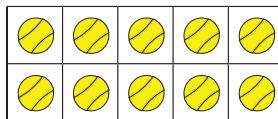
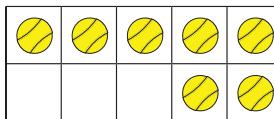
تأكد سري

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٩٦ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (٩٦ ب)
- تدريبات المهارات (١٣)
- التدريبات الإثرائية (١٤)

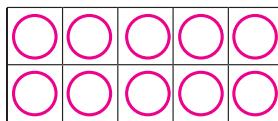
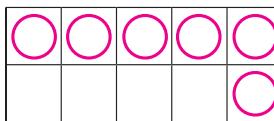
١٦



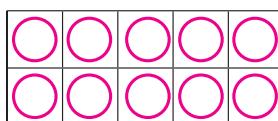
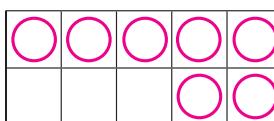
١٧



١٦



١٧



نشاط منزلي

باستعمال المكعبات المتداخلة، اطلب إلى طفلك أن يكون مجموعات من **١٦** مكعباً و**١٧** مكعباً. ثم اطلب إليه أن يوضح كيف تكون كل مجموعة من **١٠** مكعبات و**٧** مكعبات، أو من **١٠** مكعبات و**٧** مكعبات. ثم شجعه أن يكتب العددين **١٦** ، **١٧**.

للمعلم :

٤-٣ بعد الطالب الكرات، وينطلق عددها. ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد ليُمثل العدد، ويكتب.

٥-٥ يمرر الطالب قلمه على العدد المنقط، وينطلقه ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد ليُمثل العدد.

الدرس ٣ : العددان **١٦** ، **١٧** ٩٧

الأخطاء الشائعة!

قد لا يستطيع بعض الطلاب عد الأعداد حتى (١٧). لذا، اطلب إليهم أن يعدوا ببطء وبانتباه مع التصفيق.



قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة :

اطلب إلى الطلاب أن يعدوا الأشياء ويكتبوا العدد.



مسألة اليوم :

ارسم على السبورة ورقة عمل (١) وارسم عليها (١٠) قطع عدد، اطلب إلى الطلاب رسم قطع عدد آخر لتمثيل العدد (١٢). ومن ثم رسم قطع آخر لتمثيل العدد (١٥). ومن ثم كذلك رسم قطع آخر لتمثيل العدد (١٧).



اطلب إلى الطلاب أن يصطفوا في صفوف عدد كل مجموعة فيها حسب النمط الآتي : ٨ ، ٦ ، ٤ ، ٢. عد كل مجموعة في أثناء الاصطفاف، واسأّل الطلاب أن يحددوا النمط الذي تمثله هذه الأعداد.

الربط مع المواد الأخرى: العلوم

٢

- وّجه الطالب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلّمه.

مخطط الدرس

الهدف

تسمية الأعداد من ١١ إلى ١٧ وتمييزها، وتمثيلها، وعدّها باستعمال أشياء وصور توضيحية .

المصادر

المواد والوسائل: خيط، مشابك ورق، ورقة، قلم رصاص.

اليديويات: أزرار الصفات



تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط دون

المواد : أقلام تلوين، أوراق مرسوم عليها أنماط معبر عنها برسوم.

وزع أوراق الأنماط على الطلاب، واطلب إليهم إكمال

النمط، كما بالرسم التالي:



التعلم الذاتي



سريعاً التعلم ضمن فوق

المواد : ملصقات، ورقة، قلم رصاص.

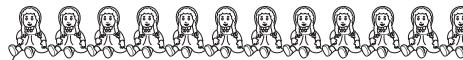
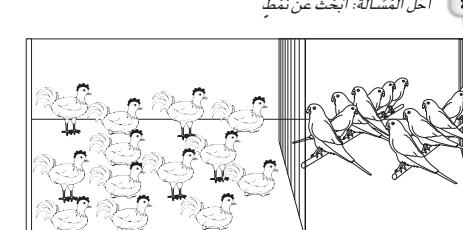
أعط كل طالب (٣٠) ملصقة، وورقة، وقلم.

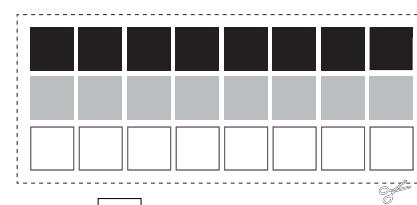
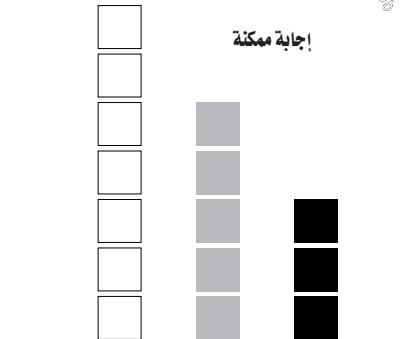
اطلب إلى الطالب أن يكتبوا الأعداد ٥ ، ١٠ ، ١٥ في أعلى الورقة بشكل أفقي.

اطلب إلى الطالب أن يضعوا عدداً من الملصقات بشكل عمودي تحت كل عدد.

اطلب إلى الطالب أن يجدوا النمط في الأعداد.

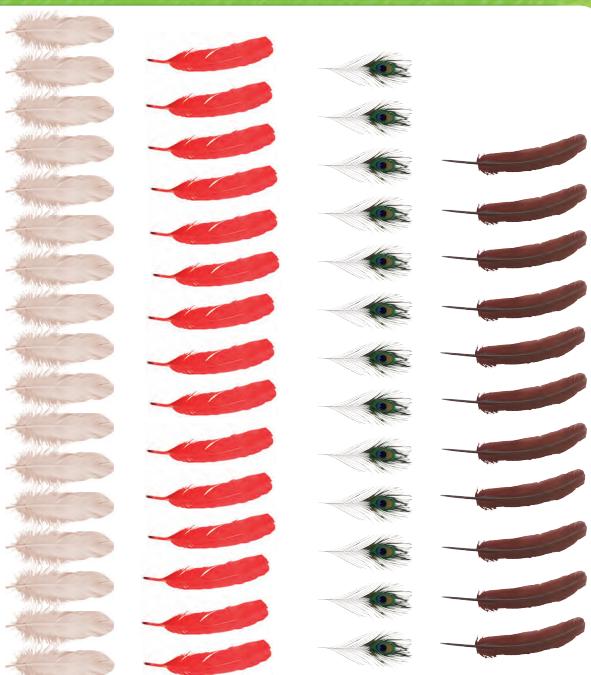


دون	تدريبات إعادة التعليم (١٥))
ضمن	تدريبات المهارات (١٧))
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المهارات أحل المسألة: أبحث عن نمط ٤-٥</p>  <p>٨</p>  <p>٩</p>  <p>١٢</p>  <p>١٤</p> <p>تزايد الأعداد بمقدار ٢</p> <p>للعلم: بعد الطالب أنماط في كل مجموعة، ويكتب عددها في الفراغات تحتها، ويدرك النمط الذي يلاحظه على الأعداد.</p> <p>الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p>	
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم (١) أحل المسألة: أبحث عن نمط ٤-٥</p>  <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>عدد الحيوانات يزداد واحداً</p> <p>للعلم: بعد الطالب أنماط الحيوانات في كل مجموعة، ويكتب أعدادها تحتها، ويدرك النمط الذي يلاحظه على هذه الأعداد.</p> <p>الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p>	

فوق	التدريبات الإثرائية (١٨))
دون ضمن فوق	كتاب التمارين (٣٤))
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية أنماط عدديّة ٤-٥</p>  <p>١٥</p>  <p>١٠</p>  <p>٥</p> <p>نمط: زائد خمسة</p> <p>للعلم: بعد الطالب أدوات الرسم، ويكتب الأعداد، ثم بين النمط الذي يلاحظه.</p> <p>الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠</p>	
<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية أنماط عدديّة ٤-٥</p>  <p>١</p> <p>إجابة ممكنة</p>  <p>للعلم: لتجربة: يختار الطلاب في هذا الشكلي إلى مفهوم وغراه. يضع الطالب المربعات ويسألها على الصندوق لتلقيون نمط عددي.</p> <p>الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠</p> <p>الصف: الأول الابتدائي</p>	

أجل المُسَالَة

أَبْحِثُ عَنْ نَمَطٍ



١٧

١٥

١٣

١١

النمط: زائد ٢

للعمل:

يُعِدُ الطالب كل مجموعة من الريش، ويكتب عددها، ثم يسأله: هل يلاحظ نمطاً؟ اطلب إليه أن يحدده ويتحدث عنه.

٩٨ الفصل: الأعداد حتى ٤٠

أجل المُسَالَة

أَبْحِثُ عَنْ نَمَطٍ

٤ - ٥

١ التقديم:

المواد: أزرار الصفات، خيط.

- قَسَّمَ الطالب إلى مجموعات رباعية.
- أَعْطَى كُل طالب في المجموعة عدداً مُخْتَلِفاً من الأزرار ليضعها في خيط. وتأكد أن عدد الأزرار يتبع نمطاً معيناً مثل ٨، ٦، ٤، ٢.
- اطلب إلى المجموعات أن يجدوا نمطاً في عدد الأزرار التي لديهم.
- ناقش الطالب في الأنماط التي وجدوها.
- كرر النشاط باستعمال عدد مختلف من الأزرار.

٢ التدريس:

وَجَّهَ الطالب إلى الصفحة (٩٨).

أفهم استعمل الأسئلة لمراجعة الطالب في المعطيات، وما الذي يعرفونه، وما المطلوب إيجاده في كل مسألة.

أذن اطلب إلى الطالب أن يشرحوا خطة حل المسألة.

أجل وَجَّهَ الطالب إلى اكتشاف النمط لحل المسألة. وراجع الطالب في الأنماط، واشرح لهم أنه يمكن تكوينها بطرق عديدة ومن ضمنها الأعداد، ثم اطلب إليهم أن يجدوا أنماطاً في غرفة الفصل.

أتدقق اطلب إلى الطالب أن يراجعوا المسألة ليتحققوا من صحة إجاباتهم.



الأخطاء الشائعة!

قد يجد بعض الطلاب صعوبة في إيجاد النمط في الأعداد.
لذا، اطلب إليهم أن يصفوا ما يحدث للأشياء التي تمثل
أعداد النمط، ويسرّحوا أن هذا يحدث أيضًا في الأعداد.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٨).
- اطلب إليهم أن يعدوا الريشات في العمود الأول، وأن يكتبوا عددها.
- قم بإعادة النشاط للأعمدة الأخرى.
- ما النمط الذي تلاحظه؟ كل عدد أكثر باثنين من العدد الذي قبله (يسبقه).
- اطلب إلى الطالب أن يتحدثوا عن النمط الذي اكتشفوه.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (٩٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلّوا الأسئلة دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- رسم أربعة صفوف من التفاح، بحيث يكون عدد حبات التفاح فيها: ١٦، ١٥، ١٤، ١٣ تفاحة على التوالي.
- اطلب الطالب أن يكتبوا عدد التفاحات في كل صف.
- اطلب إلى الطالب أن ينظروا إلى الأعداد التي كتبوها واسأّلهم: ما النمط الذي تلاحظونه؟ كل عدد أقل بواحد من العدد الذي قبله (يسبقه).

أما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في
إيجاد الأنماط لحل المسألة؟

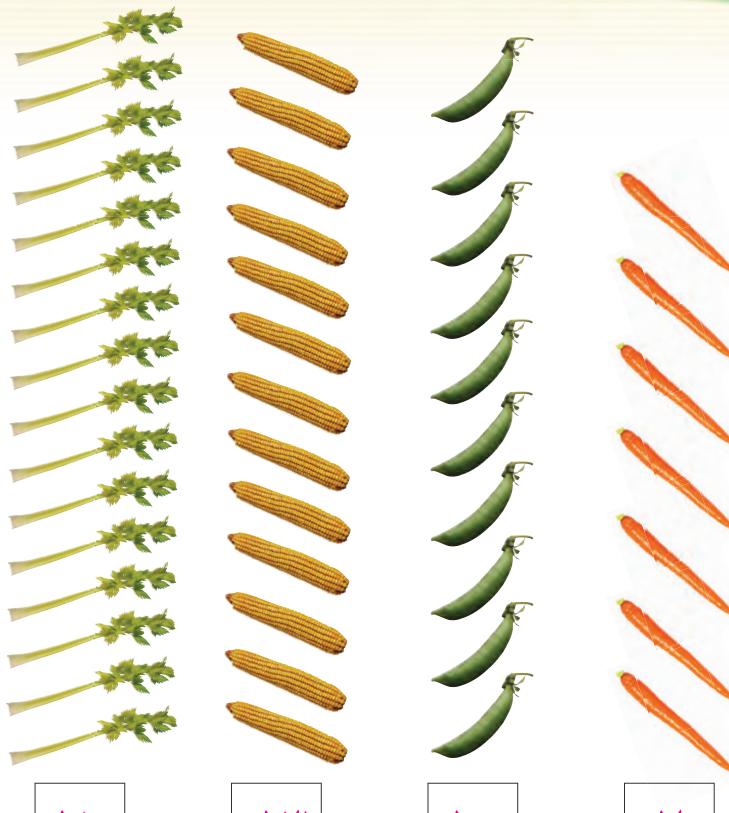
تأكد
سريعاً

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (٩٨) ←

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليلي التعلم الذاتي (٩٨ بـ ٩٠) ←

١٧ تدريبات المهارات

١٨ التدريبات الإثرائية



النمط: زائد ٣

نشاط منزلي

استند من فرص حل المسألة في الأعمال اليومية المتكررة، واطلب إلى طفلك أن يعدّ السيارات والحالات التي يراها في الشارع ويسجلها. نقاش معه الانماط التي يلاحظها.



للملعب :

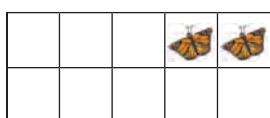
بعد الطالب كل مجموعة من الخضروات، ويكتب عدددها. أنساً: هل يلاحظ نمطاً؟ اطلب إليه أن يحدد ويتحدث عنه.

الدرس ٤: أحل المسألة

٩٩

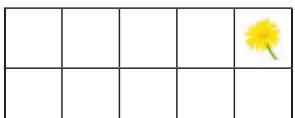


١٢

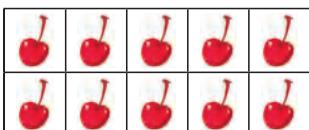
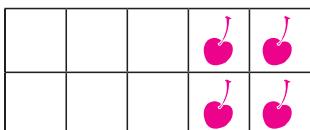


١

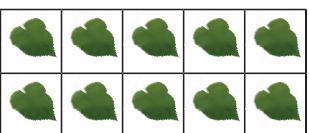
١١



٢



٣



٤

للمعلم:

- ٢٠١ بعد الطالب الأشياء، وينطق العدد، ثم يكتب العدد في المربع المخصص لذلك.
- ٢٠٢ بعد الطالب حبات الكرز، ثم يرسم المزيد من حبات الكرز للحصول على العدد .١٤
- ٢٠٣ بعد الطالب الأوراق، ثم يرسم المزيد من الأوراق للحصول على العدد .١٧
- ٢٠٤ بعد الطالب الأوراق، ثم يرسم المزيد من الأوراق للحصول على العدد .١٩

١٠٠ الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠

التقويم التكويوني



استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطالب للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل .٥ مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار منتصف الفصل (٧٥).

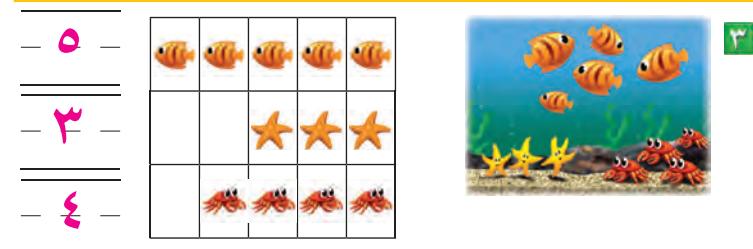
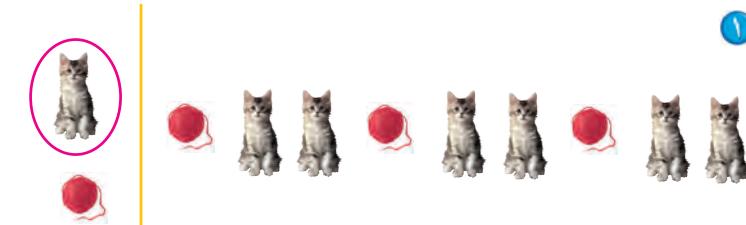


معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج اختبار منتصف الفصل، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطالب ومعالجتها:

مصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسلمة
■ مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)	<ul style="list-style-type: none"> • العدّ بطريقة خطأ. • الخطأ في كتابة العدد. 	<ul style="list-style-type: none"> • فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. • تسمية الأعداد حتى (١٢) وكتابتها. 	الدرس (١-٥)	٢٠١
	<ul style="list-style-type: none"> • العدّ بطريقة خطأ. • الخطأ في رسم المزيد من حبات الكرز. 	<ul style="list-style-type: none"> • فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. • تسمية الأعداد حتى (١٥) وكتابتها. 	الدرس (٢-٥)	٣
	<ul style="list-style-type: none"> • العدّ بطريقة خطأ. • الخطأ في رسم المزيد من الأوراق 	<ul style="list-style-type: none"> • فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. • تسمية الأعداد حتى (١٧) وكتابتها. 	الدرس (٣-٥)	٤

١



٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١٠١٠

١٠١١

١٠١٢

١٠١٣

١٠١٤

١٠١٥

١٠١٦

١٠١٧

١٠١٨

١٠١٩

١٠٢٠

١٠٢١

١٠٢٢

١٠٢٣

١٠٢٤

١٠٢٥

١٠٢٦

١٠٢٧

١٠٢٨

١٠٢٩

١٠٢٩

١٠٣٠

١٠٣١

١٠٣٢

١٠٣٣

١٠٣٤

١٠٣٥

١٠٣٦

١٠٣٧

١٠٣٨

١٠٣٩

١٠٣١٠

١٠٣١١

١٠٣١٢

١٠٣١٣

١٠٣١٤

١٠٣١٥

١٠٣١٦

١٠٣١٧

١٠٣١٨

١٠٣١٩

١٠٣٢٠

١٠٣٢١

١٠٣٢٢

١٠٣٢٣

١٠٣٢٤

١٠٣٢٥

١٠٣٢٦

١٠٣٢٧

١٠٣٢٨

١٠٣٢٩

١٠٣٢١٠

١٠٣٢١١

١٠٣٢١٢

١٠٣٢١٣

١٠٣٢١٤

١٠٣٢١٥

١٠٣٢١٦

١٠٣٢١٧

١٠٣٢١٨

١٠٣٢١٩

١٠٣٢٢٠

١٠٣٢٢١

١٠٣٢٢٢

١٠٣٢٢٣

١٠٣٢٢٤

١٠٣٢٢٥

١٠٣٢٢٦

١٠٣٢٢٧

١٠٣٢٢٨

١٠٣٢٢٩

١٠٣٢٢١٠

١٠٣٢٢١١

١٠٣٢٢١٢

١٠٣٢٢١٣

١٠٣٢٢١٤

١٠٣٢٢١٥

١٠٣٢٢١٦

١٠٣٢٢١٧

١٠٣٢٢١٨

١٠٣٢٢١٩

١٠٣٢٢٢٠

١٠٣٢٢٢١

١٠٣٢٢٢٢

١٠٣٢٢٢٣

١٠٣٢٢٢٤

١٠٣٢٢٢٥

١٠٣٢٢٢٦

١٠٣٢٢٢٧

١٠٣٢٢٢٨

١٠٣٢٢٢٩

١٠٣٢٢٢١٠

١٠٣٢٢٢١١

١٠٣٢٢٢١٢

١٠٣٢٢٢١٣

١٠٣٢٢٢١٤

١٠٣٢٢٢١٥

١٠٣٢٢٢١٦

١٠٣٢٢٢١٧

١٠٣٢٢٢١٨

١٠٣٢٢٢١٩

١٠٣٢٢٢٢٠

١٠٣٢٢٢٢١

١٠٣٢٢٢٢٢

١٠٣٢٢٢٢٣

١٠٣٢٢٢٢٤

١٠٣٢٢٢٢٥

١٠٣٢٢٢٢٦

١٠٣٢٢٢٢٧

١٠٣٢٢٢٢٨

١٠٣٢٢٢٢٩

١٠٣٢٢٢٢١٠

١٠٣٢٢٢٢١١

١٠٣٢٢٢٢١٢

١٠٣٢٢٢٢١٣

١٠٣٢٢٢٢١٤

١٠٣٢٢٢٢١٥

١٠٣٢٢٢٢١٦

١٠٣٢٢٢٢١٧

مخطط الدرس

الهدف

تسمية الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠، وتمييزها، وتمثيلها، وعدّها، وكتابتها باستعمال أشياء ملموسة وصور توضيحية.

المفردات

ثمانية عشر ، تسعة عشر ، عشرون

المصادر

المواد والوسائل: ورقة العمل (١)، صورة شاحنة ذات ثمانية عشرة عجلة، بطاقات الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠.

اليديويات: قطع العد، المكعبات المتداخلة.

الخلفية الرياضية

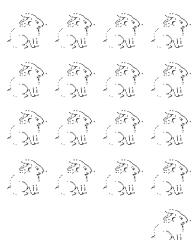
عندما يقوم الطلاب بعد الأيام التي حضرواها في المدرسة، فسيكون بإمكانهم أن يتدربيوا على تجميع الأعداد في حزم من عشرة. هذه الخبرة تدعم أن العدد عشرين يمكن تمثيله بمجموعتين كل منهما من عشرة.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة :

(مراجعة للدرس ٥ - ٤) قارن بين التمثيلين للقطط والأرانب في الصورة.



ما عدد القطط؟ وما عدد الأرانب؟
أي الحيوانات أكثر؟ كيف عرفت ذلك؟ **الأرانب؛ لأن ١٧ أكثر من العدد ١٦ بواحد.**

مسألة اليوم:

ما العدد التالي في النمط ١٣، ١٤، ١٥، ١٤، ١٣، ١٥، ١٤، ١٣، ١٤؟



اطلب إلى الطلاب أن يصطفوا الواحد تلو الآخر، ويعدوا الأحذية في الصف. بعد العدد ٢٠ ابدأ بالعدد واحد.

بناء المفردات

المواد: عدد من بطاقات الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠

- اطلب إلى الطلاب أن يشكّلوا مجموعات من ثلاثة طلاب، وأعط كل مجموعة منهم عدداً من البطاقات مكتوب عليها بالكلمات: **ثمانية عشر، تسعة عشر، عشرون.**
- ارسم على السبورة ورقة عمل (٢): لوحتي عشرة، ومثل العدد ١٨.
- أي البطاقات تمثل الرسمة الموجودة على السبورة؟ **١٨**
- اطلب إلى الطلاب الذين لديهم بطاقة العدد ١٨ أن يتقدموا أمام الصف ليعرضوا بطاقاتهم.
- كرر النشاط بتمثل العدد ١٩، ٢٠ على السبورة، واطلب إلى الطلاب الذين لديهم البطاقات المقابلة أن يتقدموا إلى الأمام.

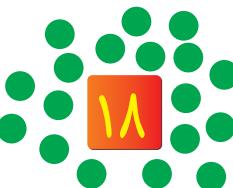
تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



المواد : ورقة العمل (٢)، ٢٠ ورقة دائيرية الشكل، وبطاقات الأعداد: ١٨، ١٩، ٢٠.

- اطلب إلى الطالب أن يضعوا (١٨) دائرة ورقية داخل ورقة العمل (٢)، وأن يعدوا الطالب أثناء ذلك.
- ما العدد التالي للعدد ١٨؟ كيف عرفت ذلك؟ ١٩؛ لأن العدد ١٩ أكثر بواحد من العدد ١٨.
- اعرض على الطالب بطاقة العدد ١٩، واطلب إليهم أن يتدرّبوا على كتابة العدد ١٩ في الهواء.
- اطلب إلى طالب أن يضيف دائرة ورقية إلى ورقة العمل (٢)، ويمثل الكمية لفظياً بأن يقول: «١٩»، ثم كرر النشاط مع العدد ٢٠.



التعلم الذاتي



سريعاً التعلم ضمن فوق

١

- المواد : بطاقات الأعداد ١٧، ١٨، ١٩، ورقة ، أقلام تلوين.
- ضع بطاقات الأعداد في كومة في متصف الطاولة، واطلب إلى الطلاب أن يعمل كل اثنين منهم معاً.
 - اطلب إلى أحد الطالبين أن يسحب بطاقة واحدة، ويرفعها عاليًا كي يراها زميله.
 - يحدد الزميل العدد، ويقول عدداً أكثر بواحد من ذلك العدد.
 - اطلب إلى الطالب الأول أن يرسم عدداً من إشارات × على قصاصة ورقية مساوياً للعدد على البطاقة، بينما يقوم زميله برسم عدد من إشارات × أكثر بواحد مما رسم الأول.
 - اطلب إلى الزملاء أن يعدوا إشارات × على كل ورقة بصوت مرتفع ليتحققوا أي العددين أكثر.

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية

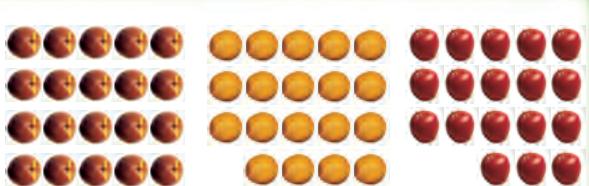
٢

- وجّه الطالب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٩٠ د)

مقدمة المعلم للأنشطة الصفية



كتاب التمارين (٣٥) دون ضمن فوق	التدريبات الإثرائية (٢١) فوق	تدريبات المهارات (٢٠) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (١٩) دون
العنوان: ٢٠، ١٩، ١٨ الأعداد الصف: الرابع الابتدائي النوع: تمارين الرقم: ٣٥	العنوان: ٢١ التدريبات الإثرائية الاسم: تدريبات الإثرائية الصف: الرابع الابتدائي النوع: تمارين الرقم: ٥-٥	العنوان: ٢٠ تدريبات المهارات الاسم: تدريبات المهارات الصف: الرابع الابتدائي النوع: تمارين الرقم: ٥-٥	العنوان: ١٩ تدريبات إعادة التعليم الاسم: تدريبات إعادة التعليم الصف: الرابع الابتدائي النوع: تمارين الرقم: ٥-٥
الهدف: تدريب طلاب الصف الرابع الابتدائي على حفظ الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠ وفهم مفهومها. الخطوات: ١- توزيع ورقة العمل على كل طالب. ٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١١- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٢٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال.	الهدف: تدريب طلاب الصف الرابع الابتدائي على حفظ الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠ وفهم مفهومها. الخطوات: ١- توزيع ورقة العمل على كل طالب. ٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١١- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٢٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال.	الهدف: تدريب طلاب الصف الرابع الابتدائي على حفظ الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠ وفهم مفهومها. الخطوات: ١- توزيع ورقة العمل على كل طالب. ٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١١- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٢- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٣- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٤- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٥- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٦- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٧- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٨- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ١٩- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال. ٢٠- توجيه الطالب إلى مجموعتين من الأشكال.	

٢٠
عشرون١٩
تسعة عشر١٨
ثمانية عشر

فكرة الدرس
أُسْمِيَ الأَعْدَادُ،
٢٠، وَأَمْثَالُهَا،
وَأَكْثَرُهُنَا
أَسْبَابُهُ مُلْمُوسَة، وَرَسُومَة
تُوضِّحُهُ.

الفقرات
ثمانية عشر
تسعة عشر
عشرون

١٨



١

١٩



٢

٢٠



٣

للعمل:
٣-١ يهدّي الطالب الأشياء بدءاً من العدد ١٠ وينطق العدد، ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العدد ليوضح عددها، ويمرر قلمه على العدد المنقط ويكتبه.

٤٠ الفصل: الأعداد حتى

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطالب صعوبة في الانتقال من ١٠ إلى ٢٠.
لذا، دربهم على العد بدءاً من ١٠ - ٢٠، لتعزيز التغيير في
أنماط العد.

التقديم:

نشاط:

المواد: صورة شاحنة ذات ثمانية عشرة عجلة، وبطاقة الأعداد ٢٠، ١٩، ١٨.

- اعرض على الطالب صورة شاحنة ذات ثمانية عشرة عجلة، واشرح لهم أن بعض سائقي الشاحنات يقودون شاحنات ذات ثمانية عشرة عجلة لنقل البضائع. واسألهما ما اسمها؟ وعدد الثمانية عشرة عجلة.
- اسأل ما شكل العدد ١٨، واعرض عليهم بطاقة العدد ١٨، واطلب إلى الطالب أن يكتبوا العدد ١٨ في الهواء.
- أعد النشاط مع العددين ١٩ ، ٢٠ .

التدريس:

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة. (١٠٢)
- عد حبات التفاح مع الطالب، واطلب إليهم أن يكتبوا العدد ١٨ في الهواء.
- عد حبات البرتقال مع الطالب، واذكر لهم أن العدد ١٩ أكثر بواحد من العدد ١٨ ، واطلب إليهم أن يتدربيوا على كتابة العدد ١٩ في الهواء.
- عد حبات الخوخ مع الطالب، واذكر لهم أن العدد ٢٠ أكثر بواحد من العدد ١٩ ، واطلب إليهم أن يتدربيوا على كتابة العدد ٢٠ في الهواء.

خطة تدريس بديلة دون

واجه بعض الطالب صعوبة في العد حتى ١٨ ، أو ١٩ ، أو ٢٠

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٩)

٢ المكعبات المتداخلة: استعمل المكعبات المتداخلة لمراجعة العد.

- اربط ١٨ مكعبًا معًا لتشكل قطار يحوي ١٨ مكعبًا.
واطلب إلى الطالب عد المكعبات.
- إذا أضفنا مكعبًا أو مكعبين للقطار، فكم سيكون عدد العجلات؟ ١٩ عجلة، ٢٠ عجلة.
- أضف مكعبًا جديداً إلى القطار، وعدد العجلات، ثم
أضف مكعبًا آخر، وعدد العجلات.
- افصل المكعبات بعضها عن بعض، وعدها
من ١ إلى ٢٠.

التدريب:

تدريب موجّه

ووجه الطالب إلى صفحة (١٠٢).

- هل الأعداد تمثل عدد الأشياء التي فوقها الموجودة أعلى الصفحة؟ **نعم** ، ثم اطلب إلى الطالب أن يعدوا حبات التفاح بصوت مرتفع؛ ليتحققوا من صحة إجاباتهم.
- لحل السؤال (١)، أعط كل طالب ١٨ قطعة عد، وورقة عمل (٢) ، واطلب إلى الطالب أن يعدوا قطع العدد بصوت مرتفع في أثناء وضعها داخل المربعات في ورقة العمل (٢).
- اطلب إلى الطالب أن يتدرّبوا على كتابة العدد ١٨ بأن يمرّروا أقلامهم على الخط المنقط.
- اطلب إلى الطالب أن يحلوا السؤالين (٢ ، ٣) بالطريقة نفسها.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٠٣)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٧-٤) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

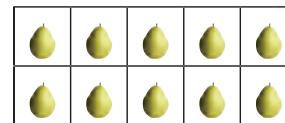
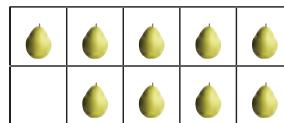
- ضع عشر قطع عد على ورقة العمل (١)، وضع أسفل هذه الورقة، ورقة أخرى، واملأها بثمانية قطع عد.
- ما عدد قطع العد جميعها؟ **١٨** قطعة عد
- أضف قطعة جديدة إلى ورقة العمل الثانية.
- ما عدد قطع العد جميعها الآن؟ **١٩**
- كرر النشاط للحصول على العدد (٢٠).

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في عدد الأعداد ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، وكتابتها؟

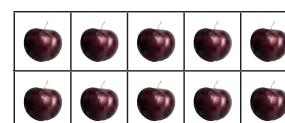
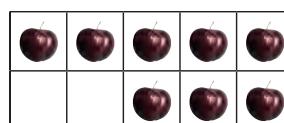
تأكد سريعاً

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١٠٢ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدلي التعلم الذاتي (١٠٢ ب، د، ٩٠)
- تدريبات المهارات (٢٠)
- التدريبات الإثرائية (٢١)

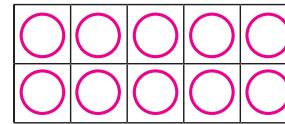
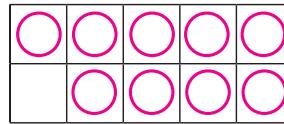
١٩



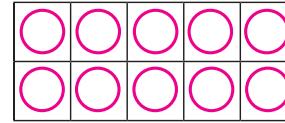
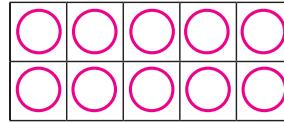
١٨



١٩



٢٠



للملّم :

- ٤- يعّد الطالب الأشياء، وينطلق عددها، ثم ياستعمال ورقة العمل (٢) وقطع العد؛ ليُمثّل العدد ويكتبه.
- ٥- يمزّر الطالب قلمه على العدد المنقط وينطلقه، ثم يستعمل ورقة العمل (٢) وقطع العد ليُمثّل العدد.

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة:

ارسم ١٨ مربعاً، واكتب العدد ١٨.

ارسم ١٩ إشارة ×، واكتب العدد ١٩.

ارسم ٢٠ إشارة ○، واكتب العدد ٢٠.

هل العدد ٢٠ أكبر من العدد ١٩؟ كيف تعرف ذلك؟

نعم، العدد ٢٠ أكثر بواحد من العدد ١٩؛ لأن العدد ٢٠ يأتي بعد العدد ١٩.

مسألة اليوم:

إذا علمت أن ورقي العمل (١) معباتان بقطع عد، تمثلان العدد (٢٠). فما العدد الذي تمثله الورقتان معًا إذا كانت إحداهما معبأة والأخرى فيها (٩) قطع عد فقط؟



اطلب إلى الطالب أن يصطفوا في صفين وفق صفة معينة.
أي الصفين أكثر عدداً؟ كيف تعرف ذلك؟ إجابة ممكنة: عد كل صف منهمما ومقارنة عديهما.

مراجعة المفردات

- المواد : مكعبات متداخلة، أكياس ورقية، أقلام تخطيط.
- ضع ١١ إلى ٢٠ مكعباً في كل كيس. وأعطي كل طالب كيساً وقلم تخطيط. واطلب إلى الطالب أن يعمل كل اثنين معًا. اطلب إلى أحدهما أن يعد المكعبات في الكيس، ثم يدها زميلاً مرة ثانية. اطلب إلى كل مجموعة أن تكتب عدد المكعبات على الكيس، ثم تعدها إليه.
 - اطلب إلى الطالب أن يتبدلوا الأدوار ويكررّوا النشاط.
 - اطلب إلى المجموعات أن تتبدل الأكياس وتقارن عدد المكعبات في كل كيس. على كل طالبين أن يحددا الكيس الأكثر عدداً والكيس الأقل عدداً.



مخطط الدرس

الهدف

عد الأعداد حتى ٢٠ ومقارنتها لتحديد أي المجموعات أكثر عدداً، وأيها أقل عدداً، وأيها له العدد نفسه.

مراجعة المفردات

أكبر من ، أقل من

المصادر

المواد والوسائل: بطاقات أعداد (٠ - ١٩)

اليديويات: مكعبات متداخلة

الخلفية الرياضية

عادة ما يتتطور الحس العددي لدى الطلاب، وكلما تعامل الطلاب مع أعداد أكبر، تعلموا أن يميزوا الأعداد، ويسموها، ويفهموا المقادير التي تمثلها.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط

١

دون

دون

- المواد : كيسان ورقيان، وأشياء صغيرة من غرفة الفصل، مثل: أقلام تلوين، مشبك ورق، وخرز.
- ضع في أحد الأكياس تسعة أقلام تلوين، وفي أحدها الآخر (١٤) مشبك ورق، واتكتب عدد الأشياء على كل كيس.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا الأقلام الملونة.
- اطلب إلى الطالب أن يعدوا مشابك الورق في الكيس الثاني.
- أسأل الطالب أسئلة مقارنة، مثل: أيهما أكثر: تسعة أقلام تلوين أم (١٤) مشبك ورق؟
- كرر النشاط مع أعداد، وأشياء أخرى.

التعلم الذاتي



سريعاً التعلم ضمن فوق

١

- المواد : بطاقات، أقلام تخطيط.
- كون مجموعة من البطاقات المنقطة، بحيث يكون عدد النقط على كل منها من ١٠ إلى ٢٠، وأعطي كل طالب خمس بطاقات. ضع البطاقات وهي مقلوبة في كومة، واطلب إلى الطلاب أن يتبادلوا الأدوار فيما بينهم بأن يرفع كل واحد بطاقة ويسأل زميله إذا كانت البطاقة التي يحملها تماثل إحدى بطاقات زميله.
- إذا كانت بطاقة الطالب تماثل بطاقة زميله، يعطيها له، وإذا كانت بطاقة لا تماثل بطاقة زميله يسحب بطاقة من كومة البطاقات المقلوبة.
- اطلب إلى الطالب أن يضعوا أزواج البطاقات المتماثلة أمامهم، ووجهها إلى الأعلى، ويربع الطالب الذي لديه أكثر عدد من أزواج البطاقات المتماثلة.

٢

الربط مع المواد الأخرى: القراءة

- وجه الطالب إلى نشاط القراءة؛ لإنارة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه. (٩٠ د)

مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية



كتاب التمارين (٣٦) دون ضمن فوق	التدريبات الإثباتية (٢٤) فوق	تدريبات المهارات (٢٣) ضمن	تدريبات إعادة التعليم (٢٢) دون
٦ مقارنة الأعداد حتى ٣٦	٦-٥ التدريبات الإثباتية تاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثباتية نحوة الشمام ٦-٥	٦-٥ تدريبات المهارات تاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات ٦ مقارنة الأعداد حتى ٣٠	٦-٥ تدريبات إعادة التعليم تاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم ٦ مقارنة الأعداد حتى ٣٠
٦-٦	٦-٦	٦-٦	٦-٦
٦-٧	٦-٧	٦-٧	٦-٧
٦-٨	٦-٨	٦-٨	٦-٨
٦-٩	٦-٩	٦-٩	٦-٩
٦-١٠	٦-١٠	٦-١٠	٦-١٠
٦-١١	٦-١١	٦-١١	٦-١١
٦-١٢	٦-١٢	٦-١٢	٦-١٢
٦-١٣	٦-١٣	٦-١٣	٦-١٣
٦-١٤	٦-١٤	٦-١٤	٦-١٤
٦-١٥	٦-١٥	٦-١٥	٦-١٥
٦-١٦	٦-١٦	٦-١٦	٦-١٦
٦-١٧	٦-١٧	٦-١٧	٦-١٧
٦-١٨	٦-١٨	٦-١٨	٦-١٨
٦-١٩	٦-١٩	٦-١٩	٦-١٩
٦-٢٠	٦-٢٠	٦-٢٠	٦-٢٠
٦-٢١	٦-٢١	٦-٢١	٦-٢١
٦-٢٢	٦-٢٢	٦-٢٢	٦-٢٢
٦-٢٣	٦-٢٣	٦-٢٣	٦-٢٣
٦-٢٤	٦-٢٤	٦-٢٤	٦-٢٤
٦-٢٥	٦-٢٥	٦-٢٥	٦-٢٥
٦-٢٦	٦-٢٦	٦-٢٦	٦-٢٦
٦-٢٧	٦-٢٧	٦-٢٧	٦-٢٧
٦-٢٨	٦-٢٨	٦-٢٨	٦-٢٨
٦-٢٩	٦-٢٩	٦-٢٩	٦-٢٩
٦-٣٠	٦-٣٠	٦-٣٠	٦-٣٠
٦-٣١	٦-٣١	٦-٣١	٦-٣١
٦-٣٢	٦-٣٢	٦-٣٢	٦-٣٢
٦-٣٣	٦-٣٣	٦-٣٣	٦-٣٣
٦-٣٤	٦-٣٤	٦-٣٤	٦-٣٤
٦-٣٥	٦-٣٥	٦-٣٥	٦-٣٥
٦-٣٦	٦-٣٦	٦-٣٦	٦-٣٦

١ التقديم:



١

نشاط :

المواد: مكعبات متداخلة

- قسم الطلاب إلى مجموعتين واطلب إلى كل مجموعة أن تجلس في شكل دائرة، وأعط كل طالب خمسة مكعبات متداخلة. ثم أخبر الطالب أن لديهم مسابقة لبناء القطارات، حيث تربح المجموعة التي تبني قطاراً باستعمال أكبر عدد من المكعبات.
- أعط مكعباً للطالب الذي عن يسارك، ليبدأ ببناء قطارة. بإضافة مكعب إلى القطار ويدفعه إلى زميله الذي يساره، ويظل بناء القطار مستمراً إلى أن يطلب المعلم وقف العمل.
- كيف نقارن بين عدد المكعبات في القطارات لنحدد أي العددين أكثر؟ **نقارن الأطوال، ونعد المكعبات لمقارنة الأعداد.**
- استعمل عبارة توضح الخلاصة، مثلاً: ١٢ أكثر من ١١، أو ١٣ أقل من ١٤.

٢ التدريس:

وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١٠٤).

- صف الكميات لفظياً بأن تعدد قطع الحلوى مع الطالب في الصحن الأول، والثاني، وакتب الأعداد.
- ناقش أي صحن يحوي أكثر عدد، وأيهما يحوي أقل عدد، أو إذا كان الصحنان يحويان العدد نفسه. اطلب إلى الطالب أن يضعوا علامة \times على العدد الذي يمثل المجموعة التي عناصرها أكثر من الأخرى، وأن يحوطوا الأعداد المتساوية.
- عد قطع الحلوى في الصحنين الثالث والرابع، واكتب الأعداد.
- اسأل الطالب ماذا يلاحظون بالنسبة لعدد قطع الحلوى في الصحنين الخامس والسادس. أكذ لهم أنه يوجد في الصحنين العدد نفسه من قطع الحلوى.

خطة تدريس بديلة

دون

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في مقارنة الأعداد حتى ٢٠

فاستعمل

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٢)

٢ مقارنة الأعداد: استعمل المكعبات المتداخلة لمراجعة العد.

- أعمل قطارين من ١٦، ١٩ مكعباً، واطلب من الطالب أن يدعوا بصوت مرتفع.

- ضع القطارين أحدهما إلى جانب الآخر.

• أيهما أكثر: ١٦ أم ١٩ ؟

• أيهما أقل: ١٦ أم ١٩ ؟

- خذ مكعباً واحداً من القطار المكون من ١٩، وأضف مكعبين إلى القطار المكون من ١٦ مكعباً.

- كيف تقارن بين القطارين؟ العدد نفسه. كلاهما مكون من ١٨ مكعباً.

ترتيب الأعداد حتى ٢٠

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٥ - ٦)

أيهما أكثر ١٧ أو ١٤ ؟

أيهما أقل ١٩ أو ١٢ ؟

أيهما أكثر ١٨ أو ١٨ ؟ لا أحد منهما، فهما متساويان

أيهما أكثر ١٣ أو ١٦ ؟

أيهما أقل ١١ أو ١٥ ؟

مسألة اليوم:

ما العدد التالي في النمط: ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠.



أعطِ الطالب بطاقة أعداد من ١ إلى ٢٠. وادعُ الطالب الذين لديهم بطاقة تحمل الأعداد من واحد إلى ٥ بشكل عشوائي، واطلب إليهم أن يصطفوا بالترتيب الصحيح. وكرّر ذلك مع الأعداد من ٦ إلى ١٠، ومن ١١ إلى ١٥، ومن ١٦ إلى ٢٠.

بناء المفردات

- اكتب على السبورة المفردات التالية: **خط الأعداد، قبل، بعد، بين،** وتعريف كل منها.
- شجّع الطالب على تقديم أمثلة أو رسم صورة حول ما يعرفونه عن كل مفردة.
- اعرض على الطالب المسطرة وبين لهم كيف يمكن استعمالها في تمثيل خط الأعداد.

مخطط الدرس

الهدف :

ترتيب الأعداد من صفر إلى ٢٠ باستعمال خط الأعداد.

المفردات

خط الأعداد، قبل، بعد، بين

مراجعة المفردات

ترتيب

المصادر

المواد والوسائل: بطاقات الأعداد من (٢٠-٠)

اليديويات: قطع عدد

الخلفية الرياضية

عندما يبدأ الطالب بالعد للأعداد الأكبر، قد يواجهون صعوبة في ترتيب الأعداد من ١٣ إلى ١٩. ومن خلال استعمال لوحة العشرة، سوف يتعلمون المقارنة بين عدد الآحاد، وعندها يكونون قادرين على ترتيب الأعداد حتى ٢٠.

مراجعة المفردات

المواد: بطاقات مرقمة بالأعداد من ١ إلى ٢٠، قطع عدد ذات لونين، لوحة العشرات.

- اطلب إلى الطالب أن يعمل كل طالب معًا، واطلب إلى كل منها أن يسحب بطاقة عدد، ويستعمل لوحة العشرات وقطع العد لتتمثل العدد.
- اطلب إلى كل مجموعتين أن يشكلا معاً مجموعة من أربعة، وأن تضع بطاقاتها الأربع بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.
- تحقق من ترتيب الأعداد، وكرر النشاط مع بطاقات مختلفة.



تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



- المواد : خطوط أعداد على شفافيات تنتهي بالعدد (٢٠) على كل منها عدد مفقود، أقلام، شفافيات.
- سيحتاج الطالب إلى أقلام شفافيات قابلة للمسح لكتابة الأعداد المفقودة على خطوط الأعداد. شجع الطالب أن يتحققوا من إجاباتهم بأن يعدّوا الأعداد التي على الخط.
 - يحتاج الطالب أن يكملوا كل خط من خطوط الأعداد بأقلام الشفافيات، ثم يمسحوا إجاباتهم عنها لتصبح جاهزة لمن يستعملها بعدهم.

التعلم الذاتي



- المواد : بطاقات الأعداد من (٠ - ٢٠).
- اطلب إلى الطالب أن يعمل كل اثنين معًا، وأن يخلطوا مجموعتين من بطاقات الأعداد من (٠ - ٢٠).
 - اطلب إلى الطالب أن يضعوا بطاقات الأعداد بالترتيب في صفين من اليمين إلى اليسار.
 - اطلب إلى أحد الطالب أن ينظر بعيداً، بينما يقوم الطالب الآخر بإزالة إحدى بطاقات الأعداد، واطلب إلى الأول أن يذكر العدد المفقود.
 - كرر العملية مرتين، واطلب إلى الطالب أن يتبدلا الأدوار.

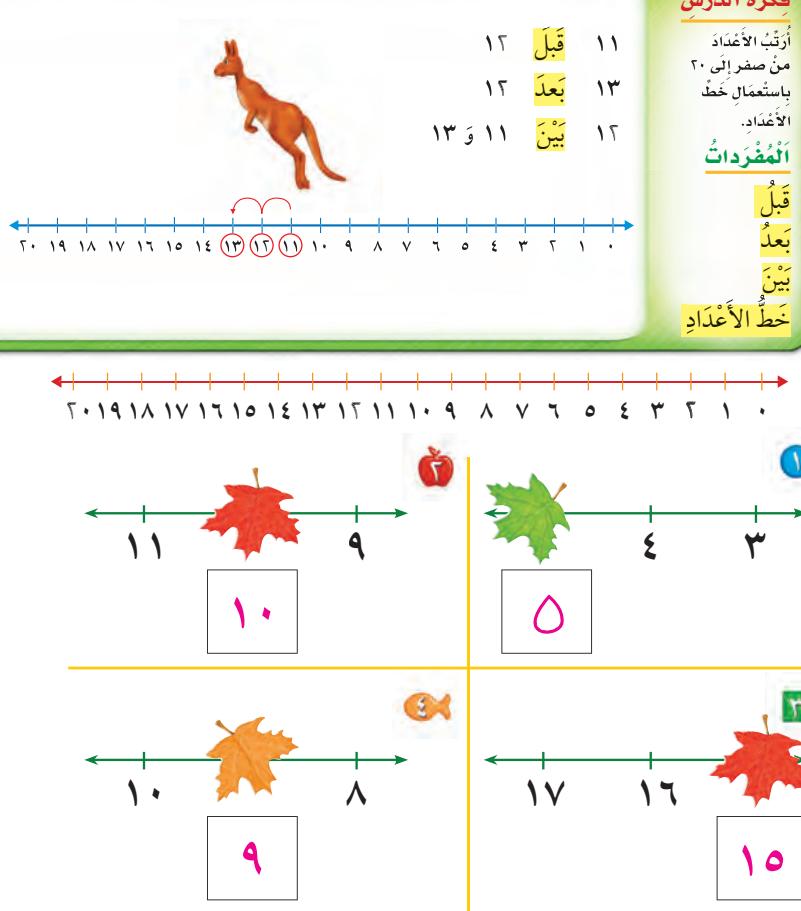


كتاب التمارين (٣٧)	التدريبات الإثرائية (٢٧)	تدريبات المهارات (٢٦)	تدريبات إعادة التعليم (٢٥)
<p>دون ضمن فوق</p> <p>ترتيب الأعداد حتى ٢٠</p> <p>١٧</p> <p>٤٠ ١٩ ١٨ ١٦ ١٦</p> <p>١٢ ١٠ ٩ ١١</p> <p>١٧ ١٥ ١٣ ١٦ ١٤</p> <p>الصف: الثاني عشر الماد: العلوم الناشر: وزارة التربية والتعليم تاريخ النشر: ٢٠١٤ الكمية: ٥ الأعداد حتى: ٢٠</p>	<p>دون ضمن فوق</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية</p> <p>٧-٥</p> <p>الصف: الثاني عشر الماد: العلوم الناشر: وزارة التربية والتعليم تاريخ النشر: ٢٠١٤ الكمية: ٥ الأعداد حتى: ٢٠</p>	<p>دون ضمن</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المهارات</p> <p>٧-٥</p> <p>الصف: الثاني عشر الماد: العلوم الناشر: وزارة التربية والتعليم تاريخ النشر: ٢٠١٤ الكمية: ٥ الأعداد حتى: ٢٠</p>	<p>دون</p> <p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات إعادة التعليم</p> <p>٧-٥</p> <p>الصف: الثاني عشر الماد: العلوم الناشر: وزارة التربية والتعليم تاريخ النشر: ٢٠١٤ الكمية: ٥ الأعداد حتى: ٢٠</p>

ترتيب الأعداد حتى ٢٠

٧

٦ - ٥ ترتيب الأعداد حتى ٢٠



للمعلم:
٤-١ يكتب الطالب العدد المغطى بورقة الشجر في الفراغ.
٤٠٦ الفصل: الأعداد حتى ٢٠

الأخطاء الشائعة!

قد يواجه بعض الطلاب صعوبة في ترتيب الأعداد على خط الأعداد. لذا، اشرح لهم أن ينظروا إلى خط الأعداد وكأنهم يقرؤون، أو يكتبون، ليجدوا أن الأعداد تكبر كلما تحركوا مسافة أبعد على خط الأعداد.

٦ - ٥ ترتيب الأعداد حتى ٢٠

التقديم:



١

نشاط:

- المواد: بطاقات الأعداد من (٠ - ٢٠).
- وزّع البطاقات، بحيث يأخذ كل طالب بطاقة. واطلب إليهم أن يصطفوا بالترتيب، وأن يعدوا أنفسهم.
- أخبرهم أنهم شكلوا خط أعداد، (خط عليه أعداد مرتبة).
- اشرح للطلاب أن خطوط الأعداد تساعدهم على العد، ومعرفة ترتيب الأعداد.
- هل خطوط الأعداد تنتهي جميعها بالعدد ٢٠؟ ولماذا؟ لا، العدد في نهاية خط الأعداد يمكن أن يكون أقل من ٢٠، أو أكثر من ٢٠.

التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى صفحة ١٠٦، واطلب إليهم أن يعدوا بدءاً من العدد صفر إلى العدد ٢٠، وذلك بأن يشيروا إلى كل عدد.
- درّب الطالب على استعمال خط الأعداد، بأن تسألهما سائلة، مثل: ما العدد الذي يأتي قبل العدد (١٨)؟ أو: ما العدد الذي يأتي بعد العدد (١٨)؟

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه الطالب صعوبة في ترتيب الأعداد حتى ٢٠،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٥)

- ٢ بطاقات الأعداد: وزّع البطاقات من (١-٥) على خمسة طلاب بحيث يعطى كل طالب بطاقة واحدة، واطلب إليهم أن يصطفوا بالترتيب، ثم اطلب من طلاب الفصل أن يذكروا الأعداد وبالترتيب وبصوت مرتفع.

- كرر النشاط مع مجموعات جديدة من الطلاب، باستخدام بطاقات الأعداد من ستة إلى عشرة، ومن ١١ إلى ١٥، ومن ١٦ إلى ٢٠.

التدريب :

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى السؤال (١) صفة (١٠٦)، وأخبرهم أن هذا أيضاً هو خط أعداد، ولكن يظهر جزء منه فقط.
- قل للطلاب إن ورقة الشجر تختفي عدداً، واطلب إليهم أن يذكروا العدد المفقود بصوت مرتفع، ويكتبوه أسفل ورقة الشجر.
- كرر العملية في حل الأسئلة (٤-٢).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى صفة (١٠٧)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٥ - ٥) دون مساعدة منك.

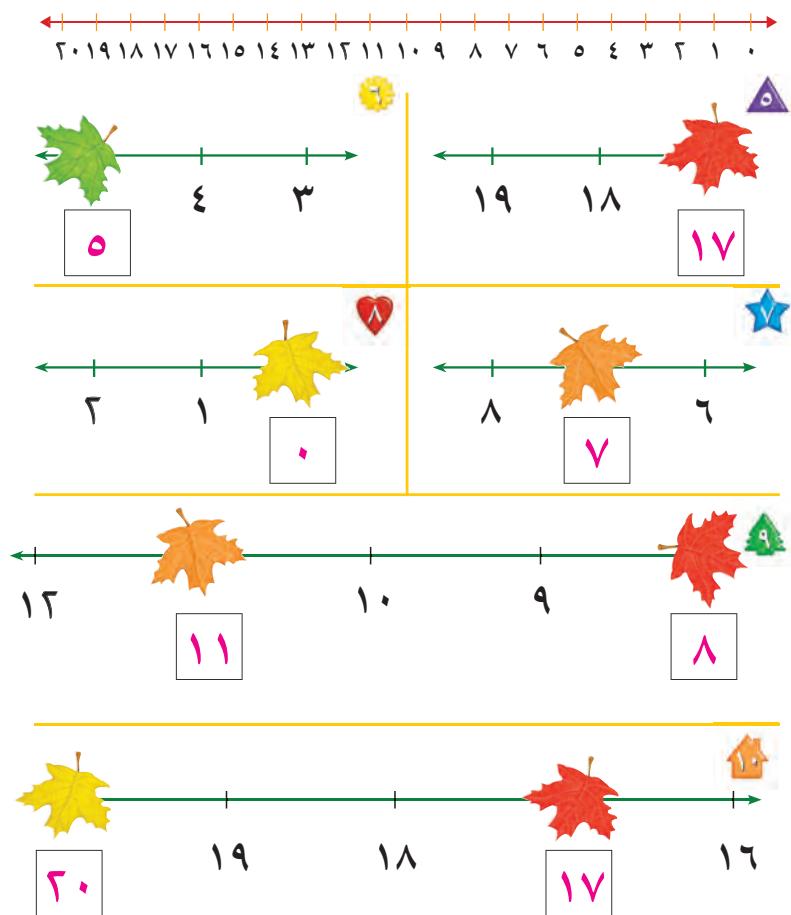
التقويم :

التقويم التكويني

- رسم خط أعداد على السبورة واكتبه عليه الأعداد من صفر إلى ٢٠. ثم حدد عدداً ما، واسأله الطالب: ما العدد الذي يأتي بعده؟ وما العدد الذي يأتي قبله؟
- اطلب إلى الطالب أن يغلقوا أعينهم، واحذف عدداً من الأعداد على خط الأعداد.
- اطلب إلى الطالب أن يجدوا العدد المفقود.

تأكد سريعاً
أما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في ترتيب الأعداد حتى ٢٠؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١٠٦ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (١٠٦ ب)
- تدريبات المهارات (٢٦)
- تدريبات الإثرائية (٢٧)



نشاط منزلي
قصّ مربعات صغيرة، ثم اطلب إلى طفلك أن يرقمها بالأعداد من (٠ إلى ٢٠). واعرض عليه خمسة أعداد متتالية، ثم احذف أحدها، ثم اطلب إليه أن يجد العدد المفقود.

للمعلم:
١٠٥ يكتب الطالب العدد المُنْفَعَلِي بورقة الشجر في القراء.

الدرس ٧ : ترتيب الأعداد حتى ٢٠



بحيرة الضفادع

المفهوم الرياضي:

تمرين الأعداد

اليدويات: مكعب (مرقم من ٠ إلى ٥)،
مكعبات متداخلة (أحمر وبنفسجي).

التعليمات :

- وجّه الطالب إلى الصفحة (١٠٨).
 - اشرح لهم التعليمات (قواعد اللعبة).
 - يلعب الطالب مع زميله ويتبادل معه الأدوار.
 - راقبهم في أثناء اللعب وساعد من يحتاج منهم إلى المساعدة.

تنويع اللعب:

استعمل المستويات التالية لتنويع اللغة لتناسب مع جميع مستويات المتعلمين:

الإجراءات المقترحة	المستوى
اطلب إلى الطلاب أن يتماسكوا بالأيدي ويشكلوا مربعاً بدلًا من القفز.	دون المتوسط دون
ينفذ الطلاب اللعبة حسب التعليمات.	ضمن المتوسط ضمن
يتبنّأ الطلاب بالمرّبع الذي سيقفون عليه قبل التحرّك في كل مرّة.	فوق المتوسط فوق

تطویر اللعنة :

- اطلب إلى الطالب أن يستمروا باللعب، ولكن غير قواعد اللعبة

تعليمات الاختبار

- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني، وهكذا.

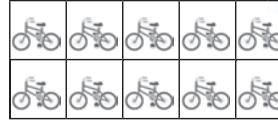
التقويم الختامي

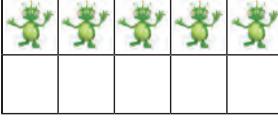
- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

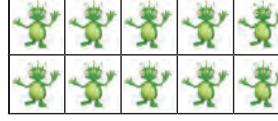
اختبارات الفصل الخامس			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
٧٩ ، ٧٨	دون	اختيار من متعدد	١
٨١ ، ٨٠	ضمن	اختيار من متعدد	٢٢
٨٣ ، ٨٢	ضمن	اختيار من متعدد	٢٣
٨٥ ، ٨٤	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٢٤

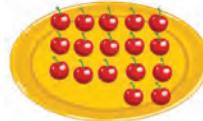
١

١٣ 

١٤ 

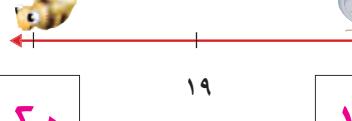
١٥ 

١٦ 

١٧ 

١٨ 

١٩ 

٢٠ 

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٢٣٠

٢٠٢٣١

٢٠٢٣٢

٢٠٢٣٣

٢٠٢٣٤

٢٠٢٣٥

٢٠٢٣٦

٢٠٢٣٧

٢٠٢٣٨

٢٠٢٣٩

٢٠٢٣١٠

٢٠٢٣١١

٢٠٢٣١٢

٢٠٢٣١٣

٢٠٢٣١٤

٢٠٢٣١٥

٢٠٢٣١٦

٢٠٢٣١٧

٢٠٢٣١٨

٢٠٢٣١٩

٢٠٢٣٢٠

٢٠٢٣٢١

٢٠٢٣٢٢

٢٠٢٣٢٣

٢٠٢٣٢٤

٢٠٢٣٢٥

٢٠٢٣٢٦

٢٠٢٣٢٧

٢٠٢٣٢٨

٢٠٢٣٢٩

٢٠٢٣٢٣٠

٢٠٢٣٢٣١

٢٠٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٤

٢٠٢٣٢٣٥

٢٠٢٣٢٣٦

٢٠٢٣٢٣٧

٢٠٢٣٢٣٨

٢٠٢٣٢٣٩

٢٠٢٣٢٣١٠

٢٠٢٣٢٣١١

٢٠٢٣٢٣١٢

٢٠٢٣٢٣١٣

٢٠٢٣٢٣١٤

٢٠٢٣٢٣١٥

٢٠٢٣٢٣١٦

٢٠٢٣٢٣١٧

٢٠٢٣٢٣١٨

٢٠٢٣٢٣١٩

٢٠٢٣٢٣٢٠

٢٠٢٣٢٣٢١

٢٠٢٣٢٣٢٢

٢٠٢٣٢٣٢٣

٢٠٢٣٢٣٢٤

٢٠٢٣٢٣٢٥

٢٠٢٣٢٣٢٦

٢٠٢٣٢٣٢٧

٢٠٢٣٢٣٢٨

٢٠٢٣٢٣٢٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٠

٢٠٢٣٢٣٢٣١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٩

٢٠٢٣٢٣٢٣١٠

٢٠٢٣٢٣٢٣١١

٢٠٢٣٢٣٢٣١٢

٢٠٢٣٢٣٢٣١٣

٢٠٢٣٢٣٢٣١٤

٢٠٢٣٢٣٢٣١٥

٢٠٢٣٢٣٢٣١٦

٢٠٢٣٢٣٢٣١٧

٢٠٢٣٢٣٢٣١٨

٢٠٢٣٢٣٢٣١٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٣

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣١٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٣

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٨

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٤

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٥

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٦

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٧

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٨

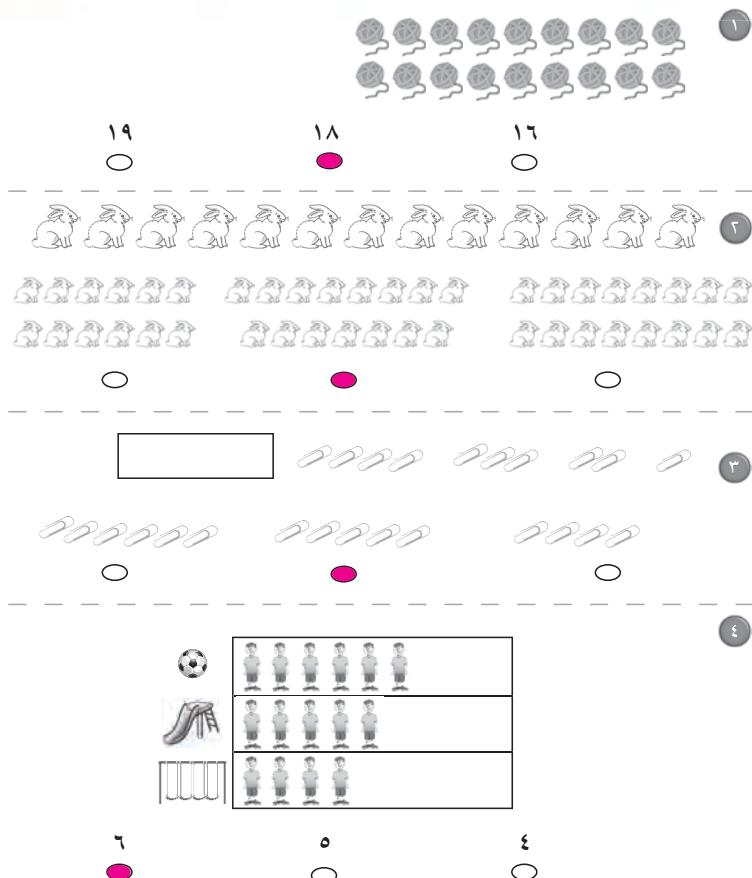
٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٩

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٠

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١١

٢٠٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣٢٣١٢

٢٠٢٣٢



للملعب:

- اقرأ كل سؤال وامنح الطالب الوقت الكافي لاختبار الإجابة الصحيحة.

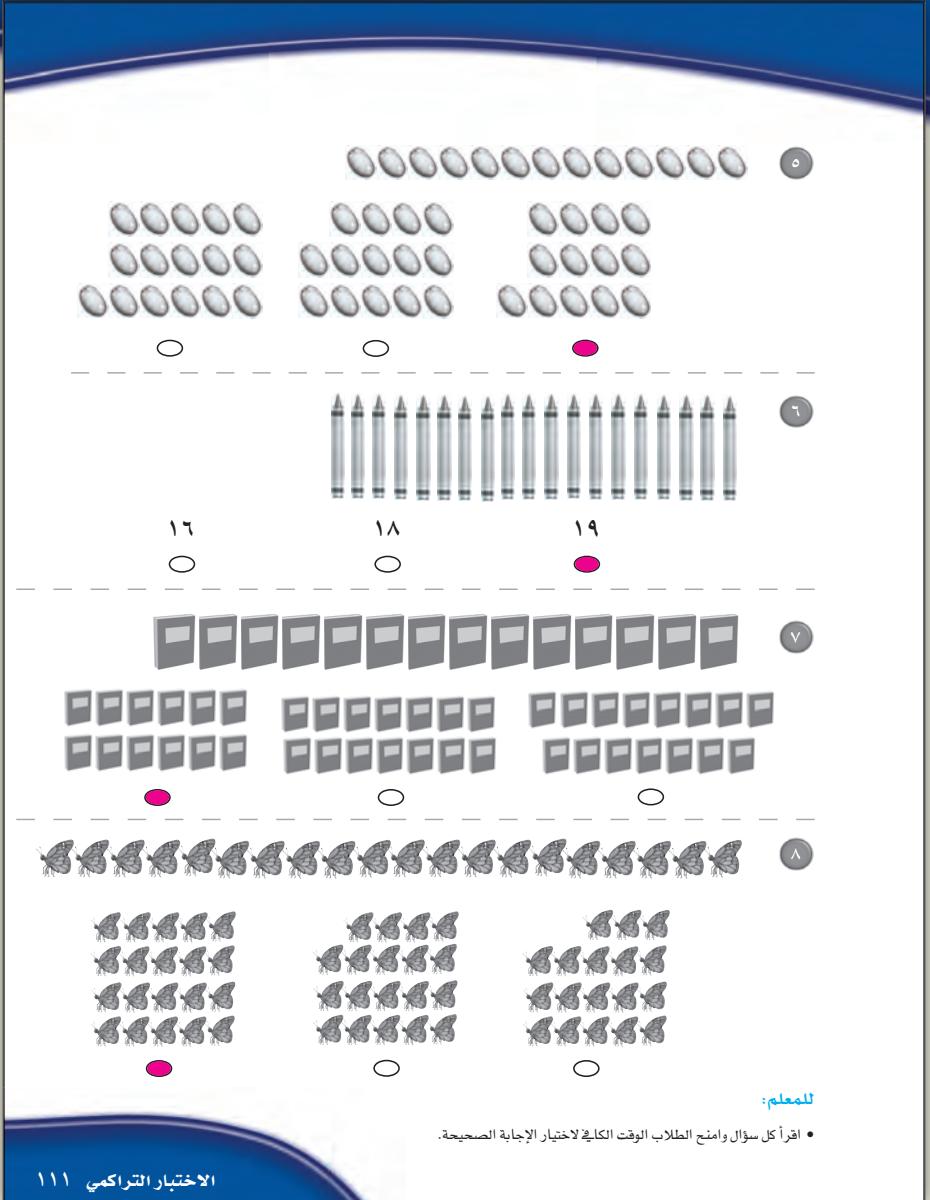
١١٠ الفصل ٥: الأعداد حتى ٢٠

ملحوظات للمعلم:

- استعمل هذا الاختبار كمراجعة تراكمية للفصول ١-٥ مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار تراكمي (٨٦، ٨٧).
- يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أحرزه الطالب.
- وضح للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة وذلك بتظليل ○ .

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنتوقف قليلاً لتجيبوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً إلى السؤال ثم اختاروا الإجابة الصحيحة عنه:

- ١ انظر إلى كرات الصوف المرسومة وعدها. ثم ظلل العدد الذي يدلّ على عددها.
- ٢ انظر إلى الأرانب وعدها. ثم ظلل المجموعة التي يزيد عنها بمقدار (٢).
- ٣ ظلل مجموعة مشابك الورق التالية في النمط المعطى، يشير المعلم إلى المستطيل الفارغ المرسوم، ويبيّن لهم أن هناك نمطاً من مشابك الورق، ويطلب إليهم الإجابة.
- ٤ انظر إلى الصورة والتي تمثل عدد الأولاد الذين يفضلون بعض الألعاب. ظلل عدد الأولاد الذين يفضلون كرة القدم.



٥ انظر إلى حبات البلح المرسومة في السطر، ثم ظلل العدد الذي يدلّ على عدد الأقلام.

٦ انظر إلى أقلام الألوان وعدّها، ثم ظلل العدد الذي يدلّ على عدد الأقلام.

٧ انظر إلى الكتب المرسومة في السطر وعدّها، ثم ظلل المجموعة التي عدد الكتب فيها أقل.

٨ انظر إلى الفراشات، وعدّها، ثم ظلل المجموعة التي فيها عدد الفراشات نفسه.

ملحوظات المعلم

الجمع

نظرة عامة

الفكرة العامة

يتعلم الطالب في هذا الفصل الجمع من خلال التمثيل بوسائل مادية حسية قبل أن يتقدّلوا إلى الفهم المجرد، حيث يكتبون جملًا عدديًّا باستعمال إشارة الجمع (+)، وإشارة المساواة (=). كما يستعمل الطالب قطع العدّ ليكوّنوا الأعداد من ٤ إلى ١٢، ويتعلّمون أيضًا كتابة حقائق الجمع بشكل رأسى.

الجبر: يستعمل الطلاب وسائل مادية لعمل نماذج لقصص الجمع، مما يسهل عليهم الانتقال إلى استعمال الرموز الجبرية فيما بعد عند تعلّمهم مفاهيم المعادلات، حيث يبدأ الطالب بفهم المعادلة على أنها طرفان متساويان.

المفردات

يشتمل مسرد المصطلحات في الموقع على المفردات الرياضية لهذا الفصل.
www.obeikaneducation.com

الجمع: ضم مجموعتين أو عددين معًا. (١١٦)

جملة جمع: تعبير يتضمن أعدادًا وإشارة (+)، وإشارة (=). (١١٨)

زائد: (+): إشارة تعني عملية الجمع. (١١٨)

يساوي: (=): له القيمة نفسها أو مثلها. (١١٨)

ناتج الجمع: جواب مسألة الجمع، فمثلاً في الجملة: $4 + 2 = 6$ ، هو ناتج الجمع. (١١٨)

الجمع

بطاقات المفردات: جهز بطاقات لمفردات الفصل مكتوبًا على أحد وجهيها المفردة، وعلى وجهها الآخر: تعريفها، ومثال عليها، وسؤال حولها.
(طريقة: التعريف / مثال / سؤال).

الترابط الرأسي بين الصفوف

الصف الأول الابتدائي

في هذا الفصل يتعلم الطالب:

- تمثيل مسائل الجمع وحلّها.
- كتابة جمل الجمع.
- استعمال الجمل العددية لحل المسائل.

كما سيتعلم الطالب بعد هذا الفصل :

- استعمال طرق متنوعة لإيجاد ناتج الجمع ضمن ١٢.

الصف الثاني الابتدائي

في هذا الصف سيتعلم الطالب:

- تقدير نواتج الجمع.
- استعمال الخصائص لإيجاد ناتج الجمع.
- استعمال خطط متنوعة لجمع عددين من رقمين.

الجمع

التقويم التشخيصي
التهيئة (١١٣)

الدرس ١-٦	حصة	الهدف	المفردات	المصادر	تنوع التعليم
قصص الجمجمة (١١٤ - ١١٥)		استعمال قطع العد لتوضيح قصص الجمجمة.		المواد والوسائل: اليديويات: الماكعبات المتداخلة، قطع العد بلونين مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون دون المتوسط (١١٤ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١١٤ ب) الربط مع العلوم (١١٢ د)
تمثيل الجمجمة (١١٧ - ١١٦)		الجمع بضم مجموعتين.	الجمع	المواد والوسائل: ورقة العمل (٣)، ورق اليديويات: قطع العد بلونين، مكعبات متداخلة مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون دون المتوسط (١١٦ ب) فوق المهووبون (١١٦ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١١٦ ب) الربط مع التربية الفنية (١١٢ د)
جمل الجمجمة (١١٩ - ١١٨)		كتابة جمل جمع باستعمال إشارتي الجمع والمساواة	زائد (+) يساوي (=) ناتج الجمع جملة الجمع	المواد والوسائل: ورقة العمل (٣)، ورق اليديويات: المكعبات المتداخلة مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	فوق المهووبون (١١٨ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١١٨ ب) الربط مع التربية الاجتماعية (١١٢ د)
الجمع إلى الصفر (١٢١-١٢٠)		إيجاد ناتج الجمع إلى الصفر.		المواد والوسائل: قطع دومينو مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	دون دون المتوسط (١٢٠ ب) ضمن فوق سريعاً التعلم (١٢٠ ب) الربط مع العلوم (١١٢ د)
أمثلة القسالة (١٢٤-١٢٥)		استعمال خطة «أمثلتها» لحل المسائل		المواد والوسائل: خيط اليديويات: الماكعبات المتداخلة، أزرار الصفات. مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم	فوق المهووبون (١٢٤ أ) ضمن فوق سريعاً التعلم (١٢٤ أ)

مخطط الفصل

الخطة الزمنية		
المجموع	المراجعة والتقويم	التدريس
(١١) حصة	حستان	(٩) حصص

الدرس ٦-٦	حصة	المقدرات	المصادر	تنويع التعليم
٦، ٥، ٤، تكوين الأعداد: (١٢٧ - ١٢٦)		استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٦، ٥، ٤	استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٦، ٥، ٤	المواد والوسائل: ورقة العمل (٣)، قطع الدومينو. الميديا: قطع العد بلونين مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم
٩، ٨، ٧، تكوين الأعداد: (١٢٩ - ١٢٨)		استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٩، ٨، ٧	استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٩، ٨، ٧	المواد والوسائل: اليديويات: قطع العد بلونين مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم
١٢، ١١، ١٠، تكوين الأعداد: (١٣١ - ١٣٠)		استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	المواد والوسائل: ورقة العمل (١)، أقلام تلوين، بطاقات اليديويات: قطع العد بلونين. مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم

الدرس ٧-٦	حصة	المقدرات	المصادر	تنويع التعليم
٩، ٨، ٧، تكوين الأعداد: (١٢٩ - ١٢٨)		استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٩، ٨، ٧	استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي .٩، ٨، ٧	المواد والوسائل: اليديويات: قطع العد بلونين مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم
١٢، ١١، ١٠، تكوين الأعداد: (١٣١ - ١٣٠)		استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	المواد والوسائل: ورقة العمل (١)، أقلام تلوين، بطاقات اليديويات: قطع العد بلونين. مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم

الدرس ٨-٦	حصة	المقدرات	المصادر	تنويع التعليم
١٢، ١١، ١٠، تكوين الأعداد: (١٣١ - ١٣٠)		استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي .١٢، ١١، ١٠	المواد والوسائل: أقلام تلوين، ورق مقوى أسود، قطع دومينو، ورقة العمل (١). اليديويات: قطع العد بلونين. مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم

الدرس ٩-٦	حصة	المقدرات	المصادر	تنويع التعليم
الجمع الرأسي (١٣٣ - ١٣٢)		كتابة حقائق الجمع أفقياً ورأسيّاً.	كتابة حقائق الجمع أفقياً ورأسيّاً.	المواد والوسائل: أقلام تلوين، ورق مقوى أسود، قطع دومينو، ورقة العمل (١). اليديويات: قطع العد بلونين مصادر أخرى: مصادر المعلم للأنشطة الصحفية مسألة اليوم

هيابنا نلعب
أتع وأجم (١٣٤)

التحكيم الختامي

اختبار الفصل (١٣٥)

الاختبار التراكمي (١٣٧، ١٣٦)

مفاتيح

دون المتوسط	ضمن المتوسط	دون المتوسط	دون المتوسط
مقدمة	مقدمة	مقدمة	مقدمة
الكتاب الطالب	دليل المعلم	دليل التقويم	مسألة اليوم
الكتاب الطالب	دليل المعلم	دليل التقويم	مسألة اليوم

الربط مع المواد الأخرى

العلوم



منطقي، حركي



ثناوي

المواد الازمة:

- ورقة
- أقلام تلوين
- أزهار مختلفة تكون بتلاتها سهلة العد (مثل تباع الشمس)



الأزهار

- اختر زهرة مع زميلك.
- قم بعد بثلاثات الزهرة معه.
- اكتب جملة جمع للعدد الذي حصلت عليه، فمثلاً $4 \text{ بتلات} + 6 \text{ بتلات} = 10 \text{ بتلات}$. ارسم صورة توضح مسألة الجمع.
- كرر العملية مع زهرة أخرى.

ملاحظة للمعلم: إذا لم ترغب في استعمال أزهار حقيقة، فاطلب إلى الطالب رسمها، ثم استعملها في العد.



منطقي



ثناوي

المواد الازمة:

- ورق
- بطاقات عليها أسماء مرافق عامة



ال التربية الاجتماعية



المرافق العامة

- اسحب بطاقة من بطاقات المرافق العامة.
- اكتب مع زميلك مسألة جمع تناسب العاملين في ذلك المرفق.
- مثلاً: إذا كانت بطاقةك: مستشفى، يمكنك كتابة: $3 \text{ أطباء} + 4 \text{ ممرضات} = 7 \text{ عاملين في المستشفى}$.
- اسحب 3 بطاقات أخرى، وكرر العملية مع كل بطاقة.

ملاحظة للمعلم: تحقق من أن أسماء المرافق الموجودة على البطاقات ملوفة للطالب؛ مثل: المدرسة، المستشفى، البقالة، مركز الإطفاء.



مكانني



المواد الازمة:

- بطاقات أعداد من ١ إلى ٢٠
- ورق مقوى
- قطع ملونة صغيرة أو أزرار



ال التربية الفنية



الأعداد الجميلة

- اسحب بطاقة عددية.
- اكتب العدد المكتوب على البطاقة على قطعة من الورق المقوى.
- زين العدد الذي كتبته بقطعة ملونة تساوي قيمته.
- ضع الورقة التي رسمت عليها العدد في المجموعة المناسبة: أكبر من ١٠، أو أقل من ١٠.

ملاحظة للمعلم: زود الطلاب بأشياء مختلفة لتزيين أعدادهم؛ مثل: القطع الملونة والأزرار. وشجعهم على كتابة العدد بحيث يملأ قطعة الورق المقوى كلها.

المطوية ومصادر التقويم

مصادر التقويم

التقويم التشخيصي

التهيئة (١١٣)

اختبار التهيئة على الموضع:

www.obeikaneducation.com

اختبار الفصل التشخيصي (٩٠)

التقويم التكيني

نموذج التوقع (٨٨)

خطة التدريس البديلة (في كل درس)

الوقوف في صف (في كل درس)

اختبار منتصف الفصل (١٢٢)

اختبار منتصف الفصل (٩١)

التقويم الختامي

اختبار الفصل (١١٥)

التقويم الشفهي (٩٢)

اختبارات الفصل: نماذج متعددة (١٠١-٩٤)

الاختبار التراكمي (١٣٧، ١٣٦)

الاختبار التراكمي (١٠٣، ١٠٢)

قائمة التقدم الفردي (٨٩)

تعرض أهداف الفصل، ويستطيع المعلم

تسجيل درجة إتقان الطالب لكل هدف.

المطويات

منظم أفكار

ووجه الطالب لإنشاء مطوية لتكون

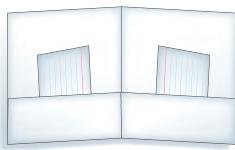
منظماً للجمع كما يلي:



اطو ورقة A4 عرضياً،
كما في الصورة.



فتح الورقة المطوية،
واطو أحد الجانبين
الطوليين ٥ سم إلى
الداخل، ثم اطو الصفحة
بحيث يكون الجيبان نحو
الداخل.



الصق طرفي الجيبين
الجانبيين بقليل من
الصمع.



كرر الخطوات من ١ إلى
٣ على (٤) ورقات
أخرى، وألصق أطراف
المطويات الخمس، ثم
الصق غالباً حولها.

تستعمل في الدروس: (٤-٦)، (٦-٦)، (٧-٦)، (٨-٦).

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مطوية الفصل، وأخبر
الطلاب عنه في بداية الفصل لإرشادهم إلى الأشياء التي ستقيسها عند
تقويم المطوية حال اكتمالها.

اقتراحات لاستعمال المطوية:

الدرس (٤-٦): عنون الجيوب الخامس والسادس والسابع
بـ «٧»، «٨»، «٩» على الترتيب، ثم كون جملأ ناتج الجمع فيها
«٧»، «٨»، «٩» على بطاقات، وضع كلاً منها في الجيب المناسب لها.

الدرس (٨-٦): عنون الجيوب الثامن والتاسع والعشرين
على الترتيب، ثم كون جملأ ناتج الجمع فيها «١٠»، «١١»، «١٢»، «١٣»، «١٤» على
بطاقات، وضع كلاً منها في الجيب المناسب لها.

الدرس (٦-٦): عنون الجيوب: الثاني والثالث والرابع بـ «٤»، «٥»، «٦»، «٧»، «٨»، «٩» على الترتيب، ثم كون جملأ ناتج الجمع فيها «٤»، «٥»، «٦»، «٧»، «٨»، «٩» على بطاقات، وضع كلاً منها في الجيب المناسب لها.

التقديم:



من واقع الحياة : ما عدد الطالب؟

أخبر الطالب أنهم سيتعلمون الجمع.

وضح لهم أن عملية الجمع هي عبارة عن ضم مجموعتين أو عددين معاً.

- أسأل الطالب عن عدد ملائتهم الجالسين في مقعد معين، أو في صف معين من المقاعد.
- كيف تجد عددهم؟ **أعد الطالب**
- كيف تجد عدد الطالب الذين يجلسون في مقعد معين أو في صفين. **أعد كل الطالب**
- وجه الطالب إلى الصفحة (٩٤).
- كم عدد الجمال الصغيرة في الصورة. **٣ جمال صغيرة**
- إذا جاء جملان صغيران للعب معهم، كيف يمكنك إيجاد عدد الجمال الصغيرة كلها؟ **أبدأ من ٣ ثم أعد إليها اثنين.**
- كم عدد الجمال الصغيرة والجمل الكبير؟ **٤**

استعمال صفحة الطالب

اطلب إلى الطالب أن يناقشوا الصورة صفحة (١١٢)، ويجيبوا عن سؤال الاستكشاف في الصفحة.

مشروع الفصل ✓

الفوز بالهدية

- وزّع الطالب في مجموعات صغيرة، واطلب إلى كل مجموعة أن تكتب قصص جمع خاصة بالأشياء الموجودة في غرفة الفصل.
- مثلاً: يجلس في الصف الأول طالبان يلبسان قميصين أبيضين، وثلاثة يلبسون قمصاناً سوداء. ما عدد الطالب الجالسين في الصف الأول؟
- تكتب كل مجموعة (٥) جمل جمع تتعلق بغرفة الفصل، على بطاقات.
- تقوم كل مجموعة بحلّ جمل الجمع الخاصة بها.
- إذا كانت إجابات المجموعة كلها صحيحة، فكافئهم بالهدية التي وعدتهم بها (ملصقة مثلاً).

ارجع إلى دليل التقويم (١٠٤)، واستعمل سلم تقدير مشروع الفصل للتقويم تقدم الطالب من خلال هذا المشروع.

المفردات

قدم المفردات الجديدة في الفصل مستعملاً الخطوات التالية:

التعريف: عندما تضيف عدداً إلى آخر فإن الحاصل هو

ناتج الجمع.

مثال: مجموع ٢ و ٢ هو ٤ .

سؤال: اجمع العدد ٢ إلى عمرك. ما ناتج الجمع؟



- اقرأ مع الطالب رسالة الأهل صفحة (١١٢)، وشجعهم على تنفيذ النشاط مع ذويهم في المنزل.

التقويم التشخيصي

قبل بدء الفصل، تتحقق من تمكّن الطالب من المتطلبات السابقة مستعملاً أحد مصادر التقويم التشخيصي الآتية:

(١) اختبار التهيئة

كتاب الطالب (١١٣)

(٢) اختبار الفصل التشخيصي

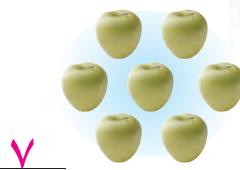
دليل التقويم (٩٠)

(٣) اختبار التهيئة على الموقع:

www.obeikaneducation.com

التهيئة
✓

اختبارات تهيئة إضافية على الموقع: www.obeikaneducation.com



٧

٥



٣



○○○

٧



○○○○○○○

٤



○○○○



٢



٦

للملعب:

٢-١ يكتب الطالب عدد النماضات التي يراها في كل من الصورتين.

يرسم الطالب دوائر ليمثل العدد المُعطى.

٥-٣ يستعمل الطالب قطع العد ليمثل عدد الطيور في المجموعتين، ثم يكتب العدد الكلّي لها.

٦

الفصل ٦: التهيئة ١١٣

المعالجة

بناءً على نتائج التقويم التشخيصي، استعمل التعليمات الآتية لمواجهة حاجات الطالب بشكل فردي قبل تدريس الفصل وخلافه:

فوق المتوسط	ضمن المتوسط	بحاجة إلى خطة معالجة
أخطأ بعض الطالب في سؤال أو أقل، بما يلي:	أخطأ بعض الطالب في سؤالين، بما يلي:	أخطأ بعض الطالب في ٣ أسئلة أو أكثر، بما يلي:
إذا فقم	إذا فقم	إذا فقم
<ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطالب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (١١٢ د) • مشروع الفصل. (١١٢) • التقديم للفصل. (١١٢) 	<ul style="list-style-type: none"> • تصحيح أخطاء الطالب. • اختيار أحد المصادر التالية: • الربط مع المواد الأخرى. (١١٢ د) • مشروع الفصل. (١١٢) • التقديم للفصل. (١١٢) 	<ul style="list-style-type: none"> • استمع إلى هؤلاء الطلاب لمعرفة الأسباب التي أدت إلى إجاباتهم الخاطئة، وقم بمعالجتها، وساعدهم على حل أسئلة التقويم التشخيصي مرة أخرى مستعملاً أحد المصادر الأخرى.

قصص الجمع

٦-١

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:



الهدف

استعمال قطع العد لتوضيح قصص الجمع.

مراجعة المفردات

العدد

المصادر

المواد والوسائل: كتب مصورة

اليديويات: المكعبات المتداخلة، قطع عد بلونين.

الخلفية الرياضية

يعرض هذا الدرس قصصاً ومسائل لفظية تتضمن عدداً، أو كمية يطرأ عليها تغيير نتيجة ضمّ أو إضافة عدد آخر، أو كمية أخرى، حيث تصبح نتيجة الإضافة عدداً أكبر من العدد الأصلي. يرى الطالب من خلال قصص الجمع هذه أننا نمارس الجمع في حياتنا اليومية.

مراجعة المفردات

راجع مفردة العدد مع الطالب.

- اشرح للطلاب أن الأعداد تدلنا على مقدار الشيء الموجود.
- أسأل الطلاب أن يجدوا أماكن في الغرفة يمكننا إيجاد الأعداد فيها.

• ارسم على السبورة خط أعداد للأعداد من صفر إلى ٢٠.

- اطلب إلى ثلاثة طلاب أن يحضروا إلى مقدمة غرفة الصف، واطلب إليهم أن يقفوا في خط مستقيم، وأخبر طلاب الصف أنه يوجد ثلاثة طلاب يقفون هناك.

• باستعمال خط الأعداد، كم طالباً نضيف لنحصل على العدد ٥؟

طالبين

• أضف طالبين آخرين إلى الخط، واطلب إلى الطلاب أن يعدوا.

• هل العدد هو ٥؟ **نعم**

الوقوف
في صف

اطلب إلى ٥ طلاب أن يصطفوا في مجموعتين: مجموعة من ٤ طلاب، والأخرى من طالب واحد، واطلب إلى طلاب الصف أن يعدوهم بالشكل الآتي: مجموعة من ٤ ومجموعة من ١ تكونان معًا مجموعة من ٥. ثم اطلب إلى أحد الطلاب أن يوزّع الطلاب الخمسة في مجموعتين بطريقة مختلفة، واطلب إلى الطالب أن يعدّوا المجموعتين بالطريقة المذكورة لإيجاد المجموع.

تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة



المواد : قرص مؤشر دوار، مكعبات متداخلة بلونين (أحمر وبنفسجي)

- اطلب إلى أحد الطلاب أن يدير مؤشر القرص الدوار مرتين.
 - اطلب إلى طالب آخر أن يمثل نتيجة التدوير الأول لمؤشر القرص بمكعباتٍ من اللون الأحمر.
 - اطلب إلى طالب ثالث تمثيل نتيجة التدوير الثاني لمؤشر القرص بمكعباتٍ من اللون البنفسجي.
 - اطلب إلى الطلاب أن يحكوا قصة الجمجمة ويكتبوا عدد المكعبات.



المواد : كتب فيها قصص العد، أو كتب مصوّرة.

- اطلب إلى أحد الطلاب أن يختار أحد الكتب.
 - اقرأ القصة أمام الطلاب بصوت عالٍ.
 - اطلب إلى الطالب أن يتحدثوا سوياً عن القصص الجماع حول أبطالها وأحداثها.
 - اطلب إلى الطلاب كتابة إجابات الأسئلة لتلك

العلوم الأخرى: مواد الربط مع

- وجه الطلاب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه (١١٢ د).



قصصُ الجَمْعِ

١



فكرةُ الدرسِ

استعمل قطع العد
لتوسيع قصصِ
الجمع.

٦ طيور



٦ سلاحف

انظر أعمال الطالب



٤ عصافير

انظر أعمال الطالب

٣

للعلم: يحكي المَّدَّبُرُ قصةً عدديّةً مستعملاً قطع العد، ثم يكتب عدد الحيوانات.

١١٤ الفصل ٦: الجمع

٦ - قصصُ الجَمْعِ

١ التقديم:



١

نشاط:

- اطلب إلى (٥) طلاب الوقوف أمام طلاب الفصل.
- أعط الطالب الخمسة (٥) قطع للعد، بعضها أحمر، وبعضها الآخر أصفر، واسأله عن عدد الطلاب الذين يحملون القطع الحمراء، والصفراء، واكتبه العدد على السبورة.

٢ التدريس:

- وجّه الطالب إلى أعلى الصفحة (١١٤)، واطلب إليهم تعرّف الأشياء الموجودة في الصورة، ثم عدّها.
- أخبرهم بقصة الجمع التالية:
توجد (٣) عصافير على الغصن، انضم إليها عصفوران، فكم عصفوراً أصبح على الغصن؟
- اطلب إليهم تمرير أقلامهم على العدد (٥) المكتوب.

دون خطة تدريس بدالة

إذا واجه الطالب صعوبة في عدّ الصور وقطع العد،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٦)

٢ قطع العد: اطلب إلى الطالب أن يضعوا القطع في مجموعتين ويعدّوها، ثم يضمنوا المجموعتين في مجموعة واحدة ويعدّوها.

الأخطاء الشائعة!

عند حلّ السؤالين (١، ٢) قد يخطئ بعض الطالب في العدّ لذا، شجّعهم على العدّ بصوت عالٍ، أو استعمال أصابعهم، أو الإشارة إلى الصور، أو استعمال قطع عدّ بلوني.

التدريب:

تدريب موجه

- وجّه الطالب إلى السؤال (١) في الصفحة (١١٤)، واطلب إليهم أن يحكوا قصة عدديّة باستعمال قطع العد، ثم يكتبوا عدد السلاحف.
- كرر ذلك مع السؤال (٢).

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى صفحة (١١٥)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٣ - ٥) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- يمكنك أن تروي قصة الجمع التالية: حصل محمد على ٣ بطاقات تفوق يوم السبت، ثم حصل على ٤ بطاقات تفوق يوم الإثنين، كم بطاقة تفوق حصل عليها محمد؟
- اسأل الطالب كيف سيحلون هذه المسألة؟

إجابات محتملة: تمثيل المسألة باستعمال قطع العد، أو رسم صورة، أو جمع عددين.

أتاكم
أما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في توضيح قصص الجمع؟

تأكد سريع

- | |
|---|
| <p>إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١١٤ ب)</p> <p>إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليٰ التعليم الذاتي (١١٤ ب، ١١٢ د)</p> <p>تدريبات المهارات (٧)</p> <p>التدريبات الإثرائية (٨)</p> |
|---|



٤

ثعالب

انظر أعمال الطالب



٥

غزال

انظر أعمال الطالب



٦

فراشات

انظر أعمال الطالب

٧



للمعلم:

٥-٣

يحكى الطالب قصة عدديّة مستعملًا قطع العد، ثم يكتب عدد الحيوانات.

الدرس ١: قصص الجمع ١١٥

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٦ - ١)

عند سامر ٨ سيارات لعب، ثم أعطته جدّه سيارتين. كم سيارة أصبحت لديه؟ **١٠ سيارات**

مسألة اليوم:

بدأ كل من صالح وعبد العزيز اللعب بالدراجات. ثم انضم إليهما أصدقاؤهما عيسى ومحمد وعمر، فكم أصبح عددهم الآن؟ **٥**

أعط كل طالب عدداً، بدءاً من ١، واطلب إليهم الاصطفاف بالترتيب حسب أعدادهم.

بناء المفردات

- وضح للطلاب أن **الجمع** هو إضافة جزأين معًا؛ ليكونا الكل.
- اعرض على الطلاب مجموعتين من مكعبات متداخلة، واشرح لهم أن كل مجموعة منها تشبه قطاراً. ثم ضم المجموعتين معًا؛ لتكونا قطاراً أطول، ووضح للطلاب أن كل قطار هو جزء بنفسه، ثم ضعها معًا لظهور كيف أن القطار الجديد سيصبح شيئاً كاملاً.
- اطلب إلى طلاب الصف أن يتعاونوا على كتابة (جزء، جزء) من ناحية و(الكل) من الناحية الثانية من قطار المكعبات المتداخلة.

مخطط الدرس

الهدف

الجمع بضم مجموعتين.

المفردات

الجمع

المصادر

المواد والوسائل: ورقة العمل (٣)، ورق.

اليديويات: قطع عد بلونين، مكعبات متداخلة

الخلفية الرياضية

يتم التركيز في هذا الدرس على معنى الجمع باستعمال اليديويات لتمثيل قصص، أو عمل نماذج لمواقف تتضمن ضم مجموعتين. ويتم في هذا الدرس تقديم قصص الجمع بنوعين هما:

(١) الجزء والكل: مع أحمد قلمان أحمران، وثلاثة أقلام زرقاء.

فكم قلماً معه؟

(٢) الضم: مع أحمد قلمان، أعطاه زميله ٣ أقلام، فكم قلماً أصبح مع أحمد؟

تنوع التعليم -

التعلم الذاتي



حرکی / منطقی



1

المواد: مكعبات أرقام، وقطع عدد بلونين.

اطلب إلى:

- أحد الطلاب أن يرمي مكعب الأعداد مرتين.
 - طالب آخر أن يمثل العدددين الظاهرين بقطيع عدّ مختلف اللون.
 - طالب ثالث أن يقول جملة الجمع.
 - الطلاب جميعاً المشاركة في إيجاد المجموع.

المجموعات الصغيرة



منطقی



1

المواد : قطع عد

- قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية.
 - أعط أحد الطالبين قطع عدّ لونها أحمر لا يزيد عددها على ٥ قطع، والطالب الآخر قطع عدّ لونها أخضر لا يزيد عددها على ٥ قطع.
 - اطلب إلى كل مجموعة أن تقوم بضمّ القطع معًا، ومن ثم عدّها وكتابة الناتج.

الربط مع المواد الأخرى: التربية الفنية



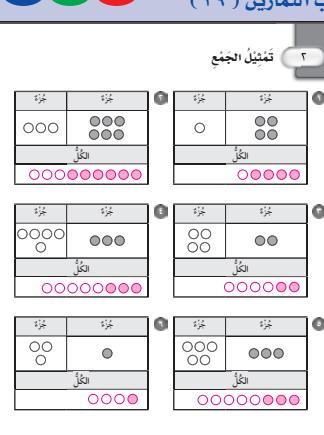
منطقی



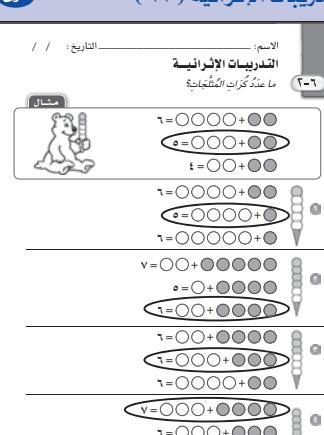
1

- وجه الطالب إلى نشاط التربية الفنية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمهم (١١٢ د).

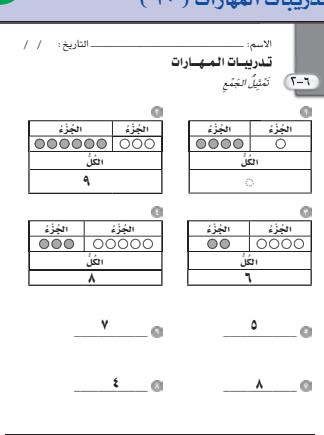
كتاب التعلم : (٣٩)



التدابير الاذائية (١١) - فهود



شمن



تدريجات إعادة التعلية (٩)



٣ تمثيل الجمع

٣

تمثيل الجمع

٢ - ٦

		جزءٌ	جزءٌ		
		الكلُّ			
		الكلُّ			
١	٤	١	٤		
		الكلُّ			

فكرة الدرس
أجمع بضم
مجموئتين
المفردات
الجمع

		جزءٌ	جزءٌ		
		الكلُّ			
		الكلُّ			
٣	٥	١	٢		
		الكلُّ			

		جزءٌ	جزءٌ		
		الكلُّ			
		الكلُّ			
٢	٢	٣	٤		
		الكلُّ			

للمعلم:
٤-١ يستعمل الطالب ورقة العمل (٢) وقطع العدّ ليجد الكل (المجموع).
١١٦ الفصل ٦: الجمع

١ التقديم:



نشاط:

- اطو ورقة إلى نصفين، ثم ارسم على النصف الأول من الخارج (٣) دوائر صفراء، وعلى النصف الثاني دائريين حمراوين. اطلب إلى الطالب فتح الورقة، وعد الدوائر.
- كم دائرة صفراء رسمت؟ **٣ دوائر صفراء**
- كم دائرة حمراء رسمت؟ **دائتان حمراوان**
- ما العدد الكلي للدوائر التي رسمتها؟ **٥ دوائر**
- أخبر الطالب أن العددين (٢، ٣) يمثلان الأجزاء.
- أخبر الطالب أن العدد ٥ هو **الكل**.
- أخبر الطالب أننا نجمع الأجزاء لإيجاد الكل.

٢ التدريس:



- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١١٦)، ووضح لهم أننا نجمع الأجزاء لنجد الكل، ثم اطلب إليهم عد الأجزاء الحمراوين، والصفراء، وبين لهم أن العدد (٥) هو الكل، واطلب إليهم تمرير أقلامهم على العدد (٥).

دون خطة تدريس بدائلة

إذا
يعدونه ليجدوا الكل،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ تدريبات إعادة التعليم (٩)
- ٢ عرض نموذج: استعمل كتاباً صغيراً، أو مجلة، لتبيّن أن صفحات الكتاب هي أجزاء من الكتاب، وأن الكتاب هو الكل. ثم اطلب إلى الطالب أن يعدها الصفحات ليعرفوا كم جزءاً يتألف منه الكتاب (الكل).

الأخطاء الشائعة!



قد يخطئ بعض الطلاب في التمييز بين الأجزاء والكل.
لذا، وضح لهم أن الكل هو ناتج ضم الجزأين.

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى الصفحة (١١٦)، ثم اطلب إليهم:
استعمال ورقة العمل (٣)، وقطع العد ليجدوا الكل (المجموع) في السؤال (١)، واطلب إليهم تمرير أقلامهم على العدد (٣).
- استعمال ورقة العمل (٣)، وقطع العد ليجدوا الكل (المجموع) في الأسئلة (٤-٢) ويكتبوا في المكان المخصص لذلك.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١١٧) واشرح التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (١٢-٥)، دون مساعدة منك.

جزء	جزء	الكل
٥	٤	٩
٩		

جزء	جزء	الكل
٢	٣	٥
٥		

جزء	جزء	الكل
٥	٥	١٠
١٠		

جزء	جزء	الكل
٢	٥	٧
٧		

جزء	جزء	الكل
٢	٤	٦
٦		

جزء	جزء	الكل
٣	١	٤
٤		

جزء	جزء	الكل
٣	٣	٦
٦		

جزء	جزء	الكل
٢	١	٣
٣		

نشاط منزلي

ارسم دائرين أحمراء و دوائر صفراء، ثم اطلب إلى طفلك إيجاد ناتج جمعها.



للملعب:
١٢-٥ يستعمل الطالب ورقة العمل (٢) وقطع العد ليجد الكل (المجموع).
الدرس ٢: تمثيل الجمع ١١٧

٤ التقويم:

التقويم التكويني

- أعط كل طالب ورقة العمل (٣) فارغة، واطلب إليهم أن يضعوا (٣) بطاقات حمراء على جزء، و(٥) بطاقات صفراء على الجزء الآخر، أسألهم كيف يمكنهم إيجاد الكل. إجابة ممكنة: أعد البطاقات كلها، أو أجمع الأعداد.

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في

تأكد سريع

تمثيل عملية الجمع؟

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (دون المتوسط) (١١٦ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (الموهوبون) (١١٦ ب)

بديلي التعلم الذاتي (١١٢، ١١٦ ب)

تدريبات المهارات (١٠)

التدريبات الإثرائية (١١)

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٦ - ٢)

اطلب إلى الطلاب استعمال ورقة العمل (٣) وقطع العد؛
ليجدوا المجموع:

جزء	جزء
٢	٢
١	٥
٢	٣
٣	٦

تابع أعمال الطلاب

مسألة اليوم:

تعاون الآخرين خديجة وفاطمة في إنجاز الأعمال المنزلية كل أسبوع. فخديجة تكنس البيت، وتغسل الصحنون، وتنظف غرف الجلوس، بينما فاطمة تنفس الملابس، وتحضر الطعام. فكم عملاً منزلياً تقومان به معاً؟

٥



عندما يكون الطالب في إحدى القاعات الكبيرة، اطلب إليهم تكوين جُمل جمع للأشياء التي في القاعة. مثلاً: ٣ نوافذ + ٤ نوافذ = ٧ نوافذ.

بناء المفردات

- ناقش مفردة **جملة الجمع** مع الطلاب، واشرح لهم أنها تتضمن عددين (جزأين) وإشارة **زايد (+)**، وإشارة **يساوي (=)**، و**ناتج الجمع** (الكل).
- اكتب ما يأتي على السبورة: ٩ ، ٦ ، ٣ ، ، ، + ، =
- ما عبارة الجمع التي يمكن تكوينها باستعمال هذه الأعداد والإشارات؟
- $9 = 6 + 3$ ، أو $3 + 6$
- اقرأ عبارة الجمع بصوت مرتفع للصف.
- كرر العملية إذا سمح الوقت بذلك.

الهدف

كتابة جمل جمع باستعمال إشارتي الجمع والمساواة.

المفردات

زايد (+)

يساوي (=)

ناتج الجمع

جملة الجمع

المصادر

المواد والوسائل: ورقة العمل (٣)، ورق.

اليديويات: مكعبات متداخلة، قطع العد

الخلفية الرياضية

يعلم الطالب في هذا الدرس على ربط عبارات عددية (جمل جمع) مع مواقف حياتية ترد في قصص الجمع، حيث يتم فيها ضمّ الجزأين لمعرفة الكلّ بعبارات عددية (جمل جمع).

ويتعلم الطالب أن إشارة (+) تعني ضمّ مجموعتين، وأن إشارة (=) تعني نتيجة الضمّ. وهذا مهمٌ في علم الجبر؛ حيث يتم استعمال الرموز للتعبير عن الجمل الرياضية كما في الجمع.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



الموهوبون فوق



منطقى اجتماعى

التعلم الذاتي



فردى / حركى / منطقى

سريعاً التعلم ضمن فوق

١

- المواد : أكياس نايلون متوسطة الحجم، بطاقات عددية من (١٠-٠)، وبطاقات الرمزين (+، =).
- ضع في كل كيس نايلون (٣) بطاقات عددية، وبطاقة +، وبطاقة = بحيث يمكن عمل جمل جمع من الأعداد يكون المجموع فيها أقل من ١٠.
 - وزِّ الأكياس على الطالب، واطلب إليهم أن يكتبوا أكبر عدد ممكن من جمل الجمع سواء أكانت صحيحة أم خاطئة باستعمال البطاقات داخل الأكياس.
 - اطلب إليهم أن يتحققوا من جمل الجمع التي كتبوها، وأن يضعوا دائرة حول كل جملة جمع صحيحة.

٢

الربط مع المواد الأخرى: التربية الاجتماعية

- وجّه الطلاب إلى نشاط التربية الاجتماعية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه (١١٢ د).

المجموعات الصغيرة

الموهوبون فوق

المواد : مكعبات أرقام، ورق، قلم رصاص، أقلام تلوين.

- قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية، وأعط كلّاً منهم مكعب أرقام.
- اطلب إليهم أن يلقو المكعبات، واطلب إلى كل مجموعة أن تكتب جملة الجمع الناتجة عن العددين الظاهرين على مكعيّتها.
- شجّع كل مجموعة على أن ترسم صورة تمثل جملة الجمع الخاصة بها.

مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية



دون	دون	دون	دون
كتاب التمارين (٤٠)	التدريبات الإثباتية (١٤)	تدريبات المهارات (١٣)	تدريبات إعادة التعليم (١٢)
<p>٣ جمل الجمع</p> <p>العنوان: التاريخ: / / التدريبات الإثباتية أقسام العنوان: التاريخ: / / تدريبات المهارات جمل الجمع</p> <p>العنوان: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم جمل الجمع</p>	<p>العنوان: التاريخ: / / التدريبات الإثباتية أقسام العنوان: التاريخ: / / تدريبات المهارات جمل الجمع</p> <p>العنوان: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم جمل الجمع</p>	<p>العنوان: التاريخ: / / التدريبات الإثباتية أقسام العنوان: التاريخ: / / تدريبات المهارات جمل الجمع</p> <p>العنوان: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم جمل الجمع</p>	<p>العنوان: التاريخ: / / التدريبات الإثباتية أقسام العنوان: التاريخ: / / تدريبات المهارات جمل الجمع</p> <p>العنوان: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم جمل الجمع</p>

٣ جملة الجمع

٣ - ٦ جملة الجمع

١ التقديم:



نشاط:

- أعط كل طالب ٥ مكعبات متداخلة حمراء، و٥ مكعبات صفراء، وورقة العمل (٣).

- اطلب إليهم أن يضعوا مكعباً أحمر في العمود الأيسر، ومكعبين أصفرتين في العمود الأيمن، واسأّلهم: ما عدد المكعبات الحمراء التي في العمود الأيسر؟ **مكعب واحد**
ما عدد المكعبات الصفراء التي في العمود الأيمن؟ **مكعبان**

- اطلب إليهم أن يصلوا المكعبات معًا، ثم اسأّلهم: ما العدد الكلّي للمكعبات؟ **٣ مكعبات**

- كرر ذلك بحيث لا يزيد المجموع على ٦ في كل مرة.

٢ التدريس:



- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١١٨)، واطلب إليهم عدّ الطائرات الورقية التي في المجموعة الأولى، والتي في المجموعة الثانية، ثم عدّها جميعها.
وضّح لهم المفاهيم والمصطلحات (+، =، جملة الجمع، ناتج الجمع)، واطلب إليهم أن يقرؤوا الجملة ٣ زائد ٢ يساوي ٥، وأن يمرروا أقلامهم على الأعداد ٣، ٢، ١.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبات في كتابة جملة الجمع،

فاستعمل

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٢)

- جملة الجمع: أعط الطلاب مغلفات، في كل منها بطاقة (+)، وبطاقة (=)، و(٣) بطاقات كُتب عليها (٣) أعداد تمثل حقيقة جمع. واطلب إليهم أن يرتبوا البطاقات لعمل جملة جمع.

الأخطاء الشائعة!



تحقق من عدم تكرار بعض الطلاب الأرقام أثناء العد. فمثلاً عند إيجاد $4 + 2$ باستعمال العد، نبه الطلاب إلى أن يعدوا ٥ ثم ٦، وليس ٤ ثم ٥.

التدريب:

تدريب موجة

- وجّه الطالب إلى الصفحة (١١٨)، واطلب إليهم:
استعمال المكعبات ليمثلوا جملة الجمع في السؤال (١)، ثم يمرروا أقلامهم على جملة الجمع الموجودة .
- استعمال المكعبات ليمثلوا جمل الجمع في الأسئلة (٤-٢)، ثم يكتبوها.

تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (١١٩) واشرح التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٥-٦)، دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكوي니

اكتب الجملة العددية $4 + 3 = 7$ على السبورة، ثم اسأل:

- كيف تعرف أن هذه جملة جمع؟ لأنها تحتوي إشارة الزائد.
- أي جزء في الجملة العددية يمثل المجموع؟

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في جمل

تأكد سري

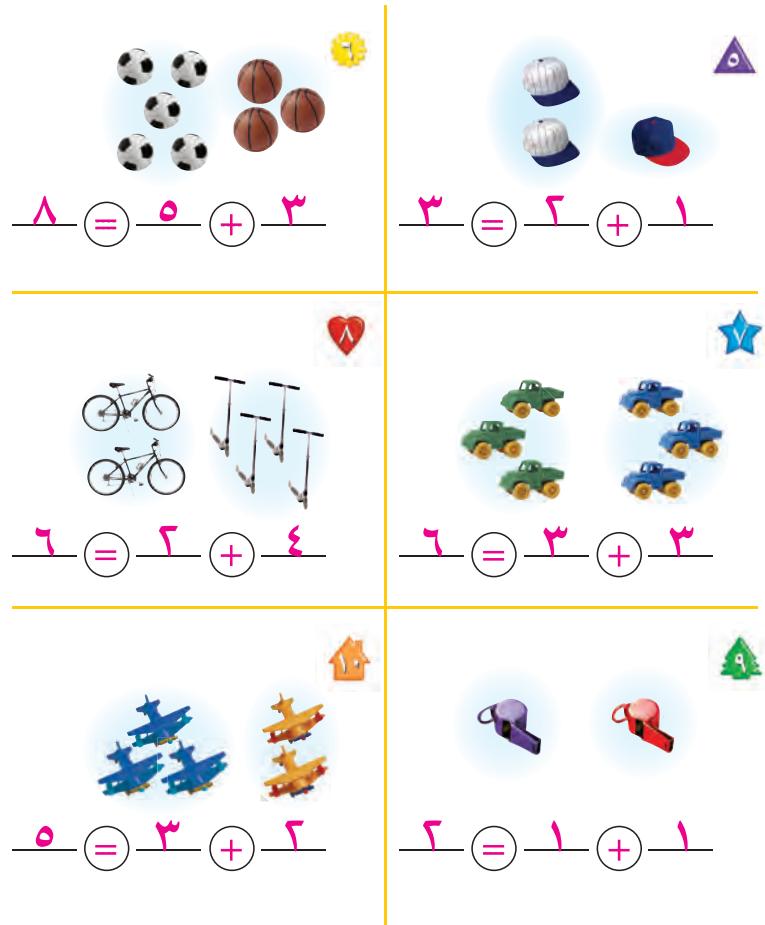
الجمع؟

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل ← أنشطة مشابهة للأنشطة الواردة في خطة التدريس البديلة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل ← بدائل تنوع التعليم (١١٨ ب)

تدريبات المهارات (١٣)

التدريبات الإثرائية (١٤)



نشاط منزلي

قُوش لمناك شخصنا عن الجميع، ثم اطلب إليه تمثيلها بالأزرار أو قطع التقدور المدنية، ثم دعه يكتب جملة الجمع.



للملعب: ١٠-٥ يستعمل الطالب المكعبات ليمثل جملة الجمع ويكتبها.

الدرس ٣: جمل الجمع ١١٩

الجمع إلى الصفر

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٦ - ٣)

اكتب جملة الجمع، ثم حلها.

- ١) أكل باسل ٣ تفاحات حمراء وتفاحتين خضراوين. كم تفاحة أكل باسل؟ **٥ تفاحات**
- ٢) حصل كامل على جائزتين، وحصل جرير على جائزة واحدة. ما مجموع الجوائز التي حصلوا عليها؟ **٣ جوائز**

مسألة اليوم:

هل يتساوي النمطان التاليان؟ فسر إجابتك.

..... ، ١٠ ، ٨ ، ٦ ، ٤ ، ٢

..... ، ٠+١٠ ، ٠+٨ ، ٠+٦ ، ٠+٤ ، ٠+٢

نعم؛ لأنّه إذا قمت بحساب مسائل الجمع في النمط الثاني ستحصل على الأعداد نفسها، وبالترتيب نفسه كما في النمط الأول.



اطلب إلى الطالب في أثناء اصطدامهم تمرير الصفر إلى الخلف، بأن تطلب إلى الطالب الأول في الصف أن يقول: ((أنا لدّي صفر _____)) (جناح مثلاً)، والذي خلفه يقول: ((أنا لدّي صفر، _____ و _____)) مكرّراً ما قاله الطالب الأول ومضيفاً إليه شيئاً جديداً، وهكذا حتى يتنهى الصف، أو يشارك كل طالب فيه.

مراجعة المفردات

- ناقش مفردة الصفر مع الطالب، واكتبهما على السبورة.
- العدد صفر يساوي لا شيء.
- اكتب على السبورة: $= 0 + 4$
- ما ناتج الجمع؟ **٤**
- لماذا يكون الناتج هو العدد نفسه الذي أُضيف إليه؟
- لأننا أضافنا صفرًا أو لا شيء، لذلك لا يتغير العدد المضاف إليه.
- اطلب إلى الطالب كتابة جملة عدديّة تبيّن جمع الصفر، ثم اطلب إليهم تمثيل جملتهم العددية.

إيجاد ناتج الجمع إلى الصفر.

مراجعة المفردات

الصفر

المصادر

المواد والوسائل: قطع الدومينو

الخلفية الرياضية

سيتعرف الطالب في هذا الفصل أثر زيادة العدد صفر إلى أي عدد. وبعد تكرار السؤال لهذا المفهوم باستعمال خبرات حسية سيصل الطالب إلى تعميم، هو: عدم تغيير الكمية عند زيادة الصفر إلى أي عدد. أي أن الطالب سيصل إلى علاقة رياضية ذات أهمية، هي: "أي عدد زائد صفر يساوي العدد نفسه". وهي علاقة تساعده على فهم الحقائق الأساسية للأعداد.

تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة



المواد : قرص دائرى بأربعة أجزاء، وبطاقات تتضمن جمل جمع يكون الناتج فيها ٢، ٣، ٤، ٥.

- اطلب إلى الطالب وضع البطاقات على المقعد مقلوبة إلى الأسفل.
 - ثم اطلب إليهم تبادل الأدوار في تحريك القرص، وقلب بطاقة لمعرفة العدد.
 - إذا كان مجموع البطاقة يطابق العدد الظاهر على القرص الدائري، يأخذ الطالب البطاقة ويحتفظ بها. وإذا كان المجموع لا يطابق ما يظهر على القرص، يعيد الطالب البطاقة مقلوبة إلى المقعد.



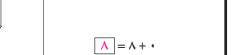
المواد : قطع عد بلونين، بطاقات تتضمن حقائق جمع الصفر حتى ٩ + ٠.

- مثل إحدى الحقائق أمام الطلاب، مثلاً "٦ + صفر"، ضع (٦) قطع عدّ فوق المقعد، والآن سوف أضيف الصفر، مثل أمام الطلاب أنك تضيف قطعة عدّ دون أن تحمل بيديك أيّ قطعة. ولا تخبرهم بأن المجموع (٦).
 - اطلب إلى كل طالب في كل مجموعة ثنائية قراءة الحقيقة الموجودة في البطاقة بصوت عال، واجعل الطالب الآخر يمثل إضافة الصفر، ثم اطلب إلى الطلاب تبادل الأدوار في تمثيل حقيقة الجمع.



ووجه الطلاب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاكتشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه (١١٢ د).



كتاب التمارين (٤١)	التدريبات الإثرائية (١٧)	تدريبات المهارات (١٦)	تدريبات إعادة التعليم (١٥)
الجمع إلى الصفر	الاسم: التاريخ: / / التدريبات الإثرائية لـ .. وشكراً ..	الاسم: التاريخ: / / تدريبات المهارات الجمع إلى الصفر	الاسم: التاريخ: / / تدريبات إعادة التعليم الجمع إلى الصفر
 $4 = 0 + 4$ $1 = 0 + 1$ $7 = 0 + 7$ $3 = 0 + 3$ $1 = 0 + 1$	$\underline{4} = \underline{0} + \underline{4}$ $\underline{1} = \underline{0} + \underline{1}$ $\underline{7} = \underline{0} + \underline{7}$ $\underline{3} = \underline{0} + \underline{3}$ $\underline{1} = \underline{0} + \underline{1}$	$\underline{1} = \underline{1} + \underline{0}$ $\underline{2} = \underline{0} + \underline{2}$ $\underline{7} = \underline{0} + \underline{7}$ $\underline{8} = \underline{0} + \underline{8}$ $\underline{4} = \underline{0} + \underline{4}$	 $\underline{5} = \underline{0} + \underline{5}$ $\underline{3} = \underline{0} + \underline{3}$ $\underline{5} = \underline{0} + \underline{5}$ $\underline{7} = \underline{0} + \underline{7}$ $\underline{4} = \underline{0} + \underline{4}$

٤ الجمع إلى الصفر

٤

الجمع إلى الصفر

٤ - ٤



فكرة الدرس

آخذ ناتج الجمع
إلى الصفر.

$$\underline{5} = 2 + 0 \quad \underline{4} = 0 + 4$$



$$\underline{3} = 0 + 3$$



$$\underline{5} = 0 + 5$$



$$\underline{1} = 1 + 0$$



$$\underline{6} = 0 + 6$$

للملعب:
٤-١ يكتب الطالب ناتج الجمع.
١٣٠ الفصل: الجمع

دون خطة تدريس بديلة

واجه بعض الطلاب مشكلة في جمع الصفر،

أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٥)

- ٢ هيا بنا نلعب:** واجه الطلاب إلى فقرة «هيا بنا نلعب»، صفحة (١١٤) وشرح لهم قواعد اللعبة، ثم أعرض عليهم مكعب أرقام (٥-٠) بحيث يكون الصفر على الوجه العلوي، واسأل الطلاب: ما عدد الأماكن التي سوف تتحركها إذا ظهر هذا الوجه بعد رمي المكعب؟ تتحقق من أن الطلاب يفهمون عدم التحرك إذا ظهر هذا الوجه، وسوف يبقون في المكان نفسه. ووضح لهم أن هذا النشاط يشبه جمع الصفر إلى عدد ما؛ ليقيني العدد كما هو.

إذا

فاستعمل

التقديم:



نشاط:

وزع قطع الدومينو على مجموعات صغيرة، واطلب إلى الطلاب استكشافها، ثم إيجاد القطع التي تحوي الصفر على أحد جانبيها.

- ارسم قطعة دومينو على السبورة، وضع ثلات نقاط على أحد جانبيها، وصفراً على الجانب الآخر.
- ما عدد النقاط على الجانب الأول؟ **٣ نقاط**
- ما عدد النقاط على الجانب الثاني؟ **صفر نقطة**
- ما جملة الجمع التي يمكن كتابتها لهذه القطعة من الدومينو؟ **$3 = 0 + 3$**
- اطلب إلى الطلاب كتابة جمل الجمع لقطعة الدومينو التي تحوي الصفر.

التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١٢٠)، واسألهما:
- ما عدد النقاط على الجانب الأول لقطعة الدومينو الأولى؟ **٤ نقاط**

ما عدد النقاط على الجانب الثاني لقطعة الدومينو الأولى؟ **٠ نقطة**

- ما جملة الجمع التي يمكن كتابتها لهذه القطعة من الدومينو؟ **$4 = 0 + 4$**
- ثم اطلب إليهم أن يمرروا بأقلامهم على العدد (٤) الذي هو ناتج الجمع.
- كرر ذلك مع قطعة الدومينو الثانية.

الأخطاء الشائعة!

عندما يتعلم الطالب مفهوم الصفر، فإنه يبدأ عادةً بعد المواد الحسية من الصفر. لذا، تتحقق من عدم إشارة الطالب إلى شيء المحسوس عند بدء العد من صفر.

التدريب:

تدريب موجه

- ووجه الطالب إلى الصفحة (١٢٠)، واطلب إليهم كتابة ناتج الجمع في الأسئلة (٤-١).

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٢١)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٥-١٦) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

- كم يساوي العدد صفر؟ لا شيء
- لماذا إذا جمعت الصفر مع أي عدد، يبقى العدد كما هو؟ لأنك لا تزيد شيئاً على ذلك العدد.

تأكد سريع
أما زال بعض الطلاب يواجهون صعوبة في الجمع إلى الصفر؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة (١٢٠ بـ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديلي التعلم الذاتي (١٢٠ بـ د)
تدريبات المهارات (١٦)
التدريبات الإثرائية (١٧)



$$\underline{7} = 7 + \underline{0}$$



$$\underline{0} = \underline{0} + 3$$



$$\underline{3} = 3 + \underline{0}$$



$$\underline{2} = \underline{0} + 2$$



$$\underline{8} = 8 + \underline{0}$$



$$\underline{0} = \underline{0} + 8$$



$$\underline{4} = 1 + 3$$



$$\underline{6} = 2 + 4$$



$$\underline{3} = 3 + \underline{0}$$



$$\underline{3} = 2 + 1$$



$$\underline{5} = 5 + \underline{0}$$



$$\underline{4} = 2 + 2$$

نشاط منزلي

ضع بعض الأذار أو قطع القنood المعدنية في إحدى كتبك، ثم أغلق الكفين، واطلب إلى طفلك أن يعْدَنَّ أي الكفين لا تحمل شيئاً (صفر)؟



للمعلم:

١٦-٥ يكتب الطالب ناتج الجمع.

الدرس ٤: الجمع إلى الصفر ١٢١



١

٦

٥	٣
الكل	
٨	

٤	١
الكل	
٥	

$$\underline{9} = 0 + 9$$

$$\underline{5} = 2 + \underline{3}$$

$$\underline{7} = 4 + 3$$

$$\underline{4} = 3 + 1$$

للمعلم:

- ١ يحكي الطالب قصة عدديه مستعملًا قطع العدد، ثم يكتب عدد القوارب.
- ٢ يستعمل الطالب قطع العدد ليجد المجموع (الكل).
- ٣ يكتب الطالب ناتج الجمع.

١٢٣ الفصل ٦: الجمع

الدروس ١-٦ إلى ٤-٦

التقويم التكويني



استعمل اختبار منتصف الفصل للتحقق من مدى فهم الطالب للمفاهيم الواردة في النصف الأول من الفصل ٦. مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم، اختبار منتصف الفصل (٩١).



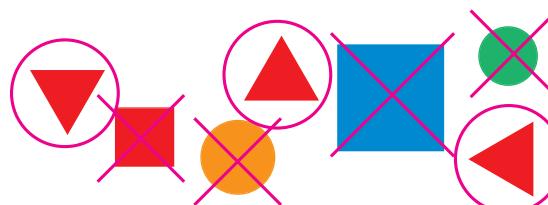
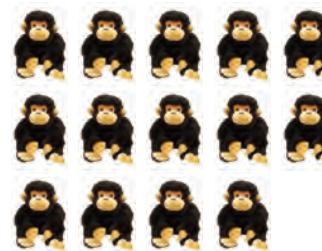
معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج اختبار منتصف الفصل، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطالب ومعالجتها:

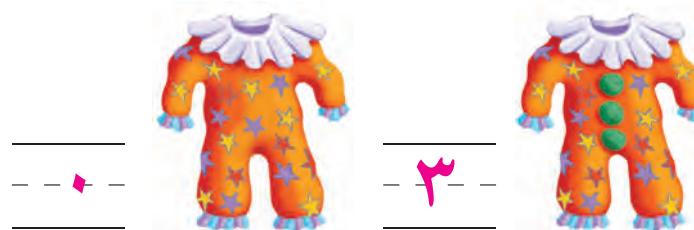
المصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الدرس	الأسئلة
مصادر المعلم للأنشطة الصحفية (تدريبات إعادة التعليم)	• لا يروي قصص الجمع بشكل صحيح	• يحكي الطالب قصة جمع تصف صورة ما	الدرس (٦-١)	١
	• عدم معرفة حقائق الجمع	• إيجاد الكل بمعرفة الجزأين	الدرس (٦-٢)	٢
	• لا يجمع الأعداد بشكل صحيح • الخطأ في قراءة الأعداد. • الخطأ في كتابة الجواب	• حقائق الجمع ضمن (٩)	الدرسان (٦-٣، ٦-٤)	٣

مراجعة تراكمية الفصل ٦ - ١

١٤



٢



٣

للمعلم:

- ١ يُعدُّ الطالب مجموعة الدمى، ثم يكتب العدد.
- ٢ يصف الطالب الشكل الملون داخل الإطار، ثم يحوّل الشكل المماثل له، ويضع علامة ✕ على الشكل المختلف عنه.
- ٣ يُعدُّ الطالب الأزرار الخضراء هي كل زرٍّ مهرج، ثم يكتب العدد في الفراغ.

مراجعة تراكمية

مراجعة الفصول ١ - ٦

الهدف: التتحقق من مدى فهم الطالب للمهارات والمفاهيم الأساسية في الفصول ١ - ٦، ومراجعةها.

مصادر المراجعة

بناءً على نتائج الطالب، يمكن الرجوع إلى الدروس التالية لمعالجة أخطاء الطالب:

- **السؤال ١ :** الدرس ٢-٥ (٩٤)
- **السؤال ٢ :** الدرس ٣-١ (١٤)
- **السؤال ٣ :** الدرسان ٢-٢ ، ٦-٢ (٤٠ ، ٣٠)

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة : (مراجعة للدرس ٦ - ٤)

حل المسألتين الآتيتين:

- ١) لدى أكرم ثلات كرات ولم يشتري أيّ كرة جديدة. كم كُرة لديه؟ **٣** كرات
- ٢) لدى أسماء ٤ طائرات لعب، ولكن عليها لا تملك أيّ طائرة لعب. كم طائرة لعب عند الطفلتين معاً؟ **٤** طائرات

مسألة اليوم:

حضرت أم (١٢) قطعة كعك، فأكل ابنتها (٣) قطع، وابتتها قطعتين، فكم قطعة أكل؟ **٥** قطع

مخطط الدرس

الهدف

استعمال خطة «أمثلها» لحل المسائل.

المصادر

المواد والوسائل: خيط.

اليديويات: مكعبات متداخلة، أزرار الصفات.



اطلب إلى ستة طلاب الوقوف في صف، ثم اسأل الطلاب: كم يحتاج ليصبح عدد الطلاب تسعة؟ اطلب إلى ثلاثة طلاب الانضمام إلى الصف، ثم كرر الطريقة نفسها حتى يصطف جميع الطلاب.



التعلم الذاتي

اجتماعي / حركي



سريعاً التعلم ضمن **فرق**

المواد : مجلات ، مقاصات، صمع، ورق رسم، أقلام.

- اطلب إلى الطلاب قص صور فيها عدة أشياء مجموعها لا يزيد على (٩).
- الصق هذه الصور على ورقة الرسم.
- اطلب إلى الطلاب كتابة جملة عددية تطابق الصورة.

تنويع التعليم

المجموعات الصغيرة



الموهوبون **فرق**



المواد : أقلام رصاص، أوراق، أقلام تلوين .

- قسم الطلاب إلى مجموعات صغيرة، واطلب إليهم إيجاد وتمثيل قصص جمع باستعمال أصابعهم كما يلي:
- يفكّر أحد الطلاب في قصة جمع، ويعرضها على زملائه باستعمال أصابع يديه دون أن يتكلم، ويكتب القصة طالب آخر على ورقة، ويقوم طالب ثالث بكتابة الناتج.
- اطلب إلى الطلاب مراجعة أعمالهم، وتبادل الأدوار فيما بينهم.





ضمن <h3 style="text-align: center;">تدريبات المهارات (٢٠)</h3> <p style="text-align: center;">الاسم: _____ / / التاريخ: _____</p> <p style="text-align: center;">تدريبات المهارات أحل المسألة: أمثلها</p> <p style="text-align: center;">_____ ٦ = _____ ٣ + _____ ٤</p> <p style="text-align: center;">_____ ٨ = _____ ٥ + _____ ٣</p> <p style="text-align: center;">_____ ٧ = _____ ٦ + _____ ١</p> <p style="text-align: center;">المعلم: ① يمثل الطالب نفس الجمع ليجد الناتج ثم يكتب الأعداد في أماكنها.</p> <p style="text-align: center;">الفصل ٦: الجمع</p>	دون <h3 style="text-align: center;">تدريبات إعادة التعليم (١٨)</h3> <p style="text-align: center;">الاسم: _____ / / التاريخ: _____</p> <p style="text-align: center;">تدريبات إعادة التعليم (١) أحل المسألة: أمثلها</p> <p style="text-align: center;">_____ ٧ = _____ ٤ + _____ ٣</p> <p style="text-align: center;">_____ ٩ = _____ ٣ + _____ ٦</p> <p style="text-align: center;">_____ ٦ = _____ ١ + _____ ٥</p> <p style="text-align: center;">المعلم: ① يمثل الطالب نفس الجمع ليجد الناتج ثم يكتب الأعداد في أماكنها.</p> <p style="text-align: center;">الفصل ٦: الجمع</p>
---	---

ضمن دون فوق <h3 style="text-align: center;">كتاب التمارين (٤٢)</h3> <p style="text-align: center;">أحل المسألة: أمثلها</p> <p style="text-align: center;">_____ ٩ = _____ ٧ + _____ ٣</p> <p style="text-align: center;">_____ ٧ = _____ ٣ + _____ ٤</p> <p style="text-align: center;">_____ ٨ = _____ ٣ + _____ ٦</p> <p style="text-align: center;">المعلم: ① يمثل الطالب نفس الجمع ليجد الناتج ثم يكتب الأعداد في أماكنها.</p> <p style="text-align: center;">الفصل ٦: الجمع</p>	فوق <h3 style="text-align: center;">التدريبات الإثرائية (٢١)</h3> <p style="text-align: center;">الاسم: _____ / / التاريخ: _____</p> <p style="text-align: center;">التدريبات الإثرائية قصبة الجمع</p> <p style="text-align: center;">_____ ٨ = _____ ٣ + _____ ٥</p> <p style="text-align: center;">_____ ٤ = _____ ٣ + _____ ١</p> <p style="text-align: center;">_____ ٧ = _____ ٣ + _____ ٤</p> <p style="text-align: center;">المعلم: ① ينظر الطالب إلى التمثيلين ويرسم الناتجات على الأرض، و ٣ على الشجرة، ثم يكتب عدد الناتجات التي على الشجرتين مما يوجد على الأرض. ② ينظر الطالب إلى التمثيلين، وعليه الثاني يعطي البلاطات، مجموع البلاطات على الورديتين = ٣ بلاطات، يرسم الطالب البلاطات ثم يكتب عدد البلاطات على المؤدة الثالثة. ③ يوجد على الحشائش ٧ نباتات، دان على أحدي جذارتها ٤ نبات، يكتب الطالب عدد النباتات التي على الجذع الآخر لها ويرسم النبات.</p> <p style="text-align: center;">الفصل ٦: الجمع</p>
--	--

١ التقديم:



المواد: مكعبات متداخلة

- أعط كل طالب (٥) مكعبات من لون ما، و (٤) مكعبات من لون آخر. واسأله:

• كم مكعباً أصبح لديك الآن؟ **٩ مكعبات**

- اكتب على السبورة ____ و ____ يساوي ____ ، واطلب إلى الطالب كتابة الأعداد المناسبة في الفراغات لتصبح الجملة صحيحة.

- اطلب إلى أحد الطالب أن يلتقط (٣) مكعبات، واسأله إذا أردت أن يصبح معك (٨) مكعبات، فكم مكعباً آخر تحتاج إليه؟ **٥ مكعبات**

- استمر باستعمال مسائل شبيهة بحيث لا يزيد المجموع على (٩).

٢ التدريس:

ووجه الطالب إلى الصفحة (١٢٤)

أفهم: راجع الطالب في معطيات السؤال وفيما هو مطلوب منه إيجاده.

أذنط: اطلب إلى الطالب أن يناقشوا خطتهم.

أدل: اطلب إلى الطالب تمثيل المسألة لحلها.

أتدقق: اطلب إلى الطالب أن يعيدوا قراءة المسألة ليتحققوا من أن الحل يوافق المعطيات.

دون خطة تدريس بديلة

واجه بعض الطالب صعوبة في تمثيل مسألة لحلها

أحد من بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (١٩، ١٨)

أزرار الصفات: احك قصة جمع حول أزرار الصفات للطلاب، واطلب إليهم:

- وضع العدد الأول من الأزرار في خيط.
- إضافة العدد الثاني من الأزرار إلى الخيط نفسه.
- عد الأزرار الموجودة على الخيط جميعها للحصول على إجابة قصة الجمع.

٥

أجل المسألة

أمثلها

٦

فكرة الدرس
أجل مسائل الجمع
بالتمثيل.

١

٨ = **٥** + **٣**

٥ = **٣** + **٢**

٩ = **٤** + **٥**

للعمل:
٣-١ يمثل الطالب قصص الجمع أعلاه ليجد الناتج، ثم يكتب الأعداد في أماكنها.

١٣٤ الفصل السادس: الجمع

الأخطاء الشائعة!

عند استعمال الأشياء المحسوسة لتمثيل الأشخاص أو الأشياء في مسألة ما، قد ينسى بعض الطالب ماذا تمثل هذه الأشياء المحسوسة. ولذا يمكن للطلاب اختيار أشياء محسوسة لها علاقة بما تمثله في المسألة، أو أن يكونوا عناصر مفتاحية تساعدهم على التذكر.

التدريب: ٣

تدريب موجَّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٤)، واطلب إليهم تمثيل قصة الجمع للأسئلة (٣-١) (باستعمال المكعبات المتداخلة) لإيجاد ناتج الجمع، ثم كتابة الأرقام في أماكنها.

تدريب مستقل

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٥) واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-٤) دون مساعدة منك.

التقويم: ٤

التقويم التكويني

- أخبر الطالب بقصة الجمع التالية: صنعت هند عقدين، وصنعت أختها ٧ عقود، كم عقداً صنعته هند وأختها؟ ثم اطلب إليهم تمثيلها وحلها وكتابة جملة الجمع العددية.

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في

تاكيد سريع

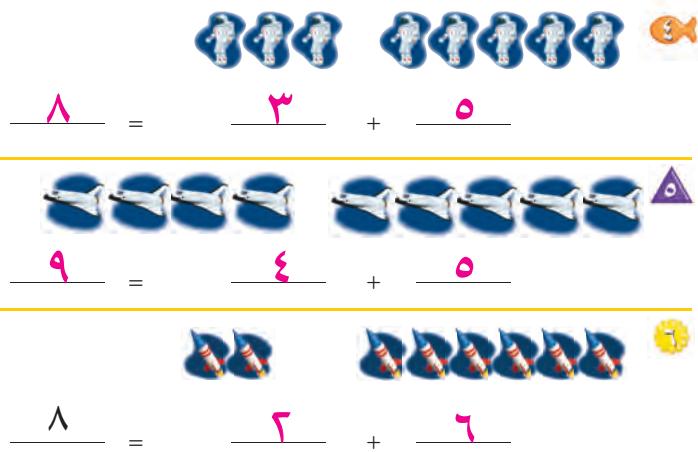
تمثيل مسائل الجمع؟

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل ← أنشطة مشابهة للأنشطة الواردة في خطة التدريس البديلة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل ← بدائل تنوع التعليم (١٢٤ أ)

تدريبات المهارات (٢٠)

التدريبات الإثرائية (٢١)



للمعلم:

- ٥-٤ يمثل الطالب قصبة الجمع، ليجد الناتج، ثم يكتب الأعداد في أماكنها.
٦ يمثل الطالب قصبة الجمع، ليجد الناتج، ثم يكتب الأعداد في أماكنها، خلال الأنشطة المتكررة والمعنوية في حياته اليومية، ثم اطلب إليه حلها باستعمال التمثال.
الدرس ٥: أحل المسألة ١٢٥ بحيث يساوي الناتج ٨.

تكوين الأعداد: ٤، ٥، ٦

قبل البداية

مخطط الدرس

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

الهدف

استعمال قطع العد للحصول على مجموع يساوي ٤، ٥، ٦.

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٥ - ٦)

اكتب جملة عدديّة لحل كل سؤال مما يأتي:

- ١) مع نبيلة قلماً رصاص، ومع سعاد ٤ أقلام رصاص. كم قلماً مع الفتاتين؟ $٤ + ٢ = ٦$ أقلام رصاص.
- ٢) مع أحمد ٣ أقلام تلوين، أعطاه صديقه قلم تلوين آخر. كم قلم تلوين أصبح مع أحمد؟ $٣ + ١ = ٤$ أقلام تلوين.

مسألة اليوم:

اشترى علي (٤) دفاتر، واحتارت أخته دفترين. فكم دفترًا اشتريا معاً؟ $٤ + ٦ = ١٠$ دفاتر



صفّ مجموعتين من الطلاب بحيث يكون المجموع ٤ أو ٥ أو ٦، واطلب إلى أحد الطلاب أن يقول جملة الجمع في كل مرة.

مراجعة المفردات

- اكتب جملة الجمع الآتية على السبورة: $٤ + ٢ = ٦$ واطلب إلى الطلاب أن يقرؤوا الجملة بصوت مرتفع.
- حوط العدد ٦، ما الذي يدل عليه العدد ٦؟ **المجموع الكلي**
- أخبر الطلاب أن الإجابة لجمل الجمع تسمى ناتج الجمع، واكتب ناتج الجمع على السبورة.
- هل يمكن أن يتذكر أحد ما ناتج الجمع؟ إجابة جملة الجمع
- اطلب إلى الطلاب أن يكتبوا على السبورة جمل جمع لها ناتج جمع ٤ أو ٥ أو ٦، وأن يحوطوا ناتج الجمع.

مراجعة المفردات

الجمع

ناتج الجمع،

المصادر

المواد والوسائل: قطع دومينو، ورقة العمل (٣).

اليديويات: قطع عدد بلونين

الخلفية الرياضية

يعرض هذا الدرس كل الطرق الممكنة لتكوين كل من الأعداد ٤، ٥، ٦.

يتوقع من طلاب الصف الأول أن يتعرفوا على الكل (مثل ٥) وأجزاءه مثل (٣، ٢)، أو (١، ٤) دون الحاجة إلى العد.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط

١

سمعي / اجتماعي

دون

١

المواد : بطاقات مكتوب على كل منها جملة جمع، ناتجها:
(٤) أو (٥) أو (٦). وقطع عدد بلونين.

- أعط كل مجموعة ثنائية من الطالب (٤) قطع عدد ملونة، وبطاقات مجموع جزأيهما ٤.
- اطلب إلى أحد الطالبين أن يقرأ إحدى البطاقات بصوت عالي، مثلًا $1 + 3 = 4$.
- اطلب إلى الطالب الآخر أن يعرض الجزء المعلوم من الجملة وهو هنا ١، بأن يجعل وجه إحدى القطع الأربع أحمر، ويعرض الوجه الأصفر للقطع الثلاث الباقية ويعدها بصوت عالي؛ ليبيّن الجزء الثاني المجهول.
- كرر العملية ببطاقات يكون المجموع فيها ٥ أو ٦، واطلب إلى الطالبين تبادل الأدوار.

التعلم الذاتي



ثاني / حركي / منطقي

١

سريعاً التعلم ضمن فوق

المواد : أوراق عليها جمل جمع بدون أعداد، قطار من ٤ مكعبات متداخلة.

- اطلب إلى أحد الطالب أن يفصل أحد المكعبات، ويقوم الثاني بكتابة جملة الجمع للجزأين الناتجين والتي هي $1+3=4$.
- اطلب إلى طالب ثالث أن يفصل مكعبًا آخر، ويصله مع المكعب الذي فصله الأول ليكتب طالب رابع جملة الجمع الناتجة للجزأين الجديدين، والتي ستكون $2+2=4$.
- افصل مكعبًا ثالثًا، وضمه إلى المكعبين اللذين تم فصلهما في الخطوتين السابقتين، واكتب جملة الجمع الناتجة للجزأين الجديدين، والتي هي $3+1=4$.
- ضم المكعب البالقي إلى المكعبات الثلاثة التي تم فصلها ووصل بعضها بعض في الخطوات السابقة، واكتب $0+4=4$.
- وهكذا تكون قد عرضت على الطالب كل الطرق الممكنة لتكوين العدد ٤.



$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 3 + 1$$

$$4 = 0 + 4$$

$$4 = 1 + 3$$

$$4 = 2 + 2</$$

$$4 = 2 + 2$$

$$4 = 1 + 3$$

فكرة المدرس

استعمل قطع العد
لأكون مجموعاً
يساوي ٤، ٥، ٦

تكوين العدد ٤

النتائج	يساوي	١	٢	٣	٤
٤	=	٣	+	١	
٤	=	١	+	٣	
٤	=	٢	+	٢	

للعلم: يستعمل الطالب قطع العد ، ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٤، ثم يلون ويكتب الأعداد.

١٣٦ الفصل ٦: الجمع

التقديم:

نشاط:

- أعط كل طالب (٦) قطع عد بلونين.
- اطلب إليهم أن يستعملوا القطع ذات اللوين المختلفين لعمل مجموع يساوي ٤ من اللوين معاً، ويخبروك عن العددين اللذين استعملوهما في كل مرّة، واكتب جمل الجمع الناتجة.
- كر النشاط السابق للحصول على مجموع يساوي (٥)، واكتب جمل الجمع الناتجة. وكذلك بالنسبة للمجموع (٦).

التدريس:

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١٢٦)، وبين لهم باستعمال قطع العد أن هناك طرقاً مختلفة لتكوين العدد (٤)، منها: $1 + 3 = 4$ ، ومنها أيضاً $2 + 2 = 4$.
- وجه الطالب إلى الأسئلة (١-٣) واطلب إليهم استعمال قطع العد لإيجاد مكونات العدد ٤.

خطة تدريس بديلة

دون

إذا واجه الطالب صعوبات في الحصول على المجموع ٤، أو ٥، أو ٦

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

١ تدريبات إعادة التعليم (٢٢)

٢ قطع الدومينو: أعط أحد الطالب كل قطع الدومينو التي مجموع نقاطها (٤) أو (٥) أو (٦)، واطلب إليه أن يضعها في (٣) مجموعات حسب مجموع نقاطها.

الأخطاء الشائعة!

قد يعتقد بعض الطالب أن هناك طريقة واحدة فقط لتكون العدد (٤) أو (٥) أو (٦). لذا، ذكرهم بأن هناك طرقاً عديدة لتكون كل من الأعداد (٤) أو (٥) أو (٦).

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٦)، واطلب إليهم حل الأسئلة (٣-١) كما يلي:
- استعمال قطع العد الحمراء والصفراء ووضعها في مجموعتين لتكوين العدد ٤.
- التلوين وكتابة الأعداد.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٧)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٩-٤) دون مساعدة منك.

التقويم:

التقويم التكويني

اطلب إلى الطالب أن يمثلوا الجمل العددية التالية باستعمال قطع العد، وورقة العمل (٣):

$$6 = 4 + 2 \bullet$$

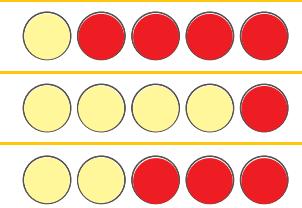
$$4 = 3 + 1 \bullet$$

$$4 = 0 + 4 \bullet$$

$$5 = 2 + 3 \bullet$$

تكوين العدد ٥

الناتج	يُساوي	زائد
٥	= ١ + ٤	
٥	= ٤ + ١	
٥	= ٢ + ٣	



تكوين العدد ٦

الناتج	يُساوي	زائد
٦	= ٣ + ٣	
٦	= ٤ + ٢	
٦	= ٢ + ٤	



نشاط منزلي

٦-٤ يستعمل الطالب قطع العد ، ، ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٥، ثم يلزن ويكتب الأعداد.

٩-٧ يستعمل الطالب قطع العد ، ، ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٦، ثم يلزن ويكتب الأعداد.

المدرس ٦: تكوين الأعداد: ٤ ، ٥ ، ٦ ١٢٧



للمعلم:

أما زال بعض الطالب يجدون صعوبة في تكوين

تأكد
سرع

الأعداد: ٤، ٥، ٦

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١٢٦ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليل التعلم الذاتي (١٢٦ ب)
- تدريبات المهارات (٢٣)
- التدريبات الإثرائية (٢٤)

تكوين الأعداد: ٧، ٨، ٩

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٦-٦)

حل السؤال، واتكتب طريقة أخرى لإيجاد المجموع نفسه:

$$5 = 4 + 1$$

$$6 = 3 + 3$$

مخطط الدرس

الهدف

استعمال قطع العدد للحصول على مجموع يساوي ٧، ٨، ٩.

مراجعة المفردات

الجمع

المصادر

اليديويات: قطع عدد بلونين

مسألة اليوم:

أزرق	أصفر	أخضر	بنفسجي	أحمر	برتقالي
٤					أحمد
٣	٤				سامي
٥	٢				حمد

أي طفلين لديهما العدد نفسه من الكرات الزجاجية؟
وكم عددهما؟ سامي و حمد، ٧ كرات زجاجية.



عيّن لكل طالب حقيقة جمع ناتج الجمع لها يساوي ٧ أو ٨ أو ٩،
واطلب إليهم الاصطفاف تصاعدياً بحسب نواتج الجمع لديهم.

الحلية الرياضية

يواصل الطالب في هذا الدرس فكرة الدرس السابق بعرض صور متكافئة للعدد نفسه، ولكن للأعداد: ٧، ٨، ٩، وباستعمال اليديويات، والرسوم والتغيير العددية.

إن استيعاب وفهم الطالب للصور المتكافئة للعدد ٨، مثلاً $4 + 4$ ، أو $2 + 6$ ، سيساعدهم على تنمية مفهوم التكافؤ عندهم، الذي يشكل ركناً أساسياً في التفكير الجبري.

مراجعة المفردات

- تذكر أن الجمع يضم عددين معًا، فما هي عددين يمكن إضافتهما معاً لنحصل على نتائج الجمع ٧؟
- $1 + 6 = 7$ ، $4 + 3 = 7$ ، $5 + 2 = 7$ ، $7 + 0 = 7$.
- اطلب إلى الطلاب أن يكتبوا على السبورة عبارات جمع ناتج جمعها ٧.
- كرر الشاط مع ناتج الجمع ٨ و ٩ .

تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة



المواد: ورقة العمل (٣)، وقطع عدّ بلونين.

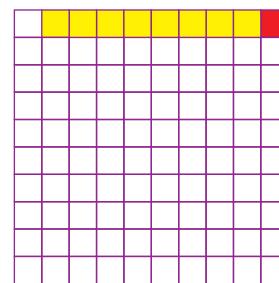
- اطلب إلى الطالب استعمال ورقة العمل (٣) لتمثيل طرق تكوين العدد (٧).
 - اطلب إلى الطالب أن يتبادلوا الأدوار ويستعملوا قطع العد الملونة لعرض جزأين مختلفين يشكلان ٧ عند جمعهما معاً.
 - شجّعهم على أن يكرروا الخطوات لعمل مجموع يساوي (٨)، ثم (٩).

1

الموهوبون فوق

المواد : ورق مسطّر مربّعات، وأقلام ملوّنة، ومقصّات.

- أُعْطِيَ كُل طالب شبَّكةً مكوَّنةً من (١٠) صُفُوفٍ و(١٠) أعمدةً.
 - اطْلُبْ إِلَيْكُمْ كُلَّ طالبٍ أَنْ يَلوُّنْ مربعاً من الصُّفَّافَاتِ الْأُولَى بِاللُّوْنِ



- **المواد :** ورق مسطّر مربعات، وأقلام
- **أعط كل طالب شبكة مكونة من**
- **اطلب إلى كل طالب أن يلوّن من الأحمر، وربعات أخرى من الصف نفسه باللون الأصفر، بحيث يكون مجموع المربعات الملونة ٧ أو ٨ أو ٩، وأن يكتب كل منهم جملة الجمع التي مثلها في الصف**

التالي. واطلب إليهم أن يكرروا العملية حتى الصف الأخير.

- قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية، واطلب إلى كل منهم أن يقص الصنوف في ورقته، ثم يقوم كل طالبين في المجموعة نفسها بخلط الصنوف الملونة في مجموعة واحدة، وخلط جمل الجمع كلها في مجموعة أخرى.
 - يقوم كل طالبين بربط الصنوف الملونة مع جمل الجمع المناظرة لها.

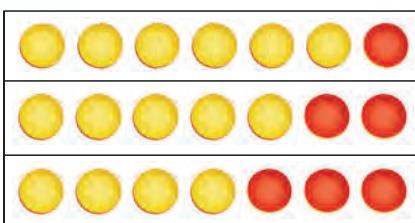


دون ضمن فوق كتاب التمارين (٤٥)	فوق التدريبات الإثرائية (٢٧)	ضمن تدريبات المهارات (٢٦)	دون تدريبات إعادة التعليم (٢٥)																																																																		
<p>كتاب الأعداد ٩٠، ٨٠، ٧٠</p> <p>[جذبات مكعب]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>النجمة</th> <th>ساوي</th> <th>أقل</th> <th>أعلى</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>٧</td><td>=</td><td>٦</td><td>+</td><td>١</td></tr> <tr><td>٧</td><td>=</td><td>١</td><td>+</td><td>٦</td></tr> <tr><td>٧</td><td>=</td><td>٤</td><td>+</td><td>٣</td></tr> <tr><td>٧</td><td>=</td><td>٢</td><td>+</td><td>٥</td></tr> <tr><td>٨</td><td>=</td><td>٧</td><td>+</td><td>١</td></tr> <tr><td>٨</td><td>=</td><td>٤</td><td>+</td><td>٤</td></tr> <tr><td>٩</td><td>=</td><td>صفر</td><td>+</td><td>٩</td></tr> <tr><td>٩</td><td>=</td><td>٨</td><td>+</td><td>١</td></tr> <tr><td>٩</td><td>=</td><td>٤</td><td>+</td><td>٥</td></tr> <tr><td>٩</td><td>=</td><td>٦</td><td>+</td><td>٣</td></tr> </tbody> </table> <p>التمرين ١: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٢: حل المعادلات المكونة من إثنين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٣: حل المعادلات المكونة من إثنين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٤: حل المعادلات المكونة من إثنين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٥: حل المعادلات المكونة من إثنين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٦: حل المعادلات المكونة من إثنين من العمليات الحسابية.</p>		النجمة	ساوي	أقل	أعلى	٧	=	٦	+	١	٧	=	١	+	٦	٧	=	٤	+	٣	٧	=	٢	+	٥	٨	=	٧	+	١	٨	=	٤	+	٤	٩	=	صفر	+	٩	٩	=	٨	+	١	٩	=	٤	+	٥	٩	=	٦	+	٣	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>التدريبات الإثرائية متحفى المكعب</p> <p>٧-٦</p> <p>تعدد الإجابة:</p> $٧ = \boxed{} + \boxed{}$ $٧ = \boxed{} + \boxed{}$ <p>تعدد الإجابة:</p> $٨ = \boxed{} + \boxed{}$ $٨ = \boxed{} + \boxed{}$ <p>تعدد الإجابة:</p> $٩ = \boxed{} + \boxed{}$ $٩ = \boxed{} + \boxed{}$ <p>التمرين:</p> <p>التمرين ١: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٢: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٣: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٤: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٥: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٦: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p>	<p>الاسم: _____ التاريخ: / /</p> <p>تدريبات المهارات كتاب الأعداد ٩٠، ٨٠، ٧٠</p> <p>٧-٦</p> <p>هانين طرق تنان لكتوب العدد: ٧</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>٧ = ٤ + ٣</td><td>٧ = ٣ + ٤</td></tr> <tr><td>٨ = ٣ + ٦</td><td>٨ = ٥ + ٢</td></tr> <tr><td>٨ = ٧ + ١</td><td>٨ = ٤ + ٤</td></tr> <tr><td>٩ = ٤ + ٥</td><td>٩ = ٦ + ٢</td></tr> <tr><td>٩ = ٦ + ٣</td><td>٩ = ٧ + ٢</td></tr> <tr><td>٩ = ١ + ٨</td><td>٩ = ٧ - ٤</td></tr> </table> <p>التمرين ١: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٢: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٣: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٤: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٥: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p> <p>التمرين ٦: حل المعادلات المكونة من إثنتين من العمليات الحسابية.</p>	٧ = ٤ + ٣	٧ = ٣ + ٤	٨ = ٣ + ٦	٨ = ٥ + ٢	٨ = ٧ + ١	٨ = ٤ + ٤	٩ = ٤ + ٥	٩ = ٦ + ٢	٩ = ٦ + ٣	٩ = ٧ + ٢	٩ = ١ + ٨	٩ = ٧ - ٤
	النجمة	ساوي	أقل	أعلى																																																																	
٧	=	٦	+	١																																																																	
٧	=	١	+	٦																																																																	
٧	=	٤	+	٣																																																																	
٧	=	٢	+	٥																																																																	
٨	=	٧	+	١																																																																	
٨	=	٤	+	٤																																																																	
٩	=	صفر	+	٩																																																																	
٩	=	٨	+	١																																																																	
٩	=	٤	+	٥																																																																	
٩	=	٦	+	٣																																																																	
٧ = ٤ + ٣	٧ = ٣ + ٤																																																																				
٨ = ٣ + ٦	٨ = ٥ + ٢																																																																				
٨ = ٧ + ١	٨ = ٤ + ٤																																																																				
٩ = ٤ + ٥	٩ = ٦ + ٢																																																																				
٩ = ٦ + ٣	٩ = ٧ + ٢																																																																				
٩ = ١ + ٨	٩ = ٧ - ٤																																																																				

$$7 = 6 + 1$$

$$7 = 5 + 2$$

$$7 = 4 + 3$$



فكرة الدرس

أشتمل قطع العد
لتكوين مجموعات
يُساوي ٩،٨،٧

$$7=7+0$$

$$7=6+1$$

...

...



تكوين العدد ٧				
الناتج	يُساوي	١	٢	٣
٧	=	٧	+ .	
٧	=	٣	+ ٤	
٧	=	٢	+ ٥	
٧	=	٥	+ ٢	
٧	=	١	+ ٦	

للعلم: يستعمل الطالب قطع العد ، ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٧، ثم يكتب الأعداد.

١٣٨ الفصل: الجمع

التقديم:



١

نشاط:

- أعط كل طالب ٩ قطع عدّ، واطلب إليهم أن يستعملوها بترتيب مختلفة في كل مرة لعمل مجموع يساوي ٧، واكتب جملة الجمع في كل مرة.

- كرر العملية للحصول على مجموع يساوي (٨) بطرق مختلفة، وعلى مجموع آخر يساوي (٩) بطرق مختلفة أيضاً.

التدريس:

٢

- وجه الطالب إلى أعلى الصفحة (١٢٨)، وبين لهم باستعمال قطع العد الحمراء والصفراء أن هناك طرقاً عديدة لتكوين العدد (٧)، منها: $7=6+1$ ، $7=5+2$ ، $7=4+3$.

دون خطة تدريس بدائلية

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبات في استعمال قطع عدّ، أحد وجهيها أحمر، والوجه الآخر أصفر؛ لتكوين المجموع ٧ أو ٨ أو ٩

فاستعمل أحد من بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ تدريبات إعادة التعليم (٢٥)
- ٢ قطع العد: قسم الطلاب إلى مجموعات ثنائية وأعط كل مجموعة ٧ قطع عدّ.
 - اطلب إلى كل مجموعة أن تضع قطع العد أمامها بحيث يظهر اللون نفسه على جميع القطع.
 - اطلب إليهم قلب قطعة عد في كل مرة، وإيجاد ناتج مجموع قطع العد من اللوين، ثم كتابة الجملة العددية في كل مرة.
 - أعد النشاط مستعملاً ٨، ٩ قطع عدّ.

الأخطاء الشائعة!

قد لا يتبني بعض الطلاب إلى خاصية التبديل في عملية الجمع، لذلك استعمل قطع العدد لتوضيح أن $1 + 6 = 7$ وكذلك $7 - 1 = 6$ عن طريق تبديل أماكن مجموعتي قطع العدد من اليسار إلى اليمين أو العكس.

التدريب:

تدريب موجّه

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٨) واطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٥-١) على النحو التالي:
- استعمال قطع العد الحمراء والصفراء ووضعها في مجموعتين لتكوين العدد (٧)، ثم كتابة الأعداد.

تدريب مستقل

وجه الطالب إلى الصفحة (١٢٩)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-١٩) دون مساعدة منك.

تكوين العدد ٩		
	يُساوي	التالي
٩	= <u>٤</u> + <u>٥</u>	١٣
٩	= <u>٥</u> + <u>٤</u>	١٤
٩	= <u>١</u> + <u>٨</u>	١٥
٩	= <u>٨</u> + <u>١</u>	١٦
٩	= <u>٢</u> + <u>٧</u>	١٧
٩	= <u>٦</u> + <u>٣</u>	١٨
٩	= <u>٠</u> + <u>٩</u>	١٩

تكوين العدد ٨		
	يُساوي	التالي
٨	= <u>٤</u> + <u>٤</u>	١٠
٨	= <u>٣</u> + <u>٥</u>	١١
٨	= <u>٥</u> + <u>٣</u>	١٢
٨	= <u>٢</u> + <u>٦</u>	١٣
٨	= <u>٦</u> + <u>٢</u>	١٤
٨	= <u>٧</u> + <u>١</u>	١٥
٨	= <u>٨</u> + <u>٠</u>	١٦

نشاط منزلي

أعط طفلك ٩ أشياء، ثم اطلب إليه أن يوزعها في مجموعتين، ثم يكون منها الأعداد: ٧ ثم ٨ ثم ٩.



للملعب: ١٣-٦ يستعمل الطالب قطع العدد ، . ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٨، ثم يكتب الأعداد.

١٩-١٣ يستعمل الطالب قطع العدد ، . ويضعها في مجموعتين ليكون العدد ٩، ثم يكتب الأعداد.

الدرس ٧: تكوين الأعداد: ٧ ، ٨ ، ٩

التقويم:

التقويم التكويني

- اكتب الطرق المختلفة لتكوين المجموع ٧.
- ٧ + ٠ ، ٤ + ٣ ، ٥ + ٢ ، ٦ + ١.
- اكتب الطرق المختلفة لتكوين المجموع ٩.
- ٩ + ٠ ، ٥ + ٤ ، ٦ + ٣ ، ٧ + ٢ ، ٨ + ١.

أما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في تكوين الأعداد: ٧، ٨، ٩

تأكد سريع

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل ← أنشطة مشابهة للأنشطة الواردة في خطة التدريس البديلة.

إذا كان الجواب لا، فاستعمل → بدائل تنوع التعليم (١٢٨ ب)

تدريبات المهارات (٢٦)

التدريبات الإثرائية (٢٧)

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

مراجعة سريعة: (مراجعة للدرس ٦ - ٧)

أوجد ناتج جمع، ثم اكتب جملة جمع أخرى للحصول على ناتج الجمع نفسه:

٧، جملة جمع أخرى: $7 = 6 + 1$

٧، جملة جمع أخرى: $7 = 3 + 4$

٨، جملة جمع أخرى: $8 = 5 + 3$

مسألة اليوم:

يلعب سمير ومحمد وثامر معًا. أحضر سمير لعبتي سيارات؛ إحداهما زرقاء، والأخرى حمراء، وأحضر محمد كرة صفراء، وثامر لعبة طائرة زرقاء. فكم لعبة لونها أزرق تم إحضارها؟ **٢** لعبه

اطلب إلى الطالب الاصطفاف في مجموعات من ١٠. فاطلب مثلاً إلى طالبين الاصطفاف، ثم اطلب إلى ٨ طلاب الاصطفاف واسأل: ما جملة الجمع التي تصف اصطفاف الطالب؟ $10 = 8 + 2$ كرر ذلك مع مجموعات أخرى لتكوين الناتج ١١ و ١٢.



مراجعة المفردات

- اطلب إلى الطلاب أن يذكروا جمل جمع مختلفة لها ناتج جمع ٧ أو ٨ أو ٩.
- اكتب جمل الجمع على السبورة، وراجع الطلاب في إشارتي ($=$) ، (+).
- اعرض على الطلاب لوحة العشرات على جهاز العرض الرأسى، واكتب مصطلح لوحة العشرات فوقه.
- اشرح للطلاب أن لوحة العشرات هي أداة تساعد على إيجاد نواتج الجمع.
- أشر إلى كل مربع، واطلب إلى الطلاب، جميعاً أن يعدوا وأنت تشير إلى ذلك.
- كم مربعًا في لوحة العشرات؟ **١٠** مربعات

مخطط الدرس

الهدف

استعمال ورقة العمل (١) وقطع العد للحصول على مجموع يساوي ١٢، ١١، ١٠.

مراجعة المفردات

يساوي ($=$)
زائد ($+$)

المصادر

المواد والوسائل: ورقة العمل (١)، أقلام تلوين، بطاقات.

اليديويات: قطع العد



الخلفية الرياضية

يركّز هذا الدرس على الطرق المختلفة لتكوين الأعداد ١٠، ١٢، ١١، ١٠. وتشكل معرفة الطرق للحصول على مجموع يساوي ١٠ أساساً مهماً للتدريس جمع أعداد مكونة من منزلتين للحصول على مجموع يساوي ١٠٠ فيما بعد. فمثلاً، إذا كان الطالب يعرفحقيقة الجمع $7 + 3 = 10$ ، فإنه سيستعمل هذه الحقيقة لمعرفة أن $70 + 30 = 100$.

يركّز الدرس كذلك على تعليم الطالب طرقاً مختلفة لتكوين العدد ١١، ١٢. وكلما زادت خبرة الطالب الحسية بطرق تكوين مجموع معين، نمت ملاحظته للأنمط والعلاقات في النظام العددي؛ فمثلاً $4 + 8 = 8 + 4$. وبالتدريج سيحفظ الطالب هذه الحقائق العددية غيّراً.

تنوع التعليم

المجموعات الصغيرة



دون المتوسط

١

المواد : أشياء شائعة في غرفة الفصل.

- اطلب إلى مجموعات ثنائية أن يجمعوا شيئين مختلفين، مثل: أقلام ومساطر يكون مجموعها (١٢)، ثم اسألهم عن عدد كل مجموعة، ثم عن العدد الكلي (المجموع).
- اطلب إلى مجموعات ثنائية من الطلاب أن يجدوا طرفاً مختلفة لعمل (١١)، باستعمال أشياء حسية.
- ما عدد _____؟ وما عدد _____؟ انظر أعمال الطلاب
- ما عدد _____ و _____ معًا؟
- كرر النشاط لعمل المجموع (١٠) بطرق مختلفة.

التعلم الذاتي



ثنائي / منطقي / اجتماعي

١

سريعاً التعلم ضمن فوق

المواد : بطاقات مكتوب عليها نواتج الجمع: ٩، ١٢، ١١، ١٠، ٩ وقرص بمؤشر دوار مقسم إلى ٤ قطاعات، كل قطاع عليه أحد الأعداد: ١٢، ١١، ١٠، ٩.

- اطلب إلى أحد الطلاب أن يدير القرص، ويرى العدد الذي يشير إليه المؤشر عندما يتوقف عن الدوران. واطلب إلى طالب آخر أن يجد بطاقة عليها ناتج جمع يساوي العدد الذي توقف القرص عنده. كرر هذه العملية حتى تنفذ البطاقات جميعها، على أن يتم تبديل الطلاب في كل مرة.



$$9 = 8 + 1$$

$$9 = 7 + 2$$

٢

الربط مع المواد الأخرى: التربية الاجتماعية

- وجّه الطلاب إلى نشاط التربية الاجتماعية؛ لإتاحة الفرصة لهم لاستكشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه (١١٢ د).

مقدمة المعلم للأنشطة الصحفية



كتاب التمارين (٤٥)	دون ضمن فوق
٨	٨
١٣٠، ١١٠، ١٠ تكوين الأعداد:	١٣٠، ١١٠، ١٠ تكوين الأعداد:
$11 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$12 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	$12 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$
التمرين: سُمِّل الماء على الشكل (١) وطبقي العدد التكوني (١٣٠) ثم جرب التأثير ويكمل (١٣٠) ثم جرب التأثير ويكمل (١٣٠)	التمرين: سُمِّل الماء على الشكل (١) وطبقي العدد التكوني (١٣٠) ثم جرب التأثير ويكمل (١٣٠) ثم جرب التأثير ويكمل (١٣٠)

التدريبات الإثباتية (٣٠)
التاريخ: / / الاسم: التدريبات الإثباتية أقوى شئرة ٨-٦

تدريبات المهارات (٢٩)
التاريخ: / / الاسم: تدريبات المهارات تكوين الأعداد ١٣٠، ١١٠، ١٠ تكوين الأعداد ٨-٦

تدريبات إعادة التعليم (٢٨)
التاريخ: / / الاسم: تدريبات إعادة التعليم تكوين الأعداد ١٣٠، ١١٠، ١٠ تكوين الأعداد ٨-٦
$11 - 2 + 8 =$
$11 - 2 + 9 =$
$10 - 7 + 2 =$
$11 - 5 + 6 =$
$11 - 5 + 7 =$
$12 - 0 + 7 =$
$12 - 0 + 8 =$

تكوين العدد ١٠		
التالي	يُساوي	زائد
١٠	=	٦ + ٤

كرة الدرس

استعمل قطع العد
لتكوين مجموعات
١٣، ١١، ١٠ يُساوي.

للملعب:
٦-١ يستعمل الطالب ورقة العمل (١) وقطع العد لتكوين الأعداد ١٣، ١١، ١٠ ثم يمرر قلمه على الأعداد.
٦-٢ الفصل ٦: الجمع

١ التقديم:



نشاط:

- قسم الطلاب إلى مجموعات وأعط كل مجموعة أربع مجموعات من البطاقات، واتكتب على كل منها عدداً بين ١ و ٩.
- أخبر الطلاب بأن قيمة كل بطاقة تساوي العدد المكتوب عليها.
- اطلب إليهم أن يوزعوا البطاقات على الطاولات، بحيث يكون الوجه الذي كتب عليه العدد إلى الأسفل.
- يتبادل الطلاب الأدوار، بحيث يسحب كل طالب ورقتين ويجمع عدديهما.
- إذا كان المجموع يساوي ١٠، يحتفظ بالبطاقتين، أما إذا كان المجموع لا يساوي ١٠، فيقلبهما مرة أخرى.
- يستمر اللعب حتى لا تبقى فرصة للحصول على المجموع ١٠.

٢ التدريس:



- وجه الطلاب إلى الصفحة (١٣٠)، ويبيّن لهم باستعمال قطع العد الحمراء والصفراء أن هناك طرقاً مختلفة لتكون العدد (١٠)؛ منها: $10=2+8$ ، $10=5+5$ ، وأن هناك طرقاً مختلفة لتكون العدد (١١)، منها: $11=8+3$ ، $11=2+9$ ، وأن هناك طرقاً مختلفة لتكون العدد ١٢، منها: $12=8+4$ ، $12=5+7$.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطلاب صعوبة في استعمال قطع العد لعمل المجموع ١٠ أو ١١ أو ١٢

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ تدريبات إعادة التعليم (٢٨)
- ٢ ورقة العمل (١)؛ اطلب إلى الطلاب أن يملئوا خلايا ورقة العمل (١) بقطع العد، ثم يضعوا قطعة أو اثنتين خارج اللوحة لعمل المجموع ١١ أو ١٢.

١٤-١٠ انظر أعمال الطلاب

الأخطاء الشائعة!

يجد بعض الطلاب صعوبة في فهم حقائق الجمع التي أحد جزأيها صفر. فمثلاً، يمكنك توضيح حقيقة الجمع $10 + 0 = 10$ باستعمال ورقة العمل (١٠) معبأة بقطيع عدد كلّها ذات لون واحد.

التدريب:

تدريب موجه

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٣٠)، واطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-١)، باستعمال قطع العد الحمراء والصفراء، ووضعها في مجموعتين لتكونين الأعداد (١٢، ١١، ١٠)، ثم رسم دوائر، وكتابة الأعداد.

تدريب مستقل

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٣١)، واشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٧-١٤) دون مساعدة منك.

التقويم:

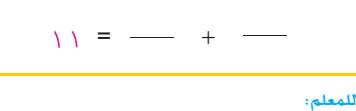
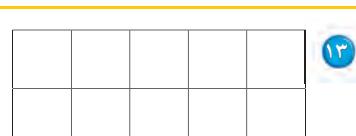
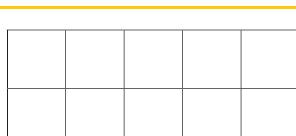
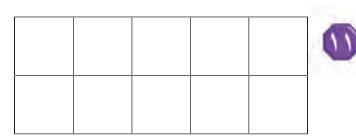
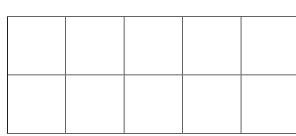
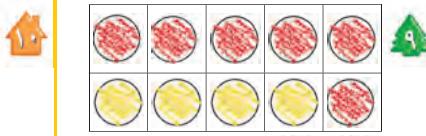
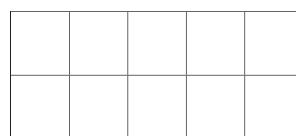
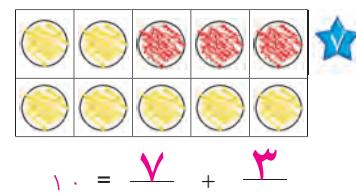
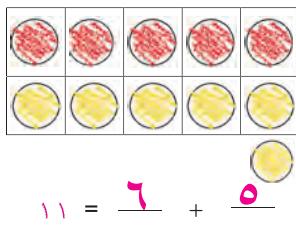
التقويم التكويني

- قل للطلاب: ثمانية زائد ثلاثة تساوي ١١. أريد أن أغير أحد الجزأين ليصبح المجموع ١٢. فماذا أفعل؟ **الجواب:** أضيف ١ إلى العدد ٨، أو أضيف ١ إلى العدد ٣ لتغيير المجموع إلى ١٢.
- اطلب إليهم أن يفسروا إجاباتهم: **العدد ١٢ يزيد ١ على العدد ١١، لهذا يجب إضافة ١ إلى أحد الجزأين.**

أما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في تكوين

الأعداد: ٩، ١٠، ١١، ١٢

تأكد
سرعـ



نشاط منزلي

للملعب: ١٤-٧ يستعمل الطالب ورقة العمل (١) وقطع العد في مجموعتين، ثم يكون منها الأعداد: ١٠، ثم ١١ ثم ١٢. ثم يرسم دوائر، ويكتب الأعداد.

الدرس ٨: تكوين الأعداد: ٩، ١٠، ١١، ١٢

للمعلم:

١٤-٧

يستخدم الطالب ورقة العمل (١) وقطع العد

في مجموعتين، ثم يكون منها الأعداد: ١٠، ثم ١١ ثم ١٢.

ثم يرسم دوائر، ويكتب الأعداد.

اما زال بعض الطلاب يجدون صعوبة في تكوين

الأعداد: ٩، ١٠، ١١، ١٢

إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بدليل المجموعات الصغيرة (١٣٠ ب)

إذا كان الجواب لا، فاستعمل بدليـي التعلم الذاتي (١١٢، ١١٣ د)

٢٩ تدريبات المهارات

٣٠ تدريبات الإثارة

الجمع الرأسي

٩-٦

قبل البداية

استعمل هذه المقترنات قبل بدء الدرس:

الهدف

كتابة حقائق الجمع أفقياً ورأسيّاً.

مراجعة المفردات

الجمع

زائد (+)

يساوي (=)

ناتج الجمع

المصادر

المواد والوسائل: أقلام تلوين بيضاء، ورق مقوى أسود اللون، ورقة العمل (١)، قطع دومينو

اليديويات: قطع عدد بلونين

الخلفية الرياضية

قد يرتاح الطلاب عند الجمع أفقياً أكثر من الجمع رأسيّاً؛ لأن الكتابة اللغوية تتم في سطور. لذلك استعمل قطع الدومينو لتوضيح الخاصية التبديلية للجمع بنوعيه: الجمع الأفقي، والجمع العمودي؛ ليرى الطالب الترتيب نفسه لأعداد قطع الدومينو في اتجاهات مختلفة.

مراجعة المفردات

- راجع مع الطلاب المفردات: الجمع، وزائد (+)، ويساوي (=)، وناتج الجمع.
- اكتب $3 + 5$ على السبورة، وذكّر الطلاب أن إشارة (+) تعني الجمع، وأخبرهم أن عليهم أن يذكروا "زائد" عندما يرون إشارة (+) في مسألة رياضيات.
- اكتب إشارة (=) بعد العدد ٥. وذكّر الطلاب أن هذه الإشارة تبين أن العدد الذي يأتي بعدها هو الجواب. وأخبرهم أنه يجب عليهم أن يذكروا "يساوي" عندما يرون الإشارة (=) في مسألة رياضيات.
- ما ناتج جمع $5 + 3$? اكتب الإجابة.
- اطلب إلى الطلاب أن يستعملوا الإشارات ليتدرّبوا على كتابة حقائق جمع أخرى.



مخطط الدرس

الدرس السادس: الجمع

تنوع التعليم -

المجموعات الصغيرة



المواد : سبورة بيضاء، قلم تخطيط قابل للمسح، مكعبات، قطع عدد بلونين.

- يكتب الطالب جملة جمع بدون أعداد بشكل أفقى عن يسار السبورة، وجملة جمع بدون أعداد بشكل عمودي عن يمينها.
 - اطلب إلى الطالب أن يرموا مكعباً، ويكتبوا العدد الناتج كجزء في عملية الجمع، ويكرروا العملية ويكتبوا الجزء الثاني.
 - اطلب إليهم أن يتبادلوا الأدوار في رمي المكعب، واستعمال الأعداد الظاهرة لتمثيل أجزاء جملة الجمع، واطلب إليهم أن يكتبوا كل مسألة أفقياً وعمودياً.
 - يعمل الطلاب معًا لإيجاد المجموع في كل حالة.



- اطلب إلى الطلاب العمل في مجموعات ثنائية للتدريب على المواد : مكعب أرقام، ومكعبات متداخلة صفراء وخضراء.

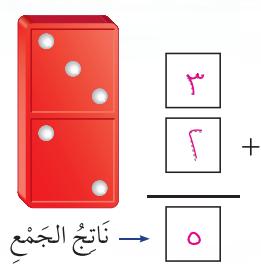
- يلقي أحدهما مكعب الأرقام، ويعرض مكعبات صفراء تساوي العدد الذي ظهر على المكعب.
 - يلقي الآخر مكعب الأرقام، ويعرض مكعبات خضراء متصلة تساوي العدد الذي ظهر على المكعب.
 - يقوم الطالبان بوصول المكعبات الصفراء بالخضراء لعمل قطار أفقى، وإيجاد المجموع.
 - يقوم الطالبان بتوصيل المكعبات معًا لعمل برج عمودي، وإيجاد المجموع، ويكرر الطلاب النشاط عدة مرات.

الربط مع المواد الأخرى: العلوم

- وجّه الطلاب إلى نشاط العلوم؛ لإتاحة الفرصة لهم لاكتشاف مفهوم الدرس، ونقل أثر تعلمه (١١٢ د).

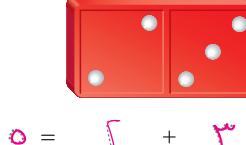


كتاب التمارين (٤٦)	التدريبات الإثرائية (٣٣)	تدريبات المهارات (٢٢)	تدريبات إعادة التعليم (٣١)
الخط الأصلي	التدريبات الإثرائية	تدريبات المهارات	تدريبات إعادة التعليم
  	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: _____</p> <p>التدريبات الإثرائية</p> <p>نكتب + أو - =</p> <p>٩-٦ = ٦ + ٣</p> <p>٦ = ٣ + ٤</p> <p>٣ = ١ + ١</p> <p>٥ = ٢ + ٣</p> <p>٤ = ٠ + ٤</p> <p>٧ = ٢ + ٥</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: _____</p> <p>تدريبات المهارات</p> <p>نكتب الخط الأصلي</p> <p>٩-٦ = ٦ + ٣</p> <p>٦ = ١ + ٥</p> <p>٤ = ٢ + ٢</p> <p>٧ = ٣ + ٤</p> <p>٩ = ٤ + ٥</p> <p>٦ = ٣ + ٤</p>	<p>التاريخ: / /</p> <p>الاسم: _____</p> <p>تدريبات إعادة التعليم</p> <p>نكتب الخط الأصلي أو رأسياً!</p> <p>٣ = ١ + ٢</p> <p>٤ = ١ + ٣</p> <p>٤ = ٣ + ١</p> <p>٦ = ٣ + ٤</p> <p>٣ = ٢ + ٥</p> <p>٥ = ٣ + ٣</p>
<p>المعلم: نكتب الخطوط الأصليات، ثم نتابع بعدها.</p>	<p>المعلم: نكتب الخطوط الأصليات، ثم نتابع بعدها.</p>	<p>المعلم: نكتب الخطوط الأصليات، ثم نتابع بعدها.</p>	<p>المعلم: نكتب الخطوط الأصليات، ثم نتابع بعدها.</p>



فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعْ أَفْقِيًّا
وَرَأْسِيًّا.



$$٥ = ٣ + ٣$$



$$٦ = ٥ + ١$$



$$٧ = ٤ + ٣$$

لِلْمَعْلُومِ:
٤-١ ينظر الطالب إلى قطعة الدومينو ويكتب الأعداد، ثم يجد ناتج جمعها.

١٣٣ الفصل ٦: الجمع

التقدِيم:



نشاط:

- اطلب إلى الطالب أن يعملوا سطح قطعة الدومينو باستخدام ورقة مقواة سوداء.
- اطلب إلى الطالب أن يطروا الورقة من المنتصف.
- اطلب إلى الطالب أن يرسموا نقاط دومينو من نقطة إلى (٦) نقاط، على كل جانب من قطعة الكرتون، ليروا النقاط بشكل أفقي وبشكل عمودي.
- اسأل كل طالب عن مجموع النقاط الموجودة على قطعة الدومينو التي رسمها. ستختلف الإجابات حسب رسوم الطالب.

التدريس:



- وجّه الطالب إلى أعلى الصفحة (١٣٢)، واطلب إليهم:
- عد النقاط على الجانب الأول من قطعة الدومينو، وعلى الجانب الآخر لها، ثم عد النقاط جميعها.
- قراءة الجملة العددية $٥ = ٢ + ٣$.
- تمرير أقلامهم على الأعداد $٥, ٢, ٣$.
- ملاحظة: بين للطلاب أن حقيقة الجمع $٢ + ٣ = ٥$ كتبت بشكل أفقي.
- كرر الخطوات السابقة بالنسبة لقطعة الدومينو الثانية.

دون خطة تدريس بديلة

إذا

واجه بعض الطالب صعوبة في فهم أن جملة الجمع كلها يمكن كتابتها أفقيًا أو عموديًّا،

فاستعمل أحد بدائل إعادة التعليم أدناه:

- ١ تدريبات إعادة التعليم (٣١)
- ٢ شريط العشرة: اطلب إلى الطالب أن يقسموا ورقة العمل (١) إلى نصفين، ثم يصلوا النصفين معًا لعمل شريط العشرة.
- اطلب إليهم أن يضعوا شريط العشرة أفقيًّا، وأن يضعوا (٥) قطع عد في شريط العد من اليسار إلى اليمين، ثم يضيفوا قطعتي عد، ويكتبوا جملة جمع أفقية، ثم اطلب إليهم أن يكرروا العملية في الجمع العمودي.

الأخطاء الشائعة!

لكي يكتب الطالب كلهم الأجزاء بالترتيب نفسه عند استعمال قطع الدومينو، اطلب إليهم أن يضعوا حجر الدومينو موازياً لجملة الجمع، سواء أكانت الجملة أفقية أو عمودية، وينقلوا عدد النقاط التي على الدومينو إلى الأماكن المخصصة للأجزاء على السبورة أو على ورقة الحل بالترتيب نفسه.

التدريب: ٣

تدريب موجّه

- وجّه الطالب إلى السؤالين (١-٢) في الصفحة (١٣٢)، واطلب إليهم كتابة الأعداد، ثم إيجاد ناتج الجمع.

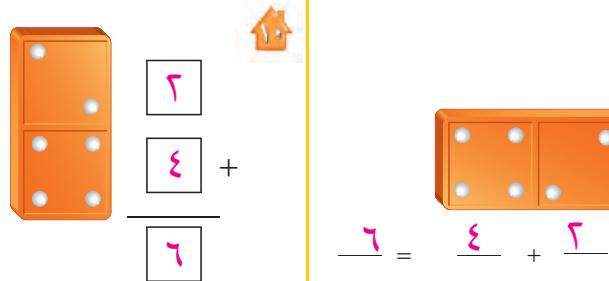
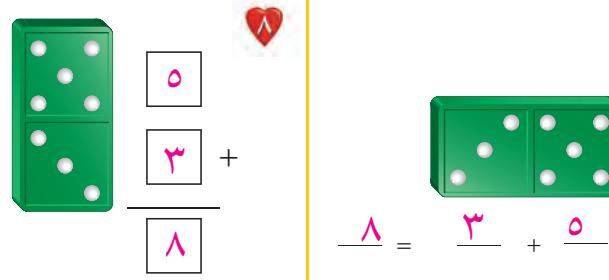
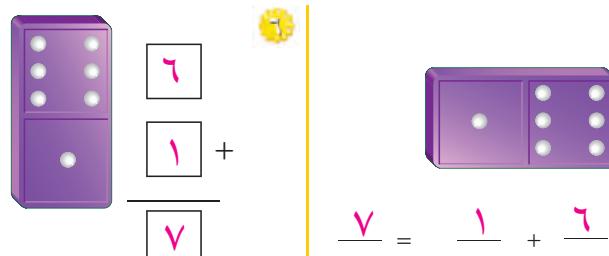
تدريب مستقل

وجّه الطالب إلى الصفحة (١٣٢)، وشرح لهم التعليمات، ثم اطلب إليهم أن يحلوا الأسئلة (٦-١٠) دون مساعدة منك.

التقويم: ٤

التقويم التكوي니

- اطلب إلى الطالب أن يكتبوا أسلمة جمع أفقياً، وعمودياً، وأن يحلوها، ثم راجع حلولهم. انظر أعمال الطالب



نشاط منزلي

أصلح طفلك جملة جمع، ثم اطلب إليه أن يجمعها أفقياً ثم عمودياً.



للعلم:

١٠٥ بنظر الطالب إلى قطعة الدومينو ويكتب الأعداد، ثم يجد ناتج جمعها.

الدرس ٩: الجمع الرأسي ١٣٣

تأكد سريعاً
أما زال بعض الطالب يواجهون صعوبة في الجمع
رأسيًا أو عمودياً؟

- إذا كان الجواب نعم، فاستعمل بديل المجموعات الصغيرة. (١٣٢ ب)
- إذا كان الجواب لا، فاستعمل بديلي التعلم الذاتي (١٣٢ ب، ١١٢ د)
- تدريبات المهارات (٣٢)
- التدريبات الإثرائية (٣٣)

هَيَا بَنْ فَلَعْبٌ

أَلْعَبْ وَأَجْمَعْ

المفهوم الرياضي:
الجمع

اليدويات: مكعب أرقام (مرقم من ٦-١)،
قطع عد بلونين.

التعليمات :

- وجه الطالب إلى الصفحة (١٣٤).
- شرح لهم التعليمات (قواعد اللعبة).
- رافقهم في أثناء اللعب ، وساعد من يحتاج منهم إلى المساعدة.

تطوير اللعبة :

- اطلب إلى الطالب أن يستمروا في اللعب، مع تغيير قواعد اللعبة.

تنوع اللعب:

نوع اللعبة مستعملاً الاقتراحات التالية:



١٣٤ الفصل ٦: الجمع

الإجراءات المقترحة

المستوى

اسمح للطلاب بأن يستعملوا مكعبات العد أو قطع العد ذات اللوينين؛ لتساعدهم على إيجاد المجموع.	دون دون المتوسط
اطلب إلى الطالب اللعب وفقاً للتعليمات المكتوبة.	ضمن ضمن المتوسط
بعد أن يجد الطالب الناتج في كل جملة جمع ، كلفهم برمي مكعب الأرقام وجمع العدد الظاهر لناتج الجمع.	 فوق فوق المتوسط

تعليمات الاختبار

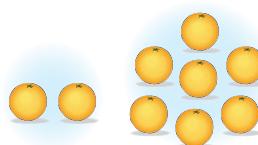
- اقرأ تعليمات الأسئلة على الطلاب واحدة تلو الأخرى، وافسح لهم المجال للإجابة عن السؤال (تأكد من ذلك)، ثم انتقل إلى السؤال الثاني، وهكذا.

التقويم الختامي

- استعمل اختبارات الفصل المتعددة المستويات لتنوع التقويم حسب الحاجات الخاصة لطلابك.

اختبارات الفصل السادس			
الصفحات	المستوى	النوع	الاختبار
٩٥، ٩٤	دون	اختيار من متعدد	١
٩٧، ٩٦	ضمن	اختيار من متعدد	٢٢
٩٩، ٩٨	ضمن	اختيار من متعدد	٢٣
١٠١، ١٠٠	فوق	إجابات مفتوحة قصيرة	٢٤

٩



٦



٦

٩

٠

+ ٩

٩

٧

٦

+ ١

٧

٣

٥

١

+

٤

٩

انظر أعمال الطالب

$$11 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

انظر أعمال الطالب

$$11 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

للعلم:

٢-١ يكتب الطالب العدد الذي يمثل ناتج قصة الجمع التي تصف الصورة.

٢-٢ يكتب الطالب ناتج الجمع.

٢-٣ يرسم الطالب دوائر ليكون العدد ١١، ثم يكتب العدددين.

٤ يرسم الطالب دوائر ليكون العدد ١٢، ثم يكتب العدددين.

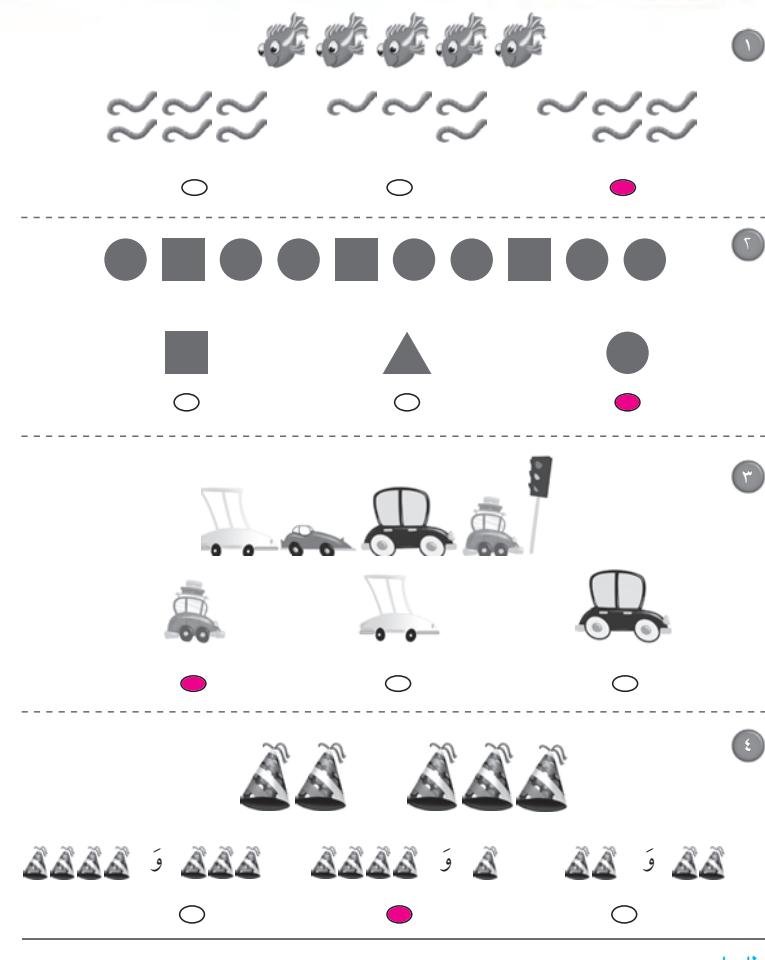
٥

اختبار الفصل (٦) ١٣٥

معالجة الأخطاء

بناءً على نتائج الاختبار، استعمل الجدول أدناه لمعرفة أخطاء الطالب ومعالجتها:

المصادر المعالجة	تحليل الأخطاء	المحتوى الرياضي	الأسئلة
مصدر المعلم لأنشطة الصفية (تدريبات إعادة التعليم)	<ul style="list-style-type: none"> لا يروي قصة الجمع بشكل صحيح. لا يعد الصور بشكل صحيح. لا يجمع الأعداد بشكل صحيح. لا يكتب الجواب. 	<ul style="list-style-type: none"> يحكي الطالب قصة جمع تصفي صورة ما. يجد ناتج جمع أشياء مرسومة. 	<p>الدرسان (١-٦)، (٢-٦)</p> <p>٢٠١</p>
	<ul style="list-style-type: none"> لا يجمع الأعداد بشكل صحيح. الخطأ في قراءة الأعداد. الخطأ في كتابة الجواب. 	<ul style="list-style-type: none"> حقائق الجمع ضمن (٩). 	<p>الدروس (٤-٦)، (٦-٤)، (٦-٦)، (٧-٦)</p> <p>٩، ٣</p>



للمعلم:
اقرأ كل سؤال وامنح الطالب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

١٣٦ الفصل ٦: الجمع

ملحوظات للمعلم:

- استعمل هذا الاختبار كمراجعة تراكمية للفصول ٦-١.
مع العلم أنه يوجد اختبار مشابه في دليل التقويم،
 اختبار تراكمي (١٠٢، ١٠٣).
- يمكن الاستفادة من الاختبار كمؤشر على التقدم الذي أحرزه الطالب.
- وضح للطلاب كيفية اختيار الإجابة الصحيحة وذلك بتظليل .

قل للطلاب: الآن سأقرأ لكم السؤال الأول، وأنتوقف قليلاً لتجيبوا عنه، ثم أنتقل إلى السؤال الثاني وهكذا. لذا، انتبهوا جيداً إلى السؤال ثم اختاروا الإجابة الصحيحة عنه:

- ١ عدّ السمكـات، ما مجموعة الـديـدان التي لها عـدد السمـكـات نفسـه.
- ٢ انظر إلى النـمـط. ما الشـكـل التالي في هـذا النـمـط؟
- ٣ انظر إلى السيـارات. ما السيـارة التي تـرتـيـتها الأولى؟
- ٤ انظر إلى القـبـعـات، إنـها تمـثـل طـرـيقـة لـتـكـوـين العـدـد ٥. ما الطـرـيقـة الأـخـرى لـتـكـوـين العـدـد ٥؟

The worksheet contains four rows of visual aids:

- Row 1:** Dandelions. There are four groups of dandelions. The first group has 5 flowers, the second has 3, the third has 4, and the fourth has 1. Below the groups are circles containing numbers: 5, 3, 4, and 1.
- Row 2:** Balloons. There are three groups of balloons. The first group has 3 balloons, the second has 4, and the third has 2. Below the groups are circles containing numbers: 3, 4, and 2.
- Row 3:** Paperclips. There are three groups of paperclips. The first group has 5 paperclips, the second has 4, and the third has 3. Below the groups are circles containing numbers: 5, 4, and 3.
- Row 4:** A box labeled "الاختبار التراكمي" (Cumulative Test) contains two addition equations. The first equation is $6+5=11$ with a circle containing the number 9 next to it. The second equation is $\square = 4+2$ with a circle containing the number 8 next to it.

المعلم :

- اقرأ كل سؤال وامنح الطلاب الوقت الكافي لاختيار الإجابة الصحيحة.

الاختبار التراكمي ١٣٧

٥ انظر إلى الزهورات، ما المجموعة التي فيها عدد الزهورات نفسه؟

٦ استمع إلى القصة: مع سعاد ٣ بالونات، ومع نورة بالون واحد. كم باللون معهما؟

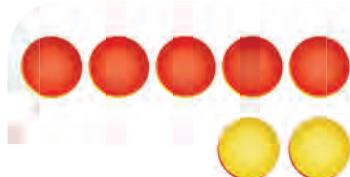
٧ انظر إلى نمط المشابك. ما مجموعة المشابك التالية في هذا النمط؟

٨ ما ناتج جمع ٢ و ٤؟

٩ ما الطريقة الأخرى لتكونين ناتج الجمع؟

المفردات

أَكْثَرُ مِنْ (ص ٢٠)



أَكْثَرُ مِنْ

أَسْفَلَ (ص ٥٠)



أَسْفَلَ

أ

ب

أَوْسَطَ (ص ٥٠)



أَوْسَطَ

أَعْدُ (ص ٢٨)

٣
ثَلَاثَةُ

٢
إِثْنَانِ

١
وَاحِدٌ

بَعْدَ (ص ١٠٦)
يَأْتِي بَعْدَ شَيْءٍ مَا فِي التَّرْتِيبِ أَوْ فِي الْوَقْتِ.



الْعَدَدُ ٦ بَعْدَ الْعَدَدِ ٥

أَعْلَى (ص ٥٠)



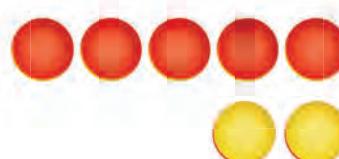
أَعْلَى

بَيْنَ (ص ٩٠)



الْعَدَدُ ٦ يَقْعُدُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٧، ٥

أَقْلُ مِنْ (ص ٢٠)

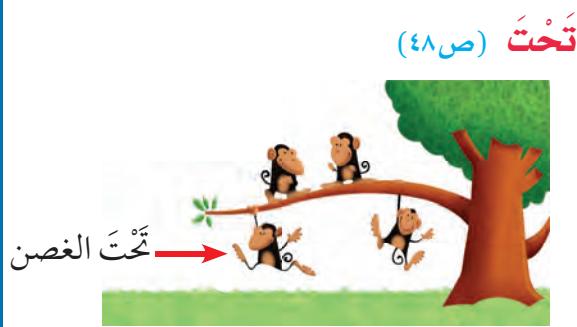
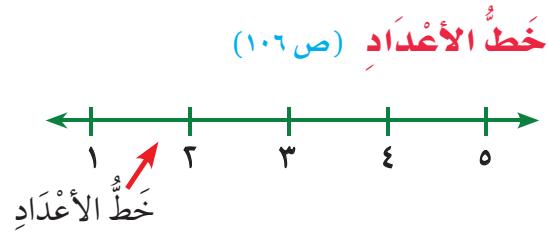


أَقْلُ مِنْ

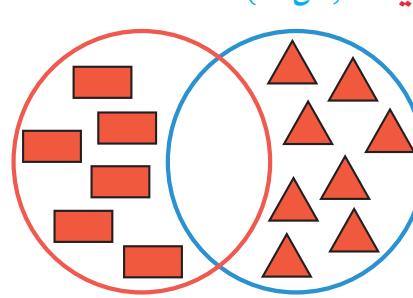
المفردات ١٢٨

المفردات

ت ج خ خ ز ص ع



رأيُدُ (+) (ص ١١٨)
رمز يمثل الجمع.
 $9 = 5 + 4$
إشارة رأيُدُ



التصنيف وفق الشكل

الصفر (ص ٤٠)
عدد يساوي لاشي.

الجمع (ص ١١٦)
ضم مجموعتين أو عددين.

$$7 = 5 + 2$$



العدد (ص ٣٠)
يُخبر عن المقدار.
 $\dots, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1$



يوجد ٣ صicksان.

جملة الجمع (ص ١١٨)
تعبر يستعمل الأعداد والإشارتين + ، = .

$$9 = 5 + 4$$

المفردات

ع ف ق ن ي

النَّمَطُ (ص ٥٦)

تَرْتِيبٌ يَتَكَرَّرُ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوِ الْأَعْدَادِ،
مِثْلُ:

أَ، بَ، بَ، أَ، بَ، بَ، أَ، بَ، بَ



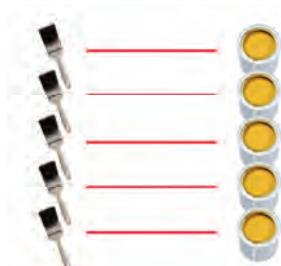
وحدة النمط

العَدَدُ التَّرْتِيُّبِيُّ (ص ٨٤)



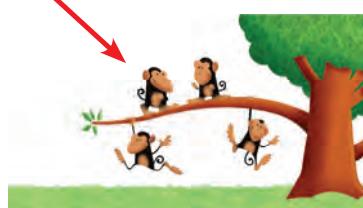
يُسَاوِي (ص ١٨)

العَدَدُ نَفْسَهُ



فَوْقَ (ص ٤٨)

فَوْقَ العُصْنِ



يُسَاوِي (=) (ص ١١٨)

لَهُ القيمة نفسها أو مثلاها.

$$6 = 4 + 2$$

إشارة يساوي

٨ ٧ ٦ ٥

العَدَدُ ٦ قَبْلُ العَدَدِ ٧

قَبْلُ (ص ١٠٦)

نَاتِجُ الْجَمْعِ (ص ١١٨)

النَّاتِجُ الَّذِي تَحْصُلُ عَلَيْهِ عَنْدَمَا تَجْمَعُ عَدَدَيْنِ.

$$6 = 4 + 2$$

ناتج الجمع

ورقة العمل (١)، أوراق العمل عشرة

(١) جمع المفردات

ورقة العمل (٢)

ورقة العمل (٢)، أوراق العمل عشرة

أوراق العمل

ورقة العمل (٣)، الجزء - الجزء - الكل

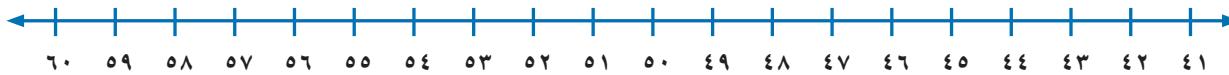
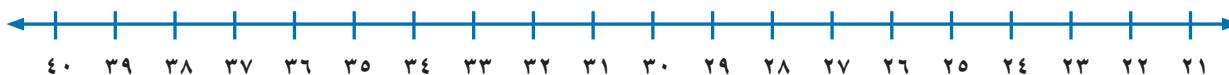
١٥١

أجب

أجب

(٤) حدد رقم

ورقة العمل (٤)



ورقة العمل (٤)، خط الأعداد (١-٢)

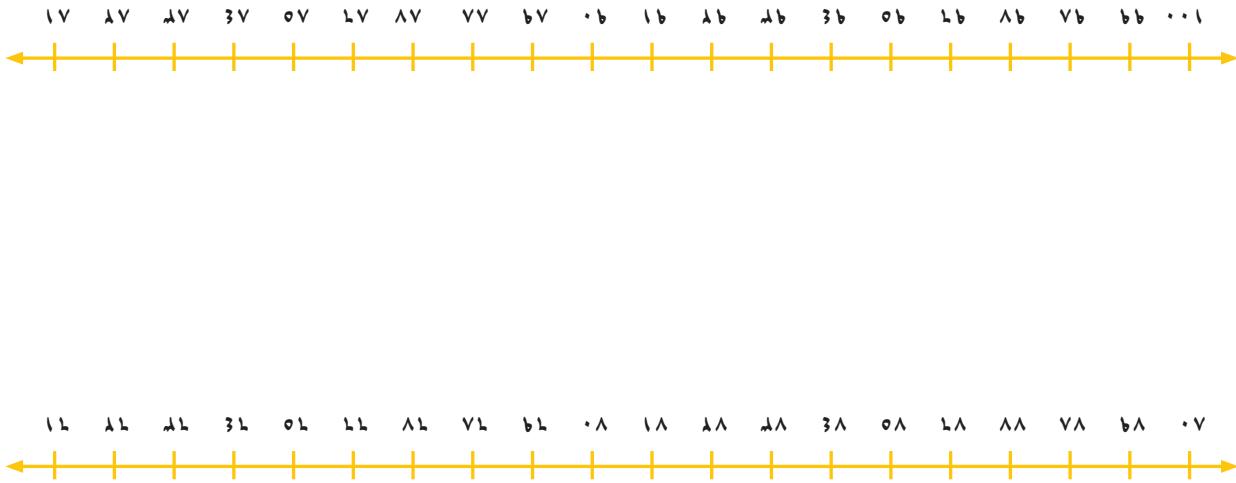
ورقة العمل (٦)

أوراق العمل ٣

ورقة العمل (٦) : لوحة المائة

ପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡିତ (୧)

ورقة العمل (٥) : خط الأعداد (١٠٠-٦١)



أوراق العمل

ورقة العمل (٧)	الآحاد العشرات	
ورقة العمل (٨)		
المئات	العشرات	الآحاد

ورقة العمل (٧)، جدول إثبات المشرفي (الأحاد، العشرات)

ورقة العمل (٨)، جدول إثبات المشرفي (الأحاد، العشرات، المئات)