

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/1>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/1arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade1>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



عدد الحصص	الصف والمرحلة	التاريخ	موضوع الدرس	المادة
6	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني	19/05/1441	الدرس الثالث حرف (غ)	لغتي

التمهيد

يمكنني عرض درس حرف (غ) في ست حصص من الأسبوع السادس حصتين ومن السابع أربع حصص والتمهيد لهذه الحصص كالتالي:

- ١- سأمهد للحصّة الأولى من خلال طرح أسئلة عن هوايات الطلاب في أوقات الفراغ
- ٢- سأمهد للحصّة الثانية بالسؤال عن الشخصيات المعروضة بالصور والتذكير بها والتحدث عن مخلوقات الله الدالة على قدرته كالحوانات والشمس والقمر
- ٣- سأمهد للحصّة الثالثة بالنقاش حول بعض القيم المستهدفة في الدرس
- ٤- سأمهد للحصّة الرابعة من خلال مراجعة قراءة الكلمات في الحصّة السابقة
- ٥- سأمهد للحصّة الخامسة بلعبة أسرع طالب يحدد وجود حرف الغين في الكلمة بإجراء المسابقة بين طالبين كما يمكنني التمهيد بتحديد الحركات وبما فيها السكون وقصة اللام الشمسية والقمرية
- ٦- سأمهد للحصّة السادسة من خلال لعبة إكمال الحرف الناقص سواء بين طالبين أو عرض مجموعة كلمات على مجموعات لإكمال الحرف الناقص

الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس الثاني حرف (ث)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-ألعابي وهواياتي-الدرس الثاني حرف (ث)	الربط بالدرس السابق

الهدف الأول	أن يقرأ التلاميذ كلمات وجمل الدرس.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات

الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصّة الخامسة

<ul style="list-style-type: none"> • يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب. • مساعدة الطلاب على التفريق بين أل الشمسية وأل القمرية 	<p>دور المعلم</p>
<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مساعدة مجموعته في قراءة الكلمات والجمل وكتابة حرف (غ) بالحركات وتجريده و التفريق بين أل الشمسية وأل القمرية 	<p>دور المتعلم</p>
<p>فكر ، زواج، شارك</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة السادسة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤال يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب. -مساعدته في محاكاة استخدام أسلوب العطف بالواو</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوت عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مساعدة زملائه في محاكاة استخدام أسلوب العطف بالواو • مساعدة زملائه في إكمال الحرف الناقص وكتابة الكلمات 	<p>دور المتعلم</p>
<p>إتقان المهارة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثانية</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>– أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة. – تكرار قراءة الجمل حتى الإتقان.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>التدريس الصريح</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>توجيه المعلم لتعلم الطلاب من خلال التفاعل الفعال بين المعلم والطلاب. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الرابعة</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>

<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي:</p> <p>عرض الأهداف. في بداية الحصة مع مراجعة المعرفة السابقة قبل البدء بالدرس لربط المعرفة السابقة في الحالية.</p> <p>التركيز على المحتوى من المفردات والمهارات والمفاهيم والحقائق والاستراتيجيات.</p> <p>التسلسل المنطقي في تدريس المهارات، حيث يتم تدريس المهارات من الأسهل للأصعب تدريجياً.</p> <p>تقديم التوضيح خطوة بخطوة من خلال نمذجة المعلم إجراءات إنجاز المهمة من خلال التفكير بصوت عال.</p> <p>توفير فرص من الممارسة الموجهة الموزعة عقب نمذجة المهارة.</p> <p>مراقبة أداء الطلاب من أجل التحقق من مدى إتقانهم وتقديم التغذية الراجعة وعندما يتقن الطلاب بإمكانية الانتقال لمهارة أعلى.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>المراقبة الذاتية لعملية تعلمه وتوجيهها، والانتباه لإجراءات المعلم، والتركيز على التعبير وليس العمليات.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>العصف الذهني</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.</p> <p>يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى من درس حرف (غ) في الأسبوع السادس</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • طرح أسئلة على الطلاب تستثير تفكيرهم ومساعدتهم على الإجابة • مساعدة الطالب في تسمية الشخصيات • مساعدة الطالب في التحدث عن لوحة الصور باستخدام جمل وكلمات تؤدي لجمال النص 	<p>دور المعلم</p>
<p>توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار التي يمكن بواسطتها الوصول للأهداف واحترام آراء أقرانه والاستفادة منها، من خلال تطويرها والبناء عليها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستخدم مفردات وجمل تؤدي لجمال النص • يسمي الشخصيات • يجيب على الأسئلة 	<p>دور المتعلم</p>
<p>الرؤوس المرقمة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تتيح للطلاب الفرصة للتحدث مع أقرانه والوقوف على أفكارهم، تتيح للطلاب فرصة التأمل مع نفسه وأقرانه والتفكير والمراجعة قبل الإجابة ومن ثم التعاون والمشاركة في الأفكار والحل، وتحفز الطالب على الانتباه والاستعداد والجاهزية</p> <p>يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثالثة</p> <p>وتزيد من الاحساس بالمسؤولية الفردية</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي:</p> <p>تقسيم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من 4 أعضاء ويعطى كل عضو رقم من 1 إلى 4</p> <p>طرح سؤال أو مشكلة على جميع المجموعات</p> <p>التحقق من أن كل طالب أخذ فرصته في الممارسة والحل</p> <p>التأكد من وصول كل عضو إلى فهم واسع للمشكلة والحل</p> <p>تعيين رقم عشوائي للمناقشة في جانب معين من إجابة السؤال</p> <p>مناقشة بقية أفراد المجموعات والذين يحملون الرقم نفسه في الأفكار الأخرى للإجابة على السؤال</p> <p>– تطبيقها على قراءة الكلمات وتجريد حرف الغين</p>	<p>دور المعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يميز الرقم الخاص به ويقرأ السؤال أو المسألة، ويتشارك مع أعضاء مجموعته في تقديم الأفكار والحلول مع تقديم المساعدة لزملائه والاستفسار منهم في حال عدم فهمه لحلولهم المطروحة والاتفاق مع مجموعته على الحل وطريقة تقديمه. • – التأهب والجاهزية في طرح الإجابة المتفق عليها ومناقشتها مع المعلم والمجموعات الأخرى في حال تم اختيار رقمه لتمثيل المجموعة. 	<p>دور المتعلم</p>

العروض التقديمية	اسم الوسيلة التعليمية
تميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الأولى	الوسيلة التعليمية
السيبورة الذكية	اسم الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثانية	الوسيلة التعليمية
الصور التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثالثة	الوسيلة التعليمية
الألعاب التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
للألعاب التعليمية دور كبير في حصول التعلم بالمتعة وخاصة للمرحلة الابتدائية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الرابعة	الوسيلة التعليمية
العروض التقديمية	اسم الوسيلة التعليمية
تميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الخامسة	الوسيلة التعليمية
السيبورة الذكية	اسم الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة السادسة	الوسيلة التعليمية

المواد التعليمية المسالدة	
روابط خارجية	
هيا نتعلم - كتاب لغتي - الصف الاول الابتدائي - الفصل الثاني الوحدة الخامسة الدرس الثالث	
روابط خارجية	
حرف الغين (غ) تعليم الحروف العربية للأطفال - برنامج زكريا و الحروف حروف الهجاء	
روابط خارجية	
تعليم الصوت القصير - حرف الغين	
روابط خارجية	
طريقة كتابة حرف الغين	

التقويم	
تشخيصي	لوع التقويم

<p>من خلال هذا التقويم يمكنك تشخيص المكتسبات التي اكتسبها التلاميذ في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه ومن هنا :</p> <p>سأعمل من خلال هذا التقويم على</p> <ul style="list-style-type: none"> • تشخيص المهارات لدى الطلاب في التحدث عن الصور • سأختبر الطلاب في معرفة الشخصيات • سأختبر قدرة الطلاب في حكاية قصة مصورة • سأختبر الطلاب في الإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم • سأختبر الطلاب في مهارات التحدث المستهدفة من خلال مكون ألاحظ وأعبر • سأختبر قدرة الطلاب قراءة الكلمات والجمل بصريا • سأقيس مدى امتلاك الطلاب القيم المستهدفة • ويمكنني إجراء هذا التقويم في بداية كل من الحصة الأولى والثانية والثالثة 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>إسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :</p>	<p>مطابقة السحب والإفلات</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>التقويم التكويني هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم التلاميذ نحو إتقان المهارات المستهدفة ومن هنا :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ سأقيس من خلال هذا التقويم مدى قدرة التلاميذ استخدام مفردات تؤدي لجمل النص ◦ سأختبر الطلاب في مدى قدرتهم على قراءة الكلمات والجمل بصريا سواء مقرونة بالصور أو غير مقرونة وبترتيب أوبدونه ◦ سأختبر الطلاب في نطق الحرف (غ) بحركاته القصيرة ◦ سأختبر الطلاب في التعرف على الحركات القصيرة وتسميتها ◦ سأختبر الطلاب في تطبيق القيم المستهدفة في الدرس • سأطبق هذا الاختبار في منتصف الحصة الأولى والثانية والثالثة 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (١٨) ثَانِيَةً، (يَسْتَمِعُ الْمُعَلِّمُ لِقِرَاءَةِ الطَّالِبِ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْقِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>التقويم الختامي يكون في نهاية المدخل أو الدرس أو الوحدة ويهدف لكشف مكتسبات التلاميذ ومدى تحقق الأهداف ، وتشخيص صعوبات التعلم التي صاحبت التلاميذ واقتراح نشاطات لتجاوزها ومن هنا :</p> <p>سأختبر الطلاب في مدى تحقيقهم لأهداف الدروس الثلاثة الأولى بحيث</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتحدث عن لوحة الصور باستخدام مفردات وجمل تؤدي لجمل النص • يسمي شخصيات الدرس • يجيب عن الأسئلة التي أطرحها عليه • يقرأ بعض الكلمات المحتوية على الحرف (غ) قراءة بصرية • يقرأ جمل الدرس مقترنة بالصور قراءة بصرية مرتبة وغير مرتبة وبدون صور • يتعرف الحركات القصيرة ويسميها • سأقوم بهذا التقويم في نهاية الحصص الأولى والثانية والثالثة بحيث أقيس نهاية كل حصة أهدافها وأرى مدى تحققها 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْمُعْطَاةَ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً. (يَسْتَمِعُ الْمُعَلِّمُ لِقِرَاءَةِ الطَّالِبِ وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ قِرَاءَتِهَا مِنْ خَطِّهَا)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>

<p>تقويم الحصص الرابعة والخامسة والسادسة تقويماً تشخيصياً تجريبياً في بداية كل حصة من هذه الحصص كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ سأختبر الطلاب في بداية الحصة الرابعة عن مدى قدرتهم على التمييز بين الصوت القصير والطويل والقدرة على كتابة الحرف (غ) بالحركات كتابة صحيحة ○ في بداية الحصة الخامسة سأختبر مدى قدرة الطلاب على التعرف على الحرف (غ) والقدرة على كتابة الحرف في المكان المخصص والتفريق بين ال الشمسية والقمرية ● وفي بداية الحصة السادسة سأختبر الطلاب من خلال لعبة أجريها لهم في إكمال الحرف الناقص وكتابة حرف (غ) بدايةً ووسط وأخر الكلمة واختبرهم في استخدام العطف بالواو 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (٢٠) ثَانِيَةً، (الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْجَوَابِ مِنْ خَطِّهِ)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>تقويم تكويني للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ للحصة الرابعة سأختبر الطلاب بإعطائهم حرف الغين بحركات مرتبة كما في ص ٨٤ ومرة غير مرتبة وهم ينطقون الحرف بالحركات القصيرة والطويلة ○ سأخرج الطلاب على السبورة أو من خلال أوراق عمل وأطلب كتابة الحرف (غ) بدايةً ووسط وأخر الكلمة ○ للحصة الخامسة سأختبر الطلاب بإعطائهم كلمات أخرى وأطلب تحديد حرف الغين وكتابته وكذلك سأختبرهم في قراءة وكتابة حرف الغين في نهاية الكلمة وسأختبرهم في التفريق بين ال الشمسية والقمرية ○ وفي الحصة السادسة سأعطي الطلاب الكلمات غير مرتبة وأطلب إكمال حرف الغين وقراءة الكلمات وأختبرهم في استخدام العطف بالواو 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (٢٠) ثَانِيَةً، (الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ لِجَانِبِ الطَّالِبِ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْقِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>سأقوم بتقويم ختامي للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● في نهاية الحصة الرابعة سأعطي كل طالب حرف الغين بحركة وأطلب منه نطق الحرف بحركته القصيرة والطويلة وسأقدم ورقة عمل لكتابة حرف الغين كتابة صحيحة في أول الكلمة ووسطها وآخرها ● في نهاية الحصة الخامسة سأختبر الطلاب في تحديد حرف الغين بإعطائهم الكلمات ص ٨٤ غير مرتبة، وأختبرهم بطلب التفريق في نطق وكتابة الغين آخر الكلمة ● في نهاية الحصة السادسة سأصحح للطلاب كتاباتهم ص ٨٨ ● في ضوء نتائج هذا التقويم سأقدم للطلاب غير المتقنين نشاطات إثرائية وعلاجية 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>إِسْحَبِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعِبَارَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :</p>	<p>مطابقة السحب والإفلات</p>

<p>الهدف الثاني أن يجيب التلاميذ عن أسئلة نص حرف الغين.</p>	
<p>30</p>	<p>الزمن المقترح</p>
<p>فهم</p>	<p>مستوى الهدف</p>

<p>الاستراتيجيات</p>

الاستراتيجية	إتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم ، عن طريق التدريب والممارسة ، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثانية
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة ، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات ، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	- أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة. - تكرار قراءة الجمل حتى الإتقان.
الاستراتيجية	التدريس الصريح
وصف الاستراتيجية	توجيه المعلم لتعلم الطلاب من خلال التفاعل الفعال بين المعلم والطالب. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الرابعة
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: عرض الأهداف. في بداية الحصة مع مراجعة المعرفة السابقة قبل البدء بالدرس لربط المعرفة السابقة في الحالية. التركيز على المحتوى من المفردات والمهارات والمفاهيم والحقائق والاستراتيجيات. التسلسل المنطقي في تدريس المهارات، حيث يتم تدريس المهارات من الأسهل للأصعب تدريجياً. تقديم التوضيح خطوة بخطوة من خلال نمذجة المعلم لإجراءات إنجاز المهمة من خلال التفكير بصوت عال. توفير فرص من الممارسة الموجهة الموزعة عقب نمذجة المهارة. مراقبة أداء الطلاب من أجل التحقق من مدى إتقانهم وتقديم التغذية الراجعة وعندما يتقن الطلاب بإمكانية الانتقال لمهارة أعلى.
دور المتعلم	المراقبة الذاتية لعملية تعلمه وتوجيهها ، والانتباه لإجراءات المعلم ، والتركيز على التبرير وليس العمليات.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحها ، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة. يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى من درس حرف (غ) في الأسبوع السادس
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: • طرح أسئلة على الطلاب تستثير تفكيرهم ومساعدتهم على الإجابة • مساعدة الطالب في تسمية الشخصيات • مساعدة الطالب في التحدث عن لوحة الصور باستخدام جمل وكلمات تؤدي لجمل النص
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار التي يمكن بواسطتها الوصول للأهداف واحترام آراء أقرانه والاستفادة منها، من خلال تطويرها والبناء عليها. • يستخدم مفردات وجمل تؤدي لجمل النص • يسمي الشخصيات • يجيب على الأسئلة
الاستراتيجية	الرؤوس المرقمة
وصف الاستراتيجية	تتيح للطلاب الفرصة للتحدث مع أقرانه والوقوف على أفكارهم، تتيح للطلاب فرصة التأمل مع نفسه وأقرانه والتفكير والمراجعة قبل الإجابة ومن ثم التعاون والمشاركة في الأفكار والحل، وتحفز الطالب على الانتباه والاستعداد والجاهزية يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة الثالثة وتزيد من الاحساس بالمسؤولية الفردية

<p>يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: تقسيم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من ٤ أعضاء ويعطى كل عضو رقم من ١ إلى ٤ طرح سؤال أو مشكلة على جميع المجموعات التحقق من أن كل طالب أخذ فرصته في الممارسة والحل التأكد من وصول كل عضو إلى فهم واسع للمشكلة والحل تعيين رقم عشوائي للمناقشة في جانب معين من إجابة السؤال مناقشة بقية أفراد المجموعات والذين يحملون الرقم نفسه في الأفكار الأخرى للإجابة على السؤال - تطبيقها على قراءة الكلمات وتجريد حرف الغين</p>	<p>دور المعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يميز الرقم الخاص به ويقرأ السؤال أو المسألة، ويتشارك مع أعضاء مجموعته في تقديم الأفكار والحلول مع تقديم المساعدة لزملائه والاستفسار منهم في حال عدم فهمه لحلهم المطروحة والاتفاق مع مجموعته على الحل وطريقة تقديمه. • -التأهب والجاهزية في طرح الإجابة المتفق عليها ومناقشتها مع المعلم والمجموعات الأخرى في حال تم اختيار رقمه لتمثيل المجموعة. 	<p>دور المتعلم</p>

الوسائل التعليمية	
العروض التقديمية	اسم الوسيلة التعليمية
تميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الأولى	الوسيلة التعليمية
السيبورة الذكية	اسم الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثانية	الوسيلة التعليمية
الصور التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الثالثة	الوسيلة التعليمية
الألعاب التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
للألعاب التعليمية دور كبير في حصول التعلم بالمتعة وخاصة للمرحلة الابتدائية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الرابعة	الوسيلة التعليمية

المواد التعليمية المساندة	
روابط خارجية	
هيا نتعلم - كتاب لغتي - الصف الاول الابتدائي - الفصل الثاني الوحدة الخامسة الدرس الثالث	
روابط خارجية	
حرف الغين (غ) تعليم الحروف العربية للأطفال - برنامج زكريا و الحروف حروف الهجاء	

التقويم	
تشخيصي	نوع التقويم

<p>من خلال هذا التقويم يمكنك تشخيص المكتسبات التي اكتسبها التلاميذ في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه ومن هنا :</p> <p>سأعمل من خلال هذا التقويم على</p> <ul style="list-style-type: none"> • تشخيص المهارات لدى الطلاب في التحدث عن الصور • سأختبر الطلاب في معرفة الشخصيات • سأختبر قدرة الطلاب في حكاية قصة مصورة • سأختبر الطلاب في الإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم • سأختبر الطلاب في مهارات التحدث المستهدفة من خلال مكون ألاحظ وأعبر • سأختبر قدرة الطلاب قراءة الكلمات والجمل بصريا • سأقيس مدى امتلاك الطلاب القيم المستهدفة • ويمكنني إجراء هذا التقويم في بداية كل من الحصة الأولى والثانية والثالثة 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>إسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :</p>	<p>مطابقة السحب والإفلات</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>التقويم التكويني هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم التلاميذ نحو إتقان المهارات المستهدفة ومن هنا :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ سأقيس من خلال هذا التقويم مدى قدرة التلاميذ استخدام مفردات تؤدي لجمل النص ◦ سأختبر الطلاب في مدى قدرتهم على قراءة الكلمات والجمل بصريا سواء مقرونة بالصور أو غير مقرونة وبترتيب أو بدونه ◦ سأختبر الطلاب في نطق الحرف (غ) بحركاته القصيرة ◦ سأختبر الطلاب في التعرف على الحركات القصيرة وتسميتها ◦ سأختبر الطلاب في تطبيق القيم المستهدفة في الدرس • سأطبق هذا الاختبار في منتصف الحصة الأولى والثانية والثالثة 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (١٨) ثَانِيَةً، (يَسْتَمِعُ الْمُعَلِّمُ لِقِرَاءَةِ الطَّالِبِ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْقِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>التقويم الختامي يكون في نهاية المدخل أو الدرس أو الوحدة ويهدف لكشف مكتسبات التلاميذ ومدى تحقق الأهداف ، وتشخيص صعوبات التعلم التي صاحبت التلاميذ واقتراح نشاطات لتجاوزها ومن هنا :</p> <p>سأختبر الطلاب في مدى تحقيقهم لأهداف الدروس الثلاثة الأولى بحيث</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتحدث عن لوحة الصور باستخدام مفردات وجمل تؤدي لجمل النص • يسمي شخصيات الدرس • يجيب عن الأسئلة التي أطرها عليه • يقرأ بعض الكلمات المحتوية على الحرف (غ) قراءة بصرية • يقرأ جمل الدرس مقترنة بالصور قراءة بصرية مرتبة وغير مرتبة وبدون صور • يتعرف الحركات القصيرة ويسميها • سأقوم بهذا التقويم في نهاية الحصص الأولى والثانية والثالثة بحيث أقيس نهاية كل حصة أهدافها وأرى مدى تحققها 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْمُعْطَاةَ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً. (يَسْتَمِعُ الْمُعَلِّمُ لِقِرَاءَةِ الطَّالِبِ وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ قِرَاءَتِهَا مِنْ خَطِّهَا)</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>أن ينطق التلاميذ كلمات بها أَل الشمسية وأَل القمرية.</p>	<p>الهدف الثالث</p>
<p>30</p>	<p>الزمن المقترح</p>
<p>تطبيق</p>	<p>مستوى الهدف</p>

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	فكر ، زواج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة يمكنني استخدام هذه الإستراتيجية في الحصة السادسة.
دور المعلم	يتمثل دوري في هذه الإستراتيجية في التالي: شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق ، وتقسيم الأدوار بين الطلاب ، وطرح سؤال يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة ، وتقديم تغذية راجعة للطلاب. -مساعدته في محاكاة استخدام أسلوب العطف بالواو
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة ، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوت عالٍ والمشاركة في عملية التعلم. • مساعدة زملائه في محاكاة استخدام أسلوب العطف بالواو • مساعدة زملائه في إكمال الصرف الناقص وكتابة الكلمات

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة الخامسة
اسم الوسيلة التعليمية	السيبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. يمكنني استخدام هذه الوسيلة في الحصة السادسة

المواد التعليمية المسالدة	
روابط خارجية	
	طريقة كتابة حرف الغين
روابط خارجية	
	الشمسية وال القمرية

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	تقويم الحصص الرابعة والخامسة والسادسة تقويما تشخيصيا تجريبه في بداية كل حصة من هذه الحصص كالتالي: <ul style="list-style-type: none"> ○ سأختبر الطلاب في بداية الحصة الرابعة عن مدى قدرتهم على التمييز بين الصوت القصير والطويل والقدرة على كتابة الحرف (غ) بالحركات كتابة صحيحة ○ في بداية الحصة الخامسة سأختبر مدى قدرة الطلاب على التعرف على الحرف (غ) والقدرة على كتابة الحرف في المكان المخصص والتفريق بين أل الشمسية والقمرية ● وفي بداية الحصة السادسة سأختبر الطلاب من خلال لعبة أجريها لهم في إكمال الحرف الناقص وكتابة حرف (غ) بداية ووسط وآخر الكلمة واختبرهم في استخدام العطف بالواو
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال

صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (٢٠) ثَانِيَةً، (الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْجَوَابِ مِنْ خَطِّهِ)
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	تقويم تكويني للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي: <ul style="list-style-type: none"> للحصة الرابعة سأختبر الطلاب بإعطائهم حرف الغين بحركات مرتبة كما في ص ٨٤ ومرة غير مرتبة وهم ينطقون الحرف بالحركات القصيرة والطويلة سأخرج الطلاب على السبورة أو من خلال أوراق عمل وأطلب كتابة الحرف (غ) بدايةً ووسط وآخر الكلمة للحصة الخامسة سأختبر الطلاب بإعطائهم كلمات أخرى وأطلب تحديد حرف الغين وكتابته وكذلك سأختبرهم في قراءة وكتابة حرف الغين في نهاية الكلمة وسأختبرهم في التفريق بين ال الشمسية والقمرية وفي الحصة السادسة سأعطي الطلاب الكلمات غير مرتبة وأطلب إكمال حرف الغين وقراءة الكلمات وأختبرهم في استخدام العطف بالواو
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُعْطَاةَ فِي (٢٠) ثَانِيَةً، (الْمُعَلِّمُ يَسْتَمِعُ لِجَابَةِ الطَّالِبِ، وَيُحَدِّدُ صِحَّةَ الْقِرَاءَةِ مِنْ خَطِّهَا)
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	: سأقوم بتقويم ختامي للحصص الرابعة والخامسة والسادسة كالتالي <ul style="list-style-type: none"> في نهاية الحصة الرابعة سأعطي كل طالب حرف الغين بحركة وأطلب منه نطق الحرف بحركته القصيرة والطويلة وسأقدم ورقة عمل لكتابة حرف الغين كتابة صحيحة في أول الكلمة ووسطها وآخرها في نهاية الحصة الخامسة سأختبر الطلاب في تحديد حرف الغين بإعطائهم الكلمات ص ٨٤ غير مرتبة، وأختبرهم بطلب التفريق في نطق وكتابة الغين آخر الكلمة في نهاية الحصة السادسة سأصحح للطلاب كتاباتهم ص ٨٨ في ضوء نتائج هذا التقويم سأقدم للطلاب غير المتقنين نشاطات إثرائية وعلاجية
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
مطابقة السحب والإفلات	إِسْحَبِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعِبَارَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> سأكلف الطلاب بعد نهاية كل حصة بتكليف ليقروا على صلة بالدرس وليتابع ذلك ولي الأمر كالتالي: سأكلف الطلاب بعد المكون من ١-٦ بقراءة الكلمات والجمل مع والديهم وتجريد حرف الغين في الكلمات حتى الإتقان سأكلف الطلاب بكتابة الكلمات في المنزل بعد الحصة الثالثة للمكون ٤-٥ ص ٨٤ سأكلف الطلاب بكتابة حرف الثاء في أول الكلمة ووسطها ونهايتها كما في المكون ٧ ص ٨٥ سأكلف الطلاب بكتابة الكلمات للمكون ٨ ص ٨٥ بعد الحصة الخامسة وقراءة الكلمات ص ٨٥ سأكلف طلابك بالتعاون مع الوالدين باستخدام حرف العطف (الواو) في جمل متنوعة كما في ص ٨٧ سأكلف الطلاب بكتابة كلمات الدرس وقراءتها مرة أخرى مع الوالدين بنهاية الحصة السادسة سأكلف الطلاب بتصنيف الكلمات التي تعطيها لهم إلى مبدوءة بأل شمسية ومبدوءة بأل قمرية سأكلف الطلاب بحل الأسئلة التالية
زمن التكاليف المنزلية	٦٠

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

- لإستراتيجيات التعلم باللعب دور كبير في تعلم الطلاب وإقبالهم على الدرس والتفاعل معه ولذا سأحرص على هذه الإستراتيجيات
- سأتعاون مع معلم صعوبات التعلم مع الطلاب الذين لديهم صعوبات في التعلم
- سأنبه أولياء الأمور للاستماع لأطفالهم والتحدث معهم
- سأجري المسابقات للطلاب فهي تنمي فيهم روح المنافسة والإبداع
- سأزود الطلاب ببعض مقاطع اليوتيوب عن الدرس لمشاهدتها عن حرف الغين
- سأزود الطلاب بتغذية راجعة أولا بأول وبالتعاون مع الوالدين
- سأشجع الطلاب بالهدايا والملصقات المحببة لهم وأحتسب الأجر في ذلك

تنوع التعليم

- لتنوع التعليم دور فاعل في تقدم الطالب وإتقان المهارات المستهدفة ومن هنا :
- سأنوع بين الإستراتيجيات والوسائل التعليمية وأساليب التقويم والأنشطة
- سأراعي الفروق الفردية بين التلاميذ
- سأستثير الدافعية للتعلم لدى التلاميذ بطرق متنوعة
- سأحرص على إكساب الطلاب قيما واتجاهات عديدة مناسبة لسنهم
- سأحفز الطلاب وأشجعهم وأجري المسابقات التعليمية لهم لما لها من دور كبير في تعلمهم وإقبالهم
- سأكلف الطلاب بكتابة الكلمات المستهدفة وأصحها لهم
- سأقدم أوراق عمل للطلاب بشكل تعاوني تتضمن مهارات اللغة المستهدفة
- سأرشد الطلاب لبعض مقاطع الفيديو التي ترسخ حرف الغين لديهم
- سأحرص على استعمال طريقة الأسهم في كتابة الحرف والكتابة على السطر

المصادر

: يمكنني الاستفادة من المصادر التالية

- درس نموذجي فقرات من التعلم باللعب بمدرسة نعيم بن مسعود بالقديح على الرابط <https://www.youtube.com/watch?v=gyByLezI3PQ>
- دليل المعلم
- موقع لغتي عبر الرابط التالي <http://www.loghati.net>
- كتاب المساعد في لغتي للصف الأول الابتدائي إعداد إيمان المالكي، مكتبة جرير (١٤١٥م)
- كتاب المساعد في القراءة والكتابة للصف الأول الابتدائي إعداد محمد عبدالله السماعيل

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>