

روايات مصرية للجيب

القصص الهلالية!

فلاش

كتب الجيب للاذكياء

١٥



بقلم وريشة

خالد الصفتي

سر اللص الهلامي!

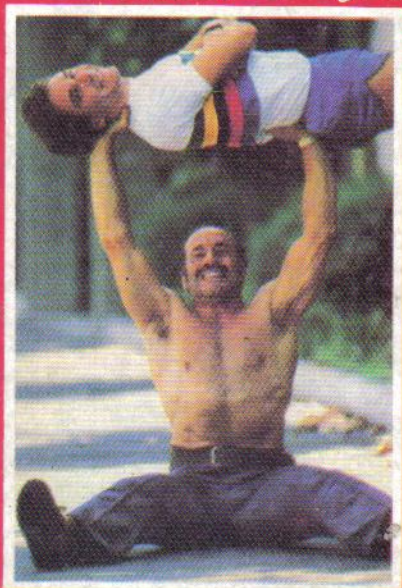
المؤلف والرسام



١. خالد الصفتي

المفتش ، فولومبو ، شخصية جديدة من شخصيات
فلاش الثرية ...

يقف مع الحق دائماً ، ولا يستم إلا بشعوره الخاص ..
لاتهمه الأدلة بقدر ما يهمه المنطق ..
اقرأ له أولى مغامراته في فلاش «سر اللص الهلامي»
وشاركه في استنتاجاته واستجواباته !!



فلاش
بواستر

مين قدى ؟

متعة . ثقافة . تسلية .
لجميع الأعمار !

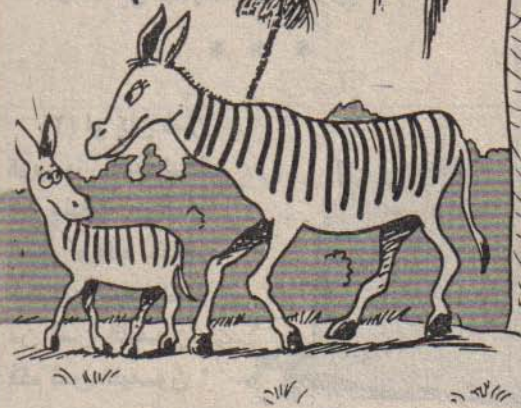


الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

١٠ شارع فلسطين - القاهرة - ١١٥١١٠٠

..وأهم حاجة في
الدنيا قبل تنفيذ أى
شئ و... «التخطيط»!



ابحث مع الشرطة!



٦



٦



١



٦



٥



٤

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- ١ - وجهًا مثلًا قاعدته لأسفل .
- ٢ - أنفًا ضخماً .
- ٣ - عينيْن ضيقتين .
- ٤ - أننين كبيرتين .
- ٥ - شاربًا ضخماً .

الدرجة ٧

مخامرات علام!



فوازير!

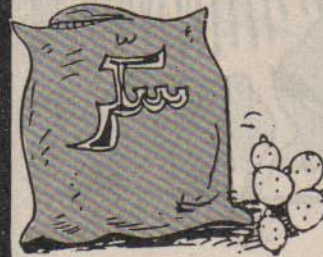


(١) إذا أردنا تنظيم استعراض

للبط بحيث تكون هناك
بطتان أمام بطّة ،
وبطتان خلف بطّة ،
وبطّة بين بطتين ..

فما أقل عدد من البط يسمح بهذا الترتيب ؟

* * *



(٢) لو كان ثمن

كوب من الليمونادة
٥٥ مليماً ، وكان
السكر وحده يتكلف
خمسين مليماً أكثر
من ثمن الليمون ،
فكم ثمن الليمون ؟

الدرجة ٣٥



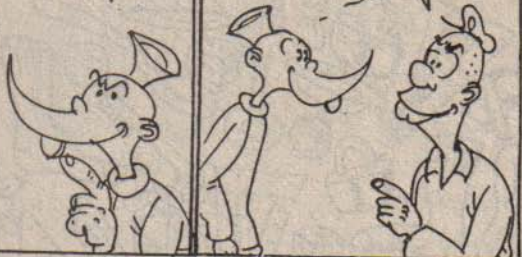
عملات الدول!

- اليابان ين
- قطر ريال
- السويد رونا
- السلفادور كولون
- فرنسا فرنك
- اليونان دراهم
- ألمانيا مارك
- تايوان تايوان
- مهر جينه
- الإمارات العربية درهم
- السعودية ريال
- الكويت دينار
- البرازيل رايال
- انجلترا جنيه استرليني



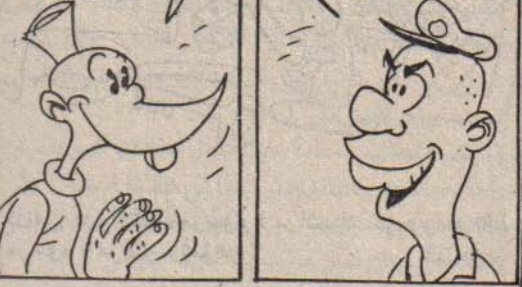
إنت ما جيتس تتعدي معالي
إمبارح ليه زي ما القفلا؟

آ... آ... الحقيقة
مش فاكرك..



لأ... افكر من فضلك
لأنني انتظرتك ليرقوى..

أيوه... افكرت...
ما كنتش جعان!



البصمات !!



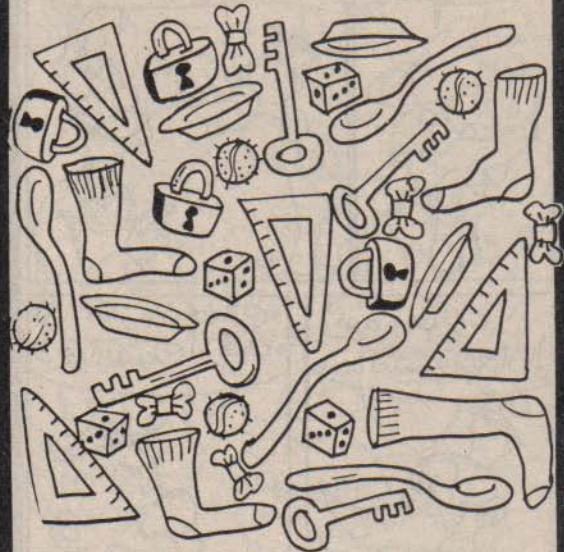
أحدث اكتشاف

البصمات الموجودة في
نهاية أطراف الأصابع
انقلابًا في عالم الجريمة

والبحث الجنائي .. فخطوط الجلد الدقيقة المعروفة
بالبصمات تختلف باختلاف الأشخاص . وهذه النقوش
الخاصة على الجلد تترك أثرًا غاية في الوضوح إذا لمست
أى شيء أملس لذلك فهي تساعد البوليس على اكتشاف
المجرمين واللصوص .

وتهتم السجلات المدنية حيث تعمل بطاقات المواطنين
بأخذ بصماتهم وحفظها وترتيبها في ملفات خاصة ، حتى
إذا دعت الحاجة إليها .. وقارنتها بصورة البصمات التي
أخذت من مكان الجريمة يسهل معرفة الجاني .

خمس مرات !



كل من هذه الأشياء مرسوم ٤ مرات عدا شيء واحد فقط
مرسوم ٥ مرات .. فما هو ؟
الدرجة $\frac{1}{8}$



للبنات : طبق كريم كراميل !!



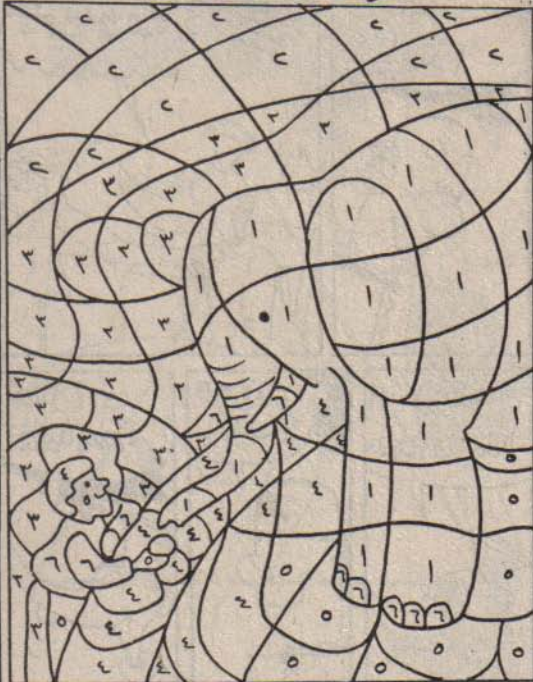
الكريم كراميل من الأطباق الحلوة والبسيطة ، كما انها تحتوي على عناصر غذائية كثيرة مثل البيضة (الزلال والكالسيوم) واللبن (الدهون والفيتامينات) والسكر (الكربوهيدرات) .. وهذه طريقة سهلة لصناعة الكريم كراميل :

المقادير لمسة أشخاص : ١ - كيلو لبن ٢ - كوب كبير سكر ٣ - باكو فانيليا ٤ - ٦ بيضات .

الطريقة : ١ - اغلى اللبن + السكر + الفانيليا ٢ - اضربى ٣ بيضات فى طبق يصلح للفرن ٣ - اسكبى اللبن مع الضرب المستمر بالمضرب . ضعيه فى فرن هادى لمدة ٢٥ دقيقة .. وبالهناء والشفاء .

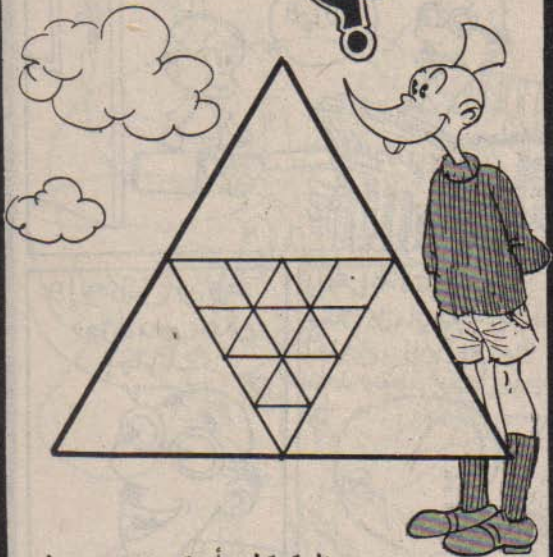


تلوين بالأزرق !



لون ١ بالموف الفاتح ، ٢ بالأخضر ، ٣ بالأزرق الفاتح ، ٤ بالبني ، ٥ بالبرتقالى ، ٦ بالأبيض . الدرجة ٦٥

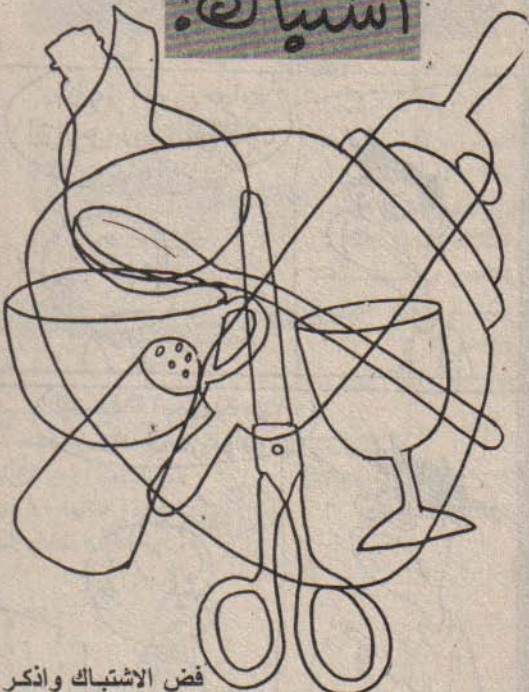
عدد المثلثات!



هل تستطيع أن تحسب عدد هذه
المثلثات بدقة؟
الدرجة ٣.



اشتباه!



فض الاشتباك واذكر
اسماء هذه الأشياء .

الدرجة -



رَظَه رَاه مَتَدِين جَدًّا ...
عشان كل ما يسمع إجابته من
إجابات .. كان يرفع إيديه
للسماء ويقول : رحمتك يا رب!



وايه كانت ردود
فعل المدرس على
إجابته؟!



فوازير للأذكاء



(١) إذا كان لديك
خمس برتقالات داخل
سلة ، فهل تستطيع أن
توزعها على خمسة
أشخاص بحيث يأخذ كل
شخص برتقالة ،
وتبقى في السلة
واحدة ؟

* * *

(٢) إذا سقط من
فوق منضدة قطعتان
من الحديد وزن الأولى
١٠ كجم والثانية ١٠ كجم
فأى قطعة تصل إلى
الأرض أولاً ؟

الدرجة ٣٥



مخمرات

مخمرات علام !



كلمة السر



هـ	ى	ب	و	ى	ل	هـ	ل	ا	-
ك	هـ	ف	ف	و	ن	م	هـ	هـ	ا
هـ	د	ا	س	ن	ط	هـ	ل	ى	و
ى	ف	ا	و	ا	ن	ا	ى	هـ	د
ف	ا	ا	ص	هـ	هـ	هـ	و	ا	ل
و	ا	ط	ج	خ	ن	ن	ب	ش	ا
ن	ل	ن	ا	و	هـ	م	ب	ل	ا
م	س	ط	ج	ط	ى	د	ل	ا	ف
ل	هـ	ى	ب	ا	غ	ل	ا	ا	ك
ا	خ	هـ	ى	ل	هـ	هـ	د	ل	ا

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يساراً .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- الدقهلية
- المنصورة
- الغربية
- الشرقية
- المنوفية
- القليوبية
- قليوب
- منوف
- جرجا
- طنطا
- سنطه
- دفرا
- بنها
- كفر الدوار
- طوخ
- شق
- دق

كلمة السر : « محافظة مصرية »

آلو... وزارة التعليم؟
من فضلك تأجلوا امتحان
آخِر السنة عشان ما حقتش
أذاكر



لعبة النقط!

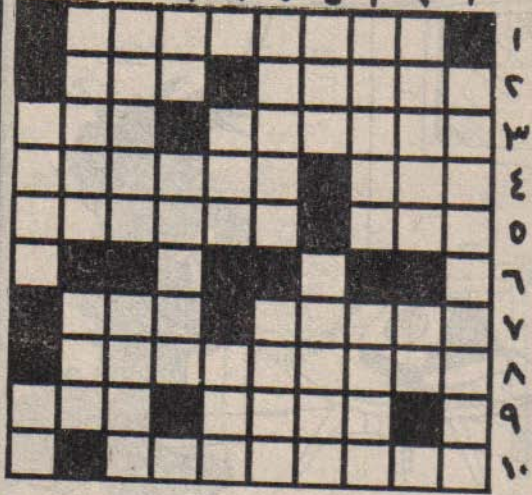


صل الأرقام من ١ : ٥١ لترى لوحة جميلة . الدرجة ٨



كلمات مترقطة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



أفقى :

- ١ - من رجال الدين المسيحي .
- ٢ - عالم - شكر .
- ٣ - من الأمراض (معكوسة) - نضج .
- ٤ - يريد - زعيم سياسى كويى .
- ٥ - تجدها فى زمزم - تستعيد .
- ٦ -
- ٧ - مبتكر لغة المكفوفين - أجس .
- ٨ - فيلم عربى بطولة حسن يوسف .
- ٩ - نلزم - حرف .
- ١٠ - روائى أمريكى .

رأسى :

- ١ - كاتب مصرى .
- ٢ - للغسيل (معكوسة) - تجدها فى « رالى » .
- ٣ - نوع من البشر - منبع (معكوسة) .
- ٤ - أعاد (معكوسة) - أرجل .
- ٥ - تغليف (معكوسة) - حسن الوجه (معكوسة)
- ٦ - تجدها فى « يانس » - للكتابه (معكوسة) .
- ٧ - لان (معكوسة) - بنات .
- ٨ - ظاهرة طبيعية - من الطيور (معكوسة) .
- ٩ - دلاء (معكوسة) - عام .
- ١٠ - عراقيل (معكوسة) - رمز رياضى .

هل أنت شخص هجومي ؟

العداء ...

كلمة أصبحت شائعة في عصرنا الحالي ...

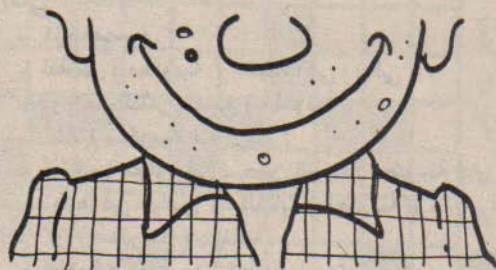
والشخص العدواني أصبح متواجدا بيننا فى كل مكان ... فى المدرسة ... فى النادي ... فى الشارع ...
فهل أنت إنسان عدواني ذو صوت مرتفع تحاول دائما إثارة النزاع والمشاكل فى أى مكان توجد فيه ؟

أم أنك إنسان ودود لطيف متسامح تكره العنف والعداء ... تؤمن بأنك ابن القرن الـ ٢١ ؟
حيث استخدام العقل فقط دون اللجوء للعضلات ؟



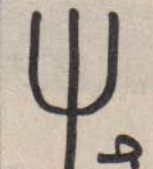
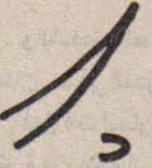


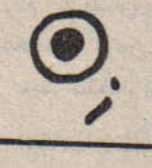
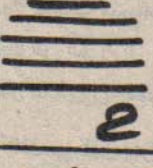
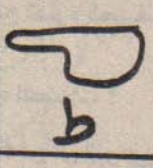
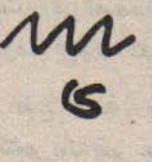


إليك هذا الاختبار النفسى الذى يعرفك من أى النوعين أنت .. فى الصفحة المقابلة عدة أشكال من ١ لـ ٧ ولكل شكل سوف أعطيك ٣ تفسيرات ...

ضع علامة - وبسرعة على التفسير الذى يروق لك وتشعر بأنه يعبر عما فى نفسك ...

للبارعين فى الرسم !



أمامك النصف السفلى لوجه زكري .. هل تستطيع إكمال وجهه برسم النصف العلوى ؟
الدرجة ٣٥

 م	 ب	 ح
 د	 هـ	 و
 ز	 ع	 ط
 س	 ل	 ر

كل علامة لها نمرة معينة تقرأها في آخر الاختبار ...

- (أ) - ١ - دوامة .
 ٢ - عجلة سيارة .
 ٣ - أسطوانة .
 (ب) - ١ - جريدة نخلة .
 ٢ - بلطة .
 ٣ - خشبة بندقية .

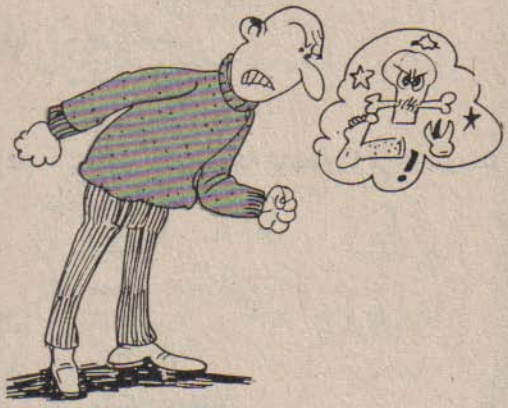




- (ح) ١ - شمعدان .
 ٢ - أداة لتقليب الزرع .
 ٣ - صبار .
 (س) ١ - حديدية .
 ٢ - قرن فيل .
 ٣ - خلة أسنان .
 (هـ) ١ - لمبة .
 ٢ - فأس (مجرفة) .
 ٣ - آيس كريم (ستيك) .
 (و) ١ - شجرة .
 ٢ - انفجار .
 ٣ - سحب ومطر .



- (ز) ١ - بوز بندقية .
 ٢ - كسوف الشمس (اختباؤها وراء القمر) .
 ٣ - علامات مرور .
 (ح) ١ - سلالم .
 ٢ - علامات النوتة الموسيقية .
 ٣ - حديد (أسياخ) .
 (ط) ١ - صباغ يد .
 ٢ - كسرولة .
 ٣ - ممسك .





والآن بعد أن اخترت إجابة واحدة لكل سؤال فيمكنك أن تعطي نفسك نقطتين للإجابات الآتية :

ا (١) - ب (٣) - ج (٢) - د (٢) - هـ (٢) - و (٢) - ز (١) - ح (٣) - ط (٣) - ي (١) - ك (١) - ل (١) .

ونقطة واحدة للإجابات الآتية :

ا (٢) - ب (٢) - ج (٣) - د (١) - هـ (١) - و (٣) - ز (٣) - ح (١) - ط (١) - ي (٣) - ك (٣) - ل (٣) .

ولا شيء للإجابات :

ا (٣) - ب (١) - ج (١) - د (٣) - هـ (٣) - و (١) - ز (٢) - ح (٢) - ط (٢) - ي (٢) - ك (٢) - ل (٢) .
ثم قارن إجاباتك ودرجاتك بالحلول آخر الكتاب .



- (ى) ١ - موج البحر .
٢ - شرارة كهربائية .
٣ - رسم بياني .

(ك) ١ - الفأس الذى يمسكه الشيطان (فى الرسومات الخيالية) .

- ٢ - هنب .
٣ - معول .
(ل) ١ - ميكروب .
٢ - جيتار .
٣ - مانيكان خياطين .

لا لا لا

يا إخوتهم ..
بيبتكم والغاة!

NOW

HOW



أي خروف يا!



الدرجة ٣

أي خروف يشبه الخروف الأب ؟

إلهامى يواجه.. العطاء الخمسة!



خات صباح مشرق...

من الولد ده؟



بس ده باين عليه غاوى مشاكلة من أولها!

ده إلهامى جازنا الجريد



مع إنه يعنى مش باين!

اسمى فارس!

اسمه إيه يا حبيبي؟



يا آدر ياله انت امشى من قدامى!

يعنى إيه مش باين يا كابتن؟



الله الله الله ... لا يده .. شعرة واحدة .. دى لازم يتخلى من الوحدة!



يا هيء يا هيء



لص .. أنا عارف إن إنت متعتقد من حكاية شعرك دى .. كل الناس لبها شعر إلا إنتك عندك شعرة واحدة بس!



يايى الكلام ده .. أنا عارفة لك ليه؟



ساعتما ح ابني أقرع .. أقرع .. يا هيء يا هيء



صباح .. أقرع الشعرة دى حصل لها حاجة أو وقتك بيتبين إيه العول؟



امش من هنا حارة يا هادم المملكات!



هه؟



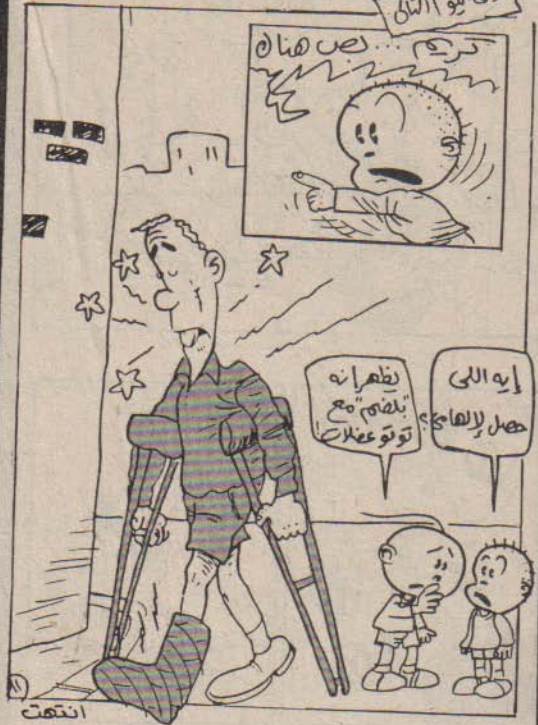








وفي اليوم التالي



فوازير!



(١) ما الشيء الذي
ينطق بجميع اللغات ولكنه
لا يعرفها ؟



(٢) شيء يحمل
قنطارا ولا يستطيع
حمل مسمار !؟

(٣) ما الشيء الذي
يؤخذ منك قبل أن
تحصل عليه ؟

الدرجة ٣٥



مغامرات علام !!



للبارعين في الرسم!



أمامك النصف الأيسر من وجه عم زغلول .. أكمل رسم
الدرجة ٣٥ وجهه .

الكلمة الضائعة

ت ذغ ج م ف ت
 ب ز خ و ه د ه س
 ط ر و ت ق ذ ظ ح غ
 ه ع خ ي

اشطب كل حرفين مكررين ، في النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف ، إذا رتبها الترتيب الصحيح فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهي مهنة موسيقية . الدرجة - ٨

البحار العجبي ... دكتور ودودو



بسيطة .. ابقي آخر صبيان
 نصف ساعة!

كل يوم بعد ما أقوم من
 النوم يبلي صباع طرفة
 نصف ساعة .. و يروح



صندوق الأفكار

للبيانات فقط!



● إذا أردت إدخال خيط أبيض في إبرة ، بدون زغلة ، في العين ، ضعي الإبرة أمام شيء أسود ، بسهولة ترين ثقب الإبرة .

● إذا أردت أن تنامي بسهولة ، فضعي سريرك في اتجاه الشمال (بفتح الشين) سوف تنامين بشكل أفضل .

● إذا وجدت أن السكين عليها صدأ ، وأردت إزالة هذا

الصدأ ، يمكنك ذلك إذا

فركت السكين في

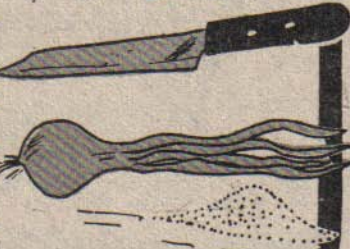
نصف بصلة ، على

شرط أن يكون نصف

البصلة قد وضع لمدة

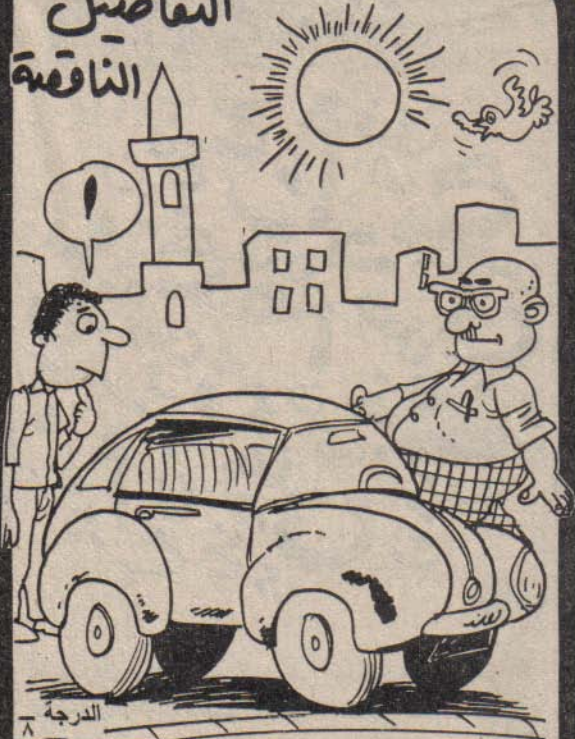
دقيقتين داخل كمية من

السكر من قبل !!



التفاصيل الناقصة

الناقصة



هناك خمسة تفاصيل ناقصة في هذا الرسم ما هي ؟



التطريز : حلم طيب يشير إلى سعادة في الحب ونجاح في العمل وإذا كنت تمتدح شيئاً مطرّاً فتوقع سماع أخبار طيبة .



التعارف : إذا رأيت تعارفاً مع شخص ما فهناك تجديد في حياتك واستمرار لصداقاتك .

التعاسة : على عكس المؤلف ، فالشعور بالتعاسة والخوف في الحلم يشير إلى سعادة في أغلب الأحوال !!

والخوف معناه النجاح وقهر الصعاب ، والوقوع في ضيق هو أحداث سعيدة في الطريق ، ورؤية أشخاص آخرين في موقف صعب وتقديم يد المساعدة لهم معناه أننا



حلمي حلمي!

تابع
حرف
النساء



الترمل : على عكس المتوقع والمنطقي ، فالترمل في الحلم يعني زواجا سعيدا وحظا وفيرا في الحياة .



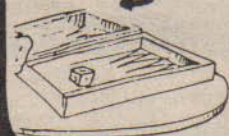
التسبيح : متاعبك تنتهي سريعا إذا مارأيت نفسك تسبح ، وفي نفس الوقت هذا إشارة إلى نفسك النقية ، والإيمان الذي تتحلى به .



التسلق : يمكن أن يعكس التسلق بعض المطاعم العمليّة ، والاجتماعية ، ومن الممكن أن يعبر التسلق عن بعض الرغبات الجنسية .



التسليّة : تعنى رؤيتها أفرأخا قريبة ومسرات ، ولهوا ومرحاً .



فإذا كان التفاح أخضر فتوقع مبالغ ضئيلة من المال . وإذا كان التفاح أصفر فتوقع مرضاً أو إرهاقاً شديداً ، والتفاح الأحمر رمز النجاح في العمل .

تقاطع الطرق : تردد وحيرة بين



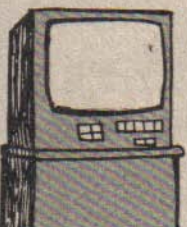
أمرين وإشارة لك لكي تدرس الأمر جيداً قبل أن تقدم على أى قرار .

التكبر : إذا ظهر شخص يزهو



كبرياء في الحلم أو كان هذا الشخص هو أنت فسوف تحظى بتقدم ورفق في مركزك وإن تكن نتائج هذا التقدم ليست كلها في صالحك .

التلال : إذا رأيت نفسك تتسلى تلاً فتوقع بعض المصاعب الاقتصادية .



التلفزيونيون : يا للعجب !!
فمشاهدة التلفزيون والاستمتاع ببرامجه رمز للتقدم والتوفيق !!

وإذا كنت تشعر بالملل إثر مشاهدتك للتلفزيون فخذ حذرک من بعض المشاكل الخارجية ، وتلفزيونك إذا كان به عطل فهذا رمز للمتابع .

نحن الذين سوف نتلقى المعونة في المستقبل القريب ، وحمل الأشياء والأمتعة الثقيلة يشير إلى إنجاز عمل عسير التحقيق ! .

التعذيب : إذا وقع عليك فهناك



مشاكل جسيمة قد تعترضك ، أما لو كنت أنت الذى تعذب آخرين فتوقع فشل خططك التى أعدتها في المستقبل ، نتيجة حيادك عن الطريق القويم .

التعليم : تقدم ثقافى وأبسى



متوقع إذا تضمن حلمك أى شكل من أشكال التعليم .

التفاح : له دلالات عديدة ، فهو



أولاً دليل جنسى إذا حلم به رجل .. وإذا كان التفاح يحتوى على دودة فتوقع اختفاء شىء هام من حياتك وارتباط الحلم بالتفاح يدل على إغراءات فى طريقك ..



لو ماذا كرتشي دروسك كو يس ، ونجحت
كل سنة ... أبشر! إنك حبتي « زميل »!



التليفون : إذا كان التليفون
متعطلاً فأخبار سينة في الطريق ..
ولو حدثك شخص بالتليفون ففشل
وإحباط قد يصيبناك .. أما لو كنت أنت
الذي تتحدث بالتليفون فرمز للنجاح
والتوفيق في عمك !



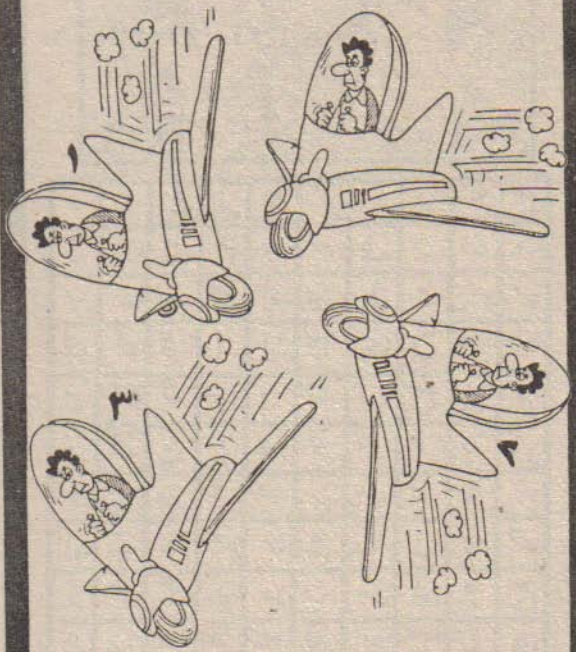
التمثيل : إذا كانت التماثيل
جميلة فرمز للحب ، ويزداد الحب كلما
ازداد إعجابك بجمال التماثيل !



التمثيل : إذا كنت أنت ممثلاً
فعليك أن تقف صامداً أمام المصاعب
التي ستواجهها أما لو كان الممثلون
أناساً غيرك فمعناه أنك سوف تستمع
لبعض الشائعات أو الأقاويل
المغرضة ، وربما يكون دليلاً على
قرب قيامك برحله ما !



الطيار العجيب !!



أي طيار يشبه الطيار الأول تماما ؟
الدرجة -



لسياراتك فهدية غلط يا دكتور
أنا ما بيشكس من حاجة
مراي هي التي بعاينها ، وأنا
راجل صافظ وما حيس
خديسح صوتها !!

خير .. يتشكلى من
أيه ؟



فياضه
نباية
عنفا



كلمة السر



م	ع	ط	ا	ز	هـ	ع	ت	ل
ي	ت	د	و	ف	ن	ل	ك	ل
ز	م	ف	ل	ن	ح	ل	س	ب
ا	ا	ي	ت	ا	ل	ح	ي	هـ
ن	ح	ب	ج	د	ب	ب	س	ي
ل	ن	ا	هـ	و	ف	س	ع	د
ا	هـ	ا	س	ن	و	ن	م	ا
و	ن	ل	ع	س	و	ا	ح	ل
ج	و	ل	س	ب	هـ	ع	م	ا
ف	ت	م	ا	هـ	د	ي	ص	ل

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

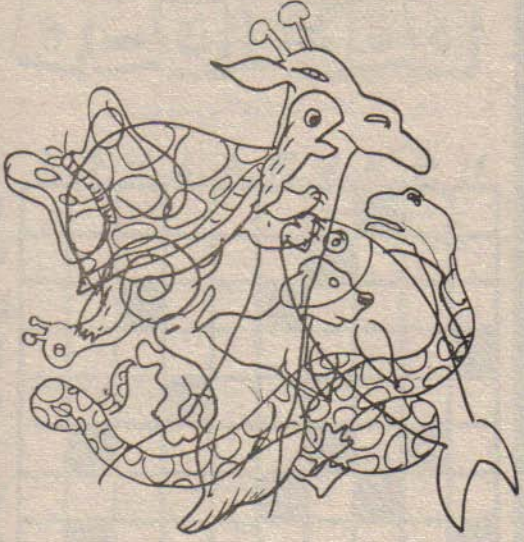
- حمص
- حلبة
- فلفل
- سوق
- تمر هندي
- ميزان
- عطاره
- فول سودانى
- نعناع
- كمون
- دق
- تمر حنة
- عرق سوس
- تجار
- لب
- زعتر
- كسبرة
- كركم
- جوال
- كركاديه
- حب

كلمة السر : من مواد العطاره



لامواخنة يا شاونيس .. آمل أبتيه
تخلت من التومة دي !

اشتباك!



فض هذا الاشتباك واذكر اسماء الحيوانات ..

عجائب السمع!



طن
بوم
طن
بوم

في كثير من الأحيان وعندما تقضم الخبز الناشف، أو القراقيش نسمع صوتا عاليا جدا كأنه طلقات مدفوع رشاش !! وفي نفس الوقت ترى صديقك الذي يجلس

بجوارك يقضم الخبز الناشف أيضا دون أن تسمع أي صوت مزعج .. فهل تعرف لماذا ؟ الواقع أن الضوضاء والصرصره ، حين تقضم أسنانك لقمة الخبز الجاف تصل إلى أذنك أنت فقط ليس عن طريق الهواء كما هو متبع في جميع الأصوات التي تصل إلى أذنك .. بل يصل الصوت هذه المرة عن طريق عظام الجمجمة التي تتميز بالتوصيل الجيد للصوت .. وإليك هذه التجربة : ضع ساعة زئبركية بين أسنانك واضغط عليها ضغطا بسيطا ثم سد أذنك جيدا بأصبعك .. الآن سوف تسمع ضربات ثقيلة .. إذ يرتفع صوت دقات الساعة .. ومن المعروف أن الموسيقىار الالمانى العظيم بيتهوفن كان وهو أطرش يسمع العزف على البيانو ، بوضع أحد طرفى عصاه على البيانو .. ووضع الطرف الاخر قرب أسنانه ..

مخامرات غلام !



أنا أقدر اغضس قنّه
المبيّه ، ومعنايا لإبرة وفنلة
واطلع والفنلة ملصومة
فى الإبرة !



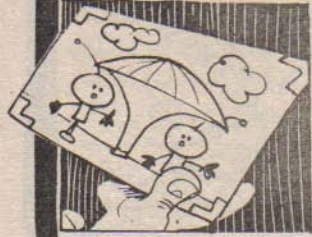
ولم يعنى .. أنا أقدر انزل امبيّه
وفإيرى جنبه صحيم ، واطلع
معنايا الجنيه قنّه !

العالم مفهوم
لعبة العقول !
الحلقة الأولى

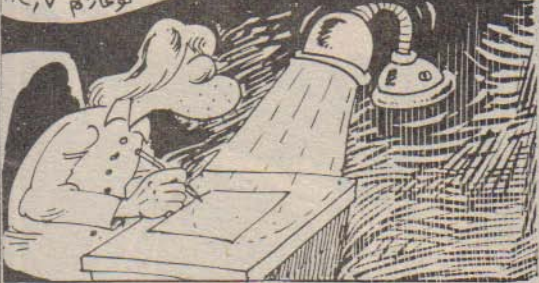
الألبوم ده فكرتي ياسوزى بصورة عزيزة أخذتها من العالم مفهوم... بعد ما صورها لكوكن بعيد جداً خارج ميجرتنا... لها شفقتها طلبت منه نسخة من الصورة !



ياسلام! هجرة تاشيه؟ إزاي تقي؟



ح اكنى لك أعزب حكايه مصطلح للعالم مفهوم بسبب الصورة دى...
الجزر التريجي لمعامل ١٤ السنين مطروح صنة لوغارتم ٠٧



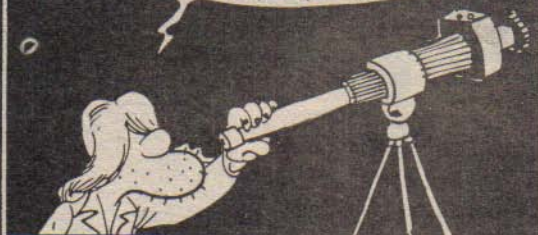
ياسلام.. وجدتك



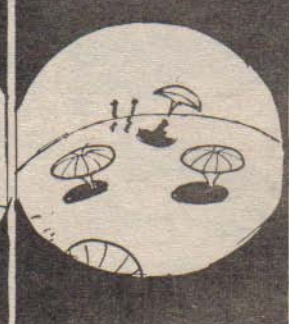
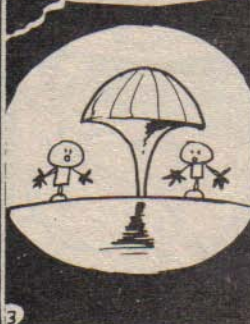
لو المعادلة دى تيجت حكون عندي أقوى عدسة صنعت في التاريخ عدسة ترى ما بعد ميجرتنا كلها...



أيوه كده تمام... ولغزيبه من اثبات قوة العدسة ح اركب
كاهيرا لتصوير المشهد اللي حاشونه... وغالبا وحسب
نظريات الدقيقة حتلون كوكب «هوهو» في
مجرة الطلح العنقى..



أيوه... صمّ دول سكان هوهو



3

يا سلام.. صورت المشهد الرابع ده...
أكد ححصل انقلاب في عالم الأبحاث
الفضائية وخصوصا (NASA)*

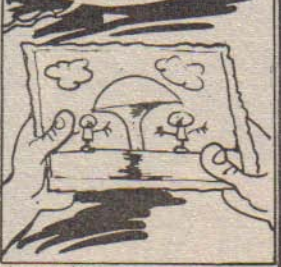
كلمة



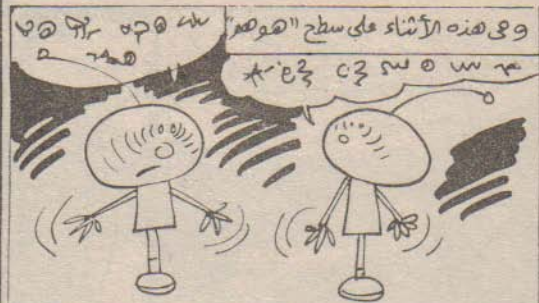
أفضل دلوق حلالا بوكالة
أبناء الشرق الأوسط والعطفا
نسخة..



أيوه كده الصورة دي اثبات
للعنصرية المفهومية
الغدة!



* (NASA) من صحيفة الفضاء الامريكية



الترجمة :- إنه الضوء القوي الذي نغفل ان عيننا ده ؟
 - في كبر واحد على سطح كوكب الأرض صموتنا بانفلاش !



وهذا الخال فقط طبق طائر من هوهه "متخذاً طريقه فوق الأرض"



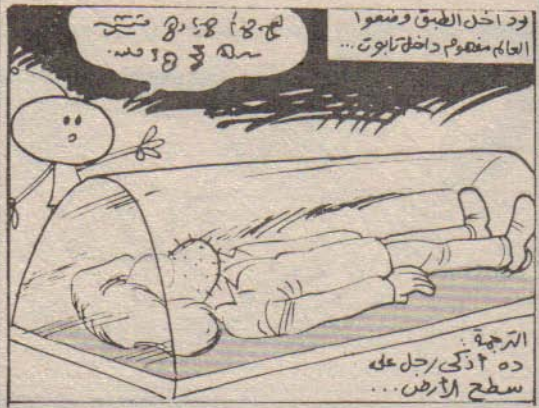
وعلى سطح الأرض !
 وكالة الشرق الأوسط ، ولا وكالة آشوسيتيديرس ؟



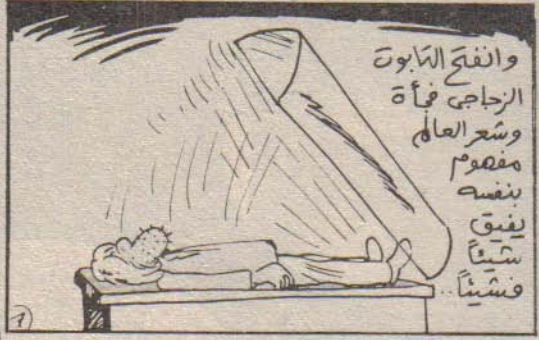
ولكن يبدو ان سكان هوهه كان لهم رأي آخر ...



لقد اخذ الطبق وضعوا
العالم مفطوم داخل تابوت ...



الرجة
ده اذني رجل على
سطح الارض ...



وانفتح التابوت
الرجاجي فإة
وسعر العالم
مفطوم
بنفسه
ليفتق
سفنًا
فَسْتَبًا...

7

سوف نستخرج منك لكي
ندرسه ثم نعيده إليك ..



سوف نستخرج منك لكي
ندرسه ثم نعيده إليك ..

الرجاجي
سوف نستخرج منك لكي
ندرسه ثم نعيده إليك ..



بالتأكيد .. نعدك بذلك فأنت
أصلح نموذج لنا ..

لست أخرج مني ؟ وهل
لنعتقد أنني سأعيش
بعدها ؟



فلا أبحاث
التي أجريتها
على سطح هوهو
أثبتت أنك
أنت شخص على
سطح الأرض...
لذلك فدراسة
مركز بالزات سوف
تعد شيئاً مبهرة وانفوس
لأقصى ما وصلكم
إليه من علم...



لكنكم بالطبع تعلمون أن
المخ عضو شديد الحساسية
و...



نحن نعرف ما نفعله... هيها
فقد حان الوقت...



و انطبق التابوت الزجاجي
مرة أخرى

و استسلم العالم مقصوم
لأعزب تجريبية تعرض لها بشر
المنطق يؤكد أنها سوف
تفقد حياتهم...

و دخل التابوت من باب مخفي
سهران ما تعلق على التابوت...

التي التقاء في العدد القادم مع الحلقة الثانية للمغامرات

فزورة!

فصل هاني به ٤٤ كميذا ..
ونادي أكرم به ١٥ عضواً .. وعندما
يتقابل فصل هاني ونادي أكرم يكون
العدد ٢٥ .. قليف يكون ذلك؟



الدرجة ٣٥

فكر قبل أن تنظر للحلول .

صندوق الأفكار!

للبنان
فقط

المجد لله
لأن اللين حزين



- من المعروف أن اللين سريع الفساد ؛ لذلك فإذا وجدت لديك كمية زائدة منه ، فجمديها بأن تضعها في قالب الثلج ، وعندما يتحول اللين إلى مكعبات أنقلها إلى كيس من النايلون واحتفظي به في الفريزر لوقت الحاجة .
- إذا كان الحر شديداً على عينيك الجميلتين وتشعرين بالتهابهما بعد يوم حار ، فضعي كمادات ماء مثلج لمدة ربع ساعة على عينيك ، تزول معها الالتهابات والحكة الشديدة بالعين والتي تبدأ مع الربيع !

م اناك شكاك!

الأصل والظل!



هناك ه اختلافات بين الأصل والظل .. ما هي ؟ الدرجة ه

فلاش



رجل بوجهين!



هل ترى هذا الرجل المبتسم؟ .. اقلب الصفحة لتراه
مبتسماً!



يا ماما .. ماما .. القرد ده يا ماما
يشبه يا ماما صاحبي ماجد!
يا ماما!



ما تخافيش يا ماما
القرد مش ممكن يفهم
كلامي!



عيب اوله ما تقولش
لده!

الطريق الوحيد

البداية →	١	٤	٣٣	٦	٦٠
٩	١٠	٨	٩٩	٤٤	٥٥
٧١	٨٨	١١	٩	٩٠	٣
٤٥	٧٧	٦٦	١٠٠	١٧	١٣
نقطة الانتهاء ١١٨	١٥	١٩	٧	٩١	٥



الدرجة ١٢

هناك طريق واحد فقط
لستطيع الوصول خلاله
إلى نقطة النهاية. حيث
يتوجب جمع نقاط ١١٨.

٩٠



إنتو غرقم الطباخة اللي
عندكم ولا ليه؟



أصل السعر اللي في
الشويرة لونه أصفر!



وعرفت صينين؟!



٩٠

مغامرات علام!

أنا باعرف انكم كل لغات العالم..



طبعا.. بس "مكسر"



على كده بتعرف
تكم "صيني"؟



للبارعين في الرسم!



امامك النصف الأيسر من وجه عم ناصف اكمل رسم
وجهه .
الدرجة ٦٥

تلوين بالأرقام



لون ١ بالبرتقالي، ٢ بالأزرق الفاتح، ٣ بالبني، ٤ بالأسود،
٥ بالأبيض، ٦ بالأخضر، ٧ بالأحمر.
الدرجة ٣٢

مرتبك في بداية الشغل حياون عشرين جنيه

في الشهر!

عشرين جنيه
بس؟



حيث كره بقي أبي
لسيادتك في
المستقبل!



أيوه... بس في المستقبل
خ يزيد كثير قوي!



ابحث مع الشرطة!



٢



٢



١



٦



٥



٤

- ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :
- ١ - وجهها مربعا .
 - ٢ - أنفا طويلا .
 - ٣ - حاجبين كثيفين .
 - ٤ - شاربا رقيقا .
 - ٥ - أذنين صغيرتين .

الدرجة ▽

مغامرات علام!



بترعق ليه
كده ياغبي؟



حاجة عزيبه قوى
يا جريح



أصل سمعي
تقيل!



يا سلام! اطيّب
ويغلي صوتك
ليه؟



وانت إيه اللي
مضائقك؟ أنا
بالكم نفسي!



لهواة اللوين!



لون هذا الرسم بألوانك الجميلة .
الدرجة ٣



كلمة السر



ت	ل	ا	م	ى	ز	ح	ت	ف	ح
ن	ل	س	ه	ل	ه	ن	م	د	ب
ا	/	ن	ع	س	و	ح	ى	ت	ا
ظ	ه	ط	ه	و	ا	ه	س	س	و
/	/	ه	ا	/	ه	ح	و	و	و
ب	/	س	ب	د	ى	ص	/	/	ه
ه	ل	م	ه	ل	غ	ص	خ	د	س
ب	و	ا	ب	ه	س	/	د	م	/
ك	/	س	س	ه	/	و	ب	س	د
س	ل	ه	ب	ا	و	ى	د	ص	م



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|---------|----------|----------|
| ● مدرسة | ● فصل | ● ناظر |
| ● حوش | ● متديقة | ● كرة |
| ● سلة | ● شنطة | ● منقلة |
| ● قلم | ● عقاب | ● ثواب |
| ● سرب | ● أب | ● صديق |
| ● سيورة | ● كرسى | ● ورد |
| ● سور | ● بوابة | ● مدرس |
| ● دروس | ● حصص | ● تلاميذ |
| ● فتح | ● غلق | |

كلمة السر : « إحدى المواد الدراسية »

سياتي آتاتي ساتي ...
 نلتتم لكم الآن مباراة كورة الكدم
 بين فريكي كفر البلاس ، وكفر البتيح!



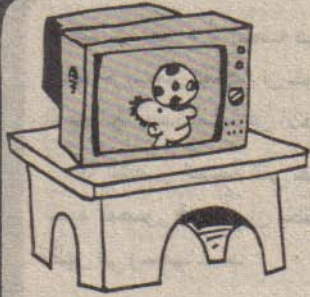
ونمسك التصوير .. فقد لا حظت ان المباراة تتناولها
 أكثر من ١٢ كاميرا بالتسام والكمال !! في حين أن
 مبارياتنا المحلية ترصد لها ٣ كاميرات كاملة !.. إيه ؟
 احنا حانتهب ؟ ولا حانتهب ؟ يمكن حانتهب ! وفواند
 الكاميرات الـ ١٢ لا تنتهي ، فهي تفضح لك كل



صفحة من صفحات
 دنيا خالانتينو
 (المباراة)

في يونيو الماضي كانت مباريات كأس العالم على
 أشدها وأذاع التلفزيون - مشكورا - على رأى الكابتن
 لطيف معظم المباريات التي تميزت بالحلاوة والسعل
 المكرر ..

وبصفتي فنانا ملهما أملك حساً مرهفاً وشعورا
 رقيقاً .. فقد كنت أهتم في المباريات المعروضة بأشياء قد
 تبدو تافهة لدى الكثيرين .. لكنها .. قطعاً لامت للتفاهة
 بصلة ، مثل التصوير ، والاخراج ، ونظافة الملعب ،
 وطريقة جلوس الجماهير ، وملابس اللاعبين ، ونزاهة
 الحكم ، وانضباط اللاعبين ، والمهارات العالية ، و ..
 ومثل هذه الأشياء البسيطة التي لا نغيرها اهتماما في
 بلدنا ..

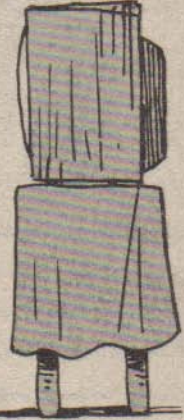


فهو لا يصر على تصوير المباراة من زاوية واحدة فقط كما يحدث عند الذين لا يختشون ، لكنه يغير زوايا التصوير بحسب ما تقتضى ظروف اللعب ، وليس على حسب وداد ..

أما اختيار الأوقات التي ينقل فيها المخرج على وجه مدرب إحدى الفرق مثلا فهي أوقات مناسبة جدا تشعر معها أنك أمام فنان مرهف الحس يعرف ماذا يعمل جيدا .. وصادف حظي التعس وجود مباراة محلية ينقلها التلفزيون في نفس الوقت ، فصدمت صدمة رهيبة حين شاهدت منظر الملعب الذي يبدو كأن النجيلة الخضراء فيه

صغيرة وكبيرة تحدث في المباراة ، أي هدف يمكن أن يعاد من كل زاوية ممكنة وغير ممكنة .. أي والله .

أي فاول من الممكن أن يصور من زاوية معينة ليبيان التعمد من عدمه .. وفوائد الكاميرات الـ ١٢ كثيرة لاتنتهى ، لكنى سانتقل إلى جانب آخر ، وهو الإخراج .. فمن الواضح أن المخرج عندهم إنسان يحب كرة القدم فعلا ، ويفهمها !!





قد أصابها القراع أو الثعلبية فبدت مبقعة والتجيلة نفسها لونها غريب من الممكن أن يكون أحمر أو أزرق أو أصفر المهم أنها بعيدة تماما عن الأخضر .

أما الكاميرا اليتيمة التي تصور بها المباراة فيبدو أن السيد المصور قد نسي أن ينظف عدستها من البقعة التي تظهر في وسطها تماما ..

أما عن الإخراج فلا تسل !!

فالمخرج أو المخرجة يبدو أنه - أو أنها - تكره ، لعبة كرة القدم كرها شديدا - وتريد أن تنقل إلينا هذا الكره - من أجل مصلحتنا !



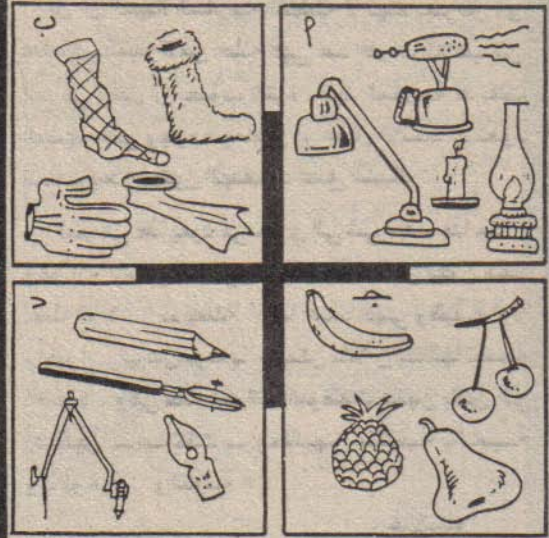
فهي لا تعيد الأهداف أبدا وكأنها مسألة شرف ! وعدم فضائح !

بل أن السيدة المخرجة الفاضلة لا تهتم بعرض أى هدف في المباراة من أصله فهي عند اقتراب اللاعب من المرمى وقبل أن يصوب الكرة ، نجد المخرجة قد نقلت المشهد على وجوه الجماهير أو عمال الاستاد ثم تعود للملعب بعد أن يكون الهدف قد عانق الشباك !!

السر في هذا يعود في نظري إلى شيء هام جدا ، وهو أن الانسان الغربي بصفة عامة لا بد أن يكون محبا لعمله أولا ... ثم يعمل .. أما عندنا فهي وظيفة أولا وأخيرا .. أيا كان موقعها ، فيمكن مثلا أن يتخللها تعسيلة قصيرة ، وفي حالة أخواتنا الموظفات فإتهن يأتين إلى أعمالهن - أيا كانت - وحقائبهن منتفخة بالبامية والملوخية .. والكوسة !!

خالاتينو

علاقات !!



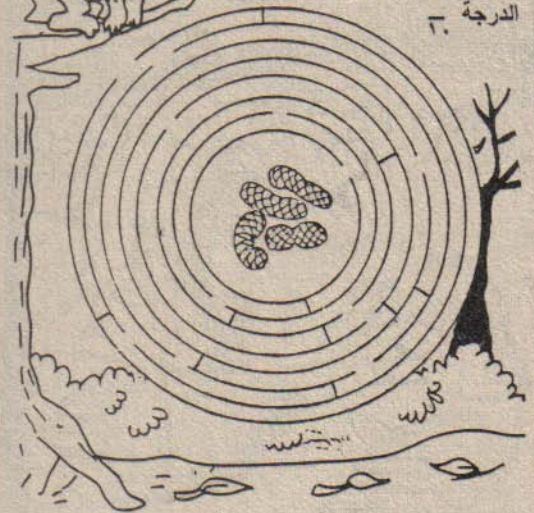
كل خانة من هذه الخانات بها شيء دخيل شاذ عن بقية الأشياء ، بينما تجمع الأشياء الثلاثة الأخرى سمة مشتركة .. فما هي الأشياء الدخيلة ؟
الدرجة ٣

.. القرد .. والفنون السوداني



ساعد القرد الصغير في الوصول لحبات الفول السوداني داخل المتاهة .

الدرجة ٣



أبو الهول نطق



يا سلاخ الجو
الجويل يا سلاخ

والنسيم
العليل



تراب

تراب

تراب



الحققة انهم
واخيرن بالهم
صفا تمام !!
لدرجة انهم وضعوا لي
جمرة مناعة تحت الارض
عشان اتجامل كوني يمشي وعشان
لده لكان بدأ مع صبي الجري يشعرب...



الرومان يويد اراهم



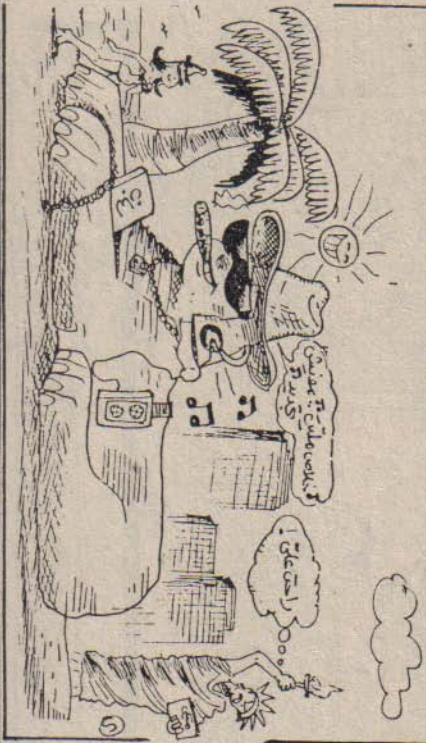
والبر الهياقي مشى في ايطاليا .. اوصى انا بتصفية جدار قدام الاسما حتى !!

يا يا يا واد يا قيل
يا يا يا .. يا جنبي !

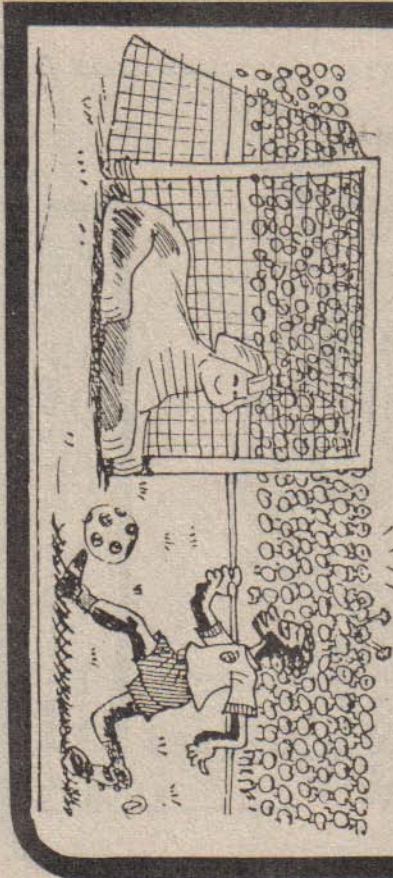
يا كونا يا يا ..



اما امرينا فانا مقدرشني على البريق الفضة الى فيها ..
خلاص زهقت .. عاوز اوصى انا محتاج حاجة .. عاوز مشلحة



أما لو رجعنا إلى البرازيل فأذكر ح ألعاب التورن ... لأنني عاويها وبشمتها
وما شفتهاش عندينا من ... سينك ... آية آله ح العبد التورن
وارفض سامبا ...



SPHINES

داخل ع الجون ...
ح يشوب ... ح يشوب



صووا !!



نشتر كويس ياله
هوون

الله يا انا فين... آي عيف ياره
ملك له... عاوزين تفعلوا هالي يا
مش اكنا قه ساجري ولا ايه يا...
نظير لارا اجهر باسبوري
فوراً !!



النمر ايجبان !!



اي من هذه النمر
يشبه النمرة الام ؟
الدرجة ٧

الكل ده منين يا ولد؟

من بيت
دكتور العيون
يا معلمى!



آبوه يا فندم أنا
فانقل بالنظر...
النظر.. أى خدمة؟



أراده سيدو أن يتخيب عن مدرسة
آلو... مدرسة العلم نورن؟
إدينى الناظر

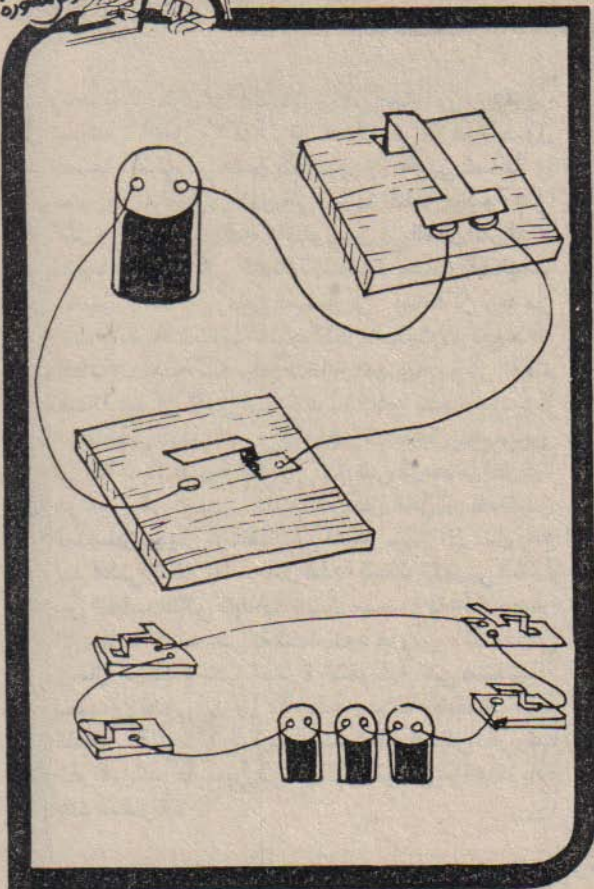


أنا بابا!



التابيد سيدو "مرفين ومش
ح ليدر بيبي التعاردة؟
طيب يا فندم... منين سبادك؟





اصنع بنفسك تلغراف

المواد المستخدمة :

- مسماران طويلان .
- مسامير صغيرة .
- قاعدتان خشبيتان .
- سلك كهربائي طوله ١٢ سم .
- بطاريات .
- أشربة معدنية .

تتكون الدائرة التلغرافية من :

جهاز « ارسال » يبعث بالبرقيات مسافة بعيدة إلى جهاز « استقبال » .

تستخدم بطارية في امداد الدائرة بالتيار الكهربى عند غلق الدائرة بالضغط على مفتاح جهاز الأرسال فإن المغناطيس الكهربائى يجذب اللوحة المعدنية بجهاز الاستقبال . وتنتج عن ذلك « تكتكة » . وعند ازالة الضغط عن مفتاح الارسال ، يتوقف المغناطيس الكهربى عن جذب اللوحة المعدنية . وتحدث التكتكات وفقا لإشارات نظام (كود) مورس .

طريقة صنع الجهاز :

رتب جهاز الاستقبال بدق مسمارين طويلين فى احدى القاعدتين الخشبيتين . لف السلك الكهربائى ابتداء من

نظام (كود) مورس !

..... (ز) (١)
.... (س) (٢)
---- (ش) (٣)
--- (ص) (٤)
--- (ض) (٥)
.. (ط) (٦)
--- (ظ) (٧)
.. (ع) (٨)
.. (غ) (٩)
.. (ف) (١٠)
..... (ق) علامة الابتداء
.. (ك) (١٠)
.... (ل) (١١)
.. (م) (ب)
.. (ن) (ت)
..... (هـ) (ث)
--- (و) (ج)
.. (ي) (ح)
..... علامة البداية (خ)
..... علامة النهاية (د)
..... تصحيح (ذ)
 (ر)

وسط السلك حول أحد المسمارين في اتجاه دوران عقربى الساعة . اعمل ٢٠ لفة ، ثم لف السلك ٢٠ مرة حول المسمار الثاني في عكس اتجاه دوران عقربى الساعة . لديك الآن مغناطيس كهربائى . جهز قطعة معدنية على شكل حرف (T) ، واثنها كما هو مبين فى الشكل المرفق . ثبتهما بمسمار على القاعدة الخشبية بحيث يفصلهما سنتيمتر واحد عن رأسى المسمارين . يمكنك أن تزيد من انحناء القطعة المعدنية حسب التجربة بحيث لا ترتفع حافة القطعة المعدنية عند غلق الدائرة الكهربائية . وفى الوقت نفسه يجب أن تكون قريبة قريباً كافياً بحيث يجذبها المغناطيس الكهربائى . ركب جهاز الاستقبال بدق مسمار فى القاعدة الخشبية الثانية . ثبت شريطاً معدنياً آخر كما هو مبين فى الرسم . ثبت الطرفين الحريين للسلكين المتصلين بجهاز الاستقبال مع مسمار جهاز الإرسال ومع أحد قطبى البطارية . وصل قطعة السلك الكهربى الثالثة بين القطب الثانى للبطارية وبين مسمار قاعدة جهاز الإرسال . تدرب على استخدام كود مورس . ثم ابدأ فى إرسال البرقيات على الدائرة التلغرافية التى صنعتها . يجب أن يكون دوام (الشرطة) ثلاثة أضعاف دوام النقطة . إذا اردت إرسال برقيات من تلغراف إلى آخر ركب تلغرافين كما هو مبين فى الرسم الثانى مع مراعاة زيادة عدد البطاريات .

.. الشيء.. ولزوم الشيء!



لكل شيء من هذه الأشياء شيء آخر يلزمه ويكملة عدا شيء واحد فقط ليس له ما يلزمه فهل عرفته؟ الدرجة -

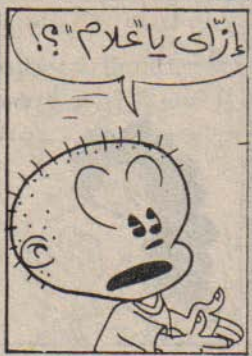
مخامرات علام!



يا ترى فيه فوائد لنشر الإعلانات المذبذبة في الجرائد يا علام؟

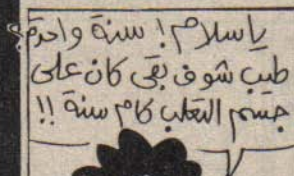
طبعا

اصباح أوبيا نشر إعلان عن طلب غفر للدكان.. النهاردة الصبح الجرامية سرقوه!



يا ترى يا علام؟!

مغامرات علام !!



ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- ١ - وجها مستديرا .
- ٢ - أذنين كبيرتين .
- ٣ - عينين واسعتين .
- ٤ - أنفاً دقيقاً .
- ٥ - شعراً أكثر .

الدرجة ٨

لمنت يا ولدي أنت... مش أنا وعدتك
لان نجحت في الامتحان أجيب لك
دراجة؟

آبوة..



لاي قفصه وقتي
في تعلم قيادة الدراجان



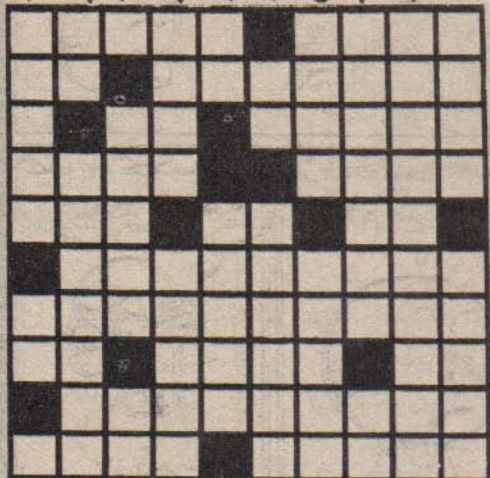
طيب ما تجتس
ليه؟ ليه؟





كلمات مقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠



أفقى :

- ١ - يشقى (معكوسة) - حيوان قارض .
- ٢ - شاطئ سياحى بالبحر الأحمر - اله ايقاع .
- ٣ - يلبس (معكوسة) - ضمير (معكوسة) .
- ٤ - ساخط (معكوسة) - يضعف .
- ٥ - أداة نصب - تجدها فى ' سهو ' - متشابهة .
- ٦ - كاتب وشاعر مصرى .
- ٧ - لاعب كرة بالنادى الأهلى .
- ٨ - تجدها فى ' أثاث ' - مايسوى به الرماح - حرف أجنبى .
- ٩ - لاعب كرة بالنادى الأهلى .
- ١٠ - نكته - أهات .

رأسى :

- ١ - مدينة باليمن - من الكواكب .
- ٢ - قصة لنجيب محفوظ (معكوسة) .
- ٣ - راعية الحديقة - للنداء .
- ٤ - يدرّب - نثرا (معكوسة) .
- ٥ - عكس ميت - من اللغات .
- ٦ - بحر - اجاية ، مبعثرة .
- ٧ - يشح (معكوسة) - ندموا (معكوسة) .
- ٨ - من الحيوانات (معكوسة) - عملة يابانية .
- ٩ - حب - فى عصارة المعدة (معكوسة) .
- ١٠ - سما (معكوسة) - متشابهان .

رياضة



كأس العالم

١٩٨٢

أسبانيا

فتحت أسبانيا ذراعيها لاستقبال ٢٤ فريقاً من ٢٤ بلداً
من بلاد العالم ...

وظهرت أسبانيا كريمة مضيافة ، ولم لا ؟ وهي أرض
الأتدلس الغابرة ، أرض العرب ، ... والكرم
وانطلقت صيحات الفرح من أفواه الشعب الأسباني
العصبى إيذاناً بافتتاح الدورة الثانية عشرة لكأس العالم
لكرة القدم ...



جهرت جداً .. جهرت
لدرجة إنى حلقت دفتى
مرة ثانية!!

إيه؟ ما تترد علينا .. إنك
جهرت ولللاسه؟



والبرازيل ، وألمانيا الغربية ... وإيطاليا !!
دعونا نتجول في قرطبة ، وفالدوليد ، وأشبيلية ،
المدن العربية التي شيدها أجدادنا في أوربا ، ثم فقدوها
بعد أن عاد العرب إلى هوابتهم وطبيعتهم التقليدية ، من
التفكك ، والتشردم ..

* * *

● اعتبرت كأس العالم الثانية عشرة سنة ١٩٨٢ في
أسبانيا منعطفًا هامًا في تاريخ المسابقة ..
إذ ارتفع عدد الدول المشاركة في النهائيات من ١٦
إلى ٢٤ دولة بزيادة ٨ فرق ، وبالتالي ارتفع عدد
المباريات المقامة إلى ٥٢ مباراة على مدى شهر
كامل ..

وخصصت لإفريقيا بطاقتان كانتا من نصيب
الجزائر ، والكاميرون وبطاقتان لآسيا كانت من
نصيب الكويت ، ونيوزيلاندة .

حدث هذا بعد الدور المشرف الذي لعبته تونس في
الدورة السابقة حيث حققت نتائج مبهره وضعتها جنبًا
إلى جنب بجوار الدول العريقة في المسابقة .

ولم تجرؤ هذه الصيحات أن تعلن عن رغبتها بفوز
أسبانيا بكأس العالم لأول مرة في تاريخها ، برغم أن تلك
الدورة تقام على أراضيها وفي أحضان جماهيرها
المتعصبة ..
فأسبانيا ليس لها ماض كروى متميز ، ولا حاضر
مبشر ، ولكن ..

أليس من الجائز أن تحدث المفاجأة هذه المرة ، وتتزع
أسبانيا الكأس من براثن الفرق العريقة مثل الأرجنتين ،



وعندما سُئل عن شيلي قال : أعتقد أنه فريق لا بأس به فهو ينتمي الى قارة أميركا الجنوبية معقل كرة القدم الأول في العالم ، ومهما يكن مستواه ، فإننا لا يمكن أن نستهيين به ، لذلك فأتوقع أن تكون مباراة قوية نفوز بها .

وحين سُئل عن فريق الجزائر تساءل في غطرسة : الجزائر ؟! وما الجزائر ؟! .. إننى لم أسمع عن هذا الفريق مطلقا ، ولا أعتقد أنه سيكون نذا ؛ لذلك فأعتقد أننا سوف نلعبهم بملايس السهرة !!

الى هذا الحد من الغرور بلغ الفريق الألماني الذي يضم خيرة لاعبي العالم ، كارل هاينز رومينجيه ، بول برايتز ، ليتبارسكي ، هرويش ، شوماخر ، وغيرهم من اللاعبين الأفاضل . وجدير بالذكر أن (خالف) مدرب الجزائر ولاعبوه قرروا أن يلقنوا الفريق الألماني درسا لا ينساه ، واعتبروا المسألة مسألة كرامة ، وليست مجرد مباراة . وبدأت المباراة فسجل الجزائريون هدفا وسط ذهول الألمان ..

ولكن الألمان سرعان ما عالجوا الموقف وسجلوا هدف التعادل ليلتقطوا أنفاسهم ...



وغاب عن هذه الدورة فريقان بارزان لهما تاريخ حافل في دورات كأس العالم السابقة ، وهما الأورجواي ، وهولندا .

● في تصريحات سابقة لإقامة المسابقة ، سأل المدرب الألماني الغربي عن توقعاته لفريقه في المجموعة الثانية فقال :-

- سنقابل فريق النمسا ، وهو فريق قوى ، ونذ عنيد .. ولكننا دائما ما نفوز عليه في لقاءاتنا ، وهذا ما سيحدث في الدورة .

● بعدها أقيمت مباراة ألمانيا وشيلي ، فسحق الألمان شيلي بأربع أهداف مقابل هدف واحد . وفازت النمسا على الجزائر بهدفين للاشئ بعد أن لعب الجزائريون بثقة زائدة .

● أقيمت مباراة الجزائر وشيلي وانتهى شوطها الأول بفوز الجزائر ٣ - صفر !! لكن الجزائريين تراخوا في الشوط الثاني ، ومكنوا التشيليين من تسجيل هدفين في مرماهم لتنتهي المباراة بفوز الجزائر ٣ - ٢ وهي النتيجة التي دفع ثمنها الجزائريون غاليا ...

● فقد حسب الألمان والنمساويون التوقعات كلها ، فوجدوا أن النتيجة الوحيدة التي تضمن للفريقين معا - النمسا وألمانيا - أن يصعدا إلى دور الستة عشر هي فوز ألمانيا على النمسا ١ - صفر فقط ، فلو تعادلا لخرجت ألمانيا ، ولو فازت النمسا لخرجت ألمانيا أيضا ، أما لو فازت ألمانيا على النمسا ٢ - صفر لخرجت النمسا ودخلت الجزائر مكانها ..

لذلك فقد تواطأ الفريقان وخرجا بالنتيجة التي ضمنت لهما الصعود على حساب الجزائر ١ - صفر لألمانيا . وهكذا أقصيت الجزائر بعد فوزين مستحقين وهزيمة عارضة ، ولكنني أحمل الجزائريين المسؤولية ، فهم وحدهم الذين تراخوا في

لم يقنع الجزائريون بالتعادل - برغم أن النذ قوى جدا - وشكلوا هجمات خطيرة على مرمى شوماخر حارس المرمى العظيم ، سرعان ما أسفرت عن الهدف الثاني لعصا ...

وعبثا حاول الألمان التعويض وانتهت مباراتهما بهذه النتيجة المشرفة لفريق الجزائر !!

● أما مباراة النمسا وشيلي فانتهت بفوز النمسا ١/صفر فقط .



مباراة شيلي وسمحوا للألمان والنمساويين بالاتفاق عليهم، فالجزائر لو احتفظت بنتيجتها مع شيلي ٣-٠ صفر، لوضعت ألمانيا والنمسا في موقف صعب لا يد أن يقصى معه أحدهما من المسابقة.

لهذا فقد قررت اللجنة المنظمة لكأس العالم إقامة المباريات الحساسة في المجموعات المختلفة لكأس العالم في وقت واحد، حتى لا يتكرر التواطؤ مرة أخرى بين أي فريقين ..

أصدقائي .. أخذنا الكلام عن الفريق الجزائري العظيم هذه المرة، ولكن العذر أن إنجاز الجزائر كان كبيرا ويدل على أصالة وعظمة هذا البلد ..

* * *

- خاض مارادونا تجربته الأولى في الموندنال، لكن منتخبه الأرجنتيني فقد اللقب.
- سجل بريان رويسون الإنجليزي أسرع هدف في كأس العالم في مرمى فرنسا بعد ٢٧ ثانية فقط من بداية المباراة.
- لعبت الكامبيرون مباريات جيدة فقد تعادلت في مبارياتها الثلاث مع إيطاليا وبولندا وبيرو وخرجت من الدور الأول من دون هزيمة. وسجل هدفها الوحيد في مرمى إيطاليا اللاعب العظيم «ميتلا» .. وانتهت المباراة (١-١).

● تعادلت الكويت مع تشيكوسلوفاكيا (١-١) وانهزمت أمام فرنسا (١-٤) وأمام إنجلترا (صفر-١).

● ظهرت إيطاليا في الدور الثاني بصورة مخالفة تماما لصورتها في الدور الأول .. فهي في الدور الأول لم تفز في أي مباراة، أما في الدور الثاني، ففازت في كل مبارياتها على البرازيل (٣-٢) وعلى الأرجنتين (٢-١).

● استمرت انتصارات إيطاليا بفضل لاعبيها الذكي روسي، ففازت على بولندا (٢-صفر).

● وتأهلت للمباراة النهائية أمام ألمانيا التي فازت على فرنسا بضربات الترجيح بعد أن تعادلا (٣-٣).

● فازت بولندا على فرنسا (٣-٢) وفازت بالمركز الثالث في كأس العالم.

● فازت إيطاليا على ألمانيا الغربية في المباراة النهائية (٣-١).

● فاز باولو روسي بلقب هداف العالم بعد تسجيله لستة أهداف.

.....

للبارعين في الرسم !



امامك النصف العلوى لوجه زكري .. هل تستطيع اكمال
وجهه برسم النصف السفلى ؟
الدرجة ٣٥

يا بابا .. بابا فين أخويا سامي
عشان يشوف الشقة دي بدل
ماهو دايع من سينين؟!



البحار الغبي.. يجرسون!

جرسون

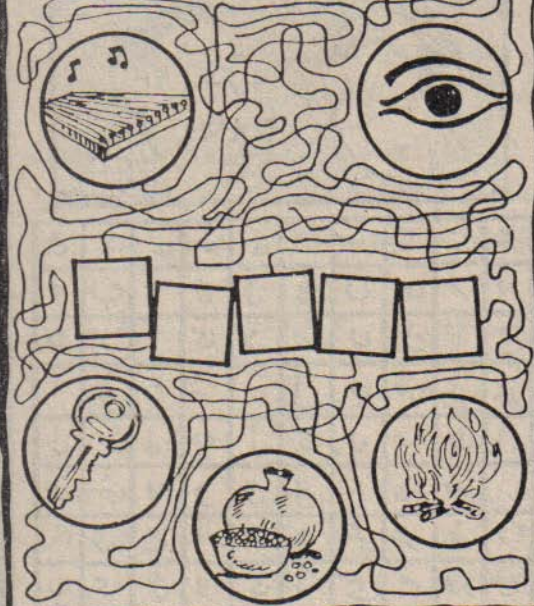


وما امسكك؟ أم
تطلب شوربة «طبور»؟

ألم تلاحظ هذه
الذبابية التي تسبح
في طبق الشوربة؟



الفرعون الغامض!



ضع أول حرف من حروف كل من هذه الأشياء في مكانه بالخانات
المربعة ليتكون لك اسم فرعون شهير له أحد الصروح العظيمة !!

كلمة السر



ع	ي	/	ن	ي	م	س	ا	ي	ه
و	ب	ا	ل	ل	و	ت	س	ز	ن
د	/	ا	ي	د	ر	ب	ل	ا	ج
ا	و	د	د	ر	ا	ب	ص	ل	ل
ل	ط	ز	ب	ا	ي	ل	ب	ف	ا
ي	ش	ب	و	ل	ل	ن	ف	ن	/
ا	ه	ح	ن	م	د	ش	ه	ر	و
ب	ي	ل	و	ي	ت	ي	م	ه	ف
ل	ف	ت	ا	ت	ا	ب	ن	س	ص
س	ا	ل	و	ي	د	ا	ل	ج	ع

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- ياسمين
- داليا
- زنبقة
- لب
- رى
- اللوتس
- نباتات
- قرنفل
- ورد بلدى
- صبار
- حب
- عصفور الجنة
- البردى
- موز
- فل
- تيوليب
- قشطة
- فن
- عباد الشمس
- جلاديولاس

كلمة السر : استعمال من استعملات النبات

أفكار للبنات فقط

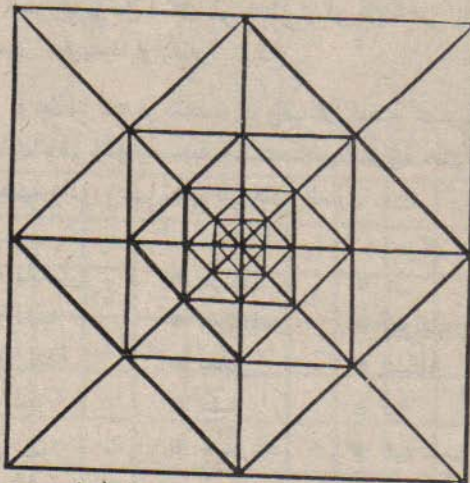
الشعر المجدد



شعرك المجدد الذى تضيقين به
وتتمنين لو كان ناعما .. هناك
فتيات كثيرات يتمنين مثل شعرك
المجدد وينفقن النقود لكي يصير
مجعدا .. ولكي تحافظي على شعرك المجدد نظرا براقا
اتبعي النصائح الآتية :

- (١) احرصي على تغطية شعرك بإيشارب أوبونيه
الحمام عند أخذك دشًا ساخنًا أو حمامًا .
- (٢) احذري من السير تحت المطر أو في الجو الرطب
دون تغطية رأسك بإيشارب .
- (٣) ولا تستعملي الماء لفردده وإن كان ولا بد . فدعي
الكوافيرة تفردده لك بالبوكل .. واحذري المواد الكيماوية
لفرد الشعر .. فإنها تتلفه وتؤذيته .

عدد المربعات



حاول أن تعرف
عدد هذه المربعات
بدقة!

الدرجة ١٢

المفتش فولوبو يكشف:

«سر اللص القلاصى»

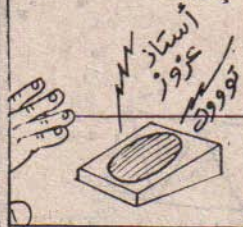
الأستاذ عزوز مدير إدارة كفاءة إحدى المصالح الحكومية...

النهاردة الولاد لازم ياكلوا لحمة... أصل أضغرة أكلوها العيد الكبير اللى فات...



حاولت إن أعهد جمعية أو استلف عشان أبيع لهم كلبو...

وفية ناداه رئيس مجلس الإدارة...



وفى مكتب الرئيس.. عزوز..

أنا معايا بعض المستندات العامة جداء، وعاوزك تحفظها

كده أمرلك يا فتى.. ما يتونش عندك فكرة..



احتمال الطها منك بكرة.. أ جوك يا عزوز ما تطلعشى عليصا..

يا الله! للدرجة دى المستندات سرقة يا فتى؟ ع العمود الطهين!





مفتش حاجة آمن من الخزنة
المصغرة التي في مكتبى دى ..
والله ورفعت !



وعاد إلى منزله وهو يأم
بصنية اللحم بالطايس التي
أعدتها لهم زوجته ..



وأعلق عليها عجزور جيداً
المفتاح الوحيد للزنجية .



وحى ظهره اليوم السالى ..

آه.. الرئيس

توووت



أيوه يا عجزور .. هات
المستندات التي عندك ،
عشان محتاجها دلوقت
حالا ..



كلمة واحدة يا فيندم



يا جبراسود !! المستندات ؟
الظروف الأصفر راح فين ؟

لما زى مستحيل يا "فولومبو" دي كل الفرائش والارولة ضنّة ..
 لو كان هو السارق كان اختفى هيجرد سرقتهما .. لأن المستنذات هي هوزنه هو بس ...



وتوجه فولومبو الى المعلمة

المعتمدين "فولومبو" من المباحث العامة ...



أهلاً وسهلاً ...

لصبر

الأستاذ "مروزي" ده أشرفي موظف عندنا في المعلمة. بس إزاي يكون برىء ؟



هو كان عارف سرقة المستنذات طيب يا ترى كان عارف هي قصص ايه ؟



أبدًا. مفيش حد شركة قطاع خاص عاوزة تتدخل المناقصة وتتفوز بيها بأى شكل ...

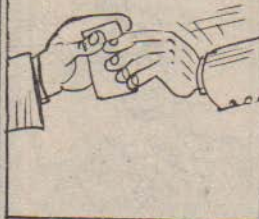


ليس ممكن أقابل باقي الموظفين ؟



ولا أقولك .. هات عناوينهم
في منازلهم أحسن .. عشان
أردش معاهم بجرية ..

و أعطاه رئيس مجلس
الإدارة عناوين الموظفين
الثلاثة ..



حتى بلدي هوى ... يظفرون
لبشام ده على قد حاله ا



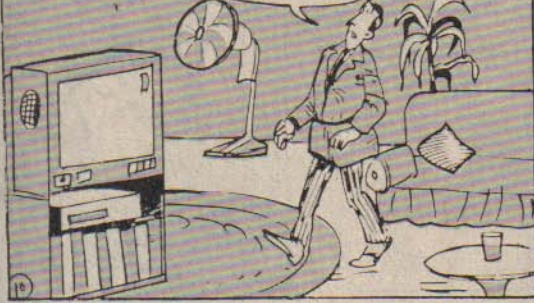
9

وقفتح الباب شباب في أوائل الثلاثينات
أهلاً وسهلاً ... أي
خدمة يا فندم ؟

المفتش "فولومبو"
من المباحث العامة ...
هلكن نيتكم شوية ؟



يا ماشاء الله ... يا ده كله ؟ ... يا ده كله ؟ ... دي جيشه ام
قل



10



إيه ارضاعك عن سرقة المستندات
التي كانت مع الأستاذ عزوز؟

آهو أخذ
مزائه



ليه رأيك في الأستاذ
عزوز نفسه يا بشام؟

لصراحة كان راجل
دوغري، مخمّر، ما حد سمع
عنه حاجة وحشة أبدًا.



بقي إزاي تكون صو السارق يا بشام خصوصًا وان
لمستندات مقام يعف الشبهات لازم تتوجه إليه هو
فقط والتخديد؟



وأنا مالي؟ هو أنا اللي
التهمته ولأ إيه؟ أنا
ما ليش دعوة...

سفال آخر إنته ليل
محنة أضري؟ ما طنش
يكن ورتت عن والدك
بعف الأحوال؟



ولا تستعمل ولا ورتش
إيه لزوم الأسئلة دي
كلها؟



آسف للإزعاج
يا سيام ما ترعلش
مني.. أنا بانقد
واجي ..



وعند الموظف الثاني فراج...



أريد سياطه جاي بصوم قصبة
الاستاذ عزوز... صدقتي أنا
زعلت عليه جدا..



طيب تقدر يا به
سرقة المستندات برحم
انظار الاستاذ عزوز التام



طبعاً حاجة غريبة إيه يسوق
لكن الأغرب إن المستندات
تختفي لوحدها..



يعني ح يكون عرفت أحدهم
وللا طاروا في الهواء
صلاً؟



سؤال باحسب سوية... لينا سيادتك عايش في فيلا زي دي ليه لزوم الوظيفة؟

الفيلادى ورشها عن المرحومة والدي... أما الوظيفة فهي مركز اجتماعي وليس...



وعند الموظف الثالث كان كاش دهاية جولة حول لومبو



طيب ولله ماتستخلص في السيرك زي لقبة حيلتك



أوه يا فندق... والدي هو زكي عاطف مدرب الأسود المشهور...



إزاي يعني؟ القوام ده بيعع إنه ينط الحبل ولا يسوق دراجة؟





قصة سهلة ..
ومدعة في نفس الوقت
يا فلان!

وهي المنزل
إيه يا بابا؟
مالك مفهوم كدة
وشايل طاجن
ستة؟

حاجة غريبة المستندات
تحتوي المفتاح معاه ..
يمكن أخذها وموتنايم
وتلا سرمان !!

وقفت
المفتش
قولو صبحو
على ابنته
فلان فلان
القضية كلها ..

اسمع .. أنا حاكلي
لك القضية كلها يمكن
يتون لك رأي



طون عمري باعتدك
راجل واستشيرك
من القضا .. لأنك
عقري يا فلان!



نايم يا بابا!



قد امني يا متصم اراي
ح نجيب لك اكل
في السجن

وهذا تم القبعه على كمال



معلومات تفيد عن: حفظ الطعام في الثلاجة



عندنا في بلادنا العربية حيث حرارة الجو الشديدة . الثلاجة شيء ضروري جدا . وهذه بعض النصائح لحفظ الأطعمة في الثلاجة ..

- اللحوم النيئة تحفظ لمدة ٤ أو ٥ أيام ويستحسن ان تكون قطعة واحدة متماسكة .
- اللحوم المطهية تحفظ لمدة ٣ أو ٤ أيام للحمرة ولمدة أقل إذا كانت بالصلصة .
- الأسماك المطهية تحفظ ليوم أو يومين والمقلية مدة أطول .
- الأسماك المطهية تحفظ في إناء مغلق ليوم أو يومين والمقلية مدة أطول .
- اللبن في إناء مغلق ويحفظ لمدة أسبوع كامل وإن كان مبسترا يحفظ مدة أطول .
- القشطة والزبدة تحفظ في إناء مغلق ومن الأفضل استخدام إناء من الزجاج ويكون الحفظ من ٥ : ٧ أيام .
- الخضراوات الطازجة تحفظ لمدة أسبوع وذلك بعد غسلها وترك بضع قطرات ماء عليها .

لها قلت إنه عشان سيرة
المستندات وبعدين ستر بشرة
كده لازم يكون سرفلن أو
نايم .. فكرت .. ليه ما يكونش
فيه لص آخر ..



ومن منزل قولو مبو
إزاي يا بابا تقول لبي
حلت القصة جوا أنا
نفسى مش فاهم ..



وهوا جسته النعار واترى
وكان ح يقض مبلغ محترم
من الشركة إياها لكن ...
قولو مبو كان موجودا



الصدده استجمل التوكيم
المغتاطسى مع عزوز عشان
يقع له الخزيه واخذصو
المستندات .. وكان أفتر واحد
للاحتصادة صوكيال لأنه من
عائلة تعمل في السيرك ..



معد

التهارقة كام في الشهر يا كاتبين؟



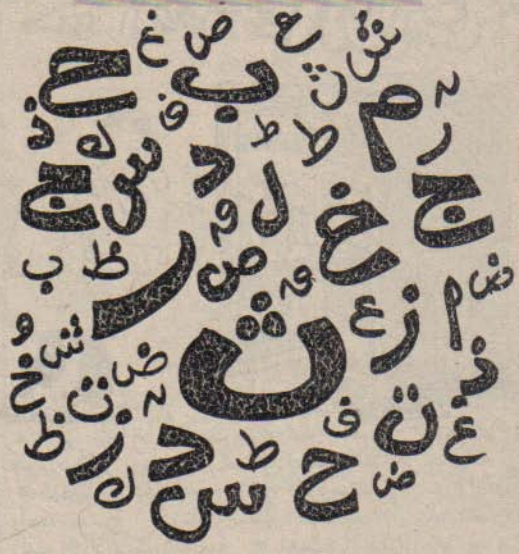
وايه الفايده؟
ده جرنال اصباح



الجورنال في ايديك ..
شوفه بتاريخ كام؟

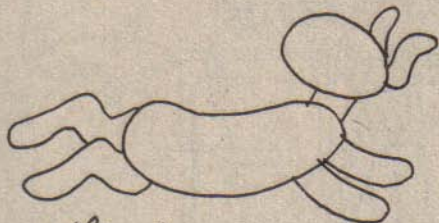


الكتابة الضائعة



اشطب كل حرفين مكررين ، في النهاية سوف يتبقى لك
عدة حروف .. إذا رتبتهما فسوف تحصل على الكلمة
الضائعة وهي لون من ألوان الغناء العربي . الدرجة ٣

لهواة الرسم والتلوين



الدرجة ٣٥

أكمل الرسم العلوى بمساعدة الرسم السفلى ثم لونه .

سمعت عن المكنة اللى بيكنس وتطبخ
والمسح ، وتفسر الكوسة وتحمّر
البطاطس كمان؟



طبعاً، واسمها
دادة فاطمة!



اثنتان اثنتان!

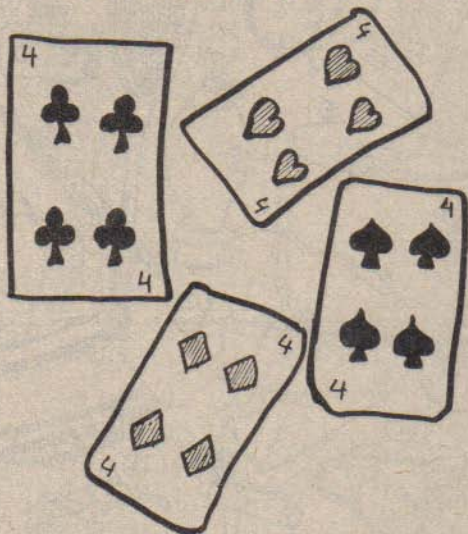


يرتبط كل اثنتين من هذه الأشياء المرسومة ببعضهما ...
هل تستطيع تقسيمها ؟
الدرجة - ٨

ملاس

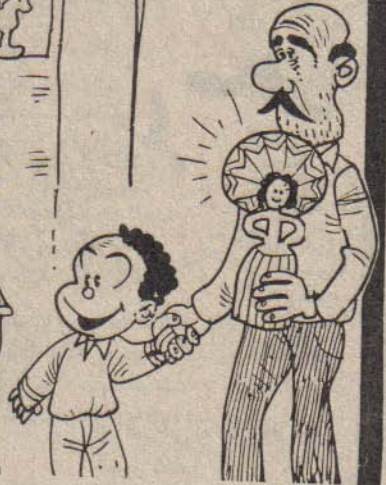


لغز الكوتشينة



تحتوي الكوتشينة على
 ٤ ورقات من كل
 رقم .. ومنها رقم ٤
 فهل تستطيع ترتيب
 أرقام فقط ؟
 الدرجة ٣٥

شكرًا على أي حال
 يا بابا ... ولو أذنها
 مش هي العروسة
 اللي كانت مخي بابي !





أطباق للبنات فقط!

بيض الجبنة الرومي

طبق جديد كما عودكم فلاش ..



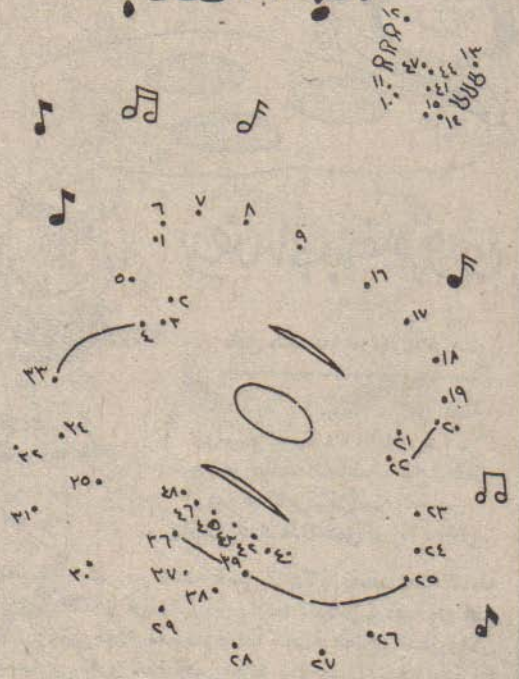
مقاديره : ١٢ بيضة - ١ كيلو جبنة رومي مبشورة - ١٢٥ جم زبدة - ٣ ملاعق صلصة طماطم - ملح - فلفل
وهذه المقادير تكفي ستة أشخاص .
ويمكن إعداد هذا الطبق في ١٠ دقائق ..

الطريقة : على نار هادئة ضعي الزبدة ثم نصف كمية الجبنة الرومي اكسري فوقها البيض ، وبعد دقيقتين ارفعيه من على النار وصبي فوقه الصلصة وبقية الجبنة والملح والفلفل والآن ضعيه في الفرن لمدة خمس دقائق والأفضل تسخينه لمدة ٣٠ دقيقة قبل إدخال صينية البيض فيه .



أي شرطي يشبه الشرطي الكبير تماما ؟ الدرجة ▽

لعبة النقط!



صل الأرقام من ١ : ٤٨ لتري لوحة جميلة الدرجة ٨

الجار الغبي... دكّووووور!

حاسس يادكتور بحاجة في معدني بتطلع...
وبعد شوية ألاقها تنزل حنة...



أكثر إنك بلعت
أسانسير!



تطلع.. وبعد شوية
تنزل!؟





بابا .. إنت دايماً تقول لي
ما يصحش الواحد يضايق
اللي أصغر منه ؟

طيب أرجوك تقول
اللام ده لمدرس الحساب



فعللاً يأميدو .. لكن
لايه اللي حصل ؟

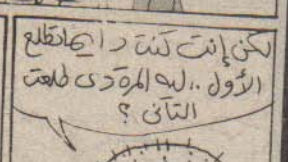
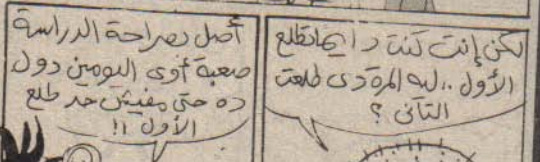


ارسم وجوها ضاحكة!



هل تستطيع أن ترسم وجوها ضاحكة
في هذه السداسيات كالوجه
المرسوم ؟
الدرجة ٣٥

مغامرات علام !!



ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- ١ - وجها نحيفا .
- ٢ - انفا ضخما .
- ٣ - شعرا أكرت طويلا .
- ٤ - أذنين صغيرتين .
- ٥ - شاربا صغيرا .

الدرجة -

سلسلة: **العطاء!**



أم كلثوم

فلاش



مستأرجدا.. أنا كنت له بادور عليه!



أنا وجدت الزبارة في طبق الشوربة



منذ أكثر من خمسة وثمانين عاما وفي قرية من قرى
دلتا مصر داخل دار متواضعة من دور القرية الصغيرة دار
هذا الحوار :

- أنا راح أحوش البننت بكرة من الذهاب الى الكتاب كفاية
عليها كده ..

- ليه ؟ دي لسة صغيرة !

- كفاية الولد يروح .. أنا مقدرش على مصاريق الاثنين
في الكتاب .

* * *

كان صاحب الرأي في الحوار السابق هو والد الفنانة
العظيمة أم كلثوم ربيبة قرية طماي الزهايرة مركز
السنبلوين ...

و ذات يوم .. وبينما كانت الصغيرة أم كلثوم تلعب في
صحن الدار وتغنى لنفسها كما يغنى الأطفال ، أقبل أبوها
يريد الخروج .. لكنه وقف يصفى لذلك الصوت



العظماء !

في سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ في أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفئ بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

(خالد)

ونشيد كذا؟ وكذا؟ وتبين له أنها كانت تحفظ جميع ما يغنيه
مطرب الأسرة شقيقها خالد.. وكانت تؤديه في دقة بالغة .
وبصوت أجمل بكثير من صوت خالد ..

* * *

بدأت أم كلثوم تغني كمحترفة - في القرية وهي في
الثامنة من عمرها .. وكانت أجرتها عن الليلة الواحدة ..
« روبيّة » والروبيّة عملة هندية انتشر التعامل بها في
مصر إبان الحرب العالمية الأولى ، وكانت تعادل ستة
قروش ونصف القرش .

وتقول أم كلثوم :

- وإذا ما انتهت الحفلة حملني أحدهم على كتفه وقد
استغرقت في النوم وقد أطبقت يدي على الروبيّة ..
وبمجرد وصولي للدار ووضعتني أمي في الفراش فتحت
عيني ومددت اليها يدي الصغيرة وقلت لها :



الملايكي الذي وهبه الله مالم يهبه لأحد من خلقه . برغم أن
الصغيرة كانت لاتزال في السابعة من عمرها ...
وتقدم الأب يربت على رأس الطفلة ويسألها هل تحفظ
شيئا من أغاني أخيها خالد ..

وخالد أخو أم كلثوم كان هو الفتى المدلل صاحب
الصوت الجميل في الأسرة وكان هو الذي يحيي الحفلات
والسهرات في الأفراح والموالد في القرى المجاورة .
وفودت أم كلثوم بوجود أبيها .. واضطربت وأنكرت
أنها كانت تغني !! أو أنها تحفظ شيئا من أغاني وأناشيد
أخيها خالد .

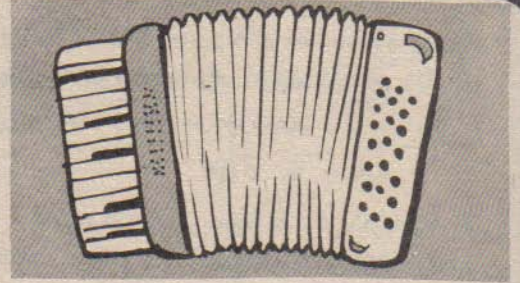
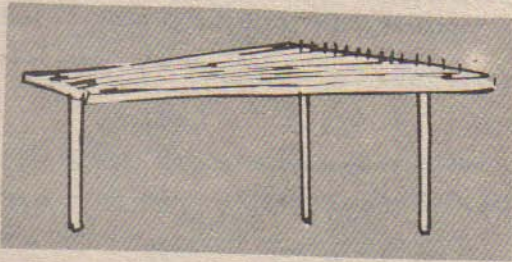
وأخرج الأب قطعة من الحلوى وعدها بها إذا غنت ..
وأمام هذا الإغراء الشديد قبلت أم كلثوم أن تغني
لأبيها .. وسألها أبوها .. وهل تحفظين قصيدة كذا ؟

ودارت العجلة ، وأخذ نجم أم كلثوم يلمع ويضيء
بمرور الأيام ومضت أم كلثوم تنتقل من نجاح الى نجاح ،
وأصبحت مطرية الحفلات المشهورة .

وأقبلت عليها الدنيا وأقبلت مع الدنيا شركات
الأسطوانات وكان أول أجر تحصل عليه أم كلثوم عن
الأسطوانة الواحدة هو خمسون جنيها .. ثم ارتفع الى
ثمانين ومن بعدها مائة وخمسين جنيها ..

* * *

حفظت أم كلثوم القرآن الكريم وهي في العاشرة من
عمرها ولما كبرت ظلت تقرأ القرآن لنفسها اكل ليلية ولابدأ
أى شيء إلا وهي تقول « بسم الله » وكلما انتهت من أى
شء تقول « الحمد لله » ..



« خدى يا امى .. وناولتها الريبة .
وكذا وضعت أم كلثوم قدمها الصغيرة على أول درجة
من درجات سلم الاحتراف والشهرة ..
وعلا أجر أم كلثوم بعلو قدرها وذبوع صيتها فى القرى
والمديريات المجاورة ..
وارتفع الى ريال ، ثم الى خمسين قرشا ، ثم الى مائة
وخمسين قرشا دفعة واحدة .

* * *

زارت أم كلثوم القاهرة وغنت فيها لأول مرة فى عام
١٩٢٠ ولكنها لم تستقر فى القاهرة بصفة نهائية إلا فى عام
١٩٢٣ وكانت هى وأسرتها تسكن فى دار متواضعة بالقرب
من ميدان عابدين .



عندما سافرت إلى أمريكا للعلاج نظر إليها الطبيب المعالج .. وفكر طويلاً ثم قال لها :
 « سيدتي إن علاجك هو أن تقف أمام الجمهور وتغني »
 يقصد الطبيب الأمريكي أن الغناء هو هدف أم كلثوم في حياتها ..

.. قالت عنها مجلة (لايف) الأمريكية :
 عندما تغني أم كلثوم فإن الحياة العادية تتوقف من المحيط الأطلسي ، إلى الخليج العربي .. فيترك الناس كل شيء في انتظار شيء واحد .. هو صوت أم كلثوم ..
 هذه هي أم كلثوم ظاهرة الغناء الفريدة في العالم العربي كله ، لن تتكرر وستبقى الأجيال التي عاشت في عصرها تفخر بأنها عاشت في عصر .. أم كلثوم .

يقول أحمد رامى رفيق كفاحها ومبدع كلمات أحلى أغانيها :

إن أم كلثوم تتميز باليقين الثابت والإخلاص فى العمل .. وفى أيامها الأخيرة كانت تعد هدية قالت إنها ستقدمها للعالم الإسلامى دون مقابل .. وهى تسجيل سيرة الرسول فى حلقات وأيضاً تسجيل القرآن الكريم بصوتها بقراءة شرعية تراعى فيها تصوير المعانى الدقيقة .

وأصبحت أول فنانة تتربع على القمة نصف قرن كاملاً من الزمان .. وقد أجرى استفتاء فى الصحف الفرنسية سنة ١٩٧١ كانت أم كلثوم واحدة من أشهر خمسين امرأة فى العالم كل منهن عبقرية ونايغة !!

غنت لرامى ٣١٢ أغنية ، لحن لها الشيخ أبو العلامحمد ٣٠ لحنًا ، وداود حسنى أيضاً ٣٠ لحنًا ، ولحن لها زكريا أحمد ١٥٠ أغنية ، والسنباطى ٦٠ أغنية والقصبجى ٨٠ أغنية وعبد الوهاب عشر أغنيات .

* * *

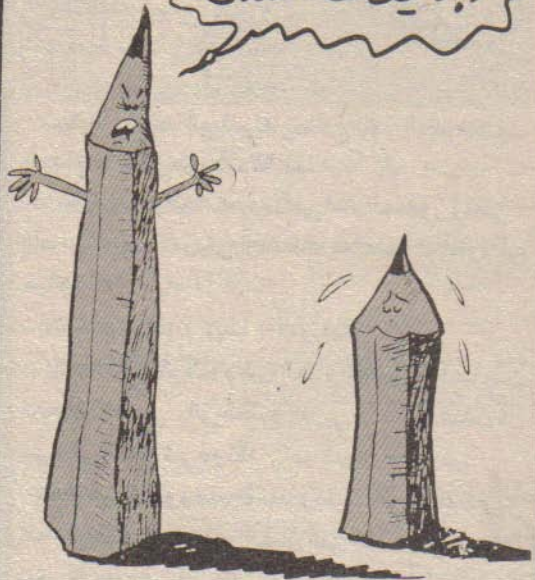
حملت أم كلثوم ألقاب : كوكب الشرق - زعيمة الغناء العربى - قمة الغناء - عملاقة الغناء - ملكة الغناء - سفيرة الغناء العربى - فنانة الشعب - ثومة - ست الكل ..

تلوين بالارقام!



لون ١ بالبرتقالي، ٢ بالأسود، ٣ بالأبيض، ٤ بالأحمر،
٥ بالبني.
الدرجة ٣٢

يا واد روح ذاكر ..
رَبِّنا يَصِفُ «سَنَك»





٤ الأرقام

ملخص ما نشره
عالم والرسول وميرو هاجد من طيرو
وقصته مع الدوا العيت وهي تعنى
الوقت تام اللص سرقة من جوهرات
بنفس الطريقة — رقة للتحق ...

وأما وكين النيابة..

أنا عندي معلومات مهمة
عن قضية سرقة المحقق وعن
قضية سرقة جوهرات الافندي..



أنا هي المعلومات دي ١٢

الحكاية إن ابني لها شرب الدوا مغر



دوا زيه وابلن ايه يا افندي ؟
إنت جاي تصيغ وقت النيابة
وتلاي ؟!



طيب ياسيدي اشرح لي الحكاية
كلها مع الاختصار ...

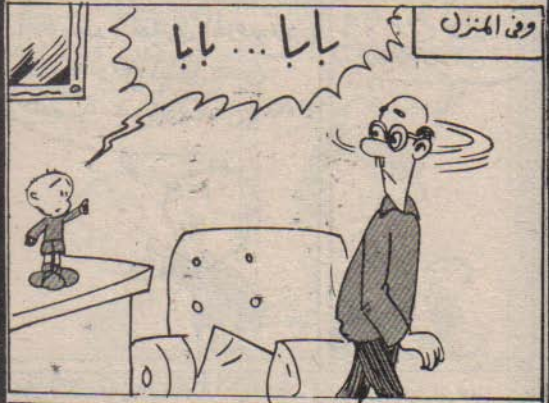
أنا يا فندم الحكاية كلها مترايلة
وأرجوك تصبر على شوية ..





يا ترى ح تفضل صغير
كده يا ممدو؟

يا ترى جنوصل لإيه في الحياة
الغريبة دي؟



أنا مش قلقان... بس عندي
أفراج... أرجو تاخدي عن
وكيل النيابة عثمان أفوله...

ليه يا حبيبي؟ ما تقلقش...





أصل بعد التقليد في الموضوع ده
قدرت اوصل لشكل معين
للقصية .. بس الوقت مش في صالحنا

إذن فروح لو كين
النيابة دلوقتى ..



وعني مكتب وكيل النيابة أضرى ..
آدى ابني يا فندم ...
صدق بقى لاني ما كنتش باخرق ؟



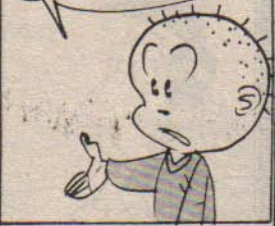
حاجة أغرب من الخيال ..
ما خبيش عليه أنا كنت
لسه مش مصدق .



أرجو يا فندم تساعدي
في الفكرة اللي كلفت لذهني
عشان هم الأمل الوحيد ..



بعد حكاية الدوا .. ودائرة
العالم مفهوم اللي فقدها ...
أصبح الطريق الوحيد لي صول



على الدواء المضاد هو
من اللص شخصياتو إلا
ح افضل كده طول عمري .





حين الآن أمم جرائم غير معتادة.. فوجب أن يكون أسلوب الجن أيضا غير معتاد..



ماذا القصد بالضبط من كلمة غير معتاد؟!



إنها فعلا فكرة ممتازة... علاوة على أننا برمجنا كل المشيوع في برنامج موعودة بالارشيف



الكومبيوتر!



وأعجب الرجل بالفكرة

إننت ذكي فعلا يا سيدو
ح نبتدي حالاً في سوال
الكومبيوتر عن اللص..



وفي مرل سيدو..

اطمن
يا سيدو



أنا هنري ما نبتني يا سيدو
من ساعة ما شريت
الذوا !!



وبعد دقائق...

آلو.. سيادة وكيل النيابة ومثلتوا للجاني؟

أيوه.. وأرجوه تحضر بسرعة إنت وميدو.



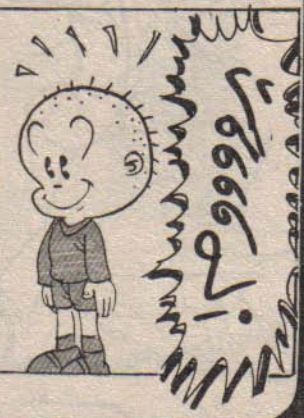
وبسرعة... الكومبيوتر بعد ماغزيناها لكل المسجلين عندها أعطانا صورة المجرم ده... أكرم... وبجرد مواجهته...



..وربها انه ان عندها أدلة قوية اعترف وأعطانا الدواء والدوار المغنلا كمان!



وعني الحان شربت ميدو ويضع قطران من الدواء المضاد...



برافو يا ميدو... إنت أثبتت إنك لما جسدك صيغرت... عقلك يكبر!



العناية

خطيب بنتك اللي كان بيعول
انه ظابط .. طبع يشتغل ضابط
! بقاع ... يعنى ظبان !

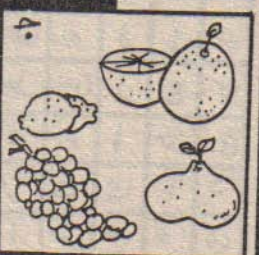
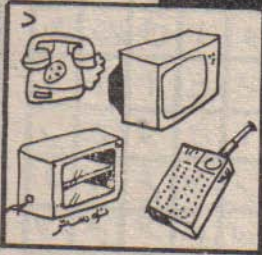
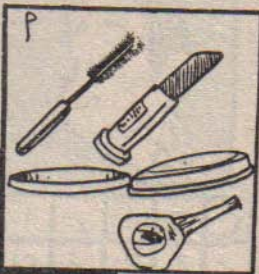
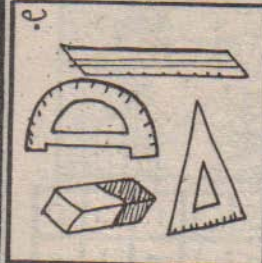


تفاصيل غير منطقية !



توجد
تفاصيل غير
منطقية فى هذا الرسم .. ماهى
الدرجة ؟

علاقات !



كل خانة من هذه الخانات بها شيء دخيل شاذ عن بقية الأشياء ، بينما تجمع الأشياء الثلاثة الأخرى سمة مشتركة فما هي الأشياء الدخيلة ؟
الدرجة ٣



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- مجلس
- نواب
- عضو
- تجمع
- أحزاب
- الوطنى
- وفد
- جلسات
- رئيس
- أعضاء
- صوت
- معارضة
- اشتراكية
- وطنى
- اجتماعات
- وكيل
- حزب
- نعم
- مستقل
- ديمقراطية
- لا

كلمة السر : « يجرى لإقامة دورة برلمانية »

كلمة السر



ه	ن	ا	ن	ا	س	ل	ج	م
ى	ا	و	ل	و	ب	ز	ح	ر
ط	ن	م	ا	و	ص	ن	ل	ء
ا	ا	ا	ع	ب	ط	س	ل	ع
ر	ع	و	ح	ا	ن	ن	ا	ض
ف	ا	ع	ط	ز	ر	ع	ى	ا
و	م	و	م	ن	ا	ض	م	ء
م	ن	ض	ن	ج	ى	ب	ه	خ
ى	ج	ع	ا	ب	ن	ل	ى	و
د	ا	ه	ى	ك	ا	ر	ن	ى

الجار الغبي عند الطبيب!



مريض وقت ياكتور.. اعمل لي
العملية الأول وبعدها أحاسبك



لو مَدَّ بيقى ربنا
-حاسبك



طبيب ولو مَدَّ؟!

قبعات.. ووظائف!



هل نستطيع أن نذكر
وظيفة كل قبعة؟

الدرجة ٣

من فضلك يا أستاذ...
ممكن أسألك عن الشارع
الرئيسي؟!



2

الرجل المناسب

! ?









7

تمت!



رسيه في صندوق البريد

فين الجواب اللي كان على الترابيزة ياغبى؟

يااه... أنا اقتدرت إنانا ما كبتيش العنوان عشان مشن عافزني أعرف الجهة اللي ح يروح فيها!

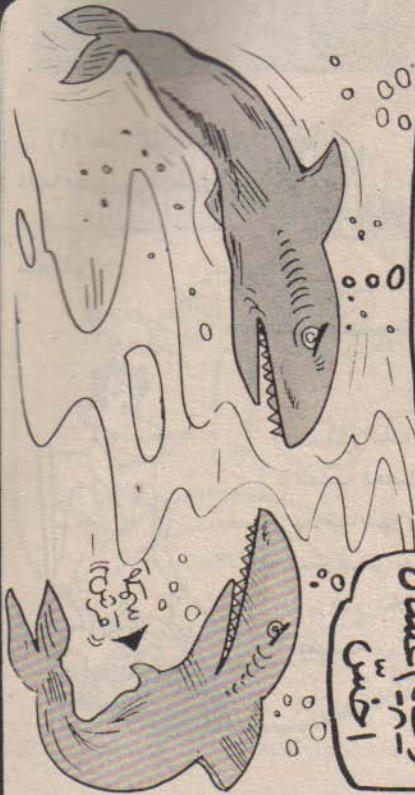
رسيه ازاي ياغبى؟ دانا لسها ما كبتيش عليه العنوان!

الأصل والظل!



توجد بين الأصل والظل ه اختلافات .. ماهي؟

الدرجة ه

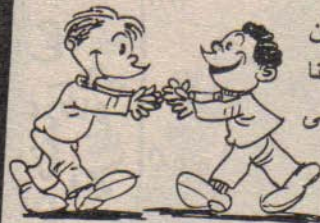


عازرة خسي ليه...؟
تبقي تعريفه به

عازرة أهل
رجه عسان
احس

سكينة
مترجم

فوازي!



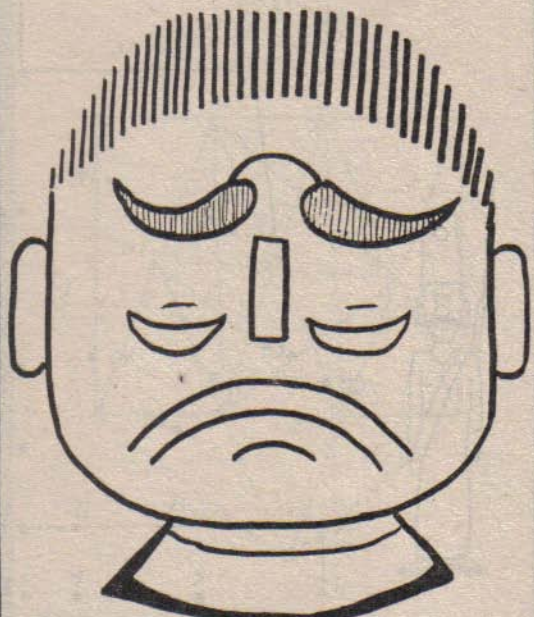
(١) إحنا اثنين شغالين
دايما محبوبين مهما زماننا
فرقنا نرجع تانى
متعاقبين!

* * *

(٢) شاب اتجه للقوى
العاملة فحصل على وظيفة
بمرتب شهرى ٥ جنيهات
يصرف كل يوم اثنين جنيهه
ويوفر آخر الشهر
جنيهه ... فكيف!
الدرجة ٣٥

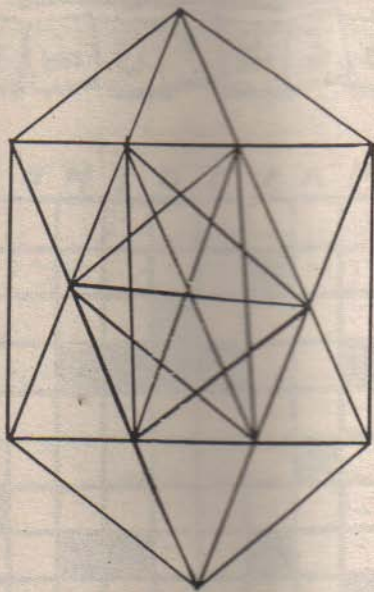


رجل بوجهين



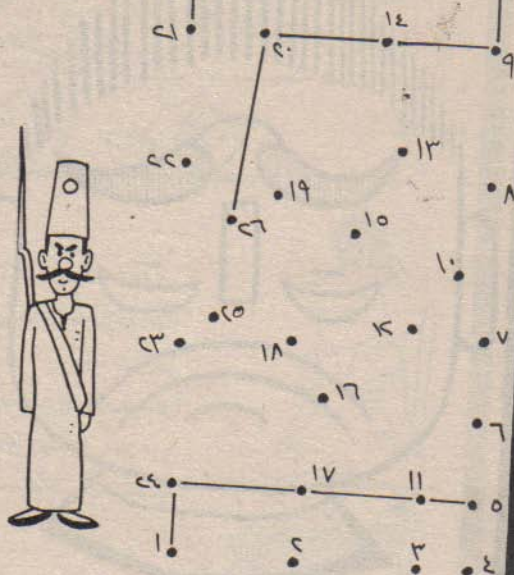
هل ترى هذا الرجل المبتسئ؟ ... اقلب الصفحة لتراه
مبتسما !!

كم مثلثًا؟!



كم مثلثًا أمامك؟ حاول بصير أن تعدها وللتسهيل عددها
فوق المائة! الدرجة ٣.

لعبة النقط!

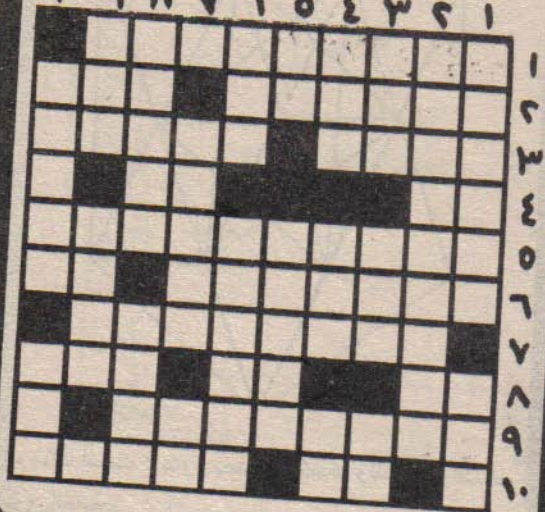


صل الأرقام من ١ : ٢٦ لترى لوحة جميلة . الدرجة ٨



كلمة مقاومة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



أفقى :

- ١ - من عجائب الدنيا السبع القديمة .
- ٢ - أحد أبناء رمسيس الثاني - وسيلة مواصلات مانية .
- ٣ - لانهاى - من الثمار .
- ٤ - أجاب - عظم .
- ٥ - مطرب مصرى (معكوسة) .
- ٦ - دولة بأمريكا اللاتينية - كرب (معكوسة) .
- ٧ - أصل المشكلة الفلسطينية .
- ٨ - للتوجع - أنت بالانجليزية - هزم .
- ٩ - فيلسوف لقب بالمعلم الثانى (معكوسة) .
- ١٠ - وقع - مختال (معكوسة) .

رأسى :

- ١ - مسرحية بطولة محمد صبحى - للاستفهام .
- ٢ - إمام المغنيين فى دولة بنى أمية .
- ٣ - الماء القليل - أيد (معكوسة) - شقيق .
- ٤ - لجأ - اله موسيقية - متشابهان .
- ٥ - للنفى - دولة عربية .
- ٦ - حروف متتالية - متحف فرنسى .
- ٧ - فى القارب - للتمنى .
- ٨ - دولة آسيوية - من الأسماك .
- ٩ - اسود - من الأمراض .
- ١٠ - سهل ساحلى بالسعودية - إيقاع .

شيء من العلم
د. نبيل فاروق



أمطار تحت الطلب ..

أيهما تحب أكثر .. فصل الصيف ، أم فصل الشتاء ؟
من المؤكد أن الجواب سيختلف كثيرًا من شخص إلى
آخر ، فسيميل عدد كبير إلى فصل الصيف ، بإجازاته
ومرحه وانطلاقه الشاطيء ، ويميل عدد آخر إلى الشتاء
برصانته ووقاره ، ولكن الشيء الذي سيتفق عليه الجميع
تقريبًا ، فيما عدا قلة نادرة ، هو أن الأمطار تمثل خيرًا
للمناطق الصحراوية والزراعية ، وقلقًا للمدن والمناطق
الصناعية ..

وبالنسبة للصحارى والحقول ، تعد الأمطار جائزة
كبرى ، تروى المزروعات ، وتقلل من الحرارة
والمناعب ، وتكاليف الري ، و ..
ولكن ماذا لو لم تسقط الأمطار ..؟

لقد حدث هذا بالفعل ، منذ سنوات قليلة ، فجفت
الأنهار ، وقلت المزروعات ، وحدثت مجاعة كبرى ، لم
تنته إلا بسقوط أمطار غزيرة ..



الكلمة الضائعة

خ
ب
ج
د
هـ
و
ز
ح
ط
ي
ك
ل
م
ن
س
ع
ف
ض
ص
ط
س
ح
ش
ج
ب
ط
س
ح
ش
ج
ب

اشطب كل حرفين مكررين . فى النهاية سوف يتبقى لك
عدة حروف .. إذا رتبتهما تكونت لك الكلمة الضائعة .
وهى لعبة رياضية .
الدرجة =

وكان السؤال التالي ، هو كيف ؟..

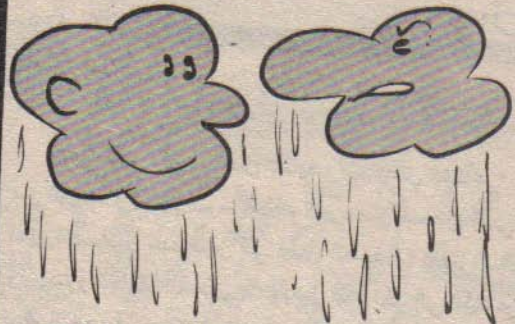
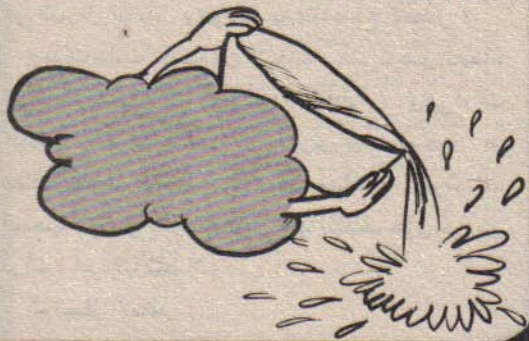
كيف يتكثف البخار ، على هيئة قطرات ماء ؟.

وبدراسة طويلة ، وجهد مشكور ، توصل العلماء إلى أن العملية تحتاج إلى حافز ، وهذا الحافز هو ذرات كيميائية خاصة ، تخرق السحب ، على هيئة دقائق صغيرة ، تتجمع حولها ذرات بخار الماء ، وتتكثف فوقها ، كما لو كانت أنوية لقطرات الماء ، التي ما أن يثقل وزنها ، حتى تنهار على هيئة أمطار ..

وكان من الممكن أن يكتفى العلماء بهذا القدر ،

ويبدعون في البحث عن لغز آخر ..

ولكن مستحيل !..



وقديما كان الجميع ينتظرون الأمطار صاغرين ،
متطلعين إلى السماء ، ومتابعين لكل سحابة تعبرها ،
متمنين أن تتحول فجأة إلى أمطار ، تروي الظمأ ، وتسقي
الزرع والبشر ..

ثم راح فريق من العلماء - كالمعتاد - يدرس أسباب
سقوط الأمطار ، في محاوله لمعرفة سر إمطار سحب
الشتاء ، وعدم إمطار سحب الصيف ..
وتوصلوا إلى السبب ..

إن السحب لا تمطر ، إلا إذا ثقلت قطرات الماء داخلها ،
وتكثفت ، فتعجز السحابة عن حملها ، وتلقى بها على
رءوس الجميع ..

ونجحت التجارب الأولية ، وهطلت أول أمطار بحسب
الطلب ..

وتصور البعض أننا قد دخلنا عصراً جديداً ، يمكننا فيه
التحكم في الطقس ، و ...

ولكن العلماء أعلنوا أن هناك سوالات رابعا ..
ما جدوى هذا ؟ ..

صحيح أن هطول الأمطار على المناطق الصحراوية ،
أو المناطق التي تعاني جفافاً ، ينقذ هذه المناطق من
كوارث رهيبة ، ولكن المشكلة هي أن تكلفة الأمطار
الصناعية تفوق بكثير تكلفة نقل المياه في خزانات ضخمة
إلى تلك المناطق ..

إذن فلم تنته المشكلة بعد ..

ما زال أمام العلماء تحد جديد ، عليهم أن يواجهوه في
حزم ، لتخفيض تكلفه هذه الأمطار الصناعية ..
وما زالت المعركة مستمرة لإنتاج الأمطار ..
تحت الطلب ..

د . نبيل فاروق



العلماء لا يكتفون أبداً ..

ولا توجد عندهم نهاية للبحث والدراسة ..

لقد انتهوا من إجابة السؤال الثاني ، فانتقلوا على الفور
إلى السؤال الثالث ، وهو كيف يمكننا صنع الأمطار ؟ ..
وبدأت سلسلة جديدة من الأبحاث ، حتى توصل العلماء
إلى محفز مثالي ، ألا وهو (أيودات الفضة) ، وهي ذرات
كيميائية ، تحملها الطائرات ، لترش بها السحب ، أو
تطلقها قذائف خاصة إلى السحب مباشرة ، فترتجف
السحب ، وتسرع ذرات البخار فيها لتتكثف حول ذرة من
ذرات (أيودات الفضة) ..
ثم تهطل الأمطار ..

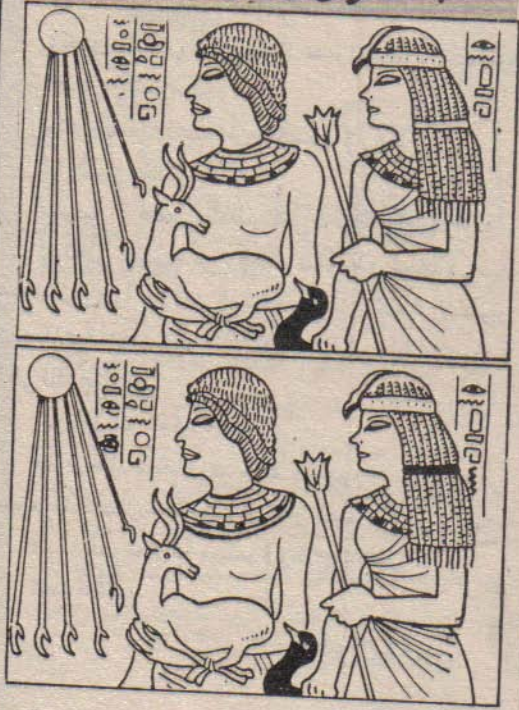
سر تفوق نابليون



نابليون بونابرت

ذلك القائد الفرنسي القوي صاحب الفتوح الشهيرة كيف وصل إلى تلك المكانة الشهيرة في سنه الصغيرة ؟ إليك سؤالاً سنله نابليون وأجاب عليه ، سوف تفهم منه سر تفوق نابليون : سئل نابليون : كيف استطعت أن تولد هذه الثقة الكبيرة في جيشك ؟ أجاب : كنت أرذ بثلاث على ثلاث : من كان يقول لا أقدر كنت أقول له : حاول ، ومن كان يقول لي لا أعرف كنت أقول له : تعلم .. ومن كان يقول لي مستحيل كنت أقول له : جرب !!

اختلافات فرعونية!

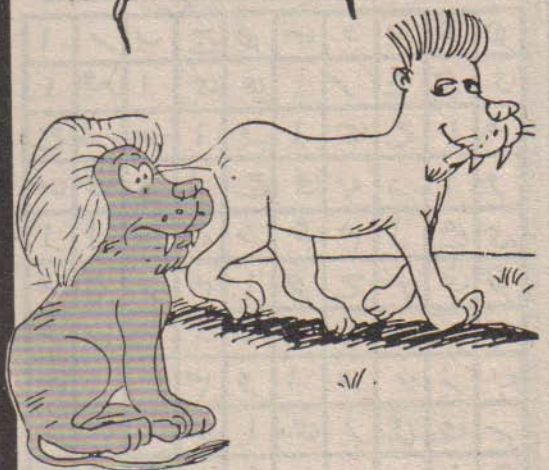


هناك ه اختلافات بين الصورتين .. ماهي ؟ الدرجة -

البحار العجبي «جرسون»!



أصل المفوضة السنية
دي تسرية...
"كابوريا!"



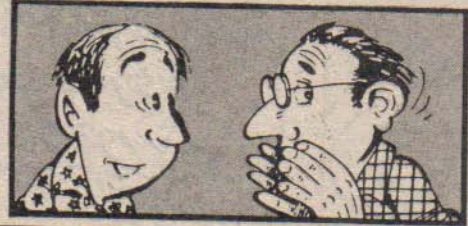
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا ترتبها تصل إلى كلمة السر ..

- هندسة
- فيزياء
- عربي
- زر
- رسم
- فسحة
- علم
- احصاء
- كيمياء
- انجليزي
- جبر
- زراعة
- مواد
- اقتصاد
- أحياء
- فرنساوى
- جغرافيا
- تربية قومية
- أدبي

كلمة السر : مادة من مواد القسم الأدبي

كلمة السر



ه	ه	ن	د	س	ه	ج	ب	ا	ا
ي	خ	غ	ا	ف	ا	ي	ا	ن	ا
م	ا	ح	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
و	ا	ب	ا	ج	ا	ج	ا	ي	ا
و	ع	ل	م	د	د	ع	ب	ب	ا
و	ف	س	ح	ا	ا	م	ا	ج	ا
ي	ا	ا	ع	ه	ي	ع	ع	ن	م
ب	ا	د	ا	و	م	م	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

أنا يا بني خلاص
انتهيت .. انما انت
لله .. امستقبل
قدامك



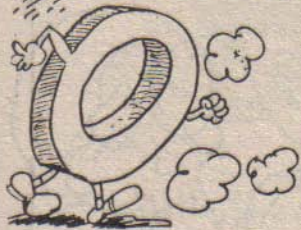
قلم
لله
ما انبراش

للبنات فقط :
طبق آخر حلوة !



صديقتي ...
يمكنك بمنتهى السهولة ان تقدمي لاسرتك ولاصدقائك طبق
شيكولاتة حلوا جدا من صنع يدك ..
المقادير : ٧ باكس بسكويت سادة - ١ ك لبن دافئ - ١ كوب
سكر - ١ ورقة فانيليا - ٤ ملاعق كبيرة مسحوق شيكولاته - ٤
بيضات .
الطريقة : اغمسي البسكويت في اللبن الواحدة بعد الأخرى ثم
تكسر الى قطع صغيرة وتوضع في طبق بللور عميق ويصب
فوقها اللبن المتبقى ان وجد .. بضرب البيض بالمضرب ثم
يضاف اليه كوب السكر الناعم ومسحوق الشيكولاته
والفانيليا - يصب الخليط فوق البسكويت في الطبق ويوضع في
الثلاجة .

اللعب بالأرقام



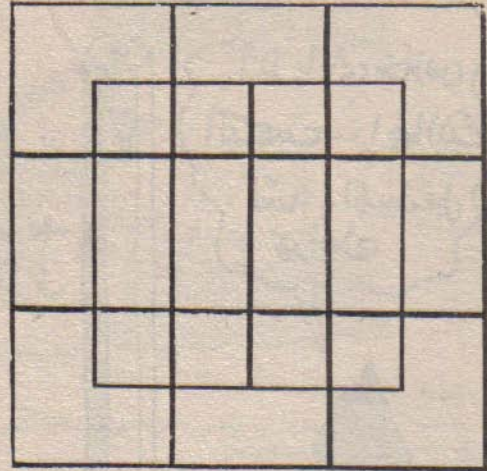
(١) كم خمسة
يلزم إضافتها إلى
٥٥ ليصبح الناتج
عشر ثمانيات ؟
* * *

(٢) كم خمسة يلزم إضافتها إلى
ثلاث ثلاثات + أربع أربعات ليصبح
الناتج = ١٠٠ ؟

(٣) كم خمسة يلزم طرحها من ثلاث
ثلاثات + أربع أربعات ليصبح الناتج
صفراً ؟
الدرجة = ١٥

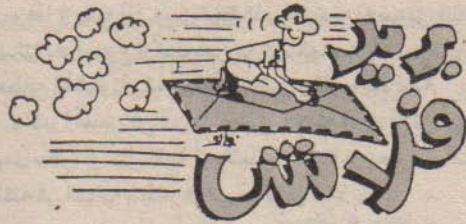


عدد المربعات !



هل تستطيع أن
تسبب معي عدد
هذه المربعات ؟

الدرجة ٣



تطالعني خطاباتكم الرقيقة ...

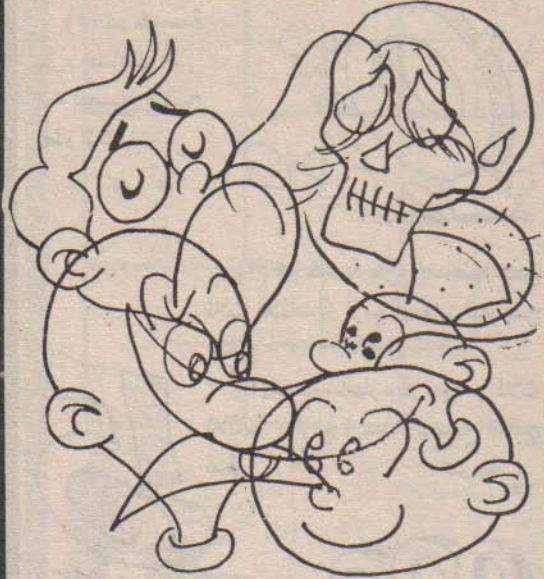
فأقرأها جميعا ، ولا أهمل منها واحدا ..

وكثير من تلك الخطابات تحمل لوما وعتابا رقيقين لعدم نشر اسم ، أو رد على رسالة ما ، أو إهمالها ، أو ...
والحقيقة التي أود أن يعرفها كل صديق لي ، أمسك بالقلم ، وخطبه على الورق كلمات تحمل حبا ، وإعجابا ، ونقدا ، وحتى لوما ..

هذه الحقيقة الواقعة والتي تخرج عن يدي فلا أستطيع التصرف حيالها ، هي طول الوقت ما بين وصول الرسالة ، ونشرها في فلاش ...

فقد تصلني رسالة كتبت في شهر مارس ١٩٩٠ ، ولا تنشر إلا في عدد فلاش الذي يصدر في شهر ديسمبر ١٩٩٠ مثلا !!
لذلك أرجو من جميع أصدقائي التفضل بالصبر وتقدير ظروف المطابع التي لا نملكها أبدا ، وانتظار نشر الرسائل في أعداد لاحقة ..

اشتباك!



فض هذا الاشتباك من شخصيات فلاش واذكر اسماءهم .

الدرجة ٨

بل أقصد أن أضم هذه الأسماء إلى دنيا فلاش أو عالم
فلاش ... أى أنى لايد أن أضفى على أسمائهم بعض الكوميديا
التي لا تضر إطلاقاً ، بل تدخل في بند الكاريكاتير ... الذى هو
كلمة مثلما هو صورة ...

* * *

• عزيزى الأستاذ / خالد :

تحية طيبة وبعد

حينما صدر العدد الأول من فلاش فوجنت بمستواه الرائع
(و دمه الخفيف) بلا ابتذال أو استطراف ، فلم أنقطع عن
متابعته حتى الآن ملاحظاً التطور الذى يصيبه باستمرار ..
ولى رجاء بسيط وهو إرسال صورة موقعة من سيادتكم ،
وأرجو ألا تخيب ظنى وتقول : تكفى الصورة الموجودة
بالغلاف الخلفى ، فعندى منها (١٠) حتى الآن ... لكنى أريد
صورة حقيقية موقعة ..
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

صبرى محمد سعد محمد

؛ شارع الصياد / كورنيش النيل / كفر العلو / حلوان منزل
رقم (٢) طالب بالثانوية العامة
- أشكرك على الإطراء يا صبرى ، ولن أقول لك تكفى الصورة
الموجودة على الغلاف الخلفى وسأرسلها لك إن شاء الله .

* * *

وهذا لا يمنع من حسن الحظ الذى قد يتمتع به صديق فتنتشر
رسالته بعد أسبوع أو أسبوعين من إرسالها حيث تخدمه ظروف
المطابع المشغولة دائماً ببقية السلاسل والكتب الدراسية ...
وأخيراً أهمس فى أذن كل صديق : لا تعتقد أن فلاش سوف
يهمل سطرًا أو حتى كلمة أرسلتها ... قد يتأخر بعض الوقت ،
ولكنه فى النهاية سينشرها فى حينها إن شاء الله .
خالد الصفتى

• استنادى مؤلف فلاش :

من العريش أرسل إليك رسالة تحمل الكثير والكثير من
المحبة والأمنيات الطيبة والشكر ، وأرجو من الله أن يدوم كتابك
التمين ، فلاش ، لمدة طويلة ...
أشكرك على الجهد الواضح المبذول فى فلاش ، من
معلومات مفيدة ، وألعاب مسلية ، وقصص مشوقة ، ورسوم
جميلة ، و...

ولكنى أوجه لك بعض العتاب الرقيق . وهو أنك تسخر من
بعض المشاهير مثل باهر أبو زيت ، والبوهرى ، وعميد
الشاجرى ، و... فلماذا ؟

ياسر جمعة محمد ثابت - شمال سيناء - العريش .

- أولاً : شكراً على هديتك الرقيقة وإطرائك المهذب .

- ثانياً : بالنسبة للأسماء التى أتناولها فى فلاش مع
بعض التحريف ، أنا لا أقصد بها السخرية أبداً ..

• الأستاذ مؤلف فلاش :

أحرص على اقتناء أعداد فلاش كلها ولم يفتني منها عدد واحد ، وأتمنى زيادة الاختبار النفسى ، والمغامرات ، كما أتمنى زيادة عدد صفحات فلاش . وشكرا .
كريم أمين محمد راشد الزياتى - اسكندرية .
- ستلاحظ يا كريم أن عدد صفحات فلاش قد زادت بالفعل وأصبحت ٢٧٢ صفحة كاملة .. فما رأيك ؟

• عزيزى أستاذ / خالد الصفتى :

عندما انقطع فلاش بعد العدد الثامن مدة طويلة ، حزنت لأننى لم أجد شيئا أقرؤه عندما أكون مرهقا أو شاعرا بالملل ، وأرجو منك أن تنشر اسم أخى / وليد السيد يوسف الموافق ، وشكرا .

عادل السيد يوسف الموافق - دمياط .

- الحمد لله عاد فلاش للظهور مرة أخرى ، وها قد نشرت لك

اسم اخيك ...

وشكرا للأصدقاء

- ما هينان محمود عبد القوى ، ومحمد محمود عبد القوى - حلمية الزيتون القاهرة .
- محمد محمد عليوة محمد - أبوزعبل .
- جوزيف جميل هارون - عين شمس الشرقية .
- محمد مصطفى رمضان محمد .
- كريم سيد مصطفى - القاهرة .

حلول العدد (١٥)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
٨	رقم ٦	٨٥	كلب - شعبان - قوقع - سمكة - فراسة .
١٠	(١) ثلاث بطات بعضها خلف بعض (٢) مليمان ونصف منيم .	٨٧	٤ أولاد فى فصل هانى وغير أعضاء فى نادى أكرم .
١٤	١٤ الفيونكة .	٩٦	(١) أذنه (٢) مقدمة الساطور أطول فى الظل (٣) خصلة فى شعره (٤) أصبع الرجل الصغيرة (٥) كعب قدم الرجل الخلفية .
١٩	٩٢ مثلثا .	٩١	الطريق هو ١ ، ٤ ، ١ ، ٨ .
٢١	ملعقة - براد شاي - فنجان شاي - نشابة - مقص - ملاحه - مصباح كهربى - كأس .	٩٦	٢٠ ، ١١ ، ٢١ ، ١٧ ، ٢١ .
٢٣	(١) يأخذ كل واحد برتقالة والخامس يأخذ البرتقالة الباقية داخل السلة (٢) فى وقت واحد .	٩٩	١٥ ، ١٢ ، ٧ .
٢٦	فرد يصب الشاي .	١٠٤	٣ .
٣٨	٢ .	٩٩	رجبى .
٥١	(١) التليفون (٢) البحر (٣) الصورة .	١٠٤	كرسى - سرير - فائزة - كوب - ساعة حائط - طوق نجاة - منبه - صنارة .
٥٥	ملحق .	١١٤	(أ) وابور الكيروسين لانه لا يستخدم للإضاءة كبقية الأشياء . (ب) القفاز لانه يلبس فى اليد . (ج) الأتاتاس لانه الوحيد الذى لاينبت فوق أشعة الشمس . (د) القلم لانه مصنوع من الخشب .
٦٥	٣	١٢٣	٤
٦٩	زرافة - سلحفاة - بطه -		

تابع حلول العدد (١٥)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٣٠	فردة الفواز .	٢٢٤	(١) رجل بوليس (٢) رجل اسكتلندي (٣) عمه شيخ (٤) رجل مطافيه (٥) درجة الكتورة (٦) طباح (٧) ضابط جيش (٨) راقص او مهرج .
١٣٤	٢	٢٣٤	(١) كعب القدم الخلفية (٢) بروز الأتف (٣) لحم يده اليمنى (٤) كم الجاكت أطول (٥) كوع يده اليسرى .
١٥٤	٤٠ مريفا .	٢٣٦	(١) عقارب الساعة (٢) يوم الاثنين من كل أسبوع يصرف جنية واحد فيكون قد صرف فى آخر الشهر ٤ جنيه ويتبقى معه جنيه واحد .
١٥٧	كلب البحر .	٢٣٩	١٥٦ مثلثا .
١٧٨	موال .	٢٤٢	هوكى .
١٨٣	١ مع ٢ - ٢ مع ١٣ - ٣ مع ١٠ - ٤ مع ١١ - ٥ مع ٩ - ٦ مع ١٥ - ٧ مع ١٤ - ٨ مع ١٦ .	٢٤٨	(١) ماسك شعر السيدة مختلف . (٢) كمرات لسانها أسل نراعا . (٣) الزقاراف أقصى اليمين . (٤) الزقاراف أقصى اليسار . (٥) كواليه الرجل مختلف .
١٨٥	١٨٦	٢٥٦	٣٩ مربع .
١٨٨	آله الكمان .	٢٥٧	(١) خمس خمسات (٢) ١٥ خمسة (٣) خمسة خمسات .
١٩٢	١	٢٥٨	(١) المواطن المطحون (٢) البصار الغبى (٣) العالم مفهوم (٤) كريم (٥) علام (٦) مترس مينه .
٢١٨	(١) اليد اليمنى لها ٦ أصابع . (٢) الصبار به بلاستر . (٣) السلخفاة تلبس نظارة . (٤) كرافته الرجل مقطوعة .		
٢٢١	(١) المانيكير لأنه لا يستعمل فى الوجه . (ب) الأستيتكة لأنها ليست أداة قياس . (ج) العنكب لأنه ليس من الموالج . (د) الرانديو لأنه لا يبدأ بحرف التاء .		

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (١٥)

- إذا حصلت على درجات بين ٥١٣ و ٦١ فانت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنيك !
- وإذا حصلت على درجات بين ٤٦٠ و ٣٩١ درجة فانت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ٣٩٠ و ٣٠١ درجة فذكاوك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فذكاوك ومستواك الثقافى على شفا حفره من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
- وإذا قلت درجاتك عن ٢٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!
فغذاء العقل هام كغذاء البطن ..
أليس كذلك ؟

خالد الصفتى

حل الكلمات المتقاطعة •

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ش	د	ب	و	س	ك	و	ن	س	ن
د	ب	و	س	ك	و	ن	س	ن	س	ن
٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٤	د	ر	و	ج	و	ب	ي	ت	ل	س
٥	ح	س	ح	س	ح	س	ح	س	ح	س
٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٧	د	ي	ل	ق	ت	ب	ب	ب	ب	ب
٨	ي	ب	ر	ع	ل	و	ن	ط	ر	ح
٩	ح	ع	م	ذ	ر	ا	ط	ر	ح	ع
١٠	س	ح	م	ر	ا	ط	ر	ح	ع	س

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ك	ا	ر	د	س	ا	ل	د	س	ا	ل
٢	ب	و	ر	ي	م	ح	م	ح	م	ح
٣	ا	ز	ل	ه	ل	ا	ط	ا	ب	ب
٤	ع	ا	ج	ي	ا	ر	ا	ر	ا	ر
٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٦	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٧	ب	ر	ا	ع	ل	و	ن	ط	ر	ح
٨	ي	ب	ر	ع	ل	و	ن	ط	ر	ح
٩	ظ	ا	ل	ع	ق	ي	ق	ن	ا	ن
١٠	ط	ا	ل	ع	ق	ي	ق	ن	ا	ن

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
س	ا	ر	ط	ر	ح	ع	ل	و	ن	ط
٢	ك	ا	ر	ط	ر	ح	ع	ل	و	ن
٣	ا	س	ا	س	ا	س	ا	س	ا	س
٤	ر	و	ز	ا	ل	ي	و	س	ت	ل
٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٦	ن	ع	ي	ا	ر	ي	ا	ر	ي	ا
٧	ن	ع	ي	ا	ر	ي	ا	ر	ي	ا
٨	ا	و	ب	ا	ل	ي	ن	ل	س	ن
٩	ك	ا	ر	ط	ر	ح	ع	ل	و	ن
١٠	ر	ط	ر	ح	ع	ل	و	ن	ط	ر

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ر	ا	ر	ب	ي	ه	ر	ب	ي	ه	ر
٢	ر	ا	ر	ب	ي	ه	ر	ب	ي	ه
٣	ي	د	ت	ر	ي	ن	ح	م	ح	م
٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٥	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٦	ع	ل	ي	ا	ر	ي	ا	ر	ي	ا
٧	ظ	ا	ل	ع	ق	ي	ق	ن	ا	ن
٨	ظ	ا	ل	ع	ق	ي	ق	ن	ا	ن
٩	ر	ب	ي	ه	ر	ب	ي	ه	ر	ب
١٠	د	ع	ا	ب	ح	م	ح	م	ح	م

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ت	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٢	ع	ب	د	س	ا	ل	د	س	ا	ل
٣	ط	ب	د	س	ا	ل	د	س	ا	ل
٤	ر	د	ب	د	س	ا	ل	د	س	ا
٥	ي	ب	ر	ع	ل	و	ن	ط	ر	ح
٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٧	و	ع	د	ب	د	س	ا	ل	د	س
٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٩	ن	ع	ي	ا	ر	ي	ا	ر	ي	ا
١٠	ن	ع	ي	ا	ر	ي	ا	ر	ي	ا

• حل كلمة السر •

- ١ - كفر الشيخ
- ٢ - يسون
- ٣ - تاريخ
- ٤ - زينة
- ٥ - انتخاب
- ٦ - اجتماع

حل الاختبار النفسي

هل أنت شخص هجومي

العدد (١٥)

- إذا حصلت على أكثر من ١٢ درجة ، فأنت لست عدانياً فقط .. بل أنت شديد العصبية تحمل في داخلك بركاناً يتفجر في كثير من الأوقات أتمنى ألا تقابل شخصاً أكثر منك عدائية لنلا تحدث خسائر ... أرجو أن تهديء من روعك قليلاً !! .
- إذا حصلت درجات بين ٦ و ١٢ نقطة : فأنت شخص متزن تملك زمام نفسك عند اللزوم ... لكنك لاتغفر بعض الأخطاء إذا شاهدتها وعموماً فموفقك سليم .
- إذا حصلت على أقل من ٦ نقط : أنت بارد جداً ... لاتحرك ساكناً مهما رأيت .. وهذا ليس بسليم فالحمية ضرورية ... أفهمت ؟ .