

روايات مصرية للأطفال

الانغام الصامتة

فلاش شاش

كتاب الجيب للأذكياء

١٢

قصة المسألة

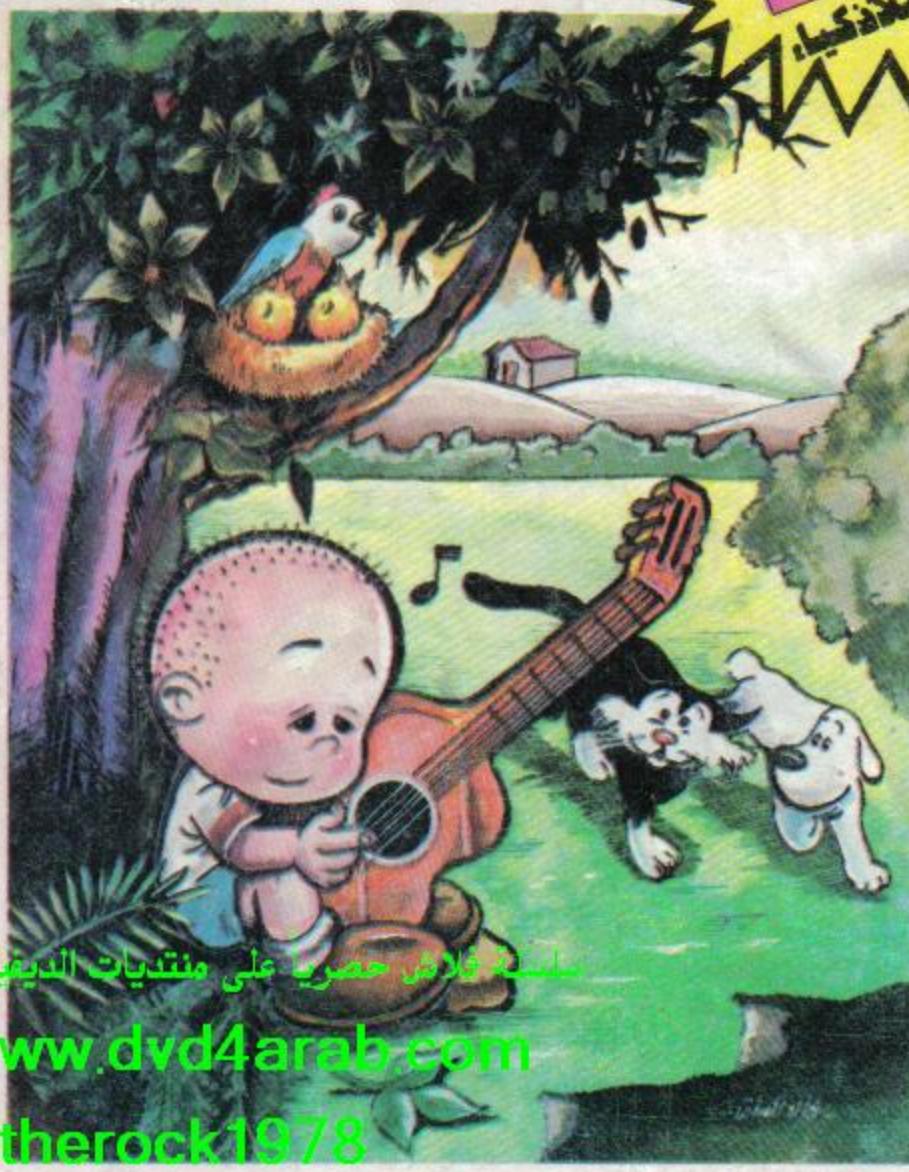
الانغام

الصفحة

بوك

العب

سحرية



ملحق فلاش حضر على منتديات الديقدي

www.dvd4arab.com

therock1978

نظم ورشة
خالد المصطفى

فلاش يساعدك في البحث عن وظيفة !!

سر الانعام المصاصة

المؤلف والرسم



أ. خالد الصفتي

قصة بوليسية جديدة بطلها ميدو .. يدات باختفاء هرقل كلبه المخلص ، تحت سمعه وبصره .. وبعد مغامرات مثيرة يستطيع ميدو الإيقاع بالعصابة بمساعدة خاله العقيد توفيق ... أقر أسر الألغام الصامتة واستمتع بالتفاصيل المثيرة !!

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



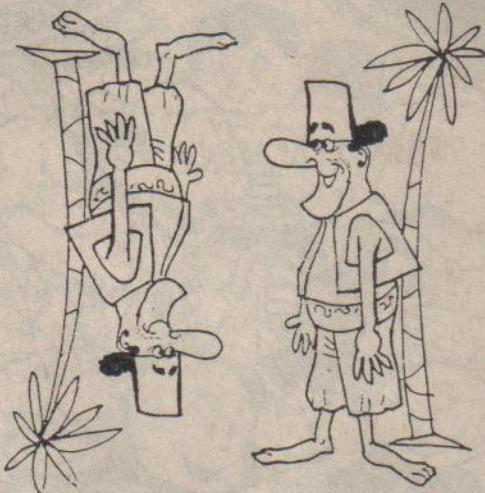
二

متحف ثقافة إسلام
لجميع الأعمار



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
لطبع ونشر والتوزيع
٩٣٢٥٦ - المنشقق - ٣ - سلسلة مطبوعات المؤسسة

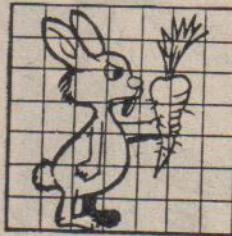
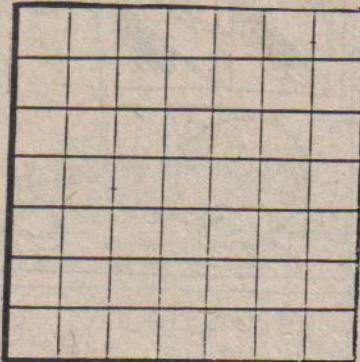
اكتشف الفوارق !



هناك ثلاثة فوارق بين الرسمين .. ما هي ؟
الدرجة $\frac{1}{2}$



أختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الأرنب ؟

الدرجة ٢٥

فلاش!



أ



ب



ج



د

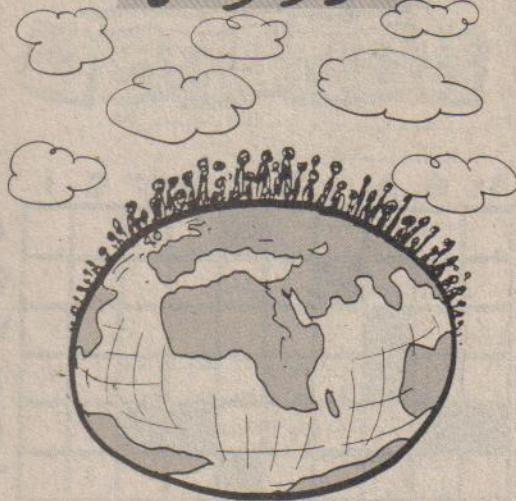


هـ

هل تستطيع أن ترتيب أجزاء الصورة
الدرجـة ٤٠
بمجرد النظر ؟

هـ مـ رـاحـلـةـ زـكـاءـ

فـرـزـورـةـ!



ما هو الشيء الذي لم يملأه سيدنا آدم على الإطلاق ،
رغم أنه منح هذا الشيء لكل أولاده ؟
الدرجة ٣٠

مـلـاـزـمـ لـمـ تـرـسـمـ الـخـرـيـطةـ الـتـيـ
طـلـبـتـعـامـنـهـ أـمـسـ ؟



لـئـنـ أـبـ قالـ لـيـ
أـمـسـ : غـدـاـ سـوـفـ
تـقـعـ أـحـدـاثـ تـغـيـرـ خـرـيـطةـ
الـعـالـمـ !!





أفقى :

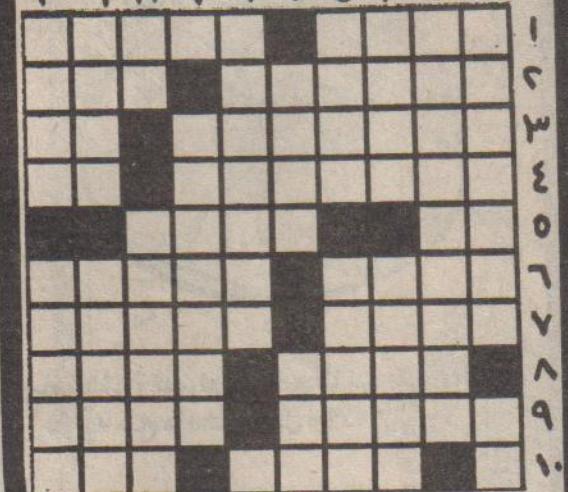
- ١ - شجرة المسواك ، معكوسه ، اختيارى ، معكوسه ..
- ٢ - من الحيوانات - غدر .
- ٣ - ممثل أمريكي - حب .
- ٤ - من قوات البوليس السوداني - لاح .
- ٥ - تجدها في ، توتر ، تناس ، مبعثرة ،
- ٦ - ينظفه - يتمعن ، معكوسه ..
- ٧ - عكس ضعيفة ، معكوسه ، - اقتنعت .
- ٨ - يسرى فيه الدم - أجنح ، معكوسه ..
- ٩ - هزيمة - من الحشرات السامة .
- ١٠ - يداوى ، معكوسه ، - عاب ..

رأسى :

- ١ - من الألعاب الرياضية - من الخضراءات .
- ٢ - رياضي يوناني لقب بالهندسى الكبير .
- ٣ - من أكلات السمك - ملك مصرى راحل ، معكوسه ..
- ٤ - شربا ، معكوسه ، - قديمة ، معكوسه ..
- ٥ - من الفواكه - أرق ، معكوسه ..
- ٦ - لقب ملك ليبي ، معكوسه ..
- ٧ - رئيس وزراء مصرى راحل ، معكوسه ..
- ٨ - شقيق - أخوات ، معكوسه ..
- ٩ - جزيرة باندونيسيا - من أنواع الكلاب ، معكوسه ..
- ١٠ - من وسائل الشعوذة - لا يأكل اللحوم ، معكوسه ..

كُلْمَاتْ مَتْقَاطِعَةَ

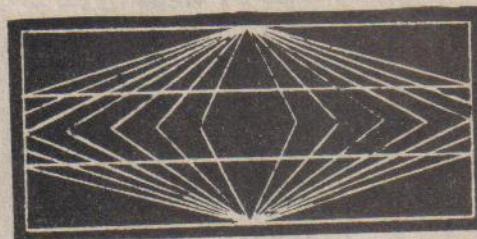
١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

نوع من أنواع الخداع البصري !!

إن الرسم الأيسر من هذا الشكل يبدو أضيق من الرسم الأيمن مع أنهما قد خذلا بمرعيتين متباينتين تماماً : وسبب ذلك يعود إلى تقديرنا لارتفاع الرسم الأيمن الذي يبدو وكأنه أكبر من عرض نفس الرسم ، الذي يساويه تماماً ...



اما هذا الرسم فان الخطين الوسطيين الممتدتين من اليمين الى اليسار هما مستقيمان متوازيان بالرغم من مظهرهما الذي يوحى بأنهما قوسان متقابلاً التحديب . ولكن هذه الخدعة البصرية تزول إذا ما قمنا بما يلى :
 ١ - رفع الشكل إلى مستوى العين والنظر إليه بامتداد الخطين .
 ٢ - وضع رأس القلم في نقطة ما من الشكل المنكorus ، وتركيز النظر في تلك النقطة .



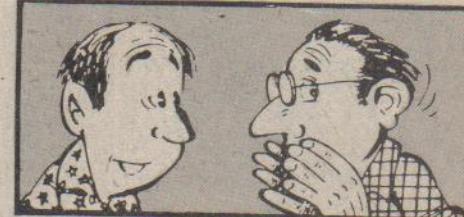
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا ربتهنها تصل إلى كلمة السر ..

- | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|---------|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ● دجاجة | ● أوزة | ● بطة | ● بطة | ● بـ |
| ● قش | ● ببغاء | ● صقر | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ | ● جـ |
| ● جذع | ● غراب | ● عش | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ | ● عـ |
| ● نجيلة | ● ورقة | ● شجرة | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ | ● شـ |
| ● حلل | ● طيور | ● سحاب | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ |
| ● طاووس | ● نعامة | ● بجعة | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ |
| ● يمامـة | ● خفاش | ● بطريق | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ | ● هـ |
| ● حمامـة | ● بن | ● عصفور | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ | ● طـ |

كلمة السر : من الطيور

كلمة السـر



بـ												
عـ	مـ	وـ	دـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ



درجة أولى



درجة ثانية

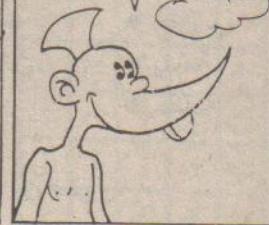
بدون تعليق

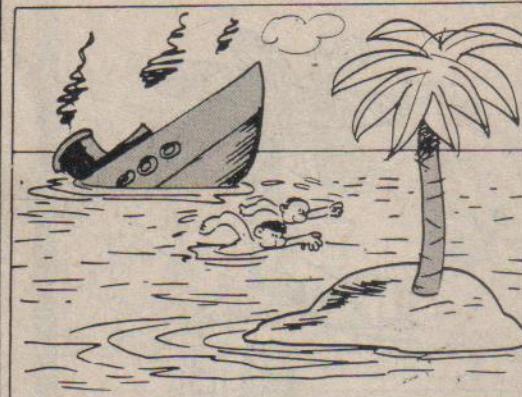
هل لديك ذكريات عن المتصيف ..



فقط أنت لا أصلح
لعموداً .. وأرسل
كيملاس جريدة

نعم .. فني أول موسم
فيها إرها .. وأرسلت
لوالدى صوره لي بطايوه ..





نعم لا

- (١) لا أحب أن أترك وحدي في جزيرة نائية
-
- (٢) أفضل طعامي المعتمد البسيط عن الأطعمة الغريبة التي لا أعرفها.
-
- (٣) أعرف على الأقل جزيرة من جزر المحيط الهندي.
-
- (٤) الثروة تأتي للمغامر الذي لا يخشى شيئاً.
-
- (٥) أحرص على تناول الوجبات الثلاث في مواعيدها يومياً.
-



هل أنت مخلوق للمغامرة

البعض يحلم بزيارة البلدان الغريبة برغم المخاطر التي تحف بها والأخطر التي تحيط بها .. والبعض الآخر يحلم بالجلوس في المنزل تحت غطاء دافئ في فراش وثير .. أمامه التلفزيون وفي يده (الريموت كنترول) ..

باختصار .. الناس في هذه الدنيا صنفان ..

صنف يعيش المغامرة ويسعى إليها .. ولا يبالي بالأخطار في سبيلها .

وصنف خامل كسول رعديد يهاب الأخطار ولا يجرؤ على مواجهتها ، ولا حتى رغبة في تحسين وضعه !! هل أنت من هذا الصنف ؟
كلا ؟

إذن أجب عن أسئلة هذا الاختبار بـ (نعم) أو (لا) ، ثم أعط نفسك درجات كما هو موضح باخر الاختبار ، وقارن درجاتك بالحلول في آخر الكتاب .

(١٠) أحب أن أعمل عملاً متقللاً عن
الجلوس خلف مكتب .

(١١) أفضل أن يكون باب غرفتي مفلاً دائماً
وجيداً .

(١٢) أحب التحدث مع الأجانب حتى ولو لم
أعرف لغتهم عن طريق الإشارات .
وحركات الأيدي .



(٦) عندما أنتزه في الغابة مع الكشافة
أربب أدواتي بعنابة فانقة لكي أجدها
عند الضرورة .

(٧) أعرف جيداً الفرق بين البوصلة
ومقياس الزوايا .

(٨) استطيع أن أنام وأنا ، مقرفص ، في
سرير غير سريري .

(٩) أحب فسحة المدرسة في أثناء وقت
المطر .

اكتشف الفوارق!



هناك ٣ فروق بين
الرسمين .. ما هي ؟
الدرجة ٨

(١٣) أحب البرامج العلمية في التلفزيون
كعال البحر والعلم والإيمان وجولة
الكاميرا لأنها تجعلني أحلم بأماكن
بعيدة .

(١٤) أفضل السفر بالطائرة عن القطار .

(١٥) أفضل البقاء في المنزل عن أي مكان آخر .

(١٦) أعتقد أنه توجد أماكن لم يكتشفها الإنسان بعد ولا توجد على الخريطة .

(١٧) النمر يعيش دائمًا في إفريقيا .

والآن بعد أن فرغت من الإجابة على جميع الأسئلة :
أعط نفسك نقطة لو أجابت بـ (نعم) على كل من الأسئلة
الآتية :

٤ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٦

ونقطة للإجابة بـ (لا) عن الأسئلة الآتية :

١ - ٢ - ٥ - ٦ - ١١ - ١٥ - ١٧

اجمع النقاط التي حصلت عليها وقارنها بالحلول في آخر الكتاب .

ملاس
هـ مـ رـ هـ بـ ذـ كـ اـ

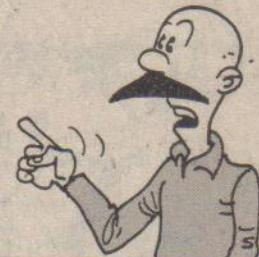
الكلمة الضائعة

ج ر ف م ش ت
ن ذ ز ي غ ح ج ح ت
ل ش خ و ب ط د ع و
أ م غ د و ص ل ئ ح ت
ح ع ل ل م ز س خ
ض د ذ ن ش

اشطب كل حرفين مكررين .. وفي النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف لورتبتها حتى تصيحاً فسوف تحصل على الكلمة الضائعة .. وهي عاصمة أوروبية
الدرجة ٢٠

والآن مع درس العلوم .. وسوء الناجع
المثبات ...

علوم



المردة!



ما هو الحيوان
الذى يشيه المردة؟
..أجب يا أميدو ..





(م - فلاش ١٢) ٣٣



٣٢



٤ ضع في الزبادي عدّة مسحوا ويامن
الفصوص ..



٤ ضع الكسارة
على النار ، وحركها
بالملعقة طرفة ٥ دقائق !

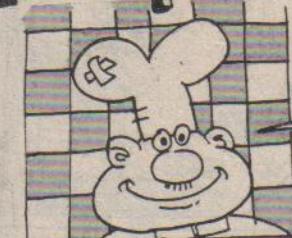


٣ اخلط العسل
البيضن بالماء
بيطء في الكسارة
بالملعقة طرفة ٥ دقائق !



طبق فلاش

برتقان بطاطس الشعاع



طبق حلو
وجريء
ينفرد به
فلاش

المقادير : ٤ برتقالات • ٢ ملعقة
عسل • ١/٢ فنجان ماء • قليل من
ورق الشعاع • قليل من العرقفة •
جوز مبشور • ٤ فراولات كبيرة •
٤ طبق حلو • بربطة صغير ...

طريقة العمل :
١- قشر البرتقان ، وأخرج ما يدخله
من بنور ...



صب الخليط الساخن فوق الفضوص ...

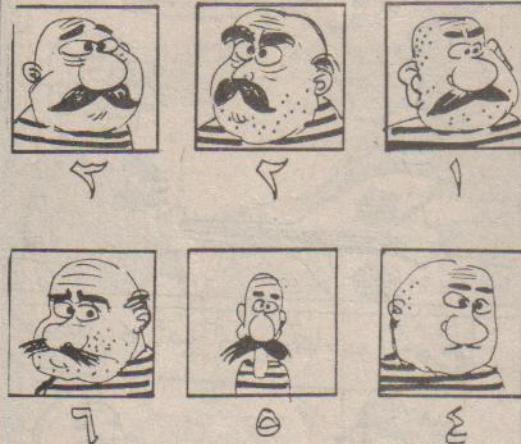


٦
رش عليه جوز
الهند المبشور
وبحمله بأوراق
العناع الأخضر ..
والفراوله ...





ابحث مع الشرطة!



ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- ١ - وجهها سمينا .
- ٢ - اذنين صغيرتين .
- ٣ - عينين فيهما حول .
- ٤ - أنفًا ضخماً .
- ٥ - شاربًا كثاً .

الدرجة



٤١

٤٠

لهواء التلوين .. اصبع لوحة



لون العلامات \triangle باللون الأحمر
والعلامات \circ بالأزرق الفاتح
والعلامات \square بالبنفسجي
والعلامات \times بالأصفر. وستحصل على لوحة جميلة
الدرجة ٢.

٤١

٤٠

الخلافان جغرافية



أولاً : اذكر اسم هذه الدولة
الأوربية ومن مدنها
« قرطاجنة » .

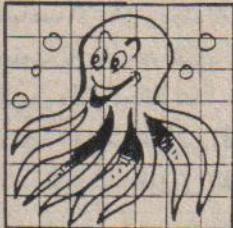
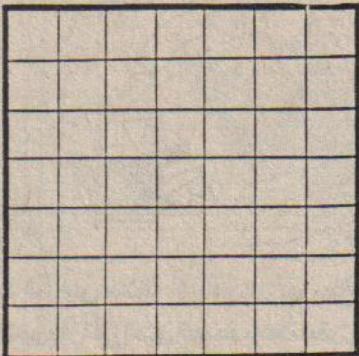
ثانياً : أى هذه الخرائط تشبه
الخريطة الأصلية تماماً ؟

الدرجة ٢





اختبار فلاش للقدرات!

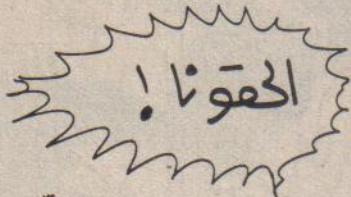


باستخدام المربعات ... هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الخطيبوط؟

الدرجة ٢٥



لعبة النقط!



صل الأرقام من ١ : ٤٨

الدرجة ٨



يهودى !!



فقد أحد اليهود المرا比ين حافظة نقوده وكان بها مبلغ ٩ جنیها .. وذات يوم قرأ في احدى الصحف إعلانا يقول فيه صاحبه إنه عثر على المحفظة .. وذهب المرا比 إلى صاحب الإعلان وأثبت له أنه صاحب المحفظة ، فلما سلمها له أخذ بعد النقود .. مرات ومرات حتى تصايبق الرجل وقال : مالك عمال تعد في الفلوس .. ناقص منها حاجة ؟ فهرش المرابي ذنقه ثم قال : لا .. لكن كنت بقول إن الفلوس دى بقى لها عندك ييجي شهر وزيادة .. ويصح يكون عليهم فوائد !

خدی یا جمای .. اینت مشن قلی این
راح تدی رضی عمر لولی حیب بطیخه
آدی بطیختین آههم !



لعبة الانعكاس !



بين الأصل وانعكاسه ثلاثة فروق هل تستطيع
اكتشافها ؟
الدرجة -



البيهار الغبي.. ومواجهة مع "كاپتن غریق"





• جوائز مهرجان السينما المصرية بالueblo ولأي حدّ

لازم ألبس واتسلّح وأكون على سانية عشرة... عشان رئيس المهرجان عَرَرَ انه يخفي جائزة لِذِي أنا المشاهد الوحيد اللي طاق شوف الأفلام المصرية للنهاية !!



ألعاب سرعة البدريحة

لفتر أحد اللاعبين في شخصية مشهورة.. سواء كانت حية أو ميتة - وبيبدأ اللاعبون الآخرون في سؤاله طاولة معرفة هذه الشخصية الإجابة لا تخرج عن كامنة: نعم أو لا ...
إذا كانت الإجابة بـ(نعم) يوجه السائل سؤال آخر، وهكذا حتى يكتم عشرة أسئلة فإن عرف الإجابة قبل السؤال العاشر كان هو الفائز وإذا لم يعرف يخبرهم المسؤول ول باسم الشخصية.
وإذا كانت الإجابة بـ(لا) يستحق السائل وكل جمله سؤالاً آخر.

ملحوظة: من يعرف اسم الشخصية، يجلس هو في مكان المسؤول ... وإذا لم يعرف أحد الشخصية قبل السؤال العاشر، يسأله اللعب بشخصية أخرى

مِنْ مَعْلَمَاتِ ذَكَاءِ!

الجزء الصالح!



بين هذه الأجزاء جزء واحد فقط اقتطع من الصورة
ما هو؟
الدرجة

ياد لتوار... كل ما شرب شاي .. عيني
دى توجعني !!



طيب ابقى سيل الملاعة
من تباهي الشاي قبل
ماتشرب !



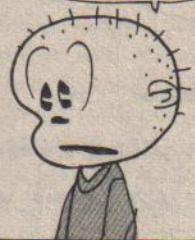
ورى عيناه كده





ما زال العقول حسنة
وحسنة؟ ولا
تفوه عشرة؟

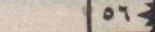
الساعة حسنة
وحسنة ..



الكلمة ... الصناعة
 ط ت م ط خ ص ن ب
 ب د و س س ر د
 س ن ع ث ل ح د ي
 ي ل ه ع ل ز ض ن ح
 ض ح ط و ز ل ح
 ل ش ع ث خ

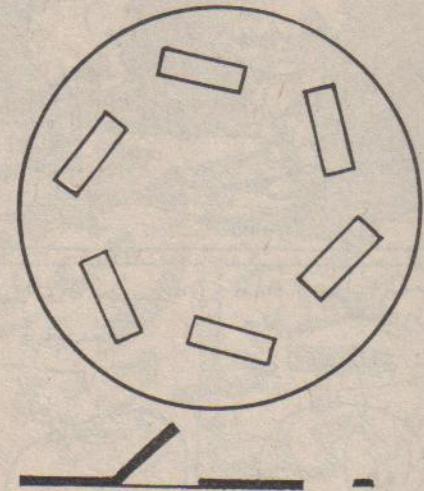
اشطب كل حرفين مكررين .. في النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف .. لو رتبتها ترتيباً صحيحاً فسوف تحصل على الكلمة الصانعة وهي مدينة عربية لبنانية .

الدرجة





كلمة تلف في الهواء اصنعوا بنفسكم



طرافة هذه النحلة هي أنها تدور عالية في الهواء ، بينما الأنواع الأخرى من النحل تلف وهي مستقرة على الأرض .

اصنع من ورق البطاقات (كارت بورستال) قرصا قطره حوالي ستة أو سبعة سنتيمترات .

وكن حريصاً وانت تفعل هذا على أن تظل الدائرة الورقية مستوية لا تثنى ، وإلا فلتها عند طبعها سقطة ثانية على الأرض ، لأن الهواء سيصطدم بها في موضع غير منتظم فتفقد القدرة على اللف المنتظم .

ارسم على الدائرة الورقية ستة مستطيلات طبقاً للأوضاع المبينة في الشكل الأول ، ويجب أن تلاحظ أن هذه المستطيلات لا تجري في نفس دائري ، إذ من الواضح عندما تتأمل الصورة أن كل مستطيل منها منحرف عن الآخر قليلاً ، فيجب أن تحاكي أوضاعها وزواياها تماماً .

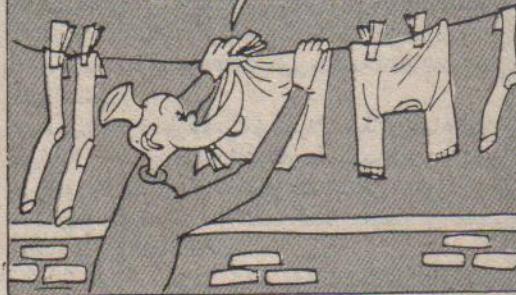
وبمجرد حادة أو (موس) شق جوانب المستطيلات معاً على الجانب الخارجي المواجه لمحيط الدائرة ، ثم اثن الجزء المشقوق إلى أعلى ، ليصبح شبيهاً باللسان أو الجناح ، والشكل الثاني بين مدي زاوية الثنى المطلوبة . أدخل دبوساً في مركز الدائرة ، بحيث تكون رأسه في الناحية السفلية من الدائرة ، وبحيث يكون ثلاثة أرباع جسم الدبوس يارضاً فوق سطحها . ثم لف حول جسم الدبوس ورفاً لاصقاً (سلوب) وثبتنه في سطح الدائرة حتى يتثبت ولا ينزع من مكانه . أحضر أنبوبة صغيرة مثل شفاطة الكوكاكولا ، وأدخل سن الدبوس في فتحة الأنبوبة وأدخل طرفها الآخر في فمك مع ملاحظة أن تكون الأنبوبة في وضع رأس وأن تستدر رأس الدبوس بأصابعك . ثم انفع بشدة في الهواء وأن لم يحدث هذا فلابد أن يكون هناك عيب كأن تكون الدائرة الورقية غير مستوية أو تقليلاً الوزن .

اختلاف جغرافية

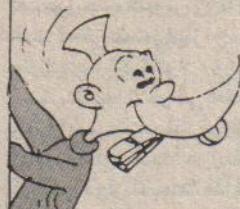


أولاً : اذكر اسم هذه الدولة
الأوربية ومن مدنها «زغرب»
ثانياً : أى هذه الخرائط تشبه
الغريطة الأصلية تماماً؟
الدرجة ٢٠

لما بدى يتمنى ... حبي آمان آمان ...



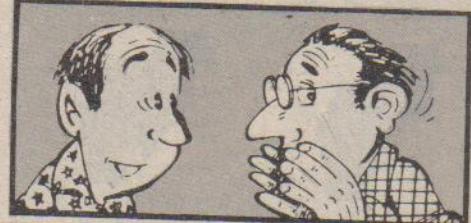
حتى «ينشف» من
الخوف!



ماذا انشر العنسيل
في الليل أيها المعلم؟



كلمة السر



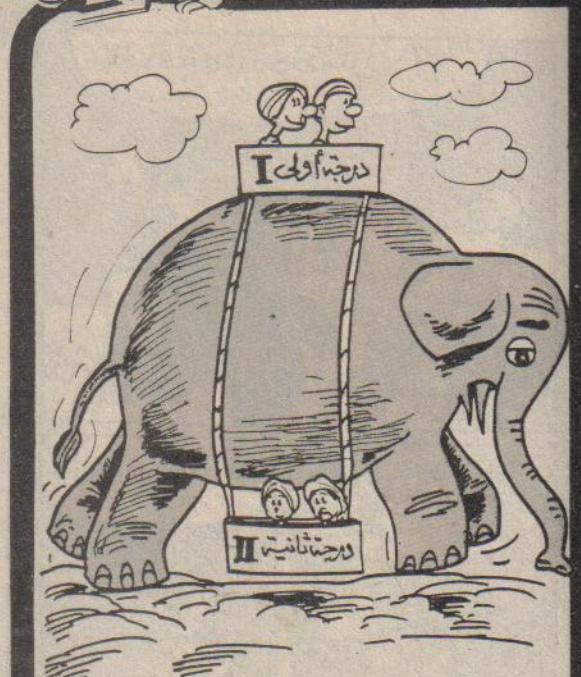
أ	م	ن	و	ب	س	ى	ر	ا	ب
ل	ل	ا	م	د	ر	ي	د	ن	ه
ب	ل	ل	ب	ر	ل	ي	ن	ل	ج
س	و	س	ا	و	ن	ج	و	م	و
ي	س	و	س	ا	و	ن	ج	ن	ي
د	ش	ل	ب	ي	د	ص	ب	ص	د
ا	ش	ل	ب	ي	د	ص	ب	ص	ا
ه	م	ه	و	ن	ل	ف	/	ك	ه
ع	م	ه	و	ن	ل	ف	/	ك	ع
ك	ط	ن	ف	ر	ط	ي	ه	ط	ك
ي	أ	ط	ن	ف	ر	ط	ي	ه	ي
ه	ل	و	ا	/	ص	ب	س	أ	ه
ل	و	ا	م	/	ص	ب	س	أ	ل
د	إ	س	و	ع	ه	ي	ه	م	د
ن	م	إ	س	و	ع	ه	ي	ه	ن
م	إ	د	ر	س	أ	ت	أ	م	م
ش	م	إ	د	ر	س	أ	ت	أ	ش

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|-------------|------------|------------|
| ● بون | ● وارسو | ● وطن |
| ● مدريد | ● شد | ● برلين |
| ● جنوا | ● بروكسل | ● باريس |
| ● استوكهولم | ● البنديفة | ● مارسيليا |
| ● صف | ● أمستردام | ● لاهاي |
| ● اسطنبول | ● نيقوسيا | ● برن |
| | ● شوق | ● أرض |

كلمة السر : « مدينة أوربية »

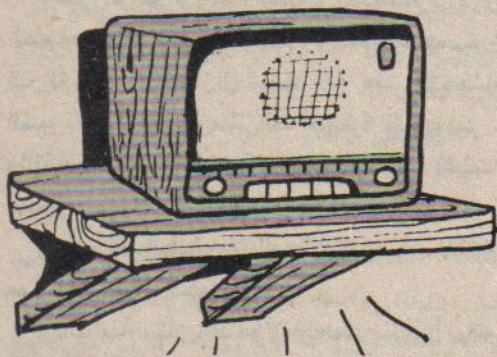


اطوافل في الهند!



صل الارقام من ١ : ١٨ لترى الشيء الذي يدرس
الدرجة $\frac{1}{2}$
عليه عادل .

صحيح أن الفضل في هذا التطور يعود إلى عوامل
شتي ، ولكننا هنا سنتحدث عن أهم هذه العوامل ..
عن الموصلات الكهربائية ..
ففي زمن جدي ، كان المذيع يعتمد في عمله على
أجسام تشبه مصابيح الإضاءة المستطيلة ، كبيرة
الحجم ، تعرف باسم (الصمامات) ..
ولو أمكنك العثور على مذيع يستخدم هذه
الصمامات ، وألقيت نظرة داخله ، لوجدت عدداً من
المصابيح عجيبة الشكل ، مفرغة الهواء ، تتكون
في شبكيّة وأنود ، و ..



شيء من العلم

د. نبيل فاروق



عقلة إصبع كهريّاً ..

ما زلت أذكر ذلك الجسم الضخم ، الذي شاهدته في
منزل جدي ، وأنا بعد طفل صغير ، والذى كانت
تنطلق منه أصوات عجيبة ، ونغمات لذيدة ، كانت
تدفعني للوقوف أمامه مبهوراً مشدوهاً ، أحاول أن
أمسك جسدي بقدر المستطاع ، للمس وجهته
الشبكية ، المصنوعة من قماش أنيق ..

كان هذا الجبل الضخم هو المذيع (الراديو) ،
في زمن جدي ، وكانت كفاعته . ويا للعجب - تقل
عشرات .. بل مئات المرات ، عن ذلك المذيع
الدقيق ، الذي أحمله أنا اليوم في جيب قميصي ،
وعن ذلك الذي يحمله أبني الصغير في ساعة يده ..
ثيرى كيف حدث هذا ؟ ..

كيف تطور المذيع الضخم ، الضعيف
الإمكانات ، ليتحول إلى جسم دقيق ، مبهر
القدرات ؟ ..

في هذه المشكلة ، عندما اقتربت منه زوجته ،
وسألته عما يلقه ، فأجابها في شرود :
ـ أنتي أبحث عن وسيلة لصنع دائرة كهربية
ضخمة ، ثم تصغيرها لتصبح في حجم عقلة
الإصبع .

ولما لم تكن زوجته مثقلة بما يكفي ، ولما كانت
تجهل كل شيء عن عمله ، فقد أجبته في بساطة :
ـ التقط لها صورة ، وقم بتصغيرها كما يحلو لك .
والعجب أنه لم يسخر منها ، بل اتسعت عيناه
ويرقتا ، والتمعتا ، وترافقتا ..
ـ وذهب شروده وقلقه إلى غير رجعة ، وهو يقفز
إلى أوراقه وكتبه ، ويدأب في تحويل عبارتها العجيبة
إلى حقيقة ..
ـ وأخيراً ظهر الحلم ..
ـ دوائر السليكون المطبوعة ..

لقد طرَّ العالم فكرة زوجته ، وحوَّلها إلى
حقيقة ، فلقد قام برسم الدائرة التي يريدها ، بحجم
كبير ، وراعى وضع العوازل والموصلات الازمة ،
وبعدها التقط صورة للدائرة ، وصغرَّها إلى أدق حجم
ممكن ، ثم استخدم وسائل تكنولوجية حديثة

ولكن هذا النظام العتيق لم يستمر طويلاً ..
ففى عام ١٩٤٨ ، أعلنت معامل شركة (بل)
للهاتف ، أنها قد توصلت إلى اختراع سيلف نظم
الاتصال رأساً على عقب ..
ـ وكان الترانزستور ..

صمامات صغيرة دقيقة ، لا يبلغ حجم الواحد منها
واحداً على العشرين من حجم الصمام البدائي ، وتقوم
بنفس عمله ، وبكماءة أكبر ..
ـ وتقلص حجم المذيع كثيراً ، فلم يعد جبلًا
ضخماً ، وإنما صار في حجم قالب الطوب ..
ـ وعلى الرغم من هذه الظرف المدهشة ، إلا أن
العلماء لم يشعروا بالرضا ، وهم يستخدمون
الترانزستور ، فما زال استخدامه يعني الأحجام
الكبيرة - نسبياً - وما زالت أجهزة الكمبيوتر ،
والتلثيفيون ، وغيرها كبيرة الحجم ، ثقيلة
الحمل ..

ـ ولم يتوقف العلماء عن البحث والدراسة ، لابتكار
موصلات أصغر حجماً ..
ـ ذات ليلة ، كان أحد هؤلاء العلماء ساهراً ، يفكُّ



ومنتورة ، ليطبع هذه الدائرة الميكروسكوبية فوق شريحة بالغة الرقة والدقة ، مصنوعة من مادة السليكون ، الجيدة التوصيل للكهرباء .. وهكذا أصبح لديه عقله إصبع ، تحوى عشرات الدوائر الكهربائية المطبوعة .. وكانت طفرة أذهلت العالم ، ومكنته من تصغير كل تكنولوجيته ؛ فتلك الدائرة الدقيقة تحوى داخل عقلة إصبع من السليكون ، عشرات الموصلات الشبيهة بالترانزستورات .. وأصبح من الممكن صنع مذيع داخل ساعة ، أو خاتم .. أو .. ولكن العلماء يؤكدون أنها ليست نهاية المطاف .. فلماذا تحوى عقله الإصبع مذيعاً فقط ؟ .. لماذا لا تحوى إلى جواره جهاز تليفزيون ، ومسجل صوتي ، وجهاز فيديو ، و.. ؟ وربما ثلاثة وجوه تكيف .. وهكذا واصلوا أبحاثهم ، لتطوير عقلة الإصبع ، .. والباقية تأتي .. د. نبيل فاروق



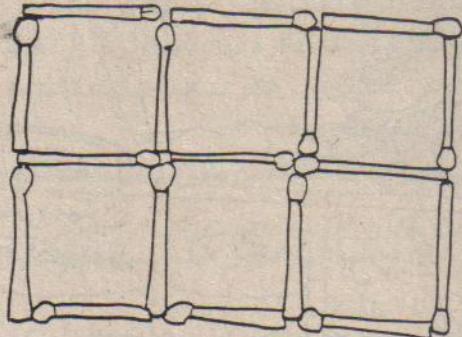
الذى يتبعه
ده ... شفاه مش

كونس .. دى
خامس مرة ارتكب
لله الزرار ده ...
ويقع برصنه !

اربطنى لى الزرار ده
أحسن يقع تانى ...



أعواد الكبريت



احضر ١٧ عوداً من الكبريت ، وكون بها ٦ مربعات كالشكل الذى تراه .. هل يمكنك أن تبعد ٦ من هذه الأعواد فتحصل على مربعين أشرين فقط ؟ الدرجة ٢

وجهز نفسه لكي يقدم أوراقه في الغد إلى الشركة .. وفي صبيحة الغد كنا - أنا وهو - نقف في آخر طابور طويل بدايته داخل الشركة المذكورة : وبعد ساعات من الانتظار ، وصل خالولي إلى شباك تقديم الأوراق وبحسن نية قدم للرجل أوراقه ، وهم بالانصراف ، فاستوقفه الرجل قائلاً : وأين الرسوم ؟



صفحة من صفحات دنيا

خالانتينو

(الوظيفة)



تخرج أخي « خالولي » من كلية الهندسة بعد سجل دراسي مشرف وتقديرات سنوية أقلها جيد جداً .. وقضى « خالولي » فترة التجنيد في وحدة من الوحدات العسكرية المنتشرة في أقصى الصحراء الغربية ..

وبعد أن أتم تجنيده أعلن في خطاب علنى أنه لن ينتظر خطاب القوى العاملة ، بل سيتقدم في المسابقات التي تعلن عنها الجهات المختصة لطلب مهندسين ..

أثنى عليه والدى وأطري حسن تفكيره وبعد نظره .. وفعلاً لم يكذب خالولي خيراً ، بل قفز عند قراءة أول إعلان عن طلب مهندس في إحدى شركات الاستثمار ..



نظر إليه خالولي في بلاهة وتساؤل وتم : أي رسوم ؟ أغمض الرجل عينيه وقال في نفاذ صبر : العشرة جنيهات رسوم الامتحان .. دفع خالولي الرسوم بعد أن عرف موعد امتحانه ، وكان بعد أسبوعين .. وفي الموعد المحدد للامتحان كان خالولي يجلس أمام ورقة أسئلة الامتحان وكانت الأسئلة :

- ١ - من هو وزير داخلية كمبوديا ؟
- ٢ - لماذا تمشي عقارب الساعة من اليسار لليمين وليس العكس ؟
- ٣ - كم يكون متوسط دخل المواطن في «نيكاراجوا» ؟
- ٤ - أين توجد محافظة كامبوكا ؟
- ٥ - متى تكون كواكب الزهرة وعطارد والمشترى على خط واحدة ؟
- ٦ - هل فازت بنجلاديش بكأس العالم للهوكي ؟ ومتى ؟

* * *

طبعاً لم يستطع أى مهندس الإجابة عن أى من الأسئلة المطروحة ، وخرج خالولي وهو يسب ويلعن ، ويتحسر على العشرة جنيهات التي بدها



وراء هذا الأمل الواهي ..
واستمر خالولي أياماً وأياماً يطالع صفحات
الوظائف بالجريدة الأربع ..
وكان كلما عثر على بارقة أمل ، سعى خلفها ،
وقدم فيها . ودفع العشرة جنيهات الخالدة .
وأستمر الحال على هذا المنوال حتى أعلن أبيه
أفلاسه وخالولي يأسه ..

* * *

رويت هذه القصة لزميلي جمعة حينما أبدى
دهشته حين أخبرته أن البائع الذى اشترينا منه
البطاطا لتونا .. هو أخي : خالولي

حلال

ما جبلت ندو؟ المرض فين يا علو
تعبي حرامية؟



أخذت "حرارتي"!

ليبيس يا ابني؟ مفي
عملات لله إيه؟



الطب ذكي!

ألعاب سكرية! القاموس

ضع قاموساً كبيراً ضخماً
في الوضع واقفاً على
المنضدة وقل لأصدقائك
حاولوا أن تسقطوا هذا

القاموس
بوساطة



الفتح فقط! ... مهما نفخوا
لن يقع من مكانه .. لكنك تستطيع ذلك إذا وضعت
تحته طرف باللونة ثم تبدأ في الفتح فيها وب مجرد أن
تمتنى بالهواء ، سيقع الكتاب من مكانه !

هرقل ..

هرقل .. أنت فين
يا هرقل ؟

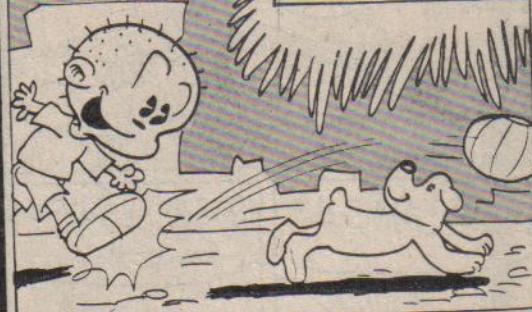


حاجة عجيبة .. حير وجه
فين يعني ؟



سر الألغام الصامتة !

دافت صاحب مشرق في
مدينة منزل مرسى ...



هات الكرة يا هرقل !

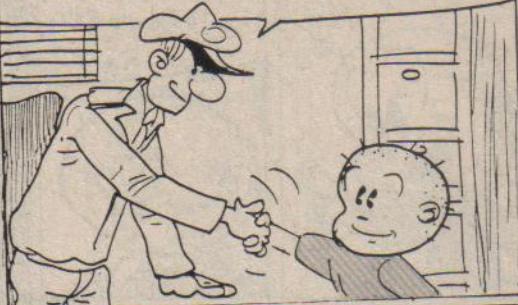




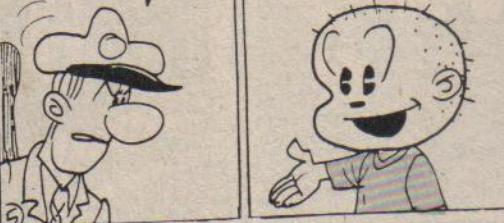


مخماران

٦٩: مكتب الحفـس توفيق
أهلاً سـمـوـ خـيرـ ؟ ...
لـمـ يـدـيـ سـبـبـ الـزـيـارـةـ المـفـاجـئـةـ دـىـ ؟



٦١: مـشـ أـولـ حدـدـةـ
اخـفـاءـ حـيوـانـ فـيـ الـأـمـ
الـيـ قـائـيـ يـاهـمـوـ



٦٧: أـمـرـكـ يـاهـمـوـ
أـطـهـمـ تـكـونـ خـطـلـكـ
مـقـنـعـةـ وـفـعـالـةـ

٦٨: نـاعـنـىـ خـطـهـ مـكـتـازـةـ
يـاخـالـ بـسـ عـاـوزـ
مـعـاـونـهـ مـثـلـ



٦٥: جـهـاـزـ الـإـسـالـ الصـغـيرـ الـيـ اـنـتـ طـبـسـ .. يـاتـرىـ
عـاـوزـ إـيـ سـانـ عـشـانـ خـصـلـاتـ



شَكَرًا يَا هَالَةَ ..
المَهْمَمَ كَمْ نَلَى دُورَنَ ..
كُوِسَ ..

كَتَبْتُ أَمْرَنَ يَاصِيُو .. أَنَا بَنْتَ
خَالِقَ وَهُنْ مَكْنَنَ أَعْزَزَ
عَنْ حَاجَةٍ
فِي سَيْلٍ كُوْدَةٍ
”هَرْقُلَ الْعَرَبِ“



أَمَا إِنْتَ يَا ”فَنْشُو“ فَعُشْرَونَ
دَوْعَهُ خِدْمَتِي حَمَامٌ
يَالَّا يَابْلُلُ!



وَدِي كَمَانَ سَهْلَةٌ يَاسِرَ
هَيْدَوَ .. مِنْ آنَ الْأَوَانَ
بَقِي عَسَانَ تَغْهِيَةً خَفْتَهَ
يَا يَابْلُلَ؟!



عَازِرَكَوْ تَشْرُوا حِي
الْجُورَنَالِ الْكَبِيرِ الَّذِي حَاقَوْهَ
لَكَ يَا خَالِي ..



تَرْكِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ تَقْلِيْدَهُ
كَلِبِهَا الْأَمْنِيَّ ذَوَ الْفَصْلَةِ ..
الْنَّادِرَةَ ..



وَقِيْنَانَ حَا ..



مخماران

جهاز الإرسان الصغير
ده ممكن تخبيه في
شجر

وطبعاً هو مش تقبل
على حفرتك ...



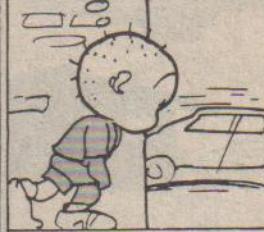
بس لازم تربطه في
جسمك عثمان يثبت

وهذا أصعب "فنشو"
جهاز إرسال مستقل

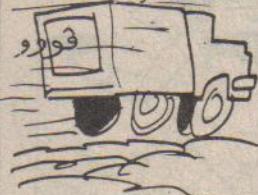


وكان هو يردد من مني
اللعن في حالة استعداد

حان وقت
الترن



وانطلقت سيارة الشرطة
وراء سيارة اللعن مع
مراقبة كل مسافة بينهما
حتى لا يشعر اللعن ..



الأخددة .. كلبي
الأنثى ..



هيا أويها الرجال تتبعوا
صوت جهاز الإرسال ..



سمع "فنشنو" صوتاً
محبباً إليه ..



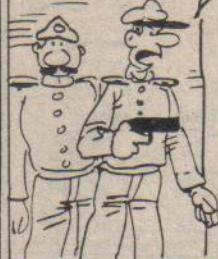
وفي مكان قريب من الفرق



فاندفع نحو الصوت غير مبال بصاحبه
ولابقيره وكان قوة حفنة كذبة ..



زلنطح؟! وقعت.. أين الكلاب؟



جهاز الاستقبال هذا
هو الذي سوق يجد مكانه

كلاب؟ لا تتجوز عنى كلاب
عيلكم لفتش العيل...



تووون

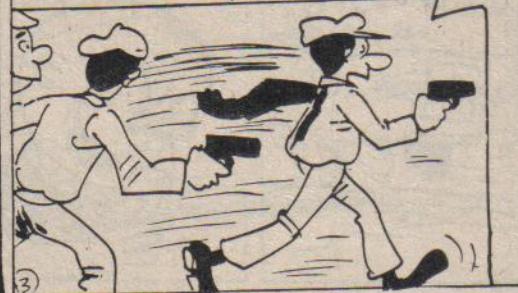


وفي منطقة منعزلة بعد حلوان استقرت السيارة أمام
قفالاً صخباً .. وبعد مسافة وقف سائق الشرطة

عال.. اهجموا
الآن لغبطةهم
متلمسين



وانطلقت قوة الشرطة بسرعة حتى لا يتحقق المقصود
من أكاذاد احتياطهم ...



وب ráفع الغريرة فقط هجّقت الكلاب على "زنطح"
رئيس العصابة !!



وقد اعادت الكلاب المئية
بإلي صاحبها
ومنهم "هرقل"
وعزف زنطح
وعزف زنطح
أن العصابة
كانت سوف
تطلب خدمات من
 أصحاب كل كلاب !!

احفروا هنا !



وبحبر فتح الحجر انطفأ
الطلاب ...



وتسع حدي و الصور الذي
أخذ يتفاوت في شدة حي
غير على مكان بلغت فيه شدة
الصوت درونه ...

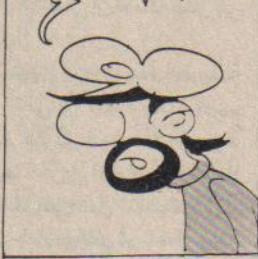


البحر يفهمك ليه .. و أنا نازد اترفع أتملا العقل

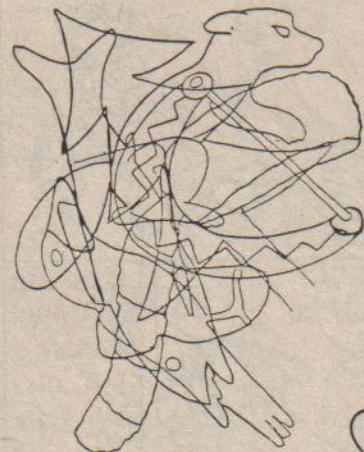


بانشر الإعلان اللي
انت بيدتهولي

يتحمل عليه راعي ؟



اشتباك !!



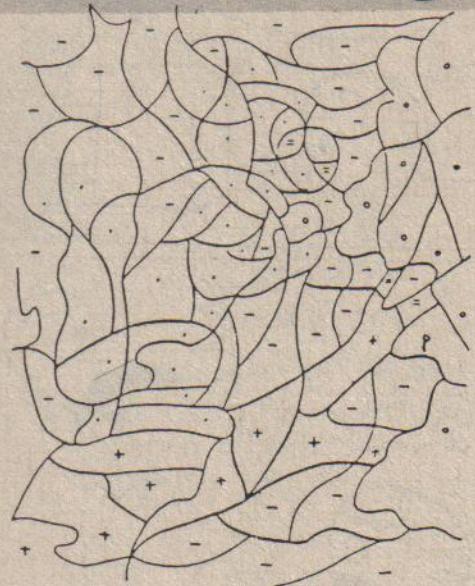
!



هل تستطيع أن تفك
الاشتباك وتذكر اسماء
هذه الأشياء ؟ - الدرجة



اصنع لوحة بالألوان الطبيعية!



لون العلامة (+) بالبرتقالي ، (-) بالأسود ، (+)
بالبني ، (+) بالأخضر ، (-) بالازرق الفاتح
الدرجة ٢

اطفاء النار بالنار :

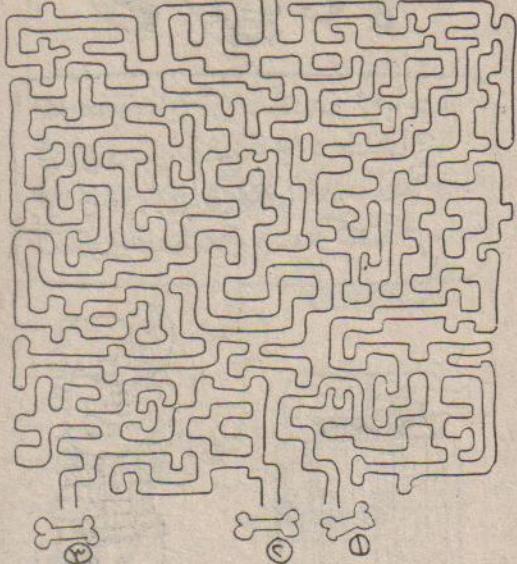


قد يبدو العنوان نوعا من أنواع العبث .. فمن حق القارئ أن يتساءل كيف تطفئ النار النار ؟! المنطقى أن إضافة النار إلى النار لا تزيدها إلا شدة واضطراما !!

لكنهم فى حرانق الغابات والسهول يتبعون هذه الطريقة لإخماد الحريق ، فإذا كانت النار تأتي من ناحية معينة فانهم يحرقون الجزء المقابل له فيلتهم الحريق الجديد كل المواد القابلة للاحتراق وعندما يصل إليها الحريق الأصلى لا يجد شيئاً يلتهمه ، فيخمد !! ويكون منظر الحريقين حين التقاءهما طريفاً للغاية فحين التقائهم يخدم كلا جدارى النار فى الحال ، كما لو كان كل منهما قد التهم الآخر !

مـ مـ مـ مـ مـ مـ

ماهـةـاـ!

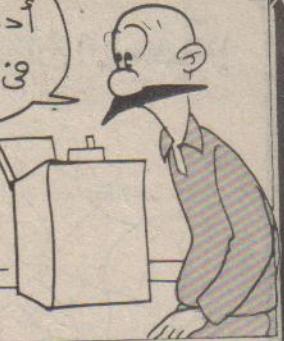


هـذـاـ الـكـلـبـ لاـ يـسـتـطـعـ الوـصـولـ إـلـىـ عـظـمـةـ
واـحـدـةـ؟ـ ماـهـىـ؟ـ

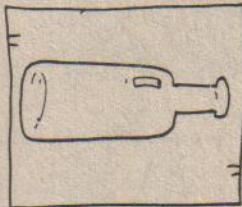
الـدـرـجـةـ ٧ـ

١٠٣

أـ دـخـلـ كـلـةـ «ـفـيلـ»ـ
فـيـ جـمـلةـ مـفـنـدـةـ ..

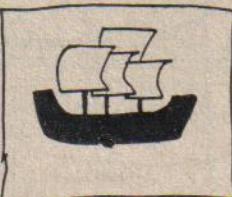


١٠٢

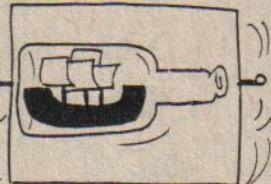


١ اقطع هر جا
طوله ضلعه ٦ سم
من ورق الكرتون
وارسم حي وجه منه
زجاجة ..

٢ على الوجه الآخر
من المربع ، وتحت نفس
القطعة الذي رسمت فيه
الزجاجة .. ارسم سفينة
كافطينة في الشكل !

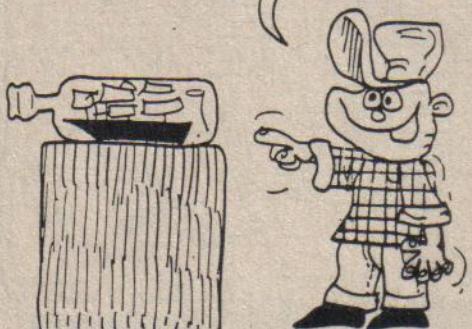


٣ ارشق دبوساً في
كل من جانبي المربع ثم
القطع فيه بسرعة واحدة
مسقط بالدبوسين
فتذرو بسرعة وترى
السفينة ، وكأنها دخلت الزجاجة !!



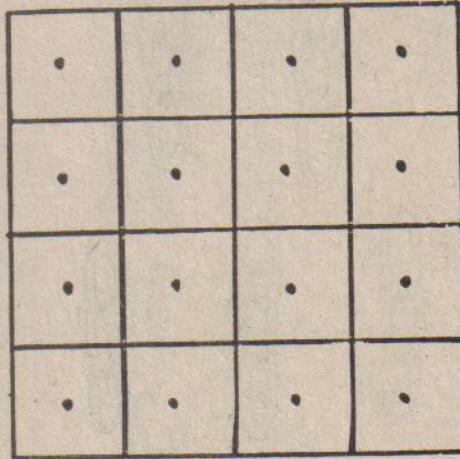
لعبة جديدة وخرف فتن

هل سبق لك أن شاهدت زجاجة
كتوى على سفيحة في داخلها
إذا كانت (إيجابية) فهذه لعبة خرافية
تسجل فيها الورق وتبعد كهذه الزجاجة





مستقيمات!



أحضر قلم رصاص .. وحاول أن تصل جميع النقط في هذا الشكل ، برسم ستة مستقيمات دون أن ترفع القلم .
الدرجة ٣٠

بابا .. بائى يد أتناون وجية
العداء .. اليمى أم السرى؟



ووجبة الفطور؟



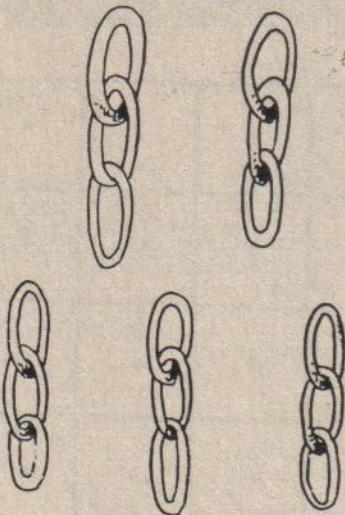
اليمى طبعاً!





برون لاريـة :

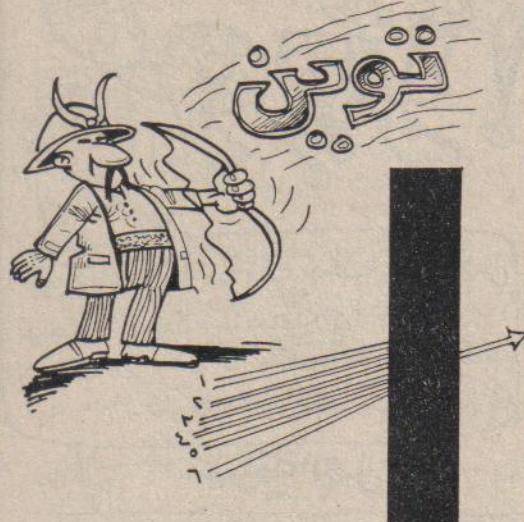
السلسلة !



إذا كسرت إحدى هذه الحلقات تكلفت جنيهين وإذا
لحمتها بعد كسرها تكلفت ثلاثة جنيهات ، فما هو أقل
مبلغ تتكلفه لكي تجعل هذه القطع الخمس سلسلة
واحدة متصلة الحلقات ؟

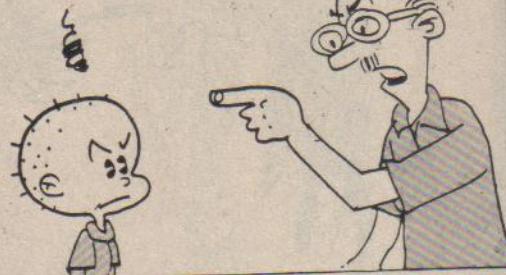
الدرجة ٣.

السهم !



بمجرد النظر
ما هو الجزء الناقص من
السهم ؟ الدرجة $\frac{1}{8}$

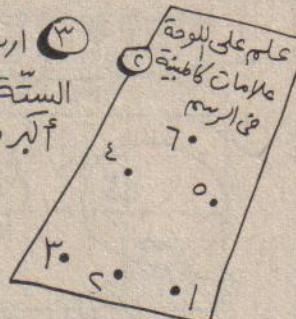
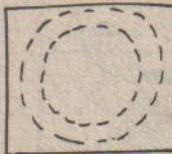
إذا أضريت سوزى ستر كلّ نام بروت
عنـشـاءـ !



حسنا .. سأcriبها بعد العشاء !!

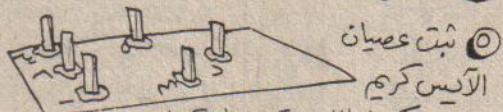


٣ ارسم على الورقة
الستة دائريّة واحدة
أكبر من الأخرى ...



وذلك باستخدام طبقتين أحدهما أكبر من الآخر
ثم قصا حول كل دائرة لتحصل على ست حلقات
بهذا الشكل

٤ لون كل ملائمة حلقات بلون من الألوان



٥ ثبت عصيّان
الآيس كريم

من أماكنها باللوحة عن طريق الصعود!

٦ العب مع صديقك بالتصوير على عصيّان الآيس
كريم بواسطة الحلقات !!

لعبة جديداً



كتاج هزء اللعبة إلى مقص - صاصان
لوحة كرتون مقاسها ٩٠ × ٤٥ سم ..
وستقطع من الكرتون مساحة الواحدة
م ١٤ سم - قلم فلوماسر - عصيّان آيس كريم

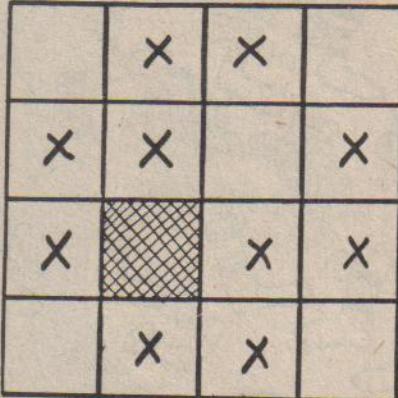
طريقة العمل



لون عصيّان الآيس كريم (الاستيل) بألوان زاهية

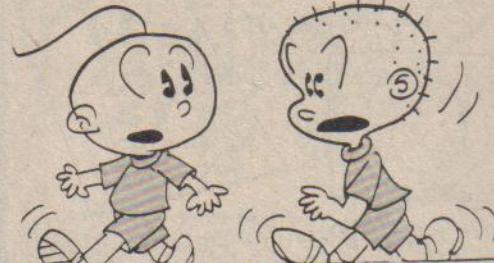


لخر اهل بجان !



ارسم مربعاً وقسمه إلى 16 مربعاً صغيراً ، ثم ظلل وضع علامة (x) في 10 مربعات منها ، بشرط أن تترك المربعات الصغيرة التي في الأركان الأربع بدون علامة ، ومربيعاً خامساً غيرها . والمطلوب تقسيم هذا المربع الكبير إلى خمسة أجزاء متماثلة في الشكل ، بحيث يحتوى كل جزء من الأجزاء الخمسة على علامتين من العلامات العشر . الدرجة ٢.

بابا اميراح اعطيك عشرة جنيهات !

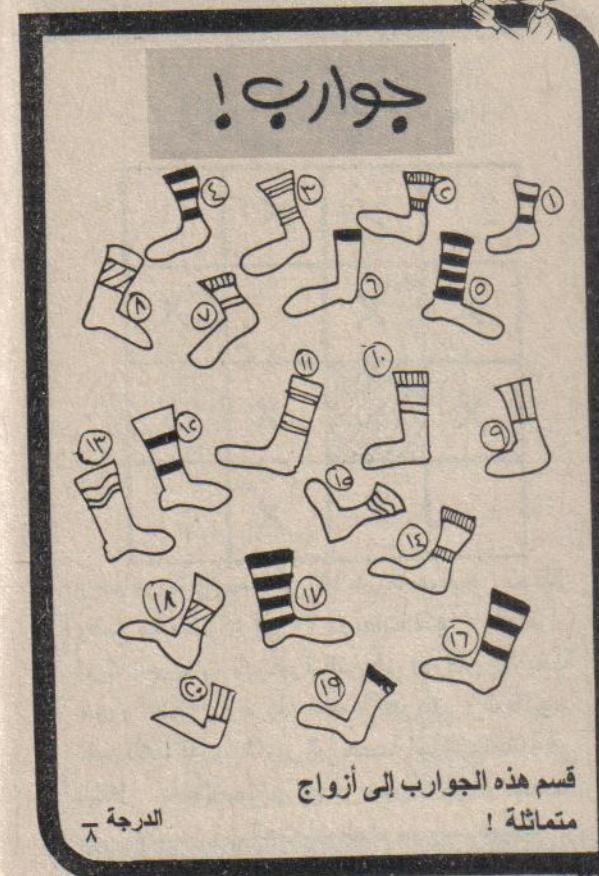


اصبر لدّ ما اكمل
لله بقية الحلم !



طيب هات الجنيه
اللى استلفته مني !





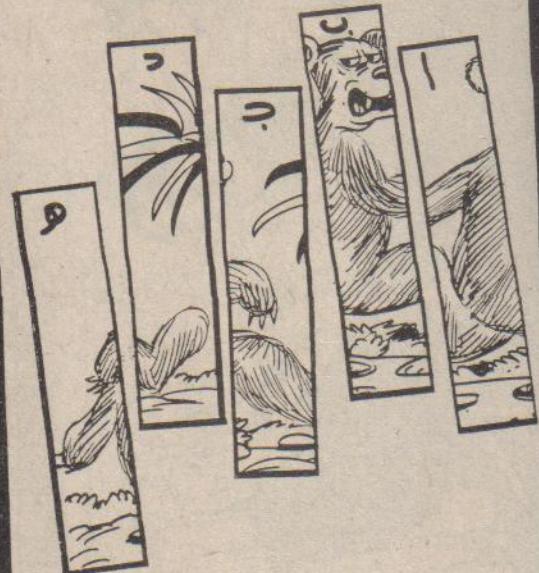
؟ مرحباً ذكاء

سلسلة العظماء!

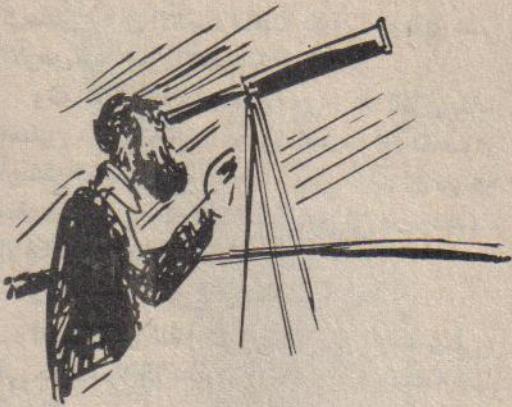


جاليبيو
مكتشف عالم الفلك
«١٥٦٤ - ١٦٤٢»

ـَسِبْ !



هل تستطيع أن ترتّب أجزاء الصورة بمجرد النظر ؟
الدرجة



جاليليو جاليليو هو عالم الفلك الإيطالي الشهير ولد في مدينة (بيزا) سنة ١٥٦٤ . ودرس في جامعةها .. ولكن لظروفه المالية المتواضعة؛ توقف عن دراسته ، والعجيب أنه برغم ذلك حصل على وظيفة مدرس في الجامعة سنة ١٥٨٩ وانتقل بعدها إلى كلية (بادوا) وظل هناك حتى سنة ١٦١٠ ..

كان لجاليليو إنجازات عظيمة في علم الميكانيكا بعد أن سمع مقوله الفيلسوف الإغريقي الشهير

العظماء !

في سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ في أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفى بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

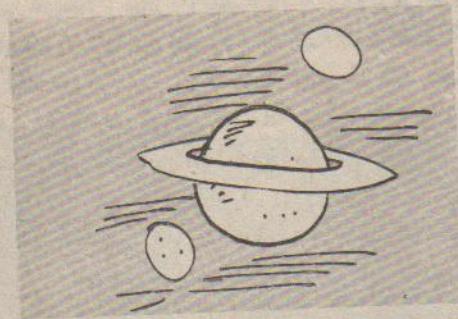
(خالد)

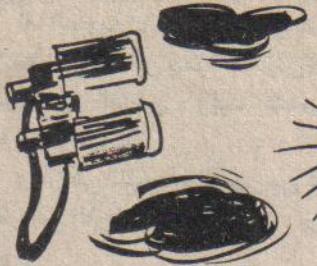


وأعلن : « أن الجسم متحرك بطبيعته إلى مالا
نهاية إلا في حالة اعتراضه من قوى أخرى كالاحتكاك
بالهواء أو أي قوة من القوى !!
وصل إلى علم الفلك والذى كلف جاليليو غاليليا ..
فقبل جاليلينيو كانت هناك نظرية تقول : واحدة تقول :
(إن الشمس مركز الكون) والأخرى تقول : (إن
الأرض مركز الكون)

أرسطو : إن الأشياء الثقيلة يكون سقوطها على
الأرض أسرع من الأشياء الأقل ثقلا ..
والواقع أن العلماء ساروا وراء هذا القول منات
الستين ، حتى جاليليو أجرى تجارب فاكتشف أن
أرسطو لم يكن على صواب .. بل عرف أن سرعة
سقوط الأجسام الخفيفة والثقيلة على الأرض واحدة ،
إلا إذا تدخل احتكاكها بالهواء .

واكتشف جاليليو قانون القصور الذاتي ..
فقد عارض الناس في إيمانهم بأن الجسم يبطئ
في حركته إلا إذا تدخلت قوة خارجية ودفعته إلى
الحركة ..





وللعجب !! فقد قامت الدنيا على جاليليو ولم تقدر ..

فقد عارضته الكنيسة في ذلك الوقت ولما مات البابا جاء من بعده واحد جديد من المعجبين بجاليليو فتركه يمارس حرية العلمية . وأمضى جاليليو ست سنوات أكمل فيها كتابه الشهير « حوار حول النظامين الفلكيين المشهورين » ..

ولم يكيد يظهر هذا الكتاب حتى ثارت الكنيسة وقدمنه لمحاكم التفتيش باعتباره خارجاً على الكنيسة .

أما الحكم الذي صدر ضده فلم يكن السجن ، وإنما فقط أن يلزم بيته دون أن يزوره أحد في بيته الأثيق .

وفي سنة ١٦٥٩ أثبت جاليليو أن الفلكي كوبرنيكوس على حق وأن الشمس هي مركز الكون ، أو مركز عالمنا نحن .

وفي ذلك الوقت سمع جاليليو أنهم اخترعوا التسکوب في هولندا . فاستعان به وأدخل عليه تعديلات كثيرة ثم وجهه نحو السماء واهتدى إلى اكتشافات كثيرة .

نظر إلى القمر واكتشف أنه ليس جسماً مستوياً وكذلك كل الأجسام السماوية .

ونظر إلى الكواكب فوجد دوائر تلف حول كوكب زحل ، كما أنه رأى أربعة من الأقمار تلف حول كوكب المشترى ..

ونظر إلى الشمس فوجد عليها بقعًا سوداء .. لاحظ أن كوكب الزهرة يمر بمراحل مختلفة كالتي يمر بها القمر ..



صحيح ... على العلاقة بين
برج "بيزا" في إيطاليا،
وبين الحان كندا؟!



أما العقوبة الأخرى التي كان عليه أن ينفذها فهي أن يعلن أمام الناس جميعاً أنه ليس صحيحاً أن الأرض تدور حول الشمس . وإنما الشمس هي التي تدور حول الأرض !!

وكان في التاسعة والستين من عمره .. ويقال إنه نظر إلى الأرض وقال هامساً : ولكنها هي التي تدور .

والفضل العظيم لجاليليو هو إيمانه بالتجربة وليس بما يقوله الأقدمون أيا كانوا ، سواء كانوا فلاسفة أو علماء أو حتى الكنيسة نفسها .

وعلى الرغم من أنه مات متديلاً حتى آخر لحظة في حياته . إلا أنه رفض ماددعه الكنيسة من أنها على حق وأن التجارب العلمية والملاحظات الفلكية كلها كاذبة !! .

* * *



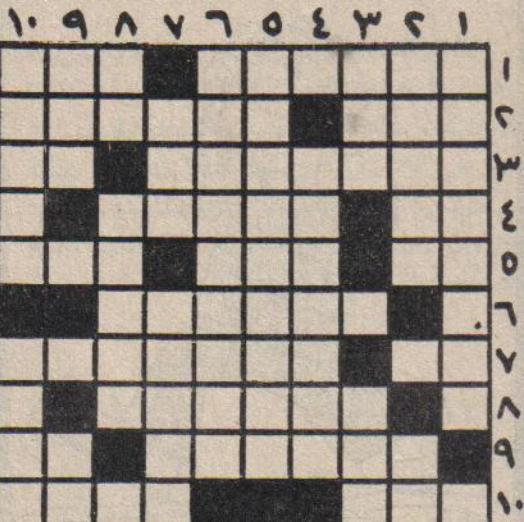
أفقى :

- ١ - شاعر إيطالي - من الأشخاص ، معكوسة .
- ٢ - غزوه إسلامية - دولة أفريقية .
- ٣ - ممثل لبناني (معكوسة) - حسم .
- ٤ - حرف موسيقى - بشائر .
- ٥ - من الحبوب (معكوسة) - يخرج السيف من غده - طعانينة .
- ٦ - بيت الله الحرام :
- ٧ - للتعجب - من الآيات (معكوسة) .
- ٨ - دولة أوربية (معكوسة) .
- ٩ - لغة أهل الحبشة (معكوسة) - متشابهان .
- ١٠ - نجل - عنصر فلزى .

رأسي :

- ١ - قائد مقدوني .
- ٢ - رياضه شعبيه - قام .
- ٣ - سد - للاستفهام .
- ٤ - ممثل مصرى راحل .
- ٥ - مسرحية بطولة سهير البابلي .
- ٦ - بطولة كرة قدم عالمية .
- ٧ - رجل ذئب - للصور .
- ٨ - متشابهان - مرحلة غير مستقرة .
- ٩ - لاح (معكوسة) - أحد الوالدين .
- ١٠ - نبات يرمز للسلام - لاقى (معكوسة) .

ك ل م ا ت
ع ط ق ت م





سباق الفاصوليا!



اعصب عينى زمبابوا لك وأعطك واحد منهما برطمانتا
مملوءا حتى منتصفه بحبوب الفاصوليا الناشفة .

اجعل كل زميل منها يقف بعيدا عن الآخر داخل دائرة
من الأصدقاء ..

اطلب منها أن يدورا حول نفسيهما حتى يفقدا
اتزانهما .. عندئذ الفائز من يمسك زميله من خلال سماعه
لصوت الفاصوليا في أثناء ترنج زميله

أدع طفلك يسلكه المأذن ليصل إلى النهرة ؟ الارجعية



الراي
الراي



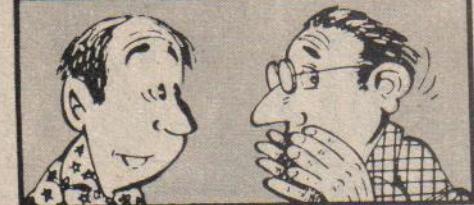
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا أرتبتها تصل إلى كلمة السر ..

● إسماعيل	● إبراهيم	● محمد
● إدريس	● آدم	● لوط
● عيسى	● موسى	● أیوب
● هارون	● هود	● يونس
● جنة	● رسالة	● هداية
● رسالات	● خير	● ملائكة
● بر	● حق	● أنبياء الله

كلمة السر : « يوم شهير »

كلمة السر



ع	م	م	ي	ه	أ	ر	ب	أ	ه
م	ي	و	م	ل	أ	د	ه	ل	ه
ي	أ	س	ك	ه	ن	ج	/	أ	ل
ل	ه	ي	ك	أ	ي	أ	م	ك	أ
ه	أ	ك	ك	أ	ي	أ	ك	و	ه
أ	ك	و	و	و	و	و	ه	ه	ع
ك	و	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ع
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه

أووه .. جرس الباب
ده دايم اقطع أفكارى

ترررررررررررررر



لكن امشكلة الأزليه
هر مين حبيبه ؟!

ترررررررررررررر



الله؟ وكأن صفيش حد



الأقزام !!

في منزل العالم مشهوم الحمد لله ... التركيبة خلاص
وصلت لها .. أكيد المحلول ده حصل انقلاب ...

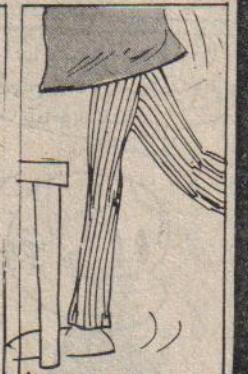


هاهو المحلول البار !

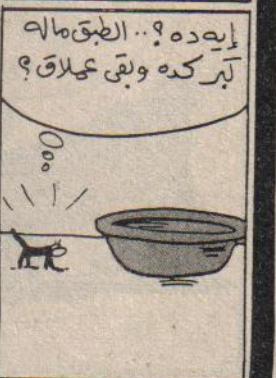


والحمد لله .. أنا حققتها











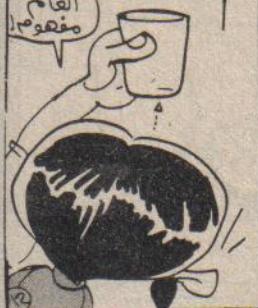
ولازم ادفع الع المهم

لازم



فِهْمَتْ .. دَى مِنْ مَعْدُلْ ...

العَالَمْ مَفْهُومَا



على الجموم يامسيو أنا
متأكدة إنك وراء
المعصية دى ..



آدى الضلفة بـ تاعته ..
إيه ده ؟ إيه الكبايد دى

٥٠٠٠٠٠٠٥

إيه اللي إنت عيلتك في
قادية ده ؟ إانض ..

صِباووو

صِباووو

١٤٤

فِلَاش

١٤٥

٣٥٠!! .. إيه الزوّق
دُه بِسْتَ سُورِي؟
إيه كَاٰه ١٩

صِدِو .. أخْوَا .. حَسِي ..
دُوقْ بَيَاٰ الْلِهَوْن دِي ..



لكن.. الْلِهَوْن دِه طَعْمُوه؟!!
خَافِفْ لَهُون

على العِوْم .. مِنْتَهَى
جِدَّاعْلِي اهْمَامْ



نَقْطَتِينْ عَلَى كِتَارَةَ
الْلِهَوْن خَلَوْ طَعْمَهَ
أَلَّذ.. أَلَّذ.. أَلَّذ



لَازِمْ هِبْوَلْشِيرْ منْ
نَفْسِ الْكَاسِ الَّي سَقَى
صَنْهْ هَادِيَةَ



عَرَفَى قَهْتَلَنْ الْمَقْنِيقَه دِلْوَقَه يَا هَادِيَه؟.. أَجَبَتْ
لَلْحَرْقَلْ عَسَانَ تَهَا سَى مَحَاه هَوَائِيلْ المَعَادَه؟



إيه اللي عملته دم
يامجنونه؟.. هو
الهزار في الحاجات
دى؟! ولا الهزار
في الحاجات دى؟!



أنا آسف يا سوزى.. أرجوكي
الصرف بسرعة قبل بابا
ما يشوفنى ويبقى حكائى..

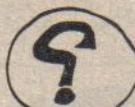


(١٦)

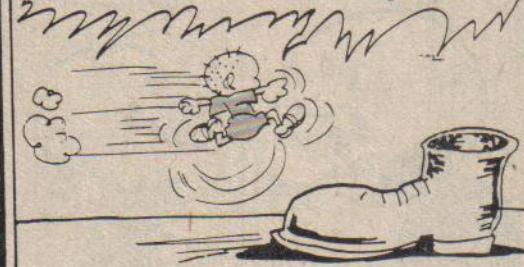
سلام يا أخي.. هو
يعنى هادى دوى
منى روح زتهازلا؟
اكلم !!



(١٧)



سوزى ترى ما هي؟؟؟



(١٨)



دكتور جيكل ومستر هايد



ظهرت هذه القصة الخيالية في أواخر القرن الماضي ، وكاتبها هو « روبرت لويس ستيفنسون » (١٨٥٠ - ١٨٩٤) القصصي الاسكتلندي الذي كتب فيما كتب قصة جزيرة الكنز وهي لا تقل شهرة عن قصة دكتور جيكل ، في الاوساط المدرسية على الأقل .

ويذكر عن هذا الكاتب الذي طالما أمنع القراء بقصصه أنه لم يجد متعة تذكر في حياته ، فقد حرم متعة الاستقرار سواء في حياته العائلية أو حتى حالته الصحية ، فقد عانى من مرض السل في مرحلة حياته الأخيرة . والغريب أن هذه الظروف القاسية لم تؤثر على أعمال ستيفنسون ..

وتتلخص قصة دكتور جيكل ومستر هايد في أن الدكتور جيكل الطبيب العالم ، رصين الفكر المرهف الحس ينجح في تركيب مستحضر عجيب خطير ، كفيل بتحويل المرء الذي يتناوله من إنسان ينعم بالصفات الحميدة ، والخلق القويم ، إلى مجرم شيطان رجيم .. وهذا بالضبط ما حدث للدكتور جيكل نفسه حينما تناول مركبه الخبيث . فقد تعرضت نفسه لمثل التغير والتشويه الذي طرأ على جسمه ووجهه . كما تناول الجرعة الكافية من مستحضره . فوق تحتح تأثيره .

وتفى الإشارة إلى أن « دكتور جيكل » أو « مستر هايد » قد ارتكب جريمة قتل . إلا أنه لم يسجن أو يعدم . بل انتحر آخر الأمر في اللحظة التي كاد رجال الشرطة فيها أن يلقوا القبض عليه .

ابحث مع الشرطة!



٣



٢



١



٦



٤



٤

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- ١ - وجهاً مستديراً .
- ٢ - اذنين كبيرتين .
- ٣ - حاجبين كثيفين .
- ٤ - عينين ضيقتين .
- ٥ - أنفًا دقيقًا .

طعم الكعك ده زي اللي كانت بتعمله المرحومة
والدتي ...



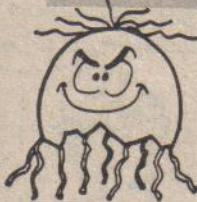
الراقي صنع
الكعك !

دى شهادة عظيمة ...
لأن المرحومة والدتي
كانت طباخة عظيمة !





ألعاب طرفة!

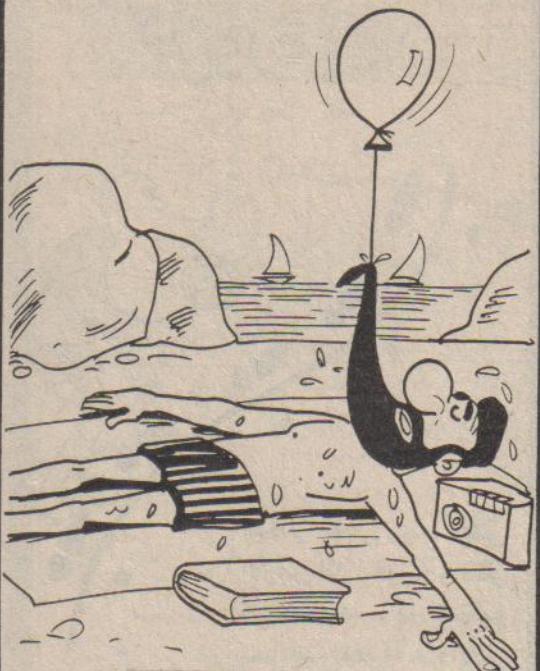


احضر نصف بيضة فارغة
واغسلها بحرص ثم اتركها
لتتجف .. بعد جفافها اصنع
ثقباً في وسطها ، وأدخل فيه خيطاً طويلاً واعده .
ارسم عليها وجهاً مخيفاً والصق بعض خيوط
الصوف السوداء حول الخط العلوي لعمل الشعر
و كذلك أচق خيوطاً لعمل شكل الأرجل لـ حشرة
مخيفة ، من الممكن أن تكون البيضة باللون الأخضر
مع ملاحظة ترك مساحات العينين بيضاء ..
علق الحشرة المخيفة على باب حجرتك وانتظر
ساعاً للصرخات !!

لو كنتَ حكماً ...



هل يجوز لحارس
المرمى .. أن يحمل
الكرة خارج منطقة
الجزاء ، حتى ولو كانت
إحدى قدميه داخل منطقة
الجزاء ؟ الدرجة - ٦



فاكر يا بابا لما افتح حقيبة لي إإنك في سنة
من السنين سقطت في مادة التاريخ ثلاثة
مرات؟!



فروة!



البحار الغبي وجد على
الأرض آثاراً غريبة واحتر
فى تفسيرها .. هل تستطيع
مساعدته بمعرفة هذه الآثار
وفك رموزها؟ الدرجة -



الألعاب الظرفية



احضر كرتونة بيض فارغة وقسمها إلى أربعة مستويات بحسب ترتيب فتحاتها بحيث يكون المستوى الأول هو الذي أمامك ، يليه المستوى الثاني ، فالثالث ، فالرابع ..

ضع العلبة على طرف المنضدة بعيد .

لون حبوب الفاصوليا بعدد الألوان يماطل عدد اللاعبين بذلك يقذف كل لاعب حبات الفاصوليا الأربع لتدخل في فتحات الكرتونة .. احسب نقاط كل لاعب بحسب مستوى الفتحات التي استقرت فيها حبوبه .. الفائز هو من يصل إلى عدد ٥٠ نقطة قبل الآخر !

الكلمة الصالحة

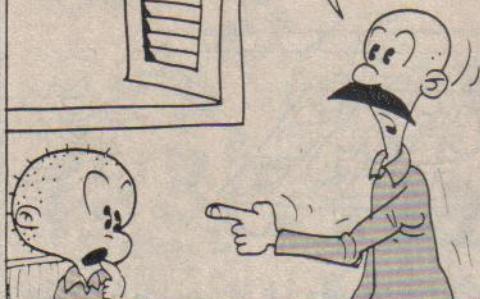
أ غ ز ر م س م د ذ ح
ح ص و ل ح د م ش ه ذ ع ح د
خ ف ر ه ذ ط و ن ع ض

اشطب كل حرفين مكررين .. في النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف لورتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضاغعة وهي مدينة أوروبية .

الدرجة ٤



في أي فصل يسكن اعظم رياضي !!





الكلمة الفائدة

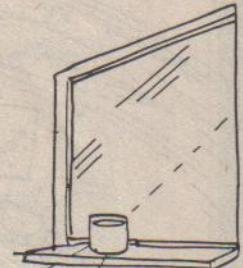
ج ب ع د ح ل ش
ظ ص ز م س ظ ك
خ ص ع ف د ض ب
ث ش ف ح ط ز ع خ

اشطب كل حرفين مكررين . فى النهاية سوف يتبقى
عدة أحرف .. لو رتبتها فسوف تحصل على الكلمة
الضائعة وهى مدينة أوربية .

الدرجة $\frac{1}{8}$

جامعة فلاش العالمية ! « قوس قزح »

كلنا يعلم أن ضوء
الشمس مكون من سبعة
ألوان مختلطة تسمى
هذه الألوان باللون
الطيف .. يمكنك إجراء
هذه التجربة البسيطة
لترى بنفسك ، قوس
قرز «



• ضع كوبًا من الماء على حافة نافذة كما في الرسم
ضع فرخاً من الورق تحت النافذة مكان سقوط أشعة
الشمس ..

ستجد أن الماء يعمل على تكسير أشعة الشمس إلى
ألوان الطيف ويصنع « قوس قزح » .



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. الخ .

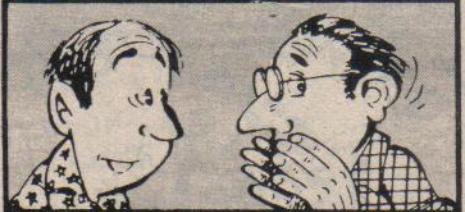
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|---------------|-------------|------------|
| • داليا | • سوسن | • بنفسج |
| • ياسمين | • عرف البك | • فل |
| • أوركاديا | • قرنفل | • ورد بلدي |
| • نباتات زينة | • جلايلولاس | • عطر |
| • رحيق | • فراشة | • ظل |
| • كاموميل | • عسل | • نحل |

كلمة السر : « العمل في الأرض »

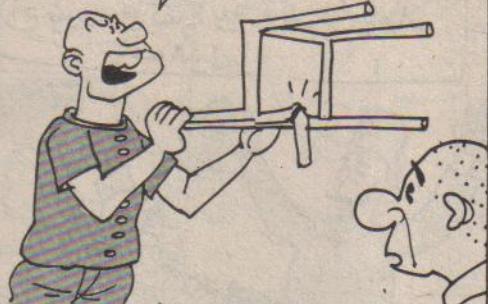


كلمة السر



أ	ب	ج	د	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ
أـ	بـ	جـ	دـ	هـ	فـ	كـ	مـ	نـ	رـ	سـ	وـ	يـ

الكرسي الذي أشتريته منك انكسر اليوم ...



احملاقات جزافية



أولاً : اذكر اسم هذه الدولة الأوربية ومن مدنها ، جنوا ،
ثانياً : أي هذه الخرائط تشبه الغريطة الأصلية تماماً ؟

الدرجة ١٠



آی یای یای یا عینه .. الدوا بتاعي
راج فین .. ح تفتّ بيه وللا لا لا يأواد
ياعوقين !!



• الفن الشعبي بتاع الأيام دى •

- اشتهرت في البطولة ٨٠ دولة .
- فازت البرازيل للمرة الثالثة بالبطولة واحتفظت بالكأس إلى الأبد .. وفازت إيطاليا بالمركز الثاني ..
- وألمانيا الغربية بالمركز الثالث .. وأوروجواي بالمركز الرابع .
- وأسفرت المباراة النهائية عن فوز البرازيل على إيطاليا ٤ / ١ الشوط الأول / . سجل للبرازيل بيليه ، وجيرسون ، وجايير ، وكارلوس ألبرتو ، ولإيطاليا يونسيبنيا ، وكانت مباراة رائعة لاحسن منتخب برازيلي ظهر حتى الآن .



لليخت

كأس العالم الدورة التاسعة المكسيك سنة ١٩٧٠

ليست المكسيك كبرىاء العظمة .. وانتقلت من وهدة الأداء .. إلى جبروت البناء الرياضي .. تقول للعالم .. هلموا .. هلموا .. فأنا أحضانكم .. وفي مستوى أحضانكم ..

وسعى العالم إلى المكسيك .. وفي ذهنه صورة مشوهة مبتورة . ولكن هذه الصورة لم تثبت أن محتها المدينة الجميلة .. المدينة الوادعة الناشئة التي فتحت ذراعيها وعانت بها أجمل لقاءات العالم .. وأثراها فناً وأصالة وروعة .

• أما في الدور قبل النهائي فقد سجل كل من جايير زينيو وريفالينو كلود الدو هدفاً واحداً أما في المباراة النهائية فقد سجلت البرازيل أربعة أهداف لبيليه وجايير زينيو وجيرسون وكارلوس ألبرتو .



- أقيمت ٢٣ مباراة في الأدوار النهائية .
 • سُجّل ٩٥ هدفاً في المباريات . متوسط الأهداف ٢،٩ هدفاً في كل مباراة .
 • البرازيل سجلت أكبر عدد من الأهداف في البطولة وهو ١٩ هدفاً .
 • فريق البرازيل في هذه الدورة وصل إلى القمة ،
 لعب بطريقة ٤ - ٣ - ٣ وكان خط الوسط يمتاز
 بالسرعة وتسجيل الأهداف : وكان خط الهجوم مكوناً
 من جايير زينيو وبيليه وتستاو من أقوى خطوط
 الهجوم في العالم .
 • في دور الـ ٨ سجل تستاو هدفين وكل من جايير
 زينيو وريفالينو هدفاً .

ويوغوسلافيا وال مجر و التمسا و تشيكوسلوفاكيا
مرتين ، والبرتغال والأرجنتين وأسبانيا وإنجلترا
وروسيا والولايات المتحدة وفرنسا وشيلي مرة
واحدة .

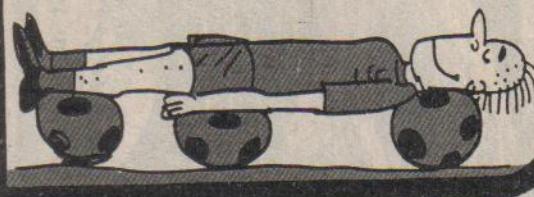
• الدول المشتركة في دور الـ ١٦ هي :

بلغيكا ، روسيا ، السويد ، إيطاليا ، إنجلترا ،
رومانيا ، تشيكوسلوفاكيا ، بلغاريا ، ألمانيا غ ،
البرازيل ، المكسيك ، السلفادور ، الأرجواي ،
بيرو ، المغرب ، إسرائيل .

• حكم المبارزة الخاتمية للبطولة الحكم الألماني
الشرقي : جلوكيز .

بعض نتائج هذه الدورة :

إنجلترا	X	رومانيا
أورجواي	X	إسرائيل
إيطاليا	X	إسرائيل
صفر - صفر		صفر - صفر
بيرو	X	المغرب



كان هدف بيليه في هذه المباراة هو الهدف رقم
١٠٠ للبرازيل في مسابقات كأس العالم منذ
اشتراكها .

• جابير زينيو اللاعب الوحيد في هذا الكأس الذي
استطاع أن يسجل في كل مباراة يلعبها .. سجل ٧
أهداف في ٦ مباريات .

• اشتراك المغرب كثاني دولة عربية بعد مصر في
الأدوار النهائية لكأس العالم وقد استطاع الفريق
المغربي أن يخرج الفريق الألماني ولم يمكنه من
الفوز إلا في الدقائق الأخيرة بهدفين لهداف واحد .

• الدور قبل النهائي للكأس هو أهم الأدوار فالمراكل
الأربعة الأولى من الدول التي تصل إليه : ووصلت كل
من البرازيل وألمانيا إلى هذا الدور ٥ مرات وكل من
أورجواي أربع مرات وإيطاليا والسويد ٣ مرات ،

.. فلاش تورز تصلكم إلى ..

اليونان !

تقع اليونان في جنوب شرق أوروبا ، في الطرف الأقصى لشبه جزيرة البلقان .. عاصمتها أثينا ، تكون خمس أراضيها تقريباً من الجزر المنتشرة في بحر إيجه والبحر المتوسط ..



- جزء من نقش
أغريقي زخرفي يمثل
حصانين فوقهما فارسان مدجحان
بالسلاح .

READERS, PLEASE, WE HOPE
YOU TO TIE YOUR BELTS AND TO
KEEP YOUR SEATS BECAUSE WE'LL
DESCEND AT ATHINA AIRPORT AFTER
A FEW MINUTES AND FLASH TOURS
HOPE YOU TO ENJOY YOUR JOURNEY

THANK YOU !

حضرات المسادة الفراز، يرجاء ربط
الأزرار بالماكن لأننا نرضا
بعد ركاب و مطار، أثينا ..

فلاش تورز تمني لكم رحلة
سعيدة .. سكر ..



ميسيني

مدينة ميسيني أشهر مركز أثرى باليونان ، حيث مازالت بقايا الحضارة القديمة قائمة فيها .

ترموبيل

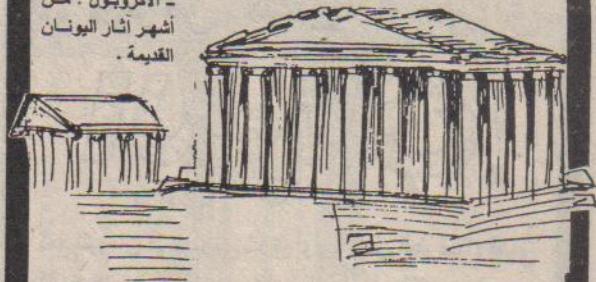
هو نصب تذكاري أقيم تخليداً للأبطال اليونانيين الذين قاتلوا في إحدى المعارك الظافرة ضد الغزو الفارسي .

جنود الحرس

في الماضي .. عندما كانت اليونان تتبع النظام الملكي ، كان حرس القصر الملكي يرتدون هذا الزي التقليدي المعينز ، أما الآن فلا تلبس هذه الملابس إلا في المناسبات الوطنية من باب الاحتفلات فقط .



- الأكروبول : من أشهر آثار اليونان القديمة .



واليونان بلاد جبلية معتدلة المناخ ، كثافة السكان بالنسبة للبلاد المجاورة لها في حوض البحر الأبيض المتوسط استقلت اليونان عن الإمبراطورية العثمانية سنة ١٨٢٩ ، يصل طول شواطئها إلى أكثر من خمسة آلاف كم ، ولامتلانها بالخلجان والموانئ الطبيعية برع الإغريق القدماء في خوض البحار براعة شديدة .

الأكروبول

توجد أهم آثار اليونان القديمة في أثينا ، ومن أشهرها وأبرزها الأكروبول ، الذي بُني على صخرة كبيرة في وسط العاصمة ، وكان في الماضي يعتبر قلب المدينة .



الاسفنج

يعمل الصيادون اليونانيون ، إلى جانب صيد السمك في الغوص لانتقاط الاسفنج الموجود بوفرة بالقرب من شواطئهم ويتناز بجودته .

السياحة

تعتبر اليونان من أشهر البلاد السياحية في العالم حيث تحذب السائحين آثارها التاريخية العريقة ، إلى جانب الشواطئ الجميلة والأكلات الشعبية المشهورة !

قناة كورينثي

تم شق قناة كورينثي منذ مائة عام في الصخر : لاختصار الطريق البحري الذي تمر منه الباخر . وطول القناة ٦ كيلو مترات وعرضها أربعة وعشرون مترا ، وعمقها ٨ أمتار .

العنب

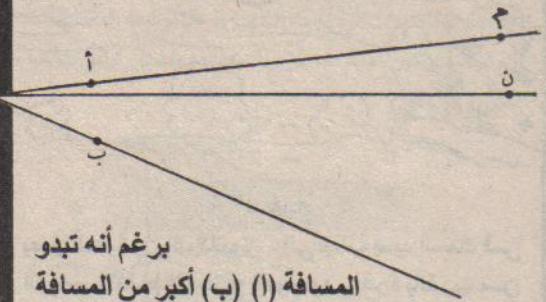
من أهم الحاصلات اليونانية الشهيرة ، بأنواعه المتباينة ، يتم تجفيف أكبر كمية منه كزبيب يُعلب وينصدر ، إلى جانب التين والزيتون .



نوع من الواقع اذْرَاعِ البصريِّ!

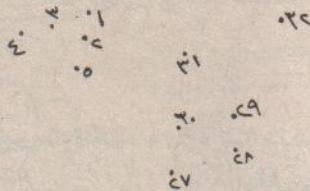
شيءٌ غريبٌ ذلك الذي يحدث !!

إن المسافة من النقطة (م) إلى النقطة (ن) مساوية تماماً للمسافة من النقطة (أ) إلى النقطة (ب) ..



برغم أنه تبدو المسافة (أ) (ب) أكبر من المسافة (م) (ن) وسبب هذه الظاهرة أن المسافة بين النقطتين (أ) ، (ب) تبدو للعين أكبر من المسافة الموجودة بين النقطتين (م) ، (ن) . لوجود الخط المستقيم الثالث المعتمد من نفس النقطة الواحدة ، وهو يساعد تقوية خداع البصر !!

لعبة التقطُّ!

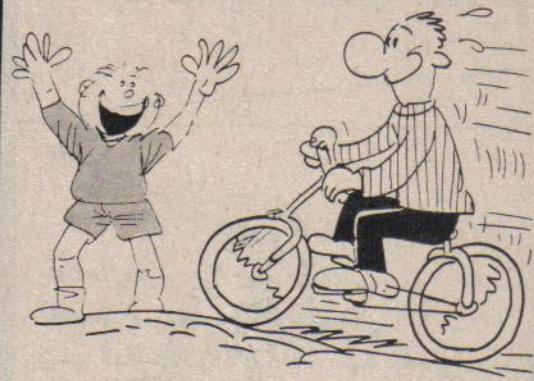


الدرجة
٨

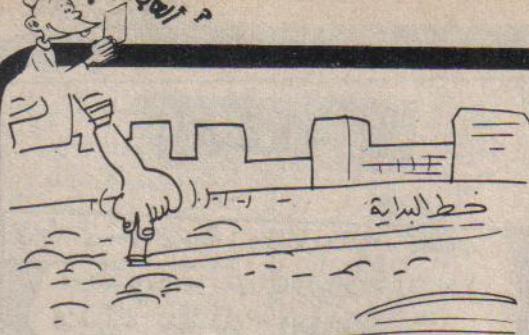
صل النقط من ١ : ٣٢

ألعاب فلاش المسلية !

الذرارات



علم بالطباشير خطأ للبداية وخطأ للنهاية يقف
المتنافسون راكبو الدراجات على خط البداية !



عند سماع إشارة البدء ، ينطلق الجميع بمنتهى البطء
إلى خط النهاية .
والفائز هو من يصل آخر شخص ، ومن يحاول أن
يستند على الأرض بقدميه يكون خاسرا !



فيه بابي وظيفة كويسيه
ومرتبعاه من ابطال في
شركة اسمها تنظيفكـو



أيوه بـبابا... حـتـمـاً
أعمـلـهـاـ



يا سلام .. شكرـاً بـبابـا .. بـكرةـ منـ الفـجرـ إنـ
شـمـائـيـ اللـهـ حـلـونـ عـنـ مـقـرـبـةـ عـلـشـاتـ
أـقـدـمـ عـنـ الـوظـفـةـ دـمـ ..



الصفقة !!

في يوم .. في شهر .. في سنة .. ونـافـقـ خـالـيـهـ .. مـطـلـوبـ
مـحـاسـبـ حـاـصـلـ عـلـيـ بـعـالـوـرـيـسـ تـجـارـةـ لـلـجـلـ
في شـرـكـةـ "ـتـنظـيفـكـوـ" العنوان :



يا صديـ ..
مـكـرىـ

أحمد .. أجهد تعال ملي بسرعه .. فنه عاجز
حلوة خالص .. ميكن تكون لك ربيت فيها



أيووه يا بني ربنا يوقف للن
ولاد الحال .. جانت داخن
معا يار في المرض من سنتين
ربنا حمايل كل خير ..



أبوه يا ستر الكباب ..
قصدك على الوظيفة شفعته
الصبح وبكرة إله شار الله أقدم



شنطة تنضيتو بشنطة
تنظيفلو .. دع حاجة عن
أوى تازم أونه ثمان ..



من بقى إن شاء الله تنفعي
لقد هي صين عانف ؟!



فعلاً يا بابا ميكن آن الأوان
بعد البهدلة تدى عشان بيتي
لى وظيفة مدرسة ..



لا لا لا لا.. ح ادفع .. ربنا
عاليم إن العشرة جنيه نفقة
كانت آخر مبلغ معها يا لغاية
آخر الشفر.

هي يعني العشرة جنيه نفقة
حاجة .. ولا بقيت حاجة ..
يكون هنت حاجة .. بالر ..
حتفخ وللا تأخذ أوراقه؟



وهي متسه مدير شركة « تغليفكوا »
زيه ياخادم؟ اخله كام النها دا



وهذا دفع كل طالب من طلاب هذه الوظيفة مبلغ ١٠ جنية عطاء كرسم

للاختبار الذي زعمته شركة تغليفكوا وطبعاً من كان لا يملأ أحنيفه أخذ أوراقه وعاد لأهله بكرسه.

٦

وفي مصر شركة « تغليفكوا »
جُمجم آلاف الأسباب
الطاوسيين والطامعين
في الأمل ... ولو ضئيلة

عشرة جنيه؟ لكن إنت
ما أعلنتوني عن حكمية
ال العشرة جنيه دى ..

٣



أوراقك سلامة.. هات عشرة
جنيه بيـ .. رسوم الامتحان



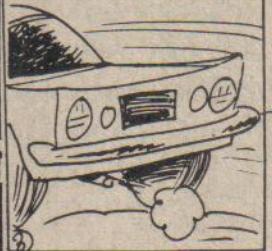
عشرة آلاف جنيه
بسيدى.. نفس العدد
 تمام ..



وفي مكتب المدier ...
قام المنشاردة ياخا مرء
قول يا بني على قلب الواحد
يشرح ..



وفي الحال فـ "مدير الشركة"
بعد أن تـ "السقة المفروضة
المفترضة" .. لازم الواحد ينفذه
جنيها من ثعب وشقاد الموالين ..



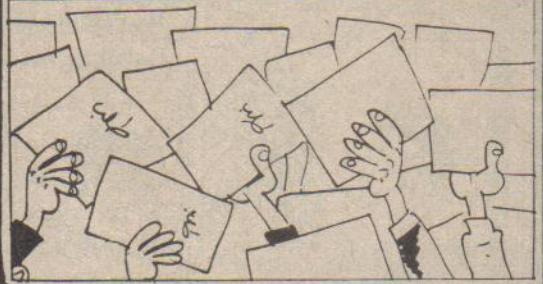
هات يا بني الفلوس ... دى
أمانة .. لازم الواحد ينفذه
معاه عشرون ألف



عال عال .. ربنا زيرو و سارك
ده معناه إن سمعة شركتنا
أصبحت في السماء .. والإلاما كانت
العدد ده كله بطلب العمل فيها ..
عشرة آلاف جنيه ياسى



وفي اليوم التالي انهالت طلبات أخرى على شرطة "تفسيكوا"
أو "ستسيقتو" !!



الاسم العائم!



خذ أول حرف من حروف هذه الأشياء وضعه في مكانه في الجدول لنعرف اسمًا فارسيًا شانعًا في مصر .
الدرجة ٨

جامعة فلاش العائمة «ضبغت إيماء»



هل تعلم أن كلما غطست
دخل إيماء كان الضغط اياً (ضغط
إيماء) أعلى؟ حسناً .. أخير هذه الباربة
البسطة:

اقتب أحد الأكواب البلاستيكية ثلاثة
لقوب كمامي الرسم ...
املاً الأكواب بإيماء ، واظم ماذا حدث ..
ترى إيماء يندفع من أسفل بقوة سحرية
تكلّلها بجهنا للأعلى ..

ولهذا السبب أوصيكم بناء السدود
أسفله من أسفل عنقها من أعلى .. لاته
قد يحكم إيماء من ضغط إيماء في المجرى

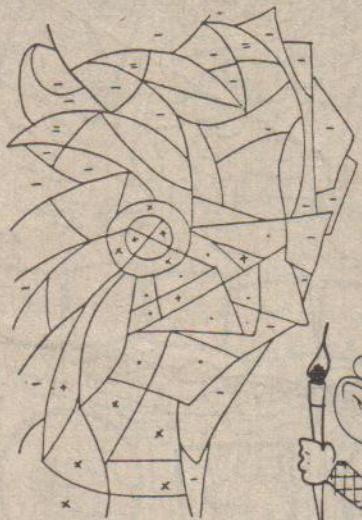


ألعاب سرعة البدريقة! القصبة الواسعة!

يبدأ اللاعب الأول بأن يقول:
 «لقد ربست حقيبتي ووضعت فيها حزائٍ»
 ثم يأتي الثاني فنقول: «لقد ربست حقيبتي
 ووضعت فيها حزائٍ، وجوربي» ..
 في الثالث يقول: «لقد ربست حقيبتي ووضعت
 وهذـا يـسـتـهـرـ اللـاعـبـوـنـ كـلـ طـاـئـرـ لـلـوـبـبـ»
 على التوالى ويفسيف إليها شيئاً جديداً..
 يخرج من اللعبة كل ولحد ينسى كلة ، وهذا
 حتى يغفر اللاعب الآخر.
 (يلعب هذه اللعبة ثلاثة أشخاص فائز)



اصنع لوحة بالألوان الطبيعية!



لون العلامة (-) بالأزرق الفاتح
 والعلامة (-) بالأخضر ، والعلامة (+)
 بالأسود ، والعلامة (x) بالبنفسجي ،
 والعلامة (0) بالبرتقالي الدرجة ٢.

الجزء الدخيل!

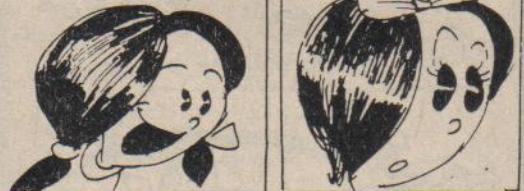


كل هذه الاجزاء اقتطعت من الصورة الأصلية عدا
جزءا واحدا .. فما هو ؟
الدرجة ٢

فلاش
أنا باحب جرّاً وجود الضيوف عندي .. على
الغراء و العشاء ..



عشان ماما ساعتها
بتطلع طعم الصحن
الهين .. وطبعاً بتقلينيش
اعسله !!

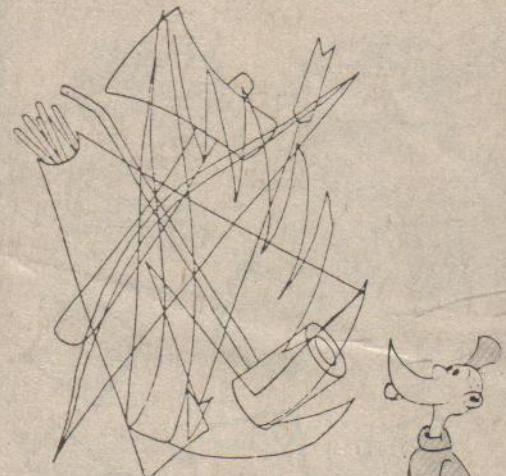


الوجه الآخر : للجملة :

الجار : هو رجل يعرف من شئونك أكثر مما تعرف
أنت !



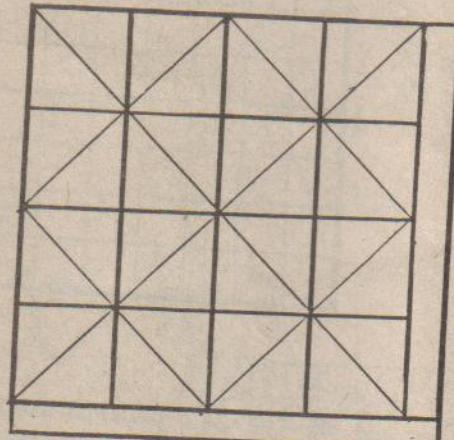
اشتباك !



هل يمكن أن تفضي هذا
الاشتباك وتذكر أسماء
هذه الأشياء ؟ الدرجة



مرّبعات !



كم عدد المربعات في هذا الشكل ؟
الدرجة ٢٠

ياسلاااام ... ده فوون
بني آدم بيفهم عابناه!

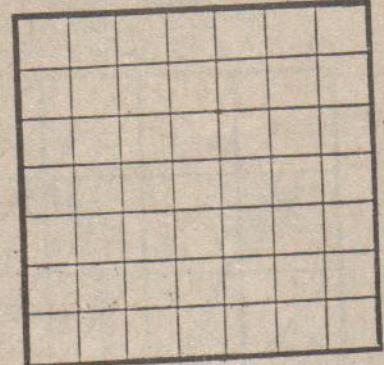


آلات!



ردى كل شخص
الـ ..
الدرجة

اخْبَارِ فَلَاسْنِ الْقَدْرَاتِ!



باستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الكلب ؟ الدرجة

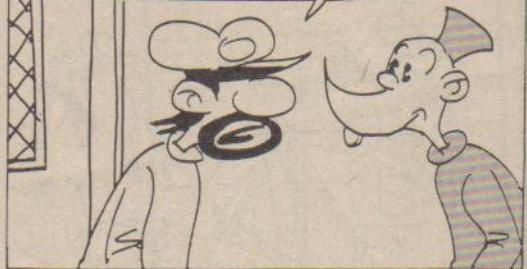
مِنْهَا بَلَدٌ مُّرَاجِعٌ ذَكَاءٌ

تفاصيل غير منطقية

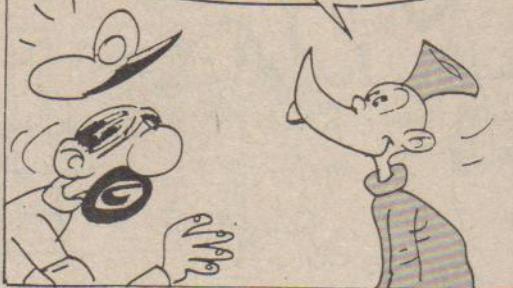
هناك ٦ تفاصيل غير منطقية .. ما هي ؟
الدرجة Δ



أخوه كابتن «حريق» اتصل بي وقال
إنك لم تذهب إليه لتصلي له جرس الباب !



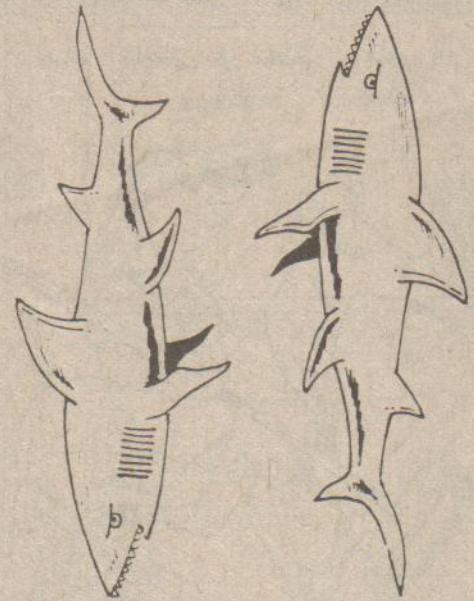
ما زاي اده أنا رحت له وضربيت أجرس
ما حدش فتح لي !



يا أخى لفافية تلفزيون بقى
 تعال كل



اكتشف الفوارق!



هناك ثلاثة فروق بين الرسمين .. ما هي؟
الدرجة

المكعب المفروم!



أي مكعب من هذه المكعبات هو المكعب المفروم؟ دقّ النظر.
الدرجة $\frac{1}{8}$

ترتيب!



بمجرد النظر .. هل تستطيع ترتيب هذه الصورة؟
الدرجة $\frac{1}{8}$

بَعْدَمْ إِيْهِ
يَاجِدُونَ إِنَّهُ



وَإِنَّ
عَارِفٌ
لِأَنْ أَنَا
مُجْنُونٌ!

لَكِنْ إِنَّهُ
عَارِفٌ إِنَّهُ
الْجِرْدَلَدَهُ
فَغَاضِي!

زَيْتَ مَانَهُ
سَارِيفٌ.. يَاصِطَادُ
سُوكَهَهُ لِلْجَرْدَلِ



الْجَهَارُ الْعَجَى فِي مَسْسَسَهِ الْمُجَاهِينَ!

الْأَقْضَى سِيَادَتَنَ وَهُجَاهِيَا.. حَرَسَوْفَ إِنَّ الْمُجَاهِينَ بِيَقْضَوْهَا
عِنْدَنَا أَوْقَاتٌ سَعِيدَةٌ..



إِيْهُ ٥٠ ؟

هُوَ دُوَّهُ
عَنْبَرُ الْخَطَرِيَّنِ...



والبصل الأخضر معناه أنتا ستحظى
بكسب مادى ولكن ستنظر الآخرين فى
الوقت نفسه . وإذا ظهرنا فى الحلم
نأكل كمية كبيرة من البصل وكنا فى
صحة جيدة فمعناه أنتا أصحاء معافون
ولكننا قلقون نشعر بالإحباط .

* * *

البطانية : عندما يبدو العازب ملتفاً فى
بطانية فقد يشير ذلك إلى زواج سعيد . إذا
كانت البطانية (الملاعة) نظيفة وبلاء
فليس هناك أساس من الصحة لمخاوفك ،
أما البقع أو الملاعة المعزقة فتشير إلى أن
ما تخشاه له أساس من الواقع ..

* * *

البطة : أي طائر ماتى فى الحلم رمز خير
وسعادة وبخاصة إذا كان لونه ناصع
البياض . وإذا كانت تطير فأخبار طيبة
تتعلق بالأمور المالية ، أما إذا كانت تتغنم
في ماء رائق فرمز لعمل ناجح أو زواج
على ثراء . ولكن إذا كان الماء موحلًا أو



لهم حلاوى !



بستان الفاكهة : إذا حلمت به فهو
حلم رائع خاصة إذا كانت الحديقة
متمرة .. وإذا كانت البراعم على وشك
التفتح فحظ سعيد .. أما لو كان
البستان مهملاً فتوقع الفشل .

* * *



البسكويت : إذا كنت تأكل البسكويت أو
الفطائر فربما دخلت في بعض المنازعات
والمشاجرات .

* * *

البصل : الحلم الذي يظهر فيه البصل قد يشير إلى
مشاجرة ستدخل فيها رغم عنك . وأكل البصل في الحلم
وبخاصة إذا كنا نشعر بمرض ما ليس ف Alla طيباً .



البكاء : يفسر هذا الحلم على العكس تماماً فسوف تكون سعيداً ، وأما بالنسبة للعازب فهو يكون زواجاً سريعاً .

* * *



البلح : حلم جميل للغاية ذلك الذي يظهر فيه البلح ، فيما أن تجني ثروة من المال أو تستمع أخباراً سعيدة تدخل عليك البهجة والسرور .

* * *



البلوط : شجرة البلوط النامية الخضراء حلم رائع ، ولكنك إذا رأيتها تتعرض للقطع فهناك مشكلات وعقبات .

* * *

البنات : إذا رأيت مجموعة من البنات الحسنات فستحظى بالسعادة وتنعم بها وعلى العكس إذا ما كان نحيلات دميمات .

عاصفاً فمهما تكون المشكلات التي ستواجهها فسوف تختفي في المستقبل القريب .

* * *



البطيخ : إذا حلم شخص مريض بأنه يأكل البطيخ فمعنى ذلك أنه سوف يشفى بسرعة من مرضه ، أما إذا رأى هذا الحلم شخص سجين فسوف يتحرر من سجنه ويحظى بالحرية . ومن الأشياء الطيبة جداً أن ترى الجزء الأخضر من البطيخ .

* * *

البعد : إذا حلمت بأنك بعيد عن أصدقائك وبينك وبينهم مسافة فهذا دليل على نزاع عائلي !

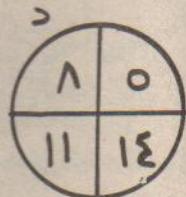
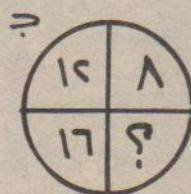
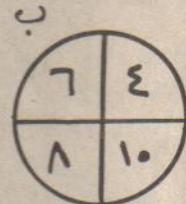
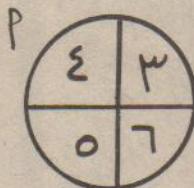
* * *



البقرة : إذا رأيت بقرة في الحلم فقد نعمت بالرخاء والرفاهية إذا كانت بقرة سمينة . أما إذا كانت عجافه هزيلة فخسارة مادية في الطريق .



الرقم الناقص!



تأمل هذه الأرقام كلها ، وبعدها حاول أن تعرف الرقم
الناقص في الدائرة جـ .

الدرجة ٨



سؤال.. وجواب!

الطاير !! الغبي !!



س : « الحبارى » اسم طائر يشبه الدجاج فى الحجم والشكل . وقد اطلق عليه الأمثال فى البنية والقباء فقال : « أبله من الحبارى ، فلماذا ؟ »

ج : لأن الحبارى وجمعه ، حباريات ، كثير النسيان حتى أنه إذا تراك عشه ضل طريق العودة إليه !!
وقد ترقد على بيض غيرها من الطيور وهي لا تدري أنها لغيرها ..
ويطلق على الحبارى الصغير اسم الحبور أو
الحرير !!

سؤال... وجواب!

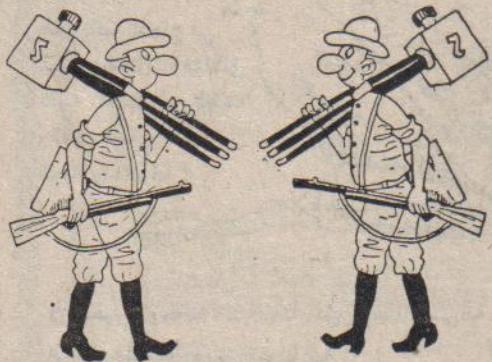
س : الجمل « سفينة الصحراء » .. لماذا يتميز بأن أنفه مشروم ؟



ج : الجمل حيوان صحراؤى مجتزء يتحمل العطش والجوع لفترات طويلة جداً ، وهو بذلك يضرب المثل بتكييف خلق الله مع البنية .. ويتميز الجمل بأن أنفه يكون مشقوفاً حتى يمكن من إغلاق أنفه في العواصف الرملية الشديدة ، وكذلك رموسه طويلة حتى يحمي عيونه من الرمال ..



لحبة الانعكاس !



بين الأصل وانعكاسه ثلاثة فروق هل تستطيع
اكتشافها ؟

فـ (أ) الشكل (أ) أي
البيضاوين أكبر .. (س) أم
(ص) ؟ .. من الصعب، ألا
نفكر بأن البيضاوى (ص)، هو
الأكبر مع أن كلاً من
البيضاوين متباين تماماً
غير أن وجود البيضاوى
الكبير (ع) يولد انتطاعاً
للمشاهد بأن البيضاوى (س)
أصغر من البيضاوى (ص) .

• • •
أما الشكل (ب) فهو غريب
للغاية !! إذا معنت النظر فيه
فسوف ترى ثلاثة مكعبات
واضحة جلية واحد علىوي
واثنان أسفله .. بعد فترة تأمل الشكل
مرة أخرى سوأ ترى مكعبين علىيين
ومكعب آخر سفلي .. حاول وسترى !!



أَفْقَى :

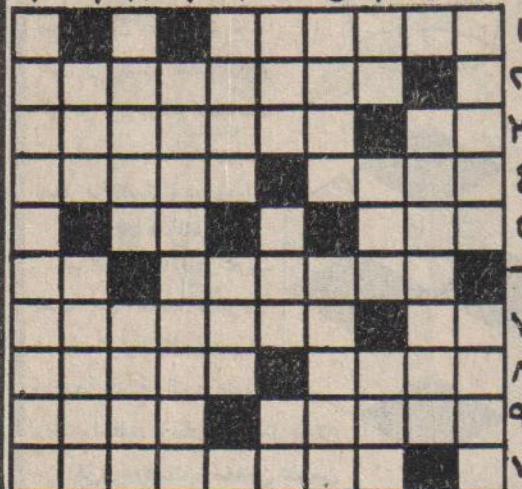
- ١ - يُقْدِون : معكوسة .
- ٢ - أَكْلَهُ أَمْرِيْكَة .
- ٣ - جَس : معكوسة . - فِيلُوسُوفُ عَرَبِيُّ أَنْدَلُسِيٌّ : معكوسة .
- ٤ - نَاسَد - أَسْهَلَه .
- ٥ - خَلْقٌ : معكوسة . - مُتَشَابِهَات .
- ٦ - مِنْ أَطْبَاقِ رَمَضَانٍ : معكوسة . - لِلَاسْتِفَاهَام .
- ٧ - لِلنَّفِي - أَوْلَ رَانِدِ فَضَاءٍ : معكوسة .
- ٨ - رَمِيٌّ - رِسَالَةٌ : معكوسة .
- ٩ - ظَاهِرَةٌ فِي النَّبَاتِ : معكوسة . - الْزَّمْت .
- ١٠ - فِيزيُوقِيٌّ وَرِيَاضِيٌّ هَنْدِيٌّ .

رَأْسِي :

- ١ - مِنَ الْمَشْرُوبَاتِ : معكوسة . - نَاسِبٌ .
- ٢ - مِنْ آثَارِ قَدَمَاءِ الْمَصْرِيِّينِ : معكوسة .
- ٣ - ضَمِيرٌ : معكوسة . - شَدَّةُ الْوَجْدِ - تَلٌ .
- ٤ - ضَعِيفٌ - تَجَدُّهُ فِي : دَنْشَوَاعِي .
- ٥ - مَزْجٌ - مِنْ أَقْارَبِيِّينِ - أَحَدُ الْوَالِدِيِّينِ .
- ٦ - أَرْفَضَ : معكوسة . - نَهَمٌ .
- ٧ - عَاصِمَهُ سُورِيَّنَامٌ : معكوسة .
- ٨ - دُولَةُ أُورُوْبَيَّةِ - مِنَ الْإِشْعَاعَاتِ .
- ٩ - مِنْ فَرَوْعَنِ الْرِيَاضِيَّاتِ - مِنْ وَسَائِلِ الْفَشِّ : معكوسة .
- ١٠ - رِيَاضِيٌّ وَفَلَكِيٌّ هَنْدِيٌّ .

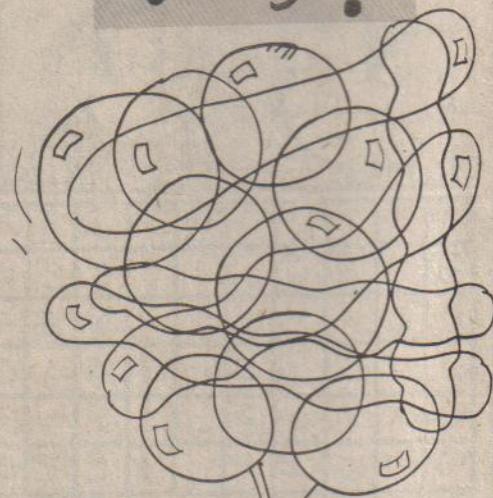
كُلْمَاتٍ مُتَقْاطِعَةٍ

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



مِنْ مَرَاحِبِ ذَكَاءٍ!

بالونات!

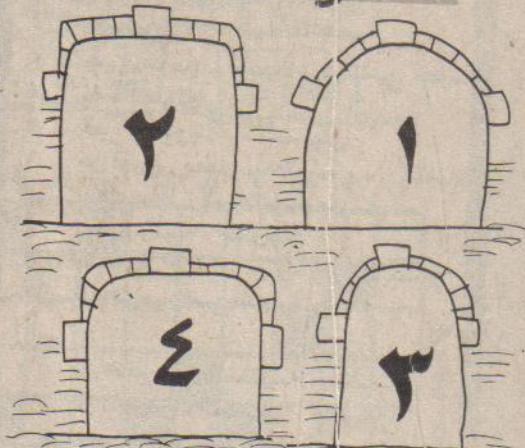


كم عدد البالونات
التي في يد سامية؟

الدرجة - ٢٠

مِنْ مَرَاحِبِ ذَكَاءٍ!

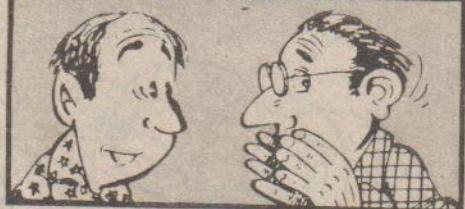
لخ، التّقّ!



بمجرد النّظر ...

ما هو النفق الذي تستطيع المرور منه سيارة النقل؟
الدرجة - ٢٠

كلمة السر



س	أ	ع	غ	و	ر	ئ	ل	ل	ل
ى	ئ	ح	م	ا	ن	خ	ك	ك	ك
د	ع	ف	د	ا	ج	م	ر	ح	ل
ق	ل	ى	ب	س	م	ر	ـ	ـ	ـ
ش	ب	ل	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ط	ح	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ذ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ف	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت ظليلة أو عرضية أو مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ .

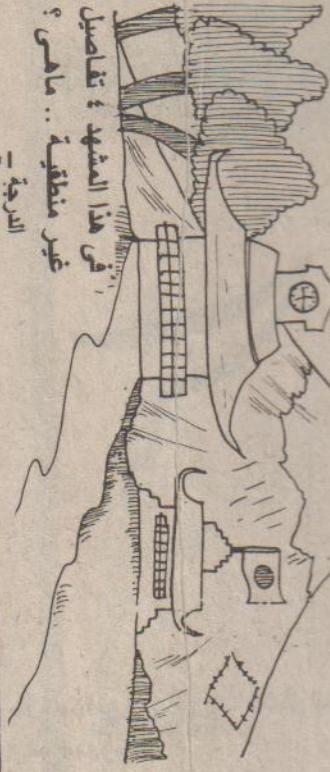
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

- أسد • أكل النمل • فيل
- زرافة • سيد قشطة • خرتبت
- دب • نمر • ثعلب
- ذنب • كلب • قطة
- حسان • جمل • ابن أوى
- إنسان • ننسناس • حمار
- الحيوان • حديقة • غوريلا

كلمة السر : من الزواحف



مِنْجَانِيْكَا!



لُوكَسْ بَلَدْ مِنْطَقَةً!

لو اعتذر
لي... أسامي



أطلب منه إني دروس
على قدمي تاني!



ماذا تفعل لو حد
داس على قدمك؟



ولو أعطاك مكافأة
أ جنبي؟





الوجه الآخر للعملة !

الدائن :

رجل له ذاكرة أقوى من ذاكرة المدين !



للفنانين فقط !



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى جزء من
الدرجة ٢.
رسم مفهوم ؟



اكتشف الفوارق!



هناك ٣ فوارق بين
الرسمين .. ما هي ؟
الدرجة

لاب رأى له في الجوافة ؟ طعنه حلو ؟

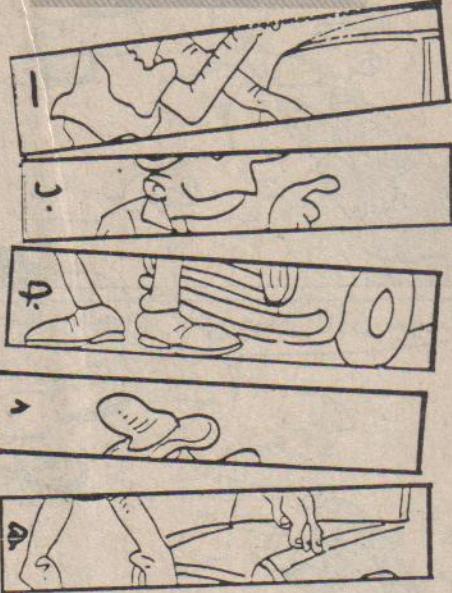


حلو ... بس الرز اللي جواها ناقص سوا !





ترتيب!



بمجرد النظر .. هل تستطيع ترتيب هذه الصورة ؟
الدرجة ك

الصفحات التي سوق تقطع خالية من الخلف لأنني أقطع الصفحة
وأندم على ما قطعه من الخلف ، وشكراً لك .

أكمل جاد الكريم مرسى - دفهلية

- لعلك لاحظت يا أكمل أن فلاش جعل صفحتي الاستطلاع
والمسابقة خاليتين من المادة في الخلف في الأعداد الأخيرة .

* * *

• الأستاذ الفاضل خالد الصفتى :

أود أن أوجه عنايتكم إلى خطأ فادح ارتكبته مؤسستكم في
اعلاناتها في التلفزيون ففي أحدها ينطلق صوت المذيعة وتقول
هل تعلم أن الموضة بين الشباب هي القراءة ؟

فهل كانت القراءة موضة في أي زمان سبق ؟!

لا .. فالقراءة لم ولن تكون موضة في يوم من الأيام .. وإذا كنت
تريدونها موضة بحسب رغبكم فهذا شيء آخر .

محمد كمال على - الاسكندرية .

- أخي محمد .. سأذكر لك أمراً لا يعرف عنه الكثير شيئاً ..
فهذه السلسلة التي تقرؤونها كلها .. فلاش - رجل
المستحيل - المكتب ١٩ - ملف المستقبل - زهور - كوكبيل -
زوم - فارس الائdes - كلمات - كتابي - اسلاميات ..
يقف وراء كل هذه السلامل المتميزة .. التي تسهم بحق في



• إلى أعز وأجمل روایة وقصة ، وضحكه وتسليه في
الوجود .. فلاش :

اشكركم من كل قلبي على هذه الملكة المترقبة على عرش
الجمال والرقة والذكاء .. وأحب أن أعرفكم بأن فلاش هي التي
أثبتت لي بصورة عملية أن الكتاب هو خير صديق فاتخذتها
صديقتى العازمة لي في أي مكان ، فأرجو من فلاش أن
تعتبرنى صديقة لها .

إيمان محمد جمال الدين - شبرا

- فلاش يسعدك صداقتك يا إيمان .

* * *

• خالد الصفتى :

شكراً لك على مجهوداتك في فلاش الذي يعد من أعظم الكتب
الثقافية ، ورجاء أن تكون صديقاً لفلاش ، ولني رجاء هو جعل

زوج مثالي .. والقصص الأخرى المختلفة والمتنوعة التي تعبّر
عنها .. كما سعدت أيضًا بالسلسلة الجديدة .. العظاماء
وشكراً .

عمرو ابراهيم محمد صبرى

- شكرًا لك .

* * *

• أرجو زيادة مغامرات سوزى وميدو لأنها طريفة جدًا ، كما
أتسائل عن السحب الذي سوف يجرى كل خمسة أيام على
جهاز الكمبيوتر ..

طارق رفعت يوسف

- مغامرات سوزى وميدو زادت بالفعل .. وبالنسبة للسحب
فقد جرى في العدد العاشر .

* * *

• أرجو نشر اسمى في فلاش .

تريرزة عبد الحليم

- ها هو اسمك !

* * *

• لماذا لم تنشر اقتراحى فى فلاش (٨) وهو ارسال صور
الاصدقاء مع اسمائهم لنشرها فى فلاش .

مدحت ابراهيم شفيق

- لا مانع .

تنقيف الشباب العربي ثقافة حصرية .. تدخل الحلبة جنبًا إلى
جنب مع مهارات الحياة العصرية المختلفة كالفيديو وغيره
وتتفوق عليها وتشد الشباب شدًا إلى القراءة فيشعرون بذلك لم
يجبوها من قبل وينخرطون - وهم لا يشعرون - في مجال
القراءة والثقافة .. يقف وراء كل هذا الاستاذ الفاضل حمدى
مصطفى مدير المؤسسة الذى يفضل دائمًا البقاء في الظل وعدم
الدعایة الشخصية ومراقبة الشباب العربي وهم يدخلون شيئاً
شيئاً مجال الثقافة في هذا العصر الذى انقلب فيه المجتمع
والمفاهيم انقلاباً ..

لذلك فهو يحاول جذب مزيد من الشباب إلى حظيرة الثقافة
العصيرية وذلك بتراث غيرهم فيها أو لا .. ثم يدعهم ينخرطون فيها
أولاً ويطبلونها بأنفسهم .. بل ويملحون في طلبها .. وكان من
أساليب الجذب نعت القراءة بالموضة .. على هذا الوصف ينجح
فيما فشلت فيه الوسائل التقليدية في دعوة الشباب للقراءة .

* * *

• الاستاذ / خالد :

أنا أخوك عمرو ابراهيم صبرى .. فلاش أعجبتني كثيراً ،
وأرجوا أن تكتب اسمى فيها ، وأحب أن أجرب إعجابي بفالش
في أنها تقدم صورة واضحة وصادقة من مجتمعنا مثل يوميات

حلول فلاش (١٢)

صفحة	الحل	صفحة	الحل
٥٥	١ - فرع زائد للنخلة - أخذ خطوط أسلق جذع النخلة -	٦	٢ - أخذ فم الرجل .
٥٦	٣ -	٧	٤ - وهدب الوالدان .
٦١	٥ - أصلانع - (١) الرجل الأيسر له ٦ - أصلانع - (٢) الرجل الأيسر يلبيس ساعة بدل العزام . (٣) الرجل الأيمن يمسك سنارة بدل العصا - (٤) الرجل الأوسط يلبيس كرافتشة . (٥) الرجل الأيسر ساقه ساق بقرة .	٧٤	٦ -
٩٨	(١) كلب (٢) سمكة (٣) بطة (٤) فخ (٥) شجرة ارز (٦) بوت (٧) قبة كشافة .	٩٧	(١) قرن البقرة الأسود . (٢) أسنان البقرة . (٣) إحدى البقع السوداء أعلى الساق اليمني المرفوعة (بالرسم الأسلق) .
١٠٧	٨ -	٩٩	٩ - بروكلن .
١٠٨	١٥ - جنبيها : وذلك بأن تأخذ (حدى القطع الملونة من ثلاثة حلقات وتكسر كل حلقة منها وهذا يكلف ستة جنيهات ، ثم تستخدم كل حلقة منها التحصل بها بين قطعتين وينتكلف لحام كل منها ثلاثة جنيهات وبذلك	٣١	١٠ -
		٣٢	١١ -
		٣٨	١٢ -
		٤٢	أولاً : أسبانيا . ثانياً : ع .
		٤٨	(١) كوب زيسادة . (٢) ذيل الجاكيت أطول . (٣) شعر الرجل .

* اسمى ربابة أنيس لويرز .. أكثر شيء أعجبنى في هذا العدد (٨) هو المغامرات ، وياريت أن تضيف يا أستاذ خالد الصافى إلى فلاش المغامرات البوليسية ، وهى ستلقى إعجاباً كبيراً من الأصدقاء ..

- سلاطحين يا ربابة أن فلاش أصبح يحتوى على القصص البوليسية ذات الدم الخفيف !

* * *

شكراً للأصدقاء :

- محمد خميس ابراهيم - الإسكندرية .
- محمد أبو بكر عبد الله محمد .
- مصطفى حسن مصطفى .
- بسام فتحى خاطر - تفتيش السرو - دمياط .
- سامح محمد نعيم - الإسكندرية .
- نهى محمد السيد حسين - الإسكندرية .
- ميشو شيكولاتة .
- عدنان محمد جاسم كشواني - أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة .
- أحمد زكريا أحمد صابر - المنصورة - توريل .

الأخ العزيز سمير عبد النطيف - قطاع غزة :

تابع الرد على رسالتك في الأعداد القادمة إن شاء الله .

تابع حلول العدد الثاني عشر

صفحة

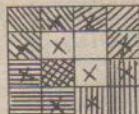
الحل

صفحة

الحل

١١٢

١١٥



١١٦

يختلف لحام الحقائب الثلاث تسعه
جنبيهات ف تكون جملة التكاليف
خمسة عشر جنيها .

١١٧

١١٨

١٠٠٠٣٠٢١٤٠٣٠٢١٠٠٠٠

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

٢٠٤ (١) بنظرة (٢) سهم (٣) جهة
سيهام (٤) طفليون خبصي (٥)
قوس (٦) قبيعة ريش خاصه
بالهنود الحمر

٢٠٥ ميرفا .

٢٠٦ امع ب ب مع ٤ ج مع ٣

٢٠٧ دمع ١

(١) ايل الحسان - (٢) الرجل
يسك مقشة بدل السيف - (٣)
الحسان يدخن بابا - (٤) قدم
الرجل - (٥) ايل الحسان يلبس
سلسلة - (٦) الرجل يلبس
ساعة .

٢٠٨ ٤/١٢٠٣/١٤٠٢/١٢٠١

٢٠٩ ١٠٠٧١٩٦/٧١٠٥/١٦

٢١٠ ١٥٠١٣/٢٠٠٩/١٨٠٨/

(١) اهدى الخياشيم زاندة - (٢)
الزعنة السلطانية الامامية - (٣)
اهدى الاستان زاندة
الترتيب : د: اهدى هـ

٢١١ دج باهـ

٢١٢ ع

٢١٣ ٦

٢١٤ ١٥٥

٢١٥ ١٥٦

٢١٦ لا .. حتى ولو كان جسمه كله

داخل المنطقة .. ولو فعل ذلك

تحتبس عليه ضربة جراء

مبارة .

٢١٧ هذه آثار مست ANSI متغير الساق

يعتمد على عكار . ويهز سارة

من سيارات الحادق ذات المجلة

الوحدة !!

٢١٨ بون

٢١٩ روما .

٢٢٠ اولا : ايطاليا ثانيا : ١

٢٢١ جنبيهات .

٢٢٢ ٢٤٠

٢٢٣ (١) سمعكة طازرة - (٢) ساعتها لها

٢٢٤ عقارب - (٣) جرس فوق

٢٢٥ الجبل - (٤) رفة في الجبل .

٢٢٦ (١) اهدى خطوط الكل الائسر

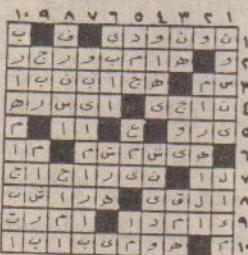
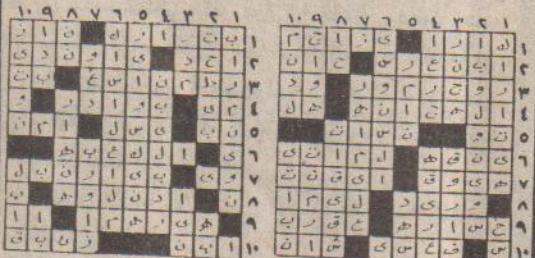
٢٢٧ للطريق - (٢) مريمات الزخرفة في

٢٢٨ القبة مختلطة - (٣) أصبع

٢٢٩ الإبهام للبدال يعني .

٢٣٠ الترتيب : د: اهدى هـ .

حل الكلمات المتقطعة ٥



صديقى العزيز صديقى العزيزة : فى الصفحة
التالية يقدم لك البحر الغبى لغزاً حسابياً ظريفاً . أجب
عن حل اللغز فى الكوبون السفى وارسله لنا ..
وفى انتظارك أكثر من جائزة ، وأكبر من
مفاجأة ..

فالفائزون الثلاثة الأوائل سيكونون لكل منهم حق
اختيار عشر روايات مختلفة من روايات مصرية
للجيب ، والفائزون من الرابع حتى العشرين سيننشر
أسماءهم وتعليقاتهم الطريفة .

ولن يقتصر الأمر على هذا بالنسبة للفائزين ، لكن
هناك فرصة ذهبية لهم جميعاً للفوز بجهاز كمبيوتر
حديث .. فكل خمسة أعداد سنجرى سحبًا على المائة
فائز (٢٠ فائزًا لكل عدد) ويحصل صاحب الحظ
منهم على جهاز الكمبيوتر الحديث .. خالص تمنياتنا
لكم بالفوز .. المؤسسة العربية الحديثة

• كوبون الكتاب رقم (١٢) •

الاسم :
السن :
العنوان :
الرقم :

حل الاختبار النفسي العدد (١٢)

• إذا حصلت على أكثر من ١١ نقطة . فأنت تحب
المغامرة ، ستكون ربما ضابطاً بحرياً عظيماً أو
مكتشفاً لجزيرة مجهولة .. عندك إحساس
بالمغامرة ، وإذا ما قبعت داخل منزلك فسوف
تشعر بأنك أسد في قفص !!
تفضل دائمًا لا تكون الأيام القادمة كلها
متشابهة !

• أما إذا حصلت على نقاط من ٥ : ١١ نقطة ، فأنت
شغوف بالخروج والنزهات والأفراح تحب أن
تهيم على وجهك عندما ت يريد ، لكنك ترجع إلى
الحقيقة في النهاية وتعيش واقعك راضياً !

• ولو كانت نقاطك أقل من ٥ نقاط ، فأنت روتيني
تحب هدوء الحياة ولا تحب المغامرات ، وتخشى
المجهول ، وتحب أن تقف على أرض صلبة
معروفة .

لاتحب الرحلات والسفر ، وتفضل عليهما
الجلوس على مقعد وثير أمام شاشة التلفزيون
وفي يدك مشروب ساخن !!

التقييم العام لحلول العاب الذكاء الكاملة للعدد (١٢)

- إذا حصلت على ٤٩٠ درجة فأنت عبقري ، متقدّم الذكاء من الصعب الضحك عليك أو خداعك ، لديك موهاب ممتدة ..
- وإذا كانت درجاتك بين ٤٩٠ ، ٤٠١ ، فأنت ذكي ، لماح عننك توازن بين أمور حياتك ، كالاستثناء ، القراءة والخروج للنزهة .
- وإذا كانت درجاتك بين ٤٠٠ ، ٣٠١ فذكاؤك وقدراتك لا يأس بهما .. تستخدم عقلك عندما يحين الوقت بكافأة .
- أما لو كانت الدرجات بين ٣٠٠ ، ٢٠١ فأنت لا تعير عقلك الاهتمام الكافي فلا تحاول أن تتعبه في التفكير كثيرا ، بل تقول دائمًا : « دع الحياة تسير ، فليس في استطاعة شيء أن يوقفها » !!
- وإذا كانت درجاتك أقل من ٢٠١ درجة ... فمعذرة ، لأنك تحتاج إلى كورس مكثف في جامعة فلاش الأهلية ، لولم يأت بنتيجة فسوف نحولك لمستشفى فلاش التخصصى .

مَسَالَة حِسَابِيَّةٌ

