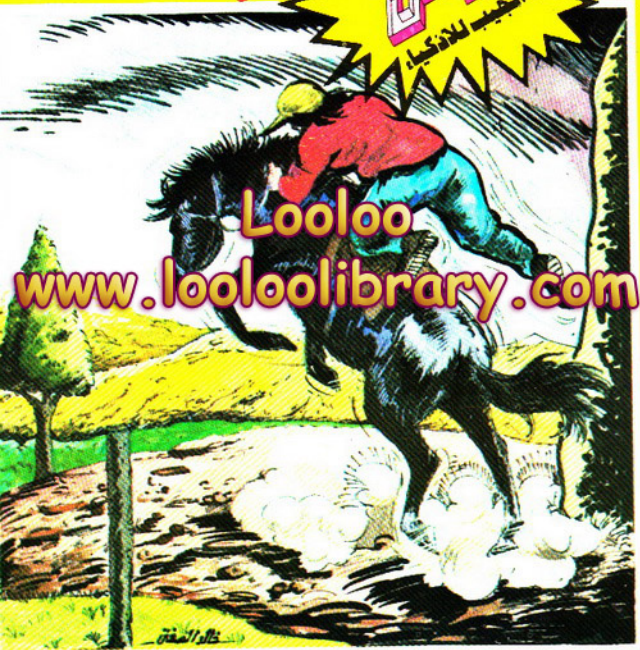


روايات مصرية للجيب

سرّ العداد

فانتازيا

كتبه الجيب للاذكياء



Looloo

www.looloolibrary.com

خالد الصفتى

سينما أونطة
العاب ذكاء

كابتن غريق
عنده بعد نظر

علم جاز

عندنا ضاحك
ضاحك

بقلم ورشة

خالد الصفتى



قبل أن تبدأ في قراءة هذا الكتاب يجب أن تكون من الأشخاص المتفانين الذين يشاهدون الحياة من خلال منظار وردي .. أما إذا كنت غير ذلك فننصحك بإعطاء الكتاب لأخيك أو صديقك ؛ لأنك لن تندمج معنا .. إلا إذا أخذت كورسا في التفاؤل من خلال (فلاش) ..

ملحوظة هامة :

هذه النسخة طبعت وأخرجت لك وحدك ، لأنها لن تكتمل إلا إذا أجبت عن الأسئلة الموجودة بها ، وحللت المسابقات التي تزخر بها .. ولا تعرها لآخرين ؛ لأنها ستحمل شخصيتك وحدك .

صديقي العزيز .. صديقتي العزيزة

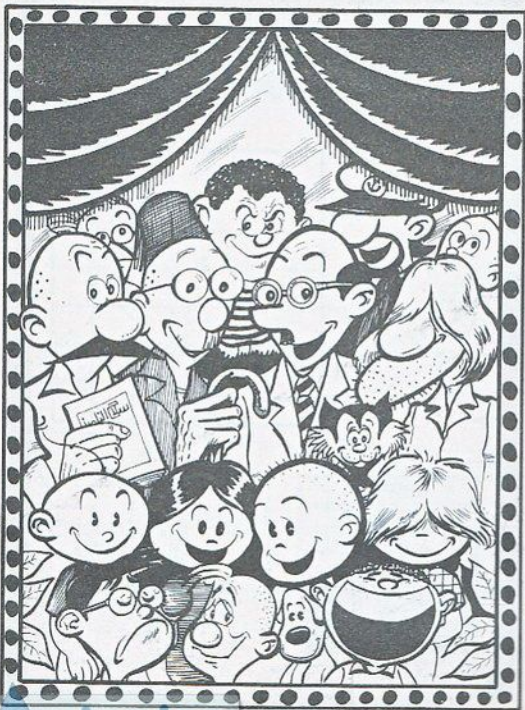
هذا الكتاب ليس الغرض منه مجرد القراءة فقط ... بل هو تقييم شامل لذكائك وسرعة بديهتك ، وثقافتك ، وربما تقابلك لعبة من ألعاب الذكاء ، أو مسألة ما تتطلب منك فتح قواميس ، أو معاجم ، أو البحث في أطلس جغرافي مثلا ، إذا حدث هذا فهو بيت القصيد ؛ لان فلاش بذلك يكون قد دفعك للبحث والمعرفة .

وليست كل ألعاب الذكاء - بالطبع - تحتاج لهذا البحث والتقييم ، لكننا وضعنا نسبة معينة من الألعاب الصعبة داخل فلاش .

وأسفل كل لعبة من ألعاب الذكاء وضعنا درجة من الدرجات .. فإذا حلتها حلاً سليماً ، فاعط نفسك الدرجة الموضوعه كاملة ، ثم اجمع الدرجات التي حصلت عليها ، وقارنها بالحلول آخر الكتاب تحت عنوان « التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة » ..

وهناك بعض الألعاب التي تتطلب مواهب خاصة ؛ كلعبة اختبار فلاش للقدرات ، وضعنا لها درجات كبيرة بعض الشيء ؛ لهذا فهي تؤهل صاحبها للوصول لأعلى مستوى من مستويات التقييم العام ..

• موسوعة فلاش •



اليوم عائلة (فلاش)

في الصورة المقابلة يظهر بعض أفراد عائلة (فلاش) وليس هؤلاء فقط هم جميع أفراد الأسرة ، بل هم جزء من كل .. لكن باقي أفراد الأسرة منعتهم مشاغلهم من الحضور للتصوير مع أسرة (فلاش) ..

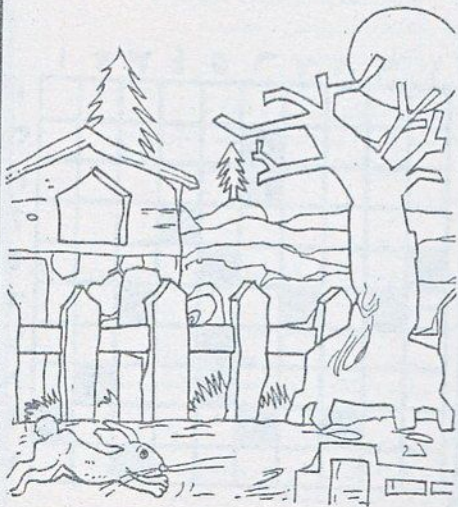
وأفراد الأسرة الذين يظهرون في الصورة من أعلى (أقصى اليمين) هم على التوالي :
 البخار الغبي - كابتن غريق - توتو عضلات - جدة سوزى وميدو - العالم مفهوم - والد سوزى وميدو - جد سوزى وميدو - مدرس ميدو - القطة هادية - فارس - ميدو - سوزى - كريم - سرور - هرقل - حريص - علام ..

أما باقي أعضاء الأسرة فعندما تنتهي مشاغلهم سوف ننشر صورهم وسوف يشاركون باقي أفراد الأسرة في مغامراتهم الشيقة ..

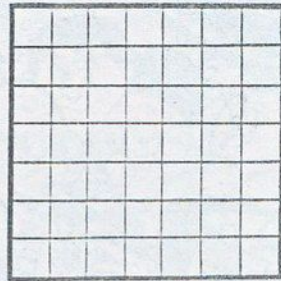
خالد الصفتي



التفصيلة المطرقة !!



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات
.. هل يمكنك إعادة
رسم هذا اللص ؟
الدرجة ٣٥.



كلمة مقاطعة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

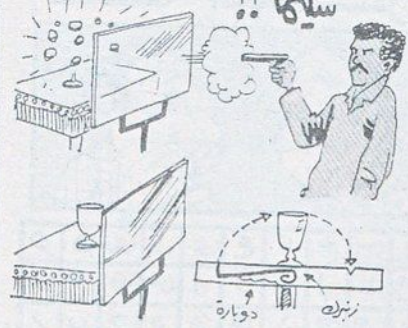
أفقي :

- ١ - ممثل أمريكي قديم .
- ٢ - لحمل البضائع - بلاج بالإسكندرية .
- ٣ - ولت بالفرار « معكوسة » - بخدع « معكوسة » .
- ٤ - فضل - صحيفة فرنسية « معكوسة » .
- ٥ - اختتمت - رجل دين « معكوسة » .
- ٦ - للتمنى - ضمير .
- ٧ - يفرد - شهر ميلادي « معكوسة » .
- ٨ - حرف أجنبي - الجند « مبعثرة » .
- ٩ - يتراص « معكوسة » - نصف « سوسن » .
- ١٠ - ضمير - ملك فرعونى مصرى « معكوسة » .

رأسى :

- ١ - من القارات .
- ٢ - نوع من التأليف الموسيقى « معكوسة » . من الأسماء الخمسة .
- ٣ - فائزة - وحدة قياس كهربية .
- ٤ - صك - من فروع الفيزيقا « معكوسة » .
- ٥ - فيلم لأم كلثوم - ملكة مصرية قديمة « معكوسة » .
- ٦ - من الكواكب .
- ٧ - سيروه - يرذل .
- ٨ - لقب ملحن ومعنى مصرى قديم « معكوسة » .
- ٩ - من الحيوانات - لقب رئيس أمريكى .
- ١٠ - صديق - مدينة أثرية ببنى سويف .

أكسر الكوب.. وحافظ على لوح الزجاج

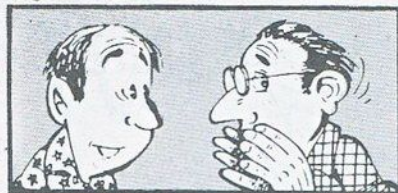


كيف يطلق هذا الرجل النار على الكوب من وراء لوح زجاجي ، فيتحطم الكوب دون أن يخدش لوح الزجاج !!
 السر في هذه اللعبة العجيبة هو أن المائدة بها زميرك ، متصل بحذاء الرجل !! . وعند ظرف الزميرك قطعة ثقيلة من معدن . وهذا الزميرك عندما ينطلق يرتفع فيكسر الكوب . أما السمذس فمخشو برصاص « فشنك » والزميرك يعود فيختفي في المائدة كما هو مبين بالرسم !!





كلمة السر



ه	ه	ل	ل	ع	ا	م	س	ا	
م	و	س	ل	ر	ب	ل	ا	ح	
ر	ب	ر	د	و	ي	ل	ج	ه	و
د	س	ف	ا	ج	ا	ل	ر	ق	ل
ن	ج	س	و	ي	س	م	ب	د	ط
ك	ب	ر	ش	ي	د	ل	ل	م	
س	ل	ط	ا	ي	م	د	ا	غ	ي
ا	ط	ر	ب	ل	ا	ع	ا	ر	س
ل	ي	ه	ي	ر	ط	م	ل	ا	ر
ا	م	د	ي	ع	س	ر	و	ب	م

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يساراً .. إلخ .

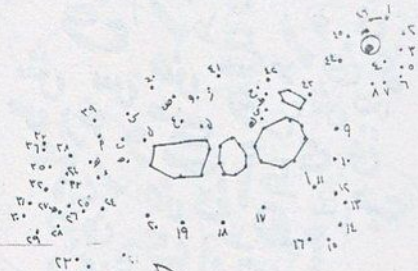
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

مرسى مطروح	رشيد
الإسكندرية	غردقة
إسماعيلية	سفاجا
المطرية	سويس
البرلس	رأس البر
البرج	رشيد
بور سعيد	رمل
بلطيم	
بردويل	
دمياط	

• كلمة السر : في البحار •



لعبة النقط!

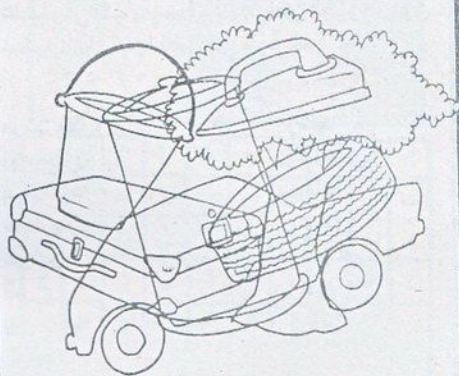


صل النقط من ١ : ٤٦
ثم صل من ا : د .
ومن س : ل . ومن
و : ل .

الدرجة ٢



اشياءك!



اذكر أسماء هذه الأشياء المتداخلة .

الدرجة ٨



الكلمة المضاعفة!

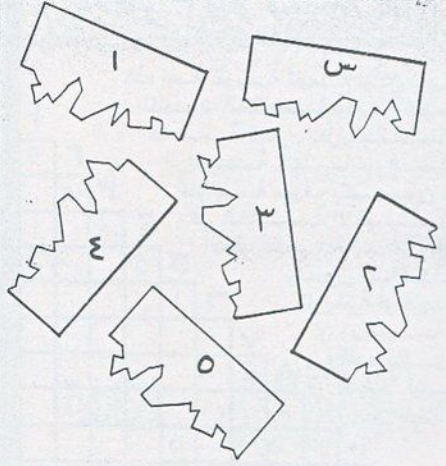
فن س ن ه س ن
 م ط ع و ظ ف و
 ش س ض و ع ش م
 س ب ه و ط ع م ظ ي ق
 م ن ر و ع ن ا ظ م
 ط ف ن ع ك ل ص
 ث غ

اشطب على كل الحروف المكررة يتبقى لك في النهاية عدة حروف ، إذا رتبتهما تكون لك اسم أداة ثقافية هامة !!

الدرجة ٨



القطعة المكتملة!



ما هي القطعة التي تكمل القطعة (س) بحيث تكون معها مستطيلاً ؟

خزاج في القفا!

على ساحل بحري (عراقيا) السياحية
جلس سعيد بلال المرح للراستاجام ..



ما تغوّطش قوّي يا ولد
احسن تنوّه ..



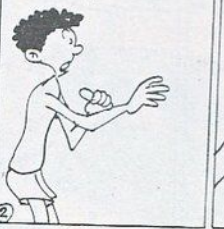
مالك يادادي؟



و عيابة آه



لازم تعرض نفسك على
دكتور حالاً ..



قفا يا شادو عليا شوية
يا كريم ما عرفت
مالك



عندك خراج بسيط في قفالك .. ويمكن تحتاج عملية جراحية ..



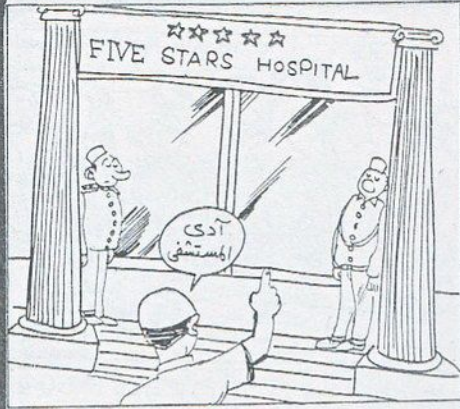
لا لالا .. ولا برة ولا حاجة .. أنا احب ابعثك مستشفى كويسة خالص ..



عملية؟ وح احتاج اسافر برة يادكتور؟

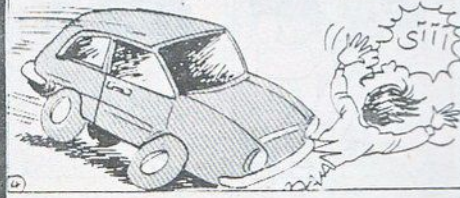


☆☆☆☆☆ FIVE STARS HOSPITAL



أدى المستشفى

وو هدهم نشاء ونام المستشفى .. حاسب



آآآ



و فعلاً حملوه الناس الطيبون
إلى المستشفى ..

يا جماعة أنا دكتور .. لازم
ننقله المستشفى حالاً ..
ونعمل له نقل دم وإلا يموت
خلال ساعات ..



ودخل الناس بالمواطن المصاب في عجلة ولهفة ...

ادفع ... جيبه الأول ..

قسم الاستقبال

كأوز نقل دم
حالا ..



مادام معنى من أهله ..
مالكش دعوة بيه ..

... جيبه مين ؟ أنا مش
من بقية أهله يا فنديم ..



يا آنسة إزاي تدفعوني .. ع جنيه زياده
عشان التلفزيون والفيديو ، رغم إنى أعمى؟

أعمى



وفي نفس الوقت

عاور اعمل عملية في قفايا

جنيه .. ؟



وبعد (٥) دقائق ..

يا آنسة إزاي تدفعوني
٢٥ جنيه زياده

عشان الستريو
رغم إنى أطرش
والله العظيم
أطرش الش ..



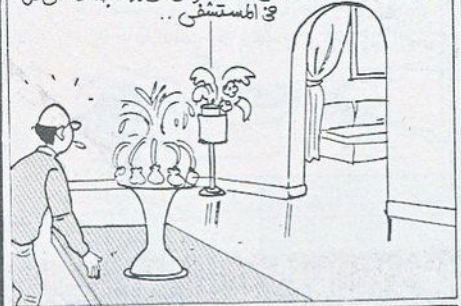
دى مجرد دفعة أولى بس ،
و بعدين هو سيادتك لاني
كام قفايا ؟!



ياه ! ... جنيه عشان خراج
صغير في قفايا ؟



واندهش سعيد بك المراتح عندما رأى فئامة جناحه الااص في المستشفى ...



تعود إلى المواطن المصاب في الحادث ...



الحمد لله العملية نجحت .. الصعة دى هم أغلى شئ على الدنيا



وهكذا.. دخل سعيد بك المراتح غرفة الجلوس لاستئصال المراج من قفاه واستقرت العملية في دقيقة بالتمام والكمال !!

وعند دفع فائورة حساب المستشفى ..



وهكذا خرج سعيد بك من هذا المستشفى (الاستجبارى) معافى من المراج الذى كان فى قفاه، ولكنه أصيب بمراج أكبر منه.. فى جيبه!!

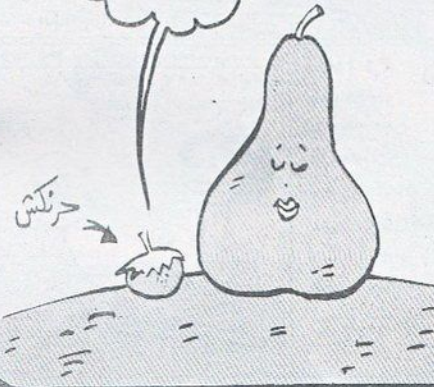
انعكاس!



هناك أربعة اختلافات بين الأصل وانعكاسه ..
ما هي ؟
الدرجة =

مستويات!

وهو ذنبى
انى مش
من مستواكى؟!



الدورة الخامسة « ١٩٥٤ »

بيرن «سويسرا»

في خطاب علني داخل أرض ستاد (بيرن) الرياضي
الفسيح ، وفي افتتاح مونديال ١٩٥٤ أمسك رئيس
البلدية بالميكروفون ، وهتف :



إنني أقبل على البطولة ، كما أقبل على المياه لأخذ
(غطسا لذيذاً) !! اشترك في هذه البطولة ١٦ فريقا
من أرجاء الكرة الأرضية كلها !!

رياضة

صناع الساعات اليدوية الثمينة ..

ورجال البنوك والمال ..

ومتسلقو الجبال الجليدية ..

التفتوا كلهم بانتباه وانبهار ..

التفتوا لأرجواي ، وألمانيا ، وبلجيكا ، وإنجلترا ،

وأسكتلندا ، وفرنسا ، والنمسا ، وتركيا ، والمجر ،

وتشيكوسلوفاكيا ، وإيطاليا ، ويوغوسلافيا ،

والمكسيك ، والبرازيل ، وكوريا .. و .. ولقريقتهم

أيضا .. « سويسرا » ..

* * *

سبح كره .. منفوخة على إية؟ حارة نفسها علام؟



والجمهور ...
وفازوا !!
فازوا بثمانية أهداف مقابل ثلاثة !!
وخرجت الصحف تهنيئ الفريق المجرى بفوزهم
بالبطولة قبل الأوان !!



والآن قبل أن يحين الكلام عن المباراة النهائية ..
دعونا نستعرض مغا بعض اللقطات الطريفة من البطولة :
• سُجِّل في البطولة ١٣٨ هدفاً .. وهو رقم ضخم ..
وقياسي، ولم يتحطم حتى الآن .. والفضل في هذا الرقم
يرجع للمارد المجرى الذي سجل وحده ٢٧ هدفاً !!

• كنا قد نوهنا في الكتاب السابق عن المارد البرازيلي
النائم .. لكن هناك مارداً آخر جاء من حيث لا نحسب ..
إنه الفريق المجرى العظيم ..
الفريق الذي يقسم كل من شاهده ، وشاهدوا فرقا
بعده ، انه أعظم فريق لعب كرة قدم على الإطلاق !!

هيديكوتى ..
كوسيس ..
بوشكاش ..
زاكارياش ..

وغيرهم من العمالقة ..
كانوا هم بتيان ذلك
الفريق العتيد ..
أقسم كل من شاهد
مبارياتهم على أحقيتهم
بالكأس ..
راهن كل خبير عليهم ..
لعبوا مع فريق ألمانيا
القوى ..
صاحب الأرض ..



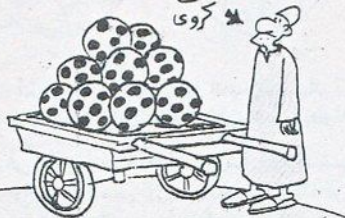


ثم أحرزت المجر هدفًا ثالثًا من ركلة جزاء أيضًا ..
وهنا حدثت معركة بين (تيلتون سانتوس)
و (بوجيك) فأخرج لهما الحكم الكارت الأحمر ..
وقبل نهاية اللقاء بأربع دقائق تحول الملعب إلى
ساحة قتال .. كل اثنين يتلاكمان !!
وطرد الحكم لاعبًا آخر من البرازيل .
وفي الدقيقة الأخيرة للمباراة سجلت المجر هدفًا رابعًا
لتفوز (٢/٤) واستمر القتال داخل حجرات الملابس ..
نأتى إلى المباراة النهائية ..
وكانت بين المجر وألمانيا ..
مرة أخرى ..
سجلت المجر هدفين في البداية .. هكذا .. (فتح
نفس) ..
ولكن الألمان استطاعوا أن يخرجوا من الشوط الأول



• اشتركت البرازيل بأقوى فرقها في البطولة .. ولكن
قامت (حرب) بين البرازيل والمجر .. بدايتها كانت في
الملعب ، ونهايتها في .. حجرة الملابس !!
بالمناسبة - لو شاهد هذه الحرب منتج من منتجي
أفلام المقاولات لانتج فيلمًا عنها وأسماه (حرب
المخالفة) !!
• في المباراة المقامة بينهما .. والتي انتظر فيها
الجمهور الكثير والكثير من فنون الكرة .. والمتعة ..
أحرز (هيديكوتي) أول هدف للمجر ، لكنه .. فقد
(شورته) !! إثر تمزيق أحد مدافعي البرازيل له ..
سجل (كوتشيس) الهدف الثاني .. وأتبعه
(جالماسانتوس) البرازيلي بإحراز هدف لفريقه من
ركلة جزاء ..

باخج بطيح
لا كروي



لسيوف.. وأضرار



هل فكرت مرة في السر في
أن أضرار الجاكت بالنسبة
للرجل تكون على الناحية
اليمنى بينما أضرار جاكت
المراة يكون
دائماً على الناحية
اليسرى ؟

الواقع أن السر في هذا
يعود إلى أن الفرسان
الأوربيين اضطروا لنقل
الزر من الناحية اليسرى
إلى الناحية اليمنى حتى
يسهل عليهم استلال
السيوف دون أن تعوقهم
الأضرار !!

متعادلين (٢/٢) ..
و .. وانتهى الشوط الثاني والألمان متقدمون
(٢/٣) !!!
لم يكن واحد من الجمهور يجرؤ قبل المباراة على
التنبؤ بهذه النتيجة !!
لكنها كرة القدم ..

طون ما ندع ما بتدالرش
ح تفضلي على طول كرة بيغ



خرج الفريق المجري القوي من المباراة النهائية صفر
اليدين ..
لم يضم كأس العالم إلى خزائنة اتحاد الكرة
بـ (بودابست) !!
سجل للمجر (بوشكاش) و (زيبور) وسجل
لألمانيا (موروك) و (راهن) هدفين .

عزومة!



الكلمة الضائعة

ح ن م ع ب و ه ح ع
 ح ق م ب و ه ح ع
 ح م ع ب و ه ح ع
 ح م س و ن ع ت
 ح ب ق ح ي

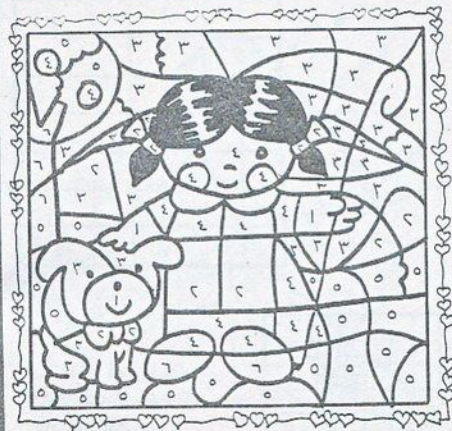
هذه الحروف جميعها مكررة .. ربما مرتين ،
 أو ثلاث مرّات أو أكثر ، عدا عدة حروف .. إذا
 عرفتها ورتبتها ، فسوف تجد الكلمة الضائعة ،
 وهى اسم موسيقار عربى شهير .
 الدرجة ٨

السيجارة ذلك الاختراع المدهش



اخترعها متسولان إسبانيان في نهاية القرن السادس عشر .. عندما جمعا بواقي (سبارس) السيجار وجمعا التبغ الذي تحتوى عليه بقايا السيجار ، ووضعاه في ورقة .. لفاهما ، ثم أخذوا يدخنانها باستمتاع !!
وما لبثت السيجارة أن انتشرت في كل من البرتغال ، وإيطاليا ، وإنجلترا ، وفرنسا .. ثم إلى العالم بأسره ..
وجدير بالذكر أن أول امرأة (غامرت) بتدخين سيجارة علانية هي السيدة الإنجليزية « أسيكس » وذلك في فندق « كاركتون » في بريطانيا في نهاية القرن التاسع عشر !!

أخيه الصغير!

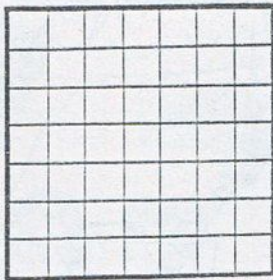


1 أصفر 2 أحمر 3 أخضر 4 أزرق 5 موثق 6 بني

لون المساحات بحسب الأرقام المبيّنة ..



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات
.. هل يمكنك إعادة
رسم هذا الفارس ؟
الدرجة ٣٥

Looloo

www.looloolibrary.com

٤٩

فلاش

لقد زرت كل بلدان أوروبا، وأعرفها بلداً بلداً ..



بالطبع، فقد زرتها في
العام الماضي!



لهذا يعني أنك تعرف
الجغرافيا جيداً ..



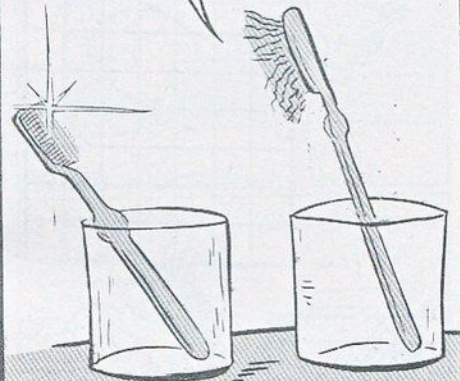
٤٨

فلاش

مفيش فايده يا اولاد.. يظهر لى ح او دّع
بس مش حازز حى قضى إلا ابنى امون
قبل ما عرف نهاية المسلسل ..



ليلى حوه .. مانتي شغاله مع طقم



الرقعة الناقصة!

في هذا الرسم ،
تختفى الأرقام من
١٠:١ عدا رقم
واحد غير موجود
مطلقا .. فما هو ؟

الدرجة ٥



التفصيلة المتكررة!



هناك تفصيلة مكررة في هذا الرسم أكثر من
مرة .. ماهي ؟

الدرجة ٥



(٥) مرآة ..

(٦) بعض النباتات التي تنمو بين الصخور .

طريقة العمل :

(١) ضع الأدوات فوق ورق جرائد قديمة .

(٢) قسم أصيص الزرع إلى قطع صغيرة ،

وضعها في قاع الطشت .

(٣) املا الطشت بالتربة الناعمة حتى تصل إلى

ارتفاع ٢ سم أسفل حافة الطشت .

(٤) ضع المرآة فوق التربة لتمثل بركة جميلة

أو حمام سباحة .

(٥) اصنع مرآة من الأحجار الصغيرة ، يقود إلى

البركة ويلتف حولها .

(٦) اغرس النباتات بحيث تكون خفيفة وقليلة

لأنها ستمتد عندما تنمو .

(٧) اسق الزرع مرتين أو ثلاثاً أسبوعياً ،

ولا تغمر التربة بالماء ، بل اجعلها ندية فقط .

(٨) يجب أن تعرّض الحديقة للشمس من آن

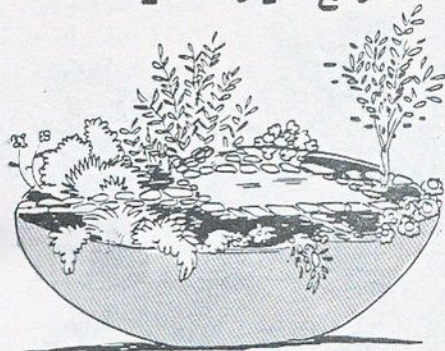
لآخر ..

* * *



اصنع بنفسك

نموذج صغير .. كديقة!



الأدوات المطلوبة :

(١) طشت (أو ما يشابهه .

(٢) أصيص زرع مكسور .

(٣) بعض التراب الناعم (يستحسن أن يؤخذ من

تحت الشجر) .

(٤) حجارة بيضاء صغيرة ..



وإذا كان الطعام في الحلم كثيراً فهذا دليل على أنه
ينعم بالحب ، أما لو كانت كمية الطعام قليلة ، فهذا
مؤشر على أن الشخص لا يحظى بالحب .
وكون الطعام شهياً أو غير شهياً ، وهل نفذ أو
استمر كل هذه الرموز يجب أن تفسر بدقة ليصبح
معنى الحلم واضحاً .

...

الإكليل :

إذا ارتديته فوق رأسك ،
فسوف تنتصر على
مشكلاتك ..

...

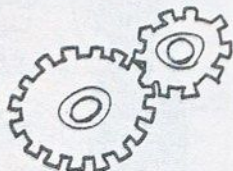
أكل لحم البشر :

إذا رأيت أحدهم في الحلم فهذا مؤشر على خوف أو
رغبة في التخلص من شخص ما .

الآلات :

على عكس المنطقي ،
فروية الآلات ينبئ
بظروف ناعمة
مريحة !!

فإذا كانت تعمل فهذه
إشارة للتقدم والسمو
النفسي .. وإذا كانت لا تعمل بشكل منتظم فهذا تحذير

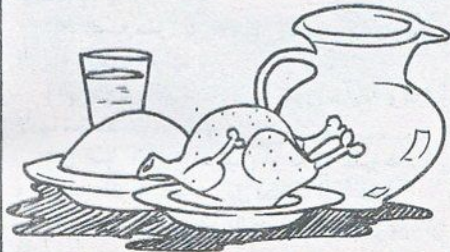


حلمي حلمك!



مازلنا أصدقاء
مع حرف الألف

الأكل : إذا أكلت بمفردك في الحلم فهذا رمز لسوء
الحظ ، وخسائر عائلية ، أما إذا أكلت مع آخرين
فالنجاح حليفك ، وصدقات جديدة ونجاح في
أحوالك .



ويفسر علماء النفس ظهور الأكل في الأحلام
كرمز للحب ، والأحلام التي يظهر فيها الشخص يأكل
بشكل مستمر تدل على تشوق هذا الشخص للحب .

طفولتنا ، وتحذير لنا بأن نحصن أنفسنا ضد هذه المؤثرات .

وربما ترمز هذه الأحلام لرغبة الشخص في الهروب من مشكلاته إلى عالم البراءة والطفولة ، حيث المسئولية معدومة .

الأماكن الدينية :

إذا كان الحلم زيارة لمكان ديني فهو رمز طيب ، وحظ سعيد ، فعندما تظهر وأنت تصلى في المسجد ، فقد يتم تحقيق إحدى أمنياتك الغالية .

وترمز الأماكن الدينية وأماكن العبادة في بعض الأحيان إلى الأم ، حيث تجد فيها الحنان والأمان ، ولكي تستطيع تفسير هذا الحلم يجب عليك ملاحظة حالة المكان نفسه ،

وموقعه ، وما يحيط به ، وما يحدث داخله .

الأماكن الغربية :

إذا رأيت نفسك في أحد الأماكن الغربية ، وكنت سعيداً بداخلها ، فتوقع أن تزرق بميراث أو نصيب في شيء غير متوقع .



من ظروف متقلبة ، وإصلاح الآلة رمز لتخطى عقبة أو مشكلة .

ألعاب نارية :

رؤيتها إنذار بفشل قادم ، أو إنذار بتضخيم شيء أكثر من حجمه الطبيعي .

آلة الحصاد :

رمز للتغيير إلى الأحسن ، وهذا التغيير سوف يكون واضحاً ، وله معالمه الجلية ، خاصة إذا شاركت بنفسك في عملية الحصاد .

الأم :

ربما يتحقق الحلم كما تراه ، أى أن الموقف الذى يحدث من الأم فى الحلم يمكن تحقيقه فى الواقع . فربما يوحى لك بأخبار سعيدة أو حزينة ..

الأماكن التى توحى إليك بذكريات الطفولة :

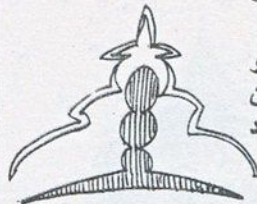
هى إشارة إلى الرجوع للمؤثرات النفسية فى



سئين .. وجيم

س : « العاهل » لفظ يطلق على الملك العظيم
وللكلمة معنى آخر فى اللغة .. فما هو ؟

اختر إحدى الاجابات
الثلاث :



١ - العاهل هو
الرجل المسؤول عن
عائلة كبيرة من الأولاد
والأحفاد .



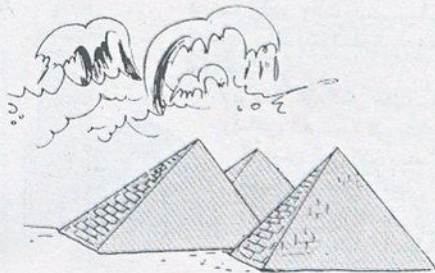
٢ - العاهل هي
المرأة كثيرة الذرية .

٣ - العاهل هي
المرأة التى لا زوج لها
(عانس) .

الامتحان :

كما يحدث فى الواقع حيث الامتحان (يكرم المرء
أو يهان) فرؤية نفسك فى الامتحان فى موقف سهل رمز
لنجاح فى حياتك .

أما - والعياذ بالله - لو كان وضعك سيئا والامتحان
صعبا ...

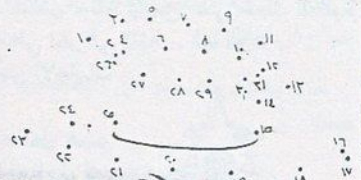


الأهرامات :

الحلم بها دليل على حبك للفنون والعمارة ، أو قد
تسمع أخبارا قديمة ، ويمكن أن يشير الحلم إلى حياة
طويلة ، وعمر مديد ..

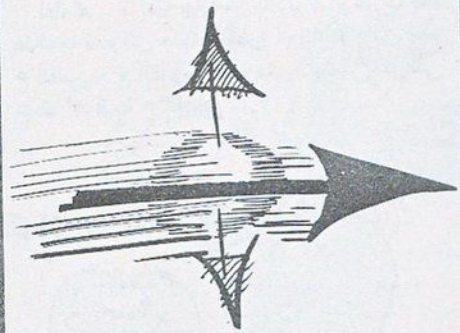
* * *

لعبة النقط!



صل الأرقام الزوجية
من (٢ : ١٤) ثم من
(١٤ : ٣٠) زوجي
وفردى لتعرف ماذا
يحتاج إليه أسامة .
الدرجة ٥

فوزرة!



ما الذي يتقدم إلى الأمام وهو جالس في مكانه ..
لا يتحرك ؟

أطول أظفار في العالم



أطول ظفر في العالم يمتلكه السيد «روميش شارما» من الهند
ويبلغ طوله ظفروه ٦٤ سم رباح في
مدة ٢٣ سنة !!

أما أطول مجموعة من أظفار اليد فهي مجموعة
أظفار اليد اليسرى (لشيردها شيلال) من (يونان) في
«الهند» أيضا، فقد توقف عن قص أظفاره منذ عام
١٩٥٢، فبلغ مجموع أطوالها الكلية في ٢٣ فبراير
١٩٧٩: ٢٣٤,٩٥ سم. بما فيه طول الإبهام الذي
بلغ طوله ٥٨,٩٢ سم !!

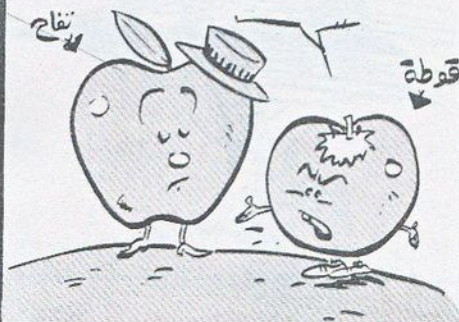
Looloo

www.looloolibrary.com

١٥ (٨) - ٥٤

مَسَادَة !!

إنت جاي تعمل علينا ابن ناس ؟
لعلمك .. أنا لسه جاية من بلاد برة ، وعارفة إنك
هناك ما تسواش حاجة خالص ، وإنك أكثر من الهم
ع القلب .. ع العموم الذنب مش ذنبك ، إحنا اللي
عملنا لك قيمة ع الفاضي ..





- ٤ - ملح .
٥ - فلفل .
٦ - باسال (بصل) .
٧ - علبه كبريت
(يستحسن أن تكون من
نوع مستورد حتى
لا تفقدى إحدى عينيك) .
...

مقادير الناس اللي تحت :

- ١ - ربع كيلو شغت ضانى ، وإذا لم يوجد يمكن
إحضار فردة كاوتش قديمة واقطع جزءاً منها ، وبقليل من
التوابل والملح والفلفل سوف يضيع طعمها .
٢ - عشر حزم كرات .
٣ - سمنة هولندى (بس يكون طعمها .. ولا البلدى) ؟
٤ - ملح . ٥ - فلفل . ٦ - بصل .
٧ - علبه كبريت من نوع محلى !!
طريقة العمل :
١ - أفرمى اللحم فى الكبّة ، (وللناس اللي تحت
استعملى المفرمة اليدوية) .
٢ - ضعى الكرات المفرى فى الصينيه ، وأدخليها
الفرن .
٣ - بعد ساعة سيكون الكرات قد احترق ،
لا تنزعجى .

مطبخ فلاش

☆ صينية الكرات باللحم المفرومة ..

طبق اليوم من الممكن أن يصنع بمستويين : مستوى
الناس اللي فوق ، والبعدا .. الناس اللي تحت .
وسنشرح طريقة العمل بالنسبة لكل مستوى على
حده ..
مقادير الناس اللي فوق :

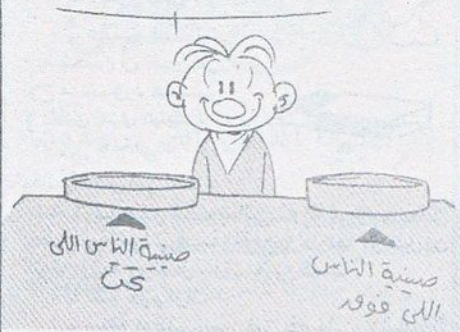
- ١ - كيلو لحمه بتلو بسعر ١٥ جنيهاً للكيلو (لو كان
الكيلو بـ ١٤ جنيهاً فلن يصلح هذا اللحم لطبق اليوم) .
٢ - أربعة عروق كرات (اجعلى الشغالة تشتريها لك
من أى حى شعبي) .
٣ - زبدة بلدى .
(ملحوظة) : كل حاجة بلدى ابعدي عنها ما عدا
شيينين .. اللحمه ، والسمنة) ..

انعكاس مقلوب!



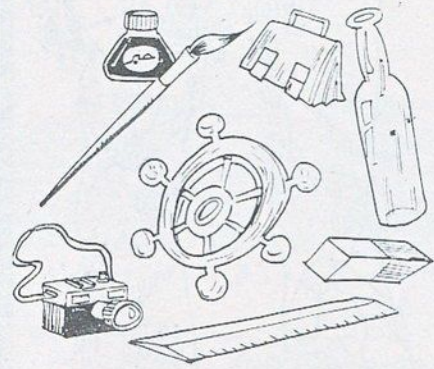
هناك أربعة اختلافات بين الأصل وانعكاسه ..
ما هي ؟!

بعدما دقت الصينيته .. أقدر أقول إن صينية الناس
إلى قوق .. الز .. الز .. الز !!



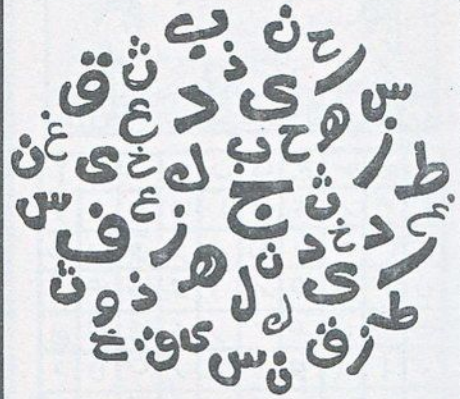
٤ - ضعي كراتنا آخر في الصينية . وضعيها في
الفرن أيضا .
٥ - بعد عشر دقائق ، اضيفي بعض البصل المفري
والسمن واللحم والملح والفلفل ، وعلبة الكبريت أيضا .
وأعيدي الصينية إلى الفرن ..
٦ - والآن قدمي الصينية لأسرتك في أثناء مشاهدتهم
للمسلسل حتى لا ينتبهوا إلى الطعم ..
والى اللقاء مع طبق آخر من أطباق
أهلة خليئة

علاقة!



هذه الأشياء تشترك في صفة واحدة .. ما هي ؟
الدرجة ٣.

الكلمة الضائعة!

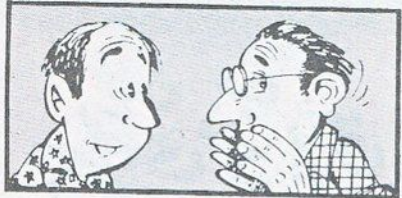


اشطب كل الحروف المكررة (أيًا كان التكرار)
تتبقى لك في النهاية عدة حروف إذا رتبتهما .. تكون
لك اسم رياضة من الرياضات .

الدرجة ٨



كلمة السر



ا	م	ر	ج	ن	ى	ج	س	ل	ا
ر	و	س	ى	ا	ل	ى	ر	م	ا
ط	ب	ق	ه	ل	ل	ن	ا	م	ز
ش	م	س	و	ا	ز	و	ى	س	ن
ك	ه	ع	ا	ز	ر	م	ن	ق	ى
د	ن	ب	ر	ح	ا	و	ا	ا	ر
ا	ى	ق	م	ر	ه	ج	ك	ر	ا
و	ف	ل	ى	ل	ن	ن	م	ج	ج
ر	س	ب	و	ل	و	ب	ا	م	ا
ا	و	ز	و	ن	ء	ا	ض	ف	ج



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً.. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | |
|---------|--------|
| سفينة | زمان |
| رواد | مكان |
| چاچارين | ليل |
| أبولو | نهار |
| سيوز | شمس |
| أكسوجين | قمر |
| غاز | نجوم |
| أوزون | مجرات |
| طبقة | فضاء |
| روسيا | أمريكا |
| جرم | حرب |

• كلمة السر : من الأجرام السماوية •

سوف اذكر .. واذكر .. واذكر ،
وانسى ، وانسى ، و...
ثم اذكر .. واذكر ، وانسى ، وانسى ،
ثم اذكر .. وانسى ، وانسى ..



وانسى ، وانسى .. وانسى ،
عن وثيقة ، واطل آيت ، وانسى ،
وانسى ، حتى اتم من الين ..



اثان .. اثان !



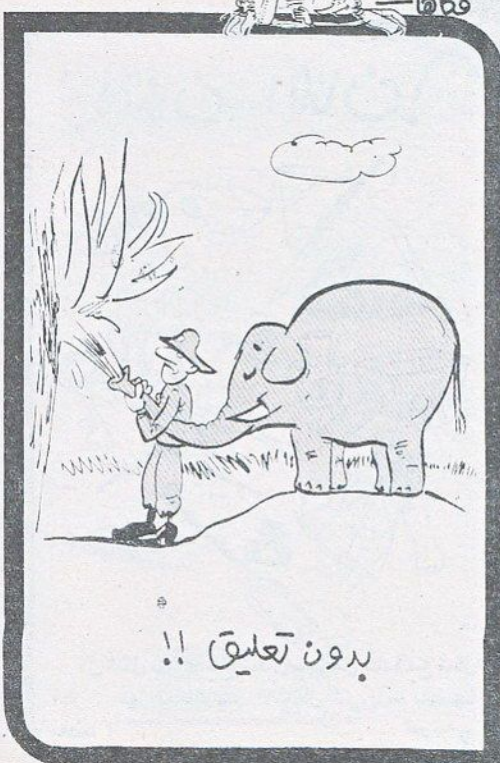
كل شكل من هذه الاشكال يستعمل عادة مع شكل
آخر .. فهل يمكنك ذكر الاشكال التي يتم بعضها
بعضا ؟
الدرجة ٣

اشياء!



اذكر اسماء الاشياء المتداخلة

الدرجة -



بدون تعليق !!

فئران



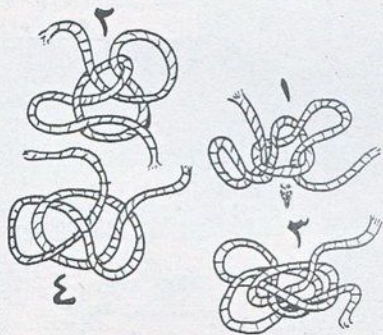
تقدم رجل إنجليزي يشكوى إلى البوليس ، قال فيها : إنه كان يؤجر إحدى شقق عمارته لسيدة عجوز ، وظلت السيدة لا تدفع إيجار الشقة لمدة ستة شهور ..

وأخيرا غادرت الشقة دون أن تدفع إيجار هذه المدة تاركة له ١٩٢ فأرأ من النوع الأبيض .. وابتسم ضابط البوليس ، وهو يستمع إلى الرجل الشاكي ، ثم انتقل معه إلى المنزل ، لمعاينة الشقة .. وكانت دهشته بالغة عندما وجد عشرات الفئران البيضاء ، تسعى وتمرح في الشقة الخالية .. وأرسل الضابط يستدعي العجوز ليسألها فقالت : لقد أنفقت كل ثروتي على هذه الفئران ، وتركتها له تعويضاً عن الإيجار !! فما كان من صاحب العمارة إلا أن أخذ الفئران وبيعها لمركز أبحاث الفضاء بمبلغ يساوي إيجار سنة كاملة !!

من ساعة ما حصل على
الوظيفة الجديدة ، وهو ماشي
" يتفحص "



شوف العقدة !!



خيوط واحد فقط من هذه الخيوط ، يكون عقدة إذا شدناه من طرفيه فما هو ؟

الدرجة ٣

Looloo

www.looloo.library.com



سوزى .. خدى قطعة شيكولاتة مكافأة
الله على درجتك فى الامتحان

شكراً بابا

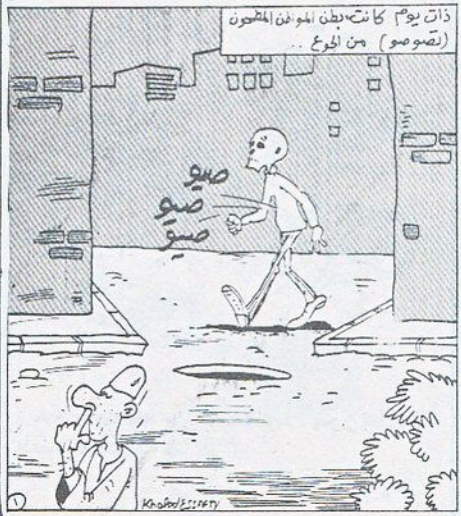


بالشكل ده
يقعوا قطعتين
شيكولاتة !!

صوارة !!

فكرة أمى سمير الخفيف -

الجوع... كافر!!!



دندى محشى حمام .. آوزى محشى فراخ .. حمام محشى بط ...
ياسلام .. هر دى الناس الى عايشة ..



رايه الحلاوة دى؟ كله حمام.. الا
حكايه الحمام امحشى بط دى ..
ييجى ازى دى؟ مش عارف



هان لى الحمام امحشى بالبط ..
أما نشوف آخر صيحات الأكل ..
أمرك يا فندم ..



الحمد لله أكله عال الحال.. رمت عصى

و بدأ شكل المواطن
المطعون يتحول إلى
الشكل الآدمي..



ربنا يديها
علينا نعمة..



ولد يا جرسون..

كلاية
كلاية



حسابك
كام؟

وناشر
خينة..



هو انا تو تبع قسم
يايه يا ولد؟



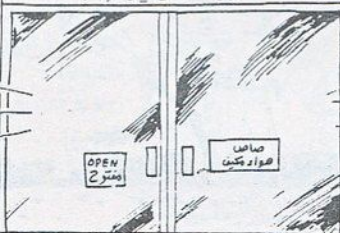
ليه يا بيه؟



أصلى مش
ح ادفع..



مطعم الامراء
مقليان • مشروبات • حسيان • والى منه



كراشيوم
كاش

أي
9999

بيضة ترتكز على حافة زجاجة



عندما يرى أحد أصدقائك بيضة ، وقد وضعتها على حافة فم زجاجة بمنتهى البساطة ، ولم تسقط البيضة ، بل ثبتت على وضعها هذا ، فلا شك في أنه سوف يدهش دهشة عظيمة ..

وتنفيذ هذه اللعبة في غاية السهولة ، وذلك بأن تحضر بيضة ، وتثقبها ثقبين ثم تفرغها من محتوياتها ، وبعد ذلك تحشوها بكمية من الرمل .. عندئذ يمكنك أن تثبتها على أي وضع ؛ وذلك لأن الرمل ينهال دائماً إلى أسفل ، فتتزن البيضة !!!



لعبة النقطة!

١٠ ١٣ ١٦ ١٧ ١٩
١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
٨٠ ٩٠ ١٠٠ ١١٠ ١٢٠ ١٣٠ ١٤٠ ١٥٠ ١٦٠ ١٧٠ ١٨٠ ١٩٠ ٢٠٠
٦٠ ٧٠ ٨٠ ٩٠ ١٠٠ ١١٠ ١٢٠ ١٣٠ ١٤٠ ١٥٠ ١٦٠ ١٧٠ ١٨٠ ١٩٠ ٢٠٠

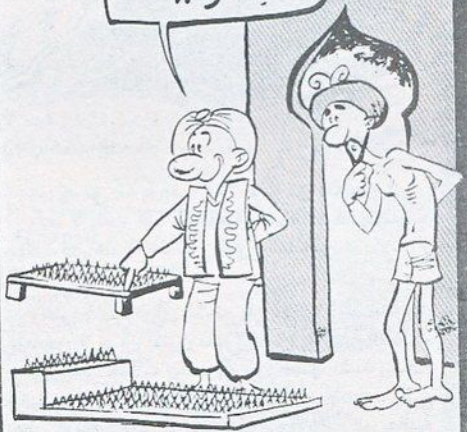


٦٠ ٧٠ ٨٠
٥٩ ٥٧ ٥٥ ٥٣ ٥١ ٤٩ ٤٧ ٤٥ ٤٣ ٤١ ٣٩ ٣٧ ٣٥ ٣٣ ٣١ ٢٩ ٢٧ ٢٥ ٢٣ ٢١ ١٩ ١٧ ١٥ ١٣ ١١ ٩ ٧ ٥ ٣ ١
٤٨٠ ٤٦٠ ٤٤٠ ٤٢٠ ٤٠٠ ٣٨٠ ٣٦٠ ٣٤٠ ٣٢٠ ٣٠٠ ٢٨٠ ٢٦٠ ٢٤٠ ٢٢٠ ٢٠٠ ١٨٠ ١٦٠ ١٤٠ ١٢٠ ١٠٠ ٨٠ ٦٠ ٤٠ ٢٠ ٠

صل الأرقام الفردية من (١ : ٦٣) ، ثم صل الحروف من (ا : ن) ؛ لتعرف ماذا يعطل الرجل عن دخول بيته .
الدرجة -



ده مريح
أكثر!!





مستديرة ، وذات حدقات أعين مستديرة أيضا ، مما يبطل هذا الزعم ..

ومما يبطله أيضا أن الثعبان الليلي المنتشر في الجنوب الغربي من الولايات المتحدة لا يؤذي مطلقا برغم عيونه البيضاء ..

والشئ الوحيد الذي يدل على خطورة ثعبان من عدمه هو أنيابه ؛ إذ أن الثعبان السام يكون له في فكه الأعلى نابان كبيران معقوفان ، يتصلان بالغدة التي تفرز السم القاتل .

ولصعوبة الإمساك برأس الثعبان ، ثم فتح فكه ، لبيسان إذا كان سائما أو لا ، إذن يجب علينا أن نفرغ من الثعبان حين رؤيته ، والهروب منه اتقاء لخطره !!



ثعابين !



رأس ثعبان سام

رأس ثعبان غير سام

هل تصدق أنه يوجد ٢٤٥٠ نوعا من الثعابين ؟ .. ربما لا تلتفت هذه المعلومة انتباهك ، لكنها حتما ستلتفت انتباهك إذا علمت أن النوع السام من هذه الأنواع هو ١٧٥ نوعا فقط !!

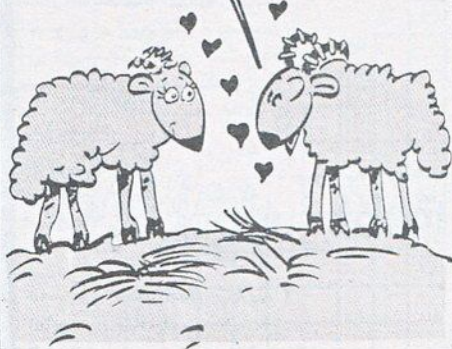
وعلى خلاف الرأي الشائع بأن الأنواع السامة من الثعابين لا بد أن تكون ذات رعوس مثلثة الشكل ، وعيون ذات حدقات بيضاوية ، ورائحتها تشبه رائحة الخيار ، أو أنها لا بد أن تكون خضراء اللون ، تأتي بعض الأنواع كالكوبرا الهندية ، والأفعى المرجانية الصغيرة الحجم ، المعروفة في أمريكا ، والثعبان الأسود الإفريقي المعروف باسم المامبا .. وكلها ذات رعوس

فِزْوَرَة



لماذا تذهب دائما إلى الفراش !!

صديقتي يا حبيبتي .. ما فيش
قوة في الأرض تقدر تفرقنا غير
الجزار ..



كابتن عريق .. عنده بعد نظر .. !!

طول عمرى متخفد من كابتن عريق
عشان هو دائما يقول لى: إنت
عنى ..

ومن فترة بسيطة كره
العرفت على بنت حلوة
وهزيت .. باقتصر
كانت من البيت « بناتى »



وماكربتن شير .. فى أيام بسيطة
كنت قاعدة معاها
فى الكوشة

ومن ساعتها وانا
ماقتش ازعل من
كابتن عريق أبدا ..



وتابعوا معايا
قصتى

وقدر كان شهر العسل ، كله سعادة
ودلح ...

خلص الصالة
بسروية ، عشان
بعد كره تخلص
(بمصط) السلام ..



حلفت
يا حيايت

وبعد الأكل كنت دائما
أجلس فى حالة استرخاء
ومنتجة !!

يسرعه يا بنى آدم
عصافير بطايتى يتقوضو



وكانت زوجتي متفهرة جداً معي.. ولا تخجلني مالا أطيق!!

أنا عارفي يا جيسي انك
تعبارة خالص في العمل
بين أنا زي
في ايدي عا



عرفتوا بقى ان كابتن
عزيبك كان عنده حق لما
كان بيقول لي دائماً:



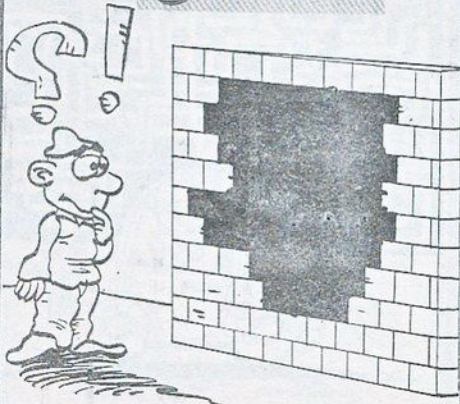
أي طريق؟



أي الطريق يسلك هذا الرجل ليصل لمنزله...؟

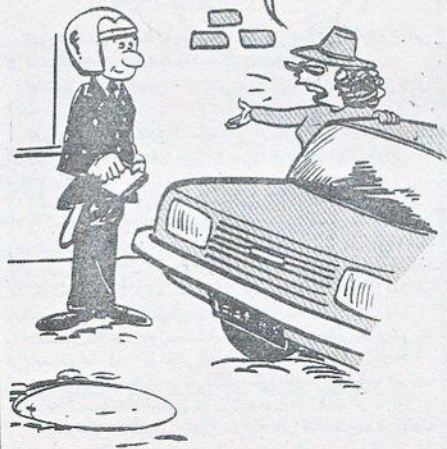
الدرجة ٣

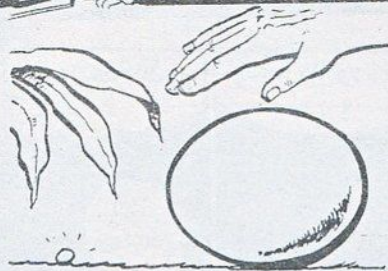
الجدار!



تري .. كم طوية يحتاج إليها هذا الحائط لكي يكتمل
الدرجة ؟

دلو قتي بتطلب مني الرخصة ؟
مش نسته ساحبها مني الأسبوع
اللي فات ؟!





أكبر بيضة .. وأصغر بيضة !!

أكبر بيضة في العالم هي بيضة النعام ومعدل وزنها يتراوح بين (١٦٣٤ كجم و١٧٥٩ كجم) وأبعادها تتراوح بين (١٥٢٤ سم و٢٠٣٢ سم) ، وقطرها يتراوح بين (١٠١٦ سم و١٥٢٤ سم) ، وسنك قشرتها (٢٣٠ سم) ، ويمكن لهذه القشرة أن تتحمل رجلاً وزنه (١٢٦٩٨ كجم) !!

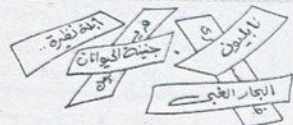
أما أصغر بيضة في العالم فهي بيضة الطائر الطنان ، ويعد أصغر طير ، فطول بيضته (١١ سم) فقط !! أما عرضها فـ (٨ سم) ، ووزنها (٩٤ جم) !!

Looloo

www.looloolibrary.com



اضحك مع أصحابك !



قص عددا من شرائط الورق تكفي عددا من أصحابك ، ثم وزع على كل منهم عددا من الشرائط .

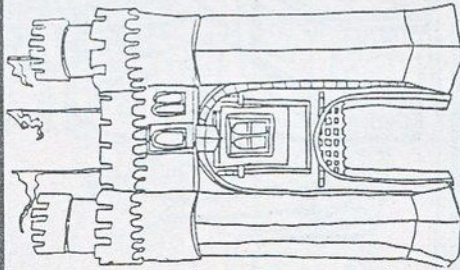
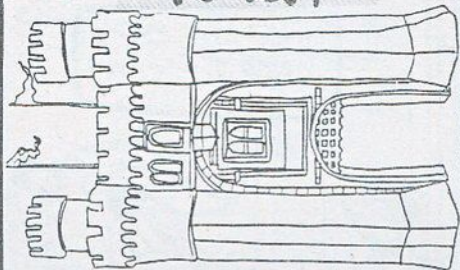
اطلب منهم أن يجلسوا متباعدين دون أن ينظر أحدهم إلى ورق زميله .

اقترح عليهم أن يكتب كل منهم على كل شريط مما لديه إجابة عن الأسئلة التالية بالترتيب (على أن تكون إجابة كل سؤال في ورقة منفصلة) :

- (١) اسم رجل من التاريخ أو الحاضر . (٢) صفة هذا الرجل .
- (٣) اسم امرأة من التاريخ أو الحاضر . (٤) صفة هذه المرأة .
- (٥) اسم مكان يمكن أن يتلاقيا فيه . (٦) ماذا قال الرجل ؟ (٧) ماذا قالت السيدة ؟ (٨) ماذا فعلا بعد ذلك ؟ (٩) ما رأى العالم فيما حدث ؟ بعد ذلك اجمع الشرائط التي تحمل إجابات السؤال رقم (١) من كل اللاعبين وضعه على انفراد . ثم رقم (٢) وهكذا حتى رقم (٩) .
- اطلب من اللاعب الأول بحسب مكانه على المنضدة أن يختار شريطا من المجموعة رقم (١) والثاني شريطا من المجموعة رقم (٢) وهكذا .. اجعل اللاعبين يقرعون شرائطهم على التوالي وبحسب الترتيب وبسرعة . سيضحك الجميع عندما يسمعون مفارقات غريبة مثل : (الامبراطور نابليون السمين ، وأبلة نظيرة المجنونة في جنينة الحيوانات ، قال لها : اكوني ينظونني ، فقالت له : أنا باتوحم على كابوريا ، وبعدها صفعها على خدها . أما العالم فيرى أن الحرب على الأبواب !!

ما هي درجة انعكاس!

انعكاس!



هناك أربعة اختلافات بين الأصل وانعكاسه ..
ما هي ؟
الدرجة =



باللغش !! ولا شعاع
واحد؟

اللحنة .. إنها لا ترضى
أبدًا ...

ما هي
أيها الغبي؟

سأذهب لهذا الطبيب
النضاب «فالأشعة»
يبدو أننا مغشوشة!

لماذا أطفأت النور أيها
الغبي؟ وماذا يفضل؟



ألمية تزوي العطسات



تقو تقو قوف
أنتاح شرائط كاسيت ..

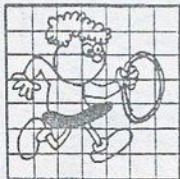
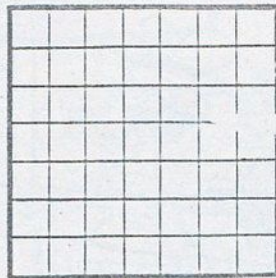


جوزي حافظ من رأسه فكرة
غريبة .. معتقد اني قبيحة !!





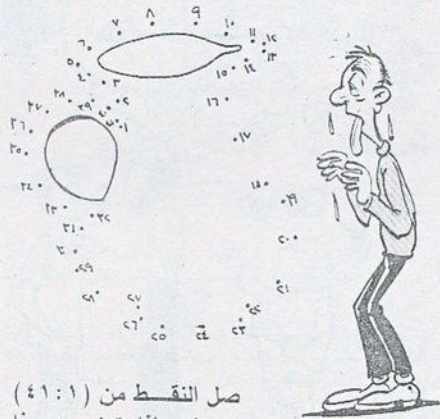
اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
نفتاة والهولاهوب ؟
الدرجة 10



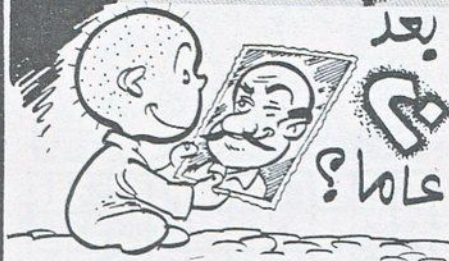
لعبة النقط !!



صل النقط من (1: 4)
نتعرف ماذا يتبنى هذا
الرجل .

الدرجة 5

كيف يكون وجهك



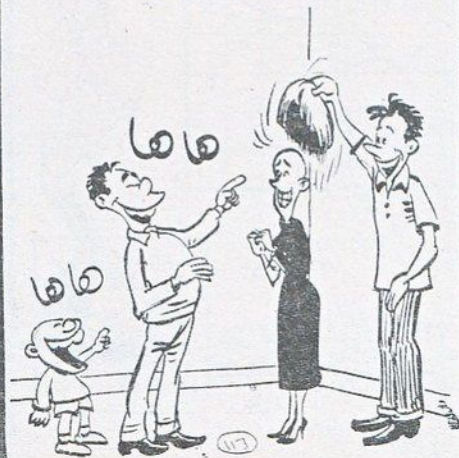
هل ندمت يوماً لأن « أنفك » كبير بعض الشيء ؟ أو هل
أصابك الضيق من عينيك الضيقتين . وتمنيت لو أنهما كانتا
أكثر اتساعاً ؟

الدكتور الأمريكي « شو » يقدر حزنك جيداً ؛ لهذا فقد
ابتكر منذ عشر سنوات كاملة . برنامجاً للمعلومات باستطاعته
أن يتنبأ بالمتغيرات التي سوف تحل بوجهك مع مرور الزمن .
ونتيجة تصل إلى ٨٠٪ من الصواب !!

هذا الابتكار - بالإضافة إلى إشباع فضول الإنسان - يتيح
معرفة الشكل التقريبي لوجه الطفل عندما سيكبر . وبذلك
تجرى له العمليات التجميلية اللازمة له في الصغر . بدلا من أن
تسبب له الأما نفسية خاصة في سن المراهقة .

الوجه الآخر للعملة !

الخدج : فرصة .. تتيح للفتاة أن تبدو متوردة
الوجه . دون استعمال مستحضرات التجميل ..





ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ .

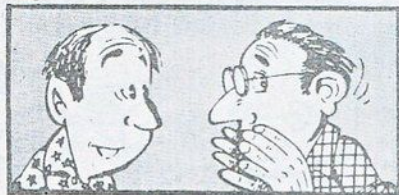
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

أبو جلميو	بسنية (يسارية)
السبيط	جندوقلى
اخطبوط	ريتا
استاكوزا	قرش
أم الخلول	مياس
المرجان	ملح
الوقار	بر
الترسة	مد
بلح البحر	

• كلمة السر : توجد في البحر •



كلمة السر



ا	ج	ا	ل	م	ر	ج	ا	ن	ا
خ	ا	ن	ا	ل	و	ق	ا	و	و
ط	ل	ا	د	ب	س	ر	ى	ه	ب
ب	س	خ	ز	و	ح	ل	م	ا	م
و	ب	ب	ر	و	ق	د	م	س	ل
ط	ى	ق	ر	ش	ل	ل	و	ق	ج
ى	ط	س	ا	ى	م	ا	ى	ى	و
ا	ه	س	ر	ق	ل	ا	ت	ر	ب
ل	و	ل	خ	ل	ا	م	ا	س	ا
ت	ر	ح	ب	ل	ا	ح	ل	ب	ا

اعرف نفسك من شخصيتك !!

كثيرا ما تمسك قلما ، وأنت تتحدث في التليفون ، وتظل ترسم به أشكالا وخطوطا غريبة ، هذه الأشكال والخطوط تأتي تلقائيا دون تفكير منك ، والشئ المؤكد هو أن هذه الرسوم التلقائية تعبر عن نفسك تعبيراً صادقا ؛ لأنها تأتي دون تخطيط مسبق .

و « فلاش » سوف يساعدك على أن تعرف نفسك من خلال هذه الخطوط ، وأن تعرف أيضا شخصيات أصدقائك !! .

• تشير الخطوط التي تبدأ من اليمين إلى اليسار إلى الاعتداد بالنفس والتحدى ، وإلى أن الشخص الذي يرسمها يتميز بالعتاد وهو لا يلتفت إلى أية آراء سوى رأيه حتى يبلغ النهاية ، وهو لا يهدأ له بال حتى يحقق طموحاته .

• أما الخطوط المتوازية التي ترسم من أعلى إلى أسفل فتعني اليأس والكآبة والحزن ، ولكن مع نوع من الثورة المكبوتة ، والاعتداد بالنفس .
أما عكس هذه الخطوط (أي التي تتجه من أسفل إلى أعلى) فترمز إلى التفاؤل والطموح .

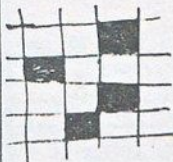
• والخطوط المتوازية المتقاطعة لها

معنيان :

أولهما : ثقة بالنفس دون تعنت .

ثانيهما : تحذير ميل إلى المثالية أكثر

ما يميل إلى المادية .



• وإذا كسا بعض هذه المربعات اللون

الأسود فهذا دليل على حب المجازفة

والمغامرة دون تهؤر ، ويرجع هذا إلى

الشعور بالمخاطرة دون اهتمام بالمصالح

المادية أبدا .

• وإذا كانت الخطوط تنتهي برعوس

أسهم تتجه لليسار فهذا يشير إلى العنف

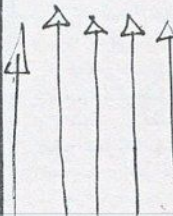
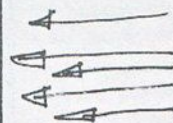
والتحدى ، وعدم الصبر ، حتى الوصول

إلى الهدف ، ويعتبر أيضا عن حب

للمغامرة والمخاطرة ، بالإضافة إلى ثقة

لا حدود لها في الإمكانيات والقدرات

الذاتية للشخص نفسه .



• وإذا كانت رعوس الأسهم تتجه

لأعلى فهذا دليل على الطموح ، والرغبة

على الوصول إلى الهدف باصرار شديد ..

مهما كان الثمن ويكون الشخص الذي

يرسم هذه الخطوط على أتم استعداد لكي

يجتاز أصعب وأقبح المراحل ..

عبد الفتاح

عبد الفتاح

عبد الفتاح

عبد الفتاح

عبد الفتاح

عبد الفتاح

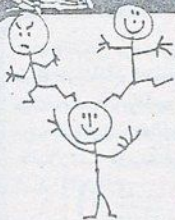
• وفي كثير من الأحيان تجد نفسك تكتب اسم شخص ما دون وعي منك ..

فإذا كتبت اسم هذا الشخص وأخطته بخط دائري فهذا يعني أنك تريد تضيق الخناق على هذا الشخص . بحيث لا تترك له فرصة للتصرف .

أما إذا وضعت الاسم بداخل شكل مستطيل فهذا يشير إلى أنك تريد أن تقع صاحب الاسم برايك .

وإذا كتبت اسمه وأخطته بخطوط صغيرة كأشعة الشمس ، فانت تكن لهذا الشخص شعورا عادليا . وتصرفك معه دائما يشويه العنق .

وإذا كان اسم الشخص الذي كتبت مضافا إليه بعض الرسوم الصغيرة كالزهور ، أو مررت عليها بخطوط أفقية أو رأسية ، أو منحدرية ، فهذا يشير إلى أن صاحب الاسم أصبح عبئا ثقيلا عليك . وأنك لا تحتمل مقابله ؛ لأنه سيثير أعصابك . وأخيرا لو كتبت اسم الشخص ومررت عليه بالقلم عدة مرات حتى يصير سميكاً . فهذا دليل على أن هذا الشخص نه مكانة في قلبك ، وتكن له احتراماً كبيراً .



• أما الرسوم التي تمثل هذه الشخصيات المبسطة فهي تدل على أن صاحبها شخص ساخر متهمك ، شكاك . ومرتاب . أيضا !! لكنه يظف هذه الطياع بالمرح . وتتبعك حالته دائما على وجوه هذه الأشخاص .

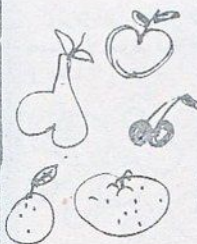
• والذين يرسمون نظارات ، فالدافع لهم دائما مسائل غير واضحة المعالم تكون مستحوذة على تفكيرهم .. وربما تكون هذه الرسوم بمثابة انذار بضرورة زيارة طبيب العيون .



ورسم نظارات الشمس السوداء يشير إلى الخوف من أن يكتشف الآخرون ما يدور في فكر الإنسان ..

• أما الفواكه ، فلا يرسمها إلا الذين يعانون إرهاقا ذهنيا . وإذا تكررت هذه الرسوم كثيرا فهذا انذار بضرورة القيام بإجازة بعيدة عن الاعباء اليومية .

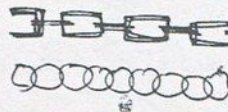
ويستطيع الرؤساء أن يلاحظوا ذلك بسهولة على مرءوسيه . وإذا لاحظوا تكرار رسم الفواكه منهم فعليه أن يوافقوا على طلبات الاجازة . لهم على الفور !!



• والذين يرسمون طرقات طويلة ، وقضبان سلك حديدية ، وأشياء من هذا القبيل ، يعانون غالباً رغبة قوية في السفر والانطلاق ..

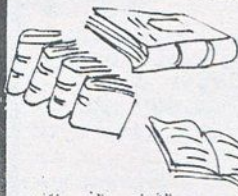


• وعلى عكس المنطق يشير رسم السلاسل والحلقات المتصلة الى حالة سلاذ نفسي، وونامع شخص ما. وقد تكون هذه الاشكال



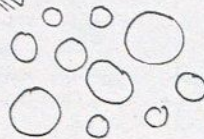
تواكب ولادة علاقة عاطفية جديدة ..

• ورسم الكتب يدل على جهل شيء ما !!

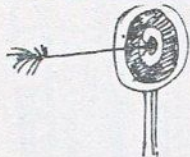


ويرمز الى انشغال الفكر بمسائل لا يعرف لها أصل أو منشأ !

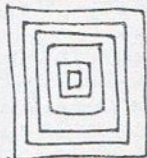
• والشخص الذي يبتاه الضيق والتيرم ، ويعانى المشاكل العويصة ، ويرسم هذه الدوائر المتباينة الإفطار ..



• ويدل شكل السهم المخرق الهدف على عزيمة شديدة ، وطموح يصاحبه نجاح وتوفيق وانتصار !!



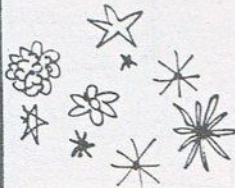
• أما المربعات المتداخلة فهي تعبر عن الألم والضيق والإرهاق الشديد ، وكذلك الخوف من المستقبل



• ورسم الزهور والقلوب ، لا يرسمها غالباً إلا المراهقون ، وبعض الشبان العاطفيين ، وكذلك الهيبز



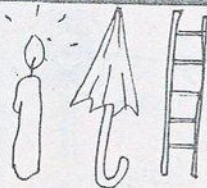
• أما الزهور دون اعودها ، وكذلك النجوم ، وعلامات التلانو ، فهي دليل على تميز صاحبها بالزهد والمثالية ، وكذلك حبه للغامض المجهول ..





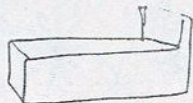
• وهناك بعض الفتيات اللاتي يمزرن بأزمات عاطفية ، تجدهن يرسمن قبعات وسلالم وشموعا .. وغيرها ..

• وهذا الرسم اللانهائي يشير إلى تميز أصحابه بالخلج الشديد ، ويأنهم يحاولون استجماع كل حماسهم وقوتهم لاتخاذ قرار في المجال العاطفي !!

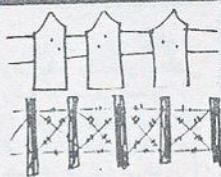


• والأشخاص الذين يرسمون مكعبات وصناديق يعانون غالبا خوفا وارتياحا ، وهم أيضا يحاولون الحفاظ على من يحبونهم من الضياع . أو أنهم يكونون في حاجة شديدة للنقود ، أو في كتمان للسر ويخشون افتضاحه .

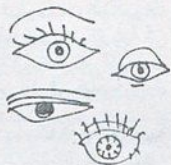
• وإذا كان الشكل يشبه التابوت فهذا يشير إلى أن هذا الشخص يتأف من حياته من الموت .



• وهذه الرسوم التي تمثل أسوارا وأسلاما شانكة فتعبر عن الشعور بالضيق والاختناق ، كما أنها قد تكون حالة انتظار أو ترقب لوقوع حادث غير مرغوب فيه .



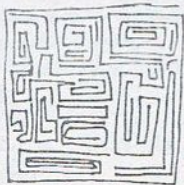
• أما رسم العيون فيدل على أن الشخص يخاف من إفشاء أسراره ، أو نواياه المريبة ، فالعين تمثل الضمير ، والرسم عامة يعبر عن الشعور بالذنب .



• وهذه الخطوط المتعرجة يرسمها عادة أشخاص لا يعتدّون كثيرا بكرامتهم ويطلبون الصفح والفران ، ويرسمها أيضا الأشخاص الذين يسلكون سياسة الخداع والاحتيال .

• والشخص الذي يعتمد إلى رسم متاهة .. شخص يعاني الإرهاق ..

• وقد يكون فريسة لليأس والفشل الذي لا سبيل إلى رده .





• وتدل رسوم الطائرات واليواخر والقطارات على رغبة عارمة في السفر .

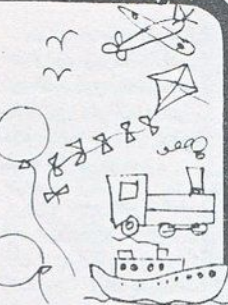
أما رسم الطيور فيعبر عن الرغبة في الحرية أكثر مما يعبر عن الرغبة في السفر .

والبالونات والطائرات الورقية تعبر عن الرغبة في الإطلاق والحرية، لكن دون أدنى أمل في الحصول عليها ..

• هذه الخطوط الحلزونية تعبر عن انشغال فكر ، ولكنه انشغال وقتي لا يلبث أن يزول ؛ لأن هذه الرسوم لا يمكن أن ترسم لمدة طويلة .

بيوهي بيوهي

بيوهي بيوهي



• وكتابة الشخص لاسمه عدة مرات دليل على رغبة في اثبات الذات ، واجتيازه مرحلة عدم اطمئنان .

• هذه الخطوط المتقاربة تدل على التشاؤم والوحدة ، والحزن القاتل .. وهي خير دليل على الإرهاق النفسي والكآبة .

• غالباً ما تؤدى النساء هذه الرسوم التي تمثل دجاجاً وبيضا ، فهي رسوم تدل على الحنان والأموعة .

ونادراً ما يقوم الرجال برسم هذه الأشياء ، إلا تعبيراً عن رغبات مكبوتة لم تتحقق في الصبا .



• ولا تعنى هذه الأرقام أن من يقوم بها من الأشخاص الاقتصاديين لكنها غالباً ما تتعلق بشخص له مشاكل اقتصادية ، يقترض أو يقترض من الآخرين .



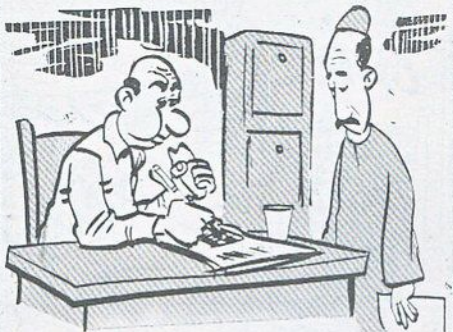
• أما رسوم المنازل فتعبر دائماً عن الموضوعات الأسرية ، وإذا كان للمنزل مدخنة يخرج منها الدخان في راء ، فهذا دليل سعادة ورضا .

أما لو كان لنواذ المنزل أسياخ حديدية فهذا دليل على بعض المشاكل الأسرية القائمة .

وأخيراً «فلاش» بمعنى لك أن تكون (شخايطك) دائماً معبرة عن السعادة والنفال .. واحتفظ بهذه الصفحات كمرجع لك ولأصدقائك ، عندما تأخذهم (الجلالة) ويسرحون ، وتؤدى أقلامهم هذه الخطوط العشوائية !!

خالد

نشأة الكلمات المتقاطعة!



عندما كان الصحفي الأمريكي (ارثروين) يعمل في صفحة الترفيه لمجلة «عالم العمل الجديد» أخذ يبحث عن الألعاب المبتكرة التي تزيح الملل عن القراء .. تذكر (وين) اللعبة التي تعلمها عن جده منذ زمن بعيد ، وهي لعبة (المربع السحري) تشبه إلى حد بعيد لعبة (الكلمات المتقاطعة) ، المعروفة حاليا .. إذ كان عليه أن يرتب (٣٢) تعريفا مطلوبة منه ضمن مربع ، مع مراعاة وجود مربعات سوداء في هذا المربع . فنقل (آرثروين) هذه اللعبة إلى المجلة ونشرت ، وطورت حتى وصلت إلى شكلها الحالي !!

الوجه الآخر للجملة!

الشيخوخة : محطة إجبارية للاستقامة !!





طبهات الكورة واخنا
في زرع النادي..



لا يا خويا بيبي اللعب
بيكون في النوادي مش
في البيوت..



نادي الرجول

يا لالا يا بني
ابعد من هنا



وفكنا توجه الاولاد الى
النادي بحسن نية..

عاوزين نخلص
النادي يا عم..



معلىش يا عم منسى.. هات
الكورة ، انتهى بينك عليك
وتتجشئ..



يصح كده يا ولد انت و هو؟
الكورة دي انا ح اقطعها.



امال يكون فين يا عم
منسى؟ في البيوت؟!



اللعب ما يكونش في الشوارع
والخواري يا ابو آدم مثلك له.



لازم يكون معاكم كارتيقات
أو تدخلوا تذاكر دخول..

يايه يا عم انت؟ تبعه ليه؟
إحنا عاوزين نخش عشان
نلعب..



عشرة جنيه..

ماشى.. قطع تذاكر..
بكام التذكرة؟



مع السلامة والقلب
داعى لك .. هاهاها
هاهاها أوووو..

ع .. عشرة جنيه؟ طيب
يا عم ... سلامو عليكو..



لا أعلم من أين
ولكني أتيت

وهكذا وجد هذا الطفل جميع
الأبواب مغلقة في وجهه



تداء إلى
أصدقاء فلاش
أين يلعب هذا الطفل؟

الأرنب المختفي!



تجد في هذه الصورة أرنباً وساعة مختفين في تفاصيلها ..

الدرجة ٥



ماذا لا تؤمن بالأمراض الوراثية؟



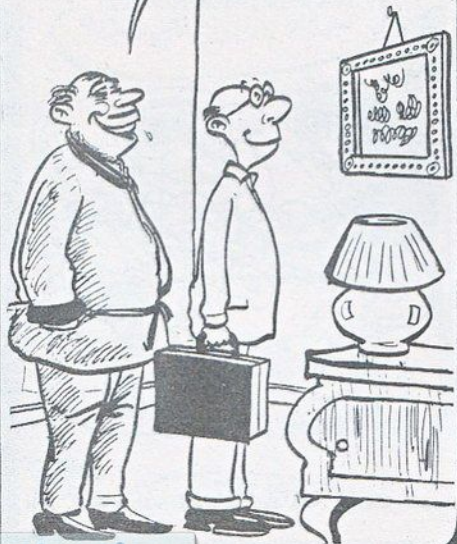
لأن أبي مات من النجفة، وأنا سأموت من الجوع!



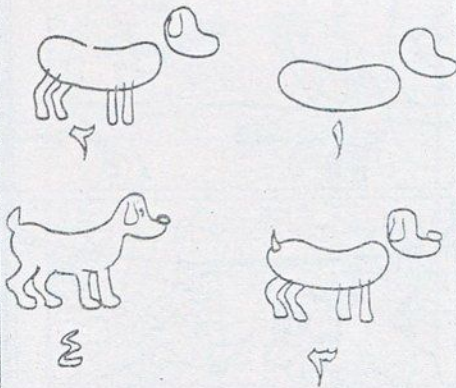
Looloo

www.looloolibrary.com

لا... دي مش لوحة ليكاسو...
دي آثر روستانك يادكتور !!



إذا كنت صوهوبًا...
فتعلم الرسم



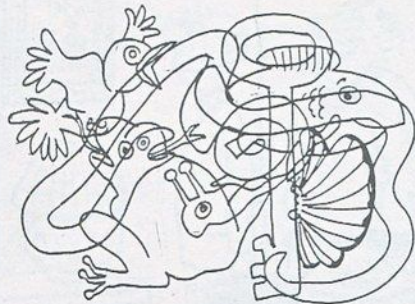
تتبع هذه الخطوات حتى تستطيع رسم « هرقل » ..

خيل !!

إنت جسيمة جدًا ..
لو عديقي إناك ما بتوظفين
جمالك بعد الجواز بالجوهرات؟



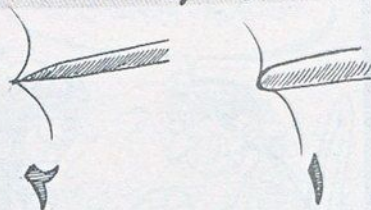
استبان !



اذكر أسماء هذه الأشياء المتداخلة ، واذكر شيئاً
غريباً عنها .



ماذا تكون الأجسام المادّة وتخازة.. جدًّا؟!



هل فكرت مرة واحدة في اجابة السؤال التالي ؟:
• لماذا تخترق الإبرة الجسم بسهولة؟ ولماذا يمكن
بسهولة غرز إبرة رفيعة في قطعة من الورق المقوى
أو القماش؟

ويصعب غرز مسمار ذي حد سميك ، مع العلم أن القوة
المؤثرة في كلتا الحالتين هي قوة واحدة ؟

الاجابة : أن القوة فعلاً واحدة ، ولكن الضغط هو الذي
يختلف .. ففي الحالة الأولى تركزت القوة كلها على (سن)
الإبرة ، أما في حالة المسمار فقد توزعت القوة نفسها على
مساحة أكبر هي مساحة طرف المسمار ، وبالتالي يكون ضغط
الإبرة أكبر كثيراً من ضغط المسمار !!



إن لم تكف عن مضايقتي
فسوف أتم صلابتي وأذهب
إلى أمي فورًا !!



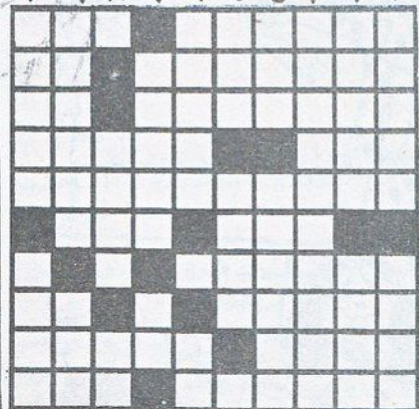
لا مانع عندي
ولكن لا تشي
أن تصبني
معلك والدك
ولتخزن أولادها !!





كلمة مقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠



أفقى :

- ١ - معدن واسع الانتشار وأحد خامات الحديد - ميدالية .
- ٢ - آلة موسيقية - نصف «ثاقب» .
- ٣ - ملك فرعونى مصرى قديم - عشرة بالإنجليزية «معكوسة» .
- ٤ - قمة - تنفيس عن النفس .
- ٥ - جندى وباحث بريطانى لقب بلورنس العرب «معكوسة» .
- ٦ - غطاء للرأس «معكوسة» - تجدها فى «صينى» .
- ٧ - مدينة بالسعودية .
- ٨ - عاصمة إسبانيا «معكوسة» - متشابهان .
- ٩ - أرفض «معكوسة» - من الخضراوات .
- ١٠ - إلهة الحب والرحمة عند قدماء المصريين «معكوسة» - يشى .

رأسى :

- ١ - مدينة مغربية - أعلم .
- ٢ - أداة تدخين - وخيم «معكوسة» .
- ٣ - فيلم بطولة نبيلة عبيد ويوسف شعبان «معكوسة» .
- ٤ - عجلة ذات أطراف مسننة - آليات .
- ٥ - تجدها فى «منبر» - مفوض «معكوسة» .
- ٦ - شارع بالإنجليزية «معكوسة» - ود «معكوسة» .
- ٧ - حاربت «معكوسة» - حرف ندبة .
- ٨ - لمعان - حرف موسيقى .
- ٩ - عابد والأصنام - للاستفهام .
- ١٠ - تأخذ حذرهما «معكوسة» - شارك .

الوجه الآخر للعملة!

التهديب : ضجة .. لا يأتيها من يتناول الحساء !!



التفصيلة المكررة!



هناك تفصيلة مكررة في هذا الرسم .. ما هي ؟
وما عدد مرات تكرارها ؟
الدرجة ٨



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يساراً.. إلخ .

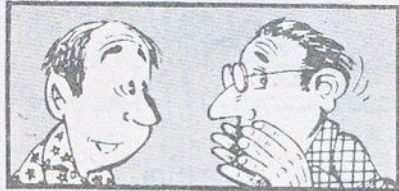
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

مدفعية	غواصات
مد	لغم
نو	معارك
هليوكبتر	صاري
بحر	ضفدع
درع	طوربيد
استعراض	صواريخ
بوارج	زوارق
إنزال	رادار
مركب	بر
شد	

• كلمة السر : تقوم بها الجيوش •



كلمة السر

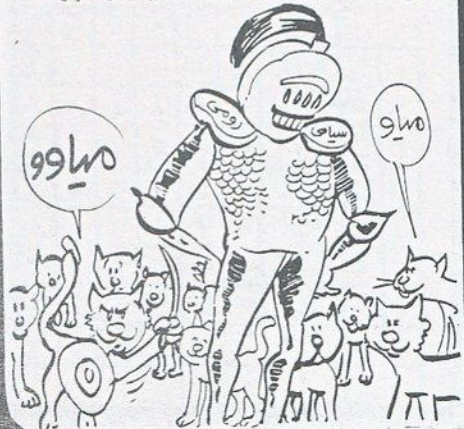


ز	و	ا	ر	ق	ع	د	ف	ظ	هـ
ى	م	و	ى	ع	ف	د	م	ل	ع
ر	د	ى	ب	ر	و	ط	ى	/	/
ا	ج	ر	ر	ا	و	ب	و	ب	ا
ص	ب	ر	ن	ت	ل	ا	ل	د	ل
ل	م	غ	ل	ب	ا	و	ر	ا	ر
ا	و	ن	ت	د	م	ص	م	/	ا
ز	ر	ر	ا	ب	ح	ر	ا	د	ع
ن	ص	و	ا	ر	ى	خ	ش	و	م
ا	ت	ض	ا	ر	ع	ت	س	ا	غ



غزو ملز جيش من القطط

لايمان المصريين النغوى بانغوى الخفيه لنقطط .
ولتقديسهم لها أشد التقديس ، فكر الملك الفارسى
(قمبيز) ، والذي كان على عداوة بالمصريين ، فى
أن يتكوّن جيشه الذى يقتحم به مصر من .. القطط ..
والقطط فقط .. وطبعاً ما إن أبصر المصريون القطط
حتى توقّفوا عن القتال ، واستسلموا بكل سهولة !!



سلسلة:

العظماء!



لودفيج فان بتهوفن

(١٧٧٠ - ١٨٢٧)

« معدن العباقرة »

فى ذات ليلة مقمرة . وفى احد احياء مدينة
(بون) الالمانية ، انطلقت صرخة حادة من احد
المنازل المتجاورة فى هذا الحى الصغير ..

ولم يدر أصحاب المنزل بأن الوليد الذى أطلق هذه
الصرخة سوف يوقع فى أعظم صفحات التاريخ
باسمه . كأعظم موسيقى أنجبته أمهات هذا العالم
المتسع ..

حدث هذا سنة ١٧٧٠ .
وكان اسم الطفل الذى
خطا - فيما بعد - فى
حقل الموسيقى خطوات
واسعة كانت
- بالتأكيد - تسبق
سنوات عمره .. كان
اسمه «لودفيج فان
بتهوفن» ..

وقد اكتشف والداه
موهبتة الميكرة ،



العظماء !

فى سماء التاريخ الحالية ..
حيث يطوى النسيان كل شىء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ فى أركانها ..
نجوم لم يمحقها الزمان ، ولم تطفى بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وقنانون ..
إنهم عظماء !!

(خالد)

Logloo

www.logloolibrary.com



لـ (فيينا) سنة
١٧٩٢ ، ودرس
هناك على يد
الموسيقار
(هايدن) الذي كان
أعظم موسيقي في
(فيينا) آنذاك ،
وذلك بعد وفاة
(موتسارت)
سنة ١٧٩١

وبعد استقرار (بتهوفن) في (فيينا) قرر أن
يظل فيها ؛ لأنها كانت عاصمة الموسيقى في العالم
كله ، في ذلك الوقت .

وحوالي سنة ١٧٩٨ بدأت تظهر عليه أعراض
الصمم ، مما دفعه إلى التفكير في الانتحار ،
والتخلص من حياته .

إلا أن معدن الإنسان ، وبخاصة العياقرة ، يظهر
في هذه الأزمات الشديدة ، فقد استمر (بتهوفن)
في طريقه ، دون أن يلتفت إلى المرض الذي تمكن
منه ، إلا أنه أخذ ينسحب من الحياة الاجتماعية شيئا
فشيئا .

وكعادة الأوربيين عندما يكتشفون موهبة ما في أحد
أبنائهم ، تجدهم يشجعون أبناءهم ، ويعاونونهم
على صقل مواهبهم ، كان الحال كذلك مع
(بتهوفن) ، فقد قدمه والداه إلى الموسيقار العظيم
(موتسارت) عندما كانوا يقضون فترة قصيرة في
(فيينا) .

ولكن اللقاء بين (موتسارت) و (بتهوفن)
كان عابرا ولم يسفر عن أية نتائج وذلك لصغر سن
(بتهوفن) حينذاك ..

وبرغم صغر سنه هذا إلا أنه قد أتم أول أعماله
سنة ١٧٨٣ ، وقد أعاد (بتهوفن) زيارته

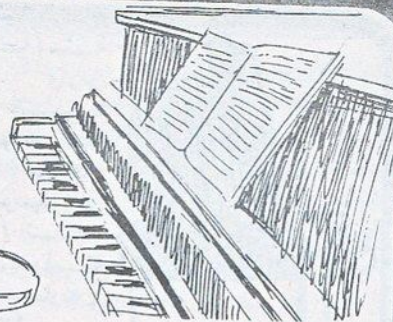


ومن الطرائف التي تروى عنه ، أنه أعلن ذات يوم لأحد النقاد أن موسيقاه ليست من أجله ، أو من أجل غيره من النقاد ، بل لأجيال من بعده !!

ومن المفارقات المضحكة المبكية في آن واحد ، أن أعمال (بتهوفن) التي أبدعها بعدما أصيب بالصمم التام ، تعد أروع وأعظم من كل ما أثمرته قريحته الموسيقية قبل ذلك !!

ومن أعمال (بتهوفن) العظيمة تسع سيمفونيات رائعة ، وخمس كونشرتات على البيانو والكمان ، و ٣٢ سوناتا على البيانو ، ومجموعة كبيرة من الكوراتات الوترية ، والموسيقى المسرحية ..

وبرغم هذا «الكم» الهائل من الأعمال الناجحة لـ (بتهوفن) ، إلا أن «الكيف» أيضا لا يقل روعة وإبداعا !!



وتناسب إنتاجه الفني مع أسلوب حياته الاجتماعية تناسباً عكسياً ، فمع انسحابه من الميدان الاجتماعي أخذت أعماله تتوالى ، وتزداد روعة وإتقاناً من عمل إلى عمل !

ومع نهاية العقد الرابع من عمره أصيب (بتهوفن) بالصمم التام ، وتبعاً لذلك فرض على نفسه عزلة شديدة ، وانعكست تلك العزلة على أعماله انعكاساً واضحاً ، فقد ازدادت أعماله الموسيقية صعوبة ، واستعصى على الناس فهمها ، فأصبح (بتهوفن) وكأنه يصنع تلك الأعمال لنفسه .. أو لأجيال قادمة !!

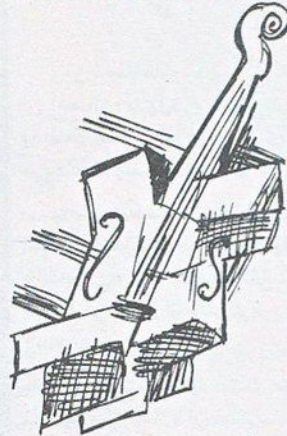
وكما كان (السيد درويش) بالنسبة للموسيقى العربية والمصرية ، كان - من قبله طبعاً - (بتهوفن) هو واضع أسس الموسيقى الرومانسية في العالم كله .

فبصمات (بتهوفن) العبقريّة ظهرت على آلة البيانو بالذات ، فأوضحت إمكانياته المتعددة والمتنوعة .

كما أن بصماته العبقريّة كانت هي التي نقلت الموسيقى

العالمية من الكلاسيكية إلى الرومانسية .

وكان له (بتهوفن) أكبر الأثر على كل الموسيقيين الذين أتوا من بعده :



كـ (برامز) ، و (فاجنر) ، و (وشوبرت) و (تشايكوفسكي) .

كما كان هو المصباح الذي مهد لظهور عباقرة آخرين مثل (برليوز) ، و (مالر) ، و (ريشرد اشتراوس) وآخرين .

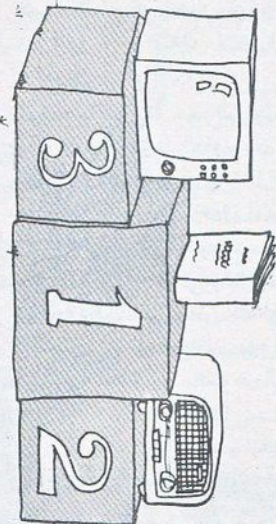
وبرغم وقوف «باخ» معه جنباً إلى جنب ، من حيث العبقريّة والإبداع الفني المتميز ، إلا أن موسيقى (بتهوفن) لاقت شهرة وجمهوراً أوسع ، كما أن موسيقاه هذه كانت لها أعمق الأثر على موسيقى (باخ) نفسه !!

وفي (فيينا) سنة ١٨٢٧ توفي (بتهوفن) عن عمر يناهز السابعة والخمسين ، لكن أعماله الخالدة ستظل تصرخ معلنة أن (لودفيج فان بتهوفن) هو أعظم موسيقي أنجبه العالم على مر الزمان .



وهل تثرثر زوجتك أيضاً ؟

نعم .. حتى أننا عندما كنا
نقضي الإجازة هذا العام
أصبحت لساننا بغيرية شمس
من كثرة ما كانت تخرجه ..



« ولم يكن قلبني .. بالطبع .. يخفق .. لنجاج وإوز السيدة الفالحة جارتنا .. لكنه كان يخفق إذا ما صعدت ابنتها « سهيلة » لتتشر غسيلهم فوق السطوح .
كنت أختبئ وقتها داخل عشة الفراخ حتى تنتهي « سهيلة » من نشر الغسيل ، وهي تغني لحنا رقيقاً للمطربة « فجلة » ..

وبمجرد أن تنزل « سهيلة » إلى شقتها كنت أسرع إلى الغسيل أوسعه ضمّاً وتقبيلاً حتى تبتل ملابسي كلها .. وكثيراً ما سبب لي ابتلال الملابس الإصابة بنزلات برد ، حتى أنني أصبت ذات مرة بالتهاب رئوي الزمني الفراش لمدة شهر .. كنت أسمع خلاله « سهيلة » تغني ذلك اللحن الرقيق

وحشون وحشون وحشون



صفحات من

دنيا خالاتينو

الحب



لاحظت على والدتي أنني أصبحت أعشق المذاكرة ، كما لاحظت أنني أضحيت أكثر هدوءاً ، واكتسبت طباعي دماثة ووداعة غير مألوفين ..
ولم تخف عليها تلك الطاعة العمياء التي أمست من أهم صفاتي ..

باختصار لاحظت أُمي أنني تغيرت إلى العكس تماما . لكن الذي لم تلاحظه أُمي بالتأكيد ، هذه الخفقات السريعة والقفزات الرشيقية لقلبي الذي كان مغلقاً .

وكانت الخفقات والقفزات التي ذكرتها لكم تدفعني دفعا إلى الصعود إلى (سطوح) منزلنا بحي الحلمية ..



آه آه آه آه
يا عين نبي طال...



مهجتي في حبك ذليلة وانت اخر طنناش
عازنى بياع بليلة عبرنى من غير نقاش

وزاد عندى الوجد لدرجة اننى لم أعد أصبر ، ولم
اعد أستطيع التركيز فى المذاكرة ، وامتحان الثانوية
العامة على الابواب ..

فقررت أن أضع حدًا لعذابي وآلامى ..
وانتظرت أن يفرغ أبى من الحديث مع أمى ، ثم
تقدمت منه وتممت :

- بابا ، أريد أن أطلب منك شيئاً أرجو أن توافق
عليه .

- أيوه يا «خليل» عاوز إيه ؟

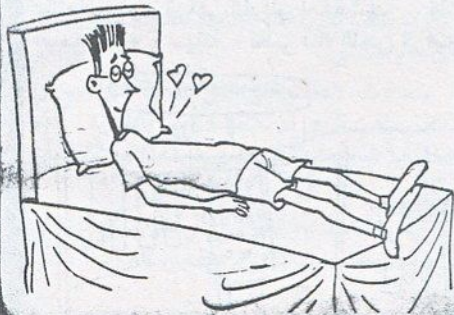


« نفجلة » .. وهى تشر الغسيل على سطوح
البيت .

وظللت أحب (سهيلة) حباً صامتاً ، وأكتمه فى
لوعة .. وكم من ليال سهرت خلالها أستمع إلى
أغاني المطرب العاطفى « عبد العليم » وأنا أبكى
بكاء مرًا ..

تسألوننى لم لم أصرح (سهيلة) بحبى .. عليها
ترحم حالى ، ويرق فؤادها ..

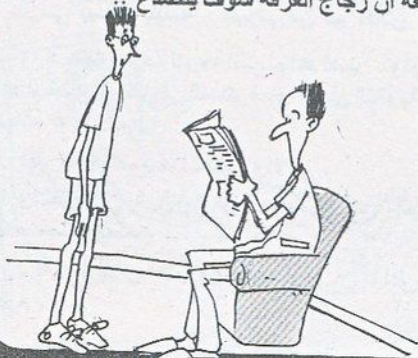
لكن أغنية المطرب (عبد الغفار) كانت تمنعنى
من مصارحتها بحبى ، إذ كانت الأغنية تقول :



- بابا ، أنا كبرت ... و.....
 - وإيه يا بنى ؟.. ماتقول ..
 - بابا أنا عاوز أتجوز !!

لا أعرف لِمَ حذق أبى فى وجهى لميعة عشر دقائق
 كاملة ، ثم انطلقت من فمه عبارات ، لم يوافق
 الأستاذ (خالد) المؤلف على نشرها فى فلاش ..
 لأنه - ببساطة - لو وافق فسوف تنتفى عن
 (فلاش) صفته الأدبية ، وتحول إلى صفة (قلة
 أدبية) !!

نعود إلى والدى الذى سألنى بصوت مرتفع ظننت
 معه أن زجاج الغرفة سوف يتصدع



- تتجوز يا صايغ ، وانت لسه عندك ١٨ سنة ؟
 تلميذ ؟

- وماله يا بابا ؟ السن مش مهم المهم الحب !
 - ومين بقى السفيرة عزيزة اللي أنت حبيبتهنا
 يا جناب القنصل ؟!
 - س .. « سهيلة » يا بابا !
 (سهيلة) ؟

قالها فى ثورة عظيمة ، وقد بلغ به الغضب
 أشده ، ثم استطرد :

- (سهيلة) ؟ (سهيلة) يا بنى آدم .. دى أدوالتك
 عندها ٣٨ سنة ومطلقة !!

- وماله يا بابا السن مش مهمة ، عندك مثلا ..
 ولم يمهننى أبى لأكمل عبارتى ..
 وكانت ليلة !!

وهأنذا أكتب لكم مذكرتى من عنبر الكسور
 (كالعادة) ، لكن صديقى (جمعة) هو الذى يسطر
 المذكرات هذه المرة بدلاً منى .. لأن يدي اليمنى ..
 فى الجبس .

شريعة الغاب!



وإيه يعني لما ألبس
ميترو جيت... يعني هي أمنا
حواء كانت بتلبس إيه؟



الوجه الآخر للعملة!

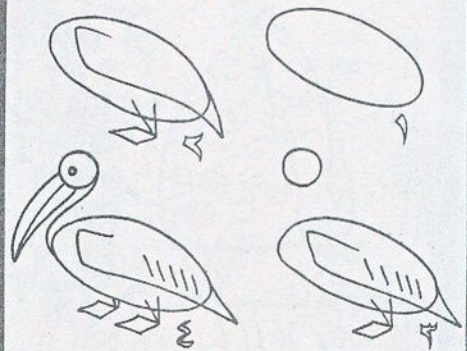
الراقصة :

امرأة تؤمن بأن خير الأمور « الوسط » !!



قصة: محمد المرغني دهمان

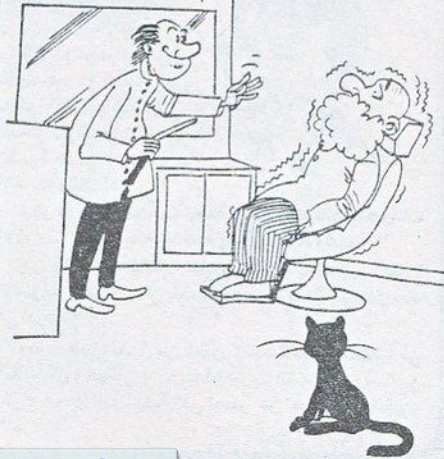
تعلم الرسم بسهولة!



تتبع هذه الخطوات بالترتيب حتى تتم رسم هذا الطائر الظريف !!

خوف!

ما تخافش خالص.. فيه
مستشفى قريبة من هنا !!



ماما... علبه الكرماتون
عليها صلح



هس أحسن النحل
يسويك!





بدون تعليق

Looloo

www.looloolibrary.com

ماذا يتكلم
البيغاء؟



للبيغاء القدرة على
تقليد صوت الإنسان ،
بفضل التكوين السميك
للسان ، والبيغاء لديه
القدرة على إخراج
النغمات والكلمات ..

وهو في بيئته الطبيعية يستطيع تقليد صرخات الحيوانات
الأخرى ، أما صرخاته الخاصة به فهي حادة وقبيحة !!
إن فالبيغاء لا يتكلم ، لكنه يستطيع - بالتدريب - تقليد
الاصوات فقط - دون أن يفهمها - وهو لا يذهب إلى مدى بعيد
في تدريباته ..

وتوجد أنواع أخرى من الطيور تمتلك المهارة الحقيقية في
التقليد مثل (الهمبر) الذي يقطن أمريكا الشمالية ، ويستطيع
إخراج الجمل الموسيقية التي تصدر عن جيرانه من الطيور
الأخرى !

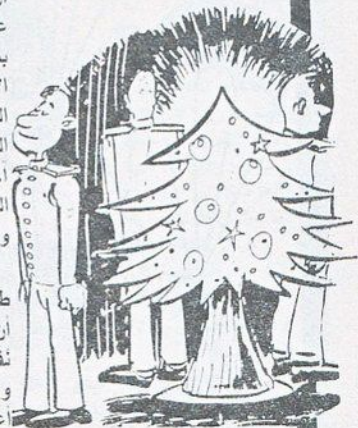
الوجه الآخر للعملة!

الحسد : ابغ تهنئة يمكن تقديمها لئرجل التاجح في
الحياة !



أعلى شجرة في العالم!

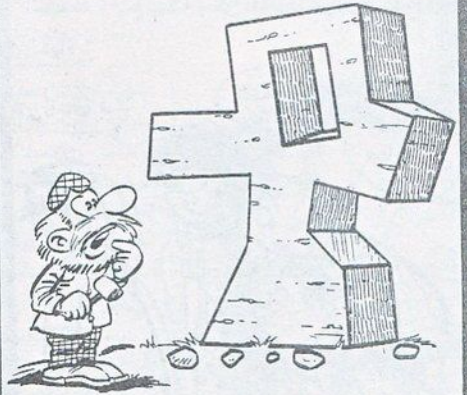
هي شجرة عيد ميلاد .. عنها ٩٥ مليون جنسه
مصرى !! اقمهت معرض فرنسى عام ١٩٨٩ ،
وزينها بمجوهرات من
ارقى المحلات ..
عملية العرض أحيطت
بسرية بالغة لدواعى
الامن ، فقد حدد
الزمان والمكان
المخصص للعرض فى
اخر لحظة ، وشجرة
الذهب ، والماس ،
والياقوت ، والعقيق .
نيست للبيع
طبعاً !! وجدير بالذكر
ان اجراءات الامن قد
نفذت بدقة شديدة
وتوتر بالغ ، حتى
اعيدت المجوهرات
الى المحلات الخاصة
بها !!





أحد الألمان الأفاضل قام بتدريب حصانه على الإتيان بأفعال
مدهشة ...
فقد تدرّبه على حل المسائل الحسابية على اختلاف أنواعها:
(جمع - طرح - ضرب - قسمة) !!
وكانت طريقة حله للمسائل كالآتي:
يكتب له صاحبه المسألة على السبورة .. فينظر إليها
الحصان لحظة ، ثم يطرق برأسه ، ويبدو عليه التفكير ، ثم
يقوم بدق حافره في الأرض عددا من الدقات ، بطريقة
(مرس) بحيث يجيب عن المسألة إجابة صحيحة !!
كما علّمه صاحبه معرفة الوقت بالساعة وتاريخ اليوم ،
وتهجى الكلمات أيضا !!
ولم يصدق الناس عبقرية هذا الحصان ، فشكّلت لجنة من
علماء الحيوان قامت باختبار الحصان بعد إبعاد صاحبه عنه ،
واتخاذ كافة الاحتياطات ، والمدهش أن الحصان اجتاز هذه
الاختبارات بنجاح عظيم !!

كم وجهاً؟



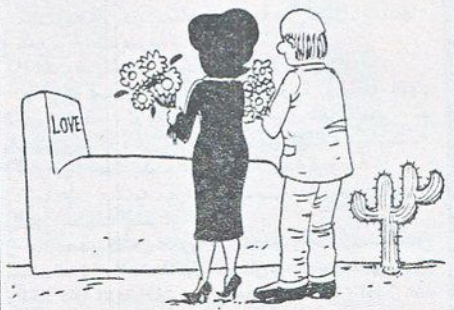
هذا النحات حائر .. فهو يريد أن يعرف كم وجهاً
مسطحاً للشكل الذي نحته .. فهل تستطيع
مساعدته ؟
ملحوظة : (الوجه الذي يقابل الأرض غير
محسوب) .
الدرجة ٣٥

مغامرات علام !!



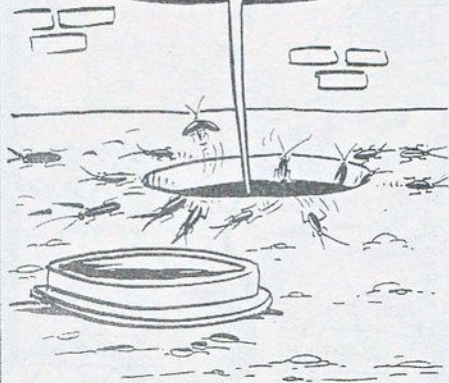
الوجه الأرض للهواة!

الزواج :
هو أجمل (تذكّار) للحب !!

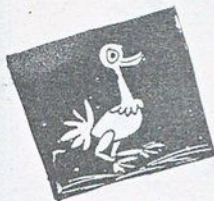


مبارى .. وعجبانى!

كوز الحبة انخرم .. اديله بنطة لحام
 ايه الهومو ده؟ .. الى مش بيظاً ده؟



كائنات!



أى هذه الكائنات يلد وأيها بيبيض؟

الدرجة ٨

ظن ان عمرك يا شيخ العلم، وانقر فيه

عشان كره.. الي ح بخاري وظيفتي المناسبة هو..

الكومبيوتر



الأول طبعا لازم أغذيه بالمعلومات الواثقة عنى، وعن تاريخ حياتك كله FROM (أ) To (ب) قصى من الألف إلى الياء..

إحص عليك كومبيوتر..



مش قلند انسى الإهانة الي وجعها لي أكمبيوتر.. أنا موقف؟ أنا؟ بلد شهادات صحيح

لكن صولنا الكومبيوتر بتصوري أغنى من اللازم.. أكله هوده الي حصل.. عشان كره..



وأدى للمعلومات مرة ثانية يا سي كوتو..

أبوه كره.. هي دي الشغلانة الي تليق لي بوضع





الوجه الأخر .. للجملة !!

إذا تقدم شاب لخطبة فتاة :

وكانت في العشرين .. تساءلت : كيف هو ؟
 وإذا كانت في الثلاثين .. تساءلت : من هو ؟
 وإذا كانت في الأربعين .. صاحت : أين هو ؟



إزاي ما تساعدش امك في
 تنظيف العظم؟ أما صحیح ابنك
 ابن كلب .. مهيوان !



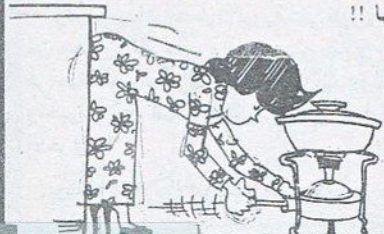


ذات صباح بارد كالثلج ، والسماء تلتحف بأغطية
رمادية داكنة ، كأنها تتقى الصقيع بدورها ، والرعد
يقصف ، والبرق يومض ، خطر للعبد لله أن يغوص
في أعماق البانيو حيث الماء الدافئ اللذيذ والبانيو
عندنا بانيو (سبشيوال) لكي يناسب حجمى
الضخم ..

فدخلت الغرفة وأخذت ملابسى الداخلية والبشكير
المحلاوى الكبير ، وتوجهت إلى الحمام وأحد أحن
الموسيقار (سيد سىكا) ينساب من بين شفتى فى
رقة ونعومة .

رصصت الملابس على الشماعة فى سعادة ،
وتوجهت نحو السخان لكي أوقده .. ولكن ..

وآه من لكن هذه التى تحول دائما بيننا وبين
اللحظات العجيبة "تقدمنا" ، أنبوية الغاز خاوية على
عروشها !!



يوميان زوج مئالى



لورانى احدكم الان بهذا الشكل لاشماز منى ورثى
لحالى ، وتملكته رغبة قوية وملحة فى الفرار من
وجهى ، كما يفر الناس من المجزوم . ولو شاهد
بعضكم زوجتى المحترمة التى (كانت) تضع أنفها
الضخم فى السماء . وهى تنحنى - كآى امرأة
بسيطة - امام وابور جاز من ماركة « اللى يحب
الونس يذبلو نفس » لو شاهدها فى هذا الوضع
لضحك حتى استلقى على قفاه ..

تتساءلون بالطبع عن السر فى هذه الاوضاع
الغريبة وهذا التبدل الفجائى .

اذن اسمعوا القصة من أولها . واجيبونى بالله
عليكم ، الغلطة غلطة من ؟!

* * *

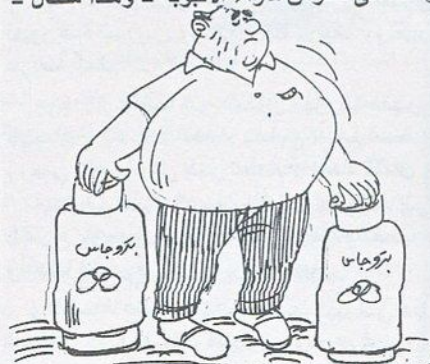


التعب والإجهاد !!

وقبل المخزن بحوالى ٢ كم قابلت رجلاً واقفاً
وبجانبه أنبوبة بوتاجاز ، وأمامه سيدة بجانبها
أنبوبة ، ثم رجل آخر أمامها ثم طفل ثم شاب ..
وكلهم معهم أنابيب بوتاجاز !!

واكتشفت أن هذه المظاهرة أو هذا الطابور
المرعب ينتهى على بعد ٢ كم حيث مخزن أنابيب
البوتاجاز !!

وحسبتها بالمنطق إذا استهلك كل فرد دقيقة
واحدة فى طقوس شراء الأنبوبة - وهذا محال -



فأصابنى يأس فجائى كأنك أسقطت على رأسى
دلو مليئا بالماء المثلج فى هذا الجو البارد .

وأخذت ألعن شركة الغاز الطبيعى التى أصابها
الكسل (والدلع) ولم تعمم المشروع سوى فى بعض
أحياء القاهرة الكبرى .

ولم أجد بدءاً من حمل الأنبوبة على ظهري لأغيرها
من مخازن الشركة ، وإذا بزوجتى تنادى على وأنا
فى منتصف المسافة بين منزلنا والشارع ،
وتخبرنى بأن أنبوبة البوتاجاز قد فرغت هى
الأخرى !!

وهكذا حملت الأنبويتين على ظهري ، وسرت
بهما نحو المخزن وأنا ألهث - برغم البرد - من



واشترينا كلنا بوابير جاز وبنطبخ عليها عال العال !!

هكذا عاد وابور الجاز ، ولكنه عاد هذه المرة
ليجاور الثلجة الوستجهاوس والسديش ووشر
بوش ، والميكروف !!

المهم نزلت إلى ميدان العتبة ، وتوجهت إلى
محلات بريموس الشهيرة لبوابير الجاز .. ولكن !!
لكنني هناك وجدت طابورا رهيبا وقفت فيه الناس
من جميع الطبقات لكي تساير العصر في بلدنا
وتشترى .. وابور جاز !!

«خوليو» ..



فسوف أستبدل الأتوبيتين
بعد ٦ ساعات بالتمام ، هذا
إذا كان النظام والسرعة هما
سلوك البائعين الموظفين !!
٦ ساعات لكي أستبدل
أنبويتي بوتاجاز !!

نفس الزمن الذي استغرقه الجيش المصري
لعبور قناة السويس ، واقتحام خط بارليف ، وتغيير
خريطة العالم !!

ووجدتني عاندا إلى المنزل مهزوما مقهور
الوجدان ، ولم آخذ الحمام بالطبع ، ولم تستطع
زوجتي التصرف في طهي الطعام لو إعداد الشاي .
فعدنا إلى عصر الإنسان الأول ، فقد نزلت إلى
الشارع ، وجمعت بعض الأحجار الجافة والحطب ،
وأعدنا الشاي في جو شاعري «إجباري» !!

وبالصدفة عندما كنت أحكي لأحد جيراني هذا
الموقف وجدته يضحك وهو يقول : وهو ده غريب ؟
الموقف ده مر علينا كلنا ، كل سكان العمارة ،



خطة.. حقا
أرتب لك سيرتك!



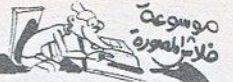
?



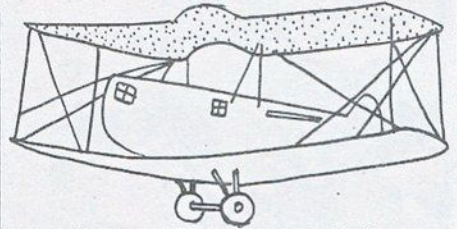
وعشان يديني مصروفي .. لازم اقدم
له طلب عليه دمغنة ومضى من
اشني اطفال لا يقبل مصروهم اليومي
عن ربح جنبه



عياطي
البيزوقراطي

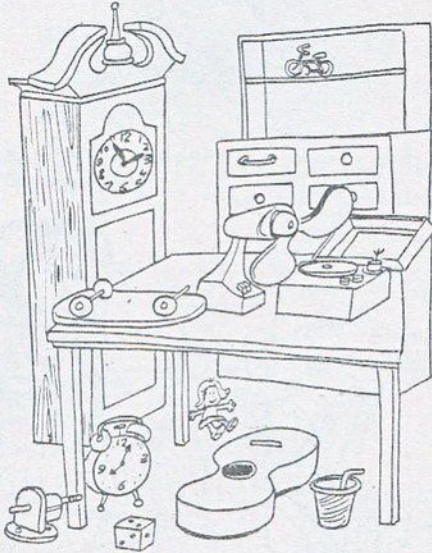


بداية الطيران!



بعد فترة من انطلاق المناطيد وتحليقها في السماء ، زاد الاهتمام بالطيران .. وبدأ التفكير في استعمال الأجهزة التي يزداد ثقلها عن ثقل الهواء . وفي سنة ١٩٠٢ تمكن الأخوان « رايت » من الانتهاء من اختراع أول طائرة حديدية ميكانيكية تعمل بمحرك واحد ، وتمكنا - في جمع غفير - من الارتفاع بها لمدة دقيقة واحدة ثم عادا بها إلى الأرض !!

لذلك فالفضل ينسب إليهما في كل ما وصل إليه علم الطيران في العصور التالية حتى العصر الحالي والعصور التالية أيضا !!



هناك سبعة تفاصيل ..

منها أشياء غير منطقية ومنها أدوات ناقصة .. فما هي ؟

الدرجة ٨

Looloo

www.looloolibrary.com

٢٠١

٢٠٠



مغامرات

سر العداد !!

عاد الأستاذ مظلوم من إحدى
دول النقط الشقيقة بعد غربة
استمرت ١٧ عامًا

ما شاء الله .. ما شاء الله .. لأ الشقة
شريحة وبرحة ..

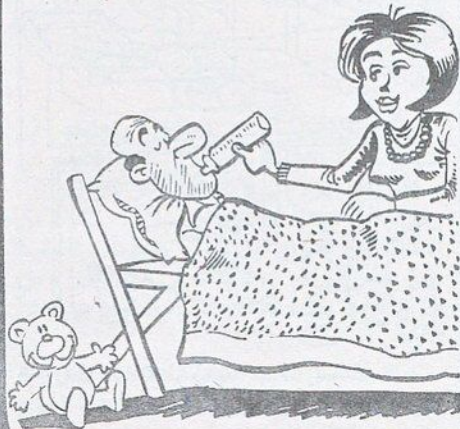
لا .. وسعرها
متهاود أوى
ياباش مقننز ..



فكاهات

الوجه الآخر للعملة ..

ما من رجل إلا ويتمنى أن تكون زوجته نكبة
لدرجة أنها تعرف طباعه كلها .. وغيبية لدرجة أنها
تعجب بها .. كلها !!



وسرعها كام بقى يا عم
بقاه ؟



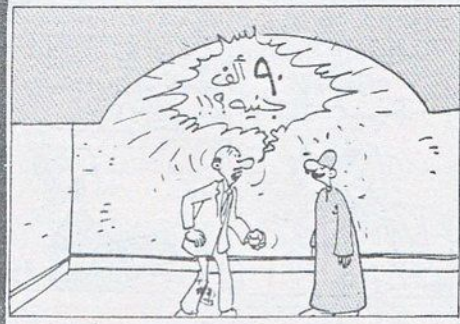
٩٠ بس يا باش
مهقدر ..



فصدك تسعتلاف جنبه
يا لستهم ؟



لا يا بيه قصدى
٩٠ الف جنبه !!



آيوة يا بيه .. بس بالتقسيم
المربح جذا ..



لما زاي ؟



تدفع الأول ٨٥ ألف جنيه
والجستلاف الباقية لتقسطها
على ٣٠ سنة ..



الله ... نظام رائع ..
أنا موافق ..



وقامت إجراءات شراء الشقة بسرعة البرق ...

يا عم أريك من الشقة يا أم العميل ؟

بن ليه مفيش نور ؟

حاجة ألاجية



من بكرة إن شاء الله تركيب عداد
الكهربا. علشان ننقل في
الشقة من بعد بكرة ..



نطق مظلوم افترى بعبارته هذه
ببساطة سديدة .. لم يكن يعلم
بالطبع ما يجنيه له الأقرار من
مصاعب ومشاق في طريق
تركيب عداد الكهرباء ..

ولو علم .. لندم أشد الندم
على شركته لهذه الشقة ..
ولتأكد من أن إحصار
لمن العصور أسهل ألف
مرة من الحصول على عداد
كهرباء من فرع « قصر الجديرة »

ونظراً لما يعرفه مظلوم من قصر
العدا الوظيفي فقد فكر في الذهاب
إلى مصلحة كهرباء « قصر الجديرة »

يا للهول !!



ورغم أن مظلوم
أفندي ذهب إلى
مصلحة الكهرباء
صبراً فعد انتص
اليوم دون أن يفتح
في مجرد الكلام مع
أي موظف من
شدة الزحام !!
وكان كل المواطنين
كانوا يدورون عداوات

ها .. سبج
وللا ضيع ؟

صنيع ..



وبعد أيام استطاع مقابلة الموظف المسؤول
العقد ده مايفتحش ..

ليه بس يايبه ؟



لازم تجعل له إشهار
في الشهر العقاري ..



ليه بس ؟ وكده ماله ؟.. هو
أنا ح أقدم على عداد عن
شقة وهمية ؟ إيه مصالحتي ؟



القانون كره ياسيد ..
اتفضل ورقلك ..



وهكذا .. قضى مظلوم
أفندي خمسة أيام في
مصلحة الشهر العقاري ما بين
نقصان طابع دفعة، أو ختم
من الأختصاص، أو صورة
لأحدى المستشفيات حتى
تم إشهار العقد في
النهاية .. بعد عذاب



و بمجرد هبوط مظلوم أفدى في المطار علم أن صاحب العجارة في المستشفى لإجراء عملية دقيقة في العنق ..

إلى المستشفى ..



ربنا جيب
العواقب سلامة

حجرة العمليات
(الأتليج)

تصمم... هي دي المقايسة ؟

يارب

وبعد نجاح
العملية، وقبائل
الملائك للشفاء
استطاع مظلوم
أفدى أن يصل
على المقايسة
ويعود إلى
أرض الوطن
بسلامة الله!

أأبوة
يا باشا..



حرام

دلوقتي بقي عاوزين
كشف بأسماء السكان
كلهم وبترتيب الشقق



واكتشف مظلوم
أفندي أن الجمعية المكافحة
في بلاد النفط الشقيقة
وبالتالي لهم يكن اليوان
نفسه يعرف عن أسواقهم
شيئا، ووجد مظلوم
نفسه في طريق مسدود
قاده إلى ... اليأس

ورضى مظلوم بتسليمه في الحياة،
فعاش يتخبط في الظلام ..

الدنيا ضالة
يا بابا! عاوز
أذرك ..

ح تفرج

إمتى
بس؟

وأثناء إحدى زياراتهم العاطفية كان
مظلوم أفندي في واد آفر ..



وصل بين القطبين
دولم يسلك



بس
ده مخالف

وعلم صديق مظلوم أفندي بالقصة ..
وليه تجل نفسك الهيم؟ دخل
الكهرا عندك برضه
انزاي بس؟

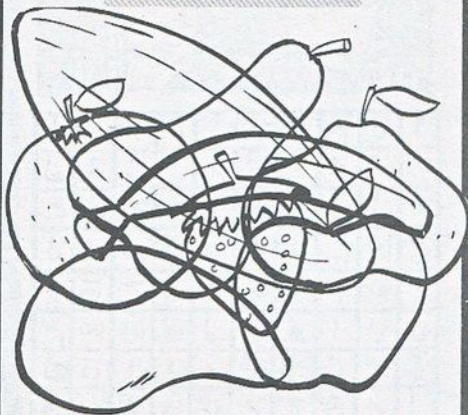


وهكذا اضطر
مظلوم إلى توصيل
السيارة الكهرا بائي
إلى منزله بصورة
غير قانونية حتى
يستطيع توفير حق
مهامب لاستذكار
أولاده ..





أنتابك!



اذكر أسماء الأشياء المتداخلة .

الدرجة ٨



تراهيني إنه غرقان لشوشته؟





كلمة السر



ا	ن	ر	ة	ا	ل	ج	م	ه	ا
ل	ة	ا	ر	ي	خ	م	س	س	س
ع	ش	ح	ن	ا	س	ا	ا	م	م
ل	ه	ك	ض	د	ا	د	م	س	م
و	ق	ح	و	ا	س	ة	م	ه	ا
م	ص	ص	ق	ل	ر	ه	ا	ب	ل
ك	ة	ا	ب	ر	ش	و	ل	س	ع
ق	ر	ه	د	ي	ر	ج	ق	ر	ا
ا	ل	م	د	ن	ي	ه	ا	د	ل
ب	ج	ع	ب	ا	ط	م	ل	ا	ا



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | | |
|---------|-------|-------|
| الإعلام | أقلام | مجلات |
| الحضارة | إنسان | مداد |
| تاريخ | شر | هس |
| حق | جريدة | رق |
| علوم | درس | جب |
| قصص | كشكول | رن |
| كتاب | كراسة | |
| المدنية | | |
| المطابع | | |

• كلمة السر : (ضروري للكتابة) •

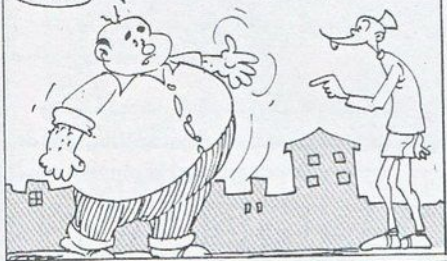


إن جارنا يقبل زوجته يوماً عندما
يذهب لحمله.. ألا تفعل أنت ذلك؟

وهل تظنين أنها
ستوافق؟!



ما هي رياضة للفضلة يا فتاة؟
تكنهم ممنوعين منها...



بجمعة الرفقة بالحيوان

من هم الذي ممنوع
يا فتاة؟!



قصة أحمد محمد حنفي

لكن يا أستاذ «فركات»
أنا فعلاً ما بعسير من معهد
التصميم..

أبوه يا سيد (أحمد) لكن
ما تتساش إن زميلك
«شديد فالج» نجح شيان..



أستاذ شديد.. الأستاذ فركات المخرج عاوزك
في مكتبته..

براحة
يا عم عوكل..



وفي مكتب
المخرج

لازم تهتم شوية يا شديد.. الفيلم
بقاله في إيدنا أكثر من ٨ أيام.. بالشكل ده
ع يقف علينا بخسارة!!



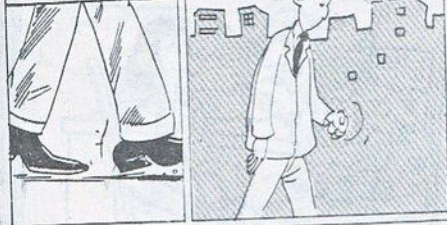
شد حيلك يا عكروت..
عندنا النهاردة حفلة عال
عند (الملل).. حضر نفسك
بقي..



وأنا اهل إيه؟.. حانا
مرتبط بنحس أفلام ومسرحية
وصلسلس.. يعني مش
قادر آتج..



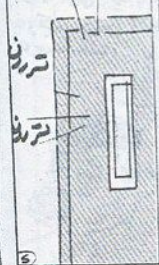
وانسحب أهدر عبه الستار من الاستوديو
مخرومًا مظهر الوجدان ..
وأصعب باليأس بعد
أسابيع من الوداع عن
الوظيفة ..



وأخيرًا قبع في منزله ... ينتظر الفرج !!



بوسطة ..



سجوان القوة العاملة يا بيه .. فين
الخلاوة بقيت ؟!



الخلاوة فين يا بيه؟



انتظر لحظة من فضلك



! ?

تقرر تصيحه السيد
من هرهيم الستار الى
على كالتوريوس 105
العالى لتتمثيل في مطبخه
مبارى القاوة

اتفصل .. دى شهادة
البيكالوريوس .. خذها لأنى
صاعدتس محتاجها !!



شيء من العلم د. نبيل نازوق



[٨] من الأرض إلى القمر .. وبالعكس ..

« التكاليف الباهظة .. »

كانت هذه الجملة القصيرة هي دائما أكبر عقبة ، في كل مشروعات ارتياد الفضاء ، منذ ظهور الصواريخ ، في نهاية الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥ م) ، وحتى فترة قريبة ..
كل برنامج من برامج الفضاء يصطدم بهذه الجملة ، وهذه العقبة ، حتى في الدول العظمى ، حيث كان إطلاق صاروخ فضائي واحد يتكلف مليارات الدولارات ..
وفكرت الدول في تخفيض مشروعاتها الفضائية ،



للحد من الإتفاق ..
وارتاع علماء الفضاء لهذه الفكرة ، التي ستحرمهم من مدطموحاتهم إلى أجواز الفضاء ، والقفز بها خارج مجموعتنا الشمسية ..
وعكف العلماء على دراسة هذه المشكلة ، ومحاولة ابتكار خامات جديدة ، وأنواع مستحثة من الوقود ، تخفض التكاليف ..

وبالنسبة لفريق من هؤلاء العلماء ، كانت وسيلة البحث أكثر عملية وجدوى ، فلقد راح أفراد هذا الفريق يدرسون أسباب ارتفاع التكاليف ، وتوصلوا - بعد بحث طويل - إلى أن الجزء الأكبر من هذه التكاليف ، يعود إلى أن الصاروخ الذي يطلقونه يفقد بالكامل ، فالصواريخ الدافعة تحترق مع الإطلاق ، والكبسولة الفضائية تنتهي مع الهبوط ..
وقرر أفراد هذا الفريق البحث عن حل لهذه المشكلة ..

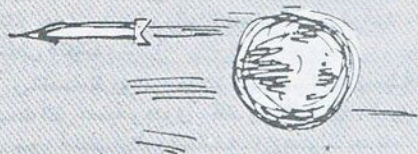


ولأشهر عديدة ، تجاوزت العامين وأكثر ، راحوا يدرسون ،



ويقترحون ، ويختبرون ، حتى خرج أحدهم بهذه الفكرة
العبقرية ..

فكرة تصميم صاروخ ينطلق بأقل تكاليف ممكنة ، ثم
يعود إلى الأرض كطائرة ذات جناحين ، من تلك الطائرات
العلاقة ..



وانتقل الأمر إلى مرحلة التنفيذ ..

وبعد عام واحد ، برز أول مكوك فضائي إلى
الوجود ..

وفي أوائل الثمانينات ، أطلق الأمريكيون مكوك
الفضاء الأول ..

ووضع الجميع أيديهم على قلوبهم ..

وبأقل خسارة مالية ممكنة ، نجح إطلاق المكوك ،
وغادر غلافنا الجوي ، وراح يسبح في الفضاء ، ويدور
حول القمر في ثقة .

ثم حانت لحظة الهبوط ..

واخترق المكوك الغلاف الجوي ، ووقاه درع حراري
خاص من الاحتراق الشديد ، في أثناء عبور الغلاف
الجوي ..

وبعدها فرد
المكوك جناحيه في
زفـو ، كنسر
عملاق يهبط من
الفضاء ..

وهبط المكوك
وسط فرحة
عارمة ..

لقد نجحت
التجربة ..

وبعد أسبوع واحد ، انطلق نفس المكوك في رحلة
ثانية ..

وفي هذه المرة كانت المهمة تخص قسم الحسابات
والأرقام ..

لقد بدأت عمليات الجمع والطرح والضرب والقسمة ،
ثم خرج رئيس قسم إلى المجتمعين ، وابتسامة عريضة
تملاً وجهة ..

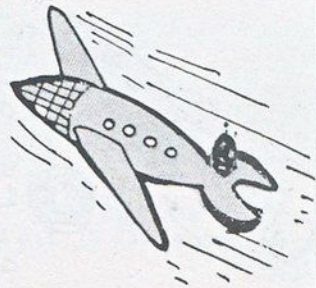
أمثال في التشبيه بالحيوان!



- أبخر من أسد .
- أجهل من فراشة .
- أجمع من نحلة .
- أجبن من نعامة .
- أكر من غراب .
- أحذر من ذئب .
- أبصر من عقاب .

لقد تكلفت عمليتا إطلاق المكوك أقل من تكلفة
إطلاق صاروخ واحد ..
وهنا كان النجاح الحقيقي ..

وتصوّر
العلماء أنهم
قد تجاوزوا
أخيراً مشكلة
التكاليف
الباهظة ..
ولكن
المكوك
يحتاج إلى
تطوير ..



وإلى تكاليف جديدة ..
وأموال ..
و ...
ما زالت المشكلة قائمة ..

د . نبيل فاروق



أفقى :

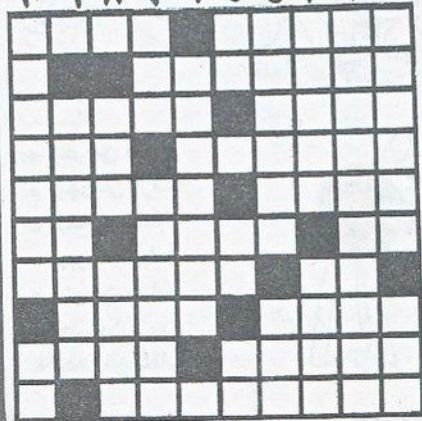
- ١ - من النباتات العشبية - من الإشعاعات .
- ٢ - قائد الحملة الفرنسية على مصر .
- ٣ - أعشق - من أنواع النسناس «معكوسة» .
- ٤ - تجدها في الموالد - ماكينه «معكوسة» .
- ٥ - لاقى - نفروا «معكوسة» .
- ٦ - من الحبوب «معكوسة» - لعبة رياضية - للتفسير .
- ٧ - تجدها في يوم - من الحيوانات «معكوسة» .
- ٨ - أجمل - من النجوم اللامعة .
- ٩ - يلزم لمباريات الكرة «معكوسة» - تهديد .
- ١٠ - ممثلة مصرية .

رأسى :

- ١ - ملك فرعونى مصرى « معكوسة » - جارية .
- ٢ - لاعب كرة بالنادى الأهلئ .
- ٣ - مداخل - من شخصيات الكرتون الشهيرة .
- ٤ - مدينة إسبانية - حظ سينئ .
- ٥ - للتفسير - للتعصب - قمة .
- ٦ - أول رئيس لإندونيسيا «معكوسة» .
- ٧ - من مراكز كرة القدم «معكوسة» - ولاية أمريكية «معكوسة» .
- ٨ - من المعادن «معكوسة» - تساعد «معكوسة» .
- ٩ - لقب ممثلة مصرية شهيرة .
- ١٠ - دولة أوروبية - من الحيوانات .

كلمة
مقاطعة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



« بريد فلاش »

• محمد عبد الله الحوتى - طنطا :
أستاذ خالد :

وجدت بعض المغامرات فى فلاش لسن أقل من سنسى (١٥ سنة) .. والنقد لايد أن يفرد له جانب فى فلاش .. لذا أرجو نشر نقدى هذا فى بريد فلاش ..

- ماذا تعنى بكلمة أقل من سنك ؟.. أعتقد أن مغامرات فلاش التى يغلب عليها الطابع الفكاهى الساخر تناسب جميع الأعمار .. ويشاركنى فى اعتقادى هذا آلاف الأصدقاء ، أما إذا كنت ترى أن (بعض) هذه المغامرات لا تصلح لسنك فهى وبالقطع تصلح لأخيك الصغير مثلاً .. وبالتالي يكون فلاش قد أكد مبدأه أنه فعلاً لجميع الأعمار .. أنيس كذلك ؟

•••

• ١- ح شوقى محمد قاسم - الجمهورية اليمنية
حضرة ا.خالد الصفتى :

أنا معجب بالكتاب الثقافى فلاش .. لكنى فوجئت بأن فلاش منذ العدد الخامس دخل منعطفاً جديداً يجعل فلاش يبتعد عن الثقافة نتيجة دخول باب يبتعد عن الثقافة ألا وهو «الازياء» !!
• الأخ ا.ح شوقى محمد قاسم لا شك أن هناك التباساً وقع وهو أنك اعتقدت أن فلاش أضاف باباً يعنى بالأزياء !!
وهذا لم يحدث طبعا ولكن الذى حدث أن لفظ (أزياء) ورد بباب (حلمى حلمك) كمسمى من ضمن الاف المسميات التى يتعرض لها هذا الباب ..

•••



من الصديق وليد عزت احمد سيف ..

•••

• خالد محمد حسين رئيسى رابطة فلاش بمدرسة الأمل للغات بالمعادي .

وجميع أعضاء الرابطة :

• محمد أمين فاخر ، هانى مصطفى فوزى وغيرهم .. فلاش يعتر بكم ويؤكد لكم أنه توجد فقرة رياضية ثابتة ..

•••

• نضال عبد الكريم برهوم - رفح

أستاذ خالد :

أشكرك على ردك السريع على رسالتى ، وأتمنى أن أحصل على صورة لك ..

- لا شكر على واجب يا نضال . وبخصوص الصورة أظن أن الغلاف الأخير يكفى .. وشكرا مرة أخرى .

•••

Looloo

www.looloolibrary.com

٢٤٣

• الأمور الصغيرة : ثريا مصطفى محمود (١٠ سنوات) تسأل ما معنى (هذه الاستمارة من عدد فلاش رقم :) ومعنى (..... التعليق) والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
- معناه أن الاستمارة التي سوف ترسلينها من عدد فلاش رقم ١ أو ٢ أو ٣ ..
وأن تعليقك على الرسم الكاريكاتيري هو ..
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته !

• الأخ : ابراهيم صالح - فاقوس - شرقية .
أرى الإقلال من ألعاب الذكاء بعض الشيء والإكثار من الموسوعة المصورة .
عدد شخصيات الكتاب ومغامراته شيقة فلا يجب الإقلال منها . الإكثار من الفكاهات .
- بعض طلباتك مجابة وبعضها متعذر ومنه الإقلال من ألعاب الذكاء وكلمة السر .. فهما من ركائز فلاش الأساسية ولهما عشاقهما .

• نبيل حفناوى على .
كتبتكم اسمي نبيل صفتاوى بدلا من نبيل حفناوى !!
- الزك على ختك يا أستاذ نبيل !!

• أسماء أحمد زكى - كفر الزيات
- سؤالك غريب يا أسماء .. ولا إجابة له عندي .

• هالة جودة السيد - شبرا القاهرة

لم أتوقع أن فلاش سوف يرحب بمراسلتى .. وقلمي يعجز عن الشكر وسؤالى : على أى عنوان من عناوينكم أرسلكم ؟
أعلى عنوان المطبعة بالمنطقة الصناعية ، أم على عنوان الفجالة ؟

- على أى عنوان يا هالة .. نرحب بك .. وإن كان الأسرع هو عنوان المطابع رقم البريد (١١٣٨١) .

• • •

• الصديق : يزيد على خلف الزايدى - جده - المملكة السعودية
اقترح تبسيط بعض المواد الدراسية وعرضها فى فلاش !!
- لا نريد إضفاء الصبغة الدراسية على فلاش لأن فلاش ليس للصفار فقط ..

• • •

• زيزى محمود - الزقازيق ..
أستاذ خالد .. حلمت بزوجة عمى و
- للأسف يا زيزى تفسير الأحلام له رجاله المتخصصون
ولا أدعى أننى أستطيع التفسير بمفهومه العلمى ..

• • •

• عبير يحيى على الأريانى - صنعاء - الجمهورية اليمنية .
- لوحتك رائعة يا عبير لكن للأسف بالألوان ، فلا تصلح للنشر فى فلاش لأن فلاش تطبع بلون واحد فقط .

• • •

حلول العدد الثامن

صفحة	الحل	صفحة	الحل
٩	الشكل ومكبري سبع	٦٩	(١) العينان متسعتان
١٤	مرات ١٥ موج		(٢) اللولب الذي في يدها
١٦	إطار سيارة - سيارة - شجرة -		(٣) دائرة زائدة أعلى الحزام
	غسالة ملابس - شنطة سفر -	٧٠	(٤) الحذاء مختلف
	مكواة	٧١	كلها مؤنثة
١٧	سلحفاة	٧٢	جولف
١٨	قلم		٧٣ الكواكب
١٩	رقم ٥	٧٥	شوكة وسكين - طبق وفنجان
٢٠	٢١ اللغة العربية		- جاروف وجردل - إبرة
٢٣	(١) الأذن (٢) جناح الطائر		وبكرة - حصان وعريسة -
	(٣) بطن نفس الطائر		ريشة ومحبرة - مشط وفرشاة
	(٤) أسفل التابوت عند القدم	٧٧	- قفل ومفتاح - قبعة وجاكت
٤٢	فريد		بابب - طائرة - سمكة - مشط
٤٤	(امغز) (٨٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (ج)		أباجورة - برادشاي - عظم
	(د٠٥) (١٠٦) (ب٠٧) (ج٠٨)		أصيص زرع - فراشة -
٥٢	رقم ٦	٨١	زجاجة
٥٣	الشكل ومكدر في قدم		رقم (٤)
	الأسد وعلى الحديقة وداخل	٨٩	(١) أذن القط (٢) طوبية على
	زخارف قميص الرجل		الجدار خلف الولد الواقف
٦٢	قبعة		(٣) خويست في البالون
٦٣	الشخص الجالس في سيارة		(٤) حواجب الولد على اليسار
	أو قطار	٩٢	(٥) جوارب الولد الذي يجرى
			مفتاح

• حسن رجب محمد ابراهيم - سواهج - بلاصفورة
أستاذ خالد :

لا اعرف كيف اعبر لك عن إعجابي بفلاش ورسوماتها
وقصصها وفكاهاتها و... و... و...
- يسعدني انضمامك لأصدقاء فلاش

• طارق رفعت يوسف

إلى الأستاذ : خالد الصفتي

مشكلتي أن أخوتي يريدان قراءة فلاش قبلي كلما اشتريتها
وهذا لسبب بسيط .. وهو أنهما يتمنيان رؤية اسميهما
منشورين بفلاش .. فأرجو أن أقدمي وأشر اسميهما .
وها هما اسماهما :

- أميرة رفعت يوسف (٧ سنوات)

- غادة رفعت يوسف (١٣ سنة)

وشكراً للأصدقاء :

• أحمد إيهاب النحاس • كريم حمدي حامد راشد - القاهرة

• أسلام حمدي حامد راشد • محمد حمدي موسى

• هاني البدرى - الاسماعيلية

• منى ابراهيم يوسف - هناء ابراهيم يوسف

• أحمد منير

• نجاة سامح عمر - شبرا الخيمة

• وفاء سامح عمر - شبرا الخيمة

مسابقة فلاش الكبرى

صديقي العزيز - صديقتي العزيزة :

في الصفحة التالية تجد رسماً كاريكاتورياً طريفاً يمثل موقفاً ما ، لكن هذا الرسم ينقصه التعليق المناسب الذي يكمله ويبرز معناه ، وهذا التعليق تجده مرة على لسان الرجل أو المرأة أو الصبي أو الحماة أو .. والمطلوب منك يا صديقي أن ترمّل التعليق المناسب بعد أن تكتبه في المكان المخصص له في الكوبون ..

وفي انتظارك أكثر من جائزة ، وأكبر من مفاجأة ..

فالفائزون الثلاثة الأوائل سيكون لكل منهم حق اختيار عشر روايات مختلفة من روايات مصرية للجب ، والفائزون من الرابع حتى العشرين سننشر أسماءهم وتعليقاتهم الطريفة .

ولن يقتصر الأمر على هذا بالنسبة للفائزين ، لكن هناك فرصة ذهبية لهم جميعاً للفوز بجهاز كمبيوتر حديث .. فكل خمسة أعداد سنجرى سحباً على العانة فائز (٢٠ فائزاً لكل عدد) ويحصل صاحب الحظ منهم على جهاز الكمبيوتر الحديث .. خالص تمنياتنا لكم بالفوز ..

المؤسسة العربية الحديثة

• كوبون الكتاب رقم (٨) •

الاسم :

المسن :

العنوان :

التعليق :

• حل الكلمات المتقاطعة •

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ن	و	ط					٢	ع	٣	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	١
٢	١	ث						٤	ل	٤	ل	ج	ل	ي	م				٢
٣	٣	ث	١	و	س	ر	ر	ع	٣	٣	ي	م	و	م	ي				٣
٤	٤	ر	ث	ج	د	ن	و	م	٤	٤	و	م	و	ل					٤
٥	٥	١	ن	ع	ت	ب	١	ر	٥	٥	ن	ر	و	ل	س	١	١	و	٥
٦	٦	ل	و	١	ن	ت	ج	٦	٦	٦	ب	١	ن	ع	ت	ب	١	ر	٦
٧	٧	ك	ه	و	ي	و	ي	ل	٧	٧	١	ل	ف	ف	و	ف	٧	٧	٧
٨	٨	١	١	ر	١	ج	١	د	٨	٨	د	ي	ر	د	ر	د	ر	د	٨
٩	٩	ق	ط	ي	ل	س	و	٩	٩	٩	ب	١	١	ب	١	١	ب	١	٩
١٠	١٠	ع	و	ب	ت	ح	و	ت	١٠	١٠	ر	و	ج	ت	١	ح	١	١	١٠

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ب	ط	ا	ط	ا	ج	١	٣	١
٢	ن	ا	ب	ن	ي	و	ن	٢	ن
٣	١	ع	و	ي	ن	و	ب	١	ب
٤	٤	ط	ر	ا	ط	ر	ه	٤	ا
٥	٥	ق	ا	ب	ل	ا	و	ذ	ن
٦	٦	ن	ب	ع	و	ل	ي	٦	ا
٧	٧	و	م	ي	و	ا	ن	٧	ا
٨	٨	ز	ي	ن	س	و	ي	٨	ل
٩	٩	م	ي	ل	ح	ت	و	ع	ي
١٠	١٠	ع	د	ي	س	ن	ط	١٠	ب

رسالة من مؤسسة العربية الحديثة

• صديق فلاش .. شاركنا برأيك •

الضحك، التفاؤل، والمعلومة، هي هدف فلاش، وفلاش لك نكتيه، وإليك توجيهه .. لهذا فالاستطلاع الآتي هو « ترمومتر » فلاش الذي بواسطته يخرج إليك في أحسن صورة .

الاسم:

السن: المهنة:

النوع: نكر أنثى

هذه الاستمارة من عدد « فلاش » رقم:

١ - أكثر ما أعجبني في هذا العدد هو:

.....

.....

٢ - أرغب في زيادة كمية:

الفكاهات ألعاب الذكاء

موسوعة فلاش المصورة الفلاشات

المغامرات الرياضة

موسوعة فلاش الاختبارات النفسية

الكلمات المتقاطعة

كلمة المر

المسابقة حلمي حلمك شيء من العلم

• المسابقة •

ضع تعليقاً مناسباً لهذا الرسم الكاريكاتيري .
(أنظر التفاصيل في الصفحة السابقة)



التقييم العام لحلول ألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٨)

- إذا حصلت على درجات بين ٣٠٠ و ٢٥٦ فانت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لمّاح . تمتلك مواهب وقدرات خاصة .
- وإذا حصلت على درجات بين ٢٥٥ و ٢١١ درجة فانت ذكي .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ٢١٠ و ١٧٥ درجة فذكائك وقدراتك لا بأس بهما ، لكننا ننصحك بمداومة الاطلاع والثقافة في فلاش .. ولا شيء غير فلاش !!
- وإذا كانت درجاتك بين ١٧٤ درجة و ١٥١ درجة فذكائك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر ، إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية تنقيفية بمستشفى فلاش التخصصي !!
- وإذا قلت درجاتك عن ١٥٠ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوبك في الحياة عامة .
فغذاء العقل لا يقل أهمية عن غذاء البطن ..
أليس كذلك ؟

خالد

Looloo

www.looloo.library.com

٢٥٥

٣ - هذه الفكاهات أرشحها لفلاش :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٤ - اقترح إصدار فلاش :

أسبوعية نصف شهرية شهرية

٥ - اقترح أن تضيف فلاش إليها :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٢٥٤

فهرس الكتاب فلاش (٨)

العاب ذكاء : صفحة ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٩ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ، ١٧٤ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠

كلمات متقاطعة : صفحة ١٠ ، ١٤٦ ، ٢٣٨

فكاهات : صفحة ١٢ ، ٣٢ ، ٤٣ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٦٤ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٩٣ ، ٩٠ ، ١٠٠ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١٣٠ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٩ ، ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٧٩ ، ١٧٧ ، ١٧٥ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ١٦٦ ، ١٩٠ ، ١٨٧ ، ١٨٤ ، ١٨١ ، ١٧٩ ، ١٧٧ ، ١٧٥ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ١٦٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٠ ، ٢٠٢ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٢ ، ١٩١

موسوعة فلاش المصورة : صفحة ١٣ ، ١٣٤ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٩ ، ٩٤ ، ١٠٩ ، ١١٧ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٧٨ ، ١٨٣ ، ١٨٠ ، ٢٣٧ ، ٢٠٠

كلمة السر : صفحة ١٤ ، ٧٢ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ٢٢٢

هرم فلاش المدرج : صفحة ٢٠ ، ٢١٨ ، ٢٤٠

مغامرات : صفحة ٢٢ ، ٨٢ ، ١٠٣ ، ١٨٨ ، ١٣٢ ، ٢٠٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧

فلاش : صفحة ٤٨ ، ٧٤ ، ٨٠ ، ٩٧ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٣٩ ، ١٤٥ ، ١٦٥ ، ١٧٦ ، ٢٢٤ ، ١٨٥

علمي حلمك : صفحة ٥٦

اختبار نفسي : صفحة ١٢٠

سلسلة العظام : صفحة ١٥٣

شيء من العلم : ٢٣٢

بريد فلاش : صفحة ٢٤٢

حلول العدد الثامن : صفحة ٢٤٧

حل هرم فلاش : صفحة ٢٤٩

حل الكلمات المتقاطعة : صفحة ٢٥٠

مسابقة فلاش : صفحة ٢٥١ ، ٢٥٢

استطلاع فلاش : صفحة ٢٥٣ ، ٢٥٤

تقييم عام للحلول : صفحة ٢٥٥

الفهرس : صفحة ٢٥٦

فلاش

اقرأ في العدد القادم



«جيمس وات»

مخترع الآلة البخارية .. العظماء

فلاش ٩

سر العنكبوت المصري

• سر الصحفية المثقفة .

• سر انتحار مطيع .

• رياضية .. اختيار نفسي .

• مطبخ فلاش

• ألعاب سحرية

• ألعاب ذكاء



١٨٩٨

رقم الإيداع :

٩٧٧ - ١٦٣ - ٣٩٠ - ٢

سِرّ العَدَّاد

المؤلف والرسام



١. خالد الصفتى

قرر مظلوم أفندى أن يركب عداد كهرباء فى شقته الجديدة ... فتوجه من فوره إلى هيئة كهرباء (قصر الجديدة) .. وهناك ذاق الأمرين ، حتى أصابه اليأس ... وانتهى به المطاف أخيراً فى ... السجن !!
اقرأ (سرّ العَدَّاد) لترى كيف يتعذب الاستاذ مظلوم .

استوديو

لقطة رائعة ...

الكلب جانع يحلم
بالطعام ...
والأوز يسبح فى هدوء
وسلام ...

والكلب لا ينظر للأوز
نظرة مخلوق لمخلوق ..
لكنه ينظر إليه نظرة
الجائع للطعام ، ولسانه
يلعق فمه وهو يتخيل
إحداها وقد صارت بين
فكيه !!



متعمة. ثقافة. تسلية.
لجميع الأعمار!



التمن فى مصر

وما يعادله بالدولار

الأمريكى فى سائر

الدول العربيه