

روايات مصرية للجيبي

مغامرات

قضية المهرب

سلسلة العاز بوليسية مشيرة للناشرين

٤ × ٤



Looloo

www.dvd4arab.com

١-الماس ..

انهمرت الأمطار في شدة ، في تلك الليلة من ليالي الشتاء ، على العاصمة الفرنسية (باريس) ، التي خلت شوارعها من المارة تقريباً ، في مثل ذلك الوقت المتأخر ، من مساء السبت ، وبدت تلك السيارة الصغيرة الألمانية الصنع شاذة المظهر ، وهي تنطلق تحت سيل الأمطار ، وقد انفتح سقفها المصنوع من الجلد ، وجلس داخلها رجل ضخم الجثة ، إلى جوار السائق النحيل ، في مظهر متناقض ، مثير للدهشة والفضول .

وكان الضخم يغمغم في حَثَقٍ :

— يا للشيطان !! .. ألم يكن بإمكانك أن تصلح ذلك السقف اللعين ؟ .. لقد ابتلتنا حتى بُشَّا أشبه بقططين غادرتا حوض ساحة متلئٍ .

رمقه النحيل بنظرة جانبية ، وهو يغمغم في سخرية :



— قطْنان؟!

كاد يُطلق ضحكة ساخرة ، وهو يتصرّر زميله الشيئ بوحيد القرن ، وقد استحال إلى قطة رقيقة مبتلة ، إلّا أنه خشى إثارة غضبه ، فَكَمْ ضحكته ، وهو يتمم في جدّية :

— لقد هطلت تلك الأمطار على نحو مباغت ، ثم إنني لم أجد الوقت الكافي لإصلاح السقف ، وأنتم تدفعونني دفعاً لاحضار الما
قاطعه الضخم في حِدة :

— صَه .. لا تنطق الاسم .
ثم أشار إلى فندق قريب ، مستطرداً في عصبية :
— هيَا .. قِفْ هناك .. إنه فندقه .
انحرف النحيل نحو النقطة التي أشار إليها زميله ، وهو يتمم :

— يا للسخافة !! إنها أول مرّة نتعامل فيها مع مصرىن .. لم أكن أتصور أنهم يهتمون بال MAS .

عقد الضخم حاجبيه ، وهو يتمم :
ولم لا يفعلون؟ .. إنهم شعب متحضر مثل كل الشعوب .

وخفض صوته ، مستطرداً في لهجة ثوّجي بخطورة الأمر :

— ويقول الزعيم إن مسيو (صالح) هذا من أربع وأذكى مهرّب الماس في موطنـه .

ابتسم النحيل ، وهو يقول :
— أتصدق ذلك حقاً؟

أجابه الضخم في صرامة :

— إنـي أصدق كل ما يقوله الزعيم .

أوقف النحيل سيارته أمام الفندق ، وهو يهز كفيه ، قائلاً :

— هذا شأنك ، ولكنـي أتساءل : لماذا يقيم مهرّب ماس بارع وذكى إلى هذا الحد ، في فندق متواضع كهذا؟

أشار الضخم إلى رأسه ، قائلاً :
— هذا نوع من الذكاء .

ثم أردد في ازدراء ، وهو يغادر السيارة :
— لا تفهمه أنت .

ابتسم التحيل في سخرية ، وهو يتبعه إلى داخل الفندق المتواضع ، ووقف إلى جواره صامتاً ، وهو يسمعه يسأل موظف الاستقبال :

— أين حجرة مسيو (صالح) ؟

أشار موظف الاستقبال إلى أعلى ، وهو يقول :
— في الطابق الثاني .. حجرة رقم (سبعة) .

اتجه الإثنان إلى السلالم الذي يقود إلى الطابق الثاني ، دون أن يهتم أحدهما بذلك الخادم الذي رمقهما بنظرة جانبية ، وهما يصعدان ، ثم حمل أدواته في هدوء ، وتبعهما إلى الطابق الثاني ، حيث طرق الضخم بباب الحجرة رقم (سبعة) ، ثلاث طرقات متالية ، وصمت لحظة ، ثم طرقها طرقيْن متتابعين ،

قبل أن يفتح الباب رجل أصلع ، تطلَّع إلى الرجلين في شُكْ وَحَذَر ، فقال الضخم :

— أنا (جان) ، وهذا (موريس) .. إننا نحمل شيئاً يخص مسيو (صالح) .

ظلَّ الأصلع يتطلَّع إليهما لحظة في حَذَر ، ثم ألقى نظرة جانبية على الخادم ، الذي بدا وكأنه قد انهمك تماماً في تنظيف السُّلُم ، وقال في عصيَّة واضحة ، وبلغة فرنسيَّة ركيكة :

— ادخلوا .

دخل الرجالان إلى الداخل ، وأغلق (جان) الباب خلفه في إحكام ، وترك (موريس) يلتتصق به من الداخل ، في حين اتجه هو إلى رجل أنيق ، طويل القامة ، ومد يده يصافحه ، قائلاً :

— أنا (جان) .

تطلَّع الرجل إلى قامته الضخمة ، قبل أن يقول في هدوء ، وبفرنسيَّة سليمة .

ابتسم (صالح) وهو يقول :
— دُغْ لِ هَذِهِ الْمَهْمَةِ .

سأله (موريس) في شغف :
— كِيفَ سَتَقْلُهَا إِلَى (مصر) ؟

هز (صالح) كفيه ، وهو يقول :
— فِي حَقِيقِي بِالطبع .

وقال الأصلع في عصيّة :
— يَنْبَغِي أَنْ نَسْتَعِدْ .. سَتَقْلُعُ طَائِرَةً (القاهرة)
بعد ساعات قليلة .

أجابه (صالح) في هدوء :
— اطْمَئِنْ يَا (فتح) .. سَنَافِرُ عَلَى مَتْهَا .

نقل (چان) بصره بينما في ضيق ؛ لجهله باللغة
العربية ، التي تبادلا بها الحديث ، ثم قال في حدة :
— أَلَا تَفْتَشُونَ الْحَقَائِبَ عِنْدَكُمْ فِي (مصر) ؟

مط (صالح) شفتيه ، وهو يقول :
— بَلَى .. إِنَّهُمْ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ بِالطبع .

— وَأَنَا (صالح) .. (صالح المُصْرَى) .

ابتسم (چان) ، وهو يمد يده داخل سترته ،
قائلاً :
— إِنِّي أَهْلُ لِكَ شَيْئاً يَهْمُكَ .

التقط من جيب سترته الداخلي كيساً من الخمل
الأسود ، حل رباطه في حركة سريعة ماهرة ، ثم أماله
فوق منضدة قرية ، فسقطت منه قطع من الماس
المصقول ، شهق الأصلع لبريقها الأحاذ ، وضاقت
عينا (موريس) ، وهو يتطلّع مبهوراً إلى تلك
الأضواء ، التي انعكست عليها في رؤعة ..

أما (صالح) ، فقد ظلَّ هادئاً ، وهو يتأمل قطع
الماس ، قائلاً :
— بضاعة جيدة .

قال (چان) في صرامة :
— الشمن الذي ستدفعه لا يتضمن نقلها إلى
موطنك .

قال (موريس) في قلق :

— هذا يعني أنهم سيعثرون عليها .
أطلق (صالح) ضحكة ساخرة ، وهو يقول في ثقة :

— اطمئن .. لن يعثروا عليها قط ، حتى ولو فتشوا الحقيقة .

سأله في شغف :

— كيف ؟ .. أين ستضعها ؟

أطلق (صالح) ضحكة خبيثة ، وهو يقول :

— لا يا صديقى .. لن أخبرك بهذا السر .

وبرقت عيناه بدهاء الشعالب ، وهو يستطرد :

— ولكن ثق أن المصريين لن يوقعوا بـ (صالح) أبدا .
وانطلقت من صدره ضحكة شيطانية أخرى ، قبل أن يضيف في حزم :

— أبدا ..

جلس اللواء (مندور) خلف مكتبه ، في مديرية أمن (القاهرة) ، منهكًا في مراجعة تقارير إحدى عمليات مكافحة التهريب الأخيرة ، عندما اندفع الرائد (سمير) إلى مكتبه ، وأدى التحية العسكرية ، وهو يناوله برقية ، قائلاً :

— لقد وصل هذا التلكس الآن يا سيدي ، وهو يحمل عبارة (عاجل جدًا) .

التقط اللواء (مندور) البرقية من يده ، وراح يقرأها في لفة ، قبل أن يقول في ارتياح :
— أخيراً .

أراد (سمير) أن يسأله عما يعنده ، إلا أنه وجد أن هذا لا يتفق مع طبيعة عمل الشرطة ، فلاذ بالصمت ، لو لا أن رفع اللواء (مندور) عينيه إليه ، قائلاً في حماس :

ذكائه ، فهو عبقرى في اختيار أساليب ووسائل التهريب .

غمغم (سمير) مبهوراً :
— إلى هذا الحد .

ألقى اللواء (مندور) الملف فوق مكتبه ، وضربه بظهر يده في قوّة ، وهو يقول :
— بل أخطر من هذا .. والدليل هو هذا الملف الضخم ، الذي سيؤكّد لك أننا قد حاولنا الإيقاع به أكثر من عشر مرات ، وكنا نفشل في إيجاد دليل واحد يدينه في كل مرّة .

هتف (سمير) مبهوراً :
— يا إلهي !

ثم أضاف في أسف :
— من المخزن أن يستغل رجل مثل هذا ذكاءه في الشرّ .

مطّ اللواء (مندور) شفتيه ، وهو يقول :

ـ سُنُوق به أخيراً .

سأله (سمير) في تردد :

— من هو يا سيدى ؟

أجابه اللواء (مندور) في حاس :

— (صالح المصرى) .. أكبر مهرّب ماس في الشرق الأوسط كله .

عجز (سمير) عن مقاومة فضوله هذه المرأة ، فسأله :

— أهو رجل خطير يا سيدى ؟

هتف اللواء (مندور) :

— بل بالغ الخطورة .

ثم نهض من خلف مكتبه ، وأتجه إلى صوان قريب ، وفتح أحد أدراجه ، ليلتقط منه ملفاً كبيراً ، وهو يتابع :

— إن خطورته ليست قاتلة ، بمعنى أنه لا يحمل أسلحة ، أو يلجأ إلى العنف ، ولكن خطورته تكمن في

* — هذا لأن ذكاءه قاصر عن النظر إلى الأمور على نحو سليم ، فالذكاء الحقيقى هو الذى يقود صاحبه إلى طريق الخير .

وتنهد في عمق ، قبل أن يستطرد في حزم :

— ولكتنا سُنْوَقَ بِهِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ بِإِذْنِ اللَّهِ .

سأله (سمير) في اهتمام :

— هل توجد خطة لذلك يا سيدي ؟

أجابه في حاس :

— نعم .. لقد سافر ذلك المهرّب إلى (باريس) ، لإتمام صفقة ما من صفقاته الحقيقة .. ولقد أرسلنا له أحد رجالنا ، ليعمل في فندقه كعامل نظافة ، حتى يكشف سرّ صفقة ، وها هو ذا يرق إلينا بأن (صالح) يصل على طائرة الفجر إلى (القاهرة) ، وهو يحمل في حقيقته كمية من الماس المهرّب .

هتف (سمير) في دهشة :

— في حقيقته ؟! .. يا للجرأة !!
قال اللواء (مندور) :
— نعم .. رجلنا يؤكّد أنه يحملها في حقيقته هو نفسه هذه المرأة .

ثم أضاف في حزم :

— وسيجعلنا هذا ثُوقَعَ بِهِ حَتَّمًا بِإِذْنِ اللَّهِ .
عقد (سمير) حاجييه في شكّ وهو يقول :
— ولكن أليس من العجيب أن يحمل الماس في حقيقته يا سيدي ؟

هزّ اللواء (مندور) كفيه ، وهو يقول :
— كلاً .. لقد اعتاد (صالح) الْجُنُوءَ إِلَى الوسيلة التي لا تخطر ببال أحد ، وهو يعلم أننا لن نتوقع أبداً وجود الماس في حقيقته هو .

غمغم (سمير) :

— ولكنه يعلم أن حقيقته ستخضع للتفتيش حتماً .
ابتسم قائلاً :

٣—الكشف ..

اندفع (چان) داخل حجرة زعيمه ، وهو يقول في
قلق وتوّر :

— يدرو أن عملية ذلك المصرى ستفشل أياها
الزعيم .

أدار زعيمه عينيه إليه في هدوء ، قبل أن يسأله في
برود :

— لماذا ؟

أجابه في عصبية :

— لقد نفذنا أوامرك ، أنا و (موريس) ، وتبعناه
إلى الطائرة ، لتأكد من سفره ، وهناك رأينا خادم
الفندق .

عقد حاجبيه ، وهو يسأله في دهشة :

— خادم الفندق !؟ .. ماذا تعنى ؟

— بالطبع .. ولكنه لن يحتفظ باللناس في حقيته على
نحو صريح .. إنه سيخفى حتماً في جيب سرّي ، أو في
معجون أسنان ، أو ما شابه ذلك .

ثم برقت عيناه ببريق العزم ، مستطرداً :

— ولكتنا ، وفي كل الأحوال ، سنكون في
انتظاره ..

وأضاف في قوة :

— وسنُوقع به .. بإذن الله ..



ازدرد (چان) لعابه في صوت مسموع ، وهو يقول :

— سأخبرك أيها الزعيم .. سأخبرك .

وألقى جسده الضخم فوق مقعد قريب ، وهو يستطرد :

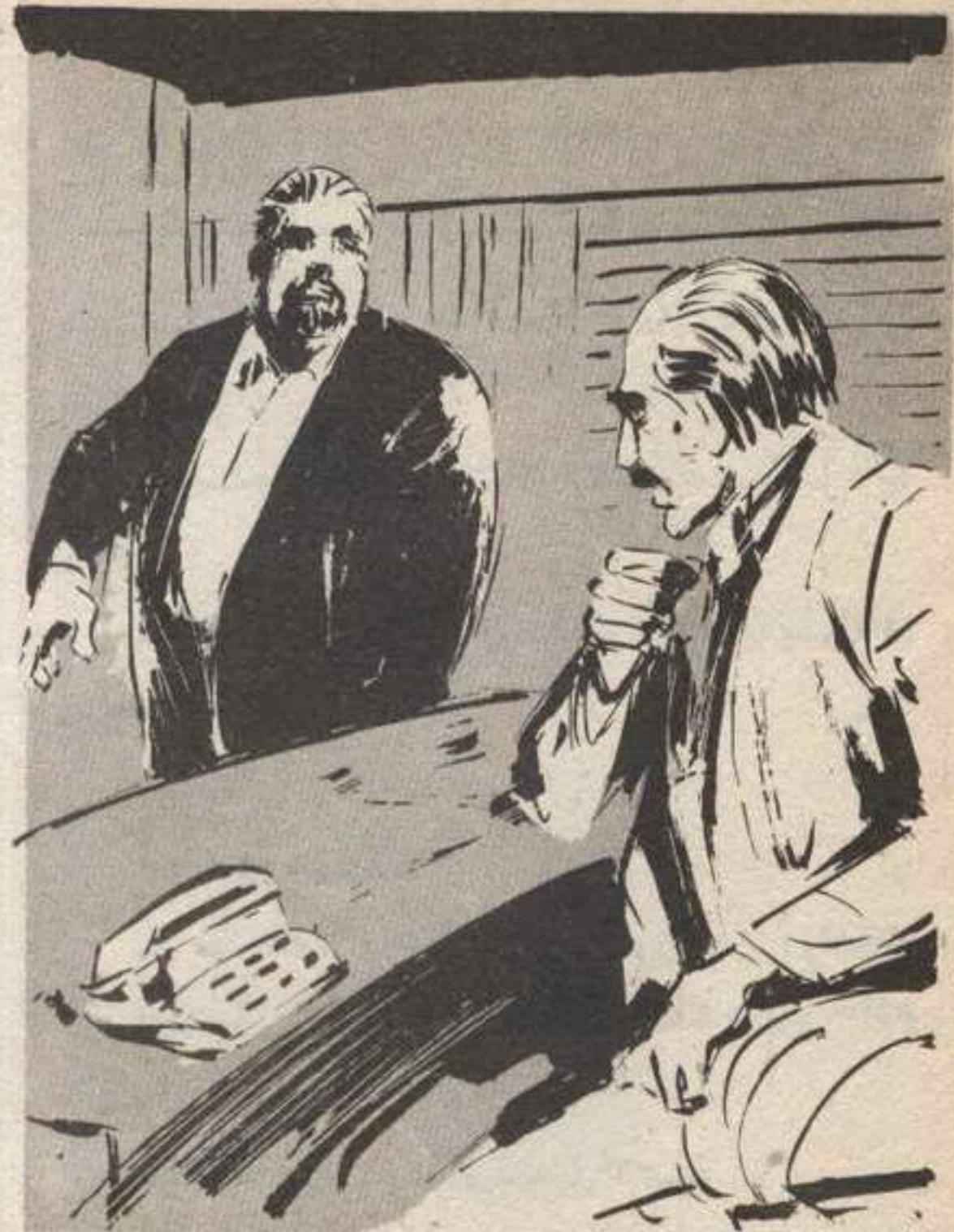
— عندما ذهبنا إلى مسيو (صالح) ، في ذلك الفندق المتواضع ، كان هناك خادم شرقى ، منهمك فى تنظيف الردهة السفلى .. ولقد صعد هذا الخادم خلفنا ، عندما صعدنا إلى الطابق الثانى ، ولكتنا لم نُعر الأمر اهتماماً ، على الرغم من أنه كان هناك ، عندما غادرنا حجرة مسيو (صالح) ، وكان قريباً من بابها جداً .

بدأ الاهتمام على وجه الزعيم ، وهو يقول :

— وماذا بعد ؟

ازدرد (چان) لعابه مرة أخرى ، وهو يقول :

— عندما تبعنا سيارة مسيو (صالح) بعدها إلى



أدار زعيمه عينيه إليه في هدوء ، قبل أن يسأله في بروز :
— لماذا ؟

المطار ، فوجئنا بنفس هذا الخادم ، وقد ارتدى زياً
أنيقاً ، وراح يتبع (صالح) بدفوه .

انعقد حاجبا الزعيم في شدة ، وهو يقول :
— إذن فهو

قاطعه (چان) في انفعال :

— إنه مراقب .. والأرجح أنهم المصريون ، الذين يراقبونه ، وأنهم قد كشفوا أمره ، وسينتظرونـه في مطارـهم حتمـاً .

سؤاله الزعم في اهتمام :

— وهل أفلعت الطائرة ؟

أجابه في حَدَّةٍ :

— نعم .. إنها في طريقها إلى (القاهرة) الآن .
نهض الزعيم من مقعده ، وامتلأت ملامحه بالحزن
والصرامة ، وهو يقول :
— أرسل إليه برقية لاسلكية إذن ، واطلب منه فيه
التخلص من البضاعة ، وأخبره أنه مراقب .

قال (چان) في تؤثیر :
— ولكن هذه الماسات تساوى
قاطعه في حزم :
— فلنترك القرار له ، وعليه وحده أن يختار ..
الماسات ، أو
صمت لحظة ، ثم أضاف :
— أو حياته ..

كان (صالح) يجلس مسترخياً في مقعده ، عندما
ارتفع صوت مضيفة الطائرة تقول بالفرنسية :
— برقية لسيو (صالح المصرى) .
انتفض (فوح) في مقعده ، وغمغم في ذُغر :
— برقية؟! .. ماذا حدث ؟
أشار إليه (صالح) أن يصمت ، ونهض في
هدوء ، ورسم على شفتيه ابتسامة أنيقة ، وهو يقول :
— أنا هو (صالح المصرى) يا آنسى .

— أجيئت يا رجل؟!.. أتعلم كم تساوى تلك الماسات؟

هتف (فتح) بصوت خافت، يموج بالعصبية والخوف:

— كل ما أعلمك الآن هو أنها تساوى حريتا.

ابتسم (صالح) في سخرية، وهو يقول:

— هذا لو عثروا عليها.

تطلع إليه (فتح) في توئير، فأضاف وهو يسبّل جفنيه في تراغ:

— اطمئن يا رجل.. إن زعيمك هو (صالح).

وارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتيه، وهو يضيف..

— أذكي مهرب في التاريخ..

٢٥

ابتسمت المضيفة، وهي تناوله البرقية، فالتقطها منها، قائلاً:

— شكرًا يا أجمل المضيفات.

ثم جلس يفضّها في هدوء، و(فتح) يسأله في توئير:

— ماذا تقول تلك البرقية؟.. من أرسلها؟

تجاهله (صالح) تمامًا، وهو يقرأ البرقية، قبل أن يتناول إياها، قائلاً في هدوء:

— إنها من (چان).. يقول فيها إننا مراقبون، وإن الشرطة المصرية قد تنتظرنا في مطار (القاهرة)، وينصحنا بالتخلص من البضاعة.

شحب وجه (فتح)، وهو يقول:

— فلتخلص منها إذن أيها الزعيم.. وبسرعة، قبل أن نصل إلى مطار (القاهرة).

أجابه (صالح) في برود:

٢٤

٤ — الشعلب ..

كان أو هما أنيقاً ، والآخر غير مهندم ..
وأو هما وسم ، والثاني أفطس الأنف ، غير
متناقض الملاع ..

الأول يطل من عينيه مكر الشعالب ، والثاني يرتجف
كالضباع ..

وكان الأول هو (صالح) .. والثاني (فتوح) ..
وكان (فتوح) يميل على (صالح) ، وهو ما يهبطان
في درجات السُّلْمَ ، ويهمس في قلق وتوثر :
— إن جسمى كله يرتجف فزعًا .. إننى أخشى أن
يكشف رجال الجمارك أمرنا أيها الزعيم .

ابتسم (صالح) في هدوء ، وقال دون أن يلتفت
إليه :

— اطمئن يا (فتوح) ، إنهم لن يلقوا القبض
 علينا ، وحتى لو فعلوا فلن يمكنهم اتهامنا بالتهريب دون
دليل .

تطلع إليه (فتوح) في دهشة ، وهو يسأله :

هبطت الطائرة القادمة من (باريس) ، في مطار
(القاهرة) الدولى ، في الساعات الأولى من ذلك
الصباح ، وفتح بابها الجانبي ، وبدأ ركابها في هبوط
سلالمها ، وهم يلوحون بأيديهم نحو شرفة الانتظار ..
ووسط هذا الخضم من الركاب ، هبط رجل تلوح
في نظراته علامات المكر والدهاء ، على نحو جعلها أقرب
إلى نظرات الشعلب ، وكان طويلاً ، مستطيل الوجه ،
مصفف الشعر في عنابة ، له حاجبان رفيعان ، وشارب
أنيق ، ويرتدى حلة فاخرة ، ورباط عنق صارخ
الألوان ، وإلى جواره هبط رجل أصلع الرأس ، واضح
الارتباك ، وهو يتراقص مع رفيقه في زيه البسيط غير
المهندم ..

وكان الرجلان يدوان متاقضين تماماً ..

فحصوا قرارها، وجدرانها، وقلّبوا محتوياتها
القليلة أكثر من مرّة ..
ولم يعترض (صالح) لحظة واحدة ..
لقد ظلّ هادئاً باسمه، وكأنما الأمر لا يغّيّره، حتى أن
(فتوح) اعترف في قرارته نفسه بأن زعيمه جرىء حقاً ..
وعلى الجانب الآخر من ردّه الجمركي، أشار أحد
رجال الشرطة إلى حيث يقف (صالح)، وهو يقول:
— ها هو ذا الرجل .

سأله أحد رجال شرطة المطار :

— أنتم واثقون من صحة ذلك البلاغ؟ ..
أجابه رجل الشرطة :
— تمام الثقة .

قال رجل شرطة المطار في قلق :

— ولكن رجال الجمارك يفتشون حقيقته في همة
ونشاط ، للمرة الثانية ، دون أن يعثروا على شيء ،
وهو — على الرغم من هذا — يبدو هادئاً واثقاً .

— كيف؟! .. ألسن تحمل الماسات معك؟!
أجابه (صالح) في ثقة، وهو يضع قدميه على أرض المطار:
— بالطبع يا صديقي، ولكنهم لن يعثروا عليها ،
مهما بلغ ذكاؤهم .
بدأ الشك في عيني (فتوح) ، ولكنه لم ينبع بذلة
شفة ، واكتفى بالسير إلى جوار زعيمه صامتاً ، حتى
بلغا المنطقة الجمركية ، فابتعد كل منهما عن الآخر ،
وافترقا وكأنهما لم يلتقيا من قبل ..
وظلّ (فتوح) مرتبكاً ، ورجال الجمارك يفتشون
حقائب الركاب في همة ونشاط ، وأدهشه أن زعيمه
ظلّ هادئاً ، حتى عندما بدأ رجال الجمارك تفتيش
حقيقته ، بل إنه بدا مرحاً بسيطاً ، وهو يقول :
— حافظوا على ثيابي القليلة أيتها السادة .. لقد
قضيت نهار أمس بأكمله في كيّها .
ولكن أحدهم يتسم لدعاته ، وإنما واصلو اتفتيش
الحقيقة في اهتمام زائد ، وكأنهم يبحثون عن شيء ما ..

— أَهُو إِجْرَاءً اسْتَثَانَى ، أَم يَخْضُعُ لَهُ كُلُّ
الرِّكَاب ؟

— أَجَابَهُ ضَابِطُ الشَّرْطَةِ الْآخَرُ فِي صِرَامَةٍ :
— بَلْ هُو إِجْرَاءً اسْتَثَانَى يَا سَيِّدَ (صَالِحَ) ،
وَسِيطَقُ عَلَيْكَ فِي هَدْوَءٍ ، أَوْ قَسْرًا .

ابْتَسَمَ (صَالِحَ) ، وَهُوَ يَقُولُ فِي خَبْثٍ :
— لَسْتُ أَفْضَلُ الْعَنْفِ ، أَوْ أَمْيَلُ إِلَيْهِ .. هِيَا بَنَا .
صَحِبَاهُمَا فِي هَدْوَءٍ إِلَى حَجْرَةِ الْأَمْنِ ، حِيثُ أَغْلَقَا
الْبَابَ خَلْفَهُ فِي إِحْكَامٍ ..

وَتَفَصَّدَ جَبِينَ (فُتوحَ) عَرْقًا ، وَهُوَ يَرَاقِبُ
الْمَشَهُدَ ، وَارْتَعَدَتْ أَصَابِعُهُ بِصُورَةٍ وَاضْحَىَ ، وَهُوَ
يَغْلِقُ حَقِيقَتِهِ ، بَعْدَ أَنْ اَنْتَهَى رَجَالُ الْجَمَارَكَ مِنْ
تَفْتِيشِهَا ، وَتَحْرُكَ فِي خَطْوَاتٍ مُرْتَجَفَةٍ إِلَى خَارِجِ
الْمَطَارِ ، وَهُنَاكَ اتَّجَهَ إِلَى أَقْرَبِ هَاتِفٍ عَمُومِيٍّ ، وَطَلَبَ
رَقْمًا بِأَصَابِعِهِ الْمُرْتَعِدَةِ .. وَلَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ صَوْتَ
مُحَدِّثِهِ ، حَتَّى قَالَ فِي تَوْثِيرٍ ، وَذُغْرَرُ :

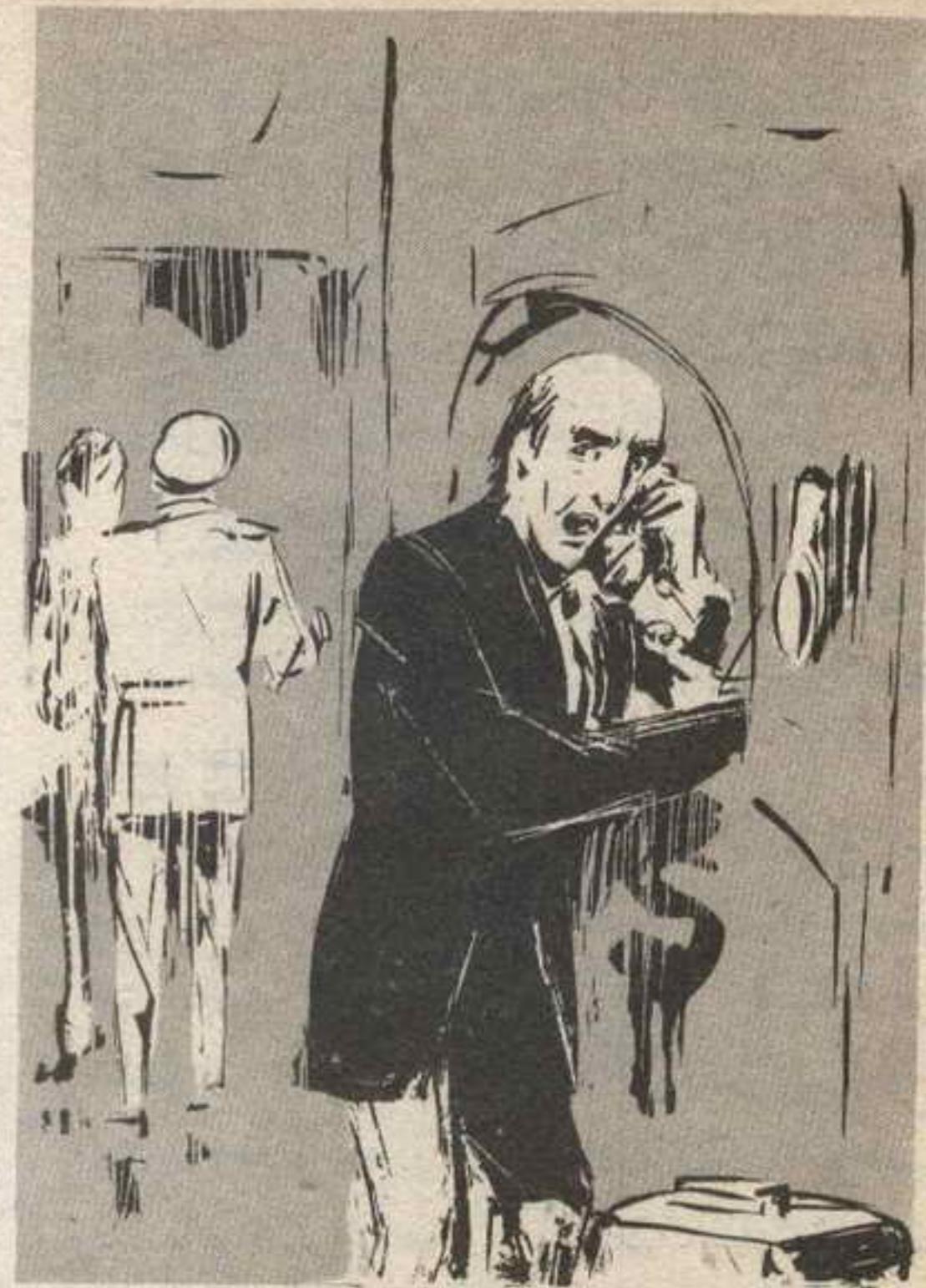
قالَ رَجُلُ الشَّرْطَةِ ، وَهُوَ يَتَجَهُ نَحْوَ (صَالِحَ) :
— رَئِيْسًا يَخْفِيَا فِي مَكَانٍ غَامِضٍ أَوْ سِرِّيًّا .. أَنْتَ
لَا تَعْرِفُ (صَالِحَ الْمَصْرَى) ..

إِنَّهُ ثَعْلَبُ الْمَهَرَبِينَ .
وَاقْتَربَ مِنْ (صَالِحَ) ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى كَتْفِهِ ، قَائِلاً
فِي حَزْمٍ :
— (صَالِحَ الْمَصْرَى) .. أَلِيسَ كَذَلِكَ ؟

الْتَّفَتَ إِلَيْهِ (صَالِحَ) ، وَابْتَسَمَ فِي هَدْوَءٍ ، وَهُوَ
يَقُولُ :
— بَلَى .. هُوَ ذَلِكُ ، وَلَكِنَّهُ اسْمُ الشَّهْرَةِ فِي حَسْبِ ،
وَلَكِنَّ الْاسْمَ المَدْوَنُ فِي جُوازِ سَفَرِيٍّ هُوَ (صَالِحَ
سُلْطَانٌ) .. هَلْ مِنْ خَدْمَةٍ يُعْكِنْتَنِي تَقْدِيمُهَا إِلَيْكَ ؟

أَجَابَهُ الضَّابِطُ فِي صِرَامَةٍ :
— بِالْطَّبِيعِ .. يُمْكِنُكَ أَنْ تَصْبِحَنَا إِلَى حَجْرَةِ الْأَمْنِ ،
حِيثُ يَتمُّ تَفْتِيشُكَ عَلَى نَحْوِ أَكْثَرِ دَفَّةٍ .
تَصْنَعُ (صَالِحَ) الْغَضَبَ ، وَهُوَ يَقُولُ :

— أهـو أنت يا (عباس) ؟ .. لقد أـلـقـوا القـبـضـ على الزـعـيمـ ، وـلـسـتـ أـدـرـىـ ماـذـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـحـدـثـ .. نـعـمـ .. إـنـهـ يـحـمـلـ المـاسـاتـ فـيـ حـقـيـقـيـتـهـ .. إـنـ الـأـمـرـ بـالـغـ الخطـورـةـ يـاـ (عـبـاسـ) .. بـالـغـ الخطـورـةـ بـحـقـ ..



وهـاـكـ اـتـجـهـ إـلـىـ أـقـرـبـ هـاتـفـ عـمـومـيـ ، وـطـلـبـ رـقـمـ بـأـصـابـعـهـ المـرـتـعـدـةـ ..

٥ — الحَيْرَةُ ..

وقف اللواء (مندور) يتفرّس في ملائم (صالح) بعين فاحصة خبيثة ، في حين انهمك رجال الشرطة في إعادة فحص الحقيقة ومحفوتها بمزيد من الاهتمام ، ولقد بدا (صالح) هادئاً واثقاً ، يدْخُن سجائره ، ويعبث بسلسلة مفاتيحه الصغيرة في لامبالاة ، قائلاً :

— هل يمكنني أن أفهم كل ما يحدث هنا .
تأمّله اللواء (مندور) لحظة أخرى في صمت ، ثم قال :

— لقد تلقينا بلاغاً يشير إلى أنك تحمل بعض الماسات المهرية .
قفز (صالح) من مقعده بحركة مسرحية ، وهو يهتف في دهشة مصطنعة :
— ماسات؟!.. أنا؟!.. يا إلهي!.. أتهمونى بالتهريب؟

صاحب به اللواء (مندور) في صرامة :

— صَّهْ يا رجل .

راح يهتف في صوت مرتفع :

— كيف تعاملنى على هذا النحو؟.. أليس من المفروض أن الشرطة في خدمة الشعب ، أم أنهم لم يلقنوك هذا بعد ؟

بدا الغضب في وجه اللواء (مندور) ، وبذا وكأنه سينفجر في وجه (صالح) ، لو لا أن اقترب منه أحد رجال الشرطة ، وهو يقول في ضيق :

— لم نعثر على أي أثر للumasات المهرية يا سيادة اللواء .

عقد اللواء (مندور) حاجبيه في دهشة ، في حين عاد (صالح) يقفز من مقعده ، ويهتف متظاهراً بالغضب :

— ألم أقل لكم؟.. ألم أحذركم؟!.. إنكم تَهْمُون رجل أعمال شريفاً ، سأقاضيكم من أجل

استدار إليه اللواء (مندور) ، وقاطعه في حِدَّةٍ :
— صَّةُ أَيْهَا الْخَادِعُ الْمُخَالِ .. لَقَدْ أَبْلَغْنَا مَرْشِدَنَا فِي
(باريس) بِأَنَّكَ تَحْمِلُ الْمَاسَاتِ فِي حَقِيقَتِكَ ، وَهُوَ رَجُلٌ
بِالْعَدْدَةِ ، لَا يَخْطُئُ فِيمَا يَلْغَانَا بِهِ قَطُّ .

هُفْ (صَالِحٌ) :

— أين هي إذن؟ . ها هي ذى حقيقتى ، لقد
فتشتموها وبعثرتم محتوياتها مرّتين ، فأين هي ؟
أجابه اللواء (مندور) في صرامة :
— سنجدها حتماً .

عاد (صالح) إلى مقعده ، مغمومًا في حنق :
— سرى .

أما رجل الشرطة ، فقال في حيرة :
— لقد فتشنا الحقيقة أكثر من مرّة بالفعل يا سيادة
اللواء ، وفحصنا محتوياتها في دقة ، وفتشناه هو
نفسه ، دون أن نعثر على أدلة أثمن لتلك الماسات .

قال اللواء (مندور) في صرامة :

— سأفحصها بنفسى .. سأفحص كل شيء .
وتوجّه نحو المنضدة ، التى تراشت فوقها محتويات
الحقيقة ، ووقف يتأملها فى حيرة حقيقة ..
لم يكن هناك سوى ثلاثة قمصان جديدة ، وآلية
تصوير صغيرة ، وبعض علب السجائر ، وزجاجتين
من زجاجات زيت الشعر ..
وقال أحد رجال الشرطة ، مشيراً إلى المحتويات :
— لقد فكّنا آلية التصوير قطعة قطعة ، وأفرغنا
علب السجائر كلها ، وفحصنا أزرار القمصان ، دون
أن نعثر على شيء ، وزجاجتنا الزيت شفافتان كما ترى .
صمت اللواء (مندور) لحظات فى حيرة ، ثم قال
في حزم :

— ولكنَّه يحمل الماسات حتماً في مكان ما .
أطلق (صالح) ضحكة ساخرة قصيرة ، جعلت
اللواء (مندور) يلتفت إليه ، قائلاً في حدة :
— أتظن نفسك ذكيًا ؟

أجابه في حزم ، وهو يديه قرص الهاتف :
— نعم .. صبيان يحملان لقب (ع×٢) ..
وكان قصية جديدة ..



وأشار (صالح) إلى محتويات حقيقته ، قائلاً :
— لست أظن شيئاً .. كل ما أطلب هو أن تجدوا
دليل يديتنى ، بما تدعون قيامى به ، أو أن تفرجوا
عني .

عقد اللواء (مندور) حاجبته في شدة ، وهو
يقول :

— هل تتحدّانا ؟
هُنْ (صالح) كتفيه ، وقال في ثبت :
— إنني أطالب بالعدالة فحسب .
بداء الغضب على وجه اللواء (مندور) لحظات ، ثم
التفت يلتقط سماعة الهاتف ، قائلاً :
— حسناً .. ما دمت تظن نفسك ذكيًا ،
فأسأرك على النحو الذي يرُوك لك ، وسأجعل
صيّن يهز مانك .

غمغم (صالح) في دهشة :
— صبيان !؟

٦ - الفريق ..

ارتفع رنين الهاتف في منزل العقيد (خيرى) ، فأسرع يلتقط سماعته ، قائلاً في هدوء :
— هنا منزل العقيد (خيرى) .. من المتحدث ؟
ارتسمت على شفتيه ابتسامة ، وهو يردف ، بعد أن عرف شخصية محدثة :
— صباح الخير يا سيادة اللواء .. نعم .. (عماد) و (غلا) هنا ، فالليوم إجازة كا تعلم .
أثارت العبارة انتباه (عماد) و (غلا) ، فاقتربا من والدهما في لففة ، على حين ارتسمت على وجهه ابتسامة حانية ، وهو يستمع إلى اللواء (مندور) ، قبل أن يقول :

— يسعدني بالطبع أن تطلب معاونة الصغارين ، في مثل هذا الأمر يا سيدى .

ولم يكدر يعيد سماعنة الهاتف ، حتى هتفت (غلا) في لففة :
— أهي قضية جديدة يا أبي ؟
أجابها مبتسمًا :
— نعم .. إنها قضية جديدة ، تحتاج إلى تعاونكم .
تهلللت أساريرهما فرحا ، على حين استطرد والدهما :
— وسيحضر الرائد (سمير) لاصطحابكم إلى مطار القاهرة بعد قليل ، حيث ينتظركم لغز يحتاج إلى عقريمة الفريق .
واتسعت ابتسامته ، وهو يستطرد :
— فريق (ع × ٢) ..

في نفس اللحظة كانت سيارة الرائد (سمير) تنطلق في طريق المطار ، نحو منزل العقيد (خيرى) ، وهو يقودها في مهارة ، غير منتبه إلى تلك السيارة التي تبعه

— أنت واثق من أن الزعيم يحتفظ باللمسات في إصرار ، والتي جلس داخلها (فتح) و (Abbas) ، عضوا عصابة التهريب ، التي يتزعمها (صالح) .

وكان (فتح) يقول لزميله (Abbas) في انفعال : — لقد رأيت ما حدث عبر الباب الزجاجي لحجرة الأمن في المطار .. لقد فتشوا حقيقة الزعيم أكثر من مرة ، ثم ظهرت الحيرة على وجوههم ، وأجري ذلك اللواء اتصالاً هاتفياً ، خرج بعده ذلك الرائد مسرعاً ، واستقل سيارته إلى مكان ما .. أراهن أنهم يسعون للاستعانة بشخص ما ، أكثر خبرة .

أجابه (Abbas) في هدوء : — أهدا يا (فتح) ، إن حيرتهم وتحركاتهم السريعة ، يؤكّدان أنهم لم ينجحوا في التوصل إلى مكان الماسات بعد ، وإذا كان هذا الرائد يسعى لاحضار شخص قادر على كشف الأمر ، فسنعمل على إعاقة تحركاته بأقصى ما يمكننا .

ساد الصمت لحظة ، ثم عاد (Abbas) يسأل :

أجابه في حاس :

— تمام الثقة .

مط (Abbas) شفتيه ، وواصل تلك المطاردة الهادئة ، حتى توقفت سيارة الرائد (سمير) أسفل منزل العقيد (خيري) ، حيث وجد (عماد) و (علاء) في انتظاره ، فحيّاهما مبتسماً ، وهو يقول :

— مرحباً أيها الشرطيان الصغيران .. كيف حالكم ؟

أسرعوا إلى السيارة ، وهم يقولان :

— في خير حال يا سيادة الرائد ، وتحت أمر رجال الشرطة دوماً .

وفي السيارة الأخرى ، هتف (فتح) في حنق :

— يا للسخرية !! لقد أضمننا الوقت في مطاردة سيارة هذا الرائد ، فإذا به يسعى لاحضار صبيان صغارين .

— أهو بارع الذكاء بالفعل هذا المهرّب ؟
أجابه بإيماءة من رأسه ، وهو يقول :
— إنني لم أتعامل معه شخصياً في هذا المجال ،
ولكن الجميع يؤكدون أنه عبقرى في تهريب الماس
سأله (علا) :
— وأى شيء تشبه هذه الماسات ؟
ابتسم وهو يجيب :
— إنها بلورات شفافة ، تشبه قطع الكريستال ،
التي تتدلى من النجف ، في كل المنازل ، ولكنها أصغر
حجماً ، وأكثر شفافية ، وأثمن مئات الملايين ..
سأله في اهتمام :
— ولماذا يحاول إنسان ما تهريبها إلى داخل البلاد ؟
أجابها في هدوء :
— الماسات مثلها مثل أيّة سلعة تدخل إلى مصر من
خارج البلاد ، لا بد أن تسدّد عنها رسوم جمركية
كاملة ، وهذه الرسوم تبلغ — في بعض الأحيان —

عقد (عباس) حاجبيه ، وقال وهو يتفرّس في
ملامح الصّغيرين في قلق :
— إنهم ليسوا مجرّد صبيّين يا (فتح) ، إنهم أخطر
صيّبة العالم ، وأكثرهم ذكاءً .
استدار إليه (فتح) في دهشة ، فأردف :
— لقد رأيت صورتهم في إحدى الصحف ..
إنهم عبقرىان في حل الألغاز البوليسية ، على الرغم من
سنّهما الصغيرة .
ثم دس يده في جيبه ، ليخرج مسدّسه ، وهو
يستطرد في شراسة :
— سيحتاج هذا الرائد إلى أقصى مهاراته في
القيادة ، فأنا لا أنوي السماح لهذين الصّبيّين بالوصول
إلى مطار القاهرة .. أبداً ..

في الطريق إلى المطار ، استمع (عماد) و(علا) إلى
تفاصيل قصة المهرّب من الرائد (سمير) ، ثم سأله
(عماد) :



وَقَبْلَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مُواصِلَةِ السَّيْرِ ، اخْرَفَ سِيَارَةَ الْمُهَرَّبِينَ مَرَّةً أُخْرَى نَحْوَ سِيَارَتِهِ .

ضَعْفٌ ثُمَّ المَاسَةُ نَفْسَهَا ، مَا يَرْفَعُ مِنْ ثُنَبٍ كَثِيرًا ..
وَلَمَّا كَانَتْ أَحْجَازًا كَرِيمَةً ، بِاهْظَةِ الشَّمْنِ ، فَإِنَّ تَهْرِيبَهَا
دُونَ دَفْعَةِ رِسْمٍ بِهَرْكِيَّةٍ ، يَجْعَلُهَا أَكْثَرَ رِبْحًا لِصَاحْبِهَا ،
وَيَضِيعُ عَلَى الدُّولَةِ حَقُّهَا .

قال (عماد) :

— إذن فهذا يُسَيِّءُ إِلَى الْوَطَنِ .
هَذَا الرَّائِدُ (سمير) كَتْفِيهُ ، قَائِلًا :

— بِالْطَّبِيعِ .. فَمُوَارِدُ الدُّولَةِ تَعْتَمِدُ — فِي جَزْءٍ
كَبِيرٍ مِنْهَا — عَلَى مَا تَحْصَلُهُ مِنْ ضَرَائِبٍ ، وَرِسْمٍ
بِهَرْكِيَّةٍ وَ.....

قَبْلَ أَنْ يَتَمَّ عَبَارَتِهِ ، مَالَتْ سِيَارَةُ الْمُهَرَّبِينَ نَحْوَهُ
فَجَأَةً ، فَانْخَرَفَ بِسِيَارَتِهِ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ
يَهْتَفُ سَاخِطًا :

— مَاذَا أَصَابَ هَذَا الغَبَيِّ؟ .. لَقَدْ كَادَ يَلْقَى بِنَا
خَارِجَ الطَّرِيقِ .

وَقَبْلَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مُواصِلَةِ السَّيْرِ ، انْخَرَفَ سِيَارَةُ
الْمُهَرَّبِينَ مَرَّةً أُخْرَى نَحْوَ سِيَارَتِهِ ، عَلَى نَحْوِ أَكْثَرِ

خطورة ، حتى أن عجلات سيارته احتكت بالرمال
الصفراء خارج الطريق ، فصاح وهو يحاول السيطرة
عليها :

— يا إلهي !! ماذا يفعل هذا المجنون ؟

التفت (عماد) و (غلا) إلى السيارة الأخرى ،
وما إن فعلوا حتى صاحت (غلا) :

— أخْفَضْ رأسك يا سيدة الرائد .

أحنى الرائد (سمير) رأسه في سرعة ، في حين
اختفى (عماد) و (غلا) في قرار السيارة ، في نفس
اللحظة التي مرقت فيها رصاصة من الزجاج الخلفي ،
وَعَبَرَت فوق رأس الرائد (سمير) تماماً ، فهتف في
ذهول :

— يا إلهي !! ماذا يحدث هنا ؟

صاح (عماد) :

— هذه السيارة تطاردنا .. وهناك رجل أصلع
 تماماً يُطلق علينا النار .. إنه يريد قتانا .. إنه سيقتلنا
دون أدنى تردد ..

* * *

٧ — المطاردة ..

كان قول (عماد) يكفي لأن يطلق الرائد (سمير)
العنان لسيارته ، مستخدماً كل مهاراته في القيادة ،
وعاونه خلو الطريق شبه الصحراوي على ذلك ، في حين
زادت سيارة المهرّبين من سرعتها أيضاً ، وأخذ الأمر
صورة مطاردة شرسة صريحة ، هدفها الرئيسي هو القتل ..
وفي سيارة المهرّبين ، كان (فتح) يهتف مذعوراً :
— لقد أخطأته .. ماذا نفعل ؟

صاح به (عباس) :

— لقد تورطنا في الأمر ، ورجال الشرطة لا يغفرون
محاولة قتل أحد رجالهم .. زد من سرعة السيارة ،
وسأحاول إطلاق النار على الإطارات .

ازدادت سرعة السيارتين ، وأطلق (عباس)
رصاصات مسدسه نحو إطارات سيارة الشرطة ، ولكن

و (غالا) ، وأسرعوا نحو سيارة المهرّبين ، وانحنى الرائد (سمير) ينظر داخلها ، وهو يقول في دهشة : — عجبا !! هناك رجل واحد ، أقسم أنني لست بـ رجلين .

وفجأة .. انطلقت رصاصة من خلف السيارة ، أطاحت بمسدسه ، وقفز (عباس) من مخبئه ، يصوّب مسدسه إليهم ، قائلاً في شراسة : — لن ننجحوا في القبض علينا .

رفع الرائد (سمير) ذراعيه ، وهو يقول في صرامة : — إنكم لن تفلتوا .

نهض (فتوح) ، الذي كان يتظاهر بفقدان الوعي فوق عجلة القيادة ، وقفز من السيارة في خفة ، وواجه الرائد (سمير) ، قائلاً :

— إننا نريد الصغيرين فحسب .

أجابه الرائد (سمير) في حسم :

الرائد (سمير) راح يتخذ مساراً متعرجاً ، جعل إصابته من الأمور العسيرة ، ونجح بالفعل في تفادي الطلقات المصوّبة إلى إطار سيارته ، ثم أخرج مسدسه ، وهو يقول :

— العين بالعين ، والسن بالسن .
وخفض فجأة سرعة سيارته ، بحيث تجاوزته سيارة المهرّبين ، فصاح (عباس) من داخلها : — ماذا يحاول هذا الرائد ؟

و قبل أن يجيئه زميله ، مال الرائد (سمير) بسيارته في مهارة ، وأطلق النار ..

وعلى الرغم من سرعته الفائقة ، والميل الشديد الذي يتخذه في مساره ، إلا أنه نجح في إصابة الإطار الأمامي لسيارة المهرّبين ، التي دارت حول نفسها على نحو جنوني ، ثم ارتطمت بقائم أستنثى على جانب الطريق ، وتهشممت مقدمتها تماماً ..

وقفز الرائد (سمير) من سيارته ، وتبعه (عماد)

صاح (عباس) في وحشية :
 - وماذا أهلك ذلك يا صاحب القلب
 المرهف ؟ .. سأقتل الجميع بالطبع ، فهذا أفضل من
 السجن على أية حال .
 عقد الرائد (سمير) حاجبيه في غضب ، على حين
 التفت (عماد) و (غلا) كل منهما إلى الآخر ،
 والتقت نظراتهما ، واتخذا قرارا حاسما ..
 إنهم لن يستسلموا لمن يريد الإساءة إلى الوطن ..
 وفجأة .. انطلق كل منهما في اتجاه مخالف للآخر ،
 وأخذوا يغدوان بأقصى ما يمكنهما من قوة ..
 وأشارت مبادرتهما المفاجئة ارتباك المهرّبين ، فصاح
 (عباس) في غضب ، وهو يُطلق مسدسه نحو
 (عماد) :
 - يا للشيطان !! ماذا يفعل هذان المجنونان ؟
 شعر (عماد) برصاصة (عباس) ترتطم بالرمال
 بين قدميه تماما ، فزاد من سرعة عذوه ، على

- لقد أثبتت محاولتكم تورط زعيمكم في عملية
 التهريب ، ولم تُعد هناك فائدة مما تفعلان .
 أطلق (عباس) ضحكة ساخرة ، وقال :
 - أخطأت أيها الرائد ، فلا أحد غيرك سيعلم
 بمطاردتنا لك ، ونحن لاننوى الإبقاء عليك حيا .
 قالت (غلا) في عناد :
 - هذا يؤكّد وجود الماسات مع زعيمكم أيضا .
 لوح (فتوح) بكفه ، وقال :
 - لقد ركب الزعيم الطائرة ، وهو يحمل الماسات
 حقا ، ولكنه سلمني إليها قبل أن نصل إلى مطار
 (القاهرة) .
 صاح (عباس) في غضب :
 - أيها الغبي .. لماذا تحاول تبرير الأمر لهم ؟
 تردد (فتوح) لحظة ، ثم غمغم :
 - لا أظنك تنوى قتل الصغيرين .. أليس
 كذلك ؟

خوفاً ، وكذلك فهم المهرّبان ، فأسرعا يحاولان
الوصول إلى المسدس الملقى على الرمال قبله ، إلا أنه
نجح في الوصول إليه أولاً ، فحمله بكفّيه الصغيرتين ،
وصوبه إليهما ، صائحاً :

— لا تتحرّكا ، وإنّا فسأطلق النار .

توقف الرجالان ، وظهر التردد في ملامحهما
لحظة ، على حين أسرعت (غلا) تقف إلى جوار
شقيقها ، وهي تلهث ، ولكن (عباس) تقدم من
(عماد) ، وهو يقول في غضب :

— كف عن عبثك هذا أيها الصغير ، لن يمكنني حل
هذا المسدس الثقيل ، ناولنـى إياه وإنّا هشمـت رأسـك .
كان المسدس ثقيلاً بالفعل ، كما أن مقبضه كان أكبر
من أن تخيط به قبضتا (عماد) الصغيرتين ، ولكنه
تراجع في شجاعة ، وهو يقول :

— لقد علّمنـى والدى كيف أستخدـمه ، وسأطلقـه
النـار عـلـيـكـ ، لو حـاولـتـ أـخـذهـ .

حين أتـاحـ ذلكـ فـرـصـةـ مـثالـيةـ لـالـرـائـدـ (ـسـمـيرـ)ـ ،ـ فـانـقـطـعـ
عـلـىـ (ـعـبـاسـ)ـ ،ـ وـرـكـلـ مـسـدـسـهـ ،ـ فـأـطـاحـ بـهـ بـعـيـداـ ،ـ
وـالـتـحـمـ كـلـاـهـماـ فـقـاتـ عـنـيفـ ..

وـأـوـقـفـ صـوتـ المـتصـارـعـينـ (ـعـمـادـ)ـ وـ(ـغـلاـ)ـ ،ـ
فـالـتـفـتـاـ إـلـىـ حـيـثـ سـيـارـةـ الـمـهـرـبـينـ ،ـ وـرـأـىـ كـلـ مـنـهـماـ مـنـ
مـوـقـعـهـ الرـائـدـ (ـسـمـيرـ)ـ ،ـ وـهـوـ يـتـصـارـعـ مـعـ الرـجـلـينـ ،ـ
فـأـسـرـعـاـ يـرـكـضـانـ عـائـدـيـنـ إـلـيـهـ ..ـ وـقـبـلـ أـنـ يـلـغـاهـ ،ـ كـانـ
(ـفـتوـحـ)ـ قـدـ التـقـطـ أـحـدـ الـأـحـجـارـ المـتـائـرـةـ عـلـىـ
الـطـرـيقـ ،ـ وـهـوـ بـهـ عـلـىـ رـأـسـ الرـائـدـ (ـسـمـيرـ)ـ ،ـ فـأـفـقـدـهـ
الـوعـىـ ..

وـتـوـقـفتـ (ـغـلاـ)ـ فـيـ خـوـفـ ،ـ حـيـنـاـ رـأـتـ الرـائـدـ
(ـسـمـيرـ)ـ فـاقـدـ الـوعـىـ ،ـ وـرـفـعـتـ عـيـنـهاـ إـلـىـ شـقـيقـهاـ ،ـ
فـرـأـتـهـ يـوـاصـلـ الـجـرـىـ نـحـوـ نـقـطـةـ تـبـعـدـ بـضـعـةـ أـمـتـارـ عـنـ
الـمـهـرـبـينـ ..

لم تـفـهـمـ سـبـبـ اـسـتـمـراـرـهـ فـيـ الـجـرـىـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ ،ـ ثـمـ
رـأـتـ ماـيـجـرـىـ نـحـوـهـ ،ـ وـفـهـمـتـ الـأـمـرـ ،ـ وـارـتـجـفـ قـلـبـهـ

لم يحرّك (عماد) ساكناً ، حتى وصل إليه
(فتوح) ، وانتزع منه المسدس ، ثم صفعه في حنق ،
فائلاً :

— أتفكر في هزيمتنا أيها الطفل الغبي ؟
سقط (عماد) أرضاً إثر صفعه (فتوح) ، ولكن
هذا الأخير جذبه في قوّة ، فأجبره على النهوض ،
وجذبه خلفه إلى حيث يقبض (عباس) على شقيقته ،
فقال هذا الأخير في شرارة .

— هيأ .. سنتخلص منهم ، ونمضي في طريقنا .
عقد (فتوح) حاجبيه ، وقال :
— الزعيم لا يحب القتل ، ثم إن شرطة (مصر)
كلها ستسعى خلفنا ، لو أنا قتلت هذا الوائد .

زمجر (عباس) في غضب :
— أتحب أن نطلق سراحهما إذن ؟
صمت (فتوح) مفكراً ، ثم قال :

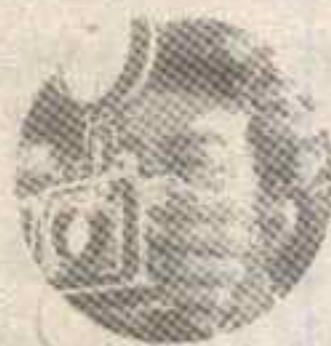
زمجر (عباس) في غضب ، ثم انقضَّ فجأة على
(عماد) ..
كان (عماد) يعلم أنه لن يتمكّن من إطلاق النار ،
ولكنه يعلم أيضاً أن هذا المسدس يقلب كفة الأمور
لصالح المهرّبين ، فاستدار ، وأطلق لساقيه العنان ،
وهو يحمل المسدس ، وحاولت (غلا) أن تغدو
خلفه ، ولكنها وجدت نفسها بين ذراعي (عباس) ،
الذى أحاط وسطها في قسوة ، فصرخت :

— النجدة يا (عماد) .
توقف (عماد) عن العaldo ، واستدار إلى شقيقته
في جزع ، وارتاحف قلبه خوفاً ، عندما رأها بين ذراعي
(عباس) ، فصاح في غضب :

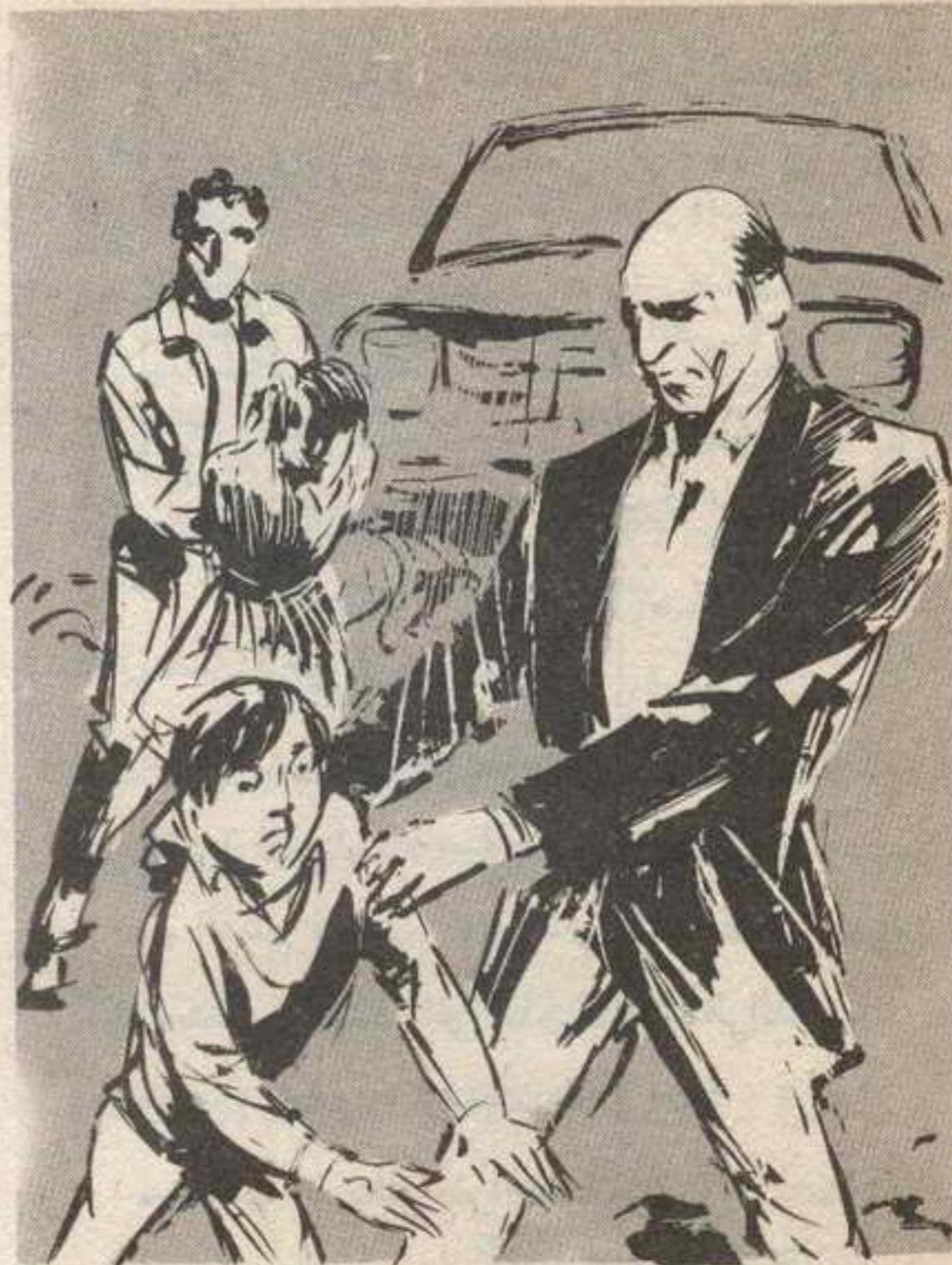
— أطلق سراحها أيها المجرم .
أسرع (فتوح) نحو (عماد) ، على حين صاح
(عباس) في وحشية :
— أعطنا المسدس أولاً .

— كلا .. سنجدهما إلى الفيلا ، حتى يتم
الإفراج عن الزعيم ، ثم يتخذ هو قراره بشأنهما ..
هيأ ..

وانطلقا بالسيارة ، وقد تحول الرائد (سمير) مع
فريق (ع×٢) إلى رهائن ..
رهائن تنتظر أمر ذبحها ..



٥٩



ولكن هذا الأخير جذبه في قوة ، فأجبره على النهوض .

٨ — المفقودان ..

تأخر وصول الصغيرين إلى أن رجله (عباس)
و (فتوح) قد قاما بواجبهما على خير وجه ..
لقد أعدَّ خطته في براعة حقا ..

اتفق مع (فتوح) على أن يتبعه ، عند هبوطهما
من الطائرة ، حتى يتمكَّن من اتخاذ اللازム ، إذا
ما سقط هو في قبضة الشرطة ..

وكان واثقاً من ذكائه ، حتى أنه رفع رأسه إلى
اللواء (مندور) ، وقال في هجهة وقحة :

— أوكد لكم أنكم تضيرون وقتكم يا سيادة اللواء ،
فأنا — كما سبق أن أخبرتكم — رجل أعمال شريف .

عقد اللواء (مندور) حاجيه ضيقاً ، وعاد يلتقط
سَماعَة الهاتف ، ويطلب رقم منزل العقيد (خيري) ،
ولم يكُد يستمع إليه حتى قال :

— ماذا أصحاب ولديك يا سيادة العقيد ؟ .. هل
بلغ منها الغرور أن يتَّخرا في الحضور ، حينما نطلب
الاستعانة بهما ؟

تطَّلع اللواء (مندور) إلى ساعته في قلق ، ثم التفت
إلى أحد رجال الشرطة ، قائلاً :

— لقد تَأخَر الصغيران .. ثُرى .. هل أصحابهما
مكروه ؟

أطلق (صالح) ضحكة ساخرة ، وقال :

— صغيران ؟ ! .. كنت أظنك تنتظرون خبيرين
من خبراء الجريمة !! .. هل أصيَّب جهاز الشرطة
بالعجز ، حتى باث يستعين بالأطفال ؟

اقرب اللواء (مندور) منه ، وقال في غضب :

— لن تثبت أن تدب حظك السيئ ، الذي
أوقعك بين يدي هذين الصَّغيرين أيها المجرم ، إنهمَا
خبيران في حل الألغاز البوليسية بحق .

ابسم (صالح) في هدوء وسخرية ، إذ طمأنه

تأَمَّلَ (عماد) و(غلا) في خوف قبو الفيلا ،
 التي سجنتهم فيها المهرّبون ، ثم قالت (غلا) :
 — أَما زال الرائد (سمير) فاقد الوعي يا (عماد) ؟
 أَلْقَى (عماد) نظرة على الرائد (سمير) ، الملقي
 في أحد أركان القبو ، وقال :
 — بلى يا (غلا) ، ولست أعلم ماذا ينوي أن
 يفعل بنا هؤلاء اللصوص .
 حَرَّكت (غلا) كتفيها ، وكأنها تحاول التخلص من
 قيودها ، ثم قالت في حنق :
 — لست أظنهما يرحمانا .. ألم تر كيف قيدانا بكل
 قسوة ؟
 عَدَ (عماد) حاجبيه لحظة ، ثم نظر إلى أخيه ،
 وهو يقول :
 — أتذكرين ذلك الفيلم ، الذي شاهدناه في
 سهرة أمس الأول يا (غلا) ؟
 نظرت إليه في دهشة ، ثم قالت في غضب :
 — أهذا وقت تذكُّر الأفلام يا (عماد) ؟

— يا إلهي ! .. ألم يصل بعد ؟ .. لقد غادرا المنزل
 منذ ما يزيد على الساعة .
 صاح اللواء (مندور) في قلق :
 — ما يزيد على الساعة ؟ ! .. عجبا ! .. إن القدوم
 من منزلك إلى هنا لا يستغرق كل هذا الوقت .
 قال العقيد (خيرى) وهو يسيطر على أعصابه في
 صعوبة :
 — سأبحث عنهما على طول الطريق يا سيدي .
 أتَيَ اللواء (مندور) الاتصال ، وافتتحت إلى أحد
 رجال الشرطة ، وهو يقول في هفنة وسرعة :
 — اطلب من كل دورياتنا في طريق المطار ،
 البحث عن سيارة الشرطة ، التي كان يقودها الرائد
 (سمير) ، وعن الصغيرين (عماد) و(غلا) ،
 وأبلغهم أن الأمر عاجل .
 وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم :
 — وخطير ..

أعطى كل منها ظهره للآخر ، ومد (عmad)
كفيه عن آخرها ، حتى أمكنه التقاط عقدة الحبل ،
الذى يقيّد (غلا) ، وأخذ يعالجها فى مهارة ، حتى
أمكنه خلخلتها ، فصاحت (غلا) :

— يا إلهى !! يدو أنك ستجح يا (عmad) ،
لقد ارتحت قيودى قليلاً .

استمرَ (عmad) يعالج العقدة حتى أمكنه أن
يحلها ، فأسرعت (غلا) تخلص من قيود معصمها ،
ثم راحت تخل وثاق قدميها ، ونهض تعالج قيود
(عmad) ، حتى حررته منها ، فنهض قائلاً
— ها قد تخلصنا من قيودنا ، وعلينا أن نفكُر في
وسيلة للخروج من هنا .

هتفت (غلا) في سعادة :
— أراهنك أن (بادن باول) نفسه ما كان لينجح
في حل عقدة الحبل بمثل هذه المهارة^(*) .

(*) اللورد (بادن باول) (١٨٥٧ - ١٩٤١) : جندي بريطانى ، أسس
الحركة الكشفية عام (١٩٠٨) ، ولاقت حركة اهتماماً واسعاً من الشباب ، مما
ساعد على انتشارها في العالم أجمع ، وله مؤلفات مشهورة في كل ما يتعلق بها .

تجاهل غضبها ، وهو يقول :
— أتذكرين كيف تخلص البطلان من قيودهما ؟
تهلللت أساريرها ، وهي تهتف
— يا إلهى !! إننى أذكر بالطبع ، لقد أولى كل
منهما ظهره للآخر و
قاطعها قائلاً :
— فلنحاول أن نفعل المثل .
أخذت تزحف نحوه ، وهي تقول :
— دعنا نحاول ، ولكننى أعتقد أن هذين الوعدين
قد أحكموا رباط عقدة الحبل في شدة .
ابتسم قائلاً :
— لكل عقدة حل .
ثم أضاف وهو يزحف نحوها :
— ولقد تعلمنا في الأشبال كيفية ربط مختلف
أنواع العقد وحلها^(*) .

(*) الأشبال : هي المرحلة الأولى من مراحل الحركة الكشفية ، تليها
مرحلة الكشافة ، ثم الجروالة .

- ثم إن مجرد إطلاق سراحهم سيُقع بالزعيم أيضًا.
 عاد (فتح) إلى تردد مرة أخرى، ثم قال :
 - لامناص من قتلهم إذن .
 بدا صوت (عباس) مفعما بالوحشية، وهو يهتف :
 - بلاشك ، ودون أدنى تأخير .
 رفع (عماد) و (علا) آذانهم عن الباب ، وهتفت
 (علا) :
 - إنهم ينويان قتلنا .
 تلتفت (عماد) حوله ، وقال في قلق :
 - كان هذا متوقعا ، وعلينا أن نحاول إيقاظ الرائد
 (سيير) أو
 صمت لحظة ، ثم أردف في خوف :
 - أو تصبح مفقودين إلى الأبد ..
 * * *

تحرّك (عماد) نحو باب القبو ، وهو يقول في
 صوت خافت :
 - كفاك مبالغة يا (علا) .
 أصدق الاثنين أذنيهما بباب القبو ، ووصلهما
 صوت المهرّبين ، وهما يتحدثان في حدة ..
 كان (عباس) يقول :
 - لا يمكن إطلاق سراحهم الآن .. لقد تعرّفونا ،
 ويعكّنهم الإيقاع بنا في سهولة ، ولست أنوئي قضاء
 عمرى بأكمله خلف القضبان .
 قال (فتح) في تردد :
 - ولكننا لم ننجأ إلى القتل طوال حياتنا ، كان
 عملنا يقتصر على التهريب فحسب .
 صاح (عباس) في حدة :
 - ولكن هذا العمل سينهار بأكمله ، إذا ما أدلّى
 الصغيران أو الرائد بأوصافنا .
 ثم أردف وقد ازدادت حدّته :

٩ - الْبَحْث ..

تلفت العقيد (خيري) فيما حوله ، يتأمل تلك المنطقة شبه الصحراوية ، بالقرب من مطار القاهرة ، ثم توجه إلى سيارة الشرطة ، التي نقلته إلى المكان ، وتناول مسماع جهاز اللاسلكي ، وقال :

— لقد عثنا على سيارة الرائد (سمير) يا سعادة اللواء ، ولكنها حالية ، وهناك أثر رصاصة في زجاجها الخلفي .

هتف اللواء (متدور) ، عَبْر جهاز الأسلكى :
 — خالية !؟ .. كيف !؟ .. وأين ذهب الرائد
 (سمير) والصغيران ؟ هل من أثر هما ؟
 أجابه العقيد (خيرى) والقلق ينبعشه :

— لا أحد يدرى أين ذهبوا يا سيدى ، فكل ما استخلصناه من معاينة الموقع والآثار على الرمال يقول :

79

三八

— لم نجد شاهداً واحداً .

زان الصمت لحظة، ثم أقى صوت اللواء (مندور)،

يقول في حزم :

— حسناً أيها العقيد، سأطلب من سياراتنا في كل أنحاء القاهرة، البحث عن سيارة زرقاء، تهشمت مقدمتها، وسنعثر على ولديك بإذن الله .

غمغم (خيرى) في توئير :

— ليس المهم هو العثور عليهم يا سيدي .

وصمت لحظة، ازدرد خلالها لعابه في صعوبة، قبل أن يضيف في مرارة :

— بل أن نعثر عليهم قبل فوات الأوان .

* * *

بذل (عماد) و(علا) أقصى جهد؛ لإيقاظ الرائد (سمير)، بعد أن حلّ قيوده، وببدأ هو يستعيد وعيه في بطء، فهتفت (علا) :

— هذا الله .. إنه يستيقظ .

لم تكُن تتم عبارتها حتى سمعا صوت أقدام المهرّبين تقترب من القبو، فارتتحفت (علا)، وهي تقول :

— يا إلهي !! إنهم يتبعجّلان قتلنا .

تلّفت (عماد) حوله بحثاً عن سلاح يدافع به عن حياته، وحياة شقيقته، ولكن القبو كان خاليًا إلا منهم، فالتفت إلى شقيقته، وقال :

— حسناً يا (علا)، سنفاجئهما، ونحاول

إرباكهما، حتى يستعيد الرائد (سمير) كامل وعيه .
سألته في دهشة :

— وكيف تفعل ذلك ؟

أجبتها وهو يجدّبها نحو باب القبو :

— إنهم لا يعلمان، ولا يتوقعان أن ننجح في التخلص من قيودنا، وسيعاوننا هذا كثيراً .

اختفى الاثنان خلف باب القبو، في نفس اللحظة التي دفعه فيها (عباس)، وتقدّم إلى الداخل وهو يحمل مسدسه، ولم يكدر يخطو إليه، حتى هتف في دهشة :



وفجأة .. دفع (عماد) و (غلا) الباب بكل ما يملكان من قوّة ،
فارتطم بكافٍ (عباس) ، وأسقط مسدسه .

— يا إلهي !! لقد اختفى الصغيران .
وفجأة .. دفع (عماد) و (غلا) الباب بكل
ما يملكان من قوّة ، فارتطم بكافٍ (عباس) ، وأسقط
مسدسه ، الذي تدحرج على سُلُم القبو ، وسقط على
بعد سنتيمترات قليلة من الرائد (سمير) ..
وسرعاً ، وقبل أن يفيق (عباس) من أثر
المفاجأة ، انطلق (عماد) و (غلا) من بين يديه ،
وتجاوزا (فوح) الذاهل ..
وزعج (عباس) في غضب ، وهو ينطلق
خلفهما ، في حين اندفع (فوح) إلى حيث سقط
المسدس ، وانحنى يلتقطه ، وهو يقول في غضب :
— يا للشيطانين !! سأقتل هذا الرائد أولاً ، ثم
أترفع هما ..
ولكن خطة (عماد) و (غلا) كانت ناجحة إلى
أقصى حد ..
لقد راح (عباس) يغدو خلفهما داخل الفيلا ،

الهدف بعد ، فقد كان يتربّح على نحو ملحوظ ، وبدت يده الممسكة بالمسدس مرتجفة ، مما أغري (فتح) بعها جهته مرّة أخرى ..

وفي هذه المرّة سقط المسدس من يد الرائد (سمير) ، الذي حاول أن يلتقطه في سرعة ، ولكن (فتح) استغلّ ضعفه ، وهوى على فكه بكلمات متلاحقة ، عادت تفقده وعيه مرّة ثانية ..

وقفز (فتح) فوق درجات سلم القبو ، واندفع إلى داخل القيلا ، وهو يهتف :

— لقد خلص هذان الشيطانان الصغيران الرائد ، ولكنني نجحت في التغلب عليه ، قبل أن يستعيد وعيه كاملاً.

توقف (عباس) عن مطاردة (عماد) و(غلا) لحظة ، فور سماعه عبارة زميله ..

لحظة واحدة استغلها الاثنان جيداً ، فقد قفزا متجاوزين (عباس) ، عن جانبيه ، وانطلقا يغدوان إلى خارج القيلا ..

وهو يسبّ ساخطاً ، ويتعثّر في الأثاث ، ويصرخ مُخنقاً :

— انتظرا .. انتظرا أو أقتلكم .

ثم اندفع يسدّ عليهم الطريق إلى خارج القيلا ، وهو يهتف :

— لن تفلتا .. لن أسمح لكم بالخروج من هنا على قيد الحياة .

وفي نفس الوقت كان صوت ارتطام الباب ، وسقوط المسدس ، قد أعاد إلى الرائد (سمير) وعيه دفعه واحدة ، ففتح عينيه ليرى (فتح) أمامه ، ينحني لالتقاط مسدسه ..

وتحركت قدم الرائد (سمير) في سرعة ، وركل (فتح) في وجهه ، فألقى به بعيداً ، ثم التقط المسدس ، ونهض في صعوبة ، صائحاً :

— قُفْ وَإِلَّا أَطْلَقْتَ النَّارَ .

كان من الواضح أنه لم يستعد قدرته على إصابة

وصرخ (عباس) في غضب :

— تبا لك أيها الغبي .. لقد سمحت لهم بالفرار .

هتف (فتح) في وجل :

— هيا نسارع باللحاق بهما ، قبل أن نفقد كل شيء .

انطلق الاثنين خلف (عماد) و (غلا) ، وقد اتفقا لأول مرة على هدف واحد وأمر واحد ..
اتفقا على القتل ..

على قتل (عماد) و (غلا) ..
وبلا رحمة ..



١٠ - حتى الموت ..

غادر (عماد) و (غلا) الفيلا ، فواجهتهما مفاجأة
قاسية ..

كانت الفيلا مقامة وحدها ، وسط منطقة أشبه
بالصحراء ، لا تجاورها أية منازل أخرى ، اللهم إلا تلك
التي تبدو من بعيد ..

وكان المكان منبسطا ، خاليًا من أية سواتر ، حتى أن
(غلا) هتفت في رُغب :

— أين نختبئ منهم ؟

تلفت (عماد) حوله ، دون أن يتوقف أحد هما عن
العدو ، وقال في حيرة :
— لست أدرى .

لم يكدر يتم عبارته ، حتى اندفع (فتح) و (عباس)
خلفهما ، فصرخ (عماد) ، وهو يشير إلى شقيقته :

— أتحدىانا أيها الصغيران ؟
 صرخت (غلا) في غضب :
 — كيف تجرؤ على صفع أخي أيها الجرم ؟
 جذبها (عباس) من شعرها في قسوة ، وأخرج
 مسدسه يلصقه بجبهتها ، صائحاً :
 — سأحرس صرخاتك هذه إلى الأبد ، أيتها
 الشيطانة الصغيرة .
 سأله (فتح) في توتر :
 — ماذا تنوى أن تفعل ؟
 أجابه في غضب ، وهو يجذب زناد مسدسه :
 — ياله من سؤال !! .. سأقتلها وشقيقها بالطبع .
 وارتسمت على وجهه صورة وحش كاسر ..

راح اللواء (مندور) يسير في أرجاء حجرة الأمن ،
 في مطار القاهرة ، قلقاً ، ينظر بين الحين والآخر إلى
 عقارب ساعته ، على حين أخذ (صالح) يراقبه في هدوء
 تشهي السخرية ..

— أسرع يا (غلا) .. أسرع وإلا كانت نهايتها .
 تقطعت أنفاسها من شدة العذو ، وهي تقول :
 — والرائد (سمير) .. هل نتركه ؟
 القبط (عماد) كفها في كفه ، وصاح :
 — لا .. لدى خطوة لذلك .
 كان (فتح) و (عباس) يقطعان خطوات واسعة
 في عدوهما خلف الصغيرين ، حتى أن المسافة أخذت
 تضيق في سرعة بين المطاردين والمطاردين ، إلى أن
 قالت (غلا) في لهاث يائس :
 — لا فائدة يا (عماد) .. لم أعد أستطيع
 الاستمرار .
 قالتها وسقطت على وجهها أرضاً ..
 وتوقف (عماد) ، واحنى يعاون شقيقته على
 النهوض في لفة ، ولم تكدر تنهض على قدميها ، حتى لحق
 بهما (فتح) و (عباس) ، وهوى (فتح) على وجهه
 (عماد) بصفعة قاسية ، أوقعته أرضاً ، على حين قال
 (عباس) في غضب :

كان فشل رجال الشرطة ، في العثور على الصغيرين حتى هذه اللحظة ، يؤكد له أن رجاله قد قاموا بواجبهم على أكمل وجه .

لم يُعد لديه شك ، خاصةً وهو يعلم جيداً مدى شراسة (عباس) ، أن جثة الصغيرين ترقد الآن تحت رمال الصحراء ؛ لذا فقد بدا شديد الهدوء ، وهو يمطر شفتيه ، قائلاً في سخرية :

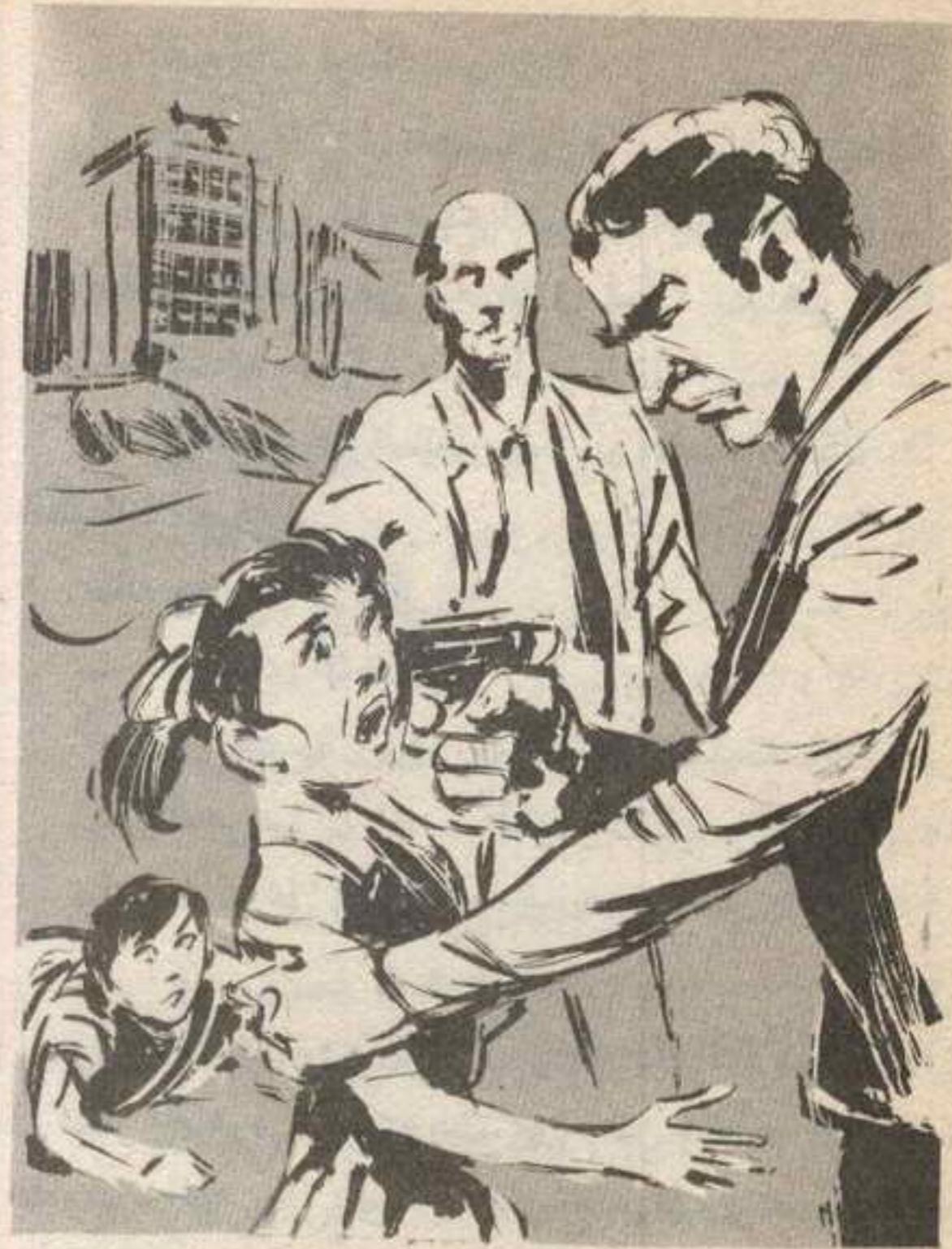
— لا داعي لكل هذا القلق يا سيادة اللواء ، فلو لم يصل الصغاران ، فستجد عشرات مثلهما في رياض الأطفال ، ويمكنك أن تستعين بمن تشاء منهم .

التفت إليه اللواء (مندور) في غضب ، وهو يقول :

— لن تثبت أن تندم على سخريتك هذه أبداً الجرم .

هزّ (صالح) كفيه في لامبالاة ، وقال :

— من يدري ؟



وأخرج مسدسه يلصقه بجبهتها ، صائحاً :
— سأحرض صرخاتك هذه إلى الأبد .

عندما أعاد اللواء (مندور) سماعه الهاتف ، كان وجهه مُختنقًا من شدة الغضب ، وأدار وجهه إلى (صالح) قائلًا في صوت بطيء مخيف ، يحمد الدم في العروق :

— فلندع الله ألا يصاب الصغيران بمكروره أيها الوغد .

وازداد صوته قساوة ، وهو يستطرد :

— وإنما فلن تنجو مني أبدًا أيها المجرم .

وبرقت عيناه في قوة ، وهو يُرِدُّف :

— أبدًا ..

أغمضت (غلا) عينيها في رُغب ، وهي تتوقع أن تنطلق رصاصة المجرم ، وتخترق رأسها في آية لحظة ، وشبح وجه (عماد) في شدة ، عندما رأى (عباس) يجذب زناد مسدسه ، الذي التصقت قُوَّته برأس شقيقه ، ولكن (فرح) قبض على معصم

لم يكدر يتم عبارته ، حتى ارتفع رنين الهاتف ، وأسرعت يد اللواء (مندور) لخطف سماعته في لففة ، وهو يهتف :

— هنا اللواء (مندور) .. هل من جديد ؟
أتاه صوت العقيد (خيري) مفعومًا بالقلق والتوتر واليأس ، وهو يقول :

— كلاً للأسف يا سيادة اللواء .. لقد طافت سياراتنا القاهرة بأكملها ، دون أن نعثر على أثر تلك السيارة الزرقاء اللعينة .

عقد اللواء (مندور) حاجبيه ، وهو يقول :
— ربما اختفت في إحدى الضواحي ، كصحراء مدينة نصر أو الهرم .

زفر العقيد (خيري) في مرارة ، قبل أن يقول في يأس :

— سبحث هناك يا سيدى ، وأرجو أن ننجح هذه المرأة .

لم تُعد أمامهما وسيلة للنجاة هذه المرة ..
 وبدا لهما أنها النهاية ..
 وفي قسوة ، دفعهما (عباس) و (فتح)
 أمامهما إلى الفيل ..
 وكانت شفta (عباس) تحملان ابتسامة ظافرة ،
 وكأنما هو وحش مفترس ، يتلذذ بالقتل والدماء ..
 أما (فتح) ، فقد ظل عصبياً متوتراً ، وهو يقول
 ل (عماد) :
 — هيا أيها الصغير ، ستصحنا أنت وشقيقتك في
 رحلة .
 وأدرك (عماد) و (غلا) طبيعة هذه الرحلة ..
 لقد كانت رحلة الموت ..

٨٥

(عباس) في اللحظة الأخيرة ، وأبعد يده عن رأس
 (غلا) ، وهو يهتف :
 — هل جنحت ؟
 صاح به (عباس) :
 — ألم تقتتع بضرورة قتلهمما بعد ؟
 هتف (فتح) :
 — ليس هنا أيها الغبي .. إننا في منطقة خالية ،
 وصوت الرصاص يسمع من على بعد كبير ، وسيلفت
 هذا أنظار رجال الشرطة إلينا .
 ابتسם (عباس) ابتسامة شرسه ، وهو يقول :
 — صدقت هذه المرأة .
 ثم أشار إلى الفيل ، مستطرداً :
 — سنأخذهما إلى الفيل و
 بتعباته ، ليلوح بكفه في إشارة مخيفة ، توجى
 بالقتل ..
 وتجمدت الدماء في عروق (عماد) و (غلا) .

٨٤

١١ - المفاجأة ..

ارتفاع فجأة صوت يقول :
— إنكما لن تقتل أحداً.

استدار الجميع إلى مصدر الصوت ، وهتفت (غلا)
في فرح :
— الرائد (سمير) .. حمدًا لله .
فهناك ، حيث ينظر الجميع ، كان الرائد (سمير)
يصوّب مسدسه إلى الرجلين ..
ولقد مضت لحظة من الصمت ، قبل أن يهتف
(فتح) :

— إنه مسدسي .. لقد نسيت التفاطه ، بعد أن
قاطعه (عباس) في حنق :
— أيها الغبي .

ثم جذب إليه (غلا) في حركة مفاجئة ، وألصق
فوهة مسدسه برأسها ، وصرخ في قسوة .
— ألق مسدسك أيها الرائد ، وإلا أفرغت
رصاص مسدسي في رأس الصغيرة .

لم يتوقف عقا (عماد) و (غلا) لحظة واحدة ،
عن البحث عن مخرج من هذا المأزق القاتل ، في أثناء
عودتهما تحت التهديد إلى القيلا ، حتى همس (عماد)
في أذن أخيه :

— انطلقى حول السيارة إلى اليمين و
قاطعته صفعة مفاجئة من كف (فتح) ، الذي
قال في حدة :

— إنني أكره التهams أيها الصغاران .
ثم جذب (عماد) من معصميه ، وشدّد قبضته عليه ،
ولم يُعد هناك أمل في الإفلات ..

ودفع المجرمان (عماد) و (غلا) إلى داخل القيلا ،
وقال (عباس) في شراسة :
— أعتقد أن القبو هو المكان المناسب لقتلهم .

ولكن (غلا) ركلت المسدس بكل قوتها ، فألقت به
خارج الفيلا ، وصرخ (عباس) في غضب :
— أيتها اللعنة !

ثم اندفع خلف مسدسه ، وهو يسب ساخطا :
— كشف (فتح) في اللحظة ذاتها أن الرائد
(سمير) قد استعاد كامل قواه ، ولم يُعد من السهل
التغلب عليه في قتال يدوي ، فدفعه بعيدا ، وأسرع
خلف (عباس) إلى خارج الفيلا ..
أسرع (عماد) و(غلا) إلى الرائد (سمير) ،
يعاونانه على النهوض ، وهما يهتفان في حماس :
— طاردهما يا سيادة الرائد .. طاردهما قبل أن
يهربا .

وفجأة .. ارتفع صوت جهوري صارم يقول :
— توقفا وإلا أطلقنا النار .. لقد انتهى كل
شيء ..

٨٩

تردد (سمير) لحظة ، ثم قال :
— سيكون من سوء حظك أن تفعل ، فسيرفع
هذا عقوبتك إلى الإعدام .
أطلق (عباس) ضحكة شيطانية عالية ، وقال :
— سيكون الإعدام من نصيب الصغيرة وحدها
أيها الرائد ..
تبادل (عماد) و(غلا) النظرات ..
كانت نظراتهما تحمل اتفاقا غير مسموع ..
اتفاق نفذاه في سرعة تستحق الإعجاب ..
لقد اندفع (عماد) فجأة نحو (عباس) ، ودفعه
بجسده الصغير ، في نفس اللحظة التي انحنت فيها
(غلا) ، وقفز الرائد (سمير) نحو (عباس) ، وكال
له لكمـة قوية ، أطاحت بمسدسـه ، ولكن (فتح)
ركل مسدسـ الرائد في اللحظة ذاتها ، فأطاح به بعيدا ،
ثم اشتبـك معـه في صراع شرس ..
وقفـر (عبـاس) محاولاً التقاط مسدـسـه مـرة أخرى ،

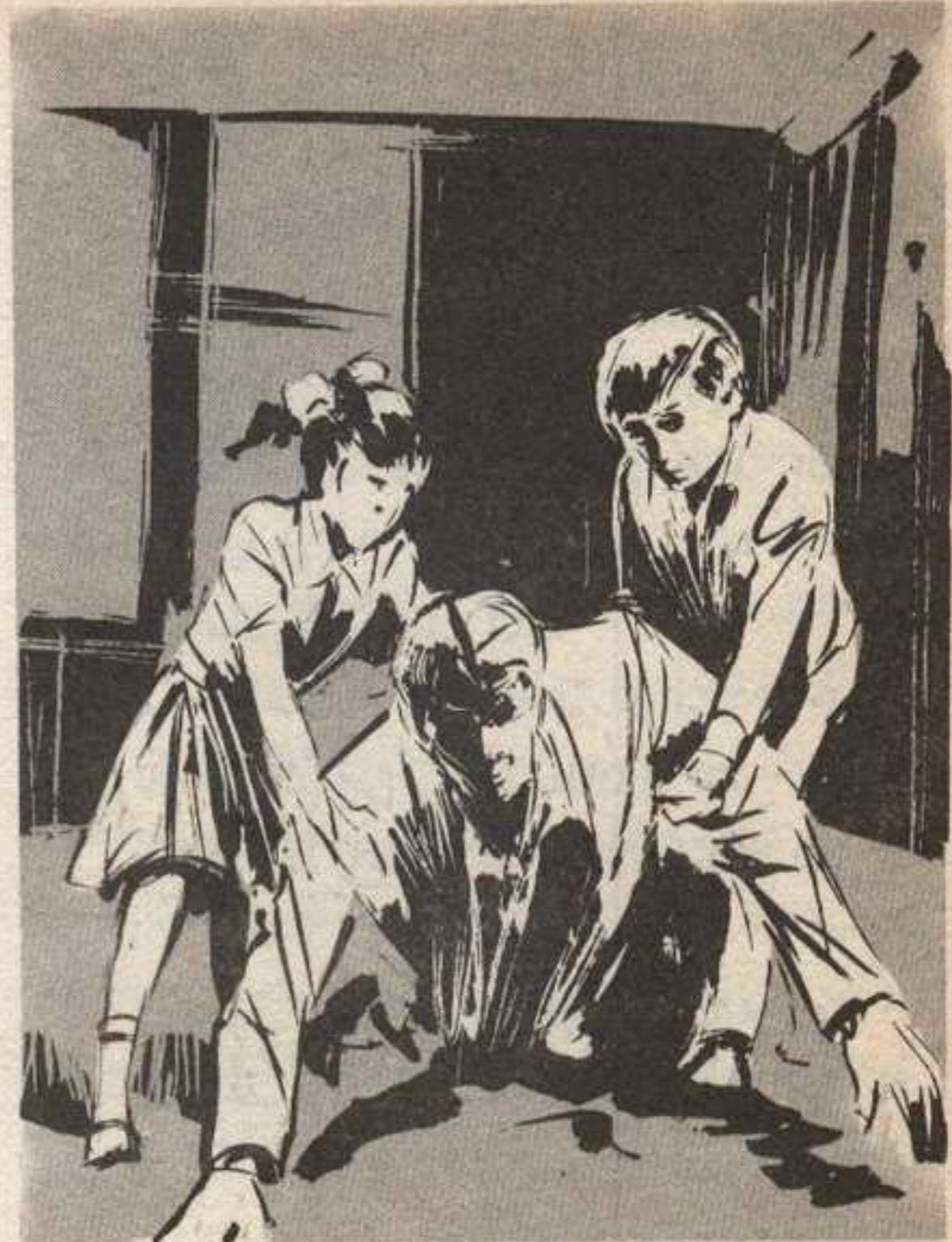
٨٨

لم تمض لحظة واحدة ، حتى تنبه (عماد) و (علا)
إلى أن هذه الصيحة لم تكن موجّهة إليهما ، فأسرعا مع
الرائد (سمير) إلى الخارج ، ورقصت قلوبهم فرحاً ،
عندما رأوا ضابط شرطة يصوّب مسدّسه إلى المهرّبين ،
قائلاً :

— أين ذهبتا بالصغيرين والرائد (سمير) ؟
قبل أن ينطق أحدّهما بكلمة ، هتف (سمير) :
— ها نحن أولاء .

أسرع (عماد) و (علا) إلى حيث يقف ضابط
الشرطة ، ولاحظا وجود سيارة من سيارات الشرطة
على بعد أمتار قليلة منه ، فتنهد الضابط في ارتياح ،
وأشار إلى رجال الشرطة الذين يتبعونه ، فأسرع
بعضهم يحيط معصمي المهرّبين بالأغلال ، فحين
تناول أحدهم مسماع اللاسلكي ، وقال في لهجة تشفّف
عن الارتياح :

— لقد عثروا على الجميع يا سيدة اللواء .. هنا



أسرع (عماد) و (علا) إلى الرائد (سمير) يعاونانه على النهوض .

— هذا رائع .
 لم يكدر ينطق بأخر حروف هتافه ، حتى تقدم أحد رجال الشرطة إلى الضابط ، قائلاً :
 — العقيد (خيرى) يريد التحدث إلى ولديه عبر الألسلكى يا سيدى .
 أسرع (عماد) و (علا) إلى سيارة الشرطة ، واختطفت (علا) مسماع جهاز الألسلكى ، وهى تهتف في سعادة :
 — لقد نجينا يا والدى .
 سألهما والدها في لففة :
 — أنتما بخير يا (علا) ؟ .
 أجابته في مرح :
 — بالطبع يا أبي ، ورجال الشرطة يستحقون منا كل إعجاب وتقدير .
 التقط (عماد) المسماع منها ، وقال :
 — هل ستحضر إلينا يا أبي ?

السيارة رقم ستائة وأربعة وثلاثين .. أكرر .. لقد عثنا على الجميع ، وهم في خير حال .
 تعلقت (علا) بذراع ضابط الشرطة ، وهى تهتف في سعادة :
 — كيف أمكنكم العثور علينا ؟
 ابتسم وهو يربت على كتفها ، قائلاً :
 — لقد توصلنا في البداية إلى أن السيارة التي اختطفتكم زرقاء اللون ، ذات مقدمة مهشمة ، وعلى الفور انطلقت سبعمائة سيارة شرطة للبحث عنكم دفعه واحدة .. كنا نبحث عن السيارة في كل مكان ، دون أن نعثر لها على أثر ، فقررنا البحث في الضواحي النائية ، ولقد عثنا على هذه السيارة ، وتوقفنا لفحصها ، عندما سمعنا صوت الشجار ، ورأينا هذين الرجلين يندفعان خارج الفيلا ، وأحدهما يحمل مسدساً ، ولم يعد هناك مجال للشك .
 هتف (عماد) في إعجاب :

ضحك الرائد (سمير) ، وهو يقول :

— لا يا (عماد) .. لقد انتهت عملية البحث في سلام ، ولكن ما زالت أمامكم ما تلك القضية الحائرة .. قضية المهرّب ..



١٢ — اللُّغْز ..

استقبل اللواء (مندور) (عماد) و (غلا) في ترحاب ، وابتسم قائلاً :

— مرحباً .. بالبطلين .. إن محاولة اختطافكم تؤكّد اعتراف الجميع بتفوق فريق (٤٢×).

صاحت (غلا) في مرح :

— إننا نعترف لرجال الشرطة بالتفوق في الواقع يا سيادة اللواء .. لقد عثروا علينا بعد ساعة واحدة من اختطافنا .

ابتسم اللواء (مندور) ، وقال :

— لم يكن ذلك سهلاً .

رأت الرائد (سمير) على كثفي الصغيرين ، وقال مبتسمًا :

— لقد أثبتنا شجاعة نادرة بالنسبة لعمرهما يا سيدى ، ويمكنك أن تقول :

— إنهم قد أنقذوا حياتي .

أوما اللواء (مندور) برأسه ، وقال :

— هكذا فريق (ع×٢) دائمًا أيها الرائد .

ثم توجه إلى المنضدة التي اصطفت فوقها محتويات

حقيقة المهرّب ، وقال :

— والآن يا صغيري ، هيأ إلى العمل .. هذه كل محتويات الحقيقة ، أين يعكّنه إخفاء الماسات في رأيكما ؟

تأمل (عماد) محتويات الحقيقة وقال :

— هل فحصتم كل الأشياء جيدًا يا سيدى ؟

أجابه اللواء (مندور) :

— ولم نعثر على أدنى أثر يا صغيري .

استدارت (علا) إلى شقيقها ، وقالت في اهتمام :

— ينبغي أن تتأكد أولاً من أنه يخفي الماسات وسط أشيائه يا (عماد) .

قال (عماد) وهو يفكّر :

— أنا واثق من هذا تماماً يا (علا) .

أطلق (صالح) ضحكة ساخرة عالية ، وقال :

— هل اعتاد رجال الشرطة الاستعانة بالأطفال في

حلّ ما يغمض عليهم من الغاز يا سيادة اللواء ؟

صاحب به اللواء (مندور) :

— صَهْ يارجل .

تردد الرائد (سمير) لحظة ، ثم قال :

— ربّما أن الماسات ليست معه بالفعل يا سيدى ،

أغنى أنها ليست ضمن محتويات الحقيقة .

التفت إليه الجميع في تساؤل ، فأردف قائلاً :

— لقد قال أحد شركاء هذا الجرم إنه كان يحمل

الماسات في حقيقته بالفعل ، ولكنه سلمها إلى ذلك

الشريك ، قبل هبوط الطائرة ، وغادر الشريك المطار

في هدوء ، في أثناء انشغالنا بالقبض على هذا الجرم ،

وربّما كان هذا ما يبرر هدوءه وثقته .

قال (عماد) في حماس :

نفسينا في موضع هذا المهرّب ، ونحاول التفكير على وثيرته .. إنه يحاول تهريب قطع الماس ، التي تشبه الكريستال الشفاف ، كما أخبرنا الرائد (سمير) ، وهذا يحتاج إلى وسيلة بسيطة ومتكررة في الوقت ذاته ، فكيف يمكنه الحصول على المزِيَّتين معًا ؟

استغرق (عماد) في التفكير ، وهو يقول :

— نعم .. أين يمكنه إخفاء الماسات في مكان بسيط ومتكرر وجديد في نفس الوقت ؟

أطلق (صالح) ضحكة ساخرة ، وهو يقول :

— ياله من موقف كوميدي !! هل تحاولان كشف مخبإ تلك الماسات المزعومة أيها الصُّغيران ؟
نظر إليه (عماد) في تحدٍ ، وقال :

— نعم أيها المهرّب ، وأراهنك أننا سنكشفه ونكشفك .

ابتسم (صالح) بعزم من السخرية ، على حين تعلقت (غلا) بذراع شقيقها بغتة ، وهي تهتف :

— معدرة يا سيادة الرائد ، ولكن استنتاجك هذا مستحيل .. فلو أن الرجل لا يحمل الماسات ، ما كان من المنطقى أن يفعل رجاله كل ما فعلوه ، بل كان من الأجدى أن يخلدوا إلى السكينة والهدوء .. فلن يكنكم إلقاء القبض على زعيمهم ، دون أن تعثروا معه على ما يدينه .

قال (صالح) في سخرية :

— ما الذي تقوله إليها الصغير ؟ .. رجال وزعامة وعصابة !! إنك تصوّرف كا لو كنت واحداً من زعماء (المافيا) ، على الرغم من كونني مجرّد رجل أعمال بسيط .

تجاهل (عماد) قول (صالح) الساخر ، والتفت إلى شقيقته ، قائلاً :

— أين يمكنه أن يخفيها برأيك يا (غلا) ؟

قالت في اهتمام ، وهي تتأمل محتويات الحقيبة :

— دَغْنا فَكَرْ بِأَسْلُوبِنَا يَا (عماد) .. سنضع

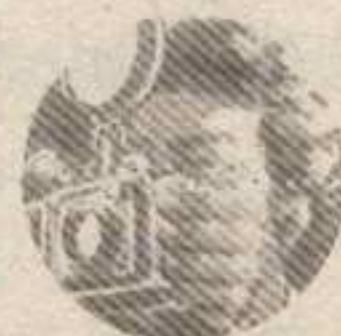
— (عماد) .. ما أفضل مكان يمكنك أن تخفي فيه
قطعة ثلج ؟

عقد حاجييه يفكّر لحظة ، ثم تهلهلت أساريره ، وهو
يئتف :

— يا إلهي ! .. لقد فهمت يا (علا) .

ثم استدار إلى الحاضرين ، مستطرداً في حماس :

— لقد توصل فريقنا إلى حل اللغز يا سادة .. لقد
عثنا على مخبأ الماسات المهرّبة ..



١٣ — نهاية مهرب ..

كان لعبارة (عماد) رد فعل مختلف ومتباين على
الجميع ..

لقد ابتسם (صالح) في سخرية ، غير مصدق
ما تفوه به (عماد) ، وظهرت الدهشة على وجوه
رجال الشرطة ، في حين أبدى اللواء (مندور) اهتماماً ،
وهو يسأل :

— أين يا (عماد) ؟ .. أين أخفى ذلك الجرم
الماسات ؟

قال (عماد) في حماس :

— هذا يتوقف على جواب سؤال (علا)
يا سيدى .. إن أفضل مكان لإخفاء قطعة من الثلج هو
كوب من الماء ، حيث تمتزج شفافتيهما معاً ، فلا يميز
أحد الثلج من الماء .

الزجاجة من الداخل ، فلا يedo صوتها مسموعا ،
كلّما حركنا الزجاجة .

هتف (صالح) في ذعر واضح :
— إنكم لن تصدّقوا اطفالا صغيرا .. أليس كذلك ؟
التقط اللواء (مندور) زجاجة الزيت الثانية ،
وتأملها في هدوء ، وهو يقول :
— الأمر بسيط للغاية أيها المهرّب .. يمكننا أن
نتأكد من قوله .

ثم ألقى الزجاجة الثانية على الأرض في قوّة ،
فتحطمّت في دوى مكتوم ، وسال منها الزيت
الكثيف ..

وتحت أضواء الحجرة ، تألقت الماسات وسط بقعة
من الزيت ..

وانحني اللواء (مندور) يلتقط إحدى الماسات
بأطراف أصابعه ، ثم رفع رأسه إلى (صالح) ، قائلا
في حزم :

شبح وجه (صالح) وهو يغمغم في تؤثّر :
— أتّحاول التظاهر بالذكاء أيها الصغير ؟
تجاهله (عماد) تماما ، واستدار إلى المنصة التي
تحمل محتويات الحقيقة ، والتقط زجاجة من زجاجتي
زيت الشعر ، ورفعها عاليا ، وهو يقول :
— هذا هو أفضل مكان لإخفاء الماسات أيها
السادة .

انكمش (صالح) في مقعده ، واختفت ابتسامته
الساخنة ، وخرج صوته من بين شفتيه متّحشر جا
مرتبكا ، وهو يقول :
— كف عن عبّبك هذا أيها الصغير .

تجاهله (عماد) مرّة أخرى ، وهو يستطرد :
— تماما مثل لعبة الماء والثلج ، فالماسات شفافة
مثل قطع الكريستال ، حتى أنها لو وضعت داخل إناء
مُغعم ، على زيت ثقيل كزيت الشعر ، فإنها ستختفي
 تماما ، كما أن كثافة الزيت ستمنعها من الارتطام بجدران

— لقد وقعت أخيراً .

ساد الصمت لحظة ، ثم قفز (صالح) من مقعده ،
صارخاً :

— لا.. مستحيل .. لن يهز مني صبيان بعد كل هذا .
ودار على عقبيه في سرعة ، ولكم أقرب رجال
الشرطة إليه ، ثم قفز محظماً الباب الزجاجي لحجرة
الأمن ، وانطلق يغدو في رددهة المطار ..

وبسرعة مدهشة ، انطلق الرائد (سمير) خلفه ،
حتى بلغا ذلك السور القصير ، الذي يحيط بالمنطقة
الجمركية فعبره (صالح) بقفزة قوية ، ولكن (سمير)
قفز يحيط وسطه بذراعيه ، وأسقطه أرضاً ، ثم كال له
لكمة عنيفة ، مارت لها الأرض تحت قدميه ، وأحاط

معصميه بالأغلال ، وهو يقول في صرامة :

— لا فائدة يا رجل .. لقد انتهى الأمر ..

★ ★ ★



ولكم أقرب رجال الشرطة إليه ، ثم قفز محظماً الباب الزجاجي
لحجرة الأمن .

— صدق يا بني .

ابتسم (عماد) ، وهو يقول :

— وأظنتنا أكبر دليل على ذلك يا سيدى ، فلقد
هزمنا رجلاً ضخماً ، ونحن بهذا الحجم .

مطّ (صالح) شفتيه في مرارة ، وهو يقول :
— يا للعار !

ابتسم اللواء (مندور) ، وهو يقول :
— ألم أحذرك من أنك لن تثبت أن تدب سوء
حظك ، الذى أوقعك بين أيديهما .. لقد خسرت
معركتك ؛ لأن خصمك هذه المرأة كان أقوى فريق .
واتسعت ابتسامته فى اعتزاز ، وهو يستطرد :
— فريق (ع × ٢) .

[تمت بحمد الله]

رقم الإيداع / ٣٥٤١

جلس (صالح) في حجرة أمن المطار ذاهلاً ،
شاحباً ، ذليلاً ، تحيط الأغلال بمعصميه ، وهو يردد
في انهيار :

— مستحيل !! .. أسبوع كامل في تفكير
متواصل ، حتى أهتدى إلى هذا الخبياء ، ثم يهز مني صيآن
لا يبلغ أطوهما صدرى !! .. مستحيل .

قالت (غلا) في فخر :
— لكل مجرم نهاية أيها المهرّب ، والجريمة دائمة
لاتفيض .

تطلع إليها (صالح) في ذهول ، ثم عاد يُطرق
برأسه ، مردداً :

— مستحيل !! .. صيآن ؟! .. مستحيل !
التفت (عماد) إلى اللواء (مندور) ، وقال :
— أخبره أن العبرة ليست بالأحجام يا سيدى ،
وإلا كان الخنزير أكثر ذكاء من الثملة .

ربّت اللواء (مندور) على كفه ، قائلاً :

مداعع * أدات

سلسلة المدار بوليفية مطبعة السادس
تحت عنوان .. العدل وقصص الفخر والذكاء ..



المؤلف



د. نبيل فاروق

قضية المهرب

- مهرب خطير يحاول تهريب بعض قطع الماس إلى داخل (مصر) .. شرطة الجمارك لا تجد دليلاً واحداً يؤكد ذلك .. ولكن أين أخفى المهرب الماس ؟ .. وكيف ؟
- ثري .. كيف يحل فريق (ع × ٢) لغز هذه القضية الجديدة .. ؟
- اقرأ التفاصيل ، وحاول أن تسبق (عماد) و (غلا) إلى حل اللغز .

العدد القادم (قضية لص السيارات)

الثمن في مصر ٧٥
وما يعادله بالدولار الأمريكي
فيسائر الدول العربية والعالم

المؤسسة العربية الحديثة
الطبع والتوزيع
جامعة سلطة مصر - القاهرة - ٣٠٣٤٦٠