

روايات
مصرية
للحيد

ادارة العمليات الخاصة
المكتب رقم (١٩)

73

مستشفى الرعب



RASHID
www.DVD4ARAB.COM

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
الطبع والنشر والتوزيع
1988
جامعة القاهرة - مصر

١ - مهمة قاسية ..

غادر (مدوح) وزميله السيارة التي توقفت أمام باب المخزن ، وقد شهر كل منهما مسدسه .

كان الباب مغلقاً من الخارج .. لكن (مدوح) تمكن من فتحه بإحدى وسائله الخاصة ..

قال زميله في قلق :

- أشعر بأن هناك فخاً في انتظارنا بالداخل .

لكن (مدوح) همس :

- علينا أن نكون متأهبين لكافحة الاحتمالات .

- لكننا اثنان فقط .. ومن يدرى؟.. ربما كان عددهم كبيراً بالداخل ..

اعتراض (مدوح) قائلاً :

ماذا بك يا (مجدى)؟ هل هذه هي المرة الأولى التي تتصدى فيها لعمليات من هذا النوع؟

إن الفرصة سانحة أمامنا الآن ، للتأكد من صدق التحريرات التي جمعناها ، بشأن حقيقة الشحنة التي يحتفظون بها في هذا المخزن .. وإذا لم ننتهزها فقد يفلح (السينارى) وأعوانه في نقلها بوسيلة ما إلى جهة أخرى .

قال الرائد (مجدى) :

وَجَدَ (مَمْدُوح) نَفْسَهُ بِجُوارِ بَعْضِ الصَّنَادِيقِ الْخَلْبِيَّةِ الْمُتَرَاصَةِ .. فَقَامَ بِنَزْعِ غَطَاءِ أَحَدِهَا ، وَتَنَاوَلَ عَدْدًا مِنَ الْأَكِيَاسِ الْبَلاسْتِيكِيَّةِ مِنْ دَاخْلِهِ لِيَتَحَصَّصَهَا . وَفِي حَذْرِ تَذْوَقِ بَعْضِهَا مِنَ الْمُحْتَوِيَّاتِ .. لِيَكْتَشِفَ أَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى سَكَرٍ ! ..

لَكِنْهُ لَمْ يَكْتُفِ بِذَلِكَ .. بَلْ دَسَ يَدَهُ إِلَى قَاعِ الصَّنْدُوقِ حِيثُ تَنَاوَلَ كِيسًا بَلاسْتِيكِيًّا آخَرَ .. وَقَامَ بِفَتْحِهِ لِيَتَذْوَقَ مُحْتَوِيَّاهُ .

وَعِنْدَئِذِ هَمْسَ لِنَفْسِهِ مُسْتَشْعِرًا النَّصْرَ :

ـ كَمَا تَوَقَّعْتُ .. إِنَّ أَكِيَاسَ السَّكَرِ الْبَلاسْتِيكِيَّةِ فِي أَعْلَى الصَّنْدُوقِ ، لَيْسَتْ سُوَى تَغْطِيَّةٍ لِلْبَضَاعَةِ الْحَقِيقِيَّةِ الَّتِي يَتَعَامِلُونَ بِهَا ، وَهِيَ (الْهِيْرُوِينِ) .

وَتَطَّعَ إِلَى الصَّنَادِيقِ الْعَدِيدَةِ الْمُوْضُوَّعَةِ دَاخِلَ الْمَخْزُونِ ، بِعِنْيِيهِ الْمُدْرَبَتَيْنِ عَلَى الرُّؤْيَا فِي الظُّلُمِ ، وَهُوَ يَسْتَطِرُدُ لِنَفْسِهِ :

ـ لَوْ كَانَتْ كُلُّ هَذِهِ الصَّنَادِيقِ تَحْتَوِي عَلَى نَفْسِ الْمَادَةِ الْمُخْدِرَةِ ، فَإِنَّا بِذَلِكَ نَكُونُ قَدْ وَضَعَنَا أَيْدِيْنَا عَلَى أَكْبَرِ صَفْقَةِ (هِيْرُوِينِ) دَخْلَتِ الْبَلَادِ ..

لَكِنْ فَرَحَتْهُ بِاِتَّصَارِهِ لِهَذَا الْاِكْتَشَافِ ، الَّذِي تَحرَى عَنْهُ طَوِيلًا لَمْ تَدْمِ .. إِذْ وَجَدَ فُوهَةً مَسْدِسٍ تَلْتَصِقُ بِظَهْرِهِ مِنَ الْخَلْفِ ، وَصَوْتًا يَأْمُرُهُ بِخَشْوَنَةِ :

ـ مَا زَلْتَ أَرِيَ أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا الاتِّصَالُ بِالْإِدَارَةِ أَوْلَأَ ، وَاسْتَدْعَاءُ قَوْةٍ مِنَ الْأَفْرَادِ لِمَسَاعِدَتِنَا فِي هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ .

ـ قَدْ يَسْتَغْرِقُ ذَلِكَ وَقْتًا طَوِيلًا .. ثُمَّ وَجْدَ عَدْدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْأَفْرَادِ سَيِّلَفَتِ النَّظَرِ .. وَقَدْ يَؤْدِي إِلَى إِفْلَاتِ (السَّنَارِي) وَأَعْوَانِهِ بِطَرِيقَةٍ مَا .. وَقَدْ يَشَعُّلُونَ النَّارَ فِي الْمَخْزُونِ قَبْلِ اِفْتَحَامِهِ .

ـ إِنَّا مَفْوَضَانِ بِتَنْفِيذِ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ .. وَسَنَأْخُذُ الْأَمْرَ عَلَى عَاتِقَنَا ..

ـ قَالَ (مَجْدِي) مُتَرَدِّدًا :

ـ كَمَا تَرِيدُ .. فَأَنْتَ الَّذِي تَتَولِّ قِيَادَةَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةَ عَلَى أَيَّةِ حَالٍ .

ـ أَصْدَرَ (مَمْدُوح) أَوْاْمِرَهُ :

ـ كُنْ مَتَّاهِبًا .. سَيَتَخَذُ كُلُّ مَنَا اِتِّجَاهًا دَاخِلَ الْمَخْزُونِ . وَلَسَوْفَ أَتَوْلِي الْجَانِبَ الْأَيْسِرِ .. فِي حِينَ تَتَوَلِّ أَنْتَ الْجَانِبَ الْأَيْمَنِ . وَلَا تَبْعَدْ إِصْبَعَكَ عَنْ زَنَادِ مَسْدِسِكَ .. هَذَا أَمْرٌ !

ـ وَاتَّخَذَ كُلُّ مِنْهُمَا لِنَفْسِهِ رَكْنًا بِجُوارِ الْجَدارِ الْمُلَاصِقِ لِلْبَابِ .. ثُمَّ بَدَأَ فِي التَّسْلِلِ إِلَى الْمَخْزُونِ .. وَقَدْ اِتَّخَذَ (مَمْدُوح) لِنَفْسِهِ الْجَانِبَ الْأَيْسِرِ كَمَا حَدَّدَ مِنْ قَبْلِ .

ـ كَانَ الظُّلُمُ دَامِسًا بِالْدَّاخِلِ .. وَظَلَّ حَرِيصِينَ عَلَى أَلَا يَسْمَعْ وَقْعَ أَقْدَامِ أَحَدِهِمَا خَلَالِ سِيرِهِمَا .

- ياله من أدعاء ساذج ! .. أتظن إننا يمكن أن نقتنع
بهذا الذي قلته ؟

لص حقير .. أم شرطى متهرور ؟
وصمت برهة قبل أن يقول :

- على أية حال .. أياً ما كنت .. فسوف تلقى مصرعك
على الفور ..

وفي تلك اللحظة كان الرائد (مجدى) جاثياً على
ركبتيه ، مختفياً وراء بعض الصناديق الخشبية ، دون
أن يفطن أحد لوجوده .

وما لبث أن زحف على ركبتيه ليجعل (مدوح)
والشخص الذى يصوب المسدس إلى ظهره فى مجال
رؤيته .

وفي اللحظة التى أشار فيها الواقف بأعلى إلى زميله
لكى يطلق الرصاص على (مدوح) .. كان (مجدى)
قد بادر بإطلاق رصاصة من مسدسه ، أصابت الرجل ..
فخر صريعاً قبل أن يضغط على الزناد .

وبسرعة البرق التقط (مدوح) المسدس الذى
سقط من الرجل ليصوب رصاصة محكمة ، أصابت
الشخص الواقف بأعلى ، فهوى من مكانه ليسقط أرضاً .
وقبل أن يبدأ الآخر فى استخدام سلاحه ، كان

- ألق بسلاحك على الأرض .. وارفع يديك عالياً ،
وإلا ألهبت ظهرك بالرصاص !

وفى تلك اللحظة أضيئت أنوار المخزن فجأة ، ليجد
(مدوح) نفسه وقد أصبح هدفاً مكسوفاً .. رأى
شخصين آخرين فى الطابق العلوى من المخزن ، وهما
يصوبان سلاحيهما نحوه .. إنه محاصر تماماً
ولم يجد بدأ من الاستسلام وإلقاء سلاحه .

لكنه كان استسلاماً مؤقتاً .. لأنَّه اعتاد مجابهة مثل
هذه المواقف العصبية فى مهامه السابقة .. ومنها تعلم
أنَّ الاستسلام سياسة وفتية لا أكثر ..
ودفعه الرجل أمامه ليبعده عن الصناديق المجاورة
لجدار المخزن قائلاً :

- تقدم إليها الوغد !
سأله أحدهم من أعلى :
- من أنت ؟ وماذا جئت تفعل هنا ؟
قال (مدوح) وهو يتصنع الخوف :
- في الحقيقة لست سوى لص بسيط جئت أنشد شيئاً
أسرقه من هذا المخزن .. لكن يبدو أن سوء الحظ
جعلنى أقع بين أيدي ثلاثة خفراء مسلحين .
ضحك الرجل بأعلى صوته ضحكة مجلجلة وقال
ساخراً :

احتاج إلى فترة من الوقت كى يتمالك نفسه ويستخدم جهازه اللاسلكى ، للاتصال بغرفة العمليات فى الإداره ليحدد موقعه لزملائه ، ويخبرهم عن المواد المخدرة التي اكتشفها فى المخزن ، طالبا حضور قوة من الأفراد لمحاصرته ، والقبض على صاحبه .. كما نعى إليهم خبر موت صديقه واستشهاده فى هذه العملية ، بينما الألم يمزق صدره ..

* * *

طرق (مدوح) باب حجرة رئيس إداره العمليات الخاصة ، قبل أن يدخل إلى الداخل .
كان اللواء (مراد) جالسا أمام مكتبه يراجع أوراق الملف الخاص بالعملية الأخيرة .

فما إن رأه حتى دعاه للجلوس قائلا :
- تفضل يا (مدوح) .

ثم نهى الأوراق التي أمامه جاتيا قائلا :
- آسف بالنسبة لما حدث له (مجدى) .. لقد خسرناه جميعا .. وأدعوا الله أن يرحمه رحمة واسعة .. فقد مات بطلاً وأدى واجبه حتى الرمق الأخير .

لكن (مدوح) ظل متوجهما .. وبدا أن ما حدث

(مدوح) قد وثب خلف الصناديق الخشبية ليتخذ منها ساترا لحمايته .

لكن الرجل تحرك سريعا .. ليثبت فوق مجموعة من الصناديق الخشبية حاملاً مدفعه الآلى .

وكان (مجدى) قد تحرك في اتجاه (مدوح) الذي لمح الرجل المسلح وهو يقف وراءه تماما .. فهتف هذا الأخير بزميله منذرا :

- (مجدى) .. احترس !!

ولكن تحذيره جاء متأخرا .. إذ سرعان ما انطلقت رصاصات الرجل لتصيب (مجدى) وتقضى عليه في الحال .. فهو إلى الأرض غارقا في دمائه .. دون أن يجد الوقت حتى ليصرخ .

جاء وقع الصدمة قاسياً على (مدوح) الذي اندفع من مكانه ، غير مبال بما يتغير عليه أن يتذبذب حذره ، مصوبًا رصاصتين إلى جسد الرجل ، فهو من فوق الصناديق الخشبية بلا حراك .

وظل (مدوح) يضغط على زناد المسدس الذي فرغ من رصاصاته بلاوعي ..

ثم ما لبث أن أسقطه من يده ، وتهالك على الأرض بجوار الصناديق الخشبية ، يبكي صديقه الذي استشهد أمام عينيه .

انتحارية في أثناء أدائه نواجبه؟.. وهل هذه هي المرة الأولى؟.. كثنا تعرضاً ومعرضون لذلك .. إن الموت وارد دائماً بالنسبة لمهنتنا ..

وكان يمكن أن يكون الشخص الذي فقدناه هو أنت .. فهل كنت تظن أن الرائد (مجدى) كان سيأتي إلى ليقدم استقالته؟! لو حدث هذا لما استمر أحد منا في العمل بهذه الإداره .

قال (ممدوح) والأissى يطل من عينيه :

- إننى لا أريد ترك العمل بسبب موت (مجدى) .. فقد شاركت في عمليات كثيرة من قبل ، رأيت خلالها استشهاد عدد من زملائى وأصدقائى .. إن الموت ليس غريباً على .. ولكن لأننى أحس بأننى مسئول بطريقه ما عن موته .

لقد كان من رأيه ألا تخاطر باقتحام المخزن قبل التأكد من وجود من يقوم على حراسته بالداخل من عدمه

كما كان يرى أنه يتبع علينا الاستعانته بقوة من أفراد الإداره لمحاصرة المخزن من كل جوانبه ..

لكنى خالفته فى الرأى .. دفعته إلى مشاركتى فى اقتحام المخزن بمفردى دون استكشافه ، اعتماداً على عنصر المفاجأة ودون أن يتولى أحدنا تغطية الآخر .

لصديقه قد ترك أثراً سيناً على نفسه .. ثمة شرخ فى جدار ثقته بنفسه ..

قال اللواء (مراد) محاولاً مواساته :

- أرجو أن تحاول التغلب على أحزانك سريعاً ..

قال (ممدوح) وهو ينهض من فوق مقعده ليواجهه :

- سيادة اللواء .. أرجو أن تقبل استقالتى !!

نظر إليه اللواء (مراد) بدهشة .. لم يصدق حتى اللحظة أن ما سمعه صحيح .. فسأله :

- ماذا تقول؟!

تناول (ممدوح) ورقة من جيبه ليضعها على المكتب أمام اللواء (مراد) وغمغم :

- إننى أتقدم إليك باستقالتى من العمل فى الإداره .. وها هي ذى الاستقالة .

قال له اللواء (مراد) باستنكار :

- (ممدوح) .. هل أنت واع لما تقوله؟

- إننى فى تمام وعيى للأسف .. لم أعد قادرًا على العمل بعد الآن ..

قال اللواء (مراد) :

- ولكن لماذا؟ لأن أحد زملائك استشهد فى عملية

ما هناك أنت متأثر بموت صديقك ، وتحمل نفسك
مسئوليّة غير حقيقية بشأن موته .

ولا يمكن أن أقبل أن يكون هذا سبباً لاستبعادك من
فريق العاملين بهذه الإداره .. خاصة وأنك من أكفاء
العاملين بها .

- لكن ...

قاطعه اللواء (مراد) قائلاً بلهجة حازمة وهو يقدم
له طلب الاستقالة :

- لكنك مرهق الأعصاب بعض الشيء .. وفي حالة
نفسية غير سليمة في الأونة الحالية . هذا هو ما يمكنني
قوله ..

لذا أريد منك أن تستبدل طلب الاستقالة بطلب إجازة
للفترة التي تناسبك ، حتى تعود لمواصلة عملك مرة
أخرى .. ولسوف أوفق عليها ..

تناول (معدوح) طلب الإجازة متربداً وهو يقول :
- لكنني لا أعرف متى يمكنني الاستعداد لمواصلة
العمل مرة أخرى .

عقد اللواء (مراد) ذراعيه خلف ظهره وهو يقول
بنفس اللهجة الحازمة :

- إذن فلتجعلها إجازة مفتوحة .

* * *

وهكذا وجدت نفسى محاصراً بثلاثة أشخاص
مسلحين .. واندفعت إلى الشرك دون تردد .. واضطرر
(مجدى) لأن يتدخل الإنقاذه ، فدفع حياته ثمناً لذلك .

وازدادت ملامح الأسى في عينيه وهو يقول :

- لقد أسيئت بطريقة ما في موت (مجدى) ..

قال له اللواء (مراد) مواسياً :

- إنك تحمل نفسك بأكثر مما يجب .. فما قمت به
ليس أكثر من تقدير موقف يتعرض له كل من يتولى
مسئوليّة القيادة .

ولا يمكنك أن تجزم بأنك لو أخذت برأي (مجدى)
فإن هذا كان سينجيه من الموت .

ثم إن تدخله لحمايتك كان جزءاً من مشاركته لك في
هذه العملية ، فضلاً عن أن الواجب كان يقتضي منه ذلك .
وأنا واثق بأنك كنت ستفعل نفس الشيء لو كنت في
مكانه .

قال (معدوح) دون أن يرفع رأسه نحو رئيسه :

- إتنى أقدر محاولتك تخفيف وقع ما حدث على
نفسى .. لكن صدقنى يا فندم لم أعد قادرًا على
الاستمرار في العمل بعد أداء هذه المهمة .

قال اللواء (مراد) :

- هراء ! .. إتنى لن أقبل هذه الاستقالة .. وكل

٢ - تجربة شيطانية ..

اندفع شخصان نحو الرجل في اللحظة التي وضع فيها قدميه على أرض المطار ، حيث بادره أحدهما بالكلام :
ـ دكتور (تاكس) .. إننا من مخابرات (فاقازيا) ..
من فضلك تفضل معنا .

واصطحباه إلى أحد الأبواب الخاصة في المطار ، حيث تم إنهاء إجراءات دخوله عاجلاً .. بعيداً عن بقية المسافرين ..

ثم دعواه إلى ركوب سيارة سوداء فارهة كانت في انتظارهم ، وقد أسدلت ستائرها لتنطلق بهم السيارة في الحال .

بعد ساعة توقفت السيارة أمام مبني ضخم محاط بعدد من الأسوار المعدنية ، التي استلزم مرور السيارة من خلالها عديداً من الإجراءات الأمنية ..

وكان هذا المبني هو مبني المخابرات القاقازية . اصطحب الرجل الدكتور (تاكس) خلال ممر طويل حيث قاداه إلى إحدى الحجرات الفسيحة .

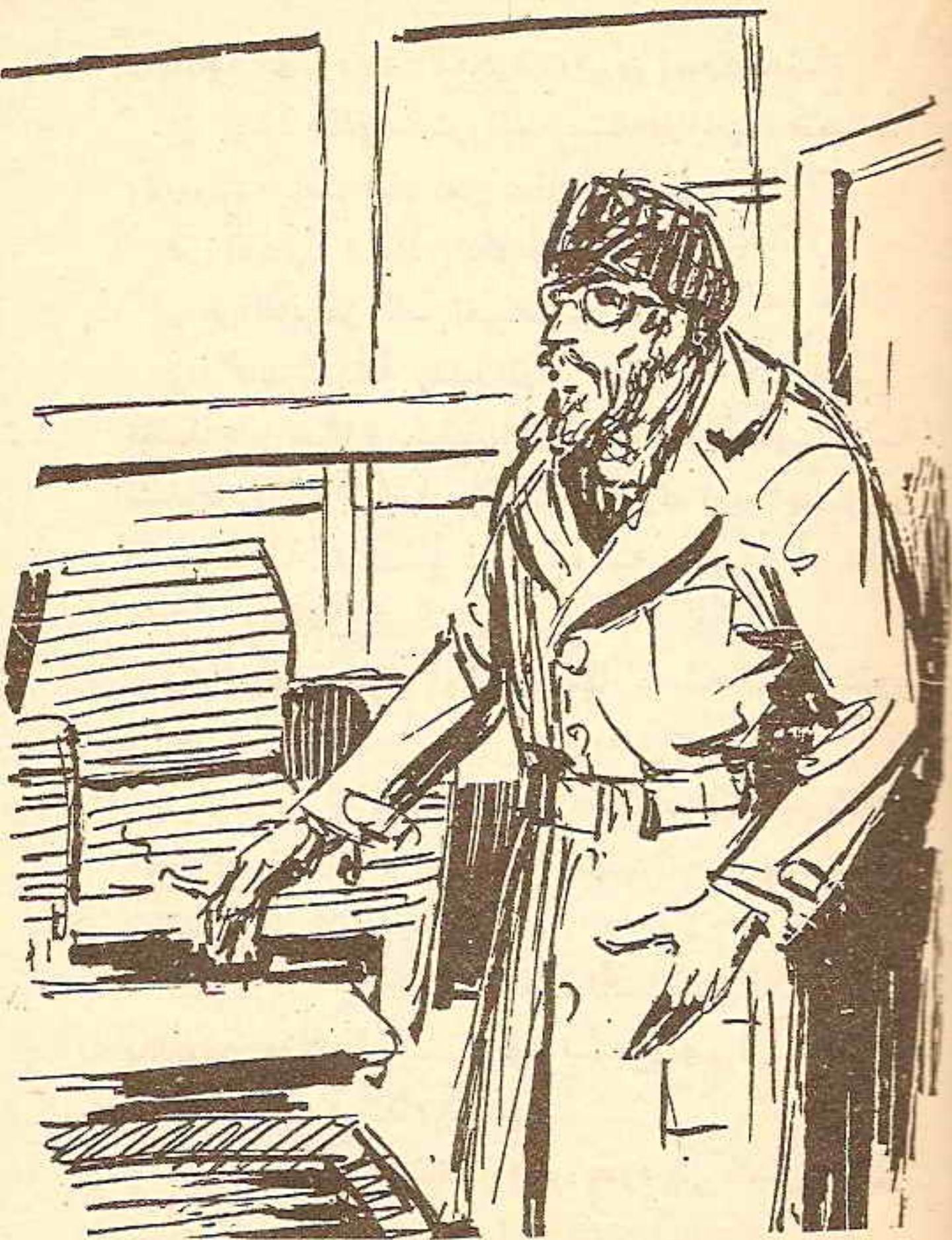
كانت الحجرة خالية تماماً من الأثاث فيما عدا مقعداً وثيراً يتوسطها . ودعاه أحدهما للجلوس :
ـ تفضل .. أرجو أن تنتظر هنا .

وبدا الرجل متائفاً من كل الإجراءات الطويلة والمعقدة .. لكنه رضخ لما طلب منه .. وجلس على

هبطت الطائرة في مطار (فاقازيا) (*) بشمال أوروبا ، حيث غادرها عدد قليل من المسافرين ، الذين لا يرحبون بالمجيء إلى هذه البقعة الباردة من العالم ، في هذا الوقت من العام ، حيث تكثر التلوج وتنخفض الحرارة إلى ما يزيد على أربع عشرة درجة تحت الصفر . ومن بين المسافرين كان هناك شخص متوسط البنية ، يرتدي معطفاً من الفراء ، وقد بدا وجهه طويلاً شاحباً ، وقد وضع على عينيه منظاراً طبياً .. واختلطت الشعيرات البيضاء بالشعيرات السوداء في شاربه الرفيع ولحيته الصغيرة .. في حين اختفت رأسه تحت قبعة من الفراء من نفس نوع المعطف الذي يرتديه .

أما أكثر ما كان يميزه فهو عيناه الحادتان تحت عدسات منظاره الطبيعي .. عينان تتميزان بشيء من القسوة لا تخطئه العين ..

(*) ملحوظة : لسم الدولة والشخصيات الواردة في هذه الرواية وكذلك أحداثها من وحي خيال المؤلف ، ولا صلة لها بالواقع ، وأى تشابه بينها وبين الواقع محض مصادفة .



تلفت الدكتور (تاكس) حوله ، وهو يفحص جوانب الحجرة
الخالية بحثاً عن مصدر الصوت ..

المقعد الوثير واضعاً ساقاً فوق أخرى ، في حين وضع حقيبته بجوار المقعد .

وما لبث أن غادر الرجل الحجرة بعد أن أغلقا أبوابها خلفهما ..

مرت عشرون دقيقة على الرجل وهو جالس في مكانه .. ملامح القلق والضيق تزداد على وجهه .. وقد أخذ ينظر إلى ساعته بين الحين والأخر .

أخيراً نهض من فوق مقعده متوجهًا نحو باب الحجرة ليفتحه ، وقد أزمع مغادرتها ..
لكن صوتاً آمراً أتاه :

- إلى أين تذهب يا دكتور (تاكس) ؟
تلفت الدكتور (تاكس) حوله ، وهو يتفحص جوانب الحجرة الخالية بحثاً عن مصدر الصوت ، دون أن يجد له أثراً .. لا أحد ..

إذن هناك من يراه ويحادثه ، بوساطة ميكروفون مخفف في مكان ما داخل الحجرة .. فقال معبراً عن ضيقه بصوت عالي النبرات :

- لقد انتظرت هنا أكثر من عشرين دقيقة ، دون أن يأتي أحد لمقابلتي ..

قال له مصدر الصوت :

- حتى لو انتظرت عشرين ساعة .. فإنك لم تكون

- جنرال (جوجول) .. إننى لا أفهم معنى ما يدور هنا .. لماذا تعاملونى على هذا النحو ؟

قال الرجل الأصلع الرأس :

- لأنك بدأت تثير استياعنا يا دكتور (تاكسد) .. لقد كلفتنا مبالغ باهظة من أجل مشروعك الفاشل هذا ، دون أن نحظى بنتائج مرضية من وراء ذلك .

قال الدكتور (تاكسد) معتراضاً :

- إن مشروعى لم يثبت فشله .. والمبالغ التى مولتم بها المستشفى ، لا تقارن بالنتائج التى ستتأتى بها فى النهاية ..

تكلم الشخص الذى يجلس عن يمين الجنرال (جوجول) قائلاً :

- إن النتائج التى توصلت إليها حتى الآن لم تمنحنا أولئك (الرجال السوبر) الذين وعدتنا بهم .

قال دكتور (تاكسد) :

- إننى ما زالت فى مرحلة التجارب الأولية .. تحدث الشخص الجالس عن يسار الجنرال قائلاً بسخرية :

- تجارب أولية .. لقد مرت ثمائى سنوات كاملة على هذه التجارب يا دكتور (تاكسد) .. وما زلت تدعوها بالأولية .

قال له الدكتور (تاكسد) باستعلاء :

ل تستطيع مغادرة هذه الحجرة دون أن نسمح لك بذلك ! إن الباب مغلق إلكترونياً ويستحيل عليك فتحه .. ولا يوجد أمامك منفذ آخر لمعادرة المكان ..

قال الدكتور (تاكسد) بغضب :

- هل أفهم من ذلك أننى سجين هنا ؟

وفي تلك اللحظة ارتفع الجدار المواجه إلى أعلى ، كاسفاً عن مائدة مستطيلة وقد جلس خلفها ثلاثة أشخاص يرتدون الثياب العسكرية ، وقد توسطهم رجل ضخم الجثة .. أصلع الرأس ، له حاجبان أسودان كثان .. وشفتان غليظتان ..

قال الرجل بصوت أحش موجهًا حديثه إلى الدكتور (تاكسد) :

- لو أردنا أن نسجنك لفعلنا ذلك منذ فترة طويلة .. فاتت تعرف أنه لا يستعصى علينا شيء يا دكتور (تاكسد) .

لكنى أردت أن أذكرك فقط ، بأننا ندير دفة الأمور بالنسبة لعملائنا دائمًا .. ولا نسمح لهم أن يخدعونا أو يتصرفوا من تلقاء أنفسهم ..

قال الدكتور (تاكسد) وهو يعود إلى الجلوس على المقعد المواجه للمائدة :

تحدى الشخص الجالس عن يسار الجنرال :

- كل ذلك سمعناه منك من قبل .. ولم نحصل منه إلا على الوعود .. الوعود فقط .. ولكن عمَّ أسفرت تجاربك ؟ مجموعة من الأشخاص المشوهين الذين أتلفت عقولهم وأجسادهم .. واضطربنا إلى أن نقضى عليهم في النهاية حتى لا تكشف الحقيقة وراء تجاربك السرية .

لقد كلفتنا هذه التجارب ثلاثة نواعاً من الحيوانات ، وأربعين قاقازياً .. ومثلهم من الأجانب ، دون أن نحصل على هؤلاء الأشخاص (السوبر) كما تدعى .. والأهم من ذلك ملايين الدولارات التي تحملتها المخابرات القاقازية والخزانة العامة ، سعياً وراء الحصول على نتائج حقيقية بلا جدوى .

الدكتور (تاكد) :

- إنني لم أعد بحاجة إلى مبالغ كبيرة من المخابرات القاقازية ، فالمستشفى الذي أديره الآن ، يتواجد عليه شخصيات كبيرة من رجال المال والأعمال والسياسة للعلاج .. وهم يدفعون مبالغ في مقابل علاجهم ، تساوى ثلاثة أرباع الأموال المخصصة للاتفاق على المشروع .

تحدى الرجل الجالس عن يمين الجنرال قائلاً :

- هناك تجارب تستمر لأكثر من عشرين عاماً يا كولونيل .. إنها قوانين العلم الصارمة .

قال له الجنرال (جوجول) بحدة :

- لكننا غير مستعدين للاستمرار في دفع المزيد من الأموال لأعوام قادمة .. ونرى أن تتوقف عند هذا الحد .. فالقيادة القاقازية ترى أن التجارب الخاصة بإعداد رجال خارقين لقوى الطبيعة ، كان أمراً خيالياً منذ البداية .. وكان من العبث الموافقة عليه والاستمرار فيه .

- إنني مؤمن بأن التجارب التي أجريها ستؤتي بثمارها في النهاية .. وأنني سأقدم لكم الرجال (السوبر) كما وعدت لخدمة المخابرات والقيادة القاقازية .. رجالاً يتمتعون بقدرات عقلية وجسدية خارقة ، تجعلهم قادرين على تحقيق إنجازات خارقة أيضاً .

عندما أنتهي من تجاري ، فسوف تجدون أمامكم أشخاصاً يساوى الفرد منهم مائة رجل مجتمعين .. وسوف يكون مبرمجاً ومعداً لخدمتكم ، بما يساوى كتيبة عسكرية كاملة وفريقاً من العلماء .

بل يمكن في هذه الحالة إعداد أشخاص متوفيقين رياضياً ، على نحو يجعل (قاقازيا) تكتسح أية دورة أوليمبية أو أية بطولات عالمية تخوضها بهم .

- لكن مواطن قافازى فى المقام الأول .. ولم تكن نتصل إلى ما وصلت إليه دون الاعتماد على مساعدتنا .
إتك طبيب بارع ما فى ذلك من شك يا دكتور (تاكس) ،
فأنت متخصص فى علاج الأمراض المستعصية .. وقد حفقت نجاحاً باهراً فى هذا الشأن .. بل كنت أنا شخصياً أحد المستفيدين منه .. لذا فقد ساندتك لدى المسؤولين ،
عندما اقترحت عليهم مشروع (الرجال السوبر) ..
ومحاولتك استخدام مهاراتك الطبية والكمائمة ،
وما توصلت إليه من نتائج فى بحوث الهندسة الوراثية ..
أجريت التجارب على مرضاك من أجل تحويلهم إلى رجال خارقين ، يمكن فى النهاية برمجتهم والاستفادة منهم للعمل لصالحنا ، وتحقيق أهداف خاصة ، تحتاج إلى هذه النوعية من الأشخاص .

وعندما أردت إقامة مستشفى ومصحة علاجية تكون ستاراً لتنفيذ أبحاثك وتجاربك ، متخدنا من شهرتك كطبيب متخصص فى علاج الأمراض المستعصية ، وسيلة جذب لإخضاع هؤلاء المرضى ، وافقنا على إقامة هذه المصحة والمستشفى ومعمل الأبحاث السرية ، بتمويل خاص من المخابرات القافازية .

وعندما اقترحت إقامتها فى (رومانيا) بعيداً عن (قافازيا) ، زعمت أن ذلك يتبع لك ممارسة أبحاثك

- إننا لم نعد ملزمين بدفع أية أموال أخرى .
صاحب الدكتور (تاكس) بضمير :

- حسن .. لا تدفعوا شيئاً .. ولكن لا تزعجونى أكثر من ذلك .. ودعونى أستمر فى إجراء أبحاثى وتجاربى ، دون ملاحظتى على هذا النحو من آن لآخر .

قال الجنرال (جوجول) :
- وهذا ما أردت أن أتحدث بشأنه منذ البداية .. لقد لاحظنا أنك تحاول أن تنفصل عنا فى الآونة الأخيرة .
فلم تعد مهتماً بإرسال تقارير شهرية عن أبحاثك وتجاربك .. وكل اتصالك بنا .. فيما عدا الاتصال الخاص بدفع الأموال المخصصة سنوياً لصالح تجارب مشروع الرجال الخارقين .

إن هذا مؤشر غير طيب يا عزيزى (تاكس) ، ويثير فلقتنا بالتأكيد .

قال الدكتور (تاكس) :
- لقد أصبحتم تستخفون بأبحاثى وتجاربى ، وتلاحظوننى بالاتهامات فى كل مرة أتصل فيها بكم .. وهذا ما جعلنى أبتعد عنكم فى الآونة الأخيرة .. هذا طبيعى ..
إننى مصمم على الاستمرار فى أبحاثى وتجاربى .. ولا أريد أية تدخلات تحول دون ذلك .

ضرب (جوجول) بيده على المائدة بقوة قائلاً :

إننا لن نتركها لك هدية في النهاية مقابل بضع تجارب فاشلة ، إذا ما كنت عاجزا عن النجاح في تجاريتك ، فسوف نسترد هذه المصححة العلاجية بكل ما فيها ، وننولى بيعها لأية جهة أخرى .

أما أنت ، فسوف تعود إلى (فافازيا) للنظر في أمرك ، بعدما كبدتنا إيهام من خسائر مالية .. ولو سوف تكون سعيد الحظ ، لو أعدناك للعمل في مستشفى (فافازيا) الحكومي .

ربما شفعت لك شهرتك كطبيب بارع في الأمراض المستعصية ، ومساعدتك السابقة لى في إعفائك من عقوبة قاسية يتعين أن ينالها مثلك .

- ولكنني أمل أن أمنحك فرصة أخرى لأؤكد لكم نجاحي .
تشاور (جوهول) مع زميليه لبعض دقائق في حديث هامس .. ثم تحول إليه قائلا :

- أمامك ثلاثة شهور .. ثلاثة شهور فقط يا دكتور (تاكد) .. إما أن تقدم لنا في نهايتها نتائج فعالة وملموسة ، شأنه شأن هؤلاء الرجال الخارجيين .. أو أن تعيد لنا المصححة العلاجية ، وتعود فورا إلى (فافازيا) .

قال (تاكد) محتاجا :

- ولكن ثلاثة شهور ..

لكن (جوهول) قاطعه بلهجة صارمة :

وتجاربك بعيدا عن الضغوط الحكومية ، ودون تحويل (فافازيا) أية مسئولية إزاء التجارب غير الإنسانية التي تجريها في هذا الشأن ، لو اكتشفت حقيقة الأمر .. لم نمّاع وأقمنا لك المصححة في بقعة منعزلة في (رومانيا) ، ووفرنا لك كل أسباب الاستقرار والرفاهية والسرية التي تشدها ، من أجل الاستمرار في أبحاثك .

وكنا نأمل من وراء ذلك أن نحصل على نتائج جادة وحقيقة ، وأن تكون أكثر إخلاصاً وتقديرًا لرؤسائك الحقيقيين .

فهل تأتى اليوم وتقول إنك تستطيع أن تكون مستقلًا بذلك .. وتدبر المصححة التي أقمناها بأموالنا لحسابك الخاص ؟

هل تريدين اليوم - بعد ما وصلت إليه ، وبعد أن وفرنا لك مستشفى ومصححة باسمك - أن تعلن انفصالك عنا ؟
تراجع الدكتور (تاكد) قائلا :

- أنا لم أقل هذا .. كل ما قلته هو أنني أريد أن أعمل بلا ضغوط .

صاح (جوهول) :

- مادمت تملك هذا المستشفى بأموالنا ، فأنت تعمل لحسابنا ..

٣ - المتمرد ..

استقرت الطائرة المروحية فوق المساحة الدائرية المخصصة لها في الأرض الفضاء ، داخل مصحة الدكتور (تاكس) العلاجية .

وسرع أحدهم لاستقباله مرحباً .. ثم أصطحبه إلى السيارة الصغيرة المخصصة للتنقلات داخل المصحة .. قائلاً :

- كيف كانت رحلتك إلى (فاقازيا) ؟
قال (تاكس) وعلى وجهه ملامح التجهيز :

- سيئة للغاية .. إن هؤلاء العسكريين في (فاقازيا) لا يفهمون شيئاً عن طبيعة أبحاثي وتجاربى ، ويظنون أنهم يستطيعون أن يتدخلوا في عملي وفتخما يشأون .
سأله رفيقه :

- هل طلبوا منك التوقف عن متابعة أبحاثك وتجاربك بشأن الرجال الخارجيين ؟

أجابه (تاكس) :

- لقد منحوني مهلة ثلاثة أشهر ، إما أن أصل خلالها إلى نتائج حاسمة ، أو أسلّمهم المصحة والمستشفى وأعود إلى (فاقازيا) .

- ثلاثة شهور من اليوم .. لن نزيد عليها يوماً واحداً .. لن يكون لك بعدها خيار آخر عدا الخيارين الذين قدمتهما لك .. إما أن نحصل على هؤلاء الرجال الخارجيين ، أو تقدم لنا ما يثبت أنك قادر على تقديم ما وعدتنا به .

وإما أن نسترد المستشفى والمصحة ، وتعود إلى الوطن بصورة نهائية .. وإذا لم تستسلم لأى من هذين الخيارين ، فسوف أصدر أوامر بالقضاء عليك في الحال .. ولن تجد مني مساندة بعد اليوم .

وأنت تعرف جيداً .. أن (جوجول) حين ينقلب على شخص ما فإن هذا الشخص ميت لامحالة .. حاول الدكتور (تاكس) أن يتكلّم .. لكن (جوجول) قال له بنفس النبرة الصارمة :
- والآن يمكنك أن تصرف يا دكتور (تاكس) لتعود إلى مستشفاك .

وما لبث أن انفتح باب الحجرة إلكترونياً خلفه ، في حين عاد الجدار لينزلق من أعلى في مواجهته ، ليختفي وراءه (جوجول) وأعوانه .

ولم يجد (تاكس) بدأ من الانصراف وهو لا يخفى ضيقه وتبرمه من هذه الأوامر الصارمة .
إن ثلاثة شهور لوقت ضيق حقاً ...

* * *

قال الرجل محتاجاً :

- لكن هذه المصحة والمستشفى أصبحا ملكا لك .. إن كل من يأتي إلى هنا ، يأتي للعلاج لدى دكتور (تاكس) ، ولا شأن لتجارب السرية بملكك للمصحة .

قال (تاكس) والغضب يظل من عينيه :

- إنهم يريدون الاستيلاء على كل شيء .. يظلون أنهم يستطيعون تخريب لأهدافهم ، ثم الإطاحة بي وبكل ما كرست حياتي وعلمني من أجله وقتما شاءوا .

سأله الرجل :

- وماذا ستفعل ؟

أجابه (تاكس) وفي عينيه نظرة تصميم :

- سنتهى صلتي بهم اعتبارا من اليوم .. لن أسمح لهم بالتدخل في شئونى بعد ذلك ، وستكون المستشفى والمصحة والأبحاث والنتائج التى سأصل إليها ، ملكا خالصا لي وليس للمخابرات القاقازية .

قال الرجل بدهشة :

- لكن هذا أمر خطير للغاية !

قال (تاكس) دون أن يتخلى عن تصميمه :

- إننى لم أعد بحاجة إلى مساعدتهم المالية .. فالأموال التى أحصل عليها ، مقابل علاج الأشخاص الذين يأتون إلى هذه المصحة ، تكفى لتمويل أبحاثى وتجاربى .

قال الرجل :

- إننى لا أقصد المساعدة المالية .. لكنى أعنى بذلك (جوجول) وأعوانه .. إن المسؤولين فى (فاقازيا) لن يسمحوا لك بالانفصال عنهم بهذه السهولة .

قال (تاكس) :

- ماذا سيفعلون ؟ لقد طلبت أن تكون هذه المصحة فى (رومانيا) خصيصا ، لكي أكون بعيدا عن منطقة نفوذهم .. والانفصال عنهم فى الوقت المناسب بعيدا عن تدخلاتهم .

وإذا كانوا هم قد قدموا إلى المال .. فقد قدمت لهم عصارة جهدى وعلمنى لسنوات عديدة ودون مقابل .

لقد رفضت عروضا من الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وألمانيا ، فى الوقت الذى لم أكن أحصل فيه إلا على راتب شهري ضئيل ، مقابل العمل فى مستشفاه الحكومى ، برغم شهرته الدولية .. ولو لا الأبحاث التى قدمتها بشأن مشروع (الرجال السوبر) ، لما أمكننى أن أحصل منهم على هذه الرعاية والتمويل ، وأن أفرض شروطى وأغادر هذه البلاد اللعينة .

لقد آن الأوان يا (جاك) لكي أخرج من قبضتهم .

قال (جاك) :

كانت قد غادرا السيارة الصغيرة ، واجتازا ردهة مستشفى الداخلية ، حينما راجعه (جاك) قائلاً :
- تذكر أن هذا الأمر محفوف بالمخاطر .

التفت إليه (تاكد) في غضب :

- هل أنت خائف من المخاطرة ؟ لقد استأجرتك أنت وأمثالك من أجل أن توفروا لي الحماية الازمة وقت أن أحاج إليها .. وأنا أدفع لكم رواتب عالية من أجل ذلك .

قال (جاك) مستدركاً :

- إننا طوع بنايك بالطبع يا دكتور (تاكد) .. ولن نسح أنا ورجالى لأحد أن يقترب منك أو يمسك بشيء .. كل ما هنالك أتنى أحببت أن أسترعى نظرك إلى ما أنت مقدم عليه .

- حسن .. يكفيني هذا .. والآن عليك أن تتولى أمر إبعاد هذين العميلين القافقزيين من مستشفى ، وأن تعد رجالك لما يمكن أن يحدث في المستقبل من مواجهة .

هز (جاك) رأسه قائلاً :

- أمرك يا دكتور (تاكد) .

وفي تلك اللحظة اقتربت إحدى السيدات من الدكتور (تاكد) قائلة :

- لكنك تنسى مدى قوة ونفوذ جهاز المخابرات القاقازية .. إنهم لن يسمحوا لك أن تفلت من قبضتهم دون أن يسعوا إلى تدميرك . ولديهم من يعرفون كيف يفعلون ذلك ...

- أعرف أنهم سيخوضون حرباً ضدى .. هذا محتموم .. ولكنني مستعد لمواجهة هذه الحرب .. فلا تنس أتنى قد أصبحت الآن أمثالك ثلاثين رجلاً محترفاً ومدربياً من رجال العصابات .. وهم مسلحون على أعلى مستوى ويأتىرون بأمرى .. وأنت على رأسهم .

قال (جاك) في جدية :

- إذا أردت أن تبدأ مواجهة حقيقية مع رجال المخابرات القاقازية ، فعليك أن تتخلص من بعض أعوانهم الذين يقيمون هنا .

(تاكد) :

- لقد قررت التخلص منهم بالفعل .. وستتولى أنت ورجالك أمر ذلك ..

- إذن فاتت جاد في ذلك .

- بالفعل .. أريد بإبعاد هؤلاء الأوغاد عنى نهائياً .. هم أو سواهم والتفرغ لأبحاثي وتجاربى هنا .

تساءل د. (تاكد) :

- حسن .. هل هناك شيء آخر ؟

قالت (سولين) :

- كلا .. كانت لدينا بالطبع عدة طلبات أخرى ، ولكنني رفضت الموافقة عليها لعدم تناسبها مع الشروط الخاصة بنا .

- ماذا عن أحوال المستشفى ؟

- إنها تسير على خير ما يرام يا دكتور .

رفع (تاكد) عينيه نحو الممرضة .. وسأل :

- هل هناك أي جديد بشأن حالة المريض في الغرفة رقم (٨) ؟ ..

أجابته الممرضة :

- إن حالته تتجه نحو يوماً بعد آخر ، برغم محاولات الأطباء هنا .

صمت (تاكد) برهة قبل أن يقول :

- أعتقد أنه يتبعن على مراجعة حالته بنفسه .

ثم أردف قائلاً للممرضة :

- يمكنك أن تتصرفى الآن يا آنسة (لوسى) .

وانصرفت الممرضة ، فى حين غادر الدكتور (تاكد) سعاده ليقترب من (سولين) قائلاً :

- مرحباً بعودتك يا دكتور (تاكد) .

سأله (تاكد) وهو يتقدم صوب حجرته :

- هل هناك طلبات جديدة بشأن مرضى جدد ؟

أجابته قائلة وهى تراجع أوراق دوسيه تحمله فى يدها :

- نعم يوجد طلب من مريض فلندي مصاب بالسرطان ، يرغب فى العلاج بالمستشفى ، وإجراء جراحة عاجلة .. ومستعد لتحمل كافة المصاريف الخاصة بذلك .

ولدينا طلب آخر من رجل أعمال أسبانى ، أجرى عملية دقيقة فى القلب ، ويرغب فى الاستشفاء بالمصحة لمدة ثلاثة أسابيع .

وكانت إحدى الممرضات قد لحقت به فى حجرته لحظة دخوله ، حيث ساعده على ارتداء المعطف الأبيض ووقفت بدورها فى انتظار أوامره .

نظر (تاكد) إلى محدثته وهو يجلس على مكتبه وقال :

- حسن يا (سولين) .. أرسلتى لى الأوراق الخاصة بهذه المريضين ؛ لأدرسها قبل أن أقرر حضورهما إلى المستشفى والمصحة .. بالطبع أريد التقارير الطبية الخاصة بهما ، مع الطلب المقدم من كليهما .

- لقد أعددت لك كل الأوراق المطلوبة بشأنهما فى دوسيه منفرد .

- أعتقد أنه لاأمل من شفاء ذلك الرجل .

قالت (سولين) :

- إن الدكتور (على) يرى عكس ذلك .. ولديه رأي مخالف لبقية الأطباء الآخرين بشأن حالة هذا المريض .

قال لها بضيق :

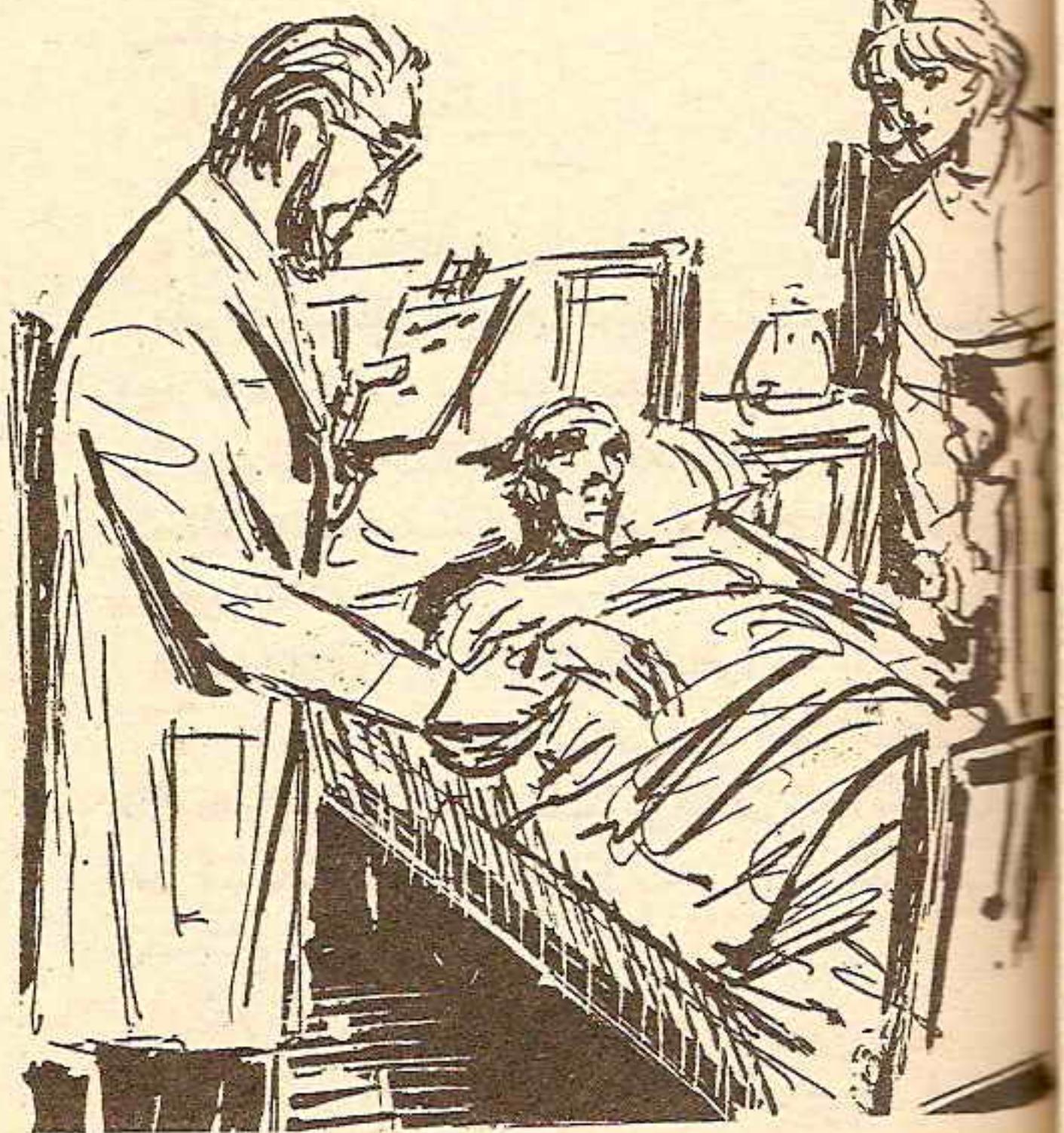
- لقد بدأ هذا الطبيب يصبح مزعجاً بكثرة معارضته وتساؤلاته .. من يظن نفسه هذا الطبيب المغربي؟ لو استمر على هذه الحال ، فسوف أضطر إلى استبعاده من فريق الأطباء العاملين بالمستشفى .

واليآن دعينا نمر على المرضى ، ولنبدأ بمريض الحجرة رقم (٨) .. أريد أن أفحصه مرة أخرى ، قبل أن أدلّى برأي .

* * *

دخل (تاكد) إلى الحجرة رقم (٨) ، حيث وجد المريض ممدداً على الفراش غائباً عن الوعي ، وقد اكتسى وجهه بشحوب شديد وزرقة حول العينين .

تناول الدكتور (تاكد) التقرير الطبى الخاص بالمريض ، وأخذ يقرأ بياناته بعناية ، ثم تناول معصميه ليفحص نبضه .. وقام بالضغط على أجزاء معينة من بشرته ثم فتح عينيه بتأمله ..



تناول الدكتور (تاكد) التقرير الطبى الخاص بالمريض ، وأخذ يقرأ

بياناته بعناية ، ثم تناول معصميه ليفحص نبضه ..

قال الدكتور (على) بجدية :
 - هذا ما أردت أن أحادثك بشأنه يا دكتور (تاكسد).
 مشى الدكتور (تاكسد) مغادراً الحجرة ويرافقه الطبيب المغربي .
 - ما الذي تريده محادثتي بشأنه يا دكتور (على) ?
 قال الدكتور (على) :
 - إنني مندهش للحالة المتدهورة التي وصل إليها المريض في الأونة الأخيرة ، برغم أن كل المؤشرات كانت تتبع بتحسن حالته .
 - أنت تعرف أن الأورام السرطانية خادعة يا دكتور (على) .. فقد تبدو وكأنها في حالة استسلام وخمول أو حتى تراجع .. ثم لا تثبت أن تهاجم جسم المريض في مناطق أخرى .. وعلى نحو أكثر شراسة وخطورة .
 قال الدكتور (على) :
 - وهذا هو ما يدهشني ، لقد أجريت تحليلات على بعض عينات من هذه الأورام ، التي لاحظناها في جسده ، حينما جاء إلى المستشفى في البداية ، وتبين لي أن هذه الأورام حميدة ، وليس سرطانية كما ظهر فيما بعد ..
 التفت إليه الدكتور (تاكسد) يحدجه بنظره فاحصة وقال :
 - ومن الذي أمرك بإجراء هذا التحليلات ؟
 أجاب الدكتور (على) :

وتحول إلى الممرضة الواقفة بالحجرة قائلاً :
 - من الذي أعطاه حقن المورفين المخدرة ؟
 - الدكتور (على) .
 سأله :
 - متى أعطاه إياها ؟
 أجابته قائلة :
 - منذ نصف ساعة تقريباً .
 وفي تلك اللحظة فتح باب الحجرة ، ليدخل منه شاب أسمر نحيف البنية ، يرتدي المعطف الطبي .
 اقترب الشاب من الدكتور (تاكسد) . قائلاً :
 - لقد سمعت أنك هنا ، فجئت لمقابلتك على الفور يا دكتور (تاكسد) .
 قال له الدكتور (تاكسد) بنبرة هادئة :
 - حسناً فعلت يا دكتور (على) .. فأنا أعتقد أن حالة هذا المريض ، كانت تستدعي بالفعل إعطاءه حقنة مخدرة .. بعد المرحلة المتدهورة التي وصل إليها في مرضه .
 ثم نظر إلى المريض قائلاً :
 - مسكون .. أعتقد أنه عاتى من آلام مبرحة خلال اليومين الماضيين .

تماماً مع ما أتى به المريض من أشعات وتحاليل سابقة .. وكانت الخلايا السرطانية منتشرة فيها بشكل غير عادي .. وتختلف تماماً عن الحالة التي كان عليها المريض . لقد ظننت أن هذه التحاليل وصور الأشعات لمريض آخر .

قال الدكتور (تاكد) في حنق :

- هل أفهم من هذا أنك تشكي في معامل التحاليل والأجهزة المتقدمة التي تعمل بها في المستشفى ؟ أم في القائمين على العمل بها ؟

قال الطبيب الشاب وعلامات الحيرة على وجهه :

- كلا .. إنني أحاول فقط البحث عن تفسير لهذا الأمر .. خاصة وأنني فوجئت بأن هذا المريض قد غادر المستشفى ، قبل أن نبدأ معه العلاج .. وبدون مبرر واضح .

- إننا لا نرغم مرضانا على البقاء ، طالما لا يرغبون في ذلك ، فضلاً عن أن حالة المريض كانت مبنوسة منها على نحو لا يجعل هناك جدوى من بقائه .

- هل قطع كل هذه الرحلة الطويلة ، من أجل إجراء بعض الفحوص والتحاليل هنا فقط ؟

قال الدكتور (تاكد) :

- هذا ليس من شأننا مادام قد أدى ما عليه من التزامات مادية .

- لقد أخذت هذا الأمر على عاتقى ، وأجريت هذه التحاليل بوسائل الخاصة ، قبل أن تبدأ التحاليل الخاصة بالمستشفى .

نظر إليه (تاكد) بغضب :

- هل أصبحت تعمل لحساب نفسك يا دكتور (على) ؟

قال له الطبيب الشاب في هدوء :

- أنا أعترف بأنني تجاوزت نظام العمل بالمستشفى .. لكنني أردت التأكد من شيء كان يشغل تفكري ..

الدكتور (تاكد) :

- وما هو هذا الشيء ؟

- إن حالة هذا المريض تتشابه مع حالة مريض آخر ، سبق له دخول المستشفى ، وهو الأستاذ (فاخر) زعيم المعارضة المصري .. والذى جاء إلى المستشفى منذ شهر للاشتباه في وجود ورم سرطاني ..

لقد كانت صور الأشعات والتحاليل متضاربة بشأن وجود خلايا سرطانية ، وعندما أجرينا التحاليل المطلوبة بوساطة أجهزة المستشفى المتقدمة لم أتمكن من الحصول على صور منها إلا بعد ثلاثة أيام من إجرائها ، برغم أننى كنت ضمن الفريق المعالج .

وعندما استلمت صوراً من هذه التحاليل كانت متناقضة

- لقد علمت أنه لم يعد إلى وطنه بعد .
قال (تاكد) وقد بدأ صبره ينفذ :
- هذا أيضاً ليس من شأنك .

- وماذا عن مريض الحجرة رقم (٨) .. إن الأعراض
التي ظهرت عليه ..
فاطعه الدكتور (تاكد) بخشونة :
- دكتور (على) .. لقد بدأت تكثر من الأسئلة ،
وتتدخل كثيراً فيما لا يعنيك .. وإذا استمررت على هذا ،
فمن الأفضل أن تغادر هذا المستشفى ، وتبحث عن
عمل في مكان آخر ..
ودون كلمة أخرى غادر المكان ..



٤ - سباق مع الزمن ..

سأله الدكتور (على) عن مريض الحجرة رقم (٨) ،
فأخبرته الممرضة أنه قد توفي .

قال لها بدهشة :

- توفي ... متى ؟ ..

- ليلة أمس .

قال بصيغ :

- ولماذا لم يخبرني أحد ؟

- كنت نائماً يا دكتور .

صاح الدكتور (على) بغضب :

- لكنني الطبيب المختص بحالته ، وكان يجب أن
يوقظني أحد .. أين الدكتور (تاكد) ؟ .

قالت الممرضة :

- إنه في حجرته .. وقد طلب ألا يزعجه أحد .

قال مستمراً في نوبة غضبه مندفعاً نحو باب الحجرة :

- لكن يجب أن أراه الآن .

حاولت الممرضة أن تمنعه :

- دكتور (على) .. أرجوك ! .. لقد أخبرني بـلا أسمح
لأحد بالدخول عليه .

تقدمت نحوها لتنزع المفتاح من يدها قائلة :
- إنك جديدة هنا ، ولا تعرفين شيئاً عن عادات
وطباع الدكتور (تاكد) ، فهو يحب أن يخلو لنفسه في
حجرته أحياناً ، ولا يطيق أن يقترب أحد عليه خلوته
مهما كانت الأسباب .. هي انتصرتى ودعى لى هذا
المفتاح .

أطاعتها الفتاة في الحال .

بينما تحولت (سولين) إلى الدكتور (على) قائلة :
- هل من خدمة يمكن أن أقدمها لك يا دكتور (على) ؟
أجابها قائلاً :
- أعتقد أنني سأتى في وقت آخر لمحادثة الدكتور
(تاكد) .

وفي تلك اللحظة فتح باب الحجرة ، ليظهر الدكتور
(تاكد) ويقول :
- ما الذي تريد محادثتي بشأنه يا دكتور (على) ؟
تطيع إليه (على) وقد أشار ظهوره المفاجئ ،
وسؤاله له على هذا النحو اضطرابه .. ثم قال وقد
استجمع أعصابه :

- لماذا لم يطلعنى أحد على خبر وفاة مريض الحجرة
رقم (٨) ؟

أمسك الدكتور (على) بمقبض الباب وحاول إدارته
دون جدوى ..
التفت إليها قائلاً :
- يبدو أنه لا فائدة .. لقد أغلق الباب عليه ، ويرفض
أن يجيب ندائى .

قالت الممرضة وهي تنظر إلى الباب المغلق بتوتر :
- لكن هذا أمر يدعو إلى القلق .
قال وقد هدأت ثائرته قليلاً :
- ربما كان لا يرغب في مقابلة أحد الآن .
وربما يكون قد تعرض لمكرر .. سأله :
- هل معك مفتاح آخر للحجرة ؟
- نعم .

- حسن .. دعينا نفتح الباب لنرى ما حدث .
لكن في هذه اللحظة ، وقبل أن ينفتح الباب ، جاءت
تلك المرأة التي استقبلت د. (تاكد) عند وصوله ، وفي
غلوظة قالت :

(روزا) .. ماذا تفعلين ؟.
قالت الممرضة مضطربة :
- السيدة (سولين) .. لقد انتابنا القلق بشأن الدكتور
(تاكد) .. فأردت الاطمئنان على سلامته .

قاده الرجل عبر الخزانات المعدنية ، التي يحتفظون فيها بالموتى .. وجذب إحداها وبداخلها جثة مريض الحجرة رقم (٨) .

تأمل الدكتور (على) البقع الزرقاء على بشرة المتوفى .. ثم التفت إلى رفيقه قائلاً :

- هل تسمح لي بالبقاء لفحص الجثة قليلاً؟.. فهذا سيفيدني في علاج حالات مماثلة ..

سأله الرجل :

- هل لديك إذن من الدكتور (تاكد) بذلك؟

- بالطبع .. إنه هو الذي أرسلني إلى هنا .. وطلب مني القيام بهذا العمل .

قال الرجل وهو يتذهب للانصراف :

- حسن .. في هذه الحالة خذ ما تحتاج إليه من وقت .. ثم انصرف تاركاً إياه مع الجثة .. وأخرج أدوات التشريح التي أحضرها معه وغعمق :

- أعتقد أن هذه الجثة لن تسلم لأى شخص ، سواء من أسرته .. أو من غير أسرته .. ويتعين على أن أتوصل إلى الحقيقة عن طريق تشريحها .

وبعد نصف ساعة كان قد انتهى من عمله ، وهو يتصبب عرقاً ونظرات الذهول في عينيه .

- لم يكن هناك ما يدعو إلى إطلاعك على هذا .. خاصة بعد أن عالجت الأمر بنفسي ، فلا تنفس أنت المسئول هنا ، ولست أنت .

قال الدكتور (على) :

- وماذا فعلتم بشأن الجثة؟

قال الدكتور (تاكد) :

- سيأتي أهله لاستلام جثته اليوم .

ومرت برهة من الصمت قبل أن يقول :

- هل لديك استفسار آخر؟.

وانصرف الدكتور (على) دون أن يجيبه ، في حين تابعه دكتور (تاكد) بنظرات غاضبة .

ثم تحول إلى (سولين) بعد انصرافه قائلاً :

- لم يعد هناك ما يدعونا إلى الإبقاء على هذا الرجل بعد الآن .

سألته (سولين) :

- هل تتوى بإبعاده عن المستشفى؟

- نعم .. يتعين على إبعاده خلال الأيام القادمة .

في تلك اللحظة كان الدكتور (على) قد دخل إلى غرفة التبريد الخاصة بالمستشفى ، ليلتقي بالمسئول هناك ليسأله :

- أريد أن أطلع على جثة مريض الحجرة رقم (٨) .

ثم أخذ يردد :

- شيءٌ مريع .. إن هذا الرجل قد حقن بمواد كيماائية خطيرة ، أدت إلى إصابته بخلايا سرطانية قاتلة ، هي التي أودت بحياته على هذا النحو . واستطرد قائلاً وعلامات الرعب في عينيه :

- ما الذي يحدث هنا ؟

لقد ارتبت فيما يحدث منذ البداية .. وأعتقد أن الدكتور (تاكس) مسئول عما يدور في هذا المكان . وتمكن الطبيب الشاب من السيطرة على نفسه برغم انفعالاته الشديدة ، ليعيد الجثة إلى كيسها البلاستيكي ، بعد إخفاء آثار التشريح الذي أجراه .

ثم أعادها داخل الثلاجة .. وقد عقد العزم على تحري الأمر ..

راقب الدكتور (على) الشخصين اللذين جاءا لحمل الجثة ونقلها بالسيارة الخاصة بالمستشفى .. وقد صمم على تتبعهما .

وفي أحد المباني التابعة للمصحة الملحة بالمستشفى - والتي كانت مغلقة بدعوى تجهيزها لتكون صالة تدريبات رياضية في المستقبل - عبرت السيارة بباب المبنى الذي انفتح أمامها بجهاز التحكم عن بعد

(الريموت كنترول) ، ثم مالبثت أن اختفت وراءه .

اقرب الدكتور (على) من المبني وقد أخذ يتفحص جدرانه بحثاً عن وسيلة للدخول دون جدو . لكن مالبث أن فتح الباب مرة أخرى ، لتعبر منه السيارة عائدة من حيث أتت .

و قبل أن يُغلق الباب إلكترونياً مرة أخرى خلفها ، كان الطبيب الشاب قد نجح في العبور إلى الداخل .

وقف حائراً داخل الصالة الرياضية الخالية ، وهو يتساءل عن المكان الذي ذهب إليه الجثة .

وما لبث أن لمح جهازاً للتمرينات الرياضية يتم استخدامه لتنمية عضلات الصدر ..

لم يجد ما يفعله سوى محاولة استخدام هذا الجهاز .. وكان هذا هو الجواب ..

فما إن استخدم كلتا ذراعيه لجذب السلك المعدني المتصل بالكتل الحديدية ، حتى رأى أرضية الصالة الرياضية تتحرك ، كاشفة عن وجود فجوة دائرة كبيرة .. تتصل بسلام معدنية تقود بدورها إلى أسفل .

تقىم الدكتور (على) ليهبط درجات السلالم وهو في حالة من الذهول والدهشة ..

* * *

استدعى الدكتور (تاكد) مديره أعماله إلى مكتبه
ليقول لها :

- ماذا فعلت بشأن إقالة الطبيب المغربي ؟
أجابته :

- لقد اتصلت به لأنباءه بأمر الإقالة .. لكنني لم أجده
في حجرته ، كما لم أعثر عليه في أي مكان في
المستشفى أو المصححة .

- إذن .. أين ذهب ؟

في تلك اللحظة اقتحم (جاك) الحجرة قائلاً :

- دكتور (تاكد) .. نفذ اطلاع الطبيب المغربي على
معلم الأبحاث السرية الخاصة بك ..

هـ (تاكد) واقفاً ليقول بائز عاج :

- ماذا تقول ؟

- هذا ما حدث .. ولا أدرى كيف تمكن من الوصول
إلى هذا المكان ؟ كما علمت أنه قام بفحص جثة
المريض رقم (٨) ، قبل نقلها إلى المعمل مدعياً أنك
صرحت له بذلك .

قال (تاكد) غاضباً :

- وكيف سمحت له أن يفوت بذلك ؟

- لقد اكتشفنا أمره في اللحظات الأخيرة .. لكنه هرب

قبل أن نضع أيدينا عليه .

قال (تاكد) وقد ازداد انزعاجه :

- هرب .. هل تعرف معنى ذلك ؟ إن هذا يهدد كل
أبحاثي وتجاربى بالخطر .. كان يتبعين أن تقضوا عليه
فى الحال .

- لقد أرسلت رجالى فى إثره .. وأعدك بأنهم سيقضون
عليه قبل أن ينجح فى إطلاع أحد على حقيقة الأمر .

قال (تاكد) :

- من الأفضل لك ولرجالك أن تفعلوا ذلك .. وإلا نالكم
مني أذى كبير .

وفي أثناء ذلك كان الدكتور (على) يقود سيارته
بأقصى سرعة ، محاولاً الابتعاد عن مصحة الدكتور
(تاكد) ، بعد ما تكشف له من أسرار رهيبة أصابته
بالرعب .. لكن الأمر لم يكن بهذه البساطة ..
فى إثره انطلقت سيارة أخرى محاولة اللحاق به
وبداخلها أعوان الدكتور (تاكد) ..

اجتازت سيارة الدكتور (على) ميدانًا رئيسيًا في
العاصمة السويسرية ، ثم انحرفت إلى شارع جانبي ..
وقد أثارت انتباذه السيارة التى تلاحقه ، وهى تحاول
الاقتراب منه .



وانطلقت ثلاثة رصاصات أصابته اثنان منها ..

وأدرك أنه قد أصبح هدفاً لمطاردة أعوان (تاكد) ، فعمد إلى الهرب متخدلاً لنفسه طريقاً عكسيّاً .

لكنه سرعان ما اصطدم بسيارة قادمة من الطريق المقابل ، جعلت سيارته تنقلب على أحد جانبيها .

ونجا الطبيب الشاب من الموت بأعجوبة ، ليندفع مغادراً السيارة محاولاً الفرار بنفسه .

لكن أحد راكبي السيارة المطاردة غادرها سريعاً بدوره .. وهو يصوب فوهة مسدسه المزود بكامم للصوت نحو (على) ..

وانطلقت ثلاثة رصاصات أصابته اثنان منها .. فجأة على ركبتيه والدماء تنزف منه .

تحامل على نفسه وعاد لينهض من جديد مندفعاً بين السيارات التي تزحيم الطريق .. غير مبال بالأخطار التي تهدده .

وما لبث أن وصل إلى الباب الرئيسي لمبنى السفارية (المصرية) ، وهو في حالة يرثى لها .

وسارع رجال الأمن لاستقباله .. حيث قال لهم وهو يلهمث من شدة التعب وال الألم :

— أريد مقابلة السفير المصري .

سأله أحدهم :

- من أنت؟ وما الذي أصابك؟
أجابه بصعوبة:

- اسمى (على) وأنا مغربي الجنسية، وأعمل طبيباً
في مصحة الدكتور (تاكد) .. وازدرد لعابه وهو
يحاول التغلب على آلامه قائلاً:

- لا وقت لدى لشرح المزيد .. أرجوك .. دعني أقابل
السفير المصري الآن فوراً .. فلدي معلومات هامة
يتعين على إبلاغها للحكومة المصرية قبل أن أموت.

بدأ التردد على وجه رجال الأمن، وقال أحدهم:

- إننى أفضل أن أستدعى لك سيارة إسعاف أولاً.

- لا جدوى من ذلك .. إننى طبيب وقد نزفت كثيراً،
وأعرف أننى فى سبلى إلى الموت .. أرجوكم ساعدونى
على إطلاع السفير المصرى بما رأيته وعرفته قبل
فوات الأوان.

وساعده رجال الأمن على الدخول إلى الراحلة
الداخلية لمبنى السفاره، وقد سارع أحدهم لإبلاغ
السفير بالأمر.

إن طلبات المحترضين أوامر ...

كان (ممدوح) جالساً في شرفة الشالية المطل
على البحر ، الذى اختار لنفسه أن ينعزل فيه، منذ أن
قرر الابتعاد عن العمل ، يرقب الأمواج المتلاطمـة
بعينين شاردتين .

وما لبث أن أفاق من شروده ، على صوت هدير
سيارة تقترب من الشالية .
لتقف أمام الشرفة تماماً .

بداله أنه يعرف هذه السيارة .. نعم إنها سيارة
اللواء (مراد) .

وما لبث أن غادر اللواء (مراد) السيارة متقدماً نحو
الشالية .. حيث سارع (ممدوح) باستقباله ، وعلامات
الدهشة واضحة على وجهه قائلاً :

- سيادة اللواء !.. أهلا بك يا فندم .

قال اللواء (مراد) وهو يصافحه :

- كيف حالك يا (ممدوح) ؟ لقد كنت أؤدى بعض
الأعمال فى الإسكندرية ، فرأيت أن آتى لمقابلتك .

قال (ممدوح) وهو يصحبه صاعدين فى الدرجات
الخشبية القليلة المؤدية إلى الشالية :

- يشرفني حضورك يا فندم .

ودعاه للدخول .. لكن اللواء (مراد) قال له :

- لا داعي لذلك .. يمكننا أن نجلس هنا في الشرفة ..

فليس هناك أجمل من هذه السكينة ، وذلك الهواء العليل .

- سأعد لك شراباً .

أمسك اللواء (مراد) بساعدة قائلاً :

- ولا داعي لذلك أيضاً .. إنني مضططر للرحيل بعد

بضع دقائق .. فلدي أعمال هامة تستدعي عودتي إلى

(مصر) .. ورأيت أن أقضى هذه الدقائق معك .

دعاه (مددوح) إلى الجلوس ، حيث بادره اللواء

(مراد) بالحديث قائلاً :

- لقد مر عشرون يوماً كاملة منذ ابتعادك عن العمل في

الإدارة .. ألم يحن الوقت لكي تتخلى عن هذا الاعتكاف؟

- أعتقد أنني مازلت غير مستعد للعودة إلى العمل .

قال اللواء (مراد) :

- لكننا بحاجة إلى عودتك يا (مددوح) .. ولا أرى

سبباً لاستمرارك في هذا الاعتكاف .. وهذه العزلة .

رد (مددوح) :

- أنت تعلم يا فندم أنني كنت مستعداً لتقديم استقالتي .

- وأنا رفضتها .

قال (مددوح) :

- أعتقد أنه لا جدوى من التمسك بي في المكتب رقم (١٩) .

- لو كنت أرى أنه لا جدوى من استمرارك لنقلتك إلى أي عمل إداري آخر ، بعيداً عن العمليات الخاصة .

لكنني مازلت أرى فيك أكفا الضباط العاملين في الإدارة ، وأنك قادر على تحمل أصعب المهام وأخطرها .. (مددوح) .. إنني لم أرك يائساً هكذا من قبل .

- إن صورة (مجدى) ماثلة في ذهني ، وأنا أراه يفارق الحياة أمام عيني .

قال اللواء (مراد) :

- لست بحاجة لكي أكرر عليك أن (مجدى) كان يؤدى واجبه ، وأنه استشهد في سبيل هذا الواجب .. وهذا أمر يتساوى فيه جميع العاملين في العمليات الخاصة .. كلكم تعرفون ذلك ، وكلكم وهبتم أنفسكم لهذا العمل منذ التحاقكم بالمكتب رقم (١٩) .

إنكم مثل أي جندي مستعد دائمًا للدفاع عن بلاده .. معرض دائمًا للموت والاستشهاد في أية لحظة .

- لكن (مجدى) دفع حياته ثمناً لخطئي ..

قال اللواء (مراد) :

وفي اليوم التالي طرق (ممدوح) باب حجرة اللواء (مراد) في إدارة العمليات الخاصة .

واستقبله اللواء (مراد) دون ترحاب على غير العادة ، وهو يرفع عينيه عن الأوراق الموضوعة فوق مكتبه للحظة متظلاً إليه .

ثم عاد لمطالعة أوراقه قائلاً :

- هل أحضرت معك طلب الاستقالة ؟

قال (ممدوح) :

- بل جئت لأعرف المهمة التي سأكلف بها .

عاد اللواء (مراد) يرفع عينيه عن الأوراق مرة أخرى قائلاً :

- هل تعنى أنك تخليت عن رغبتك في الاستقالة ؟

قال له (ممدوح) بنبرة واثقة :

- نعم .

- كنت واثقاً بأنك ستفعل ذلك .. ولكن ما الذي دعاك إلى تغيير رأيك ؟

- لقد فكرت كثيراً بعد مغادرتك للشاليه بالأمس فيما قلته .. ولم أستطع أن أبعد عن ذهني تلك العبارة : « إن (مصر) تحتاج مني إلى القيام بهذه المهمة » .

فما كنت لاستطاع أن أتخلى عن واجبي نحو وطني .

- إن تقديرى هو أنك لم تخطئ ..

- إنك تحاول أن تخفف عنى الإحساس بالمسؤولية .

- لو رأيت أنك أخطأت لحسابك مثل أي ضابط آخر في الإدارة .. لكنى أرى أنك تصرفت على النحو السليم .

قال (ممدوح) :

- إن هذا لن يغير من إحساسى بالذنب .

نهض اللواء (مراد) قائلاً :

- يؤسفنى أن أراك على هذه الصورة ، بعد أن عهدت فيك القوة والصلابة والعزمية التي لا تلين .

لقد كنت أستعد لأرشحك لمهمة تحتاج إلى كفاءتك .. وتحتاج منك (مصر) أن تضطلع بها .. لكن يبدو أنك لم تعد مهيئاً للقيام بمهام من هذا النوع .

- سيادة اللواء ..

لكن اللواء (مراد) قاطعه قائلاً بحزن :

- (ممدوح) .. إذا أردت أن تستقيل فإننى سأقبل استقالتك .. يمكنك أن تقدمها لي غداً فى مكتبى لو أردت .

وبدون أن يمنحك الفرصة للاستطراد فى الحديث غادر الشاليه واستقل سيارته عائداً من حيث أتى .

* * *

ارتسنت ابتسامة إعجاب على وجه اللواء (مراد)
وهو يقول :
- هذا هو (ممدوح) الذي أعرفه .
- والآن .. ما هي المهمة يا فندم ؟
نهض اللواء (مراد) من فوق مقعده ، وراح يتحرك
في أرجاء الحجرة كعادته عندما يريد شرح أمر هام ،
فائلًا :

- منذ أربعة أيام ، حضر أحد الأشخاص إلى سفارتنا
في (سويسرا) وهو يتزوج في سيره ، والدماء تنزف
منه ، بعد أن أصيب بطلق ناري في جسده .. وألح
على ضرورة مقابلة السفير المصري بأية وسيلة ، قبل
أن يقضي نحبه .

وقد تبين أن هذا الشخص هو طبيب مغربي الأصل ،
يعيش في (سويسرا) منذ سنوات طويلة ، ويعمل في
مستشفى طبيب له شهرة دولية في علاج الأمراض
المستعصية ، وهو الدكتور (تاكد) .

ولم يستطع الطبيب الشاب أن يفضي بالكثير للسفير
المصري .. فقد قضى نحبه بعد عشر دقائق فقط من
مقابلته له .. وسقط جثة هامدة داخل السفارة .
لكن ما قاله كان على قدر كبير من الخطورة ، لو
ثبتت صحته .

قال له (ممدوح) وهو يبدي اهتمامًا :
- ماذا قال ؟

- لقد أصيب زعيم حزب « التهضة » المععارض بمرض
غضال ، استدعي منه أن يستقيل من زعامة الحزب ..
ونقرر علاجه بالخارج بناء على نصائح الأطباء .. وأن
يسافر للعلاج في مستشفى الدكتور (تاكد) ، باعتباره
من أشهر المتخصصين في ذلك النوع من الأمراض .

ومنذ شهر تقريبًا سافر (فاخر عبد الحميد) زعيم
الحزب السابق إلى (سويسرا) ، والتحق بمستشفى
الدكتور (تاكد) .

لكن منذ أسبوعين أخطرنا بأنه غادر المستشفى بعد أن
رفض الاستمرار في العلاج .. إلى جهة غير معروفة .

ونشطت أجهزة البحث في (مصر) و (سويسرا)
للتحري عن المكان الذي ذهب إليه السيد (فاخر) دون
جدوى .. حتى أن بعض الأحزاب غير المسئولة روجت
أنه تم التخلص منه بوساطة أحد الأجهزة البوليسية ،
لموافقه السابقة من الحكومة ، والتي كانت تتميز
بالحدة والصلابة .

وبرغم المناخ الديمقراطي الذي نعيشه إلا أن هذه
الإشاعة سرعان ما سرت في (مصر) بطريقة أثارت
قلق المسؤولين ..

مستشفى الدكتور (تاكد) لم تتضح أسبابه .. ولم تستطع الشرطة السويسرية حتى هذه اللحظة العثور على الجاني .

لكن السلطات السويسرية أخبرتنا بأنها لم تجد ما يريب ، أو يشير إلى وجود أمور غير طبيعية في مستشفى الدكتور (تاكد) .. كما أن الشرطة لم تعثر على أثر يشير إلى وجود زعيم حزب المعارضة المصرية هناك ، بعد البيانات التي قدمتها إدارة المستشفى من قبل بشأن مغادرته لها .. واستقر الأمر على قيد قضية مصرع الطبيب المغربي الشاب ضد مجهول ومتابعة التحريات بشأن اختفاء زعيم حزب النهضة .

قال (ممدوح) :

- لكن هناك بالفعل علامات استفهام بشأن اختفاء زعيم الحزب .. ثم مصرع الطبيب المغربي .. وتلك العبارات الغامضة التي قالها قبل موته .. أعتقد أنه لا يمكننا تجااهلها .

- تماماً .. إن السيد (فاخر عبد الحميد) هو أولاً وأخيراً مواطن مصرى ، سواء كان فى الحزب الحاكم أو المعارض .. مواطن مصرى يتبعن علينا حمايته .. ثم إنه فى حزب له وزنه فى الحياة السياسية المصرية ، وافتاؤه على هذا النحو لابد وأنه سيثير

وبسؤال السلطات السويسرية ، تبين أن السيد (فاخر) لم يغادر البلاد ، ولم يسمع لتجديد تأشيرة الإقامة ، إلا إذا كان قد نجا إلى ذلك بطرق غير رسمية .

واستمرت المكاتب والتحريات بشأن هذا الموضوع بين الحومتين المصرية والسويسرية ، دون أن نصل إلى الحقيقة حول سر اختفاء زعيم حزب النهضة ، وقد أصبح الأمر بمثابة لغز يصعب فهمه .

لكن الطبيب المغربي أوضح قبل موته ، أن زعيم الحزب ما زال موجوداً بالمستشفى ، في المصحّة العلاجية المخصصة للاستشفاء ، والتي يمتلكها أيضاً الدكتور تاكد) في تلك البقعة المنعزلة من الجبال السويسرية .

وقال وهو يهدى بكلمات غير مفهومة ، إن الرجل على وشك التعرض لأمر فظيع .. وإن علينا أن نسعى لإنقاذة من المصير المخيف الذي ينتظره هناك ..

في البداية تصور السفير المصري أن الأمر لا يعود
أن يكون هذيان شخص يحضر.. لكن هذا لم يمنعه من
الاتصال بالحكومة المصرية .. وبإختصارها بالأمر ،
فبادرت الحكومة المصرية بالاتصال بالسلطات
السويسرية ، وإطلاعها على ما قاله الطبيب المغربي
قبل موته .. وطالبهم المسؤولون بتحري الأمر ..
خاصة وأن مصرع هذا الطبيب الذى كان يعمل في

- لكن كن حذرا .. فالدكتور (تاكد) شخصية مرموقة عالميا .. والسلطات السويسرية نفسها توفر له الحماية الازمة .. باعتبار أن مصحته ومستشفاه محظ اهتمام وأمال العديد من الشخصيات ذات المكانة في مختلف بلاد العالم .. وأية إساءة للتصرف من جانبك قد تؤدي إلى مشاكل عديدة .

- سأحاول التصرف بحذر .. لكنني لا أضمن ذلك ، لو ثبت أن الدكتور (تاكد) متورط في شيء يتعلق بجريمة ما .

قال اللواء (مراد) :

- حسن .. كن متأهلاً للسفر غدا .. ولسوف ألتقي بك بعد ساعة من الآن لتفق على الترتيبات الازمة . وقبل أن يغادر (ممدوح) العجرة ، توقف لدى الباب .. ثم استدار قائلا :

-أشكرك يا فندم على رحابة صدرك ، ومساندتك لى خلل أزمتني النفسية .

ابتسم اللواء (مراد) وقال :

- إنني سعيد بعودتك للانضمام إلى صفوفنا .. وأريد أن تعرف أنني لم أكن أعني ما قلته بشأن الاستقالة .. فقط أردت أن أحفظ لكى تسرع بالعودة إلينا .. ولأنني كنت أعرف أنك ستفعل ذلك ..

* * *

٦٥

البلبلة والشكوك ، ما دام لا يوجد تفسير واضح بشأن هذا الاختفاء .. مما قد يؤثر على الاستقرار الاجتماعي والسياسي .. ويشجع البعض على استغلال الموقف وتوجيهاته اتهاماً للحكومة بشأن اختفائه .

وعاد اللواء (مراد) ليجلس أمام مكتبه ويستطرد :

- وهذا يتطلب منك أن تسافر إلى (سويسرا) ، وتبث عن تفسير واضح ، بشأن هذا الاختفاء المفاجئ .

لابد من العثور على (فاخر عبد الحميد) ، أو تحديد أسباب واضحة لاختفائه يمكن تقديمها للمواطنين هنا .

إذا لم يكن الرجل قد غادر (سويسرا) .. فما الذي حدث له ؟ .. هل ازداد عليه المرض على نحو تسبب في موته ؟ وإذا كان ذلك قد حدث فأين هي جثته ؟ وما الذي دعاه إلى مغادرة المستشفى برغم ذهابه للعلاج هناك ، وفقاً لتقارير وبيانات المستشفى نفسه ؟

وإذا كان قد غادر (سويسرا) بطريقة ما .. فإلى أين ذهب ؟

أما إذا كان ما قاله الطبيب المغربي حقيقياً .. فلابد من استكشاف الأمر بشأن ما يدور في مستشفى الدكتور (تاكد) .

قال (ممدوح) :

- أعتقد أنني سأبدأ بإجراء التحريات الازمة في هذا المستشفى .

وَعِنْدَمَا تَوَقَّفَتِ السِّيَارَةُ أَمَامَ الْمَبْنَىِ الإِدَارِيِّ لِلْمَسْتَشْفِيِّ ،
وَجَدَ شَخْصًا يَقْفَى فِي اسْتِقْبَالِهِ .

لم يدر.. لماذا لم يشعر بالارياح تجاه هذا الشخص ..
فقد بدا وجهه قاسياً ومتصلباً برغم الابتسامة التي
حاول أن يرسمها وهو يستقبله .

ومد له يده مصافحاً ، وقال :
- يسرنا استقبالك في المصحة يا مسْتَر (وليد)
عروفك بنفسى .. إننى أدعى (جاك) ، وأعمل سكرتيرًا
خاصاً لمسْتَر (تاكد) .

- أشكرك على هذا الترحيب
وصافحة (ممدوح) قائلاً :

- أشكرك على هذا الترحيب .

وأصطحبه (جاك) إلى الدخل ، وهو يقول :
- لابد أن رحلتك كانت مرهقة ؛ وبعد المسافة عن
العاصمة السويسرية .
- إن هذه البقعة تتميز بجمال طبيعي يعوض إرهاق
الرحلة .

ودعاه الرجل للدخول إلى حجرة فاخرة الأثاث ، حيث
سأله (ممدوح) :

- ترى .. متى يمكننى مقابلة دكتور (تاكد) ؟
- اطمئن .. لن يتأخر الدكتور (تاكد) عن مقابلتك طويلاً .

٦ - الاختفاء الغامض ..

اضطر (مدوح) لقطع عدة مراحل من أجل الوصول إلى مصحة الدكتور (تاكد) للأمراض المستعصية .

فبعد وصوله بساعتين إلى مطار « برن » استقل طائرة مروحية نقلته إلى المنطقة الجبلية التي يقع بها المستشفى .. ثم وجد نفسه برفقة أحد العاملين في المستشفى ، الذي اصطحبه في إحدى سياراتها إلى هناك .

كانت المصححة قائمة في بقعة رائعة بإحدى المناطق الجبلية المرتفعة ، على مسافة سبعة عشر كيلومتراً من المدينة ، وعلى مساحة ثلاثين فداناً تقريرياً .. وبها مساحات متنوعة من الحدائق .

أما المستشفى فقد كان يتوسط المكان ، ولاحظ (مدوح) أنه يتميز بالأناقة الشديدة ويبدو على أحدث طراز برغم عدم ارتفاع مبانيه .

كما لاحظ (مدوح) في أثناء اقترابه من المستشفى،
وجود غابة من الأشجار تحيط به، وتحدر فوق
المرتفع الجبلي القائم عليه.

- أرجو ألا تكون قد أثقلت عليكم ، عندما طلبت
الإقامة في المصحة خلال فترة إجراء تحقيق الصحفى ..
- بالعكس .. أعتقد أنك ستقدم لنا دعاية طيبة من
خلال هذا التحقيق الصحفى .. خاصة عندما تتعايش مع
هذا المكان .. ولو أن مصحة الدكتور (تاكر) ليست
ب حاجة إلى دعاية .

قال (ممدوح) في كياسة :

- نعم بالطبع .. فهذه المصحّة والمستشفى الذي تضمّه لها شهادة دولية مرموقة ..

وفي تلك اللحظة فتح باب الحجرة ، ودخل الدكتور (تاکد) وهو يرتدى معطفه الأبيض قائلاً (ممدوح) : - آسف إذا كنت قد تأخرت عليك .

ثم مذ له يده مصافحاً وهو يقول :
- أنت الصحفى اللبناني الذى رشحته مجلة « الأضواء
العالمية » لإجراء تحقيق صحفى بشأن المصححة ..
أليس كذلك ؟

ایتسم (ممدوح) و هو يصافحه :

$$\cdots \left(\frac{1}{\sqrt{2}}\right) =$$

قال دكتور (تاکد) :

وفي تلك اللحظة دخلت (سولين) إلى الحجرة ،
فقال له مستطرداً :
- إن مدام (سولين) ستقوم على خدمتك ريثما يحضر
الدكتور (تاكس) لمقابلتك .
قالت مرحباً بـ (ممدوح) :
- أهلاً بك في مصحة الدكتور (تاكس) يا مسiter
(وليد) .

ثم توجهت نحو بار جانبى فى الحجرة فائلة :

- ماذا أعد لك من الشراب؟

- أعتقد أن كوبًا من عصير البرتقال سيكون مناسباً .
أعدت كوب العصير ، وقدمته له وهي تتأمله بنظرات
فاحصة وقالت :

- لقد علمت أنك ترحب في البقاء لدينا لمدة خمسة أيام .

قال (ممدوح) :
- نعم إنني بحاجة لهذه الفترة حتى يمكننى إجراء
التحقيق الصحفى الخاص بمصحة الدكتور (تاكد) ..
وقد أرسلت المجلة التى أعمل بها طلباً بهذا الشأن قبل
مجيئى ، وتلقينا موافقة الدكتور (تاكد) على ذلك .
- لقد تم إعداد حجرة لك فى المصحة من أجل إقامتك ..
وأتمنى أن تجدها مريحة .

قال الدكتور (تاكد) :

- على أية حال إنني ومصحتي في خدمتك .
- أشكرك .. هل أستطيع أن أبدأ بحديث قصير معك ؟
- بالطبع ..

سأله (مدوح) :

- من المعروف أنك (قاقيازى) الأصل .. وقد بدأت شهرتك من (قاقيازيا) ، فلماذا لم تستمر هناك ؟
- ليس للعلم حدود يا صديقى .. وقد وجدت فى هذه البقعة من العالم مناخاً جيداً لمساعدة على الاستئشقاء .. وهى بالفعل منطقة مميزة ..
- لكن من المعروف أن (قاقيازيا) لا تفرط فى علمائها بسهولة ، وتضع الكثير من العوائق فى سبيل منعهم من السفر .. خاصة من كانوا مميزين مثلك ..

ضحك دكتور (تاكد) وقال :

- لقد نجحت فى مغادرة (قاقيازيا) والاستقرار هنا بفضل صداقى لبعض المسؤولين فى الحكومة القاقيازية .. وبعد أن أسهمت فى علاج أحدهم من مرض عضال ..
- أعرف أن عدد مرضاك لا يتجاوز اثنى عشر أو ثلاثة عشر مريضاً على الأكثر كل عام ، برغم الطلبات العديدة التى تقدم إليك للعلاج هنا .. فلماذا لا تتسع فى قبول العديد من الطلبات التى تقدم لك ،

- إننى سعيد بمقابلة طبيب عالمي مثلك يا دكتور (تاكد) .

وفى تلك اللحظة تقدمت (سولين) لتنزع المعطف الأبيض عن الطبيب .

ثم أحضرت له شراباً ، حيث جلس بجوار (مدوح) يتأمله .. ثم قال :

- ولكن .. ما الذى دعا المؤسسة الصحفية التى تعمل لحسابها إلى اختيارى مجالاً لهذا التحقيق الصحفى الذى كلفت به ؟
- إنك شخصية مرموقة يا دكتور (تاكد) .. كما أنه من المعروف أن المستشفى الذى تديره يصنع المعجزات .. وأن هناك عديداً من الأمراض المستعصية والتى كاد أصحابها يفقدون الأمل فى الشفاء ، قد شفيت على يديك .. ألا ترى أن كل هذا يستحق أن يكون مجالاً لإجراء تحقيق صحفى ؟

قال (تاكد) باستعلاء :

- لكن هذا ليس أمراً جديداً ، وقد سبق الكتابة عنه فى مجلات وصحف عالمية من قبل .
- ربما كان القارئ فى الشرق الأوسط بحاجة إلى المزيد من المعرفة ، بشأن الإمكانيات الهائلة التى يقدمها هذا المستشفى لمرضاه .

مادامت مستوفية الشروط المطلوبة ؟ ولماذا لا تقبل
سوى هذا العدد المحدود ؟

- لأنه لا يمكنني التعامل طبيعياً وصحيحاً إلا مع هذا
العدد الذي تم تحديده بعناية .. هذا هو الأمر ببساطة .

- يقال إن لك أصابع سحرية في علاج عدد من
الأمراض المستعصية ، التي فشل علاجها في أماكن
أخرى من العالم .

ابتسם (تاكد) قائلاً :

- كل ما هنالك أنني أجيد أداء عمل على نحو أفضل
من الآخرين .. وأمتلك الإمكانيات التي تسهل لي ذلك ..
كما أن لدى فريقاً من الأطباء تم اختيارهم بعناية
لمساعدتي في هذا المجال .

- ومع ذلك .. فقد ظهرت في الآونة الأخيرة عدة
حالات وفيات ، احتجاز الأطباء في تفسيرها .. خاصة
أنها لم تكن على نحو من الخطورة ينذر بالموت ..
على الأقل خلال الأشهر القليلة التي قضاها هؤلاء
المرضى في مستشفاك .

قال دكتور (تاكد) :

- لا تنس أنني أتعامل مع مرضى يتهددهم الموت ؛
لأنهم يعانون أمراضًا مستعصية ، واحتمال الوفاة قائم
دائماً .. وفي أية لحظة .. ولا يمكن لأى طبيب أن يجزم



ضحك دكتور (تاكد) وقال :
- لقد نجحت في مغادرة (قاقازيا) والاستقرار هنا بفضل صداقتى
بعض المسؤولين في الحكومة القاقازية ..

- من قال لك ذلك ؟
قال (مدوح) :
- لقد أشارت له بعض الصحف في (سويسرا) وفي بلدان أخرى .

- إن اختفاء ثلاثة من المرضى على إثر مغادرتهم للصحة لا يعني أننى المسئول عن ذلك .. ثم إن اختفاء هؤلاء الثلاثة ، من بين عشرات المرضى الذين أعالجهم في مصحتي سنويًا لا يعني أن الأمر قد تحول إلى ظاهرة كما تحاول أن تلمح في سؤالك .

قال (مدوح) بهدوء وهو يرقب انفعالات وجهه :
- إننى لا أحاول التلميح بشيء .. لكن الأمر يدعى إلى التساؤل فقط .. فهناك رجل أعمال فرنسي اختفى بعد أسبوعين من إقامته في المستشفى .. وهناك ثرى إيطالي حدث له نفس الشيء .. أيضاً أحد رجال السياسة المصريين .. كتبت الصحف عن اختفائهما المفاجئ بعد فترة قصيرة من حضوره إلى المستشفى للعلاج .. وكل ذلك قد حدث في فترات زمنية متعددة ..
ألا يدعو الأمر إلى التساؤل ؟

قال الدكتور (تاكد) وهو يحاول أن يسيطر على انفعالاته من جديد :

بتوقيت معين للموت والحياة بالنسبة لهؤلاء المرضى .
إننى لا أمتلك أصابع سحرية كما قلت لعلاج المرض ..
إننى أقدم فقط أفضل ما أمتلك من مهارة كطبيب وجراح ..
وأوفر العناية المثالية لرعاية هؤلاء المنكوبين .. وفي النهاية فإن القدر يقول كلمته .

- ألا يحتمل أن يكون نوع العلاج أو الأسلوب الجراحى الذى تتبعه في مستشفاك .. في الآونة الأخيرة هو الذى عجل بموت هؤلاء المرضى ؟!

ارتسمت ملامح الغضب على وجه (تاكد) لدى سماعه لهذا السؤال .. لكنه حاول أن يسيطر على مشاعره قائلاً :

- أعتقد أن هذا كلام يفتقد إلى المنطق السليم يا عزيزى .. لأنه لا يعقل أن يكون جراح مشهور له خبرته مثلى .. ويمتلك واحداً من أشهر المستشفيات العالمية ، وينتهى به الأمر إلى تقديم علاج يتسبب في موٌت مريضاه ..

- وماذا بشأن هؤلاء المرضى الذين يختفون من المستشفى فجأة بعد فترة علاج قصيرة ، دون أن يعرف أحد شيئاً عنهم ؟

ازدادت ملامح الغضب في وجه (تاكد) وبصوت يعبر عن هذا الغضب قال وهو يحدّج (مدوح) بنظرة نارية :

الاستمرار في العلاج .. وربما يسعى بعضهم إلى الانتحار للتخلص من آلامه .. مما يدفعه إلى مغادرة المستشفى، ورفض المساعدة في علاجه ..

وأنا غالباً أخضع المرضى الذين يعانون أمراضاً خطيرة من هذا النوع لعلاج نفسي ، بالإضافة للعلاج العضوي .. حتى يمكنهم التغلب على الآثار النفسية التي تصاحب هذا المرض .. لكنني لا أملك أن أجبرهم على الخضوع لهذا العلاج إذا أصرروا على رفضه .

- هل تظن أن هؤلاء الذين اختفوا بعد مغادرتهم
لمستشفاك قد انتحرموا؟

قال دكتور (تاکد) :

- هذا احتمال قائم ..

قال (ممدوح) :

- وَأَيْنَ جَنَّتُهُمْ إِذْنٌ ؟

- أعتقد أن هؤلاء الأشخاص يلجهون إلى مكان منعزل ليقدموا على الانتحار .. وربما قضى أحدهم على نفسه بطريقة يصعب معها تعرف الجهة نتيجة معاناتهم النفسية .

- أيمكن أن يكون هناك اتفاق بين هؤلاء على الانتحار بهذا الأسلوب ؟!

قال (تاکد) :

- إن هؤلاء الأشخاص يلتحقون بالمستشفى بأوراق رسمية ثابتة في السجلات .. ويعادرونها أيضاً بمحض إرادتهم وبتعهدات رسمية تؤكد رغبتهم في عدم الاستمرار في العلاج ، وتحمّلهم المسئولية الشخصية لمغادرة المستشفى دون استكمال العلاج .

وهذا مستشفى للعلاج ومصحة للاستشفاء ، وليس سجنا .. وبالطبع أنا لا أستطيع أن أجبرهم على البقاء ماداموا يصرؤن على مغادرة المستشفى ، والتوقف عن استكمال علاجهم .

- لكن لماذا يرفضون الاستمرار في العلاج ، برغم أنهم قد جاءوا من أجله ؟
قال (تاكد) :

- هذه ظاهرة طبيعية تحدث في جميع مستشفيات العالم .. خاصة بالنسبة لهذا النوع من المرضى المصابين بأمراض ، احتمال الشفاء منها ضئيل .. واحتمالات الموت قائمة في أية لحظة .. بالإضافة للألام القاسية لمن يعانون هذه الأمراض .

في بعضهم يعاني من اعذاب نفسية جسيمة ، بسبب إصابته بأمراض من هذا النوع .. وقد تتماكل بهم حالة من الاكتئاب الشديد ، تدفعهم إلى اليأس وعدم الرغبة في

- حسن .. والآن هل تأذن لي ؟
 قال دكتور (تاكس) :
 - تفضل .. وأرجو أن تقضي وقتاً طيباً لدينا .. وأن
 تؤدي عملك على الوجه الأكمل .
 غادر (ممدوح) الحجرة وقد انتابه شعور بأن هناك
 شيئاً خفياً وخطيراً يكمن وراء هذا الرجل ..
 ونم ينس ملامح الغضب التي ارتسست على وجهه ،
 بينما حدثه عن واقعة اختفاء هؤلاء الأشخاص الثلاثة ،
 الذين جاءوا للعلاج في مصحتي .. بالرغم من محاولاته
 التخفيف من الانفعال المفاجئ الذي طرأ عليه ..
 . كانت (سولين) في انتظاره خارج الحجرة ؛
 لتصحبه معها إلى المصعد المؤدي إلى الغرفة
 المخصصة له في المصحة ..
 كان (ممدوح) ممتنًا لخطة المحكمة التي تم
 إعدادها في الإدارية قبل حضوره إلى هنا ، لكي ينتحل
 صفة صحفي في مجلة « الأضواء العالمية » .
 وقد أخبره اللواء (مراد) أن رئيس مجلس إدارة
 المؤسسة الصحفية التي تتبعها المجلة ، سيتعاون معهم
 في هذا الشأن ، وسيتم ترتيب كل شيء بحيث تتطابق
 هذه الصفة مع أية معلومات قد يحاول (تاكس) وأعوانه

- إنني أفترض هذا الاحتمال .. لكن ربما أن أحدهم
 ما زال على قيد الحياة منفرداً بنفسه في مكان ما في
 انتظار الموت .. فالكتاب الذي يصيب ذلك النوع من
 المرضى يجعل من الصعب التكهن بتصرفاته .
 ابتسם (ممدوح) قائلاً :
 - حسن يا دكتور (تاكس) .. أعتقد أنني سأكتفى
 بهذا القدر من الحديث الآن .
 نهض دكتور (تاكس) ليودعه قائلاً :
 - ستصبحك مدام (سولين) إلى حجرتك التي ستقيم
 بها خلال فترة إقامتك في المصحة .. وأرجو أن
 تروق لك .
 صافحة (ممدوح) قائلاً :
 -أشكر لك هذا الاهتمام .
 - ستكون لك حرية التنقل في المستشفى والمصحة
 على النحو الذي يكفل لك تعرف كل ما تريده بشأن
 تحقيقك الصحفي .. وسيكون بيننا لقاءات قادمة .
 - لقد كنت أتمنى أن أحضر معى مصوراً صحفياً
 لتصوير المكان .. لكنكم رفضتم ذلك .
 قال دكتور (تاكس) :
 - سنزودك بالصور اللازمة التي تحتاج إليها ..
 فنحن لا نحبذ قيام مصورين خارجين بذلك .

الحصول عليها بشهادته بالإضافة إلى البطاقة الصحفية
التي قدمت له ، والتي تشير إلى عمله كصحفى فى
مجلة (الأضواء اللبنانية) بالفعل ..

ألقى (مدوح) نظرة على المرأة الواقفة إلى جواره
وهو يتساءل :

- ترى .. أى قدر من المعلومات تعرفه عن دكتور
(تاكس) ؟ .. وهل يمكن أن تفيد بشيء إزاء مهمته حول
اختفاء زعيم الحزب ؟.

كان يعرف جيداً أنه يتبعه تحديد مسئولية
دكتور (تاكس) عن اختفاء (فاخر عبد الحميد) ، خلال
الأيام الخمسة التي سيقضيها هنا بصورة قاطعة ..
وعليه ألا يتجاوز هذه المهلة بأى حال من الأحوال .
لأنه لو كان (تاكس) غير مسئول عن هذا الأمر ،

فلا بد له من أن يتجه ببحثه إلى وجهة أخرى .

أما لو كان مسؤولاً فإنه - لو تجاوز (مدوح) هذه
الأيام الخمسة التي حددت له - يشكل خطورة كبيرة ..
فيه مضى الوقت قد يمكن لـ (تاكس) أن يحدد حقيقة
الدور الذي يلعبه .. وربما أدى هذا إلى اختفائه أيضاً
بوسيلة ما .. عليه أن يستغل كل دقيقة هنا للوصول
إلى الحقيقة ، والبحث عن سر اختفاء زعيم الحزب
على إثر مجئه إلى هذا المكان .

* * *

٧ - اللعب بالنار ..

توقف (سولين) أمام باب الغرفة قائلة :

- هذه هي غرفتك .. إننا نصخون هنا في السادسة
صباحاً وفقاً للنظام المتبع في المصحة .. لكن بالنسبة
لك يمكنك ألا تتقييد بالتعليمات .. إذا أردت أى شيء
يمكنك أن تتصل بي هاتفياً ..

ابتسم (مدوح) وهو ينظر لها بخبث قائلاً :

- أى شيء ؟ !؟

أحسست بالارتباك للحظة .. لكنها تعمدت أن تتဂاھل
نظراته قائلة :

- في حدود النظام واللوائح المتبعة هنا .

ضحك (مدوح) وقال :

- لكنك قلت منذ قليل إنه يمكنك ألا تتقييد بالتعليمات ..
فأنا حالة استثنائية .. أليس كذلك ؟.

قالت له بلهجة جادة وهي تهم بالابتعاد :

- أرجو لك ليلة طيبة يا مستر (وليد) .

لكنه استوقفها قائلاً :

- انتظري .. ألم ترينى غرفتى ؟

- يمكنك أن تراها بنفسك .

وبقى (ممدوح) محتفظاً بابتسامته وهو يرقبها في
أثناء ابتعادها ، قائلاً لنفسه :

- إنها امرأة جميلة بالفعل .. أرجو أن أكون قد
نجحت في إشارة مشاعرها . فيما أنها وطيدة الصلة
بدكتور (تاكد) ، وترافقه في عمله .. إذن لابد وأننى
سأحتاج لمساعدتها ، إذا ما اقتضى الأمر ذلك .

دخل (ممدوح) إلى غرفته .. حيث أضاء أنوارها ..
ثم أطلق صفيرًا عالياً تعبيراً عن إعجابه بها .. وهو
يقول :

- يالها من حجرة !.. إنها لا تقل أناقة عن إحدى
حجرات فندق خمس نجوم (درجة أولى) .

وتأمل (ممدوح) البساط الأزرق السميك ، والفراش
الوثير ، والستائر المخمليّة ، وهو يردد قائلاً :

- إنها حجرات تصلح بالفعل لنوعية الشخصيات
المترددّة على هذا المكان ، وأخذ يفحص الأركان وخلف
اللوحة المعلقة ، وجهاز الهاتف بحثاً عن أية أجهزة
تصنت أو تصوير خفية .

ومالبث أن عثر على أحدّها مثبتاً في قاعدة الأجاجورة
الموضوعة على (الكومودينو) المجاور للسرير ..
جهاز تصنّت دقيق الحجم ، يشبه زر الجاكيت الصغير ..

لكنه كاف لنقل أي حديث يدور داخل الحجرة بطريقة
واضحة تماماً .

وألقي نظرة على الثريا المدللة من سقف الحجرة ،
ليلمح بعينه الخبريرة كاميلا تليفزيونية دقيقة الحجم
أيضاً ، تستطيع أن تنقل صورته بنفس الوضوح ..

ابتسم (ممدوح) قائلاً لنفسه :

- يبدو أنك تبدى اهتماماً أكثر من اللازم بنزلاتك
يا دكتور (تاكد) .. ثم بدل ثيابه دون اكتراث وألقى
بنفسه على الفراش بعد أن أطفأ الأنوار ، محاولاً
الحصول على بضع ساعات من النوم ، تعينه على
مواصلة مهمته التي بدأت بالفعل .. إن ساعات عصيبة
تنتظره حتماً ..

* * *

وفي تلك اللحظة كان (تاكد) جالساً في الشرفة
بفياته الأذيقية ، التي أقامها داخل المصحة ، عندما
حضر إليه (جاك) ليقول :

- إن (كروز) ثائر للغاية .. وبدا وجهه شديداً
الاحتفان بما كان عليه بالأمس ..

قال (تاكد) بهدوء :

- أعرف ذلك .. إنها تطورات طبيعية ، بعد الإشعاعات
التي تعرض إليها بالأمس .

- لكن ألا ترى في ذلك خطورة عليه ؟
- لقد أعطيته حقنة مخدرة قبل حضورى إلى هنا ..
- وهو الآن نائم كطفل وديع ..
- ثم أردف قائلاً :
- دعك من هذا .. واهتم بأمر صديقنا الصحفى .
- قال (جاك) :
- لقد تحررت عنه بالفعل .. والمعلومات التي حصلت عليها تؤكد أنه صحفى بتلك المجلة دون ريب ..
- وأته كلف بإجراء ذلك التحقيق الصحفى حول المصححة من قبل المجلة ..
- ومع ذلك .. فهناك شيء لا يريحنى في ذلك الرجل .
- قال (جاك) :
- وأنا أيضاً أشارك ذلك الرأى .. فقد رأه أحد رجالى من خلال الكامير التليفزيونية يبحث عن أجهزة تصنّت داخل غرفته .. وقد عثر على جهاز التصنت فى قاعدة الأجاجورة بالفعل .
- قال (تاكس) :
- وما الذي يثير قلقك في فضول قد يكون طبيعياً ؟
- إن طريقة في البحث تؤكد أنه محترف .. وهذا ليس أسلوب صحفى عادى .
- قال (تاكس) :
- لم نلحظ أى رد فعل من جانبهم حتى الآن ، بعد أن أبعدنا رجالهم عن المصححة ، وأوضحتنا لهم توقفنا عن التعامل معهم .. لكنى لا أظن أنهم سينفضون أيديهم منا .
- هذا ما أظنه أيضاً .. لكن سينتبين لهم فيما بعد أن (تاكس) قد أفلت من قبضتهم تماماً .. ولن يمكنهم

بعد اتصال (جاك) حيث استقبله في الردهة الخارجية .

قال الرجل وهو متوجه الوجه :

- ما هذا الذي فعلته يا (تاكس) ؟

قال (تاكس) بهدوء :

- ما كان يتغير على أن أفعله منذ فترة طويلة
يا عزيزي (جوشو) .

قال الرجل بحدة :

- لكن (جوجول) غاضب للغاية منك .. وقد أرسلي
لأذرك من مغبة ما أقدمت عليه ..

- لن يجدي التحذير شيئاً يا عزيزي .. لقد انتهى
الأمر ، وأصبح هذا المشروع ملكاً خالصاً لي .

- لكننا نحن الذين ساعدناك على إقامته .

- ورفضت الاستمرار في مساندتك حتى النهاية .

قال (جوشو) :

- لأنك لم تحقق لنا نتائج حاسمة .

- ستسمعون يوماً عن النتائج المبهرة التي ستحققها ..
وعند ذلك ستكتشفون حجم الخسارة الفادحة التي
خسرتموها .

قال ضابط المخابرات القاتل :

- نحن لا نريد أية نتائج .. بل نريد أن نسترد الأموال
التي دفعناها إليك .. ونريد عودتك إلى قافازيا .

الإطباق عليه من جديد ..

وفي تلك اللحظة تردد رنين جرس الهاتف في المكان ،
فتناول (جاك) السمعاء مستفسراً عن المتحدث .

وما لبث أن قدمها له (تاكس) قائلاً :

- إنها (سولين) تريد أن تحدثك .

تناول (تاكس) السمعاء قائلاً :

- نعم .. نعم .. دعوه يأت ..

ثم التفت إلى (جاك) وهو يبتسم بعد أن أعاد
السمعاء إلى مكانها :

- ماذا كنت أقول لك ؟ ها هو ذا أحدهم وقد جاء
ل مقابلتي .

- تقصد القاتل؟

- نعم .. لقد أخبرتنى (سولين) أنه جاء إلى
المصحة بطريقة مفاجئة وأصر على أن يلتقي بي .

وماذا ستفعل ؟

- سأقابلنه بالتأكيد .. هل لديك اقتراح آخر ؟

- أعني ما الذي ستقوله له ؟

قال (تاكس) :

- ما اتفقنا عليه .

وبعد قليل حضر الرجل إلى الفيلا الخاصة به (تاكس)

أُلقي نظرة إلى الثريا المدللة من سقف الحجرة ،
وهو ممدد في الفراش .. كان بحاجة إلى مغادرة فراشه
ـ مadam النوم لا يأتيه - والقيام بجولة سريعة حول
المكان المحيط به لاستكشافه .

لكن كانت هناك مشكلة الكاميرا التليفزيونية التي
ترافقه .

كان الظلام الذي يغمر المكان ، والملل الذي قد
يصيب من يشاهده - وهذا محظوظ على كل من يرافق
رجالاً نائماً - عنصرين يعتمد عليهما في المخاطرة التي
قرر أن يخوضها لاستكشاف المكان .

غادر فراشه وبدل ثيابه دون إضاءة أنوار الحجرة ..

ثم حاول فتح الباب .. لكنه وجده مغلقاً من الخارج .
سارع إلى النافذة ليفتحها وسار على حافة الإفريز
المجاور لها حتى وصل إلى نافذة أخرى مفتوحة .
وبخفة الفهد وثب (مدوح) إلى الداخل دون إحداث
صوت .

رأى (سولين) تتحدث مع الضابط القاقازى فى أحد
الأركان ، فاحتى وراء دولاب كبير بجوار النافذة
يسمع إلى همسهما ، وكان ما قالاه مغلقاً ..
مغلقاً حتى بالنسبة لرجل من طراز (مدوح) ..

* * *

- لقد قدمت لكم خدمات توازى المبالغ التي دفعتموها ..
أما بالنسبة لى فقد قررت عدم العودة إلى (قاقازيا) ..
أبداً ...

قال (جوشو) :

- إنك تلعب بالنار يا (تاكد) .. فنحن لن نسمح لك
بأن تتعامل معنا على هذا النحو .

- النار ستحرقكم أنتم لو حاولتم اعتراف طريقي ..
فأنا أستطيع أن أكشف للعالم بأسره الكثير عن التجارب
والأبحاث التي تحضنونها وتقومون بتمويلها ، ومن
بينها التجارب التي أنشئ من أجلها هذا المستشفى ..

- أتصفح أن تعيد النظر في قرارك هذا قبل فوات
الأوان .

- أما أنا فأتصفح أن تسارع بمجادلة هذا المكان الآن ،
قبل أن أفقد أعصابي .. وأتصرف على نحو قد لا يرضيك .
نهض الرجل واقفاً وهو يحدق في (تاكد) بنظرت
نارية .. ثم غادر المكان ..

* * *

لم يستطع (مدوح) أن ينام .. فقد أخذ يتقلب في
الفراش محاولاً استجداء النوم دون جدوى .

كانت هذه مشكلة تواجهه عند بداية كل مهمة جديدة
يبدأها ، من أثر تغيير المكان والمناخ .. بالإضافة إلى
الأفكار التي تعتمل في رأسه ..

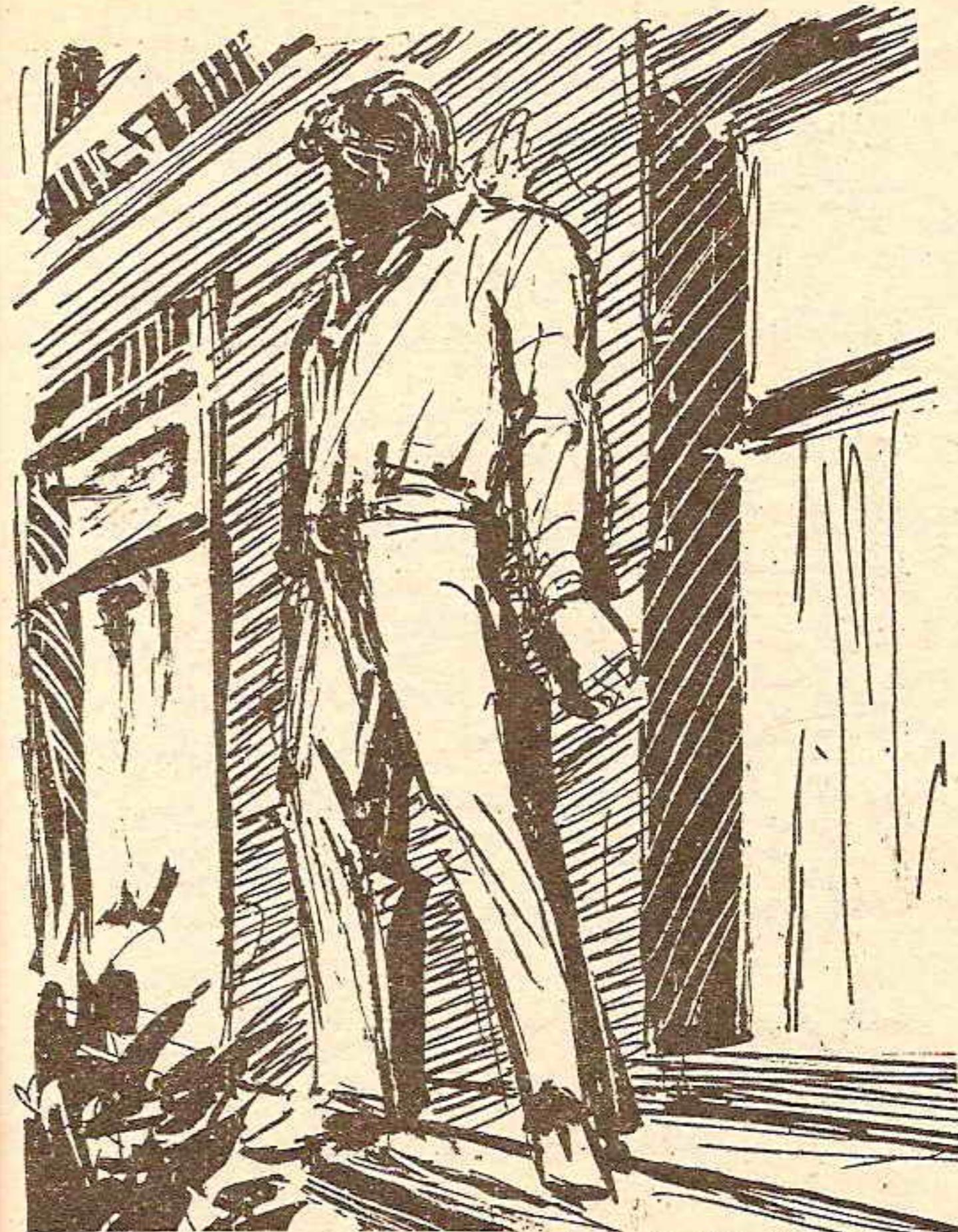
٨ - الجائعة الحسنا ..

قال (جوشو) :

- لقد حكم هذا الرجل على نفسه بالموت .
- ردت (سولين) وهي تتلفت حولها في قلق :
 - ما كان يتغير عليك أن تأتي إلى هنا .. لو رأك أحد أعوانه ..
 - اطمئنى .. إنه يعرف أننى قد جئت لتوديعك قبل مغادرة المصحة .
 - إن (تأكد) مصر على الاستمرار في تجاربه حتى النهاية ..

قال (جوشو) :

- إنه مجنون .. وكان من الخطأ أن نسير وراء جنونه هذا منذ البداية ، لا جدال في أنه طبيب بارع .. وأنه قام بمعجزات في عالم الجراحة .. لكن أفكاره حول (الرجال الخارقين) كانت وهماً منذ البداية .. وما حققه من نتائج في عالم الطب هو التي جعلنا نصدق أنه يمكن أن يحقق هذا الوهم .
- ربما لو أتحنا له وقتاً كافياً ..



سارع إلى النافذة ليفتحها وسار على حافة الإفريز المجاور لها حتى
وصل إلى نافذة أخرى مفتوحة ..

- إنني لا أقل عنك أسفًا لهذا الشأن .. لكن لا مناص
من ذلك .. لقد تمرد (تاك) على المخابرات القاقازية ،
ولابد من قتله ..

قالت (سولين) :

- والتجارب ؟

رد (جوشو) :

- سيتم إلغاؤها .. أما بالنسبة للمصحة والمستشفى
فسوف نبيعهما استيفاء للأموال التي قدمناها له .

- وماذا بشأنى ؟

قال (جوشو) :

- سوف تعودين إلى (قاقازيا) بعد أن تنتهي من
أداء مهمتك هنا .

- وما المطلوب مني في المرحلة القادمة ؟

- ستساعديننا في تنفيذ القرار الذي توصلنا إليه
بشأن (تاك) .

قالت (سولين) باضطراب :

- أنا ..

- بالطبع .. فللت ما زالت تعملين لحسابنا .. أم
نسبيت ذلك ؟

- لكن دورى كان يقتصر على نقل المعلومات المطلوبة

قاطعها قائلًا :

- لقد حصل على الوقت الكافى بالفعل .. لكننا
واثقين بأن هذا الرجل قد تحولت عقريته إلى جنون
 حقيقي .. ولابد من إعادته إلى (قاقازيا) قبل أن يؤدى
 به هذا الجنون إلى الكشف عن دورنا بشأن تجاربه
 السرية وإفساد كل شيء .

قالت (سولين) :

- لكنه لن يرضخ لذلك بأى حال من الأحوال .

- فى هذه الحالة .. فالامر صريح .. لابد من قتله .

قالت (سولين) باضطراب :

- قتله ؟! .

- نعم .. لقد أمر (جوجول) بذلك ..

قالت (سولين) :

- لكنه يحصن نفسه بمجموعة من رجال العصابات
المدربين .

- لو كان يظن أن بضعة أفراد من رجال العصابات
المسجلين يمكنهم أن يحموه من رجال المخابرات
 القاقازية ، فهذا دليل آخر على جنونه .

- لكن ألا ترى أنه من المؤسف أن نفقد رجلاً كهذا ؟

عن (تاكد) .. وليس المساعدة في قتله .
قال (جوشو) :

- دورك هو أن تنفذى كل ما نطلبه منك من أعمال ، باعتبارك ضابطة في المخابرات القاказية .. لقد نجحت في إخفاء هذا الدور حتى الآن وإن لاقتلك (تاكد) كما اقتل الآخرين ..

وفي تلك اللحظة سمع (ممدوح) صوت طرقات على باب الحجرة .. ولاحظ الاضطراب الشديد الذي بدا على كل من (سولين) و (جوشو) .

همس (جوشو) :

- هل تنتظرين أحدا ؟

أجابته بارتباك :

- كلا .. من الأفضل أن تخفي الآن عن الأنوار .
- أين ذهب ؟

سارعت بفتح باب جانبى قائلة :
- ستجد سلما خلفيا وراء هذا الباب يقودك إلى الكراج .

وأندفعت لفتح الباب بعد أن غادر (جوشو) المكان .
كان هناك من يقف على الباب ليسألها :

- إن الصحفى اللبناني غير موجود فى حجرته ..

قالت بدهشة :

- كيف ؟

- لا أدرى .. لقد ظننا أنك تعرفين مكانه .
وفي تلك اللحظة عاد (ممدوح) ليسلق حافة النافذة
عائدا إلى غرفته .. وهو يسير على حافة الإفريز
الضيق المجاور لها .

صاحت (سولين) :

- لكن باب الحجرة كان موصدا من الخارج ..

قال الرجل :

- وقد وجدناه كذلك ..

سألته بقلق :

- هل أخبرتم الدكتور (تاكد) بالأمر ؟

- لقد جئنا إليك أولاً .

أخذت تتلفت حولها فى حيرة ..

- أين يمكن أن يكون قد ذهب ؟

ونظرت إلى النافذة المفتوحة قائلة بلهجة تنم عن

عدم تصديقها :

- عبر النافذة .. أيمكن أن يكون قد غادر حجرته
عبر النافذة ؟

وفي أثناء ذلك كان (ممدوح) يحاول أن يقفز داخل

وبرغم برودة الجو ، إلا أن (ممدوح) أخذ يتصرف عرفاً .. فدفعه واحدة من يد الرجل كفيلة بأن تلقى به من أعلى .

اندفعت (سولين) إلى حجرة (ممدوح) في هذه اللحظة وهي تصيح في الرجل قائلة : - (جاك) !

نظر إليها مبتسماً وقال :
- أين كنت يا عزيزتي ؟.. لماذا لم تهتمي كما يجب
بضيوفنا الذي يهوى السير على حافة التواؤف ؟

سألته بائز عاج :
- (جاك) .. ماذا تفعل ؟
أجابها بلهجة تهكمية دون أن يبعد يده عن (ممدوح) :
- لا تخشى شيئاً يا عزيزتى .. لقد كنت أتبهه فقط
إلى خطورة السير على الإفريز بالنسبة للأطفال ..
وبدأ يبعد يده تدريجياً عن قدم (ممدوح) الذى
تنفس الصعداء .

ثم وثب إلى الداخل قبل أن يقبض الرجل على قدمه
مرة أخرى .. فما إن استقر (ممدوح) في الداخل حتى
وقف يجف عرقه .

بينما قالت له (سولين) بلهجة صارمة :

الحجرة من خلال النافذة .. لكنه فوجئ بها مغلقة !
وجد نفسه في موقف عصيب .. ماذا عساه فاعل
إزاء هذا المأزق ؟ ..

لقد كان موقفاً أنه ترك النافذة مفتوحة خلفه .. فهل
قام أحدهم بغلقها في أثناء تفتيشهم الحجرة ؟
لم يعد هذا هو السؤال الهام الآن .

المهم هو ماذا يفعل لمواجهة ذلك المأزق ؟
أييقي ساكناً في مكانه مرتکزاً بقدميه فوق ذلك
الإفريز الضيق ، حتى يكتشفوا أمره ؟

أم يعود من حيث أتى حجرة (سولين) ؟
أو يحاول البحث عن وسيلة لمعالجة زجاج النافذة ،
للعودة إلى داخل الحجرة ؟

وبينما فى حيرته فتح زجاج النافذة فجأة .. وامتدت
يد غليظة لتقبض على إحدى قدميه بقوه ، على نحو
كاد معه أن يختل توازنه ، وسمع صوتا يقول بخشونة ،
وبلوحة متهكمة :

- إن وقوفك هنا يعرضك للخطر يا مستر (وليد) .
نظر (ممدوح) ليرى محدثه .. فإذا به (جاك) ..
وقد وقف يحدق فيه بعينين ناريتين دون أن يتخلّى عن
الإمساك بقدمه .

أجابها وقد استعاد رباطة جأشه :

- لم أشعر برغبة في النوم ، وحاولت أن أغادر المكان لأسير في الهواء الطلق قليلاً ، لكنني وجدتكم وقد أوصدتكم الباب من الخارج وقد أشعرني هذا كما لو كنت سجينًا لديكم .. دفعني هذا البحث عن وسيلة لمغادرة هذا المكان .. فلم أجد سوى هذه النافذة ..

ابتسم (جاك) في سخرية :

- تفسير ساذج .. يا مستر (وليد) لصرف غريب .
قال (ممدوح) :

- لست بحاجة لتقديم أية تفسيرات لك .. وما كان يتبعين عليكم أن تعاملونى كما لو كنت سجينًا لديكم .
- لا أعتقد أن هذا سيررضى دكتور (تاكد) .

قال (محمود) :
— إذا كان دكتور (تاكد) يرضى أن أوضع فى غرفة
يوصد على بابها من الخارج ، فلست مستعداً للاستمرار
في الإقامة هنا بعد هذه الليلة .

- حمايتى من أى شئ ؟

- نحن نعرف فضول الصحفيين .. وربما دفعك اهتمامك الصحفى إلى التنقل بين جنبات المكان ، على نحو يعرضك للخطر من جانب الأشخاص القائمين على الحراسة هنا .

قال (مدوح) :

- لكن لدى تصريح من دكتور (تاكس) بالتنقل فى أرجاء المكان بالفعل ..

- فى أثناء النهار وبرفقة شخص مسئول .

قال (جاك) بنفس اللهجة الخشنة التى حدثه بها من قبل :

- كان يمكن لك أن تلقى حتفك وتحملنا مسئولة ذلك بتصرفك الطائش هذا .

قالت (سولين) :

- حسن يا (جاك) .. أعتقد أنه يمكننى تسوية الأمر مع مستر (وليد) .

قال (جاك) وهو يحدج (مدوح) بنظرة تعبر عن ارتيابه :

- كما تريدين يا عزيزتى (سولين) .. لكنى أعتقد أن دكتور (تاكس) لن يرضى بمثل هذه التصرفات الطائشة مرة أخرى ..

تنقل صورتنا إلى بعض المتطفين .

نظرت إليه (سولين) بدهشة قائلة بعد برهة من الصمت :

- من أنت يا مسْتَر (وليد) ؟

حدّجها (ممدوح) بنظرة باردة وقال :

- ومن أنت يامسْز (سولين) ؟

- ماذا تعنى ؟

قال (ممدوح) :

- إن سؤالى واضح .

- إنتى سكرتيره دكتور (تاكد) وأنت تعلم ذلك .

ابتسم (ممدوح) قائلًا في سخرية :

- سكرتيره له أم جاسوسة عليه ؟

ارتبتقت قليلاً .. لكنها حاولت إخفاء ارتباكتها ، وهي تصريح باتفعال :

- كيف تجرؤ على أن ..

لكنه قاطعها وهو يقبض على معصمها قائلًا :

- لا داعي للإنكار يا مسْز (سولين) .. إنتى أعرف سرك .. وأعرف أنك عميلة للمخابرات القاقازية .

تراجعت إلى الوراء خطوتين ، وهي تنظر له في ذهول .

بعد انصراف (جاك) تحولت إليه قائلة :

- لماذا فعلت ذلك يا مسْتَر (وليد) ؟

ابتسم (ممدوح) وقال :

- لقد أخبرتك بالسبب ..

- أنا أيضًا لست ساذجة لكي أقتنع بما قلتَه .

قال (ممدوح) :

- أتریدين أن تعرفي السبب الحقيقي وراء تصرفى هذا ؟

قالت (سولين) :

- بالطبع ..

جذبها (ممدوح) من يدها فجأة قائلًا :

- حسن .. تعالى معى .

قالت له وقد فاجأها تصرفه :

- إلى أين ؟

لكنه لم يجدها ، بل دفع بها إلى الحمام .. وأغلق بابه وراءهما ثم فتح الدش ليحدث صوتاً عالياً وقال رافعاً صوته :

- أعتقد إنتى لا تستطيع أن أتحدث معك إلا هنا .

صاحت قائلة :

- لماذا ؟ ما سر تصرفك الغريب هذا ؟

- لأن بالحجرة جهازاً للتصنت وكاميرا تليفزيونية



وانتهزت فرصة أن أعطاها ظهره لتنقض عليه من الخلف وهي تهم
بدفع الحد المدبب للمبرد في عنقه ..

ثم قالت له وهي على وشك الانهيار :
- لقد تسللت إلى حجرتي عن طريق النافذة .. أليس كذلك ؟

قال (ممدوح) :
- وعلمت كل شيء .
صمنت برهة .. قبل أن تقول :
- وماذا تنوى أن تفعل ؟
- ما رأيك أنت ؟ أعتقد أن دكتور (تاكس) سيندهش
عندما يعلم بحقيقة سكرتيرته المخلصة .
قالت له بصوت خافت :
- هل تسمح لي بكوب من الماء ؟
- بالطبع .

وتناول كوباً بلاستيكياً صغيراً بالقرب من الحوض
ليملاه لها من الصنبور .. لكنها في هذه اللحظة كانت
قد استللت مبرد أظفار حاد الأطراف ومدبباً من بين
خصلات شعرها ..

وانتهزت فرصة أن أعطاها ظهره لتنقض عليه من
الخلف وهي تهم بدفع الحد المدبب للمبرد في عنقه ..

ثم

* * *

٩ - المختبر السرى ..

قال (ممدوح) :

- هذا يتوقف على درجة تعاونك معى .

- سأفعل ما تريده .

قال (ممدوح) :

- أولاً .. ما هي علاقة دكتور (تاكس) بالمخابرات القاقازية ؟

- كان في البداية يعمل لحسابهم ، وهم الذين ساعدوه في إقامة هذه المصحه والمستشفى .

- لإقامة تجارب سرية بعيداً عن الأعين في هذا المكان .. تحت ستار مصحة علاجية منعزلة لشفاء الأمراض المستعصية .. أليس كذلك ؟

- بلى ..

قال (ممدوح) :

- وما هي نوعية هذه التجارب ؟

- إن (تاكس) ينتقى بعض عناصر من مرضاه وينقلهم إلى مختبر سرى أقامه داخل المصحه .. ثم يقوم بحقتهم ببعض المواد الكيميائية والخلايا الحيوانية . وتعريضهم لمصادر إشعاعية ، بغرض تحويلهم إلى رجال مبرمجين خارقين للعادة ، من ناحية القوى الجسدية والذهنية .. وقد أطلق على مشروعه هذا (مشروع الرجل السوبر) ..

لمح (ممدوح) المرأة وهي تتقض عليه في المرأة ، فاتحنى سريعاً ليجعلها تحيد عن الهدف .

ثم عاجلها بإلقاء الماء في الكوب البلاستيكى على وجهها .. وانقضت عليها بدوره ليلوى ذراعها خلف ظهرها بقوه .. وانتزع مبرد الأظفار من يدها ..

وحرك حد المبرد على وجنتها بخفة قائلاً :

- من الأفضل أن تستخدمي هذا في تجميل أظفارك يا عزيزتي بدلاً من تلك الألعاب الخطرة .

ثم دسه في شعرها مرة أخرى .. وهو يحرر ذراعها ..

قائلاً :

- من حسن حظك أنك لم تقعى بين أيدي شريرة ، فقد كان من الممكن أن تجدى وجهك الجميل مشوهاً الآن بهذا المبرد .

لكن تأكدى أتنى لن أتردد في خنقك لو حاولت استخدامه مرة أخرى ..

قالت له وقد اعترافها الخوف :

- أرجوك لا تخبر دكتور (تاكس) عن حقيقتي ، فهو لن يتردد في قتلني .. بل ربما تعرضت على يديه لما هو أبغض من القتل .

قال (ممدوح) :

- لذلك تبنوا مشروعه وأشئوا له هذه المصححة
ليمارس فيها أبحاثه وتجاربه .

- كانوا مدركيين أن هذه التجارب غير إنسانية ،
وسيرفضها المجتمع الدولي .. بل ربما تدان الدولة
القاقازية ، لو تبين أنها تقف وراء رعاية وتمويل هذه
التجارب الخطيرة .

لذا رجعوا بافتراضه بأن تكون هذه المصححة بعيدة عن
(قاقازيا) ، وأن يختفي دور المخابرات القاقازية تماماً
في تمويل وتبني هذا المشروع ، الذي يشرف عليه
الدكتور (تاكد) .. حتى لو اكتشف أمره ينسب هذا
الأمر إليه وحده ويتحمل مسؤوليته .

وزيادة في الحرص ، تقرر عدم قيامه بهذه التجارب
على القاقازيين وحدهم ، وأن يتذبذب من علاج المرضى
الذين يغدون إلى المصححة من مختلف بلاد العالم ستاراً
لاختيار بعضهم لإجراء هذه التجارب ..

قال (ممدوح) :

- هؤلاء إذن هم المرضى الذين اختفى بعضهم ،
ومات البعض الآخر بلا أسباب محددة أو معروفة ، عدا
المرضى الذي جاءوا للعلاج منه .

نظر إليها (ممدوح) بدهشة فائلاً :

- تقصدين رجالاً أشبه بالرجال الآلين يتمتعون بقوى
غير عادية ..

- نعم .. لقد نجح دكتور (تاكد) منذ فترة في ابتكار
دواء مكون من خلايا حيوانية ، تمت معالجتها بوسائل
إشعاعية بالإضافة لبعض المركبات الكيميائية .. وبرغم
أن المواد الكيميائية المستخدمة ، بالإضافة للمعالجة
الإشعاعية ، من النوع المحرم دولياً ، كما أن هذا
المركب في حد ذاته لم يخضع لتجارب معملية دقيقة قبل
استخدامه ، إلا أنه نجح نجاحاً مذهلاً في علاج الأورام
السرطانية ، وبعض الأمراض المستعصية الأخرى .

بل أكثر من ذلك فقد لاحظ دكتور (تاكد) أن
استخدامه للعناصر الثلاثة (الكيميائية - الحيوانية -
الإشعاعية) التي يتكون منها هذا العلاج على حيوانات
التجارب ، وبعض الأشخاص ، يضفي قوة غير عادية
ونكارة متقدماً لفترة زمنية لا تتجاوز دقائق معدودة ..
ومن هنا نشأت فكرته التي عرضها على المسؤولين في
الدولة باستخدام هذا المركب بعد تطويره ، لبرمجة
أشخاص خارقى القوة ، على نحو يؤهلهم لتنفيذ أصعب
المهام وأخطرها لحساب الدولة ، ووفقاً للتوجيهات ..
ودلل على ذلك بالتجارب الأولية التي عرضها عليهم .

قالت (سولين) :
 - لقد تم نقله بالفعل إلى المختبر السرى .
 - إذن فقد بدأ معه (تاكسى) تجارب العينة .
 قالت (سولين) :
 - إنه فى المراحل الأولى من التجارب .. هل يهمك أمره إلى هذا الحد ؟
 لكن (ممدوح) تجاهل سؤالها وهو يقبض على ذراعيها قائلاً :
 - أين يوجد ذلك المختبر السرى ؟
 - لكنك لن تستطيع أن تذهب إليه بمفردك .
 - إذن ستقوديتنى إليه .
 قالت (سولين) :
 - هذا مستحيل ؟
 - لماذا ؟
 - إن (تاكسى) لا يسمح لأحد بالاقتراب من هذا المكان .. وأعوانه منتشرون فى كل مكان للحيلولة دون ذلك .
 قال (ممدوح) :
 - معك أنت .. ستفتح كل الأبواب .. فأتى سكرتيرته الخاصة وكاتمة أسراره ووجودك معى سيسهل الأمر .
 - لو علم (تاكسى) بذلك سيقتلنى .

- تماماً .. كان من السهل أن يقال إن العلاج قد فشل ، بالنسبة لهؤلاء الأشخاص الذين جاءوا للشفاء من أمراض خطيرة تهدى حياتهم ، بينما فى الحقيقة أن السبب الرئيسي فى التعجيل بموتهم ، يرجع لجرعات المركب الكيميائى والإشعاعى الذى قدم لهم فى المختبر السرى للدكتور (تاكسى) .. وأودى بحياتهم بعد أن حولهم إلى مسوخ بشرية .
 استمع (ممدوح) إلى ما قالته وبأشmentaz قال :
 - يا لل بشاعة !
 - لقد فشلت العديد من التجارب التى أجرتها (تاكسى) .. ودفع هؤلاء الضحايا ثمنها .. لكنه مصر على موافقة تجاربه .. وواثق من قدراته على النجاح فى النهاية .
 وهو بالفعل عبقري .. ويمكّنه أن ينجح .. لكن المسئولين فى (فاكازيا) لا يريدون الاستمرار فى هذا الأمر حتى النهاية ، ورأوا أن يتوقف عند هذا الحد ..
 - هل كان (فاخر عبد الحميد) أحد هؤلاء الضحايا الذين استغلهما (تاكسى) فى تجاربه ؟
 نظرت (سولين) إليه وهى تحاول أن تتذكر الاسم :
 - هل تقصد ذلك السياسي المصرى ، الذى جاء منذ شهر للعلاج هنا ؟
 - نعم .. إنه هو من أغنىيه تماماً .

شدة الانفعال ، وهو يرى (تاكد) يعد تلك الحقة الكبيرة التي تحتوى على المادة الكيميائية ، التي اعتاد أن يحقنه بها ، والتي تسبب آلاماً فظيعة .

راح يردد في هستيريا وجسده ينتفض :

- لا ! .. لا ! .. أرجوك يكفى هذا .. لا تحقنني بهذه المادة مرة أخرى .. أرجوك توقف عن فعل هذا بي ..

تحول إليه (تاكد) ليقول له بعينين جاحظتين :

- يتعين عليك أن تشكرنى بدلاً من هذا العويل الذى ترددت .. فأنا أسعى لكى أمنحك قوة وذكاء عشرة رجال مجتمعين ..

قال الرجل وهو ينظر إلى الحقة فى خوف :

- لا ! .. لا أريد ذلك ! .. أرجوك .. كل ما أريده أن تجعلنى أغادر هذا المكان .. سأدفع لك أى مبلغ تطلبه .. ولن أبوح بكلمة واحدة عما يحدث هنا .. لكن دعنى أغادر هذه المصححة ..

- ألم تأت إلى هنا من أجل الشفاء ؟ هأنذا قد منحتك الشفاء من مرضك العضال .. وسامنك ما هو أكثر من ذلك .

سامنك القوة والذكاء الذى يحلم بهما كل رجل فى هذا العالم ..

صاحب الرجل وهو مستمر فى هستيريته :

- ولو علم أتك تتخصصين عليه لحساب المخابرات القاقازية .. وتخططين معهم للتخلص منه ، سيفعل بك ما هو أكثر من القتل .. أنت نفسك قلت ذلك .

إن كل ما أريده منك هو أن تيسرى لى الأمر ، لكي أنقذ زعيم الحزب السياسى من المصير البشع الذى ينتظره على يد ذلك الرجل .. فهذا هو الهدف الذى جئت من أجله .. ولو سهلت لى ذلك .. فأنا أضمن لك أنه لن يعلم أحد بشيء ..

قالت (سولين) :

- إنك واهم لو ظننت أتك تستطيع أن تفلت من يده .

قال (مدوح) ساخراً :

- أنت تخسيتنى قدرى يا عزيزتى .. لكن لماذا لا تمنحينى فرصة للمحاولة ؟

- يتعين علينا أولاً أن نعود إلى الحجرة قبل أن يتساءلوا عن سر غيابنا .

* * *

فى تلك اللحظة كان (تاكد) فى مختبره السرى يجرى تجاربه على أحد ضحاياه ، ومعه اثنان من مساعديه .

كان الشخص الذى يجرى عليه تجاربه يرتجف من

- قلت لك لا أريد ذلك .. أنت مجنون .. وقد رأيت ما فعلته بزميلي السابق .. لقد قتله .. وقد تبدلت ملامح وجهه في الآونة الأخيرة بطريقة مرعبة .. لقد حولته إلى مسخ بشري ، قبل أن تقضى عليه تجاربك اللعينة .

- لقد جاء إلى هذا المكان وهو فاقد للأمل في الحياة على كل حال .. وساعدته على الشفاء ..

قال الرجل وهو يرتعد :

- ساعدته على الشفاء .. لكي تقتله في النهاية بهذه الطريقة المريعة .. لو كان مقدراً إلى الموت .. فإتنى أفضل ألا أموت بوساطة هذه التجارب الملعونة التي تجريها .. ولا أريد أن أتحول إلى مخلوق بشع على يديك ، حتى لو أنقذنى ذلك من الموت .. وحتى لو حصلت على هذه القوة الخارقة التي تتحدث عنها ..

قال (تاكد) :

- اطمئن يا مسٌّر (نورمان) ، لقد أدخلت تعديلات جديدة على المركب الكيميائي الذي أستخدمه .. ولسوف تؤدى إلى تلافي أي خطأ سابقة .

صاح الرجل بيأس :

- أرجوك .. أتوسل إليك .. توقف عن هذا الذي تفعله بي ؟

نظر إليه (تاكد) قائلاً بقسوة :

- لقد عاملتك بلطف أكثر مما يجب .. لابد أن تعرف أنه لم يعد هناك مجال للتراجع ، بعد أن قطعت معك هذا الشوط .

ثم أشار بآيماءة من رأسه إلى مساعديه .. فامسکوا بالرجل ليجلسوه على أحد المقاعد عنوة .. حيث ثبتوا قدميه ورسفيه بقيود معدنية مثبتة في ذراعي وساقي المقعد لتتشل حركته تماماً .

بينما تقدم (تاكد) نحوه حاملاً المحقن في يده . راح الرجل يصرخ في هستيرها :

- لا .. لا .. أرجوك توقف عن هذا !

لكن (تاكد) لم يستجب له .. دفع بسن المحقن في ذراعه ، دون أن يعبأ بصرارخه وتوسلاته .

أطلق الرجل صرخة مدوية على إثر ذلك .. ثم مالت أن بدأ جسده ينتفض بشدة .

وتهاوت رأسه فوق صدره وقد أصبح في غيبوبة كاملة .

نظر (تاكد) إلى ساعته حتى مرت ثلاثة دقائق .. ثم تحول إلى مساعديه قائلاً :

- انقلوه الآن إلى الصندوق الإشعاعي .

* * *

١٠ - ضحايا الشيطان ..

تنقل (تاكد) بين الأجهزة التي يتبعها مساعدو ،
ليسجل ملاحظاته ، ويدون النتائج التي يراها أمامه ،
في سجل خاص يحمله في يده ..

ثم يعود ليلقى نظرة على الرجل داخل الصندوق ،
وهو يراقب انفعالاته بدقة .

في تلك اللحظة أضيئت لمبة حمراء ، وانطلقت
إشارات متقطعة داخل الحجرة .

مالبث أن فتح الباب ليدخل منه (جاك) .. الذي
توجه نحو (تاكد) قائلاً :

- دكتور (تاكد) .. يجب أن أتحدث إليك في أمر
هام .

تفعل (تاكد) لأن (جاك) قطع عليه انشغاله في
متابعة نتائج تجربته الجديدة ، وفي حدة قال :

- ماذا تريد ؟ ما الذي أتي بك الآن ؟

قص عليه (جاك) ما حدث بالنسبة له (ممدوح) ..
ومغادرته للحجرة من خلال النافذة ، ثم عودته إليها
مرة أخرى .

بدأ على (تاكد) الاهتمام وهو يستمع إلى ذلك ..
ثم قال :

- لقد ارتبت في هذا الرجل منذ البداية .. وأعتقد أنه

نقل مساعدو (تاكد) الرجل وهو فاقد الوعي إلى
صندوق زجاجي كبير في أحد أركان المختبر .. حيث
جعلوه يتمدد على ظهره بداخله .. ثم أغلقوا عليه
الصندوق ..

وضغط (تاكد) على عدد من الأزرار في جهاز مثبت
أمامه ، يتصل بعدد من المضخات في فتحات داخل
الصندوق .

اندفعت على الآخر موجات إشعاعية خضراء وصفراء
إلى داخل الصندوق الزجاجي ، لتغمر الرجل الذي عاد
جسمه ينفض برغم فقدانه للوعي ..

وأخذ (تاكد) يراقب ما يراه بدقة ، في حين انشغل
مساعدوه بتتبع مؤشرات أمامهم تشير إلى الانفعالات
النفسية والعصبية التي تطرأ على مخ الرجل .. وكذلك

تبعد دقات القلب على جهاز رسم القلب الموضوع
 أمامهم .. والذي أخذ يشير إلى تزايد هذه الدقات على
نحو غير عادي .. كما لو كان الرجل يخوض سباق
(ماراثون) .

لم يأت من أجل تحقيق صحفي كما ادعى بأى حال من الأحوال .

- أظن أنه عميل جديد لـ (فاقازيا) .

- إنه لا يشبه القافازيين فى شيء .

- ربما استأجروه لكي يعمل لحسابهم .

قال (تاكد) :

- على كل حال فهو يعرف الكثير .. لقد وضح ذلك من حديثه معى عن أولئك الأشخاص المفقودين ، وتلميحاته حول اختفائهم .

قال (جاك) :

- أعتقد أنه يتبعنا أن نتخلص منه فى الحال .

- علينا أن نعرف أولاً.. أى قدر من المعلومات يعرفه عنا ؟ والهدف من حضوره إلى هنا ؟ ثم الأشخاص الذين يقفون وراءه ؟

- إنك لن تعدم الوسائل النص يمكنك بها أن تجبره على ذلك .

قال (تاكد) في ثقة :

- بالطبع .. لكنى أفضل أن نراقبه أولاً ، قبل أن نلجأ للوسائل الأخرى .. يتبعنا عليك ألا تدعه يغيب عن عينيك أنت ورجالك .. ولو للحظة واحدة .



ثم يعود ليلقى نظرة على الرجل داخل الصندوق ، وهو يراقب

انفعالاته بدقة ..

قال (جاك) :

- أعتقد أنه يتبعن عليك أن تجعل (سولين) تبتعد عن هذا الأمر ، فانا لا تعجبني طريقتها في معالجة الأمور.

* * *

قادت (سولين) (مدوح) إلى المختبر السرى
قائلة :

- هذا أقصى ما يمكننى أن أقولك إليه .. عليك أن تتولى الأمر بعد ذلك بمفردك .

سألها (مدوح) :

- كيف يمكننى أن أتعذر على (فاخر) ؟

- إنه فى إحدى حجرات الانتظار ..

سألها :

- وما هى حجرات الانتظار ؟

- إنها أشبه بزنزانات صغيرة ، يوضع بها الأشخاص الذين يتم إعدادهم لإجراء التجارب عليهم ..

قال (مدوح) بغضب :

- تقصدين حيوانات التجارب التى يستخدمها (تاكد) ..

قالت (سولين) فى ضيق :

- نعم .

- وأين يمكننى أن أجد هذه الحجرة ؟

قالت (سولين) :

- إنها فى نهاية الممر المجاور للمعمل .. والآن يتبعن على أن انصرف قبل أن يكتشف أحدهم غيابي .
أشكرك على مساعدتك لى .

قالت (سولين) :

- ستكون بحاجة إلى الكثير من الحظ ؛ لكي تنجح فى مهمتك الجنونية هذه .

- أعتقد أن كلينا بحاجة إليه بعد تورطنا فى هذا الأمر .
وتقىدم (مدوح) داخل المختبر السرى ، فى حين
انصرفت (سولين) عائدة من حيث أتت .

وقبل أن تخطو خطوتين مبتعدة عن صالة الألعاب
الرياضية ، التى يختفى المختبر السرى بداخلاها .. بربز
من وراء الجدار أحد الأشخاص ليعرض طريقها قائلاً
في غلظة :

- إلى أين يا عزيزتى ؟

ارتبت (سولين) للحظة من وقع المفاجأة .. لكنها
حاولت السيطرة على انفعالها قائلة :

- ما الذى تفعله هنا ؟

قال وهو يحدجها بنظره ساخرة :

- أعتقد أننى من يسألك هذا السؤال ..

قالت له محاولة الناظر بالصلابة :

- ليس من حقك أن تطرح على الأسئلة .. ولو علم دكتور (تاكس) باعترافك طريقي على هذا التحو ، فسوف ينسفك نسفا .

قال لها مستمراً في السخرية :

- ما رأيك لو عرف دكتور (تاكس) أنك اصطحبت ذلك الصحفي إلى هنا ؟ لحظتها ترى من الذي سيدم نسفه ؟ وتبدل ملامحه إلى القسوة ، وهو يخرج مسدسه ليصوبه إلى صدرها قائلاً بخشونة :

- من سوء حظك ، أنت كنت مكلفاً بمراقبة ذلك الصحفي لاكتشاف خيانتك .

قالت متلعة :

- ما الذي تهدى به ؟

قال بحدة :

- تقدمي أمامي لينظر دكتور (تاكس) في أمرك ، وترى من أنا الذي يهدى ؟

لكن في تلك اللحظة تلقى الرجل ضربة قوية على رأسه من الخلف ، جعلته يخسر على الأرض فاقداً الوعي .

صاحت (سولين) قائلة :

- (جوشو) !.. أنت لم تغادر دار المصححة بعد ؟

قال (جوشو) وهو ممسك بالمسدس الذي انهال بمؤخرته على رأس الرجل :

- من حسن حظك أنت لم أغادرها بعد ، وإلا كان هذا الرجل قد فضح أمرك .

لقد تتبعتك وأنت تسيرين بصحبة ذلك الرجل الآخر إلى صالة الألعاب الرياضية .. لكنني لم أكن أعرف أن المختبر السرى يختفي هنا .

- إن المختبر السرى يقع أسفل هذه الصالة الرياضية ..

قال (جوشو) :

- لكن لماذا اصطحبت ذلك الرجل إلى هنا ؟ ومن يكون ؟

- أعتقد أنه عميل سرى لجهة ما .. وقد جاء إلى هنا للبحث عن أحد المرضى من رعايا دولته .. وقد اضطررت إلى كشف موقع المختبر السرى له ، بعد أن هددنى بكشف حقيقة أمرى لدى (تاكس) .

- لكن كيف عرف بدورك هنا ؟

قالت (سولين) :

- أعتقد أنه استمع إلينا ونحن نتحدث معاً بشأن القضاء على (تاكس) .

قال (جوشو) بقلق :

- إن هذا يعد أمراً خطيراً .

قالت (سولين) :

- نعم .. فما دامت هناك أطراف أخرى تعلم بحقيقة ما يدور هنا .. فذلك ينذر بالكشف عن حقيقة الدور الذي لعبته مخابرات (فاقازيا) بشأن تجارب (تاكس) .. وقد يهدد هذا بفضحية عالمية ..

- هذا يعني أنه يتبع علينا أن نتدخل سريعاً .

- نعم .. بأسرع ما يمكنكم .. لابد من القضاء على (تاكس) .. وعلى ذلك الشخص أيضاً .. وعلى كل من يمت لموضوع هذه التجارب السرية بصلة ..

- اسمع يا (سولين) .. إنني لن أغادر هذه المصحّة .. هناك مجموعة من رجال الكوماندوز القاقازيين على مقربة من هذا المكان .. ابحثى لي عن مكان اختفى فيه مؤقتاً ، وسأجري اتصالاً لاسلكياً بهم في الحال ، للحضور إلى هنا وإتمام مهمتهم ..

وسيكون دورك بعد ذلك هو أن تمكّنهم من اختراق الأبواب الإلكترونية ، للتسلل إلى المستشفى والمصحّة .. ثم تعدين نفسك للعودة معنا بعد الانتهاء من أداء مهمتنا .

قالت (سولين) وهي تتلفت حولها :

- تعال معى .

لكنه استوقفها قائلاً :

- انتظري !.

ثم صوب مسدسه المزود بقائم للصوت ، نحو الرجل الفاقد الوعي ، وأطلق رصاصتين على رأسه .. فأرداه قتيلاً في الحال ، واتّفت إليها قائلاً :

- كان يتبعينا أن نبدأ بهذا الرجل أولاً .

وفي تلك اللحظة كان (مدوح) يسير عبر الممرات الممتدة داخل المختبر السرى ، بحثاً عن زعيم الحزب . فجأة اعترضه شخص مسلح وهو يصوب إليه فوهة مدفعة الآلى قائلاً بخشونة :

- ألق بسلاحك وارفع يديك عالياً ..

أطاعه (مدوح) ملقياً بمسدسـه على الأرض وهو يرفع يديه عالياً . قال الرجل :

- لا أدرى .. كيف جئت إلى هنا ؟ ومن تكون ؟ لكننى أظن أنه يتبعـنـا علىـ أـنـ أـقضـىـ عـلـيـكـ فـىـ الـحـالـ .

- قال (مدوح) :

- دون أن تخبر الدكتور (تاكس) ؟ أعتقد أنك قد تلقـىـ لـوـمـاـ عـنـيفـاـ عـلـىـ ذـكـ .. فـرـبـماـ يـسـعـدـهـ تـعـرـفـىـ .

و قبل أن يضغط على زناد مدفعه ، كان قد وثب نحوه
ليجعله يرتطم بالجدار في قوة .

ثم وضع إحدى قدميه في بطن غريميه وهو يركز
على القدم الأخرى قابضًا على سلاحه بكلتا يديه ،
لينتزعه منه بقوة ..

ونجح (ممدوح) في اجتذاب المدفع من قبضتي
غريميه ليضربه بمؤخرته ضربة قوية في فكه أعقبها
بضربة أشد قوة جعلته يفقد الوعي في الحال ويهدى
أرضًا :

لقد بدأت المعركة .. ومن المؤكد أنها لن تكون
سهلاً ...

* * *



بدأ على الرجل التردد للحظة من جراء كلمات
(ممدوح) .. ربما يتعمّن عليه بالفعل أن يتصل
بالدكتور (تأكد) ..
لكن (ممدوح) استغل تردداته وهو يشير إلى سماعة
الهاتف خلفه قائلاً :

- إنني أرى سماعة الهاتف خلفك .. فإذا كان يمكنك
من خلالها الاتصال بالدكتور (تأكد) أو الإبلاغ عن
وجودي ، فأنا أظن أنه من الأفضل بالنسبة لك أن تفعل
ذلك .. ولن يكلف الأمر شيئاً .. قل له فقط إن مستر
(ممدوح) يود التحدث إليك .

صاح الرجل بعصبية :

- قلت لك ارفع يدك عاليًا !.

- كما تريده .. لكنني أظن أن دكتور (تأكد) سيرغب
في الحديث إلى .

وتراجع الرجل خطوتين إلى الوراء محاولاً الاقتراب
من سماعة الهاتف ، بينما عينا (ممدوح) ترقبانه
بدقة .

وفي اللحظة التي لامست فيها يده سماعة الهاتف
ركل (ممدوح) مسدسه فألقاه على الأرض بقوة
أصابت ساق الرجل جعلته يتآلم .

١١ - معركة الاشواط ..

- إنه خلفك تماماً !
وأحس (مدوح) بفوهه مسدس تلتصق بظهره من
الخلف ، وصوت غليظ يأمره :

- ألق بسلاحك أيها الوغد .. وارفع يديك عالياً !.
قال (مدوح) بثبات أعصاب :
- في الحقيقة لقد ملت من توجيهه هذا الأمر لى ..
لذا فإنتي غير مستعد للتخلص عن سلاحى هذه المرة .
قال ذلك وهو يدور على عقبيه فى دورة سريعة ،
ليطلق رصاصة من مسدسه المزود بكمام للصوت على
يد غريميه ، جعلته يصرخ من الألم وهو يتخلص عن
سلاحه ليسقط أرضاً ، وهم الآخر بإخراج مسدسه
وتصويبه نحو (مدوح) .. لكنه عاجله بإطلاق
رصاصة أخرى أصابته فى مقتل .. وقال :
- لقد حذرتك من قبل ألا تقدم على أية تصرفات
طائشة .

ثم استدار نحو الرجل المصاب ليطيح بسلاحه بعيداً ،
وهو يصوب فوهه مسدسه إلى رأسه قائلاً بلهجه صارمة:
- هانتذا قد رأيت أننى لا أهزل .. لذا عليك أن تفتح
هذه الغرفة فى الحال وتقودنى إلى الشخص المسجون
بداخلها ، وإلا جعلتك تلحق بزميلك .

وقبل أن يلقط أنفاسه ، كان شخص آخر قد فاجأه
من الخلف .. فبادر (مدوح) بتسديد ضربة إلى وجهه ،
قبل أن يبدأ فى استخدام سلاحه .

ثم أطاح بالسلاح من يده مصوبأً له لكمة قوية جعلته
يرتطم بالجدار .. وصوب إليه (مدوح) فوهة سلاحه
 قائلاً :

- تقدم أمامى لتقودنى إلى حجرات الانتظار .. وإياك
أن تحاول المراوغة ، وإلا أطحت برأسك .

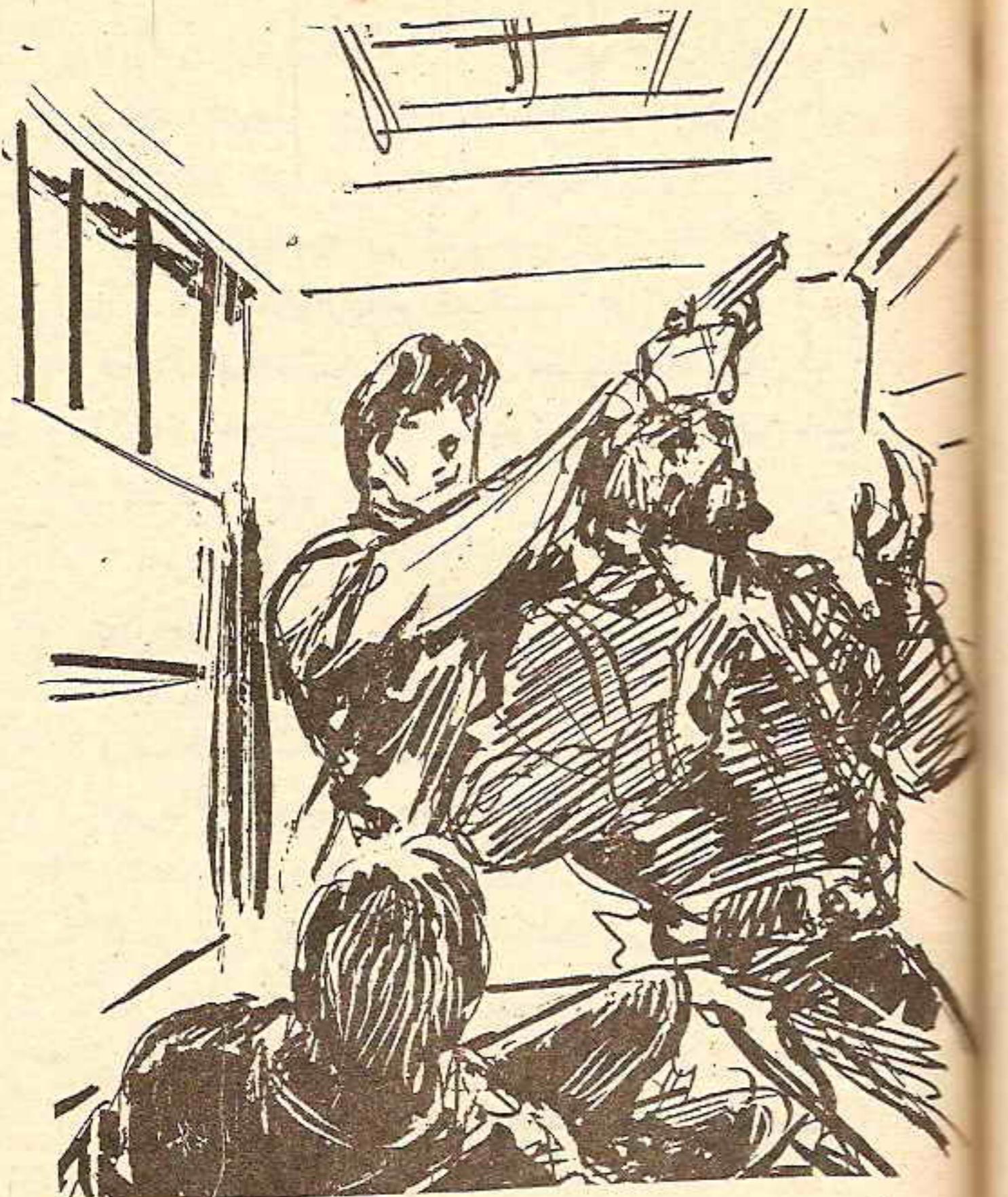
تقدمه الرجل إلى إحدى الحجرات المغلقة حيث توقف
 أمامها .. وقال :

- إنها تفتح إلكترونياً .
- لابد أنك تعرف الشفرة المخصصة لفتحها .

أجابه الرجل :

- لا يعرفها أحد سوى الشخص المسؤول عن حراسة
هذه الحجرة .

سأله (مدوح) :
- وأين هو هذا الشخص ؟.
ابتسم الرجل الواقف أمامه قائلاً :



وانهال على رأس الحارس بضربة قوية أفقدته الوعي ..

وإزاء هذه النبرة الصارمة والجدية المرتسمة على وجه (مدوح) .. أطاع الرجل أوامرها في الحال .. وقام بفتح الحجرة بوساطة كارت ممغنط إلكتروني . ووجد (مدوح) شخصاً في حالة يرثى لها مددأ على الفراش بأحد أركان الحجرة ، وقد بدا منهك القوى . نظر الرجل إلى زائره بلا مبالاة .. فقال له (مدوح) : - أعد نفسك لمغادرة هذا المكان . نظر إليه الرجل وهو مستمر في لا مبالاته قائلاً : - إلى أين ؟ . - سأساعدك على الهرب . اهتم الرجل هذه المرة واعتدل في فراشه قائلاً : - حقاً ؟ ! . - نعم ..

وانهال على رأس الحارس بضربة قوية أفقدته الوعي .. ثم قال لزعيم الحزب : - هيا بنا .. دعنا لا نضيع الوقت .. نهض (فاخر عبد الحميد) من فوق فراشه ، وهو لا يصدق نفسه ، وقد اعتراه نشاط مفاجئ برغم ضعفه . اصطحبه (مدوح) إلى الخارج بعد أن أغلق الحجرة على الحارس الفاقد الوعي .

* * *

- أعتقد أن (تاكس) قد علم بأمر هروينا .
 قال (مدوح) وهو يستدير عائداً من حيث أتى :
 - دعنا نبحث عن مخرج آخر ..
 لكن ما إن سار عدة خطوات ، حتى فوجئ بجدار
 آخر يعترض طريقه ..
 قال (فاخر) بخوف :
 - ألم أقل لك ؟ إنه يحاول أن يسجنا هنا ..
 نظر (مدوح) إلى الجدار القائم أمامه قائلاً :
 - هذا أمر مستحيل ! من أين أتت هذه الجدران ؟
 لو كان يتم تحريكها إلكترونياً أو بوساطة بعض الآلات
 الهيدروليكيّة ، لسمعت صوت حركتها أو أحسست به ،
 لكن ..
 وفكرة برهة .. ثم هتف قائلاً :
 - لكن ربما لم تكن موجودة حقيقة !
 نظر إليه زعيم المعارضة قائلاً :
 - غير موجودة .. كيف ؟
 نظر (مدوح) إلى الجدار الممتد أمامه قائلاً :
 - نعم .. هذا هو التفسير الوحيد .. إن الأمر لا يعود
 أن يكون مجرد خداع بصري .

وفي تلك اللحظة كان الشخص الذي يجري عليه
 (تاكس) تجارة ، مازال راكداً داخل الصندوق الزجاجي ،
 وقد بدأت تطرأ عليه تغيرات غريبة .
 أخذ جسده يتنفس بشدة على فترات متقطعة .
 وفي كل مرة يتنفس فيها على هذا التحو ، تتضخم
 عضلات جسده لتأخذ حجماً أكبر مما كانت عليه من قبل .
 بدأت عضلات وجهه تتقلص وتتمدد لتتنفس كما لو
 كانت قد أصيبت بأورام شديدة .
 أما عروقه فكانت نافرة وتنبض بقوة وسرعة غير
 عاديتين .

كان من الواضح أن الإشعاعات التي تعرض لها ،
 والمادة الكيميائية التي حقته بها (تاكس) قد بدأت تترك
 آثارها على جسده ، وتغير من ملامحه .. وحينما كان
 (مدوح) ورفيقه في طريقهما للبحث عن مخرج عبر
 الممر الذي تقع حجرات الانتظار في نهايته .. إذا به
 يجد جداراً أمامه يسد الطريق .

هتف (مدوح) قائلاً بدهشة :
 - شيء غريب ! .. لم يكن هذا الجدار قائماً من قبل
 حينما أتيت إلى هنا !
 تلقت رفيقه حوله في قلق :

ابتسام (تاك) قائلًا (ممدوح) :
- لقد نجحت يا عزيزى فى إدراك حقيقة اللعبة ..
لكنها ليست لعبتى الوحيدة التى أتسلى بها مع المتطفلين
من أمثالك .

و قبل أن يجيب (ممدوح) بشئ وجد الأرض تحت
قدميه تدور حول نفسها ببطء .

ثم مالبثت أن زادت سرعتها بطريقة قصوى ، على
نحو لم يتمكن معه (ممدوح) ورفيقه من الوقوف على
أقدامهما .. بدأ يشعران بميل للإغماء مع سرعة دوران
الأرض .

كان آخر ما استقر فى وعي (ممدوح) قبل أن
يستسلم لهذه الغيوبة ، هي ابتسامة (تاك) الشيطانية ،
وصوته الساخر وهو يقول له :

- هذه المرة لا يوجد خداع بصرى يا صديقى .. فائت
ورفيقك تغيبان عن الوعى بالفعل .. بسبب تحكمى فى
دوران هذا الجزء من الأرض تحت قدميك .. إلكترونى !

* * *

استرد (ممدوح) وعيه ليجد نفسه جالساً فوق مقعد
معدنى ، وقد قيدت يداه بقيود معدنى إلى ذراع المقعد
على نحو يعجزه عن تحريكهما .

لابد أنه يستخدم كاميرا تليفزيونية أو شيئاً من هذا
القبيل ، لتوحى لنا بوجود هذا الجدار .. أو يحاول
التأثير علينا مقاطعياً ، لكنى نتوهم ذلك ..
قال (فاخر) :

- نعم .. إنه يجيد مثل هذه الأشياء .. وقد حاول أن
يستخدمها معى حينما كان يجرى على تجاربه ، بهدف
إخضاعى لإرادته ، فيتوحى لى بوجود أشياء غير
حقيقة ..

- إذن ففيما الانتظار ؟ دعنا نتقدم إلى الأمام ونخترق
هذا الجدار !

وأنمسك (ممدوح) بيد رفيقه قائلًا له :
- أغمض عينيك وتقدم معى .

ومالبثت أن اخترقا الجدار الوهمى الذى يعرضهما دون
أن يصييهمما أى أذى .. لقد كان حدسهما صائبًا ..

وما إن نجحا فى ذلك حتى هتف الرجل قائلًا :
- حقاً .. لقد نجحنا وتمكننا من تجاوزه !

- لأنّه لم يكن قائمًا أصلًا .

لكن ما إن وطأت أقدامهما خارج هذا الجدار الوهمى ،
حتى وجدا (تاك) وأعوانه واقفين فى استقبالهما على
مسافة مترين منهما .

وبهذه الوسيلة أضيف قوة مضاعفة إلى خلاياه وإلى جهازه المناعي والعصبي .

هذه القوة التي نجحت في استخدامها من قبل لمحاربة الفيروسات التي تهاجم هذه الخلايا .. وأسعى لاستخدامها لا من أجل تدمير هذه الفيروسات فقط .. ولكن أيضاً لإكساب الخلايا قوة مضاعفة .. تتعكس آثارها على التركيب العظمى والعضلى للجسم .. بالإضافة لتنشيط خلايا المخ .

إن ما أسعى إليه هو خلق نوع جديد من الرجال ، يتمتعون بقوى عضلية وذهنية خارقة للعادة ، تمكّنهم من القيام بأصعب الأعمال .

وهو هدف نبيل كما ترى ، يستحق من أجله مواصلة هذه التجارب التي أثق بها ستجد في النهاية .

- ياله من هدف نبيل ! . ذلك الذي تستخدم من أجله الأشخاص كحيوانات تجارب في معملك السرى .. ليذهب العديد منهم ضحايا تجاربك الجنونية ، التي لا تخضع لأية ضوابط علمية أو أمنية ..

قال (تاكس) ساخراً :

- إن الغاية تبرر الوسيلة يا صديقي ..

- أية غاية .. أن ترضى غرورك على حساب هؤلاء

أما رأسه فكان محاطاً بخوذة بلاستيكية كبيرة ، وقد ظهرت من جانبها سماugin مجاورتان لأننيه ، على مسافة ثلاثة سنتيمترات منها .

وأمامه رأى زعيم الحزب ، وكان مازال غائباً عن الوعى داخل صندوق زجاجي مغلق ، وقد وقف (تاكس) وأعوانه حوله يتبعان تأثير الإشعاعات التي أطلقها (تاكس) داخل الصندوق ، بواسطة المضخات المتصلة به ، على الانفعالات الجسدية والعصبية للرجل .

هتف (ممدوح) قائلاً :

- ما الذي يجري هنا ؟

التفت إليه (تاكس) ، وعلى وجهه تلك الابتسامة الساخرة قائلاً :

- ها هوذا صديقنا العزيز وقد استرد وعيه . إنها فرصة طيبة لكى ترى الأسلوب الذى أتبעהه فى تجاربى هنا .

صاح (ممدوح) قائلاً :

- ما الذي تفعلونه بالرجل ؟

قال له (تاكس) بهدوء :

- كما ترى .. إننى أعرضه لبعض الموجات الإشعاعية .. التي تتفاعل مع تأثير المركب الكيميائى الذى حقت به جسده منذ قليل .

الإنسانية لأريحها من شرورك .
- ييدو أنك تسىء تقديرى يا عزيزى .. لذا فائت
بجاجة لشىء ينبهك إلى ذلك .

إن هذه الخوذة المحيطة برأسك تتصل بسماعتين من نوع خاص ، وعندما أضغط على هذا الزر أمامى ، فإنها تتحرك لتلتتصق بأذنِيك محدثة طنينا قوياً لا يسمعه سواك .. لكنه كافى للتأثير على خلاياك العصبية ، على نحو لا يحتمل ، بحيث تشعر معه وكأن رأسك فى طريقه للاتفجار .. اضطراب (مدوح) وهو يسمع ذلك .. لكنه حاول أن يخفى اضطرابه متظاهراً بالصلابة .

ضغط (تاكد) على الزر أمامه ، فتحركت السمعتان لتلتتصقا بأذنِي أسييره .. ومالبث أن أحس (مدوح) بطنين قوى في أذنيه .. أخذ يتزايد على نحو غير محتمل ، حتى أنه شعر بالفعل أن رأسه تكاد أن تنفجر .. فصرخ من شدة الألم ، وقد أخذ جسده ينتفخ فوق المقعد ..

رفع (تاكد) يده عن الزر .. فابتعدت السمعتان عن أذنِي (مدوح) على النحو الذى كانتا عليه من قبل . ابتسم (تاكد) وهو ينظر إلى (مدوح) الذى تقلصت عضلات وجهه من شدة الألم قائلاً :

المساكين ؟ أم تكسبهم هذه القوة الخارقة التى تدعى لها
لتسيطر على عقولهم فى النهاية ، وتوجههم لتحقيق
أهدافك الشريرة ؟ .. أو تساوم على الاتجار بهؤلاء
الأشخاص لكل من يسعى إلى استخدامهم من أجل مأرب
شخصية ؟ .. وبعد أن تحولهم إلى مسوخ بشرية بلا
إرادة .. وبلا سيطرة على هذه القوة الجنونية .

قال (تاكد) :

- لا مجال للعواطف فى العلم .. وأنا لم آت بك إلى هنا للتلقى على محاضرة أخلاقية ، أو أستمع إلى مواعظك السقيمة .

لقد كان يمكننى أن أقضى عليك فى الحال .. لكنى أريد أن أعرف أولاً من تكون ؟ ومن يقف وراءك ؟ وما الذى جئت لتفعله هنا ؟

- أظن أنك قد عرفت الآن الهدف الذى جئت من أجله إلى هنا .. فقد جئت لإنقاذ هذا الرجل من تجاربك الشريرة .

- هذه الإجابة لا تكفينى .. أريد أن أعرف من تكون ؟ ومن الذى أرسلك ؟

قال (مدوح) ساخراً :

- لقد سبق وتعارفنا من قبل .. وقد أرسلتني

اهتز (تاكد) لدى سماعه هذا قائلاً :

- القاقازيون اقتحموا مصحتي؟ .. وأنتم ماذا تفعلون ؟
لماذا لم تتصدوا لهم ؟

أجابة (جاك) :

- إننا نتصدى لهم بالفعل .. لكنهم نجحوا في التسلل إلى أماكن متفرقة من المصحة بمساعدة (سولين) .

نظر إليه (تاكد) بذهول وقد جحظت عيناه قائلاً :

- (سولين) ؟ .. هل تعمل (سولين) لحسابهم ؟

- نعم .. لقد عرفنا ذلك أخيراً ..

ارتسمت ملامح الغضب الشديد على وجهه وهو يقول :

- الخائنة ! .. وأين هي الآن ؟

أجابة (جاك) قائلاً :

- لقد ألقينا القبض عليها ، ونحن في انتظار أوامرك ..

- اقتلوها في الحال !.

قال (جاك) :

- لقد جئت إليك لأساعدك على مغادرة هذا المكان الآن ..

فهم يعلمون بمكان المختبر السرى ، ولا بد أنهم فى طريقهم إلى هنا ، وهم يريدون أن يضعوا أيديهم عليك .

- يجب ألا تسمحوا لهم بالاقتراب من هذا المختبر بأى حال من الأحوال ..

- ما رأيك يا عزيزى ؟ أعتقد أنه يتبعك الآن
أن تكون أكثر تقديرًا لخصمك وتخبرنى بحقيقةتك .

نعود لسؤالنا السابق .. أريد أن أعرف من تكون ولحساب أية جهة تعمل ؟

- اسمى (ممدوح عبد الوهاب) .. مقدم بإدارة العمليات الخاصة المصرية .. ومهمنى هى البحث عن (فاخر عبد الحميد) ، زعيم حزب النهضة ، والأسباب التى تكمن وراء اختفائه المفاجئ ..

- وكيف توصلت إلى معرفة مختبرى السرى ؟

- إن لى وسائلى الخاصة بهذا الشأن .

عاد (تاكد) ليضغط على الزر الموضوع أمامه ، لتلتقط السماعتان بأذني (ممدوح) مرة أخرى محدثة هذا الطنين القوى .. وقال :

- وأنا أيضاً لى وسائلى الخاصة بشأن أمثالك .

وعاد (ممدوح) يصرخ من الآلام الفظيعة التى اجتاحت رأسه .

لكن فى تلك اللحظة دخل (جاك) ومعه أحد أعوانه وهو يصبح :

- دكتور (تاكد) ! .. لقد اقتحم القاقازيون المصحة والمستشفى وهم يبحثون عنك فى كل مكان !

قال (جاك) :

- لقد انتشر رجالنا بالفعل حول الصالة الرياضية للتصدى لأية محاولة للاقتراب من المكان ، لكنى وجدت

أن من واجبى حمايتك أولاً وإبعادك عن الخطر .

فكر (تاكس) ببرهه ثم قال :

- حسن .. هيا بنا .

واردف قائلاً لمساعديه :

- دعونا نغادر هذا المكان مؤقتاً .

ثم التفت قائلاً لـ (ممدوح) :

- سأعود إليك مرة أخرى ، بعد أن أسوئي حسابي مع القافازيين .. وسيكون لدى الكثير مما أقوله لك ..

* * *



١٢ - الصراع الروحی ..

وفي تلك اللحظة كان جسد الرجل الذى وضعه (تاكس) داخل الصندوق الزجاجي ليجرى عليه تجاربه ينتفض بشدة ، وقد تضخم جسده بشكل ملحوظ ، وانتفخت عضلاته .

بينما تورم وجهه بشكل مخيف ، وتساقطت خصلات شعره .. وبدا جسده شديد الااحمرار .. فى حين برزت عروقه بشكل غير عادى ..

كان المخلوق الموجود داخل هذا الصندوق الزجاجي ، أشبه بوحش آدمي مخيف ..

وفجأة فتح عينيه وقد بدأ يسترد وعيه .. وأضفت عيناه البراقتان على مظهره مزيداً من البشاعة .. وبدا للحظة وكأنه عاجز عن فهم ما حدث له .. أو يدور حوله ..

حاول أن يتكلم فجأة صوته محشرجاً ، أشبه بحشرجة حيوان يتآلم .

وما لبث أن انتابته نوبة عصبية ، فضرب غطاء الصندوق الزجاجي بكلتا يديه ليحطمه .. ثم غادر

لـكـنـ يـدـيـهـ المـغـلـولـتـيـنـ حـالـتـاـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ قـدـرـتـهـ عـلـىـ
مـعـالـجـةـ الـأـمـرـ .

لـمـ يـكـنـ أـمـامـهـ سـوـىـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ الـتـيـنـ غـفـلـ
(ـتـاكـدـ)ـ عـنـ إـحـاطـتـهـمـ بـالـقـيـوـدـ ..

راـحـ يـتـحـركـ حـامـلاـ الـمـقـعـدـ الـمـقـيـبـ إـلـيـهـ مـعـهـ بـخـطـوـاتـ
بـطـيـئـةـ ،ـ مـتـجـهـاـ نـحـوـ الصـنـدـوقـ الـزـجاـجـيـ الـذـىـ رـقـدـ
(ـفـاخـرـ عـبـدـ الـحـمـيدـ)ـ بـدـاخـلـهـ .

وـجـلـسـ (ـمـدـوـحـ)ـ عـلـىـ مـسـافـةـ مـنـاسـبـةـ أـمـامـ الصـنـدـوقـ ..
ثـمـ مـدـ إـحـدىـ قـدـمـيـهـ أـمـامـهـ ..ـ لـيـدـفـعـ بـمـقـدـمـةـ حـذـائـهـ طـرفـ
غـطـاءـ الصـنـدـوقـ إـلـىـ أـعـلـىـ ..ـ مـحاـوـلـاـ فـتـحـهـ ،ـ لـكـنـهـ أـفـلـتـ
مـنـهـ وـعـادـ لـيـنـغـلـقـ مـرـةـ أـخـرىـ .

عاـوـدـ (ـمـدـوـحـ)ـ الـمـحاـوـلـةـ وـهـوـ يـتـصـبـبـ عـرـقاـ ،ـ رـافـعـاـ
غـطـاءـ الصـنـدـوقـ إـلـىـ أـعـلـىـ بـمـقـدـمـةـ حـذـائـهـ حـتـىـ نـجـحـ فـيـ
فـتـحـهـ .

وـظـلـ (ـمـدـوـحـ)ـ جـالـسـ أـمـامـ الصـنـدـوقـ ،ـ آمـلـاـ فـىـ أـنـ
يـعـيـدـ الـهـوـاءـ الطـبـيـعـىـ إـلـىـ الرـجـلـ وـعـيـهـ ،ـ بـعـدـ أـنـ تـشـبـعـ
الـصـنـدـوقـ مـنـ الدـاخـلـ بـخـلـيـطـ مـنـ إـشـعـاعـاتـ الـتـىـ أـسـهـمـتـ
بـتـأـثـيرـهـ عـلـىـ جـهاـزـ السـجـينـ الـعـصـبـىـ ،ـ فـىـ اـسـتـسـلـامـهـ
لـحـالـةـ فـقـدانـ الـوعـىـ الـتـىـ كـانـ عـلـىـهـ ..
وـبـالـفـعـلـ بـعـدـ دـقـيـقـةـ وـاحـدـةـ بـدـأـ (ـفـاخـرـ)ـ يـتـحـركـ ..ـ ثـمـ

الـصـنـدـوقـ ،ـ وـهـوـ يـتـرـنـحـ فـىـ سـيـرـهـ كـمـاـ لـوـ كـانـ شـخـصـاـ
مـخـمـورـاـ .

ظـلـ الرـجـلـ يـدـورـ حـولـ نـفـسـهـ ،ـ وـهـوـ يـتـأـفـتـ حـولـهـ فـىـ
ذـهـولـ ،ـ وـقـدـ أـخـذـ يـرـدـدـ ذـلـكـ الصـوتـ الغـرـيبـ .

وـفـجـأـةـ وـقـعـتـ عـيـنـاهـ عـلـىـ مـرـأـةـ مـثـبـتـةـ عـلـىـ أـحـدـ جـدـرانـ
الـمـعـمـلـ ،ـ وـهـاـ لـهـ مـاـ رـأـىـ عـلـىـ نـفـسـهـ ..ـ وـالـبـشـاعـةـ الـتـىـ
أـصـبـحـ عـلـىـهـ وـجـهـهـ ..ـ فـازـدـادـتـ عـصـبـيـتـهـ .ـ وـاـنـدـفـعـ فـىـ
ثـورـةـ شـدـيـدةـ يـحـطـمـ كـلـ شـىـءـ فـىـ الـمـعـمـلـ ..

وـبـرـزـتـ قـوـتـهـ الـهـائـلـةـ فـىـ حـمـلـهـ لـلـخـزـانـاتـ الـمـعدـنـيـةـ
بـيـدـيـهـ لـأـعـلـىـ ،ـ ثـمـ إـلـاطـاحـةـ بـهـاـ أـرـضـاـ ..ـ وـاـنـتـزـعـ
الـأـحـواـضـ وـالـطـاوـلـاتـ الـخـشـبـيـةـ مـنـ مـكـاتـهـ ..

وـبـعـدـ أـنـ هـدـأـتـ ثـائـرـتـهـ قـلـيلـاـ ،ـ تـرـدـدـتـ عـلـىـ لـسـانـهـ كـلـمـةـ
وـاحـدـةـ مـفـهـومـةـ ،ـ مـنـ بـيـنـ تـلـكـ الـكـلـمـاتـ الـمـتـحـشـرـجـةـ
الـمـحـبـسـةـ فـىـ حـلـقـهـ ..ـ فـقـدـ أـخـذـ يـرـدـدـ وـمـلـامـحـ غـضـبـ

مـخـيفـ تـطـلـ مـنـ عـيـنـيـهـ :
- (ـتـاكـدـ)ـ ! ..

* * *

وـفـىـ الـمـعـمـلـ الـمـجاـورـ دـاخـلـ الـمـخـتـبـرـ السـرـىـ ..ـ كـانـ
(ـمـدـوـحـ)ـ يـبـذـلـ قـصـارـىـ جـهـدـهـ لـلـتـخلـصـ مـنـ قـيـدـهـ بـعـدـ أـنـ
غـادـرـهـ (ـتـاكـدـ)ـ وـمـسـاـعـدـوـهـ ..

فتح عينيه ، وقد أخذ يسترد وعيه تدريجياً ..

قال بلهجة شاردة :

- أين أنا؟.. ما الذي يحدث هنا؟

همس (ممدوح) قائلاً :

- سترذكر كل شيء فيما بعد .. المهم الآن .. أن
تسارع بمعادرة ذلك الصندوق .. وتحررني من قيده أولاً.
نهض الرجل ليساعد (ممدوح) في التحرر من قيده
المعدني ..

وما إن تحرر (ممدوح) من قيده ، حتى قال لرفيقه
وهو يصحبه نحو باب المعمل :

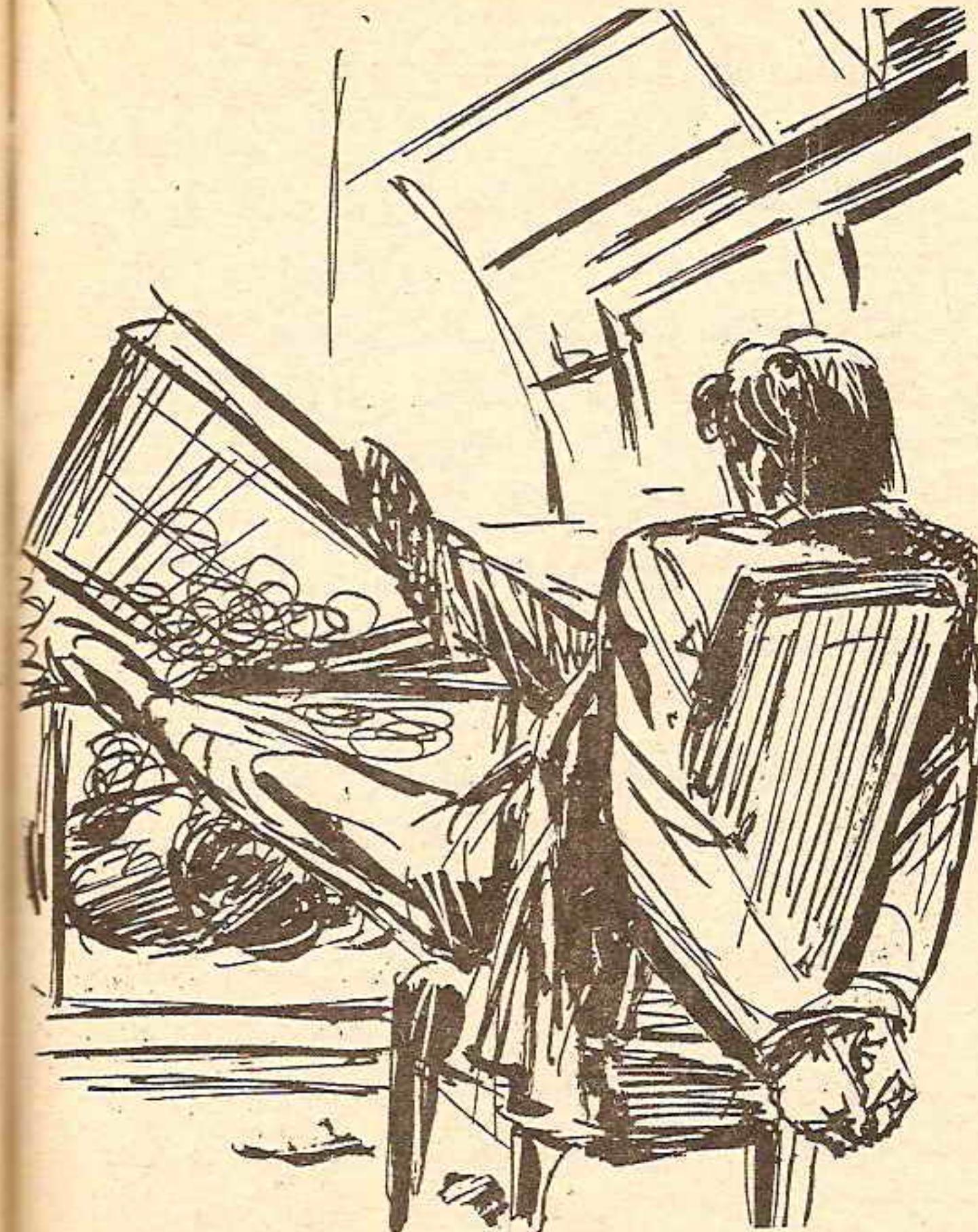
- من حسن حظنا أن (تاكد) وأعوانه منصرفون
الآن لمعركتهم مع (القاقازيين) .. وعلينا أن ننتهز
الفرصة للهرب من هذا المكان اللعين .. لكن قبل أن
يقتربا من الباب ، انفتح فجأة ، وبرز من ورائه ثلاثة
أشخاص مسلحون ، وعلى رأسهم ضابط المخابرات
القاقازى (جوشو) ..

تراجع الرجلان إلى الوراء ، وقد صوب القاقازيون
أسلحتهم نحوهما وهم يأمرونهما برفع أيديهما عالياً .

وسألهما (جوشو) :

- أين ذهب (تاكد)؟

أجابه (ممدوح) :



عاود (ممدوح) المحاولة وهو يتسبّب عرقاً ، رافعاً غطاء الصندوق

إلى أعلى بقعة حداه حتى نجح في فتحه ..

وتهشم الدوّلاب الزجاجي وهو يهوى مع الرجل
أرضاً ، وتطايرت شظاياه .

صوب (جوشو) مسدسه فى اتجاه (مدوح) محاولا
إصابته.

لَكُنْ يَدًا قَوِيَّةً أَطْبَقَتْ عَلَى مَعْصِمِهِ ، وَأَجْبَرَتْهُ عَلَى أَنْ
يَتَخَلَّى عَنِ الْمَسْدَسِ وَهُوَ يَصْرَخُ مِنْ شَدَّةِ الْآلَمِ ..
اسْتَدَارَ خَلْفَهُ وَقَدْ ارْتَسَمَتْ مَلَامِحُ الذَّعْرِ فِي عَيْنِيهِ ..
فَقَدْ كَانَتْ الْيَدُ الْفَوْلَادِيَّةُ الَّتِي أَطْبَقَتْ عَلَى رَسْغِهِ هِيَ
لِلْمَسْعَ الْأَدْمِيِّ الَّذِي أَجْرِيَ عَلَيْهِ (تَاكِد) تَجَارِبَهُ .

أطبق الوحش الآدمي بكلتا يديه على ذراعي
 (جوشو) ، وهو يرفعه عالياً كما لو كان يرفع طفلًا
 صغيراً ، مطلقاً صراغه الحيواني .. ثم ألقى به أرضاً
 في عنف ..

وحاول (جوشو) استرداد مسدسه الذى سقط منه أرضا .. لكن المسلح الادمى أطبق على عنقه يقوه .. ولم يتزمه الا حثة هامدة خلال ثوان معدودة .

ثم عاد إلى ثورته الجنونية ، وأخذ يحطم الأشياء
حوله وهو يردد اسم : (تاكد) ..

ومالبث أن غادر المعمل .. وقد بدا أنه يبحث عن
ـ تاكـد) .. وأنه هدفـه الحـقيقـى .

- هذا ما أتمنى أن أعرفه .

تلفت (جوشو) حوله .. ثم أصدر أوامرہ قائلاً :

- دمر واكل شيء في هذا المعمل !

ثم أردف فائلاً وهو يشير إلى (ممدوح) :

- واقتلوا هذين الرجلين أيضاً ..

لُكْنَ قَبْلَ أَنْ يَبْدأَ أَحْدَهُمْ فِي إِطْلَاقِ الرَّصَاصِ ، دَفَعَ
 (مَدْوِحٌ) رَفِيقَه بِقُوَّهِ جَاتِبًا لِيَلْقَى بِهِ أَرْضًا بِجَوارِ
 الطَّاولَهُ الْخَشِيبَهُ الْقَرِيبَهُ مِنْهُمَا .

ثم دفع الصندوق الزجاجي بقدمه فى قوة نحوهم ..
فاصطدم بأحد هم ، وهو ، فوقه متھشماً .

وأنطلقت الرصاصات في اتجاهه .. في اللحظة التي
وثب فيها خلف الطاولة الخشبية ليحتمى بها ..

وليأدلكم إطلاق الرصاص ..
وبرغم الطلقـات التـى تـطايرت فوق رأسـه ، إلا أنه
نجح فى إصـابة أحـدهـم ، بينما اندفع الآخر مـحاولاً القـفز
فوق الطـاولة الخـشـبية ، التـى يـحـتـمـى (مـدـوح) وـرـيفـه
بـها ، وـهـو بـطـلـة ، وـأـيـلاً مـنـ الـطـلـقـات لـتـغـطـيـته ..

لكن فى اللحظة التى قفز فيها فوق الطاولة الخشبية .
استقبلته يدا (ممدوح) .. ليقذف به نحو دولاب زجاجى
يقع خلفه ، يحتوى على بعض العقاقير والمواد الكيميائية

نظر (ممدوح) من وراء الطاولة الخشبية ، وهو لا يصدق عينيه .. ثم التفت إلى رفيقه قائلا :

- هل شاهدت معى ذلك المسلح الأدمى ؟

أجابه (فاخر) :

- نعم .. إنه أحد ضحايا (تاك) .. وكان يمكن أن أصبح مثله ، لو تعرضت لمزيد من تجارب البشعة ، ولو لم تتدخل لإنقاذى .

- لقد فتك بذلك الرجل فى وحشية شديدة ، قبل أن أتمكن من فعل أى شيء لإنقاذه ..

قال (فاخر) :

- هذا ما كان سيصير عليه حالى لو استمر ذلك الرجل (تاك) فى إجراء تجاربه الشريرة معى .

- دعنا نهرب من هنا فى الحال .

* * *

كانت حالة من الفوضى والذعر تعم أرجاء المصحة ، من أثر الصراع الدائر بين رجال المخابرات القاقازية وأعوان (تاك) .

وأخذ المرضى يتنقلون ما بين الحجرات والغرابير بحثا عن ملجا يختفون فيه من جراء تبادل إطلاق الرصاص .. فى حين قطعت جميع الأسلك الهاتفية لتبقى المصحة بمغزل عن العالم الخارجى ..

لكن (ممدوح) استخدم جهاز اللاسلكى الدقيق فى ساعة يده ، للاتصال بالسفارة المصرية وإطلاعهم هناك على حقيقة الأمر .

وعلى الفور اتصلت السفاره المصرية ، بوزارة الأمن السويسريه .. التى اتصلت بدورها بوزارة الدفاع .. وتحركت طائرات حربية ، متوجهة إلى المصحة ..

وبينما كان (ممدوح) فى طريقه للبحث عن ملجأ آمن يلجأ إليه هو ورفيقه ، اعترضه (جاك) وأحد أعوانه .

أطلق رصاصة فى اتجاه (ممدوح) الذى سارع بالاحتماء بأحد الجرمان .. وأطلق رصاصتين أصابت إداهما زميل (جاك) ، فى حين طاشت الأخرى : وأطلق (جاك) وابلا من الطلقات فى اتجاه (ممدوح) الذى تفاداها .. ثم أطلق رصاصة أخرى فى اتجاهه .. لكنه وجد مسدسه فارغا من الطلقات ..

وارتسمت ابتسامة الظفر على وجه (جاك) وهو يتقدم نحو (ممدوح) بثبات ، ليطلق عليه الرصاص عن قرب ، بعد أن تأكد من خلو مسدسه من الطلقات .. لكن (ممدوح) استل خنجرًا حاداً من بين طيات ثيابه .. وانتظر حتى اقترب منه (جاك) ، ثم بрез له فجأة ملقى بالخنجر فى اتجاهه .

ارتسمت ملامح الذعر والفزع على الوجه ، وهم يرون المياه تتدفق داخل الملجأ لغمرهم تماماً .

بينما كان (تاكد) يستعد للهرب هو وأعوانه .. لكن ما إن تقدم اثنان من أعوانه نحو الباب ، حتى وجداه يتحطم أمامهما ، وقد هوى فوق أحدهما .. ليبرز من خلفه المسلح الآدمي العملاق ، وقد تقدم ليسير فوقه . وارتسمت ملامح الفزع فوق وجه زميله .. الذي حمله العملاق بيد واحدة ، ليطير به أرضاً محطماً عظامه .

نظر (تاكد) مذعوراً إلى الوحش الذي صنعه بيده ، وقد هاله مارأى عليه ذلك المخلوق المخيف .

تناول مسدسه سريعاً ، بينما كان الوحش الآدمي يتقدم نحوه ، وقد أطلت من عينيه نظرة تنم عن الحقد والكراهية الشديدين .

وأطلق (تاكد) رصاصة على صدره ، لكنها لم تحدث به أثراً كبيراً ، فقد استمر في التقدم نحوه غير عابئ باصابته ، ولا بالدماء التي أخذت تسيل منه ..

حاول (تاكد) الهرب وقد اعترته حالة من الخوف الشديد .. لكن الوحش الآدمي أطبق عليه بكلتا يديه ، وهو يصرخ بصوته المت汐رج كحيوان جريح ، مردداً

واستقر الخنجر في صدر (جاك) الذي شهد بشدة .. وقد جحظت عيناه ، ثم هوى على الأرض صريعاً في الحال ..

تناول (مدوح) سلاحه وهو يشير لرفيقه ، موصلاً طريقه خلال المعركة الدائرة .

وساعد (مدوح) عدداً من المرضى ، في الهرب من الصراع الدائر إلى ملجاً آمن .

لكن (تاكد) وأعوانه الذين بدأت المعركة تحسن لصالحهم ، تتبعوا الفارين إلى الملجأ الذي احتموا به .

ووجد (مدوح) باب الملجأ يغلق عليهم ، وصوت (تاكد) يتربّد في جنبات المكان بوساطة سماعات داخلية في الملجأ قائلاً :

- لقد وفرتم على الجهد أيها الأعزاء ، بالتجائكم إلى هذا المكان .. فلم أعد بحاجة إليكم بعد الآن .. وأصبح يتبعن على أن الجأ إلى مكان آخر لأبدأ من جديد في مواصلة أبحاثي وتجاربى ، بعد أن افتضح أمر هذا المكان .. لذا لن أضطر إلى قتل كل منكم على حدة .. بل سأتخلص منكم دفعة واحدة .

وأدبر (تاكد) عجلة أمامه ، فانفتحت أربع مضخات في أعلى سقف الملجأ ، وأنهارت منها المياه بشدة لتكتسح الملجأ .

اسم (تاكد) ومطیحاً بالمسدس من يده .

وبدت هذه الكلمة التي تخرج من فمه بصعوبة مفترضة بكل معانٍ الحقد والكراهية ..

توسل إليه (تاكد) لكي يدعه يفر .. لكن المراراة التي كان يحملها ذلك المخلوق تجاهه جعلته لا يعبأ بتوصاته .

وفي تلك اللحظة كان (ممدوح) يحاول أن يهدئ من روع رفاقه ، وهو يبحث عن مخرج من هذا المكان الذي اكتسحه المياه ، حتى غطت الجزء السفلي من أجسادهم ..

وتعلقت أنظاره بفتحة التهوية داخل الملجة ..

كانت هي فرصته الوحيدة لمغادرة المكان ، والهرب من المصير المروع الذي ينتظره هو ومن معه .. لكن كيف الوصول إليها وهي مثبتة في أعلى الجدار ؟

صاحب (ممدوح) فيمن حوله :

- يجب أن تهدعوا جميعاً حتى يمكننا العثور على وسيلة لمغادرة هذا المكان ! .
ثم استطرد قائلاً :

- من منكم أقوى بنياتاً ؟!
وأشار إلى أحدهم قائلاً :

- أنت تعال ! .. اتبعوني جميعاً ..

وخاضوا في المياه سائرين ، وقد تعلقوا بخيط واه من الأمل ، قى قدرة (ممدوح) على مساعدتهم فى الهرب من الخطر الهائل المحيط بهم .. بينما سبقهم (ممدوح) سباحة متوجهًا نحو الجدار الذى توجد به فتحة التهوية .

وطلب (ممدوح) من الرجل الضخم الطويل القامة ، أن يقف أسفل فتحة التهوية تماماً .

ثم طلب من آخر أن يتعلق به ليقف فوق كتفيه .. وبمساعدة الآخرين وقف شخص ثالث فوق كتف زميله الثاني ..

وما لبث أن تمكن (ممدوح) بتعاون الآخرين من الوقوف فوق كتف الشخص الثالث ليبدأ كما لو كانوا يؤدون مشهدًا في السيرك .

واستطاع (ممدوح) أن يصل إلى فتحة التهوية وهو يطلب من رفاقه أن يثبتوا ليتمكن من معالجة الشبكة المعدنية للفتحة ..

بينما ظلت المياه تتدفق داخل الملجة حتى ارتفعت إلى صدورهم .

الشبكة المعدنية وتنزعها من مكانتها .

انتظر (ممدوح) لحظة حتى زالت آثار الانفجار ، ثم وثب من خلال الفتاحة إلى المعمل المكيف الهواء .. الخاص بتجارب (تاكد) ..

وهاله ما رأى .. فقد وجد (تاكد) ملقى على الأرض وقد لقى مصرعه ، بعد أن حطم المسلح الآدمي عظامه ، وأصابه بجروح وكدمات متفرقة في جسده .. لقد لقى (تاكد) جزاء شنيعا ..

كان الوحش الآدمي مازال مستمراً في تحطيم كل ما يجده أمامه داخل المعمل ، وهو في حالة ثورة شديدة .. وقد بدا أنه فاقد السيطرة على نفسه ، برغم الدماء الغزيرة التي كانت تتدفق منه ، من أثر الرصاصات التي أطلقها عليه (تاكد) .

وما إن رأى (ممدوح) حتى تحول إليه .. وقد أخذ يصدر تلك الأصوات الحيوانية غير المفهومة .. ثم اندفع نحوه في وحشية ليطبق على خصره بكأتا يديه ، وهو يرفعه عالياً .. ليطير به أرضاً ، محاولاً تحطيم عظامه كما فعل بـ (تاكد) .

وكانت الصدمة قوية على (ممدوح) .. وأحس بألام شديد في ظهره من أثر ارتطامه بالأرض .

وتناول (ممدوح) آلة حادة كان يخفيها في الحزام الجلدي الملتف حول خصره ، وأخذ يستخدمها في معالجة المسامير المتჩنة للشبكة المعدنية .. حتى تمكن من نزعها من مكانتها ، ثم انزع الشبكة المعدنية بعد جهد شاق ..

وواثب (ممدوح) داخل الفتاحة المجوفة .. ثم أخذ يزحف داخل أسطوانة معدنية ، إلى أن توقف أمام شبكة معدنية أخرى تعترض طريقه .

وفي هذه المرة نزع ساعته من حول رسغه وهو يتأملها بأسف قائلاً :

- يالها من ساعة رائعة ! .. لكن إزاء الظروف الحالية ، لابد من التضحية بها ..
وحل غطاءها الخلفي ثم غير من طريقة عملها ليضبط توقيتها على مجرد دقيق داخل الساعة .. وهذا تحولت إلى قبلة موقوتة .

ثبتها (ممدوح) بين الإطار الخارجي للشبكة والإطار الداخلي لها .

ثم زحف مبتعداً قليلاً وهو يسد أذنيه ويدير وجهه إلى الجهة الأخرى ..

وما لبثت أن انفجرت الساعة لتفجر معها إطار

لكن سرعان ما تبين له أن هذه كانت الصرخة الأخيرة قبل أن يفارق الحياة .

ازاحه (ممدوح) بعيداً عنه .. ثم نهض سريعاً ، وهو يستأنف البحث داخل المعمل ، بحثاً عن مصدر تدفق المياه داخل الملجاً ..

وما لبث أن وقعت عيناه على العجلة التي تدفع بالمياه إلى المضخات ، فاندفع نحوها ، وأخذ يديرها في الاتجاه المعاكس ، ليوقف تدفق المياه . وتمكن من وقف اندفاعها بالفعل ، في اللحظة المناسبة ، بعد أن وصلت المياه إلى أنفاس الأشخاص الموجودين داخل الملجاً ، وكادت تغطى رءوسهم ..

وفي ذات اللحظة كانت الطائرات التابعة لسلاح الجو السويسري ، قد تمكنت من الوصول إلى موقع المصحة والمستشفى ، حيث ألقى برجال الكوماندوز التابعين للجيش السويسري بوساطة الحبال داخل المصحة .. لينتشروا سريعاً بين أرجائها ..

وفي خلال ساعة واحدة ، تمكنا من السيطرة على الموقف ، والقبض على من تبقى من القاقازيين ، ورجال العصابات الذين يعملون لحساب (تاكد) ..

أما (ممدوح) فقد أرشدهم إلى الملجاً الذي اختبأ

لكره تحامل على نفسه ، وهو يرى الوحش الآدمي يعاود مهاجمته ، وقد أطبق على عنقه بكلتا يديه حاولاً خنقه .

كان الرجل يملك قوة مضاعفة .. لذا أحس (ممدوح) كما لو أن حلقة معدنية قوية أطبقت على عنقه .. وتکاد أن تحطم قصبه الهوائية .. لم يكن يملك القوة الكافية لدفع هذا العملاق الوحشي عنه ..

فلم يجد سوى الآلة الحادة التي استخدمها في فتح الشبكة المعدنية ، ليدفع بها إلى صدر غريميه المخيف . أطلق العملاق صرخة مروعة ، وهو ينظر إلى تلك الآلة الحادة ، وقد نفذت في صدره .

اضطرب ذلك إلى أن يتخلى عن الاستمرار في خنق (ممدوح) .. حاولاً أن ينزع الآلة الحادة من مكانها . لكن يده ارتجفت بشدة ، وبد أنه فقد الكثير من دمائه التي زاد نزيفها ..

وما لبث أن غامت عيناه وارتخت يداه ، ثم هوى فوق (ممدوح) بلا حراك ..

واراد (ممدوح) إزاحته من فوقه .. لكنه فتح عينيه مرة أخرى وأطلق صرخته الحيوانية المتحشرجة على نحو أفزع (ممدوح) .

استخدام (تاكد) لتجاربه غير الإنسانية معك ، وتحديد مدى الأضرار التي أحقتها بك .

قال زعيم الحزب :

- أفضل أن تم تلك الفحوص في بلادي ، وعلى أيدي الأطباء المصريين .. وحتى لو كان مقدراً لى الموت ، فإنني أفضل أن أموت فوق تراب وطني .

قال (ممدوح) مطمئناً :

- لا أعتقد أن الأمور ستصل إلى هذا الحد . فقد نجحت في الإفلات من بين أيدي ذلك الشيطان ، قبل أن يتمادي في تجاربه اللعينة معك ..

قال القائد العسكري :

- حسن .. لم يعد أمامنا إذن سوى أن ننقلهما إلى أقرب وحدة عسكرية ، ومن هناك سيعتمد نقلهما إلى العاصمة السويسرية .

وتحرك الجميع ليستقلوا الطائرة العسكرية ، بعد أن ألقى (ممدوح) نظرة أخيرة على ذلك المكان ، الذي كان يمكن أن يصبح جنة للمرضى والباحثين عن الأمل في الشفاء .. لكنه تحول على يد (تاكد) .. إلى مستشفى للرعب .

* * *

[تمت بحمد الله]

فيه المرضى وزعيم الحزب المصرى ، حيث ساعدوهم على الخروج من وسط المياه التى غمرتهم .

وشد قائد وحدة الكوماندوز على يد (ممدوح) مصافحاً وقال :

- لولا تدخلك واتصالك بالسفارة المصرية ، التى أخطرتنا بالأمر ، لما تمكننا من معرفة الأشياء الفظيعة التى تدور هنا .. ووضع نهاية لمستشفى الرعب الذى يديره (تاكد) وعصابته ..

- أرجو أن تجدوا مكاناً مناسباً ، لإيواء وعلاج هؤلاء المرضى ، الذين كاد بعضهم أن يتحول إلى مسخ آدمي ، كذلك الرجل الذى وجدهموف فى المعمل .

قال القائد مطمئناً :

- بالطبع .. لقد اتصلنا بالمسئولين وسيديرون الأمر فى الحال .. هناك مصحة علاجية أخرى سينقلون إليها ، ومن بينهم زعيم الحزب المصرى المعارض .

لكن الرجل قال له معتراضاً :

- كلا .. أفضل العودة إلى وطني .. وهناك سأجد الرعاية الطبية الازمة .

قال القائد باسماً :

- نعم .. ولكن لابد من فحص الآثار التى خلفها

المؤلف



أ. تarek شوقي

متنبى الرعب

أطبق عليه بكلتا يديه وهو يصرخ
بصوته المتختسراً كحيوان جريح ،
مردداً اسم (تاكس) ، ومطيناً
بالمسدس من يده ، وقد أطلت نظرات
مرعبة من عينيه .

ادارة العمليات الخاصة
المكتب رقم (١٩١)
سلسلة روايات
بوليسية للشباب
من الخيال العلمي

كنز الفراعنة

العدد القادم

الثمن في
مصر

١٢٥

وما يعادله
بالدولار
الأمريكي
فيسائر
الدول
العربية
والعالم

