

# عنوان الشرف الوافي

في علم الفقه والعروض والتاريخ والنحو والقوافي

ألفه الشيخ  
العالم العلامة وحيد دهره وفريد عصره  
إسماعيل بن أبي بكر المقرئ

حققه  
خادم العلم  
عبدالله إبراهيم الأنصاري

عالم الكتب



## عالم الكتب

للطباعة والنشر والتوزيع

ص. ب: ٨٧٢٣ - ١١، بيروت - لبنان

تلفون: ٨١٩٦٨٤ - ٣٠٦٦٦٦ - ٢١٥١٤٢ - ٦٠٢٢٠٢

برقياً: نابعلبكي

فاكس: ٠٠/٩٦١/١/٦٠٢٢٠٢

## WORLD OF BOOKS

FOR PRINTING, PUBLISHING AND DISTRIBUTION

P.O.BOX: 11 - 8723, BEIRUT, LEBANON

TEL: 819684, 306166, 315142, 603203

CABLE: NABAALBAKY

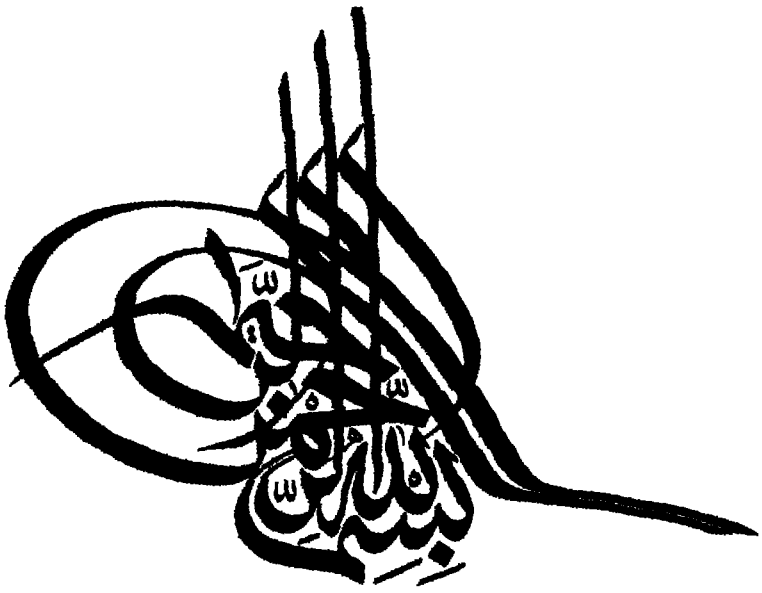
FAX: 00/961/1/603203

© جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٧م - ١٩٩٦م

يمنع طبع هذا الكتاب، أو أي جزء منه، أو اختزال مادته بطريقة الاسترجاع، كما يمنع الاقتباس منه أو التمثيل أو الترجمة لأية لغة أخرى، أو نقله على أي نحو، وبأية طريقة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك، إلا بموافقة خطية مسبقة من الناشر على ذلك.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، إياك نعبد وإياك نستعين ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، معلم الإنسان ما لم يعلم وأشهد أن سيدنا ونبينا محمداً عبده ورسوله ، أرسله ربه إلى الناس كافة ، بشيراً ونذيراً ، وقد أدى الأمانة وبلغ الرسالة ، وأظهر دين الله تعالى ، ونصّر الحق ، وأحمد الباطل بأمر ربه ، فوافر صلوات ربي وعظيم تسليماته عليه وعلى آله وأصحابه إلى يوم البعث والنشور .

وبعد :

فكم في محافظ العلم من ملتقطات عجيبة ، وشوارد عالية لم تطلع عليها الأعين ، وقد أودع فيها من الخبايا العالية والحكم السامية ما تلذ بها الألباب ، وتطيب بها النفوس . وكان من الجدير أن تبرز تلك الملتقطات بين أيدي العالم المتعلم والراغب في الإدراك والمعرفة ، وها نحن نبحت عن شيء من تلك الشوارد النافعة لنشرها بين أيدي إخواننا ، وكان من الصدف الحسنة والمناسبة أن كنت في بعض أسفاري مع أخينا السيد عبد الله بن عبد الغني ، وقد حللنا ضيوفاً لدى أخينا الشيخ محمد علي سلطان العلماء في ( بندر لنجة ) وكان يتحفنا بغريب الأحاديث في جلساته ، فحدثنا عن وجود كتب قديمة ومخطوطات متعددة من تراث والده المرحوم الشيخ عبد الرحمن سلطان العلماء ، ولكنه - وهو الكريم على طبعه - شح علينا بالاطلاع على الكثير من تلك الخبايا النافعة ، ولا أدري هل كان ذلك لضيق الوقت أو احتفاظاً منه على مآثر والده - رحمه الله - وهو شيخ والدي . وكان والذي يعد عنه من المناقب الصالحة والمآثر السامية ما تضيق عنه هذه الصفحات . ولكن ما طبع عليه من السخاء دفعه لأن يطلعنا على بعض الكتب القديمة ومنها هذا الكتاب «عنوان الشرف الوافي» .

وعند مطالعتي تلك الصفحات مع وجودها في أوراق رثة قديمة وبطباعة غير متقنة ، كشفت نظم هذا الكتاب وعجبت من قدرة مؤلفه على ترتيب كلماته وحروفه ، فتمنيت أن يمكّني الله سبحانه وتعالى من القيام على إعادة طبعه والعناية بترتيبه ، فكان أول من لبى بذلك النفقة لطبعه هو أخونا الفاضل عبد الله بن عبد الغني آل عبد الغني كما هي عادته ، وليست هذه أولبادرة يبادر بها في عمل الخير ، بل هذا عمل بعد نهل من أياديه البيضاء في أعمال الخير ، فبادرنا بطبعته الأولى عندنا في عام . ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م

وكانت تلك الطبعة بصورة مستعجلة لم نستكمل فيها كثيراً مما كنا نتمناه مثل إيجاد ترجمة المؤلف ، وفصل الكتب المضافة بالجدول ، كل كتاب على حدة . ووزعت تلك الطبعة خلال سنوات . وبعد التأكد والتريث واستكمال ما ننوي إدخاله عليه من التعديل والتنسيق استعنا بالله تعالى لإعادة طبعه ثانياً بعد استكمال شوارده وفوائده .

هذا ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزل الثواب لمؤلفه ، ولمن قام بالعناية في طبعه ونشره ، ولكل من اهتم بمطالعتة وقراءته ، وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

خادم العلم

عبد البراهيم الأنصاري

## التعريف

### بِمَوْؤَلَّفِ كِتَابِ «عُنْوَانِ الشَّرْفِ الْوَاقِي»

هو «شرف الدين أبو محمد (١) إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله المقرئ ابن إبراهيم بن علي بن عطية الشيفندري (٢) ، الشاوري (٣) ، الشرجي (٤) اليماني الحسيني (٥) ، الشافعي ، الأسوي المعروف بابن المقرئ» .

قال الشمس السخاوي «ولِدَ ابن المقرئ كما كتبه بخطه في منتصف جمادى الأولى سنة ٨٧٥٥ هـ ، وقال الحمال بن الخياط : إنه رجع عنه (٦) ، وصحَّ له أن مولده كان في سنة ٨٧٥٤ هـ - ١٣٥٣ م وهو ما أخذنا به ، ونرجح أن ما ذكره ابن حجر في «أنبائه» بأنه ولد في خامس عشر جمادى الأولى سنة ٨٧٦٥ هـ - كذا كتبه بخطه - بأبيات حسين (٧) وقد وقع الالتباس فيه عليه .

نشأ ابن المقرئ في أبيات حسين - مسقط رأسه - في منطقة الشرجة من سواحل اليمن على البحر الأحمر بين قبيلته بني شاور فتلقى أوائل العلم عن بعض شيوخ قومه في الشرع والأدب ونظم القافية .

- (١) وشرحات الذهب : ٧-٢٢٠ ، .
- (٢) الضوء اللامع : ٢-٢٩٢ ، وهو لقبٌ لعلي الأعل .
- (٣) نسبة إلى بني شاور وهي قبيلة يمانية تسكن جبال اليمن - شرقي المحالب .  
انظر : الضوء اللامع : ٢-٢٩٢ .
- (٤) نسبة إلى شرجة وهي من سواحل اليمن من أول أرضها وفي أول كورة غير مرصدا الاطلاع ٢-٧٩٠ .
- (٥) نسبة إلى أبيات حسين في اليمن ، وليس إلى الحسين .
- (٦) الضوء اللامع : ٢-٢٩٢ ، ويعني أنه رجع عن تاريخ ولادته عام ٨٧٥٥ هـ .
- (٧) أبناء الغمر بأبناء العمر : ٣-٥١١ ..

وبعد أن اشتد ساعده هاجر ابن المقرئ إلى الأبواب الأشرفية عام ٥٧٨٢ هـ -  
١٣٨٠ م ودخل زبيد ، فاشتغل بطلب الفقه على الإمام جمال الدين الريمي  
رحمه الله (١) .

وقرأ العربية على محمد بن زكريا ، وعبد اللطيف الشرجي وغيرهما (٢)  
وأقبل ابن المقرئ على العلم فقرأ في عدة فنون وبرز في جميعها وفاق أهل  
عصره وطال صيته (٣) وصار إماماً في الفقه والعربية والمنطق والأصول  
وبرز في المنطوق والمفهوم وصارت له اليد الطولى في الأدب نظماً ونشراً (٤) .

وشهد له السخاوي بحسن الفهم والدكاء فقال : «قرأ عليّ ديوان المتنبي»  
فاستفدت بفهمه وذكائه أكثر مما استفاد مني ، وكنت أحبُّ أن لو أتمته ،  
لكن حصل له عائق» (٥)

ويبلغ ابن المقرئ درجة صار فيها محط أنظار أبناء زمانه وموضع الاهتمام  
بين علماء عصره ومن تلاهم ، فأثنى عليه ابن حجر فقال : «عالم البلاد  
اليمينية» (٦)

وأعلى الخزرجي من شدة ذكائه فقال : «كان يتوقّد ذكائه» (٧) .

(١) عنوان الشرف الوافي - النحو : ١٠٥ .

(٢) البئر الطالع ١-١٤٢ .

(٣) البئر الطالع ١-١٤٢ .

(٤) البئر الطالع ١-١٤٤ .

(٥) الضوء اللامع ٢-٢٩٣ .

(٦) أبناء الفجر بأبناء العمر ٣-٥٢١ .

(٧) المقرد اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٢-٢٦٤ .

ورفع الشوكاني من مكانته فقال : «إن اليمن لم تنجب مثله» (١) وقال أيضاً : «كان منفرداً بالذكاء وقوة الفهم وجودة الفكر ، وله في هذا الشأن عجائب وغرائب لا يقدر عليها غيره ، ولم يبلغ رتبته في الذكاء واستخراج الدقائق أحد من أبناء عصره بل ولا من غيرهم» (٢)

تلك هي المواهب التي نعت بها علماء زمانه ، وتلك هي المواهب الفكرية الغالبة التي قدمها ابن المقرئ ووضعها في خدمة ملوك بني رسول في اليمن . فأقبل عليه ملوك اليمن فأدناه الملك الأشرف إسماعيل وقربه منه ، وفي ذلك تحدث ابن المقرئ فقال : «فأفاض عليّ سحائب كرمه ، وملاّ يديّ بالكرامة والنعمة» (٣) وولاه الأشرف تدريس المجاهدية بتعز ، والنظامية بزبيد ، فأفاد واستفاد ، وانتشر ذكره في سائر البلاد» (٤) فأسند الأشرف إليه بعض الأعمال الإدارية والسياسية فولي أمر المحالب ، وعين للسفارة إلى الديار المصرية (٥) وقد تكلم ابن المقرئ عن الأفضال والنعمة التي أنعم عليه بها الأشرف الثاني إسماعيل ونشرها فقال : «وجعل لي جامكية كل شهر ثلاثمائة دينار ومائة أيضاً لِعِلْمَانِ مُصَافِينَ ، وصرف إليّ داراً كاملة المرافق ، فيها عينٌ جارية ، ونعم وافية ، فأقمت عنده - كرمه الله - في روضٍ أريضي ، وجودٍ فائض عريض» (٦)

(١) البدر الطالع ١-١٤٣ .

(٢) البدر الطالع ١-١٤٤ .

(٣) عنوان الشرف الوافي - النحو ١٠٦ .

(٤) الضوء اللامع ٢-٢٩٢ .

(٥) الضوء اللامع ٢-٢٩٢ ، ٢٩٣ .

(٦) عنوان الشرف الوافي - النحو ١٠٧ ، ١٠٨ .

واستمر ابن المقرئ وهذه حاله حتى وفاة الأشرف الثاني ونهوض ابنه الناصر أحمد بشأن الملك مكانه ، فنال من الحظوة لديه عمالا يقل عما ناله عند سلفه ، وفي ذلك قال : «ثم انتقل الأمر في الملك إلى أمير المؤمنين ولده الملك الناصر - مد الله في أيامه - فأعطاني ألف دينار وأجرى لي الجائزة والجامكية ، وقد جاءني منه وعودٌ صادقةٌ وأنا في رجائها وانتظارها» (١)

فماذا كان يرجو ابن المقرئ من الناصر ؟ وما الوعود التي كان ينتظر من الناصر الوفاء بها ؟

كان ابن المقرئ يودُّ لو يعهد إليه الناصر بقضاء الأفضية وإسنادها إليه ، إلا أن هذه الأُمنية التي كان ينتظرها ابن المقرئ والتي كان يعتقد في قرارة نفسه أنه أولى الناس بها لم يدركها ولم يتحقق له بلوغها ، وبالرغم من وفاة المجد الفيروزآبادي (٢) صاحب القاموس عنها ، وشغورها بوفاته إلا أن ابن المقرئ لم يتوصل إليها ولم ينلها ولم يعهد الناصر له بشيء من ذلك .

ومن الغرابة بمكان أن رجلا كابن المقرئ اتصف بالعبقرية الفذة والذكاء الوقّاد والعقل الراجح والفكر الشاقب كان يوصف بالنسيان الشديد ، فمما قيل : إنه لا يذكر ما كان في أول يومه (٣) .

(١) عنوان الشرف الوافي ١٠٩ - ١١٢ .

(٢) هو محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو طاهر ، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي (٧٢٩-٨١٧ هـ) - (١٣٢٩-١٤١٥ م) : من أئمة اللغة والأدب ولد بكازون ، من أعمال شيراز وانتقل إلى العراق ، وجمال في مصر والشام ، ودخل بلاد الروم والهند ورحل إلى زبيد سنة ٨٧٦ هـ فأكرمه ملكها الأشرف إسماعيل وقرأ عليه ، فسكنها وولي قضاءها ، وانتشر اسمه في الآفاق ، حتى كان مرجع عصره في اللغة والحديث والتفسير ، وتوفي في زبيد ... وكان قوي الحافظة ، يحفظ منه سطر كل يوم قبل أن ينام . «الاعلام» ٨-١٩ هـ .

(٣) الضوء اللامع : ٢-٢٩٥ .

ومن أعجب ما حكى عنه في نسيانه أنه نسي مرة ألف دينار بزنبيل  
ثم وقع عليه بعد مدة اتفاقاً ، فتذكره ، وحاله لا تقتضي نسيان ، دون هذا  
القدر ، فضلاً عنه (١) .

ومما عرف عن ابن المقرئ أنه مناظرٌ بارعٌ وناظرٌ اتباع ابن عربي  
فعميت عليهم الأبصار ، ودمغهم بأبلغ حجة في الأفكار ، وله فيهم غرر  
القصائد تشير إلى تنزبه الصمد الواحد (٢)

قال العفيف الناشري - وهو ممن أخذ عنه - قال : «سمعت طلبته يذكرون  
عنه كثرة العبادة والذكر» (٣)

وقيل أنه حج سنة ٨٠٧هـ

وما زال ابن المقرئ مكرماً إلى أن توفي بزبيد يوم الأحد آخر صفر  
سنة ٨٣٧هـ (٤) - ١٤٣٣ م .

ابن المقرئ الشاعر :

تعاطى ابن المقرئ نظم الشعر فبرع فيه فكان يقول الشعر الحسن مع  
كراهته أن ينسب إليه . وقد ذكر عنه أنه قال :

بعين الشعر أبصرني أناسٌ فلما ساءني أخرجت عينته  
خروجاً بعد راء كان رأيي فصار الشعر مني الشرع نفسه (٥)

(١) الضوء اللامع : ٢-٢٩٥ .

(٢) الضوء اللامع : ٢-٢٩٤ .

(٣) الضوء اللامع : ٢-٢٩٥ .

(٤) شلرات الذهب : ٧-٢٢٢ .

(٥) الضوء اللامع : ٢-٢٩٣ .

وشعر ابن المقرئ كثير التجنيس والبديع ، حسن الترتيب والترصيع حتى أن النفيس العلوي قال : «إنه سمع باليمن كلا من شيخنا وشعبان الآثاري يقول :

«مَا أَعْلَمُ أَعْلَمَ وَلَا أَفْصَحَ فِي الشَّعْرِ مِنْهُ ، وَهُوَ يَرْبُو عَلَى أَبِي الطَّيِّبِ  
المتنبي (١) .

وقال الخزرجي : «إِنْ نَظَّمْ أَعْجَبَ وَأَعْجَزَ ، وَإِنْ نَثَرَ أَجَادَ وَأَوْجَزَ ،  
فهو المبرز على أترابه ، والمقدم على أقرانه وأصحابه» (٢)

وقال الخزرجي أيضاً : «ويتعانى في غالب شعره بالتجنيس ، واستنباط  
المعاني الغريبة ، بحيث يأتي بما يَعْجِزُ عنه غيره من الشعراء في أحسن وضع  
وأسهل تركيب» (٣) .

وبما يذكر أنه سمع بعض الناس يذكر بيتي الحريري في المقامات اللذين  
قال أنه قد أمن أن يعززا بثالث وهما :

سِمٌ سِةٌ تُحْمَدُ آثَارَهُمْ — فَاشْكُرْ لِمَنْ أَعْطَى وَلَوْ سَمِسِمَةً  
والمكرُّ مهمما اسطعت لا تأته لتقتفي السُّؤد والمكرمه

فقال : إن تعزيرهما بثالث غير ممنوع ، فوجد ذلك البعض وطال بينهما  
النزاع ، فرجع إلى بيته وعمل على هذا النمط توفية خمسين بيتاً ، وأرسل  
بها إلى مَنْ جادله ، وقال : صاروا خمسين .

(١) الضوء اللامع : ٢-٢٩٣ .

(٢) الضوء اللامع : ٢-٢٩٣ .

(٣) الضوء اللامع : ٢-٢٩٣ .



وأول أبياته :

من كل مهدي دَعَا أَحْمَدًا أَجِيبَ مَا أَسْعَدَ مِنْ كَلِمَةٍ (١)  
 وذُكِرَ أن لابن المرقئ خمسة أبياتٍ من نظمه إن قُرِئت طرداً كانت  
 مدحاً أو عكساً كانت ذمّاً (٢) .

ومن شعر ابن المرقئ المفقود في الصبغة والجناس قوله :

لم أستطع إنها التي انهلت من أدمعي بعد التي ولت  
 هوى وإغراض ولا صبر لي فع التي هي الأصل في عني  
 ومقلّة شهلاء مكحولّة لله ما اشهى التي اشتهلت ا  
 فلا تلوّموا في خضوع جرى فذي التي قد أوجبت ذلي  
 لو أنصف العدال لاّموا التي صدت ولم تهجر ولا ملّت (٣)

وفي شعر ابن المرقئ هذا يظهر جلياً كدُ الذهن والخاطر ، ولهاث الشاعر  
 في جريه لتصيد الفكر للجمع بين الجناسات المتلاحقة .

وللشرف شعر آخر أنصح بياناً وأكثر إشراقاً ، ذلك الشعر الذي كان  
 يترنم به عندما يركن إلى مزاجه الشعري فيستلهم الشعر من مناهل الشعور  
 والعواطف ، وينعتق خاطره من دوامة الصنعة المقيتة حينذاك تجود قريحته ،  
 وتصفو نفسه وينبض شعره بالحياة .

(١) البدر الطالع : ١-١٤٤ .

(٢) كشف الظنون : ٢-١١٧٦ .

(٣) بقية الوعاة : ١-٤٤٤ .

انظر شعره وهو يمدح الناصر :

وَقَامَ بِأَمْرِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا عَفَتْ  
وَشَرُّ عَنْ سَاقِ أَمْرِي هَمُّ الْعَلِي  
وَأَمِنْ مِنْ خَوْفٍ وَقَرَّبَ مَنْ تَوَى  
وَدَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا وَأَذَعْنَ أَهْلَهَا  
كَرِيمٌ أَهَانَ الْمَالَ بَدَلًا وَمَنْ يَهِنُ  
أَنَارَتْ بِهِ الْآفَاقُ وَالشَّمْسُ أَشْرَقَتْ

عالمه فينا وغارت كواكبُه  
يجاذب من أطرافه وتجاذبُه  
وساس البرايا وهو ما طُرُّ شاربه  
وأرضت صعب الحادثات تجاربه  
لسائله أمواله عَزَّ جانبُه  
بطلعته والليل تُجلى غياهبه (١)

وقد نظم ابن المقرئ في شتى فنون الشعر وأغراضه . ومن الموضوعات التي طرقها ابن المقرئ جرياً على ما كان سائداً في عصره «بديعته» التي نظمها على نمط بديعية العز الموصلي (٢) وبديعية الصفي الحلبي (٣) وغيرهما .

وما يزيد بديعية ابن المقرئ أهمية عن غيرها من البديعيات التزام ابن المقرئ في بديعته أنه جعل في كل بيتٍ تورية مع التورية باسم النوع البديعي (٤) .

وقد قام ابن المقرئ بشرح بديعته ، فشرحها شرحاً حسناً .  
وحسبنا أن نبيين لابن المقرئ ديواناً مطبوعاً تم طبعه في الهند سنة ١٣٠٥ هـ (٥) .

(١) العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية : ٢-٣١٩ - ٣٢٠

(٢) هو الشيخ عز الدين الموصلي علي بن الحسين بن علي الحنبلي نزيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ هـ .  
انظر : «كشف الظنون» : ١-٢٣٤ .

(٣) وهو الشيخ الأديب صفي الدين عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم الشيعي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ - ١٣٤٩ م ، شاعر عصره ومطلع بديعته .

إن جئت سلماً نسل عن جيرة العلم  
واقر السلام على عرب بلدى سلم  
انظر : «كشف الظنون» ١-٢٣٣ ، و «الأعلام» : ٤-١٤١ ، و «ديوان الحلبي» : ٤٩٦-٤٩٧ .  
(٤) الضوء اللامع : ٢-٢٩٤ .

(٥) تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان - ٣-٢٤٩ .

## مؤلفات ابن المقرئ

لابن المقرئ مجموعة حسنة من المؤلفات عددها اسماعيل باشا البغدادي الباباني مجموعة في كتابه (١) وذكرها حاجي خليفة في مظانها من كتابه (٢) وسنأتي على ذكرها جميعاً وسنفرد بالتعريف والوصف كتابه الشهير «عنوان الشرف الوافي» .

وهذا بيان بأسمائها مرتبة على حروف الهجاء .

- ١ - إخلاص الناوي من ارشاد الغاوي في مسالك الحاوي أعني «شرح الحاوي» للقزويني .
- الارشاد في اختصار الحاوي .
- ٣ - تاريخ شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ . في تاريخ اليمن .
- ٤ - ديوان شعره .
- ٥ - الروض في مختصر الروضة للنووي
- ٦ - الدرعية إلى نصر الشريعة .
- ٧ - عنوان الشرف الوافي في الفقه والعروض والتاريخ والنحو والقوافي وهو كتابنا هذا .
- ٨ - الفريدة الجامعة للمعاني الرائعة على : بديعته .
- ٩ - القصيدة التائية في التذكير .
- ١٠ - مرتبة الوجود ومنزلة الشهود .

(١) هدية العارفين : ٢١٦-١ .

(٢) كشف الظنون : ٦٩-١ ، ٢٣٤-١ ، ٣١٠-١ ، ٦٢٦-١ ، ٧٩٤-١ ، ٩١٩-١ ، ٩٣٠-١ ،

١١٧٥-٢ ، ١٣٣٦-٢ .

وحريّ بنا الآن أن نأخذ كتاب ابن المقرئ الذي شهر به وهو كتاب :  
«عنوان الشرف الوافي في الفقه والعروض والتاريخ والنحو والقوافي»

التعريف والوصف مما هو هذا الكتاب :

قال ابن العماد الحنبلي (١) يقول بعضهم :

لَهَذَا كِتَابٌ لَا يُصَنَّفُ مِثْلَهُ لِصَاحِبِهِ الْجِزْءُ الْعَظِيمُ مِنَ الْحَفْظِ  
عَرُوضٌ وَتَارِيخٌ وَنَحْوٌ مُحَقَّقٌ وَعِلْمٌ الْقَوَائِي وَهُوَ فِقْهُ أَوَّلِي حِفْظِ  
فَأَعْجَبُ بِهِ حُسْنًا وَأَعْجَبُ أَنَّهُ بَاطِنٌ مِنَ الْمَعْنَى خَمِيصٌ مِنَ اللَّفْظِ

وذكره حاجي خليفة فقال :

«عنوان الشرف» (٢) كتابٌ بديع الوصف في مجلد صغير أوله :

«الْحَمْدُ لِلَّهِ وَلِي الْحَمْدِ وَمَسْتَحَقَّةُ الْخ ...» وذكر السخاوي أن سبب تأليفه  
أنه كان يطمع في قضاء الأفضية بعد المجد الشيرازي - صاحب القاموس  
المحيط - ويتحامل عليه ، بحيث أن المجد عمل للسلطان الأشرف الثاني  
(إسماعيل بن العباس) صاحب اليمن - كتاباً أول كل سطر منه «ألف»  
فاستعظمه السلطان .

فعمل للأشرف كتابه هذا ، والتزم أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوماً  
غير الفقه الذي وضع الكتاب له ، لكنه لم يتم في حياة الأشرف ، فقدّمه  
لولده الناصر ، فوقع عنده وعند سائر علماء عصره ببلده موقعاً عجيباً ،  
وهو مشتمل مع الفقه على عروض وتاريخ ونحو وقوافٍ .

(١) ثمرات الذهب : ٧-٢٢٠-٢٢٢ .

(٢) كشف الظنون : ٢-١١٧٥ .

وفي «المنهل» : لم يسبق إليه مثله ، يحتوي على فنون خمسة من العلوم .  
فأول السطور بالحمرة «عروض» وماهو بعده بالحمرة أيضاً : تاريخ  
دولة بني رسول ، وماهو بين التاريخ وأواخر السطور بالحمرة : «نحو» وأواخر  
السطور : «قواف» (١)

وقد أرفى ابن المقرئ على الفراغ من مؤلفه في اليوم التالي من شهر المحرم  
أحد أشهر سنة أربع وثمانمائة في مدينة تعز المحروسة (٢) .

ومن المبهج حقاً أن هذا الكتاب الذي تناقلته أيدي العلماء بالنسخ ،  
وتناوله الناسخون بالنشر وقد سلمت منه بعض النسخ فاستقر بعضها في دار  
الكتب المصرية ، وبعضها الآخر في متاحف «غوطا» و «باريس» و «برلين» (٣)  
وقد كان لهذا الكتاب شأن وأي شأن لدى الناشرين في عصر الطباعة  
فنشر أولاً - على الحجر - في كلكنه في الهند . ثم نشر ثانية - بالحروف -  
في المطبعة العزيزية بحلب سنة ١٢٩٢هـ (٤) وكانت آخر طبعاته تلك الطبعة  
الأنيقة التي صدرت عن مؤسسة دار العلوم بالدوحة في قطر سنة ١٣٩٦ هـ  
١٩٧٦ م ، وأعيدت طباعته بتحقيق واسع عام ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م . في مؤسسة  
دار العلوم - الدوحة - قطر .

صنف ابن المقرئ كتابه «عنوان الشرف» على غير مثال مُثَلَّ له ،  
ليدلل على طول باعه بالعلم ، وعلو كعبه بين أقرانه في عصره فألَّف كتابه  
هذا ليلفت الأنظار إلى مواهبه العالية ، وعبقريته الفكرية السامقة ويدلل  
أيضاً على مقدرته على الابتكار والابداع .

(١) كشف الظنون : ١١٧-٢ .

(٢) عنوان الشرف الوافي : الرسالة في النحو : ١١٦ - ١١٧ .

(٣) ، (٤) تاريخ آداب اللغة العربية - زيدان : ٣-٢٤٩ .

فهل كان ابن المقرئ مبدعاً ومبتكراً في مصنفه ؟  
 قدم الأوائيل بعض الشروط في أسباب التأليف فقال بعضهم : « شرط  
 المؤلف أن يخترع معنى أو يبتكر مبنى » (١)

وقال آخر : « لا يؤلف أحدُ كتاباً إلا في أحد أقسام سبعة ولا يمكن التأليف  
 في غيرها ، وهي إما أن يؤلف في شيء لم يُسبق إليه ويخترعه ، أو شيء  
 ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل يختصره ، دون أن يخل  
 بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبه ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبيّنه ،  
 أو شيء مفرق يجمعه » (٢)

فأين يقع مصنف ابن المقرئ من هذه الأسباب ؟  
 للإجابة على ما سبق من تساؤل أرى أن من الأنسب الكشف عن مضمونات  
 الكتاب أولاً ، ثم نوضح أين كان ابن المقرئ مبدعاً ، وكيف كان مقلداً  
 ينطوي كتاب « عنوان الشرف » في مجموعه على مؤلف في الفقه على مذهب  
 الإمام الشافعي ، رتبه مؤلفه على أبواب المذهب ، فاتبع المؤلف أسلوب  
 الفقهاء في تنظيم الأبواب ، واستخدم المصطلحات الفقهية الدقيقة فأدرك  
 مراميه وكشف على مدلولاته بأسلوب واضح العبارات وقد حمل ابن المقرئ  
 متن هذا المجموع الفقهي أربع رسائل .

**الاولى :** رسالة موجزة في علم العروض ، ومطلعها : ...

أمر بتأليف هذا الكتاب وجمعه مولانا السلطان الملك الأشرف إسماعيل  
 ابن العباس - أدام الله أيامه - الخ ...

(١) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر : ٤-٤١ .

(٢) « خلاصة الأثر للميجي : ٤١/٤ » .

وهذه الرسالة يتألف نصها من الحروف الأولى التي تبتدىء منها أوائل  
سطور المجموع الفقهي ، ويحدد هذه الحروف ويجمعها جدول عمودي  
يميز بلون أخضر فاتح .

### الثانية : رسالة موجزة في التاريخ ، وأولها :

أحمد لله حق حمده ، وصل الله على محمد وآله ، وبعد : فهذه نبذة جمعها  
وطرفة اخترعها مؤرخا دولة أئمة الزمن وعظماء ملوك الشام واليمن بني الرسول  
أفضل ملوك الأرض الخ ...

وقد تناول ابن المقرئ في رسالته بني رسول من ابتداء حكمهم سنة  
٨٦٢٦ - ١٢٢٩ م حتى انتهائه من وضع الكتاب سنة ٨٨٠٤ - ١٤٠١ م .

وتستخرج هذه الرسالة من وسط السطور ويحددها جدول عمودي ملون بلون  
أصفر مواز لأوائل السطور ، وقوام كل سطر في هذا الجدول كلمة أو كلمتين  
أو بعض كلمة أو حرف ويجمع الكلام بعضه إلى بعض تنتظم الرسالة .

الثالثة : رسالة في النحو كثيرة الإيجاز على نمط الخلاصات الدراسية  
وقد ذيل المؤلف هذه الرسالة بالترجمة عن نفسه ، والتحدث عما لاقاه من  
ملوك عصره وأعني الأشرف الثاني اسماعيل ، والناصر أحمد ، وأول هذه  
الرسالة :

بحمد الله استفتح ، والصلاة على رسوله محمد وبعد فأقول : الكلام  
ثلاثة أشياء وهي اسم وفعل وحرف الخ ...

وهذه الرسالة كسابقتها تستخرج من جدول عمودي ملون بلون برتقالي  
مواز لآخر السطور .

### الرابعة : رسالة موجزة في علوم القافية وهي تبتدىء بقوله :

أحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم وهدانا للتي هي أقوم من سنة محمد صلى الله عليه وسلم ، ويعد : الخ ...

ومبنى هذه الرسالة ينتظم من الحروف التي تقع في نهايات سطور المجموع الفقهي ويجمعها جدول عمودي ملون بلون أصفر غامق يميزها عما سواها . كما وضعت أبواب وكتب وفصول علم الفقه داخل أقواس ليسهل على القارئ إيجاد ما ينشده من مواضيع الفقه .

والآن نستطيع الإجابة بأن ابن المقرئ كان مبدعاً في المبني ومقلداً في مضمون الموضوعات .

لإبداع ابن المقرئ ينحصر في تلك الصياغة التي صاغ فيها مجموعه الفقهي ليفرع عنه هذه الرسائل الأربع ، فلا ريب في أن عمله رياضة فكرية شاقة لا يطيقها إلا أولو العزم والمواهب وما أقل هؤلاء .

أما الموضوعات ذاتها فهي مطروقة في موضوعاتها ، ولا تحديد فيها ، فقد سار فيها على سنن من سبقه من العلماء .

والخلاصة فإن كتاب ابن المقرئ طرفة فريدة ، ودرة وضاعة في المكتبة العربية ، يُشْهَدُ به للمؤلف بالتقدم والفضل ، ونيله قصب السبق ، وقد أدرك ابن المقرئ أنه كان مُجَلِّياً في كتابه فقال : « إن سلوك هذه الطريق التي أخذت منها البكارة ، وشرعت لأهل العلم والفضل منهاجاً يقتفون مناره » .

وقد صحح حدس ابن المقرئ : فاقتضى أهل العلم والفضل في أثره وتباروا في مجاراته .



ذكر الرضي الحنبلي في تاريخه : «در الحجب في تاريخ أعيان حلب ١-١: ١٩٢، في ترجمة الشهاب أحمد بن محمد بن محمد بن طنبيل الشفري المتوفى سنة ٨٨١هـ أنه بلغ من فرط ذكائه أن وضع تأليفاً جمع فيه خمس رسائل في خمسة علوم وازى به كتاب : «عنوان الشرف الوافي» لابن المقرئ ، وهو الكتاب الذي زعم بعضهم قبل أن يوضع هذا الكتاب أنه لو حلف حالف أنه لم يؤلف مثله ، ولا يؤلف مثله فيما يأتي لم يحنث .

وأورد حاجي خليفة في كتابه «كشف الظنون : ٢-١١٧٦» بأن القاضي بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن كميل الدمياطي المتوفى سنة ٨٧٨هـ صنف كتاباً على نمط «عنوان الشرف» بزيادة علمين .

وأورد السيوطي في كتابه «بغية الوعاة : ١-٤٤٤» في ترجمة ابن المقرئ ما مؤداه : «وقد عملت كتاباً على هذا النمط - أي على مثال «عنوان الشرف» في كراسة ، في يوم واحد ، وأنا بمكة المشرفة وسميته «النفحة المسكية والتحفة المكية» جعلت مجموعه في النحو ، وفيه عروض ومعان وبديع وتاريخ» .

وانتقل أسلوب ابن المقرئ المبتكر في التأليف من خبر النشر إلى نطاق الشعر ، فذكر الرضي بن الحنبلي في كتابه «در الحجب : ١-٢ : ٧٨٨» في ترجمة عبد الرؤوف اليعمري المصري الأزهري الشاعر ، أنه وضع قصيدة على منوال «عنوان الشرف» .

وكفى بابن المقرئ شرفاً أن أضحي كتابه مثلاً يقتدى في النثر والنظم ، وأثراً يحتذى به في التأليف ، ولو لم يكن ابن المقرئ قد أخذ الناس بسحره ، وشده العلماء بتأليفه ، لما استهواهم بمجاراته وتقليده والسير على منواله .

وقد أتى ابن المقرئ في ذيل ترجمته التي ذيل بها رسالته في النحو بقوله :  
«وبعد هذا فمن وقف على هذا الكتاب ووجد فيه سهواً أو خطأ ولم يجد  
له تأويلاً فيه قد أذنت له أن يصلح ما وجد ، وكان عذري عنده مبسوطاً  
فلما بلغت فيه من ملاقة العوارض المانعة حداً حصل معه الدهول عليّ» .  
لقد أطلق ابن المقرئ أيدي القراء بتصحيح ما في الكتاب من خطأً أو سهو  
قناعة منه بأنه بذل غاية جهوده في تصميم هذا الكتاب ، ووصل إلى غاية  
لم يستطع أن يجد له مخرجاً فاستسلم لاستخدام بعض الحروف المعجمة بديلاً  
ما يناظرها في المهمل أو أن يستعمل في المهمل بديلاً عما يناظرها من المعجم  
وفي حالات أخرى لجأ لإهمال بعض الحروف من أواخر بعض الكلمات  
ما يمكن إدراكه بالسليقة ولا يرتبك القارئ بإهماله .

لقد طمع ابن المقرئ أن يقدم كتابه هذا للأشرف الثاني لإسماعيل ولكن  
لم يعط أمنيته فقد أدركت الأشرف الثاني المنية سنة ١٠٠٣ هـ قبل أن ينجز  
كتابه ولم يتمكن من إنجازه والانتهاه من تأليفه إلا في سنة ٨٠٤ هـ فقدمه  
لولده الناصر أحمد ثم توفي الناصر أحمد وتوفي ابن المقرئ وأسدل الستار ،  
فخلد ابن المقرئ بكتابه «عنوان الشرف» الأشرف الثاني لإسماعيل والناصر  
أحمد ، ولولا هذا المؤلف لم يكن لأيهما ذكر وكانا نسياً منسياً ، وهذا  
ما يدعونا للاستشهاد بقوله تعالى : «فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذَبُ جَفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ  
النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ» «وَلَكِنْ تَجِدْ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا» .

وسبحان ربك رب العزة عما يصفون. وسلام على المرسلين .. والحمد لله رب العالمين .

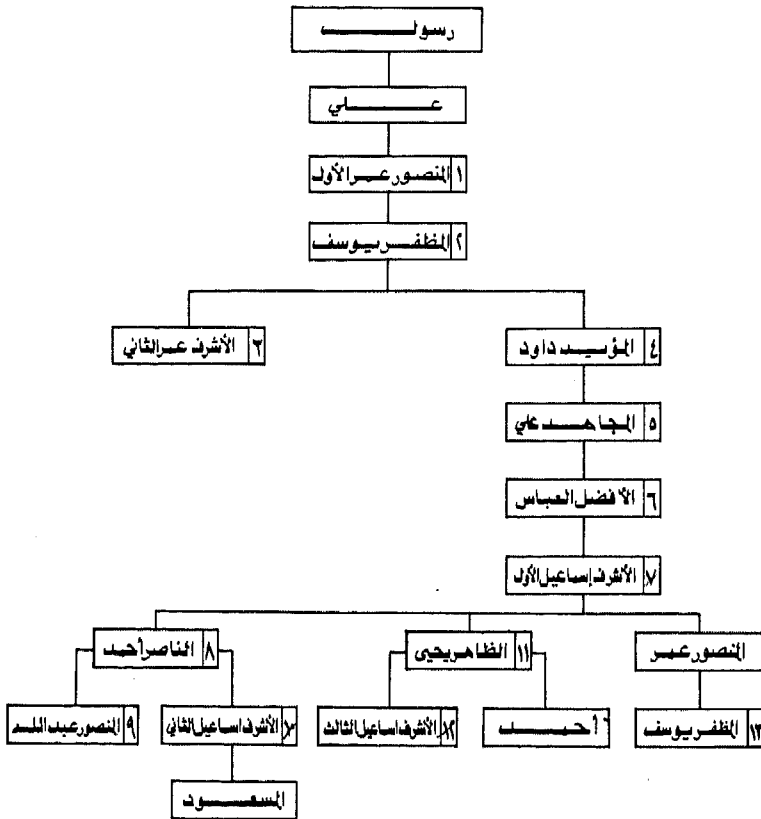
الدوحة في ١-٧-١٤٠٠ هـ

عبد الله بن إبراهيم الأنصاري

شجرة نسب النبي رسولنا المينية

٦٢٦ - ٨٥٨ م

١٢٢٩ - ١٤٥٤ م





## بنورسؤل في اليمن

٦٢٦ - ٨٨٨ م ١٢٢٩ - ١٤٥٤ م

لما دخل توران شاه مؤسس أيوبية اليمن على اليمن سنة ١١٧٣م كان في مَعْبِئِهِ رجل يدعى محمد بن هارون ، وكان مع ابن هارون هذا ولده وأحفاده ، ولما كان الخليفة العباسي قد أرسل هارون مراتٍ كثيرة في بعض المهمات إلى مصر وإلى سورية ، فقد قيل له : «الرسول» . ثم صار هذا اللقب عَلَمًا على أسرته ، وَتَزَعُمُ هذه العائلة أنها تنحدر من جيلة بن الأيهم ، وبالتالي من ملوك سبأ ، ويقول بعض المؤرخين إنهم من الفساسنة ، ولكن بما أنَّ جدّهم اسمه رستم ، فلا بد أنهم فارسيو الأصل .

وكان شمس الدين علي بن محمد بن هارون عاقلاً وتقياً ، وقد عينه آخر الأيوبيين باليمن الملك المسعود قبيل وفاته والياً على مكة المكرمة ، وعيّن أولاده ولاية في أماكن مختلفة ، فلما توفى المسعود سنة ٦٢٦هـ - ١٢٢٩م أعلن المنصور نور الدين عمر بن علي استقلاله فأرأسى بهذا أساس دولة بني رسول في اليمن وحضرموت حتى مكة المكرمة .

وهذا ثَبُتُ بملوك بني رسول :

١ - الملك المنصور نور الدين عمر بن علي

٨٦٢٦ - ١٢٢٩ م

٢ - الملك المظفر شمس الدين يوسف الأول بن عمر

٨٦٤٧ - ١٢٤٩ م

- ٣ - الملك الأشرف محمد الدين أبو الفتح عمر الثاني بن يوسف  
رمضان ٦٩٤ هـ - ١٢٩٥ م
- ٤ - الملك المؤيد هزبر الدين داود بن يوسف  
صفر ٦٩٦ هـ - ١٢٩٧ م
- ٥ - الملك المجاهد سيف الدين علي بن داود  
ذو الحجة ٧٢١ هـ - ١٣٢١ م
- ٦ - الملك الأفضل ضرغام الدين العباس بن علي  
جمادى الآخرة ٧٦٤ هـ - ١٣٦٣ م
- ٧ - الملك الأشرف محمد الدين إسماعيل الأول بن العباس  
رمضان ٧٧٨ هـ - ١٣٧٦ م
- ٨ - الملك الناصر صلاح الدين أحمد بن إسماعيل  
ربيع الثاني ٨٠٣ هـ - ١٢٠٠ م
- ٩ - الملك المنصور عبد الله بن أحمد  
جمادى الأولى ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م
- ١٠ - الملك الأشرف إسماعيل الثاني بن أحمد  
جمادى الأولى ٨٣٠ هـ - ١٤٢٧ م
- ١١ - الملك الظاهر يحيى بن إسماعيل  
جمادى الآخرة ٨٣١ هـ - ١٤١٨ م

١٢ - الملك الأشرف إسماعيل الثالث بن يحيى

شعبان ٨٨٤٢ - ١٤٣٨ م

١٣ - الملك المظفر يوسف الثاني بن عمر بن إسماعيل الأول

شوال ٨٨٤٥ - ٨٨٤٤ - ١٤٤١ م - ١٤٥٠ م

١٤ - الملك المسعود

٨٨٤٧ - ٨٨٥٨ - ١٤٤٣ م - ١٤٥٤ م





## صُورَةٌ مِنْ كِتَابِ عُنْوَانِ الشَّرْفِ الْوَاقِي

### مِنَ الْمُطْبَعَةِ الْعَرِيزِيَّةِ بِحَلَبِ الشَّهْبَاءِ

الحمد لله كثيرا		ايضا والله اعلم نعم	
ا	اقبل من الالف وتد	بنه	في ذلك ويصح اقراره ينسب منه ويشترط في ذلك
ل	لا يكذبه الشرع ككسبة	نعز	بها اليك وقد عرفنا من غيرك انسابا
ح	حصل استطلاق صغير ثبت و	المحروس	نقلا انه اذا بلغ وكذبه لم يطل و
مد	مدخل له اليه الا بالينة و	و	استطلاق الميت صحيح اذا اتى به عطل و
ل	لو قال لولد امته هذا و	الجد لله	ولسدى ولدته في ملكي ثبت النسب
له	لهم عقلت به في ملكي واصل	و	اليها حكم الاستيلاء ان لم تكن من زوجة و
لذ	كسكتك لان الولد للزوج و	يا	تق في حق النسب بغيره شرطان ملحقان
ث	ثم وهي ان يكسون و	رب	النسب الملحق به ميتا وان يكون
ى	يوشد انه وارث بحدوى و	عطل	جمع للبراث ويجوز ان لم يجره لم يثبت في
ر	رجل وخلف عليا و	محمد	ا فاستطلق على واحد اخلام يثبت فان ما
ا	النسب وصلى الله على محمد و	واكاه وسلم	غاية التسليم الموجب للكرامة في دار
<p>يقول معجمه المشار فيما يأتي اليه * بعد جد الله تعالى والشاه عليه * قد نجز: بالعبية العريزية بهديسة الشهباء          * المحببة من كل سوء وبلاء * طبع هذه الصحائف * الموشاة بطرائف اللطائف * ولطائف الطرائف *          * التي لم يسمع احد قبلها بمثلها * ولم يمتع ناسج صلي نسوالمها * حيث جمع روضتها *          * خسة سمار في غصنه الاخضر * هذا وليس على الله بمشكر * فله در مصنفه *          * فلمرى انه لا يارى * وفي مضمار هذا الشان وحسه لا يجارى * قد حل بهذا *          * تصنيف ذروة الجهد والفضير * وابقى له في الصالين صنيعا يذكر به مدى *          * السدر * وما اطلق الفاضل الاديب * الكامل الازيب الحاج مصطفى *          * افندى الحلبي موطننا * والحق مذهبنا * والانطاسى شهرة نظره في ايسق *          * رضى * ورأى سنا برفه يكاد يذهب بالابصار من ايمانه * قال *          * فيه قسول التجميل بطباعه * الكائل له بصاعده * ذاكرا *          * بمض اوصافه الجميلة مؤرخا انتهاء طبعه وتكيله * وذلك *          * في اليوم السابع والعشرين من شهر محرم الحرام افتتاح *          * سنة اربعة وتسعين ومائتين بصد الالف *          * من هجرة من له المزن والشرف *          * صلى الله عليه *          * وسلم *</p>			



# صُورَةٌ مِنْ كِتَابِ عُنْوَانِ الشَّرْفِ الْوَاقِعِ

## مِنَ الْمَطْبَعَةِ السَّنِّيَّةِ بِمَضْرٍ

أيضا والله أعلم غفر

الحمد لله كثيرا

١	أقل من الالف ونه	ينه	في ذلك ويصح اقراره بنسب منه ويشترط في	ذلك	أن بصدقه الحس وأيضاً	ق
ل	لا يكذبه الشرع كسببة	تفر	بم اليك وقد عرفنا من غيرك انتسابا	خالصا	وأن بصدقه المطلق فلو و	و
ح	حصل استلحاق صغير ثبت و	المحروس	نقلاته اذ ابغ وكذبه لم يبطل و	لو	استلحقه بالغا فكذبه فلا	ا
مد	مدخل له اليه الابالينة و	و	استلحاق الميت صحيم اذا أتى به على و	جمه	وشروطه ورثه بل ل	ل
ل	لوفال لولد أمته هذا و	الحد لله	ولدى ولده في ملكي ثبت النسب الكريم	الكريم	دون الاستيلاد لوفال ل	ل
له	لمس علقته ببه في ملكي وصل	و	الهاكم الاستيلاد ان لم تكن من وجحة ومقر	بنسب ولد أمته الزوجه	ه	ه
ك	كذكرك لان الولد للزوج و	يا	ق فين الملق النسب بغيره شرطان الملقه ان	يا	لشروط التي ذكرناها	ا
ث	ثم وهي أن يكون رب	رب	النسب الملقق به ميتا وان يكون من	من	يلحقه بالبيت يعلم علم	علم
ي	يويشذانه وارث يمتسوى على	على	جميع البراث ويحوزه فان لم يحوزه لم يثبت في	جنا	بالمقرو لا يشاركه ولومات	ت
ر	رجس وخلصت عباو	محمد	ا فاستلحق على وحده انما لم يثبت فان ما	ت	محمد وعلى حائز ارثه لزم	م
ا	النسب وصلى الله على محمد وآله وسلم غاية التسليم الموجب للكرامة في دار النعيم	النعيم	النعيم	النعيم	النعيم	م

يقول ملتزم طبع هذا الكتاب الجليل • بعد جد الله سبحانه وتعالى والنساء الجزيل في  
 قد تجزى بالمطبعة البهية الجليله • ذات البراعة في الصناعة والالات الجليله • طبع وتصحيح هذا الكتاب  
 عزيز المثال • الذي عزان ينسج له ناسج على منوال • المسمى بعنوان الشرف • أسكن الله مصنفه في  
 الجنات أعلى الغرف • فلقد أتى فيه بيدي صنع لا يجارى • وحسن وضع في هذا الاسلوب لا يبارى  
 حيث احتوى روضه خس غمار في غصنه الاخضر • هذا وايس على الله يستنكر • ولما  
 أطلق ملتزمه النظرف في رياض محاسنه البهيه • سمع بالاتفاق على طبعه بتلك المطبعة  
 الحنيه • الكائنه بعمر المزيه • وقاه من الأقات رب البريه • الحالة  
 بجارة حوش قدم الامره • ادارة حضرة محمد افندي مصطفى ذى  
 المآثر الباهره • وقد تم طبعه المنظم • في أوائل شهر  
 شعبان المعظم • سنة ١٣٠٩ الف والاربعائة  
 وتسعة من هجرة سيدنا محمد صلى  
 الله عليه وسلم • وشرف  
 قدره الجليل  
 وكرم  
 ( )

على ذمة حضرة الشيخ  
 حسن أجدال شيدى  
 الكسى



عنوان

الشرف الوافح

في عالم الفقه والعروض والتأنيخ والنحو والقوافي

الحمد لله ولي	الحمد	ومستحقه الذي لا يقـوم	بحمد	ه أحد من خلقه واشهد أن لا
معبود للخلق الا الله	ولا اله	لهم سواه وصلـى	الله	على سيد البشر رسول
ربنا مارفع منار	حق	فلمع واضاء نور علم وسـلط	ا	علم أن العلم مصباح
تضيء به الامة قد	حمده	الله واثى عليه واشراف ما	استفتح	من العلوم علم م
الفقه فمن صام	وصل	فضرورته اليه ومن عامل ونكـح	و	طلق فهو كل عليه فلا بد
العياد بما حفظ	الله	به عليهم اركان الاسلام كالحج و	الصلاة	والصيام وهو مقول ومعقول
يعر تخصصه	على	الانام الا بعلما اعلام يدلونهم	على	الحلال والحرام وكل
فضل يروى عن سنة	محمد	نبية المختار من البرية و	رسوله	المبعوث باكرم سجي
هذا نعمه وصفته وآله	أهل الله	وخاصته بهم تحفظ شريعة	محمد	وسته اللهم اجعلنا
الك هادين لا ضالين و	لامضلين	وادخلنا في رحمتك أجمعين	وبعد	فهذا كتاب جليل
كتبه لم أسبق	بعد	اليه ألفته مختصرا في التفسـر	فا	ن اعان الله وتم حيث ذ
امره على هذا	فهذه	نعمة من الله لا يوفي شـكرها	قول	ولا عمل رصعته بمعاني
بديعة بليغة منها	نبذة	من تاريخ الدولة الرسولية وشيء من	الكلام	في معاني العربية بديع
واحرف معدودة اذا	جمعتها	من اوائل سطورہ انتظمت عروضاً فهذه	ثلاثة اشيا	وعلم رابع بمحصل
جمعه من اخر كل سطر	وطرفه	في علم القواني فاتفقت هـذـه	وهي	ختمه علوم م
من تأملها عجب	اخترعتها	لاعل متوال ورست لها مر	اسم	على غير مثال فجاء مفعها
وجاء مؤدبا وجاء مؤرخا	(كتاب الطهارة)	الماء طهور وظاهر	ر	نجس فاسم الطهور حاصل
لكل ماء باق على صفته	دو	ن غيره ونعى بالطاهر ما استعمل في	فعل	الطهارة أو خالط طاهرا
افحش تغيره وليس له	له	اليه حاجة فان تغير بالنجاسة تنجس	وحر	م استعماله ولو كثر وان
ناله ولم يغيره فمعد	أئمة	العلماء نجس مادون القلبن والمـسـرو	ف	ان الشمس يكره للانسان
الاستعمال له في جميع	الزمن	وقيل في الصيف خاصة (باب الآئمة)	والا	استعمال للطاهر منها ليس محرماً
سواء كانت خشباً أ	وعظما	الامن للتدين ويكره التثقيب بها الا بر	سم	الحاجة اذا نـل
لكنه وان كان	ملو	ما فطهارته تصح وان تنجس بعضها ولم	يعرف	توضاً بما قـدم

ط	طهارته ظنا (باب السوا	لذ) يستحب السواك لكل من هم	بختول في الصلاة ولتغير في	ع
ا	القم بما يؤدي	الثام والجليس ويستاك عرضا و	الالا	ع
ن	نداوة وكل خشن	و مزبل يجزى (باب الوضوء) لا غنا	لف	ل
ال	الوضوء لما فيها من	اليمن والبركة ثم ينوي رفع الحدث	والالا	م
م	مغسول من وجهه ولو	بني على نيسة قارنت المضمضة فلا تدو	م	و
ل	لازمها الى فراغ غسل	الرجلين فهو حسن ويسن غسل الكف	والالا	م
ك	كرهت للصائم اقتداء بر	سول الله صلى الله عليه وسلم ويستحب ا	ضافة	د
ا	افتوا انه بثلاث غرفات	افضل ثم يغسل بعد ذلك وجهه والكتاب	والاخبار	ا
ل	لو كان في منابت اللحية	ملو ها من الشعر لم يجب غسل ما تحته وما نزل	عنه	ن
ا	الوجه وحلوه فكنا	ك يجب غسل ظاهره ثم يديه مع مرفقيه	وجر	ا
ش	شعرا وبشرا واجب	الا الرأس فقرضه المسح ولو شعمر	ه	ل
ر	رأسه ولا يجزى ما اخذ	ر عن حد منبت الشعر ثم رجليه مع كفيه	والافعال	ل
ف	فيها كلها فر	ض وتنس الموالاة وعدم الاستماعة فيما منه	بد	ت
ا	اما التشفيف ففيه وجوه	الاول يكره ، وقيل : لا ، وقيل : يكره بعدد	حول	ي
س	سبيل الله تتل	السلطان لتارك الوضوء (باب مسح الخف) مدته	الثا	ه
م	مسافرا ثلاثة ولا يشترط	المالك بل يجزىء خف مفصوب ولا يجزىء الا	السا	ي
ع	عل المخروق في القول	المنصور حجته ولا يلبس الا بعد تمام الطهارة لا	كنه	ا
ي	يحدث ولو مسح مسافرا ثم	نو ي الاقامة أو مسح مقيما	ولم	في
ل	له الامدة مقيم وظهو	ر الرجل من الخف ومباشرتها النجاسة	وكونه	و
ب	بدا بالمرأة الماسحة	الد م من حيض أو نفاس كل ذلك	امر	م
ن	ندب مسحه خطوطا وا	ين مامح من أعلى الخف أجزأه و	ا	م
ال	الخف واسفله وتقليل الماء	عمر له فليتمده (باب ما يتفلس الوضوء)	وهو	ن
ع	عادة وتلامس رجل وامرأة لا	ين وام مثلها سائر الاجسام	قا	س

ب	يحمل الحدث على	الأرض نام ممكنا مقعدته ولو زا	ل	احدى البيه عن المكبان	ن
ا	انتفض ومس فرج الر	جل والمرأة بطن الكف	ولم يقل	احد بفرق فيـه هـ	هـ
س	سواء الصغير والكبير و سو	اه القبيل والدبر من الحى والميت	والامر	فيمن يقن طهراً أو حدثاً ثم م	م
ا	استراب وشك أنه يرجع الى	اليقين الذى هو الاصل ويقال للمحدث	اترك	الصلاة والطواف ومسح ح	ح
د	دقة المصحف بلا حائل وحمله وهو	سواء حمله في كيس أو صندوق واذا	اكتب	في مثل الدراهم م	م
ا	ايح للمحدث حملها	(باب الاستطابة) يقدم داخل الخلا يساره	وما	صحه من ذكر تباعد د	د
م	منه واعتماد اليسرى خير	واستقبال القبلة واستدبارها دون ما	عدهما	حرام وهذا فضل خص ص	ص
ل	الله به هذه الجهة و فتحه	لنا وان استقبل القمرين أو تكلم	فهو	مكروه ومن بال ل	ل
ا	أو تنوط وفرغ فليحمد الله	ولا يبول في ثقب وسرب ومهب ريح و	حرف	من الامكنة قـوى عى	عى
ى	يرش عليه البول ولا على	طريق وناد ومساقط الثمر	والا	استنجاء واجب والاولى ما ا	ا
ا	أنى الله به غسل اهل	قباه جمعوا في الاستنجاء بين الماء والحجر وا	سم	الاستنجاء يقح بكل ل	ل
م	منهما والماء أفضل و الا	حجار كافية الا النجس والمحترم والمطعم و	نكره	له الاستنجاء باليمين وليستعمل ل	ل
هـ	هنا يساره والاشجار ر	وكل جامد قالع له حكم الحجر	ومعرفة	الاستنجاء واجبة فمن اراده هـ	هـ
و	واكتفى بالحجر فالغرض	الإنقاء وليكن بثلاث مسحات	فما	فوقها وان انتشر ووقع ع	ع
ب	باطن الايية أو تواصل	البول ولم يجاوز القطع الخلقى	صح فيه	الحجر وان زاد عليه ليه	ليه
ع	عاد الى الماء ولم يجزه الحجر	بعده (باب ما يوجب الغسل) يجب بالانز	ال	وبايلاج حشفة فرجا ولو و	و
د	ديراً ثم الانزال و الا	بلاج يوجب على المرأة والفروج كلها	مؤثرة	من آدمى وغيره ويحيض ونفاس ص	ص
ف	قار نام وحده ووجد سلا	لة في مرقده تشبه المني وتشبه الملى	فهو	يغير بينهما وواجب من الافعال ل	ل
هـ	هجره على المحدث فهو حرام	على الجنب مع المكث في المسجد وقراءة القران و	نكره	له عبور مسجد الا اذا رام م	م
د	ذلك لغرض ولو ذكر النعم وتواتر	ها فقال الحمد لله رب العالمين لم يضر (باب و	و	ملا يستباح الا بعد بعد	بعد
ا	امر شرطه النية فيجب على	مريده نية الغسل أو استباحة واحد من	حملة	طف فينبغى فينبغى	فينبغى
ا	الغسل ولا يصح الامن المسلمين	فيعيده الكافر اذا اسلم والمتسل يتعهد المعال	المعا	الشعر ويخل لل	لل
ل	لكل أن يتوضأ قبيل الا	غسال ثم يغسل جسده ويتبع المانث واطا	رف		



ك	كَيْفَهَا بفعله ثلاث	كروا	ت والقروض غسلة واحدة وستنته	خمس	غسل الاذى ان	ن
ت	تطبخ به والخنو أمام	م	الفصل على الرأس والتلث والتيامن وتحليل	المضمير	من الشعر ثم الغسل اذا	ا
ا	اجتمع مع الوضوء تدا	خلا	والحيض والجنابة يتداخلان واما	مثل	الجنابة والجمعة فلا يفتى النظر	ظ
ب	بدخول الاخر الا اذا عر	فته	معه بالنية (باب التيمم)	هو	عند الحاجة اليه واجب في	ني
ال	الاحداث كلها بالطاهر	من	التراب الخالص من مخالط كالجص والديق	و	أن يكون بفرتين للجميع	ع
ف	فصاعدا ناقلا له الى	سنة	وجهه ويديه والنقل ركن عند أهل	العلم	وينوي استباحة الصلاة أول	ل
ت	تيممه وفرائض التيمم	ست	نية الاستباحة لان التيمم لا يرفع الحدث	مثل	الوضوء ثم النقل كما تقدم	م
هـ	هناك وضربان فصاعدا	و	مسح الوجه وتقليمه ومسح اليدين و	زيد	ت الموالة أيضا	ا
في	في قول ومبجانه	عشر	عدم الماء أو كونه محتاجا اليه مع	و	جوده لعطش محرم أو تحصيل	ل
ال	التفقه أو قضاء الد	ين	بيعه أو وجده ولم يجد	ما	يشتره به أو وجد الثمن ولم يلق	ق
ع	عنه غي أو كان قد	و	جده باكثر من ثمن المثل أو خشي عدوا لو	دخل	اليه أو خشي منه علوى وا	وا
ر	رعدة أو مرض ربما قا	ست	نفسه منه التلف أو بردا يخشى	عليه	منه التلف وكذا زيادة مرض في	في
و	وجه صحيح ومضجع	مائه	في الوقت يتيمم ويقضى فلو تيمم فز	ال	العذر بطل تيممه الا	ا
ض	ضارب في الارض قد أحرم أو	كانت	صلاته تسقط بالتيمم ثم يبطله الوهم	مثل	رؤية الركب وشرطه الوقت فمن	ن
ا	اراد التيمم للصلاة لم يحز	له	قبل وقتها ولا قبل الطلب ولا يصل	الإنسان	به أكثر من فريضة ويصل	ي
و	ورامها وقبلها من النسو	ا	فل ماشاء والكسبر يمسح الجبيرة بالماء ويتيمم	والرجل	الجريح يغسل ما عرف	عرف
له	له من الصحيح ويتيمم في	لو	جه واليدين للجريح (باب الحيض)	واسم	الحيض يقع على الدم المقيد	المقيد
ب	بصفات نذكرها	قا	لوا وأول سنة تسع وأقله يوم وليلة و	الا	كثرة خمسة عشر كالطهر وهو	و
ح	حد أقله وما لأكثره حد شا	ثع	فان عبر الاكثر فلندم الحيض ا	شارة	تميزه فلترجع اذا	ا
ر	رحمتها اليها والصحيح	المشهور	ان التمييز مقدم على العادة فاذا	ذا	فقدته ردت الى عاداتها من قبل	ل
ا	أما اذا لم تكن معتادة	ة	فانها ترد الى أقل الحيض	وهذه	نسى في مطلق	مطلق
ل	لفظهم المبتدأة والآثار	والآثار	المعول عليها لمدة الحيض ووقته	ونحوها	التمييز اذا نسبتها ثم	ثم
ط	طلبت الحلاص	ا	حتاطت واغتسلت لكل فرض وصلت وصامت	وما	للزوج أن يطأها	ا

ل	ويحرم وطؤها في هذه الحالة المذكورة	ويحرم بالخض ما يحرم بالجنابة و	أضيف ذلك عدم التحليل
ل	لعبورها في المسجد ولما	تحت الأزار وللصوم وإذا انقطع حل لها	واحد سهبا وهو الصوم
و	وبقي ساؤها حتى تغسل و	م النفاس يحرم ما يحرمه الحيض من هذه وأقله نجسة والاكثر	ر
هو	هو ستون وغالبه	ربعون فإن عبر فهو كالحيض في الرد إلى هذه المعارف من العادة والتميز والرد	د
ف	في من كانت	مبتدأة إلى الأقل والاستحاضة لا تمنع الصلاة والمعر	ف
ع	عن الصلاة مبادرة لصلوته	(باب النجاسة) وهى الكلاب	ف
و	والدم والذى والودى و	جميع والبول والقيح والخمر والميت وهو	ف
ل	لا ينجس الآدمى لكرامته	لوا ولا يظهر من النجاسة بالاستحالة إلا	ا
ن	نقيت بالدباغ إلا الكلاب	والخنزير ثم الخمر إذا تحللت فإن طرح ما بقع	ل
م	منع الحكم طهارتها و	نجاسة الكلب والخنزير لا يظهرها إلا الغسل المتكمن	م
فا	فأما مساؤها فإذا	انقلا	و
ع	عل بول غلام ما اعتادت	معدته الطعام واجب بل يكفى النضح	س
ى	يجزى في بول الجارية بل لا بد له	من الغسل (باب الصلاة وما	س
ل	لها موجب سوى	السلام والبلوغ من عاقل ظاهر	و
ن	نام لم تسقط عنه	والاعذار هذه لا تصح منهم الصلاة	ا
ثم	ثم وقت الظهر من	الزوال إلى مصير ظل الشيء مثله و	ل
ا	ازداد أدنى زيادة حضر	وقت العصر فإذا صار الظل مثل السنين	ل
ن	نية الجواز بالغروب والمغرب	مو	ا
ى	يوم بين جبريل الأوقات	والعشاء تدخل بغروب الشفق الأحمر والأعراب	ل
م	هو آخر الاختيار والجواز إلى	طلوع الفجر الثانى ثم يدخل الصبح والقابه	ل
ا	الوقت منه بطلوع الشمس وحرم	إخراج صلاة عن وقتها وأول الوقت	ل
ح	جملة القول انه ان عصى	الله بتأخيرها وجب فوراً والأ فعل التراخي و	ل
ن	زمن الحاضرة متما فان اشتد	ضيقه بدأ بها (بساب الأذان)	ل

بافتح ماء كثر  
والكسر حقد ستر

الاذان شرط ويسن ذلك	الحاضرة والاولى من القوات ويقم البائين	و لا تؤذن المرأة وتقيم ولو	ر
استعمل نفسه فيه فهو على	الاصح افضل من الامام قوشى وتفرد الاقامة و	ت السنة بترتيله وادراجها	ا
مع ثنية لفظ الاقامة و صاحب	الصوت الجمهورى الحسن اولى	وجزم العلماء باشتراط ذكر عاقل	ل
قائل بالاسلام ويؤذن في ديار	ومسجده جماعة ومنفرداً و يستحب	الرفع للصوت به ولا يصح	ح
بالاقامة فان كان في مصر	كبير ندب للمسجد مؤذنان فان لم يستغن الا	بالضم لاثنتين اليهما لم يضر	ر
ولا يكون المؤذن تحت الملك	بل تستحب فيه الحرية والعفالة	والنصب له بصيرا فان ترك	ك
ضريرا جاز: لكن الكامل	اولى ولفظ تكبير الاذان ساكن وقد يحرك	بالتفتح ويؤذن متطهرا جاعلا	ا
اصميه في صماخيه فان ابى فارس	يديه لم يضر ويؤذن مستقبلا	و في الحيلة يلتفت	ت
اليمن والشمال ولا يتكلم الى	تمامه . ويشترط الوقت ويصح في	الصبح بعد زوال	وال
عماد الليل وهو نصفه و البلد	اذا عدم المتطوعين تصدى الامام	بان رزق المؤذن ويجعل جعل	عل
رزقه اجرة وقيل ذلك من الحرام	(باب ستر العورة) لياخذ طرفه	بالكسر عن نظرها بل	ل
واجب عليه سترها سرا	وعلاية وقيل لا تجب في الخلو	والجزم بوجوده الا في موقف	ف
ضرورة اصح ويسن ان يا	قى الى الصلاة في قميص ورداء ويؤمر	بازالة ثياب الحرير ويضى مما في الحروف	المروف
والاطراف منه وللراة	لبسه وعورة الرجل من السرة الى الركبة و	المررة ماعدا الوجه والكفين وليست	ست
عودة الأمة إلا كالرجل ومن	وجد خرقه ستر قبله ثم دبره وليس له تر	وستر غيره فان اعوزه	ه
رياش صل عريانا ولا إعادة عليه	(باب طهارة البدن وما يهمل فيه و	عليه) تطل صلاة المصل اذا	ا
وقعت عليه نجاسة و المهلة	لا تسقط عن جبر عظمه بنجس الا بترعموان	نصب في نزعه الا اذا حصل	ل
ضرر متلف ويعفى عن قليل من	دم البراغيث والقصد والبثرات وكذا كثير من	الجميع في الاصح، وكره فيما يروى	روى
هنا الصلاة في طريق وحمام ومسا	ح ابل لاغتم ويحرم في المصوب والحرير الاعلى	الاناث ويصح في جميع الاحوال	وال
والانسان اذا تنجس أحد ثوبيه	زله الاجتهاد (باب الاستقبال) استقبال	كسر البيت لازم للمصل ولا يعلى	ر
له جزما الا بشدة الحوف ويباح	تركه في نافلة سفر سواء كان سفر	طويلا أو قصيرا أو استبعد	د
الاخبر الاخبر في وجهه	ن سهل الاستقبال على المتنقل المسافر	مثل المسائى ومن يتعطف	ف

د	ذأى عنها لزمه ذلك بالظن و	اهل مكة يلزمهم ذلك يقين	وا	ليعيد اذا أخبره عالم وقال ال
ن	نهي القبة هنا قبل	الخبر وان أخبره مجتهد فلا ومن صلى	بو	سط الكعبة أو عليها صحت
ص	صلاته اذا صلى والى	بين يديه سرة متصلة فان لم يكن هنا	ك	سرة فلا ومن بان له الخطا
ف	في استقباله اعاد	الله اعلم (باب صفة الصلاة)	وا	لمصلي يعين الفريضة بالنية وناس
ا	الزموا النطق ويعين الراتبة	فيها ويكفي لغيرها نية الصلاة لعدم	عو	ف اللبس ويسوازي
ل	لفظ التكبير بالنية وندب	رفع اليدين بالتكبير الى المنكبين وبعد ذا	ك	بضعهما تحت صدره ولا بأس من
ب	بوضع اليدين على اليسار بل	ذلك سنة ثم يأتي بدعاء الاستفتاح	و	يتعوذ ويقرأ الفاتحة وهو و
ي	يرتل وقراءتها فرض والحيرة	اليه في السورة فانها سنة والمأمومون لا يزا	حمو	نه في الجهرية على قراءتها واما
ت	تلاوة الفاتحة فيلزمهم واذا	جد الأبي من يعلمه الفاتحة تعلمها وذا	ك	اجب فان عجز عنها أبدل
و	والبدل أن يقرأ قدرها من	سائر القرآن فان عجز فذكرها فان عجز	فو	قوفا بقدرها وعليه أن يردد
ح	جزءا حفظه ثم يركع	الى ان تبلغ يده ركبتيه مطمئنا وذا	ك	هو الفرض وما عداه دخيل بخيل
لا	لا كمال الاجسر مثل	التكبير ورفع اليدين ووضعهما على الركبتين فيه	و	يقول سبحان ربي العظيم وهو و
خ	خير ويكرهه ثلاثا فاذا أ	بذلك اعتدل حتى يطمئن و	ذ	لك فرض والوصول
ل	له بالتحميد والذكر المعروف	آخره سنة ثم يسجد بجهته وأنفه ولو انحرف	وما	على جانب كره ولو و
ل	لم يسجد الاعلى الجبهة كفى و	جل يستحب له المجافاة واقبال البطن و	رفعها	عن الفخذ والنساء
ب	بعكس ذلك ثم	في التسييح المشهور ويدعو بما شاء حتى	بالو	لد والدخول للبلد والخروج
ي	يجوز كل ذلك ثم يرفع وفر	ان يجلس مطمئنا وندب اخراج اليمنى ظاهر	اونصبها	وافراش اليسرى ولا يخفى فا
ت	تلك الهيئة فلو أ	رجليه من تحته كره الا في آخر الصلاة ويأتي	بالا	ذكار ثم يسجد ثانية وهل
ي	يجلس للاستراحة وجهان و	ح باستحبابها الا كثرون ولا عسا	لف	ان الثانية في جميع ما روى
س	سنة وفرضا كالأولى ولكن لا	في فيها بالاستفتاح ثم يجلس للشهد وجر	و	ت السنة أن يشهد وهو هو
م	مقبوض اصابع يمينه دون	المسبحة على فخذه واليسرى مبسوطة ويشر	ها	هنا بالمسبحة عند الحرف الذي
ي	يثبت فيه كلمة الشهادة	منه والشهد الاول سنة يأتي في	با	لصلاة على النبي صلى
ن	ان يرد عليها وقيل هي	دخلها النهي ايضا فلتترك والشهد الاخير فرض و	ليأ	ت فيه بالصلاة على الآل ويستحب

له أن يدعو آخرها ولا يزال	محرمًا	حتى يسلم فينوي الخروج وسلام الحاضرين	والإتيان	سنة وفي وجه لنا	نا
ضعيف يجب الأول	وفرق	بين الركعات باختصاص الأولين بالسورة و	الرفع	للسوت زيادة على	على
ركعتي آخرها وثانية الصبح	فيها	القنوت بعد الاعتدال وإذا نزلت	بالا	نام نازلة استقبلوها	ها
بالقنوت سواء أصابت	اموالا	أو اديانا (باب صلاة التطوع) لاغا	لف	في أن الصلاة من أفضل	ل
وجوه القرب وانها	عظيمة	الثواب والتهدج وسط الليل افضل	والنصب	بقيام كل الليل اطلق	ق
الكل القول بكرهته	وطلب	التفيل في غفلات الناس وانخفاؤه	والخفض	به أفضل ومنه ماخصص	ص
قيامه وشرع في	جماعة	وأفضله العيدان ثم الكسوفان ثم الاستسقاء والأفضل	منهما	كسوف الشمس والتأكيد	يد
بعد هذه للرواتب فيأتي	من	قبل الصبح بركعتين وبعد الظهر بركعتين و	با	ربع قبل الظهر وقبل العصر وهذه	ه
ضايق في اثباتها بعض	ا	للعلماء وبركعتين بعد المغرب وبعد العشاء و	لياً	ت بالوتر وادنى الكمال هو	و
أن يأتي بثلاث وأقل	لامرا	ن يصلية ركعة وأكثره إحدى عشرة وصلاته	ركعتان	ركعتان والقنوت بعد الاعتدال	ال
سنة فيه في النصف	الا	خير من رمضان والضحي وهو من	ركعتين	الى ثمان وتحية من ورد	رد
قادمًا المسجد ركعتان	ما	لم يجلس (باب سجدة التلاوة) وهي أربع عشرة	مسجدتان	منها في الحج وص يعرف	ف
طالبها انها للشكر	فان	سجد أحرم مكبرا رافعا يديه بسجدة لا	مسجدتين	وفي القول الراجح	ح
لا يشهد بل يسلم	ومنهم	من قال يشهد ومن سجدها في الصلاة كبر للهوى	والرفع	ولا يرفع يديه كما ذكر	ر
خارجها ومن فاجأته نعمة	كبير	ة أو اندفع عنه ضرر أو عدو سجد	للجميع	شكرا ويشترط فيها ما سلف	ف
من الطهارة وجميع	الامر	لمشروط في الصلاة (باب ما يفسد	ا	لصلاة) حدث الساهي والعامد	مد
سواء في ابطالها وكذا	مبا	شرة النجاسة فان وقعت يابسة فتجها فوراً فكسا	لسالم	منها وتبطل بكشف العورة فلو	و
ازالتها ربح فسر البا	رز	على الفور لم تبطل وتقطع النية و	بالو	عسد يقطعها الى	لى
لقيا غائب بالخروج من	الدين	فلو ترك فرضاً من فروضها عامداً	او	زاد ركناً فعلياً من	ن
سائرهما أو تكلم بحرفين مثل	بن	أو بحرف مفهم مثل في عامداً بطلت	وفتحه	تاء أنعمت اذا ضمها في	ى
الصلاة أو تنحج مختاراً فا	بر	زحرفين وتبطل بضحك استدعاءه	وجره	لا بما غلبه ولو يكون	كون
كثيراً بطلت وقيل لا وان	طا	ل وكذلك تبطل بتعمد الأكل و	با	لفعل الكثير غير المفرق	ق
نعم سهوه كعمده ولا بأ	س	باصلاح الرداء ونحوه ويكره الالتفات و	لياً	تها وهو فارغ القلب	ب

ثابت الخشوع فيها	ن صل ومعها ما يمنع الخشوع وذلك	مثل من حضره الطعام فاقبل ل
مصليا قبل الأكل منه	ونفسه تشبهه أو يدافع الاخبثين كرهه و	الماشون امامه ان رأوا ا
السرة بين يديه وا	رتكبوها أثموا والا فلا إثم على	الماشين واذا نصب عصا أو جعل ل
ما بين يديه خطأ كفى و كر	ه نظره الى السماء (باب سجود السهو)	ونو جب اعتماد اليقين ولا عنبر ر
دونه فمن شك في عدد لزمه	الاخذ بالاقبل ان كان فيها ونسب أ ن	يسجد للسهو ولو و
يسهر بزيادة فعل كقيام و	ركوع وسجود أو بكلام يسجد في الاثنتين	وان نهض ساميا الى سى
دون القيام ثم عاد و لم يصح	لم يسجد وفي المسألة قول لكن حجته	مكذوبة انه يسجد ولا شيء ولا شيء
فاعلم على من سها بعد	الامام واذا سها امامه سجد لسهوه	ونو جب الفرقة بينهما بينهما
ان ترك امامه فرضا و ها	كذا يسجد من ترك سنة من الابعاض وا ن	كان عامدا ثم ثم
تنفح القول الصحيح من	المذهب ان محله قبل السلام عند	الجميع وخالف بعض الاقوال ال
فاعلم بان ان كان هناك	زيادة و اردت السجود لها	جعلت محله بعد السلام ومضى تا
ثبت السجود فنتبه احد	وسجد بعد السلام جـاز اذا با	در قبل طول الفصل وليس من
معرفة طوله وقصره با لقا	دير بل بالعرف (باب أولات نهي عن الفتح	لباب الصلاة فيها) وهي سى
أول الاستواء الى السز وا	ل وبعد صلاة الصبح حتى ترتفع الشمس واذا	صل العصر حتى تغرب وليس من
نعم بالنهي جميع صلواته	بل لا يكره شيء منها بمكة ولا ما	أضيف الى سبب كفاية جنازة ولو و
يصل في استواء يوم الجمعة ولم تزل	الشمس لم يكره (باب صلاة الجماعة)	وا لاجتماع فرض كفاية وقيل هو هو
هنا سنة واقبلها الثنسان الا	مام والمأموم ونية الجماعة تلزم المأموم و حد	ه وتستحب للإمام واجرها ا
اذا كثر الجمع أفضل و قد	م أبعد المسجدين اذا كان الا بعد	منهما أكثر جمعا الا اذا تألف لف
جماعة به ومضى ار	اد فراقهم بطلت وكره لغير الامام اقامتها بمسجد و	سقطت بالمطر والريح وليس من
زمنها أبدا بل اذا هبت	وكانت شديدة ويجوز معسر لغريم ورفع	الى ظالم واكل ما يتأذى ا
الجليس به كالبصل و عد	منه القجل بلشائه ويخفف الامام افعال	الصلاة والاذكار ولك ك
استعمال ذلك مع من يرضاه	والداخل في الركوع والشهد الاخير هذين الاثنتين	خاصة ينتظر فيها ان ن
لم يطل انتظار الامام له	ومن ادركه رأكما ادرك الركعة و	يحرم أن يكون بينه وبين يحرمين

م	من بأنم به وكان في	المسابقة سابقا كان أو مسوقا	الجميع	حرام وتحصل لمن ادرك منها ١
ح	جزء الفضله ولو ادرك ما	قبل السلام (باب صفة الأئمة) الأولى	با	لتقدم ذو الكمال ل
وا	وإذا اجتمعوا فالواي يقدم	بعده امام المسجد وصاحب البيت ثم	لنو	ثم الاقرب ثم الاقربا وروى وروى
و	وجه أن الاقرب والاقربا يؤخر	ان عن الاورع والصحيح من المذهب ا	ن	الاورع بعدهما ثم يرجح ح
ال	الاسن على النبي وما احد	يتقدم بفضيلة مع الفسق وذلك	مثل	أن يكون الفاسق اعرف و
م	من العدل بالثقة فترى	تقديم العدل فان استويا في كل وجه منهما	بقرعان	ويكره للرجل ولو و
ج	جمع فضلا أن يتقدم و	يصلى اماما يقوم وأكثرهم لسه	بكرهون	ولانصح امامة المحدث وكذلك ذلك
ز	زائل العقل وغير هذين عشر	كافرواخرس وارت واللع وامى ومستحاضة و	والخنثى في حق الرجال ال	
و	والخنثى والمرأة في حق ذ	والمتجنس ولحان يغير المعنى كما اذا ابدل	النصب	بالجر في حرف حرف
ال	الكاف من اباك وا	د المؤتم بهم لابلحدث وفي الامى وجه	واجزء	الستردد في ي
ذ	ذلك أول سواء علم الا	م يحدث نفسه ام لا (باب) يقف الذكر الواحد ا	بين الامام والآخرون تبع	ح
ي	يقف على يساره وانتقل	كل منهما الى خلفه ويصطفان و	لنو	ضع الحكم اذا حضر ر
ذ	ذكور وغيرهم فالاقرب الى	الامام صف الرجال ثم صف الصبيان	ن	ثم الخنثى ثم النساء ويقف ف
هـ	هؤلاء بموضع مقار	ب للامام ففى الصحراء يجب ان لا يكون بينهم و	و	بينه فوق ثلثمائة ذراع والقرب ب
ب	بالمسجد غير لازم	ضا ق ام اتسع لكن يشترط معرفته	الافعال	وان حال حائل بينهما ا
من	منع الاستطراق نظرت ا	ن كانا أو أحدهما في غير المسجد لم يجوزوا	ما	المسجد فكل بناء وكل ل
ع	عرصة منه في حكم الله	موضع للجماعة وان بعد ومن الفرس	ض	أن لا يتقدم المأموم وورد د
و	وجه انه لا يضر وتقف ا	مة النساء وسطهن (باب صلاة المريفين) و	و	من عجز عن القيام او توخى عى
ض	ضرا منه جاز	صلاته قاعدا فان عجز صلى مضطجعا	مستقبل	القبلة ويومىء ولو آل لاول
هـ	هذا به الى ان عجز ان	يومىء براسه أرمأ بطرفه ويومىء بقلبه	فا	ن قدر على القيام وهو و
و	وسط الصلاة ق	وأنم صلاته (باب صلاة المسافر) وا	لماضى	في حاجته له الترخص ص
ض	ضرورة للمسافر	م وهو سنة واربعون ميلا في مباح لا	مثل	سفر الآبق والمشغول ل
هـ	بهذا المسافر الشا	لغير غرض فاذا فارق بيان البلد	صل	الظهر والمصر والعشاء كلها ما

ج	جميعا ركعتين ركعتين و	من	أحرم مسافرا ثم أقام أو عكس	أ	ونك	هل أحرم مسافرا أرمقبا أو أو
ز	زاحم مصليا غير	فى	سفر أولا يعلم حاله فصل خلفه	أ	و	لم يتو القصر أتم ولو نوى وا
ن	ناو وهو مسافر	القمعة	في بلد أربعة أيام صحاح أتم	و	المستقبل	حاجة يتوقمها اذا لم يتو و
ث	ثم إقامة يقصر ولو	سنة	فاكثر في التقديم والمذهب أنه	يقصر	ال	ثماني عشرة ليلة هذا
ال	الصحيح والى	سبع	عشرة في وجهه وللمسافر الجمع	ويقدم	بين	ظهر وعصر كما روى وى
ب	بوقت احدهما ومغرب	و	عشاء كذلك وللتقديم شروط	وهو	ان	تكون الاولى منهما ا
س	سابقة وان يتوى ما	ار	اده من الجمع قبل فراغها ولا يفرق و	مر	يده	في وقت الثانية لا ا
هـ	يلزمه الا ان يأتي	بعين	نية الجمع في وقت الاولى قبل	فو	انها	والتقديم للنازل أولى ولو و
ط	طرات وهو سائر اخرو	شهيد	نا بذلك الـ (باب صلاة الخوف) حتى انوا	ع	فاذا	كان القتال ال
م	من القبلة وحارب علوا	اقله	مباح رتبهم الامام صفيين وصل بهم	ثم	اذا	سجد في ركعة بصف ف
س	سجد في الثانية بالآخر و	حرس	من لم يسجد ثم لحق به ولو ظهر	له	ال	ولم يك يك
ت	تجاه القبلة أحرم و	د	صلى بفرقة ركعة ثم فارقه وأتمت و	احر	متبعده	الاخرى ثم يقومون و
ث	في تشهده فيخرجون	حما	بقى عليهم ثم يسلم بهم ثم في وقوف	ف	الانتظار	يقرا وفي المغرب ب
ح	على الصحيح بالاولين وبار	ليلك	ركعة وفي الرباعية ركعتين ركعتين ولا	نو	جب	حمل السلاح ووقع ع
ل	لنا قول يوجب فيها و	له	مستند من الكتاب اما اذا التحم	ا	لقتال	واشند د
ع	فاعلم انهم يصلون رجلا	و	ركبانا مستقبين وغير مستقبين وان جرح و	صب	جرحه	دما عفى عنها ا
ن	نعم لو تطلق بها شيء و	كان	سببا عنه القاه (باب صلاة الجمعة) ووجوبها	له	شروط	التكليف المعقول ل
ث	ثم الذكورة وأن لا يكون	بهم	رق وان يكونوا مقبين في البلد	وفعل	الجمعة	يسقط باعداد ر
ا	الجماعة ويكون الملنور	محسنا	اذا صلاحا وهو غير ومن خالفه	الامر	فصلى	الظهر وهو و
ن	نقى من الاعذار وفسى	ظنه	ان الجمعة لم تقته لم يصح في قول	مجزوم	بصحته	بل يحرم عليه في ي
ي	يومها السفر حتى تقوت ويصل	فيهم	جماعة باربعين ذكرا مكلفا حرا و	و	مستوطنا	تاركا للظعن والفروج والخروج
هـ	هذا الذي تنصده أر	با	ب البادية وأن لا يكون معها ولا قبلها جمعة و	الفاعل	لها	تخطب قبلها ا
ا	ان كان اماما خطيبين	شا	ملتين للحمد والصلاة على النبي والوصية	مرفوع	بذلك	صوته ويقرا في أحد ح



ح	ابها طهارة وسر ولا تصح	ابدأ و	بالدعاء الى المؤمنين في الثانية ويشترط	ده	جزأها آية والأشبا
ووف	بين الخطيئين شرط بحروف	المفعول	في الجمعة ومن قيام والقعود	جا	الخطبه الا بالعدد الذي
ال	منبر وان يقبل على الرجال	نصب	يجب الترتيب الصحيح لا يجب وندب	هل	استعملتها العرب و
مد	ويقرها والمد	ابدأ	ندب ان يعتمد على سيف أو قوس ولا يتركه	قد	مسلمًا ويجلس للاذان و
و	الصبح الا القنوت ويصل هو و	مثل	بإظهار الغضب والزجر والجمعة ركعتان	س	خبر في الصلاة ولا بأ
ال	الجسم لها حال	غسل	أعلم (باب هيئة الجمعة) بين	الله	بالجمعة والمناقبين و
ل	بسواك ونحوه ويزيل	الرجل	ية الفجر والسنة أن يتنظف لها	رو	وجهته للخروج ويجزىء بعد
ع	ويكر وبمشى	ثيابه	ويأخذ من ظفره وشعره ويلبس أحسن	حه	ننسا ويتطيب عند روا
هـ	فيها الدعوات وليصلين	رفعت	يومها ويكثر من الدعاء فيها ساعة	في	اليها بسكينة ويقرأ الكهف
يكون	والامام يخطب فلا يكون	الرجل	والمنفرة واذا حضر	الجنة	على النبي فيه ويسأل
ب	يشوش القلب	لانه	ليخففها ويستمع او يذكران بعد ولا يتكلم	ثم	ركوعه الاتحية المسجد
ع	لذلك ظهره وني وجهه شاع	الفاعل	به واتمها جمعة واعتدالها اتمها	لحقوا	ولو أدرك جماعة تركوع الثانية
د	ان لم يقع له فقد	و	بين العلماء صحته انه يحرم بالجمعة لأنه	فشا	ضعفه يحرم بالظهر والذي
ا	شعارا للاسلام يحضرها	نصب	(باب صلاة العيدين) وهي من السنن التي	ل	وافق امامه في الحال
ل	ووقتها اذا تكامل	الثياب	لغوا في اظهار الزينة وتنظيف	وبا	الرجال والنساء والسيان
ع	مزاحمة للاضحى وصل	لانها	د ممتدا الى الزوال ويستحب تقديم الاضحى	يعو	ضوء النهار بطولع الشمس ثم
فا	في الاضحى فاذا	مفعول	لفضحى واكل قبل الصلاة بخلاف ما هو	ا ا	ركعتي الفطر وقت اد
ت	سبع تكبيرات	بها	اليها وهي ركعتان الاولى يكبر	بابكر	بان الصبح لمن اراد اجرا وتقر
حرك	يتبعها بخطيئين كالجمة يحرك	و	يرفع اليد ويصل بقاف واقترت	و	وفي الثانية يكبر خمسا و
وأما	عيدها واما	ضر	عاه الى التوبة وبإخراج الفطرة ان كان الحا	لد	الخواطر فيها با
ا	في الثانية سبع وكذا	ب	ن يستفتح الاولى بتسع تكبيرات وندب	أ	بالاضحية في عيدها وندب
ع	حمام والحركات	الز	في وقته يكبر في المنازل والاسواق وعند	خيه	ندب التكبير ليلي العيدين ومتو
فهي	يم التليية فهي	يد	الصحيح والحاج لا يكبر ليلة الاضحى بل	الحسن	الى الاحرام بصلاة العيدين في القول

س	سبيله الى ظهر النحر	وحا	ج وغيره يكبر من ظهر النحر الى الصبح الكا	ين	آخر التشريق ماوصلى	ا
ق	قضاء كانت أو أداء لاحا	صر	لذلك بل النفل وغيره سواء ويقضى صلواته	المر	كله وقت للقضاء فابل	ل
ط	أطاله الله في مـ	ز	مة طاعته (باب الكسوف) والافضل ان	ان	تصلى جماعة وهي في الظاهر	ر
ث	ثانية يحرم بها ركعتين	يد	أنه يأتي في كل ركعة بقيامين وركوعين و	اذا	قرأ فاتحة فلا بأس	س
ان	ان يقرأ في القيام الاول	بعذلك	قدر البقرة بل يستحب وفي الثاني قد	قد	رآل عمران والثالث النساء وهو	ر
ي	يكون أول الثانية	ثم	في الرابع قدر المائة والركوع كما قد	مت	أربعة يسبح في الأول منها	ا
ال	الى قدر مائة	ا	ية وقدر ثمانين في الثاني وسبعون وخمسون قدر	المفعول	في الثالث والرابع واصل	ل
س	سنة الحسوف	ان	يجهر بها بخلاف الكسوف ثم يشطب خطبة	واخر	ي بعدها ويخوفهم ويصلح	ح
ك	أكثر الدعاء والتصدق من الملك		بشيء فان لم يصل حتى تجل الكسوف فالت	ت	وان غرب احداهما فحيث	ذ
ن	تقول فانت صلاة الكسوف	ا	ماصلاة الحسوف فتبقى الى الشروق و	الفا	ت منه لا يقضى ولو	و
ث	ثارت اوقات صلوات معافا	لظفر	بالصواب يقدم اخوفهن فونتا فان استروا فجا	عل	الجنابة قبل الكسوف هو	ر
م	مصيب وان اجتمع الوتر والكسوف	قدم	الكسوف (باب صلاة الاستسقاء) و	وا	ذا انقطع ماء المطر أو ماء	ا
ا	الاودية والانهار	من	الناس أمروا بالتوبة والخروج للصلاة و	تما	تكمل الفضيلة بالتوجه	توجه
ل	لهم الى المصلى بعد	سرد	صوم ثلاثة أيام ويخرجون في الرابع كما	قيل	صائمين بتخشع وشكرو	ر
وا	والشيوخ والصبيان ولا ير	د	أهل اللمة ويتميزون فاذا تميزوا فلا	ضر	ر ويخرجون اليها ثم فاذا	ا
فر	فرغوا من الاجتماع	وكانت	الصلاة صلوا ركعتين كالعيد ونسب	ب	خطبتان كالعيد الا	لا
م	ما كان من التكبير	نبيد له	استغفارا ويرفع يديه بالدعاء المأثور	ولم نقل	به لشهرته ويستحب الاشباع	شباع
ف	في الدعاء بسط الرحمة في	اقتطاع	والارض ويستقبل في الخطبة ويحول رداءه	والحا	ون يحولون ثم يتركوا و	وا
ا	أرديتهم لا يحدثون لما تز	عا	الامع ثيابهم فان سقوا قبل الصلاة تقر	بوا	بها شكرا ويقف لمجرى لمجرى	ا
ع	عين الماء وأول المطر و		يقتل فيه (باب الجنائز) و	لا	ولي لكل أن يستعدوا و	وا
ل	للموت ويردون مظالم		ويجددون توبة وذلك للمريض أهم	فان	حضرت الوفاة فالمستحب ان يحول	ل
ت	تلقاء القبلة و	اقبل	عليه بعضهم ولقنه الشهادة وليكن	الفعل	من الملقن برفق فان	ن
ن	نزعت روحه وهداً	وعلموا	موته غمض عيناه وشد لحياه ولين و	اذا	فعل هذا واكتفى	فا

س	سجاء وفعل مايرى به	من ديونه وشرع في تحمزه ويد	قدم في غله وحيتل ذ
ت	تترتب الولاية فاذا اختلفوا	قدم الاب ثم ابوه ثم الابن ثم ابنه	ترتيب الولاية كالنكاح ولا يخفى فا
هـ	هذا ثم الرجال الاجانب وكا	نت الزوجة بعدهم ثم النساء المحارم	كانت امرأة جعل ل
ا	الغسل للنساء الاقارب وترتو	اكالرجال ثم النساء الاجانب و	تاخر الزوج بعدهن وتاخر ر
ج	جنس المحارم بعده	وعند عدم المذكورين يسم الميت ثم استرالميت و	ثني طرفه ويده عن النظر والمس س
ز	زوجا كان ام لا وغسله و سر	ح شعره بماء سدر شقه الايمن ثم الايسر	وجمع بينهما بغسلة ومسح ح
ا	احشائه وعصرها هكذا	ثلاث مرات بفعل في كل غسلة كما في	الابتداء فان لم يطهر ر
ت	استدعى بالماء وادا	م غله حتى يطهر ويكون وترا ويجعل في كل	غسلة كالنوراء وذلك ك
ص	عمل مستحب اعنى التكرار	ونحوه والواجب منه مايقع عليه اسم	الغسل وهو يحصل بغسله هـ
م	مرة ولا يجب استئناف العمل	بمخرج نجاسة بل يجب غسلها ولا يقرب ا	ليث طيبا اذا مات محرما ما
ظ	قط وادا انهرا الميت حتى	شق غله بهم (باب الكفن) يجب الا	بتدا بتكفينه وتحمزه من ماله قبل قبل
و	وصية ودين وان كانت امرأة لزم	زوجها والفقير بجبهه اذا مـ	ت من نلزمه نفقة وان كان رجلا ا
ف	فالافضل ثلاثة اثواب فمن ابا	الا خمسة جاز والثلاثة لفائف وان زاد	به قميص وعمامة والافضل ل
ا	ان تكفن المرأة في خمسة بكر	اكانت أو ثيابا ازار وخمار أو قميص ولفائف	ولم يختاروا الا البياض وطيب ت
ل	لان الخنوط والكافور وقا	ية تقوى البدن فيدره فيها و	يعمل خطوطا في قطة ويضعها ا
ع	على المنافذ والمواضع التي تلي	مواضع سجوده والقرض ثوب واحـ	فيه (باب ذكر صلاة الجنازة) ليس س
ر	رجل اول بالصلاة عليه من ابيه	ثم جده ثم ابنه على ترتيب العصبات فان	عا دل رجل رجلا في ي
و	وجوه القرب و	تنازعا فالاسن اولى ويقدم الى الامام الكا	ملا فضلا هذا في مجلس س
س	ضم جنازتها وقلموا د	فعة ثم نوى وكبر وقرأ الفاتحة ثم كبر ويصل	من بعدها على النبي وآله ثم يكبر ويدعو و
و	والمأثور اول فان اخل	به لم يضر ثم يكبر ويدعو ثم يسلم تسليمه وا	هو د الى الثانية سنة اما ا
ا	الذي هو فيها لا ز	م فالتبة والتكبيرات الاربع والصلاة على ا	لنبي وادنى الدعاء البيت والسلام يصلح ل
ل	لما كل موضع من بيد	أو مسجد وغيرهما والمسبوق الذي لم يتكا	مل له ادراك التكبيرات يخلو ذو
ض	ضرورة خلوا باسمه ثم	إذا سلم اتي بما بقى متواليا ومن فاتت	هـ وهو ممن يلزمه فرضها ابيح ح

ب	بان يصل عليه ابدا في	قبره واذا وجد بعض الميت	رفع	وجهر ولم يجوز تركه ركة
و	وصل عليه ودفن و سنة	رسول الله الصلاة على الغائب	وخيره	مع التجاشي مشهور وحكم م
ال	السقط الذي لم يتحرك له مائة و ثمان	نية عشر يوما يغسل ويكفن بالصلاة وان لم يبلغها	مثله	كفن ودفن والشهيد اذا ا
ق	قضى في الحرب بما افرق الفريقان	ادوا غسله والصلاة عليه لم يجزوا	اذا	بقي حتى انقضت لم يبق ق
ط	طريق الاغسله وان اختلط بعين	موتى المسلمين كفارا ولم يتميزوا	كان	المصلى ينوى بالقلب ب
ف	فرض الصلاة على من حط	قبله ان كان مسلما (باب اللبس)	ا	ذا حملت الجنابة فالافضل ل
ك	المشي امامها والدفن فرض على	الكفاية والرجال اولى به والتقديم على ترتيب ا	سما	لهم في الغسل كما ا
ص	سبق والتعميق سنة لانه ا	ويلحد ويسل من قبل رأسه و	و	يضجع على يمينه مستقبلا ويجعل ل
ق	قالب لبن تحت راسه فلا تمز	ر هناك بل يباشر بجده الارض ويدفنون و	احدا	واحد ولا يردف ودف
ل	اثنان الا لضرورة ويقدم في	الحد أفضلهما واذا دفن بلاغسل فالعلماء	تقول	ينش مالم يتغير والتوجه والتوجه
ط	طريق القبلة واجب والمختار	انه ان لم يستقبل به نش ونصب القبر و	زيد	ارتفاع عن الارض بشبر ولا يباح ح
م	مظلة ولا بناء وتسرا بيع	ولا يخصص كله مكروه وزيارة القبور تستحب من	سائر	الرجال ويستحب لغير الذكور ر
ع	تركها ويسلم عليهم و الاو	لى أن يأتي بالمأثور وتستحب التعزية و	رفع	بعد ثلاث والجلوس لذلك ك
ح	حتى يقصده الرجال	يكراه والتعزية هي الحمل على الصبر و ا	زيد	فيها الدعاء للميت وله ه
ر	رعاية للميت وخير الهدا و	يعزى المسلم بقربيه الكافر والكافر بالمسلم و ا	ا	لدعاء للمسلم وجوزوا ما ما
ز	كان من البكاء بلزج استولى	عليه لكن يحرم التدب واللطم	بالا	بدي وغيرها وسواء قبل قبل
ح	يموت الميت أو بعده و عليه	ان يحسب ويستحب لغير اهل الميت في ا	ابتداء	حزنها أن يصنعوا ا
ن	نوع طعام لم يكفهم في	يومهم وليتهم (باب الزكاة) الزكاة	وسائرا	ركان الاسلام من قال ل
من	منكرا وجوبها كفرا جما	عا ولا تجب الا على مسلم حر لا العبد	لانه	لا يستقل بملك ولا الكافر ر
ال	الا المرتد فيجب أن يؤدى	زكاته اذا ابقنا ملكه وفيه خلاف و	خيره	واحد كماه تروى وى
ف	في بابه وفي المنصوب و الا	جرة قبل استبقائها قولان و	و	تجب في المواشي والنبات وفي في
ا	الناض وعروض التجارة و ولى	الصبي والمجنون يخرجها من مالها و	حر	م منعها وتجب ايضا ا
ص	صدقة المدن والركاز ثم	العين فيملك الفقراء الفرض المعسر	وف	من التصاب فمن كسبل ل

له نصاب ولم يخرج ثم دخل	الحول الثاني ولم يزد له بآزمه شيء - (باب صلة	لمواشي) لا تجب الا في النعم
السائمة التي لا تصنع صنعا	اذا تم الحول عليها ولا حول للشخال الا ا	ي في حول الامهات وقيلوا
صورة الوجوب في ذ	لك يبلوغ النصاب فلا تجب في الخمس وهي	اول نصاب الابـل في
غير شاة وفي عشر شاتان والحجة	السنة وفي خمس عشرة ثلاث وفي عشرين من	الابل اربع شياه فاذا
رضى بأن يخرج بعيراً من	ذلك قبل وفي خمس وعشرين بنت غاض وفي	ست وثلاثين بنت لبون واشباع
القول فيه ان بنت السنة	بنت غاض وبنت السنين بنت لبون وعلى	ست وأربعين حقنة
وهي ما لها ثلاث سنين والمذكورة	سميت حقة لاستحقاقها الضراب فاذا بلغت ال	احدى وستين فجدعة وهي
تكون سنها أربع سنين وفي	ست وسبعين بنتا لبون وفي احدى وتسعين حقان	مئة واحدى وعشرين يصح
ثلاث بنات لبون ثم يغير سنه	في كل عشر فيجب في كل اربعين بنت لبون و	في كل خمسين يحضر
حقة والوقص عفو وان اتع	النصاب وانفق فيه فرضان كالمائتين الكا	ن فيها اربع حقا ومك
رؤوس خمس من بنات اللبون وأر	دت اخراج احدى تعين الا عبط ويصرف	في ثلاثين بقسرة
كاملة تباع وفي أر	بعين مئة للتبيع سنة وللمسنة ستان والبا	في يكون فيه آخذ
تبعها في كل ثلاثين واخذ	امسنة في كل اربعين لا يتغير ثم الغنم وتا	في اقسام نعب اربعة اول
عدد اربعين وفيها شاة و يعد	قسم وهو مئة واحدى وعشرون فيه شاتان والقسم	الثالث مائتان وواحد
هذا فيه ثلاث فان جاوز ذلك	نفى كل مئة شاة ولا يؤخذ مراض ومد	اكبر ولا معيب دخيل في
سليمة فان حصل ال	في الواجب بان كانت كلها معيبة أو ذكورا قبل و	ان كانت كلها صفارا
اخذت صغيرة واذا اشتركا في	نصاب أو لم يشتركا الا اهمـا	دخول الحول ان المال
كله مشترك في المراح و	لمسرح والمشرب والفحل والراعي والمحلل	زم لما حكم ملك مطلق
تكمل نصاب احدى بالآخر	لمحرم لو كان مبتدأ ملكهما ثم خلطاه في صفر فاحكام	الخلطة لا يحدث
ثبوتها الا في العام الثاني وفي	ما يسهده ويتراجعا فيما يأخذه الساعي ورب	المال لا يلزمه تسليم
من خيار ماله فان سمح و	ج كريمة قبلت (باب زكاة الثبات)	الزروع ما دخر منها وحصل
الاقنيات به وجبت الزكاة	فيه اذا كان مما بينه الأديـون وكلها	سواء في الحكم
كالحنطة والشعير ونحوهما وقد	ألفقوا بذلك القطبية وأما الثمار فيستحب أن تجر	في هذا الحكم ويخرج

ر	لم يبلغ نصاباً والقدر	ما	الا في الرطب والعنب فقط ولا يجب في الجنس	م	منها الزكاة لكن لانز
ي	ذا يبغى في	بعدها	بخاله وجفاف الثمار خمة أوسق و	عما	له بعد تنقية الحب
ح	الملاء انه الاصح	تقول	فنصابه عشرة ويكمل النصاب بشمرة عام وزرعها فيما	هـ	وعائه وقشره كالارز ونحوه
ر	لتحصيل السقي أثر	ظهر	لواجب العشر فيما سقى بالمطر ونحوه فان	ا	هذا اذا حصدت فيه و
ك	هذا وهذا اخرج ذلك	من	ضع الدواليب ونحوها فنصف العشر وان سقى	بو	ومؤنة مثل السقي
هـ	راهم والدنانير والذهب والفضة	اللذ	أو غـيـره (باب زكاة اللذ	بكر	مقسطاً على ماسقى بكر
ا	الحول وفي ملكه اما	ار	ذلك اذا بلغ نصاباً فزاد فاذا زاد	و	تجب فيهما الزكاة و
ل	تكميل أحدهما بالآخر بل	الى	وذهب عشرون مثقالاً لزمه ربع العشر ولا يلجأ	ا	نفقة مائة درهم
ر	وفيه من اشترى للتجـر	الهر	منها ولا زكاة في حل مباح (باب زكاة الهر	لحسن	الردى من الانواع يكمل با
وي	في الأثمان وروى	صه	الأثمان بنى حوله على حول الثمن وهذا حا	من	عرضاً بنصاب
و	لو كان معه عرض للثنية أو	و	ح بانه لو اشتراه بنصاب سائمة بنى على	مصر	للاصطخري وجـه
ا	لو رد الى النقد في النساء	كذلك	ن حـوـله يتعمد من وقت الشراء و	فا	نقد دون النصاب
ل	يقوم برأس المال ان حصل	سائرهما	هـ للتجارة واشترى به استأنف الحول و	دار	سته وهو دون النصاب فا
ن	ملك ماله أو باع مـن	واذا	لبد والريح تابع للاصل مالم ينقص	ا	تملكه بنقد والا فينقد ا
فا	الى التجارة اصنافاً	أضيف	كره وانقطع الحول ولو اشترى بعرض	الحيلة	هذه السائمة نصاباً وقصدا
ذ	لمعدن والركاز) من أخذ	ا	الله أعطى (باب زكاة ا	و	أخرى لما لم ينقطع الحول
ح	الملك عليها لا حد فالاصح	سم	نصاباً من معدن في أرض يملكها او لم يقع ا	قبض	جزءاً من الثقلين وكان ما
ر	بعض لا كمال النصاب ان استمر	الى	القول الآخر الخمس ويضم بعضه	عل	انه يلزمه في الحال ربع العشر و
ك	ك لعنر ضم فانه لم يترك	ا	ي العمل لغير عنر لم يضم وان كان ذ	أيد	ولم ينقطع العمل وان كف
هـ	الركاز يقع على ما دفنه	سم	في اشتراط النصاب وعدم الحول محكوم به وا	يهما	بعد ومثله الركاز وتساو
ا	ن كان جاهلياً وأحـي	فا	ن كان من دفين الاسلام فهو لقطـة	وا	هلاك الجاهلية ووجد في موات
ل	رواجبه الخمس وهذا القول	لثاني	خل الركاز في ملكه فان باعها لم يملكه ا	ود	الرجل الارض ملكها
ر	ي وجوبها على من هو	مجر	ومصرفه مصرف الزكاة (باب زكاة المظـر)	ع	جزم العلماء به بلا دفا

مس	مسلم حر فضل عن قوت الكل	ومن تلمزه نفقته قدرها أو بعضه عن نجب نفقته	و	أس المال التصوص	ص
ت	نقضى أنه ييساع في	القطرة ولا يلزمه اخراجها الا عن مسلم وتحكم	بالإضافة	لوجوب قبل ل	ل
ف	في القطرة على المؤدا	عنه ثم يتحملة المؤدى ثم ان	نقول	الصحيح انه لـ و	و
ع	عجز ولم يقدر الا	على البعض بدأ بنفسه ثم بزوجه ثم	ابن	صغير ثم أب وقالوا ا	ا
ل	لا يلزم زوجة معسر والكل نا	دب لها أن تخرج عن نفسها وأما فطرة الناشئة	فلا	نحب على الزوج مع	ع
ن	نشوزها ثم وقت الوجوب وهو	حال غروب الشمس ليلة العيد والافضل ا	ن	يأمر باخراجها ويعمل ل	ل
س	سابقاً للصلاة ويجوز في	سائر رمضان وان اخرها عن يوم الفطر ثم	ودار	لك الأمر بالقضاء والواجب صاع ثم	م
ت	تقديره بالسوزن أ	حصن وأحوط فهو ستمائة وخمسة وثمانون قفلة و	زيد	خمسة اسياع قفلة وكان	ان
هـ	هذا من قوت البلد فان	تعد زوتعدر فعدلوا الى غيره من الاقوات التي	جر	ي فيها وجوب الزكاة أجزاء	ا
ا	اخراجها ويجزىء الاقط واللين	المرس ضبطا بانه يأتي صاع اقط فلونصو	رت	زكاته من قوت فعدل ل	ل
ج	جودا الى أعلى منه جاز وفي	مادونه لا يجوز ولكن جنا واحدا	فلانا	خذ صاعا من جنين وان	ن
ز	زاد أحدهما بمحاسبته	على الواجب (باب قسم الصدقات) من منها ثم	وزيدا	دبا في قول من لم يفظ	ظ
ا	اخذها ونصف ماله فمن	خين دينا أو أخذ خمسة وعشرون ونصف ثم زكاة واد	بالا	كن الاصح لا يلزم م	م
ثم	ثم ان ادعى عدم	وجوبها عليه وذكر لذلك سببا وا	صافه	الى ما يخالف الظاهر لزم م	م
ا	اخلافه في وجهه وان تأ	مت نفسه بالسلف وأخرجها دعاه بالبركة	و	ان مات قدمت على الدين مطلقا	طلق
ل	لتعلقها بالدين والإ	ما اذا أتلفها من غير مسألة ضمنها و	الحر	ج عليه ان لم يفرم ولو و	و
هر	هزه الفقراء للمعا	ية في الافتراض فهو من ضمانهم او المالك فالمر	وف	انها من ضمانه او هم م	م
ج	جميعا سألوا منه	اخذها فهي من ضمان الفقراء ولا تجزئه العدة	التي	عجلها الا اذا اتفق ق	ق
و	وجود استحقاق الفقير حال	الد خول في الحول فان مات قبل الحول أو	تنصب	واستغنى عنها بشيء ي	ي
هو	هو من غيرها فاللهام فيما	أما ه يقولون لا تجزئه وله أن يسترجع منهم	الا	اذا لم يبين عند د	د
م	ماسلم أنها زكاة	معلقة وصرها الى الإمام أفضل اذا انتشر	سما	عاه فعل المعروف ف	ف
ف	فان كان جائزا فالأفضل في	ذلك أن يفرق بنفسه ويحرم نقلها	و	العبرة ببالد المال ولا	ا
ع	عقر له من التية و	ثالثا خبر لنية عن وقت الدفع لا يجزى مو ان اردت ان	ترفع	وكلا وتويت ولهم لم	لم

بكره من حله في حله  
بكره من حله في حله  
بكره من حله في حله

بكره من حله في حله  
بكره من حله في حله  
بكره من حله في حله

ق	بين ويكون بمن نحل صدقة المتصدق	الا	لم العامل ولا يجزىء الا الحر الفقيه	س	يو هو جاز وأهلها ثمانية لانا
ي	خيار في الفقير ومذهبنا في بي	خيار	ة على قدر الحاجة وله اجرة عمله واختلفت الا	ع	له واحدا كان أو عشر
د	يعطى كتابته والمسكين عند	ان	المال والكسب ما يقع موقعا من كتابته فالحكم	ن	نعنه انه من ليس له من
و	ادعى عيالا فقد يكون يكون	وان	لمرية بل يجد بعض كتابته	س	سائر أصحابنا لم يقدمه العرجي القملي
ز	وكان قويا قبل منه مجرد مجرد	وكان	لو ادعى انه غير كسب	ت	تقول والبينة ممكنة فتزعمه و
ح	وليت اليه خبراً حسن إسلامه أو	وليت	ثم المؤلفة وهم كل مسلم ضعيف التبة اذا	ه	هذه الدعوى بلا يمين فيها
ط	في الاصحاب من هو مردف مردف	ولعل	ونظرائه باعطائه وقوم اذا اعطوا قاتلوا	ا	أصيل في الشرف يرجى اسلام اخوته
ي	قال الشافعي هذا	ولكن	الصحيح أنهم يعطون من الزكاة	ج	جزاهم بأهل المصالح وفي
م	المراد أن القسوم	يقول	الغزاة والمؤلفة فيعطى بهما وبعضهم	ا	الصفى جمع بين سنة
س	ثم المكاتبون وليس	ان	العطين اما مع الغزاة او المؤلفة	س	ساووا الطائفتين فيتخير في احدى
د	على ما يؤدي فلو أمسى	زيدا	احد للكتابة الابينة أو اقرار سيده ولا يعطى	ت	تقبل الدعوى من و
ر	في كل من عليه دين ثم	قائم	زدناه مثلها فقط ثم الغارمون وهذا المعنى	ع	عليه مائة ووجد خمسين
ز	لغيره والفرم المجرد	نصب	بين الناس أعطى مع الغنى لان المصلحة التي	م	من غرم مالا أصلىح به أو ادم
ح	هم وصفا بانهم الذين لا	زيد	ما عجز عنه وفي سبيل الله الغزاة وأ	ل	لمصلحة نفسه لايزاد فيه على
ط	يسافر لغير المعاصي	بان	لغنى وغيره وابن السبيل المسافر فمن أراد	م	مرتب لهم من الديوان فيعطى ا
ي	بها البينة ولا تحمل	ورفعت	ادحاجته ذهابا وايابا اذا ثبتت حاجته	ج	جاز أن يعطى مع الفقراء سد
ز	الصدقة لا يجوز	قال	ولا هاشمي ومطلي (باب صد	ز	زكاة لمخالف في الدين
ح	رس الصبر على الازمة	ما	وغيره ممن يجب نفقته وان تصدق من لم	ر	وهو محتاج اليها للمثل ا
ط	لازم فان فضل من	لانه	بالصدقة وقضاء الدين مقدم على الصدقة	ا	ثم أم إذا أتى على مساله و عمه
ي	كون صوم رمضان ركنا	الخير	ان يتصدق به (باب الصيام) قد ثبت في	ا	الكفاية شيء فالوجه الحسن
م	يحصل الوجوب ويقبل فيه عدل	لان	ؤية الهلال أو استكمال شعبان ثلاثين شرط	ل	لازما من اركان الاسلام و
س	في الامساك مظفر راح	ومثله	بيته في يوم الثلث أمكروا وقضوا	ا	رأه فان قامت عند القسا
د	يصادفه الشهر أو شهر	لعل	في سفينة فوجد أهله صياماً ويتحرى الاسير	م	مسافرا إلى بلد بعيد عنه



مذ غبت يا معذني

وما هنائي خلتم

حرف	عرفة وعاشوراء كذلك	وإذا	مته مسنحة والأيام البيض وستة من شوال ومن	اصبح	متطوعا بصوم أو بركمات	كالت
د	وقطع ذلك جاز ولو قضى فريضة	فريضة	الصوم أو الصلاة حرم القطع عليه	و	قبل يجوز ذلك وهذا	ا
هـ	ضعيف ومن دخل في تطوع الحج	الحج	والعمرة لزمه اتمامهما والصوم في يوم فطرو اضحى	واضحى	وأيام تشرين لا يحل في	ق
ث	ثم ان صامها لم يصح	و	يكفر سوم الجمعة وسنة (باب الاعتكاف) من من الم	وبات	ويستحب كل وقت الا	ا
ج	انه في العشر الاو	خر	من رمضان أفضل لطلب ليلة القدر	ويأزال	والناضى يرى انها	ا
ل	ليلة الحادى والعشرين لا يخرج	ج	منها ومن ليلة الثالث والعشرين وشرطه التنية	وما	كان منه بصوم فهو أفضل ل	ل
س	سواء كان في تطوع أو	في	نذر ومن نذر اعتكاف مدة متتابعة لزمه أن يثا	ير	عليها فـان أوجبت	ت
ر	رواحه عن المعتكف	شوا	غل كالمرض والاكل والشرب والسروا	ح	الى البراز وخسرج وهو و	و
ز	يجب عليه الخروج لغيره لا يمكن زوا	ل	الاعتكاف عنه أوعدة او اداء شهادة تعينت	وما	اشبه ذلك فلا حرج	ج
ح	عليه ولا بطلان وان خرج	في	أمر له منه بد كالزيارة وصلاة الجمعة	اتفك	حكم التابع وبطل فيه	به
د	ولو خرج من المسجد الى	البر	أو جامع امرأته عامدا بطل اعتكافه	وما	كان في حد المسجد لا يضر وذلك	ك
هـ	هو المنارة الخارجة	والمرا	قي على بابه ونحوها ولا تعتكف امرأة ولا	فتى	مملوك بغير قول	قول
م	مولى وزوج وللمكاتب أن يركب	كعب	ذلك بلا اذن (باب الحج) هو فرض	و	الصحيح أن العمرة كذلك	ك
س	سييلها الوجوب وهي	تسايره	في كثير من الاحكام وستذكرها	وامادام	الانسان لم يات بما	ا
ت	توجه عليه أداؤه	في	فرضها لا يجوز له ان يحرم بغيره ولا	تقول	ان احرامه بغيره باطل ل	ل
ث	في الحكم بل ينصرف	ا	حرامه الى الفرض ولا يجبان الا على	من	هو مسلم بالغ حر مستطيع	ع
ج	عاقل ويجب فيه ركوب ا	لبحر	على الاظهر اذا لم يجد طريقا	وذلك	اذا غلبت فيه السلامة والحج	ج
ل	لازم للترند ويأتى الصبي	بما	يستطيعه وينوب الولي فيما عاجزته ومن	كان	غير مميز فلوليه أن يحرم	م
ذ	نيابة عنه والصحيح ان ما	يحتاج اليه	من مؤنة الحج وكفارة ونفقة	زيد	اعلى نفقة الحضر بصرف	ف
م	من مال الولي	ثم	الاستطاعة نوعان احدهما من كان	قائما	بنفسه صحيحا واجيدا	ا
س	سائر ما يحتاج اليه من زوا	د	ونحوه ذهابا وابابا بشمن المثل فان	رفعت	قيمته عن ثمن المثل	ل
ت	تعذر الوجوب ولا مد	خل	للوجوب عليه حتى يكون ما يصرفه	زيدا	عن دين ونفقة يلزم	م
ث	فعلها فان كانت	مكة	منه على مسافة القصر فلا بد من راحلة	لأنه	يشق عليه المشى والسقيم	م



وق	وقطع الشعر وتنفسه من المنا	بت وتقليم الظفر حرام موجب للفدية والجماع	ر	مفعماته والترويح وقبوله
و	ويبطل ان عقده والناسك	يحرم عليه الصيد البري مادام محرما الا ما ذك	ك	لغيره ولم يخن الذابح
ف	فيه بشيء فان اصطاد	عليه يبيع لم يملكه ولزمه تحليته فان اتلفه أ	و	تني يده لزمه الجزام وان اضطر
ال	الى اللبس أو الطيب أو	لخلق أو الى ذبيح صيد بلحوع وعدم	ق	ة على غيره جواز فان
ض	ضرى الصيد فقتله دفعا أو سار	أو غيره فاقترش الجراد في طريقه فوطئه	ف	جاز ولا كفارة ومن تأذى
ب	بنيات شعر في عينه	نفسه على نتفه جاز ولا كفارة و	ان	ليس وتطيب وهو ناس أو جاهل
م	منه لم يازمه كفارة بخلاف	ض للشعر والتقليم للظفر والقتل للصيد فانا	ن	في وجوب الكفارة بمجرد
ط	طريان الفعل سواء كان عالما	ام لا وللرأه ليس المنيط وسر الرأس لا الوجه فان	ا	دت السر اعدت يرب متحان
و	ولا يقع شيء منه	بشرة الوجه (باب كفارة الاحرام) اعلم	ان	من يباشر دون الفرج بشهوة أو
ي	يدهن رأسه أو يقلم من	أو رجله ثلاثة اظفار او يخلق ثلاث شعرات او	يطيب	او ليس فله دم ومع هذا
ه	هو غير بين القدم	ن يطعم ثلاثة مساكين لكل مسكين نصف صاع	و	يصوم ثلاثة ايام ومن جامع قبل
و	وجود التحلل الاول	ن نسكه يفسد ويلزمه اتمامه ومصح	هذا	يجب القضاء من حيث احرم روى
ال	الائمة ان القضاء يفتر	عل الفور واذا قضى والمرأة معه	ن	يجز ان يجلسا موضع الرماء من
ك	كان جماعه قبل التحلل	قي به أولا فكفارته بدنة ومسا	يكون	بعدا التحلل الاول فكفارته عندنا
ش	شاة ولا يفسد الحج و	الصيد المثل اذا قتل مثله من النعم	و	نحب القيمة فيما ليس له مثل
ف	فجزاء العامة بدنسة و	با وفي الفزال عزو الارنب عناق والبر بوع جفرة	وما	كان من صغيرا أو كبير أو صحيح
ا	أو مكسور أو ذكر أو	نق وجب مثل صفته وهو مخربين ان يخرج ما	اشبهه	أرقيته طعاما أو يصوم بقدر
ع	عدد امداد وفي الحمامة شاة	العلماء على العلة وهي العب والمديرو قالوا	الحر	مسة نعم كل ما شارك
ا	الحمامة فيها وسائر الطيور	بة ما فيها القيمة فان كسر بيض صيد فالمر	وف	فيه وجوب قيمته وسواء
م	مأكولا كان الصيد أو متنا	من مأكول وغيره ويحرم الصيد	الجا	للحرم وكل ما ذكرنا من واجبات
س	سابقة في المحرم فهى	ويحرم قطع شجر الحرم وفي الكبيرة بقرة لا	ز	وفي الصغيرة شاة ومنى
ع	عقر غصنا منها وقطعه	ر عليه ضمان ما نقص وحشيش الحرم ليس	للا	نسان قطعه فان تساول
مت	متناول منه ضمن قيمته ويحرم	لمدينة الصيد ولا يضمن ومن قصر في الا	فعال	ولزمه دم فمحل الذبيح

ح	حرم الله ووجب صرفه الى	فقرأ الحرم (باب صفة الحج) اذا أ	لم	المحرم بمكة اغتسل حينئذ	ذ
ك	كفعل الاحرام وحسد الله	ثم دخل من اعلاها وفر الخروج يخرج من اسفلها	و	اذا راي البيت ومثله ومثله	ومثله
ل	ثم بازاله اضطبع وكسا	عائنه الا يسر بطرفي رداؤه وطاف من الحجر ا	لا	سود واستلمه وقبله وسحاذى ا	ا
ال	الحجر وجمع لل البيت	على يساره فاذا بلغ الركن اليماني فالاستلا	م	له سنة فيطوف سبعا يرمي ل	ل
م	منها في الثلاثة الاولى ثم	يمشى في الاربعة وكلما حاذى الركنين كان	الامر	في التقبيل والاستلام م	م
ن	نحو ما كان ويأق بالسد	هو والذكر المأثور في الطواف ولا ترمي المرأة	ولا	تضطبع واذا فسار ق	ق
س	سرة أو تطهارة أو طاف	اثر ا على شاذروان الكعبة او على جدار الحجر أ	في	وسطه لم يجز ثم يصل بالمقام ام	ام
ر	ركعتين ثم يخرج	ثراً إلى الصفا من بابيه ويسمى فيبدأ به وورد	النهي	عن البداية بارورة ولا ا	ا
ح	حساب المبتدى بها بالشوط ا	ق به أولا حتى يأتي الصفا فيبدأ به	و	الاولى أن يرق عليه الرجل ل	ل
و	وهو ستة مأثورة و	به ما يرمى قامة ثم ينزل ويمشى فاذا بلغ موضع الس	حر	ك دابته وسعى ثم يرمى سعى	سعى
م	مشيه الى المسروة وا	يسرى الربيل وتسمى المرأة ثم يتبع الذكر المر	وف	في السعى ويسمى بينهما ا	ا
س	سبعا وفي سابع الحج	قت الظهر يخطب الامام بمكة ويأمر المسافرين	المجا	ور بالغدو الى منى ثم م	م
ت	تقدم اليها في الثامن و	بها حتى صلى العصرين والمشائين والصبح و	زا	د في الليث كما قالوا وا	وا
ف	فاذا رأى على ثبير	دى ضوء الشمس سار الى الموقف وأقام بتمر	ة	واغتسل فاذا دخل ل	ل
ع	عليه الظهر خطب وخفت ا	ن الخطيبين وصلى الظهر والمصر ثم راح	نحو	الموقف وجعل الامام م	م
ن	نزوله عند الصخرات وكذا غيره	واقفا من عسرة كفى	لم يذهب	أحد الى انه يتقى ل	ل
م	منها بمكان واستقبل القبلة	عرفته الى الغروب داعيا معانسا	با	لتهليل ويقول اذا ا	ا
ف	فرغ من التهليل لسه	وله الحمد وهو على كل شىء قدير ومن كان نا	سكا	وحصل بعرفة بعد الزوال ل	ل
ع	عائلا وقيل فجر التحرفانه	أدرك الحج والا فقد فاته ومن دفع دو	ن	الغروب استحبه له اراقه دم م	م
و	وبيت بالمردقة ويأخذ للجما	الحصا منها ويجوز من غيرها ويصلى	البا	ت بها الصبح مغسأ ثم يغدو ر	ر
ل	لتزح فيقفه ويذكر الله تقد	أساؤه ويدعو الى الاسفار ثم يدفع	فاذا	بلغ وادى محسر فلا بأس م	م
ا	ان يسرع رمية حجر	لا سراغ هذا سنة ثم يرمى جمرة العقبة و	كان	يكبر مع كل حصاة وليس م	م
ت	تلية بعد ذلك رمى الجسا	الحجر شرط فلا يجزى وغيره ثم يخلق أو يقصر ولا أقل	في ا	الحلق من ثلاث شعرات ولا يلزمه يلزمه	يلزمه

ما فرقها ثم يفيض الناس	عاماً إلى مكة لطواف الزيارة يوم النحر ويجوز أن يؤ	حر وأون وقته بعد نصف ليلة النحر	حر
سواء رمى أم لا	قد سعى بعد طواف القدوم كفاه ذلك	وما يتبين من ثلاثة يحصل لك	ك
تحلل أول وهي الرمي و	الخلق والطواف ويحصل اثنان بالثالث فلا يبقى	أما بعد التحلل الأول الاخصلتان	تان
فعل التكاح وعقده فاستطاف	التحریم فيها ثابت إلى التحلل الثاني ثم ينصر	الذي للرمي والمبيت وهو ثلاث	ثلاث
ثأمره أن يرمى فيها بالجمرات و	من ثلاث سبعا سبعا ووقته بعد الزوال ليس لنا	فعله قبله ويجوز رميها	ها
سائر اليوم ويخرج وقته لد	ي الغروب وأما النفر في اليوم الثاني	م العلماء بجوازه لرايح	ح
تعمله بعد رمي نهار	وقبل الغروب والالم يجر وترتيب الرمي يلز	قيداً بالأولى وهي تعرف	وف
هناك ثم الوسطى و	خيرة جمرة العقبة ومن ترك الرمي ولو	ثلاث حصيات لزمه دم ويصرف	ف
ان ترك حصاة مدأ وأشرف	الاماكن البيت فيتحب أن يكون	عهدك النظر اليه اذا	ا
جزمت الحسروج وذلك سنة	بعد طواف الوداع وطواف الوداع اذا	واجب ويجبر بالدم ان اهدل	لى
أما الخائف فلا يجب	لوداع عليها فاذا طفت فلا تؤخر الخروج ولا	بتمنه مطلقا بل لو تحركت	حركت
أو وقفت في ربيع	مكة لطلب زاد ونحوه من اسباب السفر	بضروان كان لغيره أعدت فما	ا
سوى أسبابه فلا تقفن وتعين	في تحصيله (باب العمرة) اذا ارادها لم	أن يحرم من الحرم بل من	ن
تلقاه الحل وأفضل الجمرة و	الايحرم من الميقات ثم يطوف ويسعى ويحلق	ولم يتبين عليه شيء والمكي اذا	ا
عملها في مكة قسدت	ولم يخرج لزمه دم (فصل) اركان الحج سنة	هي الوقوف والاحرام قيل	ل
مع الطواف والسعي والحلق أ	السادس فالترتيب والواجبات من الميقات والرمي و	يجب في الاظهـر	ر
طواف الوداع وفي امسا	بالزلفة الى نصف الليل والمبيت ليال سى قولان	الاكثر بوجوبه وليسوا	سوا
يعدون ما بعد هذا في	المناسك الاسنة والركن والواجب اذا لم	حصل الاثم لكن يحصل	ل
الجبر في الواجب بالدم والا	ع متعقد ان الركن لا بد من	يفعل (باب الاحصار) كل حاش	اش
ضررا لا يجب عليه ان يؤ	الحج فان خاف بعد الاحرام فهو محصر	يتحلل ببيع شاة حيث احصر ويجب	ب
بدل الشاة ان عدت وهو الا	طعام بقيمة الشاة فان فقد صام كما	يعملون عن كل مسد يوما	ا
ثم العبد اذا أحرم بلا اذن	لمولاه تحلله وللزوج تحليل امراته وحكموا	بإسقاط القضاء عن محصر متطوع	ع
اما القرض فيجب ان تقضيه	حقه ومن فاته الوقوف تحلل بالطواف و	لسعي والحلق كما قالوا	وا

لكن يلزمه القضاء فوراً في	الاصح ودم ايضاً (باب الاضحية) هي ستة و	لنو	ضح وقتها فمضى لاح لاح
خارجاً قرص الشمس ومضى قد ر	ركعتين وخطبتين دخل وقتها ويبقى الى ا	ن	تخرج ايام الشريق وتجب بالنذر ر
فان فات وقتها و	قضى المنذورة دون التطوع فان قضاه كان	الفعول	غير اضحية وليكف ف
يده عن ازالة شعر وظفران	أراد أن يضحى من أول العشر ثم	الذي	يجزى ان كان ضأناً ا
قابله عن وان كان	الابل والبقر والمز فالكسبي و	لم	يجزوا دونه وواحدة الابل ل
والبقر تجزى عن سبعة في السنة	والشاة عن واحد ثم الافضل فيما	يذكر	ون البدنة ثم البقرة والذئب اوردت ت
هو اذا كانت البدنة المذكورة	عن واحد ثم الضأن ثم المز أما المعية	فا	ن كان عيبا ينقص لحمها ا
فانها لا تجزى وليأكل قد	ر ثلثها ويتصدق بثلث ويهدى ثلثا ففا	عله	يصيب الننة وليس من
عليه الا يتصدق بجزء منها ولا بأ	يشرب فاضل لبن المنذورة ولا	يرفع	من لحمها شيء ي
الى غير الفقراء و الله	اعلم (باب الصيد والذبايح) لا يحل حيوان	ابدا	بغير ذكاة سواس و
تناول السمك والجراد لس	ي في الخبر ويشترط كون الذابح ممن	يقول	بالاسلام أو كتابيا تحلل ل
مناكحته بكل معدة يكسب جراحه	الا الظفر والسن والعظم ولو	ضرب	الصيد بمقتل فمات لم يحل وقد د
سن في ذبج المقد و	ر عليه الاستقبال والتسمية والصلاة على	الر	سول وقطع الاوداج فانخيل خيل
تذبح مضجعة وكذا البقر ساثر ا	اع التعم الا الابل فانها تعقل ثم ينحرها الر	جل	قائمة والذئب أو جبوا وا
فعله من ذلك قطع مجا ر	ي الطعام والنفس وهو الخلقوم والمرى وما	يضم	الى هذا مما تقتل ل
نعدده سنة وان ا	ي جراحة بصيد فقتله نظر سرت	اول	الامر في الجراحة هل تكرر ر
في طلب الصيد سعيها را	وغادية حتى تعلمت بحيث تؤمر فتضلع وتنهى عن	الفعال	فتترك الفم ل ولو و
أدركه جاتما لم يأكل واقام	يسكه فاذا ارسله من محل ذكاته فقتله وكسر	وكسر	ما يمنع به كجتاح وقوايم ي
عددنا القتل ذكاة وثبت الملك	له في المكوران قتله بظفر أو ناب ا	ما	بالمقتل ففيه قولان ولو قتل ثل
له صيد فرماه حل الأ	كل منه ان جرحه السهم وان رماه فوقع قبل	قبل	أن يموت في موت عاجل عاجل
اما مثل أن يقع على شرف	فيتردى منه أو في نار لم يحل ولو شاركته جراحة	اخر	ي لمجوسى أو أكل الجراحة أو و
تنسى التعلم أو استرسل في	طلب الصيد بنفسه لم يحل أكله	ه فان	جرحه جرحا غير قاتل قاتل
تقلت معه وغاب في الخلا	هاربا فرجده ميتا بعد ذلك	كان	أكله حراما وأما واما

هـ	هذه الجوارح والمرامى كما	فا	إذا أرسلت على غير صيد أو قصدت في	الفعل	بارسها غرضاً فصادت صيدا
ا	اعترض لم يحل وإن رمى صيدا	و	هو يظنه غرضاً أو رمى صيدا فجاوزه	متعدياً إلى غيره فقتل	ل
ج	جاز أكله ولو نصب سكيناً	لا	ر من الصيد فوقع عليها فمات لم يحل (باب	الأطعمة)	لا يحل من الأهلية لحم
ز	زائد على لحم النعم فيما أ	علم	الاحم الخليل ويحل في الوحشية لحم البقا	في	والارانب مطلقاً
ث	ثم الربوع ويدخل في	الملك	والظبي والضبع وما تولد بين	اثنين	ماكولين فهو مأكول وفيما كان
م	من السنن	المو	لدة في البراري خلاف وكذا في ابن	اوا	والصحيح التحريم ويحل كما سبق في
ض	ضرب وقنفذ ولا	يد	خل مع تولد ويحل ابن عرس وكذا الوبر عند ا	كثير	هم ويحل بقدر وحش وحساره وليس من
ا	الحشرات مأكولة وا	بو	التحليل أكل ما يتقوى بناه كالسباع	فا	ما للطيور فيؤكل منها لحم
ر	رأل ودجاج و	فا	خنة وحمام وعصفور ونحوها وحرمان الطيور	ر	ذوات المخلب وما يقع على
ع	عروض الجيف يأكلها ويكره	هـ	اكل الخلالة ويحل من حيوان البحر السمك بلا مدا	فع	وكذا غيره في الأصح وليس من
سب	مباحاته السرطان	والد	واب التي تبيض برداً وبراً ويحل غيره إلا التفتقر و	الاول	لى بالحر الانتهاء
ن	نزاهة عن مكاسب ذوى الدماء	هـ	كالخجامة ونحوها وكل طاهر ولا يضر حلا	ل	سواء كان ذلك من ضرب
ي	يؤكل في العادة أم	اندم	عل أكله اختراعاً ولا يحل نجس	وا	يبح للمضطر ما كان محرماً
عل	عليه كالميتة واذا	عد	م مسيغاً من غض بطعام أساغه بالخمر ولو	نصب	لمرض أو عطش ورام
م	من أن نبيح له أ	ن	يتداوى بالخمر لم يفعل (باب التلوي)	ماعداء	القربة لا يصح نذره اما
ط	فيها فيصح سواء لمجازاة أ	واخذ	على نفسه أن يفعله ابتداء ويشترط ذكر	هـ	فلا يصح النذر بمجرد
ا	التبسة وحدها	ها	وصفته أن يقول لله على كذا ويكفيك أن	تقول	عـل كذا أو
ح	عمل كذا يلزمى ونذور اللجاج	هي	كقولك ان كلمت فلانا فله على ان	أعلم يذبه	ا كذا فهذه لم
ي	يوجبها بعينها بل خبر	وابين	الوفاء بها وبين كفارة يمين ولو حرم	شباو	كان مباحاً فاللزام لازم
ل	له اذا حلف كفارة يمين	وفي	فعل الواجب والمعصية لا يصح النذر واذا	الزم	نفسه المـسـرـج
ن	نحو حرم الله في	سنة	معينة أو مطلقاً لزمه قصده اما بيجع أو	عمر	ة ولو نذر قصده ماشياً
هـ	فالله يلزمه فان عين مشى	خمس	مراحل مثلاً ماشياً وان اطلق مشى من د	ر	يرة أهله ولو نذر الحج ماشياً أو
عل	على مركوب لزمه	و	فاه نذره لكن من الميقات فان خالف الزمناه	مالا	سأته ومسجد المدينة والاقصى يلزم

ر	لو نذر النحر بمكة ولم يذكر	و	لزيرة مسجد غيرهما معتقدا وجوبه بالنذر	و	الوفاء بنذر زيارتهما ولا	ا
د	سوى مكة لزمه وان افرد	ما	النحر والتفرقة وان نذر النحر والتفرقة في	ما	تفرقة اللحم	ت
ف	من اطراف	ابنك	التفرقة لم يلزمه النحر ثم لينحر بمكي وما	ابنك	نذر النحر	ن
او	لزمه الجذع من الضأن أو	التعت	والموات سواء ولونذر الهدى للحرم وسكت عن	التعت	مفاوز الحرم	ع
م	فيحكم الوصف والمغيب بحكم	يبع	صوف من الهدى المنذور للحرم	يبع	الثني من الابل والبقر و	ا
ل	صحة البيع الا من عاقل	منع	فع الى فقراء الحرم (كتاب البيوع) و	منع	عليه بوجوب نقله ثم	ع
ا	قلت بعثك أو ملكتك مخاضا	ته	الايجاب والتقبول شرطا فاذا ارد	ته	يكون غير محجور عليه	ي
زم	المجلس فاذا تفرقا لزم	في	القبول اشترت او ابتعت ويثبت الخيار في	في	للمشترى ويقبول	ل
ل	العقد عن الخيار بطل	اعرا	المجلس لهما فان تبايعا وشرطا	حس	نعم لو اختاره لزم مع	ن
ل	يحرم الربا وأول	به	بمدة ثلاثة أيام فما دونها الا فيمسا	به	وأجازوا الخيار فيه اذا	و
ر	عرا للحكم بالملك في دته والظاهر	ونع	ى الى المدة الا من الضم	ونع	زمن الخيار العقد وقيل لا	ر
د	تختار انتقاله بالعقد	يفه	حد فالملك له وان كان لما فموقوف وطا	يفه	انه ان اختص بالخيار	ا
ف	لو تلف وكان المثلف	ر	المبيع تحت يد البائع فهو من ضمانه	ر	وطائفة تختار بقاءه وان أ	و
او	اما المشتري أو	غيره	اليه وانفسخ العقد وان اتلفه	غيره	هو البائع قبل القبض عاد	ه
ا	م على المثلف أو بفسخ واذا	يقو	جانب نظرت فان تلف بفعل اجنبي خير بين ان	يقو	سواء من	س
ل	كالتعار بالتخلية والخروج	ل	اؤه وقبض المتقول نقله وقبض غير المتقول	ل	تلف بفعل المشتري استقر	ت
ا	لوا واما نجس العين فلا	قا	(باب) لا يجوز البيع الا في عين طاهرة	قا	هذا هو القبض المسرو	ه
م	بيع كل معلوم	م	متنجس لا يمكن تطهيره ولا فيما لا ينتفع به ويحرم	م	سبل الى جوازه فيه ولا	م
س	بيع الجاني المؤسس	ز	لموقوف والمرهون والمكاتب وأم الولد ولا يجوز	ز	تعلق به حق آدمي مثل	س
ا	فان أوجبت مالا شاعلا	يد	رقبته على القبول الا ظهر الجذ	يد	من جنايته مال شاعل	ا
ر	الامن طريق ولاية أو	البائع	لقولين ولا يجوز بيع مالا يملكه	البائع	للمتة جاز وكذا قصاص في	ل
م	وليس البيع للمعلوم	ر	قول قديم فحوز بيع القفولي اذا قر	ر	من طريق نيابة وا	م
لا	الصحة عن البيع اذا كان مجهولا	فعت	رسول الله صلى الله عليه وسلم ر	فعت	جائزا والثابت ان	ج



ز	ز	ز	ز
ولا يجوز بشئ مجهول	بيع المجهول قدرأ وصفة لا يجوز	وما أو الاحتمال لم يجوز	وكذا بيع ما لم يره لا يجوز
أن يعلق العقد في الميما	قلده أو صفته وان باع شاة الا	بطلناه فيهما على قول	بطلناه فيهما على قول
والصحيح من مذهب الشافعي	انه يصح في عبده وعبد الغير	واحدة بين يعين مثل	واحدة بين يعين مثل
رحمة الله	انه يصح في عبده بقطه وان جمع	لا يجوز بيع الضريقين بالآدميات	لا يجوز بيع الضريقين بالآدميات
رجل عقد البيع	سلته بعشرة فعدأ أو عشرين نسبة لم يجوز	مخرجه وجزا بيع أحدهما	مخرجه وجزا بيع أحدهما
وأولاده من بالبيع والأ	أنه إذا بلغ الولد سبع سنين	أو المشتري لا باس	أو المشتري لا باس
قبل الآخر ويطلق على المختا	مسلم لكافر وشرط فيه مصلحة للعقد بنفع	عناق صم العقد وليس	عناق صم العقد وليس
فيه وذلك مثل الخيار و	جل والرهن والضمين وان شرط في العبد	إذا شرط شرطا وهو	إذا شرط شرطا وهو
ببائز الامتناع من عقبه	للبيع مطالبته بالعنق ولا شك	العقد باليطان فلا	العقد باليطان فلا
ينافي مقتضى العقد ولا يتا	العائد فيه مصلحة لا يجوز واذا	ويضمن ان هلك قبل	ويضمن ان هلك قبل
يخبر للبتاع قبضه	العلماء على انه إذا قبضه فالرد لازم	كان لثله أجرة فلا خروج	كان لثله أجرة فلا خروج
ان يرده بقيمة هي أ	لقيم من يوم القبض إلى التلث	يلزمه المهر وقيمته يوم الولادة ثم	يلزمه المهر وقيمته يوم الولادة ثم
من المطالبة بالإتسليمها	ن كانت جارية فوطئها وحملت فالولد	والماكول والمشروب ولا يخفى	والماكول والمشروب ولا يخفى
في موتها من خروج الو	جوب قيمتها عليه (باب الربا) خصص بالصر	لأكول والمشروب بحرم لأجل	لأكول والمشروب بحرم لأجل
ان التحريم في التقدين	علة واحدة وهو انهما قيم الأشياء وفي	على الطعام بالكيل أو الوزن مطلقا	على الطعام بالكيل أو الوزن مطلقا
علة واحدة وهي الطعام	الصحيح وفي هذا قول قديم يوجب	حد منهما بمثله لم يحلل	حد منهما بمثله لم يحلل
يسرى انه لا ربا	لا في مطعم يكال أو يوزن واذا بعنا الجنس	ان كان بغير جنسه نظرت فان حرم	ان كان بغير جنسه نظرت فان حرم
لنا التفاضل والنساءوا	الابدان عن مجلس الخيار قبل التقابض	لتفرق قبل التقابض وان تجرد	لتفرق قبل التقابض وان تجرد
وجود الربا فيهما لعلة و	حدة كالذهب والفضة جاز التفاضل وحرم النسا	لو ذبح جاز الجبيع وأي	لو ذبح جاز الجبيع وأي
التمن والتمن من العلة ا	جبة للتحريم كالذهب والشعر والقضة وا	أحد كالمقل والبرني يلزم	أحد كالمقل والبرني يلزم
نوعين أو أنواع	خل الجميع منها تحت اسم خاص يجمعها فهي جنس	اللحم والشحم والالبية	اللحم والشحم والالبية
نوعيهما اسم الشر	ان لم يجمعهما اسم خاص كالحنطة والشعر	لابان أجناس ولا يصح	لابان أجناس ولا يصح
والكبد فهما جنسان	العرف اللغة والصحيح أن اللحم		

م	مماثلة فيما يكال في عاد	ه	الحجاز الا بالكيل ولا فيما يوزن الا بالوزن	و	مالا يكال ولا يوزن كسر
را	رائج وسفرجل فلا يصح	الملك	فيه يبيع بعضه ييمض على الاظهر	ولا	تعتبر المائلة الا جانبا
ل	قبل تغييره فلم يميز	و	ابيع دقيق بدقيق ولا بحب ولا رطب برطب	و	لا يبابس الا العرايا وكان
ه	هذا رخصة لما شكروا الامر	ولا يباع	جنس بشيء من جنسه وغير جنسه	بل	لا يباع نوعا جنس وهما وهما
ب	بقيمة مختلفة أو متفقة بنوع	و	احد منه مثال الاول أن يبيع مد عجوة	و	درهم بمدى عجوة ومما
ي	يمثل به للتوعين أن يبيع	ا	لك دينارا قاسانيا أو ساوريا بقاسانين	ا	وساوريين ربيع لم يميان لا يعل
ن	نمما كان أو غيره والله	ولي	التوفيق (باب بيع الأصول	و	يتمها) دا باع ارضا وفيها شجر
ا	أو بناء دخلا في	الملك	تبعاً للارض والحمل ان كان يؤبر كالنخل	أ	نورا يتفتح كالورد وظهر فهو
ل	لابائع وان لم يظهر فيه شيء	جعل	للمشترى وأما مثل العنب والتين فناد	ام	حمله لم يؤبر فهو للمشترى
ح	حمله فان برز منه شيء كان	الو	جه في ذلك الى البائع وتناثر نور الشمس	و	التفاح كالتأبير ولو
ر	رام يبيع الارض وهي	زار	عة فان كانت تجز مرة فهي للبائع	حتى	انه لا يلزمه قلعها
ي	في الحال وان كانت تجزمر	ة	بعد مرة كانت الاصول للمشترى	ولكن	الجزء الاول للبائع ولو
ن	نسى البائع ثم مرته	الى	ان حدث ثمرة اخرى للمشترى واختلطت	هذه	بتلك فالأظهر المنصوص
ان	انه ان سمح أحدهما بمحقه أجبر	القاضي	الآخر على قبوله وان تشاحا فسخ وقالو	الا	يجوز بيع الثمار قبل
ي	يبدو صلاحها الا اذا أزر	مو	ه القلع ويبدو الصلاح اذا احمر	حرف	الحبة او اصفر أو
س	سقط أول الحلاوة فيها فاذا وا	فق	ذلك بعض الجنس في البستان جاز بيعه و	بصير	كأنه قد بدا صلاح
ا	الجميع ولا يجوز بيع الزرع	ا	لاخضر الا بشرط القلع فان كانت له ارضو	بها	زرع لرجل آخر
ح	حل له شراؤه بلا شرط	لد	عوله مع الاصل (باب الخيار	الثا	بث بالعيب) من دخل في ملكه
د	دابة مصراة بعوض فالخيار كا	ين	فيها على الفور في أصح الوجهين وفي الثا	في	يمتد الى ثلاث فلو
ه	هم بردها فليكن راد	الصا	ع تمر معها بدل اللبن وأما الاتان والجارية فما	كا	ن لبرد مع واحدة
م	منهما شيئا بدل اللبن ولصا	حب	لبن الخيار بين أخذ اللبني و	لا	خذ للبدل ولو أنه
ا	اشترى جارية شعرها جمداً	و	أسود ثم بان أنها سبعة الشعير	أ	ويضاؤه ثبت الخيار للمشترى
و	ويثبت له اذا بان	سار	قة أو زانية أو أبقعة أو نحوها أو تبول	ال	في الفراش ويثبت أيضا

ال	الخيار بالجراح والعض في	الذابة ثم في كل ما ينقص العين أو القيمة نقصاً في	العرف يفوت به غرض كامل
ا	إذا غلب في عامه	ذلك الجنس عنده سواء كان ذلك	مر مقارناً للعقد أم
ح	خرج به انجيب ذلك	بعد العقد وقبل القبض وممن	ف العيب وأخر الرد حتى يخرج
و	وقته بلا عذر فليس له	الرد سبيل ووقته على الفور فلو علم ليلاً	وفي الصلاة أو الأكل فآخر
ل	للصبح أو الفراغ من الأكل والمشتر	وبلم يضر ثم يردده عليه أو يرفع إلى الحاكم فإن غاب	فليرفع الأمر إلى
ا	الحاكم واعلم أن الحقوقي	في الفوائد المنفصلة الحادثة ملك للمشتري فلا	انه إذا نسخ الملك
ي	يردها بل تبقى له وا	ن اشترى عبيدين فوجد باحدهما عيباً	ه وخسده وفي قول
سقط	سقط عند الأكثرين إلا	به لا يجوز وإن حدث عند المشتري عيب أو	داد نحفه من الرد يسقطه
د	هذا وله الأرض وإن كان	ل المعرفة بالعيب لا يقع إلا بعيب كتدو	البيضة لا يعرف إلا
م	من تقويرها لم يضر	كسر قلدر الحساجة وإن باع المبيع	شرط البراءة من
ا	العيوب فظاهر الأقوال	حجه انه يبرأ من كل عيب بائن في الحيوان جهه البائع دون	غيره (بـباب) إذا
م	ملك شيئاً بموضع ثم	أراد بيعه مراعاة جاز إذا بين	ر أس المال وقدر الربح وإذا
ح	عمل أو استأجر من عمل في	المبيع الأخير به فيقول اشتريت بكذا ود	فعت أجره كذا أو عملت مع
ا	التمن بكذا ولا يغير بان	عاً ذلك تمن وإن أخذ شيئاً من لبنه	ز وائده الموجودة حال
و	وقوع العقد وجب الاعلام	به وإن اشترى عبيدين صفقة جاز نفر	يد هما في المراجعة بالقسط ثم
ل	لو قال أولاً الثمن احدى	عشرة ثم قال بل عشرة فالقول	الا ظهر أنه يصدق وفي قول ضعيف
ا	إن المشتري بالخيار	و ان قال اشتريت بمائة أوقية ثم ا	نه أورد بعد ذلك شهوداً
ثبت	بشئونه شراءه بمائة وسبع	لم تسمع دعواه ولا يتيسره	و فاعل التجش آثم فاعلم لم
ه	هذا وهو أن يكون الثمن	مائة مثلاً فيسارم مالكمها فيها بأكثر	ر غرضه أن يرى
م	من يطلبه ذلك فيغتر	مخالفة الأمر وأثم من يبيع على يبيع	غيره وهو أن يقول لا يرى
ا	اشتر شيئاً بشرط	ا لخيار انسخ البيع وأبيحك ارضخص منه	ر لا يدخل على سوم أخيه وهو
م	من يجيء إلى مساوم ما	شرى السلعة بل قد انعم له فيزيد عليه فا	نه يأثم ويبيع الحاضر للبادى
ح	عندنا حرام وهو أن يقدم	ا لبدوى بسلعة محتاج إليها والناس	معطو ه الثمن فيقول الحاضر هو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ  
 اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَإِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ  
 اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَإِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ

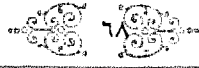
ال ويأمره بالوقوف	ال ويأمره بالوقوف	ال ويأمره بالوقوف	ال ويأمره بالوقوف
ال الركبان ويغيرهم بكساد ما جا	ال الركبان ويغيرهم بكساد ما جا	ال الركبان ويغيرهم بكساد ما جا	ال الركبان ويغيرهم بكساد ما جا
م مقدمهم فانه يجوز ان	م مقدمهم فانه يجوز ان	م مقدمهم فانه يجوز ان	م مقدمهم فانه يجوز ان
ق قدر الثمن وصفته نظرت فا	ق قدر الثمن وصفته نظرت فا	ق قدر الثمن وصفته نظرت فا	ق قدر الثمن وصفته نظرت فا
ت تلك الدعوى التي أتا	ت تلك الدعوى التي أتا	ت تلك الدعوى التي أتا	ت تلك الدعوى التي أتا
ع ضد يمين صاحبه مره	ع ضد يمين صاحبه مره	ع ضد يمين صاحبه مره	ع ضد يمين صاحبه مره
ب بالتحالف وان اختلفا في ا	ب بالتحالف وان اختلفا في ا	ب بالتحالف وان اختلفا في ا	ب بالتحالف وان اختلفا في ا
ل الصحة على الصحيح عند أهل العلم	ل الصحة على الصحيح عند أهل العلم	ل الصحة على الصحيح عند أهل العلم	ل الصحة على الصحيح عند أهل العلم
م موثيق حتى أقبض المبيع فا	م موثيق حتى أقبض المبيع فا	م موثيق حتى أقبض المبيع فا	م موثيق حتى أقبض المبيع فا
ب بيع يثبت فيه خييار	ب بيع يثبت فيه خييار	ب بيع يثبت فيه خييار	ب بيع يثبت فيه خييار
ن نقد المال في المجلس فان أر	ن نقد المال في المجلس فان أر	ن نقد المال في المجلس فان أر	ن نقد المال في المجلس فان أر
ع ينقد البعض فيقبل فيما نقد	ع ينقد البعض فيقبل فيما نقد	ع ينقد البعض فيقبل فيما نقد	ع ينقد البعض فيقبل فيما نقد
ع على مثل الدنانير والدرهم	ع على مثل الدنانير والدرهم	ع على مثل الدنانير والدرهم	ع على مثل الدنانير والدرهم
ف في السلم أن يأتي بجميع الا	ف في السلم أن يأتي بجميع الا	ف في السلم أن يأتي بجميع الا	ف في السلم أن يأتي بجميع الا
ع عمل من اطياب وندو تر	ع عمل من اطياب وندو تر	ع عمل من اطياب وندو تر	ع عمل من اطياب وندو تر
و لا ماداخله النار مثل ا	و لا ماداخله النار مثل ا	و لا ماداخله النار مثل ا	و لا ماداخله النار مثل ا
ت تكون لحمته ابريسم أو كذا ك	ت تكون لحمته ابريسم أو كذا ك	ت تكون لحمته ابريسم أو كذا ك	ت تكون لحمته ابريسم أو كذا ك
م مقادير الاشياء اربعة الكيل وا	م مقادير الاشياء اربعة الكيل وا	م مقادير الاشياء اربعة الكيل وا	م مقادير الاشياء اربعة الكيل وا
ن سلم مؤجلا في موضع لا	ن سلم مؤجلا في موضع لا	ن سلم مؤجلا في موضع لا	ن سلم مؤجلا في موضع لا
ت تمنر تحصيله فلا مره	ت تمنر تحصيله فلا مره	ت تمنر تحصيله فلا مره	ت تمنر تحصيله فلا مره
ف فيه الخيار بين الصبر الى	ف فيه الخيار بين الصبر الى	ف فيه الخيار بين الصبر الى	ف فيه الخيار بين الصبر الى
ع عين جنه لزمه القبول وا	ع عين جنه لزمه القبول وا	ع عين جنه لزمه القبول وا	ع عين جنه لزمه القبول وا
ل له بعد قبضه منه لل	ل له بعد قبضه منه لل	ل له بعد قبضه منه لل	ل له بعد قبضه منه لل
ف عليه وبحرم ان يتلقى ا	ف عليه وبحرم ان يتلقى ا	ف عليه وبحرم ان يتلقى ا	ف عليه وبحرم ان يتلقى ا
و بان لم الغبن تلو لو	و بان لم الغبن تلو لو	و بان لم الغبن تلو لو	و بان لم الغبن تلو لو
م مثل الاجل وقربه أو بعده أو	م مثل الاجل وقربه أو بعده أو	م مثل الاجل وقربه أو بعده أو	م مثل الاجل وقربه أو بعده أو
ل ذلك على نفي اصل	ل ذلك على نفي اصل	ل ذلك على نفي اصل	ل ذلك على نفي اصل
ما الآخر فيحلف أيضا ا	ما الآخر فيحلف أيضا ا	ما الآخر فيحلف أيضا ا	ما الآخر فيحلف أيضا ا
ا ان اختلفا في عين المبيع فلا نقول	ا ان اختلفا في عين المبيع فلا نقول	ا ان اختلفا في عين المبيع فلا نقول	ا ان اختلفا في عين المبيع فلا نقول
ا شبهه صدق من يدعى مطلق	ا شبهه صدق من يدعى مطلق	ا شبهه صدق من يدعى مطلق	ا شبهه صدق من يدعى مطلق
ا فية وقال المشتري ما انا ا	ا فية وقال المشتري ما انا ا	ا فية وقال المشتري ما انا ا	ا فية وقال المشتري ما انا ا
م (باب السلم) السلم لم	م (باب السلم) السلم لم	م (باب السلم) السلم لم	م (باب السلم) السلم لم
و بشرط فيه أسور	و بشرط فيه أسور	و بشرط فيه أسور	و بشرط فيه أسور
ا س المال لم يحز وقد	ا س المال لم يحز وقد	ا س المال لم يحز وقد	ا س المال لم يحز وقد
ح ز بالوصف فلأسلف	ح ز بالوصف فلأسلف	ح ز بالوصف فلأسلف	ح ز بالوصف فلأسلف
ف والحيوان واللحم حاز ويلزمه	ف والحيوان واللحم حاز ويلزمه	ف والحيوان واللحم حاز ويلزمه	ف والحيوان واللحم حاز ويلزمه
ع من اجناس كفضوح	ع من اجناس كفضوح	ع من اجناس كفضوح	ع من اجناس كفضوح
ر بالصنعة كالجواهر	ر بالصنعة كالجواهر	ر بالصنعة كالجواهر	ر بالصنعة كالجواهر
ا وكل مختلط يقبض ككتاب كان	ا وكل مختلط يقبض ككتاب كان	ا وكل مختلط يقبض ككتاب كان	ا وكل مختلط يقبض ككتاب كان
ا وجميع الامور التي تضبط بها	ا وجميع الامور التي تضبط بها	ا وجميع الامور التي تضبط بها	ا وجميع الامور التي تضبط بها
ا لموزون كيلا ولا يصلح	ا لموزون كيلا ولا يصلح	ا لموزون كيلا ولا يصلح	ا لموزون كيلا ولا يصلح
ذ مثله أو كان لو طلب يومئذ	ذ مثله أو كان لو طلب يومئذ	ذ مثله أو كان لو طلب يومئذ	ذ مثله أو كان لو طلب يومئذ
و انقطع عند المحل فهو	و انقطع عند المحل فهو	و انقطع عند المحل فهو	و انقطع عند المحل فهو
و وصف أو أجود وهو	و وصف أو أجود وهو	و وصف أو أجود وهو	و وصف أو أجود وهو
ا من قبضه ضرر وان قال	ا من قبضه ضرر وان قال	ا من قبضه ضرر وان قال	ا من قبضه ضرر وان قال
م مقسدار ثم	م مقسدار ثم	م مقسدار ثم	م مقسدار ثم

نقبل منه قوله لو	كان قبضها جزافاً (باب القرض)	نقول	انه مندوب اليه بجرى
بجرى القرب ونجوز	في كل ما كان السلم قبضه	جا	ثرا الا في شيء وهو
سلف جارية للمقرض	نه لا يجوز ويملكه بالتقص على الصحيح وفي الثا	في	بالنصرف فما كان له مثل
توجه على المقرض	اطولب تسليم مثله وان كان مقوماً جا	ز	رد مثله في الصورة والجنه
في الاصح ولا بحرم فيه	شرط الرهن والضمين وبحرم شرط جرمضعة فلو	يد	فمه المقرض زاندا
على ما اقترض لم يحرم عليهم	ذلك هذا اذا دفعه المقرض	نفسه	ولم يشترط ولو انحرف
نحو غير بلد الاقراض	ناه هناك وطالبه نظرة فان كان لا	يرفع	الا بمؤونة فلا
سبيل الى مطالبته بالالا	اهل يطالبه بقيمته في بلد الاقراض ويجوز	ز	مطالبته بما لا مؤونة في النقل
تلحقه اذا تقلسه	فه اعلم (باب الرهن) من جاز ان يقترض و	يد	ابن صح رهنه ولا يرد
هذا الرهن الاعلى الدين	للزام كسكن المبيع أو يسؤول الى	لا	لزاه كالتسكن في الخيار للاختلاف
انه لا يصح	ليه الا بالايجاب والتبول ولا يمدو	نه	لازما الا بالتقبض ولو
جرى العقد ورضيا بايضا	عند غيرهما جاز وان تشاحا كان الحاكم	فاعل	ذلك وامسا
زوائده المرهون السق لم	جد حال العقد فهي خارجة عن الرهن	و	ما يبطل بيعه بطول
الرهن فيه ولا يصح في	المبيع قبل التقبض وان رهنه بثمنه لم يجوز ولو	ير	من النخل وهو غير مؤبر
استأثر به السراهن في	احد القولين وادخال الشرط المنافي فيه ير	فع	صحته ويبطل في القول القوي
عقد المبيع المشروط في	الرهن الفاسد ولا ينفك من الرهن	نفسه	شيء قبل قضاء الدين ولو
ملكه الراهن غيره	وتصرف فيه تصرفاً ينقص قيمته لم يجوز	لا	بأس باستعماله فيما لا
تحصل منه مضرة في	دع كالكوب والاستخدام ويعيره ويؤجره الا	نه	يشترط في اجل
هذه الاجارة ان لا تدو	الى بعد حلول الدين ولورهنه من المرتهن بدين آخر	نو	نفة له لم يجوز ولو
اعتقه وهو موسر عتق و	ع يلزمه قيمته وتجعل رهنه ويده عليها	كيد	ه على الرهن هذا خاص
لعتق الموسر وفي قول مز	ينفذ عتق المهر ولو جنى اقتصر منه	وكذلك	لو ائلف مال
رجل اوجنى جنابة توجب	المال بيع في الجنابة وان جنى عليه كان	ما	يؤخذ في ذلك
بطريق الارش رهنه وا	ان يكون الرهن مضمونا فان اختلفا في	ا	لرد فالتقول قول

من ينكر ما	نما	اليه منه (باب التلبس) لا	شبهه	ان المؤجل ليست المطالبة به
جائزة حتى يحل فلا يمنع	صاحب	الدين المؤجل من السفر وان كان حالا	و	امكنه الوفاء لزمه الوفا
زمن الامتداد والتفريغ منه من سفر	مكة	وغيرها ويأمره الحاكم بالوفاء في	اليد	اية فان لم يقبل
وامتنع باع ماله	و	قضى دينه فان ادعى الاعسار وقد عرف له ما	ل	حس حتى يثبت بفراغ
اليد من الملك ولا يقبل في	في	ذلك الاخير وان لم يعرف حلف ولم	يبيع	وظفر بالسلامة
من الحبس وقد جرت	السة	بالحجر على المديون اذا كان	ما	له بمجوز عما
طوب به وسأل	ا	لغرماء من الحاكم ذلك فحينئذ تصرفه فيما	قبله	من المال لا ينفذ الى ان
ينفك عنه الحجر	لثا	بت فاذا اراد الحاكم بيع شيء	من	ماله استحبه له الصبر
الى ان يحضر ان كان له	نية	في الحضور أو وكيله ولا يباع شيء	الا	في سوقه وما خاف فساده قدم
عرضه للبيع و	امر	بقسمته بينهم على قدر الديون ومن	عر	ف عين ماله وهو فارغ
ولم يشغله باستحقاق خيرين	ان	يفسخ أو يضارب والخيار على الفور في	ا	لاصح وفي قول
ضعيف يدوم ثلاثا ثم	يبى	على ذلك انه لو نقص بفعل مضمون اخذه وضار	ب	بالباقى ولو
وجده وبه زيادة تميز كالطلع	المؤ	بر يرجع فيه دون الزيادة اما غير المؤبر	و	الحمل فاكتر الاصحاب
اجازوا رجوعه فيه وانه	يد	خل تبعا والمذهب انه لا	يجوز	للغرماء ان يخلفوا
ليثبتوا للمفلس دينا يؤد	يه	والله اعلم (باب الحجر) لا يصح	ابدا	تصرف صبي ومجنون في حال
ضرورة ولا غيرها ويتصرف في	في	مالهما الاب ثم الجدة ثم الرضى وقسا	ل	بعضهم ان الام
بعد الجدة والصحيح انه لا	تجز	ى اليها ولاية الا بتصيب ويتصرف الولي بما هو	معر	رف المصلحة ويفعل بالاغبط
ويبنى له بالأجرد و	و	ن اللبن ولا يبيع عقاره الا لحاجة نحو	فة	او غبطة ظاهرة ويحبل
رهن ماله اذا اقترض له	في	حاجته وله بيع ماله للمصلحة نسيئة ويبرهن	من	المشترى وثوقا
ويشهد عليه ويزكى كل	سنة	ماله وينفق عليه بالمعروف فاذا بلغ را	نكر	دعواه الاتفاق الذي
قلده وقال انفقت مثلا	ثك	ذلك أو نصفه فان كان ابا أو جدا صدقنا	ه	بيمينه واما غيرها فذهب
بعضهم إلى انه يصدق و	تو	خذ يمينه وقيل لا يصدق وبلوغ الصبي	و	هو رشيد يوجب الخروج
فيه من الحجر والبلوغ	في	الغلام بالاحتلام او تمام خمس عشرة سنة و	معرفة	بلوغ الحسارية بما في

بلوغ الصبي وبالخيض ا	والحل والرشد صلاح الدين والمال وولاد	من الاختصار وهل ل
يختبر قبل بلوغ الصبي لد	او بعده وجهان الصحيح قلبه ويحصل معرفة	حاله بأن يساوم ويلزم زم
نمط الرشد ولا يقع بمقد ه الملك	بل بمقتضى الولي ولا يصح بيع السفينة ونكاحه وعكسهما طلاقه وخلعه ه	ه
فانها يصححان وادان ا	لولى يصح منه عقد النكاح دون البيع ويعتصم	يقول انه يصح (باب الصلح) ح
من جنح إلى الصلح فهو ا لظافر	وهو بيع واحكامه احكامه فنان جاء ا	لصلح بعد الاقرار ر
فهو صحيح فان كان عليه دين و	صالح عنه يعين وانفق في علته ر	بو ا شرط في ذلك ك
عليهما القبض في المجلس فلواراد	ان يصلح عنه اجنبي وكان المدعى هنا ك	دينها صح وثبت ت
وان كان عينها فلو	جب ان يقول هو مقر لك وقد وكلني زيد	في مصالحك فلو كان ان
لانسان دار حذاء ه	طريق نافذ فاشرع اليه جنساحا و	كان عاليا في الجسو و
تمر نمته المحامل في	ظهور الجمال جاز وليس ذلك جا	ثرا في غير النافذة من حيث ت
وقوع الملك عليها فان ا	ذن اهل الدرب جاز وان صالحهم على ا	شراعه بشيء لم يحل ل
ويجوز الصلح ا لمو	ضوع على وضع الجنود على جداره سواء كان خو	طما أو غيره والغصن اذا كان بحيث ت
انه يقع على ملكه او يد	خل هو داره ولم يقطعه المالك قطعه ولو كان هنا ك	دار في درب لا تمتد له ه
وبابه في اخره ية	الدرب فاراد تقديمه إلى أوله جاز وان ا ر	اد أن يؤخره فلا ا
هذا لمن كان لبيته مد	خل في الدرب فان كان ظهر بيت ر	ال الدرب فاراد ان يفتح ح
اليه بابا للسرور ر	فيه لم يجر (باب الخوالة) المحيل والمحتال صا	حبا الحق فلا يفترق و
لرضا المحال عليه وقا سه	بعضهم عليهما وتصح بكل دين وعلى كل دين صا	للبيع وبالتمن الموقوف ف
مدة الحيار وعليه و	يحيل المكاتب بالنجوم ولا يحال بها عليه و	ليست الخوالة بمجهول غير سرور ف
جائزة وقيل تصح في ابل الد	يقوان كانت مجهولة ولا يجوز ان يحيل بالدين	على مؤجل ولا عكسه وكذا ا
يجب عندنا المساوا ه	في جميع الصفات جنسا وقدرا وصفة وهذا منصو	ص وتبرأ ذمة المحيل ل
ثم يصير الحسق و	اجبا في ذمة المحال عليه فان تعذر الطلا ب	له فرجع على المحيل ثم يصح ح
ولو خرج المبيع السنى كان	احالة بثمنه مستحقا نطقت الخوالة وكذا ا	اذا رد يعيب في الاظهر ر
هذا اذا أحال المشتري فلو ا	حال البائع عليه لم تبطل وقبل تبطل ا	ضعيف ولوقال المحيل وكلتلك ك

ذَلَفْتُ نَحْوَ الشَّرْبِ



فَلَمْ إِذِرْ عَنْ شِرْبِ

ت	بن صحت منه تصرفات	كل	للمحيل والقول قوله (باب الضمان)	الملك	وقال المحتال بل احلني فا
ا	لمحجور بالفلس فلا	ا	انع من التصرفات في المال تمنع منه الا	المو	ماله صح ضمانه و
ب	الحجر وضمان العبد لسا	سم	المضمون مطالبته لم يجز ما دام في ر	يد	بطلان في ضمانه فلو ير
ن	وفي المضمون عنه لم	نكرة	ضاه المضمون له لكن بشرط ان لا يكون	ر	بجزه بلا إذن ولا بشرط
ك	ز والضمان اذا جرى جرى	جا	اوسع به وضمن عنه بغير معرفته ولا رضاه	جلا	يشترط ذلك بل لو رأى ر
هـ	الى اللزوم وهو و	بعد	لثمن والارث ودين السلم او يؤول	كا	عل دين لازم
م	لمجهول لا يصح بحال ال	ا	تهم الصحيح ان مال الجماعة لا يلحق به وضمان	ملا	مثل الثمن في الخيار جاز ومن ا
س	الحاجة ولا يثبت في الضمان	سم	لا يصح ضمان ما لم يجب وجوزوا ضمان الدرلكل	و	سوى ضمان ابل الصدقة
ت	مال قدرا او وصفا فا	معرفة	ل وله فرض الذ متاعك في البحر وعل ضمانه ولا بشرط	اقا	تخاير وكذلك يضمن اذ
ث	صحت الضمانة مجدد حيثذ	قد	وعلى مائة فاعتقه لزمته واذا	م	فعل هذا لوقال اعتق الغلام
د	وبريء الكفيل كما قالوا	تم الكلام	المال من الضمان مع المضمون عنه فان ابرأ الاصيل	في	نفع المطالبة
ذ	دفع ان ضمن باذنه والا فلا	د	في مطالبة الاصيل وللضامن الرجوع بما	الملك	فان ابرأ الكفيل بقى له
ر	ان قضاءه وتسامح ح	و	ثوبيا قيمته عشرون رجح بعشرين	من خمس وعشرين	عليه رجوع فان دفع
ز	اذا تكفل بيدن مقترف	نه	د بالاصل وتصح الكفالة بالبدن الا ا	عا	اليه بزيادة لم يعديها و
ح	بصحتها واذا	يقول	الكفالة بيدن من عليه قصاص ونحوه فالجمهور	ما	تعين عليه حد الله تعالى لم يجزوا
ط	غير اذنه فقد قيل ل	من	لا تعين مكان الكفالة فان كفل به	وا	نه على مكان التسليم تعين
ي	وان غاب امهل قدر	ذلك	خلافه فان سلم نفسه عنها برىء الكفيل عند	شهر	فيه انه يصح والا
ق	ولا يشترط التساوى	جاه	تقطع خبره لم يطالب (باب الشركة) وهي	ا	المضي والاياب وان مات أو
ك	الاقتصار فيما عقدوا	ز	الصفة دون القدر وتصح في كل مثل ولا يجوز	و	عندنا الا في الجسنس
ل	خلان في حكمها قبل	بد	شريكى بل يشترط الاذن في التصرف ولا	كانت	لفظ الشركة
م	الاذن بينهما ولو و	ر	ضاباع احداهما نصف عرضه بنصف مرفق الاخر واذا	و	الخلط فان كان المال عر
ن	وقالوا الربح الحاصل	جلا	لربح على قدر المائتين فلو وعد الشركاء منهم ر	فا	تاوايا أو تفاضلا
هـ	لكل واحد أجرته قالوا	نصبت	وبطل العقد ان شرط فيه ذلك و	ته	نطبق اكثره لم تجز عد



و	والربح يقسم على المال والا	ر	ن شركتها باطلة وكذا المقايضة ومشا	ل	كة الوجوه ومضى عزل
ا	احدهما صاحبه انزل و	جلا	اح الاخر باقيا على تصرفه ومن شارك ر	عروج	وادعى عليه عروج
ح	جزء من المال بتفريطه امرنا	على	ان يقيم بيته فان الشريك امسـين	م	المال (باب الوكالة) اعلم
ا	ان الوكالة تصحح	الحال	كل ما يملك الوكيل والموكل مباشرته في	ث	وذلك مشـل
و	وكالته في المعاملات و	ومثله	والخصومات والعقود والنسوخ	قول	تملك المباحات في قول
هـ	هو الصحيح وتوكيل المرأة	اقبل	والمحرم في النكاح باطل وحقوق الله اذ	هـ	منها شيء النبا بسـه
س	سلك مسلك غيره	ز	الجواز كالحج والزكاة واستيفاء الحدود ولا يجوز	و	الا بايجاب وقبول فلو
ث	تأخر القبول لم يضر بل ا	يد	على ما وكل فيه بالفعل كاف ولا يجوز لمزير	ع	ها ان يعلقها بشرط ومع
هـ	هذا لو عقدها بشرط	ضا	ى اليه فوجد الشرط نفذ تصرفه لر	ق	ه واذنه ولو تجزها وعلق
استعم	استعماله فيها لم يضر ومن	حكا	م ان يوكله في امر يتولاه مثله فيجعل ا	ك	مه الى غيره ان فعل ذلك
ل	لغير عز وان	وهذا	كله في البيع جاز ان يبيع من ابيه وابنه	ح	للكبير اما الصغير فلا يتوجه
و	وجه صحته كتحفه ولا بأ	ا	بالبيع من مكانه وليس للوكيل	ل	ذئبيع بدون ثمن المثل ولا مؤجلا ل
هـ	هكذا قالوا ولا بغير نقد	بو	ليلد الا باذن ولا يبيع بشمن المثل وقد	ا	بيع باكثر ولو قال نكنا
م	مؤجلا فباعه بما حا	ك	خلا جاز الا ان نهـاه عن ذا	ما	او كان له غرض ومضى ما
ج	جرى الاذن بالبيع في	مطلقا	معينة أو مكان معين تمسـين	و	ولو أمره بالبيع لشخص وهو
ز	زيد مثلا فباع	وفي	عمر ولم يجز ومضى خالف في بيع ماله ا	ث	الشراء بعينه فتصرفه باطل وخيـث
و	وجد الشراء في النمة مع	الد	المخالفة وقع للوكيل ولو قال اشتر بهذا	ق	ينار شاة ووصفها حتى
ا	الرسن فاشترى شاتين لم تنقل	ا	الا اذا سويت احدهما ديـنارا و	ث	لا فالعقد غير ثابت
ل	ثم لو امره أن يطلق ر	ر	في البيوع الفاسدة لم يجز ان يصد	ب	صحيحاً ولا فاسدا والمعيـب
ا	اذا اشتراه لموكله	ز	ولم يعلم جاز له ولموكله الرد ويجزو	من	للكويل في البيع قبض الثمن
ل	لموكله وان وكله ان بشرى	يد	عبدا فليذكر نوعه وصفته وقدر ما	ليس	فمه في ثمنه والوكيل ليس
ث	تقبل عليه دعوا	قا	ى الخناية الا بيـنة والقول قوله ولو	ى	ل بعته بالثمن السـذى
ق	قد اذنت فيه	بما	وقال اذنت بثلاثين فالقول قول الموكل ولو	ومن	ويه في دعوى الرد ولم يؤمن

الموكل يدعوها صدق الوكيل	و	لكن مع يمينه وان ادعى انه سلم الى	و	كبله لم يقبل ولو سلم
رب المال اليه مثلا	سبعائة	ليقضى دينه فقضاه في غيبته ولم يشهد	عند	القضاء لأمنه من غدره فغلبه
وانكر ضمن لتفريطه	و	سواء صدقه الموكل ام لا ولو فعل ذا	ك	بخضرته لم يضمن ومن تخافو و
هؤلاء ذكر انه لو قال	كان	التسليم بخضرتك فانكر وحلف قبل انكاره ولو ادعى	عرو	ان زيدا وكله في قبض مال ال
مع شريكه فصدقه	مشار	كه جاز التسليم اليه ولا يجب لانه يضمن اذا	جا	زيد وانكر والوكيل مطلق مطلق
برأيه ينزل نفسه متى	كا	ن له غرض فاذا عزله الموكل ولم يعلم تلك	لسا	عة فالتصرف السنوى الذى
نفذه بعد العزل لا ينفذ	في	الاصح وينعزل الوكيل ان جن احدهما	وقس عليه	كل شىء
يخرجهما عند اهل	العلوم	عن اهلية التصرف (باب الوديعة)	واعلم	انه لا يعمل لرجل ل
عاجز عن حفظها قبولها	و	منى قدر استحب وشرط المودع والمودع	ان	يكونا ممن يجوز
له التصرف فان	كان	الايديع من صبي ضمنه الوديعة ولا يبر	ا	الا إذا سلمه
يوثد الى وليه ويجب ان	يحفظ	الوديعة في حرز مثلها من الامكنة وا	ظروف	والوديعة امانة فاذا ا
فرط ضمنها ويجب عليه	مقد	رته من الحفظ وان عين له حرزا فجعلها في ا	عل	منه او مثله فان حصل ل
عليها التلف بسبب اقدامه	مه	على المخالفة ضمن والا فلا مثاله لو اودعه	و	قال لا ترقد عليها فكابره
ورقد فان تكسرت فالتلف	طا	ربتفريطه وان سرقت لم يضمن لأنه حفظها من و	جهين	وان اراد سفرا تصدق
لمالكها فان لم يكن ظا	هر	اسم لما كتم ثم الأمين والترتيب واجب ولو نسي غم	ظرف	الوديعة وهو و
نار أن يأخذها	و	لم يأخذها ضمن ولو لم يعلمف الدابة الوديعة في	زمان	حفظه حتى هلكت ضمنها ا
ثم ان نهاء عن علفها و	كفاية	امرها لم تجز طاعته لكنه لا يضمن ولو خلط	و	ديعة بماله بحيث لا يحصل خروج ا
احدهما من الاخر ضمن ويتعهد	ا	لثياب الصوف بالنشر واللبس ان احتاجت و	ظرف	الوديعة كل ذلك يلزمه يلزمه
نيابة للمالك كما يفعل ا	لتحفظ	لنفسه ومنى امتنع من تسليمها عند الا	مكان	ضمن ولا حد ما فسخرها واذا ا
هالك احدهما أو جن ا	و	اغنى عليه انسخت الوديعة وان ادعى ردها	فا	لقول قوله يمينه وان ذكر
انه سلمها لرسوله فقطع في	التنبيه	انه تازمه البينة وان ادعى تلفها صدق و	لز	منه اليمين ان لم يكن السبب
جليا وان ذكر	في	هلاكها سببا ظاهرا كالحريق والنهب و	ما	اشبهها لم يسمع
زعمه الا بيينة موا	فقه	لدعواه والجحود بعد الطلب مضمن فان قال ا	في	ما ححدثها بل انسيها

او	او غلظت لم يبرأ	الا	ان يصدق المالك (باب العارية) متى	مثل	غيرها لا تصح الايمن يصح	ح
ا	التصرف منه وتصح في كل	ما	ينتفع به مع بقاء عينه ولم	يو	جهوا وجه الجواز لمن يبيع	ر
خ	خادمة من رجل غير محر	م	ولا مسلما من كافر ولا صيدا من محر	م	نعم اذا كانت لا يخاف	ف
و	رائيها فتنة فالاشبه بمنذهب	الشافعي	جوازها واذا استعار لشيء فله فعله	و	فعل مثله ودونه فلو	و
ج	جرت العادة للفراس ففرسا	و	زروع جاز الا ان ينهيه ولو استعار	ساعة	استعار للزراعة فلبث	ث
ب	برهة ثم رجع قبيل	اخذ	الزروع نظرت فان كان الزرع يؤخذ	و	هو قصيل حصده والا	لا
ع	عليه تركه الى أن يبلغ	الحد	الذي يحتاج اليه ولا يتركه مجانا بل	بكر	او لا يجوز الرجوع في الحد	ث
ض	ضرورة والدفن حد	يث	حتى يبلغ الميت وان اعاره البناء والفراس مد	ة و	احدث بعدها بناء ابيع	ح
هـ	هدمه واما ما بسى	من	تلك المدة فان شرط انه يقلع مجانا	حين	يرجع لزمه والا فان اختار	ر
م	مستعيرها القلع قلع	ا	لا انه يلزمه تسوية الارض وان لم يختر	و	اختاره المالك	ك
م	منه قلنا له اختر	شيا	من اثنين إما أن يقيه بالجرة او يقلع وتضمن النقص	هذا الشهر	وقبل او يسلم قيمة البناء	ا
ن	نعم لو تشاحا فشيبو	خ العلم	يختارون الاعراض عنهما حتى يختارا شيئا	و	للمعير دخولها وبييت	ت
ا	اذا شاءها سواء	رضى	المستعير ام لا والمستعير قيل انه يمنع من	عام	الدخول والاصح له الاختلاف	ف
لم	لمنافعه كالسفي ونحوه و	الله	اعلم ويجوز ان يستعير شيئا ليرهنه	و	هو في قول عارية اذا	ا
ت	تلفت أو بيعت	عنه	ضمنها بالقيمة والاظهر انه كالضامن فيجب	وقت	العارية ان لا مجهل	ل
ق	قلد الدين وصفتيه	و	جنسه وغريمه فان تلف مع المرتين لم يضمن	و	ان يبيع في الدين رجح بما	ا
ا	ابتاع به ولو	كان	له حائط فاعاره لوضع الجذوع ثم رجح	قبل	الاهدام جاز على الاصح	ح
ر	رجوعه ولا يهدم مجانا	و	لكن يختر بين أن يقلع ويضمن النقص	و	بين الاجرة ويضمن المستعار	ر
ب	بقيمة يوم التلف فان و	لد	ت معه فالولد امانة وان استعارها فسار	بعد	ها الولد والمالك واقف	ف
ج	جاز قبضه وكان عند	هـ	امانة ولو اختلفا فقال المالك اجرتك	وما	اعرتك وقال راكمها	ا
ن	نعم اعرتني صدق صاحب	الملك	على المذهب ولو قال غصبتى صدق	ا	للمالك ايضا ولا خلاف في الرد	رد
س	سبيله أن يصدق	ا	لمالك (باب الفهص) الا	شبه	قيما وصفوا	وا
ا	ان حده على الحقيقة لا	لمجا	ز هو الاستيلاء على حز اثنين عدوانا فا	ذ	اغضب مستحقا لم يحل	ل

هد	في مالكة وان خاط جرح مخترم بمنصوب كان	لك	نزرعه ان لم يكن اثر
في	سقية لوحا منصوبا وفيها مخترم	والمكان	ن لجة البحر فهو
قلعه	وان يبى بساج منصوب فعفن في الميا	ني	لم يتزع وما بقى
تعز	ى اليه وان تلف المنصوب او اتلفه وله	مثل	ضنه بمثله فلو علموا
ولم	يرض صاحبين المثل غنه بأكثر قيمة إلى التدر	حيث	غصب ما ليس له مثل
يترك	له زيادة بل بأكثر قيمة ما بين الغصب	و	التلف واذا وصل
و	المنصوب غائب ضمن له بدله فاذا	اما	عاد اليه ترادا ولو
لد	يه سن الارش ولو غصب غنين قيسعا عشرة نند	م	احدهما فصار قيمة ما
ا	ن بغرم ثمانية وان قطع يد عبدا	و	جب الاكثر من نصف قيمة تعدل
سوا	ء غصبه ام لا وان احدث نقصاً يسرى	فوق	ذلك الى تلف الاخر
ه	الضمان كما اذا بل الحنطلة ا	و	خلط الماء بالزيت ولو
فا	لأجرة لازمة له مدة اقامته	تحت	يده ولو اولج
سفر	عليه المهر وان طاوخته لم يجيب	وعند	بعضهم يجب ولو
له	منه لزمه بدله وملكه على الصحيح	و	قيل لا ولو خلط برا
الا	التمييز وان سمن ثم هزل ثم سمن ثم	حول	هزبلا ضمن السمين وقيل
مر	ين منهما وان احدث فيه عيباً كالصبيغ	وما	اشبهه وامكن ان يتزع
بعد	فصله ولم ترد قيمة الثوب فلا شيء له و	ا	ن نقصت قيمته جبر
ه	يشتركان فيها وان قصره اوصقله وما ا	شبه ذلك	فلا حق له في ذلك
وكان	خشياً فعمله بابا وان اشترى في اللمة	و	تقد الدراهم المنصوبة فلا
فيه	رد مثل الدراهم وان اشترى من الغاصب و	هو	يعلم وتلفت
من	والقرار عليه وان لم يعلم فكل ما	يكون	ملتزما ضمانه بالبيع فلا
ا	لمشترى لقيمة العين نعم في الاجزاء خلاف	منصو	ص عليه اذا تلفت لاي فعل
لر	جوع وما لم يلتزم ضمانه بالبيع وقد	با	شرمفته كالمهر فالصحيح

لا يرجع به ايضا فان لم	يا	ته فيه نفع لقيمة الولد رجح بسه و	اذا اتى	الغاصب بالطعام المأخوذ ذ
واكله الضيف لزم رأ	سه	ولا يرجع به على الغاصب وكذا لو قر	به	لسالكة فأكله ولو و
هيج طائرا بعد ان حل	و	ثاقه ضمنه وان لم يبيحه ولكن فتح عنه	ظرفا	او قصا فان ثوى وا
ووقف قليلا لم يضمن و	الا	ضمن ان طار عقب الفتح وان فتح زقا	في	الارض مطروحا فسال ل
فيها أو منصوبا فقط بالا	تقدم	على الفتح ضمن وان سقط ممن	موضعه	بعارض آخر فلا ثم م
الحرق لا يضمن غاصبه	ما	فيه من المنافع الا اذا استوفاهما و	تقول	ان مجرى الصليب ومجرى جرى
عود اللهو وكل ما لا	لا	يحل الانتفاع به واحد لا ارش على	من	بكره (باب الشفعة) والفاذ والفتا
لها مخصوص لا	يكون	الا في جزء مشاع من عقار اذا احتمل	ذلك	الجزء القسمة فاما ملك ك
ناجز قسم	فا	نه لاشفعة فيه وفي الفراش والبناء الشفعة ان	يبع	مع الارض بلا قول قول
ثم لا شفعة الا فيما	قام	الملك فيه معاوضة اما ما انتقل	عنده	بوصية أو هبة و
الطوع فلا شفعة	هنا	لك وليس لشريك الوقف شفعة و	ا	لاخذ يكون بشمن المبيع ع
نعم اذا كان الثمن في ذ	لك	غير مثل اخذه بقيمة الثمن ذلك ا	ليوم	المفقود فيه ولو ان فنى فت
يشترى شقصاً موجلا فالأ	شهر	من الخلاف انه يخبر بين ان يعجل الثمن الذي	نصب	ويأخذ في الحال ل
منه او يصير لحلول السد	ين	ويأخذ ثم الشفعة على الفور فان طلبها	عند	البيع ولم يحدد د
ربها ثمتا فله امتثال ثلاث	ثم	اذا علم وهو يأكل او في حمام أو صلا	ه	اهل ال
اتمامه ولو ادعى انه	نزل	به الخبر ولم يصدق عنر الا ان كان الرا	و	ى ثقة وان كان الاخبار ار
ان الثمن الف وكان	د	ونه لم يسقط حقه وان دل ذلك	اليوم على	البيع او ضمن الثمن ثم م
سأل الشفعة جاز ودرك	ا	لشقص على المشتري ومنه يؤخذ فلو	انه	ترك القبض لم يحصل حل
تركه واجبر على القبض كما	ر	ها حتى يأخذه الشفيع واعلم ان الشرع حا	ظر	اخذ بعض الشقص تبعضه و
عليه يضر به و	الشجرة	اذا أثمرت بعد الشراء الموصو	ف فعتنه	ما يورثه ينظر ثمرها ا
ما كان بارزا لم يدخل	و	مالم يبرز يدخل في الشفعة ولو كان هناك	من	الشفعة جماعة فكيف ف
لهم الأخذ اذا	كان	انصبتهم مختلفة فيه قولان الاصح منهما نا	ظر	الى الأنصبة فيقسم م
ما يؤخذ على قدرها و	ا	لثاني على قدر الرؤوس فان غاب بعضهم فالمر	وف	ان من اقسام قام

ح	خير بين أن يكون اخذ الكل أو	تا	ر كاله من غير تبويض ومن قدم منهم الى	المكان	انتزع حصته ولو غرسها	ها
ب	بعد الشراء فلكشف مطلا	بك	بها وتقلع ما غرسه مجانا لانه شريك	و	لم يأذن لك ولو	و
و	وقفتها فله فسخه و	الا	خذ فان بعته اخذ من المشتري اليوم	ان شاء وان شاء	ان شاء وان شاء	ا
ن	نقض بيعك واخذ من	جنا	بك ولو اختلف المشتري والشفيع في القدر	من	الثمن صدق قول	ل
ا	المشتري ولو انكر الشراء فا	د	عاه البائع اخذ منه وسلم اليه القيمة التي	التي	باع بها وان زعم	م
هـ	هو ان المشتري اوفسها يومئذ	يومئذ	فهل يأخذها القاضي ويحفظه معه	لزمان	الذي يعترف فيه ام يطلق	طلق
ذ	ذلك تحت يده حتى يقبض	الا	عتراف بالشراء وجهان اصحهما الثاني و	و	الذي له من الخيار للمؤس	المؤس
هـ	هو خيار الرد بالعيب فقط و	مير	اث الشفعة يثبت لورثة المستحق ومثلهم و	مثله	كالشراء في الشفعة يلزم	يلزم
ا	الطالب منهم ان يقطع الا	شجا	ريأخذ الكل أو يترك (باب القراض) و	و	لا يصح العقد فيسه	هـ
ب	بغير التبرين بلا نزا	ع	الا انه لا يصح في منشوش ولا مجهول وو	قعت	الصحة فيه على تعين ما	ا
ح	حصل عليه القراض (الد	الد	من) لتمتد ويفترط لها الاختصاص والاشراك في الربح	اما	لو قال على انه يصير	ر
ر	ربحه لك او ربح ما يبيع بد	ين	لكك فهو قراض فاسد اذا تصرف فيه لز	م	تصرفه واجرة المثل نصيب	ب
ال	العامل فان باع بما لا يتنا	بن	الناس بمثله لم ينفذ تصرفه فيه ولا يجوز	ز	الا على جزء معلوم كرميه	هـ
ش	شطره وفي وجه صحيح منصو	منصو	ص لو قال والربح بيننا صح وحكما بانه ير	يد	نصفين ولا يصح الا فيما	ا
ع	عرف انه يعم ولا يند	ر	وجوده ولا على معاملة شخص بعينه و	و	تعلقه بشرط لا يصح	ح
ب	بل لو قدر مدة وقال فا	فا	ذا خرجت لا تبع لم يصح وان قال اذا	خرجت	لا تشرع وان شرط تصرف	رف
ا	المالك معه فلا	غر	وانه لا يصح وله شرط عمل غلامه و	يو	مر بالاحتياط وهو	ر
س	سلامة البيع من الغبن وسوا	اه	كالباع بنسبة فلا يؤجله ولو ييسر	م الا	باذن وله شراء المعب حيث	ث
و	رأى في شرائه غبطة	حتى	ان المعب الذي فيه غبطة لا يجوز لا	حد	هما رده حتى يتفقا اولاً	لا
هـ	هما على رده ومما	قبض	للقراض لا يسافر به بغير اذن فان اذن	وسا	فر جاز وحيث	ث
ا	اتفق العامل من المال	على	نفسه في الحضر غرم وكذلك في الاسفا	ر	على القول الصحيح	ح
ح	ثم نصيب العامل فيما ز	عمه	بعضهم يملكه من حين يظهر السر	بع	والاصح انه لا يملكه بغير	ر
ا	القصة والصحيح أن	المالك	في ثم شجر مال القراض يفوز به المالك	بعد	نصيه من الربح وكذلك	ك

ات	المال وكان قبل تصرفات	هذا	من يقول هو مال قراض وما حدث من نقص في	التا	تاج رقيقه وكسبه وبعض
ب	ق منه بعد التصرف	وسر	حوا به انه من رأس المال وما نقص ا	صر	العامل فالاصح فيما
ج	قبل ان يسلم العامل ما	ت	ن اشترى لقراض في الذمة ومك المسال ونا	وا	تجيره من الربح
د	ت بعضهم وقال اراد ان تلف قبل	فر	فيه يلزم المسال وفي البيوع يلزم المسك و	مر	ذكر من الثمن فقد قبل الا
هـ	له مني اراد أو احدهما ومني	سجين	اما بعده فيطالب رب المال ويكونان فا	به	الشراء فالعامل يطالب به
و	ختلفا في قدر ربح	واذا	ان اغمى عليه انفسخ العقد	الى	زال عقل احدهما أو مرض
ز	م فيما اشتراه وانكر	غر	نا ان تسول المسال بينه وكذا اذا عمل	عد	حصل أو قدر رأس المال
ح	اليك المال ولم يعترف	يت	القول قول العامل وكذا اذا قال اد	ن	المال كونه للقراض فان
ط	بغير الاجرة (باب) البه إذا كان مأثرا	بشيء	المازعة في قدره تحالفا ولا تحكّم له	وجرت	فان عينا جزءا للعامل
ي	من كسبه فان لم يف امهل	او	دين التجارة يقضى من مال التجارة	من	في التجارة فما يلزمه من
ك	ه من شيء اجتنبه ومنى	حذر	سيده ولا يتجر الا فيما اذن له وان	هذا	حتى يعتق ولا يطالب في
ل	ولا يتصدق على الناس	ت	جارة ويلزمه الاحتياط ولا يتخذ الدعوا	الا	رسم له التجارة لم يجز له الا
م	شيئا وان خرج شيء	منه	اث من ميت وان ملك مالا لم يملك	مير	ولا يبيع بنسيئة وليس له
ن	ليبع باطل وليس	فا	لعبد وسيده وان اشترى بغير اذن السيد	ا	فيما باعه مستحقا طوب
هـ	لذلك نعم يطالب لو	نصبه	لاه ان كان قد تلف ولا رقيقه لان سيده	مر	هنا الا استرجاعه ولا يلزم
و	بما يؤدي معناها وموردها	و	حر (باب المساقاة) تمنع بلفظ المساقاة	ر	فارق الرق وصار
ز	ف يقضى بأنه لا يحصل	الر	وان ساقاه على ودى الى مدة و	غير	النخل والكرم لا
ح	مفروسة وان يكون قد	ب	عقار لم يمسح ويشترط كون الردي والاعتنا	ت	حمله فيها أو كانت الاحتمالا
د	على جزء معلوم من ثمره وبخيل	لا	ان المعقود عليه يبقى فيها ولا يجوز	الناس	رسم مدة يعلم الناس
هـ	ير أو تلزم بالعقد والزموا	تفر	لو عين له ثمرة تخلت لم يجز لان فيه	و	في نفسه معلوم كالثالث
و	بحتاج واصلاح المسائل لروى	ي	به الزيادة في الثمرة من التقيح والسقى الذ	حصلت	العامل كل ما
ز	صل مثل الحيطان والدلو	الا	الاجاجين وعلى رب المال ما يحفظ به	بين	الشجر كالسواقي وما
ح	او اقل او اكثر ارقا	بثلاثة	ص انه لو اشترط ان يستعين في العمل	والتصو	والرشا وحفر النهر و

ل	لرب المال جاز و	ر	ب المال يترك له اليد وهو امين فيما	ا	دعى عليه من خيانة فلو	لو
ي	بيت انه غائن ضم ا	ا	ليه من يشرف عليه فان لم تحفظه	ح	امة استؤجر من يحصل	صل
د	دفع الضرر بسبه و	يو	غدا الأجرة من السائل وكذا اذا هرب أو عسا	ف	فسّر يستأجر عامل ولو	و
خ	خرج فقيرا اتفق ر ب	ب	المال بإذن الحاكم فإن اتفق بلا إذن فمفطر	و	لا تلزم العامل فاذا	ا
ل	لم يجد من يقرضه فله ا	ا	ن يفسخ والعامل الاجرة إلا إذا كانت الثمرة	عند	ذلك ظاهرة فنحصل	ل
هـ	هناك الشركة مع اتفق خ	خ	العقد فيبيع المالك أو يشترى نصيب ذا	ك	أو يصبر وان مات وسع	ح
ال	الوارث باتمامه فليس لصاحب الملك	الملك	منعه والا استؤجر عليه من ماله	و	تملك العامل حصته من ثمر	ر
ح	خرج حال الخروج المو	المو	جود منها (باب المزارعة) و	عليك	اذا اعطيت ارضك	ك
ر	رجلا ليزرعها و	يد	خل معك فيما يخرج منها ان يكون ذلك	و	اردا على ارض فيها	ا
م	مغارس نخل أو كرم و	وبين	تلك المغارس بياض فلا تزاعه فيه	دو	ن المساقاة بل اذا ساقيت	ت
و	واتبت بالمزارعة تبعا جاز ا	ا	ذا كان البذر منك (باب الإجارة)	نك	تحكم حين تتأمل احوال	ال
و	هذه الاجارة بأنها بيع للمالك	لمالك	هي المنافع وتتعقد بلفظها وبمعناها	كقولك	اجرتك واكرمتك الفرس	رس
و	ونحوه ستة بكـ و	و	تقول قبلت ونحوه وشرطها منفعة لا تحرم	عليك	فلا تصح في الزمر ونحو	و
ح	حمولة خمر وشخيز و الامرا	الامرا	ذا كانت على منفعة معينة كاستأجرت	زيدا	للحج او الدابة لاركبها	ا
ذ	ذكروا فيه الجواز ولا	مرا	في صحتها على منفعة معلومة	ينصب	لها ذمته وتشغلها بتحصيل	ل
ف	فارس يركب أو سلة	سلة	يحفظ فيها فاذا استأجر ارضا لاجل	ز	راعة فليكن ساقيه اولها	ا
هـ	هناك ماء عند و	و	قعت الاجارة على معين فلا بد ان تعرف التي ير	يد	ها لركوب او حمل ريش	ش
و	والخير بوصفها لا يكفي و الزموا	الزموا	معرفة قدر المنفعة وهي تقدر	ا	ما بالعمل كحج وركوب	ب
ز	زلفة واما بالزمان مثل ا	ا	لسكنى فان تعلق بهما معا كالبناء قدر	با	حدهما والاصح أنه إذا أجرها	ا
ح	مدة تبقى فيها صح و الملك	الملك	في المنفعة يبقى للمستأجر ولا يبث با	لا	جارة الخيار وإن كانت كالبيع	ع
ر	وانما هي بيع بحكم المجر	المجر	زوال الجهل بمعرفة جنس الاجرة والقدر والصفة	غر	ر فلا بد لهما من اتوال	وال
هـ	هذه المعرفة فلو شأ هد	هد	ملا جزاها وعقد به جاز وتليقها على	ا	لشرط لا يجرز ويجرى	مجرى
و	وجوب الاجرة مجرى الثمن في	في	البيع يجب بالعقد ويستقر بالاستيفاء ا	ومعناه	فاذا سلمها اليك	ك



قوله	اجرة المثل ونفسول	الزم	ع اجرتة وان لم يستوف فان كانت فاسدة	جمعا	زمان الاجارة استحق بالا
هـ	لحمل وحزاهم وقبسه	ا	ما يحتاج للتمكين كفتح الدار وزمام	دى	يجب على المكري أن يؤدى
ول	الحش والبالوعة في اول	و	نضاع كالحمل والفظاه فعل المتأجر	الا	اما ما يحتاج لكمال
ى	بتفريقه على الاصمح وعلى	خذ	اذا ملأها المتأجر فانه يسؤ	مخرى	دخوله يتقيها المالك وفي الا
س	ل والراكب ويبرك لمن ليس	ز	المكارة من الرفع والحط واعانة النا	سنة	هذا المكري ما جرت به
ع	عليهما وان اكترى الى موضع	يد	جاز ان يركبا مثلها ودونهما لامن يز	وحدائنين	حركته قوية وان اكري على و
ل	مالك حاضر فهلكت قيل	ا	اجر المثل للزائد ولو حملها فوق المشروطو	و	فجاوزه لزمه المسمى
ى	هذا هو الصحيح وفي	و	مثلا فحملها ثلاثين لزمه ثلث القيمة	عشرين	يضمن القسط فاذا شرط
الايام	يل ينسخ في الايام	مثله	نلم يحضر ضمن الكل ومضى تلف ما استأجرته لم يلزم	وأ	نص اخر يجب النصف
و	عب قديم ففسخت جازولو	عندك	في العقد صحيحاً فتعيب او بان بسه	دخلوه	الباقية دون السالفة وان ا
ا	كما لا يكون ملتزما	بكرا	غاصب منعهما حتى انقضت المدة لم يلزم المتأجر	حصن	وقعت العين المتأجرة في
ل	احصر قيل الاحرام لم يحصل	و	ى اليه واذا مات الاجير في الحج ا	تعز	من مبيع تلف قبل ان يقبضه و
ده	تمام الاركان المقصودة	دو	ت الاجرة وأراق دما لما بقى وان احرم ومات	واستقر	ه شيء او بعد الاركان يبث
ر	الجمال فهرب عنها فالنظر	نك	نا المتأجر ان يستأنف من مبيع عنه وان غا	امر	ثبتت له اجرة عمله و
سال	الى المكترى ويسأل	بشرا	ما من مال الجمال او يقترض له او يدفع بعضها	ا	هنالك للقاضي ينفقها
م	العاقدين مات فنظم	اى	ب عليها ينفقها والا نصب نفقة و	لمنصوره	ان كان نفقة جعله ا
وا	العين وتلفت لا يضمن وقالوا	خذ	سما ان المتأجر أمين وكذا الاجير اذا ا	ر	حكم الاجارة باق و
لطلق	ان القول مطلقا	وتقول	جب على المتأجر وان اختلفا في الرد فانما نقضى	وا	رد العين المتأجرة
ل	ما اذا باع العين قبل	في	بعضهم وجهها ان القول قول المتأجر و	مخرج	في الرد قول المؤجر و
م	لمشترها ثم علم	التحليل	لاصح الجواز ولا ينسخ لكن اذا لم يقع	ا	انقضاء الاجارة قولان
و	مري من اجرتة او	الا	اعتاق المؤجر ولا شيء له وقيل على سيده اقل	لنا	واراد الفسخ جاز ويجوز
س	يدان عقدها للمتأجر لا بأس	سد	حوامع تجوز اجارة العين المتأجرة وفي قول	صر	راتب نفقة له و
س	جرة قبل التفرق من المجلس	الا	عقدها على عمل في اللمة لزم تسليم	من	به وعليه الفتيبا و

ع	على الصحيح وان	عد	مت المينة في اجارة اللمة او غصبت	سد	غيرها مسدها ولم يحكموا	ا
هـ	هنا بفسخها والمكرى فيها ا	ن	هرب اكثرى عليه فان تملر ذلك	وا	عيا عمل المكربى بالذى الذى	ب
ف	في شهورته ان شاء لسخ ا	ووقف	حتى يجده ولو خاط له قباء فقال ا	ياك	امرت ان تحيطه قبيصا فكذب	ج
ق	قوله وقال امرتني ان ا	قلمر	ه قباء فالظاهر تصديق المالك ولا تستحق	الا	جرة (باب الجمالة) وشخروج خروج	د
ط	طريقها كقولك من رد	ثلاثة	من عبيدى الأقبين ابو بنى لى حائطا او حا	مل	علمانى بالمتاع فله كذا فيلزمه	هـ
و	وانما يلزمه اذا عمل و	اشهر	الوجهين جوازها على عمل معلوم وقيل لا بد أن	يريد	عملا مجهولا ولو اشترك خمسة خمسة	ز
ح	مثلا في العمل جواز	وحصن	الشركة بينهم في الجعل وشرط الجعل ا	ا	ن يكون معلوما	ح
ا	الا انها اذا اختلف الا	مر	بينهما في قدره تحالفا ولو امره بغسل ثوبه و	حد	ف ذكر الاجرة لم يصح	ط
ب	ان يطالبه باجرة والله ا	علم (باب المسابقة) وهى بعوض كالاجا	ر	ة في الاحكام حرفا بحرف	رف	ث
ل	لازمة بالعقد وقيل مر	سنة	لا تلزم بالعقد كالجعالة والاصح	الا	ول ويجوز على الرمي بنبل او	ج
ح	حراب وعلى آلة الحرب كلها	بين	خييل وابل ويغل وحمار وفيل والكا	مل	لا يسابق ناقصا	د
و	ربه آيس من ان يسبق احد	ا	منهم ويشترط تعيين الفرسين والغاية	واعلم	انه يجب التساوى في القرب	هـ
ف	في الابتداء والانتهاى وتعيين	غلمان	يركبونها لا يشترط ويجوز لغيرهما ان	ان	يخرج العرض فيدفع	ز
ال	المال على ان يكون الملك	الملك	فيه للسابق ويجوز من احدهما فان اخرج	كل	منهما اشترط لتصح	ح
ة	ثالث فرسه كفرسهما في	المجا	راة ولا يخرج شيئا فان سبقاه و اجازوا ماعلا	شئ	له وان سبق هو او الاخر	د
ن	تعطيه السابق وان	هد	اهم الامام الى المسابقة واخرج من بيت المال جازان	ذكر	ان المسبوق شريك	ك
ي	ياخذ مثل السابق فسد	وبعض	ما يأخذ جاز في الاصح والسبق اعتبر	ته	العلماء بالاعتناق هذا	ا
ف	في الخيل وفي الابل بالكو	اهل	وموت احد المركوبين يبطل العقد دون	عما	ت الراكبين فان كانت	ت
ي	يومثل المسابقة على ا	ا	لرمي فلا بد من تعيين الرمسة ولا	يحتمل	من لا يحسن فان عرف	ف
ج	جعلنا عوضه وبساردنا	لقلمه	وسقط من الحرب الاخر واحد ويثبت	ا	الخيار للرماة لاجلهمسا	ا
د	ويشترط معرفة عدد الرشق	وا	لاصابة وصفة الغرض ومداه وسنذكر	نواعا	من الرمي فليبين اول	لا
ز	زعمهم ان الرمي الذى	دخلوا	عليه محاطة او مبادرة أو متاضلة	ثم	يشترط على الاصح	ح
ق	فيهم بيان البسادة	للا	يقع التشاجر والرمي قرع وغيره فاذا	بمتهنق	منه جواز فيعرف	رف

ه	هناك انه قسرع ا	و	خرق أو محف او مرق او حرم ولا	نكره	احدا منهم الا
ا	اذا شرط شرطاً و لم	لم	يف به فان شرط في الاصابة الحسف و	كان	بالشن حماسة ردت التبل
ل	لما خرقة سقط حب لانه يعلم	يعلم	انه لولا الحصاة لحسف ولو عرض ما يعلم	المميز	انه علم كريح هبت
خ	خطاته أو نقلت الغرض المنصور	النصور	ب او تلف القوس او الوتر فاختطاً غرضاً	منصوباً	لم يحسب غطنا
ين	بنوه نعم لو اصاب صا ر	ر	محسوباً بل لو اصاب موضع المقول بالريح فاننا	نقول	يحسب له وليس
و	وقوعه بصلصة نضره حتى	حتى	لو اصاب الارض فازدلف فاصاب	من	ذلك حسب ولو أن أهل الرمي
ه	هؤلاء الذين عقدوا و	وطوا عليه	ماتوا بطل ولم يتم الوارث ولا يضر انكسار القوس في	ذلك	(باب الموات) لا بأس
و	والارض ميتة ان تحيا ولزم	ولزم	ان من احيا مواتاً لا يجب عليه اخراج	عنه	ة والكافر لا يجي ما هو
ح	حوز المسلمين حرموه عليه و	و	له ان يجي في دار الشرك وكذا للمسلم وان	عشره	م المسلمون أو كان لا
ذ	ذاب عنها من المشركين واذا ظهر	ظهر	اثر العمارة في دار الاسلام عليها لم تملك اوني	داراً	لشرك الاصيل
ف	فالظاهر انه يثبت فيه الملك	الملك	بالاحياء والاحياء يختلف فان طلب الزرعة حرثها و	نصب	التراب حولها وان اراد
ال	الحضيرة حوط ونصب على المجا	المجا	ز الباب او داراً قبان يبنى ويسقف	الدار	اوستانا غرس الشجر أو النخيل
ت	ثم المعمورة للزراعة اذا كانت يتما	هد	ها المطر لم يمتج إلى نهاية الماء بالاحياء يملكها	على	ما فيها من المرافق نحو
ا	المعادن والشجر وغيرها ونفذ أمره	ونفذ أمره	وتصرفه فيها ويجب بذل فضل الماء للبو	ا	ب لا للزرع واذا
ن	نزل بموات وتحجره وكان	وكان	قد شرع في احياه او أعلم عليه استحق ا	لتمييز	به وينتقل إلى وارث أو رجل
ي	يؤثره به لكن الظاهر	الظاهر	ان المشجر لا يملك البيع لما يحجره	وكذلك	لا يؤخره فلو اخر
ال	العمارة وطالت المدة و	و	لم يعمر قيل له اما ان تحي او تترك،	عند	ذلك يجهل لسحو
سا	سأل مهلة قليلة ا لد	لد	وام والاقطاع كالتحجر ثم الشوارع والناد	ي	والرحاب وماوى
ك	كراع وابل والامساكن المنصور	المنصور	به للمنافع لا تحيى ومن سبق إلى شيء منها و	ار	اد الجلوس لمعاملة او
ن	نوم فهو احق بالقرا رني	رني	ما سبق اليه إن لم يضر بالمارة وان	طال	مقامه فلو شاء الارتفاع
و	ونقل متاعه جاز الد	الد	نحول مكانه إن لم يرد رجوعاً ولو	ز	عم انه يعود وما وصل
يج	يجب اماله حتى ينقطع معا ملوه	ملاوه	عنه ومن حفر معدناً باطناً وهو مالا	يتا	تى الوصول الى ما هو
ر	وسطه الا بالعمل قا	قا	لصحيح انه لا يملكه الا اذا احى ارضه وا	ستو	ل ملياً ولا يتزل من ملكه الا إذا

ل	الأرض لم يصح وقيل	أ	أراد ان يشتري من المـسـلـن دو	مر	زالت الأرض فلو ان ا
خروج	لثة منه سهلة الخروج	الف	لاول اصح والمدن الظاهر هو الذي تكون	وا	قيه انه يصحح وا
و	الكحل فمن اخذ شيئاً منها فهو	ر	والياقوت والنفط والموميـا و	لد	ذا طلبت كالبـسـور وا
	يعطى اكثر منها	فلا	فالسابق احق يأخذ قدر حاجته	ه	له وان ضاق وتنازعا
ن	كان مما لا يحصل	ان	كان الموجود مباحا كالماء والحطب وا	ان	صلا وكذا الحكم ان
ح	يحيتها فهذه يصح	ان	كالروضع التي يصير الماء فيها ملحا و	بلسها	ضرورة الا بمؤنة
ر	يطبق اهله سفر	ملا	ان سن الاسام أرضا لترعما ابل الصدفة و	و	منا تمليكها بالاحياء و
كا	ما يكون لمن زكا	واحن	بضر (باب اللقطة) الالتقاط جائز	لم	النجمة جاز ذلك اذا
ت	ويعرف جنس اللقطات	الناس	ذلك ثم يعرف قدرها وصفتها وشهرتها في	يفعل	رأيه في دينه ليستحب ان
ا	ت امكتها	وجها	بتعريفها في الاسواق وابواب المساجد	ودعا	وعفاصها ووكاهها
ل	ان من القبط ليحفظ المال	واعلم	كل يوم مرتين ثم مرة ثم اسبوع ثم شهر مرة	الناس	هكذا سنة بنسأدى في
ر	كانت مما يحتقر	ان	مالكه لا يلزمه التعريف بل يستحب و	الى	ويسلمه عند الرجود
س	انه قد اعرض ويشس	كل	متعلقة بذكرها فاذا ظـنـنـ	نفسه	اوجبتا تعريفها مادام صاحبها
وا	حدث من زوالدها سوا	ما	صاحبها قبل التملك اخذها واخذ	بواجبه	سكت وتملك فاذا نادى
لا	منه الحكم بانا لا	تعجب	ن غت السنة ولم يطلب تملكها غنما وبسا	ا	المتصلة والمنفصلة و
ب	بزيادة متصلة والنسب	منه	داة حتى يتلك فإن تملك وجاء صاحبها اخذها	المما	نضمته قبل التملك بل له
ا	قبل يجوازه واما العبد فما	بما	التقاطه الا للحفظ لا للتملك ور	اليك	الضائع في الحرم ليس
ع	متعد بذلك فليترع	بهر	هذا قول يميزه فان التقاط	وغير	ثبت صحة التقاطه
وا	ص عليه والكتاب قالوا	منصور	يرون حيثئذ الملتقط هو السيد كذا هو	هم	اما باذن السيد فيصح و
لم	البحارية التي لم	يقول	من القولين قول يجب نزعها من الفاسق والأصحا	وظهر	يميز لقطته
جري	وجد ضالة لها بالجري	من	لا يجوز التقاطها للتملك بل للحفظ و	ت	يحرم وطؤها اذا وجدت
و	لا يلفظ التملك ولو	ذلك	قوة كالبحر والفراس او وجد طائر افكل	له	امتناع كالظسبي او
ا	لا يمنع من ذلك كالفم وغيرها	ما	القضاء جاز وكذا غيره في الاصح هو	شركة	لقط للحفظ من له

من صغار الابل	وتو	ابح البقر من اولادها يلتقط للتسليك و	احسن	من ذلك القمعل	ل
تحفظها المسالكها	في	يدك وتبرع بانفاقها وانت مخبر بجز	ز	لك بيعها في الحال ونفاذ	نفاذ
رسم البيع منوط على	المصور	ص باذن الحاكم ان كان موجودا فاذا وقعت	بدا	ك على الثمن جاز لك	ك
كاسبق تعريفها وتملكه وان	ر	دت ذبحها واكلها جاز وتضمن اذا	انصب	لما مالك عسق	ق
واذا اردت عرفتها	في	يدك ثم تملكها وتفقد باذن الحاكم والاكل لا يجوز	ز	في حيوان مأكول	ول
يوجد في البلد في ا	شهر	الوجهين (باب اللقيط) النفاذ المنبذ لا	بدا	انع في وجوه الحرمه	ه
جانبه فان وجدته	صفر	اليد فنفته من بيت المال فان وجد معه ما	لا	وكان على	ي
وجه ينسب اليه قال	عا	مة الاصحاب هو للقيط يفتقر عليه الا	نه	يحتاج الى اذن	ن
زعيم الحكم وتحكم باسلا	م	اللقيط بدار الحرب اذا كان بهاسلم واحدهذا	نصبته	ثم لا يصح	ح
فيه رق وان كان مملا	ثلا	لرقيق ويتزع من الفاسق والعبس	واذا	اخذه كافر وقد قضى	ي
انه مسلم فلا بأس	ث	له معه والحضري اذا التقطه بسدى	ثبت	يده عنه أو حضري يرجع	ع
لبله غير بسده	عشر	ة البلدين متقاربة جاز والبدوي بالبدوي	تقول	يجوز له به التنقل	ل
وان التقطه اثنان فا	ين	يقف الاصح انه يقدم غنى ومقيم على	ما	سواهما وعند التساوي	ي
قارعنا بينهما	وفي	مستور العدالة والمدل تقديم العدل	احسن	فيجب وان ادعى مسلم منه النسب	ب
صح الانتساب و	ر	جع اليه وان ادعاه كافر قبل منه و	الز	مناه ففتته بذلك	ك
ولا يتبعه في كفر وملازمة	بيع	وكنايس لإلايينه بنسبه ولسر	يد	عى نسبه عبد وقيل	ك
هذا سيده صح وكذا	من	غير قبوله في الاصح ولحرق نسب الولد الكا	ين	لا يصح بدعى امرأة الامن	من
وراء بينة تقيمها وقيل	العا	دمة للزوج بلحقها دون المراجعة	واذا	ادعاه اثنان وكل	كل
اقام بينة او ما اقام	م	واحد بينة عرض على القافة فان ا	جمعت	انه ولد احدهما ا	ا
سلم اليه دون	الثاني	وان نفته عنهما او الحقتة بهما او لم يدر ما	تقول	او لم يكن هنالك	ك
قافة ترك فان بلسغ و	جاء	الى احدهما وانتب اليه قبل وا	ما	اذا ادعى رقه رجل	ل
طالبناه بينة انه ملكه	ابن	امته او شره ونحوه فان قتل اللقيط اخذ الامام	اشر	ف ما يراه من دبة	ه
أو قصاص وان قذف و	اللو	ه مجهولون فادعى الحرية وحصل من	القاذفين	الانكار فالتقول	التقول

ل	للقاذفين على الجسد	يدار	جاعا للحكم الى اصل برامة ذمتسه	و	لو بلغ اللقيط الموصوف	ف
ثاني	ثانيا عزمه عما كان عليه وهو	غلام	من الاسلام الى الكفر فالتا	نقو	ل ان حكم باسلامه في	ي
ا	الصخر تبعاً لآبيه فسان	الظاهر	انه لا يقر على الكفر وان كنا نقسو	ل	باسلامه تبعاً	ا
ل	للدار شدداً عليه	وحاصر	ناه فان صمم عليه تركناه وان اقر بالرق بعد	ما اقدم	وتصرف وباع ونكح	ح
م	مدة فان كان قبل اقراره بهذا	الملك	قد اقر بالحرية لم يقبل والا ابطلناه فيما د	عا	الى اثبات احكام	كام
ت	نضر بغيره في الزمن	المجا	وز وقبل في المستقبل (باب الوقف) لا	مرا	ان الوقف الصحيح	ح
ح	حق وقرية فمن ز	هد	له في عين معينة ووقفها صح	وما	يصح الا فيما ينسر	ر
ر	رسم الانتفاع به	مدة	مع بقاء عينه كفقار وحيوان واثاث و	اغلا	ل وشرطه بر ومعروف	وف
ك	كالوقف على القناطر	ثم	لا يجوز على حر وفي الصدقة على الذي	ثو	اب فيصح عليه وقفنا	ا
و	والوقف على نفسه لو	ار	اده باطل ولا يصح على مجهول وجنين وقصدك	به	العبد لا يصح ولو	لو
ا	اطلقت ولم تقصده ار	تقع	الى سيده والوقف المعلق بشرط	وما	كان منقطع الابتدء فذلك أصلاً	صل ا
ل	لا يصح وهو كالوقف على	ا	لمجهول ثم على الفقراء واما المنقطع الآخر مثل	ا	لوقف على من يعلم	علم
ح	حل الوقف عليه ثم على ا	لمالك	الارقاء لا انفسهم او على مجهولين وما ا	شبه ذلك	صح على الاصح وكان	ان
و	رجوعه بعد الاول الى من	كا	ن قريبا للواقف وان وقف على زيد	ثم	على الفقراء فرده	ه
ف	فهذا وقف مصر	له	منقطع الابتدء فيبطل ولو	انه	وقف وسكت اذ	اذ
ا	انشأ عن صرفه	الى ا	حد لم يصح في اصح القولين و	اذا	اراده اشترطنا	ا
ل	له الفاظاً صريحة ثبت باد	لثما	كوقف وحجت وسبكت واما تصدقت فان كنت	نا	وياله صح وكذا اذا وضحت	ت
و	رسمه بما يقتضى انه دا	ثم	كصدقة مؤبدة ونحوه صح واذا ا	ديت	مثل حرمت وابدت فليس بصريح	ح
ا	الا انه كناية فيه	ثم	اذا شرط فيه الخيار وان يبيعه	ا	ذا شاء أو يرجع او قدر	ر
ب	بنة بطول واذا	اقبل	الوقف انسان فالملك فيه لله جلست ا	سما	وه وبعضهم يصير الملك	ك
ح	عنده للموقوف عليه لانه	الزعيم	في الفلقة يملكها ملكا تاما و	معرفة	ضعف ذلك كونه ما	ما
ي	يملك وطء الموقوفة عليه	بالا	جماع لكن اذا وطئت كان يملك مهرها	منفردا	وكذلك لو جاء من قبل	قبل
ج	جارية الوقف وللملك مجاز	شرا	وه منه وقيل لا يكون ملكه	فانه	ولد موقوفة فيكون مثلها	ا

و	وإذا ائلف الموسو	فوحا	ز الناظر الغرم اشترى به مثل	يكون	وقفا مكانه فان فضل	ل
ز	زيادة شرى شقص واذا جعل	رب	الوقف النظر لرجل تعين والا كان امره	مرفوعا	الى القاضى ويحاط ناظره	ه
في	فيه كما يحاط في	الماليك	النسوبة اليه وينفقه من حيث شرط	بلا	اسراف وان لم يعينها	ا
ال	الواقف جعلتها	في	الغلة ويصرف الغلة على شرط الواقف من	تو	يع مصارفها نلوا	و
ط	طراً من الواقف ايثار او	جا	ومت تقدم وتأخير جاز فان لم يفسه الناظر فخرها	ين	ولو مات من كان	كان
ي	يستحق الوقف ثم ز	حف	اليه البطن الثاني فوجسده مؤجراً فأ	مثل	القولين انفساخها بالموت	ت
و	وقيل لا تنسخ بل	سهام	البطن الثاني تتعلق بالاجسرة	با	خلونها منها من	من
ه	هذه المدة المضطلة ولو وقف	وطرد	الوقف على عمرو وحمزة و	زيد	ثم الفقراء فعلنا عمرا	ا
و	وحزمة أخذ زيد	الكل	وبعده الفقراء (باب الهبة)	و	الهبة قرية واصل	صل
ف	ذلك انها تجلب المسردة	وا	لاجروهي للافارب افضل ويستحب لذوى العطا	يا	تساوى الاولاد فيها	ا
ها	فاذا وهب لمحتاج	سر	افهوا افضل وتسمى صدقة وم	أها	دى به الاخوان ويحمل	ل
ل	لم فهو هدية وشرط ما	و	هب ان يجوز بيعه فان قال اعمرتك	الدا	ر هذه أو جعلتها لك	ك
و	رفعى سواء قال و	اهلك	بعدك ام لاكل ذلك يصح ولكن لايد	خل	الموهوب ملكه الا بكلمة	ة
ا	الإيجاب والقبول والقبض	من	بعد الاذن فيه وان كان تحت يد الموهوب	واذ	ن له في قبضه فانما يملك	ك
ب	بمضي زمان يتأق قبض	الماليك	الموهوبة فيه وان ماتا قبل قبض جزء	انا	ب الوارث فيه وان	ان
ع	عن اللوالد فهو هب	طائفة	من ماله لولده جاز ولك ان ترجع فيما	ديت	منها لولدك وكذا الامهات	ت
و	وسائر الاصول	وكان	الزيادة المنفصلة للولد لا المتصلة و	نكره	ان يرجع الا اذا روى	روى
ال	النظر ورأى في	ذلك	مصلحة وشرط رجوعه بقاؤه في سلطته	فا	ن كاتبه او رهنه قالوا	ا
ح	حرم عليه الرجوع	في	ذلك حتى يفسخ الرهن والكتابة ولو حجر عليه و	نصب	للفراء وحاول	ول
ر	رجوعا فيه لم يجز فان باعها	ذى	الموهوبة او وهبها ثم عادت لم يرجع	ونو	جب جواز الرجوع في المؤجر	م
ف	في وجه ضعيف	الهيبة	لا يرجع ووطه الاب للموهوبة لا يكو	ن	مثل الرجوع في اصبح ما نقلت	ت
ال	العلماء وقيل يكون رجو	ها	ومن وهب لمن هو اعلى منه ندب ان	يا	خذ منه ويثبه ولم يكن	كن
ح	خروج الثوب لاز	م	له عمل الاصح فلو ان رجلا وهب	رجلا	شيئا وشرط عليه هو	و

شاكلى بالشكلى

تيمنى بالشكلى

ان يعطيه نوابا معلوما مثل	ارقية من الفضة ونحوها فاذا	اقبل	صح وكان الحاصل	صل
منها ييمان شرطه	هو مجهول لم يصح (باب الوصية)	و	تصح من حريكون مكلفاً	ا
سواء المسلم والكافرو	السفيه خلاف الاصح صحتها منه ولا	يا	تمن الا مكلفا لا يرتاب	ت
احد بعدائه حرا وي	دم البصر خلاف الاصح يجوز ان يكون	ذاهبا	بالوصية اليه ويصح	ح
جعلها الى اثنين فلا يقو	احدهما بالتصرف دون الاخر اذا	ادخل	الاثنين شركاء واذا	ا
اراد أن يوكل في	لا يتولى مثله جاز له ذلك ولو	يريد	وصي ان يوصي لم يجز بل	ل
رعمسوا ان له ذلك	الاذن ولا تتم الا بالقبول وله ان	يا	قنه لفظا كقوليه كقوليه	كقوليه
وقد مات الذى وصا	قبلت وكذا فعلا في الاصح ولو ان	رجلا	قبل الوصية في بقاء	ا
الموصي لم يكف ولو	العزل انزل ومن اوصى الى عدل	من الرجال	فله عزله اشبر	خبر
فيه يفتق ام لا و	س مجمعون على ان شرط الموصى به الاباحة	نكل من	اوصى بحرم فنلك	ك
الوصية باطلة ولو	ح بالوصية لو ارث صحت في الاظهر اذا	اجا	ز الورثة واكثرهم	م
قال بصحتها لقائل	اخذل في الكفر بعد الاسلام ولكافر محار	ب	وتستحق الوصية عندنا	ا
بالموت اذا لم يتعين	هل لها كالفقراء فان كانوا معينين	فهو	موقوف على قبولهم فان	ن
ضرب الموصى له في الارض	القاضى عليها حتى يعود فان قبلها اخذ	الذى	حدث من زوائدها وفي	ى
وفاته بعد الموصي ينتقل	في القبول الى وارثه واذا اوصى بالثلث اجز	نا	ها والسورثة اذا	ا
هم فقراء فاتصرو	دون الثلث فهو اولى اما اكثر منه ان ارا	د	الوصية به امرؤ	مرؤ
وليس له وارث بطلت	لوصية في الزائد وان كان له وارث فقال رأ	يت	ان اجيزها فاشبهه	شبه
القولين الجواز ثم التطرعات والمطا	وصى به منها فهو من الثلث	واذا	جعل من الثلث واجبا	ا
سلم منه فلو اطلق	الواجب في الوصية جعل من رأس المال ثم ا	نا	مضى ما تخصل	ل
قوة المرض فتبرعته في	الذى له موقوفة على الثلث ان اتصل	دا	وه بالموت وكذلك	ك
التصرف من المحارب حال	ة والتحام القتال يكون	مضافا	الى الثلث وكذا التصرف من	م من
طالب دمه مقبل	قتله او كان في سفينة والبحر متموج وكل من	انتصب	للوصية وهو	ر
شالفت كخوف هؤلاء لا يجاو	هم حكمه وتعتبر من الثلث قيمة العبدى	مثل قوله	اوصيت لفلان بجرانج	ج



م	ملوكى واذا عجز ثلث ما	يد	ه عما تجز في المرض قدم الاول اما الرضا	يا	ان تفرقت او وقت دفعة واحدة	ده
س	سواء فيسقط على الجميع	وقبض	كل نصيبه فان اعتق الموصي فيها	عبدالله	ثم عجزت لم يقدم	م
ال	العتق بل يعتق بفسطه	على	الاصح وان كان كلها عتقا جزئوا ثلاثة اجزاء	ويا	مر بالقرعة فهي من ادلة	فله
س	سنة رسول الله و	الناصر	ون لسته يمتدونها عند الضرورة و	ابا	ها بعض العلماء واذا	واذا
ا	اوصى له بعين حاضرة و	و	هي ثلث ماله وباقيه غائب او مؤجل الى	بكر	ة غد مثلا وارادها فليس	س
ك	كذلك بل ما استطلع	طلعه	من الثمن وحضر ملك منها قدر ثلثه	و	توقف العين وكذا هو لا يمكن	كن
د	نصيبه المنتجز منها لانها	تمز	ى اليهم فلا يتصرف في بعضها دونهم حتى	يا	خذوا مثليها وما	ما
و	وصى به من عين سيملكها	فبثا ياما	مثلا وملكها جاز وكذا بمجهول كاحد	غلمان ديار	وبالآبق قبيل	قبل
ي	يعود وبالطير الطائر وما	وما	أشبهه وما يتتبع به من النجاسات	ويا	مر الشرع باقراره عليها	ا
ج	جاز الوصية بها كالزير	ت	النجسة والسرجين والكلب وتبطل فيما حرم على	صاحب	لما انتفاع بها كالمشول	ل
و	والخنزير واذا كانت	و	صيته لا قاربه اعطوا وسوى بن القاصي و	الدا	ني فان قال للأقربين منها	ها
ز	زحزحنا الابعدين و	جعل	الكل للأقربين ويقدم ابن على اب فيما	رو	ي واخ على جد وكانت	كانت
ي	في القرب الام كالأب و	في	البنث والابن الحكم سواء ويستحب ان	يا	خذ كل من حفسر	ر
ه	هناك من الفقهاء اذا كان	الا	بصاه لهم فان اقتصر على ثلثه جاز واذا	اخا	لط بين الفقهاء وعمرو	ر
ا	الوصية فهو واحد منهم	شر	ع في الحكم لو يعطى اقل شيء اجز	نا	ه واذا اوصى بشيء	ي
ن	لحمل امرأة فالحكم	فيه	ان يعطى حملها الموجود حال الوصية	وما	اوصى به للعبد حكمتنا	ا
ع	عليه بانه لسيده فلو	مد	في عمر الموصي حتى عتق العبد فهو له وان	ا	وصى لرجل من رقبته برأس	س
س	صرف فان لم يكن له	ر	قين بطلت وان كانوا فلفوا بموت وما	شبه ذلك	وبقى وأحد قالوا	وا
ب	بقي له يأخذه برأ	سه و	ان قال اعطوه شاة تناول المعية والذكر	واعلم	انه اذا اوصى بدابة كانت	كانت
و	واقعة من بين	الد	واب على الفرس والبغل والحمار في الاصح و	ان	قال اعطوه من حاصل	أصل
ه	هذه الكلاب كلبا اعطينا	ه وبقي	له الباقي وان لم يخلف الا كلبا لم ينظر الى	العدد	والجمع واعطيناه ثلثه وفي	ي
و	وصيته بقوس يستعمل	الظاهر	من لفظه فيعطى قوس ندف اورمي وان كان	المد	كود قد اقترنت به	ه
ا	الدلالة على احدهما عمل	في	ذلك بمقتضاها واذا اوصى بالحج وسواء ذ	كرم من	رأس المسال ام	ام

س	سلك به مسلك الثلث فان	الد	حول فيه من الميقات وقيل ان جعله من	ثلك	كان من بلده نفسا	لا
كان	كان أو فرضا والصحيح فيما	ملوه	هو الاول وان قال اوصلوه	الى	جزء او سهم فذلك	ك
ا	اسم يقع لكل ما أ	مده	به مما يتمول لا يخص بلدهم ولا	عشرة	ولو كان قوله	قوله
ل	لم اعطه مثل ابني	ثم	لم يكن له وارث غيره حكمننا	با	لنصف وصية وان اوصى مثلا بشاش	ش
ح	خز لزيد ثم اوصى به لعمرو	دخل	الاثنان فيه شركاء ولا لزوم	لها	الا بموت الموصي وتبطل	ل
ا	اذا رجع بقوله فسخت و	عد	ت عنها ونحوه وكذا اذا عين ما لوارثه	وعدد	ها منه او كانت	ت
م	مطلقة فشفها بارثها	ان يخرج منها	باقباض وكذا بغير اقباض في	ا	لاصح وكذا لو وهبها والحكم في	ي
س	سائر التصرفات كذلك	ونزل	العرض للبيع منزلة البيع وتوزيع الرقيق ا	لثوث	والمذكر وتأخيره لا يعد	د
ان	الفعل له رجوعا ولو طحن ا	ا	لير الذي اوصى به او اوصى بشيء	من	الذيق فمجنه جعلنا	ا
م	منه ذلك رجوعاً وصارا	لملك	فيها بعد الموت للوارث وان جعل له	الثلث	من طعام معروف	ف
ت	تعين له واذا خلطه كان ر	ا	جعا (باب العتق) قد نـدب	الى	العتق وصرحه عندنا	ا
ح	حرية وعتق واما ا	لمجا	زوال كتابات فكثيرة كقوله انت سائبه اولاً	عشر	ة بيننا وانت برى	رى
ك	كذلك وكل طلاق	هد	م النكاح صريح او كناية فهو كناية في العتق	بغير	النية لانفسه	ه
و	واما الصريح فينفذ مع	عد	مها واذا علقه بصفة حصل عند وجود	ها	مثل قدوم سفسر	فر
ع	يتنظر ومطر يـكـر	ن وا	ذا علقه بصفة ورجع بالقول لم تبطل الصفة	وتقول	انك اذا وهبت	ت
ح	جارية قد علفت عتقها وا	خذها	المتب بطلت الصفة وكذلك البيع ونحوه	في	ابطالها فلو باعها	ها
و	واستعادها البائع	واقام	بملكها ووجدت الصفة لم تعتق والتعليق	المد	كور يبطل بالموت فلو	و
ر	زنت أو تزوجت وولدت فان	الظاهر	ان الولد لا يلحقه حكم التعليق الذي ذ	كر	ولو اعتق بعضه عم	عم
ي	في جميعه ولو كان	الى	ثلاثة ملك عبد فاعتق واحد منهم	ثلك	فان كان فسى	ي
ه	هذه الحالة مصرا	عا	جزا عن الغرم عتق نصيبه فقط وذو اليسا	رجا	ء النص بأنه يتمين	شعين
ل	العتق في جميعه ويقوم	م	عليه الباقي فان اختلفوا في قيمته فالقول	ل	قول المعتق والقيمة الى	الى
ح	عليه اذا كانت مثلاً	اربية وثلاثين	وايسر باربعة قوم منه بقرها	و	لو ان رجلا آخر	ر
ي	قال له اعتقه عنى بخمسة	وسأل	اعتاقه عنه ولم يذكر لـه	خمسة	فاعتقه عتق وبات	ات

ل	للسائل ولاؤه ولو اعتق	ال	انسان بعض عبيده مجملاً فله تفصيل	اجمال	عقسه فاذا اراده
و	وهه فيمن شاء فان	ما	ت عين الوارث ولو اعتق واحدا	عشرة	من عبيده معيناً
وا	وادعى الاشكال والتسبا	ن	ترك إلى ان يتذكر ومن ملك احد	اصر	له او فروعه عتق عليه ولو
ص	سقط في ملكه	و	هو غنار بعض واحد من الفروع والاصول	و	هو موسر قوم
ا	الذي لشريكه وعليه لا يلزم	اللمة	ان كان معسرا او ملك له بارث والتوصل	في المو	لوردين والوالدين الى انشاء ما
ط	طلبه يستحق للعتق	فا	نه اجر وصلة (باب التدبير) يجوز تدبير مؤ	ث	ومذكر الا ما جاء
ال	النص بمنعه مثل	جا	رية مستولدة وهو مندوب ويعتبر من	ث	ماله وصريحه انت
خ	خلف موثق حر وقس	به	ما أشبهه وكذلك دبرتك وانت مدير	نسا	وى به ذلك في
ا	الاصح ويجوز تعليقه	الى	وجود صفة كقولك ان دخلت الدار مرة	وخمس	مرات فانت حرة
م	من بعد موثق ويجوز	ذلك	في بعض العبد ولا يسرى ولو دبسر	جوار	وي تصرف فيه بطل تدبيره
س	سواء البيع والرهن فلو	اقام	معهن واحبلهن بطل ايضاً	و	لا تبطله الكتابة ولا
ال	التدبير يبطلها بل يكون	معتلا	بحكمها وان ولدت المدبرة من	عشر	ة زوج او غيره ولدا
م	منعناه أن ينتقل	الى	حكمتها وان كانت عند التدبير حاملاً فتند أصحابا	بنا	حملها مدير ولو
ي	تحل المدير بالاسلام واين	ان	يسلم السيد رفعتا يده عنه الى ان يموت	ت	او يسلم ويؤخر فان حصل
ر	وجوع منه في	ما	دبر بيع عليه (باب الكتابة) واذا	واذا	اردها فقد روى
ك	كلهم أنها من القربا	تفي	المرض تعتبر من الثلث ولا تصح الا من	جا	ثرت التصرف ولا تصح الا
وا	والعبد المكاتب بالسسخ	عا	قل رشيد ولا تستحب الا لكسوب لا يتجا	وز	اماته وهي غير
ما	ماضية الا بعوض معلو	مه	صفته موزع بنجمين فاكثر السى	العشرة	فما فوقها فلا
ا	اقل من نجمين ولا بد في	ذلك	من تقدير النجوم واذا اردت المقد	قلت	كاتبك وتفصل
ل	له العوض وتقول علي كذا	و	نجومه كذا فاذا ادبت فانت حر والقبول	في	ذلك شرط وليس له في
ح	حكمتها خيار اذا	تم	ولا يجوز تعليق عقد الكتابة	المد	كورة على صفة وليس له
ر	رسمها في بعض عبد	له	ولا مشترك الا اذا كاتبه معساود	كر	وا أن للمكاتب قوله
ط	في فسح الكتابة والبس	الامر	فيه تنلزم في حق السيد حتى يمجسز	ا	لمكاتب او يموت هو

ا	ما عليه أوجبنا	حد	يقوم الوارث مقامه واذا قارب	بعد ذلك	اما اذا مات السيد فانه
ب	ولا سدس وله طلب	عشر	من المال ويكفي ما قل لا يتعين	واستقر	له حظ شيء مما ثبت
ج	منهما ابراه سري	رجلا	وعليه درهم ولو كاتبه اثنان ثم ان	الحال	سيده ولا يعتق في
د	الموصى له به وتجارته فان	ولته	التقويم كما سبق ويملك المكاتب منافع	وفي	العتق ان كان موسرا
هـ	ة الاجاب لكن لا يكون قابلا	عشر	غيره معه يشفع عليه ويعاشره	سنة	بايع سيده فهو على
و	ولا يكاتب ولا شك	رجلا	عجابة الا باذن سيده ولا يقارض	ست	عقد نكاح ولا عقدا فيه
ز	وه وولده من امته قالوا و	حد	ما قيمته ثلاثة وثلاثون احتمال هذا وماحدا	وثلاثين	في انه لو باع باحد
ح	يضاً بولد منها	فتا	القولين ان المكاتب اذا وا	أظهر	جارني حكمه ويعتق معه و
ط	السيد او اشراها رجل	ها من	في ذمة المكاتب لو استحبا	الذراهم التي	وجب له حكمها و
ي	وقيل الخلاص	العشرة	ط محبوسا معه عشرة ايام مثلا لزمه اجرة	الربا	زيفناه ولو تركه في
ك	امته المكاتبه ويجب	من	امره بقدر تلك المدة ولا يملك الوطء	صية	فيه ان يملكه نا
ل	ثبت حكم الاستيلاء ايضا	ذلك	مجرى غيره الا انها اذا ولدت مسن	واجرى	اذا وطئها المهر
م	جنايته على سيده أو غيره ووجب	وفي	على المكاتب لزمه ارش الجنائية	المالك	ها وان جنى
ن	يقول الارش يتعين عليه	ضده	وزة لقيته والا وجبت القيمة في الاصح و	المجا	كال الارش ما لم تقع
هـ	السيد وقد جنى أنا أفديه لعل	يقول	له مال جاز تعجيزه وبيعه ولو	هد	فان لم يشا
و	هما بأقل الأمرين والاخر يقول	احد	يقوله وبما يفديه فيه القبولان	لرعا	ويبقى مكاتباً ويجب ا
ز	كتابة يكون هذا	ي	فيها على عوض محرم وشرط فاسد فا	يا	هو بالارش مطلقا ولا
ح	عتق لوجود الصفة	عشرة	نعم لو كاتبه مثلاً على عشرة اذ فاق خمر او سلم	هـ	وصفها فهي فاسد
ط	له فهي ام ولسد وما	جارية	ع من اسباب العتق فمن اتت منه بولد	الثو	(باب عتق ام الولد) وهذا
ي	ما جارية اجنبي قدر	فا	له بصفة امه وكذا جارية ولسده	اصف	حدث بعد من ولد فالشرح و
ك	الملك حتما	ثبت	تفاقها بحكم الاستيلاء لا يصح و	فار	ذلك منها بنكاح أو زنا
ل	ام ولد ولو رطء	ها	على انه اذا ملكها لا تصير في احسب	تفقوا	في الولد للملك امه ثم ا
م	ما وضعته ان يخرج	في	ام ولد لكن الولد حر والمستولدة بشرط	بذلك	سهواً او شبهة أو غيره لم تصر

الجنين بعد التصور والتخطيط كثيرا  
 بيع المستولدة ورهنها و  
 عادت إلى الإسلام فر  
 سائر إذا عتق مملوكا بخر  
 كونه لا ولاء عليه في ذلك  
 نجز عتق الاب انتقل عنهم  
 وينجر إلى معتقه ثم  
 يؤخذ إلى موالى ابيه و امر  
 جاؤوا معاً فالابن با  
 وزعم بعضهم ان  
 فينتقل إلى عصباتهم وتبي  
 هذا في الرجال و مدر  
 المعتقات فمن واسته بالحر  
 كان لها الولاية في غلام  
 شيء للتغير قبل جهاز الميت و الشر  
 فورا ثم باقي الوظائف يف  
 هذه عشرة رجال او  
 والاخ وابنه ومما جعلها  
 سابعهم لالاخ الاب لامة وقفا  
 قالوا وبنت ابنه وا  
 طراً فعل القاتل في فرا  
 الا عن اهل ملتهم هذه سنة  
 لقب الكفر اثر ولا ار

لعلماء يجوز له ان يزوجها وخالف بعضهم في ذلك  
 الوصية بها وله وطؤها وام ولد النصراني وتساير الكفار اذا  
 ق بينهما (باب الولاء) واعلم ان الحكم في المهر لمرء  
 او لله او عتق عليه فولاؤه له وولد الحر من المعتقة ثبت بلا شك  
 وولد العبد من المعتقة حر وولائه ممر وف  
 ولاؤه إلى معتق الاب وهذه الزبيبة التي  
 اذا اعتق الاب بعد الجلد فان الولاء ينجر ويستحق  
 الولاية بعد المعتق للعصبة يختصون بها  
 لتقديم اولي ثم الاب ثم الاخ من الابوين ثم  
 لجدوا بن الاخ يستو بان ثم الاقرب فالاقرب ثم اتقلا لا  
 على الترتيب المذكور ولا يرث أحد غيره  
 ك القول في النساء انهن لا يرثن بالولاء وسوى  
 بة امرأة وورثته وورثت وولده وحام  
 فماتت صار لعصبتها (كتاب الفرائض) لا شيء  
 وع بعد ذلك في ابرائه من ديونته وخلا  
 فتنفذ وصيته وتقسم تركته وما  
 لهم الابن وابنه وان سفل وبعده عددا  
 اذا كسان من الام واما خلا  
 ه بعد ذلك ابنة الزوج والمعتق و  
 ن سفلت والام والجددة والاخت بل  
 غ روح مورثه ابنته باطل لا يرثه وليس  
 المسلمين مع الكفار واما الكفار فيتوارثون ولا  
 ث يجرى من ذمي ولا عبد ومرتد من احد ولا يكون

وليس له التمسدي على ذي حمل  
 سائر الكفار اذا  
 المهر في المهر لمرء  
 من المعتقة ثبت بلا شك  
 لموالى الام فليس و  
 للاب للجد ابضاً  
 من موالى جده  
 ذا دون السورثة واذا  
 لاخ من الاب ثم الجده والقياس  
 مر الى موالبه فان يكن  
 اقرب حتى يكون معدوما  
 بينهما الا من قبل قبل  
 شيته المعتقين واذا  
 يخرج من خلف لم يشغله  
 ص ذمته منها  
 له بين ورثته وهي  
 لاب وابوه وان  
 هؤلاء فالعم الاصلي  
 النساء سبع بنته  
 الزوجة والمعتقة وكيف  
 يرث اهل ملته  
 يكون لاختلافهم في  
 بين ميثين لم يرو

س	سبق احدهما أو لم يحكم	يعين	السابق منهما توارث (باب أهل الفروض)	والا	صل في ميراث ذوى	ى
ا	الفروض كتاب الله	وحجته	وهى النصف والربع وثلثان وثلث وسدس ثم	ان	اهلها الذين يمثل	مثل
ع	بمدهم عشرة الزوج و	بعد	ه الزوجة والام والجدة والبنت وبنت الابن و	يكون	للاخت ثم للاخ وهو و	و
ا	ابن الام ثم الاب و	ذلك	مع الابن او ابته ثم الجدة مع الابن ا	وا	بته ولافرض لسواهم والوجه جه	جه
ل	لمعرفته تختلف فالزوج يأخذ	بعا	مع الولد وولد الابن ونصفا ان لم يكن	ذ	لك والزوجة كذلك وهو و	و
م	من حيث انها تأخذ لعدم المقد	مين	المذكورين ربعا ومع وجودهم ثلثا واذا	ا	بلغن اربعا فثبه شبه	شبه
ت	تلك الواحدة في الربع والثلث ثم	ثم	الام ولها الثلث من ولدها و	استفى	من ذلك حالات وهو و	و
ح	حين يكون لوادها الذى	ذهب	ولداً وولد ابن فلها السدس وحين تزاحم	بالا	ثنين من الاخوة سواء كانوا ا	ا
ر	رجالا أو اناثاً وقد يعود	الى	ثلث ما يبقى بعد فرض الزوج أو الزوجة	وكان	ذلك اذا اجتمع ع	ع
ك	كلا الابوين وزوج أوزوجة و	الحجة	في ذلك القياس ثم الجسدة و	ارد الكلام	فيمن يرث بلا قول ل	ل
و	وهما ثنتان ام الام و	الثانية	أم الأب ثم أمهاتهن من انفردت أخذت السدس و	مو	رد الخلاف جدة هى أم م	م
ا	اب الاب والصحيح لها	سنة	الجدات وان اجتمع جدتان فأكثر استو	جبا	السدس اذا تحاذيا وان ان	ان
ل	لم يتحاذيا وبعدت	احدا	هما حجبت ان كانت للاب واما البنت	فانصب	لها النصف اذا ا	ا
وق	وقعت وحدها وللثنتين و	ر	ما فوقهما الثلثان ولبنت الابن النصف مثل	ما	لبنت الصلب وللثنتين قالوا لوا	لوا
ف	فما فوقهما وان بلغن	خمسین	الثلثان كبنات الصلب لكن هذه	استثنت	عن البنت في ما ذكروا وا	وا
وهو	وهو متى كانت هى والبنت	ويبلغ	ميراثهما الثلثين فللبنت النصف	كقولهم	وتكلمة الثلثين لهذه وكذا ذا	ذا
س	سبيل الأخت للأبوين تصل	إلى	النصف وللثنتين فصاعدا الثلثان فان فقدت	قام	مقامها اخت لآب وقس س	س
ك	كل احوالها اذا اجتمعا في	مصر	وف الارث على بنت وبنت ابن واخوات	القوم	مع بناتهم عصبية فانهم ذلك ك	ك
ول	ونعطي ولسد الام	في	ميراث اخيه السدس وللثنتين فصاعدا الثلث	الا	ثنى والذكر مثلان ن	ن
ا	اما الاب فقد	صحب	السدس مع الابن او ابته وكذلك الجدوا	زيد	ك علما انه ما	ما
ل	للجد مع الاب شيء ولا	الحا	قد مع الابن ولا الجدات مع الام وازيدك	امر	اوهو انا لم نلتفق ق	ق
س	سيلا إلى إخراج	ج	نصيب لام الاب مع وجوده اما ولد الام فقد	رت	له اربعة حجج باب	ب
ا	الأب والجد والولد	وأقام	الكل ولد الابن مقامه فهو يجب	بهؤلاء الا	ربعة ولا يتصل ل	ل

ب	بـ	بـ	بـ	بـ	بـ
ع	ع	ع	ع	ع	ع
ال	ال	ال	ال	ال	ال
م	م	م	م	م	م
ث	ث	ث	ث	ث	ث
ح	ح	ح	ح	ح	ح
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ك	ك	ك	ك	ك	ك
و	و	و	و	و	و
ا	ا	ا	ا	ا	ا
س	س	س	س	س	س
ك	ك	ك	ك	ك	ك
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ن	ن	ن	ن	ن	ن
م	م	م	م	م	م
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ي	ي	ي	ي	ي	ي
ل	ل	ل	ل	ل	ل
ي	ي	ي	ي	ي	ي
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ال	ال	ال	ال	ال	ال
ت	ت	ت	ت	ت	ت

بِسُورَةِ الْاَبِ وَالْاُمِّ مَدَّةٌ  
عَلَى مَا وَصَفْتِ ثُمَّ  
الْبَنَاتِ الْثَلَاثِينَ  
مِثْلَهُنَّ فِي الرِّبَةِ أَوْ أَسْفَلَ  
تَأْخُذُ نِصْفَهُ وَكَذَلِكَ سَا  
حَتَّى يَكُونَ لِمَنْ أَخِ وَأ  
رَجَعَتْ السَّهَامُ عَائِلَةً وَفِي  
كَذَلِكَ الْاِخْوَاتِ سَنَةَ  
وَإِخْذَتِ الْاُمُّ ثَلَاثًا عَائِلًا  
الْعَصْبَةَ فِيمَا ذَكَرْنَا  
سَابِقًا ثُمَّ ابْنَهُ وَإِنْ سَفَلَ  
كَذَلِكَ الْاِخْ بِعَدِّهِ وَر  
ابْنَهُ بِعَدِّهِ ثُمَّ أُرْفِيَتْ  
نَعْمَتِي الْاِدْنَى فَاَلْاِدْنَ  
مِنْ ذَوِي الْفُرُوضِ أَمْرُهُ  
أَعْطَى مِنْ نَاسِبِهِ مِنْ  
يَعْصِبُ الْاِخْ إِخْتَهُ وَمَا مِنْهُمَا  
لَمْ تَشْرِكْ الْاِلَّا لِلْاِصْلَاحِ  
يَكُونُ لِلزَّوْجِ النِّصْفَ ثُمَّ  
هُوَ فَرُوضُهُ الْعَصْبَةُ إِذَا كَانَ  
وَقَعَ فِيهِ التَّرَدُّ فَلَا مَخَافَةَ  
إِلَى بَيْتِ الْمَالِ وَ  
تَرْكَةُ وَاجْتَمَعَ الْجَدُّ وَوَلَدُ

بِسُورَةِ الْاَبِ وَالْاُمِّ مَدَّةٌ  
عَلَى مَا وَصَفْتِ ثُمَّ  
الْبَنَاتِ الْثَلَاثِينَ  
مِثْلَهُنَّ فِي الرِّبَةِ أَوْ أَسْفَلَ  
تَأْخُذُ نِصْفَهُ وَكَذَلِكَ سَا  
حَتَّى يَكُونَ لِمَنْ أَخِ وَأ  
رَجَعَتْ السَّهَامُ عَائِلَةً وَفِي  
كَذَلِكَ الْاِخْوَاتِ سَنَةَ  
وَإِخْذَتِ الْاُمُّ ثَلَاثًا عَائِلًا  
الْعَصْبَةَ فِيمَا ذَكَرْنَا  
سَابِقًا ثُمَّ ابْنَهُ وَإِنْ سَفَلَ  
كَذَلِكَ الْاِخْ بِعَدِّهِ وَر  
ابْنَهُ بِعَدِّهِ ثُمَّ أُرْفِيَتْ  
نَعْمَتِي الْاِدْنَى فَاَلْاِدْنَ  
مِنْ ذَوِي الْفُرُوضِ أَمْرُهُ  
أَعْطَى مِنْ نَاسِبِهِ مِنْ  
يَعْصِبُ الْاِخْ إِخْتَهُ وَمَا مِنْهُمَا  
لَمْ تَشْرِكْ الْاِلَّا لِلْاِصْلَاحِ  
يَكُونُ لِلزَّوْجِ النِّصْفَ ثُمَّ  
هُوَ فَرُوضُهُ الْعَصْبَةُ إِذَا كَانَ  
وَقَعَ فِيهِ التَّرَدُّ فَلَا مَخَافَةَ  
إِلَى بَيْتِ الْمَالِ وَ  
تَرْكَةُ وَاجْتَمَعَ الْجَدُّ وَوَلَدُ

ذلك فهو فيما ذكروه المظفر	بالتك على كل حال وقد بعد عليه في	اليد	اية أنه من لا يرث وذلك الشيء
يكون اذا اجتمع جد و	اخ من اب وام واخ من اب اعطى من الما	ل مثل	احدهم وابن الاب بمسد
يرده لانيه وانما تعده	معل الجدد وهذه المسألة تصرف في	قولهم	بسألة المعادة ولسو لو
لحق بهم من يكسون	له فرض فلجلد الأضبط من المقاسمة وثلث	ما	يبقى أو سدس كل الشيء
وما بقي فللاخوة ثم	ان لم يبق شيء سقطوا ولا يفرض للاخت فيما	اتاني	علمه مع الجدد فيما سوا
هذه المسألة وتسمى ا	كذرية وهي زوج وأم وأخت وجمه فالزوج والأخت لكل واحد	احد	منهما نصف المبلغ
والجد ايضا	السدس والام الثلث فتعمل إلى تسعة	الا	ان حقها لا يصرف
زائدا على الجدد بل المنسوب اليها	من النصف يضاف إلى حق الجدد ويقسم بينهما للذكر مثل	الا	ثنتين ويقسم فيمن من
يبقى الباقي منها فر	جه صحتها من سبعة وعشرين للزوج تسعة وللأم	م	سته وللأخت نحو
اربعة ويكسون ا	الجد ثمانية (كتاب النكاح) يكره ان يتزوج	وما	له فيه غرض
داع ولا يستحب الاعراض عنه	عند الحاجة اليه ويستحب ان تتزوج من	رأيت	واستحنت وسوغ
هذا العقد بنفسك و	بوكيل يجوز أن يقبل لنفسه ويستحب لكل	احدا	ن يطلب امرأة تحوز
حسنا وديننا واذا ا	في عقده اكتفى بها والصغير اذا استصوب	الا	ب او الجدد تزوجه في
رأيه زوجته من	الذي له والمجنون ان كان يفيق فلا تمكن	اباه	ان يعقد له وييسر
في الافاقه فان دامت	على حالة ولم يفق زوجه الاب او الحاكم	وما	السفيه ان يتزوج اذا
سأل بل يزوجه الولي	ن اذن له في العقد جاز فان عين له ا	مر	أه تعينت ولا يخلص لخص
الولي من الطلاق الا اذا	له سرية فان اردت تزويج عبد صغير حر	رت	عقده بنفسك بخلاف
كبير فانه يعقد بالأذن و	لمرأة غير المحتاجة للنكاح يكره ان تتزوج	باحد	فان احتاجت ولا غرو
ندب لها والمرأة من الا	اذا دعت إلى كفه وجب على	الا	وليها تزويجها واذا
عقد الاب او الجدد بالبكر وعاجل	من غير استدائها جاز لكن ان كانت	اليه	للزوج كسره وان ان
لم تكن بكرا لم تنكح ا	لا باذنها بعد البلوغ ويزوج امته اجبارا	واذا	طلبت النكاح فالاسعاف
يستحب ولا يجيب و	يصح نكاح المرأة الابولى والعصبة احق و	استثبت	الأمه فولها ان تزوجت
السيد ويزوج امه المرأة الر	الذي يزوجه واولى العصبات الذي لا يبدأ	بغير	ه الاب ثم الجدد لا يراحم



و	واحد منهما	وتوي	بعدهما بالاخ ثم ابنه على ترتيب الارث	وسوى	بعضهم بين اخوين هذا
ت	تكون اخوته للابوين و	اخر	للاب والصحيح خلافه واذا استوى اثنان	وحا	زاحدهما فضلا لم يستحق في
د	دون الاخر بل لو كانوا	جما	عة وعقد ادانهم صح وللولى شروط فلا يفقد	شى	يهوى الحرية والبلوغ بل بل
ال	العقل وان لا يكون ر	دى	النظر كحيل او هرم وذكروا في الفاسق	خلافا	ولا يضر العمى وقالوا القوا
م	مضى اختل الولى كان	الاول	من بعده ولا ينتقل بالغيبة الى الا	خفض	درجة وكذا لو و
ج	جرى عضل بل حكم	سنة	الله ان ينتقل الى السلطان و	المستثنى	من ذلك الغائب اذا ا
ز	ماوكل فوكيله اولى وان	ار	ادان يوكل استاذن في النكاح الا المجبر	مثل	الاب والجد والبيد ايضا ايضا
و	وليس للولى ان يتسا	يع	الإيجاب والقبول نفسه ولا الركيل والصحيح من	قولهم	ان للجد ان يوجب ويقبل ل
ع	عقد بنت ابنه و	و	ابن ابنه الصغيرين وفي غير الكفة يشترط رضا كل من	قام	له حق الولاية منهم م
و	ورضاها ولو كان	سنتين	مهر مثلها فرضيت بعشرة ولم يرض	الاولياء	بذلك لم يكن يكن
ا	امتناعهم جائزا	وحمل	القول في الكفاة على المساواة لا	غير	نسبا ودينا وحرية واعمالا الا
ل	لا المعجمى بالنسبة	الى	العربية كفه ولا غير القسرى و	الفاشى	كفه لهما ولا غسبر ر
ت	تقى وحر كفه لمن	تعز	ى اليها الحرية والتقوى ولا الحالك للتاجر	وسوى	بن عمر وموسى ولو و
ر	ربط نكاحها بغير كفه	ودفن	عليها امره بطل النكاح ويجيب	شاهد	ان ويشترط ان تلقى فى
ف	فيهما الحرية ولا يبد	في	الشاهدين من ذكره وعدالة ويكفى ستورها	وحا	سة السمع والبصر لا ا
ى	يكفى عاد مهما ولو وقف	مد	ة وبان فسق الشاهدين بان أن العقدا	شى	ويشترط هنالك قوله كقول
ل	للزوج زوجتك أو انكحتك و	ر	سم القبول فيقول تزوجت وانكحت او قبلت اذا	زيد	بعده نكاحها صح ح
م	منه ولا يكلف اعجمى مام	سته	وتجزية الحمية وكذا مردى الامع ويجب تسليمها	و	يحملها إلى حيث يرد د
ا	ان اطاعت الاستمتاع و	جعل	لها اذا سألت مهلة ثلاثة على	خلا	ف فيه والامه يستثنى ثنا
ا	اذ قد ملك	الله	رقها فتسلم ليلا ويستحب أن يأخذ	الرجل	بناصيتها أول ما ا
ز	زارته ودخلت في	جنا	به ويقول بارك الله لكل منا في صاحبه	واما	السفر فله التنقل ل
د	دون سفر مخوف الطرقات	ت	ولا يطؤها حائضا ونجبرها أن تأتى	بما	الاستمتاع متمسك ر
ا	إلا به كفسل الحيض و	عد	م السكر (باب ما يحرم من النكاح) لا	خلا	ف ان محرما ومرتدا ا



غ	غيره بأثم بخطبتهما	و	نكاحها ( باب الخيار في النكاح )	اذ	او	جد احد الزوجين جنونا	ا
م	من الآخر او كان له	الفضل	عليه بالعاقبة من الجذام والبرص	ليس	به	مثله كان	ان
ا	الخيار له وكذا ان كان	بمترلة	صاحبه في الاصح ويجوز	ز	انه	الفسخ اذا استعرض	ض
ر	زوجته رتقا او قرنا ثم	ثم	لها الخيار اذا كان عتيبا او محبوبا ولا	يد	وم	امد الخيار ثم	م
ي	يجوز لهما الفسخ با	با	لعيب الحادث ايضاً ثم انا ننظر	اولا	ان	وقع الفسخ فيما قبل	ما قبل
د	دخوله سقط المهر ولا	يعر	دعا منه شيء وان كان بعده فقد	يكون	العيب	حادثا فاذا	ا
ح	علم حدوثه بعد وطء نسختا	ه واستقر	المسمى وان كان قبل وطئها وتعلل	ز	واجها	او مقارنا قالوا لولا	لوا
ل	لزم مهر مثل ان جهل وان كان	امر	له ولاية اجبار فليس لسه ان	يد	يحل	العقد على من هو	ر
ي	يوصف بالعيوب المذكور	هو	والأولياء الخيار يحنون وجذام وبرص اذ	او	حد	مقارنا للعقد واو	ر
ا	ارادوا الفسخ بها و	كانت	حادثة لم تجبر المرأة عليه واذا	ماقا	لت	انه عين واقرب بذلك	ك
ك	للحاكم او قامت بينة على الا	الا	قرارته بذلك او نكل فحلقت لسز	م القو	ل	بأن يؤجل بعدهما	ا
س	سنة فاذا انقضت ا	طراف	السنة فلها الفسخ واذا ارادته لسز	هما	ذكر	ومن الرفع إلى الحاكم وان	ن
ب	باشر بآلة وهى	مضطربة	بعد الانتشار كفاه ان يكون مد	خلا	حشفته	فان كذب	ت
ب	يكونه قد وطئها	وكان	يدعيه فالقول قوله وان تزوجت	زيدا	على	انه حر الاصل	اصل
ا	او على انه من	ولد	قريش فبان خلافه صح في الاصح	واذا	شامت	فسخت	هـ
ل	لو شرطت الحرية او	مكا	نامن النسب كان الحكم كذلك فان	كان	الفسخ	بعد دخوله	ه
ح	خرجت بمهر المثل والقال	ثل	بانه يرجع على من غره ضعيف و	بالا	جماع	انه اذا جسا	جا
في	في وطء الامنة	يؤمئذ	بولد لزمه قيمته ورجع على الغار و	ان	خرججا	على أمبر	ز
ف	في ضمنها مما شرطت استولى	عليها	ولا خيار في الاصح ثم	يكون	لائمة	الخيار ثابتا	ا
في	فيما اذا عتقت وهى على	على	نكاح عبد وخيارها فوراً في الاصح	فان	ادعت	الجهل بكون	ن
ا	الخيار ثابتا صدقت بيئتها وا	حر	زت بالفسخ نفسها ولا محتاج اذا	شاه	ت	الفسخ إلى الحاكم ويكون	يكون
ح	خير مهرها المفسود	ض	انه يسقط إن رفع العقد بالفسخ قبل الدخول وإن	رفع	بعد	الدخول فالهـ	ر
ر	راجع إلى مهر المثل ومور	د	هذا ان كان العتق قبل الوطء	وان	تقدم	الوطء فالمروى	وى

طارحني بالقسط  
ولم يزّن بالقسط

في فيه عرق القسط  
والعسر المطيب

هو وجوب المسمى و	الله اعلم (باب من تحته كسايه) اذا	شاه	واسلم فاختارت كفرها
حلت له ودامت في ا	ه وان كانت مجوسية او مشركة ذات اوثان	نصب	فان كان قبل الدخول انصرف
راشداً وفرق بينهما بلاتر	ان كان اسلامه بعد الدخول فانسأ	نقول	ان اسلمت مسمى
في العدة بان ان النكاح	منقطع والاحكامنا بالفرقة من اسلامه وإن كان	الا	سلام منها فالحكم
سيله واحد وبمسد	ذا لو وطنها في العدة واقرقا فعلييه	ان	يعطيها مهر المكمل
اما اذا وطنها	الاخر إلى الاسلام في العدة فانه لا	يكون	لها مهر ولو كان تحت
كافر خمس فاسلم فان	في نكاح واحدة باطل فان اسلمن معه	ز	جرناه عنهن حتى تصيخ
نفسه لترك واحدة و	نفاق عليهن يجب حتى يأخذ من يسر	يد	فان مات ولم يعين في
واحدة فليس لواحدة	على الاخرى فيوقف ميراثهن حتى يصطلحن	والا	م والبنت اذا الستف
الجميع في عقد نكاحه	ى منه وطؤهما جميعا ثم اسلمنا حرمتا و	ان	لم يطأهما تفرغ
للبنات وحدها وكذا اذا	دخل بالبنات فقط وان دخل بالام فلا	يكون	الا تحريمهما وورد
قول ان الام تصير	وحدها وان اسلم ونحته اربع امام او	زيدا	اسلمن معه وهو ذو
طول ممن لا يجعل له	ب نكاح الامام انفسخ نكاحهن	واذا	كان ممن لم يجرمه
عليه لزمه بلا ر	ان يختار واحدة وان كان بينهن حررة	استثنا	ها نفسه وحينئذ قد
حرم عليه الإمام وان بقيت	كفرها الحررة واسلم الامام وقف امرهن	بلا	شك على اسلامها فلو
ذهبت إلى الاسلام فهي	م عليهن ان اسلمت في العدة وان غلب	سيما	الشقاوة عليها فهو
في اختيار الامة على الشروط التي قد	باق فلو اسلم مسوسراً ثم اعسر	فان	اعسر ثم اسلمن قبل خروج
العدة لم يمنعه ذلك من	اختيار وإن اسلمن على نكاح شرط فيه الفسخ متى	شاه	أو نكاح متعة تبقى
حيناً فرق بينهما ا	المؤمنين وان تزوجها معتدة او بالخيار ثلاثي	رفع	النكاح فاسلم ولم تجاوز
رسم العدة والثلاث	وجها منه والتفريق بينهما واجب	وان	اسلمنا بعد انقضاء مدتها
يفقران وإن قهرها وهاحريبان و	الدين الذي كانا عليه تجزيه نكاحا	شاه	ت أم أبت اقرا عليه وان
ارتد مسلم او ارتدت	وجته او كلاهما قبل الدخول فرق بينهما وان	جر	ت بعد الدخول فيكون
لها مدة العدة لاز	ة ان اسلمنا في العدة اقرا والاحكامنا	من ذلك	الوقت بالفرقة والكافر لو

س	سلك دينا غير دينه اخذ	فتقل	لـو يدخل في الإسلام ولو	تقول	انا ارجع إلى اصل صل
ا	الدين الذي انا عليه و	اصحا	بي لم يقبل منه (كتاب الصداق) ا	جا	زوا النكاح بلا ا
ك	كثير ولا قليل والاستحباب ا	ب ا	ن يتكح بصداق فان نكح بصداق علا	ن	وصداق مرى فهو و
ن	نافذ بما عقد به والا	بن	الصغير لا يزوجه بأكثر من مهر المثل و	القر	ل في الصغيرة كملك كملك
من	منع الولي من	مكا	ن الزوج نكاحها بدون مهر المثل فإن اقد	م	الولي وخالف قالوا الوا
ا	اوجبت مهر المثل ولا قا	لل	بأن السفية يتكح بأكثر من مهر المثل	ولا	العبد ايضا وهو في وفي
م	خواجه وتجاراته ا	وكانت	اللمه مشغولة ان عدها فالمهر يتعلق بها ولا	سيما	اذا تزوج فاسدا فالصداق ق
ا	انما يتعلق بنتمه لكن بعد	المواقفة	لايكبه وتجاراته وفي قول يتعلق برقبته لا ا	زيد	من ذلك وفي قول ول
ل	لها عليه مالم ا	في	النكاح الصحيح ومهر المثل يعتبر بنساء العصبات	ولاسيما	من ياربها هنالك ك
و	وليس يجعل مهر	الصحمة	المسنة مثل الشابة الفتية ومن كانت ا	زيد	في جمال ومال أو شي ي
ت	تخطى به اعتبر ومن لا	ير	جد لها عصبه او كانوا وليس لهم من ذوات	الثأيت	منهم احد ساغ ع
د	دفع مهر مثل نساء القوم	م	الاقربين اليها ثم نساء البلد وحكمه	علامتها	ن ما جاز ز
ا	ان يكون ثمنها في	الثا	بت من البيع جاز أن يكون صداقا ويستقر	لها	الملك لو مات او و
ل	لو وطنها ولو قالت لاترا	في	الا بالمهر وكانت لم يطأها جاز وإن	وا	قنها سقط الامتاع ولو و
م	مهرها عينا فتلفت ا	و	استحقت اوردها يعيب طولب بالعوض و	ليا	خذه الحاكم بمهر مثل فلوان ي
جم	جملة المسمى قسدر	العشرين	ومهر المثل الف لزم الالف	و	إن نبيت للفرقة بارتناد د
ر	ونحوه قبل الدخول سقط	من	المهر حقها أمما اذا كانت	الهزرة	بالفرقة له بأن اوقع ع
ع	عليها الطلاق او التزم	سنة	الاسلام أو ارتد رجع بنصف الصداق	المرو	ف اما الزيادة المنفصلة لو ر
و	وقعت زيادة فلا نصف ولا	خمس	له منها وأما المتصلة كزيادة أوصا	فه	بالسن ونحوه فيجوز فيه
ا	الخيار للمرأة بين تسليمه ا	و	تسليم قيمته قبل الزيادة وان نقص	فا	لزوج بالخيار ولو انها
س	سلمته له هبة وهو قدر	ستين	ثم طلقها كان الرجوع بثلكين ولو فرض	لها	صداق في العقد او بعده فابرا ا
ك	كافلها ووليها منه لم يصح	و	لو فوضت بضمها فله المطالبة بالفرض وا	لا	صداق فان فرض لها جعل ل
ا	الفرض كالمسمى فان فرض	سبعمائة	وطلق قبل الدخول فاللئى هو لا	زمه	للشاة وخمسون ولو و

وَأَمْرٌ بِالْعَرَفِ  
سَامِ دَفِيعِ الرَّتَبِ

طَلَّقَ ذَكَرَ الْعَرَفَ  
وَأَخَذَ بِالْيَزْفِ

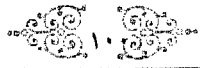
ت	باهرها فلم يشرع	ي	الفرض حتى وطئها وجب مهر المثل واللازم	له	اذا طلق زوجته	ج
ث	ما فرض مهرها ولا نال	جما	عنا منها المتعة قطعاً ومضى وجب مهر مثل	في	نكاح بمهر فاسد وطلقها	ا
ب	ينبغي دخول فانها تؤدى	دى	نصفه وان جعل عتقها صداقها فلها مهر	مثل	وله عليها ضمان	ن
ق	بيتها واذا اعسر بالمهر	وهرب	ام وقت فسخت قبل الدخول فقط والقول	قوله	ان ادعت الوطء ولكل	كل
ح	ان يخلت اذا تنازعا	و	اختلفا في قدر المسمى ومجربان على	القاعدة	في التحالف ثم يردهما	ا
ز	المهر المثل ولا مهر	لد	اخلة في الزنا طوعاً (باب المتعة)	المترفة	اذا طلقت منه	ه
ط	قبل الفرض ولم يتل	مكا	فحتها بالجماع قد ذكرنا انه يلزمه المتعة لها	وما	لطلقة قبل الدخول لزم	م
ظ	صاحبها نصف المهر	تا	من المتعة واما بعد المسيس فبان	اشبه	القولين وجوبها	ا
ي	رفقا بها وان نسيب	الى	القراق بردة ونحوها سقطت عند	ذلك	ويستحب شيء وهو كون	وكون
ك	المتعة ثلاثين درهما وان	صعد	عنها فهو الفضل وان تشاحا فيها	و	تنازعا فالخاكم يقدرها	ا
ل	نظرا في حالها بما رأ	واستولى	ظنه عليه (باب الولايم)	المعز	وعرم والنيز قالوا	لوا
م	يستحب تركه والولاية في	ا	لعرس سنة وقيل واجبة والاجابة لمن دعو	نحو	ها فرض عين ولو	و
ن	حصلها فليكن من خالص	الملك	والاجابة في اليوم الثاني متحجة وفيما	سو	اه يكره والصائم اذا وصل	وصل
هـ	ذكروا فيه ان	الافضل	ان يفطر ان كان متطوعاً وان كان	دا	دخل البيت منكر وما	ا
و	في طاقته فسدرة	على	ازالته لم يحضر (باب عشرة النساء)	و	الزوجان يجب ان لا يكونا	ا
ز	حربا بل يتماشرا بالمعروف	سائر	الاحوال ولا يؤثر شريفة على دنية ولا	بيضاء	على سوداء في القسم وكذلك	ك
ح	في السكن ولا يجمع في	اقتار	بين امرأتين إلا برضاها ولا بطاها	وا	لاخرى حاضرة وليتبع اثر	ثر
س	سنة النبي في القسم فان	اليمن	في اثباعها ولا يبدأ بواحدة الا بقرة و	ليا	تخذ منهن ذوات العذر والضعف	ف
د	الخاص وغيرها قسمها	وبنى	بالجديدة البكر سبماً ولا يقضى وبالتيب	نحو	ذلك ويقضى أو يقم في	ي
ر	كفها ثلاثاً ولا يجب	في	ذلك قضاء ولا يريدون الوطء فسى	قولهم	يجب المساواة بل انا	ا
ز	نقول المساواة في	هذا	متحجة ويقضى ان سافرت باذنه لحاجته	احدى	لسانه فهذا شعار	شعار
ح	من سلمت نفسها و	العا	زمة للسفر في حاجتها يقطع حقها	و	ان امتنع من انشاء	ا
ط	السفر صحته لم يلزم	م	للقسم لها ويحرم أن يسافر بامرأة دون	اخرى	الا بقرة فان فصل	ل

بالفتح عرف طيب  
والكسر صبر يندب

والضم قول ينجب -  
عند ارتكاب الرتيب

خرج من الائم بقضاه المد	ة لصواحبها وقع القرعة لا يقضى	وما	فما ان تفصح	صح
القول بية حقها ابلحا ر	ى من القسم لضرتها الا برضاه واذا	ا	رضى فوهبت لها	ا
سهمها ملكت رياسة	الرجوع موشاة ودخله على الاخرى نهاراً لحاجة	شبه	بالجواز وبمحرم	م
بغير حاجة وان قصد الافضلية	فليساو بينهما في الدخول ولا يجوز	ذلك	ليلا الا مسن	ن
بعد ضرورة وان طال في	مكنه قضي ليلا لا نهاراً ويقضى	وقد جاء	نهاراً لغير حاجة هناك	ك
اما الامة فلا تمز	ى اليها حقوق في القسم وللشوز امارا	ت	اساعه المكروه وكونها	ونها
لا تخف إلى فراشه وفي	هذا يظنها نسان نثرت مجرماً ونسبها عربا	بلا	تبريح ولا ضرر	ر
خفيفاً وهو اذا ارشى دسه	في منع حقها اكراهه القاضى فان	علا	شره عززه فليسو	و
اشد الشقاق واندرست	آثار الصلح بعث الحاكم حكماً من قومه	مه	وحكما من قومها حتى	ى
يضما الحق موضعهم و	يفعل بالصلحة وهما وكيلان لهما على الصحيح	وتدرك	المصلحة بأن يرضى	ا
الزرجان بحكهما في الد	الصلح والطلاق وفي بذل الموضع و	با	لتبول (باب الخلع) لا يخفى	ها
وجه صحته اذا خرج	من تصح عبارته وهو مكروه وجرى ا	لسمع	بما حته عند خوف احدهما	ما
العجز عما يستحق عليه	الاخر أو كان قد علق الطلاق ثلاثاً على	مثل	دخول الدار فاذا خالهما	ا
نفعه وتخلص وكان المظفر	ببقاها الزوجية عند الدخول ويخالف السفية والعبد	الا	ان المسال في هذا	ذا
يسلم إلى الولي والسيد	في ملك السيد وخلع السفية لا معا	رض	في القول ببطلانه وما	ا
كان من الامة فلا حر	ج بل إن اذن مولاهما تعلق بكسبهما و		تجارتهما فان فقد فنحن	ن
نوجه بدمتها وان لم ير ض	مولاهما تعلق بدمتها واذا حصلت	السماء	حة من الولي وعرض	ض
ماله وخلع الصغيرة وناصر	ها جاز اما من مالها فلا وليس للاب	و	غيره ان يخلع حرم	م
الطفل ويجوز مخالته للمرأة	مع نفسها أو مع اجنبي ويصح خلع	الر	جل بلفظ الطلاق واما	ما
بلفظ الخلع والمادة فقد جزم	الاكثر ون بأنه سريع فان جرى بلان لم يذهب في الر	ياح	ولزم مهر مثل ومطلق	ق
قال طلقك وعليك الفان الز	مناه الطلاق بلا الف وان قبلت	واليد	له في الرجعة ولو ذهب	ب
يطلقها فقال وهو ير	ها انت طالق بالف قبلت بان	و	لزمها الالف وان قال	ل
ان ضمنت لى الفا تؤد	إلى فانت طالق فضنت وأجاب	الدا	عى فوراً بان ولزمها	ها

عالم رفيع الحديث  
افعاله بالجد



لقينته بالتليد  
كالمطل المخرب

ل	له الالف الذي ضمت	ثم	لو قال منى ضمنت لى ومنى اعطينى د	ر	هما فانت طالق لفقول	ول
ح	حصوله موجب للطلاق	عاد	ت بالجواب فورا او على التراخى	و	ما جاز صدقا كما تقدم	م
ذ	ذكره جاز قبوله عوضاً	من	المخالع في الخلع وان ذكـ	الد	افع عوضاً ولم يكن	يكن
ض	فاسدا لم يلزمه	غير	المسى وبانت وان كان فاسداً فكما	لو	كان صحيحاً في الاصل	اصل
س	سيولها البيسوة الا	أن	المسى يبطل وترجع إلى مهر المثل	و	لو قال منى اعطينى يوماً	ا
ق	قباه فانت طالق ولم	يقاتل	بوصفه فاعطته قباه تملكه طلقت عند	الكا	فة واستحقت مهر المثل	ل
ا	اما القياه فلا يملكه	وفي	ما اذا وصفه بصفة السلم المعروفة في النا	س	ملكه والمعيب إن لم يكن	م يكن
ط	طيبابه رده و	عا	دلى مهر المثل وإن خالها بدمع على انه هر	و	ى فخرج مروياً	ا
ا	اوجبت البيسوة ولزم	م	الخيار بين الرد والا مساك وإن خرج	الدرع	كانا بانت وجعل	ل
ل	له مهر المثل واذا	ا	قات المرأة طلق ثلاثاً بانت تطلقها	و	احدة استحق ثلثه واذا	ا
س	سألت منه الطلاق با	حصوله	فطلق بمخمين لزمها خمسون و	الفر	ض على من هو	و
ب	بالخلع وكيلها ان يمثل فان	جا	وز ما اذنت فيه على ان الزائد من ماله فلا با	س	وإن نسب اليها الزيادة فالاصل	صل
ب	بانت بمهر مثل سوا كانت زيادة بنتا	بن مكا	سب الناس بمثلها أم لا وان اطلقى	و	وجبت الزيادة عليه دونها	ا
ا	اما خلع المريض فلا قا	لل	بأنه من الثلث وان خالعت في ارتهان	النفس	بالمريض فحيث	ث
ل	لم يزد على مهر المثل ا	و	جيباه من رأس المال وان جا	و	زته فالزيادة من الثلث وإذا تم	م
خ	خلاف بين الزوجين في	ابرا	ء من صدق أو بدل على طلاق سوا	الحر	ة والامة جعلنا	ا
ف	في انكاره القول قولها والبرا	هيم	الميلولة إذا اختلفا في حسا	ب	قدرها اوصفتها او كم قيل	ل
ى	يطلقها طلقات فان	ا	لرجع إلى التحالف (كتاب الطلاق)	وا	لطلاق يعفى	ى
ف	في كل زوجة واما ا	لسيد	فلا يطلق امته وكذا الصبى وا	لطريق	لى تطليق امرأته لا	ا
و	وصول اليها وشرطه العقل	وحصل	طلاق السكران ثم من هدد بالسيف	والعصا	لايقع طلاقه فاذا	فاذا
ا	اكره بحق فلا خلاف	بينهم	في نفوذه ويمك الحر ثلاث تطليقات	والر	قيق تطليقتين ويشيت	ت
ل	لوكيل الخيار بين المبادرة	وبين	التأخير ولو قال طلقتى نفسك فطلقت قبل تر	وح	من مكانها فوراً صح	ح
قط	قطعا وان كان سا	ولاه	يقضى التأخير كقوله طلقتى نفسك أى	و	قت شئت جاز التأخير	ر



بفتحها أبو الأب  
والكسر ضد اللب

والضم بعض القلب  
كان لبعض العرب



ق	فاما الطلاق فـ	المجهات	له ثلاث الاول طلاق السنة وجواب	السو	ال عنه ان يـ	ك
س	سبيلها طاهرة قبل الجماع ثم حر	حر	ام وهو طلاق البدعة كطلاق الحائض وطلا	ق	ظاهرة قد جمعت	ت
قا	قالوا وبالعرض اباحه الاصحاب	بفا	ما المباح فطلاق الأيسة والصفيرة	والحا	مل وحرم في البدعة لما	ا
طال	طالت فيه العدة فجبر ما	نكس	أن يراجعها ويقع الطلاق بالصریح	نو	ي ام لم ينو مثل	ل
س	سراح وطلاق ورفاق و	الولا	ية في الكتابة للنية فنشترط والكتابا	ت	انت خلية والحقسی	ی
ب	باهلك وقد لزمك العدة	ة وقتل	نكاحك وانت بنته وبائنه وكالبيسة	وكل	ما يقارب هذا فانه	الله
ب	به لا حق وليس حكم القاضي	القاضي	بالطلاق طلاقاً وان قال اختارى فـ	ذلك	كتابة فاذا اختارت ونوبا	ا
ال	الطلاق فوراً صح	ر جما	عه قالوا مالم يفارق المجلس فلو تنكرو	يذكر	انها ما اختارت	ت
ت	ثبت قوله بيمينه ولو قال	ل	اختارت ولكن لم تنو فالقول قولها	ويؤ	خذ يمينها ولو يكون	كون
ق	قوله طلقى ففسك فاجابت الد	الد	عوقا قالت ابنت نفسي ونوت طلقت وإن ذكر المؤ	نث	وقال انت طالق وذكر	ر
ع	يومئذ انه يريد ثوبها او	ين	ما ذكر بما يمكن قبـ	وكذلك لو	سـ	ر
ل	لما انا منك طالق فان الشر	الشر	ع يجعله كناية واما اذا قال اعدى او	الجماعات	كثيرة وغيره من اشيا	با
و	وجودها لا يقتضى التعر	يف	بالفراق فلا بعد شيئاً ولو قيل اطلقت	ر	قال نعم طلقت ولا يجوز	ب
ا	ان يقضى عليه بالطلاق	و	قد قيل انه الك زوجة فقال لا و	كل	جزء كيدها شعمرها	ا
ل	لحملها اذا طلقه	لزم الا	مر بصحة الطلاق ولو قال ريقك او	شيء	غيره كالعرق ونحوه من	ن
ا	الفضلات لم يقع لا	جل	ذلك طلاق (باب التعديد) اذا قال	في	قوله انت طالق اردت	ت
ح	حصول ثلاث وقعت فخر	فخر	وجه هذه الصيغة محتمل وإن خرج بواحدة وأراد	بد	لما ثلاث فلا يكون	كون
ذ	ذلك وان قال الد	الد	ارى بالحساب انت طالق واحدة في الثلثين فا	ن	نوى موجب الحساب فهو	و
ا	اثنان وان لم ينو فواحدة وا	ين	ما قصد اتبع وان قصد المعية قبلت ولو ان امره	الا	يعرف الحساب قصداً لتخصيص	ص
ل	لها بموجبه طلقت واحدة لا	زياد	ة أو طالتي طلقة معها طلقت فثنتان ولو قال ا	نسان	انت طالق طلقت قبل	ل
ف	ذلك طلقة او بعده	و	جب طلقتان للموطوءة ولغيرها طلقة و	منه	لو قال لمخول بها	ا
ي	يا زينب انت طالق انت طالق	رجع	اليه فان قصد تأكيداً فواحدة والا فهو	اثنان	وغير الموطوءة بذلك	ك
ذ	ذكروا انها تطلق	و	احدة فقط ولو قال طالق وطلاق فطلاق	فانه	يقع الثلاث ولو يقول	قول

ب	جدة طلقان وكذا يجب	مو	للعلماء طلقة ثم ثنته انصاف طلقة	لدا	هي طالق نصف طلقة طلقت
ع	انت طالق الربيع	نث	تي في نصف طلقتين طلقة لا غير ولو قال لئو	با	بقوله نصفى طلقتين و
ضهم	ثلاثا ولو قال بعضهم	الا	طلقة فطلقة ولو اتى بالواو لم يكن	س	من طلقة خمس طلقة سد
رمى	صلات اربع ما فرمى	الحا	منهن طلقة طلقة ولو كان نساؤه	بمن معه	اوقعت بنسائي طلقة اتصل
ت	أو ملء البيت	جبن	كل واحدة طلقان وان قال انت طالق ملء	الى	خمس طلقات يبينهن وصل
ي	اعرضه وقول النسائي	و	وملء الذبيبا او اطول الطلاق ا	زيد	راحت بطلقة وكذا ملء
ه	ها انت طالق اولاً فانه	الجدين	اجبه ثلاث وكذا كل الطلاق وان قال	فو	هي طالق اكثر الطلاق
ف	يرتفع بعضه بالاستثناء المعروف	و	عدد طلاق لم يرتفع كـ	قع عليه	وضمع باطل ومن و
ما	طلقت ثلاثا بخلاف ما	الجنين	ثد فان طلقها ثلاثاً الا ثلاثاً وسوى	العو	تأى به متصلا على
قصد	المستثنى انما يقصد	والقد	جل انت طالق ثلاثاً الا اثنتين طلقت واحدة	ر	دونه لو قال لامرأتين
ت	من العلماء طلقت	بين	ما انت طالق اثنتين وواحدة إلا واحدة عند الاثد	ين	ما يليه فاذا قال الفرين
و	علفته من طلاق او	وكل شيء	يظاھر اللفظ وقالوا تطلق اثنتين	فاخذو	جميع الثلاث او خمساً الا ثلاث
ما	شيء (باب الشرط) ما	منه	غيره على مشيئة الله لم ينقض	رو	وصية أو عتق او نذر
ا	ذلك انت طالق احسن ما	في	وقع بوقوعه فإذا قال	حه	علق عليه الطلاق كما يأتي شر
خطأ	أو طلاق الخطأ	البد	اشبهه طلقت للسنة وان قال طلاق	وما	وجد من الطلاق واتمه
ا	قال ثلاثاً بنسائ	ن	او اقبحه طلقت للبدعة ما لم ينو تغليظا وا	له	او اسمج الطلاق او ارذ
ل	ة تحصل في تاني حال	واحد	لبدعة نصفها طلقت في الحال طلقتين و	وا	لسنة نصفها
ر	تطلق في كل طهر	فانه	لى عليك قرء فانت طالق طلقة	ستو	صارت فيه وان قال كلما
م	ون سوى طلقة ثم	يذكر	نها كانت حاملا لم تطلق كـ	لوا	لا تـ طلقة
ي	ان يقول منى	الا	الحمل شيئاً واذا علقه بالحيض طلقت برؤيته	على	ما نعد حيضها وطهرها
ه	في الطهر فلو حاضت وادعت	الكر	عموا انها لا تطلق بالحيض الا بعد	ز	ما حصلت حيضة فقد
ب	ان حضمتا وجب	ش	ها والقول قولها وإن قال لضرني فـ	يد	قبلها وانكر فالامر
س	جود حيض الاخرى وليس	و	حيض احدهما لم تطلق قبل	وجاء	دخول الطلاق عليكما

بافتح جمع جارية  
والكسر جاز داريه

والضم صوت الداعيه  
بوئلهما والحرب

١٠٣

ذ	ذلك مما يقبل في الا	الا	اختلاف فيه قولها بل قوله فلور لم يصدق
هـ	هنا دون المصدقة ومبا شر	ست	الطلاق اذا كان له اربع فقال في د
ب	ببيض فصواحبها طالق فلا تحلف	الفا	ان القول قوله فان صدق واحدة كسان
من	من دونهن وتطلق عند ذلك	ت	كل مكذبة طلقة وان كانت المصدقا
ا	المكذبتين طلقتان ولم يدخلوا	الو	اعلى المصدتين الا طلقة واحدة وكعد
حـ	خرجت المكذبة بطلقة عند هم	صل	ثلاثاً وكل مصدقة طلقتين وحسا
هـ	هنا طلقن ثلاثاً ثلاثاً بل	اعلم	لر اريد ثلاثة امراته ان كانت حلالا استبراما فاذ
و	وقت ايجابه فان ثا	ان	عليها مدة الاستبراء فوطئها وولدت قبل
ت	تلكم به بان وقوعه ور	جميع	روا انه قال ان كان حملك ذكراً أو
د	دخلت عليك طلقة و	الا	ان كان اني فطلقتان فولدتها قالو
م	من ذلك لكن عند هم	الفا	لو قال ان ولدت ذكراً فطلقتان فاطلقتان فا
ف	فان ولدتها جميعاً في	ت	دفعه واحدة طلقت ثلاثاً والا طلقت بمن ولد
ر	رابعة فهي طالق واعاد الحال	التي	فقال رابعة طالق أو علقه فوجدت الصفة
و	وقعت طلقتان حتى	عل	قالوا لو قال متى وقع طلاقي
ق	قبله ثلاثاً فان الاكثرين نفو	ار	أو وقع الطلاق بعده عليها وبعضهم
و	وكذلك لو يقول عند هم	الالا	أى وقت لم أطلقك فانت طالق فنمضي من او
ا	اوجبه ان لم يطلق ثم	سما	لو قال ان لم أطلقك فانت طالق فالنص الذي
ل	لا تطلق الان ثم مالوا الى	الفا	انها تطلق عند موتها أو أحدهما و
م	من ظروف الزمان ومثلها ا	ت	بضا إذا بخلاف إن وإن نظر اليها وقد عدت
ش	شاذنا فانت طالق طلقت ومن الجهات	قطع	للتعليق لو قال انت طالق في رمضان
ط	طلوع هلاله ولو قالت الشامية	الا	طلقتي أو قال أنت طالق في اليمن طلقت
و	وصلت اليمن فيصدق بيمينه و	في	إذا قال انت طالق اليوم هكذا
ر	ربما له ثم أن اهلهما ارسلوا	عشرة	اليها بالخروج فقال إن خرجت ورضيت

ك  
ا

فأستمعوا يا أمة  
بمحكم ما حل لي

١٠٤

فأمّ قلي أمة  
عند زوال الإله

ل	الامر فقال	اذن سرا فخرجت ولم تعلم بالاذن لم تطلق وإذا	بالا	منى فانت طالق فسمع
ي	ن قال مثلا ان بدأتك في	فانت طالق فخالفت نيه لم تطلق	مير	ان خالفت امر الا
ا	املكه حر ثم يكلمها	وجها بمثل قولها ان بدأتك بالكلام فعبدي	فخر	ذا النهار بكلام فانت طالق فخر
و	وهي تجرى فنادى هو	طلاقها ولا عتق العبد وعين الماء اذا وقتت	الدين	هو اولاً فلا يثبت في حكم
س	ن عرجت فانت طالق نيب	ينب ان وقتت في هذا الماء فانت طالق و	ز	باسمها وقال لها يا ز
كن	فهى طالق ولم يكن	نه وان قال من بشرتى بقدم ذ	يا	شك في انها لا تطلق لجر يا
م	فهى طالق ثم	ه كذبا لم تطلق وان قال من اخبرتى انه	د	طراً قدمه فبشر بورو د
ا	تخاطبه ان كلمت زيدا	الاخبار يدخلها الكذب وإن قال لها	طريق	روته كذبا طلقت لان
ق	فانت طالق	ن كلمته مجنوناً وإن قال ان كلمت	ا	هذا فانت طالق لم تطلق ا
ب	يا فانت طالق وجب	احدا فانت طالق وان كلمت وا	بلبل	وان كلمت من أهل ا
ل	فلان انت طالق ان وصل	ز بالاوصاف الثلاثة ان تطلق ثلاثاً وان قال يا	فا	اذا كلمت رجلاً قد فا
ه	ها عند غير النعاه	هذا من نحووى طلقت في الحال	في	لك مال يفتح ان فان ا في
ك	م زيد لم يقبل ذلك	ثل انت طالق انما أردت عند قد و	القا	مثل المكسورة وان قال القا
ان	قبله فلو قال اردت الان	خل الدار منكن فهى طالق فلا تطلق	يد	نسيم لو قال من يد
ت	ذا شك هل طلقت	ذا اراد تعجيله (باب الشك في الطلاق)	ا	هذا صدقاه بخلاف ما ا
روى	بل واحدة ولو روى	له أن يحتاط ويلتزم الاثنتين ولا يلزمه ا	حمد	واحدة أو اثنتين فان الا
ام	نفق عليهما ما دام	حدة واشكلت عليه اعترلها جميعاً وا	وا	كونه طلق من نائسه وا
ث	الصين الامتزال حتى يمين وحيث	وان طلق احدهما لا بعينها لزمه بيا	طلقه	معه الشك فيمن طلقه
لان	لاولى في هذه وقيل ان	وقال بل هذه طلقتا في المسألة قبلها ا	وعاد	امر بالتعيين فعين واحدة
ي	المطلقة لم يقبل في	فإن مات قبل التعيين فعين الوارث ا	سالما	ذى كنتك هذا اذا كان
ب	ن قال لامرأته واجنبية تذهب	يقبل في التي طلاقها معين في الاصح وا	ثم	هذه التي طلاقها مبهم ثم
في	فقال ست طالق منى	الذى اردت الاجنبية قبل وان كان اسم امرأته	ان	بالطلاق احدا كما وقال ان
ا	ن قال ان كان غسراً	ثف لم يقبل منه في الحكم ويديسن وا	الطوا	بلا تأثم قال اردت اجنبية من

بالفتح كَيْب الراس  
والكسر ضد الباس

١٠٥

والضم جمع الناس  
من عجم أو عرب

ل	عبدى حر وجهل	لف	عندى من النساء طوائق وان لم يكن غراما فذل	هـ	هذا الطائر فكسل
ق	فالذهب انه لا يصدق	الصريف	لكل حتى يبين فان مات واراد الوارث	و	وقف عن التصرف في ا
ص	ن قرعن لم تخلص	وا	إلى حكم القرعة فان قرع العبد عتسق	هـ	الا انا نرد المـ
ي	بعض الاصحاب في	لف	اليهن طلاق ولا ينفذ تصرفه في العبد وخا	ت	تلك القرعة فلا يحكم انه
د	طلاتا لمطروءة ماتم بمد	المصدر	لاول اصح (باب الرجعة) و	ش	شأن العبد وقال يرق وا
هـ	راجعتك وارجعتك ومثله	كقولك	جاعها في العدة جاز وصينتها	ح	عده بلا عوض اذا ارا
ي	ظاهـ ولا خفى	استناع	نافذ في طلاق لها وظهار وابلاء لا	غ	يكون ردتك وامسكتك وراه
ا	لا يسقط المهر واذا	واشراج	قبل انه وإن حصل بعـد الوطء رد	ت	ثم يلزمه المهر بوطنها حتى
ل	في العدة لو حصل	راجعتها	بها فله الرجعة فالقول قولها	ا	اختلفا وادعى انه
ت	انقضت الا وقد راجعت	وما	عتت انقضاء العدة وقال كنت راجعتك	ن	نقول اذا سبقت بالدعوى و ز
ق	دعت انقضاء العدة صدق	ا	ى فالقول قولها وإن سبق بدعوى الرجعة ثم	ي	يومئذ وانت الان
ي	الرجهين واذا اتى في	شبه	اذ معا صدقت المرأة في ا	ق	قوله يمينه فان ادعى يوم
ى	وقد تزوجت ام لا نهى	ذلك	مة بطلقة ثم راجعها أو نكحها او كان	ط	طلاق الحرة بنتين و الا
د	ان تنكح زوجها بعـد	الا	الحر ثلاث طلقات والعبد طلقتين حرمت	ح	عائلة بطلقة واذا اصد ر
على	صححا فلا يعتمد على	سما	ل ولو بنتيب الحشفة في نكاح رسم ر	ل	المطلق ويحصل بينهما بما
مثل	تدعى يمكن في مثل	التي	اذا ادعت انها تحلت بزواج و	و	وطء السيد ثم بعد الطلاق الثالث
ع	بلاء من كل زوج يستطيع	لا	الصادقات جاز تزويجها (باب الابلاء) بصحا	ت	تلك الدعوى أن تكون من
ص	لحكم بقياس النص	بصرين	كالمجبوب والاشل لا يصح منه و	د	دخولا بامرأته وغير القادر
ا	انه الخلف على كونه تاركا	علم	العجز موجود فيهما والابلاء فا	ل	إلى الرتقاء والقرناء فموجب
ى	التزم حجا أو طلاقا في	ان	ولا يخص بالخلف بالله بـ	ع	بجمعتها فوق اربعة اشهر
وهن	نقضاء بالذكر وهو	الا	موليا وصريه إليك والوطء والمبايع و	م	مقابلة الوطء صح
ا	كنايات وليس موليا	سماه	ولالامت وباضعت وغشيت وقربت هذا لا	و	وارد على البكر ولا باشرت ا
ى	بصر بها موليا كفى	الى	استيقاه الابلاج وان حاف منه مدة ونوى	ع	عازم حلف على تر ك

قولوا لأطيار الحمام  
بيكيتي حتى الحمام

أما ترى يا ابن الحمام  
ماني الهوى من طرب

٢١٥  
٢١٤

٢١٤  
٢١٥

و	ولو قال والله رب	العوا	لم لا وطنتك اربعة اشهر فاذا مضت ا	لا	ربعة فوالله لا ادنو	و
ل	لك بوطه اربعة شهور	ر	فليس بمول فلو ذكر اكثر من اربعة كان	ينصرف	بايلاين وان حلف لا	ا
ا	اطوها الا بمصول المستعد	ين	وقتا كالدجال والدابة أو حتى يموت	مترن	من بينها فهو اذا	فا
يكوف	يكون مولى وان حلف	على	ترك الجماع في السنة الا مرة فقبسه	وجها	ن الاصح انه ليس	س
الا	الان مولى فاذا مد	يده	ووطئها في تلك السنة ويقبسه	منها	مدة الايلاء فلا شك	ك
في	في أنه يصير حيثنذ مولى	ثم	لو قال ان وطنتك فعل صوم	عشرة	ايام بهذا الشهر لم يكن	ن
ا	ايلاء وان حلف لاوطنتك	ان	شئت فقالت في الحال شئت صار مولى وا	لا	فلا وان حلف لايربع زوجات	ت
ل	لاوطنتك لم يحكم عليه	السلطان	الان بايلاء فاذا وطئ ثلاثا فالايلاء	ينصرف	إلى الرابعة ثم اذا	ا
خ	خلت اربعة اشهر من حين	ارسل	المولى بمينه او من حين راجع إن ألسى	في	رجعته واثت نسال	ل
في	فيته طولب بها والفيته	المقا	ربة والجماع وان حدث في المدة عذر	سروى	منها مثل ان تمضي	ي
ف	في الاحرام أو حبت في ذ	تب	او ظلم او نشزت او مرضت فإنه يقطعها ويستأنف	ولا	يقطعها الاعذار اذا	ا
و	وجدت في مدتها من	الرجال	وإن طلقها رجعيّاً أو ارتد وا	نكر	الاسلام انقطعت المدة ولو	و
ا	انه عجز عن الجماع	فلما	طالبته قال لو قدرت كفتيت كفتي وعذرنا	هفا	ن هذه فيته المعذور واذا	ا
ل	لم يكن له عذر فا	علم	انه يجب وطؤها وادناه تغييب الحشفة و	حدها	فاذا طولبت بالوطء وكان	ن
م	منه الوطاء كفر بيمينه و	الا	أوفى بما نذر وإن حلف بطلاق طلقت وإذا	ما كان	بطلاقها نزع وتترك	ك
ج	جماعها فان استدام ما	شر	ع فيه لزمه المهر ويطلق عليه القاضى إذا أئى	على	الفيته والطلاق وقيل يحبس	س
ت	تمحيصاً حتى يكلف الانصراف	اف	إلى الطلاق (باب الظهار) هو أن يجعل امرأته	مثل	ظهر أمه وكالظهور	ر
ث	ثدى ويد وكل عضو	ولوا	نه قال انت على كمين امي وتسال لم	افعل	هذا الا اكراماً	ما
وا	واجلالاً فليس بمظاهر و	ها	كذا إن لم يقصد شيئاً في الأصح و	اذا	شبهها بمحرم ما حلت قبل	قبل
ل	له فهو مظاهر ولوزاو	ربين	طلاق وظهار كأنت طالق كظهر أمي و	كان	يريد لكل معناها فانها	معناها
معا	مع الزوج تكون مطلقة ثم	ثم	مظاهرها منها ان كان رجعيّاً وان جملة	نعتا	للطلاق او لم ينو كانت	ت
قب	قبله مطلقة فقط و	وقفوا	في الحكم عليه عند نيبسه في	مثل	انت علي حرام فلو يكون	ككون
هـ	هذا يقصد طلاقاً أو ظهاراً	عا	ملناه به وإن نواهما بخير احدهما وفي وجه	اخر	يكون طلاقاً وامالو	و

بالفتح طبر سهد  
والكسر موت يقدر

والضم شخص يذك  
بالاسم لا باللقب

بن	بين انه انما كان من المحرمين	عينها اولم بنو شيئا فغلبه كفارة بمسبن	و	اذا علقه بشرط كان حاصله	صلا
ل	لحصوله ولو خاطبت احديين	تلك وقت اذا تظاهرت من الاجبيسة	بر	ه فانت كظهر امي فلو انك	وانك
ح	حرصت عليها وتزوجها ثم ا	وجبتظهارها صرت مظاهرا من الزوجة	والزوم	المظاهر كفارة متى كان	ان
ف	فيه عائدا بسان ا	نه ممسكا لما بعد الظهار وقصد تاتي	وامكن	فراقها فلو اتصلت	ت
ي	يومئذ به فرقة تسز	النكاح كوت وفسخ وطلاق ولم يراجع	وبالنسبة	فلا عود اصلا	اصلا
ن	نعم لو راجع فالرجعة عود	سلام بعد الردة ليس يعود في الأصح	والثاني	هو عود وان شراها وقد	ولد
ا	اوجب ظهارا فلا عود ان	ها متصلا بالظهار ولو فرق بمسد	ماكان	منه من العود لم يجعل	جعل
ذ	ذلك مسقطا للكفارة والمعروف	انه يحرم الوطاء قبل التكفير ويجوز	على	الاظهار اللبس بشهوة	ه
ا	اما الظهار الموقت	فيه اختلاف والصحيح صحته وانه يكون عوده	فعلا	لا اسما	ا
س	سبيله في العود عند	هنا ان يطأها في المدة فاذا غيب الحشفة لزمه ا	ن	يتزح ولو قال لاربع	بع
ق	قبله اتن علي كظهر امي	وجه من الاثم اذا عاد بأربع كفارات و	الذي	يكرر الظهار وغرضه	عه
ط	طلب التاكيد ففي حكم	ظهار واحد وان قصد الاستئناف تعدد في	اثناء	الظهار ويكون بالكلام	م
ا	الثاني عائدا في الاول ولا	ة على عتق رقبة في كفارة الظهار	فعلا	هذا بشرط كما روى	روى
ح	حصولها مؤتمة بلاعب غل	العمل والكسب فيجزى صغير وقرع و	مثل	اعرج بتابع المشي لا	ا
د	دنف أو وزن لا يرجى من هوفي ا	هرم وجنون مطبق ويجزى أعور واصم و	سكران	واقفد انفسه واذا	اذا
ه	هو فاقد لاذنيه فلا تر	في جوازه وكلنا اصبح الرجلين	فان	فقد السبابة من اليدا وكان	كان
م	مقطوع الوسطى لم يجز	ها لا يضر ومقطوع الخنصر والبصر معا	ا	واغلة من الاجام لم يتأصل	تأصل
ش	اثبات جوازها عند	ويجزى مدبر ومعلق بصفة وذكر الرقيق وا	نناه	سواء لا ام ولد وانما	ا
ت	تجب في فاضل عن كفاية نفسه و	عياله كسوة وسكنى ونفقة بالمعروف لا	سكرا	وحلوا ومنعوا	ا
ا	ايجاب بيع صيغة تكفي	ورأس مال ومسكن وعبدین مثنین الفتهما	و	ان عجز عنها لزمه ان يصوم	وم
ل	لذلك شهرين متتابعين فالصائم من	الهلل نازمه هلالين أو من اثنا عشر اتم	ما	انكسر ثلاثين فان عجز خفف	خفف
ا	الأمر عنه بالرجوع الى	لا طعام لكل مسكين مد وشروطه شروط	ا	للطراء فلا تجزى القيمة ولا يجزه	ه
ح	خروجه لمن تجب نفقته كما	واب ونحوهما ولا لكافر وهاشمي وما	شبه ذلك	(باب اللعان) مسن	من

كان ما لي لمة  
مذ شاب شعر الامة

وما بقي لي لمة  
ولا لقا من تصب



ع	عاب امرأته بالزنا وفتح ر	تاج	الحد أو التعزير على نفسه فله درؤه	و	اسقاطه باللعان ولا يأنم في	ح
ق	قلف زوجته غير ذات	الدين	حين يعلم زناها أو يظنه الظن المؤكد	الثا	بت وإذا اتت بولد لا	ا
ح	يجوز أن يكون منه وجب في	في	ذلك نفيه باللعان ولو كان معها في البيت ثا	لث	وعلم الزوج انه زنا	ا
ب	بها واثت بولد تعد ر	ر	احتمال كونه منه واحتمال كونه من الزاني	ماكان	يجل له النفي لنسب	نسب
هـ	هنا الولد الحادث بتسا	بيع	الظنون وان كانت حاملا ونفاه لاعن	على	القول وان شـا	ا
ف	فيؤخر إلى الوضع ثم يقم سنة	سنة	اللعان وان قال الولد من فلان وما ار	افعلا	ذلك الا بشبهة فهو و	و
ح	يعرض على واحد او اثنين	اثنين	من القافة ولاللعان واذا وطئ بشبهة في	مثل	نكاح فاسد فجماعات	جماعات
ت	تلك الموطوءة بولد و	و	نفاه لاعن وليشهد اللعان جميع ممن	اصدقا	نهما وغيرهم واقبل ل	ل
ص	صوره اربعة فان بلغوا تسعين	تسعين	فاكثر فلا بأس وليكن عند عصر الجمعة	وا	ن يكون في اشرف مكان لمل ل	ل
ان	ان يزد جرب بالتغليظ ثم	ثم	يعظهما الحاكم ويبالغ عند الخامسة وليكن	وليا	لتلقيبها وأول ما ا	ا
ح	يؤمر هو بالقيام فيشهد في	في	ذلك اربعا بالله انه لمن الصادقين فيما رماها به	ونحوه	قلفها به من زنا اضاف	اضافات
ك	كونه اليها فاذا عا	عا	ج على الخامسة قال والا فعليه لعنة الله	ا	ن كان من الكاذبين وتقرر بهه	هـ
ا	ان تقول من قيام	م	اشهد بالله انه لمن الكاذبين اربعا وبعدا	لرابع	والا فعليها غضب الله ان كان	ن
م	من الصادقين وهي خمس لا سبع	سبع	يذكر الزنا ونفي الولد كل مرة فإذا	ما	لاعتت ذرأت الحد والاشبه	شبه
ح	عند العلماء ان لفظ الشهادة لولا بعده	بعده	وابدله بجلف أو ابدل غضباً بلعن او	كان	مقنماً لهما لم يصح ثم انه	هـ
ا	اذا لا عن زوجته نزل	نزل	عنها وتأبد محرمها عليه ولو أقدم	على	قلفها اجنبي حد واذا ا	ا
و	وجد من الزوج عزه الامام	الامام	ولم يلاعن (باب النسب) من تزوج واحداث	فعلا	أم لا لحقه النسب	ب
ل	للامكان ولا يتنفي عنه ا	صلا	الا باللعان فان لم يمكن ان يكون منه	مثل	الصنير والمسخ اوجا ا	ا
ا	الولد والمدة من النكاح	ح	دون ستة اشهر انتفى بلاللعان عند	علما	تتا وان وطئ بشبهة وحصل ل	ل
ح	يؤمئذ منها حمل	وبلغ	مدة الامكان لحقه ومن كان يجالس العلماء	وفقهاء	البلد ولحقه نسب ولم يعرف ف	ف
ت	تعين نفيه على الفور وليس الى	الى	تأخيره سبيل الا بعلم كنية وحفظ مال ا	ونحوه	فان ادعى جهـلا ا	ا
ط	في كونه فوراً او جهل باب	باب	جواز النفي من أصله لم يقبل منه	والخا	رجون عن مجالسة اهل العلم لم	لم
ق	قالوا يقبل منهم ويجسو ز	ز	نفي الولد ميتا ولو ولدت اليوم ولدا وا	مس	ولدا وقال السابق ق	ق



بالتفتح خوف الباس  
والكسر شفر الراسي



والضم جمع الناس  
ما بين شيخ وصبي

ص	دون سة اشهر وتخلص	ما	ه نسب الجميع وكذا لو كان بينهما	بيد	ابنى دون الثانى لحق
و	استبرأها صدق يمينه ولو	كان	لدها بلالغان فإن وطنها وادعى انه	و	ناني وطء امته من
رأ	القائة فان كانت ورا	على	الحمل مدة الامكان ثم اذا ادعاه عرض	وقف	ي يطؤها اثنان بشبهة و
ت	وهما حران قد ثبت	فعلا	سيئات اوصيفة فهولئان إن لم يكن الأول زوجاً سراء	ثلاث	من سابقهما قد حاضت
كقول	الشاهد فان ارتبك قول	مثل	تخذ بقول قائل واحد يجرب عدل	ليا	قطعا اثنتاهما او احدهما و
ه	لت له نفسه واختاره	سو	او لم يكن ترك حتى يبلغ ويتسب إلى من	ل	القائف أو حصل الاشكال
ا	ليمين ويصح ايرادها	دا	لا يصح الا من بالغ عاقل مختاراً صد ايرا	ثمت	منهما (كتاب الايمان)
ن	فعل محرم عصي فلزمه اتيان	و	إلى المستقبل فان حلف على ترك واجب ا	راجع	على الماضي والمستقبل والكلام
ل	صلا عن الكفارة او لفعل	عذرا	لترك سنة أو فعل مكروه فالحنث أولى ولا	ها	الحنث والكفارة فان اورد
م	الحلف بالله الاسم	وز	جتنب الحنث استحباباً وانعقادها لا يجا	ر با	وهو مباح فهو مأمو
ي	والرحيم والمحبي	هرا	ذلك لله مطلقاً ولغيره بالتقييد كالتسا	من	أو الوصف فما كان
ك	ذلك كقوله والله ومالك	و	وان حلف بما لا شركة فيه لغيره	قبل	لم تبطل يمينه وان تأول
نظف	ولا يقبل وان حلف	مذلك	الاله والحي الذي لا يموت فلا يؤول	و	ملك يوم الدين والرحمن
ت	لباب الشركة من صفات	الساد	والسمع والحي لم ينمقد الا بالنية و	صول	رجل بمشترك كالكبر والو
بالتة	وجلا له فهو كالحلف بالله	س	ها غير الله كعظمة الله وكلامه المقدس	مواد	الذات التي لا تحتل
الغلى	يطلق وصف الله العلى	ماكان	تاويلا وعلم الله وقدرته وحقيقه و	السلطان	قالوا لا يقبل منه
ان	المقدور والعبادات فلان	على	ل العلم على المعلوم والقدرة والحق	و	به كذلك الا ان يتأ
م	عهد الله وميثاقه لسم	فعلى	الله أو أشهد الله لم ينمقد وإن قال	طلع	التأويل يقبل ولو قال ا
ط	ه فان قصد الربط	نحو	غيره لو قال اقسم عليك بالله لتفعلن و	على	تجعله الاكتابة والمقسم
ا	ما حلف لا	مر	فاع وإلا فلا (باب جامع الايمان) لو ان ا	بلاد	لنفسه باليمين انعقدت
ي	لم يحنث ولو أتى	ضى	ومناعى فيها فندخل لنفله وزيارة مر	بنى	اسكن الدار فليخرج فان قال
ا	لايقوم فاذا	و	ء أن يديم لم يحنث أن لا يركب ولا بلسي	شا	يميناً انه لا يدخلها و
ك	فاستدام حنث وكذلك	اسرى	اه يمينه حنث وكذا لو حلف لا أمشي ولا	ور	ذهب يتديم ذلك

فكان منه منسكى  
وراحى من تعبي

لما أصاب منسكى  
فأح عبز المشك

ا	اذا حلف لا يدخل دارا	وواجهه	دهليزها فدخله حنث لا بسطحها	ونحوه	ولو حلف لا يدخل ل
م	مسكن احد فليقتسه	الفتية	بالحنث بدخول ولم يسكنه عارية ولو قال	السا	قل كان القسم م
ع	على دخـول دار	احمد	فالحنث لا يحصل الا بدار علكها ولو حلف لا يتا	بع	ابن الوالى فعزل من ن
ا	الولاية ثم تابع الا بن	بن	فان كان يريد الشخص نفسه حنث وفي	ما	اذا حلف من مطبوخ خ
و	وليه امة فلان او ز	ز	وجهه فاعتق الامة وطلق الزوجة فلا	يكون	حنث الا ان يشير بر
ل	للشخص بعينه ويريد	يد	ه ولو حلف لا يدخل من هذا الباب فجعل	على	باب اخر واحمال ال
ا	الدخول منه لم يحنث و	و	ان دخل من الأول والباب منزوع حنث	فعل	هذا العمدة المر ثم م
ى	يجاب من حلف وهو ناظر	ناظر	ومشير إلى حنطة لا آكل هذه الحنطة فانه في	مثل	هذا لا يحنث الا بشرط ط
ب	ثبوت الاسم وبقاؤه	حتى	لو طحنها وأكلها لم يحنث ولا يحنث	بشر	ب الفتية من حلف على ى
ت	ترك أكل الخبز وان ا	ا	قسم لا يأكل سويقاً حنث بسفه ولو رو	ى	منه شرباً لم يحنث ولو و
ا	اقسم لا يشربه فكان مستد	عياه	بسفه لم يحنث وان حلف لا بسـ	و	قه قطعمه ولفظه فقبيل قيل
م	من ذلك يحنث وقيل لا	وكان	الأول اصبح وان حلف لا أشرب	عمرى	من هذا الكوز فصبه فور في
ع	علبة وشربه فلا حنث	لديه	وان حلف لا يأكل اللحم فهذا معـ	ود	في أكل الشحم وفي ى
ا	الكلية والكرش وكذا	من	الكبد والطحال لا يحنث به وإن حلف المتأ	بى	من اكل الشحم فاكل سناماً ا
و	والية لم يحنث ولو بنى	بنى	يمينه على اللحم حنث بأكل نعم ووحش	ونحوه	الطير لا السمك أو حلف لا ا
ا	أكل الرؤوس حنث برؤوس	شا	ه ويقر وابل وان حلف من البيض وقع على	الثا	بت المتصلب منه المزابل ل
ل	لبانسه حيا من دجاج و	ور	أل وطير لا سملك وجراد وان حلف	من	اكل الادم فاكل من ن
م	ملح ولحم ولبن و نحو	نحو	ه حنث وان حلف من أكل الرطب والبسر فاكل	ماكان	منصفـا حنث وليس سن
كا	كائن حائنا من حلف من	من	أكل بسة أو رطبة فاكل منصفه ولو حلف	على	الفاكهة فبالرطب والعنب ب
ن	حنثه وبالرمان هذه	ثلاثة	منها هي اعلاها وان حلف لا يلبس شيئاً	فعل	الدرع والجوشن والنعال ال
ف	في الاصح يقع ذلك كالثياب	الا	صح انه اذا حلف من هذا الرداء فقيره إلى	مثل	قميص أو قباء أو تخنيفة تخفيفه
هان	هان ولم يحنث به والمعرو	ف	انه لو حلف لا يلبس حليسا فلبس	احدى	الخواتم من الفضة أو ذهب ب
ى	حنث وان من عليه او اذاه	فما	احتمل وحلف لا يشرب له ماء من عطش فقد	ذكر	وا انه لا يحنث مسن ن

ث	ثوب له ليه ولا بما	استطاع	من صبايه الا بشرب مائه عطشان وا	ي	رجل حلف لا يجد	ج
ب	ببابه فلانا واقفاً الا	اخله	بالضرب ثم وجده فتف شعوره	و	عضه وربط يلبه به	ب
ت	تتكبلا به حنث	فا	ذا حلف لا يتكلم فقرأ القرآن أو سجع و	نحوه	لم يحنث بذلك ولو	و
ا	اقسم لا يكلمه جهرا ولا	سر	ا فاشار اليه أو كاتبه وراسله لم يحنث	والتا	فه اليسر من المال به يصح	ح
ح	حنث من حلف ان	ها	ذا لامال له ويحنث بثوبه ويدين شاسع	س	اجله ولو حلف لا يمر	ر
د	دار فلان حيناً أولاً يساً	له	زمانا أو دهرأ أو حقياً بر بادف ز	ما	ن ولو حلف لا يزور	و
هـ	هنذا ليستخدم	ثم نزل	اليها فخدمته وهو ساكت لم يحنث اولاً	يكون	متزوجاً اولاً يتصرف في	ي
م	ملكه يبيع فوكل من باع	الملك	الذي له أو من تزوج له لم يحنث و	بعد	لو حلف ليضرب عبده	هـ
ا	الف سوط فسد	الا	لف وضربه ضربة واحدة وعلم أن	الف	السياط اصابته بر ولو	و
ا	انه شك فكذا ايضاً في الاصح والا	فضل	أن يكفر وإن حلف من نمرة فاختلفت فاكل	الجميع	الا نمرة لم يكن حانثا	ا
و	وكذا لو حلف لا يدخل	زيبو دعها	اما ناسيا أو جاهلا أو كرها	منه	فلا حنث ولا وزر	ز
ل	لذلك وان حلف ليأكله	اول	الشهر فتلف قبله لم يحنث وكذا لو تلف	اكثر	او شيء من وان حلف لا يفارق	ق
ا	الغريم فهرب منه فان ا	شهر	القولين المقطوع به انه لا يحنث و	من	قال ان شاء الله فسي	ي
هـ	هذا اليمين متصلا قاصدا	ر	فمها فالاشهر لم يحنث فان عقدها ثم عن له	حرف	الاستثناء فاستثنى بعد	د
م	ما انعقدت لم يصح وان او	جب	الاستثناء في أثناء اليمين صحح في	واحد	من القولين الذي ادعوا	حوا
ا	انه الصحيح وان قال	وا	قد لا اسلم على فلان فسلم على قوم وقد	مثل	بينهم حنث الا اذا آل	ل
ا	استثناءه بقلبه ولو	قام الى	الصلاة فسلم على المأمومين وفلان	سا	مت لهم فعل ذلك الطراز	از
وي	ويحنث ان لم يستنه	يوم	اذ (باب كفارة اليمين) اذا و	جد	الحلف والحنث وجب تكفير	ر
ذ	ذلك الحنث ثم يتخير	الحا	لف بين عتق كالتظاهر أو اطعام عشرة ا	رد	فغ لكل واحد مد تقى في	في
هـ	هو من قوت البلد لار	دى	معيب أو كسوة كل قميصاً أو سراويل او ازا	را	ولا يجزى منطقة وحف	ف
ب	بل يجزى لبس به قسوة	والعشر	ة يكونون مساكين أو فقراء ولا تجزى الدرا	همو	ان كان معسرا صام	م
ا	اياما ثلاثة وللعبيد المكفر	ين	الصيام فقط (باب العمد)	د وا	ذا تزوجها وبمدا دخل أو استغلت	لث
حد	حدث الطلاق وجبت العدة و	من	كانت حاملا اعتدت بالوضع فإن اوتنا	ب	بما رمت شهة اربع قوايل أن	ن

ملّت دموعي حَجْرِي  
وقلّ فيه حَجْرِي

لو كنت كآبِن حَجْرِي  
لفضاق فيه أدن

١١٢

هنا لو بقي لتخطط	شبا	وتصور ادمياً انقضت به العدة في الاصح	و	أكثر الحمل اربع سنين واما	١
مدة اقله فانها تكون	ن	سنة اشهر والحائِل من ذوات الحيض وهن	شواب	النساء تمتد بثلاثة اشرا	١
المطلقة في الطهر اذا	عا	ينت الحيضة الثالثة كفى وقيل بعد يوم وليلة	و	ان طلقت حائضاً فعين تعارين	ن
الحيضة الرابعة ويتصور بتما	ثمانية	واربعين يوماً على الضعيف واما	ما	على الصحيح فبتمام سبعة واربعين	ن
ولحظة هنا في الحائض و	ر	اما الطاهر فبتمام اثنين وثلاثين يوماً والحظتين في	اشبه	القولين ومن الإياس حكي	١
كثير من العلماء انه لا يبلغ	سبعين	عاماً بل اثنين وستين وقيل اياس نساها فمن بلغت	ذلك	واقطع حيضها	١
لزمها أن تعتد	بوتوفي	ما عليها بثلاثة اشهر وكذا من لم تحض في العا	ل	دة ومن حاضت اذا زال	ل
الحيض عنها قال الشافعي	رحمته	تقف إلى الاياس ثم تمتد بالشهور ومن شر	شر	عت تمتد بالشهور ثم	م
هجم عليها الحيض بطل	ور	جعت إلى الاقراء وعدة من تحيض من الا	ما	حاضتان وذوات الاياس	س
منهن ومن لم تحض في الما	ضى	شهر ونصف فان عتقت في العدة و	كان	الطلاق رجعياً فالمقول	ل
الاصح من قوله رضى الله	عنه	انها تم عدة حرة وان كانت بانثا لم يكن	معدولا	ها عن الاماء في الحكم	م
ثم الموطوءة بشبهة	فا	نها تمتد كالمطلقة واما عدة الوفاة	من	كانت حاملاً بالوضع ومن تكون	ون
منهن حرة حائلاً	فا	ان عدتها اربعة اشهر وعشر و	العد	ة للأمة نصفها ويجب على	على
الرجعية اذا مات الزوج ولم يأت	على	عدتها أن تنتقل إلى عدة الوفاة والمفقو	د	ليس لزوجه نكاح في الدين	دين
الا أن يثبت موته	ا	طلاقه وفي القديم تربع اربع سنين	مثل	أكثر الحمل ثم بعد التربع	ص
جعل كالمتوفي فتعد من	لد	ن ذلك الوقت عدة الوفاة ومن تزوج	مثنى	وطلق احدهما ومات لا بعد	د
تعين أو بيان اعتدنا للوفاة	•	ان كان لم يظاهما أو وطىء وهما ذ	و	انا اشهر أو اقراء في رجعى	ي
من الطلاق واما في	البا	ئن من الطلاق فانها تمتد بالاكتر من	ثلاث	حيضات وعدة وفاة والطلاق	في
عدته من حين ار	سل	الطلاق وعدة الوفاة من الموت والاحداد	و	اجب بعد وفاة لا بانث	ن
بان ترك الزينة كما	وصفو	ا فلا تلبس حلياً ويحرم عليها الاستنا	ربا	لثياب المصبغة للزينة وما	ا
هو طيب لا تأ	ته	ولا تخضب ولا تدهن وعليها الامتنا	ع	من الاكتحال بالأئمد فلو	ر
عسر جاز الاكتحال عند	الكا	فة ليلا وتغسله نهراً والتنظف بسدر	ونحوه	مباح والخروج حرام عليها	ا
لكن اذا احتاجت للتعامل	مل	في بيع غزل ونحوه خرجت نهراً	واما	الليل فلا ولا بحمل	ل

بافتتح حَجَرَ الرجل  
والكسر جمع العقل

والضم اسم النقل  
لرجلٍ تشبّه

ت	تطرق البائن أيضاً و	السلطان	يمنعها من الخروج الا لسوء	العشرة	وبدأها على السكان	ن
ا	أو ضرورة ثم ان كان	الملك	له في مسكن الطلاق سكتته فإن	التي	تطلق المكئي لها واجب	ب
ن	نعم لو كانت ساكنة في	الاشرف	من منزله فله نقلها ولا يساكنها ا	لا	مع محرم لها ونحوه ولو نفى	ي
ال	إلى مسكن باذنه فوجبت ا		لعدة قبل وصولها اليه اعتدت فيه ولم	تنصرف	عنه أو إلى سفر تجارة أو	و
ث	تواب ولحقها	سما	ع الطلاق فلها ان ترجع وأن تمضي	في	حاجتها فإذا قضتها وبقي	ق
ز	زمن من العدة فالو ر	عيل	يسافر ترجع معه لثم بقية العدة	المعر	وقه في المسكن ولو يقول	ل
ح	مخرجي للفتلة واذنت ان ا	بن	مكائي وقال بل لحاجة فالطريقة المعرو	قة	ان القول قوله والحكم في	في
و	وطء العدة في نكاح فاسد	العبا	رة أو غيرها أو بشبهة ما أن تمتد اخرى	و	تقدم عدة الحمل في	ي
هـ	هذا وغير الحامل تجري على القبا	س	تنقض عدة الطلاق ثم	تنصرف	لعدة الشبهة ولو راجعها	ا
د	وهي في عدة فلا بد	من	ان يهجرها حتى تنقض عدة الشبهة وان راجع	في	العدة فطلق ولم يطأ	ا
ا	الزمان استثنى ا	لا	عنداد وبقاء الخلطة بينهما بعد الطلاق من	السكر	ثم الأصح نقلا	لا
ج	جريان البائن في عدتها و	يختلف	الحكم في الرجعية فلا يجري فيها حتى يهجرها	وا	لرجعة لا تصح بعد انقضاء	ضا
ت	تاريخ العدة وان طلق و احد		رجعية في العدة طلقت وان قالت انقضت	حدها	وانكر فإن عـرف	ف
م	من الزمان ما يتصور	في	مثله انقضاء العدة فالقول قولها ويقضى في	ما	إذا قال طلقت بعد الولادة	ة
ا	ان القول قوله وقولها	فضله	الا اذا اختلفا في الولادة فقـال	هو	ما ولدت الا بعد ما	ا
ع	عقدت الطلاق فالقول قولها	ولا	اشكال (باب الاستبراء) كل سبب حصل لك	اسم	الملك في امة اوجب اذا	فا
ك	الاستبراء لها قبل الوطء فلا	يأتي	من ملكها حاملا حتى تضع وممن	ليس	بها حمل استبرأت	ت
ح	خلف الملك بحيضة كاملة و	الزمان	الذي يستبرأ به ذوات الأشهر الصحيح	يعر	فهم شهر واحد وان سوغ	خ
ر	رجل ملك امة معتدة او	ملك	زوج أو مرتدة لم تستبرأ حتى تؤمن بر	بن	أو يزول النكاح وتعتد	د
م	منه وليس من ملك زوجته	مثله	بل له وطؤها لكن يستحب الاستبراء وان كانت	على	ملكه فباعها ثم انثى	ي
و	وفسخ العقد فعليه الا		ستبراء على الصحيح وان زوجها فلطقت بعد الدهول قال	اكثر	اصحابنا متى انقضت	ت
ا	العدة استبرأها اما	من	طلقت قبل الدخول فتستبرئ قطعاً و	من	باع امة ووطنها وهو	و
ل	ليستبرئها كره خوفاً على	نسله	وجاز ولا يجوز تزويجها قبل الاستبراء وبقره لا	ثلاثة	تستبرأ امة توطأ	طا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 فَلَاحِ رَمَنِ السَّقَطِ  
 وَمِيضُهُ كَالشَّهْبِ

فَاوَلُ بَرَّةِ السَّقَطِ  
 مَنْ فِيهِ عَيْنُ السَّقَطِ

ب	سْتَبْرَاءُ وَوَطءُ رَجُلَيْنِ يَجِبُ	لِدَمَاتِ سَيِّدَاهَا وَإِنْ عَنَقَتْ وَهِيَ مَزُوجَةٌ أَوْ مَعْتَدَةٌ فَلَا	فَدَعَنَتْ ثُمَّ تَنَكَّحُ وَكَذَا إِمْرَأَةٌ
ت	مَنْ بَلَغَتْ أَسْرَأَةً لَمْ تَمُتْ	مُدَّةَ الْأَرْكَ (بَابُ الرِّضَاعِ) تَمَا تَبَّتْ	بِهِ اسْتَبْرَاءً أَنْ يَشْرَعَ فِي التَّائِي إِذَا
ث	فِي بَطْنِهِ حَرَمٌ وَإِنْ جَبْنَ	الْحَيْضُ فَلَوْ حَلَبَ لِبَنِيهَا ثُمَّ مَاتَتْ فَقَدْ	ضَمَّتْ سَنًا يُمْكِنُ فِي مِثَالِهِ
ج	اللَّبَنِ أَوْ أَكْثَرَ إِذَا كَانَ نَفْسُ	لِلْبَنِ بِنَاءً وَنَحْوَهُ حَرَمٌ سَوَاءٌ كَانَ	ثُمَّ طَعَمَهُ حَرَمٌ وَلَوْ خَطَطَ
د	عَلَيْهِمَا عَرْمَانٌ وَلَا تَقْضَى	فَإِنَّهُ يَحْرَمُ إِنْ اسْتَرْفَاهُ وَالْأَجَارُ وَالسَّعُوطُ وَإِنَّا	اللَّبَنِ مَغْلُوبًا فَلَا صَاحِبَ مِنْهُ
ذ	الْحَوْلَيْنِ خَمْسَ رَضَعَاتٍ فَيَسِي	الْمَشْرُوطَةُ أَنْ يَرْضَعَ وَهُوَ حَيٌّ لَمْ يَزَلْ	بِهِ فِي الْحَقِيقَةِ وَالرِّضِيعُ أَوْ صَاحِبُهُ
ر	عَدَّ نَفْسَهُ مَخْتَارًا فَهِيَ فِي	الرِّضَاعَاتِ يَشْتَرِطُ التَّفَرُّقُ فَإِذَا قَطَعَ	تَقَعَّ بِدُونِهَا حَرَمَةٌ وَفِي
ز	فَالْتَفَتَتْ ثُمَّ عَادَ فِي الْحَالِ	رَضَعَ وَانْتَقَلَ مِنْ ثَدْيٍ إِلَى ثَدْيٍ أَوْ أَحْسَبُ	وَأَبْهَمُ رَضَعَةٌ وَلَوْ تَحَوَّلَ
ح	أَقَلَّ وَشَكَ هَلْ حَسَى	لِي رَضَاعُهُ وَشَكَ هَلْ رَضَعَ خَمْسًا	وَرَضَعَ فِيهَا وَاحِدَةً وَلَوْ
ط	لِرَضَعَةٍ تَصْبِرُ أُمَّ الْغَلَامِ	إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى جُوفِهِ أَمْ لَا لَمْ يَحْرَمْ	هَذَا الرِّضِيعَ حِينَ دَخَلَ اللَّبَنِ
ق	إِلَى أَخِيهِمَا مِنَ الرِّضَاعَةِ مِثْلَ	وَأَبَاؤُهُمَا وَأَوْلَادُهُمَا أَبَاؤُهُ وَأَخَوَاتُهُ	وَيَصِيرُ صَاحِبَ اللَّسِينِ
ك	مُسْتَوْلِدَاتٍ رَضَعَ صَبِي	لَوْ كَانَتْ لِرَجُلٍ خَمْسَ عَقَبَاتٍ	النَّسَبِ وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ
ل	ذَلِكَ لِأَنَّ أَبَاهُ كَانَ وَاطِنًا	صَارَ ابْنُهُ وَحَرَمَ مِنْهُ عَلَى الصَّبِيِّ	جَمِيعَهُمْ مَرَّةً مَرَّةً كَفَى
م	ذَا اللَّبَنِ لَا يَنْقَطِعُ إِلَّا	نَسَبٌ وَلَدًا فَالْبَنُ لَهُ وَحَكْمُهُ	تِلْكَ النَّسَبَةُ وَكُلٌّ مِنْهُ
ن	ضَعَّ بَيْنَ زَوْجَيْهِ أَمَّا	التَّطَاوُلُ وَكَذَا أَوْ انْقَطَعَ وَعَادَ وَلَوْ	مَتَى وَوَلَدَتْ فِيهِ وَإِنْ أَدَّى
هـ	وَمَنْ أَفْسَدَ عَلَى الزَّوْجَيْنِ	أَوْ نَاسِيَهُ فَإِنَّهُ يَنْفَسَخُ النِّكَاحُ	أَرْضَعَتْهُمَا أُمَّهُ أَوْ أُمَّ إِحْدَاهُمَا
و	يَجِبُ عَلَيْهِ	عَلَيْهِ نِصْفُ مَهْرِ الْمَثَلِ (بَابُ التَّفَقُّاتِ)	عَقْدُ نِكَاحٍ بِرِضَاعٍ صَاحِبِ
ز	بِالتَّوَسُّطِ مَدَّةً وَنِصْفًا هَكَذَا	عَشْرَ أَوْ قِيَّةً وَالْمَعْرُودَ وَالَّذِي هُوَ	الْمَوْسِرَ مَدَانَ وَالْمَدَّةَ
ح	وَخِيْزُهُ فَإِنَّ تَرَاضِيًا بِأَبْدَالِ	كُلِّ يَوْمٍ مِنْ قُوَّةِ الْبَلَدِ وَعَلَيْهِ طَحْنُ	حَصْرُهُ وَيَكُونُ جَبًّا يَسْلَمُ فِي
د	لَا وَالْأَدَامَ مَا كَانَ غَالِبًا	وَالثَّانِي	ذَلِكَ بِعَرَضٍ فَوْجِهَانَ وَالَّذِي تَمَزَّ
ر	الْخِيْزِ بِأَدَامٍ أَصْلًا	أَعْسَاوُ قَدْرَهُ الْحَاكِمُ وَمَنْ لَا يَسَاءُ	فِي الْبَلَدِ فَإِنَّهُ يَخْتَلِفُ لِسَارِ
ز	الْكَفَايَةِ وَالْعِمَادِ التَّوْبِ	هِيَ غَيْرُهَا وَيَجِبُ لَهَا كِسْفَةٌ يَبْقَى	وَاجِبٌ لَهَا الْأَدَمُ إِذَا عَاتَى
ح	بِهِ وَمَا يَكُونُ	الزَّوْجِ وَيَجِبُ لَهَا دِفَاءٌ فِي الشَّيْءِ وَمَرْقَدٌ	الْبَلَدِ وَعَادَةُ أَهْلِهِ

بالفتح نلج وبرد  
والكسر ناز من زرد

١١٥

والسقط بالضم الولد  
قبل تمام الارب

ق	فعودها عليه من التي جرت بها	العادة لا الطيب ولا ما تفعله	لائي	من الحصاب ونحوه بل	ي
ط	طلب المشط والدمن يوم	تحتاجه وما تنظف به من السدر والمرند	على	الزوج واجب لها	ا
ع	عندنا وكذا ما تحتاج من الا	نية للطبخ والاكل ونحوه ويجب السكن و	اكثر	ما يجب لائق بحالها	ا
همال	ثم الخادم بل تخدم فان طلبت ا	لم يجب فان قال انا اخدمها لم يلزمها و	من	لزمه خدام لئانه فلا	لا
شك	شك في وجوب نفقتهم في الرا	س مد وكسوتهم ونجب النفقة بالثين لا	ثلاثة	لعمد والتسكين بالمرض	ض
ل	لنفسها وان لم ينقلها عن ر	اهلها ونجب النفقة لكبير على صغير لا عكسه	حر	ة كانت او امة فالزوا	ا
و	ولا تسقط لعجزها عن الرطه والمشر	ة مرضها او رتقها ولا لعالة تحسب	ف	والامة ان كانت تختلف	ف
ه	هكذا من السيد إلى القرين	ومن القرين إلى السيد فلا نفقة لها ولا يجب ا	لا	اذا سلمت ليلا ونهارا اليه	ه
و	وان غاب الزوج فيعت من	يعلمه بالتسكين لنفسها ومكنت بعد ا	علامه	زمانا يمكن وصوله لو	و
ا	اراد وجبت النفقة من ذلك	الوقت وتسقط بنشوز وسفر لم يأذن	فيه	وكذا باذنه اذا	ا
ج	جرى حاجتها والحج حاجتها فادخل الشهر	فأذن لها بالاحرام بالحج فـ	لأ	خر عن نفقتها ما لم	م
ت	ناسف لا يجوز لـ	احرامها بغير اذنه تسقط بالاحرام وذوات التأ	نيث	ليس لمن صوم تقضا	ا
م	متع ولا صوم التطوع و	بغير اذن والمطلقات بائن ورجعي فالرجعية	مثل	الزوجة في المسؤن الا	الا
ا	التنظيف فانه لا يجب لها و	المطلقة البائن فيجب على الزوج ا	سعاد	ها بالسكنى وذات الحمل	ل
ع	عليه نفقتها وكسوتها و	اتفق حاملا فبانت حائلا اسـ	نرد	معنثة الوفاة اختلف	ف
ال	القول في وجوب سكنها ولا	ف في انه لا تجب نفقتها على ا	مر	وان كانت حاملا وان اختلف	ف
ح	خير الزوجين فقال الذي صر	نفقة ثلاثة أشهر وقالت شهرين صدقت بيمينها وقد	يم	التسكين اذا اختلفا في	ي
ن	نفيه صدق بيمينه و	تأخر من نفقتها صار ديناً في الذمـ	ة	اذا أعسر بها فاليها يكون	كون
و	وجه الصبر والفسخ ان شاء	لكن بالحاكم فان شامت المقام ومسى	ما	بعد عن لها الفسخ روى	روى
ال	العلماء ان لها ذلك ومن	بمكان وماله منه على مسافة القصـ	ر	المعر والمكسب قالوا	ا
ك	كالغنى ويعمل ثلاثا لرجاء ا	ن والكسوة اذا اعسر بها فكشـ	ل	يفسخ بها والمعرور	ف
ف	في نفقة الخادم انه لا تمر	للفسخ على الاعسار بها لكن ذكـ	ر	انها تثبت دينا ويقضى	ي
ثم	ثم الادام كذلك والعبد الذي	له زوجة إن كان مكسباً فـ	لأ	بت ان نفقتها تحسب فيما	ا

بَابُ نَفَقَةِ الْقَرِيبِ لِأَصُولِ  
مُطَرِّحُ كَالْقَمَةِ  
فَقُلْتُ هَذَا مَطْلَبِي

بَابُ نَفَقَةِ الْقَرِيبِ لِأَصُولِ  
وَجَدْتُهُ كَالْقَمَةِ  
فِي جَبَلِ ذِي قَمَّةٍ

ا	اكتب أو مجارته وعند عدنها	ذكر	وا انها تنلق بذمته ولها الفسخ بعد الشا	ل	(باب نفقة القريب) لاصول
ب	لم النفقة وكذا الفروع ا	نا	ثا كانوا أو ذكورا وان خالف	ق	الآخر في دين الحق
ج	نعم نطق لكبه وغنا	هو	غير المكتب ان كان ينطلق عليه	ا	الصغير أو مجنوناً اوزمناً
د	قلنا بوجوبها واما اذا	كان	كبيراً فالصحيح انها تجب لاصل لافرع و	ف	اعفاف الاب خلاف
هـ	صحح العلماء وجوبه و	من	اوجهه اوجب نفقة زوجته وبدأ بنسه و	ي	ماسواها ثم بزوجه ثم يعطى
و	الولد ثم الاب ثم الام وقال	بعض	الاصحاب الام احق وقيل يستويان فيقسما	هـ	والابن قبل ابنه وقيل يقسامه
ز	جميعاً ومن استوى فرعاه	امرا	بنفته معاً وإن لم يستويا أوجبنا	ها	على الاقرب والابوان اذا
ح	تنازعا فيمن ينفقه الزمها	السلطان	الاب ثم اباه الاقرب فالأقرب ثم	ل	بعدهم يلزم الاصول
ط	منهن كذلك ولمس	الملك	في المطالبة بها مالم تفت فانها لا تصير	م	نفقة الزوجة ديننا نعم
ي	اذا فرضها القاضي فلهم	المجا	هرة بطلب فائتها وعليها ارضاع ولدها اللبا	حذ	را عليه فان لم يلق
ك	عنده مرضعة تبينت لهما	هدا	رضاعه وإن وجد غير الأم فطسا	يفة	من العلماء يقول يتصور
ل	أن يأخذها الاب كرها والذي	قطع	الاكثرون بصحة انها اولى بارضاعه و	و	اذا طلبت اجرة مثل فهو
م	لازم أن تجاب وان تلزمها	اياه	وإن تبرعت الاجنبية ثم لا يلزمها ان تكون	فاطمة	له قبل الحولين وكذلك
ن	عليه نفقة رقيقه وكسوته و	حر	م عليه أن يضيعه وان عدم نفعا	وخذ	مه والسرية تفضل على المشهور
هـ	صفة بنفقتها ومفروض	ض	كسوتها على نفقة أمة الخدمة وكسوتها ونر	يجه	في ذلك على العرف ثم
ب	بعد ذلك يستحب اذا	وا	فاه بطعامه ان يطعمه منه ولا يكلفه ما يضره	وما	لا يطيقه وترويجه في
و	وقت الصلاة في السفر والا	قامه	ويعقبه في السفر ولبن الجارية والشاة وما	شبه ذلك	لا يجوز أن يؤخذ
ال	الا ما فضل منه	بعلو	لدها ويبيع ما له في نفقة البهائم	والر	قيق ان تعلق فيه الكرا
ك	كما يكلف ذبيح المأكول ان	فا	ته يبعه (باب الحضانة) والاناث	ا	ليق بها ولا اختلاف
ف	في انه لا تتقدم امرا	توالده	الطفل ثم امها القربى فالقربى ثم	تسا	امهات الاب ثم تقدم اختا
ثم	ثم خالة ثم بنت اخ ثم	مقا	م العمة بعد بنت الاخت والجدات	كل	من لا يرث فليست من اهل
ال	الحضانة وتقدم اخت من ا	مه	واييه على اخت من ابييه وتثبت	اسم	الحضانة لكل ذكر حر
في	قريب وارث ولا تخل	في	يده بنت عمه المشتهاة وتسلم إلى	مؤنث	يعينها ابن العم ولو



بالفتح أخذ الناس  
والكسر أملاً الراس

١١٧

والضم للانكاس  
من المكان الحريب

ص	صارت للذكور واثاث كانت	الا	م أولى بها ثم امهاتها ايضاً	على	الترتيب ثم الاب وتنصرف	ف
م	من بعده لامهاته ثم الا	مر	بعد للجد ثم امهاته وقيل يقدم شخص	ثلاثة	على الاب فعبوا	وا
ا	الاخت لأبوين ثم الاخت لام	ثم	الخالة والصحيح هو الأول واذا	اخر	ز سن التمييز طفل	ل
ج	جعلت الخيرة اليه فلو	انه	اختار واحدا ثم الاخر حول اليه وغير خا	ف	انه اذا اختار الاب لم يبرح	ح
ت	تحت يده ولا يمنع اذا	نزع	به شرق من زيارة امه وان اشتاقت نحو	نحو	بنتها لم تمنع زيارتها وترك	وك
م	مرة في ايام كالعادة لازا	يد	عليها ولما تمرضها ولا تزورها البيت وان	قدم	اختيار الام كانت اقامات	ات
ا	البيت معها ولا تأتى الاب ولا تزور	ه	وله زيارتها والابن معها ليللا و	و	مع الاب نهرا ولو	و
ع	عدم الاب والجد واختار احدا	من	العصبة قدم الام ولو	نلو	ت الام وكرهتها ما	ما
ا	اجزنا اجبارها وانتقل الى	الطا	ثقة التي بعدها على الترتيب وما	وما	لرقيق ولا من يعاب	يعاب
ل	لنفسه حق والكافر لاند	عه	يحضن مسلما واما المراجعة ففي	اشبه	الوجهين ان تزوجت من مهر و	و
ع	عم للطفل أو قريب	وكان	من أهل الحضنة بعدها استحقت مع	ذلك	ولا حق لمسافر فاذا ما	ما
ص	صار السفر لنقله فالاب احق	من ا	لام ثم من بعده عارم العصبنة	والخا	رج من المحرمية لا يمكن انتقالا لا	لا
ب	بمشهاته وتطعي بنته با	مره	(كتاب الجنائيات) ولا يقتص بمن به	مس	جنون ولا من صبي	ي
و	ويرسم ويقتص ممن شرب محر	ما	اسكره والعبد والكافر لا يقتص	كل ا	حد منهما من ضده ولو وقع	ع
ال	العبد بمثله او رجل	كان	كافرا بكافر فجرحه فمتق الجراح او دخل في	سم	الاسلام ثم مات المجروح فلا	ا
ع	خروج فلما مما	و	جب من القصاص ويجب ان يقتل ا	المذكر	بالمؤنث ويقتص لاب	ب
م	من فروعه ولا يقتص منه	في	قتله فروعه ويقتل مرتد بدمي ومرتد ومن	سميت	اعنى المرتد اذا	ا
ث	ثار عليه ذمي فقتله فلا	سنة	في القصاص منه ولو ارتد المجروح ثم اسلم وسرى	به	الجرح فمات ففيه اختلاف	و
م	معظمهم يسقط القصاص و	احد	لقولين يقول ان تعزر من الردة يجب و	مو	جب القصاص العمل وافعال	ال
ا	الخطأ لا تؤد فيها	وئما	رها اللبنة كمن يرمى هدفا فيقتل والعمد هو اذا	ننا	ل يقصد بما يقتل غالبا فمات	ت
ل	لا ما لا يقتل غالبا كمصر الاذ	نين	وضرب السوط وهذا ونحوه شبه عمد قالو	او	لا تؤد فيه ولو	و
ج	جنبه من الطعام وقصد	تقدم	له جوع وعلم به او كان الجيس منه مدة	لانا	من موته فيها فلا ينجبه	جبه
م	من القسود شيء ويقضى	السلطان	بالقود على من غرز ابرة بغير مقتل فحد	ث	منها تورم والم حتى مات لا	لا

هذه علامات الزقاني  
فانظر الى اهل الزقاني

١١٨

هل يقطعوا قبل الزقاني  
بالصدق أم بالكذب

ب	وجعل يضرب به حصى ذهب	ب	يلزمهم دية شبه العمد ولو ضربه بمثقل	ب	من مات فوراً بلا اثر فذلك الملك
ا	أو شققه حتى ا	ا	لقاء في نار أو ماء مغرق له أو عصر منه للمذاكير بشدة أو شققه حتى ا	ا	وجب القود وان حصل منه الا
ص	كانت تقتل غالباً ففطس ص	ا	إذا كانت تقتل غالباً ففطس ص	ا	هلك أو القاه وقسا شرف
ب	المأمور بالقتل ذاهب ب	ا	أو غيره على قتله لزمهما القود ولو كان	ا	وجب ولو اكرهه الو الى
ه	القاتل ولو شهد عليه ه	ا	رجلا او امسكه لمن يقتله فالقود على	ا	التمييز لزم الامر ولو ا
و	بالتعمد لزمهما القود ولو ا	ا	في شهادتهما فقتل بها فرجما واقسر ا	ا	جائز الشهادة عند من لا يتردد
ب	هم يقول لا يجب ب	ا	لقاء في طعامه فأكله الرجل جاهلا فا	ا	توخى له سما قاتلا وا
ع	مثله الموت غالباً وقع ع	ا	واكرهه على اكله وجب القود ولو قتله بسحر من	ا	منه قود بل دية وان قام
ض	صا على شرفه فمات فرض ض	ا	سلة فقطعها رجلا اعتد احر	ا	ايجاب القود وان كانت به
هم	قتلوا به جميعهم هم	ا	لانسان لو يشترك في قتله الو فثلاثة	ا	عليه القود وكذلك ا
ي	ما فعل وقتل الثاني ي	ا	ديه وحزه الانعسر قطع للاول مثل	ا	اما إذا قطع احدهم ا يا
ك	شارك والدا وكذلك ك	ا	تعمد لا قود عليه ويقصص من رجل	ا	لكن شريك المخطئ اذا ما
ر	وجوبه ولو داوى جرحه بمضر ر	ا	شريك قاتل نفسه خلاف والاظهر فيما يقال	ا	عندنا في شريك المقتص وفي
ه	شروط قصاص النفس فالجماعة ه	ا	شريكا لقاتله ثم القصاص في الطرف له	ا	قاتل وليس بموح كان ذلك
ه	واحدة والجروح مثله ه	ا	وقطعوا عضو انسان قطعوا كلهم ان قطعوه مر	ا	لو اشتركوا وجمعهم الوقت
في	فيها الى العظم كالموضحة والجرح في	ا	ر منها وهي الجروح التي تنتهي الصرايم	ا	ويجب القصاص فيما قد
ا	يزيد على رأس الشاج فلا ا	ا	الجرح بعض رأسه ومثله يستوعب او	ا	الضخذ ولو اوضحه فسامت
ل	حشم من رجلا ل	ا	الكل واذا زاد مستحقه اخذ ارشه ولو أن امراً	ا	خلاف انه يوضح عليه
م	وقصاص الاعضاء لازم م	ا	أوضحه وأخذ الارش للزبيادة	ا	رأسه بموضحة قال الشافعي
تي	ومارن وجفن ومآتي تي	ا	وه في اذن ولسان وشفة وذكر والنيين كما يقال	ا	مثلا بمثل لا يعدل عنه
د	ولا يسار يمين وان فقد د	ا	على الشفة العليا لا تؤخذ منه السفلى بد لها	ا	مقلة واليتين وشفرين والجنا في
و	زاحدهما بالصحيحة ولو و	ا	لأنملة لا تؤخذ بالأخرى ولا عين صحيحة بمادمة جا	ا	اليمين وكذا عكسه وا
قد	يع الاذن وان قد قد	ا	في قطع مثله مساحة لم يجز بل يقصص بر	ا	شزع ربع اذنه واستأمر

بالفتح زَجَل متصل  
والكسر خَبَزَ قد أكل

والضم ارض تفصل  
عل امان النصب

ل	لرجل اتقا من اصلها فله	ان	يقطع مارته ويأخذ الارش للباقي	وما	يؤخذ بمن سن غيرها	ا
و	ولا اللسان الناطق باللسان	ا	لاخرس ويؤخذ ولو قطع الزند وما	اشبهه	من فوق المنصل فليت	ت
هـ	هذه عمل قصاص فان اراده	تبع	المنصل دونه وله الارش للباقي	والساة	لا تؤخذ بشلاء نعم	عم
و	وجها العكس ان لم تخفد	ركا	ولا ذكر صحيح باشل وعكسه ور	د	جوازه والعين جعل مثل	لمثل
ا	الصحيح وذكر الصبي يقطع به	به	الجميع من ذكر الكبير ولا بأ	س	(باب عفو المقتص) تقول قول	قول
ج	جعل القصاص للوارث لا العا	العا	قلة وهو مخير فان عفا على	كل	الدبة وجبت الدية	هـ
ت	تامة وان عفا ولم يتعرض ا	لى	ذكر الدية لم تجب وان عفا على	اسم	مال غير الدية لزم	م
م	مهما قبل الجراح في الاصح	وفي	ما اذا لم يقتل لا يسقط القسود	على	الاصح وان عفا	ا
ا	احد الورثة سقط القصاص	هذا	وللباقين حقتهم من الدية وليس لهم	فعل	القصاص ومعهم طفل	ل
ع	على انا نجحس القتال العام	العام	والعشرة حتى يبلغ ثم ان رضوا بمسوف الاقرعة	مالا	بد منه وان وقح	ع
ا	احدهم به فقتله فالباقون في ا	حج	التولين نصيبهم من الدية في تركته وقيل لا	يجن	وجوبه الاعلى المباشر	شر
ل	لقتله ولو سبق عفو احدهم فهد	المحمل	نفسه دمه يجب عليه القسود	فيه	سواء علم بعفو القريب	ب
ا	ام لا والصبي لا يحصل الا	الا	ستيفاء بقتله ولو مات الجاني قبل	الا	خذ بالقصاص او زال الطرف	ف
ش	ضمن الدية ولو عفا عن الما	شرني	تعديه وقطعه العضو وقال هذا التا	لف	عفوت عنه وعن سرابة حدثت	ت
م	منه سقط القصاص	وكانا	يضاً دية العضو غير لازمة	و	اما الحادث بالسرابة فالاصح	ح
ا	اجاب دية ومن لا وارث له فا	مير	المؤمنين يتخير فيه بين القصاص و	ا	لعفو على الدية وما	ا
رو	روى عن احد من اصحابنا الر	الر	خصه في القصاص بغير أمر السلطان و	للا	مام بل عليه انتقاد الشيء	لشي
ال	المستوفى به والمستوفى فلا ير	كب	هذا من لا يجن بل يركل أو يستأجر ولا يلز	م	بأجرة المستوفى بل من	ن
ط	طرف مال الجاني في ا	فخر	الوجهين ويتوفى في الحرم وفورا ويمهل	مثل	الحامل حتى تضع وحنى	ا
ي	يرضع اللبا ويغنيه غيرها و	الدين	يقضى أن رجلا يقتل سهلاً ثم	عمر	ا ثم السليل قتل بسهولة	ل
ثم	ثم الدية للممرو و	السنبل	من ماله فان عجز اتسم بالسوية	وز	عوانه لو بدر الآخر وسبق	ق
ا	إلى قتله اخذ حقه	وفي	الباقين الدية فان ارتد القاتل وصار كا	فر	اقتل للقصاص فقط	ط
ل	لان الحد يتدرج ومن	المحرم	تفويت قصاصهم ولو قال اخرج يمينك فا	وما	له باليسار فقطعها نظير	ر

لا تَرَ كَتَنَ لِلصَّلِّ  
ولا تَتَّقِ بِالصَّلِّ

١٢٠

واحذر طعام الصَّلِّ  
وانهض نهرض المَجْرِبِ

خ	خبره فان قال كان	من	ظني انها تجزي وقال ظننتها اليمين للدهش وما	اب ذك	والقسطاع ظن حسب	ب
ز	زوالها انها اليمين فان	السنة	تلزمه دينها فاذا اندملت قطع بيمينه و		اذا قطع ثم قتل ضم	ضم
ب	بينهما فيقطع ثم يقتل و	هذه	المقاصة في القطع المقدر اما الجرح	السا	رى الذي ليس مقنرا ا	ا
و	وهو كجائفة وكسر عظم فانه اذا	توفي	المجروح واراد الوارث القصاص فلاننا	يع	يمثله في الاصح بل ل	ل
ا	الواجب حزه بالسيف و	الو	جه فيمن قتل بالحجر والحطب انه يقتل بمثله و	كل	تخريق وتغريق وضغط ط	ط
ج	جار مجراه والاولى ايجاز	ز	ه وأن يقتص منه بالسيف ولا يتبع مر	اسم	القتل بالوراظ والسحر ولا ا	ا
ن	تمائل بل يقتص بالسيف ولو	ير	يدالمقطوع القصاص فاقصر ثم اتت السراية	على	نفسه فلوليه حز أو عفو و	و
ح	على نصف الدية ولا ير	تقى	لاكثر ولو مات المقتص منه فهدر ولو مانا	فا	ن سبق المجنى عليه قال	قال
ا	العلماء اقتص منه كما حكم	والدين و	ان سبق الجاني فالسراية هدر ولو	حول	الولى على القصاص بناب	اب
ل	لطفل لم ينثر لم يمكن	ولى	الطفل ولكن ينتظر فنان نبت	مثل	نايه سقط القصاص ولو و	و
ح	خرب الميت وفسد امر	الو	لى بالصبر حتى ييلع (باب موجبات الدية) اذا	جا	ه وصبي على شفا ا	ا
م	موضع عال فصاح با	زا	نه أو ناداه أو شهر سلاحاً فوقه قا	لو	ا يجب دية مغلظة وقيل ل	ل
ل	القصاص واما البالغ اذا لار	ره	يمثل ذلك فوقه منه ومسا	ت	فلا دية في الاصح وجعل على	على
ك	كالبالغ مراعتي يقظ صحت	بعده	فوقه والمرأة اذا ذكرت بسره	وطا	لب بها السلطان فالقت جنبنا ا	ا
ف	فزعاً ضمنه ولو طرح بمسبة	ولد	أصغيراً فلا ضمان ولو وقع هارب منه في برقا	لو	ا ان وقع فيها وهو و	وهو
ث	ثابت البصر وتلقا	هنور	فلا ضمان وان كان اعى أو في ظلمات	ت	ضمن ولو انخسف السقف ف	ف
م	من تحته وهو يهرب منه فحكم	للدين	يوجب ضمانه ولو سلم صيياً لسايح و	و	امره بتعليبه ففرق في ي	ي
ال	البحر ضمنه ولو حفر	على	ملك غيره ابارا عــــلدواناً ضمن	كل ما	يقع فيها ولو حفر منها ا	ا
ش	شيئاً في دهليزه أو دهليزا	بن	له صغبر ودعا بانسان فوقه فيها ضمن في	اشبه	القولين ولو جعل ل	ل
ت	تلك في طريق ضيق وان	عمر	ها للسلمين ضمن الواقع فيها فان اتسعت وحفر	ذلك	باذن الامام أو لمصلحة تم م	م
ر	رفع الضمان عنه ولا ضمن	وفي	جميع ما يتولد من جناح إلى شارع الضمان و	و	الميازيب يجوز اخراجها وقيد	قيد
ا	الجواز بضمنان التلف بها وفي	سنة ا	لحق لو وقع الخارج منها على انسان دون	الثا	بت فقتله وجبت الدية جهدا ا	ا
ج	جميعاً وبالكل تجب النصف والا	ريع	والجسدان الماتلة اذا كسارت	من	وقت البناء المؤسس المؤسس	المؤسس

صَوْتُ الْحَدِيدِ صَرَّصراً  
وَحَيَّةٌ إِنْ كَثُرَ

١٢١

وَالْمَاءُ أَنْ تَقْرَأَ  
بِضَمِّهَا لَمْ يُشْرَبْ

ت	تصورت ماثلة في الشارع و	و	جب منها الضمان كالجناح وان حدث الميل	وهو	مستو فلا ضمان اصلاً	ا
م	من ذلك ولو طرح قشور ثما	ر	ويطبخ ونحوه في الطريق ضمن	كل	ما تولد منها ولو تعاقب قب	ب
ا	السببان بان حفر احد المجا	ن	بئراً عادياً ووضع اخر حجراً فتعثر بها	ا	نسان ووقع في البئر رجوع	ح
ح	عندنا السبب الاول و	استمر	الضمان على واضع الحجر فان لم يتصف با	سم	التعدى ضمن الحافر ثم	م
ال	الحجر ولو عثر بها غير الذي القا	ها	فتلحرجت فعثر بها اخر فالضمان	على	المسرحج ولو عثر من	ن
ع	خرج بمشي بنائهم أو قاعد فالقا	ضحي	يهدرهما ان ماتا والطريق متسع	منا	نية وان ضاق فالتاعد فيه	ا
م	مهلهل لا العائر به الا في	وجبه	ضعيف والواقف مضمون لا العائر في القو	ل	الصحيح وان اصطلمنا في	ني
و	وسط الطريق فماتنا فحكم	الدين ا	وجب على كل نصف دية فان كان	الفعل	عمدا فتغلظ وان لم يقصد ا	ا
ا	الاصطدام كما اذا لها با	لنظار	ة فاصطلمنا فمخففه وان اصطلم حاملان فمات	ا	بلتنيان فنصف عن كل	ل
ل	لازم لكل وان جرى	ى	الاصطدام فهلك دابتهما فالحكم ا	المستقبل	في ذلك ان كلا يلزم	م
ق	قيمة نصف دابة للآخر وز	وز	عموا انهما لو كانا صبيين أو مجنونين لزمهما	والامر	في سفتين وقع التلافي	ني
ب	بينهما فاصطلم يراعى فيه ما	يرا	عى في الدابتين والقيمان كالراكبين و	مثل	حجر المنتجيق اذا عاد	د
ض	ضرورة على احد الرماة ثم	ثم	مات وعدد الرماة عشرة مثلاً لا	يزيد	ونلزمهم تسعة اعشار دية واذا	ا
ما	ما اجتمعوا على البئر و	حصلت	زحمة فسقط واحد فجدب ثانياً والثاني ثالثاً	وا	لثالث رابعا وماتوا فللاول	ل
ا	الثلاثان من ديته يفر	زله	على الثاني والثالث ويقسط الثلث و	وجب	لثاني مثله على المتقدم	م
ج	جزء والثالث مثله	وخرج	لثالث نصفها على الثاني فقط وقيل عليه ذلك	ونحوه	على الاول والرابع مجرد	ج
م	تمام الدية على الثالث	لاجل	انفراده به وقيل على الثلاثة التلائم	و	اذا تقانلا وجب كما ذكر	ذكر
ع	على كل دية الاخر فانهم	ذلك	(باب السدييات) الدية	الثا	مأخذ ذكر مائة بعير لكنها	ا
ق	في العمد وشبهه مثلثة ثلاثون	من	الحفاق وثلاثون جزعة واربعون خلفة والثو	سع	في السن لا يشترط بل أكل وتقبل	ل
هـ	هذه من ابله والافعال ابل	البلاد	وفي الخطأ خمسة بنت مخاض وبنت لبون من	كل	عشرون وعلى هذا الخلو	حلو
ثلاث	ثلاثة الانواع ابن لبون	ثم	حقاق وجداع ثم القتل فيما وقع عليه	اسم	حرم مكة خطاه كان او	و
ع	عمدا فديته مثلثة و	عاد	له الخطاه في أشهر الحرم او	على	ذي رحم محرم فإنهم اوجبوها	ا
ال	للجميع اثلاثا وهذا الحكم لا	نور	ده لحرم المدينة في أصح الوجهين وان	وزن	عوضاً من الأبل فله الرد	لرد

بِسْمِ رَبِّكَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ رَبِّكَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ رَبِّكَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَجِدَّةٌ مِنْ أَهْلِ  
عَدَاةٍ وَلَمْ يَحْتَجِبْ

مَا كَانَ كَانَتْ مَسْرُوفٌ وَيَتَّ لَارِدُونَ بِهِ نَبِيًّا مِنْ

و	والاخذ ولا يلزمه في حكم	العين	اخذ معيب ولا مريض واذا عدت الابل	فعلا	م الموعول فيه خلاف
ذ	ذكر في القديم الانتصار على	الف دينار وفي الحديد وهو الصحيح القيمة وا	مشكل ففيها نصب الدية ولو فعل يهودى أو نصرانى	ن	علت واذا كان
ا	المقتول أنثى أو خنثى و	وارثه وامرأته نصفه والمجوسى والثوثى المتأتم	الجنين دية غرة اذا احدثت بسـ	ن	قاتلا عمدا أو خطأ وجب
ك	لكل ثلث دية مسلم تسلم الى	الجنين دية غرة اذا احدثت بسـ	جنين يهودى أو نصرانى غرة كثلث غرة تكو	ن	من لم تبلغه داعسى
ال	الاسلام ثلاثا عشر مسلم ثم ان	وجوب دية كاملة ونقيل الفسرة	الوجهين وجوب خمسة ابعرة ولا يقبل من الغرة ما	ن	قاتلا قيمتها تسـ
ح	عشر دية امرأة وعلى من ا	ع الحارصة تشق الجلد والدامية تدميه و	ون الموضحة تبلغ الجلد بين اللحم والعظم و	ن	لمسلم وان خسـ
ف	قبل حيا فمات فلا خلاف في	يهشمه والمنقلة تنقله والمأمومة تبلغ دو	قتصاص لا يجب الا في الموضحة واما غير هانما	ن	كانت لم تهرم ويبرد
ص	صغير لم يميز فان فقدت فا شهر	لا يجب فيها وليست الموضحة في الرأس	القصاص في اذن قطعه ولم بينه واما	ن	معياً وخصياً والمصرف ف
و	رثة الجنين والشجاج جما	موضحات فلكل واحدة خمس والايضاح ان ا	في المنقلة خمس عشرة وللمأمومة ثلث الدية ويوجبو	ن	لباضعة تقطع اللحم والمتلاحمة هو
هـ	هدى فوص في اللحم والسحقا د	ر الجائفة وجوب ثلث الدية والموضحة الكبيرة	ثلثان وان وسعها الجاني فواحدة ولـ	ن	ضع الموضحة وهى ضرب ب
و	وضع العظم والهاشمة اللـ	ت بطناً وظهراً فهما جائفتان و	نصفها ويجب في كل عضو اشل حكومة	ن	الدماع بمجلة والدامغة التى
ب	بلغت الدماغ ثـ	خرج عينا فنصف دية وان شرف	به على العمى ولم يعم فتنسقط والاعمش والاختش	ن	قتصاص وقيل يجب بالشجات
ا	التى قبلها سوى الحارصة والاخرى	منه فان نقص قدر في حكم	ق بالحق فان لم ينضب فحكومة	ن	على التى في البدن بل الكـ
ج	جائز والقصاص فيه ويجب سنة	واحد من اجفان المسـ	ربع دية وفي المارن وحده الدية	ن	الموضحة فانها لا
ت	تنقص عن ابل خمس ولو اوضح سبع			ن	هاشمة وجب عشر
ث	من الا بـ والا فخمس و			ن	نما قبل الموضحة نسيتهن ان امان
ا	المعرفة والا فحكومة و ثما			ن	الصغيرة سواء ولو وسع في
ح	عرض موضحة غير الجنين			ن	في الجائفة فكثر زيادة الموضحة
ا	الا ان الجائفة اذا نفذت واستمر			ن	قطع اذنيه أو اشلهما فذلك
ل	له دية في احدهما يوجب القاضى			ن	ذلك واضح وكل من
ح	خرج عينا فنصف دية وان شرف			ن	سواء اذا لم ينقص ضرؤها
م	منه فان نقص قدر في حكم			ن	منه من الاصحاب توجب بكل
و	واحد من اجفان المسـ			ن	عوا الاثلاثا المحاجر والطرفين والقياس من

والضم جيداً ضرباً  
بحسنه جيداً الظبي

١٢٣

بالفتح أولاداً الظبا  
والكسر خمراً شرباً

ن	اخروس حكومة اما الطفل وان	كل	عموا أن في الشفتين الدبة وكذا لسان ناطق وفي	وز	ان الاخشم كالصحيح
ا	تجب الدبة فيها	ا	ويعرف به اماراة الطلق و اشاراته قالوا	يرا	لم يكن قد مضى من عمره ما
د	للنظر في التفاضل وقد	سبين	لوجهين ثم في كل سن خمسة ابرة الكل سواء	شهر	عليه وان نبتت في ا
و	لواجب في سن زائلة أو	صبرا	بين من قلعها من السنخ على الصحيح و	و	صرحوا بالنسوية بين كاسر الظاهر
هـ	الوجهين فان جادت سنة	اسما	بباطلان المنفعة حكومة فان نقصت لكما لسالة في	استمر	بها حركة وقلقلة
و	لم ينثر اسقطه ولو	واحدا	ان عودها يسقط الارش عنه وان كان	القاضي	وكان مشغورا فلا يحكم
م	ذلك اليــــــسدان ثم	مثل	ضعيف تنلرج فيهما الاستان وفي احدهما نصفها	وجبه	ابان اللحين فدية وفي
ن	دينها وحكومة ثم من	حضر	ان قطعها من الكف وان قطعها من فوقه ا	الدين	ليد نصف دية في قضاء
ع	جب ائمة الابهام بالقطع	مو	لبون وغيره كنسبة الدبة والائمة لثنها واما	بن	كل اصبع عشر من ا
ي	الرجال حكومة ومنى	ت	رثهم وفي حلقى المرأة الدية وفي حلما	عيا	فنصنها والرجل كالايد في
و	النكاح فديتان وفي عضو	و	من المشى وجبت الدية فان فقد المشى	س	وقد كسر الصلب وبأ
ب	م بعضها يلزمه بالقسط ويجب	معد	صغير أو كبير أو عين والحشفة كالذكر و	في	الذكر الدية سواء كان
ا	شغراها والافضاء	ي	وافيهما الدية كالذكر وفي الايتين دية وكذ	ر	على نسبتها والاثنيان قد
ل	وان في الشم الدية وقيل	كر	ه واذهبه وجبت الدية وكذا السمع وذ	مضا	موجه الدية والنظر ان ا
ش	بالقسط وفي الصوت دية لارض	ب	في الكلام الدية وفي بعض الحروف الوجو	ن	الحكومة وهو ضعيف ويوجبون
ع	كذا المضغ وقوة الامناء ولو قطع	و	الكلام والصوت ديتان وفي النوق دية	من	نوجها فيه ففى اللذاهب
ر	ت سقطت عنه وصار	ما	لديات ثم سرت الجراحات و	عامه	من رجل رجل اطرافا
ول	الوجهين لا غيره والقول	اشبه	جزه عمدا والجرح لم يتدخل فكذلك في	الى	الواجب دية ولو توصل هو
ا	جزه نسبه إلى الدية لا	ذلك	الشرع يوجب في الحكومة و	ان	فيما لا تقدير فيه
م	لتقوم هذا لا يجوز	وا	نقص من قيمته لسو كان رقيقاً و	ما	عضو الجنابة نسبه
م	ان للمرأة نصفه وتلزم	علم	الاطراف مثل السن والاصبع والموضحة فا	تلى	الابعد الاندعال واما الواجب
ل	تجب له قيمتان فأكثر ومثل	ان	تقيق لها من القيمة نسبة الدية في الحر فينصرو	الر	القيمة في الرقيق واطراف
قول	علم (باب العاقلة) واليهما نقول	ا	لامة يجب فيه عشر قيمة الام والله	ا	عمده خطأه وجنين

وقال اطمنى لقا  
فذاك أقصى ارضي

أتينيه وهو لقا  
فبتش بي عند اللقا

رجوع ما يجب لافرق بين الر	والدية الكاملة في الخطاء وشبه العمد و	العلماء ما خلا اصلا
و فرعا من العصبه عاقله والد	ة يلزمهم الاقرب فالاقرب والنسب من الا	بوين يقدم وفي قول
ضعيف يستويان ثم الموالى م	بعدهم وهم المعتق ثم عصبته من كان	عن البلد أو حاضرا هناك
منهم سواء ثم قضى الشرع في عرفه	بالانتقال بعدهم إلى معتق المعتق وعاقله المرأة	عقل عتيقها وليس
العتيق بمطالب وان قدر في سنة	الله فان عجزت عاقله المسلم فيبت المال و	فان عجز ولم يقطع
يومئذ منه سوى عشر جعلنا	على الجاني وان عدم فالكل عليه في ا	لا ظهر واما دية النفس فهي
تؤجل ثلاث سنين	يلزم العاقلة كل سنة ثلث و	تنصرف دية المسلمي في
فرد سنة اوجبوا ذلك	اراء على الاصل والمرأة في سنتين ثلث الدية	في الاولي والباقي في الثانية والرقيق
قالوا الاظهر ان القاضي	يلزم العاقلة من قيمته كل سنة قدر ثلث الدية	الممرقة وفي الاثني خلاف
الاصح ان ثلاث سنين انتهى الاجل	والاطراف في كل سنة قدر ثلث الدية الموصو	ق والاجل من الميرث ويقضى
في الاطراف ان اجل ار	من وقت الجنابة ولا يعقل في الجنابات	الا حر بالغ عاقل ثابت
الغنى ذكر موافق في اسلوب الدين	فان فقد واحد من هذه الشروط وهي	لم يلزمه وكان الاخذ منه
ظلمنا ثم تقدير الشرع	الامور والغنى نصف دينار والمتوسط ربعه ومن اعسر	منهم آخر الحول اسقطنا
هذا عنه وان استغنى او بلغ	اخر الحول لزمه (باب كفارة القتل) و	نوجبها على من احدث قتلا
وبعم ذلك الصبي والمجنون و	الد والعبد والنمي في خطأ وعمد ودمي جنين وا	ط بكل شريك كفارة وهو
خذن الظهار تستوي كفارتها بل	عموا ان في الاطعام هنا قولين اظهرهما عدم	وجوبه (باب البغاة) الاصل
تحريم مخالفة السلطان والتحا	منه والبغاة مخالفة بمخروج وترك انقيا	داود فع عن حق وهم في
لفيف شركة متاولسين	اذا كان فيهم مطاع والا فقطاع طريق	ولو ترك قوم الجماعة في الخمس
الصلوات وكفروا السلف في	واظهروا اعتقادات الخوارج وهم	طائفة لم يقدموا على
قتلنا لم نقانهم ويحكم في	شهادة البغاة بالقبول ونفذ قضاؤهم بالحق	وصار ما اخذوه من الزكاة او
الجزية مجزيا في الاصح و	لا يجزى وكذلك اذا اقاموا احدا صح ويحكم ا	لحاكم بكتاب قاضيهم بالبيعة واتلاف
باغ على عادل وعكسه من	المال وغيره في القتال لا يضمن وفي غيره يضمن	ويبعث الامام قبل القتال إلى
هؤلاء البغاة امينا غير	من النصيحة بسألهم ما ينضمون فان ذكر وامظلمة ولو	شعبيا رده أو شبهة ازالها



ف	فان اصروا على الخلف فان سنة	الله جوزت قتالهم فان سألوا مهلسة	و رأى ذلك جاز ولا يقتل
م	مشخنهم ومدبرهم ولا احد	يتبع مدبرهم ولا يطلق اسيرهم في شريعة	عمدا
ن	نطلقها بعد الحرب في اقوى	الوجهين ورد اليهم سلاحهم اذا صلحوا و	صلى على قتلاهم وما يعم ويفى في
ذ	ذمامهم كالنار والمنجنيق و	نحوه لا تقالتهم به فان دعت ضرورة اباحه	الله
ل	لا تقطع زرعها ولا تسعين	في اتلاف مال الباغى والاستماتة	عليه
ك	كما لا يستعين بكافر والو الى	يقضى بنقض عهد ذمى اعانهم علما بالتحريم	و يجب الضمان على قتلين اقتتلا و
ط	ات يفعل بعضهم حق الا	خر ومن قصد قتل رجل بين الناس وجب	عليهم
ع	عليه الدفع عن نفسه وان	قصد قتله كافر وجب عليه دفعه عنه	و
ن	نساءه وحماية المال جائزة و	الدفع اذا امكن بادنى الوجوه ترك	اسما
ا	اذا خشى عدوانه و لم	يُدفع الا بالقتل ولا ضمان فيه واحد اهل	البلد
س	سجف أو غيره من كوة ولم يزل	نظره وفي المكان حرمة ولا حرمة له فيهن كما	ن
م	منه ولا يعاقبه	ولو اعماه أو اصاب قريب عينه فمات فهدرو	الكل
هـ	هلوا ان ندرت بتزع يده وله	الملك	لا
ي	في ذلك ضمانا ولو عدت على الا	نسان بهيمة ردها عن نفسه بالقتل ولا ضمانا اذا لم	تنصرف
ال	الرجوع إلى الكفر بعد شرف	الاسلام بنية أو قول أو فعل ردة لا خلاف	في
م	مصحفاً في قاذورة قاصدا	كفر ويكفر من علق كفره والسكران اهل	المعرفة
ت	تصح ردهه واما الصبي فلا	لصحتها منه وكذا المجنون والمكروه و	الا
ق	قبل القتل في الاسلام و الحق	ان استابته في الحال وقبيل ثلاث	وا
ا	الرجوع فان عاد ثم اسلم	حسن	طوار
ر	رماه بالقتل غيره خالف	الطريقة	دابقا
ب	بصحة انه موقوف ويعطى	امياً	وبلدا
و	وجود اسلامه فان اسلم فهو	ملكه وإلا زال وان صلى في دار إسلام	وهجر
ا	اذا صل بدار الحرب عند	الخليقة	ا
يا			ن كان احد ابويه مواليا



بالفتح فيه سكتنا  
وكسرهما نال الفتي

والضم مهما ائمتنا  
في حرثه المجرب

ا	انها ماتت قبل الور	و	د بالظفر فلا شيء له أو بعد الظفر فاليدل	منصو	ص على وجوه	ه
ل	له وهو اجرة المثل ويجوز	دفع	مياهم وهدم ديارهم وتخرب ا	با	رهم وعصداشجارهم وقطع ع	ع
س	بساتينهم الا اذا كانت في مد	بنة أو مكان يغلب على الظن انسا	الرجال عليها بالقتل والالات	نحو	زها فيستحب الترك والوال لى	لى
ى	ينهى عن قتل البهائم الا ماماسته	نجيل والتوراة معهم مزق وحسا	ب لاضمان فيه وغير ذلك من اخذه امر	ضرب	اللهو تكسر كلها الا ا	ا
ط	طلب حرب وما يوجد من الا	بأنه لسيدته (باب قسم السلمي	و	ضرب	المأكول يؤكل وكنكلك	ك
م	ما ذبح لاكسل وشر	ذلك يقع الملك للفاطمين بانقضاء الحرب و	ل من الغنمة خمسها فيقسم خمسة احدها لما كان	با	رجاعه إلى المغنم وان امر سر	سر
ق	قوم كفار عبدا لمسلم حكم فيه	م عليهم الزكاة للذكر مثل حظ الانثيين ثم	ا	و	الغنيمة (الغنيمة ما ادركه	ه
ط	طلابه باجاف خيول وني	الفقراء منهم والرابع المساكين ثم ابن السبيل هكذا	او	اذا كان	فيها سلب فهـ	و
و	واجب للقتال ثم تعز	الراجل إلى سهم والفارس إلى ثلاثة قالو	ان	بمعى	المصالح كسد الثغور واثانها ا	ا
ع	على بنى هاشم وبنى المطلب المحر	فرسا قاتل عليها وبقيت إلى	ان	ا	ن غنيهم وفقيرهم سواء في ذلك	ك
و	والثالث اليتامى يقسم على رؤوس	حتى انقضت الحرب عد صاحبه راجلا واذا	فعل	ا	الاثمة واما باقي الاخماس	س
ف	فيقسم في الفاتحين وأمروا برد	يقاتل حتى قتل ومات بعد انقضائها استحق وان	او	ا	لا بههم لغير	ر
ل	الخيول فلو كان راجلا فرزقه الله	ويرضخ لصبي وامرأة وعبد ويكون الذمي	ان	ا	انقضت الحرب وهي معه	ه
كا	كان فارسا ولو عار فرسا من مشواه	في مع العسكر من خدام وتجار يعطون	فعل و	ا	هو على فرس لا ينفع ع	ع
م	منعت ومن حضر الحرب وجعل	رضخاً يكون من الاخماس الاربعة وفاعل	كان	ا	قبل انقضائها لم يحصل ل	ل
ل	له شيء وكان نصيبه الجنة	تؤدي من سهم المصالح والقيء ما يؤخذ بلا	جاريا	ا	بجراهم ان حضر باذن ولي عى	ى
ا	الامر بلا اجرة وكذلك ما وا	وما هرب عنه الكفار فرعاً منا و	على	ا	الاظهر كفيرهم اذا ا	ا
ح	حضروا وقاتلوا والذي جعلوه	بالحمس اهله المذكورين وتصرفه على وصف	الفعل	ا	المؤلم للكفار ينفل والنفل ل	ل
ذ	ذكروا انه زيادة تشرط وكانت	امروا بوضع ديوان وعرفاء ويعطون كفاية	عمل	ا	قتال من مال الكفار كفرض ض	ض
م	مال الجزية والخسراج نفسه	بيرون الاقرب فالاقرب من رسول الله اعجب	مثل	ا	مال من مات من اهل الذمة	م
س	ضائعا لا وارث له فيخمس وتؤثر	العلم	الفعل	ا	المذكور في الغنمة ويجعل ل	ل
م	ما عدها للاجناد واهل	والعلماء	مثل	ا	ويقدم في الاسم والعطسا ا	ا
ر	رجال قريش وهم ولد النضر		اعجب	ا	ويستوى الهاشميون والمطلبون ن	ن

حاشاه من أخذ الرشا  
في الحكم أو من ريب

صاحبي وهو رشا  
كصحة الدلو الرشا

و	ولو استويا في السن واحدهما	كانتفلتا	قدم على الاورع ثم الانتصار ثم	ضرب	يسائر العرب بعضهم	هم
ف	في بعض ثم العجم ومن كان	مشغولا	بالجهاد ومات اعطى ورثته كفايتهم من غير	زيد	عليها ومن اقبل بداء	ا
ي	يبطل منفته كماراض بها		صار زمنا أو اعمى أو جن أو طال به	عمرو	هرم وهو جندي لم يسليخ	خ
ا	اسمه من الديوان والشافعي	رحمته	يرى ان عقار الفئى وقف	خالدا	يقسم عليهم كما وصفت	ت
ل	لك (باب عقد الذمة)	ثم	ضرب الجزية لا يصح الامع ولي الأمر	فيكون	عقدها لمن اتبع كتابا	ا
س	سواء اليهودي والنصراني ومن ثبت		لم صحف يتسكون بها كصحف ابراهيم و	ر	بور دارود للمجوس وكلامن	ن
ر	رجع ابائه قبل النسخ والبيعة		الاسلامية إلى دين اهل الكتاب لا من	يد	خل بعد النسخ بقينا ولا	ولا
ع	يصح عقد الجزية	يومئذ	منهم الا بالتزام احكامنا وبذل الجزية	في	كل عام واقل ما يجزى	ي
ع	عن الواحد دينار ولا ناخذ	لواده	الصغير منه شيئا والاكثر بالتراضى ويجوز أن يجعل	موضع	الجزية خراجا ويجوز	جوز
ا	ان يجعلها زكاة ويضعها وصاحب	السيف	وهو الامام أو نائبه لو ألزمهم بعد	نصب	الجزية ضيافة من جا	ا
س	سنن بلدهم من المسلمين	الماضى	والراجع جاز ولا بد أن يذكر عددا	لا	صناف فرسانا ورجالة ويبين	ن
م	مقدار الطعام وجسه و	في	المدة أيضاً ولا يزيد على الثلاث ويوزعو	نه	على غنى ومتوسط وليست	ت
هـ	هذه على فقير ذى	اعدا	م ويتزولونهم في فضول مساكنهم والتبين	المفعول	واجب والصبي لا يدخل	دخل
ا	اذا بلغ في عقد ابيه ولا يجزى	ته	الاعقد يستأنف له وتؤخذ الجزية برفق	فان	القول بالتعنيف ضعيف ولا	ا
س	صارف لها عن الراهب	والو	جميع الزمن والمهرم وكذا الفقير فإذ	ادخلت	مدة التسليم وهو بلا مال	ل
ل	لزمته ذمته ولا تلزم صغير	ابل	تلزم النساء والخنثى والعييب	الا	رقاء والمجانين فان خفت	فت
م	مدته مثل الجنون	الها	جم ساعة ويرتفع وجبت والاوجب ان تو	لف	ايام الافاقة في الاصح	ح
و	ويصان اللمي عن الباطل	طل	وتضمن نفسه وماله وان ارتكبوا حراماً	واللا	زم فيه الحد واعتقلوا تجريمه	هـ
ك	كالزنى اتمناه عليهم	على	شريعتنا وان اعتقلوه غير حراماً	م	كالخمر فلا نوجب عليهم	عليهم
ك	ذلك واذا احدث دار	او	جب أن يخفضها عن بيوت المسلمين علو	اونو	جب عليهم ان لا يركبوا	ا
ف	فرسا لا بفلا وحماراً و	ليا	مرهم الوالى أن يركبها بالأكف وكا	نت	ركبهم خشباً فان	فان
ع	عبروا طريقاً في بر	يه	أوبلدا الجنانهم إلى أضييق الطرق وحملوا الزناير و	رفعت	فوق ثيابهم واذا دخل	دخل
و	واحد الحمام منهم وهو	مو	رد للمسلمين وغيرهم تجرد عن ثيابه جعل	الفاعل	ذلك خاتم حديد في رقبته	ته

ل	يعرف ولا يظهرون خمراو	لانا	قوساً وخنزيراً وعيدا وليس اظهاره نقضاً	و	اذا قاتلونا أو منعونا جزية فهو	فهو
ن	نقض فيقتلهم به	السلطان	ولو طعن في الدين او صار عينا لكفار	نصبت	بيننا وبينهم حرب او لبس	س
ع	هو على مسلم ففته او ادعى	الملك	في مسلحة ووطنها أو زنى بها او سب النبي فهذا	المفعول	ان كنا قد شرطنا	فا
ي	في العهد النقض به كان	الناصر	للحق يحكم به نقضاً والا فلا واذا نقضوا	فتقول	الحيار فيهم للامام وقد	د
ج	جعل الاصحاب من	احمد	الواجبات منعهم احداث الكنائس وكذا تفريرها في	اعجب	الوجهين الا في بلدان	ان
ن	فتنحها صلحا على ابقائها	يبتدئ	عنهم النهى ويمنعون سكنى الحجاز ولم	الضرب	والسب في طرقاته	ته
س	سوى حرم مكة ما بقى	الدهر	بل نبتش موتاهم منه والحجا	زيد	خل في مكة والمدينة وكذا	ا
ال	اليامة وقرها ويزرون	بعد	العلم بالمتع ان دخلوه بلا اذن ويستوى	عمرا	ن الحجاز وخرابه ولو	و
ح	طلبوا الاذن لتجارة	اضطر	رنا اليها أو لمصلحة أو رسالة اذن لهم وليس الاذن	خالدا	بل ثلاثة ايام ويتحول	ل
و	واما الحرم فلا يؤذن في اتر	ابهو	ان اذاهم عدو وجب اللع عنهم كما ذكر	وا	(باب الهدنة والأمان)	ن
ي	يجوز عقد الهدنة متى	صار	فيه مصلحة وامرها إلى الامام فان ا	عجب	الامام فعقدما وهو منك	ذلك
ل	له قوة عليهم كان	الحق	جوازها اربعة اشهر فان ضعف جاز	ضرب	مدتها عشر سنين لا اكثر	ر
و	والشرط الفاسد اذا جرى	في	عقدنا ابطله كما لو شرطوا أن	زيدا	يعقد جزيته بدون مقال	ال
م	مثلا أو على ان	نصا	لهم على اعفاء بعضهم او على أن لا يطلق لنا	عمرو	او على مال أو فرس	رس
ت	تؤخذ منا فهذا لا نحكم	به	صحيحاً ولو شرط ان للامام نقضها متى مال	خا	طره اليه جاز فلو	و
ث	قالوا وان اتت دلركم رجال	وحملت	انفسها على اتباعكم رددتموه عن ا	لدا	رجال الا النساء فمحال	ال
ر	ردهن فلو كانوا صفا	را	أو مجانين أو عبيداً أو بلا عشيرة لم يردوا	ثانهم ذلك	ويجب الكف عنهم فلو اتى	تا
ب	بعضهم بموجب للنقض ولم	ياته	الباقون ولكنهم سكتوا ولم ينكروا	هذا	لنقض فيهم فان انكر ناس	س
س	سائلناهم اذا قامت الحجج	البيض	ببرائهم ويقالهم على العهد ونوجب	خر	وجههم من العهد تجيبس	يس
و	ودلالة حربى نعوزه وقتل و	ا	حد منا فيجوز قصلهم وتبيتهم بالجيش	المبرع	مراقدهم ومن لم يخن بعد	بعد
ي	في عقده بل خفنا ذلك ف	لنصو	ب للإمامة ينذ عهدهم والشننة	العربية	والدين الاسلامى يلزمه	•
ا	ابلاغهم المأمّن ومن استجا	ره	مشارك أو عدد محصور من المشركين فانه	وكان	مسلمنا بالغا عاقلا	لا
ل	لزمنا انفاذه ولا يجا	وز	اربعة اشهر وسواء الامام وغيره وبعد	الفرغ	يلبغ المأمّن ولا يجوز	يجر

١	الوجهين في ارض السوادانها	من	الامة مكائده (فصل) والصحيح	فت	هذا الجلسوس ومن خا
اختلاف	تخذة الولادة منها اختلاف	تا	الفتح بأمر المسلمين وفي الخراج السنوى	يوم	زمن فتحها وقضا القائم
١	امور المسلمين وبصالحهم وحدها	ليف	اصحابنا انه اجرة وانها تصرف في تأليف	بامن	جزم الاكثرون بتدقيقاً وإيجاً
ل	من القادسية حتى تصل	ذلك	ض المنتهية إلى عبادان طولاً وعرض	ر	من حديقة الموصل إلى ال
ر	حالة التكلين بلا سكر	في	ولا رهن (باب حله الزنى) من زنى	بيع	حلوان كل ذلك لا يجوز فيه
سول	بت في المحصن الرجيم سنة الرسول	الثا	مام يقيم عليهم الحد بعد نبوته و	الا	ذميا كان أو مسلماً فان
١	المكافئين الأحرار وأوجروا	من	الناس من وطئ في نكاح صحيح وهو	ولسنا	واسم المحصن يتنا
اختلاف	البلد مسافة القصر والاختلاف	من	حرا جلد مائة وتغريب عمام	وكان	في غير المحصن اذا زنى
ال	الاكثرون ولو سأل	عرفه	وحدها والاصح اشتراط عزم او زوج فيما	السير	وقع في تغريب المرأة و
ثا	الحد في العبد خمسون واثني	سنة	يجوز تغريبها معه لو امتنع لم يجز و	ى	في ذلك اجرة اعطى والذي
س	مقالات اصحاب سنة اشهر وقاس	ثلاث	حصل من اختلافهم في تغريبه	قد	الخللاف أيضاً في تغريبه و
يس	الزنى سواء بالبهيمة ليس	و	عنه التغريب والصحيح ان اللسواط	حط	ريقاً بعضهم بحر وبعضهم
ل	مرة كفى لكل	ثمانمائة	الاصح وإن تكرر زناه ولسوا كان	على	جزاء من اتاها الا التعزير
١	الاصحاب بيزر وكذلك اذا	قال	نفسه بنكاح امرأة فوطئها في الدبسر	محصن	ما فعل حد واحد ومن
ن	جه التصديق بدينار ان كان	مر	ة والصفرة سواء في الأصح وفي قول	الحمر	خالط حائضاً عزز و
١	لمن يقول ان المرأة اذا	لفه	آخره تصديق بنصف دينار ولا غشا	أبي	باول الدم وان جر
ل	حة ونحوها ورجل	الرا	الاستبراء ووطء الامة المشتركة والاستمناء في	مدة	واقعت المرأة عززنا والوطء
ت	في وطئه إلى قول ثابت	جى	لله يجب فيه التعزير ولا حد على الرجل اللا	مرض	نكح محرماً بملكها كله غير
١	ويستر نفسه فان أبي	عقوبه	ن اعتقد تحريمه ويستحب للتائب أن يرجو	وا	مقطوع به عن امام
س	ع المولى البيبة ولا بأس	اسما	ين يقضى بقبول رجوعه وان اصرحد وجوزو	لد	واقر بالزنى حد فان رجع فا
يس	صبره فهرب لم تنبئه وليس	عيل	ومن اعترف فرجمناه باقصراره ثم	ه	باقامته الحد والتعزير على عيد
١	لا يحده ابوه واستحبوا	بن	اعنى على الأحرار حتى تقبول الا	السلطان	عندنا من يقيم الحد غير
ل	العلماء الحفر للرجل	ان	ثر الأصحاب قالوا هذا اذا ثبت بالبيبة و	وسا	دفن المرأة إلى صدرها

بفتح اللز نفل  
والكسر زج الاسل

١٣١

والضم ذات الشفل  
من الزجاج الخلب

ه	هذا في غير الحامل والقائ	تقصى في ذات الحمل انها تمهل حتى تضع	بكر	كانت أو عصنة وحتى يكف	ف
ف	فوران دمها ويستغنى وللمهد	ها بغيرها وسنة الجلد أن يؤخر عسن	القر	ورولالمحرور والمريض حتى يحس	س
ا	العافية فان كان لا يرى صاحب	ذلك جلده بمشكال فيه مائة غصن ورأى	الشأ	فهي ان يكون الضرب مفترقا	ا
عل	على الاعضاء وليتوق الا سنا	نبل الوجه والمواضع المخوفة فان غشى عليه ترك	ورى	يشوه حتى يفيق وتكن	كن
ن	نفسه ، ولو أن الامام استباح	لده في مرض أو حر فمات فلا ضمان	وسامع الله	وتضرب المرأة	ة
وه	وهي قاعدة مستورة ثم	تكون امرأة تمسك ثيابها والرجل ان	كانت	عليه ثيابه لم يجرد ويقام	م
ر	وعليه تميص ولا يبالغ إلى ان	ينهر الدم ولا يسبونه ولا يسمونه	هجر	القول ولا بأس أن يلام وليفت	فت
في	في عضده ولا يجب ان يبدأ	برجمه ولا أن يحضره (باب حلد القذف) من ا	في	يقذف لمحصن وهو	و
ا	اهل للتكليف وان كان تحت	حد الا الوالد فيجلد الحر ثمانين ومن كان	من	الارقاء فاربعين والنكاح	ح
ل	ليس شرطاً بل المحصن هنا من	س هو البالغ العائسل الحـ	الو	من العفيف فلو رمى	ما
م	مجنوناً أو صغيراً أو من ا	على فسق او عبداً عزز وان قذف بعيد الو	طن	مجهولاً وادعى انه رقيق	ق
ف	دين مع يمينه ولو	منه قذف لرجل عفيف فلم يحد حتى	بيت	القضاء عليه فزنى وجب	ب
د	دفع الحد عن قاذفه	لعنة وفيمن وطئ به نكاح شبهة خلاف بالقاضي	حين	وغيره يرون عرضه بما فعله له	له
س	سالم لا يبطل احصائه وليس	لر الناس اقامته ولا بد أن يثبت عند و	الى	الحكم قذفه بصريح الزنا	ا
م	مثل يا زاني ويا لوطي وتر	فيه كتابات من الالفاظ مثل قول	الا	نسان انت فاسق اولست عفيفاً	فا
واذا	وإذا قال عاشرك من النا	ة الليلة أو أنت خبيثة او انت نجسين فتح الا	بواب	الزناة أو الخلوة بهم فهذا	ذا
ك	كله كناية فيحلف ما نواه و	قذف من الناس جمعاً ككـ	الا	يجوز عليهم ذلك كما	ا
ا	اذا قال اهل زبيد أو كل ذى	من الناس زان عزز وان قال له وهو	شر	يف يا نبطي فكناية وان	ن
ن	ناواه فقال اما انا	حلالى ولست بزنان أو باين الحلال فهذا ليس	فيه	صريح ولا كناية وذلك	ك
ح	عندهم تعريض فيه تعزير وا	ده الزنى إلى ولده يعزر فيه ولو قال زني	عام	كنت مجوسياً وعرف له تمجس	س
ر	رفعتا الحد عنه لان صر	بقذفه ثم قال اردت يوم كنت مجوسياً ولا تولى بين	اثنين	من الحدود حتى يسيرا	را
و	وجع الاول ولو غنى وارث	من الورثة لم يعف فهل يستوفون البعض ا	وثمانين	فيه وجهان ولو امر وهو	و
شا	ضاحك او احد من يقذفه فقفه	الامر الى الحاكم فوجهان (باب السرقة) و	و	السارق يقطع اذا انضم	انضم

للذغ الف منه  
ولا احتمال يته

١٣٢

من كان فيه نمة  
فليسترح بالحرب

مع المسروق شروطه فتنام فاضاً اذا ثمن الذي هذه ديناراً لم يقطعوا و العلماء انه لو اخرج عن ولو ظنه فلما فسرقه ا ضرب من الملاحى نظرنا الى المسروق ملكا لغيره فلو سرقه في يده فتى قطعه اوجه مالكك مالا لم يجب القطع حدونه وان لم يقرر وكان ذهاب الطعام بالسرقة اذا وجود ما بعد حفظاً في في حرز منصوب فجاه وفي غيره خلاف ولو غصب المنصوب فسرقها وجب أن يؤ بنفسه لو تقب حرزا و سيله في ماء أو رماه طفلك وما عليه قال سارق اقر حتى يصدقه من لزم قطع يده اليمنى حد منه يده اليسرى فإن وجب تمزييره ويقطع بسكين أو في الاكتفاء بكتف يد قد	ة أن يسرق قدر ربع دينار فلو سرق سرقوه مائة وخمسة وسبعين ديناراً كل واحد اخذ سبيكة ذهب وزنها ربع دينار فلا من الحرز نصاباً ثم ندم على ما احد قاطع الطريق ذلك فبان ديناراً قطع و منه ان يبلغ مكسره او اناه الحمر نصابا على فادعاه ملكا لم يقطع ولو سرق مال الشركة لحجة منها لا قطع ويشترط عدم الشبهة فلو القصة لو قرر الامام لطائفة من بيت المال ثن بالسرقة له فيه حق كمن يكسون الناس جوع لا قطع واشترط اهمل قال الناس وعرفهم وفيمن اعار حرزاً فسرق منه خلاف يملك الحرز ففتحته واخذه وسرق مالا لا أو غيرها فاحرزها بحرز فجاه المالك و موال ولا يقطع على الاصم ولا يقطع جاحل اخراج المال غيره فلا قطع ولو حفر المتقرب الحرز الى خارجه قطع ولو حليت طفلاً اصحابنا الصحيح لا يقطع واثبات المالك عند ه بالاقرار وهل للمولى أن يقطع عبده أثم إن عاد قطعت رجله اليسرى ثم على حاله وعاد قطعت رجله اليمنى وانتهى خذت دهنًا وغليته بالنسار وا ت اصابها فان كانت يده اليمنى شلاء فا	سبعائة في جدا ثم من السن وقد اخذت شيئا من العلم في الشرع و الا د ب ونظمت القبا فيه ثم لما دخلت زيد	رجل فبان بخروج ربع دينار فلو نقصت ل اذا سويته مضروباً وعن فردته قطع في ذلك سرق خمرا أو ما هو الثلثين قطع ويشترط كون ادخلها شريكه حرزا لها لاصلك أو فرحك او مال فسرقه غيرهم وعرف الفقراء والمال زكاة وكلنا الحرز في المسروق وهو الاصم يقطع ولو ضممه ضع فيه لم يقطع عندهم موال التي للغاصب بجلد بعت ولا مختلس وهو مما قطع المخروج ولو أن السارق عليه قلائد فسرق الجميع ضى شرط فلا يؤاخذ وجهان واذا ثبت ذلك ان عاد بعد قطع خوذ منه حدا فان عاد محل القتع فيه ولا بأس ه اليمنى وقطعت اليسرى وان
---	---	--	---



وَضِيحَةٌ لِقُوَّةِ  
وَهُوَ دَلِيلُ الْغَلْبِ

١٣٣

بِفَتْحِهَا لِلحَيَّةِ  
وَكُسْرِهَا لِلهَيْبَةِ

د	والى بين سرتين قالوا	الاقتران	في التقطع بل يكفى واحد ولو سرق ثم	أخذت	بجمله أكلة أو اذا	اذا
ا	أبائها سقط القطع	وا	ما اليسار فلا يسقط عنه القطع	في	ذهابها (باب المحاربة) اوجبوا	وا
ف	فمن أخاف السبيل بمك	سر	ة وشوكة أن يطلب حتى يؤخذ ويجب	الاستئصال	قطوع السبيل	ل
ر	رعاية للمسلمين فمن اخذ من	الاعيان	نصاب سرقة من غير شبهة قال أهل	الفقه	قطعت يده اليمنى وقطعت	ت
ا	أيضاً رجله اليسرى ثم		من قتل قتل حتماً ومن قتل ونهب قتل	عند	ذلك ثم صلب ثلاثاً فاذا	ا
ج	جاوزها انزل و	خرج	بعضهم انه يصلب حتى يسيل صديده و	الامام	إذا لزمه وأخذه خيس	سيس
م	ما بلغ نصاباً او اخاف	بلاد	اولم يأخذ مالا ولا نفساً عزز ووقع الا	جماع	ع أن من تاب من هؤلاء	لا
و	واصلح قبل الظفر به وبعد	الاسا	ة يسقط حده (باب حد الخمر) وجملة القو	ل	فيه كل شئ	ى
في	في الاثرية اسكر كثيره فور	وده	حرام القليل والكثير منه في حكم	الدين	سواء في التحريم ويكون	كون
ال	الحد على المكلف لامن كان	يوم	شربه صيباً أو مجنوناً أو حرياً أو ذمياً و	الر	جل المكره لا يحد من كان حراً	ا
م	منهم جلد أربعين والعبد عشرين	ا	ذا جعله الامام للحر ثمانين أو بعض قا	بمى	نوبه جاز والوسط لا	لا
ض	ضابط لتعيينه في أحد الوجهن وا	لثاني	بتعين والصحيح يحزى سوطاً ويدونعالم والشافعى	رسمه ان	يحد به باقراره أو بينة لا	ا
ر	رائحة ونحوها (فصل)	و	المرتكب معصية لاحد فيها ولا كفارة يعزر	والنظر	للامام فيه كل واحد	حد
ع	على قدره كسب وصنع وضرب دون	المشرين	في عبد والاربعين في حر ويستوى	في	هذا جميع المعاصى في الاصح	ح
و	ولو عفى مستحق الحد فاراد	من	اليه تعزيره لم يحز في الاصح وا	علم	ان مستحق التعزير	ر
ا	اذا عفى فللامام التعزير في	شهر	الوجهن (كتاب القضاء) هو فرض كفاية و	الادب	ان لا يطلب ولو	و
ل	لم يكن يصلح للقضاء سوا	ه	تعين طلبه فان امتنع اجبر فان طلبه	وغيره	اولى منه كره والمعروف	ف
ه	هنا أنهم لسو قلدته	وأسلمو	الأمر إلى المفضل فله القبول والطلب	من	خامل أو محتاج طلب بذلك	الك
ز	زاده وكفايته جائز و	حصو	ل قاضين فأكثر في بلد جائز عند اهل	العلمو	لا يتقص أحدهما كلمة	لا
ج	جزم حكماها الاول ولو ا	نهم	اعنى الخصوم أو الخصمان حكموا رجلا وا	قتا	دواله وهو يصلح لقضا	ا
ا	الحكم في غير حد لله جاز	بالرنا	قبل الحكم ولا يشترط بعده في الاظهر وو	الى	القضاء باستحقاق من كملت	لت
ش	شروطه أن يكون مسلماً	ثم	ذكرا حراً عدلاً مكلفاً مجتهداً وان كان امياً في	شهر	الوجهن سيباً بصيراً ناطقاً يكفى	ى
ت	توليه ويستحب أن لا يكون	عاد	مالشدة بلا ضرر ولسين بلا جو	رمضا	في الامور ويسأل عن البلدون فيها	فيها

رب أمانة وفقه ومن	تعزيز اليه العدالة وعمن في الحيس فمن كان	ن منهم فيه مظلوما	ا
وجب إطلاقه وسأل عما اجتمع	عند الأول من السجلات ويأخذها وينبع	ل قضاء في مشاوره العلماء للقول	ل
في المشكلات وله استخلاف واحد	في عمله ولا يتخذ بواباً ولا حاجباً في	ر اتخذ للحكم فان احتاج فلا يتخير	ر
العاجب احد النصفين ومن كان ذر	من اعوانه ووكلائه ابعده عن مجلسه	و يوصي وكلاءه واعوانه بالتقوى	وى
الله في أعمالهم	وقصدهم وليعد من المسائل قدر الحاجة وان بلغوا	ن يعرف بهم الشهود فان	فان
سمى رجالا واتخذهم لاجلها	فليختمهم اثناء رحيلهم ان لا يتعارفوا ثم اذا جرت	عنده حكومة للملوك	ك
رقيق له أو لابنه أو ابيه	حق رفعها إلى خليفته ويجوز للقاضي ان يحكم	لمعرفه وصاديقه ولا يقضى ولا	ا
يعقد في غير ولايته والحكم	سم له هنالك لا ينفذ ولا يرتشى ولبرد الهدية	ثانيا عزمه عن قبولها فان كانت	ت
من له عادة جاز اذا با	العادة ولم تكن له حكومة حاضرة	فان ردها فهو اول ويحضر اذا	ا
طوب بالخصور في رليمة	غير تمييز بل يساوي بين الناس فإبان	فان ذلك وكثر أتى بما لا	لا
يقطعه عن الحكم ولو حضر	عنه للحكم وهو جائع فلا يقضى بينهم ولا هو	على عطش ولا في حال	ل
مسخطة ولا مفرحة ولا	م مؤلم ومرض مقلق ولا عنسد تراكم	سحاب الموموم ولا حاقن وخائف	ف
كل ذلك مكروه والحالات	الاحرى اول فان حكم نفذ حكمه وليفسح مجلسه و	م اعتماد المسجد لذلك ثم	م
شرع له التأديب بمخاض	ة أن يجلس مستقبل القبلة وان تلالز	مه السكنية حيث كان	ن
وان يجلس الكتاب بالقر	ب منه تنظر معه في كتابه وان يكون العلماء عنده	زمن مجلسه للمشاورة والتكلم	كلم
في المشكلات واحوال	بلادهم اهلها ويستحب أن يترك القمطر بين	يدى مجلسه مختوما وإن حضره	ه
ثم خصوم كثيرة فمن تقدم	له في المجلس بدأ به وان تساوا بدأ	با لقرعة ويقدم السابق على غيره	غيره
في حكومة واحدة لا يزيد	عليها أعني السابقين ويسوي بين الخصمين في ا	لكرامه ولا يلقن من أغفل	فل
على كافر في المجلس	واهلك نفسه من آخر احد الخصمين أو قدم ارباب الثروة	وانما ما عليه إلى ذمته حتى	ى
نفس الحجية اما الدعوى فان	من جوز له تعليمها وهو ضعيف فلوشفع للخصم ا	الى من وصى بهم بلوسأله احد الناس	س
ينرم عنه جاز وينظر	كثيراً في الامناء وتديبرهم وفي أموال الأيتام و	تدرك الحكم و قال أرشيت	ت
حضور الموزول توقف	ثم سأله عن شكواه منه فان قال حكم بشهود لم	حكيمه فما كان على تأسيس	سيسر
شيئا اليه احضره والقول فيما	من سيرة قوله وان ادعى جووه نظر في دس		

بافتح ظهر الوردى  
والكر طعم الوغد

١٣٥

والضم جمع البلد  
ككبة ويؤرب

ك	ع	المد	نقصه والانتقص (باب صفات القضاء) و	الى	واجتهاد يسوغ فلا يعدل
م	و	ر	فاذا ادعى احد الخصمين فاراد الاخران بما	ز	ان يسكت فان امر بالدعوى
ا	ة	المجاهد	ه او ظهر منه سوء ادب بهاء فان اكثر	يد	ليأخذ حق البدايبنة
ا	قال	يه	ذلك باطلة لم يسمعها فاذا صحت لـ	يوم	مدعيها وكانت دعواه
ا	قال	ونظرها	اذا سأله الحكم لان الحكمونة	الا	يدعيه فان اقر فلا يحكم
ذ	اليه	و	الا المدعى عليه اذا قال المدعى حلفوه	ثنين	ولاينة فلا يمكن اليمين من الا
ا	ان نكل	و	بت ان المدعى عليه لو قال بعد النكول	الثا	استحق وان نكل صرفهما و
كان	ت في	نظر	لم يلتفت إليه ثم كذا المدعى لكن لهذا	ثاني	لي وجئت لا حلف فحلفو
ت	اخر	مدار	حلف هو استحق وان اقام بيته بعد اليا	و	بمجلس آخر ونكل المدعى عليه
ا	والعجز	س	في الرديقول زدى شهوداً والمدول وان كانوا	العشر	سلبوا العدالة احسن
ل	اذا ارناب	عدة	هو وعن الكيفية ومكان التحمل فان اتفقوا وعظم	بين من	يسأل كلا عن اليوم ا
ل	بهم	وجعل	سقون مكنه من جرحهم فاذا قال	الشهر	طالبه نعم لو قال الخصم هم
ق	بجرحهم	لي	عليه ملازماً بينما يجرح الشهود و	فا	وان سأل المدعى ملازمته
ا	بينة	جامكية	القضاء حكم له وان جهل عدالة الشهود و	قام	تخرج المهلة وسأل الحكم و
ا	ذلك	كل	والايام حتى يعرف حالهم ولا يسأل عنهم في	الى	بهم وهم اهل المسائل ويشتمل
م	بل	شهر	دلة بعد التهمة علانية ولو شهد في قضية	اليوم	بعد التهم امر ان يقيموا البيعة
م	غير	ثلثمائة	هبل عرف ظاهره لم يكف فاذا عرفه في الباطن	العا	من ردهم والمعدل اذا لم يعد
د	دعوى	دينار	ضيه الحاكم كفى أن يقول هو عدل	شر	خبره واذا شهد بعد التسه
د	فلو	ومائة	تقديم شهادتهما ويشترط ان يفسر الجرح	من ر	وشهد رجلان بجرحه و
ا	بوقفوه	ايضا	وصلح قدم ولو قال المدعى مسرا	جب	نشهد أن هذا الجرح قد تاب
ف	لاعدلهم	لفلمان	من ذلك حدود الله وان سكت الخصم و	بعده	والاظهور ان القاضي يحكم بعلمه
ف	في	مضا	القضاء انه ان لم يجب جواب المفسر	وخرج	انكار جعل ناكلا ويعرفه
ي	او المنكرين	فين	جلة فامهلني ثلاثاً لم يجب امهاله وان ادعى انه قضاه	الى	ان لي حساباً لا أعرفه في
ال	عنه	وصرف		المعا	

مَنْ لِي بِرَشْفِ الظُّلْمِ  
أَوْ اصْطِلَابِ الظُّلْمِ

١٣٦

مَاعِدُهُ مِنْ ظُلْمٍ  
وَلَا تَقَالِ الْكُذِبِ

ح	عليه البيعة فان عجز جا	ز	للمدعى أن يحلف ويستحق الحق فان سأل مهلة	الى	أن يرفع اليه البيعة امهل في	ى
د	رفعها ثلاثاً ثم طوب به	به	وللمدعى ملازمته مدة المهلة ولسرا	دارا	لدعوى على غائب أو ميت	ت
و	وكذا مستر وصبي ومجنون	وسأ	ل سماع الدعوى عليهم سمعت فان اقام حجة	كاملة	حكم له بها فاذا	ا
ص	ضمها وظهر الغائب و	لوا	مئدت المدة سمعت حجته وكذا الصبي اذا بلغ و	المر	المتستر ولو ادعى على رجل	ل
ا	اما عيناً أو ديتاً في الذمة	وهو في	البلد لم تسمع الدعوى في غيبته بل ان و	افق	وحضر طائفاً والا بعث	ث
ا	أوليساء الشرطة له	وسير	وه اليه ولا تكلف المحجة الحضور والوكيل كا	فيها	وتحلف في بيته واذا	ا
ح	ضرب رجل في الارض فجاه	الى	الحاكم في غيبته مدع واثبت بحق قضى من	عين ما	له والا فينبغي من	ن
ا	الرجل الخزم الذى	حتكه	الزمان ان يسأله انهاء القضية على ما كانت	جارية	عنده إلى الحاكم الثانى	ى
ب	فيستوفي له ولا مبالاة يمنع بعض	المخالفين	لإنهاء سماع البيعة بل ينهيها فان جهل عدالتهم	و	جب أن يسميهم واذا	ذا
ا	انهى الحكم جار مع القرب	فا	ما إنهاء البيعة فشرطه مسافة القصر وليشهد عدلين	نعم	ويستحب أن يكتب كتاباً بما صبح	ح
ل	لديه ويختتمه بعد أن يأ	خذ	في ذكر المحكوم عليه ويصفه بأوصاف	وافية	تميزه فان انكر الاسم وجا	جا
م	مناكراً قبل قوله يمينه ان	ما	هو اسمه وعلى المدعى البيعة انه اسمه	فا	ن اقامها فقال لست حليف	ف
د	دعواك نظرت فان كان	معهم	مشارك له في الاسم احضرتة وا	قمت	عليه الدعوى فان كان	ان كان
ك	يعترف صارت الخصومة معه	ومع الز	جل المعترف وان انكر فليأمر المنهى الذين شهدوا	عنده	بزيادة الوصف فان لم يكن ثم	م
د	دخيل يشاركه في الاسم و	ما	وصف به حكم عليه ومن ثبت بحق عند القاضى	اكوه انة	وسأل أن يكتب له كتاباً	ا
ف	فيه ماجرى بمحض	ه من	الحكم وغيره ففعل ووقع فيه وكتب نظيره واودعه	في	قنطره والقرطاس المكتوب	ب
هـ	هو من بيت المال في المصالح د	خيل و	الافعلى طالبه ومحاضر الورد أو الشهر على قد	رو	جودها يجمع ما وقع	ع
ز	منها ويربط ويكتب عليه المدة التي	دخل	فيها ويميزه والترجم للقاضى بتعدد مجب ما يعر	ضرا	بعة في الزنى لانا نعد	د
ح	خيرهم شهادة وان حكم باجتهاد جا	زيد	انه ان خالف النص والاجماع والقياس وجب تفو	يض	الحكم ونقضه ولو قال	ال
ط	وخصه منكر أن القاضى حكم له	فوقف	القاضى على ذلك الحكم فان عرف	وجود	ه كان حكمه بما عرف	ف
ي	نافذا (باب القسمة) ور	ال ا	لقسمة اذا كان منصوباً من قبل الامام	فا	نه بشرط كونه ذكراً	ا
ك	معدلاً حراً عارفاً بما تخا	ول	به القسمة من الحساب والمساحة فان كان ليهاتفا	يض	وتقويم وجب قاسمان والافتقار	ل
ج	حصلت الكفاية باحد فان كان	يوم	القسمة في بيت المال شيء فاجرت منه في	عر	ف الشرع والافعلى الشركا ومثبت	ث

من ذلك موزعا على الحصص	المال كل بقسطه ومالا ينقسم كجهر يتما	فيه الشركاء ولو رضوا
وقالوا نفسه ونفره	متناهم وما يبطل بها نفعه المقصود كبر الو	والحمام الصغير فليس
فيه قسمة الا	يراضوا ولو كانت القسمة مضره باحدهم نظرت ان	كان الطالب لها هو الذي
وقع الضرر به منع	ان طلبها شركاؤه اجبوا والقسمة التي توفقا	بها الحقوق منها ما ليس
فيه ففاضل فيقسم اجزاءه ويا	في القسمة الاخر او يعادها كما امر	بالعدل ويكتب كسل كل
اسمه في رقعة تفر	ثم تدرج الرقاع في بتادق متساوية من	شئء منها لم يميزه ثم
ليخرجها على الاجزر ابل	لوكتب الأجزاء وانخرج على الاسماء جازو	اعلم ويحترز عن تفريق حصته
كل واحد ولا تبطلها	بعدها واما قسمة التعديل فتكون مثلا	بر ارض تختلف اجزائها ثم
القسمة هذه قسمة اجبار	ان استوت قيمة دارين فأعطى كلا داراً او ترا	ضوا جاز وان كره البعض
منهم وان لم يكن	مالم يجبر وفي ثياب وعبيد من نوع يجيزو	نه لا من نوعين ثم
لنذكر قسمة الرد فليس	فيها اجبار وهي أن يكون بأحد الجانبين بئرا	واشياء لا تنصرون
القسمة فيها فيحتاج احدهما	القسمة أن يرد قسط قيمة الزائد الذي	ملكه فيجب هنا الرضا بالقسمة
حين القرعة وبعدها في الأصح	الثاني يكفى قبلها وقيمة التعديل يبيع وقسمة الاجز	اعلى الاظهر الفراز ولو اتسم حقاً
ذووه بالراضى حين بدئ	وايا لقرعة اشترط الرضى بعدها اما من منصوب من له	مرتبة الحكم اذا قسم فيكفى
في حقه خروج القرعة فان	حد واقام بيته بحيف أو غلط عليه	في قسمة اجبار تقضت ثم
ينظر فيما قسم بالراضى فان كان	قسمة يبيع فلا اثر للفظ و	جنا ية الحيف وغيره فيه
اصلا (باب الدعوى	البيئات) من وجد عينا له عند اخر فا	نه يجوز له انتزاعها بنفسه
لكن اذا خشي حدوث	او فنة مالم يجز الا بالقاضى ومن جحد حقه	ثم وجد له اموالا استوفى منها
سواء كانت جنس ماله او	غيره وان كان مقرأ غير متمتع فلا يحل و	انتقل الى الحاكم والمدعى اذا
رام دعوى نقد بين قلدوه	كان أو قليلا وجنسه ونوعه أو عينيا ينضبط	الامرني وصفها وصفها يوم
يدعى بصفات السلم وان	بها تلف وجب ذكر القيمة ومن ادعى	الملك في نكاح ذكر في اثبات
عقده انه بولي وشاهدين من	ولا يكفى الاطلاق في الاصح ويو	الى في نكاح الامة انه حصل
غشوف من العنت و	لعجزه عن طول حرة والاصح ان	لا يكلفه ذلك في العقود المالية

فَالْقَطْرُ جُودٌ كَيْفَهُ  
وَالْقَطْرُ سَيْلٌ حَنْفُهُ

١٣٨

وَالْقَطْرُ مَاءٌ أَيْفُهُ  
يُخَذُهُ مِنْ ذَهَبٍ

ب	بل يكفى الاطلاق واذا	سمع	القاضي البيبة الكاملة لم يخلف المدعى معها	و	لوقال أوفيته او ابراني أو وهب	ب
و	واقبضني حلف على نفى	الما	في هذه ولو ادعى عليه بفسق الشهود	لد	ي الشهادة فوجهان الاصح	ح
ل	له تخليفه ولو قال لي ما ابر	زبه	صدقي وادفع به فامهلوني امهلنا	ه	ثلاثاً والناس احرار	ر
م	من الاصل فاذا سمعنا بالغبين	يقولون	نحن احرار صدقتاهم والصبى اذا ادعى	الملك	فيه رجل ولم يعرف	ف
ك	كونه حراً نظرت فان كان	مر	سلا لا يده عليه فلا بد من البيبة عند	النا	ظر في الحكم وان كان	كان
ش	شوهدي في يده فنحن	نوا	فقه ونحكم له بملكه لإلبد الملتقط وان	صر	ح بدعوى دين مؤجل لم نسعها	ا
ف	فان ادعى عليه مالا فقال	هذا	المال لا يجب على لم يقبل ذلك مسن	مد	على عليه حتى يقبل ولا يجب ان يطلب	لب
م	منه بشيء والا جعله	السلطان	ناكلاً ثم يخلف المدعى حينئذ في حكم	اللّه	على دون ما ادعى	ي
ف	فيستحقه ومن ادعى	على	رجل قرضاً ونحوه فقال لا يستحق	في	ذمى شيئاً وسكت	ت
ع	عد جواباً كافياً و	الخلاف	فيما اذا اجاب بنفى السب فحينئذ قالو	ايا	في باليمين حلف على التني المبهم	م
د	والصحيح لا يقبل بيمينه	حتى	ينفى فيها السب والمرهون اذا لاز	مه	فيه من يدعيه فقال هو	و
لن	لن يلزمي تسليمه كضاه ومن	يتو	لي حفظ مال برهن أو اجارة وأقربه للمالك	فا	نكر المالك الارتهان فليس	س
في	فيه الا يمين المالك اذا	طا	له ان لم يقيم بيبة فلو قال المال لاني الصغير او	عطاني	هذا بعض الناس	س
ا	احفظه له أو ليس هو	لكم	بل هو صدقة أو لي منه قس	ديتار	والباقي لرجل مجهول فما	ا
ل	لهم نزعه ولا تنصرف عن	جتابه	الخصومة فيحلف انه لا يلزمه التسليم	واجرى	على حاله مالم يقم بذلك	ك
ب	بيبة ولو أقر به لمين	فا	ن صدقه انها له انتقلت الخصومة منه	لي	المالك وان كذبه لما	ما
ص	مثل تركناه في يد المقر ولا	يكسر الأمر	في الاصح إلى أن يثبت بها مالك وان	الجا	ه إلى غائب معروف فحين اذا	اذ
ط	طويت وصرفت الخصومة عنه	وفي	المال تبقى الدعوى على غائب وهي جا	ترة	والحكومة مع العبد الجاني فيما	ا
ل	ألزمه عقوبة وان كان	الثا	بت يميناته مالا فالحكومة مع السيد	والجا	في لا اقرا له ولو طالب	ب
د	رجل رجلاً وقال ا	في	اجرتك نصف الدار بعشرين درهما	مكية	وقال الاخر بل اجرتنى	في
ج	جملتها بعشرين مصرية وجا	من	كل بيبة تعارضتا ولو تنازعا في دارا	وشغل	تحت يدهما أو تحت	ت
ز	زيد ويده واقام و	شهر	كل بيبة انها ملكه تعارضتا وسقطتا ولا تميز	بامر	الكثرة فلو كان احدهما	ا
ح	مقيماً بذلك شاهدين و	شو	هد مع الاخر عشرة فلا ترجيح عند	الجها	بذه ويرجح شاهدان في قول	ل

بالفتح غَيْثٌ سَكِيًّا  
والكسر صَفْرٌ ذَوْبًا

١٣٩

والضم عُوْدٌ جَلِيًّا  
من عَدَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ

ط	طاهتهم على شاهد ويمين وماز	ال	العلماء يقدمون صاحب اليد لكن لا يور	د	ها اولاً بل الخارج يسبق	ق	
و	ويقيم بيته ثم هو بعده ولو اخذ	و	الخارج العين بالحكم ثم حضرت للدخل بينة	و	اقامها سمعت واستخلص	ص	
ع	عند ذلك العين وحكم له السلطان	ع	بها ان اعتلر بنية بيته عن	ب	ونحوه ولو قال الخارج مشترى	ي	
و	وملكى انتقل إلى فيها الملك	و	منك وشهدت بذلك بيته قدمت ولسر	و	بيته تشهد باقراره لزيد	د	
ن	في ملك ثم ادعاه لم يسمعه التا	ن	ظر في الحكم الا اذا ذكر انه انتقل	ا	ملكه بعد ذلك ولو شهدت له	ه	
ال	البينة بملك مؤرخ وتقا صر	ال	ت بيته الاخر فلم تؤرخ فهما سواء ولو ارخ	ه	وهذا فالتقدم أقدم وأقوى قرأ	ا	
و	ولا اثر للتاريخ مع اليد والمهور	و	والاجرة والزيادة الحادث من	ا	للمستحق ولو شهد بملكه في	ي	
ا	امس لم يقبل حتى يقول وهو	ا	بملكها الان اولاً تعلم للملكه من	ي	ملكها مزبلاً وله الشهادة بملكه	ه	
ف	في الحال لان الاستصحاب	ف	منهم ولو اثبت بملكه شجراً ودابة استحق	ا	بت من الحمل لاولدا منفصلاً	ا	
ر	راحت به ولا ثمرة موجودة به	ر	ولو اشترى شيئاً فاستحق رجح على	م	بأعسه ولا تزلم	م	
ا	القيمة بل اذا رد الثمن	ا	الطلب ولو تداعيا شراء عيين	م	رجل وهى في يده سمع	ع	
ق	قوله فمن اقره اخذها واصح	ق	لا يحلف للثاني والا فان اقاما بينتين احدهما	م	تاريخها والاخرى صفر قلنا	ا	
ص	صاحب المحرم وان استويا	ص	في التاريخ أو لم تؤرخ احدهما تعارضتا و	ن	التعارض انهما يسقطان	ن	
م	معا على الصحيح ولو مات عن	م	مخالف وموافق في الدين من الورثة وادعى كل و	ا	ث انه انما مات على	ي	
و	وفق دينه وكان كافراً فالخائر	و	الميراث الكافر الذى هو لدين ابيه تا	ي	لو اقام كل بيته مطلقة بما	ا	
ن	في دعواه قلنا المسلم	ن	وتلك البيتان أو شهدت احدهما انه مات يوم	ن	من الشهر واخر كلامه وهو	ر	
ال	الاسلام ثم شهدت	ال	اخرى ان آخر كلامه الكفر تعارضتا ولم يعرف	ما	دينه وشهدت لكل بيته واطلقت	ت	
ك	كانتا متعارضتين ولو مات في	ك	طراف البلاد كافر وخلف مسلماً وكافراً ولسد	ي	قال المسلم هو	و	
م	مات قيل ان اسلم ثم	م	كذبه الاخر صدق المسلم يمينه ولسر	قد	م كل ومعه بيته بما ادعى	ا	
ل	لزم تقديم الكافر ولو ا	ل	طلع على ان اسلام الابن في رمضان وقال المسلم	جاء	موته في شعبان والكافر قال	ل	
م	مات في شوال قدم الكافر و	م	تعى اليين اليه (باب اليمين في الدهاوي) ومن ادعى على	ن	حقاً اما في دين او في	ي	
ص	ضمان او غيره وليس للمدعى	ص	اليوم الدعوى بيته وكانت غير دم واراد	منه	اليمين حلف فان نكل عنها	ا	
ر	ردت على المدعى الا ان كان	ر	غير معين كالمسلمين حبس حتى يكلف وقيل يسلم	وعود	اليمين هنا متعذر ومن جاء وهو	و	

لما رأيت دة  
وهجرة ومظله

١٤٠

منها إلى حان جوار ويجوز اختلاف النسخ في ذلك لاني مررت  
رئيت من حبي له  
مثلنا لقطرب

م	مدح دما وهناك لوث	و	جب للمدعي أن يحلف خمسين يمينا ان ظنها	صادقة	واستحق العية ولا يأتي فيها	أني فيها
ق	قودولر خلف عشرين حلفنا	العشرين	على قدر الارث فان حلفوا على غير العمد	فانا	لزمها العاقلة او على عمد ابدا	بنا
ط	طولب بها القاتل وان نكل	من	الورثة احد حلف الباقرن حصتهم ويحلف المدعي عليه	في	غير اللوث جريا على	لي
ع	عادة الدعاوى لكن ما	ذى	يحلف فيها خمسين يمينا واللوث مثل ان يفرق	رجا	ل عن قتل أو يوجد بمحلة الاعدا	ا
د	وهي صغيرة قتل او قال ذور	القعدة	عن الشهادة كسناه وصبيان وعبيد	وفا	سقين فلو شهد اثنان وكان	كان
ذ	فيهما واحد يقول قتله	سنة ثلاث وثمانينات	وقال الاخر عن	لها	قتله ستة اربع فجايز	جائز
ا	ان يكون لوثا وقيل لا	و	لو ادعى على رجل انه قتل مورثه	و	وسمعت دعواه وهناك لوث فجا	ا
ل	له رجل واقر بقتله فالحن	في	القسامة الذي ثبت لا يبطل بذلك	انتظا	مه ولو ادعى عليه حرجا او	و
ح	خاصه في طرف وم كما ذكرنا	اول	الكلام لوث لم يلتفت اليه وشعرا	رها	ذه شعار سائر الدعوى ويجوز	يجوز
ب	فيها الحلف بالمعجبة وان كان	يوم	اليمن يحسن بالعربية ويستحب التغليظ	و	ذلك اذا كان الاختلاف	الاختلاف
ف	في غير مال او مال لا ينقص	من	النصاب والتغليظ بالزمان والكان كاسبق في اللعان و	عود	دوا أيضا التغليظ بزيادة الاسما	ا
د	والصفات كل ذلك	سنة	كقوله والله العظيم الرحمن الرحيم فهد	ه صاد	ة للقلوب ويحلف على الفعل	ل
ال	المسوب اليه على البت وكذ	ار	جل حلف على اثبات فعل غيره واماسا	قه	الغنى لفعل دخيل	دخيل
م	من غير فعل نفى علم لوارث تا	يع	يحلف ما علم أن مورثه وهو	و	ابرا (باب الشهادات) للمعدل وصف	ف
ج	جمعت هذه الشرائط	وثمان	هي اسلام وبلوغ وعقل وحرية و	مرو	ة وتقوى لانتهم ولا مظل في	ي
ت	تحمله فترد شهادة كافر وصبي	ما	بلغ ومجنون وعبد وفاسق فمن جراً	ته	نفسه على كبيرة فسق اذا	ذا
ث	ثم من اصر على صغيرة نجر	به	هذا المجري وفي الغناء والشعر والدف اخبار	سابقة	تقضى بجوازه واباحته	ته
م	ماعدنا العود والالات التي	اخذ	ت للهو فقط واباحوا الرقص بغير تكسر	ولا	تقبل من عادم مروعة لكل	ل
ش	شيء ارتكابه يهدم	حصن	العرض كاكل غير السوقي في السوق والملا	حقه	من الغنى في البسر الذي لا	ا
ع	عادة بطله بسقطها و	ر	جموا في الحرف الدينية إلى الأشخاص	و	اللائق بهم كصنعة خضاف	ف
ث	ثم حجامه وديع وكل حرفة ملا	يمة	للدناءة اذا تعاطاها من لا يليق به	معا	طاتها ردت شهادته واما في	ي
د	وارثها ومن يليق به فلا	و	لا تقبل من متهم كفرع لاصل وعكسه اما لما	رفه	واصدقائه فتقبل وتصح	ح
ق	في الشهادة عليها او ترد ومن	سائر	غرماء ميت أو مفلس شهده بالمال واوجبوا الرد	في	شهادة شهد شاركت	ركت



هذا المدعى في نفع وفي كل	ما	جرت نعماً كشهادة تعلم به ومركله وكذا العاقلة في د	عوا	فستشهد القتل ولو شهد بطلانه
زوجته ابناهما قبلت	هنا	وتقبل شهادة احد الزوجين للاخر من غير رية صا	رفه بل	تقبلها فيما له وعليه ومنعوا وا
جوازها على عدو وشرط ذ	لك	بغض يحزن معه لسروره ويفرح بمصيبته و	المتدا	ول بينهم انه لا بأس س
ان يشهد له وتقبل من مبتدع	و	المغفل غير مقبول وهو من ليس يثبت واذا	فقه	الامر لم يضبطه فلا تستعمل تعمل
خبره ولا شهادته ومن	كان	حريصاً على أدائها ويبادر بها مبادرة الا	عار	ة عاص وترد الا فيما هو و
راجع إلى حق الله فان	افتتاح	القول منه والمبادرة حسة كشهادته بطلا	فه	تقبل وان لم يشهد وكذا ا
ميقات عدة وعق ومثل	هذه	غفو عن قصاص ونسب وحدود لله لكن	مد	الترقي الحدود أفضل واذا قال ال
وحكم بشهادة كافرين و	الا	عبدین أو صبيین نقضه هو وغيره في شرع	الله	ولو كانا فاسقين نقض ض
في الاظهر ولو شهد صبي	ما	يلغ أو رقيق أو كافر ثم اعادها بعد ما	ملكه	الله رتبة الكمال قبلت ثم م
الفاسق اذا تاب قبلت شهادته لا	كن على	غير واقعة قد رد فيها بعد الاختبار	وجعل	كثروا مدته سنة وعندهم هم
سائر القضايا وجميع ما	يد	عى لا يكفي فيه شاهد واحد الارضان و	لد	ينا قول انه لا بد أن يجتمع ح
رجلان كثيره وبالزنى قالو	الا	بد من شهادة اربعة رجـال رأوه زا	نيا	ويقبل شاهدان فيما ا
يقرب به من الزنى ويقبل	مير	المؤمنين في المال والعقود المالیة	كلها	شهادة رجلين أو رجل ل
عضده امرأتان واما غير	الا	مواكالنكاح والطلاق والوكالة وهل الواقف اذ قلنا	ملكه	لله كهذه وجهان والشرك لا
والاسلام وسائر ما يطلع الر	جل	عليه غالباً فيشترط فيه رجـلان	وبعد	ذلك ما لانه الرجال غالباً كنفاس س
المرأة وبكارتها والارتضاع	بدر	هاوعيوب النساء المستورة فنسبت باربع نسوة ويثبت	هذا	برجلين أيضاً وما يثبت بامرأتين وذكر
من المحقوق يثبت في حكم	الدين	بشاهدتين الاعيوب النساء ونحوها اما الوقف	فمن	حلف مع شاهد أن مورثه
سبل هذا وفقاً لاصح من مذهب	محمد بن	ادريس رحمه الله ثبوته بذلك انه	وقف	والشهادة على الفعل نحو و
رمى وضرب وغصب و	زياد	ة ونقصان ونحوها فلا تجوز الشهادة	على	شيء من ذلك كثر أو شذ
حتى تشاهده بعينك فعند	الكا	فه الاصم يقبل هنا وان كانت على قول و	هذا	مثل تعمل الشهادات ت
من اهلها والنكاح ومن	ملى	ابراء أو طلاقاً أو قرأ كتاباً فشرط رؤيته وسماع	الكتاب	ونحوه فلا تقبل من الأعمى ا
كذلك الاصم الا اذا كلمه	و	هو مصغ باذنه يكلمه فيها ولازمه إلى القاضي	و	اداما لو تحلها قبل العس أو تحل لى
شهادة عليها وعند الاداء	ما	اسفرت اجبرها القاضي ليراهها الشاهد ولو	وجد	وارجلا وهو بالعدل الموصوف ف

أَدَيْتْ فِيهِ وَاجِبِي  
فِي خِدْمَةِ الْمُخَالِي

أَحْمَدُ ذِي الْمَوَاهِبِ  
وَذِي التَّجَادِ الطَّبِ

١٤٢

واخبرهم انها هي جا	ز	لتحمل على الاصح ويجوز الشهادة بما حصل	فيه	الاستفاضة من نسب وكذا موت ت
في آدمى وعق وولاء كما بقا ل	ل	ووقف ونكاح وملك في الاصح ولا ا	سهو	عن شرطها وهوان يستفيض ويتضح ح
ثم يسمعه من جمع يؤمن مو	مو	اطأتم عليه ويبعد اجتماعهم على كذب	أوخطأ	والشهادة بالملك باليد المجردة ه
ممنوعة بل اذا انضم اليها ا لانا	لانا	خة بالدار مثلا والسكنى والتصرف مدة طويلة	ولم	تعارض جاز ومن تحمل شهادة أسمعها معها
فطلب الاداء فامتنع اثم ولا يجبره السلطان	السلطان	لانه يفسق بالامتناع ومن طلب لها لم	تجد	معه ثانيا نظرت فاذا كانت فدا كانت
الشهادة مما يثبت فيها الملك	الملك	بشاهد ويمين كالمال ومتعلقاته فمسا	له	من عنبر ويجب اداؤها ولا فلا ا
على الاصح ولو شهد فيما النا	النا	فع فيه شاهد ويمين احد الشاهدين وقال للاخر	تا	قي باليمين معه لم يجز بل ل
نأمره بادائها فنان ا صر	ا صر	على الامتناع اثم ولا نجد في ذلك تا	ويلا	ولوجوب ادائها شروط لا تتعلق ق
في الذمة الا اثم الا بها القرب قا	قا	لوا وحده مسافة العدوى وما زاد لا يجب	فيه	الاجابة الثاني العدالة اما ا
الفاستق المجمع على فسقه فلا بما	بما	رى في أن الصحيح عدم وجوب الاداء عليه و	قد	روى أن وجوب الاداء الفاستق فيه فيه
مضارع العدل الثالث عدم الفرتليس على	على	المريض اجابة بل يبعث اليه (فصل) اذا	اذنت له	قلقت اشهد على شهادتي هذه ه
والا انا شاهد بكذا فاشهدك او قدم	قدم	إلى القاضي وسمعه يشهد عنده وكذا ان	ان	لم يحضر قاض بل كان سامعاً امعا
له بقول اشهد أن فلان من ثمن الجند	الجند	ار أو مبيع ألقاً على الاصح والادعاء لا	يصلح	الا في حق آدمى اما في ي
زنى ونحوه يثبت له لحد الله فلا	والا	صل اذا مات أو جن جاز شهادة الفرع ا	ما	اذا فسق او ارتد فلا ا
جواز لها ولا يسوغ في الا جهاد	جهاد	قبول شاهدي فرع لمردود الشهادة فان	وجد	كاملة حال رفعها فعا
وأدبها الشهادة جاز وهما ناهضا	ناهضا	ن بالتحمل عن اثنين وقيل يشترط اربعة	و	الرجوع بعد الحكم وقبل حدوث ث
الاستيفاء بالمال لا يقضى و با	با	لعقوبة والتصاص يقضى أو بدله فلا ولو	كان	رجوع الشهود عمدا منهم م
طولبوا بالتصاص وان صرحت عبا	عبا	رتهم بالخطأ والدية ورجوع القاضي كرجوعهم لا	عذر	له مما عليهم كما نقلت قلت
وان رجعوا جميعاً فصاحب الخلفاء	الخلفاء	ينظر فيما يقتضى رجوعهم فان كان يؤد	ى	الى وجوب التصاص فلا دافع دافع
يدفعه عن الجميع أو الدية قا	قا	لوا يكون عليه نصفها وعليهم نصفها و	عند	نالو رجوع مزك ضمن ايضا ا
لكن لو رجع الولي كان قا ثما	ثما	عنهم بالجميع ولورجع الشهود في مال غرمو	ه ميسوطاً	عليهم ولا يقول الواجب ب
مقبوض من الشاهدين الاولين نعم في	في	ما اذا رجع بعضهم وبقي منهم نصاب خلاف	فا	ن احد الوجهين يلزمهم بعض المال ال
وفي الصحيح لا يلزمهم شيء اصله	اصله	(باب الاقرار) اذا اقر بحق للشا	في	صح ان كان مطلق التصرف ف

ت	بالاتلام وكان وقت	بلغت	قبوله وإن ادعى البلوغ نظرت فإن قال	أ	أما اقرار الصبي والمجنون لا يباح
ح	واقرار العبد يصح	فيه	ما بالسن فيلزمه اقامة البيينة	ل	لا يعيد امكانه صدق
كان	يده المال اذا كان	من	الوجهين يقطع باقراره في السرقة ولا يؤخذ	ب	بما يوجب عقوبة وا
شا	الاذن بمال صح ومنى شا	ملاناة	وعامل باذن سيده واقصر في	ح	سيده يكذبه ولو ضارب في البلاد
ذ	من المرض صحيح نافذ	العوارض	يقضى من كسبه وتجارته واقرار الحر في	ط	طالبه العامل بما أقر و
ا	ولا يقدم اقراره واذا	المال	سواء ولو أقره ثم الوارث يدين عليه انقسموا	والم	والوارث وغيره من الاحرار العباد
ر	به املا للملك فلو	نعه	نجيب ببطلانه وشرط صحة الاقرار أن يكون من صا	و	روعه فافر مكرها فحين نسال
ا	لناس بمال نظرت فاذا	حدا	لها شيئاً وان اقر للحمل في البطون ا	ج	جاء واقر للدابة لم يوجب الله
ل	بشراء ونحوه بطل ولو قال	حصل	اطلق فكذا في الاظهر وان قال	ز	زعم انه بارث ونحوه جازو ان
ر	في الاصح ويقصر	معه	معه على ذلك بل كذبه لم يؤخذ منه وبقي	ص	مختاراً هذا لفلان ولم
وى	ى عليه الدعوى	الذ	ولو قال لى عليك الف فقوال	ب	بيده حتى يثبت به احد من الخلق
و	باقرار وقوله صدقت او	هو	هذا او اجمله في كيبك فليس هو	و	وهو ينازعه زنه او اختم على
ا	أو قد ابرأني اقرار وكذا	ل	ثقة تقول لعمرى اقرار وقوله انا مقر به او بما يقو	ن	نعم أو بلى اقرار و
ل	الصحيح ولو قال رب المال	على	قال أنا مقر فلو وكذا اتر به	ر	وليثاك أو قد اتسز عته وان
م	اسألك الا مهلة يوم	وما	في الله بمال واقضيك او ابعت من يقبضه ا	ف	فيه اقض الالف فقال
ج	ذمة زيد لك جرى مجرى	في	الاصح ولو قال دارى او ثوبى اودبى الذى	ا	اواصبر حتى افتح فهو اقرار في
ب	يده فلو قال هذا حر لا يجوز	ضمن	الاقرار في يد المقر لزمه حكمه اذا صار	ن	لغو الحديث ولو لم يكن
ا	فنداه من ظاله ويصح بالمجهول كما	ا	بان اشتراه حكم عليه بحريته وكانه	و	وصية زيد به ثم صار في دولته
لا	الموقوف ولا يقبل مالا لا	لكتاب	يقبل تفسيره بأقل ما يتمول وبجدة بر وبا	ا	اذا قال له عندى شيء و
ل	في غير العلم وفي المعلم اختلاف	هذا	الناس اقتناؤه كالتنزيير والكلب	ف	فائدة فيه مما يحرم
به	اقتنائه واختروا فيه	من	مافي معناه مما منعتا من بيعه ولم يمنع	ر	راجع اليه وإلى الخمر المحترمتو
م	مال ووصفه بانه عظيم	التزام	من ذلك لارسلام وعبادة مريض ولو بضمن	م	من الوجهين قبول كل
ا	اذا قال له على كذا	ما	ره قبل لا بسرجين وكلب معلّم ا	ع	عقيم كثير وفسره بقلييل قد

وا	بالواو شيء واحد وقالوا	لا	ه بالواو لزم شيان وبكذا كـ	بر	وكذا او شيء وشيء وكان نكر
ع	درهم وكذا وكذا اعادة باعادة	يلزم	الوجهين يلزمه درهم أو كذا درهم بالضم أو الكسر	كل	لو قال عندي درهما فا
ا	يوجدون درهما واحداً	و	ان نسب درهما فان رفته ارجه لزم درهم وجمعت الوا	هذا	واو لزمه درهما
ل	ماشاء في تفسير الالف بل	سلوك	جر في ذمى الف ودرهم لزم الدرهم وله	الثا	في الجسيع ولو قال لهذا
ق	الجميع دراهم ولو تحقق	هذه	هما فقد قيل الخمسة جملة والصحيح في	ر	اذا قال خمسة وعشرون د
ف	بها فيسب	الطريق التي	الاقرار والتفسير واتصل قبل وان لم يتصل فا	يخ	لك أن الدرهم ناقصة والمتحذات
ب	بما هو ميب	هم	افية لم يقبل والا قبل وان فسر اللير	و	انه ان كانت دراهم البلد
ي	منه تسعة وان قال عندي	تحدث	فيه وان قال لك من واحد إلى عشرة ا	بانه تم	مغشوش فكان الناقصة والتفضيل
س	الصناديق دون ما سمي	منها	دون الصندوق أو صناديق فيها كتب لزم	الكتاب	له كتاب في صندوق لزم
ا	الارج او ان لك مالا	البيكاره و	الاصح أو فرس بسرجه أو جارية بكر لزمه	في	من الكتب وكذا عبد عليه عمامة
ي	لا يلزمك ومضى	شرعت	بأنه اقر على ابيه بدين أو في ميراث منه فوجد	اليوم	وهو في ميراث ابي حكمت
ط	ان شرط التأكيد سقط	لا	تأكيد بخلاف درهم ودرهم فانه يلزمه درهما	الثاني	قال درهم درهم كان
ا	الثالث فإذا	هل العلم	المال درهم ودرهم ودرهم فللاولين درهما عندا	من	ولو قال له على
وا	الثاني بالثالث قالوا	و	الوجهين يلزمه ثلاثة وكذا ان اطلق ولو	شهر	صرح بانه تأكيد للاول فا
ل	بوصف ولا حصل	الفضل	بألف وفي صفر بخمسائة ولم يذكر لاحدهما	المحر	وجب درهما وان اقر في
ت	في الاكثر وان كانت	منها	هما مثلا ثمن مبيع والاخر قرض دخل الاقل	احد	تمييز بسبب بان قال
ض	من ثمن خمر او كان له قرض	جا	القولين لو قال له على الف درهم	اشهر	مختلفة لزم الجميع وفي
م	نه بالنازعة فيها اشترى ثمنكم	يقتفو	الاسلام البيعة ولو قال والدار في يده وقوم	سنة	الف تقضيته لزمه وعليه في
ي	كان قد قال هي دين في	ن	مائة ثم قال هي وديعة صدق وان ادعى تلفها وا	اربع	عاد مقراً ولو قال له على
ن	زعه بيمينه ولو اقر من	منا	ديعة وقال هي هذه وكذبه منازعه صدق	و	رقبتي اوفي ذمى وجاء بالف
ع	زيد وغرم لعمرو ولو وقع	ره	انها لزيد ثم اقر بها لعمرو واخذها باقرا	ثمانائة	وجد في يده مشلا
ي	الاقرار بواحد وكذى	جعل	الاقرار ولم يستغرق صح كمشرة الا تسعة	في	ضرب من الاستثناء المتصل
ب	جائز اذا ثمن الثوب	الله	طعام إلا درهم والف الا ثوب في شرع	مد	وقوعه من غير الجنس كعل







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

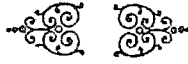
مُلْحَقُ كِتَابِ عُنْوَانِ الشَّرَفِ الْوَاقِي

جَمَعَ مَا فِي الْأَعْمِدَةِ وَالْأَقْوَاسِ  
فِي عِلْمِ

الْعَرُوضِ وَالْبَيْتِجِ وَالْخَوْ وَالْقَوَائِي







عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## العروض

أَمَرَ بِتَأْلِيْفِ هَذَا الْكِتَابِ وَجَنِّعِهِ مَوْلَانَا السُّلْطَانَ الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ إِسْمَاعِيلُ  
ابْنُ الْعَبَّاسِ - أَدَامَ اللَّهُ أَيَّامَهُ - وَبَعْدَ : فَهَذَا الْكِتَابُ أُلْفَتُهُ فِي «الْعُرُوضِ» .  
أَوَّلُهُ : «الْبَحْرُ الطَّوِيلُ» (١) ، وَهُوَ : فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ ، ثَمَانِيَّةَ أَجْزَاءَ ،  
اسْتَعْمِلَ مَقْبُوضَ الْعُرُوضِ ، وَ «الْعُرُوضُ» . هُوَ الْجِزْمُ الْأَخِيرُ مِنْ نِصْفِ الْبَيْتِ ،  
وَالْجِزْمُ الْأَخِيرُ لِلْبَيْتِ يَسْمَى : «الضَّرْبُ» . وَ «الْقَبْضُ» إِسْقَاطُ الْخَامِسِ السَّاكِنِ .  
ثُمَّ «الْمَدِيدُ» (٢) : فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ ، ثَمَانِيَّةَ أَجْزَاءَ ، اسْتَعْمِلَ «مَجْزُوءًا» .  
وَ «الْمَجْزُوءُ» الَّذِي ذَهَبَ مِنْ عُرُوضِهِ وَضَرَبِهِ جُزْءَانِ .

(١) البحر الطويل ومثاله :

غَنِي النَّفْسِ مَا يَكْفِيكَ مِنْ سَدِّ خِلَّةٍ فَإِنْ زَادَ شَيْئًا عَادَ ذَلِكَ الْغِنَى فِقْرًا  
وتقطيعه :

غِنْنَفْ - سِمَا يَكْفِي - كَمِنْ سَدِّ - دِخْلِلْتَيْنِ فَإِنْ زَادَ شَيْئًا عَادَ ذَاكِلْ - غِنَى فِقْرًا  
فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

(٢) البحر المديد ومثاله - مجزوءًا :

إِنَّمَا الدُّنْيَا بَلَاءٌ وَكَدٌّ وَكِتَابٌ قَدْ يَسُوقُ كِتَابًا

وتقطيعه :

إِنَّمَدُ دُنْ - يَا بَلَا - وَنْ وَكَدُّونْ وَكِتَابَيْنِ - قَدْ يَسُو - فَكِتَابًا  
فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ

ثُمَّ «الْبَسِيطُ» (١) : سَتَفَعَلُنْ فَاعِلُنْ، ثَمَانِيَةَ أَجْزَاءٍ، اسْتَعْمَلَ مَخْبُونَ  
«الْعَرُوضِ»، وَ «الضَّرْبِ»، وَ «الْخَيْنُ» : إِسْقَاطُ الثَّانِي السَّاكِنِ .  
ثُمَّ «الْوَاوِرُ» (٢) : مُفَاعَلَتُنْ، سِتَّةُ أَجْزَاءٍ، اسْتَعْمَلَ مَقْطُوفَ «الْعَرُوضِ»  
وَ «الضَّرْبِ». وَ «الْقَطْفُ» : إِسْقَاطُ مُتَحَرِّكَيْنِ مِنْ «الْفَاصِلَةِ الصُّغْرَى» (٣)  
وَ هِيَ تُكُونُ ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ بَعْدَهَا سَاكِنٌ .  
ثُمَّ «الْكَامِلُ» (٤) ، وَهُوَ مُتَفَاعِلُنْ ، سِتَّةُ أَجْزَاءٍ .

(١) البحر البسيط ومثاله :

لَا تَحْقِرُنْ صَغِيرًا فِي مُخَاصِمَةٍ إِنَّ الْبِعُوضَةَ تُذِمِّي مَقَلَةَ الْأَسَدِ  
وتقطيعه :

لَا تَحْقِرُنْ - نَصْفِي - رَنْ فِي مَخَا - صَمِينِ - إِنْتَلِبُو - ضَتْتُدْ - مِي مُقْتَلِل - أَسَدِي  
مستفعلن فعلمن مستفعلن فعلمن مستفعلن فعلمن مستفعلن فعلمن

(٢) البحر الوافر ومثاله :

جِرَاحَاتِ السَّنَانِ لَهَا التَّمَامُ وَلَا يَلْتَامُ مَا جَرَحَ اللُّسَانُ  
وتقطيعه :

جراحاتس - سنانلهل - تثمان - ولا يلنا - ممَّا جرحل - لسان  
مفاعيلن مفاعلتن فعولن مفاعيلن مفاعلتن فعولن

(٣) الفاصلة الصغرى ومثالها : جَبَلُنْ : ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ يَلِيهَا سَاكِنٌ

(٤) البحر الكامل ومثاله :

وَإِذَا صَحَّوَتْ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى وَكَمَا عَلِمْتَ شِمَائِلِي وَتَكَرَّمِي  
وتقطيعه :

وَإِذَا صَحَّوَتْ فَمَا أَقْصَدُ - صرعن ندىن - وكما علمت شمائلي - وتكرمي  
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن

وَبَعْدَهُ : «الرَّجَزُ» (١) : مُسْتَفْعِلُنْ ، سِتَّةُ أَجْزَاءٍ .  
 ثُمَّ «الْهَزَجُ» (٢) : وَهُوَ : مَفَاعِيلُنْ ، سِتَّةُ أَجْزَاءٍ اسْتَعْمَلَ مَجْزُوءًا الزَّامَ  
 عَرُوضٍ .

ثُمَّ «السَّرِيعُ» (٣) : وَهُوَ : مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتُ ، سِتَّةُ أَجْزَاءٍ ،  
 مَكْسُوفِ الْعَرُوضِ ، مَطْوِيَّهَا ، مَوْقُوفِ الضَّرْبِ مَطْوِيهِ ، وَالْكَسْفِ : إِعْدَامُ  
 سَابِعٍ مُتَحَرِّكٍ .

(١) بحر الرَّجَزِ ومثاله :

دَارٌ لِسَلْمَى إِذْ سُلَيْمَى جَارَةٌ قَفَرًا تَرَى آيَاتِهَا مِثْلَ الزُّبَيْرِ  
 وتقطيعه :

دَارُنْ لِسَلْ - مَا إِذْ سَلْمَى - مَا جَارَتِنِ قَفَرَنْ تَرَى - آيَاتِهَا - مِثْلُزُبَيْرِ  
 مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

(٢) بحر الهزج ومثاله مجزوءاً

هَزَجْنَا فِي أَغَانِيكُمْ وَشَاقَتْنَا مَعَانِيكُمْ  
 وتقطيعه :

هَزَجْنَا فِي - أَغَانِيكُمْ وَشَاقَتْنَا - مَعَانِيكُمْ  
 مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

(٣) البحر السريع ومثاله :

أَزْمَانُ سَلْمَى لَا يَرَى مِثْلَهَا الرُّرُ رَأَوْونَ فِي شَامٍ وَلَا فِي عِرَاقٍ  
 وتقطيعه :

أَزْمَانُ سَلْ - مَالَايْرِى - مِثْلُهُ رَأَوْونَ فِي - شَامِنِ وَلَا - فِي عِرَاقٍ  
 مستفعلن مستفعلن فاعلن مستفعلن مستفعلن فاعلان

ثُمَّ «المنسرح» (١) : وَهُوَ : مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ سِتَّةُ أَجْزَاءَ ،  
اسْتَعْمَلَ مَطْوِيَّ الضَّرْبِ .

ثُمَّ «الخفيف» (٢) : وَهُوَ : فَاعِلَاتُنْ مُنْ نَفَعُ لُنْ ، فَاعِلَاتُنْ . سِتَّةُ أَجْزَاءَ .

ثُمَّ «المضارع» (٣) : مَبْنِيٌّ عَلَى مَفَاعِلُنْ فَع لَاتُنْ مَفَاعِلُنْ  
وَأَجْزَاؤُهُ سِتَّةٌ ، اسْتَعْمَلَ مَجْزُوعًا ، وَرُوقِبَ فِيهِ بَيْنَ «يَا» مَفَاعِلُنْ وَ «النون» .

(١) البحر المنسرح ومثاله :

إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمِلًا لِلخَيْرِ يُغْنِي فِي مِصْرِهِ العُرْفَا  
وتقطيعه :

إنبنزي - دن لازال - مستعملا للخير يف - شي في مصر - هل عرفا  
مستفعلن مفعولات مستفعلن مستفعلن مفعولات مفتعلن

(٢) البحر الخفيف ومثاله :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دَرْنِي قَبَادُو لِي وَحَلَّتْ علوية بالسَخَالِ  
وتقطيعه :

حلأهلي - ما بيندر - نا فبادو لا وحللت - علويتن - بسنخالي  
فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن

(٣) البحر المضارع ومثاله مجزوعًا :

دعاني إلى سعادا دعائي هوى سعادا  
وتقطيعه :

دعائي إ - لا سعادا دعائي ه - وا سعادا  
مفاعيل فاعلاتن مفاعيل فاعلاتن



و «الرَّاقِبَةُ» بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ أَنْ يُسْقِطَ أَحَدَهُمَا وَيُثَبِّتَ الْآخَرَ ، وَلَا يُسْقِطُهُمَا مَعًا ، وَلَا يُثَبِّتُهُمَا مَعًا .

«المقتضب» (١) : الْمَبْنِيُّ عَلَى :

مَفْعُولَاتٌ مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتٌ مُسْتَفْعِلُنْ

سِتَّةُ أَجْزَاءٍ ، اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرَبُ مَجْزُوعًا ، مَطْوِيَّ الْعَرُوضِ وَالضَّرُوبِ ، وَرُوقِبَ فِيهِ بَيْنَ «فَا» مَفْعُولَاتٌ وَ «وَأَوْه» .

«المجتث» (٢) : وَهُوَ مَبْنِيُّ عَلَى : مُسْ تَفْعُ لُنْ ، فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ وَأَجْزَاؤُهُ سِتَّةٌ ، اسْتَعْمَلُوهُ «مَجْزُوعًا» .

(١) البحر المقتضب ومثاله مجزوعًا :

أَقْبَلَتْ فَلَاحَ لَهَا عَارِضَانِ كَالسَّبْجِ

وتقطيعه :

أَقْبَلَتْ ف - لَاحَ لَهَا عَارِضَانِ - كَسَّبَجِي

فاعلات مفتعلن فاعلات مفتعلن

(٢) البحر المجتث ومثاله مجزوعًا :

الْبَطْنُ مِنْهَا خَمِيصٌ وَالْوَجْهُ مِثْلَ الْهِلَالِ

وتقطيعه :

الْبَطْنُ مِنْ - هَا خَمِيصُنْ وَالْوَجْهُ مِثْ - لُ الْهِلَالِي

مفتعلن فاعلاتن مفتعلن فاعلاتن

ثُمَّ «المتقارب» (١) : وَهُوَ مَبْنِي عَلَى : «فَعُولن» ثَمَاتِيَّةُ أَجْزَاء .  
 وَأَخْرَجَ بَعْضُهُمْ مِنَ «الْمُتْقَارِبِ» جِنْسًا آخَرَ يُسَمَّى «الْمُخْتَرَعِ»  
 و«الخبب» (٢) و«رَكُضُ الْخَيْلِ» وَهُوَ : «فَاعِلُن» ثَمَانِي مَرَّات ، استعمل مخبوناً .  
 هذه أبحر الشعر بِأَسْرَهَا .

ثُمَّ إِنَّا نَذَكُرُ «الزَّحَافَ» (٣) فِي حُرُوفِهِ ، فَالْحَرْفُ الْأَوَّلُ يَدْخُلُهُ «الْخَرْمُ» (٤)

(١) البحر المتقارب ومثاله :

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنِ مِرٍ فَأَلْفَاهُمُ الْقَوْمَ رَوِيى نِيَامَا  
 وتقطيعه :

فَأَمَّا - تَمِيمِن - تَمِيمِب - نَمِرِن      فَأَلْفَا - هُمُلِقَو - مُ رَوِيى - نِيَامَا  
 فَعُولن فَعُولن فَعُولن فَعُولن      فَعُولن فَعُولن فَعُولن فَعُولن

(٢) البحر المتدارك ويعرف أيضاً باسم «المخترع» و«الخبب» ومثاله :

جَاءَنَا عَامِرٌ سَالِمًا صَالِحًا      بَعْدَمَا كَانَ مَا كَانَ مِنْ عَامِرٍ  
 تقطيعه :

جَاءَنَا - عَامِرِن - سَالِمِن - صَالِحِن      بَعْدَ مَا - كَانَ مَا - كَانَ مِن - عَامِرِي  
 فَاعِلن فَاعِلن فَاعِلن فَاعِلن      فَاعِلن فَاعِلن فَاعِلن فَاعِلن

(٣) الزحاف : هو تغيير يعتري ثواني الأسباب «أي الحرف الثاني من السبب»

وهو غير لازم على الاغلب فإذَا ما طرأ على سبب من الجزء فهو الزحاف

المفرد وإذا ما طرأ على سببين من الجزء فهو الزحاف المزدوج .

(٤) «الخرم» : وهو حذف أول الوتد المجموع «فَعُولن» : عُولن (فَعْلُن) .



وهو حذفه . و «الْحَرْمُ» (١) وهو زيادة حَرْفَيْنِ أو ثلاثة أَحْرَفٍ أو أَرْبَعَةٍ فَقَط .  
 وَأَمَّا الْحَرْفُ الثَّانِي فَيَجُوزُ فِيهِ «الْخَبْنُ» (٢) وَهُوَ حَذْفُ الثَّانِي السَّاكِنِ ،  
 وَيَجُوزُ فِيهِ «الْإِضْمَارُ» (٣) وَهُوَ إِسْكَانُ الثَّانِي الْمُتَحَرِّكِ ؛ وَيَجُوزُ فِيهِ «الْوَقْصُ» (٤)  
 وَهُوَ إِسْقَاطُ الثَّانِي الْمُتَحَرِّكِ .

وَالْحَرْفُ الرَّابِعُ : يَجُوزُ فِيهِ «الطِّيُّ» (٥) وَهُوَ حَذْفُ الرَّابِعِ [السَّاكِنِ] .  
 وَالْحَرْفُ الْخَامِسُ أَجَازُوا فِيهِ «الْقَبْضُ» (٦) ، وَهُوَ إِسْقَاطُ خَامِسِ السَّاكِنِ ،  
 وَيَجُوزُ فِيهِ «الْمَعْصَبُ» (٧) وَهُوَ إِسْكَانُ الْخَامِسِ الْمُتَحَرِّكِ ، وَيَجُوزُ فِيهِ  
 «الْمَقْلُ» (٨) وَهُوَ إِسْقَاطُ الْخَامِسِ الْمُتَحَرِّكِ .

(١) من اللعل غير اللازمة ، وهو زيادة حرف أو أكثر في أول صدر البيت  
 أو أول عجزه في بعض البحور ، وهو لا يخلو من نفرة . مثال ذلك في  
 البيت التالي :

اشدد حيازيمك للموت فإن المسوت لاقبكا  
 زاد كلمة : (اشدد) .

- (٢) الخبن من الزحافات المفردة وهو حذف الثاني الساكن : فاعلن - فعلن  
 (٣) الاضمار من الزحافات المفردة وهو تسكين الثاني المتحرك : مُتَفَاعِلُنْ - مُتَفَاعِلُنْ .  
 (٤) الوقص : وهو حذف الثاني المتحرك ، متفاعلن - مفاعلن .  
 (٥) الطي حذف الرابع الساكن ، مستفعلن - مستعلن - مفتعلن وهذا الزحاف  
 يلحق الحرف الرابع من الجزء .  
 (٦) القبض : حذف الخامس الساكن ، مفاعيلن - مفاعلن .  
 (٧) المعصب : تسكين الخامس المتحرك : مفاعَلَتُنْ : مفاعَلَتُنْ - مفاعيلن .  
 (٨) العقل : حذف الخامس المتحرك : مفاعَلَتُنْ : مفاعَلَتُنْ : مفاعلن .

وَأَمَّا الْحَرْفُ السَّابِعُ ، فَيَجُوزُ فِيهِ «الْكَفُّ» (١) ، وَهُوَ بِحَذْفِ سَابِعِ  
سَاكِنٍ ، وَيَجُوزُ فِيهِ «الْكَسْفُ» (٢) ، وَهُوَ إِسْقَاطُ السَّابِعِ الْمُتَحَرِّكِ وَ«الْوَقْفُ» (٣)  
وَهُوَ سَكُونُ السَّابِعِ الْمُتَحَرِّكِ وَإِسْكَانُ مَا بَلِيهِ

وَقَالَ : «تَذْيِيلُ» (٤) : وَهُوَ زِيَادَةُ حَرْفِ سَاكِنٍ عَلَى «الْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ»  
و «التَّرْفِيلُ» (٥) : مَا أَزَادَ عَلَى «الْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ» فِي آخِرِهِ «سَبَبٌ خَفِيفٌ»  
و «التُّسْبِيعُ» (٦) : مَا زِيدَ عَلَى السَّبَبِ الْخَفِيفِ فِي آخِرِهِ حَرْفٌ سَاكِنٌ  
و «الْقَطْعُ» (٧) : حَذْفُ الْحَرْفِ السَّابِعِ مِنْ آخِرِ «الْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ» وَإِسْكَانُ  
مَا بَقِيَ .

«الْقَصْرُ» (٨) : أَنْ يُحْذَفَ حَرْفٌ سَاكِنٌ مِنْ آخِرِ «السَّبَبِ الْخَفِيفِ» أَيْضاً  
وَأَنْ يُسَكَّنَ مَا بَقِيَ .

«الْحَذْفُ» (٩) : إِسْقَاطُ «السَّبَبِ الْخَفِيفِ» .

- 
- (١) الكسف : حذف السابع الساكن ، فاعلاتن ، فاعلاتن .  
(٢) الكسفُ : حذف آخر الوند المفروق ، مفعولات : مفعولا (مفعولن) .  
(٣) الوقفُ : تسكين آخر الوند المفروق : مفعولات : مفعولات  
(٤) التذْيِيلُ : وهو زيادة حرف ساكن على وند مجموع : مستفعلن : مستفعلان .  
(٥) التَّرْفِيلُ : وهو زيادة سبب خفيف على وند مجموع : مستفعلن : مستفعلان .  
(٦) التُّسْبِيعُ : وهو زيادة حرف ساكن على سبب خفيف فاعلاتن : فاعلاتان .  
(٧) القطعُ : حذف آخر الوند المجموع وإسكان ثانيه : فاعلن : فاعل «فَعْلُنْ» .  
(٨) القصرُ : إسقاط ثاني السبب الخفيف وإسكان أوله : مفاعيلن : مفاعيل .  
(٩) الحذفُ : إسقاط سبب خفيف من آخر الجزء : مفاعيلن : مفاعي «فَعْلُنْ»

- و «الْقَطْفُ» (١) : إِسْقَاطُ «السَّبَبِ الثَّقِيلِ» .  
 و «الْحَذُّ» (٢) : الَّذِي ذَهَبَ مِنْ آخِرِهِ «وَتَدَّ مَجْمُوعٌ» .  
 و «الصَّلْمُ» (٣) : مَا قَدْ ذَهَبَ مِنْ آخِرِهِ «وَتَدَّ مَفْرُوقٌ» .  
 و «المَشْطُورُ» (٤) : مَا ذَهَبَ شَطْرُهُ .  
 و «الْمَنْهُوكُ» (٥) : مَا ذَهَبَ ثَلَاثًا .  
 و «التَّشْعِيثُ» (٦) : أَنْ يُقَطَعَ الْوَتْدُ الْمَجْمُوعُ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي «الْخَفِيفِ»  
 و «الْمُجْتَثِّ» .  
 و «المُعَاقِبَةُ» : بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ إِذَا سَقَطَ أَحَدُهُمَا فَبَتَّ الْآخَرُ عَقِبُهُ ،  
 فَيَتَّصِرُ أَنْ يَكُونَ مَعًا ، وَلَا يَتَّفِقُ أَنْ يَسْقُطَا مَعًا .  
 و «المُرَاقِبَةُ» : أَنْ لَا يَذْهَبَا مَعًا ، وَلَا يَثْبِتَا مَعًا .  
 و «المُكَانِفَةُ» : أَنْ يَثْبِتَا أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ، أَوْ يَذْهَبَا أَحَدُهُمَا  
 أَوْ كِلَاهُمَا .

- (١) القطف : هو مجموع العصب والحذف أي تسكين الخاس المتحرك ،  
 ثم حذف سبب خفيف من آخر الجزء مفاعلتن : فعولن .  
 (٢) الحذ : حذف الوند المجموع كله : متفاعلتن : متفا «فعلن» .  
 (٣) الصلْم : حذف الوند المفروق من آخر الجزء : مفعولات : مفعو (فعلن)  
 (٤) المشطور : هو البيت الذي حذف شطره وبقي على شطر واحد .  
 (٥) المنهوك : هو البيت الذي حذف ثلاثا شطريه .  
 (٦) التشعيث : حذف أول الوند المجموع أو ثانيه : فاعلتن : فالن «فعلن» .

ثُمَّ ما اجتمع به علتان :

- « الثَّـرْمُ » (١) : وَهُوَ اجْتِمَاعُ « الخرم » وَ « القَبِيضِ » .
- ثُمَّ « البَيْتَرُ » (٢) : وهو اجتماع « الحذف » وَ « القَطْعِ » .
- ثُمَّ « الشُّكْلُ » (٣) : وهو اجتماع « الخبن » وَ « الكف » .
- ثُمَّ « النُّقْصُ » (٤) : اجتماع « العصب » وَ « الكف » .
- ثُمَّ « الْقَصْمُ » (٥) : اجتماع « العصب » وَ « الخَرْمِ » .
- ثُمَّ « الْجِسْمُ » (٦) : وَهُوَ اجتماع « العَقْلِ » وَ « الخَرْمِ »

(١) الثرم : وهو (حذف أول الوند المجموع وحذف الخامس الساكن) فعولن : حُولُ (فَعُلُ) .

(٢) البتر : وتتركب من الحذف والقطع ، فاعلاتن : فاعِل (فَعُلُن) .

(٣) الشُّكْلُ : مركب من الخبن والكف وحذف الثاني والسابع الساكنين من الجزء فاعلاتن : فعَلتُ .

(٤) النقص : مركب من العصب والكف «تسكين الخامس المتحرك ، وحذف السابع الساكن من الجزء» مفاعلتن : مفاعَلتُ «مفاعيلُ»

(٥) القصم : وهو مركب من الخرم والعصب (حذف أول الوند المجموع ، وتسكين الخامس المتحرك) مفاعلتن : فاعلتن (مفعولن) .

(٦) الجسم : وهو مركب من الخرم والعقل (حذف أول الوند المجموع ، وحذف الخامس المتحرك) مفاعلتن : فاعتن (فاعلن) .

ثُمَّ «الْخَزَلُ» (١) : وهو اجتماع «الأضمارِ» و «الطِّيِّ» .  
 ثُمَّ «الْخَرْبُ» (٢) : وهو اجتماع «الْخَرَمِ» و «الْكَفِّ» :  
 ثُمَّ «الشُّتْرُ» (٣) : إجْتِمَاعُ «الْخَرَمِ» و «الْقَبِيصِ» .

ما اجْتَمَعَ فِيهِ ثَلَاثُ عِلَلٍ وَذَلِكَ :

«الْعَقْصُ» (٤) : وَهُوَ بِاجْتِمَاعِ «الْخَرَمِ» و «الْقَبِيصِ» و «الْكَفِّ» .  
 وَاغْلَمَ أَنَّ مِنْ أَعْمَالِ الْعَرُوضِ مَا يَتَّفِقُ الْفَاظُهُ وَيَخْتَلِفُ الْقَابُ .

فَمِنْ ذَلِكَ «فَعَلَنُ» اسْمُهُ فِي «الْمُتَقَارِبِ» و «الطَّوِيلِ» : أَثْلَمُ ، وَفِي  
 «الْمَدِيدِ» : «أَبْتَرُ» ، وَفِي «الْبَسِيطِ» : «مَقْطُوعٌ» ، وَفِي «الْكَامِلِ» : «أَخَذَ  
 مُضْتَرًّا» ، وَفِي «السَّرِيعِ» اسْمُهُ : «أَصْلَمُ» .

وَكَذَلِكَ «فَعَوْلَنُ» هُوَ فِي جِنْسِ «الطَّوِيلِ» و «الْمُتَقَارِبِ» : «سَالِمٌ» ،  
 وَفِي «الْهَزَجِ» : «مَحْدُوفٌ» ، وَفِي «الرَّجَزِ» : «مَخْبُونٌ مَقْطُوعٌ» .

وَبَعْدَهُ «فَاعِلُنُ» وَهُوَ فِي «الْمَدِيدِ» : «سَالِمٌ» ، وَإِذَا كَانَ عَرُوضاً مِنْهُ أَوْ  
 ضَرْباً «فَمَحْدُوفٌ» ، وَفِي «الْبَسِيطِ» : «سَالِمٌ» . وَفِي «الْوَائِرِ» : «أَجْمٌ» ،  
 وَفِي «الْمَضَارِعِ» وَ «الْهَزَجِ» : «أَشْتَرُ» ، وَفِي «السَّرِيعِ» : «مَطْوِيٌّ مَكْشُوفٌ» .

(١) الخزل: مركب من الطي والإضمار وحذف الرابع الساكن ، وتسكين  
 الثاني المتحرك من الجزء متفاعلين مفتعلن .

(٢) الخرب: وهو الخرم مع الكف ، مفاعيلن : فاعيل (مفعول) .

(٣) الشتر: وهو مثل الثرم ولكنه يلحق (مفاعيلن) خاصة فتصبح (فاعلن) .

(٤) العقص: وهو مركب من الخرم والنقص (حذف أول الوند المجموع ،  
 وتسكين الخامس المتحرك ، وحذف السابع الساكن) مفاعلتن : فاعلت (مفعول) .

ثُمَّ «فَعَلَن» فِي حَشْوِ «الْمَدِيدِ» وَ «الْبَسِيطِ» وَ «الْخَبِيبِ» «مَخْبُون» ،  
وَلِإِنْ كَانَ «عَرَوْضاً» أَوْ «ضَرْباً» فِي «الْمَدِيدِ» فَهُوَ «مَخْبُونٌ مَخْتُوفٌ» وَفِي  
«الْكَامِلِ» : «أَحَدٌ» ، وَفِي «السَّرِيعِ» «مَخْبُونٌ مَكْسُوفٌ» .

«مَفْعُولِن» : فِي «الْبَسِيطِ» وَ «الرَّجْزِ» ، «مَقْطُوعٌ» ، وَفِي «الْوَافِرِ» :  
«أَقْصَمٌ» ، وَفِي «الْكَامِلِ» : «مَضْمَرٌ مَقْطُوعٌ» ، وَفِي «الْخَفِيفِ» وَ «الْمَجْتَثِ» :  
«مَشَمَّتٌ» ، وَفِي «الْهَزَجِ» : «أَخْرَمٌ» وَفِي «السَّرِيعِ» : «وَالْمَنْسَرِحُ» : «مَكْسُوفٌ» .

ثُمَّ «مَفَاعِلِن» : فِي «الْمُضَارِعِ» وَ «الْهَزَجِ» وَ «الطَّوِيلِ» : «مَقْبُوضٌ» ،  
وَفِي «الْبَسِيطِ» وَ «الرَّجْزِ» : «مَخْبُونٌ» ، وَفِي «الْوَافِرِ» : «مَعْقُولٌ» وَفِي «الْكَامِلِ» :  
«مَوْقُوصٌ» .

وَتَمَّ «العروض» ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيراً .



عَلِيٌّ التَّيْمِيُّ  
دَوْلَةُ بَنِي رَسُولٍ  
يَفِي  
مُلُوكِ الشَّامِ وَالْيَمَنِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْبَاقِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَبَعُدُ : فَهَذِهِ نُبْدَةُ جَمْعَتِهَا ، وَطُرُقُهُ اخْتَرَعَتْهَا ، مُؤَرِّخًا دَوْلَةَ أُنْبِيَةِ الزَّمَنِ وَعَظْمَاءَ وَمُلُوكِ الشَّامِ وَالْيَمَنِ «بَيْتِي الرَّسُولِ» ، أَفْضَلِي مُلُوكِ الْأَرْضِ .

«الْأُولُ» : السُّلْطَانُ الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ نُورُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّسُولِيُّ . وَهُوَ بَابٌ خَيْرٍ فَتَحَهُ اللَّهُ عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ ، تَوَاصَلَ بَعْدَهُ الْإِسْلَامُ ، وَتَوَاتَرَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الْإِكْرَامُ ، خِلَافَتُهُ مِنْ سَنَةِ سِتِّ وَعِشْرِينَ وَسَمَائَةَ (٦٢٦هـ) (١٢٢٩م) . كَانَتْ لَهُ الْوَقَائِعُ الشُّهُورَةُ وَالْآثَارُ الْمَذْكُورَةُ ، وَلَمَّا دَانَتْ لِمَصُولَتِهِ الرَّقَابُ وَانْقَادَتْ لَهُ الْأَرْبَابُ مِنْ «حَضْرَمَوْتِ» إِلَى «حَرَمِ اللَّهِ» . اشْتَدَّ ذَلِكَ عَلَى صَاحِبِ دِيَارِ مِضَرَ ، «الْمَلِكِ الْكَامِلِ» فَأَرْسَلَ إِلَى «الْبَلَدِ الْحَرَامِ» سَرِيَاةً ، وَمَنْ عَلَيْهِ الْعَهْدَةُ مِنْ رِجَالِهِ ، فَأَرْسَلَ أَهْلَ «مَكَّةَ» الْخَبَرَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَمَّا رُفِعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، جَدُّ سَائِرًا إِلَى أَنْ أَتَى إِلَى الرِّيَاضَةِ خَرَجَ الْمِصْرِيُّونَ مِنْهُ وَدَخَلَهَا مُحْرِمًا ، وَفَرَّقَ فِيهَا أَمْوَالًا عَظِيمَةً ، وَطَلَبَ جَمَاعَةً مِنَ الْأُمَرَاءِ الْأَمَانَ ، وَمِنْهُمْ كَبِيرُ الْأُمَرَاءِ «مُبَارِزُ الدِّينِ بْنُ بَرطَاسَ» فَأَمَنَهُ وَأَكْرَمَهُ ، وَلَمْ يَنْتَسِبْ بَعْدَهَا مِنْ مُنَاكٍ أَحَدٌ لِمَقَاوِمِهِ وَلَمْ تَزَلِ الْأَقْدَارُ مُسَاعِدَةً لَهُ فِيمَا يُقَدِّمُ وَيُؤَخِّرُ إِحْدَى وَعِشْرِينَ عَامًا ، وَأَنْتَقَلَ إِلَى رَضَى اللَّهِ . مَاتَ يَوْمَ النَّاسِعِ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ سَبْعِ وَأَرْبَعِينَ (٨٦٧هـ - ١٢٤٩م) شَهِيدًا قَتَلَهُ حَرَسٌ وَمَمَالِكٌ لَهُ . وَسَكَنَ مُسْتَنْبِيًا بِهِمْ ، مُحْسِنًا ظَنَّهُ فِيهِمْ ، بِإِشَارَةِ جَاهِلِيٍّ - قَدَسَ اللَّهُ رُوحَهُ فِي الْجَنَّةِ .

ثُمَّ لَحِقُوا «فَشَاكَ» وَبَايَعُوا أَبَا بَكْرٍ - وَلَدَ أَخِيهِ «الْحَسَنَ» وَحَاصَرَ «زَيْدَةَ» بَعْدَ ذَلِكَ .

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ الْمُظْفَرَ قَدِمَ مِنْ «سُرُدَّة» وَكَانَتْ لَهُ إِفْطَاعًا ، وَلَمَّا أَقْبَلَ وَعَلِمُوا بِهِ اخْتَلَفُوا ، وَكَاتَبُوهُ سِرًّا ، وَأَدَارَ الْعَمَلَ حَتَّى لَزِمَ «أَبَا بَكْرٍ» وَقَاتَلِي أَبِيهِ ، وَدَخَلَ «زَيْدَةَ» .

ثُمَّ فِي سَنَةِ ثَمَانَ وَأَرْبَعِينَ (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م) حَطَّ عَلَى «حِصْنِ تَعِزٍّ» فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ ، فِي جُمَادَى الْأُولَى .

ثُمَّ دَخَلَ «صَنْعَاءَ» فِي ذِي الْحِجَّةِ مِنَ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ .

وَفِي سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ (٦٤٩هـ - ١٢٥١م) أَخَذَ بَعْدَ ذَلِكَ «تَعْمُكَرَ» فِي الْمُحَرَّمِ ، وَفِي آخِرِهِ قَدِمَ عَمَاءُ «أَبُو بَكْرٍ» وَ«الْحَسَنُ» مِنْ «مِصْرَ» ، فَأَدَارَ الْحِيلَةَ وَقَبِضَ عَلَى أَيْدِيهِمَا ، وَأَوْدَعَ الْكُلَّ فِي «دَارِ الْأَدَبِ» وَهُوَ فِي «حِصْنِ تَعِزٍّ» الْمَحْرُوسِ .

وَفِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَسِتِّمِائَةٍ (٦٥٠هـ - ١٢٥٢م) أَخَذَ «الدُّمْلُوهَ» فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ وَفِيهَا إِخْوَتُهُ .

وَفِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ (٦٥١هـ - ١٢٥٣م) أَدَمَ عَلَى «أَسَدِ الدِّينِ» - ابْنِ عَمِّهِ الْحَسَنِ - وَرَضِيَ عَنْهُ ، وَأَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ ، وَخَرَجَ فِي شَوَّالٍ فِي الْبَرِّ ، وَالْمَرَآكِبُ تُسَافِرُهُ فِي الْبَحْرِ بِمَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ ، ثُمَّ دَخَلَ «مَكَّةَ» فِي عَسَاكِرِهِ مُحْرِمًا مُلَبِّيًا ، وَهُوَ عَارِي الْبَدَنِ حَتَّى أَتَى بِالنُّسُكِ وَأَتَمَّ حَجَّهُ ،

ثُمَّ اجْتَمَعَ النَّاسُ ، خَطَبَ وَعَلَّمَ الرِّجَالَ وَالنِّسَاءَ الْمَنَاسِكَ وَدَخَلَ الْبَيْتَ ، وَحَمَلَ الْقُرْبَةَ عَلَى يَدَيْهِ وَأَفَاضَ الْمَاءَ فِي جَوَانِبِهِ غَاسِلًا لَهُ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ ،

وَكَسَا «الْبَيْتَ» ، ثُمَّ عَادَ سَالِمًا غَانِمًا ، وَلَمْ يَزَلْ مُبَارَكًا أَيَّنَمَا كَانَ ، وَأَقَامَ فِي الْمَلِكِ قَدْرَ سِتِّ وَأَرْبَعِينَ عَامًا . إِلَى أَنْ كَانَ اسْتِخْلَافُ وَالدِّهِ «الْأَشْرَفِ» سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَسِتِّمِائَةَ (٥٦٩٤هـ - ١٢٩٥م) فِي جُمَادَى الْأُولَى . وَتُوُفِّيَ فِي رَمَضَانَ مِنَ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ - قَدَسَ اللَّهُ رُوحَهُ وَنَوَّرَ صَرْيَحَهُ .

وَأَقَامَ «الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ» فِي الْخِلَافَةِ . وَلَمَّا عَلِمَ «الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ» بِوَفَاةِ وَالِدِهِ أَقْدَمَ عَلَى «عَدَنَ» وَأَخَذَهَا هِيَ وَ «أَبِينَ» .

وَفِي سَنَةِ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ (٥٦٩٥هـ - ١٢٩٦م) لَزِمَ «الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ» وَجَعَلَ فِي «حَبْسِ حِصْنِ تَعِز» وَأَقَامَ الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ فِي الْمَلِكِ أَشْهُرًا بَعْدَ سَنَةٍ ، ثُمَّ مَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَأَجْمَعَ كُبْرَاءَ الدَّوْلَةِ عَلَى إِخْرَاجِ «الْمُؤَيَّدِ» وَتَقْلِيدِهِ الْمُلْكَ وَالْأَمْرَ ، وَلَمَّا وُلِّيَ الْمَلِكُ جَعَلَ الْوِزَارَةَ إِلَى الْقَاضِي مُوَفِّيِّ الدِّينِ الصَّاحِبِ وَسَارَ فِي عَامِهِ ذَلِكَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَأَخَذَ حُصُونَهُ «حِجَّةً» .

ثُمَّ فِي عَامِ إِخْدَى وَسُبْعِمِائَةَ (٥٧٠١هـ - ١٣٠٢م) خَالَفَ أَشْرَافُ «جَازَانَ» فَاتَّاهُ الْعِلْمُ فَارْسَلَ بَعْدَهُمُ الْأَنْرَاقَ وَالْأُمْرَاءَ إِلَى «اللُّؤْلُؤَةِ» فَأَذَمَّ فِيهِ عَلَيْهِمُ وَأَدَّوَا الطَّاعَةَ .

تُوُفِّيَ فِي هَذَا الْعَامِ «الشَّرِيفُ أَبُو نَمَا» «صَاحِبُ مَكَّةَ» - وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ أَمَرَ أَنْ تُبْنَى «الْمُؤَيَّدِيَّةُ» فِي «تَعِز» .

وَفِي سَنَةِ ثَلَاثٍ (٥٧٠٣هـ - ١٣٠٤م) تُوُفِّيَ وَالدُّهُ الْمَلِكُ «الظَّافِرُ» وَدَفِنُوهُ فِي «الْمُؤَيَّدِيَّةِ» مَدْرَسَةِ وَالِدِهِ وَكَانَ «الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ» رَجُلًا كَامِلًا وَأَقَامَ فِي الْمُلْكَ عَنِ خَمْسِ وَعِشْرِينَ عَامًا وَأَشْهُرًا . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ يَدَارِهِ فِي «الشَّجْرَةِ» فِي قُبَالَةِ «تَعِز» الْمَحْرُوسِ أَوَّلَ لَيْلَةٍ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ إِخْدَى وَعِشْرِينَ وَسُبْعِمِائَةَ (٥٧٢١هـ - ١٣٢١م) وَكَانَ مُشَارِكًا فِي الْعُلُومِ ، وَكَانَ يَحْفَظُ «مُقَدِّمَةً

طَاهِرٍ ، وَ « كِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ » وَ « التَّنْبِيهِ » فِي فِقْهِ « الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ » ، وَأَخَذَ الْحَدِيثَ مِنْ أَشْيَاخِ الْعِلْمِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَكَانَ وَكَدَهُ « الْمَلِكُ الْمُجَاهِدُ » فِي « قَلْعَةِ تَعَزَ » وَلَمْ يَتْرُكْ وَكَدَا سِوَاهُ ، فَاسْتَقَرَّ لَهُ الْأَمْرُ بَعْدَهُ وَكَانَ فِيهِ مِنَ الرِّيَاسَةِ وَالْإِقْدَامِ ، مَا لَا يَكُونُ ، فَأَقَامَ هُنَالِكَ شَهْرَيْنِ ، ثُمَّ نَزَلَ دَارَ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ أَتَابَكَ الْأَجْنَادِ يَوْمَئِذٍ الْأَمِيرُ « شُجَاعُ الدِّينِ بْنِ مَنْصُورٍ » فَأَغْرَاهُ حَتَّى قَبِضَ عَلَى عَمِّهِ « الْمَلِكِ النَّاصِرِ » وَأَمَرَ بِهِ إِلَى « عَدَنَ » ، وَجَرَتْ مِنْ هَذَا الْأَمِيرِ أُمُورٌ غَيْرَتِ النَّاسَ وَحَصَلَتْ بَيْنَ الْمَنْصُورِ أَبِي ب - أَخِ الْمَلِكِ الْمُؤَيَّدِ وَبَيْنَ الْمَمَالِيكِ وَالْأُمَرَاءِ - مُرَاسَلَةٌ وَالزُّمُومَا « الْمَلِكِ الْمُجَاهِدِ » فِي جُمَادَى الْأُخْرَى سَنَةَ إِحْدَى أَوْ إِثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ : ( ٥٧٢١ - أَوْ ٥٧٢٢ ) - ( ١٣٢١ أَوْ ١٣٢٢ م ) وَأَدْخَلُوهُ « حِصْنَ تَعَزَ » وَاسْتَقَرَّ أَمْرُ « الْمَنْصُورِ » وَأُخْرِجَ « النَّاصِرُ » مِنْ « عَدَنَ » ، وَوُقِفَ قَدْرَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ . وَحَصَلَتْ مُرَاسَلَةٌ بَيْنَ أَحَدِ غُلَمَانِ الْمَلِكِ الْمُجَاهِدِ وَبَعْضِ أَهْلِ الْقَلْعَةِ وَأَدْخَلُوا لَيْلًا ، وَلَمْ يَعْلَمْ « الْمَنْصُورُ » حَتَّى دَخَلُوا عَلَيْهِ وَلَزِمَ ، وَظَهَرَ « الْمَلِكُ الْمُجَاهِدُ » وَنَفَذَ أَمْرَهُ .

وَكَانَ « الطَّاهِرُ » وَكَدَ الْمَنْصُورِ فِي « الدُّمْلُوتِ » فَأَمَرَ وَالِدُهُ أَنْ يُسَلِّمَهَا وَلَمْ يَفْعَلْ ، وَدَعَا النَّاسَ إِلَى نَفْسِهِ وَأَجَابَهُ الْمَمَالِيكُ وَغَيْرُهُمْ وَظَهَرَتْ لَهُ شَوْكَةٌ . وَتُوُفِّيَ الْمَنْصُورُ فِي شَهْرِ صَفَرٍ عَامَ ثَلَاثِ وَعِشْرِينَ ( ٥٧٢٣ - ١٣٢٣ م ) وَفِي رَبِيعِ مِنَ الْعَامِ الثَّانِي جَاءَ « ابْنُ الدَّوَيْدَارِ - غُلَامُ الطَّاهِرِ - وَحَاصَرَ « الْمَلِكِ الْمُجَاهِدِ » مُدَّةً ، ثُمَّ ارْتَفَعَ « الْمَمَالِيكُ » كَافَّةً إِلَى التَّهَانِمِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ الرَّعِيمُ بِالْأَشْرَافِ وَحَارَبَ « الْمَمَالِيكَ » فِي « جَاحِفِ سَهَامِ » وَطَرَدَ الْكُلَّ وَأَسَرَ وَأَهْلَكَ مِنَ الْمَمَالِيكِ طَائِفَةً ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي ذِي الْحِجَّةِ عَامَ أَرْبَعِ وَعِشْرِينَ ( ٥٧٢٤ - ١٣٢٤ م ) .

وَفِي الْعَامِ الَّذِي بَعْدَهُ ادَّعَى «النَّاصِرُ» وَلِدُ «الْأَشْرَفِ» الْمَلِكُ وَوَقَفَ  
 أَيَّاماً ، وَنَزَلَ الْمَلِكُ «الْمُجَاهِدُ» إِلَى «زَيْدٍ» وَقَبَضَ عَلَى «النَّاصِرِ» وَطَلَعَهُ  
 «تَعَزَّ» فَلَبِثَ أَيَّاماً وَمَاتَ ، وَجُعِلَ فِي «الْأَشْرَفِيَّةِ» مَدْرَسَةٌ وَالِدِهِ ، وَبَقِيَ  
 الظَّاهِرُ فِي ، الدُّمْلُوعَةِ ، مُدَّةً ثُمَّ دَخَلَ «عَدَنَ» وَخَرَجَ مِنْهَا ، وَنَزَلَ «الْمَلِكُ  
 الْمُجَاهِدُ» «عَدَنَ» وَأَخَذَهَا ، وَأَقَامَ «الظَّاهِرُ» إِلَى عَامِ أَرْبَعَةِ وَثَلَاثِينَ (٥٧٣٤هـ -  
 ١٣٣٣ م) وَسَأَلَ الْأَمَانَ وَالذِّمَّةَ ، فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ وَأَقَامَ مُعْتَقِلاً إِلَى أَنْ مَاتَ  
 فِي عَامِهِ ذَلِكَ ، وَتَمَّ لَهُ الْأَمْرُ بَعْدَ ذَلِكَ وَاسْتَقَرَّ الْحَالُ .

وَفِي سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ (٥٧٣٦هـ - ١٣٣٥ م) أَظْهَرَ الدَّرَاهِمَ الرَّبَاصِيَّةَ ،  
 وَأَجْرَى الْمَلِكُ «الْمُجَاهِدُ» لِرِعَايَاهُ النَّوَاصِيفَ فَارْتَفَعُوا بِذَلِكَ كَثِيراً ،  
 وَفَرَّجَ ذَلِكَ عَنْهُمْ .

ثُمَّ أَمَرَ بِأَنْ تُبْنَى مَدْرَسَتُهُ «بِالْحَرَمِ الشَّرِيفِ» وَجُعِلَ لَهَا وَفُئاً وَافِراً سَنَةَ  
 أَرْبَعِينَ (٥٧٤٠هـ - ١٣٣٩ م) ، وَحِجَّتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ بِعَامَيْنِ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الْحِجَّةِ  
 الثَّانِيَةِ سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ (٥٧٥١هـ - ١٣٥٠ م) وَبَلَغَ إِلَى مِصْرَ فِي صُحْبَةِ  
 الْحَاجِّ ، وَأَقَامَ مُدَّةً ، ثُمَّ رَجَعَ مِنْهَا سَالِماً .

وَفِي سَنَةِ اثْنَيْنِ وَسِتِّينَ (٥٧٦٢هـ - ١٣٦١ م) تُوَفِّيتِ وَالِدَتُهُ «جِهَةَ صَلَاحٍ» .  
 ثُمَّ خَالَفَ وَلَدَهُ «الْمُظْفَرُ» وَقَصَدَ «عَدَنَ» ثُمَّ لَاحَقَهُ إِلَيْهَا فَوَلَّى عَنْهُ ،  
 وَدَخَلَهَا الْمَلِكُ «الْمُجَاهِدُ» «فَأَقَامَ أَيَّاماً وَعَاجَلَ الْأَجَلَ وَتُوَفِّيَ آخِرَ جُمَادَى الْأُولَى»  
 سَنَةَ أَرْبَعِ وَسِتِّينَ (٥٧٦٤هـ - ١٣٦٣ م) وَحُمِلَ إِلَى «تَعَزَّ» وَدُفِنَ فِي مَدْرَسَتِهِ -  
 جَعَلَ اللَّهُ جَنَّاتِ عَدَنَ مَأْوَاهُ .

ثُمَّ اتَّفَقَ أَهْلُ الْعَقْدِ وَالْحَلِّ عَلَى إِقَامَةِ وَلَدِهِ «الْمَلِكِ الْأَفْضَلِ الْعَبَّاسِ»  
 وَكَانَ مِنَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَالْفَضْلِ بِمَنْزِلَةِ ثُمَّ بَايَعُوهُ وَاسْتَقَرَّ أَمْرُهُ ، وَكَانَتْ

الأطراف مُضْطَرِبَةً . وَكَانَ (وَلَدُ مِكَائِيلَ) يَوْمَئِذٍ اسْتَوَى عَلَى «حَرَضٍ» وَ «مُورٍ» ،  
وَ «سُرْدَدٍ» وَغَيْرِهَا .

ثُمَّ أَقْبَلَ «الْمَلِكُ الْأَفْضَلُ» وَجَرَدَ إِلَيْهِ الْكُتَابَ عَلَى مُقَدِّمَتِهَا «الْأَمِيرُ  
فَخْرُ الدِّينِ زِيَادُ» فَقَتَلَ «أَصْحَابَ ابْنِ مِكَائِيلَ» وَكَانَتْ الْمُوَاعَاةُ فِي الْقَحْمَةِ  
يَوْمَ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِّينَ وَسُبُعِمِائَةَ فِي جُمَادَى . وَهَرَبَ  
وَلَدُ مِكَائِيلَ إِلَى «صَعْدَةَ» وَاسْتَوَى «الْمَلِكُ الْأَفْضَلُ» عَلَى سَائِرِ «أَقْطَارِ الْيَمَنِ»  
وَبَنَى فِي هَذَا الْعَامِ «الْمَدْرَسَةَ الْأَفْضَلِيَّةَ» فِي «تَعَزٍ»

وَفِي سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ (٥٧٦٦هـ - ١٣٦٥م) خَرَجَ عَلَيْهِ «الْمُظَفَّرُ» وَدَخَلَ  
«حَرَضَ» وَ نَاصِرَهُ «إِمَامُ الزَّيْدِيَّةِ» ثُمَّ عَادَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَاتِلَ .

وَفِي عَامِ إِحْدَى وَسِتِّينَ (٥٧٧١هـ - ١٣٦٩م) جَاءَ «ابْنُ مِكَائِيلَ» وَ «إِبْرَاهِيمُ  
السَّيْدُ» وَحَصَلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ وِلَاةِ الْجِهَاتِ حَرْبٌ فَأَنْكَرَ الْوِلَاةَ وَقَتَلَ «الْقَاضِي  
جَمَالَ الدِّينِ الشَّرِيفُ» وَكَزِمَ الْأَجَلُ «فَخْرُ الدِّينِ زِيَادُ» وَرَجَعَ وَلَدُ إِيَّاسِ يَمُنُ  
مَعَهُ إِلَى «زَيْبِدَ» فَوَقَعَ عَلَيْهِ «الْعَوَارِينُ» فَأَخَذُوا رُوحَهُ وَمَالَهُ وَاسْتَوَلُوا عَلَى  
«زَيْبِدَ» وَجَاءَ «الْأَشْرَفُ» عِنْدَ ذَلِكَ وَلَمْ يُدْخِلُوهُمْ بَلْ ثَاوَرُوهُمْ ، فِي الْحَالِ  
حَتَّى نَفَوْهُمْ . ثُمَّ مَالُوا إِلَى الْجِهَاتِ الشَّامِيَّةِ وَأَرْسَلُوا «بِالْأَمِيرِ فَخْرِ الدِّينِ  
زِيَادِ» طَرِيقَ الْجَبَلِ فَاتَى «الْقَائِدَ أَحْمَدَ» وَأَطْلَقَهُ وَعَادَ سَالِمًا .

ثُمَّ إِنَّ «الطَّوَّاشِيَّ أَهْيَفَ» وَصَلَ وَأَدَارَ رَأْيَهُ حَتَّى دَخَلَ «زَيْبِدَ» يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ  
الثَّالِثِ مِنْ رَجَبٍ مِنَ السَّنَةِ وَكَانَ هَلَاكُ «الْعَوَارِينِ» عَلَى يَدِهِ .

ثُمَّ إِنَّ السُّلْطَانَ أَرْسَلَ الْمُقَاتِلَ الرَّجَالَ ، فَلَمَّا عَلِمَ الْأَشْرَافُ وَوَلُوا هَارِبِينَ ،  
ثُمَّ وَقَفُوا عَامِينَ وَجَاءَ «ابْنُ مِكَائِيلَ» وَالْأَشْرَافُ فَجَاءَهُمْ فَخْرُ الدِّينِ زِيَادُ

في سُرُدَدَ ، وَكَسَرَهُمْ ، وَأَهْلَكَ مُقَدَّمَةَ ابْنِ تَاجِ الدِّينِ ، فِي ربيعِ سَنَةِ اثْنَيْنِ  
وَتِسْعِينَ (٨٧٩٢) .

ثُمَّ فِي عَامِ سَبْعِ (٨٧٩٧) بَعْدَهُ نَزَلَ «الإِمَامُ صَلَاحٌ» وَبَلَغَ إِلَى «بَابِ زَيْبِدَ»  
وَوَقَفَ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، ثُمَّ تَرَاجَعَ هَارِيًّا مِنْ قَبْلِي وَصُولِ مَوَادِّ السُّلْطَانِ . وَطَلَعَ  
عَلَى بِلَادِ «بَنِي شَاوَرٍ» وَوَجَّهَهُ الْفَقِيهُ «أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ» وَنَظَرَهُ حَتَّى آغَا بِه .  
وَكَانَ لَدَيْهِ مِنْ «بَنِي شَاوَرٍ» نَحْوِ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافٍ فَمَا اسْتَطَاعَ أَخْذَهُ فَاسْرَهَا لَهُ .

ثُمَّ نَزَلَ «الْمَلِكُ الْأَفْضَلُ» «زَيْبِدَ» وَدَخَلَهَا أَوَّلَ شَهْرِ رَجَبٍ وَأَقَامَ إِلَى  
يَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ عَامِ ثَمَانِيَّةٍ وَسَبْعِينَ (٨٧٧٨-١٣٧٦ م) .

وَتُوْفِّي رَحِمَهُ اللهُ وَرَضِيَ عَنْهُ فَاجْتَمَعَتِ الْإِمْمَةُ عَلَى وَالدِهِ الْبَاسِلِ وَصَفْوَتِهِ  
الْكَامِلِ «السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الْأَشْرَفِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْعَبَّاسِ» مَنْ لَا يَخْتَلِفُ أَحَدٌ  
فِي فَضْلِهِ ، وَلَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِمَلِكٍ مِثْلِهِ إِلَّا مِنْ نَسْلِهِ ، وَتَمَّتْ لَهُ الْخِلَافَةُ فِي  
يَوْمِ وَقَاةٍ وَالِدِهِ - رَحِمَهُ اللهُ - وَالْحَقُّ بِهِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ فِي «نَعْرَ» وَدُفِنَ بِهَا  
يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذَلِكَ الشَّهْرِ .

وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ خِلَافَتِهِ مَاتَ «ابْنُ مِيكَائِيلَ» الَّذِي ذَكَرْنَاهُ وَكَانَ  
مِنْ بَعْضِ أَمْرَاءِ السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الشُّجَاهِدِ أَقْطَعَ إِيَّاهُ «حَرَضَ» وَأَقَامَهُ بَعْدَ وَقَاةٍ  
وَالِدِهِ مَقَامَهُ فِي الْأَمْرِ . ثُمَّ أَنَّهُ نَزَعَ يَدَهُ مِنَ الطَّاعَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ .

وَفِي سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ (٨٧٨١-١٣٧٩ م) تَقَدَّمَ السُّلْطَانُ «الْمَلِكُ  
الْأَشْرَفُ» إِلَى «سُرُدَدَ» وَأَقَامَ بِهِ أَيَّامًا . وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ قَدِمَتْ عَلَيْهِ - رَضِيَ اللهُ  
عَنْهُ - فَأَجَازَنِي وَأَمَرَ أَنْ أَتَّبِعَ رِكَابَهُ الْعَالِي .

وَفِي هَذَا الْعَامِ حَجَّ الْمَحْتَمِلُ الْأَشْرَفِيُّ ، وَكَانَ أَمِيرُ الرُّكْبِ «فَخْرُ الدِّينِ  
السَّنْبَلِيُّ» .

وَفِي الْمَحْرَمِ مِنَ السَّنَةِ هَذِهِ تُوَفِّيَ الْوَزِيرُ «تَقِيَّ الدِّينِ» وَوَلِيَّ الْوِزَارَةِ  
بَعْدَهُ وَوَلَدَهُ «نور الدين علي بن عمر» .

وَفِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتَمَانِينَ (٨٧٨٤-١٣٨٢ م) اسْتَمَرَ الْقَاضِي وَجِبُهُ الدِّينِ  
النُّظَارِي وَزِيْرًا ، ثُمَّ حَصَلَتْ زَلَّةٌ وَخَرَجَ لِأَجْلِ ذَلِكَ مِنَ الْبِلَادِ . ثُمَّ عَادَ  
نورُ الدِّينِ عَلِيَّ حَالَهُ إِلَى أَنْ هَلَكَ فِي شَهْرِ جُمَادَى الْأُخْرَى سَنَةَ سَبْعٍ وَتَمَانِينَ  
(٨٧٨٧-١٣٨٥ م) .

وَاسْتَمَرَ الْقَاضِي شَرَفُ الدِّينِ الْفَارِجِي وَزِيْرًا شَهْرًا .  
وَاسْتَمَرَ الْقَاضِي «وَجِبُهُ الدِّينِ بن عباس» فِي رَمَضَانَ مِنْ عَامِهِ إِلَى أَنْ  
مَاتَ فِي الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ فِي عَرَفَةَ سَنَةَ تِسْعِينَ (٨٧٩٠-١٣٨٨ م) .

ثُمَّ اسْتَمَرَ الْقَاضِي الْأَجَلُّ «شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ ابْنُ الْوَزِيرِ تَقِيَّ الدِّينِ»  
فِي الثَّانِي مِنْ صَفَرِ سَنَةِ إِخْدَى وَتِسْعِينَ (٨٧٩١-١٣٨٩ م) إِلَى الْآنِ .

وَلَمْ يَزَلْ «السُّلْطَانُ الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ» قَاصِدًا طَرِيقَ الْحَقِّ ، حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ،  
أَمِينًا عَلَى الْخَلِيقَةِ إِلَى أَنْ تُوَفِّيَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَوْمَ التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ رَبِيعِ  
الْأُولَى فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتَمَانِمِائَةٍ (٨٨٠٣-١٤٠٠ م) وَدُفِنَ فِي مَدْرَسَتِهِ الْأَشْرَفِيَّةِ  
فِي تَعْرِ، الْمَحْرُوسِ - بَرَّدَ اللَّهُ مَنَوَاهُ - وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَأْوَاهُ - وَكَانَتْ نَفْسُهُ  
تُوَرِّثُ الْعِلْمَ وَالْعِلْمَاءَ ، كَانَ مُتَقِنًا فِي الْعُلُومِ مَشْغُولًا بِهَا - رَحِمَهُ اللَّهُ تَغَشَاهُ .

ثُمَّ تَبَيَّنَتِ الْبَيْعَةُ يَوْمَئِذٍ لِوَلَدِهِ السَّيْفِ الْمَاضِي فِي أَعْدَائِهِ ، وَالْوَالِي الْهَاطِلِ  
عَلَى أَوْلِيَائِهِ مَوْلَانَا «السُّلْطَانُ الْمَلِكُ النَّاصِرُ أَحْمَدُ» فَحِينَئِذٍ سَكَنَ الدَّهْرَ بَعْدَ  
اضْطِرَابِهِ ، وَصَارَ الْحَقُّ فِي نِصَابِهِ ، وَحَمَلَتْ رَأْيَانَهُ الْبَيْضُ الْمُنْصُورَةُ وَزُفَّتْ  
يَوْمَ ثَامِنِ رَبِيعِ الْأُولَى مِنْ عَامِهِ وَكَانَ «السَّيْرِي قَدْ حَطَّ عَلَى «حِصْنِ الْحَمْرَاءِ»  
فِي مُدَّةِ مَرَضٍ وَاللَّيْهُ السُّلْطَانِ وَسَاعَدَهُ «وَلَدٌ مَهْدِيٌّ» - صَاحِبُ سَنَاجِ .



ثُمَّ إِنَّ السُّلْطَانَ «الْمَلِكُ النَّاصِرُ» خَرَجَ يَوْمَ السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِهِ ،  
فَأَخَذَ «سِنَاجَ» وَغَيْرَهُ ، وَرَفَعَ «السِّيْرِي» مِنْ مَكَانِهِ ، وَنَهَبَ مَا مَعَهُمْ ثُمَّ  
عَادَ مَنْصُورًا

وَيَوْمَ الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى مِنْ عَامِهِ قَصَدَ حَدَّ «بَنِي سَيْفِ»  
وَأَبَادَ الْأَقْرَانَ ، وَأَسَرَ الْأَعْيَانَ .

ثُمَّ خَرَجَ بِإِلَادِ الْأَسَاوِدَةِ يَوْمَ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِهِ وَاسْلَمُوا حُصُونَهُمْ  
بِالرِّضَا مِنْهُمْ ، ثُمَّ عَادَ «تَعِزٌ» .

وَحَصَلَ مِنْهُمْ خِيَانَةٌ وَقَصَدَهُمْ لِأَجْلِهَا فِي الرَّابِعِ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَى  
فَأَخْرَبَ بِإِلَادِهِمْ وَحُصُونَهُمْ ، وَأَمْلَكَ مِنْهُمْ كَثِيرًا .

ثُمَّ سَارَ إِلَى «زَيْبِدَةَ» يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ الشَّهْرِ فَأَقَامَ إِلَى  
الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ رَجَبِ بَعْدَهُ وَخَرَجَ إِلَى «الْمَعَارِزِيَّةِ» وَسَأَلُوا الدِّمَةَ وَسَيَّرَ إِلَى  
«حَنْكَةَ» الْمُخَالِفِينَ فَأَخَذَ مَا مَعَهُمْ وَمَعَ الرُّمَاهُ مِنْ خَيْلِهِ ، وَدَخَلَ «زَيْبِدَةَ»  
فَوَقَفَ إِلَى أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ وَأَخَذَ «الْمَعَارِزِيَّةِ» لِإِبْلِ الْمُنَافَرَةِ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ  
يَوْمَ الثَّانِي وَأَبَادَ مِنْهُمْ أَمَّا ، وَقَتَلَ شَيْئًا كَثِيرًا . حَدَّثَ بَعْضُ الْعُدُولِ أَنَّهُ  
سَمِعَ «الْمَعَارِزِيَّةِ» . يَقُولُونَ : «مَرْتُوا هَذَا السُّلْطَانَ عَلَى الْخِلَافِ حَتَّى يَتَوَطَّأَ  
لَكُمْ جَنَابُهُ فَانْعَكَسَ الْأَمْرُ» .

وَفِي الثَّانِي مِنْ شَهْرِ شَوَّالٍ أَخَذَ السُّلْطَانُ الْمَلِكُ النَّاصِرُ «الْمَهْمُورَ» وَهُوَ  
حِصْنٌ عَظِيمٌ بِهِ انْحَسَمَتْ مَادَّةُ الْخِلَافِ فِي مَخَالِفِ «سَهَامِ» ، وَتِلْكَ الْأَطْرَافِ .  
ثُمَّ طَلَعَ «تَعِزٌ» يَوْمَ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِمِائَةٍ .

وَفِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ (٥٨٠٤-١٤٠١م) أَخَذَ حِضْنَ  
رَيْمَةَ وَسَائِرَ مَا هُنَالِكَ . وَكَانَ افْتِتَاحُ هَذِهِ الْأَمَانِينَ عَلَى يَدِ الْأَمِيرِ الْأَجَلِّ  
بُنْدُرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادِ الْكَامِلِيِّ « وَمَا زَالَ مَوْلَانَا السُّلْطَانُ الْمَلِكُ النَّاصِرُ  
قَائِمًا عَلَى قَدَمِ الْجِدِّ وَالْاجْتِهَادِ ، نَاهِيًا بِأَعْبَاءِ الْخِلَافَةِ ، قَائِمًا فِي إِصْلَاحِ  
فَاسِدِ الْبِلَادِ وَالْعِبَادِ . نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْمَعَ الْخَلْقَ عَلَى طَاعَتِهِ ، وَأَنْ يَمِدَّ فِي أَيَّامِ  
دَوْلَتِهِ ، إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

كَمَّلَ هَذَا التَّارِيخُ وَبِتَمَامِهِ بِتَمِّ الْكِتَابُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ الْمُحَرَّمِ  
أَحَدِ أَشْهُرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ (٥٨٠٤-١٤٠١م) فِي مَدِينَةِ «تَعِزُّ» الْمَخْرُوسِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَصَلَّى يَا رَبُّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .



عَلِيمٌ ذُو الْحِكْمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## النحو

بِحَمْدِ اللَّهِ اسْتَفْتَحَ ، وَالصَّلَاةَ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ ، وَبَعْدُ :

### أقسام الكلام

فَأَقُولُ : الْكَلَامُ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءَ : وَهِيَ إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ .

### الاسم وعلاماته

وَالِإِسْمُ : يُعْرَفُ بِدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ ، وَالْإِضَافَةِ ، وَالِإِخْبَارِ عَنْهُ ، وَجَرِّهِ .

### الفعل وعلاماته

وَالْأَفْعَالُ : بِدُخُولِ التَّاءِ السَّاكِنَةِ ، وَلَمْ ، وَكَوْنُهُ أَمْرًا (١) ، وَهُوَ : قَالَتْ ، وَلَمْ يَقُلْ ، وَالْأَمْرُ : اتركْ ، اكتبْ ، وَمَا عَدَاهُمَا فَهُوَ حَرْفٌ (٢) .

### أنواع الاسم

وَالِإِسْمُ : نَكْرَةٌ وَمَعْرُفَةٌ ، فَمَا صَحَّ فِيهِ «ال» مؤنثة (٣) فَهُوَ نَكْرَةٌ .

### المعارف

وَجَمَلَةُ الْمَعَارِفِ خَمْسٌ : «الْمُضْمَرُ (٤)» : مِثْلُ : «هُوَ» . وَ «الْعَلْمُ» : مِثْلُ : «زَيْدٌ» ، وَمَا دَخَلَ عَلَيْهِ «ال» : مِثْلُ : «الْإِنْسَانُ وَالرَّجُلُ» وَ «اسْمُ الْإِشَارَةِ» : «ذَا ، وَهَذِهِ» وَنَحْوَهُمَا . وَ «مَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَعَارِفِ» .

(٢) أي ماعدا الأسماء والأفعال .

(١) أي : كونه حدثاً .

(٤) أي : الضمير .

(٣)

### المعرب والمبني

وَ «المُعْرَبُ» : وَهُوَ شَيْئَانِ : «الإِسْمُ المُتَمَكِّنُ» وَ «الفِعْلُ المُضَارِعُ» .  
وَمَا عَدَا ذَلِكَ فَهُوَ «مَبْنِيٌّ»

### الاعراب وعلاماته

وَالِإِعْرَابُ : وَأَلْقَابُهُ : «رَفْعٌ» وَ «نَضْبٌ» وَ «جَرٌّ» وَ «جَزْمٌ» .  
الرَّفْعُ بِالنَّضْبِ بِالْفَتْحِ ، وَالنَّضْبُ بِالْكَسْرِ ، وَالْجَزْمُ بِإِزَالَةِ الْحَرَكَةِ .

### علامات إعراب الجمع المؤنث السالم

وَنَضْبُ الْجَمِيعِ (١) فِي الْإِنَاثِ كَسْرُهُ ، مِثْلُ : السَّجْدَاتِ .

### الأسماء الخمسة وإعرابها وعلامات إعرابها

وَ «أَبُوكَ» وَ «أَخُوكَ» وَ «حَمُوكَ» وَ «فُوكَ» وَ «ذُو مَالٍ» :

رَفْعُهَا بِأَوَاوٍ ، وَنَضْبُهَا بِالْأَلْفِ وَجَرُّهَا بِالْيَاءِ .

### إعراب المثني وعلاماته

الرَّفْعُ بِالْأَلْفِ ، وَالنَّضْبُ وَالْحَفْضُ مِنْهُمَا بِالْيَاءِ : رَكْعَتَانِ ، رَكْعَتَيْنِ ،  
سَجْدَتَانِ ، سَجْدَتَيْنِ .

### — الجمع المذكر السالم وعلامات إعرابه

وَالرَّفْعُ لِلْجَمْعِ (٢) السَّالِمِ بِأَوَاوٍ ، وَفَتْحُهُ وَجَرُّهُ بِالْيَاءِ : مِثْلُ : الْمَأْشُورِ ،  
الْمَأْشُورِينَ ، وَنُونِ الْإِنْتِنِينَ مَكْسُورَةً ، وَنُونِ الْجَمِيعِ (٣) جِعِلَتْ بِالْفَتْحِ . وَإِذَا  
أَضِيفَ وَاحِدٌ مِنْهُمَا سَقَطَتْ .

(١) ، (٢) ، (٣) يعني بجمع

### الأفعال الخمسة وعلامات إعرابها رفعاً ونصباً وجزماً

وَرَفَعُ أَفْعَالِ الْإِنْتِنِينَ (١) ، وَالْجَمِيعِ بِالنُّونِ . مِثْلُ : يَقْتَرِعَانِ ، يَكْرَهُونَ  
وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ بِحَذْفِ النُّونِ .

### الأفعال - الماضي والمضارع والأمر

وَالْأَفْعَالُ (٢) : مَاضٍ وَسُتَقْبَلِي ، فَالْمَاضِي : مِثْلُ : «صَلَّى» «وَشَكَ» وَالْمُسْتَقْبَلِي :  
«يَقْضِرُ» و «يُقَدِّمُ» و «يُؤَخِّرُ» ، وَهُوَ مَرْفُوعٌ . ثُمَّ لَهُ أَحْرَفُ نَوَاصِبَ لَهُ .  
وَفِعْلُ الْأَمْرِ مَجْرُومٌ (٣) .

### الفاعل

وَالْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ أَبَدًا .

### المفعول به وإعرابه

وَالْمَفْعُولُ نَصْبٌ أَبَدًا ، مِثْلُ : «عَسَلَ الرَّجُلُ ثِيَابَهُ» ، رَفَعْتَ «الرَّجُلُ»  
لِأَنَّهُ الْفَاعِلُ ، وَنَصَبْتَ الثِّيَابَ لِأَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهَا ، وَضَرَبَ الزَّيْدُ الثِّيَابَ الْعُمَرَانَ ،

### حالات تقديم أو تأخير الفعل على الفاعل

إِذَا قَدِّمْتَ الْمَفْعُولَ ، وَأَخَّرْتَ الْفَاعِلَ ، وَإِنَّمَا قِيلَ : ضَرَبَ ، وَلَمْ نَقُلْ :  
ضَرَبُوا ، لِأَنَّ الْفَاعِلَ إِذَا قُدِّمَ وَحْدَهُ ، وَإِذَا تَأَخَّرَ ثُنِّيَ وَجُمِعَ .

(١) أي الأفعال المضارعة التي لحقتها ألف الانتين .

(٢) أي الأفعال المضارعة التي لحقتها واو الجماعة

(٣) هذا وهم والمعروف بناء فعل الأمر .

### الابتداء والخبر

«الابتداء» كُلُّ اسْمٍ ابْتَدَأَتْ بِهِ ، وَلَمْ يَعْمَلْ فِيهِ عَامِلٌ مِنَ الْعَوَامِلِ وَهُوَ رُفَعٌ ، وَخَبْرُهُ مِثْلُهُ إِذَا كَانَ اسْمًا وَاحِدًا : تَقُولُ : زَيْدٌ سَائِرٌ ، تَرْفَعُ زَيْدًا بِالِابْتِدَاءِ ، وَسَائِرًا ، لِأَنَّهُ خَبْرُهُ .

### حروف الجر

وَ «حُرُوفُ الْجَرِّ» وَهِيَ : «مِنْ» وَ «فِي» وَ «عَلَى» «إِلَى» وَ «عَنْ» وَ «الْكَافُ» وَ «الْبَاءُ» وَ «تَا الْقَسَمِ» وَ «مُدُّ» وَ «مُنْدُ» «فَاللَّامُ» وَ «رُبُّ» هَذِهِ كُلُّهَا تَجْرُ مَا بَعْدَهَا : تَقُولُ : ظَهَرَ مِنَ الدَّارِ إِلَى الْعَرَصَةِ وَكَذَلِكَ سَائِرُهَا .

### المضاف والمضاف إليه

وَإِذَا أُضِيفَ اسْمٌ إِلَى اسْمٍ فَالثَّانِي مَجْرُورٌ بِالِإِضَافَةِ ، تَقُولُ : «ابْنُ فُلَانٍ» وَ «دَارُ زَيْدٍ» ، جَرَرْتَ فُلَانًا وَزَيْدًا بِالِإِضَافَةِ .

### الحروف النواسخ وعملها

وَالْحُرُوفُ الَّتِي تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتَرْفَعُ الْأَخْبَارَ : «إِنَّ» وَ «أَنَّ» وَ «كَأَنَّ» وَ «لَيْتَ» وَ «لَعَلَّ» وَ «لَكِنَّ» ، يَقُولُ : «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ» تُصِيبُ زَيْدًا بِإِنَّ وَرَفَعْتَ قَائِمًا لِأَنَّهُ الْخَبْرُ ، لِإِنَّ ، وَمِثْلُهُ : «لَعَلَّ» .

### الأفعال النواسخ وعملها

«أَصْبَحَ» وَ «أَضْحَى» وَ «بَاتَ» وَ «مَازَالَ» وَ «مَا بَرِحَ» وَ «مَا انْفَكَّ» وَ «مَا قَتَى» وَ «مَا دَامَ» تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ : «كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا» ، رَفَعْتَ زَيْدًا لِأَنَّهُ اسْمٌ كَانَ ، وَنَصَبْتَ قَائِمًا لِأَنَّهُ خَبْرُهَا ، وَكَذَلِكَ سَائِرُهَا .



### الحروف التي تنصب الفعل المضارع

الحُرُوفُ الَّتِي تَنْصِبُ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ : « أَنْ » و « لَنْ » و « إِذَنْ » و « كَيْ » ،  
وَمَا قُدِّرَ فِيهِ أَنْ نَقُولَ : أَرَى أَنْ يَطِيبَ « وَهَذَا لَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ » وَمَا أَشْبَهَهُ .

### جزم الفعل المضارع وأدوات جزمه

الحُرُوفُ الْجَائِزَةُ لِلْأَفْعَالِ : « لَمْ » و « لَأَمْ الْأَمْرِ » و « لَا » فِي النَّهْيِ نَحْوُ :  
« لَمْ يَذْهَبْ » - بِإِسْكَانِ الْبَاءِ - فَإِذَا كَانَ فِي آخِرِ الْفِعْلِ حَرْفٌ عَلِيٌّ فَجَزَمَهُ  
بِإِسْقَاطِ آخِرِهِ . نَقُولُ : لَمْ تَكْفِ وَ « لَمْ يَبْقَ » وَكَذَلِكَ جَزَمَ : يَفْعَلَانِ ،  
وَيَفْعَلُونَ - بِإِسْقَاطِ النُّونِ .

### نائب الفاعل

« الْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُدْكَرْ فَاعِلُهُ يُرْفَعُ أَبَدًا . يَقُولُ « ضَرَبَ الرَّجُلُ »  
يُضَمُّ أَوَّلُ الْفِعْلِ وَكَسْرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ ، فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا إِلَى اثْنَيْنِ  
أَوْ أَكْثَرَ فَارْفَعِ الْأَوَّلَ وَانصِبْ مَا عَدَاهُ . نَقُولُ : « أُعْطِيَ زَيْدٌ شَيْئًا » وَ « أَلْزِمَ عَمْرُو  
مَالًا » وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

### النعته

« النَّعْتُ » يَتَّبِعُ مَنْعُوتَهُ فِي إِعْرَابِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَغَيْرِهِ يَقُولُ : « قَامَ زَيْدٌ الْبَائِعُ »  
رَفَعْتُ زَيْدًا بِفِعْلِهِ ، وَرَفَعِ الْبَائِعُ لِأَنَّهُ نَعْتُ لَهُ .

### المعطف وحروف المعطف

وَ « حُرُوفُ الْمُعْطَفِ » : « الْوَاوُ » وَ « الْفَاءُ » وَ « ثُمَّ » وَ « أَوْ » وَ « لَا » وَ « بَلِ »  
وَ « أَمَّا » وَ « أَمْ » وَ « حَتَّى » . وَ « لَكِنْ » . هَذِهِ الْأَحْرَفُ يَصِيرُ بِهَا الثَّانِي كَالأَوَّلِ  
فِي الْإِعْرَابِ نَقُولُ : عَادَ زَيْدٌ وَغَيْرُهُ ، رَفَعْتُ زَيْدًا لِأَنَّهُ فَاعِلٌ وَغَيْرُهُ لِأَنَّهُ مُعْطُوفٌ  
عَلَيْهِ . وَمِثْلُ ذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ .

### التوكيد

«التوكيدُ»: وأخرفهُ: «عَيْنُهُ»، «نَفْسُهُ» و«كُلُّ» و«جَمِيعُ» و«أَجْمَعُ»  
وَمَا تَوَلَّدَ مِنْهَا. نَقُولُ: «جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ» يُرْفَعُ زَيْدٌ لِأَنَّ فَاعِلٌ، وَيُرْفَعُ  
«نَفْسُهُ» لِأَنَّهُ تَوَكِيدٌ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ.

### البدل

و«البدلُ»: يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ مِنَ الإِعْرَابِ، وَيَجُوزُ إِبْدَالُ مَعْرِفَةٍ مِنْ نَكِرَةٍ،  
وَمَعْرِفَةٍ مِنْ مَعْرِفَةٍ وَعَكْسِهِمَا: يَقُولُ: «جَاءَ أَبُوكَ زَيْدٌ» وَجَاءَ أَخُوكَ رَجُلٌ صَالِحٌ.

### الحال

و«الحالُ»: مَنْصُوبٌ أَبَدًا، وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ نَكِرَةٍ جَاءَ بَعْدَ اسْمٍ مَعْرِفَةٍ  
قَدْ تَمَّ الْكَلَامُ دُونَهُ يَقُولُ مِنْ ذَلِكَ:

«جَاءَ زَيْدٌ رَجُلًا» - نَصَبَتْ رَجُلًا عَلَى الْحَالِ، وَمِثْلُهُ «أَقْبَلَ زَيْدٌ ضَاحِكًا»  
و«هَذَا أَبُوكَ مُطْلَقًا»، و«فِي الدَّارِ زَيْدٌ قَائِمًا» و«عِنْدَكَ عَمْرٌو جَالِسًا»  
وَقَسَمٌ عَلَيْهِ.

### الظرف الزماني والظرف المكاني

وَأَعْلَمُ أَنَّ «الظُّرُوفَ» عَلَى وَجْهَيْنِ: «ظَرْفُ زَمَانٍ» و«ظَرْفُ مَكَانٍ»،  
فَالزَّمَانِيُّ، مِثْلُ: «يَوْمٌ» و«سَاعَةٌ» و«بُكْرَةٌ» و«جَيْنٌ» وَهَذَا الْأَشْهُرُ،  
و«عَامٌ» و«وَقْتٌ» و«قَبْلٌ» و«بَعْدٌ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

والمَكَانِيُّ فِي مِثْلِ: «حَيْثُ» و«أَمَامَ» و«فَوْقَ» و«تَحْتَ» و«عِنْدَ»  
و«حَوْلَ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وَهُوَ يَكُونُ مَنْصُوبًا إِذَا أَتَى بِهِ ظَرْفًا فِي مَوْضِعِهِ : نَقُولُ مِنْ ذَلِكَ :

«بِيعَ عِنْدَهُ الْيَوْمَ» نَصَبَ «عِنْدَهُ» وَ «الْيَوْمَ» عَلَيَّ أَنَّهُ ظَرْفٌ : «عِنْدَ» :  
مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ . وَ «الْيَوْمَ» : مِنْ الَّتِي لِلزَّمَانِ . وَمِثْلُهُ : «وَقَعْتُ أَمَامَ زَيْدٍ»  
وَ «خَرَجْتُ يَوْمَ الْأَحَدِ» وَ «سَارَبِحُ بَعْدَ هَذَا» وَ «سِرْتُ قَرَسَحِينَ» .

#### الاعتراف

وَإِذَا اعْتَرَيْتَ بِنَيْءٍ أَوْ حَذَرْتَ مِنْهُ فَانصِبْهُ ، وَالْعَرَبُ لَا تَغْرِي إِلَّا بِثَلَاثَةِ  
أَحْرَفٍ وَهِيَ : «عِنْدَكَ» وَ «عَلَيْكَ» وَ «دُونَكَ» كَقَوْلِكَ : عَلَيكَ زَيْدًا  
يَنْصَبُ زَيْدًا بِالْإِعْرَافِ - وَمَعْنَاهُ : إِزْمٌ أَوْ خُذْ زَيْدًا . وَمِثْلُهُ : «عِنْدَكَ بَكْرًا»  
وَ «دُونَكَ بِشْرًا» أَي : خُذْهُ .

#### التحذير

وَنَقُولُ فِي التَّحْذِيرِ : «الْأَسَدَ الْأَسَدَ» وَ «إِيَّاكَ الْأَمْلَ» . يُرِيدُ : اخْذَرِ الْأَمْلَ .

#### التمييز

وَاعْلَمْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ ذَكَرْتَهُ مِمَّا يَخْتَمَلُ أَنْوَاعًا ، ثُمَّ مَيَّزْتَهُ بِنَوْعِ نِكْرَةٍ .  
كَانَ الْمُتَمَيِّزُ مَنْصُوبًا ، نَقُولُ مِنْ ذَلِكَ (خَمْسَةُ عَشَرَ دَارًا) . ، نَصَبَ الدَّارَ  
عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَكَذَلِكَ : «عِنْدِي أَرْطَالٌ زَيْتًا سِتُونَ أَلْفًا» وَ «فُلَانٌ أَكْثَرُ النَّاسِ  
مَالًا ، وَأَحْسَنُ النَّاسِ وَجْهًا» .

#### التعجب

وَاعْلَمْ أَنَّ كُلَّ مَا تُعْجِبُ مِنْهُ بِمَا فَهُوَ مَنْصُوبٌ ، نَقُولُ : مِنْ ذَلِكَ :  
«مَا أَحْسَنَ زَيْدًا !» - انْتَصَبَ زَيْدٌ لِأَنَّهُ مُتَعَجِّبٌ مِنْهُ . وَإِذَا ثَبِّتَ نَقُولُ :  
«مَا أَحْسَنَ الزَّيْدِيْنَ» وَإِذَا جَمَعْتَ نَقُولُ : «مَا أَشْرَّ الْقَادِيَيْنِ» . وَنَقُولُ :  
«مَا أَقْدَمَ عَامِرًا» ، وَ «مَا أَغْلَى ثَوْبَهُ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

### المنادي

ثُمَّ إِنَّهُ إِذَا نَادَيْتَ اسْمًا مَعْرِفَةً مُنْفَرِدًا فَإِنَّهُ يَكُونُ مَرْفُوعًا بِإِلَّا تَنْوِينِ ،  
 بِمِثْلِ : «يَا زَيْدُ!» و «يَا أَيُّهَا الدَّاخِلُ!» . وَإِذَا نَادَيْتَ نَكْرَةً فَانْصَبْ وَتَوْنُ :  
 «يَا رَجُلًا أَوْ قَبِيلًا» وَ «يَا ذَاهِبًا أَوْ دَاخِلًا» يُرِيدُ يَا رَجُلًا مِنَ الرِّجَالِ ، فَكُلُّ  
 مَنْ أَجَابَ فَهُوَ الَّذِي نَادَيْتَ . وَإِذَا نَادَى مُضْصَافًا انْتَصَبَ ، مِثْلَ قَوْلِهِ :  
 «يَا عَبْدَ اللَّهِ!» و «يَا أَبَا بَكْرٍ!» و «يَا غُلْمَانَ دَوَابِي!» و «يَا صَاحِبَ الدَّارِ!»  
 و «يَا أَخَانَا!» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

### تذكير العدد وتأنيبه

وَاعْلَمْ أَنَّ الْعَدَدَ الْمُدَّكَّرَ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ - بِأَلْهَاءٍ وَعَدَدَ الْمُؤنَّثِ مِنَ  
 الثَّلَاثِ إِلَى عَشْرِ بَعْضِ هَاءٍ . وَتَقُولُ فِي الْمُدَّكَّرِ : «ثَلَاثَةُ رِجَالٍ» ، وَخَمْسَةُ  
 أَحْمَالٍ ، وَعَشْرَةُ أَصُولٍ .

وَفِي الْمُؤنَّثِ : «ثَلَاثُ نِسَاءٍ» ، وَ «خَمْسُ جَوَارٍ» ، وَ «عَشْرُ بَنَاتٍ» ،  
 وَإِذَا جَاوَزَ الْعَشْرَةَ قُلْتَ فِي الْمُدَّكَّرِ : «أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا» ، وَثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا ،  
 حَذَفْتَ الْهَاءَ مِنَ الْعَشْرَةِ ، مِنْ ذَلِكَ . وَفِي ضِدِّهِ يَقُولُ : «إِحْدَى عَشْرَةَ جَارِيَةً»  
 فَاتَّبَعْتَ الْهَاءَ فِي ذَلِكَ وَقَسَّ عَلَيْهِ .

### المستثنى وأدواته

وَاعْلَمْ أَنَّ الْحُرُوفَ الَّتِي يُسْتَثْنَى بِهَا : «إِلَّا» وَ «غَيْرُ» وَ «سِوَى» وَ «حَاشَى»  
 وَ «خَلَا» وَ «مَا عَدَا» وَ «مَا خَلَا» وَ «بِإِلَّا» وَ «لَيْسَ» وَ «لَا يَكُونُ» وَ «إِلَّا أَنْ يَكُونُ» .  
 وَإِذَا اسْتَثْنَيْتَ بِإِلَّا وَكَانَ أَوَّلُ الْكَلَامِ مُوجِبًا فَانْصَبْ مَا اسْتَثْنَيْتَ . كَقَوْلِهِمْ :  
 «قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا» مَرَزَتْ بِهِؤُلَاءَ إِلَّا وَكِدَاً» وَ «هَذَا دِينَارٌ إِلَّا رُبْعًا» .

فَإِنْ كَانَ أَوَّلُ الْكَلَامِ إِتْكَارُ أَجْزَيْتَ مَا بَعْدَ «إِلا» عَلَى مَا كَانَ مِنَ الْإِعْرَابِ  
وَلَا عَلَى الْبَدَلِ مِثْلَ قَوْلِهِمْ: «مَا أَنَانِي أَحَدٌ إِلَّا الْأُمُّ». و «مَا رَأَيْتُ أَحَدًا  
إِلَّا أَبَاهُ» و «مَا مَرَّزْتُ بِأَحَدٍ إِلَّا أَبِيهِ» .

وَإِذَا اسْتَنْثَيْتَ: «بِغَيْرِ» و «سِوَى» و «حَاشَى» «خَلَا» فَانْخَفِضِ الْمُسْتَنْثَى  
مِثْلَ قَوْلِهِمْ: «قَامَ الْأَوْلِيَاءُ غَيْرُ الْهَاشِمِيِّ» و «سِوَى شَاهِدٍ» و «حَاشَى زَيْدٍ» ،  
و «خَلَا الرَّجُلِي» .

وَأَمَّا «بِمَا» «خَلَا» و «مَا عَدَا» و «لَيْسَ» و «لَا يَكُونُ» فَإِنَّكَ فِي «الْمَوْجِبِ»  
و «الْمَنْفِي» يُنْصَبُ عَلَى كُلِّ حَالٍ تَقُولُ: «قَامَ النَّاسُ مَا خَلَا زَيْدًا» ، و «مَا عَدَا  
زَيْدًا» و «لَيْسَ زَيْدٌ» أَوْ «لَا يَكُونُ زَيْدًا» ، و «مَا قَامَ الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا» ،  
وَإِذَا كَانَ بِإِلَّا أَنْ يَكُونَ ، فَإِنْ شَاءَ رَفَعَ ، وَإِنْ شَاءَ نَصَبَ . تَقُولُ: «إِلَّا أَنْ  
يَكُونَ زَيْدٌ» و «لَا أَنْ يَكُونَ زَيْدًا» .

وَإِذَا اسْتَنْثَى بِ «لَا سِوَا» فَإِنْ شَاءَ رَفَعَ ، وَإِنْ شَاءَ جَرَّ . مِنْ ذَلِكَ تَقُولُ:  
«جَاءَنِي الْقَوْمُ وَلَا سِوَا زَيْدٍ» و «لَا سِوَا زَيْدٍ» .

#### التأنيث وعلاماته

«التَّأْنِيثُ»: وَعَلَامَاتُهُ «الْهَاءُ» و «الْيَاءُ» و «الْهَمْزَةُ الْمَعْرُوقَةُ» فَالْهَاءُ  
لِأَنَّ لَهَا فِي مِثْلِ قَوْلِهِ: «الْقَاعِدَةُ» و «الْمَفْوضَةُ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ و «الْهَمْزُ»  
نَحْوُ: «سَوْدَا» و «بَيْضَاءُ» .

وَ «الْيَاءُ» نَحْوُ قَوْلِهِمْ: «إِلْحَدِي» و «أُخْرِي» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَقَدْ جَاءَتْ بِهَا عَلَامَةٌ ، وَتُنْذَرُكَ بِالسَّمَاعِ ، مِثْلُ: «الْأَرْضُ» و «السَّمَاءُ»  
و «الرِّيَاحُ» و «الْيَدُ» و «الدَّارُ» و «الدَّلْوُ» و «الْكَأْسُ» و «الدَّرْعُ» و «الْفَرَسُ»

و «النَّفْس» و «الحَرْبُ» و «الطَّرِيقُ» و «العَصَا» و «الرُّوحُ» و «السُّوقُ»  
و «الحَانُوتُ» وكل ذلك يَذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَاتُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ  
فِي بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنْهُ اثْنَانِ ، فَإِنَّهُ مُؤنَّثٌ إِلَّا الْحَاجِبِينَ وَالْخَدَيْنِ وَالْجَنْبَيْنِ ،  
وَالْقَدَمَيْنِ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ فِي الْبَدَنِ وَاحِدٌ فَإِنَّهُ يُذَكَّرُ إِلَّا «الكَرْسُ» و «الْإِسْتِ» .

### مواقع ألفات الوصل

«أَلِفَاتُ الْوُصْلِ» : اعْلَمْ أَنَّ جَمِيعَ الْأَلِفَاتِ الَّتِي عَلَى أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ أَلِفَاتٌ  
قَطَعُ إِلَّا فِي عَشْرَةِ أَسْمَاءٍ ، فَالَّذِي فِيهَا أَلِفٌ وَضَلَّ وَهِيَ : «ابْنٌ» و «ابْنَةٌ»  
و «امْرُؤٌ» «امْرَأَةٌ» و «اِثْنَانٌ» وَإِنَّ «اسْمَ» و «اسْتِ» و «أَلْفَ التَّعْرِيفِ» و «أَلِفَ  
الْمُضَدِّ» كَقَوْلِكَ : «اسْتِمْتَاعٌ» و «اسْتِرْجَاعٌ» و اخْتِلَافُهُمَا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

### الأسماء التي لا تنصرف

«الْأَسْمَاءُ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ» : اعْلَمْ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ عِشْرُونَ  
وَجْهًا . مِنْهَا عَشْرَةٌ لَا تَنْصَرِفُ فِي مَعْرُوفٍ وَلَا نَكْرَةٍ فَأَحَدُهَا مَا كَانَ عَلَى مِثْلِ  
«أَفْعَلٌ» إِذَا كَانَ نَعْنَاءً مِثْلُ : آخِرٌ ، وَبِرٌ ، وَالزُّمُّ وَأَمَكْنٌ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .  
وَالثَّانِي : مَا كَانَ عَلَى «فَعْلَانِ» الَّذِي أَثْنَاهُ «فَعْلَى» مِثْلُ : «سَكْرَانٌ» فَإِنَّ  
أَثْنَاهُ «سَكْرَى» ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَالثَّلَاثُ : مَا كَانَ عَلَى أَفْعَلَاءٍ مِثْلُ : أَصْدِقَاءُ وَأَوْلِيَاءُ وَنَحْوَهُ .

الرَّابِعُ : مَا كَانَ عَلَى «فَعْلًا» مِثْلُ : «عُلَمَاءُ» و «فُقَهَاءُ» وَنَحْوَهُ .

وَ«الْخَامِسُ» : مَا كَانَ عَلَى فَعْلًا مِثْلُ : «سُودَا» و «عُدْرًا» و «زَهْرًا»

وَمِثْلَ ذَلِكَ .

السَّادِسُ : مَا كَانَ عَلَى «فَعْلَى» نَحْوُ : «مَرَضَى» و «أَسْرَى» وَنَحْوَهُ .

السابعُ: مَا يَكُونُ عَلَى «فَعْلَى» مثل: «بُشْرَى» و«عُمْرَى» و«رُبَى» ونحوه.  
 الثامنُ: مَا كَانَ عَلَى «فِعْلَى» مثل: «إِحْدَى» و«ذِكْرَى» ونحوه.  
 والتاسِعُ: مَا يَكُونُ بَعْدَ أَلِفِ الْجَمِيعِ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ حَرْفٍ وَاحِدٍ مِثْلُ:  
 «مَسَاجِدَ» و«ذَرَاهِمَ» و«ذَوَابَّ» و«شَوَابَّ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 العَاشِرُ: مَا كَانَ مَعْلُومًا مِنَ الْعَدَدِ مِثْلُ «مِثْنَى» و«ثَلَاثَ» و«رُبَاعَ» ونحوه.  
 وَأَمَّا الْعَشْرَةُ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَتَنْصَرِفُ فِي «الْمُنْكَرِ» وَأَحَدًا:  
 مَا هُوَ اسْمٌ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ مِثْلُ: «جِبْرَائِيلَ» و«يَابَانَكَ»  
 و«إِسْرَائِيلَ» و«هَارُونَ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 والثَّانِي: كُلُّ اسْمٍ يَلْبِقُ لِأُنْثَى عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ لَا عَلَامَةَ فِيهِ  
 لِتَأْنِيثٍ مِثْلُ: «سَعَادَ» ، و«مَرِيَمَ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 والثَّالِثُ: كُلُّ اسْمٍ فِي آخِرِهِ «هَاءُ» الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ «حَدْبَقَةَ» و«فَاطِمَةَ»  
 وَ«خَدِيجَةَ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 والرَّابِعُ: كُلُّ اسْمٍ مُؤَنَّثٍ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ، نَحْوُ: «قَدَمَ» و«نَدْرَ»  
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 وَالخَامِسُ: كُلُّ اسْمٍ لِمَذْكَرٍ سَمِّيَتْ بِهِ مُؤَنَّثًا أَوْ لِإِنَاثٍ وَجُعِلَ لِلْمَذْكَرِ ،  
 إِذَا كَانَ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَحْرَافٍ ثَلَاثَةٍ: مِثْلُ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ «مَرِيَمُ» أَوْ امْرَأَةٌ  
 يُقَالُ لَهَا جَابِرُ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.  
 والسادسُ: كُلُّ اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ مِمَّا لَا يَخْسُنُ فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ ، مِثْلُ:  
 «عُمْرُ» و«زُقُرُ» مَا أَشْبَهَهُ ذَلِكَ.

وَالسَّابِعُ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى «فَاعُولٍ» مِثْلُ : «جَالُوتَ» وَ «طَالُوتَ» وَكُلِّ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَالثَّامِنُ : وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ عَلَى مِثَالِ الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْأَمْرِ مِثْلُ : «يَزِيدُ» وَ «أَوْجِبُ» وَنَحْوِهِ .

وَالثَّاسِعُ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى وَزْنِ «فَعْلَانِ» وَ «فَعْلَانِ» أَوْ «فُعْلَانِ» ، إِذَا كَانَ النُّونُ مِنْهُ زَائِدَةً مِثْلُ : «سَعْدَانِ» وَ «زَيْدَانِ» وَ «بُرْهَانَ» وَنَحْوِ ذَلِكَ .  
وَالْعَاشِرُ : كُلُّ اسْمَيْنِ صُيِّرَا اسْمًا وَاحِدًا مِثْلُ : «حَضْرَمَوْتِ» وَ «مَعْدِيكَرِبِ» ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَاعْلَمْ أَنَّ أَسْمَاءَ الْأَنْبِيَاءِ ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، لَا تَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ إِلَّا سِتَّةَ مِنْهُمُ ، «نُوحًا» وَ «دَاوُدَ» وَ «لُوطًا» وَ «صَالِحًا» وَ «شُعَيْبًا» وَ «مُحَمَّدًا» ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ .

وَأَسْمَاءُ الْبُلْدَانِ : الْكُلُّ لَا تَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ إِلَّا وَاسِطًا وَ «دَابِعًا» وَ «بَدْرًا» وَ «هَجْرًا» وَ «حُنَيْنًا» وَ «حِجْرًا» فَإِنَّكَ بِالْخِيَارِ فِي صَرْفِ هَذِهِ ، وَتَرْكِ صَرْفِهَا ، فَافْهَمْ ذَلِكَ .

#### المصادر وعملها

وَاعْلَمْ أَنَّ لِلْمَصَادِرِ أَحْوَالَ فَمَا كَانَ مِنْهَا تَوْكِيدُ فِعْلٍ كَانَ مَنْصُوبًا نَحْوَ صَرْبٍ ضَرْبًا ، وَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى أَفْعَلَ أَوْ انْفَعَلَ وَكَانَ جَارِيًا عَلَى الْفِعْلِ عَمِلَ مِثْلَ الْفِعْلِ مِثْلُ :



أَعْجَبَ ضَرْبُ زَيْدٍ (١) عَمراً وَخَالِداً ، فَيَكُونُ زَيْدٌ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ  
لِأَنَّهُ الْمَفْعُولُ . فَإِنْ أَدْخَلْتَ الألفَ وَاللامَ أَوْ نَوَّنتَ رَفَعْتَ الفاعِلَ وَنَصَبْتَ  
المَفْعُولَ . فَتَقُولُ أَعْجَبَ الضَّرْبُ زَيْداً عَمراً خالداً ، وَأَعْجَبَ ضَرْبُ زَيْداً  
عَمراً وَخَالِداً فَافْهَمْ ذَلِكَ .

هَذَا آخِرُ المَجْمُوعِ فِي العَرَبِيَّةِ وَكَانَ الفَرَاغُ مِنْ تَأْلِيفِ ذَلِكَ فِي الثَّامِنِ  
مِنْ عَرَفَةَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِمِائَةٍ (٥٨٠٣) .

قَالَ مُؤَلِّفُهُ الرَّاجِي عَفْوَ رَبِّهِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ المَقْرِي الشَّوَارِي ،  
سَمِعَهُ اللهُ ، كَانَتْ هِجْرَتِي مِنَ المَوْطِنِ «بَيْتِ حُسَيْنٍ» إِلَى الأَبْوَابِ الأَشْرَفِيَّةِ  
عَامَ اثْنَيْنِ وَثَمَانِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ فِي خِدَائَةِ مَنْ السَّنُّ وَقَدْ أَخَذْتُ شَيْئاً مِنَ العِلْمِ  
فِي الشَّرْعِ وَالأَدَبِ ، وَنَظَّمْتُ القَافِيَةَ ، ثُمَّ لَمَّا دَخَلْتُ «زَيْدًا» أَخَذْتُ فِي  
الإِسْتِغَالِ بِطَلَبِ الفِقْهِ عِنْدَ الإِمَامِ جَمَالِ الدِّينِ الرِّيمِيِّ - رَحِمَهُ اللهُ ، وَالنَّظَرِ  
فِي عِلْمِ الأَدَبِ وَغَيْرِهِ مِنَ العِلْمِ وَقَفْنَا إِلَى شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ  
(٧٩٤ هـ) . وَتَعَرَّضْتُ لِمَعْرُوفِهِ ثَانِيًا ، فَأَقَاضَ عَلَيَّ سَحَابَ كَرَمِهِ ، وَمَلَأَ  
يَدَيَّ بِالكِرَامَةِ وَالثَّعْمَةِ وَأَضَافَ إِلَيَّ تَدْرِيسَ المَدْرَسَةِ المُجَاهِدِيَّةِ وَنَظَرَها  
وَنَظَرَ مَدَارِسَ عِدَّةٍ ، وَجَعَلَ لِي جَامِعِيَّةً كُلَّ شَهْرٍ ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ وَمِائَةَ أَيْضاً  
لِعَلَّامَانِ مُضَافِينَ وَصَرَفَ إِلَيَّ دَاراً كَامِلَةً المَرَافِقِ ، فِيهَا عَيْنُ مَاءٍ جَارِيَةٌ وَنَعْمٌ  
وَأَفِيَّةٌ فَأَقَمْتُ عِنْدَهُ ، كَرَمَهُ اللهُ فِي رَوْضِ أَرِيضٍ وَجُودِ فَائِضٍ عَرِيضٍ ، إِلَى  
أَنْ تَوَفَّاهُ اللهُ . قَابَلَهُ اللهُ بِرُضْوَانِهِ ، وَمَلَكَهُ أَعْلَى مَرْتَبَةٍ فِي جَنَّاتِهِ ، ثُمَّ انْتَقَلَ  
الأَمْرُ فِي المُلْكِ إِلَى أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ وَلَدِهِ المَلِكِ النَّاصِرِ - مَدَّ اللهُ فِي أَيَّامِهِ -  
قَاطِعَاتِي أَلْفَ دِينَارٍ وَأَجْرِي لِي الجَائِزَةَ وَالجَامِعِيَّةَ ، وَشُغِلَ بِأَمْرِ الجِهَادِ وَالبِلَادِ

(١) منصوب على المفعول والإضافة غير حقيقية .

وَصَلْتُ إِلَى هَذَا التَّارِيخِ يَوْمَ الثَّامِنِ مِنَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِمِائَةٍ ،  
 وَقَدْ جَاءَنِي مِنْهُ وَعُودٌ صَادِقَةٌ فَأَنَا فِي رَجَا وَفَائِيهَا وَانْتِظَارِهَا ، وَعُودَةٌ صَادِقَةٌ  
 وَمَرُوعَةٌ سَابِقَةٌ وَلَا حِقَّةٌ وَمَعَارِفِهِ فِي عَوَارِفِهِ الْمُتَدَاغِقَةِ غَارِقَةٌ ، مَدَّ اللَّهُ مُلْكَهُ ،  
 وَجَعَلَ الدُّنْيَا كُلَّهَا مُلْكَهُ ، وَبَعْدَ هَذَا فَمَنْ وَقَفَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ ، وَوَجَدَ فِيهِ  
 سَهْوًا وَخَطَأً ، وَلَمْ يَجِدْ لَهُ تَأْوِيلًا فِيهِ قَدْ أَذِنْتُ لَهُ أَنْ يُصْلِحَ مَا وَجَدَ ،  
 وَسَكَانَ عُنُقِي عِنْدَهُ مَبْسُوطًا ، فَلَمَّا بَلَغْتُ فِيهِ مِنْ مُلَاقَاةِ الْعَوَارِضِ الْمَائِعَةِ حَدًّا  
 حَصَلَ مَعَهُ الذُّهُولُ بِهِيَ عَلَيَّ . وَمَا فِي ضِمْنِ الْكِتَابِ هَذَا مِنَ التَّزَامِ مَا لَا يَلْزَمُ ،  
 وَسَلُّوكِ هَذِهِ الطَّرِيقِ الَّتِي أَخَذْتُ مِنْهَا الْبِكَارَةَ ، وَشَرَعْتُ لِأَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ  
 مِنْهَا جَاءَ بِقَتْفُونٍ مَنَارُهُ ، جَمَلَ اللَّهُ ذَلِكَ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ وَمُقَرَّبًا مِنْ  
 جَنَّاتِ النَّعِيمِ .



عَلِّمْنَا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## القَوَافِي

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ . وَهَدَانَا لِلنَّبِيِّ هِيَ أَقْوَمٌ . مِنْ  
سُنَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَعْدُ : فَيَنْبَغِي لِلنَّاطِرِ فِي عِلْمِ الْقَوَافِي أَنْ يَعْرِفَ الْمُقَيَّدَ (١) وَالْمُطْلَقَ (٢)  
ثُمَّ الْمُرَدَّفَ مِنْهَا ثُمَّ الْمَوْسَسَ وَالْوَصْلَ وَالخُرُوجَ . ثُمَّ الْحُرُوفَ وَالْحَرَكَاتَ .  
وَالْعِلْلَ فِي الْحُرُوفِ سِتَّةٌ (٣) : «الرَّوِيُّ» ، و «الرَّدْفُ» ، و «النَّاسِيسُ»  
و «الدَّخِيلُ» و «الْوَصْلُ» و «الخُرُوجُ» .

(١) «قَالَرَّوِيُّ» : (٤) هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي يُبْنَى عَلَيْهِ الْقَصِيدَةُ .

(٢) و «الرَّدْفُ» (٥) : حَرْفٌ مَدٌّ وَلَيْنٌ يَكُونُ قَبْلَ الرَّوِيِّ وَلَا شَيْءَ بَيْنَهُمَا .

(١) «القَوَافِي الْمُقَيَّدَةُ» وَهِيَ مَا كَانَ رَوِيهَا سَاكِنًا .

(٢) «القَوَافِي الْمُطْلَقَةُ» وَهِيَ مَا كَانَ رَوِيهَا مُنْحَرَكًا .

(٣) الْمُقْصُودُ فِي حُرُوفِ الْقَافِيَةِ .

(٤) وَهُوَ أَثْبَتُ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، وَيَتَكَرَّرُ فِي قَوَافِي الْأَبْيَاتِ جَمِيعًا .

(٥) مِثَالُ ذَلِكَ قَوْلُ الْمُتَنَبِّي :

مَاذَا لَقِيتَ مِنَ الدُّنْيَا ، وَأَعْجِبْهَا أَنِّي بِمَا أَنَا بِكَ مِنْهُ مَحْسُودٌ

فَالرَّوِيُّ مِنْ : «مَحْسُودٌ» «رَدْفٌ»

(٣) و (٤) ثم «التأسيس» (١) وهو أَلِفٌ سَاكِنٌ بينه وبين الرَّوِي حَرْفٌ وَذَلِكَ الْحَرْفُ يُعْرَفُ «بِالدَّخِيلِ» (٢) .

(٥) و «الْوَصْلُ» (٣) ها أو واو أو يا أو ألف يكونُ بَعْدَ الرَّوِيِّ .

(٦) و «الْخُرُوجُ» (٤) أَحَدُ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللِّينِ يكونُ بَعْدَ الْوَصْلِ إِذَا تَحَرَّكَ

(١) «التأسيس» وهو أَلِفٌ بينها وبين الروي حرفٌ مُتَحَرِّكٌ يُسَمَّى «الدَّخِيلِ»  
مثاله قول المتنبي :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم  
فالألف من «المكارم» : «تأسيس» ، و «الميم» : «روي» و «الراء»  
بينهما دخيل .

(٢) «الدخيل» وهو الحرف الواقع بين التأسيس والروي .

(٣) «الوصل» هو حرف مدٌ ناشئٌ عن اشباع حركة الرَّوِيِّ ، أو هاءٌ تليه ساكنة أو متحركة ، وقد يكون الوصل ضمير تشبیه مثل «اضربا» أو جمع مثل : «اضربوا» أو مخاطبة مثل : «اضربي» أو ياءٌ متكلم مثل : «كتابي» أو لام الفعل الناقص مثل يرمي ، أو أَلِفُ الاسم المقصور ، مثل : «فقي» أو أَلِفُ التأنيث مثل : «عليا» أو ياءُ المنقوص مثل : «بالي» .

(٤) «الخروج» وهو حرف لين ناشئٌ عن حركة هاء الوصل ، مثاله قول ابن زريق :

لا تَعْدِلِيهِ فَإِنَّ الْعَدْلَ يُؤْلِعُهُ قَدْ قُلْتِ حَقًّا وَلَكِنْ لَيْسَ يَسْمَعُهُ  
فالواو الناشئة من إشباع حركة الهاء في قوله «يولعه» و «يسمعه» خروج .

وَأَمَّا الْحَرَكَاتُ فَهِيَ : «الرُّسُّ» و «الْحَدُو» و «التَّوْجِيهُ» و «الإِشْبَاعُ»  
و «المَجْرَى» و «النَّفَادُ» .

و «الرُّسُّ» (١) : حَرَكَةٌ مَا قَبْلَ «التَّاسِيسِ» .

و «الْحَدُو» (٢) : حَرَكَةٌ مَا قَبْلَ «الرُّذْفِ» .

و «التَّوْجِيهُ» (٣) : حَرَكَةٌ مَا قَبْلَ «الرُّوْيِ» فِي «المُقَيَّدِ» .

و «الإِشْبَاعُ» (٤) : هُوَ حَرَكَةُ «الدَّخِيلِ» فِي «المَطْلِقِ» .

(١) «الرُّسُّ» : وَهُوَ حَرْفٌ مَا قَبْلَ التَّاسِيسِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فَتْحَةً .

(٢) «الحدو» ومثاله قول المتنبي :

لَوْلَا الْعُلَى لَمْ تُجِبْ بِي مَا أُجُوبُ بِهَا وَجِنَاءُ حَرْفٍ وَلَا جَرْدَاءُ قَيْدُودٍ

فضمة الدال الأولى من «قَيْدُودٍ» حلو

(٣) «التوجيه» : وَهُوَ حَرَكَةٌ مَا قَبْلَ الرُّوْيِ المَقْيَدِ «أَي : السَّاكِنِ» . مِثَالُهُ

قول المرار الفقعسي :

عَجَبٌ خَوْلَةٌ إِذْ تَنْكُرُنِي أُمُّ رَأَتْ خَوْلَةً شَيْخًا قَدْ كَبِرَ

فكسرة «الباء» من قوله «كَبِرَ» : توجيه

(٤) «الإشباع» : مِثَالُهُ قَوْلُ التَّابِعَةِ الدِّبْيَانِي .

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً وَهَلْ يَا أَيْمَنُ ذُو إِمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ

فكسرة الهمزة من قوله «طَائِعٌ» إشباع .

ثم «المجرى» (١) : حركة «الرؤي» .  
 و «النفاذ» (٢) : حركة «الوصل» .  
 واعلم أن «النظم» «مطلق» و «مقيّد» . «فالمقيّد» : يكون «مجرداً»  
 و «مردفاً» و «مؤسّساً» .  
 ثم «المُجَرَّدُ» (٣) لا يلزمه من الحركاتِ إلا «التَّوْجِيهُ» كقولك :  
 «العجم» فاليم «رؤي» والحركة قبلها توجيه و المقيد المردف (٤) يلزمه حرفان :  
 «الرَّدْفُ» و «الرُّوْيُ» .

(١) «المجرى» وهي حركة الرّوي المطلق (أي المتحرك) مثاله قول النّابغة  
 اللّبيّانيّ :

كليني لهم يا أميمة ناصبٍ وكليلٍ أقاسيه بطيء الكواكبِ  
 فكسرة «الباء» من «الكواكب» هي «المجرى» .

(٢) «النفاذ» : وهو حركة هاء الوصل ، مثاله قول أبي فراس الحمدانيّ :  
 يا أيها الرّاكبان هل لكما في حملٍ نجوى يخفُ محملها  
 ففتحة «الهاء» من قوله : «محملها» هي «النفاذ» .

(٣) «مقيّدٌ مُجرّدٌ» مثل :

أتهدج غانية أم تلم أم الحبل وإي بها منجزم  
 (٤) «مقيّدٌ مردوفةٌ» مثل :

لا يغرّن امرأ عبثه كلُّ عيش صائر للزّوان



ومن الحركات «الْحَلْو» مثلُ : المقامُ ، الخيامُ . و«المَقِيدُ الْمُؤَسَّسُ» (١) ، يلزمه حركتان وثلاثة أحرف ، فالحركتان : «الرَّسُّ» و«الإِشْبَاعُ» . والأحرف التَّاسِيسُ» و«الدَّخِيلُ» و«الرَّوِيُّ» ، مثل عاجل و قاتل .

وأما «المُطْلَقُ» انقسم على سِتَّةِ أَصْرُبٍ ، إما «مُجَرَّدٌ» أو ملازمُ «الخُرُوجِ» أو «مُرْدَفٌ» أو ملازمُ للرَّدْفِ أو «الخروجِ» أو «مُؤَسَّسٌ» أو ملازمُ «لِلتَّاسِيسِ» و«الخُرُوجِ» .

ثم «المطلقُ المُجرَّد» (٢) يَلْزِمُهُ حَرْفَانِ ، وهما : «الرَّوِيُّ» و«الْوَصْلُ» وحركةٌ واحدة هي «المجرى» كقوله : «أنا أعلم» . فالميم : «رويُّ» والواو بعدها وصل المطلق المردف يلزمه حركتان : «الحدو» و«المجرى» . وثلاثة أحرف : «الردف» ، والرَّوِيُّ ، والْوَصْلُ» كقوله : «أبلغ سلامة أن الصبر مغلوب» .

و«المطلق الذي بخروج يلزمه حركتان وثلاثة أحرف . فالحركتان : «المجرى» و«النفاذ» و«الأحرف» «الرَّوِيُّ» و«الْوَصْلُ» و«الخُرُوجِ» مثل قوله : وعقلك جهل إذا ما وثقت بمن ليس يؤمن من غدره

(١) «مُقَيَّدَةٌ مُؤَسَّسَةٌ» مثل :

وَعَرَّوْتِي وَزَعَمْتَ أَنْ — كَ لَابِنُ فِي الصَّيْفِ تَامِرُ

(٢) «مُطْلَقَةٌ مُجَرَّدَةٌ» - أي خَالِيَةٌ من التَّاسِيسِ والرَّدْفِ - موصولة بليين ،

مثل :

حَمَدَتْ لِلْهِ بَعْدَ عُرْوَةٍ إِذْ نَجَا خِرَاشٌ وَبِعَضِّ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

و «المطلق» الذي يلزمه الـردف» و «الخروج» يلزمه أربعة أحرف وثلاث حركات . فالأحرف «الردف» و «الرؤي» و «الوصل» والخروج والحركات «الحلوة» و «المجرى» و «النفاد» كقوله :

عَفَتِ الدِّيَارُ محلَّهَا فمقَامَهَا .

و «المطلق المؤسس» يلزمه أربعة أحرف وثلاث حركات فالأحرف : «التأسيس» و «الدخيل» و «الرؤي» و «الوصل» والحركات : «الرس» و «الإشباع» و «المجرى» كقوله :

ولَيْسَ على الأَيَّامِ والدَّهْرِ سَالِمٌ

و «المطلق المؤسس الذي بخروج» يلزمه خمسة أحرف أو أربع حركات . فالأحرف : «التأسيس» و «الدخيل» و «الرؤي» و «الوصل» و «الخروج» و «الحركات» «الرس» و «الإشباع» و «المجرى» و «النفاد» كقوله :

ينحى عليّ بكلو من كلاً كليله

الْقَوْلُ فِي أَحْكَامِ حُرُوفِ الْوَصْلِ

اعلم أنه إذا تحرك ما قبل الهاء وكانت من أصل الكلمة كانت «رؤياً» ولم تكن وضلاً بحال كقوله :

أخبركم أنني امرؤ شبه أخ لكم

من وجليه مذلُّهُ

وإذا سكن ما قبل الهاء كانت «رؤياً» سواء كانت أصلية أم لا ، كقوله :

شلتُ بدا فارية فرثها وعميت عين التي رآتها

وَمِمَّا جَاءَتْ فِيهِ هَاءُ الْوَضَلِ «رَوِيًا» وَهِيَ غَيْرُ أَضْلِيَّةٍ ، قَوْلُهُ :  
هُوَ الْبَيْنُ لَا أَشْكُو الصَّبَابَةَ لَوْلَاهُ

وَمَا قَدَرْتُ مَا يُجَدِّي عَلَى الْمَرْءِ شُكْوَاهُ

وَإِذَا سُكِّنَ مَا قَبَلَ الْهَاءُ وَهِيَ أَضْلِيَّةٌ فَهِيَ «رَوِيٌّ» مِثْلُ : وَجْهُ وَشِبْهُ

وَاعْلَمْ أَنَّ الْوَاوَ إِذَا سُكِّنَ مَا قَبَلَهَا وَهِيَ أَضْلِيَّةٌ كَانَتْ رَوِيًا ، كَقَوْلِهِ :

إِنِّي إِذَا مَا خَلَلْتَنِي ذَلْوِي أَغْرِفُ مِنْ حَوْضِ غَرِيرِ الصَّفْوِي

وَإِذَا انْفَتَحَ مَا قَبَلَ الْوَاوَ أَيْضًا لَمْ يَكُنْ إِلَّا «رَوِيًا» كَقَوْلِهِ :

حَدَّثَنَا الرَّأوُونَ فِيمَا رَوَوْا بِأَنَّ شَرَّ النَّاسِ قَوْمٌ عَصَوْا

وَإِذَا انْضَمَّ مَا قَبَلَ الْوَاوَ ، وَكَانَتْ أَضْلِيَّةً جَازَ أَنْ يَكُونَ رَوِيًا فِي مِثْلِ  
تَخْفِيفٍ : «غُلُوٌّ» وَ «هُدُوٌّ» جَازَ أَنْ يَكُونَ «وَضَلًا» وَكَذَلِكَ الْوَاوُ فِي قَوْلِكَ :  
«يَعْرُزُ» وَ «يَذْعُو» يَجُوزُ فِيهَا الْوُجْهَانِ كِلَاهِمَا ، وَكَوْنُ الْوَاوِ وَضَلًا أَكْثَرُ  
فِي أَشْعَارِ الْقَصِيدَةِ مِنْ كَوْنِهَا «رَوِيًا» فَأَمَّا إِذَا انْضَمَّ مَا قَبَلَهَا ، وَلَمْ يَكُنْ  
أَضَلًا لَمْ يَكُنْ إِلَّا «وَضَلًا» .

ثُمَّ «الْيَاءُ» فَإِذَا تَحَرَّكَ الْيَاءُ فَإِنَّهَا تَكُونُ «رَوِيًا» وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ  
«وَضَلًا» كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ :

رَمَيْتِهِ فَمَا قَصَصْتُ وَمَا أَخْطَأَتِ الرَّمِيَّةُ

بِسَهْمَيْنِ مَلِيحَيْنِ أَعَارَتْكُهُمَا الطَّبِيَّةُ

وَإِذَا سُكِّنَتِ الْيَاءُ وَسُكِّنَ مَا قَبَلَهَا كَانَتْ «رَوِيًا» مِثْلُ أَنْ يَبْنِيَ الْقَصِيدَةَ

فِي التَّقْيِيدِ عَلَى مِثْلِ : عَصَايَ وَ هَوَايَ .

وَإِنْ سَكَنْتِ الْيَاءُ وَإِنْ كُسِرَ مَا قَبْلَهَا فَإِنَّهَا تَكُونُ «وَضَلًا» وَإِنْ كَانَتْ  
أَضْلًا ، وَقَدْ جَعَلَهَا بَعْضُهُمْ «رَوِيًا» إِذَا كَانَتْ أَضْلًا أَوْ مُخَفَّفَةً مِنْ يَاءِ النَّسَبِ ،  
أَوْ جَاءَتْ لِلإِضَافَةِ تُشْبِهُهَا بِأَلْفِ الْمَقْصُورَاتِ كَقَوْلِهِ :

إِنْ لَمْ يَكُنْ حَالَفْتُ بِإِلَهٍ الْعَلِيِّ  
أَنْ مَطَّأَيْتُ لِمَنْ غَيْرِ الْمَطِيِّ

وقيل في ياء النسب الخفيفة :

بِنَجْدِيَّةٍ وَحَرُورِيَّةٍ وَأَزْرَقٍ يَدْعُو إِلَى أَزْرَقِي

فَمِلْتَنَا أَنْتَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى دِينِ صَدِيقِنَا وَالنَّبِيِّ (١) .

وقيل في ياء الإضافة :

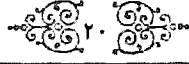
إِذَا تَغَدَّيْتُ وَطَابَتْ نَفْسِي فَلَيْسَ فِي الْحِي غُلَامٌ مِثْلِي

إِلَّا أَنْ يَأْءِ الْأَضْلُ أَقْوَى مِنْ يَاءِ الإِضَافَةِ .

وَأَمَّا الأَلْفُ فَيَكُونُ رَوِيًا فِي القَافِيَةِ المَقْصُورَةِ وَذَلِكَ مَشْهُورٌ ، ثُمَّ يُذَكَّرُ  
اِخْتِلَافَ الحُرُوفِ وَالْحَرَكَاتِ ، وَمَا يُعَابُ وَمَا لَا يُعَابُ اِخْتِلَافَ التَّوْجِيهِ .  
لَا بَأْسَ بِهِ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْرَهُهُ فِي المُقَيَّدِ ، وَقَدْ اسْتَعْمِلَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ :  
العَشْرُ - يَفْتَحُ الشَّيْنُ - القَطْرُ - بِضَمِّ الطَّاءِ .

وقال «أَبُو العَمَلَاءِ» وَهُوَ فِي المُقَيَّدِ المُؤَسَّسِ أَقْبَحُ مِنْهُ فِي المُقَيَّدِ المُجَرَّدِ ،  
ذَكَرُ «العَلَوُ» وَ«الرَّدْفُ» إِذَا كَانَ بَيْنَ مُرَدَّفٍ وَبَيْنَ لَا رَدْفَ فِيهِ ، فَذَلِكَ  
مِنْ «السَّنَادِ» وَهُوَ مِنْ عُيُوبِ الشَّعْرِ ، وَلَا يَجُوزُ مِثْلُ قَوْلِ «الكَسَمِيِّ» فِي قَافِيَتِهِ  
الأولى خَمْسِي وَفِي الثَّانِيَةِ قَوْمِي .

(١) الصلطان العبدى الكامل باب من أخبار الخوارج ٢٣٠ .



وَيَجُوزُ فِي الرَّدْفِ دُخُولُ الْوَاوِ عَلَى الْبَاءِ وَالْيَاءِ عَلَى الْوَاوِ وَلَا يَجُوزُ دُخُولُ  
الْأَلِفِ عَلَيْهِمَا ، وَيَجُوزُ دُخُولُ الضَّمَّةِ عَلَى الْكَسْرِ ، وَالْكَسْرَةُ عَلَى الضَّمَّةِ  
لِأَنَّهَا أُخْتَانِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَدْخُلَ الْفَتْحَةُ عَلَيْهِمَا فَإِنْ دَخَلَتْهُ فَهُوَ سِنَادٌ  
انتهى . وَلِنَذِكْرِ الرَّسِّ وَالتَّاسِيسِ بَعْدَهُ لَا يَجُوزُ اخْتِلَافُ الرَّسِّ وَلَا اخْتِلَافُ  
التَّاسِيسِ ، لِأَنَّ التَّاسِيسَ أَلْفٌ سَاكِنَةٌ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهَا ، فَإِذَا انْكَسَرَ  
أَوْ انضَمَّ خَرَجَتْ عَنْ كَوْنِهَا أَلْفًا ، وَمَهْمَا وَقَعَ ذَلِكَ عُدَّ سِنَادًا .

و «التَّاسِيسِ» لَا يَكُونُ إِلَّا أَحَدَ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا «الرُّوْيُ»  
فَإِنْ كَانَتْ الْأَلْفُ مِنْ كَلِمَةٍ غَيْرِهَا فَلَيْسَ تَأْسِيسٌ ، كَمَا إِذَا كَانَتْ  
الْقَافِيَةُ مُدْمَجًا ، فَقَالَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي إِذَا حَجَا فَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَ أَلْفِ التَّاسِيسِ  
كَلِمَةً مُضْمَرَةً قَائِمَةً بِنَفْسِهَا أَوْ مُتَّصِلَةً بِحَرْفٍ كَانَ الْبَيْتُ مُؤَسَّسًا ، كَمَا  
إِذَا بُنِيَ الْقَصِيدَةُ قَوَائِمُهَا : مَعَانِيًا ، وَتَوَالِيًا ، وَأَتَى فِيهَا بَدَالِيًا ، كَانَ  
جَائِزًا ، وَيَجُوزُ اخْتِلَافُ الدَّخِيلِ فِي ذَاتِهِ لَا فِي حَرَكَتِهِ ، وَاسْتَعْمَلُوا الضَّمَّةَ  
مَعَ الْكَسْرِ ، وَشَدَّتْ الْفَتْحَةُ مَعَهَا ، فَإِذَا كَانَتْ الْقَافِيَةُ هَاءَ مَعَ يَاءٍ ،  
ثُمَّ قَلَّتْ دَافِعًا بِالْفَتْحِ كَانَ شَاذًا وَالرُّوْيُ وَالْمَجْرَى لَا يَجُوزُ الْاِخْتِلَافُ فِيهِمَا ،  
وَإِعَادَةُ الْقَافِيَةِ عَيْبٌ يُسَمَّى «الْإِبْطَاءُ» وَ «التَّضْمِينُ» عَيْبٌ أَيْضًا .  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ . تَمَّ .

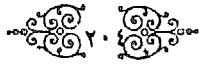


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## قَطْرَب

وقال أبو علي محمد بن الميرزا النحوي اللغوي البصري المعروف بقطرب وقد أخذ الأدب عن سيبويه وعن جماعة من العلماء البصريين - في اللغة المثلثة والمقصود بالمثلثة في مكان أول حرف من الكلمة رحمه الله .

يا مولعاً بالفتب	والهجر والتجب	هَجْرَكَ قد برح بي	في جسده واللعب
إن دموعي غمر	وليس عندي غمر	فقلت يا ذا الغمر	أفصر عن التعب
بالفتح ماء كثر	والكر جفد ستر	والضم شخص ما درى	شيئاً ولم يجرب
بدا فحياً بالسلم	رمى عدوني بالسلم	أشار نحوي بالسلم	بكنو المنقب
بالفتح لفظ البتدي	والكثر صخر الجليدي	والضم عرق في اليد	قد جاء في قول النبي
تبم قلبي بالكلام	وفي الحشامه كلام	فصرت في أرض كلام	لكي أنال مطلبي
بالفتح قول يفهم	والكر جرح مؤلم	والضم أرض تبرم	لشدّة الصلّب
تبت بأرض حرة	معروفة بالجرة	فقلت يا ابن الحرة	إزث لما قد حل بي
بالفتح للججاره	والكثر للحراره	والضم للمختاره	من النسا في الحجب
جد فالأويم حلم	وما بقي لي حلم	وما هنائي حلم	مذ غبت يا معذبي
بالفتح جلد نقبا	والكثر غنو الأديبا	والضم في النوم هبا	جلم تكبير الكذب
حسدت يوم السبت	إذ جاء مخذي السبت	عل نبات السبت	في المهيه الشصتب
بالفتح يوم وإذا	كرته فهو الجدا	والضم نبت وغدا	إذا نشا في الرزب
خدد في يوم سهام	قلبي بأشكال سهام	كالنسن ترمي بالسهام	بضويها واللهب
بالفتح حر قويا	والكر سهم رؤيا	والضم نور وضيا	للشمس عند المغرب
دعوت ربي دعوة	لما أتى بالدعوة	فقلت عندي دعوة	إن زرتني في رجب
بالفتح لله دعا	والكر في الأمل الدها	والضم شيء صديعا	للأكل عند الطرب



كَسَانُ مَا بِي لَمَّه  
بِالْفَتْحِ خَوْفُ الْبَاسِ  
لَمَّا أَصَابَ مَسْكَي  
بِالْفَتْحِ ظَهْرُ الْجَلْدِ  
مَلَّتْ دُمُوعِي حَجْرِي  
بِالْفَتْحِ حَجَرُ الرَّجُلِ  
نَاوِلَ بَرْدَ السَّقَطِ  
بِالْفَتْحِ نَلَجَ وَبَرَدَ  
وَجَدْتُهُ كَالْقَمَرِ  
بِالْفَتْحِ أَخَذَ النَّاسُ  
مَهْدِي عِلَامَاتِ الرَّقَاقِ  
بِالْفَتْحِ رَجُلٌ مُتَصِلٌ  
لَا تَرَكْتَنِي لِأَصْلِ  
صَوْتِ الْحَيِيدِ صَرَصَرَا  
يُنْتَرِزُ عَنْ عَيْنِ الطَّلَا  
بِالْفَتْحِ أَوْلَادُ الطَّبَا  
أَتَيْتُهُ وَمَوَّ لَقَا  
بِالْفَتْحِ كُنْتُ الْمَنْزِلَ  
وِيَارِهِ قَدْ عَمَرْتُ  
بِالْفَتْحِ فِيهِ سَكْنَا  
مَسَابِيحِي وَهُوَ رَشَا  
بِالْفَتْحِ لِلْقِرَالِ  
الرَّبِيقُ مِنْهُ كَالرُّجَا  
بِالْفَتْحِ لِلتَّرْتُفُلِ  
لَلْفُجِّ أَلْفِ مَنَّهُ  
بِفَتْحِهَا لِلْحَيَةِ

مُدَّ شَابَ شَعْرُ اللَّمَّةِ  
وَالكُفْرُ شَعْرُ الرَّاسِ  
فَاحَ عَيْرُ الْيَنْدِ  
وَالكُفْرُ طَيْبُ الْهِنْدِ  
وَقَلَّ فِيهِ حِجْرِي  
وَالكُفْرُ جَمْعُ الْعُفْلِ  
مِنْ فِيهِ عَيْنُ السَّقَطِ  
وَالكُفْرُ نَارٌ مِنْ زَنْدٍ  
فِي جِبَلِي ذِي قَيْمَةٍ  
وَالكُفْرُ أَغْلَى الرَّاسِ  
فَانظُرْ إِلَى أَهْلِ الرَّقَاقِ  
وَالكُفْرُ خُبْرٌ قَدْ أَكْبَلِ  
وَلَا تَنْقُ بِالْأَهْمَلِ  
وَحَيَّةٌ إِنْ كُيِّرَا  
وَجَنَّةٌ تَحْكِي الطَّلَا  
وَالكُفْرُ خَيْرٌ شُرْبَا  
فَبَشُّ بِي عِنْدَ اللَّقَا  
وَالكُفْرُ لِلْحَرْبِ قَلِي  
وَنَفْسُهُ قَدْ عَمِرَتْ  
وَكَسْرُهَا نَالَ الْفِنِي  
كَصَحْبَةِ الدَّلْوِ الرُّشَا  
وَالكُفْرُ لِلْحَيْسَالِ  
وَلَحْظُهُ يَحْكِي الرُّجَا  
وَالكُفْرُ رَجٌّ الْأَسْلِ  
وَلَا اخْتِيَالَ مِنْهُ  
وَكَسْرُهَا لِلْهَيْبَةِ

وَمَا بَقِيَ لِي لَمَّةٌ  
وَالْفُجُّ جَمْعُ النَّاسِ  
فَكَانَ مِنْهُ مُسْكِي  
وَالْفُجُّ مَا لَا يُبْدِي  
لَوْ كُنْتُ كَابِنُ حَجْرِي  
وَالْفُجُّ انْمُ التَّقَلُّ  
فَلَاحَ رَنِي السَّقَطِ  
وَالْفُجُّ بِالْفُجِّ الْوَلَدُ  
مُطْرَحٌ كَالْقَمَرِ  
وَالْفُجُّ لِلْإِنْكَاسِ  
هَلْ يَنْطِقُوا قَبْلَ الرَّقَاقِ  
وَالْفُجُّ أَرْضٌ تَنْفَعِلُ  
وَاحْتَزَّ طَعَامَ الصُّلِّ  
وَالْمَاءُ إِنْ تَغَيَّرَا  
وَجِيْدُهُ يَسَنُ الطَّلَا  
وَالْفُجُّ جِيْدٌ ضَرْبَا  
وَقَالَ أَطْعِمْنِي لُقَا  
وَالْفُجُّ مَاءُ الْعَمَلِ  
وَرَأْسُهُ قَدْ عَمِرْتُ  
وَالْفُجُّ مَهْمَا أَمَّنَا  
خَاتَمَاهُ مِنْ أَخَذِ الرُّشَا  
وَالْفُجُّ بِذَلُّ الْمَالِ  
وَالْقَلْبُ يَنْبِي كَالرُّجَا  
وَالْفُجُّ ذَاتُ الثُّغَلِ  
مَنْ كَانَ فِيهِ مِنْهُ  
وَضَمُّهَا لِلْقُوَّةِ

وَلَا لَقِي مِنْ نَصَبِ  
مَا بَيْنَ شَيْخٍ وَصَيْ  
وَرَأْحِي مِنْ تَعَبِ  
مِنْ رَاحَةِ الْمُتَوَهِّبِ  
لَقَاقِي فِيهِ أَدْبِي  
لِرَجُلٍ مُنْتَسِبِ  
وَيُضْفُهُ كَالشُّهْبِ  
قَبْلَ تَمَامِ الْأَرْبِ  
فَقُلْتُ هَذَا مَطْلَبِي  
مِنْ الْمَكَانِ الْخَرَبِ  
بِالضَّمِّ أَمْ بِالْكَذِبِ  
عَلَى أَمَانِ الضُّبِ  
وَأَنْهَضْنِ نُهُوضَ الْمُجْدِبِ  
بِضَمِّهَا لَمْ يُدْرِبِ  
عَيْدَا وَلَمْ تَحْتَجِبِ  
بِحُسْنِي جِيْدُ الطَّبِي  
فَذَلِكَ أَفْصَى لِذِي  
عَقْدَتُهُ بِاللَّهْبِ  
مِنْ بَعْدِ رَسْمِ خَرَبِ  
فِي حَسْرَتِي الْمُجْرِبِ  
فِي الْحُكْمِ أَوْ مِنْ رَبِّبِ  
لِلْحَاكِمِ الْمُسْتَكْلِبِ  
وَأَدَّ سَرِيعَ الْمَطْبِ  
مِنْ الرُّجَا الْحَلْبِ  
فَلَيْسَتْخَ بِالْخَرَبِ  
وَهُوَ ذَلِيلُ الْقَلْبِ





ذَلَفْتُ نَحْوَ الشَّرْبِ فَلَمْ أُدِرْ عَنِ شِرْبِ  
بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْأَشْرِبَةِ وَالكَرْمَاءِ شَرِبَةٌ  
وَأَمَّ سَلُوكَ الْخَرْقِ مَعَ الطَّرِيقِ الْخَرْقُ  
بِالْفَتْحِ أَرْضٌ وَّاسِعَةٌ وَالكَرْمُ كَفٌّ هَامِيَةٌ  
زَادَ كَثِيرًا فِي اللَّحَا مِنْ بَعْدِ تَقْشِيرِ اللَّحَا  
بِالْفَتْحِ قَوْلُ الْمُذَلِّ وَالكَرْمُ لِيُعِي الرَّجُلُ  
سَارَ مُجَدًّا فِي السَّلَا وَأَبْحَرَ السُّوقَ وَمَلَا  
بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْبَشْرِ وَالكَرْمُ مَاءُ الْأَبْحَرِ  
شَاكَلْتَنِي بِالشُّكْلِ وَيَسِّنِي بِالشُّكْلِ  
بِالْفَتْحِ يَشُلُّ الرَّجُلُ وَالكَرْمُ حُنُّ الدَّلِّ  
صَاحِبِي فِي صِرَّةٍ فِي لَيْلَةٍ ذِي صِرَّةٍ  
بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْوَفْدِ وَالكَرْمُ كَثْرُ الْبِرْدِ  
صَمَمْتُهُ نَبَتَ الْكَلَا بِالْحِفْظِ بِنِي وَالْكِلَا  
بِالْفَتْحِ نَبَتَ الْكَلَا وَالكَرْمُ حِفْظٌ لِلْوَلَا  
طَارَحَتَنِي بِالْقَسْطِ وَنَمْ يَزِنُ بِالْقَسْطِ  
بِالْفَتْحِ جَوْرٌ فِي الْقَضَا وَالكَرْمُ عَدْلٌ يُرْتَضَى  
ظَنِي ذَكِي الْعَرَفِ وَأَخَذَ بِالْعَرَفِ  
بِالْفَتْحِ عَرَفٌ طَيْبٌ وَالكَرْمُ صَبْرٌ يُنْدَبُ  
عَالِ رَيْعِ الْجَدِّ أَفْعَالُهُ بِالْجِدِّ  
بِالْفَتْحِ رَيْعُ الْجَدِّ وَالكَرْمُ ضِدُّ اللَّعِبِ  
مَفْتَحُهَا أَبُو الْأَبِ بِالْقَرْبِ بِنِي وَالْجَوَارُ  
عَنِي وَغَنَتُهُ الْجَوَارُ وَالكَرْمُ جَارُ ذَارِيهِ  
بِالْفَتْحِ جَمْعُ جَارِيَةٍ عِنْدَ زَوَالِ الْإِمْسِ  
نَأَمَ قَلْبِي أُمُّهُ وَالكَرْمُ ضِدُّ الْبَاسِ  
بِالْفَتْحِ شَيْبُ الرَّأْسِ يَبْكِيَنِي حَتَّى الْجَمَامِ  
قُولُوا لِأَطْيَارِ الْحَمَامِ وَالكَرْمُ مَوْتُ يُفَدَّرُ  
بِالْفَتْحِ طَيْرٌ يَهْدُرُ

وَلَمْ يَخَافُوا عَقَبِي فَانْقَابُوا بِالشَّرْبِ  
عِنْدَ حُضُورِ الْعَيْبِ وَالضَّمُّ مَاءُ الْعَيْبَةِ  
عِنْدَ رُكُوبِ السَّبِّ إِنَّ بِيَانَ الْخَرْقِ  
شَيْءٌ مِنَ الشَّهْدِ وَالضَّمُّ شَخْصٌ مَا مَعَهُ  
صِرْمٌ حَيْلُ التَّسْوِيرِ لِمَا رَأَى شَيْبَ اللَّحَا  
لَحَى الْفَتَى وَالْأَشْبِ وَالضَّمُّ شِعْرَاتٌ تَلَى  
قَفَلْتُ يَا لِلْعَجَبِ وَالضَّمُّ لِينُ الْمَلَا  
مُرْصَعٌ بِالذَّقِ وَالضَّمُّ تَوْبُ الْعَبْرِي  
فِي حُجْرِهِ وَالْحَرْبِ وَعَلَيْنِي بِالشُّكْلِ  
خَوْفًا مِنَ التَّوْتِ وَالضَّمُّ قَيْدُ الْبُغْلِ  
خَرَدَلَةٌ مِنْ ذَقَبِ وَمَا يَمَعِي فِي صُرْبِي  
فِي تَوْبِهِ بِالْهَدْبِ وَالضَّمُّ صِرٌّ التَّقِيدِ  
عِنْدًا وَلَمْ يُرَاقِبِ فَسَجَّ قَلْبِي وَالْكَلَا  
مِنْ كُلِّ حَيٍّ ذِي أَبِ وَالضَّمُّ جَمْعُ لِلْكِلَا  
وَالْعَبْرُ الْمُطَيَّبِ فِي يَدِهِ عِرْقُ الْقَسْطِ  
رَخَاوَةٌ لِلْعَصَبِ وَالضَّمُّ عُرْدٌ قَبْضًا  
سَامٌ رَيْعُ الرَّبِّ وَأَمَرَ بِالْعَرَفِ  
عِنْدَ اِرْتِكَابِ الرَّبِّ وَالضَّمُّ قَوْلٌ يَجِبُ  
كَالْمُعْطَلِ الْمُخْرَبِ لَقِينُهُ بِالْجِدِّ  
كَانَ لِيَنْفَعُ الْعَرَبِ وَالضَّمُّ بَعْضُ الْقَلْبِ  
ثُمَّ انْتَهَرَا بِالطَّرِبِ فَاسْتَمَعُوا صَوْتَ الْجَوَارِ  
بِوَالِيهِمَا وَالْحَرْبِ وَالضَّمُّ صَوْتُ الدَّاعِيَةِ  
بِحَقِّكُمْ مَا حَلَّ بِي فَاسْتَمِعُوا يَا أُمَّهُ  
مِنْ عَجْمِ أَوْ عَرَبِ وَالضَّمُّ جَمْعُ النَّاسِ  
مَا فِي الْهَوَى مِنْ طَرِبِ أَمَا تَرَى يَا ابْنَ الْحُمَامِ  
بِالْإِسْمِ لَا بِاللَّقَبِ وَالضَّمُّ شَخْصٌ يُذَكَّرُ

وَرَّثَ صَفْماً فِي الْقَرَا	بِئْسَ مَعَانٍ بِالْقِرَا	وَذَلِكَ فِي غَيْرِ الْقَرَى	فَكَيْفَ عِنْدَ الْعَرَبِ
بِالْفَتْحِ ظَهَرَ الْوَهْدِ	وَالْكَثْرَ طَمَسَ الْوَفْدِ	وَالضَّمَّ جَمَعَ الْبَلَدِ	كَمَكَّةٍ أَوْ بَنِي بَرَبِ
مَنْ لِي بِرَشْفِ الظُّلْمِ	أَوْ اضْطِغَادِ الظُّلْمِ	مَا عِنْدَهُ مِنْ ظُلْمِ	وَلَا مَقَالِ الْكُذِبِ
بِالْفَتْحِ مَا الْأَسْتَانَ	وَاللُّغَامِ النَّاسِي	وَالظُّلْمِ لِلْإِنْسَانِ	مَجْلِبَةً لِلغَضَبِ
فَالْقَطْرُ جُرْدٌ كَفِي	وَالْقَطْرُ سَيْلٌ خَفِي	وَالْقَطْرُ مَا أَنفِي	وَحَدُّهُ مِنْ دَهَبِ
بِالْفَتْحِ غَيْثٌ سُكِّيَا	وَالْكَثْرَ صَفْرٌ دُوبَا	وَالضَّمَّ عُدٌّ جَلِيَا	مِنْ عَدَنِ فِي الْمَرْكَبِ
لَمَّا رَأَيْتُ دَلَّةً	وَمَجْرَهُ وَمَظَلَّةً	رَكَيْتُ مِنْ حَبِي لَه	مُتَلَأًا لِقَطْرِبِ
وَابْنُ دُرَيْسٍ نَظَمَا	شَرَحًا لِمَا تَقَدَّمَ	فَرُبَّمَا تَرَحُّمًا	عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَدَبِ
أَدَيْتُ فِيهِ وَاجِبِي	فِي خِدْمَةِ الْمَخَالِبِي	أُحَدِ ذِي الْمَسَاوِبِ	وَذِي التَّجَارِ الطَّيِّبِ
مَنْ جَاءَهُ وَأَمَلَنِي	بِنَالٍ مِنْهُ أَمَلَنِي	يَا سَعْدُ مَنْ قَدْ وَصَلَنِي	مِنْ أَهْلِ عِلْمِ الْأَدَبِ
لِمَا بِيحْتِ بَحْتَنِي	أَوْ بِاخْتِرَاعِ أَخْدَنِي	فِي شَرَحِ ذِي الْمُتَلَفَنِي	بِنَظْمِهِ الْمَهْلَبِ
مُصَلِّيًا مُسَلِّمًا	عَلَى النَّبِيِّ كُلَّمَا	رَفَرَقَ بَرَقَ أَوْ هَمَّا	بِالْوَدْقِ مُزْنُ السُّحْبِ



فہرس  
أبواب وکتب وفضول علم الفقه



**فهرس**  
**أبواب وكتب وفضول علم الفقه**  
 لكتاب عنوان الشرف الروافي  
 في علوم الفقه والعروض والتاريخ والنحو والقروافي

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(٣٩)	باب الاستقبال	(٣٤)	كتاب الطهارة
(٤٠)	باب صفة الصلاة	(٣٤)	باب الآنية
(٤١)	باب صلاة التطوع	(٣٥)	باب السواك
(٤١)	باب سجدة التلاوة	(٣٥)	باب الوضوء
(٤١)	باب ما يفسد الصلاة	(٣٥)	باب مسح الخف
(٤٢)	باب سجود السهو	(٣٥)	باب ما ينتقض الوضوء
	باب أوقات نهى عن الفتح	(٣٦)	باب الاستطابة
(٤٢)	لباب الصلاة فيها	(٣٦)	باب ما يوجب الغسل
(٤٢)	باب صلاة الجماعة	(٣٦)	باب وصف الغسل
(٤٣)	باب صفة الأئمة	(٣٧)	باب التيمم
(٤٣)	باب	(٣٧)	باب الحيض
(٤٣)	باب صلاة المريض	(٣٨)	باب النجاسة
(٤٣)	باب صلاة المسافر	(٣٨)	باب الصلاة وما يوجبها
(٤٤)	باب صلاة الخوف	(٣٨)	باب الأذان
(٤٤)	باب صلاة الجمعة	(٣٩)	باب ستر العورة
(٤٥)	باب هيئة الجمعة		باب طهارة البدن وما يصل فيه
(٤٥)	باب صلاة العيدين	(٣٩)	وعليه

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(٥٥)	باب كفارة الإحرام	(٤٦)	باب الكسوف
(٥٦)	باب صفة الحج	(٤٦)	باب الاستسقاء
(٥٧)	باب العمرة	(٤٦)	باب صلاة الجنائز
(٥٧)	فصلٌ	(٤٧)	باب الكفن
(٥٧)	باب الإحصار	(٤٧)	باب ذكر صلاة الجنائز
(٥٨)	باب الأضحية	(٤٨)	باب الدفن
(٥٨)	باب الصيد والذبائح	(٤٨)	باب الزكاة
(٥٩)	باب الأظعمة	(٤٩)	باب صدقة المواشي
(٥٩)	باب النذر	(٤٩)	باب زكاة النبات
(٦٠)	كتاب البيوع		باب زكاة الدراهم والدنانير
(٦٠)	بابُ	(٥٠)	والذهب والفضة
(٦١)	باب الربا	(٥٠)	باب زكاة العروض
(٦٢)	باب بيع الأصول وما يتبعها	(٥٠)	باب زكاة المعدن والركاز
(٦٢)	باب الخيار الثابت بالعيب	(٥٠)	باب زكاة الفطر
(٦٣)	باب إذا ملك شيئاً بعوض	(٥١)	باب قسم الصدقات
(٦٤)	باب إذا اختلف المتبايعان	(٥٢)	باب صدقات التطوع
(٦٤)	باب السلم	(٥٢)	باب الصيام
(٦٥)	باب القرض	(٥٣)	باب الاعتكاف
(٦٥)	باب الرهن	(٥٣)	باب الحج
(٦٦)	باب التفليس	(٥٤)	باب المواقيت
(٦٦)	باب الحجر	(٥٤)	باب الإحرام

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(٨٦)	باب العتق	(٦٧)	باب الصلح
(٨٧)	باب التدبير	(٦٧)	باب الحوالة
(٨٧)	باب الكتابة	(٦٨)	باب الضمان
(٨٨)	باب عتق أم الولد	(٦٨)	باب الشركة
(٨٩)	باب الولاء	(٦٩)	باب الوكالة
(٨٩)	كتاب الفرائض	(٧٠)	باب الوديعة
(٩٠)	باب أهل الفرض	(٧١)	باب العارية
(٩١)	باب العصبية	(٧١)	باب الغضب
(٩١)	باب الجد والاختوة	(٧٣)	باب الشفعة
(٩٢)	كتاب النكاح	(٧٤)	باب المقرض
(٩٣)	باب ما يحرم من النكاح	(٧٥)	بابُ
(٩٥)	باب الخيار في النكاح	(٧٥)	باب المساقاة
(٩٦)	باب من تحته كتابية	(٧٦)	باب المزارعة
(٩٧)	كتاب الصداق	(٧٦)	باب الإجارة
(٩٨)	باب المتعة	(٧٨)	باب الجمالة
(٩٨)	باب الولائم	(٧٨)	باب المسابقة
(٩٨)	باب عشرة النساء	(٧٩)	باب الموات
(٩٩)	باب الخلع	(٨٠)	باب اللقيطة
(١٠٠)	كتاب الطلاق	(٨١)	باب اللقيط
(١٠١)	باب التعديد	(٨٢)	باب الوقف
(١٠٤)	باب الشرط	(٨٣)	باب الهبة
		(٨٤)	باب الوصية

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(١٢٤)	باب البغاة	(١٠٤)	باب الشك في الطلاق
(١٢٥)	باب المرتد	(١٠٥)	باب الرجعة
(١٢٦)	باب الجهاد	(١٠٥)	باب الإيلاء
(١٢٧)	باب قسم الفيء والغنيمة	(١٠٦)	باب الظهار
(١٢٨)	باب عقد الذمة	(١٠٧)	باب اللعان
(١٢٩)	باب الهدنة والأمان	(١٠٨)	باب النسب
(١٣٠)	فصل	(١٠٩)	كتاب الإيمان
(١٣٠)	باب حد الزاني	(١٠٩)	باب جامع الإيمان
(١٣١)	باب حد القذف	(١١١)	باب كفارة اليمين
(١٣١)	باب السرقة	(١١١)	باب العد
(١٣٣)	باب المحاربة	(١١٣)	باب الاستبراء
(١٣٣)	باب حد الخمر	(١١٤)	باب الرضاع
(١٣٣)	فصل	(١١٤)	باب النفقات وما تجب به
(١٣٣)	كتاب القضاء	(١١٦)	باب نفقة القريب
(١٣٥)	باب صفات القضاء	(١١٦)	باب الحضانة
(١٣٦)	باب القسمة	(١١٧)	كتاب الجنائيات
(١٣٧)	باب الدعاوي والبيئات	(١١٩)	باب عفو المقتص
(١٣٩)	باب اليمين في الدعاوي	(١٢٠)	باب موجبات الدية
(١٤٠)	باب الشهادات	(١٢١)	باب الديات
(١٤٢)	فصل	(١٢٣)	باب العاقلة
(١٤٢)	باب الإقرار		



# فهرس

## المَوْضُوعَاتِ الْبَحْثِيَّةِ

### لِكِتَابِ عُنْوَانِ الشَّرْفِ الْوَافِي

فِي عِلْمِ الْفِقْهِ وَالْمَرْوُضِ وَالتَّارِيخِ وَالنَّحْوِ وَالتَّقْوَاةِ

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(١٧٩)	الفاعل	(١٧٧)	أقسام الكلام
(١٧٩)	المفعول به وإعرابه	(١٧٧)	الإسم وعلاماته
	حالات تقديم أو تأخير الفعل	(١٧٧)	الفعل وعلاماته
(١٧٩)	على الفاعل	(١٧٧)	أنواع الإسم
(١٨٠)	الابتداء والخبر	(١٧٧)	المعارف وأنواعها
(١٨٠)	حروف الجر	(١٧٨)	المعرب والمبني
(١٨٠)	المضاف والمضاف إليه	(١٧٨)	الإعراب وعلاماته
(١٨٠)	الحروف النواسخ وعملها		علامات إعراب الجمع المؤنث
(١٨٠)	الأفعال النواسخ وعملها	(١٠ )	السالم
	الحروف التي تنصب الفعل	(١٧٨)	الأسماء الخمسة وإعرابها
(١٨١)	المضارع	(١٧٨)	إعراب المثني وعلاماته
(١٨١)	الحروف الجازمة للأفعال		الجمع المذكور السالم وعلامات
(١٨١)	نائب الفاعل	(١٧٨)	إعرابه
(١٨١)	النعث		الأفعال الخمسة وعلامات
(١٨١)	حروف العطف	(١٧٩)	إعرابها رفعا ونصباً وجزماً
		(١٧٩)	الأفعال - أنواعها

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
(١٨٤)	المنادى	(١٨٢)	التوكيد
(١٨٤)	تذكير العدد وتأنيثه	(١٨٢)	البدل
(١٨٤)	المستثنى وأدواته	(١٨٢)	الحال
(١٨٥)	التأنيث وعلاماته	(١٨٢)	الظرف الزماني والظرف المكاني
(١٨٦)	مواقع ألفات الوصل	(١٨٣)	الإغراء
(١٨٦)	الأسماء التي لا تنصرف	(١٨٣)	التحذير
(١٨٨)	المصادر وعملها	(١٨٣)	التمييز
(١٨٩)	الختام	(١٨٣)	التمعجب

## الفهرس العام

الرقم	الموضوع
٥	المقدمة . . . . .
٧	التعريف بمؤلف الكتاب . . . . .
٢٣	شجرة بنو رسول . . . . .
٢٥	بنو رسول في اليمن . . . . .
٢٩	صورة من طبعة حاب . . . . .
٣١	صورة من طبعة مصر . . . . .
٣٤	علم الفقه . . . . .
١٤٩	علم العروض . . . . .
١٦٣	علم التاريخ . . . . .
١٧٥	علم النحو . . . . .
١٩١	علم القوافي . . . . .
٢٠٣	قطرب . . . . .
٢٠٩	فهرس الفقه . . . . .
٢١٣	فهرس النحو . . . . .