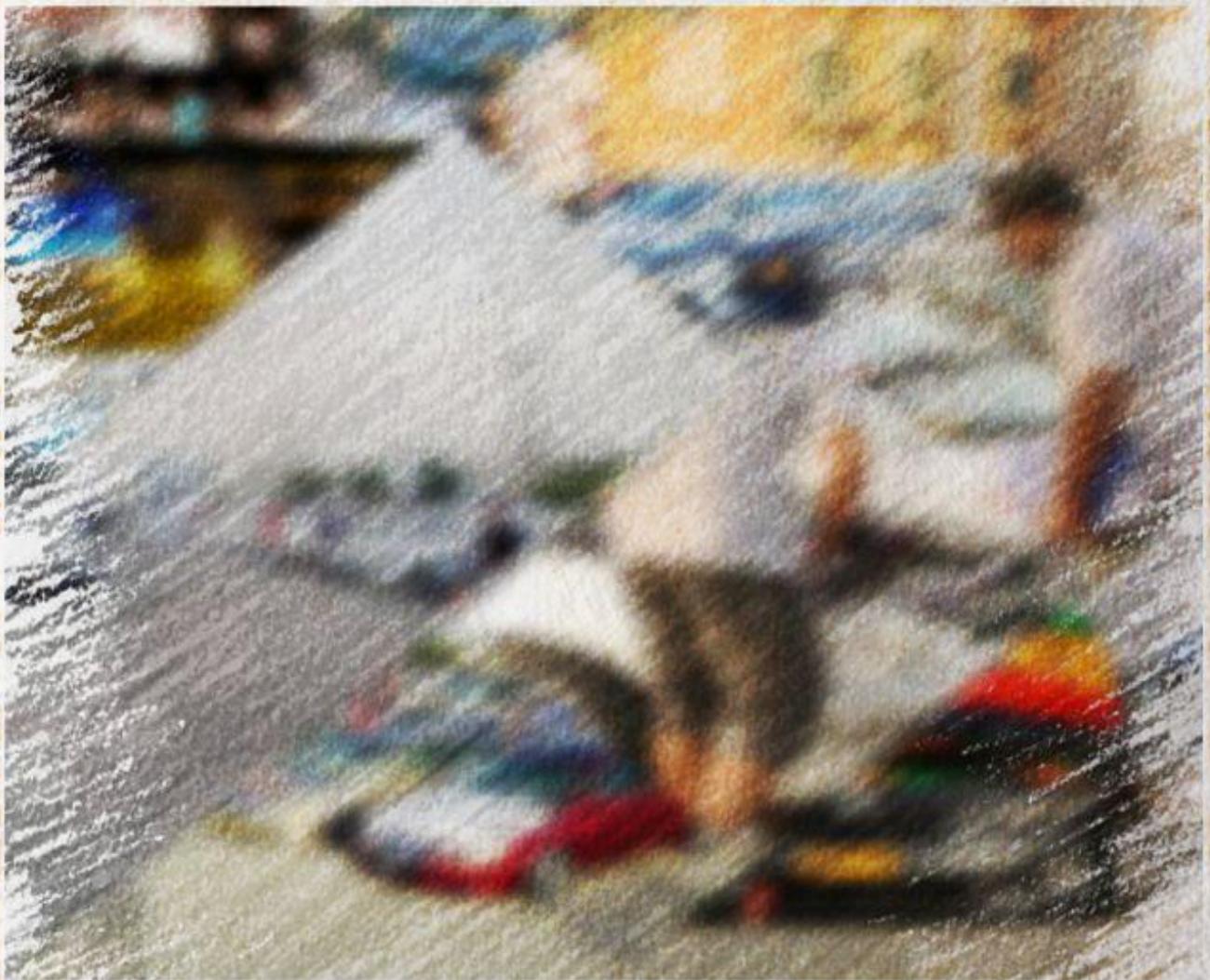


نحن نصنع عالمنا

We are make our world

القسم الأول : هواية الكار شو



القسم الأول / الصفحة ١

في يوم مشمس جميل قررت الذهاب الى أحد الشواطئ ، كان المنظر كجزء من كسر الروتين اليومي من خلال رؤية امواج البحر و برودة الجو و دفئ الشمس ، بينما أنا اقود سيارتي وأنا أتلذذ بجمال المنظر . رأيت ما لم اعتد على رؤيته من قبل ، حيث رأيت أكثر من سيارة بنفس الشكل والموديل جميله ونظيفه تقف في المواقف بإنتظام كصف الجنود ، ويوجد أكثر من مصور يقفون أمام هذه السيارات و يلتقطون الصور . كأي زائر اعجبني ما رأيته و لكن لم اهتم واتعمق أكثر ، معتقدا انه قد يكون اعلان او مناسبه رسميه ، وبعد مرور فتره و أنا اتصفح احدى مواقع التواصل الاجتماعي ، رأيت أحد الاشخاص يعرض صور سيارات متشابهه وبنفس التي السيارات التي رأيتها في الشاطئ ، لكن هذه المرة كانت السيارات تشبه سيارتي وهو ما اثار اهتمامي و زاد فضولي ، في البدايه سألت نفسي لماذا يجتمعون ؟ هل هناك مناسبات عندما يجتمعون ؟ هل يتسابقون ؟ هل يفحظون ؟ ، كانت لدى الكثير من الاسئله والمخاوف ، لأنني لا احب التفحيط والغوضي و لم اقتصر بذلك الاشياء ابداً ، ولكن اخف من هذا الفضول والمخاوف ، قررت الانضمام الى هذا الفريق ، لأرى ما يقدمونه في مجموعة الواتساب ، وماذا يفعلون ؟ وما هي اهداف هذا النوع من فرق السيارات ؟ والكثير من التساؤلات ، ماهي إلا ايام حتى انضممت لمجموعة واتساب الفريق ، وكأي عضو جديد لم اشارك كثيرا لأنني لم اعرف احد

القسم الأول / الصفحة ٢

ف كانت مجموعة الواتس عباره عن مدرسه مصغره والكترونيه ، تساعد المبدئين على ان يكتسب خبره من خلال الزملاء الموجودين ف المجموعه ولكن في الاونه الاخيره احسست بالmall ، لأن روتين المجموعه لم يتغير ، في كل يوم ينشر الاعضاء اسعار قطع الغيار وصور السيارات واستفسارات بخصوص الاعطال ، و من ناحية اخري كان مفيدا لي ، بذكم إني اقتنيت سياره جديدة وليس لدى خبره في كيفية اصلاح اعطال السياره او ما هي الاشياء التي تناسبها او يضرها ، حتى اتي يوم وبدأ بعض من اعضاء المجموعه يطالبون بتجمع _ كار شو _ ، ف كان من شدة فضولي ان اشاركهم هذا الطلب ، بالرغم إني لم اشارك بأي تجمع ولا اعلم ماذا يقام في مثل هذا النوع من التجمعات ، بذكم اني جديد ومن شدة فضولي اردت ان يقام هذا التجمع والمشاركة فيه ، لم يلبي رئيس المجموعه هذا الطلب وقد نعذرها لأن قد يكون منشغل ، لذلك بادرت انا وكم شخص بعمل تجمع في احدى المواقف ، مع الراغبين بالحضور كانوا قليل بعض الشي ، و لكن ما يهمني هو الدبور و رؤيه التجمع وما يقام فيه.

القسم الأول / الصفحة ٣

في اليوم الموعود انطلقت الى موقع التجمع وكلی نشاط وحماس لكي اشارك اول تجمع في حياتي . ولكن حدث مالم اتوقعه ان يحصل ، لم يحضر اي احد من اعضاء المجموعة الى التجمع ، فأطلت الانتظار ولم يقنعني الوضع بأن اطيل الانتظار ، فرحت و مشاعري مختلطه بين الغضب واليأس ، حينها قررت ان اخرج من المجموعة و ما هي الا لحظات ويرسل لي رئيس الفريق على الخاص ، ليقول لي بأن طريقة عملي للتجمع خاطئه! ، ويجب ان ارسل دعوات التجمع لأعضاء الفريق في الخاص فالاغلب لاينتبه في المجموعة لكثره الرسائل ، هنا ادركت إن الخطأ مني وإنني تسرعت بالخروج من المجموعة ولكنني احتجت الى فتره لكي اقتنع بذلك ، بعد مده قرر الفريق عمل تجمع وكانت من اشد المتألهفين لأنها كانت المرة الأولى ، عند وصولي الى نقطة التجمع رأيت اجمل السيارات الغير معدله نظيفه ومرتبه و المعدله من بودي كت و ابواب ترتفع الى فوق و هيدروليک وستيكرات _ ملصقات و تصوير من الماره والاعضاء ولم هناك تفحيط او فوضى مجرد سيارات واقفه ومصورين وكأنه معرض رسم ترى اللوحات وتنبهر بجمالها ، هنا ادركت جمالية التجمع _ الكار شو _ ومن هنا بدأت مسيرة عشق التجمعات_ الكار شو _ شيئاً فشيئاً .

القسم الثاني : تأسيس الكوب كار شو



C . C . S
Club Car Show



في يوم من الايام تمت اضافتي في مجموعة واتساب مع مدراء فرق السيارات لم اعرفهم ولم ألتقي بهم ، وفي ذلك الوقت من النوادر ان نرى فرق سيارات تتجمع في مكان واحد او مناسبات رسميه او غير رسميه ، مؤسس المجموعة هو رئيس احد فرق السيارات واضافنا في المجموعة لكي نشارك في احد المؤسسات ، بعض مدراء الفرق وافقوا دون السؤال عن البرامج وكأنها فرصة لن تأتي إليهم مره اخرى ، وبعض المدراء كانت لديهم اسئله و تحفظات قبل المشاركه ، وبعض المدراء لم يتقبلو الفكرة و رفضو ثم خرجو من المجموعة ، و انا كنت من ضمن الذين لم يتقبلو الفكرة وخرجو من المجموعة ، ولكن عند خروجي اتت برأسى فكره هو أن هناك الكثير من فرق السيارات تحتاج الى دعم ولا يوجد حافز لكي يجعلهم كتله واحدة ، فبدأت بالاجتماع مع فريقي لكي ننضم فعاليه تضم مجموعة من الفرق ، كثرت الاسئله والتساؤلات عند فريقي مثل انى احتاج الى ميزانيه للتكريم والمشروعات واحتاج الى التصاريح لحجز المواقف والكثير من الاسئله التي اتنى منهم جعلتني أقف وافكر كثيرا ، لكن استطعت ان اقنعهم بان التجمع _الكار شو _ مجرد تجربه فقط

القسم الثاني / الصحفه ٢

بعد إقناع فريقي بـأن تجتمع لفرق السيارات هو مجرد تجربه ، بدأت المرحلة الاصعب وهي دعوه الفرق ، ف البداييه ظننت ان دعوه الفرق سهله ولكن الامر كان معقد ، عندما كنت ادعو الفرق من خلال الدسابات من خلال حسابات التواصل الاجتماعي ، بعض الفرق تفاعلت و وافقت من الوله الاولى ، أما بعض الفرق كان لديها منسق وممسؤول علاقات و رئيس ونائب وهو مجرد فريق هاو ، وهذا ما جعل الامر بالنسبة لي معقد وصعب ، لأنه عندما ارسل لهم الدعوه يطلبون مني الانتظار لكي يجتمع مجلس الاداره الموقر ، ويأتي الرد بالموافقة او الرفض ، خلاصه الامر ان البعض رد على والبعض الآخر لم يرد ، بعد اكتمال الفرق عملنا مجموعه واضفنا المدراء لتبادل الاراء وليكونوا اصحاب قرار يساعدونا في التنظيم

القسم الثالث / الصفحة ١

اكتملت الفرق وكان عددها ما بين ٩ الى ١٢ فريق ،
بدأنا وبدأ اول عائق وهو الحصول على تصريح
للمواقف ولكن ادركنا انه اصعب من إحتساب نجوم
السماء وقررنا ان نعمل الفعاليه بدون تصريح
وننظم التجمع بأنفسنا دون تخفي القوانين او
الازعاج ، اما بالنسبة للمواقف كانت لا تتسع لكل
الفرق ، فقررنا كل فريق يجذب افضل ٨ سيارات ،
والتكريم مجرد شهادات تقدير على حسب وضعنا
المادي ، لم نكن نستطيع ان نقدم جوائز ومسابقات
بسبب نقص الخبره في تنظيم تجمع يضم فرق
مختلفه ، حاولنا ان نطلب من بعض المؤسسات
المهتمه بنفس المجال ولكن للاسف قوبلنا باللف
والدوران ، عندها احسينا وكان الابواب اقفلت في
وجوهنا واجبرنا على ان نعمل التجمع بأنفسنا
ونتحمل العرائيل ، في كل يوم يقترب يزداد التوتر و
قلة الاكل والنوم وتكثر النقاشات في مجموعة
الواتساب ، حرطا على اتمام هذا التجمع بدون
مشاكل والخروج مطمئنين ومرتاحين وسعيدين .

القسم الثالث : اول تجمع لفرق الكلوب كار شو



القسم الثالث / الصفحة ٢

في يوم التجمع المنشود و ف الساعه الرابعه عصر ذهبنا
إلى نقطة التجمع ، ماهي الا دقائق وبدأت الفرق بالتوافد ،
حيث تعالت اصوات الاغاني و تلميع جسم السيارات
وتنافست السيارات المعدله من رفع ابواب وتزيل
وتعديل الاوضاء الامامييه والكثير من الاشياء ، وكانت كأنها
حفلة البسطاء لم يكن هناك تفحيط ولا اصدار اصوات
السيارات ولا إزعاج ، بل كانت السيارات واقفه فقط ،
والحضور يستمتع بالمناظر الخلابه ، لم تكتمل الصوره
الجميله التي اعتقدينا اننا رسمناها حتى اتت اول
المصاب ، وهو حجز فريق سيارات بالكامل قبل الوصول
إلينا من قبل الشرطه لأسباب لانعلمهها وكانت اغلب سيارات
المجوزه معدله بهيدروليك _مكينة تنزيل السياره_ ،
الخبر كان الصدمه بالنسبة لي ، فوقفت مكانى ولم استطع
ان انطق بكلمه ، ولم تكتفى المصائب حتى آتت المصيبة
الثانية _وكما قال شكسبير ، ان المصائب لا تأتي فرادا
كالجوايس بل سرايا كالجيش ، بعد ذلك حضر فريق
سيارات لم نقم بدعوته ما بينأربعين الى ثلاثين
سياره ، في البدايه وقفوا بجانب موقع التجمع و عند
رجيلهم قامو بجعل المكان حلبه من فوضى واصوات
مكينة والكثير من الاشياء ، حينها ادركت التجمع قد فسد

القسم الثالث / الصدفة ٢

بعد انتهاء الغوضى بدأنا بتقديم شهادات تقدير لفرق السيارات ، اغلب الفرق كانت مسيرة منا ومن التنظيم ومن كل شيء ، حتى اننا كنا نعتذر لكل فريق مشارك ، موضعين ان ماحدث خارج نطاق ارادتنا و كنا نأمل بخروج الكل سعيد ، بل كان من اهدافنا ان يخرج الكل سعيد ومستمتع ، وبينما كنت اعاني من الاضرار ، يأتيني شخص من فريقي ان هناك فريق يريد رؤيتك ، وكالعادة عندما سمعت ذلك توقعت انه لديهم تعقب على التجمع ، ذهبت الى هذا الفريق ولم اتوقع مارأيته ولم اتخيل حتى بعد تلك الغوضى ، من الوله الاولى عندما وصلت رايتهما سعيدين وقدمو لي وللمنظمين المشروبات والحلويات وابتسامتهم تنور وجههم وسط ذهول واستغراب مني ، تخيل انك تحضر الى حفل ويحصل فوضى فيها وتذهب و تكرم صاحب الحفل ، هذا لا يحصل وان حصل لن يحصل دائما ، لم يكتف الفريق بذلك بل طلبو منا عمل صورة جماعية وبعدها اتي فريقيين اخرين وطلبو التصوير وتم التقاط الصور الجماعية ، كان هذا الفصل الاخير و هو الاجمل واعطاني بصيص من الامل والبهجه ..

القسم الرابع : مفاجأة ثانٍ تجمّع لفرق الكلوب



القسم الرابع / الصفحة ١

بعد التجمع - كار شو الأول ، رغم اعترفنا بفشلها ولكن تفاجأنا بردة فعل الفرق لانه في ذلك الوقت من النادر رؤية فرق سيارات تتجمع في مكان واحد وفعاليه غير رسميه ، فبدأنا بإضافة الفرق وازداد العدد حتى انهم اصروا ان نعمل كار شو جديد ، وبعد إلحاح قررنا ان نعمل كار شو جديد ، ولكن كان هناك ما يعيقنا مثل التصاريف و الامور المادية للتكريرم وللاسف لم نستطع ان نعملها ، فأكتفيينا بالالتزام بالحضور وعدم عمل فوضى او المشي في الشارع طابور او عمل ستكرات والتفحيط وغيرها من الامور المخالفه ، طلبنا منهم الحضور وايقاف سياراتهم بشكل نظامي تجنب المشاكل ، فوافق الكل على هذا الاقتراح والسبب الاول انه لا يوجد لدينا تصاريح للتنظيم والسبب الثاني اننا اردنا ان نرتقي بهواية الكار شو بجعلها هواية ضد التهور وليس باقي الهوايات ، اردنا ان ننشئ كار شو خاص بنا ونغيرس هذى البذرء للاجيال القادمه

القسم الرابع / الصفحة ٢

قبل الكار شو بأيام انتشرت اشاعه ع الواتساب إن هناك من يريد التجمع بعد رفع تسعيرة البترول . الغريب في الأمر إن موقع التجمع كان قريب من الكار شو الذي أرددنا إقامته ، ولكن لم نكتب بذلك لأننا ارددنا ان نمارس هوايتنا ولنذهب معهم او نشتراك معهم حتى وان طلبو منا ، في يوم الكار شو حضرت الفرق بأعداد كبيرة وبالسيارات المعدله والنظيفه تقف بالمواقف بانتظام وكان الوضع مثالى وهدوء ، ولكن الارتباك كان مسيطر على ولم ارتج لهذى المثاليه والهدوء ، ماهي الا لحظات و ات الشرطه بأعداد كثيره واخذت تلف حوالينا ، وكأنها تكتشف مانقوم وماسبب وجودنا هنا ، ولم نلومهم بعد لأن عدد فرق السيار كثير ولم نعمل لأحده ثبت اننا اقمنا كار شو _ولكنني احسست ان سبب قدموهم هي هذه الاشاعه التي انتشرت في الواتساب ، ولكن لماذا بالقرب من موقعنا ؟ ولماذا نفس اليوم والتوقيت الذي اقمنا فيه الكار شو ؟ ، كثير من الاسئله التي لم نجد لها اي اجوبه ولم يكن لدينا الوقت للتعملق فيها ، بحمد الله لم يتم عمل لنا اي حين علمنا اننا مسالمون ووقفون لم نأتي لتخريب او لشي فقط سيارات وافقه وتصوير ، خلاصه الامر تم الانتهاء من الكار شو وتم تكريم الفرق بشهائد تقدير وخرجنا من هذا الكار شو بصورة مشرفة وفخورين بأنفسنا ولم يتم مخالفه او حجز اي سياره .

القسم الخامس : فعالية الجامعه



القسم الخامس/الصفحة ١

بعد الكار شو الأخير ونجاحه . سمح لنا بالمشاركة في حفل لأحدى الجامعات ، كان الخبر مفرح وبهيج جداً لنا وللفرق التابعه للكلوب ، لكونه أول تجمع رسمي و في داخل جامعه مرموقه جداً . كان بمثابة الدream و طبق من ذهب قدم لنا فجأه ، لم يكن في الحسبان او من خططنا . بدأنا في مجموعة الواتس الخاصه برؤساء الفرق بالتخطيط لحضور الحفل وكيف تدخل السيارات وكنوع من ترتيبات وتنظيم ، فكلما يقترب يزداد التوتر والخوف من كل شيء واصبحت ادقق في كل شيء لكي نظهر بصورة حسن وشرفه . قبل الحفل بأسبوع بدأت تأتينا قوانين غريبه ومشدده من الجامعه ، مثال عدم لبس الشورت فوق الركبه او ارتداء القلادات بحجة انه صرح تعليمي ويجب احترام حرمة الجامعه باللبس اللائق . حتى انهم طلبوا منا عدم جلب كامرات تصوير سياراتنا وإن لديهم فريق تصوير خاص وبعد سجال بيننا وبينهم بخصوص التصوير ، اخيراً سمحوا لنا بمصور واحد يصور كامل السيارات بدون تصوير فعاليات الحفل الأخرى ، وقبل ايام من الحفل طلب منا رئيس محل يختص بتلميع السيارات ان يشارك بالحفل و يقدم جوائز مثل لاصحاب الفرق المشاركه مثل عمل مسابقه او قرعه ، فطلبت منه ان يتريث حينما اخبر المنظم وبدوره يخبر الجامعه ويأتيها الرد بالموافقة او الرفض ، وبعد معاناه وشد جذب بين الجامعه و المنظم تمت الموافقه على حضوره وجلب منتوجاته دون دفع اي رسوم ، حين ذهبنا لأبشره بهذا الخبر ، تفاجأت بردة فعله حينما قال : انه تراجع عن قراره ولا يريد المشاركة ولم يكن الوقت يسمح لمعاتبته فتركته رغم غدره

القسم الخامس/الصفحة ٢

في يوم المنشود وكلنا آمال واحلام قبل وصولنا الى حفل الجامعه ، حين وصلت رأيت اغلب سيارات الفرق خارج الجامعه والسيارات مسجله ف الحفل ولا يوجد اي خطأ ، عندها تقدمت لأبحث عن سبب عدم دخول الفرق الى داخل الجامعه ، عند اقترابي من المنظمين الوافقون عند بوابة الدخول ، سمعت احداهم يسأل احد الطلاب الراغبين بدون الجامعه إذا كان يريد الدخول للحفل يدفع وإن كان ذاهب الى الفصل يسمح له بالدخول دون دفع ، مع انه حفل خيري !! حسب ما قيل لنا ، هنا ادركت اننا سنواجه يوم عصيب و مليئ بالمفاجآت وهذا ما حدث بالفعل ، حين ذهابي الى المنظمين المتواجدین ف البوابه وسؤالی عن سبب عدم دخول سيارات الفرق الى داخل الحفل ، قالو لنا ان المسؤولون عن الحفل ذهبو لتناول وجبة الغداء وعندما يرجعون سوف يسمدون لنا بالدخول ، كان الامر غريب بنفس الوقت وقد يكون لأسباب تنظيميه ، بالرغم من حرارة الشمس انتظرنا مسؤولي الحفل حوالي ساعه او ساعتين الى ان ينتهوا ويصلو الى الجامعه ويعطوا الأمر للمنظمين للسماح لنا بالدخول ، وبالفعل وصلو وسمحو بدخول سيارات الفرق المشاركه و هنا بدأت المفاجآت التي تحمل في باطنها خليط ما بين دراما المسلسلات الخليجية وكوميديا الافلام الهندية و تخلو من رومانسيه المسلسلات المكسيكيه و أكشنات الافلام الامريكيه.

القسم الخامس/الصفحة ٣

حين بدأت فرق السيارات المشاركه بالدخول ، شاهدت جدال بين المنظم و صاحب احد السيارات ، فأقتربت لكي أرى ما يحدث بينهم ، عندما أخبرني صاحب السياره ان المنظم منعه من الدخول بسبب ان السائق يرتدي شورت فوق الركبه ، هنا كنت في صف المنظم لأنه تم إخبارنا من قبل الحفل ، ومع طلب من المنظم ان يتساعد معنا لأن صاحب السياره اتي من منطقة بعيده ، ولكن لم يقبل ان يدخله رغم المحاولات واضطر لشراء البنطalon مع انها جامعه وليس مسجد و الحفل في حديقة والجو عصر وشديد الحرارة ، ولكن للاسف لم نفهم لماذا التعقيد والصراحت مع انه حفل خيري ! ، ام لأننا فرق سيارات هواه ولدينا سيارات معدله ؟ ، بدأ الحفل وبذات المسرحيات تتواتي علينا و أول مسرحية هي اننا وجدنا ثلات سيارات ليست من ضمن السيارات المسجله في المواقف المخصمه لنا ، ولم نتفاجئ بذلك بل كان متوقع ، و انت المسرحية الثانية وهي ان المواقف التي خصوها لنا ، لا تتسع الا الى ٣٠ سياره و نحن ٨٠ سياره واكثر ! ، وبعد محاولات قررنا ان نلاصق السيارات وعدم ترك مساحه كبيره بينهن ونجح الامر ، ماهي الا لحظات وتأتي المسرحية الثالثه ونرى شخص من زائري الحفل لا يلبس شورت فوق الركبه وقلادات ويمشي بكل اريحيه ! ، وهم قبل ذلك شدوا على الشورت فوق الركبه و القلادات و الان نرى شخص يتمشى بكل اريحيه ما هذا التناقض ؟! ، المسرحية الرابعة هي إن مصوري الجامعه لم يحضر منهم إلا شخصين فقط واعتقد أنهم التقاطو خمس صور ، لأنهم لم يجلسوا الا دقائق فقط وبشكل سريع ، ف النهايه تم تكرييم المشاركين بشهائد تقدير وبأشاده من ادارة الجامعه والحضور

القسم الخامس / الصفحة ٤

بعد إنتهاء الفعاليه ، للاسف هذا الحفل لم يعجب اغلب مدراء الفرق و اصبحت مجموعة الواتساب ساحه غضب لأيام ، ولم استطع تهدئتهم لأن ما حصل من قبل الجامعه خطأ وسوء تنظيم من كافة النواحي ولا يرتقي ابدا لاسمها وحجمها ، هم منعوا الشورت ورؤينا الحضور يلبسونه و منعوا المصورين ولم يأتوا من مصوريهم الا شخصين ولم نرى الصور الى اليوم والكثير من السلبيات جعلنا نكره هذى الجامعه او حضر او نشارك لها في اي فعاليه لأنهم كانوا سيئين للغاية ، واحدث شرخ كبير بيننا ولم يلتم ، كم هو مؤلم ان تتأمل شيئاً و ترسم فيه اجمل احلامك و في النهايه يكون عكس ما تتمناه ويصبح من اسوء كوابيسك ، في نهاية الأمر تبين ان العرض تقيمه جماعه طلابيه وبإشراف و موافقة ادارة الجامعه ، وهذا ما جعل الحفل ليس بتلك القوه ، الكثير من السلبيات التي خرجت جعلتنا لانفك فى الحضور اي فعاليه فى جامعه او كلية فى المستقبل او الحاضر .

القسم السادس : اول مسابقة تعديل



القسم السادس/الصفحة ١

في رمضان قررنا نعمل اول مسابقة تعديل لفرق وكانت هذى من اصعب التحديات ، لأننا نتعامل مع فرق هواء و من الصعب التحكم بهم حتى وان عملت لهم قوانين مثل الحضور من وقت والالتزام بالقوانين ، ناهيك عن انه ليس لدينا مكان تجتمع فيه سوى المواقف العامة وتحصل بعض المشاكل الاستفزازت وهذا امر اعتدنا عليه واصبح امر طبيعى ، كما عانينا من الامور المادية فكنا نعاني كثيرا في كيفية شراء الجوائز وشهادات التكريم ، حتى وان طلبنا من الفرق المساهمه ، يحصل نقص في المبالغ وندفع من جيبنا الخاص ، حتى إننا حاولنا ان نعمل ميزانية للنادي و هي إن كل رئيس فريق يدفع مبلغ بسيط شهريا و لكن الأمر فشل من اول خطوه ، في مسابقة التعديل التي كانت في رمضان طلبنا من كل فريق ان يتلزم بالقوانين المعمولية قبل حضوره مثل عدم وضع ستيررات او تنزيل المركبه أثناء المشي في الشارع و عند الوصول عدم رفع صوت المسجل و اصدار اصوات عاليه مثل صوت المحرك ، كانت التعليمات التي وضعناها في المناسبه وهي ، ١_ على كل فريق يحضر ٨ سيارات ، ٢_ كل اداري فريق يقيم الفريق الآخر ، مثال فريق تويوتا يقوم بتقييم فريق نيسان و هكذا ، ٣_ التقييم يكون عباره عن بنود من ٠ الى ١٠ وببعضها يكون من ٠ الى ٥ ، اما الطريقة تكون مثال اذا كانت عن التعديل مثال عن البدوي كت جميل و لكن متسلح فيخصم المقيم نقطة او نصف نقطة بناء على السلبيات الموجودة سواء على الوسخ او الخدوش ، اما اذا لم يكن هناك تعديل فيعطي ٠ .

القسم السادس / الصدفة ٢

في نصف رمضان أقمنا الكارشو ، و حضرت الفرق المشاركة و بدأ الجميع بالتقييم . كان الوضع هادئ و متزن حتى أتي موعد تكرييم الجوائز الاولى وكانت هنا المفاجأة وهي ان التقسيم لم يكن بذلك المستوى وكان متوقع بحكم انه اول مره ويحتاج المقيمين اكثر من مره ليعتمدو على ذلك ، فتم تكرييم من كل فريق فائزين او ثلات على مستوى الفريق نفسه لكي يخرج الكل فائز ، علما في ذلك الوقت لم تكن هناك مناسبات ومسابقات رسميه ومنصفه او ان هناك مؤسسة تدعم افكارنا وتجعلنا نطبقها على ارض الواقع بشكل احترافي . كنت اشعر ان الكل يعلم من نحن ولكن لا احد يفكر بدعمنا بل بالعكس يريدون منا اعطائهم افكارنا و منافستنا بنفس الوقت ، في احد المرات رسلت رساله لأحد المولات اننا نريد ان نعمل كارشو معهم ونتعاون معهم للاسف فتحوا الرساله ولم يجيبو ، و بعد الفتره نفس المول الذي رسلت له يعملا تجمعا مع احد الفرق ، لم اكن لأتعجب ان كان المول يقيم مناسبات للسيارات ومهتم بها قبل ارسالي الرساله لم اكن لأتعجب ابدا ، ولكن لماذا تقيم فعاليه بعد رسالتي ومع فريق آخر ! ما هذه الصدفة العجيبة ؟ ، هنا ادركت اننا سنعاني من بعض مؤسسات قطاع الخاص ولن تفيينا لا حاضر ولا مستقبل ..

القسم السابع : فعالية بنك الدّار

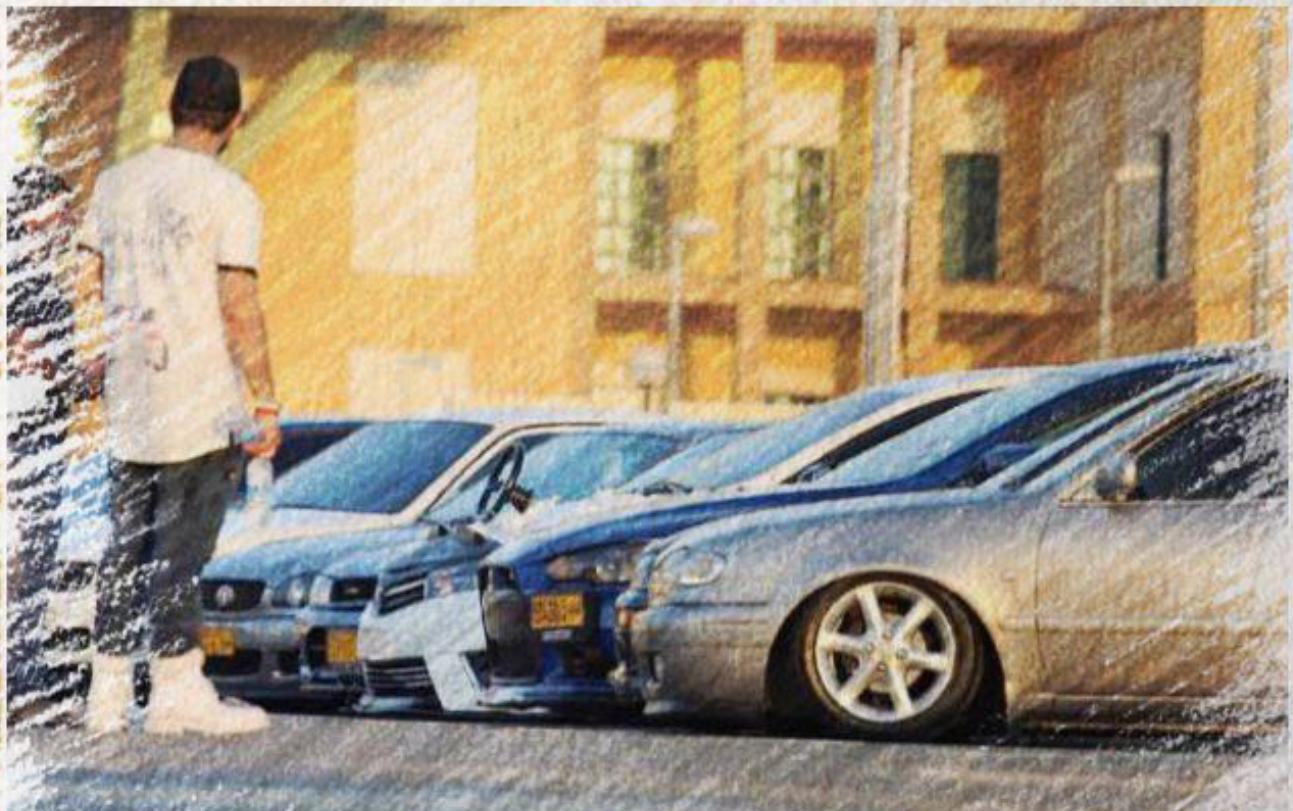


مع قرب العيد الوطني لم نستطع ان نقيم كار شو لأن بتلك الفتره الكل يقوم بالتزين والتثبيط من قبل الشرطه في ايام العيد الوطني ، ونحن فرق كثيره حتى وان كان مانقدمه ليس خطر ومرتب ومنظم ولكن ليس لدينا تصريح لحجز مواقف او فعاليه في مكان عام ولن نستطيع الحصول ، لأننا لسنا فريق رسمي ولسنا تحت مظله اي مؤسسه ، نحن كنا مجرد فرق السيارات معدله والتعديل ممنوع بكافة انواعه ولا يمكن النقاش بذلك ، فتناسينا فكرة ان نقيم كار شو في العيد الوطني حتى اتي احد الاعضاء وطرح لي فكرة التبرع بالدم ، فلم اقنعت ف البدايه ولكن اردت ان اربط الاحداث في وقت واحد ، منها تبرع بالدم ومنها كار شو للعيد الوطني ، لكن دائمما ما يعيقنا هو الموضع وهذا الأمر خارج عن ايدينا ، فألت فكرة عن احد مدراء الفريق ان نجلب فريق كلاب استعراضي ، كجزء من الترفيه ، وعندما طرحنا موضوع الموضع قررت ادارة بنك الدم ان تعطينا الموقف الأمامي و لكن بشأن فريق الكلاب رفضت الاداره دخولهم ، فقررت الذهاب أنا ومدير احدى الفرق الذهاب الى ادارة بنك الدم و كانوا في قمة الاحترام و متعاونين وهو أمر مشجع ان نرى جهه حكوميه متسعده و متعاونه مع الشباب ، فأجتمعنا مع احد مدراء بنك الدم لكي نقنعه بدخول الكلاب الى موقف بنك الدم ولكن تم رفضه ، بحكم ان قوانين الوزاره تمنع دخول الحيوانات الى المستشفيات و مرافقتها ومن ضمنها الموقف فأقتنعنا بذلك ولم نستطع ان نماطله اكثر ..

القسم السابع / الصفحة ٢

اتى يوم الكار شو ، ودخلت فرق الكلوب المستشفى ولم يشعر فينا المرضى بل زرعنا البهجه فيهم عندما لاحظونا موجودين معهم و لاحظوا سياراتنا مرتzinه بالعلم العماني للاحتفال بالعيد الوطنى والتبرع بالدم ، علما اننا كنا في ذلك الوقت ثانى فرق سيارات نقييم تبرع بعد فريق دفع رباعي ، الفرق حضرت والتزمت ولم تعمل اي فوضى او اصدار اصوات قد يزعج المرضى ولم يشتكي منا أحد ولم نشتكي من احد ، تم تكريم الفرق بشهائدنا البسيطة وتصوير السيارات التي كانت معده بتعديل كار شو ، تنزيل وستيكرات وبودي كت ، حين اقدم احد الفرق على اعطاء بنك الدم شهادة شكر لهم ، كان الجو عباره عن لوحة جميله ومشرفه عنا وعن هواية الكار شو ، كنا نستمتع بالرغم اننا لا نحصل على اموال و لا اعلانات ولا شهره كنا فقط نستمتع ، اثبتتنا لأنفسنا ان الكار شو هوايه سليمه وممتعه وجميله عندما تجد من يمارسها بالشكل الصريح ، فالمجتمع اغلبه يرى إن فرق السيارات عندما تجتمع تعمل فوضى والسياره المعده هي عباره عن تفحيط وسباق وهذا تفكير للاسف خاطئ ، فرق الكار شو و السيارات المعده للكار ليست للفوضى و التفحيط و السباقات ومن يقوم بذلك لا يقدم هواية الكار شو ، فعلى المجتمع ان يتعاون مع هذه الهوايه البسيطة والجميله ، ففريق الكار شو قد يستطيع ان يكون فريق تطوي و خيري و رياضي وثقافي من خلال استغلال اعداد الفريق و تنوع مواهبهم .

القسم الثامن : اول مشاركه خارجيه لفرق الكلوب



القسم الثامن / الصفحة ١

مررنا في احد الأيام بأسوء اللحظات حيث اصبحت فرق الكلوب منقسمة من الداخل مما ادى الى ان تخرج بعض الفرق ولم يكن هذا بالسهل بعد عشره وسنوات ، كان الامر موجع ومحزن بالنسبة لي ، وبينما كنا نعاين الاضرار ، وفي لحظه اتنا دعوه خاصه و رسميه لحضور احدى فعاليات السيارات في احد دول الخليج ، كان شي لم يصدق ولم يكن في الحسبان ، لأننا كنا مجرد فرق تجتمع في موافق عامه وبلا تصريح الى فريق تتم دعوته الى فريق تتم دعوته الى عرض رسمي في دولة خليجيه ، فكانت نقله قويه ودافع قوي لكي ننطلق ونتقدم الى الأمام ، ولكن عنصر المفاجأه لم يبدأ ، فرق الكلوب اغلبها لم تشارك الا فريقين فالتمست منهم العذر ، فالسيارات المعدله مثل الهيدروليک قد تعاني و ايضا ارتفاع البنزين ذاك الوقت ، كلها عوامل تؤثر على عدم رغبة اغلب الفرق الى المشاركة ، قبل ايام الفعاليه بدأ المنظمين يرسلون لنا الاجتماعات والمستجدات للفعاليه بشكل يومي ، فقد طلبو منا الحضور قبل يوم من بداية الفعاليه لتكميله الاجراءات وبالفعل ذهبنا بالبر حتى و وصلنا ليلا الى الفعاليه ، عندها طلب منا المنظمون وضع سياراتنا في ساحة التجمع والمجيئ صباح من اليوم الثاني وقت افتتاح الفعاليه

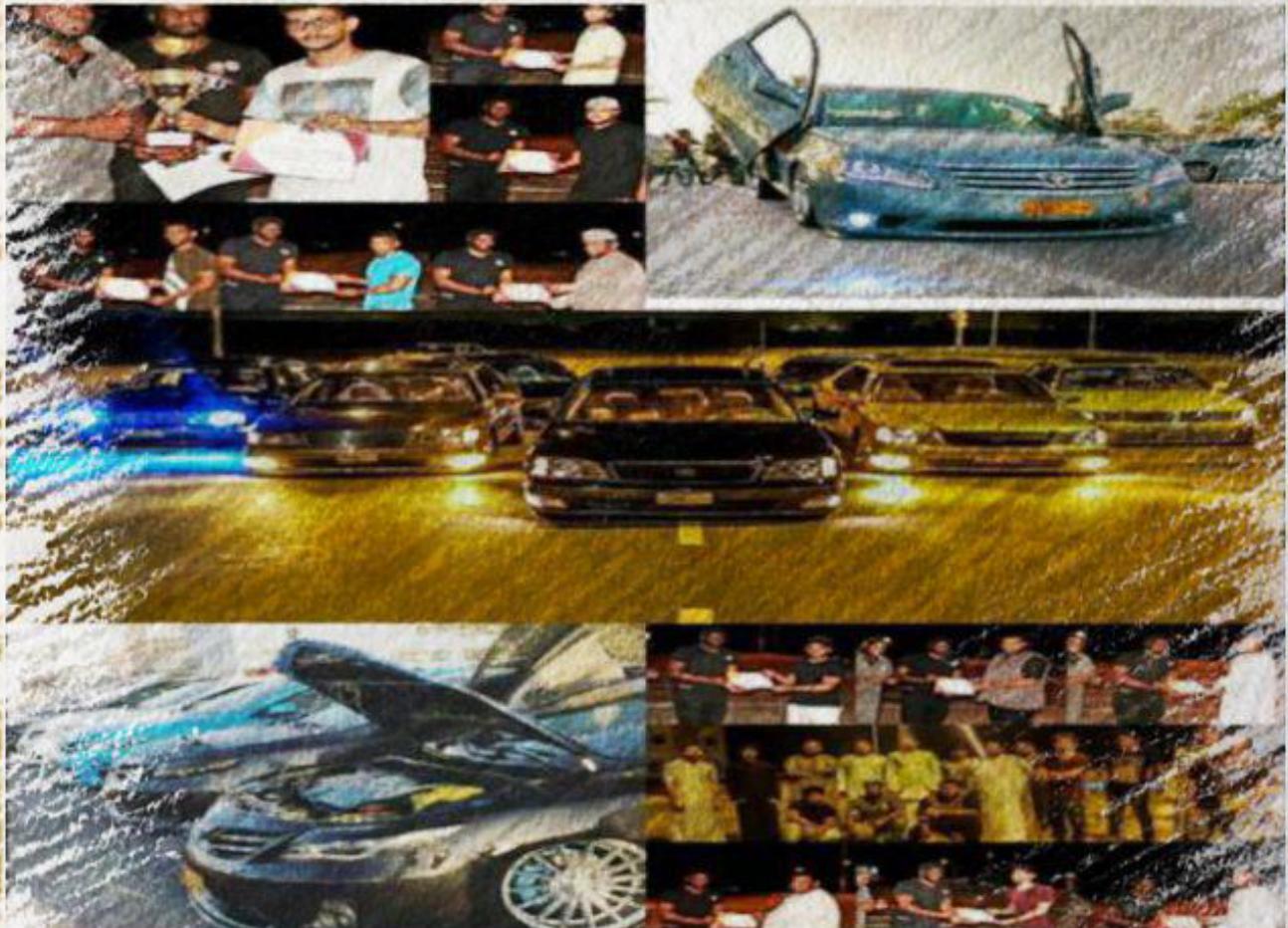
القسم الثامن / الصحفه ٢

كان من الصعب وضع السيارات في الحفل ، لأننا لم نحجز فندق و اذا اخذنا سيارة اجرة سياخذ مبلغ طائل للبحث عن فندق مناسب فكان الأمر اشبه بالأمر المعقد الصعب ، ف النهايه طلبنا من المنظمين بأن يأتي اليوم الثاني قبل منتصف الظهر وهذا الخيار الانسب ، فوافق المنظمون ذلك وهنا بدأ الفيلم ، حين خرجنا للبحث عن فندق قريب من الفعاليه أغلب الفنادق غاليه جدا بسبب الحجز المسبق وبعضها فل من قبل المشاركين ، فكلما ابتعدنا عن موقع الفعاليه كلما قلت اسعار ، فالفعاليه كانت تجاريه بحثه لأن الفنادق والمقاهي و المحلات شبه مزدحمه ، لأن المشاركه في هذى الفعاليه مجاني والأجراءات مسهله والمشاركه لمسابقات الجوائز كانت برسوم بسيطه وهذا ما شجعنا وشجع الآخرين على القدوه والحضور بهفه ، ف اليوم الثاني ذهبنا الى الفعاليه والتي كانت مزدحمه بالكامل ولم نستطع الدخول من كثرة عدد المشاركين واظطر القائمين على الفعاليه بأن يفتحوا البوابات الأخرى للدخول ، كانت المفاجأه هنا حين علمنا إن فرق الكلوب ليست مسجله في الفعاليه !! ، فطلبنا احد المنظمين اللي كان يتواصل معنا ولم يأتي وحين اتصلنا به قال توجهوا الى البوابه الثانية سيسمحون لكم بالدخول ، كان الأمر غريب جدا وحين دخلنا الفور ذهبنا وسجلنا سيارات الفريق عند اللجنة المنظمه ، بعدها ذهبنا نرى ابداع المشاركين .

القسم الثامن / الصفحة ٣

كانت هناك الكثير من السيارات المعدله والدراجات المعدله والجنسيات المختلفه من عرب و اجانب و صغار وكبار ونساء و رجال ، كل فئات المجتمع متواجده في الفعاليه ، فوقفت في وسط الحفل ارaque جمالية الفعاليه وسائل نفسي لماذا لا يقام حفل كهذا في بلدنا ؟ الا نستطيع ؟ الا نستحق نحن الشباب ان يعمل لنا مثل هذا ؟ ، والمثير في الأمر هو ان الشركات هي اكثر جهه مساهمه من حيث الجوائز والتنظيم والترويج و الحكومه وفرت لهم الموقع والأمن فقط ، الفعاليه كانت جميله وترفيهيه بالرغم من كثرة الأخطاء و هذا أمر طبيعي و يحدث في كل زمان ومكان ولكن في المقابل رأيت الاستمتاع في أعين المشاركين والزوار ، و عند قرب التكريم توجهنا الى المسرح لنرى المتسابقين الفائزين وتكريم الفرق المشاركه ، فكانت المفاجأة هي رأينا بعض الفائزين من الدراجات والسيارات هم من العمانيين والفعاليه على مستوى خليجي و دولي ولم يتم الاحتفاء بهم او التعريف عنهم و كنت سعيد جدا عندما ترى متسابق عماني يفوز مع عزف الاغاني العمانيه أمام مجموعه من الجنسيات ، تم تكريم الفرق ماعدى فريقنا لم يتم ذكره مع اننا سجلناه مرتين ، المره الاولى على الايميل والثاني عند اللجنـه المنظمـه مع تسجيل ارقـام السيارات و وضع ملصـق على السيارات وهذا ما جعلنا نختار هل هو متـعـمد أم خطـأ من التنـظـيم

القسم التاسع : ملتقى المرحوم فيصل و الأعتزال



القسم التاسع / الصفحة ١

فيصل هو من محبى التعديل قديما ولديه سياره جميله ومعدله ولكن توفاه الله ، ففقررنا ان نعمل مسابقه باسمه لانه كان من محبى التعديل و للاسف في وقته لم تكن هناك مسابقات تعديل او كار شو على مستوى ، لذلك قررنا ان نعمل المسابقه وكانت بين فريقيين من خلال مسابقة تقدير ، والفريق الحاصل على التقدير الأعلى يفوز ، بعد المسابقه قررنا ان نعمل الفعاليه في مدینته وبحضور الجمهور و فرق الكلوب ، الفعاليه كانت لأول مره بتصريح وتنظيمنا ، ابتدئت الفعاليه بعرض فيديو يحكي ذكريات ماقام به و مدح اصدقائه ورفاقه مع وجبه عشاء خفيفه و تكريم الفرق الحاضره وأخيرا عمل مسيرة قصيره في أجواء قريته ، من لا يتمنى هذا المشهد ويتم عمل له فعاليه ومسيره وتكريم فقط لأنه يمتلك سياره معدله وهدفه المتعه وقضاء الوقت ، حين انتهت الفعاليه ادركت انها النهايه لفرق الكلوب و انه حان الوقت ان نتوقف ونعتزل ، لايمكننا ان نتقدم اكثر او نستمر هكذا الى الأبد ، لايمكن ان نظل نتجمع في مزرعه او في شارع طول العمر وبلا تغيير او تطوير ، هواية السيارات صعبه لدينا و لن تنجح بدون السماح للتعديل و وجود جمهه مسؤوله رسمييه لديها دعم مادي كبير تسعى لتنظيم مسابقات وتطويرها وامور كثيره