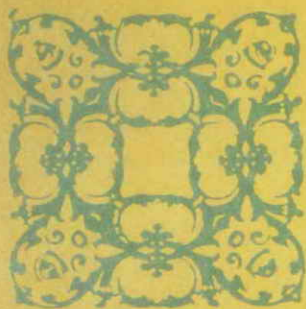


العباب الزاخر واللباب الفاخر (حرف السين)



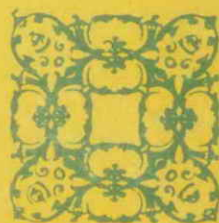
تأليف



الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني
٥٧٧ هـ - ٦٥٠ هـ



تحقيق



الشيخ محمد حسن آل ياسين



دار الشؤون الثقافية العامة

وزارة الثقافة والإعلام

العراق - بغداد - المخطبة - صر ٤٠٣٠ - تلفس ٢٢١١٣ - صر ٤٤٧٠٤٤

سلسلة كتب خزانة التراث



طباعة ونشر
دار الشؤون الثقافية العامة، أقاليم عربية.

حقوق الطبع محفوظة
تصنّفون جميع المراسلات
لرئيس مجلس إدارة دار الشؤون الثقافية العامة

العنوان
العراق - بغداد اعلمية
ص. ب. ٤٠٣٢ - لكس ٢١٤١٣ هاتف ٤٤٣٦٠٤٤

الغُبابُ الزَّاخِرُ وَاللُّبَّابُ الْفَاخِرُ

تأليف

المحسن بن محمد بن الحسن الصَّغَانِيّ

٥٧٧ - ٥٦٥ هـ

تحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

حرف السين

الطبعة الاولى ١٩٨٧

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمداً لله على ما أنعم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلّم •
وبعد :

هذا جزء آخر جديد من أجزاء معجم « العباب الزاخر واللباب الفاخر » تأليف العلامة اللغوي الجهد الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ ، وهو يضم حرف « السين » بتمامه •

وقد رجعت في كتابة أصله وتحريرو نصّه الى أربع قطع من مخطوطات الكتاب المتفرقة هنا وهناك ، جمعت منها أشلاء هذا الحرف :

الاولى - صورة القطعة المحفوظة بمكتبة كوپرلي بتركيا برقم (١٥٥١) ، وتنتهي بنهاية تركيب (س ي س) ، وقد نقلت منها النص من أول حرف السين الى أواسط تركيب (د ه م س) ، وتمتاز هذه القطعة بأنها مكتوبة في سنة ٦٤٨ هـ ، وقد وقف عليها المؤلف وأورد في هوامشها تعليقات وتصويبات بخطه ، وكتب في حاشية صفحتها الأخيرة ما لفظه :

« بلغ العراض بأصلي الذي هو بخطي ، بقراءة ابني ابي البركات محمد الملقب بالضياء ، أراه الله مرآشده ، في السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة تسع واربعين وستمئة • وكتب الصفاني حامداً ومصلياً » •

الثانية - صورة القطعة المحفوظة بالخزانة الملكية بالمغرب برقم (٢٨٣٥) ، وهي بخط المؤلف ، والسين فيها ناقص الأول والآخر ، تبدأ من أواسط تركيب (د ه م س) وتنتهي في أثناء تركيب (و ج س) ، وقد نقلت ماورد فيها بأجمعه ، وأصلحت ما عبث به الأرضة بالرجوع الى القطع الاخرى •

الثالثة - صورة القطعة المحفوظة بمكتبة كوبريلى بتركية ؛ ولم يذكر فيها رقمها في المكتبة .
تبدأ من أواخر تركيب (م ل س) . ليس في آخرها تاريخ للنسخ ، ولكنَّ خطَّها قديم في
الجملة ، ولعله من خطوط ما قبل الألف من الهجرة . ورمزت لها بـ « ك » .

الرابعة - صورة القطعة المحفوظة بمكتبة اياصوفية بتركية برقم (٤٧٠٢) ، وتبدأ بتركيب
(خ ب س) . لم يرد في آخرها تاريخ نسخها ، ولكنه مذكور في آخر القطعة الاخرى التي تضم
حرف العين والفاء - وهي نسخة واحدة فيما يبدو - ، وكان في سنة ١١٤٠ هـ . ورمزت لها
بـ « ص » .

وقد اعتمدتُ على هاتين القطعتين في تحرير النص من أثناء تركيب (و ج س) الى آخر حرف
السين ؛ بلا التزام بواحدة معينة منهما ، وانما أخذت النص ملفتقاً من هذه وتلك لأنهما -
كليهما - غير سليمين من السقط والتصحيف والتحريف .

أمّا منهجي في التحقيق والتخريج وتوثيق النصوص التي رواها المؤلف فقد سبق منّي ذكره
في مقدمات الأجزاء السابقة من الكتاب فلا اكرروا أعيده .

والله المسؤول أن يمدّ بالعمون ويسدّد الخطأ ويوفق للمزيد ، انه خير مسدّد وموفق
ومعين ، والحمد لله رب العالمين .

محمد حسن آل ياسين

باب السنن فضة الكهنزة ايس

الايمن كذا... وكان يمد يدا من الخليل...
قال الحاج شيخ عبد الملك بن زهران...
عناح البطحا وطلح... والايمن ايضا...
هو الايمن والكثرة...
كل حين...
وقس...
الميت...
الايم...
اذ كانت...
والملا...
المكذوب...
الانام...
البناء...
انسه...
قال الصفا...
بالطس...
يكث...
نار...
منه...

صورة الصفحة الاولى من نسخة (كوبرلي) المصححة بخط المؤلف

الشيء الرقيقة والرقصة السواد وقال ابن سينا في الأقسام المتعددة
والطبخ في غير القل الهرايز يسمى في القدي القديس القديس القديس
ويستأمن في شوي حواء **فصل في الدال**

في طمس الغل الأعراب في طمس الغل إذا أصبح ماله قلل ذكره الأعرابي
بارا في العجم في شوي حواء والبر الأعراب في الدال المفعلة والتشد
فإنارة حواء حواء في طمس الغل يغلو غرو في شوي حواء السواد
كان في شوي حواء إذا فسد يخرج من شوي حواء إذا سدت سوا
في طمس الأعراب في شوي حواء في شوي حواء في شوي حواء
بارا في شوي حواء في شوي حواء

ويذكره في شوي حواء في شوي حواء في شوي حواء

فصل في الرأس وأسرها

في تركيب طمس الغل في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها

أنها بالأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها
في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها في الرأس وأسرها

صورة الصفحة الأولى من القطعة المكتوبة بخط المؤلف

بِرَأْسِ اللَّهِ أ
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ انْتَهَسُوا النَّهْرَ فَهِيَ أَقَابَةٌ لِقَوْمٍ
 وَأَمْرٌ قَالَ الْقُرْآنُ فِي نَوَادِرِهِ نَهَسُوا كَثْرَتَهُ أَوْ نَهَسُوا وَنَهَسَتْهُ
 الْحَيْثُ وَنَهَسَتْهُ أَي لَرَعَتْهُ قَالَ
 وَذَلِكَ قَرْنَيْنِ طَبْعُونَ الْقُرْآنَ تَنْقِصُوا لَوْ تَمَنَّى مِنْ مَنَسْتُمْ
 تَدْرِي عَجَبًا كَيْفَ يَابِ الْعَيْسِ
 قَالَ الْوَاحِدُ الشَّيْءُ وَالْمَعْرُوفُ طَائِرٌ يُنْفَخُ الشُّرُوكَ الْأَنْدَاءُ الْبَيْسُ
 يُدِيرُ بِرُغْزِ كَيْدٍ طَائِرٌ الْعَصَائِفُ وَالْمَنْجُ الْبَيْسُ
 تَابَتْ رَفِئَةُ اللَّهِ هَذِهِ عَلَى شَرْحِ بَيْتٍ بِالْأَسْوَابِ
 مِنْ بَيْتِهِ وَأَرْسَلَهُ وَقَالَ أَمَا عَلِمْتُمْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مَبْنِي لَابْتِيهَا وَمَعْنَى الْبَيْتِ أَنَّهُ كَرِهَ صِدْقَ بَيْتِهِ عَلَى سَائِرِهَا التَّسْوِيرُ
 وَجَعَلَ حُرْمَتَهَا حُرْمَتِ مَلَكِهِ وَوَجَّهَ اللَّهُ تَعَالَى التَّرْكِيبَ بِرُغْزِ عَجَبٍ
 فَهَسَّ أَمْ مَنَزَعَتْ أَي مَنَزَعَتْ قَالَ هَذَا شَبَابَةٌ وَكَرِهَ الْبَيْتُ إِذَا نَفَخَ
 بَيْسٌ نَيْسًا فِي السَّمْرِ إِسْبَاعِ الشُّهُورِ بِالرُّؤْيِيِّ
فِي الْوَاوِ مِنَ الْعَجْزِ الْعَرَبِيِّ
 أَيضًا أَنْ يَكُونَ الرُّجُلُ مَعَ جَارِيَتِهِ وَالْآخِرُ مَعَهُ حَسَنَةٌ
 وَالرُّبُوبُ الْعَجْزُ يَنْفَعُ فِي الْقَلْبِ أَوْ السَّمْعِ مِنْ صَبْرِيَّةٍ وَنَحْوِهَا
 فَرَفَعَ الْقَلْبُ الْأَدَمُ مَا لَا تَعْلَمُ مِمَّا لَا تَعْلَمُ مِمَّا لَا تَعْلَمُ

صورة الصفحة الاخير من القطعة المكتوبة بخط المؤلف

شمسها باليابس ضرب غلام غابرس من اهلها بابرس في الغزوات ناضرت
 وانسب ارض بيس بقلها من قلوب وانبس القوم ايضا من الارض لبيس كما يقال اجرز ومن
 الارض اجرز وانبس التي ونبسها ببيس حقه قال جرير
 فلا نوم من ونبس الشري فان الذي يني ويضج مشر
 المراج انبس التي على الفعل اي بيس واصله انبس فاجه فهو متبسر والتركيب يدل
 على جفاف بيبس ابن الجهم اني بيبس بيبس اذا سار
 اخر حرف البين من حساب الباب الزاخر والباب الفاخر

صورة الصفحة الاخيرة من حرف السين من نسخة (كوريلي) الثانية

نصون فيس والتركيب يدل على جناف مع بصيص
يحيى كذا اذا صار آخر حرف السين من كتاب العباد الزاجر واللباس
لما حرثا بين التلجى الى حرم اسمعالي الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني

صورة الصفحة الاخيرة من حرف السين من نسخة ايا صوفية

فَصْلُ الْهَمْزَةِ

ابس :

الأَبْسُ : يَكُونُ تَوْبِيخًا وَيَكُونُ تَرْوِيعًا ، عَنْ الْخَلِيلِ (١) . يُقَالُ : أَبَسْتُهُ آبِسُهُ أَبْسًا . وَأَبَسْتُ بِهِ أَبْسًا : أَي ذَكَرْتُهُ وَقَهَرْتُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :

لِيُوثُ هِنَجِي لَمْ تَرَمْ بِأَبْسٍ يَنْفِينَ بِالزَّأْرِ وَأَخَذِ هَمْسٍ
عَنْ بَاحَةِ الْبَطْحَاءِ كَلَّ جَرَسٍ (٢)

وَالْأَبْسُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الْخَشِينُ ، بِمِثْلِ الشَّأْرِ وَالشَّأْسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْإِبْسُ - بِالْكَسْرِ - . قَالَ مَنظُورٌ بْنُ حَبَّةَ الْأَسَدِيِّ :

يَتَرَكْنَ فِي كَلِّ مَنَاحٍ أَبْسٍ كَلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ فِي الْفِرْسِ (٣)

وَيُرْوَى : « فِي كَلِّ مَنَاحٍ أَبْسٍ » بِالْإِضَافَةِ ، وَمَنْ رَوَى : « مَنَاحٍ إِبْسٍ » - بِالشُّونِ - وَفَسَّرَهُ بِكَلِّ مَنَزَلٍ يَنْزِلُهُ الْإِنْسُ فَلَيْسَتْ رِوَايَتُهُ بِشَيْءٍ . وَقَوْلُهُ : « مُشْعَرٍ » أَي مُدْخَلٍ فِي الْفِرْسِ .

وَالْأَبْسُ - أَيْضًا - : الْجَدْبُ .

وَأَبَسْتُ الرَّجُلَ أَبْسًا : حَبَسْتُهُ .

وَالْأَبْسُ : بَكَعُ الرَّجُلِ بِمَا يَسُوؤُهُ وَمُقَابَلَتُهُ بِالْمَكْرُوهِ .

(١) العين : ٢٠٤ / ١ .

(٢) ديوان العجاج : ٤٨٣ ، ونص الثاني فيه : (ضراغم تنفي بأخذِ همس) .

(٣) المشطوران بلا عزو في اصلاح المنطق : ٦ والتهديب : ١٣ / ١٠٧ و ٣٣ / ٨ والصحاح والمخصص : ٢٤ / ١ ، ولنظور بن مرند الاسدي في اللسان والتاج ، وثانیهما بلا عزو في المقاييس : ٤١٧ / ٤ .

وقال ابن الأعرابي: الأَبْسُ: ذَكَرَ السَّلَاحِفِ ، وهو الرَّقِّ ~ والعَيْلَمُ .

والإِبْسُ - بالكسْرِ - : الأَصْلُ السَّوْءُ .

وقال ابنُ السكَّيتِ (٤) : امرأَةٌ "أَبَاسٌ" - بالضمِّ - : إذا كانتْ سَيِّئَةَ الخُلُقِ ،
وَأَتَشَدَّ لَخِذَامِ الأَسَدِيِّ :

رَقْرَاقَةٌ مِثْلُ الفَنِيْقِ عِبْهَرَةٌ لَيْسَتْ بِسَوْدَاءَ أَبَاسٍ شَهْبَرَةٌ (٥)
وقال الأصمعيُّ : أَبَسَتْ بِهِ تَأْبَيْسًا : إذا صَغُرَتْ بِهِ وَحَقُرَتْهُ ، مِثْلُ أَبَسَتْ
بِهِ أَبَسًا ، وكذلك إذا بَكَعَتْهُ وَقَابَلَتْهُ بِالْمَكْرُوهِ .

وقال ابنُ فارسٍ (٦) : تَأْبَسَ الشَّيْءُ : تَغَيَّرَ ، وَأَتَشَدَّ لِلْمُتَكَمِّسِ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الجَوْنَ أَصْبَحَ رَاسِيًا تَطْيِيفُ بِهِ الأَيَّامُ مَا يَتَأْبَسُ (٧)
قال الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفُ هَذَا الكِتَابِ : الصَّوَابُ فِي اللُّغَةِ وَفِي الشَّعْرِ : «تَأْبَسَ»
و «يَتَأْبَسُ» بِالْيَاءِ المُعْجَمَةِ بِائْتِنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَسَيَذْكَرُ - - إِنَّ شاءَ اللهُ
تعالى - فِي مَوْضِعِهِ .

والتَّركِيبُ يَدُلُّ عَلَى القَهْرِ .

ارس :

أرْسَةٌ (٨) بنُ مُرِّ بنِ أَدِّ بنِ طابِخَةَ بنِ اليَاسِ بنِ مُضَرَ : هو أَخُو تَمِيمِ بنِ مُرِّ ،
قال الأصمعيُّ : لا أَدْرِي مِنْ أَيِّ شَيْءٍ اسْتِيقَاقُهُ . قال الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفُ هَذَا
الكتابِ : اسْتِيقَاقُهُ مِمَّا ذَكَرَ ابنُ الأعرابيِّ : الأَرْسُ : الأَكْلُ الطَّيِّبُ .

وَأَرَسَ يَأْرِسُ أَرَسًا - مِثَالُ طَمَسَ يَطْمِسُ طَمَسًا - : إذا صارَ
إرْسًا .

والإرْسُ - بالكسْرِ - : الأَصْلُ الطَّيِّبُ .

والأرْسُ - مِثَالُ جَلِيسٍ - والإرْسُ - مِثَالُ سِكَّيتٍ - : الأَكَارُ .
فالأَوَّلُ جَمْعُهُ أَرِيسُونَ ، وَبِئْرُ أَرِيسٍ : مِنَ أَبَارِ المَدِينَةِ - عَلَى ساكِينِها السَّلَامُ - .

(٤) تهذيب الالفاظ : ٣٧٥ .

(٥) المشطوران لخدام في تهذيب الالفاظ : ٣٧٥ ، وثانيهما بمفرده لخدام ايضا في التكملة والتاج ،
وبلا عزو في التهذيب : ١٠٧/١٣ واللسان .

(٦) المقاييس : ٣٦/١ ، وفيه : (لا يتأبس) .

(٧) ديوان المتلمس : ١١٧ ، وفيه (مايتأبس) .

(٨) هكذا ضبط الاسم في الاصل ، وهو (ارسة) في مطبوع التكملة والتاج - اي بفتح الهمزة - ،
و (اراسة) في اللسان .

وهي التي وَقَعَ فِيهَا خَاتَمُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنْ يَدِ عَثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - . وَالثَّانِي : إِرْيَسُونَ وَأَرَارِسَةٌ وَأَرَارِيسٌ وَأَرَارِسٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهُ : أَرَسَ يَأْرِسُ أَرْسًا ؛ مِثْلُ الْأَوَّلِ .

وَكَتَبَ النَّبِيُّ^(٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى هِرَقْلَ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [ا/ب] ، مِنْ مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرَّسُولِ ، سَلَامٌ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ، أَمَا بَعْدُ : فَانِّي أَدْعُوكَ بِدَعَايَةِ الْإِسْلَامِ ، أَسَلِّمُ تَسَلِّمًا ، وَأَسَلِّمُ يَوْمَئِذٍ^(١٠) اللَّهُ أَجْرَكَ مَرَّتَيْنِ ، فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْأُرْيَسِيِّينَ ، وَيَأْهَلُ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ . كَانَ أَهْلُ السَّوَادِ وَمَنْ هُوَ عَلَى دِينِ كِسْرَى أَهْلَ فَلَاحَةٍ وَإِنَارَةَ الْأَرْضِ^(١١) ، وَكَانَتْ الرَّسُولُ أَهْلَ كِتَابٍ وَأَهْلَ آثَاتٍ وَصَنَعَةٍ ، فَأَعْلَمَهُمُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُمْ وَإِنْ كَانُوا أَهْلَ كِتَابٍ فَإِنَّ عَلَيْهِمْ مِنَ الْإِثْمِ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا^(١٢) مِثْلَ إِثْمِ الْمَجُوسِ الَّذِينَ لَا كِتَابَ لَهُمْ .

وَيَقُولُونَ لِلْأَرِيْسِ : أَرِيْسِيٌّ - أَيْضًا - ، كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ :
وَالدَّهْمَرُ بِالْإِثْسَانِ دَوَّارِيٌّ أَفْنَى الْمَثْوَكِ وَهُوَ قَعْنَرِيٌّ^(١٣)
وَالْإَرِيْسُ - أَيْضًا - : الْأَمِيرُ . وَقَدْ أَرَسَهُ : أَي اسْتَعْمَلَهُ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعُكْلِيُّ :

لَا تَبِيْنِي وَإِنِّي بِكَ وَغَدٌ لَا تَبِيءُ بِالْمُؤَرِّسِ الْإَرِيْسَا^(١٤)
أَي لَا تَجْعَلْنِي مِثْلَكَ وَلَا تَعْدِلْ تَفْسِكَ بِي .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَسَ تَأْرِيْسًا : صَارَ أَكَارًا ، مِثْلُ أَرَسَ أَرْسًا .
وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(١٥) : الْهَمْزَةُ وَالرَّاءُ وَالسِّينُ لَيْسَتْ عَرَبِيَّةً ، قَالَ : وَيُقَالُ إِنَّ
الْأَرَارِيْسَ الزَّرْعُونَ ، وَهِيَ شَأْمِيَّةٌ .

-
- (٩) الفائق : ٣٦/١ .
(١٠) فِي مَطْبُوعِ الْفَائِقِ (يَوْفَكَ) .
(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ : (وَإِنَارَةُ لِلأَرْضِ) .
(١٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ : (يُؤْمِنُوا بِهِ) ، وَفِي اللِّسَانِ : (يُؤْمِنُوا بِنَبْوَتِهِ) .
(١٣) دِيْوَانُ الْعَجَّاجِ : ٣١٠ .
(١٤) الْبَيْتُ لِأَبِي حِزَامٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَصَدْرُهُ فِي الْآخِرِينَ (لَا تَبِيْنِي وَإِنِّي لِي بِكَ وَغَدٌ) .
(١٥) الْمَقَابِيْسُ : ٧٩/١ .

اسس :

يقال: كان ذلك على أسّ الدهرِ وإسّ الدهرِ وأسّ الدهرِ - بالحركات الثلاث -: أي على قديم الدهرِ ووجه الدهرِ . ويروي رَجَزُ أَبِي نُحَيْلَةَ السَّعْدِيِّ ودَخَلَ يَوْمَ الفِطْرِ على يَزِيدَ بنِ عُمَرَ بنِ هُبَيْرَةَ ؛ وكانَ أَخَذَ ابنَ النُّجْمِ بنِ بسْطَامِ بنِ ضِرَارِ بنِ القَعْتَقِ بنِ مَعْبَدِ بنِ زُرَّارَةَ فَحَبَسَهُ ، فقال ووَصَلَ هَمْزَةً القَطْعِ :

إتسي لَمْهَدِ لِلْمَمَامِ الغَمْرِ شِعْرِي وَنصَحَ الجَيْبِ بَعْدَ الشَّعْرِ
وقائل " وما ابنُ نُجْمِ دَهْرِي أَشْهَدُ إنَّ لِمِ يَثْرُ فِيمَنْ يَثْرِي
ما زال مَجْتُوناً على اسِّ الدهرِ في جَسَدِ يَنْبِي وَعَقْلِ يَحْرِي (١٦)

والأش والأساس - مثال أثاث - والاس - مثال الأزار ، مقصور - منه : أصل البناء ، وجمع الأُسّ : إساس - مثال عسّ وعساس - ، وجمع الأساس : أسس - مثال قذال وقذال - ، وجمع الأسس : آساس - مثال سبب وأسباب - . وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٧) : قال الراجِزُ ، قال : وأحسبُه كذّابَ بَنِي الحِرْمَازِ :

وأش مجدٍ ثابتٍ وطيدٍ نالَ السَّماءَ فرعَه المديدُ (١٨)

وقال : وأسّ أسّ : زجرٌ للضأن ، يقال : أسها يؤسها أساً : اذا زجرها .
والأش : الإفسادُ ، قال رؤبة :

وقلتُ إذْ أسّ الأُمُورَ الأَسَّاسُ وركبَ الشَّغْبَ المُسيءُ المأسّ (١٩)

أي أفسدها التفسيدُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٢٠) : ومثّل " من أمثالهم (٢١) : أَلصِقُوا الأَسَّ بالحسّ : أي الشرّ بالشرّ ، يقول : أَلحِقُوا (٢٢) الشرّ بأصُولِ مَنْ عادَيْتُمْ ، والحسّ في هذا الموضع : الشرّ ، وكذلك قال ابنُ الأَعرابي : الأَسُّ بالحسّ - بالفتح - ، وبغضهم يرويه بالكسر فيهما : أي اذا جاءك شَيْءٌ من ناحِيَةٍ فافعلْ مثله .

(١٦) ورد المشطوران الخامس والسادس بلا عزوفٍ التهذيب : ٢١٢/٥ و ١١٨/٦ واللسان (حرى) ، وعزياً لابي نخيلة في اللسان (سته) ، وورد الخامس بمفرده معزوا لابي نخيلة في اصلاح المنطق : ٨٥ وبلا عزوفٍ المخصص : ٦٦/٩ . وفي الجميع : (على است) .

(١٧) الجمهرة : ١٧/١ .

(١٨) المشطوران لكذاب بني الحرماز في الجمهرة : ١٧/١ والمقاييس : ١٤/١ واللسان والتاج ، وفي الاخيرين في الثاني : (فرعه مديد) .

(١٩) ديوان رؤبة : ٦٧ .

(٢٠) الجمهرة : ١٧/١ .

(٢١) مجمع الامثال : ١٥٦/٢ ، وفيه : (الحقوا... الخ) .

(٢٢) في مطبوع الجمهرة : (فالصقوا الشرّ...) .

والأش - بالضم - : باقي الرماد في الموقد . ويروى بيئت النابغة
الذبياني :

فلم يبق إلا آل خيم منصّب وسفع على أس وثوي معتلّب (٢٣)
ويروى : « منضد » ، وأكثر الرواة يروونه : « على أس » ممدوداً
بهذا المعنى .

وقال ابن الأعرابي : الأسيس : أصل كل شئ .

والأسيس - أيضاً - : العوض [٢/أ] .

وأسيس - مصغراً - : موضع ، قال امرؤ القيس :

لوا وافقتهن على أسيس وحافة إذ وردن بنا وزودا (٢٤)

وهو شرقي دمشق ، وقال عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع العاملي
يمدح الوليد بن عبد الملك بن مروان :

قد حباني الوليد يوم أسيس بعشار فيها غنى وبهاء
يحب الناظر ونالم يقرؤا انما جئة وهن فناء (٢٥)

والأش : الأصل ، وبعضهم يكثر الهززة ، والصواب فتحها .

وأس الشاة يؤسها أساً : أي زجرها وقال لها : إس إس ، وفي كتاب يافع ويفعة :
أس إس وإس إس .

وأسه يؤسه أساً - أيضاً - : أي أزهه .

وأسست الدار تأسيساً : اذا بيئت حذودها أو رفعت من قواعدها .

وأسسته - أيضاً - : اذا بيئت أصله ، قال الله تعالى : (أفمن أسس

بنيانه) (٢٦) .

والتأسيس في القافية : هو الألف التي ليس بينها وبين حرف الروي

الاحرف واحد ، كقول النابغة الذبياني :

كليتي لهم يا أميمة ناصب وليل أقاسينه بطيء الكواكب (٢٧)

(٢٣) ديوان النابغة الذبياني : ٢٠ ، برواية (خيم منضد) .

(٢٤) ديوان امرئ القيس : ٢١٤ وعجزه فيه : (ضحياً او وردن بنا زودا) .

(٢٥) ورد اول البيتين معزوا لابن الرقاع في معجم ما استعجم : ١٥٢/١ ومعجم البلدان : ٢٥١/١
والناج .

(٢٦) سورة التوبة / ١٠٩ .

(٢٧) ديوان النابغة الذبياني : ٩ .

وقال الليث^(٢٨) : التأسيس في الشعر ألف تلتزم القافية وبينها وبين حرف الروي حرف يَجُوزُ كسره ونصبه ورفعُه ، نحو مفاعِلن في القافية ، فلو جاء « مجهد » في القصيدة لم يكن فيه تأسيس ، حتى يكون « مجاهد »^(٢٩) فالألف تأسيسه وإن جاء شئياً من غير تأسيس - فهو المؤسس - كأنه عيباً^(٣٠) في الشعر ، غير أنكه ربما اضطرر إليه بعض ، فأحسن ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعد الألف مفتوحاً ، لأن فتحته تغلب على فتحة الألف كأنها تزال من الوهم ، كقول العجاج :

عند كريمهم منهم مكرمهم
معلمهم أي الهدى معلمهم
مبارك الأبياء خاتمهم
فخندف^(٣١) هامة هذا العالم

ولو قال : « خاتم » - مكسورة التاء - لم يحسن . قال الصفحاني مؤلف هذا الكتاب : قوله : « خاتم » ليس من التأسيس في شئ ، ولكن لغة العجاج هنز خاتم وعالم ، فيقول : خاتم وعالم ، فلم تبق ألف فيعمل . وقال أبو عبيد : التأسيس : حرف القافية نفسها ومنها التأسيس ، وأنشد :
ألا طال هذا الليل واخضل جانبه^(٣٢)

فالقافية هي الباء ، والألف قبلها هي التأسيس ، والهاء هي الصلة .
والتركيب يدل على الأصل والشئ الوطيد .
الس :

الألس : اختلاط العقل ، عن أبي عبيد^(٣٣) ، يقال : ألس فهو مأثوس .
ومنه الحديث^(٣٤) الذي زعم أبو عبيد أنه لا طريق له : اللهم إني أعوذ بك من الألس والأثق والكبر والسخيمة . وقال الفثبي^(٣٥) : هو الخيانة . وقال ابن الأتباري : أخطأ ؛ لأن المأثوس والمسئوس هما المضطرب العقل ، لاختلاف بين أهل اللغة في ذلك ، قال المتكلم وأسمه جرير بن عبد المسيح :

(٢٨) العين : ٢٠٥ / ب .

(٢٩) نص العين : « فلو جاء في قصيدة محمد لم يكن فيه تأسيس حتى يكون نحو مجاهد » .

(٣٠) في مخطوط العين : « كان عيباً » ، وفي اللسان : « وهو عيب » .

(٣١) ديوان العجاج : ٢٩٩ .

(٣٢) ورد الشطر بلا عزو ولاتمة في التهذيب : ١٣ / ١٤١ واللسان .

(٣٣) غريب الحديث : ٤ / ٤٩٤ - ٤٩٥ .

(٣٤) غريب ابن قتيبة وغريب أبي عبيد والفائق : ١ / ٥٥ ، وفيها : (اللهم انا نعوذ) الخ .

(٣٥) غريب الحديث : ١ / ٣٥٨ .

فإنَّ تَبَدُّلَتْ مِنْ قَوْمِي عَدِيَّكُمْ

إِنِّي - إِذَنْ - لَضَعِيفُ الرَّأْيِ مَا لَوْسٌ (٣٦)

جاء به بَعْدَ ضَعْفِ الرَّأْيِ . وقال الحَصِينُ بن القَعْقَاعِ :

هَمْ السَّنُّ بِالسَّنْتِوتِ لِأَلْسٍ فِيهِمْ وَهُمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يَقْرَدَا (٣٧)
وقال آخَرُ :

إِنَّ بِنَا أَوْ بِكَمَا لِأَلْسَا لَمْ نَدْرِ إِلَّا أَنْ نَظْنَ حَدَسَا (٣٨)
والألس - أيضاً - : العِشُّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٣٩) : الألسُّ : الكَذِبُ والسَّرِقَةُ وإِخْطَاءُ الرَّأْيِ .
والألسُّ : الخَلْطُ ، قال :

كَمَا الْمِزْنَ لَمْ يُولَسْ بِأَلْسٍ (٤٠)

أَي لَمْ [٢ / ب] يَخْلَطْ بِشَيْءٍ وَلَمْ يَمْحَقْ بِمِحْقٍ .

وقال الهَوَازِنِيُّ : الألسُّ : الرِّيْبَةُ وَتَغْيِيرُ الخَلْقِ مِنْ رِيبَةٍ أَوْ تَغْيِيرُ الخَلْقِ
مِنْ مَرَضٍ ، يُقال : مَا أَلَسَكَ ؟ ، ابْتَدَأَ بِاللُّزُومِ وَخَتَمَ بِالتَّعَدِّيِّ .
ويقال : إِنَّهُ لَمَّا لَوْسُ العَطِيَّةِ ، وَقَدْ أَلَسَتْ عَطِيَّتُهُ : إِذَا مَنَعَتْ مِنْ غَيْرِ
إِبَاسٍ مِنْهَا .

وَأَلَسَ فَهُوَ مَا لَوْسٌ : أَي مَجْنُونٌ ، قال :

يَتَّبَعْنَ مِثْلَ العُمَّجِ المَنْسُوسِ أَهْوَاجَ يَمْشِي مِشْيَةَ المَّا لَوْسِ (٤١)
يُقال : إِنَّ بَهَ لِأَلْسًا وَأَلَسًا : أَي جُنُونًا . وقال ابنُ فَارسٍ : يُقالُ هُوَ الَّذِي
يَظْنَ الظَّنَّ وَلَا يَكُونُ كَذَلِكَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٤٢) : المَّا لَوْسُ مِنَ الألبانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ وَيَمَرُّ
طَعْمُهُ وَلَا يَشْرَبُ مِنْ مَرَارَتِهِ .

(٣٦) ديوان التلمس : ٩٩ .

(٣٧) البيت بلا عزو في اصلاح المنطق : ٢١٨ ، وغريب ابن قتيبة : ٣٥٨/١ والجمهرة : ٣٩٧/٣
والتهذيب : ٧١/١٣ والمقاييس ١٠٤/٣ والمخصص : ٨٤/٣ واللسان ، وعزى للحصين في
التاج ، وللعايشي في الفائق : ٥٥/١ وهو في ديوانه / الملحق : ٢٣٩ .

(٣٨) ورد اول المشطورين بلا عزو في التهذيب : ٧٠/١٣ واللسان والتاج ، وفي الاخيرين : (او بكم) .

(٣٩) المحيط : ٢٨١ / ب .

(٤٠) لم اجده في المعجمات .

(٤١) المشطوران بلا عزو في الصحاح واللسان والتاج .

(٤٢) المحيط : ٢٨١ / ب .

وماذقتُ ألوساً : أي شيناً .

والإلس : الأصل السوء .

والنياس : النبي - صلواتُ الله عليه - ، وهو اسمٌ "عجسي" لا ينصرفُ
للعجبةِ والتعريفِ ، قال الله تعالى : (وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ)^(٤٣) ، والنياسُ
- بفتحِ الهمزةِ فيه - لغةٌ ، ومنه قراءةُ الأعرجِ ونبيحِ وأبي واقدِ والجراحِ :
(وَإِنَّ إِلْيَاسَ) .

والئيسُ - مثالُ قبيطٍ - : من قرى الأنبارِ ، قال ابو محجنٍ :

[وقربتُ رواحاً وكونراً ونسراً وغودرٍ في أليس بكرٌ ووائل]^(٤٤)

وضربته فما تألس : أي ماتوجع .

والتألس : أن يكون يرئد أن يعطبي وهو يمنع ، قال :

وصرمت حبلك بالتألس^(٤٥)

وفلان لا يدالس ولا يوالس : أي لا يخادع ولا يخون .

امبريس :

الأمبر باريس - ويقال : الأنبر باريس بالنشون - : الزر رشك ، وهو
بالر ومية ، وبعضهم يقول : البر باريس ، إلا أنهم تصرفوا فيه بإدخال اللامِ عليه
مفرداً ومضافاً إليه ، وأبدلوا من ثونه ميماً ، كما قالوا شباء في شباء . وقالوا :
حب الأمبر باريس ، وهو بالشون أصح .

امس :

أمس : اسمٌ لليوم الذي قبل يومك الذي أنت فيه بليلة ، وحرَّك
آخره لالتقاء الساكنين . وقال الكسائي : تقول العربُ : كلمتك
أمس وأعجبتني أمس ياهذا ، وتقول في التكررة : أعجبتني أمس وأمس آخره . وقال
غيره : اختلقت العربُ فيه ، فأكثرهم يبنينه على الكسرِ معرفةً ، ومنهم من
يعربه معرفةً ، وكلثهم يعربه إذا دخل عليه الألف واللام أو صيرره
تكررةً أو أضافه ، يقول مضي الأمس المبارك ومضى أمسنا وكل غد صائر

(٤٣) سورة الصافات / ١٢٣ .

(٤٤) في الاصل بياض مكان هذا البيت ، وقد ائتناه من نسخة ايا صوفيا ، وورد البيت في ديوان
ابي محجن : ٣٣ .

(٤٥) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٧٠/١٣ واللسان والتكملة والتاج .

أَمْسًا . وقال سيبويه^(٤٦) : قد جاء في ضرورة الشعر مُذْ أَمْسٍ - بالفتح - ؛
وأشدد :

لقد رأيتُ عَجَباً مُذْ أَمْسًا عَجَائِزاً مِثْلَ الْأَفَاعِي^(٤٧) خَمْسًا
يَا كَلْبَنَ مَا فِي رَحْلِهِمْ هَمْسًا لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُنَّ ضِرْسًا^(٤٨)
وزاد أبو زيد :

فيهم عَجُوزٌ لَا تُسَاوِي فُلْسًا لَا تَأْكُلُ الزُّبْدَةَ إِلَّا نُهْمًا^(٤٩)

قال : ولا يُصَعَّرُ أَمْسٌ كَمَا لَا يُصَغَّرُ عَدٌ وَالْبَارِحَةُ وَكَيْفٌ وَأَيْنٌ وَمَتَى وَأَيٌّ
وَمَا وَعِنْدَ وَأَسْمَاءُ الشُّهُورِ وَالْأُسْبُوعِ غَيْرُ الْجُمُعَةِ . وقال أبو سعيد : إذا
نَسَبْتَ إِلَى أَمْسٍ كَسَرْتَ الْهَمْزَةَ فَقُلْتَ : إِمْسِي ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، قَالَ
العجاجُ يَصِفُ جَمَلًا :

كَأَنَّهُ حِينٌ وَنَى الْمَطِيَّ وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيَّ
فَرَقُورٌ سَاجٍ سَاجُهُ مَطْلِيَّ بِالْقَيْرِ وَالضَّبَّاتِ زَبْرِيَّ^(٥٠)

وقال الفراءُ : أَمْسِيٌّ - بِالْفَتْحِ - جَائِزٌ وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ ، قَالَ : وَمِنَ الْعَرَبِ
مَنْ يَخْفِضُ [٣ / أ] الْأَمْسَ وَإِنْ أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلِفَ وَاللَّامَ ، وَأَشَدُّ لِشَيْبِ
يَمْدَحُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ :

وَاتِي ظَلَيْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ بِبَابِكَ حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَغْرُبُ^(٥١)
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : رَأَيْتُهُ أَمْسًا ؛ فَيَنْوِنُ ، لِأَنَّهُ لَمَّا بَنِيَ عَلَى الْكَسْرِ
شَبَّهَ بِالْأَصْوَاتِ نَحْوِ غَاقٍ فَتَوَوَّنَ^(٥٢) ، وَهَذِهِ لُغَةٌ شاذَّةٌ .

وقال الزَّجَّاجُ : إِذَا جَمَعْتَ أَمْسَ عَلَى أَدْنَى الْعَدَدِ قُلْتَ : ثَلَاثَةٌ أَمْسٍ - مِثَالُ
فُلْسٍ وَأَفْلَسٍ - ؛ وَيَجُوزُ ثَلَاثَةٌ أَمَاسٍ - مِثَالُ فَرَّخٍ وَأَفْرَاحٍ وَزَتْدٍ وَأَزْنَادٍ - ؛
فَإِذَا كَثُرَتْ فِيهِ الْأَمْوَسُ - مِثَالُ فُلْسٍ وَفُلُوسٍ - ، قَالَ :

(٤٦) الكتاب : ٤٤/٢ .

(٤٧) وفي الكتاب والجمهرة والصحاح واللسان : (مثل السعالي) .

(٤٨) وردت المشاطر الأربعة بلا عزو في نوادر أبي زيد : ٥٧ والجمهرة : ٣٢/٣ و ٥٤ والصحاح
واللسان ، وورد المشطوران الأولان - بلا عزو أيضاً - في الكتاب : ٤٤/٢ ، والثالث بمفرده
في التهذيب : ١٤٣/٦ .

(٤٩) ورد هذان المشطوران والأربعة السابقة ومشطور سابع في ديوان العجاج - عمل السطلي -
الملحق : ٢٩٦/٢ .

(٥٠) ديوان العجاج : ٣٢٠ .

(٥١) شعر نصيب : ٦٢ ، وفيه : (واني ثويت . . . x على الباب حتى) .

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، والسياق يقتضي بناءها للمجهول .

مَرَّتْ بِنَا أَوَّلَ مَنْ أَمُوسَ تَمِيسُ فِينَا مِشِيَةَ العَرُوسِ (٥٣)
وَأَتَشَدَّ قَطْرُبَ :

مَوَّتْ بِنَا أَوَّلَ مَنْ أَمْنِيَهُ تَجْرُؤُ فِي مَحْفَلِهَا الرَّجْلَيْنِ (٥٤)
انسي :

الإنسُ : الهَشْرُ ، الواحدُ : إِنْسِيٌّ وَأَنْسِيٌّ - بالتَّحْرِيكِ - ، قال العَجَّاجُ :
وبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا شُورِيٌّ وَلَا خَلَا الْجَيْنَ بِهَا إِنْسِيٌّ (٥٥)

وقال علقمةُ بن عبدةَ ، وقال ابو عبيدةَ : إِنَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ عَبَدِ القَيْسِ :
فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَأِكُ تَنْزَلَ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصُوبُ (٥٦)

والجَمْعُ : أَنْسِيٌّ ، قال اللهُ تعالى : (وَأَنْسِيٌّ كَثِيرًا) (٥٧) ، وقَرَأَ الكِسَائِيُّ
ويَحْيَى بن الحارثِ : (وَأَنْسِيٌّ) بِتَخْفِيفِ الياءِ ، أَسْقَطَ الياءَ الَّتِي تَكُونُ فِيمَا بَيْنَ
عَيْنِ الفِعْلِ وَلامِهِ ، مِثْلَ قَرَأَيْرُوقَرَأَيْرُ . وَيُبَيِّنُ جَوَازَ أَنْسِيٍّ -
بالتَّخْفِيفِ - قَوْلَهُمْ : أَنْسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ .

وقال ابو زَيْدٍ (٥٨) : إِنْسِيٌّ وَإِنْسٌ - مِثْلُ جَيْتِيٍّ وَجَيْنٍ - وَإِنْسٌ وَأَنْسٌ -
مِثْلُ إِجْلٍ وَأَجَالٍ - ، قال : وانسانَ وَأَنْسِيَّةً ؛ كَصَيَارِفَةٍ وَصَيَاقِلَةٍ .
وقال الفَرَّاءُ (٥٩) : واحِدُ الأَنْسِيِّ إِنْسِيٌّ ، وَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَهُ إِسْأناً ثُمَّ
جَمَعْتَهُ أَنْسِيٌّ ، فَتَكُونُ الياءُ عِوَضاً مِنَ الشُّونِ .

ويقال للمرأةِ : إِنْسانٌ - أيضاً - . ولا يُقالُ إِنْسانَةٌ ، والعامَّةُ تَقُولُها ،
ويُنشَدُ :

لَقَدْ كَسَنِي فِي الهَوَى مَلابِسَ الصَّابِ الفَزَلِ
إِنْسانَةٌ فَتائفةٌ بَدْرُ الدُّجَى مِنْها خَجَلُ
إِذا زَنَتْ عَيْنِي بِها فَبالدِّ مَوْعِ تَغْتَسِلُ (٦٠)

(٥٣) المشطوران - بلا عزو - في اللسان والتاج .

(٥٤) لم أجد المشطورين في المعجمات .

(٥٥) ديوان العجاج : ٣١٩ ، وفيه في الاول : (وخفقة ليس بها) .

(٥٦) ديوان علقمة : ١٦ .

(٥٧) سورة الفرقان / ٤٩ .

(٥٨) نوادر ابي زيد : ٢٦١ .

(٥٩) معاني القرآن : ٢٦٩/٢ .

(٦٠) الايات الثلاثة للثعالبي كما في يتيمة الدهر: ٣٦٣/٣ والتاج ، والثاني والثالث في تيمة اليتيمة

: ٩٥/١ .

وإنسانُ العَيْنِ : المِثَالُ الذي يَرى في السَّوَادِ ، وَيَجْمَعُ أَناسِيَهُ ، قَالَ
ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ إِبِلًا غَارَتْ عُيُوثُهَا مِنَ التَّعَبِ وَالسَّيْرِ :

إذا اسْتُوجِبَتْ آذَانُهَا امْتَأَنَسَتْ لَهَا أَناسِيٌّ مَلْحُودٌ لها في الحَوَاجِبِ (٦١)

ولا يَجْمَعُ على أَناسٍ • وتَقْدِيرُ إنسانٍ : فِعْلانٌ ، وإِنَّمَا زِيدَ في تَصْغِيرِهِ
ياءٌ " كما زِيدَتْ في تَصْغِيرِ رَجُلٍ قَلِيلٌ وَيَجِلُّ " • وقال قَتومٌ : " أَصْلُهُ إنْسيانٌ "
على إِفْعِلانٍ - فَحَذَفَتْ الياءُ اسْتِخْفافًا ، لكثْرَةِ ما يَجْزِي على السِّنْتِمْ ، فاذا
صَغَّرُوهُ رَدُّوا هُما ، لأنَّ التَّصْغِيرَ لا يَكْثُرُ ، واسْتَدَلُّوا عليه بِقَوْلِ ابنِ
عَبَّاسٍ (٦٢) - رضي الله عنهما - أَنَّهُ قال : انْماسِيٌّ إنْسانًا لأَنَّهُ عَهْدٌ اليه فَسِيَّ •

والأُناسُ : لُغَةٌ في النَّاسِ ، وهو الأَصْلُ ، قال ذُو جَدَنٍ الحِميريُّ :

إِنَّ المَنايِسَ يَطْلِعُ منَ على الأُناسِ الأَمِينِنا

فَيَدْعُنْهُمُ شَتَّى وَقَدْ كانوا جَميعاً وافِرِينا (٦٣)

وأَنسُ بنُ ابي أَناسِ بنِ مَحْمِيَةَ : شاعِرٌ •

ويَجْمَعُ الأُنسُ - بالتَّحْريكِ - أَناساً بِمِثالِ جَبَلٍ وأَجْبالٍ •

وقال ابو زَيْدٍ : الإِنْسيُّ : الأيسرُ منَ كُلِّ شَيْءٍ • وقال الأَصمعيُّ : هو

الأَيْمَنُ •

قال : وكلُّ اثْنَيْنِ منَ الأِنْسانِ مِثْلُ السَّاعِدَيْنِ والزَّئِدَيْنِ والقَدَمَيْنِ ؛

فما أَقْبَلَ مِنْهُما على الأِنْسانِ فهو إنْسيٌّ ، وما أَدْبَرَ عَنْهُ فهو وَحْشيٌّ •

وإنْسيُّ القَوْسِ : ما أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْها •

وقال ابو الهَيْثَمِ : الإِنْسانُ : الأَثْمَلَةُ ، وَأَشَدُّ :

تَمْرِي بِإنْسانِها إنْسانٌ مُقْلَتِها إنْسانَةٌ في سَوادِ اللَّيْلِ عَطْبُولٌ (٦٤)

وقال :

أشارَتْ لِإنْسانٍ بِإنْسانٍ كَقَمَّها لِتَقْتُلَ إنْساناً بِإنْسانٍ عَيْنِها (٦٥)

[٣ / ب] وَالإنْسانُ - أيضاً - ظِلُّ الأِنْسانِ •

والإنْسانُ : رَأْسُ الجَبَلِ •

والإنْسانُ : الأَرْضُ النِّي لَمْ تُزْرَعْ •

(٦١) ديوان ذي الرمة : ٢١٥/١ ، وفيه : (إذا استوحشت آذانها) .

(٦٢) ورد قول ابن عباس في الصحاح واللسان والتاج .

(٦٣) الاول - بلا عرو - في الصحاح والمخصص : ١٤٠/١٧ و ١٤٥ واللسان والتاج ، وكلاهما بلا عرو في التاج (نوس) .

(٦٤) البيت - بلا عرو - في التهذيب : ٨٩/١٣ واللسان والتكملة والتاج .

(٦٥) البيت في التهذيب : ٨٩/١٣ واللسان والتكملة والتاج ، ولم ينسب لقاتل .

وهذا حديثي وحديثي وخليتي وخلصي ووددي وجلسي وحببي وإتسي ؛
ويقال (٦٦) : كيف ابن إنسك وإنسك : يعني نفسه ؛ أي كيف تراني
في مصاحبتي إياك .

وفلان ابن أنس (٦٧) فلان : أي صنفه وخاصته .

وقال الفراء : قلت للدبيرة : أين قولهم : كيف ترى ابن إنسك -
بالكسر - ؟ ، فقالت : عزاه إلى الإنس ، فأما الأنس عندهم فهو الغزل .

وكلب أنوس : وهو نقيض العقور ، وكلاب أنس .

وقال الليث (٦٨) : جارية أنسة : إذا كانت طيبة النفس تحب قربك
وحديثك . وقال الكميت :

فيهن أنسة الحديث خريدة لیسست بفاحشة ولا متقال (٦٩)

وجمعها : الأنسات والأوانس ، قال ذوالرمة :

ولم تنسني ميا نوى ذاة غربه شطون ولا المستطرفات الأوانس (٧٠)

وابن مئناس المرادي : شاعر ، ومئناس أمه .

والأغر بن مائوس اليشكري : أحد الشعراء في الجاهلية والإسلام .

ابن الأعرابي : الأنيسة والمائوسة : النار ، ويقال لها : السكن ، لأن الإنسان
إذا آتسها ليلاً أنس بها وسكن اليها وزال عنه توخشه وإن كان بالأرض
القفر .

وقال أبو عمرو : يقال للديك : الشقر والأنيس والبرنية .

ويقال : ما بالدائر أنيس : أي أحد .

والأنيس : الموائس وكل ما يؤنس به .

وقال الزبير بن بكار : أبو رهم بن المطلب (٧١) بن عبد مناف : اسمه

أنيس .

(٦٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ١٠٧/٢ ، ونصه فيه : (كيف ترى ابن إنسك) .

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة بضم الهمزة في الاصل ، ولكنها بكسر الهمزة في المعجمات ، ونص على الكسر
في التاج .

(٦٨) العين : ١/٢٠٣ ، ونص فيه : (تحب قربها وحديثها) .

(٦٩) شعر الكميت : ٥٣/٢ ، وفيه : (من كل أنسة الحديث حية) .

(٧٠) ديوان ذي الرمة : ١١١٩/٢ .

(٧١) وفي التكملة (بن عبدالمطلب) ، وذكر في التاج ان الاصل هو الصواب .

والأنسُ - بالتَّحْرِيكِ - والأنسَةُ والأُنْسُ : خِلافُ الوَحْشَةِ ، وهو مَصْدَرٌ قَوْلِكَ : أَنْسْتُ بِهِ وَأَنْسْتُ بِهِ وَأَنْسْتُ بِهِ - بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ - ، وقال أبو زَيْدٍ : أَنْسْتُ بِهِ إِسْتِئْثَارًا - بِالكَسْرِ - لَا غَيْرَ ،

وقال اللَّيْثُ (٧٣) : الأُنْسُ : جَمَاعَةٌ النَّاسِ ، تَقُولُ : رَأَيْتُ بِمَكَانٍ كَذَا أُنْسًا كَثِيرًا : أَي نَاسًا كَثِيرًا . قال العَجَّاجُ :

وقد تَرَى بِالْبَدَارِ يَوْمًا أُنْسًا جَمُّ الدَّخِينِ بِالثُّغُورِ أَحْوَسًا (٧٣)
وقال سُمَيْرُ بن الحَارِثِ الضَّبِّيُّ :

أَتَوْا نَارِي فَقُلْتُ : مَتُونٌ أَتْتُمْ فَقُلْتُ إِلَى الطَّعَامِ فَقَالَ مِنْهُمْ زَعِيمٌ : نَحْسُدُ الأُنْسَ الطَّعَامًا (٧٤)

والأُنْسُ - أَيضًا - : الحَيِّ المَقِيمُونَ .

وأُنْسُ بن مالِكٍ : خَادِمٌ رَسُولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَرَضِيَ عَنْهُ - .

وأُنْسَةُ : مَوْلَى رَسُولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَرَضِيَ عَنْهُ - .

وأُنَيْسٌ - مُصَغَّرًا - : فِي الأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

ووهبُ بن مَأْثُوسِ الصَّنَعَانِيِّ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

وَأَنْسَتُهُ : أَبْصَرْتُهُ ، قَالَ اللهُ تَعَالَى : (إِنِّي آتَيْتُ نَارًا) (٧٥) .

والإِنْسَانُ : الرُّؤْيِيَّةُ ، وَالْعِلْمُ ، وَالإِحْسَاسُ بِالشَّيْءِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :

(فَإِنْ أَنْسْتُمْ مِنْهُمْ رُفُودًا) (٧٦) : أَي عِلِمْتُمْ .

وَأَنْسَتُ الصَّوْتُ : سَمِعْتُهُ ، قَالَ الحَارِثُ بن حِلْزَةَ اليَشْكُرِيُّ يَصِفُ

نَعَامَةً :

أَنْسَتَ نَبَاةً وَأَفْزَعَهَا القَنْتَ نَاصٌ عَصْرًا وَقَدْ دَنَا الإِمْسَاءُ (٧٧)

والإِنْسَانُ : خِلافُ الإِيْحَاشِ .

(٧٢) العين : ١/٢٠٣ .

(٧٣) ديوان العجاج : ١٢٥ .

(٧٤) البيتان - بلا عزو - في الصحاح ، ولشمر بن الحارث الضبي في نوادر أبي زيد : ١٢٣ - ١٢٤
ولشمر الضبي في شرح أبيات سيبويه للسرافي : ١٨٣/٢ ، ولشمر بن الحارث الضبي في
اللسان والتاج ، وأولهما - بلا عزو - في الكتاب : ٤٠٢/١ ، وثانيهما لشمر بن الحارث
الضبي في الجمهرة : ١٢٢/٢ .

(٧٥) سورة طه / ١٠ .

(٧٦) سورة النساء / ٦ .

(٧٧) ديوان الحارث بن حلزة : ١٠ .

وَكَاثَتِ الْعَرَبُ تُسَمَّى يَوْمَ الْخَمِيْسِ: مَثْوِيَا، وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٧٨):
 أَوْ مَثَلٌ أَنْ أَعِيْشَ وَأَنْ يَوْمِيْ بَاوَلَّ أَوْ بَاهْوَنَ أَوْ جُبَارِ
 أَوْ التَّالِي دِبَارِ أَوْ فَيَوْمِي بِمَثْوِيٍّ أَوْ عَرَوْبَةٍ أَوْ شِيَارِ (٧٩)
 وَالْمَثْوِيَّةُ: قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ نَصِيْبِيْنَ لِلْقَاصِدِ إِلَى الْمَوْصِلِ ،
 وَالْمَثْوِيَّةُ: قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِيَّ النَّيْلِ .
 وَمَثْوِيٌّ: مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يُقَالُ لِلسَّلَاحِ كَلْتُهُ الرَّمْحُ وَالِدَّرْعُ وَالْمِغْفَرُ وَالتَّجْمَفُ
 وَالتَّسْبِيغَةُ وَالتَّرْسُ وَغَيْرُ ذَلِكَ: الْمَثْوِيَّاتُ [٤ / أ] .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يُقَالُ يُوْنِسُ وَيُوْنَسُ وَيُوْنِسُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - فِي اسْمِ
 الرَّجُلِ ، قَالَ: وَحُكِّيَ فِيهِ الْهَمْزُ أَيْضاً ، وَقَرَأَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ وَالضَّحَّاكُ
 وَطَلْحَةُ بْنُ مَصْرَفٍ وَالْأَعْمَشُ وَطَاوُسُ وَعَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَالْحَسَنُ بْنُ عِمْرَانَ
 وَنُبَيْحُ وَالْجَرَّاحُ: (يُوْنِسُ) (٨٠) - بِكسْرِ الثَّوْنِ - فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ .

وَأَتَّسَهُ بِالنَّارِ تَأْتِيْسًا: أَحْرَقَهُ .
 وَالتَّأْتِيْسُ: خِلَافُ الْإِيْحَاشِ .
 وَأَتَّسْتُ الشَّيْءَ: أَبْصَرْتُهُ ، مِثْلُ آتَّسْتُهُ .
 وَمَثْوِيٌّ بِنِ فَضَالَةٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - بِكسْرِ الثَّوْنِ: مِنَ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللهُ
 عَنْهُمْ .

وَاسْتَأْتَسَ الْوَحْشِيَّ: إِذَا أَحْسَ إِتْسِيًّا ، قَالَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيُّ:
 كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ التَّهْمَارُ بِنَا بذي الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْتَسٍ وَحَدِّ (٨١)
 أَي عَلَى ثَوْرٍ وَحَشِيٍّ أَحْسَ بِمَا رَابَهُ فَهُوَ يَسْتَأْتَسُ: أَي يَتَبَصَّرُ وَيَتَقَلَّبُ (٨٢)
 هَلْ يَرَى أَحَدًا ، يُرِيدُ إِنَّهُ مَذْعُورٌ ، فَهُوَ أَنْشَطُ لِعَدُوِّهِ وَفِرَارِهِ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (حَتَّى تَسْتَأْتَسُوا) (٨٣) قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ: حَتَّى تَنْظُرُوا هَلْ
 هَاهُنَا أَحَدٌ يَأْتِي لَكُمْ . وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ تَسْتَأْتَسُوا ، وَالْأَسْتِئْذَانُ:

(٧٨) الْجُمُورَةُ: ٤٨٩/٣ .
 (٧٩) الْبَيْتَانُ بِلَا عَزْوٍ فِي الْجُمُورَةِ وَاللِّسَانِ (أَنْسُ) وَ (دَبْرُ) وَ (شِيْرُ) وَالتَّاجُ (دَبْرُ) وَ (شِيْرُ)
 مَعَ بَعْضِ الْاِخْتِلَافِ ، وَالْأَوَّلُ بِمُفْرَدِهِ فِي الْمَقَائِسِ: ١٥٩/١ .
 (٨٠) سُورَةُ يُونُسَ / ٩٨ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِضَمِّ النُّونِ .
 (٨١) دِيْوَانُ النَّابِغَةِ الذَّبْيَانِيِّ: ٢٦ ، وَفِيهِ (يَوْمُ الْجَلِيلِ) .
 (٨٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَتَلَفَّتْ .
 (٨٣) سُورَةُ النُّورِ / ٢٧ .

الاستعلام، أي حتى تستعلموا أمطلق لكم الدخول أم لا . ومنه حديث ابن مسعود^(٨٤) - رضي الله عنه - : أنه كان إذا دخل داره استأنس وتكلم . قال الأزهرى^(٨٥) : العرَبُ تقولُ : اذْهَبْ فَاسْتَأْنِسْ هَلْ تَرَى أَحَدًا : مَعْنَاهُ تَبَصَّرْ .

والمستأنسُ والمتأنسُ : الأسدُ .

فأما المستأنسُ : فهو الذي ذهبَ تَوَحُّشُهُ وفزعَهُ وأنسُ بِلِقَاءِ الرِّجَالِ وَمُعَانَاةِ الأَبْطَالِ ، قال الفرزدقُ يمدحُ بشرَ بنَ مرَّوانَ :

مُسْتَأْنَسٌ بِلِقَاءِ النَّاسِ مُغْتَصِبٌ لِلألفِ يَأْخُذُ مِنْهُ المِقْنَبُ الخَمْرَا^(٨٦)
وأما المتأنسُ : فهو الذي يُحْسِنُ بِالْفَرِيْسَةِ من بعدِهِ ، قال طرَيْحُ بنِ اسماعيلَ :

مُتَصَرِّعَاتٍ بِالْفَضَاءِ يَدُوثُهَا لِلْمَحْرَجَاتِ تَأْنِسُ وَشَمِيمٌ

وتأنسَتْ بفلانٍ : أي استأنستَ به .

والبازي يتأنسُ : وذلك إذا ما جلتى ونظرَ رافعاً رأسه وطرّفه .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى ظُهُورِ الشَّيْءِ ، وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ خَالَفَ طَرِيقَةَ التَّوَحُّشِ .
اوس :

الأوسُ : الإعطاءُ ، قال ابو زيد^(٨٧) : أوسْتُ القَوْمَ أَوْسًا : إِذَا أُعْطِيْتَهُمْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَوَّضْتَهُمْ مِنْ شَيْءٍ ، قال أسماءُ بنُ خَارِجَةَ الفَرَّارِيَّةُ :

لِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ ذُؤَالِهِ ضِغْثٌ يَزِيدُ عَلَى إِبَالِهِ

لِي كُلَّ يَوْمٍ صِيْقَةٌ فَوْقِي تَأْجِلُ كَالظَّلَالَةِ

فَلَا حِشَاءَكَ مِثْقَالًا أَوْسًا أَوْيسُ مِنَ الهَبَالَةِ^(٨٨)

وَالأَوْسُ - وَأَوْيسُ مُصَغَّرُهُ - : الذَّنْبُ ، يَعْنِي عِوَضًا يَأْذِنُ مِنْ نَاقِي الهَبَالَةِ .

(٨٤) النهاية : ٤٧/١ .

(٨٥) التهذيب : ٨٧/١٣ .

(٨٦) ديوان الفرزدق : ٢٨٧/١ .

(٨٧) الهمز : ١٤ .

(٨٨) الابيات لاسماء في تركيب (ح ش ع) في العباب واللسان والتاج ، والاول والثالث له في اللسان (اوس) وبلا عزو في المخصص : ٦٦/٨ ، والثالث بمفرده بلا عزو في التهذيب : ١٣٨/١٣ والمقاييس والصاح (حشا) و (اوس) .

وقال ابو خِرَاشِمْ الهذليُّ في رِوَايَةٍ ابي عمرو ؛ وعسرٌ و دوالكلبِ في رِوَايَةِ
الأصمعيِّ ؛ ورجُلٌ من هذَيْلٍ غَيْرُ مُسَمًّى في رِوَايَةِ ابنِ الأعرابيِّ :

يَالَيْتَ شِعْرِي عَنكَ وَالْأَمْرُ أَمَمٌ هل جاءَ كَعْباً عَنكَ من بَيْنِ النَّسَمِ
مافَعَلَ اليَوْمَ أَوْيسٌ في الغَنَسَمِ^(٨٩)

وقال ابو حِنزَامٍ غالبُ بنِ الحارثِ العُكَلِيِّ :

اتَّابَا من ابنِ سِينِدٍ أَوْيسٌ إذ تَأرَى عَدُوْفَنَا مُسْتَرِيْسًا^(٩٠)

وأوسٌ : ابو قَبِيْلَةٍ من اليَمَنِ ، وهو أوسُ بنِ قَبِيْلَةِ أخو الخَزْرَجِ ، منها
الأَنْصَارُ ، وقَبِيْلَةُ آمِثْمَا .

والأوسُ : التَّهْزُؤَةُ .

وأوسٌ : زَجْرُ الغَنَمِ والبَقَرِ ، يَقُولُونَ : أوسٌ أوسٌ .

وأَوْيسُ بنُ عامِرِ المُرَادِيِّ ثمَّ القَرَنِيِّ . وهو الذي قال فيه النَّبِيُّ^(٩١) -
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَعَسَرَ - رضي اللهُ عنه - : يَا نَبِيَّ عَلِيْكُمْ أَوْيسُ بنُ عامِرٍ مَعَ
أَمْدَادِ أَهْلِ اليَمَنِ من مُرَادٍ ثُمَّ من قَرَنٍ ، كانَ به بَرَصٌ فَجَبْرَأ منه ؛ الا مَوْضِعَ
دِرْهَمٍ ، له والِدَةٌ هو بها بَرٌّ ، لو أَقْسَمَ على اللهِ لأَبْرَهُ ، فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ
يَسْتَعْفِرَ لَكَ فافْعَلْ .

والآسُ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ ، الواحِدَةُ منها [ء/ب] : آسَةٌ ، وهو بأَرْضِ العَرَبِ
كثِيرٌ ، يَنْبُتُ في السَّهْلِ والجَبَلِ ، وخُضْرَتُهُ دائِمَةٌ أَبَدًا ، وَيَسْمُو حَتَّى
يَكُونُ شَجْرًا عِظَامًا . وفي دَوَامِ خُضْرَتِهِ يَقول رُؤْبَةٌ :

تَرَاهُ مَنْضُورًا عَلَيْهِ الأَرْعَاسُ يَخْضَرُّ ماخْضَرَ الأَلَاءِ والآسِ^(٩٢)

وفي مَنابِتِهِ من الجِبَالِ يَقول مالِكُ بنُ خالِدِ الخُناعيِّ ، ويُرَوَى لأبي ذؤَيْبِ
الهذليِّ ، وهو لِمَالِكٍ :

يَامِيَّ لا يُعْجِزُ الأَيَّامُ ذُو حَيْدٍ بِمِثْمَخِرٍ به الظَّيَّانُ والآسِ^(٩٣)

(٨٩) المشاطير الثلاثة لهذلي في ديوان الهذليين : ٩٦/٣ ومرددة بين ابي خراش وذي الكلب وغيرهما في التكملة ، والاول والثالث لهذلي في الصحاح واللسان والتاج وبلا عزو في المخصص : ٦٦/٨ ، والثالث بمفرده بلا عزو في المقاييس : ١٥٧/١ ، وفي بعض هذا المصادر في المشطور الاول : (والامر عم) .

(٩٠) البيت لابي حزام في التكملة (روس) ، وعجزه له في التاج (روس) .

(٩١) صحيح مسلم : ١٨٩/٧ .

(٩٢) ديوان رؤبة : ٦٨ ، وفيه (منصوراً) .

(٩٣) هو لملك في ديوان الهذليين : ٢/٣ ، وصدرة فيه (والخس لن يعجز الايام ذو حيد) .

واللاسِ بَرَمَةٌ بَيضاءُ حَيَّبَةُ الرِّيحِ ، وَنَسْرَةٌ تَسْوَدُّ إِذَا ائْتَعَتْ وَتَحْلُو فِيهَا مَعَ ذَلِكَ عُلْقَمَةٌ .

والآسُ - أيضاً - : بَقِيَّةُ الرَّمَادِ فِي المَوْقِدِ ، قال النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيُّ :
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مَنْصَبٍ وَسُقْعٌ عَلَى آسٍ وَثَوِيٌّ مُعْتَلَبٌ^(٩٤)
وقال الأصمعيُّ : الآسُ : آثارُ الدِّيَارِ وما يُعْرَفُ مِنْ عِلَامَاتِهَا .

والآسُ : بَقِيَّةُ العَسَلِ فِي الخَايَةِ ، وقيل : هو العَسَلُ نَفْسُهُ ؛ وبه فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ مالِكِ بْنِ خَالِدِ الخُنَاعِيِّ الَّذِي ذَكَرْتَهُ آنِفًا .
والآسُ - أيضاً - : القَبْرُ .
والآسُ : الصَّاحِبُ .

وقال الأزهريُّ^(٩٥) : لا أعرفُ الآسَ بالمعاني الثلاثةِ مِنْ جِهَةِ تَصَحُّحِ رِوَايَةِ
عَنِ الثَّقَاتِ . وقد احتجَّ اللَّيْثُ^(٩٦) فيما قال بِشِعْرٍ لا يَكُونُ مِثْلَهُ حُجَّةً لَأَنَّهُ
مَصْنُوعٌ :

بانتِ سُلَيْمِي فَالْفُؤادُ آسٍ أشكُو كلِّ ثوماً مالهنَّ آسٍ
من أجلِ حوراءَ كفضنِ الآسِ رِيقتُها كمثلِ طغمِ الآسِ
وما استأستُ بعدَها من آسٍ وَيَلِي فاني مَلْحَقٌ بِالآسِ^(٩٧)
واستأسهُ : أي استعاضهُ .

واستأسهُ : أي استصحبهُ .

واستأسهُ : أي استعظاهُ ، قال النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ رضي الله عنه :

لَبِستُ أَناساً فَأفْنَيْتُهُمْ وأفْنَيْتُ بعدَ أَناسٍ أَناساً
ثلاثةَ أهْلِيْنَ أَفْنَيْتُهُمْ وكانَ الإلهُ هو المُستأسا^(٩٨)

أي : استعاضَ ، وقيل المُستأسُ : المُستعانُ^(٩٩) .

(٩٤) ديوان النابغة الذبياني : ٢٠ ، وفيه (خيم منضد) . ومر في تركيب اس س .

(٩٥) التهذيب : ١٣ / ١٣٩ .

(٩٦) لم أجده في مخطوطة العين ، وقد رواه الأزهري في التهذيب : ١٣ / ١٣٨ عن الليث .

(٩٧) المشاطير الستة - بلا عزو - في التهذيب : ١٣ / ١٣٩ والتكملة واللسان والتاج ، وفيها في الأخير : (فاني لاحق) .

(٩٨) شعر النابغة الجعدي : ٧٧ - ٧٨ .

(٩٩) كذا في الاصل ، وفي اللسان والتاج : (اي المستعاض) .

ايس :

ابنُ السكِّيتِ (١٠٠) : اَيْسَتْ مِنْ اَيْسٍ اِيَّاساً : اَي قَنَطَطٌ ، لُغَةً فِي يَسْتُ مِنْهُ اِيَّاسٌ يَأْساً .

• والاياسُ : انقِطاعُ الطمَعِ .

• واياسٌ : فِي الأعلامِ واسعٌ .

وقال الخليل (١٠١) : اِنَّ العَرَبَ تَقُولُ : ائْتَرِ بِهِ مِنْ حَيْثُ اَيْسَ وَلَيْسَ ، لَيْسَ يُسْتَعْمَلُ اَيْسٌ الا فِي هَذِهِ الكَلِمَةِ فَقَطْ ، وائْتَا مَعْنَاهَا كَمَعْنَى هُوَ (١٠٢) فِي حَالِ الكَيْنُونَةِ وَالوُجْدِ والجِدَّةِ . وقال : اِنَّ لَيْسَ مَعْنَاهَا لا اَيْسَ : اَي لا وُجِدَ .

• وقال الأصمعيُّ : الأيسُ : القَهْرُ .

• وقال ابنُ بَزرُجٍ : اِسْتُ اَيْسٌ اَيْساً : اَي لِنْتُ .

• وقال اللّحْيانيُّ : فِي لُغَةِ طَيِّءٍ : ما رَأَيْتُ ثَمَّ اِنْسَاناً - بالياءِ - اَي اِنْسَاناً ، قال : وَيَجْمَعُونَهُ اِيَّاسِيْنَ .

• وَاَيْسَتُهُ مِنْ كَذَا : اَي اِيَّاسَتُهُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ اَيْسَتُهُ تَأْيِيساً .

• وقال اللّيثُ (١٠٣) : التَّأْيِيسُ : الاِسْتِغْلَالُ ، تَقُولُ : ما اَيْسَنَّا مِنْ فُلانٍ خَيْراً : اَي ما اسْتَقْلَلْنَا مِنْهُ خَيْراً ، اَي اَرَدْتَهُ لاسْتَخْرَجَ مِنْهُ شَيْئاً فما قَدَرْتُ عَلَيْهِ .

• وقال غيرُهُ : التَّأْيِيسُ : التَّأْيِيزُ فِي الشَّيْءِ ، قال ذلك ابو عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ للشَّمَاخِ :

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ ما يُؤَيِّسُهُ طِلْحٌ بِضاحِيَةِ الصَّيْداءِ مَهْزُولٌ (١٠٤)

الأَطْوَمُ : سَمَكَةٌ مِنْ سَمَكِ البَحْرِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ السُّلْحَفَةُ . وَالطَّلْحُ : المَهْزُولُ مِنَ القِرْدانِ .

• وَاَيْسَتْ الشَّيْءُ : لَيْسَتْهُ ، قال العَبَّاسُ بنُ مِرْداسٍ السُّلَميُّ رضي الله عنه :

(١٠٠) اصلاح المنطق : ١٥١ .

(١٠١) العين : ٢٠٥/ب .

(١٠٢) وفي التكملة واللسان والتاج : (كمعنى حيث هو) .

(١٠٣) العين : ٢٠٥/ب .

(١٠٤) ديوان الشماخ : ٢٧٥ ، وفيه : (كضاحية) .

إِنَّ تَكَ جَلَسُو دَ بَصْرَ لَا أُوَيْسَهُ أَوْ قَدَ عَلَيْهِ فَأُحْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ^(١٠٥)

[٥ / أ] وَتَأْيَسَ الشَّيْءُ : لِأَنَّ ، قَالَ الْمُتَلَمَّسُ :

الْمُ تَرَ أَنَّ الْجَوْنَ أَصْبَحَ رَاسِيًا تَطِيْفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأْيَسُ^(١٠٦)

وَذَكَرَ بَعْضُ مَنْ صَنَّفَ فِي اللُّغَةِ^(١٠٧) : أَبَسْتُ الشَّيْءَ وَتَأْبَسَ الشَّيْءُ
بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، وَاسْتَشْهَدَ عَلَى ذَلِكَ بَيْتِي الْعَبَّاسِ وَالْمُتَلَمَّسِ هَذَيْنِ ،
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْتُ ، وَمَوْضِعُهُمَا هَذَا التَّرْكِيْبُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(١٠٨) : الْهَمْزَةُ وَالْيَاءُ وَالسَّيْنُ لَيْسَ أَصْلًا يُقَاسُ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَأْتِ
مِنْهُ إِلَّا كَلِمَتَانِ مَا أَحْسِبُهُمَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُمَا لِذِكْرِ الْخَلِيلِ
إِيَّاهُمَا . فَذَكَرَ أَيُّسَ وَالتَّأْيِسَ وَالتَّأْيَسَ ، وَاسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتَيْنِ الْمُقَدَّمِ
ذَكَرَهُمَا .

(١٠٥) ديوان العباس بن مرداس : ٨٦ .

(١٠٦) ديوان المتلمس : ١١٧ .

(١٠٧) بصني به الجوهرية في الصحاح (١ ب س) .

(١٠٨) المقاييس : ١/١٦٤ ، وفي المطبوع : (ولم يأت فيه) .

فَصَلِّ الْبَاءَ

بأس :

• البأسُ : العذابُ .

والبأسُ : الشدَّةُ في الحَرْبِ ، تقولُ منه : بؤسَ الرَّجُلُ يَبؤُسُ بَأْساً : إذا كان شديدَ يدِّ البأسِ ، حكاه أبو زيدٍ في كتابِ الهَمْزِ^(١) ، فهو بئيسٌ - على فَعِيلٍ - أي شجاعٌ .

• وعذابٌ بئيسٌ : أي شديدٌ .

وبئسَ الرَّجُلُ يَبأسُ بؤساً وبئيساً: أي اشتدَّتْ حاجتُه . والبئيسُ : هو اسمٌ وموضعٌ موضعَ المصدَرِ ، وأنشدَ أبو عمرو للفرَزْدَقِ :

إذا شئتَ غنَّاني من العاجِ قاصِفٌ على معصَمٍ رِيَّانَ لم يتخذدِرِ
ليبيضاءَ من أهلِ المدِينةِ لم تَدُقْ بئيساً ولم تتبَعْ حَمُولَةَ مُجَحِدِ^(٢)

وكذلك البئيسى والبؤسى ، قال ربيعةٌ بن مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وأجزى القُرُوضَ وَفَاءً بها ببؤسى بئيسى ونعمى نعيماً^(٣)

• ويروى : « بئيساً » .

وقوله تعالى : (وَسَرَّابِيلٌ تَقِينَكُم بِأَسْكُمْ)^(٤) أي حَرَبَكُم ، وكذلك قوله

تعالى : (لِتُحْصِنَكُم مِّنْ بَأْسِكُمْ)^(٥) .

(١) ص : ٧ .

(٢) ديوان الفرزدق : ١ / ١٨٠ ، وفيه في الثاني (المدينة لم تعش x بؤس) .

(٣) البيت لربيعه في التكملة والتاج ، من مفضلية وردت في المفضليات : ١٨٣ .

(٤) سورة النحل / ٨١ .

(٥) سورة الانبياء / ٨٠ .

وقوله تعالى : (بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ)^(٦) أي اذا لم يَرَوْا عَدُوًّا نَسَبُوا
 أَنْفُسَهُمْ إِلَى الشَّدَّةِ .
 وقوله عَزَّ وَجَلَّ : (وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ)^(٧) أي امتِناعٌ من
 الْعَدُوِّ .

وَالْأَبْتُوسُ : جَمْعُ بْتُوسٍ ، من قَوْلِهِمْ : يَوْمٌ بْتُوسٌ وَيَوْمٌ نَعْمٌ ، قال الْعَجَّاجُ :
 فَتَكْثِرُ الشُّعْمَى وَتُقْشَى الْأَبْتُوسُ^(٨)

وفي الْمَثَلِ^(٩) : عَسَى الْغَوَايِرُ أَيْ دَاهِيَةٌ . وَالْأَبْتُوسُ : من أَسْأءِ
 لِدَاهِيَةٍ ، وقد مَضَى تَفْسِيرُ الْمَثَلِ فِي تَرْكِيْبِ غُورٍ .

وَالْبَأْسَاءُ : الشَّدَّةُ ، قال الْأَخْفَشُ : بَنِيَتْ عَلَى فَعْلَاءَ ، وليس لها أَفْعَلٌ .
 وقوله تعالى : (مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ)^(١٠) ، قال الْأَزْهَرِيُّ^(١١) : الْبَأْسَاءُ فِي
 الْأَمْوَالِ وَهُوَ الْفَقْرُ ، وَالضَّرَاءُ فِي الْأَنْفُسِ وَهُوَ الْقَتْلُ .

وَالْبِيَّاسُ وَالْبِيَّهَسُ : الْأَسَدُ .

وَالْبِيَّاسُ - أَيْضاً - : الشَّدِيدُ ، وَقَرَأَ عَاصِمٌ : (بَعْدَابٍ بِيَّاسٍ)^(١٢) .

وَبِيَّسٌ : كَلِمَةٌ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الذَّمِّ ، كما انَّ نَعْمٌ كَلِمَةٌ
 مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الْمَدْحِ . فاذا وَلِيْتَا سَمًا جِنْسًا فِيهِ أَلِفٌ وَلامٌ ارْتَفَعَ ، تَقُولُ :
 بِيَّسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَبِيَّسَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ أَلِفٌ وَلامٌ
 انْتَصَبَ ، تَقُولُ : بِيَّسَ رَجُلٌ زَيْدًا وَنَعْمٌ صَدِيقًا أَتَتْ ، على التَّمْيِيزِ . وهما
 فِعْلَانِ مَاضِيَانِ لَا يَتَصَرَّفَانِ لِأَنَّهُمَا زَيْلَانِ عَنِ مَوْضِعَيْهِمَا ، فَنَعْمٌ مَنقُولٌ
 مِنْ قَوْلِكَ : نَعِمَ فُلَانٌ : إِذَا أَصَابَ نِعْمَةً ، وَبِيَّسَ مَنقُولٌ مِنْ قَوْلِكَ : بِيَّسَ فُلَانٌ :
 إِذَا أَصَابَ بُتُوسًا ، فَتَنْقِلُ إِلَى الْمَدْحِ وَالذَّمِّ ، فَشَابَهَا الْحُرُوفُ فَلَمْ يَتَصَرَّفَا . وفيهما
 لَعَاتٌ تَذَكَّرْهُمَا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - فِي نَعْمٍ .

وَعَدَابٌ بِيَّسٌ : أَي شَدِيدٌ ، مِثْلُ بِيَّيسٍ ، وَقَرَأَ نَضْرُ بْنُ عَاصِمٍ^(١٣) :
 (بَعْدَابٍ بِيَّسٍ) .

-
- (٦) سورة الحشر / ١٤ .
 (٧) سورة الحديد / ٢٥ .
 (٨) ديوان العجاج : ١٣٧ ، ، وفيه : (فتكثر النعمى وتنسى) .
 (٩) مجمع الامثال : ١ / ٤٧٧ .
 (١٠) سورة البقرة / ٢١٤ .
 (١١) التهذيب : ١٣ / ١٠٨ .
 (١٢) سورة الاعراف / ١٦٥ ، والقراءة المتداولة : (بيئس) .
 (١٣) كذا في الاصل ، وهي قراءة ابن عامر في اللسان والتاج .

وَبَنَاتُ بَيْتِسَ : الدَّوَاهِي •

ومن العَرَبِ مَنْ يَصِلُ بَيْتَسَ بـ « ما » ، قال الله تعالى : (وَلَبِئْسَ شَرًّا بِهِ أَنْفُسَهُمْ) (١٤) ، وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ (١٥) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : بَيْتَسًا لِأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيَةَ كَكَيْتَ وَكَيْتَ بِلَهُوَ نَسِيٍّ ، وَاسْتَذَكَّرُوا الْقُرْآنَ فَاتَّهَ أَشَدَّهُ تَفْصِيًّا مِنْ صُدُورِ الرِّجَالِ مِنَ النَّعَمِ مِنْ عَقْلِهَا •

والمَرَبُ إِذَا أَدْخَلَتْ « ما » عَلَى بَيْتَسَ أَدْخَلَتْ بَعْدَهَا « أَنْ » مَعَ الْفِعْلِ ، وَرُوِيَ عَنِ الثُّحَاةِ : بَيْتَسًا تَزْوِيحٌ وَلَا مَهْرٌ ، وَالْمَعْنَى [هـ / ب] بَيْتَسَ شَيْئًا تَزْوِيحٌ وَلَا مَهْرٌ • وَقَالَ الزَّجَّاجُ (١٦) : بَيْتَسَ إِذَا وَقَعَتْ عَلَى « ما » جُعِلَتْ « ما » مَعَهَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ مَنْكُورٍ دَالٌّ عَلَى جِنْسِهِ •

وَالْإِبَّاسُ - إِفْعَالٌ - : مِنَ الْبُؤْسِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

قَالُوا أَسَاءَ بَنُو كَرَزِمٍ فَقُلْتُ لَهُمْ : عَسَى الْغَوِيْرُ بِإِبَّاسٍ وَإِعْوَارٍ (١٧)
الإِعْوَارُ - إِفْعَالٌ - : مِنَ الْعَوْرَةِ •

وَالِابْتِئَاسُ : الْحَزْنُ •

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَلَا تَبْتَسْ) (١٨) أَي لَا تَضَعْفُ وَلَا تَذِلْ وَلَا يَشْتَدِّنْ أَمْرَهُمْ عَلَيْكَ •

وَالْمُبْتَسُّ : الْكَارَهُ الْحَزِيْنُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

مَا يَتَّقِسِمُ اللهُ أَقْبَلَ غَيْرَ مُبْتَسٍ مِنْهُ وَأَقْعَدُ كَرِيماً نَاعِمَ الْبَالِ (١٩)
وَقَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

فِي رَبْرَبٍ كِنِعَاجٍ صَا رَةً يَبْتَسُنَ بِمَا لَقِينَا (٢٠)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٢١) : يُقَالُ اغْتَسِمَ الْأَمْرَ وَابْتَسَنَهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ •

وَالسَّوْسُ : التَّفَاقُرُ وَأَنْ يُرِيَّ مِنْ نَفْسِهِ تَخَشُّعَ الْفُقَرَاءِ إِخْبَاتًا وَتَضَرُّعًا • وَمِنْ حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ (٢٢) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : الصَّلَاةُ مَثْنَى مَثْنَى ؛ وَأَنْ

(١٤) سورة البقرة / ١٠٢ •

(١٥) غريب الحديث لابي عبيد : ١٤٨/٣ والفائق : ٢٩١/٣ بلفظ مقارب للاصل •

(١٦) معاني القرآن : ١٤٦/١ •

(١٧) شعر الكميت : ١٨٦/١ ، والقافية فيه : (واغوار) •

(١٨) سورة هود / ٣٦ •

(١٩) ديوان حسان : ٣١٤/١ •

(٢٠) ديوان لبيد : ٣٢٦ •

(٢١) المحيط : ٢٨٣ / ب •

تَشْهَدُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ ؛ وَأَنْ تَبَاءَسَ وَتَمَسَّكَنَ وَتَقْنَعَ يَدَيْكَ وَتَقُولَ :
اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ ، فَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَهِيَ خِدَاجٌ •
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الشَّدِيدَةِ وَمَاضِرَاعِهَا •
بِس :

ابن الأعرابي : البَابُوسُ - مِثَالُ فَاعُولٍ - : وَلَدُ النَّاقَةِ ، وَالصَّبِيُّ
الرَّضِيعُ • وَمِنْهُ حَدِيثُ جُرَيْجِ الرَّاهِبِ (٣٣) حِينَ اتَّهَمُوهُ بِالزَّانِي وَهَدَمُوا
صَوْمَعَتَهُ وَقَالُوا : زَنَيْتَ بِهَذِهِ الْبَغْيِ قَوْلَ دَتَ مِنْكَ ، فَقَالَ : أَيْنَ الصَّبِيِّ ؟ فَجَاؤَا
بِهِ ، فَقَالَ : دَعُونِي حَتَّى أَصَلِّيَ ، فَصَلَّى فَلَمَّا انْتَصَرَ فَأَنبَى بِالصَّبِيِّ فَطَعَنَ فِي
بَطْنِهِ وَقَالَ : يَا بَابُوسُ مَنْ أَبُوكَ ؟ قَالَ : فُلَانُ الرَّاعِي ، فَأَقْبَلُوا عَلَى جُرَيْجٍ
يَقْبَلُونَهُ وَيَتَمَسَّحُونَ بِهِ ، وَقَالُوا : نَبِي لَكَ صَوْمَعَتِكَ مِنْ ذَهَبٍ ، قَالَ : لَا ؛
أَعِيدُواهَا مِنْ طِينٍ كَمَا كَانَتْ • قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ :

حَتَّتْ قَلْوُصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزَعًا مَاذَا حَيْنِكَ أُمُّ مَا أَنْتِ وَالذِّكْرُ (٢٤)
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٢٥) : الْبَابُوسُ : الْوَلَدُ بِالرُّومِ وَمِثَّةٌ •
بِجْس :

بَجَسْتُ الْمَاءَ وَالْجُرْحَ أَبْجَسُهُ وَأَبْجِسُهُ بَجْسًا : إِذَا شَقَّقْتَهُ •
وَيُقَالُ - أَيْضًا - مَاءٌ "بَجَسٌ" : أَي مَتَبَجَسَ ، وَصَفًا بِالْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِهِمْ :
مَاءٌ غَوْرٌ وَسَكْبٌ وَصَبٌّ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :
كَالغَيْثِ هَدَى الرَّجْسَ بَعْدَ الرَّجْسِ فَتَارَتِ الْعَيْنُ بَسَاءً بِجَسِ (٢٦)
وَكَذَلِكَ مَاءٌ "بَجِيسٌ" ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَسْقَيْنَ نَضَّاحَ الصَّبَا بَجِينَا (٢٧)

وَبَجَسَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ : اسْمُ عَيْنٍ بِالْيَمَامَةِ •
وَبَجَسْتُ الْمَاءَ تَبَجِيسًا : فَجَّرْتَهُ • وَمِنْهُ حَدِيثُ حَذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ (٢٨) -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : مَامِنَا الْآ رَجُلٌ لَهُ أَمَةٌ يُبَجِّسُهَا الظُّفْرُ غَيْرَ الرَّجْلَيْنِ ، يَعْنِي

(٢٢) غريب الحديث لابن قتيبة : ٤٠٥/١ .

(٢٣) ملخص القصة في الفائق : ٧٢/١ .

(٢٤) شعر عمرو بن احمر : ١٠٢ .

(٢٥) المحيط : ٢٧٠ / ب .

(٢٦) ديوان العجاج : ٤٨٠ .

(٢٧) ديوان رُوَيْبَةُ : ٧٠ ، وفيه : (اسقي نضاح) .

(٢٨) الفائق : ٥٧/١ ، ولم ترد فيه جملة (غير الرجلين) .

عُمَرَ وَعَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا • يُرِيدُ أَتَاهَا تَعْلَةً كَثِيرَةً الصَّدِيدِ ، فَإِنْ أَرَادَ مُرِيدًا
 أَنْ يَفَجَّرَهَا بِظَفْرِهِ قَدَرَ عَلَى ذَلِكَ لِأَمْتِلَانِهَا وَلَمْ يَحْتَجِ إِلَى حَدِيدَةٍ
 يَبْضَعُهَا بِهَا ، وَأَرَادَ : لَيْسَ مِنَّا أَحَدٌ الْإِوفِيهِ شَيْئًا •

والإتيجاسُ : الاتفجارُ ، قال الله تعالى : (فَاتَّبَعْتَهُ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا) (٢٩) ،
 وقال الليثُ (٣٠) : الاتيجاسُ عامٌ والثبوعُ في العينِ خاصةٌ •

قال : وتقولُ العربُ : تَبَجَّسَ الْعَرَبُ ، قال العجاجُ :

يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا قال : نَعَمْ أَعْرِفُهُ وَأَبْلَسًا
 وَانْحَلَبْتَ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى [١/٦] وَكَيْفَ غَرَّبِي دَالِحٌ تَبَجَّسًا (٣١)

وقال ابنُ السكيتِ (٣٢) : جاءنا بشرٌ يَدَّةٌ تَبَجَّسٌ : وذلك من كثرةِ الدَّسَمِ •

وأرضٌ تَتَبَجَّسُ عَيْنُونًا •

والسحابُ يَتَبَجَّسُ بِالْمَطَرِ •

والتركيبُ يَدُلُّ عَلَى تَفْشِحِ الشَّيْءِ بِالْمَاءِ خَاصَّةً •

بحس :

ابنُ الأعرابيِّ : جاء فلانٌ يَتَبَحَّلَسُ : إذا جاء فارغًا •

بخس :

البخسُ : النقصُ ، يقال : بَخَسَهُ حَقَّهُ يَبْخُسُهُ بَخْسًا •

وقوله تعالى : (وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ) (٣٣) أي ذي بَخْسٍ ، ويكونُ وَصْفًا

بالمصنَدِ كما سبقَ •

ويقال للبيعِ إذا كانَ قَصْدًا : لا بَخْسَ فِيهِ وَلَا شَطَطَ ، كما يقال : لا وَكْسَ فِيهِ

وَلَا شَطَطَ •

وفي المثلِ (٣٤) : تَحْسِبُهَا حَمَقًا وَهِيَ بَاخِسٌ • هكذا جرى المثلُ بلاهًا ، وقال

تعلبُ (٣٥) : وَإِنْ شِئْتَ قَلْتِ : بَاخِسَةٌ • فَمَنْ رَوَى بَاخِسًا أَرَادَ أَنَّهَا ذَاةٌ بَخْسٍ

(٢٩) سورة الاعراف / ١٦٠ •

(٣٠) العين : ١/١٦٦ •

(٣١) ديوان العجاج : ١٢٣ •

(٣٢) تهذيب الالفاظ : ٦٤٥ •

(٣٣) سورة يوسف / ٢٠ •

(٣٤) مجمع الامثال : ١٣٠/١ •

(٣٥) الفصيح : ٧٨ •

تُبْخَسُ النَّاسُ حَقُوقَهُمْ ، وَمَنْ رَوَى بِأَخِيَّةٍ" بَنَى الْكَلَامَ عَلَى بَخَسَتْ فَهِيَ بِأَخِيَّةٌ . يُقَالُ إِنَّ الْمَثَلَ تَكَلَّمَ بِهِ رَجُلٌ "مَنْ بَنَى الْعَنْبَرِ مِنْ تَمِيمٍ جَاوَرَتْهُ امْرَأَةٌ فَتَنَظَّرَ إِلَيْهَا فَحَسِبَهَا حَمَقَاءَ لَا تَعْقِلُ وَلَا تَحْفَظُ وَلَا تَعْرِفُ مَا لَهَا ، فَقَالَ الْعَنْبَرِيُّ : " أَلَا أَخْلَطُ مَالِي وَمَتَاعِي بِمَالِهَا وَمَتَاعِهَا ثُمَّ أَقَاسِمُهَا فَأَخَذَ خَيْرَ مَتَاعِهَا وَأَعْطَيْهَا الرَّدِيءَ مِنْ مَتَاعِي ، فَقَاسَمَهَا بَعْدَ مَا خَلَطَ مَتَاعَهُ بِمَتَاعِهَا ، فَلَمْ تَرْضَ حَتَّى الْمَقَاسِمَةِ حَتَّى أَخَذَتْ مَتَاعَهَا ، ثُمَّ نَارَعَتْهُ وَأَظْهَرَتْ لَهُ الشُّكُورَى حَتَّى اقْتَدَى مِنْهَا بِمَا أَرَادَتْ . " فَعَوَّيْبٌ عِنْدَ ذَلِكَ فَكَيْلٌ لَهُ : اخْتَدَعَتْ امْرَأَةٌ وَفِيهِ ذَلِكَ بِحَسَنِ ، فَقَالَ : تَحْسِبُهَا حَمَقَاءَ وَهِيَ بِأَخِيْسٌ " . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتْبَالَهُ وَفِيهِ دَهْيٌ " .

قال الله تعالى : (وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ) (٣٦) أي لَا تَظْلِمُواهُمْ أَمْوَالَهُمْ .
 وكلُّ ظالمٍ باخِسٌ .
 وقوله تعالى : (وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ) (٣٧) أي لَا يُنْقَصُونَ مِنْ أَرْزَاقِهِمْ وَلَا يُفَكَّلُونَ .

والبخسُ - أيضاً - : أرضٌ تُنْبِتُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ .
 وقال الليث (٣٨) : البخسُ : فَسَقُ الْعَيْنِ بِالْإِصْبَعِ وَغَيْرِهَا . وقال ابنُ السكيت (٣٩) : يُقَالُ : بَخَصْتُ عَيْنَهُ بِالصَّادِ ، وَلَا يُقَالُ بَخَسْتُهَا - بِالسِّينِ - .
 وقال الأصمعي : بَخَصَ عَيْنَهُ وَبَخَزَهَا وَبَخَسَهَا : إِذَا فَتَقَاهَا .

وفي حديثِ النَّبِيِّ (٤٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : يَا أَيُّهَا النَّاسُ زَمَانٌ يَسْتَحَلُّ فِيهِ الرَّبَا بِالْبَيْعِ ، وَالخَمْرُ بِالنَّبِيذِ ، وَالبَخْسُ بِالزَّرْكَاءِ ؛ وَالسُّحْتُ بِالْهَدْيَةِ ؛ وَالقَتْلُ بِالْمَوْعِظَةِ . البخسُ : المَكْسُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْوَالِدَةُ بِاسْمِ الْعُثْرَةِ ؛ يَتَأَوَّلُونَ فِيهِ أَنَّهُ الزَّرْكَاءُ وَالصَّدَقَاتُ .

ويقال : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْأَبَاحِيسِ : وَهِيَ اللَّحْمُ الْعَصِيبُ ، وَقِيلَ الْأَبَاحِيسُ : مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَأَصُولِهَا . وَالْأَصَابِعُ نَفْسُهَا يُقَالُ لَهَا الْأَبَاحِيسُ - أَيْضاً - ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
 جَمَعْتُ نِزَاراً وَهِيَ شَتَى شَعُوبُهَا كَمَا جَمَعَتْ كَفَّ إِلَيْهَا الْأَبَاحِيسُ (٤١)

-
- (٣٦) سورة الاعراف / ٨٥ .
 (٣٧) سورة هود / ١٥ .
 (٣٨) العين : ١/١٠٨ .
 (٣٩) اصلاح المنطق : ١٨٤ .
 (٤٠) الفائق : ٨٢/١ .
 (٤١) شعر الكميت : ٢٤٢/١ .

وَبُخَسَ الْمَخُّ تَبْخِيْسًا : اِذَا نَقَصَ وَلَمْ يَبْقَ الْاَلَا فِي السَّلَامِي وَالْعَيْنِ ؛ وَهُوَ
آخِرُ مَا يَبْقَى ، وَكَذَلِكَ تَبْخَسَ الْمَخُّ ؛ وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٤٢) .

وَتَبَاخَسَ الْقَوْمُ : اِذَا تَغَابَنُوا .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى التَّنْقِصِ .

بُدْغَسَ :

بِادْغَيْسٍ : قَرِيْبَةٌ مِنْ اَعْمَالِ هُرَّاقَةَ ، اُنْشَدَ الْاَصْمَعِيُّ لِنَفْسِهِ :

جَارِيَةٌ مِنْ اَكْرَمِ الْمَجُوسِ اَبْصَرْتُهَا فِي بَعْضِ طُرُقِ الشُّوْسِ
جَالِسَةٌ بِحَضْرَةِ النَّاؤُوسِ تَسُرُّ عَيْنَ النَّاطِرِ الْجَلِيْسِ
بِوَجْهِهِ لَا كَابٍ وَلَا عَبُوسِ وَهَيْئَةٌ كَهَيْئَةِ الْعَرُوسِ
اِذَا غَدَتْ فِي مِرْطِهَا الْمَعْمُوسِ بِالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالْوُزُوسِ

[٦ / ب] قَدْ فَتَنَتْ اَشْيَاخَ بِادْغَيْسٍ (٤٣)

برس :

الْبِرْسُ - بِالْكَسْرِ - : الْقَطْنُ ، قَالَ :

تَنْفِي الثَّغَامِ عَلَى هَامَاتِهَا قَزَعًا كَالْبِرْسِ طَيْرَهُ ضَرْبُ الْكِرَابِيْلِ (٤٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ (٤٥) : الْبِرْسُ : قَطْنُ الْبَرْدِيِّ خَاصَّةً ، وَاُنْشَدَ :

كَتْدَيْفِ الْبِرْسِ فَوْقَ الْجَمَّاحِ (٤٦)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٧) : الْبُرْسُ - بِالضَّمِّ - لُغَةٌ فِيهِ ؛ وَهُوَ الْقَطْنُ أَوْ شَبِيْهِهٗ

بِهِ ، وَاُنْشَدَ :

كَأَنَّ لُغَامَهُ بِرْسٌ نَدِيْفٌ (٤٨)

وَبُرْسٌ - أَيْضًا - : قَرِيْبَةٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْحِجَّةِ الْمَرْيَدِيَّةِ .

وَبُرْسَانٌ : قَبِيْلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَهُوَ بُرْسَانُ بْنُ كَعْبِ بْنِ الْعِطْرِيفِ الْأَصْغَرِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ .

(٤٢) المحيط : ١/١٢٥ .

(٤٣) المشاطر التسعة للاصمعي في التكملة والتاج .

(٤٤) البيت - بلا عزو - في الصحاح (وفيه : ترى اللغام) واللسان والتاج (وفيهما : ترمي اللغام) ،
وعجزه في المقاييس : ١٩٥/٥ .

(٤٥) العين : ١/١٩٩ ، والنص فيه : (البرس : القطن) .

(٤٦) الشطر أو المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٤٠٨/١٢ ، والتكملة واللسان والتاج .

(٤٧) الجمهرة : ٢٥٥/١ .

(٤٨) ورد الشطر بلا عزو في الجمهرة ، وفيها : (لغامها) .

وقال ابن الأعرابي: البرس - بالفتح - : حذافة الدليل .

وبرس - بالكسر - : اذا تشدد على غريمه .

ويقال (٤٩) : ما أدوي أي البرساء هو وأي برساء هو : أي أي الناس هو .

ويقال : برست الأوض تبريساً : اذا سمكتها ولينتها .

بريس :

ابن الأعرابي : البرباس - بالكسر - : البئر العميقة .

وقال الليث (٥٠) : برست فلاناً : أي طلبته ، قال ابو الزعرار المعني الطائي :

وبرست في تطلاب أرض ابن مالك فأعجزني والمرء غير أصيل (٥١)

ويروى : في تطلاب عمرو بن مالك .

وقال ابن السكيت (٥٢) : جاء فلان يتبرس : اذا جاء يمشي متباً خفيفاً ،

وأشدد :

فصبحتُه سلق تبرس تهتك خل الحلق الملس (٥٣)

وقال الليث (٥٤) : التبرس : متي الكلب ، واذا مشى الانسان كذلك قيل :

هو يتبرس .

وقال ابو عمرو : جاء فلان يتبرس : اذا جاء متبخترأ .

وتبرس - أيضاً - : مرأ مرأ سريعاً .

برجس :

ناقة برجيس : أي غزيرة .

والبرجيس - أيضاً - : نجم ، قال الفراء (٥٥) : هو المشرى ؛ حكاة عن ابن

الكلبي ، قال رؤبة :

كافح بعدد النثرة البرجيسا (٥٦)

(٤٩) هذا القول مثل ، والمعروف فيه : (اي البرساء هو) كما يأتي في تركيب برن س .

(٥٠) لم يرد النص في مخطوطة العين ، وقد رواه المؤلف عن التهذيب .

(٥١) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٤٠٩/١٢ واللسان (ر ب س) ، وهو لابي الزعرار في التكملة والتاج .

(٥٢) تهذيب الالفاظ : ٢٧٨ .

(٥٣) المشطوران لدكين في تهذيب الالفاظ والمخصص : ٧٤/١٧ (وفيه : تبرس) والتكملة والتاج ، واولهما لدكين في التهذيب : ٤٠٩/١٢ ، وبلا عزو في المخصص : ٩٨/٣ واللسان

(٥٤) العين : ١/٢٠٦ .

(٥٥) معاني القرآن : ٢٤٢/٣ .

(٥٦) ديوان رؤبة : ٧٠ .

والبُرْجَاسُ - بالضم - : غَرَضٌ في الهَوَاءِ على رَأْسِ رُمْحٍ أو خَشْبَةٍ طَوِيلَةٍ ، وكأَنَّهُ مَوْلَدٌ .

وقال ابنُ بَرُزْجٍ : البِرْجَاسُ والمِرْجَاسُ : حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ في البِئْرِ لِيَقْتَحَ عَيْونَهَا وَيُطَيِّبَ ماءَهَا .

وقال شَمِيرٌ : البُرْجَاسُ : شِبْهُ الأَمْرَةِ تُنْصَبُ مِنَ الحِجَارَةِ ،

بردس :

ابنُ فَارِسٍ في المَقَائِيسِ^(٥٧) : البِرْدِيسُ - بالكسْرِ - : الرَّجُلُ الخَيْثُ ، والبَاءُ زائِدَةٌ ، وانَّمَا هو مِنَ الرَّدْسِ ، وذلك أَنَّهُ يَتَّقِحِمُ الأُمُورَ ؛ مِثْلَ المِرْدَاسِ وهو الصَّخْرَةُ .

وقال في المُجْمَلِ : البِرْدِيسُ والبِرْدِيسُ : الرَّجُلُ المُتَكَبِّرُ ، والمُنْتَكِرُ - أيضاً - وهو أَجْوَدٌ . والبِرْدِيسَةُ : التَّكْبَرُ ، والشُّكْرُ - أيضاً - وهو أَجْوَدٌ .

برطس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٨) : المُبْرَطِيسُ : الَّذِي يَكْتَرِي للنَّاسِ الإِبِلَ والحَمِيرَ وَيَأْخُذُ على ذَلِكَ جُعْلًا .

وبِرْطَاسُ - بالضم - : اسْمُ أُمَّمٍ لَهُم بِلَادٌ واسِعَةٌ تَتَاخِمُ أَرْضَ الرُّومِ .
وبِرْطَاسُ : مِنَ الأَعْلَامِ .

برعس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٩) : نَاقَةٌ بِرَاعِيسٌ وبِرَاعِيسٌ : قالوا العَرَزِينَةُ^(٦٠) ، وقالوا الجَمِيلَةُ التَّامَّةُ الخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ :

أَنْتَ وَهَبْتَ الهَجْمَةَ الجَرَّاجِرَا كَوَمَا بِرَاعِيسٍ مَعَا خَنَاجِرَا^(٦١)

وَيُرْوَى : « كَوَمَا مَهَارِيسٌ » ، والمَهَارِيسُ : الشَّدِيدَاتُ الأَكْلِ . وَأَنْشَدَ ابنُ السَّكَيْتِ :

إِنَّ سَرَّكَ الفُزْرُ المَكْوودِ الدَّائِمُ فاعْمِدْ بِرَاعِيسٍ أَبُوهَا الرِّاهِمُ^(٦٢)

(٥٧) المقياس ١/٣٣٣ .

(٥٨) الجمهرة : ٣/٣٠٥ .

(٥٩) الجمهرة : ٣/٣٠٥ .

(٦٠) في الاصل : الفريزة ، والصواب ما ثبتناه .

(٦١) المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة ٣/٣٠٥ و ٣٧٤ .

(٦٢) المشطوران - بلا عزو - في ابل الاصمعي / الكنز اللغوي : ٨٩ و التهذيب : ٣/٣٤٠ و اللسان والتاج .

وَقَالَ غَيْرُهُ : رَجُلٌ "بِرَّعَيْسٌ" : أَي صَبُورٌ ،

برغس :

ابو عمرو (٦٣) : البِرَّعَيْسُ ن بالعينِ الْمُعْجَمَةِ - من الرِّجَالِ : الرِّزِينُ الصَّبُورُ عَلَى الْأَشْيَاءِ لَا تَكَرُّمُهُ وَلَا يَبَالِيهَا ،

والبِرَّاعِيْسُ من الإِبِلِ : الكِرَامُ ، قال ابو جَوْنَةَ :

بِرَّاعِيْسٌ كالأَجَامِ لَمْ يُمْسَ وَسَطُهَا بِسَيْفٍ وَلَمْ تَسْعَ رِغَاءَ قَرَيْنِ (٦٤)

برلس :

بُرَّاشٌ - بالضَّائَاتِ الثَّلَاثِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ - : قَرِيَّةٌ من سِوَا حِلِ مِصْرَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ من أَهْلِ الْعِلْمِ .

برنس :

البُرَّاشُ : قَلَنْسُوَةٌ "طَوِيلَةٌ" كَانَ الشَّكُّ يَلْبَسُونَهَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ .
وقيل البُرَّاشُ : كُلُّ ثَوْبٍ رَأْسُهُ مِنْهُ مُتَشَرِّقٌ بِهِ [٧ / أ] ، دُرَاعَةٌ كَانَ أَوْ جُبَّةً أَوْ مِطْرَأً . وقال ابنُ دَرَيْدٍ (٦٥) : البُرَّاشُ إنَّ كَانَتِ الثُّونُ زَائِدَةً فَهُوَ مِنَ البِرِّسِ مَا "خَوَذَ" ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ لِلْقُطْنِ بِرِّسٌ وَبُرِّسٌ ، وَإِنْ كَانَتْ أَصْلِيَّةً فَهُوَ مِنَ قَوْلِهِمْ (٦٦) : لَا أَدْرِي أَيِّ البُرِّتَسَاءِ هُوَ : أَيُّ أَيِّ النَّاسِ هُوَ .

ويقال : مَا دَرِي أَيِّ بَرِّتَسَاءٍ هُوَ وَأَيِّ البَرِّتَسَاءِ هُوَ وَأَيِّ بَرِّتَسَاءٍ هُوَ وَأَيِّ البَرِّتَسَاءِ هُوَ . وقال الأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ : لَا أَدْرِي أَيِّ البَرِّتَسَاءِ هُوَ أَيُّ أَيِّ النَّاسِ هُوَ : البَرُّ بِالنَّبْطِيَّةِ : الابْنُ ؛ وَالنِّسَاءُ : الْإِنْسَانُ . وقال غَيْرُهُ : بَرِّتَسَاءٌ مُعْجَمَةٌ - بِالشَّرِّيَانِيَّةِ فَعَرَّبْتَهُ الْعَرَبُ .

ويقال : جَاءَ يَمْثِي البَرِّتَسَى : أَي فِي غَيْرِ ضِيْعَةٍ .

بسس :

من أسماءِ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - : الباسَةُ والبَسَّاسَةُ ، لِأَنَّهَا تَبْسُ مَنْ أَحَدَ فِيهَا : أَي تَهْلِكُهُ وَتَحْطِمُهُ .

(٦٣) الجيم : ٨٨/١ و ٩٦ ، والكلمة فيه بالعين المهملة .

(٦٤) البيت لابي جونة في الجيم : ٩٦/١ .

(٦٥) الجمهرة : ٢٥٥/١ .

(٦٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في امثال ابي عبيد : ٣٨٧ والمستقصى : ٣١٠/٢ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا) (٦٧) أَي فَتَّتْ فَصَارَتْ أَرْضًا ، وَقِيلَ :
 نُسِفَتْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : (فَقُلْ يُنْسِفُهُ رَبِّي نَسْفًا) (٦٨) ، وَقِيلَ : سَيِّقَتْ كَمَا قَالَ
 تَعَالَى : (وَسَيَّوَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا) (٦٩) ،

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْبَسُّ : السَّوْقُ اللَّيِّنُ ، وَقَدْ بَسَسْتُ الْإِبِلَ الْإِبِلَ إِشْهَامًا
 بِالضَّمِّ - بَسًا .

وَالْبَسُّ - أَيْضًا - اتَّخَذَ الْبَسِيْسَةَ ، وَهُوَ أَنْ يُلْتَمَسَ السُّوَيْقُ أَوِ الدَّقِيقُ أَوِ
 الْأَقِطُ الْمَطْحُونُ بِالسَّمْنِ أَوْ بِالزَّيْتِ ثُمَّ يُؤَكَّلَ وَلَا يُطْبَخُ ، قَالَ يَعْقُوبُ (٧٠) : هُوَ
 أَشَدُّ مِنَ اللَّتِّ ، قَالَ شَمْلَةُ اللَّصُّ :

لَا تَخْبِرَا خَبْرًا وَبَسًا بَسًا (٧١)

وَدَكَرَ أَبُو عَبِيدَةَ (٧٢) أَنَّهُ لِيصٌّ مِنْ غَطَفَانَ أَرَادَ أَنْ يَخْبِرَ فَخَافَ أَنْ يُعْجَلَ
 عَنْ ذَلِكَ فَأَكَلَهُ عَجِينًا ، وَلَمْ يَجْعَلِ الْبَسَّ مِنَ السَّوْقِ اللَّيِّنِ .

وَبَسَسْتُ الْإِبِلَ : إِذَا زَجَرْتَهَا وَقُلْتِ : بَسَّ بَسَّ (٧٣) . وَمِنْهُ حَدِيثُ
 النَّبِيِّ (٧٤) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : تَفْتَحُ الْيَمَنُ فَيَأْتِي قَوْمٌ يَبْسُتُونَ فَيَتَحَمَّلُونَ
 بِأَهْلِيهِمْ وَمَنْ أَطَاعَهُمْ وَالْمَدِينَةُ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ، وَتَفْتَحُ الشَّأْمُ فَيَأْتِي
 قَوْمٌ يَبْسُتُونَ فَيَتَحَمَّلُونَ بِأَهْلِيهِمْ وَمَنْ أَطَاعَهُمْ وَالْمَدِينَةُ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا
 يَعْلَمُونَ ، وَتَفْتَحُ الْعِرَاقُ فَيَأْتِي قَوْمٌ يَبْسُتُونَ فَيَتَحَمَّلُونَ بِأَهْلِيهِمْ وَمَنْ
 أَطَاعَهُمْ وَالْمَدِينَةُ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ .

وَبَسَّ عَقَارِبَهُ : أَي أَرْسَلَ نَمَائِمَهُ وَأَذَاهُ .

وَبَسَسْتُ الْمَالَ فِي الْبِلَادِ : أَي أَرْسَلْتَهُ وَفَرَّقْتَهُ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ (٧٥) جِيءَ بِهِ مِنْ حَسِّكَ وَبَسَّكَ : أَي أَتَتْ بِهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ
 حَيْثُ شِئْتَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ جَاءَ بِهِ مِنْ حَسِّهِ وَبَسَّهَ : أَي مِنْ جَهْدِهِ ، وَلَا تُطْلَبُ
 مِنْ حَسِّي وَبَسِّي : أَي مِنْ جَهْدِي ، وَيُنْمَدُ :

(٦٧) سورة الواقعة / ٥٥ .

(٦٨) سورة طه / ١٠٥ .

(٦٩) سورة النبا / ٢٠ .

(٧٠) اصلاح المنطق : ٣٤٧ ، وفيه (بالزبد) بدل (بالزيت) .

(٧١) المشطور - بلا عزو - في الجماهرة : ٣٠/١ ، والتهذيب : ٣١٦/١٢ ، والمقاييس : ١٨١/١ .

والصحاح والمخصص : ١٠٤/٧ و١٢٧ واللسان والتاج .

(٧٢) مجاز القرآن : ٢٤٨/٢ .

(٧٣) لم يرد تشديد السين في المعجمات .

(٧٤) صحيح البخاري : ٢٦/٣ .

(٧٥) هذا القول مثل ، ورد في مجمع الامثال : ١٧٩/١ .

تَرَكَتْ بَيْتِي مِنَ الْأَشْتِ سِيَاءٍ قَفْقَرًا مِثْلَ آمَسٍ
كُلَّ شَيْءٍ كُنْتُ قَدْ جَمْتُ مَعْتُ مِنْ حَسِّي وَبَسِّي^(٧٦)

وقال ابنُ فارسٍ : بَسٌّ : في معنَى حَسْبٍ ؛ وَيَسْتَرُذِنُهُ بَعْضُهُمْ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٧٧) : يُقَالُ لِلْمَرْءِ الْأَهْلِيَّةِ : الْبَسَّةُ ،

وَالذِّكْرُ : بَسٌّ ، وَالْجَمْعُ : بَسَاسٌ^(٧٨) .

قال : وَالبَسُّ : الطَّلَبُ وَالْجَهْدُ ،

ويُقَالُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ آخِرَ بَسْوَسٍ الدَّهْرِ : أَي أَبْدَأُ .

وناقَةٌ "بَسْوَسٌ" : لَا تَدْرُءُ إِلَّا عَلَى الْإِبْسَاسِ .

والبَسْوَسُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ خَالَةُ جَسَّاسِ بْنِ مَرْةَ الشَّيْبَانِيِّ ، كَانَتْ لَهَا
نَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا سَرَابٌ ، فَرَأَاهَا كَلَيْبٌ وَأَثَلُ فِي حِمَاهُ وَقَدْ كَسَّرَتْ بَيْضَ طَائِرٍ قَدْ
أَجَارَهُ^(٧٨) ، فَرَمَى ضَرْعَهَا بِسَهْمٍ ، فَوَتَّبَ جَسَّاسٌ عَلَى كَلَيْبٍ فَفَقَّطَلَهُ ، فَهَاجَتْ
حَرْبٌ بِكُفْرٍ وَتَغْلِبُ ابْنِي وَأَثَلُ أُرْبَعَيْنِ^(٧٩) سَنَةً ، حَتَّى ضَرَبَتْ
العَرَبُ بِهَا المَثَلَ فِي الشُّؤْمِ . وَبِهَا سُمِّيَتْ حَرْبُ البَسْوَسِ .

ورويَ عن ابنِ عَبَّاسٍ^(٨٠) - رضي الله عنهما - في قولِهِ تعالى : (وَأَثَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ
الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا)^(٨١) قال : هُوَ رَجُلٌ "أَعْطِي ثَلَاثَ دَعَاوَاتٍ
يُسْتَجَابُ لَهُ فِيهَا ، وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ" يُقَالُ لَهَا البَسْوَسُ ، وَكَانَ لَهُ مِنْهَا وَادٌ ، وَكَانَتْ
لَهَا صُحْبَةٌ^(٨٢) . فقالت : اجْعَلْ لِي مِنْهَا دَعْوَةً وَاحِدَةً ، قال : فَلَكَ وَاحِدَةٌ فَمَاذَا
تُرِيدِينَ ؟ قالت : ادْعُ اللهُ أَنْ يَجْعَلَ لِي امْرَأَةً فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ [٧ / ب] ،
فَلَمَّا عَلِمَتْ أَنْ لَيْسَ فِيهِمْ مِثْلُهَا رَغِبَتْ عَنْهُ وَأَرَادَتْ سَيْئًا ، فَدَعَا اللهُ عَلَيْهَا أَنْ
يَجْعَلَ لَهَا كَلْبَةً نَبَاحَةً ، فَذَهَبَتْ فِيهَا دَعْوَتَانِ . فَجَاءَ بَنُوها فَقَالُوا : لَيْسَ لَنَا عَلَى
هَذَا قَرَارٌ ؛ قَدْ صَارَتْ أُمُّنَا كَلْبَةً يُعَيِّرُهَا النَّاسُ ، فَادْعُ اللهُ أَنْ يَرُدَّهَا
إِلَى الحَالِ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا ، فَدَعَا اللهُ فَعَادَتْ كَمَا كَانَتْ ، فَذَهَبَتْ الدَّعَاوَاتُ

(٧٦) البيتان - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج وتركيب (ح س س) في الاساس .

(٧٧) المحيط : ١/٢٧٠

(٧٨) النص في الصحاح واللسان والتاج : (طائر كان قد اجاره) .

(٧٩) في الصحاح واللسان والتاج : (وائل بسبها ربعين) .

(٨٠) من قصص التفسير ، وقد وردت القصة في التهذيب : ٣١٧/١٢ واللسان والتكملة والتاج .

(٨١) سورة الاعراف / ١٧٥ .

(٨٢) في التهذيب واللسان والتاج : (وكانت له منجبة) .

الثلاث . وهي البسوس^(٨٢)، وبها يضرَب المثل في الشؤم فيقال : أشأم من
البسوس^(٨٤) .

وبسوسى : موضع "قرب الكوفة" .

وقال اللحياني : "يقال بس فلان" في ماله بساً : اذا ذهب شئىء من ماله .

ويقال في دعاء الغنم اذا دعوتها : بس بس وبس بس وبس بس . بالحركات

الثلاث - .

وقال ابن الكلبي : بس : هو البيت الذي كان تعبده بنو غطفان . ورؤي
عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال : حج ظالم بن أسعد بن ربيعة بن مالك بن
مروة بن عوف بن سعد بن ذبيان ، فرأى قريشاً يطوفون حول البيت
ويسعون بين الصفا والمروة ، فمسح البيت برجله عرضة وطوله ، ثم أخذ
حجراً من الصفا وحجراً من المروة ، ثم رجع الى قومه فقال : يا معشر غطفان ؛
لقريش بيت يطوفون حول الصفا والمروة ، وليس لكم شئىء . فبنى بيتاً
على قدر البيت ، ووضع الحجرين فقال : هذا الصفا وهذا المروة ، وسمى
البيت بساً ، فاجتزأوا بذلك عن الحج وعن الصفا والمروة . فأغار زهير بن
جناب الكلبي فقتل ظالماً وهدم بناءه .

وبس - أيضاً - : جبل "قريب" من ذاة عرق ، قال عاهان :

بنون وهجمة كأشياء بس صفايا كثة الأوبار كؤم^(٨٥)

وقيل : بس : أرض "لبنى نصر بن معاوية" .

والبسس : القفر ، قال ذو الرمة :

ألم تسأل اليوم الرسول الدوارس

بحزوى وهل تدري القفار البسايس^(٨٦)

والثراهات البسايس : هي الباطل ، وربما قالوا : ثراهات البسايس -

بالاضافة - .

(٨٢) في التهذيب واللسان : (الدعوات الثلاث في البسوس) .

(٨٤) مجمع الامثال : ٣٨٨/١ .

(٨٥) البيت احد اربعة في نوادر ابي زيد : ١٦ وعزاها لغامان او عامان ، وهو لعاهان في معجم

البلدان : ١٨٠/٢ واللسان والتاج ، وتختلف رواية الاخيرين عن الاصل .

(٨٦) ديوان ذي الرمة : ١١١٧/٢ .

وقال الليث^(٨٧): البَسْبَسُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الرَّحَالُ ، وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٨٨) إِلَى التَّصْحِيفِ وَقَالَ : إِنَّهُ السَّيْسَبُ .

وَبَسْبَسُ بْنُ عَمْرٍو - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ الصَّحَابَةِ .

وَبَسْبَاسَةٌ : امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ، وَإِيَّاهَا عَنَى امْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

أَلَا زَعَمْتَ بِسْبَاسَةَ الْيَوْمِ أَتَيْتِي كَبِيرَتٌ وَأَلَا يَشْهَدُ اللَّيْمُونَ أَمْثَالِي^(٨٩) وَيُرْوَى : « وَأَلَا يُحْسِنُ السَّرَّ » أَي النِّكَاحَ .

وَالْبَسْبَاسَةُ : بِسْبَاسْتَانٍ ، إِحْدَاهُمَا : تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ وَيَأْكُلُهَا النَّاسُ وَالْمَاشِيَةُ ، تَذَكَّرْتُ بِهَا رِيحَ الْجَزْرِ إِذَا أَكَلْتَهَا وَطَعَمَهَا ، وَمَنْبِئُهَا الْحَزُونُ ، قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ :

جَمَادٌ بِهَا الْبَسْبَاسُ يَرَهْصُ مُعْزُهَا بَنَاتِ اللَّبُونِ وَالصَّلَاقِمَةَ الْحُمْرَا^(٩٠)

وقال الدِّينَوْرِيُّ^(٩١) : زَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْبَسْبَاسَ هُوَ نَائِخُوَاهُ الْبَرَّةُ .
وَفِي طَيْبِ رِيحِ الْبَسْبَاسِ قَالَ أَعْرَابِي :

يَاحَبَّبُ إِذَا رِيحُ الْجَنْثُوبِ إِذَا غَدَتُ فِي الْفَجْرِ وَهِيَ ضَعِيفَةُ الْأَنْفَاسِ
قَدْ حُمِلَتْ بَرْدَ السَّرَى وَتَحَمَّلَتْ عَبْقاً مِنَ الْجَنْجَاثِ وَالْبَسْبَاسِ^(٩٢)

وَالْأُخْرَى : مَا تَسْتَعْمِلُهَا الْأَطِبَّاءُ ، وَهِيَ أَوْ رَاقٌ صَفْرٌ تَجَلْبَبُ مِنَ الْهِنْدِ .
وَكَلٌّ وَاحِدَةٌ مِنْهُمَا غَيْرُ الْأُخْرَى .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٩٣) : الْبَسْبِيسَةُ : خُبْزٌ يُجَقِّفُ وَيُدَقُّ وَيُشْرَبُ كَمَا يُشْرَبُ السُّوَيْقُ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهَا الَّذِي يُسَمَّى الْفَتُوْتِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٩٤) : الْبَسْبِيسَةُ : الْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ وَالسَّعَايَةِ .
وَمَا عَطَاهُ بَسْبِيساً : أَي شَيْئاً قَلِيلاً مِنْ طَعَامٍ .

(٨٧) العين : ١/١٩٦ .

(٨٨) التهذيب : ٣١٨/١٢ .

(٨٩) ديوان امرئ القيس : ٢٨ برواية (و الأيحيىسن) .

(٩٠) ديوان طرفة : ١١٦ ، وفيه : (ترهص معزها) و (والسلاقمة) ، وأشار المؤلف إلى جواز السين والصاد في هذه الكلمة .

(٩١) النبات : ٦٠/٥ .

(٩٢) البيتان - بلا عزو - في النبات ٦٠/٥ ، وعزيافي الاغاني : ٤٠٦/٥ لاسحاق بن ابراهيم الموصلي :
وهما في ديوانه : ١٤٤ ، وفي الاغاني والديوان في رواية الاول : (اذا بدت x في الصبح) ، وفي الثاني : (برد الندى) .

(٩٣) الجمهرة : ٣٠/١ .

وقال ابن الأعرابي: البُسُّسُ - بضمَّتين - : الأَسْوَقَةُ المَلْتوتَةُ •
والبُسُّسُ : الشَّوْقُ [٨ / أ] الأَنِسَةُ •
والبُسُّسُ : الرَّعَاةُ :

وأبَسَّتْ الأَبِلُ : إذا زَجَرْتَهَا ، لَعَنَةً في بَسَّتِهَا •

والبُسُّسُ عِنْدَ الحَلْبِ : أنْ يُقالُ بَسُّ بَسُّ (٩٥) ؛ وهو صَوِيَّتٌ للرَّاعي
يُسَكِّنُ به النَّاقَةَ عِنْدَ الحَلْبِ • ومنه المَثَلُ (٩٦) : الإِنْسَانُ قَبْلَ الإِبْسَاسِ : أي
يَنْبَغِي أنْ يَتَلَطَّفَ للنَّاقَةِ وتَوَوَّنَ وتُسَكِّنَ ثُمَّ تَحْلَبُ ، يُضْرَبُ في
وَجُوبِ البَسَطِ مِنَ الرَّجُلِ قَبْلَ الاتِّسَاطِ اليه • وفي المَثَلِ (٩٧) : لا أَفْعَلُهُ
مَأْبَسٌ عَبْدٌ بِنَاقَةٍ •

وقال ابو زيْدٍ : أبَسَّتْ بِالْمَعَزِ : إذا أَشْلَيْتِهَا على الماءِ •

وَبَسَبَّتِ النَّاقَةُ : إذا دامتْ على الشَّيْءِ •

وَبَسَبَسَ : أَسْرَعَ في السَّيْرِ •

وَبَسَبَسَتْ بِالغَنَمِ : إذا دَعَوْتِهَا ففَقَلتْ لها : بَسْ (٩٨) ، وكذلك بَسَبَسَ

بِالنَّاقَةِ ، قال الرَّاعي يَصِفُ نَاقَتَهُ أنَّه أَجْرَها عَشْرَ لَيالٍ ثُمَّ سَكَنَها :

وَوَلَّتْ بوَخْدٍ كوَخْدِ الظَّلِيِّ سَمِ راحٍ وَخَسَلتِهُ تَمَطَّرَ

لعاثِرَةً وهو قد خافَها وظَلَّ يَبَسِبِسُ أو يَنْقَرُ (٩٩)

وَتَبَسَبَسَ الماءُ : أي جَرى ، وهو مَقْلُوبٌ تَسَبَّبَ •

والإِتْبِساسُ : الإِتْسِياقُ والإِتْسِيابُ ، قال ابو النَّجْمِ يَصِفُ اشْتِدادَ الحَرِّ :

وماتَ دَعْمُوصُ الغَدِيرِ المَثْمَلِ وانْبَسَّ حَيَّاتُ الكَثِيبِ الأَهْيَلِ (١٠٠)

هذه زُوايَةُ الأَصمعيِّ ، ورواهُ غيرهُ : « وانْسَابَ » •

والتَّرْكيبُ يَدُلُّ على السَّوْقِ ؛ وعلى فَتِّ الشَّيْءِ وَخَلطِهِ •

(٩٤) المحيط : ١/٢٧٠ .

(٩٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الاصل ، ونص في اللسان على الضم وتشديد السين .

(٩٦) مجمع الامثال : ٦٢/١ .

(٩٧) مجمع الامثال ١٦٥/٢ .

(٩٨) اشار المؤلف الى ان كلمة (بس) مثلثة الباء.

(٩٩) ثاني البيتين في ديوان الراعي : ١٠٤ - جمع راينهرت - ، ولم يرد الاول .

(١٠٠) لامية ابي النجم / الطرائف الادبية : ٦٢ ، برواية (وانساب) .

بطس :

الفرّاءُ : بَطِيَّاسٌ : اسمٌ مَوْضِعٍ عَلَى بِنَاءِ الْجِرِّ يَالٍ ؛ قَالَ : كَأَنَّهُ أَعْجَبِيٌّ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(١٠١) : قَرَأْتُ هَذَا فِي كِتَابٍ غَيْرِ مَسْمُوعٍ ، وَلَا أَدْرِي أَبِطِيَّاسٍ هُوَ
أَمْ نِطِيَّاسٌ - بِالشُّونِ - وَأَيُّ ذَلِكَ كَانَ فَهُوَ أَعْجَبِيٌّ . قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا
الْكِتَابِ : هُوَ بَطِيَّاسٌ - بِالْبَاءِ - ، وَهُوَ اسْمٌ قَرِيْبَةٌ عَلَى بَابِ حَلْبٍ .

بطلس :

بَطْلِيَّوْسٌ : بَلْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .
وَبَطْلِيْمُوْسٌ : مِنْ حُكَمَاءِ الْيُونَانِيِّينَ .

بعس :

ابنُ عَبَّادٍ^(١٠٢) : الْبَعُوْسُ : النَّاقَةُ الشَّائِلَةُ الْمَنْهُوْكَةُ ، وَالْجَمْعُ : الْبِعَاسُ
وَالْبِعَاسُ .

بعنس :

ابو عمرو : الْبَعْنَسُ : الْأَمَةُ الرَّعْنَاءُ ■
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَعْنَسَ الرَّجُلُ : إِذَا ذَلَّ بِخِدْمَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

بفس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٣) : الْبَفْسُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ؛ وَهُوَ السَّوَادُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ
مَالِكٍ وَاحْتَجَّ فِيهِ بِبَيْتٍ ، وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ .

بفرس :

بَعْرَاسٌ : مَدِيْنَةٌ فِي لِحْفِ جَبَلِ الشُّكَّامِ كَانَتْ لِمَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ،
بِكْسٍ :

اللَّيْثُ^(١٠٤) : بِكْسٍ خَصْمَهُ : إِذَا قَهَرَهُ .

وَالْبُكْسَةُ - بِالضَّمِّ - : خَزْفَةٌ يَدْوَرُّهَا الصَّبَّيَّانُ ثُمَّ يَأْخُذُوْنَ حَجْرًا
فَيَدْوَرُّوْنَهُ كَأَنَّهُ كُرَّةٌ ، ثُمَّ يَتَقَامَرُوْنَ بِهَا ، وَتُسَمَّى هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْكُجَّةُ .

(١٠١) ورد في التهذيب : ٣٤١/١٢ نص كلام الفراء الذي ذكره المؤلف ، ولم يرد فيه ما بعده مما اورد
المؤلف كما لم نجده في اللسان ايضا .

(١٠٢) المحيط : ٤٣٧/١ .

(١٠٣) الجمهرة : ٢٨٦/١ ، ولم يرد فيها قوله : (واحتج فيه .. الخ) .

(١٠٤) نص في العين : ١/١٥٣ على ان (بسك ، بكس مهملان) ، وقد روى الازهري ما ورد في الاصل
في تهذيبه : ٨٣/١٠ مرويا عن ابن الاعرابي .

بلس :

البَلَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : شَيْءٌ يُشْبِهُ التَّيْنَ ، يَكْتَثِرُ بِالْيَمَنِ .
وقال ابنُ الأعرابيِّ : البَلَسُ : الذي لا خَيْرَ عِنْدَهُ .

وقال الأصمعيُّ : البَلَسُ : الذي عِنْدَهُ إِبْلَاسٌ وشَرٌّ ، قال عمرو بنُ أحمَرَ الباهليُّ :
عَوَّجِي ابْنَةَ البَلَسِ الظَّنُونِ فَقَدْ يَرَبُّو الصَّغِيرَ وَيُجَبِّرُ الكَثْرَ (١٠٥)

[والبَلَسُ] (١٠٦) : تَمَرٌ التَّيْنِ إِذَا دُرِكَ ، الواحِدَةُ بَلَسَةٌ . وفي حَدِيثِ
النَّبِيِّ (١٠٧) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرِقَّ قَلْبُهُ فَلْيُثِدْ مِنْ أَكْلِ
البَلَسِ . ويُرْوَى : البُلْسُ - بِضَمَّتَيْنِ - والبُلْسُنُ ، وهما العَدَسُ .

وبَلَسٌ - أيضاً - : جَبَلٌ أَحْمَرٌ مُضَخَّمٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ .

والبَلِسُ - بكسْر اللام - : المَبْلِسُ السَّاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .

والبَلَّاسُ : المِسْحُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ المَدِينَةِ - عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ - ، وَهُوَ
فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

ومن دُعَائِهِمْ : أَرَانِيهِ اللهُ عَلَى البُلْسِ : وَهِيَ غَرَائِرُ كِبَارٍ مِنْ مَسْجُوحٍ يُجْعَلُ
فِيهَا التَّبَنُّ وَيُشْمَرُ عَلَيْهَا مَنْ يُنْكَكَلُ بِهِ وَيُنَادَى عَلَيْهِ .
والبَلَّاسُ : بائِعُ البُلْسِ .

وبَلَّاسٌ - أيضاً - : مَوْضِعٌ بِدِمَشْقَ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
: [٨ / ب] :

لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانٍ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْحِمَّانِ
فالقُرَيَاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارِيٍّ يَا فَسْكَاءَ فَالقُصُورِ الدَّوَانِي (١٠٨)

وبَلَّاسٌ - أيضاً - : بَلَدٌ بَيْنَ واسِطِ والبَصْرَةِ .

وقال اللكثيُّ (١٠٩) : البَلَّسَانُ : شَجَرٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَلِحَبِّهِ دَهْنٌ
حَارٌّ يُنَافَسُ فِيهِ .

وبَلَنْسِيَّةٌ : مِنْ كَوَرِ الأَنْدَلُسِ .

(١٠٥) شعر عمرو بن احمر : ٩٠ .

(١٠٦) زيادة يستدعيها السياق .

(١٠٧) الفائق : ١٢٨/١ ، وفيه : (من احب ان .. الخ) .

(١٠٨) ديوان حسان : ٢٥٥/١ ، وفيه في صدرالاول (اوحشت بمعان) وفي قافيته (فالخمَّانِ) .

(١٠٩) العين : ١٩٩/ب ، وليس فيه (حارٌّ ينافس فيه) .

والبُلسُنُ : العَدَسُ ، والشونُ فيه زائدةٌ ؛ كُنُونَاتٍ ضَيَّفَنِمِ وَرَعَشَنِمِ
وخلَبَنِمِ .

وقال الفَرَّاءُ : المِبْلَاسُ : النَّاقَةُ الْمُحَكَّمَةُ الضَّبَّعَةِ .

وقال اللُّحَيَّانِيُّ : مَا ذُقْتُ عُلُوًّا وَلَا بَلُوًّا : أَي شَيْئًا .

وَأَبْلَسَ مِنَ الشَّيْءِ : أَي يَسَّ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَاذَا هُمْ مُبْلِسُونَ) (١١١) .
قال ابنُ عَرَفَةَ : الإِبْلَاسُ : الحَيْرَةُ وَالْيَأْسُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ إِبْلِيْسُ ، لِأَنَّهُ
أَبْلَسَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ : أَي يَسَّ مِنْهَا وَتَحَيَّرَ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١١١) : مُبْلِسُونَ :
أَي نَادِمُونَ سَاكِنُونَ مُتَحَيَّرُونَ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُمْ .

وقَوْلُهُ تَعَالَى : (يَبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ) (١١٢) أَي يَنْتَقِطِعُونَ انْقِطَاعَ يَائِسِينَ .
وَكُلُّ مَنْ انْقَطَعَ فِي حُجَّتِهِ وَسَكَتَ : فَقَدْ أَبْلَسَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا قَالَ : نَعَمْ أَغْرِفُهُ وَأَبْلَسًا (١١٣)
أَي : سَكَتَ غَمًّا .

وَأَبْلَسَتِ النَّاقَةُ : إِذَا لَمْ تَرَعُ مِنْ شِدَّةِ الضَّبَّعَةِ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْيَأْسِ .

بليس :

بَلْبِيْسٌ : بَلَدٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ قُسْطَاطِ مِصْرَ .

بلعس :

البَلْعَسُ - بِالْفَتْحِ - : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الْمُسْتَرْخِيَّةُ الْمُتَبَجِّجَةُ
اللَّحْمِ الثَّقِيلَةُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١١٤) : الْبَلْعَوَسُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَّاءُ .

بلقس :

بَلْقِيْسٌ - بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُهَا وَهُوَ لَحْنٌ - : اسْمُ الْمَلِكَةِ الَّتِي
ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ فَقَالَ : (ائْتِي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ) (١١٥) .

(١١٠) سورة الانعام / ٤٤ .

(١١١) ورد في التهذيب : ٤٤٢ / ١٢ مضمون النص ، ولم يكن تفسيراً للآية الكريمة لعدم ورودها فيه .

(١١٢) سورة الروم / ١٢ .

(١١٣) ديوان العجاج : ١٢٣ .

(١١٤) المحيط : ٣٠٧ / ٢ .

(١١٥) سورة النمل / ٢٣ .

بلهس :

ابن فارس^(١١٦): بَلَهَسَ : اذا أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ ، وَهُوَ مَنَحْوَتٌ مِنْ بَهَسَ وَمِنْ بَلَهَ ؛ وَهِيَ مِنْ صِفَةِ الْأَبْلَهَةِ .

بنس :

ابن الأعرابي : النَّسُّ - بِالتَّحْرِيكِ - : الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .
قال : وَأَبْنَسَ الرَّجُلُ : إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .
وقال اللّحْياني : بَنَسَ وَبَنَسَ تَبْنِيسًا وَتَبْنِيشًا : أَي تَأَخَّرَ .
بنقس (١١٧) :

ابن عَبَّاد^(١١٨) : يُقَالُ لِمَا طَلَعَ مِنْ مُسْتَدِيرِ الْبِطِّيخِ : الْبَنَاقِيْسُ الْوَاحِدُ : بَنْتَقُوْسٌ ، وَكَذَلِكَ بَنَاقِيْسُ الطَّرْتُوْتِ : شَيْءٌ صَغِيرٌ يَنْبُتُ مَعَهُ أَوْلَ مَا يُرَى .

بوس :

البَوْسُ : التَّقْبِيلُ ، وَقَدْ بَاسَهُ يُبْوِسُهُ ، وَالبَوْسُ فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ .
وقال ابن عَبَّاد^(١١٩) : البَوْسُ : الْخَلْطُ يُقَالُ : بَسْتَهُ بَوْسًا .
وباسَ : إِذَا خُمِّنَ .

بهرس :

ابن عَبَّاد^(١٢٠) : يُقَالُ مَرَّةً يَتَبَهَّرَسُ أَوْ يَتَهَبَّرَسُ : إِذَا مَرَّةً يَتَبَخَّرُ .
بهس :

ابن دُرَيْدٍ^(١٢١) : الْبَهْسُ : الْجُرْأَةُ .

وابو الدَّهْمَاءِ قِرْقَةٌ بِنِ بُهَيْسٍ - مَصْفَرًا - : مِنَ التَّابِعِينَ .

والبَيْهَسُ : الْأَسَدُ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(١٢٢) ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ صِفَةٌ لَهُ ؛ وَاتَّمَّأَ وَصِفَ بِذَلِكَ لَجْرُأَتِهِ .

(١١٦) المقاييس : ٣٣١/١ .

(١١٧) في الاصل : (بنقس) ، وهو من سهو الناسخ .

(١١٨) المحيط : ١/١٨٥ .

(١١٩) المحيط : ٢٨٣/ب .

(١٢٠) المحيط : ١١٦/ب ، وفيه (يتهبرس) فقط .

(١٢١) الجهمرة : ٢٩٠/١ .

(١٢٢) الجهمرة : ٣٥٥/٣ .

ويقال للشجاع: بِيَهَسْ .

والبِيَهَسِيَّةُ : صِنْفٌ من الخَوَارِجِ نَسِبُوا الى أَبِي بِيَهَسٍ هَيْصَمِ بْنِ جَابِرٍ
أَحَدِ بَنِي سَعْدِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسٍ .

وبِيَهَسْ : اسمٌ رَجُلٍ يُضْرَبُ بِهِ المِثْلُ في إِدْرَاكِ التَّأْرِ ، قال المِثْلَسُ :
فَمِنْ طَلَبِ الأوتارِ ما حَزَزَتْ أَنفُسَهُ

قَصِيرٌ وخاض المِوَاتِ بالسَّيْفِ بِيَهَسٍ (١٢٣)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٢٤) : امرأَةٌ "بِيَهَسْ" : أي حَسَنَةُ المِثْيِ .

وتَبِيَهَسَ : أي تَبَخَّرَ . وحَقِيقَتُهُ مِثْيُ مِثْيَةِ البِيَهَسِ أي الأَسَدِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٢٥) : أَناني فلانٌ "يَتَبِيَهَسُ" : أي لا شَيْءَ مَعَهُ .

بهلس :

ابنُ عَبَّادٍ (١٢٦) : التَّبَهَلْسُ : هو أن يَطْرَأَ الاثْنانُ من بَلَدٍ ليس مَعَهُ شَيْءٌ .

بهنس :

ابنُ عَبَّادٍ (١٢٧) : رَجُلٌ "بَهَنَسَ" : ثَقِيلٌ "ضَخَمٌ" .

وبَهَنَسَى - مِثالٌ قَعْفَرَى - : كَوْرَةٌ "بالصَّعِيدِ الأَدْنَى غَرَبِيَّ النَّيْلِ" .

وقال ابو زَيْدٍ : جَمَلٌ "بَهَنَسَ" وبُهَانَسَ : أي ذَلُولٌ .

والبَهَنَسُ [١/٩] والبُهَنَسُ والمِتَبَهَنَسُ : الأَسَدُ ؛ لِأَنَّهُ يُبَهَنَسُ في مِشْيَتِهِ
ويَتَبَهَنَسُ : أي يَتَبَخَّرُ ، قال ابو زَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بن المُنْذِرِ الطَّائِيَّ يَصِفُ
الأَسَدَ :

إذا تَبَهَنَسَ يَمْثِي خِلْتَهُ وَعِشاً وَعَى السَّوَاعِدِ مِنْهُ بَعْدَ تَكْسِيرِ (١٢٨)

وقال - أيضاً - في هذه القَصِيدَةِ يَصِفُهُ :

مُبَهَنَساً حِينَ يَمْثِي لَيْسَ يُفْزِعُهُ مُشَسَّراً لِلدَّوَاهِي أَي تَشْسِيرِ (١٢٩)

وهو مَنحُوْتٌ من بَهَسَ : إذا جَرَّؤُوهُ ومن بَنَسَ : إذا تَأَخَّرَ ، ومَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَمْثِي

مُقارِباً خَطْوَهُ في تَعَطُّفِهِ وكِبَرِهِ .

(١٢٣) ديوان التلمس : ١١٢ .

(١٢٤) المحيط : ١٠٢ / ١ .

(١٢٥) المحيط : ١٠٢ / ١ .

(١٢٦) المحيط : ١١٦ / ب ، وفيه (... من بلد الى بلد .. الخ) .

(١٢٧) المحيط : ١١٦ / ب .

(١٢٨) شعر ابي زيد : ٨١ .

(١٢٩) شعر ابي زيد : ٨١ ، وفيه (حيث يمضي) .

نيس :

بَيْسَانَ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الخَمْرُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ

عنه :

مِنْ خَمْرٍ بَيْسَانَ تَخْيِيرُ ثَمَانِ دِرْهَمٍ يَأْتِيهِ تَوْشِيكَ فَسَوَّ العِظَامَ (١٣٠)

وقال ابو ذؤادٍ جارِيَةَ بن الحَجَّاجِ الإيادي :

تَحَلَّاتٌ مِنْ نَخْلٍ بَيْسَانَ أَيَنْعَمُ سَنَ جَسِيماً وَنَهْتُهُمْ تَوْامٌ (١٣١)

وفي حَدِيثِ تَسِيمِ الداري (١٣٢) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - وَذِكْرِ الجَسَّاسَةِ والدَّجَالِ :

أخْبِرْنِي عَنْ نَخْلِ بَيْسَانَ ، قُلْنَا : عَنْ أَيِّ شَأْنٍ نَهَا تَسْتَخْيِرُ ، قَالَ : أَسْأَلُكُمْ عَنْ

نَخْلِهَا هَلْ تُثْمِرُ ؟ قُلْنَا لَهُ : نَعَمْ ، قَالَ : أَمَا إِنَّهَا تَوْشِيكَ أَلَا تُثْمِرُ .

وبالْيَمَامَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ : بَيْسَانَ .

وَبِمَرْوَةَ قَرِيَةَ يُقَالُ لَهَا : بَيْسَانَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٣٣) : يَقُولُونَ : بَيْسَ الرَّجُلُ - بَفَتْحِ الباءِ - .

وَبَيْسَكَ : بِمَعْنَى وَيَسَّكَ .

وَبَيْسٌ : فَاحِيَةٌ بِسَرَقِصَّةٍ مِنَ الأَثَدِيسِ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : بَاسٌ يَبْيِسُ بَيْساً : إِذَا تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ وَأَذَاهُمْ .

(١٣٠) ديوان حسان : ١٠٦/١ .

(١٣١) شعر ابي ذؤاد / دراسات في الادب العربي : ٣٣٨ . وفي الاصل : (نيسان) في البيت وهو من سهو الناسخ .

(١٣٢) صحيح مسلم : ٢٠٤/٨ .

(١٣٣) المحيط : ٢٨٣/ب ، والنص فيه : (بَيْسَ الرَّجُلِ اَنْتَ) .

فصل التاء

تخس :

التَّخَسُّ وَالِدُ الْخَسِّ - مِثَالُ صُرْدٍ - دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ تَنْجِي الْغَرِيقَ؛
ثُمَّ كُنْتُ مِنْ ظَهْرِهَا لِيَسْتَعِينَ عَلَى السَّبَّاحَةِ ، وَتُسَمَّى الدَّلْفِينُ .

ترس :

التَّرْسُ : جَمْعُهُ تِرَاسَةٌ وَتِرَاسٌ وَأَتْرَاسٌ وَتَرُوسٌ ، قَالَ يَعْقُوبُ (١) :
وَلَا تَقُلْ أَتْرَاسَةً . قَالَ مَنْظُورُ بْنُ حَبَّةَ :

وَقَدْ تَعَالَتْ ذَمِيلَ الْعَنْسِ بِالسَّوْطِ فِي دَيْمُومَةٍ كَالْتَّرَسِ
لِأَشْرَفِ الْمَرْقَبِ قَبْلَ الدَّمْسِ

الدَّمْسُ : الظَّالِمَةُ . وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٢) :

كَأَنَّ شَسْمًا نَزَلَتْ شُمُوسًا دُرُوعَنَا وَالْبَيْضَ وَالتَّرُوسًا (٣)
وَرَجُلٌ تَرَّاسٌ : صَاحِبُ تَرْسٍ .

وَالْتَّرَاسُ - أَيْضًا - : صَانِعُ التَّرْسِ . وَالتَّرَاسَةُ - بِالْكَسْرِ - : صَنَعَتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٤) : التَّرْسُ مِنْ جَلَدِ الْأَرْضِ : الْعَلِيظُ مِنْهَا .

وَالْمَتَّرَسُ (٥) : خَشْبَةٌ تَوْضَعُ خَلْفَ الْبَابِ . وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ ، وَأَصْلُهُ

بِالْفَارْسِيَّةِ مَتَّرَسٌ : أَي لَا تَخْفُ .

(١) اصلاح المنطق : ١٧٠ .

(٢) الجمهرة : ١٠/٢ .

(٣) المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة : ١٠/٢ والمقاييس : ٣٤٣/١ واللسان والتاج .

(٤) المحيط : ٢٧٣ / ب .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل، وفي مخطوطة المحيط (المتترس) وفي مطبوع الصحاح واللسان

(المتترس) ، وقال في التاج : كمنبر او كمتقعد .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَتَرَسَّتْ بِهِ : فَهَوْمِ تَرَسَةٍ لَكَ :

والتتريس والتترس : التستر بالثؤنس ، ومنه حديث خالد بن الوليد (٦)
رضي الله عنه : وأنا متترس بثؤسي . وقد كتبت الحديث بتسامه في تركيب
فهل به

تومس :

اللكيث (٧) : الثرمس - مثال بؤفس - : حمل شجر له حب مضلج
محرز .

وقال غيره : حفر فلان ثرمسة تحت الأرض : أي سراً .

وقال الدينوري (٨) : الثرمس : الجرجير المصري ، وهو من القطناني ، وقال
في باب الجيم : الجرجير : الباقلي .

• وترمس : ماء بني أساء ، وقد تفتح تأؤه .

• وترمسان : من قرى حمص .

• والترامس : الجمان .

وقال ابن الأعرابي : ترمس الرجل : إذا تعيب عن حرب أو شغب .

تس :

ابن الأعرابي : الشمس - بضم السين - : الأصول الرديئة .

تعس :

الشمس : الهلاك ، وأصله الكب .

وقوله تعالى : (فتعسا لهم) (٩) أي فعشاً وسقوطاً . وإذا سقط الساقط

فأرئدت به الاستقامة قيل : لعاً له ، وإذا لم يرد به الانتعاش قيل : تعساً ، قال

الأعشى :

كلفت مجهولها نفسي وشايعني همتي عليها إذا ما آلتها لمعا

[٩/ب] بذاق لوث عقر ناة إذا عثرت فالتعس أدنى لها من أن أقول : لعاً (١٠)

(٦) الفائق : ١١١/٤ .

(٧) العين : ٢٠٦ / ١ ، ولم ترد في المخطوطة كلمة (حمل) .

(٨) النبات : ٧٢/٥ و ٨٩ .

(٩) سور ق محمد / ٨ .

(١٠) ديوان الأعشى : ٨٣ .

وقال الزَّجَّاجُ : التَّعَسُ فِي الثَّغَةِ : الْأَنْحِطَاطُ وَالْمَثُورُ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
 (فَتَعَسَا لَهُمُ) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَصْبًا عَلَى مَعْنَى أَلْزَمَهُمُ اللَّهُ ^(١١) ، يُقَالُ : تَعَسَ
 يَتَعَسُ - مِثْلُ مَنْعَ يَمْنَعُ - ، وَهَذِهِ الثَّغَةُ الْفُصْحَى . وَمِنْهُ حَدِيثُ
 النَّبِيِّ ^(١٢) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : تَعَسَ عَبْدُ الدَّيْنَارِ وَعَبْدُ الدَّوَاهِمِ
 وَعَبْدُ الْخَيْصَةِ ، إِنَّهُ أُعْطِيَ رَضِي وَإِنْ لَمْ يُعْطَ سَخِطَ ، تَعَسَ وَاتَّكَسَ ،
 وَإِذَا شَيْئَكَ فَلَا اتَّكَسَ ، تَوَبَّى لِعَبْدٍ أَخَذَ بِعَيْنَانِ فَرَسَبَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،
 أَشْعَثَ رَأْسَهُ مُغْبِرَةً قَدَمَاهُ ، إِنْ كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ ، وَإِنْ كَانَ فِي
 السَّاقَةِ كَانَ فِي السَّاقَةِ ، إِنْ اسْتَأْذَنَ لَمْ يُؤْذَنَ لَهُ وَإِنْ شَفَعَ لَمْ يُشَفَّعْ .

وقال الفراءُ : يُقَالُ تَعَسَتْ يَارَجُلُ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - إِذَا خَاطَبْتَهُ ، فَإِذَا صِرْتَ
 إِلَى فَعَلٍ قُلْتَ : تَعِسَ بِكَرِّ الْعَيْنِ .

وقال أبو الهيثمُ : تَعِسَ يَتَعَسُ - مِثْلُ سَمِعَ يَسْمَعُ - : أَيِ انْتَكَبَ . وَقَالَ
 شَمْرٌ : هَكَذَا سَمِعْتُ - يَعْنِي بِكَرِّ الْعَيْنِ - فِي حَدِيثِ الْإِفْكِ ^(١٣) : قَالَتْ
 عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - : فَانْطَلَقْتُ أَنَا وَأُمُّمٌ مِسْطَحٌ ، تَعْنِي قَبْلَ الْمَنَاصِعِ ،
 فَأَقْبَلْتُ أَنَا وَأُمُّمٌ مِسْطَحٌ قَبْلَ بَيْتِي حِينَ فَرَعْنَا مِنْ شَأْنِنَا ، فَعَرَّتْ أُمُّمٌ
 مِسْطَحٌ فِي مِرْطِهَا فَقَالَتْ : تَعِسَ مِسْطَحٌ .

وقيل : التَّعَسُ فِي كَلَامِهِمْ : الشَّرُّ ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِزْزَةَ الْيَشْكُرِيُّ
 يَمْدَحُ قَيْسَ بْنَ شَرَّاحِيلَ :

فَلَكُهُ هُنَالِكَ لَا عَلَيْهِ إِذَا دَعَمَتْ أَنْوْفُ الْقَوْمِ لِلتَّعَسِ ^(١٤)

وقيل : البُعْدُ ، وَقِيلَ : الْهَلَاكُ .

ويُقَالُ : رَجُلٌ تَاعَسَ وَتَعَسَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ تَعَسَهُ اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ -
 فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ - : بِمَعْنَى ، قَالَ مُجَمَّعُ بْنُ هَلَالٍ :

تَقُولُ وَقَدْ أَفْرَدَتْهَا مِنْ حَلِيلِهَا تَعَسْتَ كَمَا أَتَعَسْتَنِي يَا مُجَمَّعُ ^(١٥)

وَأَنْشَدَ ابْنُ فَارِسٍ ^(١٦) :

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (أَتَعَسَهُمُ اللَّهُ) .

(١٢) الزَّاهِرُ : ٢٦١/٢ بِلَفْظِ مُقَابَرٍ لِلْأَصْلِ .

(١٣) صَحِيحُ مُسْلِمٍ : ١١٤/٨ .

(١٤) دِيوَانُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ : ١٩ ، وَفِيهِ : (رَغِمَتْ أَنْوْفُ) .

(١٥) الْبَيْتُ لِمُجَمَّعٍ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : (خَلِيلُهَا) .

(١٦) الْمَقَابِسُ : ٣٤٨/١ .

عُدَاةٌ هَزَمْنَا جَمْعَهُمْ بِمِثَالِ عٍ فَأَبُوا بِاتْعَاسٍ عَلَى شَرِّ طَائِرٍ (١٧)
 وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْهَلَاكِ .
 نَعْسُ :

أَبْنُ ذَرِيْدٍ (١٨) : النَّعْسُ - زَعَسُوا : لَطَّخَ سَحَابٌ رَقِيْقٌ فِي السَّمَاءِ ، وَليْسَ
 بِثَبَّتٍ ،
 تَلَسُ :

التَّلَيْسَاتَانِ : الخُصْيَانِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١٩) : التَّلَيْسَةُ - مِثَالُ سِكَيْنَةٍ - : هُنَّ تَسْوِيٌّ مِنَ
 الخُوصِ شِبْهُ التَّلْبِيْنَةِ (٢٠) الَّتِي تَكُونُ لِلْعَصَارِيْنِ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنْ قَوْلَ الْكُتَّابِ لِكَيْسِ الْحِسَابِ : تَلَيْسَةُ - بِفَتْحِ
 التَّاءِ - مِمَّا وَهَمُّوا فِيهِ ، وَإِنَّ الصَّوَابَ كَسَرُهَا ، كَمَا يُقَالُ : سِكَيْنَةٌ وَعِرْيَيْسَةٌ .
 نَعْسُ :

نَيْسٌ - مِثَالُ سِكَيْنٍ - : مَدِيْنَةٌ كَانَتْ فِي جَزِيْرَةٍ مِنْ جَزَائِرِ بَحْرِ
 الرُّومِ ، وَكَانَتْ تُعْمَلُ بِهَا الشُّرُوبُ الْجَيِّدَةُ وَأَبُو قَلْمُونٌ ، وَالْآنَ قَلَّتْ
 عِمَارَتُهَا .

وَتَوْسٌ : قَاعِدَةٌ بِإِلَادِ إِفْرِيْقِيَّةٍ ، عُمِرَتْ مِنْ أَنْقَاضِ مَدِيْنَةِ قَرْطَاجِنَةَ ،
 عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ سَفَاقِسَ ، وَهِيَ أَصْحَبُ إِفْرِيْقِيَّةٍ مِزَاجاً . يُنْسَبُ إِلَيْهَا
 جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ . فَإِنَّ جَعَلَتْ وَزَوْهَا عَلَى فَوْعِلٍ
 فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ كَانَ تَفْعِيلٌ غَيْرَ مَهْمُوزٍ - فَتَرْكِيبٌ وَنَسٌ ، وَإِنْ
 كَانَ مَهْمُوزاً فَتَرْكِيبٌ أَنْ س .

تَوْسُ :

التَّوْسُ وَالسَّوْسُ : الطَّبِيْعَةُ وَالخَيْنَمُ . وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ تَوْسٍ صِدْقٍ : أَيُّ مَنْ
 أَصْلُ صِدْقٍ ، قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيْدِ الْبَجَلِيَّ :

(١٧) البيت بلا عزو في المقاييس والاساس ، وعزى لزيد الخيل في معجم ما استعجم : ١١٨١/٤ ،
 وهو في ديوان زيد الخيل : ٦٩ ، وفي الاخيرين : (ونحن هزمننا جمعكم . . . ففاء ولم
 يسلم على) .

(١٨) الجمهرة : ١٦/٢ .

(١٩) التهذيب : ٣٨٤/١٢ .

(٢٠) كذا في الاصل ، وفي مطبوع التهذيب والتكملة : (القَيْنَةُ) وفي مطبوع اللسان : (القفعة) ، وفي
 مطبوع التاج : (قفعة) .

أَبَانُ يَا بِنَ الْأَطْوَالِينَ قَيْسَا فِي الْمَجْدِ حَتَّى تَبْلُغَ النَّهْيَسَا
شَرَفًا بَانِي عَرَشِكَ التَّاسِينَا الْمَحْضَ مَجْدًا وَالكَرِيمَ ثَوْسَا (٢١)

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ شَاهِدًا عَلَى الثَّوْسِ؛

إِذَا الْمَلِكَاتُ اعْتَصَرْنَ الثَّوْسَا (٢٢)

أَي أَخْرَجْنَ طِبَاعَ النَّاسِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢٣)، وَالرَّاجِزُ لِرُؤْيَاةٍ ،
وَالرُّوَايَةُ : « الثَّوْسَا » ، وَهُوَ تَلَوُّ قَوْلِهِ : « وَالكَرِيمَ ثَوْسَا » .

وَيُقَالُ (٢٤) : ثَوْسًا لَهُ وَثَوْسًا لَهُ وَجَوَّسَالَهُ : فِي الدِّعَاءِ [١٠ / أ] عَلَى الرَّجُلِ .
وَالجَوْسُ : الجَوْعُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٢٥) : الثَّوْسُ : الطَّبَعُ ، وَلَيْسَ أَصْلًا ، لِأَنَّ التَّاءَ مُبَدَلَةٌ مِنْ
السَّيْنِ ، وَهُوَ السَّوْسُ .

تَيْس :

التَّيْسُ : الذَّكَرُ مِنَ الطُّبَّاءِ وَالْمَعَزِ وَالْوَعُولِ ، وَالجَمْعُ : تَيْوَسٌ وَأَتْيَاسٌ
وَتَيْسَةٌ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخُنَّاعِيُّ يَصِفُ رَأْسَ شَاهِقَةٍ :

مِنْ فَوْقِهِ أَنْتَرٌ سُوْدٌ وَأَعْرِبَةٌ وَتَحْتَهُ أَعْنَزٌ كَلْفٌ وَأَتْيَاسٌ (٢٦)

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَتَى عَلَى وَوَلَدِ الْمِعْزَى سَنَةً فَالذَّكَرُ تَيْسٌ .

وَالتَّيَاسُ : الَّذِي يُمَسِّكُ التَّيْسَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ
لَأَبِي حَاضِرٍ الْأَسَيْدِيِّ : عَهْمِيرَةٌ تَيْيَاسٌ (٢٧) . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ
ع ه ر .

وَالوَالِيْدُ بْنُ دِيْنََارٍ : التَّيَاسُ البَصْرِيُّ ، عَنْ الْحَسَنِ البَصْرِيِّ ، حَدِيثُهُ
مُنْقَطِعٌ ، ذَكَرَهُ البُخَارِيُّ فِي تَأْرِيْخِهِ .

وَالْمَتْيُوسَاءُ : التَّيْوَسُ .

(٢١) ديوان رؤبة : ٧٢ .

(٢٢) ديوان رؤبة : ٧٢ بالنص الذي سيذكره المؤلف .

(٢٣) التهذيب : ٤٤/١٣ .

(٢٤) هذه المقولات امثال وردت في مجمع الامثال : ١١٣/١ .

(٢٥) المقاييس : ٣٥٨/١ .

(٢٦) ديوان الهذليين : ٢/٣ .

(٢٧) ورد النص في اللسان والتاج .

وَعَنْزٌ تَيْسَاءُ بَيْنَ التَّيْسِ (٢٨) - بالسَّحْرِكِ - وهي التي يُشَبِّهُ قَرْنَاهَا
قَرْنَيِ الوَعِلِ الجَبَلِيِّ فِي طَوْلِهَا .

وتِيَّاسٌ - بالكسْرِ - : مَوْضِعٌ التَّقَى فِيهِ بَنُو سَعْدٍ وَبَنُو عَمْرِو ، فَكَانَ
الظَّفَرُ لبني عمرو ، قال أوسُ بنُ حَجْرٍ :

وَمِثْلُ ابْنِ عَثْمٍ إِنْ دُحُولٌ تَذَكَّرَتْ وَقَتْلَى تِيَّاسٍ عَنْ صِلَاحٍ تُعْرَبُ (٢٩)
تُعْرَبُ : أَي تُفْسِدُ .

وقيل : تِيَّاسَانِ : عِلْمَانِ كَلٌّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُسَمَّى تِيَّاساً شَمَالِيَّ قَطْنٍ ، قال
تَمِيمُ بنُ أَبِي بنِ مَقْبِلٍ :

مَنْ بَعْدَمَا نَزَّ تَرْجِيئُهُ مَوْشِحَةٌ أَخْلَى تِيَّاسٌ عَلَيْهَا فَالْبَرَاعِيْمُ (٣٠)
ويقال : التِّيَّاسَانِ نَجْسَانِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

بَاتَ وَظَلَّكَتْ بِأَوَامٍ بَسْرَحٍ بَيْنَ التِّيَّاسِيْنَ وَبَيْنَ النَّطْحِ
يَلْقَحُهَا المِجْدَحُ أَيَّ لَقْحِ (٣١)

المِجْدَحُ : الدَّبْرَانُ ، والنَّطْحُ : أوَّلُ مَنَازِلِ القَمَرِ .

ويقال : فِي فلانٍ تَيْسِيَّةٌ ، وناسٌ يقولونَ : تَيْسُوْسِيَّةٌ وَكَيْفُوْفِيَّةٌ .
والأوْلَى أوْلَى . وَرِجْلَةُ التَّيْسِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الكُوفَةِ والشَّامِ .

وتَيْسِي : كَلِمَةٌ ثَقَالٌ فِي مَعْنَى الإِبْطَالِ للشَّيْءِ .

ويقال للضَّبْعِ : تَيْسِي جَعَارٍ (٣٢) ، قال ذلك ابنُ السَّكَيْتِ . ويُقال - أيضاً - فِي
التَّكْذِيبِ بالشَّيْءِ . وَفِي حَدِيثِ ابِي أَيُّوبَ (٣٣) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : أَنَّهُ ذَكَرَ
الغُولَ وَقَالَ : قُلْتُ لَهَا تَيْسِي جَعَارٍ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ لَهَا : كَذَبْتَ يَا خَارِئَةٌ .

وقال ابو زَيْنِدٍ : يُقالُ (٣٤) : احْمَقِي وَتَيْسِي ، لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِحُسْقٍ أَوْ بَسَا
لَا يُشَبِّهُ شَيْئاً .

(٢٨) كذا فِي الاصل ، ومثله فِي القاموس ، وقال فِي التاج : (والصواب بَيْئَةُ التَّيْسِ) .

(٢٩) ديوان اوس : ٦ ، وفيه : (ومثل ابن غنم) .

(٣٠) ديوان ابن مقبل : ٢٧ ، وفيه (تزجيهم مرشحة) .

(٣١) المشاطير الثلاثة - بلا عزو - فِي التاج ، وثانيتها فِي المحيط : ٢٤٣/٣ ، وورد فِي الجيم :
٦٩/٢ مشطوران معزوان لابي محمد اولهما : (بين التياسين وبين السفح) وآخر لم يرد فِي
الاصل .

(٣٢) هذا القول مثل ، وقد ورد فِي مجمع الامثال : ١٤٧/١ .

(٣٣) النهاية : ١٢٢/١ .

(٣٤) هذا القول مثل ، وقد ورد فِي المستقصى : ٨٦/١ .

وقال ابن فارس : تَيْسِي : لُعْنَةٌ^(٣٥) أو سُبَّةٌ .

وقال ابن عَبَّاد^(٣٦) : يُقَالُ فِي زَجْرِ التَّيْسِ لِيَرْجِعَ : تِسْ تِسْ .

وتَيْسَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ : أي راضه وودَّ لُكَلَه ، وكذلك تَيْسَ جَمَلَهُ . وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(٣٧) - رضي الله عنه - : أَنَّهُ لَمَّا غَلَبَ عَلَى البَصْرَةِ قَالَ أَصْحَابُهُ : بِمِ تَحْلٍ لَنَا دِمَائِهِمْ وَلَا تَحْلٍ لَنَا نِسَائِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ، فَسَمِعَ بِذَلِكَ الْأَحْنَفُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَالَ : إِنَّ أَصْحَابَكَ قَالُوا كَذَا وَكَذَا ، فَقَالَ : لَا يَمُ اللَّهُ لِأَتَيْسْتَهُمْ عَنْ ذَلِكَ . أي لأرُدُّهُمْ وَلَا أَبْطِلُنَّ قَوْلَهُمْ ، وكأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَيْسِي جَعَارٌ ؛ لِمَنْ أَتَى بِكَلِمَةٍ حُمُقٍ : أي كَوْنِي كالتَّيْسِ فِي حُمُقِهِ . والمعنى : لِأَتَمَّكُنَّ لَهُمْ بِهَذَا المَثَلِ ولأَقُولَنَّ لَهُمْ هَذَا بَعِيْنَهُ ، كما يُقَالُ : فَدَيْتُهُ وَسَقَيْتُهُ : إِذَا قُلْتَ لَهُ فَدَيْتَكَ وَسَقَاكَ اللهُ . وَتَعَدَيْتُهُ بـ « عَن » لِتَضَمَّنَ مَعْنَى الرَّعْدِ .

ويقال : اسْتَيْسَتِ العَنْزُ^(٣٨) ؛ كما يُقَالُ : اسْتَنَوَقَ الجَمَلُ واستَضْرَبَ العَسَلُ واستَنْسَرَ البُعَاثُ : أي صارت كالتَّيْسِ فِي جُرْأَتِهَا وَحَرَكَتِهَا ، يُضْرَبُ للرَّجُلِ الذَّلِيلِ يَتَعَرَّزُ .

وقال ابن عَبَّاد^(٣٩) : بَيْنَ القَوْمِ مَتَايَسَةٌ وَتِيَّاسٌ : أي مُمَارَسَةٌ وَمُكَابَسَةٌ وَمُدَافَعَةٌ .

(٣٥) كذا في الاصل ، وهو صحيح ، وفي مطبوع القاموس : (لعبة) .

(٣٦) المحيط : ١/٢٨٠ .

(٣٧) الفائق : ١٢٩/٤ .

(٣٨) نص المثل في مجمع الامثال : ٧٧/٢ (كان عنز أفاستيس) .

(٣٩) المحيط : ١/٢٨٠ .

فَصَلِّ الْجِيمِ

جيس :

ابنُ الأعرابيِّ : الجِيسُ - بالكسْرِ - : الجامِدُ من كَلِّ شَيْءٍ الثَّقِيلُ الرَّوْحِ الفاسِقُ^(١) .

وقال اللِّيثُ^(٢) : الجِيسُ : الرَّدِّيُّ الجَبَّانُ . قال خالدُ بن الوليد - رضي الله عنه - ؛ ويُرْوَى لِجَلِيحِ بن شُدَيْدٍ :

لِلَّهِ دَرٌّ رَافِعٌ أَتَى اهْتَدَى فَوَزَّ مِنْ قَرَأَقِيرٍ أَلَى سَوَى
[١٠ / ب] خِمْسٌ إِدَامَا سَارَهَا الْجِيسُ بَكَى^(٣)

قالَ : والجِيسُ : اللِّئيمُ من النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ^(٤) :

تَبَجَّسْتِ تَهَجُّو رَسُولَ الْمَلِيَّةِ كِ قَاتَلَكَ اللَّهُ جِبْسًا لَيْمًا
قالَ : ويُقالُ الجِيسُ : من أولادِ الدَّبَبَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥) : الجِيسُ من الرَّجَالِ : الثَّقِيلُ الوَخِيمُ ، والجَمْعُ : أَجْبَاسٌ وجَبُّوسٌ .

وقال ابو عمرو : الجَبُّوسُ : الفَسَلُ من الرَّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

(١) كذا في الاصل ، وفي اللسان والتاج : (والفاسق) .

(٢) العين : ١/١٦٦ .

(٣) المشاطير الثلاثة لخالد في معجم ما استعجم : ١٠٥٨/٣ ، ولراجز قالها لما طوى خالد بريئة السماوة في التاج ، وبلاغروفي معجم البلدان : ٤٤/٧ ، والثاني بمفرده بلاغزو في المقاييس : ٥٩/٤ ، والثاني والثالث في التهذيب : ٢٦٤/١٣ ، والثالث بمفرده في التهذيب : ٥٩٧/١٠ ، واللسان ، وتختلف هذه الروايات مع الاصل في بعض الكلمات .

(٤) لم يرد هذا الانشاد في مخطوطة العين .

(٥) الجهمرة : ٢١٠/١ .

لَا تَعْلَقِي بِجَحْجَحِ جَبُوسٍ ضَيْقَةَ ذِرَاعِهِ يَبُوسٍ (٦)

وقال ابن عَبَّاد (٧): الْجَبِيْسُ : اللَّئِيمُ .

وَالجَبِيْسُ : من أولادِ الدَّبَبَةِ ؛ كالجَبِيْسِ .

وَالأَجْبَسُ : الضَّعِيفُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٨): المَجْبُوسُ : الذي يُؤْتِي طائِعاً، يُكْنَى به عن ذلك الفِعْلِ، قال: وهذا شَيْءٌ لم يَكُنْ يُعْرَفُ في الجاهليَّةِ إلا في نَقِيرٍ، قال ابو عُبَيْدَةَ : منهم ابو جهل بن هِشامٍ ؛ ولذلك قال له عتْبَةُ بن رَبِيعَةَ - رضي الله عنه - يَوْمَ بَدْرٍ : سَيَعْلَمُ المُصَفِّرُ استه من المُنْتَفِخِ سَحْرَهُ ، والزَّبْرَقانُ بن بَدْرٍ (٩) ، وطَفَيْلُ بن مالكٍ ، وقابُوسُ ابن المُنْذِرِ المَلِكِ عَمَّ النُشَمانِ بن المُنْذِرِ بن المُنْذِرِ ؛ وكان يَلْتَقِبُ جَيْبَ العَرُوسِ .

وَتَجَبَّسَ في مِشِيَّتِهِ : أي تَبَخَّرَ ؛ قال عُمَرُ بن الأشعثِ بن لَجِجٍ :

تَمَشِّي السِ رِوَاءِ عَاطِنَاتِهَا تَجَبَّسَ العانِسِ في رِيْطَاتِهَا (١٠)

جَحَسَ :

جَحَسَ في الشَيْءِ جَحْساً : دَخَلَ فيه .

وَجَحَسَ جِلْدَهُ : اذا كَدَحَهُ ؛ مِثْلُ جَحَشَهُ - بالشَّيْنِ المَعْجَمَةِ - ورُويَ

أَنَّهُ التَّبِيُّ (١١) - صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ - سَقَطَ عن فَرَسٍ فَجَحَسَ شِقَّتَهُ الأَيْمَنُ .

يُرْوَى بالشَّيْنِ والشَّيْنِ جَمِيعاً ، والشَّيْنُ المَعْجَمَةُ أَكْثَرُ .

وَالجَحَسُ : القَتْلُ ، قال :

يَوْمَ تَرانِي في عِرْكِ الجَحْسِ تَنْبُو بأجْلالِ الأُمُورِ الرِّبْسِ (١٢)

وَالجِحَّاسُ في القِتالِ : مِثْلُ الجِحَّاشِ ، قال الأصمعيُّ : جاحَسْتَهُ وجاهَسْتَهُ : اذا

زاحَمْتَهُ ، وأنشَدَ لأبي حِمَّاسٍ :

(٦) المشطوران - بلا عزو - في تركيب (ج ح ح) في التهذيب : ٣/٣٩١ والتكملة واللسان والتاج .

(٧) المحيط : ٢١٤/ب ، وفيه الجبِسُ والجَبَسُ ، ولم يرد الجبِيسُ .

(٨) الجمهرة : ٢١٠/١ .

(٩) جملة (والزبرقان بن بدر) لم ترد في مطبوع الجمهرة .

(١٠) شعر ابن لَجِجٍ : ١٥٤ ، وفيه في الثاني : (تمشِّي العانس) .

(١١) الرواية في غريب أبي عبيد : ١٤٠/١ بالشَّيْنِ المعجمة .

(١٢) المشطوران لرؤبة في الصحاح : وقال في التكملة (ليس الرجز لرؤبة) ، وبلا عزو في اللسان

وفيه : (ترانا) و (نبو) ، ووردا في ديوان رؤبة / الملحق : ١٩٠ .

إِنَّ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسَى مِنْ ضَرْبِي الْهَامَاتِ وَاخْتِبَاسِي
وَالصَّقْعِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ^(١٣)

جدس :

ابن دُرَيْدٍ^(١٤) : جَدَيْسٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَجَدَيْسٌ أَخُو طَسَمٍ : أُمَّةٌ مِنَ الْعَرَبِ الْعَارِبَةِ بَادُوا الْإِ مَا يُقَالُ فِي قَوْمٍ
تَفَرَّقُوا فِي قَبَائِلِ الْعَرَبِ مِنْهُمْ ، وَأَنْشَدَ :

يَا لَيْلَةَ مَا لَيْلَةُ الْعَرُوسِ يَا طَسَمُ مَا لَاقَيْتِ مِنْ جَدَيْسِ
إِحْدَى لِيَالِيكَ فَهَيْسِي هَيْسِي لَا تَنْعَمِي اللَّيْلَةَ بِالتَّعْرِيْسِ^(١٥)

أَي أَسْرَعِي كَيْفَ شِئْتَ ، فَصَارَ هَذَا الْكَلَامُ مَثَلًا ، قَالَ : وَهَذَا رَجَزٌ قَدِيمٌ
لَا يُعْرَفُ قَائِلُهُ ، قَالَ^(١٦) : قَوْلُهُ «هَيْسِي» يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا خَلَا لَهُ الْمَوْضِعُ ؛
وَيُقَالُ ذَلِكَ - أَيْضًا - لِلرَّجُلِ إِذَا أَسْرَعَ . قَالَ الصَّفَّانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : الرَّجَزُ
يُرْوَى لِرَجُلٍ مِنْ جَدَيْسٍ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِأَبِي الدَّبْيَرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(١٧) : جَدَسٌ - بِالتَّخْرِيكِ - : بَطْنٌ مِنْ لَخْمٍ . قَالَ
الصَّفَّانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَكَذَا كَرَّهَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ؛ وَكَذَلِكَ
ذَكَرَهُ أَبُو نَصْرٍ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جَعْفَرِ الْمَعْرُوفِ بْنِ مَكْتُومِ^(١٨) ،
وَفِي جَمَهْرَةِ النَّسَبِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ بِخَطِّ ابْنِ عَبْدِ الْعَسَاةِ الشَّابَةِ : حَدَسٌ - بِالْحَاءِ
الْمُهْمَلَةِ الْمُحَقَّقَةِ - ، وَهُوَ حَدَسُ بْنُ أَرَيْشِ بْنِ إِرَاشِ بْنِ جَزَيْلَةَ بْنِ لَخْمٍ
وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عَدِيِّ بْنِ أَشْرَسَ .

وَقَالَ أَبُو عَبِيدٍ^(١٩) : الْجَادِسَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَعْمَرَ وَلَمْ تُحْرَثْ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ^(٢٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ قَدْ

(١٣) المشاطير الثلاثة لرجل من بني فزارة في القلب والابدال / الكنز اللغوي : ٤٠ . واللسان وفيهما :
(واحتباسي) ، وبلا عزو في الصحاح وفيه : (واحتباسي) . والاول والثالث بلا عزو في التهذيب
: ١٢٢/٤ وفيه : (لو عاش) و (والضرب الثالث مثل) ، وهما للاسود بن عفار في التاج .
(١٤) الجمهرة : ٦٥/٢ ، وفيها : (جدس قبيلة الخ) .

(١٥) المشاطير الثلاثة الاولى بلا عزو في العين : ٦٦/ب ومعزو للاسود بن عفار في الجمهرة : ٦٥/٢ ،
والثاني والثالث للاسود ايضا في الجمهرة : ٥٥/٣ ، والثالث بمفرده بلا عزو في المقاييس :
٢٤/٦ ، والثالث والرابع بلا عزو ايضا في التهذيب : ٣٦٨/٦ والصحاح والمخصص : ١١٣/٧
واللسان ومجمع الامثال : ٣٢/١ (وذكر ان الثالث مثل) ، وهما للاسود بن عفار في التاج .

(١٦) ما ذكره المؤلف هنا من قول ابن دريد لم يرد في الجمهرة المطبوعة .

(١٧) الجمهرة : ٦٥/٢ - الهامش - .

(١٨) الاكمال : ٦٢/١ و ٤٠٠/٢ .

(١٩) غريب الحديث : ١٤٠/٤ .

(٢٠) غريب الحديث لابي عبيد : ١٣٩/٤ والفاوق : ٣٩٧/١ .

عُرِفَتْ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى أَسْلَمَ فَهِيَ لِرَبِّهَا [١١ / أ] . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ
بِتَسَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ خ م ر .

وقال ابن الأعرابي : الْجَوَادِسُ : الْبِقَاعُ الَّتِي لَمْ تَزْرَعْ ، وَاحِدُهَا جَادِسٌ .
وقال أبو عمرو : جَدَسَ الْأَثْرُ : إِذَا دَرَسَ .

وقال بعضهم : الْجَادِسُ مِثْلُ الْجَاسِدِ ، قَالَ : وَهُوَ مَا اشْتَدَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
جرس :

الْجِرْجِسُ وَالْقِرْقِيسُ : الْبَعُوضُ الصَّغَارُ ، قَالَ شَرِيحُ بْنُ جَوَّاسٍ الْكَلْبِيُّ :

لَبِيضٌ بِنَجْدٍ لَمْ يَبْتَنَ نَوَاطِرًا لِزَّرْعٍ وَلَمْ يَدْرَجْ عَلَيْهِنَّ جِرْجِسٌ
أَحَبُّ الْيَنَامِ سَوَاكِنِ قَرِيَةٍ مُتَجَلِّسَةٍ دَأْبَاتُهَا تَتَكَدَّسُ (٢١)

وَالْجِرْجِسُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ مِمَّا قَالَهُ بِأَنْقَرَةَ :

وَصَيَّرَنِي الْقُرْحُ فِي جُبَّةٍ تَخَالُ لَيْسًا وَلَمْ تَلْبَسِ
تَرَى أَثَرَ الْقُرْحِ فِي جِلْدِهِ كَتَقَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجِرْجِسِ (٢٢)

الشَّمْعُ ، وَقِيلَ : الطَّيْنُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ .

وَجِرْجِيسُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ .

جرس :

ابنُ دُرَيْدٍ (٢٣) : الْجَرَسُ : صَوْتُ خَفِيِّ ، يُقَالُ مَاسَمِعْتُ لَهُ جَرَسًا : أَيِ
مَاسَمِعْتُ لَهُ حِسًّا إِذَا أَفْرَدُوا فَتَحَوْا الْجَيْمَ ، وَإِذَا قَالُوا : مَاسَمِعْتُ لَهُ حِسًّا
وَلَا جِرْسًا : كَثُرُوا أَنْبَعُوا اللَّفْظَ اللَّفْظَ .

وقال ابن السكيت (٢٤) : الْجَرَسُ وَالْجِرْسُ : الصَّوْتُ ، وَلَمْ يَفَرِّقْ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَنْفَيْنَ بِالزَّأْرِ وَأَخَذَ هَمْسٍ عَنْ بَاحَةِ الْبَطْحَاءِ كَلَّ جَرَسٍ (٢٥)

وقال الليث (٢٦) : الْجَرَسُ : مَصْدَرُ الصَّوْتِ الْمَجْرُوسِ ، وَالْجِرْسُ -

بِالْكَسْرِ - : الصَّوْتُ نَفْسُهُ ، قَالَ :

أَنَا فِي الْمُخْدَعِ أَخْفِي جِرْسِي

(٢١) البيتان لشريح بن حراش (كذا) الكلبي في أنصاح. ولشريح بن جواس الكلبي - وهو الصواب في
اللسان ، وفيهما في الاول : (بيتن نواطرا) .

(٢٢) ديوان امريء القيس : ٣٣٩ .

(٢٣) الجمهرة : ٧٥/٢ . وقريب من ذلك فيها : ٥٩/١ .

(٢٤) اصلاح المنطق : ٣١ .

(٢٥) ديوان العجاج : ٤٨٣ ، وفيه في الاول : (ضراغم تنفي باخذ همس) .

(٢٦) العين : ١٦٥/ب .

قال : وتقولُ جَرَسْتُ الكلامَ : أي تكلمتُ به .

وجَرَسُ الحَرْفِ : نَعْمَةُ الصَّوْتِ (٢٧) .

والحُرُوفُ الثلاثةُ الجَوْفُ : لاجرؤوس لها ؛ أعني الواوَ والياءَ والألفَ اللَيِّنَةَ ، وسائرُ الحُرُوفِ مَجْرُوسَةٌ .

قال : وتَجْرَسُ البَقْرَةُ وَتَدَّهَا جَرَسًا : وهو لِحْسُهَا إِيَّاهُ .

والجَرَسُ : أَكَلُ النَّحْلِ الشَّرَّ ، والغَابِرُ يَفْعَلُ وَيَفْعَلُ . ومنه حَدِيثُ عائِشَةَ (٢٨) - رضي الله عنها - أَتَتْهَا قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَحِبُّ الْعَسَلَ وَالْحَلْوَاءَ ، وَكَانَ إِذَا انْتَصَرَفَ مِنَ الْعَصْرِ دَخَلَ عَلَى نِسَائِهِ ؛ فَيَكْدُو مِنْ إِحْدَاهُنَّ - فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ - وَفِيهِ : جَرَسْتُ نَحْلَهُ الْعَرَفُطَ . وقد ذَكَرْتُ الْحَدِيثَ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ غِرِّهِ ، قَالَ أَبُو ذُوْبَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

جَوَّارِسُهَا تَأَبُّ : (٢٩) الشَّمْنُوفُ دَوَائِبُ وَتَنْصَبُّ الْهَابُ مَصِيْفًا كِرَابُهَا إِذَا نَهَضَ فِيهِ تَصَعَّدَ نَفْرُهَا كَفَيْتِرِ الْغِلَاءِ مُسْتَدِرًّا صِيَابُهَا يَنْظَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَّارِسٌ مَرَّاضِعُ صُهْبُ الرِّيشِ زَنْبٌ رِقَابُهَا (٣٠) وَيُرَوَى : وَتَنْقَضُ الْهَابُ مَصِيْفًا شِعَابُهَا ، وَالْجَوَّارِسُ : الذِّكُّورُ .

ويُقَالُ : فُلَانٌ مَجْرَسٌ ثَلَانٌ : أَي يَأْخُذُ مِنْهُ وَيَأْكُلُ مِنْ عِنْدِهِ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ (٣١) : مَعْنَاهُ أَتَى إِذَا يَنْشَرِحُ لِلْكَلامِ مَعَهُ وَعِنْدَهُ ، وَأَنْشَدَ :

أَنْتَ لِي مَجْرَسٌ إِذَا مَا نَبَا كَلَّ مَجْرَسٌ (٣٢)

وقال الأَصْمَعِيُّ : كُنْتُ فِي مَجْلِسِ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ قَالَ : فَيَسْئَعُونَ جَرَسَ طَيْرِ الْجِنَّةِ - بِالشَّيْنِ الْعَجْمَةِ - ، فَقُلْتُ : جَرَسٌ ، فَتَنْظَرُ إِلَيَّ وَقَالَ : خَذُوهَا عَنْ فَائِكَةَ أَعْلَمُ بِهَا مِينًا .

ومَضَى جَرَسٌ مِنْ اللَّيْلِ وَجَرَسٌ وَجَوْشٌ : أَي طَائِفَةٌ مِنْهُ .
وَجَرَسْتُ بِكَلِمَةٍ : أَي تَكَلَّمْتُ بِهَا .

(٢٧) كذا في الاصل ، وفي اللسان والتاج : (جرس الحرف : نغمته) .

(٢٨) صحيح البخاري : ٥٧/٧ .

(٢٩) اشار المؤلف الى روايتين في هذه الكلمة (تاوي) و (تاري) .

(٣٠) ديوان الهذليين : ٧٥/١ ، وفيه في عجز الاول : (وتنقض الهاباً مصيفاً شعابها) ، وفي الثالث : (تظل على) .

(٣١) العين : ١٦٥/ب .

(٣٢) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٥٧٩/١٠ والمخصص : ٢٤٦/١٢ والاساس واللسان .

والجِرْسُ - بالكسْر - : الأَصْلُ .

والجِرْسُ - بالتَّحْرِيكِ - : الذي يُعَلِّقُ فِي عُنُقِ البَعِيرِ ، والذي يُضْرَبُ به أيضاً .
قال ابنُ دُرَيْدٍ (٣٣) : اشتقاقه من الجِرْسِ أي الصَّوْتِ والحِسِّ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٣٤) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لا تَصْحَبُ الملائكةُ رُفْقَةً فيها كَلْبٌ ولا جِرْسٌ .

وجِرْسٌ - أيضاً - : اسمُ كَلْبٍ .

وجِرْسُ بنِ لَاطِمِ بنِ عَثْمَانَ بنِ مَرْيَةَ .

وجِرْيَسٌ - مُصَغَّرًا - هو عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَوْفٌ ابْنَا جِرْيَسٍ (٣٥) الجَعْفَرِيُّ : من أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الجارُوسُ : الكَثِيرُ الأَكْلِ .

والجارُوسُ : هذا الحَبُّ الذي يُؤَكَلُ ، مِثْلُ الدُّخْنِ ، وهو خَيْرٌ من الدُّخْنِ في جَمِيعِ أَحْوالِهِ ، مُعَرَّبٌ كَوَرْسٌ ، وهو ثلاثةُ أَصْنَافٍ .
وجاوَرَسَةٌ : من قَرَى مَرَوْ ، بها قَبْرُ عَبْدِ اللهِ بنِ بَرِيْدَةَ بنِ الحُصَيْبِ من التَّابِعِينَ ، وكانَ قاضيَ مَرَوْ ، وأبوه بَرِيْدَةُ بنِ الحُصَيْبِ - رضي اللهُ عنه - له صُحْبَةٌ .

وجاوَرَسَانٌ : من قَرَى الرَّيِّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٣٦) : الجَرِيْسَةُ : كالجَرِيْسَةِ ؛ وهي ما يُسْرَقُ من العَنَمِ باللَّيْلِ .
وأجْرَسَ الطَّائِرُ : إذا سَمِعَتْ صَوْتَ مَرَّه ، قال جَنْدَلُ بنُ المُنْتَنِي الطَّهَوِيُّ [١١ / ب] :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كَلٌّ طَائِرٍ
تَمَيَّزُ اللَّيْلُ لِأَخْصَى جَاشِرٍ
وَأَلْجَأَ الكَلْبَ انْسَى المَأْخِرِ
قَامَتْ تُعَنْظِي بك سِمَعِ الحَاضِرِ (٣٧)

(٣٣) الجمهرة : ٧٥/٢ .

(٣٤) مسند أحمد : ٤٤٤/٢ .

(٣٥) كذا في الاصل ، وصواب العبارة : (وجريس - مصفرا - : والد عبدالرحمن وعوف ابني جريس) كما في التاج .

(٣٦) المحيط : ١/٢١٤ .

(٣٧) ورد الاو لوالرابع - بلا عزو - في اصلاح المنطق : ٨٣ ، والتهذيب : ٥٧٨/١ .
والصحيح : ١٣٥/٨ ، واللسان والتاج ، والرابع بمفرده لجندل في القلب والابدال / الكنز اللغوي : ٢٤ ، والاربعة لجندل في التكملة ، وفيها بعض الاختلاف عن الاصل .

وكذلك أجرَسَ الحَلْيِيُّ : إذا سَمِعْتَ جَرَّسَهُ ، قال العَجَّاجُ :
تَسْمَعُ للحَلْيِيِّ إذا ماوَسَّوَسَا والتَّجَّجُ في أجيادِها وأجرَسا
وَقَرَفَنَةَ الوَيْجِ الحَصَادَ اليَبَسَا (٣٨)

وأجرَسَ الحادي : إذا حدا الأبلَ ، قال ذلك ابنُ السكَيْتِ (٣٩) ، وأنشدُ :
أجرَسُ لها يا ابنَ أبي كِبَاشٍ فما لها اللَّيْلَةَ من إقفاشٍ
غَيْرُ الشرى وسائقِ نَجَاشٍ (٤٠)

والرِّوَايَةُ :

رَوَّجُ بنُ يابنِ أبي كِبَاشٍ وقضَّ من حاجِكِ في انكماشٍ
وارقَعُ من الصُّمْبِ التي ثَمَاشي حتَّى تَوُوبَ مطمئنَّ الجاشِ
فَمَها اللَّيْلَةَ من اتفاشٍ غَيْرَ العَصَا والسائقِ النَّجَاشِ (٤١)

وقد أجرَسَني السَّبْعُ : إذا سَمِعَ جَرَّسِي ؛ عن ابنِ السكَيْتِ (٤٢) .
والتَّجْرِيْسُ : التَّحْكِيمُ والتَّجْرِبَةُ .

والمُجْرَسُ : الذي جَرَّسَتْهُ الأُمُورُ : أي جَرَّبَتْهُ وأحْكَمَتْهُ ، وكذلك المُجْرَسُ ،
قال العَجَّاجُ :

والعَصْرُ قَبْلَ هذه العُصُورِ مُجْرَسَاتٍ غَيْرَةُ الغَرِيرِ
بالرَّيْمِ والرَّيْمُ على المَزْجُورِ (٤٣)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٤٤) : جَرَّسَ بالقَوْمِ : أي سَمِعَ بهم .
وقال ابو ثُرَّابٍ : اجترَسْتُ واجترَسْتُ : أي اكتَسَبْتُ .
وتَجَرَّسْتُ : أي تَكَلَّمْتُ .

(٣٨) ديوان العجاج : ١٢٧ .

(٣٩) تهذيب الالفاظ : ٣١٢ - الهامش - .

(٤٠) المشاطير الثلاثة معزوة لرجل من بني فقعس في تهذيب الالفاظ : ٣١١ - ٣١٢ والتهذيب :
٣٧٧/١١ والصحاح واللسان ، والاول بمفرده بلا عزو في اصلاح المنطق : ٤١ ، والاولان في
التاج . والثاني والثالث في المخصص : ١١١/٧ ، والثالث بمفرده في المقاييس : ٣٩٤/٥ .

(٤١) المشاطير الستة في التكملة ، وفيها في الاول : (اجرِس لها يا ابن) وفي السادس : (غير السرى
وسائق نجاش) ، ويراجع الهامش المتقدم الذكر وتركيب (ن ج ش) و (ن ف ش) في
المعجمات .

(٤٢) اصلاح المنطق : ٨٣ .

(٤٣) ديوان العجاج : ٢٢٣ .

(٤٤) المحيط : ١/٢١٤ ، وفيه (جرَس القوم النخ) .

والتَّرَكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الصَّوْتِ ؛ وَمَا بَعْدَهُ ذَلِكَ فَمَحْمُولٌ عَلَيْهِ ، وَقَدْ شَدَّ عَنْ
هَذَا التَّرَكِيبِ الرَّجُلُ الْمُجْرَسُ وَمَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ .

جرفس :

ابنُ فَارِسٍ : الْجِرْفَاسُ : الضَّخْمُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْجِرْفَاسُ وَالْجِرْفَاسُ
الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالْجَمَلُ الْعَظِيمُ .

وَالْجِرْفَاسُ وَالْجِرْفَاسُ : الْأَسَدُ . فَكَأَنَّهُ وَصَفُ بِذَلِكَ لِصُرْعِهِ الرَّجُلَ
وَالْفَرَاسَ ، مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : جَرَفَسَهُ إِذَا صَرَعَهُ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ كَبْشًا سَاجِمِيًّا أَدْبَسَا بَيْنَ صَبِيٍّ لَحِيهِ مُجْرَفَسَا^(٤٥)

وَيُرْوَى : « أَغْبَسَا خَلْفَ صَبِيٍّ » . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَا خُوذًا مِنْ جَرَفَسَهُ :
إِذَا شَدَّ وَنَاقَهُ ، لِأَنَّهُ إِذَا أَخَذَ الْفَرِيضَةَ فَكَأَنَّهُ أَوْتَقَاهَا فَلَا تَقَلَّتْ مِنْهُ . أَوْ يَكُونُ
مَا خُوذًا مِنْ جَرَفَسَ : إِذَا أَكَلَ أَكْلًا شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ ، وَلِهَذَا قِيلَ لَهُ
الضَّيْفَمُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(٤٦) : هُوَ مَتَحَوْتُ مِنْ جَرَفَ وَمِنْ جَرَسَ : كَأَنَّهُ إِذَا أَكَلَ شَيْئًا
وَجَرَسَهُ جَرَفَهُ .

جرهس :

اللَّيْثُ^(٤٧) : الْجِرْهَاسُ : الْجَسِيمُ ، وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ :

يَكْتَنِي وَمَا حُوِّلَ مِنْ جِرْهَاسٍ مِنْ فَرَسِهِ الْأَسَدُ أَبَا فِرَاسٍ^(٤٨)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٩) : الْجِرْهَاسُ : الْأَسَدُ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ ؛ مِثْلُ الْجِرْفَاسِ

• [١٢ / أ]

جس :

جَسَّهُ بِيَدِهِ : أَي مَسَّهُ .

وَالْمَجَسَّةُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجُسُّهُ الطَّبِيبُ .

(٤٥) المشطوران - بلا عزو - في الجيم : ١/١١٩ (وفيه الثاني : قبض في عثنونه مجرفسا) والتهذيب
: ١٠/٤٥١ و ١١/٢٤١ والتكملة واللسان والتاج ، وثانيهما بلا عزو في التهذيب : ٣/٢٨٧ ،

وقد استشهد بهما المؤلف في تركيب س ج س وعزاهما هناك لابي النجم .

(٤٦) المقاييس : ١/٥٠٩ .

(٤٧) العين : ١٠٠/ب .

(٤٨) المشطوران - بلا عزو - في العين والتهذيب : ٦/٥٠٩ والتكملة واللسان والتاج ، وفيها جميعاً

: (عن جرهاس) .

(٤٩) الجمهرة : ٣/٣٢٣ .

وفي المثل^(٥٠): أفواهما مَجَاسُهَا . لأنَّ الأيْلَ إذا أَحْسَنَتِ الأَكْلَ أَكْتَفَى
 الناظِرُ بذلك في مَعْرِفَةِ سِمَنِهَا من أن يَجُسَّهَا وَيَضْبِيْهَا . ويُرْوَى : أَحْتَاكُمَا
 مَجَاسُهَا ، قال ابو زَيْدٍ : إذا طَلَبْتَ كَلَأَ جَسَّتْ بَرُوْوسِيْهَا وَأَحْتَاكُمَا ، فإنَّ وَجَدْتَ
 مَرْتَعاً رَمْتَ بَرُوْوسِيْهَا فَرْتَعَنْتَ وَالْمَرْتَةَ ، فالْمَجَاسُ - على هذات
 المواضع التي تَجُسُّ بها هي . يَضْرَبُ في الرَّوَايَةِ الأُوْلَى في شَوَاهِدِ الأَشْيَاءِ
 الظَّاهِرَةِ التي تُعْرَبُ عن بَواطِنِهَا .

والعَرَبُ تقولُ : فلانٌ ضَيِّقُ المَجَسَّةِ : إذا لم يَكُنْ واسعَ السَّرْبِ ولم يَكُنْ
 رَحِيْبَ الصَّدْرِ . ويُقال : في مَجَسِّكَ ضَيِّقٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥١): الجَسُّ : جَسَّ النَّصِيَّ والصَّلْيَانِ حَيْثُ يَخْرُجُ من الأَرْضِ على
 غَيْرِ أَرْوَمَةٍ .

وَجَسَّتْ الأَخْبَارُ أَجْسُهَا جَسًّا : أي تَفَحَّصَتْ عنها . ومنه الجاسوسُ : وهو
 صاحِبُ سِرِّ الثَّرِّ ، والجاسوسُ والنَّاموسُ : صاحِبُ سِرِّ الخَيْرِ .

وحكِيَّ عن الخليل^(٥٢): الجَوَّاسُ : الحَوَّاسُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٣): وقد يَكُونُ الجَسُّ بالعَيْنِ - أيضاً - ، يُقالُ جَسَّ
 الشَّخْصَ بَعَيْنِهِ : إذا أَحَدَهُ النَّظَرَ اليه لِيَسْتَبِيحَ ، وأتَشَدَّ :

وفِتْيَةٌ كَالذَّنَابِ الطُّنْسِ قَلْتُ لَهُمْ انِّي أرى شَبْحاً قد زالَ أو حَلا
 فاعصَوْا صَبُّوا ثُمَّ جَسَّوهُ بأَعْيُنِهِمْ ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرَّنَ الشَّمْسُ قد زالَ^(٥٤)

قال : اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ ، يُقالُ خَفَيْتُ الشَّيْءَ : إذا أَظْهَرْتَهُ ، واخْتَفَى
 - افْتَعَلَ - : من ذلك . انتهى ما قاله ابنُ دُرَيْدٍ . قال الصَّعْفَانِيُّ مؤلِّفُ هذا
 الكِتَابِ : الصَّوَابُ « حَسَّوهُ » بالحاءِ المَهْمَلَةِ ، يُقالُ : حَسَّه وأَحَسَّه ، والبَيْتَانِ
 لِعَبِيدِ بنِ أَثُوبِ العَنْبَرِيِّ ، والرَّوَايَةُ في البَيْتِ الثاني :

فاهزَّوزَعُوا ثُمَّ حَسَّوهُ بأَعْيُنِهِمْ ثُمَّ اخْتَفَوْهُ^(٥٥)

(٥٠) مجمع الامثال : ١٧/٢ .

(٥١) المحيط : ١/٢٠٩ .

(٥٢) العين : ١٦٢/ب .

(٥٣) الجمهرة ٥١/١ - ٥٢ .

(٥٤) البيتان - بلا عزو - في الجمهرة : ٥٢/١ واللسان والتاج ، و صدر الثاني في المقاييس :
 ٤١٤/١ ، والثاني بلا عزو ايضاً في الصحاح .

(٥٥) وردت هذه الرواية في التكملة والتاج .

تَأَيَّنَ . اهزَوْ زَعَوْا : أَي تَحَرَّكَوْا وَتَنَبَّهَوْا حَتَّى رَأَوْهُ ، وَاخْتَبَوْهُ : أَي
أَخَذُوهُ .

وَالجَيْسُ : الْجَاشُوْسُ ؛

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٥٦) : الْجَسَّاسَةُ ؛ دَابَّةٌ تَكُونُ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ تَجْسُ الْأَخْبَارَ
فَتَأْتِي بِهَا الدَّجَالَ .

وَالجَسَّاسُ : الْأَسَدُ الَّذِي يُؤْتِرُّ فِي الْفَرَسَةِ بِبِرَائِنِهِ فَكَأَنَّهُ قَدْ جَسَّهَا ،
وَمِنْهُ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُثَاعِيِّ ، وَيُرْوَى لِأَبِي ذُوَيْبِ الْهَذَلِيِّ - أَيْضاً - ، فِي
صِفَةِ الْأَسَدِ :

صَعَبَ الْبَدِيْهَةَ مَشْنُبُوْبٌ أَظْفِرُهُ مَوَائِبٌ أَمْرَتُ الشَّدَقِيْنَ جَسَّاسٌ^(٥٧)
وَيُرْوَى : نَبْرَاسٌ . وَقَالَ أَبُو سَعِيْدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الشُّكْرِيُّ :
جَسَّاسٌ : يَجْسُ الْأَرْضَ أَي يَطْوُهَا .

وَجَسَّاسٌ بْنُ قَطِيْبٍ أَبُو الْمِقْدَامِ : رَاجِزٌ .

وَجَسَّاسٌ بْنُ مُرَّةَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ شَيْبَانَ : قَاتِلُ كَلَيْبِ وَأَثَلٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَسَّاسِ الْمِصْرِيِّ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِيْنَ .

وَجَسَّاسٌ - بِالْكَسْرِ وَتَخْفِيْفِ السِّيْنِ^(٥٨) - : هُوَ جَسَّاسٌ بْنُ نَشْبَةَ بْنِ
رُبَيْعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ
أَدِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥٩) : جَسَّ - بِالْكَسْرِ - : زَجَرَ لِلْبَعِيْرِ لَا يَتَصَرَّفُ لَهُ فِعْلٌ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَلَا تَجَسَّسُوا)^(٦٠) قَالَ مُجَاهِدٌ : أَي خَذُوا مَا ظَهَرَ وَدَعَوْا
مَا سَتَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَالتَّجَسُّسُ : التَّفَحُّصُ عَنْ بَوَاطِنِ الْأُمُور ، وَأَكْثَرُ
مَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّرِّ . وَقِيلَ : التَّجَسُّسُ : الْبَحْثُ عَنِ الْمَوَارِثِ .

وَاجْتَسَّتِ الْإِبِلُ الْكَلَاءَ : رَعَتْهُ بِمَجَاسَّتِهَا .

وَاجْتَسَّ الشَّيْءُ : أَي جَسَّ بِإِيْدِهِ .

وَالتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى تَعَرُّفِ الشَّيْءِ بِمَسِّ لَطِيْفٍ .

(٥٦) العين : ١٦٢/ب .

(٥٧) البيت لملك في ديوان الهذليين : ٥/٣ ، وقافيته فيه (هرماس) ، وأشير في شرح البيت الى
رواية (جساس) .

(٥٨) في الاصل : (وتخفيف الشين) ، وهو من سهو الناسخ .

(٥٩) الجمهرة : ٥٢/١ ، وضبط الكلمة فيها (جس) ، وفي مطبوع اللسان والتاج (جس) .

(٦٠) سورة الحجرات / ١٢ .

جشس :

جشس - مثال دقنس - الشين الأولى مُعجَمة " والثانية مُهْمَلَة " : هو أبو بكر^(٦١) محمد بن أحمد بن جشس ، من أصحاب الحديث .

جمع :

الجعس : الرَّجِيعُ ، وهو مؤلَّدٌ ،

وقال ابن دُرَيْدٍ^(٦٢) : الجعس : الرَّجِيعُ [١٢ / ب] عِنْدَ الْعَامَّةِ ، وليس كما تُنسَبُ إليه ، وإنما هو اسمُ الموضع الذي يقع فيه الجعسوس . قال : والرَّجِيعُ بعينه : جعسوس . وقال غيره : الميمُ فيه زائدة . وأنشد ابن دُرَيْدٍ^(٦٣) :

أَقِمْ بِاللَّهِ وَبِالشَّهْرِ الْأَصَمِّ مالِكَ من شاء ترى ولا نَعَمْ
الآ جَعَامِيْسَكَ وَسَطَّ الْمُسْتَحَمَّ^(٦٤)

والجَعَسُوسُ والجَعَسُوشُ - عن الْأَصْمَعِيِّ كِلَاهُمَا - : الْقَصِيْرُ الدَّمِيْمُ .
وقال ابنُ السكِّيتِ^(٦٥) : رَجُلٌ جَعَسُوسٌ وَجَعَسُوشٌ : وذلك الى قِماءٍ وصِغَرٍ
وقِلَّةٍ ، يُقالُ : هذا من جَعَسِيْسِ النَّاسِ ، قال : ولا يُقالُ هذا بِالشَّيْنِ . وقيل : بِالشَّيْنِ
اللَّكِيْمِ ؛ وبِالشَّيْنِ الدَّقِيْقِ الطَّوِيْلِ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٦٦) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
أَنَّهُ بَعَثَ عَثْمَانَ بْنَ عَقَّانَ - رضي اللهُ عنه - رَسُوْلًا الى أَهْلِ مَكَّةَ ، فَنَزَلَ على
أبي سَفِيَّانَ بنِ حَرْبٍ - رضي اللهُ عنه - وبَلَغَهُ رِسالَتَهُ ، فقال أَهْلُ مَكَّةَ لأبي
سَفِيَّانَ : ما أَتاكَ به ابنُ عَمَّكَ ؟ قال : أَتاني بِشَرِّ ؛ سألتني أَن أَخْلِي مَكَّةَ
لجَعَسِيْسِ يَثْرِبَ . قال غُلْفَاءُ : واسمُهُ مَعْدِي كَرِبَ ؛ وقيل : سَلَمَةُ :

أَلَا أَبْلِغُ أبا حَشَّ رَسُوْلًا فَمالِكَ لا تَجِيءُ الى التَّوَابِ
تَعَلَّمْ أَن خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجارِ الْكَلابِ
تَداعَتْ حِوَاهُ جُشَمُ بنُ بَكْرٍ وَأَسَلَمَهُ جَعَسِيْسُ الرِّبابِ^(٦٧)

(٦١) كذا في الاصل ، ومقتضى السياق : (جشس بن بكر) كما في التاج .

(٦٢) الجمهرة : ٩٣/٢ .

(٦٣) الجمهرة : ٩٣/٢ .

(٦٤) المشاطير الثلاثة - بلا عزو - في الجمهرة والتاج ، والثاني والثالث في الجمهرة : ٣٢٥/٣

والتهذيب ٣/٣١٢ واللسان وفي الاخيرين : (مالك من ابل ترى) .

(٦٥) القلب والابدال / الكنز اللغوي : ٤١ .

(٦٦) الفائق : ٢١٧/١ .

(٦٧) الثالث بمفرده في الصحاح واللسان والتاج ، وعزى فيها لعمر بن معدى كرب ، وقال في التكملة

: (وهذا تصحيف قبيح ، وانما هو لغلفاء اخي شرحبيل بن الحارث بن عمرو آكل المرار ،

واسم غلفاء معدى كرب وقيل سلمة) ثم اورد الابيات وسبب نظها . وورد الثاني والثالث

منها في مجموع شعر عمرو بن معدى كرب الزبيدي : ١٨٦ .

وقال ابن عَبَّادٍ^(٦٨): الْجَعَّاسِيْسُ - فِي لُغَةِ هَذَا يَلِي - : التَّخَلُّهُ ،
وَالجُعْمُوْسَةُ : مائةٌ لِبنِي ضَبِيْنَةَ .

وَرَجُلٌ جُعَامِيْسٌ : يَضَعُ جُعْمُوْسَتَهُ بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَجُعْمَسَ الرَّجُلُ :
إِذَا وَضَعَ جُعْمُوْسَتَهُ بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ .
وَتَجَعَّسَ الرَّجُلُ : إِذَا تَعَدَّوْهُ ،
وَالْمُتَجَعَّسُ : الْبَدِيُّ اللِّسَانُ .
وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى خَسَاسَةٍ وَحَقَّارَةٍ وَلُؤْمٍ .
جعبس :

ابنُ النِّسْكِيْتِ^(٦٩): الجُعْبُسُ - بِالضَّمِّ - وَزَادَ غَيْرُهُ : الجُعْبُوْسُ : الْمَائِقُ .
جعبس :

ابنُ عَبَّادٍ^(٧٠): الجُعَّانِيْسُ : الجُعَّالَانُ ؛ قَلْبُ عَجَّانِيْسٍ .
جعبس :

الْجَفَّاسَةُ : الْاِتِّخَامُ ، وَقَدْ جَفَّسَ - بِالْكَسْرِ - يَجْفَسُ جَفَّاسَةً وَجَفَّسًا .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٧١): الْجِفْفَسُ : لُغَةٌ فِي الْجِبْسِ وَهُوَ الضَّعِيْفُ الْقَدَمُ .
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٧٢): الْجِفْفَسُ وَالْجَفِيْسُ : اللَّئِيْمُ .
وَفِي التَّوَادِرِ : رَجُلٌ جِفْسٌ وَجَفِيْسٌ - مِثَالُ كِبْدٍ وَكَبْدٍ - : أَي ضَخْمٌ
جافٍ .

جلس :

جَلَسَ الرَّجُلُ يَجْلِسُ جُلُوسًا وَمَجْلَسًا - بَفَتْحِ اللَّامِ - . وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ^(٧٣) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ: يَا كُفْرَ الْجُلُوسِ فِي الطَّرِيقَاتِ ، قَالُوا :
يَا رَسُولَ اللهِ مَا لَنَا مِنْ مَجَالِسِنَا بَدَلًا نَتَّحَدَثُ فِيهَا ، فَقَالَ : فَإِذَا أَبَيْتُمْ الْإِ
لْمَجْلِسِ فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ ، قَالُوا : وَمَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قَالَ :
غَضُّ الْبَصَرِ وَكَفُّ الْأَذَى وَرَدُّ السَّلَامِ وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ .

(٦٨) المحيط : ٢٦٢/١ .

(٦٩) تهذيب الالفاظ : ١٩٣ .

(٧٠) المحيط : ٢٨٤/٢ .

(٧١) الجمهرة : ٩٣/٢ .

(٧٢) المحيط : ٢١٤/ب .

(٧٣) مسند احمد : ٣٦/٣ .

والجلوس يكون عن نومٍ أو اضطجاعٍ ، وإذا كان قائماً كانت الحال التي يخالفها
الفتوة .

والمجلسُ بكسر اللام والمجلسة عن الفراء - كالمكان والمكانة : موضع
الجلوس .

والمجانسُ - أيضاً : أهلُ المجلسِ ، كما يُقال للجُماعةِ المقامةُ : أي أهلُ
المقامة ، قال مهلهل :
نَبَيْتُ أَنْ النَّارَ بَعْدَكَ أَوْ قِدَّتْ وَاسْتَبَّ بَعْدَكَ يَا كَلَيْبُ الْمَجْلِسِ (٧٤)

أي أهلُ المجلسِ . وكذلك الحديث (٧٥) : وَإِنَّ مَجْلِسَ بَنِي عَوْفٍ يَنْظُرُونَ
إِلَيْهِ .

ورجلٌ "جلسة" - مثالُ تَوَدَّقَ - أي كثيرُ الجلوسِ .
والجلسة - بالكسر - الحالةُ التي يكونُ عليها الجالسُ ، يُقال : فلانٌ حسنُ
الجلسة .

وفلانٌ جلسي وجليسي وخديني وخديني وحبي وحبيبي وخلي وخليبي .
وهؤلاء جلاسُ الملكِ وجلساؤه .
وقالت أمُّ الهيثمِ : جَلَسَتِ الرَّخْمَةَ : إذا جَمَمَتْ .

والجلسُ - بالفتح - العليظُ من الأرضِ . ومنه جمَلٌ "جلس" وناقتهُ "جلس"
[١٣ / أ] : أي وئيقٌ "جسيم" ، قال العجاجُ :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقِ عَنَسٍ كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأَخْرَى جَلَسٍ (٧٦)
وفي حديثِ النَّبِيِّ (٧٧) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ أَعْطَى بِلَالَ بْنَ الْحَارِثِ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَعَادِنَ الْقَبَلِيَّةِ جَلَسِيَّهَا وَغَوَرِيَّهَا . أي نَجْدِيَّهَا ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لَارْتِفَاعِهِ ، قَالَ الشَّمَاخُ : يَصِفُ نَاقَتَهُ :

وَأَضْحَتْ عَلَى مَاءِ الْعَذِيبِ وَعَيْنُهَا كَوَقْبِ الصَّفا جَلَسِيَّهَا قَدْ تَعَوَّرَا (٧٨)

(٧٤) البيت لهلهل في امالي القاضي : ١/٩٥ والتاج ، وهو لهلهل في مجالس ثعلب : ٢/٦٥٢ و صدره
فيه (اودى الخيار من المعاصر كلها) .

(٧٥) النهاية : ١/١٧١ .

(٧٦) ديوان العجاج : ٤٧٢ .

(٧٧) الفائق : ١/٢٢٤ .

(٧٨) ديوان الشماخ : ١٤١ .

وَجَلَسَ : إِذَا أَتَى نَجْدًا ، قَالَ مَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ حِينَئِذٍ قَدِمَ الْفَرَزْدَقُ الْمَدِينَةَ
عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ - مُسْتَجِيرًا بِسَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ مِنْ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، فَقَالَ :

تَرَى الشَّمَّ الْجَحَاجِجَ مِنْ قَرَيْشٍ إِذَا مَا الْأَمْسَرُ فِي الْحَدَثَانِ عَالَا
قِيَامًا يَنْظُرُونَ إِلَى سَعِيدٍ كَأَنَّهُمْ يَتَوَوَّنَ بِهِ هِلَالًا (٧٩)

قَعُودًا يَاغْلَامَ ، فَقَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَّا قِيَامًا فَأَغْضَبَ مَرْوَانَ ،
فَلَمَّا وَلِيَ كَتَبَ لِلْفَرَزْدَقِ كِتَابًا إِلَى وَالِيهِ بِضَرِيحَةٍ أَنْ يُعَاقِبَهُ إِذَا جَاءَهُ ، وَقَالَ
لَهُ : إِنِّي قَدْ كَتَبْتُ لَكَ بِمِائَةِ دِينَارٍ ، فَلَمْ يَمُضْ خَوْفًا مِنْ أَنْ يَكُونَ فِي الصَّحِيفَةِ
مَا يُكْرَهُ ، وَعَلِمَ مَرْوَانُ أَنَّ فَطَنَ لِذَلِكَ فَقَالَ :

قُلْ لِلْفَرَزْدَقِ وَالسَّفَاهَةِ كَأَسْمِهَا إِنْ كُنْتَ تَارِكًا مَا أَمَرْتُكَ فَاجْلِسْ
وَدَعْ الْمَدِينَةَ إِنَّهَا مَحْرُوسَةٌ وَأَعْنِدْ لِأَيْلَةَ أَوْ لِبَيْتِ الْمُقَدِّسِ (٨٠)

وَقَالَ دِرَاجُ بْنُ زُرْعَةَ الضَّبَّابِيُّ فِي أَمْرَاتِهِ أُمَّ سِرِّيَاحَ :

إِذَا أُمَّ سِرِّيَاحَ غَدَتَ فِي ظَعَانِهِ جَوَالِسَ نَجْدًا فَاضَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ (٨١)
وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُتَاعِيُّ :

إِذَا مَا جَلَسْنَا لِاتِّزَالِ تَرَوُّمْنَا سَلِيمٌ لَدَى أَطْنَابِنَا وَهُوَ أَرِزْنٌ (٨٢)
وَقَالَ الْعَرَجِيُّ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانَ :

شِمَالَ مَنْ غَارَ بِهِ مَقْرَعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُتَّجِدِ (٨٣)

وَشَجَرَةٌ جَلَسَ . وَشَهْدٌ جَلَسَ : أَي غَلِيظٌ ، وَيُقَالُ : الْجَلَسَ : الْبَقِيَّةُ مِنَ
الْعَسَلِ تَبَقِيَ فِي الْإِنَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ طَيْبَ رِيْقِ امْرَأَتِهِ :

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارِهِ أَطَاعَ لِسَرِّحِهَا جَنَى ثَمَرِهِ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعُ
وَقَالَ بَعْدَ أَحَدِ عَشَرَ بَيْتًا :

بِأُطْيَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا مَا تَقَلَّبَتْ مِنَ الْكَيْلِ وَسَنَى وَالْعِيُونَ هُجُوعٌ (٨٤)

(٧٩) ديوان الفرزدق : ٦١٨/٢ ، وبين البيتين بيت في الديوان .

(٨٠) الاول لمروان في الجمهرة : ٩٤/٢ (وفيها : ان كنت تقبل ما نصحتك) والتاج ، وبلا عزو في
اصلاح المنطق : ٣٠٨ . والتهديب : ٥٨٤/١٠ والمقاييس : ٤٧٤/١ (وفيه : ان كنت كاره ما امرتك)
والصاحح ، وكلاهما لمروان في اللسان .

(٨١) عزى البيت لرجل من اهل نجد في اشتقاق الاصمعي : ٤٢ ، وروي عن الاصمعي في ديوان
الهذليين : ٤٦/٣ .

(٨٢) ورد البيت في شعر المعطل في ديوان الهذليين : ٤٦/٣ ، وفيه : (... لا تزال تزورنا x ...) لدى
ايباتنا) .

(٨٣) ديوان العرجي : ١١ ، وفيه : (يمين من مرء به متهما x وعن يسار) .

(٨٤) ديوان الطرماح : ٢٩٥ و ٣٠٠ .

وامرأة" جلس" : وهي التي تجلس في الفناء لا تبرح ويتحدثن اليها ،
ويقال : هي الشريفة ، قال حميد بن ثور الهلالي - رضي الله عنه - يحكي
قول امرأة سآها عمرة :

أما ليالي كنت جارية
حتى اذا ما البنت أبرزني
فحفظت بالرقباء والحبس
ثبذ الرجال بزولة جلس^(٨٥)

ويروى : « اذا ما الخدر » .

وقال ابن عباد^(٨٦) : الجلس : الغدير .

والجلس : الوقت^(٨٧) .

والجلس : السهم الطويل .

وقال غيره : الجلس : الخمر .

وجبل " جلس" : عال طويل ، قال المتنخل الهذلي " يصف وعلا :

أدفي بيت على أقداف شاهقة
جلس ينزل بها الخطاف والحجل^(٨٨)

وقال ابن الأعرابي : الجلس - بالكسر - : القدم .

وجلس بن عامر بن ربيعة بن تدوّل بن الحارث بن بكر بن ثعلبة بن عقبة

ابن السكون .

والجسبي : ما حوله الحدقة .

والجلاس بن سويد بن الصامت ، والجلاس بن عمرو الكندي - رضي الله

عنهما - : لهما صحبة .

وقال الليث^(٨٩) : الجلسان : معرب كلشان ، قال الأعشى :

لنا جلسان عندها وبنفسح
وسيسنبر والمرزجوش مئمتما^(٩٠)

وابننا جلس وسمير : طريقان يخالف كل واحد منهما صاحبه ، قال :

فإن تك أشطان النوى اختلفت بنا
كما اختلف ابننا جلس وسمير^(٩١)

(٨٥) ديوان حميد : ٩٨ ، وقافية الاول فيه (والجلس) ، و صدر الثاني (حتى اذا ما الخدر) .

(٨٦) المحيط : ٢١٤ / ب .

(٨٧) كذا في الاصل وفي المحيط المنقول عنه ، وقال في التاج : (والصواب : الوقت ، بالوحدة)

(٨٨) ديوان الهذليين : ٣٦ / ٢ ، وفيه (اوفى بيت) .

(٨٩) العين : ١ / ١٦٦ .

(٩٠) ديوان الاعشى : ٢٠٠ .

(٩١) البيت - بلا عزو - في معجم ما استعجم : ٣٥٩ / ٢ واللسان والتاج .

[١٣ / ب] وأجْلَسْتُهُ فِي الْمَكَانِ : مَكَّنْتُهُ مِنَ الْجُلُوسِ .

وَجَالَسْتُهُ : جَلَسْتُ مَعَهُ .

وَمُجَالَسٌ : فَرَسٌ " كَانَتْ لِبَنِي عَقِيلٍ ، وَقَالَ أَبُو النَّدَى : هُوَ لِبَنِي فُتَيْمٍ .

وَتَجَالَسُوا فِي الْمَجَالِسِ : جَلَسَ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْإِرْتِفَاعِ فِي الشَّيْءِ .

جَمَسٌ :

الْجَامُوسُ : وَاحِدُ الْجَوَامِيسِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ

كَأَوْمِيسٍ ، وَقَدْ تَكَكَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَيْتَ يَدُقُّ الْأَسَدُ الْهَمْوَسَا وَالْأَقْهَبَيْنِ الْفَيْلَ وَالْجَامُوسَا (٩٢)

وَقَالَ جَرِيرٌ :

تَدْعُوكَ تَيْمٌ وَتَيْمٌ فِي قَرَى سَبَاٍ قَدْ عَضَّ أَعْنَاقَهُمْ جِلْدُ الْجَوَامِيسِ (٩٣)

وَالْأَتَى : جَامُوسَةٌ ، قَالَ أَبُو الطَّووقِ الْأَعْرَابِيُّ فِي امْرَأَتِهِ شَعْفَرَةَ :

جَامُوسَةٌ وَفَيْلَةٌ وَخَنْزَرٌ وَكَلْهَمُنٌ فِي الْجَمَالِ شَعْفَرَةٌ (٩٤)

وَجَمُوسٌ الْوَدَكُ : جَمُودُهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٩٥) : كَانَتْ الْأَصْنَاعِيُّ يَقُولُ :

أَكْثَرُ مَا تَسْتَعْمِلُ الْعَرَبُ فِي الْمَاءِ : جَمْدٌ ، وَفِي السَّمْنِ وَغَيْرِهِ : جَمَسٌ ، وَكَانَ

بَعِيْبٌ عَلَى ذِي الرَّمَّةِ قَوْلَهُ :

نَعَارُ إِذَا مَا الرَّمُوعُ أَبْدَى عَنِ الْبُرَى وَنَقَرِي سَدِيفِ الشَّخْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ (٩٦)

وَيَقُولُ : لَا يُقَالُ لِلْمَاءِ الْإِجَامِدُ .

وَقَالَ الدِّيْنَوْرِيُّ (٩٧) : الْجَامِسُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا ذَهَبَتْ غُضُوْضَتُهُ وَرَطُوبَتُهُ

وَجَسًا ، وَجَمُوسُهُ : صَمُوتُهُ .

وَصَخْرَةٌ جَامِسَةٌ : إِذَا كَانَتْ قَدْ لَزِمَتْ مَوْضِعَهَا وَهِيَ يَابِسَةٌ مُتَشَعِّرَةٌ ،

قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَصِفُ الْقَدْمُورَ :

(٩٢) ديوان رؤبة : ٦٩ .

(٩٣) ديوان جرير : ٣٢٥ .

(٩٤) البيت لابي الطوف في اللسان (شغفر) ولابي الطوق في التاج (شغفر) .

(٩٥) الجمهرة : ٦٨/٢ ، وقريب من ذلك فيها : ٩٥/٢ .

(٩٦) ديوان ذي الرمة : ١١٤١/٢ .

(٩٧) النبات : ٩٨/٥ ، وفيه : (... فولتي وجسا) .

تَرَى حَوْلَهُ أَنْعُمَتَيْنِ كَأَنَّهُمُ عَلَى صَنَمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَكُفٌ
 قَعُودًا وَخَلْفَ الْقَاعِدِينَ سَطُورُهُمْ^(٩٨) قِيَامٌ وَأَيْدِيَهُمْ جُمُوسٌ وَنُطْفٌ^(٩٩)
 وَسُئِلَ ابْنُ عَمَرَ^(١٠٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - عَنْ فَأْرَةٍ وَقَعَتْ فِي سَمْنٍ فَقَالَ: إِنْ
 كَانَ مَاءً فَأَلْقَاهُ كَلَّهُ، وَإِنْ كَانَ جَامِسًا فَأَلْتِقِ الْفَأْرَةَ وَمَا حَوْلَهَا وَكُلَّ مَا بَقِيَ .

وَقَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ^(١٠١): وَقَالَ الْمَدَنِيُّ: وَاللَّهِ لَقَطَسٌ خُنْسٌ بِ
 بَزْبُدٍ جَمْسٍ، يَغِينِبُ فِيهَا الضَّرْسُ، بِأَطْيَبُ مِنْ هَذَا . قَوْلُهُ: « جَمْسٌ » أَي
 جَامِسٍ، وَيَجُوزُ أَنْ يَرُوي: « جَمْسٌ » بِالضَّمِّ صِفَةً لِلتَّمْرِ، بِجَمْعِ جَمْسَةٍ:
 وَهِيَ البُسْرَةُ الَّتِي أَرْطَبَ كَلْثُهَا وَهِيَ صُلْبَةٌ، لَمْ تَنْهَضْ بِعَدُوٍّ . وَقَدْ ذَكَرَ
 الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ ع ش ر .

ويقال: مَرَّتْ بِنَا جَمْسَةً من الأبل: أَي قِطْعَةً منها .

وتقول العرب: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ جَمَسَ المَذْتَبُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٢): الجَمْسَةُ: القِطْعَةُ الَّيَاسَةُ مِنَ التَّمْرِ، يُقَالُ: أَنَا نَا
 بِجَمْسَةٍ: أَي بِقِطْعَةٍ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٠٣): الجَمْسَةُ - بِالْفَتْحِ - : النَّارُ، بِإِلْعَاقِ هَذَا يَلُّ .

وقال الفراء: لَيْلَةٌ جَمَاسِيَّةٌ - بِالضَّمِّ - : أَي بَارِدَةٌ يَجْمَسُ فِيهَا المَاءُ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ^(١٠٤): الجَمَامِيْسُ: جِنْسٌ مِنَ الكَمَاةِ، لَمْ أَسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدَةٍ،
 وَأَتَشَدَّ الفَرَاءُ:

وما أَنَا وَالعَوايِ وَأَكْبَرُهُ هَمَّهِ جَمَامِيْسٌ أَرْضٌ فَوْقَهُنَّ طَسُومٌ^(١٠٥)
 وَالتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى جُمُودِ الشَّيْءِ .

جنس:

اللَّيْثُ^(١٠٦): الجِنْسُ: كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ وَمِنَ النَّاسِ وَالطَّيْرِ وَمِنَ
 حَدُودِ النَّحْوِ وَالعَرُوضِ والأَشْيَاءِ جَمْلَةٌ، وَالجَمِيْعُ: الأَجْناسُ، وَزَادَ ابْنُ

(٩٨) أشار المؤلف في الاصل انه يروي بالسين والشين .

(٩٩) ديوان الفرزدق: ٥٦١/٢، وفيه في الاول: (ترى حولهن) وفي الثاني: (جنوحاً وايدبيهم) .

(١٠٠) الفائق: ٣٩٧/٣ .

(١٠١) الفائق: ٢٠٤/٢ .

(١٠٢) الجمهرة: ٩٥/٢ .

(١٠٣) المحيط: ١/٢١٥ .

(١٠٤) النبات: ٩٦/٥ .

(١٠٥) البيت بلا عزو - في النبات: ٩٦/٥ واللسان والتاج وفيها: (وما انا والغادي) وبنص

الاصل في التكملة .

(١٠٦) العين: ١/١٦٦ .

دُرَيْدٌ (١٠٧): الجَنُوسُ .

والجِنْسُ : أَعَمُّ مِنَ التَّوَعُرِ . والإِبِلُ جِنْسٌ مِنَ البَهَائِمِ العُجْمِ ، فإذا وَالِيَتْ شَيْئًا (١٠٨) من أسنان الإبل على حِدَةٍ فقدمتَها تَصْنِيفًا ، كَأَنَّكَ جَعَلْتَ بَنَاتِ المَخَاضِ مِنْهَا صِنْفًا ؛ وَبَنَاتِ اللَّبُونِ صِنْفًا ، وَالْحِقَاقَ صِنْفًا ، وَكَذَلِكَ الجِدَاعُ (١٠٩) وَالثَّنِيَّ وَالرَّبْعَ .

والحَيَوَانُ أَجْناسٌ : فَالنَّاسُ جِنْسٌ ، وَالإِبِلُ جِنْسٌ ، وَالبَقَرُ جِنْسٌ ، وَالشَّاءُ جِنْسٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١١٠): شَيْئٌ "جَنِيْسٌ" أَي عَرِيْتُقٌ فِي جِنْسِهِ .

والجِنِيْسُ - مِثَالُ سِكِّيتٍ - : سَمَكَةٌ بَيْنَ البِيَاضِ وَالصُّفْرِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الجِنْسُ - بالتَّحْرِيكِ - : جُنُودُ المَاءِ .

والتَّجَنِيْسُ - تَفْعِيلٌ - : مِنَ الجِنْسِ .

ويقال : هَذَا يُجَانِسُ هَذَا : أَي يُشَاكِلُهُ [١٤ / أ] .

وفلانٌ يُجَانِسُ البَهَائِمَ وَلَا يُجَانِسُ النَّاسَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ تَمْيِيزٌ وَلَا عَقْلٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١١١): كَانَ الأَصْمَعِيُّ يَدْفَعُ قَوْلَ العَامَّةِ : هَذَا مُجَانِسٌ لِهَذَا

إِذَا كَانَ مِنْ شَكْلِهِ ؛ وَيَقُولُ : لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ خَالِصٍ ، يَعْنِي لِقِطَّةَ الجِنْسِ . وَقَالَ ابنُ

فَارِسٍ (١١٢): أَنَا أَقُولُ "إِنَّ هَذَا غَلَطٌ" عَلَى الأَصْمَعِيِّ ، لِأَنَّهُ الَّذِي وَضَعَ كِتَابَ

الأَجْناسِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَاءَ بِهَذَا اللَّقْبِ فِي اللُّغَةِ .

ويقال : جَنَسَتْ الرَّمْطَبَةُ : إِذَا نَضَجَ كَلْثُهَا .

والتَّركِيبُ يَدُلُّ عَلَى الضَّرْبِ مِنَ الشَّيْءِ .

جوس :

الجَوْسُ : مَصْنَدٌ قَوْلِكَ : جاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ : أَي تَحَكَّلَوْهَا فَطَلَبُوا

مَا فِيهَا ، كَمَا يَجُوسُ الرَّجُلُ الأَخْبَارَ أَي يَطْلُبُهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَجاسُوا خِلَالَ

(١٠٧) الجمهرة : ٩٥/٢ .

(١٠٨) كذا في الاصل ، وفي اللسان والتاج : (سِنًا) .

(١٠٩) كذا في الاصل ، ولعل صوابه : (الجذع) كما في اللسان والتاج ، بقرينة عطف الثني والرابع عليه .

(١١٠) المحيط : ٢١٤/ب .

(١١١) الجمهرة : ٩٥/٢ .

(١١٢) المقاييس : ٤٨٦/١ .

الديار (١١٣) أي قتلوكم بينَ بُيوتِكُمْ فطافوا خِلالَ الديارِ يَنْظُرُونَ هَلْ
بَقِيَ أَحَدٌ لَمْ يَقْتُلُوهُ . وقال ابنُ عَرَفةَ: أي فَعَاثُوا وَأَفْسَدُوا . وقال الأزْهَرِيُّ (١١٤):
أي فَوَطَّئُوا . وقال الزَّجَّاجُ : الجَوْسُ : طَلَبُ الشَّيْءِ بِاسْتِقْصَاءٍ .

وقال الأصمعيُّ : يُقالُ تَرَكَتُ بَنِي فلانٍ يَجُوسُونَ بَنِي فلانٍ : أي يَدُوسُونَ نَهْمَ
وَيَطْوُونَ نَهْمَ وَيَطْلُبُونَ فِيهِمْ . وأنشَدَ ابنُ الأَعرابيِّ :

نَجُوسٌ عِمارةٌ وَتَكْفٌ أُخْرَى لَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا دَلِيلٌ (١١٥)
وقال ابو عبيد (١١٦): كلُّ مَوْضِعٍ خالَطْتَهُ ووَطَّئْتَهُ فَقَدْ جُسْتَهُ وَحُسْتَهُ .
وقال الليث (١١٧): الجَوْسُ والجَوَّسانُ : التَّرَدُّدُ خِلالَ الدُّورِ والبُيُوتِ فِي
الغارةِ .

وقال غيره : الجَوَّسانُ : الطَّوْفانُ بِاللَّيْلِ .
والجَوَّاسُ - بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ - : الأَسَدُ الَّذِي يَتَخَلَّلُ القَوْمَ فَيَمِيتُ
فيهِمْ ، وَقَدْ جاسَهُمُ الأَسَدُ يَجُوسُهُمْ جَوْسًا وَجَوَّاسًا : إِذا فَعَلَ ذلكَ ، قال رؤبةُ :
أشجعُ خَواضُ غِياضِ جَوَّاسٍ فِي نَمِرَاتٍ لِبَدْهُنَّ أَحْلَاسُ
عادتهُ خَبَطٌ وَعَضُّ هَمَّاسُ (١١٨)

ومَن اسْمُهُ جَوَّاسٌ من الشَّعراءِ : جَوَّاسُ بنُ القَعَطَلِ بنِ سُوَيْدِ بنِ الحارثِ
ابنِ حِصْنِ بنِ ضَمْضَمِ بنِ عَدْرِ بنِ جَنابِ الكَلْبِيِّ .
وجَوَّاسُ بنُ قُطَيْبَةَ أَحَدُ بَنِي الأَحَبِّ بنِ حُنَّ ، وَحُنَّ : هِيَ بِنْتُ عذْرَةَ ، وَهَم
رَهْطُ بَثِينَةَ صاحِبَةِ جَمِيلٍ .

وجَوَّاسُ بنُ حَيَّانَ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ مَنازِلِ الأَزْدِيِّ ؛ أَرَدُ عُمَانَ .
وجَوَّاسُ بنُ ثَعِيمٍ ؛ أَحَدُ بَنِي حُرْثَانَ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ ذُوَيْبِ بنِ السَّيِّدِ ؛
الضَّبِّيِّ .

وجَوَّاسُ بنُ ثَعِيمٍ ؛ أَحَدُ بَنِي المُهْجَمِ بنِ عمرو بنِ تَمِيمٍ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ
أُمِّ نَهَارٍ ، وَأُمُّ نَهَارٍ : أُمُّ أَبِيهِ ، وَبها يُعْرِفُ هُوَ وَأَبُوهُ .

(١١٣) سورة الاسراء / ٥ .
(١١٤) التهذيب : ١٣٩/١١ .
(١١٥) البيت - بلا عزو - في غريب ابي عبيد : ٤٠٤/٣ . والتهذيب : ١٣٩/١١ والصحاح (كفف)
واللسان (جوس ، كفف) والتاج (كفف) ، وقد استشهد به المؤلف في عبايه هذا (كفف) .
(١١٦) غريب الحديث : ٤٠٤/٣ .
(١١٧) العين : ١/١٧٣ .
(١١٨) ديوان رؤبة : ٦٧ .

وَضَمُّمٌ بِنِ جَوْسٍ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَالجَوْسُ - بِالضَّمِّ - : إِتْبَاعُ الجَوْعِ ، يُقَالُ : جَوَّعَا لَهُ وَجَوْسَا لَهُ .

وَجَوْسِيَّةٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حِمَّصَ للقاصِدِ إِلَى دِمَشْقَ سِيَّةٌ
فَراسِخٌ بَيْنَ جَبَلِ لُبْنَانَ وَجَبَلِ سَنِينِ .

وَالاجْتِيَّاسُ : الجَوْسُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَخَلُّلِ الشَّيْءِ .

جيس :

جُهَيْسٌ - مُصَغَّرٌ - ، وَهُوَ جُهَيْسُ بْنُ أَوْسِ التَّخَعِيِّ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - :
قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي تَقَرُّمٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ (١١٩) :
يَا نَبِيَّ اللهِ ؛ إِذَا حَيُّ مِنْ مَذْحِجٍ ، عُنَابٌ سَالِفُهَا وَلِثَابٌ شَرَفُهَا . قَالَ الصَّغْفَانِيُّ
مُؤَلَّفٌ هَذَا الكِتَابِ : هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سُلَيْمَانَ حَمْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الخَطَّابِيُّ فِي
غَرِيبِ الحَدِيثِ مِنْ تَأْلِيفِهِ وَجَارَهُ اللهُ العَلَّامَةُ الرَّمَخَشَرِيُّ - رَحِمَهُ اللهُ -
فِي كِتَابِهِ الفَائِقِ (١٢٠) الَّذِي هُوَ بِخَطِّهِ ، وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ جَمَهْرَةِ التَّسْبِيبِ لابنِ
الكَلْبِيِّ فِي نَسَبِ التَّخَعِ بِخَطِّ ابْنِ عَبْدِ العَسَابَةِ : مِنْهُمُ الأَرْقَمُ وَهُوَ
جُهَيْشُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مالِكِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ بِشْرِ بْنِ يَاسِرِ بْنِ جُنَمِ بْنِ مالِكِ بْنِ
بَكْرٍ ؛ الوافِدُ عَلَى رَسُولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؛ مَضْبُوطًا بِالشُّيْنِ المُعْجَمَةِ ،
وَفِيهَا « ابْنُ يَزِيدَ » بَدَلُ « أَوْسٍ » كَمَا ذَكَرْتُ . وَقَدْ ذَكَرْتُ تَمَامَ الحَدِيثِ فِي
تَرْكِيبِ سِ ر د ح .

جيس :

الأزهرى (١٢١) : جَيْسَانٌ : اسْمٌ .

وقال الديروري (١٢٢) : الجَيْسَوَانُ : جِنْسٌ مِنَ النُّخْلِ ، واحِدَتُهُ :
جَيْسَوَانَةٌ ، لَهَا بَشْرٌ جَيِّدٌ ، وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ . قَالَ الصَّغْفَانِيُّ مُؤَلَّفٌ هَذَا
الكِتَابِ : هُوَ بِالفَارِسِيَّةِ [١٤ / ب] كَيْسَوَانٌ وَمَعْنَاهُ الذُّوَابُ .

(١١٩) الفائق : ٢ / ٣٨٥ .

(١٢٠) هو بالشين المعجمة في مطبوع الفائق .

(١٢١) التهذيب : ١١ / ١٣٩ .

(١٢٢) النبات : ٥ / ٩٦ .

فَصْلُ الْعَاءِ

حبس :

الْحَبْسُ : ضِدُّ التَّخْلِيَةِ ، يُقَالُ : حَبَسْتَهُ أَحْبَسَهُ حَبْسًا وَمَحْبَسًا - بَفَتْحِ الْبَاءِ - .

وَالْحَبْسُ - أَيْضًا - : الشَّجَاعَةُ .

وَالْحَبْسُ - بِالْفَتْحِ ؛ وَيُقَالُ : بِالْكَسْرِ - : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ ، وَبِالْوَجْهِينِ يَرُوى قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ الْيَشْكُرِيِّ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَقْوَنٌ بِالْحَبْسِ آيَاتُهَا كَمَهَارِقِ الْفُرْسِ^(١)

وَكَذَلِكَ بِالْوَجْهِينِ يَرُوى قَوْلُ يَشْرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيِّ :

وَأَصْعَدَتِ الرَّبَابُ فَلَيْسَ مِنْهَا بَصَارَاتٌ وَلَا بِالْحَبْسِ نَارٌ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو^(٣) : الْحَبْسُ : الْجَبَلُ الْعَظِيمُ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّهُ حَبْسٌ بِلَيْلٍ مُظْلِمٍ جَلَلٌ عِطْفَيْنِهِ سَحَابٌ مَرْهِمٌ

عَجَسٌ عَرَاهِمٌ عَجْمَجَمٌ^(٤)

قَالَ ثَعْلَبٌ : وَقَدْ يَكُونُ الْجَبَلُ حَبْسًا : أَيِ أَسْوَدَ ؛ وَتَكُونُ فِيهِ بَقْعَةٌ

بَيْضَاءٌ .

(١) ديوان الحارث : ١٨ .

(٢) ديوان بشر : ٦٨ .

(٣) الجيم : ١٥٦/١ .

(٤) المشاطير الثلاثة ومعها خمسة أخرى في الجيم : ١٥٦/١ ، ورواية الثاني فيه : (الرباب المرهم) ، والاولان - بلا عزو أيضا - في التاج .

وكلا "حابس" : اذا كان غامراً لا تتجاوزُه راعية" لاخضرارِه .

وحابسُ بن سعدِ الطائيّ ، وحابسُ ابو حَيَّةَ التَّمِيْمِيّ ، والأقرعُ بن حابسِ بن عِقَالِ الدَّارِمِيّ - رضي الله عنهم - : لهم صُحْبَةٌ ، وكان الأقرعُ عالمَ العَرَبِ في زَمَانِهِ ، قال عمرو بن الخثارمِ البَجَلِيّ :

يا أقرعُ بنَ حابسٍ يا أقرعُ إني أخوكُ فانظراً ما تصنعُ
إنكُ إنْ يصرعُ أخوكُ تصرعُ^(٥)

والحُبْسَةُ - بالضمّ - : الاسمُ من الاحتباسِ ، يقال : الصمّتُ حُبْسَةٌ .
وقال المبرّدُ^(٦) : الحُبْسَةُ : تعذّرُ الكلامِ عندَ إرادتِهِ ، والعُقْلَةُ : التواءُ اللسانِ عندَ إرادةِ الكلامِ .

وحبستُ فرساً في سبيلِ الله ؛ فهو محبوسٌ وحبيسٌ .
وحبيسٌ : موضعٌ بالرقّةِ فيه قبورُ قومٍ ممن شهدَ صفينَ مع عليٍّ - رضي الله عنهم - .

وذاةُ حبيسٍ : موضعٌ بمكةَ - حرسها الله تعالى - وهنالكُ الجبلُ الأسودُ الذي يقال له : أظلمُ .

وفي النوادرِ : جعلني فلانٌ ربيطةً لكذا وحبيسةً : أي يذهبُ فيعملُ الشيءَ وأوخذُ به .

والحبسُ - بالكسر - : خشبةٌ أو حجارةٌ تبنى في مجرى الماءِ لتحبسَ الماءَ فيشربَ القومُ ويسقوا أموالهم ، قال :

فشمنتُ فيها كعمودِ الحبسِ^(٧)

وقال ابو عمرو : الحبسُ : مثلُ المصنعةِ ، وجمعه أحباسٌ ، يجعلُ للماءِ .

والحبسُ : الماءُ المستنقعُ .

وقال ابنُ عبّاد^(٨) : الحبسُ : الماءُ المجموعُ لا مادةً له .

(٥) المشطوران الاول والثالث في النقائص : ١٤١/١ ، وقد عزيا لعمرو بن الخثارم ، وفيها في الثالث : (انك ان تصرع اخاك) .

(٦) الكامل : ٢٢١/٢ .

(٧) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ١٢٨/٢ والصحاح ، وعزي لابي زرعة التيمي في اللسان والتاج .

(٨) المحيط : ٢١٧/٣ .

وقال ابن الأعرابي: الحَبْسُ: حِجَارَةٌ تكونُ في قُوَّةِ النَّهْرِ تَمْنَعُ طُغْيَانَ الماءِ . وقال العامري: الحَبْسُ: صِنْعٌ يُصْنَعُ للماءِ ويُدَسُّ عَمُودٌ في شِعْبِهِ ، قال: وقد يُقالُ بالفتح .

وقال الليث^(٩): حَبَسَتْ الفِرَاشَ بالمِحْبَسِ : وهو المِقْرَمَةُ . وكذلك الحَبْسُ عن غيرِه : للتَّوْبِ الذي يُطْرَحُ على ظَهْرِ الفِرَاشِ للنَّوْمِ .
والحَبْسُ - أيضاً - : نِطاقُ الهَوْدَجِ .
والحَبْسُ : سِوَارٌ من فِضَّةٍ يُجْعَلُ في وَسَطِ القِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يُجْمَعُ به لِيُضِيءَ البَيْتُ .

وَبَعَثَ رَسُولُ اللهِ^(١٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ابا عُبَيْدَةَ بنَ الجَرَّاحِ - رضي الله عنه - يَوْمَ الفَتْحِ على الحَبْسِ - بضمَّتَيْنِ - أو الحَبْسِ - مِثَالِ رُكْعٍ - أو الحُسْرِ . وهُمُ الرَّجَالَةُ عن القُتَيْبِيِّ قال^(١١): سُمُّوا بذلك لِتَحْبُسِهِم عن الرُّكْبَانِ وتأخِّرِهِم ، قال : وأحْسِبُ الواحدَ حَبِيساً ، فَعَيْلٌ بمعنى مَفْعُولٍ ، وَيَجُوزُ أنْ يَكُونَ واحِدُهُم حابِيساً ؛ كَأَنَّهُ يَحْبِسُ مَنْ يَسِيرُ من الرُّكْبَانِ بِمَسِيرِهِ .

وفي حَدِيثِ شَرِيحِ بنِ الحارِثِ^(١٢): جاءَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِإِطْلَاقِ الحَبْسِ . هي جَمْعُ حَبِيسٍ ، أَرادَ ما كانَ أَهْلُ الجاهِلِيَّةِ يَحْبِسُونَهَا من ظُهُورِ الحَوامِي والسَّوَابِ والبَحَائِرِ وما أَشْبَهَها ، فَنَزَلَ القُرْآنُ بِإِحْلالِ ما حَرَّمُوا منها ، فَذلكَ إِطْلَاقُها .

والحَبْسُ - في غيرِ هذا - : كَلٌّ شَيْئٍ وَقَفَهُ صاحِبُهُ [١٥ / أ] وَقَفَا مَثْبُوداً من نَخْلٍ وكَرَمٍ ، يَحْبِسُ أَصْلَهُ وَيُسَبِّلُ غَلَّتَهُ . ومن ذلكَ ما رُوِيَ^(١٣) أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نَدَبَ النَّاسَ الى الصَّدَقَةِ ، فقيلَ له : قد مَنَعَ ابو جَهْمٍ وخالِدُ بنَ الوَلِيدِ والعَبَّاسُ ، فقال : أَمَّا ابو جَهْمٍ فلم يَنْتَقِمْ مِنَّا الا أَنَّ أَغْنَاهُ اللهُ ورَسولُهُ من فَضْلِهِ ، وأَمَّا خالِدُ بنَ الوَلِيدِ فَإِنَّ النَّاسَ يَظْلِمُونَ خالِداً ؛ اِنَّ خالِداً قد جَعَلَ رَقِيقَتَهُ وأموالَهُ وأَعْتَدَهُ حُبْساً في سَبِيلِ اللهِ ، وأَمَّا العَبَّاسُ فَأَتَتْها عَلَيْهِ ومِثْلُها مَعَهَا . المعنى : أَنَّهُ كانَ أَخْرَجَ عَنْهُ الصَّدَقَةَ عامِينَ ، وليسَ وَجْهٌ ذلكَ الا أَنَّ

(٩) العين : ٧١/ب .

(١٠) الفائق : ٢٣٧/١ .

(١١) سياق الكلام يقتضي ان يكون النقل عن غريب الحديث لابن قتيبة ، ولم اجد النص في طبعة بغداد .

(١٢) الفائق : ٢٥٧/١ .

(١٣) الفائق : ٣٨٩/٢ .

تكون حاجة بالعباس - رضي الله عنه - اليها والأعتد : جمع العتاد ؛ وهو ما يعدّه
الانسان من آلة الحرب .

والحبائس : الابل التي كانت تحبس عند البيوت لكرمها ، قال ذو الرمة
يصف فحلاً :

سبحلاً أبا شرخين أحياناً بناتيه مقاليتها فهي اللباب الحبائس^(١٤)

وحبسان - مثال عثمان - : ماء غربي طريق الحاج من الكوفة .

وأحبست فرساً في سبيل الله : أي وقفت ؛ فهو محبس وحبيس . قال ابن
دريد^(١٥) : وهذا أحد ما جاء على فعييل من أفعل .

وحبست الفرائش بالمحبس تحبيساً : أي سترته به ، مثل حبسته
حبساً .

وتحبيس الشيء : ألا يورث ولا يباع ولا يوهب ، لكن يترك أصله
ويجعل ثمره في سبيل الله .

واحتبس الشيء : مثل حبسه ، واحتبس - أيضاً - بنفسه ، يتعدى
ولا يتعدى .

وتحبس على كذا : أي حبس نفسه على ذلك .

وحابس الرءجل صاحبه ، قال العجاج :

إذا الولوع بالولوع لبسا حنف الحمام والشحوس الشحسا

وحابس الناس الأمور الحبسا وجدتنا أعز من تنفسا^(١٦)

حبرقس :

الليث^(١٧) : الحبرقس : الضئيل من الحملان والبيكار .

جلس :

ابن عباد^(١٨) : الحبلبس : الذي يقيم بالمكان لا يبرحه . وأتشد أبو

عمرو :

(١٤) ديوان ذي الرمة : ١١٣٦/٢ .

(١٥) الجمهرة : ٢٢٠/١ .

(١٦) ديوان العجاج : ١٣٣ ، وفيه في الرابع : (وجدني) .

(١٧) لم يرد النص في مخطوطة العين ، ولكنه ورد في التهذيب : ٣٢٧/٥ منقولا عن ابن المظفر .

(١٨) المحيط : ٤٦٦/٣ .

سَيَعْلَمُ مَنْ يَتَوَى جَلَائِيَّ أَتَيْتُ أَرَيْتُ بِأَكْتِنَافِ النُّضَيْضِ حَبْلَبَسٍ (١٩)
حدس :

الحدس : الظن والتخمين والتوهم في معاني الكلام والأمور . وقال ابن دريد (٢٠) : حدس يحدس ويحدس ، قال الحارث بن حلزة اليشكري يذكرو الديار :

فَوَقَفْتُ فِيهَا الرَّكْبَ أَحَدِسُ فِي كَلِّ الْأُمُورِ وَكُنْتُ ذَا حَدْسٍ (٢١)
هذه رواية المفضل بن محمد الضبي (٢٢) . ورواية ابن دريد في الجمهرة (٢٣) : « فيها العنس أحدس في بعض الأمور » .

وقال : وحدست بالرجل أحدس به حدساً : اذا صرعته ، قال عمرو بن معدي كرب - رضي الله عنه - يذكرو الديار :

تَبَدَّلَ أَدْمَانَ الطَّبَاءِ وَحَيْرَ مَا فَاصْبَحَتْ فِي أَطْلَالِهَا الْيَوْمَ حَائِسًا بِمُعْتَرِكِ شَطَطِ الْحَبِيَّا تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخَرَ حَادِسًا (٢٤)
ويروى : « ضنك الحميا » . وقال آخر :

دَلَّوْكَ إِتِي مُسِيكَ دَلَاتِي وَحَادِسُ الْعَبْدِ بِجَنْدَلَاتِي
وقال يعقوب (٢٥) : أصل الحدس في اللغة : القصد بأي شئ كان ، ظناً أو رمياً أو ضرباً ، يقال حدست به الأرض : أي ضربت به الأرض .

وحدست الشئىء برجلي : أي وطئته .
وحدسته يسهم أو بحجرم : رميته به .
وقال ابو نصرم : الحدس : الأثر ، يقال رأيت حدس البعير : اذا رأيت أثره .

(١٩) البيت لبعض الطائيين في التهذيب : ٩١/٢ ، ولنهان في اللسان (ر ع س) والصاح واللسان والتاج (حلس) ، ولنهاني في معجم البلدان : ٢١٢/٢ ، وبلا عزو في التاج (حلس) ، وعزاه المؤلف لنهان فيما يأتي في تركيب (ح ل ب س) و (ر ع س) . أما (النضيب) فهكذا وردت في الاصل بالنون والتصغير ، وهي (البضيض) في معجم البلدان ، وذكر (النضيب) بالنون في معجم ما استعجم : ١٣١٢/٤ ولم يذكر البيت .

(٢٠) الجمهرة : ١٢٢/٢ .
(٢١) ديوان الحارث بن حلزة : ١٨ ، وفيه (فحبت فيها الركب x... جل الامور) .
(٢٢) المفضليات : ١٣٣ ، وفيها : (فحبت فيها الركب) .
(٢٣) الجمهرة : ١٢٢/٢ .
(٢٤) شعر عمرو بن معدي كرب : ١١١ ، وبين البيتين بيتان في الديوان .
(٢٥) تهذيب الالفاظ : ٢٩٦ ، وفيه : (يقال حدست به الخ) ولم يرد ما قبله .

وقال الليث^(٢٦): الحدسُ في السَّيْرِ: سُرْعَةٌ ومُضِيٌّ على طَرِيقَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ ،
قال العجاجُ يمدحُ عبدَ الملكِ بنَ مروانَ :

حتى احتضرتنا بعدَ سَيرِ حدسٍ إمامَ رَغسٍ في نِصابِ رَغسٍ^(٢٧)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٢٨): حدستُ في سَبَلَةِ البَعِيرِ : إذا وِجأتَ لِبَنَتِهِ .

والحدسُ - أيضاً - : الذَّبْحُ .

وقال اللحيانيُّ : حدستُ الشَّاةَ [ه/ب] حدساً : إذا اضجعتُها لِتَذْبَحَها ،

قال : ومنه المثلُ^(٢٩) : حدسَ لهم بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ . ومعناه : ذَبَحَ لهم شاةً
مَهزُولةً تُطْفِئُ النَّارَ ولا تُنْضِجُ ، وقيل : تُطْفِئُ الرِّضْفَ من سِنِّها .

ويقال : حدسَ يحدسُ : إذا جادَ ، والمعنى : جادَ لهمْ بكذا . وروى ابو زيدُ :

حدسهم بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ .

وقال القتيبيُّ : ومِمَّا أودعته العَرَبُ من أسجاعِها في طُلوعِ نَجْمٍ نَجْمٍ من

الدِّلائِلِ على الحَوادِثِ قَوْلُهُمْ : إذا أَمَسَتِ الثَّرِيابُ قِمْ الرِّءَاسِ فقي الدَّارِ فَاخْنِسْ ؛

وفي بَيْتِكَ فَاجْلِسْ ؛ وعَظْمَاهُنَّ فَاحْدِسْ ، وإن سئلتَ فاعْبِيسْ ، وأنهَسْ بِنَيْكَ

وأنهَسْ . قَوْلُهُ : « عَظْمَاهُنَّ فَاحْدِسْ » أي تَحَيَّرَ عَظْمَى الأيْلِ لِلنَّحْرِ ، وقَوْلُهُمْ :

فاحْدِسْ هَاهُنَا مِنْ حَدْسَتِهِ أَي تَوَهَّمْتَهُ ؛ كَأَنَّهُ يَرِيدُ : تَحَيَّرَ بِوَهْمِكَ

عَظْمَاهُنَّ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الحَدْسُ هَاهُنَا الإِضْجَاعَ والعَرَّعَ ؛ أَي التِّي هي

عَظْمَاهُنَّ عَرَّقِبْها حَتَّى تَسْقُطَ إلى الأَرْضِ .

وقال ابو زيدُ : حدستُ الناقَةَ وحدستُ بالناقَةِ - مُتَعَدِّياً وَغَيْرَ

مُتَعَدِّ - أَحَدِسُها وَأَحْدِسُ بِها : إذا أَنْخَسْتُها .

وقال ابنُ أَرَقَمَ الكوفيُّ : حدسٌ - بالتحريك - : قَوْمٌ كانوا على عَهْدِ

سَلِيْمَانَ بنِ داوُدَ - صَلَّواتُ اللهِ عليهما - ، وكانوا يَعْنفُونَ على البِغالِ ، فإذا ذَكَرُوا

نَقَرَتِ البِغالُ خَوْفاً لما كانتَ لَقِيَّتْ مِنْهُمْ . وهذا يَقْوِي قَوْلَ مَنْ قال حَدْسٌ

في زَجْرِ البِغْلِ ؛ مَكَانَ عَدْسٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٠) : بَشُو حَدْسٍ : بَطْنٌ عَظِيمٌ من العَرَبِ .

(٢٦) العين : ٦٩/ب .

(٢٧) ديوان العجاج : ٤٧٨ .

(٢٨) الجمهرة : ١٢٢/٢ .

(٢٩) مجمع الامثال : ٢٠٧/١ .

(٣٠) الجمهرة : ١٢٢/٢ ، ويراجع هامش الصفحة نفسها .

وَوَكَيْعُ بْنُ حُدْسٍ - بَضَمَتَيْنِ - : مِنَ التَّابِعِينَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ
وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنْبَلٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُمَا : عُدْسٌ .

وقال ابنُ السكيت (٢١) : يُقَالُ بَلَغَتْ بِهِ الْحِدَاسَ - بِالكَسْرِ - : أَيِ الْغَايَةَ الَّتِي
يُجْرَى إِلَيْهَا وَيُعْدَى (٢٢) ، وَلَا تَقُلُّ الْإِدَاسَ .
وَالْمُحْدِسُ : الْمُطْلَبُ ، قَالَ :

أَهْدِي ثَنَاءً مِنْ بَعِيدِ الْمُحْدِسِ (٢٣)

وقال أبو يزيدُ : تَحَدَّسْتُ الْأَخْبَارَ وَعَنِ الْأَخْبَارِ : إِذَا تَخَبَّرْتَ عَنْهَا وَأَرَدْتَ
أَنْ تَعْلَمَهَا مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِكَ .
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الرَّمِيِّ وَالشَّرْعَةِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا .
حرس :

حَرَسْتُ الشَّيْءَ أَحْرَسُهُ حَرَسًا وَحِرَاسَةً ، وَالْجَمْعُ : حَرَسٌ - بِالتَّحْرِيكِ
وَأَحْرَاسٌ وَحِرَاسٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (مَلِئْتُ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهْبًا) (٢٤) ، وَقَالَ أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ :

تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا إِلَيْهَا وَمَعَشْرًا عَلِيًّا حِرَاصًا لَوْ يَشِرُّونَ مَقْتَلِي (٢٥)
وَالْحَرَسُ - أَيْضًا - : حَرَسُ السُّلْطَانِ ، وَهَمُّ الْحَرَّاسِ ، الْوَاحِدُ حَرَسِيٌّ ،
وَمِنْ قَوْلِ الْحَجَّاجِ : يَا حَرَسِيٌّ اضْرِبْ بَاعُنُقَهُ ، لِأَنَّهُ صَارَ اسْمَ جِنْسٍ فَتَنَسَّبَ
إِلَيْهِ ، وَلَا تَقُلُّ حَارِسٌ إِلَّا أَنْ تَذَهَبَ بِهِ إِلَى مَعْنَى الْحِرَاسَةِ دُونَ الْجِنْسِ .
وَالْحَرَسُ : الدَّهْرُ ، قَالَ :

فِي نِعْمَةٍ عِشْنَا بِذَلِكَ حَرَسًا (٢٦)

-
- (٢١) إصلاح المنطق : ٣٠٧ ، وفي المطبوع : (الحداس) .
(٢٢) كذا في الاصل ومعناه واضح ، وفي اللسان : (اليها أو ابتعد) وفي التكملة : (اليها أو ابتعد)
وفي التاج : (اليها أو ابتلع) .
(٢٣) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٢٢٤/٩ وتركيب (ق و س) في التكملة واللسان والتجاج
وتركيب (حدس) في التاج ، وفيها جميعا (اثني ثناء) ، ومثله رواية المؤلف في (قوس) .
والمشطور لرؤبة في ديوانه : ٧٣ (وفيه : اهدي ثنائي) .
(٢٤) سورة الجن / ٨ .
(٢٥) ديوان امرئ القيس : ١٣ ، وفيه (... واهوال معشر x علي حراس) ، وأشار المؤلف
إلى روايتي السين والشين في قوله (يشرون) .
(٢٦) المشطور - بلا عزو - في الجمهرة : ١٣١/٢ والصحاح واللسان والتاج .

وَيُجْمَعُ عَلَى أَحْرَسٍ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لِمَنْ طَلَّلَ دَائِرَ آيَهُ تَقَادِمَ فِي سَالِفِ الْأَحْرَسِ^(٣٧)

وَالْحَرَسَانِ : جَبَلَانِ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا : حَرَسٌ قَساً ، فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ، قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى :

هُمْ ضَرَبُوا عَنْ فَرَجِهَا بِكَيْتِيْبَةٍ كَبَيْضَاءِ حَرَسٍ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ^(٣٨)
بَيْضَاؤُهُ : شِمْرَاخٌ مِنْهُ .

وَحَرَسَ الرَّجُلُ يَحْرَسُ - بِالْكَسْرِ - حَرَساً : إِذَا سَرَقَ ، وَالْمَسْرُوقُ : حَرِيْسَةٌ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٣٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا قَطْعَ فِي حَرِيْسَةِ الْجَبَلِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَوْضِعِ حِرْزٍ وَإِنْ حَرَسَ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ^(٤٠) : أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ حَرِيْسَةِ الْجَبَلِ فَقَالَ : فِيهَا غُرْمٌ مِثْلُهَا وَجَلَدَاتٌ نَكَالَاءُ ، فَذَا آوَاهَا الْمُرَّاحُ فَصِيهَا الْقَطْعُ . وَالْحَرَّاسُ : جَمْعُ الْحَرِيْسَةِ ، قَالَ :

لَنَا حِلْمَاءٌ لَا يَسْبُ غَلَامُنَا غَرِيْباً وَلَا يُؤْوِي الْبِنَا الْحَرَّاسُ^(٤١)

وَيُقَالُ : حَرَسَنِي شَاءٌ : أَي سَرَقَنِي .

وَحَرِيْسٌ [١٦ / أ] : فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ الْحَرَّاسَاتِ^(٤٢) ، كَمَا يُقَالُ : يَأْكُلُ السَّرَقَاتِ .

وَالْحَرِيْسَةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلْفَنَمِ .

وَحَرَّسَةُ الْجَبَلِ : لُغَةٌ فِي حَرِيْسَتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٤٣) : الْأَحْرَسُ : هُوَ الْقَدِيمُ الْعَادِيُّ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ الْحَرَسُ . قَالَ رُوْبَةُ :

كَمْ نَأْكَلْتِ مِنْ حَدَبٍ وَفَرَزٍ وَنَكَبْتِ مِنْ جُوْوةٍ وَضَمَزِ
وَإِرَامٍ أَحْرَسٍ فَسَوْقَ عَنَزِ وَجَدَبِ أَرْضٍ وَمَتَاخٍ شَأَزِ^(٤٤)

(٣٧) ديوان امرئ القيس : ٣٣٩ .

(٣٨) ديوان زهير : ١٠٧ .

(٣٩) الفائق ١ / ٢٧١ .

(٤٠) الفائق : ١ / ٢٧١ .

(٤١) البيت - بلا عزو - في التاج ، وفيه : (لناخلصاء) و (ولا يؤدى البنا) .

(٤٢) كذا في الاصل وفي الاساس ، وفي اللسان والتاج : (الحراسات) .

(٤٣) لم يرد النص في مخطوطة العين ، ولكنه روي عن الليث في التهذيب : ٢٩٦ / ٤ .

(٤٤) ديوان روبة : ٦٥ ، وفيه في الاول : (كم جاوزت) وفي الثاني : (من جوءة) .

- الْفَرَزُ : الْفَرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَالْجَوْوَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالضَّمْرُ : الْمُرْتَفِعُ الْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْعَنْزُ : الْأَكْمَةُ السَّوْدَاءُ .
- وَحَرَّوْسٌ - بَفَتْحِ الْحَاءِ - : مَوْضِعٌ ، قَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
- لِمَنْ الدِّيَارُ بِصَاحَةِ فَحَرَّوْسٍ دَرَسَتْ مِنَ الْإِقْفَارِ أَيُّ دَرَّوْسٍ^(٤٥)
- وَحَرَّسٌ - مِثَالُ سَمْعٍ - : إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .
- وَحَرَّيْسٌ - مُصَغَّرًا - : هُوَ حَرَّيْسُ بْنُ بَشِيرِ الْبَجَلِيِّ الْكَاتِبُ ، مِنْ شَيْوُخِ سَفِيَانَ الثَّوْرِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهِ : أَبُو حَرَّيْسٍ .
- وَجَابِرُ بْنُ حَرَّيْسِ الْأَجْيِيِّ ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لِنَقْرِ بْنِ قَيْسِ جَدِّ الطَّرِمَاحِ :
- أَلَمْ تَرَ نِي يَمُمْتُ لَلشَّامِ نَاقَتِي وَخَالَفَنِي نَقْرُ بْنُ قَيْسٍ فَبَيَّقَرَا
- وَحَرَّسْتِي : قَرْيَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ دِمَشْقٍ .
- وَحَرَّسْتِي - أَيْضًا - : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ .
- وَتَحَرَّسْتُ مِنْ فُلَانٍ وَاحْتَرَّسْتُ مِنْهُ - بِمَعْنَى - : أَي تَحَفَّظْتُ .
- وَفِي الْمَثَلِ^(٤٦) : مُحْتَرَّسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَعِيبُ الْخَبِيثَ وَهُوَ أَخْبَثُ مِنْهُ ، قَالَ :
- أَقْلَيْتِي عَلَيَّ الْكُومَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ وَذَمَّي زَمَانًا سَادَ فِيهِ الْفَلَاقِسُ
- وَسَاعَ مَعَ السُّلْطَانِ يَسْمَعُ عَلَيْهِمْ وَمُحْتَرَّسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ^(٤٧)
- وَاحْتَرَّسَ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَرْقَى الْحَرِّيْسَةَ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٤٨) : أَنْ غِلْمَةً لِحَاطِبٍ احْتَرَّسُوا نَاقَةً لِرَجُلٍ فَانْتَحَرَّوْهَا .
- وَالسَّرَكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى الْحِفْظِ وَعَلَى الزَّمَانِ .
- حَرْمَسُ :
- أَبُو عَمْرٍو : بَلَدٌ حَرْمَاسٌ : أَي أَمْلَسٌ .
- وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٩) : أَرْضُ " حَرْمَاسٍ " صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ وَاسِعَةٌ ، قَالَ :

(٤٥) ديوان عبيد : ٧٦ .

(٤٦) مجمع الأمثال : ٢٧٧/٢ .

(٤٧) البيتان - بلا عزو - في المستقصى : ٣٤٢/٢ ، وثانيهما بلا عزو في التاج و صدر الثاني فيه : (فساع الى السلطان ليس بناصح) . وفي الاصل في الاول : (الفلاس) ، ولعل الصواب ما اثبتناه .

(٤٨) الفائق : ٢٧٢/١ .

(٤٩) الجمهرة : ٣٨٦/٣ ، ويراجع هامش الصفحة نفسها ايضا .

جاوزنَ رَمْلَ أَيْلَةَ الدَّهَاسَا وَبَطْنَ لُبْنَى بَلَدًا حَرْمَاسَا^(٥٠)

وقال شمرٌ : سِنُونُ حَرَامِيسُ : أي شِدَادٌ مُجْدِبَةٌ ، الواحِدَةُ حَرْمِيسٌ .

حس :

ابنُ الأعرابيِّ : الحَسُّ : الحِيْلَةُ ، يقال : لآخِذَنَّ الشَّيْءَ بِحَسِّهِ أَوْ بِبَسِّهِ : أي بِرِفْقٍ أَوْ مُشَادِقَةٍ .

وقولهم^(٥١) : ائْتِ بِهِ مِنْ حَسِّكَ وَبَسِّكَ : أي مِنْ حَيْثُ شِئْتَ . هذا قولُ الأَصْمِعيِّ ، ومنهم مَنْ يُنَوِّنُ .

وكانَ بعضُ الصَّالِحِينَ يَمُدُّ يَدَهُ إِلَى شِعْلَةِ نَارٍ ؛ فَإِذَا لَدَعَتْهَا قَالَ : حَسٌّ حَسٌّ ؛ كَيْفَ صَبْرُكَ عَلَى نَارِ جَهَنَّمَ وَتَجْزَعِينَ مِنْ هَذِهِ . قال الأَصْمِعيُّ : حَسٌّ : مِثْلُ أَوْهٍ .

وضربَ فلانٌ "فما قال حَسٌّ ولا بَسٌّ"^(٥٢) . ولَمَّا كَانَ يَوْمَ أُحُدٍ أُصِيبَتْ إِصْبَعُ طَلْحَةَ - رضي الله عنه - فقال رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - : مَهْ ؛ لَوْ قُلْتِ : بِسْمِ اللَّهِ لَرَأَيْتِ بُنْيَانَكَ فِي الْجَنَّةِ ، وَاَنْتِ فِي الْجَنَّةِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٣) : هِيَ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ الْأَلَمِ ، قال العَجَّاجُ :

مَا أَرَاهُمْ جَزَعًا بِحَسٍّ عَطْفُ الْبَلَايَا الْمَسَّ بَعْدَ الْمَسِّ^(٥٤)
والحَسُّ : القَتْلُ . ومنه قولُه تعالى : (إِذْ تَحَسَّبُوهُمْ بِإِذْنِهِ)^(٥٥) أَي تَقْتُلُوهُمْ وَتَسْتَأْصِلُوهُمْ .

ويقال : البرْدُ مَحْسَةٌ لِلتَّبْتِ : أي مَحْرَقَةٌ له^(٥٦) ذَاهِبَةٌ به .

وسنةٌ حَسُوْسٌ : تَأْكُلُ كُلُّ شَيْءٍ ، من قولهم : حَسَّ البرْدُ الكَلَاءَ يَحْسُهُ . وحَسَّ البرْدُ الجِرَادَ : قَتَلَهُ .

(٥٠) المشطوران - بلا عزو - في معجم البلدان : ٢١٩/٧ والتكلمة واللسان والتاج ، وثانيهما في الجمهرة : ٣٨٦/٣ وفيها : (وبطن حسمى) .

(٥١) الامثال لابن سلام : ٢٣٢ .

(٥٢) وردت هذه الجملة - وكأنها مثل - في غريب الحديث لابن قتيبة : ٥٣٦/١ والتهذيب : ٤٠٧/٣ واللسان .

(٥٣) ورد النص - مع بعض الاختلاف - في الفائق : ١٠٦/٤ والنهاية : ٢٢٧/١ .

(٥٤) الجمهرة : ٦٠/١ .

(٥٥) ديوان العجاج : ٤٨٤ .

(٥٦) سورة آل عمران / ١٥٢ .

(٥٧) كذا في الاصل والمعجمات ، وقال في اللسان : (ائنه على معنى المبالغة او الجائحة) .

والْحَسِيْسُ : الْقَتِيْلُ ، فَعِيْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُوْلٍ ، قَالَ الْأَفْوَهُ الْأَوْدِيُّ :

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَنَا وَقَدْ تَرَدَّى كُلَّ قِرْنٍ حَسِيْسٌ^(٥٨)
وَيُرْوَى : حَبِيْسٌ .

وَالْحَسِيْسُ : الْكُرَيْمُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (لَا يَسْمَعُونَ حَسِيْسَهَا)^(٥٩) أَي حِسَهَا وَحَرَكَةَ تَلَهُّبِهَا .

وَقَالَ اِبْرَاهِيْمُ الْحَرَبِيُّ - رَحِمَهُ اللهُ - [١٦ / ب] : الْحَسُّ وَالْحَسِيْسُ : أَنْ يَمْرَأَ
بِكَ قَرِيْبًا فَتَسْمَعَهُ وَلَا تَرَاهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(٦٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
أَنَّهُ كَانَ فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ فَسَمِعَ حَسَّ حَيَّةٍ فَقَالَ : اقْتُلُوْهَا .

وَحَسَسْتُ الدَّابَّةَ أَحْسَثَهَا حَسًّا : إِذَا فَرَّجْنَتْهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ زَيْدِ بْنِ
صُوْحَانَ الْعَبْدِيِّ^(٦١) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - حِينَ ارْتَثَ يَوْمَ الْجَمَلِ أَنَّهُ قَالَ :
ادْفِنُونِي فِي ثِيَابِي وَلَا تَحْسُوا عَنِّي ثَرَابًا ، أَي لَا تَنْقُضُوهُ . وَمِنْهُ حَسَّ الدَّابَّةُ ، إِنَّمَا
هُوَ تَقْضُكُ الثَّرَابِ عَنْهَا . وَالْمَحْسَةُ : الْفِرْجُونُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ يَحْيَى بْنِ
عَبَادٍ^(٦٢) : مَا مِنْ لَيْلَةٍ إِلَّا فِيهَا مَلَكٌ يَحْسُ عَنْ ظَهْوَرٍ دَوَابَّ الْغَزَاةِ الْكَلَالِ .

وَجَرَادٌ مَحْسُوْسٌ : مَسَّتْهُ النَّارُ حَتَّى قَتَلَتْهُ ، مِنْ الْحَسِّ وَهُوَ الْقَتْلُ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ عُمَرَ^(٦٣) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : أَنَّهُ أَتَى بِجَرَادٍ مَحْسُوْسٍ فَأَكَلَهُ . وَقَالَ
حَسَّانُ بْنُ أَنَسٍ^(٦٤) : كُنْتُ عِنْدَ ابْنِ أُخْتٍ لِعَائِشَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - فَبَعَثَتْ
إِلَيْهِ بِجَرَادٍ مَحْسُوْسٍ .

وَالْحَاسُوْسُ : الَّذِي يَتَحَسَّسُ الْأَخْبَارَ ، مِثْلُ الْجَاسُوْسِ ، وَقِيلَ : الْحَاسُوْسُ
فِي الْخَيْرِ وَالْجَاسُوْسُ فِي الشَّرِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَاسُوْسُ : الْمَشْوُومُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَيُقَالُ : سَنَةٌ حَاسُوْسٌ وَحَسُوْسٌ : إِذَا كَانَتْ شَدِيْدَةً قَلِيْلَةَ الْخَيْرِ ، قَالَ أَبُو
عُبَيْدَةَ وَأَنْشَدَ لِرُؤُوبَةَ :

(٥٨) ديوان الافوه / الطرائف الادبية : ١٧ .

(٥٩) سورة الانبياء / ١٠٢ .

(٦٠) النهاية : ٢٢٧/١ .

(٦١) غريب الحديث لابي عبيد : ٣٧٧/٤ .

(٦٢) النهاية : ٢٢٧/١ .

(٦٣) الفائق : ٢٨٢/١ .

(٦٤) النهاية : ٢٢٧/١ .

فَتَىٰ يُجَلِّيَ الْمَحَلَّ وَالْبَيْنَسَا
اِذَا شَكُونَا سَنَةً حَسُونَا سَا
وَيُرَوَى : تَشَكُّوْا .

وَالْحَسَّةُ وَالْمَحْسَةُ : الدَّيْبُ .

وَالْحَوَاسُ : الْمَشَاعِرُ الْخَمْسُ ؛ وَهِيَ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ وَالشَّمُّ وَالذَّوْقُ
وَاللَّسُّ ، الْوَاحِدَةُ : حَاسَةٌ .

وَيُقَالُ - أَيْضًا - : أَصَابَتْهُمْ حَاسَةٌ ؛ وَذَلِكَ إِذَا أَضْرَبَ الْبَرْدُ أَوْ غَيْرُهُ بِالْكَلِّ .

وَحَوَاسُ الْأَرْضِ خَمْسٌ : الْبَرْدُ وَالْبَرَادُ وَالرَّيْحُ وَالْجَرَادُ وَالْمَوَاشِي .
وَحَسَسْتُ لَهُ أَحْسَ - بِالْكَسْرِ - : أَي رَقَقْتُ لَهُ ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

هَلْ مَنْ بَكَى الدَّارَ رَاجِحًا أَنْ تَحْسَ لَهُ أَوْ يُبْكِي الدَّارَ مَاءَ الْعَبْرَةِ الْخَضِلِ (٦٦)
وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ الْعَقِيلِيُّ : مَا رَأَيْتُ عَقِيلِيًّا إِلَّا حَسَسْتُ لَهُ ؛ وَحَسَسْتُ لَهُ
- بِالْكَسْرِ - أَيْضًا ، ثَغَةٌ حَكَاهَا يَعْقُوبُ (٦٧) . وَمِنْ قَوْلِهِمْ : إِنَّ الْعَامِرِيَّ لَيَحْسُ
لِلسَّعْدِيِّ ؛ لِمَا يُقَالُ بَيْنَهُمَا مِنَ الرَّحِمِ ، وَالْمَصْدَرُ الْحِسُّ - بِالْكَسْرِ - ، قَالَ
الْقَطَامِيُّ :

أَخْوَلُكَ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الْحِسَّ نَفْسُهُ وَتَرْفُضُ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ الْكُتَائِفُ (٦٨)
وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ مِنْ تَأْلِيْفِهِ :
الْمَصْدَرُ الْحِسُّ ، وَالْإِسْمُ الْحِسُّ .

وَحَسَسْتُ الشَّيْءَ : أَي أَحْسَسْتَهُ . وَمِنْ الْحَدِيثِ (٦٩) : أَنْ أَعْرَابِيًّا جَاءَ إِلَى
النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَأَعْجَبَهُ جِلْدُهُ ؛ فَقَالَ : مَتَى حَسَسْتَ أُمَّمَ مِلْدَمَ ؟
قَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ أُمَّمَ مِلْدَمَ ؟ قَالَ : الْحُمَّى سَخْنَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِلْدِ
وَاللَّحْمِ ، قَالَ : مَالِي بِهَا عَهْدٌ ، فَقَالَ : مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ النَّارِ
فَلْيَنْظُرْ إِلَيْهِ . وَقَالَ عَبِيدُ بْنُ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيُّ :

(٦٥) ديوان رؤبة : ٧١ - ٧٢ ، وفيه (تكشف) في الثاني ، و (بعد الخضرة) في الرابع .

(٦٦) شعر الكميت : ١٢/٢ .

(٦٧) اصلاح المنطق : ٢١٥ .

(٦٨) ديوان القطامي : ٥٥ .

(٦٩) الحديث في مسند احمد : ٣٦٦/٢ ، و فقرة الشاهد في النهاية : ٢٢٧/١ ، وفيهما كليهما :
(متى أحسست) .

وفِتْيَةٌ كَالذَّنَابِ الطَّلَسِ قَلْتُ لَهُمْ إِيَّيَ أَرَى شَبَحًا قَدْ لَاحَ أَوْ حَالَا
 فَاهْزَوْ زَعُوا ثُمَّ حَسَّوْهُ بِأَعْيُنِهِمْ ثُمَّ اخْتَتَوْهُ وَقَرَنُ الشَّمْسِ قَدْ مَالَا (٧٠)
 اهْزَوْ زَعُوا : تَحَرَّ كُوا وَتَنَبَّهُوا حَتَّى رَأَوْهُ • وَاخْتَتَوْهُ : أَخَذُوْهُ ، وَرَوَاهُ
 ابْنُ دُرَيْدٍ (٧١) بِالْجِيمِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ •

ويقال - أيضاً - : حَسَيْتُ بِالْخَبْرِ - بكَسْرِ السَّيْنِ - : أَيِ أَيَقَنْتُ بِهِ • وَرُبَّمَا
 قَالُوا : حَسَيْتُ بِهِ ، يُبَدِّلُونَ مِنَ السَّيْنِ يَاءً ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بِنُ الْمُثَدِّرِ
 الطَّائِيَّ يَصِفُ الْأَسَدَ :

خَلَا أَنْ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا حَسِينًا بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ شَوْسٌ (٧٢)

[١٧ / أ] وَحَسَسَنْتُ اللَّحْمَ : إِذَا جَعَلْتَهُ عَلَى الْجَمْرِ •

وَحَسَسْتُ النَّارَ : رَدَدْتُهَا بِالْعَصَا عَلَى خُبْرِ الْمَلَكَةِ أَوْ الشَّوَاءِ مِنْ نَوَاحِيهِ
 لِيَنْضَجَ ، وَمِنْ كَلَامِهِمْ (٧٣) : قَالَتِ الْخُبْرَةُ : لَوْلَا الْحَسُّ مَا بَالَيْتُ بِالْدَّعْسِ •

ويقال : بَاتَ فُلَانٌ بِحَسَّةٍ سَوْءٍ : أَيِ بِحَالَةٍ سَوْءٍ •

وَحَسَانٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، إِنْ جَعَلْتَهُ فَعْلَانًا مِنَ الْحَسِّ لَمْ تُجْرِهِ ، وَصَفَّرْتَهُ
 حُسَيْنِيًّا ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعْلَالًا مِنَ الْحُسْنِ أَجْرِيَّتَهُ ، وَصَفَّرْتَهُ حُسَيْنِيًّا ؛
 لِأَنَّ الثَّوْنَ حِينَئِذٍ تَكُونُ أَصْلِيَّةً •

وَحَسَانٌ : قَرِيْبَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَدَيْرِ الْعَاقُولِ ، وَتَعْرَفُ بِقَرِيْبَةِ حَسَانٍ
 وَقَرِيْبَةِ أُمِّ حَسَانٍ •

وَالْحَسَانِيَّاتُ : مِيَاهٌ بِالْبَادِيَةِ •

وَالْحِسُّ - بِالْكَسْرِ - : الصَّعْوَةُ •

وَالْحِسُّ - أَيْضًا - : وَجَعٌ يَأْخُذُ الشَّفْسَاءَ بَعْدَ الْوِلَادَةِ • وَقَالَ جَرَّادُ بْنُ
 طَارِقٍ (٧٤) : أَقْبَلْتُ مَعَ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى امْرَأَةٍ وَقَدْ وَكَدَتْ ، فَدَعَا لَهَا
 بِسَوْيِقٍ فَقَالَ : اشْرَبِي ، هَذَا يَقْطَعُ الْحِسَّ وَيُدْرِئُ الْعُرْوَقَ •

ويقال (٧٥) : أَلْحَقِ الْحِسَّ بِالْإِسِّ : أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، أَيِ إِذَا جَاءَكَ شَيْءٌ
 مِنْ نَاحِيَةٍ فَافْعَلْ مِثْلَهُ •

(٧٠) مرة الاستشهاد بالبيتين وتخرجهما في تركيب (ج س س) .

(٧١) الجمهرة : ٥٢/١ .

(٧٢) شعر أبي زيد : ٩٦ ، وفيه : (حسن به) .

(٧٣) هذا الكلام مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ١٦١/٢ .

(٧٤) النص - بلفظ مقارب للأصل - في الفائق : ٢٨٢/١ والنهاية : ٢٢٧/١ .

(٧٥) هذا القول مثل في مجمع الأمثال : ١٥٦/٢ .

والْحَسْحَاسُ : السَّيْفُ الْمُبِيرُ .

والْحَسْحَاسُ : الرَّجُلُ الْجَوَادُ ، قَالَ :

مَحَبَّةَ الْأَبْرَامِ لِلْحَسْحَاسِ (٧٦)

وقال ابنُ فارسٍ (٧٧) : يُقَالُ لِلَّذِي يَطْرُدُ الْجَوْعَ بِسَخَائِهِ : حَسْحَاسٌ ،

قَالَ :

وَأَذْكَرُ حُسَيْنًا فِي التَّغْفِيرِ وَقَبْلَهُ حَسَنًا وَعُتْبَةَ ذَا النَّدَى الْحَسْحَاسَا (٧٨)

وَالْحَسْحَاسُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَبَنُو الْحَسْحَاسِ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْحُسَّاسُ - بِالضَّمِّ - : الْهَيْفُ ؛ وَهُوَ سَمَكٌ صِفَارٌ يُجَفَّفُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ :

رُبَّ شَرِيْبٍ لَكَ فِي حُسَّاسٍ لَيْسَ بِرِيْبَانٍ وَلَا مُسْوَأَسٍ

عَطَشَانٍ يَمْشِي مِشِيَةَ النَّفَّاسِ شِرَابُهُ كَالْحَزْزِ بِالْمَوْاسِي (٧٩)

وَيُرْوَى : « أَقْعَسَ يَمْشِي » : فَيَقَالُ : هُوَ سُوءُ الْخَلْقِ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ مِثْلَ حُسَّاسِ الْإِسَارِ (٨٠) : وَهُوَ أَنْ يَجْعَلُوا اللَّحْمَ عَلَى الْجَمْرِ .

وَالْحُسَّاسُ : مِثْلُ الْجُذْأِذِ مِنَ الشَّيْءِ . وَكُسَارُ الْحَجَرِ الصِّغَارِ : حُسَّاسٌ ،

قَالَ يَصِفُ حَجَرَ الْمَنْجَنِيْقِ :

شَطِيْةٌ مِنْ رَفْضِهِ الْحُسَّاسِ تَعْصِفُ بِالْمُسْتَلْتِمِ التَّرَّاسِ (٨١)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٢) : إِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ قُلْتَ : حَسَّاسٌ - مِثَالُ

قَطَامٍ - .

(٧٦) المشطور - بلا عزو - في الصحاح واللسان .

(٧٧) المقاييس : ٩/٢ .

(٧٨) البيت - بلا عزو - في المقاييس : ٩/٢ .

(٧٩) المشاطر الاربعة - بلا عزو - في التكملة ، والثلاثة الاول في نوادر ابي زيد : ١٧٥ ، والاول والرابع في نوادر ابي زيد : ١٧٥ والتهذيب : ٤٠٩/٣ ، والمقاييس : ١٠/٢ ، والصحاح واللسان والتاج ، والاول بمفرده في المخصص : ٩٨/١١ ، وفي الجميع (ذي حساس) .

(٨٠) هذه الفقرة مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٥٣/٢ ، ونصه فيه : (. . . قبل حساس الايسار) .

(٨١) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٤١٠/٣ ، والتكملة واللسان والتاج .

(٨٢) المحيط : ٢٨/٣ ، وفيه : (. . . لآحساس) .

وأَحْسَسْتُ به أي أَيْقَنْتُ به ، ورُبُّمَا قَالُوا: أَحَسْتُ به؛ فَالْتَقَوْا إِحْدَى السَّيِّئِينَ
اسْتِثْقَالًا ، وهو من شَوَاذِ التَّخْفِيفِ . وكانَ ابو عُبَيْدَةَ يَرُوي (٨٣) قَوْلَ ابي
زُبَيْدٍ الذي أَنشَدْتُهُ أَنفًا : « أَحْسَنَ به » ؛ وَأَصْلُهُ أَحْسَنَ .

وأَحْسَسْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُ حِجَّتَهُ . وقال الأَخْفَشُ : أَحْسَسْتُ : مَعْنَاهُ
ظَنَنْتُ وَوَجَدْتُ ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَى مِنْهُمْ الْكُفْرَ) (٨٤) ، وقيل :
مَعْنَاهُ عَلِمَهُ ، وهو في اللُّغَةِ أَبْصَرَهُ ، ثُمَّ وُضِعَ مَوْضِعَ الْعِلْمِ وَالْوُجُودِ .
وقَوْلُهُ تَعَالَى : (هل تَحْسَبُ مِنْهُمْ أَحَدٌ) (٨٥) أي هل تَرَى . ويُرَوَّى في الْحَدِيثِ (٨٦)
الذي قَدَرُوا يَنَا : متى أَحْسَسْتُ أُمَّمٌ مِلْدَمٌ : أي متى وَجَدْتُهَا وَمَتَى أَحْسَسْتُ مَسَّهَا .
وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٨٧) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لا تَحَسَّسُوا ولا تَجَسَّسُوا .
قال ابراهيمُ الْحَرَبِيُّ - رحمه الله - في غَرِيبِ الْحَدِيثِ من تَأْلِيفِهِ : التَّحَسُّسُ :
الاسْتِمَاعُ لِحَدِيثِ الْقَوْمِ ، والتَّجَسُّسُ : البَحْثُ عن عَوْرَاتِهِمْ ، وهذا من البَحْثِ عن
الشَّيْءِ وَطَلَبِ مَعْرِفَتِهِ ، كما قال اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : (يَا بَنِي إِدْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا
من يوسُفَ وَأَخِيهِ) (٨٨) أي اطلُبُوا عِلْمَ خَبْرِهِ بِمِصْرَ . وقال غَيْرُهُ : التَّحَسُّسُ :
في الْخَيْرِ ، والتَّجَسُّسُ : في الشَّرِّ . وقال ابنُ الأَثَرِيِّ : ائِمَّا نَسَقَ أَحَدَهُمَا على
على الْآخَرِ لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ ، كما قالوا : بُعْدًا وَسُحْقًا .

والانْحِسَّاسُ : الانْتِقِلَاعُ وَالتَّحَاتُّ : يُقال : انْحَسَّتْ اسْنَانُهُ ، قال العَجَّاجُ :
في مَعْدِنِ الْمُلْكِ الْكَرِيمِ الْكِرْسِ فَرُوعِيهِ وَأَسْلِبِهِ الْمُرْسِ
ليس بِمَقْلُوعٍ ولا مُنْحَسٍّ (٨٩)

[١٧ / ب] وَحَسَّحْتُ اللَّحْمَ : إِذَا جَعَلْتَهُ على الْجَمْرِ ؛ مِثْلُ حَسَّسْتَهُ .
وَحَسَّحَسَ : إِذَا تَوَجَّعَ .
وَتَحَسَّحَسَتْ أَوْ بَارُ الْإِبْلِ : [سَقَطَتْ] (٩٠) .
وَتَحَسَّحَسَ لِلْقِيَامِ : تَحَرَّكَ .

(٨٣) ورد ذلك في مجاز القرآن : ٣٥/٢ .

(٨٤) سورة آل عمران ٥٢ .

(٨٥) سورة مريم ٩٨ .

(٨٦) النهاية : ٢٢٧/١ .

(٨٧) الفائق : ٢١٤/١ .

(٨٨) سورة يوسف ٨٧ .

(٨٩) ديوان العجاج : ٨٧ ، وفيه في الاول : (بمعدن الملك القديم الكرس) و (المرسي) في الثاني .

(٩٠) زيادة من التكملة سقطت من قلم الناسخ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى غَلَبَةِ الشَّيْءِ بِقَتْلِهِ أَوْ غَيْرِهِ ؛ وَعَلَى حِكَايَةِ صَوْنِهِ
عِنْدَ تَوَجُّعِهِ وَشِبْهِهِ •

حسن :

حُسْنٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَّبَ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُوسَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ
مَهْدِيٍّ الْمُقْرِيَّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ صَفْدَانَ الْأَثْبَارِيِّ • مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ •
حفس :

رَجُلٌ "حَيْفَسٌ" - مِثَالُ هَزَبْرٍ - : قَصِيرٌ "غَلِيظٌ" ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ (٩١) • فَازَ
الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

لَسْتُ مِنَ الْأَطْمَاءِ بِابْنِ الْخِنْسِ وَلَا الْقَصِيرِ الْهَيْمَةِ الْحَيْفَسِ
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٩٢) : رَجُلٌ "حَيْفَسٌ" وَ"حَيْفَسًا" : ضَخْمٌ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ •
وَيُقَالُ : حَيْفَسٌ لِيَفْسٍ : إِتْبَاعٌ • وَقَالَ غَيْرُهُ : حَقَيْنَاً وَحَقَيْتَاً •
وَحَقَسَ يَحْقِسُ : إِذَا أَكَلَ •

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٩٣) : قِيلَ الْحَيْفَسُ : الْأَكْوَالُ الْبَطِينُ ، وَهُوَ أَيْضاً : الَّذِي
يَعْضَبُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ •
قَالَ : وَرَجُلٌ "حَقَاسِي" (٩٤) : مِثْلُ حَقَيْنَاً •
قَالَ : وَالْحَيْفَسُ - مِثَالُ صَيْقَلٍ - : الْمُعْضَبُ •
وَالْتَحْيِفَسُ : التَّحَلُّجُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : التَّحَرُّكُ عَلَى الْمَضْجَعِ •
وَرَجُلٌ "حَيْفَسِيٌّ" وَ"حَيْفَسِيٌّ" وَ"حَقَاسِيٌّ" : ضَخْمٌ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ •
حفدلس :

الحَقْدَلِسُ (٩٥) : السَّوْدَاءُ •

حفس :

يُقَالُ لِلْبَدِيئَةِ الْقَلِيلَةِ الْحَيَاءِ : حَيْفَسٌ وَحَيْفَسٌ • وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٩٦) :
الْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا بِهَذَا الْمَعْنَى : عِنْفِصٌ •

(٩١) اصلاح المنطق : ٤٠٨ •

(٩٢) الجمهرة : ١٥٢/٢ •

(٩٣) المحيط ٢١٣/٣ •

(٩٤) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل وفي المحيط ، ولكنها مضبوطة في مطبوع التكملة والتاج بضم
الحاء •

(٩٥) كذا ورد في الاصل ضبط الكلمة ، ونص في التاج انها (كسفر جمل) •

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٩٧) : الحِنْفِيسُ : الصَّغِيرُ الخَلْقِ ، والحِنْفِيسُ : قَرِيبٌ من الحِنْفِيسِ .

والحِنْفِيسُ - مَهْمُوزاً - : القَصِيرُ الضَّخْمُ البَطْنِ .

جلس :

الجلسُ : كِسَاءٌ يكونُ على ظَهْرِ البَعِيرِ تَحْتَ البرْدَعَةِ ؛ ويَبْسَطُ في البَيْتِ تَحْتَ حُرِّ الشَّيَابِ ، وَجَمَعَهُ : أحلاسٌ وحلوسٌ وحِنَسَةٌ - عن الفَرَّاءِ - .

ويقال^(٩٨) : فلانٌ جلسَ بَيْتَهُ : إذا لم يَبْرَحْ منه . ومنه حَدِيثُ ابي بَكْرٍ^(٩٩) - رضي الله عنه - : كُنْ جَلِسَ بَيْتِكَ حَتَّى تَأْتِيكَ يَدٌ خَاطِئَةٌ أو مَنِيَّةٌ قَاضِيَةٌ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(١٠٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنْ امْرَأَةً تَوَقَّى عَنْهَا زَوْجُهَا ؛ فَاشْتَكَتْ عَيْنَهَا فَأَرَادُوا أَنْ يَدَّوُّوْهَا ؛ فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : كَانَتْ إِحْدَاكُنَّ تَمَكُّثُ في شَرِّ أَحْلَاسِهَا في بَيْتِهَا إلى الحَوْلِ ، فإذا كَانَ الحَوْلُ قَمَرَ كَلْبٌ رَمَتْهُ بِبِعْرَةٍ ثُمَّ خَرَجَتْ ، أَفَلَا أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا . أي كَانَتْ في الجَاهِلِيَّةِ إذا أَحْدَثَتْ على زَوْجِهَا اشْتَمَلَتْ بهذا الكِسَاءِ سَنَةً جَرْدَاءً . وفي حَدِيثِهِ الأَخْر^(١٠١) : أَنَّهُ ذَكَرَ الفِتْنَ حَتَّى ذَكَرَ الفِتْنََةَ الأَحْلَاسِ ، فَقَالَ قَائِلٌ : يَا رَسُولَ اللهِ وَمَا فِتْنَةُ الأَحْلَاسِ ؟ قَالَ : هِيَ هَرَبٌ وَحَرَابٌ ؛ ثُمَّ فِتْنَةُ السَّرَّاءِ دَخْنُهَا مِنْ تَحْتِ قَدَمِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يَزْعُمُ أَنَّهُ مِنِّي وَلَيْسَ مِنِّي ؛ إِنَّمَا أَوْلِيائِي المُتَّقُونَ ، ثُمَّ تَصَطَّلِحُ النَّاسُ على رَجُلٍ كَوْرِكٍ على ضِلَعٍ ، ثُمَّ فِتْنَةُ الدَّهْيَمَاءِ لِاتِّدَاعِ أَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الأُمَّةِ إلا لَطَمْتَهُ . كَأَنَّ لَهَا أَحْلَاساً تُعَشِّيئُهَا النَّاسَ لِظُلْمَتِهَا وَالتَّبَاسِهَا ، أو هِيَ ذَاةٌ شَرُّورٍ ودَوَاهِ رَاكِدَةٍ لا تُثْقَلِيعُ بل تُكَلْزِمُ لِزَوْمِ الأَحْلَاسِ ، والسَّرَّاءِ : البَطْطَاءُ .

ومنهُ حَدِيثُهُ الأَخْر^(١٠٢) : مَرَرْتُ على جِبْرِئِيلَ لَيْلَةَ أُسْرِي بِي كالجِلْسِ مِنْ خَشْيَةِ اللهِ .

وَأَنْشَدَ ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٣) :

(٩٦) التهذيب : ٣٢٤/٥ .

(٩٧) المحيط : ٤٦٦/٣ .

(٩٨) هذا القول مثلٌ ، ونصه في مجمع الامثال : ٤١٧/١ (صار جلس بيته) .

(٩٩) الفائق : ٣٠٥/١ .

(١٠٠) الفائق : ٣٠٤/١ .

(١٠١) الفائق : ٣٠٤/١ - ٣٠٥ .

(١٠٢) الفائق : ٣٠٥/١ .

(١٠٣) الجمهرة : ١٥٤/٢ .

ولا تَعْرِتَكَ أَحْقَادٌ مُزَمَّلَةٌ" قد يُضْرَبُ الدَّبْرُ الدامي بأحلاس^(١٠٤)
 وقال : هذا مَثَلٌ^(١٠٥) يُضْرَبُ للرجل الذي يُظْهِرُ لك البِشْرَ ويُضْئِرُ غير ذلك .
 وفي حديث معاوية^(١٠٦) - رضي الله عنه - : أتته دخل عليه الضحّاك بن قيسٍ -
 رضي الله عنه - فقال :

تَطَاوَلْتَ للضحّاكِ حَتَّى رَدَدْتَهُ إِلَى حَسَبٍ فِي قَوْمِهِ مُتَقَاصِرٍ^(١٠٧)
 فقال الضحّاكُ : قد عَلِمَ [١٨ / أ] قَوْمُنَا أَنَا أَحْلَاسُ الخَيْلِ ، فقال
 : صَدَقْتَ ؛ أَنْتُمْ أَحْلَاسُهَا وَنَحْنُ فَرَسَاتُهَا . أرادَ : أَنْتُمْ راضَتْهَا وَسَاسَتْهَا
 فَتَلَزَمُونَهَا ظُهُورَهَا أَبَدًا ، وَنَحْنُ أَهْلُ الفُرُوسِيَّةِ . وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَذْهَبَ
 بالأحلاسِ إلى الأَكْسِيَّةِ ؛ وَيُرِيدُ أَنْتَكُم بِمَنْزِلَتِهَا فِي الضَّعَةِ وَالذَّلَّةِ ، كما يُقال
 للْمُسْتَضْعَفِ : بَرْدَعَةٌ وَوَلِيَّةٌ .

وفي حديث أبي بكر^(١٠٨) - رضي الله عنه - : أتته مرّةً بالناسِ في مُعَسِّكَرِهِمْ
 بالجَرْفِ ، فَجَعَلَ يَنْسُبُ القَبَائِلَ حَتَّى مَرَّ بِبَنِي فَرَارَةَ ، فَقامَ لَهُ رَجُلٌ مِنْهُمْ ،
 فقال له أبو بكرٍ - رضي الله عنه - : مَرَحَبًا بِكُمْ ، قالوا : نَحْنُ يا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللهِ
 أَحْلَاسُ الخَيْلِ وَقَدْ قَدَّناها مَعَنَا ، فقال أبو بكرٍ - رضي الله عنه - : بارِكْ اللهُ
 فيكم . وقال رؤُوبَةٌ يَصِفُ الأَسَدَ :

أشْجَعُ خَوَاضٍ غِيَاضٍ جَوَّاسٍ فِي نَمِرَاتٍ لِبِنْدُهُنَّ أَحْلَاسُ^(١٠٩)
 وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١١٠) : بَنُو حِلْسٍ بَطِينٌ مِنَ العَرَبِ ، وَهُمْ مِنَ الأَرْدِ ،
 يَنْزِلُونَ نَهْرَ المَلِكِ ، وَقَوْمٌ يَنْزِلُونَ دُوْبَيَا وَمادَرِيَنْبُو^(١١١) مِنَ المُبَارِكِ .
 وحكى أبو عُبَيْدٍ فِي حِلْسِ البَعِيرِ : حِلْسٌ وَحِلْسٌ ؛ مِثَالُ شِبْهِ وَشِبْهِ
 وَمِثْلُهُ وَمَثَلُهُ .

وأُمُّ حِلْسٍ : كُنْيَةُ الأَتانِ .

(١٠٤) البيت - بلا عرو - في الجمهرة والمستقصى: ١٩٤/٢ .

(١٠٥) ورد المثل في المستقصى : ١٩٤/٢ .

(١٠٦) الفائق : ٣٠٥/١ .

(١٠٧) البيت لمعاوية في الزاهر : ٤٢٢/١ والفائق .

(١٠٨) الفائق : ٢٠٤/١ .

(١٠٩) ديوان رؤبة : ٦٧ .

(١١٠) الجمهرة : ١٥٤/٢ .

(١١١) كذا في الاصل وفي الجمهرة .

والحِلْسُ - أيضاً - : الرابعُ من سِهَامِ المَيْسِرِ • وقال ابنُ فَارِسٍ : الحِلْسُ :
الرَّابِعُ من القِدَاحِ - بفتحِ الحاءِ وكسْرِ اللامِ - ، قال : والذي سَمِعْتُهُ في الفَرَيْبِ
المُصْتَفِ : حِلْسٌ - بكسْرِ الحاءِ وسكُونِ اللامِ - •

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١١٢) : رَأَيْتُ حِلْساً من النَّاسِ : أي كَثِيراً •

وقال ابنُ حَبِيبٍ (١١٣) : في كِنَانَةِ بنِ خُزَيْمَةَ : حِلْسٌ بنُ لُصَّائِنَةَ بنِ عَدِيٍّ بنِ
الدَّيْلِ بنِ عَبْدِ مَنَاءَةَ بنِ كِنَانَةَ •

قال : وحِلْسٌ (١١٤) : وهم عِبَادٌ دَخَلُوا في لَخْمٍ ، وهو حِلْسٌ بنُ عامِرِ بنِ رَبِيعَةَ بنِ
تَدْوَلٍ •

ويقال : فلانٌ ابنُ حِلْسِها : كما يقال ابنُ بَجْدَتِها •

قال (١١٥) : وفي كِنَانَةَ - أيضاً - : حِلْسٌ بنُ بَرِيدٍ •

وقال الزَّهَبِيُّ بنُ بَكَّارٍ : حِلْسٌ بنُ عُلُقَمَةَ الحارثيِّ سيِّدُ الأَحَابِيثِ ، وهو
الذي قال النَّبِيُّ (١١٦) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَوْمَ الحُدَيْبِيَّةِ : هذا من قَوْمِ
يُعْظَمُونَ البَدَنَ فابْتَعَثُوها في وَجْهِه •

والحِلْسِيَّةُ : ماءٌ لِبَنِي الحِلْسِ •

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١١٧) في قَوْلِهِ :

يَوْمَ الحِلْسِ بِنِي الفَقَّارِ كَأَنَّهُ كَلْبٌ يَضْرِبُ جَمَاجِمِ وِرْقَابِ (١١٨)
يَعْنِي : الحِلْسِ بنِ عَتِيْبَةَ •

وحَلَسْتُ البَعِيرَ أَحْلِسُهُ حِلْساً - مِثَالُ ضَرَبْتُهُ أَضْرَبُهُ ضَرْباً - : إذا
غَشَيْتَهُ بِحِلْسٍ •

والعَرَبُ يَقُولُ للرَّجُلِ يُكْرَهُهُ عَلَى عَمَلِهِ أَوْ أَمْرِهِ : هُوَ مَحْلُوسٌ عَلَى
الدَّيْبِ (١١٩) : أي مُلْزَمٌ " هذا الأَمْرُ إِيْزَامُ الحِلْسِ الدَّيْبِ " •

(١١٢) المحيط : ٢٠٧/٢ •

(١١٣) مختلف القبائل : ٣٥٧ •

(١١٤) صحفت الكلمة الى (حِلْس) بالجيم المنقوطة في مطبوع المختلف نشرة الجاسر •

(١١٥) سقطت هذه الفقرة من المطبوع •

(١١٦) صحيح البخاري : ٢٤١/٣ •

(١١٧) الجمهرة : ١٥٤/٢ •

(١١٨) البيت - بلا عزو - في الجمهرة •

(١١٩) السياق يقتضي ان يكون هذا القول مثلاً،، وقد ورد في التهذيب : ٣١٢/٤ والتكلمة واللسان

والتاج •

وَحُلِسْتُ السُّنَاءُ : إِذَا دَامَ مَطَرُهَا وَهُوَ غَيْرُ وَايِلٍ ؛
 وَالْحَلْسُ وَالْحَلْسُ - بِالْفَتْحِ وَالكَسْرِ : الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ ،
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَلْسُ : أَنْ يَأْخُذَ الْمُتَصَدِّقُ التَّقْدَمَ مَكَانَ الْفَرِيضَةِ ،
 وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٢٠) : الْمُتَحَلِّسُ مِنَ الْأَحْرَاحِ : كَالْمَهْلُوسِ ؛ وَهُوَ الْقَلِيلُ
 اللَّحْمِ .

وَالْحَلْسَاءُ مِنَ السُّنَاءِ : الَّتِي شَعَرَظَهْرُهَا أَسْوَدٌ وَيَحْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةٌ
 حُمْرَاءُ .

قَالَ : وَالْحَلْسَاءُ مِنَ الْإِيْلِ : الَّتِي قَدَحَلِسَتْ بِالْحَوْضِ وَالْمَرْتَعِ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ :
 حَلَسَ بِي هَذَا الْأَمْرَ .

وَالْحَلْسُ - مِثَالُ كَتِفٍ - : الشُّجَاعُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ الْحَارِثَ بْنَ سَلِيمٍ
 الْهَجِيْمِيُّ :

ذُو صَوْلَةٍ تَرْمِي بِكَ الْمَدَالِثَ إِذَا اسْمَهَرَ الْحَلْسُ الْمُغَالِثَ (١٢١)

وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ .

وَيُقَالُ - أَيْضًا - : رَجُلٌ حَلْسٌ : لِلْحَرِيصِ ، وَكَذَلِكَ : حَلَسَمٌ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ -
 مِثَالُ سَلْعَدٍ - ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَتَشَدُّ .

لَيْسَ بِقِصْنٍ حَلْسٍ حَلَسَمٌ عِنْدَ الْبَيْتِ رَاشِحٌ مِقَمٌ (١٢٢)

وَالْأَحْلَسُ : الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، وَقَالَ أَبُو قِلَابَةَ ، وَيُرْوَى
 لِلْمُعْطَلِ الْهَذَلِيِّ يَصِفُ سَيْفًا :

لَيْنٌ حُسَامٌ لَا يَلِيْقُ ضَرِيْبَةً فِي مَتْنِهِ دَخَنٌ وَأَثَرٌ أَحْلَسٌ (١٢٣)

وَقِيلَ : الْأَحْلَسُ : الَّذِي فِي وَسْطِهِ لَوْنٌ يُخَالِفُ سَائِرَ الْأَلْوَانِ الَّتِي تَكُونُ فِي
 وَسْطِهِ [١٨ / ب] . وَالْحَلْسُ أَصْلُهُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعَ الْحَلْسِ مِنَ الْبَعِيرِ
 يُخَالِفُ لَوْنَ الْبَعِيرِ ؛ فَيُقَالُ : أَثَرٌ أَحْلَسٌ . أَيْ قَدْ خَالَفَ لَوْنَ السَّيْفِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَحْلَسٌ : أَيْ لَاصِقٌ بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَلَسَ بِهِ إِذَا لَصِقَ بِهِ .

(١٢٠) المحيط : ٢٠٧/٣ .

(١٢١) ديوان رؤبة : ٢٩ ، وفيه في الاول : (ترمي بك) .

(١٢٢) المشطوران - بلا عرو - في تهذيب الالفاظ : ٢٥٦ ، والتهذيب : ٣٢٤/٥ و ٣٤١/١١ والصحاح
 والمخصص : ٦٧/٣ (وفيه في الاول : حرص حلسم) واللسان والتاج .

(١٢٣) البيت للمعطل في ديوان الهذليين : ٣٣/٣ ، وفيه : (غضب حسام) و (اثر احلس) .

وحلِسُ بِالْمَكَانِ : اِذَا لَزِمَهُ ، وَقَالَ رُوْبَةٌ يُعَاتِبُ ابْنَهُ عَبْدَ اللَّهِ !

أَقْوَمَ يَكْتَفِيْنِي اعْتِدَاءُ الْمُعْتَدِي وَأَسَدٌ إِنْ شَدَّ لَمْ يُعْرَدِ
كَأَنَّه فِي لِبَدٍ لِبَدٍ مِنْ حَلِسٍ أَنْسَرَ فِي تَرْبُدٍ (١٢٤)

والحلّاسُ - بالضمّ - هو أبو الحلّاسِ بنُ طلحةِ بن أبي طلحةِ بن عبدِ
العزّي بن عثمان بن عبدِ الدار ، قُتِلَ كَافِرًا .

وأُمُّ الحُلّاسِ : بِنْتُ خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ،

وأُمُّ الحُلّاسِ : بِنْتُ بَعْرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ صَخْرِ
ابنِ سُوَيْدِ بْنِ إِسْرَءِيلَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الْبَكَاءِ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ
سِنَاءَةَ بْنِ تَسِيْمٍ .

وقال ابنُ الدكّيتِ : الحَوَالِسُ : لُعْبَةٌ لِصِبْيَانِ الْعَرَبِ ؛ وَهِيَ أَنْ يُبَيَّتَ
خَمْسَةُ أَبْيَاتٍ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ ؛ وَيُجْمَعُ فِي كُلِّ بَيْتٍ خَمْسُ بَعْرَاتٍ ؛ وَبَيْنَهُمَا
خَمْسَةُ آيَاتٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ ؛ ثُمَّ يُجْرَى الْبَعْرُ إِلَيْهَا . وَقَالَ الْعَنْوِيُّ : الحَوَالِسُ
لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ بِشَلِّ أَرْبَعَةَ عَشَرَ ، قَالَ : وَالْحَالِسُ خَطٌّ سَهَا . قَالَ عَبْدُ
اللّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ :

وَأَسْلَمَنِي حِلْمِي وَبَيْتٌ كَشَنِي أَخُو مَرْنٍ نَلْهِيهِ ضَرْبُ الحَوَالِسِ (١٢٥)

وَأَحْلَسْتُ الْبَعِيرَ : أَلْبَسْتُهُ الْحِلْسَ .

وَأَحْلَسْتُ فَلَانًا يَمِينًا : إِذَا أَمْرَرْتَهَا عَلَيْهِ .

وَأَحْلَسْتَ السَّمَاءَ : مَطَرْتَ مَطْرًا دَائِبًا دَائِمًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّجُلِ الْمُكْرَمِ عَلَى الْأَمْرِ : مَا هُوَ إِلَّا مُحْلَسٌ عَلَى الدَّبْرِ (١٢٦) ؛
أَيُّ أَلْزَمَ هَذَا الْأَمْرَ الْإِزَامَ الْحِلْسَ الدَّائِرَ .

وَسَيَّرَ مُحْلِسٌ : لَا يَفْتَرُّ عَنْهُ ، قَالَ :

وَمَهْمَمَهُ لَيْسَ بِهِ مُعَرَّسٌ وَتَحَنُّنُ أَغْلَاقِ الْقَشُودِ عِرْمِسٌ

كَأَنَّهَا وَالسَّيْرُ نَاجٍ مُحْلِسٌ أَسْفَعُ مَوْشِي شَوَا . أَخْنَسُ (١٢٧)

(١٢٤) ديوان رُوْبَةٌ : ٤٩ ، وفيه في الآخر : (تربد) بالراء المهملة .

(١٢٥) ورد البيت معزواً لابن الزبير في الجيم : ٢٣٩/٣ ، وبلا عزو في المخصص : ١٨/١٣ وفيه : (أخو
خرقٍ يليه) ، وفي التاج وعجزه فيه : (أخو حزنٍ يليهم ضرب حالس) ، ولم يرد في
مجموع شعر عبدالله بن الزبير المطبوع .

(١٢٦) ورد بهذا النص في التاج أيضاً ، ومرّ في هذا التركيب بلفظ (محلوس) .

(١٢٧) المشطوران الثالث والرابع - بلا عزو في التاج .

• وأرضٌ "مُحْلِيسَةٌ" : إذا صارَ الثِّبَاتُ عَلَيْهَا كَالْحِلْسِ لَهَا ، وَمَكَانٌ "مُحْلِسٌ" .
 وقال أبو عمرو (١٢٨) : الإِحْلَاسُ : غَبْنٌ فِي الْبَيْعِ إِذَا غَبَنَهُ .
 وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٢٩) : الْمُحْلِسُ : الْمُفْلِسُ .
 واستَحْلَسَ النَّهْتُ : إِذَا غَطَى الْأَرْضَ بِكَثْرَتِهِ ؛ مِثْلُ أَحْلَسَتْ (١٣٠) ، يُقَالُ :
 غَشِبَ مُسْتَحْلِسٌ .

• واستَحْلَسَ السَّنَامُ : إِذَا رَكِبْتَهُ رَوَّادِفُ الشَّخْمِ وَرَوَّابِئِهِ .
 واستَحْلَسَ الْخَوْفُ (١٣١) : إِذَا لَمْ يَفَارِقْهُ الْخَوْفُ وَلَمْ يَأْمَنْ . وَفِي حَدِيثِ
 عَامِرِ بْنِ شَرَّاحِيلَ الشَّعْبِيِّ (١٣٢) : أَنَّهُ أَتَى بِهِ الْحَجَّاجُ فَقَالَ : أَخْرَجْتَ عَلَيَّ
 يَا شَعْبِيُّ ؟ قَالَ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، أَجْدَبَ بَنَا الْجَنَابِ ، وَأَحْزَنَ بَنَا الْمَنْزِلِ ؛
 وَاسْتَحْلَسْنَا الْخَوْفَ ، وَاسْتَحْلَسْنَا السَّهْمَ ، فَأَصَابَتْنَا خَزِيَةٌ لَمْ نَكُنْ فِيهَا
 بَرَرَةٌ أَتَقِيَاءَ وَلَا فَجْرَةٌ أَقْوِيَاءَ ، فَقَالَ لِلَّهِ أَبُوكَ ، ثُمَّ أَرْسَلَهُ . قَوْلُهُ :
 اسْتَحْلَسْنَا الْخَوْفَ : أَي صَيَّرْنَا كَالْحِلْسِ الَّذِي يُفْتَرَشُ .

• والمُسْتَحْلِسُ : الَّذِي يَبِيعُ الْمَاءَ وَلَا يَسْقِيهِ .
 واحْلَسَ احْلِسًا : صَارَ احْلِسَ ، وَهُوَ الَّذِي لَوْثُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ؛
 وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ .

• وَتَحَلَّسَ فُلَانٌ لِكَذَا : أَي طَافَ لَهُ وَحَامَ بِهِ .
 وَتَحَلَّسَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .
 وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الشَّيْءِ يَلْزَمُ الشَّيْءَ .
 حَلِسَ :

الحَلْبَسُ وَالْحَلْبِسُ - كَعَلْبِطٍ - وَالْحَلَّاسُ - كَعَلَابِطٍ - : الشَّجَاعُ ،
 وَيُقَالُ : هُوَ الْمَلْزَمُ لِلشَّيْءِ لَا يَفَارِقُهُ ، قَالَ الْكَمَيْتُ يَصِفُ الثَّوْرَ وَكِلَابَ الصَّيْنِدِ :
 فَلَمَّا دَنَتْ لِلْكَادَتَيْنِ وَأَحْرَجَتْهُ بِهِ حَلِسًا عِنْدَ اللَّقَاءِ حَلَّاسٌ
 تَسْبَعُهَا بِالطَّمَنِ شَزْرًا كَأَكْمَا يُبَجِّسُ رَوْقَاهُ الْمَزَادَ اللَّبَّاسًا (١٣٣)

(١٢٨) الجيم : ١٨٨/١ .
 (١٢٩) المحيط : ٢٠٧/٣ .
 (١٣٠) كذا في الاصل ، والسياق يقتضي (احلس)
 (١٣١) كذا في الاصل ، ولعل صوابه : (واستحلس الخوف فلانا) ، ونص التكملة واللسان والتاج :
 (واستحلس فلان الخوف) .
 (١٣٢) الفائق : ٢٨٠/١ .
 (١٣٣) شعر الكميت : ٢٤٣/١ و ٢٤٧ .

الْحَبَّاسُ : الشَّنَانُ .

وقال ابنُ فارسٍ^(١٣٤) [١٩ / أ] : الحَلْبَسُ والحَلَابِسُ : مَنْحُوْتَانِ مِنْ حَلْبَسٍ وَحَبَسَ ، فَالْحَلْبَسُ : اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لِأَيْفَارِقَهُ [والحَبَسُ معروف]^(١٣٥) كَأَنَّهُ حَبَسَ فَفَسَسَهُ عَلَى قِرْبِهِ وَحَلْبَسَ بِهِ لِأَيْفَارِقَهُ .

والْحَلْبَسُ والحَلْبَسُ والحَلَابِسُ - أَيْضاً - وَالْحَلْبَسِيُّ : الأَسَدُ .
وَحَلْبَسُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيٍّ بْنِ جُثَمِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَنَمِ بْنِ تَعْلِبَ : شَاعِرٌ .
وَحَلْبَسُ بْنُ حَاتِمِ الطَّائِيِّ : أَخُو عَدِيٍّ لِأُمِّهِ .
وَأَبُو حَلْبَسٍ : عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - ، وَأَبُوهُ حَلْبَسُ : عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةٍ^(١٣٦) .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٧) : ضَاْنٌ " حَلْبُوْسٌ " : كَثِيْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .
وَالْحَبَلْبَسُ : قِيلَ هُوَ الْحَلْبَسُ فَزَادُوا فِيهِ بَاءً ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِنَبْهَانَ :
سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي بِلَائِي أَتْنِي أَرِيْبٌ بِأَكْتَفِ النَّضِيْضِ حَبَلْبَسُ^(١٣٨)
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : حَلْبَسَ فُلَانٌ فَلَاحْسَاسٍ مِنْهُ : أَي ذَهَبَ .
حَلْفَسُ :

ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٩) : الْحَلْفَسُ - مِثَالُ هَزْبَرٍ - : النَّيَّازُ^(١٤٠) الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ .
وهو - أَيْضاً - : كَثِيْرُ الْهَبْرِ وَالْبَضْعِ .
حَمْسُ :

الأَحْمَسُ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ ، وَأَمْكِنَةٌ " حَمْسٌ " ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :
وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ قِفَافِ حَمْسٍ غُبْرَ الرَّعَّانِ وَرِمَالِ دَهْسٍ^(١٤١)

(١٣٤) المقاييس: ١٤٥/٢ .

(١٣٥) زيادة من المقاييس يستدعيها السياق .

(١٣٦) قال في التاج : (هكذا ذكره ، والصواب : عن خَلِيدِ بْنِ خَلِيدٍ عَنْ مُعَاوِيَةَ عَنْ قُرَّةَ عَنْ أَبِيهِ) .

(١٣٧) المحيط : ٤٦٥/٣ .

(١٣٨) مرَّ الاستشهاد بالبيت في تركيب (حبالس) ويأتي في (رعس) ، وسبق من المؤلف ضبط (النضيض) بالتصغير ، ولكنها هنا بضبط آخر كما أثبتناه .

(١٣٩) المحيط : ٤٦٥/٣ .

(١٤٠) لم يحسن الزبيدي قراءة هذه الكلمة ، فعلق على قول القاموس : (الحفلس كهزير : الشياه) الخ قائلاً : « هكذا في النسخ ومثله في العباب » وهو وهم من الزبيدي فليس في العباب ما زعمه .

(١٤١) ديوان العجاج : ٤٧٦ .

والأحمس : الشد يد الصلْبُ في الدينِ والقتالِ ، وقد حَسِبُ - بالكُثْر -
فهو حَسِبٌ وأحمسٌ ؛ بَيَّنَّ الحَمْسُ ، وقومٌ "حمسٌ" .

وقال ابو الهيثم : الحمس : قرَيْشٌ "ومن" ولدت قرَيْشٌ وكنانةٌ وجد يله
قيسٌ ومن ذانفٌ يديتهم في الجاهلية ، سُمُوا حمساً لأنهم تحمَّسُوا في دينهم ؛
أي تشدَّدُوا ، وكانوا لا يقفونَ بِعَرَفَةَ لِأَنَّهَا خارجُ الحَرَمِ ، وكانوا لا يخرجون
من الحَرَمِ كانوا يقفونَ فيه ، ويقولون : نحنُ أهلُ الله لَسْنَا كسائرِ الناسِ
فلا نخرجُ من حَرَمِ الله ، وكانوا لا يدخلونَ البيوتَ من أبوابها ، ولا يستظلُّونَ
أيامَ منى ، ولا يسألونَ السَّمْنَ ولا يلتقطونَ الجثةَ ، حتى نزلَ قوله
تعالى : (ثمَّ أفيضنا من حيثْ أفاض الناسُ) (١٤٢) فوقفوا بعرفة . وقال
ابراهيمُ الحرَّبيُّ - رحمه الله - : سُمُوا حمساً بالكعبةِ لِأَنَّهَا حسناءٌ وحجرها
أبيضٌ يضربُ الى السَّوادِ . وقولُ ساعدةَ بن جؤيَّةَ الهذليِّ :

يُدْعَوْنَ حُمْسًا ولم يَرْتَعْ لهم فزاعٌ حتى رأوهم خِلالَ السَّبْيِ والتَّعمِ (١٤٣)
أي لهم حرمةُ الحمسِ ، ويروى : « حِسْمًا » وهم حَيٌّ من جذامٍ .

وقال جبيرُ بن مطعمٍ (١٤٤) - رضي الله عنه - : أضللتُ بعيراً لي يومَ عَرَفَةَ ؛
فاذا رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم واقفاً بِعَرَفَةَ معَ الناسِ ، فقالتُ : هذا
من الحمسِ فماله خراجُ من الحَرَمِ . واما قال ذلك لِأَنَّهُ لم يَعْلَمْ نزولَ هذه الآيةَ ،
فأنكرَ وقوفه خارجَ الحَرَمِ . رسولُ الله : مُبتدأٌ ، وخبرُه : فإذا ؛ كقولك :
في الدارِ زَيْدٌ ، وواقفاً : حالٌ عَمِلَ فيهما ما في اذا من معنى الفِعْلِ .

والأحمسُ والحمسُ والحميسُ : الشجاعُ ، والحماسةُ : الشجاعةُ .
وبنو أحمسٍ : بطنٌ من ضبيعةٍ ، قال المتلمسُ :

تكونُ نذيرٌ من ورأيِ جِنَّةٍ وتَنْصُرُنِي منهم جليٌّ وأحمسٌ (١٤٥)
نذيرٌ : هو نذيرُ بن بُهثةَ . وقال آخرُ :

فلا أمشي الضراءَ اذا ادَّراني ومثلي لُزَّ بالحمسِ الرِّيسِ (١٤٦)

(١٤٢) سورة البقرة / ١٩٩ .

(١٤٣) ديوان الهذليين : ٢٠٢/١ .

(١٤٤) الفائق : ٣١٥/١ ، وضبط المؤلف اسم (مطعم) بفتح العين ، والمعروف كسرهما .

(١٤٥) ديوان المتلمس : ١٢٩ ، وفيه : (يكون نذير) و (يمعني منهم جلي) .

(١٤٦) البيت لرجل من بني سعد في اشتقاق الاصمعي : ٣٩ ، وبلا عزو في اصلاح المنطق : ٢٤

والتهذيب : ٢٥٨/٩ ، و صدره فيهما : (ولا اتقى الفيور اذا رأني) ، وعجزه في تركيب

(ربس) في التهذيب واللسان والتاج ، وفي المقاييس : ١٠٤/٢ . وقافيته فيه (الرئيس) وقال

: « ويقال بالحمس البئس) ، ويأتي عجزه في ربس ايضاً .

وقال رؤوبة:

إذا أمرَ المتكيبَ الردوسا ذا الركنِ والخياطةِ اللطوسا
وكلكلا ذاً يرُكّةهُ هرووسا لاقتينَ منه حمساً حمينا^(١١٧)

ويقال: عام "أحمس": أي شديداً، وسنة "حمساء"، وأصابتهم سنون
أحمس وحمس، وإنما قالوا أحمس لأنهم أرادوا تذكيراً الأعوام.
وأما قول عمرو بن معدني كرب - رضي الله عنه - يخاطب العباس بن
مرداس رضي الله عنه:

عبّاس لو كانت شياراً جيدنا بتثليث ماناصيتَ بعدي الأحامسا^(١١٨)
فاتّه يعني قرئشاً [١٩ / ب]
وأرضونَ أحمس: أي جذبة.
ويقال^(١١٩): وقع فلان في هند الأحامس: إذا وقع في الداهية أو مات،
وأشدد ابن الأعرابي:

فإتكم لستم بدار ثلثة ولكنما أنتم بهند الأحامس^(١٢٠)
وحماس بن ثامل: شاعر.
وذو حماس: موضع، قال القطامي:

عفا من آل فاطمة الفرات فشطّا ذي حماس فحائل^(١٢١)
وحمس اللحم: إذا قلاه. والحميسة: القليّة.
والحميس: التشور، وقال ابن فارس^(١٢٢): وقال آخرون هو بالسيين
معجمة، وأي ذلك كان فهو صحيح، لأنه إن كان بالسيين فهو من شدة التهاب
ناره، وإن كان بالسيين فهو من أحمست^(١٢٣) النار والحرب.
والحميس: الشديداً.

(١١٧) ديوان رؤبة: ٦٩، وفيه في الثاني: (والخياطة) وفي الثالث: (وكاهلاً ذا بركة).
(١١٨) شعر عمرو بن معدني كرب: ١١١.
(١١٩) هذا القول مثل، وهو بهذا النص فسي المستقصى: ٣٧٨/٢، وبلغظ (لقي هند الأحامس)
في مجمع الامثال: ١٥٦/٢.
(١٢٠) البيت - بلا عرو - في التهذيب: ٣٥٥/٤ والتكلمة واللسان والتاج، وورد في تركيب (تلن)
منها بلا عرو أيضاً.
(١٢١) ديوان القطامي: ١٠٤.
(١٢٢) المقاييس: ١٠٤/٢.
(١٢٣) في الاصل: (أحمست) بالسين المهملة، وما ثبتناه من المقاييس.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٥٤) : الحَمْسَةُ - بالتحريك - : دَابَّةٌ من دَوَابِّ البَحْرِ ،
والجَمْعُ : حَمْسٌ . وقال قَومٌ : هي السُّلْحَفَةُ .

والعَرَبُ تَقُولُ عِنْدَ الشَّيْءِ تَنْكِرُهُ : حَمْسًا ، كَقَوْلِهِمْ : جَدْعًا وَعَقْرًا .

وقال ابو عمرو^(١٥٥) : الحَوْمَسِيْسُ : المَهْرُ وَوَلَدُهُ .

وَبَنُو حَمَيْسٍ - مُصَفَّرًا - : بَطْنٌ من العَرَبِ .

والحُمْسَةُ - بالضَّمِّ - : الحُرْمَةُ ، قال العَجَّاجُ :

ولم يَهَبْنِ حُمْسَةً لِأَحْمَسَا ولا أَخَا عَقْدٍ ولا مُنَجَّسَا^(١٥٦)

أَي لَمْ يَهَبْنِ لِذِي حُرْمَةٍ حُرْمَةً ؛ أَي رَكِبْنَ رُؤُوسَهُنَّ . والتَّحْمِيْسُ :

شَيْءٌ كَانَتْ العَرَبُ تَفْعَلُهُ كَالْمَوْذَةِ تَدْفَعُ بِهَا العَيْنَ .

وَحَمَسْتُ الرَّجُلَ حَمْسًا : إِذَا اغْضَبْتَهُ .

والحَمْسُ - أَيضًا - : الصَّوْتُ ؛ وَجَرَسُ الرَّجَالِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الدَّقِيْسِ :

كَأَنَّ صَوْتَ وَهَيْبِهَا تَحْتَ الدَّجِي حَمْسٌ رِجَالٍ سَمِعُوا صَوْتَ وَحَى^(١٥٧)

وقال الزَّجَّاجُ : أَحْمَسْتُهُ وَحَمَسْتُهُ تَحْمِيْسًا : أَي اغْضَبْتَهُ ؛ مِثْلُ حَمَسْتُهُ

حَمْسًا .

والتَّحْمِيْسُ : أَنْ يَتَّخِذَ شَيْءٌ من دَوَاءٍ وَغَيْرِهِ فَيُوضَعُ عَلَى النَّارِ قَلِيلًا .

وَاحْتَمَسَ الدَّيْكَانُ وَاحْتَمَسَا : إِذَا هَاجَا .

وَتَحَمَّسْتُ : تَحَرَّيْتُ ؛ من الحُمْسَةِ وَهِيَ الحُرْمَةُ ؛ وَاسْتَعَنْتُ ، قال عمرو بن

أَحْمَرَ البَاهِلِيَّ :

لَوْ بِي تَحَمَّسْتَ الرَّكَّابُ إِذْنٌ مَا خَانَنِي حَسْبِي وَلَا وَفْرِي^(١٥٨)

وَاحْمَوْمَسَ : أَي غَضِبَ ، قال ابوالنَّجْمِ يَصِفُ الأَسَدَ :

كَأَنَّ عَيْنَيْهِ إِذَا مَا احْمَوْمَسَا كَالجَمْرَتَيْنِ جِيلَتَا لِتُقْبَسَا^(١٥٩)

جِيلَتَا : حُرِّكَتَا .

(١٥٤) الجمهرة : ١٥٦/٢ .

(١٥٥) الجيم ١/١٨٩ ، وصحفت في المطبوع الى (الحرميس) .

(١٥٦) ديوان العجاج : ١٣٢ .

(١٥٧) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٥٤/٤ والتكلمة واللسان والتاج .

(١٥٨) شعر ابن احمر : ١١٥ ، وفي الاصل : (لو بي تحمست) وهو من سهو القلم .

(١٥٩) المشطوران لابى النجم في التاج .

والتَّرْكِبُ يَدْمُلُ عَلَى الشَّدَّةِ .

حمرس :

الْحُمَارِسُ : الشَّدِيدُ ، وَرُبَّمَا وَصِفَ بِهِ الْأَسَدُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
تَوْرًا :

ذُو نَحْوَةِ حُمَارِسٍ عُرْضِيٌّ أَيْسُ عَنْ حَوْبَائِهِ سَخِيٌّ (١٦٠)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٦١) : الْحُمَارِسُ وَالْحَلَابِسُ : مِنْ نَعْتِ الْجَرِيِّ الْمُقَدِّمِ .
وَرُبَّمَا وَصِفَ بِهِمَا الْأَسَدُ .

وأُمُّ الْحُمَارِسِ الْبَكْرِيَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وقال أبو عمرو : الْحُمَارِسُ وَالرَّحَامِسُ وَالرَّحَامِسُ وَالْقُدَّاحِسُ : كَلٌّ
ذَلِكَ مِنْ نَعْتِ الشُّجَاعِ الْجَرِيِّ .

وقال ابنُ فَارِسٍ (١٦٢) : الْحُمَارِسُ مَنَحُوتٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ : مِنْ حَمِسٍ
وَمَرَسٍ ، فَالْحَمِسُ : الشَّدِيدُ ، وَالْمَرَسُ : الْمُتَمَرِّسُ بِالشَّيْءِ .

حمقس :

أبو عمرو (١٦٣) : الْحَمَاقِسُ : الشَّدَائِدُ وَالِدَهْوَاهِي .

قال : وَالشَّحْمَقْسُ : الشَّخْبَثُ .

حنديس :

الْحِنْدِسُ : اللَّيْلُ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ ، قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ خَلْفٍ :

لَوْلَا أُمِّيَّةٌ لَمْ أَجْزَعْ مِنَ الْعَدَمِ وَلَمْ أَقَسِ الدَّجِي فِي حِنْدِسِ الظُّلْمِ (١٦٤)

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحِنْدِسُ : الظُّلْمَةُ ، وَالْجَمْعُ : الْحَنَادِسُ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَرَمَلٌ كَأَوْرَاكِ الْعَذَارَى قَطَعْتَهُ إِذَا جَلَّكْتَهَا الْمُظْلِمَاتُ الْحَنَادِسُ (١٦٥)

ويقال لِكَيْالِي الثَّلَاثِ اللَّاتِي بَعْدَ الظُّلْمِ : الْحَنَادِسُ .

(١٦٠) ديوان العجاج : ٣٣٢ .

(١٦١) الجمهرة : ٣٩٥/٣ .

(١٦٢) المقاييس : ١٤٦/٢ .

(١٦٣) الجيم : ١٩٣/١ و ١٩٨ .

(١٦٤) من حماسة لإسحاق في حماسة أبي تمام : ١٠٠/١ .

(١٦٥) ديوان ذي الرمة : ١١٣١/٢ ، وفيه : (إِذَا جَلَّكْتَهُ) .

وَتَحْنَدَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ اللَّيْلَ :

وَحَفَا خُدَارِيًّا كَأَن سُنْدُسًا ظَلَمَاءُ ثِنْيَيْنِهِ إِذَا تَحْنَدَسَا^(١٦٦)

وَتَحْنَدَسَ الرَّجُلُ : أَي سَقَطَ وَضَعْفَ .

حندلس :

الأصمعيُّ : ناقةٌ حندلسٌ : ثَقِيلَةُ الْمَثِي . وقال [٢٠ / أ] اللَّيْثُ^(١٦٧) : هِيَ التَّجِيْبَةُ الْكَرِيْمَةُ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٦٨) : ناقةٌ حندلسٌ وقالوا حندلسٌ - بالحاء والهاء - كثيرةُ اللَّحْمِ مُسْتَرْخِيَةٌ .

حنفس :

اللَّيْثُ^(١٦٩) : يُقَالُ لِلْبَدِيئَةِ الْقَلِيلَةِ الْحَيَاءِ : حِنْفِسٌ وَحِنْفِسٌ . وقال الأزهريُّ^(١٧٠) : الْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا بِهَذَا الْمَعْنَى : عِنْفِصٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٧١) : الْحِنْفِيسُ وَالْحِنْفِيسُ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ .

حنس :

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنَسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : لُزُومٌ وَسَطُ الْمَعْرَكَةِ شَجَاعَةٌ .

قال : وَالْحَنَسُ^(١٧٢) - بِضَمِّينِ - : الْوَرَعُونَ .

وقال شَمِرٌ : الْحَوَّاسُ - مِثَالُ عَمَّاسٍ - مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَا يَضِيْمُهُ أَحَدٌ ، وَإِذَا قَامَ فِي مَكَانٍ لَا يُحَلِّحِلُهُ أَحَدٌ ، وَأَشْدُّ :

يَجْرِي النَّفْيُ فَوْقَ أَنْفِ أَنْطَسٍ مِنْهُ وَعَيْنَيْ مَقْرَفٍ حَوَّاسٍ^(١٧٣)

حوس :

الأصمعيُّ : يُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا يَحْوَسُ بَنِي فُلَانٍ : أَي يَتَخَلَّطُ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ .

وَإِنَّهُ لِحَوَّاسٍ عَوَّاسٍ^(١٧٤) : أَي طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ .

(١٦٦) ديوان العجاج : ١٢٩ .

(١٦٧) العين : ١/٨٥ .

(١٦٨) الجهمرة : ٤٠٧/٣ .

(١٦٩) لم يرد في مخطوطة العين .

(١٧٠) التهذيب : ٣٢٤/٥ .

(١٧١) المحيط : ٤٦٦/٣ .

(١٧٢) في الاصل : (والخنس) وهو من سهو القلم .

(١٧٣) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٢١/٤ والتكملة واللسان والتاج .

(١٧٤) كذا في الاصل ومطبوع الصحاح بالعين المهملة ، وبالعين المعجمة في اللسان والتاج .

والذئبُ يحوسُ الغنمَ : أي يسخلكلها ويفرقتها . وحملَ فلانٌ على القومِ فحاسهم . وفي ذكرِ أصحابِ النبي^(١٧٥) - صلى الله عليه وسلم - : أتتهم حاسوا العدوَّ يومَ أحدٍ ضرباً حتى أجهضوهم عن أثقالهم ؛ وأنَّ رجلاً من المشركينَ جميعَ اللامةِ كانَ يحوزُ المسلمينَ ويقولُ : استوسقوا كما تستوسقُ جربُ الغنمِ ، فضربته ابودجانةُ - رضي الله عنه - على حبلٍ عاتقه ضرباً بلغتْ ورِكَه . وفي حديثِ عمر^(١٧٦) - رضي الله عنه - : أتته ذكرُ فلانٍ شيئاً فقال له عمرُ - رضي الله عنه - : بل تحوسك فثنته . قال العدوُّ بسُّ الأعرابيِّ الكِنانيِّ : أي تحالطُ قلبك وتحثك على ركوبها ، قال العجاجُ :

طافَ الخيَالانِ فهاجا سقما خيالٌ تكنى وخيالٌ تكتما
مرّاً بنا والليلُ قد تصرّما بينَ نهارٍ وإذا ما أظلمما
باتا يحوسانِ وقد تجرّما ليلُ التمامِ غيرَ عنكِ أدهما
بالخيفِ من مكة ناساً ثوما^(١٧٧)

ويروى : « بالجزع من يثرب » .
وحاسوا خلالَ الديارِ وجاسوا .

والخطوبُ الحوسُ : هي الأمورُ التي تنزلُ بالقومِ وتغشاهم وتتخلكلُ ديارهم ، قال الحطيئةُ يهجو أباه وأمه وبني بجادٍ :

رهطُ ابنِ جحشٍ في الخطوبِ أدلةٌ دُسمُ الثيابِ قناتهم لم تضرسِ
بالهمزِ من طولِ الثقافِ^(١٧٨) وجرهمُ يعطى الظلامةَ في الخطوبِ الحوسِ^(١٧٩)

وحاستِ المرأةُ ذيلها حوساً : إذا سحبتَه ، وامرأةُ حوساءُ الذئيلِ ،
وأنشدَ شمرٌ :

قد علمتُ صفراءُ حوساءُ الذئيلِ^(١٨٠)

والمحثلُ بن الحوساءِ : شاعرٌ .

(١٧٥) الفائق : ٣٣٢/١ .

(١٧٦) الفائق : ٣٣٣/١ .

(١٧٧) ديوان العجاج : ٢٥٩ ، ولم يرد فيه المشطوران الثالث والرابع ، وجاء فيه في الخامس : (يجوسان) .

(١٧٨) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، والمعروفانها بكسر الشاء .

(١٧٩) ديوان الحطيئة : ٢٧٣ ، وفيه في الثاني : (من طول الثقاف) .

(١٨٠) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ١٧٣/٥ والتكملة واللسان .

وقال ابن الأعرابي : الحَوَسَاءُ : الناقَةُ الكَثِيرَةُ الأَكْلِ . وإبِلٌ حَوَسٌ .

ويقال إبِلٌ حَوَسٌ : بَطِينَاتُ السَّحَرِّ كِ مِنْ مَرءَاها .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٨١) : ناقةٌ حَوَسَاءٌ : شَدِيدَةُ النَّفْسِ .

والأحوسُ : الجَرِيءُ الذي لا يَهُولُهُ شَيْءٌ ، أُنشِدَ أبو زيَادٍ الكِلَابِيَّ في نَوَادِرِهِ لَجُنْدَبٍ :

رُبَّ ابْنِ عَمٍّ لِسَلِينِي مُشْمَعِلٍ مُسْتَعَجِلٍ إِنْ أَخَا القَوْمِ المَجِلِ
يُحِبُّهُ القَوْمُ وَتَمَنَاهُ الأَيْلُ في السَّوْلِ وَشَوَّاشٍ وَفِي الحَيِّ رَقِيلُ
طَبَّاحُ سَاعَاتِ الكَرَى زَادِ الكَسِيلِ أَحوسُ يَوْمَ الرُّوعِ بِالرُّمَحِ الخَطِيلِ (١٨٢)
ويروى : « أَحوسٌ فِي الظُّلَماءِ » . وقال العَجَّاجُ :

وقد تَرى بِالدَّارِ يَوْمًا أَنسا جَمَّ الدَّخِينِ بِالشُّغُورِ أَحوسًا (١٨٣)
والأحوسُ - أيضاً - : الذَّئِبُ .

والحَوَسُ في سَلْخِ الإِهَابِ : الكَشْطُ أو الأَلامُ .

وإذا كَثُرَ يَبِيْسُ النَّبْتِ : فهو الحائِسُ .

والحَوَاسَةُ والحَوَاسَاءُ [٢٠ / ب] : القَرَابَةُ ، قال ابنُ عَبَّادٍ (١٨٤) : يقالُ : لي في بَنِي فلانٍ حَوَاسَةٌ : أي قَرَابَةٌ ، وقيلُ : بَغِيَّةٌ مَتَّانٌ مُتَّبِتٌ .

ويقالُ : وَقَعَتْ بَيْنَ القَوْمِ حَوَاسَةٌ : أي طَلَبَةٌ بِدَمٍ أو غارَةٌ .

قالُ : وحَوَاسَةُ القَوْمِ : مُجْتَمِعُهُمْ .

والحَوَاسَةُ : الجَماعَةُ مِنَ النَّاسِ المُخْتَلِطَةِ .

والحَوَاسَاتُ : الأَيْلُ المُجْتَمِعَةُ ، والكَثِيرَاتُ الأَكْلِ - أيضاً - ، مِنَ الحَوَسِ وهو الأَكْلُ ، قال الفَرَزْدَقُ :

(١٨١) الجمهرة : ١٥٧/٢ .

(١٨٢) المشطوران الاول والخامس بلا عزو فسي مجالس نعلب : ١٢٦/١ ، وهما للشماخ في الكتاب : ٩٠/١ ، والاول والرابع والسادس في ديوان الشماخ : ٣٨٩ - ٣٩١ من ارجوزة طويلة معزوة لجبار بن جزء ابن اخي الشماخ ، والاول والرابع والخامس في الجمهرة : ٤٠٢/٣ ، والاول والخامس والسادس في تهذيب الالفاظ : ٣١٠ ، والاخير بمفرده بلا عزو في التهذيب : ١٧١/٥ والمقاييس : ١١٩/٢ والصحاح واللسان ، ويراجع فيها تركيب (سفر) و (وشوش) و (خطل) و (رفل) في الصحاح واللسان والتاج ، وفي الروايات بعض الاختلاف .

(١٨٣) ديوان العجاج : ١٢٥ .

(١٨٤) المحيط : ٣٧٥/٣ .

وَكَوْمٍ تَنْعِمُ الْأَضْيَافَ عَيْنَا وَتُصْبِحُ فِي مَبَارِكِيهَا ثِقَالَا
 حَوَاسَاتِ الْعِشَاءِ خُبَعْمِنَاتٍ إِذَا النَّكَبَاءُ رَاوَحَتِ الشَّمَالَا (١٨٥)
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ يُقَالُ لَهَا : حَوْسَى - مِثَالُ سَكْرَى -
 وَأَثَدَ :

تَبَدَّلَتْ بَعْدَ أَنْبَسٍ رُغْبٍ وَبَعْدَ حَوْسَى جَامِلٍ وَسَرَبٍ (١٨٦)
 وَتَحَوَّسَتْ لَهُ : أَي تَوَجَّعَتْ •
 وَالتَّحَوَّسُ : التَّشَجُّعُ •
 وَالتَّحَوَّسُ - أَيضاً - : الْإِقَامَةُ مَعَ إِرَادَةِ السَّفَرِ : وَذَلِكَ إِذَا عَرَّضَ لَهُ
 مَا يَشْفَعُ ، قَالَ الْمُتَكَلِّمُ :

سِرٌّ قَدْ أَنَى لَكَ أَيُّهَا الْمُتَحَوَّسُ فَالِدَارُ قَدْ كَادَتْ لِعَهْدِكَ تَدْرُسُ (١٨٧)
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (١٨٨) : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَحَبَّسَ وَأَبْطَأَ : مَازَالَ يَتَحَوَّسُ •
 وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى مُخَالَطَةِ الشَّيْءِ وَوَطْئِهِ •
 حَيْسَ :

الْحَيْسُ : الْخَلْنَطُ ، وَمِنْهُ سَيِّ الْحَيْسُ ؛ وَهُوَ تَسْرٌ يَخْلَطُ بِسَنٍّ وَأَقِطٍ
 ثُمَّ يُعْجَنُ عَجْنًا شَدِيدًا حَتَّى يَنْدُرَ مِنْهُ نَوَاهُ وَاحِدَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ ثُمَّ يَسْوَى
 كَالثَّرِيدِ وَهِيَ الْوَطِيئَةُ - أَيضاً - ؛ إِلَّا أَنَّ الْحَيْسَ رَبَّمَا جُعِلَ فِيهِ السَّوِيْقُ . فَمَا
 فِي الْوَطِيئَةِ فَلَا • يُقَالُ : حَاسَ الْحَيْسَ يَحْيِسُهُ حَيْسًا ، قَالَ :

التَّسْمُرُ وَالسَّمْنُ مَعًا ثُمَّ الْأَقِطُ الْحَيْسُ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْتَلِطْ (١٨٩)
 وَقَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ (١٩٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : إِذَا رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ - أَعْتَقَ صَفِيَّةً وَتَزَوَّجَهَا وَجَعَلَ عَتَقَهَا صَدَاقَهَا وَأَوْلَمَ عَلَيْهَا بِحَيْسٍ •
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَالَ لِي الرَّشِيدُ : فَطِمْتُ عَلَى الْحَيْسِ وَالْمَوْزِ •

(١٨٥) ديوان الفرزدق : ٦١٥/٢ - ٦١٦ •

(١٨٦) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ١٧٢/٥ والتكملة واللسان والتاج •

(١٨٧) ديوان المتلمس / الملحق : ٢٩٤ •

(١٨٨) تهذيب الالفاظ : ١٧٠ •

(١٨٩) المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة : ١٥٨/٢ و ٢٣٢/٣ والمخصص : ١٤٧/٤ (وفيها :

والسمن جميعاً والاقط) والصحاح واللسان والتاج •

(١٩٠) مسند احمد : ٩٩/٣ ، وكان المؤلف قد جمع بين حديثين •

وقال سيبويه (١٩١) والآمدي (١٩٢) : قال هني بن أخسر . وكان ابن
السيرافي (١٩٣) : قال زرافة الباهلي . وقال أبو ريش : قال همام بن مرة
أخو جساس بن مرة . وقال الأصفهاني (١٩٤) : قال زمرة بن زمرة .
وقال ابن الأعرابي : أنه قيل قبل الإسلام بخمس مئة عام . وقال ابن الكلبي في
جمهرة النسب : قال الأحمر واسمه عمرو بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة .
وقال غيرهم : قال عمرو بن العوث بن طييء . قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب
: الصحيح أنه لعمر بن العوث بن طييء ، وسبب هذا الشعر أنه بيئنا طييء .
كان جالساً مع وكده بالجبلين إذ أقبل الأسود بن عقان بن الضبور الحديسي
فقال : من أدخلكم بلادي ؟ أخرجوا منها ، فقال طييء : البلاد بلادنا . ثم
تواعدا للقتال ، فقال طييء : لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طييء ؛
وأمه جديلة : قاتل عن مكرمتك ، فأبت أمه أن يقاتل ، فقال طييء : لعمر
بن العوث بن طييء : فدوتك يا عمرو الرجل فقاتله ، فأنشأ يقول ، وهو أول
من قال الشعر في طييء بعد طييء :

يا طييء أخبرني فلست بكاذب
أمن القضية أن إذا استغنيتم
وإذا الشدائد بالشدائد مرة
عجب لتلك قضية وإقامتي
ولكنم معاً طيب المياه ورعيها
[٢١/أ] هذا العمرمكم السغار بعينيه
إذا تكون كريهة أدعى لها

وأخوك صادق الذي لا يكذب
وأنتم فأن البعد الأجسب
أحجرتكم فأن الحبيب الأقرب
فيكم على تلك القضية أعجب
ولي التمداد ورعيهن المحدث
لا أم لسي إن كان ذلك ولا أب
وإذا يحاس الحيس يدعى جندب (١٩٥)

عجب : رفع بالابتداء ، ولتلك : خبره ، وقضية : حال .

- (١٩١) الكتاب : ١٦١/١ .
(١٩٢) المؤلف والمختلف : ٣٨ .
(١٩٣) شرح أبيات سيبويه : ٢٣١/١ .
(١٩٤) لم أجده في فهرس كتاب الأغاني .
(١٩٥) وردت الأبيات ١ - ٢ و ٧ في معجم الشعراء : ٢١٥ معزوة لعمر بن الحارث أو هني بن احمر
الكناني أو بعض ولد طيء ، والأبيات ١ - ٣ و ٧ في المؤلف والمختلف : ٣٨ ومعجم الشعراء :
٤٨٩ معزوة لهني بن احمر الكناني . والأبيات السبعة بتمامها - مع اختلاف كبير في
الالفاظ - في أمالي القالي : ٨٤/٣ - ٨٥ بلا عزو . والرابع معزواً لهني في الكتاب : ١٦١/١ .
والسادس معزواً لرجل من مذحج في الكتاب : ٣٥٢/١ . والأبيات ٢ و ٣ و ٦ و ٧ في شرح
أبيات سيبويه : ٢٣١/١ معزوة للزرافة الباهلي . والأبيات ٢ و ٣ و ٦ و ٧ في اللسان والتاج
معزوة لهني بن احمر أو زرافة الباهلي . والسابع بمفرده بلا عزو في التهذيب : ١٧٢/٥
والصاح . والاختلاف كبير في الفاظ الأبيات .

وفي المثل (١٩٦) : عادَ الحَيْسُ يُحَاسُ : أي عادَ الفاسِدُ يُفْسِدُ ، ومعناه أن تقولَ لصاحبِكَ : إنَّ هذا الأمرَ حَيْسٌ ؛ أي ليس بمُحْكَمٍ ولا جَيِّدٍ وهو رَدِيءٌ ، وأنشَدَ شَمْرٌ :

تَعْيِبِينَ أَمْرًا ثَمَّ تَأْتِينَ مِثْلَهُ لَقَدْ حَاسَ هَذَا الْأَمْرَ عِنْدَكَ حَائِسٌ (١٩٧)
وأصلُ المثلِ : أنْ امرأَةٌ وَجَدَتْ رَجُلًا عَلَى فُجُورٍ فَعَيَّرَتْهُ فُجُورَهُ ، فلم تَلْبَثْ أَنْ وَجَدَهَا الرَّجُلُ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ . وقيل : إنَّ رَجُلًا أَمَرَ بِأَمْرٍ فلم يُحْكِمَهُ ؛ فَذَمَّهُ آخَرٌ وَقَامَ لِيُحْكِمَهُ فَجَاءَ بِشَرِّ مِنْهُ ، فقال الأمرُ : عادَ الحَيْسُ يُحَاسُ .

وقال الفرّاءُ : يُقالُ قد حَيْسَ حَيْسُهُمْ : إذا دَنَا هَلَاكُهُمْ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٩٨) : رَجُلٌ مَحْيُوسٌ : إذا وَلَدَتْهُ الإماءُ مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمَّهُ ، أَخْرَجَهُ عَلَى الْأَصْلِ ، وَالوَجْهُ أَنْ يَكُونَ مَحْيِسًا - مِثْلَ مَحْيِنِطٍ - . وفي حَدِيثِ أَهْلِ الْبَيْتِ (١٩٩) - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ - : لا يُحِبُّنَا الشُّكْعُ وَلَا المَحْيُوسُ ، كَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنَ الحَيْسِ وَهُوَ الخَلْطُ .

وقال ابنُ فَارِسٍ (٢٠٠) : حِسْتُ الحَبْلَ أَحْيِسُهُ حَيْسًا : إذا فَتَلْتَهُ ، لِأَنَّهُ إِذَا فَتَلْتَهُ تَدَاخَلَتْ قَوَاهُ وَتَخَالَطَتْ .
والتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى الخَلْطِ .

(١٩٦) مجمع الامثال : ٤٨٤/١ .

(١٩٧) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ١٧٢/٥ ومجمع الامثال : ٤٨٤/١ والتكملة واللسان (وفيه : تأتين دونه) والناج .

(١٩٨) الجمهرة : ١٥٨/٢ .

(١٩٩) النهاية : ٢٧٤/١ .

(٢٠٠) المقاييس : ١٢٤/٢ .

فَصَلِّ الْغَاءِ

خبس :

خَبَسَ الشَّيْءَ بِكَفِّهِ خَبْسًا : أَخَذَهُ . وَأَسَدٌ خَابِسٌ وَخَبُوسٌ وَخَبَّاسٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بِنَ الْمُثَدَّرِ الطَّائِيِّ :

فَمَا أَنَا بِالضَّعِيفِ فَتَظَلِمُونِي وَلَا حَظِّي اللَّفَاءُ وَلَا الْخَسِيسُ
وَلَكِنِّي ضَبَّارِمَةٌ جَمُوحٌ عَلَى الْأَقْرَانِ مُجْتَرِيءٌ خَبُوسٌ^(١)

وَقَالَ هِشَامٌ : الْخَبُوسُ : الظُّلُومُ ، وَخَبَسَهُ حَقَّتَهُ : أَي ظَلَمَهُ وَعَشَسَهُ . وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَدَلِيُّ ؛ وَيُرْوَى لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ ؛ فِي صِفَةِ أَسَدٍ :

صَعَبُ الْبَدْيِثَةِ مَشْبُوبٌ أَظْفِرُهُ مُوَاتِبٌ أَهْرَتُ الشَّدَقَيْنِ خَبَّاسٌ^(٢)
وَيُرْوَى : « جَسَّاسٌ » وَ « نِيرَاسٌ » .

وَالْخَبَّاسَةُ - بِالضَّمِّ - وَالْخَبَّاسَاءُ : الْغَنِيْمَةُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ ذَرِيْدٍ^(٣) :

فَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا خَبَّاسَةً وَاحِدٍ وَنَهْنَهْتُمْ نَفْسِي بَعْدَ مَا كِدْتُمْ أَفْعَلُهُ^(٤)
قَالَ : كَذَا لَعْنَتُهُ « أَفْعَلُهُ » بِالنَّصْبِ ، وَاتِّصَابُهُ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ بِإِضْمَارِ
« أَنْ » . وَقَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

(١) شعر ابي زييد : ١٠٠-١٠١ ، وفيه في الاول : (ولا جاني اللقاء ولا خيس) .

(٢) مر البيت في تركيب (ج س س) ، وقافيته هناك : (ج س س) .

(٣) الجمهرة : ٢٣٤/١ .

(٤) البيت لعامر بن جوين الطائسي في الكتاب : ١٥٥/١ والجمهرة : ٢٣٤/١ . وبلا عزو في المخصص : ١٨٢/١٥ (وفيه : فلم ار شرواها خباسة) ، ولعمرو بن جوين او امرى القيس في اللسان (وفيه : واجد) والتاج ، وقد ورد في ديوان امرى القيس / الملحق : ٤٧٢ .

خُبَّاسَاتُ الْفَوَارِسِ كُلِّ يَوْمٍ إِذَا لَمْ يَرْجَعْ رِسْلٌ فِي السَّوَامِ (٥)
 وَالخَبْسُ - بالكسرة : أَحَدُ أَضْمَاءِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ الْخِمْسِ •
 وَخُبَّاسٌ - بِالضَّمِّ : فَرَسٌ فَتَقِيْمُ بِنِ جَرِيْرِ بْنِ دَارِمٍ ، قَالَ دُكَيْنٌ بِنِ رَجَاءِ
 الْفَقِيْمِيِّ :

بَيِّنَ الْخُبَّاسِيَّاتِ وَالْأَوَافِقِ وَيَبِيْنُ آلَ مَسَاطِعِ وَ نَاعِمِقِ (٦)

وَاخْتَبَسْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَخَذْتَهُ مُعَالَبَةً •

وَالْمُخْتَبَسُ : الْأَسَدُ •

وَاخْتَبَسَ مَالَهُ : ذَهَبَ بِهِ •

وَمَا تَخَبَسْتُ مِنْ شَيْءٍ : أَيِ مَا اغْتَنَمْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

ضَخِمُ الْخُبَّاسَاتِ إِذَا تَخَبَسَا غَضَبًا وَإِنْ لَاقَى الصَّعَابَ عَتْرَسَا (٧)

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى أَخْذِ الشَّيْءِ قَهْرًا وَغَلَبَةً •

خدرس :

الْخَنْدَرِيْسُ : الْخَمْرُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِقِدْمِهَا ، وَوَزَنُهُ فَتَعْلِيلٌ ، وَالنُّوْنُ
 زَائِدَةٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ : حِنْطَةٌ خَنْدَرِيْسٌ لِقِدْمِهَا •

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٨) : الْخَدْرَسَةُ : مِنْهَا اسْتِقَاقُ الْخَنْدَرِيْسِ ، وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ
 مَحْضٍ ، قَالَ : وَقَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ : الْخَنْدَرِيْسُ رُومِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ •

خدلس :

ابْنُ دُرَيْدٍ (٩) : نَاقَةٌ حَنْدَلِيْسٌ ، قَالَ : وَقَالُوا خَنْدَلِيْسٌ - بِالْحَاءِ وَالخَاءِ - : كَثِيرَةٌ
 اللَّحْمِ [٢١ / ب] مُسْتَرْخِيَةٌ ، ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ فَتَعْلِيلِ ، وَالنُّوْنُ زَائِدَةٌ •

خرس :

الْخَرَسُ وَالْخَرَسُ - بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ - : الدِّعْنُ ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ ، وَالْجَمْعُ :
 خَرُوسٌ ، وَصَانِعُهُ الْخَرَّاسُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

مُعَلَّقِيْنَ فِي الْكَلَالِيْنِ السُّقْرِ وَخَرَسَهُ الْمُخْمَرَةَ فِيهِ مَا عَتَصَرَ (١٠)

(٥) ديوان لبيد : ٢٠٣ •

(٦) المشطوران لديكين في انساب الخيل : ١١٥ والتاج •

(٧) ورد المشطور الثاني في ديوان العجاج : ١٣٥ ولم يرد الاول •

(٨) الجمهرة : ٣٣٠/٣ •

(٩) الجمهرة : ٤٠٧/٣ •

(١٠) ديوان العجاج : ٥٦ - ٥٧ ، وبين المشطورين مشطوران •

وقال النابغة الجعدي - رضي الله عنه - يَصِفُ الخُمْرَ ودُنُهَا :

وَدُنَتْ السى أَكْتَلَفَ المَنَاقِبِ مَرَّ سُوْمٍ مُقِيمٍ فِي الطَّيْنِ مُحْتَدِمٍ
جَوْنٍ كَجَوْنِ الحِمَارِ جَوْدَهُ الـ خَرَّاسُ لِانْقَاسِ وَلَا هَزْمٍ (١١)

والخُرْسُ - بالضم - : طَعَامُ الوِلَادَةِ ، قال :

كَلَّ الطَّعَامُ تَشْتَمِي رَيْبِعَهُ الخُرْسُ والإِعْذَارَ وَالتَّقِيْعَةَ (١٢)

وأما طَعَامُ التَّفْسَاءِ نَفْسِهَا فَهُوَ : الخُرْسَةُ . وكانَ بعضُ الصَّالِحِينَ إذا
دُعِيَ إلى طَعَامٍ قال (١٣) : أفي عُرْسٍ أم خُرْسٍ أم إعْذارٍ ، فإنَّ كانَ في واحدٍ من
ذلك أَجابَ ، والاَّ لم يُجِبْ . وفي الحديثِ (١٤) : وَخُرْسَةُ مَرِيَمَ . وقد كَتَبَ
الحديثُ بِتَمَامِهِ في تَرْكِيْبِ ص م ت .

والخَرْوَسُ في قَوْلِ ابِي دُوَادٍ جَارِيَةَ بنِ الحَجَّاجِ الإيَادِي :

شَرَّكُمْ حَاضِرٌ وَخَيْرُكُمْ دَرٌّ رُخْرُوسٍ مِنَ الأَرَانِبِ بِكْرٍ (١٥)

البِكْرُ : في أوَّلِ حَمَلِهَا ، ويُقالُ : هِيَ التي تُعْمَلُ لها الخُرْسَةُ . والخَرْوَسُ -
أيضاً - : القَلِيلَةُ الدَّرٌّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٦) : خَصَّ الأَرَانِبَ لِأَنَّها أَقلُّ ما تُحَلَّبُ
لَبَأً .

وخرَسَ - بكسر الراء - : إذا شَرِبَ بالخَرْسِ .

والخَرَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : مَصْدَرُ الأَخْرَسِ ، وقد خَرَسَ ، والجَمْعُ : خَرَسٌ
وخرُسانٌ ؛ كما قالوا سُوْدانٌ وبيضانٌ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٧) : الخَرَسُ : اتعقادُ
اللِّسانِ عَنِ الكَلَامِ .

ولَبِنٌ أخرَسُ : أي خائِرٌ لا صَوْتَ له في الإِناءِ .

(١١) شعر النابغة الجعدي : ١٥٣ .

(١٢) ورد المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة : ٣١٠/٢ والتهذيب : ٣١١/٢ والمقاييس : ٢٥٥/٤
والصاحح والزاهر : ٤٢٠/١ ومجمع الامثال : ٩٩/٢ (وقال : هما مثلٌ) واللسان
والتاج .

(١٣) الفائق : ٣٦٦/١ .

(١٤) الفائق : ٢٥٤/١ .

(١٥) البيت - بلا عزو في الجمهرة : ٢٠٦/٢ والمقاييس : ١٦٧/٢ والصاحح واللسان والتاج ،
ولم يرد في مجموع شعر ابى دؤاد ، بل ورد في ديوان عمرو بن قميئة / الذيل : ٧٩ .

(١٦) الجمهرة : ٢٠٦/٢ ، وفي المطبوع : (... لانها قل ما) .

(١٧) الجمهرة : ٢٠٦/٢ .

وقال الليث^(١٨): «عَلِمَ» أَخْرَسُ : إذا لم يُسْمَعِ فِيهِ صَوْتُ صَدَىٍّ ؛ يُعْنَى
الأَعْلَامَ التي يُمْتَدَى [بها]^(١٩) .

والأخْيَرِسُ : سَيْفُ الحَارِثِ بنِ هِشَامِ بنِ المُغِيرَةِ المَخْزُومِي - رضي الله
عنه - ، وفيه يَقُولُ :

فَمَا جِئْتِ خَيْلي بِفَحْلٍ وَلَا وَفَّتِ وَلَا لُمْتُ يَوْمَ الرُّوعِ وَقَعَ الأُخْيَرِسُ^(٢٠)
وَكَتِيبَةٌ خَرَسَاءُ : وهي التي لَا تَسْمَعُ لها صَوْتًا لِيوقارهم في الحَرْبِ .
وقال أبو عُبَيْدٍ : هي التي صَنَّتْ من كَثْرَةِ الدُّرُوعِ وَلَيْسَتْ لها قَعَاقِعُ .
وقال أبو النَّجْمِ :

إِنَّ السَّيُوفَ تُجَيِّرُنَا وَنَجِيْرُنَهَا كَلَّ يُجَيِّرُ بِعِزَّةٍ وَوَقَاءِ
لَا يَنْتَشِينُ وَلَا تَقِرُّ بِحَدِّهَا عَنْ حَدِّ كَلِّ كَتِيبَةٍ خَرَسَاءِ
وَسَحَابَةٍ خَرَسَاءُ : ليس فيها رَعْدٌ وَلَا بَرَقٌ .

والخَرَسَاءُ - أيضاً - : الدَاهِيَةُ . وقال الأَمْويُّ : رَجُلٌ خَرَسٌ -
بكَسْرِ الرَّاءِ - وخَرَشٌ : وهو الذي لَا يَتَأَمُّ بِاللَّيْلِ . فأما قَوْلُ أَبِي حِزَامٍ غَالِبِ بنِ
الحَارِثِ العُكْلِيِّ :

لَوْ سَهُ الطَّمْشُ إِنَّ أَرَادَ شَمَاجِنَا خَرَشَ الدَّمْسِ سَنَدَرِيًّا هَسُوْسًا^(٢١)
فالرَّوَايَةُ فِيهِ بِالشَّيْرِ المُعْجَمَةِ .

وقال ابنُ عِبَادٍ^(٢٢) : الخَرَسِيُّ - مِثَالُ حُبْلَى - : هي التي لَا تَرَعُو من الأَبْلِ .
وخَرَسَانُ : بِلَادٌ مَشْهُورَةٌ ، وَالتَّسْبُؤَةُ اليها خَرَسَانِيٌّ وخَرَسَانِيَّةٌ
وخَرَسِيٌّ وخَرَسَانِيٌّ وخَرَسَانِيَّةٌ ، وَيُجْمَعُ الخَرَسِيُّ خَرَسِيْنٌ -
بِتَخْفِيفِ ياءِ التَّسْبُؤَةِ - ، كما قالوا فِي جَمْعِ الأَشْعَرِيِّ الأَشْعَرُوْنُ ، وَفِي جَمْعِ
الأَعْجَمِيِّ الأَعْجَمُوْنُ ، وَفِي جَمْعِ البَابِلِيِّ البَابِلُوْنُ ، وَأَنشَدَ اللِّيْثُ^(٢٣) :

لَا تُكْرِمَنَّ بَعْدَهَا الخَرَسِيْنَ^(٢٤)

(١٨) العين : ١/١٠٧ .

(١٩) زيادة من العين واللسان والتاج .

(٢٠) البيت للحارث المخزومي في التاج .

(٢١) البيت لابي حزام في التكملة . ويأتي في تركيب (لوس) .

(٢٢) المحيط : ١/١٢٤ .

(٢٣) العين : ١/١٠٧ .

(٢٤) هكذا ورد نص المشطور في الاصل ، وجعله شاهداً على جمع الخرسى خرسين ، ولكن قافيته
(خرسياً) في مخطوطة العين والتهديب : ١٦٥/٧ ومعجم البلدان : ٤٠٨/٣ (وفيه : لا تكرم)
واللسان .

وأخْرِسَهُ اللهُ ، كما يُقال : أَعْمَاهُ اللهُ وَأَصَمَّهُ .

ويُقال : خَرَّسْتُ عَلَى الْمَرْأَةِ تَخْرِيساً : إذا أَطْعَمْتُ فِي وِلادَتِهَا . وقد خَرَّسْتُ^(٢٥) هِيَ : أي جُعِلَ لَهَا الْخَرْسُ ، قال الأَعْلَمُ الْهَذَلِيُّ ~ ؛ وَيُرْوَى لِإِسْمَاعِيلِ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْهَذَلِيِّ :

إذا التَّفَسَّاءُ لَمْ تَخْرِسْ بِبِكْرِهَا غُلَاماً وَلَمْ يُسَكَّتْ بِحِثْرٍ فَطِيئُهَا^(٢٦) [٢٢ / أ] وَيُرْوَى : « بِحِكْرٍ » . وَتَخَرَّسَتْ هِيَ : إذا اتَّخَذَتْهُ لِنَفْسِهَا . وَمِنَ الْمَثَلِ^(٢٧) : تَخَرَّسِي يَنْفُسِي لَا مُخَرَّسَةَ لَكَ : أي اصْنَعِي لِنَفْسِكَ الْخَرْسَةَ ، قَالَتْهُ امْرَأَةٌ وَكَذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مَنْ يَهْتَمُّ بِشَأْنِهَا ، يُضْرَبُ فِي اعْتِنَاءِ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى جِنْسٍ مِنَ الْأَنْبِيَةِ ؛ وَعَلَى عَدَمِ الشُّطْقِ ؛ وَعَلَى الطَّعَامِ .
خربس :

ابنُ ذَرِيْدٍ^(٢٨) : أَرْضُ " خَرَبَسِيْسٍ " : صُلْبَةٌ ، وَعَرَبَسِيْسٍ " مِثْلُهُ .
قال وَالْخَرَبَسِيْسُ وَالْخَرَبَصِيْصُ - بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ - : مِنْ قَوْلِهِمْ لَا يَمْلِكُ خَرَبَسِيْساً وَخَرَبَصِيْصاً : أي ما يَمْلِكُ شَيْئاً .
خرمس :

الإِخْرَاسُ : السُّكُوتُ ، وَيُقَالُ بِالْإِدْغَامِ : اخْرَمَسَ ، وَكَذَلِكَ الْمُضَارِعُ واسْمُ الْفَاعِلِ ، قال :

وما يَبْقَى عَلَى الْحَدَثَانِ غُفْرٌ
تَبَيَّتْ الْكَيْلَ حَانِيَةَ عَلَيْهِ .
الأَطْوَمُ : الضَّمَامُ بَيْنَ شَفَتَيْهِ .

وقال الْكَلْبِيُّ^(٢٩) : اخْرَمَسَ الرَّجُلُ : إذا ذَلَّ وَخَضَعَ ، قال الْعَجَّاجُ يَصِفُ عِزَّهُمْ :

-
- (٢٥) هكذا ضبط الفعل في الاصل ، وهو بتشديد الراء في مطبوع الصحاح واللسان والتاج .
(٢٦) البيت في شعر الاعلم في شرح اشعار الهذليين : ٣٢٧/١ ، وفي شعر معقل في الشرح نفسه : ٣٧٦/١ .
(٢٧) مجمع الامثال : ١٣٢/١ .
(٢٨) الجمهرة : ٤٠١/٣ .
(٢٩) البيتان لامية بن ابي الصلت في التهذيب : ٥٤٥/٧ ، وقد وردا في ديوانه : ٤٦٨ .
(٣٠) العين ١/١١٩ .

تُقَاعَسَ العِرْزُ بنا فاقْتَعَنَسَسَا فَبَخَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا البُخْسَا
 ودَخَدَخَ العَدُوَّ حَتَّى اخْرَمَّمَا ذَلَالًا وَأَعْطَى مِنْ حِمَاهُ المُكْسَا^(٢١)
 يُرِيدُ : أَنَّهُ هَذَا العَدُوُّ الَّذِي كَانَ يَمْتَنِعُ وَيَحْمِي قَوْمَهُ وَأَرْضَهُ صَارَ ذَلِيلًا
 بِعِرْزِنَا فَأَعْطَى المُكْسَ مِنَّا مَا سَأَمُوهُ وَطَلَبْتُوهُ مِنْهُ وَرَأَمُوهُ •

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٢) : الخِرْمِسُ : اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ •
 خَسَنُ :

الخَسُّ : هَذَا البَقْلُ المَعْرُوفُ •

وَحَسٌّ نَصِيبُهُ يَخْشُهُ - بالضَّمِّ - : إِذَا جَعَلَهُ خَسِيئًا • وَالخَسِيئُ : الدَّنِيءُ
 والحَقِيرُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بنَ المُتَدَرِّجِ الطَّائِيَّ : •

فَمَا أَنَا بِالضَّعِيفِ فَتَطْلِمُونِي وَلَا حِظِّي اللِّقَاءِ وَلَا الخَسِيئِ^(٢٣)

ويُقَالُ : خَسِيئٌ بَعْدِي - بالكسْرِ - خِسَةٌ وَخَسَاسَةٌ : إِذَا كَانَ فِي نَفْسِهِ
 خَسِيئًا ؛ عَنِ الفَرَّاءِ •

ويُقَالُ : رَفَعْتُ مِنْ خَسِيئَتِهِ : إِذَا فَعَلْتَهُ بِهِ فِعْلًا تَكُونُ فِيهِ رَفَعْتَهُ •

وَحَسِيئَةُ النَّاقَةِ : أَسْنَانُهَا دُونَ الإِنْتَاءِ ، يُقَالُ : جَاوَزَتِ النَّاقَةُ خَسِيئَتَهَا :
 وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ إِذَا أَلْقَتْ نَسِيئَتَهَا ، وَهِيَ الَّتِي تَجُوزُ فِي الضَّحَايَا
 وَالمَهْدِيِّ •

وَالخَسَاسَةُ - بالضَّمِّ - : عِلَالَةُ الفَرَسِ ، وَالقَلِيلُ مِنَ المَالِ أَيْضًا •

وَالخُسُّ - بالضَّمِّ - : اسْمٌ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ هِنْدُ بِنْتُ الخُسِّ • وَقَالَ ابْنُ
 دُرَيْدٍ^(٢٤) : الخُسُّ اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ إِيَادٍ مَعْرُوفٍ ، وَهُوَ أَبُو ابْنَةِ الخُسِّ • وَفِي
 نَوَادِرِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ فِيهِ خُسٌّ وَخُصٌّ - بِالسَّيْنِ وَالمَصَادِرِ - ، وَهُوَ خُسٌّ بنُ حَابِسِ بنِ
 قَرِيظِ الإِيَادِيِّ • وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الأَسْوَدُ : لَا يَجُوزُ فِيهِ إلاَّ الخُسُّ - بِالسَّيْنِ - ؛ فَانَّ
 الأَسَامِيَّ وَالأَمْثَالَ لَا تُضَاجِمُ إلاَّ فِي حَالِ الضَّرُورَةِ •

قَالَ : وَابْنَةُ الخُسِّ : مِنَ العَمَالِيقِ ، وَالإِيَادِيَّةُ : هِيَ جُمُعَةُ بِنْتِ حَابِسٍ ، وَكَانَتْ
 فَصِيحَةً أَيْضًا •

(٢١) ديوان العجاج : ١٢٨ •

(٢٢) المحيط : ١/١٢٨ •

(٢٣) شعر ابني زيد : ١٠٠ ، وفيه : (ولا جا في اللقاء ولا خيس) •

(٢٤) الجمهرة : ٦٦/١ •

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٥): العَرَبُ تُسَمِّي الشُّجُومَ التي لا تَغْرُبُ تُخَوُّ بُنَاتٍ
فَعُشَّ وَالْمَرْقَدَيْنِ وَالْجَدْيِ وَالْقُطْبِ وَمَا شَبَهَ ذَلِكَ : الخِطَانُ ،

وقال ابنُ فَارِسٍ^(٣٦): يُقَالُ : هذه الأُمُورُ خِصَامٌ " بَيْنَهُمْ : أي دَوْلٌ ،

وقال ابنُ السَّكَيْتِ^(٣٧): يُقَالُ أَخْصَسْتُ : إِذَا فَعَلْتَ فِعْلًا خَسِيئًا ،

وَأَخْصَسْتُهُ : وَجَدْتُهُ خَسِيئًا . وَاسْتَخْصَسْتُ : عَدَدُهُ خَسِيئًا ،

وَأَمْرًا " مُسْتَخْصَةً " وَمُسْتَخْصَةً : قَبِيحَةُ الْوَجْهِ ،

وَشَيْئًا " مُسْتَخْسٍ " وَمُسْتَخْسٍ : أي دَوْنٌ .

وَتَخَسَّ الْقَوْمُ الشَّيْءَ : أي تَدَاوَلُوهُ أَوْ تَبَادَرُوهُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى حَقَّارَةِ الشَّيْءِ ؛ وَعَلَى تَدَاوُلِ الشَّيْءِ .

خَفَسَ :

أبو عمرو : الخَفَسُ - بِالْفَتْحِ - : الاسْتِهْزَاءُ .

وَالخَفَسُ - أَيضاً - : الأَكْلُ القَلِيلُ .

وقال اللَّيْثُ^(٣٨): يُقَالُ لِلرَّجُلِ : خَفَسْتَ يَاهُذا ؛ وَهُوَ مِنْ سُوءِ الْقَوْلِ إِذَا

قُلْتَ لِصَاحِبِكَ أَقْبَحَ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٣٩): خَفَسْتُ الرَّجُلَ : صَرَعْتَهُ ؛ وَالبِنَاءُ : هَدَمْتُهُ .

وقال أبو عمرو : الخَفِيسُ [٢٢ / ب] : الشَّرَابُ الكَثِيرُ المِزَاجِ .

وَأَخْفَسَ الرَّجُلُ : إِذَا قَالَ أَقْبَحَ مَا يَتَّقِدِرُ عَلَيْهِ ، مِثْلُ خَفَسَ .

وَشَرَابٌ " مُخْفِسٌ " : سَرِيعُ الإسْكَارِ . وَأَخْفِسَ : أي أَقِلَّ المَاءَ وَأَكْثَرَ النَّبِيذَ .

وقال الفَرَّاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ قُلْتَ : خَفَسْتَهُ وَأَخْفَسْتَهُ وَخَفَسْتَهُ

تَخْفِيسًا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٤٠): تَخَفَسَ : أي انْجَدَلَ ، وَالتَّخْفِيسُ : الاضْطِجَاعُ .

وماءٌ " مُنْخَفِسٌ " : مُتَّفَيِّرٌ .

(٣٥) الجمهرة : ٦٧/١ .

(٣٦) المقاييس : ١٥١/٢ .

(٣٧) اصلاح المنطق : ٢٤٤ .

(٣٨) العين : ١٠٧/ب ، وآخر النص فيه (... أقبح ما يكون) .

(٣٩) المحيط : ١٢٤/ب .

(٤٠) المحيط : ١٢٤/ب .

خلس :

الديَنَوْرِي^(٤١) : الخلسُ - بالفتح - : الكَلأُ اليابسُ يَنْبُتُ في أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَلِطُ ، مِثْلُ الخَلِيسِ ، قال ابراهيمُ بن عليِّ بن محمَّد بن سائِة بن عامر بن هرمة :

كَأَنَّ ضِعْفَ المَثِي من وُحْشٍ بِيْنَتُهُ تَسْبَعُ أَوْ رَاقَ العِضَاهِ مَعَ الخَلْسِ^(٤٢) وَخَلَسْتُ الشَّيْءَ : إذا سَلَبْتَهُ ، والاسْمُ : الخُلْسَةُ - بالضمِّ - ، يُقالُ : الفرْصَةُ خُلْسَةٌ .

والخُلْسَةُ - ايضاً - : الاسمُ من قولهم : أَخْلَسَ الثَّباتُ : إذا اخْتَلَطَ رَطْبُهُ وَيَابَسَهُ ، قال سُوَيْدُ المَرَّادِ :

فَتَى قَبْلَ لَمْ تُعْيِسِ السَّنَّ وَوَجْهَهُ

سِوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدَّجْسِ^(٤٣)

والخَلِيسُ : الأَثْمَطُ .

والخَلِيسُ : الثَّباتُ الهانِجُ .

وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٤٤) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ بَعَثَ رَجُلًا إِلَى الجِنِّ فَقَالَ : سِرُّ ثَلَاثًا حَتَّى إِذَا لَمْ تَرَ شَيْئًا فاعْلِفْ بَعِيرًا أَوْ أَشْبِعْ نَفْسًا ؛ حَتَّى تَأْتِيَ فَتِيَّاتٍ قَتْعًا وَرَجَالًا طُلُساَ وَنِساءً خُلُساَ . قوله : « خُلُساَ » أي سُمِرًا قَدْ خَالَطَ بِيَاضَهُنَّ سِوَادًا ، من قولهم : شَعَرَ خَلِيسًا ، والجَمْعُ : خُلُسٌ ؛ مِثْلُ نَذِيرٍ وَنَذِيرٍ ، فَخَفَّفَ .

والخِلَاسِيَّةُ : الوَلَدُ بَيْنَ أبَوَيْنِ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ ؛ والديكُ بَيْنَ دَجَاجَتَيْنِ هِنْدِيَّةٍ وَفارِسيَّةٍ .

وفي واحدِ الخُلْسِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ : أَنْ يَكُونَ فَعْلَاءَ تَقْدِيرًا ، وَأَنْ يَكُونَ خَلِيسًا ، وَخِلَاسِيَّةً عَلَى تَقْدِيرِ حَدْفِ الزَّائِدَتَيْنِ كَأَنَّكَ جَمَعْتَ خِلَاسًا . وَالقِيَّاسُ خُلُسٌ ؛ نَحْوُ كِنَازٍ وَكُنْزٍ ، فَخَفَّفَ .

(٤١) النبات : ١٥٤/٥

(٤٢) البيت - بلا عزو - في النبات : ١٥٥/٥ ، ولابن هرمة في التكملة والتاج : ولم يرد في ديوانه المطبوع بالعراق .

(٤٣) البيت لسويد في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : (لم تعنس) ، وكتب المؤلف كلمة (صح) صغيرة فوق (تعبس) .

(٤٤) الفائق : ٣٨٥/٣ ، وفيه : سر ثلاثا مكنسا ... الخ .

وإذا ضَرَبَ الفَحْلُ النَّاقَةَ ولم يَكُنْ أَعْدَى لها قيل لذلك الولدِ : الخَلْسُ .
 وخِلَاسُ بن عمرو الهَجْرِيُّ : من التَّابِعِينَ .
 وخِلَاسُ بن يَحْيَى التَّسِينِيُّ : من أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .
 وسِيَاكُ وبَشِيرُ ابْنَا سَعْدِ بن ثَعْلَبَةَ بن خِلَاسٍ - بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ -
 - رضي الله عنهما : لهما صُحْبَةٌ ، وكذلك لَمَبْدِ الله بن عُمَيْرِ بن حَارِثَةَ بن ثَعْلَبَةَ بن
 خِلَاسٍ - رضي الله عنه - .

وعَبَّاسُ بن خَلِيسٍ - مُصَغَّرًا - : من أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .
 وأخْلَسَ رَأْسَهُ : إذا خَالَطَ سَوَادَهُ البَيَاضُ .
 وأخْلَسَ النَّبَاتُ : إذا اخْتَلَطَ رَطْبُهُ وَيَابِسَتْهُ .

ومُخَالِسٌ : اسمُ حِصَانٍ من خَيْلِ العَرَبِ مَعْرُوفٍ ، قيل : هو لبني هِلَالٍ ،
 وقال ابو محمَّدٍ الأعرابيُّ : هو لبني عُقَيْلٍ ، وقال ابو النُدَى : هو لبني فُقَيْنٍ ، قال
 مُزَاهِمُ العُقَيْلِيُّ :

يَقْوُدَانِ جِرْدًا من بَنَاتِ مُخَالِسٍ وَأَعْوَجٌ تَفْقَى بالأجِلَّةِ والرَّسُلِ (٤٥)
 وقال اللَيْثُ (٤٦) : الاختِلَاسُ أو حَى من الخَلْسِ وأخْصَّ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٤٧)
 - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : ليس على المُنْتَهَبِ ولا على المُخْتَلَسِ قَطْعٌ .

وقال الخَلِيلُ : من المَصَادِرِ المُخْتَلَسُ والمُعْتَمَدُ ، فالمُخْتَلَسُ ما كانَ على حَدْوِ
 الفِعْلِ ؛ نَحْوُ انْصَرَفَ انْصِرَافًا ورجَعَ رَجُوعًا ، والمُعْتَمَدُ ما اعْتَمَدَتْ عليه
 فَجَعَلَتْهُ اسْمًا للمَصْدَرِ ، نَحْوُ المَذْهَبِ والمَرْجِعِ وقَوْلِكَ أَجَبْتُهُ جَابَةً ، وهو
 المُعْتَمَدُ عليه ، ولا يُعْرَفُ المُعْتَمَدُ إلا بِالسَّمَاعِ .

وتَخَلَّسْتُ الشَّيْئَ : مِثْلُ اخْتَلَسْتَهُ .
 والتَّخَالَسُ : التَّسَالُبُ .

وقال اللَيْثُ (٤٨) : القِرْفَانِ يَتَخَالَسَانِ

أَيْهُمَا يَقْدِرُ على قَتْلِ صاحِبِهِ . قال ابو ذؤَيْبِ الهذليُّ يَصِفُ شُجَاعَيْنِ :
 فَتَخَالَسَا نَفْسَيْهِمَا بِنَوَافِذِ كَنُوفِذِ العَبْطِ التي لا تُرْقَعُ (٤٩)

(٤٥) شعر مزاحم العقيلي/مجلة معهد المخطوطات: ١٢٢/٢٢ . وفيه (بالحلة) .

(٤٦) العين : ١/١٠٧ .

(٤٧) سنن أبي داود : ٤٥٠/٢ .

(٤٨) العين : ١/١٠٧ .

(٤٩) ديوان الهذليين : ١/٢٠ .

ورَوَى الْأَصْمَعِيُّ : « كَتَوَافِذِ الْعَنْطَبِ » أَي الْفُطْنِ . وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : أَرَادَ مَوْضِعَ
[٢٣ / أ] الْجَيْبِ وَالْكَمِّ ؛ شَبَّهَ الطَّعْنَةَ بِهَا ، أَي جَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَخْتَلِسُ
نَفْسَ صَاحِبِهِ ؛ يَطْمَعُنُ هَذَا هَذَا وَهَذَا هَذَا .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْاِخْتِطَافِ وَالِاتِّمَاعِ .
خَلِسَ :

الْخَلَابِيسُ - مِثَالُ عُدَّافِرٍ - : الْكُذْبُ .

وَالْخَلَابِيسُ - أَيْضاً - : الْحَدِيثُ الرَّقِيقُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ آثَارَ الدِّيَارِ :

بِمَا قَدَّ أَرَى فِيهَا أَوْ أُنِسَ كَالدَّمَى وَأَشْهَدُ مِنْهُنَّ الْحَدِيثَ الْخَلَابِيسَا (٥٠)

وَيُرَوَى : « أَوْ أُنِسَ بُدْعًا » ، وَرَوَى الْأَمْوِيُّ : « الْخَلَابِيسَا » - بَفَتْحِ الْخَاءِ -

يُثْرِيْدُ الْخَلَابِيسَ وَهُوَ الْبَاطِلُ .

وَالْخَلَابِيسُ - أَيْضاً - : الْمُتَفَرِّقُونَ .

وَالْخَلَابِيسُ : الْأَخْطَاطُ مِنْ كَلِّ وَجْهِ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَمْسَى الْخَلَابِيسُ قَدْ عَزَّوْا وَقَدْ كَثُرُوا وَابْنُ الْفَرَّيْعَةِ أَمْسَى بِيضَةَ الْبَلَدِ (٥١)

وَقَالَ اللَّيْثُ (٥٢) : الْخَلَابِيسُ : الْكُذْبُ .

وَالْخَلَابِيسُ : أَنْ تَرَوَى الْإِبِلَ ثُمَّ تَذَهَبَ ذَهَاباً شَدِيداً حَتَّى تُعْتَبِيَ الرَّاعِي ،

يَقُولُ الرَّجُلُ لَصَاحِبِهِ : أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخَلَابِيسَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٥٣) : الْخَلَابِيسُ : وَاحِدُ الْخَلَابِيسِ . وَدَفَعَ ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ

وَقَالَ : لَا أَعْرِفُ لِلْخَلَابِيسِ وَاحِداً ، قَالَ : وَالْخَلَابِيسُ : الشَّيْءُ الَّذِي لَا نِظَامَ لَهُ

وَلَا يَجْرِي عَلَى اسْتِوَاءٍ ، قَالَ الْمُتَكَمِّسُ :

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَضَنِهِ لَمَّا رَأَوْا أَكْهَ دِينَ خَلَابِيسُ

وَالظُّلْمُ يُنْكَرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ (٥٤)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٥٥) : أَمْرٌ خَلَابِيسُ : أَي ذُو مَكْرٍ وَخِدَاعٍ لَيْسَ بِالْمُسْتَقِيمِ .

قَالَ : وَالْخَلَابِيسُ : اللَّثَامُ وَالْأَثْدَالُ .

(٥٠) شعر الكميت : ٢٤٧/١ .

(٥١) ديوان حسان : ٢٨٤/١ .

(٥٢) العين : ١/١١٩ .

(٥٣) الجمهرة : ٣٧٥/٣ .

(٥٤) ديوان المتلمس : ٧٧ و ٨٠ ، وفيه في الاول : (ان علافا) .

(٥٥) المحيط : ١/١٣٨ .

وقال الليث^(٥٦): الخَلْنَبُوسُ : حَجَرٌ الْقَدَاحِ .

وخلبسه وخبس قلبه : اذا فتنه وذهب به ؛ كما يقال خلبه ، وليس يبعده
ان يكون هذا هو الاصل لان السيين من حرؤوف الزيدات . وقال ابن فارس^(٥٧) :
هو منحوت من كلمتين خلبا وخبس .

خلس :

ابو عمرو^(٥٨) : تقول : رعت خلسوسا ، وذلك ان ترعى اربع ليال ثم تورد
غدوة او عشية ؛ لا تتفق على ورد واحد فهي الخلايس^(٥٩) .

خمس :

الخنسة : عدد ، يقال : خمسة رجال وخمس نسوة ، والتذكير بالهاء .
وجاء فلان خاميا وخاميا - ايضا - ، وانشد ابن السكيت^(٦٠) :

كم للسازل من شهر وأعوام بالثحنى بين أنهاء وأجام
مضى ثلاث سنين منذ حل بها وعام حل وهذا التابع الخامي^(٦١)
وثوب مخسوس : طوله خمس أذرع ، وكذلك الرمح وغيره ، قال
عبيد بن الأبرص :

هاتيك تحلني وأبيض صارما ومدربا في مارن مخسوس^(٦٢)

يعني رمحا طول مارنه خمس أذرع .

وخست القوم أخمسهم - بالضم - : اذا أخذت منهم خمس أموالهم .
وخمستهم أخمسهم - بالكسر - : اذا كنت خامسهم ؛ أو كملتهم
خمسة بنفسك .

وحبل مخسوس : أي من خمس قوى .

وتقول : عندي خمسة دراهم ، الهاء مرفوعة . وإن شئت أدغمت ؛ لأن
الهاء من خمسة تصير تاء في الوصل فتدغم في الدال . فإن أدخلت الألف

(٥٦) العين : ١١٩/ب .

(٥٧) القاييس : ٢٥٠/٢ .

(٥٨) الجيم : ٢٢٣/١ .

(٥٩) كذا في الاصل ، وفي الجيم : (الخلايس) ، ومثله في التاج ، وهو الصواب .

(٦٠) اصلاح المنطق : ٣٠١ .

(٦١) البتان للحادة في اللسان والتاج ، وفيهما في الاول : (انهار وأجام) وفي الثاني : (وعام
حلت) . وثانيهما - بلا عزو - في اصلاح المنطق : ٣٠١ . وتهذيب الالفاظ : ٥٩١ والقلب

والابدال / الكنز اللغوي : ٦٠ والصاح والمخصص : ١١٢/١٧ .

(٦٢) ديوان عبيد : ٧٩ ، وفيه : (ومحربا في مارن) .

واللّام في الدّراهم قلت: عندي خمسة الدراهم - بضمّ الهاء - ولا يجوز الإدغام، لأنك قد أدغمت اللّام في الدال، فلا يجوز أن تدغم الهاء من خمسة وقد أدغمت ما بعدها. قال الفرزدق يمدح آل المهكّب:

ما زال مذبّ عقدت يده إزاره
فدنا فادرك خمسة الأشبار
يدني خوافق من خوافق تلتقي
في كلّ معتبط الفبار مئار^(٦٣)

وتقول في المؤثث: عندي خمس القدور، كما قال ذو الرمة:

وهل يرجع التسليم أو يكشف العسى
ثلاث الأثافي والرّسوم البلاغ^(٦٤)

[٢٣ / ب] وتقول: هذه الخمسة الدراهم، وإن شئت رفعت الدراهم وتجرها مجرى النمت، وكذلك إلى المشرة، وحكى الفراء عن الكسائي أنه أشده:

فيم قتلتهم رجلاً تعمدا
مذب سنة وخيسون عددا^(٦٥)

ويروى: «علام قتل مسلم تعبدا» و«تعبدا»، الأولى رواية أبي زيد، والثانية رواية أبي حاتم^(٦٦). فكسر الميم من خمسون، والكلام خمسون، كما قالوا خمس عشرة - بكسر الشين - وقال الفراء: رواه غيره «خمسون عددا» - بفتح الميم -، بناء على خمسة وخمسات.

ويوم الخميس: جمعه أخمساء وأخمسة، قال رؤبة يصف كبره:

أحسب يوم الجمعة الخميسا^(٦٧)

والخميس: الجيش، لأنه خمس فرقة، المقدمّة والقلب والميمنة والميسرة والساقة. ومنه ما روى أنس بن مالك^(٦٨) - رضي الله عنه -: أن النبي - صلى الله عليه وسلم - صبح خيبر يوم الخميس بكرة، فجاء وقد فتحوا الحصن وخرجوا منه معهم المساحي، فلما رأوه حالتوا إلى الحصن وقالوا: محمّد والخميس محمّد والخميس، فقال النبي - صلى الله عليه وسلم -: الله أكبر خربت خيبر، إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين.

(٦٣) ديوان الفرزدق: ٢٧٨/١ - ٢٧٩.

(٦٤) ديوان ذي الرمة: ١٢٧٤/٢.

(٦٥) المشطوران - بلا عزو - في النوار: ١٦٥ واللسان (برواية: غلام قتل مسلم تعبدا) والتكملة والتاج.

(٦٦) الروايتان في نوار أبي زيد: ١٦٥.

(٦٧) ديوان رؤبة: ٧٠.

(٦٨) الفائق: ٢٣٤/١، وصحفت فيه كلمة (فجاء وقد) إلى (فجاء وقد).

قال :

قد نَضْرِبُ الْجَيْشَ الْخَمِيْسَ الْأَزْوَرَا حَتَّى تَرَى زَوِيْرَهُ مُجَوْرًا (٦٩)
الزَّوِيْرُ : الزَّعِيْمُ ؛ فَجَعَلَهُ صِفَةً .

وَالْخَمِيْسُ - أَيْضًا - : الثُّوْبُ الَّذِي طَوَّلَهُ خَمْسُ أَذْرُعٍ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ (٧٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : ائْتَوْنِي بِخَمِيْسٍ أَوْ لَبِيْسٍ آخِذُهُ مِنْكُمْ
فِي الصَّدَقَةِ فَانَّهُ أَيْسَرُ عَلَيْكُمْ وَأَنْفَعُ لِلْمُهَاجِرِيْنَ بِالْمَدِيْنَةِ . كَأَنَّهُ يَعْنِي
الْقَصِيْرَ مِنَ الثِّيَابِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٧١) : يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ خَمِيْسٍ النَّاسِ هُوَ : أَيُّ أَيُّ جَمَاعَةٍ
النَّاسِ هُوَ .

وقد سَمَّوْا خَمِيْسًا .

وَالْخَمِيْسُ - بِالْكَسْرِ - مِنْ أَطْمَاءِ الْإِبِلِ : هُوَ أَنْ تَرَعَى ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَتَرِدَ
الْيَوْمَ الرَّابِعَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ بُعِيْرًا :

كَأَنَّهُ مِنْ بَعْدِ طَوْلِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانَ الْخَمِيْسِ بَعْدَ الْخَمِيْسِ
وَالسَّدْسُ أحيانًا وَفَوْقَ السَّدْسِ يُنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ (٧٢)

وهي إِبِلٌ خَوَامِسٌ . وَأَمَّا قَوْلُ شَبِيْبِ بْنِ عَوَّانَةَ :

عَقِيْلَةٌ دَلَاةٌ لِلْحَدِّ ضَرِيْحَةٌ وَأَنْوَابُهُ يَحْمِلُنَ وَالْخَمِيْسُ مَائِحٌ (٧٣)
فَعَقِيْلَةٌ وَالْخَمِيْسُ : رَجُلَانِ .

وَالْخَمِيْسُ - أَيْضًا - : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ
لَهُ مَلِكٌ مِنْ مَلِكِ الْيَمَنِ يُقَالُ لَهُ الْخَمِيْسُ فَتُسَبَّأُ إِلَيْهِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ يَصِفُ الْأَرْضَ :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبَهُ أَرْدِيَّةِ الْخَمِيْسِ وَيَوْمًا أَدِيْمَهَا نَعْلًا (٧٤)

وقلادةٌ خَمِيْسٌ : إِذَا انْتَابَ مَاؤُهَا حَتَّى يَكُونَ وَرْدُ النَّعَمِ الْيَوْمَ الرَّابِعَ سِوَى
الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبَتْ فِيهِ وَصَدَرَتْ فِيهِ .

(٦٩) المشطور الاول - بلا عزو - في الصحاح واللسان ، وفيهما : (قد يضرب) .

(٧٠) الفائق : ٣٩٧/١ .

(٧١) المحيط : ١/١٢٥ .

(٧٢) ديوان العجاج : ٤٧٣ ، وفيه في الاول : (كانه من طول جذع العفس) .

(٧٣) البيت لشبيب في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها جميعاً (وانوابه يبرقن) ، وفي مطبوع
اللسان (مائِح) واطنه من اغلاط الطبع .

(٧٤) ديوان الاعشى : ١٥٥ .

ويقال^(٧٥): هما في بُرْدَةٍ أَخْمَاسٍ : إذا تَقَارَبَا واجْتَمَعَا واصْطَلَحَا ، وأنشَدَ ابنُ السكَيْتِ :

صَيَّرَنِي جُودُ يَدَيْهِ وَمَنْ أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةٍ أَخْمَاسٍ^(٧٦)

كأنه اشترى له جاريةً أو ساقَ مَهْرًا مَرَّاتِهِ عنه . وقال ابنُ الأعرابيِّ : يقالُ هما في بُرْدَةٍ أَخْمَاسٍ : إذا كانا يَفْعَلانِ فِعْلاً واحِداً يَشْتَبِهانِ فيه كأنهما في ثوبٍ واحدٍ .

وقولهم^(٧٧): فلانٌ يَضْرِبُ أَخْمَاساً لَأَسْدَاسٍ : أي يَسْمَعِي فِي الْمَكْرِبِ وَالخَدِيعَةِ ، وأصلُّهُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ ، وذلك أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَرَادَ سَفْراً بَعِيداً عَوَّدَ إِيْلَهُ أَنْ تَشْرَبَ خِمْساً ثُمَّ سِدْساً ، حتَّى إِذَا أَخَذَتْ فِي السَّيْرِ صَبَّرَتْ عَنْ الْماءِ . وَضْرَبَ : بِمَعْنَى بَيَّنَّ وَأظْهَرَ ، كقولِهِ عزَّ وَجَلَّ : (ضْرَبَ اللهُ مَثْلاً)^(٧٨) ، والمعنى [٢٤ / أ] : أَظْهَرَ أَخْمَاساً لِأَجْلِ أَسْدَاسٍ ، أَي رَقَى إِيْلَهُ مِنَ الْخِمْسِ إِلَى السَّدْسِ ، يَضْرِبُ لِمَنْ يُظْهِرُ شَيْئاً وَيُرِيدُ غَيْرَهُ ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

اللَّهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَتَيْتَنِي فَفَرَّقَ
فِي مَوْعِدٍ قَالَهُ لِي ثُمَّ أَخْلَقَنِي
من الأَمِيرِ لَعَاتَبْتُ ابْنَ نَبْرَاسِ
غَدَاً غَدَاً ضْرَبُ أَخْمَاسٍ لِأَسْدَاسِ^(٧٩)

وَعَطَفَتِ الضَّبَّابَ أَكْفَ قَوْمٍ
وذلك ضْرَبُ أَخْمَاسٍ أُرِيدَتْ
على فَتْحِ الضَّفَادِعِ مَرْتَيْنِ
لَأَسْدَاسٍ عَسَى أَلَا تَكُونَا^(٨٠)

وقيل في أبي موسى الأشعريِّ - رضي الله عنه - أَيَّامَ الْحَكَمَيْنِ حِينَ كَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ :

لو كانَ لِلقَوْمِ رَأْيٌ يُعْصَمُونَ بِهِ
لكنَ رَمَوْهُم بِشَيْخٍ مِنْ ذَوِي يَمَنِ
عِنْدَ الأُمُورِ رَمَوْهُمُ بِابْنِ عَبَّاسِ
لايَضْرِبُ الأَمْرَ أَخْمَاساً لِأَسْدَاسِ^(٨١)

(٧٥) هذا القول مثل - ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٢٦٣/٢

(٧٦) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ١٩٤/٧ والتكملة والسان والتاج .

(٧٧) هذا القول مثل - ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٤٣١/١ ، وفيه : (ضرب اخماساً الخ) .

(٧٨) سورة ابراهيم / ٢٤ .

(٧٩) البيتان بنص الاصل وبلا عزو في مجمع الامثال : ٤٣١/١ ، وعزيا - ومعهما ثلاثة ابيات اخرى - لرجل من طيء في اللسان (وفيه الثاني : ثم اخلفه) ، والثاني بمفرده برواية اللسان في التاج .

(٨٠) شعر الكميث : ١١٤/٢ و ١٢٢ .

(٨١) البيتان - وبينهما ثالث - في اللسان معزوة لخرم بن فاتك الاسدي (وفيه في الاول : رأي يرشدون به x اهل العراق رموكم) وفي الثاني : (لكن رموكم . . . x لم يدر ما ضرب اخماس) ، وورد الثاني بمفرده معزوة لالفانك وبنص اللسان في التاج .

وقال سابق " البربري " :

إذا كبر " أنت عهد الحَيِّ أم ناسِ وليس للصَّبْرِ عندَ الحُبِّ من باسِ
إذا أرادَ امرؤٌ هَجراً جَنى عِللاً وظلَّ يَضْرِبُ أخماساً لأَسَداسِ (٨٢)

وقال الكُمَيْتُ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ بنِ هِشَامٍ :

أَلَسْتُمْ أَيْقَطَ الأَقْوَامِ أَفئِدَةً وَأَضْرَبَ النَّاسِ أَخماساً لأَعْشَارِ (٨٣)

وغلامٌ " رُباعيٌّ وخماسيٌّ " : أي طوله أربعة أشبارٍ وخمسة أشبارٍ ، ولا يقال
سداسيٌّ ولا سباعيٌّ ؛ لأنه إذا بلغَ ستة أشبارٍ أو سبعة أشبارٍ صارَ رجلاً .
وقال إبراهيمُ الحرَّبيُّ - رحمه الله - : حدَّثنا الحسنُ بنُ عبدِ العزَّيزِ عن
الحارثِ بنِ ابنِ وهبٍ قال : أخبرني ابنُ لهيعةَ عن خالدٍ : أنه سألَ القاسمَ
وسالماً (٨٤) عن الرَّجُلِ يَشْتَرِي غلاماً تاماً ويُسَلِّفُه ثَمَنه فإذا حلَّ الأجلُ قالَ خذْ
منِّي غلامينِ خماسيينِ أو عِلجاً أمرُداً ، قال : لا بأسَ .

والخُمْسُ والخُمْسُ : جزءٌ من خُمسةٍ ، قال الله تعالى : (واعلّموا أنَّ
ما غنمتم من شيءٍ فإنَّ لله خُمسه) (٨٥) ، وقرأ الخليلُ : (خُمسه) بإسكانِ
الميم .

ويقال : جاؤا خماسٍ ومخمسٍ ؛ كما يقال : ثلاثٌ ومثلثٌ .

وخماساءُ (٨٦) - مثالُ براكاءٍ - : موضعٌ .

وأخمسُ القومِ : صاروا خمسةً .

وأخمسُ الرَّجُلِ : إذا وردتْ إبلُه خميساً . وقال رؤبةٌ : سمِعْتُ ابي
يَتَعَجَّبُ من قولِهِ :

يُثِيرُ ويُذَرِي تُرْبَها وَيَهْيِلُه إِثارةً نَبَّاثِ الهَوَاجِرِ مُخْمِسِ (٨٧)

وخمستُ الشيءَ تخميساً : جعلته ذا خُمسةٍ أركانٍ .

(٨٢) البيتان سابق في المستقصى : ١٤٦/٢ (وفيه في عجز اولهما : وليس للحب غير الصبر من
آس) ، وثانيهما بمفرده بلا عزو في مجالس ثعلب : ٣٥/١ ، وفيه : (إذا أراد امرؤ مكرأ خبا)
الخ .

(٨٣) شعر الكميت : ١٨٤/١ .

(٨٤) النهاية : ٣٢١/١ .

(٨٥) سورة الأنفال / ٤١ .

(٨٦) ضبطت الكلمة في الاصل بضم الخاء ، وهو من سهو القلم ، فقد نص المؤلف في المثال الذي ذكره
على الفتح ، ونص ياقوت في معجم البلدان : ٦٣/٣ على فتح الخاء ايضاً .

(٨٧) غزري البيت لامريء القيس في اللسان والتاج ، وهو في ديوانه : ١٠٢ .

خنس :

الْخُنَابِيسُ : الْكَرِيهُ الْمَنْظَرُ .

ويقال للأسدِ : الخُنَابِيسُ ، والجَمْعُ : الخُنَابِيسُ - مِثَالُ جُؤَالِقٍ وَجُؤَالِقٍ - ، قال طَرِيحُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الثَّقَفِيُّ :

غُبْسٌ خُنَابِيسٌ كَلْثَمُنٌ مُصَدَّرٌ نَهْدُ الرِّبِيَّةِ كَالعَرِيشِ شَتِينٌ
وَلَيْلٌ خُنَابِيسٌ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ .

وَالْخُنَابِيسُ : الْقَدِيمُ الشَّدِيدُ الثَّابِتُ . وقال ابنُ فَارِسٍ (٨٨) : أَمَا قَوَّئِهِمْ
لِلْقَدِيمِ خُنَابِيسٌ فَمَوْضُوعٌ لَا يُعْرَفُ اشْتِقَاقَهُ ، قال القَطَامِيُّ :

وقالوا : عَلَيْكَ ابْنُ الزَّبِينِ فَلَنْدُ بِهِ أَبِي اللَّهِ أَنْ أَخْزَى وَعِزِّي خُنَابِيسٌ (٨٩)
وَالْخُنَابِيسَةُ : اللَّبْوَةُ الَّتِي اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

وقال زَيْدٌ بْنُ كَثُوثٍ : الْخُنَابِيسُ مِنَ الرَّجَالِ : الضَّخْمُ الَّذِي تَعْلُوهُ كَرْدَمَةٌ ،
مِنْ رِجَالِ خُنَابِيسِينَ ، وَيُسْتَعَارُ لِكِتَابِ الْقَوِيِّ ، وَأَنْشَدَ الْإِيَادِيُّ :

لَيْتَ يَخَافُكَ خَوْفَهُ جَهْمٌ ضَبَّارِمَةٌ خُنَابِيسٌ (٩٠)
وَالْخَنْبَسُ - بِالْفَتْحِ - : مِثْلُ الْخُنَابِيسِ .

وَدُعِجَةٌ بِنِ خَنْبَسِ بْنِ ضَيْفَمِ بْنِ جَحْشَنَةَ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ بْنِ سَلَامَةَ بْنِ
قَيْسِ بْنِ ثَوَيْلٍ ، وَالرَّبِيعُ فَارِسٌ شَاعِرٌ ، وَهُوَ فَارِسُ الْعَرَّادَةِ .

وزِيَادَةُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ قُرَّةَ بْنِ خَنْبَسِ - بِالْكَسْرِ - : شَاعِرٌ .
وهُدُوبَةُ بْنُ خَنْبَسِ بْنِ كَرْزِ بْنِ أَبِي حَيْكَةَ بْنِ [٢٤ / ب] الْأَسْحَمِ بْنِ عَامِرِ بْنِ
ثَعْلَبَةَ بْنِ قُرَّةَ بْنِ خَنْبَسِ : الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَخَنْبَسٌ : إِذَا قَسَمَ الْغَنِيمَةَ .

وَخَنْبَسَةُ الْأَسَدِ : تَرَارَتُهُ ، وَيُقَالُ مِشِيَتُهُ .

خنس :

خَنْسٌ عَنْهُ يَخْنَسُ وَيَخْنِسُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : أَي تَأَخَّرَ ، خَنْسًا
وَخَنْوَسًا .

(٨٨) المقاييس : ٢٥٤/٢ .

(٨٩) ديوان القطامي : ١٥٠ ، وفيه : (فقالوا ... فعُدِّيهِ بِ ... وَعِزُّ خُنَابِيسِ) ، وكتب المؤلف
كلمة (صح) فوق (وعِزِّي) .

(٩٠) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٦٦٥/٧ واللسان والتاج .

والخَنَاسُ : الشَّيْطَانُ : قال الزَّجَّاجُ في قَوْلِهِ تعالى : (فلا أَقْسِمُ بالخَنَسِ)^(٩١) :
خَنُوسُهَا أَنَّهَا تَمِيبُ كما تَخْنَسُ الشَّيَاطِينُ ؛ يَعْنِي إذا ذَكَرَ اللهُ عزَّ وجلَّ .

والخَنَسُ : الكَوَاكِبُ كُلُّهَا لِأَنَّهَا تَخْنَسُ في المَغِيبِ ؛ أو لِأَنَّهَا تَخْفَى نهاراً ،
وقِيلَ : هي الكَوَاكِبُ السَّيَّارَةُ دُونَ^(٩٢) الثَّابِتَةِ . وقال الفَرَّاءُ^(٩٣) في قَوْلِهِ
تعالى : (فلا أَقْسِمُ بالخَنَسِ الجَوَارِ الكَنَسِ)^(٩٤) : إِنَّهَا الشُّجُومُ الخَنَسَةُ الَّتِي
تَخْنَسُ في مَجْرَاهَا وتَرْجِعُ ؛ وهي زُحَلُ والمُشْتَرِي والمَرِيخُ والزَّهْرَةُ وعُطاردُ ،
لِأَنَّهَا تَخْنَسُ في مَجْرَاهَا وتَكْنَسُ : أي تَسْتَتِرُ كما تَسْتَتِرُ الطُّبَّاءُ في كُنُسِهَا .
ويقال : سَمِيَتْ خُنْسًا لِتَأْخُرِهَا ، لِأَنَّهَا الكَوَاكِبُ المُتَحَيِّرَةُ الَّتِي تَرْجِعُ
وتَسْتَقِيمُ .

وفي حَدِيثِ كَعْبِ الأَخْبَارِ^(٩٥) : تَخْرُجُ عُنُقُ من النَّارِ فَتَخْنَسُ بالجَبَّارِينَ
في النَّارِ . أي تَغِيْفُ بِهِمْ^(٩٦) وتَجْتَذِرُ بِهِمْ .
ويقال : خَنَسَتْهُ : أي أَخْرَجَتْهُ ؛ خَنَسًا ، ومنه قَوْلُ العَلَاءِ بنِ الحَضْرَمِيِّ -
واسمُ الحَضْرَمِيِّ عَبْدُ اللهِ - رضي اللهُ عنه - قَدِمَ على النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسَلَّمَ - وَأَشَدَّهُ :

وإنَّ دَحَسُوا بالْمَشْرِ فاعْفُ تَكَرَّمَا وإنَّ خَنَسُوا عَنكَ الحَدِيثَ فلا تَسَلْ^(٩٧)
وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٩٨) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ - : الشَّهْرُ هَكَذَا وهَكَذَا وهَكَذَا ، ثُمَّ
قال : الشَّهْرُ هَكَذَا وهَكَذَا وخَنَسَ إِنْهَامَهُ أي قَبَضَهَا يُعَلِّمُهُمْ أَنَّ الشَّهْرَ يَكُونُ
تِسْعًا وَعِشْرِينَ .

وقال ابو عَبِيدَةَ : فَراسُ " خَنُوسٌ " وهو الَّذِي يَعْدِلُ وهو مُسْتَقِيمٌ في
حَضْرِهِ ذَاةَ اليَمِينِ وذَاةَ الشَّمالِ ، وكذلك الأُنثى بغيرِ هاءٍ .

والخَنَسُ - بالتحريك - : تأخُرُ الأُنْفِ عن الوَجْهِ معَ ارْتِفاعِ قَلِيلٍ في
الأرْتَبَةِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٩٩) : الخَنَسُ : ارْتِفاعُ أرْتَبَةِ الأُنْفِ وانْحِطاطُ
القَصْبَةِ ، والرَّجُلُ أَخْنَسٌ .

-
- (٩١) سورة التكوير / ١٥ .
(٩٢) كذا في الاصل ، وعبارة الصحاح واللسان والتاج : (السياره منهادون) .
(٩٣) معاني القرآن : ٢٤٢/٣ ، وسُمِّي المَرِيخُ فيه (بهرام) .
(٩٤) سورة التكوير / ١٥ .
(٩٥) الفائق : ٤٠٠/١ ، وفيه : (يخرج عنق) .
(٩٦) كذا في الاصل ، وفي الفائق واللسان : (تغيب بهم) ، وفي التاج : (تغيبهم) .
(٩٧) البيت للعلاء في الفائق : ٤١٤/١ والتكملة والتاج ، وبلا عزو في التهذيب : ١٧٤/٧ واللسان .
(٩٨) صحيح البخاري : ٣٣/٣ .
(٩٩) الجمهرة : ٢٢١/٢ .

والأخنسُ بن شهابِ بن شريقِ ثمامة^(١٠٠) بن ارقم بن عدي بن معاوية بن
عرو بن غنم بن تغلب .

والأخنسُ بن غياث بن عصمة ؛ أحد بني صعّب بن وهب بن جلي بن أحس
ابن ضبيعة بن ربيعة بن نزار .

والأخنسُ بن المباس بن خنيس بن عبد العزى بن عائذ بن عميس بن بلال بن
تيم الله بن ثعلبة .

والأخنسُ بن بعجة^(١٠١) بن عدي بن كعب بن عليم بن جباب الكلابي .
شعراء .

ولقّب الأخنسُ بن شريق الثقفى حليفاً بني زهرة ؛ لأنه خنس بني
زهرة يوم بدر ، وكان حليفهم مطاعفهم ، فلم يشهدوا منهم أحد .

والأخنسُ : القراد .

والأخنسُ : الأسد .

وقال ابو سعيد الحسن بن الحسين الشكري في قول ابي عامر بن ابي
الأخنس الفهمي :

أقائد هذا الجيش لسنا بطارقة وليس علينا جلد أخنس قرّع^(١٠٢)

قال ابو عمرو : القرّع : الأسد ؛ وصفه بالخنس ، يقول : لسنا نهزة
ولكننا أشداء كالأسد .

وخنساء بنت خذاء^(١٠٣) بن خالد الأنصاريّة ، وخنساء بنت رباب بن
النعمان - رضي الله عنهما - لهما صحبة .

وخنساء الشاعرة : هي أخت صخر ابنا عمرو بن الشريد .

والخنساء : فرس عميرة بن طارق اليربوعي ، وهو القائل فيها :

كررت له الخنساء آثرته بها أوائله مما علمت ويعلم^(١٠٤)

والخنساء : البقرة الوحشية ، صفة لها ، قال لبيد رضي الله عنه :

(١٠٠) كذا في الاصل ، ولعل الصواب ما ورد في التاج : (شريق بن ثمامة) .

(١٠١) كذا في الاصل ، وفي التاج : (نعجة) .

(١٠٢) البيت لابي عامر في شرح السكري لاشعار الهذليين : ٦٠٤/٢ .

(١٠٣) كذا في الاصل ، وفي التاج : (خدام) .

(١٠٤) البيت لعميرة في التاج .

أَفْتَلِكْ أَمْ وَحَسِيَّةٌ مَسْبُوعَةٌ خَذَلَتْ وَهَادِيَةَ الصَّوَارِ قِيَامُهَا
[٢٥/أ] خَنَسَاءٌ نَسِيَعَتِ الْفَرِيرَ قَلَمٌ يَرْمُ عَرْضَ الشَّقَاتِ طَوْفُهَا وَبَغَامُهَا (١٠٥)

وَخَنَاسٌ - بِالضَّمِّ - : مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وَخَنَاسٌ فِي قَوْلِهِ :

أَخَنَاسٌ قَدْ هَامَ الْفَوَادُ بِكُمْ وَأَصَابَهُ تَبَلٌ مِنَ الْحَبِّ (١٠٦)

هِيَ خَنَسَاءُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ .

وَقَالَ ضِرَارُ بْنُ الْخَطَّابِ :

الْمَثْتُ خَنَاسٌ وَالنَّامُهَا أَحَادِيثُ نَفْسٍ وَأَسْقَامُهَا (١٠٧)

أَرَادَ امْرَأَةً اسْمُهَا خَنَسَاءُ .

وَيَزِيدٌ وَمَعْقِلٌ ابْنَا الْمُنْذِرِ بْنِ سَرْحَ بْنِ خَنَاسِ بْنِ سِنَانَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَدِيٍّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الشُّعْمَانَ بْنِ بَلْدَمَةَ بْنِ خَنَاسٍ ، وَأُمُّ خَنَاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - :
لَهُمْ صُحْبَةٌ .

وَهَمَامٌ بْنُ خَنَاسِ الْمَرْوَزِيِّ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَخُنَيْسٌ - مُصَغَّرًا - فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

وَالْبَقَرُ كُلُّهَا : خُنَسٌ ، قَالَ الْمُرْقَشُ الْأَصْفَرُ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ حَرْمَلَةَ ، وَهُوَ

عَمُّ طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ :

تَزَجَّيَ بِهَا خُنَسُ النَّعَاجِ سِخَالَهَا جَاذِرُهَا بِالْجَوْءِ وَرَدٌ وَأَصْبَحٌ (١٠٨)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُنَسُ : مَوْضِعُ الطَّبَّاءِ - أَيْضًا - ، كَمَا أَتَتْهَا الطَّبَّاءُ :

أَتَفْسُهَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٠٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى

تُقَاتِلُوا قَوْمًا خُنَسَ الْأَنْفِ كَأَنَّ وَجُوهُمْ مَجَانٌ الْمُطْرَقَةُ .

وَالْخِنْتُوسُ - مِثَالُ عَجْوَلٍ - : مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ .

(١٠٥) ديوان لبيد : ٣٠٧ - ٣٠٨ .

(١٠٦) البيت لدرديد في الصحاح والمخصص : ٢١/١٦ (وفيه : واعتاده داء من الحب) واللسان
والناج .

(١٠٧) البيت لضرار في الجمهرة : ٢٢١/٢ .

(١٠٨) البيت للمرقش من مفضلية في المفضليات : ٢٤١ .

(١٠٩) الحديث - مع بعض الاختلاف - في مسند احمد : ٤٩٣/٢ ، ورواية الفائق : ١٥/٢ والعباب
(ان ف) : (ذلف الأنف) .

وأخْنَسْتُهُ : أي أَخَّرْتَهُ ، وهذا أَكْثَرُ مِنْ خُنَسْتَهُ .

وأخْنَسْتُهُ - أيضاً - : أي خَلَقْتَهُ . وقال الفَرَّاءُ : أَخْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقِّهِ .
قال الأزهري (١١٠) : أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي أَخْنَسَ وَهِيَ اللُّغَةُ الْمَعْرُوفَةُ :

إذا ما القلاسي والعمائمُ أُخْنِسَتْ ففِيهِنَّ عَنْ صَلْعِ الرَّجَالِ حُسُورٌ (١١١)
وقال أبو عمرو في قولِ الرَّاعي :

إذا بِشْمُ بَيْنَ الْأَدْيَاتِ لَيْلَةٌ وَأَخْنَسْتُمْ مِنْ عَالِجٍ كُلَّ أَجْرَعَا
فَسُومُوا بَغَارَاتٍ فَقَدْ كَانَ عَاسِمٌ مِنْ الْحَيِّ مَرَّأَى مِنْ عُلَيْمٍ وَمَسْمَعَا (١١٢)

ويروى : « إذا سِرْتُمْ بَيْنَ الْجُبَيْلَيْنِ لَيْلَةٌ » . أي جُرْتُمْ : وقال الأصمعي :
أي خَلَقْتُمْ .

وَأَخْنَسَ الرَّجُلُ : أي تَأَخَّرَ وَتَخَلَّفَ .

وَتَخَنَسَ بِهِمْ : أي تَغَيَّبَ .

والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى اسْتِخْفَاءٍ وَتَسْتَشْرٍ .

خنص :

الْخَارِزْمِيُّ : الخَنْعَسُ - مِثَالُ جَعْفَرٍ - : الضَّبْعُ ، وقال بَعْضُهُمْ : هو الخَنْعَسُ
- بالتاء - .

خنص :

الْخُنْفَسَاءُ - بضمَّ الخاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَبِالْمَدِّ - وَالْخُنْفَسُ - بضمَّ الخاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَفَتْحِ
الْخُنْفَسِ - مِثَالُ خِنْدِفٍ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلُ الْبَصْرَةِ - ، قال :

وَالْخِنْفِسُ الْأَسْوَدُ مِنْ نَجْرِهِ مَوَدَّةُ الْعَقْرَبِ فِي السَّرِّ (١١٣)

وَالْخُنْفَسَةُ - مِثَالُ قَنْبَعَةٍ - وَالْخُنْفَسَةُ - بضمَّ الخاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ - :

هذه الدُّوَيْبَةُ السُّودَاءُ الْمُنْتِنَةُ ، وَالْأُنْثَى خُنْفَسَاءٌ ، وقال الأصمعي :
لَا يُقَالُ خُنْفَسَاءٌ بِالْهَاءِ . وَفِي الْمَثَلِ (١١٤) : أَلْجُ مِنْ الْخُنْفَسَاءِ ، لِأَنَّكَ كَلَّمَا دَقَعْتَهَا
عَنْكَ عَادَتْ إِلَيْكَ .

(١١٠) التهذيب : ١٧٤/٧ .

(١١١) البيت للعجم السلولي من جملة قصيدة في مجالس ثعلب : ٥٩٢/٢ ، وبلا عزو في التهذيب :
٢٨٦/٤ و ١٧٥/٧ و ٤٠٨/٨ واللسان .

(١١٢) البيت الأول في ديوان الراعي : ١٧١ ، وفيه وفي معجم البلدان : (الاديات) بالبدال المهملة ، ولم
يرد الثاني في الديوان .

(١١٣) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٦٦٤/٧ والتكملة واللسان (وفيه : من تجره) والتاج .
(١١٤) ورد المثل بهذا النص في أمثال ابن سلام : ٣٧٤ ، ، وهو (الح) - بالحاء المهملة - في مجمع

الأمثال : ٢٠١/٢ واللسان والتاج .

والخَنَافِسُ : مَوْضِعٌ قَرَّبَ الْأَثْبَارَ كَانَ يُقَامُ بِهَا سُوقٌ لِلعَرَبِ .

وَدَيْرُ الخَنَافِسِ : عَرَبِيٌّ دَجَلَةٌ عَلَى قَلْعَةِ جَبَلٍ شَامِخٍ ، وَفِيهِ طَلَّسُمٌ ، وَهُوَ أَنْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُوفُهُ وَأَرْضُهُ بِالخَنَافِسِ الصَّغَارِ ، فَاذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ لَا تُوجَدُ ثُمَّ وَاحِدَةٌ اللَّبَنَةُ .

وَيَوْمُ الخَنَفَسِ : مِنْ أَيَّامِ العَرَبِ .

وَالخُنْفَسَةُ - وَقِيلَ : الخُنْفَسَةُ مِثَالُ عُلْبِطَةٍ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرْضَى بِأَدْنَى مَرْتَعٍ ، عَنْ أَبِي عَسْرٍ (١١٥) .

وَالخَنَافِسُ - مِثَالُ عُنْدَافِيرٍ - : الْأَسَدُ ؛ كَالخَنَائِسِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَنَفَسَ الرَّجُلُ عَنِ القَوْمِ : إِذَا كَرِهَهُمْ وَعَدَلَ عَنْهُمْ .
خَوْس :

خَاسَ بِهِ يَخْوَسُ خَوْسًا وَيَخِيْسُ خَيْسًا : عَدَرَ بِهِ . وَالخَوْسُ : الْخِيَانَةُ .

وَمِخْوَسٌ - بِكسْرِ المِيمِ - وَمِشْرَاحٌ وَجَمَدٌ وَأَبْضَعَةٌ : بَنُو مَعْدِي كَرِبِ بْنِ وَلِيْعَةَ بْنِ شَرْحَبِيلِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ حُجْرٍ القَرْدِ ، وَهُمْ المُلُوكُ الأَرَبَعَةُ الَّذِينَ لَعَنَهُمْ [٢٥ / ب] رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَلَعَنَ أَخْتَهُم العَمْرَدَةَ ، كَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَاِدٍ يَمْلِكُهُ بِهَا فِيهِ ، وَقَدُوا مَعَ الأشْعَثِ فَأَسْلَمُوا ، ثُمَّ ارْتَدُّوا فَقَتَلُوا يَوْمَ النَجِيرِ ، قَالَتْ نَائِحَتُهُمْ :

يَا عَيْنَ بَكِّي لِي المُلُوكَ الأَرَبَعَةَ مِخْوَسًا وَمِشْرَاحًا وَجَمَدًا وَأَبْضَعَةَ (١١٦)

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (١١٧) : خَاسَتِ الجِيْفَةُ : فِي أَوَّلِ مَاتَرُوحٍ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : خَاسَ الشَّيْءُ : إِذَا كَسَدَ ، وَأَصْلُهُ مِنْ خَاسَتِ الجِيْفَةُ فِي أَوَّلِ مَاتَرُوحٍ ؛ فَكَانَ ذَلِكَ كَسَدًا حَتَّى فَسَدَ ، ثُمَّ حَمِلَ عَلَى هَذَا قَيْلٍ : خَاسَ بِمَهْدِهِ إِذَا أَخْلَفَ وَخَانَ ، وَهَذِهِ كَلِمَاتٌ يَشْتَرِكُ فِيهَا الوَاوُ وَالْيَاءُ وَهُمَا مُتَقَارِبَتَانِ ، وَحَظَّ اليَاءُ فِيهَا أَكْثَرَ .

والتَّخْوَيْسُ فِي الوَرْدِ : كَالتَّخْوَيْصِ ؛ وَذَلِكَ أَنْ يُرْسِلَ إِلَى المَاءِ بَعِيرًا بَعِيرًا وَلَا يَدَعُهَا تَزْدَحِمُ عَلَى المَاءِ .

وَالْمِتَّخَوْسُ : الَّذِي قَدْ ظَهَرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الفَسَادِ .

(١١٥) الجيم : ٢٣٢/١ .

(١١٦) ورد المشطور الاول بمفرده في التاج .

(١١٧) القاييس : ٢٢٨/٢ ، ولم يرد فيه النقل عن ابن قتيبة .

خيس :

الخيسُ - بالكسر - : الشجرُ الملتفُّ .

ومَوْضِعُ الأَسَدِ : خَيْسٌ - أيضاً - ؛ وهو الأجمةُ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١١٨) : قال
بَعْضُهُمْ : لا يُسَمَّى خَيْساً حَتَّى تَكُونَ فِيهِ حَلْفَاءُ وَقَصَبٌ ، قال جَرِيرٌ :

لا تَفْخَرَنَّ عَلَى قَوْمٍ عَرَفْتَ لَهُمْ نُورَ الهُدَى وَعَرَيْنَ العِزِّ ذِي الخَيْسِ (١١٩)

والجَمْعُ : أخياسٌ . والخَيْسَةُ : الخيسُ ، وَجَمَعُها خَيْسٌ ، وقال الرِّياشيُّ :

سَأَلَتِ الأَصْمَعِيَّ عَنِ الخَيْسَةِ فَقَالَ : الأجمةُ . وَأَشَدُّ الرِّياشيُّ فِي الأَخْيَاسِ :

لِحَاهِمُ كَأَنَّهَا أَخْيَاسٌ (١٢٠)

والخَيْسُ : مَصْدَرٌ خَاسَتِ الجَيْفَةُ : إذا أَرُوحتُ ، ومنه يُقالُ : خَاسَ البَيْعُ

والطَّعَامُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٢١) : خَاسَ بالمَهْدِ يَخْيِسُ خَيْسَاناً ؛ وقال غَيْرُهُ : خَيْساً :

إذا نَكَثَ وَغَدَرَ . وقال ابو رافعٍ (١٢٢) - رضي الله عنه - : بَعَثَنِي قَرِيشٌ إلى

رَسولِ الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؛ فَلَمَّا رَأَيْتُهُ أَتَيْتُهُ فِي قَلْبِي الأِسْلَامَ ؛ فَقُلْتُ :

واللهِ لا أَرْجِعُ إِلَيْهِمْ ، فقال النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : اتِّي لا أَخْيِسُ بالمَهْدِ

ولا أَحْبِسُ البُرْدَ ؛ ولكنِ ارْجِعْ ؛ فَإِنْ كانَ فِي نَفْسِكَ الَّذِي فِي نَفْسِكَ الآنَ

فارْجِعْ .

وخَاسَ الرَّجُلُ : إذا لَزِمَ مَوْضِعَهُ .

ويُقالُ (١٢٣) : قَلَّ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أَظْرَفَهُ : أي قَلَّ غَمُّهُ ، وليستُ بالعالِيَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٢٤) : يُقالُ خَاسَ خَيْسُكَ : أي ضَلَّ ضَلالِكَ .

ويُقالُ قَلَّ خَيْسُهُ : أي خَيْرُهُ .

وخَيْسٌ - ويُقالُ خَيْسٌ - : من كَوَّرِ الحَوْفِ العَرَبِيُّ بِمِصْرَ ، يُنسَبُ إليها

البَقَرُ الخَيْسِيَّةُ .

(١١٨) الجمهرة : ٢٢٣/٢ .

(١١٩) ديوان جرير : ٣٢٤ .

(١٢٠) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٤٨٢/٧ واللسان والتاج .

(١٢١) الجمهرة : ٢٢٢/٢ .

(١٢٢) الفائق : ٤٠٤/١ .

(١٢٣) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٤٨/٢ ، وفسر الخيس باللبن ، وسيأتي ذلك في

الاصل .

(١٢٤) المحيط : ١/١٣٣ .

والخَيْسُ - بالكسْرِ - : من نَوَاحِي اليَمَامَةِ .

وقال الرِّيَاشِيُّ : تَدَعُو العَرَبُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فَتَقُولُ : أَقْلُ اللّٰهِ خَيْسِكَ - بالكسْرِ - : أَي لَبَنِكَ ، قَالَ : الَّا أَنْ الأَصْمِعِيَّ لَمْ يَعْرِفْهُ .

وقال ابو سَعِيدٍ : يُقَالُ قَلَّ خَيْسُ فلانٍ : أَي قَلَّ خَطَأُهُ .

ويُقَالُ : أَقْلِلْ من خَيْسِكَ : أَي من كَذِبِكَ .

وقال ابو عمرو : قَلَّ خَيْسُهُ - بالكسْرِ - : أَي دَرَّه .

ويُقَالُ : إِنْ فَعَلَ فلانٌ كَذَا فَإِنَّهُ يُخَاسُ أَنْفَهُ : أَي يُرْغَمُ أَنْفَهُ وَيُذَلُّ .

ويُقَالُ : فلانٌ فِي عَيْصِ أَخِيْسَ وَعَدَدِ أَخِيْسَ : أَي هُوَ كَثِيرُ العَدَدِ ، قَالَ جَنْدَلُ بنُ المُتَنَّى الطُّهُويُّ :

وإنَّ عَيْصِي عَيْصُ عِزِّ أَخِيْسَ أَلْفٌ تَحْمِيهِ صَفَاةٌ عِرْمِيسٌ (١٢٥)

وخَاسَ عَنِ الشَّيْءِ : جَبُنَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

نَجَا فِرَاراً وَالفَرُّورُ خَيْاسٌ (١٢٦)

وخيَّسَهُ تَخْيِيْسًا : أَي ذَكَلَهُ ، قَالَ النَابِغَةُ الذِّبْيَانِيَّةُ :

وخيَّسَ الجِنَّ إِنْني قَدْ أَذِنْتُ لَهُم يَبْتُونُ تَدْمُرَ بالصَّفْحَاحِ والعَمَدِ (١٢٧)

والمُخَيَّسُ والمُخَيَّسُ : سَجِنٌ بَنَاهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ - ، وَكَانَ بَنِي قَبْلَ ذَلِكَ سَجِنًا مِنْ قَصَبٍ وَسَمَّاهُ نَافِعًا فَتَقَبَّهَ اللُّصُوصُ ، فَقَالَ :

أَلَا تَرَانِي كَيْسًا مُكَيَّسًا بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعِ مُخَيَّسًا

بَاباً حَصِيْنًا وَأَمِينًا كَيْسًا (١٢٨)

فَمَنْ كَسَرَ اليَاءَ فَمَعْنَاهُ المُذَكَّلُ ، وَمَنْ فَتَحَهَا فَمَعْنَاهُ مَوْضِعُ التَّذْلِيلِ .
وَكُلُّ سَجِنٍ مُخَيَّسٌ وَمُخَيَّسٌ ، قَالَ شَيْبٌ بنُ عمرو بنِ كَرِيْبٍ [٢٦ / أ] :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ ابْنِي شَمِيْطٍ بِسِكَّةٍ طَيِّئٍ وَالبَابُ دُونِي

تَجَلَّلْتُ العَصَا وَعَلِمْتُ أَتِي رَهِيْنٌ مُخَيَّسٌ أَنْ يَتَّقُونِي (١٢٩)

(١٢٥) المشطوران لجندل في التهذيب : ٨٣/٧ والاساس والتكملة واللسان والتاج .

(١٢٦) ديوان رؤبة : ٦٧ .

(١٢٧) ديوان النابغة الذبياني : ٢٨ .

(١٢٨) المشاطير الثلاثة لعلّي (ع) في التهذيب : ٨١/٧ (مع اختلاف في ترتيبها) والغائق : ٤٠٥/١ واللسان والتاج ، والاولان في الصحاح ، والرواية فيها جميعاً في الاول : (اما تراني) ، ومثلها رواية المؤلف الآتية في تركيب (كيسي) .

وقال :

فلم يَبْقَ الاَ داخِرٌ في مُخَيِّسٍ ومُنَجَّرٍ في غَيْرِ أَرْضِكَ في جُحْرٍ (١٢٠)

وابو المُخَيِّسِ السَّكُونِيُّ - بكَسْرِ الياءِ - من التَّابِعِينَ ، وكذلك مُخَيِّسُ بنِ ظَبْيَانَ المِصْرِيِّ .

ومُخَيِّسُ بنِ تَمِيمٍ : من أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ، وقيل فيه : مِخَيِّسٌ - مِثَالُ مِجْلَنٍ - .

وسنانُ بنُ المُخَيِّسِ : قاتِلُ سَهْمِ بنِ بَرْدَةَ .

والإِبِلُ المُخَيِّسَةُ : التي لم تُسْرَحْ وَلَكِنَّهَا حُبِسَتْ لِلتَّحْرِيرِ أو القَسَمِ .

والتَّركِيبُ يَدُلُّ على تَذْليلِ وتلْيِينِ .

(١٢٩) البيت الثاني - بلا عزو - في المقاييس : ٢٣٣/٢ .

(١٣٠) غزي البيت للفرزدق في الصحاح واللسان والتاج ، ولم اجده في ديوانه .

فَصْلُ الدَّالِ

دبس :

ابن دُرَيْدٍ^(١) : الدَّبْسُ : عَسَلُ التَّمْرِ ؛ مَعْرُوفٌ ، يُقَالُ : دَبَسَ " ودَبِسَ ،
ويُسَمِّيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ - عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ - : الصَّقْرُ . قَالَ : وَرُبَّمَا سُمِّيَ
عَسَلُ النَّحْلِ دَبْسًا - بِكَثْرَةِ الدَّالِ وَالْبَاءِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بْنُ الْمُثَدِّرِ
الطَّائِيَّ :

فِي عَارِضٍ مِنْ جِبَالِ بَهْرَائِهَا الـ أَوْلَى مَرَيْنَ الحَرُوبَ عَنْ دُرُسِ
فَنَهْزَةَ " مَنْ لَقُوا حَسِبْتَهُمْ أَحْلَى وَأَشْمَى مِنْ بَارِدِ الدَّبْسِ^(٢)

وقال ابن الأعرابي^(٣) : الدَّبْسُ - بالكسر - : الجَمْعُ الكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .

والدَّبْسُ - بالفتح - : الأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الليث^(٤) : الدَّبْسُ : خِلاصُ تَمْرٍ يُلْقَى فِي مَسَلِ السَّمَنِ فَيَذُوبُ فِيهِ ،

وهو مَطْيَبَةٌ للسَّمَنِ .

والأدْبَسُ مِنَ الخَيْلِ والطَّيْرِ : الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ والحُمْرَةِ ، وَلَوْنُهُ

الدَّبْسَةُ - بالضم - .

والدَّبْسِيُّ : طائرٌ ، وهو مَنْسُوبٌ إِلَى طَيْرِ دَبْسٍ ؛ وَيُقَالُ : إِلَى دَبْسِ التَّمْرِ ،

لأنَّهُمْ يَغَيِّرُونَ فِي النَّسَبِ كالدَّهْرِيِّ والسَّمَلِيِّ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

(١) الجمهرة : ٢٤٤/١ .

(٢) شعر أبي زيد : ١٠٣ ، وفيه في الأول (بهاها الال) وفي الثاني (منتها من لقوا) .

(٣) العين : ١٩٧ / ب .

الدَّبْسِيَّةُ - والأُنثى دُبْسِيَّةٌ ، والجَمْعُ: الدَّبْسِيَّةُ - يُقَرَّرُ وَلَوْ نَه الدَّبْسِيَّةُ ، ولم يَزِدْ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : يُقالُ للسَّماءِ إذا أخلتْ للمَطَرِ : دُرِّي دُبْسٌ^(٤) - مثالُ زُقْرٍ - .

ودُبَّاسٌ - بالضَّمِّ - : فَرَسٌ جَبَّارٌ بنُ قَرطِ الكَلْبِيِّ ، وهو القائلُ فيه :
ألا أبلِغُ أبا كَرَبٍ رَسولاً مُتَغَلِّغَةً وليستْ بالمُزاحِ
فأني لن يَفارِقَنِي دُبَّاسٌ ومُطَرِدٌ أَحَدٌ من الرِّمَاحِ
يُرَاحِيَنِي إذا ما شِئتُ مِنْهُم وَيُدْنِيَنِي إذا كَرِهوا جَنَاحِي^(٥)
والدَّبْثُوسُ - مثالُ تَشْوَرٍ - : واحِدُ الدَّبَّابِيْسِ أي المَقَامِعِ ، وأُراهُ مُعَرَّباً ، قال لَقِيْطُ بنُ زُرَّارَةَ :

لَوْ سَمِعُوا وَقَعَ الدَّبَّابِيْسِ^(٦)

ودَبْثُوسِيَّةٌ : قَرِيْبَةٌ من صُغْدٍ سَمَرٌ قَنَدٌ .

والدَّبَّسَاءُ : فَرَسٌ سابِغَةٌ كانتْ لِمُجاشِعِ بنِ مَسْعُودٍ - رضي اللهُ عنه - .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٧) : الدَّبَّسَاءُ - فِعْلاءٌ ، يَعْنِي بِكُنسِ الفاءِ - : الإناثُ من الجَرَّادِ ، الواحِدَةُ دِبَّاسَةٌ ، وأنشَدَ :

أقسَمْتُ لا أَجْعَلُ فيها حُنْظُبا إلا دِبَّاسَاءَ تُوقِي المِقْنِبا^(٨)

المِقْنَبُ : الكِسَاءُ ها هُنَا الذي يُجْمَعُ فيه الجَرَّادُ .

وأدْبَسَتِ الأَرْضُ : وذلك أوَّلُ ما يَري فيها سِوَادُ النَّبْتِ .

ودَبَّسْتَهُ تَدْبِيساً : وارَيْتَهُ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ في نِوادرِهِ : كانَ الرِّكَّاضُ يَتَحَدَّثُ إلى حَبِيِّ الفَقنَسيَّةِ ، وكانَ يَأْتِيها - أيضاً - عُرْوَةُ الدَّبَّيْرِيِّ يَتَحَدَّثُ إليها ، فَواطَّاتُ رِكَّاضاً على أنْ تَأْخُذَ حِمَارَ عُرْوَةَ فَتَبِيْعَهُ ، فَسَقَّتْهُ مِنَ اللَّبَنِ حَتَّى تَخْتَرَّ فَنَامَ ، ثُمَّ أَخَذَتْ حِمَارَهُ فَوَارَكْتَهُ ثُمَّ باعَتْهُ ، فَبَلَغَ عُرْوَةَ أَنَّهُ واطَّأها على ذلك فكانَ مِنْهُ بعضُ الكلامِ ، فقالَ الرِّكَّاضُ :

(٤) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال: ٢٧٥/١ .

(٥) ورد البيتان الاولان معزوين لجبار بن قرطفي التاج .

(٦) الشطر او المشطور للقيط في الصحاح واللسان والتاج .

(٧) الجمهرة ٢٤٤/١ .

(٨) المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة : ٢٤٤/١ بنص الاصل ، وفيها ٣/٣١٢ (وفيها : لا اجعل

فيها عنظبا) ، وفيها ٣/٤٠٨ مع الاشارة الى روايتي الحاء والعين في (حنظبا) .

فلاذنبَ لي أنْ بنتُ زهرةَ دبستَ بعيركَ ألوى يشبهُ الحقَّ باطله^(٩)
ودبستُ خفي : لدمته .

وقال ابنُ عبَّاد^(١٠) : التدبيسُ : الثواري ، لازمٌ ومُتعدِّ . قال :
قومٌ " إذا رآه فحلَّ " دبسا^(١١)

وادبَسَ الفرسُ ادبَسَ : صارَ أدبَسَ .
والتركيبُ يدلُّ على عصارَةٍ ولو نِ ليس بناصع .
دبس :

سَيَبُوَيْه^(١٢) : الدبُّ دبَّحَسَ - مثالُ مُسَخَّرٍ - : الضخَمُ .
وقال غيرُه : الدبُّ دبَّحَسَ : الأسدُ .
دبس :

[٢٦ / ب] قال ابنُ خالويتهِ في كتابِ ليس^(١٣) : الدبُّ دبَّحَسَ - بضمِّ الدالِ
وتشديدِ الباءِ وفتحِها - : من غريبِ أسماءِ الأسدِ .

وقال في كتابِ أسماءِ الأسدِ : الدبُّ دبَّحَسَ : العَظِيمُ الخلقِ ، يُقال : رَجُلٌ " دبَّحَسَ "
وأسدٌ " دبَّحَسَ " .

دبس :

دَحَسَتْ بَيْنَ القَوْمِ : أي أفسدتُ ، قال العجاجُ يمدحُ عبدَ الملكِ بنِ
مروانَ :

ويعتلونَ مَنْ مَأى في الدحسِ بالمأسِ يرقى فوقَ كلِّ مأس^(١٤)

والدحسُ - أيضاً - : إدخالُ اليدِ بينَ جلدِ الثَّأَةِ وصفاقِها للسَّلخِ . ومنه
حديثُ النبي^(١٥) - صلى الله عليه وسلم - : أتتهُ مرَّةً بغيرِ غلامٍ يسَلخُ شاةً فقال له : تنحَّ

(٩) البيت لركاض الدبيري في التهذيب : ٣٧٣/١٢ واللسان (وفيهما : اذ بنت زهرة) و (بغيرك
ألوى) والتكلمة (وفيها : لعيرك ألوى) والتاج .

(١٠) المحيط : ١/٢٧٣ .

(١١) كذاورد المشطور في الاصل ، وقد ورد - بلاعزو - في التهذيب : ٣٧٣/١٢ بنص (قرم اذا رآه)
الخ ، وفي اللسان بنص (اذا رآه فحل قوم دبسا) .

(١٢) قال في التاج : (مثل به سيبويه ، وفسره السيرافي فقال : هو الضخم ، فاوهم الصاغاني ان
التفسير لسيبويه) .

(١٣) سقط النص من طبعة عطار لكتاب ليس في بيروت .

(١٤) ديوان العجاج : ٤٨٢ .

(١٥) الفائق : ١/٤١٤ .

حَتَّى أُرِيكَ ، فَدَحَسَ بِيَدِهِ حَتَّى تَوَارَتْ إِلَى الْإِبْطِرِ ، ثُمَّ مَضَى فَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

وفي حديثٍ عطاء^(١٦) : حَقُّ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَدْحَسُوا الصَّفْوَفَ حَتَّى لَا يَكُونَ بَيْنَهُمْ فَرْجٌ . • أَرَادَ : أَنْ يَرُصُّوهُمَا وَيَدْحَسُوا أَنْفُسَهُمْ بَيْنَ فَرْجِهَا ، وَيُرَوِّى : « أَنْ يَدْحَسُوا » بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ؛ مِنَ الدَّخِيسِ وَهُوَ اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَلَائَتُهُ فَقَدْ دَحَسَتْهُ^(١٧) .

وداحسٌ : اسْمٌ فَرَسٌ مَشْهُورٌ لَقَيْسِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جَدِيْمَةَ الْعَبْسِيِّ . • وَمِنْ حَرْبٍ دَاحِسٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ قَيْسًا وَحَدَيْفَةَ بْنَ بَدْرٍ الذَّبْيَانِيَّ ثُمَّ الْفَزَارِيَّ تَرَاهُنَا عَلَى خَطَرٍ عِشْرِينَ بَعِيْرًا ، وَجَعَلَ^(١٨) الْغَايَةَ مِئَةَ غَلْوَةٍ وَالْمِضْمَارَ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَالْمَجْرَى مِنْ ذَاةِ الْإِصَادِ ، فَأَجْرَى قَيْسٌ دَاحِسًا وَالغَبْرَاءَ ، وَأَجْرَى حَدَيْفَةَ الْخَطَارَ وَالْحَنْفَاءَ ، فَوَضَعَتْ بَنُو فَزَارَةَ رَهْطُ حَدَيْفَةَ كَمِينًا عَلَى الطَّرِيقِ فَرَدَّوْا الْغَبْرَاءَ وَلَطَمَوْهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً ، فَهَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ عَبْسٍ وَذُبْيَانَ أَرْبَعِينَ سَنَةً . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَ دَاحِسٌ لِبَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ فَأَخَذَهُ ، قَالَ بَشَيْرُ بْنُ أَبِي الْعَبْسِيِّ :

إِنَّ الرِّبَاطَ النُّكْدَ مِنْ آلِ دَاحِسٍ أَبَيْنَ فَمَا يَفْلِحُنَّ يَوْمَ رِهَانِ
جَلْبَنَ بِإِذْنِ اللَّهِ مَقْتَلَ مَالِكٍ وَطَرَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاءِ عُمَانَ^(١٩)
وقال لبيدٌ رضي الله عنه :

ولقد سئمتُ من الحَيَاةِ وطولِهَا وسؤالِ هذا الناسِ كيفَ لبيدُ
وغنيتُ سبتًا قبلَ مجرى داحسٍ لو كانَ للنفْسِ اللُّجُوجِ خُلُودُ^(٢٠)

وقال الأزْهَرِيُّ^(٢١) : إِكْمَا سُمِّيَ دَاحِسًا لِأَنَّ أُمَّهُ جَلَوَى فَرَسَ قِرْوَاشٍ مَرَّةً - قَالَ الصَّغَانِيُّ مَوْلُفٌ هَذَا الْكِتَابِ : جَلَوَى هَذِهِ هِيَ جَلَوَى الْكُبَيْرَى ، وَقِرْوَاشٌ هُوَ قِرْوَاشُ بْنُ عَوْفٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ - بَدَى الْعُقَالِ فَرَسَ حَوْطِ بْنِ أَبِي جَابِرٍ ، وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ مَعَ جَارِيَتَيْنِ مِنَ الْحَيِّ ، فَلَمَّا رَأَى جَلَوَى وَدَى ، فَضَحِكَ

(١٦) الفائق : ٤١٤/١ ، وفيه : (حتى لا تكون بينهم) الخ .

(١٧) كذا في الاصل ، وفي الفائق : (فقد دخسته) بالخاء المعجمة ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(١٨) كذا في الاصل ، وفي الصحاح واللسان والتاج : (وجعلا) ، وهو الاصوب .

(١٩) البيتان لبشر في انساب الخيل : ٢٥ .

(٢٠) ديوان لبيد : ٣٥ .

(٢١) لم اجد النص في التهذيب .

شَبَابٌ من الحَيِّ ، فَاسْتَحْيَتِ الْجَارِيَتَانِ فَأَرْسَلَتَاهُ فَنَزَا عَلَى جَنبَيْهِ فَوَافَقَ قَبُولَهَا ، فَعَرَفَ حَوْطٌ صَاحِبَ ذِي الْعُقَالِ بِذَلِكَ حِينَ رَأَى عَيْنَ فَرَسِهِ ، وَكَانَ شَرِيْرًا ، فَطَلَبَ مِنَ الْقَوْمِ مَاءَ فَحْلِهِ ، فَلَمْ يَزَلِ الْخَطْبُ بَيْنَهُمْ حَتَّى عَظُمَ ، فَحِينَئِذٍ قَالُوا لَهُ : دُونَكَ مَاءَ فَرَسِكَ ، فَسَطَا عَلَيْهَا حَوْطٌ وَجَعَلَ يَدُهُ فِي مَاءٍ وَتُرَابٍ وَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي رَحِمِهَا حَتَّى ظَنَّ أَنَّهَا قَدْ أَخْرَجَ الْمَاءَ ، وَاسْتَمَلَتْ الرَّحِمُ عَلَى مَا فِيهَا ، فَتَنَجَّهَا قِرْوَاشٌ مُهْرَافِسَمِيٌّ دَاحِسًا مِنْ ذَلِكَ ، وَخَرَجَ كَأَنَّهُ ذُو الْعُقَالِ أَبُوهُ . وَيُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ^(٢٢) ، فَيُقَالُ : أَشْأَمُ مِنْ دَاحِسٍ .

وَالدَّحَّاسُ وَالِدُ الدَّحَّاسِ : دُوَيْبَّةٌ تَغِيْبُ فِي الشَّرَابِ ، وَالضَّمُّ أَعْلَى ، وَالْجَمْعُ : الدَّحَّاحِيْسُ ، وَهِيَ صَفْرَاءُ صَافِيَةٌ لَهَا رَأْسٌ مُشَعَّبٌ^(٢٣) . دَقِيْقَةٌ . يَشُدُّهَا الصَّبْيَانُ فِي الْفِيْخِاخِ لِصَيْدِ الْعَصَافِيْرِ .

وَالدَّاحِسُ : قَرَحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ ، وَيُقَالُ لَهُ : الدَّاحِسُ أَيْضًا ، وَهُوَ بَثْرَةٌ تَظْهَرُ بَيْنَ الشَّفْرِ وَاللَّحْمِ فَيَنْقَلِعُ مِنْهَا الظَّفَرُ ، يُقَالُ : إِصْبَعٌ [٢٧ / أ] مَدْحُوسَةٌ .

وَالدَّحْسُ : الْمَلءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : وَطَبَّ مَدْحُوسٌ وَعَسٌ مَدْحُوسٌ .

وَبَيَّتَ مَدْحُوسٌ وَدِحَّاسٌ - بِالكَسْرِ - : أَي مَسْلُوءٌ كَثِيرُ الْأَهْلِ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٢٤) : الدَّحْسُ : الزَّرْعُ إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا ، يُقَالُ : دَحَسَتِ السُّنْبُلَةُ تَدْحَسُ ، وَقِيلَ : إِذَا امْتَلَأَتْ أَكِمَّتْهُ مِنَ الْحَبِّ فَهُوَ الدَّحْسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَحَسَ بَرَجٌ لِحَبِّهِ : مِثْلُ دَحَصَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّيْحَسُ وَالِدُ الدَّيْحَسِ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَأَنْشَدَ :
تَرَعَى حَلِيًّا وَنَصِيًّا دَيْحَسًا^(٢٥)

وَدَحَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ : أَي غَيَّبُوهُ .
وَالدَّحْسُ بِالكَسْرِ : دَسٌّ مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ ، قَالَ الْعَلَاءُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَإِنْ دَحَسُوا بِالْبَثْرِ فَأَعْفُ تَكَرَّمَا وَإِنْ خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ^(٢٦)

(٢٢) مجمع الامثال : ٣٩٢/١ .

(٢٣) في مطبوع اللسان والتاج : (مشعب) .

(٢٤) المحيط : ١٩٩/٣ .

(٢٥) يأتي المشطور مع مشطورين آخرين فسي تركيب (دخس) ، ويراجع تخريجه هناك .

(٢٦) مرٌّ من المؤلف الاستشهاد بالبيت في تركيب (خنس) .

وأدْحَسَ السُّنْبُلُ : إذا غَلُظَ ؛ مِثْلُ دَحْسٍ •
 والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى تَخَلُّلِ الشَّيْءِ الشَّيْءَ فِي خَفَاءٍ وَرَفِقٍ •
 دحس :

الدَّحْمَسُ : الأَسْوَدُ من كَلِّ شَيْءٍ • وَلَيْلٌ دَحْمَسٌ وَدَحِيسٌ وَدَحْسٌ -
 كَجَعْفَرٍ وَزَبْرَجٍ وَبَرْقِعٍ - : أَي مُظْلِمٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَادْرِعِي جِلْبَابَ لَيْلٍ دَحْمَسٍ أَسْوَدَ دَاجٍ مِثْلَ لَوْنِ السُّنْدُسِ (٢٧)

وَلَيْلَةٌ دَحْمَسَةٌ • وَفِي حَدِيثِ حَسْرَةَ بِنِ عَمْرِوِ الأَسْلَمِيِّ (٢٨) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -
 أَنَّهُ قَالَ : أَتَفَرَّ بِنَا فِي سَفَرٍ مَعَ رَسُولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي لَيْلَةٍ
 ظُلْمَاءَ دَحْمَسَةٍ فَأَضَاءَتْ إصْبَعِي حَتَّى جَمَعُوا عَلَيْهَا ظُهُورَهُمْ •

وَرَجُلٌ دَحْمَسٌ وَدَحَامِسٌ وَدَحْمَسَانٌ وَدَحْسَانٌ وَدَحْسَانِيٌّ
 وَدَحْسَانِيٌّ : آدَمٌ سَمِينٌ غَلِيظٌ •

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٢٩) : يُقَالُ لِلزَّقِّ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الخَلُّ : الدَّحْمَسُ •
 وَقَالَ غَيْرُهُ : الدَّحْمَسَانُ : الأَحْمَقُ •

وَالدَّحَامِسُ : الشُّجَاعُ •

وَيُقَالُ لثَلَاثِ لَيَالٍ اللَّاتِي بَعْدَ الظُّلَمِ : حِنَادِسٌ وَدَحَامِسٌ •

وَالَيَالِ دَحَامِسٌ : مُظْلِمَةٌ •

دختس :

دَخْتَنُوسٌ - مِثَالُ عَضْرَفُوطَ - : بِنْتُ لَقِيظِ بْنِ زُرَّارَةَ (٣٠) التَّمِيمِيَّةُ •
 وَيُقَالُ : دَخْدَنُوسٌ - بِالذَّالِ - ، سَمَّاهَا أَبُوهَا بِاسْمِ ابْنَتِهِ كَسْرِي ، وَأَصْلُهُ هَذَا
 الأِسْمُ فَارِسِيٌّ وَهُوَ دَخْتَرَنُوسٌ : أَي بِنْتُ الهَنْيَاءِ ، قَلِبَتِ الشَّيْنُ سَيْنًا
 حِينَ عَرَّبَتْ ، وَقَوْمُ الأَسْمِ عَلَى وَزَانِ العَرَبِيَّةِ ، قَالَ لَقِيظُ بْنُ زُرَّارَةَ :

يَالَيْتَ شِعْرِي اليَوْمَ دَخْتَنُوسٌ إِذَا أَتَاهَا الخَبَرُ المَرْمُوسُ

أَتَحْلِقُ القُرُونَ أُمَّ تَمِيْسُ لَا بَلَّ تَمِيْسُ إِثْمَا عَرْمُوسُ (٣١)

(٢٧) المشطوران - بلا عرو - في المخصص : ١٦/٩ واللسان والتاج ، واولهما في التهذيب : ٣٢٣/٥
 والتكلمة . وهما لابي نخيلة في تهذيب الالفاظ : ٤١٧ .

(٢٨) الفائق : ١٠/٤ .

(٢٩) المحيط : ٤٦٤/٣ .

(٣٠) كذا في الاصل والتاج ، وفي التكلمة واللسان : (ابنة حاجب بن زرارة) .

(٣١) المشاطير للقيظ في الجمهرة : ٣٣١/٢ والتكلمة والتاج . وفي تركيب (رمس) في الاساس
 واللسان .

دخس :

الدَّخَيْسُ : اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ الْكَثِيرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيُّ يَصِفُ نَاقَتَهُ :
فَعَدَّةٌ عَمَّا تَرَى إِذْ لَا ارْتِجَاعَ لَهُ وَانْتَمِ الْقُتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجْدِ
مَقْدُوفَةٌ بِدَخَيْسِ النَّحْضِ بَازِلُهَا لَهُ صَرِيْفٌ صَرِيْفٌ الْقَعْوَرِ بِالْأَسَدِ (٣٢)
وَالدَّخَيْسُ : فَعِيْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ؛ كَأَنَّهُ دَخِسَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ أَيْ أَدْمَجَ ،
وَكَلَّ ذِي سِمَنِ دَخَيْسٌ .

وَالدَّخَيْسُ - أَيْضاً - : الْحَوْشَبُ وَهُوَ مَوْصِلُ الْوَطِيْفِ فِي رُسْعِ الدَّابَّةِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الدَّخَيْسُ عَظِيمٌ فِي جَوْفِ الْحَافِرِ كَأَنَّهُ ظَهْرَةٌ لَهُ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَبًا رَأْسَ الْوَطِيْفِ وَالِدَّخَيْسَ الْمُكْرَبًا (٣٣)
وَالدَّخَيْسُ : لَحْمٌ بَاطِنِ الْكَفِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٣٤) : هُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ
وَالسَّبَّاعِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بِنُ الْمُتَذَرِّ الطَّائِيُّ يَصِفُ الْأَسَدَ :
بِسْمَرِهِ كَالْمَعَابِلِ فِي قُنُوبٍ تَقِيهَا قِضَّةُ الْأَرْضِ الدَّخَيْسِ (٣٥)
وَالدَّخَيْسُ - أَيْضاً - : الْعَدَدُ الْجَمُّ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَقَدْ تَرَى بِالْدَّارِ يَوْمًا أَنْسَا جَمَّ الدَّخَيْسِ بِالثُّغُورِ أَحْوَسًا (٣٦)
وَالدَّخَيْسُ مِنْ أَتْقَاءِ الرَّمْلِ : الْكَثِيرُ .

وَفُلَانٌ ذُو دَخَيْسٍ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ مَتَاعِ الْبَيْتِ .
وَكَلا " دَخَيْسٌ " وَدَيْخَسٌ [٢٧ / ب] وَدَيْحَسٌ - بِالخَاءِ وَالْحَاءِ - ، قَالَ :
فَهُوَ إِذَا مَا تَبْتَغِي تَأْتَسَا هَوْنٌ وَمَا يُرْجَى إِذَا تَحَمَّسَا
يَرْعَى حَلِيًّا وَنَصِيًّا دَيْخَسًا (٣٧)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٣٨) : الدَّخَسُ - بِالضَّمِّ - بِالتَّحْرِيكِ - : دَاءٌ يُصِيبُ الْفَرَسَ فِي
مَشَاشِ حَافِرِهِ مِنْ بَاطِنِهِ ، يُقَالُ : دَخِسَ - بِالْكَسْرِ - يَدَخَسُ دَخْسًا .

(٣٢) ديوان النابغة الذبياني : ٢٦ .

(٣٣) ورد أولهما في ديوان العجاج - تحقيق السطلي - / الملحق : ٢٦٤/٢ ولم يرد الثاني .

(٣٤) لم أجده في التهذيب .

(٣٥) شعر أبي زيد : ٩٧ ، وفيه : (بسمر كالمحلق في فتوح x بقيها) الخ .

(٣٦) ديوان العجاج : ١٢٥ .

(٣٧) ورد ثالث المشاطير بمفرده وبلا عزو في المقاييس : ٢٣٤/٢ والمخصص : ١٩٥/١٠ واللسان
والتكملة وفيه في الأخير : (ترعى) .

وَعَدَدٌ دِخَاسٌ - بِالكَسْرِ - وَنَعَمٌ دِخَاسٌ : أَي كَثِيرٌ .

وَدِرْعٌ دِخَاسٌ : أَي مُتَقَارِبَةٌ الْحَلَقِ .

الدِّخْسُ - مِثَالُ صُرْدٍ - : دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ تُنْجِي الْغَرِيْقَ تَسْكُنُهُ مِنْ ظَهْرِهَا لِيَسْتَعِينَ عَلَى السَّبَاحَةِ ، وَتُسَمَّى الدِّخْسِيْنَ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

فَكُنْ دُخْسًا فِي الْبَحْرِ أَوْ جُرًا وَرَاءَهُ إِلَى الْهِنْدِ إِنْ لَمْ تَلْقَ قَحْطَانَ بِالْهِنْدِ (٣٦)
وَقَالَ اللَّيْثُ (٣٧) : الدِّخْسُ - بِالْفَتْحِ - : الْإِنْسَانُ التَّارُّ الْمُكْتَنِزُ غَيْرُ جِدِّ جَسِينٍ .

قَالَ : وَالدِّخْسُ : الْفَتِيٌّ مِنَ الدَّيْبَةِ .

وَالدِّخْسُ : ائْتِدَاسٌ شَيْءٌ تَحْتَ الثَّرَابِ كَمَا تَدُخَسُ الْأَثْفِيَّةُ فِي الرَّمَادِ .
وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلثَّانِي دَوَاحِسٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الثَّانِيَّ :

فَاطْرَقَتْ الْإِثْلَانَا عُنُقَنَا دَوَاحِسًا فِي الْأَرْضِ الْإِثْلَانَا شَعْفَا
وَمَحْبِسًا مِنْ جَامِلٍ وَمِعْلَفَا (٤١)

وَتَدُخَسُ : تَدُخَلُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الْقِفَافَ :

عَلَوْتُهَا وَلَا أَهَابُ الْعَطْسَا إِذَا الظَّبَاءُ وَالْمَهَا تَدُخَسَا
فِي ضَالَةٍ وَفِي الْأَلَاءِ كَتَسَا (٤٢)

وَالتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى ائْتِدَاسِ شَيْءٍ فِي ثَرَابٍ وَغَيْرِهِ .
دخس :

ابنُ دُرَيْدٍ (٤٣) : الدِّخْسُ الدِّخْسُ وَالدِّخْسُ الدِّخْسُ - بِالخَاءِ وَالْحَاءِ جَمِيعًا - : الرَّجُلُ
الْأَسْوَدُ الضَّخْمُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ (٤٤) : الدِّخْمَسَةُ : الْخَبُّ .

وَفُلَانٌ يَدُخْسُ عَلَيْكَ : أَي لَا يُبَيِّنُ لَكَ مِحْنَةَ مَا يُرِيدُ (٤٥) .

(٣٨) الجمهرة : ١٩٩/٢ .

(٣٩) ديوان الطرمح : ١٨١ .

(٤٠) العين : ١/١٠٧ .

(٤١) ديوان العجاج : ٤٩٠ ، وفيه في الاول : (الاثلثا وقتفا) ، وفي الثالث : (ومبركا من جامل ومعلفا) .

(٤٢) ديوان العجاج : ١٢٩ ، وفيه في الاول : (قطعت ولا اخاف العطسا) .

(٤٣) الجمهرة : ٣٩٢/٣ .

(٤٤) العين : ١/١١٩ .

(٤٥) هكذا وردت الجملة في الاصل وفي التكملة ، ولكنها في اللسان والتاج : (معنى ما يريد) .

وقال ابن الفَرَج : أمر "مُدَخَس" ومُدَعَمَس" ومُدَهَمَس" ومُرَهَمَس" ومُنَهَمَس" : إذا كانَ مَسْتَوْرًا .

وقال ابنُ فارس^(٤٦) : الدَخَسَةُ مَنْحُوْتَةٌ من كَسَيْتَيْنِ من دَخَسٍ ودَمَسٍ .

دخس :

الأزهري^(٤٧) : الدَخَسُ - مِثَالُ جَعْفَرٍ - : الشَّدِيدُ من النَّاسِ وَالْأَبْلُ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَرَّبُوا كَلَّ جَلالِ دَخَسِ عِبْلِ الْقَرَا جُنَادِ فِي عَجَسِ^(٤٨)

وقال ابنُ عَبَّاد^(٤٩) : الدَخَسُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ الشَّدِيدُ من الْإِبِلِ .

دربس :

الدَّرْبَاسُ والدَّرْبَاسُ والدَّرْوَأَسُ : الْأَسَدُ ، قال رؤُوبَةُ :

والتَّرْجُمَانُ بنُ هُرَيْمٍ هَوَأَسٌ كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرِيْنٌ دَرْبَاسٍ^(٥٠)

ويُرْوَى : دَرْبَاسٌ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الدَّرْبَاسُ : الكَلْبُ الْعَقُورُ ، وَأَنْشَدَ :

أَعْدَدَتْ دَرْبَاسًا لِدَرْبَاسِ الْحُتِّ^(٥١)

يَعْنِي كَلْبًا ضَرِيًّا بَزِقَاقِ السِّنِّ يَأْكُلُهَا فَأَعْدَتْ لَهُ كَلْبًا آخَرَ يُقَالُ لَهُ دَرْبَاسٌ .

وقال ابنُ عَبَّاد^(٥٢) : الدَّرْبَاسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ من الْإِبِلِ .

وقال ابنُ فارس^(٥٣) : تَدَرَّبَسَ الرَّجُلُ : إذا تَقَدَّمَ ، قال : والدَّالُّ زائِدَةٌ وانا هو

من الراء والباء والسَّينِ ، يقال : ارْبَسَ ارْبِيسًا إذا ذَهَبَ في الْأَرْضِ ، وَأَنْشَدَ ولم

يَذْكَرْ قائله ؛ وَأَنْشَدَهُ ابراهيمُ الحَرَبِيُّ رَحِمَهُ اللهُ - في غَرِيْبِ الْحَدِيثِ من تَأليفِهِ

لأبي الصَّفِيِّ :

(٤٦) المقاييس : ٣٣٩/٢ .

(٤٧) التهذيب : ٦٦١/٧ .

(٤٨) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٦٦١/٧ والتكملة (وفيها : عجلس) واللسان (وفيه : عند القرى) والتاج .

(٤٩) المحيط : ١٣٧/ب ، والنص فيه : (الدخس : الكثير اللحم ، ومن الابل : الشديد) .

(٥٠) ديوان رؤبة : ٦٧ ، وفيه في الاول : (هرأس) ، وفي الثاني : (درواس) .

(٥١) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٣٦٠/١٢ و ١٥٢/١٣ وتركيب (درس) و (ودربس) في اللسان والتاج .

(٥٢) المحيط : ١/٢٨٦ .

(٥٣) المقاييس : ٣٣٩/٢ - ٣٤٠ .

أَفَا الْقَوْمُ قَالُوا : مَنْ فَتَى لِمَهِيَّةٍ ؟ تَدْرَبَسُ بَاقِي الرِّيْقِ فَخَمَ الْمَنَاكِبِ (٥٤)

دردس :

الدَّرْدَرْدَيْسُ : الدَّاهِيَّةُ ، وَالشَّيْخُ : أَيضاً - ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ (٥٥) :

أُمُّ عِيَالٍ قَحْمَسَةٌ نَعُوسٌ قَدَرْدَرْدَبَتٌ وَالشَّيْخُ دَرْدَرْدَيْسٌ (٥٦)

أي : وَالشَّيْخُ هُمُ هَرَمٌ .

وَالدَّرْدَرْدَيْسُ : الْعَجُوزُ الْفَانِيَّةُ ، قَالَ :

عُجَيِّزٌ لَطَعَاءُ دَرْدَرْدَيْسٌ أَحْسَنُ مِنْهَا مَنْظَرًا إِبْلِيْسُ

أَتَكَ فِي شَوْذَرِهَا تَمِيْسٌ (٥٧)

[٢٨ / أ] وَالدَّرْدَرْدَيْسُ - أَيضاً - : اسْمُ خَرَزَةِ الْحَبِّ .

دردقس :

الأصمعي (٥٨) : الدَّرْدَرْدَقِيسُ : عَظْمٌ يَصِلُ (٥٩) بَيْنَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ . وَهُوَ رُومِيٌّ أُعْرِبَتْهُ الْعَرَبُ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٦٠) : وَمَا أَبْعَدَ هَذِهِ مِنَ الصَّحَّةِ .

درس :

دَرَسَ الرَّسْمُ يَدْرُسُ - بِالضَّمِّ - . دَرَوْسًا : أَي عَمَّا ، قَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

دَرَسَ الْمَنَايِمَتَالِيْعَ فَأَبَانَ فِتَقَادَمَتَ الْحَبْسِ فَالْشُّوْبَانَ (٦١)

وَدَرَسَتْهُ الرِّيْحُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، قَالَ رُؤْبَةُ :

فَحَيَّ عَهْدًا قَد عَمَّا مَدْرُوسًا مَحَا التَّمَحِّي نِقْسَهُ الْمُنْقُوسًا

كَمَا رَأَيْتَ الْوَرَقَ الْمَطْرُوسًا (٦٢)

(٥٤) البيت لابي الصفي في الجيم : ٢٥٤/١ ، وبلا عزو في المقاييس : ٣٤٠/٢ ، والصحاح واللسان والتاج .

(٥٥) لم يرد في مخطوطة العين .

(٥٦) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ١٥٢/١٣ ، واللسان والتاج ، والرواية فيها : (فخمة تعوس) ، وقال في اللسان : « العوس هو الطوفان بالليل » ، وورد ثانيهما بمفرده في المخصص : ٤٥/١ .

(٥٧) المشاطير الثلاثة - بلا عزو - في الجمهرة : ٣٠٨/٢ ، واللسان والتاج ، (وفيهما في الاخير : جاءتك في) ، والاولان - بلا عزو ايضا - الجمهرة : ٤٠١/٣ .

(٥٨) خلق الانسان / الكنز اللغوي : ١٦٩ .

(٥٩) قال في التاج تعليقا على كلمة « يصل » : (والصواب : يفصل) .

(٦٠) المقاييس : ٣٤٢/٢ .

(٦١) ديوان لبيد : ١٣٨ ، وفيه : (وتقادمت) .

(٦٢) ديوان رؤبة : ٧٠ ، وفيه الثاني : (مَحَى التَّمَحَّى) .

وقال سلامة بن جندل السعدي :

كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ بِكَلِّ وَادِ حَطِيبِ الْجَوْفِ مُجْدُوْبِ
ثِيْبِ الْمَبَارِكِ مَدْرُوسٍ مَدْفِعُهُ هَابِي الْمَرَاغِ قَتِيلِ الْوَدْقِ مَوْظُوبِ (٦٣)

وَدَرَسْتُ الْكِتَابَ أَذْوُسُهُ وَأَدْرِسُهُ ، وَقَرَأَ أَبُو حَيَّوَةَ : (وَبِأَكْتَنَمِ
تَدْرِسُونَ) (٦٤) - مِثَالُ تَجَلِسُونَ - ، دَرَسًا وَدِرَاسَةً ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَدَرَسُوا
مَا فِيهِ) (٦٥) .

وَدَرَسَتِ الْمَرْأَةُ دَرَسًا وَدَرُوسًا : أَي حَاضَتْ ، فِي دَارِسٍ - بِلَاهِءٍ - ، قَالَ
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقَرَ النَّهْشَلِيُّ :

اللاتِ كَالْبَيْضِ لَمَّا تَعَدُّ أَنْ دَرَسَتْ صَفْرُ الْأَنَامِلِ مِنْ قَرَعِ الْقَوَارِيرِ (٦٦)
وَيُرْوَى : مِنْ نَقْفٍ .

وَأَبُو أَدْرَاسٍ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٦٧) : أَخَذَ مِنَ الْحَيْضِ .
وَدَرَسَ الْمَرْأَةُ : أَي جَامَعَهَا .

وَيُقَالُ فَلَانٌ "مَدْرُوسٌ" إِذَا كَانَ بِه شِبْهُ جُنُونٍ .

وَالدَّرَسَةُ - بِالضَّمِّ - : الرِّيَاضَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ وَابْنُهُ كَعْبٌ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ قَصِيدَةٍ اشْتَرَكَ فِيهِ :

وَفِي الْحِلْمِ إِدْهَانٌ وَفِي الْعَفْوِ دُرْسَةٌ وَفِي الصَّدْقِ مَنجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْدُقْ (٦٨)
وَيُرْوَى : دُرْبَةٌ .

وَدَرَسَ الْحِنِطَةَ دَرَسًا وَدِرَاسًا : أَي دَاسَهَا ، قَالَ :

هَلَا اشْتَرَيْتَ حِنِطَةً بِالرَّسْتِاقِ سَمَرَاءَ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقٍ (٦٩)

وَالدَّرَسُ : جَرَبٌ قَلِيلٌ يَبْقَى عَلَى الْبَعِيرِ . وَقِيلَ دَرَسَ الْبَعِيرُ : إِذَا جَرَبَ
جَرَبًا شَدِيدًا فَتَقَطَّرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ بَعِيرًا وَعَرَقَهُ :

(٦٣) ديوان سلامة : ١١٩ - ١٢١ ، وفيه في عجز الاول : (حطيب البطن) .

(٦٤) سورة آل عمران / ٧٩ ، والقراءة المتداوله بضم الدال .

(٦٥) سورة الاعراف / ١٦٩ .

(٦٦) شعر الاسود بن يعفر : ١٣٨ برواية (من نقف) .

(٦٧) المقاييس : ٢٦٧/٢ .

(٦٨) ديوان زهير : ٢٥٢ برواية (وفي العفو دربة) .

(٦٩) المشطوران لابن ميادة في الصحاح واللسان والتاج ، وثانيهما لابن ميادة ايضا في المخصص :

٤٧/١٦ والاساس ، وقال في التكملة : « ليس لابن ميادة على القاف رجز » ، وورد ثانيهما

- بلا عزو - في التهذيب : ٣٦٠/١٢ والمقاييس : ٢٦٧/٢ والمخصص : ٥٤/١١ واللسان

(وفيه : حمراء) .

يُصَفِّرُهُ لِلْيَبْسِ اصْفِرَارَ الْوَرَسِ مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيمُ الْأَرَسِ (٧٠)
وقال أبو عمرو (٧١): هذا بغير "دارس" : وهو الذي ذَهَبَ وَبَرَّاهُ وَوَلَّى جَرَبَهُ وَلَمْ
يَظْهَرَ، وَبَوَّاهُ، وَأَشَدَّ لِلْأَخْطَلِ :

وَلَقَدْ تَجَاكَّرْتُ نِيَّ عَلَيَّ لَذَاتِيهَا صَهْبَاءُ عَارِيَّةُ الْقَدَى خُرُطُومُ
صِرْفٌ مُعْتَقَةٌ كَأَنَّ دِنَانَهَا جَرَبِي دَوَارِسُ مَا يَهْنُ عَصِيمُ
هذه رواية أبي عمرو ، ورواه غيره :

مَنْ عَاتِقٍ حَدَبَتْ عَلَيْهِ دِنَانُهُ فَكَأَنَّهَا جَرَبِي يَهْنُ عَصِيمُ (٧٢)
وليس فيه شاهد . وقال جرير " يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ وَقَدِ اِطْنَّ الْفَرَزْدَقُ بِالرَّبَابِ
بِئْتِ الْحَتَاتِ ؛ وَزَعَمُوا أَنَّهَا أَتَعَلَّتْ مِنْهُ :

رَكِبَتْ رَبَابِكُمْ بَعِيْرًا دَارِسًا فِي السُّوقِ أَفْضَحَ رَاكِبٍ وَبَعِيْرٌ (٧٣)
والدَّرْسُ : الطَّرِيقُ الْحَقِيْقُ .

وَدَرَسْتُ الثَّوْبَ أَدْرَسُهُ دَرَسًا : أَي أَخْلَقْتُهُ ، فَهُوَ دَرَسٌ وَدَرِيْسٌ
وَمَدْرُوسٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ جَارِيَّةُ بِنِ الْحَجَّاجِ الْإِيَادِيَّةُ :

وَأَخْرَجْتُ دَرِيْسَهُ وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا (٧٤)
وقال المْتَحَلُّ الْمُدَلِّيُّ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيهِ مَوْوَبَةٌ مِيعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيْرٌ (٧٥)
وَقَتَلَ رَجُلٌ فِي مَجْلِسِ الثُّعْمَانِ جَلِيْسَهُ ، فَأَمَرَ بِقَتْلِهِ ، فَقَالَ : أَيَقْتُلُ
الْمَلِكُ جَارَهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ إِذَا قَتَلَ جَلِيْسَهُ وَخَضَبَ دَرِيْسَهُ . وَجَمَعَ الدَّرْسُ
[٢٨ / ب] : أَدْرَسَ وَدَرَسَانَ - مِثَالُ قِنُوٍ وَأَقْتَاءٍ وَقِنُوَانٍ - . وَقَدْ دَرَسَ
الثَّوْبُ أَي أَخْلَقَ ؛ لِأَزِمٍ وَمُتَعَدِّ .

وحكى الأصمعيُّ : بَعِيْرٌ لَمْ يَدْرَسْ ؛ أَي لَمْ يَرْكَبْ ؛ مِنْ الدَّرَسَةِ وَهِيَ
الرِّيَاضَةُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ .

(٧٠) ديوان العجاج : ٤٧٤ .

(٧١) الجيم : ٢٥٣/١ ، وورد فيه ثاني بيتي الاخطل .

(٧٢) ديوان الاخطل : ٨٤ ، واولهما بنص الاصل وثانيهما بالنص الذي رواه غير ابي عمرو .

(٧٣) ديوان جرير : ١٩٥ .

(٧٤) شعر ابي دواد / دراسات في الادب العربي : ٣٠١ .

(٧٥) ديوان الهذليين : ١٦/٢ ، وفيه : (نسع لها)

وإِدْرِيسُ النَّبِيُّ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - قِيلَ سُمِّيَ إِدْرِيسَ لكَثْرَةِ
دِرَاسَتِهِ كِتَابَ اللَّهِ عِزًّا وَجَلًّا ، وَاسْمُهُ أَحْمُوخٌ . قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا
الْكِتَابِ : هَذَا قَوْلٌ^(٧٦) مِنْ يَرْمِي الْكَلَامَ عَلَى عَوَاهِنِهِ وَيَقُولُ مَا خَيَّلَتْ ، كَمَا
يَقُولُونَ إِبْلِيسُ مِنْ أَبْلَسَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ، وَإِدْرِيسُ لَا يُعْرَفُ اشْتِقَاقَهُ ، فَإِنَّ
الِاشْتِقَاقَ لِمَا يَكُونُ عَرَبِيًّا ، وَإِدْرِيسُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ ، وَلِهَذَا لَا يَنْصَرِفُ فِيهِ
الْعُجْمَةُ وَالشَّعْرِيْفُ ، وَيُقَالُ فِي اسْمِهِ خُتُوخٌ أَيْضًا ، وَفِي كِتَابِ النَّسَبِ :
أَحْمُوخٌ - بِجَاءِ مُهْمَلَةٍ مُحَقَّقَةٍ - .

وَأَبُو إِدْرِيسَ : كُنْيَةُ الذِّكْرِ .

وَدَرَسُ الْبَعِيرِ وَدَرَسُهُ وَدَرِيْسُهُ : ذَنْبُهُ .

وَالْمَدْرَسُ - بِالْفَتْحِ - وَالْمَدْرَسَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُدْرَسُ فِيهِ .

وَالْمَدْرَسُ - بِالْكَسْرِ - : الْكِتَابُ .

وَالْمَدْرَاسُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتْقَرَأُ فِيهِ الْقُرْآنُ ، وَكَذَلِكَ مَدْرَاسُ الْيَهُودِ .

وَالدَّرُوْاسُ : الْكَبِيرُ الرَّأْسُ مِنَ الْكِلَابِ .

وَالدَّرُوْاسُ - أَيْضًا - : اسْمٌ عَلَمٌ لِلْكَتَبِ ، أَتَشَدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَعْدَدْتُ دِرْوَاسًا لِدِرْبَاسِ الْحُمْتِ^(٧٧)

وَالدَّرُوْاسُ - أَيْضًا - : الْجَمَلُ الذَّلْوَلُ الْعَلِيْنُ الْعَثْقِرُ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَهُوَ

الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالدَّرُوْاسُ : الشُّجَاعُ .

وَالدَّرُوْاسُ^(٧٨) وَالدَّرِيْاسُ : الْأَسَدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالشَّرْجُمَانُ بْنُ هُرَيْرٍ هُوَ اسْمٌ كَأَنَّه لَيْسَتْ عَرَبِيَّةٌ دِرْوَاسُ^(٧٩)

وَيُرْوَى : دِرْبَاسُ .

وَأَدْرَسَ الْقَوْمُ : جَرَبَتْ إِبِلُهُمْ .

وَأَدْرَسَ الْكِتَابَ : قَرَأَهُ ، مِثْلُ دَرَسَهُ ، وَقَرَأَ أَبُو حَيْوَةَ : (وَبِمَا كُنْتُمْ

تُدْرَسُونَ)^(٨٠) .

(٧٦) يعني به الجوهري ، وقد روى ذلك في صحاحه .

(٧٧) مرة - الشاهد وتخريجه في تركيب (دربس) .

(٧٨) في الاصل : (والدواس) ، والصواب ما اثبتناه .

(٧٩) ديوان رؤبة : ٦٧ ، وقافية المشطور الاول فيه (هراس) .

(٨٠) سورة آل عمران / ٧٩ ، والقراءة المتداولة بفتح التاء وضم الراء .

وَدَّرَسَ الكُتُبَ تَدْرِيسًا ، شَدَّذَ لِلْمُبَالِغَةِ ، وَمِنْهُ مُدَّرِّسٌ الْمُدَّرِّسَةُ •
وَرَجُلٌ مُدَّرِّسٌ : أَي مُجَرَّبٌ •

وَالْمُدَّرِّسُ : الَّذِي قَارَفَ الذَّمَّ ثَوْبًا وَتَلَطَّحَ بِهَا ، قَالَ لَبِيدٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
يَذَكُرُ الْقِيَامَةَ :

يَوْمًا لَا يَدْخُلُ الْمُدَّرِّسُ فِي الرَّحْمَةِ سَمَّةَ الْإِبْرَاءَةِ وَاعْتِرَازَ (٨١)

وَالْمُدَّرِّسَةُ : الْمُقَارَأَةُ ، وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو : (وَلِيَقُولُوا دَارَسْتُ) (٨٢)

أَي قَرَأْتُ عَلَى الْيَهُودِ وَقَرَأُوا عَلَيْكَ ، وَقَرَأَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ : (دَارَسْتُ) -

بِفَتْحِ السَّيْنِ وَسُكُونِ التَّاءِ - وَفِيهِ وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا دَارَسْتُ الْيَهُودَ

مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وَالثَّانِي دَارَسْتُ الْآيَاتِ سَائِرَ الْكُتُبِ أَي مَا فِيهَا

وَطَاوَلْتُهَا الْمُدَّةَ حَتَّى دَرَسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا (٨٣) أَي امْتَحَى وَذَهَبَ أَكْثَرُهُ • وَقَرَأَ

الْأَعْمَشُ : (دَارَسَ) أَي دَارَسَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الْيَهُودَ •

وَإِنَّ دَرَسَ الشَّيْنِيُّ : أَي انْطَمَسَ •

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى خَفَاءٍ وَخَفُضٍ وَعَقَاءٍ •

دَرَسَ :

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَعِيرٌ دَرَّعَوْسٌ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْخُلُقِ (٨٤) •

دَرَفَسَ :

الدَّرَفَسُ - مِثَالُ حَبْجَرٍ - وَالدَّرَفَاسُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالتَّاقَةُ

دَرَفَسَةٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَمْ قَدْ حَرَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسِ

دَرَفَسَةٍ أَوْ بَازِلٍ دَرَفَسِ (٨٥)

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٨٦) : الدَّرَفَسُ وَالدَّرَفَاسُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ •

وَقَالَ شَمِرٌ : الدَّرَفَسُ : الْعَلَمُ الْكَبِيرُ ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ

يَمْدَحُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ :

(٨١) ديوان لبيد : ٤٢ •

(٨٢) سورة الانعام / ١٠٥ ، والقراءة المتداولة (دَرَسْتُ) •

(٨٣) كذا في الاصل ، وفي التاج : (منها) وهو الذي يقتضيه السياق •

(٨٤) هكذا ضبطت كلمة (الخلق) في الاصل ، وهي في مطبوع التكملة والتاج بفتح الخاء وسكون

اللام ، ويؤيده ماورد في اللسان والتاج من تفسير (بعير درعوس : غليظ شديد) •

(٨٥) ديوان العجاج : ٤٧٢ ، وفه في الثالث : (وبازل) •

تُكْنِثُهُ خِرْقَةً الدَّرْقَسِ مِنَ الشُّبَّ شَسْسٍ كَلَيْثٍ يُفَرِّجُ الْأَجْمَا (٨٧)
وقال منْظُورٌ بنُ حَبَّةَ :

فَتَرَكَتَهُمْ أَسْنَدٌ كَالْأَمْسِ لِلْحَاجِّلاتِ وَالذَّنَّابِ الطَّائِسِ
وَسَلَبَتَهُمْ خِرْقَةَ الدَّرْقَسِ

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٨) : الدَّرْقَسُ : الحَرِيرُ .

والدَّرْقَسُ : الأَسَدُ العَظِيمُ الرَّقَبَةُ .

ودَّرْقَسَ : إذا حَمَلَ العَلَمَ الكَبِيرَ .

ودَّرْقَسَ : إذا رَكِبَ الدَّرْقَسَ مِنَ الإِبِلِ .

درمس :

الدَّرْوَمَسُ - مِثَالُ فَدَوْكَسٍ - : الحَيَّةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٨٩) : دَرَمَسَتُ الشَّيْءَ : إذا سَتَرْتَهُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٩٠) : دَرَمَسَ الرَّجُلُ : إذا سَكَّتَ [٢٩ / أ] .

درنس :

الذَّيْثُ (٩١) : الدَّرَانِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ وَمِنَ الإِبِلِ ، قال :

لو كُنْتُ أَمْسَيْتَ طَلِيحاً فاعِسا لَم تَلَفَ ذا رَاوِيَةَ دَرَانِسا (٩٢)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٩٣) : الدَّرَانِسُ : الأَسَدُ ، قال أبو سَهْلٍ المَرَوِيُّ : إنَّ جَعَلْتَهُ

اسماً لَهُ تَكُونُ النُّونُ فِيهِ أَصْلِيَّةً ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَصْفاً لَهُ وَتَكُونُ

النُّونُ زَائِدَةً وَيَكُونُ مَأْخُوداً مِنَ الدَّرَسِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : طَرِيقٌ مَدْرُوسٌ : إذا كَثُرَ

أَخَذَ النَّاسُ فِيهِ ، فَكَانَ الأَسَدُ وَصِفَ بِذَلِكَ لِتَذَلُّلِهِ وَتَكَلُّبِهِ إِيَّاهَا .

(٨٦) المفايس : ٣٤١/٢ .

(٨٧) ديوان ابن قيس الرقيات : ١٥٤ .

(٨٨) المحيط : ٢٨٥/ب .

(٨٩) الجمهرة : ٣٣٤/٣ .

(٩٠) المحيط : ١/٢٨٦ .

(٩١) العين : ١/٢٠٦ ، وفيه : (الدرانس : الضخم) ولم يرد مابعد .

(٩٢) المشطوران - بلا عزو - في العين والتهذيب : ١٥٣/١٣ (وكانت قافية الثاني في اصول الكتاب

درانسا - بالنون - ففيها المحقق الى الباء مجازاً لمطبوع اللسان) والتكلمة واللسان في تركيب

(دربس) والتاج .

(٩٣) المحيط : ٢٨٥/ب .

ذرهس :

الدَّرْهَوْسُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ - : الشَّدِيدُ ، قَالَ رِثْوَانٌ :

لَمْ تَرَ مِثْلَهُ جَدًّا اعْتِرَاكَ الدَّوْسُ فِي الْيَعْرُبِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ
وَلَا جِمَالَاتِ بَنِي حُمَيْسٍ مِثْلَ قَدَامَيْسِ أَبِي الرَّبِيعِ
جَمَّحَ مِنْ مِبَارِكِ دَوْهَوْسٍ عِبْلِ الشَّوَيْ خُنَائِسِ خِتَوْسِ
ذَا هَامَةَ وَعُنُقِ عِلْطَوْسِ (٩٤)

العِلْطَوْسُ : الطَّوِيلُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّرَاهِسُ : الشَّدَائِدُ ؛ مِثْلُ الدَّهَارِسِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٩٥) : الدَّرَاهِسُ - مِثَالُ عُدَّافِرٍ - : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنْ كَلِّ
ذِي لَحْمٍ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ أَيْضًا .

دَس :

أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا كَانَ بِالْبَعِيرِ شَيْءٌ "خَفِيفٌ" مِنَ الْجَرَبِ قِيلَ : بِهِ شَيْءٌ "مِنْ
جَرَبٍ فِي مَسَاعِرِهِ ، فَحِينُذٍ يَدَسُ بِالْهِنَاءِ فِي مَسَاعِرِهِ - وَهِيَ مَشَافِرُهُ
وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاقُهُ - ، يُقَالُ مِنْهُ : دَسَّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَدَسُوسٌ" ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَبَيَّنَّ بَرَّاقَ الشَّرَاقِ كَأَنَّه قَرِيعٌ هِجَانٍ دَسَّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ (٩٦)

وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٩٧) : لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالْدَسِّ . وَالْمَعْنَى : أَنَّ الْبَعِيرَ إِذَا جَرَبَ فِي مَسَاعِرِهِ
لَمْ يُقْتَصِرْ مِنْ هِنَائِهِ عَلَى مَوَاضِعِ الْجَرَبِ ، وَلَكِنْ يُعَمُّ بِالْهِنَاءِ جَمِيعَ جِلْدِهِ ،
لِئَلَّا يَتَعَدَّى الْجَرَبُ مَوْضِعَهُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَفْتَصِرُ مِنْ قَضَاءِ حَاجَةِ صَاحِبِهِ
عَلَى مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ وَلَا يَبَالِغُ فِيهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ (٩٨) : الدَّسُّ : دَسَّكَ شَيْئًا تَحْتَ شَيْءٍ ، وَهُوَ الْإِخْفَاءُ ، وَزَادَ
غَيْرُهُ : الدَّسَّيْسِيُّ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (أَيُّمْسِكُهُ عَلَى هَوْنٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي
الْثَّرَابِ) (٩٩) ، وَكَانَ أَحَدُهُمْ إِذَا وَلِدَ لَهُ أُتَيْضَاقٌ بِهَا فَلَمْ يَدْرِ مَا يَصْنَعُ ، أَيْدُسُّهَا

(٩٤) وردت المشاطير او ه - ٧ في ملحق ديوانه : ١٧٥ و المشاطير ه - ٧ في التاج ، وفي رواية الديوان بعض الاختلاف .

(٩٥) المحيط : ١/١١٦ .

(٩٦) ديوان ذي الرمة : ١٠٣٢/٢ .

(٩٧) مجمع الامثال : ١٣٥/٢ ، ونض الثل فيه : (ليس الهنء بالدس) .

(٩٨) العين : ١/١٩٥ .

(٩٩) سورة النحل / ٥٩ .

تَحْتَ الشَّرَابِ أَمْ يَدْفِنُهَا أَمْ يَسْتَهْوَنُ بِهَا فَيَقْبَلُهَا . وقال الأزهري^(١٠٠) : ذَكَرَ
قَالَ : (يَدُسُّهُ) وَهِيَ أُنْثَى لِأَنَّهُ رَدَّهَ عَلَى لِقْفِ « مَا » فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (يَتَوَارَى مِنَ
الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ)^(١٠١) فَرَدَّهَ عَلَى اللَّقْفِ لِأَعْلَى الْمَعْنَى .

وقال الليث^(١٠٢) : الدَّسِيسُ : مَنْ تَدُسُّهُ لِيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ .
وقال ابن الأعرابي^(١٠٣) : الدَّسِيسُ : الصَّنَانُ الَّذِي لَا يَقْلَعُهُ الدَّوَاءُ .
والدَّسِيسُ : الْمُسْوِي .

قال : والدَّسُسُ - بَضَمَتَيْنِ - : الْأَصِنَّةُ الْفَائِحَةُ .

والدَّسُسُ : الْمُرَاوُونَ بِأَعْمَالِهِمْ يَدْخُلُونَ مَعَ الْقُرَاءِ وَلَيْسُوا قُرَاءً .
وقال الليث^(١٠٤) : الدَّسَّاسَةُ : حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ تَحْتَ الشَّرَابِ .

وقال أبو خيرة^(١٠٥) : الدَّسَّاسَةُ : شَحْصَةُ الْأَرْضِ ، وَقَالَ : هِيَ الْعَنْمَةُ - أَيْضاً - ،
وَالْعَرَبُ تَسْمِيْنَهَا الْحُلْكَ وَبَنَاتُ النَّقْيِ تَعْوُصُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَعْوُصُ الْعَوْتُ
فِي الْمَاءِ ، وَبِهَا تَشَبَّهَ بَنَانُ الْعِدَارِي ، وَإِيَّاهَا أَرَادَ ذُو الرَّمَّةِ بِقَوْلِهِ :

خِرَاعِيْبُ أُمَّلُودٍ كَأَنَّ بَنَانَهَا بَنَاتُ النَّقْيِ تَخْفِي مِرَاراً وَتَظْهَرُ^(١٠٦)

وقال أبو عمرو : الدَّسَّاسُ مِنَ الْحَيَّاتِ الَّذِي لَا يَدْرِي أَيَّ طَرَفِيْنِهِ رَأْسُهُ ، وَهُوَ
أَخْبَثُ الْحَيَّاتِ ، يَنْدَسُ فِي الشَّرَابِ فَلَا يَظْهَرُ فِي الشَّمْسِ ، وَهُوَ عَلَى لَوْنِ قَلْبِ
الذَّهَبِ الْمُحَلَّى . وَقَالَ شَمِيرٌ : الدَّسَّاسُ : حَيَّةٌ أَحْمَرٌ وَكَأَنَّهُ الدَّمُّ ، مُحَدَّدُ
الطَّرَفِيْنِ لَا يَدْرِي أَيُّهُمَا رَأْسُهُ ، غَلِيظُ الْجِلْدِ لَا يَأْخُذُ فِيهِ الْفَرْبُ ، وَلَيْسَ
بِالضَّخْمِ ، غَلِيظٌ ، قَالَ : وَهُوَ النَّكَازُ .

والدَّسَّةُ - بِالضَّمِّ - : لَعْنَةٌ لِصِبْيَانِ الْأَعْرَابِ .

وقال ثعلب^(١٠٧) : سَأَلْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا)^(١٠٨)
قَالَ : مَعْنَاهُ مَنْ [٢٩ / ب] دَسَّ نَفْسَهُ مَعَ الصَّالِحِيْنَ وَلَيْسَ هُوَ مِنْهُمْ ، قَالَ : وَقَالَ
الْقُرَّاءُ^(١٠٩) : مَعْنَاهُ خَابَتْ نَفْسُ دَسَّاهَا اللَّهُ ، وَيُقَالُ : قَدْ خَابَ مَنْ دَسَّى نَفْسَهُ
فَأَخْمَلَهَا بِتَرْكِ الصَّدَقَةِ وَالطَّاعَةِ . قَالَ وَثْرِيُّ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - أَنْ دَسَّاهَا مِنْ

(١٠٠) التهذيب : ٢٨٠/١٢ .

(١٠١) سورة النحل / ٥٩ .

(١٠٢) العين : ١/١٩٥ .

(١٠٣) العين : ١٩٥ / ١ ، وفي مخطوطة العين : (حية بيضاء) الخ .

(١٠٤) ديوان ذي الرمة : ٦٢٢/٢ .

(١٠٥) سورة الشمس / ١٠ .

(١٠٦) معاني القرآن : ٢٦٧/٣ .

دَسَّسْتُمْ ، بَدَّلْتُ سِينَاتِهَا (١٠٧) بَاءٌ كَمَا قَالُوا تَطَّيَّبْتُ مِنَ الظَّنِّ ، قَالَ : وَثَرَى أَنْ دَسَّسَهَا دَسَّسَهَا ، لِأَنَّ الْبَخِيلَ يُخْفِي مَنْزِلَهُ وَمَالَهُ ، وَالسَّخِيَّ يُبْرِزُ مَنْزِلَهُ فَيَنْزِلُ عَلَى الثَّرَفِ مِنَ الْأَرْضِ لِلتَّلَايُحِ يَسْتَسِرُّ عَنِ الضَّيْفَانِ وَمَنْ أَرَادَهُ ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ . وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الزَّجَّاجُ .

وَإِنْدَسَّ الشَّيْءُ : أَي انْدَفَنَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى دُخُولِ شَيْءٍ تَحْتَ خَفَاءٍ وَسِرٍّ .
دَسَّ :

الدَّعْسُ : الْأَثَرُ ، يُقَالُ : رَأَيْتُ طَرِيقًا دَعَسًا : أَي كَثِيرَ الْأَثَارِ ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ الْيَشْكُرِيُّ يَصِفُ آثَارَ الدَّيَّارِ :

وغيرُ آثَارِ الْجِيَادِ بَاعِدُ رَاضِ الْجَمَادِ وَآيَةُ الدَّعْسِ (١٠٨)

والمِدْعَاسُ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَيْسَتْهُ الْمَارَّةُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ الْحَمِيرَ :

فِي رَسْمِ آثَارِهِ وَمِدْعَاسِهِ دَعَقٌ يَرْدُنُ تَحْتَ اللَّيْلِ سِيَّاحَ الدَّسَقِ (١٠٩)

والمِدْعَاسُ - أَيْضًا - : فَرَسٌ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يُقَدِّي عِلَلَاتِ الْعَبَاءِ إِذْ دَنَا لَهُ فَارِسُ الْمِدْعَاسِ غَيْرَ الْمُغَمَّرِ (١١٠)

والمِدْعَاسُ مِنَ الرَّمَاحِ : الَّذِي لَا يَنْثَنِي .

وَالدَّعْسُ : الطَّعْنُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

دَعَسْتُ عَلَى غَطَشٍ وَبَغَشٍ وَصَحْبَتِي سَعَارٌ وَإِرْزِيزٌ وَوَجْرٌ وَأَفْكَلٌ (١١١)

وَرَجُلٌ مِدْعَسٌ : طَعَانٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١١٢) :

لَتَجِدْتَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا وَبِالْقَنَاقَةِ مِدْعَسًا مِكْرًا

إِذَا غَطَيْفُ السُّلَمِيِّ قَرًّا (١١٣)

(١٠٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي مَعَانِي الْقُرْآنِ (بَعْضُ سِينَاتِهَا) ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٠٨) دِيوَانُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ : ١٨ ، وَفِيهِ (بِأَعْرَاضِ الْخِيَامِ) .

(١٠٩) دِيوَانُ رُوَيْبَةَ : ١٠٦ ، وَفِيهِ فِي الثَّانِي : (تَحْتَ الْأَثَلِ) .

(١١٠) دِيوَانُ الْفَرَزْدَقِ : ٢ / ٤٧٥ .

(١١١) الْبَيْتُ لِلشَّنْفَرِيِّ فِي أَمَالِي الْقَالِي / النُّوَادِرُ : ٢ / ٢٠٦ وَالْمَقَابِيِسُ : ٢ / ٣٧٢ .

(١١٢) الْجَمْهَرَةُ : ٢ / ٢٦١ .

(١١٣) الْمَشَاطِرُ الثَّلَاثَةُ - بَلَاغُ زَوْ - فِي الْجَمْهَرَةِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالْأَوْلَانُ فِي الْمَخْصَصِ : ٨٩ / ٦ .

والمِدْعَسُ - أيضاً - : الرَّمْحُ الذي يَدْعَسُ به .

وطَرَيْتُ " مِدْعَسٌ " : دَعَسَهُ شِدَّةَ الوَطْءِ .

والمِدْعَسُ - بالفتح - : المَطْمَعُ ، وقد يَكْنَى به عن الجِمَاعِ .

ودَعَسْتُ الوِعَاءَ : حَشَوْتُهُ .

والدَّعْسُ : شِدَّةُ الوَطْءِ .

والدَّعْسُ والدَّعْسُ في سَلَخِ الشَّاةِ : أَنْ يَدْخُلَ اليَدَ بَيْنَ البَدَنِ والإِهَابِ .

ورَجُلٌ دَعُوسٌ وَعَطُوسٌ : أي مِقْدَامٌ في العَمَرَاتِ والحِرْوَبِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١١٤) : الدَّعْسُ - بالكسر - : القُطْنُ .

وقال بَعْضُهُم : الدَّعْسُ : لُغَةٌ في الدَّعْصِ .

والتَّدْعِيسُ : مُبَالَغَةُ الدَّعْسِ أي الطَّعْنِ ، قال امرؤُ القَيْسِ :

فَظَلَّ لِثِرَانِ الصَّرِينِمْ غَمَاغِمٌ يَدْعَسُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ المَعَكَبِ (١١٥)

والمُدَاعِيسَةُ : المُطَاعِنَةُ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١١٦) - صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ -

أَنَّهُ قَالَ لَيْلَةَ بَدْرٍ لِمَنْ كَانَ مَعَهُ : كَيْفَ تُثَقَاتِلُونَ ؟ قَالَ عَاصِمٌ " حَمِيٌّ الدَّبْرُ - رضي الله عنه - : إذا دَنَا القَوْمُ حَتَّى تَنَالْنَا وَتَنَالَهُم الرَّمَّاحُ كَانَتْ المُدَاعِيسَةُ بالرَّمَّاحِ حَتَّى تَقْصَفَ .

وقال ابو عُبَيْدٍ : المُدْعَسُ - على مُفْتَعَلٍ - : مُخْتَبِرُ القَوْمِ في البَادِيَةِ ،

وحيثُ تَوَضَّعَ المَلَكَةُ وَيُسْتَوَى اللِّحْمُ ؛ وهو الحَشْوُ (١١٧) ، قال ابو ذُوَيْبٍ الهذليُّ " يَرْتَمِي نَشْبَةَ بنِ مُحَرَّرٍ :

ومُدْعَسٍ فِيهِ الأَنْيَضُ اخْتَفَيْتَهُ بِجَرْدَاءٍ يَنْتَابُ التَّمِيلَ حِمَارُهَا (١١٨)

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على دَفْعٍ وتَأْثِيرٍ .

دعس :

ابنُ عَبَّادٍ (١١٩) : الدَّعْبُوسُ : الأَحْمَقُ .

(١١٤) المحيط : ٤٠٨/١ .

(١١٥) ديوان امرئ القيس : ٥٢ ، وفيه : (وظل لثيران) و (يداعسها) .

(١١٦) الفائق : ٦٤/٢ والنهية : ٢٣/٢ بلفظ قريب من الاصل .

(١١٧) كذا في الاصل ، وفي الصحاح واللسان والتاج : (وهو من الدعس وهو الحشو) .

(١١٨) ديوان الهذليين : ٣١/١ .

(١١٩) المحيط : ٣٠٤/٢ .

دغفس :

ابو عمرو^(١٢٠) : الدَّعْفَسُ - مِثَالُ الدَّفْنِسِ - مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي تَنْتَظِرُ حَتَّى تَشْرَبَ الْإِبْلُ ثُمَّ تَشْرَبُ مَا يَبْقَى مِنْ سُورِهَا .

دعكس :

الدَّعْكَسَةُ : لَعِبٌ لِلْمَجُوسِ يُسَمُّونَهُ الدَّسْتَبَنْدَ . وَقَالَ اللَّيْثُ^(١٢١) :
الدَّعْكَسَةُ لَعِبُ الْمَجُوسِ ، يَدُورُونَ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهُمْ يَدَ بَعْضٍ كَالرَّقْصِ ،
يَقَالُ : دَعَكَسُوا وَهُمْ يَدْعِكِسُونَ وَيَتَدْعَكِسُونَ ؛ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، قَالَ :

طَافُوا بِهِ مُعْتَكِفِينَ نَكَسَا

[٣٠ / أ] عَكَفَ الْمَجُوسُ يَلْعَبُونَ الدَّعْكَسَا^(١٢٢)

دغس :

ابنُ الفَرَجِ : أَمْرٌ "مُدْغَمَسٌ" وَ"مُدْخَمَسٌ" وَ"مُدْهَمَسٌ" وَ"مُتْرَهَمَسٌ"
و"مُتْهَمَسٌ" : إِذَا كَانَ مَسْتَوْرًا .

دفس :

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَدْفَسَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْوَدَّ وَجْهُهُ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ .

دفطس :

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : دَفْطَسَ الرَّجُلُ : إِذَا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالذَّالِ
الْمُعْجَمَةِ^(١٢٣) .

دفنس

الدَّفْنِسُ - بِالكَسْرِ - : الْحَمَّاءُ ، قَالَ الْفِهْرِيُّ^(١٢٤) :

وَقَدْ أَخْتَلَسَ الضَّرْبُ لَا يَدْمَى لَهَا نَصْلِي

كَجَيْبِ الدَّفْنِسِ الْوَرَّهَاءِ رِيْعَتٌ وَهِيَ تَسْتَفِي^(١٢٤)

(١٢٠) الجيم : ٢٤٩/١ .

(١٢١) العين ٥٤/ب .

(١٢٢) المشطوران - بلا عزو - في العين : ٥٤/ب والتهذيب : ٣٠٤/٣ واللسان والتاج برواية (معتكسين) ، ومثله رواية المؤلف الآتية في تركيب (ع ك س) .

(١٢٣) التهذيب : ١٤٧/١٣ ، وورد في المطبوع بالبدال المهمل .

(١٢٤) البيتان - بلا عزو - في الصحاح ، ولفند الزماني في التاج ، وله او لامرى القيس بن عابس الكندي في اللسان ، وورد ثانيهما معزوا للفند الزماني في الجيم : ٢٧٥/١ برواية (ريعت بعد إجمال) ، كما ورد ثانيهما في ديوان امرئ القيس / الملحق : ٧٥ ، .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٢٥): الدَّفْنِسُ : الرَّجُلُ الدَّيْنِيُّ الأَحْسَقُ ، قال : والفاءُ زائدةٌ
وَإِنَّمَا الأَصْلُ الدَّالُ والثَّوْنُ والسَّيْنُ .

وقال غَيْرُهُ : الدَّفْنِسُ : المَرْأَةُ الثَّقِيلَةُ .

والدَّفْنَسُ : الأَحْمَقُ .

والدَّفْنَسُ : الرَّاعِي الكَسْلَانُ الذي يَنَامُ وَيَتْرَكُ الأيْلَ تَرَعَى وَحَدَّهَا .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الدَّفْنَسُ : البَخِيلُ ، وأتَشَدَّ المُفَضَّلُ لعاصِمِ بنِ
عُمَرَ العَبْسِيِّ :

إذا الدَّعْرَمُ الدَّفْنَسُ صَوَى لِقَاحِهِ فَإِنَّ لَنَا ذَوْدًا ضِخَامَ المَحَالِبِ
لَهُنَّ فِصَالٌ لو تَكَلَّمْنَ لاشْتَكَّتْ كَلِيْبًا وَقَالَتْ لَيْتَنَا لابنِ غَالِبٍ (١٢٦)

الدَّعْرَمُ : الدَّيْمِيْمُ القَصِيْرُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٢٧): المُدْفَنِسُ : الثَّقِيْلُ الذي لا يَبْرَحُ .

دَقَسَ :

ابنُ عَبَّادٍ (١٢٨): الدَّقَسُ : الغِيُوبُ ، يُقالُ : ضَرَبَ الوَتِدَ حَتَّى دَقَسَ في
الأَرْضِ : أي مَضَى فيها .

وجَسَلَ "مِدْقَسٌ" : شَدِيدٌ دَفْوَعٌ ، وإيْلٌ "مَدَقِيسٌ" : وهي التي تَدُقُّ الحصى .
ودَقَسَتْ البِئْرُ : مَلَأَتْهَا .

ودَقَسْنَا خَلْفَهُمْ : أي حَمَلْنَا حَمْلَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٢٩): الدَّقْسَةُ - بالفَتْحِ - : دَوِيْبَةٌ صَغِيْرَةٌ ، هكذا هي
بِخَطِّي الأَرَزَنِيِّ وأبي سَهْلٍ الهَرَوِيِّ مَضْبُوْطَةٌ بالفَتْحِ ضَبْطًا بَيِّنًا واضِحًا .
وقال ابنُ فَارِسٍ (١٣٠): الدَّقْسُ والدَّقْسُ - بالضَّمِّ فيهما - : دَوِيْبَةٌ .

والدَّقْسَةُ : حَبٌّ كالجَاوَرِسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(١٢٥) هذا الكلام ليس لابن دريد ، وإنما هو لابن فارس في المقاييس : ٣٢٧/٢ وبكلامه واسلوبه

أشبه ، أما ابن دريد في الجمهرة : ٤٦/١ فلم يقل أكثر من « الدفنس : البلهاء الرعاء » .

(١٢٦) البيتان لعاصم في التكملة والتاج (وسماه عاصم بن عمرو العبسي) ، وبلا عزو في التهذيب :

٢٥١/٣ (وفيه في الاول : عظام المحالب) ، واولهما بلا عزو في التهذيب : ٢٦٣/١٢

و ١٥٢/١٣ واللسان .

(١٢٧) المحيط : ١/٢٨٦ .

(١٢٨) المحيط : ١/١٦٢ .

(١٢٩) الجمهرة : ٢٦٣/٢ .

(١٣٠) المقاييس : ٢٨٩/٢ .

وفي التَّوَادِرِ : يُقَالُ مَا دَرِيَ أَيُّنَ دَقَسَ وَأَيُّنَ دُقِسَ بِهِ : أَيُّ أَيُّنَ ذَهَبَ وَأَيُّنَ ذَهَبَ بِهِ .

وقال اللِّيثُ^(١٣١) : يُقَالُ دَقَسَ فِي الْبِلَادِ دَقْوَسًا : إِذَا أَوْغَلَ فِيهَا وَتَغَيَّبَ .

وَدَقِيوُسٌ : اسْمُ الْمَلِكِ الَّذِي اتَّخَذَ عَلَى أَصْحَابِ الْكَهْفِ مَسْجِدًا .

وَدَقْيَانُوْسٌ : اسْمُ الْمَلِكِ الَّذِي هَرَبُوا مِنْهُ .

دقرس :

ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٢) : الدَّقَارِسُ : الثَّعَالِبُ .

دقمس :

الدَّقْمَسُ وَالْمِدْقَسُ : مَقْلُوبَا الدِّمْقَسِ أَيُّ الْأَبْرِيئِسِمِ .

دكس :

اللِّيثُ^(١٣٣) : دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا : إِذَا حَشَوْتَهُ .

والدِّسْكَاسُ - بِالضَّمِّ - : مَا يَغْشَى الْإِنْسَانَ مِنَ الثَّعَّاسِ وَيَتْرَاكِبُ عَلَيْهِ ؛ عَنْ ابْنِ

الأعرابيِّ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّهُ مِنَ الْكِرَى الدِّسْكَاسِ بَاتَ بِكَأْسِي قَهْوَةً يُحَاسِي^(١٣٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٥) : دَمَّكَاسُ الشَّحْمِ وَالسَّمْرُ : مَلْتَقِيهُمَا .

وحِنْطَةٌ دَمَّكَاسٌ : كَثِيرَةٌ .

وقال اللِّيثُ^(١٣٦) : الدَّوْكَسُ وَالِدَّوْكَسُ : الْأَسَدُ . وَأَنْكَرَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ^(١٣٧) . وَقَالَ ابْنُ

فَارِسٍ^(١٣٨) : فَإِنَّ كَانَ صَحِيحًا فَهُوَ مِنَ الْبَابِ لِحُرْأَتِهِ وَغِشْيَانِهِ الْأَهْوَالَ .

وَالعَرَبُ تَقُولُ : نَعَمْ " دَوَّكَسَ " وَشَاءَ " دَوَّكَسَ " : أَيُّ كَثِيرَةٌ ، قَالَ :

مَنْ اتَّقَى اللَّهَ فَلَمَّا يَيْئَسِ مِنْ عَكْرٍ دَكَّرٍ وَشَاءَ دَوَّكَسِ^(١٣٩)

(١٣١) لم يرد النص في مخطوطة العين .

(١٣٢) المحيط : ١٨٤/ب .

(١٣٣) لم يرد النص في مخطوطة العين .

(١٣٤) المشطوران - بلا عزو - في المقاييس : ٢٩٢/٢ والصاح واللسان والتاج .

(١٣٥) المحيط : ١٩٠/ب .

(١٣٦) العين : ١٥٢/ب .

(١٣٧) التهذيب : ٤٧/١٠ .

(١٣٨) المقاييس : ٢٩٢/٢ .

(١٣٩) المشطوران - بلا عزو في التهذيب : ٤٧/١٠ ، واللسان والتاج ، وثانيهما في الجمهرة : ٣٦١/٣

والمخصص : ١٤/٨ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٤٠): لثَمْعَةٌ دَوَكْسٌ ودَوَكْسَةٌ: أي مُلْتَمَعَةٌ .

والدَّكْسُ - بالتَّحْرِيكِ - : تَرَكَبُ الشَّيْءَ بِغَضَبِهِ فِي بَعْضِ .

وقال اللَّيْثُ^(١٤١): الدَّيْكَسَاءُ : قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ النَّعْمِ وَالنَّعْمِ .

وَنَعْمٌ دَيْكَسٌ : أي كَثِيرٌ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَذَا هُوَ بِخَطِّ الْأَزْهَرِيِّ بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْكَافِ ، وَفِي غَيْرِ تِلْكَ النُّسخَةِ مِنَ التَّهذِيبِ : دَيْكَسٌ - مِثَالُ ضَيْغَمٍ - ضَبْطًا^(١٤٢) .

وَالدَّائِسُ : لُغَةٌ فِي الْكَادِسِ ، وَهُوَ يُتَطَيَّرُ بِهِ مِنَ الْعَطَاسِ وَالْقَعِيدِ وَنَحْوِهِمَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٤٣): رَأَيْتُ [٣٠ / ب] دَكِينَةً مِنَ النَّاسِ : أي جَسَاعَةً .

قال : وَأَدَكَسَتْ الْأَرْضُ : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهَا .

وَالْمُتْدَاكِسُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَهُوَ - أَيْضاً - : الشُّكْسُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى غَيْثِيَانِ الشَّيْءِ الشَّيْءِ .

دلس :

الدَّلْسَةُ - بِالضَّمِّ - وَالِدَّالْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : الظَّلْمَةُ ، يُقَالُ : أَنَا دَالْسٌ الظَّلَامِ وَمَلَسَ الظَّلَامِ وَمَلَّتِ الظَّلَامَ : أَي عِنْدَ اخْتِلَاطِهِ .

وَالدَّالْسُ - أَيْضاً - : النَّبَاتُ الَّذِي يُؤَوَّرِقُ فِي آخِرِ الصَّيْفِ .

وَالأُدَّالَسُ : مِنَ الرَّبِّبِ وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الأُدَّالَسُ : بَقَايَا البَقْلِ وَالنَّبْتِ ، وَاحِدُهَا دَالْسٌ ، وَأَنْشَدَ :

بَدَلْتَنَا مِنْ قَهْوَسٍ قِنْغَاسَا ذَا صَهَوَاتٍ يَرْتَعُ الأُدَّالَسَا^(١٤٤)

وَيُقَالُ : مَالِي فِي هَذَا الأَمْرِ وَلَسٌ وَالأُدَّالْسُ : أَي مَالِي فِيهِ خِيَانَةٌ وَلَا خَدِيعَةٌ .

وَالدَّوَلَسِيُّ : الأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَدَلِّيسٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَعِيدِ بْنِ المُسَيَّبِ^(١٤٥) :

رَحِمَ اللهُ عُمَرَ ، لَوْلَمْ يَنْهَ عَنِ المُتَعَةِ لِاتَّخَذَهَا النَّاسُ دَوَلَسِيًّا . أَي ذَرِيعَةً وَعِلَّةً مُدَّالَسَةً لِلزَّنَى ، وَالمُرَادُ مُتَعَةُ النِّكَاحِ ، كَانَ الرَّجُلُ يُشَارِطُ المَرْأَةَ

(١٤٠) المحيط : ١٩٠/ب ، والنص فيه : (وتعم دوكس : كثير ، وكذلك النبت) ولم يرد غير ذلك .

(١٤١) العين : ١٥٢/ب

(١٤٢) وضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب : ٤٧/١٠ على مثال ضيغم .

(١٤٣) المحيط : ١٩٠/ب .

(١٤٤) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٦٢/١٢ واللسان والتاج ، وفيهما : (بدلتنا) .

(١٤٥) الفائق : ٤٣٦/١ - ٤٣٧ .

بِأَجَلٍ مَعْلُومٍ عَلَى شَيْءٍ يُمْتَعُّهَا بِهِ يَسْتَحِلُّ بِهِ فَرَجَهَا ثُمَّ يَفَارِقُهَا مِنْ غَيْرِ تَزْوِجٍ وَلَا طَلَاقٍ (١٤٦)، وَاتَّسَا كَانَ أَحِلَّ ذَلِكَ لِلْمُسْلِمِينَ بِمَكَّةَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ حِينَ حَجَّوْا مَعَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ثُمَّ حَرَّمَهُ . فَاَلْمَعْنَى : لَوْ لَمْ يَنْهَ عَنْهَا لَكَانَ أَصْحَابُ الرَّيْبِ يَتَّخِذُونَهَا سَبَبًا وَسَلَّأَ إِلَى الرَّزْنِيِّ مُدَلِّسِينَ بِهِ عَلَى النَّاسِ .

وَأَدَّلَسْنَا : أَي وَقَعْنَا بِالنَّبَاتِ الَّذِي يُورِقُ فِي آخِرِ الصَّيْفِ .

وَأَدَّلَسَتْ الْأَرْضُ : إِذَا اخْضَرَّتْ بِالدَّلَسِ .

والتَّدْلِيسُ فِي الْبَيْعِ : كِتْمَانُ عَيْبِ السَّلْعَةِ عَنِ الْمُشْتَرِي ، يُقَالُ : دَلَّسَ لِي سَلْعَةً سَوْءًا . وَدَلَّسَ فِي الْبَيْعِ فِي كُلِّ شَيْءٍ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ عَيْبَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١٤٧) : وَمِنْ هَذَا أَخِذَ التَّدْلِيسِ فِي الْإِسْتَادِ : وَهُوَ أَنْ يُحَدِّثَ بِهِ عَنِ الشَّيْخِ الْأَكْبَرِ وَلَعَلَّهُ قَدْ رَأَاهُ (١٤٨)، وَاتَّسَاعِيَعَهُ مِثْنُ دُونَهُ مِثْنُ سَمِعَهُ مِنْهُ . وَفَعَلَ ذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّقَاتِ ، حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ :

دَلَّسَ لِلنَّاسِ أَحَادِيثَهُ وَاللَّهُ لَا يَقْبَلُ تَدْلِيسًا (١٤٩)

وَيُقَالُ : دَلَّسَهُ فَتَدَلَّسَ ، وَتَدَلَّسَهُ أَلَا يَشْنَعَرُ بِهِ .

وَتَدَلَّسَتْ الطَّعَامَ : إِذَا أَخَذَتْ مِنْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٥٠) : يُقَالُ تَدَلَّسَ الْمَالُ دَلَّسًا : وَهُوَ لِحَسِّ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ

فِي الْمَرْتَعِ .

وَأَدَّلَسَتْ الْأَرْضُ : وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ الْمَالُ مِنْهَا .

وَفَلَانٌ لَا يُدَالِسُ وَلَا يُوَالِسُ : أَي لَا يَطْلُمُ وَلَا يَخُونُ وَلَا يُؤَارِبُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْمُدَالَسَةُ : إِذَا بَاعَكَ شَيْئًا فَلَمْ يُبَيِّنْهُ لَكَ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى سِتْرِهِ وَظُلْمَتِهِ .

دَلَسَ :

الْأَصْمَعِيُّ : الدَّلْعَسُ وَالدَّلْعَسُ وَالدَّلْعَوَسُ وَالدَّلْعَيْسُ وَالدَّلْعَاسُ وَالدَّلْعَاسُ - مِثَالُ جَعْفَرٍ وَحِضْجَرٍ وَفِرْدَوْسٍ وَبِرْطِينِلٍ وَعِرْفَاصٍ وَعُدْفَرٍ - : الضَّخْمَةُ مِنَ الشُّوقِ مَعَ اسْتِرْخَاءٍ .

(١٤٦) مَنْ قَالَ بِبَابِحَةِ التَّمَعَةِ قَالَ بِأَنَّهَا تَبْدَأُ بِعَقْدِ وَمُنْهَرٍ وَتَنْتَهِي بِعِنْدَةِ مَعِينَةٍ .

(١٤٧) التَّهْذِيبُ : ٣٦٢/١٢ .

(١٤٨) فِي التَّهْذِيبِ : (وَقَدْ كَانَ رَأَاهُ) .

(١٤٩) الْبَيْتُ - بَلَا عَزْوٍ - فِي التَّاجِ ، وَفِيهِ : (أَحَادِيثُهُمْ) .

(١٥٠) الْحَيْطُ : ٢٧٢/ب .

وجَمَلَ "دِلْعَاس" و"دَلْعَاس" : اذا كان ذَلُولاً .

وقال الليث^(١٠١) : الدَلْعَوَسُ : المَرَاةُ الجَرِيئةُ على أمرِها العَصِيَّةُ لأهلِها .
قال : والدَلْعَوَسُ : الناقَةُ الشَّوْرةُ الجَرِيئةُ بالكَيْلِ الدائِبَةُ الدَلْجَةُ .
دلس :

ابن دُرَيْدٍ^(١٠٢) : دَلْعَسٌ - مِثَالُ جَعْفَرٍ - : اسْمٌ .

وقال ابنُ فارسٍ^(١٠٣) : الدَلْعَسُ - مِثَالُ زَبْرَجٍ - : الدَاهِيَةُ ، قال : وهي مَنحَوْتَةٌ من كَلِمَتَيْنِ من دَلَسَ الظِّلْمَةَ^(١٠٤) وَمِنْ دَمَسَ اذا أتى في الظِّلْمَةَ . وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٠٥) : هي الدَلْعَسُ للدَاهِيَةِ والدَلْعَامِسُ - مِثَالُ عَلِيْبِطٍ وَعَلَايِطٍ - . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٦) : الدَلْعَمِسُ والدَلْعَامِسُ : الشَّدِيدُ الظِّلْمَةَ .
وادلْعَسَ اللَّيْلُ : اذا اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ .
دلهمس :

الدَلْعَمَسُ : الجَرِيءُ المَاضِي . ويُسَمَّى الأَسَدُ دَلْعَمَساً لِقُوَّتِهِ وجُرْأَتِهِ ،
وكذلك الشُّجَاعُ ، قال :

كَأَثَمُهُ ذُو لِبَدٍ دَلْعَمَسٌ [٣١/أ] بِسَاعِدَيْهِ جَسِدٌ مُورَسٌ
من الدَّمَاءِ مائعٌ ويُبَسُّ^(١٠٧)

وأثمدَ هِشَامٌ :

سَبَّحَ مِنْ حَجَرٍ مَنِىٍّ لَأَرْبَعٍ دَلْعَمَسُ الكَيْلِ بَرُودٌ المَضْجَعُ^(١٠٨)
وقال ابنُ فارسٍ^(١٠٩) : هو مَنحَوْتٌ من كَلِمَتَيْنِ مِنْ دَلَسَ وهَمَسَ ،
فَدَلَسَ : أتى في الظَّلَامِ ، وهَمَسَ : كأَثَمَ غَمَسَ نَفْسَهُ فِيهِ وفي كَلِّ ما يَثْرِيْدُهُ ؛
يَقال : أَسَدٌ هَمُوسٌ .

(١٥١) العين : ٥٧/ب ، في خماسي العين .

(١٥٢) الجمهرة : ٣٣٥/٣ .

(١٥٣) المقاييس : ٢٤٠/٢ .

(١٥٤) هكذا ضبطت الجملة في الاصل ، ولعل الارجح : (من دَلَسَ الظلمَةَ) .

(١٥٥) المحيط : ١/٢٨٦ .

(١٥٦) الجمهرة : ٣٣٥/٣ ، ولم يرد فيها (الدلس) .

(١٥٧) الثلاثة - بلا عزو - في التهذيب : ٢٥١/٣ ، والاول - بمفرده - في التهذيب : ٥٣٦/٦

والصاح واللسان والتاج ، وفيها (واسبغ في غيلة دلهمس) .

(١٥٨) المشطوران - بلا عزو - في تهذيب الالفاظ : ١٧٤ والجمهرة : ٣٦٩/٣ والمحصص : ٥٨/٣ ،

وفيها في الاول : (صبغ حجراً من منى) .

(١٥٩) المقاييس : ٣٣٨/٢ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٦٠): "أمر" دَلَهْمَسٌ : إذا كانَ مُغْمَضًا عَلَيْكَ لَيْسَ بِبَيِّنٍ .

والدَلَهْمَسُ : الجَلْدُ الضَّخْمُ .

وقال أبو عمرو : لَيْلٌ "دَلَهْمَسٌ" : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ . وظُلْمَةٌ "دَلَهْمَسَةٌ" : هائلةٌ ؛ قال الكُمَيْتُ :

الْيَكُ فِي الحِنْدِسِ الدَلَهْمَسَةُ الظُّمُ مَطَامِسٍ مِثْلَ الكَوَاكِبِ الثُّمْبِ^(١٦١)
دمس :

دَمَسَ الظُّلَامُ يَدْمُسُ وَيَدْمِسُ دُمُوسًا : إذا اشْتَدَّ ، يُقالُ : لَيْلٌ "دَامِسٌ" ؛ قال ذو الرِّمَّةِ :

ومُنْخَرِقِ الرِّبَانِ أَشْعَثَ يَرْتَمِي بِهِ الرِّحْلُ فَوْقَ العَنَسِ واللَّيْلُ دَامِسٌ^(١٦٢)
ولَيْلٌ "أَدْمُوسٌ" : مِثْلُ دَامِسٍ .

وجاءنا بأَمْوَرٍ دَمَسٍ ودُبْسٍ ورُبْسٍ : أي عِظَامٍ ، كَأَتْهَا جَمَعُ دَامِسٍ ، مِثَالُ بَازِلٍ وَبُزْنٍ .

وقال أبو زَيْدٍ : دَمَسْتُهُ فِي الأَرْضِ دَمَسًا : إذا دَفَنْتَهُ حَيًّا كانَ أَوْ مَيِّتًا . وقال أبو عمرو : دَمَسْتُ الشَّيْءَ : غَطَيْتُهُ ؛ دَمَسًا .

وقال أبو زَيْدٍ : أَتَانِي حَيْثُ وارى دَمَسٌ "دَمَسًا" : وذلك حِينَ يُظْلِمُ أوَّلُ اللَّيْلِ شَيْئًا ، ومِثْلُهُ : أَتَانِي حِينَ تَقُولُ أَخُوكَ أَمِ الذَّئْبُ .

وقال أبو عمرو : دَمَسَ المَوْضِعُ ودَسَمَ وَسَدَدَ : إذا دَرَسَ .

والدَّمَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : ما غَطِّيَ ؛ من دَمَسِ الإِهَابِ وهو تَغْطِيَتُهُ لِيَمْرُطَ شَعْرُهُ قَبْلَ أَنْ يَلْتَقِيَ فِي الدِّبَاغِ ، وإِهَابٌ "مَدْمُوسٌ"^(١٦٣) وَغَمُوسٌ ، والجَمْعُ : دُمُسٌ وَغُمُلٌ . وبالوَجْهَيْنِ يَرُوى قَوْلُ الكُمَيْتِ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ بنِ هِشَامٍ :

لقد طالَ ما يا آلَ مَرْوانَ أَلْتَمَسُ بلا دمسٍ أَمْرَ العَرِيبِ ولا غَمَلٍ^(١٦٤)
والدِّيَمَاسُ والدِّيَمَاسُ : الكِنُ .

والدِّيَمَاسُ والدِّيَمَاسُ : الحَمَامُ ، فَإِنَّ فَتَحْتَ الدَّالَ جَمَعْتَهُ على دِيامِيسٍ - مِثْلِ شَيْطَانٍ وَشَيْاطِينٍ - ، وَإِنْ كَسَرْتَهَا جَمَعْتَهُ على دَمَامِيسٍ - مِثْلِ قِيْرَاطٍ -

(١٦٠) المحيط : ١١٧/ب .

(١٦١) شعر الكميت : ١٤٤/١ .

(١٦٢) ديوان ذي الرمة : ١١٢٩/٢ .

(١٦٣) كذا في الاصل ، وفي القاموس (دَمُوس) ، ونظير له في التاج ب (صَبُور) .

(١٦٤) شعر الكميت : ٥٩/٢ ، وفيه (وقد طال ما) .

وقراري يط - ، وسُيَ بذلك لظلمته . وفي صفة المسيح^(١٦٥) - صلوات الله عليه - : إنه سبط الشعير كثير خيلان الوجه كأنه خرّج من ديساس : أي في نضرتيه وكثرة ماء وجهه كأنه خرّج من كين ، لأن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال في وصفه^(١٦٦) : كأن رأسه يقطر ماء .

والديساس^(١٦٧) : الدرب . وكان للحجاج سجن سمّاه ديماساً لظلمته .
 وقال ابن عبّاد^(١٦٨) : الدمس : الشخص .
 قال : ودامت بين القوم ودامت : أي أصلحت .
 ودامت^(١٦٩) يده : تلطخت .
 والداموس : القترّة ؛ كالناموس .
 ودواميس : ناحية بأران بين بردعة ودبيل .
 ودمس المرأة : جامعها .
 ودامت عليه الخبر : أي كتّمته .
 والدميمس : المغطى^(١٧٠) .

والدماس - بالكسر - : كل ما غطاك من شئ .

وقال أبو عمرو : الدو ودمس : الحية . وقال الليث^(١٧١) : الدو ودمس : ضرب من الحيات منحرفيش الغلاصين يقال إنّه ينفخ نفخاً فيحرق^(١٧٢) ما أصاب ، والجنع : الدو ودمسات والدواميس .
 وأدمس الليل : مثل دمس .
 وتدّمس الشئ : دقته ؛ مثل دمسه ، قال :

إذا ذقت فإها قلت علق "مدمس" أريد به قيل "فغودر" في سآب^(١٧٣)

(١٦٥) الفائق : ٤٣٨/١ .

(١٦٦) نض الزاهر : ١٥/١ (كان وجهه يقطرماء) ، وفي الصحاح واللسان كالاصل .

(١٦٧) أشار في الاصل الى جواز فتح الدال وكرها من الكلمة .

(١٦٨) المحيط : ٢٧٣/ب .

(١٦٩) ضبط الفعل في مخطوطة المحيط بفتح الميم ضبط قلم .

(١٧٠) كذا في الاصل ، وفي التاج : (المغطى) بصيغة اسم المفعول .

(١٧١) العين : ١/١٩٨ .

(١٧٢) النص في مخطوطة العين : (فيجرح ما أصاب ، والجميع الدواميس والدودمسات) .

(١٧٣) البيت - بلا عزو - في الجمهرة : ٢٦٥/٢ ، والتهذيب : ٣٧٩/١٢ ، والصحاح والمخصص : ١١/

٨١ والتكملة واللسان والتاج .

وقال ابو مالك : المدمس في هذا البيت الذي عليه وضر العسل : وقال ابو
زَيْدٍ : هو المغطى .

وقال ابو مالك : المدمس والمدمس بمعنى واحد .

والتدميس : إخفاء الشيء .

واندمس : دخل في الديماس .

والمدماسة : المواراة .

وتدمست المرأة بكذا : أي تلتطخت به .

والتركيب يدن على خفاء الشيء [٣١ / ب] .

دمس :

ابن دُرَيْدٍ (١٧٤) : الدماحس - مثال عذافير - : السبيء الخلق . وقال

الليث (١٧٥) : الدماحس الغليظ .

وقال ابن خالويه : الدماحس : الأسد .

وقال الليث (١٧٦) : يقال للأسود من الرجال : الدماحي . وقال ابن

عباد (١٧٧) : هو السمين الشديد .

دمس :

الدمقس والدمقس والمدقس : الابريسم ، وقيل : القز ، قال امرؤ القيس :

فَظَلَّ الْعَدَارَى يَرْتَمِينُ بِلِحْمِهَا وَشَحْمِ كَهْدَابِ الدَّمَقْسِ الْمُقْتَلِ (١٧٨)

وقيل : الدمقس : الديباج ، وقيل : الكتان . والدمقس : لغة فيه .

وثوبٌ مدمقس : منسوجٌ بالدمقس ، قال العجاج :

خَوْدًا تَخَالُ رَيْطُهَا الْمَدْمَقْسَا وَمَيْسَانِيًّا لَهَا مُمَيْسَا

أَلَيْسَ دِعْصًا بَيْنَ ظَهْرِي أَوْ عَسَا (١٧٩)

دمس :

دُمَانِسٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي تَفْلِينِسَ .

(١٧٤) الجمهرة : ٣ / ٢٩٥ .

(١٧٥) العين : ٨٤ / ب .

(١٧٦) هو « الدحمي » في مخطوطة العين : ٨٥ / ١ وفسره : العظيم اذا كان معه سواد .

(١٧٧) المحيط : ٣ / ٤٦٤ ، وهو « التدمحس » فيه .

(١٧٨) ديوان امرئ القيس : ١١ ، وفيه : (يظل العدارى) .

(١٧٩) ديوان العجاج : ١٢٦ - ١٢٧ .

دُنَسَ :

ابنُ فَارِسٍ^(١٨٠) : الدَّنْحَسُ - بالفَتْحِ : الشَّدِيدُ اللَّحْمِ الْجَسِيمُ ؛

دَنَسَ :

الدَّنَسُ : الوَسَخُ . وَدَنَسَ الثَّوْبَ يُدْنِسُهُ دَنَسًا وَدَنَاسَةً ؛ فَهُوَ دَنَسٌ ؛
وَكَذَلِكَ دَنَسَ عِرْضَ الرَّجُلِ وَخَلَقْتَهُ ، يُقَالُ : هُوَ دَنَسُ الْعِرْضِ وَالْمَرْوَةِ .
وَقَوْمٌ "أَدْنَسٌ" وَمَدَانِيْسٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

والتَّيْمُ أَلَامٌ مَنْ يَسْئِي وَأَلَامُهُمْ أَوْلَادُ ذَهْلٍ بَنُو السُّوْدِ الْمُدَانِيْسِ^(١٨١)
وَدَنَسَ ثَوْبَهُ وَعِرْضَهُ تَدْنِيْسًا : إِذَا فَعَلَ مَا شِئِنْتَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ
أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :

بَاعَدَ عَنْكَ الْعَيْبَ وَالتَّدْنِيْسَا ضَرَحَ السَّمَّاسِ الْخُلُقَ الضَّبِيْسَا^(١٨٢)
دَنَسَ :

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّنْفَاسُ وَالدَّفَنَاسُ : الرَّاعِي الْكَسْلَانُ الَّذِي يَنَامُ وَيَتْرَكَ
الْأَيْلَ تَرَعَى وَحَدَّهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّنْفَاسُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
وَالدَّنْفَاسُ : الْحَمَقَاءُ ؛ كَالدَّفَنَاسِ .
دَنَسَ :

ابنُ فَارِسٍ^(١٨٣) : دَنَقَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَدَنَقَسْتُ - بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ - : أَي
أَفْسَدْتُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(١٨٤) : الدَّنَقَسَةُ : تَطَاطَوْا الرَّأْسَ ذَمًّا وَخُضُوعًا ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَأَيْتَنِي مِنْ بَعِيدٍ دَنَقَسَا^(١٨٥)

وَالدَّنَقَسَةُ : خَفَضَ الْبَصَرَ ، قَالَ :

يُدْنَقِسُ الطَّرْفَ إِذَا مَا نَظَرَ^(١٨٦)

(١٨٠) المقاييس : ٢٣٩/٢ .

(١٨١) ديوان جرير : ٣٢٥ .

(١٨٢) ديوان رؤبة : ٧٢ .

(١٨٣) المقاييس : ٣٤٢/٢ .

(١٨٤) العين : ١٤٨/ب .

(١٨٥) المشطور - بلا عزو - في العين والتهذيب : ٣٩١/٩ والمخصص : ٨٧/١٢ والتكملة واللسان
والتاج .

(١٨٦) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٣٩١/٩ والتكملة واللسان ، وفي الأخير : (يدنقس العين) .

وقال ابو عبيد : دَنَفَسَ الرَّجُلُ : اذا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ ، وقيل : انما هو دَنَفَسَ بانفاس والشَّيْنِ المعجمة .

ذنكس :

ذَنَكَسَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : اذا لم يَبْرُدْ لِحَاجَةِ الْقَوْمِ بِا وَيَخْتَبِيءُ فِيهِ ، وهو غَيْبٌ ،
دوس :

داسَ الشَّيْءُ يَدُوسُهُ : وَطِئَهُ بِرِجْلِهِ .

وداسَ جَارِيَتَهُ : اذا جَامَعَهَا وَبَالَغَ فِي وَطِئَتِهَا ، قال :

قَامَتْ تَنَادِي عَامِرًا فَأَشْهَدَا وكانَ قَدِيمًا نَاحِبًا جَلَنَدَا
فَدَاسَهَا لَيْلَتَهُ حَتَّى اغْتَدَى (١٨٧)

وداسَ الطَّعَامَ يَدُوسُهُ دَوْسًا وَدِيَّاسًا وَدِيَّاسَةً . وفي حَدِيثِ أَمِّ زَرْعٍ (١٨٨) :
ودائسٌ ومُتَقِّمٌ . قال هِشَامٌ : الدَّائِسُ : الأَنْدَرُ ، والمُنْقِي : العَرِبَالُ ، وقال غيره :
الدَّائِسُ : الذي يَدُوسُ الطَّعَامَ ، والمُنْقِي : الذي يُنْقِيهِ . وقد كَتَبَ الحَدِيثُ بِتَسَامِهِ فِي
تركيب زرنب .

وقولهم : أَتَنَّهُمْ دَوَّاسُ الخَيْلِ وَأَتَنَّهُمُ الخَيْلُ دَوَّاسٌ : أي يَتَّبِعُ
بَعْضُهَا بَعْضًا .

والمَدَّاسُ : الذي يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ .

والمَدَّاسَةُ : مَوْضِعُ دَوْسِ الطَّعَامِ .

والمِدَّوسُ والمِدَّوَّاسُ - بالكسر - : ما يَدَّاسُ بِهِ الطَّعَامُ .

والمِدَّوَّاسُ - أيضاً - : مِصْقَلَةُ الصَّيْقَلِ (١٨٩) ، قال ابو ذؤيب الهذلي
يَصِفُ حِمَارًا :

وكأثما هو مِدَّوَّاسٌ مُتَقَلِّبٌ بالكفِّ الا أنَّه هو أضلَعُ (١٩٠)

يقال : دُوسْتُ السَّيْفَ : اذا صَقَلْتَهُ ، قال ابو أسامة معاوية بن زهير

الجشمي " حليفاً لبني مخزومٍ يَصِفُ سَيْفًا [٣٢ / أ] :

(١٨٧) المشاطر الثلاثة - بلا عزو - في التهذيب : ٢٥١/١١ واللسان (جلد د) ، وفيهما في الاول :
(تناجي عامراً) ، وبنص الاصل في التكملة والتاج .

(١٨٨) الفائق : ٤٩/٣ .

(١٨٩) اشار المؤلف في الاصل الى صحة الصاد والسين في هاتين الكلمتين .

(١٩٠) ديوان الهذليين : ٦/١ ، وفيه : (في الكف الا انه) .

وأبيض كالعديسر ثوى عليه قيون" بالمدوس نصف شهر (١٩١)
ودوس: أبو قبيلة، وهو دوس بن عدنان بن عبدالله بن زهران بن كعب بن
الحارث بن كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الأزد.

والدواس - بالفتح والتشديد - : الأسد؛ لأنه يدوس أقرانه وفرائسه،
والدواس: الشجاع الذي يدوس أقرانه، وكل قاهر دواس، قال رؤبة:
والحرب فيها شعل وأقباس تجل أن يذكر فيها الأتكاس
إذ بلغ الجهد العراك الدواس (١٩٢)

ودواسة الرجل: أنتفه.

وقال ابن الأعرابي: الدوس - بالفتح - : الذل.
والدوس - بالضم - : الصقلة.

أبو زيد: يقال (١٩٣): فلان ديس من الديسة: أي شجاع شديد يدوس
كل من نازله، وأصله دوس - على فعل - بالكسر - ؛ فقلبت الواو ياء
لكسرة ما قبلها، كما قالوا ريح وأصلها ريح.
والدواسة (١٩٤) والديسة: الجماعة.

وقال ابن عباد (١٩٥): الديسة: الغابة المتبيدة، والجمع ديس وديس.
والأصل الواو.

واندياس الطعام: مطاوع دوسه.
والتركيب يدل على دوس الشيء.
دهس:

ابن عباد (١٩٦): الدهس: التبت الذي لم يغلب عليه لون الخضرة.
والدهس والدهاس - مثال تبت ونبات - : المكان السهل اللين لا يبلغ
أن يكون رملاً وليس هو بتراب ولا طين. ومنه حديث النبي (١٩٧) - صلى الله عليه

(١٩١) البيت - بلا عزو - في المقاييس: ٢/٣١٣ (فيه: فلان بالمدوس) والصحاح والاساس
(فيه: وأبيض كالصقيع... x عبید بالمدوس) واللسان والتاج.
(١٩٢) ديوان رؤبة: ٦٧، وفيه في الثاني: (أن تذكر) وفي الثالث: (اذ بلغ).
(١٩٣) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الامثال: ٨٢/١.
(١٩٤) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل، وهي في مطبوع التكملة بتشديد الواو.
(١٩٥) المحيط: ١/٢٨٠، وضبطت فيه الديسة بكسر الدال وفتح الياء ضبط قلم.
(١٩٦) المحيط: ١.١/ب.
(١٩٧) الفائق: ١/٤٤٧.

وسلم - أنه أقبل من الحديبية فنزل دهاساً من الأرسر فقال : مَنْ يَكْلُونَا
الذَّيْلَةَ ؟ فقال بلال : أنا ، ثم إنهم ناموا حتى طلعت الشمس ، فاستيقظت ناس فقالوا :
اهضبوا . قال النابغة الجعدي رضي الله عنه :

إذا ما الضَّجيجُ نَنَسَى جِيْدَهَا تَدَاعَتْ فَكَانَتْ عَلَيْهِ (١٩٨) لِبَاسَنَا
تَمِيْلُ كَمِيْلٍ نَقَى رَمْلَةَ كَسَّتْهُ الْعَوَاصِفُ ثُرْباً دَهَاَسَا (١٩٩)
وقال العجاج يصف فرساً :

عَافِي الرَّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوَاثِمٌ وَفِي الدَّهَّاسِ مِضْبَرٌ مُتَأَمُّ
تَرَفَضٌ عَنَ أَرْسَاعِهِ الْجَرَائِمِ (٢٠٠)

يقال : رمل "أدهس بين الدهس" والدّهسة ، قال العجاج :

وَمَهْمَهُ يَمْسِي قَطَاهُ نَسَّسَا رَوَابِعاً وَبَعْدَ رَبْعٍ خَمْسَا
وَإِنْ تَوَتَّى رَكْضَهُ أَوْ عَرَّسَا أَمْسَى مِنَ الْقَابِلَتَيْنِ سَدَّسَا
مُوَاصِلٍ قَفَاً وَرَمْلًا أَدَهَاَسَا (٢٠١)

ورجل "دهاس الخلق" : أي سهل الخلق دميثه (٢٠٢) . والدهاسة :
سهولة الخلق ، واشتقاقها من الدهاس . ويقال : رمال "دهس" ، قال العجاج :
وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ قِفَافِ حُمْسٍ غُبْرَ الرَّعَانِ وَرِمَالٍ دَهْسٍ (٢٠٣)
وامرأة "دهاس" : عظيمة العجيزة .

وقال ابن عباد (٢٠٤) : داهية "دهساء" كما يقال شعراء .

وعنز "دهساء" وهي مثل الصداء إلا أنها أقل حشرة منها ، قال المعلّى بن
حمّال العبدي ، وأثسد ذلك أبو عبيدة في كتاب المثالب لحمّاد بن سلمة :

(١٩٨) أشار المؤلف الى هذه الرواية للبيت ورواية (تداعت عليه فكانت لباسا) .
(١٩٩) ورد البيت الاول في شعر النابغة الجعدي : ٨١ (وفيه : تثنت عليه فكان لباسا) ولم يرد
الثاني .

(٢٠٠) ديوان العجاج - عمل السطلي - / الملحق : ٢٠/٢٢٤ - ٣٢٥ .

(٢٠١) ديوان العجاج : ١٢٧ - ١٢٨ . وفيه في الاول : (وبلدة يمسي قطاها) وفي الثاني :
(اوبعد) وفي الخامس : (مواصلاً قفا برمل) .

(٢٠٢) كذا في الاصل . وفي التكملة والتاج : (دميثه) ، وفي اللسان : (دميثه) .

(٢٠٣) ديوان العجاج : ٤٧٦ .

(٢٠٤) المحيط : ١/٠١ ب .

وجاءت "خلعة" دهنس صفايا
 يفرقُ بيئها صدع" رباع
 ويروى : يصوعُ عنوقها •
 والدهنوسُ : الأسدُ •

وقال ابنُ دريدٍ (٢٠٦): أدَهَسَ القَوَمُ: إذا سَلَكُوا الدَّهْسَ •

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٠٧): ادَّهَسَتِ الأَرْضُ: صارتْ دَهْسَاءَ التَّوْنِ •
 والتركيبُ يَدُلُّ على لِيْنٍ في مَكَانٍ •

دهرس :

الدَّهَارِسُ : الدَّوَاهِي ، الواحِدَةُ : دَهْرَسٌ • وأتشدَّ اللَّيْثُ (٢٠٨) :

وعمِّي سيارٌ وسارَ ينصره عليّ إلى صفيينَ يومَ الدَّهَارِسِ
 وأشبعَ الكسرةَ الشاعِرُ [٣٢ / ب] فَوَلَّكَدَ الياءُ ، قال :

حَنَّتْ إلى التَّخَلَّةِ القُصْوَى فَمَلَّتْ لها: حِجْرٌ حَرَامٌ أَلَا تِلْكَ الدَّهَارِيسُ (٢٠٩)

وناقةٌ ذاةٌ دَهْرَسٌ : أي ذاةٌ خِفَّةٍ ونشاطٍ ، قال :
 ذاةٌ أزابيٌّ وذاةٌ دَهْرَسٌ (٢١٠)

دهمس :

ابنُ الفَرَجِ : أمرٌ مَدَّهَمَسٌ ومُدَّعَمَسٌ ومُدَّخَمَسٌ ومُثْرَهَمَسٌ
 ومُثْمَمَسٌ : أي مَسْتَوْرٌ •

(٢٠٥) ورد اول البيتين بنص الاصل وبلا عزو في التهذيب : ٢٢٨/١٢ ، ومعزوا للمعلّى بن جمال في
 الصحاح واللسان ، وبلا عزو وبنص (وكانت خلعة دهساً) في التهذيب : ١٦٤/١ ، كما
 ورد عجزا البيتين وكانهما بيت واحد في المقاييس : ٤٧٣/٣ ، وهما في ديوان اوس بن حجر
 / القسم المشكوك : ١٤٠ .

(٢٠٦) الجمهرة : ٢٦٨/٢ .

(٢٠٧) المحيط : ١٠١/ب .

(٢٠٨) انشاد الليث في مخطوطة العين : ١٠٠/ب انما هو للبيت الذي يلي هذا البيت ثم المشطور
 الذي يليه ، اما هذا البيت : (وعمي سيار) فلم يرد فيها .

(٢٠٩) البيت - بلا عزو - في العين والتهذيب : ٥٢١/٦ واللسان ، وفي الاخير : (حجت الى
 النخلة) .

(٢١٠) المشطور - بلا عزو - ومعه آخر في الجيم : ٢٥٨/١ و ٦٢/٢ والمقاييس : ١٠١/١ ، وبمفرده
 في العين : ١٠٠/ب والتهذيب : ٥٢١/٦ والتكملة واللسان والتاج .

وقال [الفراء^(٢١١)]: الرَّهْمَسَةُ والدَّهْمَسَةُ: السَّرَارَةُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢١٢): الدَّهْمَسَةُ: المُسَاوَرَةُ والبَطْنُ .

ديس :

أهلُ العِراقِ يُسَمُّونَ السُّدِّيَّ: الدَّيَّيسَ ، وليس من كلامِ العَرَبِ .

ودَيْسَانُ: من قَرْيِ هَرَّاقَةَ .

(٢١١) بكلمة (وقال) ينته بالنقل من النسخة المصححة من قبل المؤلف ويبدأ النقل من خط المؤلف نفسه .

(٢١٢) المحيط : ١١٦/ب .

فَصْلُ الذَّالِ

ذفطس (١) :

ابن الأعرابي : ذَفَطَسَ الرَّجُلُ : إذا ضَيَّعَ مَالَهُ . هكذا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ (٢) ، وفي نَسَخِ نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَشَدَّ :

قد نامَ عنها جابِرٌ و ذَفَطَسَا يَشْكُو عُرْوَةً خُصِيَّتِيهِ وَالنِّسَاءَ

كَأَنَّ رِيحَ فَسْوِهِ إِذَا فَسَا تَخْرُجُ مِنْ فِيهِ إِذَا تَنَفَّسَا (٣)

ذرطس :

الأزْهَرِيُّ (٤) : أَذْرِيطُوْسٌ : دَوَاءٌ رُومِيٌّ فَأَعْرَبَ . قال :

بَارِكْ لَهُ فِي شَرَبِ أَذْرِيطُوْسَا (٥)

وجَعَلَهُ رُؤْبَةً طُوْسًا لِحَاجَتِهِ فِي الْقَافِيَةِ ، وَسَيَجِيءُ ذِكْرُهُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ

تعالى - فِي تَرْكِيْبِ ط و س .

(١) قدّم المؤلف تركيب (ذفطس) على (ذرطس) - والترتيب يقتضي العكس .

(٢) التهذيب : ١٤٧/١٣ ، وطبع وهما بالذال المهملة .

(٣) ورد المشطوران الأولان - بلاعزو - في التهذيب : ١٤٧/١٣ واللسان والتاج (بالذال)
والتكملة (بالذال المعجمة) .

(٤) التهذيب : ١٥٧/١٣ .

(٥) المشطور لرؤبة في الجمهرة : ٣/٥٠٠ والمخصص : ١٤/٤٤ - ولم يرد في ديوانه ، وورد
- بلاعزو - في التكملة (طوس) والتاج (ذرطس) و (طوس) .

فَصْلُ الرَّاءِ

رأس :

الرءأسُ : معروفٌ • ورءأسٌ كلُّ شَيْءٍ : أعلاه ، ويَجْمَعُ في القِلَّةِ على أرؤسٍ ، قال العجاجُ :

وإنْ دَعَوْتُ من تَمِيمٍ أرؤسا والرءأسُ من خَزَيْمَةَ العَرَثَدَا
وقَيْسَ عَيْلانَ وَمَنْ تَقَيَّسا تَقَاعَسَ العِزْمُ بنا فاقعَنَسَا^(١)

أرادَ بالأرؤسِ الرءؤساءَ • ويَجْمَعُ في الكَثْرَةِ على رءؤوسٍ •
وقال الأصمعيُّ : يُقالُ للَقَوْمِ إذا كَثُرُوا وعَزَّوْا : هُمُ رءأسٌ ، قال عسرو بن
كلثومٍ :

برءأسٍ من بَنِي جُشَمَ بن بَكْرٍ نَدَقْتُ به الدَّهْمُولَةَ والحِزْوَنَا^(٢)
[١ / ب] وقيل : أرادَ بالرءأسِ الرءئيسَ ؛ لِأَنَّهُ قال : نَدَقْتُ به ولم يَقُلْ : بهم •
ويقالُ : رءأسٌ مِرءأسٌ : أي مِصْكٌ للرءؤوسِ ، قال العجاجُ :

ورءُسا فَعَمًا وخَفًا مِلْطَسا وعَنقًا عَرَدًا ورءأسًا مِرءاسًا^(٣)
ورءؤوسٌ مَرَأَسٌ^(٤) ورءؤوسٌ - مِثالُ رُكْعٍ - ، قال مَنظُورٌ بن حَبَّةٍ يَصِفُ
عِزَّهُ في قَوْمِهِ :

وإنْ سَمَا نالَ الشَّجُومَ الطَّمَّسا مِمَّا ورَثنا مَنقِذاً وفَقَعَسَا
والخَالِدِينَ والرءؤوسَ الرءؤوسا

- (١) ديوان العجاج : ١٣٨ ، وفيه في الاول : (وإن دعونا) .
(٢) البيت من المعلقة / جمهرة اشعار العرب : ٣٥٢/١ .
(٣) ديوان العجاج : ١٣٦ .
(٤) كذا في الاصل ، وفي مطبوع التاج : (مرانيس) .

وَبَيْتُ رَأْسٍ : اسْمُ قَرْيَةٍ بِالشَّأْمِ مِنْ قَرَى حَلَبَ ، وَكُورَةَ بِالْأُرْدُنِّ ؛ وَهَذِهِ هِيَ الْمُرَادَةُ بِقَوْلِ حَسَّانِ بْنِ نَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

كَانَ خَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ يَكُونُ مِرْاجِحًا عَسَلًا وَمَاءً
عَلَى أَتْيَابِهَا أَوْ طَعْمًا غَضًّا مِنْ التَّفْحَاحِ هَطَّرَهُ اجْتِنَاءً^(٥)

وَإِنَّمَا نَصَبَ «مِرْاجِحًا» عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ كَانَ ، فَجَعَلَ الْاسْمَ نَكْرَةً وَالْخَبَرَ
مَعْرِفَةً ، وَإِنَّمَا جازَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ كَانَ اسْمُ جِنْسٍ ، وَلَوْ كَانَ الْخَبَرُ مَعْرِفَةً
مَحْضَةً لَقَبِحَ .

وَرَأْسُهُ رَأْسًا : أَصَابَ رَأْسَهُ .

وَرَأْسُ الْقَوْمِ رِئَاسَةٌ : صَارَ رِئِيسَهُمْ .

وَرَأْسُ عَيْنٍ : مَدِينَةٌ مِنْ مُدُنِ الْجَزِيرَةِ ، يُقَالُ : قَدِمَ فُلَانٌ مِنْ رَأْسِ
عَيْنٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : رَأْسِ الْعَيْنِ .

وَقَوْلُهُمْ : رُمِيَ فُلَانٌ مِنْهُ فِي الرَّأْسِ : أَيِ أَعْرَضَ عَنْهُ وَلَمْ يَرْفَعْ بِهِ رَأْسًا
وَاسْتَتَقَلَّهُ ، تَقُولُ : رُمِيتُ مِنْكَ فِي الرَّأْسِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - : أَيِ سَاءَ
رَأْيُكَ فِيَّ حَتَّى لَا [٢ / أ] تَقْدِرَ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيَّ .

وَتَقُولُ : أَعِدْ كَلَامَكَ^(٦) مِنْ رَأْسٍ ، وَلَا تَقُلْ : مِنْ الرَّأْسِ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ .

وَالْإِصَابَةُ مِنَ الرَّأْسِ : كِنَايَةٌ عَنِ التَّقْبِيلِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٧) - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ كَانَ يُصِيبُ مِنَ الرَّأْسِ وَهُوَ صَائِمٌ .

وَرَأْسُ الْإِنْسَانِ : الْجَبَلُ الَّذِي بَيْنَ أَجْيَادِ الصَّغِيرِ وَبَيْنَ أَبِي قَبَيْسٍ .

وَرَأْسُ الْحِمَارِ : مَدِينَةٌ قَرِبَ حَضْرَمَوْتَ .

وَرَأْسُ الْأَكْحَلِ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي ذِمَارٍ .

وَرَأْسُ ضَّانٍ : جَبَلٌ بِيَلَادِ دَوْسٍ .

وَرَأْسُ الْكَلْبِ : ثِيَابٌ ، وَقَرْيَةٌ بِقَوْمِ مِيسَ أَيْضًا .

وَرَأْسُ كَيْفَى : مِنْ دِيَارِ مِضَرَ بِالْجَزِيرَةِ .

وَذُو الرَّأْسَيْنِ : خُشَيْنُ بْنُ لَأْيِ بْنِ عَصِيمِ بْنِ شَمَخِ بْنِ فَزَارَةَ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ ؛
وَلَمْ يَكُنْ فِي فَزَارَةَ رَجُلًا أَكْثَرَ غَزْوًا مِنْ ذِي الرَّأْسَيْنِ ، قَالَ ابْنُ ذِي الرَّأْسَيْنِ :
وَأَنَا ابْنُ ذِي الرَّأْسَيْنِ قَدْ عَلِمُوا مِنْ خَيْرِهِمْ وَأَبْوَهُ ذُو الْعَضْبِ

(٥) ديوان حسان : ١٧/١ .

(٦) في الصحاح واللسان : (أَعِدْ عَلَيَّ كَلَامَكَ) .

(٧) الفائق : ٢٢/٢ .

وذو الرؤسَيْنِ - أيضاً - : أميَّةٌ بن جشمَ بن كِنانةَ بن عمرو بن قَيْنِ بن فهمِ بن عمرو بن قيسِ عَيْلانَ بن مُضَرَ بن نِزارِ بن مَعَدِّ بن عَدَنانَ .

وذو الرؤسِ : جَريرُ بن عَطِيَّةَ بن الخَطَميَ - واسمُه حَدَيْفَةُ - بن بَدْرِ بن سَلَمَةَ بن عَوْفِ بن كَلِيبِ بن يَرْبُوعِ بن حَنْظَلَةَ بن مالكِ بن زَيْنِدِ مَناةَ بن تَمِيمِ .
وقيل له : ذو الرؤسِ لَجَمَّةٍ كانتَ له . وكان يُقالُ له في حَدائِثِهِ : ذو اللِّمَّةِ (٨) .

ورؤسُ المالِ : أصلُ المالِ . وفي حَدِيثِ عُمَرَ (٩) - رضي اللهُ عنه - : واجعَلُوا الرؤسَ رؤسَ رؤسَيْنِ . أي ائْتَرُوا بِثَمَنِ الواحِدِ مِنَ الحَيوانِ ائْتَيْنِ حَتَّى إذا ماتَ أَحَدُهُما بَقِيَ الثاني ، فائْتَمَّ إذا غالَيْتُمُ بالواحدِ فذلك تَعَرِيضُ للمالِ مَجْمُوعاً لِلتَهْلُكَةِ ، وهو عَطْفُ البَيانِ والتَفْصِيلِ على الإجمالِ . وقد كَتَبَ الحَدِيثُ بِتَسامِهِ في تَرْكِيبِ ل ث ث .

ورئيسُ القَوْمِ [٢ / ب] : سَيِّدُهُمُ ووالي أُمُورِهِمُ ، ويُقالُ - أيضاً - : رَيْسٌ - مِثالُ قَيْمٍ - على الإِدْغامِ ، قال يَمْدَحُ مُحَمَّدَ بنِ عَلِيٍّ بنِ عَبْدِاللهِ بنِ عَبَّاسِ بنِ عَبْدِ المَطَّلِبِ الهاشِمِيِّ واليَ البَصْرَةَ أَيامَ هارونَ الرَّشِيدِ أَنارَ اللهُ بُرْهانَهُ :

يَلتَقى الأمانَ على حِياضِ مُحَمَّدٍ ثولاًءِ مُخْرِفَةً وذئبٍ أَطْلَسُ
لاذِي تَخافُ ولا لَهذاجِ رِواءِ تَهْدِي الرِّعيَّةَ ما اسْتَقامَ الرِّيسُ (١٠)

والأعضاءُ الرِّيسَةُ عندَ الأَطِباءِ أربَعَةٌ : القَلْبُ والدِّماغُ والكَبِدُ والأَنْثِيانُ ، ويُقالُ لِلثَلاتَةِ المُتَقَدِّمَةِ : رِيسَةٌ من حَيْثُ الشَّخْصُ ، على مَعْنَى أَنَّهُ وُجُودُهُ بَدُونِها أو بَدُونِ واحدٍ مِئْلالاً يُمْكِنُ ، والرَّابِعُ رِيسٌ من حَيْثُ النُّوعُ على مَعْنَى أَنَّهُ إذا فاتَ فاتَ النُّوعُ . ومَنْ قالَ أنَّ الأَعْضاءَ الرِّيسَةَ هي الأَنْفُ واللِّسانُ والذِّكْرُ فقد سَها .

وشاةٌ رِيسٌ : إذا أُصِيبَ رَأْسُها ، من عَنَمٍ رَأْسِي ؛ مِثالُ حَباجِي ورَمائِي .
ورِيسٌ بن سَعِيدِ بن كَثِيرِ بن عَفَيْرِ المِضْرِيِّ : مُحَدِّثٌ شاعِرٌ .
والرِّيسُ - مِثالُ سَكَيْتِ - : الكَثِيرُ التَّروُّسِ ، ويُتَشَدَّدُ بَيْتُ ابِي حِزَامٍ غالِبِ بنِ الحارِثِ العُكْلِيِّ :

(٨) كذا في الاصل ، وفي مطبوع التاج : (ذواللم) .

(٩) الفائق : ١٠٦/٣ .

(١٠) البتان - بلاعزو - في الصحاح ، وللكميت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي في اللسان والتاج ، وفيها جميعاً (تلقى) ، ونبه المؤلف بكلمة (صح) فوق ياء الفعل على صوابها ، ونفى في تركيب (خرف) نسبة الشعر الى الكميت ، واورد اولهما - بلاعزو - في تركيب (خرف) في العباب . والاول في شعر الكميت / المختلف في نسبه : ٢١/٣ .

لا تَبِينِي وَائْتِي بِكَ وَغَدٌ لا تَبِيءُ بِالْمُرَّاسِ الرَّئِيسَا (١١)
 وَيُرْوَى : بِالْمُرَّاسِ الْإِرِّيْسَا .
 وَالْفَرَسُ الْمُرَّاسُ : الَّذِي يَعُضُّ رُؤُوسَ الْخَيْلِ إِذَا صَارَتْ مَعَهُ فِي الْمَجَارِقِ ، قَالَ
 رَمُؤُبَةُ :

لَوْ لَمْ يُبْرَزْهُ جَوَادٌ مِرَّاسٌ لَسَقَطَتْ بِالْمَاضِفَيْنِ الْأَضْرَاسُ (١٢)
 وَقِيلَ : الْمِرَّاسُ : الَّذِي يَرَّاسُ ، أَي يَكُونُ رَئِيسًا لَهَا فِي تَقَدُّمِهِ وَسَبْقِهِ .
 وَيُقَالُ لِبَائِعِ الرَّؤُوسِ : رَأْسٌ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : رَوَّاسٌ .
 وَالرُّؤُوسُ مِنْ الْإِبِلِ : الْبَعِيرُ [٣/أ] الَّذِي لَمْ يَبْتَقِ لَهُ طِرْقٌ إِلَّا فِي رَأْسِهِ .
 وَنَعَجَةٌ رَأْسَاءُ : أَي سَوْدَاءُ الرَّأْسِ وَالْوَجْهِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .
 وَالْأُرَاسُ وَالرُّؤَاسِيُّ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَشَاةٌ رَأْسَاءٌ وَلَا يُقَالُ رُؤَاسِيٌّ .
 وَيُقَالُ : هُوَ رَأْسُ الْكِلَابِ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (١٣) : أَي هُوَ فِي الْكِلَابِ بِمَنْزِلَةِ
 الرَّئِيسِ فِي الْقَوْمِ .

وَيُقَالُ : سَحَابَةٌ رَائِسَةٌ : لِئَنِّي تَقَدَّمُ السَّحَابَ ، وَهِيَ الرَّوَّاسُ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ
 يَصِفُ نَوْقًا دَعَاهُنَّ الْفَحْلُ :

فَيُقْبِلُنَ إِرْبَابًا وَيُعْرِضُنَ رَهْبَةً صُدُودَ الْعَذَارَى وَاجْهَتَهَا الْمَجَالِسُ
 خَنَاطِينَلَا يَسْتَقْرِينُ كُلَّ قَرَارَةٍ مَرَبٍ نَفَتْ عَنْهَا الْغُثَاءَ الرَّوَّاسُ (١٤)
 وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ : إِنَّ السَّيْلَ يَرَّاسُ الْغُثَاءَ ؛ وَهُوَ جَمْعُهُ أَيَّاهُ ثُمَّ أَحْتِمَالُهُ ،
 وَالْأَصَحُّ أَنَّ الرَّوَّاسَ فِي الشَّعْرِ أَعَالِي الْأُودِيَةِ ؛ الْوَاحِدُ : رَأْسٌ .

وَالرَّأْسُ : جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ بَحْرُ الشَّامِ ، قَالَ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَأَمْسَتْ وَمِنْ دُونِهَا رَأْسٌ فَأَيَّانَ مِنْ بَعْدُ تَنْتَابُهَا (١٥)

(١١) البيت لابي حزام وبهذا النص في التكملة وقد سبق للمؤلف الاستشهاد به في (ارس) برواية : (لا تبيء بالمورس الإريسا) ومر تخريج البيت هناك .

(١٢) ديوان رؤبة : ٦٧ .

(١٣) اصلاح المنطق : ١٤٨ ، وفيه (هو رئيس) ، ولكن النص بلفظ الاصل في الصحاح مروياً عن عن ابن السكيت .

(١٤) ديوان ذي الرمة : ١١٤٠/٢ .

(١٥) شعر النعمان بن بشير : ١٣٧ .

ورأس: "بئر" لبني فزارة أيضا ،

والرأس والمرؤوس: الوالي والرعيّة .

وقال الفراء: رجُلٌ مرؤوسٌ: الذي شهِوتَه في رأسِهِ وليس عنده شَيْءٌ غير

ذلك .

وقتلهم: انت على رأس أمرِك: أي أولِهِ، والعامّة تقول: على رأس أمرِك،

ورأس السيف: مقبضه، وقيل: قببته، وهذه أصح، قال تميم بن أبي بن

مقبيل:

وليلةٍ قد جعلتُ الصُّبحَ موعِدها بضدِّرةِ العنَسِ حتّى تُعرِفَ السُّدفا

ثمّ اضطعنتُ سِلَاحِي عندَ مَعْرِضِهَا ومِرْفَقِ كِرَاسِ السَّيْفِ إِذْ شَسَفَا^(١٦)

ويقال: أقرضني عشرة برؤوسها: أي قرضاً لا ربح فيه إلا رأس المال .

وبنو رؤاس - بالضم - : حيٌّ من عامر بن صعصعة، وهو رؤاس بن كلاب بن

ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن

عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان . واسم رؤاس: الحارث، منهم أبو دؤاد

الرؤاسي، واسمُه: يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رؤاس؛ الشاعر

[٣ / ب] .

ورأسته ترئيساً: أي جعلته رئيساً، قال:

سألتُ مؤسَى القِيَمِ المُرَأَسَا في الأَرْضِ خَمْسَ أَذْرُعٍ فَكَكَّسَا

والمُرَأَسُ^(١٧): الأسدُ، وقال كثير:

مُدِلُّ بِيَادِي ذِي حِمَاسٍ مُرَأَسٌ بِخَبْتِ العَرَيْنِ جَائِبِ العَيْنِ أَشْهَلُ^(١٨)

والمُرَأَسُ^(١٩) من الأيلِ: البعيرُ الذي لم يَبْقَ له طِرْقٌ إلا في رأسِهِ .

والضَّبُّ ربُّمَا رأَسَ الأَفْعَى ورُبَّمَا ذَكَّبَهَا: وذلك أن الأفعى تأتي جحر

الضَّبِّ فتَحْرِشُهُ، فيَخْرُجُ أحياناً بِرَأْسِهِ مُسْتَقْبِلِهَا؛ فيقال: خَرَجَ

(١٦) ديوان ابن مقبل: ١٨٥-١٨٦، وفيه في الثاني: (ثم اضطبت سلاحي) .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في القاموس والتاج: (المرئس) ونظراً لـ (كمنحذث) .

(١٨) ديوان كثير: ٢٥٨ .

(١٩) كذا في الأصل، وهو (المرائس) و(الرؤوس) في الصحاح والتكملة واللسان، ونظر له في القاموس: (كمنعظم ومصباح وصبور) .

مُرْتَسًا . وَرَبُّنَا احْتَرَسَتْهُ الرَّجُلُ فَيَجْعَلُ عُنُودًا فِي فَمِّ جُحْرِهِ فَيَحْسِبُهُ
أَفْعَى فَيَخْرُجُ مُذْتَبًا أَوْ مُرْتَسًا .

وَارْتَأَسَنِي فَسَلَانٌ" وَاوْتَكَسَنِي وَأَعْتَكَسَنِي وَأَعْتَوَسَنِي وَاکْتَأَسَنِي : أَي
فَعَلَنِي ، وَأَصْلُهُ أَخَذَ" بِالرَّقَبَةِ وَخَفَضَهَا إِلَى الْأَرْضِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

وَأَبْنُ هُرَيْثٍ وَالرَّئِيسُ مُرْتَأَسٌ لِلْمُضْعَبَاتِ وَالْأَسْوَدِ فَرَأَسَ^(٢٠)

أَصْلُهُ الْهَمْزُ ؛ وَهُوَ مُرْتَأَسٌ ، فَتَرَكَ الْهَمْزَ لِيَسْلَمَ لَهُ الرَّدْفُ وَهُوَ الْأَلِفُ ،
وَنَدَّكَرُ - أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - الْقَوْلَ الثَّانِي فِي تَرْكِبِ رِي س .

وَارْتَأَسَ وَتَرَأَسَ : صَارَ رَأْسًا .

وَالْمُرَأَسُ مِنَ الْإِيلِ : مِثْلُ الْمُرْتَأَسِ .

وَرَجُلٌ مُرَأَسٌ خَلْفَ الْقَوْمِ فِي الْقِتَالِ : أَي مُتَخَلِّفٌ عَنْهُمْ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَجَمُّعِ وَارْتِفَاعِهِ .

رَبَسَ :

رَبَسَ قَرِيبَتَهُ رَبَسًا : إِذَا مَلَّهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٢١) : أَصْلُ الرَّبْسِ : الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ ، يُقَالُ : رَبَسَهُ بِيَدَيْهِ :

إِذَا ضَرَبَهُ بِهِمَا .

وَدَاهِيَةٌ رَبْسَاءٌ : أَي شَدِيدَةٌ .

وَرَبْسَى - مِثَالُ عَطَشَى - : فَرَسٌ كَانَ لِبَنِي الْعَنْبَرِ ، قَالَ الْمُرَارُ الْعَنْبَرِيُّ :

وَرَثْتُ عَنْ رَبِّ الْكُمَيْتِ مَنْصَبًا وَرَثْتُ رَبْسَى وَوَرِثْتُ دَوَّابًا

رِبَاطَ صِدْقٍ لَمْ يَكُنْ مُؤْتَسِبًا^(٢٢)

وَالرَّيِّيسُ : الشُّجَاعُ ، قَالَ :

وَمِثْلِي لِرَّءٍ بِالْحَمْسِ الرَّيِّيسِ^(٢٣)

(٢٠) ديوان رُوَيْبَةَ : ٦٨ .

(٢١) الجمهرة : ٢٥٥/١ .

(٢٢) المشاطير الثلاثة للمرار العنبري في التاج .

(٢٣) سبق من المؤلف الاستشهاد بالبيت بكامله في تركيب (ح م س) .

[٤ / ١] وكييس^(٢٤) ربييس^(٢٥) ورببييز^(٢٦): أي مكتنيز^(٢٧) أعجز^(٢٨) ، وكذلك العنتقود^(٢٩) ؛
ومعناه التهزام^(٣٠) حبه وتدأخل^(٣١) بعضه في بعض^(٣٢) .

وقال ابن دريد^(٣٣) : الرببييس^(٣٤) : المضرؤوب^(٣٥) أو المصتاب^(٣٦) بمان^(٣٧) أو غيره^(٣٨) .
والرببييس^(٣٩) والرببس^(٤٠) والرببس^(٤١) : الداهية^(٤٢) .

ويقال : جاء^(٤٣) بمان^(٤٤) ربييس^(٤٥) : أي كثير^(٤٦) ، قاله ابن الأعرابي^(٤٧) .

وقال ابو زيد^(٤٨) : يقال^(٤٩) جئت^(٥٠) بأمو^(٥١) ربييس^(٥٢) بالضم^(٥٣) ودُمس^(٥٤) : أي عظام^(٥٥) ؛
وهي الدواهي^(٥٦) ، قال العجاج^(٥٧) يسدح^(٥٨) عبد الملك^(٥٩) بن مروان^(٦٠) :

ويفصلون^(٦١) الرببس^(٦٢) بعبد اللبس^(٦٣) من الأمور^(٦٤) الرببس^(٦٥) بعبد الرببس^(٦٦) ^(٦٧)

وقال ابن عبّاد^(٦٨) : أم^(٦٩) الرببييس^(٧٠) : الأقمى^(٧١) .

وابو الرببييس^(٧٢) التعلبي^(٧٣) : شاعر^(٧٤) من بني ثعلبة^(٧٥) بن سعد^(٧٦) بن ذبيان^(٧٧) ، واسمه
عبّاد^(٧٨) بن طهمة^(٧٩) .

وقال ابن عبّاد^(٨٠) : الربيسة^(٨١) من النساء^(٨٢) : القبيحة^(٨٣) الوسخة^(٨٤) .

والرييباس^(٨٥) : نبت^(٨٦) شديدة^(٨٧) الحموضة^(٨٨) ، وورقه^(٨٩) عريض^(٩٠) .

والارريباس^(٩١) والارريباز^(٩٢) : الاختلاط^(٩٣) والاختناز^(٩٤) في اللحم^(٩٥) وغيره^(٩٦) .

وقال ابن الأعرابي^(٩٧) : ارربس^(٩٨) ارربساسا^(٩٩) : اذا ذهب^(١٠٠) في الأرض^(١٠١) . وارربس^(١٠٢) امرهم
وارربث^(١٠٣) : أي ضعف^(١٠٤) حتى تفرقتوا^(١٠٥) .

وقال ابن عبّاد^(١٠٦) : الارريبساس^(١٠٧) : المرأغمة^(١٠٨) والتصرفة^(١٠٩) ، وهو الاستئثار^(١١٠)
ايضاً^(١١١) .

والترريب يدل^(١١٢) على الضرب^(١١٣) باليدين^(١١٤) ، وقد شدّ^(١١٥) عن هذا التركيب^(١١٦) الارريبساس^(١١٧)
والرييباس^(١١٨) .

(٢٤) علق في التاج على كلمة « وكييس » فقال : ا كذا في النسخ ، ومثله في العباب ، وصوابه
كبنش^(٢٥)) ، ولكن المؤلف وضع كلمتي (صح) على الياء وعلى السين .

(٢٥) الجمهرة : ٢٥٥/١ .

(٢٦) الكلمة بالميم في الاصل ومطبوع الصحاح ، وبالباء في اللسان والتاج مع النص على ذلك ، وقد
ذكر المؤلف كل ذلك في (دمس) .

(٢٧) ديوان العجاج : ٤٨٢ .

(٢٨) المحيط : ٢٧٥/ب ، والضبط فيه بفتح الراء وكسر الباء ضبط قلم .

(٢٩) المحيط : ٢٧٥/ب ، والضبط فيه بكسر الراء وسكون الباء ضبط قلم .

(٣٠) المحيط : ٢٧٥/ب .

(٣١) قال في التاج : (والصواب : الإرباس ، من باب الإفعال) .

نوبسي :

الوَبْتُسُّ بنُ عَامِرِ بنِ حِصْنِ بنِ خَرَشَةَ بنِ حَيَّةِ الطَّائِيِّ - رضي الله عنه - : وَفَدَّ
على النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وجس :

الرَّجْسُ - بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ مِنَ الوُعْدِ وَمِنْ هُدَيْرِ البُعَيْرِ ، يُقَالُ :
رَجَسَتْ السَّمَاءُ تَرَجْسُ - بِالضَّمِّ - : إِذَا رَعَدَتْ وَتَمَخَّضَتْ ، وَسَحَابٌ رَاجِسٌ
وَرَجَّاسٌ ، قَالَ العَجَّاجُ يَصِفُ المَنَارِلَ :

غَيْرَهَا عَطْفُ السَّنِينِ أَحْرَسَا وَكُلُّ رَجَّاسٍ يَسُوقُ الرَّجَّاسَا (٣٢)
[٤ / ب] وكذلك بَعِيرٌ رَجَّاسٌ وَرَجُوسٌ وَمِرْجَسٌ - بكَسْرِ المِيَمِ - ايضاً ،
قال رُوْبَةُ :

وَإِنْ لَقِينْتُ العَلَجَ الرَّفُوسَا مُسْتَصْعِباً ذَا صَاهِلٍ شَمُوسَا
هَدَرْتُ هَدْرًا يُسَكِتُ الجُرُوسَا بَخْبَاخُهُ وَالبَاذِخَ الرَّجُوسَا (٣٣)
وقال رُوْبَةُ - ايضاً - يَصِفُ الأَسَدَ :

لَيْسَ لَهُ الاَ زَنْبِيرٌ أَحْرَاسٌ كَمَا يَرْجُ الرِّعْدُ أَحْوَى رَجَّاسٌ (٣٤)
والرَّجَّاسُ - ايضاً - : البَحْرُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِصَوْتِ مَوْجِهِ أَوَلا رَتِجَاسِهِ
وَاضْطِرَابِهِ ، كَمَا سُمِّيَ رَجَّافًا لِرَجْفَانِهِ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : يُقالُ هَذَا رَاجِسٌ حَسَنٌ : أَي راعِدٌ حَسَنٌ .
ويقالُ : هُمُ في مَرَجُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَرَجُوسَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَي في اخْتِلاطِهِ
والتَّبَاسِ .

والمِرْجَاسُ : حَجَرٌ يَشَدُّ في طَرَفِ حَبْلٍ ثُمَّ يَدَلِّي في البِئْرِ فَتُمَخَّضُ
الحَمَاءُ حَتَّى تَتَوَرَّ ثُمَّ يُسْتَقَى ذَلِكَ المَاءُ فَتُسْقَى البِئْرُ ، قالُ :
إِذَا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَهَا بِبِي رَمِيكَ بالمِرْجَاسِ في قَعْرِ الطَّوِيِّ (٣٥)

(٣٢) ديوان العجاج : ١٢٤ .

(٣٣) ديوان رُوْبَةُ : ٦٩ ، وفيه في الثاني : (ذاشاق شموسا) وفي الرابع : (والبذخ الرجوسا) .

(٣٤) ديوان رُوْبَةُ : ٦٧ ، وقافية الاول فيه (اجراس) .

(٣٥) المشطوران - بلاعزو - في الجيم : ٣٤/٢ (وفيه في الاول : اذا راوا داهية) والتهذيب :
٢٤٤/١١ (وقال : ان الشعر لسعد بن المنتحر البارقني وهو جاهلي ، رواه المورج له)
والصاحح واللسان والتاج ، وثانيهما - بلاعزو - في التهذيب : ٣٥٧/١٢ (وفيه : قذك
بالمرداس) .

وقال ابن الأعرابي: المرّ جاس والمرّ داس: حجرٌ يلقى في جوف البئر ليُعلم بصوته قدره فعرّ البئر وعُمقها أوليُعلم أفيها ماء أم لا . والراجس: الذي يرمي بالمرّ جاس في البئر، قال:

أدليت دكوي في صرى^(٣٦) مشاوسٍ فبكتعتني بعودٍ وجسّ الرّاجسِ
سجلاً عليه جيّف الخنافس^(٣٧)

والرّجس: بالكسر - والرّجس - بالتحريك - والرّجس - مثال كسف - ما القدر، يقال: رجس [أ / هـ] رجس "ورجس" "نرجس" "رجس" "نرجس"؛ إتياع . وكان النبي^(٣٨) - صلى الله عليه وسلم - يقول إذا دخل الخلاء: اللهم اني أعوذ بك من الرّجس النّجس الخبيث المخبث الشيطان الرجيم، اللهم اني أعوذ بك من الخبث والخبائث .

وقوله تعالى: (رجس أو فسقاً)^(٣٩)، قال الأزهري^(٤٠): الرّجس اسم لكل ما استقدر من العمل . ويقال: الرّجس: المأثم، يقال: رجس الرجل يرّجس - مثال سمع يسمع - رجساً بالتحريك - ورّجس يرّجس - مثال كرم يكرم - رجاسة: إذا عمل عملاً قبيحاً .

وقال بعضهم في قول الله تعالى: (انسايرئد الله ليذهب عنكم الرّجس)^(٤١) أي الشك .

وقوله تعالى: (فزادتهم رجساً الى رجسهم)^(٤٢) أي كفراً الى كفرهم . والرّجس: العمل الذي يؤدّي الى العذاب والعقاب .

وقيل في قوله تعالى: (ويجعل الرّجس على الذين لا يعقلون)^(٤٣): إنّه العقاب والغضب، وهو مضارع لقوله تعالى: (رجزاً من السماء)^(٤٤)، ولعلهما لغتان، أبدلت السين زايًا، كما قالوا للأزد: الأسد . وقيل: معناه اللعنة في الدنيا والعذاب في الآخرة .

(٣٦) اشار المؤلف الى جواز فتح الصاد من (صرى) وكسرها .

(٣٧) المشاطير الثلاثة - بلاغزو - في التهذيب: ٣٨٧/١١ وتركيب (شروس) في التكملة واللسان والتاج .

(٣٨) غريب ابي عبيد: ١٩١/٢ - ١٩٢ والفائق: ٣٤٨/١، وكان المؤلف جمع بين حديثين .

(٣٩) سورة الأنعام / ١٤٥ .

(٤٠) التهذيب: ٥٨٠/١٠ .

(٤١) سورة الاحزاب / ٣٣ .

(٤٢) سورة التوبة / ١٢٥ .

(٤٣) سورة يونس / ١٠٠ .

(٤٤) سورة البقرة / ٥٩ .

وقال ابن عباد^(٤٥): رَجَسَهُ عن الأَمْرِيرِ جَسَهُ وَيَرَجِسُهُ : أي عاقته :

والنَّرَجِسُ : هذا المَشْسُومُ ، وهو مَعْرَبٌ نَرَجَسَ ، والنَّوْنُ فيه زائدة لأنه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ ، وفي الكلام تَفْعِيلٌ ، ولو سَمَّيْتَهُ بِهِ رَجَلًا لَمْ تَصْرِفْهُ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ نَضْرِبُ ، ولو كان في الأَسْمَاءِ شَيْئًا عَلَى مِثَالِ فَعْلِيلٍ لَصَرَفْنَاهُ ، كما صَرَفْنَا نَهْمَسَلًا لِأَنَّهُ فِي الأَسْمَاءِ فَعْلَلًا مِثْلُ جَعْفَرٍ . وقال أبو عسْرٍ : النَّرَجِسُ : بَكَسْرِ النَّوْنِ لَعْنَةً فِي فَتْحِهَا .

وَأَرَجَسَ الرَّجُلُ [ه / ب] : إذا قَدَّرَ المَاءَ بِالمِرْجَاسِ ، مِثْلُ رَجَسُ .
وَأَرَجَسَتْ السَّمَاءُ : إذا رَعَدَتْ .

والأَرَجَسُ والأَرَجَاجُ : الرَّجَفَانُ ، وَلَمَّا وُلِدَ النَّبِيُّ ^(٤٦) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَرَجَسَ إِيسُوَانُ كِسْرَى فَسَقَطَتْ مِنْهُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ شُرْفَةً .
وقد كَتَبَ الحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ وَبذو .
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى اخْتِلاطٍ .
رحس :

أبو عمرو : الرَّحَامِسُ والحُمَارِسُ والرُّمَاحِسُ والقُدَاحِسُ : كُلُّ ذَلِكَ مِنْ نَعْتِ الجَرِيِّ الشُّجَاعِ .
رخس :

عُتْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ بن رَخْسٍ : مِنْ رُوَاةِ الحَدِيثِ .
وقال ابن عباد^(٤٧) : أَرَخَسْتُ السَّعْرَ وَأَرَخَسْتُهُ : بِمَعْنَى واحِدٍ .
ردس :

رَدَسْتُ القَوْمَ أَرَدَسْتُهُمْ رَدَسًا : إذا رَمَيْتَهُمْ بِحَجَرٍ ، قال :
إذا أَخْوَكَ لَوَاكُ الحَقِّ مُعْتَرِضًا فَارَدَسُ أَخَاكَ بِعِبٍ مِثْلِ عَتَابٍ ^(٤٨)
يَعْنِي : مِثْلَ بَنِي عَتَابٍ .

وقال الخليل^(٤٩) : الرَّدَسُ دَكْكَ حَائِطًا أَوْ أَرْضًا أَوْ مَدْرَأً بِشَيْءٍ صُلْبٍ عَرِيضٍ يُقَالُ لَهُ المِرْدَسُ والمِرْدَاسُ ، قال العَجَّاجُ :

(٤٥) المحيط : ١/٢١٤ .
(٤٦) الحديث في الفائق : ٢٨/٢ .
(٤٧) المحيط : ١/١٢٤ .
(٤٨) البيت - بلاعزو - في الصحاح واللسان والتاج .

يُعْتَدُ الْأَعْدَاءَ جَوْزاً مِرْدَاساً وَهَامَةً وَمَنْكِباً مِفْرَدَاساً (٤٠)
وقال رؤبة :

هناك مِرْدَانَا مِدْقٌ مِرْدَاسٌ (٤١)

وقال ابنُ ذَرِيْدٍ (٥٢) : الرَّيَّاسُ : أَنْ تَضْرِبَ حَجْرًا بِحَجْرٍ أَوْ صَخْرَةً بِصَخْرَةٍ حَتَّى تَكْثُرَ هَا ، تقول : رَهَسْتَ الْحَجَرَ بِالْحَجْرِ أَرَدِسُهُ وَأَرَدِسُهُ وَدَسَأَ قال : ومنه اشتقاقُ اسمِ مِرْدَاسٍ ، وهو مِفْعَالٌ من ذلك .

وعَبَّاسُ بنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ - رضي الله عنه - : له صُحْبَةٌ ، وكان من المؤثفة قتلوثهم ، وهو عَبَّاسُ بنُ مِرْدَاسِ بنِ أَبِي عَامِرِ بنِ جَارِيَةَ بنِ عَبْدِ بنِ عَبْسِ بنِ رِفَاعَةَ بنِ الْحَارِثِ بنِ بُهْثَةَ بنِ سَلِيمِ بنِ مَنصُورِ بنِ [٦ / أ] عِكْرِمَةَ بنِ خَصْفَةَ بنِ قَيْسِ عَيْلَانَ .

والمِرْدَاسُ - أيضاً - : الرَّأْسُ ، قال الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

نَزَتْ شَعَبُ النَّسَا مِنْهَا الْأَعَالِي بِجَانِبِ صَفْحِ مِطْحَرَةٍ زَبُونِ
تَشُقُّ مَغْمَظَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا إِذَا اطَّرَقَتْ بِمِرْدَاسٍ رَعُونِ (٥٣)

أَي بِرَأْسِهِ تَرْدُسُ بِهِ : أَي تَدْفَعُ ، وَالرَّعُونُ : الْمُتَحَرِّكُ .
وَرَجُلٌ رَدَيْسٌ : أَي دَفُوعٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّدُوسُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا أَمَرَ الْمَنْكِبَ الرَّدُوسَا ذَا الرَّكْنِ وَالخَيْاطَةَ اللَّطُوسَا
وَكَاهِلًا ذَا بِرْكَةِ هَرُوسَا لَاقَيْنَ مِنْهُ حَمِيًا حَمِيًا (٥٤)

وَيُقَالُ : مَا أَدْرِي أَيْنَ رَدَسَ بِهِ : أَي أَيْنَ ذَهَبَ بِهِ .
والمِرْدَاسَةُ : المِرْأَمَةُ (٥٥) .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٥٦) : تَرَدَسَ الشَّيْءُ مِنْ مَكَانِهِ وَتَرَدَّى : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى ضَرْبِ شَيْءٍ بِشَيْءٍ .

-
- (٤٩) العين : ١٩٧/ب .
(٥٠) ديوان العجاج : ١٣٥ ، وفيه في الأول : (بعمد الاجواز) وفي الثاني : (وكاهلا ومنكبا) .
(٥١) ديوان رؤبة : ٦٧ .
(٥٢) الجمهرة : ٢٤٥/٢ .
(٥٣) ديوان الطرمح : ٥٣٥-٥٣٦ ، وفيه في الثاني : (إذا طرقت) .
(٥٤) ديوان رؤبة : ٦٩ .
(٥٥) وفي القاموس : (المراية) ، وقال في التاج : (هكذا في العباب ، ويمكن ان يكون المرامة بالميم) ، وهذا من اوهام الزبيدي .
(٥٦) المحيط : ٢٧٢/ب .

ودس :

رؤذس : جزيرة ببلاد الروم . وغزا معاوية - رضي الله عنه - قبرس
ورؤذس . ورؤذس مقابلة الإسكندرية على ليلة منها (٥٧) .

رسن :

ابو عبيد (٥٨) : الرأس : ابتداء الشيء ، ومنه رأس الحمى ورأسها
قال عبدة بن الطبيب العبشمي :

فَحَامَرَ الْقَلْبَ مِنْ تَرْجِيمِ ذِكْرَتِهَا رَأْسٌ لَطِيفٌ وَرَهْنٌ مِنْكَ مَكْبُونٌ
رَأْسٌ كَرَسٌ أَخِي الْحُمَى إِذَا غَبَرَتْ يَوْمًا تَأَوَّبَهُ مِنْهَا عَقَابِيلٌ (٥٩)

وهنا أول مسماها ، وقال رؤبة [٦ / ب] :

وَجُلٌّ لَيْلٍ يُحَسَبُ السَّدُوسَا يَسْتَمَعُ السَّارِي بِهِ الْجُرُوسَا
مَسَاهِمًا يَسْهَرُونَ أَوْ رَسِينَا (٦٠)

وقال ذو الرمة :

إِذَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحِبِّينَ لَمْ أَجِدْ رَسِيْسَ الْهَوَى مِنْ ذِكْرِ مَيْتَةٍ يَبْرَحُ (٦١)

وأنا رأسي من خبر ، وهو الخبر الذي لم يصح .

وقال ابو عمرو : الرسيس : العاقل الفطن .

والرسيس : الشيء الثابت .

والرأس : البئر المطوية بالحجارة .

والرأس : اسم بئر كانت لبقية من ثمود ، قال الله تعالى : (واصحاب

الرأس) (٦٢) روي أنهم كذبوا نبئهم ورأسوه في بئرهم : أي دسوه فيها .

والرأس : اسم واد بنجد ، وكذلك الرسيس - مصغراً - ، قال زهير بن

ابي سلمى :

بَكَرْنَ بَكُورًا وَاسْتَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ فَهِنَّ وَوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ (٦٣)

(٥٧) كذا في الأصل ، ومثله في معجم البلدان : ٢٠٠/٤ ، ولكنه في القاموس : (على ليلتين) .

(٥٨) غريب الحديث : ٤٢٦/٤ .

(٥٩) شعر عبدة بن الطبيب : ٥٨-٥٩ .

(٦٠) ديوان رؤبة : ٧١ ، وفيه في الثاني : (يستمع الساري) .

(٦١) ديوان ذي الرمة : ١١٩٢/٢ .

(٦٢) سورة ق / ١٢ .

(٦٣) ديوان زهير : ١٠ ، وفيه : (كاليد في الفم) ، وأشار في الشرح الى رواية الاصل .

وقال زهير" أيضاً :

لِمَنْ طَلَّلَ كَالوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا الرَّسَّ مِنْهُ فَالرَّسَّ سَيِّسُ فَعَاقِلُهُ^(٦٤)
وَرَسَّتُ رَسًّا : أَي حَقَمْتُ بِنَرًا .

والرَّسُّ : الإسْلَاحُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالإفْسَادُ أَيْضًا ، وَقَدْ رَسَّتُ بَيْنَهُمْ ، وَهُوَ مِنَ الأُضْدَادِ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(٦٥) : وَأَيُّ ذَلِكَ كَانَ فَإِنَّهُ إِثْبَاتٌ عَدَاوَةٍ أَوْ مَوَدَّةٍ .

وقال اللينث^(٦٦) : الرَّسُّ فِي القَوَافِي : حَرَكََةُ الحَرْفِ الَّذِي بَعْدَ أَلِفِ التَّأْسِيسِ ، نَحْوُ حَرَكََةِ عَيْنِ فاعِلٍ فِي القَافِيَةِ كَيْفَ مَا تَحَرَّكَتْ حَرَكَتُهَا جازَتْ وَكَانَ رَسًّا لِلألف^(٦٧) . وَقَالَ أَيْضًا : الرَّسُّ : صَرْفُ الجُزْءِ^(٦٨) الَّذِي بَعْدَ أَلِفِ التَّأْسِيسِ . وَقَالَ الحُدَّاقُ : هُوَ فَتْحَةٌ قَبْلَ التَّأْسِيسِ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الخليلُ والأخْفَشُ . وَكَانَ الجَرْمِيُّ يَقُولُ : لَا حَاجَةَ إِلَى ذِكْرِ الرَّسِّ ، لِأَنَّ مَا قَبْلَ الألفِ لَا يَكُونُ إلا مَفْتُوحًا ، وَهَذَا قَوْلٌ حَسَنٌ ، إِذْ كَانُوا أَوْ قَعَمُوا^(٦٩) التَّشْبِيهَ عَلَى مَا تَكَرَّرَ إِعَادَتُهُ ، فَإِذَا فُتِحَ أَخْلَ ، وَهَذِهِ حَرَكََةُ لَا يَجُوزُ عِنْدَهُمْ أَنْ تَكُونَ غَيْرَ الفَتْحَةِ [٧ / أ] ، فَلَا حَاجَةَ إِلَى ذِكْرِهَا فَيَسَا يَلْزَمُ .

وَرَسَّتُ المَيْتَ رَسًّا : قَبَرْتُهُ .

وَرَسَّ فلانٌ خَبَرَ القَوْمَ : إِذَا لَقِيَهُمْ وَتَعَرَّفَ أُمُورَهُمْ .

وفلانٌ يَرَسُّ الحَدِيثَ فِي نَفْسِهِ : أَي يُحَدِّثُ بِهِ نَفْسَهُ . وَمِنْ حَدِيثِ اِبْرَاهِيمَ بْنِ يَزِيدَ النُّخَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ^(٧٠) : إِذْ كَانَتِ اللَّيْلَةُ لِتَطُولُ عَلَيَّ حَتَّى أَلقَاهُمْ ، وَإِنْ كُنْتُ لِأَرْمُثُهُ فِي نَفْسِي ؛ وَأُحَدِّثُ بِهِ الخَادِمَ . قَوْلُهُ : « أُحَدِّثُ بِهِ الخَادِمَ » أَي أَسْتَدْكِرُهُ الحَدِيثَ بِذَلِكَ . وَقَالَ شَمِرٌ : قِيلَ أَرْمُثُهُ : أُثْبِتُهُ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : أَي أَرْدَدْتُهُ وَأَعَاوَدْتُ ذِكْرَهُ ؛ وَلَمْ يَرِدْ أَيْسَدْتُهُ ، يَصِفُ تَهَالُكَهُ عَلَى العِلْمِ وَأَنَّ لَيْلَتَهُ تَطُولُ عَلَيْهِ لِتَعَارُفَتِهِ أَصْحَابَهُ ؛ وَتَسَاغَلُهُ بِالْمِكرِ فِيهِ ، وَ « إِذْ » هِيَ المُخَفَّفَةُ مِنَ الثَّقِيلَةِ ، وَاللَّامُ فَاصِلَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ التَّافِيَةِ .

(٦٤) ديوان زهير : ١٢٦ .

(٦٥) المقاييس : ٢٧٣/٢ .

(٦٦) العين : ١/١٩٥ .

(٦٧) في مخطوطة العين : (وكانت رسا للالف اي اصلا) .

(٦٨) كذا في الاصل ، وفي التكملة واللسان والتاج : (صرف الحرف) .

(٦٩) الجملة في التكملة والتاج : (اذ كانوا انما وقعوا) .

(٧٠) الفائق : ٥٨/٢ ، ولم ترد فيه (إن) في صدر الحديث .

وفي حديث الحجاج^(٧١): أُمَّه دَخَلَ عَلَيْهِ الشَّعْمَانُ بْنُ زُرْعَةَ ، فَقَالَ لَهُ : أَمِنْ أَهْلِ الرَّسِّ وَالنَّسِّ وَالرَّهْمَسَةِ وَالْبَرْجَسَةِ ، أَوْ مِنْ أَهْلِ النَّجْوَى وَالشَّكْوَى ، أَوْ مِنْ أَهْلِ الْمَحَاشِدِ وَالْمَخَاطِبِ وَالْمَرَاتِبِ ؟ فَقَالَ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، بَلْ شَرٌّ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ أَجْمَعِ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَوْ وَجَدْتُ إِلَى دَمِكَ فَكَرِشٍ لَشَرِبْتُ الْبَطْحَاءُ مِنْكَ . هُوَ مِنْ : رَسٍّ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا أَفْسَدَ ؛ لِأَنَّهُ إِثْبَاتٌ لِلْعِدَاوَةِ ، أَوْ مِنْ : رَسٍّ الْحَدِيثِ فِي نَفْسِهِ : إِذَا حَدَّثَهَا بِهِ وَأَثْبَتَهُ فِيهَا ، أَوْ مِنْ : رَسٍّ فَلَانٌ خَبَرَ الْقَوْمَ : إِذَا لَقِيَهِمْ وَتَعَرَّفَ أُمُورَهُمْ ؛ لِأَنَّهُ يَثْبِتُهُ بِذَلِكَ فِي مَعْرِفَتِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ : عِنْدِي رَسٌّ مِنْ خَبَرٍ : أَيِ ذَرْوٍ مِنْهُ ، وَالْمُرَادُ : التَّعَرُّفُ بِالنَّسَبِ ؛ لِأَنَّ الْمَعْرُضَ بِالْقَوْلِ يَأْتِي بِبَعْضِهِ دُونَ كُلِّهِ .

والرَّسِّ وَالرَّهْمَسِ : أَخْوَانٌ .

وقال [ب / ٧] ابن الأعرابي : الرَّسَّةُ - بِالْفَتْحِ - : السَّارِيَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَالرَّسَّةُ - بِالضَّمِّ - : الْقَلَنْسُوَّةُ ، وَأَنْشَدَ :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامُهُ وَرُسَّةٌ يَدْخُلُ فِيهَا هَامَهُ^(٧٢)

الثَّرْعَامَةُ : الْمَرْأَةُ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٧٣) : الْأُرْسُوَّةُ : قَلَنْسُوَّةٌ تَوْضَعُ عَلَى الْهَامَةِ .

وقال غيره : الرَّسِيُّ - مِثَالُ قَوْلِهِمْ : شَاةٌ رُبِّيَ - : الْهَضْبَةُ .

وقال ابن الكلبي في جمهرة نسب كِنَانَةَ : وَكَدَّ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ : الْفَاكِيَهُ وَالنَّوَّاحَ - وَاسْمُهُ نَصْرٌ - وَالشَّرْحَمَ وَعَبَسًا ؛ مِنْهُمْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الرَّسِّ مَاحِسِ بْنِ الرَّسَّارِ بْنِ السُّكَّرَانَ بْنِ وَافِدِ بْنِ وَهَيْبِ بْنِ هَاجِرِ بْنِ عَرِيْنَةَ بْنِ وَائِلَةَ بْنِ الْفَاكِيهِ بْنِ عَمْرٍو .

ويقال : هُم يَتَرَسُّونَ الْخَبَرَ : أَيِ يَتَسَارَسُونَ .

وَرَسَّسَ الْبَعِيرُ : أَيِ تَمَكَّنَ لِلشَّهْوِ . وَيُرْوَى قَوْلُ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَصِفُ بَعِيرًا :

وَرَسَّسَ فِي صَمِّ الْحَصَى ثَفِنَاتَهُ وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا^(٧٤)

(٧١) الفائق : ٥٨/٢ ، واوله فيه : (دخل عليه النعمان بن زرعة حين عرض الناس على الكفر فقال له .. الخ) .

(٧٢) المشطوران - بلاعزو - في اللسان (شرع م) والتاج ، اولهما في التهذيب : ٣٦٢/٣ .

(٧٣) المحيط : ١/٢٦٩ .

(٧٤) ديوان حميد بن ثور : ١٩ ، ونص البيت فيه :

(وانثر في صم الصفا ثفناته ورام بلمامنه ثم صمما) ، وأشار المؤلف الى روايتي الكسر والضم لتاء (ثفناته) .

وَيُرَوَّى : وَحَصَّصَ ، وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ أَكْثَرُ وَأَشْهَرُ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : حَصَّصَ :
حَرَكَ ، وَقِيلَ : أَكْثَرَ .

وَارْتَسَّ الْخَبْرُ فِي النَّاسِ : إِذَا جَرَى فِيهِمْ .

وَالْمُرَاسَةُ : الْمَفَاتِحَةُ . وَفِي حَدِيثِ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْنَوَعِ (٧٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ
قَالَ : قَدِمْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الْحُدَيْبِيَّةَ ، فَقَعَدَ عَلَيَّ جَبَاهَا
فَسَقَيْنَا وَاسْتَقَيْنَا ، ثُمَّ إِنَّ الْمُنْرِكِينَ رَأَسُونَا الصُّلْحَ حَتَّى مَشَى بَعْضُنَا إِلَى بَعْضٍ .
فَاصْطَلَحْنَا .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى ثَبَاتٍ .

رطس :

ابنُ دُرَيْدٍ (٧٦) : الرَّطْسُ : الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٧٧) : أَرَطَسَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ : تَطَابَقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

رعى :

الرَّعْسُ : الْارْتِعَاشُ وَالِاتِّفَاضُ ، قَالَ :

وَالْمُنْرِكِيُّ فِي الْأَكْفِ الرَّعْسِ بِمَوْطِنٍ يَنْبِطُ فِيهِ الْمُحْتَسِي

بِالْقَلْعِيَّاتِ نِطَافَ الْأَنْفُسِ (٧٨)

[٨ / أ] وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرَّعْسَانُ : تَحْرِيكُ الرَّأْسِ مِنَ الْكِبَرِ ، وَأَنْشَدَ

لِنَبْهَانَ :

أَرَادُوا جَلَائِي يَوْمَ فَيْدٍ وَقَرَّبُوا لِحِيَّ رَوْوَسًا لِلشَّهَادَةِ تَرَعَسَ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْتَوِي جَلَائِيَّ أَكْنِي أَرِيْبَ بِأَكْنَافِ التُّضْيِضِ حَبْلَبَسَ (٧٩)

وقال الفرَّاءُ : رَعَسْتُ فِي الْمَثِيَّ أَرَعَسُ : إِذَا مَشَيْتَ مَشْيًا ضَعِيفًا مِنْ إَعْيَاءٍ

أَوْ غَيْرِهِ .

(٧٥) الفائق : ١٨٧/١ .

(٧٦) الجمهرة : ٣٣٠/٢ ، ولم ترد فيها كلمة (باطن) .

(٧٧) المحيط : ١/٢٧١ .

(٧٨) المشاطير الثلاثة - بلاعزو - في الصحاح واللسان ، والاول بمفرده في المحيط : ٤١٨/١ .

(٧٩) البيتان لنبهان في الصحاح واللسان مع تقديم الثاني على الاول ، ولنبهاني في معجم

البلدان : ٢١٢/٢ (وفيه : البضيض) بالباء الموحدة ، ولبعض الطائيين في التهذيب :

٩١/٢ (وفيه : خلابي) بدل من جلاني في البيتين ، والاول بمفرده لنبهان في التاج . ومر

ثانيهما بلاعزو في تركيب (حبل بس) ومعز ولنبهان في تركيب (حل بس) .

والرَعْوَسُ : الذي يَرَجُفُ رَأْسُهُ مِنَ الشَّمْسِ ، قَالَ رِوَيْبَةُ :

عَلَوْتُ حِينَ يَخْضَعُ الرَّعْوَسَا أَغْيِدُ يَسْقِي مَوْتَهُ الشَّعْوَسَا
مَنْ طَوَّلَ تَسْهِيدَ الْكُرَى كُؤُوسَا^(٨٠)

أَرَادَ بِالْأَغْيِدِ النَّوْمَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يُلَيِّنُ الْأَعْنَاقَ حَتَّى تَمِيلَ .

وَنَاقَةٌ رَعْوَسٌ أَيْضاً : وَهِيَ الَّتِي يَرَجُفُ رَأْسُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَالَّتِي تُحَرِّكُ
رَأْسَهَا إِذَا عَدَّتْ نَشَاطًا . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٨١) : نَاقَةٌ رَعْوَسٌ : أَي سَرِيعَةٌ
رَجَعُ الْيَدَيْنِ وَالْقَوَائِمِ .

وَرُمُحٌ رَعْوَسٌ وَرَعَّاسٌ : إِذَا كَانَ لَدُنَّ الْمَهْرَمَةَ عَرَّاصًا شَدِيدَ الْأَضْطِرَابِ .
وَالرَّعِيسُ : الْبَعِيرُ الَّذِي تَشَدَّدَ يَدُهُ إِلَى رِجْلِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُضْطَرَّبُ فِي سَيْرِهِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِرْعَسُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ - : الرَّجُلُ الْخَسِيسُ الْقَشَّاشُ ،
وَالْقَشَّاشُ الَّذِي يَلْتَقِطُ الطَّعَامَ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْمَرَائِلِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٨٢) : نَاقَةٌ رَاعِيسَةٌ : أَي نَشِيطَةٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ بِنَ
هَشَامٍ :

أَرَى النَّاسَ قَدْ مَالَتْ إِلَيْكَ طِلَاهُمُ وَنَصَّوْا إِلَيْكَ الْوَاسِجَاتِ الرَّوَاعِيسَا^(٨٣)
وَأَرَعَسَهُ : أَي أَرَعَشَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ سَيْفًا [٨ / ب] :

يَذَرِي بِأَرَعَاسِ يَمِينِ الْمُؤْتَلِي خُضْمَةَ الدَّارِعِ هَذِهِ الْمُخْتَلِي
سَوْقَ الْحَصَادِ بَغْرُوبِ الْمِنْجَلِ^(٨٤)

وَيُرْوَى : بِأَرَعَاشٍ - بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ - .

وَالْأَرَعِيسُ : الْأَرَعِيشُ وَالْأَرَعِيسُ .

وَالتَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى الضَّعْفِ .

رَعَسَ :

الرَّعْغَسُ : النَّعْمَةُ^(٨٥) ، وَالْجَمْعُ : أَرَعَّاسٌ ، قَالَ رِوَيْبَةُ يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ

الْبَجَلِيِّ :

(٨٠) ديوان ربيعة : ٧١ ، وفيه في الثالث : (الكرى لؤوسا) .

(٨١) المحيط : ٤١٨/١ ، وليس فيه (اليدين) .

(٨٢) المحيط : ٤١٨/١ .

(٨٣) ورد عجز البيت معزواً للكُمَيْتِ فِي الْمِحِيطِ : ٤١٨/١ (وفيه : اليعملات الرواعسا) ، ولم يرد
في مجموع شعره المطبوع .

(٨٤) ديوان العجاج : ٢٠٦ ، وفيه في الأول : (بارعاش) وفي الثاني : (خضمة الذراع) .

كَالْفَيْثِ يَحْيَا فِي ثَرَاهُ الْبُؤْسُ ° تَرَاهُ مَنْضُوراً عَلَيْهِ الْأَرْغَاسُ ° (٨٦)

الْبُؤْسُ : الْفُقْرَاءُ ، جَمْعُ بَأْسٍ °

وَالرَّغْسُ : الْخَيْرُ وَالنَّمَاءُ وَالْبَرَكَاتُ ، يُقَالُ : هُوَ مَرَّغُوسٌ النَّاصِيَةَ : أَي مَبَارَكُهَا ، وَكَذَلِكَ وَجْهٌ مَرَّغُوسٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :
أَيْضاً :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُّوسَا دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ التَّاقُوسَا
حَتَّى أَرَانِي وَجْهَكَ الْمَرَّغُوسَا (٨٧)

وَيُقَالُ : هُمُ فِي مَرَّغُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَرَّجُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَرَّجُوسَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَي فِي اخْتِلَاطٍ وَالتَّبَاسِ °

وَقَالَ الْكَلْبِيُّ (٨٨) : امْرَأَةٌ مَرَّغُوسَةٌ : أَي وَثُودٌ °

وَرَجُلٌ مَرَّغُوسٌ : كَثِيرُ الْخَيْرِ °

وَيُقَالُ : كَانُوا قَلِيلاً فَرَّغَسَهُمُ اللَّهُ : أَي كَثَّرَهُمْ وَأَتَمَّهُمْ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْحَسَبِ
وغيره ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى احْتَضَرْنَا بَعْدَ سَيْرٍ حَدَسٍ إِمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابِ رَغْسٍ
مَلَكْكَهُ اللَّهُ بِغَيْرِ نَحْسٍ خَلِيفَهُ سَاسَ بِغَيْرِ تَعْسٍ (٨٩)

[٩ / أ] وَكَذَلِكَ هُوَ فِي النَّصَابِ ، وَهُوَ الْأَصْلُ ، وَيُقَالُ : رَغَسَهُ اللَّهُ مَالاً : أَي
أَكثَرَ لَهُ فِيهِ ، قَالَه الْأَمَوِيُّ ° وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ (٩٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنْ
رَجُلًا رَغَسَهُ اللَّهُ مَالًا وَوَلَدًا ؛ حَتَّى ذَهَبَ عَصْرٌ وَجَاءَ عَصْرٌ ، فَلَمَّا حَضَرَتْهُ
الْوَفَاةُ قَالَ : أَيُّ بَنِيَّ ، أَيُّ أَبٍ كُنْتُ لَكُمْ ؟ قَالُوا : خَيْرُ أَبٍ ، قَالَ : فَهَلْ أَنتُمْ
مُطِيعِيَّ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ، قَالَ : إِذَا مِتُّ فَحَرِّقُونِي - وَيُرْوَى : فَأَحْرِقُونِي - حَتَّى
تَدْعُونِي فَحَمًا - وَيُرْوَى : حَتَّى إِذَا صِرْتُ حُمَمَةً - ثُمَّ اذْرُونِي فِي الْبَحْرِ - وَيُرْوَى :
ثُمَّ اذْرُوا نِصْفَهُ فِي الْبَرِّ وَنِصْفَهُ فِي الْبَحْرِ - لَمَلِّي أَضِلُّ اللَّهُ ، فَوَاللَّهِ لَنْ قَدَرَ اللَّهُ
عَلَيَّ لِيُعَذِّبَنِي عَذَابًا لَا يُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ، فَفَعَلْتُوا ذَلِكَ ، فَأَمَرَ اللَّهُ الْبَرَّ

(٨٥) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، وضبطت بكسر النون في القاموس ، وفي اللسان : (السعة في النعمة) .

(٨٦) ديوان رؤبة : ٦٨ ، وفيه في الثاني : (منصوراً) بالصاد المهملة .

(٨٧) ديوان رؤبة : ٦٨ ، وفيه في الثالث : (حتى ارانا) .

(٨٨) باب الفين والسين ساقط من مخطوطة العين ، وقد ورد النص في المطبوع منه : ٣٧٦/٤ .

(٨٩) ديوان العجاج : ٤٧٨ - ٤٧٩ ، وفيه في الاخير : (بغير فجس) .

(٩٠) جل الحديث في الفائق : ٦٨/٢ .

فَجَمَعَ مَا فِيهِ وَأَمَرَ الْبَحْرَ فَجَمَعَ مَا فِيهِ ، فَقَالَ : كُنْ ، فَكَانَ ، فَقَالَ : لِمَ فَعَلْتَ هَذَا ؟
فَقَالَ : مِنْ خَشْيَتِكَ يَا رَبِّ وَأَنْتَ أَعْلَمُ ، فَعَفَّرَ اللَّهُ لَهُ .

وقال ابن عباد^(٩١) : يقال : المرغس الذي ينعم نفسه .

وعيش " مرغس " ومرغس : أي واسع .

ويقال : استرغس فلان " فلاناً : أي استلانه .

والتركيب يدل على بركة ونساء .

رفس :

ابن دريد^(٩٢) : الرفس : رفس الدابة ، يقال : رفس يرفس ويرفس
رفساً : وهو الرقص برجله ، ودابة " رفس " .

وقال الليث^(٩٣) : الرفسة : الصدمة بالرجل في الصدر .

وقال ابن فارس : الرفاس : الإباض ، وزاد ابن عباد^(٩٤) : الذي يثد به رجلاً
البعير باركاً الى وركيه . وقال غيره : يجوز أن يثتق منه الفعل فيقال :
رفسته بالرفاس كما يقال : أبضته بالإباض وعقلته بالعقال وعكسته
بالعكاس وعرسته بالعراس وركسته بالركاس وحجزته بالحجاز وسنفته
بالسناف وكعمته بالكعام وحجمته [ب / ٩] بالحجام وسقرته بالسفار
وخطمته بالخطام وزمته بالزمام وكمته بالكمام وخششته بالخشاش
وعرثته بالعران وهجرته بالهजारورففته بالرفاق .

وقال ابن دريد^(٩٥) : يقولون عند البيع : برئت اليك من الرفاس^(٩٦) أي من

رفس الدابة .

رقس :

مرقس - مثال مرند - : شاعر .

ومرقس : لقب .

(٩١) المحيط : ١٤٣ / ب .

(٩٢) الجمهرة : ٣٣٢ / ٢ ، ولم يرد فيها المضارع المكسور الغاء .

(٩٣) العين : ١٩٨ / ب .

(٩٤) المحيط : ٢٧٤ / ب .

(٩٥) الجمهرة : ٣٣٢ / ٢ .

(٩٦) اشار المؤلف الى جواز ضم الراء وكرها من (الرفاس) .

وقال الآمدي^(٩٧): "مَرَقَسٌ" - بفتح الميم والقافِ والسَّيْنُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ - :
 طائيٌّ ، أَحَدُ بَنِي مَعْنِ بْنِ عَثْوَدٍ ، شَاعِرٌ ، ثم أَحَدُ بَنِي حَيٍّ^(٩٨) بنِ مَعْنٍ ، واسمُه
 عبد الرحمن ، القائل في أَرْجُوزَةٍ :

تَقَارَعَتْ مَعْنٌ قِرَاعاً صُلْباً قِرَاعَ قَوْمٍ يُحْسِنُونَ الضَّرْباً
 تَرَى لَدَى الرَّوْعِ الْعِلَامَ الشَّطْبَا إِذَا أَحْسَنَ وَجَعاً أَوْ كَرْبَا
 دَنَا فَمَا يَزْدَادُ إِلَّا قَرْبَا تَمَرَّسَ الْجَرْبَاءُ لَاقَتْ جَرْبَا^(٩٩)

فإن كانَ وَزْنُهُ مَفْعَلًا فهذا موضعُ ذِكْرِهِ ، وإن كانَ فَعْلَلًا فتركيبُ مرقس .
 ركس :

الرَّكْسُ : رَدُّ الشَّيْءِ مَقْلُوبًا . وقال الليث^(١٠٠): الرَّكْسُ : قَلْبُ الشَّيْءِ
 عَلَى رَأْسِهِ وَرَدُّهُ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ .

والرَّكْسُ - بالكسر - : الرَّجْسُ . ومنه حديث ابن مسعود^(١٠١) - رضي الله
 عنه - أنه قال : أتى النبي - صلى الله عليه وسلم - الغائطُ ، فأمرني أن آتيه بثلاثة
 أحجارٍ ، فَوَجَدْتُ حَجْرَيْنِ وَالثَّمَنَتِ الثَّالِثَ فلم أجدهُ ، فأخذتُ رَوْثَةً
 فَأَتَيْتُهُ بِهَا ، فَأَخَذَ الْحَجْرَيْنِ وَالتقى الرَّوْثَةَ وقال : اتَّهَا رِكْسٌ . سُمِّيَ رِكْسًا
 لِأَنَّهُ رَكِسَ مِنْ حَالِهِ إِلَى حَالٍ ، وَهُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ . كما أن الرَّجِيْعَ مِنْ
 رَجَعْتَهُ [١٠ / أ] .

والرَّكْسُ - أيضاً - : الكثيرُ من النَّاسِ .

وقال الليث^(١٠٢): الرَّاكِسُ : الثَّوْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسَطِ الْبَيْدَرِ حِينَ
 يَدَّاسُ ؛ وَالثَّيْرَانُ حَوَالِيَهُ فَهُوَ يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ ، وإن كانتَ بَقْرَةٌ فَهِيَ رَاكِسَةٌ .
 وراكِسٌ : وادٍ ، قال النابغةُ الذبيانيُّ :

وَعَيْدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ أَتَانِي وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّوْاجِعُ^(١٠٣)
 وقال الكُمَيْتُ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ بنِ هِشَامٍ :

أرى النَّيْلَ يَسْتَقِي أَهْلَ مِصْرَ وَجَاوَزَتْ مَوَاهِبُ كَفَيْكَ الْجَرِينُ بَ قَرَاكِسَا

(٩٧) المختلف والمؤتلف : ١٨٤ .

(٩٨) أشار المؤلف الى جواز ضم الحاء وكسرها من (حيي) .

(٩٩) المشاطر الستة في المختلف والمؤتلف : ١٨٤ .

(١٠٠) العين : ١٥٢ / ب .

(١٠١) صحيح البخاري : ٤٩ / ١ .

(١٠٢) العين : ١٥٢ / ب - ١ / ١٥٣ .

(١٠٣) ديوان النابغة الذبياني : ٦٨ .

وقال العباس بن مرداس - رضي الله عنه - :

لأسماء رَسْمٌ "أصبحَ اليومَ دارِسا" وأقفرَ إلا رَحْرَحانَ فَرَاكِسا (١٠٤)

والرَّكُوسِيَّةُ : فِرْقَةٌ بين النَّصارى والصَّابِئِينَ . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (ص) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ أَتَاهُ عَدِيٌّ بنُ حَاتِمٍ - رضي اللهُ عنه - فَعَرَضَ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ . فَقَالَ لَهُ عَدِيٌّ أَنِّي مِنْ دِينِهِ ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَتَاكَ تَأْكُلُ الْمِرْبَاعَ وَهُوَ لَا يَحِلُّ لَكَ ، أَنْكَ مِنْ أَهْلِ دِينٍ يُقَالُ لَهُمُ الرَّكُوسِيَّةُ . « مِنْ دِينٍ » : أَي مِنْ أَهْلِ دِينِهِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٠٦) : الرَّكَّاسُ : حَبَلٌ يُشَدُّ فِي خَطْمِ الْجَسَلِ إِلَى رُسْغِ يَدِهِ . فَيُضَيَّقُ عَلَيْهِ ؛ فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذُلَّ .

قال : والرَّكَّاسَةُ - وقيل : الرَّكَّاسَةُ - وهي ما أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا الْأَخِيَّةُ عَلَى الْأَرِيِّ .

وقوله تعالى : (وَاللَّهُ أَرَكْسَهُمْ) (١٠٧) أَي نَكَسَهُمْ وَرَدَّهُمْ فِي كُفْرِهِمْ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَكَسَتِ الْجَارِيَةُ : إِذَا طَلَعَتْ ثَدْيَيْهَا ؛ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَضَخْمُ فَقَدْ نَهَدَ .

وارتَكَسَ فلانٌ في [١٠ / ب] أمرٌ كانَ قد نَجَا مِنْهُ : أَي انْتَكَسَ وَوَقَعَ .

وارتَكَسَ - أيضاً - : ازْدَحَمَ . وَمِنْ حَدِيثِ النَّبِيِّ (ص) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : يَا أَيُّهَا النَّاسُ زَمَانٌ خَيْرٌ الْمَالِ فِيهِ غَنَمٌ تَأْكُلُ مِنَ الشَّجَرِ وَتَرُدُّ الْمَاءَ ، يَأْكُلُ صَاحِبُهَا مِنْ لَحْمِهَا وَيَشْرَبُ مِنَ اللَّبَانِهَا وَيَلْبَسُ مِنْ أَصْوَابِهَا ، وَالْفِتْنُ تَرْتَكِسُ بَيْنَ جِرَائِمِ الْعَرَبِ . أَي تَزْدَحِمُ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى قَلْبِ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ وَرَدَّ أَوَّلَهُ عَلَى آخِرِهِ .

رمحس :

ابو عمرو : الرَّمَّاحِسُ وَالرَّحَامِسُ وَالْحُمَارِسُ وَالْقُدَّاحِسُ : كُلُّ ذَلِكَ نَعْتُ الشُّجَاعِ وَالْجَرِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَذَلِكَ .

(١٠٤) ديوان العباس بن مرداس : ٦٨ ، وفيه : (واقفر منها رحرحان) .

(١٠٥) الفائق : ٢٤/٢ .

(١٠٦) المحيط : ١/١٩١ .

(١٠٧) سورة النساء / ٨٨ .

(١٠٨) الفائق : ٨٠/٢ .

ورمّاحيس: من الأعلام، وهو الرّمّاحيس بن العززي بن الرّمّاحيس بن الرّمّاحيس.
 كان على شرطة مروان بن محمد .
 والرّمّاحيس: الأسد .

ومن :

رَمَسَتْ عَلَيْهِ الْخَبْرَ أَوْ مُسَّهُ بِالضَّمِّ - رَمَسَتْ رَمْسًا : كَتَمْتَهُ ، قَالَ لَقَيْطُ بْنُ
 زَوَارَةَ فِي ابْنَتِهِ دَخْتَنُوسَ وَقَتِلْ يَوْمَ جَبَلَةَ :

يَالَيْتَ شِعْرِي عِنْدَكَ دَخْتَنُوسُ إِذَا أَتَاكَ الْخَبْسُ الْمَرْمُوسُ
 أَتَحْلِقُ الْقُرُونِ أَمْ تَمِينُ لَا بَلَّ تَمِينُ إِتْهَا عَرُوسُ (١٠٩)

فَجَزَّتْ قُرُونَهَا حِينَ بَلَّغَهَا مَهْلِكَ أَيُّهَا .

وقال ابن دُرَيْدٍ (١١٠): الرّمس: مَصْدَرُ رَمَسْتَهُ أَرْمُسُهُ رَمْسًا : إِذَا دَفَنْتَهُ ،
 وَبِهِ سُمِّيَتْ الرِّيَاحُ رَوَامِسٌ ، لِأَنَّهَا تَرْمَسُ الْآثَارَ أَي تَدْفِنُهَا ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ
 فِي كَلَامِهِمْ ؛ فَسُمِّيَ التَّبَرُّ رَمْسًا ، وَالجَمْعُ : أَرْمَاسٌ وَرَمُوسٌ .

وروي أَنَّ عُبَيْدَ بْنَ سَارِيَةَ قَدِمَ عَلَى مُعَاوِيَةَ (١١١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَانَ
 عُبَيْدٌ قَدْ عَمَّرَ ثَلَاثِينَ سَنَةً - فَسَأَلَهُ عَنْ أَشْيَاءَ فَقَالَ : أَعْجَبُ مَا رَأَيْتُهُ أَنِّي نَزَلْتُ
 بِحَيٍّ مِنْ قِضَاعَةَ ، فَخَرَجُوا بِجِنَازَةٍ رَجُلٍ مِنْ عُدْرَةَ يُقَالُ لَهُ حَرِيثُ بْنُ
 جَبَلَةَ ، فَخَرَجْتُ مَعَهُمْ ، حَتَّى إِذَا وَارَوْهُ انْتَبَذْتُ جَانِبًا مِنَ الْقَوْمِ وَعَيْنَايَ
 تَذْرِفَانِ ، ثُمَّ تَكَلَّمْتُ بِأَبْيَاتٍ شِعْرٍ كُنْتُ رُؤِيْتَهَا قَبْلَ ذَلِكَ [١١ / أ] :

يَا قَلْبُ أَتَىكَ مِنْ أَسْمَاءَ مَعْرُورٌ
 قَدْ بَحَثَ بِالْحُبِّ مَا تُخْفِيهِ مِنْ أَحَدٍ
 تَبْغِي أُمُورًا فَمَا تَدْرِي أَعَاجِلُهَا
 فَاسْتَقْدِرِ اللَّهَ خَيْرًا وَارْضَيْنَ بِهِ
 وَيِنَّمَا الْمَرْءُ فِي الْأَحْيَاءِ مُغْتَبِطًا (١١٢)
 يَبْكِي الْغَرِيبَ عَلَيْهِ لَيْسَ يَعْرِفُهُ
 حَتَّى كَانَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا تَذَكُّرُهُ
 إِذْ كَرُوهُلْ يَنْفَعَمَنكَ الْيَوْمَ تَذَكِيرٌ
 حَتَّى جَرَّتْ بِكَ أَطْلَاقًا مُحَاضِيرٌ
 خَيْرٌ لِنَفْسِكَ أَمْ مَا فِيهِ تَأْخِيرٌ ؟
 فَبَيْنَمَا الْعُنْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرٌ
 إِذَا هُوَ الرَّمْسُ تَعْفُوهُ الْأَعَاصِيرُ
 وَذُو قَرَابَتِهِ فِي الْحَيِّ مَنْرُورٌ
 وَالِدُهُرُ أَيُّمًا حَالِ دَهَارِيرُ (١١٣)

(١٠٩) مرت المشاطر وتخرجها في تركيب (دختنس) .

(١١٠) الجمهرة : ٣٣٦/٢ .

(١١١) القصة بتمامها في درة الغواص : ٥٥ - ٥٦ ، وفيها : (عبيد بن شربة) .

(١١٢) أشار المؤلف إلى روايتي (مغتبطاً) و (مغتبطٌ) .

(١١٣) ورد البيت الرابع بمفرده وبلا عزو فسي تركيب (قدر) في اللسان والتاج ، والخامس

بمفرده وبلا عزو أيضا في التهذيب : ١٦/٢ و تركيب (رمس) في اللسان والتاج ، والرابع

والخامس والسادس والسابع معزول العشر بن لبيد العذري أو حريث بن جبلة العذري

في تركيب (دهر) في اللسان والتاج ، كما وردت الابيات ١ - ٦ معزولة لعشر بن لبيد

العذري في درة الغواص : ٥٦ .

فَقَالَ رَجُلٌ إِلَى جُنْبِي يَسْمَعُ مَا أَقُولُ: يَا عَبْدَ اللَّهِ مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْآيَاتِ ؟ قُلْتُ :
 وَالَّذِي أَحْلَفُ بِهِ مَا دَرِي ، قَدْ رَوَيْتَهَا مِنْذُرَ مَانٍ ، قَالَ : قَائِلُهَا هَذَا الَّذِي دَفَنَاهُ آتِيفًا ،
 وَإِنَّ هَذَا ذُو قَرَابَتِهِ أَسْرَ النَّاسِ بِمَوْتِهِ وَاتَّكَ الْغَرِيبُ الَّذِي وَصَفَ تَبْكِي عَلَيْهِ .
 فَعَجِبْتُ لِمَا دَكَرَ فِي شِعْرِهِ وَالَّذِي صَارَ إِلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِ ، كَأَنَّهُ كَانَ يَنْظُرُ إِلَى قَبْرِهِ ،
 فَقُلْتُ : إِنَّ الْبَلَاءَ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ . وَأَنْشَدَ الْمَرْزُبَانِي الْآيَاتَ فِي تَرْجَمَةِ
 جَهْلَةَ الْعُدْرِيِّ وَقَالَ : هُوَ الْقَائِلُ فِي رِوَايَةِ أَبِي عَيْيَنَةَ الْمُهَلَّبِيِّ ، وَرَوَاهَا غَيْرُهُ لِعَشْرِ
 الْعُدْرِيِّ .

وَالرَّمْسُ - أَيْضًا - : تُرَابُ الْقَبْرِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْنَدَرٌ .

وَالرَّمْسُ : مَوْضِعُ الْقَبْرِ ، قَالَ :

بِخَفْضِ مَرْمَسِي أَوْ فِي يَفْعَاعٍ تَصَوَّتْ هَامَتِي فِي رَأْسِ قَبْرِي (١١٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١١٥) : الرَّمْسُ : الْقَبْرُ بَعِيْنِهِ ، وَأَنْشَدَ :

وَخَلِيلِي فِي مَرْمَسٍ مَدْفُونٍ (١١٦)

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِذَا كَانَ الْقَبْرُ مَدْمُومًا (١١٧) مَعَ الْأَرْضِ فَهُوَ الرَّمْسُ ، أَيْ
 مُسْتَوِيًا مَعَ وَجْهِ الْأَرْضِ ، فَإِذَا رَفِعَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ فِي السَّاءِ فَلَا يُقَالُ لَهُ رَمْسٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١١٨) : الرِّيَّاحُ الرِّوَامِسُ وَالرَّامِسَاتُ : دَوَائِنُ الْآثَارِ ، يُقَالُ :
 رَمَسَتْ [١١ / ب] الرِّيَّاحُ الْآثَارَ : إِذَا دَفَنَتْهَا ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْيَوْمَ الرَّمْسُومَ الدَّوَارِسُ بِحِزْوَى وَهَلْ تَدْرِي الْقِفَارُ الْبَسَابِسُ
 مَتَى الْعَهْدُ مِثْنٌ حَلَّهَا أَوْ كَمِ انْتَقَى مِنْ الدَّهْرِ مِذْ جَرَّتْ عَلَيْهَا الرِّوَامِسُ (١١٩)
 وَقَالَ التَّابَعَةُ الدِّيَانِي :

كَأَنَّ مَجْرَ الرَّامِسَاتِ ذِيوَلَهُمَا عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقْتَهُ الصَّوَانِعُ (١٢٠)

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الرِّوَامِسُ : الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ ، قَالَ : وَكُلُّ دَابَّةٍ
 تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ فَهِيَ رَامِسٌ تَرْمَسُ الْآثَارَ كَمَا يَرْمَسُ الْمَيْتُ .

(١١٤) البية - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(١١٥) الجمهرة : ٢٣٦/٢ .

(١١٦) عزي في الجمهرة لابي طالب بن عبد المطلب ، وصدده فيها : (رجع الركب سالمين جميعا) .

(١١٧) في اللسان والتاج : (القبر منذرًا) .

(١١٨) الجمهرة : ٢٣٦/٢ .

(١١٩) ديوان ذي الرمة : ١١١٧/٢ ، وفيه في الثاني (ام كم اتقضى) .

(١٢٠) ديوان التابغة : ٦٨ .

وفي حديث الضحَّاك^(١٣١): ارْمُثُوا قَبْرِي رَمْسًا • والمعنى: التَّهْمِيُّ عَنْ تَهْمِيرِ قَبْرِهِ بِالرَّفْعِ وَالتَّسْنِيمِ •

وقال ابنُ عَبَّاد^(١٣٢): الرَّمْسُ: الرَّمْيُ • يُقَالُ: رَمَسْتُهُ بِحَجَرٍ إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ ، وَالتَّرْمُسُ: وَادٍ لِبَنِي أَسِيدٍ ، قَالَ الْمَرَّارُ بْنُ سَعِيدِ الْفَقْعِيِّ:

وَكَأَنَّ أَرْحَلَنَا يَوْهَدِمُ مُعْتَسِبٍ بِمَنَا عَنِّي زَمَنَ مَفِينِضِ التَّرْمُسِ^(١٣٣)

وَالأَرْتِمَاسُ: الأَغْتِمَاسُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَامِرِ بْنِ شَرَّاحِيلَ الشَّعْبِيِّ^(١٣٤): إِذَا ارْتَمَسَ الجُنْبُ فِي المَاءِ أَجْزَأَهُ عَنِ العُضْلِ مِنَ الجَنَابَةِ • وَعنه أيضاً^(١٣٥): أَنَّهُ كَرِهَهُ لِلصَّائِمِ أَنْ يَرْتَمِسَ •

والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى تَغْطِيَةٍ وَسُتْرٍ •
رَمَسَ:

المُنْدَرِيُّ بْنُ رُوْمَانِسَ: شَاعِرٌ مِنْ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، وَرُوْمَانِسُ أُمُّهُ وَأُمُّ التَّشْعَمَانِ بْنِ المُنْدَرِ هُمَا أَخَوَانِ لِأُمِّمٍ •
رُوس:

ابنُ دُرَيْدٍ^(١٣٦): الرَّوْسُ: مَصْدَرُ رَاسٍ يَرُوسُ رَوْسًا: إِذَا مَشَى مُتَبَخَّرًا ، وَرَاسَ يَرِينُ رَيْسًا أَيضًا •

وَبَنُو رَاسٍ: بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ •

قَالَ والرَّوْسُ: فِعْلٌ "مَسَات" ، يُقَالُ: رَاسَ السَّيْلُ العُنَاءَ يَرُوسُهُ رَوْسًا: إِذَا جَمَعَهُ وَاحْتَمَلَهُ •

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: رَاسَ يَرُوسُ رَوْسًا: إِذَا أَكَلَ وَجَوَّدَ • قَالَ: والرَّوْسُ: الأَكْلُ الكَثِيرُ •

وقال ابنُ عَبَّاد^(١٣٧): إِنَّهُ لَرَوْسٌ سَوْءٌ: أَي رَجُلٌ سَوْءٌ •

ورُوَيْسٌ - مُصَغَّرٌ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ المَتَوَكَّلِ - مِنْ القُرَّاءِ ، مِنْ رُوَاقِ يعقوبَ بْنِ اسحاقَ الحَضْرَمِيِّ [١٢ / أ] •

(١٢١) الفائق: ٨٧/٢ •

(١٢٢) المحيط: ١/٢٧٦ •

(١٢٣) البيت - بلا عزو - في المخصص: ١٣٣/١٠ ، وفيه: (بوهدر مخصب) •

(١٢٤) الفائق: ٨٧/٢ •

(١٢٥) الفائق: ٨٧/٢ •

(١٢٦) الجمهرة: ٣٣٨/٢ •

ورئوسٌ : أمةٌ من الأمم ، بلادهم متاخمةٌ للصقالبية والشرك ،
 واستراسٌ : أي استطعم ، قال أبو حزامٍ غالبُ بن الحارثِ العكليُّ :
 إثناباً من ابنِ سيندٍ أويسٍ إذ تَأَوَّى عَدُوْفَنَا مُسْتَرِيْسًا (١٢٨)
 وهس :

ابنُ دُرَيْدٍ (١٢٩) : الرَّهْسُ : الوطاءُ الشَّدِيدُ ؛ مِثْلُ الوَهْسِ سَوَاءً ، يُقَالُ : رَهَسَهُ
 يَرْهَسُهُ رَهْسًا ، أَخْبَرَ بِهِ أَبُو مَالِكٍ عَنِ الْعَرَبِ •
 وقال ابنُ فارسٍ (١٣٠) : الرَّهْوَسُ - مِثَالُ جَرْوَلٍ - : الْأَكْوَالُ •
 وارتَهَسَ الوادي : إذا امتلأ ماءً •
 وارتَهَسَتْ رِجْلُ الدَّابَّةِ وارتَهَسَتْ إذا اصطككتا وضرَبَ بعضُهما بعضاً •
 وارتَهَسَ الجَرَادُ : رَكِبَ بعضُهُ بعضاً كَثْرَةً •

وارتَهَسَ القَوْمُ : إذا ازْدَحَمُوا • ومنه حَدِيثُ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ وَاخِيهِ
 عَبْدِ اللَّهِ (١٣١) - رضي الله عنه - : يَوْشِكُ أَنْ يَكُونَ خَيْرُ مَالِ الْمُسْلِمِ شَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالْمَدِينَةِ ، تَرَعَى فَوْقَ رِئُوسِ الظَّرَابِ . وتَأَكَّلُ مِنْ وَرَقِ القِتَادِ والبَشَامِ ، يَأْكُلُ
 أَهْلُهَا مِنْ لَحْمَانِهَا ، وَيَشْرَبُونَ مِنْ أَلْبَانِهَا ، وَجَرَاثِيمِ العَرَبِ تَرْتَهَسُ بِالْفِتْنَةِ •
 يُعْنَى اضْطِرَابٌ قَبَائِلُهُمْ [١٢ / ب] فِي الفِتْنِ ، يُقَالُ : أَرَى دَاراً تَرْتَهَسُ : أَي هِيَ كَثِيرَةُ
 الزَّحَامِ ، وَرَأْسُ يَرْتَهَسُ : أَي هُوَ كَثِيرُ الدَّوَابِّ (١٣٢) ، قَالَ :

قَدْ طَرَّقَتْ بَجَنِينَ نِصْفَهُ فَرَسٌ انَّ الدَّوَاهِيَّ فِي الْآفَاقِ تَرْتَهَسُ (١٣٣)
 وَيُرْوَى : « تَرْتَهَسُ » بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ •
 وَتَرَهَسَ : أَي تَمَخَّضَ وَتَحَرَّكَ ، قَالَ العَجَّاجُ :
 غَضِباً إِذَا دِمَاغُهُ تَرَهَسَا وَحَكَ أَنْيَاباً وَخُضِرَا فَوْسَا (١٣٤)

(١٢٧) المحيط : ١ / ٢٨١ •

(١٢٨) مر الشاهد وتخريجه في تركيب (اوس) •

(١٢٩) الجمهرة : ٢٣٩ / ٢ •

(١٣٠) المقاييس : ٤٤٨ / ٢ •

(١٣١) الفائق : ٣٧٥ / ٢ •

(١٣٢) كذا في الاصل ، ومثله في الفائق •

(١٣٣) البيت - بلا عزو - في مجمع الامثال : ١ / ١٥ (وقال : ان عجزه بمفرده مثل) والتكلمة ،
 وعجزه في الفائق : ٣٧٦ / ٢ •

(١٣٤) ديوان العجاج : ١٣٦ - ١٣٧ ، وفيه : (عضبا اذا) و (وحد انياباً) •

الغَضْبُ : العَلِيْظُ ، ومنه يُقال للرجُل اذا جُدِرَ جُدْرِيًّا كَثِيْرًا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ : اَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاَحَدَةً . وفُوَسٌ : قَطَعَ - فَعَّلٌ ؛ من الفَأَسِ - هـ
وَحُضْرًا : يَعْنِي اَضْرَاسَهُ قَدْ قَدُمْتُ وَاخْضَرَّتْ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٥) : تَرَهَّسَ القَوْمُ : أَي اضْطَرَبُوا ،
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الامْتِلاءِ والكثْرَةِ وَعَلَى الوَطْءِ ،
رهمس :

الرَّهْمَسَةُ والرَّهْمَسَةُ والدَّهْمَسَةُ : السَّرَارَةُ ، وأمرٌ مَرَهْمَسٌ : أَي مَسْتَوْرٌ
لا يُفْصَحُ بِهِ كَلِمَةٌ ، والحِجَّةُ من حَدِيثِ الحِجَّاجِ ذَكَرَتْ فِي تَرْكِيبِ رَسِ س .
وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٣٦) : الرَّهْمَسَةُ : السَّعْرِيضُ بِالشَّعْمِ^(١٣٧) .
ريس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(١٣٨) : رَأْسَ يَرِيْسٍ رِيْسًا - وَزَادَ غَيْرُهُ : رِيْسَانًا - : اذا مَشَى
مُتَبَخِّتِرًا ، مِثْلُ رَأْسِ يَرُوْسٍ رَوُوسًا ، قال ابو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بنُ المُنْدَرِ الطَّائِي
يَصِفُ اسَدًا :

فَلَمَّا اَنْ رَأَهُمْ قَدْ تَوَافَوْا تَقَدَّيْ وَسَطَ اَرْحُلِهِمْ يَرِيْسٌ^(١٣٩)
وَرِيْسُوْنٌ : قَرِيَّةٌ من قَرَى الأُرْدُنِّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٤٠) : الرِّيْسُ : الضَّبْطُ للشَّيْءِ والغَلْبَةُ لَهُ . وهو يَرِيْسُهُمْ : أَي
يَعْتَلِي عَلَيْهِمْ .

وَذَكَرَ ابنُ فَارِسٍ رِئاسَ السَّيْفِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ^(١٤١) ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ تَرْكِيبُ
رَأْسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِيهِ .

(١٣٥) المحيط : ١/١٠٢ .

(١٣٦) المحيط : ١١٦/ب .

(١٣٧) وفي القاموس : (بالشَّعْر) .

(١٣٨) الجهمرة : ٣٤٠/٢ ، وفيها : (رِيْسًا وريسانًا) ، وربما سقطت كلمة الرِّيْسَانِ من
نسخ المؤلف من الجهمرة فعزاها لغير ابن دريد .

(١٣٩) شعر ابي زيد : ٩٦ ، وفيه : (قد تدانوا x اتاهم وسط رحلهم يمينس) .

(١٤٠) المحيط : ١/٢٨١ .

(١٤١) المقاييس : ٤٦٥/٢ .

فَصْلُ السِّينِ

سبس :

سابسٌ - مِثَالُ كَابِلٍ - : من قَرَى واسِطٍ • ونَهَرَ سَابِسَ مَضَافًا اليها •

سجس :

ابن الأعرابي : السَّجَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : مَصْدَرٌ قَوْلُهُمْ : سَجِسَ المَاءُ - بِكَسْرِ الجِيمِ - يَسْجَسُ سَجَسًا : إِذَا تَغَيَّرَ • وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (١) : "مَاءٌ سَجِسٌ وَسَجِينٌ" : أَي كَدِرٌ •

ويقال (٢) : لا آتِيكَ سَجِيسَ اللَّيَالِي وَسَجِينِ الأَوْجَسِ وَسَجِيسَ الأَوْجَسِ - بَفَتْحِ الجِيمِ وَضَمِّهَا - وَسَجِيسَ عَجِينِ : أَي أَبْدَأُ •

وفي حَدِيثِ المَوْلِدِ (٣) : ولا تَضُرُّهُ في يَقْظَةٍ ولا مَنَامٍ سَجِيسَ اللَّيَالِي والأَيَّامِ • وَسَجِيسُهَا : آخِرُهَا ، مِنَ السَّجِيسِ [١٣ / أ] للماءِ الكَدِرِ لِأَنَّهُ آخِرُ مَا يَبْقَى ، وَعَجِينٌ : تَأْكِيدٌ ، وَهُوَ فِي مَعْنَى الآخِرِ إِيضاً ، مِنْ عَجَسِ الكَيْلِ وَهُوَ آخِرُهُ ، وَيُقَالُ لِلْمُتَأَخَّرِ فِي القِتَالِ : عَاجِسٌ وَمُتَعَجِّسٌ • قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

هُنَالِكَ لا أَرَجُو حَيَاةً تَسْرِينِي سَجِيسَ اللَّيَالِي مُبْسَلًا بِالجِرَائِرِ (٤)
وقال آخَرُ :

(١) تهذيب الالفاظ : ٥٥٨ ، وليس فيه (سجس) .

(٢) هذا المثل بالفاظه المختلفة في مجمع الامثال : ١٧٩/٢ .

(٣) الفائق : ١٥٥/٢ .

(٤) ديوان الشنفرى / الطرائف الادبية : ٣٦ .

فَأَقْسَمْتُ لَا آتِي ابْنَ ضَمْرَةَ طَائِعاً سَجِيْسَ عَجِيْسٍ مَا أَبَانَ لِسَانِي^(٥)
 وَالسَّاجِيِيَّ : غَنَمٌ لَبَنِي تَغْلِبَ ، فَالِ رُوْبَةٌ يَصِفُ غِيْتًا :
 كَانَ مَالِمَ يَلْقَاهُ فِي الْمَحْدَرِ أَحْزَامُ صَوْفِ السَّاجِيِيَّ الْأَصْفَرِ^(٦)
 وَيُقَالُ : كَبَشٌ سَاجِيِيٌّ : إِذَا كَانَ أْبِيضَ الصُّوْفِ فَحِيْلًا كَرِيْسًا ، قَالَ أَبُو
 النَّجْمِ يَصِفُ أَسَدًا :

كَانَ كَبَشًا سَاجِيِيًّا أَغْبَسَا بَيْنَ صَبِيِيٍّ لَحِيْهِ مُجْرَفَسًا^(٧)
 وَيُرْوَى : « قِرْمِيْلِيًّا أَدْبَسَا » وَيُرْوَى : « مُكْرَدَسَا » . وَقِيلَ : السَّاجِيِيَّةُ :
 غَنَمُ الْجَزِيْرَةِ^(٨) لِرَبِيْعَةِ الْفَرَسِ ، قَالَ الْحَطِيْئَةُ :
 أَتَبَكِي أَنْ يُسَاقَ الْقَهْدُ فِيكُمْ فَمَنْ يَبْكِي لِأَهْلِ السَّاجِيِيَّ^(٩)
 وَسَجِسْتَانُ^(١٠) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ سَيْسْتَانُ ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ
 الرَّقِيَّاتِ :

نَضَرَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَقْتُوْهَا بِسَجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ^(١١)
 وَسِجَاسٌ - بِالْكَسْرِ - : بَلَدٌ بَيْنَ هَمْدَانَ وَأَبْهَرَ .
 وَالتَّسْجِيْسُ : التَّكْدِيْرُ .
 سَجْلَطُسُ :

ابْنُ دُرَيْدٍ^(١٢) : ذَكَرُوا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ عَجْوَزًا عِنْدَنَا رَوْمِيَّةً عَنْ
 نَمَطٍ فَقُلْتُ : مَا تَسْمَوْنَ هَذَا ؟ فَقَالَتْ : سِجِلَاطُسٌ .

-
- (٥) البيت - بلا عزو - في امثال ابي عبيد : ٣٨٣/١ والتهذيب : ٣٢٨/١ و ٤٥٠/١٠ وتركيب
 (س ج س) في اللسان والتاج وتركيب (ع ج س) في الصحاح واللسان ، وورد في مجمع
 الامثال ايضاً : ١٧٩/٢ ونص صدره فيه : (والله لا آتي ابن ماطئة استها) .
- (٦) ديوان رؤبة : ٥٨ ، وفيه : (اجر ام صوف) .
- (٧) المشطوران - بلا عزو - في تركيب (ج ر ف س) كما مر ، ورواية المؤلف للاول هناك :
 (ساجسيا ادبسا) .
- (٨) كذا في الاصل ، وفي اللسان : (غنم - بالجزيرة) الخ .
- (٩) ديوان الحطيئة : ٣٨ ، وفيه : (اتغضبان يساق) .
- (١٠) لم يضبط المؤلف السين الاولى من الكلمة ، وكأنه متردد بين الكسر والفتح كما في القاموس
 وشرحه .
- (١١) ديوان عبيدالله : ٢٠ .
- (١٢) الجمهرة : ٤٠٤/٣ .

سدس :

سُدْسُ الشَّيْءِ وسُدْسُهُ [١٣ / ب] : جُزْءٌ من سِتَّةٍ ، وكذلك السَّدِيسُ .
كالعُشْرِ والعَشِيرِ .

ويقال : لا آتِيكَ سَدِيسٌ عَجِيسٌ : لغةٌ في سَجِيسٍ عَجِيسٍ .
وشاةٌ " سَدِيسٌ " : اذا أَتَتْ عليها السَّنَةُ السَّادِسَةُ .

والسَّدِيسُ - ايضاً - : ضَرْبٌ من المِكاكِيكِ يُكَالُ به التَّمْرُ .
والسَّدْسُ - بالكسْر - في أَظْماءِ الِابِلِ : أَنْ تَتَّقَطَعَ أَرْبَعَةٌ وتَرِدُ الخامِسُ .
قال العَجَّاجُ يَصِفُ بازِلاً :

كَأَنَّهُ من طُوْلِ جَذْعِ العَفْصِ ورَمْلانِ الخِمْسِ بَعْدَ الخِمْسِ
والسَّدْسِ احياناً وفوق السَّدْسِ يَنْحَتُ من أَقْطارِهِ بَقَأْسٌ (١٣)

والسَّدْسُ - بالتَّحريك - : السَّنُّ قَبْلَ البازِلِ ، يَسْتَوِي فيه المَذَكَّرُ
والمؤنَّثُ ، لأنَّ الإناثَ في الأَسنانِ كَلَّتْها بالهاءِ الا السَّدْسُ والسَّدِيسُ والبازِلُ . وجمَعُ
السَّدِيسِ : سُدْسٌ ، مِثالُ رَغِيفٍ ورَغْفٍ . وجمَعُ السَّدْسِ سُدْسٌ ، مِثالُ أُسْدٍ
وأُسْدٍ ، قال منظورُ بنِ مِسْحاجٍ :

فَطافَ كما طافَ المُصَدِّقُ وَسَطَها يَخَيَّرُ منها في البَوازِلِ والسَّدْسِ (١٤)
وازارَ سَدِيسٌ وسُداسِيٌّ .

وسدوسٌ - بالفتح - : ابو قَبيلَةٍ .

والسُدوسُ - بالضم - : الطَّيْلَسانُ الأَخْضَرُ ، قال الأَفْوَهُ الأودِيٌّ :

واللَّيْلُ كالداءِ ماءٍ مُسْتَشْعِرٌ من دَوْنِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السَّدوسِ (١٥)
وكان الأَصمعيُّ يقولُ : السَّدوسُ - بالفتح - : الطَّيْلَسانُ .

وسدوسٌ - بالضم - : اسمُ رَجُلٍ ، قال رؤُوبَةُ :

وجلٌّ لَيْلٍ يُحسَبُ السَّدوسُ يَسْتَمَعُ السَّاريَ به الجَرُوسُ (١٦)

قال الجَرَميُّ والمازنيُّ : غَلِطَ الأَصمعيُّ ، والصَّوَابُ على العَكْسِ ؛ الا الذي في

طَبِيئِي [١٤ / أ] .

(١٣) ديوان العجاج : ٤٧٣ .

(١٤) البيت - بلا عزو - في الصحاح ، ولمنصوربن مسحاج في اللسان والتاج .

(١٥) ديوان الافوه / الطرائف الادبية : ١٦ .

(١٦) ديوان رؤُوبَةُ : ٧١ ، وفيه : (يستسمع الساري) ، وممرٌ المشطوران في تركيب (رسس) .

وقال ابن الكلابي: سَدُوْسٌ التي في بني شيبانَ بالفتح ، وسَدُوْسٌ التي في طييءٍ بالضم ، وقال ابن حبيب^(١٧): في تميم سَدُوْسٌ بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، وفي ربيعة: سَدُوْسٌ بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ، كلاهما بفتح السين . قال : وفي طييءٍ سَدُوْسٌ بن أصمغ بن أبي بن عبيد بن ربيعة بن نصر بن سعد بن نبهان ، بالضم . ونزل امرؤ القيس بن حجر على خالد بن سَدُوْسٍ ابن أصمغ النبهاني فقال :

إذا ما كنتَ مُفتخراً ففأخِرُ بيئتٍ مثلِ بيئتِ بني سَدُوْسَا
بيئتٍ تبصرُ الرؤساءَ فيه قياماً لا تنازعُ أوْ جُلُوْسَا^(١٨)
وقال آخرُ :

فإن شاءَ ربِّي كانَ أئبرُ أيكُمُ طويلاً كأئبرِ الحارثِ بن سَدُوْسٍ^(١٩)
وكان للحارثِ أحدٌ وعشرونَ ذكراً .
والسَدُوْسُ - بالضم - : التيلنج ، قال امرؤ القيس يصف الأشر :

منايته مثلُ السَدُوْسِ ولونه كشوكِ السَّيَالِ فهو عَدْبٌ يَفِيصُ^(٢٠)
وسَدَسْتُ القومَ أسدسهم - بالضم - : إذا أخذت سدس أموالهم ،
وأسدسهم - بالكسر - : إذا كنت لهم سادساً ، والمصدرُ فيهما : السدسُ -
بالفتح .

وأسدسَ الرَّجُلُ : إذا ورَدتْ إليه سِدْساً .

وأسدسَ البعيرُ : إذا ألقى السنَّ بعدَ الرباعيةِ ، قال ابن فارس^(٢١) : وذلك في السنة الثامنة .

والسَّتْ : أصله سِدْسٌ ، وقد ذكر [١٤ / ب] على اللفظ في تركيب س ت ت .
والتركيب يدل على العدد ، وقد شدَّ عنه السدوسُ والسَدُوْسُ وسَدُوْسٌ وسَدُوْسٌ .

(١٧) مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٩٢ .
(١٨) ديوان امرئ القيس : ٣٤٤ ، وضبطت كلمة (سدوس) فيه بضم السين ، وهي بفتحها في اللسان والتاج مع نصهما على الفتح ، وهي كذلك مضبوطة بخط المؤلف ، ولكن السياق هنا يقتضي الضم .
(١٩) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٣٢٩/١٥ واللسان (اير) والتاج (سدس) ، وعزاه في التاج (اير) للرادق السدوسي .
(٢٠) ديوان امرئ القيس : ١٧٨ .
(٢١) المقاييس : ١٤٩/٣ .

سرس :

السَّرْسُ والسَّرِيرْسُ : الذي لا يَأْتِي النِّسَاءَ ، قال ذلك ابنُ الأعرابيِّ ، وأنشدَ :

يَارُبَّ قَرْمٍ سَرْسٍ عَنطَنَطٍ لِسِ بَجْعَثُوشٍ وَلَا بَأذُ وَطٍ (٢٢)

الجَعَثُوشُ : النَّحِيفُ الضَّامِرُ . وقال أبو عُبَيْدٍ : السَّرِيرْسُ : العَبِينُ ، قال أبو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةُ بنُ المُنْدَرِ الطَّائِيَّ :

أَفِي حَقِّ مَوَاسَانِي أَخَاكُم بِمَالِي ثُمَّ يَظَلِمُنِي السَّرِيرْسُ (٢٣)

وأنشدَ ابنُ دَرِيدٍ (٢٤) : فِي بَابِ فَعْلَلِيلٍ :

يَالَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِيْنَا وَعَاشَ أَعْمَى مُتَعَدًّا سَرِيرَسَا

حَتَّى يَضُمَّ الوَارِثُونَ الكَيْسَا (٢٥)

وقال الأصمعيُّ (٢٦) : السَّرِيرْسُ : الذي لا يُولَدُ لَهُ ، ويروى : « السَّرِيرْسُ »

بالإعْجَامِ ، وهو الظَّالِمُ المَنِيْعُ السَّيِّءُ الخُلُقِ .

وفحل "سرس" و"سَرِيرْس" بَيْنَ السَّرْسِ : إذا كَانَ لا يَلْتَقِحُ ، وَجَمْعُ السَّرِيرْسِ :

سَرَسَاءٌ وَسِرَاسٌ - مِثَالُ كِبَرَاءٍ وَكِبَارٍ . ويقال : السَّرِيرْسُ : الضَّعِيفُ .

وقال أبو عمرو : السَّرِيرْسُ : الكَيْسُ الحَافِظُ لما فِي يَدَيْهِ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : سَرَسَ الرَّجُلُ - بالكسْرِ - : إذا سَاءَ خُلُقُهُ . وسَرَسَ :

إذا عَقَلَ وَحَزَمَ بَعْدَ جَهْلٍ . وسَرَسَ : إذا عَتَّنَ عن امرَأَتِهِ .

وسَرُوسٌ - ويُقالُ سَرُوسٌ - : بَلَدَةٌ من نَوَاحِي افْرِيقِيَّةِ أَهْلِهَا

إِبَاضِيَّةٌ .

ومُصْحَفٌ مُسَرَسٌ - بَفَتْحِ الرَّاءِ المُشَدَّدَةِ - : أي مُسَرَّزٌ .

(٢٢) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٣٤/١ و تركيب (ج ع ش) في التكملة واللسان والتاج .

(٢٣) شعر أبي زيد : ١٠١ .

(٢٤) الجماهرة : ٤٠١/٣ .

(٢٥) عزيت المشاطير الثلاثة لرؤبة في الجماهرة ، وهي لرؤبة ومعها مشطوران آخران في خلق الانسان للاصمعي / الكنز اللغوي : ٢٣٢ ، واوردها المؤلف ومعها رابع في تركيب (هل بس) وعزاها لرؤبة ، وهي في ديوانه : ٧٢ ، وورد الثاني والثالث - بلا عزو - في المخصص : ١١٥/٥ .

(٢٦) نض الاصمعي في كتابه خلق الانسان / الكنز اللغوي : ٢٣٢ : (السَّرِيرْس : العَبِين) .

سلس :

السَّلْسُ - بِالْفَتْحِ - : الْحَيْطُ الَّذِي يُنْظَمُ فِيهِ الْخَرَزُ الْأَبْيَضُ الَّذِي تَلْبَسُهُ
الإماءُ ، قال عَبْدُ اللَّهِ بن سَلِيمٍ - وقيل : ابنُ سَلَمَةَ ، وقيل : ابنُ سَلِيمَةَ ، والأوَّلُ
أصحُّ - يَصِفُ فَرَسًا [١٥ / أ] :

فَتَرَاهُ كَالْمَشْعُوفِ أَعْلَى مَرَقَبٍ كَصَفَائِحِ مِنْ حُبْلَةٍ وَسَلْوَسٍ (٢٧)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٨) : السَّلْسُ : الْقَرُطُ مِنَ الْحَلِيِّ ، وَالْجَمْعُ : سَلْوَسٌ . وقال غيره :
السَّلْسُ الشَّنْفُ ، قال حُمَيْدُ بن ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ - رضي الله عنه - يَصِفُ امْرَأَةً :

وَبِعَيْنَيْهَا رَشَاءٌ تَرَأَقِبُهُ مُتَكَفَّتُ الْأَحْشَاءِ كَالسَّلْسِ (٢٩)
أَي لَطِيفُ الْأَحْشَاءِ خَمِيصُهَا .

وَشَيْئٌ "سَلْسٌ" - بِكَسْرِ اللَّامِ - : أَي سَهْلٌ .

وَرَجُلٌ "سَلْسٌ" : أَي لَيِّنٌ .

وَفَرَسٌ "سَلْسٌ الْقِيَادِ" : أَي مُنْقَادٌ ، بَيِّنُ السَّلْسِ وَالسَّلَاسَةِ .

وَفَلَانٌ "سَلْسٌ الْبَوْلِ" : إِذَا كَانَ لَا يَسْتَمْسِكُهُ .

وَالسَّلْسُ : فَرَسٌ "كَانَ لِبَنِي تَعْلَبٍ ، وَقَالَ أَبُو النَّدَى : كَانَ لِمُهَلِّهِلِ بْنِ رَبِيعَةَ
التَّعْلَبِيِّ ، قَالَ مُهَلِّهِلٌ لِلْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ :

ارْكَبْ نَعَامَةً أَنِي رَاكِبُ السَّلْسِ (٣٠)

وَالسَّلَاسُ - بِالضَّمِّ - : ذَهَابُ الْعَقْلِ ، وَالْمَسْلُوسُ : الذَّاهِبُ الْعَقْلُ ، وَقَدْ
سَلِسَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

ذَاكَ وَأَشْفِي الْكَلْبِ الْمَسْلُوسَا كَيَّا بَوَسْمِ النَّارِ أَوْ تَخْيِيسَا

بِمِخْنَقٍ لَا يُرْسِلُ الشَّنْفِينَا بَعْدَ النَّزَا وَالْمُتْرَفِ الْعَثْرِيَسَا

حَتَّى يَنْزِلَ الْأَثْرَسَ الْعَثْرِيَسَا (٣١)

(٢٧) البيت لعبدالله بن سلمه وبنص الاصل في المفضليات : ١٠٦ ، وبلا عزو في التهذيب : ٨٢/٥
٢٩٦/١٢ ونصه فيه : (ويزينها في النحرلحي واضح x وفلا ند من) ومثله في المقاييس :
١٣٢/ ٢ والصحاح والمخصص : ٤٥/٤ واللسان (وعزاه لعبدالله بن مسلم) والتاج (وعزاه
لعبدالله بن سليم) .

(٢٨) المحيط : ١/٢٦٩ ، وضبطت فيه الكلمة بضم السين ضبط قلم .

(٢٩) البيت لحميد بن ثور في التاج ، ولم يردني ديوانه .

(٣٠) الشطر لهلهل في انساب الخيل : ٨٤ والتاج .

(٣١) ديوان روية : ٦٩ ، وفيه في الاول : (الكلب المألوسا) .

وقال ابنُ عبّاد^(٣٢): سَلِسَتِ النَّخْلَةُ تَسْلِسُ سَلْسًا : إِذَا ذَهَبَ كَرَبُهَا ، فَهِيَ مِسْلَسٌ ، وَيُقَالُ لِمَا سَقَطَ مِنْهَا : السَّلْسُ .

قال : وَسَلِسَتِ الْخَشْبَةُ - إِضًا - سَلْسًا : إِذَا نَخِرَتْ وَبَلِيَتْ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : السَّلْسَةُ : عَشْبَةٌ قَرِيبَةٌ الشَّبَّهِ بِالنَّصِيِّ [١٥/ب]
الْأَنَّ لَهَا حَبًّا كَحَبِّ السُّلْتِ ، وَإِذَا جَفَّتْ كَانَ لَهَا سَقًا يَنْطَايِرُ إِذَا حُرِّكَتْ
كَالسَّهَامِ ، تَرْتَزُّ فِي الْعِيُونِ وَالْمَنَاخِرِ ، وَكَثِيرًا مَا تُعْمِي السَّائِمَةَ ، وَمَنَابِتُهَا
السُّهُولُ .

وَأَسْلَسَتِ النَّخْلَةُ فِيهِ مَسْلِسٌ - بغيرِ هاءٍ - : إِذَا تَنَائَرَ بَشْرُهَا .

وَأَسْلَسَتِ النَّاقَةَ فِيهِ مَسْلِسٌ إِضًا : أَي أَخْدَجَتِ الْوَالِدَ قَبْلَ تَمَامِ
الْأَيَّامِ .

وقال ابنُ عبّاد^(٣٣): التَّسْلِيسُ : التَّأَلِيفُ لِمَا أَلْفَتَ مِنَ الْحَلِيِّ سِوَى الْخَرَزِ .
ويقال : سَلَسَ لِي بِحَقِّي .

فَأَمَّا قَوْلُ الْمُعْطَلِ الْهَذَلِيِّ - وَيُرْوَى لِأَبِي قِلَابَةَ - :

لَمْ تَنْسِنِي حُبَّ الْقَتُولِ مَطَارِدٌ وَأَقْلٌ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسَائِسٌ^(٣٤)

فَأَرَادَ : مُسَلْسَلًا ، فَحَقَّبَ ، أَي : كَأَنَّ فِيهِ مِثْلَ السَّلَاسِلِ مِنْ فِرِّئِدِهِ وَوَشْيِهِ .
وقال أبو عمرو : مُسَلْسٌ : مُرَصَّعٌ ، بِالسَّلَاسِلِ ، سِهَامٌ يَشْبِيهِ بَعْضُهَا بَعْضًا .
ويُرْوَى : مُسَلْسٌ ، وَيُرْوَى : هَلْ يُنْسِي أَحَبَّ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى سُهُولَةٍ فِي الشَّيْءِ .

سلس :

سَلَعُوسٌ - مِثَالُ طَرَسُوسٍ وَقَرَبُوسٍ - : بَلَدَةٌ وَرَاءَ طَرَسُوسٍ
غَزَاهَا الْمَأْمُونُ .

سلس :

سَلْمَاسٌ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ
تَبْرِيزٍ .

(٣٢) المحيط : ١/٢٦٩ .

(٣٣) المحيط : ١/٢٦٩ .

(٣٤) البيت لابي قلابة في ديوان الهذليين : ٣٢/٣ ، وفيه : (هل تنسين حب) .

سنس :

سِنْبِسٌ : ابو حَيٍّ من طَيِّئٍ ، وهو سِنْبِسٌ بن معاوية بن جرّول بن ثعل بن عمرو بن العوّث بن طَيِّئٍ ، قال زَيْدُ الخَيْلِ الطَّائِيُّ رضي الله عنه :

وَيَقْدِفُ حَوْلِي جَمْعُ أَخْزَمَ بالحصى وَجَمْعُ سَلَامَانَ الحِصَاةُ وَسِنْبِسٌ (٣٥)

وقال ابو عمر الزاهد : السَّيْنُ في أوّل سِنْبِسٍ زائدة • ورات أمّ سِنْبِسٍ - وهي أميمة بنت عبد الله بن الدّؤل بن حنيفة بن لجيم - في النّوم قائلاً يقول لها :

إذا ولدت سِنْبِسًا فأَنبِسِي (٣٦)

أي أسرع • وقال ابن الأعرابي : السِّنْبِسُ : الشَّرِيعُ ، وسَنْبَسَ : أي أسرعَ ، وقال الأعشى يَصِفُ بَقْرَةَ [١٦ / أ] :

فَصَبَّحَهَا القَانِصُ السِّنْبِيسِيَّ يُشْلِي ضِرَاءً بِإِسَادِهَا (٣٧)

ورواية ابي عمرو :

فَصَبَّحَهَا لَطْلُوعِ الشَّرُوقِ ضِرَاءً تَسَامِي بِإِسَادِهَا

وليس في هذه الرواية شاهد •

وسَنَبَّوسٌ - مثال طَرَسُوسٍ - : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ الرُّومِ دُونَ سَمَنْدُوسٍ •

سنس :

مُحَمَّدُ بن سُنَيْسٍ ابو الأصْبَغِ الصُّورِيُّ : من اصحاب الحديث •

سندس :

قَوَلُهُ تعالى : (من سُنْدُسٍ وإِسْتَبْرَقٍ) (٣٨) السُّنْدُسُ : رَقِيقُ الدِّيَبَاجِ ، وَالإِسْتَبْرَقُ : غَلِيظُهُ • وقال اللّيثُ (٣٩) : السُّنْدُسُ : ضَرْبٌ مِنَ البُرْزُونِ يُسَخِّدُ مِنَ المِرْعَزِيِّ • قال يَزِيدُ بن خَدَّاقِ العَبْدِيُّ :

(٣٥) ديوان زيد الخيل : ٧٤ •

(٣٦) المشطور لام سنس في التهذيب : ١٣/١٣ والتاج وتركيب (نبس) في التكملة واللسان والتاج •

(٣٧) ديوان الاعشى : ٥٣ بالرواية الآتية التي هي رواية ابي عمرو ، و اشار ثعلب في شرح البيت الى الرواية الاخرى •

(٣٨) سورة الكهف / ٣١ •

(٣٩) المعين : ٢٠٦ / ١ •

ألا هَلْ أتاها أنْ شِكَّةَ حازِمٍ لَدَيَّ وَأَتِي قد صَنَعَتْ الشُّمُوسَا
 وداوَيْتُهَا حَتَّى شَتَّ حَبَشِيَّةً كَأَنَّ عَلَيْهَا سُنْدُوسَا وَسُدُوسَا^(٤٠)
 ولم يَخْتَلِفْ، أَهْلُ اللُّغَةِ فِي أَتْمَا مُعَرَّبَانِ .

سوس :

الشُّوسُ - بالضمُّ - : الطَّبِينَةُ ، يُقال : الفَصَاحَةُ من سُوسِهِ : أي من
 طَبْعِهِ .

والشُّوسُ : الأصلُ ، يُقال : فلانٌ من سُوسِ صِدْقٍ ومن ثُوسِ صِدْقٍ : أي من
 أصلِ صِدْقٍ ، قال رؤْبَةُ يَمْدَحُ أَبَانَ بنَ الوَلِيدِ البَجَلِيِّ :

شَرَفَ باني عَرَشِكَ التَّأْسِيسَا المَحْضَ مَجْدًا والكَرِيمَ ثُوسَا
 إذا المَلِمَاتُ اغْتَصَرْنَ الشُّوسَا^(٤١)

وقال الدِّيْنَوَرِيُّ : الشُّوسُ ، الواحِدَةُ سُوسَةٌ ، وهو هذا الشُّوسُ المعروف
 الذي تَغَمَّى به البَيْسُوتُ ، ويَدْخُلُ عَصِيرُهُ في الدِّوَاءِ ، وفي عَرُوقِهِ حِلاوَةٌ
 شَدِيدَةٌ ، وفي فَرْوَعِهِ مَرَارَةٌ ، وهو من الشَّجَرِ ، وهو بأَرْضِ العَرَبِ كثيرٌ ، قال :
 وسألتُ عنه [١٦ / ب] أعْرَابِيًّا فقال : نحنُ نَسْمِيهِ المِتْكَ ، وهو عندنا كثيرٌ ، وَيَجْعَلُونَ
 وَرَقَهُ في النَّبِيذِ كما يُجْعَلُ الدَّاذِي فَيَسْتَدُّ .

والشُّوسُ : دُوْدٌ في الصُّوفِ والطَّعامِ ، والسَّاسُ : لُغَةٌ فيه ، يُقال : ساسَ الطَّعامُ
 يَسَاسُ سَوْسًا - بالفتح - ، وزادَ ابنُ عَمَّادٍ^(٤٢) : سَوْسٌ ، وزادَ يُوْوسٌ في كتاب
 اللُّغاتِ : سِيْسٌ .

وسُوسُ المِرْأَةِ وقوْقُها : صَدَعٌ فَرَّجَها .

والشُّوسُ : من كَوَرِ الأهُوازِ ، وفيه قَبْرُ دانيالَ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - . وقال
 ابنُ المَقَفِّعِ : أوَّلُ سُوسٍ ومُضِعَ بَعْدَ الطُّوفانِ سُوسُ الشُّوسِ وتُسْتَرُ ، قال :
 ولا يَدْرِي مَنْ بَنَى سُوسَ الشُّوسِ وتُسْتَرُ . وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : بَنَها
 الشُّوسُ بنُ سَامِ بنِ ثَوْحٍ .

(٤٠) البيتان ليزيد في المفضليات : ٢٩٧ والجمهرة : ١٧٣/١ وانساب الخيل : ٨٨ - ٨٩
 والتهذيب : ٢٢٧/١٤ واللسان والمخصص : ٧٨/٤ و ١٨٧/٦ ، وثانيهما بلا عزو في الصحاح
 ومعزوا ليزيد في تركيب (سدس) في اللسان والتاج .

(٤١) ديوان رؤبة : ٧٢ .

(٤٢) المحيط : ١/٢٨٥ .

والشؤسُ - أيضاً - : بَلَدٌ بِالْمَعْرَبِ، وَهُنَالِكَ الشُّؤْسُ الْأَقْصَى، وَبَيْنَ الشُّؤْسَيْنِ مَسِيرَةٌ شَهْرَيْنِ .

والشؤسُ : بَلَدَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

وسؤسةٌ : بَلَدٌ بِالْمَعْرَبِ .

والشؤسةُ : فَرَسُ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ، وَهِيَ الَّتِي أَخَذَهَا الْحَوْفِرَانُ بْنُ شَرِيكٍ لَمَّا أَغَارَ عَلَى هَجَائِنِهِ .

وسؤسيةٌ : كَوْرَةٌ بِالْأُرْدُنِّ .

وقال ابنُ شَيْلٍ : الشؤاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا .

ومُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ سُسٍّ - كَالْأَمْرِ مِنَ السِّيَاسَةِ - : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وسُتُّ الرَعِيَّةِ سِيَاَسَةٌ . وَفُلَانٌ مُجْرَبٌ قَدْ سَاسَ وَسِيَسَ عَلَيْهِ : أَيِ أَمَرَ وَأَمَرَ عَلَيْهِ .

وقال ابوزَيْدٌ : سَاسَتِ الشَّاةُ تَسَاسُ سَوْسًا^(٤٣) : إِذَا كَثُرَ قَمَلُهَا .

والسؤسُ - أيضاً - : مَصْدَرُ الْأَسْوَسِ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ مِنَ

الوَرَكِ وَالْفَخِذِ يُورِثُهُ ضَعْفُ الرَّجْلِ .

وقال اللَّيْثُ^(٤٤) : أَبُو سَاسَانَ : كُنْيَةُ كِنَرِي ، قَالَ : مَنْ جَعَلَهُ فَعَلَانٌ قَالَ فِي

تَصْغِيرِهِ سَوَيْسَانَ . وَفِي حَدِيثِ سَطِيحِ الْكَاهِنِ^(٤٥) : بَعَثَكَ مَلِكُ بَنِي سَاسَانَ

[١٧ / أ] ، لِارْتِجَاسِ الْإِيْوَانِ ، وَخُمُودِ النَّيْرَانِ ، وَرُؤْيَا الْمُتَوَبِّذَانِ . وَقَدْ كَتَبَ

الْحَدِيثَ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ وَبِذ ، وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ . وَسَاسَانُ الْأَكْبَرُ : هُوَ ابْنُ

بَهْمَنْ بْنِ إِسْفَنْدِيَارِ الْمَلِكِ . وَأَمَّا أَبُو الْأَكْسِرَةِ : فَهُوَ سَاسَانُ الْأَصْفَرُ بْنُ بَابِكِ

ابْنِ مَهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرِ . وَأَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكِ بْنُ سَاسَانَ الْأَصْغَرَ .

وسؤاسُ - مِثَالُ سَحَابٍ - : جَبَلٌ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٦) : سَوَاسٌ : جَبَلٌ

أَوْ مَوْضِعٌ .

(٤٣) هكذا ضبط المصدر بالتحريك بخط المؤلف، وهو يسكون الواو في مطبوع الصحاح واللسان والتاج .

(٤٤) العين : ١/٢٠٥ - ب .

(٤٥) الفائق : ٣٩/٢ .

(٤٦) الجمهرة : ١٧٩/١ .

وذاة السَّوَّاسِي^(٤٧): جَبَلٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ . وقال الأصمعي : ذاد السَّوَّاسِي أَشْعَبٌ يَصْبُبُنَ فِي يَنْوُفٍ .

وقال الليث^(٤٨): السَّوَّاسُ : شَجَرٌ الْوَاحِدَةُ : سَوَّاسَةٌ ، وهو من أفضل ما تشخذه منه زنتد يكون واريًا ، وقل ما يصليد ، قال الطرِّمَاحُ يَصِفُ الرَّمَادَ وَأَثَارَ الدِّيَّارِ :

وَأَخْرَجَ أُمَّهُ لِسَوَّاسٍ سَلْسَى لِمُعْفُورٍ الضَّمْنَى ضَرِمٍ الْجَنِينِ
تَنَكَّدَ رَسْمَهَا الْإِتِّبَاقِيَا عَقَا عَنْهَا جَدًّا هَمِيمٍ هَتُونٍ^(٤٩)

الأخرج : الرَّمَادُ ؛ لِأَنَّ فِيهِ بَيَاضًا وَسَوَادًا ، وَأُمَّهُ : زَتَدَتُهُ ، وَسَلْسَى : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْئِ ، وَالضَّمْنَى : النَّارُ بِمَنْزِلَةِ الْوَالِدِ .

وقال الديَّينُوريُّ : قال أبو زيادٍ : من العِضَادِ السَّوَّاسُ ، شَبِيهٌ بِالْمَرْخِ ، لَهُ سِنَقَةٌ مِثْلُ سِنَقَةِ الْمَرْخِ ، وَهُوَ شَوْكٌ^(٥٠) وَلَا وَرَقَ لَهُ ، وَهُوَ يَقْتَدِحُ بِزَتَدِهِ . قال : وقد وَصَفْنَا ذَلِكَ فِي بَابِ الزَّنَادِ ، فَالْوَطْوُولُ فِي السَّمَاءِ ، وَيُسْتَظَلُّ تَحْتَهُ ، وَقَدْ تَأْكُلُ أَطْرَافَ عَيْنَانِهِ الدَّقِيقَةَ الْإِبِلَ وَالْعَنَمَ . قال : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : السَّوَّاسِي - يُرِيدُ : السَّوَّاسَ - ، فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ ، وَهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ مُتَشَابِهَةٌ [١٧ / ب] . وقال : الْمَنْجُ : اللَّوْزُ الصَّغَارُ الْمُرَّةُ ، قال : وَسَمِعْتُ مَنْ غَيْرِهِ : الْمَرْجُ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ : الْبَاذَامِكُ ، وَلَا وَرَقَ لَهُ ، إِنَّمَا نَبَاتُهُ قُضْبَانٌ حُمْرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ عَارِيَّةٌ تَسْخَدُ مِنْهَا السَّلَانُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْقِفَافِ وَالْجِبَالِ .

والسَّاسُ : الْقَادِحُ فِي السَّنِّ ، قال العَجَّاجُ :

تَجَلَّوْا بِعَمُودِ الْإِسْحَلِ الْمُقَصِّمِ غُرُوبَ لَأَسَاسٍ وَلَا مِثْلَكُمِ^(٥١)

السَّاسُ : الَّذِي قَدْ أَكَلَ ، وَأَصْلُهُ سَائِسٌ ، مِثَالُ هَارٍ وَهَائِرٍ وَصَافٍ وَصَائِفٍ .
وقال العَجَّاجُ أَيْضًا :

(٤٧) الكلمة في الاصل بالقصر ، ونصَّ على ذلك في معجم البلدان : ١٦٥/٥ ، ولكنها في القاموس بالياء ، ونظر لها في التاج بـ « كراسي » .

(٤٨) العين : ١/٢٠٥ .

(٤٩) ديوان الطرمح : ٥٢٢ - ٥٢٣ ، وفيه في الاول : (لمعفور الضرا) وفي الثاني : (تنكر رسمها) و (جلا عنها جدا) .

(٥٠) كذا في الاصل ، وقال في التكملة نقلا عن الدينوري ايضا : (وليس له شوك ولا ورق) .

(٥١) ديوان العجاج : ٢٩٣ .

صافي الثخاس لم يوشع بالكدر^{٥٤} ولم يخالط عودده ساس^{٥٤} التخر^{٥٤}

أي : أكل التخر .

وقال ابو زيد : اساست الشاة : اذا كثر قملها ، مثل ساست .

واساسوه : أي سوسوه .

واساس الطعمام : أي ساس ، وكذلك سوس ، قال زرارة بن صعب بن دهر

يخاسب العامرية :

قد اطعمني دقلا حوليا نقاية مسوسا حجريا^(٥٣)

وسوس الرجل امور الناس - على ما لم يسم فاعله - : اذا ملك امرهم ، قال

الخطيبه يهجو أمته :

جزاك الله شرا من عجوزي ولقائك العقوق من البين

لقد سوست امر بنيك حتى تركتهم أدق من الطحين^(٥٤)

ويروى : « سوست » بفتحين ، وقال الفراء : سوست خطأ^(٥٥) .

وقال ابو زيد [١٨ / أ] : سوس فلان لفلان امرا فركبه ، كما تقول : سوس

له وزين له .

والتركيب يدل على فساد في شئ ، وعلى جبلة وخليقة .

سهنس :

الفراء : أفعل هذا سهنساه وسهنساه - بالرفع والخفض - : أي

أفعله آخر كل شئ ، وقال ثعلب : لا يقال هذا الا في المستقبل ، لا يقال :

فعلته سهنساه ، ولا فعلته آثر ذي أنينم .

سيس :

السيساء : منتظم فقار الظهر ، وقال ابو عمرو^(٥٦) : السيساء من الفرس :

(٥٢) ديوان العجاج : ٦٥ ، وفيه في الاول : (يوشع بكدر) .

(٥٣) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٢٢٣/١٤ والصحاح والاساس ، ولزرارة في اللسان :
وثانيهما بمفرده في التهذيب : ١٣٤/١٣ ، ونص الثاني في الجميع (مسوسا مدودا حجريا) .

(٥٤) ديوان الخطيبه : ٢٧٨ ، وفيه في الثاني : (فقد سوست) .

(٥٥) كذا في الاصل ، وفي مطبوع الصحاح واللسان والتاج : (سوست خطأ) نقلا عن
الفراء .

(٥٦) في مطبوع الجيم : ١١٠/٢ « السيساء من الحمار : الحاركة » .

الحارِكُ؛ ومن الحِمارِ : الظَّهْرُ ، وهو فِعْلَاءٌ "مُنْحَقٌ" بِسِرِّداحٍ ، وجَمْعُهُ : سِيَّاسِيٌّ .
وقال الأصمعيُّ : السِّيَّاءُ : قُرْدٌ وودَّةٌ الظَّهْرُ وهي ما ارتَفَعَ من ثَبَجِ الظَّهْرِ ،
قال الأخطَلُ :

لَقَا حَمَلَتْ قَيْسٌ بنَ عَيْثِلَانَ هَرَبُتِنَا

على يابِسِ السِّيَّاءِ مُخَنَّدٌ وُدِبِ الظَّهْرِ (٥٧)

- وقال ابنُ السكِّيتِ: السِّيَّاءُ: المُنْقَادَةُ من الأَرْضِ المُسْتَدْرِقَةُ .
- وقال ابنُ عَبَّادٍ (٥٨): يُقالُ حَمَلَهُ على سِيَّاءِ الحَقِّ : أي على حَدِّهِ .
- قال : وَسِيَّسَ الطَّعَامُ وَسَسَ : مِثْلُ سَوَسَ وَأَسَّسَ وَسَوَّسَ .
- وَسِينِيَّةٌ - والعامةُ تقولُ : سِيْسُ - بكنْدَةٌ بين أنطاكيَّةَ وطَرَسُوْسَ .

(٥٧) ديوان الأخطل : ١٢٩ .

(٥٨) المحيط : ١/٢٨٥ .

فصلُ الشين

شأس :

شَسَّ مَكَائِنَا وَشَتَزَ : أَي صَلَّبَ وَغَلَطَ ، فَهُوَ شَسَّ " وَشَتَزَ " ، وَقَدْ يُخَفَّفُ
الهِمَزُ فَيُقَالُ : شَأَسَ " وَشَأَزَ " ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

إِنْ يَسْتَهْرَبُ وَالضَّرَّاسِ الضَّرَّاسِ وَيَتَزَلُّوا بِالسَّهْلِ بَعْدَ الشَّأَسِ (١)

وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ الطَّائِيَّ [١٨ / ب] :

شَأَسُ الْهَبُوطِ زَنَاءُ الْحَامِيَيْنِ مَتَى يَبْشَعُ بِوَارِدَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فَرْعٌ (٢)

يَبْشَعُ : يَضِقُّ ، وَيُرْوَى : « يَنْشَخُ » أَي يَنْضَاقُ ، كَمَا يُنْشَخُ بِالشَّيْءِ إِذَا
غَضِبَ بِهِ . وَيُجْمَعُ الشَّأَسُ شَيْئًا - مِثَالَ ضَأْنٍ وَضَيْئٍ - ، قَالَ رُوَيْبَةَ :

بِمُسْتَنْفَاتٍ تَخْبِطُ الشَّيْئًا مِنَ الصَّوَى وَالْأَخْشَبِ الشَّيْئًا (٣)

كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ طَرْفٍ مِنَ الْأَخْشَبِ شَأَسًا فَجَمَعَ لِذَلِكَ .

وَشَأَسَ : أَخُو عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِةَ بْنِ نَاشِرَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ
مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَكَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، وَعَلْقَمَةُ هُوَ الْقَائِلُ فِي شَأَسٍ يُخَاطِبُ الْحَرثَ بْنَ أَبِي
شَمِيرٍ :

وَفِي كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ فَحَقَّ لِشَأَسٍ مِنْ نَدَاكَ ذَنْوَبٌ (٤)

(١) ديوان العجاج : ٤٨٤ - ٤٨٥ .

(٢) شعر أبي زبيد : ١١١ ، وفيه (تنشغ بواردة) .

(٣) ديوان ربيعة : ٧١ ، وفيه : (والاشخب الشريسا) .

(٤) ديوان علقمة : ١٦ .

فقال : نَعَمْ وَأَذْنِبَةٌ ، فَأُتِلِقُ عَنْ شَأْسٍ وَكَانُ قَدْ حَبَسَهُ ،

وَشَأْسٌ بِنُ نَهَارِ بْنِ أَسْوَدَ بْنِ حَرَيْدِ بْنِ حِيَّيَ بْنِ عِيسَى بْنِ حِيَّيَ بْنِ عَوْفِ بْنِ
سُوْدِ بْنِ عَذْرَةَ بْنِ مُبَبَّهِ بْنِ نَكْرَةَ بْنِ لَكَيْزِ بْنِ أَقْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَقْصَى بْنِ
دُعْسِيِّ بْنِ جَدْرِيْلَةَ ، وَشَأْسٌ هَذَا هُوَ الْمُزْرَقُ الْعَبْدِيُّ الشَّاعِرُ .

وَشَأْسٌ : طَرِيقٌ بَيْنَ خَيْبَرَ وَالْمَدِيْنَةَ عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ .

شَحْسٌ :

الدِّيْنَوْرِيُّ : أَخْبَرَ لِي بَعْضُ أَعْرَابِ عُمَانَ قَالَ : الشَّحْسُ مِنْ شَجَرٍ جِبَالِيٍّ ،
وَهُوَ مِثْلُ الْعَتَمِ وَلَكِنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ ، وَلَا تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ لِصَلَابَتِهِ فَإِنَّ
أَحَدِيْدَ يَكْلِلُ عَنْهُ ، وَلَوْ صُنِعَتْ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ لَمْ تَوَاتِ التَّرْعُ .

شَخْسٌ :

الشَّخْسُ : الْأَضْطِرَابُ وَالِاخْتِلَافُ . وَأَمْرٌ شَخِيْسٌ : أَي مُتَقَرِّقٌ . وَمَنْطِقٌ
شَخِيْسٌ : مُتَفَاوِتٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٥) : الشَّخْسُ : فَتْحُ الْحِمَارِ فَمَنْ عِنْدَ النَّشَاوِبِ وَالكَرْفِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيْدٍ : أَشْخَسْتُ فِي الْمَنْطِقِ وَأَشْخَصْتُ : أَي تَجَهَّمْتُ .
وَأَشْخَسْتُهُ - أَيْضاً - : اعْتَبَيْتُهُ .

وَتَشَاخَسَتْ أَسْنَانُهُ : إِذَا اخْتَلَفَتْ وَمَالَ بَعْضُهَا وَسَقَطَ بَعْضٌ مِنَ الْهَرَمِ :
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَرْطَاةَ بْنِ سُهَيْلَةَ :

بِنَا مِثْلُ صَدْعِ الْعَسِّ إِنْ يُعْطَى شَاعِبًا يَدْعُهُ وَفِيهِ عَيْبُهُ مُتَشَاخِسٌ^(٦)
أَي^(٧) : وَإِنْ أَصْلَحَ فَهُوَ مُتَمَائِلٌ لَا يَسْتَوِي .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ^(٨) : تَشَاخَسَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَي فَسَدَ .

وَتَشَاخَسَ الْحِمَارُ : مِثْلُ شَخْسٍ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ يَذْكَرُ وَعِيْلًا :

وَشَاخَسَ فَاهُ الدَّهْنُ حَتَّى كَانَتْهُ مُمْسَسٌ ثِيْرَانِ الْكَرِيْصِ الضَّوْائِنِ^(٩)

(٥) العين : ١٠٤/ب .

(٦) البيت لارطاة في الصحاح واللسان والتاج، وفيها جميعاً : (ونحن كصدع العس) .

(٧) من هنا يبدأ نقص في الاصل بمقدار ورقة واحدة ، وقد اكملناه من نسخة كوبريلي التركية ،
من اواخر الصفحة ٥٤/ب الى اواخره ٥٥/ا .

(٨) اصلاح المنطق : ٤٣٤ .

(٩) ديوان الطرماح : ٤٨٧ .

وقال ابن السكيت في قوله: « شاخس فاه الدهر » : يقول: خالف بين أسنانه الكبير، فبعضها طويل وبعضها منكسر، حتى كأنه كريض منس؛ وهو المتغير المنصرم القديم. وقيل: الضوائن: البيض، وقيل: التي عملت من الضأن.

ويقال للشعاب: قد شاخست: أي ما طلعت صدع القدح فبقني غير ملتئم.

وقال ابن دريد^(١٠): ضرب الرجل الرجل على رأسه فتشاخس قحفه: إذا افرق فرقتين.

وتشاخس أمر القوم: إذا افرق وتباين.

والتركيب يدل على اغوجاج وزوال عن نهج الاستقامة.

شرس:

رجل أشرس وشرس وشريس بيئن الشرس والشراسة: أي سيء الخلق عسر شديد الخلف، وأنشد الليث^(١١):

فظلنت ولي نفسان نفس شريسة ونفس تعتاها الفراق جزوع^(١٢)
والأشرس: الجريء في القتال.

والأشرس والشرس: الأسد، سمي بذلك لسوء خلقه، قال أبو زيد حرملة بن المنذر الطائي يصف الأسد:

جهنم المحيا عبوساً ضينغماً شرساً ما إن يطور حماه غير معرور^(١٣)
وأشرس بن غاضرة - رضي الله عنه - له صحبة.

وأرض شرساء وشراس - على فعال، مثال شاح ورباع وحزاب - وشراس - مثال سراب وزمان ومكان - غليظة.

والشراس - بالكسر - دباق الأساكفة، ويكتبونك في كتب الطب: إشراس.

(١٠) الجمهرة ٢١٩/٢ .

(١١) العين: ١/١٧٨ .

(١٢) البيت - بلا عزو - في العين والتهديب: ٢٩٩/١١ والاساس والتكملة واللسان والتاج، وفي الاخيرين: (فرحت ولي نفسان) .

(١٣) لم يرد البيت في مجموع شعره المطبوع .

والشَّرِيسُ : الشَّرِاسَةُ . ومنه حَدِيثُ عُمَرَ ^(١٤) - رضي الله عنه - أَنَّهُ قَالَ لِعَسْرُو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ - رضي الله عنه - : مَا قَوْلُكَ فِي عِلَّةِ بْنِ جَلْدٍ ^(١٥) قَالَ : أَوْلَيْتُكَ فَوَارِسَ أَعْرَاضِنَا وَشِفَاءِ أَمْرَاضِنَا ؛ أَحْبَبْنَا طَلَبَنَا وَأَقْلَبْنَا هَرَبَنَا ، قَالَ : فَسَعَدُ الْعَشِيرَةِ ؛ قَالَ : أَعْظَمْنَا خَمِينًا وَأَكْثَرْنَا رَيْسًا وَأَشَدَّ نَاشِرِيئًا ، قَالَ : فَبَنُو الْحَرِثِ ؛ قَالَ : حَسَكَةَ " مَسَكَةَ " ، قَالَ : فَمُرَادُ ؟ قَالَ : أَوْلَيْتُكَ الْأَتْقِيَاءَ الْبَرَرَةَ وَالْمَسَاعِيرَ الْفَخْرَةَ ؛ أَكْرَمْنَا قَرَارًا وَأَبْعَدْنَا آثَارًا .

وِاقَةٌ " ذَاتُ شَرِيْسٍ " : أَي شَرِيسَةٌ ، قَالَ :

قَدْ عَلِمْتَ عَمْرَةَ بِالغَمِيْسِ أَنْ أَبَا الْمِسْوَرِ ذُو شَرِيْسٍ ^(١٦)

وَلَا نَ شَرِيْسُهُ : كَقَوْلِهِمْ لَأَنْتَ عَرِيْكْتُهُ .

وَالشَّرْسُ : جَذْبُكَ النَّاقَةَ بِالزَّمَامِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ ^(١٧) : شَرَسْتُ الْجِلْدَ وَالرَّاحِلَةَ : إِذَا مَرَسْتَهُمَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ

إِذَا أَمَضَكَ بِالْكَلَامِ .

وَلَمْ يَشْرَسْ جَسَلُهُ : أَي لَمْ يَرْضَ وَلَمْ يَهْمَنْ .

وَالشَّرْسُ - بِالْكَسْرِ - : عِضَاهُ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَا صَغُرَ مِنْ شَجَرِ الشَّوْكَ .

كَالشُّبْرَمِ وَالْحَاجِ وَالشُّكَاعِي وَالْقَتَادِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَاضِعَةٌ تَأْكُلُ كُلَّ شَرْسٍ ^(١٨)

وَمَكَانٌ شَرْسٌ - بِالْفَتْحِ - : أَي غَلِيظٌ ، قَالَ :

إِذَا أُنِيخْتَ بِمَكَانٍ شَرْسٍ ^(١٩)

وَقَالَ الدِّيْنَوْرِيُّ : الشَّرْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَا صَغُرَ مِنْ شَجَرِ الشَّوْكَ .

قَالَ : وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ ^(٢٠) : عَثَرَ بِأَشْرَسِ الدَّهْرِ : أَي بِالشَّدْدَةِ .

وَالشَّرْسَاءُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ الْبَيْضَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَرَسَ - بِالْكَسْرِ - : إِذَا تَحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ ^(٢١) [١٩ / ١] .

(١٤) الفائق : ٤١٤/٢ - ٤١٥ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ : (خَالِدٌ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ اسْتِثْقَاقِ ابْنِ دَرِيدٍ وَالفَائِقُ .

(١٦) الْمُشْطُورَانُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ : ٢٩٩/١١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ .

(١٧) الْمُحِيطُ : ١/٢٣٧ ، وَفِيهِ : (... الرَّجُلُ إِذَا مَضَى الْخ) بِفِعْلِ ثَلَاثِي غَيْرِ مُزِيدٍ .

(١٨) الْمُشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ : ٢٩٩/١١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٩) الْمُشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالعِجَاجِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَنَفَى فِي التَّكْمَلَةِ نَسْبَتَهُ لِلْعِجَاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِهِ .

(٢٠) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٧٨/١ .

(٢١) هُنَا يَنْتَهِي النُّقْلُ مِنَ التَّرْكِيَةِ اكْمَالًا لِلنَّقْصِ .

وشرس : اذا دام على رعي الشرس .
وقال ابو عمرو (٢٣) : الشرس - بالضم - : الجرب في مشافر الابل ، وابل
مشروسة .

وقال ابو زيد : الشراسة : شدة أكل الماشية ، يقال منه : شرست تشرس
شراسة ، وانه لشرس الأكل .

والمشارسة والشراس : الشدة في معاملة الناس ، يقال : ناقتة ذاة شراس .
وقال ابن فارس (٢٣) : تشارس القوم : اذا تعادوا .

والتركيب يدل على خلاف الخير في جميع فروعه .
شس :

الليث (٢٤) : الشس - بالفتح - : الأرض الصلبة التي كائها حجر واحد ،
والجمع : شساس وشسوس . قال المرار بن منقذ :

هل عرفت الدار أم أنكرتها بين تبرالك فشسي عبقر (٢٥)

وقال ابو عمر في فائت الجمهرة : الرواية : « فشسي » ، وميزانه جلي .
والأولى رواية المفضل بن محمد الضبي (٢٦) . وقال ابو حماس :

علي سيني وتري لباسي سايفة من حلق (٢٧) دحاس
كالتهي (٢٨) معلواً بذي الشساس (٢٩)

ويجمع - ايضاً - على شسين - مثال ضان وضين - ، قال رؤبة
يصف الابل :

بمسنفات تخبط الشسينا (٣٠)

-
- (٢٢) الجيم : ١٥٨/٢ .
(٢٣) المقاييس : ٢٥٩/٣ .
(٢٤) العين : ١٧٦/ب .
(٢٥) البيت للمرار في الجمهرة : ١٩٣/١ والتهذيب : ٢٩٢/٣ و ٢٦٣/١١ والتكملة واللسان
والتاج .
(٢٦) الفضليات : ٨٨ ، والبيت من مفضلية للمرار .
(٢٧) اشار المؤلف في الاصل الى جواز كسر الحاء وفتحها من (حلق) .
(٢٨) نبه المؤلف على جواز كسر نون (النهي) وفتحها .
(٢٩) ورد المشطوران الثاني والثالث معزوين لابي حماس في التكملة والتاج .
(٣٠) ديوان رؤبة : ٧١ .

والشَّسَّ : الشَّكُّ للشَّجَرَةِ .

وشَسَّ الشَّيْءُ : اذا يَبَسَ ، شُسُوْسًا . ورَجُلٌ شاسٌ : أي ناحِلٌ .
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على اليُبْسِ الشَّدِيدِ .
شطس :

اللَّيْنُ^(٣١) : الشَّطْسُ - بالْفَتْحِ - : الدَّهَاءُ والعِلْمُ به ، وانَّه لَرَجُلٌ شَطْسِيٌّ ،
قال رؤبَةُ :

بِشَطْسِيٍّ يَفْهَمُ الفَهْمِيَّما وَيَعْتَلِي بالكَلِمِ التَّكْلِيمَا^(٣٢)

وقيل : الشَّطْسِيٌّ : المُتَكَرِّرُ المارِدُ من الرِّجَالِ . وكذلك : رَجُلٌ ذو أَشْطَاسٍ ، قال :

يا أَيُّها السَّائِلُ عن نَحاسِي^(٣٣) عَنِّي ولَمَّا يَبْلُغُوا أَشْطَاسِي^(٣٤)

[١٩ / ب] وقال عَرَّامٌ : شَطَسَ في الأَرْضِ : اذا دَخَلَ فيها إمَّا راسِحًا وإمَّا وَاغِلًا ،
وأنتَشَدَ ابو ثَرَّابٌ :

تَشَبَّ لِعَيْنِي رامي شَطَسَتْ بِهِ نوى غَرَبَةٌ وَصَلَ الأَحِبَّةَ تَقَطَّعَ^(٣٥)

والشَّطْسَةُ - بالضَّمِّ - : الخِلافُ ، يقال : أغنَّ عَنِّي شَطَسْتَكَ وشَطَسَكَ .
والشَّطْوُسُ : المُخالِفُ لما أَمَرَ . وقال الأَصمِيُّ : الشَّطْوُسُ : الذَّاهِبُ في نَاحِيَةٍ ،
وهو المُخالِفُ ، عن ابي عمرو ، قال رؤبَةُ :

والخَصْمُ ذا الأَبْهَةِ الشَّطْوُوسَا كدَّ العِدَى أَخْلَقَ مَرَّ مَرِيئَا^(٣٦)

أي : يَكْدُّ أعدائي جَبَلًا أَخْلَقَ لا يُؤَثِّرُونَ فيه .
شكس :

ابو عمرو^(٣٧) : الشَّكْسُ - بالْفَتْحِ - : قبل الهِلالِ يَوْمٌ أو يَوْمَيْنِ ؛ وهو
المُحَاقُ ، قال :

(٣١) العين : ١/١٧٨ .

(٣٢) ورد المشطور الاول من جملة قصيدة في ديوان رؤبة / الملحق : ١٨٤ - ١٨٥ (وفيه :
بشيظمي) ولم يرد الثاني .

(٣٣) اشار المؤلف في الاصل الى جواز كسر النون وضمها من (نحاسي) .

(٣٤) المشطوران بلا عزو في العين : ١/١٧٨ او المخصص : ٢٢/٣ ، والتكملة ، وغزبا لرؤبة في
التهذيب : ٢٩٨/١١ ، واللسان والتاج ، وهما في ملحق ديوان رؤبة : ١٧٥ .

(٣٥) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٢٩٨/١١ والتكملة واللسان والتاج ، وفي التكملة والتاج :
(وامق شطست) .

(٣٦) ديوان رؤبة : ٦٩ - ٧٠ ، وفيه في الثاني : (صك العدى) .

(٣٧) الجيم : ١٤٧/٢ .

أوردَ مَعْنَى "وَحْوَيْنتَ" أَمْسِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بِيَوْمٍ شَكِسَ (٣٨)
 وَرَجُلٌ شَكِسَ" - وَقَالَ الْفَرَّاءُ : شَكِسَ ، مِثَالُ كَتِفٍ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ -
 أَي صَعَبُ الْخَلْقِ ، قَالَ :

شَكِسَ "عَبُّوسٌ" عَنَبَسَ "عَذْوَمَرٌ" (٣٩)

وَقَوْمٌ "شَكِسَ" - مِثَالُ رَجُلٍ صَدَقَ وَقَوْمٍ صَدَقَ - ، وَقَدْ شَكِسَ -
 بِالضَّمِّ (٤٠) - شَكَّاسَةٌ .

وَالشَّكْسُ - أَيْضاً - : الْبَخِيلُ . وَقَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤَلِيُّ (٤١) وَوَصَفَ
 رَجُلًا فَقَالَ : عَلَيْكُمْ فَلَانًا فَاتَهُ الْيَسُّ أَهْيَسُ ، أَلَدُّ مِلْحَسٌ ، شَكِسَ "ضَبِسَ" ، إِنْ
 سَأَلَ أَرَزَ ، وَإِنْ دُعِيَ انْتَهَزَ ، وَيُرْوَى : إِنْ سَأَلَ ارْتَهَزَ ، وَإِنْ أُعْطِيَ اهْتَزَ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (شَرَّكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ) (٤٢) أَي مُخْتَلِفُونَ عَسِرُونَ
 لَا يَتَّفِقُونَ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٣) : تَشَاكَسَ الْقَوْمُ : إِذَا [٢٠ / أ] تَعَاسَرُوا فِي بَيْعِ
 أَوْ شِرَى .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ : أَي يَخْتَلِفَانِ (٤٤) .

وَشَاكَسِي : أَي عَاسَرَنِي .

شَمْس :

الشَّمْسُ : تَجْمَعُ عَلَى شَمُوسٍ ، كَأَتَمَّ جَعَلُوا كُلَّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا شَمْسًا . كَمَا
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَرَاقَةُ الْجَيْدِ وَاللَّبَّاتُ وَاضِحَةٌ كَأَنَّ ظَبْيَةً أَفْضَى بِهَا لَبَبٌ (٤٥)

قَالَ مَالِكٌ "الْأَشْتَرُ النَّخَعِيُّ" :

حَمِيَّ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ فَكَأَنَّهَ وَمَضَانَ بَرَّرَهُ أَوْ شَعَاعُ شَمُوسٍ (٤٦)

(٣٨) الْمُشْطُورَانِ - بَلَا عَزْوُ - فِي الْجِيمِ : ١٤٧/٢ (وَفِيهِ : أورد عمرو) وَالتَّكْمَلَةُ ، وَثَانِيهِمَا بِمُفْرَدِهِ
 فِي التَّاجِ .

(٣٩) الْمُشْطُورُ - بَلَا عَزْوُ - فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) فِي الْأَصْلِ : (وَقَدْ شَكِسَ بِالضَّمِّ) ، وَفِي الْقَامُوسِ : (شَكِسَ بِالضَّمِّ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ
 وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : (شَكِسَ بِالْكَسْرِ) .

(٤١) الْفَائِقُ : ١٢٤/٤ .

(٤٢) سُورَةُ الزُّمَرِ : ٢٩/٢٩ .

(٤٣) الْجَمْهَرَةُ : ٢٣/٣ .

(٤٤) نَصُّ التَّهْذِيبِ : ٥/١٠ « وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ أَي يَتَضَادَّانِ » .

(٤٥) دِيْوَانُ ذِي الرِّمَّةِ : ٢٦/١ .

(٤٦) الْبَيْتُ مِنْ حِمَاسِيَّةِ اللَّاشْتَرِيِّ فِي حِمَاسَةِ أَبِي تَمَامٍ : ٤٠/١ ، وَبَلَا عَزْوُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّاجِ .

وتصغيرها : شَمَيْسَة .

وقد سَمَتِ العَرَبُ عَبْدَ شَمْسٍ ، ونَصَّ ابو عليٍّ في التذكرة على تَرَكَ الصَّرْفِ فِي عَبْدِ شَمْسٍ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّأْنِيثِ ، وَفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دَعْدٍ فِي التَّخْيِيرِ بَيْنَ الصَّرْفِ وَتَرْكِهِ . وَأَضْيَفَ إِلَى الشَّمْسِ مِنَ السِّيَّارَاتِ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا ، لَا إِلَى صَنَمٍ اسْمُهُ شَمْسٌ ، كَعَبْدِ مَنَاةَ وَعَبْدِ يَغُوْثَ وَعَبْدِ العُزَّى .
ومن الأصنام صَنَمٌ اسْمُهُ شَمْسٌ ، وَذَكَرَ ابْنُ الكَلْبِيِّ : أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَمَّى عَبْدَ شَمْسٍ : سَبَّابُ بْنُ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ ، وَذَكَرَ : أَنَّ شَمْسًا صَنَمٌ قَدِيمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَنْتَ ابْنُ مُعْتَلَجِ الأَبَاطِحِ فَافْتَحِرْ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ بِذِرْوَةٍ وَصَمِيمٍ (٤٧)
وما يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ مَضْرُوفًا يَحْمَلُ عَلَى الصَّرْوَرَةِ . وَقَالَ ابْنُ الأَثَرِيِّ (٤٨) :
تَقُولُ : قَدْ أَنْتَكِ عَبْدُ شَمْسٍ يَا فَتَى ، فَتَوَثَّقِ الفِعْلَ ، وَلَا تُجْرِي الشَّمْسَ
لِلتَّأْنِيثِ وَالتَّعْرِيفِ .

والتَّسْبُؤَةُ إِلَى عَبْدِ شَمْسٍ عَبْشَمِيٌّ ، لِأَنَّ فِي التَّسْبُؤَةِ إِلَى كُلِّ اسْمٍ مُضَافٌ ثَلَاثَةٌ مَذَاهِبٌ : إِنْ شِئْتَ نَسَبْتَ إِلَى الأَوَّلِ مِنْهُمَا ، كَقَوْلِكَ : عَبْدِيٌّ ، إِذَا نَسَبْتَ إِلَى عَبْدِ القَيْسِ ، قَالَ :

وَهُمْ صَلَبُوا العَبْدِيَّ فِي جِذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إلاَّ بِأَجْدَعَا (٤٩)
وَإِنْ شِئْتَ نَسَبْتَ إِلَى الثَّانِي إِذَا خَفَتِ اللَّبْسَ فَقُلْتَ : مُطَّلِبِيٌّ ، إِذَا نَسَبْتَ إِلَى [٢٠ / ب] عَبْدِ المُطَّلِبِ . وَإِنْ شِئْتَ أَخَذْتَ مِنَ الأَوَّلِ حَرْفَيْنِ وَمِنَ الثَّانِي حَرْفَيْنِ ، وَرَكَدْتَ الأِسْمَ إِلَى الرَّبَاعِيِّ ، ثُمَّ نَسَبْتَ إِلَيْهِ ، فَقُلْتَ :
عَبْدَرِيٌّ وَعَبْقَسِيٌّ وَعَبْشَمِيٌّ ، فِي التَّسْبُؤَةِ إِلَى عَبْدِ الدَّارِ وَعَبْدِ القَيْسِ
وَعَبْدِ شَمْسٍ ، قَالَ عَبْدُ يَغُوْثَ بْنُ وَقَّاصِ الحَارِثِيِّ :

وَتَضَحَكَ مِنِّي شَيْخَةٌ عَبْشَمِيَّةٌ كَأَنَّ لَمْ تَرَى قَبْلِي أُسَيْرًا يَمَانِيًا (٥٠)
وَأَمَّا عَبْشَمْسٌ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ فَانَّ ابَا عمرو بن العلاء يقولُ :
أصلُّهُ عَبٌّ شَمْسٌ : أَي حَبٌّ شَمْسٍ بِوَهُوَ ضَوْوُهَا ، وَالعَيْنُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الحَاءِ ،
كَمَا قَالُوا فِي عَبٍّ قَرِّمٍ وَهُوَ البَرْدُ ، وَقَدْ تَخَفَّفُ ، قَالَ :

- (٤٧) ديوان جرير : ٥٢٢ .
(٤٨) في كتابه المذكر والمؤث : ٥٣٩ .
(٤٩) البيت - بلا عزو - في الصحاح والمخصص : ٦٤/١٤ ، ولسويد بن ابي كاهل في اللسان ،
ويراجع في تخريجه والاختلاف في تعيين قائله : ديوان سويد / القسم المشكوك : ٤٥ .
(٥٠) البيت - بلا عزو - في الصحاح والمخصص : ٩/١٤ ، وصدرة بلا عزو في المقاييس : ٢٢٩/١ ،
وهو لعبد يغووث من مفضلية في المفضليات : ١٥٨ واللسان والتاج .

إذا ما رأت° شمساً عب الشمس بادرت° الى رملها والجارمي عميندها(٥١)
ويروى : « شمّرت° » ، ويروى : « الجرهمي° » ، وقال ابن الأعرابي : اسمه
عب الشمس - بالهمز - ، والعب : العدل ، أي هو نظيرها وعدلها . وعب°
الشمس - ايضاً - ، كالعدل والعدل .

وشمس : عين ماء .

وعين شمس : موضع .

وبنو الشمس : بطن من العرب .

وأما قول تأبط شرأ :

انني لمهند من ثنائي فقصيد° به لابن عم الصدق شمس بن مالك(٥٢)

فانه يروى بفتح الشين وضمتها : فمن ضمها قال انه علم لهذا الرجل
فقط ، كحجر في آله علم لأبي أوس ، وابي سلس في آله علم لأبي زهير ؛
الشاعرين ، والأعلام لا مضايقة فيها .

وعقاة بن شمس ، ومعوكة بن شمس ، وحدان بن شمس ، ونحو بن
شمس ، وندب بن شمس .

وقال ابن دريد(٥٣) : الشمسة - وقال غيره : الشمس - : ضرب من
[٢١/أ] المشط كان بعض نساء الجاهلية يمتشطنه . قال :

فامتشطت التوقلي سات وعليت بشمس

وخضبت الكف بالجد ساء والجيد بورس(٥٤)

والشمس : ضرب من القلائد .

والشمستان : مؤنثتان في جوف عريضة ، وهو قنة منقادة بطرف
النير ؛ نير بني غاضرة . وقال ابن الأعرابي والفرّاء : الشمستان : جنان بازاء
الفرّاء .

وثابت بن قيس بن شماس - رضي الله عنه - : له صحبة° .

(٥١) البيت - بلا عزو - في الجمهرة : ٢٣/٣ (وفيها : عب الشمس شمرت) واللسان شمس
(وفيه : شمرت x ... والجرهمي) وقد اورده المؤلف في (عبا) وفيه : (الى مثلها
والجرهمي عميدها) ، كما ورد في تركيب (عبا) في التكملة واللسان والتاج .

(٥٢) شعر تأبط شرا : ١١٥ ، وفيه : (وقاصد) .

(٥٣) الجمهرة : ٢٤/٣ .

(٥٤) البيتان - بلا عزو - في التكملة ، واولهما بمفرده في التاج .

وقال اللينث^(٥٥): الشَّمَّاسُ من رؤوس النَّصَارَى الذي يَحْلِقُ وَسَطَ رَأْسِهِ لازماً للبيعة . وهذا عملُ عُدْوَلِهِمْ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٦): فَأَمَّا شَمَّاسُ النَّصَارَى فليس بعَرَبِيٍّ مُحَضَّرٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى شَمَّاسَةٍ .

والشَّمَّاسِيَّةُ : مَحَاةٌ بِدِمَشْقَ ، وَمَوْضِعٌ قَرِيبٌ من رُصَافَةِ بَغْدَادَ .
وَشَمْسٌ يَوْمُنَا يَشْمُسُ وَيَشْمِسُ - وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥٧): شَمْسٌ ، بِكسْرِ الميمِ - إِذَا كَانَ ذَا شَمْسٍ وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كَانَ فِينَا إِذْ لَحِقْنَا بِنَلَاةٍ وفيهِنَّ وَالْيَوْمِ الْعَبُورِيَّ شَامِسٍ^(٥٨)
وقال ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ الظُّعْنَ :

إِلْفَنَ اللَّوَى حَتَّى إِذَا الْبَرُّ وَقَّ ارْتَمَى به بَارِحٌ رَاحٌ من الصَّيْفِ شَامِسٍ
وَأَبْصَرَنَ أَنْ الْقِنْعَ كَانَتْ نِطَافُهُ فَرَأَشَا وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوٍ وَيَابِسُ
تَحْمَلَنَّ مِنْ قَاعِ الْقَرِيئَةِ بَعْدَ مَا تَصَيَّفْنَ حَتَّى مَا عَنِ الْعِدِّ حَابِسٍ^(٥٩)

وَشَمْسَ الْفَرَسِ يَشْمُسُ شَمُوسًا وَشِمَاسًا فَهُوَ شَامِسٌ وَشَمُوسٌ : أَي مَنَعَ ظَهْرَهُ ، وَخَيْلٌ شَمْسٌ وَشَمْسٌ - مِثَالُ خُلُقٍ وَخُلُقٍ - . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(٦٠) صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الَّذِي رَوَاهُ سُرَّةُ بْنُ جُنْدَبٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : مَالِي أَرَاكُمْ رَافِعِي أَيْدِيكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شَمْسٍ ، اسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ ، ثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا فَرَأَانَا حَلِقًا فَقَالَ : مَالِي أَرَاكُمْ عَزِيَّيْنِ ، ثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا فَقَالَ : أَلَا تَصُفُّونَ كَمَا تَصُفُّ الْمَلَائِكَةَ عِنْدَ رَبِّهَا ؟ قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَكَيْفَ تَصُفُّ الْمَلَائِكَةَ عِنْدَ رَبِّهَا ؟ قَالَ : يَتَمَثَّلُونَ الصُّفُوفَ الْأُولَى وَيَتَرَاصَتُونَ فِي الصُّفِّ . قَالَ النَّبِيُّ^(٦١) الذَّبْيَانِي :

شَمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ يُخْلِفنَ ظَنِّ الْفَاحِشِ الْمَغْيَارِ^(٦١)
وَالشَّمُوسُ : فَرَسٌ الْأَسْوَدِ بْنِ شَرِيكٍ .

وَالشَّمُوسُ - إِضْأً - : فَرَسٌ يُزِيدُ بِنِ [٢١ / ب] خَذَّاقِ الْعَبْدِيِّ ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهَا :

-
- (٥٥) العين : ١/١٧٨ .
(٥٦) الجمهرة : ٢٣/٣ .
(٥٧) الجمهرة : ٢٣/٣ .
(٥٨) البيت - بلا عزو - في الجمهرة ٢٣/٣ .
(٥٩) ديوان ذي الرمة : ١١٢١/٢ - ١١٢٢ ، وفيه في الثاني : (صارت نطافه) .
(٦٠) مسند احمد : ١٠١/٥ .
(٦١) ديوان النابغة الذباني : ٤٥ ،

ألا هلّ أتاها أن شِكَّة حازمٍ لَدَيَّ وأتِي قد صَنَعَتْ الشَّمُوسَا
وداؤِ يَتُّهَا حَتَّى شَتَّتْ حَبَشِيَّةً كَأَنَّ عَلَيْهَا سُنْدُسًا وَسُدُوسًا (٦٣)

والشَّمُوسُ : فَرَسٌ سُويْدٌ بن خَدَّاقِ العَبْدِيِّ .

والشَّمُوسُ - ايضاً - : فَرَسٌ عَبْدِ اللهِ بن عامِرِ القُرَشِيِّ ، وهو القائلُ فيه :

جَرَى الشَّمُوسُ نَاجِزًا بِنَاجِزِ (٦٣)

والشَّمُوسُ : فَرَسٌ شَيْبِ بن جَرَادِ أَحَدِ بني الوَاحِدِ .

والشَّمُوسُ : هَضْبَةٌ معروفةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا صَعْبَةٌ المُرْتَقَى .

والشَّمُوسُ : بنتُ ابي عامِرِ الرَّاهِبِ واسمُه عَبدُ عمرو بن صَيْفِيٍّ ،

والشَّمُوسُ : بنتُ عمرو بن حَرَامِ (٦٤) ، والشَّمُوسُ : بنتُ مالِكِ بن قَيْسِ ،

والشَّمُوسُ : بنتُ الثُّعْمَانِ بن [عامِرِ] (٦٥) الأَنْصَارِيَّةُ . رضي اللهُ عَنْهُنَّ ، لَهُنَّ

أَرْبَعِينَ صَحْبَةً .

ورَجُلٌ شَمُوسٌ : صَعْبُ الخَلْقِ ، ولا تَقُلْ شَمُوسٌ .

وشَمَسَ لي فلانٌ : اذا أَبْدَى لَكَ عَدَاوَةً .

وشَامِسْتَانٌ (٦٦) : من قَرَى بَلَخَ .

وأشَمَسَ يَوْمًا : صارَ ذا شَمْسٍ .

والشَّمْسِيَّسُ : بَسَطُ الشَّيْءِ في الشَّمْسِ ، يُقَالُ : شَيْءٌ مُشَمَّسٌ : أي

عَمِلَ في الشَّمْسِ .

والْمُشَمَّسُ : الذي يَعْْبُدُ الشَّمْسَ .

والمُتَشَمَّسُ من الرِّجَالِ : الذي يَمْنَعُ ما ورَاءَ ظَهْرِهِ ، وهو الشَّدِيدُ القُوَّةِ .

والبَخِيلُ - ايضاً - : مُتَشَمَّسٌ ، وهو الذي لا يَنْتَالُ منه خَيْرٌ ، يُقالُ : أَتَيْنا

فلانًا نَتَعَرَّضُ لِمَعْرُوفِهِ فَتَشَمَّسَ عَلَيْنَا : أي بَخِلَ .

وتَشَمَّسَ - ايضاً - : انْتَصَبَ للشَّمْسِ ، قال ذو الرمة :

كَأَنَّ يَدَيَّ حِرِّبَتْهُمَا مُتَشَمَّسًا يَدَا مُذْنِبٍ يَسْتَغْفِرُ اللهُ تَائِبٍ (٦٧)

(٦٣) مر الاستشهاد بالبيتين وتخريجهما في تركيب (سن دس) .

(٦٣) المشطور لعبدالله في التاج ، وبلا عزو في التهذيب : ٦٢٤/١٠ واللسان (وفيها : ركض

الشموس) و تركيب (ن ج ز) في اللسان والتاج وفيهما : (جزا الشموس) .

(٦٤) كذا في الاصل ، وفي التاج : (حزام) .

(٦٥) زيادة من التاج سقطت من قلم المؤلف .

(٦٦) كذا في الاصل ، وفي التكملة ومعجم البلدان : ٢١٧/٥ : (شامسيان) .

(٦٧) ديوان ذي الرمة : ٢٠٣/١ ، وفيه : (يدا مجرم) .

[٢٢ / ١] والتَّرَكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَلَوُّنٍ وَقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهِ .

شنس :

الأزْهَرِيَّ (٦٨) : اشْنَسُ : اسْمٌ "أَعْجَمِيٌّ" . وَقَالَ غَيْرُهُ : اشْنَسُ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ فَارِسَ .

شوس :

الشَّوْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ تَكْبُرًا أَوْ تَعْيِظًا ، وَالرَّجُلُ اشْوَسُ ، مِنْ قَوْمِ شَوْسٍ ، قَالَ الْأَشْتَرُ النَّخَعِيُّ :

خَيْلًا كَأَمْثَالِ السَّعَالِيِّ شُرْبًا تَعْدُو بِبَيْضٍ فِي الْكَرِيهَةِ شَوْسٍ (٦٩)
وَقَالَ ذُو الْإِصْبَعِ :

أَنْ رَأَيْتَ بَنِي أَيْبِكَ مُحَمَّجِينَ إِلَيَّ شَوْسًا (٧٠)

وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ الطَّائِيَّ يَصِفُ أَسَدًا :

خَلَا أَنْ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهَنْ أَيْهِ شَوْسًا (٧١)

وَمُرُوي (٧٢) : حَسِينٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٧٣) : الشَّوْسُ : أَنْ يُصَغَّرَ عَيْنَيْهِ وَيَضْمَّ أَجْفَانَهُ لِلنَّظَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ (٧٤) : شَاسٌ يَشَاسُ : لُغَةٌ فِي شَوْسٍ يَشَوْسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّوْسُ فِي السَّوَالِكِ : مِثْلُ الشَّوْصِ .

وَذَوْهُ شَوْيْسٌ - مُصَغَّرًا - : مَوْضِعٌ ، قَالَ بَشَّامَةُ بْنُ عَمْرٍو :

وَحَبَّرْتُ قَوْمِي وَلِمَ أَلْقَهُمْ أَجْدًا وَعَلَى ذِي شَوْيْسٍ حُلُولًا (٧٥)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ تَشَاوَسَ إِلَيْهِ : وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ وَيُمِيلَ

وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا .

(٦٨) التهذيب : ٢٩٩/١١ .

(٦٩) البيت للأشتر في حماسة أبي تمام : ٤٠/١ واللسان (ش م س) .

(٧٠) ديوان ذي الإصبع : ٤٣ ، وفيه : (اني رأيت ... x يحمجون) .

(٧١) شعر أبي زيد : ٩٦ ، وفيه : (حسن به) .

(٧٢) كذا في الأصل ، ولعله : (ويروي) .

(٧٣) الجمهرة : ٢٤/٣ .

(٧٤) العين : ١٨١/ب .

(٧٥) البيت لبشامة من مفضلية في المفضليات : ٥٩ وفي معجم ما استعجم : ٨١٧/٣ ومعجم

البلدان : ٣١٠/٥ .

وماء" مشاوس" : اذا قلّ فلم تكّد تراه من قلته في الركيّة ؛ أو كان بعيد
العور : وأتشد :

أدليت دلوي في صرى^(٧٦) مشاوس فبالغني بعند رجس الرّاجس
مجلًا عليه جيف الخنافس^(٧٧)

الرّجس : تحريك الدلوي لتتليء

والتركيب يدل على نظره بتعيظ

(٧٦) اشارة المؤلف الى جواز فتح الصاد وكسرها من كلمة (صرى) .
(٧٧) مرّت المشاطر الثلاثة في تركيب رجس ، ومرّتخرجها هناك .

فَصْلُ الضَّادِ

ضَبِسَ :

ضَبِسَتْ نَفْسُهُ - بِالْكَسْرِ - : أَي لَقِسَتْ وَخَبِئَتْ .

ورَجُلٌ "ضَبِيسٌ" وَضَبِيسٌ : أَي شَرِسٌ "عَسِيرٌ" شَكِيسٌ . ومنه [٢٢ / ب] حَدِيثُ عُمَرَ (١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَدَخَلَ عَلَيْهِ ابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - حِينَ طُعِنَ فَرَأَاهُ مُغْتَمًا بِمَنْ يَسْتَخْلِفُ بَعْدَهُ : فَجَعَلَ ابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - يَذْكُرُ لَهُ أَصْحَابَهُ ، فَذَكَرَ عُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ، فَقَالَ : إِنَّهُ كَلِفٌ بِأَقَارِبِهِ ، وَيُرْوَى : أَخْشَى حَقْدَهُ وَأَثَرَتَهُ ، قَالَ : فَعَلِيٌّ ؟ فَقَالَ : ذَلِكَ رَجُلٌ فِيهِ دُعَابَةٌ ، قَالَ : فَطَلْحَةُ ؟ قَالَ : لَوْلَا بَأٌ فِيهِ ، وَيُرْوَى أَنَّهُ قَالَ : الْأَكْتَسَعُ إِنَّ فِيهِ بَأٌ وَتَخْشَوَةٌ ، قَالَ : فَالزُّبَيْرُ ؟ قَالَ : وَعَقَّةٌ لَقِيسٌ ، وَيُرْوَى : ضَرِسٌ "ضَبِيسٌ" ، أَوْ قَالَ : ضَمِيسٌ . قَالَ : فَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ؟ قَالَ : أَوْهٌ ذَكَرْتُ رَجُلًا صَالِحًا وَلَكِنَّهُ ضَعِيفٌ ، وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يَصْلُحُ لَهُ إِلَّا اللَّيِّنُ مِنْ غَيْرِ ضَعْفٍ وَالْقَوِيُّ مِنْ غَيْرِ عُنْفٍ ، وَيُرْوَى : لَا يَصْلُحُ أَنْ يَلِيَّ هَذَا الْأَمْرَ إِلَّا حَضِيفٌ (٢) الْعُقْدَةُ ؛ قَلِيلُ الْعِرَّةِ ؛ الشَّدِيدُ فِي غَيْرِ عُنْفٍ ؛ اللَّيِّنُ فِي غَيْرِ ضَعْفٍ ؛ الْجَوَادُ فِي غَيْرِ سَرَفٍ ؛ الْبَخِيلُ فِي غَيْرِ وَكْفٍ . قَالَ : فَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ ؟ قَالَ : ذَلِكَ يَكُونُ فِي مِقْنَبٍ مِنْ مَقَانِيكِكُمْ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : وَالْفَلَوُّ الضَّبِيسُ . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ وَطَاء .

وَالضَّبِيسُ : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ الْبَدَنُ .

(١) الفائق : ٢٧٥/٣ - ٢٧٦ .

(٢) في مطبوع الفائق : (حَضِيفٌ) بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٣) الفائق : ٢٧٨/٢ .

وقال أبو عدنان: الضَّبْسُ - بكسر الباء، في لغة تميم - : الخَبُّ ، وفي لغة قيسٍ : الدَاهِيَّةُ .

وفلانٌ ضَبْبِسٌ شَرٌّ - بالكسْرِ - وضَبْبِيسٌ شَرٌّ : أي صاحبُ شرٍّ . وجمَعُ الضَّبْبِيسُ : أَضْبَاسٌ .

وقال شمرٌ : الضَّبْبِيسُ : الثَّقِيلُ البَدَنُ والرُّوحُ .

والضَّبْبِيسُ : الحرَّيْنُصُ .

والضَّبْبِيسُ : القليلُ الفِطْنَةِ الذي لا يَهْتَدِي لِشَيْئٍ .

والضَّبْبِيسُ : الجَبَانُ .

وضَبْبِيسٌ^(٤) في قولِ أبي زبيدٍ [٢٣ / أ] حَرَمَلَةٌ بن المُنْذِرِ الطَّائِيَّ يَصِفُ الأَسَدَ :

فَتَارَ الزَّاجِرُونَ وَزَادَ مِنْهُمْ تِقْرَاباً وَصَادَقَهُ ضَبْبِيسٌ

بَنَصْلِ السَّيْفِ لَيْسَ لَهُ مِجَنٌّ فَصَدَّ وَلَمْ يُصَادِقْهُ جَبِيسٌ^(٥)

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الضَّبْبِسُ : إلْحَاحُ الغَرِيمِ على غَرِيْمِهِ ، يُقَالُ : ضَبْبَسَ عَلَيْهِ .

والتَّشْرِكِبُ يَدُلُّ على شَيْئٍ مَذْمُومٍ غَيْرِ مَحْمُودٍ .

ضرس :

الضَّرْسُ : العَضُّ الشَّدِيدُ بالأضْرَاسِ ، يُقَالُ : ضَرَسْتُ السَّمَّ أَضْرَسُهُ -

بالكسْرِ - : إِذَا عَجَمْتَهُ ، قَالَ دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ :

وَأَصْفَرَ مِنْ قِدَاحِ التَّبَعِ فَرَعٌ بِهِ عِلْمَانٌ مِنْ عَقْبٍ وَضَرَسٌ^(٦)

وَضَرَسَهُمُ الزَّمَانُ يَضْرُسُهُمْ - إِيْضاً - : أَي اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ .

وفاقةٌ ضَرُوسٌ : سَيِّئَةُ الخَلْقِ تَعَضُّ حَالِبَهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(٧) : هِيَ بَجِينٌ

ضِرَاسِيهَا : أَي بِحِدَّةٍ تَنَاجِيهَا ، وَإِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ حَامَتْ عَنْ وُلْدِهَا ، قَالَ بَشْرٌ بن أَبِي

خَازِمٍ :

عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ المَلَأِ بِشَهْبَاءَ لَا يَمْنِي الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا^(٨)

(٤) هذا مبتدأ لم نجد له خبراً في كلام المؤلف .

(٥) شعر أبي زيد : ٩٧ ، وفيه في الأول : (فزاد منهم ... وواجهه ضبيس) وفي الثاني : (يصادفه جبيس) .

(٦) البيت لدريد في التهذيب : ٣٩٠/١٠ والصاحح واللسان والتاج ، وفيها جميعاً : (واسمر من) ، وبنص الأصل في التهذيب : ٤٨٦/١١ ، وبلا عزو في اصلاح المنطق : ٨٣

والمخصص : ٣/١١ (والرواية فيه محرفة) و٤٨/١٣ .

(٧) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٣٠١/٢ .

وقال ابو زبيد حرمة بن المندر الطائي يصف الأسد :

يُنِي القَرِيَّتَيْنِ لِه عِيَالٍ بَنُوهُ وَمُلْمَعٌ نَصَفٌ ضَرُوسٌ^(٩)
القَرِيَّتَانِ : الكُوفَةُ والبَصْرَةُ .

ويتر "مضروسة" و"ضريس" : أي مطويةً بالحجارة ، وقد ضرمتها
أضرسها ضرساً .

والضريس في قول عبد الله بن سليم - وقيل : ابن سلمة ، وقيل : ابن
سليمة ، والأوّل أصح - :

ولقد غدوت على القنيص بشيظم كالجدع وسط الجنّة المغروس
مقارب الثغينات ضيق زوره رحب اللبان شديد طي ضريس^(١٠)
الفقار .

والضريس : التمر والبسر والكعك .

وقال ابو زيد : الضرس : أن يفقر أشف البعير بمروة ثم يوضع عليه
وتر [٢٣ / ب] أوقد لوري على الجريريد لئله ، فيقال : جمل مضروس
الجرير ، وأنشد :

تبعيتكم يا حمد حتى كائني بحبك مضروس الجرير قود^(١١)
والضرس : صمت يوم إلى الليل . وفي حديث ابن عباس^(١٢) - رضي الله عنهما -
أنه كره الضرس .

والضرس : الأرض التي نباتها هاهنا وهاهنا .

والضرس - بالكسر - السن ، وهو مذكر مادام له هذا الاسم ، لأن الأسنان
كلها إناث الأضراس والأثياب ، وربما جمع على ضروس ، قال يصف قراداً :

وما ذكر فإن يكبر فأتشى شديد الأزم ليس له ضروس^(١٣)
لأنه إذا كان صغيراً كان قراداً ، فإذا كبر سمي حكمة .

(٨) ديوان بشر : ١٥ .

(٩) شعر ابي زيد : ٩٤ .

(١٠) البستان من مفضلية لعبد الله في المفضليات : ١٠٦ والتاج .

(١١) البيت - بلا عرو - في التهذيب : ٤٨٦/١١ والتكملة والتاج .

(١٢) الفائق : ٣٣٩/٢ ، وعزاه لابي هريرة ، وهو عن ابن عباس في اللسان والتاج .

(١٣) البيت - بلا عرو - في الصحاح والمخصص : ١٠٢/١٦ (وفيه : ليس بذي ضروس) ، وورد

في اللسان مع قول ابن بري : ان صواب إنشاده : (ليس بذي ضروس) .

والضَّرْسُ - أيضاً - : أَكْمَةٌ حُسْبِنَةٌ؛

والضَّرْسُ : المَطْرَةُ القَلِيلَةُ ، والجَنْعُ : ضَرُوسٌ . قال الأصمعيُّ : يُقَالُ
وَقَعَتْ فِي الأَرْضِ ضَرُوسٌ من مَطَرٍ : إذا وَقَعَتْ فِيهَا قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ .

والضَّرُوسُ : الحِجَارَةُ الَّتِي تُطَوَى بِهَا البَيْتْرُ ، قال سَالِمٌ بن دَارَةَ العَطْفَانِيُّ :
أَمَا يَزْرَأَنَّ قَائِلٌ "أَبِينُ أَبِيْن" دَلْوَكٌ عَن حَدِّ الضَّرُوسِ وَاللَّبِينِ^(١٤) :

وقال ابن الأعرابيُّ : الضَّرْسُ : كَفَّ عَيْنِي البُرْقَعُ .

والضَّرْسُ : طُولُ القِيَامِ فِي الصَّلَاةِ .

وضِرَّاسٌ - بالضَّمِّ - : جَبَلٌ عِنْدَ مُكَلِّاءَ عَدَنَ أَبِيْنُ .

وضِرَّاسٌ - بالكسْرِ - : قَرْيَةٌ من قَرَى جِبَالِ اليَمَنِ .

وذُو ضَرُوسٍ : سَيْفٌ ذِي كَنْعِنٍ^(١٥) الحَمِيرِيُّ ، مَدْبُورٌ^(١٦) فِيهِ : أَنَا

ذُو ضَرُوسٍ ، قَاتَلْتُ عَاداً وَتَسُوْدَ ، بَاسَتْ مِنْ كُنْتُ مَعَهُ لَمْ يَنْتَصِرْ .

وضِرَّسُ العَيْرِ : سَيْفٌ عَلَقَمَةٌ بن ذِي قَيْفَانَ الحَمِيرِيُّ ، قال زَيْدٌ بن مَرْبٍ

الهُمْدَانِيُّ "حِينَ قَتَلَ ذَا قَيْفَانَ" [٢٤ / أ] :

ضَرَبْتُ بِضَرَّسِ العَيْرِ مَقْرَقَ رَأْسِهِ فَخَرَّ وَلَمْ يَصْنِرْ بِحَقِّكَ بَاطِلُهُ^(١٧)

وَحِرَّةٌ مَضْرُوسَةٌ : فِيهَا حِجَارَةٌ كَاضِرَّاسِ الكِلَابِ ، عَن أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَجُلٌ أَخْرَسٌ أَضْرَسٌ : إِتْبَاعٌ لَهُ .

وضَرِيْسٌ - مُصَغَّرًا - : من الأَعْلَامِ .

وقال المُفَضَّلُ : الضَّرْسُ : الشَّيْحُ والرَّمْثُ ونَحْوُهُمَا إذا أَكَلَتْ جُدُوْهُنَّهَا ،

وَأَنشَدَ :

رَعَتْ ضِرْساً بِصَحْرَاءِ التَّنَاهِي فَأُضْحَتْ لَا تَقِيْمُ عَلَى الجُدُوْبِ^(١٨)

والضَّرْسُ - بالتَّحْرِيكِ - : كِلَالٌ فِي السَّنِّ من تَنَاوُلِ شَيْءٍ حَامِضٍ ، وَقَدْ

ضَرَسَتْ أَسْنَانُهُ بالكسْرِ .

وقال ابو زَيْدٍ : الضَّرْسُ : الَّذِي يَغْضَبُ من الجُوعِ .

(١٤) المشطوران - بلا عزو - في اصلاح المنطق : ١٦٩ ، والصحاح ، وعزاها في اللسان لابن ميّادة .

(١٥) كذا في الاصل ، وهو (كنعان) في التكملة والتاج .

(١٦) في التاج : (مزبور فيه اي مكتوب) ، وكتب الصفاني كلمة (صح) فوق كلمة مدبور
تحرزاً من تصحيفها .

(١٧) البيت لزبد في التاج .

(١٨) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ١١/٨٦ والتكملة واللسان والتاج .

وقال اليزيدي: "رجلٌ ضرسٌ شرسٌ": أي صعب الخلق، وقد مررتِ
 الحجّة من حديثِ عمرَ - رضي الله عنه - على ذلك في تركيبِ ض ب س •
 وضرارس بنو فلان بالحزب: إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا •
 ويقال: أصبَحَ القومُ ضراسي: إذا أصبَحوا جِيعاً لا يأثمهم شيءٌ، إلا أكلوه
 من جوعٍ، ومثلُ ضراسي: قومٌ حَزَانِي لجماعَةِ الحَزِينِ، وواحدُ الضراسي:
 ضريسٌ •

وقال ابنُ عبّاد^(١٩): أضرَسَه الحامِضُ: أرادَ: أكلَ أسنانه •
 وأضرَسَه بالكلام: إذا رمَاهُ به حتى يُسكِتَه، وكذلك إذا أفلقَه •
 ويقال: أضرَسنا من ضريسِك: أي التَّمَرِ والبُسْرِ والكَعَكِ •
 وضرَسَتَه الحزوبُ: تضرَسَ: أي جَرَّبَتَه وأحكَمَتَه • وقال أبو عمرو:
 المضرسُ: الذي جَرَّبَ الأُمُورَ •

ويقال: رَيْطٌ مضرسٌ: لِضَرْبٍ مِنَ الوَثِي، قال ابنُ فارس^(٢٠): كَأَنَّهُ
 سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِيهِ صُوراً كَأَنَّهَا أَضْرَاسٌ •
 وحرّةٌ مضرسّةٌ: فِيهَا حِجَارَةٌ كَأَضْرَاسِ الكِلَابِ؛ مِثْلُ مَضْرُوسَةٍ،
 عن ابِي عُبَيْدٍ •

ومضرسٌ بن رباعيّ بن لقيطٍ بن خالدٍ بن نضلة بن الأشر بن جحوان بن
 فقّيس الأسديّ: شاعرٌ •

ومضرسٌ بن سفيان بن خفاجة - رضي الله عنه - له صحبةٌ •
 والمضرسُ - أيضاً - الأسدُ الذي يَمْضَغُ لَحْمَ فَرِيْسَتِهِ وَلَا يَبْتَلِعُهُ، وقد
 ضرسٌ فريسته: إذا فَعَلَ بِهَا ذَلِكَ •

وتضارسُ البناءُ: إذا لم يَسْتَوِ •
 وضارسُ القومُ: إذا تَعَادَوْا أو تَحَارَبُوا •
 والتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى [٢٤ / ب] قُوَّةٍ وَخُشُوْنَةٍ، وَمِمَّا شَدَّ عَنْهُ وَقَدْ يُمْكِنُ أَنْ
 يَتَمَحَّلَ لَهُ قِيَاسٌ: الضَّرْسُ: المَطْرَةُ القَلِيلَةُ •

(١٩) المحيط: ١/٢٥٠ •

(٢٠) المقاييس: ٣/٣٩٥ •

الضَّعْبَائِيْسُ : صَعَارُ الْقِثَاءِ ، الْوَاحِدُ : ضَعْبُوْسٌ . وفي الْحَدِيثِ (٢١) : أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ضَعْبَائِيْسٌ فَمَلَّهَا وَقَبَّلَهَا وَأَكَلَ مِنْهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هِيَ شِبْهُ صِعَارِ الْقِثَاءِ تَوْكَلٌ ، وَهِيَ السَّعَارِيْرُ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٢٢) : السَّيْنُ فِيهَا زَائِدَةٌ ، قَالَ : وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ لِلَّذِي يَأْكُلُهَا كَثِيرًا : ضَعْبٌ . وَقَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ الرَّمَحْشَرِيُّ (٢٣) - رَحِمَهُ اللَّهُ - بَعْدَ ذِكْرِهِ أَنَّهُ قِيلَ لِعَجُوْزٍ : مَا طَعَامُكَ ؟ فَقَالَتْ : الْحَارَّةُ وَالْقَارَّةُ وَمَا حَشَّتْ بِهِ النَّارُ ؛ وَإِنْ ذَكَرْتَ الضَّعْبَائِيْسَ فَانِي ضَعْبَةٌ : لَيْسَ هَذَا بِمُسْتَقِيمٍ مِنْهُ . لِأَنَّ السَّيْنَ فِيهِ عَيْرٌ مَزِيدَةٌ ، وَائْتِيَ هُوَ كَسْبِطٍ مِنْ سَبْطٍ وَدَمِيثٍ مِنْ دِمْتَرٍ ، قَالَ : وَلَا فَصْلَ بَيْنَ حَرْفٍ لَا يَزَادُ أَصْلًا ، وَبَيْنَ حَرْفٍ وَقَعَ فِي مَوْضِعٍ عَيْرٍ الزِّيَادَةُ وَإِنْ عُدَّ فِي جُسْلَةٍ الزِّيَادَةُ .

وفي حَدِيثٍ آخَرَ (٢٤) : أَنَّهُ صَفْوَانٌ بِنَ أَمِيَّةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَهْدَى لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ضَعْبَائِيْسَ وَجَدَّايَةَ ، وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَّابِيُّ (٢٥) - رَحِمَهُ اللَّهُ - : بِضَعْبَائِيْسٍ وَلَبِإٍ وَلَبْنٍ . وَالنَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِأَعْلَى الْوَادِي ، عَلَى يَدَيْ كَلْدَةَ بْنِ حَنْبَلٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَلَمْ أَسَلَّمْ ، وَلَمْ أَسْتَأْذِنْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : ارْجِعْ فَقَلِّ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ أَدْخُلْ .

وفي الْحَدِيثِ (٢٦) : لِأَبَاسٍ بِاجْتِنَاءِ الضَّعْبَائِيْسِ فِي الْحَرَمِ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٢٧) : هِيَ شِبْهُ الْعَرَّاجِينِ تَنْبَتُ بِالْعَوْرِ فِي أَصُولِ الثَّمَامِ ؛ طِوَالٌ حُنْرٌ رَخِصَةٌ تَوْكَلٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ تَبَتْ يَنْبَتُ فِي أَصُولِ الثَّمَامِ يُشْبِهُ الْمَهْلِيَّوْنَ ؛ يُسَلَّقُ بِالخَلِّ وَالزَّيْتِ وَيُؤْكَلُ .

وَيُقَالُ لِأَغْصَانِ الثَّمَامِ وَالشَّوْكَِ الَّتِي تَوْكَلُ : ضَعْبَائِيْسٌ ، وَلِلرَّجْلِ الضَّعِيفِ : ضَعْبُوْسٌ ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

قَدْ جَرَّ بَتٌ عَرَكَيْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ غَلَبَ الْأَسْوَدِ فَمَا بَالُ الضَّعْبَائِيْسِ (٢٨)

- (٢١) الفائق ٢/٣٤١ .
 (٢٢) المقاييس ٣/٤٠٢ .
 (٢٣) الفائق : ٢/٣٤١ .
 (٢٤) الفائق : ٢/٣٤١ .
 (٢٥) النص الذي رواه الحربي في سنن الترمذي : ٦٥/٥ .
 (٢٦) الفائق : ٢/٣٤١ .
 (٢٧) العين : ١/١٢٩ .
 (٢٨) ديوان جرير : ٣٢٤ .

وقال رؤبةٌ يذكرُ العفائفَ :

وتَحْصِبُ اللاتِغَةَ الجاسوسا بعثرَ أيديهنَّ والضغَبوسا
حَصِبَ الغَوَاةِ العومَجَ المنسوسا^(٢٩)

وقال الدَيْسُورِي^(٣٠) : أَخْبَرَني بعضُ الأعرابِ قال : الضَّغَابِيْسُ يَبْتُ نباتُ
الهِليَوْنِ [٢٥ / أ] سَوَاءٌ ؛ وهو ضَعِيفٌ ؛ فإذا جَفَّ حَتَّتَه الرِّيحُ فَطَيَّرْتَه ، قال :
والضَّغَابِيْسُ حَامِضَةٌ .

وقال ابو زيادٍ : الضَّغَابِيْسُ تَقْفَعُ مِنْ تَحْتِ الأَرْضِ فَيَخْضَرُّ ، ما يَخْرُجُ منها ؛
وما في الأَرْضِ خَيْرٌ من ذلك ، وهو أبيضٌ ، يأكلُه النَّاسُ أَخْضَرَهُ ، وأبيضَه ، وانسا
تَخْرُجُ ساقاً ساقاً ، ليس لها وَرَقٌ ولا شَعَبٌ ، وما في الأَرْضِ منها حَلْوٌ ، وماخْرَجَ منها
فائِه حامِضٌ . قال : ويقال : أرضٌ "مُضغِبَةٌ"^(٣١) : إذا كانتْ كَثيرةَ الضَّغَابِيْسِ .
والضَّغَبُوسُ : وَلَدُ الثَّرَمَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّاد^(٣٢) : الضَّغَبُوسُ : البَعِيرُ الذي ليس بِسِنَّينٍ ولا سَيِّنٍ .
ضغس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٣) : الضَّغُوسُ - مِثالُ جَرَوَلٍ - الرَّجُلُ النَّهْمُ الحَرِيصُ .
ضغس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٤) : الضَّغْسُ : مِثالُ الضَّغْرِ سَوَاءٌ ، يقال : ضَغَسْتُ البَعِيرَ
وضَغَرْتَه : إذا جَمَعْتَ له ضِغْناً من خَلْيٍ فَلَغَمْتَه إِيَّاهُ .
ضمس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٥) : الضَّغْسُ : المَضْغُ ، ولا يكونُ إلا خَفِيّاً ، يُقالُ : ضَمَسَه
يَضْمِسُهُ - بالكسْرِ - ضَمْساً .

(٢٩) ديوان رؤبة : ٧٠ - ٧١ ، وفيه في الاول : (ونحصب اللعابة) .

(٣٠) صدر كلامه في النبات : : ٨٢/٣ ، وذيله فيه ٧٥/٣ .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل بخط المؤلف . والقياس يقتضي فتح الميم والغين .

(٣٢) المحيط : ١/١٥٣ .

(٣٣) الجمهرة : ٢٤/٣ ، وهو فيها بالعين المهملة مع النص على ذلك .

(٣٤) الجمهرة ٢٤/٣

(٣٥) الجمهرة : ٢٤/٣ .

ضنيس :

رَجُلٌ ضَنِيسٌ - بالكسر - : أي ضَعِيفُ البَطْنِ سَرِيعُ الاتكِسَارِ .
ويقال : الضَّنِيسُ : الرَّخْوُ اللِّئِيمُ .

ضنفس :

اللِّئِيمُ^(٣٦) : رَجُلٌ ضَنِيسٌ : رَخْوٌ لِّئِيمٌ ، مِثْلُ الضَّنِيسِ .

ضوس :

ابنُ الأعرابيُّ : الضَّوْسُ : أَكْلُ الطَّعَامِ ، والضَّوْزُ : لَوْكُ الشَّيْءِ .

ضهس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٧) : الضَّهْسُ : العَضُّ بِمُقْدَمِ الفَمِ ، يقال : ضَهَسَهُ يَضْهَسُهُ

ضَهْسًا .

قال : وفي كلامِ بَعْضِهِمْ^(٣٨) : إذا دَعَوَا على الرَّجُلِ : لا تَأْكُلِ الاَّ ضَاهِسًا ولا تَشْرَبِ الاَّ قَارِسًا : دُعَاءٌ عليه ، يُرِيدُونَ أَنَّهُ لا يَأْكُلُ ما يَتَكَلَّفُ مَضْغَةً ؛ ائِمَّا يَأْكُلُ الشَّيْءَ التَّرْزَرَ القَلِيلَ من [٢٥/ب] نَبَاتِ الأَرْضِ ، فهو يَأْكُلُهُ بِمُقْدَمِ فِيهِ ، والقَارِسُ : البَارِدُ ؛ يُرِيدُونَ أَنَّهُ لا يَشْرَبُ الاَّ المَاءَ القَرَّاحَ ؛ لا لَبَنَ له .

قال : ودُعَاءٌ لهم^(٣٩) - ايضاً : شَرِبْتَ قَارِسًا وحَلَبْتَ جالِسًا : يُدْعَى عليه أنْ يَشْرَبَ المَاءَ البَارِدَ القَرَّاحَ وَيَحْلَبَ الفَنَمَ وَيَعْدَمَ الأبِلَ .

ضيس :

ابنُ عَبَّادٍ^(٤٠) : أَهْلٌ نَجْدٍ يَقُولُونَ لِلنَّبْتِ إذا أدْبَرَ وأرادَ أنْ يَهِيْجَ : ضاسٌ النَّبْتُ يَضِيْسُ ، وهو ضَيْسٌ وضَيْسٌ . وقال الدِّيْنَوْرِيُّ : عن الأعرابِ القُدُمِ : إذا أدْبَرَ الرَّطْبُ قيل : آذَنَ ؛ وهو أوَّلُ الهَيْجِ ، وهو من كلامِ سُفْلَى مُضَرَ ، قال الراعي :

وحارِبَتِ الهَيْفَةُ الشَّمَالَ وآذَنَتِ مَذَانِبُ منها الكُدُنُ والمَتَّصَوِّحُ^(٤١)

قال : وأما أَهْلُ نَجْدٍ فيقولون : ضاسٌ يَضِيْسُ فهو ضائِسٌ .

(٣٦) العين : ١/١٨٨ .

(٣٧) الجمهرة : ٢٥/٣ .

(٣٨) الجمهرة : ٢٥/٣ والمقاييس : ٣٧٥/٣ .

(٣٩) الجمهرة : ٢٥/٣ .

(٤٠) المحيط : ٢٥٣/ب .

(٤١) ديوان الراعي : ٣٧ ، وكانت في الاصل : (مذانبها منها) ، وهو من سهو قلم المؤلف .

فَصَلِّ الطَّاءَ

طبرس :

الطَّبْرَسُ - بالكسْرِ - الكَذَابُ ، والبَاءُ بَدَلٌ من المِيمِ ، وقد يَفْتَحُ ، قال :
وقد أتاني أنَّ عَبْدًا طَبْرَسًا يُوْعِدُنِي ولو رَأَى عَرَطًا^(١)
أَي تَنَحَّى وَذَلَّ عن المُنَازَعَةِ .

طبس :

ابنُ الأعرابيِّ : الطَّبْسُ : الأَسْوَدُ من كلِّ شَيْءٍ .
والطَّبْسُ - بالكسْرِ - الذَّئْبُ .

وقال ابنُ جنيٍّ : بَحْرٌ طَبِينِسٌ : أَي كَثِيرُ المَاءِ كالخِضْرِمِ .
وقال الليثُ^(٢) : الطَّبَسَانُ - بالسَّحْرِيكِ - كَثُورَتَانِ بِخِرَاسَانَ . قال عمرو بن
أَحْمَرَ البَاهِلِيُّ يُخَاطِبُ الحَارِثِيَّةَ :

لَوْ كُنْتُ بِالطَّبَسَيْنِ أَوْ بِأُ لَالَةِ
[٢٦/أ] عَلَقْتُ بَنَاتِ اللَيْلِ حَيْثُ عَمِدَتِي حَتَّى تُوَافِيَنِي إِذَا قُلْتُ أَهْجِدِ^(٣)

وقال ابو الحسن عليُّ بن محمد المدائنيُّ : أوَّلُ فُتُوْحِ خِرَاسَانَ الطَّبَسَانُ ، وهُمَا
بَابَا خِرَاسَانَ ، فَتَحَهُمَا عَبْدُ اللهِ بنُ بَدِيلِ بنِ وَرَقَاءَ فِي أَيَّامِ عِثْمَانَ بنِ عَقَّانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،
قال مالكُ بن الرِّيبِ المَازِنِيُّ وَهُوَ بِخِرَاسَانَ مَعَ سَعِيدِ بنِ عِثْمَانَ بنِ عَقَّانَ :

(١) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣/٢٢٧ وتركيب (عرطس) في الصحاح والتكملة
واللسان (وفيه : عبداً طمرسا) والتاج ، ويأتي استشهاد المؤلف به في (عرطس) بنص
اللسان .

(٢) العين : ١/١٩٧ .

دَعَانِي الْهَوَى مِنْ أَهْلِ أُودٍ وَصُحْبَتِي بذي الطَّبَسَيْنِ فَالتَقَّتْ وَرَائِي!
 أَجِيبُ الْهَوَى لَمَّا دَعَانِي بِزَفْرَةٍ تَقَنَعَتْ مِنْهَا أَنْ أَلَامَ رِدَائِي!^(٥)
 وقال الليث^(٥): التَّطْبِيسُ: التَّطْيِينُ .

وقال ابنُ فارس^(٦): الطَّاءُ والبَاءُ والسينُ نيس بشييءٍ ، على أنَّهم يقولون :
 الطَّبَسَانِ كَوَرَتَانِ ، وهذا وشبهُه ممّالا معنى لذِكْرِهِ ، لأنَّه إنْ ذُكِرَ ما شَبَّهَهُ
 ككُهِ حُمِلَ على كلامِ العَرَبِ ما ليس هو منه ، قال : وكذلك قولُ مَنْ قال إنَّ التَّطْبِيسَ
 التَّطْيِينُ .

طخس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٧): الطَّخَسُ والطَّخَنُزُ يَكْنَى بهما عن الجِمَاعِ ، يُقال : طَخَسَ
 وَطَخَزَ طَخْسًا وَطَخَزًا ، وَأَتَكَرَّ الأَرَهْرِيَّ^(٨) الطَّخَسَ .
 طخس :

ابنُ السَّكَيْتِ^(٩): إِنَّهُ لَكَلِيمُ الطَّخَسِ - بالكسْرِ - : أي لئيمُ الأَصْلِ ، وَأَنْشَدَ :
 إِنَّ امْرَأَةً أَخَّرَ مِنْ إِضْرِنَا الأَمْنَا طِخْسًا إِذَا يُنْسَبُ^(١٠)
 وقال ابنُ الأَعرابيِّ : يُقال : فلانٌ طِخْسٌ شَرٌّ : إِذَا كانَ نِهايَةً في الشَّرِّ .
 طرس :

الطَّرْسُ - بالكسْرِ - : الصَّحِيفَةُ ، ويُقال : هي التي مُحِيتْ ثم كَتِبَتْ ، وكذلك
 الطَّلْسُ ، والجَمْعُ : أَطْرَاسٌ وَطَرُوسٌ ، قال رؤبَةُ يَصِفُ الدِّيَارَ :
 كَأَنَّهِنَّ دَارِسَاتٍ أَطْرَاسٍ مِنْ صُحُفٍ أَوْ بِالِيَاتٍ أَطْرَاسٍ^(١١)

(٣) ورد البيت الاول في شعر ابن احمر : ٥٥ ولم يرد الثاني .

(٤) البيتان - لمالك بن الربيع - من جملة قصيدة في معجم البلدان : ٢٧/٦ ، واولهما في معجم ماستعجم : ٢٠٩/١ واللسان والتاج .

(٥) العين : ١/١٩٧ .

(٦) المقاييس : ٤٣٨/٣ .

(٧) الجهمرة : ١٥٢/٢ .

(٨) التهذيب : ٢٨٠/٤ .

(٩) تهذيب الالفاظ : ١٥٩ .

(١٠) عزى البيت لابي الفريب النصري في تهذيب الالفاظ وورد فيه مصحفاً محرفاً ، وبلا عزو في التهذيب : ١٥٩/٧ واللسان .

(١١) ديوان رؤبة : ٦٦ ، وفيه في الثاني : (اوغاليات اطراس) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٢) : قال قَوْمٌ : الطَّرْسُ : الصَّحِيفَةُ بِعَيْنَيْهَا [٢٦ / ب] ،
والطَّلْسُ : الذي قد مُحِيَ ثَمَّ كَتَبَ . وقال اللِّثْنُ^(١٣) : الطَّرْسُ : الكِتَابُ
المَحْوُ الذي يُسْتَطَاعُ أَنْ تُعَادَ عَلَيْهِ الكِتَابَةُ .

وقال غيره : الطَّرْسُ - بالفَتْحِ - المَحْوُ ، يُقال : طَرَسَ يَطْرُسُ طَرَسًا .
والطَّرْسُ والطَّلْسُ والطَّمْسُ : أَخَوَاتٌ ، قال رؤَيْبَةُ :

فَحَيَّ عَهْدًا قَدْ عَقَا مَدْرُوسًا كما رأيتَ الورَقَ المَطْرُوسًا^(١٤)

وقال ابنُ فَارِسٍ^(١٥) : الطَّاءُ والرَّاءُ والسَّيْنُ فيه كِلامٌ لعلَّه يكونُ صَحيحًا
وذَكَرَ الطَّرْسَ والنَّطْرَسَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٦) : طَرَسَ فلانٌ بَابَهُ تَطْرِينًا : إذا سَوَّدَهُ .

وطَرَسْتُ الكِتَابَ . إذا أَعَدَّتْ عليه الكِتَابَةَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : المُتَطْرَسُ : المُتَأَثِّقُ المُخْتَارُ ، قال المَرَّارُ بنُ سَعِيدٍ
فَفَعَسِيٌّ يَصِفُ جاريةً :

بَيْضَاءُ مُطْعَمَةُ المِلاحَةِ مِثْلُهَا لهُوَ الجَلِيسُ وَنِيقَةُ المُتَطْرَسِ^(١٧)

وقال ابنُ فَارِسٍ^(١٨) : التَّطْرَسُ : ألا يَطْعَمَ الإنسانُ ولا يَشْرَبَ إلا طَيِّبًا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٩) : يُقالُ هو يَتَطْرَسُ عن كذا : أي يَتَكْرَمُ عنه ، وهو يَتَطْرَسُ
عن فلانةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا : نَأْتَهُ يَرْفَعُ نَفْسَهُ عنها .

طربلس :

طَرابُلُسُ : مَدِينَتَانِ إِحْدَاهُمَا بِالشَّامِ والأُخْرَى بالمَغْرِبِ . ومعنى طَرابُلُسُ
بالرَّوْمِيَّةِ ثلاثُ مُدُنٍ ، ويُقالُ : اطرابُلُسُ .

طردس :

المُفَضَّلُ : طَرَدَسَهُ وَكَرَدَسَهُ : إذا أَوْثَقَهُ .

(١٢) الجمهرة ٢/٢٢٩ .

(١٣) العين : ١٩٦/ب ، والنص فيه : (الكتاب يمحي ثم يعاد فيه) .

(١٤) ديوان رؤبة : ٧٠ .

(١٥) المقاييس : ٤٤٧/٣ .

(١٦) المحيط : ٢٧٠/ب .

(١٧) البيت للمرار في التهذيب : ٣٢٦/١٢ والتكملة واللسان والتاج .

(١٨) المقاييس : ٤٤٧/٣ .

(١٩) المحيط : ٢٧٠/ب ، وفيه : (هو يتطرس من كذا) .

طرطيس :

الليث^(٢٠) : الطَّرَطَيْسُ : الماءُ الكثيرُ .

قال : والطَّرَطَيْسُ والدَّرَدَيْسُ : العَجْوَزُ الْمُسْتَرْخِيَّةُ .

وناقَةُ طَرَطَيْسٍ : اذا كانتْ خَوَّارَةً الْحَلَبِ .

طرفس :

الطَّرْفِسَانُ والطَّرْفَاسُ : القِطْعَةُ مِنَ الرَّمْلِ ، وقيل : هو الذي صارَ الى جَنْبِ

الشَّجَرَةِ [٢٧ / ١] ، قال تَمِيمٌ بنُ أَبِي بنِ مَقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَتَقْسَهُ :

أُنِيخَتْ فَخَرَّتْ فَوْقَ عَوْجٍ ذَوَائِلٍ وَوَسَدَتْ رَأْسِي طِرْفِسَانًا مُنْخَلًا^(٢١)

وقال ابنُ فَارِسٍ^(٢٢) : الطَّرْفِسَانُ الظِّلْمَةُ ؛ قال : ويجوزُ أنْ تكونَ هذه

الكلمةُ مَازِيْدَةً فِيهِ الرَّاءُ كَأَنَّهَا مِنْ طَمَسَ .

وقال ابنُ شَمِيْلٍ : الطَّرْفِسَاءُ : الظِّلْمَاءُ ؛ ليس من الغَيْمِ في شَيْءٍ ، ولا تكونُ

ظِلْمَاءَ الا بَغِيْمٍ .

وطرْفَسَ الرَّجُلُ : اذا حَدَدَ النَّظَرَ ، وقيل : اذا نَظَرَ وَكَمَرَ عَيْنَهُ .

ويقال : السَّمَاءُ مَطْرَفِسَاءٌ وَمَطْنَفِسَةٌ : اذا اسْتَعْمَدَتْ فِي السَّحَابِ

الكثِيرِ ، وكذلك الْإِنْسَانُ اذا لَبِسَ الثِّيَابَ الْكثِيرَةَ : مَطْرَفِسٌ وَمَطْنَفِسٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٣) : طَرَفَسَ اللَّيْلُ : اذا أَظْلَمَ .

وطرْفَسَ الْمَوْرِدُ : اذا كَدَّرَتْهُ الْوَارِدَةُ ، وماءٌ مَطْرَفِسٌ : كثيرُ الْوَارِدَةِ .

طرمس :

الطَّرْمِسَاءُ وَالطَّلْمِسَاءُ : الظِّلْمَةُ ، قال ضابِيُّ بنِ الْحَرثِ :

وَلَيْلٌ يُوَارِي نَجْمَهُ طِرْمِسَاؤُهُ كَجَلِّ الشَّامِيِّ ذِي الْهِنَاءِ الْمُعْبَدِ

وقال ابو خَيْرَةَ : الطَّرْمِسَاءُ : الرَّقِيْقُ مِنَ السَّحَابِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٢٤) : الطَّرْمِسَاءُ : تَرَائِمُ الظِّلْمَةِ ، وهو الْغُبَارُ ايضاً .

(٢٠) العين ١/٢٠٦ .

(٢١) ديوان ابن مقبل : ٢١١ .

(٢٢) ذكر ابن فارس في المقاييس : ٤٥٩/٣ « الطَّرْمِسَاءُ » بمعنى الظلمة وورد بعدها قوله

: (ويجوز ان تكون) الخ ، وقد تصحفت على الصغاني ، أما الطرفيسان في المقاييس :

٤٥٨/٣ فهي الرملة العظيمة .

(٢٣) المحيط : ٢٨٥/ب .

(٢٤) الجمهرة : ٣٣٨/٣ .

- والطرْمُوسُ : خُبْرُ المَلَكَةِ .
 - والطرْمَسَةُ : الانْقِباسُ والشُّكُوصُ والهَرَبُ .
 - وطرْمَسَ الرَّجُلُ : اذا قَطَبَ وَجْهَهُ .
 - وطرْمَسَ الكِتَابَ : اذا مَحَاهُ .
 - واطرْمَسَ اللِّيلَ : اذا أَظْلَمَ .
- طس :

الطَّسُّ والطَّسَّةُ والطَّسَّةُ - وهذه عن ابي عمرو - : لُعَاتٌ في الطَّسْتِ ، قال
حَمِيدٌ الأَرْقَطُ يَصِفُ الكِبَرَ والهَرَمَ :

كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قَنْزَعَاتِهِ مَرَّةً تَزَلُّ الكَفَّ عَنْ صَفَاتِهِ
ذَلِكَ نَقْصُ المَرْءِ فِي حَيَاتِهِ وَذَلِكَ يُدْنِيهِ السِّى وَفَاتِهِ
لا الرِّزْءُ مِنْ بَعِيدِهِ وَشَاتِهِ (٢٥) [٢٧ / ب]

وقال آخَرُ :

حَتَّى رَأَيْتَنِي هَامَتِي كَالطَّسِّ تَوَقَّدُهَا الشَّمْسُ اِتِّتِلَاقَ الثَّرْسِ (٢٦)
والجَمْعُ : طُسُوسٌ وطِسَّاسٌ وطَسِينٌ - ككَلَيْبٍ وَمَعْيِزٍ وَضَيْبٍ -
وطَسَّاتٌ ، قال رُوْبَةُ :

هَمَاهِمًا يُسْهَرْنَ أَوْ رَسِيْسًا قَرَعَ يَدِ اللُّعَابَةِ الطَّيْسِيْنَا (٢٧)

وقال اللِّيثُ (٢٨) : الطَّسْتُ في الأَصْلِ طَسَّةٌ ، وَلَكِنَّهُمْ حَدَفُوا تَثْقِيلَ السِّينِ
فَخَفَّفُوا ، وَسَكَنْتْ وَظَهَرَتِ التَّاءُ الَّتِي فِي مَوْضِعِ هَاءِ التَّأْنِيثِ لِسُكُونِ مَاقْبَلِهَا ،
وَكذلك تَظْهَرُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ يَسْكُنُ مَاقْبَلِهَا غَيْرِ أَلِفِ الفَتْحِ . وَالجَمْعُ :
الطَّسَّاسُ . وَالطَّسَّاسَةُ : حِرْفَةُ الطَّسَّاسِ . وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَتِمُّ الطَّسَّةُ
فَيُثَقِّلُ السِّينَ وَيُظْهَرُ هَاءُ التَّأْنِيثِ . وَأَمَّا مَنْ قَالَ إِنَّ التَّاءَ الَّتِي فِي الطَّسْتِ هِيَ
أَصْلِيَّةٌ فَيَنْتَقِضُ عَلَيْهِ مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ الطَّاءَ مَعَ التَّاءِ لا تَدْخُلَانِ فِي
كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ أَصْلِيَّتَيْنِ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ العَرَبِ ، وَالوَجْهُ الأَخْرَى : أَنَّ العَرَبَ
لا تَجْمَعُ الطَّسْتِ إلا بِالطَّسَّاسِ ، وَلا يُصَغَّرُ وَنَها إلا طَسِينَةً ، وَمَنْ قَالَ

(٢٥) ورد المشطور الاول بمفرده في الصحاح وعزاه لحمد بن ثور ، ولم يرد في ديوانه المطبوع .
ورود الاولان ومعهما ثلاثة اخرى غير التي في الاصل معزوة لحمد الارقط في اللسان .

(٢٦) المشطوران لرؤبة في الصحاح واللسان ، وهما في ديوان رؤبة / الملحق : ١٧٥ ، ونفى في
التكملة ان يكونا لرؤبة .

(٢٧) ديوان رؤبة : ٧١ .

(٢٨) العين : ١٩٤ / ب .

في جَمْعِهَا طَسَّاتٌ" فهذه التاء هي هاء التأسيس ؛ بسزلة التاء التي في جماعات النساء ؛ فائه يَجْرُها في مَوْضِعِ النَّصْبِ . وَمَنْ جَعَلَ هَاءَ هَاتِيْنِ اللَّتَيْنِ (٣٦) في الأبتة والطست أصليتين فائه يَنْصِبُهَا لِأَنَّهَا تَصِيرَانِ كَالْحُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ ؛ مثل أَقْوَاتٍ وَأَصْوَاتٍ وَنَحْوِهَا ، وَمَنْ نَصَبَ الْبَنَاتِ عَلَى آتِهِ لِقَطْعِ فَعَالٍ انْتَقَضَ عَلَيْهِ مِثْلُ قَوْلِهِ : هَنَاتٍ وَذَوَاتٍ . هذا آخِرُ كَلَامِ اللَّيْثِ .

وقال الأزهري (٣٠) [٢٨ / أ] : تاء البنات عند جميع النحويين غير أصلية ؛ وهي مخفوضة في مَوْضِعِ النَّصْبِ ، قال الله تعالى : (أصطفى البنات على البين) (٣١) أجمع القراء على كسر التاء وهي في مَوْضِعِ النَّصْبِ .

وقال ابو عبيد عن ابي عبيدة : ومما دخل في كلام العرب : الطست والتور والطاجن ؛ وهي فارسية كلثها . وقال غيره : أصله طشت ؛ فلما عربته العرب قالوا : طس . وقال القراء : طيىء تقول : طست ؛ وغيرهم يقول : طس ؛ وهم الذين يقولون : لصت للص .

وفي النوادر : مأذري أين طس ولا أين دس ولا أين طسم ولا أين طمس ولا أين سكع : كلته بمعنى أين ذهب .

وقال ابن عباد (٣٢) : طسسته في الماء أطشه طسا : أي غطسته فيه .
وطس فلان فلانا : اذا خصمه وأبلكه (٣٣) .
وطعنة طاسة : جافة الجوف .

والطسان : العجاج حين يتور ويوارى كل شيء .
وطسس في البلاد : أي ذهب ، مثل طس ، قال :

عهدي بأطعان الكتوم تملس صرم جنابي بها مطسس (٣٤)
طمس :

ابن دريد (٣٥) : الطمس : كلمة يكتنى بها عن النكاح ، قال : أحسب الخليل

(٢٩) نص عبارة العين : (فمن جعل هاتين التائين اللتين) الخ .

(٣٠) لم أجد كلام الأزهري هذا في التهذيب ، ولكنه ورد في اللسان .

(٣١) سورة الصافات / ١٥٣ .

(٣٢) المحيط : ٢٦٨ / ب .

(٣٣) كذا في الاصل ، والتبليغ : التقبيح ، وفي المحيط والتاج : (وابلكه) .

(٣٤) المشطوران - بلا عزو - في الصحاح واللسان (وفيه : جناني) ، واولهما في تركيب (ملس) في الصحاح واللسان والتاج .

(٣٥) الجمهرة : ٢٥ / ٣ .

قد ذَكَرَهَا ، وَيَقَابُ فَيَقَالُ : الطَّسْعُ ، وَرُبَّمَا قَلِبَتِ السَّيْنُ زَايَاً فَقِيلَ : الطَّعْرُ .
قال الصَّغَانِيُّ "مَوْلَفُ" هَذَا الْكِتَابِ : لَمْ يَذْكَرْهُ الْخَلِيلُ فِي كِتَابِهِ .

طفس :

اللَّيْثُ^(٣٦) : الطَّغْمُوسُ ؛ لِلْمَارِدِ مِنَ الشَّيَاطِينِ وَالْخَبِيثِ مِنَ الْقَطَارِبِ ؛ أَيِ
الْفَيْلَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٧) : الطَّغْمُوسُ ؛ الَّذِي قَدْ أَعْيَا حُبْنًا .

طفرس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٨) : الطَّفْرَسُ [٢٨ / ب] - بِالْكَسْرِ - : اللَّيْثُ السَّهْلُ .

طفس :

الطَّفْسُ وَالطَّفْسُ : النَّكَّاحُ .

شَمِيرٌ : طَفَسَ وَفَطَسَ يَطْفِسُ وَيَفْطِسُ - بِالْكَسْرِ - طَفُوسًا وَفَطُوسًا ؛
إِذَا مَاتَ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

وقال غيره : الطَّفَسُ - بِالتَّحْرِيكِ - وَالطَّفَاسَةُ : قَدَّرَ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَسْعَمَهُدْ
نَفْسَهُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَطَفَسَ . قال الأزهري^(٣٩) : أَرَاهُ يَتَّبَعُ النَّجِسَ فَيُقَالُ : فُلَانٌ
نَجِسٌ طَفَسَ أَي قَدَّرَ . وكذلك التَّطْفِيسُ ، قال رؤبة^(٤٠) :

ومذْهَبًا عِشْنَا بِهِ حُرُوسًا لَا يَعْتَرِي مِنْ طَبَعِ تَطْفِيسًا^(٤٠)

يقول : لَا يَعْتَرِي شَبَابِي تَطْفِيسٌ .

طلس :

الطَّلْسُ : الْمَحْوُ ، وَقَدْ طَلَسْتُ الْكِتَابَ أَطْلِسُهُ - بِالْكَسْرِ - طَلْسًا . وفي
حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٤١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : إِنَّهُ أَمَرَ بِطَلْسِ الصُّوَرِ الَّتِي فِي الْكَعْبَةِ ،
وقال علي^(٤٢) - رضي الله عنه - : بَعَثَنِي رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَ :

(٣٦) العين : ١٢٩/ب .

(٣٧) الجمهرة : ٣٧٩/٣ .

(٣٨) الجمهرة : ٣٦٨/٣ ، ولم ترد فيها كلمة (السهل) .

(٣٩) التهذيب : ٣٣٩/١٢ ، والنقل عنه بالمعنى لا بالألفاظ .

(٤٠) ورد الأول في ديوان رؤبة : ٧٠ ، وورد المشطوران في التكملة والتاج ، ولم يرد الثاني في الديوان .

(٤١) الفائق : ٣٦٥/٢ .

(٤٢) الفائق : ٣٦٥/٢ .

لَا تُدْعُ قُبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَيْتَهُ ، وَلَا تِمْنَالًا إِلَّا طَلَسْتَهُ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ (٤٣) :
إِنَّ قَوْلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطْلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنَ الذُّنُوبِ .

وَيُقَالُ لِلصَّحِيفَةِ الْمَنْحُوَّةِ : طَلَسَ وَطَرَسَ - بِالكَسْرِ -

وَالْوَسِخُ مِنَ الثِّيَابِ : طَلَسَ ، أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ : أَطْلَاسٌ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٤٤)
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ عَامِلُهُ فَلَانًا وَفَعَدَّ عَلَيْهِ أَشْعَثَ مُغْبِرًا عَلَيْهِ أَطْلَاسٌ ، وَقَالَ
رُوَيْبَةُ يَصِفُ الدَّيْمَارَ :

كَأَتَهْنَ - دَارِسَاتٍ - أَطْلَاسٌ مِنْ صُحُفٍ أَوْ بَالِيَاتٍ أَطْرَاسٍ (٤٥)

وَالطَّلَسُ : جِلْدٌ فَخِذِ الْبَعِيرِ إِذَا تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

وَالطَّلَاسَةُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - : الْخِرْقَةُ الَّتِي يُمَسَّحُ بِهَا اللَّوْحُ
الْمَكْتُوبُ وَيُمْحَى بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّلَسُ - بِالْفَتْحِ - : الطَّيْلَسَانُ الْأَسْوَدُ (٤٦) .

وَالطَّلَسُ - بِالكَسْرِ - : الذَّنْبُ الْأَمْعَطُ [٢٩ / أ] .

وَالأَطْلَسُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ . وَالطَّلَسَاءُ : الْخِرْقَةُ الْوَسِخَةُ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ النَّارَ :

فَلَمَّا بَدَتْ كَفَنَتْهَا وَهِيَ طِفْلَةٌ " بِطَّلَسَاءٍ لَمْ تَكْمُلْ ذِرَاعًا وَلَا شِبْرًا (٤٧)
وَرَجُلٌ أَطْلَسُ الثِّيَابِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ صَائِدًا :

مُقَزَّعٌ أَطْلَسُ الْأَطْمَارِ لَيْسَ لَهُ إِلَّا الضَّرَاءُ وَالْأَصِيدَةُ نَشَبٌ (٤٨)
وَذَنْبٌ أَطْلَسٌ : وَهُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ غُبْرَةٌ إِلَى السَّوَادِ ، وَكُلُّ مَا كَانَ عَلَى
لَوْنِهِ فَهُوَ أَطْلَسٌ ، قَالَ :

يَلْقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ ثَوْلَاءُ مُخْرِفَةٌ وَذَنْبٌ أَطْلَسٌ (٤٩)

(٤٣) الفائق : ٢ / ٣٦٥ .

(٤٤) الفائق : ٢ / ٢٧١ .

(٤٥) ديوان رُوَيْبَةُ : ٦٦ ، وَفِيهِ : (أَوْ غَالِيَاتِ اطْرَاسِ) فِي الثَّانِي .

(٤٦) قَالَ فِي التَّاجِ : « وَقَدْ وَقَعَ مِنْهُ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ ... وَالطَّلَسُ وَالطَّيْلَسَانُ : الْأَسْوَدُ ،
.. فَجَعَلَ الصَّاعِقَانِ الْوَاوُ الْعَاطِفَةَ ضَمَّةً » .

(٤٧) ديوان ذِي الرِّمَّةِ : ٣ / ١٤٢٨ .

(٤٨) ديوان ذِي الرِّمَّةِ : ١ / ١٠٠ .

(٤٩) مَرَّ الْبَيْتُ وَتَخْرِيجُهُ - وَمَعَهُ آخَرٌ - فِي تَرْكِيبِ (رَأْسِ) .

لورُجُلٌ" أَطْلَسَ : إِذَا رَمِيَ بِقُبَيْحٍ ، نَالَهُ شَسِيرٌ ، وَأَشَدُّ لَأْوَسِ بْنِ حَجْرٍ .
 وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ الثَّوْبَيْنِ يُصْبِي حَلِيْلَتَهُ إِذَا هَجَعَ النَّيَامُ^(٥٠)
 حَلِيْلَتَهُ : جَارَتْهُ الَّتِي تُحَالَتُ فِي الْحِلَّةِ .

قَالَ : وَالْأَطْلَسُ : الْأَسْوَدُ ؛ كَالْحَبَشِيِّ وَنَحْوِهِ ، قَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؛
 وَنَقَدَ دَخَلْتُ عَلَى خُمَيْرِزِ أَرْضَهُ مُتَكَبِّرًا فِي مَلِكِهِ كَالْأَغْلَسِبِ
 فَأَجَابَنِي مِنْهُ بِطِرْسٍ نَاطِقٍ وَبِكُلِّ أَطْلَسٍ جَوْبُهُ فِي الْمُنْكَبِ^(٥١)
 وَأَطْلَسُ : اسْمٌ كَتَبَ ، فَا بِلَعِيثٍ وَاسْمُهُ خِدَاشُ بْنُ بَشْرٍ :

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشَّرْوَقِ غَدِيَّةً كِلَابُ بْنُ عَمَّارٍ عِطَافٌ وَأَطْلَسُ^(٥٢)
 وَيُقَالُ لِلْأَسْوَدِ الْوَسَخِ : أَطْلَسَ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٣) : وَرَجُلًا طُلْسًا . وَقَدْ كَتَبَ
 الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ خ ل س .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ^(٥٤) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَنَّهُ قَطَعَ يَدَ مُوَلَّدٍ أَطْلَسَ
 سَرَقَ . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَطْلَسُ : السَّارِقُ ؛ شُبَّهَ بِالذَّئِبِ .
 وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٥٥) : طُلْسٌ بِهِ فِي السَّجْنِ : أَي رَمِيَ بِهِ فِيهِ .
 وَطُلْسٌ بَصْرُهُ : ذَهَبَ . وَرَجُلٌ طُلَيْسٌ^(٥٦) - مِثَالُ سِكَيْتٍ - : أَي أَعْمَى
 مَطْمُوسُ الْعَيْنِ .

وَطُلَسْتُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ : أَي جِئْتُ بِهِ . وَأَنَا أَطْلِسُ بِهِ كَمَا سَمِعْتُهُ .
 وَطُلَسَ بِهَا : أَي حَبَقَ .

وَالطَّيْلَسَانُ - بَفَتْحِ اللَّامِ - : وَاحِدُ الطَّيَالِسَةِ ، وَالْهَاءُ فِي الْجَمْعِ لِلْعُجْمَةِ ،
 لِأَنَّه فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُهُ تَالِسَانٌ . وَيُقَالُ فِي الشِّتْمِ : يَا ابْنَ
 الطَّيْلَسَانِ ، يَرَادُ أَنَّكَ أَعْجَمِيٌّ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : الطَّيْلَسَانُ - بِكَسْرِ

(٥٠) ديوان اوس : ١١٥ .

(٥١) ديوان لبيد : ١٥٥ ، وفيه في الاول : (على خُمَيْرِزِ بَيْتَهُ x مُتَكَبِّرًا فِي مَلِكِهِ) ، وَفِي الثَّانِي :
 (فَاجَازَنِي مِنْهُ) .

(٥٢) البيت للبعيث في التاج .

(٥٣) الفائق : ٣٨٥/٣ .

(٥٤) الفائق : ٣٦٦/٢ .

(٥٥) المحيط : ١/٢٧١ .

(٥٦) قال في التاج : « والذي في التكملة : الطُّلَيْسُ المَطْمُوسُ العَيْنِ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ كَامِرٌ ،
 وَهُوَ الصَّوَابُ ، فَإِنَّهُ نَسَرَهُ بِالمَطْمُوسِ ، فَهُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ وَأَمَّا فِعْيُلٌ - بِالتَّشْدِيدِ
 - فَانَّهُ مِنْ صِيغِ الْمُبَالَغَةِ وَلَا يَنَاسِبُ هُنَا » .

اللام - ، فلو رَحِمَتْ هذا في التَّدَاءِ لم يَجْزُ ، لأَنَّهُ ليس في الكلامِ فَيَعِلُّ -
بَكَسْرِ الْعَيْنِ (٥٧) - الأَ مُعْتَلًا ، مِثْلَ سَيْدٍ وَمِيَّتٍ . وقال اللِّث (٥٨) :
الطَّيْلَسَانُ يَفْتَحُ وَيُكْسِرُ ، ولم أَرَفَيْعِلَانَ مَكْسُورًا [ب / ٢٩] غَيْرَهُ ،
وأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ مَفْتُوحًا ؛ فَيَعْلَانُ ، أَوْ مَضْمُومًا نَحْوَ الْخَيْرِ رَانَ وَالْحَيْسَانِ ،
ولكنَّ لِمَا كَانَتْ الْكَسْرُ وَالضَّمَّةُ أُخْتَيْنِ اشْتَرَكَا (٥٩) فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ دَخَلَتْ
الضَّمَّةُ مَدْخَلَ الْكَسْرِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٦٠) : الطَّيْلَسَانُ مَعْرُوفٌ ؛ بَفَتْحِ
اللامِ وكُسْرِهَا ، وَالْفَتْحُ أَغْلَى ، وَالْجَمْعُ : طَيَّاسٌ . وَأَنْشَدَ ابْنُ فَارِسٍ فِي
المَقَائِسِ (٦١) :

وَلَيْلٍ فِيهِ يُحْسَبُ كُلُّ نَجْمٍ بَدَا لَكَ مِنْ خِصَاصَةِ طَيْلَسَانَ (٦٢)
وقال غيره : الطَّيْلَسَانُ : الطَّيْلَسَانُ ، قال المَرَارِيُّ بنُ سَعِيدِ الفَقْعَعِيِّ :

زَارَ الْخِيَالَ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَمِي رَجَعُ التَّحِيَّةِ كَالْحَدِيثِ الْمُهْلَسِ
فَرَقَعْتُ رَأْسِي لِلْخِيَالِ فَمَا أَرَى غَيْرَ الْمَطِيِّ وَظَلْمَةَ كَالطَّيْلَسِ (٦٣)
وَطَيْلَسَانَ : إِقْلِيمٌ وَاسِعٌ كَثِيرُ الْبُلْدَانِ مِنْ نَوَاحِي الدِّيَلَمِ أَوْ الْخَزَرِ (٦٤) .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٦٥) : طَلَسْتُ الْكِتَابَ تَطْلِيئًا : مَحَوْتُهُ ، مِثْلُ طَلَسْتُهُ
طَلَسًا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٦٦) : انْطَلَسَ أَثَرُ الدَّابَّةِ : أَي خَفِيَ .
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى مَلَاَسَةٍ .
طلمس :

ابنُ شَمَيْلٍ : الطَّلْمِيسَاءُ - بِالْكَسْرِ - : الأَرْضُ الَّتِي لَيْسَ بِهَا مَنَارٌ وَلَا عِلْمٌ ،

(٥٧) في الاصل : (بكسر اللام) ، وهو من سهوقلم المؤلف ، وقد اثبتنا ما ورد في الصحاح
واللسان .

(٥٨) العين : ١٩٦ / ب .

(٥٩) كذا في الاصل ، وفي اللسان والتاج : (واشتركتا) .

(٦٠) الجمهرة : ٢٧ / ٣ .

(٦١) ج ٣ ص ٤١٩ .

(٦٢) البيت - بلا عزو - في المقياس : ٤١٩ / ٣ .

(٦٣) البيتان للمرار في التكملة والتاج ، واولهما للمرار في التهذيب : ٢٥ / ٦ وتركيب (هل س) في
التكملة والتاج ، وفيها اختلاف كبير في روايته . ويأتي من المؤلف في تركيب (هل س)
ايضاً .

(٦٤) في التكملة والتاج : (والخزر) .

(٦٥) الجمهرة : ٢٧ / ٣ .

(٦٦) المحيط : ١ / ٢٧١ .

قال :

لَقَدْ تَعَسَّفْتُ الْفَلَاةَ الطَّلْمِيسَا يَسِيرُهُ فِيهَا الْقَوْمُ خِمْسًا أَمَلَسَا (٦٧)

وقال غيره : الطَّلْمِيسَاءُ وَالطَّرْمِيسَاءُ : الظَّلْمَةُ ، وَلَيْلَةُ طَلْمِيسَانَةَ (٦٨) ؛
مُظْلِمَةٌ .

وَأَرْضُ طَلْمِيسَانَةَ : لَا مَاءَ بِهَا (٦٩) .

وطلَّمَسَ الرَّجُلُ وَطَلَّسَمَ : إِذَا قَطَّبَ وَجْهَهُ .
طلهيس (٧٠) :

الطَّلَهَيْسُ : الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ .

وَالطَّلَهَيْسُ - إِضًا - : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .
طلنس :

اللَّيْثُ (٧١) : إِطْلِنِسَاءُ الْعَرَقِ : سَيَلَانُهُ عَلَى الْجَسَدِ كَثَّةً ، قَالَ :

إِذَا الْعَرَقُ أَطْلِنَسَى عَلَيْهَا وَجَدْتَهُ لَهُ رِيحٌ مِسْكِ دِرْيَفٍ فِي الْمِسْكِ عَنبر (٧٢)
[٣٠ / أ] طمرس :

الطَّمْرَسُ - بِالْكَسْرِ - وَالطَّشْرُوسُ : الْكَذَابُ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٧٣) : الطَّمْرَسُ :
اللَّيْثُ الدَّيْنِيُّ .

وَالطَّشْرُوسُ : الْخَرْمُوفُ .

وَالطَّشْرُوسُ وَالطَّشْرُمُوسُ : خُبْزُ الْمَلَكَةِ .

وَالطَّمْرِسَاءُ وَالطَّرْمِيسَاءُ : الْهَبْؤَةُ بِالنَّهَارِ .

وَالطَّمْرِسَةُ : الْإِنْتِقَابُ وَالشُّكُوفُ .

(٦٧) المشطوران - بلا عزو - في التكملة ، وللمراري في التهذيب : ٥٨/١٢ { واللسان والتاج ، ويأتي
تانيهما في تركيب (م ل س) .

(٦٨) قال في التاج : (الصواب بالتحية بدل النون ، يقال : ليلة طلميساء وطمساية) .

(٦٩) كذا في الاصل ، ومثله في القاموس ، وفي مطبوع التكملة (لامتار بها) .

(٧٠) كذا في الاصل والتكملة . وفي القاموس بالياء المثناة التحتية بدل الباء الموحدة ، وقال في
التاج : (والصواب بالكر كقنديل) .

(٧١) لم اجد النص في مخطوطة العين .

(٧٢) البيت - بلا عزو - في التاج .

(٧٣) العين : ١/٢٠٦ ، وفيه (الطمروس) ولعلم من سهو الناسخ .

طمس :

الطَّمُوسُ : الدَّرُوسُ والامْتَحَاءُ . وقد طَمَسَ الطَّرِيقَ يَطْمِسُ وَيُطْمِسُ ؛
وَمَطَمَسْتُهُ طَمْسًا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وقوله تعالى : (رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا طَمْسًا عَلَى أَمْوَالِهِمْ)^(٧٤) أَي أَهْلِكْهَا . هَذَا فَعُولٌ ابْنِ
عَرَفَةَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : غَيَّرَهَا ، وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ جَعَلَ سَكْرَهُمْ حِجَارَةً .

ويقال : طَمَسَ اللَّهُ بَصَرَهُ ، وَهُوَ مَطْمُوسٌ الْبَصَرِ : إِذَا ذَهَبَ أَثَرُ الْعَيْنِ
مِنْ غَيْرِ بَخَقٍ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(٧٥) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ :
مَطْمُوسُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ رَجَخِ ر .

وقوله تعالى : (وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ)^(٧٦) أَي أَعْمَيْنَاهُمْ .
وقوله تعالى : (مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهَآ)^(٧٧) أَي نَجْعَلَ وُجُوهَهُمْ
كَأَقْفَانِهِمْ .

والطَّمَسُ - أَيْضًا - : اسْتِئْصَالُ أَثَرِ الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَإِذَا الشُّجُومُ
طُمِسَتْ)^(٧٨) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٧٩) : الطَّمَسُ : نَظَرُكَ إِلَى الشَّيْءِ مِنْ بَعِيدٍ ، يُقَالُ : طَمَسَ
بِعَيْنِهِ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا بَعِيدًا . قَالَ :

يَرْفَعُ لِلطَّمَسِ وَرَاءَ الطَّمَسِ^(٨٠)

وَمَسَّ الرَّجُلُ : إِذَا تَبَاعَدَ . وَالطَّمَسُ : الْبَعِيدُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ يَمِّهِ وَدَاحِسِهِ
فَلَا تَحْسِبِي شَجِيًّا بِكَ الْبَيْدُ بَعْدَ مَا
وَتَهَجِيرَ قَذَافٍ بِأَجْرَامِ نَفْسِهِ
مُرَاعَاتِكَ الْآجَالَ مَا بَيْنَ شَارِعِ
أَجِدِّي فَقَدْ أَقْوَتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسُ
تَلَاؤًا بِالْعَوْرِ الشُّجُومُ الطَّوَامِسُ
عَلَى الْهَوْلِ لِأَحْتَتِ الْهُومُ الْهَوَاجِسُ
إِلَى حَيْثُ حَدَاتٍ مِنْ عَنَاقِ الْأَوَاعِسِ^(٨١)

(٧٤) سورة يونس / ٨٨ .

(٧٥) الفائق : ٣٦٨/٢ .

(٧٦) سورة يس / ٦٦ .

(٧٧) سورة النساء / ٤٧ .

(٧٨) سورة المرسلات / ٨ ، وكانت في الاصل : (واذا) فصوَّبناها .

(٧٩) الجمهرة : ٢٨/٣ .

(٨٠) المشطور - بلا عزو - في التكملة والتاج .

(٨١) ديوان ذي الرمة : ١١٣٣/٢ ، وكان في الاصل : (بم وداحس) بالباء الموحدة فصوَّبناها
من الديوان ومعجم البلدان .

[٣٠ / ب] عَجَلَى : نَأَقْتُهُ ،

وقيل : طُئُوسُ الشُّجُومِ : ذَهَابُ ضَوْئِهَا ؛

وَطَمِيْسٌ - ويُقال : طَمِيْسَةٌ - : بَلَدٌ من سَهْوَلِ طَبْرِ سِتَانِ ؛

وقال ابنُ عِبَادٍ^(٨٢) : وَجَلُّ " طَمِيْسٌ " : ذَاهِبُ البَصَرِ ،

وَرَجَلٌ " طَامِسٌ القَلْبِ " : مِيْتَهُ لا يَبْعِي شَيْئاً ، وَطُئُوسُ القَلْبِ : فَسَادَةٌ ؛

وَالطَّمَسَاةُ^(٨٣) : الحَزْرُ . يُقال : طَمَسَ يَطْمِسُ ؛ مِثَالُ جَلَسَ يَجْلِسُ ؛

وَانطَمَسَ الشَّيْءُ وَتَطْمَسَ : أَي امْتَحَى وَدَرَسَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على مَحْوِ الشَّيْءِ وَمَسْحِهِ .

طملس :

رَغِيْفٌ " طَمَلَسَ " - مِثَالُ عَمَلَسَ - : أَي جَافٌ ، قال ابنُ الأعرابيِّ : قَلْتُ

للعقيليِّ : هَلْ أَكَلْتُ شَيْئاً ؟ فقال : قَرُصِيْنِ طَمَلَسِيْنِ ، وقال ابنُ فارسٍ^(٨٤) :

هُوَ مَنحُوْتٌ من كَلِمَتِيْنِ مِنْ طَلَسَ وَطَسَمَ ؛ وَكِلَاهُمَا يَدُلُّ على مَلَاةٍ في

الشَّيْءِ .

وقال ابنُ عِبَادٍ^(٨٥) : الطَّمَلَسَةُ : الدُّؤُوبُ في السَّقْيِ ، والتَّلَطُّفُ ، والتَّدَاثُوسُ

في الشَّيْءِ . وهي العِلُّ ايضاً .

وقيل : قَرُصٌ " طَمَلَسَ " : أَي خَفِيْفٌ رَقِيْقٌ .

طنس :

ابنُ الأعرابيِّ : الطَّنَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : الظَّلْمَةُ الشَّدِيْدَةُ ، قال الأزْهَرِيُّ^(٨٦) :

النَّوْنُ فيه مُبْدَلَةٌ من الميم ، قال : وأصله الطَّمَسُ أو الطَّلَسُ^(٨٧) .

طنفس :

الطَّنْفَسَةُ والطَّنْفَسَةُ : وَاحِدَةُ الطَّنَافِسِ ، قال ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ سَفْرًا :

أناخُوا فأغفُوا عِنْدَ أيدي قلائصٍ خِماصٍ عليها أرْحُلٌ وِطْنافِسٍ^(٨٨)

(٨٢) المحيط : ١/١٧٢ ، وضبطت فيه كلمة (طميس) بكسر الطاء وتشديد الميم المكسورة .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل بخط المؤلف ، وهي بكسر الطاء ضبط قلم في مخطوطة المحيط .

(٨٤) المقاييس : ٤٥٨/٣ .

(٨٥) المحيط : ٢٨٥/ب .

(٨٦) التهذيب : ٣٣٧/١٢ .

(٨٧) هكذا ضبطت الكلمتان بالتحريك في الاصل ، ولكنهما ساكنتا الوسط في مطبوع اللسان والتاج .

(٨٨) ديوان ذي الرمة : ١١٢٩/٢ .

والطَّنْفِسُ: الرَّدِيءُ السَّمْجُ القَبِيحُ. وقال ابنُ الأعرابيِّ: طَنَّفَسَ: إذا ساءَ خُلُقُه بَعْدَ حُسْنٍ.

ويقال: السَّمَاءُ مُطَنَّفِسَةٌ ومُطَّرَفِسَةٌ: إذا اسْتَعْمَدَتْ في السَّحَابِ الكَثِيرِ. وكذلك الإنسانُ إذا لَبِسَ الثِّيَابَ الكَثِيرَةَ: مُطَنَّفَسٌ ومُطَّرَفِسٌ.

طوس:

ابنُ الأعرابيِّ: الطَّوْسُ - بالفتْح - القَمَرُ.

وقال أبو عمرو: طاسَ يَطْوُسُ طَوْسًا [٣١ / ١]: إذا حَسَنَ وَجْهَهُ ونَصَرَ بَعْدَ

عِلَّةٍ.

ويقال: طُسْتُ الشَّيْءَ طَوْسًا: إذا غَطَيْتَهُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٨٩): طُسْتُ الشَّيْءَ أَطْوُسُهُ طَوْسًا: إذا وَطِئْتَهُ وكَسَرْتَهُ.

قال: وطَوَّاسٌ - بالفتْح - مَوَاضِعٌ، زَعَمُوا.

قال: وطَوَّاسٌ^(٩٠): اسمُ لَيْلَةٍ من ليالي المحاقِ، وليس هوَ عن الأَصْمَعِيِّ.

وطَوْسٌ - بالضمِّ - مَدِينَةٌ مَعْرُوفَةٌ، بها قَبْرُ عليِّ بنِ موسى الرِّضِيِّ وقَبْرُ

هَرُونَ الرِّشِيدِ - قَدَسَ اللهُ أَرْواحَهُمْ -.

وطَوْسَانٌ: قَرْيَةٌ من قَرَى مَرَوْ، تُنسَبُ إليها جَسَاعَةٌ من أهلِ العِلْمِ.

وقال ابنُ الأعرابيِّ: الطَّوْسُ: دَوَاءٌ المُنْي.

وقيل في قولِ رُوْبَةَ:

لو كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطَّوْسَا ما كانَ إلا مِثْلَهُ مَسْوَسًا^(٩١)

إنَّ الطَّوْسَ - هاهنا - دَوَاءٌ يَشْرَبُ لِلحِفْظِ، وقيل: أَرَادَ الأَذْرِيْطُوْسَ -

وهو من أعظَمِ الأَدْوِيَةِ - فاقْتَصَرَ على بَعْضِ حُرُوفِ الكَلِمَةِ. وقال آخَرُ:

باركُ له في شَرَبِ أذْرِيْطُوْسَا^(٩٢)

والطَّاسُ: الإِناءُ الذي يَشْرَبُ فيه.

(٨٩) الجمهرة: ٢٩/٣.

(٩٠) ضبط المؤلف هذه الكلمة وشبَّهتها في السطر السابق بفتح الطاء، ونصَّ على فتحها في القاموس. ولكنَّ شارح القاموس صوَّبَ ضمَّ الطاءَ فيهما، وقد ضبطتا بالضمِّ أيضاً في التكملة واللسان.

(٩١) ديوان رُوْبَةَ: ٧٠.

(٩٢) مرَّ الشاهد في تركيب ذرطس.

والطاووس : هذا الطائر المعروف ، ويُصَفَّرُ على طوَيْسٍ بَعْدَ حَذْفِ الزِّيَادَاتِ .

وتولهم^(٩٣) : أشام من طوَيْسٍ : هوَ مُخْتَثٌ كانَ بِالْمَدِينَةِ - على ساكنيها السَّلَامُ - وكان يَسَى طاووساً ، فَلَمَّا تَخَنَّثَ تَسَى بِطوَيْسٍ ، وتَكَنَّى بِبي عبد النَّعِيمِ ، وهو أولُ مَنْ غَنَى في الإسلام بالمدينة ونَقَرَ بالدَّفِّ المَرْبَعِ ، وكانَ أَخَذَ طَرِيْقَةَ العِنَاءِ عن سَبِي فَارِسٍ ، وذلكَ أَنْ عَمَرَ - رضي الله عنه - كانَ صَيَّرَ لهم في كلِّ شَهْرٍ يَوْمَيْنِ يَسْتَرِيحُونَ فِيهِمَا مِنَ المَهَنِ ، فكانَ طوَيْسٌ يَغْشَاهُم

[٣١ / ب] حَتَّى فَهِمَ طَرِيقَهُمْ ، وكانَ مَوْوِفاً خَلِيْعاً يَضْحِكُ كُلَّ ثَكْلَى حَرَى . فَمِنْ مَجَانَّتِهِ أَنَّهُ كانَ يَقولُ : يا أَهْلَ المَدِينَةِ ، ما دُمْتُ بَيْنَ أَظْهُرِكُمْ فَتَوَقَّعُوا خُرُوجَ الدَّجَالِ والدَّابَّةِ . وإنْ مِتُّ فَاتَمَّ آمِنُونَ ، فَتَدَبَّرُوا ما أقولُ ، إِنَّ أُمَّيْ كَانَتْ تَسْتَبِي بَيْنَ نِساءِ الأَنْصارِ بالنِّسائِمِ ، ثُمَّ وَلَدَتْني في اللَّيْلَةِ التي ماتَ فيها رسولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَقَطَمْتَنِي في اليَوْمِ الذي ماتَ فيه ابو بَكْرٍ - رضي الله عنه - ، وَبَلَغَتْ الحُلُمَ في اليَوْمِ الذي قَتِلَ فيه عُمَرُ - رضي الله عنه - ، وَتَزَوَّجْتُ يَوْمَ قَتِلَ فيه عُثْمَانُ - رضي الله عنه - ، ووُلِدَ لي في اليَوْمِ الذي قَتِلَ فيه عَلِيٌّ - رضي الله عنه - ، فَمَنْ مِثْلِي !! وكانَ يَظْهَرُ للنَّاسِ ما فيه من الآفَةِ غَيْرَ مُحْتَشِمٍ مِنْهُ ، وَيَتَحَدَّثُ بِهِ ، وقالَ فيه :

إِنِّي عِبْدُ النَّعِيمِ	أنا طاووسُ الجَحِيمِ
وأنا أشامُ مَنْ يَمُ	شي على ظَهْرِ الحَاطِمِ
أنا حاءٌ ثُمَّ لامٌ	ثُمَّ قافٌ حَسَوُ مِيَمِ ^(٩٤)

عَنِي بِقَوْلِهِ « حَسَوُ مِيَمِ » الياءُ ، يَريْدُ : أنا حَلَقِي .
وقال المُوَرَّجُ : الطَّاوُوسُ في كلامِ أَهْلِ الشَّأَمِ : الجَمِيلُ مِنَ الرِّجالِ ، وَأَنْشَدَ :
فَلَوْ كُنْتُ طاووساً لَكُنْتُ مُمَكَّأً رُعِينُ وَلَكِنْ أَتَتْ لَأَمُّ هَبَنْقَعِ^(٩٥)
السَّلَامُ : اللِّتِيمُ .

قال : والطَّاوُوسُ في لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ : الفِضَّةُ .
والطَّاوُوسُ : الأَرْضُ المُخَضَّرَةُ التي عليها كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الوَرْدِ أَيَّامَ الرِّبيعِ .

(٩٣) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ٤٠٣/١ .

(٩٤) الابيات الثلاثة لطويس في مجمع الامثال : ٢٦٨/١ (وفيه في الثاني : اشام من دب) ، والاولان له في الصحاح واللسان والتاج .

(٩٥) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٢٥/١٣ والتكملة واللسان والتاج .

وابو عَبْدِ الرَّحْمَنِ طَاوُسُ بْنُ كَيْسَانَ الْيَمَانِي الْخَوْلَانِيَّ الْهَمْدَانِيَّ : مَنْ
التَّابِعِينَ • وَالْاِخْتِيَارُ أَنْ يُكْتَبَ طَاوُسٌ عَلَمًا بِوَاوٍ وَاحِدَةٍ ؛ كَدَاوُدَ •
وَطَوَاوِرِيسُ : قَرِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ بُخَارَاءَ •

وَقَدْ جَمَعُوا الطَّوَاوُسَ أَطْوَأْسًا عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ ، قَالَ رُمُوبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بَيْضُ النَّعَامِ الْأَمْلَاسُ مِثْلُ الدَّمَى تَصْنُويِرُهُنَّ أَطْوَأْسُ (٩٦)
[٣٢ / أ] وَالْمُطَوَّسُ - بَفَتْحِ الْوَاوِ الْمُشَدَّدَةِ - : الشَّيْءُ الْحَسَنُ ، قَالَ :
أَزْمَانٌ ذَاةُ الْغَبْغَبِ الْمُطَوَّسِ (٩٧)

وَيُقَالُ : وَجَّهَ "مُطَوَّسٌ" ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذْ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذِي عِذْرٍ ضَافٍ يَمْجُحُ الْمِسْكَ كَالْكَرْمِ
وَمُطَوَّسٍ سَهْلٍ مَدَامِعُهُ لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمٍ (٩٨)

وَيُقَالُ : مَا أَدْرِي أَيْنَ طَوَّسٌ : أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ •

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَزَيَّنَتْ •

طهس :

أَبُو تَرَابٍ : طَهَسَ فِي الْأَرْضِ : إِذَا دَخَلَ فِيهَا إِمَّا رَاسِخًا وَإِمَّا وَاعِغْلًا • وَيُقَالُ مَا أَدْرِي

أَيْنَ طَهَسَ وَأَيْنَ طَهَسَ بِهِ : أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ وَأَيْنَ ذَهَبَ بِهِ •

طهلس :

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٩٩) : اللَّيْثُ : الطَّهْلَيْسُ : الْعَسْكَرُ الْكَثِيفُ ، وَأَتَشَدَّ :

..... جَحْفَلًا طَهْلَيْسًا (١٠٠)

قَالَ الصَّغَانِيُّ مَوْلَفُ هَذَا الْكِتَابِ : اخْتَلَفَتْ نَسْخُ كِتَابِ اللَّيْثِ فِي هَذِهِ
الْكَلِمَةِ (١٠١) ، ففِي بَعْضِهَا : الطَّهْلَيْسُ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ فِي اللَّغَةِ وَفِي الشَّاهِدِ ، وَفِي
بَعْضِهَا : الطَّهْلَيْسُ - مِثَالُ شَمْرَدَلٍ - بِتَقْدِيمِ اللَّامِ أَيْضًا وَبِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ •

(٩٦) ديوان رؤبة : ٦٦ •

(٩٧) المشطور - بلا عزو - في التكملة ، ولرؤبة في التهذيب : ٢٥/١٣ واللسان والتاج ، وهو في
ديوانه / الملحق : ١٧٥ •

(٩٨) شرح اشعار الهدليين : ٩٧٤/٢ •

(٩٩) التهذيب : ٥١٩/٦ - ٥٢٠ •

(١٠٠) وردت هاتان الكلمتان بلا تنمة في العين : ١٠٠/ب والتهذيب : ٥٢٠/٦ والتكملة واللسان
والتاج •

(١٠١) العين : ١٠٠/ب ، وفي المخطوطة : (الطهليس) في الشرح و (طهليسا) في الشاهد •

طيس :

اللَيْثُ^(١٠٢) : الطَّيْسُ : العَدَدُ الكَثِيرُ ، وَأُنْشِدَ :

عَهْدَتْ قَوْمِي كَعْدِ يَدِ الطَّيْسِ قَدْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي^(١٠٣)

أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « لَيْسِي » أَي غَيْرِي .

وَاخْتَلَفُوا فِي الطَّيْسِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : كُلُّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الشَّرَابِ
وَالْقَمَامِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ خَلْقٌ كَثِيرُ النَّسْلِ نَحْوُ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ وَالهُوَامِ ،
وَقِيلَ : دَقَّاقُ الشَّرَابِ ، وَقِيلَ : الْبَحْرُ ، وَقِيلَ : كَثْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ الرَّمْلِ وَالْمَاءِ
وغيرهما . قَالَ الْأَخْطَلُ فِي حَرْبِ تَغْلِبَ وَقَيْسٍ :

خَلَّوْا لَنَا رِذَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا وَبَلَدًا بَعْدَ ضِنَاكَا وَسَاعَا

وَحِنَظَةً طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا^(١٠٤)

وَقَالَ آخَرٌ يَصِفُ الْحَمِيرَ :

فَصَبَّحَتْ مِنْ شُبْرُمَانَ مَنَهَلَا أَخْضَرَ طَيْسًا زَعْرَبِيًّا طَيْسَلَا^(١٠٥)

[٣٢ / ب] الطَّيْسَلُ : مِثْلُ الطَّيْسِ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

وَطَيْسَانِيَّةٌ^(١٠٦) : بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ إِشْبِيلِيَّةٍ .

وَيُقَالُ : طَاسَ يَطْطِيسُ طَيْسًا : إِذَا كَثُرَ .

(١٠٢) العين : ١/٢٠١ .

(١٠٣) المشطوران لرؤية العين والجمهرة : ٢٩/٣ و ٥٢ والتهذيب : ٢٨/١٣ واللسان والتاج :
وفيها جميعاً : (عدت قومي ... بإذ ذهب) ، وهما بهذا النص في ديوان رؤبه
/ الملحق : ١٧٥ ، وورد أولهما - بلا عزو - في القاميس : ٣٦/٣ والصحاح وفيهما : (عدت
قومي) ، وكلاهما بلا عزو في الأساس (ليسان) وفيه : (عهدي بقومي) ، والثاني بمفرده
بلا عزو في التهذيب : ٧٤/١٣ ، ويأتيان في تركيب (ليسان) .

(١٠٤) ديوان الاخطل : ٣١٠ ، وفيه في الثاني : (وبلدة بعد ضناك) .

(١٠٥) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٣٢/١٢ والصحاح واللسان .

(١٠٦) هكذا ضبط المؤلف الكلمة بخطه ، وهي بكر الطاء في التكملة ، ونص على كسرهما في معجم
البلدان : ٧٩/٦ والتاج .

فَصْلُ الْعَيْنِ

عبدس :

عَبْدُؤَسٍّ - مِثَالُ حُرْقُؤُصٍ - : من الأعلام ، وبعضهم فَتَحَ الْعَيْنَ وَقَالَ :
وَزَنَّهُ فَعَلُوْؤُسَ وَالسَّيْنُ زَائِدَةٌ ، وَهَذَا يَصِحُّ ، وَإِنَّمَا ضَمُّ أَوَّلِهِ لِعَوَازِ الْبِنَاءِ
عَلَى فَعَلُوْلٍ ، وَصَعْفُوقٌ نَادِرٌ ، وَخَرَّ ثَوْبٌ مُسْتَرْدَلٌ .

عبس :

عَوْبَسٌ - مِثَالُ كَوَثَرٍ - : اسْمٌ نَاقَةٌ غَزِيرَةٌ ، قَالَ مَزْرَدٌ "وَاسْنُهُ يَزِيدُ بِنِ
ضِرَارٍ :

فَلَمَّا رَأَيْنَا ذَلِكَ لَمْ نَعْنِ نَقْرَةَ صَبَبْنَا لَهُ ذَا وَطَبِرِ عَوْبَسٍ أَجْسَعًا^(١)
ذُو وَطَبِيهَا : اللَّبَنُ .

وَعَبَسَ الرَّجُلُ وَجْهَهُ يَعْبِسُهُ - بِالْكَسْرِ - عَبَسًا وَعَبُؤَسًا : إِذَا كَلَّحَ ،
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (عَبَسَ وَتَوَلَّى)^(٢) ، وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَلَسْتُ بِذِي كَهْرُورَةٍ غَيْرِ أَتْنِي إِذَا طَلَعَتْ أَوْلَى الْمُغِيرَةِ أَعْبِسُ^(٣)
وَأَتَشَدُّ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤) :

يُحْيِيُونَ بَسَامِينَ طَوْرًا وَتَارَةً يُحْيِيُونَ عَبَاسِينَ شَوْسَ الْحَوَاجِبِ^(٥)

(١) البيت لمزرد في التاج ، ولم يرد في ديوانه

(٢) سورة عبس / ١ .

(٣) ديوان زيد الخيل : ٧٣ .

(٤) الجمهرة : ٢٨٥/١ .

(٥) عزي البيت في الجمهرة لنصيب ، وهو في مجموع شعره : ٧١ .

والعائسُ : سيفُ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ سُلَيْمِ الكَلْبِيِّ ، قاله ابنُ الكَلْبِيِّ ، وفي
سِعْمَرِ الفَرَزْدَقِ : عَبْدُ الرَّحِيمِ ، وقال يَمْدَحُهُ :

إذا ما تَرَدَّى عابِساً فاضَ سَيْفُهُ دِمَاءً وَيُعْطِي مَالَهُ إِنْ تَبَسَّأَ (٦)

وعائِسُ بنُ رِبِيعَةَ الغَطَيفِيِّ . وعائِسُ الغِفَارِيُّ ، وعائِسُ مَوْلَى
حُوَيْطِبِ بنِ عبدِ العَزَى - رضي الله عنهم - لهم صُحْبَةٌ .

والعائِسُ والعَبُوسُ والعَبَّاسُ : الأَسَدُ ، وَصِفَ بِذَلِكَ لِكُلُوحِ وَجْهِهِ ، قال
طَرِيحُ بنُ إِسْمَاعِيلَ يَصِفُ أَسُوداً :

حَتَّى بَرَزْنَا نَنَا وَهْنًا عَوَائِسَ غَمًّا كَأَنَّ عَيْوَةَ نَهْنًا نَجُومًا

والعَبَّاسِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَهْرِ المَلِكِ . وَمِنْ قَرْيِ الخَالِصِ أَيْضاً .

وقَوْلُهُ تَعَالَى : (يَوْمًا عَبَّوسًا) (٧) أَي كَرِيهًا تَعَبَّسَ مِنْهُ الوُجُوهُ .

وقال أبو ثَرَابٍ : هُوَ جِبَسٌ [٣٣ / أ] عِبَسٌ لِبَسٌ .

والعَبَسُ - بالكسْرِ - ما تَعَلَّقَ بِأَذْنَابِ الإِبِلِ مِنْ أَبْوَالِهَا وَأَبْعَارِهَا فَيَجِفُّ
عَلَيْهَا ، قال جَرِيرٌ : يَهْجُو أُمَّ البَعِيثِ :

تَرَى العَبَسَ الحَوْلِيَّ جَوْناً تَسُوفُهُ لَهَا مَسْكَاً مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبَلٍ (٨)
وقال أبو النجْم :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْءَ مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قَرُونَ الإِيْلِ (٩)

وقد عَبَسَ الوَسْخُ فِي يَدِ فُلَانٍ - بالكسْرِ - أَي يَبِسَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ (١٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ مَرَّ هُوَ وَأَصْحَابُهُ عَلَى إِبِلٍ لِحْيٍ يُقَالُ لَهُمْ
بَنُو المَلُوحِ أَوْ بَنُو المَنْصَطَلِقِ قَدْ عَبَسَتْ فِي أَبْوَالِهَا مِنَ السَّمَنِ ، فَتَقْتَعُ بِشُوبِهِ ثُمَّ
مَرَّ ، لقَوْلِ اللهِ تَعَالَى : (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى ما مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ) (١١)
الآيَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ شَرِيحِ (١٢) : أَنَّهُ كَانَ يَرُدُّ مِنَ العَبَسِ . أَي كَانَ يَرُدُّ العَبْدَ
البَوَالَ فِي الفِرَاشِ ، الَّذِي اعْتَبِدَ مِنْهُ ذَلِكَ حَتَّى بَانَ أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ ، وَإِنْ
كَانَ شَيْئاً يَسِيراً نَادِراً لَمْ يَرُدَّهُ .

(٦) ديوان الفرزدق : ٨٢٦/٢ .

(٧) سورة الانسان / ١٠ .

(٨) ديوان جرير : ٤٦٣ ، وفيه : (جونا بكوعها) و (في غير عاج) .

(٩) لامية ابي النجم / الطرائف الادبية : ٦٣ .

(١٠) الفائق : ٣٨٤/٢ .

(١١) سورة طه / ١٣١ .

(١٢) الفائق : ٣٨٤/٢ .

وعَلَقَمَةَ بن عَبَسٍ : أَحَدُ السَّبْتَةِ الَّذِينَ وَلُوا عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَاَبُو نَجِيحِ عَمْرُو بن عَبَسِ بن خَالِدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : لَهُ صُحْبَةٌ .
 وَعَبَسٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ قَيْسِ ، وَهُوَ عَبَسُ بنُ بَغِيضِ بنِ رَيْثِ بنِ عَطْفَانَ بنِ
 سَعْدِ بنِ قَيْسِ عَيْلَانَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١٣) : الْعَبَسُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّبْتِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُسَمَّى
 بِالْفَارِسِيَّةِ : شَابَابِكٌ ، وَقَالَ مَرَّةً : سَيْسَنْبَرٌ ، وَنَسَمَ يَذْكُرُ الْعَبَسَ
 الدِّيَنْوَرِيَّ .

• وَعَبَسٌ : جَبَلٌ .

• وَعَبَسٌ : مَاءٌ بِنَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .
 • وَعَبَسٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ، نُسِبَتْ إِلَى عَبَسِ بنِ بَغِيضٍ .
 وَالْعَبْسِيَّةُ : مَاءَةٌ بِالْمُرَيْمَةِ بَيْنَ جَبَلَيْ طَيْئِ .
 وَالْعَبَّاسَةُ : بَلِيدَةٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ فَرَسَخًا مِنَ الْقَاهِرَةِ ، سُمِّيَتْ
 بِعَبَّاسَةَ بِنْتِ أَحْمَدَ بنِ طَوْلُونَ .

• وَعَبَيْسٌ - مُصَفَّرًا - : هُوَ عَبَيْسُ بنِ بَيْهَسٍ .

• وَعَبَيْسُ بنِ مَيْمُونٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَضَعَفُوا ابْنَ مَيْمُونٍ .

• وَعَبَيْسُ بنِ هِشَامِ النَّاشِرِيَّ : مِنْ شِيُوخِ الشَّيْخَةِ .

• وَعَبْثَوَسٌ - مِثَالُ سَفْثُودٍ - : مَوْضِعٌ ، قَالَ كَثِيرٌ "يَصِفُ الظَّعْنَ :

طَالَعَاتِ الْغَيْسِ مِنْ عَبْثَوَسٍ سَالِكَاتِ الْخَوِيِّ مِنْ أَمْلَالٍ ^(١٤)

وَيُرْوَى : عَبْثُودٌ [٣٣ / ب] .

• وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١٥) : عَبْنُوسٌ - مِثَالُ جَرَّوَلٍ - : جَمْعٌ كَثِيرٌ .

• وَيُقَالُ : أَعْبَسْتَ الْإِبِلَ : أَي صَارَتْ ذَاةَ عَبَسٍ .

• وَعَبَسَ وَجْهَهُ : شُدَّ لِلْمُبَالَغَةِ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ زَيْدِ بنِ عَتِيٍّ : (عَبَسَ

وَتَوَلَّى) ^(١٦) بَشْدِيدِ الْبَاءِ عَلَى إِرَادَةِ أَنَّهُ دَامَ ذَلِكَ إِلَى انْتِصَافِهِ ؛ فَكَأَنَّهُ تَكَرَّرَ .

• وَالسَّعْبَسُ : التَّجْهَمُ .

• وَالسَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى تَكَرُّرِهِ لِلشَّيْءِ .

(١٣) الجمهرة : ٢٨٦/١ .

(١٤) ديوان كثير : ٣٩٨ ، وفيه رواية (من عبود) .

(١٥) الجمهرة : ٣٦٤/٣ .

(١٦) سورة عبس / ١ ، والقراءة المتداولة بفتح الباء بلا تشديد .

عقبس :

العَبْفَيْثُونَ : مَنْسُوبُونَ إِلَى عَبْدِ الْقَيْسِ ، أُخِذَ حَرْفَانِ مِنَ الْمُضَافِ
وَحَرْفَانِ مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَمُزَجَّ أَحَدُ الطَّرَفَيْنِ بِالْآخَرِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٧) : العَبْقَسُ والعَبْقُوسُ : دَوَيْبَةٌ ، وكذلك العَبْقَصُ
والعَبْقُوصُ .

قال : والعَبَنْقَسُ^(١٨) : السَّيِّءُ الخَلْقِ .

وقال يعقوبُ^(١٩) : العَبَنْقَسُ والعَقَنْبَسُ : الذي جَدَّتْهُ مِنْ قِبَلِ أَيْهِ وَأُمِّهِ
عَجْمِيَّتَانِ .

وقال الأزْهَرِيُّ^(٢٠) : العَبَنْقَسُ : النَّاعِمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

سَوْفَ العَدَّارِي العَارِمِ العَبَنْقَسَا^(٢١)

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٢) : العَبَاقِيسُ : بَقَايَا عَقَبِ الْأَشْيَاءِ ؛ كالعَقَابِيْلِ .

وقال غيرُهُ : يَجُوزُ أَنْ تُكُونَ السَّيِّئُ بَدَلًا مِنَ اللَّامِ .

والعَبَنْقَسَاءُ : التَّشْيِيطُ ؛ فِيمَا يُقَالُ .

عقس :

اسْمَاعِيْلُ بنُ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ عَتَّاسٍ - بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ - : مِنْ
أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

عترس :

العَتْرَسُ - بِالْفَتْحِ - والعَتْرَسُ - مِثَالُ عَدْوَرٍ - : الحَادِرُ الخَلْقِ العَظِيمِ
الجَسِيمِ العَبْلُ المَقَاصِلِ . والضَّخْمُ المَحْزَمُ مِنَ الدَّوَابِّ ايضاً .

وَرَجُلٌ "عَتْرَسٌ" وَعَتْرَسٌ - ايضاً - : ضَابِطٌ "شَدِيدٌ" .

والعَتْرَسُ : الأَسَدُ .

وقال ابو عمرو : يُقَالُ لِلدَّيْثِ العَتْرَسُ والعَتْرَسَانُ .

والعَتْرِيْسُ : الجَبَّارُ الغَضْبَانُ .

(١٧) ورد في الجمهرة : ٣١١/٣ (العقبص والعقبوص دويبة) ، ولم يرد السين .

(١٨) هو (العقبقنس) في الجمهرة : ٢٧٠/٣ ، وقد تصحفت ذلك على المؤلف .

(١٩) تهذيب الالفاظ : ٤٨٠ ، ولم يورد (العقبس) .

(٢٠) التهذيب : ٣٦٧/٣ .

(٢١) المشطور لرؤية في التهذيب : ٣٦٧/٣ واللسان والتاج (وفيهما : شوق) ، وهو بنص

اللسان في ديوان روبة / الملحق : ١٧٦ .

وقال النَيْثُ^(٢٢): العَتْرِيْسُ من الغَيْلانِ : الذَكَرُ ،
 قال [٣٤ / أ] والعَتْرِيْسُ : الدَّاهِيَةُ ، وكذلك العَتْرِيْسُ .
 والعَتْرِيْسُ : النَّافَةُ الوَثِيْقَةُ ، وقد يُوصَفُ به القَوْسُ ، وأنشَدَ
 اللَّيْثُ^(٢٤) :

كَلَّ ضِرْفٍ مُوْتَقٍ عَتْرِيْسٍ مُسْتَطِيْلٍ الأَقْرَابِ والبُلْعُوْمِ^(٢٥)
 والنُّونُ زائدةٌ ، وهو من العَتْرَسَةِ : وهي الأَمْخَذُ بالشَّدَّةِ والعُنْفِ والجَفَاءِ
 والغِلْظَةِ . وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(٢٦) - رضي الله عنه - : أنَّ عَبْدَ اللهِ بنِ ابي عَسَّارٍ قال :
 كُنْتُ في سَفَرٍ فَسَرَقَتْ عَيْنِي وَمَعْنَارِجُلٌ يَتَمَّهُمْ ، فَاسْتَعْدَيْتُ عَلَيْهِ عُمَرَ بنِ
 الخَطَّابِ - رضي الله عنه - فَقُلْتُ : لَقَدَّارَدْتُ وَاللهِ يا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أنْ آتِيَ بِهِ
 مَصْفُوداً ، فقال : تَأْتِيَنِي بِهِ مَصْفُوداً !! تَعْتَرِسُهُ ، فَعَضِبَ وَلَمْ يَقْضِ لَهُ بِشَيْءٍ .
 وقد صَحَّفَهُ بَعْضُ أَصْحَابِ الحَدِيثِ فقال : أَيْغَيْرٌ بَيِّنَةٌ . وَيَجُوزُ أنْ يَقْضَى
 بِزِيادَةِ التَّاءِ ويكونُ مِنَ العِرَّاسِ : وهو ما يُوثِقُ به يَدُ البَعِيرِ الى العُنُقِ .
 وقال ابنُ فارسٍ^(٢٧) : التَّاءُ في العَتْرِيْسِ للدَّاهِيَةِ زائدةٌ ، وإنَّما هو من عَرَسَ
 بالشَّيْءِ إذا لَزَمَهُ .

عجس :

العَجَسُ والعَجِسُ والعَجْسُ : مَقْبِضُ القَوْسِ ، وكذلك المَعْجِسُ - مِثَالُ
 المَجْلِسِ ، قال أَوْسُ بنُ حَجْرٍ يَصِفُ قَوْساً :
 كَتُومٌ طِلاعُ الكَفِّ لادُونِ مِلْئِها ولا عَجْسُها عن مَوْضِعِ الكَفِّ أَفْضَلًا^(٢٨)
 الكَتُومُ : القَوْسُ التي لا شَقَّ فيها ولا صَدْعٌ . وقال مُهَلْهَلٌ :
 أَتَبَصَّوا مَعْجِسَ القَيْسِيِّ وأَبْرَقَ سَنا كما تُوعِدُ الفُحُولُ فحَوْلًا^(٢٩)
 والمعْجِسُ : طائِفَةٌ من وَسَطِ اللَّيْلِ ، كَأَنَّهُ ما خُوذَ من عَجَسِ القَوْسِ ، قال
 مَنظُورُ بنِ حَبَّةَ :

(٢٢) المحيط : ٢٦٦/٢ .

(٢٣) العين : ١/٥٦ .

(٢٤) العين : ١/٥٦ .

(٢٥) ورد البيت بلا عزو في العين والمقاييس : ٣٦٦/٤ ، وعزى لابي دواد في التهذيب : ٣٣٧/٣
 واللسان والتاج ، وهو في مجموع شعراي دواد / دراسات في الادب العربي : ٣٤٢ .

(٢٦) الفائق : ٣٠٥/٢ .

(٢٧) المقاييس : ٣٦٦/٤ .

(٢٨) ديوان اوس : ٨٩ .

(٢٩) البيت - بلا عزو - في العين ، ولمهل في المقاييس : ٢٣٤/٤ .

وَفِيئَةً نُبِّهْتُهُمْ بِعُجْسٍ

[٣٤ / ب] الْأَلْسِيْمُ بِالْفَلَاةِ مَلْسٍ عَلَى قِلَاصٍ كَقَبِيٍّ الْفُرْسِ (٣٠)

يُقَالُ : مَضَى عَجَسٌ مِنْ اللَّيْلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٣١) : الْعَجْسُ : آخِرُ النَّيْلِ ؛ قَالَ هُرَيْرٌ بْنُ عَتَّابٍ :

وَأَصْحَابُ صِدْقٍ قَدْ بَعَعْتُ بِجَوْشَنِ

مِنَ اللَّيْلِ لَوْلَا حُبُّ ظَمْمِيَاءَ عَمْرٍوسُوا

فَقَامُوا يَجْرُونَ وَنَا الثِّيَابَ وَخَلْفَهُمْ

وَمَطَرَ عَجُوسٌ : أَي مُنْهَرٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَسْقِينِ نَضَّاحَ الصَّبَا بَجِيْسَا

وَالْعَجُوسُ : السَّحَابُ الثَّقِيلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

وَعَجَسِي عَنْ حَاجَتِي يَعْجِسُنِي - بِالْكَسْرِ - عَجَسًا : أَي حَبَسَنِي .

وَالْعَجْسُ - أَيضًا - : الْقَبْضُ .

وَعَجَسَتْ بِهِ النَّاقَةُ : إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ عَنِ الطَّرِيقِ مِنْ نَشَاطِهَا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا قَالَ حَادِيْنَا أَيَا عَجَسَتْ بِنَا

وَالْأَعْجَسُ : الشَّدِيدُ الْعَجْسُ أَي الْوَسْطُ .

وَالْعَجَسَاءُ : الْقِطْعَةُ الطَّيْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَإِنْ بَرَكَتْ مِنْهَا عَجَسَاءُ جِلَّةٌ

بِمَحْنِيَّةٍ أَشْلَى الْعِفَاسِ وَبَرَّوَعَا (٣٥)

وَالْعَجَاسِي ، وَأَنْكَرَهَا أَبُو الْهَيْثَمِ ، قَالَ :

وَطَافَ بِالْحَوْضِ عَجَاسِي حَوْسٌ (٣٦)

وَالْعَجَاسَاءُ - أَيضًا - : الظِّلْمَةُ ، وَقَالَ شَمِيرٌ : عَجَاسَاءُ اللَّيْلِ : ظَلَمْتُهُ

الْمُتْرَاكِمَةَ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٣٧) : الْعَجَاسَاءُ : الْقِطْعَةُ الْعَطِيَّةُ مِنَ اللَّيْلِ ، وَقَالَ أَبُو عَرُوسٍ :

(٣٠) المشطور الاول بمفرده وبلا عزو في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : (بالعجس) .

(٣١) لم يرد في مخطوطة العين .

(٣٢) البيتان - بلا عزو - في المقييس : ٢٣٥/٤ ، وثانيهما في الجيم : ٢٣٣/٢ .

(٣٣) ديوان روية : ٧٠ ، وفيه : (ألسقي نضاح) .

(٣٤) ديوان ذي الرمة : ١٦٥١/٣ ، وفيه : (أبا عسفت بنا) .

(٣٥) ديوان الراعي : ١٧٠ .

(٣٦) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٣٣٧/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٣٧) الجمهرة : ٩٣/٢ .

الوَاحِدَةُ عَجَاسَةٌ وَالْجَمْعُ عَجَاسَاءُ أَيْضًا ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ عَجَاسَاءُ . قَالَ الْعَجَاجُ
يَصِفُ لَيْلَةً هَائِلَةً شَدِيدَةً :

إِذَا رَجَوْتَ أَنْ تُضَيِّنِيَ اسْوَدَّتْ
مِنْهَا عَجَاسَاءُ إِذَا مَا انْتَجَتْ
دُونَ قَدَامِي الصُّبْحِ فَارْجَحَنْتِ
حَبِيبَتَهَا وَلَسْمَ تَكَرَّرَ كَرَّتِ (٢٨)

وَعَجَاسَاءُ : رَمَلَةٌ عَظِيمَةٌ بِعَيْنِهَا •

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ عَجَسْتَنِي عَجَاسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ : أَي مَسَعْتَنِي
مَوَانِعُهَا • وَمَا مَسَعَكَ فَهُوَ الْعَجَاسَاءُ •

وَقَالَ ثَعْلَبٌ [٣٥ / أ] : الْمُجَوَّسُ : مَنِيُّ الْعَجَاسَاءِ مِنَ الْإِبِلِ •
وَالْعَجْسُ : الْعَجْزُ ، وَالْأَعْجَاسُ : الْأَعْجَازُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَعُنُقٌ تَمَّ وَجَوْزٌ مِهْرَاسٌ وَمَنْكِبَا عِزٍّ لَنَا وَأَعْجَاسٌ (٢٩)
وَالْمُجَسَّةُ - بِالضَّمِّ - : السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ •

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٣٠) : الْعِجَّوْسُ - مِثَالُ عَلْوَصٍ - : الْعِجَّوْلُ •
وَفَحْلٌ عَجِيْسٌ وَعَجِيْزٌ : لَا يُلْقِحُ •

وَالْعِجِّيْسِيُّ - مِثَالُ خَطِيْبِي - : اسْمٌ مِثْلِيَّةٌ بَطِيْنَةٌ • وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّرَّاجِ :
هِيَ عَجِيْسَاءُ - مِثَالُ قَرِيْنَاءُ - •

وَيُقَالُ (٤١) : لَا آتِيكَ سَجِيْسٌ عَجِيْسٌ وَسَجِيْسٌ عَجِيْسٌ وَسَجِيْسٌ عَجِيْسٌ :
أَي أَبْدَأُ ، قَالَ :

فَأَقْسَمْتُ لَا آتِي ابْنَ ضَمْرَةَ طَائِعًا سَجِيْسٌ عَجِيْسٌ مَا أَبَانَ لِسَانِي (٤٢)
وَتَعَجَّسْتُ أَمْرًا فَلَانٌ : إِذَا تَعَقَّبْتَهُ وَتَبَّعْتَهُ •

وَيُقَالُ : تَعَجَّسْتَ الْأَرْضَ غِيُوْثٌ : إِذَا أَصَابَهَا غَيْثٌ بَعْدَ غَيْثٍ •

وَتَعَجَّسَ الرَّجُلُ : خَرَجَ بِعُجْسَةٍ (٤٣) مِنَ اللَّيْلِ أَي سُحْرَةً ، قَالَ الْمَرَّارُ بْنُ
سَعِيدٍ الْفَقْعَسِيُّ يَصِفُ رَفِيقَهُ :

وَإِذَا هُمْ ارْتَحَلُوا بِلَيْلٍ حَابِسٍ
أُخْرَى الشُّجُوْمِ بِعُجْسَةِ الْمُتَعَجَّسِ

(٢٨) ديوان العجاج : ٢٦٩ - ٢٧٠ •

(٢٩) ديوان رُوْبَةُ : ٦٨ ، وفيه : (وعنق ثم) .

(٤٠) المحيط : ١/٦٢٢ •

(٤١) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال ١٧٩/٢ ، ومرّ ذكره في تركيب (سجس) .

(٤٢) مرّ الاستشهاد بالبيت وتخريجه في تركيب (سجس) .

(٤٣) اشار المؤلف الى صحة ضم العين وفتحها •

الْمُعْجَسُ : الْمُتَسَحَّرُ .

وَتَعْجَسَ : تَأَخَّرَ . وَقَالَ شَمِيرٌ : تَعْجَسَ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ : إِذَا حَبَسَهُمْ وَأَبْطَأَ بِهِمْ ،

وَتَعْجَسَتْ عِرْقُ صَوْءٍ وَتَعْتَقَلُهُ وَتَعْتَقَلُهُ : إِذَا قَصَّرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٤) : تَعْجَسَتْ الرَّجُلُ : إِذَا أَمَرَ أَمْرًا فَعَيَّرَتْهُ عَلَيْهِ .

وَرَوَى النَّضْرُ بْنُ شَمَيْلٍ فِي حَدِيثٍ (٤٥) : يَتَعْجَسُكُمْ عِنْدَ أَهْلِ مَكَّةَ . وَقَالَ :

مَعْنَاهُ يُضَعِّفُ رَأْيَكُمْ عِنْدَهُمْ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَأَخُّرِ شَيْءٍ كَالْعَجْزِ فِي عِظْمٍ وَتَجَمُّعٍ وَغِلَظٍ [٣٥/ب] .

عجس :

العَجَسُ - مِثَالُ عَمَّاسٍ - : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، قَالَ عَلِيقَةُ التَّيْسِيِّ :

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكِلَابِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : قَالَ سِرَاجُ بْنُ قُوَّةَ الْكِلَابِيِّ :

يَتَّبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا (٤٦)

وَالجَمْعُ : عَجَانِسُ ، بِحَذْفِ الثَّقِيلَةِ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٧) :

العَجَسُ : البَعِيرُ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :

كَمْ قَدْ حَرَّرْنَا بَازِلًا عَجَسًا (٤٨)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٤٩) : الجَمَانِسُ : الجِعْلَانُ ، وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنَ العَجَانِسِ .

عديس :

العَدْبَسُ - مِثَالُ عَمَّاسٍ - : الشَّدِيدُ المَوْثِقُ الخَلْقِ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،

وَالجَمْعُ : العَدَابِسُ ، كَمَا قُلْنَا فِي العَجَانِسِ ، قَالَ الكُمَيْتُ يَصِفُ صَائِدًا :

حَتَّى غَدَا وَغَدَا لَهُ ذُو بُرْدَةٍ شَنَّ البَنَانِ عَدْبَسُ الأَوْصَالِ (٥٠)

(٤٤) الجمهرة : ٩٣/٢ .

(٤٥) ونصه في النهاية : ٧٠/٣ (فيتعجسكم في قريش) .

(٤٦) المشطور - بلا عزو - في العين والتهديب : ٣١٢/٣ و ٣٥٣/٥ والمقاييس : ٣٦٤/٤ ومعه آخر

وعزي للمعاج في الصحاح ، وللمعاج أوجري الكاهلي في اللسان ، ونفى في التكملة نسبه

للمعاج وقال : هو لعلقة التيمي ، ورواه الأصمعي في الإبل / الكنز اللغوي : ١٠٢ وعزاه لابن

علقة التيمي (وفيه : قرئت ذا هداهدالخ) . وورد في التاج مع التردد في عزوه .

(٤٧) الجمهرة : ٣٢٥/٣ .

(٤٨) المشطور - بلا عزو - في الجمهرة : ٣٢٥/٣ و ٣٦٩ .

(٤٩) المحيط : ٢٨٤/٢ .

(٥٠) شعر الكميت : ٦٧/٢ .

وقال أبو عمرو : جعل "عَدْبَس" : أي عَظِيمٌ . وقد سَمَوْا جَمَلًا كَانَ مُدَاخُو
الخلقِ ليس بالطَّوِيلِ : عَدْبَسًا . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥١) : بَعِيْرٌ "عَدْبَس" : شَرِسٌ
الخلقِ . وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥٢) : العَدْبَسُ القَصِيْرُ الضَّخْمُ الغَلِيْظُ .

وأبو العَدْبَسِ مَنِجُ بنُ سُلَيْمَانَ الأَسَدِيَّ : من التَّابِعِيْنَ .

والعَدْبَسُ : الأعرابيُّ الكِنَافِيُّ .

خدمى :

أبو عمرو^(٥٣) : عَدَسٌ يُعَدِسُ - بالكسرة - : أي خَدَمَ .

وعَدَسٌ في الأَرْضِ يُعَدِسُ - أيضاً عَدَسًا : أي ذَهَبَ ، وزادَ ابنُ عَبَّادٍ^(٥٤) :
عَدَسَانًا وَعِدَسًا ، وزادَ غِيْرَهُ : عَدْوَسًا . يُقال : عَدَسَتْ به المَنِيَّةُ : أي ذَهَبَتْ به .
قال الكَمِيْتُ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ بنِ هِشَامٍ [٣٦ / أ] :

الى ابنِ أميرِ المؤمنِيْنَ تَعَسَّفَتْ بنا العِيْسُ أجوازَ الفِلاةِ البَسابِسا
أَكَلَفْها هَوْلَ الفِطامِ ولم أزلْ أخا اللَّيْلِ مَعْدَوْسا عَلَيَّ وعادِسا^(٥٥)

ويروى : «إلي» ، أي : يُسَارُ اليَّ بِاللَّيْلِ .

والعَدَسُ - أيضاً - : الحَدَسُ .

والعَدَسُ : شِدَّةُ الوَطءِ ، والكَدْحُ أيضاً . ويُقالُ للقَوِيِّ على الشرى :
عَدْوَسُ الشرى ، وأنشدَ ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٦) :

عَدْوَسُ الشرى لا يَقْبَلُ الكَرَمَ جِيْدَها^(٥٧)

قال : وعَدَسُ - مِثالُ زُفَرَ - : اسْمُ رَجُلٍ . وقالوا : عَدَسُ - بضمَّيْنِ -
أيضاً . وقال ابنُ حَبِيْبٍ في كتابِ المُخْتَلِفِ مِنَ القَبائِلِ^(٥٨) : في تَمِيْمٍ عَدَسُ بنُ زَيْدِ بنِ
عَبْدِ اللهِ بنِ دارِمٍ - مَضْمُومُ الدَّالِ - ، وكلُّ عَدَسٍ في العَرَبِ غَيْرُ هذا فهو
مَقْتُوْحُ الدَّالِ .

(٥١) الجهمرة : ٣٦٩/٣ .

(٥٢) المحيط : ٣٠٤/٢ .

(٥٣) الجيم : ٢٥٠/٢ .

(٥٤) المحيط : ٤٠٩/١ .

(٥٥) ورد ثاني البيت في شعر الكميت : ٢٤٦/١ ، ولم يرد الاول .

(٥٦) الجهمرة : ٢٦٢/٢ .

(٥٧) الشطر لجرير في الجهمرة واللسان ، وقد ورد في ديوانه : ١٢٧ ، وصدده فيه : (لقد ولدت
غسان نالبة الشوى) .

(٥٨) مختلف القبائل ومؤلفها : ٢٩٣ .

وقال ابن عباد^(٥٩): عَدَسْتُ الْمَالَ عَدَسًا : أَي رَعَيْتُهُ ، وَهُوَ يَعْدِسُ عَلَيْهِ : أَي يَرَعَى عَلَيْهِ .

قال : وَالْمَعْدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

وَالْعَدَسُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ : عَدَسَةٌ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سِدْرَةَ : دَخَلْتُ عَلَى عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَهُوَ يَلْتَوِي مِنْ بَطْنِهِ قَالَ : عَدَسٌ أَكَلْتُهُ أَذِيَتْ مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَ : بَطِيءٌ "بَطِيئٌ" مُتَلَوِّثٌ مِنْ الذُّنُوبِ .

وقال الليث^(٦٠): الْعَدَسُ بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فَتَقْتُلُ ؛ يُقَالُ هُوَ مِنْ جِنْسِ الطَّاعُونَ قَلَّ مَا يُسَلَّمُ مِنْهُ . فَيُقَالُ : عَدَسَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَعْدُوسٌ . كَمَا تَقُولُ : لُثَمِينَ فَهُوَ مَطْمُونٌ ؛ مِنْ الطَّاعُونَ . وَقَالَ أَبُو رَافِعٍ^(٦١) : رَمَى اللَّهُ أَبَا نَهَبٍ بِالْعَدَسَةِ . وَكَانَتْ قَرَيْشٌ تَسْقِي الْعَدَسَةَ وَتَخَافُ عَدُ وَاها .

وَعَدَسُ : زَجْرٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٦٢) : عَدَسُ زَجْرٌ مِنْ زَجَرَ الْبِغَالِ خَاصَّةً . قَالَ يَزِيدُ بْنُ عَسْرٍ بْنُ مَقْرَعٍ يُخَاطَبُ بِغَلَّتَهُ :

عَدَسٌ مَالِ الْعَبَادِ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ نَجَوْتُ وَهَذَا تَحْمِيلِينَ طَلِيْقٌ^(٦٣)

[٣٦ / ب] وَكَانَ الْخَلِيلُ^(٦٤) يَزْعُمُ أَنَّ عَدَسًا رَجُلٌ كَانَ عَنِيْفًا بِالْبِغَالِ أَيَّامَ سُلَيْمَانَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - ، فَالْبِغَالُ إِذَا قِيلَ لَهَا عَدَسٌ انْتَزَعَجَتْ . وَهَذَا مَا لا تُعْرَفُ حَقِيْقَتُهُ فِي اللُّغَةِ ، وَرُبَّمَا سَمَّوْا الْبِغَلَ عَدَسًا ، قَالَ :

إِذَا حَسَلْتُ بِزَيْتِي عَلَى عَدَسٍ عَلَى الَّذِي بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْفَرَسِ

فَمَا أَبَالِي مَنْ غَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ^(٦٥)

وَعَدَسْتُهُ وَعَدَسْتُ بِهِ : إِذَا قُلْتُ لِعَدَسٍ .

وَعَدَسَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَفِي طَيِّبٍ بَنُو عَدَسَةَ ، وَكَذَلِكَ فِي كَلْبٍ .

(٥٩) المحيط : ٤٠٩/١ .

(٦٠) العين : ٢٧/ب .

(٦١) النهاية : ٧٢/٣ .

(٦٢) الجهمرة : ٢٦٢/٢ .

(٦٣) البيت ليزيد في الجهمرة : ٢٦٣/٢ ، والتهديب : ٦٩/٢ و ٢٨٠/٤ ، والصاحح واللسان ، والتاج ، وبلا عزو في المقاييس : ٢٤٥/٤ ، والمخصص : ٨١/١٤ .

(٦٤) المضمون في العين : ٢٧/ب ، وقد نقل المؤلف النص عن الجهمرة .

(٦٥) المشاطير الثلاثة - بلا عزو في الصاحح والمخصص : ١٨٣/٦ ، واللسان ، واولها بمفرده في المقاييس : ١٤٤/٣ و ٢٤٥/٤ .

وَعُبِدَ اللهُ وَعَبَدَ الرَّحْمَنُ ابْنَا عُدَيْسِ بْنِ عَمْرِو الْبَلَوِيَّانِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا :
لِهَا صُحْبَةٌ ، وَعُدَيْسٌ أَبُو هُمَا مُصَفَّرٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَتَدًا أَسْمَاءً بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛

عَدَسٌ :

الذَّيْنَوْرِيُّ^(٦٦) : العُدَامِسُ ؛ مَا كَثُرَ مِنْ يَيْسٍ الْكَلْبِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلَبٌ

• عُدَامِسٌ .

عَرَبِسٌ :

اللَّيْثُ^(٦٧) : الْعَرَبِيسُ - بِالْكَسْرِ وَالْعَرَبِيسِيُّ : مَتْنٌ مُسْتَوٍ ، وَأَنْتَشِدُ

لِلطَّرِمَاحِ :

تَرَ اكْبِلُ عَرَبِيسِيَّ الْمَتْنِ مَرْتًا كَطَهَّرَ السَّيْحَ مَطْرَدَ الْمُتَوْنِ^(٦٨)

قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ عَرَبِيسِيَّ - بِكَسْرِ الْعَيْنِ - اعْتِبَارًا بِالْعَرَبِيسِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ^(٦٩) : هَذَا وَهَمْ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ أَمْثَالُ فِعْلَلَيْلٍ - بِكَسْرِ الْفَاءِ - اسْمٌ ،
وَأَمَّا فِعْلَلَيْلٌ فَكَثِيرٌ نَحْوُ : مَرْمَرِيسٍ وَدَرْدَيْسٍ وَخَمَجَرِيْرٍ وَمَا أَشْبَهَهَا ،
وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ^(٧٠) فِي بَابِ فِعْلَلَيْلٍ : أَرْضٌ خَرَبِيسِيٌّ ؛ صُلْبَةٌ ؛ وَعَرَبِيسِيٌّ
مِثْلُهَا .

عَرْدَسٌ :

الْعَرْدَسُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو^(٧١) : الْعَرْدَسُ النَّاقَةُ
الشَّدِيدَةُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَاقَةٌ عَرْدَسَةٌ ، قَالَ الْكَمِيْتُ :

أَطْوِي بِهِنَّ سَهْوَبَ الْأَرْضِ مُتَدَلِّشًا عَلَى عَرْدَسَةٍ لِلخَرَقِ مِسْبَارِ^(٧٢)
وَيُرْوَى : « جَلْتَفَعَةٌ » ، وَهَذِهِ هِيَ الرَّوَايَةُ الصَّحِيْحَةُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(٧٣) : الْعَرْدَسُ : السَّيْلُ الْكَثِيْرُ ، قَالَ : وَالْعَرْدَسُ :
الشَّدِيدُ ؛ وَالتَّوْنُ وَالِدَالُ زَائِدَتَانِ^(٧٤) ؛ وَأَصْلُهُ عَرْدٌ ، هُوَ الشَّدِيدُ .

(٦٦) النبات : ١٧٦/٥ .

(٦٧) العين : ١/٥٦ .

(٦٨) ديوان الطرماع : ٥٤٠ .

(٦٩) التهذيب : ٣٢٩/٣ .

(٧٠) الجمهرة : ٤٠١/٣ ، وفيها : (أرض عربيس : صلبة شديدة) .

(٧١) النص في الجيم المطبوع : ٢٤١/٢ (الضخم من الإبل) .

(٧٢) البيت للكميت في الصحاح واللسان والتاج ، ولم يرد في مجموع شعره المطبوع .

(٧٣) المفاهيس : ٣٧٣/٤ ، والنص فيه : (وكل ما زاد على العين والراء والدال فهو زائد) .

(٧٤) كذا في الاصل ، وأظن صواب العبارة : (والنون والسين زائدتان) .

والعَرَدَسُ : الأَسَدُ .

وقال ابن عَبَّاد^(٧٥) : العَرَادِيسُ : مُجْتَمَعُ كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ
وغيره .

وعَرَدَسَهُ : صَرَعَهُ .

نحوس :

العَرُوسُ : نَعْتٌ يُسْتَوِي فِيهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ مَا دَامَا فِي إِعْرَاسِهِمَا . قَالَ
رُوَيْبَةُ يَذْكَرُ أَيَّامَ شَبَابِهِ :

أَحْدُوهُ الْمُنَى وَأَغْبِطُ الْعَرُوسَا^(٧٦)

أَي كُنْتُ أَنْبَحَ الْمُنَى وَإِذَا قِيلَ فُلَانٌ عَرُوسٌ تَمَنَيْتُ أَنْ أَكُونَ عَرُوسًا .
وَجَمَعَ الرَّجُلُ عَرُسًا ، وَجَمَعَ الْمَرْأَةُ عَرَاسًا .
وَفِي الْمَثَلِ^(٧٧) : كَادَ الْعَرُوسُ يَكُونُ مَلِكًا .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ^(٧٨) : لَا مَحَبًّا لِعِطْرٍ بَعْدَ عَرُوسٍ ، وَيُرْوَى : لَا عِطْرَ بَعْدَ
عَرُوسٍ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ امْرَأَةٌ مِنْ عُدْرَةَ يُقَالُ لَهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَ
لَهَا زَوْجٌ مِنْ بَنِي عَمَّهَا يُقَالُ لَهُ عَرُوسٌ ، فَمَاتَ عَنْهَا ، فَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهَا^(٧٩)
يُقَالُ لَهُ نَوْقُلٌ ، وَكَانَ أَعْسَرَ أَبْخَرَ بَخِيلًا دَمِينًا ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَطْعَنَ بِهَا
قَالَتْ [لَهُ]^(٨٠) : لَوْ أَذِنْتَ لِي رَثَيْتُ ابْنَ عَمِّي وَبَكَيْتُ عِنْدَ رَمْسِهِ ، قَالَ :
افْعَلِي ، فَقَالَتْ : ابْنِكِ يَاعَرُوسَ الْأَعْرَاسِ ، يَاتَعَلِبًا [٣٧ / أ] فِي أَهْلِهِ وَأَسَدًا
عِنْدَ الْبَاسِ ، مَعَ أَشْيَاءَ لَيْسَ يَعْلَمُهَا إِنْسَانٌ . قَالَ : وَمَا تِلْكَ الْأَشْيَاءُ ؟ قَالَتْ : كَانَ عَنِ
الْهَيْئَةِ غَيْرَ نَعَاسٍ ، وَيُعْنَمِلُ السَّيْفَ صَبِيحَاتِ الْبَاسِ ، ثُمَّ قَالَتْ : يَاعَرُوسُ :
الْأَعْرَ الْأَزْهَرُ ، الطَّيِّبُ الْخَيْمِ الْكَرِيمِ الْمُحَضَّرِ ، مَعَ أَشْيَاءَ لَا تُذْكَرُ . قَالَ : وَمَا
تِلْكَ الْأَشْيَاءُ ؟ قَالَتْ : كَانَ عَيْنُوفًا لِلْخَنَى وَالْمُنْكَرِ ، طَيِّبَ النَّكْهَةِ غَيْرَ أَبْخَرَ ،
أَيْسَرَ غَيْرَ أَعْسَرَ . فَعَرَفَ الزَّوْجُ أَنَّهَا تَعَرَّضُ بِهِ ، فَلَمَّا رَحَلَ بِهَا قَالَ : ضَمِّي
إِلَيْكَ عِطْرَكَ ، وَنَظَرَ إِلَى قَشْنُوَةِ عِطْرِهَا مَطْرُوحَةً ، فَقَالَتْ : لَا عِطْرَ بَعْدَ
عَرُوسٍ .

(٧٥) المحيط : ٣٠٤/٢ .

(٧٦) ديوان رؤبة : ٧٠ .

(٧٧) مجمع الامثال : ١٠٤/٢ .

(٧٨) مجمع الامثال ١٦٢/٢ .

(٧٩) كذا في الاصل والفاخر : ٢١١ ، وفي مجمع الامثال : (رجل من غير قومها) .

(٨٠) زيادة من الفاخر ومجمع الامثال .

ويقال : إن رجلاً تزوج امرأةً فهديت إليه ، فوجدها تفلتةً ، فقال لها : أين عطرُك ؟ فقالت : خبائه ، فقال : لامخبأ لعطرٍ بعد عروسٍ . فذهبت مثلاً ، يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس .
ومن العروس للسرأة قول أبي زبيد حرمةً بن المنذر الطائي يصف أسداً :

كَأَنَّهُ بِنَحْرِهِ وَبِمَنْكَبَيْهِ عَيْرًا بَاتَ تَعْبُوهُ عَرُوسٌ (٨١)

ووادي العروس : من مضعيات حاج العراق ، وثم يأتهم أهل المدينة - على ساكنيها السلام - متعرضين لمعروضهم .
والعروس : من حصون النجد باليمن .
وباليمن - أيضاً - حصن " يعرف بالعروسين .
والعروس - بالكسر - : امرأة الرجل ، ولبؤة الأسد ، قال امرؤ القيس يخطب امرأته بسباسة :

كَذَبْتَ لَقَدْ أَصْبِي عَلَى الْمَرْءِ عِرْسَهُ وَأَمْنَعُ عِرْسِي أَنْ يُزْنَ بِهَا الْخَالِي (٨٢)
والجمع : أعراس ، قال مالك بن خالد الخناعي ، ويروى لأبي ذؤيب الهذلي أيضاً [٣٧ / ب] :

لَيْتَ هَزْبِرٌ مَدْلٌ عِنْدَ خَيْسَتِهِ بِالرَّقْمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسٌ (٨٣)

وعروس المرأة : زوجها ، قال العجاج يمدح عبد الملك بن مروان :

أَرْهَرٌ لَمْ يُولَدْ بِنَجْمٍ نَحْسٍ أَنْجَبَ عِرْسٌ جَبِلًا وَعِرْسٌ (٨٤)

أي : أكرم رجل وامرأة .

وربما سمي الذكور والأنتى عرسين ، قال علقمة بن عبدة يصف الظليم :

فَطَافَ طَوْفَيْنِ بِالْأُدْحِيِّ يَنْفَرُهُ كَأَنَّه حَاذِرٌ لِلنَّخْسِ مَسْنُومٌ حَتَّى تَلْفَى وَقَرْنَ الشَّمْسِ مُرْتَفَعٌ أَدْحِيٌّ عِرْسِينَ فِيهِ الْبَيْضُ مَرَكُومٌ (٨٥)

(٨١) شعر أبي زيد : ٩٩ .

(٨٢) ديوان امرئ القيس : ٢٨ .

(٨٣) البيت لمالك في ديوان الهذليين : ٤/٣ .

(٨٤) ورد المشطور الأول في ديوان العجاج : ٤٨١ وفيه : (بنجم النحس) ، ولم يرد الثاني .

(٨٥) ديوان علقمة : ٢١ - ٢٢ ، وصدر الأول فيه : (يكاد منسمة يختل مقلته) وفيه في الثاني :

(حتى تلاقى) .

وابن عرس : دَوَيْبَةٌ • وقال الليث^(٨٦) : ابن عرس دَوَيْبَةٌ ذَوْنُ
السَّوَرِ ، أَشْتَرُ أَصْلَمُ أَسْكٌ ، وَرُبَّمَا وَبَنَاتٌ مَخَاضٍ وَبَنَاتٌ لَبُونٍ [وَبَنَاتُ
عِرْسٍ ، هَكَذَا يُجْمَعُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى • وكذلك ابن آوى وابن مَخَاضٍ وابن
لَبُونٍ وابن ماءٍ ، تقول : بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ مَخَاضٍ وَبَنَاتُ لَبُونٍ] وَبَنَاتُ
مَاءٍ [^(٨٧) وَحَكَى الْأَخْفَشُ : [بَنَاتُ عِرْسٍ وَبَنَاتُ عِرْسٍ وَ] ^(٨٨) بَنَاتُ نَعَشٍ وَبَنَاتُ نَعَشٍ •

والعِرسِيّ : ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ شُبَّهَ بِلَبُونِ ابْنِ عِرْسٍ •
وعِرْسٌ عَنِّي : عَدَلٌ •

وعِرْسَتُ البَعِيرِ أَعْرُسُهُ - بالضَّمِّ - عِرْسًا : أَي شَدَدَتْ عُنُقَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ
وهو بَارِكٌ • واسمُ ذَلِكَ الحَبَلِ : العِرَّاسُ - بالكسْرِ - •
والعِرْسُ - بالفتح - : حَائِطٌ يُجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي البَيْتِ الشَّتَوِيِّ لَا يُبْلَغُ بِهِ
أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُسَقَّفُ لِيَكُونَ البَيْتُ أَدْفَأً ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ فِي البِلَادِ البَارِدَةِ •
والعِرْسُ - بالتَّحْرِيكِ - : الدَّهْشُ ، وَقَدْ عَرَسَ الرَّجُلُ - بالكسْرِ - فَهُوَ
عِرْسٌ •

وعِرْسٌ بِهِ - أَيضاً - : لَزِمَهُ •

وعِرْسٌ - أَيضاً - : إِذَا بَطِرَ

وعِرْسٌ عَلَيَّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ : أَي امْتَنَعَ •

والعِرْسُ - مِثَالُ كَتِفٍ - : الأَسَدُ الَّذِي لَزِمَ مَكَانًا لَا يَتَفَارِقُهُ ، أَوْ اقْتَرَسَ
الرَّجُلُ ، قَالَ طَرِيحُ الشَّقْفِيِّ : يَذُكُرُ الأَسُودَ الَّتِي قَتَلَهَا الوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ :

عِرْسَتْهُ وَأَكَلَبَهَا الحِرَابُ فَمَا لَهَا عَمَّا رَأَتْ بَعِيثُوهَا تَعْتِيْمُ

وقال ابن الأعرابي : العِرْسُ - بالفتح - : عَمُودٌ فِي وَسَطِ الفُسْطَاطِ •

والعِرْسُ - أَيضاً - : الحَبَلُ •

والعِرْسُ : الإِقَامَةُ فِي الفَرَّاحِ •

والعِرْسُ والعِرْسُ : الفَصِيلُ الصَّغِيرُ ، وَالجَمْعُ : الأَعْرَاسُ • قال : وقال أعرابي :

بِكَمِّ البَلْهَاءِ وَأَعْرَاسُهَا ؟ أَي أَوْلَادُهَا •

والعِرَّاسُ [٣٨ / أ] - بالفتح والتشديد - : بَائِعُ العِرَّاسِ أَي الحَبَلِ ، وَبَائِعُ

الأَعْرَاسِ أَي الفُصْلَانِ •

(٨٦) العين : ١/٢٧ •

(٨٧) زيادة من الصحاح واللسان والتاج يقتضيهما السياق •

(٨٨) زيادة من الصحاح واللسان والتاج أيضا ، وهي محل الشاهد •

والمِعْرَسُ - بكسر الميم - : السائقُ الحاذقُ السيِّاقِ ، فاذا نَشِطَ القَوْمُ سارَ بهم فاذا كَسَلُوا عَرَّسَ بهم .
 والمِعْرَسُ - ايضاً - : الكثيرُ النَّزْوَجِ .
 والعِرْسَاءُ - مِثَالُ شَهْدَاءَ - : مَوْضِعٌ .
 والعِرْسُ والعِرْسُ - مِثَالُ خَلْقٍ وخلقٍ - : طَعَامُ الوَلِيَّةِ ، يُذَكَّرُ وَيؤْتَتْهُ قال :

إِنَّا وَجَدْنَا عِرْسَ الحَنَاطِ لِيَمَّةٍ مَذْمُومَةٍ الحَوَاطِ
 نَدَعِي مَعَ النَّسَاجِ وَالخَيَاطِ وَكَلَّ عِلْجٍ شَخِمِ الأَبَاطِ (٨٩)
 وقال دُكَيْنٌ " وقد أتى عِرْساً فَحَجِبَ فَرَجَزَ بهم قَئِيلٌ : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال :
 دُكَيْنٌ " ، فقال :

تَجَمَّعَ النَّاسُ وَقَالُوا عِرْسُ إِذَا قِصَاعٌ كالأَكْفِ خَمْسُ
 زَلْحَلْحَاتٍ مُصَغَّرَاتٍ مِثْلُ ودُعِيَتْ قَيْسٌ وجاءتْ عَبْسُ
 فَفَقِئَتْ عَيْنٌ وَفَاضَتْ (٩٠) نَفْسٌ (٩١)

ويُروى : « اجتمع الناسُ » ، ويُروى : « مائِرَاتٌ » بدَل « زَلْحَلْحَاتٍ » ،
 ولُغَةٌ دُكَيْنٌ « فاضتْ » بالضادِ ، ولُغَةٌ غَيْرُهُ « فَاظَتْ » بالظاء .

وجَمْعُ العِرْسِ : أعرَّاسٌ وعِرْسَاتٌ

والعِرْيَسُ والعِرْيَسَةُ : ماءٌ وى الأَسَدِ ، قال جَرِيرٌ :

إِني امرؤٌ من نِزَارٍ في أَرْمِمْ مِمْ
 مُسْتَحْصِدٍ أَجْمِي فِيهِم وَعِرْيَسِي (٩٢)
 وقال رَمُوبَةُ :

مِنْ أَسَدِ ذِي الخَبْتَيْنِ أَنْ تَحْوَسَا أَغْيَالِهَا والأَجَمَ العِرْيَسَا (٩٣)
 وقال ابو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةٌ بن المُنْدَرِ الطائِي يَصِفُ أَسَدًا :

(٨٩) المشاطر الثلاثة الاول - بلا عزو - في التهذيب : ٨٤/٢ والصحاح واللسان والتاج ،
 والاولان في التهذيب : ١٨٤/٥ والمقاييس : ٢٦٢/٤ والاساس ، وفيها في الثاني : (مذمومة
 لئمة الحواط) ، والاولان - ايضاً - بنص الاصل في المخصص : ٩٢/١٧ .

(٩٠) اشار المؤلف الى روايتي (فاضت) و (فاظت) بالضاد والظاء .

(٩١) ورد المشطوران الاول والخامس - بلا عزو - في اصلاح المنطق : ٢٨٦ والتهذيب : ٨٠/١٢
 وتركيب (فيض) و (فيظ) في اللسان والتاج ، والاخير بمفرده بلا عزو ايضاً في المقاييس
 : ٤٦٦/٤ والمخصص ١٢٦/٦ .

(٩٢) ديوان جرير : ٣٢٣ .

أَبْنٌ عَرِيْسَةٌ عَثَابُهَا أَشِيبٌ " وَدُونَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرِدٌ " شَرَعٌ (٩٤)

وقال الطَّرِمَاحُ [٣٨ / ب] :

يَاطِيئِي السَّهْلِ وَالْأَجْبَالِ مَوْعِدِكُمْ كَمُبْتَغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الْأَسَدِ
وَاللَّيْثِ مَنْ يَلْتَمِسُ صَيْدًا بِعَقْوَتِهِ يُعْرَجُ بِحَوْبَانِهِ مِنْ أَحْرَزِ الْجَسَدِ (٩٥)

وذاة العرائس : موضع ، قال غسان بن ذهيل السليطي :

لَمَانَ عَلَيْهَا مَا يَقُولُ ابْنُ دَيْسَقٍ إِذَا مَا رَعَتْ بَيْنَ اللَّوَى وَالْعَرَّاسِ (٩٦)

وأعرسه : لغة في عرسه (٩٧) أي لزمه .

وقد أعرس فلان : أي اتخذ عرساً .

وأعرس بأهله : أي بنى عليها ، والعامية تقول عرس ، قال :

يُعْرَسُ أَبْكَاراً بِهَا وَعَنْسَا أَكْرَمُ عِرْسٍ بَاءٌ إِذْ أَعْرَسَا (٩٨)

والإعراس والتعريس : نزول القوم في السفر آخر الليل يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون ، والإعراس أقل الثغتين ، والموضع معرس ومعرس .

وليلة التعريس : الليلة التي نام فيها النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه - رضي الله عنهم - فما أيقظهم إلا حر الشمس .

وفي حديث النبي (٩٩) - صلى الله عليه وسلم - : أنه كان إذا عرس بليلاً توسد لينة ، وإذا عرس عند الصبح نصب ساعده نصباً وعمدها إلى الأرض ووضع رأسه إلى كفته . اللينة : المسورة ؛ سميت لئنيها ؛ كأنها مخففة من لينة . قال جرير :

لَوْ قَدْ عَكُونُ سَمَوِيًّا مَوَارِدُهُ مِنْ نَحْوِ دَوْمَةٍ خَبْتِ قَلِّ تَعْرِيسِي (١٠٠)

(٩٣) ديوان رؤبة : ٦٩ ، وفيه : (يحوسا ياغياله) .

(٩٤) شعر أبي زيد : ١١١ ، وفيه : (ودون غابتها) .

(٩٥) ديوان الطرمح : ١٥٨ - ١٥٩ ، وفيه في الأول : (كالمبتغي الصيد) .

(٩٦) البيت لسان في التاج ، ولغسان أو الاسلعين قصاف الطهوي في معجم البلدان : ١٣٧/٦ .

(٩٧) كذا في الاصل ، ومر أنه (عرس به) .

(٩٨) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٥٩٥/١٥ والصحاح واللسان والتاج ، ويأتي من المؤلف الاستشهاد بهما في تركيب (ع ن س) أيضاً .

(٩٩) الفائق : ٤٠٩/٢ .

(١٠٠) ديوان جرير : ٣٢٢ .

وقال ذو الرمة :

زارَ الخِيَالَ لِمِيٍّ هاجِعاً لَعِبَتْ°
مُعْرَساً فِي بِيَاضِ الصَّبْحِ وَقَعَّتْهُ°
بِهِ التَّنَافُؤُ وَالْمَهْرِيَّةُ الشُّجْبُ°
وسائرُ السَّيْرِ إلا ذاكَ مُنْجَذِبٌ° (١٠١)

وقال لبيد - رضي الله عنه - يَصِفُ رَفِيقَهُ :

قَلَّ مَا عَرَّسَ حَتَّى هَجَّتْهُ°
بِالتَّبَاشِيرِ مِنَ الصَّبْحِ الأوَّلِ° (١٠٢)

والمُعْرَسُ : بائعُ الأعراسِ وهي الفُصْلانُ الصَّغارُ .

وَبَيَّتْ "مُعْرَسٌ" : عَمِلَ فِيهِ العَرَسُ لِلشِّتَاءِ ، وقد مرَّ تَقْسِيرُهُ .

واعترَسَ الفحلُ النَّاقَةَ : إذا أَكْرَهَها على البُرُوكِ [٣٩ / أ] .

وقال الليثُ (١٠٣) : اعترَسُوا عنه : إذا تفرَّقوا عنه . وأنكرَهُ الأزْهَرِيُّ (١٠٤)

وقال : هذا حَرْفٌ "مُنْكَرٌ" ولا أدري ما هو .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٠٥) : تَعْرَسَ لامرأته : تَحَبَّبَ إليها .

والتَّرْكِيبُ يدلُّ على المُلَازِمَةِ .

عرطس :

عَرَطَسَ الرَّجُلُ وعَرَطَزَ : إذا تَنَحَّى عن القَوْمِ وذلَّ عن مُناوَأَتِهِمُ ومُنَازَعَتِهِمُ .

قال :

وقَدِ أتاني أَنَّ عَبْداً طِمْرِسا°
يُوْعِدُنِي ولو رآني عَرَطِسا° (١٠٦)

عرفس :

ابنُ الأعرابيِّ : العِرْفاسُ : النَّاقَةُ الصَّبُورُ على السَّيْرِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٠٧) : العِرْفاسُ : الأَسَدُ . قال الصَّعْغَانِيُّ مؤلِّفُ هذا الكِتَابِ :

الصَّوَابُ العِرْفاسُ - بتقدِيمِ الفاءِ على الرَّاءِ وَسَيَجِيءُ إن شاء اللهُ تعالى في

مَوْضِعِهِ .

(١.١) ديوان ذي الرمة : ٤٠/١ .

(١.٢) ديوان لبيد : ١٨٢ .

(١.٣) العين : ١/٢٧ .

(١.٤) التهذيب : ٨٦/٢ .

(١.٥) المحيط : ٤١٦/١ .

(١.٦) المشطوران بلا عزو في الصحاح واللسان والتاج ، ومرَّ برواية (عبداً طبرسا) في تركيب

(طبرس) .

(١.٧) المحيط : ٣٠٥/٢ .

قال : والعَرَفَيسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ من الأيْلِ والنِّسَاءِ .

عركس :

عَرَكَسْتُ الشَّيْءَ : إذا جَمَعْتَ بَعْضَهُ على بَعْضٍ . وقال الخليل (١٠٨) :
عَرَكَسَ أَصْلُ بِنَاءِ اعْرَتَكَسَ ؛ وذلك إذا تَرَكَمَ الشَّيْءُ بَعْضُهُ على بَعْضٍ .
وأَتَشَدَّ للعَجَاجِ :

وأَعْسِفُ اللَّيْلُ إذا اللَّيْلُ غَسَا واعْرَتَكَسْتَ أهْوَالَهُ واعْرَتَكَسَا (١٠٩)
ويُرْوَى : « واعلنكست أهواله واعلنكسا » .

وقال ابنُ فارس (١١٠) : هو مَنَحَرُوتٌ من عَكَسَ وعَرَكَ ، وذلك أَنَّهُ شَيْءٌ " يَتَرَادَدُ
بَعْضُهُ على بَعْضٍ وَيَتَرَاوَجُ وَيُعَارِكُ بَعْضُهُ بَعْضاً كَأَنَّهُ يَلْتَفِتُ بِهِ .
واعْرَتَكَسَ الشَّعْرُ واعلنكسَ : إذا اشْتَدَّ سَوَادُهُ .
عرمس :

العِرْمِيسُ - بالكسرة - : الصَّخْرَةُ . وبه سُمِّيَتِ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ عِرْمِيساً .
قال ابنُ فارس (١١١) : هذا مِمَّا زِيدَتْ فِيهِ المِيسُ ، والأصْلُ عَرَسٌ ، وقد شُبِّهَتْ
بِعَرَسِ البِنَاءِ ، قال ذو الرِّمَّةِ :

وقلتُ لأصحابي هُمُ الحَيِّ فارْفَعُوا تَدَارِكُ بنا الوصلَ النَّوَاجِي العِرْمِيسِ (١١٢)

[٣٩ / ب] [و] قال العباسُ بنُ مِرْدَاسٍ رضي الله عنه :

يا أَيُّها الرَّجُلُ الَّذِي تَهْوِي بِهِ وَجَنَاءُ مُجَمَّرَةَ المَناسِمِ عِرْمِيسُ
إِما مَرَرْتَ على النَّبِيِّ فَقُلْ لَهُ حَقّاً عَلَيْكَ إذا اطمأنَّ المَجْلِسُ
يا خَيْرَ مَنْ رَكِبَ المَطِيَّ وَمَنْ مَشَى فَوَقَّ التَّشْرَابِ إذا تُعَدَّ الأَنْفُسُ (١١٣)
وفي كتابِ سَيَّبُوْنِهِ (١١٤) : « إِذْما » ، وفي شِعْرِهِ : « إِما » .

وقال ابو عمرو (١١٥) : العِرْمِيسُ - مِثالُ عَمَلَسٍ - : المَاضِي الظَّرِيفُ ، وأَتَشَدَّ :

(١٠٨) النص منقول عن المقاييس عن الخليل ، ونض العين : (اعركس : تراكم الخ) .

(١٠٩) ديوان العجاج : ١٢٩ .

(١١٠) المقاييس : ٣٦١/٤ .

(١١١) المقاييس : ٣٦٧/٤ .

(١١٢) ديوان ذي الرمة : ١١٢٣/٢ .

(١١٣) ديوان العباس بن مرداس : ٧٢ - ٧٣ ، وفيه في الثاني : (إما أتيت على النبي) .

(١١٤) الكتاب : ٤٣٢/١ ، وقد ورد فيه الثاني بمفرده ، وفيه (الرسول) بدل (النبي) .

(١١٥) الجيم : ٢٧٩/٢ .

وتدركني من آل عبس حميئة" بها يدفع الضيم الأبي العرمس (١١٦)

وعرمس : اذا صلب بدته بعد استرخاء .

عرنس :

الليث (١١٧) : العيرناس : طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت قدميك فيفزعك ، وأنشد :

لست كمن يفزعه العيرناس (١١٨)

وقال ابن الأعرابي : العيرناس أتف الجبل ؛ كالقرناس .

وعيرناس المرأة : موضع سبائخ قطنها .

وقال ابن عباد (١١٩) : عرانيس الشرر معروفة ، لا أدري ما واحدتها .

عس :

عس يعس - بالضم - عسا وعسا : أي طاف بالليل ؛ وهو نقض الليل عن أهل الرينة ، فهو عاس وقوم عسس ، منال خادم وخدم وطالب وطلب .

وفي المثل (١٢٠) : كلب عس خير من كلب ربض ، ويروى : خير من أسد اندس . يضرب في تفضيل الضعيف اذا تصرف في المكسب على القوي اذا تقاعس .

ويقال : ان فيه لعسا : أي قلة خير .

وعس خبر فلان : أي أبطأ .

وقولهم (١٢١) : جىء بالمال من عسك وبسك : لغة في حسك وبسك .

وقال ابو زيد : العسوس : الناقة التي ترعى وحدها ؛ مثل القسوس . وقد عست تعس .

والعسوس - ايضاً - : الناقة التي لا تدرك حتى تباعد من الناس .

والعسوس - ايضاً - : الناقة التي تعس أي تراز أبها لبس أم لا

ويمنح ضرعها [٤٠ / أ] .

(١١٦) البيت - بلا عرو - في الجيم .

(١١٧) العين : ١/٥٦ .

(١١٨) المشطور - بلا عرو - في العين والتاج .

(١١٩) المحيط : ٣٠٥/٢ .

(١٢٠) مجمع الامثال : ٩٠/٢ .

(١٢١) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الامثال : ١٧٩/١ .

والعسوسُ من النساءِ : التي لا تبالي أنْ تَدْثُوَ من الرجالِ .

والعسوسُ : القليلُ الخَيْرِ من الرجالِ .

والعسوسُ : الطالبُ للصَّيْدِ ، قال .

بالموتِ ما عيَّرتِ باليسيسُ قد يَهْلِكُ الأرقمُ والفاعوسُ

والأسدُ المذرعُ النهوسُ والبطلُ المستلثمُ الحووسُ

واللعلعُ المهتبيلُ العسوسُ والفيلُ لا يبقى ولا الهرميسُ^(١٢٢)

والعسوسُ : الناقةُ التي إذا أُثِيرَتْ طوَفَتْ ثمَّ دَرَّتْ .

والعسوسُ : الناقةُ التي تَضَجُّ وتَسُو^(١٢٣) خلقتها عندَ الحلبِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٢٤) : العسوسُ القليلةُ الدرَّةُ ، وقيل هي التي تَعْتَسُ العظامَ

وترتمها .

والعسيسُ : الذئبُ الكثيرُ الحركةِ .

والعسيسُ - أيضاً - : جَمْعُ عاسٍ ؛ مِثَالُ حَجِيجٍ وحاجٍ .

والمعسُ : المَطْلَبُ ، قال الطرِّمَاحُ :

ومحبوسةٌ في الحيِّ ضامنةُ القرى إذا اللينلُ وافاها بأشعثٍ ساغبٍ

مُعقَّرةٌ لا يثكِرُ السيفُ وسَطَها إذا لم يكنْ فيها معسٌ لحالبٍ^(١٢٥)

وعسنتُ القومَ أعشمتهم : إذا أطمعتهم شيئاً قليلاً .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : العسُسُ - بضمَّتَيْنِ - التجارُ الحرُصاءُ .

والعسُسُ - أيضاً - : الآنيةُ الكبارُ .

والعسُ : القَدَحُ العظيمُ ، والرَّفْدُ أكبرُ منه ، قال :

بَرَّحَ بالعينينِ خطابُ الكُتْبِ كلُّ هِقْبٍ منهمُ ضَحْمِ الحَقْبِ

يقولُ إتي خاطبٌ وقد كذبُ وإنما يخطبُ عساً من حلبٍ^(١٢٦)

(١٢٢) ورد الخامس بمفرده في هذا التركيب في الصحاح واللسان والتاج ، وتأتي المشاطير الستة في تركيب (فعس) و (هدمس) .

(١٢٣) كذا في الاصل ، ولعل الصواب (ويسوء) كما في اللسان .

(١٢٤) المحيط : ٦٨/١ .

(١٢٥) لم يرد البيتان في ديوان الطرماح ، وقد عزي ثانيهما للاخطل في الجيم والتهذيب واللسان والتاج ، وهما في ديوان الاخطل : ٥٦ (وفيه في الثاني : معفرة لاتنكر) .

(١٢٦) وردت المشاطير الاول والاخيران في اصلاح المنطق : ٣٨١ والتهذيب : ١٨٥/١٠ وتركيب (كذب) في الصحاح والاساس واللسان والتاج ، ولم تنسب لقائل .

العَيْنَانِ : عَيْنَا الْإِنْسَانِ ، وَمَنْ قَالَ مَوْضِعَ " بَعَيْنِهِ فَقَدْ وَهَمَ . وَالْجَمْعُ :
عِيسَاسٌ " [٤٠ / ب] ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَحَرْبٍ ضَرَوْسٍ بِهَا نَاحِسٌ " مَرَّيْتُ بِرُومِحِي نَدَرْتُ عِيسَا (١٢٧)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٢٨) : بَثُو عِيسَاسٍ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال أبو عمرو (١٢٩) : يُقَالُ دَرَّتْ عِيسَا : أَي كَرَّهَا .

والعُيسُ - ايضاً - : الذِّكْرُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْوَاظِعِ :

لَا قَتَّ غَلَابًا قَدْ تَشَطَّى عُسَّهُ ، أَكَانَ الْإِمَّاشُهُ فَدَشَّهُ (١٣٠)

وَالْعِيسَاسُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَالْعِيسَسُ - بِالْفَتْحِ - وَالْعِيسَاسُ :

الذِّئْبُ ، لِأَنَّهُ يَعْسُ بِاللَّيْلِ أَي يَطْلُبُ .

وَيُقَالُ لِلْقَنَافِدِ : الْعِيسَاسُ ، لِكَثْرَةِ تَرَدِّدِهَا بِاللَّيْلِ .

وَعِيسَسٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ : " عِيسَسٌ : جَبَلٌ طَوِيلٌ "

مِنْ وَرَاءِ ضَرْيَةَ عَلَى فَرَسٍ لِبَنِي عَامِرٍ ، قَالَ بَشْرٌ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

لِمَنْ دِمْنَةٌ عَادِيَّةٌ لَمْ تُؤْتَسِرْ

بِسِقْطِ اللَّوِيِّ بَيْنَ الْكَثِيبِ فَعِيسَسٌ (١٣١)

وقال امرؤ القيس :

تَأْوَبَ بَنِي دَائِي الْقَدِيمُ فَعَلَّكَسَا أَحَازِرُ أَنْ يَرْتَدَّ دَائِي فَأَتَّكَسَا

وَلَمْ تَرْمِ الدَّارُ الْكَثِيبَ فَعِيسَسَا كَأَنِّي أَنَادِي أَوْ أَكَلِّمُ أَخْرَسَا (١٣٢)

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : أَلِمَّا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِعِيسَسَا .

وَعِيسَسُ بْنُ سَلَامَةَ : كَانَ مَشْهُورًا بِالْبُضْرَةِ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ ، قَالَ

رُؤَيْسِدُ الْأَسَدِيِّ :

فِينَا لَبِيدٌ وَأَبُو مُحَيِّسَاهُ وَعِيسَسٌ نِعْمَ الْفَتَى تَبَيَّاهُ (١٣٣)

(١٢٧) شعر النابغة الجعدي : ٨٢ ، وفيه (فكان عيساسا) .

(١٢٨) الاشتقاق : ٣٢٧ .

(١٢٩) الجيم : ٢٤٧/٢ .

(١٣٠) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٨٠/١ والتكملة واللسان والتاج .

(١٣١) ديوان بشر : ٩٩ ، وفيه : (امن دمنة عادية لم تائس) .

(١٣٢) ديوان امرئ القيس : ١٠٥ - ١٠٦ ، وفيه في الثاني رواية : (الما على الربع القديم بعيسسا) .

(١٣٣) ثاني المشطورين - بلا عزو - في الصحاح واللسان ، وكلاهما في التاج .

أي : تُعْتَمِدُهُ .

ودارَةٌ عَسْعَسٌ : غَرَبِيَّ الحِمَى ، وقد ذَكَرْتُهُما في تَرْكِيبِ دورَ ، وبَسَطْتُ في ذِكْرِها الكَلَامَ ، وذاكَرْتُ ما حَضَرَني مِنَ الشَّوَاهِدِ ، ولِلَّهِ الحَمْدُ والمِنَّةُ .
والعَسْعَسُ : السَّرَابُ ، قالَ رُوَيْبَةُ :

وبَلَدٍ يَجْرِي عليه العَسْعَسُ من السَّرَابِ والقَتَامِ المَسْمَاسِ^(١٣٤)
المَسْمَاسُ : الحَفِيفُ الرِّقِيقُ ،
وعَسْعَسَ الذَّئْبُ : أي طافَ باللَّيْلِ .

ويقال - ايضاً - : عَسْعَسَ اللَّيْلُ : اذا أَقْبَلَ ظِلَامُهُ . وقولُه تعالى : (واللَّيْلُ اذا عَسْعَسَ)^(١٣٥) ، قال [٤١ / أ] الفَرَّاءُ^(١٣٦) : اجْتَمَعَ المُفَسِّرُونَ على أَنَّ مَعْنَى (عَسْعَسَ) أدْبَرَ ، وقال بَعْضُ أَصْحَابِنَا : مَعْنَاهُ أَنَّهُ دَنَا من أَوَّلِهِ وأظْلَمَ . وكذلك السَّحَابُ اذا دَنَا مِنَ الأَرْضِ ، وقال اللَيْثُ^(١٣٧) : مِنَ الأَرْضِ لَيْلاً ؛ لا يُقالُ ذلكُ الاً بِاللَّيْلِ اذا كانَ في ظِلْمَةٍ وبرَقَ ، وأُنشِدَ :

عَسْعَسَ حَتَّى لو نَشَاءُ إِدْنا كانَ لنا مِنَ نارِهِ مُقْتَبَسٌ^(١٣٨)

أرادَ : إِذْ دَنَا ؛ فأدْغَمَ الذَّالَ في الدَّالِ ، يَعْنِي سَحَاباً فيه بَرَقَ ، وقد دَنَا مِنَ الأَرْضِ .
وقال ابنُ عَرَفَةَ : يُقالُ عَسْعَسَ اللَّيْلُ : اذا أَقْبَلَ أو أدْبَرَ بِظُلْمَتِهِ .
وعَسْعَسَ فلانٌ الأَمْرَ : اذا لَبَّسَهُ وِعَمَّاهُ .

وعَسْعَسَهُ - ايضاً - : أي حَرَّكَه .

واعْتَسَّ بِاللَّيْلِ : أي عَسَّ ، وَيُرْوَى المُثَلُّ الذي ذَكَرناه في أوَّلِ هذا التَّرْكِيبِ :
كَلْبٌ "اعتَسَّ خَيْرٌ" من كَلْبِ رَبْضٍ ، قال الحَطِيبَةُ :

ويُسمى الغُرَابُ الأَعْوَرُ العَيْنِ واقِعاً مَعَ الذَّئْبِ يَعْتَسَانِ نارِي ومِنْفَأدي^(١٣٩)
واعْتَسَّ - ايضاً - : أي اكَتَسَبَ .

واعْتَسَّ الأيْلُ : اذا دَخَلَ وَسَطَها فَمَسَحَ ضُرُوعَها لِتَدْرُءَ .

(١٣٤) ديوان رؤبة : ٦٦ .

(١٣٥) سورة التكويد / ١٧ .

(١٣٦) معاني القرآن : ٢٤٢/٣ .

(١٣٧) العين : ١/٤ .

(١٣٨) البيت - بلا عزو مع اختلاف في الالفاظ - في العين ومعاني القرآن للفراء : ٢٤٢/٣ والتهذيب

: ٧٨/١ والمقاييس : ٤٢/٤ واللسان والتاج . وهو في ملحق ديوان امرئ القيس : ٤٦٣ .

(١٣٩) ديوان الحطية : ١٥٥ .

والتَّعَسُّسُ : الشَّمُّ ، قال :

كَمَنْخِرِ الذَّئْبِ إِذَا تَعَسَّسَا (١٤٠)

والتَّعَسُّسُ - ايضاً - : طَلَبُ الصَّيْدِ ،

والتَّرْكِيبُ يَدُنْ عَلَى الدُّنُوِّ مِنْ الشَّيْءِ ، وَطَلَبِهِ وَعَلَى خِفَّةٍ فِي الشَّيْءِ ، عَطَسَ :

اللَّيْثُ (١٤١) : الْعَسْطُوسُ : شَجَرَةٌ تُشْبِهُ الْخَيْزُرَانَ - مُشَدَّدَةٌ - ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحَمِيرَ وَفَحَلَهَا :

عَلَى أَمْرٍ مُنْقَدِّ الْعِفَاءِ كَأَنَّه عَصَا عَسْطُوسٍ لِيُنْهَى وَاعْتَدِلَهَا (١٤٢)

قال : وَيُقَالُ عَسْطُوسٌ "شَجَرٌ" يَكُونُ بِالْجَزِيرَةِ . قَالَ : وَيُقَالُ بَلِ الْعَسْطُوسُ رَأْسُ النَّصَارَى (١٤٣) بِالرُّومِ وَمِيَّةٌ (١٤٤) . وَالَّذِي يَرُوى فِي بَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ : « عَصَاقِسٌ قَوْسٌ » ، وَالْقَوْسُ : الْمَنَارَةُ الَّتِي فِيهَا الرَّاهِبُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَأَبَا أُتْسِدِ : « عَصَاقِسٌ دَيْرٌ » ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَيْسَ شَيْءٌ أَشَدَّ اسْتِوَاءً مِنْ عَصَا الْقَسِّ ؛ تَكُونُ مَلَسَاءً مُسْتَوِيَةً .

عُرس :

ابنُ عَبَّادٍ (١٤٥) : الْعَضْرَسُ - بِالْفَتْحِ - : حِمَارُ الْوَحْشِ .

وَالْعَضْرَسُ : الْبَرْدُ . قَالَ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَضْرَسُ : الْبَرْدُ ، وَقِيلَ : هُوَ الثَّلْجُ ، وَفِي الْمَثَلِ (١٤٦) : أَبْرَدُ مِنْ الْعَضْرَسِ [٤١ / ب] . وَقِيلَ الْوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ النَّدى . وَقِيلَ : هِيَ [الْخَضْرَاءُ] (١٤٧) اللَّازِقَةُ بِالْحِجَارَةِ النَّاقِعَةِ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ النَّدِيُّ نَوْرِيٌّ : الْعَضْرَسُ ؛ الْوَاحِدَةُ : عَضْرَسَةٌ . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : الْعَضْرَسُ : عَشْبٌ أَشْهَبُ الْخَضْرَاءِ يَحْتَمِلُ النَّدى احْتِمَالاً شَدِيداً ، وَأَشَدُّ قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مَقْبِلٍ :

وَالعَيْرُ يَنْفُخُ فِي الْمَكْتَنَانِ قَدْ كَتِنَتْ مِنْهُ جَحَافِلُهُ وَالْعَضْرَسُ الشَّجَرُ (١٤٨)

(١٤٠) المشطور - بلا عزو - في الجيم : ٣١٣/٢ والمقاييس : ٤٢/٤ والصحاح واللسان والتاج .

(١٤١) العين : ١/٥٦ .

(١٤٢) ديوان ذي الرمة : ٥٢٦/١ ، وفيه : عَصَاقِسُ قَوْسٍ .

(١٤٣) في مخطوطة العين : (بدل العسطوس من رؤوس النصارى) .

(١٤٤) كذا في الاصل ، وفي العين : بالنبطية .

(١٤٥) المحيط : ٢٩٦/٢ .

(١٤٦) مجمع الامثال : ١٢٣/١ .

(١٤٧) زياد عن المحيط والتكملة والتاج .

(١٤٨) ديوان ابن مقبل : ٩٤ .

كَذَا رَوَاهُ وَقَالَ : عَنَى أَنْ هَذَا الْعَضْرَسُ نَبَتٌ فِي الشَّجَارَةِ ، وَالشَّجَارَةُ :
ثَقْرَةٌ فِي الْأَرْضِ . وَرَوَى غَيْرُهُ : «الشَّجَرِ» جَمْعُ ثُجْرَةٍ وَهِيَ الْقِطْعُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : نَوْرُ الْعَضْرَسِ أَحْمَرٌ قَانِيٌّ ، الْحُمْرَةُ : قَالَ : وَالْعَضْرَسُ لَوْنُهُ إِلَى
السَّوَادِ ، وَأَنْشَدَ لَتَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مَقْبِلٍ :

عَلَى إِثْرِ شَحَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ يَمُجُّ لِعَاعِ الْعَضْرَسِ الْجَوْنِ سَاعِلُهُ (١٤٩)

قَالَ : وَابُو زِيَادٍ أَعْلَمَ بِمَا قَالَ ، قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ابْنُ مَقْبِلٍ أَرَادَ
بِالْجَوْنِ ظَلْمَةَ الرَّيِّ وَأَدْهِيمَامَهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَضْرَسُ مِنْ الذَّكُورِ ،
وَلِحُمْرَةِ نَوْرِ الْعَضْرَسِ شُبَّهَتْ بِهِ عَيْوُنُ الْكِلَابِ إِذَا أَحْمَرَّتْ مِنْ الْجِدِّ فِي
طَلَبِ الصَّيْدِ ، قَالَ الْبَعْيْثُ وَاسْمُهُ خِدَاشُ بْنُ بَشْرٍ :

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الثَّرْوِقِ غُدَيْقَةً كِلَابُ ابْنِ عَمَارٍ عِطَافٌ وَأَطْلَسُ
مُحَرَّجَةً حُصٌّ كَأَنَّ عَيْوُنَهَا إِذَا آيَتَهُ الْقِتَاصُ بِالصَّيْدِ عَضْرَسٌ (١٥٠)

وَيُرْوَى : « مَهْرَتَةٌ » وَ « مَغْرَتَةٌ » .

وَقَالَ الدَّيْنُورِيُّ : زَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْعَضْرَسَ مِنْ [٤٢ / أ] أَجْنَاسِ
الْخِطْمِيِّ ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْقَوْلَ مَعْرُوفًا ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَيْضًا : الْعَضْرَسُ مِنْ
ذُكُورِ الْبَقْلِ ؛ لَوْنُهُ لَوْنُ الْحَمَّاقِ فِيهِ مِلْحَةٌ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْبَقْلِ كَلْتَهُ
رُطُوبَةً ، وَلَيْسَ لَهَا صَيُّورٌ ، وَالصَّيُّورُ أَنْ يَبْقَى يَابِسُهُ بَعْدَ رَطْبِهِ ، وَقَالَ عَمْرُ بْنُ
أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ :

يَظَلُّ بِالْعَضْرَسِ حِرْبًا وَهِيَ كَأَنَّهُ قَرَمٌ مُسَامٍ أَشِيرٌ (١٥١)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو (١٥٢) : الْعَضْرَسُ فِي الْبَيْتِ : الظَّرْبُ الصَّغِيرُ .

وَقِيلَ : الْعَضَارِسُ : الْعَضْرَسُ ، قَالَ :

يَارُبَّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَطَامِ تَضْحَكُ عَنْ ذِي أُشْرِ عَضَارِسِ (١٥٣)

وَالْجَمْعُ : عَضَارِسٌ - بِالْفَتْحِ - مِثَالُ جُوقِ الْبِقِ وَجُوقِ الْقِ .

(١٤٩) ديوان ابن مقبل : ٢٤٩ .

(١٥٠) البيتان للبعيث في اللسان ، وثانيهما - بلاعزو - في الصحاح ، وتقدّم اولهما في تركيب
طلس .

(١٥١) شعر ابن احمر : ٦٦ .

(١٥٢) الجيم : ٢٥٩/٢ .

(١٥٣) ورد ثاني المشطورين - بلاعزو - في الصحاح واللسان والتاج ، ويأتي تخريجهما عند
الاستشهاد بهما في تركيب (عطمس) ايضاً .

عطرس :

ابن عَبَّاد^(١٥٤) : عَطْرُوسٌ فِي شِعْرِ الْخُنْسَاءِ لَمْ يُقَسَّرْ ، فِي قَوْلِهَا :
اِذَا يُخَالِفُ طَهَرَ الْبَيْضِ عَطْرُوسٌ^(١٥٥)

قال الصَّعَّانِيُّ مؤلِّفٌ هَذَا الْكِتَابِ : لَمْ أَجِدْ لِلْخُنْسَاءِ قَصِيدَةً وَلَا قِطْعَةً عَلَى
قَافِيَةِ السَّيْنِ الْمَضْمُومَةِ مِنْ بَحْرِ الْبَسِيطِ مَعَ كَثْرَةِ مَا طَالَعْتُ مِنْ نَسْخِ
دِيَوَانِ شِعْرِهَا .

عطس :

العَطْسُ وَالْعَطَّاسُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ عَطَسَ يَعْطُسُ وَيَعْطِسُ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ
الْأَشْعَثِ بْنِ لَجَاجٍ :

يَقْلِبُ مِنْ أَبُو الْهَيْنِ الرَّأْسَا قَلْبَ الْعِبَادِيَّ أَرَادَ الْعَطْسَا^(١٥٦)
ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ^(١٥٧) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَطَّاسَ وَيَكْرَهُ
التَّأَوْبَ .

ويقال : الْعَطْسَةُ عِنْدَ الْحَدِيثِ تَصْدِيقُهُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ يَمْدَحُ
مَسْلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ :

بَلَعْتُ مَنَى الرَّاجِحِينَ وَأَزْدَدْتُ فَوْقَهَا وَصَدَّقْتُ بِالْقَالَ الْأَثْوَفَ الْعَوَاطِسَا^(١٥٨)
وَرُبَّمَا قَالُوا : عَطَسَ الصَّبْحُ إِذَا اثْقَلَقَ .

وطلبني "عاطس" : وهو الذي يستقبلك من أمامك .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٥٩) : كَانَتِ الْعَرَبُ تَتَشَامُّ بِالْعَطَّاسِ ، وَأَتَشَدَّ :

وَخَرَقَ إِذَا وَجَّهَتْ فِيهِ لِعَزْوَةٍ مَضِيَّتْ وَلَمْ تَحْسِبْ عَنْهُ الْعَوَاطِسَ^(١٦٠)
وَيُرْوَى : « الْكَوَادِسُ » .

(١٥٤) المحيط : ٣٠٣/٢ .

(١٥٥) ورد الشطر في المحيط : ٣٠٣/٢ والقاموس بنص (ظهر البيض) ، وبنص الاصل في التكملة
ولم يرد في ديوان الخنساء المطبوع .

(١٥٦) لم يرد في مجموع شعر ابن لجا المطبوع .

(١٥٧) مسند احمد : ٥١٧/٢ .

(١٥٨) لم يرد في مجموع شعر الكميت المطبوع .

(١٥٩) الجمهرة : ٢٥/٣ .

(١٦٠) البيت - بلا عزو - في الجمهرة .

وقال الليث^(١٦١): سُمِّيَ الصُّبْحُ عَطَّاسًا ، قال امرؤ القيس :

وقد أعتدي قبلَ العطَّاسِ بِسَاحِمْ أَقْبَ كَيْعَفُورِ الفِلاةِ مُحْتَبِّ^(١٦٢)

ويروى : « قبلَ الشُّرُوقِ » ، وهذه أكثرُ .

والعطَّاسُ : قُتْرَسُ يَزِيدُ بنِ عَبْدِ المَدانِ الحارثي ، وفيه يقول :

وما شَعَرُوا بِالجمِيعِ حَتَّى تَبَيَّنُوا نَسدي شُعبَةَ القَرَنَيْنِ رَبَّ المُرْتَمِّ

[٤٢/ب] يَبُوعُ بِهِ العَطَّاسُ رَافِعَ أَنفِهِ لَهُ ذَمَرَاتٌ بالخَمِيسِ العَرَمَرَمِ^(١٦٣)

وقال الليث^(١٦٤): المَعَطَّسُ : الأنفُ المَيْسَمُ والطَّاءُ مَنَتُوهُ حَتانِ كالمَدْمَرِيعِ

والمَضْحَكِ ، قال : هذه حُجَّةٌ . مَن يَقولُ يَعْطِيسُ ، والمَعَطَّسُ - مَكسُورَةٌ الطَّاءِ

- حُجَّةٌ . مَن يَقولُ يَعْطِيسُ : لأنَّ مَفْعِلًا مِنَ الفِعْلِ المَكسُورِ العَيْنِ ، ومَفْعَلٌ مَن

الفِعْلُ المَضنُومُ العَيْنِ . وردَّ المُفَضَّلُ بنُ سَلَمَةَ على اللَيْثِ : المَعَطَّسُ - بَفَتْحِ

الطَّاءِ . قال ذو الرُّمَّةِ :

وَأَلْمَحَنَ لَمَحًا عَن خَدُّوهِ أَسِيلَةً رِواءِ خِلا ما أَن تَشِفَّ المَعَطِّيسُ^(١٦٥)

وقال ابنُ الأعرابي : العاطُوسُ دابَّةٌ يَتَشَأَمُ بها .

وقال ابو زيد : تقولُ العَرَبُ للرَّجُلِ إذا ماتَ : عَطَّسَتْ به اللُجَمُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٦٦) : وبَعْضُهُم يَقولُ عَطَّسَتْ - مُعْجَمَةً - : أي ذَهَبَتْ به

المَنِيَّةُ .

وقال : واللُجَمَةُ : كُلُّ ما تَطَيَّرَتْ به ، قال :

وإنا أناسٌ لا تَزالُ جَزُورُنا لها لُجَمٌ مِنَ المَنِيَّةِ عاطِسُ^(١٦٧)

ويقالُ للموتِ : اللُجَمُ العَطُوسُ ، قال رؤبَةُ :

قالَتْ لِماضٍ لَم يَزَلْ حَدُّوسًا يَنْضُو الشُّرى والسَّفَرَ الدَّعُوسًا

ألا تَخافُ اللُجَمَ العَطُوسًا^(١٦٨)

(١٦١) العين : ١/٢٦ .

(١٦٢) ديوان امرئ القيس : ٣٨٤ .

(١٦٣) البيتان - معزوين لعبدالله بن عبدالممدان الحارثي في انساب الخيل : ٩٤ (وفيه في الاول : حتى تبيينوا) وفي الثاني : (يخب بي العطاس رافع طرفه) ، وصدر الثاني بلا عزو في اللسان (ونصه : يخب بي العطاس رافع راسه) ، وثانبيها - معزوا ليزيد - في التاج .

(١٦٤) العين : ١/٢٦ .

(١٦٥) ديوان ذي الرمة : ١١٢٧/٢ .

(١٦٦) المحيط : ٤٠٤/١ .

(١٦٧) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٦٥/٢ والاساس والتكملة واللسان .

(١٦٨) ديوان رؤبة : ٧١ .

الحدّوسُ : الذي يرّمي بنفسه المرّامي .

ويقال : فلانٌ عطسَ فلانٌ : إذا أشبهه في خلقه وخلقه .

وقال ابنُ عبّادٍ (١٦٩) : المعطسُ - يعني بفتح الطاءِ المشدّدةِ - : الرّاعِمُ

الأتفِ [٤٣ / أ] .

عطلس :

ابنُ ذرّيدٍ (١٧٠) : العطسُ - مثالُ عمكسُ - : الطّويّلُ ،

عطمس :

العَيْطَمُوسُ من النّساءِ : التّامةُ الخلقِ ، وكذلك من الأبلِ . وقال شمرٌ :

العَيْطَمُوسُ من النّساءِ : الجميلةُ . وقال أبو عبّيدٍ : هي الحسنَةُ الطّويّلةُ .

والجمْعُ العَطامِيسُ ، وقد جاءَ في ضرورةِ الشّعْرِ عَطامِيسُ ، قال :

يا رَبِّ بَيْضَاءَ مِنَ العَطامِيسِ تَضْحَكُ عَنْ ذِي أَثَرِ عَضَارِيسِ (١٧١)

وكانَ يَجِبُ أنْ يقولَ عَطامِيسُ ، لأنكَ لما حذفتَ الياءَ من الواحدةِ بَقِيَتْ

عَطْمُوسُ - مثالُ قَرَبُوسٍ - ، فَلَزِمَ التَّعْوِيضُ ، لأنَّ حَرَفَ اللَّيْنِ رابِعُهُ ،

كما لَزِمَ في التَّحْقِيرِ ، ولم تَحذفِ الواوُ ، لأنكَ لو حذفتَها لاحتجتَ - أيضاً - الى

أنْ تَحذفِ الياءَ في الجَمْعِ والتَّصْغِيرِ ، وإنما تَحذفُ من الزِّيادَتَيْنِ ما إذا حذفتَها

استغْنَيْتَ عن حذْفِ الأخرى .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : العَيْطَمُوسُ : النّاقةُ الهَرِمَةُ .

وقال اللّيثُ (١٧٢) : العَيْطَمُوسُ : المرّاةُ التّارةُ ذاةُ قَوامٍ وألواحٍ ، ويقالُ

ذلكَ لها في تلكَ الحالِ إذا كانتَ عاقِراً ، ويقالُ العُطْمُوسُ أيضاً .

وقال ابنُ فارسٍ (١٧٣) : كلُّ ما زادَ في العَيْطَمُوسِ على العَيْنِ والياءِ والطاءِ فهو

زائدٌ ، وأصلُّهُ العَيْطاءُ وهي الطّويّلةُ العُنُقُ .

عفرس :

العِفْرَسُ - بالكسْرِ - والعِفْرَيْسُ والعِفْرَاسُ والعِفْرُوسُ والعِفْرَئِسُ :

الأسدُ الشّدِيدُ ، وماسِوى العَيْنِ والفاءِ والرّاءِ فهو زِيادَةٌ .

(١٦٩) المحيط : ٤٠٤ / ١ .

(١٧٠) الجمهرة : ٣٧١ / ٣ .

(١٧١) ورد المشطوران بلا عزو في الصحاح واللسان والتاج في تركيب (عطمس) ، وسبق الاستشهاد

بهما في تركيب (عضرس) .

(١٧٢) العين : ١ / ٥٦ .

(١٧٣) المقاييس : ٣٧٢ / ٤ .

والعَفْرَةُ نَسُ مِنْ الْإِبِلِ : الْفَلَيْطُ الْعُنُقِ ،

وعَفْرَسَه : إِذَا صَرَعَه وَغَلَبَه .

عَفْس :

العَفْسُ : الْحَبْسُ ، وَالْإِبْتِدَالُ أَيْضاً. قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ بَعِيْرًا :

كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَفْسِ . وَرَمَلَانَ الْخِمْسِ بَعْدَ الْخِمْسِ
وَالسُّدْسِ أحياناً وَفَوْقَ السُّدْسِ يُنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسِ (١٧٤)

وَالْعَفْسُ : شِدَّةُ سَوْقِ الْإِبِلِ ، وَاتَّشَدَّ :

يَعْفِسُهَا السَّوَّاقُ كُلَّ مَعْفَسٍ (١٧٥)

[٤٣ / ب] وَالْعَفْسُ : ذَلِكَ الْأَدِيمُ بِالْيَدِ . وَثَوْبٌ مِعْفَسٌ : صَبُورٌ عَلَى

الدَّعْكَ .

وَالْعَفْسُ : الضَّرْبُ عَلَى الْعَجْزِ بِالرَّجْلِ .

وَعَفَسْتَهُ : إِذَا جَذَبْتَهُ إِلَى الْأَرْضِ فَضَعَطْتَهُ ضَعَطًا شَدِيدًا؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
قَالَ : وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : إِنَّكَ لَا تَحْسِنُ أَكْلَ الرَّأْسِ فَقَالَ : أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي لِأَعْفِسُ أُذُنَيْهِ
وَأَفْكَ لَحْيَيْهِ وَأَسْحَى خَدَيْهِ وَأَرْمِي بِالْمُخِّ إِلَى مَنْ هُوَ أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهِ . قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الصَّادُ وَالسَّيْنُ فِي هَذَا الْحَرْفِ جَائِزٌ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمَعْفِسَ - مِثَالَ مَنْجِدٍ - : الْمَقْصِلُ مِنَ الْمَفَاصِلِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَالْعِفَاسُ وَبَرُّوعٌ : اسْمَا نَاقَتَيْنِ لِلرَّاعِي الشَّمِيرِيِّ الشَّاعِرِ ، وَقَالَ يَذَكُرُهُمَا :

وَإِنْ خَذَلْتُمْ مِنْهَا عَجَاسًا جِلَّةً بِمَحْنِيَّةٍ أَشْلَى الْعِفَاسِ وَبَرُّوعًا (١٧٦)

وَيُرْوَى : « إِذَا اسْتَأْخَرْتَ » .

وَالْعَيْفَسُ - مِثَالَ حَيْفَسٍ - : الْقَصِيرُ .

وَإِثْعَفَسَ فِي الثَّرَابِ : أَيِ اثْعَفَرَ .

وَتَعَافَسَ الْقَوْمُ : إِذَا تَعَالَجُوا فِي الصَّرَاعِ . وَالْمُعَافَسَةُ : الْمُعَالَجَةُ .

(١٧٤) ديوان العجاج : ٤٧٣ .

(١٧٥) المشطور - بلا عزو - في العين والتهذيب : ١٠٧/٢ والمخصص : ١٠٨/٧ والتكملة واللسان
والتاج .

(١٧٦) ديوان الراعي : ١٧٠ ، وفيه : (وان برکت منها) ، ورواه المؤلف بنص الديوان في تركيب
(ع ج س) .

وفي الحديث (١٧٧): «أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقَ لَقِيَ حَنْظَلَةَ بْنَ الرَّبِيعِ الْأَسَدِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَقَالَ : كَيْفَ أَنْتَ يَا حَنْظَلَةُ ؟ قَالَ : قُلْتُ نَافِقٌ حَنْظَلَةُ . قَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ مَا تَقُولُ ؟ قَالَ : قُلْتُ تَكُونُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَذَكِّرُنَا بِالنَّارِ وَالْجَنَّةِ كَأَنَّ رَأْيِي عَيْنٌ ، فَإِذَا خَرَجْنَا مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَعَافَسْنَا الْأَزْوَاجَ وَالْأَوْلَادَ وَالضَّيْعَاتِ نَسِينَا كَثِيرًا ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : فَوَاللَّهِ إِنَّا لَنَلْقَى مِثْلَ هَذَا ، فَانْطَلَقْتُ أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقُلْتُ : نَافِقٌ حَنْظَلَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « أ / ٤٤] وَسَلَّمَ - : وَمَا ذَاكَ ؟ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ نَكُونُ عِنْدَكَ تَذَكِّرُنَا بِالنَّارِ وَالْجَنَّةِ كَأَنَّ رَأْيِي عَيْنٌ ، فَإِذَا خَرَجْنَا مِنْ عِنْدِكَ وَعَافَسْنَا الْأَزْوَاجَ وَالْأَوْلَادَ وَالضَّيْعَاتِ نَسِينَا كَثِيرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : وَالَّذِي تَقْسِي بِيَدِهِ إِنْ لَوْ تَدُونُونَ عَلَى مَا تَكُونُونَ عِنْدِي وَفِي الذِّكْرِ لَصَافَحْتَكُمْ الْمَلَائِكَةَ عَلَى فَرُشِكُمْ وَفِي طُرُقِكُمْ ، وَلَكِنْ يَا حَنْظَلَةُ سَاعَةٌ وَسَاعَةٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . « رَأْيِي عَيْنٌ » مَتَّصُوبٌ بِإِضْمَارِ تَرَى .

وفي حديث علي (١٧٨) - رضي الله عنه - أنه قال : زَعَمَ ابْنُ النَّابِغَةِ أَتَيْتِ تِلْعَابَةَ تِمْرَاحَةَ أَعَافِسُ وَأُمَارِسُ ، هَيْهَاتَ يَمْتَنِعُ مِنَ الْعِفَاسِ وَالْمِرَاسِ خَوْفُ الْمَوْتِ وَذِكْرُ الْبَعْثِ وَالْحِسَابِ ، وَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ فَمِي هَذَا عَنِ هَذَا وَاعِظْ وَزَاجِرٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَلِيمَانَ الْخَطَّابِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ مِنْ تَأْلِيفِهِ ، وَهُوَ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ عَلَى غَيْرِ هَذَا (١٧٩) . وَالْمَعْوَلُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْخَطَّابِيُّ .

وقيل في قول جرير يهنجو الراعي الشميري :

فأولع بالعفاس بني شمير كما أولعت بالدبر العرابا (١٨٠)

يدعو عليهم ، أراد : بالفساد ، ورواه عمارة : فأولع بالفساد ، وقيل : أراد الناقة المسماة بالعفاس ؛ بدليل البيت الذي قبل هذا البيت ، وهو :

تحين له العفاس إذا أفاقته وتعرفه الفصال إذا أهابا (١٨١)

(١٧٧) صحيح مسلم : ٩٤/٨ - ٩٥ .

(١٧٨) الفائق : ٣/٢١٩ ، ولم ترد فيه كلمة (تمزاحة) .

(١٧٩) النص في نهج البلاغة - وعليه المعول خلافاً لراي المؤلف - : ١٤٧/١ « عجا لابن النابغة يزعم لاهل الشام ان في دُعابة واني امرؤ تلعبه اعافيس وامارس اما والله انسي ليمعني من اللعب ذكر الموت » الخ .

(١٨٠) ديوان جرير : ٧٧ .

(١٨١) ديوان جرير : ٧٦ .

- إفاقتها : دُرُورُهَا واجْتِمَاعُ دِرَّتِهَا بَعْدَ الْحَلْبِ .
 - وقال ابنُ فارسٍ^(١٨٢) : اعْتَقَسَ الْقَوْمُ : أَي اصْطَرَعُوا .
 - والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى مُمَارَسَةٍ وَمُعَالَجَةٍ .
- عفقس :

العَفَنَقَسُ : العَمِيرُ الأَخْلَاقِ ، وَخُلِقَ "عَفَنَقَسٌ" ، قَالَ العَجَّاجُ [٤٤ / ب] :

إذا أَرَادَ خُلُقًا عَفَنَقَسًا أَقْرَهُ النَّاسُ وَإِنْ تَفَجَّسًا^(١٨٣)

- وقال الكِسَائِيُّ ~ : رَجُلٌ "عَفَنَقَسٌ" فَلَنَقَسَ : أَي لَتِمَ .
- ويُقال : مَا أَدْرِي مَا عَفَقَسَهُ وَمَا عَفَقَسَهُ : أَي مَا الَّذِي أَسَاءَ خُلُقَهُ بَعْدَ مَا كَانَ حَسَنَ الخُلُقِ .

عقبس :

- اللَّحْيَانِيُّ ~ : العَقَابِينِسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الأُمُورِ .
 - وقال غيرُهُ : رَمَاهُ اللهُ بِالعَقَابِينِسِ وَالعَقَابِيلِ وَالعَبَاقِيلِ : أَي بِالذَّوَاهِي .
 - وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٨٤) : العَقَبَسُ وَالعَبَنَقَسُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ .
- عقرس :

- ابنُ عَبَّادٍ^(١٨٥) : عَقْرَسٌ - مِثَالُ جَعْفَرٍ - : حَيٌّ بِالْيَمَنِ .
- عققس :

اللَّيْثُ^(١٨٦) : العَفَنَقَسُ وَالعَفَنَقَسُ - لُغَتَانِ مِثْلُ الجَذْبِ وَالجَبْذِ - : وَهُوَ السَّيِّئُ الخُلُقِ المُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ ، يُقال : مَا أَدْرِي مَا الَّذِي عَقَقَسَهُ وَعَقَقَسَهُ : أَي مَا الَّذِي أَسَاءَ خُلُقَهُ بَعْدَ مَا كَانَ حَسَنَ الخُلُقِ .

عكبس :

- اللَّحْيَانِيُّ ~ : إِيلٌ عَكْبِيسٌ وَعَكْبِيسٌ - مِثَالُ عَجَالِيطٍ وَعَجَلِيطٍ - : أَي كَثِيرَةٌ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : إِذَا قَارَبَتْ إِيلُ الأَلْفَ فَهِيَ عَكْبِيسٌ وَعَكْبِيسٌ .
- وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٨٧) : تَعَكْبَسُ الشَّيْءُ : إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

(١٨٢) المقاييس : ٦٨/٤ .

(١٨٣) ديوان العجاج : ١٣٤ .

(١٨٤) المحيط : ٣٢٩/٢ .

(١٨٥) المحيط : ٢٦٤/٢ .

(١٨٦) العين : ٥٧/ب .

(١٨٧) المحيط : ٢٧٨/٢ .

عكس :

العكس : أن تشد حبلًا في خطم البعير الى رُسخ يدينه ليدل . وقال ابن
ذريد^(١٨٨) : عكست البعير عكسًا : اذا عقلت يدينه بحبل ثم رددت
الحبل من تحت بطنه فشددته بحقه . ومنه قول الربيع بن
خثيم^(١٨٩) : اعكسوا أنفسكم عكس الخيل باللجم . واسم ذلك الحبل :
عكاس بالكسر .

والعكس : قلبك الشيء نحو الكلام وغيره ، يقال : عكست كلامي
أعكسه - بالكسر - عكسًا : اذا قلبته . وقيل : العكس رذك آخر الشيء
الى أوله ، ومنه عكس البليّة عند القبر ، لأنهم كانوا [٤٥ / أ] يربطونها
معدّوسة الرأس الى ما يلي كلكلاها وبطنها ، ويقال اني مؤخرها مما يلي
ظهرها ، ويتركوها على تلك الحال حتى تموت ، قال جرير :

إنّا اذا معشر كشت بكارثهم صلنا بأصيد سام غير معدّوس^(١٩٠)
والعكيس : لبن يصب على مرق كائنا ما كان ، تقول منه : عكست أعكس
عكسًا .

والعكيس - ايضاً - من اللبن : الحليب تصب عليه الإهالة فيشرب ؛
قال الراعي يرُدّ على الحلال ويدّم أمه :
فلمّا سقيناها العكيس تملّات مذاخيرها وازداد رشحاً وريندها^(١٩١)
ويروى : « تمدّحت » و « وتمدّحت » ، ومذاخيرها : زوايا بطنها . وقال
آخر :

جفوك ذا قدرك للضيّفان جفأ على الرغفان في الجفان
خير من العكيس بالألبان^(١٩٢)

والعكيس - ايضاً - : القضيّب من الحبلّة يعكس تحت الأرض الى
موضع آخر .

(١٨٨) الجمهرة : ٣/٣١ .

(١٨٩) الفائق ٣/١٩ .

(١٩٠) ديوان جرير : ٣٢٣ .

(١٩١) ديوان الراعي : ٩٣ .

(١٩٢) المشاطر الثلاثة - بلا عزو - في التهذيب : ٢٠٨/١١ والصاح واللسان وتركيب (ج فء)
في الصاح والعباب واللسان والتاج .

واللَّيْلَةُ العَكِينَةُ : الظَّالِمَاءُ .

والمَكِينَةُ : الكثيرُ من الإِبِلِ .

وعكسَ به : مثلُ عَسِكَ به .

ويقالُ : دُونََ ذلكَ الأمرِ عِكَاسٌ ومِكَاسٌ : وهو أنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَتِهِ

ويَأْخُذُ بِنَاصِيَتِكَ ، وقيل : هو إِتِّبَاعٌ .

وقال اللِّيثُ (١٩٣) : الرَّجُلُ إذا مَشَى مَشْيَ الأَفْعَى يُقالُ : هو يَتَعَكَّسُ في

مِشْيَتِهِ كَأَنَّهُ قد يَبْسُتُ عُرْوَةً ، والسُّكْرَانُ إذا مَشَى كَأَنَّهُ يَتَعَكَّسُ في

مِشْيَتِهِ .

وانعكسَ الشَّيْءُ ، واعتكسَ : بِمَعْنَى ، قال :

طَافُوا بِهِ مُعْتَكِسِينَ نَكَسًا عَكَفَ المَجُوسُ يَلْعَبُونَ الدَّعْنَكَ (١٩٤)

[٤٥ / ب] والتركيبُ يَدُلُّ على جَمْعٍ وتَجَمُّعٍ .

عكس :

إِبِلٌ عَكْمِسٌ وَعُكَامِسٌ وَعُكَيْسٌ وَعُكَابِسٌ : أي كثيرةٌ . وقال أبو حاتمٍ :

إذا قَارَبَتِ الإِبِلُ الألفَ فَهي عَكْمِسٌ وَعُكَامِسٌ وَعُكَيْسٌ وَعُكَابِسٌ .

وقال ابنُ فَارِسٍ (١٩٥) : لَيْلٌ عُكَامِسٌ : مُظْلِمٌ ، وَأَنْشَدَ :

واللَّيْلُ لَيْلٌ مُظْلِمٌ عُكَامِسٌ (١٩٦)

قال : وهذا مَنَحْوَةٌ من عَكَسَ وَعَمَسَ ؛ لأنَّ في عَمَسَ مَعْنَى من معاني الإخفاءِ ،

والظَّالِمَةُ تَخْفِي ، يُقالُ : عَمَسَ عليه الخَبْرُ .

والمَعْمُوسُ والعُمُكُوسُ والكُعُسُومُ والكُسُعُومُ : الحِمَارُ .

وعكَمَسَ اللَّيْلُ : إذا أَظْلَمَ .

علدس :

ابنُ دَرِيدٍ (١٩٧) : العَلْدَسُ والعَرْدَسُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ من الإِبِلِ ، وناقَةٌ

عَلْدَسَةٌ وعَرْدَسَةٌ .

(١٩٣) العين : ١/١٤ .

(١٩٤) المشطوران - بلا عزو - في العين : ٥٤/ب (برواية : معتكفين نكسا) والتهذيب : ٣٠٤/٣

والتكملة والتاج ، ورواهما المؤلف (معتكفين) في تركيب (دعكس) .

(١٩٥) المقاييس : ٣٦١/٤ .

(١٩٦) المشطور - بلا عزو - في المقاييس .

(١٩٧) الجمهرة : ٣٧١/٣ .

وقال هِشَامُ : العَرَثْدَسُ ؛ وقال ابو الطَّيِّبِ : العَلَئِدَسُ : الأَسَدُ الشَّدِيدُ .
عَلَسَ :

العَلَسُ - بالتحريك - : القَرَادُ .

والمُسَيَّبُ بن عَكَسِ بن مالك بن عمرو بن قَمَامَةَ بن عمرو بن زيد بن ثَعْلَبَةَ بن
عَدِيَّ بن رَيْبَعَةَ بن مالك بن جُشَمَ بن بِلَالِ بن خَمَاعَةَ بن جُلَيِّ بن أَحْمَسَ بن
ضُبَيْعَةَ بن رَيْبَعَةَ بن نِزَارِ .

ورَجُلٌ "عَلَسِيٌّ" : أي شَدِيدٌ ، قال المَرَارُ بن سَعِيدِ المَقْعَبِيِّ :
يَسِيرٌ فِيهَا القَوْمُ خِمْسًا أَمَلَسَا إِذَا رَأَاهَا العَلَسِيُّ أَبْلَسَا
وعَلَقَ القَوْمُ أَدَاوَى يَبْسَا (١٩٨)

والمَعَلَسُ - ايضاً - : ضَرَبٌ "من الحِنِطَةِ تَكُونُ حَبَّتَانِ فِي قِشْرِ ، وهو
طَعَامُ أَهْلِ صَنْعَاءَ . وقال الدَّيْنُورِيُّ : العَلَسُ ضَرَبٌ "من البُرِّجَيْدِ" غَيْرَ أَنَّهُ
عَمِيرٌ الاسْتِنْقَاءُ ؛ يَنْبُتُ بِنَوَاحِي اليمَنِ ، قال : وزَعَمُوا أَنَّ العَلَسِيَّ المَقْرُ وهي
نَبَاتٌ الصَّبِيرِ ، قال : وأخْبَرَنِي بَعْضُ البَحْرَانِيِّينَ قال : له نَوْرٌ "حَسَنٌ" مِثْلُ
نَوْرِ السُّوسَنِ ، ونَبَاتُهُ - ايضاً - نَبَاتٌ [٤٦/أ] السُّوسَنِ الأَخْضَرِ الاثْنَةَ أَعْظَمُ
وَرَقًا وَأَغْلَظُ ، قال ابو وَجْرَةَ السَّعْدِيُّ "ووصَفَ الظَّنَّ وما زَيَّنَّ به الأبلَ من
الرَّقْمِ :

كَأَنَّ الثَّقَدَ والعَلَسِيَّ أَجْنَى وَنَعَمَ نَبْتَهُ وادٍ مَطِيرٌ (١٩٩)
وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٠٠) : العَلَسِيُّ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عُرْجُونًا كَهَيْئَةِ عُرْجُونِ
النَّخْلِ .

وقال غيره : العَلَسُ : ضَرَبٌ "من التَّمَلِّ" . وقال ابو عُبَيْدَةَ : العَلَسَةُ
دُؤَيْبَةٌ "شَبِيهَةٌ" بالنَّمْلَةِ أو الحَلَمَةِ ، وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ عَلَسًا ، قال :
عُمَارَةُ الوَهَّابُ خَيْرٌ "من عَلَسٍ" وزُرْعَةُ الفَسَاءِ شَرٌّ "من أَنَسٍ"
وأنا خَيْرٌ "مِنكَ" يا قَتْنَبَ الفَرَسِ (٢٠١)

(١٩٨) ورد المشطور الاول بمفرده معزواً للمراري التهذيب : ٤٥٨/١٢ ، وهو ومع آخر في العباب
(طل م س) كما مر ، وثانيهما بمفرده - بلا عزو - في المايس : ١٢٣/٤ والصحاح ،
والثاني والثالث - معزوين للمرار - في الجيم : ٣٤٦/٢ والتهذيب : ٩٧/٢ واللسان
والتاج .

(١٩٩) البيت لأبي وجزة في النبات : ٩٦/٣ والتهذيب : ٩٧/٢ واللسان والتكملة والتاج ،
وبلا عزو في النبات : ١٧٠/٥ .

(٢٠٠) المحيط : ٤٢٣/١ .
(٢٠١) المشاطر الثلاثة معزوة للربيع بن زياد وبنص الأصل في الاشتقاق : ٢٧٧ ، وبلا عزو في
الجمهرة : ٣٢/٣ برواية (ربيعة الوهاب) كما يشير المؤلف .

وَوَقَعَ فِي الْجَمْهَرَةِ : رَبِيعَةُ الْوَهَّابُ .
 وقال ابنُ الأعرابيِّ : العَدَسُ يُقَالُ لَهُ الْعَلَسُ .
 وقال اللِّثَمُ (٢٠٣) : العَلِيسُ : شِوَاءٌ سَمِينٌ . وقال غيره : هو الشِّوَاءُ مَعْرَجُ الْجِلْدِ .

وقال ابنُ دريدٍ (٢٠٣) : شِوَاءٌ مَعْلُوسٌ : إِذَا أُكِلَ بِالسَّمْنِ .
 وقال اللِّثَمُ (٢٠٤) : العَلَسُ : الشَّرْبُ يُقَالُ : عَلَسَ يَعْلِسُ عَلْسًا . وقال أبو ليلى : العَلَسُ : مَا يُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ .
 وقال أبو صاعدٍ الكِلَابِيُّ : يُقَالُ (٢٠٥) : مَا ذَاقَ عَلُوسًا وَلَا لُؤُوسًا : أَي شَيْئًا .
 وكذلك : مَا عَلَسْنَا عَنْدهُمْ عَلُوسًا .

وعَلُوسٌ - مِثَالُ تَشْوَرٍ - : مِنْ قِلَاعِ الْأَكْرَادِ .
 وقال ابنُ هانئٍ : مَا أَكَلْتُ الْيَوْمَ عِلَّاسًا - بِالضَّمِّ - : أَي طَعَامًا .
 وقد سَمَّوْا عَلِيًّا - مُصَفَّرًا - .

ويُقَالُ : مَا عَلَسُوا ضَيَّفَهُمْ بِشَيْءٍ تَعْلِينًا : أَي مَا أَطْعَمُوهُ .
 وَعَلَسَ دَاؤُهُ - أَيضًا - : أَي اشْتَدَّ وَبَرَّحَ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ (٢٠٦) : الْمُعَلَسُ : الرَّجُلُ الْمُجْرَبُ .
 وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٠٧) : النَّعْلِيْسُ : الصَّخْبُ وَالْقَالَةُ .
 قال : وَنَاقَةٌ مُعَلَّسَةٌ : أَي مُذَكَّرَةٌ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةٍ فِي شَيْءٍ .
 عَطِيسٌ :

العَلَطَيْسُ : الْأَمْلَسُ الْبَرَّاقُ ، قَالَ عِزْدَافِرٌ :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَدَالِي عَيْسَى وَحَاجِبِي
 وَهَامَةً كَالطَّيْسِ عَلَطَيْسًا لَا يَجِدُ الْقَمْلُ بِهَا تَعْرِيسًا (٢٠٨)

(٢٠٢) العين : ٢٧/ب ، وفي مخطوطة العين : (اللس) .

(٢٠٣) الجمهرة : ٣٢/٣ .

(٢٠٤) العين : ٢٧/ب .

(٢٠٥) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢٣٥/٢ .

(٢٠٦) تهذيب الالفاظ : ٥٢٥ .

(٢٠٧) المحيط : ٤٢٣/١ .

(٢٠٨) هنا بياض في الأصلين وفي التكملة أيضاً .

(٢٠٩) ورد المشطوران ١ و ٣ برواية علطيسافي التهذيب : ٣٦٩/٣ ولم يعزهما لقال ، كما

وردت المشاطير او ٣ و ٤ - بلاعزرو في الصحاح واللسان والتاج .

علطس :

ناقة "علطوس" - مثال "فردوس" - وهي الخيار الفارسية .

والعلطوس أيضاً [٤٦ / ب] : الطويل

والعلطسة : عدو" في تعسف .

علطس :

اللئث^(٢١٠) : العلطمينس من الشوق : الشديدة الضخمة ذات أقطار وسنام

مشرّف .

قال^(٢١١) : والعلطمينس : الهامة الضخمة الصلحاء ، وأنشد الرجز الذي

أنشده آنفاً :

وهامة كالطستِ علطمينسا

بالميم . وقال رؤبة يصف نفسه لأعدائه :

يرين رحب الشجر علطمينسا لا يتشكى النطحه القطوسا^(٢١٢)

وقال ابن فارس^(٢١٣) : العلطمينس : الجارية التارة الحسنة القوام ،

والأصل في هذا عيطموس ، واللام بدل من الياء والياء بدل من الواو ، وكل

مازاد على العين والياء والطاء في هذا فهوزائد ، وأصله العيطاء أي الطويلة .

وأنشد اللئث^(٢١٤) في مضاعف الحاء في تركيب د ح :

أغرك أئني رجل قصير دحيدحة وأتلك علطمينس^(٢١٥)

بالميم ، أي ممتلئة شباباً .

والعلطمينس والعلطيينس : من صفة الكثير الأكل الشديد البلع .

عكس :

اللئث^(٢١٦) : علكس : رجل من أهل اليمن .

والمعلنكس من اليبس : ماكثر واجتمع .

(٢١٠) العين : ٥٧/ب .

(٢١١) لم يرد القول في مخطوطة العين .

(٢١٢) ديوان رؤبة : ٦٩ .

(٢١٣) المقاييس : ٣٧٢/٤ .

(٢١٤) العين : ٥٩/ب .

(٢١٥) البيت - بلاعزو - في العين : ٥٩/ب وبالتهذيب : ٢٣/٣ والمقاييس : ٢٦٦/٢ (وفيه :

رجل دميم x .. وانك عيطموس) واللسان والتاج / دحج ، وفيهما : (رجل جليد) .

(٢١٦) العين : ٥٤/ب ، وفيه : (علكس) ولعله من سهو النسخ .

والمُعْلَنَكِسُ : المتراكِمُ من الرَّمْلِ ايضاً ، وقال الكُمَيْتُ يَصِفُ ثَوْرًا :

فَبَادَرَ لَيْلَةَ لَا مَقْمِرٍ
نَحِيْرَةَ شَهْرٍ لِشَهْرٍ سِرَارًا
السِّي سَبِطَاتِ بِمُعْلَنَكِسٍ
من الرَّمْلِ أَرْدَفَتْ الْهَارِ هَارًا (٢١٧)
واعلنكس الشعْرُ : اذا اشتدَّ سَوَادُهُ ، قال العَجَّاجُ [٤٧ / أ] :

أزْمَانُ غِرَاءُ تَبْدَأُ الْعُنْسَا
بِفَاحِمِ ذُووِي حَتَّى اعْلَنَكْسَا
وَبَشْرٍ مَعَ الْبِيَاضِ أَمْلَسَا (٢١٨)

- وقال الفَرَّاءُ : شعْرٌ مُعْلَنَكِسٌ ومُعْلَنَكِكٌ : وهو الكَثِيفُ المَجْتَمِعُ .
وقال ابن فَارِسٍ (٢١٩) : اللّامُ بَدَلٌ من الرّاء .
واعلنكس الشَّيْءُ : اذا تَرَدَّدَ .
وقال غيره : المُعْلَنَكِسُ : المُعْلَنَكِسُ .
علس :
ابنُ عَبَّادٍ (٢٢٠) : عَلَهَسْتُ الشَّيْءَ : مارَسْتُهُ بِشِدَّةٍ .
عمرس :

العَمْرَسُ - مِثَالُ الْعَمَّسِ - : القَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ . وقال ابنُ
فَارِسٍ (٢٢١) : هذا مِمَّا زِيدَتْ فِيهِ الْعَيْنُ ، وَاتَّما هُوَ مِنَ الشَّيْءِ الْمَرَسِ وَهُوَ الشَّدِيدُ
الْفَتْلِ .

- وَسَيْرٌ عَمْرَسٌ وَعَسْرَدٌ : أَي شَدِيدٌ .
• وَوَرْدٌ عَمْرَسٌ : أَي سَرِيعٌ .
• وَالْعَمْرَسُ مِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ الَّذِي يَمْتَنِعُ أَنْ يُضْعَدَ إِلَيْهِ .
• وَالْعَمْرَسُ : الثَّرَسُ الْخَلْقُ الْقَوِيُّ .

قال : وَيَوْمَ عَمْرَسٌ : شَدِيدٌ ، وَشَرُّ عَمْرَسٌ : كَذَلِكَ ، قال حُمَيْدٌ الأَرْقَطُ
يَمْنَدَحُ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ :

(٢١٧) البيت الاول للكميت في التهذيب : ١١/٥ واللسان (نحر) . وعجزه - بلاعزو - في المخصص
: ٢١/٩ . ولم يرد البيتان في مجموع شعر الكميت المطبوع .

(٢١٨) ديوان العجاج : ١٢٦ ، وفيه في الاول : (تروق العنسا) وفي الثالث : (مع البياض
العسا) .

(٢١٩) المقاييس : ٣٦١/٤ .

(٢٢٠) المحيط : ٢٥٥/٢ .

(٢٢١) المقاييس : ٣٦٥/٤ .

وإنَّ يَهْجُ يَوْمٌ لِيَبْتَلِيَ بِهِ عَمْرُوسٌ يَكْتَلِحُ عَنْ آثِيَابِهِ
يُظِلُّ زَحْفِيَهُ ظِلَالُ غَايِهِ (٢٢٢)

والعمرُوسُ: الخرووفُ. وقد جاءَ في الشَّعْرُ في جَمْعِهِ: العَمَارِسُ - بحدفِ الياءِ - ،
قال حنيدُ بنُ ثورٍ - رضيَ اللهُ عنه - ، ويُرْوَى للصِّمَّةِ بنِ عَبْدِ اللهِ القُشَيْرِيِّ ، وهو
مَوْجُودٌ في ديوانِي أشعارِهِما :

أولئكَ لَمَّ يَدْرِينُ ماسَمَكُ القُرى
وفي شِعْرِ الصِّمَّةِ : بَصَلُ القُرى .

وربَّما قيلَ للفلانِ الحادِرِ : عَمْرُوسٌ ، عن أبي عمرو .
ومُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَمْرُوسِ المَالِكِيِّ : من أصحابِ الحدِيثِ .
وأصحابُ الحدِيثِ [٤٧ / ب] يَفْتَحُونَ العَيْنَ ، وهو خلفٌ ، لِعَوَازِ بِنَاءِ
فَعْلُولٍ سِوَى صَعْفُوقٍ ، وهو نادِرٌ .

عس :

اللَّيْثُ (٢٢٤) : العَمَّاسُ - بالفتح - : الحَرَبُ الشَّدِيدَةُ .
والعَمَّاسُ : الدَاهِيَةُ .

وكلُّ أمرٍ لا يَقَامُ له ولا يُهْتَدَى لِوَجْهِهِ فهو : عَمَّاسٌ . ويَوْمٌ عَمَّاسٌ
من أَيامِ عُمسٍ وعَمْسٍ ، قال العَجَّاجُ :

إِنَّ يَسْمَهْرًا وَالضَّرَّاسِ الضَّرَّاسِ
مِنْ مَرَّةٍ أَيامٍ مَضِيْنَ عُمْسٍ (٢٢٥)

وقد عَمَسَ يَوْمُنَا - بالضمِّ - عَمَّاسَةٌ وَعَمَّوسًا ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٢٢٦) : عَمَسَ
يَوْمُنَا - بالكسر - عَمَّاسًا وَعَمَّاسًا - بالتَّحْرِيكِ - ، قال العَجَّاجُ - ايضًا - في
الواحدِ :

إِذْ لَقِحَ اليَوْمُ العَمَّاسُ فاقْمَطَرَهُ
وخطرتْ أيدي الكُمَّةِ وخطَرَ (٢٢٧)

(٢٢٢) ورد ثاني المشاطر بمفرده معزواً للاريقطي المايبس : ٣٦٨/٤ .

(٢٢٣) البيت لحميد بن ثور في التهذيب : ٣٤٠/٣ والصحاح واللسان والتاج ، كما ورد في ديوان
حميد : ١٠٠ مردداً بينه وبين الصمة القشيري .

(٢٢٤) العين : ٢٨/ب .

(٢٢٥) ديوان العجاج : ٤٨٤ - ٤٨٥ .

(٢٢٦) الجمهرة : ٣٣/٣ .

(٢٢٧) ديوان العجاج : ٣٨ ، وفيه في الاول : (واقمطر) .

وَلَيْلٌ عَمَّاسٌ : مُظْلِمٌ ،

وَأَسَدٌ عَمَّاسِيٌّ : شَدِيدٌ ، قَالَ ذَلِكَ شَمِيرٌ ، وَأَنْشَدَ لِثَابِتِ قَطَنَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ جَابِرٍ الْعَتَكِيِّ :

قَبِيْلَتَانِ كَالصَّدْفِ الْمُنْدِيِّ أَطَافَ بِهِنَّ ذُو لَيْدٍ عَمَّاسِيٌّ (٢٢٨)

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٢٢٩) : يُقَالُ أَمْرٌ عَمَّاسٌ وَعَمَّوْسٌ : لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ يُؤْتَى لَهُ .

وَعَمِيْسُ الْحَمَائِمِ : وَادٍ بَيْنَ مَكَلٍ وَفَرَسٍ ، كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِ رَسُوْلِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الَى بَدْرٍ .

وَالْعَمِيْسُ : الْأَمْرُ الْمُعْطَى .

وَعَمِيْسٌ - مُصَغَّرٌ - : هُوَ عَمِيْسُ بْنُ مَعَدٍّ الْخُثْعَمِيِّ ، أَبُو أَسْمَاءَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَالْعَمَّوْسُ : الَّذِي يَتَعَسَّفُ الْأَشْيَاءَ كَالْجَاهِلِ . وَقِيلَ لِلْأَسَدِ : عَمَّوْسٌ لِأَنَّهُ يُوصَفُ بِأَخْذِ الْفَرَاسِ بِالْجَهْلِ وَالْعَلْبَةِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرْمَلَةَ بْنُ الْمُنْذِرِ الطَّائِيَّ يَصِفُ أَسَدًا :

فَبَاتُوا يُدَلِّجُونَ وَبَاتَ يَنْسِي بِصَيْرٍ بِالْدَجِي هَادٍ عَمَّوْسٌ
[٤٨ / أ] إِلَى أَنْ عَرَّسُوا وَأَغَبَّ مِنْهُمْ قَرِيْبًا مَا يُحَسُّ لَهُ حَسِيْسٌ (٢٣٠)

أَغَبَّ : ظَهَرَ سَاعَةً وَخَفِيَ أُخْرَى ، وَيُقَالُ أَعْبَّ : نَزَلَ قَرِيْبًا مِنَ الرَّكْبِ . وَيُرْوَى : عَمَّوْسٌ - بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ - ، وَيُرْوَى : هَمَّوْسٌ . وَعَمَّسَ الْكِتَابُ : أَي دَرَسَ .

وَعَمَّوْسٌ - سَكُونِ الْمِيمِ - : كَوْرَةٌ - مِنْ فِلَسْطِيْنَ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُحَرِّكُونَ الْمِيمَ ، وَالْيَا يُنْسَبُ الطَّاعُونَ ، وَيُضَافُ فَيُقَالُ : طَاعُونَ عَمَّوْسٍ ، وَكَانَ هَذَا الطَّاعُونَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةَ ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ ، وَمَاتَ فِيهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ، ذَكَرْتَهُمْ فِي كِتَابِ « دَرَّةِ السَّحَابَةِ فِي وَفَيَاتِ الصَّحَابَةِ » مِنْ تَأْلِيْفِي . قَالَ :

(٢٢٨) الْبَيْتُ - بِلَاعَزُو - فِي التَّهْذِيْبِ : ١٢٢/٢ وَاللِّسَانُ ، وَثَابِتٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِ ثَابِتِ الْمَطْبُوعِ . وَكَانَ الْمَوْلَفُ قَدْ وَضَعَ كِسْرَةَ تَحْتَ سَيْنِ الْقَافِيَةِ ، وَذَلِكَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ .

(٢٢٩) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ : ٢٨٠ ، وَلَيْسَ فِيهِ (عَمَّوْسٌ) ، وَنَصَّ الْأَصْلُ مَنْقُولٌ مِنَ الصَّحَاحِ .

(٢٣٠) شِعْرُ أَبِي زُبَيْدٍ : ٩٤ - ٩٥ ، وَفِيهِ فِي الْأَوَّلِ : (هَادٍ هَمَّوْسٌ) .

رُبَّ خِرْقٍ مِثْلِ الْهَيْلَالِ وَبَيْضَاءٍ حَصَانٍ بِالْجِزْعِ مِنْ عَمَوَاسٍ (٢٣١)
 وَالْعَسْ : أَنْ تُرِيَّ أَتَكَ لَا تَعْرِفُ الْأَمْرَ وَأَتَتْ عَارِفٌ بِهِ .
 وَيُقَالُ : مَا دَرِي أَيْنَ دَقَسَ وَلَا أَيْنَ عَمَسَ : أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ .
 وَفِي النَّوَادِرِ : حَلَسَفَ فُلَانٌ عَلَى الْعَمِيْسَةِ وَالْعَمِيْسَةِ - وَفِي بَعْضِ
 النُّسخِ مِنْهَا : عَلَى الْعَمِيْسِيَّةِ وَالْعَمِيْسِيَّةِ - أَيِ عَلَى يَمِينٍ غَيْرِ حَقٍّ .
 وَعَمَسَ الشَّيْءُ وَأَعَمَسَهُ : أَيِ أَخْفَاهُ .

وَأَنَا بِأَمْوَرٍ مُعَمَّسَاتٍ وَمُعَمَّسَاتٍ - بِكَسْرِ الْمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ وَبِفَتْحِهَا -
 أَيِ مُظْلِمَةٍ مَكْلُوبَةٍ عَنْ جِهَتِهَا .

وَتَعَامَسَ عَنِ الشَّيْءِ وَتَعَامَشَ وَتَعَامَشَ : إِذَا تَغَافَلَ عَنْهُ .
 وَتَعَامَسَ فُلَانٌ عَلَيَّ : أَيِ تَعَامَى عَلَيَّ وَتَرَكَنِي فِي شُبْهَةٍ مِنْ أَمْرِهِ .
 وَعَامَسَتْ فُلَانًا : إِذَا سَاتَرَتْهُ وَلَمْ تُجَاهِرْهُ بِالْعَدَاوَةِ .
 وَأَمْرَأَةٌ مُعَامِسَةٌ : تَتَسَتَّرُ فِي سَبِيْبَتِهَا (٢٣٢) وَلَا تَتَهَمَّكُ ، قَالَ الرَّاعِي
 يَهْجُو الْحَلَالَ بْنَ عَاصِمٍ وَخَنْزَرًا [٤٨ / ب] :

إِنَّ الْحَلَالَ وَخَنْزَرًا وَوَلَدَتَهُمَا أُمَّةٌ مُعَامِسَةٌ عَلَى الْأَطْهَارِ (٢٣٣)
 هَذِهِ رِوَايَةٌ الْأَرْهَرِيِّ (٢٣٤) ، أَيِ تَأْتِي مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مُعَالِنَةً (٢٣٥) بِهِ ، وَرِوَايَةٌ
 غَيْرُهُ : « مُقَارَفَةٌ » ، وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَشْهَرُ ، وَقَالَ ابْنُ جَبَلَةَ : الْمُقَارَفَةُ الْمُدَانِيَّةُ
 الْمُتَعَارِضَةُ مِنْ أَنْ تُصِيبَ الْفَاحِشَةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَلْفَحُ لَغَيْرِ فَحْلِهَا .
 وَالْمُعَامِسَةُ : السَّرَارُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةٍ فِي اشْتِبَاهِ وَالتَّوَاءِ فِي الْأَمْرِ .
 عَمَسَ :

الْعَمَكُوسُ وَالْعَمَكُوسُ وَالْكَسْعُومُ وَالْكَعْسُومُ : الْحِمَارُ .
 عَمَسَ :

أَبُو عَمْرٍو : الْعَمَلَسُ وَالْعَمَرَسُ : الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعُ ، قَالَ عَدِيٌّ بِنِ
 زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الرَّقَّاعِ الْعَامِلِيِّ ، وَلَيْسَ لِمِلْحَةٍ كَمَا وَقَعَ فِي الْحَمَّاسَةِ :

(٢٣١) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ عَبَّاسٍ فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ : ٩٧١/٢ (وَفِيهِ : لَعُوبٌ بِالْجِزْعِ) ،
 وَبَلَاغُزُو فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٢٦/٦ وَالتَّاجُ .
 (٢٣٢) فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (شَبِيْبَتِهَا) ؛ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ ، وَالسَّبِيْبَةُ - بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ -
 ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ .
 (٢٣٣) دِيوَانُ الرَّاعِي : ١٢٠ ، وَفِيهِ : (أُمَّةٌ مُعَامِسَةٌ) .
 (٢٣٤) التَّهْذِيبُ : ١٢٢/٢ .
 (٢٣٥) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (غَيْرُ مُعَالِنَتِهِ) ، وَهُوَ الْمَنْسَجِمُ مَعَ السِّيَاقِ .

فَنَامُوا قَلِيلًا ثُمَّ نَبَّهَ نَوْمَهُمْ دُعَاءَ بَعِيدِ الْهَمِّ ماضٍ مَعَمَّهِمْ
عَمَلَسَ اسْفَارِهِ إِذَا اسْتَقْبَلَتْ لَهُ سَمُومٌ كَحَرِّ النَّارِ لَمْ يَتَلْتَمِمْ (٢٣٦)
وَيُرْوَى : « عَمَّرَسِرِ » ، وهذه الرواية أشهر وأكثروا .

والعَمَلَسُ - أيضاً - : الذَّئْبُ ، وهو ووصف " له لِسْرَعَتِهِ فِي إِرْخَانِهِ ، وقال
اللَيْثُ (٢٣٧) : العَمَلَسُ : الذَّئْبُ الْخَبِيثُ ، قال الشَّنْفَرِيُّ الْأَزْدِيُّ :

وَلِي دُؤُونِكُمْ أَهْلُوْنَ سَيْدِ عَمَلَسٍ وَأَرْقَطُ زُهْلُوْلٍ وَعَرَفَاءُ جَيْنَلٍ (٢٣٨)
وقد يُشَبَّهُ كَلْبُ الصَّيْدِ بِالذَّئْبِ فِي سُرْعَتِهِ فَيُسَمَّى عَمَلَسًا ، قال الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ صَائِدًا يَكْفُ كِلَابَ الصَّيْدِ :

يُورَعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلَسٍ مِنَ الْمُطْعَمَاتِ الصَّيْدِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ (٢٣٩)
الشَّوْاحِنُ : التي (٢٤٠) يُبْعِدُنَ فِي الطَّرْدِ وَلَا يَصِدُنَ شَيْئًا .
ويقال : هو عَمَلَسٌ دَلْجَاتٍ .

وقال ابنُ فَارِسٍ (٢٤١) : هذا مِمَّا زِيدَتْ فِيهِ اللَّامُ ، قال : وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ
مَنْحُوْتًا مِنْ كَلِمَتَيْنِ ، مِنْ عَمِلَ وَعَمَسَ ، يقول : هو عَمُوْلٌ عَمُوْسٌ ، عَمُوْسٌ :
أَي يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَيَمْضِي فِيمَا يَعْمَلُهُ [٤٩ / أ] .

وفي المَثَلِ (٢٤٢) : أَبْرَرٌ مِنَ الْعَمَلَسِ ، وهو رَجُلٌ " كَانَ بَرًّا بِأُمَّتِهِ وَيَحُجُّ بِهَا عَلَى
ظَهْرِهِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٤٣) : الْعَمَلُوسَةُ : مَنْ نَعَتِ الْقَوْسَ الشَّدِيدَةَ السَّرِيعَةَ السَّهْمِ .
وقال ابنُ دَرِيدٍ (٢٤٤) : الْعَمَلَسَةُ : الشَّرْعَةُ .
عمس :

قال أبو المُنْذِرِ : كَانَ لِخَوْلَانَ صَمٌّ يُقَالُ لَهُ : عُمَيَانِسٌ ، وَكَانُوا يَقْسِمُونَ
لَهُ مِنْ أُنْعَامِهِمْ وَحُرُوتِهِمْ .

(٢٣٦) ورد البيت الثاني بمفرده وبلاعزرو في الصحاح والتاج ، وهو مع آيات أخرى ليس منها
الأول في اللسان وعزيت لعدي بن الرقاع ، والثاني - أيضاً - من جملة مقطعة ليس فيها
الأول في الحماسة : ٣٥١/٢ ، وعزاها - كما ذكر المؤلف - للحة .
العين : ١/٥٦ .

(٢٣٨) البيت من لامية الشنفرى المروية في امالي القاضي / النوادر : ٢٠٣ .

(٢٣٩) ديوان الطرمح : ٥٠٥ ، وفيه (يوزع) بالزاي المعجمة .

(٢٤٠) كذا في الاصل ، ولعله : (اللاتي) او (اللواتي) .

(٢٤١) المقاييس : ٣٦٦/٤ .

(٢٤٢) مجمع الامثال : ١٢٠/١ .

(٢٤٣) المحيط : ٣٠٧/٢ .

(٢٤٤) الجمهرة : ٣٤٣/٣ .

اللَيْثُ^(٢٤٥): العُنْبَسُ : من أسماء الأسد، إذا نَعَطَهُ قَلَّتْ: عُنْبَسَ "وعُنَابِسُ" .
وإذا خَصَصْتَهُ بِاسْمٍ قَلَّتْ: عُنْبَسَتْ - غَيْرَ مُجْرِيٍّ - ؛ كما تقول : أُسَامَةٌ
وساعِدَةٌ ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢٤٦) واللَيْثُ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَقَالَ هِشَامٌ : لَا أُدْرِي اسْمٌ هُوَ
أَمْ صِفَةٌ وَلَا أُدْرِي مَا أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ مِنَ الْعُبُوسِ ، فَعَلَى هَذَا الشُّوْنُ
زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ فَعْعَلٌ .

والمَعَابِسُ من قُرَيْشٍ : أولادُ أُمَيَّةَ بنِ عَبْدِ سُمْسِ الْأَكْبَرِ ؛ وَهَمَّ سِحَّةٌ :
حَرْبٌ " وَأَبُو حَرْبٍ وَسُقْيَانٌ وَأَبُو سُقْيَانَ وَعَمْرٌ " وَأَبُو عَمْرٍو .
وَخَالِدُ بنِ عُنْبَسِ بنِ ثَعْلَبَةَ الْبَلَوِيِّ ~ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : لَهُ وَلَآئِيهِ عُنْبَسٌ
صُحْبَةٌ .

عنس :

العَنَسُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بنِ مَرْوَانَ :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسٍ
دِرْقَسَةً أَوْ بَازِلٍ دِرْقَسٍ^(٢٤٧)

وَقَالَ عَبْدَةُ بنِ الطَّيِّبِ الْعَبْشَمِيِّ ~ :

بِجَسْرَةٍ كَعَلَاةِ الْقَيْنِ دَوْسَرَةٍ فِيهَا عَلَى الْأَيْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْعِيلٌ
عَنَسٌ تَشِيرُ بِقِنْوَانٍ إِذَا زُجِرَتْ مِنْ خَصْبَةٍ بَقِيَتْ فِيهَا شَمَائِلٌ^(٢٤٨)

وعَنَسٌ - أَيضاً - : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، وَعَنَسٌ : لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ زَيْدٌ بنِ مَالِكِ بنِ
أَدَدِ بنِ زَيْدِ بنِ يَشْجُبَ بنِ عَرِيْبِ بنِ زَيْدِ بنِ كَهْلَانَ بنِ سَبَأَ بنِ يَشْجُبَ بنِ يَعْرُبَ
ابنِ قَحْطَانَ ، مِنْهُمْ عَبْهَلَةُ الْعَنَسِيُّ الْكَذَّابُ .

وَمِخْلَافٌ عَنَسٌ : مِنَ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ ، مِضَافٌ إِلَى عَنَسِ بنِ مَالِكٍ هَذَا .
وَالْعَنَسُ وَالْعَنْزُ : الْعُقَابُ .

وَعَنَسَتْ الْعُوْدَ وَعَنَسَتْهُ : أَي عَطَفَتْهُ أَوْ قَلَبَتْهُ .

وَعَنَسَتْ الْجَارِيَةَ تَعْنَسُ وَتَعْنِسُ عُثُوسًا وَعِنَاسًا فِي عَانِسٍ : وَذَلِكَ إِذَا طَالَ
مَكْنُهَا فِي مَنْزِلِ أَهْلِهَا بَعْدَ إِدْرَاكِهَا حَتَّى خَرَجَتْ مِنْ عِدَادِ الْأَبْنَاءِ ، هَذَا مَالِمٌ

(٢٤٥) العين : ١/٥٦ .

(٢٤٦) التهذيب : ٣٣٨/٣ .

(٢٤٧) ديوان العجاج : ٤٧٢ .

(٢٤٨) شعر عبدة بن الطيب : ٦٠ ، وفيه في الثاني : (فيها شعائل) .

تَنْزَوْجٌ ، فَإِنْ تَزَوَّجَتْ مَرَّةً فَلَا يُقَالُ عَنَسَتْ . وَعَنَسَتْ - بِالكَسْرِ - : لُغَةٌ فِي عَنَسَتْ [٤٩ / ب] بِالْفَتْحِ ، قَالَ الْأَعْمَى :

وَلَقَدْ أُرْجِلُ لِسْتِي بِعَيْتِيهِ لِلشَّرْبِ قَبْلَ سَنَائِكَ المُرْتَادِ
وَالْبَيْضِ قَدْ عَنَسَتْ وَطَالَ جِرَاؤُهَا وَنَشَأَنَّ فِي قِنِّ فِي أَذْوَادِ (٢٤٩)

وَيُرْوَى : « سَبَائِكِ المُرْتَادِ » أَي دَرَاهِمِ الَّذِي يَشْتَرِي الخَمْرَ ، وَيُرْوَى : « فِي فَنَنِ » أَي فِي نَعْمَةٍ ، وَأَصْلُهَا أَغْصَانُ الشَّجَرِ ، وَ « فِي قِنِّ » أَي فِي عَبِيدِ وَخَدَمٍ ؛ وَهَذِهِ رِوَايَةٌ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَ « فِي فَنَنِ » رِوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَالَ الكِسَائِيُّ : العَانِسُ : فَوْقَ المُنْعَصِرِ ، وَالجَمْعُ : عَوَانِسٌ وَعَنْسٌ وَعَنْسٌ - كِبَارِلٍ وَبَوَازِلٍ وَبَزَلٍ وَبَزَلٍ - ، قَالَ :

يُعْرِسُ ابْنَكَرًا بِهَا وَعَنْسًا أَكْرَمُ عِرْسٍ بَاءً إِذْ أُعْرِسَا (٢٥٠)
وَعَنْوَسٌ أَيْضًا ، كَقَاعِدٍ وَقَعْوَدٍ وَجَالِسٍ وَجُلُوسٍ وَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ وَسَاجِدٍ وَسُجُودٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَقَدْ نَرَى الأَبْكَارَ وَالعَنْوَسَا ذَاكَ وَأَثْرَابًا بِهَا أَتْوَسَا
لَا تُمْكِنُ الخَنْعَاءَةُ النَامُوسَا وَتَحْنِيبُ اللَّاعِنَةَ الجَاسُوسَا (٢٥١)

الأَتْوَسُ : الأَوَانِسُ . [وَ] قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الإِبِلَ الطَّوَالَ الأَعْنَاقِ :
وَعَيْطًا كَأَسْرَابِ القَطَا قَدْ تَشَوَّفَتْ مَعَاصِيرُهَا وَالعَاتِقَاتُ العَوَانِسُ (٢٥٢)
أَي : لَا تَحْسِبِي مَرَاعَاتِكَ الأَجَالَ وَعَيْطًا . وَقَالَ المُرْقَشُ الأَكْبَرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

وَتُصْبِحُ كَالدَّوْدِاقِ نَاطَ زِمَامَهَا إِلَى شُعْبٍ فِيهَا الجَوَارِي العَوَانِسُ (٢٥٣)
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ - أَيْضًا - عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو قَيْسٍ بِنِ رِفَاعَةَ :

مِنَا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ وَالعَانِسُونَ وَمِنَا المُرْدُ وَالشَّيْبُ (٢٥٤)

(٢٤٩) ديوان الاعشى : ٩٩ ، وفيه في الاول : (ارجل جمتي) .

(٢٥٠) مرَّ الاستشهاد بالمشطورين في تركيب (عرس) .

(٢٥١) ديوان رؤبة : ٧٠ ، وفيه : (وقد ترى) في الاول ، و (وتحصب للعباة الجاسوسا) في الرابع .

(٢٥٢) ديوان ذي الرمة : ١١٣٥/٢ ، وفيه : (كأسراب الخروج تشوفت) .

(٢٥٣) البيت من مفضلية للمرقش في المفضليات : ٢٢٦ .

(٢٥٤) البيت لأبي قيس في اصلاح المنطق : ٣٤١ والصحاح واللسان والتاج ، وبلاغزو في التهذيب : ١٠٢/٢ والمقاييس : ٤٠٩/٣ و ١٥٦/٤ والمخصص : ٣٦/١ و ٤٨ و ١٢٣/١٦ .

وقال ابو ذؤيب الهذلي :

فاتي على ماكنت تعلم بيننا وليدين حتى انت اشط عانس (٢٥٥)

وجسك عانس : سمين تام الخلق ، وناقته عانسة : كذلك ،

والاعنس بن سلمان : شاعر (٢٥٦) ،

وقال ابو عمرو : العناس - بالكسر - : الميرة ، والجعع : عئس ،

والعنس - بالتحريك - : النظر في العناس كل ساعة ،

وعئيس - كانه تصغير عانس - : اسم رمل معروف ، وانشد

الأزهرى (٢٥٧) للراعي :

وأعرض رمل من عئيس ترتعي نجاج الملا عوذا به ومتاليا (٢٥٨)

ورواه ابن الأعرابي : « من يتيم » وقال : اليتائم بأسفل الدهنى منقطعة

من الرمل ، ويروى : من عئيين .

وأعنست الجارية : مثل عنست وعنست .

وأعنس الشيب وجهه : اذا خالطه .

وأعنست السن وجهه : أي غيرته ، قال ابو ضب الهذلي [٥٠ / أ] :

كان حويبا والجديفة فوقه حسام صقيل قصه الضرب فأنحنى

فتى قبلا لم يعنس الشيب رأسه سوى خيط كالشور أشرق في الدجى (٢٥٩)

قبلا : مستقبل الشباب ، وروى ابو عمرو : « قبلا » أي مقبلا ، وروى

ايضا : « خيط » بضم تين ، وانشد الشعر ابو تمام في الحماسة (٢٦٠) لسويد

الحرثي .

وقال ابو زيد : عنست الجارية تعنيسا : مثل عنست وعنست

وأعنست ، وقال الأصمعي : لا يقال عنست ولكن عنست - على ما لم يسم فاعله - ،

(٢٥٥) ديوان الهذليين : ١ / ١٦٠ ، وفيه : (تمهيدينا) .

(٢٥٦) قال في التاج تعليقا على هذه الفقرة : (وهو غلط ... وصوابه ... ان الشاعر هو

الاعنس بن عثمان الهمداني من اهل دمشق ... واما ابن سلمان فانه ابو الاعيس - بالتحية

- عبدالرحمن بن سلمان الحمصي) .

(٢٥٧) لم اجد الانشاد في التهذيب .

(٢٥٨) ديوان الراعي : ٢٩٢ .

(٢٥٩) شرح اشعار الهذليين : ٧٠٥ / ٢ .

(٢٦٠) الحماسة : ٣٤٧ / ١ حيث ورد الثاني من جملة مقطعة ولم يرد الاول ، وفي رواية الحماسة

اختلاف عن رواية المؤلف .

وَعَسَّسَهَا أَهْلُهَا . وَكَذَلِكَ عَسَّسَ الرَّجُلُ ، قَالَ أَبُو الْعِطْرِيِّ هَذَا إِذْ عَسَّسَ صَافِ
الْخَيْلَ :

فَأَتَكَحَّنَ أَبْكَارًا وَغَادَوْنَ نِسْوَةَ أَيامِي وَقَدْ يَحْظِي بِهِنَّ الْمُعَسَّسُ
هَنِيئًا لِأَرْبَابِ الْبُيُوتِ بَيُوتِهِمْ وَلِلْعَزْبِ الْمَسْكِينِ مَا يَتَلَمَّسُ
وَاعْنِينَا سُدَّ ذَنْبِ النَّاقَةِ : وَفُورٌ هُنْبِيهِ وَطَوْلُهُ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ
الشُّوْرَ :

يَعَسَّسُخُ الْأَرْضُ بِمَعْنَوْئِيسٍ مِثْلُ مَيْلَةِ النَّيَّاحِ الْقِيَامِ (٢٦١)
وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةٍ فِي شَيْءٍ وَشِدَّةٍ .
عَفْسُ :

ابنُ عَبَّادٍ (٢٦٢) : الْعِنْفِيسُ - بِالْكَسْرِ - : اللَّئِيمُ الْقَصِيرُ .
عَنْقَسُ :

ابنُ دُرَيْدٍ (٢٦٣) : الْعَنْقَسُ - بِالْفَتْحِ - : الدَّاهِي الْخَبِيثُ .
عَنْكَسُ :

ابنُ عَبَّادٍ (٢٦٤) : عَنكَسَ : اسْمٌ نَهَرَ فِيهَا يُقَالُ .
عَوْسُ :

العَوْسُ والعَوْسَانُ : الطَّوْفَانُ بِاللَّيْلِ ، يُقَالُ : عَاسَ الذَّئْبُ يَعْوَسُ :
إِذَا طَلَبَ شَيْئًا يَأْكُلُهُ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : عَاسَ عَلَى عِيَالِهِ يَعْوَسُ عَوْسًا : إِذَا كَدَّ عَلَيْهِمْ وَكَدَحَ .
وقال شَمِيرٌ : عَاسَ عِيَالَهُ يَعْوَسُهُمْ وَعَالَهُمْ يَعْوَلُهُمْ وَقَاتَهُمْ يَقْوَتُهُمْ ، وَزَادَ غَيْرُهُ :
مَانَهُمْ يَمْوَتُهُمْ : بِمَعْنَى ، وَأَنْشَدَ :

خَلْتِي يَتَامَى كَانَ يُحْسِنُ عَوْسَهُمْ وَيَقْوَتُهُمْ فِي كُلِّ عَامٍ جَاحِدٍ (٢٦٥)

والعَوْسُ والمعْيَاسَةُ : سِيَّاسَةُ الْمَالِ ، يُقَالُ : عَاسَ مَالَهُ : إِذَا أَحْسَنَ الْقِيَامَ
[٥٠ / ب] عَلَيْهِ . وَاتَّكَ لَعَائِسُ مَالٍ وَسَائِسُ مَالٍ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢٦١) ديوان الطرمح : ٤١٠ ، وفيه : (مثل ملاة النباح الفنام) ، وأشار المؤلف الى جواز
السكون والكسر في ميم القافية ، وكانهما روايتان في القصيدة كلها .

(٢٦٢) المحيط : ٣٠٧/٢ .

(٢٦٣) الجهمرة : ٣٤٣/٣ .

(٢٦٤) المحيط : ٢٧٨/٢ .

(٢٦٥) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٨٧/٣ واللسان والتاج .

والعوسُ - بالضم - : ضَرَبَ " من الغنم ، يُقال : كَبَشَ " عَوْسِيٌّ ، قال :
 قد كَادَ يَذْهَبُ بِالذَّيْتِ وَأَزَّتْهَا مَوَالِيءُ كَكِبَاشِ الْعَوْسِ سَحَاحِ
 قال ابنُ السَّيرافيِّ : هَمَزَ الْيَاءَ مِنْ مَوَالٍ لِاسْتِقَامَةِ الْبَيْتِ .
 وقال أبو عبيدٍ عن القنانيِّ : الْعَوَاسَاءُ - مِثَالُ نَاقَةٍ بَرَآكَاءَ - : الْحَامِلُ مِنْ
 الْخَنَافِسِ ، وَأَنْشَدَ :

يَكْرَأُ عَوَاسَاءَ تَفَاسِي مُقْرَبًا (٢٦٦)

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

أَقْسَمْتُ لَا اصْطَادُ إِلَّا عُنْظَبًا إِلَّا عَوَاسَاءَ تَفَاسِي مُقْرَبًا
 ذَاةَ إِيَائِينَ تَوْفِي الْمِقْنَبَا (٢٦٧)

والعَوَاسَاءُ - بِالضَّمِّ - : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ .
 وقال ابنُ دريدٍ (٢٦٨) : الْعَوْسُ - بِالتَّحْرِيكِ زَعَمُوا ، يُقال : رَجُلٌ أَعْوَسُ وَامْرَأَةٌ
 عَوْسَاءُ - : وَهُوَ دُخُولُ الشَّدَقَيْنِ حَتَّى يَكُونَ فِيهِمَا كَالهَزْمَتَيْنِ ، وَأَكْثَرُ
 مَا يَكُونُ ذَلِكَ عِنْدَ الضَّحِكِ .

وقال ابنُ فارسٍ (٢٦٩) : وَيَقُولُونَ : الْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ .

والأَعْوَسُ : الْوَصَافُ لِلشَّيْءِ .

قال : وَكُلُّ هَذَا مِمَّا لَا يَكَادُ الْقَلْبُ يَسْكُنُ إِلَى صِحَّتِهِ .

عيس :

الْعَيْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ ، وَأَنْشَدَ الْمُفْضَلُ لَطْرَفَةَ بْنَ الْعَبْدِ :

سَأَحْلُبُ عَيْسًا صَحْنًا سَمًّا فَأَبْتَنِي بِهِ جِيرَتِي حَتَّى يُجَلِّثُوا لِي الْخَمْرَ (٢٧٠)

وَرَوَاهُ غَيْرُ الْمُفْضَلِ : « عَيْسًا » بِالتَّوْنِ « إِنَّ لَمْ تَجَلِّثُوا لِي الْخَبْرَ » ، وَإِنَّمَا

يَتَهَدَّدُ بِهِمْ بِشِعْرِهِ .

(٢٦٦) المشطور - بلاعزو - في التهذيب : ٢/٨٨ و ١٣/٩٥ والمقاييس : ٤/١٨٧ والصحاح
 والمخصص : ٢/١٨ (وفيه : تبازي مقربا) واللسان والتاج .

(٢٦٧) المشاطر الثلاثة - بلاعزو - في التهذيب : ٩/١٩٥ وتركيب (قرب) في اللسان (وفيه في
 الأول : انشدت لا اصطاد) وفي الثالث : (توفي) ، والأولان في التاج .

(٢٦٨) الجمهرة : ٣/٣٤ .

(٢٦٩) المقاييس : ٤/١٨٧ .

(٢٧٠) ديوان طرفة : ١٦١ ، وفيه : (عنسا صحن سم واتقي) .

وقال الخليل^(٢٧١): العيسُ : عَسْبُ الْفَحْلِ وهو ضِرَابُهُ يُقَالُ : عَاسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ [٥١ / أ] يَعِينُهَا عَيْسًا : إِذَا ضَرَبَهَا .

والعيسُ - بالكسر - : الأبلُ البِيضُ التي يُخَالِطُ بِبَيَاضِهَا شَيْئًا من الشَّقْرَةِ ، واحِدُهَا : أَعْيَسُ ، والأُنثى : عَيْسَاءُ ، قال ذو الرمة يَصِفُ نَاقَتَهُ :

والعيسُ من عَاسَجٍ أَوْ واسِجٍ خَبَبًا يُنْحَزَنُ من جَانِبَيْهَا وهي تَنْسَلِبُ^(٢٧٢) وقال آخَرُ :

أَقُولُ لِخَارِبِي هَمْدَانُ لَمَّا أَنَارَا صِرْمَةً حُمْرًا وَعَيْسًا^(٢٧٣) وقال جَرِيرٌ :

عَلَّ الهَوَى من بَعِيدٍ أَنْ يُقَرَّبَهُ أُمَّ النَّجْومِ وَمَرَّةً الْقَوْمِ بِالْعَيْسِ^(٢٧٤)

أي بِالْبِيضِ وهي كَرَائِمُ الأَبْلِ .

وعَيْسَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

والعَيْسَاءُ - ايضاً - : الأُنثى من الجَرَادِ .

وعَيْسَى : اسْمٌ عِبْرَانِيٌّ أَوْ شُرْيَانِيٌّ، وَالْجَمْعُ : العَيْسَوْنَ - بفتح السين - ، وَمَرَرْتُ بِالْعَيْسَيْنِ ، ورَأَيْتُ العَيْسَيْنِ . وَأَجَازَ الكُوفِيُّونَ ضَمَّ السَّيْنِ قَبْلَ الواوِ وكَسَرَهَا قَبْلَ الياءِ ، ولم يُجِزْهُ البَصْرِيُّونَ وَقَالُوا : لِأَنَّ الألفَ لَمَّا سَقَطَتْ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ وَجَبَ أَنْ تَبْقَى السَّيْنُ مَقْتُوحةً على مَا كَانَتْ عليه ، سَوَاءَ كَانَتْ الألفُ أصْلِيَّةً أَوْ غيرَ أصْلِيَّةٍ . وكان الكِسَائِيُّ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا ، وَيَفْتَحُ فِي الأَصْلِيَّةِ فيقولُ : مُعْطَوونَ ، وَيَضُمُّ فِي غيرِ الأَصْلِيَّةِ فيقولُ : عَيْسَوْنَ ، وكذلك القَوْلُ فِي مَوْسَى . والنَّسْبَةُ اليَهِمَا : عَيْسَوِيٌّ وَمَوْسَوِيٌّ ، تَقَلِّبُ الياءَ واوًا ، كما قُلْتَ فِي مَرْمِيٍّ مَرْمَوِيٍّ ، وَإِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ الياءَ فَقُلْتَ : عَيْسِيٌّ وَمَوْسِيٌّ [٥١ / أ] بِكسر السينِ ، كما قُلْتَ : مَرْمِيٌّ وَمَلْهِيٌّ .

وقال الليث^(٢٧٥): العَيْسَةُ فِي أصلِ البِنَاءِ : فَعْلَةٌ ، على قِياسِ الصُّهْبَةِ والكُمْتَةِ ، ولكنْ قَبَحَتْ الياءُ بَعْدَ الضَّمَّةِ فَكُسِرَتْ العَيْنُ على الياءِ . وكانتِ الكَسْرَةُ أَحَقُّ بالياءِ لِأَنَّهَا خَلِقَتْ من صِرْفِ الكَسْرِ .

(٢٧١) العين : ٤٥/ب ، وفيه : (عسب الجمل) .

(٢٧٢) ديوان ذي الرمة : ٤٧/١ .

(٢٧٣) البيت - بلاعزو - في الصحاح واللسان .

(٢٧٤) ديوان جرير : ٣٢٢ .

(٢٧٥) العين : ٤٥/ب .

وأعْيَسَ الزَّرْعُ : إذا لم يكن فيه رطبٌ .

وتَعَيَّسَتِ الإبِلُ : صارت بياضاً في سوادٍ ، قال المرار بن سعيدِ القعسيِّ :

سَلَّ الهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطٍ رَأْسَهُ نَاجٍ مُخَالِطٍ صُهْبَةً بَتَعَيْشٍ (٣٧٦)

هكذا الرواية ، ورواه سيبويه (٣٧٧) : « مُعْطِي رَأْسِهِ » بالإضافة ، ويكره

هذا وإن أُضِيفَ إلى المَعْرِفَةِ ، بِدَلِيلِ أَكْثَرِهِ وَصَفَهُ بِنَاجٍ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى لَوْنٍ أبيضٍ وَعَلَى عَسْبِ الفَحْلِ .

(٢٧٦) البيت للمرار الاسدي في الكتاب ، وبلاغزوفي المخصص : ٦٣/٧ (والقافية فيهما : متعيس) ، وهو للمرار القعسي وبنص الاصل في التاج .

(٢٧٧) الكتاب : ٨٥/١ و ٢١٢ .

فَصْلُ الْغَيْنِ

غيس :

الغَبَسُ والغُبْسَةُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ؛ وَذَلِكَ بَيَاضٌ فِيهِ كُدْرَةٌ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(١) : لَوْنٌ بَيْنَ الطُّلْسَةِ وَالغُبْرَةِ ، يُقَالُ : ذِئْبٌ أَغْبَسُ وَرَمَادٌ أَغْبَسُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ آثَارَ الدَّارِ :

فَاطَّرَقَتْ الْإِثْلَاءُ ثَلَاثًا دُخَسًا غُبْسًا عَلَى أَشْلَاءِ هَابٍ أَغْبَسًا^(٢)

وَذِئَابٌ غُبْسٌ ، قَالَ لَبِيدٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لِمُعَقَّرٍ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوَاهُ غُبْسٌ كَوَاسِبٌ مَايْمَنٌ طَعَامُهَا^(٣)

وَالْوَرْدُ الْأَغْبَسُ مِنَ الْخَيْلِ : هُوَ الَّذِي تَدْعُوهُ الْأَعْجِمُ السَّمْنَدُ .

وَالغَبَسُ وَالجُمَانُ : نَاقَتَانِ : كَانَتَا لِأَبِي زُبَيْدٍ حَرَمَلَةً بِنِ الْمُنْذِرِ الطَّائِيِّ ، قَالَ فِيهِمَا أَبُو زُبَيْدٍ يَذْكُرُ غَلَامَهُ الْمَقْتُولَ :

قَدْ كُنْتُ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ عَنْ نَصْرِ بَهْرَاءَ غَيْرِ ذِي فَرَسٍ

تَسْمَى إِلَى فِتْيَةِ الْأَرَاقِمِ وَأَسْ تَعَجَّلْتَ قَبْلَ الْجُمَانِ وَالغَبَسِ^(٤)

وَقَوْلُهُمْ^(٥) : لَا آتِيكَ مَاغَبًا غُبَيْسٌ ؛ يُرَادُ بِهِ الدَّهْرُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَا أَدْرِي مَا أَصْلُهُ ، وَأَنْتَشِدُ الْأُمَوِيَّ ~ [٥٢ / أ] :

(١) الجمهرة : ٢٨٦/١ .

(٢) ديوان العجاج : ١٢٤ .

(٣) ديوان لبید : ٣٠٨ ، وفيه : (لا يمين طعامها) .

(٤) شعر أبي زيد : ١٠٢ ، وفيه في الأول : (هل كنت) وفي الثاني : (قيل الجمان والقبس) .

(٥) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٩٠/٢ ، والنص فيه : (لا فعل كذا ما غباغبس) .

وفي بَنِي أُمِّ زُبَيْرٍ كَيْسٌ عَلَى الطَّعَامِ مَاغَبَا غَبَيْسٌ^(٦).

أَي فِيهِمْ جُودٌ ، وَ « مَاغَبَا غَبَيْسٌ » ظَرْفٌ مِنَ الزَّمَانِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَصْلُهُ الذَّئْبُ ، وَغَبَيْسٌ تَصْغِيرُ أَغْبَسَ مُرَخَّصًا ، وَغَبَا : أَصْلُهُ غَبَّ ، فَأُبْدِلَ مِنْ أَحَدِ حَرَفِي التَّضْعِيفِ الْأَلْفُ ، مِثْلُ تَقْضَى الْبَازِي ، وَأَصْلُهُ تَقْضُضٌ . يَقُولُ : لَا آتِيكَ مَا دَامَ الذَّئْبُ يَأْتِي الْعَنَمَ غِبَاً .

وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : الْغَبَسُ - بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْغَبَسِ - بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ - قَالَ رُوَيْبَةُ :

مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَتَامِ الْمَسْمَاسُ مِنْ خِرْقِ الْآلِ عَلَيْهِ أَغْبَاسٌ^(٧)

وَعَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ وَعَبَّشَ وَأَغْبَشَ : أَي أَظْلَمَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَغْبَاسٌ مِنَ الْغُبْسَةِ كَادَهَامٌ مِنَ الدُّهْمَةِ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى لَوْنٍ مِنَ الْأَلْوَانِ .

غَدَسُ :

الْخَارِزْتَجِيُّ : أَبُو الْغَيْدَاسِ : كُنْيَةُ الذَّكْرِ .

غَدَمَسُ :

غُدَامِسُ ، وَيُقَالُ غُدَامِسٌ : مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ ضَارِبَةٌ فِي بِلَادِ السُّودَانِ ، بَعْدَ

بِلَادِ زَافُونٍ ، تُنسَبُ إِلَيْهَا الْجَلُودُ الْغُدَامِسِيَّةُ ، كَأَنَّهَا ثِيَابُ الْخَزْزِ فِي الشُّعُومَةِ .

غَرَسُ :

غَرَسْتُ الشَّجَرَ أَغْرَسُهُ غَرْسًا : إِذَا أَثْبَتْتَهُ فِي الْأَرْضِ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ^(٨) : ثُمَّ

كَثُرَ الْغَرْسُ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى قَالُوا : غَرَسَ فُلَانٌ عِنْدِي نِعْمَةً : أَي أَثْبَتَهَا ، وَفُلَانٌ

غَرَسُ نِعْمَتِهِ .

وَالغَرْسُ - أَيْضًا - : الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرَسُ ، وَالْجَمْعُ : أَغْرَاسٌ وَغِرَاسٌ .

وَالغِرَاسُ - أَيْضًا - : وَقْتُ الْغَرْسِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغِرَاسُ : مَا يُغْرَسُ مِنَ الشَّجَرِ ، فَأَمَّا مَا يُخْرَجُ مِنْ شَارِبِ

دَوَاءِ الْمُشْنِيِّ فَهُوَ الْغِرَاسُ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ - .

وَوَادِي الْغَرْسِ : بَيْنَ مَعْدِنِ التَّقْرِةِ وَقَدَاكٍ .

(٦) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٤٠/٨ والاساس (وفيهما : على المتاع ما غبا) والمخصص :

٢٥٧/١٣ (وفيه : ام دبير) ومجمع الأمثال : ٩٠/٢ والصحاح واللسان والتاج .

(٧) ديوان رؤبة : ٦٦ ، وفيه في الثاني : (عليه اعباس) .

(٨) الجمهرة : ٣٣٢/٢ .

وبَيْتْرُ غَرْسٍ : من أَبْنَارِ الْمَدِينَةِ عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ . وَقَالَ ابْنُ عُمَرَ (٩) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى شَقِيرِ بَيْتْرِ غَرْسٍ : رَأَيْتُمُ اللَّيْلَةَ أَتَى جَالِسٌ عَلَى عَيْنٍ مِنْ عَيْوُنِ الْجَنَّةِ ، يَعْنِي هَذِهِ الْبَيْتْرُ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : غَرْسٌ مِنْ عَيْوُنِ الْجَنَّةِ . وَعَنْ عُمَرَ بْنِ الْحَكَمِ مَرْسَلًا : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : نِعِمَّ الْبَيْتْرُ بَيْتْرُ غَرْسٍ ، هِيَ مِنْ عَيْوُنِ الْجَنَّةِ ، وَمَاؤُهَا أَطْيَبُ الْمِيَاهِ . وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يُسْتَعَذَّبُ لَهَا مِنْهَا ، وَغَسَّلَ مَنْ بَيْتَرَ غَرْسٍ . وَقَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : جِئْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قُبَاءً ، فَانْتَهَى إِلَى بَيْتْرِ غَرْسٍ وَإِنَّهُ لَيَسْتَقِي مِنْهَا عَلَى حِمَارِهِ ، ثُمَّ تَقْوَمُ عَامَّةُ النَّهَارِ مَا تَجِدُ فِيهَا مَاءً ، فَضَمُّضَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي الدَّلْوِ وَرَدَّهُ فِيهَا فَجَاشَتْ بِالرَّيَّوَاءِ [٥٢ / ب] .

والغِرْسُ - بِالْكَسْرِ - : الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَالِدِ كَأَنَّهُ مَخَاطٌ . وَيُقَالُ : هُوَ جَلِيدَةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْفَصِيلِ سَاعَةً يُوَلَدُ ؛ فَإِنْ تَرَكْتَ عَلَيْهِ قَتَلْتَهُ ، قَالَ مَنظُورٌ بِنِ حَبَّةٍ :

يَتْرُكُنْ فِي كَلِّ مَنَاحٍ أَبْسٍ
كَلَّ جَبِينٍ مُشْعَرٍ فِي الْغِرْسِ (١٠)

الأْبْسُ : الْجَدِيْبُ . وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا الْهُمُومُ حَمَاكَ النَّوْمَ طَارِقَهَا
وَحَانَ مِنْ ضَيْفِهَا هَمٌّ وَتَسْهِينِدُ
فَانْمِ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانَةِ أُجْدٍ
مَهْرِيَّةٍ مَخَطَّتْهَا غِرْسَهَا الْعَيْدُ (١١)

وَيُرْوَى : « عَيْرَانَةُ حَرَجٍ » ، وَالْمَعْنَى : أَكَلَهَا عَيْدِيَّةً خَالِصَةً لَمْ تَشْتَرِ ثُمَّ نَتَجَّوْهَا .

وَالجَمْعُ : أَغْرَاسٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَالقَوْرُ مِنْهَا رَاسِبٌ وَقَمَّاسٌ
يَطْوِيْنَهَا أَوْلَادُهُنَّ أَغْرَاسٌ (١٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغِرْسُ : الْغَرَابُ .
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٣) : يُقَالُ نَحْنُ فِي مَعْرُوسَةٍ مِنَ الْأَمْرِ : بِمَعْنَى مَرَّغُوسَةٍ ،
أَي فِي اخْتِلَاطٍ .

(٩) يراجع في النصوص المتعلقة ببئر غرس : معجم البلدان : ٢٧٧/٦ ووفاء الوفا للسهمودي : ٩٧٨/٢ - ٩٨٠ والتاج .
(١٠) مرء الاستشهاد بالمشطورين في تركيب ابس .
(١١) ديوان ذي الرمة : ١٣٦٠/٢ - ١٣٦١ ، وهو برواية (عيرانة حرج) في الثاني .
(١٢) ديوان روبة : ٦٧ .
(١٣) المحيط : ١٤٣ / ب .

ويقال للنخلة أوّل ماتنبتت : غريسة . وقال ابن دريد^(١٤) : الفسيحة ساعة توضع في الأرض فهي غريسة حتى تعلق .

وقال غيره : غريسة : من أعلام الإمام .

وقال ابن عبّاد^(١٥) : الشعجة تسمى الغريس ، وتدعى للحلب . فيقال :

غريس غريس .

وقال الزجاج : أغرست الشجرة : مثل غرستها .

والتركيب يدل على رز الشئ في الشئ ، وقد شذ عنه الغرس

للجريدة .

غس :

يقال : غس فلان خبطة الخطيب : أي عابها .

وغسسته في الماء : أي غططته فيه .

وغس الرجل في البلاد : إذا دخل فيها ومضى قدماً ، وهي لغة تميم ، قال :

كالخوت لما غس في الأتهار^(١٦) [١ / ٥٣]

والمغسوسة من التخييل : التي ترطب ولا حلاوة لها .

والمغسوسة : الهرة أيضاً . وقال اللينث^(١٧) : الغس : زجر للقط ، ويقال

لها - أيضاً - غس - مبنياً على الكسر ؛ مثل حس وبس .

وقال ابو محجن الأعرابي : هذا الطعام غسوس صدق وغلول صدق ؛ أي

طعام صدق ، وأنا أغس وأسقى : أي أطعم .

وقال ابن عبّاد^(١٨) : الغساس - بالضم - : داء يأخذ الأبل ، يقال : بعير

مغسوس .

وغسان : ابو قبيلة من اليمن ، منهم ملوك غسان ، فإن كان فعلان فهذا

موضع ذكره فيه ، وإن كان فعلاً فتركيب غس ن .

وغسان : ماء باليمن بين رمع وزبيد ، فمن نزل به من الأزدي بن

الغوثن فشرب منه سمي غسان ، ومن لم يشرب منه فليس بغسان ، قال

حسان بن ثابت رضي الله عنه :

(١٤) الجمهرة : ٣٣٢ / ٢ .

(١٥) المحيط : ١٤٣ / ب .

(١٦) المشطور - بلاعزو - في التكملة ، وعزي لرؤية في التهذيب / المستدرک : ٤٢ واللسان ، وهو في ديوان رؤبة / الملحق : ١٧٤ .

(١٧) العين : ١ / ١٢٠ .

(١٨) المحيط : ١٣٩ / ب .

إِنْ كُنْتَ سَائِلَهُ وَالْحَقُّ مَعْضَبَةٌ فَلِأَسَدٍ نَسَبْتُنَا وَالْمَاءُ غَسَانٌ
ثُمَّ الْأُتُوفِ لَهُمْ مَجْدٌ وَمَكْرُمَةٌ كَانَتْ لَهُمْ كَجِبَانِ الطَّوْدِ أَرَكَانَ (١٦)

وقال ابن الأعرابي: الفيسيس: الرطب الفاسد.

والغس: بالضمة: الضعيف، عن ابن دريد (٢٠)، وأنشد:

فَلَمْ أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ فَطَعْنَةَ لَأَغْسِي وَلَا بِمُعْتَمِرٍ (٢١)

وقال غيره: الغس: اللثيم، وقال الأصمعي: الغس: يكون واحداً وجمعاً،
وأنشد قول أوس بن حجر:

مَخْلَقُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ غَسَّ الْأَمَانَةِ صُنْبُورٌ فَصُنْبُورٌ (٢٢)

[٥٣/ب] ويروى: «غسوا الأمانة» أي غسثون، فحدفت الثون للإضافة،
ويروى: «غش» بالنصب وبالشين المعجمة منصوباً على الذم، ورواه
المفضل. «غش» بالرفع معجمة أيضاً، كأنه جمع غاش، مثال بازل
وبزل، ويجوز «غشي» و«غشي» بإضمار أعني.
وغسغست بالهرة: إذا بلغت في زجرها.

وانغس في الماء: أي انعط فيه، قال أبو وجزة السعدي: يصف الدعاميص:

وانغس في كدر الطمال صوائف حمر البطون قصيرة أعمارها (٢٣)

الطمال: جمع طمل وهو الماء الكدر.

غض:

ابن دريد (٢٤): الغضس: بالتحريك: ثبت، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن
يسمئون الحبة التي يسميها الناس الكرويا: الغضس، وليس بثبت. وأهل
اليمن يسمون الكرويا: التقردة، قال: وأحسب أن أهل الحجاز يسمون
الكرويا: التقردة - أيضاً - أو بغضهم.

(١٦) ديوان حسان: ١٨٣.

(٢٠) الجهمرة: ٩٣/١.

(٢١) البيت لزهير بن مسعود الضبي في تهذيب الالفاظ: ١٤٣ والجهمرة: ٩٣/١ ومستدرک
التهذيب: ٤٤ واللسان، وبلاغزو في المخصص: ٩٩/٢ والاساس.

(٢٢) ديوان أوس بن حجر: ٤٥.

(٢٣) البيت لأبي وجزة في مستدرک التهذيب: ٤٣ والتكملة واللسان والتاج، وفيها: (كدر الطمال
دعامص).

(٢٤) الجهمرة: ٢٤/٣.

عُطِرْسُ :

العُطِرْسُ وَالْعِطْرِيسُ : الظَّالِمُ الْمُتَكَبِّرُ ، وَالْجَمْعُ : العُطَارِسُ
وَالعُطَارِيسُ ، قَالَ الكُمَيْتُ يَمْدَحُ مَسْلِمَةَ بنِ هِشَامٍ :

فَلَوْ لَا حِبَالُكُمْ هِيَ اسْتَلَسَّتْ جَنَابِنَا كُنَّا الْأَبَابَةَ العُطَارِسَا (٢٥)

وقال الليث (٢٦): العُطْرَسَةُ : الإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ وَالسَّطَوَالُ عَلَى الْأَقْرَانِ .

وقال غيره : عَطْرَسَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَالعُطْرُسُ : التَّكْبَرُ ، قَالَ :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَارِسٍ مُتَعَطَّرِسٍ شَاكِي السَّلَاحِ يَذُبُّ عَنْ مَكْرُوبٍ (٢٧)

وَتَعَطَّرَسَ - أَيْضاً - : تَغَضَّبَ .

وقال المؤرِّجُ : تَعَطَّرَسَ فِي مِشِيَّتِهِ إِذَا تَبَخَّرَ ، وَإِذَا تَعَسَّفَ الطَّرِيقَ .

وَرَجُلٌ مُتَعَطَّرِسٌ : بَخِيلٌ ، وَهُوَ مِنْ كَلَامٍ هَذَا يَلُمُّ .

غَطَسَ :

ابنُ دَرِيدٍ (٢٨) : العَطْسُ - مِنْ قَوْلِهِمْ لَيْلٌ أَغْطَسَ وَغَاطِسٌ : أَيُّ مُظْلِمٍ ، مِثْلُ

غَاطِسٍ سَوَاءً .

وَعَطَسَ فِي الْمَاءِ يَغْطِسُ - مِثَالُ جَلَسَ يَجْلِسُ - : أَيُّ انْفَمَسَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو

عَمْرُو :

وَأَلْقَيْتُ ذِرَاعَيْهَا وَأَدْنَيْتُ لِبَانَهَا مِنْ الْمَاءِ حَتَّى قَلَّتْ فِي الْجَمِّ تَغْطِسُ (٢٩)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٣٠) : عَطَسَ فِي الْإِنَاءِ : كَرَعَ فِيهِ .

وَرَجُلٌ غَطُوسٌ (٣١) : وَهُوَ الْمِقْدَامُ فِي الْعَمَرَاتِ وَالْحُرُوبِ .

وَعَطَسَهُ فِي الْمَاءِ : غَمَسَهُ فِيهِ ، لِأَنَّهُ مُتَعَدِّ .

وَعَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ : أَيُّ ذَهَبَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ ، لَفْظٌ فِي عَطَسَتْ بِهِ - بِالْعَيْنِ

المُهْمَلَّةُ - .

(٢٥) شعر الكميته : ٢٤٤/١ .

(٢٦) العين : ١٢٩/ب .

(٢٧) صدر البيت - بلاعزو - في العين ، والبيت بتمامه وبلاعزو أيضاً في التهذيب : ٢٣٢/٨ واللسان

والتاج .

(٢٨) الجمهرة : ٢٦/٣ .

(٢٩) البيت - بلاعزو - في الصحاح واللسان .

(٣٠) المحيط : ١٤٣/ب .

(٣١) رجح في التاج انه تصحيف (عَطُوس) بالعين المهملة .

وهما يتعاطسان في الماء ويتماقلان .

وقال ابن عباد^(٣٢) : هو يتعاطس عن كذا : أي يتعافل [٥٤ / أ] عنه ،

والمعنطيس ، ويقال : المعنيطس والمعنطيس : الحجر الذي يجذب

الحديد ، وليس بعربي . محض ، وذكره بعضهم في هذا التركيب .

غطلس :

الغطلس - مثال عمكس - الذئب ، ويكنى ابا الغطلس ايضاً .

غلس :

الغلس : ظلمة آخر الليل . وروى جابر بن عبدالله الأنصاري^(٣٣) - رضي

الله عنه - : أنه كان يصلي النبي - صلى الله عليه وسلم - الظهري بالهجرة ؛

والمصر والشمس حية ؛ والمغرب اذا وجبت ؛ والعشاء اذا كثرت الناس عجل

واذا قتلوا آخر ؛ والصبح يغلس . وقال الأخطل :

كذبتك عينك أم رأيت بيواسيط غلس الظلام من الرباب خيالاً^(٣٤)

وغليس : من أعلام الحمير .

وحرة غلاس - بالفتح والتشديد - : من حرار العرب .

وأغلس القوم : دخلوا في الغلس ، كأظلموا وأصبحوا .

والتغليس : السيز بغلس ، قال رؤبة يصف الأبل :

يساميات يعجل التعريسا يردن جنح الليل أو تغليسا^(٣٥)

وغلسنا الماء : أي وردناه بغلس . وكذلك اذا صكينا ذلك الوقت .

وقال ابو زيد : يقال^(٣٦) وقع فلان في وادي تغلس - غير مصروف ، مثال

تخيب وتهلك وتضل - وهي الداهية والباطل ، لأنه وقع في أمر

مظلم لا يعرف المخرج منه . وقال ابن عباد^(٣٧) : كأثم أرادوا - يعني

بتغلس - داهية مبكرة ، والأصل فيه أن الغارات كانت تقع بكثرة بغلس ،

قال بعض حراس قصور الملوك :

(٣٢) المحيط : ١٤٣ / ب .

(٣٣) صحيح البخاري : ١ / ١٤٠ .

(٣٤) ديوان الأخطل : ٤١ .

(٣٥) ديوان رؤبة : ٧١ ، وفيه في الأول : (تعجيل التعريسا) .

(٣٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢ / ٣٣١ .

(٣٧) المحيط : ١ / ١٤٤ .

يَأْرَاقِدُ اللَّيْلَ مَسْرُورًا بِأَوَّلِهِ إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقُنَّ أَسْحَارًا
 لَا تَأْمَنَنَّ بَلَيْلٍ طَابَ أَوَّلُهُ فَرَبٌّ آخِرٌ لَيْلٍ أَجَجَ النَّارَا
 [٥٤ / ب] وَجُبَارَةٌ بِنُ الْمُتَكَلِّسِ الْعِمَانِيِّ الْكُوفِيِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ،
 غَمْسُ :

غَمَسَهُ فِي الْمَاءِ يَغْمِسُهُ - بِالْكَسْرِ - غَمَسًا : مَقَلَهُ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ (٣٨)
 - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ : إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ فِي شَرَابٍ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسْهُ
 ثُمَّ لِيَنْزَعْهُ فَإِنَّ فِي أَحَدِهِ جَنَاحَيْهِ دَاءٌ وَفِي الْآخِرِ شِفَاءٌ . وَفِي حَدِيثِهِ الْآخِرِ (٣٩) : إِذَا
 اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ مَنَامِهِ - وَيُرْوَى : مِنْ نَوْمِهِ - فَلَا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى
 يَغْسِلَهَا ثَلَاثًا فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي أَيُّنَ بَاتَتْ يَدُهُ .

وَالْيَمِينُ الْغَمُوسُ : الَّتِي تَغْمِسُ صَاحِبَهَا فِي الْإِثْمِ ثُمَّ فِي النَّارِ ، وَقِيلَ : هِيَ
 أَنْ يَقْتَطِعَ الرَّجُلُ بِهَا مَالَ غَيْرِهِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٤٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
 الْيَمِينُ الْغَمُوسُ تَدْعُ الدَّيَارَ بِلَقَعٍ . وَهِيَ الْيَمِينُ الْكَاذِبَةُ الَّتِي يَتَعَمَّدُ
 صَاحِبُهَا الْكُذْبَ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ بِخِلَافِهِ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلأَمْرِ الشَّدِيدِ الْغَامِسِ فِي الشَّدَّةِ وَالْبَلَاءِ : غَمُوسٌ ، قَالَ يَزِيدُ
 ابْنُ خَدَّاقٍ الْعَبْدِيُّ :

إِذَا مَاقَطَعْنَا رَمْلَةً وَعَدَّابَهَا فَإِنَّ لَنَا أَمْرًا أَحَدَهُ غَمُوسًا (٤١)
 وَالطَّعْنَةُ الْغَمُوسُ : النَّافِذَةُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ فَارِسٍ (٤٢) :

ثُمَّ أَتَقَدَّتَهُ وَتَقَسَّتَ عَنْهُ بِغَمُوسٍ أَوْ ضَرْبَةٍ أُخْذُوهُ (٤٣)
 لِأَنَّهَا إِذَا تَقَدَّتْ فَقَدِ انْتَمَسَتْ .

وَنَاقَةُ غَمُوسٌ : لَا يُسْتَبَانُ حَمْلُهَا حَتَّى تَقْرِبَ .

وَالْغَمُوسُ - أَيْضًا - : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي مَخَّهَا أَرْيَرٌ هُوَ أَمْ قَصِيدٌ .
 وَقَالَ النَّضْرُ : الْغَمُوسُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي فِي بَطْنِهَا وَكِدٌ وَهِيَ لَا تَشْوَلُ
 فَتَبِينُ .

(٣٨) صحيح البخاري : ١٥٨/٤ .

(٣٩) مسند أحمد : ٤٧١/٢ .

(٤٠) الفائق : ٧٦/٣ .

(٤١) البيت ليزيد من مفضلية له في المفضليات : ٢٩٨ ، وبلا عزو في المقاييس : ٥/٢ .

(٤٢) المقاييس : ٣٩٥/٤ .

(٤٣) البيت في التهذيب : ٤٢/٨ والمقاييس والاساس واللسان والتاج ، وهو لابي زيد الطائي ، وقد

ورد في مجموع شعره : ٤٥ ، وفيه (وفرجت عنه) .

وَالْغَمَيْسُ مِنَ الثَّبَاتِ : الْغَمِيرُ ، وَهُوَ أَنْ يَبْسَ الْبَقْلُ ثُمَّ يُصَيَّبُهُ الْمَطَرُ
فَيَنْبُتُ فِي أَصُولِ الْيَابِسِ نَبْتٌ " آخَرَ أَخْضَرَ جَدِيدٌ " ، فَذَلِكَ الْأَخْضَرُ هُوَ
الْغَمَيْسُ وَالْغَمِيرُ .

وَالْغَمَيْسُ - إِضَافاً : مَسِيلٌ مَاءٍ صَغِيرٌ " مِنَ الْبَقْلِ ^(٤٤) وَالثَّبَاتِ .
وَالْغَمَيْسُ : اللَّيْلُ وَالظُّلْمَةُ [٥٥ / أ] ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ حَرَمَلَةَ بْنُ الْمُثَدَّرِ
الطَّائِيُّ يَصِفُ الْأَسَدَ :

رَأَى بِالْمُسْتَوَى غَيْراً وَسَفْراً أَسْيَلَالاً وَجُبَّتْهُ الْغَمَيْسُ ^(٤٥)
وَالشَّيْءُ الْغَمَيْسُ : الَّذِي لَمْ يَظْهَرْ لِلنَّاسِ وَلَمْ يُعْرَفْ بَعْدَهُ . وَمِنْهُ قَصِيدَةٌ
" غَمَيْسٌ " .

وَالْأَجْمَةُ وَكُلُّ مَلْتَفٍ يُعْتَمَسُ فِيهِ أَيِ يُسْتَخْفَى : غَمَيْسٌ .
وَالْغَمَيْسُ - مُصَغَّرٌ - : بَرَكَةٌ " عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الشَّعْلَبِيَّةِ ، وَعِنْدَهُ
قَصْرٌ خَرَابٌ " .

وَيَوْمُ الْغَمَيْسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .
وَوَادِي الْغَمَيْسِيَّةِ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ ، قَالَ :
أَيَا سَرَّ حَيِّ وَادِي الْغَمَيْسِيَّةِ اسْلَمَا وَكَيْفَ يَظِلُّ مِنْكُمْ وَفَتُونِ
تَعَالَيْتُمَا فِي النَّبْتِ حَتَّى عَلَوْتُمَا عَلَى السَّرْحِ طُولاً وَاعْتِدَالَ مَثُونِ ^(٤٦)
وَعَمَسَ النَّجْمُ : غَابَ .

وَالْغَمَّاسَةُ : مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، غَطَّاطٌ ، يُعْتَمَسُ كَثِيراً . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٤٧) :
الْغَمَّاسُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

وَيُقَالُ : اغْتَمَسَتِ الْمَرْأَةُ غَمَّاساً : إِذَا غَمَّسَتْ يَدَيْهَا خِضَاباً مُسْتَوِيّاً مِنْ غَيْرِ
تَصْنُؤٍ .

وَالتَّغْمَيْسُ فِي الشَّرْبِ : التَّقْلِيلُ ، قَالَ رُوْبَةُ :
أَنْتَ الْمَرْوِيُّ مَنْ سَقَى التَّغْمَيْسَا إِتَهَالَهُ وَالْعَلْكَ التَّغْمَيْسَا ^(٤٨)

(٤٤) كذا في الأصل ، وفي الصحاح والتاج : بين البقل ، وفي اللسان : يجمع البقل .
(٤٥) شعر أبي زيد : ٩٤ ، وفيه : (سفراً وعيراً) و (جنبته الغميس) .
(٤٦) البيتان - بلاعزو - في معجم البلدان : ٦ / ٣٠٧ وأولهما في التاج .
(٤٧) الجمهرة : ٣ / ٣٦ .
(٤٨) ديوان رُوْبَةُ : ٧٢ ، وفيه الأول : (سقى تغميسا) .

والمُعَمَّسُ - بفتح الميم، ويُقال بكسرِها ، وأهلُ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَى
الْفَتْحِ - : مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ الطَّائِفِ ، فِيهِ قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ دَلِيلِ أَبْرَهَةَ إِلَى مَكَّةَ
- حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى - ، وَيُرْجَمُ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

حُبِسَ الْفَيْلُ بِالْمُعَمَّسِ حَتَّى ظَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَعْقُورٌ^(٤٩)

والمُعَمَّسَةُ فِي قَوْلِ قَعْنَبِ بْنِ أُمِّ صَاحِبٍ [ب / ٥٥] :

إِذَا مُعَمَّسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّفَهَا وَهَبٌ وَمِنْ دُونَ مَنْ يُرْمَى بِهَا عَدَنٌ^(٥٠)
هِيَ الْعَمِيسُ الْمَذْكُورُ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى غَطِّ الشَّيْءِ .

غَمَسَ :

الغَمَلَسُ وَالغَمَلَسُ : الْخَبِيثُ الْجَرِيءُ ؛ عَنِ اللَّيْثِ^(٥١) ، وَقَدْ يُوصَفُ
بِهَذَا الذَّنْبُ ، وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ^(٥٢) الْإِعْجَامَ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٥٣) : شِقْشِقَةٌ غِمْلَاسٌ : أَي ضَخْمَةٌ .

غَوْسٌ :

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَوْمٌ غَوَّاسٌ : فِيهِ هَزِيمَةٌ وَتَسْلِيحٌ .

وَأَشَاءٌ مَعْوَسٌ : أَي مُسْتَعِجٌ . وَتَسْنِيخُهُ وَتَعْوِينُهُ : تَشْدِيدُ سَلَاةِ

عَنْهُ .

غَيْسٌ :

غَيْسَانُ الشُّبَّابِ وَغَيْسَاتُهُ - بِالنُّونِ وَبِالتَّاءِ ، وَالتَّاءُ عَنِ أَبِي عَمْرٍو^(٥٤) - :

جِدَّتُهُ^(٥٥) وَنَعَمَّتُهُ ، قَالَ حَمِيدٌ الْأَرْقَطُ :

(٤٩) ديوان امية : ٣٩٢ .

(٥٠) البيت لقعناب في التهذيب : ٤٣/٨ واللسان (وفيهما : صبٌ ومن دون) والتكملة .

(٥١) العين : ١٢٩/ب .

(٥٢) التهذيب : ٢٣٣/٨ .

(٥٣) المحيط : ١٥٣/ب .

(٥٤) الوارد في الجيم : ١١/٣ (غَيْسَان) بالنون، ونصَّ في التهذيب على ان التاء عن ابي عمرو ، وربما كان هناك غلط في الجيم المطبوع او ان الازهري والصغاني قد نقلوا عن كتاب آخر من كتب ابي عمرو .

(٥٥) كذا في الاصل ، وفي الصحاح واللسان والتاج : (حِدَّتُهُ) بالحاء المهملة .

بَيْنَا الْفَتَى يَخْبِطُ فِي غَيْسَاتِهِ أَنْوَكٌ فِي نَوَكَاءٍ مِنْ نَوَكَاتِهِ
إِذِ انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ فَاجْتَا حَمَاهَا بِشَفَرَتِي مِبْرَاتِهِ (٥٦)
العِفْرَاةُ : القَفَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٥٧) : الْغَيْسَانِيُّ : الْجَمِيلُ الَّذِي كَانَتْهُ غُصْنٌ فِي حُسْنٍ قَامَتْهُ ،
وَلِمَمٌ غَيْسٌ : أَيِ أَثِيثَةٌ وَافِرَةٌ نَاعِمَةٌ .
وَلَسْتُ مِنْ غَيْسَانِهِ : أَيِ مِنْ ضَرْبِهِ .

(٥٦) المشاطير الأربعة للأرقط وبنص الأصل في التكملة والتاج ، وهي له في اللسان أيضاً مع بعض اختلاف ، وهي بلاعزو في التهذيب : ١٦٠/٨ ، والآخران بلاعزو أيضاً في المعاييس : ٦٨/٤ والمخصص : ٦٩/١ ، وفي الثلاثة الأخيرة اختلاف في الرواية عمّا في الأصل .
(٥٧) المحيط : ١٥٠/ب .

فَصْلُ الْفَاءِ

فأس :

الفأسُ : واحدةُ الفؤوسِ ، وهي مؤنثةٌ ، وجمعُ القليلِ : أفئوسٌ ، والكثيرُ فؤوسٌ ، قال العجاجُ يَصِفُ بازِلاً :

كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَقْسِ وَرَمَلَانَ الْخِمْسِ بَعْدَ الْخِمْسِ
وَالسُّدْسِ أحياناً وَفَوْقَ السُّدْسِ يَنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ^(١)

[٥٦ / أ] وفأسٌ اللِّجَامِ : الحديدةُ القائمةُ في الحنكِ .

وفأسٌ الرأْسِ : حَرْفُ الْقَمْحِ دَوَّةِ الْمُشْرِفِ عَلَى الْقَفَا .

وفأستهُ : أي ضَرَبْتُهُ بِالْفَأْسِ ، وكذلك إذا أَصَبْتَ فَأْسَ رَأْسِهِ .

والفأسُ : الشَّقُّ ، يُقالُ فَأَسْتُ رَأْسَهُ : أي شَقَقْتَهُ ، قال العجاجُ :

وَحَكَ أَنْبِاباً وَخَضْرَاءَ فؤوساً يَتَرَكُنَ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطاساً^(٢)
وفأسنتُ الطَّعامَ : أَكَلْتُهُ .

وفاس : مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ ، فَإِنَّ كَانَتْ سُمِّيَتْ بِالْفَأْسِ الْمَعْرُوفَةِ وَتَرَكَوْا هَمَزَهَا لِكَثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ وَالتَّخْفِيفِ ، فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا . وَإِنَّ كَانَتْ سُمِّيَتْ بِغَيْرِهَا فَمَوْضِعُهُ تَرْكِيبُ فَوْسٍ ، وَسْتَذَكَّرُ - إِنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - هُنَالِكَ .

فجس :

الفجسُ : التَّكْبِيرُ وَالتَّعْظِيمُ ، قال العجاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوانَ :

(١) ديوان العجاج : ٤٧٣ .

(٢) ديوان العجاج : ١٣٧ ، وفيه في الأول : (وَحَدَّ أَنْبِاباً) .

حَتَّى احْتَضَرَنا بعد سَيْرِهِ حَدْسٍ إِمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابِ رَغْسٍ
مَلَئِكُهُ اللهُ بِغَيْرِ نَحْسٍ خَلِيفَةً سَاسَ بِغَيْرِ فَجْسٍ^(٣)
وقال ابنُ عَبَّاد^(٤): الفَجْسُ: القَهْرُ. قال: وهو - أيضاً - : أَنْ يَبْتَدِعَ فِعْلاً
لم يُسَبِّقْ إليه ، قال: ولا يكونُ إِلَّا في الشَّرِّ.

وأفجسَ الرَّجُلُ: إذا افتخَرَ بالباطِلِ ؛ قاله ابنُ الأعرابيِّ .
وتفجسَ: تعظَّمَ وتطاولَ ، قال العجاجُ :

وإنَّ أَرادَ خُلُقاً عَفَنَقَسَا أقرَّهُ النَّاسُ وإنَّ تَفَجَّسَا^(٥)
وقال آخرُ [٥٦ / ب] :

عَسْرَاءَ حِينَ تَرَدَّى مِنْ تَفَجَّسِهَا وَفِي كِوَارَتِهَا مِنْ بَغِيهَا مِيلٌ^(٦)
فحس :

اللَّيْثُ^(٧): الفَحْسُ: أَخَذَكَ الشَّيْءَ عَنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَفَمِكَ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .
وقال ابنُ فارس^(٨): الفَحْسُ: لِحْسُكَ الشَّيْءَ بِلِسَانِكَ عَنْ يَدِكَ .
وقال غيره: فَحَسْتُ السُّلْتَانَ أَفْحَسْتُهُ فَحْساً: إذا دَلَّكَتَهُ حَتَّى تَقْلَعَ عَنْهُ السَّقَامَ
ويقال: مرَّ يَتَّبِيهِمْ وَيَتَّقِيحَسُّ وَيَتَّقِينَسَحُ: إذا مرَّ يَتَّبِخْتَرُ فِي
مِشِيَّتِهِ .
فدس :

ابو عمرو: الفُدْسُ - بالضَّمِّ - : العَنَكَبُوتُ . وقال ابنُ الأعرابيِّ: الفِدِيسَةُ
- مِثَالُ عِنْبَةٍ - : العَنَاكِبُ .
وقال الأزهرِيُّ^(٩): رأيتُ بِالْخُلُصَاءِ رَجُلًا^(١٠) يُعْرَفُ بِالْفِدَاسِيِّ - يَعْنِي
بِالسَّحْرِكِ - ، قال: ولا أدري إلى أيِّ شَيْءٍ نَسِبَ .
والفَيْدَسُ - مِثَالُ فَيْلَقٍ - : الجِرَّةُ الكَبِيرَةُ الَّتِي هِيَ دُونَ الدَّنِّ وَفَوْقَ
الجِرَّةِ يَسْتَصْحِبُهُ سَفَرُ البَحْرِ ، لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ .

(٣) ديوان العجاج : ٤٧٨ - ٤٧٩ .

(٤) المحيط : ٢١٤ / ب .

(٥) ديوان العجاج : ١٣٤ ، وفيه في الأول : (إذا أراد) ، وكتب المؤلف كلمة (صح) على كلمة
(وإن) تأكيداً لصوابها .

(٦) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٥٩٦/١٠ والمخصص : ٣٩/٤ واللسان .

(٧) المين : ١/٧١ .

(٨) المقاييس : ٤٧٨/٤ .

(٩) التهذيب : ٣٦٩/١٢ .

(١٠) كذا في الاصل ، وفي التهذيب : (دَحْلًا يُعْرَفُ (الخ) ، وقال في التاج ان (رجلاً) تصحيف .

وقال ابن الأعرابي : أفدَسَ الرَّجُلُ : إذا صارَ في إنائه^(١١) الفِدِيسَةُ أي العنكبوت .
فدكس :

الفَدَوَكْسُ : الأَسَدُ ، مِثْلُ الدَّوَكْسِ .

وقال ابن عَبَّاد^(١٢) : الفَدَوَكْسُ : الشَّدِيدُ من الرَّجَالِ .

وفدَوَكْسٌ : من أَجْدَادِ الأَخْطَلِ غِيَاثِ بنِ عَوْثٍ ، وهو غِيَاثُ بنِ عَوْثِ بنِ الصَّلْتِ بنِ طَارِقَةَ بنِ سَيْحَانَ بنِ عمرو بنِ فدَوَكْسِ بنِ عمرو بنِ مالِكِ بنِ جِشَمِ بنِ بَكْرِ بنِ حُبَيْبِ بنِ عمرو بنِ عَنَمِ بنِ تَغْلِبِ بنِ وائل . هكذا ذَكَرَهُ ابنُ الكَلْبِيِّ في جَمَهْرَةِ نَسَبِ تَغْلِبِ ، وذَكَرَ أبو القاسمِ الحَسَنُ بنُ بِشْرِ الأَمْدِيِّ في المُوْتَلِفِ والمُخْتَلِفِ^(١٣) في نَسَبِ الأَخْطَلِ : طَارِقَةَ بنِ السَّيْحَانَ ، وقال : تَيْحَانُ مِثْلُ هَيْبَانَ ، قال جَرِيرٌ " يَهْجُوا الفَرَزْدَقَ :

[ولقد دقت بني الفدَوَكْسِ دقةً فَلَقُوا كما لَقِيَ القَرِيدُ الأَصْلَعَ^(١٤)]

ويروى : « ولقد صككت بني الفدوكس صكةً » ، أرادَ بالقَرِيدِ الأَصْلَعَ الفَرَزْدَقَ :
وكانَ أَصْلَعُ [١٥] [٥٧ / أ] .

فردس :

الرَّجَاجُ : الفِرْدَوْسُ : الأودِيَّةُ التي تَنبِتُ ضُرُوباً من النَّبْتِ ، وقيل : هو بالرَّومِيةً ونُقِلَ إلى العَرَبِيةِ ، ويُقال : هو بالشَّرْيانِيةِ . قال : وحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ البُستانُ الذي يَجْمَعُ كُلَّ شَيْءٍ يَكُونُ في البِساتينِ ، لأَنَّهُ عِنْدَ أَهْلِ كُلِّ لُغَةٍ كَذَلِكَ . والفِرْدَوْسُ مُذَكَّرٌ ، وأَمَّا أَثَرُ في قَوْلِهِ تعالى : (الذين يَرِثُونَ الفِرْدَوْسَ هُمْ فيها خالدُونَ)^(١٦) لأنَّ المُرادَ به الجَنَّةُ . قال ابنُ الأَثَرِيِّ^(١٧) : ومِمَّا يَدُلُّ على أَنَّ الفِرْدَوْسَ بالعَرَبِيةِ قَوْلُ حَسَّانِ بنِ ثابتٍ رضي اللهُ عنه :

لأنَّ ثَوَابَ اللهِ كُلِّ مُوَحَّدٍ جِنَانٌ من الفِرْدَوْسِ فيها يُخَلَّدُ^(١٨)

(١١) جملة (في إنائه) وردت في الأصل والتكملة والقاموس . ولكنها في اللسان : (في بابه) وهي الصواب عند الزبيدي في التاج .

(١٢) المحيط : ٢٠٦ / ب .

(١٣) ص ٢١ ، وفي المطبوع غلط وتحريف .

(١٤) ديوان جرير : ٣٤٤ ، وفيه : (ولقد صككت) .

(١٥) مابين المعوفين زيادة منقولة عن النسخة التركية (ص) .

(١٦) سورة المؤمنون / ١١ .

(١٧) الزاهر : ٦١٥ / ١ .

(١٨) ديوان حسان : ٣٠٦ .

ويقال : الفِرْدَوْسُ : البُسْتَانُ الذي فيه الكُرُومُ وهو عَرَبِيٌّ ، قاله الفَرَّاءُ^(١٩) .
 وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٢٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَكْبَهُ قَالَ : إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مِائَةَ دَرَجَةٍ
 أَعَدَّهَا اللهُ لِلْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِهِ ، كُلُّ دَرَجَتَيْنِ مَا بَيْنَهُمَا كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ
 وَالْأَرْضِ ، فَإِذَا سَأَلْتُمْ اللهُ فَاسْأَلُوهُ الْفِرْدَوْسَ فَاتَّهَ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى
 الْجَنَّةِ ، وَفَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ .
 وَالْفِرْدَوْسُ : رَوْضَةٌ دُونََ الْيَمَامَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ لِبَنِي يَرْبُوعٍ ، قَالَ مُضَرَّسُ
 ابْنِ رَبِيعٍ الْأَسَدِيِّ^(٢١) :

صَرَفْنَا وَلَمْ نَمْلِكْ دُمُوعاً كَأَنَّهَا نَوَادِي جُمَانٍ بَيْنَ أَيْدِي تَنَائِيرِهِ
 وَقَلْنِ أَلَا الْفِرْدَوْسُ أَوَّلُ مَحْضَرٍ مِنَ الْحَيِّ إِنْ كَانَتْ أُنْثِرَتْ دَعَائِرُهُ^(٢٢)
 وَالْفَرَادِيسُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ دِمَشْقَ .

وبابُ الْفَرَادِيسِ : مِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ ، قَالَ جَرِيرُ [٥٧/ب] :

فَقُلْتُ لِلرَّكْبِ إِذْ جَدَّ الرَّحِيلُ بِنَا مَا بَعْدُ يَبْرِيْنُ مِنْ بَابِ الْفَرَادِيسِ^(٢٣)
 وَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ بْنِ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ :

أَقْفَرَتْ مِنْهُمْ الْفَرَادِيسُ فَالْعَوُ طَةَ ذَاةُ الْقُرَى وَذَاةُ الظَّلَالِ^(٢٤)

وَالْفَرَادِيسُ - إِضَاءً - : مَوْضِعٌ قَرِبَ حَلَبَ بَيْنَ بَرِّيَّةِ خُسَافٍ وَحَاضِرِ
 طَيْبِيٍّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٤) : رَجُلٌ فَرَادِيسٌ : ضَخْمٌ الْعِظَامِ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ^(٢٥) : قَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ : هَذَا طَعَامٌ لَيْسَ لَهُ فِرْدَوْسٌ -
 عَلَى بِنَاءِ فَعْنَلُولٍ ، يَعْنِي بِضَمِّ الْفَاءِ وَاللَّامِ - : أَي نَزَلَ .

وقال : وَالْفَرْدَسَةُ : السَّعَّةُ ، يُقَالُ : صَدَّرَ مَفْرَدَسٌ أَي وَاسِعٌ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ
 الْفِرْدَوْسِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

(١٩) معاني القرآن : ٢٣١/٢ .
 (٢٠) صحيح البخاري : ١٩/٤ - ٢٠ .
 (٢١) البيتان لمضرس من جملة مقطعة في معجم البلدان : ٣٥٦/٦ - ٥٧ ، وفي ثانيهما اختلاف كبير بين الروایتين .
 (٢٢) ديوان جرير : ٣٢٢ .
 (٢٣) ديوان ابن الرقيات : ١١٤ .
 (٢٤) المحيط : ٢٨٥/ب .

يُفَمِّدُ الْأَعْدَاءَ جَوْزاً مِرْدَساً وَهَامَةً وَمَنْكِباً مَفْرَدَساً

وَكَلْكَلًا ذَا حَامِيَّاتٍ مِهْرَساً (٢٦)

وقال ابو عمرو : مَفْرَدَساً : أَي مَحْشُوعاً مُكْتَنِزاً . وَيُقَالُ لِلجُبَّةِ إِذَا حُشِيَتْ

قَدِ فَرَدِسَتْ .

وَالفَرَدَسَةُ : الصَّرْعُ القَبِيحُ ، يُقَالُ : أَخَذَهُ فَفَرَدَسَهُ : إِذَا ضَرَبَ بِهِ

الْأَرْضَ .

فِرْس [٥٨ / أ]

(٢٧) [الفِرْسُ : يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ والأُنْثَى ، وَيُقَالُ لِلأُنْثَى فَرَسَةٌ . وَتَصْغِيرُ

الفِرْسِ فَرَيْسٌ ، وَإِنْ أَرَدْتَ الأُنْثَى خَاصَّةً لَمْ تَقُلْ إلاَّ فَرَيْسَةً بِالْهَاءِ ، عَنْ أَبِي

بَكْرٍ بنِ السَّرَّاجِ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ فَرَيْسٍ : مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَالجَمْعُ : أَفْرَاسٌ وَأَفْرَسٌ (٢٨) .

وَرَوَى أَبُو ذَرٍّ (٢٩) - رَضِيَ اللهُ تَعَالَى (٣٠) عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

- أَنَّهُ قَالَ : لَيْسَ مِنْ فَرَسٍ عَرَبِيٍّ إلاَّ يُؤَدِّنُ لَهُ كَلًّا فَجَرَّ يَدْعُو : اللَّهُمَّ ائْتِكْ

خَوْلَتْنِي مِمَّنْ خَوْلَتْنِي مِنْ بَنِي آدَمَ فَاجْعَلْنِي أَحَبَّ مَالِهِ وَأَهْلِهِ إِلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٣١) : مُمَكِّنٌ " أَنْ يَكُونَ سَيِّ الفِرْسِ فَرَساً لِرِكْلِهِ

الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهِ وَقُوَّةِ وَطئه .

وَرَاكِبُهُ فَارِسٌ ، وَهُوَ مِثْلُ لَابِنٍ وَتَامِرٍ ، أَي صَاحِبُ فَرَسٍ . وَيُجْمَعُ عَلَى

فَوَارِسٍ ، وَهُوَ جَمْعٌ " شاذٌّ لا يُقَاسُ عَلَيْهِ ، لِأَنَّ فَوَاعِلَ ائْتَمَاهِي جَمْعٌ فَاعِلَةٌ - مِثَالُ

ضَارِبَةٍ وَضَوَّارِبٍ - ؛ أَوْ جَمْعٌ فَاعِلٌ إِذَا كَانَ صِفَةً لِلْمَوْثُوثِ - مِثْلُ حَائِضٍ

وَحَوَائِضٍ - ؛ أَوْ مَا كَانَ لِغَيْرِ الأَدَمِيِّينَ - مِثْلُ جَمَلٍ بَازِلٍ وَجَمَالٍ بَوَازِلٍ ، وَجَمَلٍ

عَاضِيهِ وَجَمَالٍ عَوَاضِيهِ ؛ وَحَوَائِظٍ وَحَوَائِظٍ ، فَأَمَّا مُذَكَّرٌ مَا يَعْقِلُ فَلَمْ يُجْمَعْ عَلَيْهِ إلاَّ

فَوَارِسٌ وَهُوَ الْبِكُّ وَنَوَاقِسٌ وَعَوَاطِسٌ وَكِنَوَادِسٌ وَرَوَاهِبٌ وَقَوَارِسٌ وَقَوَائِسٌ وَخَوَالِفٌ .

(٢٦) ديوان العجاج : ١٣٥ ، وفيه في الاول : (بعمد الاجواز جوزاً) وفي الثاني : (وكاهلاً ومنكباً) .

(٢٧) سقط من الاصل المكتوب بخط المؤلف مقدار ورقة او اكثر ، وقد اكملنا ذلك من

النسخة التركية (ص) وجعلنا التكملة بين معقوفين .

(٢٨) لم اجد هذا الجمع في المعجمات .

(٢٩) مسند احمد : ١٧٠/٥ .

(٣٠) كذا في المخطوطة ، وديدن المؤلف ان لا يذكر كلمة (تعالى) في جملة الترضي ، واطنه من زيادات

الناسخ .

(٣١) المقاييس : ٤٨٥/٤ .

فَأَمَّا فَوَارِسٌ فَلَا تَه شَيْءٌ" لَا يَكُونُ الْإِنْفِي الْمُوَثَّثِ فَلَمْ يُخَفَّ فِيهِ اللَّبْسُ . وَأَمَّا هَوَالِكُ فَاتَّه جَاءَ فِي الْمَثَلِ (٣٣) : هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ ، فَجَرَى عَلَى الْأَصْلِ ، لِأَنَّهُ قَدْ يَجْبِيءُ فِي الْأَمْثَالِ مَا لَا يَجْبِيءُ فِي غَيْرِهَا . وَأَمَّا نَوَاكِسٌ فَقَدْ جَاءَتْ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ . وَقَدْ تَعَلَّكُ الْبَوَاقِي بِمَا يَلَائِسُهَا ، وَتَذَكَّرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - كَلَّ لَمَقَطٍ مِنْهَا فِي مَوْضِعِهِ وَتَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ (٣٣) : هُمَا كَفَرَسِي رِهَانٍ . يُضْرَبُ لِاتِّبَانِ يَسْتَبِقَانِ إِلَى غَايَةٍ فَيَتَسَاوِيَانِ ، وَهَذَا التَّشْبِيهُ يَقَعُ فِي الْإِبْتِدَاءِ ، لِأَنَّ النِّهَايَةَ تَجَلَّى عَنْ سَبْقِ أَحَدِهِمَا لَا مَحَالَةَ .

وَفِي حَدِيثِ الضَّحَّاكِ (٣٤) فِي رَجُلٍ آلَى مِنْ امْرَأَتِهِ ثُمَّ طَلَّقَهَا فَقَالَ : هُمَا كَفَرَسِي رِهَانٍ أَيُّهُمَا سَبَقَ أَخَذَ بِهِ . وَتَفْسِيرُهُ : إِنْ الْعِدَّةُ - وَهِيَ ثَلَاثٌ حَيْضٍ - إِنْ انْقَضَتْ قَبْلَ انْقِضَاءِ وَقْتِ إِيْلَائِهِ هُوَ أَرْبَعَةٌ أَشْهُرٌ - فَقَدْ بَانَتْ مِنْهُ الْمَرْأَةُ بِتِلْكَ التَّطْلِيقَةِ وَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِيْلَاءِ ، لِأَنَّ الْأَرْبَعَةَ الْأَشْهُرَ تَنْقُضِي وَلَيْسَتْ لَهُ بِزَوْجٍ ، وَإِنْ مَضَتْ الْأَرْبَعَةُ الْأَشْهُرُ وَهِيَ فِي الْعِدَّةِ بَانَتْ مِنْهُ بِالْإِيْلَاءِ مَعَ تِلْكَ التَّطْلِيقَةِ ؛ فَكَانَتْ اثْنَتَيْنِ .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ (٣٥) : أَبْصَرَ مِنْ فَرَسٍ هَمَاءٍ فِي غَلَسٍ .

وَبِالِدَهْنَاءِ جِبَالٍ (٣٦) مِنْ الرَّمْلِ تُسَمَّى : الْفَوَارِسُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِلَى ظَعْنٍ يَقْرَضُنْ أَجْوَازَ مُشْرِفٍ شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ (٣٧)

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا كَانَ الرَّجُلُ عَلَى ذِي حَافِرٍ بَرْدَوْنَا كَانَ أَوْ فَرَسًا أَوْ بَعْلًا أَوْ حِمَارًا قُلْتُ : مَرَّ بِنَا فَارِسٌ عَلَى بَعْلٍ وَمَرَّ بِنَا فَارِسٌ عَلَى حِمَارٍ ، قَالَ :

وَإِنِّي امْرُؤٌ لِلخَيْلِ عِنْدِي مَرْيَّةٌ عَلَى فَارِسِ الْبِرْدَوْنِ أَوْ فَارِسِ الْبَعْلِ (٣٨)

وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ : لَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْبَعْلِ فَارِسٌ وَلَكِنِّي أَقُولُ بَعْلًا ، وَلَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْحِمَارِ فَارِسٌ وَلَكِنِّي أَقُولُ حِمَارًا .

وَرَبِيعَةُ بْنُ نِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدُوٍّ أَخُو مَضَرَ وَأَتَمَارُ يُقَالُ لَهُ : رَبِيعَةُ الْفَرَسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ سَبَبَ إِضَافَتِهِ إِلَى الْفَرَسِ فِي تَرْكِيْبِ ح م ر .

(٣٢) ورد المثل في الصحاح واللسان والتاج .

(٣٣) مجمع الأمثال : ٣٥٤/٢ .

(٣٤) النهاية : ١٩٢/٣ .

(٣٥) مجمع الأمثال : ١٢١/١ .

(٣٦) كذا في الأصل وفي اللسان بالجيم ، وهي (جبال) بالحاء المهملة في التكملة والتاج .

(٣٧) ديوان ذي الرمة : ١١٢٠/٢ .

(٣٨) البيت - بلاعزو - في الصحاح والاساس واللسان والتاج .

وفَرَسَانٌ - مِثَالُ غَطَّانٍ - : جَزِيرَةٌ "مَأْهُوَلَةٌ" مِنْ جَزَائِرِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
قال الصَّعَّانِيُّ مؤلِّفُهُ هَذَا الْكِتَابُ (٣٩) : أُرْسِيَتْ بِهَا أَيَّامًا سَنَةٌ خَمْسٌ وَسِمْمَاتَةٌ ،
وعندهم مَعَاصُ الدُّرِّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٤٠) : فَرَسَانٌ : لَقَبُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، لَيْسَ بِأَبٍ وَلَا أُمَّ ؛
نَحْوُ تَنُوحٍ ، وَهَمُّ أَخْلَاطٍ " مِنْ الْعَرَبِ اصْطَلَحُوا عَلَى هَذَا الْأَسْمِ ، وَكَلَّمَهُمْ (٤١) مِنْ
بَنِي تَغْلِبِ . قال : وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : كَانَ عَبْدِيْدُ الْفَرَسَانِيِّ أَحَدَ رِجَالِ الْعَرَبِ
الْمَذْكُورِيْنَ .

والفَارِسُ وَالْفَرُوسُ وَالْفَرَّاسُ : الْأَسَدُ ، قال ابو ذؤَيْبِ الْهَذَلِيُّ فِي رِوَايَةِ أَبِي
نَضْرَةَ ، وَفِي رِوَايَةٍ مِنْ سِوَاهُ : قال مالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخَنَاعِيِّ ، وَهُوَ الصَّحِيْحُ :

يَا مَيَّ أَنْ سَبَّاعَ الْأَرْضِ هَالِكَةَ الْعَنْفَرِ وَالْأُدْمِ وَالْآرَامِ وَالنَّاسِ
تَالِهِ لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامَ مُبْتَرِكُ فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ رَزَامٌ وَفَرَّاسٌ (٤٢)

يقال : فَرَسَ الْأَسَدُ فَرَّيْسَتَهُ يَفْرِسُهَا - بِالْكَسْرِ - فَرَسًا : أَي دَقَّ عُنُقَهَا ،
هَذَا أَصْلُ الْفَرَسِ ، ثُمَّ كَثُرَ وَاسْتَعْمِلَ حَتَّى صَيَّرَ كَلِمَةً قَتْلَ فَرَسًا . وَفِي حَدِيثِ
عُمَرَ (٤٣) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَتَى نَهْيَ عَنِ الْفَرَسِ فِي الذَّبِيْحَةِ ، أَي عَنِ كَسْرِ
رَقَبَتِهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ . وَفِي حَدِيثِهِ الْآخِرِ (٤٤) : أَتَى أَمْرًا مُنَادِيًا أَنْ لَا تَنْخَعُوا
وَلَا تَقْرِسُوا . وَعَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ (٤٥) - : أَتَى نَهْيَ عَنِ الْفَرَسِ
وَالنَّخَعِ وَأَنْ يُسْتَعَانَ عَلَى الذَّبِيْحَةِ بِغَيْرِ حَدِيدَتِهَا .

وَالْفَرَّيْسَةُ : فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ .

وَالْفَرَّيْسُ : حَلْقَةٌ مِنْ خَشَبٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَّةِ : جَنْبَرُ أَي الْحَلْقَةُ
الْمَعْطُوفَةُ الَّتِي تُشَدُّ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ ، وَأُتَشَدُّ الْأَرْهَرِيُّ (٤٦) :

(٣٩) كتب الناسخ بعد ذكر المؤلف جملة (رحمه الله) واقحمها في الاصل .

(٤٠) الجمهرة : ٢/٢٣٣ - ٣٣٤ .

(٤١) في الجمهرة : (وجلتهم) .

(٤٢) البيتان في شعر مالك في ديوان الهذليين : ٣/١-٢ ، وفيه في صدر الثاني : (يامي لا يعجز الأيام
مجترىء) .

(٤٣) الفائق : ٣/١٠٥ .

(٤٤) الفائق : ٣/١٠٥ .

(٤٥) الفائق : ٣/١٠٥ ، وكتب الناسخ بعد اسم عمر بن العزيز جملة (رضي الله عنه) ، والصواب
ماثبتناه .

(٤٦) التهذيب : ١٢/٤٠٦ .

(٤٧) البيت - بلاعزو - في التهذيب واللسان والناج (وفيها : فلو كان الرشا مائتين) والاساس
(وفيه : فان تكن الرشا مائتين) .

فلو كانَ الرَّشَاءُ مِثْنًا بَاعًا لَكَانَ مَمْرًا ذَلِكُ فِي الْفَرَسِ (٤٧)

وَفَرَسٌ بِنِ تَعَلُّبَةٍ (٤٨) : مِنْ التَّابِعِينَ .

وَالْفَرَسُ : الْقَتِيلُ ، وَالْجَنْعُ : فَرَسِي ، كَصَرَبِعٍ وَصَرَعِي . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٤٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ ذَكَرَ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ وَأَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ عَيْسَى يُحْضَرُ وَأَصْحَابُهُ فَيَرُغَبُ إِلَى اللَّهِ ، فَيُرْسِلُ عَلَيْهِمُ النَّعْفَ ، فَيُصْبِحُونَ فَرَسِي كَمَوْتِ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ، ثُمَّ يُرْسِلُ اللَّهُ بِطَرَأٍ فَيَقْبِلُ الْأَرْضَ حَتَّى يَتْرُكَهَا كَالزَّلْفَةِ .

وَابُو فِرَاسٍ وَابُو فِرَاسٍ : كُنْيَةُ الْأَسَدِ ، لِفِرَاسِهِ فَرَسِيَّةً .

وَابُو فِرَاسٍ رِبِيعَةَ بْنَ كَعْبِ الْأَسْلَمِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : لَهُ صَحْبَةٌ .

وَابُو فِرَاسٍ : كُنْيَةُ الْفَرَزْدَقِ .

وَفِرَاسٌ بِنِ يَحْيَى الْهَمْدَانِيٌّ : الْمَكْتَبُ الْكُوْفِيُّ ، يَرُوي عَنْ عَمْرِ بْنِ

شَرَايِلِ الشَّعْبِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٥٠) : فَرَسٌ الذَّئْبُ الشَّدَاةُ فَرَسًا .

وَفَارِسٌ : الْفَرَسُ - بِالضَّمِّ - . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٥١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

إِذَا مَشَتْ أُمَّتِي الْمُطَيْطَاءُ وَخَدَمَتُهُمْ فَارِسٌ وَالرُّومُ كَانَ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ .

وَفَارِسٌ - أَيْضًا - : بِلَادُ الْفَرَسِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَسَةُ : الْحَدَبُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَرَسَةُ وَالْفَرَصَةُ : رِيحُ

الْحَدَبِ ، كَأَنَّهَا تَقْرُسُ الظَّهْرَ أَي تَدْفَعُهُ ، وَتَفْرُسُهُ أَي تَشْفَعُهُ . وَفِي حَدِيثِ قَيْلَةَ

بِنْتِ مَخْرَمَةَ التَّمِيمِيَّةِ (٥٢) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - : كَانَتْ قَدْ أَخَذَتْهَا الْفَرَسَةُ . ذَكَرَهَا

إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِالسَّيْنِ ، وَذَكَرَهَا أَبُو عُبَيْدٍ (٥٣) بِالصَّادِ وَقَالَ : الْعَامَّةُ

تَقُولُهَا بِالسَّيْنِ ، وَأَمَّا الْمَسْمُوعُ عَنْ الْعَرَبِ فَبِالصَّادِ ، وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي

تَرْكِيبِ س ب ج .

وَفَرَسٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هُذَيْلٍ ، وَقِيلَ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِهَا ، قَالَ أَبُو بَيْئِنَةَ

الْقُرْمِيِّ :

فَأَعْلَوْهُمْ بِنَصْلِ السَّيْفِ ضَرْبًا وَقُلْتُ لِعَلَّهُمْ أَصْحَابُ فَرَسٍ (٥٤)

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي التَّكْمَلَةِ (بِنِ صَعْمَعَةَ) وَقَالَ فِي التَّاجِ : أَنَّهُ الصَّوَابُ .

(٤٩) الْفَائِقُ : ٧/٤ ، وَفِيهِ : (بِحُضْرٍ وَأَصْحَابِهِ) .

(٥٠) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ : ٢٥٨ .

(٥١) الْفَائِقُ : ٣/٣٧١ .

(٥٢) الْفَائِقُ : ٣/١٠٠ .

(٥٣) غَرِيبُ الْحَدِيثِ : ٣/٥١ .

(٥٤) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي بَيْئِنَةَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ٢/٧٢٦ .

والفرسُ - بالكسر - : نَبَتٌ . قال الدَّيْنُورِيُّ : ذَكَرَ بَعْضُ الرُّسُلِ وَأَقْرَبُهَا
ضَرْبٌ مِنَ النَّبَتِ وَلَمْ تَبْلُغْنِي لَهُ تَحْلِيلَةٌ . وقال الأزهري (٥٤) : اختلفت الأعرابُ
فيه ؛ فقال أبو المكارم : هو القَصَصَانُ . وقال غيره : هو الحَبْنُ ، وقيل : هو البروق .
وقال ابن الأعرابي : الفراسُ - بالفتح - : تمرٌ أسودٌ وليس بالسهرير (٥٦) ،
وأشدد :

إذا أكلوا الفراسَ رأيتَ شاماً على الأثقالِ منهم والغيوبِ (٥٧)
الأثقالُ (٥٨) : التلالُ .

والفِرَاسَةُ - بالكسر - : الاسمُ من التفرسِ ، ومنها الحديثُ الذي يرفَعُونَهُ
إلى النَّبِيِّ (٥٩) - صلى الله عليه وسلم - اتفقوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ
اللَّهِ . ولا يَنْبَتُ ، تقول منه : رَجُلٌ فَرَسٌ النَّظَرِ . ويقال : أفرسُ النَّاسِ صَاحِبَةُ
مُوسَى صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ .

ورَجُلٌ فَرَسٌ عَلَى الْخَيْلِ ، بَيَّنَّ الْفِرَاسَةَ وَالْفَرُوسِيَّةَ ، وقد فرسَ -
بالضم - يفرسُ فرساً وفراسةً : إذا حذقَ أمرَ الْخَيْلِ ، وفي الحديث (٦٠) : عَلِمُوا
رَجَالَكُمْ الْعَوْمَ وَالْفِرَاسَةَ : يَعْنِي الْعِلْمَ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ وَرُكُوبِهَا .
وقال ابن الأعرابي : الفرسَةُ : الفرصةُ .

وفرَسَ - بالكسر - : إذا دامَ على أكلِ الفراسِ .
وفرَسَ : إذا دامَ على رعيِ الفرسِ .

والفِرْسِينُ لِلْبَعِيرِ : كَالْحَافِرِ لِلْبَغْلِ وَالْفَرَسِ وَالْحِمَارِ ، والنَّشُونُ زَائِدَةٌ ، وهي
مُؤَكَّدَةٌ ، ووَزَنُهَا فِعْلِينُ عن ابن السَّراج ، ويأتي - إن شاء [الله] تَعَالَى - ذِكْرُهَا فِي
حَرْفِ النَّشُونِ ، ورُبَّمَا قِيلَ : فِرْسِينُ شاةٍ عَلَى الْاسْتِعَارَةِ ، وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ (٦١) -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : يَا نِسَاءَ الْمُسْلِمَاتِ لَا تَحْقِرْنَ جَارَةً لْجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِينَ
شاةً . وكذلك النَّشُونُ [(٦٢) فِي الْفِرَّاسِ وَالْفَرَانِسِ لِلْأَسَدِ الْعَلِيظِ الرَّقَبَةِ
الْفَرَّاسِ لِفَرِّيْسَتِهِ .

(٥٥) التهذيب : ٤٠٤/١٢ .

(٥٦) كذا في الأصل ، وفي التكملة واللسان والتاج : (بالشهريز) ، وكلاهما صواب .

(٥٧) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٤٠٦/١٢ والتكملة واللسان والتاج .

(٥٨) كذا في الأصل ، ومثله في اللسان والتكملة والتاج ، ولكنه (الأنباك) في التهذيب ولعله الصواب
أو الأصوب .

(٥٩) النهاية : ١٩١/٣ .

(٦٠) الفائق : ١١٤/٣ .

(٦١) مسند احمد : ٢٦٤/٢ .

(٦٢) الى هنا ينتهي النقل عن المخطوطة (ص) .

وقال ابو عمر الزاهد : الفِرّ ناس : الأسد الضاري . وقال ابن خالويه في كتاب
ليس (٦٣) : سُمِّيَ فِرّاً ناساً لأَنَّهُ رَئِيسُ السَّبَاعِ .

قال : ويُقال لِرَئِيسِ الدَّهَاقِينِ والقُرَى : فِرّاً ناساً ، وَجَمَعَ فِرّاً ناساً : فَرَائِسَةً .
وَأَتَشَدَّ لِحَرِيرٍ :

إِنَّ الفَرَائِسَةَ الَّذِينَ بَارَضِهِمْ لَا يَسْأَلُونَ عَنِ النَّكَاحِ مُهُوراً (٦٤)
وفِرّاً ناساً : رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَكِيطِ .

وقال النَّضْرُ فِي كِتَابِ الجُودِ والكِرَامِ : الفِرّاً ناسٌ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدِ يدُ الشُّجَاعِ ،
شَبَّهَ بِالأسَدِ ، وَأَتَشَدَّ أَبُو زَيْدٍ (٦٥) :

أَنْ رَأَيْتَ أَسَدًا فَرَانِسًا وَالوَجْهَ كَرَهَا وَالجَبِينَ عَابَسَا
أَبْغَضْتَ أَنْ تَدْنُوَ أَوْ تَلَابِسَا (٦٦)

وقال ابو عمرو : يقال أفرسَ عن بَقِيَّةِ مالِ فلانٍ : إِذَا أَخَذَهُ وَتَرَكَ مِنْهُ بَقِيَّةً .
وقال ابنُ السَّكَيْتِ (٦٧) : أفرسَ الرَّاعِي : أَي فَرَسَ الذَّئْبُ شاةً مِنْ غَنَمِهِ .
قال : وَأفرسَ الرَّجُلُ الأَسَدَ حِمَارَهُ : إِذَا تَرَكَهُ لَهُ لِيَقْتَرِسَهُ وَيَنْجُوَ هُوَ .
ويقال : تَفَرَّسْتُ فِيهِ خَيْرًا .

وهو يَتَفَرَّسُ : أَي يَتَمَبَّتُ وَيَنْظُرُ .

وقال الأصمعيُّ : فلانٌ يَتَفَرَّسُ : إِذَا كَانَ يَرِي النَّاسَ أَنَّهُ فَارِسٌ .

وافتَرَسَ الأَسَدُ : اصْطَادَ . وقال النَّضْرُ : لا يُقالُ افْتَرَسَ الذَّئْبُ الشَّاةَ ،
ولَكِنْ يُقالُ : أَكَلَهَا . وقال مُعاوِيَةُ - رضي اللهُ عنه - : الدَّيْتِيا لَمْ تُرِدْ أبا بَكْرٍ - رضي
اللهُ عنه - ولم يُرِدْها ، وَأما نَحْنُ فافتَرَسناها افتِراساً .

وفَرَّسَةَ المِراةِ : حَسَنُ تَدْبِيرِها لِمُؤَرِّبِها .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى وَطْءِ الشَّيْءِ ودَقِّهِ .

فرطس :

فَرطُوسَةٌ الخِنْزِيرُ وفِرطِيسَةٌ : أَنفُهُ ، وكذلك فَرطُوسَةٌ الذَّئْبِ
وفِرطِيسَةٌ ؛ عَنِ ابِي سَعِيدٍ . وقال الأصمعيُّ : الفِرطِيسَةُ والفِرطِيسَةُ :

(٦٣) سقطت هذه الفقرة من كتاب ليس المطبوع .

(٦٤) لم يرد البيت في ديوان جرير .

(٦٥) النوادر : ١٣٣ .

(٦٦) المشاطير الثلاثة - بلاعزو - في نوادر ابي زيد : ١٣٣ .

(٦٧) اصلاح المنطق : ٢٥٨ .

الأرنبّة ، يُقال إنّه لَمَنِيْعُ الفِنطِيسَةِ والفِرطِيسَةِ : أي مَنِيْعُ الحَوَزَةِ حَمِيّ الأتف .

وقال ابنُ عَبَّاد^(٦٨) : الفِرطُوسَةُ . قَضِيْبُ الخِنزِيرِ . قال : والفِرطِيسُ ؛ الكَمَرُ الغِلاظُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٦٩) : الفِرطاسُ : العَرِيضُ .

وقال غيره : فِرطَسَ الخِنزِيرُ [٥٨ / ب] : إذا مَدَّ فِرطُوسَتَهُ .
فسس :

ابو عمرو : الفَسْفَاسُ : الأَحْمَقُ النَّهْيَةُ في الحُمُقِ .
وسَيْفٌ " فَسْفَاسٌ " : كَهَامٌ .

وقال ابنُ عَبَّاد^(٧٠) : الفَسْفَاسُ : من البَقُولِ ، أخضَرَ خَبِيثُ الرِّيحِ ، له زَهْرَةٌ " بِنِضَاءٌ " ، يَنْبُتُ في مَسَائِلِ المَاءِ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الفَسِيسُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ العَقْلِ ، والجَمْعُ : الفَسِيسُ .
وقال ابو عمرو : الفَسِيسُ : الضَّعْفَى في أبدانِهِمْ .

وقال اللينث^(٧١) : الفَسِيفِساءُ : ألوان من الخَرَزِ يَتَوَلَّفُ بَعْضُها الى بَعْضٍ ثُمَّ يَرَكَّبُ في حَيْطَانِ البَيْتِ من داخلٍ كَأَنَّهُ نَقْشٌ " مَصَوَّرٌ " ، وأكثرُ مَنْ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ ، وَأَشَدُّ قَوْلِهِ :

كَصَوْتِ اليَرَاعَةِ في الفِسْفِيسِ^(٧٢)

فإنه أرادَ بَيْتاً مَصَوَّراً بالفَسِيفِساءِ . قال الأزْهَرِيُّ^(٧٣) : الفَسِيفِساءُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

والفِسْفِيسَةُ : لُغَةٌ في الفِصْفِيسَةِ أي الرِّطْبَةِ .
وقال الفَرَّاءُ : الفَسْفِيسُ : لُغَةٌ لِّلأَعْرَابِ .

فطرس :

نَهْرٌ فَطْرُسٌ - بالضَّمِّ - ، ويُقالُ : نَهْرٌ ابِي فَطْرُسٍ : قَرَبُ الرَّمْلَةِ من أَرْضِ فِلَسْطِينِ ، مَخْرَجُهُ من عِيُونِ مِنَ الجَبَلِ المُتَّصِلِ بِبَابِلُسَ ، به كَانَتْ

(٦٨) المحيط : ٢٨٥ / ب .

(٦٩) في مطبوع الجمهرة : ٣٨٦ / ٣ (الفرطاس : السريع) .

(٧٠) المحيط : ٢٧٠ / ١ .

(٧١) العين : ١٩٦ / ١ .

(٧٢) الشطر - بلا عزو - في العين والتهديب : ٣١٢ / ١٢ والتكملة واللسان والتاج .

(٧٣) لم يرد ذلك في هذا التركيب في مطبوع التهديب ، ولكنه ورد في اللسان منقولاً عن ابى منصور .

وَقَعَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بِنْتِي أَمِيَّةَ ، قَالَ أَبُو نَوَاسٍ
الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ :

وَأَصْبَحْتُ قَدْ قَوَّزَنْ عَنْ نَهْرٍ فَطْرُسٍ وَهَنْ عَنِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ زُورًا^(٧٤)
فطس :

الْفَطْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : تَطَأُ مِنْ قَصَبَةِ الْأَنْفِ وَاتِّشَارُهَا ، وَالرَّجُلُ
أَفْطَسَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٧٥) : الْفَطْسُ فِي الْأَنْفِ : انْفِرَاشُهُ فِي الْوَجْهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ :

الاسْمُ مِنْهُ الْفَطْسَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - ؛ كَالْمَقْطَعَةِ وَالصَّلْعَةِ وَالْفَلْحَةِ وَالشُّتْرَةِ
وَالجِدْعَةِ وَالْقَلْقَمَةِ [٥٩ / أ] وَالكَشْفَةِ وَالْمَقْلَةَ وَالخَرْمَةَ .

وَالْفَطْسُ - بِالْفَتْحِ - : حَبَّ الْأَسْرِ ، الْوَاحِدَةُ : فَطْسَةٌ .

وَالْفَطْسَةُ - إِضَاءً - : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْأَعْرَابِ الَّتِي تَزْعُمُ النِّسَاءُ أَنَّهُنَّ
يَتَّخِذْنَ بِهَا الرَّجَالَ ، يَقْتُلْنَ :

أَخَذَتْهُ بِالْفَطْسِ بِالْثُّوبِ وَالْمَطْسِ^(٧٦)

يَقْتَضِرْنَ الثُّوبَاءَ مُرَاعَاةً لَوْزَنِ الْمَنَهُوكِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٧٧) : فَطَسَ الرَّجُلُ يَفْطِسُ فَطُوسًا - مِثَالُ جَلَسَ يَجْلِسُ
جَلُوسًا - : أَي مَاتَ .

وَالْفِطْيَسُ - مِثَالُ سِكَيْتِ - : الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٧٨) :
فَأَمَّا الْفِطْيَسُ فَكَيْسٌ بَعْرَبِيٌّ مَحْضٌ إِمَّا رُومِيَّةٌ وَإِمَّا سُورِيَانِيَّةٌ ، الْأَخَرُ أَنَّهُمْ
قَالُوا : فِطْيَسَةُ الْخِنْزِيرِ ؛ يَرِيدُونَ أَنْفَهُ وَمَا وَالَاهُ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ^(٧٩) : هِيَ الشَّقَّةُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْخَفِّ : الْمِشْفَرُ ،
وَمِنْ السَّبَاعِ : الْخَطْمُ وَالْخُرْطُومُ ، وَمِنْ الْخِنْزِيرِ : الْفِئِطْيَسَةُ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ
بِالشُّوْنِ عَلَى فِئِئِيلَةٍ ، وَالشُّوْنُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٨٠) : يُقَالُ فَطَسْتُهُ عَن كَذَا : أَي وَقَمْتُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبْتَهُ .

وَقَطَسْتُهُ بِالْكَفِّ وَالْخَبْرِ : إِذَا قَلَّتْ فِي وَجْهِهِ .

(٧٤) ديوان أبي نواس - رواية الصولي - : ٤٢٤ .

(٧٥) الجمهرة : ٢٦/٣ .

(٧٦) ورد المشطوران في الصحاح واللسان والتاج .

(٧٧) الجمهرة : ٢٦/٣ .

(٧٨) الجمهرة : ٢٦/٣ .

(٧٩) الفصيح : ١٠١ .

(٨٠) المحيط : ٢٧١/ب ، والنص فيه : (فطسته عن امر كذا) الخ .

قال : والفَطَسَةُ : جِلْدُهُ غَيْرُ الذِّكْيِ .

وفَطَسْتُ الحَدِيدَ : عَرَضْتُهُ .

وظَلَلْتُ أَفْطَسُهُ تَفْطِيسًا : مِثْلُ فَنَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وبِالْخَبْرِ ،

فص :

ابن الأعرابي : الفاعوُسُ : الحَيَّةُ ، وأتَسَدُ :

بالمسوتِ ما عَيَّرْتِ بِالْمِينِ ، قد يَهْلِكُ الأَرَقَمُ والفاعوُسُ

والأسَدُ المذْرَعُ التَّهْوُسُ والبَطْلُ المُسْتَلَمُ الحوُوسُ

واللَعْلَعُ المَهْتَبِلُ العَسُوْسُ والفَيْلُ لا يَبْقَى ولا الهِرْمِينُ^(٨١)

والفاعوُسُ : الكَمَرُ .

والفاعوُسُ : الدَاهِيَةُ .

والفاعوُسُ : الوَعِلُ .

والفاعوُسُ : الكَرَّازُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٨٢) : الفاعوُسُ من كَلَّ شَيْئًا من الدَّوَابِّ : الفَدَمُ التَّقِيلُ

المُسِنَّ [٥٩/ب] ، واسمٌ يُسَمَّى [به]^(٨٣) أَحَدُ المَلَاعِبِينَ بالمَوَاعِدَةِ ، وهي لُعْبَةٌ لهم ، يَجْتَمِعُ نَقَرٌ فَيُسَمَّوْنَ بِأَسْمَاءِ .

والفاعوُسَةُ : الفَرَجُ ، لأَنَّها تَتَفَعَّسُ أي تَتَفَرَّجُ ، قال حَمِيدُ الأَرَقَطِ :

كَأَنَّما ذُرٌّ عليها الخَرْدَلُ تَبَيَّتْ فاعوُسَتُها تَأْكُلُ^(٨٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٨٥) : الفُعْسُ : الحَيَاتُ .

فقس :

فَقَسَ يَقْسُ فُقُوسًا - مِثْلُ جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا - أي ماتَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٨٦) : الفَقْسُ من قَوْلِهِمْ فَقَسْتُ البَيْضَةَ وَفَقَسْتُها : إذا

كسَرْتُها - بالسَّيْنِ والصَّادِ - ثمَّ أَخْرَجْتَ ما فيها .

(٨١) وردت المشاير الستة بلا عزو في تركيب (فعس) في التكملة واللسان ، والأولان في التاج ، ومررت

في (ع س س) وتأتي في (ه ر م س) .

(٨٢) المحيط : ٤٣٣/١ .

(٨٣) زيادة يستدعيها السياق .

(٨٤) المشطوران لحميد الأرقط في التهذيب : ١١٢/٢ والتكملة والتاج ، وفي الأخيرين : (ذُرٌّ عليه) .

(٨٥) المحيط : ٤٣٣/١ .

(٨٦) الجمهرة : ٣٧/٣ .

قال : والفُقَّاسُ بالضَّمِّ - وفي بعض نسخِ الجَمْهَرَةِ : القُقَّاسُ بتَقْدِيمِ القافِ - : داءٌ "شَبِيهٌ" بالتَشْتِجِ فِي المَفَاصِلِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : يُقالُ للعُودِ المُنْحَيِّ فِي الفِخِّ الذي يَنْقَلِبُ على الطَّيْرِ فَيَفْسُخُ عُنُقَهُ وَيَعْتَقِرُهُ : المِفْقَاسُ ، يُقالُ : فِقَّسَهُ الفِخُّ . وقال اللِّيثُ (٨٧) المِفْقَاسُ : عُوْدَانٌ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِخَيْطٍ كالذي فِي وَسَطِ الفِخِّ ، ثُمَّ يَلْتَوِي أَحَدُهُمَا ، ثُمَّ يُجْعَلُ بَيْنَهُمَا شَيْئٌ يُشَدُّهُمَا ، ثُمَّ يُوضَعُ فَوْقَهُمَا الشَّرَكَةُ ، فاذا أَصَابَهَا شَيْئٌ فَفَقَّسَتْ : أَي وَثَبَتْ ، ثُمَّ أَعْلَقَتِ الشَّرَكَةَ فِي الصَّيْدِ .

والفُقَّوْسُ - مِثَالُ تَنْشُورٍ - : البِطِّيخُ الشَّامِيُّ الذي يُقالُ لَهُ بالعِراقِ البِطِّيخُ الرَّقِيٌّ ؛ وباليَمَنِ الحَبْحَبُ ، وتقولُ لَهُ الأَعاجِمُ البِطِّيخُ الهِنْدِيُّ .

وفاقوْسُ : مَدِينَةٌ شَرْقِيٌّ مِصرَ .

وفَقَّيسٌ - مُصَغَّرًا - مِنَ الأَعْلَامِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٨) : فِقَّسَ فلانٌ فلانًا : جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سِفْلًا .

وفَقَّسْتُهُ عن أمرٍ كذا : أَي وَقَّمْتُهُ .

وفَقَّسَهُ : قَتَلَهُ .

وهما يَتَفَقَّسانِ بِشُعُورِهِما . وهذه الكَلِماتُ الأَرْبَعُ الصَّوَابُ فِيهِنَّ تَقْدِيمُ

القافِ [٦٠ / ١] على الفاءِ ، وقد رواها الأزهريُّ (٨٩) على الصَّحَّةِ .

وحكى عن اللِّحْيَانِيِّ : وانْفَقَّسَ الفِخُّ على الطَّائِرِ : أَي انْقَلَبَ عَلَيْهِ .

فقس :

فَقَّعَسَ : أبو حَيٍّ مِنْ أسَدٍ ، وهو فِقَّعَسُ بْنُ طَرِيْفِ بْنِ عمرو بْنِ قَعَيْنِ بْنِ

الحارثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُوْدَانَ بْنِ أسَدٍ ، قال حُرَيْثُ بْنُ عَنَابٍ النَّبْهَانِيُّ :

تَعَالَوْا فَاخِرِكُمْ أَعْيَا وَفَقَّعَسَ إِلَى المَجْدِ أَدْنَى أُمَّ عَشِيرَةٍ حَاتِمِ

قال الأزهريُّ (٩٠) : ولا أعرفُ اسْتِثْقاقَهُ ، وأَعْيَا : هو أَخُو فِقَّعَسِ . قال

الصَّغْنَانِيُّ مؤلِّفُ هذا الكِتَابِ : فِقَّعَسَ "عَلِمَ" مُرْتَجِلٌ قِياسِيٌّ .

فلحس :

الفَلْحَسُ (٩١) : الحَرِيصُ ، عن أبي عُبَيْدَةَ (٩٢) .

(٨٧) العين : ١٣٥ / ب .

(٨٨) المحيط : ١ / ١٦٣ .

(٨٩) التهذيب : ٤١٢ / ٨ .

(٩٠) التهذيب : ٢٨١ / ٣ .

(٩١) فِي الأَصْلِ : فَلَحَسَ ، وما أثبتناه مِنَ النسخةِ التُركِيَّةِ (ص) .

والفَلْحَسُ : الكَلْبُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحِرْصِهِ • وفي المَثَلِ (٩٣) : أَسْأَلُ مَنْ
 فَلَاحَسٍ ، وَأَعْظَمَ فِي نَفْسِهِ مِنْ فَلَاحَسٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ كَانَ سَيِّدًا
 عَزِيزًا يَسْأَلُ سَهْمًا فِي الْجَيْشِ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ فَيُعْطَى لِعِزَّةٍ ، فَإِذَا أُعْطِيَهُ سَأَلَ
 لَامْرَأَتِهِ ، فَإِذَا أُعْطِيَهُ سَأَلَ لِنَاقَتِهِ أَوْ لِبَعِيرِهِ • وَقَالَ الْجَاحِظُ : كَانَ لِفَلَاحَسٍ
 ابْنٌ يُقَالُ لَهُ زَاهِرٌ ، مَرَّ بِهِ عُزْرِيٌّ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ فَاعْتَرَضَهُمْ وَقَالَ : أَلَيْسَ ابْنُ
 ثُرَيْدٍ عَزْرٌ وَبَنِي فَلَانٍ ، قَالَ : فَاجْعَلُوا لِي سَهْمًا فِي الْجَيْشِ ، قَالُوا : قَدْ فَعَلْنَا ، قَالَ :
 وَلَا مَرَأَتِي ، قَالُوا : لَكَ ذَلِكَ ، قَالَ : وَلِنَاقَتِي ، قَالُوا : أَمَا نَاقَتُكَ فَلَا ، قَالَ : فَإِنِّي جَارٌ لِكُلِّ
 مَنْ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَمَانِعُكُمْ مِنْهُمْ ، فَرَجَعُوا خَائِبِينَ وَلَمْ يَغْزُوا عَنْهُمْ ذَلِكَ •
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ (٩٤) : الْفَلَاحَسُ فِي الْمَثَلِ الَّذِي يَتَحَيَّنُ طَعَامَ النَّاسِ ، كَمَا يُقَالُ : جَاءَ
 يَتَطَقَّلُ • وَفِي ابْنِ فَلَاحَسٍ قِيلَ (٩٥) : الْعَصَا مِنَ الْعُصَيَّةِ ، أَيُّ لَا يَكُونُ ابْنُ
 فَلَاحَسٍ إِلَّا مِثْلَهُ •

• وَقَالَ اللَّيْثُ (٩٦) : الْفَلَاحَسُ : الْحَرِيصُ •

• وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَلَاحَسُ : الدُّبُّ الْمُسِينُ •

• وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْفَلَاحَسَةُ : الْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ الصَّغِيرَةُ الْعَجِيزَةُ •

• وَالْفَلَاحَسُ : الْقَبِيحُ السَّمُجُ •

• وَيُقَالُ : جَاءَ يَتَفَلْحَسُ : أَيُّ يَتَطَقَّلُ •

فلس :

• الْفَلْسُ : يُجْمَعُ فِي الْقِلْعَةِ عَلَى أَفْلَسٍ ، وَفِي الْكَثْرَةِ عَلَى فُلُوسٍ •

• وَفُلُوسُ السَّمَكِ : مَا عَلَى ظَهْرِهِ شَبِيهِ "بِالْفُلُوسِ" •

• وَالْفَلَّاسُ : بَائِعُ الْفَلْسِ •

• وَالْفَلْسُ - أَيْضًا - : خَاتَمُ الْجِزْيَةِ فِي الْحَلْقِ •

• وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٩٧) : الْفَلْسُ - بِالْكَسْرِ - : صَنَمٌ كَانَ لِطَيْئِئٍ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ ، فَبَعَثَ النَّبِيُّ (٩٨) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ

(٩٢) وفي الصحاح : أبو عبيد .

(٩٣) مجمع الأمثال : ١/٣٦٠ .

(٩٤) الأمثال : ٣٧١ .

(٩٥) هذا القول متكل ، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٧/١٧ .

(٩٦) العين : ١/٨٥ .

(٩٧) الجمهرة : ٣/٣٨ .

(٩٨) روى ذلك في الجمهرة والنهاية : ٣/٢١٤ مع النص على أن اسم الصنم بضم الفاء .

غته - حتى هدمه وأخذ السيفين الذين كان الحارث بن أبي شمر أهداهما
 إليه ، وهما مخذمٌ ورسوبٌ اللذان ذكراهما علقمة بن عبددة في قصيدته:
 مَظَاهِرُ سِرِّبَالِي حَدِيدٌ عَلَيْهِمَا عَقِيلَا سِيُوفٍ مِخْذَمٌ وَرَسُوبٌ (١٠٠)
 وزاد ابن الكلبي: فتقصد النبي - صلى الله عليه وسلم - أحدهما ، ثم
 دفع إلى علي - رضي الله عنه - سيفه الذي كان يتقصد به .

والفلس - بالتحريك - : من قولهم في حبها فلس : أي لانييل معه ؛ قاله أبو
 عمرو ، قال المعتزل الهدلي ؛ ويروى لأبي قلابة أيضاً [٦٠ / ب] :

يا حُبُّ ما حُبُّ القَتُولِ وَحُبُّهَا فَلَسٌ فلا يُنصِبُكَ حُبُّ مُقْلِسٍ (١٠١)
 أي ليس في يدك منه شيء ، من أفلس الرجل : إذا لم يبق له مال كاتسا
 صارت دراهمه فلو ساً وزيوفاً ، كما يقال : أخبت الرجل إذا صار أصحابه
 خبثاء ، وأقطف إذا صارت دابته قطوفاً . ويجوز أن يراد به أنه صار إلى حال يقال
 فيها : ليس معه فلس ، كما يقال أقهر الرجل : إذا صار إلى حال يقهر عليها ،
 وأذل : إذا صار إلى حال يذل فيها .

وأفلست فلاناً : إذا طلبته فأخطأت موضعه ، فذلك الفليس ، ومعنى البيت .
 أنه لا يكون في يدك منها إلا ما في يدي المقليس .
 ومقاليس : بكسرة باليمن . قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : قد
 ويردتها .

ويقال : فلكسه القاضي تغليساً : إذا حكّم بإفلاسه ونادى عليه أنه أفلس .
 وتقليس : بلد مشهور افتتحه المسلمون في خلافة عثمان - رضي الله
 عنه - ، وبعضهم يكسرها ، فيكون على وزن فعلييل نحو برطييل ،
 وتجعل التاء حينئذ أصلية ، لأن الكلمة جر جيئة وإن وافقت وزان
 العربيّة ، ومن فتح التاء جعل الكلمة عربيّة كالنعميم لموضع بمكة
 حرسها الله تعالى .

وشيء مقلس اللون : إذا كان على جلده لثع كالفلوس .
 فلطس :

ابن عباد (١٠١) : الفلطاس والفلطوس : الكمرة الغليظة . وكمرة

(٩٩) ديوان علقمة : ١٥ .
 (١٠٠) البيت لأبي قلابة في ديوان الهدلين : ٣٢/٣ .
 (١٠١) المحيط : ٢٨٥/ب .

فِلْطَيْسٌ: كذلك. وقال ابو عمرو: الفِلْطاسُ والفِلْطَوَسُ: رأسُ الكَمْرَةِ اذا كان عَرِيضاً، وأَشَدَّ:

يَخْبِطُنَ بالأَيْدِي مَكَاناً ذَا غَدْرٍ خَبِطَ الْمُغِيْبَاتِ فَلَاطَيْسَ الكَمْرَ^(١٠٣)

أي: خَبِطَ فَلَاطَيْسَ الكَمْرَ الْمُغِيْبَاتِ .

ويقال لَخَطْمِ الخِنْزِيرِ: فِلْطَيْسَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٣): تَفَلَنْطَسَ أَثْفُ الإنسانِ: اذا اتَّسَعَ .

فلقس:

ابو عُبَيْدٍ: الفَلَنْقَسُ: الذي ابُوهُ مَوْلَى وَأُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ، وأَشَدَّ [٦١/أ]:

العَبْدُ والهَجِيْنُ والفَلَنْقَسُ ثَلَاثَةٌ فَأَيُّهُمْ تَلَمَّسُ^(١٠٤)

وقال ابو العَوْتِ: الفَلَنْقَسُ: الذي ابُوهُ مَوْلَى وَأُمُّهُ مَوْلَاةٌ، والهَجِيْنُ:

الذي ابُوهُ عَتِيْقٌ وَأُمُّهُ مَوْلَاةٌ، والمُنْقَرَفُ: الذي ابُوهُ مَوْلَى وَلَيْسَتْ أُمُّهُ

كذلك. وقال ابو الهَيْثَمِ: الفَلَنْقَسُ: الذي ابُوهُ عَرَبِيَّانِ وَجَدَّ تَاهُ مِنْ قِبَلِ ابِيهِ

وَأُمُّهُ أُمَّتَانِ، وهذا قَوْلُ ابِي زَيْدٍ وقال: هو ابنُ عَرَبِيَّيْنِ لَأُمَّتَيْنِ . وقال

اللَيْثُ^(١٠٥): الفَلَنْقَسُ: الذي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ وابوه ليس بِعَرَبِيٍّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٦): رَجُلٌ فَلَاقَسَ وَفَلَنْقَسَ: بِخَيْلٍ لَيْثٍ والسَّفَلَةُ مِنْ

النَّاسِ الرَّدِيءِ .

فجلس:

الأزْهَرِيُّ^(١٠٧): كَمْرَةٌ فَتَجَلِيْسٌ: أي ضَخْمَةٌ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٨):

الْفَتَجَلِيْسُ وَالْفَتَطَلِيْسُ: الكَمْرَةُ العَظِيْمَةُ .

فندس:

ابنُ الأعرابيِّ: فَتَنَدَسَ الرَّجُلُ - بالفاء - اذا عَدَا، وَتَنَدَسَ - بالقاف -

اذا تَابَ بَعْدَ مَعْصِيَةٍ .

(١٠٢) المشطوران - بلا عزو - في الجمهرة: ٤٤٤/٣ (وفيها: طريقاً ذا غدر x غمز المغيبات)
والتهذيب: ١٤٧/١٣ والتكملة واللسان والتاج .

(١٠٣) الجمهرة: ٣٤٢/٣ .

(١٠٤) المشطوران - بلا عزو - في العين: ١٤٩/ب والجمهرة: ٣٤٣/٣ (بتقديم الثاني على الاول فيهما)
والصاح واللسان والتاج .

(١٠٥) العين: ١٤٩/ب .

(١٠٦) الجمهرة: ٣٤٣/٣ .

(١٠٧) التهذيب: ١٥٨/١٣ .

(١٠٨) الجمهرة: ٤٠١/٣ .

ففس :

ابن الأعرابي : الفَسَسُ - بالتَّحْرِيكِ - الفَقْرُ المُدْقِعُ . وقال الأزْهَرِيُّ^(١٠٩) .
الأصلُ فيه الفَلَسُ فأَبْدَلتِ اللامُ نُوءًا كما ترى ؛ من الإفلاس .

فنطس :

الفِنطِيسُ : من أسماءِ الذِّكْرِ .

وفِنطِيسَةُ الخِنْزِيرُ : خَطْمُهُ .

ويقال : ائِهْ لَمَنِيعُ الفِنطِيسَةِ والفِرطِيسَةِ : أي مَنِيعُ الحَوْزَةِ
حَمِيٍّ الأَثْفِ .

وفِنطِيسَةُ الذَّنْبِ : أَثْفُهُ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ^(١١٠) : يُقالُ لِلرَّجُلِ العَرِيضِ الأَثْفِ : فِنطِيسٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١١١) : الفِنطِيسُ : اللَّيْمُ من قِبَلِ وِلاَدَتِهِ ؛ وَجَمَعَهُ :
فَنطِيسٌ . وهو من الأَثْوَفِ : ما تَسَّعَ مَنخِرُهُ واثْبَطَحَتْ أُرْنَبَتُهُ .

وقال ابو عمرو : فِنطاسُ السَّقِينَةِ : حَوْضُها الذي تَجْتَمِعُ فيه نِشَافَةُ ماها ،
هذا هو الأصلُ ، ثمَّ كَثُرَ حتَّى سَمَّوا السَّقِيَةَ التي تُؤَلَّفُ من الألواحِ وتَقَيَّرُ
وتَحْمَلُ في السفنِ البَحْرِيَّةِ لِلسَّقاهِ : الفِنطاسُ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الفِنطاسُ : القَداحُ [٦١ / ب] من خَشَبٍ يَكُونُ ظاهِرُهُ
مُنْقَشًا بالصَّفْرَةِ والحُمْرَةِ والخُضْرَةِ يَتَقَسَّمُ به الماءُ العَذْبُ بين أهلِ المَرَكَبِ .

فنطلس :

ابنُ دَرِيدٍ^(١١٢) : الفَنطَلِيسُ والفَنجَلِيسُ : الكَمْرَةُ العَظِيمَةُ . وقال
الأزْهَرِيُّ^(١١٣) : يُقالُ كَمْرَةٌ فَنطَلِيسٌ وفَنجَلِيسٌ : أي ضَخْمَةٌ .

قال : وَسَمِعْتُ أعرابِيَّةً من بَنِي ثَمِيرٍ فَصِيحَةً تُشْهِدُ ونظَرْتُ إلى كَوْكَبَةِ
الصَّبْحِ طالِعَةً :

قد طَلَعَتْ حَمْرَاءُ فَنطَلِيسٌ لَيْسَ لِرِكَبٍ بَعْدَها تَعْرِيسٌ^(١١٤)

(١٠٩) التهذيب : ٤/١٣ .

(١١٠) الجمهرة : ٣٧٤/٣ .

(١١١) المحيط : ٢٨٥/ب .

(١١٢) الجمهرة : ٤٠١/٣ .

(١١٣) التهذيب : ١٥٨/١٣ .

(١١٤) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب واللسان والتاج .

فوس :

فاس : مَدِينَةٌ من مَدَنِ الْمَغْرِبِ . وقد ذَكَرْتُهَا في تَرْكِيبِ فِ أَس .

فهرس :

الليث^(١١٥) : الْفِهْرَسُ - بِالكَسْرِ - الْكِتَابُ الَّذِي تُجْمَعُ فِيهِ الْكُتُبُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(١١٦) : لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ وَلَكِنَّهُ مُعَرَّبٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مُعَرَّبٌ فَهْرَسَتْ ، وَقَدْ اشْتَقُّوا مِنْهُ الْفِعْلَ فَقَالُوا : فَهَرَسَ الْكُتُبَ .

فهنس :

الْفَهْنَسُ - مِثَالُ عَمَّكَسٍ - : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(١١٥) لم يرد في مخطوطة العين ، وقد ورد منقولا عن الليث في التهذيب : ٥٢١/٦ .

(١١٦) التهذيب : ٥٢١/٦ .

فَصْلُ الْقَافِ

قبرس :

اللَيْثُ^(١) : القَبْرُسُ - بالضَّمِّ - من النَحَّاسِ : أجْوَدُهُ .
 وقَبْرُسٌ - ايضاً - : جَزِيرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي بَحْرِ الرُّومِ ، يُنسَبُ اليهَا الزَّاجُ
 الجَيِّدُ وَالكَتَانُ ، وبها تُوَفِّيتُ أُمُّ حَرَامٍ بِنْتُ مِلْحَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا .

قبس :

القَبْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : شُعْلَةٌ نَارِيَّةٌ يَقْتَسِمُهَا الْإِنْسَانُ أَي يَأْخُذُهَا مِنْ مُعْظَمِ
 النَّارِ ، قَالَ اللهُ تَعَالَى : (بِشِهَابٍ قَبَسٍ)^(٢) ، وَكَذَلِكَ الْمِقْبَاسُ ، يُقَالُ : قَبَسْتُ مِنْهُ
 نَاراً أَقْبَسْتُهَا قَبْساً . وَقَبَسْتُهُ نَاراً : إِذْجِثْتُهُ بِهَا . وَفِي الْمَثَلِ^(٣) : مَا أَنْتَ إِلَّا
 كَقَابِسِ الْعَجَلَانِ ، قَالَ صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقَدُوسِ :

لَا تَقْبِسِينَ الْعِلْمَ إِلَّا امْرَأَةً أَعَانَ بِاللُّسْبِ عَلَى قَبْسِهِ^(٤)

وقَابِسٌ : مَدِينَةٌ بَيْنَ طَرَابُلُوسِ الْمَغْرِبِ وَسَقَاقِيسَ ، تُنسَبُ اليهَا جَمَاعَةٌ
 مِنْ أَهْلِ [٦٢ / أ] الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ .

وقال ابن الأعرابي : القَابُوسُ : الرَّجُلُ الْجَمِيلُ الْوَجْهَ الْحَسَنَ الْكَوْنِ .
 وابو قابُوسٍ : كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَدَّرِ بْنِ امْرِيءِ الْقَيْسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
 عَدِيِّ اللَّخْمِيِّ مَلِكِ الْعَرَبِ ، وَقَابُوسٌ لَا يَنْصَرِفُ لِلْعُجْمَةِ وَالتَّعْرِيفِ ، وَهُوَ
 مُعَرَّبٌ كَاوْمُوسَ ، فَأَعْرَبَ فَوَافَقَ الْعَرَبِيَّةَ ، قَالَ النَّابِغَةُ الذِّيَابِيُّ :

(١) العين : ١/١٤٩ .

(٢) سورة النمل / ٧ .

(٣) مجمع الأمثال : ٩٥/٢ ، والنص فيه : (كالقابس العجلان) .

(٤) شعر صالح بن عبدالقدوس : ١٤٢ ، ونص البيت فيه : (لا يقبس العلم الا امرؤ x يعان)
 الخ . وفي الاصل : (لا تقبس) بلانون ، وما أثبتناه هو الذي يقتضيه الوزن .

ثُبَّتْ أَنْ أَبَا قَابُوسَ أَوْ عَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرٍ مِنَ الْأَسَدِ^(٥)

وقال أيضاً :

وَعَيْدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ أَنَانِي وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّوْاجِعُ^(٦)

فِي غَيْرِ كُنْهِهِ : أَي فِي غَيْرِ قَدْرِهِ وَاسْتِحْقَاقِهِ .

وَصَعَّرَهُ تَصْنِيفَ التَّرْخِيمِ لِلضَّرِّ وَرَوَى فَقَالَ يَهْجُو يَزِيدَ بْنَ عَمْرِو بْنِ خُوَيْلِدٍ وَخُوَيْلِدٌ هُوَ الصَّعِقُ :

فَإِنْ يَقْدِرُ عَلَيْكَ أَبُو قُبَيْسٍ تَحْطُ بِكَ الْمَعِيشَةُ فِي هَوَانٍ^(٧)

فقال يَزِيدُ - وَيُقَالُ : قال الحارثُ بن سالمِ الضَّبَّابِيُّ - وهو مخزومٌ :

إِنْ يَقْدِرْ عَلَيَّ أَبُو قُبَيْسٍ تَجِدُنِي عِنْدَهُ حَسَنَ الْمَكَانِ

وَأَبُو قُبَيْسٍ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ - حَرَّ سَهْلِ اللَّهِ تَعَالَى - ، قِيلَ لَهُ أَبُو قُبَيْسٍ بَرَجُلٍ مِنْ مَذْ حَجَّ حَدَادٍ يُكْنَى أَبُو قُبَيْسٍ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ ، وَكَانَ قَبْلَ ذَلِكَ يُسَمَّى الْأَمِينِ لِأَنَّ الرِّسْكَانَ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ .

وَأَبُو قُبَيْسٍ - أَيْضاً - : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَيَزِيدُ بْنُ قُبَيْسٍ : شَأْمِيٌّ .

وَمَيْمُونَةُ بِنْتُ قُبَيْسٍ بِنْتُ رَيْبَعَةَ بِنْتُ رِنَعَانَ بِنْتُ حُرْثَانَ بِنْتُ نَضْرٍ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبَةَ بِنْتُ كِنَانَةَ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الْقَيْنِ : أُمُّ عُثْمَانَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي حُثَمَةَ بْنِ حُذَيْفَةَ بْنِ غَانِمٍ .

وَقُبَيْسٌ [٦٢ / ب] - بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَقْدِيمِ الْيَاءِ الْمُتَنَاءَةِ عَلَى الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - ، قَالَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ سَعِيدٍ : هُوَ فِي نَسَبِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُبَيْسٍ بْنِ قُبَيْسِ بْنِ أَبِي هِشَامِ السُّهْمِيِّ ، قَالَ : كَانَ يَكْتُبُ مَعَنَا الْحَدِيثَ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(٨) : الْقَيْسُ - بِالْكَسْرِ - : الْأَصْلُ ، وَهُوَ الْقَيْسُ - بِالنُّشُونِ - أَيْضاً .

وَالْقَبَيْسُ : الْفَحْلُ السَّرِيحُ الْإِلْقَاحُ ، وَقَدْ قَبِسَ الْفَحْلُ - بِالْكَسْرِ - قَبْساً - بِالتَّحْرِيكِ - فَهُوَ قَبَيْسٌ وَقَبَيْسٌ ، وَمِنْ الْمَثَلِ^(٩) : لِقْوَةُ صَادَفَتْ قَبَيْساً ، وَقَالَ

(٥) ديوان النابغة الذبياني : ٣١ ، وفيه : (اُبْنِت) و (ولا مقام على زار) .

(٦) ديوان النابغة الذبياني : ٦٨ .

(٧) ديوان النابغة الذبياني : ١١٠ ، وفيه : (تمط) .

(٨) المقاييس : ٤٨/٥ .

(٩) مجمع الأمثال : ٧٨/٢ ، ونصه فيه : (كانت لقوة لقت قبيساً) ، وفي أمثال أبي عبيد : ١٧٦

(كانت لقوة صادفت قبيساً) .

ابن عَبَادٍ (١٠) قَبَسَ قَبَاسَةً بهذا المعنى ، وقال الأزهري (١١) : من أمثالهم : أَمُّ لَقْوَةٍ " وأبٌ قَبِيسٌ " ، يَضْرَبُ لِلرَّجُلَيْنِ يَجْتَمِعَانِ فَيَقْفَانِ ، واللَّقْوَةُ : السَّرِيعةُ التَّلَقِّي لِمَاءِ الْفَحْلِ ، قال :

حَمَلْتِ ثَلَاثَةَ فَوَضَعْتِ تِمًّا فَأُمُّ لَقْوَةٍ وَأَبٌ قَبِيسٌ (١٢)

وقال ابو عمرو : الأقبَسُ : الذي تَبَدُّوْحَشَفْتَهُ قَبْلَ أَنْ يُحْتَنَ .

وقال ابن دريد (١٣) : قَبَسَ : اسمٌ ، والثَوْنُ زائدةٌ .

وأقبَسِي : أي أعطاني قَبَسًا .

وأقبَسْتُهُ : عكَّمْتُهُ .

وقال ابو عبيدٍ : أقبَسْتُ الرَّجُلَ نَارًا : طَلَبْتُهُ لَهُ .

واقْتَبَسَ : أَخَذَ مِنْ مُعْظَمِ النَّارِ . واقْتَبَسَ الْعِلْمَ : كَذَلِكَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ النَّارِ ثُمَّ يُسْتَعَارُ .

قدحس :

الْقُدَّاحِسُ : الشُّجَاعُ الْجَرِيءُ .

وَالْقُدَّاحِسُ : الْأَسَدُ .

وَالْقُدَّاحِسُ : السَّيِّئُ الْخَلْقِ ، عن ابنِ دريدٍ (١٤) .

قدس :

الْقُدُسُ وَالْقُدْسُ - مِثَالُ خَلْقٍ وَخَلْقٍ - الطَّهْرُ ؛ اسْمٌ وَمَصْدَرٌ :

ومنه : حَظِيرَةُ الْقُدْسِ وَرُوحُ الْقُدْسِ .

وَالْقُدْسُ : جَبْرَائِيلُ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ

الْقُدْسِ) (١٥) ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٦) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : إِنَّ رُوحَ الْقُدْسِ نَفَثَ

فِي رُوحِي أَنْ نَفْسًا لَنْ تَمُوتَ حَتَّى تَسْتَكْمِلَ رِزْقَهَا ؛ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجْمِلُوا فِي الطَّلَبِ .

وقيل له رُوحُ الْقُدْسِ لِأَنَّهُ خَلِقَ مِنْ طَهَارَةٍ ، وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [٦٣ / أ] .

(١٠) المحيط : ١/١٦٣ .

(١١) التهذيب : ٤١٩/٨ .

(١٢) البيت لبعض بني اسد في مجمع الامثال : ٧٨/٢ (وفيه : حملت ثلاثة فولدت ستا) وبلعزرو في

الصحاح واللسان والتاج .

(١٣) الجمهرة : ٣/٣١١ .

(١٤) الجمهرة : ٣/٣٩٥ .

(١٥) سورة البقرة / ٨٧ .

(١٦) الفائق : ٩/٤ .

وجبرئيل" رَسُولُ اللَّهِ فِينَا وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ^(١٧)

وقدس" - بالسُّكِين - : جَبَلٌ عَظِيمٌ " بأَرْضِ نَجْدٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْقَاسِمِ
الْحَسَنُ بْنُ يَشْرَبِ الْأَمْدِيُّ^(١٨) لِلْبُعَيْتِ - بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالتَّاءِ
الْمُثَنَّاةِ فِي آخِرِهِ - ، وَهُوَ شَاعِرٌ فَاتِكٌ " مِنْ جُهَيْنَةَ كَثِيرُ الْغَارَاتِ :

نَحْنُ وَقَعْنَا فِي مَرْيَنَةَ وَقَعَةٌ غَدَاةَ التَّقِينَا بَيْنَ غَيْقٍ فَعِيَهَمَا
وَنَحْنُ جَلَبْنَا يَوْمَ قَدُسٍ أَوَارَةٌ قَنَابِلَ خَيْلٍ تَتْرَكُ الْجَوَّ أَقْتَمَا
وَنَحْنُ بِمَوْضِعٍ حَمِينَا ذِمَارَنَا بِأَسْيَافِنَا وَالسَّبْيِ أَنْ يُتَقَسَّمَا^(١٩)

هكذا رواه الأمدي^{٢٠} : « قَدُسٍ أَوَارَةٌ » بِتَقْدِيمِ الْهَمْزَةِ عَلَى الْوَاوِ : وَقَالَ ابْنُ
دَرِيدٍ^(٢٠) : قَدُسٌ أَوَارَةٌ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
يَهْجُو مَرْيَنَةَ :

رُبَّ خَالَةٍ لَكَ بَيْنَ قَدُسٍ وَأَرَّةٍ تَحْتَ الْبَشَامِ وَرَفَعَهَا لَمْ يُغْسَلِ^(٢١)
وَالْقُدُسُ - أَيْضاً - : الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ .

وَالْقُدَّاسُ - مِثَالُ الْعُطَّاسِ - : شَيْءٌ يُعْمَلُ كَالْجُمَانِ مِنَ الْفِضَّةِ ، قَالَ يَصِفُ
الدِّمُوعَ :

كَتَظْمٍ قَدَّاسٍ سَلَكَهُ مُتَقَطِّعٌ^(٢٢)

وَالْقُدَّاسُ - أَيْضاً - : الْحَجَرُ الَّذِي يُنْصَبُ عَلَى مَصَبِ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَقَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ^(٢٣) : الْقُدَّاسُ وَيُقَالُ الْقَدَّاسُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : حَجَرٌ يُطْرَحُ فِي
حَوْضِ الْإِبِلِ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَقْسِمُونَهُ بَيْنَهُمْ ، يَصْنَعُونَ بِهِ كَمَا يَصْنَعُونَ
بِالْمَقْلَةِ فِي أَسْفَارِهِمْ ، وَهِيَ الْحَصَاةُ الَّتِي تُطْرَحُ فِي الْقَعْبِ يَتَصَافَتُونَ الْمَاءَ عَلَيْهَا
[٦٣ / ب] ، يَقْعَلُونَ ذَلِكَ عِنْدَ ضَيْقِ الْمَاءِ لِيَشْرَبَ كُلُّ إِنْسَانٍ بِمِقْدَارِهِ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

(١٧) ديوان حسان : ١٨/١ - وفيه : (أمين الله فينا) .

(١٨) المؤلف والمختلف : ٥٨ .

(١٩) الأبيات الثلاثة للبعيت في المؤلف والمختلف ومعجم البلدان : ١٩٨/٨ ، والأولان له في معجم
البلدان أيضا : ٣٥/٧ ، وصحف اسم الشاعر في معجم البلدان إلى البعث بالعين المهملة .

(٢٠) الجمهرة : ٢٦٣/٢ .

(٢١) ديوان حسان : ١٧٥/١ .

(٢٢) العجز بمفرده وبلاعزو في التهذيب : ٣٩٧/٨ والمقاييس : ٦٤/٥ والصحاح والمخصص : ٥١/٤ ،
والبيت بكامله في اللسان والتاج ، وصدوره فيهما (تحارر دمع العين منها فخلته) .

(٢٣) الجمهرة : ٢٦٣/٢ .

لأري حَتَّى يَكُوْرَى قَدَاسٌ ذَاكَ الْحَجِيْرُ بِالْإِزَاءِ الْخَنَاسِ (٢٤)

وَالْحُسَيْنُ بْنُ قَدَاسٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٢٥) : شَرَفَ "قَدَاسٌ" : أَي مَنِيْعٌ ضَخْمٌ ،

قَالَ : وَالْقُدْسُ - بِبِضْمَتَيْنِ - وَقِيلَ الْقُدْسُ - مِثَالُ صُرْدٍ - : قَدَحٌ نَحْوُ الْعُمْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ (٢٦) : الْقَادِسُ : حَجْرٌ الْمَقْلَةُ كَالْقَدَاسِ .

وَالْقَادِسُ : السَّمِيْنَةُ الْعَظِيْمَةُ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ : يَصِفُ نَاقَةً :

وَتَهْفُو بِهَادٍ لَهَا مَيْلَعٌ كَمَا اطَّرَدَ الْقَادِسُ الْأُرْدُمُوْنَا (٢٧)

الْمَيْلَعُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا ، وَالْأُرْدَمُ : الْمَلَاخُ الْحَازِقُ . وَقَالَ إِبْرَاهِيْمُ بْنُ

عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَكَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ هَرْمَةَ يَمْدَحُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ سَلِيْمَانَ :

إِيكَ كَلَفْتُهُمَا الْفَلَاةَ بِلَا هَادٍ وَلَكِنْ تَوْمٌ مَعْتَسِفُهُ

كَأَنَّهَا قَادِسٌ يُصْرَفُهُ النَّوْتِيُّ تَحْتَ الْأَمْوَاجِ عَنْ حَشَقِهِ (٢٨)

وَقَادِسٌ : جَزِيْرَةٌ غَرْبِيَّةٌ الْأَيْتَلِسِ ثِقَابِ رَبِّ أَعْمَالٍ شَذُوْنَةٌ .

وَقَادِسٌ - أَيْضاً - : قَصْبَةٌ ، مِنْ أَعْمَالِ هِرَاةٍ .

وَالْقَادِسِيَّةُ : قَرِيْبَةٌ عَلَى طَرِيْقِ الْحَاجِّ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْكُتُوْفَةِ .

وَيَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ : يَوْمٌ كَانَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَبَيْنَ الْفَرَسِ فِي خِلَافَةِ

عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةٌ سِتُّ عَشْرَةَ مِنْ الْهَجْرَةِ ، وَأَمِيْرُ الْعَسْكَرِ يَوْمَئِذٍ

سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ، وَكَانَ فِي الْقَصْرِ يَنْظُرُ إِلَى الْقِتَالِ ، فَقَالَ

بَعْضُ الْمُسْلِمِيْنَ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ نَصْرَهُ وَسَعَدَ بَابِ الْقَادِسِيَّةِ مُعْصَمٌ (٢٩)

وَقِيلَ : مَرَّ إِبْرَاهِيْمُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - بِالْقَادِسِيَّةِ فَوَجَدَ هُنَاكَ عَجُوزاً ،

فَعَسَلَتْ رَأْسَهُ ، فَقَالَ : قَدَسَتْ مِنْ أَرْضٍ ، فَسُمِّيَتْ الْقَادِسِيَّةَ ، وَدَعَا لَهَا أَنْ

تَكُونَ مَحَلَّةَ الْحَاجِّ .

(٢٤) الشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٣٩٦/٨ والتكلمة واللسان والتاج .

(٢٥) المحيط : ١/١٦٢ .

(٢٦) الجمهرة : ٢/٢٦٣ .

(٢٧) شرح اشعار الهذليين : ٥١٦/٢ .

(٢٨) لم يرد البيتان في مجموع شعر ابن هرمة المطبوع بالعراق .

(٢٩) البيت ومعه آخر في معجم البلدان : ٦/٧ ، وقد عزيا لرجل من المسلمين .

وَكَانَ يُقَالُ لِلْقَادِسِيَّةِ : قَدَّاسٌ ، قَالَ بِيْشْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ الْخُثَمِيُّ ^(٣٠) :

وَحَلَّكَتْ بِبَابِ الْقَادِسِيَّةِ نَائِتِي وَسَعْدُ بْنُ وَقَّاصٍ عَلَيَّ أَهْيِرُ
تَذَكَّرْتُ هَذَاكَ اللَّهُ وَقَعَ سِيُوفِنَا بِبَابِ قَدَّاسٍ وَالْمَكْرَرُ ضَرِيْرُ ^(٣١)

وقيل : جعلها قدَّاساً لضرورة الشعر ، كما جعلها الكمييتُ قَدَّاساً
حيثُ يَقُولُ :

كَأْتِي عَلَى حُبِّي الْبُوَيْبَ وَأَهْلَهُ أَرَى بِالْقَرِيْنَيْنِ الْعَذِيْبَ وَقَدَّاساً ^(٣٢)

وَالْقَادِسِيَّةُ - ايضاً - : قَرِيَّةٌ قَرَبَ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

وقال ابنُ دريدٍ ^(٣٣) : الْقَدَّاسُ - زَعَمُوا - : الدَّرُّ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ
قَدَّيْمَةٌ ، قال : وَأَنْشَدَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ بَيْتاً لِمُرْتَعِ بْنِ معاويةَ أَبِي كِنْدَةَ بْنِ مُرْتَعِ ،
ولم يذكر ابنُ دريدٍ الْبَيْتَ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : لم يذكر ابنُ
الكلبيِّ في جَمَهْرَةِ النَّسَبِ عِنْدَ ذِكْرِهُ مُرْتَعاً شَيْئاً مِمَّا قاله ابنُ دريدٍ .

وَالْقَدَّوْسُ : من أسماءِ اللَّهِ تَعَالَى ، وهو فَعُولٌ ، من الْقَدَّاسِ وهو الطَّهَّارَةُ ،
ومعنى الْقَدَّوْسِ : الطَّاهِرُ . وكان سَيْبُوِيَه ^(٣٤) [٦٤ / أ] يَقُولُ : الْقَدَّوْسُ
وَالسَّبْشُوحُ - بفتحِ أوَّلِهِما - ، وقال ثَعْلَبٌ ^(٣٥) : كلُّ اسمٍ على فَعُولٍ فهو
مَفْتُوحٌ الأوَّلُ ، مِثْلُ سَفْوَدٍ وَكَلْثُوبٍ وَسَفْوَدٍ وَسَبْشُوحٍ وَتَشْوَرٍ ، إلاَّ السَّبْشُوحُ
وَالْقَدَّوْسُ فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا أَكْثَرُ وَقَدْ يَفْتَحَانِ ، قال : وكذلك الذَّرَّوْحُ بِالضَّمِّ
وقَدْ يَفْتَحُ . وقيل : الْقَدَّوْسُ : الْمُبَارَكُ . وَقَرَأَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ : (الْمَلِكُ الْقَدَّوْسُ) ^(٣٦)
بفتحِ القافِ ، وقال يعقوبٌ ^(٣٧) : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا عِنْدَ الْكِسَائِيِّ يُكْنَى أبا الدُّنْيَا
يَقْرَأُ (الْقَدَّوْسُ) بفتحِ القافِ . وقال رؤبةٌ :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقَدَّوْسَا دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّاقُوسَا ^(٣٨)

وَالْقَدَّاسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : السَّطَلُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ ، لِأَنَّهُ يُتَطَهَّرُ بِهِ .

(٣٠) البيتان بشر المذكور من جملة مقطعة له في معجم البلدان : ٦/٧ .

(٣١) شعر الكمييت : ٢٤٦/١ ، وفيه : (أرى بالحياتيين) ، وفي مطبوع التاج : (بالقرين) .

(٣٢) الجمهرة : ٢٦٤/٢ .

(٣٣) الكتاب : ٣٢٩/٢ .

(٣٤) الفصيح : ٤٧ .

(٣٥) سورة الحشر / ٢٣ .

(٣٦) ذكر فتح القاف في اصلاح المنطق : ١٣٢ .

(٣٧) ديوان رؤبة : ٦٨ .

وقَدَّسُ - أيضاً - : بَلَدَةٌ "قَرُبَ حِمْنُ" ، من فَتُوْحِ شَرْحِيْشِلُ بنِ حَسَنَةَ - رضي الله عنه - . وحَسَنَةُ أُمُّهُ . وأَبُوهُ عَبْدُ اللهِ بنِ الْمُطَاعِ ، واليها تُضَافُ بِحَيَرَةَ قَدَّسُ .

وفلانٌ "قَدَّوْسٌ" بالسِّيْفِ : أي قَدَّوْمٌ" به (٣٨) ،

وقد سَعَمُوا قَيْدًا سَا - مِثَالَ طَيْئَارٍ - ومِيقَدَاسًا ،

وقَدَيْسَةَ بنتُ الرَّبِيعِ : أُمُّ عبد الرحمن بن ابراهيم بن الزَّبيْرِ بنِ سُهَيْلِ بنِ عبد الرحمن بن عَوْفٍ .

والتَّقْدِيسُ : التَّطْهِيرُ . وقد قَدَّسَ اللهُ تَعَالَى ، قال العَجَّاجُ :

أرْسَاهُ من عَهْدِ الجِبَالِ فَرَسَا خَالِقِنَا فَتَحْمَدُ المَقْدَاسَا

بِجَعْلِهِ فِينا العَدِيدَ الأَنَسَا (٣٩)

وقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَتَقَدَّسُ لَكَ) (٤٠) قيل : معناه تَقَدَّسَكَ ، واللامُ صِلَةٌ .

والأَرْضُ المَقْدَاسَةُ : أي المَطْهَرَةُ .

وَبَيْتُ المَقْدَاسِ - يُخَفَّفُ وَيُشَدَّدُ ، كَمَجْلِسٍ وَمَطْهَرٍ - .

والمَقْدَاسُ في قَوْلِ امرئِ القَيْسِ ، وَيَرْوَى لِبِشْرِ بنِ أَبِي خازِمٍ ، وهو مَوْجُودٌ

في دِيوانِي أَشعارِهِما :

فأَدْرَكْنَهُ يَأْخُذَنَ بالسَّاقِ والنَّسَا كما شَبَّرَقَ الوَلْدانُ ثَوْبَ المَقْدَاسِ (٤١)

وكانَ الرَّاهِبُ إذا نَزَلَ من الصَّوْمَعَةِ يَريْدُ بَينَتَ المَقْدَاسِ تَمَسَّحَ بِهِ

الصَّبَّيانُ حَتَّى يُمَزَّقُوا ثَوْبَهُ ، فَفي شِعْرِ امرئِ القَيْسِ : كما شَبَّرَقَ ، وفي شِعْرِ

بِشْرِ : كما خَرَّقَ .

وتَقَدَّسَ : أي تَطْهَّرَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على الطَّهْرِ .

قدمس :

أبو عُبَيْدٍ : القَدْمُوسُ : القَدِيمُ ، يُقالُ : حَسَبٌ [٦٤ / ب] قَدْمُوسٌ : أي

قَدِيمٌ ، وقال جَرِيرٌ :

(٣٨) في الأصل : بها ، وما ثبتناه من التكملة والتاج .

(٣٩) ديوان العجاج : ١٣٧ ، وفيه في الأخير : (العديد الانفسا) .

(٤٠) سورة البقرة / ٣٠ .

(٤١) ديوان امرئ القيس : ١٠٤ وديوان بشر : ١٠٣ (وفيه : كما خرَّق) .

وابننا نزاره أحلاني بمنزلة
 وقال العجاج يصف عنكراً كثيراً .
 عن ذي قداميس لهام لودس
 بركنه أركان دمج لا نغم^(٤٣)
 وقال آخر :

نحن ضربنا العارض القدموسا
 ضرباً يزيل الوتر المضموسا
 وقال ابن عباد^(٤٤) : القدموس : العظيم من الإبل .
 والقدموس : الملك الضخم .
 والقدموسة : الصخرة العظيمة .
 قريس :

القرَبُوسُ للسرّج - بتحريك الراء - ، ولا يُخَفَّفُ الا في ضرورة الشعر ،
 لأنه ليس فعلول " سكون العين من أبييتهم ، وهما قرَبُوسان ، والجمع :
 قرابيس . وقال الليث^(٤٥) : القَرَبُوسُ جنوُ السَّرْجِ ، وبعض أهل الشام
 يُثَقِّلُهُ وهو خطأ ؛ ويجمعُه على قرابيس وهو أشدّ خطأً .
 قردس :

الليث^(٤٦) : قردوس : ابو حي من الأزد . ويقال من قيس .
 وابو عبدالله هشام بن حسان القردوسي : من ثقات أصحاب الحديث ، من
 أتباع التابعين من أنفسهم ، ويقال مولاهم ، وكان نازلاً درب القراديس بالبصرة ،
 وهو قردوس بن الحارث بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس . ويقال لتلك الخطة .
 القردوس .

وقال ابن دريد^(٤٧) : قردوس اسم ، وهو ابو بطن من العرب ، منهم سعد بن
 نجد الذي قتل قتيبة بن مسلم .
 وقردست جرو الكلب : دعوته .
 وحكي عن المفضل قردسه وكردسه : أي أوثقه .

(٤٢) ديوان جرير : ٣٢٣ .
 (٤٣) ديوان العجاج : ١٦ .
 (٤٤) المحيط : ١٨٤/ب .
 (٤٥) العين : ١/١٤٩ .
 (٤٦) العين : ١/١٤٨ .
 (٤٧) الجمهرة : ٣/٣٣٣ ، وفيها : (سعد بن مجد) .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٤٨): القَرْدَسَةُ : الشَّدَّةُ والصَّلَابَةُ .

قرس :

القَرَسُ : البَرْدُ الشَّدِيدُ ، قاله :

مَطَاعِينُ فِي الْهَيْجَى^(٤٩) مَطَاعِيمٌ فِي الْوَعَى إِذَا اصْفَرَ آفَاقُ السَّمَاءِ مِنَ الْقَرَسِ^(٥٠)

وماءٌ قَرَسٌ : أَي بَارِدٌ ، قال مَنظُورُ بنِ حَبَّهَ يَصِفُ الرِّضَابَ :

كَأَنَّ قَرَقُوفًا بِمَاءٍ قَرَسٍ^(٥١)

وقال اللَّيْثُ^(٥٢): القَرَسُ : أَكْثَفُ الصَّقِيعِ وَأَبْرَدُهُ ، قال العَجَّاجُ :

يَنْضَحِنَّا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ دُونَ ظَهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ^(٥٣)

وَلَيْلَةُ ذَاةُ قَرَسٍ : أَي بَرْدٍ . وقد قَرَسَ البَرْدُ يَقْرَسُ قَرَسًا : أَي اشْتَدَّ ،

وفيه لَعْنَةُ أَحْمَرَ: قَرَسَ البَرْدُ - بالكسر - قَرَسًا - بالتَّحْرِيكِ - ، قال ابو زُبَيْدٍ
حَرَمَلَةُ بنُ المُنْذِرِ الطَّائِيُّ :

وقد تَصَلَّيْتَ حَرًّا حَرِّبِهِمْ كَمَا تَصَلَّى المَقْرُورُ مِنْ قَرَسٍ^(٥٤)

وقال ابنُ السَّكَيْتِ^(٥٥): القَرَسُ : الجَامِدُ . ولم يَعْرِفْهُ ابو العَوَّثِ .

والبَرْدُ قَارِسٌ وَقَرِيْسٌ ، ولا تَقُلْ قَارِصٌ .

وقَرَسَ المَاءُ : أَي جَمَدَ .

ويَوْمٌ قَارِسٌ وَلَيْلَةٌ قَارِسَةٌ [٦٥ / أ] .

وأصْبَحَ المَاءُ اليَوْمَ نَرِيْسًا وقَارِسًا: أَي جَامِدًا . ومنه سَمَكٌ قَرِيْسٌ : وهو أَنْ

يُطْبَخَ ثُمَّ يُتَّخَذَ لَهُ صِبْغٌ فَيَتَرَكُ فِيهِ حَتَّى يَجْمَدَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥٦): القَارِسُ والقَرِيْسُ : القَدِيمُ .

وقال ابو سَعِيدٍ : آلُ قَرَّاسٍ : أَجْبَلُ بَارِدَةٌ ، وقال الأَصْمَعِيُّ ~ : أَجْبَلُ بَارِدَةٌ

أَوْ جَبَلُ بَارِدٌ ، وآلُهُ : ما حَوْلَهُ مِنَ الأَرْضِ ، ابو ذؤَيْبٍ الهذليُّ :

(٤٨) المحيط : ١٨٤/ب .

(٤٩) هكذا كتب المؤلف كلمة (الهيجي) .

(٥٠) البيت - بلاعزو - في الصحاح ، ولاوس بن حجر في الأساس واللسان والتاج ، وهو في ديوان

أوس : ٥٢ ، وفي الجميع : (مطاعيم في القرى) أو (للقرى) .

(٥١) المشطور بلاعزو ومعه آخر في الجيم : ١٠٢/٣ .

(٥٢) العين : ١/١٣٥ .

(٥٣) ديوان العجاج : ٤٧٨ .

(٥٤) شعر ابي زيد : ١٠٦ ، وفيه : (حرٌّ نارهم) .

(٥٥) اصلاح المنطق : ٨٢ .

(٥٦) المحيط : ١/١٦٢ .

فَجَاءَ بِمِزْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسُ قَبْلَهُ . هُوَ الضَّحْكُ الْآتِيَةٌ عَمَلُ النَّحْلِ
يَمَانِيَةٌ أحياناً لها مظهرٌ مأبِدٌ . وآلَ قَرَّاسٍ صَوَّبٌ أَرْمِيَةٌ كَحَلِّ (٥٧)
وَيَرَوَى : صَوَّبٌ أَسْفِيَةٌ (٥٨) . وقال الأزهري (٥٩) : آلهُ قَرَّاسٍ هِضَابٌ بِسَاحِيَةٍ
السَّرَاةِ .

والقِرَّاسُ - بالكسرة - : القِرْقِيسُ وهو صِغَارُ البَعُوضِ .
وقِرَّاسٌ بنُ سَالِمٍ العَنَوِيُّ - بكسرِ القافِ - : شاعِرٌ .
وقال أبو زَيْدٍ : القُرَّاسِيَّةُ - بالضمِّ وتخفيفِ الياءِ - : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ
الإِبِلِ ، والياءُ زائدةٌ كما زِيدَتْ في ثَمَانِيَةٍ ورَبَاعِيَةٍ ، قال :

لَمَّا تَضَمَّنْتُ الحَوَارِيَّاتِ قَرَّبْتُ أَجْمالاً قُرَّاسِيَّاتِ (٦٠)
وقال الليثُ (٦١) : تقولُ هذا جَمَلٌ قُرَّاسِيَّةٌ ، وهو من الفُحُولِ أعمُّ ، وليستِ
القُرَّاسِيَّةُ نَسَبَةً ، وإنما هي على بِناءِ رِبَاعِيَةٍ ، وهذه ياءاتٌ تَزَادُ ، كقَوْلِكَ : هَدَّرا
وهَدَّراناً ، قال جريرٌ :

يَكْفِي بَنِي سَعْدِ إِذَا ما حارَبُوا عِزَّ قُرَّاسِيَّةٍ وَجَدَّ مِدْفَعِ (٦٢)
وقورسٌ : كورةٌ من نواحي حَلَبَ ، وهي الآنَ خَرابٌ .

وأقرَّسه البردُ ، وقَرَّسه تقريماً : أي بَرَدَهُ . وكذلك قَرَّستُ الماءَ في الشَّنِّ .
إِذَا [٦٥ / ب] بَرَدْتَهُ ، ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ (٦٣) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنْ قَوْمًا
مَرَّوا بِشَجَرَةٍ فَكَلَّمُوا مِنْهَا فَكَأَنَّما مَرَّتْ بِهِمْ رِيحٌ فَأَخْمَدَتْهُمُ (٦٤) ، فقال النَّبِيُّ -
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : قَرَّسُوا الماءَ في الشَّنِّانِ وَصَبَّوهُ عَلَيْهِمْ فِيمَا بَيْنَ الأَذَانَيْنِ .
يَعْنِي أذَانَ الفَجْرِ والإِقامَةَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على البردِ ، وقد شَدَّ عن هذا التَّرْكِيبِ القُرَّاسِيَّةُ .

-
- (٥٧) ديوان الهذليين : ٤٢/١ ، وفيه في الاول : (لم ير الناس مثله) .
(٥٨) هكذا وردت الكلمة في الاصل وكتب المؤلف عليها كلمة (صح) ، وهي (اسقية) في الديوان
والصحاح واللسان والتاج .
(٥٩) التهذيب : ٤٠٠/٨ .
(٦٠) المشطوران - بلاعزو - في الصحاح واللسان .
(٦١) العين : ١/١٣٥ .
(٦٢) ديوان جرير : ٣٥١ .
(٦٣) الفائق : ١٧٢/٣ .
(٦٤) في مطبوع الفائق : فأخذتهم ، وفي اللسان كالأصل .

قرطس :

ابو زييد : القِرطاسُ والقِرطاسُ والقِرطاسُ - بالفتح - والقِرطاسُ - مثال هبلع ، عن ابن عباد^(٦٥) - : الذي يكتب فيه ، قال مخش العقيلي :
كانَ بِحَيْثُ اسْتَوْدَعَ الدَّارَ أَهْلَهَا مَخْطَةً زَبُورٍ مِنْ دَوَاةٍ وَقِرطاسٍ^(٦٦)
ورواية ابي حاتم : مَخْطَةٌ كِتَابٍ فِي زَبُورٍ وَقِرطاسٍ . وقال المرار بن سعيد
الفهمسي :

عَمَتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ مِثْلِ الْأَنْفُسِ بَعْدَ الزَّمَانِ عَرَفْتَهُ بِالْقِرطاسِ^(٦٧)
أي كالكتاب القديم في القِرطاس .
وقرطس - أيضاً - : من قرى مصر .

وقال ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت فتية شابة : هي القِرطاس .
والقِرطاسُ : الجملُ الآدمُ .

والقِرطاسُ : الجارية البيضاء المديدة القامة .

وقال الليث^(٦٨) : كلُّ أدنمٍ يُنصبُ للنضالِ : فهو قِرطاسُ .

وقوله تعالى : (كتاباً في قِرطاسٍ)^(٦٩) ، قال ابن عرفة : العَرَبُ تُسَمِّي الصَّحِيفَةَ قِرطاساً مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَتْ ، وَقَرَأَ أَبُو مَعْدَانَ الْكُوفِيُّ : (فِي قِرطاسٍ)
بِالضَّمِّ .

ودابة " قِرطاسية " : إذا كانت بيضاء لا يخالط لونها شيء غير البياض ،
فإذا ضربَ بياضها إلى الصفرة فهي نرجسية .
ورمى فقرطس : إذا أصاب القِرطاس . وهي رمية " مقرطسة " .
وقال ابن عباد^(٧٠) : تَقَرطسَ : هلك .

قرقس :

الليث^(٧١) : القَرَقُوسُ [٦٦ / أ] : القاع الصلْبُ . وقال الفراء : أرض
قَرَقُوسٌ : مَلَسَاءُ مُسْتَوِيَةٌ ، وقاع " قَرَقُوس " : كذلك . وقال ابن شميل :

(٦٥) المحيط : ١٨٤/ب .
(٦٦) البيت لمخش في الصحاح واللسان والتاج ، وهو واحد من ثلاثة أبيات في نوادر ابي زيد :
١٧٥ - ١٧٦ وقال في عزوها : (قال مخش العقيلي : انشدني بعض بني عقيل) .
(٦٧) ورد البيت - بلا عزو - في اللسان في تركيب قرطس ، ولكنه للمرار في تركيب نقس في
الصحاح واللسان والتاج .
(٦٨) العين : ١٤٨/ب .
(٦٩) سورة الانعام/٧ .
(٧٠) المحيط : ١٨٤/ب .
(٧١) العين : ١/١٤٩ ، والنص فيه : (... القفا الصلب) .

الْقَرْقُوسُ الْقَاعُ الْأَمْلَسُ الْعَلِيظُ الْأَجْرَدُ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ ، وَرُبَّمَا نَبَعَ فِيهِ مَاءٌ ، وَلَكِنَّهُ مُحْتَرِقٌ خَبِيثٌ ، إِنَّمَا هُوَ مِثْلُ قِطْعَةٍ مِنَ النَّارِ . وَيَكُونُ مُرْتَفِعاً وَمُظْمِئاً .

وَالْقِرْقِسُ : الْجِرْجِسُ ، وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ (٧٢) :

فَلَنَيْتَ الْأَفَاعِيَّ يَعْضَضُنُنَا مَكَانَ الْبِرَاقِيْثِ وَالْقِرْقِسِ (٧٣)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٧٤) : الْقِرْقِسُ : طِينٌ يُخْتَمُ بِهِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، يُقَالُ لَهُ : الْجِرْجِسُ (٧٥) .

وَقِرْقِيسِيَاءٌ وَقِرْقِيسِيَاءٌ - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - : بَلَدٌ عَلَى نَهْرِ الْخَابُورِ قُرْبَ رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ ، سُمِّيَ بِقِرْقِيسِيَاءَ بْنِ طَهْمُورِثِ الْمَلِكِ .
وَقِرْقِسَانٌ : بَلَدٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِلْجَدِّيِّ قَرْقُوسٌ : إِذَا أُشْلِيَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَرْقَسَتْ بِالْكَلْبِ : إِذَا دَعَوْتَهُ فَفَقَلْتَهُ لَه قَرْقُوسٌ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٧٦) : الْقَرْقَسَةُ : دُعَاؤُكَ جِرْوَ الْكَلْبِ .

قَرْمَسٌ :

قَرْمَسٌ - بِالْفَتْحِ - : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقِرْمِيسِيْنٌ - بِالْكَسْرِ - : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الدِّيْنُورِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ كِرْمَانٌ شَاهَانٌ .

قَرْنَسٌ :

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرْنَسُ وَالْقَرْنَسُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : شِبْهُ الْأَتْفِ يَتَقَدَّمُ مِنَ الْجَبَلِ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ ، وَيُرْوَى لِأَبِي ذُوَيْبِ الْهَذَلِيِّ أَيْضاً :

فِي رَأْسِ شَاهِقَةٍ أُتْبُوْبُهَا خَصِرٌ دُونَ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْجَوْ قَرْنَسٌ (٧٧)
يُرْوَى بِالْوَجْهَيْنِ ، وَيُرْوَى : أَشْرَافُهَا شَعْفٌ .

قَالَ : وَالْقَرْنَسُ - أَيْضاً - : عِرْنَسُ الْمِغْزَلِ .

(٧٢) اصلاح المنطق : ٣٠٨ .

(٧٣) البيت - بلا عزو - في العين : ١/١٤٩ واصلاح المنطق والجمهرة : ٣/٣٤٨ والتهذيب : ٣٩٧/٩ والصحاح واللسان والتاج .

(٧٤) المحيط : ١/١٦٢ .

(٧٥) كذا في الأصل ، وفي الجمهرة والتكملة والتاج : (الجِرْجِسُ) ، وفي اللسان : (الجرجسب) .

(٧٦) الجمهرة : ٣/٣٤٨ .

(٧٧) البيت - لملك في ديوان الهذليين : ٢/٣ .

والقَرَائِيسُ : عَثَانِينُ السَّيْلِ وَأَوَائِلُهُ مَعَ الْعَثَاءِ .
 وَرُبَّمَا أَصَابَ السَّيْلُ حَجْرًا [٦٦ ب] فَتَرَشَّشَ الْمَاءُ فَسُمِّيَ الْقَرَائِيسُ .
 والقَرَائِيسُ والقَرَائِيسُ والقَرَائِيسُ : مِنَ التَّوَقُّقِ : الْمُشْرِفَةُ الْأَقْطَارِ كَأَنَّهَا حَرَفٌ
 جَبَلٌ .

وسَقَفٌ "مُقَرَّرٌ" : عَمِلَ عَلَى هَيْئَةِ السُّلَمِ .
 وَقَرَّرَسَ الْبَازِي - فِعْلٌ - لَهُ لَازِمٌ - : إِذَا كُرِّزَ وَخِينَطَتْ عَيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يُصَادُ ،
 هَكَذَا يَرَوْنَهُ عَنِ اللَّيْثِ (٧٨) ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ : قَرَّرَسَ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
 وَالصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ .

وَقَرَّرَسَ الدَّيَّانُ وَقَرَّرَسَ : إِذَا فَرَّ وَقَنَزَعَ ، وَأَبَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الصَّادَ .
 قَس :

القَسُّ - بِالْفَتْحِ - : تَتَّبَعُ الشَّيْءَ ، وَطَلَبَهُ ، قَالَ رَمُوبَةُ :

يُصْبِحُنَّ عَنْ قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا يَمْشِينَ هَوْنًا خُرْدًا بِهَالِلا
 لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيلا (٧٩)

وَالْقَسُّ : التَّمِيْمَةُ ، قَالَ رَمُوبَةُ :

بَاعَدَ عَنكَ الْعَيْبَ وَالتَّدْنِيْمَا ضَرَحَ الشَّمَّاسِ الْخُلُقَ الضَّيْبَا
 فَحَشَاءَهُ وَالْكَذِبَ الْمُنْدُوسَا وَالشَّرَّ ذَا التَّمِيْمَةِ الْمُقْسُوسَا (٨٠)

وَقَالَ اللَّيْثُ (٨١) : الْقَسَّةُ - بِلُغَةِ أَهْلِ السَّوَادِ - : الْقَرِيَّةُ الصَّغِيرَةُ .

وَالْقَسُّ وَالْقَسِيْسُ : رَأَيْسُ النَّصَارَى فِي الدِّينِ وَالْعِلْمِ ، وَجَمَعَ الْقَسَّ :
 قَسُوسٌ ، وَجَمَعَ الْقَسِيْسُ : قَسِيْسُونَ وَقَسَاوِسَةٌ وَقَسُوسٌ - أَيْضًا - ، قَالَ
 اللَّهُ تَعَالَى : (قَسِيْسِينَ وَرُهْبَانًا) (٨٢) . وَالْقَسَاوِسَةُ عَلَى قَوْلِ الْفَرَّاءِ : جَمْعٌ
 مِثْلُ مَهَالِبَةٍ ؛ فَكُتِرَتِ السَّيِّنَاتُ فَبَدَلْنَا مِنْ إِحْدَاهُنَّ وَأَوَا ، وَأَنْشَدَ لِأُمِّيَّةَ
 ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيِّ :

لَوْ كَانَ مُنْقَلِتٌ كَانَتْ قَسَاوِسَةً يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيِّدِيهِمْ الزُّبُرُ (٨٣)

(٧٨) العين : ١/١٤٩ .

(٧٩) ديوان رؤبة : ١٢١ ، وفيه في الثاني : (ينطقن هونا خردا) .

(٨٠) ديوان رؤبة : ٧٢ .

(٨١) العين : ١/١٣٠ ، وفيه (القرية) بالباء الموحدة . ومثله في اللسان : وذكر في التاج انها (القرية)
 في بعض نسخ القاموس و (القرية) في بعض آخر .

(٨٢) سورة المائدة / ٨٢ .

(٨٣) ديوان أمية : ٣٨٧ ، وفيه : (كانت قسايسة) .

وَقَسَّتُ الْقَوْمَ : آذَيْتُهُمْ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ .

وقال ابنُ دريدٍ (٨٤) : قَسَّتُ ماعلى العَظْمِ قَسًّا : اذا أَكَلتَ ماعليه من اللَحْمِ
وامتَخَنتَهُ .

والقَسَّ - بالفتح - : صاحبُ الابلِ الذي لا ينفارِقها .

[و] قال ابنُ السكِّيتِ : ناقةٌ "قَسْوُسٌ" : اذا ضَجِرَتْ وِساءَ خَلقُها عند الحَلَبِ .

والقَسْوُسُ - ايضاً - : التي تَرعى وَحَدَها ، وقد قَسَّتْ تَقْسٌ .

وقال ابو عمرو (٨٥) : القَسْوُسُ : الذانِفةُ التي وَلَّتْ لَبَنُها [٦٧ / أ] .

وقال ابو عبيدَةَ : يقالُ ظَلَّ يَقْسُ دَابَّتَهُ : أي يَسُوها .

والقَسَّ - ايضاً - : الصَّقِيعُ .

وقَسَّنتُ الابلَ : أَحسَّنتُ رِعيَتَها .

ولِيلَةُ "قَسِيَّةٌ" : بارِدَةٌ .

ودرهمٌ "قَسِيٌّ" وقَسِيٌّ - بالكسدةِ والسَّخيفِ - : أي رَدِيءٌ .

والقَسِيٌّ : ثوبٌ يُحْمَلُ من مِصرَ يخالطُه الحَرِيرُ ، ونهى رسولُ الله (٨٦) -

صلى الله عليه وسلم - عن لبسِ القَسِيِّ . قال ابو عبيدٍ (٨٧) : هو مَنسُوبٌ الى بلادٍ

يُقالُ لها القَسُّ ، قال : وقد رأيتُها ، ولم يَعرَفها الأصمعيُّ ، قال : واصحابُ الحديثِ

يقولونها بكسرِ القافِ وأهلُ مِصرَ بالفتحِ . وقال شَمِرٌ : قال بعضهم هي القَزْيِيُّ ،

أُبدِلتِ الزَّايُ سِيناً ، قال ربيعةٌ بنُ مَقْرُومِ الضُّبِّيُّ يَصِفُ الظَّاعنَ :

جَعَلنَ عَتِيقَ أَمطِ خَدُوراً وَأَظْهَرَ الكَوادِنَ والعُهوَنَ

على الأَحْداجِ واستنَمَرَ رَينَ عِراقِيًّا وقَسِيًّا مِصُوناً (٨٨)

ويروى : الكَرادِي .

وقسَّ بنُ ساعِدَةَ بنُ عمرو بنِ شَمِرٍ - وقيل : عمرو بن عمرو - بنِ عَدِيِّ بنِ مالِكِ بنِ

أَيَدَعانَ بنِ النَمِرِ بنِ وائلَةَ بنِ الطَّمثانِ بنِ عَوذِ مَناةَ بنِ يَقدَمَ بنِ أَقْصى بنِ دُعَمِيٍّ

بنِ إِبادِ : الخَطِيبُ الحَكِيمُ البليغُ الذي يَضْرِبُ به المِثْلُ في الفِصاحَةِ . ولَسا

(٨٤) الجمهرة : ١/٩٤ .

(٨٥) الجيم : ٣/٨٣ .

(٨٦) الفائق : ٣/١٩٢ .

(٨٧) غريب الحديث : ١/٢٢٦ .

(٨٨) البيتان لربيعة في التهذيب : ٨/٢٥٨ والفائق : ٣/١٩٢ (وفيه في عجز الاول : واطهرن الكرادى)

ومعجم البلدان : ٧/٨٥ واللسان والتاج .

قَدِمَ وَفَدَى إِيَادِي عَلَى رَسُولِ اللَّهِ (٨٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ لَهُمْ : أَيُّكُمْ يَعْرِفُ قَسَّ بْنَ سَاعِدَةَ الْإِيَادِي ؟ قَالُوا : كُنْشَ يَعْرِفُهُ ، قَالَ : فَمَا فَعَلَ ؟ قَالُوا : مَاتَ ، قَالَ . يَرْحَمُ اللَّهُ قَسًّا ؛ إِنِّي لَأُرْجُو أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أُمَّةً وَحَدَهُ . وَمِنْ كَلَامِ قَسَّ بْنَ سَاعِدَةَ : أَقْسَمَ قَسُّ قَسْمًا بَرًّا إِلَّا إِنْهُمْ فِيهِ : مَا لِي عَلَى الْأَرْضِ دِينَ " هُوَ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ دِينِ [٦٧ / ب] قَدْ أَظْلَكُمْ زَمَانَهُ وَأَدْرَكَكُمْ أَوَانَهُ ، طُوبَى لِمَنْ أَدْرَكَهُ وَاتَّبَعَهُ ، وَوَيْلٌ لِمَنْ أَدْرَكَهُ فَفَارَقَهُ . ثُمَّ أَثْنَأُ يَقُولُ :

فِي الذَّاهِيَيْنَ الْأَوَّلِيْنَ نَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ
لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِدًا لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ
وَرَأَيْتُ قَوْمِي نَحْوَهَا تَمْضِي الْأَصَاغِرُ وَالْأَكَابِرُ
لَا يَرْجِعُ الْمَاضِي إِلَيَّ يَ وَلَا مِنْ الْبَاقِيْنَ غَابِرُ
أَيْقَنْتُ أَتِّي لَا مَحَا لَهَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ (٩٠)

وَقَسَّ النَّاطِفِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْكُوفَةِ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَّانِ ، كَانَتْ عِنْدَهُ وَقَعَةٌ بَيْنَ الْفُرْسِ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - .

وَقَسَّيْسٌ - مُصَغَّرًا - : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

أَجَادَ قَسَيْسًا فَالْصُّهَاءَ فَمِسْطَحًا وَجَوًّا وَرَوَى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ شَمَّرٍ (٩١)

وَقَسَّاسٌ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدٍ ، قَالَ أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ الْمَازِنِيُّ :

أَلَا أَبْلَغَا خَلْتَسِي جَابِرًا بَأْنَ خَلِينِكَ لَسْمَ يُقْتَلِ
تَحَاوَزَتْ جُمُرَانِ عَن سَاعَةٍ وَقَلْتَ قَسَّاسٌ مِنَ الْحَرَمِ مَلِّ (٩٢)

وَقَالَ شَمِرٌ : الْقَسَّاسُ : مَعْدِنُ الْحَدِيدِ بِإِرْمِينِيَّةَ . وَالْقَسَّاسِيُّ : مَنْ السَّيُوفِ : مَنَسُوبٌ إِلَيْهِ ، وَأَتَشَدَّ :

إِنَّ الْقَسَّاسِيَّ الَّذِي يَعْصَى بِهِ يَخْتَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ (٩٣)

(٨٩) يراجع في ذلك الاصابة : ٢٦٤/٣ - ٢٦٥ والتاج .

(٩٠) الأبيات الخمسة لقس بن ساعدة في معجم الشعراء : ٣٣٨ .

(٩١) ديوان امرئ القيس / الذيل : ٣٩٤ .

(٩٢) ثانيهما بمفرده لاوفى بن مطر في معجم ما استعجم : ١٠٧٣/٣ ، وفيه : قساس من الحنظل .

(٩٣) المشطوران - بلاعزو - في الصحاح واللسان والتاج (وفيها : يختصم) وهو تصحيف ، وقد

ورد في تركيب (خضرم) في التهذيب : ١١٨/٧ والاساس واللسان والتاج . وعزاه في معجم البلدان : ٨٤/٧ لجريز (وثانيهما فيه : خير من الالف الذي تعطى به) . ولم يرد في ديوان

وقرَّب "قَسَقَاس" : أي سَرِيعٌ " لَيْسَتْ فِيهِ وَتَيْرَةٌ " .
والقَسَقَاسُ : الدَّلِيلُ الهادي ، قال رؤبة :

وَضُمُّرٌ فِي لَيْثِنِهِنَّ أَشْرَاسٌ يَحْفِزُهَا اللَّيْلُ وَحَادٍ قَسَقَاسٌ^(٩٤)
والقَسَقَاسُ : شِدَّةُ البَرْدِ والجُوعِ ، قال ابو جُهَيْمَةَ الذَّهَلِيُّ :

أَنَا بِه القَسَقَاسُ لَيْلًا ودُونَهُ جَرَّائِيْمٌ رَمَلٌ بَيْنَهُنَّ قِفَافٌ
فَأَطَعَمْتُهُ حَتَّى غَدَا وكَأَنَّه أَسِيرٌ يُدَانِي مَنكَبِيهِ كِتَافٌ^(٩٥)

وقال ابو عمرو : رِشَاءٌ " قَسَقَاسٌ " : أي جَيِّدٌ [٦٨ / ١] .
وسَيْفٌ " قَسَقَاسٌ " : إذا كانَ كَهَامًا .

والقَسَقَاسُ : نَبَتٌ ، وقال الدَّيْنُورِيُّ : ذَكَرُوا أَنَّ القَسَقَاسَ بَقْلَةٌ تُشْبِهُ
الكَرْفَسَ ، قال :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ فَاسْتَقِيَا^(٩٦) بِثَمَرِ القَسَقَاسِ^(٩٧)
ولَيْلٌ " قَسَقَاسٌ " : مُظْلِمٌ . وقال الازْهَرِيُّ^(٩٨) : لَيْلَةٌ " قَسَقَاسٌ " : إذا اشْتَدَّ
السَّيْرُ فِيهَا الى المَاءِ ، وليس مِنَ الظَّنْمَةِ فِي شَيْءٍ .

وقال ابو زَيْدٍ : القَسَقَاسَةُ والنَّسْنَاسَةُ : العَصَا . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٩٩) - صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّ فَاطِمَةَ بِنْتَ قَيْسٍ - رضي اللهُ عنها - أَنَّهَا تَسْتَأْذِنُهُ وَقَدْ
خَطَبَهَا ابو جَهْمٌ وَمُعَاوِيَةُ - رضي اللهُ عنهما - ، فقال : أَمَا ابو جَهْمُ فَأَخَافُ عَلَيْكَ
قَسَقَاسَةَ العَصَا ، وَأَمَا مُعَاوِيَةُ فَرَجُلٌ "أَخْلَقَ مِنْ المَالِ" ، قالت : فَتَزَوَّجْتُ
أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ - رضي اللهُ عنه - بعد ذلك . قَسَقَاسَتُهُ : يَعْنِي تَحْرِيكَه إِيَّاهَا عَدَدَ
الضَّرْبِ . وكانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ : قَسَقَاسَتُهُ العَصَا ، وَإِنَّمَا زِيدَتْ الألفُ
لِئَلَّا تَتَوَالَى الحَرَكَاتُ ، وَيُشْبِهُ أَنْ تَكُونَ العَصَا فِي الحَدِيثِ تَفْسِيرًا
للقَسَقَاسَةِ ، وفيه وَجْهٌ آخَرٌ : وهو أَنْ يُرَادَ بِهِ كَثْرَةُ الأَسْفَارِ ، يقولُ : لاحتَظَّ
لِكَ فِي صُحْبَتِهِ ، لِأَنَّهُ يَكْثِرُ الظَّنَّ وَيُقِلُّ المَقَامَ .

(٩٤) ديوان رؤبة : ٦٧ ، وفيه في الثاني : (يحفرها ليل) .

(٩٥) ورد الأول - بمفرده وبلا عزو - في التهذيب : ٢٥٩/٨ ، والصحاح ، وكلاهما - معزوين لابي
جهيمة - في التكملة واللسان والتاج .

(٩٦) هكذا كتب المؤلف الكلمة بخطه ، وهي في التكملة : (فاستقيًا) وفي التاج : (فاستقيين) .

(٩٧) عزي المشطوران لرؤبة في اللسان والتاج ، وأوردهما الصغاني في التكملة وقال : (ليس لرؤبة
على هذا الروي شيء) ، وقد وردا في ملحق ديوان رؤبة : ١٧٥ وقافية الأول (إفلاس) .

(٩٨) التهذيب : ٢٥٩/٨ .

(٩٩) الغائق : ٣٨/٣ .

والقَسْقَاسُ والقَسْقَاسُ - وهو مَقْصُورٌ - منه - والقَسْقَاسُ : الأَسَدُ .
 وقال ابنُ الأَعرابيِّ : القَسْقَاسُ - بضمِّ القَيْنِ - : العَقْلَاءُ .
 والقَسْقَاسُ - ايضاً - : السَّاقَةُ الحُدَّاقُ .

والقَسْوَسَةُ والقِسْيِيَّةُ : مَصْدَرُ القَسِّ . وفي كتابِ النَّبِيِّ (١٠٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
 لِنِصَارَى أَهْلِ نَجْرَانَ : لَا يُغَيِّرُ وَاهِفٌ عَنْ وَهْفِيَّتِهِ - وَيُرْوَى : وَهْفِيَّتِهِ ،
 وَيُرْوَى : وَاهِفٌ عَنْ وَهْفِيَّتِهِ - وَلَا قِسْيِيَّسٌ - عَنْ قِسْيِيَّتِهِ [ب / ٦٨] .

وقَسَّاسٌ - مِثَالُ أُسَّاسٍ - بنُ أَبِي شَمْرِ بْنِ مَعْدِي كَرِبٍ : شاعِرٌ .
 وقَسَّنتُ الأَيْلَ تَقْسِيئاً : مِثْلَ قَسَّنتُهَا قَساً : إِذَا أَحْسَنتُ رِعِيَةَ
 الأَيْلِ .

والقَسْقَاسُ : التَّبَعُ .

ويقال تَقَسَّقَنتُ أَصْوَاتَهُم بِاللَّيْلِ : أَي تَسَمَّعْتُهَا .

والقَسْقَاسَةُ : دَلَجُ اللَّيْلِ الدَّائِبُ .

وقَسَّقَنتُ بِالكَكْبِ : إِذَا صَحَّتْ .

وقَسَّقَنتُ العِظَامَ : إِذَا أَكَلتَ مَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ وَامْتَخَنتَهُ ، مِثْلُ
 قَسَّنتُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وقَسَّقَنتُ الشَّيْءَ : حَرَّكَتُهُ .

وقَسَّقَنتُ : أَسْرَعُ ، يُقَالُ : مَا زالَ يُقَسَّقِنُ اللَّيْلَةَ كِلْتَهُمَا : إِذَا أَدَّابَ
 السَّيْرَ .

والسَّرَكِبُ يَدُلُّ عَلَى تَبَعِ الشَّيْءِ ، وَقَدْ يَشْدُ عَنْهُ مَا يُقَارِبُهُ فِي اللَّفْظِ .
 قسطن :

القِسْطَاسُ والقِسْطَاسُ : المِيزَانُ ، وَقَرَأَ الكُوفِيُّونَ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ :
 (بالقِسْطَاسِ) (١٠١) بالكسْرِ ، والباقونَ بالضَّمِّ ، وَيُقَالُ ايضاً : القِسْطَاسُ
 والقِسْطَاسُ بِالصَّادِ ، لُغَةٌ . وقال اللِّيثُ (١٠٢) : هُوَ أَقْوَمُ المَوَازِينِ ، قال : وَبَعْضُ
 يُفَسِّرُهُ الشَّاهِينُ ، قال : وَأَمَّا القَرَسْطُونُ فَهُوَ القَبَانُ بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ . وقيل :
 هُوَ مِيزَانُ العَدْلِ أَي مِيزَانٌ كانَ مِنَ مَوَازِينِ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا ، وقال ابنُ
 دُرَيْدٍ (١٠٣) : هُوَ رُوْمِيٌّ مُعَرَّبٌ .

(١٠٠) الفائق : ٨٤/٤ .

(١٠١) سورة الاسراء/ ٣٥ .

(١٠٢) العين : ١٤٨/ب .

(١٠٣) الجمهرة : ٢٧/٣ .

قسطنس :

اللَيْثُ^(١٠٤): القُسْطَنْسُ : صِلَايَةُ الطَّيِّبِ ، وَأَنْشَدَ لَامْرِيءَ الْقَيْسِ وَهُوَ
لِمُهْلِهِ لَا لَامْرِيءَ الْقَيْسِ :

كَرَّرِي الْحُمِيًّا فَعَلَيْهَا سَرَاتَهُمْ كَالْقُسْطَنْسِ عَلَاهَا الْوَرَسُ وَالْجَسَدُ^(١٠٥)
وَقَالَ سَيْبَوِيهِ : الْقُسْطَنْسُ شَجَرٌ وَأَصْلُهُ قُسْطَنْسٌ فَمَدَّ بِالِيفِ ، كَمَا
مَدَّ وَأَعْضَرَ قُوطًا بِالْوَاوِ ، وَالْأَصْلُ عَضْرَقُطٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ نَحْوَهُ .

قطربس :

اللَيْثُ^(١٠٦): الْقَطْرَبُوسُ : الشَّدِيدَةُ الضَّرْبِ مِنَ الْعَقَارِبِ . وَأَنْشَدَ أَبُو
زَيْدٍ :

فَقَرَّبُوا لِي قَطْرَبُوسًا ضَارِبًا عَقْرَبَةً تَنْهَزُ الْعَقَارِبَا^(١٠٧)
[٦٩ / أ] وَقَالَ الْمَازِنِيُّ : الْقَطْرَبُوسُ النَّاقَةُ السَّرِيمَةُ ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(١٠٨) :
الْقَطْرَبُوسُ الشَّدِيدَةُ .

قطرس :

ابْنُ عَبَّادٍ^(١٠٩): الْقَنْطَرِيْسُ : الْفَأْرَةُ ، وَلَا أَحَقُّهُ . وَهُوَ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ
الضَّخْمَةُ أَيضًا .

قعس :

الْقَعْسُ : خُرُوجُ الْمَدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْحَدَبِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ
أَقْعَسُ وَقَعَسَ .

وقرّس " أقعس " : إِذَا اطمأنَّ صلبه من صهوتِهِ وَارْتَفَعَتْ قَطَاتُهُ ، وَمَنْ
الْإِبِلِ : الَّذِي مَلَ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ نَحْوَ ظَهْرِهِ ، وَمِنْ قَوْلِهِمْ : ابْنُ خَمْسٍ عِشَاءُ
خَلِفَاتِ قَعْسٍ : أَي مَكْنُ الْهَيْلَالِ لِخَمْسٍ خَلَوْنَ مِنَ الشَّهْرِ إِلَى أَنْ
يَغِيْبَ مَكْنُ هَذِهِ الْحَوَامِلِ فِي عِشَائِهَا .

(١٠٤) العين : ١٤٨ / ب .

(١٠٥) لم يرد البيت في ديوان امرئ القيس ، وهو لمهلل في التكملة والتاج ، وبلاعزو في اللسان ،
وصدره في اللسان والتاج : (ردّي عليّ كميبت اللون صافية) ، وعجزه بلاعزو في التهذيب :
٢٨٩/٩ .

(١٠٦) لم يرد في مخطوطة العين .

(١٠٧) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٤٢١/٩ واللسان والتاج .

(١٠٨) المحيط : ١٨٦ / ب .

(١٠٩) المحيط : ١٨٦ / ب .

ولَيْلٍ "أَقْعَسُ" : كَأَنَّهُ لَا يَبْرَحُ .

وَرَجُلٌ "أَقْعَسُ" : أَي مَنِيعٌ .

والأَقْعَسُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ رَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الْهَضْبَاتِ .

والأَقْعَسُ : نَخْلٌ وَأَرْضٌ لِبَنِي الْأَخْنَفِ بِالْيَمَامَةِ .

والأَقْعَسَانِ : الْأَقْعَسُ وَهَبَيْرَةُ ابْنَا ضَمْنَمٍ . وَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ : الْأَقْعَسَانِ

هُمَا الْأَقْعَسُ وَمَقَاعِسُ ابْنَا ضَمْرَةَ بْنِ ضَمْرَةَ مِنْ بَنِي مُجَاشِعٍ .

وَتَصْغِيرُ الْأَقْعَسِ : قَعَيْسٌ ؛ إِذَا صَغَّرْتَهُ تَصْغِيرَ التَّرْحِيمِ ، كَسَوَيْدٍ فِي

تَصْغِيرِ الْأَسْوَدِ . وَفِي الْمَثَلِ (١١٠) : أَهْوَنُ مَنْ قَعَيْسٌ عَلَى عَمَّتِهِ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّهُ

رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ دَخَلَ عَلَى عَمَّتِهِ ، فَأَصَابَهُمْ مَطَرٌ وَقَرَّ وَكَانَ بَيْتُهَا ضَيْقًا ،

فَادْخَلَتْ كَلْبَهَا الْبَيْتَ وَأَبْرَزَتْ قَعَيْسًا إِلَى الْمَطَرِ ، فَمَاتَ مِنَ الْبَرْدِ . وَقَالَ الشَّرْقِيُّ

ابْنُ الْقَطَامِيِّ : إِنَّهُ قَعَيْسٌ بْنُ مَقَاعِسِ بْنِ عَمْرٍو ، مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، مَاتَ أَبُوهُ فَحَمَلَتْهُ

عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بُرٍّ فَرَاهَنْتَهُ عَلَى صَاعٍ مِنْ بُرٍّ ، فَعَلِقَ رَهْنَهُ لِأَنَّهَا لَمْ تَقْكُهُ ،

فَاسْتَعْبَدَهُ [٦٩ / ب] الْحَنَاطُ فَخَرَجَ عَبْدًا . وَقَالَ أَبُو حَضَيْنَةَ التَّمِيمِيُّ :

قَعَيْسٌ كَانَ غُلَامًا يَتِيمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَإِنَّ عَمَّتَهُ اسْتَعَارَتْ عَنزًا مِنْ امْرَأَةٍ

فَرَاهَنْتَهَا قَعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ الْعَنزَ وَهَرَبَتْ ، فَضْرِبَ الْمَثَلُ بِهِ فِي الْهَوَانِ .

وعزُّ أَقْعَسُ : أَي ثَابِتٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَجَدْتُنَا أَعَزَّ مَنْ تَقَعَسَا عِنْدَ الْحِفَاطِ حَسَبًا وَمَقِيَسَا

فِي حَسَبِ بَخٍّ وَعِزِّ أَقْعَسَا (١١١)

وعِزَّةٌ قَعَسَاءُ : ثَابِتَةٌ ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ الْيَشْكُرِيُّ :

فَنَمِينَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنِيمٍ نَا جَدُّوْدٌ وَعِزَّةٌ قَعَسَاءُ (١١٢)

وَيُرْوَى : « حُصُونٌ » ، وَالْخَيْلُ حُصُونُ الْعَرَبِ .

وَالْقَعَسَاءُ مِنَ الشَّمْلِ : الرَّافِعَةُ صَدْرَهَا وَذَنْبَهَا .

وَالْقَعَسَاءُ - أَيْضًا - : فَرَسٌ مُعَاذٍ الْهَدْيِيِّ قَتَلَتْهُ (١١٣) أَخُوهُ طَفِيلٌ :

(١١٠) مجمع الامثال : ٣٧٠/٢ .

(١١١) ديوان العجاج : ١٣٣-١٣٤ ، وفيه (في الاول : وجدتني اعز) (وفي الثاني : عند الكظاظ حبا ومقيسا) (وفي الثالث : وعددا بخا وعزا اقمسا) .

(١١٢) ديوان الحارث : ١١ ، وفيه : (فبقينا على الشناءة) .

(١١٣) كلمات مطموسة في الاصل لم نهتد اليها .

فَإِنَّ يَكُ فَارِسُ الْقَعَسَاءِ أَمْسَى مُعَاذٌ لَا يَهُمُّ إِلَى الْبَرَّاحِ
نَلَيْتَكَ كُنْتَ تَبْصِرُ حِينَ كَرَّتْ ذُكُورُ الْخَيْلِ تَعَثَّرُ فِي الرَّمَّاحِ

وَالْقَعَسُوسُ - مِثَالُ جَرَّوَلٍ - : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

وَقِعَاسٌ - بِالْكَسْرِ - : جَبَلٌ " مِنْ ذِي الرَّقَيْبَةِ مُظِلٌّ عَلَى خَيْبَرَ ، قَالَ :

وَكَأَنَّمَا انْتَقَلْتِ بِأَسْفَلِ مُعْتَبِيبٍ مِنْ ذِي الرَّقَيْبَةِ أَوْ قِعَاسٍ وَعُؤُلٌ (١١٤)

وعمر بن قعاس بن عبدي يغوث المرادي : شاعر .

وَالْقَعَاسُ - بِالضَّمِّ - : دَاءٌ " يُصِيبُ الْفَنَمَ (١١٥) مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ؛ تَمَوَّتْ مِنْهُ .

قَالَ جَرِيرٌ " يَهْجُو جَخْدَبَ بْنَ جَرَّعَبِ التَّيْمِيِّ النَّسَّابَةَ :

كَسْتِكَ أَبَاتِيْمِ عَجْوَزٌ لَيْمَةٌ رِدَاءٌ رَأَى النَّاسُ شَرَّ لِبَاسٍ

يُعَالِبُ مَا كَانَتْ تُعَالِبُ أُمُّهُ إِذَا مَا مَشَى مِنْ جَشْنَاءِ وَقِعَاسٍ (١١٦)

وَقَعَسَانٌ - مِثَالُ سَلْمَانَ - [٧٠ / أ] : مَوْضِعٌ .

وَالْقَوَّعَسُ - مِثَالُ قَوَّوَسٍ - : الْعَلِيظُ الْعُنُقِ الشَّدِيدِ الظَّهْرِ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١١٧) : الْقَعَسُ - بِالْفَتْحِ - : الشَّرَابُ الْمُنْتِنُ .

قَالَ : وَقَعَيْسِيْسٌ : اسْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١١٨) : الْقَعَسُوسُ لِقَبِّ لِلْمَرْأَةِ الدَّمِيمَةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْإِقْعَاسُ : الْغِنَى وَالْإِكْتَارُ .

وَتَقَاعَسَ : أَي تَأَخَّرَ .

وَفَرَسٌ " مُتَقَاعِسٌ " : أَي أَقْعَسَ ، وَالَّذِي يَتَأَخَّرُ وَلَمْ يَنْقُدْ لِقَائِدِهِ - أَيضاً ،

قَالَ الْكُمَيْتُ :

فَلَمْ أَكْ عِنْدَ مَحْمَلِهَا أَزْوَاحاً كَمَا يَتَقَاعَسُ الْفَرَسُ الْجَرْمُورُ (١١٩)

(١١٤) البيت - بلا عزو - في معجم البلدان : ٢٧٤/٤ .

(١١٥) كذا في الأصل وفي القاموس ، وفي التكملة واللسان : (التواء يأخذ في العنق من ربح كأنها تهصره الى ماوراءه) ، والشاهد من شعر جرير يؤيد ما في التكملة واللسان .

(١١٦) ديوان جرير : ٢٢٨ .

(١١٧) الجمهرة : ٣١/٣ .

(١١٨) المحيط : ١٢٩/١ .

(١١٩) شعر الكميته : ٢٣٥/١ ، والقافية فيه (الحَزْوَر) ، ومثله في اللسان والتاج في تركيب (ازح) ، ولكنها كالأصل في تركيب قاعس في الصحاح واللسان والتاج .

وتَزَوَّجَ الْهُدَالُونَ بن كَعْبِ الْعَنْبَرِيِّ امْرَأَةً مِنْ بَنِي بَهْدَلَةَ ، فَرَأَتْهُ دَاهِ
يَوْمٍ ، وَهِيَ فِي نِسْوَةٍ يَطْحَنُ لِلْأَضْيَافِ ، وَكَانَ مُمْلَكًا ، فَضَرَبَتْ صَدْرَهَا وَقَالَتْ
أَهَذَا زَوْجِي ! . فَبَلَغَهُ فَقَالَ :

تَقُولُ وَصَكَّتْ نَحْرَهَا بِيَمِينِهَا : أَبَعْلِي هَذَا بِالرَّحَى الْمُتَقَاعِسُ
فَقُلْتُ لَهَا : لَا تَعْجَلِي وَتَبَيَّنِي فَعَالِي إِذَا التَّقَّتْ عَلَيَّ الْفَوَارِسُ
وَاقْعَنْسَسَ : أَي تَأَخَّرَ وَرَجَعَ إِلَى الْخَلْفِ ، قَالَ :

بِئْسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسٍ بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُبْسُ
إِمَا عَلَى قَعْمٍ وَإِمَا اقْعَنْسَسُ (١٢٠)

وَإِنَّمَا يُدْعَمُ هَذَا لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِأَحْرَ نَجْمٍ ، يَقُولُ : إِنْ اسْتَقَى بِبَكْرَةٍ وَقَعَّ
حَبْلَهَا فِي غَيْرِ سَوْضِعِهِ : فَيُقَالُ لَهُ أَمْرَسُ ، وَإِنْ اسْتَقَى بِغَيْرِ بَكْرَةٍ وَمَتَّحَ
أَوْ جَعَهُ ظَهْرَهُ فَيُقَالُ لَهُ : اقْعَنْسَسُ وَاجْذِبِ الدَّلْوُ .

وَالْمُقْعَنْسَسُ : الشَّدِيدُ ، وَتَصْغِيرُهُ مُقْيَعِسٌ ، وَإِنْ شِئْتَ عَوَّضْتُ مِنْ
الثَّوْنِ فَقُلْتُ : مُقْيَعِسٌ ، وَكَانَ الْمُبْرَدُ يَخْتَارُ فِي تَصْغِيرِهِ حَذْفَ الْمِيمِ
وَالسَّيْنِ الْأَخِيرَةِ فَيَقُولُ : قَيْعِسٌ ، وَالْأَوَّلُ قَوْلُ [٧٠ / ب] سَيْبُونَهُ (١٢١) . وَجَمَعَ
الْمُقْعَنْسَسُ : مَقَاعِسُ - بَفَتْحِ الْمِيمِ - بَعْدَ حَذْفِ الزِّيَادَتَيْنِ الثَّوْنِ وَالسَّيْنِ
الْأَخِيرَةِ ، وَإِنَّمَا لَمْ تُحْدَفِ الْمِيمُ وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً لِأَنَّهَا دَخَلَتْ لِمَعْنَى اسْمِ
الْفَاعِلِ ، وَأُنْتُ فِي التَّعْوِيزِ بِالْخِيَارِ ، وَالتَّعْوِيزُ أَنْ تُدْخَلَ يَاءٌ سَاكِنَةٌ بَيْنَ
الْحَرْفَيْنِ اللَّذَيْنِ بَعْدَ الْأَلْفِ ، تَقُولُ : مَقَاعِسُ ، وَإِنْ شِئْتَ مَقَاعِيسُ . وَإِنَّمَا
يَكُونُ التَّعْوِيزُ لَازِمًا إِذَا كَانَتْ الزِّيَادَةُ رَابِعَةً ، نَحْوُ قِنْدِيلٍ وَقِنَادِيلٍ ، فَحَسَّ
عَلَى ذَلِكَ .

وَمَقَاعِسٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبِ بْنِ
سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سُمِّيَ مَقَاعِسًا يَوْمَ الْكَلَابِ ،
لِأَنَّهُمْ لَمَّا التَّقَوْا هُمُ وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبِ تَنَادَى أُولَئِكَ : يَا لَلْحَارِثِ ، وَتَنَادَى
هَؤُلَاءِ : يَا لَلْحَارِثِ ، فَاسْتَبَهَ الشَّعْرَانِ ، فَقَالُوا : يَا لَمَقَاعِسِ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :
سُمِّيَ مَقَاعِسًا لِأَنَّهُ تَقَاعَسَ عَنْ حِلْفٍ كَانَ بَيْنَ قَوْمِهِ .
وَتَقَعَّوَسَ الشَّيْخُ : أَي كَبِرَ .

(١٢٠) الشطوران الأول والثالث - بلا عزو - في الجمهرة : ٣١/٣ و ٣٩٩ والمقاييس : ١١٠/٥
والصاحح واللسان ، وثلاثتها في التكملة والتاج . ويأتي الاستشهاد بها مع تخريجات أخرى
لها في تركيب (م ر س) .
(١٢١) الكتاب : ١١٢/٢ .

وَتَقْفُسُ الْبَيْتُ : أَي تَهْدِمُ ، وَكَذَلِكَ تَقْفُوشُ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ،
وَالشَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى ثَبَاتٍ وَقُوَّةٍ ، وَيَتَوَسَّعُونَ فِي ذَلِكَ عَلَى مَعْنَى الِاسْتِعَارَةِ .
قفس :

الليث (١٣٢) : الْأَقْفُسُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمُتَقَرِّفُ ابْنُ الْأُمَةِ ،
وَأُمَّةٌ قَفَسَاءٌ : وَهِيَ اللَّيْمَةُ الرَّدِيئَةُ ، وَلَا تَنْعَتُ الْحُرَّةُ بِهِ . وَكَذَلِكَ قَفَّاسٌ -
مِثَالُ قَطَّامٍ - ، قَالَ النَّضْرُ .
وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٣٣) : الْأَقْفَسُ : كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَانْحَسَى ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
الْأَسْقَفِ .

وَالْقَفَّسَاءُ : الْمَعِدَّةُ ، وَقِيلَ : الْبَطْنُ .
وَقَفَسَ الظُّبْيَ قَفَّسًا : رَبَطَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَالرَّجُلُ : أَخَذَ بِشَعْرِهِ .
وَقَفَّسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخْذَ اثْتِرَاعٍ وَغَضَبٍ .
وَقَفَسَ الرَّجُلُ قَفَّسًا [٧١/أ] وَقَفُوسًا وَقَفَّسَ قَفَّسًا وَقَفُوسًا : أَي مَاتَ ،
وقيل : إِذَا مَاتَ فُجَاءَةً .

وَقَفَّسَ - بِالْكَسْرِ - قَفَّسًا : إِذَا عَظُمَتْ رَوْثَةٌ أَثْفَهَ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٣٤) : الْقَفَّاسُ - وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الْجَمْهَرَةِ : الْقَفَّاسُ بِتَقْدِيمِ
الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ - : دَاءٌ شَبِيهُهُ بِاللَّسْتَنْجِ فِي الْمَفَاصِلِ .
وقال الليث (١٣٥) : الْقَفَّسُ - بِالضَّمِّ - : جَيْلٌ بِيَكْرَمانَ فِي جِبَالِهَا كَالْأَكْرَادِ ،
وَأَثَشَدَ :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ عَدُوِّ شُرْسٍ زُطًا وَأَكْرَادٍ وَقَفَّسٍ قَفَّسٍ (١٣٦)
ويقال : تَرَكْتُهُمَا يَتَقَافَسَانِ بِشَعُورِهِمَا : أَي يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِشَعْرِ
صَاحِبِهِ .
وَتَقَفَّسَ : وَتَبَّ .

(١٣٢) العين : ١٣٥/ب ، والوارد في المخطوطة الجملة الثانية : (وَاُمَّةٌ قَفَّاسٌ) ، أَمَا جَمَلَةٌ
(الْأَقْفَسُ مِنَ الرَّجَالِ) فَلَمْ تَرُدْ فِيهَا .

(١٣٣) المحيط : ١٦٢/ب .

(١٣٤) الجمهرة : ٣/٣٧ - ٣٨ ، وفيها الْقَفَّاسُ وَالْقَفَّاسُ .

(١٣٥) العين : ١٣٥/ب .

(١٣٦) ورد المشطور الثاني بمفرده وبلا عزو في العين ، وكلاهما - بلا عزو أيضا - في التهذيب :
٤١٢/٨ والتكلمة واللسان والتاج .

ابن عباد^(١٢٧): المَقْوَقِسُ : عَظِيمُ الهِنْدِ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلِّفُ هذا الكِتَابِ : لَقَدْ أَبْعَدَ اللهُ في المَرَامِ والمَرَامِ : وَأَمَكْنَ مِنْ سَوَاءِ الشُّعْرَةِ كَلَّ مُرَامٌ ومَرَامٌ ، والمَقْوَقِسُ : سَاحِبُ مِصْرَ وَالاسْتَنْدَرِيَّةَ - رضي اللهُ عنه - ، واسْتَنْدَرِيَّةَ جَرِيحُ بن مِيْنَى القِبْطِيَّ ، مَعْدُوْدٌ في الصَّحَابَةِ ، ذَكَرَهُ ابنُ عبدِالبرِّ فيهِمْ ، أَهْدَى إلى النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَعَلَّتَهُ الشُّهْبَاءُ التي يُقَالُ لها دُلْدُلٌ ، وهي أوَّلُ بَعَلَّةٍ رُوِيَتْ في الإِسْلَامِ ، وَحِمَارُهُ الذي يُقَالُ له يَعْفُورٌ ، وَفَرَسُهُ الذي يُقَالُ له لِيَزَازٌ . وَبَقِيَتْ البَعَلَّةُ إلى زَمَنِ مُعَاوِيَةَ - رضي اللهُ عنه - ، وَنَمَقَتْ بِيَنْبُعٍ ، وَنَمَقَ يَعْفُورٌ مُنْصَرَفَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنْ حَجَّةِ الوَدَاعِ ، وَلَمْ يَبْلُغْنِي تَفُوقُ لِيَزَازٍ .

وأهدى له المَقْوَقِسُ - ايضاً - ماريَةَ القِبْطِيَّةَ وَسَيْرِيْنَ وَمَانُورَ الخَصِيَّ ، فَاتَّخَذَ رَسُولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ماريَةَ لِنَفْسِهِ ، وهي أمُّ اِبْرَاهِيْمَ ابنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - . وَوَهَبَ سَيْرِيْنَ لِحَسَّانِ بنِ ثَابِتٍ - رضي اللهُ عنه - ، وهي أمُّ عَبدِ الرَّحْمَنِ بنِ حَسَّانٍ . وَكَانَ وَصُولُ هذهِ الهَدِيَّةِ في السَّنَةِ السَّابِعَةِ مِنَ الهِجْرَةِ بَعْدَ فَتْحِ خَيْبَرَ .

وقال ابو عمرو^(١٢٨): المَقْوَقِسُ : طائرٌ مُطَوَّقٌ طَوْقاً سَوَاداً في بَيَاضٍ يُشْبِهُ الحَمَامَ .

قلحس :

اللَّيْثُ^(١٢٩) : القَلِحَاسُ - بالكسْرِ - : السَّمْعُ القَبِيحُ مِنَ الرَّجَالِ .

قلدس :

ابن عباد^(١٣٠): إقْلِيدِسٌ : اسْمُ كِتَابٍ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلِّفُ هذا الكِتَابِ : فيه غَلَطَانِ : أَحَدُهُما أَنَّهُ اسْمُ جَامِعِ الكِتَابِ ، والثَّانِي أَنَّهُ أوْ قَلِيدِسٌ بِزِيَادَةِ واوٍ [ب / ٧١] .

قلس :

القَلْسُ : حَبْلٌ ضَخْمٌ مِنْ لِيْفٍ أَوْخُوصٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ؛ مِنْ قَلْوَسٍ سَفَنٍ البَحْرِ .

(١٢٧) المحيط : ١/١٥٥ .

(١٢٨) الجيم : ٢٤٩/٣ .

(١٢٩) العين : ٨٤/ب .

(١٣٠) المحيط : ١٨٤/ب .

والقلنسُ - ايضاً - : القَذْفُ ، وقد قَلَسَ يَقْلِسُ - بالكسر - قَلْسًا . وقال الخليل^(١٣١) : القلنسُ : ماخِرَجٌ من الحلقِ مِلءَ الفمِ أو دُونَهُ وليس بقيءٌ ، فإن عادَ فهو القيءُ . قال :

وكننتَ من دائكَ ذا أفلاسٍ فاستتقياً بِبِئَمْرِ القَسْقاسِ^(١٣٢)
قال ذو الرمة :

تَبَسُّمَنَ عن غرِّ كأنَّ رُضابَها ندى الرِّملِ مَجَّتَهُ العِهَادُ القَوَالِسِ^(١٣٣)
وقال عمرُ بن الأشعثِ بن لَجاءٍ يَصِدُّ العَيْثُ :

يَمَعَسُ بالماءِ الجِواءُ مَعَسًا وغَرَّقَ الصَّمَانُ ماءً قَلْسًا^(١٣٤)
وقلستِ الكأْسُ : اذا قَذَفَتْ بالشَّرَابِ لِشِدَّةِ الامْتِلاءِ ، قال ابو الجراحِ في ابي الحسنِ الكِسائيِّ :

ابا حَسَنٍ ما زُرْتُكُمُ منذُ سَنَبَةٍ من الدهنِ الا والزَّجاجةُ تَقْلِسُ كَرِيْمٍ الى جَنبِ الخِوانِ وزَوْرَهُ يُحَيِّي بِاهلًا مَرَحَبًا ثُمَّ يُجَلِسُ^(١٣٥)
وبحرٌ قلاسٌ : أي يَقذِفُ بالزَّبَدِ .

وقاليسٌ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَنِي الأَحَبِّ من عُدْرَةِ .

وقلوسٌ : قَرْيَةٌ على عَشْرَةِ فَراسخٍ من الرِّيِّ .
والقلانسُ - مِثالُ قَبِيْطٍ - : بِيْعَةٌ كانتُ بصَنْعَاءَ للحَبْشَةِ ، بناها أبرهةُ .
وهَدَمَ حَمِيْرٌ .

والقلنسُ : الشَّرْبُ الكَثِيرُ من النَّبِيْدِ .

والقلنسُ - ايضاً - : العِناءُ الجَيِّدُ . والقلنسُ : الرِّقْصُ في غِناءٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٣٦) : القَلِيسُ : البَخِيْلُ^(١٣٧) ، وأتشدَّ للأفْوَهِ الأودِيَّ :

(١٣١) العين : ١/١٣٥ .
(١٣٢) مرَّ الشطوران في تركيب (ق س س) .
(١٣٣) ديوان ذي الرمة : ١١٢٥/٢ .
(١٣٤) شعر ابن لجأ : ١٥٧ .
(١٣٥) البيتان لأبي الجراح في الصحاح واللسان والتاج ، وتانيهما بمفرده له في المخصص : ٣١/١٧ ، وأولهما بلا عزو في الأساس .
(١٣٦) لم أجد النص في الجمهرة .
(١٣٧) كذا في الاصل ، ومثله في القاموس ، ولكنه في التكملة واللسان والتاج : (النحل) ، وهو المنجم مع شاهد المؤلف .

والدهْرَ لا يَبْقَى عَلَى صَرْفِهِ مُعْقِرَةً" فِي حَالِقِ مَرْمَرِيْسٍ
 مِنْ دَوَانِهَا الطَّيْرُ وَمِنْ فَوْقِهَا هَمَاهِمُ الرِّيحِ كَجَثِّ القَلِيْسِ^(١٣٨)
 الجَثُّ الشَّهْدَةُ الَّتِي لَا نَحْلُ فِيهَا .
 والقَلِيْسُ^(١٣٩) : غَثَّانُ النَّفْسِ .

والأَثْقَلِيْسُ : السَّمَكُ الجَرِيْثُ ، فَالابْنُ الأَعْرَابِيُّ : هُوَ الأَثْكَلِيْسُ والأَثْقَلِيْسُ ،
 وَقَالَ اللِّيْثُ^(١٤٠) : الأَثْقَلِيْسُ - بَفَتْحِ الأَلِفِ وَاللَّامِ ، وَمِنْهُمْ [٧٢ / أ] مَنْ يَكْسِرُ
 الأَلْفَ وَاللَّامَ - قَالَ : وَهِيَ سَمَكَةٌ عَلَى خِلْقَةٍ حَيَّةٍ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمَّارِ بْنِ
 يَاسِرٍ^(١٤١) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - : لَا تَأْكُلُوا الصَّلَاوْرَ والأَثْقَلِيْسَ . الصَّلَاوْرُ :
 الجَرِيْثُ .

وَالقَلَنْسُوَّةُ وَالقَلَنْسِيَّةُ : بِمَعْنَى ، إِذَا فَتَحْتَ القَافَ ضَمَمْتَ السَّيْنَ ، وَإِذَا
 ضَمَمْتَ القَافَ كَسَرْتَ السَّيْنَ وَقَلَبْتَ الوَاوَ يَاءً ، فَإِذَا جَمَعْتَ أَوْ صَعَّرْتَ فَأَنْتَ
 بِالخِيَارِ ، لِأَنَّ فِيهِ زِيَادَتَيْنِ الوَاوِ وَالثَّوْنَ ، إِنْ شِئْتَ حَدَقْتَ الوَاوَ فَقُلْتَ قَلَانِيْسٌ ،
 وَإِنْ شِئْتَ حَدَقْتَ الثَّوْنَ فَقُلْتَ قَلَاسٌ ، وَإِنَّمَا حَدَقْتَ الوَاوَ لِالتَّقَاةِ
 السَّاكِنِيْنَ ، وَإِنْ نِئْتَ عَوَّضْتَ فِيهِمَا فَقُلْتَ قَلَانِيْسٌ وَقَلَاسِيٌّ . وَقَوْلُ فِي
 التَّصْغِيرِ : قَلَيْسِيَّةٌ ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ قَلَيْسِيَّةٌ ، وَلِكَ أَنْ تَعَوَّضَ فِيهِمَا فَتَقُولُ :
 قَلَيْسِيَّةٌ وَقَلَيْسِيَّةٌ - بِتَشْدِيدِ اليَاءِ الأَخِيرَةِ - . وَإِنْ جَمَعْتَ القَلَنْسُوَّةَ
 بِحَدْفِ الهَاءِ قُلْتَ : قَلَنْسٌ ، قَالَ :

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقِي بَعْنَسٍ أَهْلَ الرِّبَاطِ البِيضِ وَالقَلَنْسِ^(١٤٢)

وَأَصْلُهُ : قَلَنْسُوٌ ، الأَثْكُ رَفَضْتَ الوَاوَ لِأَنَّه لَيْسَ فِي الأَسْمَاءِ اسْمٌ آخِرُهُ
 حَرْفٌ عِلَّةٌ وَقَبْلَهَا ضَمَّةٌ ، فَإِذَا أَدَّى إِلَى ذَلِكَ قِيَاسٌ وَجَبَ أَنْ يَرْفُضَ ، وَيُبَدِّلُ
 مِنَ الضَّمَّةِ كَسْرَةً ، فَيَصِيرُ آخِرُ الأَسْمَاءِ يَاءً مَكْسُوراً مَا قَبْلَهَا ، وَذَلِكَ يُوجِبُ كَوْنَهُ
 بِمَنْزِلَةِ قَاضٍ وَغَازٍ فِي الثَّوْنِيْنَ . وَكَذَلِكَ القَوْلُ فِي أَحَقِّ وَأَدَلِّ جَمْعِي حَقْوٍ
 وَدَلْوٍ ، وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ ، فَقَسَّ عَلَيْهِ .

وَقَلَنْسُوَّةٌ : حِصْنٌ قَرَبَ الرَّمْلَةِ مِنْ أَرْضِ فِلِسْطِيْنَ .

وَالثَّقَلِيْسُ : انضْرَبُ بالدَّفْعِ والغِنَاءِ ، قَالَ :

(١٣٨) ديوان الأفوه الأودي / الطرائف الأدبية : ١٦ و ١٨ .

(١٣٩) هو (القلنس) في القاموس .

(١٤٠) العين : ١/١٣٥ .

(١٤١) الفائق : ٣١٢/٢ .

(١٤٢) المشطوران - بلاعزو - في كتاب سيبويه : ٦٠/٢ . واللسان والتاج ، وثانيهما في التهذيب :

. ٤٠٨/٨

ضَرْبُ الْمُتَقَلِّسِ جُنْبُ الدَّفْفِ لِلْعَجْمِ (١٤٤)

[٧٢ / ب] وقال الأُمويُّ : المتقلِّسُ : الذي يلعبُ بينَ يديِ الأميرِ إذا قدِمَ المِصرَ . وقال أبو الجراحِ : التقلِّيسُ : استقبَالُ الوِلاَةِ عِنْدَ قَدْوَمِهِمُ بِأَصْنَادِ اللَّهْمِ . ومنه حديثُ عُمَرَ (١٤٤) - رضي اللهُ عنه - : أتتُه لما قدِمَ الشَّامُ لِقِيَتِ الْمُتَقَلِّسُونَ بِالشُّيُوفِ والرَّيْحَانِ ، فإنَّ الكُمَيْتَ يَصِفُ ثَوْرًا طَعَنَ الكِلَابَ فَتَبِعَهُ الذَّبَابُ لما في قَرْنَيْهِ مِنَ الدَّمِ :

ثُمَّ اسْتَمَرَ يُعْنِيهِ الذَّبَابُ كما غَنَى الْمُتَقَلِّسُ بِطَرِينًا بِمِزْمَارٍ (١٤٥)

والتقلِّيسُ - أيضاً - : أنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ وَيَخْضَعُ كما تَفْعَلُ النَّصَارَى قَبْلَ أنْ تُكْفَّرَ أَي تُوَمِّىءَ بِالشُّجُودِ ، وهو مِنَ القَلِّسِ بِمعْنَى القِيءِ ، كَأَنَّهُ حَكَمَى بِذَلِكَ هَيْئَةَ القَالِسِ فِي تَطَامُنِ عُنُقِهِ وَإِطْرَاقِهِ . ومنه الحديثُ الآخِرُ (١٤٦) : لَمَّا رَأَوْهُ قَلَّسُوا لَهُ ثُمَّ كَفَّرُوا .

ويُقالُ : قَلَّسِيْتُهُ فَتَقَلَّسَى وَتَقَلَّسَ وَتَقَلَّسَ : أَي لَبَسَ القَلَّسُوتَةَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى رَمِيِ السَّحَابَةِ النَّدَى مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ ؛ وَعَلَى الضَّرْبِ بِبَعْضِ المِلاهِ .

قلس :

القلِّقاسُ : أصلٌ " يُؤَكَلُ مَطْبُوخًا . وَيُتَدَاوَى بِهِ ، وَيَزِيدُ فِي البَاءِ .

قلس :

شَمِرٌ : القَلَمَسُ - مِثَالُ عَمَلَسٍ - : الكَثِيرَةُ المَاءِ مِنَ الرِّكَايَا ، يُقالُ : اتَّهَمَا لِقَلَمَسَةِ المَاءِ أَي كَثِيرَةِ المَاءِ .

وقال الفراءُ : القَلَمَسُ : البَحْرُ .

ورَجُلٌ قَلَمَسٌ : إذا كانَ كَثِيرَ الخَيْرِ والعَطِيَّةِ .

وقال الليثُ (١٤٧) : القَلَمَسُ : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ المُنْكَرُ البَعِيدُ العَوْرِ .

وكانَ القَلَمَسُ الكِنَانِيُّ من نَسَاةِ الشُّهُورِ عَلَى مَعَدٍّ ، كانَ يَقِفُ فِي الجاهِلِيَّةِ عِنْدَ جَمْرَةِ العَقَبَةِ فيقولُ [٧٣ / أ] : اللَّهُمَّ إِنِّي ناسِيءُ الشُّهُورِ وواضِعُها مَواضِعَها ولا أَعابُ ولا أَحابُ ، اللَّهُمَّ إِنِّي قد أَحلَلْتُ أَحَدَ الصَّفَرَيْنِ

(١٤٣) الشطر - بلا عرو - في الصحاح واللسان .

(١٤٤) الفائق : ٢٢٠/٣ .

(١٤٥) شعر الكميته : ١٨٥/١ .

(١٤٦) الفائق : ٢٢٤/٣ .

(١٤٧) العين : ١/١٤٩ .

وَحُرِّمَتْ صَفْرًا الْمُؤَخَّرَ ، وَكَذَلِكَ فِي الرَّجَبَيْنِ ، يَعْنِي رَجَبًا وَسَعْبَانَ ، ثُمَّ يَقُولُ : انْفِرُوا عَلَى اسْمِ اللَّهِ . وَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : (اِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ) (١٤٨) الْآيَةَ ، فَيَبْطُلُ اللَّهُ ذَلِكَ النَّسِيءَ وَحَكَمَ بِأَنَّهُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٤٩) : الْقَلَمَسُ : السَّيِّدُ الْعَظِيمُ .

وَبَحْرٌ قَلَمَسٌ : زَاخِرٌ ، وَأَنْشَدَ :

تَشَعَّلَبْتَ إِذَا زُرْتَ ابْنَ حَرْبٍ وَرَهْنَطَهُ وَفِي أَرْضِنَا أَنْتَ الْهَمَامُ الْقَلَمَسُ (١٥٠)
قلهيس :

ابنُ السَّكَيْتِ : الْقَلَهْبَسَةُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ : الْمَسِنَّةُ ، وَالذَّكْرُ قَلَهْبَسٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (١٥١) : الْقَلَهْبَسُ : اسْمٌ حَقِيقَةٌ ذَكَرَ الْإِنْسَانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا .

قَهْبَلِسٌ .

قال : وَيُقَالُ لِلهَامَةِ الْمُدَوَّرَةِ : هَامَةٌ قَلَهْبَسَةٌ .

قلهيس :

ابنُ دُرَيْدٍ (١٥٢) : الْقَلَهْمَسُ : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ؛ زَعَمُوا .

قس :

الْقَمَسُ : الْغَوْصُ ، يُقَالُ : قَمَسَ فِي الْمَاءِ يَقْمَسُ وَيَقْمِسُ : أَيِ غَاصَ . وَفِي

الْحَدِيثِ (١٥٣) : تَضْحِي أَعْلَامُهَا قَامِسًا : أَيِ مُنْقَمِسَةً فِي الشَّرَابِ . وَقَدْ كَتَبَ

الْحَدِيثُ بَتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ سِرِّ دِح ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

قَهْبًا تَرَى أَصْنََاءَهُنَّ طُمَسًا بَوَادِيًا مَرًّا وَمَرًّا قَمَسًا (١٥٤)

وَقَمَسَهُ فِي الْمَاءِ - أَيْضًا - : أَيِ غَمَسَهُ ، لَازِمٌ وَمُتَعَدِّ .

وَقَمَسَهُ - أَيْضًا - : أَيِ غَلَبَهُ بِالْغَوْصِ .

وَقَمَسَ الْوَالِدُ فِي بَطْنِ أُمَّه : اضْطَرَبَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَقَامِسٍ فِي آلِهِ مُكَمَّنٍ (١٥٥)

(١٤٨) سورة التوبة/٣٧ .

(١٤٩) الجمهرة : ٣/٣٧٠ .

(١٥٠) البيت - بلا عزو - في الجمهرة : ٣/٣٧٠ .

(١٥١) الجمهرة : ٣/٤٠٧ بتقديم الهاء والباء على اللام .

(١٥٢) الجمهرة : ٣/٣٧٠ .

(١٥٣) الفائق : ٢/٣٨٥ ، وفيه : (يضحى) .

(١٥٤) ديوان العجاج : ١٢٨ .

(١٥٥) ديوان رُوَيْبَةَ : ١٦٢ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٥٦): القَمُوسُ من الأَبْأَرِ : التي تَقْمِسُ فيها الدِّلاءُ أي تَغِيْبُ
من كَثْرَةِ مائها ، بَيِّنَةُ القِمَاسِ .

قال : والقَمَامِيسُ : البُحُورُ ، واحِدُها : قِمَيْسٌ [٧٣ / ب] مِثَالُ سِكَيْنٍ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١٥٧): قَوْمَسُ البَحْرِ وقاموسُه : مُعْظَمُ مائه ، وقال ابو
عَبِيْدٍ^(١٥٨): أَبْعَدُ مَوْضِعٍ غَوْرًا فِي البَحْرِ ، ومنه حَدِيثُ ابنِ عَبَّاسٍ^(١٥٩) -
رضي اللهُ عنهما - : أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ المَذَى والجَزْرِ فقال : مَلِكٌ مُوَكَّلٌ بِقاموسِ
البِحارِ ؛ فاذا وَضَعَ قَدَمَهُ فَاضَتْ وَاذَارَ فَعَمَّا غاضَتْ .

والقَوْمَسُ - مِثَالُ قَوْتَسٍ - : الأَمِيرُ ، بالنَّبَطِيَّةِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ^(١٦٠) .

قال : والقَمَامِيسَةُ : البَطَارِقَةُ .

وقال غيرُه : القَوَامِيسُ : الدَّوَاهِي .

قال : والقَمَسُ : الرَّجُلُ الشَّرِيفُ ، قال المُتَلَمِّسُ :

وعَلِمْتُ أَتَيْ قَد بُلَيْتُ بِنَيْطِلٍ إِذْ قِيلَ كانَ من آلِ دَوْفَنَ قَمَسٌ^(١٦١)

والقَمِيسُ : البَحْرُ .

وقومِيسُ : من كَوَرٍ دامغانَ .

واقليمُ القومِيسِ : بالأندلسِ ، من نَوَاحِي قَبْرَةَ .

وقومِيسَةُ : من قَرَى أَصفهانَ .

وقومسانُ : من نَوَاحِي هَمْدَانَ .

وأتمستُه في الماءِ : مِثْلُ قَمَسْتِه فِيهِ .

وقامستُه : فَاخَرْتِه بالقَمَسِ . يُقالُ^(١٦٢): فلانٌ يَقامِسُ حوْتًا : اذا نَاطَرَ مَنْ

هو أَعْلَمُ مِنْهُ .

وانقَمَسَ النَجْمُ : أي انْحَطَّ فِي المَغْرِبِ ، قال ذو الرِّمَّةِ يَذْكَرُ مَطْرًا عِنْدَ

سُقُوطِ الثَّرِيَا :

أَصَابَ الأَرْضَ مُنْقَمَسَ الثَّرِيَا بِسَاحِيَةٍ وَأَتْبَعَهَا طِلالًا^(١٦٣)

(١٥٦) المحيط : ١٦٣ / ب .

(١٥٧) الجمهرة : ٣٦٤ / ٣ .

(١٥٨) غريب الحديث : ٢٠٠ / ٢ .

(١٥٩) الفائق : ٢٢٦ / ٣ .

(١٦٠) المحيط : ١٦٣ / ب .

(١٦١) ديوان المتلمس : ١٨٧ ، وفيه : (قد منيت بنيطل) .

(١٦٢) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢٠٧ / ١ بنص (حوتاً تماقس) ، وسيأتي في

تركيب م ق س .

(١٦٣) ديوان ذي الرمة : ١٥٥١ / ٣ ، وفيه : (اصاب الناس منقمس) .

وَإِنَّمَا خَصَّ الثَّرِيًّا لِأَنَّ الْعَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْأَنْوَاءِ أَعَزَّرَ مِنْ نَوْءِ الثَّرِيَّا .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى غَمَسِ شَيْءٍ فِي الْمَاءِ .
قنيس :

القَنْبَسُ : من أعلامِ النَّسَاءِ ، إِنَّ جَعَلْتَ الثَّوْنَ أَصْلِيَّةً فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً - كما قال ابنُ دُرَيْدٍ (١٦٤) - فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ تَرْكِيبُ ق ب س ، وقد ذَكَرْتَهُ فِيهِ .
قنيس :

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : قَنْدَسُ الرَّجُلُ : إِذَا تَابَ بَعْدَ مَعْصِيَةٍ .
وقال ابو عمرو (١٦٥) : قَنْدَسَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ : إِذَا ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ ضَارِبًا فِي الْأَرْضِ ، وَأَشْدَّ :

وقَنْدَسَتْ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةُ تَبْتَعِي بِهَا مَلْسَى فَكُنْتَ شَرًّا مَقْنَدِسٍ (١٦٦)
هكذا أَتَشَدَّهُ الْأَزْهَرِيُّ (١٦٧) ، وَرَوَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ (١٦٨) : مَكْسَبًا ، وَمَلْسَى تَصْنِيفٌ مَكْسَبًا .
قنيس :

القَنْسُ - بِالْفَتْحِ ، عَنِ اللَّيْثِ (١٦٩) [٧٤ / أ] - وَالْقِنْسُ - بِالكَسْرِ ، عَمَّنْ سِوَاهُ - : الْأَصْلُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :
مَنْ قِنَسَ مَجْدٍ فَوْقَ كَلِّ قِنَسٍ فِي الْبَاعِ إِنْ بَاعُوا وَيَوْمَ الْحَبْسِ
يَكْفُونُ أَنْقَالَ ثَأْيِ الْمُسْتَأْسِي (١٧٠)

وَكُلُّ شَيْءٍ ثَبَتَ فِي شَيْءٍ : فَبِقِنْسٍ لَهُ .
وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٧١) : الْقِنُوسُ : جَمْعُ قِنَسِ الرَّأْسِ ؛ وَهُوَ قَوْوَنَسُهُ . قَالَ الْأَفْوَاهُ
الأَوْدِيَّ :

-
- (١٦٤) الجمهرة : ٣١١/٣ .
(١٦٥) الجيم : ١٠١/٣ ، ولم يرد فيه شاهد ولا انشاد .
(١٦٦) البيت للكاهلي في تهذيب الالفاظ : ٢٩٥ ، وبلا عزو في التهذيب : ٣٩٢/٩ والتكملة واللسان والتاج .
(١٦٧) التهذيب : ٣٩٢/٩ .
(١٦٨) ص ٢٩٥ .
(١٦٩) العين : ١/١٣٥ .
(١٧٠) ديوان العجاج : ٤٨١ .
(١٧١) المحيط : ١٦٢ / ب .

بَلَّغْ بَنِي أَوْدٍ فَقَدْ أَحْسَنُوا أَمْسِرَ بِضَرْبِ الْهَامِ تَحْتَ الْقَنُوسِ^(١٧٢)
وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

قَدْ نَكْتَسِي بِيْزَةَ الْجَبَّارِ نَجْنِبُهُ وَالْبَيْضَ نَضْرِبُهُ فَوْقَ الْقَوَانِيسِ^(١٧٣)
فَاكَّهُ أَرَادَ الْقَوْنَسَ وَهُوَ أَعْلَى الْهَامِ •
وَأَمَّا قَوْلُ رُوْبَةَ :

أَلَا تَخَافُ الْأَسَدَ النَّهْمُوسَا كَأَنَّهُ وَرَدًا مِثْرَبًا وَرُوسَا
كَانَ لِحَيْدِي رَأْسَهُ قَنُوسَا^(١٧٤)

فَاكَّهُ يَقُولُ : كَأَنَّهُ ذَلِكَ الْوَرَسَ صَارَ لْجَانِبِي رَأْسَهُ لِيَأْسَا ، أَي كَأَنَّمَا أَلْبَسَ
رَأْسَهُ قَنُوسًا كَقَوْنَسِ الْبَيْضَةِ •

وَالْقَوْنَسُ : أَعْلَى بَيْضَةِ الْحَدِيدِ ، قَالَ حُسَيْلُ بْنُ سَحِيحِ الضَّبِّيِّ :

بِمِطَّرِدٍ لَدُنِّهِ صِحَاحٌ كَعُوبُهُ وَذِي رَوْتَقٍ عَضْبٍ يَقْدُمُ الْقَوَانِيسَا^(١٧٥)
وَأَثَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

نَعَلُوا الْقَوَانِيسَ بِالشَّيْثِ وَنَعْتَزِي وَالخَيْلُ مِثْمَعْرَةَ النُّحُورِ مِنَ الدَّمِ^(١٧٦)
وَالْقَوْنَسُ - أَيْضًا - : عَظْمٌ "فَاتِيءٌ" بَيْنَ أُذُنَيْ الْفَرَسِ ، قَالَ طَرْفَةُ بْنُ
العَبْدِ :

إِضْرِبْ عَنْكَ الْهَمُومَ طَارِقَهَا ضَرْبَكَ بِالسَّوْطِ قَوْنَسَ الْفَرَسِ^(١٧٧)
أَرَادَ : « إِضْرِبْ بِأَنَّ فَحَذَفَ النُّونَ •

وَقَوْنَسُ الطَّرِيقِ : جَادَتْهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(١٧٨) •

وَالْقَنْسُ [٧٤ / ب] - بِالتَّحْرِيكِ - : الَّذِي تَسْمِيَهُ الْفَرَسُ الرَّاسَنَ •

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْسُ : الطَّلَعَاءُ ؛ وَهِيَ الْقَبِيءُ الْقَلِيلُ •

(١٧٢) ديوان الافوه / الطرائف الادبية : ١٨ ، وفيه: (ابلغ بني) .

(١٧٣) ديوان جرير : ٣٢٤ .

(١٧٤) ديوان رُوْبَةَ : ٦٩ .

(١٧٥) ورد البيت - بلا عزو - في الصحاح ، ولحسيل بن سحیح في اللسان ، ولحسيل بن سحیح في التاج .

(١٧٦) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٤١٠/٨ ، وعزي لبشر بن ابي خازم في تركيب (ع ز ا) من اللسان ، وقد ورد في ديوانه : ١٨١ ، وفيه: (مشعلة البخور) .

(١٧٧) ديوان طرفة : ١٦٥ ، وفيه : (ضربك بالسيف) .

(١٧٨) المحيط : ١٦٢ / ب .

والقَوْنُوسُ : القَوْنَسُ ، ويروى رَجَزُ رُوْبَةَ الذي ذَكَرْتَهُ آخِراً :

كَانَ لِحَيْدِي رَأْسِهِ قَوْنُوسًا

فَضَمَّ النُّونَ وَزَادَ الْوَاوَ .

• والقَيْنَسُ : الثَّوْرُ ؛ عن ابنِ عَبَّادٍ^(١٧٩) ، يُقالُ : الأَرْضُ على مَتْنِ القَيْنَسِ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ ؛ قانِسَةُ الطَّيْرِ - بالسَّيْنِ - : لُغَةٌ في الصَّادِ .

• وأقنَسَ : إذا ادَّعى إلى قِنَسٍ شَريفٍ ؛ وهو خَيسٌ .

• والتَّرْكِبُ يدلُّ على ثَباتِ الشَّيْءِ في الشَّيْءِ .

قنطرس :

• اللَّيْثُ^(١٨٠) : ناقةٌ "قَنْطَرِيْسٌ" وهي الشَّديدةُ الضَّخْمَةُ .

• وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٨١) : القَنْطَرِيْسُ : الفأرةُ ، قال : ولا أَحَقُّهُ .

قنعس :

القِنَعاسُ من الأبلِ : العَظيمُ ، قال جريرٌ :

وابنُ اللَّبُونِ إذا مالَزَهُ في قَرْنِهِ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القِناعِيسِ^(١٨٢)

• وقال اللَّيْثُ^(١٨٣) : رَجُلٌ "قِنَعاسٌ" : شَدِيدٌ "مَنِيعٌ" .

• وقال غيرُهُ : جَدُّ "قِنَعاسٌ" : أي عَزِيزٌ "مَنِيعٌ" ، قال رُوْبَةُ :

وَنَحْنُ إِذْ عَضَّ الحُرْمُوبُ الأَعْماسُ ياأبي لنا قِبْصٌ وَجَدُّ قِنَعاسٍ^(١٨٤)

• ورَجُلٌ "قِناعِيسٌ" : أي عَظيمُ الخَلْقِ ، والجَمْعُ : قِناعِيسٌ - بالفَتْحِ - .

• وقال ابنُ عَبَّادٍ^(١٨٥) : القِنَعَسَةُ : شِدَّةُ العُنُقِ في قِصَرِها كالأَحْدَبِ .

قوس :

القَوْسُ : يُذكَرُ ويؤنَّثُ ، فَمَزَّ أَكْثَرَ قال في تَصْغِيرِها : قَوَيْسَةٌ ، وَمَنْ

ذَكَرَ قال : قَوَيْسٌ . والغالبُ التَّأْنِيثُ ، لقَوْلِهِ^(١٨٦) - صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ - : مَنْ

(١٧٩) المحيط : ١٦٢/ب .

(١٨٠) العين : ١٤٩/ب .

(١٨١) المحيط : ١٨٦/ب .

(١٨٢) ديوان جرير : ٣٢٣ .

(١٨٣) العين : ٥٣/ب .

(١٨٤) ديوان رُوْبَةَ : ٦٨ ، وفيه : (ونحن إن حطَّ الحروب) .

(١٨٥) المحيط : ٢٦٥/٢ ، والنص فيه : (القِنَعَسَةُ : شِدَّةُ الرَّجُلِ عُنُقَهُ في قِصَرِها منها

كالأحدب) .

(١٨٦) الفائق : ٢٢١/١ .

اتَّخَذَ قَوْسًا عَرَبِيَّةً وَجَعَلَ رِجْلَهَا نَمَى اللهُ عَنْهُ الْفَقْرَ . وَالتَّأْنِيثُ [٧٥ / أ] هُوَ
الِاخْتِيَارُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٨٧) : هُوَ مِنْ خَيْرِ قَوْسَيْ سَهْمًا ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : يُقَالُ
صَارَ خَيْرُ قَوْسَيْ سَهْمًا ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلَّذِي يُخَالِفُكَ ثُمَّ يَنْزِعُ عَنْ ذَلِكَ
وَيَعُوذُ لَكَ إِلَى مَا تُحِبُّ .

وَالْجَمْعُ : قِسِيٌّ - بِالْكَسْرِ - وَقِسِيٌّ - بِالضَّمِّ ، عَنْ الْفَرَاءِ - وَأَقْوَاسٌ
وَقِيَاسٌ ، قَالَ الْقَلَّاخُ بْنُ حَزْنٍ :

وَوَثَرَ الْأَسَاوِرَ الْقِيَاسَا (١٨٨)

وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

تَدْفُ الْقِيَاسِ الْقَطْنَ الْمُوشَّعَا (١٨٩)

وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

بِعَيْسٍ تَعَطَّفَ أَعْنَاقَهُمَا كَمَا عَطَّفَ الْمَاسِخِيَّ الْقِيَاسَا (١٩٠)

وَقِسِيٌّ : فِي الْأَصْلِ قَوْسٌ - عَلَى فَعُولٍ - ، إِلَّا أَنَّهُمْ قَدَّمُوا اللَّامَ
وَصَيَّرُوهَا قَسْوًا - عَلَى فُلُوعٍ - ، ثُمَّ قَلَّبُوا الْوَاوَ يَاءً وَكَسَرُوا الْقَافَ كَمَا
كَسَرُوا عَيْنَ عِصِيٍّ ؛ فَصَارَتْ قِسِيٌّ عَلَى فِلْيَعٍ - ، وَكَانَتْ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ
فَصَارَتْ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ ، وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهَا قَلْتُ : قَسْوِيٌّ ، لِأَنَّهَا فَعُولٌ ،
فَتَرَدَّتْهَا إِلَى الْأَصْلِ .

وَرُبَّمَا سَمَّوْا الذَّرَاعَ قَوْسًا لِأَنَّهُ يُقَدَّرُ بِهَا الْمَذْرُوعُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : جَمَعَ الْقَوْسَ قِيَاسًا ، وَهَذَا أَقْنَسُ مِنْ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ
قِسِيٌّ ، لِأَنَّ أَصْلَهَا قَوْسٌ ، فَالْوَاوُ مِنْهَا قَبْلَ السَّيْنِ ، وَإِنَّمَا حُوِّلَتْ الْوَاوُ يَاءً
لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا ، فَإِذَا قُلْتُ فِي جَمْعِ الْقَوْسِ : قِسِيٌّ ؛ أَخَّرْتَ الْوَاوَ بَعْدَ السَّيْنِ .
قَالَ : فَالْقِيَاسُ جَمْعُ الْقَوْسِ أَحْسَنُ عِنْدِي مِنَ الْقِسِيِّ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَنْ
الْقِيَاسِ الْفَجَاءُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى) (١٩١) أَي قَدَرَ قَوْسَيْنِ
عَرَبِيَّتَيْنِ ، يَرَادُ بِذَلِكَ قَرَبُ الْمَنْزِلَةِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ ذِرَاعَيْنِ .

(١٨٧) مجمع الأمثال : ١/١٠٤ بنص : صار خير قويس الخ .

(١٨٨) المشطور للفلاخ في مجاز القرآن : ٢/٢٧ والجمهرة : ٣/٤٤ واللسان والتاج ، وبلا عزو في

المقاييس : ٥/٤١ والصحاح والمخصص : ٤/٦٦ و١٧/٩ ، وفي الأخير : (ووتر القساور) .

(١٨٩) ديوان ربيعة : ٩٠ .

(١٩٠) شعر النابغة الجعدي : ٨٢ .

(١٩١) سورة النجم / ٩ .

والقَوْسُ - أيضاً - : ما يَبْقَى في أَسْفَلِ الجِلَّةِ مِنَ التَّمْرِ ، يُقال : ما بَقِيَ الأَقْوَسُ في أَسْفَلِها . ومنه قَوْلُ عِرو بن مَعْدِي كَرِبَ (١٩٢) - رضي الله عنه - أَنَّهُ قال لِعُمَرَ بن الحَطَّابِ - رضي الله عنه - : أَأَبْرَامُ بَنُو المَغِيرَةِ ؟ قال : وما ذاك ؟ قال : تَضَيَّقْتُ خالِدَ بن الوَلِيدِ - رضي الله عنه - فَأَتاني بِقَوْسٍ وكَعْبٍ وثَوْرٍ ، قال : إنَّ في ذلك لَشِبَعاً ، قال : لي أَوْلَكُ ، قال : لي ولكَ ، قال : حِلاَّ يا أَميرَ المُؤمِنينَ فيما تقول : اتِّي لأَكُلُ الجَذَعَةَ مِنَ الإِبِلِ أَتَتَّقِيها عَظْشا عَظْشا ، وأَشْرَبُ التَّبْنَ مِنَ اللَّبَنِ رَئِيثَةً أوْ صَرِيثاً . الثَّوْرُ : القِطْعَةُ مِنَ الأَقِطِ ، والكَعْبُ : الكِثْلَةُ مِنَ السَّمْنِ .
والقَوْسُ : بَرْجٌ في السَّماءِ .

وقَوْسُ السَّماءِ [٧٥ / ب] : التي يُقالُ لها قَوْسُ قَرَحَ ، وقد نَهِيَ أَنْ يُقالَ ذلك ، وإنَّما يُقالُ لها قَوْسُ اللهِ أو التَّدْعَةُ أو النَّدْعَةُ أو القُسْطانَةُ .

والقَوَيْسُ : فَرَسٌ سَلَمَةٌ بن الخُرْشَبِ الأَثَماريِّ ، وهو القائلُ فيه :

أَقِيمْ لَهُم صَدْرَ القَوَيْسِ وَأَتَّقِي بِلَدَنِ مِنَ المُرانِ أَسْمَرَ مِذْوَدِ (١٩٣)
وذُو القَوْسِ : حاجِبُ بن زُرارةَ بن عُدُسَ بن زَيْدِ بن عَبْدِ اللهِ بن دارِمِ بن مالِكِ ابن حَنْظَلَةَ بن مالِكِ بن زَيْدِ مَناةَ بن تَمِيمِ (١٩٤) ، وكانَ أَمِي كِشْرَى في جَدْبِ أَصابِهِم بِدَعْوَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ ولِقَوْمِهِ في أَنْ يَصِيرُوا في نَاحِيَةٍ مِنَ نَواحي بِلَدِهِ حَتى يُحْيُوا . فقالَ لَهُ كِشْرَى : فَمَنْ لِي بأَذَنٍ تَقْبِي ، قالَ : أَرَهْنَكَ قَوْسِي ، فَضَحِكَ مَنْ حَوْلَهُ وَقَالَ كِشْرَى : ما كانَ لِيَسْلِمَها أَبداً . فَقبِلَها مِنْهُ ، وأذِنَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوا الرِّيْفَ . ثمَّ أَحيا النَّاسُ بِدَعْوَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وقد ماتَ حاجِبُ ، فَارتَحَلَ عَطارِدُ بن حاجِبِ إلى كِشْرَى يَطْلُبُ قَوْسَ أَبِيهِ ، فَردَّها عَلَيْهِ ، وكَساهُ حُلَّةً . فلمَّا وفَدَ عَطارِدُ - رضي الله عنه - إلى النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَهدى الحُلَّةَ إليه ، فلم يَقْبَلْها ، فَباعَها مِنْ رَجُلٍ مِنَ اليَهُودِ بأربَعَةِ آلافِ دِرْهَمٍ ، فقالَ ابنُ الطَّيْفانِيَّةِ :

وذُو القَوْسِ مِنّا حاجِبٌ " قد عَلِمْتُمْ كَفَى مُضَرَّ الحَمراءِ إِذْ هو واقِعٌ .

وقالَ الفَرَزْدَقُ [٧٦ / أ] :

وَضَمْرَةٌ والمُجَبَّرُ كانَ مِنْهُم وذُو القَوْسِ الَّذي رَكَزَ الحِرَّابا (١٩٥)

(١٩٢) الفائق : ٢٣٢/٣ .

(١٩٣) البيت لسلمة هذا في التاج ، وعزاه في انساب الخيل : ٧٩ لسلمة بن الحارث العبيسي (وفيه : عطفت له صدر .. x بلين من المران أسمرمطرد) .

(١٩٤) تراجع قصة حاجب بن زرارة - بكل تفاصيلها - في النفاض : ٤٦٢/١ - ٤٦٤ .

(١٩٥) ديوان الفرزدق : ١١٦/١ .

وذُو القَوْسِ : سِنَانُ بنِ عامِرِ بنِ جابرِ بنِ عَقِيلِ بنِ سُمَيِّ بنِ مازِنِ بنِ فَرَارَةَ
 رَهَنَ قَوْسَهُ عَلَى أَلْفِ بَعِيرٍ فِي قَتْلِ الحَارِثِ بنِ ظالمِ النُّعْمانِ الأَكْبَرِ .
 وذُو القَوْسَيْنِ : سَيْفُ حَسَّانِ بنِ حِصْنِ بنِ حُذَيْفَةَ بنِ بَدْرِ الفَزَارِيِّ .
 وقال ابنُ فارسٍ (١٩٦) : حَكَى بَعْضُهُم أَنَّ القَوْسَ السَّبْقُ ، يُقالُ : قاسَ بنو فلانِ بني
 فلانِ : إذا سَبَقُوهم ، وَأَنشَدَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ قاسَ الجَمِيعَ أبو كَمُ فُهَلّا تَقِيْسُنونَ الَّذِي كانَ قائِسا (١٩٧)

وقَوْسِي - مِثالُ قَوْسِي - : مَوْضِعُ "بِيلادِ أَزَدِ السَّرَّادَةِ .

ويَوْمُ قَوْسِي : من أَيامِهِم ، قالَ أبو خِراشٍ الهذَلِيُّ :~

فواللهِ لا أَنسى قَتيلًا رُزِئْتَهُ بِجانِبِ قَوْسِي مامُسيَّتُ على الأَرْضِ (١٩٨)

ويُرَوى : « فَأَقْسَمْتُ » .

والأقَوْسُ : المُنْحَتى الظَّهْرُ ، وَقَدْ قَوَسَ - بالكسْرِ - يَقْوَسُ قَوْسًا -

بالتَّحْرِيكِ - .

والأقَوْسُ من الرَّمْلِ : المُشْرِفُ كالإِطارِ ، قال :

أَتَنِي ثَناءً من بَعِيدِ المَحْدِسِ مَشهُورَةً تَجْتَازُ جَوْزَ الأَقَوْسِ (١٩٩)

أَي يَقطِعُ وَسَطَ الرَّمْلِ .

ويُقالُ : زَمانُ أَقَوْسٍ وَقَوْسٍ وَقَوْسِيٍّ : أَي صَعْبٌ .

ورَماهُ اللهُ بِأَحْبى أَقَوْسٍ (٢٠٠) : أَي بِداهِيَةٍ ، قالَ أبو مُحَمَّدٍ الفَقْعَمِيُّ :~

إِتي إذا وَجَّهَ الشَّرِيبَ نَكَّسًا وكانَ يَوْمُ الوَرْدِ أَحْبى أَقَوْسًا

أَوْصِي بِأَوْلى إِبلي لِتُحَبَّسًا حَتَّى تَطِيبَ نَفْسَهُ وَيَأْ نَسًا (٢٠١)

(١٩٦) المقاييس : ٤١/٥ .

(١٩٧) البيت - بلا عزو - في المقاييس والاساس (ق ي س) .

(١٩٨) ديوان الهذليين : ١٥٨/٢ .

(١٩٩) مرَّ المشطور الاول في تركيب (ح د س) وفيه : اهدي ثناء . والمشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٢٢٤/٩ والتكملة واللسان والتاج ، واولهما في ديوان رؤبة : ٧٣ (وفيه : اهدي ثنائي) .

(٢٠٠) هذه الجملة مثل ، وقد ورد بهذا النص في مجمع الامثال : ٣١٩/١ ، وفي التهذيب : ٢٢٤/٩ (باجنأ) وفي الاساس (باحوى) وفي اللسان والتاج : (باجنى) .

(٢٠١) المشطوران الاولان لمنظور في الجيم : ١٧٢/١ (وفيه في الثاني : وآض يوم الورد) ، وثانيهما بلا عزو في الجيم ايضا : ١٦٢/١ ، والثلاثة الاول في اللسان والتاج بلا عزو (وفيهما في الثاني : وآض .. اجنا .

ويقال للرجل إذا كان مانعاً ما وراء ظهره : أحوى أقوساً .

وبلّد " أقوساً : أي بَعِيداً .

ويؤم " أقوساً : أي طَوِيلاً .

والمِقْوَسُ - بكسر الميم - : وعاء القوس .

والمِقْوَسُ - ايضاً - : حبلٌ تُصَفِّعُ عليه الخيلُ عندَ السِّبَاقِ ، قال ابو العيال الهذلي :

إنَّ البلاءَ لدى المقاوسِ مخرَجٌ ما كانَ من غيبٍ ورجمِ ظنونِ (٢٠٢)

والمِقْوَسُ - ايضاً - : الموضعُ الذي تجزى منه الخيلُ ؛ كما هو الحبلُ الذي

يُمدُّ هناك ، وقال ابنُ عَبَّاد (٢٠٣) : المِقْوَسُ : المِيدَانُ .

وقامَ فلانٌ على مِقْوَسٍ : أي على حِفَاطٍ .

والأقواسُ من أضلاعِ البعيرِ : المُقدِّماتُ .

وقسَّت الشئىءَ بغيره وعلى غيره : أقوسه قوساً ؛ وقياساً ، وأصله قواسٌ ،

صارت الواوُ ياءً لانتكسارِ ما قبلها : لغةٌ في قسسته أقيسه قينساً وقياساً .

وقوسٌ - بالضمِّ - : من أوْدِيَةِ الحِجَازِ [٧٦ / ب] ، قال ابو صخرٍ الهذليُّ

يَصِفُ سَحَاباً :

فَجَرَ عَلَى سَيْفِ العِرَاقِ فَقَرَّ شِبْهَهُ فَأَعْلَامِ ذِي قَوْسٍ بِأَدْهَمَ سَاكِبِ (٢٠٤)

والمِقْوَسُ - ايضاً - : صَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ ، قال جريرٌ :

لَا وَصَلَ إِذْ صَرَقَتْ هِنْدٌ لَوْ وَقَفَتْ

لَا سَتَقْتَنَّتَنِي وَذَا المِسْحِينِ فِي القَوْسِ (٢٠٥)

وقال ذو الرمةُ يَصِفُ الحمرَ :

على أمرٍ مُنْقَدِّ العِفَاءِ كَأَنَّهُ عَصَاقِسٌ قَوْسٍ لِيُنْثَا وَاعْتِدَالُهَا (٢٠٦)

والمِقْوَسُ - ايضاً - : بَيْتُ الصَّائِدِ .

والمِقْوَسُ - ايضاً - : زَجْرُ الكَلْبِ ، إذا خَسَأَتْهُ قُلْتِ : قَوْسٌ قَوْسٌ ،

وإذا دَعَوْتَهُ قُلْتِ : قَسٌ قَسٌ .

(٢٠٢) ديوان الهذليين : ٢٥٩/٢ .

(٢٠٣) المحيط : ١٧٦ / ب .

(٢٠٤) شرح اشعار الهذليين : ٩٢٠/٢ .

(٢٠٥) ديوان جرير : ٣٢١ .

(٢٠٦) ديوان ذي الرمة : ٥٢٦/١ .

وقاسانُ : بلكد" بما وراءَ النَّهْرِ ، والغالبُ على ألسِنَةِ النَّاسِ : كاسان .

وقاسانُ - أيضاً - : من نواحي أَصْفَهانَ .

وتقولُ العوامُ : أَقْسَتُ الشَّيْءَ ، والصَّوَابُ : قِسْتَهُ .

وقوَّسَ الشَّيْخُ تَقْوِيْسًا : أي انحنى ، قال ابو مُحَمَّدٍ الفَقْعِيّ :

مَقْوَّسًا قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيَهُ^(٢٠٧)

وقال امرؤ القيس يصفُ النَّساءَ .

أرَاهنَّ لا يُحْبِبْنَ مَنْ قَتَلَ مالهَ ولا مَنْ رَأَى الشَّيْبَ فِيهِ وَقوَّسًا^(٢٠٨)

وقال جريرٌ :

قد كنتِ خِدْنًا لنا ياهِنْدُ فاعتبري ماذا يَرِيْبُكَ من شَيْبِي وتَقْوِيْسِي^(٢٠٩)

وكذلك استَقْوَّسَ .

وانقَّاسَ الشَّيْءَ : من قسنته وقسنته جميعاً . وكذلك قوَّلهم : هو يَنقَّاسُ

الشَّيْءَ بغيره : أي يقيسه به .

ويَنقَّاسُ بأبيه : أي يَسْلُكُ سَبِيلَهُ وَيَقْتَدِي بِهِ . من اللُّعْتَيْنِ جَمِيعاً .

وقال ابنُ السَّكِّيتِ^(٢١٠) : يُقالُ رَجُلٌ "مُتَقَوَّسٌ" قوَّسَه : أي مَعَه قوَّسٌ .

وتَقَوَّسَ ظَهْرُ الرَّجُلِ : إذا انحنى .

وحاجبٌ "مُتَقَوَّسٌ" ومُسْتَقْوَّسٌ" : يُشَبَّهُ بالقوَّسِ ، وكذلك النُّؤْيُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢١١) : المُتَقاوِسُ : الذي يُرْسِلُ الخَيْلَ ، وقيل : هو القِيَّاسُ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على تَقْدِيرِ شَيْءٍ بِشَيْءٍ ، ثُمَّ يُصَرِّفُ فَتَقَلَّبَ واوُه ياءً

• [٧٧ / أ]

قهيس :

ابنُ عَبَّادٍ^(٢١٢) : القَهْبَسَةُ : الأتانُ العَلِيْظَةُ . وقال غيره : هي القَهْمَسَةُ .

(٢٠٧) المشطور - بلا عزو - في اللسان (قوس) والصحاح (ذرا) وفيه : راين شيخاً ذرئت مجاليه .

وهو لأبي محمد الفعسي في تركيب (ذرا) في الباب والنكلمة والتاج وبلا عزو في المخصص :

٧٦/١ (وفيه : راين شيخاً) و١٣/١٦ (وفيه : لما راته ذرئت) ، وقد ورد في جملة أرجوزة

له في الجيم : ٢٧٨/١ (وفيه : ترعية قدذرات مجاليه) .

(٢٠٨) ديوان امرئ القيس : ١٠٧ .

(٢٠٩) ديوان جرير : ٣٢١ .

(٢١٠) إصلاح المنطق : ٣٣٩ .

(٢١١) المحيط : ١٧٦/ب .

(٢١٢) المحيط : ١١٤/ب .

قَهْلِس :

القَهْبَلِسُ : الذَّكَرُ العَظِيمُ العَلِيظُ ،

وقال ابنُ الأعرابيِّ : القَهْبَلِسُ : القَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ،

قال أبو عمرو^(٢١٣) : القَهْبَلِسُ : توَصَّفُ به الكَحْرَةُ ، وأنشَدَ :

كَحْرَةُ قَهْبَاءُ قَهْبِي قَهْبَلِسٌ يَحْمِلُهَا رَاعِي خَلِيَّاتِ شُمْسٍ^(٢١٤)

وقال أبو ترابٍ : القَهْبَلِسُ : الأَبْيَضُ الذي تَعْلُوهُ كُدْرَةُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢١٥) : القَهْبَلِيسُ : العَظِيمَةُ من النِّسَاءِ الضَّخْمَةُ .

قَهْس :

قَهْوَسٌ - مِثَالُ جَرَوَلٍ - : اسْمٌ فُحِّلَ من الأيْلِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٢١٦) : قَهْوَسٌ : اسْمٌ رَجُلٍ . قال الصَّعْثَانِيُّ مؤلِّفُ هذا الكتابِ :

هو أبو الثَّعْمَانِ التَّمِيمِيُّ ، ولِلثَّعْمَانِ بنِ قَهْوَسٍ ذِكْرٌ " في النِّقَائِضِ " ^(٢١٧) ، قالتْ

دَحْشُوْسُ بِنْتُ لَقِيْطِ بنِ زُرَّارَةَ لِلثَّعْمَانِ تَهْكَأُ فَقَرَّ من عَارِ هذا الشَّعْرِ

حَتَّى لَحِقَ بِيَعْمَانَ فَلَايْدُرِي وَلَدُهُ فِيمَنْ هُمْ :

فَرَّ ابنُ قَهْوَسٍ الشَّجَا عَ بِكَفِّهِ رُمُوحٌ مِثْلُ

يَعْدُو بِهِ خَاطِي البَضِيِّ عَ كَأَنَّهُ سِنَمٌ أَزَلَّ^(٢١٨)

وقال أبو محمد الأسوَدُ : انَّ هذا الشَّعْرَ لِجَوَّاسِ بنِ نَعِيْمِ الضَّبِّيِّ ، قاله في

« ضالَّة الأديب » .

وقال الفَرَّاءُ : رَجُلٌ قَهْوَسٌ : أي ضَخْمٌ .

والقَهْوَسُ : الطَّوِيلُ ايضاً .

قال : والألفاظُ الثلاثةُ - يَعْنِي القَهْوَسَ والسَّهْوَقَ والسَّوَهَقَ - : بمعنى واحدٍ

في الطَّوِيلِ والضَّخْمِ ، والكلمةُ واحدةٌ إلا أنَّها قدَّمَتْ وأخَّرَتْ ، كما قالوا : عَقَابٌ

عَقْنَبَةٌ وبعنقاةٌ وعبنقاةٌ .

(٢١٣) الجيم : ٩٥/٣ ، وليس فيه الشاهد .

(٢١٤) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٥٢٧/٦ .

(٢١٥) المحيط : ١١٧/ب .

(٢١٦) الجمهرة : ٤٤/٣ .

(٢١٧) النقايس : ٦٥٦/٢ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢١٩): الْقَهْوَسُ: التَّيْسُ الرَّمْلِيُّ الطَّوِيلُ وَالضَّخْمُ الْقَرْنِيُّ هـ
وَالطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ لِأَنَّهُ يَنْحَنِي وَيَحْدَرُ دَبُّهُ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَنْقَهْوَسُ إِذَا
جَاءَ مُنْحَنِيًا يَضْطَرِبُ .

والتَّهْوَسُ - ايضاً - والقَهْوَسَةُ . الشرعة هـ

وقال ابنُ [٧٧ / ب] فارسٍ (٢٣٠): هَذَا مُنْكَرٌ " أَنْ تَكُونَ هَاؤُهُ زَائِدَةً ؛ كَأَنَّهُ
يَنْتَقَوَسُ .

قيس :

قَيْسُ الشَّيْءِ ، بِالشَّيْءِ أَقْيَسُهُ قَيْسًا وَقِيَا سًا : أَي قَدَّرْتَهُ عَلَى مِثَالِهِ . وَفِي
المَثَلِ (٢٣١): تَقْيِيسُ المَلَائِكَةِ إِلَى الحَدَادِيْنِ : وَقَدْ مَضَى أَصْلُ المَثَلِ فِي تَرْكِيْبِ ح د د .
والمِقْدَارُ : مِقْيَاسٌ ، وَهُوَ دَاخِلٌ فِي التَّرْكِيبِيْنِ الوَاوِيِّ وَالْيَائِيِّ ، قَالَ جَرِيرٌ :
يَخْزِي الوَشِيْظُ إِذَا قَالَ الصَّمِيْمُ لَهُمْ :

عُدُّوا الحَصَى ثُمَّ قِيَسُوا بِالمَقَايِسِ (٢٣٢)

الوَشِيْظُ : الأَتْبَاعُ والأَحْلَافُ .

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا قَيْسٌ رُمْحٌ وَقَاسٌ رُمْحٌ وَقَيْبٌ رُمْحٌ وَقَابٌ رُمْحٌ وَقَيْدٌ رُمْحٌ وَقَادٌ
رُمْحٌ : أَي قَدَّرُ رُمْحٌ .

وَقَيْسُ عَيْلَانَ : أَبُو قَبِيْلَةٍ ، وَقَيْسٌ لَقَبُهُ ، وَاسْمُهُ النَّاسُ بْنُ مُضَرَ بْنِ نِزَارٍ .
هَكَذَا هُوَ فِي بَعْضِ كُتُبِ اللُّغَةِ ، وَقَالَ ابْنُ الكَلْبِيِّ فِي جَمَهْرَةٍ نَسَبِ قَيْسِ عَيْلَانَ :
وَلَدَ [قَيْسٌ] (٢٣٣) عَيْلَانَ وَهُوَ النَّاسُ بْنُ مُضَرَ ، وَابْنُ عَيْلَانَ عَبْدُ مُضَرَ حَضَنَ
النَّاسَ فَغَلَبَ عَلَيْهِ وَنَسِبَ إِلَيْهِ .

وَالْقَيْسَانُ مِنْ طَيِّئٍ : قَيْسٌ بْنُ عَتَّابِ (٢٣٤) بْنُ أَبِي حَارِثَةَ بْنِ جُدَيْيٍّ بْنِ تَدْوَلٍ
ابْنِ بَحْثَرٍ بْنِ عَتْوَدٍ ، وَقَيْسٌ بْنُ هَذْمَةَ بْنِ عَتَّابِ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ .

وَعَبْدُ القَيْسِ : أَبُو قَبِيْلَةٍ مِنْ أَسَدٍ ، وَهُوَ عَبْدُ القَيْسِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمِيِّ بْنِ
جَدِيْلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ .

(٢١٨) البتان لدختوس في الجمهرة : ٤٤/٣ والنقائض : ٦٥٦/٢ والتكملة والتاج .

(٢١٩) المحيط : ٩٦/ب .

(٢٢٠) المقاييس : ٣٦/٥ .

(٢٢١) مجمع الامثال : ١٤٢/١ .

(٢٢٢) ديوان جرير : ٣٢٢ .

(٢٢٣) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصول .

(٢٢٤) كذا في الاصل بالتاء هنا وفي السطر التالي ، ووضع المؤلف كلمة (صح) على (عتاب) في الموضعين ،

ولكنه عتاب - بالنون - في الصحاح واللسان ؛ ونص على ذلك في التاج .

والقيسُ : السَّبْحُفْرُ ،

والقيسُ : الشَّدَّةُ ، قال :

وأنتَ على الأعداءِ قيسٌ ونجدةٌ وللطارقِ العافي هِشامٌ ونوفلٌ

ويجوزُ أنْ يُرادَ بالألفاظِ الثلاثةِ أسامي النَّاسِ .

والقيسُ : الجُوعُ .

والقيسُ : الذِّكْرُ .

وقال ابو العباس : هو يَخْطُو قَيْسًا : أي يَجْعَلُ هذه الخُطوةَ بِمِيزَانِ هذه .
ومنه حديثُ ابي الدَّرْدَاءِ (٢٢٥) - رضي الله عنه - : خَيْرُ نِسَائِكُمُ الَّتِي تَدْخُلُ قَيْسًا
وَتَخْرُجُ مَيْسًا وَتَمْلَأُ بَيْتَهَا أَقِطًا وَحَيْسًا ، وَشَرُّ نِسَائِكُمُ السَّلْفَعَةُ الْبَلْقَعَةُ الَّتِي
تَسْمَعُ لِأَضْرَاسِهَا قَعْمَعَةً وَلَا تَزَالُ جَارَتْهَا مُفْرَعَةً . أي تأتي [٧٨ / أ]
بِخَطَاها مُسْتَوِيَةً لِأَنَاتِها وَلَا تَعْجُرُ كَالخَرْقَاءِ ، وَالسَّلْفَعَةُ : الجَرِيئَةُ ،
وَالْبَلْقَعَةُ : الخَالِيَةُ مِنَ الخَيْرِ .

وجزيرةُ قَيْسٍ : في بَحْرِ عُمَانَ ، مَعْرُوفَةٌ ، وهي مَعْرَبٌ كَيْسٌ .

وقَيْسٌ : كَوْرَةٌ من كَوْرٍ مِصْرًا ، وهي الآنَ خَرَابٌ .

وامرؤُ القَيْسِ : المَلِكُ الشَّاعِرُ المَشْهُورُ ، قيل : مَعْنَاهُ رَجُلٌ الشَّدَّةُ والبَأْسُ ،
واسمُهُ سُلَيْمَانٌ ، وامرؤُ القَيْسِ لَقَبٌ . وهو ابنُ حُجْرٍ ، بنِ الحارِثِ المَلِكِ ، بنِ
عمرو المَقْصُورِ الَّذِي اقْتَصَرَ على مَلِكِ أبيه ، بنِ حُجْرٍ آكِلِ المُرَّارِ ، بنِ عمرو بنِ
مُعاويةَ بنِ الحارِثِ بنِ مُعاويةَ بنِ ثَوْرٍ بنِ مَرْتَعٍ - وهو عمرو - بنِ مُعاويةَ بنِ ثَوْرٍ
- وهو كِنْدَةٌ - بنِ عَفِيْرٍ بنِ عَدِيٍّ بنِ الحارِثِ بنِ مُرَّةَ بنِ أُدَدٍ . وسألَ العَبَّاسُ
ابنَ عبدِ المُطَّلِبِ عُمَرَ - رضي اللهُ عنهُما - عنِ الشُّعراءِ فقال (٢٣٦) : امرؤُ القَيْسِ
سَابِقُهُمْ ، خَسَفَ لَهُمُ عَيْنَ الشُّعْرِ ، فافْتَقَرَ عَن مَعَانٍ عَوْرٍ أَصَحَّ بَصَرٍ .

وامرؤُ القَيْسِ بنِ عابِسِ بنِ المُنْذِرِ بنِ السَّمْنَطِ بنِ امرئِ القَيْسِ بنِ عمرو بنِ
مُعاويةَ بنِ الحارِثِ بنِ مُعاويةَ بنِ ثَوْرِ الكِنْدِيِّ : جاهليٌّ ، وأدْرَكَ الإسلامَ ،
رضي اللهُ عنه ، وليس في الصَّحَابَةِ مَن اسْمُهُ امرؤُ القَيْسِ غَيْرُهُ .

وامرؤُ القَيْسِ بنِ بَكْرٍ بنِ امرئِ القَيْسِ بنِ الحارِثِ بنِ مُعاويةَ بنِ الحارِثِ بنِ
مُعاويةَ بنِ ثَوْرِ الكِنْدِيِّ : جاهليٌّ ، ولَقَبُهُ الذَّائِدُ .

(٢٢٥) الفائق : ٢٣٩/٣ .

(٢٢٦) الفائق : ٣٦٨/١ .

وامرؤ القيس بن عمرو بن الحارث بن معاوية الأكبسر بن ثور الكندي :
جاهلي .

وامرؤ القيس بن حمام بن مالك بن عبيدة بن هبل بن عبد الله بن كنانة بن
بكر بن عوف بن عدوة بن زيد بن ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة : جاهلي .

وامرؤ القيس بن بحر الزهيري : من ولد زهير بن جناب الكلبي .

وامرؤ القيس بن ربيعة بن [٧٨ / ب] الحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن
حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب ، وهو مهمل الشاعر المشهور ، ويقال : اسمه
عدي .

وامرؤ القيس بن عدي الكلبي .

وامرؤ القيس بن كلاب بن رزام العقيلي ثم الخويندي وهو خوئلد
ابن عوف بن عامر بن عقيل .

وامرؤ القيس بن مالك الحميري .

هؤلاء كلهم شعراء .

وقيسون : موضع .

ومقيس بن صبابه : قتله ثملة بن عبد الله رجل من قومه ، قالت أخته
ترثيه :

لعمري لقد أخزي ثملة رهطه
فله عينا من رأى مثل مقيس
وتقيس الرجل : إذا تشبه بقيس
بحلف وإما بجوار أو ولاء ، قال العجاج :

وإن دعوت من تميم أروسا
وقيس عيلان ومن تقيسا

والرأس من خزيمة العرندسا
تقاعس العز بنا فاقعنسسا (٢٢٨)

وقايسنت بين الأمرين .

ويقال أيضاً : قايست فلاناً : إذا جاريتته في القياس .

(٢٢٧) البيتان لاخت مقيس في التكمة والتاج ، وثانيهما - بلاعزو - في اللسان ، وعجز الثاني في
المخصص : ٢٩/٤ . كما ورد ثانيهما - بلاعزو - في تركيب (خ ر س) في الأساس واللسان
والتاج .

(٢٢٨) ديوان العجاج : ١٣٨ ، وفيه في الأول : (وإن دعونا) .

وهو يَنْقَسُ الشيءَ بغيره : أي يُقَيِّضُه به ؛

ويَنْقَسُ بأبيه : أي يَسْلُكُ سَبِيلَه وَيَقْتَدِي به ؛

وانقَسَ : مُطَاوَعُ قاسٍ ؛

وهاتان - أعني انقَسَ وانقَسَ - تدخُلانِ في التَّرْكِيبِينِ الوَاوِيَّ واليَائِيَّ

جَمِيعاً ، وقد ذَكَرْتهما في ق و س ؛

والتَّرْكِيبُ يُدَلُّ على تَقْدِيرِ شَيْءٍ بِشَيْءٍ ؛

فَصَلِّ الكاف

كأس :

الكأسُ : الإِناءُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ بَيِّضَاءَ لَذَّةٍ)^(١) ، وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْتُومٍ [٧٩ / أ] :

وَكَأْسٍ قَدْ شَرِبْتُ بِبَعْلِكَ وَأُخْرَى فِي بِلَاصٍ وَقَاصِرِينَا^(٢)
وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

مَنْ لَا يَمْتُ عَبْطَةٌ يَمْتُ هَرَمًا لِلْمَوْتِ كَأْسٌ وَالْمَرْءُ ذَائِقُهَا^(٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تُسَمَّى كَأْسًا إِلَّا وَفِيهَا الشَّرَابُ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٤) : يُقَالُ :
الكَأْسُ الشَّرَابُ نَقْسُهُ .

وَالجَمْعُ أَكْوُسٌ وَكُوُوسٌ وَكَأْسَاتٌ وَكِنَاسٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ يَصِفُ نَدِيمَهُ :
خَضِلِ الْكِنَاسِ إِذَا تَنَشَّى لَمْ تَكُنْ خَلْفًا مَوَاعِدُهُ كَبَرِّقِ الْخَلْبِ^(٥)
وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

شَهْدَتُهُمْ لَا أُرْجِي الْحَيَاةَ حَتَّى يُسَاقُوا بِسَمِّ كِنَاسَا^(٦)
وَكَأْسٌ : اسْمُ ابْنَةِ الْكَلْحَبَةِ الْعُرْنِيِّ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

(١) سورة الصافات / ٤٥-٤٦ .

(٢) البيت من المعلقة ، وهو في جمهرة أشعار العرب : ٣٣٥/١ ، وفيه : (في بلاد مقاصرينا) .

(٣) ديوان أمية : ٤٢١ ، وفيه : (من لم يمت) و (الموت كأس) .

(٤) المحيط : ٢٠١/ب .

(٥) ديوان الأخطل : ٢٨ ، وفيه : (خضل الكياس إذا تشى) .

(٦) شعر النابغة الجعدي : ٧٩ ، وفيه : (بسمركياسا) .

وَقُلْتُ لِكُلِّسٍ أَنْجَمِيهَا فَأَتَمَّا تَزَلْنَا الْكَيْسِبَ مِنْ زُرُودٍ لِنَقْرَعَا^(٧)
كِبْسُ :

كَبَسْتُ النَّهْرَ وَالْبَيْتَ أَكْبَسُهُمَا كَبَسًا : أَي طَمَمْتُهُمَا بِالنَّشَابِ . وَاسْمُ ذَاكَ
النَّشَابِ : كِبْسٌ - بِالْكَسْرِ - . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ^(٨) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - : أَنْ قَرَيْشًا قَالَتْ لِأَبِي طَالِبٍ : إِنَّ ابْنَ أَخِيكَ قَدْ آذَانَا فَانْتَهَى عَنَّا ، فَقَالَ : يَا عَقِيلُ
انْطَلِقْ فَأَتَيْتَنِي بِمَحْمَدٍ ، فَانْطَلَقْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ كِبْسٍ ، فَجَعَلَ يَتَّبِعُ
النَّبِيَّ ، مِنْ شِدَّةِ الرَّمَضِ . أَي مِنْ بَيْتِ صَغِيرٍ ، قِيلَ لَهُ كِبْسٌ لِخَفَائِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ
كَبَسَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ فِي ثَوْبِهِ : إِذَا أَخْفَاهُ وَأَدْخَلَهُ فِيهِ ، أَوْ مِنْ كِبَسٍ : أَي غَارٍ فِي
أَصْلِ الْجَبَلِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : إِنَّهُ لَفِي كِبَسٍ غَنِيٌّ وَفِي كِرْسٍ غَنِيٌّ : أَي فِي أَصْلِهِ ، حَكَى
ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ ، وَقِيلَ : الْكِبْسُ : بَيْتٌ مِنْ طِينٍ .

وَالْكِيسُ - أَيْضًا - : الرَّأْسُ الْكَبِيرُ ،

وَالْأَكْبَسُ : الْفَرَجُ النَّاتِيءُ .

وَرَجُلٌ أَكْبَسُ بَيْنَ الْكَبَسِ : وَهُوَ الَّذِي أَقْبَلَتْ هَامَتُهُ وَأَدْبَرَتْ جَبْهَتُهُ .

وَالْكَبَّاسُ - بِالضَّمِّ - : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

وَالْكَبَّاسُ - أَيْضًا - : الذِّكْرُ ، عَنْ شَمِرٍ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ
وَيَذَكُرُ أَخْتَهُ جِعِثِينَ [٧٩ / ب] :

لَوْ كُنْتُ حَرًّا لَمْ تَبِتْ لَيْلَةَ النَّقَى وَجِعِثِينَ تَهْبَى بِالْكَبَّاسِ وَبِالْعَرَدِ^(٩)

وَقِيلَ : الْكَبَّاسُ الذِّكْرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ . وَتَهْبَى : تُدَاسُ وَيُنَارُ مِنْهَا الْغُبَارُ
لشِدَّةِ الْعَمَلِ بِهَا . وَقَالُوا - أَيْضًا - : فَيْشَةُ كَبَّاسٌ .

وَالْكَبَّاسُ - أَيْضًا - : الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي نِيَابِهِ وَيَنَامُ .

وَفِي بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ : الْكَبَّاسُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ قَسِيمٍ بْنِ كَبَّاسِ الْمِصْرِيِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَالْكَبَّاسَةُ - بِالْكَسْرِ - : الْعِدْقُ . وَهِيَ مِنَ التَّمْرِ بِمَنْزِلَةِ الْعُنُقُودِ مِنَ الْعِنَبِ .
وَقَالَ سَهْلُ بْنُ حُنَيْفٍ^(١٠) : أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِالصَّدَقَةِ فُجَاءَ رَجُلٌ

(٧) البيت للكعبة من مفضلية له في المفضليات ٣٢ والتكملة والتاج .

(٨) الفائق : ٢٤٥/٣ .

(٩) ديوان الطرمح : ١٨٨ ، وأشار المؤلف إلى صحة (النقى) و (النقا) .

(١٠) النهاية : ١٥٢/٢ .

بِكَبَّاسٍ مِنْ هَذِهِ الشَّخْلِ - يَعْنِي الشَّيْصَ - ، فَنَزَلَتْ : (وَلَا تَيَمَّمُوا
الْحَيْثَ مِنْهُ تَتَّقُونَ) (١١) .

وَالكَيْسُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَالكَيْسُ - أَيْضاً - : حَلِيٌّ مُجَوَّفٌ ، قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةَ :

مَحَالٌ كَأَجْوَارِ الْجَرَادِ وَلِئُولُوْا مِنْ الْقَلْقِيِّ وَالكَيْسِ الْمَلْوِيِّ (١٢)

مَحَالٌ : شَذْرٌ ذَهَبٌ . وَالْقَلْقِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّئُولُوْ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْقَلَانِدِ

الْمَنْظُومَةِ بِاللَّئُولُوْ . وَالكَيْسُ : حَلِيٌّ تَصَاغُ مُجَوَّفَةٌ ثُمَّ تُحْشَى طَبِيئاً .

وَالسَّنَّةُ الْكَيْسِيَّةُ : الَّتِي يُسْتَرَقُّ مِنْهَا يَوْمٌ (١٣) ، وَذَلِكَ فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ .

وَكُبَيْسٌ - مُصَغَّرٌ - : مَوْضِعٌ ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ عَائَةً :

جَعَلَنْ حُبِيئاً بِالْيَمِينِ وَوَرَكْتٌ كُبَيْساً لِرُودٍ مِنْ ضَيْدَةٍ بَاكِرٍ (١٤)

وَكُبَيْسَةٌ : عَيْنٌ فِي طَرْفِ بَرِّيَّةِ السَّمَاءِ ، عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ هَيْتٍ ،

مِنْهَا تُسَلِّكُ الْبَرِّيَّةُ .

وَالكَابُوسُ : مَا يَمَقُّ عَلَى الْإِنْسَانِ بِاللَّيْلِ ، وَيُقَالُ : هُوَ مُقَدِّمَةُ الصَّرْعِ [٨٠ / ١] .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَبَسُوا دَارَ فُلَانٍ .

وَالكَابُوسُ - أَيْضاً - : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْبُضْعِ ، يُقَالُ كَبَسَهَا إِذَا فَعَلَ بِهَا مَرَّةً .

وَالكَبْسُ - أَيْضاً - : ضَرْبٌ مِنَ زَجْرِ الضَّأْنِ ، ثُمَّ يُسَمَّى الضَّأْنُ كَبْساً .

كَمَا يُسَمَّى الْبَغْلُ عَدْساً بِزَجْرِهِ .

وَالأُرْتَبَةُ الْكَايسَةُ : هِيَ الْمُتَقَبِلَةُ عَلَى الشَّقَّةِ الْعُلْيَا .

وَالنَّاصِيَةُ الْكَايسَةُ : هِيَ الْمُتَقَبِلَةُ عَلَى الْجِبْهَةِ ، يُقَالُ : جِبْهَةٌ كَبَسَتْهَا

النَّاصِيَةَ .

وَكَايسُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ جُثَمَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ

ابْنِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَكَانَ يُشَبَّهُهُ بِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، فَوَجَّهَ

إِلَيْهِ مُعَاوِيَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِلَى الْبَصْرَةِ فَأَشْخَصَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّ النَّاسَ

قَدْ فَتِنُوا بِرَجُلٍ يُشَبَّهُهُ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، فَلَمَّا رَأَاهُ مُعَاوِيَةَ -

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَامَ فَتَقَبَّلَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَسَأَلَهُ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ

(١١) سورة البقرة / ٢٦٧ .

(١٢) ديوان علقمة : ٢٨ .

(١٣) كذا في الاصل ، وفي اللسان : (يسترق لها) وهو الاولى في هذا السياق .

(١٤) ديوان الراعي : ١٣٦ ، وفيه : (باليمين ونكبت) .

لَوْيٍ ، فقال : كَيْفَ كَتَبَ إِلَيَّ أَنْتَكَ مِنْ بَنِي نَاجِيَةَ ؟! فقال : واللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا وَلَدَتْنِي وَإِنَّ النَّاسَ لَيَنْسُبُونَنَا إِلَيْهَا . فَأَقْطَعَهُ الْمَرْغَابَ .

وجاءَ فلانٌ "كابِساً" : إذا جاءَ شاداً .

وقال الفرّاءُ : الجِبَالُ الكُبَّسُ : هي الصَّلَابُ الشَّدَادُ .

وفلانٌ "عابِسٌ" كَابِسٌ : إِتِّبَاعٌ له .

والتَّكْبِيْسُ : الإِطْرَاقُ . وفي حَدِيثِ وَحْشِيِّ^(١٥) مَوْلَى جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ - رضي الله عنهما - أَنَّهُ قَالَ فِي قِصَّةِ مَقْتَلِ حَمْزَةَ - رضي الله عنه - : كُنْتُ أَطْلُبُهُ يَوْمَ أُحُدٍ ، فَبَيْنَا أَنَا أَلْتَمِسُهُ إِذْ طَلَعَ عَلَيَّ - رضي الله عنه - ، فَطَلَعَ رَجُلٌ حَذِرٌ "مَرَسٌ" كَثِيرُ الْإِتِّبَاعَاتِ ، فَقُلْتُ : مَا هَذَا صَاحِبِي الَّذِي أَلْتَمِسُ ، فَأَرَيْتُ حَمْزَةَ - رضي الله عنه - يَقْرِي النَّاسَ قَرِيّاً ، فَكَمَنْتُ لَهُ إِلَى صَخْرَةٍ وَهُوَ مُكَبَّسٌ لَهُ كَتَيْتٌ ، فَاعْتَرَضَ لَهُ سِبَاعُ بْنُ أُمِّ أَثْمَارٍ ، فَقَالَ : هَلُمَّ إِلَيَّ ، فَاحْتَمَلَهُ حَتَّى إِذَا بَرَقَتْ قَدَمَاهُ رَمَى بِهِ فَبَرَكَ عَلَيْهِ . فَسَحَطَهُ سَحَطَ انْشَاءٍ ، ثُمَّ أَقْبَلَ إِلَيَّ [٨٠ / ب] مُكَبَّساً حِينَ رَأَيْتِي . وَذَكَرَ مَقْتَلَهُ لَمَّا وَطِئْتُ عَلَى جُرْفٍ فَزَلْتُ قَدَمَهُ .

وقيل : المُكَبَّسُ : هو الَّذِي يَتَّقَتِحِمُ النَّاسَ فَيُكَبِّسُهُمْ .

والمُكَبَّسُ : فَرَسٌ عُتَيْبَةٌ بِنِ الْحَارِثِ .

والمُكَبَّسُ - أيضاً - : فَرَسٌ عَمْرُو بْنِ صُحَّارِ بْنِ الطَّمَّاحِ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ يُعْلَى بِالْشَيْءِ الرَّزِينِ ، ثُمَّ يُقَاسُ عَلَى هَذَا مَا يَكُونُ

فِي مَعْنَاهُ .

كُدَس :

الكُدَسُ : إِسْرَاعُ الْمُتَنَقِّلِ فِي السَّيْرِ ، وَقَدْ كُدَسَتْ الْخَيْلُ ، قَالَ :

إِنَّا إِذَا الْخَيْلُ عَدَّتْ أَكْدَاسًا مِثْلَ الْكِلَابِ تَتَّقِي الْهَرَّاسًا^(١٦)

وَكُدَسَ يَكْدِسُ - بِالْكَسْرِ - كُدْسًا وَكُدَّاسًا : أَي عَطَسَ ، وَهَذَا فِي الْبَهَائِمِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْإِنْسَانِ ، وَمِنَ الْحَدِيثِ^(١٧) : إِذَا بَصَقَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَبْصُقْ عَنْ

يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ رِجْلِهِ ، فَإِنَّ غَلَبَتَهُ كُدْسَةٌ أَوْ سَعْلَةٌ فِي ثَوْبِهِ . قَالَ :

الطَّيْرُ شَفَعٌ وَالْمَطَايَا تَكْدِسُ إِنِّي بَأَنِّ تَنْصُرَنِي لِأَحْسِسُ^(١٨)

(١٥) الفائق : ٣ / ٣٦٢ .

(١٦) المشطوران - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(١٧) النهاية : ٤ / ١١ .

(١٨) المشطوران - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

يقول : هذه الأبلُ تَعَطِّسُ بِنَصْرِكَ أَيَّايَ ، والطَّيْرُ تَمُرُّ شَفْعاً ، لأنه يَتَطَيَّرُ
بالوترِ منها ، وقوله : « لأَحْسِسُ » أي لأَحْسِسُ ، فأظْهَرَ التَّضْعِيفَ للضَّرورة .
كما قال العَجَّاجُ :

تَشْكُو الوَجِي من أَظْلَلٍ وَأظْلَلٍ من طُولِ إِمْلَالٍ وظَهْرٍ مُمْنَلٍ (١٩)

والكادِسُ : ما يَتَطَيَّرُ به من الفألِ والعُطَّاسِ ونحوهما . ومنه قيل للطَّبَّيرِ
وغيره إذا نَزَلَ من الجَبَلِ : كادِسٌ ، يَتَشَأَمُ به كما يَتَشَأَمُ بالبارحِ . وقال
الخليلُ (٢٠) : الكادِسُ : القَعِيدُ من الطَّبَّاءِ ، وهو الذي يَجِيءُ من خَلْفِكَ ، يَتَشَأَمُ به .
قال أبو ذؤيبِ الهذليُّ [٨١ / أ] وكان خالدُ بن زُهَيْرٍ مَرَضَ مَرَضاً شَدِيداً
فَعَطَّفَ عليه أبو ذؤيبٍ لِرَاحِمِهِ :

ألا لَيْتَ شِعْرِي هلْ تَنْظُرَ خَالِدٌ عِيَادِي على الهِجْرَانِ أمْ هو يَأْسُ
فَكَوْ أُنْتِي كُنْتُ السَّلِيمَ لَعْدَتِي سَرِيعاً ولم تَحْنِسْكَ عَنِّي الكَوَادِسُ (٢١) ،
والكُدَّسُ - بالضَّمِّ - : واحدُ أكْداسِ الطَّعَامِ . وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٢) : الكُدَّاسُ
- بالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ - : لُغَةٌ فيه .

قال : والكُدَّاسُ - بالتَّخْفِيفِ - : ما كُدَّسَ من التَّلَجِّ .

والكُدَّاسَةُ : ما يُكُدَّسُ بعضُه فَوْقَ بَعْضٍ .

وكُدَّسَ به : أي صَرَعه .

وقال غيره : أَخَذَهُ فَكُدَّسَ به الأَرْضُ : أي ضَرَبَ .

والكُدَّاسُ : دَوَاءٌ "مُعَطِّسٌ" ، من الكُدَّاسِ وهو العُطَّاسُ ، والنَّوْنُ زائدةٌ ،
ووقَّعَ في بعضِ كُتُبِ اللُّغَةِ (٢٣) بالشَّيْزِ المُعْجَمَةِ ، وهو تَصْنِيفٌ ؛ بدلالةِ الاشتقاقِ .
وتكُدَّسَ الفَرَسُ : إذا مَشَى كَأَنَّهُ مُنْقَلٌ ، قالت الخُنُساءُ :

وخيَلٌ تَكُدَّسُ مَشِي الوَعُو لِي فَازَلْتُ بالسَّيْفِ أَبْطالَهَا (٢٤)

وقال عبيدُ بن الأبرصِ :

(١٩) ديوان العجاج : ١٥٥ ، وفيه في الثاني : (وطول إملال) .

(٢٠) العين : ١٥٢ / ب .

(٢١) ديوان الهذليين : ١٦٠ / ١ .

(٢٢) المحيط : ١٩٠ / ب .

(٢٣) يعني الصحاح للجوهري ، وقد التزم المؤلف بعدم تسميته .

(٢٤) ديوان الخنساء / انيس الجلساء : ١١٢ .

أَفِي كَثَلٍ عَامٍ لَنَا غَزْوَةٌ " حَجْوَزٌ " وَقَافِيَةٌ " سَائِرَةٌ "
 وَخَيْلٌ " تَكْدَسُ " بِالذَّارِعَيْنِ كَمَثِيِ الوُعُولِ عَلَى الظَّاهِرَةِ (٢٥)

وقال ابن الأعرابي: الشكدس: الشرعة في المشي، ويقال: الشكدس: أذن يحرك منكبينه وينصب ما بين يديه إذا مشى. وقال أبو عبيد: الشكدس: أن يحرك منكبينه وكأنه يركب رأسه، وكذلك الوعول إذا مشت. وقال ابن السكيت (٢٦) في قول المتلمس:

هَلُمَّ إِلَيْهَا قَدْ أُثِيرَتْ زُرُوعُهَا وَعَادَتْ عَلَيْهَا الْمَنْجَنُونَ تَكْدَسُ (٢٧)

يقال جاء فلان يتكدس: وهي مشية الغلاظ القصار.

وقال ابن فارس (٢٨): الكاف والذال والسين ليس ببناء يشبه كلام العرب؛ ولعله يكون شيئاً يقارب الإبدال.

كربس:

الكرباس: فارسي معرب، وفارسيته كرباس - بفتح أوله - واتما غيروا أوله لعوز بناء فعلال في غير المضاعف؛ سوى خزعال وقسطال، وزاد ثعلب: قهقار، وقد خالفه الناس وقالوا: هو قهقر؛ ولو قال قائل: هو فعقال - لتكرر القاف التي هي فاء الكلمة - لكان صواباً.

وقال الليث (٢٩): ينسب إليه بياعه فيقال: كرابيسي؛ كأنه شبهه بالأثمري والأنباري والأنصاري، والاصواب [٨١/ب]: كرابيسي؛ نسبة إلى الواحد. وقال أبو الهيثم: الظربان دابة قصيرة القوائم يكون طول قوائمها قدر نصف إصبع، وهي عريضة يكون عرضها شبراً وفتراً، وطولها مقدار ذراع، وهي مكرسة الرأس: أي مجتمعة.

وقال ابن عباد (٣٠): الكربةسة: مثنى المقيد.

كردس:

الكردوس: قطعة عظيمة من الخيل، قال جرير:

(٢٥) لم يرد البتان في ديوان عبيد، وهما بلاعزو في المقاييس: ١٦٥/٥، وثانيتها لعبيد أو مهلهل في التهذيب: ٤٦/١، واللسان، ولمهلهل في التاج.

(٢٦) تهذيب الألفاظ: ٢٧٨.

(٢٧) ديوان المتلمس: ١٢٢.

(٢٨) النص الذي نقله المؤلف عن ابن فارس متعلق بالكاف والذال والسين (لا السين)، وقد ورد في المقاييس: ١٦٥/٥.

(٢٩) العين: ١/١٦٢.

خَيْلي التي وَرَدَتْ نَجْرانَ ثُمَّ نَتَتْ °
قد أَفْعَمَتْ وادِيَّيْ نَجْرانَ مُعْلِمَةً °
يَوْمَ الكلابِ بِوَرْدٍ غَيْرِ مَحْبُوسِ °
بالدَّارِ عَيْنَ وبالخَيْلِ الكَرادِيسِ (٣١)

والكَرادِيسُ : الفِرَقُ منها °

وكلُّ عَظْمَيْنِ التَّقْيَا في مَقْصِلِ فهو كَرْدُوسٌ ، نحو المَنكَبَيْنِ والرَّكَبَيْنِ
والوَرَكَيْنِ ° وقال اللِّيثُ (٣٢) : الكَرْدُوسُ : فِقْرَةٌ من فِقارِ الكاهِلِ اذا عَظُمَتْ °
قال : ويُقال : كلُّ عَظْمٍ عَظُمَتْ نَحَضَّتْهُ فهو كَرْدُوسٌ ، يُقال لِكِسْرِي الفَخْدِ .
كَرْدُوساً الفَخْدِ ؛ يَعْنِي رَأْسَ الفَخْدِ ° قال : وبعضُهم يُسَمِّي الكِنسِرَ الأَعْلَى
كَرْدُوساً لِعِظْمِهِ قَطُ °

وقال ابنُ فارسٍ (٣٣) : الكَرْدُوسُ مَنحُوتٌ من كَلِمَةٍ ثلاثٍ : من كَرَدَ
وَكَرَسَ وَكَدَسَ ، وكلُّها يدلُّ على التَّجْمِعِ ، والكَرْدُ : الطَّرْدُ ، ثُمَّ اسْتَشَقَّ من ذلك
فَقِيلَ لِكُلِّ عَظْمٍ عَظُمَتْ نَحَضَّتْهُ (٣٤) : كَرْدُوسٌ °

وفي صِفَةِ النَّبِيِّ (٣٥) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ كانَ ضَخَمَ الكَرادِيسِ °
وقد ذَكَرَ الحَدِيثُ بِتَمَامِهِ في تَرْكيبِ سِرِّبِ °

وقال ابنُ الكلبيِّ : الكَرْدُوسانِ : قَيْسٌ ومُعاوِيَةُ ابنا مالِكِ بنِ حَظَلَةَ بنِ
مالِكِ بنِ زَيْدِ مَناةَ بنِ تَمِيمٍ ، وهما في بَنِي فُقَيْمِ بنِ جَرِيرِ بنِ دارِمِ °
ويُقال : كَرْدَسَ القائِدُ [٨٢ / أ] الخَيْلَ : أَي جَعَلَهَا كَرْدُوساً كَرْدُوساً °
أَي كَتَيْبَةً كَتَيْبَةً °

وقال ابو عمرو : الكَرْدَسَةُ : الوَثاقُ ، يُقال : كَرْدَسَهُ ولَبَجَ به الأَرْضَ ، وأنتَشَدَ :
وحاجِبٌ كَرْدَسَهُ في الحَبْلِ مِنّا غِلامٌ كانَ غَيْرَ وَغَلِ
حَتَّى افْتَدَوْا منه بِمالٍ جَبِلِ (٣٦)

يَعْنِي : حاجِبَ بنِ زُرارةَ °

وَكَرْدَسَ الرَّجُلُ : جَمِعَتْ يَداهُ وَرَجلاه °

وَرَجُلٌ مَكْرَدَسٌ : مَلَزَزُ الخَلْقِ ، قال :

(٣٠) المحيط : ٢٠٦ / ب °
(٣١) ديوان جرير : ٣٢٤ °
(٣٢) العين ١/١٦٢ °
(٣٣) المقاييس : ١٩٤ / ٥ °
(٣٤) في الأصل : (لخصته) ، والصواب ما أثبتناه .
(٣٥) الفائق : ٢٢٧ / ٢ °
(٣٦) المشطير الثلاثة - بلا عزو - في الصحاح واللسان (وفيهما في الثالث : حتى افتدى منّا) ،
والثالث بمفرده بلا عزو أيضا في المخصص : ٢٧٩ / ١٢ (فيه : افتدوا منّا) °

دِحْوَتَةٌ مُكْرَدَسٌ بَلَنْدَحٌ إِذَا يُرَادُ شِدَّةُ يَكْرَمِيحٍ^(٣٧)
 وَالكَرْدَسَةُ : مَشْيُ الْمُتَقَيِّدِ ، قَالَ ابْرُوَالْقَيْسُ يَصِفُ ثَوْرًا :
 فَبَاتَ عَلَى خَدِّ أَحْمٍ وَمَنْكَبٍ وَضَجَعْتُهُ مِثْلَ الْأَسِيرِ الْمُكْرَدَسِ^(٣٨)
 أَي : مِثْلَ ضِجْعَةِ الْأَسِيرِ •
 وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٣٩) : الْكَرْدَسَةُ : مَشْيٌ فِي تَقَارُبِ خَطْوِهِ •
 قَالَ : وَكَرْدَسْتُ الْعَنَمَ : إِذَا سَقَنْتَهَا بَعْنَفٍ •
 وَالتَّكْرَدَسُ : الْإِثْقَابُ وَاجْتِمَاعُ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
 ثَوْرًا :
 فَبَاتَ مُنْتَصًّا وَمَاتَكْرَدَسًا^(٤٠)

كرس :

الْكِرْسُ - بِالْكَسْرِ - : آيَاتٌ مِنَ النَّاسِ مُجْتَمِعَةٌ ، وَالْجَمْعُ : أَكْرَاسٌ
 وَأَكَرِسُ وَأَكَرِيْسُ •
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤١) : الْأَكَرِسُ : الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ ، لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا •
 هَكَذَا يَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَاحِدُهَا كِرْسٌ ، ثُمَّ أَكْرَاسٌ ، ثُمَّ
 أَكَارِيْسٌ •
 قَالَ : وَالْكِرْسُ : مَا يُبْنَى لِطَلِيَانِ الْمِعْزَى ، مِثْلُ بَيْتِ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ :
 أَكْرَسَهَا : أَي أَدْخَلَهَا فِي الْكِرْسِ لِتَدْفَأَ •
 وَيُقَالُ لِلْكِلْسِ الصَّارِ وَجِ الْمَعْرُوفِ : كِرْسٌ ، وَلَيْسَ بِالْجَيِّدِ •
 قَالَ : وَالْكِرْسُ : الْبَعْرُ وَالْبَوْلُ الْمُتَلَبَّدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالْجَمْعُ :
 أَكْرَاسٌ •
 وَقَوْلُ رَمُؤْبَةَ :

يَا صَاحِرْ هَاجَتِكَ الدِّيَارُ الْأَكَرَاسُ عَلَى هَوَى فِي النَّفْسِ مِنْهُ وَسَوَاسُ^(٤٢)

(٣٧) ورد المشطور الأول - بلاعزو - في الصحاح ، ولهيمان بن قحافة السعدي في اللسان والتاج .
 (٣٨) ديوان امرئ القيس : ١٠٢ •
 (٣٩) المحيط : ٢٠٦/ب •
 (٤٠) ديوان العجاج : ١٣٠ •
 (٤١) الجمهرة : ٣٣٥/٢ •
 (٤٢) ديوان رؤبة : ٦٦ •

كأنه أرادَ الديَّارَ الدَّائِرَةَ القَدِيمَةَ التي بها آثارُ الكِرْسِ .
والكِرْسُ - ايضاً - : الأصلُ ، قال العَجَّاجُ يَمْدَحُ الوَلِيدَ بنَ عبدِالمَلِكِ بنِ
مَرَّوانَ :

قد عَلِمَ القُدْسُوسُ مَكُولِي القُدْسِ أَنْ أبا العَبَّاسِ أُولَى نَفْسِ
بِمَعْدِنِ المَلِكِ القَدِيمِ الكِرْسِ فَرُوعِهِ وَأَصْلِهِ المُرَّسِيِّ (٤٣)
[٨٢ / ب] وقال اللَيْثُ (٤٤) : الكِرْسُ : من أَكْرَسِ القلائِدِ والوَشْحِ ونحوها ،
يُقَالُ : قِلادَةٌ ذَاةٌ كِرْسِينِ وذَاةٌ أَكْرَسِ ثَلَاثَةٌ : إذا ضَمَمْتَ بَعْضُها الى بَعْضٍ .
قال :

أ. قَتَّ لَطِيفِ زارِنِي في المَجاسِدِ وَأَكْرَسِ دُرِّ فُصِّلَتْ بالفَرَّائِدِ (٤٥)
وَكِرْسٍ - ايضاً - : نَخْلٌ لِبَنِي عَدِيٍّ .
والكَرَّوَسُ - مِثالُ عَدَّوَرٍ - : العَظِيمُ الرَّأْسِ .
وأبو الكَرَّوَسِ مُحَمَّدُ بنُ عمرو بنِ تَمَّامِ الكَلْبِيِّ : من أَصحابِ الحَدِيثِ .
والكَرَّوَسُ : الأَسَدُ العَظِيمُ الرَّأْسِ ، عن هِشامِ ، وَأَنشَدَ لأبي النَجْمِ يَخاطِبُ
العَجَّاجَ :

إِياكَ أَنْ تَطْرِفَ أو تَعَسَعَسَا أَخشى عَلَيْكَ الأَسَدَ الكَرَّوَسَا
وقال ابو عمرو (٤٦) : الكَرَّوَسُ من الجِمَالِ : العَظِيمُ الفَرَّاسِينِ الغَلِيظِ القَوَائِمِ
الشَّدِيدِندِها .

وَكِرْسِيٌّ - مِثالُ فَرَسِيٍّ - : مَوْضِعٌ بَيْنَ جَبَلَيْ سِنِجَارٍ .
والكَرَّسِيٌّ : واحِدُ الكَرَّاسِيِّ ، وَرَبِّما قالوا : كِرْسِيٌّ - بِكسرِ الكافِ - .
وقيل في قَوْلِهِ تعالى : (وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمواتِ والأَرْضُ) (٤٧) أَي وَسِعَ عِلْمُهُ ،
من قَوْلِهِمْ : كَرَسَ الرَّجُلُ - بالكسْرِ - إذا ازْدَحَمَ عِلْمُهُ على قَلْبِهِ ؛ عن ابنِ
الأعرابيِّ . وَقَرَأَ طاوُسُ : وَسِعَ كِرْسِيَّهُ - بالكسْرِ - ، وهي لُغَةٌ في جَميعِ هذا
الوَزْنِ نَحْوِ : سَخْرِيٍّ وَدُرِّيٍّ .
والكَرَّاسِيٌّ : العُلَماءُ .

(٤٣) ديوان العجاج : ٤٨٧ .

(٤٤) العين ١٥٢ / ب .

(٤٥) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٥٤/١٠ والمخصص : ٤/٥٥ والتكملة واللسان والتاج .

(٤٦) الجيم : ١٤٣/٣ .

(٤٧) سورة البقرة/ ٢٥٥ .

وكرسي^{٤٨} : قرينة من أعمال طبرية ، يقال إن عيسى - صلوات الله عليه -
جَمَعَ الحَوَارِيَّيْنَ بها وأنفَذَهم منها إلى النواحي ، وفيها مَوْضِعُ كَرْسِيِّ زَاعَسُوا
الله - صلوات الله عليه - جَلَسَ عليه .

والكراسة : واحدة الكراس والكراريس ، قال الكمي^{٤٩} :

حتى كأنَّ عِراضَ الدَّارِ أَرْدِيَّةٌ من النَّجَوايِزِ أو كِرَّاسُ أسْفارِ^(٤٨)

والكرياس : الكنييف في أعلى السطح بقناة في الأرض ، وهو فعيل^{٥٠} : من
الكرس : وهو المتطابق من الأبوال والأبعار . ومنه حديث أبي أيوب الأنصاري^(٤٩)
- رضي [٨٣ / أ] الله عنه - : ما أدري ما صنع بهذه الكرايس ؛ وقد نهى رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - أن تستقبل القبلة ببول أو غائط . وهو في كتاب
الليث^(٥٠) : الكر ياس - بالياء - في الثلاثي ، والكر ناس - بالثون - ذكره في الرباعي^{٥١} :
فاثه قال : الكر ناس والجميع الكرايس : إردبات تنصب على رأس الكنييف أو
البالوعة .

وأكرست الدار : صارت ذاة كرس ؛ قال العجاج :

يا صاح هل تعرفُ رسماً مكرساً قال : نعم أعرفه وأبلسا^(٥١)

والقلادة المكرسة والمكرسة - بتشديد الراء المفتوحة - : أن ينظم
اللؤلؤ والخرز في خيط ثم يضمافصول بخرز كبار .
وكرست البناء تكررنا : أي أسسته .

وقال ابن عباد^(٥٢) : رجل مكرس : للتار القصير الكثير اللحم .

والاتكراس : الاتكيب ، وقد انكرس في الشيء : إذا دخل فيه منكبا .
قال ذو الرمة يصف الثور :

يعشى الكناس بروقيه ويهدمه من هائل الرمل منقاص ومنكيب
إذا أراد انكراساً فيه عن له دون الأرومة من أطناها طنبا^(٥٣)
والتركيب يدل على تلبذ شيء فوق شيء وتجمعه .

(٤٨) شعر الكمي : ١٨١/١ .

(٤٩) الفائق : ٢٥٨/٣ .

(٥٠) العين : ١٥٢/ب و ١/١٦٢ .

(٥١) ديوان العجاج : ١٢٣ .

(٥٢) المحيط : ١/١٩١ .

(٥٣) ديوان ذي الرمة : ١/٨٨-٨٩ ، وفيه في صدر الثاني : (إذا أراد انكنا) .

كرفس :

الكَرْفَسُ : بِقَلَّةٍ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَالَ اللَّيْثُ (٥٤) : كَأَنَّهُ دَخِيلٌ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
مُؤَلَّفٌ هَذَا الْكِتَابُ : هِيَ مُعَرَّبَةٌ ، وَهِيَ بِلُغَةِ أَهْلِ غَزَنَةَ : كَرَفَجٌ سَمِعْتُهَا مِنْ
أَهْلِ غَزَنَةَ بِهَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٥٥) : الكَرْفَسُ وَالكَرْسُفُ : الْقَطْنُ ،

وقال اللَّيْثُ (٥٦) : الكَرْفَسَةُ : مِشِيَةٌ الْمُقَيَّدُ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٥٧) : الكَرْفَسَةُ :
أَنْ يَقْيَدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيِّقَ عَلَيْهِ .

وقال غيره : تَكَرَّفَسَ الرَّجُلُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضَهُ فِي بَعْضٍ .

كركس :

الكَرْكَسَةُ : تَرْدِيدُ الشَّيْءِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي وَلَدَتْهُ الْإِمَاءُ : مُكَرَّكَسٌ ، كَأَنَّهُ الْمُرْدَدُّ فِي الْهَجَاءِ . وَقَالَ ابْنُ
عَبَّادٍ (٥٨) : الْمُكَرَّكَسُ : الَّذِي [٨٣ ب] وَوَلَدَتْهُ أُمَّتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ . وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ (٥٩) : الْمُكَرَّكَسُ : الَّذِي أُمُّ أَيْهٍ وَأُمُّ أُمِّهِ وَأُمُّ أُمِّهِ وَأُمُّ أُمِّهِ أُمُّ أَبِيهِ
إِمَاءٌ .

وقال اللَّيْثُ (٦٠) : الْمُكَرَّكَسُ : الْمُقَيَّدُ ، وَقَدْ كَرَّكَسَهُ غَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ :

فَهَلْ يَا كَلَاءَ مَالِي بَنُو نَخَعِيَّةٍ لَهَا نَسَبٌ فِي حَضْرَمَوْتَ مُكَرَّكَسٍ (٦١)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٦٢) : تَكَرَّكَسَ الشَّيْءُ : إِذَا تَدَحَّرَجَ .

قال : وَالسَّكْرَكْسُ : التَّلَوُّنُ فِيمَا فِيهِ الْإِتْسَانُ .

وَذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ (٦٣) الْمُكَرَّكَسَ فِي تَرْكِيْبِ كَرْسٍ ، وَجَعَلَ الْكَافَ مُكَرَّرَةً ،
وَيَكُونُ وَزْنُهُ عِنْدَهُ مُعْتَفَلًا .

(٥٤) لم يرد النص في مخطوطة العين .

(٥٥) المحيط : ٢٠٦/ب .

(٥٦) العين : ١/١٦٢ .

(٥٧) المحيط : ٢٠٦/ب .

(٥٨) المحيط : ١/١٩١ .

(٥٩) التهذيب : ٥٥/١٠ .

(٦٠) لم أجده في مخطوطة العين ، وقد ورد منسوباً إلى الليث في التهذيب .

(٦١) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٥٥/١٠ والتكملة واللسان والتاج .

(٦٢) المحيط : ١/١٩١ .

(٦٣) القاييس : ١٧٠/٥ .

گرلس :

اللَيْثُ^(٦٤): الكِرِّ ناسٌ والكِرِّ يأسٌ واحِدٌ ، ذَكَرَ الكِرِّ ناسٌ - بالثَّوْنِ - فِي الرَّبَاعِيَّةِ ؛ وَالکِرِّ يَاسٌ - بِالْيَاءِ - فِي الثَّلَاثِيَّةِ .

كس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٦٥): كَسَسْتُ الشَّيْءَ أَكْسُهُ كَسًا : إِذَا دَقَّقْتَهُ دَقًّا شَدِيدًا .

وكِسٌّ - بالكسْرِ - : بَلَدٌ " يَقَارِبُ سَمَرْقَنْدَ ، وَقَوْمٌ " يَقُولُونَهُ بِالْفَتْحِ ، وَرَبَّمَا صَحَّفَهُ بَعْضُهُمْ فَقَالَ: كَشٌّ - بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ - ، وَالصَّوَابُ : الكَسْرُ مَعَ الإِهْمَالِ . وَأَمَّا الَّتِي هِيَ بِالْفَتْحِ مَعَ الإِعْجَامِ : فَهِيَ قَرِيَةٌ " عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَسَاخٍ مِنْ جَرْجَانَ عَلَى الْجَبَلِ ، وَسَنَدُوكَرٌ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - فِي مَوْضِعِهَا .

وَالكَسِينِسُ : نَبِيذُ التَّمْرِ ، قَالَ العَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يُخَاطِبُ سَفِيَانَ بْنَ عَبْدِ يَعْقُوثَ النَّصْرِيَّ :

وَإِنْ تَشَقَّ مِنْ أَغَابِ وَجِّ فَإِنَّا لَنَا العَيْنُ تَجْرِي مِنْ كَسِينِسٍ وَمِنْ خَمْرٍ^(٦٦)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٦٧): الكَسِينِسُ : لَحْمٌ يُجَمَّفُ عَلَى الحِجَارَةِ؛ فَإِذَا يَبَسَ دُقَّ حَتَّى يَصِيرَ كَالسُّوَيْقِ؛ يُتَزَوَّدُ فِي الأَسْفَارِ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَا خُوذَا مِنَ الكَسِّ .

وَالكَسَسُ [٨٤ / أ] : صَغَرُ الأَسْنَانِ وَلِصُوقِهَا بِسُنُوحِهَا ، وَأَتَشَدَّ :

فِدَاءٌ " خَالَتِي لِبَنِي حِييٍ خُصُوصًا يَوْمَ كَسَّ القَوْمُ رُوقًا"^(٦٨)

أَي : طَوَّالُ الأَسْنَانِ ، أَرَادَ : كَلَحُوا مِنْ شِدَّةِ الكَرْبِ . وَأَتَشَدَّ أَيْضًا :

حِينَ الأَكْسِ بِهِ^(٦٩)

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٧٠): الكَسَسُ : قَدْ يَكُونُ فِي الحَوَافِرِ .

قال : وَكَسَسْتُ الخُبْزَ : إِذَا كَسَّرْتَهُ . فَهُوَ كَسِينِسٌ وَمَكْسُوسٌ .

(٦٤) العين : ١٥٢/ب ، ومرت الإشارة الى ذلك في تركيب (ك ر س) .

(٦٥) الجمهرة : ٩٥/١ .

(٦٦) ورد البيت - بلاعزو - في الصحاح ، ومعزواً لابي الهندي في اللسان ؛ وللعباس بن مرداس في

التاج . ولم يرد في مجموع شعر ابن مرداس المطبوع .

(٦٧) الجمهرة : ٩٥/١ ، ولم يرد فيها قوله : (واحسبه ماخوذاً الخ) .

(٦٨) البيت للمفضل التكري في الجمهرة : ٩٥/١ ، وبلاعزو في المخصص : ١٥٠/١ .

(٦٩) البيت لزيد الخيل ، وتماهه في الجمهرة : ٩٥/١ (والخيل تعلم اني كنت فارسها x حين

الأكس به من نجدة روق) ، وقد ورد في ديوان زيد : ٧٧ ، وفيه (يوم الأكس) .

(٧٠) المحيط : ١/١٨٧ .

وقال ابن شميل: الكس: أن يكون الحنك الأعلى أقصر من الأسفل فتكون الشيطان العليان مع السفليين من داخل الفم، وقال: ليس من قصر الأسنان. وقال ابن فارس^(٧١): الكس: قصر الأسنان. وقال أبو مالك: الكس: الرجل القصير العليظ، وأنشد:

حيث ترى الحقيتا الكسكسا يلتبس الموت به التباسا^(٧٢)
 والتكسش: التكشف.
 والكسكة: الدق الشديد، كالكس.

والكسكة - أيضاً - إلحاقهم بكاف المؤنث سينا عند الوقف، يقولون: أكرمتكس ومررت بكس. وقال الأزهري^(٧٣): الكسكة لغة من لغات العرب تقارب الكشكة. وقال ابن عباد^(٧٤): الكسكة لغة لبكر، يبدلون من الكاف سينا، كقولهم: في دارس؛ يرندون: في دارك. والصواب: أن الكسكة لتمييم؛ والكشكة لبكر، والحجة من حديث معاوية^(٧٥) - رضي الله عنه - مع رجل من جرهم مررت في تركيب ل خ خ.

كس:

الليث^(٧٦): الكعس - بالفتح - عظام السلامي، والجميع: الكعاس. وهي - أيضاً - عظام البراجيم [٨٤ / ب] في الأصابع، وكذلك من الشاء والبقر وغيرها.

قال: ومثل "للعامة^(٧٧): ما يساوي كعسا، وهي العظام التي تلتقي في مفاصل اليدين والرجلين، وتلك العظام يقال لها: السلاميات.

والكعسوم: الحمار؛ بالحميزية، والميم زائدة، وكذلك الكعسوم.

كس:

ابن دريد^(٧٨): الكفس - بالتحرير - في بعض اللغات: الحنك، يقال: رجل أكفس.

-
- (٧١) المقاييس: ١٢٨/٥.
 (٧٢) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب: ٤٢٩/٩ والتكملة واللسان والتاج.
 (٧٣) التهذيب: ٤٣٠/٩.
 (٧٤) المحيط: ١/١٨٧.
 (٧٥) الفائق: ٣١٢/٣.
 (٧٦) العين: ١/١٤.
 (٧٧) ورد المثل في التاج.
 (٧٨) الجمهرة: ٣٨/٣.

وقال غيره : الكِفَاسُ : الدُّثَاوُ ،
 وكِفَاسُ الصَّبِيِّ : قِطَاطٌ مَعَاوِرُهُ ،
 وانكفَسَ الرَّجُلُ : إذا تَكَوَّى .
 كلس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٧٩) : الكِلْسُ : الصَّارُ وَوَجْهُ ، قال عَدِيٌّ بنُ زَيْدٍ العِبَادِيُّ :
 شَادَةٌ مَرْمَرًا وَخَلَّتَهُ كِلْكٌ سَأَ فَلَطِطِيرٌ فِي ذِرَاهُ وَكُورٌ^(٨٠)
 هكذا رَوَاهُ الأَصْمَعِيُّ : « وَخَلَّتَهُ » بالحاءِ المَعْجَمَةِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ « وَجَلَّتَهُ »
 بِالجِيمِ ، وَكَانَ الأَصْمَعِيُّ يَضْحَكُ مِنْ هَذَا وَيَقُولُ^(٨١) : مَتَى رَأَوْا حِصْنًا مُصَهَّرَجًا !!
 وَقَالَ : لَيْسَ « جَلَّتَهُ » - بِالجِيمِ - بِشَيْءٍ ، إِنَّمَا هُوَ « خَلَّتَهُ » أَي أَدْخَلَ الصَّارُ وَجْهَ فِي
 خَلَلِ الحِجَارَةِ .

ومنه الكِلْسَةُ فِي اللُّوْزِ ، يُقَالُ : ذِئْبٌ أَكَلَسَ .
 وَقَالَ ابنُ عَبَّادٍ^(٨٢) : الكِلَاسُ : القِطَاعُ .
 وَالانكَلِيسُ وَالانقَلِيسُ : الجِرِّيْتُ . وَقَدْ سَبَقَ القَوْلُ فِي ذَلِكَ مُثَبَّعًا فِي
 تَرْكِيبِ ق ل س .
 وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : كَلَسَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ تَكَلِيسًا : إِذَا حَمَلَ وَجَدَّ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ
 قِضَاعَةَ :

يَا صَاحِبِي ارْتَحِلَا ثُمَّ امْلُئَا أَنْ تُحَبَّسَا لَدَى الحُصَيْنِ مَحَبَّسَا
 أَرَى لَدَى الأَرَكِ كَانِ بِأَسَا أَبْأَسَا وَبَارِقَاتٍ يَخْتَلِيسُنَ الأَنْفَسَا
 إِذَا الفَتَى حُكِّمَ يَوْمًا كَلَسَا^(٨٣)

[٨٥ / أ] وَكَلَسَ فُلَانٌ عَنْ قِرْنِهِ : إِذَا جَبَّنَ وَفَرَّ عَنْهُ . وَصَوَّبَ هَذَا
 الأَزْهَرِيُّ^(٨٤) وَرَجَّحَهُ عَلَى مَا قَالَه الأَصْمَعِيُّ .

وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ^(٨٥) : التَّكَلِيسُ وَالتَّكَلِيسُ : الرَّيُّ ، وَأَنْشَدَ :

(٧٩) الجمهرة : ٤٥/٣ .
 (٨٠) ديوان عدي بن زيد : ٨٨ .
 (٨١) ورد قوله هذا في الجمهرة : ٤٥/٣ .
 (٨٢) المحيط : ١٩١ / ب .
 (٨٣) وردت المشاطير الخمسة معزوة لرجل من قضاة في التكملة والتاج ، والخامس - بمفرده
 وبلا عزو - في المقاييس : ١٣٥/٥ .
 (٨٤) التهذيب : ٦٢/١٠ .

فَوُصُولُهُ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَ (٨٦)

وقال ابن عَبَّاد^(٨٧): الْمُتَكَلَّسُ: الشَّدِيدُ الْعَدُوِّ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى امْتِلَاءٍ فِي الشَّيْءِ .

كلمس :

الفَرَاءُ : الكَلْمَسَةُ : الذَّهَابُ ، يُقَالُ : كَلَمَسَ الرَّجُلُ وَكَلَمَسَ : إِذَا ذَهَبَ .

كلهس :

ابن عَبَّاد^(٨٨): كَلَهَسْتُ الشَّيْءَ : إِذَا فَرَّقْتَهُ وَخِفَّتَهُ .

والكَلَهَسَةُ : الدَّوُّوبُ وَالْإِكْبَابُ عَلَى الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ مُكَلَهَسٌ عَلَى عَمَلِهِ :

أي جادٌ فيه .

والكَلَهَسَةُ : رَمَوْبُكَ صَدْرُكَ وَخَفَضُكَ رَأْسُكَ وَتَقَرُّبُكَ بَيْنَ

مَنْكَبَيْكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَشْيِ .

وقال ابو عمرو^(٨٩): كَلَهَسَ : إِذَا وَجَّهَ الْقِتَالَ وَحَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ .

كمس :

الأزْهَرِيُّ^(٩٠): لَمْ أَجِدْ فِيهِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَصَرِيحِهِ شَيْئًا ، فَأَمَّا قَوْلُ

الْأَطْبِيَاءِ فِي الْكَيْمُوسَاتِ إِتْمَا الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعُ فَلَيْسَتْ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ وَلَكِنَّهَا

يُونَانِيَّةٌ . قَالَ الصَّعْنَانِيُّ مُؤَلَّفٌ هَذَا الْكِتَابُ: الْكَيْمُوسُ لَفْظٌ سُرِّيَانِيٌّ وَمَعْنَاهُ الْخِلْطُ .

والأَكْمَسُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ .

والكُمُوسُ : الْعَبُوسُ .

وَكَامِسٌ وَكَامِسَةٌ : مَوْضِعَانِ .

كندس :

الْكُنْدُسُ - بِالضَّمِّ - : دَوَاءٌ مُعْطَسٌ ، مِنْ كَدَسَ : إِذَا عَطَسَ ، وَبِالشَّيْنِ

الْمُعْجَمَةِ تَصْنِيفٌ .

كنس :

الْكَانِسُ : الطَّبِيْبُ يَدْخُلُ فِي كِنَاسِهِ وَهُوَ مَوْضِعُهُ فِي الشَّجَرِ الَّذِي يَكْتَنُّ فِيهِ

(٨٥) الجيم : ١٦٠/٣ .

(٨٦) المشطور - بلاعزو - في الجيم والمقاييس : ١٣٥/٥ والتكملة والتاج .

(٨٧) المحيط : ١٩١/ب .

(٨٨) المحيط : ١/١١٥ ، وفيه : (كلهست' من الشيء) الخ .

(٨٩) المضمون وليس النص في الجيم : ١٣٩/٣ و١٥٨ .

(٩٠) التهذيب : ٨٦/١٠ .

وَيُسْتَتَرُ • وقد كُنِسَ الطَّبِيُّ يَكْنِسُ - بالكسر - • وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٩١) في اشتقاق كِنَاسِ الطَّبِيِّ : لِأَنَّهُ يَكْنُسُ الرَّمْلَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى بَرْدِ الثَّرَى • وَجَمَعَ الْكِنَاسُ : كُنْسٌ وَكُنْسٌ - مِثَالُ خَلْقٍ وَخَلْقٍ - قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ الْيَشْكُرِيُّ :

حَتَّى إِذَا التَّفَعَّعَ الطُّبَّاءُ بِأَطْرَافِ الظُّلَالِ وَقَلْنَ فِي الْكُنْسِ^(٩٢)
وَالْكِنَاسِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ :

رَمَتْنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ آرَامِ الْكِنَاسِ رَمِيمٌ^(٩٣)
وَقَالَ جَرِيرٌ :

لِسِنَّ الدِّيَارِ كَأَنَّهَا لَمْ تَحْلَلْ بَيْنَ الْكِنَاسِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْزَلِ^(٩٤)
وَقَسَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ^(٩٥) قَوْلَهُ تَعَالَى [٨٥ / ب] : (الْجَوَارِ الْكُنْسِ)^(٩٦) أَي تَكْنِسُ فِي الْمَغِيبِ كَمَا تَكْنِسُ الطُّبَّاءُ فِي الْكُنْسِ •

وَجَمَعَ الْكِنَاسُ : كُنُوسٌ - أَيْضًا : كَجَالِسٍ وَجُلُوسٍ ، قَالَ رُوْبَةُ :
ذُو النَّبْلِ مَا دَامَ الْمَهَا كُنُوسًا^(٩٧)

وَيُرْوَى : مَا كَانَ الْمَهَا •

وَكُنِسَتْ الْبَيْتَ أَكْنَسَهُ وَأَكْنَسَهُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - كُنَسًا • وَالْمِكْنَسَةُ :
مَا يُكْنَسُ بِهِ • وَالْكُنَاسَةُ : الْقِمَامَةُ •
وَالْكُنَاسَةُ : مَوْضِعٌ بِالْكَوْفَةِ •
وَقَدْ سَمَّوْا كُنَاسَةً •
وَالْكِنَيْسَةُ لِلْيَهُودِ •

وَالْكِنَيْسَةُ : مَرَسِيٌّ مِنْ مَرَاسِي بَحْرٍ الْيَمَنِ مِمَّا يَكِلِي زَبِيدًا لِلجَائِي مِنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى • قَالَ الصَّعْفَانِيُّ مَوْلَفُ هَذَا الْكِتَابِ : أُرْسِيَتْ بِهَا سُنَّةٌ خَمْسٌ وَسِتِّمِيَّةٌ •

(٩١) الجمهرة : ٤٧/٣ •

(٩٢) ديوان الحارث بن حلزة : ١٨ •

(٩٣) شعر ابي حية النميري : ١٧٢ ، وفيه : (عشية احوار الكناس) •

(٩٤) ديوان جرير : ٤٤٢ •

(٩٥) كذا في الاصل ، واطن ذكر ابي عبيدة من سهو القلم ، اذ لم يرد ذلك في تفسير هذه الآية في مجاز القرآن : ٢٨٧/٢ ، وانما هو الفراء ، وقد ورد نصه في معاني القرآن : ٢٤٢/٣ •

(٩٦) سورة التكوير / ١٦ ، وقد كتبها المؤلف (الجوازي) بالياء •

(٩٧) ديوان روبة : ٧١ ، وفيه : (ما كان المهَا) •

وَالكَيْسِيَّةُ : المرءةُ الحَسَنَاءُ ، عن ابي عمرو (٩٨) .

وَالكَيْسِيَّةُ السَّوْدَاءُ : بَلَدٌ بِشَغْرِ الْمَيْصَةِ .

وقال الأزهري^(٩٩) : الفِرْسِينُ المَكْنُوسَةُ : المَلَسَاءُ البَاطِنِ ، تُشَبَّهُهَا العَرَبُ بِالْمَرَاثِي لِمْلاَسَتِهَا ، ويقال : فِرْسِينٌ مَكْنُوسَةٌ : المَلَسَاءُ^(١٠٠) الجَمْرُ دَاءُ الشَّعْرِ .

وَمِكنَاسَةٌ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَمِكنَاسَةُ الرِّيْتُونِ : بَلَدٌ آخَرُ هُنَالِكَ .

وَتَكَنَسَ الظُّبْيُ : دَخَلَ كِنَاسَهُ . وكذالك تَكَنَسَ الرَّجُلُ : اذا دَخَلَ الخِيْمَةَ . وتَكَنَسَتِ المرءةُ : اذا دَخَلَتِ الهَوْدَجَ ، قال لبيدٌ - رضي الله عنه - يَصِفُ نِساءً فِي هَوَادِجِهِنَّ :

شاقَتِكَ ظُعْنُ الحَيِّ حِينَ تَحَمَلُوا فَتَكَنَسُوا قَطْناً تَصِرُ خِيَامُهَا^(١٠١)
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى سَفَرِ شَيْءٍ عَنِ وِجْهِ شَيْءٍ وَهُوَ كَثْفُهُ وَعَلَى اسْتِخْفَاءٍ .

كوس :

كاسُ البَعِيرِ يَكُوسُ كَوْساً : اذا مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ وَهُوَ مُعَرِّقٌ ، قالتْ عَمْرَةَ أُخْتُ العَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ - رضي الله عنه - وَأُمُّهَا الخَنَسَاءُ ؛ تَرَّثِي أَخَاهَا وَتَدَكَّرُ أَنَّهُ كانَ يُعَرِّقُ الأَبْلَ [٨٦ / ١]

فَطَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ ثَلَاثٍ وَغادَرَتْ أُخْرَى خَضِيياً^(١٠٢)
وقال آخَرٌ ؛ أَنشَدَهُ ابنُ دُرَيْدٍ^(١٠٣) :

فَطَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ ثَلَاثٍ وَكانَ لَها أَرْبَعٌ^(١٠٤)
يعني القائمة التي عرقت ، هي مُخَضَّبَةٌ بالدَّيْمِ .

وقال الأَعْوَرُ النَّبْهَانِيُّ - واسمُه عَنابٌ بالثَّوْنِ - يَهْجُو جَرِيراً :

(٩٨) الجيم : ١٤٢/٣ .

(٩٩) التهذيب : ٦٤/١٠ .

(١٠٠) كذا في الأصل ، ولعلتها : (وهي الملساء الخ) كما في التكملة .

(١٠١) ديوان لبيد : ٣٠٠ .

(١٠٢) البيت لعمره في غريب ابي عبيد : ٤١٢/٤ ، والتهذيب : ٣١٢/١٠ ، والصحاح واللسان والتاج .

(١٠٣) الجمهرة : ٤٨/٣ .

(١٠٤) البيت - بلا عزو - في الجمهرة : ٤٨/٣ والاساس (كرع) .

فَقُلْتُ لَهَا أُمِّي سَلِيظًا بَارِضِهَا فَبِئْسَ مَنَّاخُ التَّازِلَيْنِ جَرِيرٌ
 ولو عِنْدَ غَسَّانِ السَّلِينِيَّ عَرَّسَتْ رَغَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَأْسَ عَقِيرٍ (١٠٥)

وقال ابن عباد (١٠٦): الكَوْسُ في الجِسَاعِ : الطَّعْنُ ، وقد كَاسَهَا .

وقال الليث (١٠٧): والكَوْسُ في البَيْعِ : انْتِضَاعُ الثَّنَنِ ، يُقَالُ : لا تَكْسُنِي يَافِلَانُ
 في الثَّمَنِ . وقيل : الكَوْسُ في البَيْعِ : الوَكْسُ ؛ مَقْلُوبٌ منه .

والكَوْسُ في السَّيْرِ : مِثْلُ التَّهْوِيدِ .

وكَاسَتِ الحَيَّةُ : إذا تَحَوَّتْ في مَكَاسِهَا .

وقال الليث (١٠٨): الكَوْسُ كَلِمَةٌ كَانَتْهَا نَبْطِيَّةٌ ، وَالْمَرْبُ تَتَكَلَّمُ بِهِ ،
 وذلك إذا أَصَابَ النَّاسَ خَبٌ في البَحْرِ فَخَافُوا العَرَقَ ، يُقَالُ : خَافُوا الكَوْسَ .
 قال الصَّعْفَانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الكِتَابِ : هَذَا القَوْلُ في الكَوْسِ رَجْمٌ بِالغَيْبِ
 وَحَدْسٌ مِنَ الكَلَامِ وَالتَّشْكِكُ عَلَى ما خَيَّلَتْ وَرَمِيَّ بِهِ عَلَى عَوَاهِنِهِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ .
 أَنَّ الكَوْسَ نَيْحَةُ الأَزْيَبِ مِنَ الرِّيحِ ، وَسَفَرُ الهِنْدِ إِذَا أَيَّمَنُوا فَرِيحَهُمْ
 الأَزْيَبُ ؛ وَإِذَا رَجَعُوا أَوْ احْتَجَزُوا فَالْكَوْسُ .

والكَوْسُ - بِالضَّمِّ - : الطَّبْلُ ، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ تَعْرِيْبُ « كَوْسٌ »
 بِضَمَّةٍ غَيْرِ مُشْبَعَةٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ (١٠٩): ذَكَرَ الخَلِيلُ أَنَّ الكَوْسَ خَشْبَةٌ مُثَلَّثَةٌ تَكُونُ مَعَ
 النَّجَّارِيْنَ يَقْيِسُونَ بِهَا تَرْبِيْعَ الخَشَبِ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ فارسيَّةٌ .

والكَوْسِيُّ من الخَيْلِ : القَصِيرُ الدَّوَّارِجُ .

وكَوْسِيْنٌ : قَرِيْبَةٌ [٨٦ / ب] .

ومَكْوَسٌ (١١٠) - بِالْفَتْحِ - : اسْمٌ حِمَارٍ .

وكَاسَانٌ : بَلَدٌ كَبِيرٌ بما وَرَاءَ النَّهْرِ .

(١٠٥) البیتان للأعور في تركيب (س ل ط) في العباب والتاج ، وثانيهما له في اللسان ، كما ورد
 ثانيهما - بلا عزو - في القاموس : ١٤٧/٥ والمخصص : ١٧٢/٩ .

(١٠٦) المحيط : ٢٠١/ب .

(١٠٧) العين : ١٥٩/ب .

(١٠٨) العين : ١٥٩/ب ، وفيه : (الكوس : الفرق ، اعجمية الخ) .

(١٠٩) الجمهرة : ٤٨/٣ .

(١١٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الاصل ، وَقَالَ فِي القاموس ان صوابه (كَمَمَطَمٌ) .

وقال ابن عَبَّاد^(١١١): لَمَعَةٌ كَوَسَاءٌ: مُلْتَقَفَةٌ كَثِيرَةٌ، وَلِمَاعٌ كَوَسٌ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ
مِنَ الْأَرْضِ فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أُصُولُهَا وَالتَّقَّتْ فُرُوعُهَا. وَكَذَلِكَ رِمَالٌ كَوَسٌ:
أَي مُتْرَاكِمَةٌ.

وَكَوَسَاءٌ: مَوْضِعٌ.

وَأَكَاسَهُ: إِذَا صَرَغَهُ، مِثْلُ كَاسِهِ.

وَأَكَاسَ الْبَعِيرَ: حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَكُونُ سَبْعَ قَبْتَيْهِ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ غَالِبُ بْنُ
الْحَارِثِ الْعُكْلِيُّ:

وَمَعِيَ صِينَةٌ وَجَشَاءٌ فِيهَا شِرْعَةٌ حَشَرَهَا حَرَى أَنْ يَكِينَا^(١١٢)

صِينَةٌ: سِهَامٌ مُسْتَوِيَةٌ عَمَلُ يَدٍ وَاحِدَةٍ، وَالْحَشْرُ: الْمَحْشُورُ أَي
الْمَبْرِيُّ.

وَكَوَسْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ تَكْوِينًا: أَي قَلَبْتَهُ. وَقَالَ الْحَجَّاجُ^(١١٣): مَا نَدِمْتُ عَلَى
شَيْءٍ نَدِمِي عَلَى الْإِلَاحِ أَكُونَ قَتَلْتُ ابْنَ عُمَرَ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ - قَالَه
الْأَزْهَرِيُّ^(١١٤)، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ^(١١٥): هُوَ سَالِمٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ - لَوْ فَعَلَنْتَ ذَلِكَ
لَكَوَسَكَ اللَّهُ فِي أَنْتَارِ رَأْسِكَ أَسْفَلَكَ. وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ، ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ
سَالِمٍ. قَوْلُهُ: «رَأْسَكَ أَسْفَلَكَ» نَحْوُ: «فَاهُ إِلَى فَيْءٍ» فِي قَوْلِهِمْ: كَلَّمْتَهُ
فَاهُ إِلَى فَيْءٍ، فِي وَقْعِهِ مَوْضِعَ الْحَالِ. وَمَعْنَاهُ: لَكَوَسَكَ جَاعِلًا أَعْلَاكَ
أَسْفَلَكَ.

وَتَكَوَسَ لَحْمُ الْغَلَامِ: إِذَا تَرَكَبَ.

وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ^(١١٦): أَنَّهُ ذَكَرَ أَصْحَابَ الْأَيْكَةِ فَقَالَ: كَانُوا أَصْحَابَ
شَجَرٍ مُتَكَوَسٍ، أَوْ مُتَكَادِسٍ. وَالْمُتَكَادِسُ: مَنِ تَكَدَّسَتْ الْخَيْلُ إِذَا تَرَكَبَتْ.
وَعُشْبٌ مُتَكَوَسٌ: إِذَا كَثُرَ وَكثِفَ.

وَالْمُتَكَوَسُ فِي الْعَرُوضِ: أَنْ تَتَوَالَى أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ بِتَرْكِبِ السَّبَبَيْنِ؛
مِثْلُ ضَرْبَتِي وَسَمَكَةٌ، وَيُسَمَّى الْفَاضِلَةُ - بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ - وَالْفَاضِلَةُ
الْكُبْرَى.

(١١١) المحيط: ٢٠١/ب.

(١١٢) البيت لابي حزام في التكملة وفي تركيب (ص و غ) في العباب والتاج.

(١١٣) الفائق: ٢٨٦/٣.

(١١٤) التهذيب: ٣١١/١٠.

(١١٥) غريب الحديث: ٤١٢/٤.

(١١٦) الفائق: ٢٨٧/٣.

واكتسبني فلان" عن حاجتي : أي حبسني .

والشكوى : الشكوى .

والتركيب يدل على الصرع أو مايقارب به .

كهمس :

كهمس : أبو حبي من العرب ، قال أبو حزانة الوليد بن حنيفة من بني ربيعة بن حنظلة بن مالك بن [٨٧ / أ] زيد مائة بن تميم :

وكنّا حسبناهم فوارس كهمس حيا بعد ما ماتوا من الدهر أعصرا (١١٧)

وقال الليث (١١٨) : الكهمس : الأسد .

وقال ابن خالويه : الكهمس : القبيح الوجه .

وقال ابن عباد (١١٩) : ناقة كهمس أي عليها مثلها من سنامها .

وكهمس الهلالي ~ رضي الله عنه : له صحبة . قال (١٢٠) : أسلمت فأتيت

النبي ~ صلى الله عليه وسلم - وأخبرته بإسلامي ، فمكثت حولا وقد ضمرت

ونحل جسمي ، فحفض في البصر ثم رقعته ، قلت : أما تعرفني ؟ قال : ومن

أنت ؟ قلت : أنا كهمس الهلالي ~ ، قال : فما بلغ بك ما أرى ؟ قال : ما أفطرت

بعدك نهاراً ولا نمت ليلاً ، قال : ومن أمرك أن تعدب نفسك ؟ صم شهر

الصبر ومن كل شهر يوماً ، قلت : زدني ، قال صم شهر الصبر ومن كل

شهر يومين ، قلت : زدني ، قال : صم شهر الصبر ومن كل شهر ثلاثة أيام .

وكهمس بن الحسن التميمي البصري ~ : من أتباع التابعين .

وقال ابن عباد (١٢١) : الكهمسة في المثني : كالحقدان ، وهو تقارب ما بين

الرجلين وحياتهما الشراب .

كيس :

الكيس : خلاف الحمق ، لأنه مجتمع الرأي والعقل . ومنه حديث

النبي (١٢٢) ~ صلى الله عليه وسلم - : كل شئني يقدر حتى العجز والكيس ،

أو الكيس والعجز .

(١١٧) ورد البيت - بلا عزو - في كتاب سيبويه : ٢/٢٨٧ والصحاح ، وعزي لابي حزابة الوليد بن

حنيفة أو مودود العنبري في اللسان والتاج .

(١١٨) العين : ١٠٠/ب .

(١١٩) المحيط : ١/١١٥ .

(١٢٠) الحديث - مروياً عن احد الباهليين - في سنن ابي داود : ١/٥٦٦ .

(١٢١) المحيط : ١/١١٥ ، وفيه في آخر الفقرة : (وحياتهما للأرض) .

(١٢٢) مسند احمد : ٢/١١٠ .

ورجل " كَيْسٌ " : أي ظريف ، قال علي رضي الله عنه :

أما تراني كَيْساً مَكَيْساً بَيَّتْ بَعْدَهُ نافعٌ مَخِيساً (١٢٣)
باباً مَنِيماً وأميناً كَيْساً (١٢٤)

وزيد بن الكيس التمرى النسابة .

وجمع الكيس : أكياس وكيسى . قال رؤبة :

وفي العوانى طمّس وإيأس وعفّة في خردٍ واستئناس
من غير أن يخذعهن الأكياس (١٢٥)

[٨٧ / ب] وقال آخر :

فكن أكيس الكيسى اذا كنتَ فيهم وإن كنتَ في الحمقى فكن أنت أحمقاً (١٢٦)

والكيس بن ابي الكيس حسان بن عبد الله اللخمي : من أصحاب الحديث .

وكيسة بنت ابي بكره ثقيع - رضي الله عنه - : من التابعيات .

ومصدره : الكياسة والكيس .

وقال الأُموي : الكيس : الجود . وأتشد :

وفي بني أمّ الزبير كيس على الطعام ماغباً غيبس (١٢٧)

وقال ابن دُرَيْدٍ (١٢٨) : الكيس عند قوم : الطّب (١٢٩) .

وقال ابن الأعرابي : الكيس : الجماع . ومنه قول النبي (١٣٠) - صلى الله عليه

وسلم - لجابر بن عبد الله - رضي الله عنه - : أبكرأ تزوجت أمّ ثيباً ؟ قال بلّ ثيباً :

قال : فهلا بكرأ تداعبها وتداعبك ؟ فقال : استشهد أبي وترك بنات صغاراً ،

(١٢٣) أشار المؤلف الى جواز فتح الباء المشددة وكسرهما في (مخيسا) .

(١٢٤) المشطوران الاولان بلاعزو في الصحاح واللسان في تركيب (كيس) ، ومثرت المشاطر
الثلاثة وتخربها في تركيب (خ ي س) .

(١٢٥) ديوان رؤبة : ٦٦ ، وفيه في الاول : (إذ في ... واناس) .

(١٢٦) البيت لماجد الاسدي في مجالس ثعلب : ٥٠٢/٢ . ولعقيل بن علفة المري في حماسة ابي تمام :
١٧/٢ ، وبلاعزو في التهذيب : ٣١٤/١٠ والاساس (وفيه : مثل احمقا) واللسان والتاج .

(١٢٧) المشطوران - بلاعزو - في التاج ، وتقدم الاستشهاد بهما في تركيب غ ب س .

(١٢٨) نصّ الجمهرة : ٤٩/٣ (الكيس معروف ، واصله عند قوم الواو ، فالكيس في وزن الطيب
.. الخ) .

(١٢٩) كذا في الأصل ومثله في القاموس ، وهو في التكملة ورواية التاج : (الطيب) بكسر الطاء ، وكله
تصحيف . تراجع الحاشية السابقة .

(١٣٠) صحيح مسلم : ١٧٧-١٧٦/٤ .

فَكَرِهَتْ أَنْ أَنْزَوْعَ مِثْلَهُنَّ - أَوْ قَالَ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ - ، فَقَالَ : فَإِذَا قَدِمْتَ
فَالْكَيْسَ الْكَيْسَ . أَي جَامِعِ امْرَأَتِكَ طَلَبًا لِلوَلَدِ ، وَقِيلَ : أَمَرَهُ بِالتَّوَقِّي وَالْأَ
يَحْمِلُهُ الشَّبَقُ وَطُولُ العُزْبَةِ عَلَى غِشْيَانِهَا وَهِيَ حَائِضٌ ، وَأَوْعَزَ إِلَيْهِ أَنْ
يُعْمَلَ كَيْسَهُ - أَي عَقَلَهُ - فِي اسْتِزَائِهَا وَالْفَحْصِ عَنْ حَالِهَا .

وَاسْتَشْهَدَ أَبُو العَبَّاسِ عَلَى أَنْ العَقْلَ الكَيْسَ العَقْلُ بِقَوْلِ أَبِي المِنْهَالِ
بِقَيْلَةِ الأَكْبَرِ الأَشْجَمِيِّ :

وَإِنَّمَا الشُّعْرُ لِبِئِ المَرْءِ يَغْرِضُهُ عَلَى المَجَالِسِ إِنْ كَيْسًا وَإِنْ حُمْقًا
وَإِنَّ أَصْدَقَ بَيْتٍ أَنْتَ قَائِلُهُ بَيْتٌ يُقَالُ إِذَا أَتَشَدَّتْهُ صَدَقَا
إِلْبَسَ جَدِيدَكَ إِنِّي لَأَيْسُ خَلْقِي وَلَا جَدِيدَ لِمَنْ لَا يَلْبَسُ الخَلْقًا (١٣١)
وَيُقَالُ : كَيْسَ الرَّجُلُ كَيْسًا : إِذَا غَلَبَتْهُ بِالكِيَّاسَةِ . وَمِنْ حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٣٢)
- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ لِجَابِرٍ فِي الجَمَلِ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْهُ - وَكَانَ قَدْ أُعْيَا -
بِأَرْبَعَةٍ [٨٨ / أ] دَفَانِيرٍ : أَتَرَى أَتَمَّا كَيْسَتَكَ لَأَخِذَ جَمَلِكَ ، لَكَ الثَّمَنُ وَالكَ
الجَمَلُ ، لَكَ الثَّمَنُ وَلَكَ الجَمَلُ ، وَيُرْوَى : أَخِذْ جَمَلَكَ وَمَالَكَ فَهَمَّا لَكَ .
أَي : كُنْتَ أَكَيْسَ مِنْكَ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ فاعَلْتَهُ ففَعَلْتَهُ ، وَيُرْوَى : « أَتَمَّا مَا كَيْسَتَكَ »
مِنَ المِكَّاسِ .

وَالكَيْسِيُّ : نَعْتُ المَرْأَةِ الكَيْسَةِ ، وَهُوَ تَأْنِيثُ الأَكَيْسِ ، وَكَذَلِكَ الكَوْسِيُّ .
صَارَتِ اليَاءُ وَأَوَّأَ لَا تُضِمُّ مَا قَبْلَهَا ، كَطُوبَى مِنَ الطَّيِّبِ ، وَمَوْسِرٍ وَمَوْقِنٍ مِنْ
الْيَسَارِ وَالْيَقِينِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١٣٣) : هَذَا الأَكَيْسُ وَهَذِهِ الكَوْسِيُّ وَهِنَّ الكَوْسُ
وَالكَوْسِيَّاتُ لِلنِّسَاءِ خَاصَّةً .

وَكَيْسَةُ بِنْتُ أَبِي كَثِيرٍ : مِنَ المُحَدَّثَاتِ .

وعلي بن كيسة - ويقال ابن كيسة بالكسر - : من رُوِّاةِ القِراءةِ .

وبعضُ العَرَبِ يُسَمِّي الفَدْرَ : كَيْسَانَ ، قَالَ النُّعْمِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ رَضِيَ اللهُ

عنه :

(١٣١) ورد البيتان الأولان معزوين لبقيلة ومعهما ثالث لم يورده المؤلف في المؤلف والمختلف :
٦٢-٦٣ ، وفيه في الثاني : وان اشعر بيت .

(١٣٢) الفائق : ٢٩٠/٣ .

(١٣٣) الجمهرة : ٤٨/٣ .

إذا ما دَعَوْا كَيْسَانَ كَانَتْ كَهَوْلُهُمْ إِلَى الْغَدْرِ أَدْنَى مِنْ شَبَابِهِمْ الْمُرْدِ (١٣٤)

وَيُرْوَى : « أَدْعَى » و « أَسْعَى » .

وَالكَيْسَانِيَّةُ : صِنْفٌ مِنَ الرِّوَاغِصِ أَصْحَابِ الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَبَهُ كَانَ كَيْسَانَ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَيُّوبُ بْنُ أَبِي تَمِيمَةَ السَّخْتِيَانِيُّ ، وَاسْمُ أَبِي تَمِيمَةَ كَيْسَانَ ، وَأَيُّوبُ مِنْ كِبَارِ التَّابِعِينَ وَثَنَاتِهِمْ .

وَأُمُّ كَيْسَانَ : لَقَبٌ لِلرَّكْبَةِ ، وَالضَّرْبُ عَلَى مُؤَخَّرِ الرَّجُلِ يَظْهَرُ الْقَدَمَ . وَعَنِ الْمُبَرِّدِ (١٣٥) أَنَّ الْمُهَلَّبَ بْنَ أَبِي صَفْرَةَ دَعَا بِمَعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو سَيِّدِ بَلْعَدَوِيَّةٍ فَجَعَلَ يَرْكَبُهُ (١٣٦) ، فَقَالَ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، أَعْفَنِي مِنْ أُمِّ كَيْسَانَ .

وَالكَيْسُ - بِالكَسْرِ - : كَيْسُ الدَّرَاهِمِ ، وَالجَمْعُ : أَكْيَاسٌ وَكَيْسَةٌ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَضُمُّ الشَّيْءَ وَيَجْمَعُهُ ، قَالَ :

وَلَيْسَ لِي مُتْعِدٌ فِي الْبَيْتِ يُتْعِدُنِي وَلَا السَّوَامُ وَلَا مِنْ فِضَّةٍ كَيْسُ
وَالكَيْسُ - أَيضاً - : الْمَشِينَةُ ، شُبِّهَتْ بِالكَيْسِ الَّذِي تُحْرَزُ فِيهِ
النَّمَقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٣٧) : لُغْبَةُ الْعَرَبِ يَسْمَوْنَ فِيهَا بِأَسْمَاءٍ يَقُولُونَ : كَيْسٌ .
كَيْسَةٌ .

وَأَكْيَسُ الرَّجُلُ وَأَكَّاسٌ : إِذَا وُلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ أَكْيَاسٌ ، قَالَ رَافِعُ بْنُ هُرَيْرٍ :

فَلَوْ كُنْتُمْ لِمَكْيَسَةٍ أَكَّاسَتْ وَكَيْسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ فِي الْبَيْتِ

وَلَكِنْ أَمْشِكُمْ حَمَقَتْ فَجِئْتُمْ غِيَاً مَاتَرَى فِيكُمْ سَمِيناً (١٣٨)

وَكَيَّسْتُهُ : جَعَلْتَهُ كَيْساً ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي :

أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا وَأَنْجُو إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمُكَيْسُ (١٣٩)

(١٣٤) شعر النمر بن تولب : ١٢٦ .

(١٣٥) الكامل : ٣ / ٢٤ / ٣ .

(١٣٦) في مطبوع الكامل : (يركله) ، والصواب ما أثبتته المؤلف : أي يضربه بركبته ، وعلى ذلك رواية اللسان في ركب .

(١٣٧) المحيط : ٢٠١ / ب .

(١٣٨) البيتان - بلاعزو - في الصحاح والاساس (وفيه في الاول : يظهر في البينا) ، وهما لرافع في اللسان ، والاول بمفرده بلاعزو في التهذيب : ٣١٣ / ١٠ والمقاييس : ١٥٠ / ٥ (وفيهما : لكيسة اكاست x اكيس للبينا) .

(١٣٩) ديوان زيد الخيل : ٧٣ .

- [٨٨ / ب] والتكْيِشُ : التَطَرُّفُ .
- وكَايَسْتَهُ فِكَيْسْتُهُ : أَي غَالَبْتَهُ بِالْكَيْسِ فَعَلَبْتَهُ .
 - وتَكَايَسَ : تَفَاعَلَ ؛ مِنْ الْكَيْسِ .
 - والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى ضَمِّهِ وَجَمْعِهِ .

فَصَلِّ اللام

لبس :

اللَّبْسُ - بِالضَّمِّ - : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : لَبِستُ الثَّوبَ الْبَسُّ .
 وَلَبِستُ امْرَأَةً : أَيُ تَمَكَّنتُ بِهَا زَمَانًا .
 وَلَبِستُ قَوْمًا : أَيُ تَمَكَّيتُ بِهِمْ دَهْرًا .
 وَلَبِستُ فُلانَةَ عُمْرِي : أَيُ كَانَتْ مَعِي شَبَابِي كُلَّهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ
 رضي الله عنه :

لَبِستُ أَناسًا فَأفْنَيْتُهُمْ وَأفْنَيْتُ بَعْدَ أَناسٍ أَناسًا
 ثَلَاثَةَ أَهْلِينَ أَفْنَيْتُهُمْ وَكَانَ الْإِلَهُ هُوَ الْمُتَنَاسَا^(١)
 وقال عمرو بن أحمر الباهلي ~ :
 لَبِستُ أَبِي حتَّى تَبَكَّيتُ عُمْرَهُ وَبَكَّيتُ أَعْمامي وَبَكَّيتُ خالِيَا^(٢)
 وَاللَّبَّاسُ وَالْمَلْبَسُ وَاللَّبْسُ - بِالكَسْرِ - : ما يَلْبَسُ ، قال العجاجُ :
 يَنْضِحُنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ دُونَ ظِهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ^(٣)
 وَلِبْسُ الكَعْبَةِ - شَرَفُهَا اللهُ تَعَالَى - : ما عَلَيْها مِنَ الكِسْوَةِ . وكذلك لِبْسُ
 الهَوْدَجِ ، قال حميدُ بن ثورٍ - رضي الله عنه - يَصِفُ الغَيْنِطَ :
 فَلَمَّا كَشَفْنَ اللَّبْسَ عَنْهُ مَسَحْنَهُ بِأَطْرَافِ طَقْلِ زانٍ غَيْلاً مَوْشِماً^(٤)

(١) شعر النابغة الجعدي : ٧٧ - ٧٨ .

(٢) شعر ابن أحمر : ١٦٨ ، وفيه : (تملَّيتُ عمره) .

(٣) ديوان العجاج : ٤٧٨ .

(٤) ديوان حميد بن ثور : ١٤ .

واللَّبْسَةُ : حالة من حالات اللبَسِ ، ومنها حَدِيثُ عُمَرَ (٥) - رضي الله عنه - :
عليكم باللَّبْسَةِ الْمُعَدِّيَةِ .

وقال ابن عَبَّاد (٦) : اللَّبْسُ واللَّبْسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ .

قال : واللَّبْسُ : السَّمْحَاقُ ؛ وهو الجَلِيدَةُ الرَّيْقَةُ التي تكونُ بينَ الجِلْدِ
واللَّحْمِ .

وقولهم لِلثَّيْمِ : جَبَسَ لِبَسٌ : إِتْبَاعٌ .

ولباسُ الرَّجُلِ : امرأته ، وزَوْجُهَا لِبَاسُهَا ، قال الله تعالى : (هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ
وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ) (٧) أي بمنزلة اللباس . قال النَّبِغَةُ الجَعْدِيُّ رضي الله عنه :

إذا ما الضَّجِيعُ ثَنَى جِيْدَهَا تَدَاعَتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسًا (٨)

وقال مُجَاهِدٌ : أي سَكَنَ . وقال ابنُ عَرَفَةَ : اللَّبَاسُ مِنَ الْمَلَابِسَةِ أي الْاِحْتِلَاطِ
والاجتماع [٨٩ / أ] . وروى ابو عمرو : « تَنَى عِطْفَهُ × تَنَّتَتْ » .

ولِبَاسُ الثَّقْوَى : الْحَيَاءُ ، وقيل : الْعَلِيْظُ الْخَشِنُ الْقَصِيْرُ ، وقال الشَّدْيِيُّ :
هو الايمانُ ، وقيل : هو سَتْرُ الْعَوْرَةِ ، وهو لِبَاسُ الْمُتَّقِيْنَ .

وقوله تعالى : (جَعَلَ لَكُمْ الِئْتِدَالَ لِبَاسًا) (٩) أي يَسْتُرُ النَّاسَ بِظُلْمَتِهِ ،
وكلُّ شَيْءٍ سَتْرَةٌ شَيْءٌ فهو لِبَاسٌ .

وقوله تعالى : (فأذاقها الله لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ) (١٠) أي جاعوا حتى أكلوا
الوَبَرَ بالدم وهو العِلْمُزُ ، وبلغَ بهم الجُوعُ الْحَالَ التي لا غَايَةَ بَعْدَهَا .
فَضْرِبَ اللَّبَاسُ لِمَا نَالَهُمْ مَتَلًا ؛ لِاشْتِسَالِهِ عَلَى لَابِسِهِ .

واللَّبْوَسُ : ما يَلْبَسُ ، قال بَيْهَسُ الْفَزَارِيُّ :

إِلْبَسٌ لِكُلِّ حَالَةٍ لِبْوَسَهَا إِمَّا نَعِيْمَهَا وَإِمَّا بُوْسَهَا (١١)

وقد ذَكَرَتِ الْقِصَّةُ بِتَمَامِهَا فِي تَرْكِيْبِ ل د ح .

(٥) غريب الحديث لأبي عبيد : ٣٢٨/٣ .

(٦) المحيط : ١/٢٧٧ ، وفيه : (اللبسة واللبس) .

(٧) سورة البقرة / ١٨٧ .

(٨) شعر النابغة الجعدي : ٨١ ، وفيه : (تننت عليه فكانت) .

(٩) سورة الفرقان / ٤٧ .

(١٠) سورة النحل / ١١٢ .

(١١) المشطوران لبهس في الفاخر : ٦٢ والصحاح واللسان والتاج ، وبلا عزو في اصلاح المنطق : ٣٣٣
(وفيه في الأول : لكل عيشة) .

وقوله تعالى : (وَعَلَّمَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ) (١٢) يَعْنِي الدَّرْعَ ، سُمِّيَتْ لَبُوساً لِأَنَّهَا تَلْبَسُ ، كَمَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي يُرَكَّبُ : رَكُوبٌ .

وداهيةٌ لبساءٌ وربساءٌ : أي مُنكَرَةٌ .

وثوبٌ لبئسٌ : أي قد لبسَ فاكثيرَ لبسه فأخلقَ . ومنه حديثُ معاذ بن جبلٍ (١٣) - رضي الله عنه - أنه كان يقول باليمن : اثثوني بخميسٍ أو لبئسٍ آخذهُ منكم في الصدقة؛ فاته أيسرُ عليكم وأتمعُ للمهاجرينَ بالمدينة .

ويقال : ليس لفلانٍ لبئسٌ : أي مثلٌ .

وملاءةٌ لبئسٌ - بغيرِ هاءٍ - .

وقال الليثُ (١٤) : اللبسةُ - بالتحريك - : بقلةٌ . قال الأزهري (١٥) : لا أعرفُ

اللبسةَ في البقول ، ولم أسمعها لغيرِ الليثِ .

وقال أبو زيدٍ : يقال : إنَّ في فلانٍ لملبساً - بالفتح - : أي ليس به كبيرٌ .

والملبسُ - أيضاً - : اللبسُ ، قال امرؤ القيس :

ألا إنَّ بعدَ الفقرِ للمرءِ قنوةٌ وبعدَ المشيبِ طولٌ عُمرٌ وملبسا (١٦)

وفي المثل (١٧) : أعرَضَ ثوبُ الملبسِ ؛ والملبسُ : والملبسِ . قال ابنُ الأعرابيِّ :

يُضْرَبُ لِمَنْ اتَّسَعَتْ قِرْفَتُهُ ، أَي كَثُرَ مَنْ يَتَّبِعُهُ فِيمَا قَالَ ، قَالَ : وَالْمَلْبَسُ ثُوبٌ

اللبسُ ، وَالْمَلْبَسُ : [٨٩ / ب] اللباسُ بَعَيْنِهِ ، كَمَا يُقَالُ : إِزَارٌ وَمِئْزَرٌ وَلِحَافٌ

وَمِلْحَفٌ . وَرُوِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْمَثَلِ قَالَ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟

فِيَقُولُ : مَنْ مَضَّرَ أَوْ مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مِنَ الْيَمَنِ ، أَي عَمَمَتْ وَلَمْ تَخْصُ . وَمَنْ

قَالَ : ثُوبُ الْمَلْبَسِ - بضمِّ الميمِ - أَرَادَ : الَّذِي يَلْبَسُكَ وَيُجَلِّكَ .

ويقال : لبستُ عليه الأمرَ - بالفتح - البسه - بالكسر - لبساً : أي

خلطته ، قال الله تعالى : (وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِ مَا يُلَبِّسُونَ) (١٨) أَي شَبَّهْنَا عَلَيْهِمْ

وأضللناهم كما ضلثوا .

وقال ابنُ عرفة في قوله تعالى : (وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ) (١٩) أَي لَا تَخْلِطُوهُ بِهِ .

(١٢) سورة الأنبياء/ ٨٠ .

(١٣) الفائق : ٣٩٧/١ .

(١٤) العين : ١٩٩/ب .

(١٥) التهذيب : ٤٤٣/١٢ .

(١٦) ديوان امرئ القيس : ١٠٨ ، وفيه : (إلا ان بعد العدم) .

(١٧) مجمع الأمثال : ٤٨١/١ .

(١٨) سورة الأنعام/ ٩ ، وهم المؤلف فكتب عليهم ، وقد صوَّبناها .

(١٩) سورة البقرة/ ٤٢ .

وقوله تعالى : (أَوْ يَكْبِتْكُمْ شَيْعًا)^(٢٠) أَي يَخْلِطُ أَمْرَكُمْ خَلْطًا اضْطِرَابًا
لَا خَلْطًا اتِّفَاقًا .

وقوله جلّ ذكروه : (وَلَمْ يَكْبِتُوا إِيَابَهُمْ بِظُلْمٍ)^(٢١) أَي لَمْ يَخْلِطُوهُ بِشِرْكٍ ؛
قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَيَفْضِلُونَ اللَّبْسَ بَعْدَ اللَّبْسِ مِنْ الْأُمُورِ الرَّبِّسِ بَعْدَ الرَّبِّسِ^(٢٢)
وَاللَّبْسُ - أَيْضًا - : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ .

وَفِي الْأَمْرِ لُبْسَةٌ - بِالضَّمِّ - : أَي شُبُهَةٌ ، وَلَيْسَ بِوَاضِحٍ .
وَأَلْبَسَهُ التَّوْبَ .

وَأَلْبَسْتُ الشَّيْءَ : إِذَا غَطَّيْتَهُ ، يُقَالُ : أَلْبَسْتُ السَّمَاءَ السَّحَابَ : إِذَا
غَطَّيْتَهَا ، وَيُقَالُ : الْحَرَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي أَلْبَسَتْهَا حِجَارَةٌ " سَوْدٌ " .

وَأَمْرٌ مُلْبَسٌ : أَي مُشْتَبِهٌ .

والتَّلْبِيسُ : التَّخْلِيطُ ، قَالَ الْأَسْعَرُ الْجَعْفِيُّ :

وَكَتِيبَةٌ لَبَسَتْهَا بَكْتِيبَةٌ فِيهَا السَّنَوْرُ وَالْمَغَافِرُ وَالْقَنَا^(٢٣)
وَالتَّدْلِيسُ ، شُدَّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ .

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : هَذَا رَجُلٌ مُلْبَسٌ ، يُرِيدُونَ كَثِيرَ اللَّبَاسِ أَوْ كَثِيرَ اللَّبْسِ ،
وَالصَّوَابُ : لِبَاسٌ .

وَتَلْبَسُ بِالْأَمْرِ وَبِالتَّوْبِ ، قَالَ :

تَلْبَسُ حُبُّهَا بَدْمِي وَلَحْمِي تَلْبَسُ عَضْبَةً بِفِرْعَوْنَ ضَالٍ^(٢٤)
أَي اخْتَلَطَ .

وَفِي صِفَةِ أَكْلِ رَسُولِ اللَّهِ^(٢٥) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي حَالِ صِغَرِهِ : فَيَأْكُلُ
فَمَا يَتَلْبَسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ . أَي لَا يَكْلُزُقُ بِهِ لِنِظَافَةِ أَكْلِهِ .

(٢٠) سورة الأنعام / ٦٥ .

(٢١) سورة الأنعام / ٨٢ .

(٢٢) ديوان العجاج : ٤٨٢ .

(٢٣) البيت للأسعر في التاج ، وفي الأصمعيات : ١٥٨-١٦٠ مقصورة للأسعر فيها البيت الآتي :
وكتيبة وجهتها لكتيبة حتى تقول سراتهم : هذا الفتى

(٢٤) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٤٩/٢ واللسان والتاج ، كما ورد في تركيب (عطف) في
التهذيب : ١٨٢/٢ والمصاب والتكملة واللسان والتاج برواية (تلبس عطفة) .

(٢٥) النهاية : ٤٦/٤ .

ويقال : التَّبَسَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ : أي اختَلَطَ واشتَبَه . وفي حَدِيثِ المَوْلِدِ والمَبْعَثِ (٢٦) : فَجَاءَ المَلِكُ فَشَقَّ عَن [٩٠ / أ] قَلْبِهِ ، قال : فَخِفْتُ أَن يَكُونَ قَد التَّبَسَّ بِي . أي خَوْلِطَتْ ، من قَوْلِكَ : في رَأْيِهِ لَبَسٌ : أي اخْتِلاطٌ ، ويُقال للمَجَنُونِ : مُخَالِطٌ .

ولا بَسَتْ الأَمْرَ : مُخَالِطَتْهُ ،

ولا بَسَتْ فِلاَنًا : عَرَفَتْ باطِنَهُ ،

والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى مُخَالِطَةِ وَمُدَاخَلَةٍ .

لحس :

اللَّحْسُ والمَلْحَسُ : باللَّسَانِ ، يُقال : لَحِسَ القَصْعَةَ - بالكسْرِ - يَلْحَسُهَا . ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ (٢٧) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَنْ أَكَلَ في قَصْعَةٍ فَلَحِسَهَا اسْتَعْفَرَتْ لَهُ القَصْعَةُ .

وفي المَثَلِ (٢٨) : أَسْرَعَ من لَحْسَةِ الكَلْبِ أَثْفَهُ .

ولَحِسْتُ الأَناءَ لَحْسَةً ولَحْسَةً : بَعْنُ يَعْقُوبَ (٢٩) .

وقَوْلُهُم (٣٠) : تَرَكْتُ فِلاَنًا بِمَلْحَسِ البَقَرِ : أي بالمَوَاضِعِ التي تَلْحَسُ فيها بَقَرُ الوَحْشِ أَوْلادَهَا ، ويُرْوَى : بِمَلْحَسِ البَقَرِ أَوْلادَهَا ، والمَلْحَسُ : مَصْدَرٌ بِمَعْنَى اللَّحْسِ . والمَلْحَسُ : جَمْعُ مَلْحَسٍ الذي هو مَكَانُ اللَّحْسِ : وتَقْدِيرُهُ : بِمَوْضِعِ مَلْحَسِ البَقَرِ . ولا يَجُوزُ أَن يُجْعَلَ المَلْحَسُ اسْمًا مَكَانًا ، لِأَنَّهُ لا يَعْمَلُ حِينَئِذٍ النَّصْبُ في أَوْلادِهَا . يُضْرَبُ لِمَنْ تَرَكَ بِمَكَانٍ لا أُنيسَ بِهِ ، وهو مِثْلُ قَوْلِهِم (٣١) : بِمَبَاحِثِ البَقَرِ : أي بِالْمَكَانِ القَمَرِ .

واللَّاحِؤُسُ : المَشْؤُومُ .

ورَجُلٌ مِلْحَسٌ - بكَسْرِ المِيمِ - أي يَأْخُذُ كُلَّ ما قَدَرَ عَلَيْهِ .

والمَلْحَسُ : الحَرِينُصُ . ومنه حَدِيثُ أَبِي الأَسْوَدِ الدَّؤَلِيِّ (٣٢) : عَلَيْكُمْ فِلاَنًا فَائِئَهُ أَهْيَسُ أَلْيَسُ ، أَلدَّ مِلْحَسٌ ، إن سئَلْ أَرَزَ ، وإن دَعِيَ ائْتَهَزَ . ويُرْوَى : إن سئَلْ أَرْتَزَ ، وإن دَعِيَ اهْتَزَ . الأَهْيَسُ : الذي يَدُورُ .

(٢٦) النهاية : ٤٦/٤ .

(٢٧) مسند أحمد : ٧٦/٥ .

(٢٨) مجمع الامثال : ٦٨/١ . ٣ .

(٢٩) اصلاح المنطق : ١١٤ .

(٣٠) هذا القول مِثْلٌ ، ونصه في مجمع الامثال : ١٤٢/١ (تركته بملاحس البقر اولادها) .

(٣١) وهو مثل ايضا ، وقد ورد في مجمع الامثال : ١٤٢/١ .

والمَلْحَسُ - أيضاً - : الشُّجَاعُ .

وَاللَّحَّاسَةُ : اللَّبْوَةُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بْنِ الْمُنْدَرِ الطَّائِيُّ :

ضَعَى إِذَا وَازَنَ الْعِرْزَالَ وَاتَّبَهَمَتْ لِحَّاسَةً أُمَّمٌ أَجْرٌ سِنَّةٍ شُدُنِ (٣٣)

وَسِنَّةٌ لَاحِصَةٌ ، وَسِنُونٌ لَوَاحِسٌ : أَي شِدَادٌ تَلْحَسُ كَثْلًا شَيْنِيٌّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ (٣٤) : اللَّحْوُسُ [٩٠/ب] مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَسْتَبَعُ الْحَلَاوَةَ

كَالذَّبَّابِ .

وَاللَّحْسُ : أَكَلُ الدَّوْدِ الصَّوْفِ ، وَأَكْلُ الْجَرَادِ الْخُضْرَ وَالشَّجَرَ وَنَحْوَهُ

ذَلِكَ .

وَالْمَلْحُوْسُ مِنَ الْأَرَكَابِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

وَرَجُلٌ لَغْوَسٌ لَحْوَسٌ - بوزن جرّولٍ - : أَكُولٌ حَرِيصٌ .

وَالْحَسَتِ الْأَرْضُ : أَي أَنْبَتَتْ أَوْ نَزَلَتْ مَا تَنْبِتُ الْبَقْلَ .

وَيَقُولُونَ : أَلْحِسُوا مَا شِئْتُمْ : أَي ارْعَوْهَا أَدْنَى رَعِيٍّ .

وَالْحَسَتِ الْأَرْضُ - أيضاً - : لَحِسَتِ الدَّوَابُّ نَبْتَهَا ، وَقَدْ أَلْحَسْنَا

الْيَوْمَ ، كَمَا يُقَالُ : أَدَلَسْنَا ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ شَيْئًا مِنْ نَبْتِ الْأَرْضِ .

وَالْتَحَسْتُ مِنْهُ حَقِّي : أَي أَخَذْتُ . وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى أَخْذِ شَيْئٍ

بِاللِّسَانِ .

لِدَس :

اللَّدْسُ : الرَّمِيُّ ، يُقَالُ : لَدَسَهُ بِحَجَرٍ وَرَدَسَهُ وَلَطَسَهُ وَنَدَسَهُ وَرَدَّاهُ :

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَلَدَسْتَهُ بِيَدِي لَدَسًا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَالْمِلْدَسُ وَالْمِلْطَسُ : حَجَرٌ ضَخْمٌ يَدْقُ بِهِ النَّوَى ، وَرُبَّمَا شُبِّهَ بِهِ الرَّجُلُ

الشَّدِيدُ (٣٥) الْوَطْءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٣٦) : نَاقَةٌ لَدَيْسٌ : كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ ، وَأَتَشَدَّ :

(٣٢) الفائق : ١٢٤/٤ .

(٣٣) شعر أبي زيد : ١٤٠ ، ونصه فيه : (حتى إذا ورد الغروال وانبتت x لحيسه أم) الخ .

(٣٤) العين : ٧٠/ب .

(٣٥) كذا في الأصل ، وفي الصحاح واللسان : (الفحل الشديد) .

(٣٦) الجمهرة : ٢٦٤/٢ .

سُدَيْسٌ لَدَيْسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمِكةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ (٢٧) .
 قال : العَيْطَمُوسُ : التَّمَاةُ الْجَمَالُ . وَتَبَارُ : تُعْرَضُ لِيُنظَرَ إِلَى شَبَهَيْهَا ؛ وَيُنظَرُ إِلَيْهَا وَالْيَ سَيْرُهَا بِسَيْرِ هَذِهِ النَّاقَةِ وَيُحْتَبَرُونَ بِهَا وَيَسِيرُهَا ، وَأَرَادَ بِالْمُحْصَنَاتِ النَّجَابِ اللَّوَاتِي أَحْصَنَتْهَا صَاحِبُهَا إِلَّا يَضْرِبُهَا إِلَّا فَحْلٌ كَرِيمٌ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٢٨) : اللَّدَيْسُ : السَّمِينُ ، وَجَمْعُهُ : الدَّاسُ ، فَيَكُونُ مِثْلَ شَرِيفٍ وَأَشْرَافٍ وَيَتِيمٍ وَأَيْتَامٍ .
 وَلَدَسٌ يَلْدَسُ لَدَسًا : أَي لِحْسٍ .
 قال : وَاللَّدَسُ - بِالْكَسْرِ - : الْخَوَارِ الْفَاتِرُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الدَّدَسُ الْأَرْضُ . إِذَا طَلَعَ فِيهَا النَّبَاتُ ، وَقِيلَ : إِذَا طَلَعَ أَوْعُلُ نَبَاتِهَا ، وَقِيلَ : الدَّدَسُ ؛ لِأَنَّ الْمَالَ يَلْدَسُ ذَلِكَ النَّبَاتَ أَي يَلْحَسُهُ .
 وَلَدَسْتُ الْبَعِيرَ تَلْدِينًا : إِذَا [٩١ / أ] أَثَعَلْتَهُ فَرَسِنَهُ . وَكَذَلِكَ الْخُفَّ إِذَا أَصْلَحْتَهُ بِرِقَاعٍ ، يُقَالُ : خُفَّ مُلْدَسٌ ، كَمَا يُقَالُ : ثَوَّبَ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ وَمُرَقَعٌ ، قال :

حَرَفَ عِلَاةَ ذَاةٍ خُفَّ مِرْدَسٍ دَامِي الْأُظْلَى مُنْعَلٍ مُلْدَسٍ (٢٩)
 وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى لُصُوقِ شَيْئَيْنِ بِشَيْءٍ حَتَّى يَأْخُذَ مِنْهُ .
 لَسَ :

اللَّسُّ : الْأَكْلُ ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٤٠) : اللَّسُّ : اللَّحْسُ ، يُقَالُ : لَسْتُ الدَّابَّةَ الْكَلَالَ تَلْسُهُ - بِالضَّمِّ - لَسًا : إِذَا تَلَمَّسَتْهُ بِمُقَدِّمِ فَمِّهَا ، قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى :
 فَبَيْنَا نُبْعِي الصَّيِّدَ جَاءَ غَلَامُنَا يَدِبُّ وَيَخْفِي شَخْصَهُ وَيُضَائِلُهُ
 فَقَالَ : شِيَاهُ رَاتِعَاتٍ بِقَقْرَةٍ بِمُسْتَأْسِدِ الْقُرْيَانِ حَوْمِ مَسَائِلُهُ
 ثَلَاثٌ كَأَقْوَاسِ السَّرَّاءِ وَنَاشِيطٌ
 قَدْ اخْضَرَ مِنْ لَسِّ الْغَمِيرِ جَحَافِلُهُ (٤١)

(٢٧) البيت - بلاعزو - في الجمهرة : ٢٦٤/٢ والتهذيب : ٣٦٢/١٢ واللسان والتاج ، وورد عجزه في المقاييس : ٣١٧/١ مع صدر آخر هو : (مذكرة الثيا مساندة القرى) .

(٢٨) المحيط : ٢٧٢/ب .

(٢٩) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٣٦٣/١٢ واللسان والتاج .

(٤٠) المقاييس : ٢٠٥/٥ .

(٤١) ديوان زهير : ١٣٠-١٣١ ، وفيه في الأول : (نبني الوحش) .

وقال الديِّنَوْرِيُّ : اللِّسَّاسُ - بِالضَّمِّ - من البَقْلِ : ما اسْتَمَكَّتْ مِنْهُ الرَّاعِيَّةُ وهو صِفَارٌ ، قال : والنَّسُّ أصله الأَخْذُ باللِّسَّانِ من قَبْلِ أَنْ يَطْوُلَ البَقْلُ ، وأَثَدٌ - وهو لَزِيدٌ بن تَرْكِيٍّ يَصِفُ إِيلاً وَقَحْلَهَا :

يُوشِكُ أَنْ يُوجِسَ فِي الإِيْجَاسِ فِي باقِلِ الرِّمِّثِ وفي اللِّسَّاسِ مِنْهَا هَدِيْمٌ ضَبَعٌ هَوَّاسٌ (٤٢)

الهدامة : شدة الضبعة .

قال : واللِّسَّانُ ، أَخْبَرَني بَعْضُ أَعْرَابِ الشَّرَافِ قال : اللِّسَّانُ : عُشْبَةٌ من الجَنْبَةِ ، لها وَرَقٌ مُتَفَرِّشٌ " أَخْشَنُ كَأَنَّه المَسَاحِلُ كخُشُونَةَ لِسَانِ الثَّوْرِ ، يَسْمُو مِنْ وَسَطِهَا قَضِيْبٌ " كالذَّرَاعِ طُولاً ، في رَأْسِهِ نَوْرَةٌ " كحَلَاءِ [٩١ / ب] ، وهي دَوَاءٌ من أَوْجَاعِ اللِّسَّانِ ؛ أَلْسِنَةُ النَّاسِ وَالسِّنَةُ الإيْلُ ؛ من دَاءٍ يُسَمَّى الحَارِشَ ، وهو بَثْوَرٌ " تَظْهَرُ بِالْأَلْسِنَةِ مِثْلَ حَبِّ الرِّمِّثِ .

ولسلسى - مثال جحججى - : موضع .

ولسيس - مثال مسيس - : من حصون زبيد باليمن .

واللئلاس - بالكسر - : السنام المقطع ، عن ابن الأعرابي . وقال الأصمعي : هو اللئلسة ؛ وهي السنام المقطوع .

وقال ابن الأعرابي : اللئس - بضم اللين - : الجمالون الحذاق . فاز الأزهرى (٤٣) : والأصل اللئس ، والنس : السوق ، فقلبت الثون لاما .

وألست الأرض : إذا طلع أول نباتها .

ومالست طعاماً : أي ما أكلته .

والملسلس والمسلسل : واحد . وثوب ملسلس ومسلسل : إذا كان

فيه وثني " مخطط " .

والتركيب يدل على لحس الشيء .

لطس :

اللطس : ضرب الشيء بالشيء العريض . ولطسه بحجر : إذا رماه به .

ويقال : إن اللطس اللطم .

(٤٢) المشاطر الثلاثة - بلاعز - في النبات : ١٨٩/٥ والتهديب : ٢٩٧/١٢ واللسان والتاج ، والاولان في المخصص : ١٨٥/١٠ ، وثانيهما بمفرد في المفاتيح : ٢٠٥/٥ والصحاح .

(٤٣) التهديب : ٢٩٧/١٢ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٤٤): حَجَرٌ لَطَّاسٌ: إذا رُمِيَتْ به الحِجَارَةُ فَكَسَّرَهَا . قال :
واللَطَّاسُ ضَرْبُكَ الحَجَرِ بِحَجَرٍ أَوْ مِعْوَلٍ . والمِلِّطَّاسُ والمِلِّطَّاسُ : المِعْوَلُ
العَلِيظُ الذي تَكَسَّرُ به الحِجَارَةُ .

وقال : سُمِّيَ حَافِرُ الفَرَسِ إذا كانَ وَقَاحاً : مِلْطَاساً ، ورُبَّمَا سُمِّيَ خَفَّ
البعيرِ بذلكَ أيضاً ، قال الشَّمَاخُ :

تَمْوِي على شَرَّاجِمِ عَلِيَّاتٍ مَلَطِيسِ الأَخْقَافِ أَفْتَلِيَّاتٍ^(٤٥) .
وتَسْتَعَارُ للخَيْلِ ، كما قال امرؤ القيسِ يَصِفُ فَرَساً :

ويَخْذِي على صَمِّ صِلَابِ مَلَطِيسٍ شَدِيدَاتِ عَقْدِ لَيْنَاتِ مِثَانِ^(٤٦)
ويُرْوَى : « وَيَرْدِي » ، ويُرْوَى : « لَيْنَاتِ مِثَانِ » يَعْنِي مِثَانِي الرَّكْبَتَيْنِ
والمِرْفَقَيْنِ .

والمِلِّطَّاسُ والمِلِّطَّاسُ - أيضاً - : حَجَرٌ ضَخْمٌ يَدْقُ به التَّوَى . وقال ابنُ
شُمَيْلٍ : المِلِّطَّاسُ ذُو الحَلْفَيْنِ الذي لَهُ عَنزَرَةٌ ، قال : وَعَنزَرَتُهُ : حَدُّهُ الطَّوِيلُ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٤٧) [٩٢ / أ] : مَوْجٌ "مِتْلَاطِيسٌ" : أي مُتْلَاطِيمٌ .

وقال ابو عُبَيْدٍ في قَوْلِ حَاتِمٍ :

وشَفِيَّتْ بالماءِ النَّمِيرِ وَلَمْ أَتَرَكَ أَلاطِيسُ حَمَاءَ الجَفْرِ^(٤٨)
أي : أَتَلَطَّخْتُ بها .

لعس :

في حَدِيثِ الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ^(٤٩) - رضي الله عنه - : أَنَّهُ رَأَى فِتْيَةً لَعَسَتْ
فَسَالَ عَنْهُمْ ، فَقِيلَ : أُمُّهُمْ مَوْلَاةٌ لِلْحَرَمَةِ وَأَبُوهُمْ مَمْلُوكٌ ، فَاشْتَرَى أَبَاهُمْ فَأَعْتَقَهُ ؛
فَجَرَّ وَلَاَهُمْ . قال ابو عُبَيْدٍ^(٥٠) : قال الأصمعيُّ : اللعسُ : الذين في شِفَاهِهِمْ
سَوَادٌ ، وهو مما يُسْتَحْسَنُ . يقال : رَجُلٌ أَلْعَسُ وامرأةٌ لَعَسَاءٌ ، وقد
لَعَسَ يَلْعَسُ لَعَساً ، قال ذو الرمة يذُكُرُ مَيْكَةً :

(٤٤) الجمهرة : ٢٧/٣ .

(٤٥) ديوان الشماخ : ٣٧٥ ، واوله فيه : (بهوي) .

(٤٦) ديوان امرئ القيس : ٨٧ .

(٤٧) المحيط : ١/٢٧١ .

(٤٨) البيت لحاتم في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : (وسقيت) بالسين المهملة ، والقافية في
الاولين : (الحفر) بالحاء المهملة ايضا . ولم يرد البيت في ديوان حاتم .

(٤٩) الفائق : ٣٢٠/٣ .

(٥٠) غريب الحديث : ٥/٤ .

لُعْنَاءَ فِي شَفِيئِهَا حَوْءٌ" لَعَسَ " وَفِي اللَّتَاتِ وَفِي أَثْيَابِهَا شَنْبٌ^(٥١)

وفي هذا الحديث من الفقيه : أَنَّ الْمَمْلُوكَ إِذَا كَانَتْ عِنْدَهُ امْرَأَةٌ حُرَّةٌ مَوْلَاةٌ لِقَوْمٍ فَوَلَدَتْ لَهُ أَوْلَادًا ؛ فَهُمْ مَوَالِدُ لِمَوَالِي أُمَّتِهِمْ ؛ مَا دَامَ الْأَبُ مَمْلُوكًا ؛ فَإِذَا عَتَقَ^(٥٢) الْأَبُ جَرَّ الْوَلَاءَ ، فَكَانَ وِلَاءَ وَلَدِهِ لِمَوَالِيهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٥٣) : لِمَ يُرَدُّ سَوَادُ الشَّقَةِ كَمَا فَتَّرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ سَوَادَ الْوَالِدِ ، يُقَالُ : جَارِيَةٌ لِعُنَاءٍ : إِذَا كَانَ فِي لَوْنِهَا أَدْنَى سَوَادٍ وَشُرْبَةٌ مِنَ الْحُمْرَةِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْعَجَّاجِ :

وَبَشَّرَ مَعَ الْبَيَاضِ الْعَسَا^(٥٤)

فَجَعَلَ الْبَشْرَ الْعَسَ ؛ وَجَعَلَهُ مَعَ الْبَيَاضِ لِمَا فِيهِ مِنْ شُرْبَةِ الْحُمْرَةِ . قَالَ الصَّفَّانِيُّ مُؤَلِّفٌ هَذَا الْكِتَابِ : الرَّوَايَةُ : « أَمَلَسَا » فَلَمْ يَبْقَ لَهُ حُجَّةٌ فِي الرَّجْزِ . فَإِذَا قِيلَ : جَارِيَةٌ لِعُنَاءٍ الشَّقَةِ فَذَلِكَ عَلَى مَا فَتَّرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ . وَرَبَّمَا قَالُوا : نَبَاتٌ الْعَسُ ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَكثُفَ ؛ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ .

وَيُقَالُ : لِعَسَنِي لِعَسًا : أَي عَضَّنِي .

وَيُقَالُ : مَا ذُقْتُ لَعُونًا : أَي شَيْئًا .

وَالْعَسُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

فَلَا تُنْكِرُونِي إِنِّي أَنَا جَارِكُمْ عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَيِّ غَوْلًا فَالْعَسَا^(٥٥)

[٩٢ / ب] وَاللَّعْنُوسُ وَاللَّعْنُوسُ - عَلَى وَزْنِ جَرَّوَلٍ - : الْخَفِيفُ فِي الْأَكْلِ

وغيره كأنه الشَّهْرُ الْحَرِيصُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّئْبِ : لَعْنُوسٌ وَلَعْنُوسٌ .

وَلِعْسَانٌ - بِالْكَسْرِ - وَلَعَسٌ : مَوْضِعَانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٥٦) : رَجُلٌ مُتَلَعَسٌ : أَي شَدِيدُ الْأَكْلِ .

لَعَسَ :

الْفَرَاءُ : اللَّعْنُوسُ وَاللَّعْنُوسُ - بِالْفَيْنِ وَالْمِيْنِ - : الذَّئْبُ الْحَرِيصُ

الشَّهْرُ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :

(٥١) ديوان ذي الرمة : ٣٢/١ .

(٥٢) كذا في الأصل ، وفي غريب أبي عبيدٍ - والنقل منه - : (اعْتَقِ الْأَبُ) .

(٥٣) التهذيب : ٩٧/٢ .

(٥٤) ديوان العجاج : ١٢٦ .

(٥٥) ديوان امرئ القيس : ١٠٥ ، وفيه : (أنا ذاكُمُ x ليالي حلٌ) .

(٥٦) العين : ٢٧/ب .

وماءٍ هَتَكَتُ الدِّمْنَ عَنْهُ وَلَمْ تَرِدْ رَوَايَا الفِرَاحِ وَالذَّنَابِ اللِّغَاوِسِ^(٥٧)

وَيُرْوَى : هَتَكَتُ اللِّيلَ .

وَلِصِّ لَغَوَسٌ : خَتُولٌ خَبِيثٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ عَمْرٍو بِنِ أَحْمَرَ البَاهِلِيَّ يَصِفُ ثَوْرًا وَحَشِيًّا :

فَعَدَا بِشِرَّتِهِ يَلُوحُ قَمِيصُهُ بَيْنَ الشَّقَائِقِ وَالْمَضَاءِ الأَجْرَدِ

فَبَدَرَتْهُ عَيْنًا وَلِجَّ بِطَرْفِهِ عَنِّي لِعَاعَةٌ لَغَوَسٌ مُتْرَعَدٌ^(٥٨)

وَيُرْوَى : « مُتْرَعَدٌ » : فَمَعْنَاهُ أَتَيْتُ نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَشَغَلَتْهُ عَنِّي لِعَاعَةٌ

لَغَوَسٌ . قَالَ الدِّينُورِيُّ : قِيلَ فِي اللِّغَوَسِ : إِنَّهُ عَشْبَةٌ مِنَ المَرَعَى ، وَقِيلَ :

بَلِ اللِّغَوَسُ الرِّقِيْقُ مِنَ النَّبَاتِ الخَفِيْفِ ، وَالمُتْرَعَدُ : الَّذِي يَهْتَرِزُ مِنَ نَعْمَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٥٩) : اللِّغَسُ : سُرْعَةُ الأَكْلِ .

قَالَ : وَيُقَالُ : لَغَوَسَةٌ مِنَ خَبْرٍ : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ شَيْئًا مِنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ^(٦٠) : يُقَالُ طَعَامٌ مَلْهُوَجٌ وَمَلْغَوَسٌ ؛ وَهُوَ الَّذِي لَمْ

يُنْضَجَ .

لِغْسٌ :

يُقَالُ : رَجُلٌ حِيْقَسٌ لِيْقَسٌ : أَي شُجَاعٌ ، وَلِيْقَسٌ : إِتْبَاعٌ .

لِقْسٌ :

لِقْسُهُ يَلْقِسُهُ وَيَلْقِسُهُ لِقْسًا - وَالكَمْرُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٦١) - : إِذَا عَابَهُ .

وَاللِّقْسُ : الَّذِي يَلْقَبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُهُمْ مِنْهُمْ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

عَمْرٍو^(٦٢) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - فِي الخُلَفَاءِ بِوَذْكَرٍ لَهُ الزَّبَبِيُّ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - فَقَالَ :

وَعَقَّةٌ [٩٣ / أ] لِقْسٌ . وَالعَقَّةُ : الحَرِيصُ الوَقَاعُ فِي الأُمُورِ بِجَهْلٍ

وَضِيْقِ نَفْسٍ وَسَوْءِ خُلُقٍ ، وَقَدْ كَتَبَ الحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ ض ب س .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللِّقْسُ : الَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى وَجْهِهِ .

وَيُقَالُ : لِقِسَتْ نَفْسُهُ إِلَى الشَّيْءِ : إِذَا نَازَعَتْهُ إِلَيْهِ .

(٥٧) ديوان ذي الرمة : ١١٣٢/٢ .

(٥٨) ورد الثاني في شعر ابن احمر : ٥٨ ، ولم يرد الاول .

(٥٩) المحيط : ١/١٤٤ .

(٦٠) تهذيب الالفاظ : ٦٤٢ .

(٦١) المحيط : ١٦٢/ب .

(٦٢) الفائق : ٢٧٦/٣ .

وَلَقِسْتَ نَفْسِي مِنَ الشَّيْءِ تَلَقَسَ لِقْسًا - بِالتَّحْرِيكِ - : أَي غُنَّتْ وَخَبِثَتْ .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ ^(٦٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبِثَتْ
 نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسْتَ نَفْسِي . وَائِمَّا كَرِهَ لِقَطْ « خَبِثَتْ » لِقُبْحِهَا
 وَلِئَلَّا يَنْسُبَ الْمُسْلِمُ الْخُبْثَ إِلَى نَفْسِهِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ ^(٦٤) : اللَّاقِسُ : الْجَرَبُ ، وَهُوَ اللَّقْسُ .

وَهُوَ لِقْسٌ بِكَذَا : أَي فَطِنٌ بِهِ .

وَاللَّقَاسَةُ ^(٦٥) : الْأَسْمُ مِنَ الْمَلَأَسَةِ ، وَهِيَ أَنْ يُلْقَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

قال : وَالْمَلَأَقِسُ : الْمُصَابِرُ . قال الكُمَيْتُ يَذْكَرُ قَيْسًا وَخِنْدِفًا :

وَإِنْ أَدْعُ فِي حَيِّي رَبِيعَةَ تَأْتِنِي عَرَانِينَ يُشْجِينُ الْأَلَدَةَ الْمَلَأَقِسَا ^(٦٦)

وَتَلَأَقَسُوا بِالْكَلَامِ : سَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى نَعْتٍ غَيْرِ مَرْضِيٍّ .

لكس :

ابنُ عَبَّادٍ ^(٦٧) : هُوَ شَكِيسٌ لَكِيسٌ : أَي عَسِرٌ قَلِيلُ الْإِتْقِيَادِ .

لمس :

اللَّمْسُ : الْمَسُّ بِالْيَدِ ، وَقَدْ لَمَسَهُ يَلْمُسُهُ وَيَلْمِسُهُ ، وَيَكْتُمِي بِهِ عَنِ الْجَمَاعِ ،
 وَمِنْهُ قِرَاءَةُ حَمْزَةَ وَالْكِسَائِيِّ وَخَلَفٍ : (أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ) ^(٦٨) . وَاللَّمْسُ
 يَكُونُ بِالْيَدِ ، قَالَ لَبِيدٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَذْكَرُ رَافِيْقَهُ الَّذِي غَلَبَهُ النَّعَّاسُ وَهُوَ
 يُنَبِّهُهُ :

يَلْمَسُ الْأَحْلَاسَ فِي مَنْزِلِهِ بِيَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ

يَتَمَارَى فِي الَّذِي قَلَّتْ لَهُ وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي حَيْهَلٍ ^(٦٩)

أَي هُوَ مَائِلٌ مِنَ النَّعَّاسِ فِي شِقِّ ، لِأَنَّ الْيَهُودِيَّ كَذَا يُصَلِّي فِي شِقِّ .

وَدَخَلَ أَبُو يُوْنُسَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَالِمٍ مَوْلَى هَذَا بِنْتِ عَلَى الْمَهْدِيِّ فَمَدَّحَهُ ، فَأَمَرَ

لَهُ بِخَمْسَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، فَفَرَّقَهَا وَقَالَ :

(٦٣) الفائق : ٣٢٥/٣ .

(٦٤) المحيط : ١٦٢/ب .

(٦٥) كذا في الأصل ، وفي القاموس اللقاس .

(٦٦) شعر الكميته : ٢٤٨/١ .

(٦٧) المحيط : ١٩١/ب .

(٦٨) سورة النساء/٤٣ ، والقراءة المتداولة : (اولامستم) .

(٦٩) ديوان لبيد : ١٨٣ .

لَمَسْتُ بِكَفِّي كَفَّهُ أَبْتَغِي الْغِنَى ولم أدْرِ أَنَّ الْجُودَ مِنْ كَفِّهِ يُعْدي
فَلَا أَنَا مِنْهُ مَا أَفَادَ ذَوُو الْغِنَى أفَدْتُ ، وأعداني فأتلفتُ ما عِنْدِي^(٧٠)

فَبَعَثَهَا إِلَى الْمَهْدِيِّ فَأَعْطَاهُ بَدَلَ كُلِّ دِرْهَمٍ دِينَارًا . احْتَجَّ ابْنُ فَارِسٍ عَلَى
اللَّمْسِ بِالْبَيْتِ الْأَوَّلِ فِي الْمُجْمَلِ ، وَقَالَ فِي الْمَقَائِسِ^(٧١) : هَذَا الشَّعْرُ لَا يُحْتَجُّ

• به

ثُمَّ اتَّسَعَ فِيهِ فَأَوْقَعَ عَلَى غَيْرِ اللَّمْسِ بِالْجَارِحَةِ ، يَدُلُّ عَلَى هَذَا قَوْلُهُ
تَعَالَى : (فَكَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ)^(٧٢) خَصَّصَهُ بِالْيَدِ لِئَلَّا يَلْتَبِسَ بِالْوَجْهِ الْآخِرِ . وَمِنْ
الِاتِّسَاعِ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَأَنَا لَمَسْتُ السَّمَاءَ)^(٧٣) قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : أَي عَالَجْنَا
غَيْبَ السَّمَاءِ فَرَمْنَا اسْتِرَاقَهُ لِنُلْقِيَهُ إِلَى الْكَهْنَةِ ، وَلَيْسَ مِنَ اللَّمْسِ بِالْجَارِحَةِ
فِي شَيْءٍ . وَكَذَلِكَ بَيْتُ الْحَمَاسَةِ :

الْأَلَامُ عَلَى تَبَكِّيهِ وَالنَّمْسُ فَلَا أَجِدُهُ^(٧٤)

[٩٣ / ب] وَقَالَ اللَّيْثُ^(٧٥) : إِكْفَافٌ مَلْمُوسٌ الْأَحْنَاءِ ؛ وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَمِرَتْ
عَلَيْهِ الْيَدُ وَنَحِتٌ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ ارْتِفَاعٍ وَأَوْدٍ .

وَفَلَانٌ لَا يَمْنَعُ يَدَ لَامِسٍ : أَي لَيْسَتْ فِيهِ مَنَعَةٌ .

وَفَلَانَةٌ لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ : إِذَا كَانَتْ تَزْنِي وَتَفْجُرُ وَتَزْنُ بِلَيْئِنِ الْجَانِبِ .
وَاللَّمَّاسَةُ وَاللَّمَّاسَةُ - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ - : الْحَاجَةُ الْمُقَارِبَةُ ؛ عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّمُّوسُ : الدَّعِيٌّ ، وَأَنْشَدَ :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَسَتْ فَرِحَ اللَّمُّوسُ بِثَابِتِ الْفَقْرِ^(٧٦)

يَقُولُ : نَحْنُ وَإِنْ أَرَمَتِ السَّنَةُ أَي عَضَّتْنَا فَلَا يَطْمَعُ الدَّعِيُّ فِينَا أَنْ
تُرْوَجَّهِ وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٧٧) : اللَّمُّوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي سِمَنِهَا ؛ وَجَمَعْتُهَا

لَمْسٌ . وَمِنْ الرَّجَالِ : الَّذِي فِي حَسْبِهِ قَضَاءٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الدَّعِيُّ وَقَدْ سَبَقَ .

(٧٠) البيتان - بلا عزو - في حماسة ابي تمام : ٢٨٨/٢ ، واولهما في المقاييس : ٢١٠/٥ .

(٧١) المقاييس : ٢١٠/٥ .

(٧٢) سورة الانعام / ٧ .

(٧٣) سورة الجن / ٨ .

(٧٤) البيت - بلا عزو - في حماسة ابي تمام : ٣٧١/١ .

(٧٥) العين : ١/٢٠٠ .

(٧٦) البيت - بلا عزو - في الاساس والتكملة واللسان والتاج .

(٧٧) المحيط : ٢٧٧/ب ، وفيه : (التي يشك في سنامها) ، وفي اللسان : (شك في سنامها ابها

طريقاً ام لا فلميس) ، وفي التكملة والقاموس كالأصل .

واللَّمُوسَةُ : الطَّرِيقُ ، لأنَّ الرَّجُلَ إِذَا ضَلَّ لَمَسَ ، فَإِنَّهُ وَجَدَ أَتَرَ
المُسَافِرِينَ عَلِمَ أَنَّهُ عَلَى الطَّرِيقِ ، فَعُوْلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ .

واللَّمِيسُ : المَرْأَةُ اللَّيْثَةُ المَلْمَسُ .

ولميسٌ : من أعلام النساءِ .

وقد سَمَوْا لَمَاساً - بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ - وَلَمَيْساً - مُصَغَّراً - .

وكَوَاهُ لَمَاسٍ - مِثَالُ قَطَامٍ - بِمَعْنَى كَوَاهُ وَقَاعٍ : أَي أَصَابَ مَوْضِعَ

دَائِهِ بِالتَّلْمَسِ فَوَقَعَتْ عَلَى دَائِ الرَّجُلِ أَوْ عَلَى مَا كَانَ يَكْتُمُ .

والالْتِمَاسُ : الطَّلَبُ .

والتَّلْمَسُ : التَّطَلُّبُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

والمُتَلَمَّسُ الشَّاعِرُ : اسْمُهُ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ المَسِيحِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْدِ بْنِ

دَوْقَنَ بْنِ حَرْبِ بْنِ وَهَبِ بْنِ جُلَيٍّْ بْنِ أَحْمَسَ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارِ بْنِ

مَعْدَانَ بْنِ عَدْنَانَ ، وَلَقَّبَ المُتَلَمَّسَ بِقَوْلِهِ :

وذاك أوانَ العِرْضِ حَيَّ ذُبَابُهُ زَنَابِيرُهُ والأزْرَقُ المُتَلَمَّسُ^(٧٨)

ويُرْوَى : « طَنَّ ذُبَابُهُ » ، والعِرْضُ : وادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وكَوَاهُ المُتَلَمَّسَةُ^(٧٩) : وَهِيَ كَيْتَةُ لَمَاسٍ .

والمَلَامَسَةُ : المَمَاسَةُ .

والمَلَامَسَةُ - أَيْضاً - : المُجَامَعَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ)^(٨٠)

وَهِى قِرَاءَةٌ غَيْرُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِيُّ [٩٤ / أ] وَخَلَفَ .

وَنَهَى رَسُولُ اللهِ^(٨١) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ المَلَامَسَةِ ، وَهِيَ أَنْ يَقُولَ :

إِذَا لَمَسْتَ ثَوْبَكَ أَوْ لَمَسْتَ ثَوْبِي فَقَدْ وَجَبَ البَيْعُ بِكَذَا ، وَقِيلَ : هِيَ أَنْ

يَلْمَسَ المَتَاعَ مِنْ وَرَاءِ الثَّوْبِ وَلَا يَنْظُرَ إِلَيْهِ ، وَهِيَ مِنْ بَيُوعِ أَهْلِ الجَاهِلِيَّةِ ، وَفِيهَا

غَرَرٌ فَلِذَلِكَ نَهَى عَنْهَا .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَطَلُّبِ شَيْءٍ وَعَلَى مَسِيهِ .

(٧٨) ديوان المتلمس : ١٢٣ .

(٧٩) هكذا ضبطت الكلمة نفتح الميم المشددة في الاصل والتكملة ، وهي بكسرهما في مطبوع اللسان والقاموس .

(٨٠) سورة النساء/٤٣ .

(٨١) الفائق : ٣/٣٩٩ .

لوس :

الليث^(٨٢) : اللؤسُ : أَنْ يَتَّبَعَ الْإِنْسَانَ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُ ، يُقَالُ : لَاسَ يَلُوسُ لَوْسًا • فَهوَ لَاسٌ وَلَوْسٌ وَلَوْسٌ ، وَجَمْعُ اللَّاسِ : لَوَسٌ ، كَبَازِلٍ وَبَزْلٍ وَفَارِهِ وَفَرْمٍ •

واللؤسُ - أيضاً - : الذؤوقُ :

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٨٣) : اللؤسُ : مَصْدَرٌ لُتَّ الشَّيْءِ فِي فَمِي الْوَسِّ لَوْسًا : إِذَا أَدْرَتْهُ بِلِسَانِكَ فِي فِكَ •

واللؤسُ - بِالضَّمِّ - : الطَّعَامُ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعُكْلِيُّ :

لَوْسُهُ الطَّمْثُ إِنْ أَرَادَ شِمَاجًا خَرَّشَ الدَّمْسَ سَنَدَرِيًّا هَمُوسًا^(٨٤)

وقال ابنُ فَارِسٍ^(٨٥) : اللؤاسَةُ - بِالضَّمِّ - : اللثْمَةُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ أَقْلٌ

مِنَ اللَّثْمَةِ •

ويُقَالُ : مَا ذُقْتُ عُلُوسًا وَلَا لُؤُوسًا وَلَا عِلَاسًا وَلَا لَوَاسًا : أَيِ مَا ذُقْتُ ذَوَاقًا ،

قَالَ ، وَوَبَّةٌ يَصِفُ الْبَخِيلَ :

لَوْ سَأَلْتَهُ أُخْتَهُ لَوْوَسَا أَوْ أُمَّهُ لَمْ يَكُنْهَا دَرِيْسًا^(٨٦)

وَبَنُو ضَبَّةَ يَقُولُونَ : لُتَّتْ وَلُتْنَا - بِضَمِّ اللَّامِ - بِمَعْنَى الْفَتْحِ ، وَبَعْضُهُمْ

يَقُولُ : لِسِتَّ وَلِسْنَا - بِكسْرِهَا - •

وَأَبُو لَاسٍ الْخَزَاعِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : لَهُ صُحْبَةٌ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ بْنِ

حَلْفٍ •

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مِنَ التَّطْعَمِ •

لهس :

اللّهسُ [٩٤ / ب] : لُتَّةٌ فِي اللَّحْسِ ، أَوْ هَمَّةٌ •

وَالهَسَ الصَّبِيُّ تَدْيِ أُمِّهِ : لَطَعَهُ وَلَمْ يَمْصُصْهُ •

ويُقَالُ : مَالِكٌ عِنْدِي لُهَسَةٌ - بِالضَّمِّ - وَلُحْسَةٌ : أَيِ شَيْءٍ •

(٨٢) العين : ٢٠٢ / ب •

(٨٣) الجمهرة : ٥١ / ٣ •

(٨٤) مرة الاستشهاد به في تركيب (خ ر س) •

(٨٥) المقاييس : ٢٢١ / ٥ •

(٨٦) ديوان رؤبة : ٧٢ ، وفيه : (امه لؤوسا x او اخته) •

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٨٧): اللُّوَاهِسُ : الخِفَافُ السَّرَّاعُ .

واللُّهَّاسَةُ - بالضَّمِّ - : القليلُ من الطَّعَامِ .

واللُّهَّسُ والمُلاهِسَةُ : المُزَاحِمَةُ على الطَّعَامِ من الحِرَاصِ ، قال أبو العَرِيبِ النَّضْرِيُّ :

مُلاهِسُ القَوْمِ على الطَّعَامِ وجائِذٌ في قَرَقَفِ المِندَامِ
شُرِبَ الهِجَانِ الوَلَكَةُ الهِيَامُ^(٨٨)

ويُرَوَى : « قَرَقَفِ النَّدَامِ » . الجائِذُ : العَبَابُ في الشَّرْبِ .

ويقال : فلانٌ يُلَاهِسُ بني فلانٍ : إذا كانَ يَغشَى طَعَامَهُمْ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٨٩): المُلاهِسَةُ : المُبَادِرَةُ إلى الشَّيْءِ والأزْدِحَامُ عليه .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على جِنْسٍ من الطَّعَامِ .

ليس :

لَيْسَ : كَلِمَةٌ نَفْيِيَّةٌ ، وهي فِعْلٌ ماضٍ ، وأصلُها لَيْسَ - بكسْرِ الياءِ -
فَسُكِّنَتْ اسْتِثْقَالاً ، ولم تَقْلِبْ أَلِفَها لَمْ تَتَصَرَّفْ ، من حيثِ اسْتَعْمِلْتَ
بَلْفِظَ الماضِي للحالِ ، والذي يَدُلُّ على انْتِها فِعْلٌ وإن لم تَتَصَرَّفْ تَصَرَّفْ الأفعالِ
قَوْلُهُمْ : لَسْتَ واسْتَمْتُمْ ، نَحْوُ قَوْلِكَ ضَرَبْتَ وضَرَبْتُمْ .

وجُعِلَتْ من عَوامِلِ الأفعالِ نَحْوِ « كانَ » وأخواتِها التي تَرَفَعُ الأسماءُ
وتَنْصِبُ الأخبارَ ، إلا أنَّهُ الباءُ تَدْخُلُ في خَبَرِها وَحَدَها دونَ أخواتِها ، تقولُ :
ليسَ زَيْدٌ بِمُنْطَلِقٍ ، قال اللهُ تعالى : (أَلَيْسَ اللهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ)^(٩٠) وقالَ جَلٌّ
وعَرٌّ : (أَلَيْسَ ذلكَ بِقادرٍ على أنْ يُحْيِيَ المَوْتى)^(٩١) ، فالباءُ لِتَعْدِيَةِ الفِعْلِ
وتأْكِيدِ النَفْيِ . ولكَ أَلَا تَدْخِلُها . لأنَّ المَوْكِدَ يُسْتَعْنَى عنه ، ولأنَّ من
الأفعالِ ما يَتَعَدَى مَرَّةً بِحَرْفِ جَرٍّ ومَرَّةً بغيرِ حَرْفِ جَرٍّ ، نَحْوُ قَوْلِكَ :
اسْتَفْتَيْتَكَ واسْتَفْتَيْتُ اليكَ .

ولا يَجُوزُ تَقْدِيمُ خَبَرِها عليها كما جازَ في أخواتِها ، تقولُ : مُحْسِنًا كانَ
زَيْدٌ ، ولا يَجُوزُ أنْ تقولَ : مُحْسِنًا ليسَ زَيْدٌ [١ / ٩٥] .

(٨٧) المحيط : ١/١٠٢ .

(٨٨) المشطوران الأولان بلاعزو في التهذيب : ١٢٦/٦ . ولابي الفريبي في التكملة والتاج ، والثلاثة
- بلاعزو - في اللسان (وفيه في الثاني : وجائز في) ، والأول بمفرده في المخصص : ٦٧/٣ .

(٨٩) المحيط : ١/١٠٢ .

(٩٠) سورة الزمر / ٣٦ .

(٩١) سورة القيامة / ٤٠ .

وقد يُسْتَمْنَى بها فيقال : جاءَ القَوْمُ لَيْسَ زَيْدًا ؛ كما تقول : الا زَيْدًا ، تُضْمِرُ فيها اسْمَها وتَنْصِبُ خَبَرَها بها ، كأَنَّكَ قُلْتَ : ليس الجائي زَيْدًا ، ولكَ أَنْ تَقُولَ . جاءَ القَوْمُ لَيْسَكَ وَلَيْسِي ، قال :

عَمِدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ قَدْ ذَهَبَ القَوْمُ الكِرَامُ لَيْسِي^(٩٢)

الا أَنْ المُضْمَرَ المُنْفَصِلَ هاهنا أَحْسَنُ ، كما قال :

لَيْتَ هَذَا اللَّيْلَ شَهْرًا لَا تَرَى فِيهِ عَرِيْبًا

لَيْسَ إِيسَى وَإِيْسَا وَلَا نَخْشَى رَقِيْبًا^(٩٣)

ولم يَقُلْ : لَيْسِي وَلَيْسَكَ ، وهو جائزٌ .

وبَعْضُ بَنِي ضَبَّةَ يَقُولُ : لَيْتُ بِكَرِّ اللَّامِ - ، وبعضُهُم يَضْمُرُها فيقول :

لَيْتُ .

وقال الخليل^(٩٤) : لَيْسَ : معناه لا أَيْسَ ، فَطَرِحَتْ الهَمْزَةُ ، وأَلْزَقَتْ اللَّامَ

الياءَ . قال : والدليلُ على ذلك قولُ العَرَبِ^(٩٥) : ائْتِنِي بِهِ مِنْ حَيْثُ أَيْسَ وَلَيْسَ ،

والمعنى : مَنْ حَيْثُ هُوَ وَلَا هُوَ . وقيل : معنى لا أَيْسَ : أَي لا وُجِدَ ، وقيل : أَيْسَ

مَوْجُودٌ وَلَا أَيْسَ لا مَوْجُودٌ ، فَتَقَلَّ عَلَيْهِمُ فَقَالُوا : لَيْسَ .

وقال الكسائي^(٩٦) : ورُبُّمَا جَاءَتْ لَيْسَ بِمَعْنَى « لا » التَّسْقِيَّةِ . كقولِ لَيْدِ

رضي الله عنه :

وَإِذَا جَوْزَيْتَ قَرَضًا فَاجْزِهِ إِثْمًا يَجْزِي الفَتَى لَيْسَ الجَمَلُ^(٩٧)

وقال سيبويه^(٩٨) : أَرَادَ لَيْسَ يَجْزِي الجَمَلُ وليس الجَمَلُ يَجْزِي ، قال :

ورُبُّمَا جَاءَتْ لَيْسَ بِمَعْنَى « لا » التَّبْرِئَةِ .

ورَجُلٌ أَلَيْسَ : أَي شَجَاعٌ ، بَيْنَ اللَّيْسِ - بالتَّحْرِيكِ - ، مِنْ قَوْمٍ لَيْسَ :

قال العجاجُ يَصِفُ ثورًا :

ذو نَخْوَةٍ حَمَارِسٍ عَرُضِيٍّ أَلَيْسَ عَنْ حَوْبَائِهِ سَخِيٍّ^(٩٩)

(٩٢) المشطوران لرؤبة ، وقد وردا في ملحق ديوانه : ١٧٥ ، ومرَّ الاستشهاد بهما في تركيب (طي س) .

(٩٣) البيتان بلاعزو في الصحاح واللسان والتاج ، وقد وردا في ديوان عمر بن أبي ربيعة : ٤٣١ وديوان

المرجني : ٦٢ ، وهما من جملة قصيدة ، وفي رواية الديوانين بعض الاختلاف عما في الأصل هنا .

(٩٤) العين : ٢٠٢ / ب .

(٩٥) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٤٥٠ / ١ .

(٩٦) ديوان لبيد : ١٧٩ .

(٩٧) رواية سيبويه للبيت في كتابه : ٢٧٠ / ١ (غير الجمل) ولم يرد فيه الشرح الآتي .

(٩٨) ديوان العجاج : ٣٣٢ .

وقال الفرّاءُ : الأليسُ : البعيرُ الذي يحْمِلُ ما حَمَلَ .
وقال الأصمعيُّ : الأليسُ : الذي لا يَبْرَحُ مَنزِلَه ، قال رؤوبَةُ :
ذو النَّبْلِ ما كانَ المَهَا كَنُوسًا يَرْمِي وَيَرْجُو المُنْكَنَاتِ اللَّيْسَا^(٩٩)
ويُرْوَى : « مادامَ » . وقال آخَرُ :
تَخَالَ نَدِيَّتُهُمْ مَرَضَى حَيَاءً وتَلَقَاهُمْ غَدَاةَ الرِّوْعِ لَيْسَا^(١٠٠)
[٩٥/ب] وقال غيرُه : إِبِلٌ لَيْسٌ على الحَوْضِ : إذا أقامَتُ عليه فلم تَبْرَحْهُ . وقيل
هي البِطَاءُ .
وقال بعضُ الأعرابِ : الأليسُ : الدِّيْثوثيُّ الذي لا يَغَارُ ، ويْتَهَزَأُ به فيقال : هو
الْيَيْسُ بُوْرِكُ فِيهِ .
والأليسُ : الأسدُ ، ومُصِفٌ بذلك لِشِجَاعَتِهِ .
والأليسُ : الحَسَنُ الخَلْقِ .
وقال ابو زَيْدٍ : اللّيسُ - بالتَّحْرِيكِ - : الغَفْلَةُ .
واللّياسُ - بالكسْرِ - : الرَّجُلُ الدِّيْثوثُ^(١٠١) الذي لا يَبْرَحُ مَوْضِعَهُ .
وتلَايَسَ الرَّجُلُ : إذا كانَ حَمُولاً حَسَنَ الخَلْقِ .
وتلَايَسْتُ عَنْ كَذَا : أي أغمَضْتُ عَنْهُ .
وقال ابو عمرو : المَلَايسُ : البَطِيءُ .

(٩٩) ديوان رؤبة : ٧١ .
(١٠٠) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٧٣/١٣ واللسان والتاج .
(١٠١) كذا في الاصل وفي القاموس ، ولكنها في مطبوع التكملة : (الدثوثون) ، وذكر في التاج ان ذلك
كله غلط وان « الصواب : الزبوثون » .

فَصَلِّ الْمِيم

مأس :

ابو عمرو^(١): مَأَسَتِ النَّاقَةُ حَقْلًا : اذا اشْتَدَّ حَمْلُهَا .

ومَأَسْتُ عَلَى فُلَانٍ : أَي غَضِبْتُ .

ومَأَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ مَأْسًا : أَي أَفْسَدْتُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ يَمْدَحُ مَسْلَمَةَ

ابن هشام :

أَسَوْتَ دِمَاءً حَاوَلَ الْقَوْمُ سَفْكَهَا وَلَا يَعْدَمُ الْآسُونَ فِي الْغِيِّ مَأْسًا^(٢)

وقال العجاجُ يَمْدَحُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :

وَيَعْتَلُونَ مَنْ مَأَى فِي الدَّحْسِ بِالْمَأْسِ يَرْقَى فَوْقَ كُلِّ مَأْسٍ^(٣)

وقال اللحياني : المأسُ والمؤوسُ والمِئسُ : النَّمَامُ . وَفَسَّرَ الْمُؤُوسُ فِي

قَوْلِ رُوْبَةَ :

مَا إِنْ أُبَالِي مَأْسَكَ الْمُؤُوسَا^(٤)

بِأَنَّهُ مَفْعُولٌ . هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي نَسْخَةِ مَقْرُوءَةٍ مِنْ أَرَاغِينِزِ رُوْبَةَ عَلَى

ابنِ دُرَيْدٍ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥) : المِئسُ : السَّرِيعُ .

(١) الجيم : ٢٣٨/٣ .

(٢) شعر الكميت : ٢٤٨/١ .

(٣) ديوان العجاج : ٤٨٢ .

(٤) ديوان رُوْبَةَ : ٦٩ .

(٥) المحيط : ٢٨٤/ب .

وَمَأْتُ الْجِلْدُ : عَرَّكْتُهُ ،

وَمَأْسَ الْجُرْحُ : اتَّسَعَ . وكذلك مَأْسُ ،

متس :

اللَّيْثُ^(٦) : المَتْسَى : لُعْنَةٌ فِي الْمَطْسِ وَهُوَ الرَّمِيُّ بِالْجَعْسِ ،

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٧) : مَتَسَهُ يَمْتِسُهُ بِالْكَسْرِ - مَتْسًا : إِذَا أَرَاغَهُ لِيَمْتَرَّعَهُ

من [٩٦ / أ] نَبَتِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَلَيْسَ بِشَبْتٍ .

مجس :

المَجْوَسِيَّةُ : نَحْلَةٌ ، وَالْمَجْوَسِيُّ "مَنْسُوبٌ" إِلَيْهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْمَجْوَسُ . قال

أبو عليٍّ النَّحْوِيُّ : الْمَجْوَسُ وَالْيَهُودُ إِتْمَا عَرَفَا عَلَى حَدِّ يَهُودِيٍّ وَيَهُودٍ

وَمَجْوَسِيٍّ وَمَجْوَسٍ ، فَجُمِعَا عَلَى قِيَاسِ شَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ ، ثُمَّ عُرِفَ الْجَمْعُ

بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَجْزُ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِمَا لِأَنَّهُمَا مَعْرُفَتَانِ

مُؤْتَنَانِ ، فَجَرَرْنَا فِي كَلَامِهِمْ مَجْرَى الْقَبِيلَتَيْنِ ، وَلَمْ تُجْعَلَا كَالْحَيَيْنِ فِي

بَابِ الطَّرْفِ . وَأَنْشَدَ لَأَمْرِيءِ الْقَيْسِ صَدْرَ الْبَيْتِ وَلِلتَّوْءِمْ جَدَّ قَتَادَةَ بْنَ

الْحَارِثِ الْيَشْكُرِيَّ عَجْزَهُ :

أَصَاحَ تَرَى بَرِيْقًا هَبَّ وَهَنَا كَنَارِ مَجْوَسٍ تَسْتَعِرُّ اسْتِعَارًا^(٨)

وقال الأزهري^(٩) : هُوَ مَعْرَبٌ مَنجٌ كَوْشٌ ، وَكَانَ رَجُلًا صَغِيرًا الْأُذُنَيْنِ

كَانَ أَوَّلَ مَنْ دَانَ بِدِينِ الْمَجْوَسِ وَدَعَا النَّاسَ إِلَيْهِ ، فَعَرَّبَتْهُ الْعَرَبُ .

وَمَجَّسَهُ : صَيَّرَهُ مَجْوَسِيًّا ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(١٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

فَأَبَوَاهُ يَهُودَانِهِ وَيُنْصَرَانِهِ وَيُمَجَّسَانِهِ . وَقَدْ كُتِبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ

ف ط ر .

وَتَمَجَّسَ : صَارَ مَجْوَسِيًّا .

محس :

الأزهرى^(١١) : المَحْسُ : ذَلِكَ الْجِلْدِ وَدِبَاغُهُ ، وَأَصْلُهُ الْمَعْسُ ؛

فَأَبْدَلَتْ الْعَيْنُ حَاءً .

(٦) العين : ١/١٩٨ .

(٧) الجمهرة : ١٧/٢ ، ولم يرد فيها قوله : (وليس بثبت) .

(٨) ديوان امرئ القيس : ١٤٧ ، وفيه : (أحر ترى) .

(٩) التهذيب : ٦٠١/١٠ .

(١٠) مسند أحمد : ٢٧٥/٢ .

(١١) التهذيب : ٣٥٦/٤ .

وقال ابن الأعرابي: الأَمْحَسُ: الدَّبَاغُ الحَاذِقُ .

مدس :

ابن عباد^(١٢): المَدْسُ: الدَّلْكُ ، وفدمَدَسْتُ الأَدِيمَ مَدْسًا .

مدقس :

ابو عبيدة: المَدْقَسُ: مَقْلُوبُ الدِّمْقَسِ .

مرس :

المَرَسَةُ: الحَبْلُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَمَرُّسِ قَوَاهَا بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .
والجَمْعُ: المَرَسُ ، قال ابو زُبَيْدٍ حَرَمَدَةُ بن المُنْذِرِ الطَّنَائِيَّ يَرْتِي غَلَامَهُ :

إِمَّا تَقَارَنُ بِكَ الرَّمَّاحُ فَلَا أَبْكَيَكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْمَرَسِ^(١٣)

أَي اعْتَوَرَتْكَ فَتَقَوَّرْتَهَا ، وَيُرْوَى: «تَقَارَشُ» و «تَقَوَّمُ» و «تَقَرَّنُ» .
وَجَمَعَ المَرَسَ [٩٦ / ب] : أَمْرَاسٌ ، قَالَ امْرُؤُ القَيْسِ :

كَأَنَّ الثَّرِيًّا عَائَقَتْ فِي مَصَامِهَا بِأَمْرَاسٍ كَتَانٍ إِلَى صَمٍّ جَنْدَلٍ^(١٤)

والمَرَسُ - ايضاً - مَصْدَرُ قَوْلِكَ مَرَسْتَ البَكْرَةَ - بالكسرة - مَرَسًا .
وهي بَكْرَةٌ مَرُوسٌ : إِذَا كَانَ يَنْشَبُ حَبْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ القَعْوِ ، قَالَ :

دُرْنَا وَدَارَتْ بِكْرَةَ نَخِيْسٍ لَا ضَيْقَةَ المَجْرَى وَلَا مَرُوسٍ^(١٥)

ويقال - ايضاً - مَرَسَ^(١٦) الحَبْلُ : إِذَا وَقَعَ فِي أَحَدِ جَانِبِي البَكْرَةَ ، يَمْرَسُ
مَرَسًا .

وقال ابو زيادٍ : مَرَسٌ - بفتح الراء - وقال الأصمعيُّ بكسرها : أَرْضٌ ،
قال تَمِيمٌ بن أَبِي بن مُقْبِلٍ :

وَاشْتَقَّتْ القُهْبَ ذَاةَ الخُرْجِ مِنْ مَرَسٍ شَقَّ المَقَاسِمِ عَنْهُ مِدْرَعُ الرِّدْنِ^(١٧)

ويقال للَقَوْمِ : هُمُ عَلَى مَرَسٍ وَاحِدٍ وَمَرْنٍ وَاحِدٍ - بكسرة الراء - : وَذَلِكَ إِذَا
اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ .

(١٢) المحيط : ٢٧٣ / ب .

(١٣) شعر ابي زيد : ١٠٥ ، برواية : (إمّا تقارش) .

(١٤) ديوان امرئ القيس : ١٩ .

(١٥) المشطوران - بلا عزو - في اصلاح المنطق : ١٩٧ ، والتهديب : ١٨١ / ٧ و ٤٢٥ / ١٢ ، والصحاح
والمخصص : ١٧٠ / ٩ ، واللسان والتاج ، ويأتي الاستشهاد بهما في (ن خ س) .

(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل وفي الصحاح ، ولكنه في اللسان والقاموس « كَتَصَرَ » .

(١٧) ديوان ابن مقبل : ٣٠٢ .

لورُجُلٍ مَرَسٌ" : شَدِيدُ الْعِلَاجِ ، بَيِّنُ الْمَرَسِ ، وَمِنْهُ حَدِيثٌ وَحْشِيٌّ بِنِ حَرْبٍ (١٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : فَطَلَعَ رَجُلٌ حَذِرَ "مَرَسٌ" كَثِيرُ الْإِلْتِفَاتِ . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ كَبَسٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَيْمِ الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى صَاحِبِهِ وَلَا يُعْطِي خَيْرًا : إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ أَمْرَسٍ أَمْلَسٍ ، أَيْ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَتَمَرَّسُ بِهِ أَحَدٌ ، لِأَنَّهُ صُلْبٌ لَا يُسْتَقَلُّ (١٩) مِنْهُ شَيْءٌ .

وَمَرَسَتْ النَّمْرَ وَمَرَدَتْهُ وَمَرَّتَتْهُ فِي الْمَاءِ : إِذَا أَنْقَعَتْهُ وَمَرَّتَتْهُ بِيَدِكَ .
 وَمَرَسَ الصَّبِيَّ إِصْبَعَهُ يَمْرُسُهَا : لَعْنَةٌ فِي مَرَّتْهَا ؛ أَوْ لَعْنَةٌ .
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٢٠) : مَرَسْتُ يَدِي بِالْمِنْدِيلِ : أَيْ مَسَحْتُهَا .
 وَفَحَلُ "مَرَّاسٌ" - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - : أَيْ ذُو مِرَّاسٍ شَدِيدٍ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَةٌ "مَرَّاسَةٌ" لَا وَتِيرَةٌ فِيهَا ، وَهِيَ الدَّائِبَةُ الْبَعِيدَةُ .

وَالْمَرِيْسُ : التَّزْيِينُ . وَالتَّمْرُ الْمَمْرُوسُ فِي الْمَاءِ أَوْ اللَّبَنِ أَيْضًا .
 وَالْمَرْمَرِيْسُ : الدَّاهِيَةُ ، وَوَزْنُهُ فَعْفَعِيلٌ - بِتَكَرُّرِ الْيَاءِ [وَالْعَيْنِ] (٢١) - .
 وَذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ (٢٢) فِي بَابِ فَعْلَلِيلٍ . وَيُقَالُ : دَاهِيَةٌ "مَرْمَرِيْسٌ" : أَيْ شَدِيدَةٌ .
 وَالْمَرْمَرِيْسُ : الْأَمْلَسُ ، قَالَ الْأَفْوَاهُ :

وَالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى صَرْفِهِ مُغْفِرَةً فِي حَالِقِ مَرْمَرِيْسٍ (٢٣)
 وَعُنُقُ مَرْمَرِيْسٍ : أَيْ طَوِيلٌ .
 وَالْمَرْمَرِيْسُ : الصُّلْبُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنِّي الْجَدِلَ الشَّخِيْسَا وَالْخَصْمَ ذَا الْأَبْهَةِ الشَّطْوَسَا
 كَدَّ الْعَدَى أَخْلَقَ مَرْمَرِيْسَا (٢٤)

وَاشْتِقَاقُ الْمَرْمَرِيْسِ مِنَ الْمَرَّاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ .

-
- (١٨) الفائق : ٣/٣٦٢ .
 (١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمَلَةُ ، فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : (لَا يُسْتَقَلُّ) بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ .
 (٢٠) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ : ٤٢٤ .
 (٢١) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (٢٢) الْجُمْهُورَةُ : ٣/٤٠١ .
 (٢٣) دِيْوَانُ الْأَفْوَاهِ الْأَوْدِيِّ / الطَّرَائِفُ الْأَدْبِيَّةُ : ١٦ .
 (٢٤) دِيْوَانُ رُوَيْبَةَ : ٦٩-٧٠ ، وَكَانَتْ كَلِمَةُ (الشَّخِيْسَا) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ بِفِعْلِ الْأَرْضَةِ ، فَابْتِنَاهَا مِنَ الدِّيْوَانِ .

وقال ابن عَبَّاد^(٢٥): المَرْمَرِيْسُ من الأَرْضِ : التي لا يَنْبُتُ فيها شَيْءٌ .
 وَبَنُو مَرْمَرِيْسٍ - مُصَعَّرًا - : بَطِّيْنٌ من العَرَبِ ؛ عن ابنِ دُرَيْدٍ^(٢٦) .
 ومَرِيْسَةٌ^(٢٧) - بَتَشْدِيدِ الرَّاءِ - : قَرْيَةٌ من قُرَى صَعِيدِ مِصْرَ ، يُنسَبُ
 إليها بِشْرُ بنِ [٩٧ / ١] غِيَاثِ المَرِيْسِيِّ المِتْكَلَمُ .
 وقال ابنُ عَبَّاد^(٢٨): المَرْمِيْسُ : دَابَّةٌ يُقالُ لها : الكَرَكْدَنُ .
 وقال ابنُ السَّكَيْتِ : المَارَسْتَانُ - يَفْتَحُ الرَّاءُ - : دارُ المَرَضِيِّ ، وهو مُعَرَّبٌ .
 وأمْرَسْتُ الحَبْلَ : إذا أَعَدَدْتَهُ إلى مَجْرَاهُ ، قال :

بِئْسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسَ أَمْرَسٍ بَيْنَ حَوَامِسي خَشَبَاتٍ يُبَسِّرُ
 إِمَّا على قَعْمٍ وإِمَّا اقْعَنْسِيسِ^(٢٩)

وكذلك إذا أَثْبَتَهُ بَيْنَ البَكْرَةِ والقَعْمِ قَلَّتْ : أَمْرَسْتُهُ ، قاله
 يَعْقُوبُ^(٣٠) : وَأَثْبَدَ لِلْكَمِيْتِ :

سَتَأْتِيكُمْ بِمُتْرَعَةٍ دُعَافَا حِبَالِكُمْ التي لا تُمْرَسُونَ^(٣١)

أي لا تُنْشِبُونَها إلى البَكْرَةِ والقَعْمِ .

والمَمارَسَةُ : المَعالِجَةُ والمَزَاوِلَةُ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٢) : رَجُلٌ مُمارِسٌ

لِلأُمُورِ : مَزَاوِلٌ لها .

قال : وبنو مُمارِسٍ : بَطْنٌ من العَرَبِ .

وَتَمَرَسَ بالشَّيْئِ : أي احْتَكَّ به ، ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ^(٣٣) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ - : إِنَّهُ من اقْتِرَابِ السَّاعَةِ أَنْ يَتَمَرَّسَ الرَّجُلُ بِدِينِهِ كما يَتَمَرَّسُ
 البَعِيرُ بالشَّجَرَةِ . قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّمَرُّسُ : شِدَّةُ الِاتِّبَاءِ ، وقال
 القُتَيْبِيُّ^(٣٤) : هو أَنْ يَتَلَعَّبَ بِدِينِهِ وَيَعْبَثَ بِهِ تَمَرَّسَ البَعِيرُ ؛ أي كما

(٢٥) المحيط : ١/٢٧٦ .

(٢٦) الجمهرة : ٣٣٧/٢ .

(٢٧) لم يضبط المؤلف الميم في اول الكلمة ، وكأنه متردد في اختيار الكسر أو الفتح .

(٢٨) المحيط : ١/٢٧٦ .

(٢٩) ورد المشطوران الأولان - بلاعزو - في الجيم : ٢٤٨/٣ ، والأول والثالث في اصلاح المنطق : ٨٢
 و١٩٧ والتهديب : ٤٢٤/١٢ والصحاح واللسان ، والثلاثة في التكملة والتاج ، والأول
 بمفرده مثل في مجمع الامثال : ١٠٢/١ . ومر الاستشهاد بها في تركيب قعس .

(٣٠) اصلاح المنطق : ١٩٧ .

(٣١) شعر الكميت : ١١٢/٢ .

(٣٢) الجمهرة : ٣٣٧/٢ .

(٣٣) الفائق : ٣٦١/١ .

(٣٤) لم أجده في غريب الحديث المطبوع ببغداد .

يَتَحَكُّكَ البُعيرُ بالشَّجَرَةِ ، وقال غيره : تَمَرَّسُ الرَّجُلُ بِدِينِهِ هو أن يَسَارِسَ
الْفِتْنَ وَيُشَادَّهَا ؛ وَيَخْرُجُ عَلَى إِمَامِهِ فَيُضِرُّ بِدِينِهِ وَلَا يَنْتَفِعَهُ غُلُوُّهُ بِهِ . كذا
أنَّ الجَرَبَ من الأبلِ إذا تَحَكَّكَ بالشَّجَرِ ذِ أَدَمَاهُ ولم يُبْرِئْهُ من جَرَبِهِ .

والمَتَمَرَّسِيُّ بن عبد الرحمن الصُّحَارِيُّ ، والمتَمَرَّسِيُّ بن فالح بن نَهْيَسِكِ
العُكْلِيِّ : شاعِرَانِ .

وامتَرَسَ به : أي احتكَّ به ، مثلُ تَمَرَّسَ به .

ويُقَالُ : امتَرَسَتِ الألسُنُ : أي لاجتَّ ، قال أبو ذؤيب الهذليُّ يَصِفُ
صائداً وَأَنَّ جِمْرَ الوَحْشِ قَرُبَتْ منه بمنزلةٍ مَنْ يَحْتَكُّ بالشَّيْءِ :

فَنَكِرَتْهُ فَتَفَرَّنَ وامتَرَسَتْ به هُوَ جاءَ هادِيَةً وهادٍ جَرُشِعٌ (٢٥)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٢٦) : تَمَارَسَ القَوْمُ في الحَرَبِ : إذا تَضَارَبُوا .

وامتَرَسَ الحَبْلُ عن البَكَرَةِ [٩٧ / ب] - على اتفَعَلَ - : إذا زالَ عن المَحَالَةِ
فَرَدَدَتْهُ إليها ، كذا قال ، والصَّوَابُ : فأمرَسْتُهُ إذا زالَ . سَقَطَ من كتابه .
فأمرَسْتُهُ .

والتَّرَكيبُ يدلُّ على مُضامَّةِ شَيْءٍ لِشَيْءٍ بِشِدَّةٍ وقوَّةٍ .

مرقس :

ابنُ عَبَّادٍ (٢٧) في الرَّبَاعِيِّ : مَرَقَسِيٌّ : مَنسُوبٌ إلى حَيٍّ من طَيِّئٍ يُقالُ لهم
بَنُو امرئ القَيْسِ .

وقال أبو القاسمِ الحَسَنُ بنُ بِشْرِ الأَمِدِيِّ (٢٨) : مَرَقَسٌ - بفتح الميم والقاف ؛
والسَّيْنُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ - طائيٌّ ، أَحَدُ بَنِي مَعْنِ بنِ عَتُودٍ : شاعِرٌ ثمَّ أَحَدُ
بَنِي حَبِيٍّ بنِ مَعْنٍ ، واسمُهُ عبدُ الرحمنِ . ومَرَقَسٌ لَقَبٌ . قال الصَّعْغَانِيُّ مؤلِّفُ
هذا الكِتَابِ : مَرَقَسٌ فَعَلَّلٌ وَلَيْسَ بِمَفْعَلٍ ؛ لِعَوَازِ تَرَكيبِ ر ق س .

مسس :

مَسِسَتْ الشَّيْءَ - بالكسْرِ - أَمَسَتْهُ مَسًّا ومَسِيناً ومَسِيئاً - بِمِثْلِ
خِصْيَيْهِ - ، هذه هي اللُّغَةُ الفَصِيحَةُ ؛ وحكى أبو عُبَيْدَةَ : مَسِسْتُهُ - بالفتح -
أَمَسْتُهُ - بالضمِّ - . ورُبَّمَا قالوا : مَسِتْ الشَّيْءَ ؛ يَحذِفُونَ منه السَّيْنَ الأوَّلِيَّ ؛
ويَحَوِّلُونَ كَسْرَتَهَا إلى الميمِ ، ومنهم مَنْ لا يَحَوِّلُ وَيَتَرَكُّ المِيمَ على حالِها

(٢٥) ديوان الهذليين : ٨/١ ، وفيه : (سطاء هادية) .

(٢٦) الجمهرة : ٢٣٧/٢ .

(٢٧) المحيط : ١٨٤/ب .

(٢٨) المؤلف والمختلف : ١٨٤ .

مُتَشَوِّحَةٌ . وهو مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : (فَظَلَمْتُمْ تَفَكَّهُونَ) (٢٩) تُكْسِرُ الظَّاءُ
وَتُفْتَحُ . وَأَصْلُهُ ظَلَمْتُمْ ، وهو من شَوَّادِ التَّخْفِيفِ ، قال أَوْسُ بْنُ مَغْرَاءَ السَّعْدِيُّ :

مَسْنَا السَّيِّئَاتِ فَنَلْنَاهَا وَطَالَهَمُ حَتَّى يَرَوْا آخِذًا يَهْوِي وَتَهْلَانَا
وَكُلُّ مَنْ تَبِعَ الْإِسْلَامَ تَابِعْنَا وَكُلُّ مَنْ خَالَفَ الْإِسْلَامَ يَخْشَانَا (٣٠)

وقَوْلُهُ تَعَالَى : (الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ) (٤١) أي من الجنون ،
يُقَالُ : به مَسٌّ وَالْمَسُّ ، وَلَمْ ، وقد مَسَّ فهو مَسْسُوسٌ .

وقَوْلُهُ تَعَالَى : (ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ) (٤٢) ، قال الْأَخْفَشُ : جَعَلَ الْمَسَّ يَذَاقُ ،
كما يُقَالُ : كَيْفَ وَجَدْتَ طَعْمَ الضَّرْبِ ؟ ، وَيُقَالُ : وَجَدْتُ مَسَّ الْحُمَى [٩٨ / ١] :
أي أَوَّلَ مَا نَالَنِي مِنْهَا . وفي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ (٤٣) : زَوْجِي الْمَسُّ مَسٌّ أَرْتَبُّ ، والرَّيْحُ
رَيْحُ زَرْتَبِّ ، وقد كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَادِيهِ فِي تَرْكِيبِ زَرْتَبِّ . وَصَفَتْهُ بِلَيْلِي
الْجَانِبِ وَحُسْنِ الْخَلْقِ .

ويُقَالُ : بَيْنَهُمَا رَحِمٌ " مَسَّةٌ " : أي قَرَابَةٌ " قَرِيبَةٌ " . وقد مَسَّتْ بِكَ رَحِمٌ
فَلانٍ : إذا كَانَتْ بَيْنَكُمَا قَرَابَةٌ " قَرِيبَةٌ " .

وحاجَةٌ " مَسَّةٌ " : أي مُهِمَّةٌ ، وقد مَسَّتْ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ .

والمَسْسُوسُ مِنَ الْمَاءِ : الَّذِي بَيْنَ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ ، قال ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :
لَوْ كُنْتُ مَاءً كُنْتُ لَا عَذْبَ الْمَذَاقِ وَلَا مَسْسًا (٤٤)

وقال اللَّيْثُ (٤٥) : الْمَسْسُوسُ مِنَ الْمِيَاهِ : مَا نَالَتْهُ الْإَيْدِي ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ ذِي
الْإِصْبَعِ .

وقال شَمِيرٌ : الْمَسْسُوسُ : الَّذِي يَمَسُّ الْفُلْكَةَ فَيَشْفِيهَا . وقال ابن الأعرابي :
الْمَسْسُوسُ : كَلٌّ مَشْفَى الْعَلِيلِ ؛ لِأَنَّهُ مَسَّ الْفُلْكَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يا حَبِّذا رِيْقَتِكَ الْمَسْسُوسُ (٤٦)

وقال الْأَصْمَعِيُّ : الْمَسْسُوسُ : الْعَذْبُ الصَّافِي .

والمَسْسُوسُ - أَيْضاً - : الْفَاذُ زَهْرٌ .

(٢٩) سورة الواقعة ٥/ ٦ .

(٤٠) ورد الأول معزوا لاوس بن مغراء في التهذيب: ٣٢٥/١٢ واللسان والتاج ، وبلاغزو في الصحاح .

(٤١) سورة البقرة ٢٧٥/ ، وكانت في الأصل (كالذي) . وقد حذفنا الكاف لزيادتها .

(٤٢) سورة القمر/ ٤٨ .

(٤٣) الفائق : ٤٩/٣ .

(٤٤) ديوان ذي الاصبع : ٤٤ ، وفيه : (إن كنت ماءً لم تكن) .

(٤٥) العين : ١/١٩٦ .

(٤٦) المشطور - بلاغزو - في التهذيب : ٣٢٤/١٢ واللسان والتاج .

وَمَسْئُوسٌ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قَرِيْ مَرْوٍ .

وَالْمَسْمَاسُ : الْخَفِيْفُ ، يُقَالُ : قَتَمَ مَسْمَاسٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَبَلَدٌ يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَسْعَاسُ مِنْ الشَّرَابِ وَالْقَتَامِ الْمَسْمَاسُ^(٤٧)

وَمُسْتَةٌ - بِالضَّمِّ - : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَبُثْرِي بْنُ مَسِينٍ - بَفَتْحِ الْمِيمِ - : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَوْلُ الْعَرَبِ : لَا مَسَاسَ - مِثَالُ قَطَامٍ - : أَي لَا تَمَسُّ ، وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو فِي

الشَّوْاذِ وَأَبُو حَيْوَةَ : (أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسَ)^(٤٨) ، وَقَدْ يُقَالُ : مَسَّاسٍ فِي

الْأَمْرِ : كَدَرَ الْكَوْثَرَ وَنَزَلَ .

وَأَمْسَتَهُ الشَّيْءُ ، فَمُسْتُهُ .

وَالْمَسَاةُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْمُبَاضَعِ ، وَقَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ :

(تَمَسَّوْهُنَّ)^(٤٩) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (لَا مِسَاسَ) بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَي لَا أَمَسُّ وَلَا أَمَسَّ .

وَكَذَلِكَ التَّمَّاسُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَّاسًا)^(٥٠) .

وَالْمَسْمَمَةُ وَالْمِسْمَاسُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَالتَّبَاسُ ، قَالَ :

إِنْ كُنْتُتَ مِنْ أَمْرِكَ فِي مِسْمَاسٍ فَاسْطُ عَلَى أُمَّكَ سَطْوَةَ الْمَاسِي^(٥١)

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى جَسِّ الشَّيْءِ بِالْيَدِ .

مَطَسٌ :

الْكَيْشُ^(٥٢) : مَطَسَ الْعَذْرَةَ يَمَطِّسُهَا [٩٨ / ب] مَطَسًا : إِذَا رَمَاهَا بِمِرَّةٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥٣) : الْمَطَسُ : الضَّرْبُ كَاللَّطْمِ .

مَعْسٌ :

الْمَعْسُ وَالْمَعْكُ : الدَّلْكُ ، يُقَالُ : مَعَسَتِ الْمَيْنَةَ فِي الدَّبَّاحِ : إِذَا دَلَكْتَهَا

دَلْكًا شَدِيدًا . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٥٤) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَتَيْتُهُ مَرَّةً بِأَسْمَاءَ

(٤٧) ديوان رُوْبَةُ : ٦٦ .

(٤٨) سورة طه/٩٧ ، والقراءة المتداولة بكسر الميم وفتح السين كما سيذكر المؤلف فيما بعد .

(٤٩) سورة البقرة / ٢٣٦ ، والقراءة المتداولة : (تَمَسَّوْهُنَّ) .

(٥٠) سورة المجادلة / ٣ .

(٥١) المشطوران لرُوْبَةُ فِي التَّهْذِيبِ : ٣٢٤/١٢ والصحاح واللسان والتاج وديوان رُوْبَةُ/الملحق :

١٧٥ ، وقال الصفاني فِي التَّكْمَلَةِ بعد إيراد الرجز : (وليس له) .

(٥٢) العين : ١/١٩٧ .

(٥٣) الجمهرة : ٢٨/٣ .

(٥٤) الفائق : ٣/٣٧٣ .

بنت عَمَيْسٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - وَهِيَ تَمَعَسُ إِهَاباً لَهَا • وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بَعَثَتْ
امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ بِنْتاً لَهَا إِلَى جَارَتِهَا فَقَالَتْ : تَقُولُ لَكَ أُمِّي أَعْطَيْتَنِي نَفْساً أَوْ
تَفْسِينَ أَمْعَسُ بِهِ مَنِيَّتِي ، فَأَتَى أُفِدَةَ : أَي مُسْتَعْجِلَةً ، قَالَ عُمَرُ بْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ
لَجَبٍ :

حَتَّى إِذَا مَا الْعَيْثُ قَالَ رَجَسَا يَمْعَسُ بِالْمَاءِ الْجِوَاءَ مَعْساً^(٥٥)
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ فَحْلٍ :

يُخْرِجُ بَيْنَ النَّابِ وَالضَّرْوَسِ حَمْرَاءَ كَالْمَنِيئَةِ الْمَعْوَسِ^(٥٦)
أَرَادَ شِقْشِقَةَ حَمْرَاءَ شَبَّهَهَا بِالْمَنِيئَةِ الْمُحَرَّكَةِ فِي الدَّبَّاحِ •
وَرُبَّمَا كُنِيَ بِالْمَعْسِ عَنِ الْجِمَاعِ •

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥٧) : الْمَعْسُ : الطَّعْنُ بِالرَّمْحِ ، يُقَالُ : مَعَسَهُ مَعْساً •
وَرَجُلٌ مَعَّاسٌ فِي الْحَرْبِ : مِقْدَامٌ •
وَمَعَسَهُ : أَي أَهَانَهُ •

وَمَا فِي النَّاقَةِ مَعْسٌ : أَي لَبَنٌ •
وَالْأَمْتِعَاسُ فِي قَوْلِهِ :

وَصَاحِبٌ يَمْتَعِسُ امْتِعَاساً كَأَنَّهُ فِي جَالِ اسْتِيهِ أَحْلَاساً^(٥٨)
أَي يُمَكِّنُ اسْتِيهِ مِنَ الْأَرْضِ وَيُحَرِّكُهَا عَلَيْهَا كَمَا يُمَعَسُ الْأَدِيمُ •
وَالتَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ شَيْئاً •
مَعْسٌ :

الْمَعْسُ وَالْمَعْسُ : الطَّعْنُ •

اللَّحْيَانِيُّ : فِي بَطْنِهِ مَعْسٌ - بِالْفَتْحِ - وَمَعْسٌ - بِالتَّحْرِيكِ - : أَي التَّوَاءُ ،
مِثْلُ الْمُعْصِ وَالْمُعْصِ ، وَقَدْ مَعَسَ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ [٩٩ / أ] فَاعِلُهُ - مَعَساً ، وَمَعَسَ
- مِثَالُ سَمِعَ - مَعَساً بِالتَّحْرِيكِ • وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ^(٥٩) : يُقَالُ أَتَى لِأَجْدٍ مَعَساً ؛
وَلَا تَقْلُ مَعَساً - بِالتَّحْرِيكِ - •

(٥٥) شعر ابن لجب : ١٥٧ •

(٥٦) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ١٢٨/٢ واللسان والتاج •

(٥٧) الجمهرة : ٣٤/٣ •

(٥٨) المشطوران - بلاعزو - في التكملة والتاج ، واولهما في التهذيب : ١٢٨/٢ واللسان •

(٥٩) اصلاح المنطق : ١٨٠ •

والمَقْسُ : الجَسُّ ، قال رؤبَةُ :

والدَيْنُ يُحْيِي هاجِساً مَهْجُوساً مَقْسُ الطَّيِّبِ الطَّعْنَةُ المَقُوساً^(٦٠)

أي الدَيْنُ يُحْيِي الهَمَّ المَهْمَ أي يَهَيِّجُهُ .

مَقْسُ :

ابو عُمَرَ الزَاهِدُ : تَمَقَّحَسَتْ نَفْسِي وَتَمَقَّسَتْ : إِذَا غَمَّتْ ، وَأَنْشَدَ
عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

نَفْسِي تَمَقَّحَسُ مِنْ سُمَانِي الأَقْبَرِ^(٦١)

مَقْسُ :

مَقْسُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ القَاهِرَةِ عَلَى النَّيْلِ .

وَمَقَّسْتُهُ فِي المَاءِ مَقَّساً : أَي غَطَّطْتُهُ فِيهِ ، مِثْلُ قَمَّسْتُهُ .

وَمَقَّاسُ العَائِذِيَّ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُسْنَهْرٌ بنُ النُّعْمَانِ بنِ عَمْرٍو بنِ رَبِيعَةَ بنِ
تَيْمٍ بنِ الحَرِثِ بنِ مَالِكِ بنِ عُبَيْدِ بنِ خَزَيْمَةَ بنِ لُؤَيٍّ بنِ غَالِبٍ . وَقِيلَ لَهُ
العَائِذِيَّ لِأَنَّهَا عَائِذَةُ قَرَيْشٍ ، وَعَائِذَةُ أُمَّهُمْ ، وَهِيَ عَائِذَةُ بِنْتُ الخِمْسِ بنِ
قَحَافَةَ . وَقِيلَ لَهُ مَقَّاسٌ لِأَنَّ رَجُلًا قَالَ : هُوَ يَمَقَّسُ الشَّعْرَ كَيْفَ شَاءَ : أَي
يَقُولُهُ ، ، يُقَالُ : مَقَّسَ مِنَ الأَكْلِ مَا شَاءَ . وَكُنِّيَتْهُ أَبُو جِلْدَةَ .

وَمَقَّاسٌ - أَيْضاً - : جَبَلٌ بالخَابُورِ .

وَمَقَّسْتُ نَفْسِي - بالكسْرِ - وَلَقَّسْتُ : أَي غَمَّتُ .

وَمَقَّسْتُ القَرِيبَةَ أَمَقَّسْتُهَا مَقَّساً : أَي مَلَأْتُهَا .

والمَقْسُ : الجَرِي .

والمَقْسُ : الكَسْرُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٦٢) : التَّمَقِّيسُ فِي المَاءِ : الإِكْتَارُ فِي الصَّبِّ .

وَإِتْمَقَّسْتُ القَرِيبَةَ : أَي امْتَلَأْتُهَا .

والمُقَامَسَةُ وَالمُقَامَسَةُ : المُغَاظَةُ فِي المَاءِ .

(٦٠) ديوان رؤبة : ٦٨ ، وفيه : (يحيي هاجساً) .

(٦١) ورد الشطر بهذا النص في التاج ، ويأتي في تركيب مقس برواية (نفسي تمقس) وهي الرواية الشهيرة .

(٦٢) المحيط : ١/١٦٣ .

وَإِنَّكَ لَتَمَقِّسُ حُوتًا وَلَتُقَامِسُ حُوتًا^(٦٣): أَي تَمَارِسُ الدَاهِيَةَ وَتُكَوِّحُ
مَنْ لَا قِبَلَ لَكَ بِهِ .

وَتَمَقَّسَتْ نَفْسُهُ : غَتَّتْ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَادَ أَعْرَابِيٌّ هَامَةً فَأَكَلَهَا ، فَقَالَ :
مَا هَذَا ؟ فَقِيلَ : سُمَانِي . فَعَعَّتَتْ نَفْسُهُ فَقَالَ :

نَفْسِي تَمَقَّسُ مِنْ سُمَانِي الْأَقْبَرِ^(٦٤)

وَيُرْوَى : تَمَقَّحَسُ [٩٩ / ب] .

مكس :

مَكَّسٌ فِي الْبَيْعِ يَمَكِّسُ - بِالْكَسْرِ - مَكْسًا : إِذَا جَبَى مَالًا . وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ^(٦٥) : الْمَكْسُ : دَرَاهِمٌ كَانَتْ تَتَوَخَّذُ مِنْ بَائِعِي السَّلْعِ فِي الْأَسْوَاقِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، قَالَ جَابِرُ بْنُ حُنَيٍّ التَّغْلِبِيُّ :

وَفِي كُلِّ أَسْوَاقِ الْعِرَاقِ اتَّأَوَةٌ " وَفِي كُلِّ مَابَاعٍ أَمْرٌ " مَكْسٌ دِرْهَمٌ^(٦٦)

وَقَالَ شَمْرٌ : الْمَكْسُ : التَّقْصُ ، وَهِيَ قَوْلُ النَّبِيِّ^(٦٧) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ صَاحِبُ مَكْسٍ . وَقِيلَ : الْمُرَادُ مِنْهُ الْعَشَّارُ ، وَالْمَكْسُ الظُّلْمُ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَكْسُ دِرْهَمٌ كَانَ يَأْخُذُهُ الْمُصَدِّقُ بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنَ الصَّدَقَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٦٨) : تَمَاكَسَ الرَّجُلَانِ فِي الْبَيْعِ : إِذَا تَشَاحَا . وَمَاكَسَ : أَي
شَاحَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(٦٩) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَجَابِرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَتَرَى
إِنَّمَا مَا كَسْتَنكَ لَا يَأْخُذُ جَمَلِكَ . وَقَدْ ذَكَرَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ كَيْ س .

وَيُقَالُ : دُونََ ذَلِكَ مِكَاسٌ وَعِكَاسٌ ؛ وَذَلِكَ أَنْ يَأْخُذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
بِنَاصِيَةِ صَاحِبِهِ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى جَبْيِ مَالٍ ؛ وَاتِّقَاصٍ مِنَ الشَّيْءِ .

(٦٣) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢٠٧/١ . ومرء ذكره في (قمس) أيضا .
(٦٤) الشطر - بلاعزو - في الجمهرة : ٤٧/٢ ، ٤٣/٣ ، والتهذيب : ٤٢٥/٨ ، والمقاييس : ٣٤٢/٥
والصحاح ومجمع الأمثال : ٣٠١/٢ (وقال : هو مثل) ، واللسان والتاج ، وسبق في تركيب
(مقحس) .

(٦٥) الجمهرة : ٤٦/٣ .

(٦٦) البيت لجابر في الفضليات : ٢١١ ، والجمهرة : ٤٦/٣ ، واللسان والتاج ، وعزاه لزهير في المقاييس :
٣٤٦/٥ ولم يرد في ديوانه ، وورد - بلاعزو - في الصحاح والمخصص : ٧٧/٣ ، وعجزه فسي
التهذيب : ٩٠/١٠ .

(٦٧) الفائق : ٢٨٢/٣ .

(٦٨) الجمهرة : ٤٦/٣ .

(٦٩) الفائق : ٢٩٠/٣ .

ملس :

المَلْسُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ ، ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ ^(٧٠) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
سِرٌّ ثَلَاثًا مَلْسًا . وقد كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ خ ل س . قال :
عَمَّهْدِي بِأُظْعَانِ الْكُتُومِ تَمَلْسُ ^(٧١)

وقال ابو زَيْدٍ : المَلْسُ من الِابِلِ : المِعْنَاقُ الَّتِي تَرَاهَا أَوَّلَ الِابِلِ فِي المَرْعَى
والمَوْرِدِ وَكُلِّ مَسِيرٍ .

ويقال : أَتَيْتُهُ مَلْسَ الظَّلَامِ وَمَلَّتِ الظَّلَامُ ^(٧٢) : أَي حِينِ انْتَلَطَ الظَّلَامُ ، فَالِ
الأَخْطَلُ :

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَأَسِطٍ مَلْسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَّابِ خَيْالًا ^(٧٣)
وَنَاقَةً مَلْسَى - مِثَالُ جَفَلَى - : أَي تَمَلَّسُ وَتَمْضِي لِأَيَعْلَقُ بِهَا شَيْئًا مِنْ
سُرْعَتِهَا .

ويقال - أَيْضًا - فِي البَيْعِ ^(٧٤) : مَلْسَى لَا عَهْدَةَ : أَي قَدْ انْتَمَلَسَ مِنَ الأَمْرِ لَا لَهُ
وَلَا عَلَيْهِ ، يُقَالُ [١٠٠ / أ] : أَيْبَعْتُكَ المَلْسَى لَا عَهْدَةَ : أَي تَمَلَّسُ وَتَتَفَلَّكُ فَلَا
تَرْجِعُ إِلَيَّ .

وَمَلَسْتُ الكَبِشَ أَمَلَسُهُ مَلْسًا : إِذَا سَلَكْتَ خُصْيَيْهِ بَعْرُوقِهِمَا ، يُقَالُ ^(٧٥) :
صَبِيٌّ مَمَلْسُوسٌ .

والمَلْسَةُ والمَلْسُوسَةُ : ضِدُّ الخُشُونَةِ ، وَقَدْ مَلَسَ وَمَلْسَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ ^(٧٦) : مَلَسَنِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ يَمَلْسُنِي .

وَشَيْئًا أَمَلَسَ .

وفي المَثَلِ ^(٧٧) : هَانَ عَلَى الأَمَلَسِ مَلاَقِي الدَّيْرِ . الأَمَلَسُ : الصَّحِيحُ الظَّهْرُ ،
وَالدَّيْرُ : الَّذِي قَدْ دَبَّرَ ظَهْرَهُ ، يُضْرَبُ فِي سُوءِ اهْتِمَامِ الرَّجُلِ بِشَأْنِ صَاحِبِهِ .

(٧٠) الفائق : ٣ / ٣٨٥ .

(٧١) سبق الاستشهاد به وتخريجه في تركيب طس س .

(٧٢) هكذا ضبط المؤلف ملس وملت ، واطن الصواب تسكين اللام فيهما كما في القاموس ،
وسياتي منه تحريكهما فيما بعد .

(٧٣) ديوان الأخطل : ٤١ ، وفيه : (غلس الظلام) .

(٧٤) هذا القول مثل ، ورد في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٣٨ .

(٧٥) كذا في الأصل ، والسياق يقتضي : (ويقال) كما في المعجمات .

(٧٦) المحيط : ٢٧٧ / ب ، والنص فيه : (ملسنى الرجل بلسانه : أصلح منى ؛ يملسنى) .

(٧٧) مجمع الأمثال : ٢ / ٣٥٦ .

ويُقَالُ : خِمْسٌ "أَمْلَسٌ" : إِذَا كَانَ مُتَعَبًا شَدِيدًا ، قَالَ :

يَسِيرٌ فِيهَا الْقَوْمُ خِمْسًا أَمْلَسًا (٧٨)

ويُقَالُ لِلخَمْرِ : مَلَسَاءٌ : إِذَا كَانَتْ سَلِسَةً فِي الحَلْقِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ امْرَأَةً :

تَسْقِي الأَرَاكَ النَّضْرَ مِنْ زُلَالِهَا بَرْدَ الفَرَاتِيَّةِ فِي قِلَالِهَا
بِالقَهْوَةِ المَلَسَاءِ مِنْ جِرِّ يَالِهَا (٧٩)

والمَلَسَاءُ : بَيْنَ المَغْرِبِ وَالعَتَمَةِ .

وقَالَ ابنُ الأَبَارِيِّ : المَلَسَاءُ : نِصْفُ النَّهَارِ ، قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ "مِنَ العَرَبِ لِرَجُلٍ : أَكْثَرُهُ أَنْ تَزُورَنِي فِي المَلَسَاءِ ، قَالَ : لِمَ ؟ قَالَ : لِأَنَّهُ يَمُوتُ العَدَاءُ وَلَمْ يَهَيَأْ العِشَاءُ .

وقَالَ أَبُو عمرو : المَلَسَاءُ : شَهْرٌ صَفْرٌ . وَهُوَ نِصْفُ النَّهَارِ أَيْضًا .

وقَالَ الأَصْمَعِيُّ : المَلَسَاءُ : شَهْرٌ "بَيْنَ الصَّفْرِيَّةِ وَالثَّوَاءِ وَهُوَ وَقْتُ تَنْقَطِعُ فِيهِ المِيرَةُ ، وَأَنْشَدَ لزيِّدِ بنِ كَثْوَةَ :

أَفِينَا تَسْوَمُ السَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا بَدَا لَكَ مِنْ شَهْرِ المَلَسَاءِ كَوَكَبِ (٨٠)

يَقُولُ : أَتَعْرِضُ عَلَيْنَا الطَّيْبَ فِي هَذَا الوَقْتِ وَلَا مِيرَةَ .

وقَالَ ابنُ عَبَّادٍ (٨١) : المَلَسَاءُ - وَيُقَالُ : المَلَسَاءُ - مِنَ الأَلْبَانِ : الحَامِضُ الَّذِي يُشَجُّ بِهِ المَحْضُ .

والمَلَسَاءُ : الَّذِي يَكُونُ فِي الطَّعَامِ ، بِوَزْنِ مُرَيْرَاءٍ .

قَالَ : وَبَاتَ فُلَانٌ لَيْلَةً ابْنَ أَمْلَسٍ أَي فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةٍ .

وَقَوْلُهُمْ : أَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامِ وَمَلَثَ الظَّلَامِ : أَي حِينَ اخْتَلَطَ الظَّلَامُ .

وَالإمْلِيسُ - بالكسرة - وَزَادَ ابنُ عَبَّادٍ (٨٢) : الإِمْلِيسَةُ : وَاحِدَةُ الأَمَالِيسِ

[١٠٠ / ب] وَهِيَ المَهَامَةُ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَحَذَفَ ذُو الرِّمَّةِ يَاءَ الأَمَالِيسِ لِحَاجَتِهِ فَقَالَ :

(٧٨) وَرَدَ المَشْطُورُ بِلا عَزْوٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَمَرَّ الاستِشْهَادُ بِهِ - وَمَعَهُ آخَرٌ فِي تَرْكِيبِ طَلْمَسٍ ، وَعَزَى فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ لِلْمَرَاكِمَا مَرًّا .

(٧٩) المِشَاطِرُ الثَّلَاثَةُ لِأَبِي النَّجْمِ فِي الأَسَاسِ ، وَالثَّلَاثُ بِمَقْرَدِهِ مَعزُوءٌ لِأَبِي النَّجْمِ فِي التَّهْذِيبِ : ٤٥٩/١٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٨٠) البَيْتُ - بِلا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ : ٤٥٨/١٢ وَالمَخْصَصُ : ٢٠١/١١ وَ ١٠٧/١٤ وَ ٧١/١٦ وَ ٩٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٨١) المَحِيطُ : ٢٧٧/ب ، وَفِيهِ (المَلَسَاءُ) ، وَلَمْ يَرُدِّ المَلَسَاءُ .

(٨٢) المَحِيطُ : ٢٧٧/ب .

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ بَمٍّ وَدَاحِسٍ أَجِدِّي فَقَدْ أَقْوَتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ^(٨٣)
ويقال: رُمَانٌ إِمْلِيْسِيٌّ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ. وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ وَسَمَّى الْإِمْلِيْسَ
مَلِيْسًا:

فَيَاكُمْ وَهَذَا الْعِرْقَ وَاسْمُوا لِمَوْمَاءٍ مَأْخِذَهَا مَلِيْسٌ^(٨٤)
ومَلِيْسٌ - مُصَفَّرًا - : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْمَلَّاسَةُ - بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ - : الَّتِي تَسْوَى بِهَا الْأَرْضُ .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمْلَسَ : إِذَا أَظْلَمَ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٨٥) : أَمَلَسْتَ شَاتِكَ إِذَا سَقَطَ صَوْفُهَا .
وَمَلَسْتَ الشَّيْءَ تَمْلِيْسًا : إِذَا لَيْتَهُ .

وَأَمْلَسَ الشَّيْءَ - مِثَالُ إِدْهَامٍ - فَتَمَلَّسَ وَأَمْلَسَ وَأَمْلَسَ مِنَ الْأَمْرِ
- أَيْضًا - : إِذَا أَفْلَتَ مِنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٨٦) : امْتَلَسَ بَصْرًا : إِذَا اخْتَطَفَ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَجَرُّدٍ فِي شَيْءٍ، وَالْأَلْيَقُ يَمْلِكُ بِهِ شَيْءٌ . وَأَمَّا
مَلَسَ الظَّلَامَ فَمِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ وَأَصْلُهُ التَّاءُ .

ممس :

الأزهرى^(٨٧) في قول عمرو بن أحمر الباهلي يصف مَهَاءً :

تَطَايَحُ الطَّلَّ عَنْ أُرْدَافِهَا صُعْدًا كَمَا تَطَايَحُ عَنْ مَامُوسَةَ الشَّرَرِ^(٨٨)

قال : مَامُوسَةُ : أَرَادَ بِهَا النَّارَ ، وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَهُ لَا تَنْصَرِفُ ، قَالَ^(٨٩) : وَلَمْ
يُوجَدْ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ ، وَكَانَ فَصِيحًا . هَذِهِ حِكَايَةٌ مَا قَالَهُ
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ م س س . قَالَ الصَّعَّانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : فَإِنَّ كَانَتْ غَيْرَ
مَهْمُوزَةٍ فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا . وَإِنْ كَانَتْ مَهْمُوزَةً فَمَوْضِعٌ ذَكَرَهَا
تَرْكِيبِ أ م س ، وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ : « عَنْ أَعْطَافِهَا » وَ « فِي الْمَامُوسَةِ » . وَقِيلَ :

(٨٣) ديوان ذي الرمة : ١١٣٣/٢ ، وفيه : (بم وداحس) .

(٨٤) شعر أبي زيد : ٩٥ .

(٨٥) المحيط : ٢٧٧/ب .

(٨٦) الجمهرة : ٥١/٣ .

(٨٧) التهذيب : ٣٢٥/١٢ .

(٨٨) شعر ابن أحمر : ١٠٠ .

(٨٩) لم يرد ما بعد « قال » في مطبوع التهذيب واللسان .

المأموسَةُ الفلّاةُ ، ويروى : المابوسةِ . وقال ذو الرّمّةِ : أنتشدني الزيّاديُّ : عن ماسوسة [١٠١ / ١] .

وقال ابنُ عبّادٍ^(٩٠) : المأموسُ : النَّارُ ، وقيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ .

قال : والمأموسةُ من النَّساءِ : الحَمَقاءُ الخرقاءُ ، ذَكَرَهُما في تَرْكيبِ م س س أيضاً ، والكلامُ فيما قال ابنُ عبّادٍ كالكلامِ فيما قال الأزهريُّ .

منس :

ابنُ الأعرابيِّ : المَنَسُ - بالتَّحريكِ - : النَّسْاطُ .

والمَنَسَةُ - بالفتْحِ - : المَسَةُ من كلِّ شَيْءٍ .

موس :

المَوْسُ : حَلَقُ الشَّعْرِ ، وقيلَ : في صِحَّتِهِ نَظَرٌ ، وقال ابنُ فارسٍ : لا أدري ما صِحَّتُهُ .

وقال اللّيثُ^(٩١) : المَوْسُ : تَأْسِيسُ المَوْسَى التي يُحَلِّقُ بها ، قال : وبَعْضُهُم يُنَوِّنُ مَوْسَى . قال الأزهريُّ^(٩٢) : جَعَلَ مَوْسَى فَعَلَى من المَوْسِ ، والمِيمُ أَصْلِيَّةٌ على قَوْلِهِ ، ولا يَجُوزُ تَنوِينُهُ على هَذَا القَوْلِ . وقال ابنُ السكِّيتِ^(٩٣) : يُقالُ هذه مَوْسَى جَدِيدَةٌ ، وهي فَعَلَى عن الكسائيِّ . قال : وقال الأُمويُّ : هو مُذَكَّرٌ لا غَيْرَ . يُقالُ : هذا مَوْسَى كما تَرى ، وهو مُفْعَلٌ ، مِن أَوْسَيْتُ رَأْسَهُ : إذا حَلَقْتَهُ بالمَوْسَى . قال يَعْقُوبُ^(٩٤) : وأنتشدنا الفراءُ في تَأْنِيثِ المَوْسَى ، وهو لزيادٍ الأعجمِ يَهْجُو خالِدَ بنَ عَتَّابِ بنِ وَرْقَاءَ لَمَّا رَمَى اليه خالِدٌ بَدْرَةً من الدَّرَاهِمِ وقال له ما زِحًا : فإنَّ تَكْنِ المَوْسَى جَرَّتْ فَوْقَ بَظَرِها^(٩٥) .

وقال اللّيثُ^(٩٦) : مَوْسَى النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - يُقالُ : اشتقاقه من المَاءِ والشَّجَرِ ، فـ « مَوْ » ماءٌ ، و « سا » شَجَرٌ ؛ لِحالِ التَّابُوتِ والماءِ . وهو

(٩٠) المحيط : ٢٧٠ / ب .

(٩١) العين : ٢٠٤ / ب .

(٩٢) التهذيب : ١٣ / ١٢٠ .

(٩٣) اصلاح النطق : ٣٥٩ .

(٩٤) اصلاح النطق : ٣٥٩ .

(٩٥) عزري البيت لزياد الاعجم في المذكر والمؤنث للفراء : ٨٦ (وفيه : فوق بطنها x فما خنتت) ،

وبلاعزو في اصلاح النطق : ٣٥٩ (وفيه : فما خنتت) والتهذيب : ١٣ / ١٢٠ (وفيه فما

وضعت) والمخصص : ١٧ / ١٧ (وفيه : وان كانت الموسى ... x فما خنتت) واللسان والتاج

(وفيهما : فوق بطنها x فما وضعت) .

(٩٦) العين : ٢٠٤ / ب .

عِبْرَانِيٌّ عُرْبِيٌّ . وقال ابنُ فارسٍ^(٩٧): النَّسْبَةُ اليه مُوسِيٌّ ، وذلك أَنَّ الياءَ فيه زائدةٌ ، كذا قال الكسائيُّ .

وقال ابن السكيت في كتاب التَّصْغِيرِ : تَصْغِيرُ مُوسَى - اسْمُ رَجُلٍ - : مُوسَى ، كَانَ مُوسَى فَعْلَى ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ مُوسِيٌّ - بكَسْرِ السِّينِ وَإِسْكَانِ الياءِ غيرِ مُنَوَّنَةٍ - . وتقولُ في التَّكْرَةِ : هَذَا مُوسِيٌّ وَمُوسِيٌّ آخَرٌ . فلم تَصْرِفِ الأوَّلَ لِأَنَّهُ أَعْجَبِيٌّ مَعْرِفَةٌ . وَصَرَفْتَ الثَّانِيَّ لِأَنَّهُ نَكِرَةٌ ، وَمُوسَى فِي هَذَا التَّصْغِيرِ : مَفْعَلٌ . قال : فَأَمَّا مُوسَى الحَدِيدِ فَتَصْغَرُهَا مُوسِيَّةٌ فِيمَنْ قَالَ : هَذِهِ مُوسَى [١٠١ / ب] ، وَمُوسِيٌّ فِيمَنْ قَالَ : هَذِهِ مُوسَى ، قال : وهي تَذَكَّرُ وتَوَثَّتُ ، وهي من الفِعْلِ مَفْعَلٌ والياءُ أَصْلِيَّةٌ .

وقال غيره : رَجُلٌ ماسٌ - مِثَالُ مالٍ - : وهو الذي لا يَنْتَفِعُ فِيهِ العِتابُ ، وقيل : هو الخَفِيفُ الطَّيَّاشُ .

والماسُ : حَجَرٌ من الأحجارِ المُتَقَوِّمَةِ ، وهو مَعْدُودٌ في الجواهرِ كالياقوتِ والزُّبُرِ جَدٍ ، والعامَّةُ تُسَمِّيهِ : الأَلماسَ .

والعبَّاسُ بن أحمد بن ابي مَواسٍ - بالفتحة والتشديد - البغداديُّ : صاحبُ الخَطِّ المِيعِ الصَّحِيحِ .

ومُوسِيٌّ - مُصَفَّرٌ - : هو مُوسَى بن عمرانَ أَحَدُ المُتَكَلِّمِينَ .

وقال الليثُ^(٩٨) : [المَوسُ]^(٩٩) : لُغَةٌ في المَسيِّ : وهو أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَاحِمِ النَّاقَةِ أو الرَّمَكَةِ يَمْسُطُ ماءَ الفَحْلِ من رَاحِمِهَا . استِلاماً للفَحْلِ وكراهيَّةً أَنْ تَحْمِلَ لَهُ .

ميس :

الميسُ والميسانُ : التَّبَخُّرُ ، يُقال : ماسَ يَمِيسُ مَيْساً وميساناً ، قال لقيطُ بن زُرَّارةٌ :

ياليتَ شِعْري اليَوْمَ دَخْتُ مَوسُ

أَتَحْلِقُ القُرُونََ أمَ تَمِيسُ

فهو مائسٌ وميوسٌ ومياسٌ ، قال رؤبةٌ يَصِفُ الفَوانِي :

مِثْلُ الدَّمي تَصَوِّرُهُنَّ أَطْوَاسُ

ومِرْفَلُ العَيْشِ رِفْلٌ مِياسُ^(١٠٠)

(٩٧) الفاييس : ٢٨٥/٥ .

(٩٨) العين : ٢٠٤/ب ، وصحف الناسخ الكلمة الى (المِوس) .

(٩٩) التصويب بين المعقوفين من المعجمات .

(١٠٠) مرَّت المشاطير في تركيبي (دختنس) و (رمس) .

(١٠١) ديوان رؤبة : ٦٦ .

وفال رؤبة - أيضاً - يدكر كبره وه رانه :

أحدوا المنى وأغبط العرواسا لا أستحي القراء أن أمينا

أحسب يوم الجمعة الخميساً (١٠٢)

وفي حديث أبي الدرداء (١٠٣) - رضي الله عنه - : تدخل قيساً وتخرج ميساً ،

وقد كتب الحديث [١٠٢ / أ] بتامه في تركيب ق ي س .

والجمل رؤسا ماس بهودجه في مشيه ميسانا .

وفي المثل (١٠٤) : ان الغني طويل الدئل مياس . أي لا يقدر أن يكتم الغني .

ومياس - أيضاً - : فرس شقيق بن جزء أحد بني قتيبة قال فيه عمرو بن

أحمر الباهلي :

منى لك أن تلقى ابن هند منية وفارس مياس إذا ما تلببا (١٠٥)

منى : قدر .

والمياس - أيضاً - : الأسد الذي يختال في مشيته ، ويُبَخَّرُ ؛ لقلته

أكثرائه بمن يلقاه ، قال أبو زيد حرمة بن المنذر الطائي يصف الأسد :

فلمّا أن رآهم قد تدانوا تقرى حول أرجلهم يميس (١٠٦)

وقال ابن الأعرابي : ماس يميس ميسا : إذا مجن ، مثل ماساً يمساء مساً .

وماس الله فيهم المرص يميسه : أي كثره فيهم .

وميسون بنت بحدل بن أئيف ، من بني حارثة بن جناب ؛ أم يزيد بن

معاوية : من التابعيات .

والميسون : الحسن القد الحسن الوجه من العلماء .

والزباء الملكة : اسمها ميسون .

والميسان : من نجوم الجوزاء ؛ عن ابن دريد . وقال أبو عمرو : الميسين :

النجوم الزاهرة .

(١٠٢) ديوان رؤبة : ٧٠ .

(١٠٣) الفائق : ٢٣٩/٣ .

(١٠٤) مجمع الامثال : ٣٦/١ .

(١٠٥) شعر ابن احمر : ٤٠ ، وصدرة فيه : (فوارس سلتى يوم سلتى وساجر) ، وهو في انساب

الخيرل : ٨٣ والتاج بنص الاصل ، ويظهر من معجم ما استعجم : ٧١٢/٣ أن ماورد في مجموع

شعر ابن احمر انما هو صدر بيت آخر .

(١٠٦) شعر ابي زيد : ٩٦ ، ومر في تركيب (ريس) برواية اخرى .

وَمَيْسَانَ : كُورَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَسِيطِ ، فَتَحَّتْ فِي خِلَافَةِ
عُمَرَ - رضي الله عنه - ، وولّاهَا النُّعْمَانُ بْنُ عَدِيٍّ بْنِ نَضْلَةَ الْعَدَوِيِّ - رضي الله
عنه - ، ولم يُولِّ أَحَدًا مِنْ بَنِي عَدِيٍّ غَيْرَهُ وَلَا يَتَهُ قَطُّ ، لِمَا كَانَ يَعْلَمُ مِنْ صَلَاحِهِ ،
وَأَرَادَ النُّعْمَانُ امْرَأَتَهُ عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى مَيْسَانَ فَأَبَتْ عَلَيْهِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهَا :

أَلَا هَلْ أَسَى الْحَسَنَاءَ أَنْ حَلِيلَهَا بِمَيْسَانَ يُسْقَى فِي رُجَاجٍ وَحَسَنَتِهِمْ
إِذَا شِئْتَ غَنَّتَنِي دَهَاقِينَ قَرِيَةً وَصَنَاجَةً تَجْدُو عَلَى حَرْفٍ مَنْسِمٍ
فَإِنْ كُنْتَ نَدْمَانِي فَبِالْأَكْبَرِ اسْقِنِي وَلَا تَسْقِنِي بِالْأَصْفَرِ الْمُتَثَلِّمِ
لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوؤُهُ تَنَادُمْنَا فِي الْجَوْسَقِ الْمُتَهَدِّمِ

فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ - رضي الله عنه - فَكَتَبَ إِلَيْهِ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ،
حَم ، تَنْزِيلِ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ، غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ
الْعِقَابِ ذِي الطُّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ . أَمَا بَعْدُ : فَقَدْ بَلَغَنِي قَوْلُكَ :

لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوؤُهُ تَنَادُمْنَا فِي الْجَوْسَقِ الْمُتَهَدِّمِ

[١٠٢ / ب] وَأَيْتُهُمُ اللَّهُ لَقَدْ سَاءَ نِي ذَلِكَ وَقَدْ عَزَلْتِكَ . فَلَمَّا قَدِمَ عَلَيْهِ سَأَلَهُ فَقَالَ :
وَاللَّهِ مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا ، وَمَا كَانَ الْإِقْضَالُ شِعْرًا وَجَدْتَهُ ، وَمَا شَرِبْتُهَا
قَطُّ . فَقَالَ : أَظُنُّ ذَاكَ ، وَلَكِنْ لَا تَعْمَلْ لِي عَلَى عَمَلٍ أَبَدًا (١٠٧) .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى مَيْسَانَ : مَيْسَانِيٌّ ، عَلَى الْأَصْلِ ، وَمَيْسَانِيٌّ ؛ عَلَى التَّعْيِيرِ .
قَالَ الْعَجَّاجُ :

خَوْدًا تَخَالُ رَيْطُهَا الْمُدْمَقَسَا وَمَيْسَانِيًّا لَهَا مُمَيَّسَا
أَلَيْسَ دِعْصًا بَيْنَ ظَهْرِيٍّ أَوْ عَسَا (١٠٨)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٠٩) : رَجُلٌ " مَيْسَانٌ " أَيُّ مُتَبَخَّرٍ ، وَامْرَأَةٌ " مَيْسَانَةٌ " ، وَقِيلَ :
مَيْسَانٌ وَمَيْسَى .

قَالَ : وَيُقَالُ لِللَّيْلَةِ الْبَدْرِ : مَيْسَانٌ .

وَيُقَالُ لِأَحَدٍ كَوَكْبِي الْهَقْعَةَ : مَيْسَانٌ .

(١٠٧) وردت آيات النعمان الأربعة - مع بعض الاختلاف - وكتاب الخليفة في معجم البلدان :
٢٢٤/٨ - ٢٢٥ وشرح نهج البلاغة : ٢٣/١٢ - ٢٤ . والآيات الأربعة في اللسان (جذا) ، والثاني
بمفرده في الصحاح (جذا) ، والأول والرابع في معجم ما استعجم : ١٢٨٣/٤ .

(١٠٨) ديوان العجاج : ١٢٦ - ١٢٧ .

(١٠٩) المحيط : ١/٢٨٤ - ب .

وقال الديّئوريّ: الميسّ: أخبرني بعضُ أعرابِ عُمانَ - وعُمانُ معدنُ الميسّ - فقال: شجرُ الميسّ عظامٌ. شبيهُه في نباته وورقه بالقربِ، وإذا كانَ شابّاً فهو أبيضُ الجوفِ، فإذا قَدُمَ اسودَّ فصاوماً كالأبنوسِ، ويغلظُ حتى تتخذَ منه الموائدُ الواسعةُ، وتتخذُ منه الرِّحالُ، قال العجاجُ يصفُ الأيلَ:

يَنْتَقِنَ بالقَوْمِ مِنَ التَّزَعُّلِ وَهِيْزَةَ المِسْرَاحِ وَالتَّخْيِشِلِ
مَيْسَ عُمانَ وَرِحَالَ الإِسْحِلِ (١١٠)

وقال حميدُ بن ثورٍ الهلاليّ - رضي الله عنه - يصفُ الأيلَ:

صُهْبٌ إِذَا غَرَّتْ فَضُولُ حِبَالِهَا شَبِعَتْ بِرَأْدِهَا وَمَيْسٌ أَحْمَرٌ (١١١)
فَوَصَفَهُ بِالْحُمْرَةِ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْوَدَّ بَعْدَهُ . قال: والميسّ ريفيٌّ وليس ببرّيٍّ يُغْرَسُ غَرْساً . وفي حديثِ طهفةَ بن أبي زهيرٍ النّهديّ (١١٢) - رضي الله عنه - :
أَتَيْتُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرِيّ تَهَامَةً بِأَكْوَارِ المَيْسِ . وقد كُتِبَ الحديثُ بتمامه في تَرْكيبِ وَطء [١٠٣ / أ] . وقال ذو الرمة:

كَأَنَّ أَصْوَاتَ مِمنَ إِيغَالِهنَّ بِنَا أَوَاخِرِ المَيْسِ أَصْوَاتُ الفَرَارِيجِ (١١٣)
أي كأنَّ أصواتَ أواخرِ الميسّ من إيغالهنَّ بنا أصواتَ الفراريجِ . وقال الشماخُ:
وشعبتا ميسّ برأها إسكاف (١١٤)

وقال الديّئوريّ: الميسّ - أيضاً - ضربٌ من الكرومِ يَنْهَضُ على ساقٍ بعضُ الثموضِ، ثمَّ يَتَفَرَّعُ . أخبرني بذلك بعضُ أهلِ المعرفةِ، ومعدنه أرضُ سروجٍ من أرضِ الجزيرةِ، قال: وأخبرني أنّه قد رآه بالطائفِ، واليه يُنسَبُ الزبيبُ الذي يُسمَى الميسّ . قال: وأخبرني أنّ للميسّ ثمرةً في خَلِقةِ الإِجاصَةِ الصَّغِيرَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الميسّ: الذئبُ؛ لِأَنَّهُ يَمِيسُ أَي يَتَحَرَّكُ .
والتَّمِيسُ: التَّذْيِيلُ . وقمّر قولُ العجاجِ:
وميسنانياً لها مميّسا (١١٥)

(١١٠) ديوان العجاج: ١٩٩-٢٠٠، وفيه في الأول: من التزغل .

(١١١) لم يرد البيت في ديوان حميد المطبوع .

(١١٢) الفائق: ٢٧٧/٢ .

(١١٣) ديوان ذي الرمة: ٢/٩٩٦، وفيه: انقاض الفراريج .

(١١٤) ديوان الشماخ: ٣٦٨ .

(١١٥) ديوان العجاج: ١٢٦ .

بِالْمُذَيَّلِ ؛ أَي لَه دَئِيلٌ .

وَتَمَيَّسَ : أَي تَبَخَّرَ ؛ مِثْلُ مَاسٍ ، قَالَ :

وَأَتَى لَعْنَةً فَتَنَعَالِهَا حِينَ اعْتَزَى وَأَمْشَى بِهِ نَحْوَ الْوَعْيِ أَتَمَيَّسَ (١١٦)

وَالعَرَكِيَّةُ يَدُلُّ عَلَى المَيْلَانِ .

(١١٦) البيت - بلاعزو - في الصحاح واللسان .

فَصْلُ النَّوْنِ

نبرس :

النَّبْرَاسُ : المِصْبَاحُ .

ويقال للنَّسَّانِ : نِبْرَاسٌ ، قال مالكُ بنُ خُوَيْلِدٍ الخُنَاعِيُّ - ويُرْوَى لأبي ذؤيبِ الهذليِّ في روايةِ أبي نصرٍ - يَصِفُ الأَسَدَ :

صَعْبُ البَدِيْهَةِ مَشْبُوبٌ أَظْفِرُهُ مَوَائِبٌ أَهْرَتُ الشَّدَقَيْنِ نِبْرَاسٌ^(١)
ويُرْوَى : « جَسَّاسٌ » ، أي كَأَنَّهُ سِنَانٌ في حِدَّتِهِ وَمَضَاهِ . وقال تَمِيمٌ بنُ
أَبِي بنِ مَقْبِلٍ [١٠٣ / ب] :

قُلْ لَابِنَةَ الأَخْطَلِ المَسْلُوبِ مِئْزَرُهَا يَوْمَ الفَوَارِسِ لَمَّا رَاثَ هَادِيْهَا
وَلَسْتُ سَأَلُهَا إلاَّ بِوَاحِدَةٍ مَارِدَةٌ تَعْلِبُ عَنْهَا إِذْ تُنَادِيْهَا
إِذْ رَدَّهَا الخَيْلُ تَعْدُو وَهِيَ خَافِضَةٌ حَدَّ النَّبَارِيسِ مَطْرُورًا نَوَاحِيْهَا^(٢)
وأما قولُ جَرِيرٍ :

هَلْ دَعْوَةٌ من جِبَالِ التَّلْجِ مُسْمِعَةٌ أَهْلَ الإيَادِ وَحِيًّا بالنَّبَارِيسِ^(٣)
فالنَّبَارِيسُ : شِبَاكٌ لِبَنِي كَلَيْبٍ ، وَهِيَ الأَبَارُ المُتَقَارِبَةُ .
نِيس :

النَّبَسُ : التَّكَلُّمُ ، يُقالُ : نَبَسَ يَنْبِسُ - بالكسْرِ ، وأكثرُ ما يَسْتَعْمَلُ
في النَّفْيِ ، وأتشدَّ ابنُ دُرَيْدٍ^(٤) :

-
- (١) البيت لملك في ديوان الهذليين : ٥/٣ ، والقافية فيه : (هرماس) .
(٢) ورد البيت الثالث في ديوان ابن مقبل (الذيل) : ٤١٥ ، وفيه : (حدَّ النبارس) .
(٣) ديوان جرير : ٣٢٢ .
(٤) الجمهرة : ٢٩٠/١ .

وإذا تشدَّ بِرَحْلِهَا لَا تَنْبِسُ^(٥)

وقال أبو عمرو: نَبَسَ الرَّجُلُ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَسْرَعَ، ذَكَرَهُ فِي الْإِتْبَاتِ،

وَرَجُلٌ أَنْبَسَ الْوَجْهَ: أَي عَابَسُهُ كَرَيْنُهُ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: فِيهِ تَنْظَرٌ. •

وقال ابنُ الأعرابي: النَّبْسُ - بضمَّ النَّبِ - بِضَمَّتَيْنِ - : النَّاطِقُونَ،

وَالنَّبْسُ - أَيْضاً - : الْمُتَسَرِّعُونَ. •

وقال أبو عمرو الزَّاهِدُ: السَّيْنُ الْأُوَلَى فِي «سِنْبِسٍ» زائدةٌ، وَالْأَصْلُ نَبَسٌ،

أَي أَسْرَعَ. •

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٦): النَّبْسُ: الْحَرَكَةُ، وَالنَّابِسُ: الْمُتَحَرِّكُ. •

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٧): مَا سَمِعْتُ لِلْقَوْمِ نَبْساً وَلَا نُبْسَةً - بِالضَّمِّ - . وَفِي

حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو^(٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ أَهْلَ النَّارِ لَيَدْعُونَ

يَا مَالِكُ، فَيَدْعُهُمْ أَرْبَعِينَ عَاماً ثُمَّ يَرُدُّهُمْ عَلَيْهِمْ: إِنَّكُمْ مَأْكُوثُونَ، فَيَدْعُونَ رَبَّهُمْ

مِثْلَ الدُّنْيَا فَيَرُدُّهُمْ عَلَيْهِمْ: اخْسَأْوا فِيهَا وَلَا تَكَلِّمُونِ، فَمَا يَنْبِسُونَ عِنْدَ ذَلِكَ،

مَا هُوَ إِلَّا الزَّفِيرُ وَالْأَلَّةُ الشَّهِيْقُ. •

وعن مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَنَّهُ قَالَ^(٩): أَتَشَدَّتْ السَّرِيَّةُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ فَلَمْ

يَنْبِسُ رُؤْبَةً. •

نَجَسٌ:

النَّجَسُ وَالنَّجَسُ وَالنَّجَسُ وَالنَّجَسُ وَالنَّجَسُ: ضِدُّ الطَّاهِرِ، وَالنَّجَاسَةُ:

ضِدُّ الطَّهَّارَةِ، قَالَ [١٠٤ / أ] اللَّهُ تَعَالَى. (إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ)^(١٠)، وَقَرَّرِي،

(نَجَسٌ) بِسُكُونِ الْجِيمِ مَعَ فَتْحَةِ الشُّونِ، وَقَرَأَ الضَّحَّاكُ: (نَجِسٌ) مِثَالُ

كَتِفٍ، وَقَرَأَ الْحَسَنُ بْنُ عِمْرَانَ وَثَبِيحٌ وَأَبُو وَقِيدٍ وَالْجَرَّاحُ وَابْنُ قَطَيْبٍ:

(نَجِسٌ) مِثَالُ رَجَسٍ. •

(٥) عَزِي الشُّطْرُ فِي الْجُمُورَةِ لِلْمُتَلَمِّسِ الضَّبْعِي، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٨٠. بِالنَّصِّ الْآتِي:

عَسَى إِذَا ضَمُرَتْ تَعَزَّزَ لِحَمَّهَا وَإِذَا تَشَدَّ بِنَسْعِهَا لَا تَنْبِسُ

(٦) الْحَيْطُ: ٢٧٨/ب.

(٧) الْجُمُورَةُ: ٢٩٠/١.

(٨) الْفَائِقُ: ٤٠٣/٣.

(٩) الْفَائِقُ: ٤٠٣/٣، وَسَقَطَتْ مِنْهُ كَلِمَةُ (رُؤْبَةً).

(١٠) سُورَةُ التَّوْبَةِ: ٢٨.

وقال الفرّاء^(١١): إذا قالوه مَعِ الرَّجْسِ أَتَبَعُوهُ إِيَّاهُ وَقَالُوا: رَجِسَ نَجِسٌ. وكانَ النَّبِيُّ^(١٢) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ قَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الرَّجْسِ النَّجِسِ الْخَبِيثِ الْمُخْبِثِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. وقد نَجِسَ يَنْجَسُ د مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ - وَنَجَسَ يَنْجَسُ - مِثَالُ كَرُمٌ يَكْرُمُ - .

وقال ابنُ الأعرابيِّ: النَّجْسُ - بضمَّتين - : الْمُعْتَدُونَ. •
وداءُ "ناجِس" و"نَجِيس": إِذَا كَانَ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ، قَالَ:
وداءُ بِهِ أَعْيَا الْأَطِبَّةَ نَاجِسٌ^(١٣)

وقال ساعدةُ بنُ جُوَيْتَةَ الهذليُّ:

إِنَّ الشَّبَابَ رِداءٌ مَنْ يَزِنُ تَرَهُ يَكْسِي الْجَمَالَ وَيَقْنِدُ غَيْرَ مُحْتَسِمٍ
وَالشَّيْبُ داءٌ نَجِيسٌ لَا شِفَاءَ لَهُ لِلْمَرْءِ كَانَ صَحِيحاً صَائبَ الْقَحْمِ^(١٤)

وَإِذَا قُلْتِ: رَجُلٌ نَجِسٌ - بِكسْرِ الجيمِ - ثَنَيْتِ وَجَمَعْتِ، وَإِذَا قُلْتِ:
نَجَسٌ - بفتحِها - لَمْ تَثْنِي وَلَمْ تَجْمَعِ وَقُلْتِ: رَجُلٌ نَجَسٌ وَرَجُلَانِ نَجَسٌ
وَرِجَالٌ نَجَسٌ وَامْرَأَةٌ نَجَسٌ وَنِسَاءٌ نَجَسٌ. •

ويقال: أَنْجَسَهُ وَنَجَسَهُ تَنْجِيساً. وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(١٥) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : إِنَّ الْمَاءَ طَهُورٌ لَا يَنْجَسُهُ شَيْءٌ إِلَّا مَا غَيَّرَ طَعْمَهُ أَوْ لَوْنَهُ أَوْ رِيحَهُ. •

والتَّنْجِيسُ: شَيْءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَفْعَلُهُ عَلَى الَّذِي يَخَافُ عَلَيْهِ وَتَلْوَعُ الْجِنَّ بِهِ، وَهُوَ الْقَدْرُ؛ نَحْوُ خِرْقَةٍ [١٠٤/ب] الْحَائِضِ وَعِظَامِ الْمَوْتَى، وَهَذَا مِنْ أفعالِ الْعَرَبِ، قَالَ الْمُتَمَزِّقُ النُّشْكُرِيُّ: وَاسْمُهُ شَأْسُ بْنُ نَهَارِ بْنِ أَسْوَدَ بْنِ حَرِينَدَ بْنِ حِيَّيِّ بْنِ عَوْفِ بْنِ سُودِ بْنِ عَذْرَةَ بْنِ مَثْبَهَ بْنِ ثَكْرَةَ بْنِ لَكَيْزِرِ بْنِ أَقْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ:

ولو أنَّ عِنْدِي حَازِرِينَ وَرَاعِباً وَعَلَّقَ أَنْجاساً عَلَيَّ الْمُتَنَجِّسِ^(١٦)

(١١) معاني القرآن: ٤٣٠/١.

(١٢) الفائق: ٣٤٨/١.

(١٣) غزي البيت في الجمهرة: ٩٥/٢ لابي ذؤيب الهذلي، ونصه بتعامه في ديوان الهذليين: ١٦١/١: لسانه طول الضراعة منهم وداء قد اعيا بالاطباء ناجس

(١٤) ورد البيت الثاني في شعر ساعدة في ديوان الهذليين: ١٩١/١، وفيه: (لا دواء له)، وورد الاول في شرح اشعار الهذليين (الهامش) ١١٢٢/٣.

(١٥) سنن ابن ماجه: ١٧٤/١.

(١٦) البيت - بلاعزو - في الاساس (وفيه: ولو كان عندي حازيان وراقب) والتاج (وفيه: ولو كان عندي كاهنان وحارس)، وعجز البيت في المقاييس: ٣٩٤/٥ والصاح واللسان.

وقال العُجَّاجُ :

ولم يَهَبْنِ حُمْسَةً لِأَحْمَسَا ولا آخَا عَقْدِمُ وَلَا مُنْجَسَا (١٧)
وقال آخَرُ :

ولو كُنْتُ فِي غَمْدَانِ أَوْ فِي عَطَالَةٍ وَعَلَّقَ أَنْجَاسًا عَلَيَّ يَهُودًا
وقال الأزهري (١٨) - ومن خَطَطَهُ فَنَقَلْتُ - : قال حَسَّانُ :

وحازِيَّةٌ مَلْبُوبَةٌ وَمُنْجَسٌ وطارِقَةٌ فِي طَرَفِهَا لَمْ تَشْدَدِ (١٩)
ولم أَجِدِ البَيْتَ فِي شِعْرِ حَسَّانِ بنِ ثَابِتٍ - رضي الله عنه - ، فليطلب في شِعْرِ
غَيْرِهِ مِمَّنْ اسْمُهُ حَسَّانٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : ومن المَعَادَاتِ التَّيْمِيَّةُ والجَلْبِيَّةُ والمُنْجَسَةُ . وقال
تَعَلُّبٌ : قُلْتُ لابنِ الأعرابي : لِمَ قِيلَ لِلْمَعْوَذِ مُنْجَسٌ " وهو مَا خُوذَ" من
النَّجَاسَةِ ؟ فقال : للعَرَبِ أفعالٌ تُخَالِفُ مَعَانِيهَا التَّعَالُفَ ، يُقَالُ : فلانٌ "يَتَنَجَّسُ" إذا
فَعَلَ فِعْلًا تَحْرَجُ بِهِ (٢٠) من النَّجَاسَةِ ، كما يُقَالُ . يَتَأْتَمُّ وَيَتَحْرَجُ وَيَتَحَنَّنُ
ويَتَحَوَّبُ إذا فَعَلَ فِعْلًا يَخْرُجُ بِهِ من الإِثْمِ والحَرَجِ والحِنثِ والحَوْبِ .

ويقال : تَنَجَّسَ الثَّوْبُ : إذا أَصَابَتْهُ نَجَاسَةٌ .
والتَّرْكِبُ يَدُلُّ على خِلَافِ الطَّهَارَةِ .

نحس :

ابنُ عَبَّادٍ (٢١) : النَّحْسُ : الأَمْرُ المُظْلِمُ .

والنَّحْسَانُ : زُحَلٌ والمرْيُخُ ، والسَّعْدَانُ : المُشْتَرِي والزُّهْرَةُ .
ويقال لِثَلَاثِ لَيَالٍ اللَّاتِي يُقَالُ لَهِنَّ الظُّلَمُ : النَّحْسُ . ويُقال : أَيَّامٌ "نَحِيسَةٌ"
كما يُقال : أَيَّامٌ "سَعِيدَةٌ" [١٠٥ / أ] .

والنَّحْسُ : ضِدُّ السَّعْدِ ، قال اللهُ تعالى : (في يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ) (٢٢) :
وقرَأَ الحَسَنُ البَصْرِيُّ : (في يَوْمِ نَحْسٍ) بالسَّنُونِينِ وكَسَرَ الحاءَ ، وعنه أيضاً : يَوْمِ
نَحْسٍ وَيَوْمِ نَحْسٍ ؛ على الصَّفَةِ والإِضَافَةِ والحاءُ مَكْسُورَةٌ . وقرَأَ قراءَةً :

(١٧) ديوان المعجاج : ١٣٢ .

(١٨) التهذيب : ٣٣٨/١٥ .

(١٩) ديوان حسان : ٤٦٦ ، وفيه : لم تشدد .

(٢٠) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : (يخرج به) كما في التكملة واللسان والتاج .

(٢١) المحيط : ٢١٠/٣ .

(٢٢) سورة القمر / ١٩ .

الكوفة والشَّامَ وَيَزِيدُ : (فِي أَيَّامِ نَحِسَاتِهِ) (٢٣) بَكَسْرِ الحَاءِ ؛ وَالباقورَ
بِسُكُونِهَا .

وَقَدْ نَحِسَ الشَّيْءُ - بِالكَسْرِ - فَهُوَ نَحِيسٌ أَيْضاً ، قَالَ :

أَبْلِغْ جُدَامًا وَلِخَمًا أَنَّهُ إِخْوَتُهُمْ طَيًّا وَبَهْرَاءَ قَوْمٍ نَصَرَهُمْ نَحِيسٌ (٢٤)
وَمِنْهُ قِيلَ : أَيَّامٌ نَحِسَاتٌ .

وَنَحِيسٌ - أَيْضاً - بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ : (مِنْ نَارٍ
وَنَحِيسٍ) عَلَى أَنَّهَا فِعْلٌ مَاضٍ ، أَي نَحِيسَ يَوْمَهُمْ أَوْ حَالَهُمْ .

وَالعَرَبُ تُسَمِّي الرِّيحَ البَارِدَةَ إِذَا دَبَّرَتْ : نَحِيسًا ، قَالَ عمرو بن أَحْمَرَ
الباهليُّ :

كَأَنَّ سَلَفَةً عَرِضَتْ لِنَحِيسٍ تَحِيلُ شَفِيفَهَا المَاءَ الزَّلَالًا (٢٥)

وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ (٢٦) : النَّحِيسُ : العُبَّارُ فِي أَقْطَارِ السَّمَاءِ إِذَا عَكَفَ الجَدْبُ
عَلَيْهَا . وَيُقَالُ : عَامٌ نَاحِيسٌ وَنَحِيسٌ - زَعَمُوا - . وَيُقَالُ : هَاجَ النَّحِيسُ : أَي
العُبَّارُ ، قَالَ :

إِذَا هَاجَ نَحِيسٌ ذُو عَنَانِينَ وَالتَّقَتْ سَبَارِيتُ أَغْفَالٍ بِهَا الآلُ يَمْصَحُ (٢٧)

وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ (٢٨) : المَنَاحِيسُ : المَشَائِمُ .

وَالنَّحِيسُ : القِطْرُ ، عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ ابنُ فَارِسٍ : النَّحِيسُ : النَّارُ ، قَالَ البَعِيثُ :

دَعَا النَّاسَ آتِي سَوْفَ تَنْهَى مَخَافَتِي شَيَاطِينَ يَرْمِي بِالنَّحِيسِ رَجِيمُهَا (٢٩)

وَقَالَ ابو عُبَيْدَةَ : النَّحِيسُ : مَاسِقَطٌ مِنْ شَرَارِ الصَّفْرِ أَوْ الحَدِيدِ إِذَا ضَرَبَ
بِالمِطْرَقَةِ ، قَالَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيُّ :

كَأَنَّ شَوْاطِهُنَّ بِجَانِبَيْنِهِ نَحِيسُ الصَّفْرِ تَضْرِبُهُ القِيُونَ (٣٠)

(٢٣) سورة فصلت / ١٦ .

(٢٤) البيت - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(٢٥) شعر ابن احمر : ١٢٦ ، والعجز فيه : (بحيل شفيفها ماء زلالا) .

(٢٦) الجمهرة : ١٥٧/٢ .

(٢٧) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٣٢٠/٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٢٨) الجمهرة : ١٥٧/٢ .

(٢٩) البيت للبعيث في التاج ، وعجزه بلا عزو في المقاييس : ٤٠١/٥ ، وهو لجرير في ديوانه : ٥٤٨ .

(٣٠) ديوان النابغة الذباني : ١١٣ .

وقوله تعالى : (يَرْسَلُ عَلَيْكَ سُحُوطًا مِنْ نَارٍ وَنَحَّاسًا)^(٣١) قال ابو عبيدة^(٣٢) :
النَّحَّاسُ - هَاهُنَا - [الدخان]^(٣٣) الذي لالهب فيه ، قال النابغة الجعدي رضي الله
عنه :

أضاءت لنا النارُ وجهاً أغرَّ رَ مَثْبِيساً بالفؤادِ الثِّبَاسَا
يُضِيئُ كضوءِ سِرَاجِ السُّلَيْطِ طِ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ فِيهِ نَحَّاسًا^(٣٤)
والنَّحَّاسُ - بالكسر - لغةٌ فيه ، وقرأ مُجَاهِدٌ : من نارٍ ونِحَّاسٌ - بكسر
الثونِ ورفعِ السينِ - .

والنَّحَّاسُ والنَّحَّاسُ - أيضاً - : الطَّبِيعَةُ والأصْلُ ، قال لبيدٌ رضي الله
عنه :

وكمّ فينا اذا ما المحنلُ أبدى نحاسَ القومِ من سمحِ هضومِ^(٣٥)
وقال آخرُ :

يا أيُّها السائلُ عن نحاسي^(٣٦)

وقال ابنُ الأعرابيِّ : النَّحَّاسُ : مَبْلَغُ أَصْلِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : فُلَانٌ كَرِيمٌ
النَّحَّاسِ والنَّحَّاسِ : أي كَرِيمٌ النَّجَّارِ .
وقال ابو عمرو^(٣٧) : نَحَّسْتَهُ الأَيْلُ : عَنَّتَهُ وَأَشَقَّتَهُ .
وَنَحَّسَهُ : جَفَّاهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٣٨) : قَوْلُهُمْ : تَنَحَّسْتَ النَّصَارَى عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ ،
لَتَرَكِيهِمْ أَكْلًا [١٠٥ / ب] لَحْمِ الحَيَّوانِ . وَتَنَهَّسَ - في هذا - لَحْنُ العَوَامِّ .
وقال ابنُ السكيتِ^(٣٩) : تَنَحَّسْتُ الأَخْبَارَ وعن الأَخْبَارِ : أي تَخَبَّرْتُ عنها ؛
وَتَبَعَّتْهَا بالأَسْتِخْبَارِ ، ويكون ذلك سِرًّا أو علانيةً .

(٣١) سورة الرحمن / ٣٥ .

(٣٢) مجاز القرآن : ٢٤٤/٢ .

(٣٣) الزيادة من مجاز القرآن ومن الجمهرة : ١٥٧/٢ نقلًا عن ابي عبيدة .

(٣٤) ديوان النابغة الجعدي : ٨٠-٨١ .

(٣٥) ديوان لبيد : ١٠٥ .

(٣٦) ورد المشطور بلا عرور في التهذيب : ٣٢٠/٤ والاساس ، وعزري للبيد في اللسان ولم يرد في
ديوانه ، وهو في ديوان رؤبة / الملحق : ١٧٥ ، ومرّ ومعه آخر في تركيب (شطس) .

(٣٧) الجيم : ٢٧٨/٣ ، وضبط المحقق الفعل مضعف الحاء .

(٣٨) الجمهرة : ١٥٧/٢ .

(٣٩) تهذيب الالفاظ : ٥٤٠ ، والنقل منه بالمعنى والفحوى .

وَتَحَسَّ الرَّجُلُ : إذا جاع . ومنه قولهم : تَحَسَّ لِشُرْبِ الدَّوَاءِ : إذا
تَجَوَّعَ لَهُ^(٤٠) .

وَأَسْتَحَسَّتْ الْأَخْبَارُ : مثلُ تَحَسَّتْهَا ، وكذلك اسْتَحَسَّتْ عَنْ
الْأَخْبَارِ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى ضِدِّ السَّعْدِ .

نخس :

النَّخْسُ : تَغْيِيرُ نَزْوِكَ مُؤَخَّرَ الدَّابَّةِ أَوْ جَنْبَهَا بِعُودٍ أَوْ غَيْرِهِ ، يُقَالُ : نَخَسْتُ
الدَّابَّةَ أَنْخَسْتُهَا وَأَنْخَسْتُهَا . وَنَخَسَ النَّبِيُّ^(٤١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - جَمَلَ جَابِرٍ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الَّذِي كَانَ قَدْ أَعْيَا فَصَارَ لَا يَمْلِكُ رَأْسَهُ .

وَسُمِّيَ النَّخَّاسُ لِذَلِكَ ، وَفِعْلُهُ النَّخَّاسَةُ - بِالْكَسْرِ - ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْخَسُ
الدَّابَّةَ لِتَنْشِطِهَا وَتُسْرَعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٤٢) : النَّخَّاسُ : بَيَّاعُ الرَّقِيقِ ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ ، وَالْإِسْمُ :
النَّخَّاسَةُ وَالنَّخَّاسَةُ - بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتْحِهَا - .

قَالَ : وَيُقَالُ نَخَسَ نَخْسًا بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ : إِذَا طَرَدُوهُ .

وَنَخَسُوا بِهِ بَعِيرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

النَّاحِسِينَ بِرِوَانٍ بِذِي خُشْبٍ وَالِدَ أَخِلِينَ عَلَى عُثْمَانَ فِي الدَّارِ^(٤٣)

وَالنَّاحِسُ : ضَاعِطٌ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فِي إِنْطِطِهِ . وَيُقَالُ : بَعِيرٌ بِه نَاحِسٌ : إِذَا
احْتَكَّ إِنْطِطَهُ بِزَوْرِهِ . وَالتَّائِكَةُ وَالنَّاحِسُ وَالضَّاعِطُ قَرِيبٌ مِنْ بَعْضِهِ .

وَالنَّاحِسُ فِي الْبَعِيرِ - أَيضاً - : جَرَبٌ يَكُونُ عِنْدَ ذَنْبِهِ ، وَالْبَعِيرُ
مَنْخُوسٌ .

وَدَائِرَةُ النَّاحِسِ : الَّتِي تَكُونُ تَحْتَ جَاعِرَتَيْ الْفَرَسِ إِلَى الْفَائِلَيْنِ ، وَتُكْرَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَعِلٌّ نَاحِسٌ : إِذَا امْتَلَأَ شَبَاباً . وَهُوَ وَعِلٌّ ثُمَّ نَاحِسٌ : إِذَا

نَخَسَ قَرْنَاهُ ذَنْبَهُ مِنْ طَوْلِهِمَا ، وَقِيلَ : هُوَ النَّخُوسُ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الذِّكْوَرِ .
قَالَ :

يَارُبُّ شَاةٍ فَارِدٍ نَخُوسٍ^(٤٤)

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ : (تَجَرَّعَ) وَبَغِيرَ (لَهُ) .

(٤١) صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ : ٦/٧ .

(٤٢) الْجُمْهُرَةُ : ٢٢٢/٢ .

(٤٣) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي الْجُمْهُرَةِ وَعِزَاهُ لِلْأَحْوَصِ الْأَنْصَارِيِّ . وَهُوَ فِي شِعْرِ الْأَحْوَصِ : ١٣٢ .

(٤٤) الْمَشْطُورُ - بِلَا عِزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ : ١٨١/٧ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

[١٠٦ / أ] والنَّخِيسُ : الْبَكَرَةُ التي يَتَّسِعُ ثَقْبُهَا الذي يَجْزِي فِيهِ الْمِحْوَرُ
مِمَّا يَأْكُلُهُ الْمِحْوَرُ ، فَيَعْمِدُونَ السَّخِيبَةَ فَيَتَّقِبُونَ وَسَطَهَا بِأَنَّهُمْ
يَلْتَقِمُونَهَا ذَلِكَ الثَّقَبُ الْمَتَّسِعُ . وَيُقَالُ لِتِلْكَ الْخَشِيبَةِ : النَّخَاسُ - وَالنَّخَاسَةُ
عَنِ اللَّيْثِ (٤٥) - بِكَسْرِ الثَّوْنِ ، وَالْبَكَرَةُ نَخِيسٌ ، قَالَ :

دُرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ نَخِيسٌ لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسٍ (٤٦)

وقال بعضهم : سألتُ أعرابياً من بني تميمٍ بنجدٍ وهو يستقي وبكرته
نخيسٌ ، فوضعتُ إصبعي على النخاسِ فقلتُ : ما هذا؟ - وأردتُ أن أتعرّفَ
منه الحاءَ والهاءَ - ، فقال : نخاسٌ بخاءٍ معجمةٍ ، فقلتُ : أليسَ قد قالَ
الشاعرُ :

وبَكَرَةُ بِحَاسِهَا نَحَاسٌ (٤٧)

فقال : ماسمِعنا بهذا في آباءنا الأولينَ . تقول منه : نخستُ البَكَرَةَ أنخسها
نخساً .

وقال ابو زَيندٍ : النَّخِيسَةُ : لَبَنُ الْعَنْزِ وَالشَّعْجَةِ يُخْلَطُ بَيْنَهُمَا . وقال
الليثُ (٤٨) : النَّخِيسَةُ : الزَّبْدَةُ . وقال ابو عمرو : النَّخِيسَةُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ
يُصَبُّ عَلَى اللَّبَنِ الْحَلْوِ .

وَالنَّخِيسُ : مَوْضِعُ الْبِطَانِ .

وَنَخِيسَ لَحْمِ الرَّجُلِ : إِذَا قَلَّ .

ويقال لابن زَينَةَ : ابنُ نَخِيسَةٍ ، قال الشَّماخُ :

أنا الجَحَاشِيُّ شَمَاحٌ وَلَيْسَ أَبِي بِنَخِيسَةٍ لِذَعِيٍّ غَيْرِ مَوْجُودٍ (٤٩)

وقال ابو سَعيدٍ : رأيتُ عُذْرَانَا نَنَاحِسُ : وهو أنْ يُفْرَغَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ،
كَتَنَاحِسِ الْعَنَمِ إِذَا أَصَابَهَا الْبَرْدُ فَاسْتَدْفَأَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وفي حديثٍ (٥٠) : أنْ
قَادِمًا قَدِمَ عَلَيْهِ فَسَأَلَهُ عَنِ خِصْبِ الْبِلَادِ ، فَحَدَّثَهُ : أَنْ سَحَابَةً وَقَعَتْ فَاخْضَرَّتْ
لَهَا الْأَرْضُ ، وفيها عُذْرٌ نَنَاحِسُ . قال شَمِيرٌ : أَي يَصُبُّ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ،
وقال غيره : كأنَّ الْوَاحِدَ يَنْخَسُ الْآخَرَ أَي يَدْفَعُهُ .

(٤٥) العين : ١٠٧/ب .

(٤٦) المشطور الاول - بلاعزو - في الصحاح ، وكلاهما في اللسان والتاج ، وتقدم الاستشهاد بهما

في تركيب مرس .

(٤٧) المشطور - بلاعزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(٤٨) العين : ١٠٧/ب .

(٤٩) ديوان الشماخ : ١١٩ ، وفيه : (بنخسة لنزيع) .

(٥٠) النهاية : ١٣٣/٤ .

والتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى نَزْكِ شَيْءٍ بِشَيْءٍ ، وَقَدْ شَذَّتْ [١٠٦ / ب]
النَّخِيسَةُ عَنْ هَذَا التَّرْكِبِ :
ندس :

النَّدَسُ : الطَّعْنُ ، يُقَالُ : نَدَسَهُ يَنْدُسُهُ - بِالضَّمِّ - إِذَا طَعَنَهُ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٥١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ وَهُوَ يَنْدُسُ الْأَرْضَ
بِرِجْلِهِ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا أَهْلَ نَجْرَانَ غَارَةً تَمِيمَ بْنَ مُرٍّ وَالرَّمَّاحَ النَّوَادِسَا^(٥٢)
وَقَالَ جَرِيرٌ :

نَدَسْنَا أَبَا مَسْدُوسَةَ الْقَيْنَ بِالْقَنَا وَمَارَ دَمٌ مِنْ جَارٍ بَيْنَهُ نَاقِعٌ^(٥٣)
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَتَدُوسَةُ : الْخُنْفَسَاءُ .

وَالنَّدُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَرْضَى بَأْدُنِي مَرْتَعًا .

وَنَدَسْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَنَدَسْتُ الشَّيْءَ عَنِ الطَّرِيقِ : نَحَيْتُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ نَدَسٌ - بِالْفَتْحِ - وَنَدِسٌ وَنَدَسٌ - مِثَالُ حَذِرٍ
وَحَذِرٌ - : أَيِ فَهْمٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٥٤) : النَّدَسُ : السَّرِيعُ السَّمْعِ لِلصَّوْتِ الْخَفِيِّ . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا :

وَقَدْ تَوَجَّسَ رِكْزًا مُقْفِرٌ نَدَسٌ بِنَبْأَةِ الصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبٌ^(٥٥)
وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي أَتَدُسُهُ : وَهُوَ أَنْ تَطْنُ الظَّنَّ لَمْ تَحْقُقْهُ .

وَالْمِنْدَاسُ : الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَنَدَسَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ - يَنْدُسُ نَدَسًا - بِالتَّحْرِيكِ - : أَيِ صَارَ نَدَسًا .

(٥١) الفائق : ٤١٩/٣ .

(٥٢) البيت للكُميت في التهذيب : ٣٦٦/١٢ والمقاييس : ٤١٠/٥ والاساس واللسان والتاج ، وبلاغزو
في الصحاح والمخصص : ٨٧/٦ ، وفيها جميعا : (آل نجران) . ولم يرد في مجموع شعره المطبوع .

(٥٣) ديوان جرير : ٣٧٢ .

(٥٤) العين : ١٩٧/ب .

(٥٥) ديوان ذي الرمة : ٨٩/١ .

والمُنَادِسَةُ : المُطَاعِنَةُ .

والمُنَادِسَةُ : المُنَابِرَةُ .

وقال ابو زَيْدٍ : تَنَدَّسْتُ الأَخْبَارَ وعن الأَخْبَارِ : اذا تَخَبَّرْتَ عنها من حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِكَ ، مِثْلُ تَنَطَّسْتُ وَتَحَسَّنْتُ وَتَحَدَّسْتُ .

وَتَنَدَّسَ ماءُ البَيْتْرِ : اذا فاضَ من جَوَانِبِهَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥٦) : التَّنَدُّسُ : أَنْ تَصْرَعَ انْسَانًا فَتَضَعُ يَدَهُ عَلَى فِئِهِ .

والتَّنَادُسُ : التَّنَابُزُ بِالْأَلْقَابِ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى مِثْلِ التَّرْكِكِ وَالطَّعْنِ .

نرجس :

النَّرْجِسُ : مذكورٌ في تَرْكِيبِ رَجَسِ

نرس :

نَرَسُ - بِالْفَتْحِ - : قَرْيَةٌ من سَوَادِ العِرَاقِ ، تُنسَبُ إليها [١٠٧ / أ] الثِّيَابُ

النَّرْسِيَّةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٧) : النَّرْسُ لا أَعْرِفُ لَهُ أَصْلًا في اللُّغَةِ ، إلاَّ أَنَّ العَرَبَ قد

سَمَّتْ نَارِسَةً ، قال : ولم أَسْمَعْ فِيهِ شَيْئًا من عُلَمَائِنَا ، ولا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا .

وقال ابنُ فَارِسٍ^(٥٨) : النُّونُ والرَّاءُ لا تَأْتِيانِ تَلْفِينًا ؛ وقد يَكُونُ بَيْنَهُمَا دَخِيلٌ .

والتَّرْسِيانُ : ضَرْبٌ من التَّمْرِ . وهو أَجْوَدُ ما يَكُونُ بالكُوفَةِ ، وليس

بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ ، وأهلُ العِرَاقِ يَنْتَرِبُونَ الرِّبْدَ بالتَّرْسِيانِ مِثْلًا لِمَا

يُسْتَتَابُ ، الواحِدَةُ : نِرْسِيانَةٌ .

نسس :

النَّسُّ : السَّوْقُ ، يُقالُ : نَسَّتِ النَّاقَةُ أنْسُها نَسًّا : أي زَجَرَتْها ، ومنه :

المِنْسَةُ للعِصَا . وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٥٩) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ كانَ يَنْسُ

أَصْحابَهُ ؛ أي يَسُوقُهُمْ ، يَمْشِي خَلْفَهُمْ وَيُقَدِّمُهُمْ ، وقد كَتَبَ الحَدِيثُ بِتَمَامِهِ في

تَرْكِيبِ س ر ب . وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(٦٠) - رضي اللهُ عَنْهُ - : أَنَّهُ كانَ يَنْسُ النَّاسَ

بالدَّرَةِ بَعْدَ صَلَاةِ العِشَاءِ وَيَقُولُ : انصَرَفُوا إلى بَيْتُوتِكُمْ .

(٥٦) المحيط : ١/٢٧٣ ، وفيه : (أن تضرب انسانا فتضع) الخ .

(٥٧) الجمهرة : ٢/٣٣٨ .

(٥٨) المقاييس : ٥/٤١٤ .

(٥٩) الفائق : ٢/٢٢٧ .

(٦٠) الفائق : ٣/٤٢٦ .

وفي حديثٍ مُجاهِدٍ^(٦١): من أسماءِ مَكَّةَ بَكَّةَ ، وهي أمُّ رُحْمٍ ، وهي أمُّ القرى ، وهي كَوْثَى ، وهي النَّاسَةُ - ويُرْوَى : الباسَةُ - ، لأنَّ مَنْ بَغَى فِيهَا أَوْ أَخْدَثَ حَدَثًا أَخْرَجَ عَنْهَا فَكَأَنَّهَا سَاقَتْهُ . قالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ الْعَقَائِفَ :

وَتَحْصِبُ اللَّاعِنَةَ الجاسوسا بعشرِ أُنْدِيَهِنَّ وَالضُّغْبُوسا
حَصَبَ الغَوَاةِ العومَجِ المَسُوسا^(٦٢)

والنَّسَّ : اليَبْسُ ، يقالُ : نَسَّ يَنْسُ وَيَنْسُ نَسْوًا ونَسًّا : أي يَبِسَ .
وقيلُ : سُمِّيَتْ مَكَّةَ ناسَةً لِقِلَّةِ المَاءِ بِها إِذْ ذاكُ ، قالَ ابو حِزَامٍ غالِبُ بنِ الحارِثِ
المَكْلِيَّ :

نَسَّ آلِي فَهَادَ هِنْدًا نَسْوًا واستشَطَطَ القَدَّالُ مِنِّي خَلِينا^(٦٣)
ويقالُ : جاءنا بِخُبْرَةٍ ناسَةٍ ، قالَ العَجَّاجُ :

ومَهْمَهٍ يُمِسي قِطاهُ نَسًّا رَوابِعًا وَبَعْدَ رِبْعٍ خُنًّا^(٦٤)
ويُرْوَى : وَبَلَدُ [١٠٧ / ب] . أي يابِسَةٌ مِنَ العَطَشِ .

وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ^(٦٥) : نَسَّتِ الجُمَّةُ : إذا تَشَعَّتْ .

والنَّسِينَةُ : الإيْكالُ بَيْنَ النَّاسِ ، قالَها ابنُ السَّكَيْتِ^(٦٦) .

والنَّسِيْسَةُ : البَلَلُ الذي يَكُونُ بِرَأْسِ العُوْدِ إذا أُوقِدَ .

والنَّسِينَةُ : الطَّبِيعَةُ .

والنَّسِيْسُ : الجُوعُ الشَّدِيدُ .

وقالَ اللَّيْثُ^(٦٧) : النَّسِيْسُ : غايَةُ جُهْدِ الاِنْسَانِ .

والنَّسِيْسُ : بَقِيَّةُ الرِّمِّ وُح ، قالَ ابو زُبَيْدٍ حَرَمَلَةَ بنِ المُنْذِرِ الطَّائِيَّ

يَصِفُ أَسَدًا شَبَّهَ نَفْسَهُ بِهِ :

ولكنِّي ضَبَّارِمَةٌ جَمُوحٌ على الأعداءِ مُجْتَرِيءٌ خَبُوسٌ

إذا ضَمَّتْ يَدَاهُ إِلَيْهِ قِرْنًا فقد أودى إذا بَلَغَ النَّسِيْسُ^(٦٨)

(٦١) الفائق ١/ ١٢٦ .

(٦٢) ديوان رُوَيْبَةَ . ٧٠-٧١ ، وفيه في الأول : اللعابة الجاسوسا .

(٦٣) مطلع قصيدة لأبي حزام في مجموع أشعار العرب : ٧٧/١ .

(٦٤) ديوان العجاج : ١٢٧ ، وفيه في الأول : وبلدة يمسي قطاها .

(٦٥) الجمهرة : ١/ ٩٦ ، والنص فيها : .. إذا شعثت .

(٦٦) إصلاح المنطق : ٣٥٣ .

(٦٧) العين : ١٩٥/ب ، وليست فيه كلمة (غاية) .

(٦٨) شعر أبي زيد : ٩٨ .

ويروى : « متى تَضُمُّ » ، وقيل : المرادُ من النَّسِيسِ هاهنا : الأخذُ بالنَّفْسِ ، ويُقال : عِرْقَانِ فِي اللَّحْمِ يَسْتَقِيَانِ الْمُخَّ .
ويقال : بَلَغَ مِنَ الرَّجْلِ نَسِيَهُ وَنَسِيَتَهُ : إذا كَادَ يَمُوتُ .
واخْتَلَفَ فِي مَعْنَى قَوْلِ الكُمَيْتِ :

ولكنَّ مِنِّي بِرِّ النَّسِيسِ أَحُوْطُ الحَرِيْمِ وأحمي الذِّمَارَ (٦٩)

فقال الكئيبُ (٧٠) : أرادَ لأزَانِ باراً بهم مابقيَ فِيَّ نَسِيسٍ . وقال غيره : أرادَ بالنَّسِيسِ الخَلِيقَةَ والطَّبِيعَةَ .

وقال الكئيبُ (٧١) : النَّسِيسُ : لُزُومُ المَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، ويُقال : هو سُرْعَةُ المَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، ويُقال : هو سُرْعَةُ الذَّهَابِ ووُرُودُ المَاءِ خَاصَّةً . وأتشدُّ قَوْلُ العَجَّاجِ الَّذِي سَبَقَ :

ومَهْمَهُ يُمْنِي قَطَاهُ نَسِيسًا (٧٢)

ويروى : وبَلَدٍ .

والنَّسِيسُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ ، قال الحَطيئةُ يَهْجُو الرِّبْرِقَانَ بنَ بَدْرِ

[١٠٨ / أ] :

وقد مَدَّحْتَكُمْ عَمْدًا لِأَرْشِدِكُمْ كَيْمَا يَكُونُ لَكُمْ مَدْحِي وَإِمْرَاسِي

وقد نَظَرْتَكُمْ إِنِّاءَ عَاشِيَةٍ لِلخِمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّاسِي (٧٣)

ويروى : أَعْشَاءَ صَادِرَةٍ .

والنَّسِيسُ - بضمَّتين - : الأَمْوَالُ الرَّدِيئَةُ .

والنَّسِيسُ والنَّسِيسُ - بالفتح والكسر - : جِنْسٌ مِنَ الخَلْقِ يَتَّبِعُ أَحَدَهُمْ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ . وفي الحديث (٧٤) : أَنْ حَيًّا مِنْ عادٍ عَصَوْا رَسُولَهُمْ ، فَمَسَّخَهُمُ اللهُ نَسِيسًا ، لِكُلِّ انْسانٍ مَنهَبِدٌ وَرِجْلٌ مِنْ شِقِّ وَاحِدٍ ، يَنْتَقِرُونَ كما يَنْتَقِرُ الطَّائِرُ ، وَيَرَعُونَ كما تَرَعَى البَهائمُ . ويُقال : إِنَّ أَوْلِكَ انْتَقَرَضُوا ، وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى تِلْكَ الخَلِيقَةِ لَيْسُوا مِنْ نَسْلِ أَوْلِكَ ، وَلَكِنَّهُمْ خَلَقُوا عَلَى حِدَةٍ .

(٦٩) البيت للكئيب في العين : ١٩٥/ب ، ولم يردي مجموع شعره المطبوع .

(٧٠) العين : ١٩٥/ب .

(٧١) العين : ١٩٥/ب .

(٧٢) ديوان العجاج : ١٢٧ ، وفيه : وبلدة يمسي قطاها .

(٧٣) ديوان الحطيئة : ٢٨٣ ، وفيه (في الأول : لكم متحي وإمراسي) ، وفي الثاني : (نظرتمكم اعشاء صادرة) .

(٧٤) الفائق : ٤٢٧/٣ .

وقال الجاحظ^(٧٥): زَعِمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُمْ ثَلَاثَةُ أَجْناسٍ : ناسٌ ونَسْناسٌ ونَسْنايسٌ . وعن
أبي سعيدٍ الفَريرِيِّ: أَنَّ النَّسْنايسَ الْإِناثُ مِنْهُمْ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُئَيْتِ :

فَمَا النَّاسُ إِلَّا نَحْنُ أُمَّ مَفْعَالُهُمْ وَلَوْ جَمَعُوا نَسْنايسَهُمْ وَالنَّسْنايسَ^(٧٦)

وقيل : النَّسْنايسُ : السَّقْلُ والأَنْدَالُ ، وَالنَّسْنايسُ أَرْفَعُ قَدْرًا مِنَ النَّسْنايسِ ،
وَقَدْ يَكُونُ النَّسْنايسُ وَاجِدَ النَّسْنايسِ . وفي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٧٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - : ذَهَبَ النَّاسُ وَبَقِيَ النَّسْنايسُ . قال ابنُ الأَعرابيِّ : هُمُ يَأْجُوجُ وَمَا جُوجُ ،
وقيل : خَلِقَ عَلَى صُورَةِ النَّاسِ ، أَشْبَهُوهُمْ فِي شَيْءٍ ، وَخَالَفُوهُمْ فِي شَيْءٍ ، وَلَيْسُوا
مِنْ بَنِي آدَمَ ، وَقيل : بَلَّ هُمُ مِنْ بَنِي آدَمَ .

وَالنَّسْنايسُ فِيمَا أَنْشَدَ ابْنُ الأَعرابيِّ :

وَلَيْلَةَ ذَاةِ جَهَامٍ أَطْبَاقُ سُوْدٍ نَوَاحِيهَا كَأَثْنَاءِ الطَّاقِ

قَطَعْتُهَا بِذَاةِ نَسْنايسٍ باقٍ^(٧٨)

[١٠٨ / ب] صَبَرُهَا وَجَهْدُهَا ، يُقَالُ : نَاقَةَ ذَاةِ نَسْنايسٍ : أَي ذَاةُ سَيْرِ باقٍ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٧٩) : قَرَبَ " نَسْنايسٌ " : سَرِيعٌ .

ويُقَالُ : قَطَعَ اللَّهُ نَسْنايسَ فلانٍ : أَي نَفَسَهُ وَأَثَرَهُ .

ويُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ^(٨٠) النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ : قَدْ أَنْسَمَهَا .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : نَسَّتُ الصَّبِيَّ تَنْسِيًّا : وَهُوَ أَنْ تَقُولَ لَهُ : إِسْ إِسْ
لِيَبُولَ أَوْ يَتَعَوَّطَ .

وقال أبو عمرو^(٨١) : نَسَّسَ البَهِيمَةَ : مَشَّاهَا .

وَجُوعٌ " نَسْنايسٌ " : شَدِيدٌ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : النَّسْنايسُ - بالكسْرِ - : الجُوعُ الشَّدِيدُ .

(٧٥) الحيوان : ١٧٨/٧ .

(٧٦) شعر الكميت : ٢٤٢/١ ، وفيه : (الا - تحت خبء فعالهم x وإن جمعا) .

(٧٧) الفائق : ٤٢٧/٣ .

(٧٨) المشاطر الثلاثة - بلا عزو - في التكملة والتاج ، والأول والثالث في اللسان ، والثالث بمفرده في

التهديب : ٣٠٨/١٢ .

(٧٩) المحيط : ٢٦٩/ب - ١/٢٧٠ .

(٨٠) كلمة (ضرب) مطموسة في الأصل ، وما أثبتناه من المحيط المنقول عنه .

(٨١) الجيم : ٢٧٦/٣ ، والنص فيه : (يَنْسَسُ البَهِيمَ : أي يَمْشِيهَا) ، وكانت كلمة (مَشَّاهَا)

مطموسة في الأصل بفعل الارضة ، فأضفناها ، وزاد في التاج بعد قوله مَشَّاهَا : (فقال لها :

إس إس) .

لورينج "تُسْنَسَة" و"سُنْسَانَة" : باردة" ؛
 و"سُنْسَان" من دُخَانٍ : أي دُخَانُ نَارٍ ؛
 و"سُنْسَنْتَ الرِّيحُ" و"سُنْسَنْتَ" : اذا هَبَّتْ هُبُوبًا بارِدًا ،
 و"السُّنْسَنَة" : السُّوقُ ؛ مِثْلُ النَّسِّ ؛
 و"السُّنْسَنَة" - أيضاً - : الضَّعْفُ ، قال ابن دُرَيْدٍ (٨٢) : وَأَحْسِبُ أَنَّ السُّنْسَانَ
 من هذا .

و"سُنْسَنَ الطَّائِرُ" : اذا أَسْرَعَ فِي طَيْرَانِهِ .
 وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٣) : سُنْسَنْتُ لِفِلَانٍ دَسِيْسَ خَبْرٍ . و"تَسَسَّتْ" منه خَبْرًا :
 أَي تَسَمَّتْهُ .
 والتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى تَوَاعُجٍ مِنَ السُّوقِ ؛ وَعَلَى قِلَّةٍ فِي الشَّيْءِ وَيَخْتَصُّ
 الْمَاءُ .

نطس :
 نِسْطَاسٌ - بِالْكَسْرِ - : من الأعلام . وعُبَيْدُ بنِ نِسْطَاسِ العامِرِيِّ "البَكَّائِي"
 الكُوفِيُّ : من أصحابِ الحديثِ . وهو العالمُ بالطِّبِّ بالرُّومِ ومِيتَةٌ .
 نطس :

ابنُ السَّكِّيِّ (٨٤) : رَجُلٌ "نَطِيسٌ" و"نَطِيسٌ" و"نَطِيسٌ" - عَلَى التَّخْفِيفِ - : أَي
 عَالِمٌ ، وَقَدْ نَطِيسَ - بِالْكَسْرِ - يَنْطِيسُ نَطِيسًا .
 والنَّطِيسِيُّ والنَّطِيسِيُّ - بفتحِ الثَّوْنِ وكسْرِهَا ، عن أَبِي عُبَيْدٍ - والنَّطِيسِيُّ
 - مِثَالُ سِكِّيتٍ - : الْمُتَطَبِّبُ ، قَالَ الْبَعْيْثُ يَصِفُ شَجَّةً :
 إِذَا قَاسَهَا الْأَسِي النَّطِيسِيُّ أُرْعِشَتْ أَنَامِلُ آسِيهَا وَجَاشَتْ هَزُومُهَا (٨٥)
 وَقَالَ رُوْبَةُ :

وقد أكون مَرَّةً نِطِيسًا
 بِخَبِّءٍ أَدْوَاءِ الصَّبِيِّ نِقْرِيسًا (٨٦)
 وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٧) : النَّطِيسُ : الْحَرِيْتُقُ .

(٨٢) الجمهرة : ١٥٢/١ .
 (٨٣) المحيط : ١/٢٧٠ .
 (٨٤) اصلاح المنطق : ٩٩ ، ولم يرد فيه (نطس على التخفيف) .
 (٨٥) البيت للبعيث في غريب أبي عبيد : ٢٢٤/٣ والتهديب : ٣٣٧/١٢ والصحاح واللسان والتاج
 (وفيها : ادبرت x غشيتها وازداد وهيا هزومها) ، وله في النقاظ : ١.٩/١ (وفيها :
 انامل كفيه وجاشت) والجمهرة : ٢٨/٣ (وفيها : اذا مسها) .
 (٨٦) ديوان رُوْبَةُ : ٧٠ .

وفال غيره : الناطس : الجاسوس .

وامرأة "نطيسة" : اذا كانت تنطس من الفحش وتقرز . وقال ابن الأعرابي :
الناطس - بضئتين - : المتقرزون .

والناطس - أيضاً - : الأضياء الحذاق .

والناطس - مثال كتيف - : المتقرز المتقدّر ؛ عن أبي عمرو (٨٨) ؛ يقال : اواك
نطيساً من كذا ، وهو نطيسة - مثال تؤدّة حد .

والناطس [١٠٩ / ١] : التقدّر ، ومنه حديث عمر (٨٩) - رضي الله عنه - :
أنته خرّج من الخلاء فدعا بطعام ، ففيلله : ألا تتوضأ ؟ فقال : لولا النطس
ما باليت ألا أغسل يدي . هو التائق في الطهارة والتقدر ، يقال : تنطس فلان
في الكلام : اذا تائق فيه ، والله ليتنطس في اللبس والطعمنة : أي لا يلبس إلا
حسناً ولا يطعم إلا نظيفاً .

وتنطس عن الأخبار وتندس عنها . تائق في الاستخبار ، قال العجاج :

وقد ترى بالدائر يوماً أنسا جَمَ الدخيس بالثغور أحوسا
ولهوة اللاهي ولو تنطسا (٩٠)

وكل من أدق النظر في الأمور واستقصى علمها : فهو منطس .
نفس :

النعاس : الواسن ، قال الله تعالى : (أمنة نعاساً) (٩١) .

وفي المثل (٩٢) : مظل "كنعاس الكلب" . أي انه دائم متصل وفيه قرمطة ،
ومن شأن الكلب أن يفتح من عينيه بقدر ما يكفيه للحراسة ، وذلك ساعة
فساعة ، قال رؤبة :

انسي وربّ مشرقٍ وغربٍ وحرم الله وبينت العجب
بحيث يدعو الطائف الملبّي لاقيت أعجاباً فهجن عجبى
لاقيت مطلاً كنعاس الكلب وعيدة عجت عليها صحبى
كالنحل من ماء الرضاب العذب حتى خسيت أن يكون ربّى
يطلبني من عملي بذتب (٩٣)

(٨٧) المحيط : ١/٢٧١

(٨٨) الجيم : ٢٦٠/٣

(٨٩) الفائق : ٤٤٣/٣

(٩٠) ديوان العجاج : ١٢٥-١٢٦

(٩١) سورة آل عمران / ١٥٤

(٩٢) مجمع الامثال : ٢٥٨/٢

أي لا يأساً ولا نجازاً .

وقد نَعَسْتُ - بِالْفَتْحِ - أَتَعَسُ - بِالضَّمِّ - نَعَاساً ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٠٩ / ب] :

كَأَنَّ تَسَعْتَهُمَا مَوْهِنَسَا جَنَى النَّحْلِ حِينَ تَحْسِبُ النَّعَاسَا (٩٤)
وَيُرْوَى : « سَنَا الْمِسْكَ » ، وَالتَّنَسُّمُ : التَّنَفُّسُ ، سَنَا الْمِسْكَ : أَي كَيْفَلِ
الْمِسْكَ .

وَنَعَسْتُ نَعْسَةً وَاحِدَةً ، قَالَ أَبَاقُ الدَّبَّيْرِيُّ :

قَدْ أَخَذَتْنِي نَعْسَةٌ أَرْدَنْ وَمَوْهَبٌ مُبْزَلٌ بِهَا مُصِينٌ (٩٥)

وَأَنَا نَاعِسٌ . قَالَ ثَعْلَبٌ (٩٦) : لَا يُقَالُ نَعَسَانٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٩٧) : وَقَدْ سَمِعْتَاهُمْ
يَقُولُونَ نَعَسَانٌ وَنَعَسَى ، حَمَلُوا ذَلِكَ عَلَى وَسَنَانٍ وَوَسْنَى ، وَرُبَّمَا حَمَلُوا الشَّيْءَ
عَلَى نَطَائِرِهِ ، وَأَحْسَنُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٩٨) : رَجُلٌ
نَاعِسٌ وَنَعَسَانٌ وَلَمْ يَفْرُقْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَلَا أُسْتَهْمِيهَا يَعْنِي هَذِهِ اللَّغَةُ أَي نَعَسَانٌ .
وَنَاقَةٌ نَعُوسٌ : تُوصَفُ بِالسَّمَاخَةِ بِالدَّرِّ ، لِأَنَّهَا إِذَا دَرَّتْ نَعَسَتْ ، قَالَ
الرَّاعِي :

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جَرُّوزٌ إِذَا غَدَّتْ بُوَيُزِلُ عَامٌ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلٌ (٩٩)

وَالنَّعُوسُ : عَلَمٌ لِنَاقَةٍ بَعِيْنَهَا - أَيْضاً - ، قَالَ :

إِنَّ النَّعُوسَ بِهَا دَاءٌ يُخَامِرُهَا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْسُ : لِيْنُ الرَّأْيِ وَالْجِسْمِ وَضَعْفُهُمَا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١٠٠) : حَقِيقَةُ النَّعَاسِ : السَّنَةُ مِنْ غَيْرِ نَوْمٍ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ
زَيْدٍ بِنِ مَالِكِ بْنِ عَدِيٍّ بِنِ الرَّقَّاعِ :

(٩٣) ديوان رؤبة : ١٧ ، وفيه في السابع (كالنحل بالياء) وفي التاسع : (من عمل) .

(٩٤) لم يرد البيت في مجموع شعر الجعدي المطبوع .

(٩٥) المشطوران - بلا عزو - في المخصص : ١٠٥/٥ و ١٢/١٩٧ ، واولهما - بلا عزو - في التهذيب :
٩٤/١٤ والمقاييس : ٥٠٥/٢ ، والاول - ايضاً - لاباق في تركيب (ردن) في الصحاح
واللسان والتاج .

(٩٦) فصيح ثعلب : ٤ .

(٩٧) العين : ٢٧/ب .

(٩٨) الجمهرة : ٣٤/٣ .

(٩٩) ديوان الراعي : ٢٠٨ .

وَكَاثَمَهَا وَسَطُ النِّسَاءِ أَعَارَهَا
 وَعَيْنِيهِ أَحْوَرُ مِنْ جَاذِرِ جَاسِمٍ
 فِي عَيْنِهِ سِنَةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ (١٠١)
 وَتَعَسَتِ الشُّوقُ : أَي كَسَدَتْ •

وقال ابو عمرو : النعس الرجل : اذا جاء بينين كسالى •

وتناعس : أي تناوم •

والتركيب يدل على الوسن •

نفس :

[١١٠ / أ] النفسُ : الروحُ ، يقال : خرَجَتْ نَفْسُهُ ، قال :

نَجَا سَلِيمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفْنُ سَيْفٍ وَمِئْزَرًا (١٠٢)
 أَي جَفْنِ سَيْفٍ وَمِئْزَرٍ •

وَالنَّفْسُ - أَيْضاً - : الدَّمُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ (١٠٣) : كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَتْ لَهُ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَاتَهُ لَا يَنْجَسُ الْمَاءَ إِذَا سَقَطَ فِيهِ • أَي دَمٌ سَائِلٌ ، وَاتِّمَامًا سَمِّيَ نَفْسًا بِاسْمِ النَّفْسِ لِأَنَّ قِيَامَهَا بِهِ ، يُقَالُ : سَالَتْ نَفْسُهُ •

وَالنَّفْسُ - أَيْضاً - : الجَسَدُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

نُبِّئْتُ أَنَّ بَنِي سُحَيْمٍ أَدْخَلُوا أَبْيَاتَهُمْ تَامُورَ نَفْسِ الْمُتَذَرِّ (١٠٤)
 وَالتَّامُورُ : الدَّمُ •

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ فَيَذَكَّرُوهُ ، لِأَنََّّهُمْ يُرِيدُونَ بِهِ الْإِنْسَانَ •

وَالنَّفْسُ : الْعَيْنُ ، يُقَالُ : أَصَابَتْ فَلَانًا نَفْسٌ • وَتَفَسَّتُكَ بِنَفْسٍ : أَي أَصَبَتْكَ بِعَيْنٍ • وَالنَّفْسُ : الْعَائِنُ • وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْرِينَ أَنَّهُ قَالَ (١٠٥) : نَهَى عَنِ الرَّقَى إِلَّا فِي ثَلَاثٍ : الثَّمَلَةِ وَالْحُمَّةِ وَالنَّفْسِ • وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ (١٠٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : الْكِلَابُ مِنَ الْجِنَّ ، فَإِذَا غَشِيَتْكُمْ عِنْدَ طَعَامِكُمْ فَالْتَقُوا لَهُنَّ ، فَإِنَّ لَهُنَّ أَنْفُسًا • وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ (١٠٧) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حِينَ مَسَحَ بِطَنْ رَافِعٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : فَالْتَقَى شَحْمَةٌ خَضْرَاءَ كَانَ فِيهَا أَنْفُسٌ سَبْعَةٌ • يُرِيدُ عَيْثُوتَهُمْ •

(١٠٠) التهذيب : ١٠٥/٢ •

(١٠١) ثاني البتين لعدي بنص الاصل في التهذيب : ١٠٥/٢ واما في القالي : ٢٢٨/١ واللسان والتاج ، وهما له في الكامل : ١٤٨/١ ومعجم البلدان : ٣٧/٣ وفيهما في الاول : (بين النساء) •

وقوله تعالى: (ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا) (١١٨) . قال ابن
عَرَافَةَ: أي بأهلِ الإِسَانِ وَأَهْلِ شَرِّ نِعْتِهِمْ .

وقوله تعالى: (مَا خَلَقْتُمْ وَلَا بَعَثْتُمْ إِلَّا كُنُفُسًا وَاحِدَةً) (١١٩) أي كَخَلْقِ
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ، فَتُرِكَ ذِكْرُ الْخَلْقِ وَأُضِيفَ إِلَى النَّفْسِ . وهذا [١١٠ / ب]
كما قال النابغة الذبياني:

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَاتَرِئِدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعِيلٍ فِي ذِي الْمَطَارَةِ عَاقِلٍ (١٢٠)
أَي عَلَى مَخَافَةٍ وَعِيلٍ .

وَالنَّفْسُ - أَيْضاً - : الْعِنْدُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي
نَفْسِكَ) (١٢١) أَي تَعَلَّمْ مَا عِنْدِي وَلَا أَعْلَمْ مَا عِنْدَكَ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَبَارِيِّ : أَي تَعَلَّمْ
مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي غَيْبِكَ ، وَقِيلَ : تَعَلَّمْ حَقِيقَتِي وَلَا أَعْلَمْ حَقِيقَتَكَ .

وَنَفْسُ الشَّيْءِ : عَيْنُهُ ، يُوَكَّدُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا نَفْسَهُ وَجَاءَنِي بِنَفْسِهِ .
وَالنَّفْسُ - أَيْضاً - : قَدَرٌ دَبْعَةٌ مِمَّا يُدْبَعُ بِهِ الْأَدِيمُ مِنَ الْقَرَّاطِ وَغَيْرِهِ .
يُقَالُ هَبْ لِي نَفْسًا مِنْ دِبَاغٍ . فَانِ الْأَصْمَعِيُّ : بَعَثَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِنْتًا لَهَا إِلَى
جَارَتِهَا فَقَالَتْ : تَقُولُ لَكَ أُمَّي : أَعْطَيْتَنِي نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ أَمْعَسَ بِهِ مَسِينَتِي هَانِي
أَفْدَةً ، أَي مُسْتَعْجِلَةً ؛ لَا أَتَفَرَّغُ لِاتِّخَاذِ الدِّبَاغِ مِنَ الشَّرْعَةِ .

وقال ابن الأعرابي: النفس: العظيمة . والنفس: الكبير . والنفس: العزّة .
والنفس: الهمة . والنفس: الأنفة .

وَالنَّفْسُ : الْخَامِسُ مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ ، وَيُقَالُ : هُوَ الرَّابِعُ .
وَالنَّفْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : وَاحِدُ الْأَنْفَاسِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٢٢) - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَجِدُ نَفْسَ رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ . هُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ نَفْسِ الْهَوَاءِ

(١٠٢) عزي البيت لابي خراش في الصحاح ، وقال الصغاني في التكملة : (لم اجده في شعر ابي خراش) ،
وذكر ابن بري انه لحذيفة بن انس الهدلي وليس لابي خراش ، وقد ورد في شعر حذيفة في
ديوان الهدلين : ٢٢/٣ .

(١٠٣) الفائق : ١٥/٤ .

(١٠٤) ديوان اوس : ٤٧ .

(١٠٥) غريب الحديث لابن قتيبة : ٦٢٠/٢ .

(١٠٦) غريب الحديث لابن قتيبة : ٦٢١/٢ .

(١٠٧) غريب الحديث لابن قتيبة : ٦٢١/٢ .

(١٠٨) سورة النور / ١٢ .

(١٠٩) سورة لقمان / ٢٨ .

(١١٠) ديوان النابغة الذبياني : ٨٧ ، وفيه : (من ذي مطارة) .

(١١١) سورة المائدة / ١١٦ .

(١١٢) الفائق : ١٠/٤ .

الذي يَرُدُّهُ الْمُنْفَسُ إِلَى جَوْفِهِ فَيُبْرَدُ مِنْ حَرَارَتِهِ وَيُعَدَّلُهَا ، أَوْ مِنْ نَفْسِ الرِّيحِ الَّذِي يَتَنَسَّمُهُ فَيَسْتَرْوِحُ إِلَيْهِ وَيُنْفَسُ عَنْهُ ، أَوْ مِنْ نَفْسِ الرَّوْضَةِ وَهُوَ طَيِّبٌ رَوَّاحِيهَا الَّذِي يَتَشَمَّمُهُ فَيَتَفَرَّجُ بِهِ ، لِمَا أَنْعَمَ بِهِ رَبُّ الْعِزَّةِ مِنَ التَّنْفِيسِ وَالْفَرَجِ [١١١ / أ] وَإِزَالَةِ الْكُرْبَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ (١١٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا تَسْبُثُوا الرِّيحَ فَاتَّخَذَ مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ . يُرِيدُ بِهَا أَنَّهَا تَفَرِّجُ الْكُرْبَ وَتَنْشُرُ الْغَيْثَ وَتُنْشِئُ السَّحَابَ وَتَذْهَبُ الْجَدْبَ . وَقَوْلُهُ : « مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ » أَرَادَ بِهِ مَا تَيَسَّرَ لَهُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ - عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ - مِنَ النَّصْرَةِ وَالْإِنْوَاءِ ، وَنَفَسَ اللَّهُ الْكُرْبَ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَهْلِهَا ، وَهُمْ يَمَانُونَ .

وَيُقَالُ : أَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ : أَي فِي سَعَةٍ . وَاعْمَلْ وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ عَمْرِكَ : أَي فِي فُسْحَةٍ قَبْلَ الْهَرَمِ وَالْمَرَضِ وَنَحْوِهِمَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١١٤) : النَّفْسُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ : اسْمٌ وَوَضْعٌ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ، مِنْ نَفَسٍ يُنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كَمَا يُقَالُ : فَرَّجَ يَفْرَجُ تَفْرِيجًا وَفَرَجًا ، كَأَنَّهُ قَالَ : أَجِدُ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : فَاتَّخَذَ مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ ، أَي مِنْ تَنْفِيسِ اللَّهِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ .
 وَقَوْلُهُ :

عَيْنِي جُودًا عَبْرَةً أَنْفَاسًا (١١٥)

أَي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَتَبْتُ كِتَابًا نَفَسًا : أَي طَوِيلًا .

وَالنَّفَسُ - أَيْضًا - : الْجُرْعَةُ ، يُقَالُ : اكْرَعْ فِي الْإِنَاءِ نَفَسًا أَوْ نَفْسَيْنِ وَلَا تَزِدْ عَلَيْهِ . وَالشَّرْبُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْفَاسٍ سُنَّةٌ . وَمِثَالُ نَفَسٍ وَأَنْفَاسٍ : سَبَبٌ وَأَسْبَابٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

تَعَلَّلْ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بَنِيهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرَّاحِ (١١٦)

وَيُقَالُ : شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفَسٍ : إِذَا كَانَ كَرِينَةَ الطَّعْمِ آجِنًا إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَتَنَفَسْ فِيهِ ، وَإِنَّمَا هِيَ الشَّرْبَةُ الْأُولَى قَدَرُ مَا يُنْسِكُ رَمَقَهُ ثُمَّ لَا يَعُودُ لَهُ [١١١ / ب] لِأَجْوَدَتِهِ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١١٣) الفائق : ١٠/٤ .

(١١٤) التهذيب : ٩/٣ .

(١١٥) المشطور - بلا عزو - في الصحاح واللسان .

(١١٦) ديوان جرير : ٩٧ .

وشرّبةً من شرابٍ غيرِ ذي نفسٍ في كوكبٍ من نجومِ القِيظِ وهاج
سقيتها صادياً تهوي مسامعُه قد ظنَّ أن ليسَ من أصحابِه نَج (١١٧)
ويروى : « غيرِ ذي قنَم » أي ذي كثرةٍ ؛ أي هي أقلُّ من أن تُشربَ منيا
ثمَّ تَنفَسَ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : شرابٌ ذو نفسٍ : أي فيه سعةٌ وريٌّ .

وشيءٌ نفيسٌ ومنفوسٌ : يتنفسُ فيه ويرغبُ ، قال جريرٌ :

لو لم تردُّ قتلنا جادتْ بِمَطْرَفٍ مِمَّا يُخالِطُ حَبَّ القَلْبِ مَنفُوسٌ (١١٨)
المُطْرَفُ : المُتَطْرَفُ .

ولفلانٍ نفيسٌ : أي مالٌ كثيرٌ . وما يَسُرُّني بهذا الأمرِ نفيسٌ .

وهذا أنفَسُ مالي : أي أحبُّه وأكرمه عندي .

ونفيسٌ به - بالكسر - : أي ضنٌّ به .

ونفستُ عليه الشئىءَ نفاسةً : إذا لم تراه أهلاً له .

ونفستُ عليَّ بخيبرٍ قليلٍ : أي حسدتُ . وقال ابو بكرٍ (١١٩) - رضي الله

عنه - يومَ سقيفةِ بني ساعدةٍ : مِنَ الأَمْرَاءِ ومنكم الوُزراءُ ، والأمرُ بيننا
وبينكم كقدِّ الأبلثةِ ، فقال الحبابُ بنُ المنذرِ - رضي الله عنه - : أمَّا واللهِ
لا تنفَسُ أنْ يكونَ لكم هذا الأمرُ ، ولكنَّا نكرهُ أنْ يَلِينا بَعْدَكم قومٌ قتلتْ
آباءهم وأبناءهم . قال ابو النجمِ :

يَرُوحُ في سِرْبٍ إذا راحَ اثبَهَرَ لم يَنفَسِ اللهُ عَلَيهِمِ الصُّورُ (١٢٠)

أي لم يَبخُلْ عليهمَ بِتَحْسِينِ صُورِهِمِ . يُقالُ : نفستُ عليكَ الشئىءَ : إذا

لم تَطِبْ نَفْسَكَ له به . ونفستُ به عن فلانٍ : كقولهم : بَخِلْتُ به عليه وعنه ، ومنه
قوله تعالى : (وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَفْسِهِ) (١٢١) .

ونفَسَ الشئىءُ - بالضمِّ - نفاسةً : أي صارَ مرغوباً فيه .

والنَّفاسُ : وِلادُ المرأَةِ ، قال أوسُ بنُ حجرٍ :

لنا صرْحَةٌ ثمَّ إسكاتَةٌ كما طرقتْ بنِيفاسٍ بِكِرٍ (١٢٢)

(١١٧) ديوان الراعي : ٣١ .

(١١٨) ديوان جرير : ٣٢١ ، وفيه : (لو لم تردوصلنا) .

(١١٩) الفائق : ١٦٦/٣ .

(١٢٠) ورد ثاني المشطورين بمفرده في الفائق وعزاه لابي النجم .

(١٢١) سورة محمد / ٣٨ .

(١٢٢) ديوان أوس : ٣١ ، وأشار المؤلف الى جواز كسر الكاف وضمها في القافية (بكر) .

فَإِذَا وَضَعَتْ فِيهِ نَفْسًا وَنَفْسًا - مِثَالُ حَسَنَاءَ - وَنَفْسَاءُ - بِالسَّحْرِيكِ .
 وَجَمَعَ النَّفْسَاءَ : نِمَاسٌ - بِالكَسْرِ - . وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعْلَاءٌ يَجْمَعُ عَلَى فِعَالٍ
 غَيْرُ نَفْسَاءَ وَعَشْرَاءَ . وَتَجَسَّعَانِ - أَيضاً - نَفْسَاوَاتٍ وَعَشْرَاوَاتٍ [١١٢ / أ] .
 وَامْرَأَاتَانِ نَفْسَاوَانٍ ؛ أَبَدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّأْنِيثِ وَآوَاءُ . وَقَدْ نَفِسَتِ الْمَرْأَةُ -
 بِالكَسْرِ - . وَيُقَالُ أَيضاً : نَفِسَتِ الْمَرْأَةُ غُلَامًا - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - ، وَالْوَالِدُ
 مَنفُوسٌ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٢٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَا مِنْ نَفْسٍ مَنفُوسَةٍ
 إِلَّا وَقَدْ كَتَبَ مَكَانَهَا مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ . وَفِي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ (١٢٤) : لَا يَرِثُ
 الْمَنفُوسُ حَتَّى يَسْتَهْلَ صَارِحًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : وَرِثَ فُلَانٌ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ
 فُلَانٌ : أَي قَبْلَ أَنْ يُوَلَّدَ .

وَنَفِسَتِ الْمَرْأَةُ - بِالكَسْرِ - : أَي حَاضَتْ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَيُقَالُ : نَفِسَتْ
 - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - . وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سَلَمَةَ (١٢٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - أَنَّهَا
 قَالَتْ : كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي الْفِرَاشِ ، فَحِضْتُ فَأَنْسَلَكْتُ .
 وَأَخَذْتُ ثِيَابَ حَيْضَتِي ثُمَّ رَجَعْتُ . فَقَالَ : أَنْفَسْتِ ؟ ؛ أَي أَحِضْتِ ؟ . وَفِي
 حَدِيثٍ آخَرَ (١٢٦) : أَنْ أَسَاءَ بِنْتُ عُمَيْسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - نَفِسَتْ
 بِالشَّجَرَةِ ، فَأَمَرَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَبَا بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنْ
 يَأْمُرَهَا بِأَنْ تَغْتَسِلَ وَتُهْلَ .

وَنَفَيْسٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَقَصُرَ نَفَيْسٌ : عَلَى مِيلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ - عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامِ - ، يُنْسَبُ
 إِلَى نَفَيْسِ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ مَوَالِي الْأَنْصَارِ .
 وَلَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَةٌ - بِالضَّمِّ - : أَي مُهْلَةٌ .
 وَنَفُوسَةٌ : جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بَعْدَ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَأَنْفَسِي فُلَانٌ فِي كَذَا : أَي رَغَبَنِي فِيهِ . وَأَنْفَسَهُ كَذَا : أَي أَعْجَبَهُ بِنَفْسِهِ
 وَرَغَبَهُ فِيهَا . وَفِي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ الْقَدَاحِ (١٢٧) وَذَكَرَ قِصَّةَ إِسْمَاعِيلَ وَمَا
 كَانَ مِنْ إِبْرَاهِيمَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا - فِي شَأْنِهِ حِينَ تَرَكَهُ بِمَكَّةَ مَعَ أُمَّتِهِ .
 وَأَنْ جَرَّهُمْ زَوْجُوهُ لِمَا شَبَّ ، وَتَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَأَنْفَسَهُمْ ، ثُمَّ أَنْ إِبْرَاهِيمَ -
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - جَاءَ يَطَالَعُ تَرْكَةَ . وَمِنْهُ يُقَالُ : مَالٌ مُنْفَسٌ وَمُنْفَسٌ أَيضاً ،
 قَالَ النَّسَائِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١١٢ / ب] :

(١٢٣) الفائق : ٣٧٣/١ .

(١٢٤) الفائق : ١٠٩/٤ .

(١٢٥) مسند احمد : ٣١٨/٦ .

(١٢٦) الفائق : ١١/٤ .

لا تَجْزَعِي إِنْ مُنْفِساً أَهْلَكْتَهُ ، وَإِذَا هَلَكَتْ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي (١٢٨)
 ويُقال : مَا يَسْرُنِي بِهَذَا الْأَمْرِ مُنْفِسٌ : أَي تَقْيِيسٌ . وَلِفُلَانٍ مُنْفِسٌ : أَي مَالٌ
 كَثِيرٌ .

وَتَنَفَّسْتُ فِيهِ (١٢٩) تَنْفِيساً: أَي رَفَعْتُهُ ، يُقَالُ : تَفَّسَ اللَّهُ عَنْهُ كَرُبَّتَهُ : أَي
 فَرَّجَهَا ، قَالَ رَمُوبَةُ :

ذَلِكَ وَأَشْفِي الْكَلْبَ الْمَسْلُوسَا كَيْأَ بِيَوْمِ النَّارِ أَوْ تَخْيِيسَا
 بِمِخْنَقٍ لَا يَرْسِلُ التَّنْفِيسَا (١٣٠)

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ (١٣١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : مَنْ تَفَّسَ عَنْ مُسْلِمٍ
 كَرْبَةً مِنْ كَرَبِ الدُّنْيَا تَفَّسَ اللَّهُ عَنْهُ كَرْبَةً مِنْ كَرَبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَتَنَفَّسَ الرَّجُلُ . وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ (١٣٢) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ التَّنَفُّسِ
 فِي الْإِنَاءِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ (١٣٣) : أَنْ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ يَتَنَفَّسُ فِي
 الْإِنَاءِ ثَلَاثًا . وَالْحَدِيثَانِ ثَابِتَانِ ، وَالتَّنَفُّسُ لَهُ مَعْنَيَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ
 يَشْرَبَ وَيَتَنَفَّسَ فِي الْإِنَاءِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينَهُ عَنْ فِيهِ ، وَهُوَ مَكْرُوهٌ ، وَالتَّنَفُّسُ
 الْآخَرُ أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْإِنَاءِ بِثَلَاثَةِ أَنْفَاسٍ فَيَبِينُ فَاهُ عَنِ الْإِنَاءِ فِي
 كُلِّ نَفْسٍ .

وَتَنَفَّسَ الصَّبْحُ : إِذَا تَبَلَّجَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَالصَّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ) (١٣٤) ؛
 قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا :

حَتَّى إِذَا مَا صَبَّحَهُ تَنَفَّسَا غَدَا يَبَارِي خَرَّصًا وَاسْتَأْنَسَا (١٣٥)
 وَتَنَفَّسَتِ الْقَوْسُ : تَصَدَّعَتْ .

وَيُقَالُ لِلشَّهَارِ إِذَا زَادَ : تَنَفَّسَ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْجُ إِذَا نَفَخَ الْمَاءَ .
 وَتَنَفَّسَتْ دِجْلَةٌ : إِذَا زَادَ مَأْوَاهَا .

وَإِنْفَسَتْ فِي الشَّيْءِ : إِذَا رَغِبَتْ فِيهِ عَلَى وَجْهِ الْمُبَارَاةِ فِي الْكِرَامِ .

(١٢٧) الفائق : ١٤/٤ - ١٥ .
 (١٢٨) شعر النمر بن تولب : ٧٢ .
 (١٢٩) كذا في الأصل ، ولعل صوابه : ونفست عنه ، كما في الصحاح واللسان .
 (١٣٠) ديوان رؤبة : ٦٩ ، وفيه في الأول : الكلب المألوسا .
 (١٣١) سنن ابن ماجه : ٨٢/١ .
 (١٣٢) سنن ابن ماجه : ١١٣٣/٢ .
 (١٣٣) سنن ابن ماجه : ١١٣١/٢ .
 (١٣٤) سورة التكويد / ١٨ .
 (١٣٥) ديوان العجاج : ١٣١ ، وفيه الأول : (حتى إذا الصبح له تنفسا) .

وتَنَافَسُوا فِيهِ : أَي رَغِبُوا فِيهِ ، وَهَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى : (فِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ
الْمُتَنَافِسُونَ) (١٣٦) .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى خُرُوجِ النَّسِيمِ كَيْفَ كَانَ مِنْ رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَاليه تَرْجِعُ
فِرْوَعُهُ .

نقرس :

النَّقْرَسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَرْجْلِ وَالْمَفَاصِلِ .

والتَّقْرِسُ - أَيْضاً - : الْهَلَاكُ وَالذَّاهِيَةُ الْعَظِيمَةُ ، قَالَ الْمُتَكَلِّمُ يُخَاطَبُ
طَرَفَةَ بْنِ الْعَبْدِ :

أَلْقِ الصَّحِيفَةَ لَا أَبَا لِكَ إِنَّهُ يَخْشَى عَلَيْكَ مِنَ الْحِبَاءِ النَّقْرِسُ (١٣٧)

أَي مِنَ الْحِبَاءِ الَّذِي كَتَبَ لَهُ بِهِ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ .

والتَّقْرِسُ - أَيْضاً - : الْحَاقِقُ . وَدَلِيلُ "نَقْرِسٍ" (١٣٨) وَنَقْرِيسٌ : إِذَا كَانَ
هَادِيًا خَرِيئًا . وَطَبِيبٌ "نَقْرِسٌ" وَنَقْرِيسٌ - أَيْضاً - : إِذَا كَانَ حَاقِقًا نَظَّارًا فِي
الْأُمُورِ مُدَقِّقًا فِيهَا ، قَالَ رَمُؤْبَةُ :

وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا بِخَبِّءٍ أَدْوَاءِ الصَّبِيِّ نَقْرِيسًا (١٣٩)

[١١٣ / أ] وَقَالَ اللَّيْثُ (١٤٠) : النَّقْرِسُ : شَيْءٌ يَتَّخِذُ عَلَى صَنْعَةِ الْوَرْدِ
تَغْرِزُهُ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا ، وَأَنْشَدَ :

فَحَلَّيْنَتِ مِنْ خَزْءٍ وَقَزْءٍ وَقِرْمِزٍ وَمِنْ صَنْعَةِ الدُّنْيَا عَلَيْكَ النَّقَارِسُ (١٤١)
الْقِرْمِزُ : صَبْنٌ أَرْمَنِيٌّ أَحْمَرٌ يُقَالُ إِنَّهُ مِنْ عَصَارَةِ دَوْدٍ يَكُونُ فِي آجَامِهِمْ .
نقس :

النَّقْوَسُ : الَّذِي تَضْرِبُ بِهِ النَّصَارَى لِأَوْقَاتِ صَلَوَاتِهِمْ ؛ وَهُوَ الْخَشْبَةُ
الْكَبِيرَةُ الطَّوِيلَةُ ، وَالْوَبِيلُ : الْخَشْبَةُ الْقَصِيرَةُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَيْنِزِينِ أَرَقَنِي صَوْتُ الدَّعْجِجِ وَقَرَعٌ بِالنَّوْاقِيسِ (١٤٢)
وَقَالَ آخَرُ :

(١٣٦) سورة المطففين/ ٢٦ .

(١٣٧) ديوان المتلمس : ١٨٦ .

(١٣٨) هكذا ضبط المؤلف الكلمة بضم السين وبلاتونين ، وهي منوَّنة في المعجمات المطبوعة .

(١٣٩) ديوان رؤبة : ٧٠ .

(١٤٠) العين : ١٤٨/ب ، وفي مخطوطته : (النقرس) ، ولعلها من سهو الناسخ .

(١٤١) البيت - بلا عزو - في العين : ١٤٨/ب والتهديب : ٣٩٥/٩ والتكلمة واللسان والتاج .

صَوْتُ التَّوَاقِيسِ بِالْأَسْحَارِ هَيَّجَنِي بَلِّ الدَّيُّوكُ الَّتِي قَدْ هِجُنَ تَشْوِيتِي
وقال المتلمس :

حَتَّى قَلْوَصِي بِهَا وَاللَّيْلُ مَطَّرِقٌ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَشَاقَّتْهَا التَّوَاقِيسُ^(١٤٢)
وقال رؤبة يمدح أبان بن الوليد البجلي :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُّوسَا دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّاقُوسَا
حتى أراني وجهك المرغوسا^(١٤٤)

والنَّقْسُ : ضَرْبُ النَّاقُوسِ ، يُقَالُ : نَقَسَ بِالْوَيْلِ النَّاقُوسَ . وقال ابن أبي
ليلى^(١٤٥) : حَدَّثَنَا أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ كَانَ الرَّجُلُ يَقُومُ
فِي قَوْلِ : الصَّلَاةِ ، فَيُصَلِّي مَنْ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؛
وَلَا يَسْمَعُ مَنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ ، قَالُوا : نَوَاقِمْنَا رَجُلًا فَنَادَى ؛ حَتَّى نَقَسُوا أَوْ كَادُوا
يَنْقَسُونَ ، فَأَرَى عَبْدَ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْأَذَانَ .

وَالنَّقْسُ - أَيْضًا - : مِثْلُ اللَّقْسِ ، وَهُوَ أَنْ يَعْيبَ الْقَوْمَ وَيَسْخَرَ مِنْهُمْ
وَيُلَقَّبَهُمُ الْأَلْقَابَ ، يُقَالُ مِنْهُ : نَقَسْتُ^(١٤٦) الرَّجُلَ : إِذَا لَقَبْتَهُ ، وَالاسْمُ : النَّقَاسَةُ .
وقال الليث^(١٤٧) : النَّاقِسُ : الشَّيْءُ الْحَامِضُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - بِصِفِّ خَمْرًا :

رُدِّعَتْ إِلَى أَكْلَفِ الْمَنَاقِبِ مَرَّةً سَوْمٌ مُقِيمٌ فِي الطَّيْنِ مُحْتَدِمٌ
جَوْنٌ كَجَوْزِ الْحِمَارِ جَرْدَةٌ خَرَّاسٌ لَا نَاقِسٌ وَلَا هَزِيمٌ^(١٤٨)
[١١٣ / ب] وقال الأصمعي : النَّقْسُ وَالْوَقْسُ : الْجَرَبُ .

وَالنَّقْسُ - بِالْكَسْرِ - : الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى أَتْقَسٍ وَأَتْقَاسٍ ، قَالَ
المرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

عَفَّتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ مِثْلِ الْأَتْقَسِ بَعْدَ الزَّيْمَانِ عَرَفْتَهُ بِالْقَرَطَسِ^(١٤٩)

(١٤٢) ديوان جرير : ٣٢١ .

(١٤٣) ديوان المتلمس : ٨٢ .

(١٤٤) ديوان رؤبة : ٦٨ .

(١٤٥) حديث ابن أبي ليلى بطوله في سنن أبي داود : ١١٩/١ - ١٢٠ .

(١٤٦) في الأصل : لقس ، والسياق يقتضي ما ثبتنا .

(١٤٧) لم يرد النص في مخطوطة العين .

(١٤٨) شعر النابغة الجعدي : ١٥٣ ، وسبق الاستشهاد بهما في تركيب خرس .

(١٤٩) مرء الشاهد في تركيب قرطس .

وقال ابن دُرَيْدٍ (١٥٠): النَّقْسُ الَّذِي تَسْمِيَهُ الْعَامَّةُ الْمِدَادَ: عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ،
وَأَثَدٌ:

مُجَاجَةٌ نِقْسٍ فِي أَدِيمٍ مُمَجَّمَجٍ (١٥١)

وقال غيره: الْأَنْقَسُ: ابْنُ الْأَمَةِ .

وَنَقَسَ دَوَانَهُ تَنْقِيئاً: جَعَلَ فِيهَا النَّقْسَ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى لَطْنِ شَيْءٍ، بِشَيْءٍ غَيْرِ حَسَنٍ .
نَكَسَ:

نَكَسْتُ الشَّيْءَ أَتَكَسُهُ نَكْسًا: قَلَبْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ .

وقوله تعالى: (ثُمَّ تَكْسِنُوا عَلَى رُؤُوسِهِمْ) (١٥٢)، قَالَ الْفَرَّاءُ (١٥٣): أَي رَجَعُوا

عَمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحُجَّةِ لِابْرَاهِيمَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١٥٤):
أَي صَلَّوْا . وَأَثَدٌ اللَّيْثُ (١٥٥) فِي وَصْفِ الزَّرَقِ:

إِذَا تَكَيْسَتْ صَارَ الْقَوَائِمُ تَحْتَهَا وَإِنْ نُصِبَتْ شَالَتْ عَلَيْهَا الْقَوَائِمُ (١٥٦)

وَقَرَأَ غَيْرُ عَاصِمٍ وَحَمْزَةً قَوْلَهُ تَعَالَى: (وَمَنْ تَعَمَّرَهُ نَكَسَهُ) (١٥٧) -

بِفَتْحِ النَّوْنِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ - ، أَي مَنْ أَطْلَقْنَا عُمُرَهُ نَكَسْنَا خَلْقَهُ ، فَصَارَ بَعْدَ
الْقُوَّةِ الضَّعْفُ وَبَعْدَ الشَّبَابِ الْهَرَمُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : إِذَا كَانَ الْقَلْبُ لَا يَعْرِفُ مَعْرُوفًا

وَلَا يُنْكِرُ مُنْكَرًا تَكْسًا فَجُعِلَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ (١٥٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَتَى قَيْلٌ لَهْ: إِنْ فَلَانًا يَقْرَأُ

الْقُرْآنَ مَنَكُوسًا ، فَقَالَ: ذَلِكَ مَنَكُوسُ الْقَلْبِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ (١٥٩): يَتَأَوَّلُهُ

كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ أَتَى أَنْ يَبْدَأَ الرَّجُلُ مِنْ آخِرِ السُّورَةِ فَيَقْرَأُهَا إِلَى أَوَّلِهَا ، وَهَذَا

شَيْءٌ " مَا أَحْسَبَ أَحَدًا يُطِيقُهُ ، وَلَا كَانَ هَذَا فِي زَمَنِ عَبْدِ اللَّهِ وَلَا عَرَفَهُ . وَلَكِنْ "

(١٥٠) الجمهرة: ٤٣/٣ .

(١٥١) الشطر - بلاغزو - في الجمهرة .

(١٥٢) سورة الأنبياء: ٦٥ .

(١٥٣) معاني القرآن: ٢٠٧/٢ .

(١٥٤) لم يرد هذا التفسير في التهذيب المطبوع ولا في اللسان .

(١٥٥) لم يرد ذلك في مخطوطة العين .

(١٥٦) عزي البيت للفرزدق في الجمهرة: ٤٨/٣ . ولم اجده في ديوان الفرزدق .

(١٥٧) سورة يس/٦٨ . والقراءة المتداولة بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف المكسورة .

(١٥٨) غريب أبي عبيد: ١٠٣/٤ . والفائق: ٢٥/٤ .

(١٥٩) غريب الحديث لأبي عبيد: ١٠٣-١٠٥/٤ .

وَجْهَهُ عِنْدِي أَنْ يَبْدَأَ الرَّجُلُ مِنْ آخِرِ الْقُرْآنِ مِنَ الْمُعَوِّذَتَيْنِ ثُمَّ يَرْتَفِعَ إِلَى
 الْبَقْرَةِ ، كَنَحْوِ مَا يَتَعَلَّمُ الصَّبَّيَانُ فِي الْكِتَابِ ، لِأَنَّ الشُّعْبَةَ [١١٤ / أ] خِلَافُ
 هَذَا ، يُعَلِّمُ ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ الَّذِي يُحَدِّثُهُ عُثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَتَى كَانَتْ إِذَا أَنْزَلَتْ عَلَيْهِ السُّورَةُ أَوْ الْآيَةَ قَالَ: ضَعُوهَا فِي الْمَوْضِعِ
 الَّذِي يُذَكَّرُ فِيهِ كَذَا كَذَا . أَلَا تَرَى أَنَّ التَّأْلِيفَ الْآنَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ مِنْ رَسُولِ
 اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، ثُمَّ كَتَبَتْ الْمَصَاحِفُ عَلَى هَذَا . وَمِمَّا يُبَيِّنُ ذَلِكَ لَكَ
 أَتَى ضَمَّ بَرَاءَةَ إِلَى الْأَنْفَالِ فَجَعَلَهَا بَعْدَ هَاوِي أَطْوَلُ ، وَاتَّسَا ذَلِكَ لِلتَّأْلِيفِ ، فَكَانَ
 أَوَّلُ الْقُرْآنِ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ نِمَ الْبَقْرَةَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ، فَإِذَا بَدَأَ مِنَ الْمُعَوِّذَتَيْنِ
 صَارَتْ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ آخِرَ الْقُرْآنِ . فَكَيْفَ تُسَمَّى فَاتِحَتَهُ وَقَدْ جُعِلَتْ
 خَاتِمَتَهُ . وَقَدْ رُوِيَ عَنِ الْحَسَنِ وَابْنِ سَيْرِينَ مِنَ الْكِرَاهَةِ فَيَا هُوَ دُونَ هَذَا:
 أَتَى كَانَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ وَيَكْرَهُ هَذَا الْأُورَادَ ، وَقَالَ ابْنُ
 سَيْرِينَ : تَأْلِيفُ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ تَأْلِيفِكُمْ . وَتَأْوِيلُ الْأُورَادِ أَتَى كَانُوا أَحَدَثُوا أَنْ
 جَعَلُوا الْقُرْآنَ أَجْزَاءً ، كُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا فِيهِ سُورَةٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى غَيْرِ
 التَّأْلِيفِ ، جَعَلُوا السُّورَةَ الطَّوِيلَةَ مَعَ أُخْرَى دُونََهَا فِي الطَّوِيلِ ، ثُمَّ يَزِيدُونَ
 كَذَلِكَ حَتَّى يَتِمَّ الْجُزْءُ ، وَلَا تَكُونُ فِيهِ سُورَةٌ مُتَقَطِّعَةٌ ، وَلَكِنْ يَكُونُ كُلُّهَا
 سُورًا تَامَةً ، فَهَذِهِ الْأُورَادُ الَّتِي كَرِهَهَا الْحَسَنُ وَمُحَمَّدٌ . وَالتَّكْسُّ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا
 وَأَشَدُّ ، وَاتَّسَا جَاءَتْ الرَّخِصَةُ فِي تَعَلُّقِ الصَّبِيِّ وَالْعَجَمِيِّ مِنَ الْمُفَصَّلِ لِصُعُوبَةِ
 السُّورِ الطَّوَالِ عَلَيْهِمَا ، فَهَذَا عُدْرٌ ، فَأَمَّا مَنْ قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَحَفِظَهُ ثُمَّ تَعَمَّدَ أَنْ
 يَقْرَأَ مِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ فَهَذَا التَّكْسُّ [١١٤ / ب] الْمُنْهِي عَنْهُ ، وَإِذَا كَرِهْنَا هَذَا
 فَتَحْنُ لِلتَّكْسِ مِنْ آخِرِ السُّورَةِ إِلَى أَوَّلِهَا أَشَدُّ كِرَاهَةً إِنْ كَانَ ذَلِكَ يَكُونُ .
 هَذَا كُلُّهُ كَلَامُ أَبِي عُبَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ .

وَالْوِلَادَةُ الْمُنْكَوسُ : الَّذِي تَخْرُجُ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ ، وَهُوَ الْيَتْنُ .
 وَالْمُنْكَوسُ مِنْ أَشْكَالِ الرَّمْلِ : ثَلَاثَةٌ أَزْوَاجٍ مُتَوَالِيَةٍ يَتَلَوُّهَا فَرْدٌ ،
 وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْإِنْكِيْسَ .

وَالنَّكْسُ وَالنَّكَّاسُ - بِالضَّمِّ فِيهِمَا - : عَوْدُ الْمَرَضِ بَعْدَ الشِّفَاءِ ، قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ
 أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :

خِيَالٌ لِي زَيْتَبٌ قَدْ هَاجَ لِي تَكَّاسًا مِنَ الْحُبِّ بَعْدَ انْتِمَالِ (١٦٠)

وَقَدْ تَكَّسَ الرَّجُلُ تَكَّاسًا فَهُوَ مَنْكَوسٌ . يُقَالُ : تَعَسَّ لَهُ وَتَكَّسَا ، وَقَدْ يُفْتَحُ
 هَاهُنَا لِلزَّادِ وَاجٍ .

(١٦٠) ديوان الهذليين : ١٧٣/٢ ، وفيه : (خيال لجعدة قد هاج) .

والناكس : المَطْأَطِيسُ ، رَأْسَهُ ، وَجُمِعَ فِي الشَّعْرِ عَلَى نَوَاكِسَ ، وَهُوَ شَاذٌ ؛
قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَمْدَحُ يَزِيدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ .

وَإِذَا الرَّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ خَضَعَ الرَّقَابِ نَوَاكِسَ الْأَبْصَارِ (١٦١)
وَيُرْوَى : مُنَكَّبِي الْأَبْصَارِ .

وَنَكَّسَ كَذَا دَاءَ الْمَرِيضِ بَعْدَ الْبُرْءِ : أَي رَدَّهْ وَأَعَادَهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا قُلْتُ أَسَلُّو عَنَّا يَامِيٍّ لَمْ يَزَلْ مَحَلًّا لِدَائِي مِنْ دِيَارِكِ نَاكِسِ (١٦٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّكَّسُ - بَضْمَتَيْنِ - : الْمُدْرَهْمُونَ مِنَ الشَّيْخُوخِ
بَعْدَ الْمَرَمِ .

وَالنَّكَّسُ - بِالكَسْرِ - : السَّهْمُ الَّذِي يَنْكَبِرُ قُوْقَه فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ
أَسْفَلَهُ ، قَالَ الْحَطِيبَةُ يَهْجُو الزَّبْرَقَانَ بْنَ بَدْرٍ :

قَدْ فَاضَلُوكَ فَسَلُّوا مِنْ كَنَاسِهِمْ (١٦٣) مَجْدًا تَلِيدًا وَنَبْلًا غَيْرَ أَنْكَاسِ (١٦٤)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّكَّسُ مِنَ الْقِسِيِّ : الَّتِي تُحَوَّلُ يَدُهَا رِجْلَاهَا وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ .
هِيَ الْمَنَكُوسَةُ مِنَ الْقِسِيِّ وَهِيَ عَيْنٌ ، وَهُوَ أَنْ تَكُونَ رِجْلُ الْقَوْسِ رَأْسَ
الْقَضْنِ .

وَالنَّكَّسُ - أَيْضًا - : الضَّعِيفُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١٦٥) : النَّكَّسُ : النَّصْلُ الَّذِي يَنْكَبِرُ سِنَخُهُ فَتُجْعَلُ
ظَبْتُهُ سِنَخًا فَلَا يَزَالُ ضَعِيفًا ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى سَمَوْا كُلَّ ضَعِيفٍ
نِكْسًا . قَالَ : وَقَالَ [١١٥ / أ] قَوْمٌ : النَّكَّسُ الْيَتِيمُ ، وَلَيْسَ بَشَبْتٍ .

قَالَ : وَالنَّكَّسُ مِنَ الْقَوْمِ : الْمُقَصَّرُ عَنْ غَايَةِ النَّجْدَةِ وَالكَرَمِ ، وَأَتَشَدُّ
أَبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ :

رَأْسُ قِوَامِ الدِّينِ وَابْنُ رَأْسِ وَخَضِلُ الْكَفَّيْنِ غَيْرُ نِكْسِ (١٦٦)

وَالجَمْعُ : أَنْكَاسٌ ، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَمْدَحُ صَحَابَةَ
رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَرَضِيَ عَنْهُمْ - :

(١٦١) ديوان الفرزدق : ٣٧٦/١ .

(١٦٢) ديوان ذي الرمة ١١١٩/٢ .

(١٦٣) لم ينقط المؤلف هذه الكلمة ، وكأنه متردد بين رواية الديوان (كنانتهم) ورواية الأغاني :

١٨٥/٢ (كنانتهم) .

(١٦٤) ديوان الحطينة : ٢٨٤ .

(١٦٥) الجمهرة : ٤٨/٣ .

(١٦٦) المشطوران - بلاغزو - في التاج .

زَالُوا فَمَا زَالَ أَتْكَاسٌ وَلَا كَشْفٌ عِنْدَ اللَّقَاءِ وَلَا مَيْلٌ مَعَاذِيلٌ^(١٦٧)
 وَتَكَسَّتْهُ تَنْكِيْسًا : مِثْلُ نَكَسْتَهُ نَكْسًا ، وَالتَّشْدِيدُ لِلْمُبَالَغَةِ • وَقَرَأَ
 عاصِمٌ " وَحَمَزَةٌ : (وَمَنْ نَعَمَّرَهُ تَنْكَسَتْهُ)^(١٦٨) بِالتَّشْدِيدِ •
 وَالمُنْكَسُّ مِنَ الخَيْلِ : الَّذِي لَا يَسْتَوِيِرُ أَسْبَهُ • وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(١٦٩) : هُوَ الَّذِي إِذَا
 جَرَى لَا يَسْمُو بِهَادِيْتِهِ وَلَا يِرْأُ سِبَهُ مِنْ ضَعْفِهِ •
 وَقَالَ اللِّيثُ^(١٧٠) : إِذَا لَمْ يَلْحَقِ الفَرَسُ بِالخَيْلِ قِيلَ : قَدْ نَكَسَ ، وَأَتَشَدَّ :
 إِذَا نَكَسَ الكَاذِبُ المِحْمَرَ^(١٧١)

وقال رؤوبة :

أَمَرْتُ نَفْسًا تَكْرُمُ الثَّمُوسَا لَيْسَتْ لِخَبِّ يَرْهَبُ التَّنْفَلِيْسَا
 وَلَا لِئِنِ كَسَّ يَعْمُرُ التَّنْكِيسَا^(١٧٢)

وَإِتْكَسَّ الرَّجُلُ : وَقَعَ عَلَى رَأْسِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ - : تَعَسَّ وَاتَّكَسَّ ، وَإِذَا شِينَكَ فَلَا اتَّقَشَّ • وَقَدْ ذَكَرَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ
 فِي تَرْكِيبِ تَعَسَّ •
 وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى القَلْبِ •

نمس :

نَامُوسُ الرَّجُلِ : صَاحِبُ سِرِّهِ الَّذِي يُطْلَعُهُ [١١٥ / ب] عَلَى بَاطِنِ أَمْرِهِ
 وَيَخْصُّهُ بِمَا يَسْتُرُهُ عَنْ غَيْرِهِ •

وَأَهْلُ الكِتَابِ يُسَمُّونَ جَبْرَائِيلَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - النَّامُوسَ الأَكْبَرَ •
 وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧٣) : أَنَّ وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلٍ قَالَ لَخَدِيجَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - لَمَّا قَصَّتْ
 عَلَيْهِ مَلَاقَةَ جَبْرَائِيلَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
 وَغَطَّتْهُ إِيَّاهُ : لَئِنْ كَانَ مَا تَقُولِينَ حَقًّا إِنَّهُ لِيَأْتِيَهُ النَّامُوسُ الَّذِي كَانَ يَأْتِي مُوسَى
 - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - • وَكَانَ ابْنُ عَمِّ خَدِيجَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - ، وَكَانَ
 نَضْرَانِيًّا وَقَدْ قَرَأَ الكُتُبَ •

(١٦٧) ديوان كعب : ٢٣ •
 (١٦٨) سورة يس / ٦٨ •
 (١٦٩) المقابيس : ٤٧٧/٥ •
 (١٧٠) العين : ١/١٥٣ •
 (١٧١) الشطر - بلاعزو - في العين والتهديب : ٧٠/١٠ واللسان ، وعزي لخفاف في الجيم : ٢٤٠/٣ ،
 وسدره فيه : (من المعصيات لفض القرون) •
 (١٧٢) ديوان رؤوبة : ٧٢ •

وَالنَّامُوسُ - أَيْضاً - : الْحَادِقُ ؛

وَالنَّامُوسُ : الَّذِي يَلْتَطِفُ مَدَّخَلَهُ . قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَا تَمْكِنِ الْخَنَاعَةَ النَّامُوسَنَا وَتَحْصِبِ اللَّعَابَةَ الْجَامُوسَنَا
بِعَشْرِ أَيْدِيهِنَّ وَالضُّغْبُوسَنَا حَضَبَ الْغَوَاةِ الْعَوْمَجِ الْمُنْتَمُوسَنَا (١٧٣)

وَالنَّامُوسُ - أَيْضاً - : قَتْرَةٌ صَائِدٌ ، قَالَ مُتَمَّمٌ : بِنِ ثَوِيْرَةَ الْيَتْرَبُوعِي
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لَاقَى عَلَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ لَانِيًا صَفْوَانَ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَلَّعُ (١٧٤)
وَيُرَوَى : كَارِزًا .

وَالنَّامُوسَةُ : عَرِيْسَةُ الْأَسَدِ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ (١٧٦) -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : أَسَدٌ فِي نَامُوسِيهِ . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ تَمَرٍ .
وَالنَّامُوسُ وَالنَّمَّاسُ : النَّمَّامُ .

وَالنَّامُوسُ : الشَّرْكُ ، لِأَنَّهُ يُوَارِي تَحْتَ الْأَرْضِ .

وَنَمَسْتُ الشَّرَّ أَمِسْتُهُ - بِالْكَسْرِ - نَمَسًا : كَتَمْتُهُ .

وَالنَّامُوسُ - أَيْضاً - : مَا تَنَمَّسَ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْاِحْتِيَالِ .

وَالنَّمْسُ - بِالْكَسْرِ - : دُؤَيْبَةٌ عَرِيْضَةٌ كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ قَدِيدَةٌ . تَكُونُ
بِأَرْضِ مِصْرَ ، تَقْتُلُ الشُّعْبَانَ .

وَالنَّمْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - : فَسَادُ السَّمْنِ ، وَقَدْ نَمَسَ - بِالْكَسْرِ - : أَيِ
فَسَدَ .

وَالأَنْمَسُ : الْأَكْدَرُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْقَطَا: نَمَسَ - بِالضَّمِّ - ؛ لِوَنِيْهَا ، وَرَوَى
أَبُو سَعِيدٍ قَوْلَ حَمِيْدِ بْنِ ثَوْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١١٦ / أ] :

كَنَعَانِمِ الصَّحْرَاءِ فِي دَاوِيْبَةٍ يَمْنَحُصْنَهَا كِنَوَاهِقِ النَّمْسِ (١٧٧)
بِضَمِّ النَّوْنِ ، وَفَسَّرَهَا بِالْقَطَا ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : بِالنَّمْسِ - بِالْكَسْرِ - وَقَالَ : هُوَ
دُؤَيْبَةٌ كَالدَّلَاقِ ؛ أَسْوَدُ الْجِلْدِ يَشْبَهُ السَّعْثُورَ . وَقِيلَ : جَمْعُ النَّمْسِ
- بِالْكَسْرِ - : نَمْسٌ بِالضَّمِّ .

(١٧٣) الفائق : ١٨٣/١ .

(١٧٤) ديوان رؤبة : ٧٠-٧١ .

(١٧٥) البيت من مفضلية في المفضليات : ٥ .

(١٧٦) الفائق : ٢٥٦/١ .

(١٧٧) البيت لحميد في التاج بنص الأصل ، ولم يرد في ديوان حميد المطبوع ، وورد الجزء الأخير
من البيت : (كتواحق النمس) - بالتاء المثناة - في القاميس : ٨١/٥ والتكملة ، وعزواه
لحميد .

وقال ابن الأعرابي: أئَمَسَ بَيْنَهُمْ : أي أَرَشَّ ، وأتَشَدُّ !

وما كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمْ وَلَا مُثَمِّمًا بَيْنَهُمْ أَتَمَلُّ
أَوْرَشٌ بَيْنَهُمْ دَائِمًا أَدِبٌ وَذُو النَّمْلَةِ الْمُدْعِيلُ
ولكنِّي رأيتُ صَدْعَهُمْ رَفُوءًا لِمَا بَيْنَهُمْ مُنَمِّلٌ (١٧٨)

قال سَمِيرٌ : نَمَلٌ وَأَتَمَلُّ : إذا نَمَّ . رَفُوءٌ : مُصْلِحٌ . وقال يَصِفُ الرَّكَّابَ
خَرُجْنَ مِنْ مَلْتَبِيسٍ مُلَبَّسٍ تَمِيمِيسَ نَامُوسِ الْقَطَا الْمُتَمِّسِ (١٧٩)

يَقُولُ : يَخْرُجْنَ مِنْ بَلَدٍ مُشْتَبِهِ الْأَعْلَامِ يَشْتَبِهُ عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ كَمَا
يَشْتَبِهُ عَلَى الْقَطَا أَمْرُ الشَّرْكَ الَّذِي يُنْصَبُ لَهُ .

والتَّمِيمِيسُ : التَّلْبِيسُ .

وَنَامَسَتْ الرَّجُلَ سَارَرَتْهُ ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

فَأَبْلَغُ يَزِيدُ إِنْ عَرَضْتَ وَمُنْذِرًا وَعَمَّهُمَا وَالْمُسْتَبِيرُ الْمُنَامِسَا
فَضُمُوا لَنَا الْحَيْتَانَ وَالضَّبَّ أَيْمًا تَهَيِّجُونَ أَسَدَ الْغَابَتَيْنِ الْنَوَاسَا (١٨٠)

يَزِيدُ : هُوَ يَزِيدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَمُنْذِرٌ : هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَعَمَّهُمَا : هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَخُو خَالِدٍ ، وَالْمُسْتَبِيرُ الْمُنَامِسُ : هُوَ خَالِدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ .

وَالْمُنَامِسُ : الدَّخِيلُ فِي النَّامُوسِ وَهُوَ قِطْرَةٌ الصَّائِدِ .

وَأَتَمَسَ الرَّجُلَ : أَي [١١٦ / ب] اسْتَتَرَ ، وَهُوَ أَتَمَعَلَ .

وَالتَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى سِتْرٍ شَيْئًا ، وَعَلَى لَوْنٍ مِنَ الْأَلْوَانِ ، وَعَلَى فَسَادِ شَيْئٍ
مِنَ الْأَشْيَاءِ .

نُوسٌ :

النُّوسُ وَالنُّوسَانُ : تَذَبُّبُ الشَّيْءِ ، وَقَدْ نَاسَ يَنْوُسُ .

وَذُو نُوَاسٍ : مِنْ أَذْوَاءِ الْيَمَنِ ، وَاسْمُهُ زُرْعَةُ بْنُ حَسَّانٍ ، وَهُوَ ذُو مَعَاهِرٍ

تَبَعٌ ، وَسُمِّيَ ذَا نُوَاسٍ لِذَوَابَةِ كَانَتْ تَنْوُسُ عَلَى ظَهْرِهِ .

وَأَبُو نُوَاسٍ : الْحَسَنُ بْنُ هَانِيءِ الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ .

(١٧٨) الأبيات الثلاثة - بلاعزو - في التهذيب : ٢١/١٣ والتكملة واللسان والتاج .

(١٧٩) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٢٠/١٣ والتكملة واللسان والتاج .

(١٨٠) وردت قافية البيت الثاني في الأصل غير منقوطة ، وربما كانت (النوايسا) ، وسرد هذا البيت في تركيب هوس وقافيته (الهوايسا) ، وورد الأول في شعر الكميث : ٢٤٥/١ ولم يرد الثاني .

وقال الديِّنورِيُّ : الثَّوَّاسِيُّ : عِنَبٌ أَبْيَضٌ عَظِيمُ الْعِنَاقِيدِ مُدْحَرْجٌ الْحَبُّ كَثِيرٌ الْمَاءِ حَلْوٌ جَيْدٌ الزَّيْبِيُّ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ بغيرِهَا .
والتَّوَّاسُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - هُوَ التَّوَّاسُ بْنُ سَمْعَانَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَرَجُلٌ "تَوَّاسٌ" إِذَا اضْطَّرَبَ وَاسْتَرْخَى .

والتَّاسُ : قَدْ يَكُونُ مِنَ الْإِنْسِ وَمِنَ الْجِنِّ ، وَأَصْلُهُ أَنْاسٌ فَخَفَّفَ ، وَلَمْ يَجْعَلُوا الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِيهِ عِوَاضاً مِنَ الْمَمْزُورَةِ الْمَحْذُوفَةِ ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَمَا اجْتَمَعَ مَعَ الْمُعَوَّضِ مِنْهُ فِي قَوْلِ ذِي جَدْنِ الْحَمِيرِيِّ :

إِنَّ الْمَنَاسِيَّ يَطْلِعُ نَ عَلَى الْأَنْسِ الْأَمِينِيَّ
فَيَدَعْنَهُمْ شَتَّى وَقَدْ كَانُوا جَمِيعاً وَافِرِينَ (١٨١)

والتَّاسُ : اسْمٌ قَيْسِ عَيْلَانَ ، وَهُوَ النَّاسُ بْنُ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .
قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : عَيْلَانُ عَبْدٌ لِمُضَرَ ، فَحَضَنَ النَّاسُ فَغَلَبَ عَلَيْهِ وَنَسِبَ إِلَيْهِ .
وَأَصْلُ التَّوَّاسِ : الْمَيْلَانُ .
وَنَسَبُ الْأَيْلِ : سَفْتُهَا .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٨٢) : التَّوَّاسُ (١٨٣) : مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ السَّقْفِ .

وَأَناسُ الشَّيْءِ : حَرَّكَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ (١٨٤) : أَنَسَ مِنْ حَلِيِّ أَدْنِيٍّ .
أَرَادَتْ أَنَّهُ حَلَّى أَدْنِيَّهَا قِرْطَةً وَشُنُوفَاتِنُوسُ فِيهَا ، وَقَدْ كُتِبَ الْحَدِيثُ بِتَسَامِهِ
فِي تَرْكِيبِ زَرْعٍ [١١٧ / أ] .

• وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٨٥) : تَوَّسَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .
• وَالتَّوَّاسُ مِنَ التَّمَرِ : الَّذِي يَسْوَدُّ طَرَفَهُ .
• وَالتَّرْكَيبُ يَدُلُّ عَلَى اضْطِرَابٍ وَتَدْبِذٍ .

نَهَسَ :

نَهَسَ اللَّحْمَ : أَخَذَهُ بِمُقَدَّمِ الْأَسْنَانِ وَنَتَرَهُ ، يُقَالُ : نَهَسْتُ اللَّحْمَ
أَنَّهُسَهُ نَهْساً ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ ثَوْرًا :

(١٨١) مرَّ الاستشهاد بالبيتين في تركيب (ان س).

(١٨٢) المحيط : ١/٢٨٢ .

(١٨٣) هكذا ضبط المؤلف الكلمة ، ونصَّ على ضمِّ النون في التاج .

(١٨٤) الفائق : ٤٩/٣ .

(١٨٥) المحيط : ١/٢٨٢ .

يُنْهَسُهُ وَيَذُودُهُنَّ وَيَحْتَسِي عُبْلُ الشَّوَى بِالذَّرَّتَيْنِ مُوَلِّعٌ (١٨٦)

ويروى : « يَنْهَسْنَهُ » بالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، والنَّهْسُ دُونَ النَّهَسِ ، وهو تَنَاوُلُ " بِالْفَمِّ ، والنَّهْسِيُّ : تَنَاوُلٌ مِنْ بَعِيدٍ كَنَهَسِي الْحَيْثَةَ ، والنَّهْسُ - غَيْرُ مُعْجَمَةٍ - : الْقَبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَصَفَهُ . وقال أبو العباس : النَّهْسُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ ، والنَّهْسُ بِالْأَسْنَانِ وَالْأَضْرَاسِ .

قال : وسألتُ ابنَ الأعرابيَّ عن صِفَةِ النَّبِيِّ (١٨٧) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَنَّهُ كَانَ مَنَّهُوسَ الْقَدَمَيْنِ أَوْ مَنَّهُوشَ الْقَدَمَيْنِ ، فقال : يُقَالُ رَجُلٌ " مَنَّهُوسٌ الْقَدَمَيْنِ وَمَنَّهُوشٌ الْقَدَمَيْنِ - بِالشَّيْنِ وَالشَّيْنِ - : إِذَا كَانَ مَفْرَقَ الْقَدَمَيْنِ (١٨٨) .

وقال غيره : المَنَّهُوسُ : القليلُ اللَّحْمِ مِنَ الرَّجَالِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (١٨٩) : يُقَالُ أَرْضُنَا كَثِيرَةُ الْمَنَاهِسِ ، وَالْمَنَهَسُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَنْهَسُ مِنْهُ الشَّيْءُ أَي يُؤَكَلُ .

والمِنَهَسُ - بِكسْرِ الميمِ - والنَّهْوَسُ والنَّهَّاسُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - : الْأَسَدُ . وقال ابنُ خَالَوَيْهٍ : الْمِنَهَسُ : الْأَسَدُ الَّذِي إِذَا قَدَّرَ عَلَى الشَّيْءِ نَهَسَهُ : أَي عَضَّهُ . وَأَتَشَدَّ :

مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَسًا (١٩٠)

وقال رؤبةٌ :

أَلَا تَخَافُ الْأَسَدَ النَّهْوَسَا (١٩١)

وَالنَّهَّاسُ بْنُ قَهْمٍ (١٩٢) : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ نَهَسِ اللَّحْمِ . وَنَهَسَ النَّبِيُّ (١٩٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنْ كَتِفٍ وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ . وَرَوَى صَفْوَانُ بْنُ أُمَيَّةَ (١٩٤) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - [١١٧ / ب] عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ : انْهَسُوا اللَّحْمَ نَهْسًا فَإِنَّهُ أَهْنَأُ وَأَمْرَأُ .

(١٨٦) ديوان الهذليين : ١٢/١ برواية (ينهسنه ويذبهن) .

(١٨٧) الفائق : ٣٣/٤ .

(١٨٨) كذا في الأصل ، وفي القاموس : (منفرقتهما) ، وفرسه في التاج : (أي لحمها قليل) . (١٨٩) المحيط : ١/١٠٢ .

(١٩٠) عزي المشطور للعجاج في التهذيب : ١٢٢/٦ واللسان (وفيهما : تسراً) ، وعزي لرؤبة في التهذيب : ١٣٠/٦ (وفيه : يسراً) ، وورد في ديوان العجاج : ٢٠٨/١ بنص الأصل .

(١٩١) ديوان رؤبة : ٦٩ .

(١٩٢) كذا في الأصل ، وفي التكملة : (قهتر) ، وفي القاموس : (فهم) ، وقال في التاج ان صوابه (قهم) .

(١٩٣) مسند أحمد : ٣٧١/٦ .

(١٩٤) مسند أحمد : ٤٠٠/٣ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : نَهَسَ - بِالْكَسْرِ - لُغَةً فِي نَهَسٍ ،
وَنَهَسَتِ الْحَيَّةُ وَنَهَسَتْهُ : أَي لَدَغَتْهُ ، قَالَ :

وَذَا قَرْنَيْنِ طَحُونِ الضَّرْسِ تَنْهَسُ لَوْ تَمَكَّنَتْ مِنْ نَهَسِ
تَذِيرُ عَيْنًا كَشَهَابِ الْقَبَسِ (١٩٥)

وقال أبو حاتم : النهس - مثال ضرر - : طائر " يُشْبِهُ الضَّرْدَ الْأَبْلَ أَثَّه لَيْسَ
بِمَلْمَعٍ ، يُدِيئُ تَحْرِيكًا ذَنْبِهِ ، يَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ ، وَالْجَمْعُ : النَّهْسَانُ .
وَدَخَلَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ (١٩٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَى شُرْحَيْلٍ بِالْأَسْوَافِ وَقَدْ صَادَ
نَهْسًا ، فَأَخَذَهُ مِنْ يَدِهِ وَأَرْسَلَهُ وَقَالَ : أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا . وَمَعْنَى الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَرِهَ صَيْدَ الْمَدِينَةِ - عَلَى سَاكِنَيْهَا
السَّلَامُ - وَجَعَلَ حَرَمَهَا كَحَرَمِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .
والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى عَضَّةٍ عَلَى شَيْءٍ .

نهمس :

أمرٌ مِنْهُمْسَ : أَي مَسْتُوْرٌ ، قَالَه شَبَابَةُ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ (١٩٧) أَيْضًا .
نيس :

نيسانُ : الشَّهْرُ السَّابِعُ مِنَ الشُّهُورِ بِالرَّوْمِيَّةِ .

(١٩٥) المشاطير الثلاثة - بلاعزو - في الصحاح واللسان والتاج .
(١٩٦) الفائق : ٢/٢٠٩ .
(١٩٧) المحيط : ١١٦/ب .

فصل الواو

وجس :

• الواجسُ : الصَّوْتُ الخَفِيُّ .

والواجسُ - أيضاً - : أنْ يَكُونُ الرَّجُلُ مَعَ جَارِيَّتِهِ وَالْأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ،
وهو الفَهْرُ أيضاً .

• الواجسُ : الفَزَعُ يَقَعُ فِي الْقَلْبِ أَوِ السَّمْعِ مِنْ صَوْتٍ وَغَيْرِهِ .

• الواجسانُ : فَزَعُ الْقَلْبِ .

والأوجسُ : الدَّهْمَرُ ، يُقَالُ (١) : لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسَ الْأَوْجَسِ وَالْأَوْجِسِ
[(٢) - بَفَتْحِ الْجِيمِ وَضَمِّهَا - : أَي أَبْدَأُ بِعَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ (٣) .

وقال الأُمَوِيُّ : يُقَالُ مَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أَوْجَسَ : أَي شَيْئاً مِنَ الطَّعَامِ ، وَمَا فِي سِقَانِهِ
أَوْجَسَ : أَي قَطْرَةٌ .

• والواجسُ : الهاجسُ .

• وميجاسُ : من الأعلام .

وقوله تعالى : (فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً) (٤) أَي أَحَسَّ وَأَضْمَرَ فِي نَفْسِهِ
خَوْفاً ، وَكَذَلِكَ تَوَجَّسَ .

(١) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٧٩/٢ .

(٢) هنا ينتهي ما حصلنا عليه من خط المؤلف من السنين ، ويبدأ النقل عن الأصليين لكوص .

(٣) اصلاح المنطق : ٣٩٣ ، وفيه (الأوجس) بفتح الجيم فقط ، ولكن الفتح والضم المذكوران في مجالس نعلب : ٣٢١ .

(٤) سورة طه / ٦٧ .

والتَّوَجُّسُ - أيضاً - : التَّسْتَعُ إِلَى الصَّوْتِ الْخَفِيِّ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يُصِفُ :
صائداً :

إِذَا تَوَجَّسَ رِكَزاً مِنْ سَنَائِكِهَا أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ الْمَوْمُ (٥)
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ - أيضاً - يُصِفُ نَوْوًا :
وَقَدْ تَوَجَّسَ رِكَزاً مُقْفِرٌ لَدَسٌ بِنَبْأَةِ الصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبٌ (٦)
وَتَوَجَّسَتْ الطَّعَامُ : إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً ، وَكَذَلِكَ تَوَجَّسَتْ الشَّرَابُ ،
وَالشَّرَكِيبُ يَدُلُّ عَلَى إِحْسَاسٍ بِشَيْءٍ ، وَتَسْمَعُ لَهُ ، وَمِمَّا شَذَّ عَنْ هَذَا الشَّرَكِيبُ :
لَأَفْعَلُهُ سَجِيسَ الْأَوْجَسِ وَالْأَوْجَسِ ، وَمَا ذُقْتُ عَنْدهُ أَوْجَسٌ .
ودس :

وَدَسَ عَلَيَّ الشَّيْءُ ، وَدَسًا : أَي خَفِيَ . وَأَيْنَ وَدَسْتَ بِهِ : أَي أَيْنَ
خَبَأْتَهُ . وَمَا أَدْرِي أَيْنَ وَدَسَ : أَي أَيْنَ ذَهَبَ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٧) : وَدَسَتْ الْأَرْضُ تَدِسُ وَدَسًا : إِذَا ظَهَرَ فِيهَا النَّبْتُ وَلَمْ
يَكْثُرْ .

وَوَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلَامٍ : إِذَا طَرَحْتَ إِلَيْهِ كَلَامًا لَمْ تَسْتَكْمِلْهُ (٨) .
قَالَ : وَالنَّبْتُ وَادِسَ ، وَالْأَرْضُ مَوْدُوسَةٌ .
وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٩) : الْوَدِيسُ : النَّبَاتُ الْجَافُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ (١٠) : الْوَدِيسُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا قَدْ غَطَّى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمْ أَتَشَعَّبْ
شَعْبَهُ بَعْدُ ، إِلَّا أَنَّهُ فِي ذَلِكَ كَثِيرٌ مُلْتَمَفٌ .
وَالْوَدِيسُ (١١) : أَوَّلُ نَبَاتِ الْأَرْضِ ، يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ وَدَسَهَا .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَخْرَجْتَ الْأَرْضَ نَبَاتَهَا قِيلَ : أَوْدَسَتْ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَوْدَسَتْ الْأَرْضُ : إِذَا وَضَعْتَ الْمَاشِيَةَ رُؤُوسَهَا تَرَعَى
النَّبْتَ .

(٥) ديوان ذي الرمة : ٤٤٩/١ ، وفيه : (توجَّسَ قرعاً) .

(٦) ديوان ذي الرمة : ٨٩/١ .

(٧) الجمهرة : ٢٦٧/٢ .

(٨) في الاصلين : لم يستكمله ، وما اثبتناه من المعجمات .

(٩) المقاييس : ٩٥/٦ ، ولم ترد فيه كلمة (الجاف) .

(١٠) العين : ٢٠١/ب .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ك ولم تضبط في ص ، ولكنها في اللسان والتاج بالتحريك .

وقال الأصمعي^(١٣): وَدَسَّتِ الْأَرْضُ تَوَدِيْسًا ، وهي أَرْضٌ "مُودَسَّة" : أوئل ما يَظْهَرُ نَبَاتُهَا ، وَأَنْشَدَ لِلْبَعِيثِ :

كَأَنَّ قَتُودِي فَوْقَ جَأْبٍ خَلَالِهِ يَبِينُوهُ الْقُصُوي عَدَابٌ "مُودَس" (١٣)

وقال ابن فارس^(١٤): وَدَسَّ عَلَيَّ الشَّيْءُ : أَي خَفِيَ ، وَأَيْنَ وَدَسَتْ بِهِ : أَي أَيْنَ خَبَأَتْهُ ، مِثْلُ وَدَسَتْ بِهِ .

وما أدري أينَ وَدَسَّ : أَي أينَ ذَهَبَ .

وقال الليث^(١٥): التَّوَدَسُّ : رَعِي الْوَرْدَاسَ .

ورتنس :

وَرْتَنِيسٌ : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي اِفْرِ نَقِيَّةٍ .

ورس :

الوَرَسُ : يُزْرَعُ بِالْيَمَنِ زَرْعًا ، وَلَا يَكُونُ بِغَيْرِ الْيَمَنِ ، وَلَا يَكُونُ مِنْهُ شَيْءٌ بَرِّيًّا ، وَنَبَاتُهُ مِثْلُ نَبَاتِ السَّنَمِ : فَإِذَا جَفَّ عِنْدَ إِدْرَاكِهِ تَفْتَقَتْ سَفِيْنَتُهُ وَهِيَ خَرَأْنُطُهُ وَأَكْسَنُهُ ، فَتَنْفُضُ فَيَنْتَفِضُ مِنْهَا الْوَرَسُ ، وَيُزْرَعُ سَنَةً فَيَجْلِسُ عَشْرَ سِنِينَ ؛ أَي يُقِيمُ فِي الْأَرْضِ يُثْبِتُ وَيُثْمِرُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ^(١٦) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ: لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْقَمِيصَ وَلَا الْعِمَامَةَ وَلَا الْبُرْثَسَ وَلَا السَّرَاوِيْلَ وَلَا ثَوْبَ مَسَّةٍ وَرَسٌ وَلَا زَعْفَرَانَ ؛ وَلَا الْخَفِيْنَ إِلَّا الْأَلَا يَجِدُ نَعْلَيْنِ فَلَئِقْتَهُمَا حَتَّى يَكُونَا أَثْقَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ جَمَلًا :

يَصْفَرُّ لِلْيَبْسِ اصْفِرَارَ الْوَرَسِ مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيْمٍ الدَّرَسِ (١٧)

وقال الدِّينَوْرِيُّ^(١٨): لِلْعَرَعَرِ وَرَسٌ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي عَرَعَرَةٍ جَفَّتْ مِنْ ذَاتِهَا ، فَيُوجَدُ بَيْنَ لِحَائِهَا وَالصَّمِيْمِ وَرَسٌ ، إِذَا فَرَكْتَ ائْتَمَرَكَ ، وَلَا خَيْرَ فِيهِ ، وَلَكِنْ يُعْتَشُّ بِهِ الْوَرَسُ .

(١٢) النبات : { ، وسقطت منه جملة : (وهي ارض مودسة) .

(١٣) البيت للبعيث في نبات الاصمعي : { ، ونصه فيه :

كان قتودي فوق طارٍ خلاله بينونة القصوى عذاب مودس
(١٤) المقاييس : ٩٥/٦ .

(١٥) العين : ٢٠١/ب .

(١٦) مسند احمد : ٨/٢ .

(١٧) ديوان العجاج : ٤٧٤ .

(١٨) النبات : ١٦٦/٣ .

قال : وللمرثمِ ورَسٌ ، وذلك أنك إذا كان في آخر الصَّيفِ وانتهى مُنتهَاهُ
اصْفَرَ صَفْرَةً شَدِيدَةً حَتَّى يَصْفَرَ مِنْهَا لَابَسَهُ . ورِمْتٌ ورَيْسٌ : أي ذو ورَسٍ ، قال
عبدُ الله بن سلمة - وقيل : سَلِيْمَةٌ ، وقيل : سَلِيْمٌ - وهذا أصحُّ :

في مرَبِلاتٍ رَوَّحَتْ صَفْرِيَّةً بِنَوَاضِحٍ يَقْرُنَ غَيْرَ وَرَيْسٍ (١٩)

وورَسٌ : اسمٌ عَنَزِمٌ كانت غَزِيرَةٌ .

وجَمَلٌ وارِسٌ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ .

وقال اللَيْثُ (٢٠) : الورَسِيُّ من أقداحِ النُّضَارِ : من أجودِها . وفي الحديث (٢١) :
أَنَّ الحُسَيْنَ - رضي الله عنه - مرَّ بِدارِهِ فَاسْتَسْقَى فَخَرَجَ إِلَيْهِ رَجُلٌ بِقَدْحِ
وَرَسِيٍّ مَفْضُضٍ فَشَرِبَ فِيهِ .

والورَسِيُّ من الحَمَامِ : ضَرَبٌ يَضْرِبُ لَوْنَهُ إِلَى حُمْرَةٍ وَصَفْرَةٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٢٢) : وَرَسَتِ الصَّخْرَةُ - بالكسْرِ - فِي المَاءِ : إِذَا رَكِبَهَا
الطُّحْلُبُ حَتَّى تَحْضُرَ وَتَمْلَأَ ، وَأَنْشَدَ لامرئٍ القَيْسِ :

وَتَحْطُّو عَلَى صَمِّ صِلَابٍ كَأَنَّهَا حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارِسَاتٍ بِطُحْلُبٍ (٢٣)

واسحاقُ بن إبراهيمَ بن أبي الورَسِ العَزَّيُّ : من أصحابِ الحديثِ .

وأورَسَ الرَّمْتُ : إِذَا اصْفَرَ وَرَقَهُ بَعْدَ الإِدْرَاكِ ؛ فَصَارَ عَلَيْهِ مِثْلُ المَلَأِ
الصَّفْرِ ، فَهُوَ وارِسٌ ، ولا يُقالُ مُورِسٌ ، وهو من النُّوادرِ . وقال الدَّيْنُورِيُّ (٢٤) :
لَمْ يَقُولُوا وَرَسٌ كَمَا لَمْ يَقُولُوا مُورِسٌ ، وَكَأَنَّ المُرَادَ بِوَارِسٍ أَنَّ ذُو وَرَسٍ ، كَمَا
قَالُوا تَامِرٌ فِي ذِي التَّمْرِ ، وَإِنَّمَا يُورَسُ إِذَا بَلَغَ نَهائَتَهُ قال : وقال الأصمِيُّ : أَبْقَلَ
المَوْضِعُ فَهُوَ باقِلٌ ، وَأورَسَ الشَّجَرُ فَهُوَ وارِسٌ : إِذَا أورَقَ ، وَلَمْ يُعْرَفْ غَيْرَهُمَا ،
رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الثَّقَلَةُ . وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّمَّاةِ أَنَّه يُقالُ أورَسٌ فَهُوَ مُورِسٌ ،
وهذا غَيْرُ مَعْرُوفٍ وَإِنَّمَا هُوَ قِيَّاسٌ . قال : وقال بَعْضُ الرُّمَّاةِ الثَّقَاتِ : وَرَسٌ فَهُوَ
وارِسٌ . قال أبو عبيدة : بَلَدٌ عَاشِبٌ ، وَلَا يَقُولُونَ إلاَّ أَعَشَبَ ، فَيَقُولُونَ فِي
النَّعْتِ عَلَى فَعَلٍ وَفِي الفِعْلِ عَلَى أَفْعَلَ ، هَكَذَا تَكَلَّمَتْ بِهِ العَرَبُ .

وورَسَتْ الثُّوبُ تَوْرِسًا : صَبَعَتْهُ (٢٥) بِالوَرَسِ .

(١٩) البيت لعبدالله من مفضلية في المفضليات : ١٠٦ ، كما ورد في النبات للدينوري : ١٦٧/٣ .

(٢٠) العين : ١/٢٠٢ .

(٢١) النهاية : ٢٠٥/٤ بلفظ قريب من الاصل .

(٢٢) الجمهرة : ٣٣٩/٢ .

(٢٣) ديوان امرئ القيس : ٤٧ ، وفيه : (ويخطو) ، ويجوز في غيل كسر الغين وفتحها .

(٢٤) النبات : ١٦٦/٣ - ١٦٧ .

وسس .

الْوَسَّ : العَوْضُ .

وَالْوَسْوَسُ : اسْمُ الشَّيْطَانِ .

وَالْوَسْوَسُ : هَمْسُ الصَّائِدِ وَالكَلابِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا :

فَبَاتَ يَشْتَرُهُ تَأْدٌ وَيُسْهِرُهُ نَذْوَبٌ^(٢٦) الرِّيحِ وَالْوَسْوَسُ وَالْمُهْزَبُ^(٢٧)

وَالْوَسْوَسُ - أَيْضًا - : صَوْتُ الْحَلِيِّ ، قَالَ الْأَعْشَى :

تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ وَسْوَسًا إِذَا انْصَرَفَتْ كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحِ عَشْرِقٍ زَجَلٍ^(٢٨)

وَوَسْوَسٌ : جَبَلٌ .

وَقَالَ جَارُ اللَّهِ الْعَلَامَةُ الرِّمَّخَشْرِي^(٢٩) - رَحِمَهُ اللَّهُ - : وَسْوَسٌ : مَنْ

أَوْ دِيَّةَ الْقَبْلِيَّةِ .

وَالْوَسْوَسَةُ وَالْوَسْوَسُ - بِالْكَسْرِ - : حَدِيثُ النَّفْسِ ، وَالْوَسْوَسُ - بِالْفَتْحِ :

الاسْمُ ؛ كَالزَّلْزَالِ وَالزَّلْزَالِ . يُقَالُ : وَسْوَسَ لَهُ وَسْوَسَ إِلَيْهِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

(فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ)^(٣٠) ، وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ : (فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ

يَا آدَمُ)^(٣١) ، وَالْعَرَبُ تَوْصِلُ بِهِذِهِ الْحُرُوفِ كِلْتَاهَا الْفِعْلَ . وَقَالَ أَبُو

عُبَيْدَةَ^(٣٢) : الْوَسْوَسَةُ فِي التَّنْزِيلِ مَا يُلْقِيهِ الشَّيْطَانُ فِي الْقَلْبِ وَفِي حَدِيثِ

النَّفْسِ . قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ الْحُمُرَ الْوَارِدَةَ وَالصَّائِدَ :

حَتَّى إِذَا مَا كُنَّ فِي الْحَوْمِ الْمَهْقُ وَبَلَّ بَرْدُ الْمَاءِ أَعْضَادَ اللَّزْقِ

وَسْوَسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ سِرًّا وَقَدْ أَوْعَنَ تَأْوِينَ الْمُعْتَقِ^(٣٣)

الْحَوْمُ : الْكَثِيرُ ، أَيْ شَرِبَتْ حَتَّى كَانَتْ كَلَّ حِمَارٍ مِنْهَا أَتَانٌ حَامِلٌ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى صَوْتٍ غَيْرِ رَفِيعٍ .

(٢٥) هكذا وردت الفقرة في (ل) ، وهي في (ص) : (وورس ... صبغه) بضم الفاعل الغائب .

(٢٦) كذا في الأصل ص ، وفي ل : (تاوب) ، وما أثبتناه هو الوارد في اللسان والتاج .

(٢٧) ديوان ذي الرمة : ٩٠/١ ، وفيه (تذاؤب الريح) .

(٢٨) ديوان الأعشى : ٤٢ . وفي الأصلين : (رجل) بالراء المهملة ، والتصويب من الديوان والمعجمات .

(٢٩) الجبال والامكنة والمياه : ١٨٨ ، وصحفت الكلمة في المطبوع الى (رسوس) .

(٣٠) سورة الأعراف / ٢٠ .

(٣١) سورة طه / ١٢٠ .

(٣٢) لم أجده في كتابه (مجاز القرآن) .

(٣٣) ديوان رؤبة : ١٠٨ .

وطس :

الأصمعيُّ : الوطسُ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بالخُفِّ ، وقال أبو العَوْتِ : هو بالخُفِّ
وغيره .

وأصلُّ الوطسِ : الكسْرُ ، يقال : وَطَسَهُ يَطِيسُهُ وَطَسًا : إذا كَسَرَهُ ، قال
عَنْتَرَةُ بن شَدَادٍ العَبْسِيُّ :

خَطَّارَةٌ غِيبٌ الشُّرَى زَيْفَانَةٌ تَطِيسُ الإكَامَ بوقَعِ خُفِّ مَيْتَمٍ (٣٤)
ويروى : « مَوَارَةٌ × تَطِيسٌ » .

والوطيسُ : التثورُ ، ومنه قَوْنُ النَّبِيِّ (٣٥) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَوْمَ
حُنَيْنٍ لَمَّا نَظَرَ إِلَى مُجْتَلِدِ الْقَوْمِ الْآنَ حَمِيَّ الوَطِيسِ . أي اشْتَدَّتْ
الْحَرْبُ ، قال الأَفْوَهُ الأَوْدِيُّ :

أَدْبَنُ بالصَّبْرِ إذا ضَرَمَتْ
والوطيسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

وأوطاسٌ : وادٍ في دِيَارِ هَوَازِنَ ، قال بِشْرُ بن أَبِي خَازِمٍ :

قَطَعْنَاهُمْ فَبِالْيَمَامَةِ فِرْقَةً وَأُخْرَى بِأَوْطَاسٍ تَهْرَمُ كَلِيبُهَا (٣٧)
والوطاسُ : الرَّاعِي يَطِيسُ عَلَيْهَا وَيَعْدُو .

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٣٨) : تَوَاطَسَ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : إذا تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ .

ومَوْجٌ مُتَوَاطِسٌ : أي مُتَلَاطِمٌ .

والسَّرَكِيبُ يَدُلُّ عَلَى وَطءٍ شَيْئٍ حَتَّى يَنْهَزِمَ .

وعس :

الوعسُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ العَيْدَانُ أي البَرَابِطُ ، ولم يذَكَرْهُ الدِّيَنَوْرِيُّ ،
وقال تَمِيمٌ بن أَبِي بن مُقْبِلٍ :

سَقَتْنِي بِصُهْبَاءِ دِرِّ يَاقَةِ
مَتَى مَا تَلَيْتَنِي عِظَامِي تَلِينُ
رَهَاوِيَّةٍ مُتْرَعٍ دَثْمَهَا
تَرْجَعُ فِي عَوْدِ وَعْسٍ مَرْنٍ (٣٩)

(٣٤) ديوان عنتره : ١٩٩ ، وعجز البيت فيه : (نقص الاكام بكل خف ميثم) .

(٣٥) النهاية : ٢٢٠/٤ .

(٣٦) لم يرد البيت في سنية الافوه في ديوانه .

(٣٧) ديوان بشر : ١٨ ، وفيه : (فباليمامة قطعة) .

(٣٨) المحيط : ١/٢٧٩ .

(٣٩) ديوان ابن مقبل : ٢٩٦ ، وفيه في الثاني : (صهاية مترع ... × ترجع من عود النخ) .

في عُوْدٍ وَعَسٍ : يَعْنِي الْبَرْبَطَ ، وَقِيلَ : مِنْ عُوْدٍ وَعَسٍ : أَي مِمَّا يَنْبُتُ فِي
الْوَعَسَاءِ ، وَيُرْوَى : « فِي عَسٍّ وَعَسٍ » أَي فِي قَدَاحٍ مِنْ قَوَارِيرٍ ، لِأَنَّ الْقَوَارِيرَ
تَكُونُ مِنْ وَعَسَاءِ الرَّمْلِ • وَمُرْنٌ : إِذَا ثَقِرَ طَنْ ، وَقِيلَ : يُطْرَبُ صَاحِبَهُ حَتَّى
يُرْنَ أَي يَسْعَتِي •

والوعس - أيضاً - : الأثر •

وقال ابنُ عَبَادٍ^(٤٠) : وَعَسْتُ الْمَكَانَ : وَطِئْتُهُ •

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٤١) : الْوَعَسُ : الرَّمْلُ السَّهْلُ الَّذِي يَشُقُّ عَلَى الْمَاشِي الْمَشِي فِيهِ •
وَالْوَعَسَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الثَّعْلَبِيَّةِ وَالخَزَائِمِيَّةِ عَلَى جَادَةِ الْحَاجِّ ،
وَهِيَ شَقَاتُ رَمْلٍ مُتَّصِلَةٌ •

وَالْوَعَسَاءُ - أَيْضاً - : رَابِيَةٌ مِنْ رَمْلٍ لَيِّنَةٌ تَنْبِتُ أَحْرَارَ الْبُقُولِ ، قَالَ
ذُو الرَّمَّةِ :

أَيَا ظَبِيَّةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جَلَاجِلٍ وَبَيْنَ النَّقَى آأْتِ أُمُّ أُمُّ سَالِمٍ^(٤٢)

وَالسَّهْلُ أَوْعَسٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ امْرَأَةً :

وَمَيْسَانِيًّا لَهَا مُمِيَّسًا أَلْبِسَ دِعْصًا بَيْنَ ظَهْرِي أَوْعَسًا^(٤٣)

وَأَمَكِنَةٌ وَعَسٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ أَيْضاً :

وَصَحَّصَحَانَ قَدَفٍ كَالثَّرْسِ وَعَرَّ نَسَامِيهَا بِسَيْرٍ وَهَسٍ

وَالْوَعَسُ وَالطَّرَادُ بَعْدَ الْوَعَسِ^(٤٤)

وَأَوَاعِسٌ - أَيْضاً - ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :

مُرَاعَاتِكَ الْآجَالَ مَا بَيْنَ شَارِعٍ إِلَى حَيْثُ حَادَتْ مِنْ عَنَاقِ الْأَوَاعِسِ^(٤٥)

وقيل : الْأَوَاعِسُ : مَا تَكْتَبُ عَنِ الْغِلْظِ ، وَهُوَ اللَّيِّنُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَالْمِيْعَاسُ

مِثْلُهُ •

وقال ابو عمرو : الْمِيْعَاسُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَوْطَأْ • وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : الْمِيْعَاسُ

الطَّرِيقُ •

(٤٠) الحيط : ١٨٥/٢ •

(٤١) الجمهرة : ٣٥/٣ •

(٤٢) ديوان ذي الرمة : ٧٦٧/٢ •

(٤٣) ديوان العجاج : ١٢٦-١٢٧ •

(٤٤) ديوان العجاج : ٤٧٦-٤٧٧ •

(٤٥) ديوان ذي الرمة : ١١٣٤/٢ • وفي الاصلين : (جادت) ، والصواب ما أثبتناه •

وذاة المَوَاعِيسِ : مَوْضِعٌ ، قال جَرِيرٌ :

حَيَّ الْهِدْمَلَّةَ مِنْ ذَاةِ الْمَوَاعِيسِ فَالْحِنُوْا صَبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسٍ (٤٦)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٤٧) : أَوْعَسَ الْقَوْمُ : إِذَا رَكَبُوا الْوَعْسَ .

وَوَاعَسْنَا : أَدْهَجْنَا ، وَلَا تَكُونُ الْمَوَاعِيسَةُ إِلَّا بِاللَّيْلِ .

وَالْمَوَاعِيسَةُ : ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ ، وَهِيَ أَنْ تَمُدَّ عُنُقَهَا وَتُوسِعَ خَطْوَاهَا ؛

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَزْرُجٍ :

وَاعَسْنَ مِيعَاسًا وَجُمُهوْرَاتٍ مِنْ الْكَثِيبِ مُتَعَرَّضَاتٍ (٤٨)

وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ (٤٩) :

كَمْ اجْتَبَنَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ وَوَاعَسَتْ بِنَا الْبَيْدِ أَعْنَاقُ الْمَهَارِي الشَّعَاشِعِ (٥٠)

وَالْمَوَاعِيسَةُ - أَيْضًا - : مَوَاطِئُ الْوَعْسِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

نَأَتْ دَارُ مَيٍّ أَنْ تَزَارَ وَزَوْرُهَا إِلَى صُحْبَتِي بِاللَّيْلِ هَادٍ مَوَاعِيسٍ (٥١)

وَالْمَوَاعِيسَةُ : الْمُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ ، وَهِيَ الْمَوَاضِعُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى سَهْوَلَةٍ فِي شَيْءٍ .

وقس :

يُقَالُ : وَقَسَهُ وَقَسًا : أَي قَرَفَهُ . وَانْ بِالْبَعِيرِ لَوَقَسًا : إِذَا قَارَفَهُ شَيْئًا مِنْ

الْجَرَبِ ، فَهُوَ بَعِيرٌ مَوْقُوسٌ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٥٢) : الْوَقْسُ : انْتِشَارُ الْجَرَبِ فِي

الْبَدَنِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَحْكِمَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَحَاصِنٍ مِنْ حَاصِنَاتٍ مِثْلِسٍ مِنَ الْأَذْيِ وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ (٥٣)

وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) :

(٤٦) ديوان جرير : ٣٢١ . وفي الأصل ص : (الهدالة) . وفي ك : (العدملة) ، والصواب ما أثبتنا .

(٤٧) الجمهرة : ٣٥/٣ .

(٤٨) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٨٨/٣ واللسان والتاج .

(٤٩) العين : ٤٥/ب .

(٥٠) البيت - بلاعزو - في العين والتهذيب : ٨٨/٣ واللسان والتاج ، وعزي لذي الرمة في الأساس ،

وهو في ملحق ديوان ذي الرمة : ١٨٨٩/٣ .

(٥١) ديوان ذي الرمة : ١١٢٨/٢ .

(٥٢) الجمهرة : ٤٤/٣ .

(٥٣) ديوان العجاج : ٤٨١ .

(٥٤) مجمع الأمثال : ٣٣٥/٢ .

الوَقْسُ يُعَدِّي فَتَعَدَّ الوَقْسَا مَنْ يَدْنُ للوَقْسِ يُلَاقِ تَعْسًا^(٥٥)
يُضْرَبُ فِي التَّهْمِي عَنْ مُصَاحِبَةٍ قَرْنَاةِ السَّوَاءِ .
والوَقْسُ : الفَاحِشَةُ وَالدَّكْرُ لَهَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٥٦) : يُقالُ أَنانا أوقاسٌ من بني فلانٍ : أي جَماعَةٌ وفِرقةٌ .
وصارَ القَوْمُ أوقاساً : أي سِلالاً .

وفي المَثَلِ^(٥٧) : لامسَّاسٍ لا خَيْرَ في الأوقاسِ : وهُمُ السَّقَّاطُ والعَبِيدُ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٨) : وَاقِسْ : مَوْضِعٌ ؛ قال : وأحسبُه بَنجُدٍ .

والسَّوْقِيْسُ : الإِجْرَابُ ، وإِبِلٌ مُوقَّسَةٌ . وقال الأزهريُّ^(٥٩) : سَمِعْتُ
أعْرَابِيَّةً من بني ثَمِيْرٍ كانت اسْتَرْعِيَتْ إِبْلاً جُرْباً ، فَلَمَّا أراحَتْها سَأَلَتْ صاحِبَها
فَقالتُ : إلى أَيِّنَ آوي هذه الموقَّسَةُ . أوَيْتُه - بالقَصْرِ - مِثْلُ أوَيْتُه بالمدِّ .
وكس :

الوَكْسُ : النَّقْصَانُ ، يُقالُ : وَكَسَ الشَّيْءُ يَكْسُ . والوَكْسُ - أيضاً - :
النَّقْصُ ، وقد وَكَسَ الرَّجُلُ في تِجارَتِهِ : أي نَقَصَ وخَسِرَ فيها . فَوَكَسَ لَازِمٌ
ومُتَعَدِّ . وسُئِلَ ابنُ مَسْعُودٍ^(٦٠) - رضي الله عنه - عن رَجُلٍ ماتَ عن امرَأَةٍ ولم
يَدْخُلْ بها ولم يَفْرَضْ لها الصَّدَاقَ قال : إنَّ لها صِداقاً كِصَاقٍ نِساءها لا وَكْسٍ ولا
شَطَطٍ ؛ وإنَّ لها المِيراثَ ، وعليها العِدَّةُ .

ويقالُ : بَرَأَتِ الشَّجَّةُ على وَكْسٍ : إذا بَقِيَ في جَوْفِها شَيْءٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٦١) : الوَكْسُ : دُخُولُ القَمَرِ في نَجمٍ يَكْرَهُ ، وأثَشَدُ :
هَيَّجَها قَبْلَ لِيالي الوَكْسِ^(٦٢)

وقال ابو عمرو : الوَكْسُ : مَنزِلُ القَمَرِ الذي يُكْسَفُ فيه .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٦٣) : الوَكْسُ : أَنْ يَقَعَ في أُمِّ الرِّأْسِ دَمٌ أو عَظْمٌ فَتَجَجَّ^(٦٤) .

(٥٥) المشطوران في التهذيب : ٢٢٧/٩ ومجمع الأمثال : ٣٣٥/٢ والمستقصى : ٣٥٦/١ (وفيه في
الثاني : من يذق الوقس) واللسان والتاج (وفيه في الثاني : يلاق العسا) .

(٥٦) المحيط : ١٧٦/ب .

(٥٧) المثل في الأساس واللسان والتاج ، ويجوز فتح الميم وكسرهما من (مساس) .

(٥٨) الجمهرة : ٤٤/٣ .

(٥٩) التهذيب : ٢٢٨/٩ .

(٦٠) سنن الترمذي : ٤٥٠/٣ .

(٦١) الجمهرة : ٤٩/٣ .

(٦٢) المشطور - بلاعزو - في الجمهرة والمخصص : ٢٨/٩ والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٦٣) المحيط : ٢٠١/ب .

(٦٤) في (ص) : فتجج ، وفي ك : فحج ، وما أثبتناه من المحيط .

قال : ورجلٌ "أو كَسٌ" : أي خَسِيْسٌ .

وأوكِسَ الرَّجُلُ - على ما لم يُسَمَّ فاعِلُه - : أي خَسِرَ . وقال ابنُ عَبَّادٍ (٦٥) :
أو كَسَ ماله : ذَهَبَ ، جَعَلَه لازِمًا .

وقال ابو عمرو : التَّوَكَيْسُ : التَّوَبِيخُ .

والتَّوَكَيْسُ : النَّقْصُ ، قال رؤبَةُ :

وشانِيءٍ أَرَأَمْتُهُ التَّوَكَيْسَا صَلَمْتُهُ أَوْ أَجْدَعُ الْفِنْطَيْسَا (٦٦)

أَرَأَمْتُهُ : أَلْزَمْتُهُ . وَالْفِنْطَيْسَةُ : الْأَرْنَبَةُ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى نَقْصٍ وَخُسْرَانٍ .

ولس :

الوَلُوسُ (٦٧) : النَّاقَةُ الَّتِي تَلِسُ فِي سَيْرِهَا وَلَسًا وَوَلَسَانًا . وَقَدْ وَلَسَتْ :
إِذَا أَعْنَقَتْ فِي سَيْرِهَا وَأَسْرَعَتْ .

ومالي في هذا الأمرِ ولسٌ ولا دلسٌ : أي مالي فيه خِيَانَةٌ ولا خَدِيْعَةٌ .

ويقال للذئبِ : ولاسٌ ، لأنه يَلِسُ فِي الدِّمَاءِ : أي يَلْغُ فِيهَا .

وَوَلَسْتُ الْحَدِيثَ وَأَوَلَسْتُ بِهِ وَوَلَسْتُ بِهِ : أي عَرَضْتُ بِهِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الْمُوَالَسَةُ : الْخِدَاعُ .

ويقال : قد تَوَالَسُوا عَلَيْهِ : أي تَنَاصَرُوا فِي خِيبٍ وَخَدِيْعَةٍ .

والمُوَالَسَةُ : شِبْهُ الْمُدَاهَنَةِ ، يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُدَالِسُ وَلَا يُوَالِسُ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى ضَرْبٍ مِنَ السَّيْرِ ، وَعَلَى الْخِيَانَةِ .

ومس :

ابنُ دُرَيْدٍ (٦٨) : الوَمْسُ : احْتِكَاكُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَنْجَرِدَ ،
وَأَشْدُّ :

وقد جَرَدَ الْأَكْتافَ وَمَسَّ الْمَوَارِكُ

قال : الْمَوَارِكُ جَمْعُ مَوْرِكَةٍ وَمَوْرِكَةٌ ، وَهِيَ جِلْدَةٌ تَعْلَقُ بَيْنَ يَدَيِ
الرَّجُلِ يَتَوَرَّكُ عَلَيْهَا الرَّابِعُ إِذَا أَعْيَا ، تَوْقِي غَارِبَ الْبَعِيرِ ، ائْتَمَى كَلَامُ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(٦٥) المحيط : ٢٠١/ب .

(٦٦) ديوان رؤبة : ٦٦ .

(٦٧) في الاصلين : الماوس ، والصواب ما ثبتناه .

(٦٨) الجهمرة : ٥٣/٣ .

قال الأزهرى^(٦٩): لم أسمع الومس لغيره ، والرواية عندنا : موز الموارك ؛ انتهى كلام الأزهرى . قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : الصواب ما قاله الأزهرى ، والبيت لذي الرمة، وصدرة:

يَكادُ المِرَّاحُ الغَرَبُ يَمِى غُرُوضَها^(٧٠)

وذلك الموضع لا يمزور ، وإنما المعنى موزها في الموارك ؛ يعني الأكتاف ، لأنه أراد : وقد جرد الأكتاف موز الأكتاف في الموارك ، وأضمر الأكتاف وأضاف ، كقوله تعالى : (قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك الى نعاجه)^(٧١) أي بسؤاله نعجتك ، والنعجة ليس لها سؤال .

والمومسة : الفاجرة . وقال الليث^(٧٢) : المومسات : الفواجر مجاهرة . ذكرها في تركيب م و س . وقال ابن عباد^(٧٣) : جمعها مواميس . وفي دعاء أم جريج الراهب^(٧٤) : اللهم لا تمته حتى تريبه ومجوه المومسات . وقد أومست : أي أمكنت من الومس أي الاحتكاك .

وقال ابن عباد^(٧٥) : المومس - بفتح الميم المتددة - من الإبل : العرضي الذي لم يرض بعد .
وهس :

الليث^(٧٦) : الوهس : شدة السيّر والإسراع فيه . قال العجاج يصف القفاف :

وصحصحان قذف كالشرس وعمر تسامها بسير وهس^(٧٧)
والوهس - أيضاً - : الشرس^(٧٨) ، قال رؤبة :

أمسى الغواني بعد ودّ شوسا لجلجن دؤني منطفا موهوسا^(٧٩)

(٦٩) التهذيب : ١٢٢/١٣ ، وليس فيه : (والرواية عندنا) ، بل لفظه : (ورواه غيره) .

(٧٠) ديوان ذي الرمة : ١٧٣٢/٣ برواية : (موارك) .

(٧١) سورة ص/٢٤ .

(٧٢) العين : ٢٠٤/ب .

(٧٣) المحيط : ١/٢٨٤ .

(٧٤) صحيح مسلم : ٨/٤ .

(٧٥) المحيط : ١/٢٨٤ .

(٧٦) العين : ١/٩٧ ، ولم يرد فيه (والإسراع فيه) .

(٧٧) ديوان العجاج : ٤٧٧ .

(٧٨) كذا في الأصلين ، وفي الصحاح واللسان والقاموس : (الشرس) ، وقال في التاج ان صوابه بالسين المهملة .

(٧٩) ديوان رؤبة : ٧٠ .

وَالْوَهْسُ : السَّطَاوِلُ عَلَى الْعَثِيرَةِ وَالْاِخْتِيَالُ ، قَالَ حُمَيْدٌ بْنُ ثَوْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

إِنَّ أَمْوَأَيْنَ مِنَ الْعَثِيرَةِ أَوْلَعِيَا
وَالْوَهْسُ - أَيْضاً - : النَّيْمَةُ ،

وَالْوَهْسُ : الدَّقُّ وَالْكَسْرُ ، قَالَ طَرِيحٌ " التَّقْيِيُّ يَصِفُ أَسْوَدًا ؛
بَطَّرَتْ فَأَخْرَجَهَا الْعُلُوَّ فَأَقْبَلَتْ تَهْسُ الْبِلَادَ تَنَالُ حَيْثُ تَرَوُّمُ
وَالْوَهْسُ : الْوَطْءُ . وَالْوَهَّاسُ : الْأَسَدُ الْوَطْءُ ؛ شَيْئُهُ بِالْهَوَّاسِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَيْنٌ دِرْوَأَسٌ بِالْعَثْرَيْنِ ضَيْغَمِيٌّ وَهَّاسٌ^(٨١)
وَقَدْ سَمَّوْا وَهَّاسًا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ^(٨٢) : الْوَهَيْسَةُ : أَنْ يُطْبَخَ الْجَرَادُ ثُمَّ يُجَفَّفَ ثُمَّ
يُدَّقُ فَيَقْمَحُ أَوْ يُبْكَلُ أَوْ يُخْلَطُ بِدَسْمٍ .

وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ مَرَّ يَتَوَهَّسُ الْأَرْضَ : أَي يَغْمِزُهَا غَمَزًا شَدِيدًا .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّوَهَّسُ : مَثِي الْمُنْقَلِ .

وَيُقَالُ : تَوَهَّسُوا وَتَوَاهَسُوا وَوَاهَسُوا^(٨٣) - بِمَعْنَى - : أَي سَارُوا .
وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الشَّدَقَةِ فِي الْأُمُورِ ؛ وَعَلَى السَّرَارِ .

وَيْس :

اللَّيْثُ^(٨٤) : وَيْسٌ : كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ رَأْفَةٍ وَاسْتِمْلَاحٍ ؛ كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ .
وَيَحَهُ وَوَيْسَهُ مَا أَمْلَحَهُ . وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : الْوَيْحُ وَالْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ فِي
الْمَعْنَى . وَقَالَ أَبُو ثَرَابٍ : سَمِعْتُ أَبَا السَّمِيدِ يَعْقُولُ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ : إِتَّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ^(٨٥) : يُقَالُ : وَيْسٌ لَهُ : أَي فَقْرٌ لَهُ ، قَالَ :
وَالْوَيْسُ الْفَقْرُ .

(٨٠) البيت لحميد في التكملة والتاج ، وعجزه في المقاييس : ١٤٨/٦ والصحاح واللسان وديوان حميد : ٩٩ .

(٨١) ديوان رؤبة : ٦٧ ، وفيه : ضيغمي هوّاس .

(٨٢) اصلاح المنطق : ٣٥٦ .

(٨٣) في الاصل ك : (واوهسا) والصواب ماورد في الاصل (ص) .

(٨٤) العين : ٢٠٥ / ب .

وقال ابن الأعرابي : لَقِيَ فُلانٌ وَيَدَا^(٨٦) : أَي لَقِيَ ماثِرِيْدُ ، وَأَفْسُدُ :
عَضَّتْ سَجَاحُ شَبْأَ وَقَيْسَا وَلَقِيَتْ مِنْ النِّكاحِ وَيَسَا^(٨٧)
وقال ابو حاتم : أَمَا رَيْسَكَ فَاتِّهَ لَا يُقالُ إلاَّ لِلصَّبَّيانِ ، وَأَمَّا وَيَلْسَكَ فَنِكْلامٌ
لِيهِ غِلْظٌ ، وَأَمَّا وَيَحْكُ فَنِكْلامٌ بَيِّنٌ "حَسَنٌ" .

(٨٥) ص ٥٧٩ ، وهو المطبوع باسم تهذيب الالفاظ .

(٨٦) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في مجمع الامثال : ١٥٥/٢ .

(٨٧) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ١٤٤/١٣ واللسان والتاج (وفيها في الاول : عَصَتْ) ،
وذكر محقق التهذيب ان « الاصل : عضت . . . والتصويب من اللسان » .

فصل الهاء

هبرس :

ابن عَبَّاد^(١) : مَرَّةً يَتَهَبَّرُسُ : إذا مَرَّ يَتَبَخَّرُ .

هبس :

الهَبَسُ - فيما يُقال - : الخِيريُّ .

هبلس :

ابن عَبَّاد^(٢) : ما بِهَا هِبْلِسٌ ولا هِبْلَيْسٌ : أي أَحَدٌ .

هجيس :

ابو عمرو : الهَيَجَبُوسُ : الرَّجُلُ الأَهْوَجُ الجافي ، وَأَثَدٌ :

أَحَقُّ ما يُبَلِّغُنِي ابنُ تَرْنِي من الأَقْوَامِ أَهْوَجُ هَيَجَبُوسٌ^(٣)

هجرس :

ابو زَيْدٍ : الهَجْرَسُ : القِرْدُ ، وَبَنُو تَمِيمٍ تَجَعَلَهُ التَّعْلَبُ . وَقَالَ أُسَيْدٌ^(٤)
لِعِيْنَةَ بنِ حِصْنٍ - رضي الله عنهما - وهو مادٌ رَجَلِيهٌ بَيْنَ يَدَيِ رَسولِ اللهِ
- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : يا عِيْنَ الهَجْرَسِ ، أَمَدَدَ رَجَلِيكَ بَيْنَ يَدَيِ
رَسولِ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؟ وَقِيلَ : هو وَكَلَدُ التَّعْلَبِ ، وَيُوصَفُ بِهِ
اللَّئِيمُ ، قَالَ الكُمَيْتُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

إذا ما الهَجَّارِسُ غَتَّيْنَهُما يجاوبنَ بالفَلَكواتِ الوبارا^(٥)

(١) المحيط : ١١٦/ب .

(٢) المحيط : ١١٦/ب .

(٣) البيت - بلاعزو - في التهذيب : ٥٣٨/٦ والتكلمة واللسان والتاج .

(٤) الفائق : ٩٣/٤ .

(٥) شعر الكميت : ١٩٥/١ .

قال الأصمعي: "أخطأ ، لأنَّ الوبارَ تَكُونُ في الجِبَالِ لا في الفلَوَابِ ، وأثب
يُرِيدُ : أن الثَّعَالِبَ إذا ضَبَّتْ في الفلَاةِ تَسْمَعُهَا الوبارَ في الجِبَالِ فَتَضَاعَبَتْ من
فوقها لِأَنَّهَا تَأْكُلُهَا . وأثبَدَ أبو عُبَيْدٍ .

وهَجْرَسٌ مَنَّكَتَهُ الفَدَايِدُ^(٦)

ويُقَالُ : الهَجْرَسُ : جَمِيعُ مَا تَمَسَّسَ بِاللَّيْلِ ، مَا دُونَ الثَّعَالِبِ
وفَوْقَ اليرْبُوعِ ، قال :

بِعَيْنِي قَطَامِي نَمَى فوق مَرَقَبٍ غدا شَبِماً يَنْقُضُ بَيْنَ الهَجَارِسِ^(٧)
وقال اللَيْثُ^(٨) : رَمَتِي الأَيَّامُ عن هَجَارِسِهَا : أي عن شَدَائِدِهَا .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٩) : الهَجَارِسُ : القِطْقِطُ الذي في البَرْدِ مِثْلُ الصَّقِيعِ .
وهَجْرَسٌ : من الأعلام .

وفي المَثَلِ^(١٠) : أَرْنَى من هَجْرَسٍ ، قيل : هو الدُّبُّ ، وقيل : القِرْدُ ، وأَعْلَمُ
من هَجْرَسٍ .
هَجَسٌ :

الهَاجِسُ : الخَاطِرُ بالبال ، وهو أنْ يُحَدِّثَ نَفْسَهُ وَيَجِدُ في صَدْرِهِ مِثْلَ
الوَسْوَاسِ ، قال ذو الرِّمَّةِ :

وتَهَجِيرٌ قَذَافٍ بِأَجْرَامِ نَفْسِهِ على الهَوْلِ لِاحْتِهَ المِثْمُومُ الهَوَاجِسُ^(١١)
يقال منه : هَجَسَ في صَدْرِي شَيْئاً يَهْجِسُ - بالكسْرِ - هَجْساً .

والهَجْسُ - أيضاً - : الثِّبَاةُ يَسْمَعُهَا ولا يَفْهَمُهَا ، قال طَرْفَةُ بن العَبْدِ يَصِفُ
نَاقَتَهُ :

وصادِقَتَا سَمِعَ التَّوَجَّسَ للشَّرَى لِهَجْسِ خَفِيٍّ أو لِصَوْتِ مُنَدِّدٍ^(١٢)
وقال اللَيْثُ^(١٣) : الهَجْسُ : ما وَقَعَ في خَلْدِكَ ، تقولُ : هَجَسَ في نَفْسِي هَمٌّ

وأَمْرٌ ، وأثبَدَ :

(٦) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ٥٠٩/٦ واللسان والمخصص : ١١١/١٦ و١٧٧/١٣ و٧٥/٨ : (وفيه : فهجرس) .

(٧) البيت - بلا عزو - في الصحاح واللسان ، وعزي في التاج لحميد بن ثور ، وهو في ديوان حميد : ١٠٠ .

(٨) العين : ١٠٠/ب ، وفيه : عن شدائدها ودواهيها .

(٩) المحيط : ١١٥/ب .

(١٠) مجمع الأمثال : ١٣/٢ و٣٣٩/١ .

(١١) ديوان ذي الرمة : ١١٣٤/٢ .

(١٢) ديوان طرفة : ٢٤ ، وفيه : (لجرس خفي) .

(١٣) العين : ٨٨/ب .

فَطَاظَاتِ النَّعَامَةِ مِنْ قَرِيبٍ . وقد وَقَرَّتْ هَاجِبُهَا وَهَجَسِي^(١٤)
النَّعَامَةُ : فَرَسُهُ .

وَالهَجَسِيُّ - مِثَالُ نَمِيْرِي - . فَرَسٌ " كَانَ لِبَنِي تَعْلِبِ ، وَهُوَ ابْنُ زَادِ
الرَّكْبِ .

وَالهَجَّاسُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - : الأَسَدُ المُتَسَمِّعُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ
الْخَنَاعِيِّ ؛ وَيُرْوَى لِأَبِي ذُوَيْبِ الهُدَلِيِّ - أَيْضاً - يَصِفُ الأَسَدَ :

يَحْمِي الصَّرِيْمَةَ أَحْدَانِ الرَّجَالِ لَهُ صَيْدٌ وَمُسْتَمَعٌ بِاللَّيْلِ هَجَّاسٌ^(١٥)
الصَّرِيْمَةُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الأَخْفَشُ : مَعْنَاهُ يَحْمِي الصَّرِيْمَةَ مِنْ أَحْدَانِ
الرَّجَالِ ، وَهَجَّاسٌ : يَهْجِسُ وَيُفَكِّرُ فِي نَفْسِهِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَجَّاسٌ : يَهْجِسُ
لَيْلَتَهُ جَمْعَاءَ فِي السَّيْرِ : أَي يَسْهَرُهَا .
وَهَجَسَنِي عَنْ كَذَا : أَي رَدَّنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الأَمْرِ : أَي فِي ارْتِبَاكٍ وَاخْتِلَاطٍ وَعَمَاءٍ مِنْهُ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الهَجِيْسَةُ : العَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ، وَمِثْلُهُ الخَامِطُ
وَالسَّامِطُ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَتَغَيَّرُ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ^(١٦) : الَّذِي عَرَفْتَهُ فِي هَذَا المَعْنَى :
الهَجِيْمَةُ وَأَطْنُ الهَجِيْسَةُ تَصْحِيْفًا . وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ
حَدِيثُ عُمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - : أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الأَقْرَعِ بْنَ جَابِرِ التَّمِيمِيِّ - رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ - قَالَ : حَضَرْتُ طَعَامَهُ فَدَعَا بِلَحْمِ غَلِيظٍ وَخُبْزِ مُتَهَجَّسٍ . أَي
فَطِيْرٍ لَمْ يَخْتَمِرْ عَجِيْنَهُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الهَجِيْسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .
وَإِثْمَ هَجَسْتُ : أَي ارْتَدَدْتُ .

هجنس :

ابنُ عَبَّادٍ^(١٨) : الهَجِنْسُ^(١٩) - مِثَالُ هَزْبَرٍ - : الثَّقِيْلُ .

هدبس :

الهِدْبَسُ : البَبْرُ الذِّكْرُ ، وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : هُوَ وَلكِذُ البَبْرِ ، وَأَثَشَدُ
المُبْرَدُ :

(١٤) البيت - بلا عزو - في العين والتهذيب : ٣٣/٦ والاساس واللسان ، وفيها جميعا : (النعامه
من بعيد) وفي العين والاساس : (وقد وفرت) .

(١٥) البيت في شعر مالك في ديوان الهذليين : ٤/٣ ، وفيه : احمى الصريمة .

(١٦) التهذيب : ٣٣/٦ .

(١٧) الفائق : ٩٤/٤ .

(١٨) المحيط : ١١٥/ب .

(١٩) كذا في الاصل وفي القاموس ، وفي المحيط والتكملة : (الهجنس) بالفاء ، وقال في التاج :

وَلَقَدْ رَأَيْتُمْ هَدَابَسًا وَفَزَارَةً^(٢١) وَالْفَزَارُ يُتْبَعُ فِزْرَةً كَالضِّيَونِ^(٢٢)

هدرس :

ابن عَبَّاد^(٢٣) : الهَدَارِيْسُ والدَّرَاهِيْسُ^(٢٤) : الدَّوَاهِي .

هدس :

الأزْهَرِي^(٢٥) : الهَدَسُ - بالتَّحْرِيكِ - : الآسُ . قال الصَّغَانِي^(٢٦) مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَذِهِ لُغَةٌ أَهْلِ الْيَمَنِ قَاطِبَةً .

هرجس :

ابنُ فَارِسِ الْهَرَجَاسِ : الْجَسِيْمُ . قال الصَّغَانِي^(٢٧) مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : فَدِ اتَّقَلَّبَ عَلَيْهِ اللَّفْظُ ، وَالصَّوَابُ : الْجِرْهَاسُ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٢٨) وَاللَّيْثُ^(٢٩) وَالْأَزْهَرِيُّ^(٣٠) عَلَى الصَّحْحَةِ .

هرس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٣١) : الْهَرَسُ : الْأَكْلُ الشَّدِيدُ ؛ وَالذَّقُّ الشَّدِيدُ ، وَمِنْ هَذَا اسْتِثْقاقُ الْهَرِيْسِ ؛ وَهُوَ الْهَرِيْسَةُ . وَالْهَرَّاسُ : مُتَّخِذُ الْهَرِيْسَةِ وَصَانِعُهَا .
وَالْمِهْرَّاسُ : الْهَاوُونُ ؛ مِنْ هَذَا .

وَالْمِهْرَّاسُ - أَيْضاً - : حَجَرٌ مَنقُورٌ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ^(٣٢) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَتَى مَرَّةً بِقَوْمٍ يَتَّجِدُونَ^(٣٣) مِهْرَّاساً فَقَالَ : مَا هَذَا ؟ قَالُوا : حَجَرٌ الْأَشِدَاءِ ، فَقَالَ : أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَشَدِّكُمْ ؟ : مَنْ مَلَكَ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ . وَيُرْوَى : يَرْبَعُونَ حَجَرًا ، وَيُرْوَى : يَرْتَبِعُونَ حَجَرًا ، وَيُرْوَى : قَالَ : أَنْتَحْسِبُونَ الشَّدَّةَ فِي حَمْلِ الْحِجَارَةِ ؟ أَيْمًا الشَّدَّةُ أَنْ يَمْتَلَى أَحَدُكُمْ^(٣٤) غَيْظًا ثُمَّ يَغْلِبَهُ .

(الصواب الهجس بالغاء بعد الجيم) .

(٢٠) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ٥٢٠/٦ والتكملة واللسان والتاج .

(٢١) المحيط : ١/١١٦ .

(٢٢) وردت كلمة (الدراهيس) في ص ، ولم ترد في ك .

(٢٣) عدّ الأزهرى تركيب (ه د س) مهملًا .

(٢٤) الجمهرة : ٣٢٢/٣ .

(٢٥) العين : ١٠٠/ب .

(٢٦) التهذيب : ٥٠٩/٦ .

(٢٧) الجمهرة : ٣٤٠/٢ .

(٢٨) الفائق : ٢٣/٢ .

(٢٩) في الأصل ك : (يتحاذون) ، وفي الأصل ص : (يتجاذبون) ، وما أثبتناه من الفائق واللسان (جدًا) .

(٣٠) هكذا ورد النص في الأصل ك ، ولكنه في الأصل ص : (يمتلىء الرجل منكم غيظًا .. الخ) .

والمِهْرَاسُ : ماءٌ بأُحْدٍ • ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ (٣١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَطِشَ يَوْمَ أَحَدٍ ؛ فَجَاءَهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي دَرَقَتِهِ بِمَاءٍ مِنَ الْمِهْرَاسِ ، فَعَاثَهُ وَغَسَلَ بِهِ الدَّمَ عَنْ وَجْهِهِ • قَالَ سُدَيْفُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْمُونٍ يَذْكَرُ حَمْزَةً بِنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَكَانَ دَفِنَ بِالْمِهْرَاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

اذكروا مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدِ وَقَتِيلاً بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ (٣٢)

وروى أبو هريرة (٣٣) - رضي الله عنه - أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : إذا أراد أحدكم الوضوءَ فليُفْرِغْ على يديه من إنائه ثلاثاً ، فقال له قَيْنُ الأَشْجَعِيُّ : فإذا أتينا مِهْرَاسَكُمْ هذا كيف نصنع ؟ أرادَ بِالْمِهْرَاسِ : الْحَجَرَ الْمَنْقُورَ الَّذِي لَا يُثِقُكَ الرَّجَالُ •

والمِهْرَاسُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ مَنَازِلِ الأَعْشَى ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ :

شَاقَكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَلْتَهَا بِالشَّطِّ فَالْوَتْرَ إِلَى حَاجِرِ
فَرَمْنَا مِهْرَاسِ إِلَى مَارِدٍ فَقَاعِ مَنفُوحَةٍ ذِي الْحَائِرِ (٣٤)

وَبَعِيرٌ مِهْرَاسٌ : شَدِيدٌ الأَكْلِ : وَإِبِلٌ مِهَارِيْسٌ ، قَالَ الحُطَيْئَةُ يَذْكَرُ
إِبِلَهُ :

مِهَارِيْسٌ يُرْوِي رِسْلَهَا ضَيْفَ أَهْلِهَا إِذَا النَّارُ أَبْدَتْ أَوْجُهَ الخَفِرَاتِ (٣٥)
وَجَوْزٌ مِهْرَاسٌ : شَدِيدٌ قَوِيٌّ ، قَالَ رَوْبَةُ :

وَعُنُقٌ تَمَّ وَجَوْزٌ مِهْرَاسٌ وَمَنْكِبٌ عَزِيٌّ لَهَا وَأَعْجَاسٌ (٣٦)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٣٧) : المِهْرَاسُ مِنَ الرَّجَالِ الَّذِي لَا يَتَهَيَّبُهُ لَيْلٌ وَلَا سُرَى •
وقال اللَيْثُ (٣٨) : المِهَارِيْسُ مِنَ الإِبِلِ : الجِسَامُ الثَّقَالُ ، وَمِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا
نَسَمَيْتُهَا مِهَارِيْسًا •

والمِهْرَاسُ - مِثَالُ سَعَالٍ - وَالمِهْرَاسُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَالمِهْرَاسُ -
مِثَالُ كَتْفٍ - : الأَسَدُ الشَّدِيدُ الكَسْرِ والأَكْلِ ، قَالَ رَوْبَةُ أَيْضاً :

(٣١) النهاية : ٢٤٧/٤ .

(٣٢) شعر سديف بن ميمون : ٢٣ ، وفيه : واذكرن مصرع .

(٣٣) مسند احمد : ٣٨٢/٢ .

(٣٤) ديوان الأعشى : ١٠٤ .

(٣٥) ديوان الحطية : ٣٣٢ .

(٣٦) ديوان روبة : ٦٨ ، وفيه : وعنق تم . (٣٧) المحيط : ١/١٠٢ .

(٣٨) العين : ١/٩١ ، وفيه بعد قوله شدة وطئها : « وكثرة أكلها » .

والتَّجْمَانُ بنُ هُرَيْسٍ هَرَّاسٌ كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَبِيٌّ دِرَّوَسٌ^(٣٩)

أَي يَكْسِرُ الأَعْدَاءَ وَيَدُقُّهُمْ . وَقَالَ آخَرُ :

شَدِيدُ السَّاعِدَيْنِ أَخَا وَثَابٍ شَدِيدُ أَسْرِهِ هَرَّاسٌ هَمُّوسًا^(٤٠)

والمِهْرَسُ : المِدْقُ والمِكْسَرُ ، فالعَجَّاجُ :

يُعْرَزُ الأَعْدَاءَ جَوْزاً مِرْدَساً وَهَامَةً وَمَنْكِباً مُفْرَدَساً

وَكَلْكَلًا ذَا حَامِيَاتٍ مِهْرَسًا^(٤١)

والمِهْرَسُ - وَقَالَ ابنُ عَبَّادٍ^(٤٢) : الهَرَسُ مِثَالُ كَتِفٍ - : السَّنَوْرُ . قَالَ : وَفِي

المِثْلِ^(٤٣) : أَرْنَى مِنْ هَرَسٍ ، وَأَعْلَمُ مِنْهُ .

والمِهْرَسُ - مِثَالُ سَحَابٍ - : شَجَرٌ ذُو شَوْكٍ ، الواحِدَةُ : هَرَسَةٌ^(٤٤) ، قَالَ

النَّبِيعَةُ الجَعْدِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

وَخَيْلٌ يُطَابِقُنَ بالدَّارِ عَيْنَ طِبَاقِ الكِلَابِ يَطَّانَ الهَرَّاسًا^(٤٥)

وَيُرَوَّى : وَشُعْتُ تَطَابِقُ .

وَقَالَ ابو عمرو : الهَرَّاسُ : بِقَلِّ لَهُ ثَمَرٌ مِثْلُ النَّبِقِ ، وَفِيهِ شَوْكٌ كَأَنَّهُ

أَثِيَابٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ هَرَّاسَةً .

وَابو اسحاقُ اِبْرَاهِيمُ بنُ هَرَّاسَةَ الشَّيْبَانِيُّ الكُوفِيُّ : مَثَرُوكُ الحَدِيثِ ،

تَكَلَّمَ فِيهِ ابو عُبَيْدٍ وَغَيْرُهُ .

وَقَالَ غَيْرُ أَبِي [عمرو]^(٤٦) : الهَرَّاسَةُ تُشْبِهُ القُطْبَةَ ، وَهِيَ أَكْثَرُ مِنْهُ شَوْكًا ،

وَقَالَتِ الخَنْسَاءُ تَصِفُ الخَيْلَ :

إِذَا زَجَرْتُهَا فِي السَّرِيحِ وَطابَقَتْ طِبَاقَ الكِلَابِ فِي الهَرَّاسِ وَصَرَّتِ^(٤٧)

والمِهْرَّاسَةُ مُقَبَّبةٌ ، وَعَنِ الأَعْرَابِ القَدِيمِ : الهَرَّاسَةُ كَالقُطْبَةِ إلاَّ أَنَّهَا أصْغَرُ

مِنْهَا . وَأَرْضُ " هَرَّاسَةَ " : إِذَا أثْبَتَتْ الهَرَّاسُ ، وَقَالَ النَّبِيعَةُ الذَّبْيَانِيُّ :

(٣٩) ديوان رؤبة : ٦٧ .

(٤٠) البيت - بلاغزو - في التهذيب : ١٢٣/٦ والمقاييس : ٤٦/٦ والصحاح واللسان والتاج .

(٤١) ديوان العجاج : ١٣٥ ، وفيه في الأول : (يعمد الاجواز جوزاً) ، وفي الثاني : (وكاهلاً ومنكباً) ، ومرء في تركيب ردى برواية : (يعمد الأعداء) .

(٤٢) المحيط : ١/١٠٢ .

(٤٣) المستقصى : ١٥٠/١ ، وقال في التاج : (والمثل المذكور كأنه مصحَّف من الهجرس) .

(٤٤) كذا في الأصل ، وفي المعجمات : هراسة .

(٤٥) شعر النابغة الجعدي : ٧٩ ، وفيه : وشعث يطابقن .

(٤٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٤٧) ديوان الخنساء (أنيس الجلساء) : ٩ .

فَبَيْتٌ كَأَنَّ الْعَائِدَاتِ فَرَشْتَنِي هَرَّاسًا بِهِ يُعَلَى فِرَاشِي وَيُتَّقَسَبُ^(٤٨)

وقال ابنُ عَبَّاد^(٤٩): الهَرَّاسُ : الخَشِينُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .

قال : وهَرَّاسَةُ الْقَوْمِ : عِزَّتُهُمْ .

وهَرَسَ الرَّجُلُ - بِكَسْرِ الرَّاءِ - إِذَا اشْتَدَّ أَكْلُهُ .

وقال الجُمَحِيُّ : الهِرَّاسُ - بالكسْرِ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ ، وهذا على معنى التَّشْبِيهِ .

كَأَنَّهُ قَدْ هَرَسَ .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى دَقِّ وَهْزِمٍ فِي الشَّيْءِ .

هركس :

ابنُ عَبَّاد^(٥٠) : الهَرَّتَكَسُ : نَعَتٌ لِكُلِّ جَائِحَةٍ تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ

وَتَهْلِكُهُ .

هرمس :

الهَرْمَسُ ، والهَرْمَيْسُ ، والهَرَامِيسُ : الْأَسَدُ الْجَرِيءُ ، الشَّدِيدُ الْعَادِي عَلَى النَّاسِ ،

قال رُوَيْبَةُ يَصِفُ أَسَدًا :

وَوَقَعَ نَابِيَهُ مِخْدَةً فَأَسَّ يَعْدُو بِأَسْبَالٍ أَبُوهَا الهَرْمَسُ^(٥١)

وقال ابنُ فَارِسٍ^(٥٢) : المَيْمُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، وَانَّمَا هُوَ مِنْ هَرَسَ ، كَأَنَّهُ يَحْطِمُ مَالِقِي .

والهَرْمَوْسُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ - : الصُّلْبُ الرَّأْيِي الدَّاهِيَةُ الْمُجَرَّبُ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الهَرْمَسُ : وَكَذَلِكَ التَّمِيرُ .

والهَرْمَيْسُ : الْكِرْكِدَانُ ، وَأَنْشَدَ :

بِالْمَوْتِ مَا عَيَّرْتِ يَا لِمَيْسُ قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعَوْسُ

وَالْأَسَدُ الْمَذْرَعُ النَّهْوَسُ وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتَمُ الْحَوْسُ

وَاللَّعْلَعُ الْمُهْتَبِلُ الْعَسْوَسُ وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الهَرْمَيْسُ^(٥٣)

وقال ابنُ عَبَّاد^(٥٤) : الهَرَيْمِسَةُ : الْأُتَيْيُ مِنَ الْحَيْقُطَانِ .

(٤٨) ديوان النابغة الذبياني : ١٦ ، وفيه : (فرشن لي) .

(٤٩) المحيط : ١/١٠٢ .

(٥٠) المحيط : ١١٧/ب .

(٥١) ديوان رُوَيْبَةُ : ٦٧ ، وفيه : (مِجْدَةٌ) و (يَعْدُو) .

(٥٢) المقاييس : ٧٢/٦ .

(٥٣) مرَّةً الاستشهاد بالمشاطر الستة في تركيب (عسس) و (فاعس) ، وورد الأخير بمفرده في

تركيب (هرمس) في التهذيب : ٥٢٢/٦ والتكلمة واللسان والتاج .

(٥٤) المحيط : ١/١١٦ .

والهَرْمَسَةُ : العُبُوسُ .

وقال الفراءُ : هَرْمَسَةُ النَّاسِ : كَلَامُهُمْ وَضَجِيحُهُمْ وَصَخَبُهُمْ .

هَسَسَ :

ابنُ دُرَيْدٍ^(٥٥) : هَسَّ الشَّيْءُ : إِذَا فَتَّهَ وَكَسَّرَهُ . وَالْهَسِيْسُ : مِثْلُ الْفَتِيْتِ .

وَالْهَسِيْسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . قَالَ : وَهَسَّ يَهْسُ - بِالْكَسْرِ - هَمًّا : إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وَهَسَّ - بِالضَّمِّ - : زَجَرَ مِنْ زَجَرِ الْغَنَمِ ، وَلَا يُقَالُ هَسَّ - بِالْكَسْرِ - . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ^(٥٦) : إِذَا زَجَرْتَ الشَّاةَ قَلَّتْ هَسَّ هَسَّ .

وَرَاعَ هَسْهَاسًا : إِذَا رَعَى الْغَنَمَ لَيْلَهُ كَلَّتْ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ^(٥٧) : هُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ ، وَأَصْلُهُ قَسْقَاسٌ .

وَقَرَّبَ هَسْهَاسًا : سَرِيْعًا . وَقِيلَ : الْهَسْهَاسُ : الَّذِي لَا يَنَامُ اللَّيْلَ عَمَلًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَسْهَاسُ : الْقَصَابُ .

وَالْهَسْهَسَةُ : تَسَلُّلُ الْمَاءِ .

وَالْمُهْسَهْسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .

وَالْمُهْسَهْسَةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرْعِ وَالْحُلِيِّ ، وَحَرَكَةُ الرَّجْلِ بِاللَّيْلِ

وَتَحْوِهِ ، قَالَ :

وَلِلَّهِ فَرْسَانٌ وَخَيْلٌ مُغْيِرَةٌ لَهْمَنٌ بِشُبَّاكِ الْحَدِيدِ هَسَاهِسٌ^(٥٨)

وَهَسَاهِسُ الْجِنَّ : عَزَزِيْفُهَا .

وَهَسَّسَ لَيْلَتَهُ كَلَّمَا : إِذَا أَدَّابَ السَّيْرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٥٩) : الْهَسَاهِسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ الْمُجْمَعُ وَحَدِيثُ النَّفْسِ^(٦٠)

وَوَسَّوَسَتْهَا ، قَالَ :

فَلَكَهْمَنٌ مِنْهُ هَسَاهِسٌ وَهَمْوَمٌ^(٦١)

(٥٥) الجمهرة : ١/٩٦ .

(٥٦) المحيط : ١/٩٥ .

(٥٧) المقاييس : ٦/٩٦ .

(٥٨) البيت - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(٥٩) العين : ٨٥/ب .

(٦٠) قال في التكملة : (الهَسَاهِسُ بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّفْسِ) ، وَهِيَ بِالْفَتْحِ فِي الْمَجْمَعَاتِ .

(٦١) الشطر - بلا عزو - في العين ، وَعَزُزِيٌّ لِأَخْطَلٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَخْطَلِ : ٨٣ ،

وَصَدْرُهُ فِيهِ : (وَطَوَيْنَ ثَوْبَ بَشَاشَةٍ أَبْلِيْنَهُ) .

والهَسْهَسَةُ : عامةٌ في كُلِّ شَيْءٍ ، له صَوْتٌ خَفِيٌّ كَهَسَاهِسِ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا ، قَالَ :

اِذَا عَكَوْنَ الظَّهْرَ ذَا الصَّمَاصِمِ هَسَاهِسًا كَالهَدْيِ بِالْجَمَاجِمِ (٦٢)
وَفِي النُّوَادِرِ : الهَسَاهِسُ : المَثْيِيُّ ، يُقَالُ : بَيْتَانَهُمَسِيسٌ حَتَّى أَصْبَحْنَا .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّهْسَهُسُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرْعِ والحَلِيِّ ، وَأَثَدٌ :
لَيْسَنٌ مِنْ حُرِّ الثِّيَابِ مَلْبَسًا وَمِثْلُهُ الحَلِيُّ إِذَا تَهَسَّهَسَا (٦٣)
والتَّرْكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى أَصْوَاتٍ وَاخْتِلَافٍ .

هطرس :

ابنُ عَبَّادٍ (٦٤) : التَّهَطَّرُسُ : التَّمَايُلُ فِي المَشْيِ وَالتَّبَخُّثُ فِيهِ .
هطس :

ابنُ دُرَيْدٍ (٦٥) : الهَطُّسُ : الكَثْرُ . يُقَالُ : هَطَّسَهُ يَهْطِئُهُ هَطًّا : إِذَا كَثَّرَهُ ،
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .
هطلس :

ابنُ عَبَّادٍ (٦٦) : الهَطَالِيسُ : الخَلْقَانُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٦٧) : الهَطَّلَسُ - مِثَالُ عَمَلَسٍ - وَزَادَ غَيْرُهُ الهَطَّلَسُ - مِثَالُ
جَعْفَرٍ - : اللَّصُّ القَاطِعُ يَهْطَلِسُ كُلَّ شَيْءٍ وَجَدَّهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ . وَيُوصَفُ
بِهِ فَيُقَالُ : لِصٌّ هَطَّلَسٌ وَهَطَّلَسٌ ، وَهُمُ الهَطَالِيسَةُ .
وَالهَطَّلَسُ - أَيْضًا - : الذَّئْبُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : تَهَطَّلَسَ فلَانٌ مِنْ عِلَّتِهِ : إِذَا أَفَاقَ مِنْ مَرَضِهِ وَأَقْبَلَ (٦٨) .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٦٩) : التَّهَطَّلَسُ : طَلَبُ اللَّصِّ وَاحْتِيَاكُهُ .

(٦٢) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٥٠/٥ واللسان والتاج (وفيها : الضماض) ،
والصاد والضاد صواب .

(٦٣) المشطوران - بلا عزو - في التهذيب : ٣٤٩/٥ والصاح واللسان والتاج .

(٦٤) المحيط : ١١٦/ب .

(٦٥) الجمهرة : ٢٩/٣ .

(٦٦) المحيط : ١/١١٦ .

(٦٧) الجمهرة : ٣٤٣/٣ ، وورد فيها (الهَطَّلَسُ مِثَالُ جَعْفَرٍ) ايضاً .

(٦٨) كذا في الاصلين ، وقال الزبيدي في التاج : (وكأته تصحيف) ، وفي القاموس : وابل .

(٦٩) المحيط : ١/١١٦ .

هقلس :

المفضَّلُ : الهَقَالِسُ والهَجَارِسُ : الثَّعَالِبُ • وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٧٠) : الهَقَالِسُ :
الذَّنَابُ التي في ألوانها غُبْرَةٌ ، واحدُها : هِقْلِسٌ بالكسْرِ •

قال : والهِقْلِسُ - أيضاً - : السَّيِّءُ الخُلُقِ •

وقال غيره : الذَّنْبُ يُقال له : الهَقْلَسُ - مِثَالُ عَمَلَسٍ - ، قال الكُشَيْتُ :
يَصِفُ غَدِيرًا :

وتَسْمَعُ أصواتَ الفَرَاعِلِ حَوْلَهُ تُعاوي ابنُ آوى والذَّنَابُ الهَقَالِسا^(٧١)

هكرس :

ابنُ عَبَّادٍ^(٧٢) : الهَكَارِسُ : الضَّفَادِعُ •

هكلس :

ابو عمرو : الهَكَلَسُ - مِثَالُ عَمَلَسٍ - : الشَّدِيدُ •

هلبس :

ابنُ عَبَّادٍ^(٧٣) : ليس بها هَلْبَسِيْسٌ وهِلْبِسٌ وهِبْلِيْسٌ : أي أحدٌ يُسْتَأْنَسُ
به ، وهِلْبِسٌ - بالكسْرِ - أيضاً •

وما عليه هَلْبَسِيْسَةٌ وهَلْبَسِيْسٌ : أي ثَوْبٌ •

وما أصَبْتُ منه هَلْبَسِيْسًا : أي شَيْئًا يَسِيرًا ، قال رُوَيْبَةُ يَصِفُ بَخِيْلًا :

يَالَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِيْسًا وعاشَ أَعْمَى مُتَعَدًّا سَرِيْسًا

يُلْحَى وَيُبْقَى مالُهُ المَحْبُوسًا حتَّى يَضُمَّ الوارِثُونَ الكَيْسًا^(٧٤)

هلس :

ابنُ فَارِسٍ^(٧٥) : الهَلْسُ : الخَيْرُ الكَثِيرُ •

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(٧٦) : رَجُلٌ به هَلْسٌ وهَلَّاسٌ : وهو السَّلُّ بِعَيْنِهِ ، وهَلْسٌ

الرَّجُلُ هَلَّاسًا ، قال الفُضَّلُ بنُ العَبَّاسِ :

(٧٠) المحيط : ١١٤/ب .

(٧١) شعر الكميت : ٢٤٦/١ ، وفيه : (يعاوين اولاد الذناب الهقالسا) .

(٧٢) المحيط : ١/١١٥ .

(٧٣) المحيط : ١١٦/ب .

(٧٤) ديوان رُوَيْبَةَ : ٧٢ ، وقافية المشطور الثالث فيه : (المنحوسا) . ومرَّ الاستشهاد بالاولين

والرابع في تركيب (سرس) .

(٧٥) المقاييس : ٦٢/٦ .

(٧٦) الجهرة : ٥٢/٣ .

إِنَّ الَّذِينَ تَبَايَعُوا^(٧٧) مِنْ هَاشِمٍ نَكَأُوا قُرْمُوحَكَ فَاضْطَمَرَتْ هَلَّاسًا

فَهُوَ مَهْلُوسٌ ، وَقَدْ هَلَسَهُ الْمَرَضُ يَهْلِسُهُ هَلْسًا : إِذَا هَزَلَ لَهُ .

وَالهَوَالِسُ : الخِيفَةُ الأَجْسَامِ ، قَالَ الكُمَيْتُ :

غَدَا وَعَدَا مِنْ آلِ هُرَيْرٍ مُكَلِّبٌ أَبُو وَلَدَةٍ يَشْلِي الضَّرَاءَ الدَّوَاخِسَا

ضَوَائِرِ أَمْثَالِ القِدَاحِ كَأَتَمَا يُعَالِجُنَ أَدْوَاءَ السَّلَالِ الهَوَالِسَا^(٧٨)

وَأَصْلُ الهَلْسِ : الدَّقِيقَةُ وَالضَّمُورُ .

وَأَمْرَأَةٌ مَهْلُوسَةٌ : ذَاتُ رَكَبٍ مَهْلُوسٍ كَأَنَّمَا جَفِلَ لَحْمُهُ جَفْلًا .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الهَلْسُ - بضمَّهين - : الثَّقَةُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالهَلْسُ - أَيْضًا - : الضَّعْفُ وَإِنْ لَمْ يَكُونُوا نَقَمًا .

وَالإِهْلَاسُ : ضَحِكٌ فِيهِ فِتْوَرٌ ، قَالَ :

تَضْحَكُ مِنِّي ضَحِكًا إِهْلَاسًا^(٧٩)

وَيُقَالُ - أَيْضًا - : أَهْلَسَ إِلَيْهِ : أَيِ أَسَرَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ المَرَارِ بْنِ

سَعِيدٍ الفَقْعَسِيِّ :

زَارَ الخِيَالَ فَهَاجَنِي مِنْ مَضْجَعِي رَجَعُ التَّحِيَّةِ كَالْحَدِيثِ المَهْلَسِ^(٨٠)

المَهْلَسُ وَالمُحَنِّجُ^(٨١) : الخَفِيُّ .

وَالتَّهْلِيسُ : الهُزَالُ ، قَالَ المَرَارُ أَيْضًا :

قَرِدٍ تَرَبَّعَهَا رَبِيعًا كَلَّهْ وَشُهُورَ ذَاكَ الصَّيْفِ غَيْرَ مَهْلَسِ^(٨٢)

وَفَلَانٌ مَهْتَلَسُ العَقْلِ : أَيِ مَسْلُوبُهُ .

وَالْمَهَالِسَةُ : المَسَارَةُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى إِخْفَاءِ شَيْءٍ مِنْ كَلَامٍ وَغَيْرِهِ ، وَقَدْ شَذَّ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ

الهَلْسُ : الخَيْرُ الكَثِيرُ .

(٧٧) هكذا وردت الكلمة في الاصل ك ، واما الاصل ص ففيه : تتابعوا .

(٧٨) ورد ثاني البيتين في شعر الكميت : ٢٤٤/١ ولم يرد الاول .

(٧٩) المشطور - بلا عزو - في التهذيب : ١٢٥/٦ والمقاييس : ٦١/٦ والصحاح والمخصص : ١٤٥/٢

و ٢٦٢/١٤ والاساس واللسان والتاج .

(٨٠) مرَّ البيت ومعه آخر في تركيب طلوس ، وفيه : من مهجعي .

(٨١) في احد الاصلين : المجنج ، وفي الثاني : المحننج . والصواب ما اثبتنا .

(٨٢) البيت للمرار الفقيسي في التاج .

هلطس :

شَمِرٌ : الهِلْطَوْسُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ - : الخَفِيُّ الشَّخْصُ مِنَ الذَّنَابِ .
وَأَشَدُّ :

قَدْ تَتَرَكُ الذَّنْبَ شَدِيدَ الْعَوْلَةِ أَطْلَسَ هِلْطَوْسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ (٨٣)

هلقس :

ابو عمرو : الهِلْقَسُ والهَلِكْسُ والهَلِئْتُ : الشَّدِيدُ ، وهي مُلْحَقَةٌ
بِجِرِّ دَحْلٍ ، وَأَشَدُّ :

أَنْصَبُ الْأُذُنَيْنِ فِي حَدِّ الْقَفَا مَائِلُ الضَّبْعَيْنِ هِلْقَسٌ حَنِقٌ (٨٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ (٨٥) : جُوعٌ هِلْقَسٌ : أي شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ هِلْقَسٌ : كَثِيرٌ اللَّحْمِ .

هلكس :

ابنُ عَبَّادٍ (٨٦) : الهَلِكْسُ - مِثَالُ جِرِّ دَحْلٍ - : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ . وقال
الليثُ (٨٧) : بَعِيرٌ هِلْقَسٌ وَهَلِكْسٌ : أي شَدِيدٌ ، وَأَشَدُّ :

وَالْبَازِلُ الْهَلِكْسَا (٨٨)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ (٨٩) : الهَلِكْسُ : الدَّيْنِيُّ الْأَخْلَاقِ ، وقال غيره : الهَلِكْسُ مِثَالُ

هَجْرَسٍ .

همس :

الهِمْسُ : الصَّوْتُ الخَفِيُّ ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا) (٩٠)

أي : صَوْتًا خَفِيًّا مِنْ وَطْءِ أَقْدَامِهِمْ إِلَى الْمَحْشَرِ .

وَكُلُّ خَفِيٍّ هَمْسٌ . وقال صُهَيْبٌ (٩١) - رضي الله عنه - : انْ رَسُولَ اللَّهِ -

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ إِذَا صَلَّى هَمْسَ بَشِيئَةٍ لَا تَفْهَمُهُ . وفي حَدِيثِ لَيْلَةَ

(٨٣) المشطوران - بلاعزو - في التهذيب : ٥٢٠/٦ واللسان والتاج (وفيها في الاول : قد ترك)
والتكلمة .

(٨٤) البيت - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج .

(٨٥) المحيط : ١١٤/ب .

(٨٦) المحيط : ١/١١٥ .

(٨٧) العين : ١/١٠٠ ، وقد ورد فيه الهلقس ، وليس فيه الهلكس والشاهد .

(٨٨) وردت هذه الفقرة من الشعر في التهذيب : ٤٩٨/٦ والتكلمة واللسان والتاج .

(٨٩) الجمهرة : ٣/٣٤٣ .

(٩٠) سورة طه ١٠٨ .

(٩١) مسند أحمد : ٤/٣٣٣ ،

التَّعْرِيسِ (٩٢): قال ابو قتادة - رضي الله عنه - : جَعَلَ بَعْضُنَا يَهْمِسُ إِلَى بَعْضٍ .
 فقال رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - : ما الذي تَهْمِسُونَ به لا قَلْنَا : تَفْرِيظُنَا فِي
 مَنَاتِنَا ، فقال : ليس في التَّوْمِ تَقْرِيظٌ . وفي الحديثِ الْآخِرِ (٩٣) : انَّ النَّبِيَّ - صلى
 الله عليه وسلم - كَانَ يَتَعَوَّذُ مِنْ هَمَزِ الشَّيْطَانِ وَلَمْزِهِ وَهَمْسِهِ . فَاَلْهَمُوْهُ :
 كِتَابٌ مِنْ وِرَاءِ الْقَهَاءِ وَاللَّئِمُوْهُ : مُوْاجَهَةٌ .

والشَّيْطَانُ يَنْوَسُوْسُ فَيَهْمِسُ بَوْسُوْسِهِ فِي صُدُوْرِ بَنِي آدَمَ ، وَهُوَ قَوْلُ
 تَعَالَى : (أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ ، وَأَعُوذُ بِكَ رَبَّ أَنْ يَحْضُرُونِ) (٩٤) أي من
 نَزَعَاتِ الشَّيَاطِينِ الشَّاعِلَةِ عَنْ ذِكْرِ اللهِ تَعَالَى .

وقال ابو الهيثم : اذا أَسْرَ الكَلَامَ وَأَخْفَاهُ : فَذَلِكَ الْهَمْسُ مِنَ الْكَلَامِ .

وَهَمْسُ الْأَقْدَامِ : أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِ الْقَدَمِ .

ويقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَسًا : أَي سَدِيدًا ، وَيُقَالُ : عَصْرًا ، وَيُقَالُ : هَمَسَهُ : إِذَا
 عَصَرَهُ .

وَالْهَمُوسُ وَالْهَمَّاسُ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَيْتَ يَدُقُّ الْأَسَدُ الْهَمُوسَا وَالْأَقْمَبَيْنِ الْفَيْلَ وَالْجَامُوسَا (٩٥)

وقال رُوَيْبَةُ أَيضًا :

فِي نَمِرَاتٍ وَرِدْهُنَّ أَحْلَاسٌ عَادَتْهُ خَبْطٌ وَعَضُّ هَمَّاسٌ (٩٦)

جَعَلَ زُبُرَتَهُ فِي ارْتِفَاعِهَا كَالْحِلْسِ عَلَى كَتِفَيْهِ . وَقِيلَ : يُقَالُ لَهُ هَمُوسٌ
 وَهَمَّاسٌ لِأَنَّهُ إِذَا أَخَذَ شَيْئًا عَصَرَهُ ، يُقَالُ : هَمَسَ إِذَا عَصَرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

لِيُوْتُ هَيْجَى لَمْ تَرَمْ بِأَبْسٍ يَنْفِيْسَنَ بِالزَّأْرِ وَأَخَذَ هَمْسٍ

عَنْ بَاحَةِ الْبَطْحَاءِ كَلَّ جَرَسٌ (٩٧)

وقيل : الْهَمُوسُ : الَّذِي يَكْتَسِرُ فَرِيْسَتَهُ ، مِنَ الْهَمْسِ وَهُوَ الْكَسْرُ . وَقَالَ

هِشَامٌ : الْهَمُوسُ : الَّذِي يَسِيْرُ بِاللَّيْلِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي زُبَيْدٍ حَرْمَلَةَ بْنِ الْمُتَدْرِ
 الطَّائِيَّ :

(٩٢) صدره في النهاية : ٢٥٣/٤ .

(٩٣) النهاية : ٢٥٣/٤ .

(٩٤) سورة المؤمنون / ٩٧-٩٨ .

(٩٥) ديوان رؤبة : ٦٩ .

(٩٦) ديوان رؤبة : ٦٧ ، وفيه : (لِيْبْدُهْنُ أَحْلَاسُ) ، ومثله رواية المؤلف في تركيب حل س .

(٩٧) ديوان العجاج : ٤٨٣ ، وفيه في الثاني : (ضراغم تنغي بأخذِ همس) .

فَبَاتُوا يَدُ الْجُونِ وَبَاتُ يُسْرِي بَصِيرًا بِالْدُّجَى هَادٍ هُمُوسًا (١٤٨)
 وَيُرْوَى : « غَمُوسٌ » . وقال الأزهري (٩٩) : الهُمُوسُ : من أساء الأسد ؛
 لأنه يهْمِسُ في الظلمة ، ثمَّ جُعِلَ ذلك اسماً يُعْرَفُ به .
 وجعلَ الكُمَيْتُ التَّاقَةَ هُمُوسًا فقال :

فهذا لهذا واقره همك لم أجيد قري الهم الواخيدات العراميس
 غريرية الأنساب أو شدقمية هُمُوساً تباري اليعملات الهواميس (١٠٠)

يُرِيدُ لَا تَمَسُّ الأَرْضَ أَحْقَافُهَا الأَرِيثَمَا تَرَفَعُهَا .

وقال ابو السَّمِيدَعُ : الهَمْسُ : قِلَّةُ الفُتُورِ بِاللَّيْلِ والنَّهَارِ .

وقال ابو عمرو : الهَمْسُ : السَّيْرُ بِاللَّيْلِ .

وقال اللَيْثُ (١٠١) : الهَمْسُ : حِسٌّ الصَّوْتِ فِي الفَمِّ مِمَّا لا إِشْرَابَ [له] (١٠٢)

من صَوْتِ الصَّدْرِ ولا جَهَّارَةً فِي المَنْطِقِ ، وَلَكِنَّه كَلَامٌ مَهْمُوسٌ .

والحَرْوُوفُ المَهْمُوسَةُ : عَشْرَةٌ ، يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ : حَتَّى شَخْصٌ فَسَكَتَ .

وإِثْمًا سَمِّيَ الحَرْفُ مَهْمُوسًا لِأَنَّهُ أضعِفَ الاعْتِمَادُ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى جَرَى
 مَعَهُ النَّفْسُ .

ويقال : اهْمِسْ وَصَهْ : أَي امشِ خَفِيًّا واسْكُتْ . ويقال : هَمْسًا وَصَهْ ؛

وهَسًّا وَصَهْ ، وهذا سَارِقٌ قال لِصَاحِبِهِ : امشِ خَفِيًّا واسْكُتْ .

والهَمِيسُ : صَوْتٌ نَقَلَ أَحْقَافُ الإِبِلِ ، وَذَكَرَ عن ابنِ عَبَّاسٍ - رضي الله

عنهما - أَنَّهُ قال :

وهُنَّ يَمْشِيْنَ بنا هَمِيسًا إنَّ تَصَدَّقَ الطَّيْرُ نَنِكَ لَمِيسًا (١٠٣)

وَإِذَا مَضَعَ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ وَفُوهُ مُنْضَمًّا قيل : هَمَسَ يَهْمِسُ هَمْسًا ،

قاله أبو زَيْدٍ ، وَأَثْبَدٌ فِي نَوَادِرِهِ (١٠٤) :

(٩٨) شعر ابي زيد الطائي : ٩٤ .

(٩٩) التهذيب : ١٤٢/٦ .

(١٠٠) ورد ثاني البيت في شعر الكميت : ٢٤٤/١ ولم يرد الاول .

(١٠١) العين : ٩١/ب .

(١٠٢) زيادة من العين واللسان والقاموس يقتضيهما السياق .

(١٠٣) المشطوران لابن عباس في الفائق : ١١٤/٤ والتهذيب : ٧٨/١٥ ، وهما في التهذيب : ١٤٣/٦

والتاج (وقد تمثل بهما ابن عباس) ، واولهما لابن عباس في العين : ٩١/ب (وفيه :

وهن يهوين) والصحاح والنهاية : ٢٥٣/٤ واللسان ، وبلا عزو في الجمهرة : ٥٤/٣ .

(١٠٤) النوادر : ٥٧ ، وفيه الاربعة الاولى فقط .

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مِثْلَ أَمْسَا عَجَائِزاً مِثْلَ الْأَفَاعِي خُمْسَا
يَأْكُلْنَ مَا فِي رَحْلِهِنَّ هَمْسَا لَا تَرُكُ اللَّهُ لَهْنَ ضِرْسَا
فِيهِمْ عَجُوزٌ لَا تُسَاوِي فَلْسَا لَا تَأْكُلُ الزُّبْدَةَ إِلَّا نَهْسَا (١٠٥)

وَرَوَى غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ : « مِثْلَ السَّعَالِي » . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْهَمْسُ : أَكْلُ الْعَجُوزِ الدَّرْدَاءِ .

وَهَمْسَهُ : أَي مَضَعَهُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (١٠٦) : الْهَمْسُ : الْقَبْرُ .

وَالْمُهَامَسَةُ : الْمُسَارَاةُ ، وَكَذَلِكَ التَّهَامُسُ .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى خَفَاءِ صَوْتِ وَحْسٍ .

هملس :

الليث (١٠٧) : رَجُلٌ هَمَلَسَ - مِثَالُ عَمَلَسَ - : قَوِيٌّ السَّاقَيْنِ شَدِيدُ الْمَشْيِ .

هنبس :

الهنْبَسَةُ : التَّهَنُّبُسُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١٠٨) : يُقَالُ فُلَانٌ يَتَهَنَّبَسُ : إِذَا كَانَ يَتَحَسَّسُ عَنْ أَخْبَارِ النَّاسِ .

هندس :

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَسَدٌ هِنْدِسٌ - مِثَالُ خِنْدِفٍ - : أَي جَرِيءٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهْمَوِيُّ :

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْحَسُ شِدْقِيهِ هَوَّاسٌ هِزْبَرٌ هِنْدِسٌ (١٠٩)
وَرَجُلٌ هِنْدِسٌ : إِذَا كَانَ جَيِّدَ الرَّأْيِ مُجَرَّبًا (١١٠) .

وَفُلَانٌ هِنْدَوَسٌ هَذَا الْأَمْرُ ، وَهَمُ هِنَادِسَةٌ هَذَا الْأَمْرُ : أَي الْعُلَمَاءُ بِهِ .

وَالْمُهَنْدِسُ : الَّذِي يُقَدِّرُ مَجَارِي الْقُنْيِ حَيْثُ تُحْفَرُ ، وَهُوَ مُسْتَقٌ مِنَ الْهِنْدَاذِ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ ، فَصَيَّرَتِ الزَّأْيُ سَيْنًا ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ

(١٠٥) تقدم الاستشهاد بهذه المشاطير في تركيب ام س .

(١٠٦) المحيط : ١٠٢/ب .

(١٠٧) العين : ١٠١/أ .

(١٠٨) الجمهرة : ٣١١/٣ ، وفيها

(١٠٩) المشطوران لجندل في التهذيب : ٥٢٠/٦ والتكلمة واللسان والتاج .

(١١٠) اشتر في الاصل (ك) الى جواز فتح الراء وكرها .

زأى" بَعْدَ الدَّالِ . قال الأزْهَرِيُّ (١١١) : أَصْلُهُ أَبٌ أُنْدَازٌ أَيْ مُقَدَّرٌ الْمَاءِ ، قَالَ :
وَالْمَرْبُ تَسْمِيَةٌ الْقُنَاقِينِ . وَالاسْمُ : الْهَنْدَسَةُ .

هوس :

أَبُو عُبَيْدٍ : هُنْتُ الشَّيْءَ أَهْوَسُهُ هَوَسًا : أَيْ دَقَقْتُهُ وَكَسَرْتُهُ ، وَكَذَلِكَ
هِنَسْتُهُ أَهْيَسْتُهُ هَيْسًا ، وَوَهَسْتُهُ أَهْيَسْتُهُ وَهَسًا .

وَالهَوَاسُ وَالهَوَاسَةُ - وَالهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ - : الْأَسَدُ الْمَهْصُورُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

هُوَ الْأَضْبَطُ الْهَوَاسُ فِينَا شَجَاعَةٌ وَفِيمَنْ يُعَادِيهِ الْهَجَفُ الْمُتَقَلُّ (١١٢)

وَقَالَ أَبُو سِدْرَةَ سَحِيمُ بْنُ الْأَعْرَفِ الْهَجِيمِيُّ :

تَحَسَّبَ هَوَاسٌ وَأَيْقَنَ اتَّسَى بِهَا مُقْتَدِرٌ مِنْ وَاحِدٍ لَا أُغَامِرُهُ

فَقُلْتُ لَهُ : فَاهَا لَيْكَ فَائِغُهُ قَلْطُوسُ امْرَأَةٍ قَارِيكَ مَا أَتَتْ حَاذِرُهُ (١١٣)

وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

إِنَّ لَهَا هَوَاسَةً عَرَبُضًا تَرُدِّي بِهِ وَمِنْطَحًا مَهْضًا (١١٤)

وَيُرْوَى : نَعَلْتُوهُ وَمِخْبَطًا .

وَرَجُلٌ "هَوَاسَةٌ" : أَيْ مُجَرَّبٌ "شَجَاعٌ" .

وَالهَوَسُ - أَيْضًا - : الطَّوْفَانُ بِاللَّيْلِ .

وَالهَوَسُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ .

وَيُقَالُ : الْهَوَسُ : الْمَشْيُ الَّذِي يَعْتمِدُ فِيهِ صَاحِبُهُ عَلَى الْأَرْضِ اعْتِمَادًا شَدِيدًا .

وَقِيلَ : مِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ هَوَاسًا .

وَالهَوَسُ : السَّوْقُ اللَّيِّنُ ، يُقَالُ : هَسْتُ الْإِبِلَ فَهَاسَتْ : أَيْ تَرَعَى وَتَسِيرُ ،

وَإِذَا شَبَّهَ هَوَسَانَ النَّاقَةَ بِهَوَسَانَ الْأَسَدِ لِأَنَّهَا تَمْشِي خُطْوَةً خُطْوَةً وَهِيَ

تَرَعَى ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

فَضَمُّوا لَنَا الْحَيْثَانَ وَالضَّبَّ أَكْمَا تَهَيَّجُونَ أَسَدَ الْغَابِثِينَ الْهَوَايسَا (١١٥)

(١١١) التهذيب : ٥٢٠/٦ ، وفيه : (أو انداز) .

(١١٢) البيت للكُميت في الصحاح واللسان والتاج ، وفي تركيب (هج ف) في الصحاح والعباب واللسان والتاج ، ولم يرد في مجموع شعره المطبوع .

(١١٣) البيتان - بلا عزو - في نوادر أبي زيد : ١٩٠ ، وثانيهما معزواً لرجل من بُلْهَجِيمِ فِي

النوادر : ١٨٩ ، والتهذيب : ٥٢/٦ ، والصحاح واللسان (وفيها جميعاً : لفيك فانها)

والتاج ، وبلا عزو في المخصص : ١٨٥/١٢ .

(١١٤) ديوان رُوَيْبَةَ : ٨١ ، برواية (نعلو به ومخبطاً) .

(١١٥) مرُّ الاستشهاد بالبيت في تركيب ن م س .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ^(١١٦): يُقالُ : هاسٌ يَهُوسُ^(١١٧) هَيْساً : وهو إفسادُ الشَيْءِ ، يُقالُ : هاسٌ الذَّئبُ في الغنمِ هَوْساً : إذا أفسدَ فيها ، ويُقالُ : هاسٌ يَهُوسُ : أي داراً ،

وتقولُ العَرَبُ^(١١٨) : النَّاسُ هَوْسٌ والزَّمانُ أهْوَسُ ، قال ابنُ الأعرابيِّ : معناه : النَّاسُ يَأْكُلُونَ طَيِّبَاتِ الزَّمانِ والزَّمانُ يَأْكُلُهُمُ بِالْمَوْتِ .

والهَوَيْسُ : ما تخفيهِ في صدْرِكَ .
والهَوَيْسُ : الفِكْرُ ، قال رؤبَةُ :

إذا البَحِيلُ أَمَرَ الخَوْسَا شَيْطَانَهُ وَأَكْثَرَ الهَوَيْسَا
في صدْرِهِ وَاكْتَنَ أَنْ يَخَيْسَا آمَرَ نَفْساً تَكْرُمُ النُّفُوسَا^(١١٩)
والهَوَسُ : طَرَفٌ من الجُنُونِ .

وقال الفَرَّاءُ : الهَوَيْسَةُ : النَّاقَةُ الضَّبَعَةُ ، وهي التي تتردَّدُ فيها الضَّبَعَةُ .
والهَوَيْسُ والهَوَسُ : النَّحْلُ الْمُعْتَلِمُ ، قال زَيْدُ بنِ ثَرْكِمٍ :

يُوشِكُ أَنْ يُوجِسَ في الإِجاسِ في باقِلِ الرَّمْثِ وفي اللشَّاسِ
فيها هَدِيمٌ ضَبَعٌ هَوَسِ^(١٢٠)
والاسمُ منه : الهَوَسُ - بالكسْرِ .

ورَجُلٌ مَهْوَسٌ - بفتح الواوِ المُشَدِّدَةِ - : من الهَوَسِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ^(١٢١) .

والتَّرْكِيبُ يَدُلُّ على طَوْفانٍ ومَجِيءٍ وذَهَابٍ في مِثْلِ الحَيْرَةِ .
هيس :

ابنُ دُرَيْدٍ^(١٢٢) : الهَيْسُ : أَخَذَكَ الشَّيْءُ بِكَثْرَةٍ ، يُقالُ : هاسٌ يَهَيْسُ هَيْساً .

(١١٦) الجمهرة : ٥٥/٣ .
(١١٧) في الأصلين : بهيس ، وقد صحناه من الجمهرة والمعجمات .
(١١٨) ربما كان هذا القول شطراً من بيت ، وقد ورد في التكملة واللسان والتاج .
(١١٩) ديوان رؤبة : ٧٢ ، وكان في الأصلين : (أسر الخنوسا) ، والتصويب من الديوان والتكملة والتاج .
(١٢٠) مرَّت المشاطير الثلاثة وتخريجها في تركيب (رس) .
(١٢١) المحيط : ١٠٩/ب .
(١٢٢) الجمهرة : ٥٥/٣ .

قال : والهيئس : الفدان ؛ لغة " يمانية " . وقال غيره : هو اسم أداة الفدان
كلها .

وقال الأموي : الهيئس : السير أي ضرب كان .

وقال ابن دُرَيْد (١٣٣) : كلمة للعرب يقولون للرجل : هيئس هيئس ؛ عند
إمكان الأمر والإغراء به ، قال أبقا " الدبيري " :

يا لَيْلَةَ ما لَيْلَةَ العَرُوسِ ياطسّمُ مالاقيتِ من جدِيسِ
إحدى لياليك فهَيْسي هَيْسي لا تذهبي الليلة بالتعرييسِ (١٣٤)
وهيسان : من قرى أصفهان .

وفي صفة لقمان بن عادٍ للنمّل (١٣٥) : أقبلت ميساً وأدبرت هيساً ، قال ابن
الأعرابي : تهيس الأرض : أي تدققها .

وقال الليث (١٣٦) : يقال في الغارة إذا استرجعت (١٣٧) قرية أو قبيلة
فاستؤصلت : هيئس هيئس (١٣٨) ؛ معناه لا بقي منهم أحد .
وقال الأصمعي : يقال حمل فلان على عسكرهم فهاسهم وحاسهم : أي داسهم ،
يقال : هاس يهيس ويهوس .

والأهيس : الشجاع . ومنه حديث أبي الأسود الدؤلي (١٣٩) : لا تعرفوا عليكم
فلاناً فائه ضعيف ، ما علمته ، وعرفوا فلاناً فائه الأهيس الأليس . قال أبو بكر :
الأهيس معناه في كلام العرب : الذي يهوس أي يدور ، قال : والأصل في
الأهيس أهوس ، فعدله الى الياء ليوافق لفظ الأليس .

وقال ابن عباد (١٤٠) : الأهيس من الإبل : الجريء الذي لا ينقبض عن شيء .

(١٢٣) الجمهرة : ٥٥/٣ .

(١٢٤) مرّت المشاطير الاربعة وتخريجها في تركيب (ج دس) .

(١٢٥) ورد ذلك في اللسان والتاج .

(١٢٦) العين : ٩٦/ب .

(١٢٧) في العين واللسان والتاج : (إذا استبيحت قرية الخ) ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(١٢٨) ضبطت الكلمة (هيس) بكسر الهاء في الأصل ك ولم تضبط في ص ، وضبطت في الجمهرة

بكسر الهاء والسين ، ونص في التاج على كسر السين ، ولكنها بفتح الهاء في مطبوع اللسان .

(١٢٩) مرّ الحديث وتخريجه في تركيب (لحس) .

(١٣٠) المحيط : ١/١١٠ .

فصل الياء

يأس :

اليأسُ والياسةُ - وهذه عن ابنِ عَبَّادٍ^(١) - : القنوطُ ، وهو ضدُّ الرجاءِ . وقال ابنُ فارسٍ^(٢) : اليأسُ قَطْعُ الأملِ ، قال : وليس في كلامِ العَرَبِ ياءٌ في صدرِ الكلامِ بَعْدَها هَمْزَةٌ إلا هذه ، يُقال : يئسُ من الشيءِ يئأسُ ، وفيه لغةٌ أُخرى : يئسَ يئئسُ - بالكسرِ فيهما - وهي شاذةٌ . وقرأ الأعرجُ ومجاهدٌ : (لا تيأسُوا من رَوْحِ اللهِ)^(٣) بكسر التاء ، وقرأ ابنُ عَبَّاسٍ - رضي الله عنهما - : (إنَّه لا يئأسُ من رَوْحِ اللهِ)^(٤) ، وهذا على لغةِ تَمِيمٍ وأسدٍ وقيسٍ وربيعَةَ ؛ يَكْسِرُونَ أوَّلَ المُسْتَقْبَلِ ؛ إلا ما كانَ في أوَّلِهِ ياءٌ بحويعَلَمٌ لاسْتِثْنائِهِم الكثرةَ على الياءِ ، وإنَّما يَكْسِرُونَ في يئأسُ وييجلُ لِتَقْوِي إحدى الياءِ يئسُ بالأخرى .

ورجلٌ يئؤسُ ويئؤسُ ؛ مثالُ حذِرٍ وصَبُورٍ .

وقال المبردُ : منهم مَنْ يَبْدَلُ في المُسْتَقْبَلِ من الياءِ الثانيةِ ألفاً فيقول :

يئأسُ ويأَسُ .

وقال الأصمعيُّ : يُقال يئسَ يئئسُ وحسبَ يحسبُ ونعِرَ ينعِرُ ويئيسَ

يئيسُ - بالكسرِ فيهنَّ - . وقال أبو زيد^(٥) : عَلِيًّا مُضَرًّا يقولون : يحسبُ ويئعمُ

ويئئسُ - بالكسر - وسفلاها بالفتح .

(١) المحيط : ١/٢٨٥ .

(٢) المقاييس : ١٥٣/٦ .

(٣) سورة يوسف / ٨٧ .

(٤) سورة يوسف / ٨٧ .

(٥) النوادر في اللغة : ٢٢٥ .

وَقَالَ سَيْبَوَيْهٌ : هَذَا عِنْدَ أَصْحَابِنَا كَمَا يُجْبِي ، عَلَى لُغَتَيْنِ ، يَعْنِي يَسُّ وَيَأْسٌ وَيَأْسٌ يَيْسُّ ، ثُمَّ تَرَكَّبُ مِنْهَا لُغَةٌ ، وَأَمَّا وَمِنْ يَسِقٌ وَوَقِيقٌ يَسِقُ وَوَرِمٌ يَرِمُ وَوَلِيٌّ يَلِي وَوَثِيقٌ يَثِيقُ وَوَرِثٌ يَرِثُ فَلَا يَجُوزُ فِيهِنَّ إِلَّا الْكُسْرُ لُغَةً وَاحِدَةً .

وَيَسُّ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى عَلِمَ ، فِي لُغَةِ النَّخَعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (أَفَلَمْ يَسِّرْ يَأْسَ الَّذِينَ آمَنُوا) (٦) ، وَكَانَ عَلِيٌّ وَابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَمُجَاهِدٌ وَابُو جَعْفَرٍ وَالْجَحْدَرِيُّ وَابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ يَقْرَأُونَ : (أَفَلَمْ يَتَّبِعْنِ الَّذِينَ آمَنُوا) . فَقِيلَ لِابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - : إِتْهَابِيَأْسٌ ، فَقَالَ : أَظُنُّ الْكَاتِبَ كَتَبَهَا وَهُوَ نَاعِسٌ . وَقَالَ سَحِيمٌ بْنُ وَثِيلٍ الْيَرْبُوعِيُّ الرَّيَّاحِيُّ :

وَقُلْتُ لَهُمْ بِالشَّعْبِ إِذْ يَسِرُّونَنِي أَلَمْ تَيَأْسُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ زَهْدَمٍ (٧) وَيُرَوَّى : « إِذْ يَأْسِرُونَنِي » ، وَيُرَوَّى : « وَقُلْتُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ » . وَقَالَ ابُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : زَهْدَمٌ فَرَسٌ بِشَرِّ بَنِي عَمْرٍو أَخِي عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو ، وَعَوْفٌ : جَدُّ سَحِيمِ بْنِ وَثِيلٍ ، قَالَ : ثُمَّ رَجَعَ فِي ذَلِكَ ابُو النَّدَى وَقَالَ : « أَلَمْ تَيَأْسُوا أَنِّي ابْنُ قَاتِلِ زَهْدَمٍ » قَالَ : هُوَ اسْمٌ رَجُلٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ (٨) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (أَفَلَمْ يَأْسِ الَّذِينَ آمَنُوا) : أَفَلَمْ يَعْلَمَ ، قَالَ : وَهُوَ فِي الْمَعْنَى عَلَى تَفْسِيرِهِمْ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَوْقَعَ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ أَنَّهُ لَوْ شَاءَ لَهَدَى النَّاسَ جَمِيعاً ، فَقَالَ : أَفَلَمْ يَأْسُوا عَلِماً ، يَقُولُ : يُؤْيِسُهُمُ الْعِلْمُ ، فَكَانَ فِيهِ الْعِلْمُ مُضْمِراً ، كَمَا تَقُولُ فِي الْكَلَامِ : قَدْ يَسَّتْ مِنْكَ إِلَّا تَفْلِحَ (٩) ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : عَلِمْتَهُ عَلِماً . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَفَلَمْ يَأْسِ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ إِيْمَانِهِ مَنْ وَصَفَهُمُ اللَّهُ بِأَتَمِّهِمْ لَا يُؤْمِنُونَ ، لِأَنَّهُ قَالَ : (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى) (١٠) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (كَمَا يَسُّ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ) (١١) قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : مَعْنَى قَوْلٍ مُجَاهِدٍ : كَمَا يَسُّ الْكُفَّارُ فِي قُبُورِهِمْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، لِأَنََّّهُمْ آمَنُوا بَعْدَ الْمَوْتِ بِالْغَيْبِ فَلَمْ يَنْفَعَهُمْ إِيْمَانُهُمْ حِينَئِذٍ . وَقَالَ غَيْرُهُ : كَمَا يَسُّونَ أَنْ يُحْيُوا وَيُبْعَثُوا .

-
- (٦) سورة الرعد/٣١ .
(٧) البيت - بلا عزو - في التهذيب : ١٣/٦٠ و١٤٢ (وفيه : أقول لهم بالشعب) والمقاييس : ١٥٤/٦ والمخصص : ٢٠/١٣ (وفيهما : أقول لهم بالشعب إذ يأسرونني) ، وهو لسحيم في الصحاح والأساس والتاج ، وفي اللسان : لسحيم أو لولده جابر بن سحيم .
(٨) معاني القرآن : ٦٣/٢ .
(٩) في معاني القرآن : (إلا تفلح علماً) .
(١٠) سورة الأنعام / ٣٥ .
(١١) سورة الممتحنة / ١٣ .

وفي صِفَةِ النَّبِيِّ (١٢) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا يَأْسُ مِنْ طُولِهِ . مَعْنَاهُ : أَنْ قَامَتَهُ لَا تُوَيْسُ مِنْ طُولِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِلَى الطُّوْلِ أَقْرَبَ ، قَالَ :

يَسُّ الْقِصَارُ فَلَسُنَّ مِنْ نِسْوَانِهَا وَحِمَاثُهُنَّ لَهَا مِنَ الْحَسَادِ يَقُولُ : يَسُنَّ مِنْ مَبَارَاتِهَا فِي الْقَوَامِ . وَرَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ فِي كِتَابِهِ : وَلَا يَأْسُ مِنْ طُولِهِ ، قَالَ : وَمَعْنَاهُ لَا مَيُّوسٌ مِنْهُ مِنْ أَجْلِ طُولِهِ ، أَي لَا يَيْئَسُ مُطَاوِلَهُ مِنْهُ لِإِفْرَاطِ طُولِهِ ، فَيَأْسُ بِمَعْنَى مَيُّوسٍ ، كَمَا دَافِقٌ بِمَعْنَى مَدْفُوقٍ . وَقَدْ كَتَبَ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ عَزَبٍ (١٣) .

وَالْيَأْسُ : بِنِ زَارِ بْنِ مَعْدَبِ بْنِ عَدْنَانَ ، وَهُوَ أَوْعَلُ مَنْ أَصَابَهُ دَاءُ السَّرِّ مِنْ الْعَرَبِ .

وَالْيَأْسُ : السَّلُّ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ هَرَمَةَ :

أَلَا تَجْزِيْنَنِي وَتَجِيَّ قَلْبِي بِذِكْرِكَ خَالِيًا وَمَعَ الشُّهُودِ وَقَوْلِ الْكَاشِحِينَ إِذَا رَأَوْنِي أُصِيبَ بِدَاءِ يَأْسٍ فَهُوَ مُؤَدِّ (١٤)

وَأَيَّاسُتهُ وَأَيَّسُتهُ : أَي قَتَطُتُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ يَذَكُرُ ابْنَ عَمِّهِ مَالِكًا .

وَأَيَّاسِي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ طَلَبْتُهُ كَأَنَّا وَضَعْنَاهُ إِلَى رَمْسٍ مُلْحَدٍ (١٥) وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

إِذْ فِي الْعَوَانِي طَمَعٌ وَإِيَّاسٌ وَعِفَّةٌ فِي خَرَدٍ وَاسْتِيَّاسٌ (١٦)

وَإِيَّاسٌ - عَلَى افْتَعَلَ - وَاسْتِيَّاسٌ : أَي يَسُّ ، قَالَ اللهُ تَعَالَى : (فَلَمَّا اسْتِيَّاسُوا مِنْهُ) (١٧) .

وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى قَطْعِ الرَّجَاءِ بِوَعْلِ الْعِلْمِ .

يَس :

الْيَبْسُ - بِالضَّمِّ - : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : يَبِسَ الشَّيْءُ - بِالكَسْرِ - يَبِسُ

وَيَابَسَ ، وَفِيهِ لَعْنَةٌ أُخْرَى : يَبِسَ يَبِسُ - بِالكَسْرِ فِيهِمَا - وَهُوَ شَاذٌ . وَالْيَبْسُ :

(١٢) الفائق : ١/٩٥ و ٩٨ بالروایتين .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : حَزْبٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا اثْبَتْنَا .

(١٤) وَرَدَ ثَانِي الْبَيْتَيْنِ فِي دِيْوَانِ ابْنِ هَرَمَةَ : ١٠٣ ، وَلَمْ يَرِدِ الْأَوَّلُ ، وَصَدَرَ الثَّانِي فِي الدِّيْوَانِ : (يَقُولُ الْعَاذِلُونَ إِذَا رَأَوْنِي) .

(١٥) دِيْوَانِ طَرْفَةَ : ٣٧ ، وَفِيهِ : عَلَى رَمْسٍ .

(١٦) دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ : ٦٦ ، وَقَافِيَةُ الْأَوَّلِ فِيهِ : (وَاتِّيَّاسُ) .

(١٧) سُورَةُ يُوسُفَ / ٨٠ .

اليابس ، يُقال حَطَبٌ يَبَسُ - بالفتح - قال ثعلب^(١٨): كَأَنَّهُ خِلْقَةٌ ، قال علقمة ابن عبدة :

تَخَشَّشَ أَبْدَانُهُ انْحَدِيدٍ عَلَيْهِمْ كَمَا خَشَّشَتْ يَبَسَ الحَصَادِ جَنُوبٌ^(١٩)
وقال ابن السكيت : هو جمعُ يابسٍ ، مثلُ ركبٍ وركبٍ . وقال ابو عبيدٍ في قولِ ذي الرمة :

ولم يَبَقْ بالخلصاءِ مِمَّا عَنَتَ بِهِ من الرطبِ الا يُبْسُها وهَجِيرُها^(٢٠)
ويروى بالفتح ، قال : وهما لثعانٍ ، وقرأ الحسنُ البصريُّ - رحمه الله - :
(طَرِيقًا فِي البَحْرِ يَبْسًا)^(٢١) بسكونِ الباءِ ، وقرأ الأعمشُ : (يَبِيسًا) - بكسرِ الباءِ -
وهي لغةٌ ثالثةٌ .

والعربُ تقولُ فيما أصلُه اليُبوسةُ ولم يُعْهَدِ رَطْبًا قَطَّ : هذا شَيْءٌ " يَبَسُ " -
بفتحِ الباءِ - ، فإنْ كانَ يُعْهَدُ رَطْبًا ثمَّ يَبَسَ فَيَسْكُونُها ، يُقالُ : هذا حَطَبٌ " يَبَسُ " -
وموضعٌ " يَبَسُ " : أي كانا رطبين ثمَّ يَبِيسَا . والطريقُ الذي ضَرَبَهُ اللهُ تعالى
لنُوسى - صلواتُ اللهِ عليه - وأصحابه لم يُعْهَدِ قَطَّ طريقًا لا رطبا ولا يابسا ،
انما أظْهَرَ اللهُ تعالى لهم حينئذٍ مخلوقا على ذلك ؛ لتعظيمِ الآيةِ وإيضاحِها ، وإسكانِ
الباءِ بالذَّهَابِ الي أَتاهُ وإنْ لم يكنْ طريقاً فائمه موضعٌ " قد كانَ فيه ماءٌ " فَيَبِيسُ ؛ فهو
يَبَسٌ . وحرَّكَ الباءَ العَجَّاجُ للضَّرورةِ فقال :

تَسْمَعُ للحلِّي إذا ما وَسَوْسَا والتَّسَجُ في أجْيادِها وأجرَسَا
زَفْزَفَةَ الرِّيحِ الحَصَادَ اليَبِيسَا^(٢٢)

ويقال : امرأةٌ " يَبَسٌ " - بالتحريك - إذا كانت لا تَبِيسُ خَيْرًا ، قال :

الى عَجُوزٍ شَنَّةٍ الوَجْهِ يَبَسٌ قَعَسَاءَ لا بارِكَ رَبِّي في القَعَسِ^(٢٣)

ويقال - أيضاً - : شاةٌ " يَبَسٌ " : إذا لم يكن بها لَبَنٌ ، و" يَبَسٌ " - أيضاً -
بالسُّكِينِ ؛ حكاها ابو عبدة^(٢٤) .

(١٨) فصيح ثعلب : ٦٨ .

(١٩) ديوان علقمة : ١٥ .

(٢٠) ديوان ذي الرمة : ٢٢٧/١ ، وفيه : (من النبت الا) .

(٢١) سورة طه/٧٧ ، والقراءة المتداولة بفتح الباء والياء .

(٢٢) ديوان العجاج : ١٢٧ .

(٢٣) المشطوران - بلاعزو - في الجيم : ٣/٢٢٦ ، واولهما في المقاييس : ١٥٤/٦ والصحاح واللسان
والنتاج (وفيه : شنة الرأس) .

(٢٤) كذا في الاصلين والنتاج ، وفي مطبوع الصحاح : ابو عبيد .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٥): اليَبَسَةُ : التي لالْبَنَ بها من الشاء ، والجَمْعُ : اليَبَسَاتُ
واليباسُ والأيباسُ .
وتدعي "أيبسُ" : أي يابسٌ .

والأيبسانُ : مالا لحمَ عليه من الساقينِ ، والجَمْعُ : الأيباسُ . وقال ابنُ
دُرَيْدٍ^(٢٦): الأيبسانُ : ما ظهرَ من عَظْمِي وَطَيْفِ الفَرَسِ وغيره . وقال أبو
الهيثَمُ : الأيبسُ : هو العَظْمُ الذي يقالُ له الطُّشْبُوبُ ؛ الذي إذا غَمَزْتَهُ من وَسَطِ
ساقِكَ أَلَمَكَ ، قال : وهو اسمٌ وليس ينعَتُ ، ولهذا جُمِعَ على أيباسٍ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ^(٢٧): الأيباسُ : ما تجرَّبُ عليه الشُّيُوفُ وتكونُ صُلْبَةً قال
الراعي يذُكُرُ ابنَ أخيه حَبْتراً :

فَقَلْتُ له : أَلصِقْ بِأَيْبَسِ ساقِها فَإِنَّ يَجْبِرَ العُرْقُوبُ لا يَرَقِّا النِّسَا^(٢٨)
واليبيسُ من النَّباتِ : ما يَبِسَ منه . يُقالُ : يَبِسَ فهو يَبِيسٌ ؛
مثالُ سَلِمَ فهو سَلِيمٌ . وقال الأصمعيُّ^(٢٩): يُقالُ لما يَبِسَ من أَحْرارِ البُقُولِ
وذُكُورِها : اليبيسُ والجَفِيفُ والقَفِيفُ والقَفُّ ، فأما يَبِيسُ البُهسي
فهو العَرَبُ والصَّفَّارُ . قال الأزْهَرِيُّ^(٣٠): لا تُقولُ العَرَبُ لِمَا يَبِسَ من الحَلِيِّ
والصَّلَكِيانِ والحَلْمَةِ يَبِيسٌ ، اتَّما اليبيسُ ما يَبِسَ من العُشْبِ والبُقُولِ
التي تَتَنائَرُ إذا يَبِسَتْ . وأثبَدَ الأصمعيُّ :

كثَّةٌ أقمى في يَبِيسٍ قَفٌّ^(٣١)

وقال أبو عمرو : يَبِيسُ الماءِ : العَرَقُ ، قال بَشْرٌ بنُ ابي خازِمٍ يَصِفُ حِجْراً :
تَراها من يَبِيسِ الماءِ شُهْباً مُخالِطَ دِرَّةٍ منها غِرارٌ^(٣٢)
الغِرارُ : انقِطاعُ الدِرَّةِ ، يقولُ : تُعْطِي أحياناً وتَمْنَعُ أحياناً ، واتَّما قالُ :
« شُهْباً » لأنَّ العَرَقَ يَجِفُّ عليها فَيَبِيسُ .

(٢٥) المحيط : ٢٨٣/ب .

(٢٦) الجمهرة : ٢٩٠/١ .

(٢٧) المحيط : ٢٨٣/ب .

(٢٨) ديوان الراعي : ٤ .

(٢٩) النبات : ٩٥ .

(٣٠) التهذيب : ١٣/١٠٤ .

(٣١) النبات للأصمعي : ٩ (وفيه : سحيف أقمى) والجمهرة : ١١٧ و ٩٨/١ والتهذيب : ٨٩/٧

وتركيب (شخ ف) في العباب (وفيه : كشيئش أقمى) والتكملة واللسان والتاج ؛ وتركيب

(ق ف ف) في العباب .

(٣٢) ديوان بشر : ٧٥ .

وقال ابن الأعرابي: يَبَسٌ - مِثَالُ قَطَامٍ - : هي الفئدةُ ووردةٌ وهي السَّوَّةُ .
ويقال للرجل إذا سَكَّتْ : أَيَسٌ يا رَجُلُ : أي اسكُتْ .

ويؤوس^(٣٣) : مَوْضِعٌ من أرضِ شَنْوَةَ ، قال عبد الله بن سَلِيْمَةَ - ويُقال :
سَلَمَةَ ، ويُقال : سَلِيْمٌ ، وهذا أصحُّ - الغامِديُّ :

لَمَنْ الدِّيَارُ بتَوَلَعٍ فَيُؤُوسُ فَبَيَاضِ رَيْطَةٍ غَيْرِ ذَاةٍ أَيْسٍ^(٣٤)
والْيَاسِ : سَيْفٌ حَكِيمٌ بن جَبَلَةَ العَبْدِيُّ ، وهو القائلُ يَوْمَ الجَمَلِ وكانَ
مَعَ عَلِيٍّ رضي الله عنه :

أضربهم بالياسِ ضرب غلامِ عابِسِ
من الحياة يائسِ في العرفات نافِسِ^(٣٥)

وأَيْبَسَتِ الأَرْضُ : يَبَسَ بِقَلْطِهَا ، عن يَعْقُوبِ^(٣٦) .
وأَيْبَسَ القَوْمُ - أيضاً - ، من الأَرْضِ اليَبَسِ ، كما يُقال : أَجْرَزُوا ؛ من الأَرْضِ
الجُرْزِ .

وأَيْبَسَ الشَّيْءُ وَيَبَسَهُ تَيَبَّسًا : جَفَّفَهُ ، قال جريرٌ :
فلا تَوَيْسُوا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الشَّرِي فَإِنَّ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مُتْرِي^(٣٧)
وقال ابنُ السَّرَّاجِ : أَجْبَسَ الشَّيْءُ - على افتتعل - : أي يَبَسَ ، وأصلُّه
ائْتَبَسَ فَأُدْغِمَ ، فهو مُتَبِّسٌ .
والشَّرَكِيُّبُ يَدُلُّ على جَفَافٍ .

يسس :

ابن الأعرابي: يَسَّ يَيْسُ يَسًا : إذا سارَ .



(٣٣) ضبطت الكلمة في الاصل ك بضم الياء ، ولم تضبط في ص ، وذكر في التاج ان الصغاني قد ضبطها بالضم ، ونص في القاموس على الضم ، ولكن ياقوتاً في معجم البلدان : ٤٩٦/٨ قال : انها « يفتعل من ياس ييوس » .

(٣٤) البيت لعبد الله من مفضلية في المفضليات : ١٠٥ والفاخر : ٢٩٥ (بعجز آخر) ومعجم ما استعجم : ٣٢٨/١ والتكملة والتاج ، وصدده له في معجم البلدان : ٤٣٠/٢ و٤٩٦/٨ .

(٣٥) وردت المشاطير الاربعة معزوة لحكيم نفسه في التاج .

(٣٦) اصلاح النطق : ٢٨٤ ، ولفظه : (واييست : اذا اكثر ييسها) .

(٣٧) ديوان جرير : ٢٧٧ .

جاء في آخر النسخة « ك » مالفظه :

• (آخِرُ حَرْفِ السَّيْنِ مِنْ كِتَابِ الْعُبَابِ الزَّاحِرِ وَاللُّثْبَابِ الْفَاخِرِ)

وجاء في آخر النسخة « ص » مانصته :

(آخِرُ حَرْفِ السَّيْنِ مِنْ كِتَابِ الْعُبَابِ الزَّاحِرِ وَاللُّثْبَابِ الْفَاخِرِ ، تَأْلِيفِ الْمُتَلَتِّجِءِ إِلَى

حَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصُّغَانِيِّ) •

الفهارس العامة

فهرس الآيات الكريمة

فهرس الأحاديث والأقوال الماثورة

فهرس الأمثال

فهرس الأعلام

فهرس اللغات واللهجات

فهرس القوافي :

أ - الشعر

ب - الرجز

فهرس المواد اللغوية

فهرس مطالب الكتاب

فهرس الآيات الكريمة

الصفحة		الصفحة	
٥١٠	طريقا في البحر يسا	٩٢	إذ تحسونهم بإذنه
٤٥٨	ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسهم خيرا	٢٤٤	أصطفى البنات على البنين
٢٥٩ و ٢٥٧	عبس وتولى	٥٠١	أعوذ بك من همزات الشياطين
٢٥٠	فاذا النجوم طمست	٥٠٨	أفلم يئأس الذين آمنوا
٥٠	فاذا هم مبلسون	١٧	أفمن أسس بنيانه
٤٠٤	فاذاها الله لباس الجوع والخوف	٤١٨	اليس ذلك بقادر
٢٥	فإن آتستم منهم رشداً	٤١٨	اليس الله بكاف عبده
١٣١	فإن لله خمسة	٤٥٥	أمنة نعاماً
٣٧	فانبجست منه اثنتا عشرة عينا	٤٢٨	أن تقول لأمساس
٤٧٥	فاوجس في نفسه خيفة	٤٤٢	أما المشركون نجس
٥٦ و ٥٧	فتعسا لهم	٣٦٣	أما النسيء زيادة في الكفر
٨٠	فجاسوا خلال الديار	١٨٥	أما يريد الله ليذهب عنكم الرجس
١٨٥	فزادتهم رجساً الى رجسهم	٥٠٧	أنه لا يئأس من روح الله
٤٢٧	فظلمت تفكتهون	٢٥	أني آنت ناراً
٤٣	فقل ينسفها ربي نسفاً	٥٠	أني وجدت امرأة تملكهم
٣٦٨	فكان قاب قوسين أو أدنى	٤١٤ و ٤١٦	أو لامستم النساء
١٣٣	فلا أقسم بالخنس	٤٠٦	أو يلبسكم شيعاً
٣٥	فلا تبتئس	١٥٦	أيمسكه على هون أم يدسه في التراب
٥٠٠	فلا تسمع إلا همساً	٣٤	بأسهم بينهم شديد
٩٧	فلما أحس عيسى منهم الكفر	٣٣٧	بشهاب قيس
٥٠٩	فلما استياسوا منه	٣٤	بعذاب بئس
٤١٥	فلمسوه بأيديهم	٣٥٣	بالقسطاس
٤٧٩	فوسوس اليه الشيطان	٣٧٩	بكأس من معين
٤٧٩	فوسوس لهما الشيطان	٤٥٨	تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك
٤٤٥	في أيام نحسات	٤٢٨	تماسوهن
٤٤٤	في يوم نحس مستمر	١٠٦	ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس
٤٨٥	قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك	٤٦٥	ثم نكسوا على رؤوسهم
٣٤٩	قسيسين ورهبانا	٤٠٤	جعل لكم الليل لباساً
٣٤٧	كتاباً في قرطاس	٣٩٤	الجوار الكنس
٥٠٨	كما يئس الكفار من اصحاب القبور	٢٦	حتى تستأنسوا
٥٠٧	لا تياسوا من روح الله	٤٢٧	ذوقوا مس سقر
٩٣	لا يسمعون حسيها	٢٥٠	ربنا اطمس على اموالهم
٣٣	لتحصنكم من بأسكم	١٨٥	رجزاً من السماء
٤٢٧	الذي يتخبطه الشيطان من المس	١٨٥	رجس أو فسقا
٣١٩	الذين يرثون الفردوس	٢٢٣	شركاء متشاكسون
٤٥٨	ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة	١٣٠	ضرب الله مثلاً

٤٦٢	وفي ذلك فليتنافس المتنافسون
١٥٧	وقد خاب من دسآها
٣٨	ولا تبخسوا الناس اشياءهم
٧٢	ولا تجسسوا
٤٠٥	ولا تلبسوا الحق بالباطل
٢٥٨	ولا تعدنّ عينيك الى ما متعنا به
٢٨١	ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون
٣٥	ولبئسما شروا به انفسهم
٤٠٥	وللبسنا عليه ما يلبسون
١٩٦	والله اركسهم
٤٠٦	ولم يلبسوا ايمانهم بظلم
٥٠٨	ولو شاء الله لجمعهم على الهدى
٢٥٠	ولو نشاء لطمنا على اعينهم
١٥٤	وليقولوا درست
٢٧٨	والليل اذا عسعس
٤٦٥ و٤٦٨	ومن نغمه نكسه
٤٦٠	ومن يبخل فانما يبخل عن نفسه
٣٤٣	ونقدّس لك
٢٨	وهم فيها لا يبخسون
١٨٥	ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون
٩٧	يا بني اذهبوا فتحسبوا من يوسف
٥٠	يلبس المجرمون
١٥٧	يتوارى من القوم من سوء ما ينشر به
٢٥٨	يوماً عبوساً
٢٦	يونس

٣٤	منسنتهم الباساء والضراء
٨٩	ملئت حرصاً شديداً وتبها
٣٤٢	الملك القدوس
٢١٠	من سندس واستبرق
٢٥٠	من قبل ان نظمس وجوها
٤٢٨	من قبل ان يتماسا
٤٤٥ و٤٤٦	من نار ونحاس
٩٧	هل تحس منهم من اخذ
٤٠٤	هن لباس لكم وانتم لباس لهن
٤٤	واتل عليهم نبا الذي آتيناها آياتنا
١٨٨	واصحاب الرس
٢٠	وان الياس لمن المرسلين
٤١٥	وانا لمسنا السماء
٢٢	واناسي كثيراً
٣٤	وانزلنا الحديد فيه بأس شديد
٣٣٩	وايدناه بروح القدس
١٥١ و١٥٣	وبما كنتم تدرسون
٤٣	وبنست الجبال بساً
١٥١	ودرسوا ما فيه
٣٣	وسرايل تقيكم بأسكم
٣٨٧	وسع كرسيه السموات والأرض
٤٣	وسيّرت الجبال فكانت سراباً
٣٧	وشروه بثمن بخس
٤٦٢	والصبح اذا تنفس
٤٠٥	وعلمناه صنعة لبوس لكم

فهرس الاحاديث والاقوال المانورة

الصفحة		الصفحة
٤٦٨	انه ليأتيه الناموس	٤٨٠
١٩٥	انها ركس	٤٠٥ و ١٢٩
٤٧٢	انهسوا اللحم نهساً	٣٦٨
١٣٨	اني لا اخيس بانمهد	٣٢٥
٢٣٦	اهدي اليه ضغابيس	٩٣
٧٤	اياكم والجلوس في الطرقات	٤٥٨
٣٥١	ايكم يعرف فس بن ساعدة	١٠٠
٤٣٩	باكوار الميس	٥٣
٣٥	بشسما لاحدهم ان يقول نسيت	٧٣
٧٩	بزبد جمس	١٩٩
٨٥	بعث يوم الفتح على الحبس	٢٧٢
٣٨١	بكباؤس من هذه السخل	١٨٦
١١١	بل تحوسك فتنه	١٩٩
٤٩٣	بماء من المهراس	٤٦٩
٢٦١	تاتيني به مصفوداً تعترسه	٢٨٥
٣٧٥ و ٣٧٧	تدخل قيساً وتخرج ميساً	٢٨٧
٢٠٠	ترتهس بالفتنة	١٨
٣٦٣	تضحى اعلامها قامساً	٤٤٣ و ١٨٥
٥٧	تعس عبد الدينار	١١٩
٥٧	تعس مسطح	٥٠٦
٤٦٨	تعس وانتكس	٤٠٧
٤٢٩	تمعس اهاباً لها	٢٤٥
٨٥	جاء باطلاق الحبس	٤٤
٦٧	جرت نحل العرفط	٣٧٥
٥٠١	جعل بعضنا يهمس الى بعض	١٩٠
٨٥	جعل رقيقه حبساً في سبيل الله	٤٢٥
١١١	حاسوا العدو	١٤٤
٤٨٥	حتى تربه وجوه المومسات	٣٣٩
٣٩٨	حتى العجز والكيس	٩١
٤٦٤	حتى تقسوا او كادوا ينقسون	٢٨١
١٣١	خذ مني غلامين خماسيين	٤٤٣
٤٦٥	ذاك منكوس القلب	١٠٠
٤٥٣	ذهب الناس وبقي النسناس	٤٧١
٤١١	راى فتية لعساً	٤٦١
١٩١	راسئونا الصلح	٤٠٠
٤٢٤	رجل حذر مرس	٤٣١
		الآن خمي الوطيس
		انتوني بخميس او لبس
		اتخذ قوساً عربية
		اتفوا فراسة المؤمن
		اتي بجراد محسوس
		اجد نفس ربكم من قبل اليمن
		احلاس الخيل
		اخبرني عن نخل بيسان
		اخلي مكة لجعاسيس يثرب
		اذا ارتمس الجنب في الماء
		اذا عرس بليل توسد
		ارتجس ابوان كسرى
		ارمسوا قبري رمساً
		اسد في ناموسته
		اعافس و اعافس
		اعكسوا انفسكم
		اعوذ بك من الالس
		اعوذ بك من الرجس النجس
		ابي عرس ام خرس
		اقبلت ميساً وادبرت هيساً
		الده ملحس
		امر بطلس الصور
		امراة يقال لها البسوس
		امرؤ القيس سابقهم
		امين اهل الرس والنس
		ان يتمرس الرجل بدينه
		ان يدحسوا (يدحسوا) الصفوف
		ان روح القدس نقت في روعي
		ان غلعة لحاطب احترسوا
		ان الله يحب العطاس
		ان الماء ظهور لا ينجسه شيء
		انا احلاس الخيل
		اناس من حلي اذني
		انفست ؟
		انما كنتك لاخذ جملك
		انما ماكنتك لاخذ جملك

٩٩	في شر احلاسها
١٤٦	في ليلة ظلماء دحمة
٤٣	فياتي يوم يبتون
٣٢٤	فيصبحون فرسى كموت نفس واحدة
٣٢٤	قد اخذتها الفرسة
٤٠٧	قد التبتن بي
٢٥٨	قد عبتت في ابوالها
٣٤٦	فرسوا الماء في الشنان
٢٤٧	قطع يد مولد اطلس
٦٠	قل لها تيسي جعاد
٢٤٦	قول لا اله الا الله يطلس ما قبله
١٣٥	قوماً خنس الأنف
١٦٧	كان رأسه يقطر ماء
١٦٧	كانه خرج من ديماس
٢٢٦	كانها اذئاب خيل شمس
٥٠٠	كان اذا صلى همس بشيء
٣٨٥	كان ضخم الكراديس
٤٥٧	كان فيها انفس سبعة
٤٧٢	كان منهوس القدمين
٤٦٢	كان يتنفس في الاناء
٢٥٨	كان يرد من العبس
١٧٨	كان يصيب من الرأس
٤٥٠	كان ينس أصحابه
٤٥٠	كان ينس الناس
١٥٩	كانت المداعسة بالرماح
٣٩٧	كانوا أصحاب شجر متكاس
٩٩	كالحلس من خشية الله
٢٣٣	كره الفرس
١٩٩	كره للصائم ان يرتس
٩٩	كن حلس بيتك
١٨٩	كنت لآرسته في نفسي
٢٣٦	لاباس باجتناء الضغابيس
٣٦١	لا تأكلوا الصلور والانتقليس
٩٧	لا تحسوا ولا تجسوا
١٦٣	لا تخذها الناس دولسياً
٣٢٣	لا تنعموا ولا تفرسوا
٦١	لا تيسنتهم عن ذلك
٩٠	لا قطع في حريسة الجبل
٤٦٠	لا تنفس ان يكون لكم هذا الامر
٤٨٣	لاوكس ولا شطط
٥٠٩	لا ياس (لا يأس) من طول
١١٥	لا يحبنا اللكع ولا المحيوس
٤٣١	لا يدخل الجنة صاحب مكس

١٩٣	زعمه الله مالا وولدا
٢٦٦	رمى الله ابا لهب بالعدسة
٩٠	سئل عن حريسة الجبل
٢٠٣	شجيس الليالي والايام
٤٣٢	نثر ثلاثا ملسا
٢٢٣	شكس ضبس
٢٢١	ضرس ضبس
٢٣٦	ضغابيس وجداية
٢٦٦	هدس اكلته اذيت منه
٣٢٥	علموا رجالكم العموم والفراسة
٣٠٧	على شفير بئر غرس
٤٠٤	عليكم باللبسة المعدية
٢٤٦	عليه اطلاق
٥٩	عهيرة تياس
٣٠٧	غرس من عيون الجنة
٣٦٩	فاتاني بقوس وكعب وثور
٣٥٢	فاخاف عليك قسقاسته
٤٩٣	فاذا اتينا مهراسكم هذا كيف نصنع
٤٠٠	فاذا قدمت فالكيس الكيس
٣٢٠	فاسألوه الفردوس
٣٨٠	فاستخرجته من كبس
٣٨٢	فان غلبته كدسة
١٥	فان عليك اثم الأريسيين
٤٥٧	فان لهن انفساً
٣٠٧	فانتهى الى بئر غرس
٥٠٦	فانه الاهيس الاليس
٤٥٩	فانها من نفس الرحمن
٩٣	فبعثت اليه بجراد محسوس
١٣٣	فتخس الجبارين
٩٩	فتنة الاحلاس
٦٤	فجحس شقه الايمن
٤٧٨	فخرج اليه رجل بقده ورسى
١٤٤	فدحس بيده
٤٩١	فدعا بلحم غليظ وخبز متهجس
٩٣	فسمع حساً حية
٩٢	فقال حساً
٣١٢	فلا يغمس يده في الماء
٤٩	فليدمن اكل البلس
٣١٢	فليغمسه ثم لينزعه
٤٠٦	فما يتلبس بيده طعام
٤٤٢	فما ينبتون عند ذلك
٤٥٢	فمسخهم الله نساناً
١٧٢	فنزول دهاسا من الارض

٢٢٦	واما نحن فافترسناها افتراسا
٣٦	وان تباءس وتمسكن
٧٩	وان كان جامسا فالق الفاره
٧٥	وان مجلس بني عوف ينظرون اليه
٥٦	وانا ممترس بترسي
١١٢	واو لم عليها بحيس
٢٨	والبخس بالزكاة
٤٦١	وتعلم العربية وانفسهم
٢٢٤	وخدمتهم فارس والروم
١١٩	وخرسة مريم
١٣٣	وخنس إبهامه
١٧٠	ودانس ومنق
٢٤٧	ورجالا طلعا
٤٥	وسمي البيت نسا
٣١١	والصبح بغلس
٢٨٥	وعافسنا الأزواج والأولاد
٤١٣	وعقة لقس
١٩٦	والفتن ترتكس
٢٣١	والقلو الضبيس
٩٣	وفيها ملك يحس
٤٧٣	وقد صاد نسا
٩٣	ولا تحسوا غني ترابا
٢٤٦	ولا تمثالا الا طلسته
٤٧٧	ولا ثوبا مسه ورس
١٢٥	ولا على المختلس قطع
٣٥٣	ولا قسيس عن قسيسيته
٣٢٥	ولو فرسن شاة
٤٤٧	ونخص النبي (ص) جمل جابر
١٢٤	ونساء خلعا
٣٨٢	وهو مكبس له كتيث
٤٥١	وهي الناسة
٣٦	يابابوس من ابوك
٤٨٩	يا عين الهجرس
٢٦٤	يتعجسكم عند اهل مكة
٥٠١	يتعوذ من همز الشيطان ولزه وهمسه
١٩٦	يقال لهم الركوسية
٣١٢	اليمين الغموس تدع الديار بلاقع
٤٢٢	يهودانه وينصرانه ويمجسانه

٤٦١	لا يرث المفوس حتى يستهل صارخا
٢٦٢	لقيه الملتسون بالسيوف
٣٩٧	لكوسك الله في النار
٣٦٢	لما راوه قلتسوا له
٣٦	له امة يبجسها الظفر
٤٥٥	لولا التنطس ما باليت
٢٢١	ليس من فرس عربي الا يؤذن له
٤٥٧	ليست له نفس سائلة
٤١٤	ليقل لقيت نفسي
٢٨٨	ما اصنع بهده الكرايس
٤٦١	ما من نفس منفوسة الا وقد كتب
٩٤ و ٩٧	متى حسنت (احسنت) ام ملدم
١٢٨	محمد والخميس
٤٩٢	مر يقوم يتجاوزون مهراسا
٤٢٧	المس مس ارنب
٢٥٠	مطموس العين
٧٥	معادن القبيلة جلسيها وغوريها
٤٠٧	من اكل في قصعة فلحسها
٦٥	من كانت له ارض جادسة
٤٦٢	من نفس عن مسلم كربة
٣٦٤	موكل بقاموس البحار
٣٠٧	نعم البئر بئر غرس
٤٦١	نفست بالشجرة
٤٦٥	نكس فجعل اعلاه اسفله
٤٥٧	النملة والحمة والنفس
٤٧٢	نهس من كتف وصلتي
٤٦٢	نهي عن التنفس في الاناء
٣٢٣	نهي عن الفرس في الذبيحة
٣٢٣	نهي عن الفرس والنخ
٣٥٠	نهي عن لبس القسي
٤١٦	نهي عن الملامسة
١٠٦	هذا من الحمس
١٠١	هذا من قوم يعظمون البدن
٩٥	هذا يقطع الحس
٣٢٢	هما كفرسي رهان
١٧٩	واجعلوا الرأس راسين
١٠٤	واستحلنا الخوف
٢٢٠	واشدنا شريسا

فهرس الأمثال

٢٩٦	أبرد من العملس
٢٧٩	أبرد من العضرس

٩٢	أنت به من حسك ويسك
٤١٩	أثنى به من حيث أيس وليس

٢٢٢	فعل ذلك مثل حساس الأيسار
٦٠	فلان حلسي بيته
٤٩٠	فلان ديس من اللديسة
٤٩٤	فلان يضرب اخماساً لاسداس
٣٣١	فلان يقامس حوتاً
٦١	فيها كلب ولا جرس
٤٠٧	قلّ خيسه
٤٥	كاد العروس يكون ملكاً
١٤٥	كلب عسّ (اعتسّ) خير من كلب ريبض
٢٥٣	كيف ابن انسك
٤٠٥	لا آتيك سجييس عجيس
٣٣١	لا آتيك سجييس الليالي
٤٩٠	لا آتيك ما غبا غبييس
٧١	لا ادري اي البرنساء هو
١٣٦	لا افعله سجييس الأوجس
٩٥	لا افعله ما بيسّ عبدّ بناقة
١٦	لا مخبأ لعطر بعد عروس
٣٣٩	لا مساس لا خير في الأوقاس
٤٣٧	لقوة صادفت قبيساً
٤٣١	لقي فلان ويساً
٣٥٥	لولا الحس ما باليت بالدس
٤٧	ليس الهناء بالدسّ
٥٩	ما ادري اي البرساء هو
٣٧	ما انت الا كقابس العجلان
١٢١	ما ذاق علوساً ولا لؤوساً
٤٠٧	ما يساوي كعساً
٣٧٤	محترس من مثله وهو حارس
٥٩	مطل كنعاس الكلب
٦٠	ملسى لا عهدة
٢٧٥	هالك في الهوالك
٤٣	هان على الاملس مالاتي الدبير
٥٩	هما في بردة اخماس
٨٨	هما كفرسي رهان
١٤١	هو محطوس على الدبر
٣٧٠	هو (صار) من خير قويس سهماً
١١٥	هي بجنّ ضراسها
٢٢٠	الوقس يعدي فتعدّ الوقسا
٣٤	وقع فلان في هند الأحامس
٣٣١	وقع فلان في وادي تفلس

٢٢٢	ابصر من فرس يهما في غلس
٦٠	احمقي وتيسي
٤٩٠	ازني من هجرس
٤٩٤	ازني من هرس
٣٣١	اسال من فلحس
٦١	استتيسست العنز
٤٠٧	اسرع من لحسة الكلب انفه
٤٥	اشام من البسوس
١٤٥	اشام من داحس
٢٥٣	اشام من طويس
٤٠٥	اعرض ثوب الملبس
٣٣١	اعظم في نفسه من فلحس
٤٩٠	اغلم من هجرس
٧١	افواها مجاسها
١٣٦	الجّ من الخنفساء
٩٥	الحق الحسّ بالاسّ
١٦	الصقوا الاسّ بالحس
٣٣٩	امّ لقوة واب قبييس
٤٣٧	ان الفنيّ طويل الذيل مياس
٤٣١	انك لتماقس حوتاً
٣٥٥	اهون من قعيس على عمته
٤٧	الايناس قبل الابساس
٥٩	بوساً له
٣٧	نحسبها حمقاء وهي باخس
١٢١	تخرسي يانفس لا مخرسة لك
٤٠٧	تركت فلانا بملاحس (بمباحث) البقر
٣٧٤	تقيس الملائكة الى الحدادين
٥٩	توساً له
٦٠	تيسي جعار
٢٧٥	جبيء بالمال من عسك وبسك
٤٣	جبيء به من حسك وبسك
٥٩	جوساً له
٨٨	حدس لهم بمطفئة الرصف
١٤١	درّي دبس
٣٧٠	رماه الله بأحبي اقوس
١١٥	عاد الحيس يحاس
٢٢٠	عثر بأثرس الدهر
٣٤	عسى الغوير ابؤسا
٣٣١	العصا من العصية

فهرس الاعلام(*)

١١٤ و ١٩٥ و ٣١٩ و ٣٤٠ و ٤٢٦ .
 ٩٣ و ٩٤ و ٩٧ و ١٠٦ و ١٣١ و ١٤٩ و ٢٣٦ و ٣٢٤ و ٤٦٧ .
 ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٤ و ٢٨ و ٣٦ و ٣٧ و ٤٠ و ٤٧ و ٤٨ و
 ٤٩ و ٥١ و ٥٣ و ٥٦ و ٦٠ و ٦٣ و ٦٦ و ٦٨ و ٧٠ و ٧٧ و ٨٠ و
 ٨١ و ٨٥ و ٩٢ و ٩٣ و ١٠٥ و ١٠٧ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١٢ و ١١٣ و
 ١١٤ و ١٢٢ و ١٣٠ و ١٣٥ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٥ و ١٤٩ و ١٥٣ و
 ١٥٤ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٩ و ١٧١ و ١٧٥ و
 ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٩٠ و ١٩٢ و ١٩٦ و ١٩٩ و ٢٠٣ و ٢٠٧ و
 ٢١٠ و ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٢٥ و ٢٢٨ و ٢٣٢ و ٢٣٤ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و
 ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٦ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٧٠ و ٢٧٣ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و
 ٢٧٩ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٩٠ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠٥ و ٣٠٧ و
 ٣٠٩ و ٣١٤ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٧ و ٣٢٩ و ٣٣١ و
 ٣٣٢ و ٣٣٤ و ٣٣٧ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٦١ و ٣٦٥ و
 ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٧٣ و ٣٧٩ و ٣٨٤ و ٣٨٧ و ٣٩٩ و ٤٠٥ و ٤٠٩ و
 ٤١٠ و ٤١٥ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٧ و ٤٢٩ و ٤٣١ و ٤٣٥ و
 ٤٣٧ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٦ و ٤٤٩ و ٤٥٣ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و
 ٤٥٨ و ٤٦٠ و ٤٦٧ و ٤٧٠ و ٤٧٢ و ٤٨٧ و ٤٩١ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و
 ٤٩٧ و ٤٩٩ و ٥٠٣ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥١٢ .
 ١٨ و ٩٧ و ٢٢٤ و ٣١٩ و ٤٣٣ و ٤٥٨ و ٥٠٦ و ٥٠٩ .
 ٣٠ و ٤١ و ٤٨٢ .
 ٢٩٥ .
 ٢٣٩ .
 ١٠١ و ٢٠٦ و ٢٦٥ .
 ١٤٣ و ١٦٨ و ٣٢٦ و ٣٩٨ و ٤٧٢ .

١٦ و ٢٦ و ٣٩ و ٤١ و ٤٢ و ٤٦ و ٤٨ و ٥١ و ٥٥ و ٥٨ و ٦٣ و ٦٤ و
 ٦٥ و ٦٦ و ٦٨ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و
 ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٩١ و ٩٢ و ٩٥ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٨ و
 ١٠٩ و ١١٠ و ١١٢ و ١١٥ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢١ و ١٢٢ و
 ١٢٣ و ١٢٦ و ١٣٣ و ١٣٨ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٥٥ و
 ١٥٨ و ١٦١ و ١٦٥ و ١٦٨ و ١٧٣ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٧ و ١٩١ و
 ١٩٤ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٤ و ٢٠٧ و ٢١٢ و
 ٢١٩ و ٢٢٣ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٨ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٤٠ و ٢٤١ و
 ٢٤٢ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٨ و ٢٥٠ و ٢٥٢ و ٢٥٧ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و
 ٢٦٢ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٧٧ و ٢٨١ و ٢٨٣ و ٢٨٧ و
 ٢٨٨ و ٢٩٠ و ٢٩٣ و ٢٩٦ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٨ و
 ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١٣ و ٣٢٠ و ٣٢٣ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣١ و
 ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٤ و ٣٤٨ و ٣٥٠ و
 ٣٥٣ و ٣٥٦ و ٣٥٨ و ٣٦٠ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٧٣ و ٣٨٦ و
 ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠٨ و
 ٤١١ و ٤١٧ و ٤٢٢ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣١ و

الأمدي
 ابراهيم الحربي
 ابن الاعرابي

ابن الأنباري
 ابن بزرج
 ابن جبلة
 ابن جنبي
 ابن حبيب
 ابن خالويه
 ابن دريد

(*) أوردنا في هذا الفهرس أسماء علماء اللغة ورواتها والمعنيين بها ؛ دون غيرهم من الاعلام المذكورين في هذا الكتاب ، وذلك رعاية للاختصار .

٤٣٤ و ٤٣٧ و ٤٣٩ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٥٠
و ٤٥١ و ٤٥٤ و ٤٥٦ و ٤٦٥ و ٤٦٧ و ٤٧٦ و ٤٧٨ و ٤٨١ و ٤٨٢
و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٩٢ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٥٠٠ و ٥٠٣
و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥١١ .

ابن السكيت

١٤ و ٣٠ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٠ و ٤١ و ٤٣ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٦ و ٦٩ و ٧٣
و ٧٤ و ٨٧ و ٨٩ و ٩٤ و ٩٨ و ١٠٣ و ١١٣ و ١٢٣ و ١٢٧ و ١٣٠
و ١٨٠ و ٢٠٣ و ٢١٥ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٤٠ و ٢٦٠ و ٢٩٠ و ٢٩٤
و ٣٢٢ و ٣٢٤ و ٣٢٦ و ٣٤٢ و ٣٤٥ و ٣٤٨ و ٣٥٠ و ٣٦٣ و ٣٦٥
و ٣٧٢ و ٣٨٤ و ٤٠٧ و ٤١٣ و ٤١٥ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٩ و ٤٣٥
و ٤٣٦ و ٤٤٦ و ٤٥١ و ٤٥٤ و ٤٧٥ و ٤٨٦ و ٥١٠ و ٥١٢ .

ابن السرافي

١٤٧ و ١٦٨ و ٢١٢ و ٢٤٢ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٦٤ و ٣١٢ و ٣٢٦ و ٣٣٠
و ٣٤٧ و ٣٥٨ و ٣٩١ و ٤١١ و ٤٥٣ و ٤٨٤ .

ابن شميل

ابن عامر (من القراء)

١٩ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٩ و ٤٤ و ٤٦ و ٤٨ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٥
و ٦١ و ٦٤ و ٦٨ و ٦٩ و ٧١ و ٧٤ و ٧٧ و ٧٩ و ٨٠ و ٨٤ و ٨٦
و ٩٦ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١١٠ و ١١٢ و ١٢٠
و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٦ و ١٢٩ و ١٣٨ و ١٤٣ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٩
و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٩ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦
و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٨٣ و ١٨٦ و ١٨٧
و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٤ و ١٩٦ و ١٩٩ و ٢٠١ و ٢٠٨ و ٢٠٩
و ٢١١ و ٢١٥ و ٢٢٠ و ٢٣٥ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٤
و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٥١ و ٢٦٠ و ٢٦٣ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٨ و ٢٧٣
و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٩ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٦ و ٢٨٩ و ٢٩٠
و ٢٩٢ و ٢٩٦ و ٣٠٠ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٤ و ٣١٥
و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣٢ و ٣٣٤
و ٣٣٩ و ٣٤١ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٥٤ و ٣٥٦ و ٣٥٨
و ٣٥٩ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤
و ٣٧٩ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٦ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢
و ٣٩٣ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٤٠١ و ٤٠٤ و ٤٠٩ و ٤١١ و ٤١٣
و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٨ و ٤٢١ و ٤٢٣ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٣٠ و ٤٣٢
و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٨ و ٤٤٢ و ٤٤٤ و ٤٥٠ و ٤٥٣ و ٤٥٤
و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٩
و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨
و ٥٠٠ و ٥٠٣ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥١١ .

ابن عرفة

٢٦ و ٥٠ و ٨١ و ٢٥٠ و ٢٧٨ و ٣٤٧ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٥٨ و ٥٠٨ .
١٤ و ١٥ و ١٩ و ٣١ و ٤١ و ٤٤ و ٥١ و ٥٧ و ٥٩ و ٦١ و ٧٠ و ٨٠
و ٩٦ و ١٠١ و ١٠٥ و ١٠٧ و ١٠٩ و ١١٥ و ١٢٣ و ١٢٧ و ١٣٢
و ١٣٧ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٤ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٥ و ١٦٩
و ١٨٩ و ١٩٤ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٦ و ٢٢١ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٤٠
و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٨ و ٢٥١ و ٢٦١ و ٢٦٧ و ٢٧٤ و ٢٨٣ و ٢٨٦
و ٢٨٨ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٦ و ٣٠١ و ٣١٢ و ٣١٨ و ٣٢١ و ٣٣٨
و ٣٧٠ و ٣٧٤ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٩ و ٣٩١ و ٣٩٦ و ٤٠٩ و ٤١٥ و ٤١٧

ابن فارس

و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٤٢ و ٤٤٥ و ٤٥٠ و ٤٦٨ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٩٢
و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٨ و ٥٠٧ .
١٤٩ و ١٦٠ و ١٧٣ .

١٨ و ٨٥ و ٨٨ و ١٣٧ و ٤٢٥ :

٤٤٢ .

١٥٤ و ٥٠٨ :

٢٩١ .

٢٢٣ و ٥٠٦ :

(يراجع ابن الأنباري) .

٣٥٣ .

٢٦٣ و ٣٢١ و ٣٢٥ و ٥١٢ .

٦٩ و ٢٢٢ و ٢٥٤ و ٢٥٨ و ٣٧٣ و ٤٨٦ .

٩٤ و ٣٦٢ .

٥٠٨ .

١٢٨ و ١٤١ و ٢٥٩ و ٢٨٦ و ٢٨٨ و ٣٤٧ و ٤٦١ و ٤٧٣ و ٤٨٧ .

١٥١ و ١٥٣ و ٤٢٨ .

١٥٧ و ٢٤٢ .

١١٤ .

١١٢ و ٢١٣ و ٢٣٧ و ٢٦٤ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٤٢٣ و ٤٧٦ .

٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٥ و ٢٧ و ٢٣ و ٤٣ و ٤٧ و ٥٢ و ٥٩ و ٦٠ و ٧١

و ٨٨ و ٨٩ و ١٢٨ و ١٣٧ و ١٦٦ و ١٧١ و ١٨٣ و ٢١٢ و ٢١٤ و ٢٢١

و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٧٥ و ٢٨٢ و ٢٩٩ و ٣١١ و ٣٢٦ و ٣٣٣ و ٣٤٦

و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٥٢ و ٣٥٤ و ٣٨٠ و ٤٠٥ و ٤١٣ و ٤٢٠ و ٤٢٤

و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٥٠ و ٤٥٩ و ٤٧٦ و ٤٨٩ و ٤٩١

و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٧ .

٢١ و ٩٠ و ١٣٩ و ٢١٨ و ٣٢٦ و ٣٤٥ و ٤٤٨ و ٤٥٣ و ٤٦٩ .

٨٢ و ٢٨٥ .

٤٨٦ و ٥٠٢ .

١٥٥ .

٢٩٠ .

٢٨٩ .

٤٧٢ .

١٨ و ٣٠ و ٦٥ و ٨١ و ١٠٠ و ١٢٠ و ١٣٦ و ١٥٦ و ١٥٩ و ١٧٠

و ١٨٨ و ٢٠٧ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٤٤ و ٢٨٣ و ٢٩٧ و ٣٠١

و ٣٢٤ و ٣٣١ و ٣٣٣ و ٣٣٩ و ٣٤٣ و ٣٥٠ و ٣٦٤ و ٣٦٦ و ٣٦٨

و ٣٨٤ و ٣٩٧ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤٥٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٨٦ و ٤٩٠

و ٤٩٤ و ٥٠٤ و ٥١٠ .

٢٢ و ٤٣ و ٥٧ و ٦٤ و ٩٣ و ٩٧ و ١٣٣ و ١٤٤ و ١٧٢ و ٢٤٤ و ٢٤٤

ابن الفرج

ابن قتيبة

ابن فطيب (من القراء)

ابن كثير (من القراء)

ابن هانئ

ابو الاسود اللؤلؤي

ابو بكر

ابو بكر الكوفي (من القراء)

ابو بكر ابن السراج

ابو تراب

ابو الجراح العقيلي

ابو جعفر (من القراء)

ابو حاتم

ابو حيوة (من القراء)

ابو خيرة

ابو رياش

ابو زياد الكلابي

ابو زيد

ابو سعيد

ابو سليمان الخطابي

ابو السميدع

ابو سهل الهروي

ابو صاعد الكلابي

ابو الطيب

ابو العباس

ابو عبيد

ابو عبيدة

٢٦٣ و ٢٨٩ و ٢٩٨ و ٣٣٠ و ٣٥٠ و ٣٥٥ و ٣٥٧ و ٣٩٤ و ٤٢٣ و
٤٢٦ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٥١٠ .

٢٣٢ .

٢٢٤ و ٤١٥ و ٤٢٢ .

١٨٦ و ٢١٠ و ٢٢١ و ٣٢٦ و ٤٣٠ و ٤٤٢ و ٤٤٨ .

٢٤ و ٢٨ و ٣٣ و ٤٠ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٨ و ٦٣ و ٦٦ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٦ و
٩١ و ١٠٢ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١٢٣ و ١٢٧ و ١٢٩ و
١٣٤ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٩ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٧ و
١٦٠ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٨٦ و ١٨٨ و ١٩١ و ١٩٦ و ٢٠٧ و ٢٠٩ و
٢١٠ و ٢١٤ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٨ و ٢٣٥ و ٢٤٣ و ٢٥٢ و ٢٦٠ و
٢٦٢ و ٢٦٥ و ٢٦٧ و ٢٧٤ و ٢٧٧ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٩٣ و ٢٩٥ و
٢٩٩ و ٣١٠ و ٣١٤ و ٣١٨ و ٣٢١ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و
٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٥٠ و ٣٥٢ و ٣٥٩ و ٣٦٥ و ٣٧٣ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و
٣٨٧ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٥ و ٤٠٤ و ٤١٣ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٨ و
٤٣٣ و ٤٣٧ و ٤٤٢ و ٤٤٦ و ٤٥٣ و ٤٥٥ و ٤٥٧ و ٤٦٧ و ٤٨١ و
٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٩ و ٤٩١ و ٤٩٤ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٥٠٠ و ٥٠٢ و
٥١١ .

٢٢٤ .

٣٣٣ و ٣٤٥ و ٤٨٠ .

٢٩٠ .

٤٨ و ١٦٨ و ٢٠٠ و ٣٠٩ و ٣٩١ .

٣٠٨ .

١٢٢ و ٣٧٣ .

١٢٥ و ٥٠٨ .

٣٤٧ .

٣٢٥ .

٢٩٦ .

١٢٥ و ٢٠٨ و ٥٠٨ .

٨٧ و ٤٤١ .

٢٣ و ٥٧ و ١٠٦ و ٣٣٣ و ٣٦٨ و ٣٨٤ و ٥٠١ و ٥٠٣ و ٥١١ .

٢٠ و ٤٤٢ .

٣٤ و ٩٧ و ١٨٩ و ٢٧٠ و ٤٢٧ و ٤٩١ .

٢٧ و ٢٩ و ٣٤ و ٤٦ و ٤٨ و ٥٠ و ٥٨ و ٥٩ و ٨١ و ٨٢ و ٩٨ و ١١٠ و
١٣٦ و ١٤٤ و ١٤٧ و ١٤٩ و ١٥٧ و ١٦٠ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و
١٧٥ و ١٨٥ و ٢٢٣ و ٢٢٨ و ٢٤٠ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٥١ و ٢٥٤ و
٢٦٠ و ٢٦٧ و ٢٧٣ و ٢٩٥ و ٢٩٧ و ٢٩٩ و ٣١٤ و ٣١٨ و ٣٢٢ و ٣٢٥ و
٣٢٧ و ٣٣٠ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٩ و ٣٤٦ و ٣٥٢ و ٣٦٥ و
٣٨٩ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٥ و ٣٩٧ و ٤٠٥ و ٤١٠ و ٤١٢ و
٤٢٢ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٤٤ و ٤٥٦ و ٤٥٩ و ٤٦٥ و ٤٨٣ و ٤٨٥ و
٤٩١ و ٤٩٢ و ٥٠٢ و ٥٠٤ و ٥١١ .

ابو عدنان

ابو علي (النحوي)

ابو عمر (الزاهد)

ابو عمرو (الشيباني)

ابو عمرو بن العلاء

ابو الفوئ

ابو ليلي

ابو مالك

ابو محجن الاعرابي

ابو محمد الاسود

ابو محمد الاعرابي

ابو معدان الكوفي

ابو المكارم

ابو المنذر

ابو الندى

ابو نصر

ابو الهيثم

ابو واقد

الاخفش

الازهري

١٤ و ٢٣ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٨ و ٤٢ و ٤٧ و ٤٩ و ٦٤ و ٦٧ و ٧٣ و ٧٨ و ٨٠ و ٨١ و ٩٢ و ١٠٢ و ١١٠ و ١١٣ و ١٢٦ و ١٣٦ و ١٣٨ و ١٥٠ و ١٥٢ و ١٦٤ و ١٧٧ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٧ و ٢١٣ و ٢١٥ و ٢٢٢ و ٢٣٤ و ٢٣٦ و ٢٤٧ و ٢٥٢ و ٢٥٤ و ٢٧٧ و ٢٧٩ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٦ و ٣٠٩ و ٣٢٦ و ٣٤٥ و ٣٥٠ و ٣٦٨ و ٣٨٦ و ٣٩٢ و ٤٠٥ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤٢٠ و ٤٢٣ و ٤٢٧ و ٤٢٩ و ٤٣٣ و ٤٥٨ و ٤٦٤ و ٤٦٧ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٨٠ و ٤٩٠ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥١١ .

٢٠ و ٥٠٧ .

٢٦ و ١٥٤ و ٥١٠ .

٧٥ .

١٢٠ و ١٢٦ و ١٩٣ و ٣٠٥ و ٣٦٢ و ٣٩٩ و ٤٣٥ و ٤٧٥ و ٥٠٦ .

١٣٢ .

١٢٦ .

٣٧ و ٥٨ و ٨٣ و ١٣٠ و ١٥٧ و ٢١٤ و ٢٦٣ و ٣٢٨ و ٣٤٢ و ٤٤٤ و ٤٥٦ و ٥١٠ .

٣٣١ و ٤٥٣ .

٥٠٨ .

٢٠ و ٢٦ و ٤٤٢ .

١٨٩ و ٢٠٥ .

٤٩٥ .

١٥٤ و ٤٤٤ و ٥١٠ .

٢٦ و ٤٤٢ .

٤١٤ و ٤١٦ و ٤٢٨ و ٤٦٥ و ٤٦٨ .

١٣٦ و ٢٧٧ و ٣٠٦ .

(يراجع أبو سليمان الخطابي) .

٤١٤ و ٤١٦ و ٤٢٨ .

١٣ و ٣٠ و ٣١ و ٧١ و ١٢٥ و ١٨٦ و ١٨٩ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٦٦ و ٢٧٤ و ٣٠٢ و ٣٦٠ و ٣٨٣ و ٣٩٦ و ٤١٩ .

٤٦ و ٥٦ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٢ و ١٢٤ و ٢٠٩ و ٢١١ و ٢١٣ و ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٥٩ و ٢٦٧ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨٩ و ٢٢٥ و ٣٥٢ و ٤١٠ و ٤١٣ و ٤٣٩ و ٤٧١ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٨٠ .

١٣٨ و ١٣٩ .

٢١ و ٣٥ و ٥٧ و ٨١ و ١٠٨ و ١٣٣ و ١٥٨ و ٣٠٨ و ٣١٩ و ٤٣٤ .

٨٢ و ٢٣٦ و ٤٧٩ .

٤٣٥ .

٢٥٩ و ٣٤٢ .

١٣٢ .

٤٤٢ .

الأعرج

الأعمش

أمّ الهيثم

الأموي

الأيادي

الباهلي

ثعلب

الجاحظ

الجحدري

الجراح

الجرمي

الجمحي

الحسن البصري

الحسن بن عمران

حمزة

الخارزنجي

الخطابي

خلف

الخليل

الدينوري

الرياشي

الزجاج

الزمخشري

الزيادي

زيد بن علي

زيد بن كثوة

السري بن عبدالله

سعيد بن جبير

لسكري

سيويه

الشرقي بن القطامي

شمر

الشيبياني

الضحاك

طاوس

طلحة بن مصرف

عاصم

العامري

عبدالرحمن بن ابي بكر

العديس الكناني

عمرام

عمارة بن عقيل

عيسى بن عمر

الفنوي

الفراء

. ٢٦

. ٧٢ و ١٣٤ .

٢١ و ١١٤ و ١٤٣ و ٢٧٤ و ٣٠٣ و ٣٤٢ و ٣٥٤ و ٣٥٧ و ٤١٩ و ٥٠٨ .

. ٣٥٥

٤١ و ٥٧ و ٩٢ و ١١٠ و ١١١ و ١١٥ و ١٥٤ و ١٥٧ و ١٦٤ و ١٨٩ و ٢٣٢ و ٢٤٥ و ٢٤٧ و ٢٦٢ و ٢٦٤ و ٢٨٣ و ٢٩٤ و ٣٠٠ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٦٢ و ٤٢٧ و ٤٣١ و ٤٤٨ و ٤٧٠ و ٤٨٦ و ٥٠٠ .

(يراجع ابو عمرو) .

. ٢٦ و ٤٤٢ .

. ٢٦ و ٣٨٧ .

. ٢٦

. ٤٦٥ و ٤٦٨ .

. ٨٥

. ٤٤٥

. ١١١ و ٢٦٥ .

. ٢٢٢

. ٣٢٢

. ٢٦

. ١٠٣

٢١ و ٢٢ و ٢٤ و ٢٦ و ٤٠ و ٤٨ و ٥٠ و ٥٧ و ٧٥ و ٧٩ و ٩٩ و ١١٥ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٨ و ١٣٣ و ١٣٦ و ١٥٣ و ١٥٧ و ١٦٣ و ١٧٤ و ١٨١ و ١٨٩ و ١٩١ و ٢١٤ و ٢٢٣ و ٢٧٨ و ٢٩٢ و ٣٢٠ و ٣٢٧ و ٣٣١ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٦٢ و ٣٦٨ و ٣٧٣ و ٣٨٢ و ٣٩٣ و ٤١٢ و ٤٢٠ و ٤٣٥ و ٤٤٣ و ٤٤٩ و ٤٥٦ و ٤٦٥ و ٤٧٣ و ٤٩٦ و ٥٠٥ و ٥٠٨ .

(يراجع ابن قتيبة) .

. ٢٢

٢٠ و ٢٢ و ٤٣ و ١٢٨ و ٢٨٦ و ٢٩٨ و ٣٠٢ و ٤١٤ و ٤١٦ و ٤١٩ و ٤٢٨ و ٤٣٥ و ٤٣٦ .

. ٣٠ و ٤٥ و ٥٠ و ٥١ و ٨٨ و ٢٨٦ و ٣٠٦ و ٣٣٠ و ٤٢١ و ٤٢٩ .

١٨ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٩ و ٣٠ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤٦ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٦ و ٦٣ و ٦٦ و ٦٧ و ٧٠ و ٧٢ و ٧٧ و ٧٩ و ٨١ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٨ و ٩٠ و ١١٠ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٣ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٤١ و ١٤٨ و ١٥٠ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٦٠ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٥ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٣ و ١٨٩ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ٢١٠ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٦ و ٢٢٨ و ٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٧٠ و ٢٧٣

القتبي

قطرب

الكسائي

الليثاني

الليث

٢٧٥ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٦ و ٢٨٨ و ٢٩٠ و ٢٩١ و
٢٩٣ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٣٠٢ و ٣٠٨ و ٣١٠ و ٣١٤ و ٣١٨ و ٣٢٧ و
٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٣ و ٣٣٥ و ٣٣٧ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و
٣٤٩ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٥ و ٣٦٧ و
٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٦ و ٣٩٨ و
٤٠٥ و ٤٠٨ و ٤١٢ و ٤١٥ و ٤١٧ و ٤٢٢ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٣٥ و
٤٣٦ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٦ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و
٤٦٨ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٨٢ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٩٠ و ٤٩٢ و
٤٩٣ و ٤٩٦ و ٥٠٠ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٦ .

٢٠٥ و ٣٥٤ .

٢٥٣ و ٣١٠ .

٨٤ و ٣٥٧ و ٤٠١ و ٤٩١ و ٥٠٧ .

٤٤٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ .

١٩٨ .

٤٤٢ .

٨٧ و ٢٢١ و ٢٣٤ و ٢٤١ و ٣٠١ و ٣٠٩ و ٣٤٤ و ٤٩٨ .

٢٨٢ .

٢٠ و ٢٦ و ٤٤٢ .

٣٤ .

(يراجع ابن شميل) .

١١٧ و ١٦٥ و ١٧٠ و ٢٨٩ و ٢٩٧ و ٣٨٧ .

١٩ .

٢٢

٢٣٥ و ٤٨٦ .

(يراجع ابن السكيت) .

٢١١ .

المازني

المؤرج

المبرد

مجاهد

المرزباني

مروان بن ابي حفصة

المفضل

المفضل بن سلمة

نَبِيح

نصر بن عاصم

النضر بن شميل

هشام (الضريير)

الهوازني

يحيى بن الحارث

اليزيدي

يعقوب

يونس

فهرس اللغات واللهجات

الصفحة

٥٠٧ .	اسد
١٣٦ .	اهل البصرة
٣٠٩ و ٣٤٢ .	اهل الحجاز
٣٤٩ .	اهل السواد
١٥ و ٢٥٣ و ٣٤٤ و ٣٥٣ .	اهل الشام
١٧٤ و ٣٣٠ .	اهل العراق
٣٨٩ .	اهل غزنة
٤٩ و ١٤١ .	اهل المدينة
٢٣٨ .	اهل نجد
٤٨ و ١٦١ و ٢٥٣ و ٣٠٩ و ٣٢٠ و ٣٣٠ و ٣٤٢ و ٣٥٣ و ٤٩٢ و ٥٠٦ .	اهل اليمن
٣٩١ .	بكر
٤١٧ و ٤١٩ .	بنو ضبة
٢٣٢ و ٣٠٨ و ٣٩١ و ٤٤٨ و ٤٨٩ و ٥٠٧ .	تميم
٣٣٢ .	الجرجية
٣٩١ .	الحميرية
٥٠٧ .	ربيعة
٢٠ و ٣٦ و ١١٨ و ٢٧٩ و ٣١٩ و ٣٢٨ و ٤٧٣ .	الرومية
٤٢ و ٣١٩ و ٣٢٨ و ٣٩٣ .	السريانية
٢٣٨ و ٥٠٧ .	سفلى مضر
(يراجع اهل الشام) .	شامية
٣٠ و ٢٤٤ .	طبيء
٧٣ و ٨٠ و ١٧٨ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨١ و ٢١٥ و ٢٤٧ و ٣٢٤ و ٣٩١ .	العامة
٤٠٦ و ٤٣٦ و ٤٤٦ و ٤٦٥ .	
٤٣٦ .	العبرانية
٥٠٧ .	عليا مضر
٧٨ و ٢٤٤ .	الفارسية
٢٣٢ و ٥٠٧ .	قيس
٣١٨ .	مصرية
٤٢ و ٣٦٤ و ٣٩٦ .	النبطية
٥٠٨ .	النخع
٧٤ و ٧٩ .	هذيل
(يراجع اهل اليمن) .	يمانية
٣٩٣ .	اليونانية

فهرس القوافي
(الشعر)

الصفحة	الشاعر	القافية
- أ -		
١٧	ابن الرقاق العاملي	بهاء'
١٧	=	فتاء'
٢٥	الحارث بن حلزة	الإمساء'
٣٥٥	=	قعاء'
١٧٨	حسان بن ثابت	وماء'
١٧٨	=	اجتناء'
٣٤٠	=	كفاء'
١٢٠	ابو النجم	ووفاء'
١٢٠	=	خرساء'
- ب -		
٢٩ و ١٧	النابعة الذبياني	معتلب'
٤٩٥	=	وبقشيب'
٢١	نصيب	تعرب'
٦٠	أوس بن حجر	تعرب'
١١٤	عمرو بن العوث	لا يكذب'
١١٤	=	الأجنب'
١١٤	=	الاقرب'
١١٤	=	اعجب'
١١٤	=	المحذب'
١١٤	=	ولااب'
١١٤	=	جندب'
٢٤٠	[ابو الغريب النصري]	ينسب'
٤٣٣	زيد بن كثوة	كوكب'
٢٢٣	ذو الرمة	لئب'
٢٤٦	ذو الرمة	نشب'
٢٧٣	=	النجب'
٢٧٣	=	منجذب'
٣٠٢	=	تنسلب'
٣٨٨	=	ومنكثب'
٣٨٨	=	طنب'
٤١٢	=	شنب'
٤٧٦ و ٤٤٩	=	كذب'
٤٧٩	=	والهضب'
٢٢	علقمة بن عبدة	يصوب'
٢١٧	=	ذنوب'
٣٣٢	=	ورسوب'
٥١٠	=	جنوب'
٢٩٨	ابو قيس بن رفاعة	والشيب'
٤٠٩		النجائب'

الصفحة	الشاعر	القافية
١٨		جانبه
٦٧	ابو ذؤيب الهذلي	كرابها
٦٧	=	صيانها
٦٧	=	رقابها
١٨٠	النعمان بن بشر	تنتابها
٢٣٢	بشر بن ابي خازم	رقيبتها
٤٨٠	=	كليتها
٢٨٥	جريس	الغرابا
٢٨٥	=	اهابا
٣٦٩	الفرزدق	الحرابا
٣٩٥	عمرة بنت مرداس	خضيبا
٤١٩		عربيا
٤١٩		رقيبا
٤٣٤	ابن احمر	تلببا
١٧	النايفة الذبياني	الكواكب
٢٣	ذو الرمة	الحواجب
٢٢٧	=	تائب
١٥٠	ابو الصفي	المناكب
١٦١	عاصم بن عمر	المحالب
١٦١	=	غالب
٢٥٧	[نصيب]	الحواجب
٢٧٦	الطرماح	سائب
٢٧٦	=	لحالب
٣٧١	ابو صخر الهذلي	سائب
٧٣	معدى كرب	الثواب
٧٣	=	الكلاب
٧٣	=	الرباب
١٠١		ورقاب
١٨٦		عتاب
١٥١	سلامة بن جندل	مجدوب
١٥١	=	موظوب
٣١٠		مكروب
٢٣٤		الجدوب
٢٢٥		والفيوب
١٥٩	امرؤ القيس	المعلب
٢٨٢	=	محنب
٤٧٨	=	بططب
٣٧٩	الاخطل	الخلب
٣٨١	علقمة بن عبدة	الملوب
١٦٦	الكميت	الثقنب
٢٤٧	ليسد	كالغلب
٢٤٧	=	في المنكب

الصفحة	الشاعر	القافية
١٣٥	[دريد بن الصمة]	من الحب
١٧٨	ابن ذي الراسين	العَضْبِ
١٦٧		في سَابِ
- ت -		
١٠٧	القطامي	فحائلات
٢٠٤	ابن قيس الرقيات	الطلحات
٤٩٣	الخطيئة	الخفرات
٤٩٤	الخنساء	وصرّت
- ج -		
٤٣٩	ذو الرمة	الفراريج
٤٦٠	الراءسي	وهناج
٤٦٠	=	ناج
٤٦٥		ممنجمج
- ح -		
١٢٩	شبيب بن عوانة	مائع
١٣٥	المرقش الأصغر	واصبح
١٨٨	ذو الرمة	يبرح
٢٢٨	الراءسي	والتصوح
٤٤٥		يمصح
١٥٢	ابو دواد الايادي	نصحا
١٤٢	جبار بن قرط	بالمزاح
١٤٢	=	الرماح
١٤٢	=	جناحي
٣٥٦	طفيل	البراح
٣٥٦	=	الرماح
٤٥٩	جريس	القراح
٣٠١		سحاح
- د -		
١٤٤	ليبد	ليبد
١٤٤	=	خلود
٢٣٣		قؤود
٤٤٤		يهود
٣٠٧	ذو الرمة	وتسفيد
٣٠٧	=	العيد
٣١٩	حسان بن ثابت	يخلد
٣٥٤	مهلهل	والجسد
٤١٥		اجده
٢٢٥		عميدها
٢٦٥	[جريس]	جيدها
٢٨٧	الراءسي	وريدها
١٧	امرؤ القيس	ورودا

الصفحة	الشاعر	القافية
١٩	الحصين بن القعقاع	ان يقرّدا
٢٦	النايفة الذبياني	وحدّ
١٤٧	=	أجد
١٤٧	=	بالتسند
١٣٩	=	والعمّند
٢٣٨	=	الأسد
١٢٦	حسان بن ثابت	البلد
٢٧٢	الطرمساح	الأسد
٢٧٢	=	الجسد
٢٣	الفرزدق	لم يتخذد
٢٣	=	مجحد
٧٦	العرجي	المنجد
٢٣٩	عمرو بن احمر	الاسود
٢٣٩	=	اهجد
٤١٣	=	الأجرد
٤١٣	=	مترئد
٢٤٢	ضابئة بن الحرث	المبيد
٢٧٨	الحطيئة	ومفادي
٣٦٩	سلمة بن الخرشب	مذود
٤٤٤	حسان	لم تشدد
٤٩٠	طرفة بن العبد	مندد
٥٠٩	=	ملحد
١٤٨	الطرمساح	بالهند
٣٨٠	الطرمساح	وبالمرد
٤٠١	النمر بن تولب	المرد
٤١٥	عبدالله بن سالم	يعدي
٤١٥	=	ماعندي
٢٩٨	الاعشى	المرتاد
٢٩٨	=	اذواد
٥٠٩		الحسّاد
٣٠٠		جاحد
٣٨٧		بالفرائد
٣١٢	[ابو زيد الطائي]	أخدود
٤٤٨	الشماع	موجود
٥٠٩	ابن هرمة	الشهود
٥٠٩	=	مود
٢١٠	الاعشى	بايسادها
	- - -	
٢٢١	المرار بن منقذ	عَبَقْر
٢٨٠	عمرو بن احمر	أشِر
٣٠١	طرفة بن العبد	الْخَمْر

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٦٠	أوس بن حجر	بيكر
٣٥١	قس بن ساعدة	بصائر
٣٥١	=	مصادير
٣٥١	=	والأكابر
٣٥١	=	غابير
٣٥١	=	صائير
٣٦	عمرو بن أحمز	والذكير
٤٣٤	=	الشترير
٤٩	عمرو بن أحمز	الكسير
٤٧	الراعسي	تمطر
٤٧	=	او ينقر
٨٣	بشر بن ابي خازم	نار
٥١١	=	غرار
١٣٦	[العجير السلولي]	حسور
٢٨٩	ابو وجزة السعدي	مطير
٣٢٨	ابو نواس	زور
٣٥٦	الكميت	الجرور
٣٤٢	بشر بن ابي ربيعة	امير
٣٤٢	=	ضير
٣٩٢	عدي بن زيد	وكور
٣٩٦	الاعور النبھاني	جرير
٣٩٦	=	عقير
١٥٤	ليبد	واعتنار
١٥٦	ذو الرمة	المساعر
١٥٧	ذو الرمة	وتظهر
٢٤٩		عنبر
٤٣٩	حميد بن ثور	احمر
٤٦٨	[خفاف بن ندبة]	المحمر
١٩٧	حريث أوعش العذري	تذكير
١٩٧	=	محاضر
١٩٧	=	تأخير
١٩٧	=	مياسير
١٩٧	=	الاعاصير
١٩٧	=	مسرور
١٩٧	=	دهارير
٣٠٩	أوس بن حجر	فصنوبر
٣١٤	امية بن ابي الصلت	معقور
٣٤٩	امية بن ابي الصلت	الزئير
٣٢٠	مضرس بن ربيعي	تناثره
٣٢٠	=	دعائره
٥٠٤	ابو سدرة الهجيمي	اغامره
٥٠٤	=	حاذره

الصفحة	الشاعر	القافية
١٥٩	ابو ذؤيب الهذلي	حمارها
٢٠٩	ابو وجزة السعدي	اعمارها
٤٥٦	(صدر بيت)	بخامرها
٥١٠	ذو الرمة	وهجيرها
٢٧	الفوزدق	الخمرا
٧٥	الشماع	تفورا
٩١	جابر بن حريس	فبيقرا
٢٥١	امرؤ القيس	شمرا
٢٩٨	ابو حزانة	اعصرا
٤٥٧	[حذيفة الهذلي]	ومئزرا
٤٦	طرفة بن العبد	الخمرا
٢٤٦	ذو الرمة	ولاشبرا
٢٩٢	الكميت	سرارا
٢٩٢	=	الهارهارا
٤٥٢	=	الذمارا
٤٨٩	=	الوبارا
٢٢٦	جريس	مهورا
٢١٢		اسحارا
٢١٢		النارا
٤٢٢	امرؤ القيس والتوءم	استعارا
٢٨٤	عبيد بن الأبرص	سائرة
٢٨٤	=	الظاهره
٢٦		او جبار
٢٦		او شيار
٣٥	الكميت	واعوار
١٣١	=	لاعشار
٢٦٧	=	مسيار
٣٦٢	=	بمزمار
٢٨٨	=	اسفار
٤٤٧	[الأحوص]	في الدار
١٢٨	الفوزدق	الاشبار
١٢٨	=	مثار
٤٦٧	=	الابصار
٢٢٦	النابعة الذبياني	المفيار
٢٩٥	الراعي	الاطهار
٥٢	ابو زيد الطائي	تكسير
٥٢	=	تشمير
٢١٩	=	معروير
٧٧		وسمير
١٥١	الاسود بن يعفر	القوارير
١٥٢	جريس	وبعير
٥٨	[زيد الخيل]	طائر

الصفحة	الشاعر	القافية
١٠٠	معاوية بن ابي سفيان	اختصاصر
٢٠٣	الشنفرى	بالجرائير
٣٨١	الراعى	باكون
٤٩٣	الأعشى	بحاجر
٤٩٣	=	الحائز
١٠٨	عمرو بن احمز	ولافوي
١١٩	ابو دواد الايادي	بكنز
١٣٦		في السر
١٤٠	[الفرزدق]	في جحز
١٧١	معاوية بن زهير	شهر
١٩٨		قبري
٢١٥	الاخطل	الظهر
٣٩٠	العباس بن مرداس	ومن خمز
٤١٥		الفقر
٤١١	حاتم الطائي	الجفر
٥١٢	جرير	مشري
١٥٨	الفرزدق	المفتر
٣٠٩	[زهير بن مسعود]	بمفتر
٤٣١ و ٤٣٠		الاقبر
٤٥٧	اوس بن حجر	المنذر
٢٧٩	ابن مقبل	التجر
٤٣٥	(صدر بيت لزياد الاعجم)	بظرها
	- ز -	
١٥٢	المنخل الهذلي	تهزير
	- س -	
٩٣	الافوه الاودي	حسيس
٢٠٥	=	السدوس
٤٢٤ و ٣٦١	=	مرمريس
٣٦١	=	القليس
٣٦٦	=	القنوس
٤٨٠	=	الوطيس
١٣٢		خنايس
١٤	المتممس	مايتابس
٣١	=	مايتابس
٥٢	=	بيس
١٠٦	=	واحمس
١١٣	=	تدرس
٣٦٤	=	قمس
٣٨٤	=	تكدس
٤١٦	=	المتممس
٤٦٣	=	النقرس

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٤٢	[التلمس]	لا تنبس
٧٥	مهلهل	المجلس
٦٦	شريح بن جواس	نجرس
٦٦	=	تكدس
٨٧ و ٥: أ و ١٩١	نبهان	خبلتس
١٩١	=	توعس
١.٢	ابو فلابة او المعطل	احلس
٢.٩	=	مسلس
٢٣٢	=	مفلس
١٧٩ و ٢٤٦	=	اطلس
١٧٩		الرئيس
١٩٩	المرار القعسي	الترمس
٢٤١	=	المتطرس
٢١٠	زيد الخيل	وسنيس
٢٥٧	=	اعيس
٤.١	=	المكيس
٢٤٧ و ٢٨٠	البعيث	واطلس
٢٨٠		عزرس
٤٧٧		مودس
٢٦٢	حريث بن عناب	عرسوا
٢٦٢		اقعس
٢٧٤	العباس بن مرداس	عرمس
٢٧٤	العباس بن مرداس	المجلس
٢٧٤	=	الانفس
٢٧٥		العرمس
٣٠٠	ابو الفطريف	المعس
٣٠٠	=	مايتلمس
٣١٠		تفطس
٣٦٠	ابو الجراح	تقلس
٣٦٠	=	يجلس
٣٦٣		القلمس
٣٨٩		مكرس
٤٣٢		تملس
٤٤٠		اتميس
٤٤٣	المزق النكري	المنجس
١٩	التلمس	مالوس
١٢٦	=	خلابيس
١٢٦	=	المكاييس
١٦٥ و ٢٢٨	ابو زبيد الطائي	شوس
١١٧ و ١٢٢	=	الخشيس
١١٧ و ٤٥١	=	خبوس
١٤٧	=	الداخيس

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٠١	=	يريس
٢٠٧	=	التريس
٢٣٢	=	ضبيس
٢٣٢	=	جبيس
٢٣٣	=	ضروس
٢٦٩	=	قروس
٢٩٤	=	عموس
٢٩٤	=	حسيس
٣١٣	=	الغميس
٤٣٤	=	مليس
٤٣٧	=	يعيس
٤٥١	=	النسيس
٥٠٢	=	هموس
٢٣٣		ضروس
٢٩١		عظميمس
٣٣٩		قبيس
٤٠١		كيس
٢٤	ذو الرمة	الأوانس
١٩٨ و ٤٥	=	السياس
٧٨	=	جامس
٨٦	=	الجبائس
١٠٩	=	الحنادس
١٦٦	=	دامس
١٨٠	=	المجالس
١٨٠	=	الروائس
١٩٨	=	الروامس
٢٢٦	=	شامس
٢٢٦	=	ويابس
٢٢٦	=	حابس
٤٣٤ و ٢٥٠	=	الإمالس
٢٥٠	=	الطوامس
٤٩٠ و ٢٥٠	=	الهواجس
٤٨١ و ٢٥٠	=	الأواعس
٢٥١	=	وطناقس
٢٧٤	=	المرامس
٢٨٢	=	المعاطس
٢٩٨	=	العوانس
٣٢٢	=	الفوارس
٣٦٠	=	القوالس
٤١٣	=	اللغاوس
٤٦٧	=	ناكس
٤٨٢	=	مواعس

الصفحة	الشاعر	القافية
٩٠		الحرانس
٩١		الفلاقس
٩١		حارس
١١٥		حائس
١٣٢	القطامي	خنايس
٢١٨	ارطاة بن سهية	فتشاحس
٢٢٦		شامس
٢٨١		المواطنس
٢٨٢		عاطس
٢٩٨	المرفش الأكبر	الموانس
٢٩٩	ابو ذؤيب الهذلي	عانس
٣٨٣	=	يائس
٣٨٣	=	الكوادس
٤٤٣	=	ناجس
٣٥٧	الهدلول العنبري	المتعاس
٣٥٧	=	الفوارس
٤٦٣		النقارس
٤٩٦		هساحس
٢٨	مالك بن خالد الخناعي	والآس
٥٩	=	واتياس
٧٢	=	جساس
١١٧	=	خبّاس
٢٦٩	=	واعراس
٣٢٣	=	والناس
٣٢٣	=	وفرّاس
٣٤٨	=	قرناس
٤٤١	=	نبراس
٤٩١	=	هجّاس
١٧٣		الدهاريس
٢٨١		عطروس
٤٦٤	المتلمس	هيجبوس
٤٨٩		ترتهس
٢٠٠		النواقيس
٢٧٨	[امرؤ القيس]	مقتبس
٢٩٤	ثابت قطنة	عمّاس
٤٤٥		نحّس
١٥	ابو حزام الكلبي	الإريسا
٢٠٠ و ٢٨	=	مستريسا
٤١٧ و ١٢٠	=	هموسا
١٨٠	=	الرتيسا
٣٩٧	=	يكيسا
٤٥١	=	خليسا

الصفحة	الشاعر	ألقابها
١٦٤		دليسا
٢٠٦	امرؤ القيس	سدوسا
٢٠٦	=	جلوسا
٢٢٧ و ٢١١	يزيد بن خداق	انشموسا
٢٢٧ و ٢١١	=	وسدوسا
٣١٢	=	غموتنا
٢٢٨	ذو الاصبع العدواني	شوسا
٤٢٧	=	مسوسا
٣٠٢		وعيسا
٤٢٥		ليسا
٤٩٤		هموسا
٤٠٣ و ٢٩	النايفة الجمدي	اناسا
٤٠٣ و ٢٩	=	المستاسا
٤٠٤ و ١٧٢	=	لياسا
١٧٢	=	دهاسا
٢٧٧	=	عاسا
٣٦٨	=	القياسا
٣٧٩	=	كئاسا
٤٤٦	=	التباسا
٤٤٦	=	نحاسا
٤٥٦	=	النعاسا
٤٩٤	=	الهراسا
٩٦		الحسحاسا
٤٩٩	الفضل بن العباس	هلاسا
٣٨	الكميت	الاباخسا
١٠٤	=	حلابسا
١٠٤	=	اللبائسا
١٢٦	=	الخلايسا
١٩٢	=	الرواعسا
١٩٥	=	فراكسا
٢٦٥	=	البيسابسا
٢٦٥	=	وعادسا
٢٨١	=	العواطسا
٣١٠	=	الفطارسا
٣٤٢	=	وقادسا
٤٢١	=	مائسا
٤١٤	=	الملاقسا
٤٤٩	=	النوادسا
٤٥٣	=	والنسانسا
٤٧٠	=	المنامسا
٥٠٤ و ٤٧٠	=	الهوايسا
٤٩٨	=	الهقالسا

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٩٩	=	الدواخسا
٤٩٩	=	الهوالسا
٥٠٢	=	العرامسا
٥٠٢	=	الهوامسا
٨٧	عمرو بن معدي كرب	حابسا
٨٧	عمرو بن معدي كرب	حادسا
١٠٧	=	الاحامسا
١٩٦	العباس بن مرداس	فراكسا
٣٦٦	حسيل بن سحيج	القوانسا
٣٧٠		قائسا
٢٧٧	امرؤ القيس	فانكسا
٢٧٧	=	اخرسا
٣٧٢	=	وقوسا
٤١٢	=	فالعسا
٤٠٥	=	وملبسا
٥١١	الراعي	النسا
١٩		بالنس
٤٤		امس
٤٤		وبسي
٥٧	الحارث بن حلزة	للتفس
٨٧	=	حدس
٨٣	=	الفرس
١٥٨	=	الدعس
٣٩٤	=	الكنس
٦٦		جربي
٧٧	حميد بن ثور	والحبس
٧٧	=	جلس
٢٠٨	=	كالسلس
٤٦٩	=	التمس
٤٨٦	حميد بن ثور	والوهس
١٢٤	ابن هرمة	مع الخلس
٢٠٥	منظور بن مسحاج	والسدس
٢٢٥		بشمس
٢٢٥		بورس
٢٣٢	دريد بن الصمة	وخرس
٣٢٤	ابو بشينة القرمي	فرس
٣٤٥	[اوس بن حجر]	من القرس
٤٩١		وهجسي
٦٧		مجرس
٧٦	مروان بن الحكم	فاجلس
٧٦	=	المقدس

الصفحة	الشاعر	القافية
٦٦	امرؤ القيس	تلبس
٦٦	=	الجرس
٩٠	=	الأحرس
١٣١	=	مخمس
٣٨٦	=	المكردس
١١١	الخطيئة	لم تضرس
١١١	=	الحوّس
١٢٠	الحارث بن هشام	الأخيس
٤٩٩ و ٢٤٨	المرار الفقعي	المهلس
٢٤٨	=	كالطيلس
٢٦٣	=	المتجس
٣٠٣	=	بتعيس
٤٦٤ و ٣٤٧	=	بالقرطس
٤٩٩	=	مهلس
٢٧٧	بشر بن ابي خازم	فعمس
٣٤٣	بشر أو امرؤ القيس	المقدّس
٣٢٧		الفسس
٣٤٧	مخش العقيلي	وقرطس
٣٤٨		والقرقس
٣٦٥	[الكاهلي]	مقدس
٣٧٦	أخت مقيس بن صباة	بمقيس
٣٧٦	=	لم تخرّس
٤٦	[اسحاق الموصلي]	الانفاس
٤٦	=	والبسباس
١٠٠		بأحلاس
١٣٠		أخماس
١٣٠	[خريم بن فاتك]	عباس
١٣٠	=	لأسداس
١٣٠		نيراس
١٣٠		لأسداس
١٣١	سابق البربري	من باس
١٣١	=	لأسداس
٢٩٥	[امرؤ القيس بن عابس]	عمواس
٤٥٢	الخطيئة	و[مراسي
٤٥٢	=	وتناسي
٤٦٧	=	انكاس
٤٩٣	سديف بن اسماعيل	المهراس
٧٨	جريس	الجواميس
١٣٨	=	ذي الخيس
١٦٩	=	المدانيس
٢٣٦	=	الضفايس

الصفحة	الشاعر	الفافية
٢٧٢	=	تعريسي
٢٧١	=	وعريسي
٢٨٧	=	معكوس
٣٠٢	=	بالعيس
٣٢٠	=	الفراديس
٣٤٤	=	القداميس
٣٦٦	=	القوانيس
٣٦٧	=	القناعيس
٣٧٢	=	وتقويسي
٣٧٤	=	بالمقايس
٣٨٥	=	محبوس
٣٨٥	=	الكراديس
٣٧١	=	في القوس
٤٤١	=	بالنباريس
٤٦٠	=	منفوس
٤٦٣	جريس	بالتواقيس
٤٨٢	=	مانوس
٩١	عبيد بن الأبرص	دروس
١٢٧	=	مخموس
١٨٢ و ١٠٦		الربيس
٢٠٦	[السرادق السدوسي]	سدوس
٢٠٨	عبدالله بن سليم	وسلوس
٢٣٣	=	المفروس
٢٣٣	=	ضريس
٤٧٨	=	وريس
٥١٢	=	انيس
٢٢٣	مالك الأشر	شموس
٢٢٨	=	شوس
٣٢٤		الفريس
١٠٣	عبدالله بن الزبير الأسدي	الحوالس
١٠٧		الأحامس
١٧٣		الدهارس
٢٧٢	غسان بن ذهيل	والمرائس
٢٩٣	ابن نور أو القشيري	العمارس
٤٩٠	[حميد بن نور]	الهجارس
١٤١	ابو زبيد الطائي	عن دُرَس
١٤١	=	الديس
٣٠٥	=	ذي فرس
٣٠٥	=	والقبس
٣٤٥	=	من قرَس
٤٢٣	=	والمَرَس

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٠٨	مهلهل	السَّيْسِ
٣٦٦	طرفة بن العبد	الفرسِ
٣٥٦	جريس	لباسِ
٣٥٦	=	وقعاسِ
٣٣٧	صالح بن عبدالقدوس	قَبْسِهِ
	- ص -	
٢٠٦	امرؤ القيس	يفيصُ
	- ض -	
٣٧٠	ابو خراش الهذلي	الارضِ
	- ع -	
٧٦	الطرمحاح	وشوعُ
٧٦	=	هجومُ
٢١٩		جزوعُ
٣١	العباس بن مرداس	فينصدعُ
٧٦	دراج بن زرعة	تدمعُ
١٢٥	ابو ذؤيب الهذلي	لا ترفعُ
١٧٠	=	اضلعُ
٤٢٦	=	جرشعُ
٤٧٢	=	مولعُ
٢٢٢		تقطعُ
٢٥٣		هبنقعُ
٣١٩	جريس	الأصلعُ
٣٤٦	=	مدفعُ
٣٤٠		متقطعُ
٣٩٥		أربعُ
٥٧	مجمع بن هلال	يا مجمَّعُ
٤٦٩	متمم بن نويرة	يتطلعُ
١٢٨	ذو الرمة	البلاقعُ
٤٨٢	[ذو الرمة]	الشعاشعُ
٣٣٨ و ١٩٥	النابعة الذبياني	فالضواجعُ
١٩٨	=	الصوانعُ
٤٤٩	جرير	ناقعُ
٢١٧	ابو زبيد الطائي	فَرَعُ
٢٧٢	=	شَرَعُ
٥٦	الأعشى	لما
٥٦	=	اقول لما
١٣٦	الراعي	أجرعا
١٣٦	=	ومسمعا
٢٨٤ و ٢٦٢	=	وبروعا
٢٢٤		بأجدعا

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٥٧	مزرد بن ضرار	أجمعا
٢٨٠	الكلحة العرني	لنفرعا
١٣٤	ابو عامر الفهمي	قرثع
٤٦٢	النمر بن توبل	فاجزعي
	- ف -	
٣٩		نديف
٩٤	القطامي	الكتائف
٣٦٩	ابن الطيفانية	واقف'
٧٩	الفرزدق	عكف'
٧٩	=	ونطف'
١٨١	ابن مقبل	السدفا
١٨١	=	شسفا
٣٤١	ابن هرمة	معتسفة'
٣٤١	=	حشفة'
٢٦٢	ذو الرمة	السوالف
	- ق -	
٥٠٠		حَنِيق'
٢٦٦	يزيد بن عمرو	طليق'
٣٩٠	[المفضل التكري]	روق'
٣٩٠	[زيد الخيل]	روق'
٣٧٩	امية بن ابي الصلت	ذائقها
٣٩٩		احمقا
٤٠٠	ابو المنهال الاشجعي	حَمَقا
٤٠٠	=	صدقا
٤٠٠	=	الخلقا
١٥١	زهير وابنه كعب	فاصدق
٤٦٤		تشويقي
	- ك -	
٢٢٥	تابط شرا	مالك
٤٨٤	ذو الرمة	الموارك
	- ل -	
٢٢	[الثعالبي]	الفَزَل'
٢٢	=	خَجَل'
٢٢	=	تفتسل'
١٤٥ و ١٣٣	العلاء بن الحضرمي	فلاتسل'
١٦٦	الكميت	ولاغَمَل'
٢٧٣	ليبد	الأوَل'
٤١٤	=	المصل'
٤١٤	=	حيهل'
٤١٩	=	الجميل'
٢٠	ابو محجن	ووائل'

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٢		عطبول'
٢٠	الشماع	مهزول'
١٨٨	عبدۃ بن الطيب	مكبول'
١٨٨	=	عقابيل'
٢٩٧	=	وتبغيل'
٢٩٧	=	شماليل'
٤٦٨	كعب بن زهير	معازيل'
٧٧	المتنخل الهذلي	والحَجَل'
٩٤	الكميت	الخَضيل'
٥٠٤	=	الْمَثْقَل'
١٥٨	الشنفري	واقكل'
٢٩٦	=	جئيل'
١٨١	كثير	اشهل'
٣٧٥		ونوفل'
٤٧٠		انمل'
٤٧٠		المدغل'
٤٧٠		مسمل'
٣١٨		مَيل'
٤٧٩	الاعشى	زَجيل'
٨١		دليل'
٣٥٦		وعول'
٩٠	زهير	الرَجَل'
٣٧٣	دخنوس	متل'
٣٧٣	=	ازل'
١٤٣	الركاض الدبيري	باطله'
١٨٩	زهير	فعاقله
٥٠٩	=	وبضائله
٥٠٩	=	مسائله
٥٠٩	=	جحافلته
٢٣٤	زيد بن مرب	باطله
٢٨٠	ابن مقبل	ساعله
٣٧١ و ٣٧١	ذو الرمة	واعتداتها
٩٥ و ٧١	عبيد بن ايوب	اوحالا
٩٥ و ٧١	=	قد زالا
٧٦	الفرزدق	عالا
٧٦	=	هلالا
١١٣	=	ثقالا
١١٣	=	الشمالا
٤٣٢ و ٣١١	الاخطل	خيالا
٣٦٤	ذو الرمة	طلالا
٤٤٥	ابن احمر	الزلالا
١٢٩	الاعشى	نغلا

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٢٨	بشامة بن عمرو	حلولا
٢٦١	مهلهل	فحولا
٢٤٢	ابن مقبل	منخلا
٢٦١	أوس بن حجر	أفضلا
٢٧	اسماء بن خارجة	إبالة
٢٧	=	كالظلاله
٢٧	=	الهبالة
١١٧		أفعله
٣٨٢	الخنساء	إبطالها
٢٤	الكميت	متفال
٢٦٤	=	الأوصال
٣٥	حسان بن ثابت	البال
٤٦	امرؤ القيس	امثالي
٢٦٩	=	الخالى
٢٥٩	كثير	املال
٣٢٠	ابن قيس الرقيات	الظلال
٤٠٦		ضال
٤٦٦	امية الهذلي	اندمال
٣٩		الكرابيل
٤٠	ابو الزعراء	أصيل
٨٩	امرؤ القيس	مقتلي
١٦٨	=	المقتل
٤٢٣	=	جندل
١٢٥	مزاحم العقيلي	والرسل
١٦٠	الفند الزماني	نصلي
١٦٠	=	تستغلي
٢٥٨	جريس	ولاذبيل
٣٢٢		البغل
٣٤٦	ابو ذؤيب الهذلي	النحل
٣٤٦	=	كحل
٣٥١	أوفى بن مطر	لم يقتل
٣٥١	=	الحرمل
٣٤٠	حسان بن ثابت	لم يفسل
٣٩٤	جريس	الأعزل
٤٥٦	الراعي	كبازل
٤٥٨	النابغة الذبياني	عافل
	- م -	
٥٣	حسان بن ثابت	العظام
٣٠٠	الطرماح	القيام
٢٧	طريح بن اسماعيل	وشميم
١٣٢	=	شتيم
٢٥٨	=	نجوم

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٧٠	طريح بن اسماعيل	تعتميم
٤٨٦	=	تروم
٤٥	عاهان	كوم
٧٩		طسوم
١٢١	ابن ابي الصلت	رؤوم
١٢١	=	الاطوم
١٧٣	المعلّى او حماد	زنيم
١٧٣	=	الغريم
٣٩٤	ابو حية النميري	رميم
٤٧٦	ذو الرمة	الموم
٤٩٦	[الاخطل]	وهوموم
٦٠	ابن مقبل	فالبراعيم
١٥٢	الاخطل	خرطوم
١٥٢	=	عصيم
٢٦٩	علقمة بن عبدة	مشهوم
٢٦٩	=	مركوم
٥٣	ابو دواد الايادي	توام
٢٤٧	اوس بن حجر	النيام
١٣٤	عميرة بن طارق	ويعلم
٣٤١		معصم
٤٦٥		القوائم
١٢١	الاعلم او معقل الهذلي	فطيمنها
٤٤٥	البعيث	رجيمنها
٤٥٤	=	هزومنها
١٣٥	ليسد	قوامنها
١١٣٥	=	وبغامنها
٣٠٥	=	طعامنها
٣٩٥	=	خيامنها
١٣٥	ضرار بن الخطاب	واسقامنها
٢٥	سمير بن الحارث	ظلاما
٢٥	=	الطعاما
٣٣	ربيعة بن مقروم	نعيمًا
٦٣		لثيما
٧٧	الاعشى	منمنما
٢٥٨	الفرزدق	تبسما
٣٤٠	البيغيت	فعيهما
٣٤٠	=	اقتما
٣٤٠	=	ان يتقسّما
٤٠٣	حميد بن ثور	موشّما
١٩٠	=	صمما
١٥٥	ابن قيس الرقيات	الاجّما
١٠٦	ساعدة بن جؤبة	والنّعّم

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٤٣	ساعدة بن جؤية	محتشم
٤٤٣	=	الفتح
١٠٩	اشحاق بن خلف	الظلم
١١٩ و ١٦٤	النايفة الجعدي	محتدم
١١٩ و ١٦٤	=	ولا هزم
١٨٨	زهير بن ابي سلمى	لنعم
٣٦٢		للعجم
٣٦٦	[بشر بن ابي خازم]	من الدم
٤٨٠	عنتره العبيسي	ميشم
٥٠٨	سحيم بن وثيل	زهدم
١١٨	ليبسد	السوام
١٢٧	[الحادرة]	وآجام
١٢٧	=	الخامي
٢٢٤	جريس	وصميم
٢٦١	[ابو دواد الايادي]	والبلعوم
٢٥٣	طويس	الجحيم
٢٥٣	=	الحطيم
٢٥٣	=	ميم
٤٤٦	ليبد	هضوم
٢٥٤	ابو صخر الهذلي	كالكرم
٢٥٤	=	ولاجتهم
٢٨٢	يزيد بن عبدالمدان	المزتم
٢٨٢	=	العرمرم
٢٩٦	ابن الرقاع العاملي	معمم
٢٩٦	=	لم يتثلم
٤٣١	جابر بن حني	درهم
٤٣٨	النعمان بن عدي	وحنتم
٤٣٨	=	منسم
٤٣٨	=	المتلم
٤٣٨	=	المتهدم
٣٣٠	حريث بن عناب	حاتم
٤٥٧	ابن الرقاع العاملي	جاسم
٤٥٧	=	بنائم
٤٨١	ذو الرمة	سالم
	- ن -	
٤٨٠	ابن مقبل	تلين
٤٨٠	=	مرن
٧٦	مالك الخناعي	وهوازن
١٦٨	[ابو طالب]	مدفون
٤٤٥	النايفة الذبياني	القيون
٣٠٩	حسان بن ثابت	غسان
٣٠٩	=	اركان

الصفحة	الشاعر	القافية
٣١٤	قنّب	عدن
٤٧١ و ٢٣	ذو جدن الحميري	الآمنيّنا
٤٧١ و ٢٣	ذو جدن الحميري	وافرينا
٣٥	ليبد	لقينا
١٣٠	الكميست	مرئينا
١٣٠	=	تكونا
٤٢٥	=	لا تمرسوننا
١٧٧	عمرو بن كلثوم	الحزونا
٣٧٩	=	وقاصرنا
٢٤١	امية الهذلي	الأردمونا
٣٥٠	ربيعة بن مقيوم	والمهونا
٣٥٠	=	مصونا
٤٠١	رافع بن هريم	في البينا
٤٠١	=	سمينا
٤٢٧	أوس بن مغراء	وثهلانا
٤٢	=	بخشانا
٤٢٧	الأشعر الجعفي	والقنا
٤٠٦	أبو جونة	قرين
١٣٩	شبيب بن عمرو	دوني
١٣٩	=	يثقوني
١٨٧	الطرمّاح	زبون
١٨٧	=	رعون
٢١٣	=	الجنين
٢١٣	=	هتون
٢٦٧	=	المتون
٢١٤	الحطيئة	من البنين
٢١٤	=	من الطحين
٢١٣		وفنون
٢١٣		متون
٢٧١	أبو العيال الهذلي	ظنون
٤٩	حسان بن ثابت	فالحمان
٤٩	=	الدواني
١٥٠	ليبد	فالسوبان
١٤٤	بشير بن أبي	رهان
١٤٤	=	عمان
٢٠٤		لساني
٢٤٨		طلسان
٢٦٣		لساني
٢٣٨	الناطقة الذبياني	هوان
٢٣٨	يزيد بن عمرو	المكان
٤١١	أمرؤ القيس	متان
٢١٨	الطرمّاح	الضوائن
٢٩٦	=	الشواحن

الصفحة

٤٠٨
٤٢٣
٤٩٢
٢٣

الشاعر

ابو زيد الطائي
ابن مقبل

- ي -

٤٤١
٤٤١
٤٤١
٢٢٤
٢٤٠
٢٤٠
٢٩٩
٤٠٣
٢٠٤

ابن مقبل
=
=
عبد يفيث
مالك بن الربيع
=
الراعي
ابن احمر
الخطيئة

- الالف المقصورة -

١٢٤
٢٩٩
٢٩٩

سويد المراند
ابو ضب الهذلي
=
=

القافية

شُدُنِ
الرَّدَنِ
كالضِّيُونِ
مينها

هادِنها
تنادِها
نواحيها
يمانيا
ورائيا
ردائيا
ومتاليا
خاليا
الساجسي

في الدجى
فانحنى
في الدجى

الشاعر	القافية
ب -	الكثيب
	الحقبة
	كذب
	خليفة
المجساج	مصبا
=	المكربا
	حنظبا
	المقنبا
المرار العنبري	منصبا
=	دوابا
=	مؤتسبا
	عنظبا
	مقربا
	المقنبا
	مقربا
مرقس الطائي	صلبا
=	الضربا
=	الشطببا
=	اوكربا
=	قربا
=	جربا
	ضاربا
	العقاربا
رؤبسة	وغرب
=	الحجب
=	الملبتي
=	عجبي
=	الكلب
=	صحبي
=	العذب
=	ربي
=	بذنب
	رغب
	وسرب
حميد الارقط	لينتلي به
=	انيابه
=	غايه
	يعصى به
	اثوابه

الصفحة	الشاعر	القافية
	ت =	
١٥٣ و ١٤٩		الخمسة
٤١١	الشماع	عليات
٤١١	=	افتليات
٢٦٣	المعجاج	اصوكت
٢٦٣	=	فار جنت
٢٦٣	=	التجت
٢٦٣	=	كرت
٥٠٠		الموتلة
٥٠٠		العسة
٨٧		دلاني
٨٧		بجندلاني
٣٤٦		الحواريات
٣٤٦		قراسيات
٤٨٢		وجهورات
٤٨٢		متعرضات
٢٤٣	حميد الأرقط	قنزعاه
٢٤٣	=	صفاهه
٢٤٣	=	حياته
٢٤٣	=	وفاته
٢٤٣	=	وشاته
٣١٥	=	غيساته
٣١٥	=	نوكاته
٣١٥	=	عفراته
٣١٥	=	ميراته
٦٤	ابن لجأ	عاطناتها
٦٤	=	ربطاتها
	ث -	
١٠٢	رؤبة	المدالت
١٠٢	رؤبة	المعالت
	ح -	
٣٩		الجماع
٣٨٦	[هميان بن قحافة]	بكتدح
٣٨٦	=	يكرمح
٦٠		برج
٦٠		النطح
٦٠		لقح
	د -	
١٦	الحرمازي	وطيد
١٦	=	المديد
٤٩٠		الفدافد

الصفحة	الشاعر	ألقابيه
١٢٨		عددا
١٢٨		تعمدا
١٧٠		فأشهدا
١٧٠		جلندا
١٧٠		اغتدى
١٠٢	رؤبيسة	المعتدي
١٠٢	=	لم يعرف
١٠٢	=	وليد
١٠٢	=	تربيد
	- ر -	
١١٨	العجاج	السفر
١١٨	=	ما اعتصر
٢١٤	=	بالكدر
٢١٤	=	النخر
٢٩٣	=	فاقمطر
٢٩٣	=	وخطر
٢٤٤	=	لو دسر
٣٤٤	=	لا نقر
٤٦٠	ابو النجم	انبهر
٤٦٠	=	الصور
٣٣٣		ذا غدر
٣٣٣		الكرم
٧٨	ابو الطوق الاعرابي	وخنزر
٧٨	=	شففر
٢٢٣		عدو
٤١		الجرا جرا
٤١		خناجرا
١٢٩		الازورا
١٢٩		مجورا
١٦٩		نظرا
١٥٨		برا
١٥٨		مكرا
١٥٨		فرا
١٤	خدام الاسدي	عبرة
١٤	خدام الاسدي	شبرة
١٦	ابو نخيلة السعدي	القم
١٦	=	الشعر
١٦	=	دهري
١٦	=	يشري
١٦	=	الدهر
١٦	=	بحري
٦٨	جندل الطهوي	طائر

الصفحة	الشاعر	القافية
٦٨	=	المآخر
٦٨	=	جاشر
٦٨	=	الحاضر
٦٩	العجماج	العصور
٦٩	=	الفرير
٦٩	=	المزجور
٢٠٤	رؤبسة	المحدّر
٢٠٤	=	الأصفر
٣٠٨	[رؤبسة]	الأنهار
	- ذ -	
٩٠	رؤبسة	وفترز
٩٠	=	وضمز
٩٠	=	عنز
٩٠	=	شاز
٢٢٧	عبدالله بن عامر	بناجيز
	- س -	
١٦	رؤبسة	الأساس
١٦	=	الماس
١٩٣ و ٢٨	=	الأرغاس
٢٨	=	والأس
١٠٠ و ٨١	=	جواس
٥٠١ و ١٠٠ و ٨١	=	احلاس
٥٠١ و ٨١	=	هماس
١٣٩	=	خيتاس
١٥٣ و ٤٩	=	هواس
١٤٩	=	درباس
٤٩٤ و ٤٨٦ و ١٥٣	=	درواس
١٧١	=	واقباس
١٧١	=	الإنكاس
١٧١	=	الدواس
١٨٠	=	مرآس
١٨٠	=	الأضراس
١٨٠	=	مرتاس
١٨٠	=	فراس
١٨٤	=	احراس
١٨٤	=	رجاس
١٨٧	=	مرداس
١٩٣	=	البؤاس
٢٥٤	=	الأملاس
٢٤٦ و ٢٤٠	=	اطراس

الصفحة	الشاعر	ألقابيه
٢٤٦ و ٢٤٠	=	اطلاس
٤٣٦ و ٢٥٤	=	اطواس
٤٩٣ و ٢٦٣	=	بهراس
٤٩٣ و ٢٦٣	=	واعجاس
٤٢٨ و ٢٧٨	=	المعساس
١٢٨ و ٣٠٦ و ٢٧٨	=	المساس
٣٠٦	=	اغباس
٣٠٧	=	وقمّاس
٣٠٧	=	اغراس
٣٥٢	=	اشراس
٣٥٢	=	قسقاس
٣٦٧	=	الاعماس
٣٦٧	=	قنعاس
٣٨٦	=	الاکراس
٣٨٦	=	وسواس
٥٠٩ و ٣٩٩	=	وايتاس
٥٠٩ و ٣٩٩	=	واستثناس
٣٩٩	=	الاکياس
٤٣٦	=	مياس
٤٨٦	=	وهاس
٤٩٤	=	هراس
٤٩٥	=	فاس
٤٩٥	=	الهرماس
٣٤١	=	قداس
٣٤١	=	الخناس
٢٦٦	=	عندس
٢٦٦	=	والفرس
٢٦٦	=	جلس
٢٨٩	[الربيع بن زياد]	علّس
٢٨٩	=	انس
٢٨٩	=	الفرس
٥١٠	=	يبس
٥١٠	=	القفس
٤٠	[دكين]	تبرّيس
٤٠	=	المسلس
٣٧٣	=	قهيلس
٣٧٣	=	شمس
١٠٣	=	معرس
١٠٣	=	عرمس
١٠٣	=	مجلس
١٠٣	=	أخنس
١٣٩	جندل بن المنى	أخيس

الصفحة	الشاعر	القافية
١٣٩	=	عرمس
٥٠٣	=	ويلحس
٥٠٣	=	هندس
١٦٥		دلهمس
١٦٥		مورس
١٦٥		وينس
٢٤٤		تملس
٢٤٤		مطسس
٣٣٣		والفلنقس
٣٣٣		تلمس
٣٨٢		تكديس
٣٨٢		لأحيس
١٣٨		أخياس
٢٧٥		العرناس
٤٤٨		نحاس
١٥٠		نعوس
١٥٠		درديس
١٥٠		درديس
١٥٠		أليس
١٥٠		تميس
٤٣٦ و ١٩٧ و ١٤٦	لقيط بن زرارة	دختوس
٤٣٦ و ١٩٧ و ١٤٦	=	المروس
٤٣٦ و ١٩٧ و ١٤٦	=	تميس
٤٣٦ و ١٩٧ و ١٤٦	=	عروس
٢٦٢		حوس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		ياليس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		والفاعوس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		النهوس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		الحووس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		العسوس
٤٩٥ و ٣٢٩ و ٢٧٦		ولا الهرميس
٣٣٤		فنتليس
٣٣٤		تعريس
٤٤٨ و ٤٢٣		نخيس
٤٤٨ و ٤٢٣		مروس
٤٢٧		المسوس
٢٧١	دكسين	عرس
٢٧١	=	خمس
٢٧١	=	ملس
٢٧١	=	عبنس
٢٧١	=	نفس
٣٩٩ و ٣٠٦		كيس

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٦٩ و ٣٠٦		غَبِيْسٌ
٢٨٨		عَكَامِسٌ
٢٧٧		عَسْفَةٌ
٢٧٧		فَدَسَةٌ
٤٥٥ و ١٤٧ و ١١٢ و ٢٥	العجاج	اِنْسَا
٤٥٥ و ١٤٧ و ١١٢ و ٢٥	=	اِحْوَسَا
٣٤	=	الْأَبْوَسَا
٣٧ و ٥٠ و ٣٨٨	=	مَكْرَسَا
٣٧ و ٥٠ و ٣٨٨	=	وَابِلَسَا
٣٧	=	الْأَسَى
٣٧	=	تَبَجَّسَا
٦٩ و ٥١	=	وَسَوْسَا
٦٩ و ٥١	=	وَأَجْرَسَا
٦٩ و ٥١	=	الْيَبَّسَا
٨٦	=	لَبَّسَا
٨٦	=	النَّحْسَا
٨٦	=	الْحَبَّسَا
٨٦ و ٣٥٥ و ٦٢٢	=	تَنْفَسَا
٨ و ٤٤٤	=	لَا حَمْسَا
٨ و ٤٤٤	=	مَنْجَسَا
١١٠	=	سَنْدَسَا
١١٠	=	تَحْنَدَسَا
١١٨	=	تَخْبَسَا
١١٨	=	عَتْرَسَا
١٢٢ و ١٧٧ و ٣٧٦	=	فَاقْعَنْسَسَا
١٢٢	=	الْبَخْسَا
١٢٢	=	أَخْرَمَسَا
١٢٢	=	الْمَكَّسَا
١٤٨	=	العَطْسَا
١٤٨	=	تَدَخْسَا
١٤٨	=	كَنْسَا
١٦٨ و ٤٣٨	=	الْمَدْمَقْسَا
١٦٨ و ٤٣٨ و ٤٨١	=	مَمِيْسَا
١٦٨ و ٤٣٨ و ٤٨١	=	أَوْعَسَا
١٧٢ و ٤٥١ و ٥٢	=	نَسَسَا
١٧٢ و ٤٥١	=	خَمَّسَا
١٧٢	=	عَرَّسَا
١٧٢	=	سَدَّسَا
١٧٢	=	أَدَهَسَا
١٧٧	=	مَلَطَسَا
١٧٧	=	مَرَّسَا
١٧٧ و ٣٧٦	=	أَرْوَسَا
١٧٧ و ٣٧٦	=	الْعَرْنَدَسَا

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٧٦ و ١٧٧	=	نقيسا
١٨٤	=	احرسا
١٨٤	=	الرجسا
١٨٧ و ٣٢١ و ٤٩٤	=	مردسا
١٨٧ و ٣٢١ و ٤٩٤	٢	مفردسا
٢٠٠	=	ترهسا
٢٠٠ و ٣١٧	=	فؤسا
٢٧٤	=	غسا
٢٧٤	=	واعرنكسا
٢٨٦ و ٣١٨	=	عفنقسا
٢٨٦ و ٣١٨	=	تفجسا
٢٩٢	=	العنسا
٢٩٢	=	اعلنكسا
٢٩٢	=	املسا
٣٠٥	=	دخسا
٣٠٥	=	اغسا
٣١٧	=	افطسا
٣٢١ و ٤٩٤	=	مهرسا
٣٤٣	=	فرسا
٣٤٣	=	المقدسا
٣٤٣	=	الانسا
٣٥٥	=	ومقيسا
٣٥٥	=	اقسا
٣٦٣	=	طمسا
٣٦٣	=	قمسا
٣٨٦	=	تكردسا
٤١٢	=	العسا
٤٥٥	=	تنطسا
٤٦٢	=	واستانسا
٤٧٢	[المجاج]	منها
٧٠	[ابو النجم]	ادبسا
٧٠	=	مجرسا
١٠٨	ابو النجم	احموسا
١٠٨	=	اغسا
٢٠٤	=	لقبسا
٢٨٧	اغبسا	مجرسا
٢٨٧	=	نعمسا
٢٨٧	=	الكرؤسا
٣٩٩ و ٣٩	علي (ع)	مكيسا
٣٩٩ و ٣٩	=	مخيسا
٣٩٩ و ٣٩	=	كيسا
١٤٣	=	دبسا

الصفحة	الشاعر	القافية
١٤٥		وديحسا
١٤٧		تأنسا
١٤٧		تحمسا
١٤٧		ديخسا
١٧٥		ذفطسا
١٧٥		والنسا
١٧٥		اذا فسا
١٧٥		تنفسا
٢٨٨ و ١٦٠		نكسا
٢٨٨ و ١٦٠		الدعكسا
١٦٩		دنقسا
١٧٧	منظور بن حبة	الطمسا
١٧٧	=	وقفقسا
١٧٧	=	الرؤسا
١٧٧	=	مؤبسا
١٨١		المتراسا
١٨١		فنكسا
٢٤٩	[المرار]	الظلمسا
٤٣٣ و ٢٨٩	المرار الفقعي	املسا
٢٨٩	=	ابلسا
٢٨٩	=	ينبسا
٢٦٠	[رؤبة]	العبتقسا
٢٣٩		طبرسا
٢٣٩		عرطسا
٢٧٩		تسعسا
٢٦٤	علقة او سراج	عجنسا
٢٦٤		عجنسا
٢٧٢		وعنسا
٢٧٢		اعرسا
٢٧٣		طمرسا
٢٧٣		عرطسا
٢٩٨		وعنسا
٢٩٨		اعرسا
٣٧٠	ابو محمد الفقعي	نكسا
٣٧٠	=	اقوسا
٣٧٠	=	لتحبسا
٣٧٠	=	ويانسا
٣٩٢	رجل من قضاة	املسا
٣٩٢	=	محبسا
٣٩٢	=	اباسا
٣٩٢	=	الانفسا
٣٩٢	=	كلسا

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٩٣		تكلنا
٤٩٧		ملبنا
٤٩٧		تهسنا
١٩		لانا
١٩		حدنا
٥٠٣ و ٢١		أما
٥٠٣ و ٢١		خما
٥٠٣ و ٢١		هما
٥٠٣ و ٢١		فنا
٥٠٣ و ٢١		فلسا
٥٠٣ و ٢١		نہنا
٤٣	شملة اللص	بنا
٨٩		حرنا
٢٨١	ابن لجنا	الرانا
٢٨١	=	العطنا
٤٢٩ و ٣٦٠	=	معا
٣٦٠	=	قلسا
٤٢٩	=	رجنا
٤٨٣		الوقنا
٤٨٣		تعا
٤٨٧		وقنا
٤٨٧		وننا
٢٦٢ و ٣٦	رؤبسة	بجينا
٤٠	=	البرجينا
٥٩	=	قينا
٥٩	=	التفينا
٢١١ و ٥٩	=	التاسينا
٢١١ و ٥٩	=	توسا
٥٩	=	التوسا
٥٠١ و ٧٨	=	الهموسا
٥٠١ و ٧٨	=	والجاموسا
٩٤	=	والبئيسا
٩٤	=	النحوسا
٩٤	=	حوسا
٩٤	=	اليبيسا
١٨٧ و ١٠٧	=	الردوسا
١٨٧ و ١٠٧	=	اللطوسا
١٨٧ و ١٠٧	=	هروسا
١٨٧ و ١٠٧	=	حميسا
٤٣٧ و ١٢٨	=	الخميسا
٢٤١ و ١٥٠	=	مدروسا
١٥٠	=	المنقوسا

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٤١ و ١٥٠	=	المطروسا
٣٤٩ و ١٦٩	=	والتدنيسا
٣٤٩ و ١٦٩	=	الضيبيسا
١٨٤	=	الرفوسا
١٨٤	=	شموسا
١٨٤	=	الجروسا
١٨٤	=	الرجوسا
٢٠٥ و ١٨٨	=	السدوسا
٢٠٥ و ١٨٨	=	الجروسا
٢٤٣ و ١٨٨	=	أو رسيسا
١٩٢	=	الرعوسا
١٩٢	=	النعوسا
١٩٢	=	كؤوسا
٤٦٤ و ٣٤٢ و ١٩٣	=	القدوسا
٤٦٤ و ٣٤٢ و ١٩٣	=	الناقوسا
٤٦٤ و ١٩٣	=	المرغوسا
٤٩٨ و ٢٠٧	=	سريسا
٤٩٨ و ٢٠٧	=	الكيسا
٤٩٨ و ٢٠٧	=	هلبسيسا
٤٦٢ و ٢٠٨	=	المسلوسا
٤٦٢ و ٢٠٨	=	أو تخيبيسا
٤٦٢ و ٢٠٨	=	التنقيسا
٢٠٨	=	العتريسا
٢٠٨	=	الشريسا
٢١١	=	السوسا
٢٢١ و ٢١٧	=	الشيبيسا
٢١٧	=	الشيبيسا
٤٢٤ و ٢٢٢	=	الشطوسا
٤٢٤ و ٢٢٢	=	مرمريسا
٤٦٩ و ٤٥١ و ٢٩٨ و ٢٣٧	=	الجاسوسا
٤٦٩ و ٤٥١ و ٢٣٧	=	والضفيوسا
٤٦٩ و ٤٥١ و ٢٣٧	=	المنسوسا
٢٤٣	=	الطسيسا
٢٤٥	=	حروسا
٢٤٥	=	تطفيسا
٢٥٢	=	الطوسا
٢٥٢	=	مسوسا
٢٦٢	=	عجوسا
٤٣٧ و ٢٦٨	=	المروسا
٢٦٨	=	أن تحوسا
٢٦٨	=	المريسا
٢٨٢	=	حدوسا

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٨٢	=	الدعوا
٢٨٢	=	الخطوفا
٢٩١	=	عظمينا
٢٩١	=	الخطوفا
٢٩٨	=	والعنوسا
٢٩٨	=	انوسا
٢٩٨ و٢٩٩	=	الناموسا
٣١١	=	التقريبسا
٣١١	=	او تفليسا
٣١٣	=	التقميسا
٣١٣	=	التقميسا
٣٤٩	=	المندوسا
٣٤٩	=	المقسوسا
٣٦٦ و٤٧٢	=	النهوسا
٣٦٦	=	وروسا
٣٦٦	=	قنوسا
٣٦٦	=	قونوسا
٣٦٦ و٤٢٠	=	كنوسا
٤١٧	=	لؤوسا
٤١٧	=	دريسا
٤٢٠	=	اللئيسا
٤٢١	=	المؤوسا
٤٢٤	=	الشخيسا
٤٣٠	=	مهجوسا
٤٣٠	=	المفوسا
٤٣٧	=	أميسا
٤٥٤ و٤٦٣	=	نظيسا
٤٥٤ و٤٦٣	=	تقريبسا
٤٦٨ و٥٠٥	=	النفوسا
٤٦٨	=	انتفليسا
٤٦٨	=	التنكيسا
٤٨٤	=	التوكيسا
٤٨٤	=	الفنطيسا
٤٨٥	=	شوسا
٤٨٥	=	موهوسا
٤٩٨	=	المحبوسا
٥٠٥	=	الخنوسا
٥٠٥	=	الهويسا
٥٠٥	=	يخيسا
١٧٥ و٢٥٢	[رؤبة]	اذريطوسا
٥٥		شموسا
٥٥		والتروسا

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٥٤		طهيسا
٢٩٠	عذافير	عيسى
٢٩٠	=	خليسا
٢٩٠	=	علطيسا
٢٩٠	=	ععريسا
٢٩١	=	علطيسنا
٣٤٤		القدموسا
٣٤٤		المخموسا
٥٠٢	ابن عباس	هميسا
٥٠٢	=	لميسا
٩٢		الدهاسا
٩٢		حرماسا
١٦٣		قنعاسا
١٦٣		الأدلاسا
٣٦٨	القلاخ بن حزن	القياسا
٣٨٢		اكداسا
٣٨٢		الهراسا
٣٩١		الككاسا
٣٩١		التباسا
٤٢٩		امتعاسا
٤٢٩		احلاسا
٤٥٩		انفاسا
٤٩٩		إهلاسا
١٥٥		ناعسا
١٥٥		درانسا
٣٢٦		فرانسا
٣٢٦		عابسا
٣٢٦		أو تلابسا
٥٠٠		الهلكسا
٣٢٨		بالفطسة
٣٢٨		والعطسة
٤٠٤	بيس الفزاري	لبوسها
٤٠٤	=	بوسها
٥٠١ و ١٣	العجساج	بأيسر
٥٠١ و ٦٦ و ١٣	=	همس
٥٠١ و ٦٦ و ١٣	=	جرس
٣٦	=	الرجس
٣٦	=	بجس
٣١٨ و ١٩٣ و ٨٨	=	حدس
٣١٨ و ١٩٣ و ٨٨	=	رغس
٢٩٧ و ١٥٤ و ٧٥	=	عنس
٢٩٧ و ١٥٤ و ٧٥	=	جلس

الصفحة	الشاعر	القافية
٩٢	=	بحس
٩٢	=	المس
٢٨٧ و ٩٧	=	الكرس
٢٨٧ و ٩٧	=	الموس
٩٧	=	منحس
١٧٢ و ١٠٥	=	حمس
١٧٢ و ١٠٥	=	فهمس
٢١٧ و ٢٨٤ و ٢٠٥ و ١٢٩	=	العفس
٢١٧ و ٢٨٤ و ٢٠٥ و ١٢٩	=	الخمس
٢١٧ و ٢٨٤ و ٢٥٠ و ١٢٩	=	السدس
٢١٧ و ٢٨٤ و ٢٠٥ و ١٢٩	=	بفأس
٤٢١ و ١٤٣	=	الدحس
٤٢١ و ١٤٣	=	مأس
٤٧٧ و ١٥٢	=	الورس
٤٧٧ و ١٥٢	=	الدرس
٢٩٧ و ١٥٤	=	درفس
٤٠٣ و ٣٤٥ و ١٨٣	=	اللبس
٤٠٦ و ١٨٣	=	الربس
٣١٨ و ٢٦٩ و ١٩٣	=	نحس
١٩٣	=	تفس
٢٩٣ و ٢١٧	=	الفرس
٢٩٣ و ٢١٧	=	الشأس
٢٦٩	=	وعرس
٢٩٣	=	عمس
٢١٨	=	فجس
٤٠٣ و ٣٤٥	=	القرس
٣٦٥	=	فقس
٣٦٥	=	الحبس
٣٦٥	=	المستاسي
٣٨٧	=	القدس
٣٨٧	=	نفس
٤٨٥ و ٤٨١	=	كالترس
٤٨٥ و ٤٨١	=	وهس
٤٨١	=	الوعس
٤٨٢	=	ملس
٤٨٢	=	الوقس
٣٠٧ و ١٣	منظور بن حبة	ابس
٣٠٧ و ١٣	=	الفرس
٥٥	=	العفس
٥٥	=	كالترس
٥٥	=	الدمس
١٥٥	=	كالامس

الصفحة	الشاعر	القافية
١٥٥	=	الطلس
١٥٥	=	الدوفس
٢٦٢	=	بعجس
٢٦٢	=	لبأس
٢٦٢	=	هلس
٢٦٢	=	الفوس
٣٤٥	=	فوس
٦٤	[رؤبسة]	الجحس
٦٤	=	الربس
٢٤٣	=	كالطس
٢٤٣	=	الترس
٨٤	[ابو زرة التيمي]	الحبس
٩٨	ابو الاغلب العجلي	الخميس
٩٨	=	الحيفس
٢٢٠		شرس
٢٢٣		امس
٢٢٣		شكس
٢٥٠		الطمس
٣٥٨		شرس
٣٥٨		قفس
٣٦١		بعس
٣٦١		والقلنس
٤٦٧		راس
٤٦٧		نكس
٤٧٣		الضرس
٤٧٣		نهس
٤٧٣		القبس
٤٨٣		الوكس
١٥٦	رؤبسة	الدوس
١٥٦	=	قيس
١٥٦	=	حميس
١٥٦	=	الرؤبيس
١٥٦	=	دروس
١٥٦	=	ختوس
١٥٦	=	علطوس
٤١٩و٢٥٥	[رؤبسة]	الطينس
٤١٩و٢٥٥	=	ليبي
٢٩		أس
٢٩		أس
٢٩		الأس
٢٩		الأس
٢٩		أس

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٩		بالأس
٦٥	ابو حماس	اقاسي
٦٥	=	واختبائي
٦٥	=	الجحاس
٢٢١	=	لباسي
٢٢١	=	ذخاس
٢٢١	=	الشماس
٧٠		جرهاس
٧٠		فراس
٩٦		للححاس
٩٦		الححاس
٩٦		التراس
٩٦		حساس
٩٦		منواس
٩٦		النفاس
٩٦		بالمواسي
١٦٢		الدكاس
١٦٢		يحاسي
٤٤٦ و ٢٢٢	[رؤبسة]	نحاسي
٢٢٢	=	اشطاسي
٣٦٠ و ٣٥٢	[رؤبسة]	اقلاس
٣٦٠ و ٣٥٢	=	القسقاس
٤٢٨	=	مسماس
٤٢٨	=	الماسي
٥٠٥ و ٤١٠	زيد بن تركي	الايحاس
٥٠٥ و ٤١٠	=	اللساس
٥٠٥ و ٤١٠	=	هواس
١٩		المنسوس
١٩		المألوس
٢٢		اموس
٢٢		العروس
٦٤		جبوس
٦٤		يبوس
٣٩	الاصمعي	المجوس
٣٩	=	السوس
٣٩	=	الناوس
٣٩	=	الجليس
٣٩	=	عبوس
٣٩	=	العروس
٣٩	=	المغموس
٣٩	=	والوروس
٣٩	=	باذغيس

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٠٦ و ٦٥	اباق الديري	المروس
٥٠٦ و ٦٥	=	جديس
٥٠٦ و ٦٥	=	هيسي
٥٠٦ و ٦٥	=	بالتريس
٢٢٠		بالغميس
٢٢٠		شريس
٤٢٩		والضروس
٤٢٩		الموس
٤٤٧		نخوس
٢٠		بالتائس
٨٩	[رؤبة]	المحدس
٢٥٤	=	المطوس
١١٠		افطس
١١٠		حوثس
١٤٦	[ابو نخيلة]	دحمس
١٤٦	=	السندس
١٤٩		دخس
١٤٩		عجثس
١٦٢		بياس
١٦٢		دوكس
١٧٣		دهرس
١٩١		الرئس
١٩١		المحتي
١٩١		الانفس
٢١٠	[ام سنبس]	فانثسي
٢٨٤		مففس
٤٢٥ و ٣٥٧		امرس
٤٢٥ و ٣٥٧		ببس
٤٢٥ و ٣٥٧		اقعثسيس
٣٧٠		المحدس
٣٧٠		الاقوس
٤٠٩		مردس
٤٠٩		ملاذس
٤٧٠		مليس
٤٧٠		المنئس
٢٢٩ و ١٨٥		مشاوس
٢٢٩ و ١٨٥		الراجس
٢٢٩ و ١٨٥		الخنافس
٢٨٣ و ٢٨٠		العطامس
٢٨٣ و ٢٨٠		عضارس
٥١٢	حكيم بن جبلة	باليابس
٥١٢	=	عابس

الصفحة	الشاعر	القافية
٥١٢	=	يأنس
٥١٢	=	نأفس
١٤٢	لقيط بن زرارة	الدبابيس
	- ش -	
٦٩		كباش
٦٩		انكماش
٦٩		تماشي
٦٩		الجاش
٦٩		انفاس
٦٩		النجاش
	- ض -	
٥٠٤	رؤبسة	عربضا
٥٠٤	=	مهضا
	- ط -	
١١٣		الأقط
١١٣		يختلط
٢٠٧		عَطَّنَط
٢٠٧		بأذ وط
٢٧١		الحناط
٢٧١		الحواط
٢٧١		والخياط
٢٧١		الآباط
	- ع -	
٨٤	عمرو بن الخثام	يا اقترع
٨٤	=	تصنع
٨٤	=	تصرع
٢٥٥	الأخطل	والمزارعا
٢٥٥	=	واسعا
٢٥٥	=	يانعا
٣٦٨	رؤبسة	الموشما
١١٩		ربيعة
١١٩		والثقيعة
١٣٧		الأربعة
١٣٧		وابضعة
١٦٥		لأربع
١٦٥		المضجع
	- ف -	
٤٣٩	الشمخ	اسكاف
١٤٨	العجاج	عكفا
١٤٨	=	شعفا
١٤٨	=	ومعلفا

الصفحة	الشاعر	الغافية
٥١١		تَفْ
	- ق -	
١٥٨	رؤبسة	دَعَقْ
١٥٨	=	الدسق
٤٧٩	=	الميق
٤٧٩	=	الزرق
٤٧٩	=	العلق
٤٧٩	=	العقق
١٥١		بالرسة
١٥١		مخراق
٤٥٣		اطباق
٤٥٣		الطاق
٤٥٣		باق
١١٨	دكين بن رجاء	والاوافق
١١٨	=	وناعق
	- ل -	
١١٢	جنسب	مشمعل
١١٢	=	المجل
١١٢	=	الابل
١١٢	=	رفل
١١٢	=	الكل
١١٢	=	الخطل
١١١		الذئبل
٣٢٩	حميد الارقط	الخردل
٣٢٩	=	تائل
٢٥٥		منهلا
٢٥٥		طيسلا
٣٤٩	رؤبسة	غوافلا
٣٤٩	=	بهاللا
٣٤٩	=	طهاملا
٤٧	ابو النجم	المثل
٤٧	=	الاهيل
٢٥٨	=	الشوئل
٢٥٨	=	الايئل
١٩٢	العجاج	المؤتلي
١٩٢	=	المختلي
١٩٢	=	المنجل
٣٨٣	=	واظلل
٣٨٣	=	محلل
٤٣٩	=	الترعل
٤٣٩	=	والتخيل

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٣٩	=	الاسحل
٣٨٥		في الحبل
٣٨٥		و غل
٣٨٥		جبل
٤٣٣	ابو النجم	زلالها
٤٣٣	=	قلالها
٤٣٣	=	جربالها
	- ٢ -	
٢٨	ابو خراش او احد الهدلين	اسم
٢٨	=	النسم
٢٨	=	الغنم
٧٣		الاصم
٧٣		ولانعم
٧٣		المستحم
٤١		الدائم
٤١		الراهم
١٧٢	العجاج	موانم
١٧٢	=	متانم
١٧٢	=	الجرانم
٨٣		مظلم
٨٣		مرهم
٨٣		عجمم
١١١	العجاج	سقا
١١١	=	تكتما
١١١	=	تصرما
١١١	=	اظلما
١١١	=	تجرما
١١١	=	ادهما
١١١	=	نوما
٢٢٢	رؤبسة	التفهيم
٢٢٢	=	التكليما
١٩٠		ثرعامة
١٩٠		هامة
١٨	العجاج	مكرم
١٨	=	معلم
١٨	=	خاتم
١٨	=	العالم
٢١٣	=	المقضم
٢١٣	=	مثلم
١٠٢		حليم
١٠٢		مقتم
٤١٨	ابو الغريب النصري	الطعام

الصفحة	الشاعر	القافية
٤١٨	=	المدام
٤١٨	=	الهيام
٤٩٧		الصماصم
٤٩٧		بالجماجم
- ن -		
٢٢٤	سالم بن دارة	ابن
٢٢٤	=	واللّين
٤٥٦	اباق الديبري	اردن
٤٥٦	=	منصن
١٢٠		الخرسينا
٢٢		امسينة
٢٢		الرجلينه
٢٦٣	رؤبسة	مكفن
٢٨٧		للضيفان
٢٨٧		الجفان
٢٨٧		بالالبان
- ي -		
١٥	المجساج	دواري
١٥	=	قمري
٢١	=	المطي
٢١	=	الإمسي
٢١	=	مطلي
٢١	=	زنبري
٢٢	=	طوري
٢٢	=	إنسي
٤١٩و١٠٩	=	عرضي
٤١٩و١٠٩	=	سخي
٢١٤	زرارة بن صعب	حوليا
٢١٤	=	حجريا
١٨٤	[سعد بن المنتحر]	برمون بي
١٨٤	=	الطوي
٢٧٧	رويشد الأسدي	محياء
٢٧٧	=	تبياه
٢٧٢	ابو محمد الفقمسي	مجالينه
- الالف المقصورة -		
٦٣	خالد او جليح	اهتدي
٦٣	=	سوى
٦٣	=	بكي
١٠٨		الدجي
١٠٨		وحي

فهرس المواد اللغوية

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٥١	بهس		
٥٢	بهلس	١٣	ايس
٥٢	بهنس	١٤	اوس
٥١	بوس	١٦	اسس
٥٢	بيس	١٨	الس
		٢٠	امبريس
		٢٠	امس
٥٥	تخس	٢٢	انس
٥٥	ترس	٢٧	اوس
٥٦	ترمس	٢٠	ايس
٥٦	تس		
٥٦	تفس		
٥٨	تفس	٣٣	باس
٥٨	تلس	٣٦	بيس
٥٨	تنس	٣٦	بجس
٥٨	توس	٣٧	بجلس
٥٩	تيس	٣٧	بخس
		٣٩	بذغس
		٤٠	بريس
٦٣	جيس	٤٠	برجس
٦٤	ججس	٤١	بردس
٦٥	جدس	٣٩	برس
٦٦	جر جس	٤١	برطس
٦٦	جرس	٤١	برعس
٧٠	جرفس	٤٢	برغس
٧٠	جرهس	٤٢	برلس
٧٠	جسس	٤٢	برنس
٧٣	جشنس	٤٢	بسس
٧٤	جعبس	٤٨	بطس
٧٣	جفس	٤٨	بطلس
٧٤	جفنس	٤٨	بعس
٧٤	جفس	٤٨	بعنس
٧٤	جلس	٤٨	بغرس
٧٨	جسس	٤٨	بفس
٧٩	جنس	٤٨	بكس
٨٢	جهس	٥٠	بليس
٨٠	جوس	٤٩	بلس
٨٢	جيس	٥٠	بلعس
		٥٠	بلقس
٨٦	حبرقس	٥١	بلهس
٨٢	حبس	٥١	بنقس
٨٦	حبلس	٥١	بهرس
٨٧	حدس		

- ت -

- ج -

- ح -

١٤٦	دحمس
١٤٦	دختنس
١٤٧	دخس
١٤٨	دخمس
١٤٩	دخنس
١٤٩	دوبس
١٥٠	دودس
١٥٠	دردقس
١٥٠	دوس
١٥٤	درعس
١٥٤	درفس
١٥٥	درمس
١٥٥	درنس
١٥٦	درهس
١٥٦	دسس
١٥٩	دعبس
١٥٨	دعس
١٦٠	دعفس
١٦٠	دعكس
١٦٠	دغس
١٦٠	دفس
١٦٠	دطس
١٦٠	دفسس
١٦٢	دقرس
١٦١	دقس
١٦٢	دقمس
١٦٢	دكس
١٦٣	دلس
١٦٤	دلعس
١٦٥	دلس
١٦٥	دلهمس
١٦٨	دمحس
١٦٦	دمس
١٦٨	دمقس
١٦٨	دمنس
١٦٩	دنخس
١٦٩	دنس
١٦٩	دنفس
١٦٩	دنقس
١٧٠	دنكس
١٧٣	دهرس
١٧١	دهس
١٧٣	دهمس

٨٩	دحمس
٩١	دختنس
٩٢	دخس
٩٨	دخمس
٩٨	دخنس
٩٨	دوبس
٩٨	دودس
١٠٤	دردقس
٩٩	دوس
١٠٥	درعس
١٠٩	درفس
١٠٥	درمس
١٠٩	درنس
١٠٩	درهس
١١٠	دسس
١١٠	دعبس
١١٠	دعس
١١٠	دعفس
١١٣	دعكس
	دغس
١١٧	دفس
١١٨	دطس
١١٨	دفسس
١٢١	دقرس
١١٨	دقس
١٢١	دقمس
١٢٢	دكس
١٢٣	دلس
١٢٦	دلعس
١٢٤	دلس
١٢٧	دلهمس
١٢٧	دمحس
١٣٢	دمس
١٣٢	دمقس
١٣٦	دمنس
١٣٦	دنخس
١٣٧	دنس
١٣٨	دنفس
	دنقس
١٤٣	دنكس
١٤٣	دهرس
١٤١	دهس
١٤٣	دهمس

- خ -

- د -

حرس
حرمس
حس
حسس
حفدلس
حفتس
حفنس
حلبس
حلس
حلفس
حمرس
حمس
حمقس
حنس
حنفس
حوس
حيس
خبس
خدوس
خدلس
خربس
خرس
خرمس
خسس
خفس
خلبس
خلس
خلمس
خمس
خنبس
خنس
خنفس
خنفس
خوس
خيس
دبحس
دبخس
دبس
دحس

فاس
فجس
فحس
فدس
فدكس
فردس
فرس
فرطس
فسس
فطرس
فطس
فمس
فقس
فقمس
فلحس
فلس
فلطس
فلقس
فنجلس
فندس
فنس
فنطس
فنطلس
فهرس
فهسس
فوس
فبرس
قبس
قدحس
قدس
قدمس
قربس
قردس
قرس
قرطس
قرقس
قرمس
قرنس
قسس
قسطس

قسطنس
قطربس
قطرس
قمس
قمس
ققس
فلحس
قلدس
قلس
قلقس
قلمس
قلهبس
قلهمس
قمس
قنبس
قندس
قنس
قنطرس
قنص
قهبس
قهلبس
قهس
قوس
قيس
كاس
كبس
كدس
كربس
كردس
كرس
كرفس
كركس
كرونس
كسس
كسس
كفسس
كلس
كلمس
كلهس
كمس
كندس
كنس
٢١٧
٢١٧
٢١٨
٢١٨
٢١٩
٢١٩
٢٢١
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٢٩
٢٣٠
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٣
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٤
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٥
٢٣٥
٢٣٧
٢٣٧
٢٣٩
٢٣٩
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٧
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٢

٢٥٤
٢٥٤
٢٥٤
٢٥٤
٢٥٨
٢٥٩
٢٥٩
٢٥٩
٢٥٩
٢٦٢
٢٦٢
٢٦٢
٢٦٢
٢٦٢
٢٦٥
٢٦٥
٢٦٥
٢٦٧
٢٦٧
٢٧٢
٢٧٢
٢٧٢
٢٦٧
٢٧٤
٢٧٩
٢٨٠
٢٨٢
٢٨٤
٢٨٤
٢٨٦
٢٨٩
٢٨٩
٢٩٠
٢٩٠
٢٩١
٢٩١
٢٩٢
٢٩٢
٢٩٢
٢٩٢
٢٩٢
٢٩٢

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٤٤١	نيس	٢٩٨	كهمس
٤٤٢	نجس	٢٩٥	كوس
٤٤٤	نحس	٢٩٨	كيس
٤٤٧	نخسي		
٤٤٩	ندس		
٤٥٠	نوجس	٤٠٣	لبسني
٤٥٠	نرس	٤٠٧	لجس
٤٥٠	نسس	٤٠٨	لدس
٤٥٤	نطس	٤٠٩	لصس
٤٥٤	نطس	٤١٠	لظس
٤٥٥	نمسي	٤١١	لعس
٤٥٧	نفس	٤١٢	لفس
٤٦٣	نقرس	٤١٣	لفس
٤٦٣	نقس	٤١٣	لقس
٤٦٥	نكس	٤١٤	لكس
٤٦٨	نمس	٤١٤	لمس
٤٧١	نفس	٤١٧	لهس
٤٧٣	نهس	٤١٧	لوس
٤٧٠	نهمس	٤١٨	ليس
٤٧٣	نوس		
	نيس		
		٤٢١	ماس
		٤٢٢	متس
٤٨٩	هبرس	٤٢٢	مجس
٤٨٩	هبس	٤٢٢	محس
٤٨٩	هلس	٤٢٣	مدس
٤٨٩	هجس	٤٢٣	مدقس
٤٩٠	هجرس	٤٢٣	مرس
٤٩١	هجس	٤٢٦	مرقس
٤٩١	هجنس	٤٢٦	مسس
٤٩٢	هدبس	٤٢٨	مطس
٤٩٢	هدرس	٤٧٧	ورتنس
٤٩٢	هدس	٤٢٨	معس
٤٩٢	هرجس	٤٢٩	مفس
٤٩٢	هرس	٤٣٠	مقحس
٤٩٥	هركس	٤٣٠	مقس
٤٩٥	هرمس	٤٣١	مكس
٤٩٦	هسس	٤٣٢	ملس
٤٩٧	هطرس	٤٣٤	ممس
٤٩٧	هطس	٤٣٥	منس
٤٩٧	هطلس	٤٣٥	موس
٤٩٨	هقلس	٤٣٦	ميس
٤٩٨	هكرس		
٤٩٨	هكلس	٤٤١	نبرس

د ل

- ٢ -

- ه -

- ن -

الصفحة

٤٧٧
٤٧٩
٤٨٠
٤٨٠
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦

- ي -

٥٠٧
٥٠٩
٥١٢

المادة | الصفحة

ورس ٤٩٨
وسس ٤٩٨
وطس ٥٠٠
وعس ٥٠٠
وقس ٥٠٠
وكس ٥٠٠
ولس ٥٠٣
ومس ٥٠٣
وهس ٥٠٣
ويس ٥٠٤
٥٠٥

ياس
يبس ٤٧٥
يسس ٤٧٦

المادة

هلبس
هلس
هلطس
هلقس
هلكس
همس
هملس
هنبس
هندس
هوس
هيس

- و -

وجس
ودس

فهرس مطالب الكتاب

الصفحة		الصفحة	
٤٢٠-٤٠٣	فصل الام	٦-٥	مقدمة المحقق
٤٤٠-٤٢١	فصل الميم	٣١-١٢	فصل الهمزة
٤٧٣-٤٤١	فصل النون	٥٣-٣٣	فصل الباء
٤٨٧-٤٧٥	فصل الواو	٦١-٥٥	فصل التاء
٥٠٦-٤٨٩	فصل الهاء	٨٢-٦٢	فصل الجيم
٥١٢-٥٠٧	فصل الياء	١١٥-٨٢	فصل الحاء
٥١٣	الخاتمة	١٤٠-١١٧	فصل الخاء
	الفهارس العامة	١٧٤-١٤١	فصل الدال
٥١٦	فهرس الآيات الكريمة	١٧٥	فصل الذال
٥١٨	فهرس الأحاديث والأقوال الماثورة	٢٠١-١٧٧	فصل الراء
٥٢٠	فهرس الأمثال	٢١٥-٢٠٣	فصل السين
٥٢٢	فهرس الاعلام	٢٢٩-٢١٧	فصل الشين
٥٢٩	فهرس اللغات واللهجات	٢٣٨-٢٣١	فصل الصاد
	فهرس القوافي :	٢٥٥-٢٣٩	فصل الطاء
٥٣٠	أ - الشعر	٣٠٣-٢٥٧	فصل العين
٥٥٢	ب - الرجز	٣١٥-٣٠٥	فصل الغين
٥٧٣	فهرس المواد اللغوية	٣٣٥-٣١٧	فصل الفاء
٥٨٠	فهرس مطالب الكتاب	٣٧٧-٣٣٧	فصل القاف
		٤٠٢-٣٧٩	فصل الكاف

رقم الايداع في المكتبة الوطنية - بغداد
(٤٦٨) لسنة ١٩٨٧

دار الحرية للطباعة - بغداد
١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م

هذا الكتاب

كتاب «العباب الزاخر واللباب الفاخر» معجم لغوي كبير الحجم عظيم الفائدة . وقد نال اعجاب المعنيين واهتمامهم مانجده مائلاً في معظم المراجع اللغوية والتاريخية التي صُنفت منذ عصر مؤلفه وإلى اليوم . بل كان مصدراً رئيساً لعدد من المعجمات التي شهدتها القرون التالية لتأليفه . ويعد نشر هذا المعجم القيم إسهاماً جاداً في عملية احياء التراث اللغوي العربي الاصيل . ودعماً مهماً للنهضة التي يشهدها قطرنا في بعث لغتنا الكريمة الخالدة بعثاً شاملاً يتصهر فيه التراث بالمعاصرة .

المؤلف

السعر : اربعة دنانير

وزارة الثقافة والاعلام
دار الشؤون الثقافية العامة
بغداد ١٩٨٧

توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

دار الحرية للطباعة