

LEGGIAMOLI TUTTI ASSIEME

Libri per bambini e ragazzi

PER AFFRONTARE I TEMI DI
INCLUSIONE, DIVERSITÀ E DISABILITÀ

Iniziativa dell'Associazione
La casa di sabbia ONLUS



PARLARE CON BAMBINI UTILIZZANDO I LIBRI



L'associazione La casa di sabbia Onlus ha creato questo piccolo catalogo di libri, diviso per età, per sensibilizzare sui temi riguardanti l'inclusione, la diversità e la disabilità.

Questo documento nasce con l'idea di **avvicinare, attraverso la lettura, bambini e ragazzi a temi rispetto ai quali, spesso, è difficile trovare le parole giuste.**



Molte volte, invece, un racconto, trascinandoci in mondi nuovi, riesce a farci vedere, con occhi più attenti, quello che, nella quotidianità di bambini e adulti, tendiamo a non vedere. **Una storia, alimentando la nostra fantasia, riesce a condurci in un viaggio inaspettato, in cui incontriamo bambini e adulti all'apparenza molto diversi da noi, ma in realtà accomunati dagli stessi sentimenti e dalle stesse emozioni.** Una favola, che catapultandoci in spazi surreali e magici con personaggi fantastici e speciali, riesce a farci capire quanto meravigliose possano essere le nostre vite di tutti i giorni e le persone, bambini e adulti, che incontriamo.



Auspichiamo, quindi, che i libri proposti siano di **stimolo per osservare, riflettere, comprendere, discutere e conoscere meglio importanti temi quali diversità, disabilità e inclusione.**



LA CASA
DI SABBIA

ELENCO DEI LIBRI DIVISI PER L'ETA SCOLASTICA



MATERNA

- Questa è la storia di TopoLina
- Piccolo blu e piccolo giallo
- La cosa più importante
- Nel paese delle pulcette
- Gisella la pipistrella
- 999 piedi
- Elmer, l'elefante variopinto

- La città dei lupi blu
- Il pentolino di Antonino
- I cinque malfatti
- Laura
- Molto non è poco
- Animali di versi
- Il pinguino arcobaleno

- Un prato fortunato. Storia di un quadrifoglio in un campo di fiori
- Vietato agli elefanti
- Un trascurabile dettaglio
- Mia sorella è un quadrifoglio
- Filo magico
- Samuele sente i colori



ELEMENTARE

- Martino ha le ruote
- È così e basta
- Orecchie di farfalla
- Il mio amico Alfred

- Noi
- Favole dal mondo expat: Spina e Fiamma e Rosa.
- Insieme più speciali
- Vi stupiremo con difetti speciali

- Una ragazza in cima

- Piccolissimo me

- Alicia faccia di mostro
- Le parole giuste



MEDIE

- Eppure sentire
- Nel buio
- Melody



QUESTA È LA STORIA DI TOPOLINA

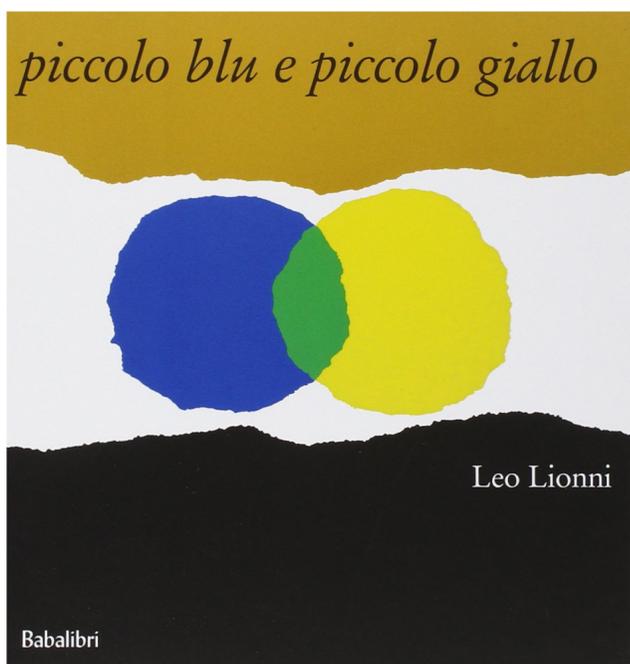
Autore: Emanuela Nava

Editore: Carthusia

Anno edizione: 2018

Pagine: 34 p., illustrato

In una giornata di primavera la piccola TopoLina vede la neve per la prima volta, tutto sembra bianco e magico, ma quando la neve nasconde l'ingresso della sua tana, TopoLina non sa cosa fare. Volpe, Tasso, Scoiattolo e gli altri animali del bosco, per aiutarla, devono solo imparare a conoscere la loro nuova amica. Insieme scopriranno che, con coraggio e immaginazione, è possibile comprendere anche chi ci appare molto misterioso.



PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO

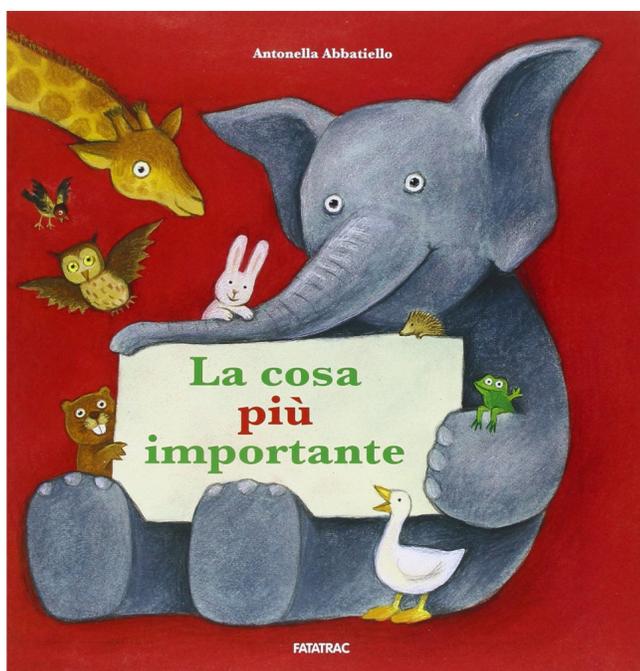
Autore: Leo Lionni

Editore: Babalibri

Anno edizione: 1999

Pagine: 48 p., illustrato

Piccolo blu e piccolo giallo adorano giocare insieme. Ma quando si abbracciano diventano verdi e i loro genitori non li riconoscono più. Come far loro capire che sono sempre gli stessi? Ancora una volta basterà un abbraccio per sciogliere i pregiudizi e comprendere quanto importante sia mescolarsi, imparare, cambiare l'uno a contatto con l'altro per creare una nuova entità di più forte e più complessa.



LA COSA PIÙ IMPORTANTE

Autore: Antonella Abbatiello

Editore: Fatatrac

Anno edizione: 2017

Pagine: 47 p., illustrato

Una divertente e sorprendente discussione tra gli abitanti di un bosco su quale sia la caratteristica più importante per un animale. Di pagina in pagina, ognuno esprime un'opinione "imponendo" agli altri la propria particolarità. Una carrellata di divertenti trasformazioni tutte da scoprire nelle doppie pagine che si aprono a sorpresa. Sarà alla fine un gufo a risolvere la questione: l'importanza di ognuno sta proprio nelle differenze che lo rendono unico.



NEL PAESE DELLE PULCETTE

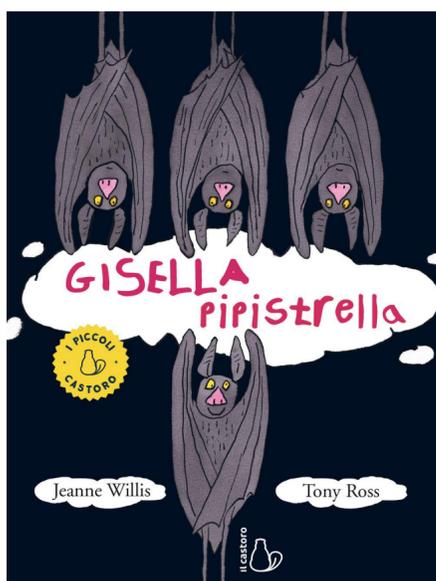
Autore: Beatrice Alemagna

Editore: Phaidon

Anno edizione: 2009

Pagine: 44 p., illustrato

Cosa succede quando le piccole pulci che vivono nel materasso in fondo al giardino danno una festa? Una favola divertente sulla differenza e la tolleranza, capace di catturare l'interesse di ogni bambino.



GISELLA LA PIPISTRELLA

Gisella la pipistrella

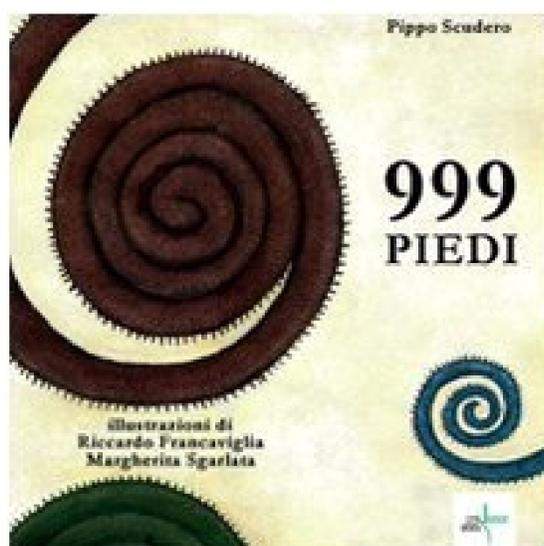
Autore: Jeanne Willis

Editore: Il Castoro

Anno edizione: 2007

Pagine: 22 p., illustrato

I giovani animali della foresta pensano che Gisella pipistrella sia matta. Perché dice che il tronco dell'albero sta sopra e le foglie stanno sotto? Per fortuna il Saggio Gufo sa che il mondo non è sempre uguale: dipende dal nostro punto di vista.



999 PIEDI

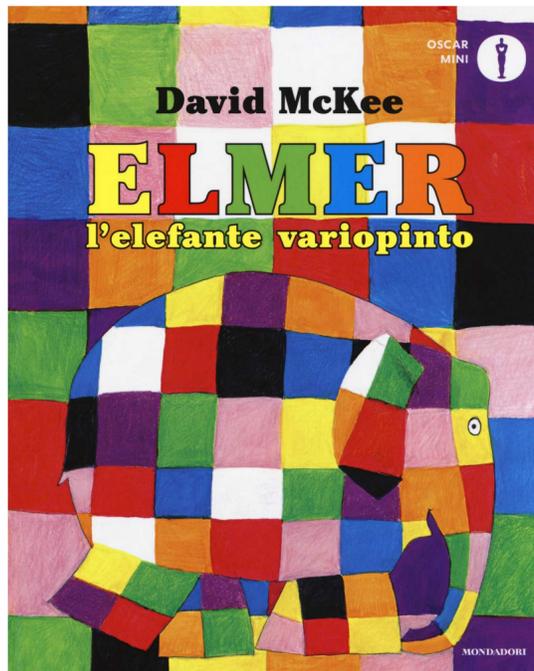
Autore: Pippo Scudero

Editore: Città aperta

Anno edizione: 2010

Pagine: 32 p., illustrato

Che cosa succede se in una famiglia di millepiedi ne nasce uno con un piede in meno? È la storia del nostro 999 piedi e della sua complicata vita di diverso.



ELMER, L'ELEFANTE VARIOPINTO

Autore: David McKee

Editore: Mondadori

Anno edizione: 2015

Pagine: 32 p., illustrato

C'era una volta un branco di elefanti, tutti dello stesso colore, tranne uno. Elmer è di tutti i colori, tranne che color elefante! Un giorno si sente stanco di essere diverso, ma... Elmer, l'elefante più tenero e colorato che ci sia!



LA CITTÀ DEI LUPI BLU

Autore : Marco Viale
Editore: EDT-Giralangolo
Anno edizione: 2012
Pagine: 32 p., illustrato

Il mare è blu. Il cielo è blu. E i lupi? Anche, ma solo nella città dei lupi blu, dove succedono cose parecchio strane.

Isabelle Carrier

Il pentolino di Antonino

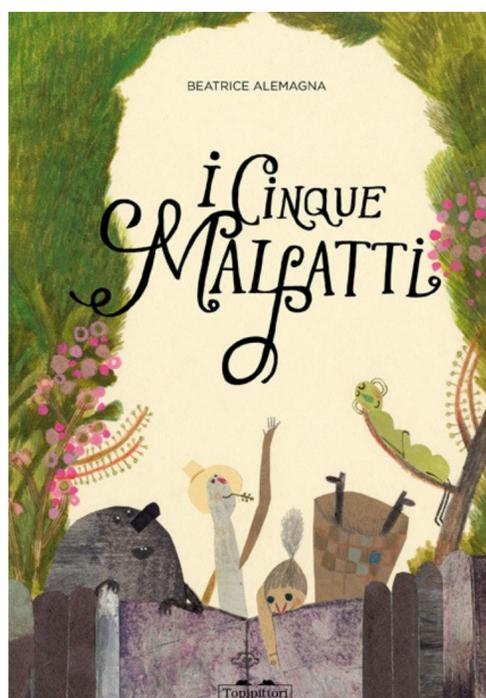


KITE

IL PENTOLINO DI ANTONINO

Autore: Isabelle Carrier
Editore: Kite
Anno edizione: 2011
Pagine: 40 p., illustrato

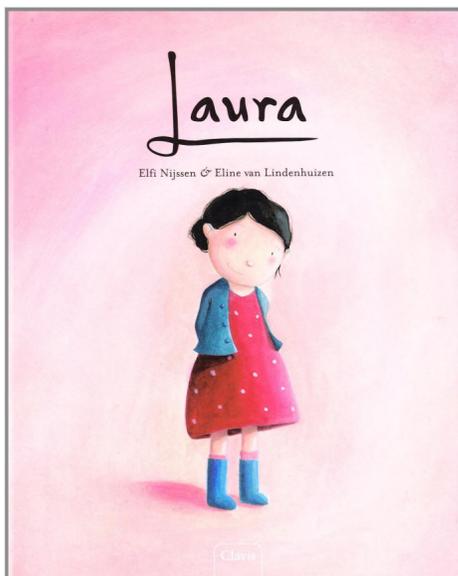
Antonino è un bambino che trascina sempre dietro di sé il suo pentolino, non si sa molto bene perché. Un giorno gli è caduto sulla testa e da allora Antonino non è più com tutti gli altri... deve faticare molto di più, e talvolta vorrebbe sbarazzarsi del pentolino, o nascondersi dentro. Un giorno Antonino incontra un persona speciale che gli fa capire l'unico modo per essere felice: tirare fuori la testa dal pentolino e usarlo per esprimere tutte le proprie qualità.



I CINQUE MALFATTI

Autore: Beatrice Alemagna
Editore: TopiPittori
Anno edizione: 2014
Pagine: 40 p., illustrato

I cinque malfatti sono cinque tipi strani: uno è tutto bucato; uno è piegato in due, come una lettera da spedire; un altro è tutto molle, sempre mezzo addormentato. Un altro ancora è capovolto, tanto che per guardarlo in faccia ti devi mettere a gambe per aria. E lasciamo perdere il quinto, sbagliato dalla testa ai piedi: una catastrofe. Abitano insieme, questi begli originali, in una casa: ovviamente, sbilenca. E che fanno? Niente, ma proprio niente di niente... Finché un giorno in mezzo a loro, come una punizione di divina, piomba, lui: il Perfetto.



LAURA

Autore: Elfi Nijssen

Editore: Clavis

Anno edizione: 2009

Pagine: 28 p., illustrato

Laura è una bambina speciale: ha problemi di udito. Giocare con gli altri bambini non è facile, se non senti bene. E anche camminare per strada. Fortunatamente il Dottore dell'orecchio dà a Laura due apparecchi acustici: sono piccoli piccoli, non si vedono, ma le sono di enorme aiuto.

MOLTO NON È POCO

Autore: Sabina Colloredo, Marco Brancato

Editore: Carthusia

Anno edizione: 2017

Pagine: 30p., illustrato



Il nome dell'elefantino era Gulliver, ma nel branco lo chiamavano Molto. Camminava molto sghembo, era molto forte, spesso molto felice e a volte molto arrabbiato. Mai che facesse qualcosa come tutti gli altri. A Gulliver il suo mondo andava stretto e decise di mettersi in viaggio, perché nell'animo era un esploratore. Mai avrebbe immaginato di poter incontrare qualcuno che fosse tanto poco per gli altri e così tanto per lui... Una storia delicata per raccontare che non ci sono vite migliori, ma solo vite diverse ricche di cose belle che nessuno al mondo conosce, tranne Molto e Poco.

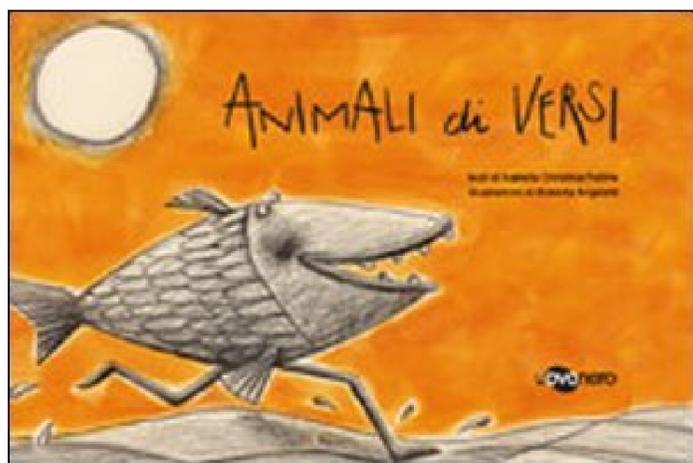
ANIMALI DI VERSI

Autore: Isabella Christina Feline, Roberta Angeletti

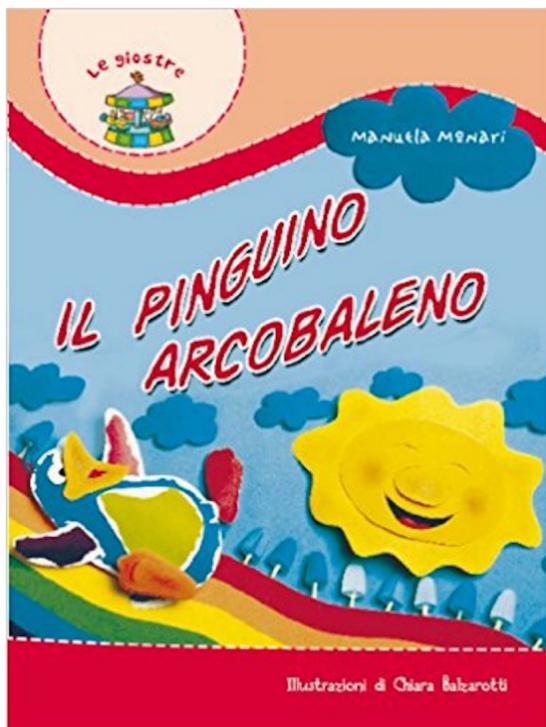
Editore: Uovonero

Anno edizione: 2011

Pagine: 48 p., illustrato



Fra le illustrazioni e le filastrocche di questo libro si possono incontrare animali curiosi, differenti da come ce li potremmo aspettare in base ai comuni stereotipi: un'oca furba e intelligente, una lumaca molto veloce, un usignolo che non vuole cantare... E questa scoperta può portare ad altre, liberando la fantasia sulle illustrazioni che aspettano solo di essere commentate, scritte, inventate. Un libro che osserva il mondo e che ci parla di pregiudizi sorridendo. Un libro che in fondo dice semplicemente che il mondo è vario. E che in questo sta la sua bellezza.



IL PINGUINO ARCOBALENO

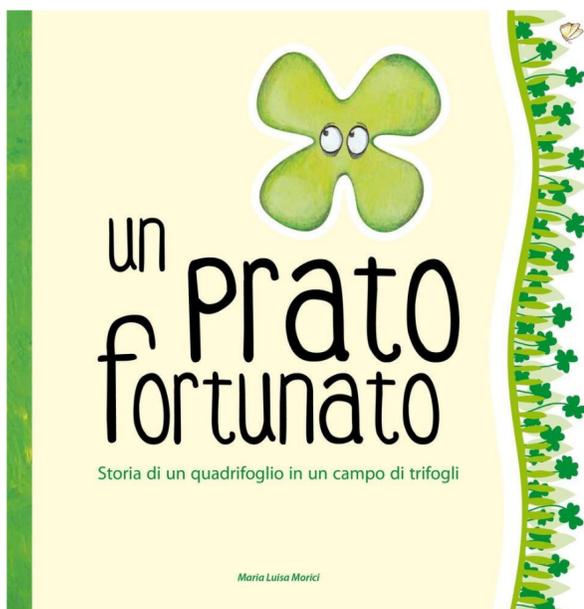
Autore: Manuela Monari

Editore: Paoline Editoriale libri

Anno edizione: 2005

Pagine: 48 p. illustrato

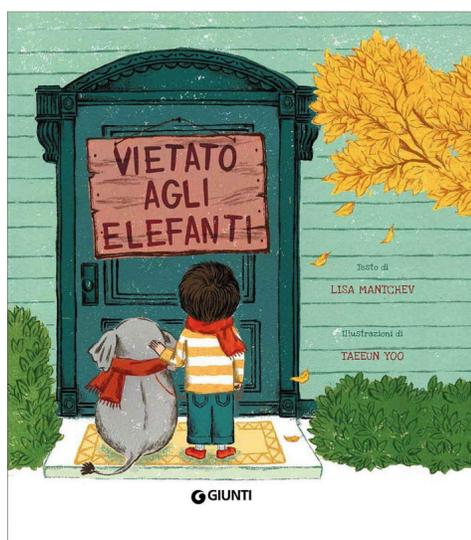
È una storia che punta sull'accettazione della diversità attraverso la vicenda di un uovo multicolore da cui nasce un pinguino arcobaleno. Per uno strano caso, il pezzo di ghiaccio su cui era depositato l'uovo si stacca e va alla deriva raggiungendo i caldi mari dell'Africa. Là il pulcino non sa chi è né da dove viene e va alla ricerca della propria identità tra gli animali della foresta, fino a quando i gabbiani lo conducono nella sua terra d'origine dove, dopo aver destato curiosità e sospetto tra i suoi simili, viene accolto con amore dalla famiglia e accettato da tutti, in quanto portatore di novità e di sogni su altri mondi possibili.



UN PRATO FORTUNATO. STORIA DI UN QUADRIFOGLIO IN UN CAMPO DI FIORI

Autore: Maria Luisa Morici
Editore: Global Service Edizioni
Anno edizione: 2016
Pagine: 60p., illustrato

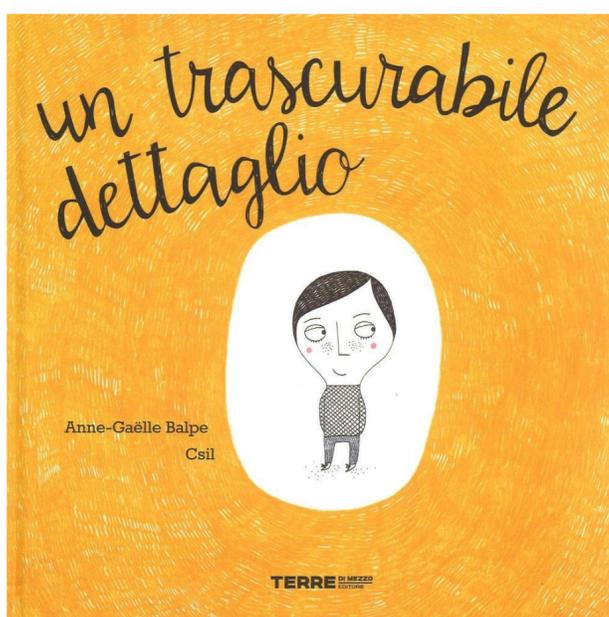
La storia tratta un argomento particolare, ovvero il tema della "diversità", con particolare riferimento alla "Sindrome di Down". Il libro, che è anche un progetto, nasce dalla storia di Mariasole, deliziosa bambina affetta da questa sindrome, figlia di Stefano e Paola, due genitori che hanno voluto raccontare la gioia delle loro vite accanto al loro piccolo speciale "quadrifoglio", che ha reso la loro famiglia un "prato fortunato".



VIETATO AGLI ELEFANTI

Autore: Lisa Mantchev
Editore: Giunti Editore
Anno edizione: 2017
Pagine: 32 p., illustrato

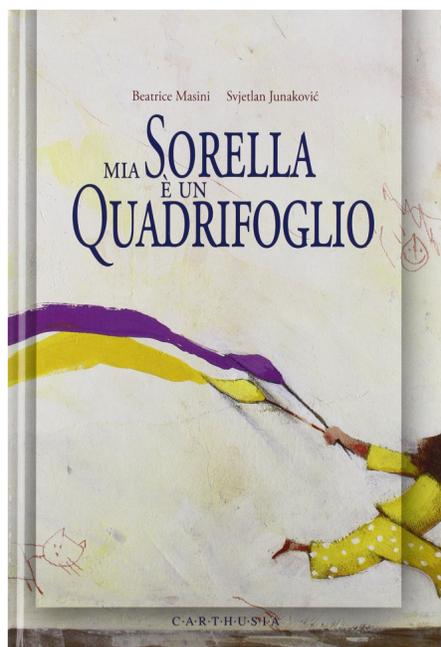
Oggi al Club degli Animali si festeggia la Giornata del cucciolo. Ma se il tuo amico a quattro zampe è un piccolo elefante, può essere un problema: al Club sono ammessi gatti, cani, pesci... ma l'ingresso è vietato agli animali un po' fuori dal comune. La soluzione è fondare un nuovo club... dove tutti sono i benvenuti!



UN TRASCURABILE DETTAGLIO

Autore: Anne-Gaëlle Balpe
Editore: Terre di mezzo
Anno edizione: 2016
Pagine: 46 p., illustrato

Sono nato con una piccola differenza, così piccola che quasi non si vede. Ma quel trascurabile dettaglio mi impediva di fare bene le cose, e a scuola non riuscivo a trovare amici. Poi ho scoperto una formula magica. E da quel giorno tutto è cambiato.



MIA SORELLA È UN QUADRIFOGLIO

Autore: Beatrice Masini, Sjetlan Junakovic

Editore: Carthusia

Anno edizione: 2012

Pagine: 32 p., illustrato

Viola ha una nuova sorellina, Mimosa. È contenta, però capisce subito che c'è qualcosa che non va. Mimosa le sembra bruttissima, ma anche carina, proprio come tutti i neonati: solo che il papà, la mamma e pure le nonne si comportano in modo strano. Viola si rende conto pian piano che Mimosa è diversa dagli altri bambini, ma sa anche che è speciale: speciale come un quadrifoglio.



FILO MAGICO

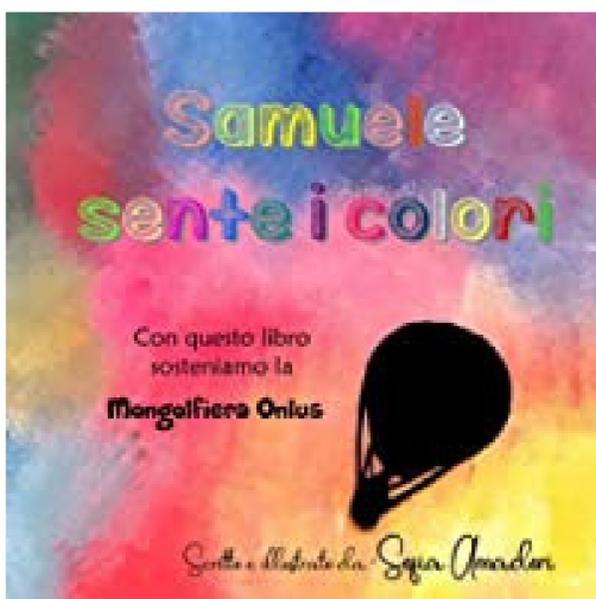
Autore: Mac Barnett

Editore: Terre di Mezzo

Anno edizione: 2016

Pagine: 40 p., illustrato

Una mattina Annabelle trova una scatola che contiene un filo di mille colori e comincia a intrecciare maglioni per tutti. Piano piano la grigia città in cui vive e i cuori degli abitanti si trasformano. Ma la voce si sparge e un arciduca vanitoso decide che quel filo magico dev'essere suo a ogni costo...



SAMUELE SENTE I COLORI

Autore: Sofia Amadori

Editore: Sofia Amadori

Anno edizione: 2020

Pagine: 25 p., illustrato

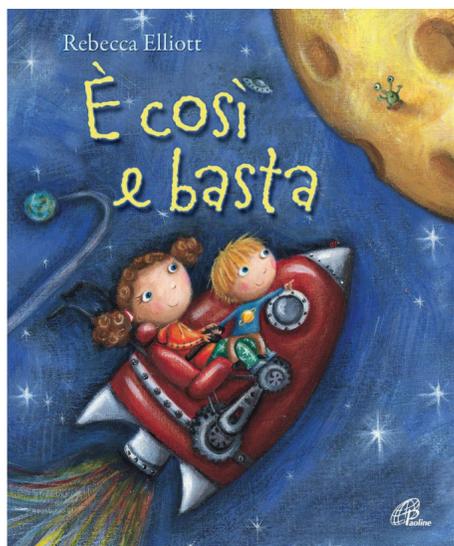
Samuele non vede e si chiede come siano i colori. Grazie all'amica Maria, che lo guida e lo accompagna, anche Samuele riesce a percepire la bellezza dei colori attraverso gli altri sensi. Una storia di amicizia e di fiducia reciproca che insegna a vivere la disabilità senza porsi limiti e soprattutto a guardare col cuore.



MARTINO HA LE RUOTE

Autore: Annalisa Rabitti
Editore: Corsiero Editore
Anno edizione: 2016
Pagine: 32 p., illustrato

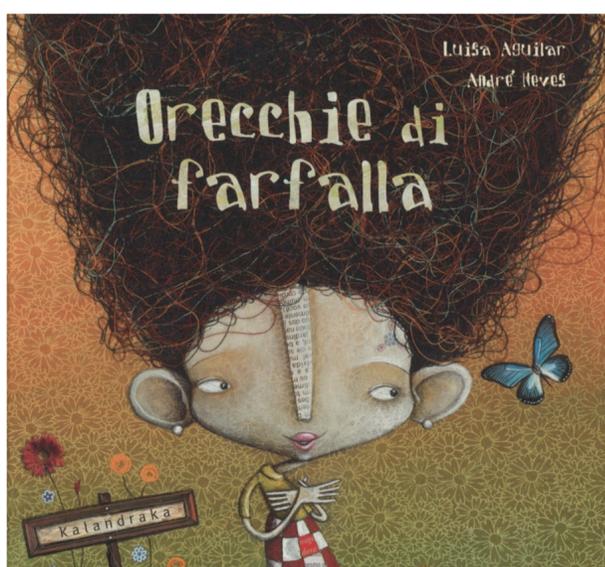
Le bambine e i bambini non sono uguali, sono sempre tutti diversi. Emma e Martino s'incontrano sul terreno delicato della relazione, la loro amicizia cresce con intelligenza empatica e curiosa, fa inciampare le idee tradizionali di apprendimento, linguaggio e conoscenza. Con leggerezza, le ruote di Martino, mentre girano su queste pagine, scrivono, senza parole, una dichiarazione universale: la differenza ci rende umani



È COSÌ E BASTA

Autore: Rebecca Elliott
Editore: Paoline Editoriale Libri
Anno edizione: 2011
Pagine: 32 p., illustrato

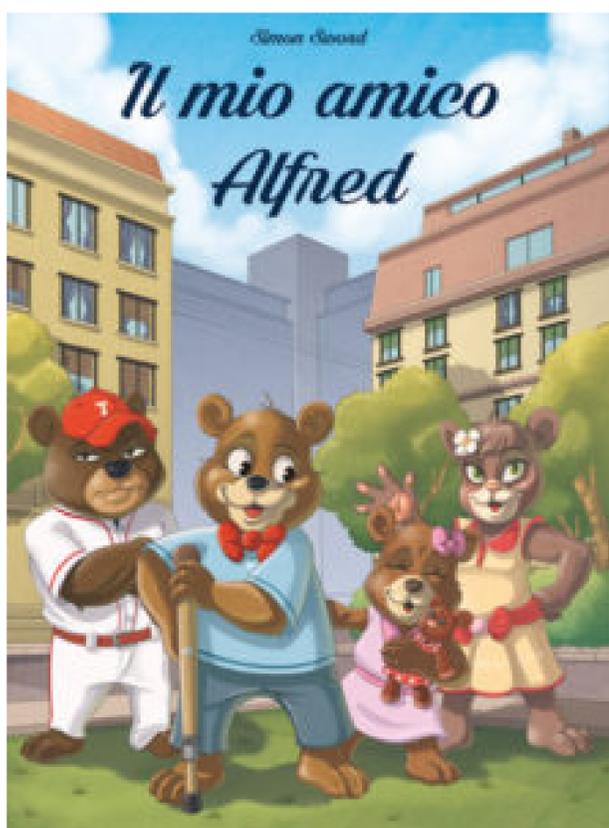
Un libro per affrontare il tema della disabilità. Con uno sguardo delicato e affettuoso, grazie anche alle accattivanti immagini che accompagnano il testo, l'autrice racconta l'amicizia che lega un bambino alla sua sorellina maggiore, Martina, costretta sulla sedia a rotelle. Un racconto su quel legame specialissimo e prezioso che lega un fratello e una sorella al di là di ogni ostacolo.



ORECCHIE DI FARFALLA

Autore: Luisa Aguilar
Editore: Kalandraka Italia
Anno edizione: 2018
Pagine: 32 p., illustrato

Avere le orecchie a sventola, il capello ribelle, essere alti o bassi, magri o grassocci... Ogni particolarità, per quanto minima, può diventare fra bambini motivo di scherno. Così succede a Mara che, per affermare la propria identità, impara a cogliere il lato positivo in ciò che gli altri considerano motivo di beffa...



IL MIO AMICO ALFRED

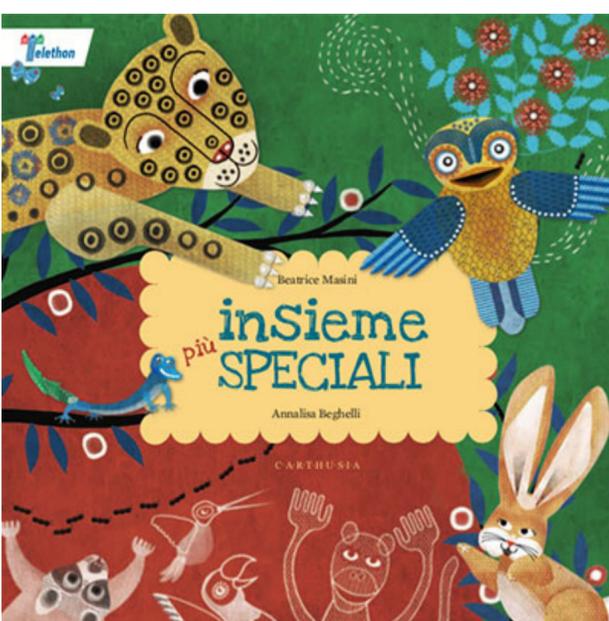
Autore: Simon Sword

Editore: Youcanprint Selfpublishing

Anno edizione: 2017

Pagine: 40 p., illustrato

Alfred è un simpatico orsetto che vive con la sua famiglia nel piccolo villaggio di Orsino. A causa di una rara malattia, fin dalla nascita è costretto a muoversi solo grazie a una stampella. Il trasferimento nella caotica città di Orsilandia metterà nuovamente alla prova il nostro eroe! Saprà farsi accettare dai suoi nuovi amici? Saprà dimostrare al prossimo che la sua disabilità non lo rende affatto diverso dagli altri orsi? e soprattutto... saprà far capire anche agli orsetti più cocciuti, che la disabilità deve unire e non dividere?



INSIEME PIÙ SPECIALI

Autore: Beatrice Masini

Editore: Carthusia

Anno edizione: 2014

Pagine: 28 p., illustrato

Quella raccontata da Beatrice Masini è una storia emozionante che mira a sensibilizzare sul tema della salute, della accettazione di sé e più in generale della diversità – perciò quel più sghembo e laterale nel titolo accanto a speciali, perché insieme si è speciali e alcuni lo sono di più. «E siamo tutti unici, e siamo tutti speciali. A volte qualcuno diventa più speciale degli altri, perché gli manca qualcosa. Insieme possiamo provare a dargli questo qualcosa. A volte ci riusciremo, a volte no, o non del tutto. Ma possiamo provarci. Dobbiamo provarci».



VI STUPIREMO CON DIFETTI SPECIALI

Autore: Patrizia Rinaldi, Francesca Assirelli

Editore: Giunti Editore

Anno edizione: 2020

Pagine: 96p., illustrato

Raccontare la "disabilità" per portarla fuori da certe stanze chiuse e comunicare lo sforzo, che è in sé positivo, di affrontare la vita quando ti mette davanti scalini molto grandi. Raccontarla attraverso delle storie scritte e illustrate bene, perché le storie raccontate bene sanno sviluppare empatia in chi le legge.



NOI

Autore: Elisa mazzoli
Editore: Bacchilega Editore
Anno edizione: 2014
Pagine: 40 p., illustrato

Nel cortile della scuola i bambini giocano, parlano, fanno merenda. In disparte, sempre da solo a scavare buche, c'è quello strano bambino con un occhio enorme, che nessuno avvicina mai. Tutti lo chiamano Occhione. Un pomeriggio in cui i genitori devono andare alla riunione con gli insegnanti, Filippo rimane a giocare nel cortile e si accorge di essere da solo con Occhione. Pieno di paura e di diffidenza, si avvicina...

FAVOLE DAL MONDO EXPAT

Un libro con 18 favole pubblicato, grazie al contributo delle Donne che emigrano all'estero, dall'Associazione La casa di sabbia. Sono dei racconti che parlano di coraggio, di speranza, di persone che si mettono in prima linea a combattere per i propri sogni e di insegnamenti che ogni esperienza che viviamo può portarci. Due in particolare trattano il tema della diversità.

Editore: La casa di sabbia Onlus
Anno edizione: 2019
Pagine: 117 p., illustrato



Favola "Spina"

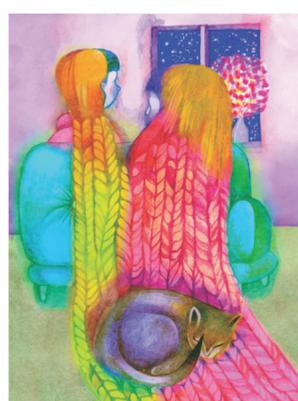
Autore: Caterina Donzelli

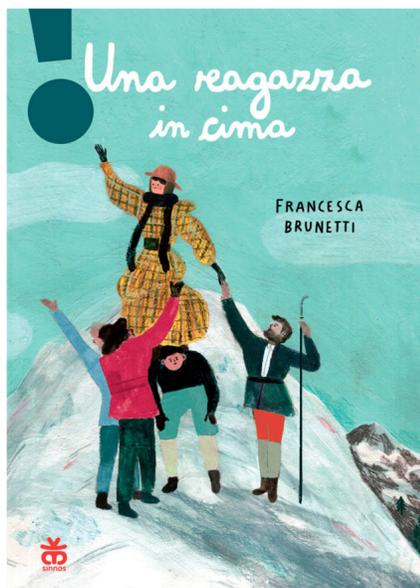
Questa è la storia di una bambina chiamata Spina, dall'aspetto tutto particolare, per il quale veniva esclusa dai compagni di classe. Aveva un'unica amica: Occhialina ed era proprio lei che l'ha fatta rinascere, in tutti i sensi. E i compagni di scuola capiranno che non è l'apparenza alla quale bisogna prestare attenzione, ma andare oltre.

Favola "Fiamma e Rosa"

Autore: Samanta Berruti

Fiamma è una ragazza che vive in un paese in apparenza perfetto. I suoi capelli rossi sono però unici in tutto il Regno di Diamante dove invece tutti gli abitanti sono biondi! Proprio a causa dei suoi capelli color carota viene esclusa da parte di altri abitanti. E' triste perché si rende conto della sua diversità che non può cambiare, ma un giorno incontra una bambina molto allegra che non noterà nulla di strano nel suo aspetto e anzi le mostrerà che la diversità ci circonda!





UNA RAGAZZA IN CIMA

Autore: Francesca Brunetti

Editore: Sinnos

Anno edizione: 2017

Pagine: 93 p. , illustrato

La storia vera di Henriette D'Angeville e della sua scalata al Monte Bianco, la montagna più alta d'Europa. Molti scommettono sul fallimento della spedizione, perché «l'alpinismo non è cosa da donne», dicono. Ma Henriette ha coraggio da vendere ed è decisa a dimostrare quanto si sbagliano.



PICCOLISSIMO ME

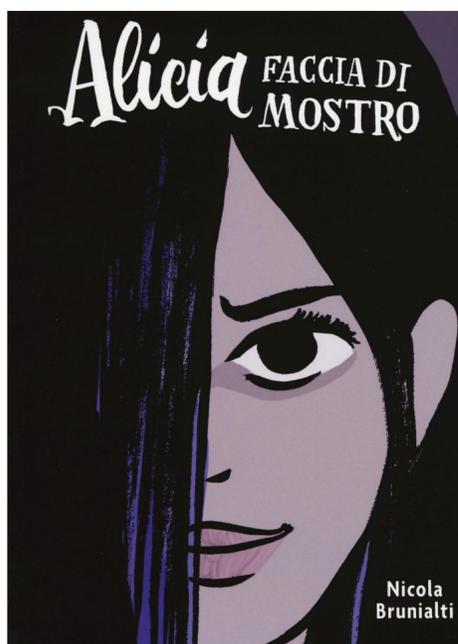
Autore: Gigliola Alvisi

Editore: Piemme

Anno edizione: 2018

Pagine: 112 p., illustrato

Michelangelo è molto, molto più basso dei suoi compagni e viene sempre preso in giro. Per fortuna le vacanze estive sono vicine e Michelangelo si rifugia nell'agriturismo dei nonni, dove si diverte con il cane Nerone, fa corse in bici e bagni nel fiume. Questo finché non si presenta Missis Black, un'americana tanto eccentrica quanto bassa, che gli insegnerà a vedere il mondo da un punto di vista diverso.



ALICIA FACCIA DI MOSTRO

Autore: Nicola Brunialti

Editore: Lapis

Anno edizione: 2016

Pagine: 241 p.

Era stato un brutto incidente a regalarle quella faccia che metteva paura, a renderla quella che era oggi: un mostro. Da quel giorno Alicia teneva nascosto metà del suo volto dietro un ciuffo di capelli neri. Finché non è arrivato Tommy Wizard, il ragazzo più fico della scuola, a scambussolarle la vita, a farla sentire normale e ad accompagnarla nell'ospedale dei mostri!



LE PAROLE GIUSTE

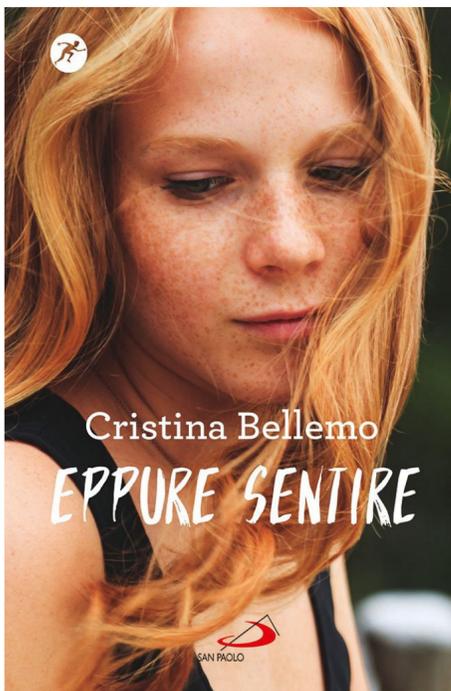
Autore: Silvia Vecchini

Editore: Giunti Editore

Anno edizione: 2019

Pagine: 144 p.

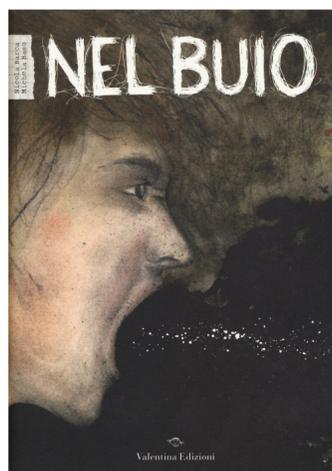
Emma è in seconda media. Da un po' di tempo pare che intorno a lei si sia creato il deserto. Sulla "lista dei segreti spacciati", che ogni tanto viene misteriosamente trovata nell'armadio di classe, è apparsa la scritta: "Emma della seconda E finirà nel gruppo RPS". Recupero, potenziamento, sostegno: è di questo che ha bisogno, Emma? "Sono diventata stupida" pensa. Ma non vero: le sue difficoltà hanno origine, molto semplicemente, da un disturbo comune a tantissimi ragazzi, la dislessia. Però, pensa Emma, non è il caso di parlarne in famiglia. Papà è malato, molto malato. I suoi problemi li affronterà da sola. Ma non è facile, quando si vive la scuola come un campo minato, dove i concetti sembrano sfuggire come anguille e le parole si intrecciano e si confondono, come un gomitolo di suoni inceppati...



EPPURE SENTIRE

Autore: Cristina Bellemo
Editore: San Paolo Edizioni
Anno edizione: 2017
Pagine: 120 p.

È una mattina di gennaio, piove e fa freddo. Silvia, come d'abitudine, prende la corriera per andare a scuola. Pochi minuti dopo, lo schianto: un camion urta la corriera, esattamente nel punto in cui lei è seduta. Le ferite sono leggere, però qualcosa di grave è successo. Silvia è sorda sin da piccolissima e ha imparato a sentire con le protesi, le sue amate e odiate giraffe. Ora vive una vita normale, frequenta il liceo classico, suona il pianoforte, esce con gli amici. Ma quell'incidente ha fatto sì che le protesi ormai non bastino più e sia necessario affrontare una nuova drammatica scelta. Soprattutto Silvia deve chiedersi se, così impegnata a combattere la sua sordità, non si sia difesa dal sentire in altri modi, dal sentire altro.



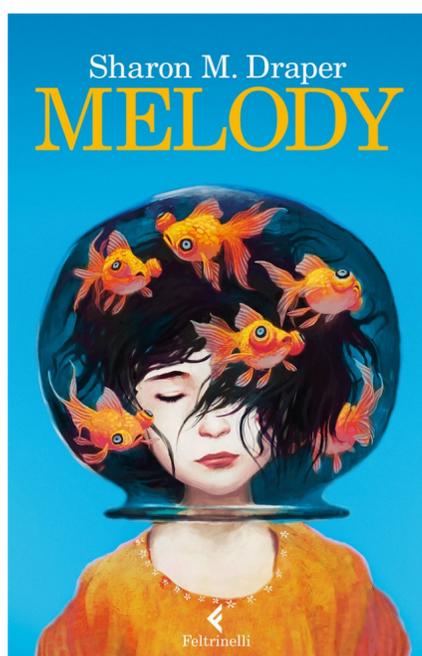
NEL BUIO

Autore: Nicola Barca, Michela Baso
Editore: Valentina Edizioni
Anno edizione: 2017
Pagine: 48 p., illustrato

Questa storia ha varcato la linea di confine tra la luce e il buio. È nata nella completa oscurità.

MELODY

Autore: Sharon M. Draper
Editore: Feltrinelli
Anno edizione: 2017
Pagine: 249 p.



Melody ha una memoria fotografica eccezionale. La sua mente è come una videocamera costantemente in modalità "registrazione". E non c'è il tasto "Cancella". È l'alunna più intelligente della scuola, ma nessuno lo sa. Quasi tutti - compresi i suoi insegnanti e i medici - ritengono che lei non abbia alcuna capacità di apprendimento, e fino a oggi le sue giornate a scuola sono state scandite da noiosissime ripetizioni dell'alfabeto. Cose da prima elementare. Se solo lei potesse parlare, se solo potesse dire che cosa pensa e che cosa sa... Ma non può. Perché Melody non può parlare. Non può camminare. Non può scrivere. Melody sente scoppiare la propria voce dentro la sua testa: questo bisogno di comunicare la farà impazzire, ne è certa. Finché un giorno non scopre qualcosa che le permetterà di esprimersi. Dopo undici anni, finalmente Melody avrà una voce. Però non tutti intorno a lei sono pronti per quello che dirà.



L'Associazione

L'Associazione

La casa di sabbia Onlus nasce nell'ottobre del 2017 per sostenere le famiglie con bambini disabili gravi.

Tra i nostri obiettivi vi è la tutela dei diritti, il sostegno economico e morale delle famiglie e la sensibilizzazione della società su ciò che è la disabilità gravissima dei bambini che richiedono assistenza specializzata continua.

Per conoscere meglio le nostre attività e le iniziative rivolte alle famiglie, visita il nostro sito Internet

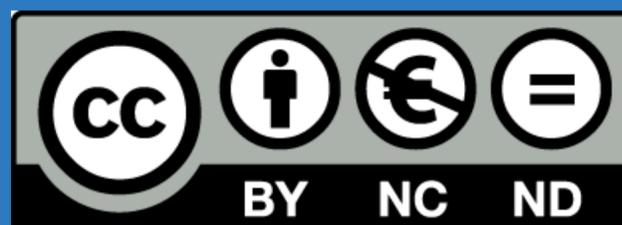


Prima pubblicazione: Aprile 2020
Ultimo aggiornamento: Ottobre 2020

Realizzazione
La casa di sabbia Onlus

Con il sostegno di
Aneta Ozonek

LICENZA CREATIVE COMMONS



L'Associazione
La casa di sabbia Onlus

Indirizzo:
Fraz. Roisod 4d
11010 Gignod (Ao)

e-mail: info@lacasadisabbia.org
PEC: lacasadisabbia@pec.it
Tel: +39 3755632939

Codice fiscale: 91070580070

www.lacasadisabbia.org