

العربية للحياة

منهج متكامل في تعليم العربية لغير الناطقين بها

الكتاب الثاني

ناصر مصطفى عبدالعزيز
مدرس لغة - معهد اللغة العربية
جامعة الملك سعود

مصطفى أحمد سليمان
مدرس لغة - معهد اللغة العربية
جامعة الملك سعود

الدكتور محمود إسماعيل صيني
أستاذ علم اللغة التطبيقي
كلية الآداب - جامعة الملك سعود

محيي الدين أحمد صالح
مدرس لغة - معهد اللغة العربية
جامعة الملك سعود

© ١٤٠٣هـ - (١٩٨٣م) - ١٤١٥هـ (١٩٩٥م) جامعة الملك سعود
الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ (١٩٨٣م)
الطبعة الثانية ١٤١٥هـ (١٩٩٥م).

ح) جامعة الملك سعود ١٤١٤هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

العربية للحياة: منحج متكامل في تعليم العربية لغير الناطقين بها:
الكتاب الثاني / محمود إسماعيل صيني . . . وآخرون . - ط٢ .

. . . . ص؛ ٢٢ × ٢٤ سم

ردمك × - ١٠٣ - ٠٥ - ٩٩٦٠ المجموعة

٧ - ٠٩٤ - ٠٥ - ٩٩٦٠ (جلد)

٩ - ٠٩٣ - ٠٥ - ٩٩٦٠ (غلاف)

١ - اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها)

أ - صيني، محمود إسماعيل (م. مشارك) ب - العنوان

١٤/٢٠٩٢

ديوي ٤١٨٠٢٤

رقم الإيداع: ١٤/٢٠٩٢

ردمك: × - ١٠٣ - ٠٥ - ٩٩٦٠ (المجموعة)

٧ - ٠٩٤ - ٠٥ - ٩٩٦٠ (جلد)

٩ - ٠٩٣ - ٠٥ - ٩٩٦٠ (غلاف)

حكمت هذا الكتاب لجنة متخصصة شكلها المجلس العلمي بالجامعة، وقد وافق المجلس على نشره في اجتماعه الخامس الذي عُقد بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٦هـ الموافق ١٩٨١/١١/٢٢م، ثم وافق المجلس العلمي على إعادة طباعته في اجتماعه الثالث عشر للعام الدراسي ١٤١٤/١٤١٥هـ، الذي عُقد بتاريخ ١٤١٤/١٠/١٥هـ الموافق ١٩٩٤/٣/٢٧م.



مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله ﴿خلق الإنسان علمه البيان﴾ والصلاة والسلام على أمير البيان، محمد، ﷺ، خير من نطق بالعربية وعلم بها رسالة الإسلام والسلام للناس كافة، وبعد: فقد شهدت الآونة الأخيرة إقبالاً متزايداً على تعلم اللغة العربية من المسلمين وغيرهم في شتى أصقاع المعمورة، وقد رافق ذلك - بفضل من الله - تطور لا بأس به في حقل تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى. وما يثلج الصدر أن نجد سلسلة العربية للحياة قد لقيت ما لقيته من صدى وترحيب فاق ما توقعناه، حيث أصبح كتاباً مقرأً أو مرجعاً أساسياً في كثير من المؤسسات التعليمية المعنية بتدريس العربية للناطقين بغيرها من اللغات، في شرق العالم وغربه.

وقد سعدنا كثيراً لهذه الظاهرة الطيبة، حيث إنها تشير - كما نظن - إلى اقتناع كثير من المتخصصين والأساتذة والمؤسسات التعليمية في أنحاء العالم بالمنحى الرائد الذي نهجناه في تعليم اللغة العربية بأسلوب تكاملي ووظيفي، بدلاً من المناهج التي كانت سائدة في تعليم اللغة بصورة مجزأة ونظرية تؤكد على المعلومات قبل المهارات.

وها نحن نقدم الطبعة الثانية بعد إجراء التصويبات التي تنبهنا أو نبهنا إليها، إضافة إلى تعديلات في شكل بعض التدريبات في الكتاب، آمليين أن تؤدي هذه الطبعة دورها المأمول منها، والله الهادي إلى سواء السبيل.

المؤلفون

الرياض، ذي الحجة ١٤١٤هـ

مقدمة الطبعة الأولى

حقل تعلم العربية لغير الناطقين بها ما زال في حاجة إلى تجارب وأبحاث وكتب ومؤلفات ، ومخطى من يدعي أن هناك منهجاً أو كتاباً أو طريقة تغني في هذا الميدان دون سواها .

ولكن هناك أسساً تم الاتفاق عليها في الآونة الأخيرة ، وهي أن استخدام الكتب الخاصة بتعليم العربية لأهلها والأسلوب التقليدي في تعلم العربية لغير الناطقين بها أثبتنا فشلاً جعل أغلب الدارسين يعزفون عن إكمال الدراسة ، أو لا ينجحون في تحقيق التقدم المرجو مع مواصلتها والاستمرار فيها ، وعلى العكس من ذلك لاحظنا أن الأخذ بالوسائل الحديثة قد حقق نجاحاً ملموساً ، وبخاصة في مراكز تعليم العربية خارج حدود العالم العربي .

غير أن معهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود عندما بدأ في تجريب بعض تلك المواد التعليمية المعدة في الخارج ، رغم جودتها ودقة تأليفها ، وجد أنها لا تفي بأهدافه ، ولا تتلاءم مع طبيعة الدارسين فيه ، حيث إنها قد وضعت في الأصل لتعلم أبناء بيئات خاصة ، معتمدة على لغاتها القومية .

لذلك بدأنا التخطيط لتأليف كتاب مدرسي موحد ، تتوافر فيه شروط تملئها أهداف المعهد ، وتفرضها طبيعة الدارسين فيه ، ويقوم على المنهج الشامل ، الذي يعرض اللغة بمهاراتها الرئيسية الأربع : الإصغاء والفهم ، والنطق والتكلم ، والقراءة ، والكتابة ، ويمزج بينها بطريقة متداخلة ومتصلة بعضها ببعض ، ويتيح للطلاب اكتساب هذه المهارات اللغوية بصورة متوازنة ، ويساعد على تنمية مقدرتهم على استعمال العربية فهماً وتعبيراً ، ونطقاً وكتابةً ، في مواقف عديدة ومتباينة ، تتسم بالواقعية وتدور حول أمور مألوفة حقيقية في الحياة ، تلبية لحاجات المتعلم الراشد .

وقد راعينا عند التخطيط للسلسلة أن تتخذ دروس الكتاب شكل الوحدة التعليمية ، التي تحوي مادة مشتركة ، تجمع بينها وحدة الموضوع وتجانس المفردات والتراكيب ، بحيث يؤكد بعضها بعضاً ويعززها ، وتعتمد أساساً على الحوار (في الكتابين الأولين بخاصة) ، وعلى تقديم قواعد التراكيب اللغوية وظيفياً وبطريقة متدرجة ، بهدف تحويلها إلى سلوك لغوي لدى الدارسين عن طريق التدريبات الحديثة المتنوعة .

وقد راعينا في التأليف استخدام الفصحى بصورتها المعاصرة ، وعدم الاقتصار على بيئة عربية محلية ، والاعتماد على الطريقة المباشرة دون اللجوء إلى لغة وسيطة ، وكذلك الاستعانة بالوسائل السمعية والبصرية . وهذا هو الكتاب الثاني من سلسلة « العربية للحياة » وهي تتكون من كتب أربعة ذات مستويات متدرجة ، وترافق كل كتاب منها مواد أخرى مساعدة ، تشمل دفتر التدريبات التحريرية ، والشرائط المسجلة لحوارات الكتاب ونصوصه القرائية وتدريباته اللغوية ، وملحق التدريب على القراءة والإملاء ، ومجموعة من الشرائح المصورة ، ثم مجموعة الامتحانات المرحلية .

وقد أخضعنا الكتاب للتجريب والمراجعة ، فتم تجريبه في المعهد أربع سنوات متتالية بقسميه الصباحي المكثف والمسائي العام ، وفي الدورات التعليمية التي عقدها أو اشترك فيها المعهد خارج المملكة ، كدورات لندن وغامبيا في ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و (١٩٧٧ ، ١٩٧٨) ، والسودان والفلبين عام ١٣٩٨ (١٩٧٨) . وقد كلفنا أحد أساتذة المعهد (الدكتور حمدي قفيشة) بإجراء مراجعة شاملة للكتاب عام ١٣٩٨ (١٩٧٨) ، واستعنا بدراسات في تحليل أخطاء الدارسين من كتاباتهم وإجاباتهم على الامتحانات ، وتمهيداً لإعداد الكتاب للطبع نظّمنا جلسات بحث ومناقشة لجميع أساتذة المعهد لنقده وإبداء الآراء من واقع التجربة العملية في تدريسه لفئات متنوعة من الدارسين وفي بيئات مختلفة وعلى فترات متباعدة ، وقمنا بتجميع هذه الملاحظات وحاولنا الأخذ بها أثناء إجراء التعديلات التي وصلت بالكتاب إلى الصورة الحالية التي بين يدي القارئ ، والتي نأمل أن يجد فيها الفائدة المرجوة في تعليم العربية لغير الناطقين بها .

دكتور محمود اسماعيل صيني

شكر وتقدير

من المفيد لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها - قبل استخدام هذا المنهج ، أن يُلمّ في الصفحات التالية بأهداف سلسلة « العربية للحياة » والمبادئ الأساسية التي يقوم عليها الكتاب الثاني ، والزمن التقريبي لتدريسه وأن يتعرّف على محتوى المنهج ، والأسلوب الذي يتم به تدريسه وطريقة تناوله للمهارات اللغوية الأربع ، ومفهوم التكامل فيه ، كمرشد مختصر للمعلم ، نأمل أن يجد فيه فائدة وعوناً .
ولا يفوتنا أن نذكر أن كثيراً من الأساتذة قد عاونوا المؤلفين في فترات مختلفة أثناء تأليف هذا الكتاب ، ونخصّ بالذكر :

الأستاذ الدكتور كمال بشر ، الذي راجع الأصول الأولية للكتاب من الناحية اللغوية عام ١٣٩٧ هـ (١٩٧٧ م) ، وكانت ملاحظاته القيمة وحسه اللغوي الدقيق خير عونٍ في التوجيه والإرشاد .
والأستاذ الدكتور حمدي أحمد قفيشة على المراجعة الشاملة التي أجراها للكتاب .
وغيرهما من الزملاء بمعهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود الذين أسهموا بأرائهم واقتراحاتهم النافعة .
فلهؤلاء جميعاً نقدم خالص الشكر ، والله الموفق ؟

المحتويات

رقم الصفحة

هـ	مقدمة الطبعة الثانية
ط	مقدمة الطبعة الأولى
ي	شكر وتقدير
١	مقدمة
٧	تعريف موجز بمحتوى الكتاب الثاني
٩	كيف تستخدم هذا الكتاب ؟
١٣	مجالات التدريب على المهارات الأربع في الكتاب
١٥	تعليمات وعبارات للاستخدام اليومي
١٩	إلى الفندق	الدرس الأول : الوحدة الأولى :
٥١	في الفندق	الدرس الثاني « الفندق »
٧٥	قبل مغادرة الفندق	الدرس الثالث
٩٣		اختبر نفسك
٩٧		ملخص قواعد النحو
٩٩		المفردات الإيجابية والتعبيرات
١٠٣	الذهاب إلى السوق	الدرس الرابع : الوحدة الثانية :
١٢٧	في دكان الملابس	الدرس الخامس « السوق »
١٥١	في السوق المركزي	الدرس السادس
١٧٣		اختبر نفسك
١٧٧		ملخص قواعد النحو
١٨٩		المفردات الإيجابية والتعبيرات

١٨٣	البريد العام «قسم تسليم الطرود»	الدرس السابع	الوحدة الثالثة :
٢٠٧	في مكتب البرق والبريد	الدرس الثامن	« البرق والبريد والهاتف »
٢٢٩	مع موظف الهاتف (التليفون)	الدرس التاسع	
٢٥٥		اختبر نفسك	
٢٥٩		ملخص قواعد النحو	
٢٦٢		المفردات الإيجابية والتعبيرات	
٢٦٥	في عيادة الطبيب	الدرس العاشر	الوحدة الرابعة :
٢٩١	في قسم التحاليل بالمستشفى	الدرس الحادي عشر	« في المستشفى »
٣١١	في قسم الأشعة بالمستشفى	الدرس الثاني عشر	
٣٣٣		اختبر نفسك	
٣٣٥		ملخص قواعد النحو	
٣٣٨		المفردات الإيجابية والتعبيرات	
٣٤١	بين ضابط مرور وسائق سيارة خاصة	الدرس الثالث عشر	الوحدة الخامسة :
٣٧٣	السؤال عن الطريق	الدرس الرابع عشر	« المرور والاستفسار
٣٩٩	مع موظف الاستعلامات في إدارة المرور	الدرس الخامس عشر	عن الطريق »
٤٢٣		اختبر نفسك	
٤٢٧		ملخص قواعد النحو	
٤٣١		المفردات الإيجابية والتعبيرات	
٤٣٣			المسرد

مقدمة

تعلم اللغة من وجهة النظر الحديثة

تعلم اللغة ممارسة واستعمال ، واتصال بين الطالب والمعلم ، وبين الطالب وزميله ، وبينه وبين مجتمعه . ويتوقف تقدم الطالب في اللغة ونموه فيها ، على عدد ساعات الاتصال التي يشترك فيها اشتراكاً إيجابياً رشيداً ، عبر المهارات اللغوية الرئيسية الأربع ، في توازن واتساق ، وليس على كمية الدروس التي يتلقنها أو على عدد الصفحات التي يقرأها والمفردات التي يستظهرها فحسب ، دون أن تتاح له ممارسة اللغة المنطوقة والمكتوبة ممارسة فعلية في حياته الواقعية .

ومن هذا المفهوم كان لا بد من توفر سلسلة من الكتب تتمشى مع تلك النظرة الحديثة في تعليم وتعلم العربية لغير الناطقين بها .

أهداف السلسلة

نوجز الأهداف العامة للسلسلة في الآتي :

- ١ - توفير منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية من الراشدين ، يستخدم الوسائل السمعية والبصرية ، ويقدم في أربعة مستويات متدرجة ، يستغرق كل مستوى مائة وخمسين ساعة .
- ٢ - تدريب الطالب على اللغة من خلال مهاراتها الرئيسية الأربع : الفهم ، والكلام ، والقراءة ، والكتابة ، وبنفس الترتيب .
- ٣ - تزويده بمصيلة من المفردات والتراكيب الأساسية مع بعض المعلومات الضرورية المختصرة عن قواعد اللغة العربية .
- ٤ - تقديم أنماط من الثقافة العربية والإسلامية بصورة عملية .
- ٥ - تزويد المعلمين والدارسين بمادة دراسية تتناول لغة الحياة ، وتقوم على التراكيب اللغوية المتدرجة وعلى التكامل فيما بينها ، وتمكن المدرس من إدارة درسه بكفاءة ، بأقل جهد ممكن من الإعداد والتحضير .

٦ - توفير فرص للتقويم المستمر ، ليكون المعلم على بيّنة بمدى فعالية النشاط التعليمي ، وبأسلوبه في التدريس ، وليدرك الدارس مدى تقدمه فيما يدرس .

ومن أهداف الكتاب الثاني من السلسلة

توفير الجو الملائم لتعلم اللغة العربية للدارس الراشد من غير الناطقين بها ، بطريقة سهلة تمكنه من استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة في الاتصال بمن حوله وما حوله ، وتهيئ له نشاطاً لغوياً حياً ، يسيطر فيه على خمسمائة من مفردات العربية وتراكيبها الأساسية وظيفياً ، بعيداً عن المصطلحات النحوية الصعبة العسيرة ، لاستخدامها في التعبير الشفهي والتحريري في سلامة وسر .

المبادئ الأساسية للكتاب

١ - الحافز

الطالب الراشد لا بد أن ينال الاهتمام الجدير به ، ويشعر بالأمن والطمأنينة أثناء نشاطه التعليمي ، ويحس في نفس الوقت أيضاً أنه يحقق تقدماً مطرداً في دراسة اللغة ، وأنه يستطيع أن يستثمر ما يتعلمه في حياته يوماً بعد يوم ، مدركاً أن الجهد الذي بذله والساعات التي أنفقها في دراسته لم تضيع هباء .

ب - الفهم

المادة التعليمية في هذه السلسلة تعطي فهم اللغة العربية المقام الأول وتعتبر ذلك أمراً حيوياً لكافة الدارسين ، فلا يكفي فقط أن ينطقوا ويرددوا الكلمات المطبوعة ، وإنما يجب أن يفهموها ويستوعبونها بل ويستخدموها .

كيف تنمي هذه السلسلة الاستيعاب والفهم :

أولاً : تدور مادة كل وحدة تعليمية حول موضوع أو فكرة عامة واحدة ، مثل : الفندق ، السوق ، البريد ، المستشفى . . .

ثانياً : هذه الموضوعات العامة مألوفة وتشكل قياً لها مدلولات خاصة لدى الدارسين ، فهي تقدّم مواقف يتوق الدارسون إلى الاشتراك فيها مستخدمين اللغة العربية .

ثالثاً : استخدام الطريقة المباشرة في النشاط التعليمي أمر جوهري ومطلوب ، ولكن قد يلجأ المدرس إلى اللغة الوسيطة في الحالات النادرة ، وبخاصة في مرحلة المبتدئين ، ويكون ذلك في أضيق الحدود .

ج - المحتوى الهادف

٣

هناك تأكيد على مواقف الحياة اليومية ، يتعلم فيها الطالب لغة الاتصال بالفصحى في صورتها المعاصرة ، من خلال محتوى يقدم له متعة ويلبي حاجاته ، لا أن يردد عبارات وتراكيب تخفق في أن تحقق له جدوى أو نفعاً في الحياة .

واستظهار القوائم المطولة للمفردات ، ليس هدفاً من أهداف هذه السلسلة ، فالمفردات تقدّم في مجموعات متجانسة ، تضمها وحدة فكرية ودلالية ، يركّز على الإيجابي منها فقط في تكرار محكم ، وفي تراكيب متدرجة ، تهدف إلى إجادة استعمالها شفهيّاً وتحريراً ، لا أن يكتفي بإدراك معناها .

ورغم اقتناعنا بأن اللغة مجموعة من القواعد النحوية ، إلا أننا لا نقدمها مجرد وجودها فحسب ، فليس هدفنا أن يتحدث الطالب عن اللغة ، وإنما هدفنا أن يفهمها ويستخدمها . فنحن نعلم في تقديم قواعد التراكيب اللغوية على الجانب الوظيفي ، في تدريبات حديثة متنوعة من حيث الشكل ، وطريقة الأداء ، وتناول المهارات ، ومتدرجة من التدريب الميكانيكي ، إلى التدريب الدلالي على الاستعمال المتعدد في مواقف مختلفة ، إلى التدريب الاتصالي الذي يوفر المجال لاستعمال اللغة استعمالاً طبيعياً وفي نطاق أوسع من حدود حجرة الدراسة بطريقة تُرضي الدارسين وتقوي ثقتهم بأنفسهم . فالقواعد النحوية الجديدة ، تقدّم برفقة مفردات قد سبق للطلاب فهمها ومعرفتها ، والمفردات الجديدة تعرض من خلال تراكيب نحوية قد أجاد الطالب استعمالها واستعمالها ، وبذلك تظل حية في ذهنه ، متصلة في نفسه ، ماثلة في وجدانه ، فيسهل استدعاؤها عند تعبيره .

د - الحوار

تتم هذه السلسلة بالحوار كأساس لعرض المفردات والتعبيرات والتراكيب اللغوية (في الكتابين الأولين) وذلك لتعزز التدريب على مهارة الكلام بدونه ، ولأنه أقدر على إعطاء أساليب الجملة العربية وموسيقاها ، هذا بالإضافة إلى أنه أكثر أشكال اللغة ملاءمة للتعبير عن الحياة .

والحوار هنا تعليمي ، قصير العبارة ، وبخاصة في المراحل الأولى ، ليسهل حفظه مع كثرة إعادته . وهو ملتزم الفصحى الموجهة بالمواقف المستمدة من الحياة ومبني على أنماط محدّدة ، متدرجة في الطول والتعقيد من حوار إلى آخر ، ومن وحدة إلى أخرى .

ولأن الحوار مُوجّه بمواقف حيوية ، سنجد تعبيراته وتراكيبه وألفاظه مستمدة من لغة الحياة اليومية التي تهتم الدارس في حديثه واتصاله بما يجري حوله في المجتمع ، شفهيّاً وكتابياً ، مما يجعلها حافزاً جاذباً لاهتمامه وتوجيهه نحو السلوك اللغوي الذي نريده .

ولكونه مبنياً على تراكيب محددة لا يخرج عنها معنيٌ بترتيبها حسب الأهمية والتردد في الاستعمال اليومي ،
وبتدرّجها من السهل إلى الصعب ، ومن البسيط إلى المركب ، سنضمن عدم تعرّض الدارس لصعوبات الفهم
أو التعثر في استخدام التركيب الجديد ، وسنجنبه الاصطدام بعقبات قد تعرقل نموه اللغوي وتعوق تقدمه في
استخدام لغتنا العربية .

ومما لا شك فيه ، أن ما نقدمه من حوارات في هذا الكتاب ، ليس صورة مطابقة للغة الحياة المستخدمة
في الشارع والمعاملات اليومية ، وإنما وسيلة يستطيع الدارس بواسطتها الاستفادة منها في الحياة اليومية
بطريقتين :

بطريقة مباشرة باستخدام ما يدرسه في الاتصال بالمجتمع الذي حوله .
وبطريقة غير مباشرة ، وذلك بتقريب اللغة اليومية له .

هـ - التدريبات

التدريب في هذه السلسلة هو الأساس الذي يقوم عليه تعلم اللغة . وقد صُمّمت التدريبات على أن
تجرى شفهيّاً ثم قراءة وكتابة ، لأن الهدف تدريب الطالب على اللغة المنطوقة إلى جانب اللغة المكتوبة ، ولأن
التدريب الشفهي يمكن تحويله إلى تحريري أما العكس فمسير .

ويمكن تصنيف تدريبات الكتاب إلى أنواع رئيسية ثلاثة هي :

تدريبات مغطّية آلية .

تدريبات معنوية دلالية .

تدريبات تعبيرية اتصالية .

وتختلف هذه التدريبات من حيث الموضوع ومن حيث الصياغة :

فمن حيث الموضوع نجد تدريبات الاستيعاب والفهم ، وتدريبات المفردات والنحو والصرف ، وتدريبات
الحوار والمحادثة ، وتدريبات التعبير الشفهي والتحريري .

ومن حيث الصياغة نجد أنها تتخذ أشكالاً متعددة ، فمن تدريبات التكرار ، إلى تدريبات التمييز التي تهدف
إلى اختبار قدرة الطالب على التمييز بين الصيغ المشابهة إلى تدريبات التبديل والتي تنشُد تثبيت الاستعمال
الصحيح للأصناف اللغوية ، وتدريبات الإجابة ذات المرحلتين أو ذات المراحل الثلاث التي تهَيئ للكلام
والاتصال .

وقد روعي في التدريبات ما يأتي :

١ - استخدام المفردات التي وردت في الدروس السابقة وتكرارها على فترات حتى لا يعثرها النسيان أو

- التسرب من ذهن الدارس بطول الأمد ، فتظل ذخيرته اللفظية في نمو .
- ٢ - السهولة والبساطة والتدرج لإكسابه الجراءة على الحديث والكلام ، فلا يجسه التيب ولا تعوقه خشية الوقوع في الخطأ ، ولا يلتوي لسانه بأسلوب معقد .
- ٣ - تكثيف التدريبات لينطبع دائماً الصحيح في نفسه من كثرة التردد ، في غنى عن الشروح المفصلة المطولة ، فيعالج الضعف بالتدريب ، ويعالج الخطأ بالمرانة على الصواب مقتدياً بمعلمه .
- ٤ - التكامل من حيث تناول المهارات الأربع وعناصر اللغة ، وكذلك من حيث طريقة الأداء ، فمنها ما يجري في الفصل بإشراف المعلم ، ومنها ما ينجز في المنزل بواسطة الطالب ، ومنها ما يختبر فيه الطالب لتقويمه .

الملاحح الخاصة بالكتاب الثاني

يختلف هذا الكتاب عن الكتاب الأول في الأمور الآتية :

١ - التقسيم

تنقسم الوحدة إلى ثلاثة دروس ، وينقسم كل درس إلى أربعة أقسام : أ ، ب ، ج ، د لمساعدة المعلم في توزيع المادة على الحصص وكذلك لضمان التنوع فيها .

٢ - القراءة الجهرية

في نهاية كل درس نص قرائي يعتمد على المفردات المدروسة ولا يقدم مفردات جديدة . وقد لجأنا إلى إدخال القراءة في ثنايا الكتاب حتى لا تهمل أثناء التدريس وتمشياً مع روح التكامل في المنهج . (وليزيد من التدريب على مهارة القراءة يمكن استخدام كتب القراءة العربية الميسرة من إعداد المعهد) .

٣ - التأكيد على التعبير الموجه (الشفهي والتحريري)

يتدرج الكتاب في تقديم التعبير الموجه بالأفكار والصور والأسئلة . ويتضمن كل درس موضوعين في التعبير التحريري ، يعالجان شفهيّاً قبل كتابة الطلاب لها في المنزل . (يحتوي الكتاب على أكثر من ٣٠ موضوعاً في التعبير) .

٤ - التدريبات

٦

تتدرج التدريبات في هذا الكتاب من الآلية البحتة إلى الدلالية إلى الاتصالية . وهي تتناول الاستيعاب العام والتدريب على الأنماط واستخدام المفردات والتعبير الشفهي والتحريري . وقد صُممت لتجرى شفهيًا ، وهناك نسبة ضئيلة للاستخدام التحريري بهدف التكامل ، وكذلك كتمهيد في كل درس لما يقوم به الطالب في دفتر التدريبات التحريرية .

(ويمكن للمعلم أن يطلع على أنواعها في صفحة « ١٤ » من مقدمة الكتاب الأول) .

ومن التدريبات الجديدة في الكتاب الثاني :

- ١ - التعبير الموجّه بالصور والعناصر والأسئلة مثل : تدريب ١١ ص ٣٠
- ٢ - القراءة الجهرية مثل : تدريب ٢٥ ص ٤٨
- ٣ - التعبير الاستيعابي (صحيح وخطأ) مثل : تدريب ٢٨ ص ٥٤
- ٤ - إعادة كتابة فقرة مع التغيير مثل : تدريب ٥٩ ص ٨٢
- ٥ - إعادة صياغة جملة مع التغيير مثل : تدريب ٦١ ص ٨٤
- ٦ - الوصل بين العبارات المتلازمة مثل : تدريب ٧ ص ٩٦٤
- ٧ - نشر الحوار مثل : تدريب ٢٣ ص ١٢٢
- ٨ - تمثيل حوار باستخدام كلمات مساعدة مثل : تدريب ٣٠ ص ١٢٩
- ٩ - هات عكس الكلمات (المضاد في المعنى) مثل : تدريب ٦٦ ص ١٦٢
- ١٠ - ترتيب حوار مثل : تدريب ٧٠ ص ١٦٥
- ١١ - صياغة حوارات باستخدام كلمات مساعدة مثل : تدريب ٧٦ ص ١٦٩
- ١٢ - أجب عن هذه الأسئلة الإجابات الممكنة مثل : تدريب ٢٣ ص ٢٠٣
- ١٣ - إعادة كتابة حوار مبتدئاً بكلمات معينة مثل : تدريب ٧٠ ص ٢٤٥
- ١٤ - اكتب قصة تبدأ بهذه العبارة « » مثل : تدريب ٧٢ ص ٢٤٨
- ١٥ - إبداء الرأي في أعمال وأقوال ومواقف مثل : تدريب ٢٢ ص ١٢١
- ١٦ - إنشاء أسئلة متصلة في موضوع واحد مثل : تدريب ٧٧ ص ٤٢٠

الزمن التقريبي للتدريس

يوفر الكتاب الثاني من السلسلة مادة تعليمية تستغرق حوالي ١٥٠ ساعة ، بمتوسط ٣٠ ساعة لكل وحدة من وحداته الخمس .

(ساعة واحدة لكل قسم من أقسام الدروس الأربعة) .

هذا بالإضافة إلى ٢٠ ساعة في المختبر (إذا توفر المختبر وتسجيلات الكتاب) .

تعريف موجز بمحتوى الكتاب الثاني

الكتاب الأساسي

١ - الوحدات التعليمية

يتألف الكتاب الثاني من السلسلة من خمس وحدات تحوي خمسة عشر درساً . وينقسم كل درس إلى أربعة أقسام : أ ، ب ، ج ، د :

يتناول القسم الأول « أ » : النص الأساسي وأربعة تدريبات آخرها تدريب استيعابي عن محتوى الحوار .

ويتناول القسم الثاني « ب » : سبعة تدريبات آخرها موضوع في التعبير الموجّه .

ويتناول القسم الثالث « ج » : سبعة تدريبات آخرها موضوع في التعبير الموجّه .

أما القسم الرابع « د » : فيشمل سبعة تدريبات آخرها نص قرائي عليه سؤال استيعابي .

وتنتهي الوحدة بتدريبات اخترت نفسك وملخص قواعد النحو وقائمة المفردات والتعبيرات الجديدة .

وتتناول الوحدة الأولى « الفندق » ، وتتناول الثانية « السوق » ، وتتناول الثالثة « البريد والبرق والهاتف » ، وتتناول الرابعة « المستشفى وعيادة الطبيب » ، وتتناول الخامسة « المرور والسؤال عن الطريق » .

٢ - صفحات التراكيب الأساسية وتلخيص قواعد النحو

في نهاية كل وحدة ملخص لبنود القواعد النحوية بصورة مبسطة ، وحصر للتراكيب اللغوية التي تهدف الدروس والتدريبات إلى التمرين عليها ، وذلك لرجوع الطالب والمدرس إليها إذا لزم الأمر . (لمزيد من التدريب على النحو والمعلومات النظرية يمكن استخدام كتب قواعد العربية الميسرة من إعداد المعهد) .

٣ - قوائم المفردات والتعبيرات الجديدة

تختتم كل وحدة بقائمة بالمفردات الإيجابية والتعبيرات الجديدة مرتبة حسب ورودها في الدرس (الحوار) أو في تدريباته للرجوع إليها عند الضرورة .

٤ - المسرد

في آخر الكتاب مسرد لمفردات الكتاب مرتبة بأسلوب ألفبائي محض وإلى جانب كل كلمة رقم الوحدة والدرس الذي وردت فيه لأول مرة .

المواد المكملّة

١ - شرائط التسجيل

ترافق الكتاب مجموعة كاملة من الشرائط، لكل درس في الوحدة الشريط الخاص به، يشمل الحوار والمختار من تدريباته لاستخدامها في معمل اللغة أو الصف أو المنزل .

٢ - دفتر التدريبات التحريرية

هذا الدفتر مخصص لمهارة الكتابة، فهو يعتمد أساساً على المادة المقدمة في الكتاب الأساسي، لكل وحدة تدريب تحريري شامل، يتناول البنود المقدمة فيها، ويركز على التعبير التحريري بهدف التكامل، مصاغ في معظمه بأسئلة موضوعية يسهل تصحيحها، تتكون من مائة جزئية، ويستخدم خط الرقعة ليُدرب الطالب على الكتابة به .

كيف تستخدم هذا الكتاب؟

الحوار

نود أن نوجه نظر معلم اللغة إلى أن الحوار في هذا الكتاب ، إلى جانب كونه هدفاً في حد ذاته ، فهو أيضاً الأساس والمسرح . فالحوار هنا وسيلة لعرض بنود لغوية مُعَيَّنة (جمل وتعبيرات وألفاظ) ، ولجعلها سهلة الفهم والإدراك ، ولدفع الدارس إلى محاكاتها في سياق أو مواقف ، ثم إيداعها في ذاكرته بالدربة والتكرار .
وبدء الدرس ، أو الوحدة التعليمية ، بحوار ، إنما هو تطبيق عملي لتلك المفردات والتراكيب اللغوية التي سبقت دراستها ، وتوظيف معنوي هادف للجديد منها .
ولا يصح الفصل بين تدريس الحوار والتدريبات التالية له ، فكلاهما كُلاً لا يتجزأ له أهداف محددة ، منها : دقة النطق ، والسيطرة على عدد محدود من المفردات والتراكيب اللغوية ، وإنتاج أنماط مماثلة في مواقف اتصالية متعددة . ومنها أيضاً المقدرة على استيعاب حوارات تؤدَّى بالسرعة العادية ، وعلى الطلاقة الطبيعية في الكلام ، بالإضافة إلى الصحة الإملائية .

طريقة تدريس الحوار

- أولاً : ١ - يستمع الطالب إلى المحادثة حَيَّةً من المعلم أو مسجلة في مختبر اللغة مثلاً .
- ٢ - يردد الطالب الجمل المسجلة (مع التسجيل) ويكرر ذلك حتى يحفظ النص .
- ٣ - التدريب على تبادل المحادثة في مختبر اللغة أو في الفصل الدراسي وذلك باستخدام الجمل نفسها أولاً ، ثم استبدال بعض الكلمات بأخرى تماثلها وظيفَةً في الجملة .
- ثانياً : ١ - يقرأ المدرس المحادثة مع التعبير الفعلي ما أمكن ذلك أمام الطلاب عدة مرات ، وبإمكانه مناقشتهم في معاني المحادثة وتسجيلها على السبورة .
- ٢ - يردد الطلاب الحوار بعد المدرس ، وللمدرس أن يجزئ الجملة الواحدة إلى مجموعات من

الكلمات ليسهل على الطلاب ترديدها ، على أن يراعى النقاط الآتية :

- ١ (أن تكون المقطوعات ذات أطوال مناسبة .
 - ب) أن تتلى الجمل بطريقة طبيعية غير مصطنعة .
 - ج) يفضل أن تتلى الجملة ككل أولاً ثم تجزأ .
 - د) إعطاء الطالب الفرصة لتكرار الجملة كوحدة مترابطة .
- ٣ - يقسم الفصل إلى مجموعتين أو أربع (أو أكثر إذا لزم الأمر) لتقوم كل مجموعتين بتمثيل دور المتخاطبين في المحادثة .
- ٤ - تعطى الفرصة للطلبة لأداء المحادثة في أزواج ، ثم يختار المعلم بعضهم بشكل عشوائي ، ثم يطلب منهم التطوع بالتقدم لتأدية أدوار المحادثة أمام الفصل ، ثم يشير بتبديل بعض الكلمات بأخرى مماثلة ويدرب الطلاب على المحادثة بكلماتها الجديدة .

خطوات التدريب على التراكيب

- يعرض النحو في هذا الكتاب وظيفياً من خلال تراكيب نمطية متدرجة ، بهدف تثبيت قاعدة نحوية معينة ، متخذة وسائل وأشكالا متعددة ، تتناول التركيب من زوايا مختلفة وتكرار محكم ، بهدف السيطرة عليه والإمساك بزمامه واستخدامه الاستخدام السليم شفهاً وتحريراً .
- وهذه خطوات التدريب على التركيب نضعها أمام المعلم للاهتمام بها :
- ١ - عرض التركيب الجديد في موقف حي (الحوارات الواردة في الوحدة) مع تحديد الهدف وإشراك الدارسين في اكتشاف ذلك .
 - ٢ - مراجعة مختصرة لما سبق دراسته متعلقاً بالتركيب الجديد .
 - ٣ - تكرار التركيب عدة مرات في وضوح .
 - ٤ - ترديد جماعي لكل الصف .
 - ٥ - ترديد بالمجموعات .
 - ٦ - ترديد فردي .
 - ٧ - استخدام التركيب في سياق طبيعي .
 - ٨ - استخدام مفردات مألوفة مع تغيير الجمل .
 - ٩ - توجيه أسئلة بسيطة جزئية تعين على فهم التركيب .
 - ١٠ - تشجيع الطلبة على استخلاص القاعدة .

- ١١ - إشراك الطلبة في تدريبات شفوية متنوعة موجهة .
 ١٢ - مساعدة الطلبة في تلخيص القاعدة ، ومن الممكن إعداد بعض الرسوم المبسطة لعرضها عليهم .
 ١٣ - تدريب الطلبة على استخدام التركيب في مواقف طبيعية .
 ١٤ - توجيههم لتسجيل الملاحظات الهامة وكتابتها في كراساتهم للعودة إليها عند الحاجة .

مبادئ عامة في إجراء تدريبات الكتاب

- ١ - البدء الشفهي والكتب مغلقة ، يلي ذلك قراءة بعض التدريبات والكتب مفتوحة ، ثم مرحلة الكتابة (ويفضّل أن تتم معظم تدريباتها في المنزل) .
 ٢ - إعطاء كل مرحلة نصيبها من التدريب قبل الانتقال إلى المرحلة التالية ، سماعاً وترديداً واستعمالاً وقراءة وكتابة .
 ٣ - زيادة فرص اشتراك الطالب في التدريبات ، وأفضل الفرص ما يتم كحوار بين طالب وزميله ، وأفضل الدروس ما تتضاءل فيه فترة انتظار الطالب لدوره حتى يظل على صلة دائبة ومستمرة بما يجري حوله من نشاط تعليمي .
 ٤ - يجب أن يقُدّم المعلم مثالا أو أكثر عند إجراء التدريب الشفهي قبل إشراك الدارسين ، بصوت واضح ، مركزاً على الهدف منه ، ومشيراً إلى الجانب الذي سيقوم به كل فريق ، وعند تعثر الدارسين في التدريبات الصفية يلجأ إلى التريديد الجماعي لبث الثقة في نفوسهم مع تغيير نقطة بدء التدريب في كل فريق .
 ٥ - يركز المعلم في النشاط داخل الفصل على كل ما لا يمكن أن تؤديه التسجيلات ومعمل اللغة ، وعلى ما لا يمكن للدارس الاعتماد على نفسه فيه خارج قاعة الدرس . فها يؤدّي في المختبر بكفاءة ، لا يضيّع فيه المعلم الوقت في الفصل ، وما يستطيع الطالب إنجازَه كواجب منزلي يُترك للمنزل .
 ٦ - لفت نظر الطلاب إلى الملاحظات النحوية واللغوية الهامة ، واستنباط القواعد من أفواههم بالمناقشة بعد إتقانها شفهيّاً ، مع ربطها بما سبق وتجميع هذه الملاحظات على السبورة كلما سنحت الفرصة ، وليكن الهدف صحة استخدام القاعدة ، وليس استظهارها فقط .

مجالات التدريب على المهارات الأربع في الكتاب

يستخدم الكتاب اللغة العربية الفصحى ، ولا يعتمد على لغة وسيطة ، حتى يوفر الجو العربي الخالص ، ويعين الدارس على أن يفكر بالعربية ، ويسأل بالعربية ويحجب بالعربية ويشرب روحها . وهو يعالج اللغة في تكامل ، متناولاً المهارات اللغوية الأربع :

أ (فهو يدرّب الطالب على استيعاب المسموع من خلال :

- ١ - سماع الحوارات من المدرس أو التسجيل ، ومناقشة الاستيعاب العام .
- ٢ - شرح المدرس للموقف الذي يدور حوله الحوار .
- ٣ - التدريبات الحوارية الشفهية ، التي تتطلب فهم العبارات الموجهة ، أو الاستجابة لها بالكلام أو تنفيذ التعليمات .

ب) أما مجالات التدريب على مهارة الكلام فتظهر في الآتي :

- ١ - تقوم دروسه أساساً على الحوارات الكلامية المستمدة من لغة الحياة .
- ٢ - معظم تدريباته مصممة لتكون سؤالاً وجواباً أو حواراً بين المعلم والطالب أو بين الطالب وزملائه ، مما يزيد من إيجابية الطالب وفرص اتصاله بالعربية في صورتها الشفهية المنطوقة .
- ٣ - التدريبات الاتصالية بأنواعها المختلفة في كل وحدة ، تعين الطالب على الانطلاق في الكلام ، حينما تجعل منه مدافعاً عن رأي أو مشتركاً في حوار أو سارداً لقصة أو حادثة ، أو عندما تضعه في مواقف مشابهة لما يصادفه في الحياة ، فتخرج به عن نطاق حجرة الدراسة ، وتهيئه للاتصال .

ج) والكتاب يساعد في التدريب على مهارة القراءة بجوانبها المختلفة :

- ١ - قراءة الحوارات بما فيها من أساليب استفهام وتعجب وإنكار ، والمزاوجة بين الأسلوب الإنشائي والأسلوب التقريري ، تدرب الطالب على التنغم الصحيح للجمل العربية ، المعبر عن المعاني المختلفة .
- ٢ - قراءة بعض التدريبات ، بعد أدائها شفهيًا ، والتي روعي فيها تكرار الكلمات الإيجابية في الدرس في سياقات مختلفة ، مما يسهل عملية القراءة ، ويعين على القراءة بالجملة .
- ٣ - التدريب على القراءة الجهرية الذي يهدف إلى الطلاقة وسرعة القراءة وبث الثقة في نفوس الدارسين .
- ٤ - تمرين الطالب على استيعاب المقروء بالأسئلة التي تعقب الحوارات أو النصوص .

د) أما مهارة الكتابة فنلمسها في الآتي :

- ١ - التدريبات المتناثرة في الكتاب ، بالإضافة إلى أن جميع التدريبات الشفهية يمكن أن يؤديها الطالب تحريرياً بعد الانتهاء منها ، إذا لزم الأمر ، ولكن يحسن أن يكون ذلك في كراسة مستقلة .
- ٢ - إملاء الطلبة لكلمات أو عبارات مما ورد في الحوارات أو التدريبات ، لتقوي عملية الربط بين المسموع والمقروء والمكتوب ، تمهيداً إلى إملاء فقرات وقطع لم يسبق دراستها .
- ٣ - تدريبات « اختر نفسك » التي يعتمد الطالب على نفسه في حلها تحريرياً ضمن الواجب المنزلي .

تعليقات وعبارات للاستخدام اليومي

يمكن للمعلم أن يستعين بالتعبيرات الآتية في تدريب الطلبة على الاتصال :

(أ) في الصف :

١ - افتح الباب / النافذة / الكتاب / /

أغلق الباب / النافذة / الكتاب / /

أقلب الصفحة / الكتاب

٢ - انظر في (كتابك)

صفحة (كذا)

٣ - أين (فلان)؟

من غائب؟

ماذا تريد؟

أحضر لي بعض / — / من فضلك .

ابحث عن / — /

(ب) السلوك أثناء الدرس :

١ - استمع

استمع وأعد

مع بعض

والآن هذه المجموعة فقط

والآن أنت .

٢ - اسأل

خذ دور فلان

أجب

دور من الآن؟

(أنا) أسأل و(أنت) تجيب

٣ - هذا صحيح / خطأ

تكلم بوضوح

مرة أخرى من فضلك

أنا لا أسمعك

باللغة العربية من فضلك

٤ - أدر الشريط
استعد

(ج) عام

١ - السلام عليكم
وعليكم السلام
صبح الخير
مساء الخير
إلى اللقاء

نبداً
أوقف

٢ - قف

اجلس
تعال هنا
أذهب إلى
انتبه
أعطني

تفضل / ..

٣ - بسرعة / ببطء

أحسن
ممتاز
أسف
شكراً
عفواً

الوحدة الأولى

الفندق

- الدرس الأول إلى الفندق
- الدرس الثاني في الفندق
- الدرس الثالث قبل مغادرة الفندق
- اختبر نفسك
- ملخص قواعد النحو
- المفردات الإيجابية والتعابير

الدرس الأول

القسم ١

إلى الفندق

(حوار بين سائق سيارة أجرة وراكب)



- السائق : إلى أين ؟
عمر : إلى الفندق .
السائق : أي فندق ؟
عمر : لا أعرف بالضبط .
السائق : هذه أول زيارة لك هنا ؟
عمر : نعم ، هذه هي الزيارة الأولى .
أي فندق تقترح ؟
السائق : أنت قادم للسياحة ؟
عمر : لا ، للتجارة ، أنا مندوب لشركة تجارية .
السائق : إذن ، تفضل الفندق في وسط المدينة .
عمر : أجل ، هذا هو الفندق الذي أفضله .
السائق : هل ستطول إقامتك ؟
عمر : ثلاثة أسابيع وربما أكثر .
السائق : فنادق الدرجة الأولى أسعارها مرتفعة .
في هذا الشارع فنادقان كبيران .
نذهب إلى فندق الشرق ،
هو فندق جديد وأسعاره معتدلة .
عمر : هل هو قريب من المنطقة التجارية ؟
السائق : خمس دقائق على الأقدام .
عمر : جميل ، هذا فندق مناسب .
السائق : هذا هو الفندق ، تفضل .
عمر : شكراً ، مع السلامة .

١ هات الأسئلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي:

مثال

*م : (أريدُ الفندق)

ط١ : أيُّ فندقٍ تريد؟

م : (الشرق)

ط٢ : أريدُ فندقَ الشرق.

(١) م : (أقصد المطار)

ط١ : _____ ؟

م : (الرياض)

ط٢ : _____ .

(٢) م : (أطلب الموظف)

ط١ : _____ ؟

م : (الاستقبال)

ط٢ : _____ .

(٣) م : (أكتبُ الدرس)

ط١ : _____ ؟

م : (التعبير)

ط٢ : _____ .

(٤) م : (أقرأ الجريدة)

ط١ : _____ ؟

م : (الأهمـام)

ط٢ : _____ .

* م	=	المعلم
ط	=	الطالب
ط١	=	الطالب الأول
ط٢	=	الطالب الثاني
ط٣	=	الطالب الثالث

- (٥) م : (أشربُ العصير)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (البرتقال)
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (أتناولُ الوجبة)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (العشاء)
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (أركبُ السيارة)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (الشركة)
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (أشتري الكتاب)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (القراءة)
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (أخذُ الورق)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (الرسائل)
 ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (أنتظرُ الحافلة)
 ط ١ : _____ ؟
- م : (المطار)
 ط ٢ : _____ .

٢ اجر التمرين كما في المثال التالي :

مثال

م : (السياحة / التجارة)

ط ١ : هل أنت قادم للسياحة؟
ط ٢ : لا، أنا قادم للتجارة.

م :

- (١) الدّراسة / العمل
(٢) الإقامة / الزيارة
(٣) العلاج / المقابلة
(٤) العمل / السياحة
(٥) السياحة / التجارة
(٦) التجارة / العلاج
(٧) الزيارة / الإقامة
(٨) الإقامة / الدراسة

٣ هات الأسئلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : (بيتك - السوق)
ط ١ : هل بيتك قريبٌ من السوق؟
ط ٢ : لا، بيتي بعيدٌ من السوق.

مثال (٢)

م : (الكلية - بيتك)
ط ١ : هل الكلية قريبةٌ من بيتك؟
ط ٢ : لا، الكلية بعيدةٌ من بيتي.
(١) م : (الفندق - المطار)
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
(٢) م : (الحديقة - موقف الحافلة)
ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (المختبر - الصِّف) _____
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (المكتبة - المطعم) _____
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الحي التجاري - الفندق) _____
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (الشركة - المستشفى) _____
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٤ أجب عن هذه الأسئلة مستعيناً بالحوار السابق :

- ١ (ما مهنةُ عمر؟
- ٢ (مع مَنْ يتحدثُ عمر؟
- ٣ (إلى أين يريدُ عمرُ الذهاب؟
- ٤ (أين يفضِّلُ الفندق؟
- ٥ (لماذا هو قادم؟
- ٦ (كم أسبوعاً سيقمُ في الفندق؟
- ٧ (لماذا فندقُ الشرقِ مناسب؟
- ٨ (كم دقيقةً على الأقدام بين الفندقِ والمنطقةِ التجارية؟
- ٩ (لماذا يجبُ عمرُ الفندقِ القريبِ من المنطقةِ التجارية؟
- ١٠ (من أين ركبَ عمرُ سيارةَ الأجرة؟
- ١١ (أين نزل من سيارة الأجرة؟
- ١٢ (ما فندقك المفضَّل؟

الدرس الأول

القسم ب

هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسميها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : (أول فندق)

ط ١ : هل هذا أول فندق؟

ط ٢ : نعم، هذا هو الفندق الأول.

مثال (٢)

م : (عاشر طالب)

ط ١ : هل هذا عاشر طالب؟

ط ٢ : نعم، هذا هو الطالب العاشر.

(١) م : (أول معهد)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (ثاني أسبوع)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (خامس شهر)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (تاسع مطعم)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

- (٥) م : (ثالث مستشفى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (ثامن كتاب)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (رابع يوم)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (سادس شارع)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (سابع رجل)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (عاشر بيت)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٦ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين

مثال (١)

- م : (أول زيارة)
 ط ١ : هل هذه أول زيارة؟
 ط ٢ : نعم، هذه هي الزيارة الأولى.

مثال (٢)

- م : (عاشر منطقة)
 ط ١ : هل هذه عاشر منطقة؟

ط ٢ : نعم، هذه هي المنطقة العاشرة.

- (١) م : (أول رحلة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (تاسع طالبة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (ثاني ورقة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (ثامن مكتبة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (ثالث وجبة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (سابع مرة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (رابع رحلة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (سادس شركة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (عاشير صفحة)
 ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
 (١٠) م : (خامس جامعة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٧ هات الأسئلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (السوق - على الأقدام)
 ط ١ : كيف تذهبُ إلى السوق؟
 ط ٢ : أذهبُ إلى السوق على الأقدام .
- (١) م : (الكلية - بالحافلة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (المطار - بسيارة أجرة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (بلدك - بالطائرة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (صديقك - بالدراجة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الفندق - بسيارة الشركة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (المطعم - على الأقدام)

ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٨ هات الأسئلة والإجابة مستعينا بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (إقامتك هنا)
 ط ١ : هل ستطولُ إقامتك هنا؟
 م : (ثلاثة أسابيع)
 ط ٢ : نعم، ثلاثة أسابيع وربما أكثر.
- (١) م : (وقوفك في هذا المكان)
 ط ١ : _____ ؟
 م : (ربع ساعة)
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (تأخيرك عن الاجتماع)
 ط ١ : _____ ؟
 م : (نصف ساعة)
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (زيارتك للمريض)
 ط ١ : _____ ؟
 م : (ساعة)
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (نومك بعد الظهر)
 ط ١ : _____ ؟
 م : (ثلاث ساعات)
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (جلوسك في المكتبة)

- ط ١ : _____ ؟
 م : (أربع ساعات)
 ط ٢ : _____ .
 م (٦) : (سفرك إلى بلدك)
 ط ١ : _____ ؟
 م : (خمسة أسابيع)
 ط ٢ : _____ .

٩ أعد الجمل التالية مستخدماً ما تسمع / ما بين القوسين كما في الأمثلة التالية :

- | | |
|--------------------------|-----------|
| أنا مندوبٌ لشركةٍ تجارية | (هو) |
| هو مندوبٌ لشركةٍ تجارية | (سياحية) |
| هو مندوبٌ لشركةٍ سياحية | (محاسب) |
| هو محاسبٌ لشركةٍ سياحية | (موظف) |
| _____ (١) | (هي) |
| _____ (٢) | (أمريكية) |
| _____ (٣) | (أنث) |
| _____ (٤) | (مهندس) |
| _____ (٥) | (فرنسية) |
| _____ (٦) | (أنا) |
| _____ (٧) | (مندوب) |
| _____ (٨) | (تجارية) |
| _____ (٩) | (مدير) |
| _____ (١٠) | |

١٠ كون جملاً مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (فنادق)
 ط١ : فنادق الدرجة الأولى أسعارها مرتفعة .
 ط٢ : فنادق الدرجة الثانية أسعارها معتدلة .
 ط٣ : فنادق الدرجة الأولى أسعارها مرتفعة أما فنادق الدرجة الثانية فأسعارها معتدلة .

(١) م : (مطاعم)

- ط١ : _____
 ط٢ : _____
 ط٣ : _____

(٢) م : (مسارح)

- ط١ : _____
 ط٢ : _____
 ط٣ : _____

(٣) م : (رَحَلَات)

- ط١ : _____
 ط٢ : _____
 ط٣ : _____

(٤) م : (تذاكِر)

- ط١ : _____
 ط٢ : _____
 ط٣ : _____

١١ تعبير

عندما تسافر بالطائرة ، تنزل في مطار المدينة التي تقصدها ثم تركب سيارة أجرة وتذهب إلى الفندق

المناسب .

(اكتب حوالي ٨٠ كلمة في هذا الموضوع) .

العناصر

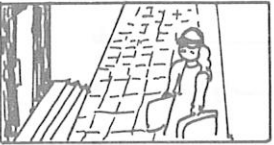
(١) ركوب الطائرة

(٢) الوصول إلى المدينة التي تقصدها

(٤) الخروج من المطار
(٦) الذهاب إلى الفندق

(٣) استلام الحقائب
(٥) ركوب سيارة أجرة

الأسئلة



(١) لماذا تسافر؟

(٢) ماذا تفعل قبل السفر؟

(٣) هل تحجز تذكرة ذهاب وعودة؟ من أين؟

(٤) ما المدينة التي تقصدها؟

(٥) متى تبدأ الرحلة؟

(٦) متى تذهب إلى المطار؟

(٧) متى تصل الطائرة؟

(٨) ماذا تشاهد في المطار؟

(٩) لماذا تقصد موقف سيارات الأجرة؟

(١٠) كيف تعرف هذا الموقف؟

(١١) ماذا تطلب من السائق؟

(١٢) عندما تصل إلى الفندق ماذا تقول للسائق؟

(١٣) ما الفندق الذي تفضله؟ ولماذا؟

الدرس الأول

٣٢

القسم ج

١٢ كون جملاً تستخدم فيها الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :



م : (موظفة)

ط ١ : هذه موظفة.



م : (نشيطه)

ط ٢ : هذه موظفة نشيطه.

م : (موظفتان)

ط ٣ : هاتان موظفتان نشيطتان.



م (١) : (طبيبة)

ط ١ : _____

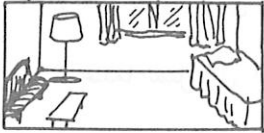
م : (ماهرة)

ط ٢ : _____



م : (طبيبتان)

ط ٣ : _____



م (٢) : (غرفة)

ط ١ : _____

م : (واسعة)

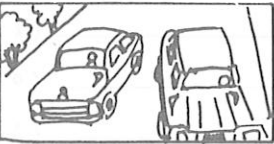
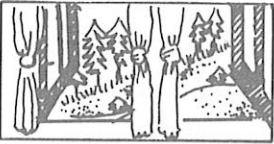
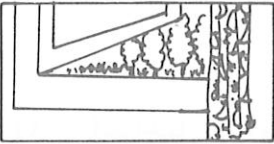
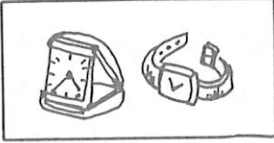
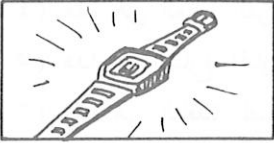
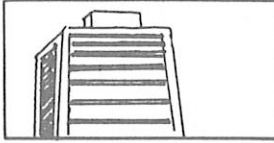
ط ٢ : _____



م : (غرفتان)

ط ٣ : _____

م (٣) : (شركة)



- ط ١ : _____
 م : (كبيرة)
 ط ٢ : _____
 م : (شركتان)
 ط ٣ : _____
 م : (ساعة) (٤)
 ط ١ : _____
 م : (جميلة)
 ط ٢ : _____
 م : (ساعتان)
 ط ٣ : _____
 م : (نافذة) (٥)
 ط ١ : _____
 م : (مفتوحة)
 ط ٢ : _____
 م : (نافذتان)
 ط ٣ : _____
 م : (سيارة) (٦)
 ط ١ : _____
 م : (قديمة)
 ط ٢ : _____
 م : (سيارتان)
 ط ٣ : _____

١٣ حول الجمل الآتية إلى المثني كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

هذا هو الفندق المناسب ←

هذان هما الفندقان المناسبان .

مثال (٢)

هذه هي السيارة الجديدة ←

هاتان هما السيارتان الجديدتان .

(١) هذا هو المنزل الكبير

(٢) هذه هي الشقة الواسعة

(٣) هذا هو المطعم المزدحم

(٤) هذه هي العمارة القريبة

(٥) هذا هو الشارع المجاور

(٦) هذه هي النافذة المفتوحة

(٧) هذا هو الصحفي السعودي

(٨) هذه هي الشركة اليابانية

(٩) هذا هو المطار الجديد

(١٠) هذه هي المدينة الجميلة

١٤ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي :

مثال

هذا الفندق قريب من المنطقة التجارية

(الفندقان)

هذان الفندقان قريبان من المنطقة التجارية

(الشركة)

(١) _____ (بعيدة)

(٢) _____ (الصناعية)

(٣) _____ (الشركتان)

(٤) _____ (الزراعية)

(٥) _____ (المطعم)

(٦) _____ (قريب)

(٧) _____ (هذان)

- (٨) _____ (الكليتان)
 (٩) _____ (الفندق)
 (١٠) _____ (التجارية)
 (١١) _____

١٥ اجر التدبب التالي كما في المثال :

مثال

م : (الفندق / أفضله)
 ط : هذا هو الفندق الذي أفضله

ط	م
_____	(١) الطعام / أريده
_____	(٢) الفاكهة / أحبها
_____	(٣) المطعم / آكل فيه
_____	(٤) الجامعة / أدرس فيها
_____	(٥) الحصان / سأركبه
_____	(٦) المدينة / سأزورها
_____	(٧) القهوة / أفضلها
_____	(٨) السيارة / سأشتريها
_____	(٩) المستشفى / أعمل فيها
_____	(١٠) الأستاذ / أريده

١٦ ا- اجر هذا التدربب كما في المثال التالي :

مثال

م : من القادم؟ ط : هل هو المهندس العراقي؟

- (١) م : من القادمان؟ ط : _____ ؟
 (٢) م : من القادمون؟ ط : _____ ؟
 (٣) م : من القادمة؟ ط : _____ ؟
 (٤) م : من القادمتان؟ ط : _____ ؟
 (٥) م : من القادمات؟ ط : _____ ؟

ب - اجر هذا التدريب كما في المثال التالي :

مثال

- م : لماذا سيذهب أحمد إلى المطار؟
 ط : هل هو مسافر إلى أوروبا؟

- (١) م : لماذا سيذهب الطالب _____ ؟
 ط : هل هو _____ ؟
 (٢) م : _____ الطالبان _____ ؟
 ط : _____ ؟
 (٣) م : _____ الطلاب _____ ؟
 ط : _____ ؟
 (٤) م : _____ الطالبة _____ ؟
 ط : _____ ؟
 (٥) م : _____ الطالبتان _____ ؟
 ط : _____ ؟
 (٦) م : _____ الطالبات _____ ؟
 ط : _____ ؟

ج - اجر هذا التدريب كما في المثال التالي :

مثال

- م : أين محمد؟ ط : هل هو نازل في هذا الفندق؟

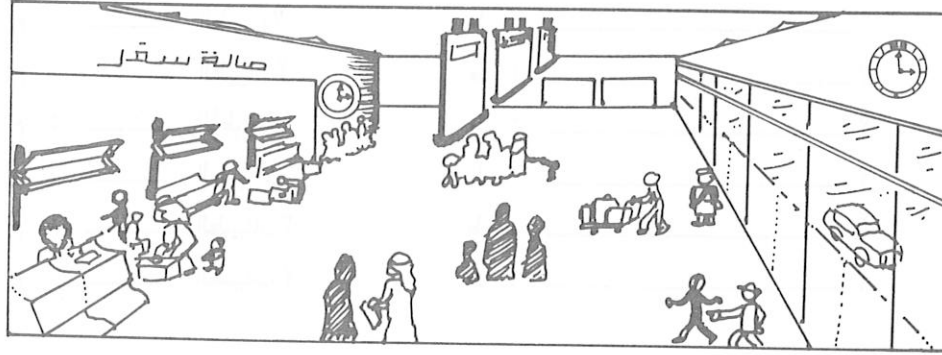
- (١) م : _____ الطيب؟
 (٢) م : _____ الطبيبان؟
 (٣) م : _____ الأطباء؟
 (٤) م : _____ الطبيبة؟
 (٥) م : _____ الطبيتان؟
 (٦) م : _____ الطبيبات؟
- ط : _____ ؟
 ط : _____ ؟
 ط : _____ ؟
 ط : _____ ؟
 ط : _____ ؟
 ط : _____ ؟

١٧ اجب عن هذه الأسئلة :

- (١) هل تحب السفر؟ ولماذا؟
 (٢) عندما تسافر، أين تنزل؟
 (٣) أي فندق تفضل؟
 (٤) ماذا تركب من المطار إلى الفندق؟
 (٥) هل مطار بلدك بعيد عن وسط المدينة؟
 (٦) كم دقيقة من المطار إلى أقرب فندق؟
 (٧) هل تجلس في حديقة الفندق؟
 (٨) ما الفنادق التي تزورها هنا؟
 (٩) لماذا تزور هذه الفنادق؟
 (١٠) كم يوماً تقضي في الفندق؟
 (١١) ماذا تشاهد في المطار؟
 (١٢) هل يطول وقوفك في المطار؟ لماذا؟

١٨ تعبير

عندما نسافر نقف في المطار مدة طويلة . بعض الناس مسافرون . بعض الناس قادمون من السفر . بعض الناس ينتظرون أصدقاءهم . بعض الناس يستقبلون أقاربهم .
 تكلم عن بعض تلك المناظر التي تراها في المطار .



العناصر

- ١) الذهاب إلى المطار .
 - ٢) الوقوف في الصالة الخارجية .
 - ٣) المناظر التي تراها .
 - أ - المسافرون القادمون للسفر .
 - ب- وصول طائرة وخروج الركاب .
 - ج- الاستقبال .
 - د - الإعلان عن مغادرة طائرة، وخروج المودعين .
 - هـ - المنتظرون .
 - و - بعض الناس يسألون في مكتب الاستعلامات .
 - ٤) الدخول إلى الصالة الداخلية .
 - ٥) الاستعداد لركوب الطائرة .
- (اكتب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة) .

الدرس الأول

القسم د

١٩ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بما تسمع / بين القوسين كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

- م : (مدرس - في المعهد)
 ط ١ : من هذا؟
 ط ٢ : هذا مدرس .
 ط ١ : هل هو مدرس في المعهد؟
 ط ٢ : نعم، هو مدرس في المعهد.

مثال (٢)

- م : (مدرسون - في الكلية)
 ط ١ : من هؤلاء؟
 ط ٢ : هؤلاء مدرسون .
 ط ١ : هل هم مدرسون في الكلية؟
 ط ٢ : نعم، هم مدرسون في الكلية.

- (١) م : (مهندس - في المصنع)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 (٢) م : (مهندسون - في الشركة)
 ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

م (٣) : (موظف - في شركة طيران)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

م (٤) : (موظفون - في الجامعة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

م (٥) : (محاسب - في الفندق)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

م (٦) : (صحفي - في جريدة فرنسية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

م (٧) : (محاسبون - في شركة تجارية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
 (٨) م : (صحفيون - في جريدة عربية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٢٠ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بما تسمع / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (مديران - في المطار)
 ط ١ : من هذان؟
 ط ٢ : هذان مديران .
 ط ١ : هل هما مديران في المطار؟
 ط ٢ : نعم ، هما مديران في المطار.

مثال (٢)

- م : (مديرون - في المطار)
 ط ١ : من هؤلاء؟
 ط ٢ : هؤلاء مديرون .
 ط ١ : هل هم مديرون في المطار؟
 ط ٢ : نعم ، هم مديرون في المطار.

- (١) م : (مندوبان - لشركة تجارية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

(٢) م : (مندوبون - لشركة تجارية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (سائقان - في المستشفى)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (سائقون - في المستشفى)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (مُشتركان - في الرحلة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (مُشتركون - في الرحلة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

مثال (١)

- م : (مدرسة - في الكلية)
 ط ١ : من هذه؟
 ط ٢ : هذه مدرسة.
 ط ١ : هل هي مدرسة في الكلية؟
 ط ٢ : نعم، هي مدرسة في الكلية.

مثال (٢)

- م : (مدرسات - في الكلية)
 ط ١ : من هؤلاء؟
 ط ٢ : هؤلاء مدرسات.
 ط ١ : هل هنّ مدرسات في الكلية؟
 ط ٢ : نعم، هنّ مدرسات في الكلية.

- (١) م : (مرضة - في المستشفى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (مرضات - في المستشفى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (موظفة - في شركة الطيران)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (موظفات - في شركة الطيران)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (طالبة - في كلية الطب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (طالبات - في كلية الطب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (طبيبة - في المستشفى المركزي)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (طبيبات - في المستشفى المركزي)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

مثال (١)

- م : (موظفتان - في شركة الطيران)
 ط ١ : من هاتان؟
 ط ٢ : هاتان موظفتان .
 ط ١ : هل هما موظفتان في شركة الطيران؟
 ط ٢ : نعم، هما موظفتان في شركة الطيران .

مثال (٢)

- م : (موظفات - في شركة الطيران)
 ط ١ : من هؤلاء؟
 ط ٢ : هؤلاء موظفات .
 ط ١ : هل هنَّ موظفات في شركة الطيران؟
 ط ٢ : نعم، هنَّ موظفات في شركة الطيران .

(١) م : (مندوبتان - لشركة تجارية)

- ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

(٢) م : (مندوبات - لشركة تجارية)

- ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

(٣) م : (صحفتان - في جريدة الشرق)

- ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (صحفياتُ - في جريدة الشرق)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (مشركتانِ - في الرحلة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (مشركاتُ - في الرحلة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (مقيمتانِ - في الفندق)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (مقيماتُ - في الفندق)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٢٣ (١) أكمل كما في المثال:

مثال

(١) أنتِ قادمٌ للسياحة	(٢) أنتِ مسافرةٌ للدراسة	(٣) أنتِ ذاهبةٌ للعمل
أنتِ قادمان للسياحة	أنتِما _____	أنتِما _____
أنتم قادمون للسياحة	_____	_____
أنتِ قادمةٌ للسياحة	_____	_____
أنتِما قادمتان للسياحة	_____	_____
أنتن قادمات للسياحة	_____	_____

(ب) اجر هذا التدريب كما في المثال التالي:

مثال

م : (قادم للسياحة) هل أنتِ قادمٌ للسياحة؟

- | | |
|-------------|-------------------------------|
| ط : _____ ؟ | م (١) : (مسافران إلى القاهرة) |
| ط : _____ ؟ | م (٢) : (ذاهبون إلى المختبر) |
| ط : _____ ؟ | م (٣) : (مسافرة إلى جدة) |
| ط : _____ ؟ | م (٤) : (قادمتان من المكتبة) |
| ط : _____ ؟ | م (٥) : (ذاهبات إلى المستشفى) |
| ط : _____ ؟ | م (٦) : (نازلان في الفندق) |
| ط : _____ ؟ | م (٧) : (مشغولتان في البيت) |
| ط : _____ ؟ | م (٨) : (مسرعون إلى المطار) |
| ط : _____ ؟ | م (٩) : (منتظرات في القاعة) |
| ط : _____ ؟ | م (١٠) : (مسرغ إلى المعهد) |

٢٤ اكمل الناقص في هذا الحوار

إبراهيم :

- الموظف : وعليكم السلام .
 إبراهيم : من فضلك ، أي فندق _____ ؟
 الموظف : أتفضل أحد فنادق _____ الأولى أم الدرجة _____ ؟
 إبراهيم : أفضل الفندق _____ من المنطقة التجارية .
 الموظف : في هذا الشارع فندق _____ وأسعاره _____
 وهو _____ من المنطقة التجارية .
 إبراهيم : جميل ، هذا هو الفندق _____ . ما _____ ؟
 الموظف : فندق الشرق .
 إبراهيم : _____ .
 الموظف : عفواً .

٢٥ أولاً : استمع إلى النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة) .

الفنادق

تكثرُ الفنادقُ في المُدنِ الكبيرة . فهناكُ فنادقُ قريبةً منَ المطارات . وهناكُ فنادقُ في وَسَطِ المدينة . وهناكُ فنادقُ درَجةُ أولى أسعارها مُرتفعةً ، وهناكُ فنادقُ درَجةُ ثانيةً أسعارها مُعتدلةً . وفي كُلِّ يومٍ تستقبلُ الفنادقُ الكثيرَ منَ النُزلاء . وفي الفنادقِ مُوظفونَ كثيرون ، مُوظفونَ في قسمِ الاستقبال ، ومُحاسبونَ في قسمِ الحسابات ، وعُمَّالٌ للمَطعم ، وعُمَّالٌ للنظافةِ وعُمَّالٌ لمُساعدةِ النُزلاء . وبالفنادقِ عُرفَ بها سُرير ، وعُرفَ بها سريران ، وعُرفَ بها حَمَام وعُرفَ بدونَ حَمَام . وبالفنادقِ صالاتٌ واسعة ، يجلسُ فيها النُزلاءُ لِشربِ القَهوةِ والمُربطاتِ ولاستقبالِ الضيوفِ .

ثانياً : أجب باختصار عما يأتي : (الكتب مغلقة) .

- ١) ما أسعار فنادق الدرجة الأولى ؟
- ٢) ما أسعار فنادق الدرجة الثانية ؟
- ٣) من يعمل في قسم الحسابات ؟

٤) من يستقبل النزلاء؟

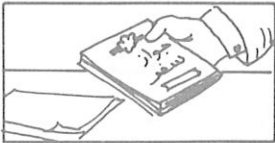
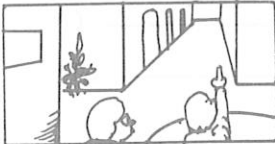
٥) أين يجلس النزلاء؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع (الكتب مفتوحة).

الدرس الثاني

القسم أ

في الفندق



موظف الاستقبال: ما طَلَبُكَ يا سَيِّدِي؟
حسين: غُرْفَةٌ بِسِرِيرٍ وَحَمَّامٍ، مِنْ فَضْلِكَ.
موظف الاستقبال: آسف، توجدُ غُرْفَةٌ بِسِرِيرٍ وَلَكِنْ بَدُونِ حَمَّامٍ.
حسين: هَلْ فِيهَا تَلِفُون؟
موظف الاستقبال: نَعَمْ، وَهِيَ مُرِيحَةٌ، وَقَرِيبَةٌ مِنَ الْحَمَّامِ.
حسين: مُوْافِقٌ، أُرِيدُهَا سَبْعَةَ أَيَّامٍ. هَلْ يُقَدَّمُ الْفُنْدُقُ الطَّعَامَ؟
موظف الاستقبال: نَعَمْ، وَالْمَطْعَمُ هُنَاكَ فِي آخِرِ الْمَمَرِ.
حسين: وَمَتَى الْفَطْوْرُ مِنْ فَضْلِكَ؟
موظف الاستقبال: فِي الثَّامِنَةِ صَبَاحاً. لَوْ سَمَحْتَ جَوَازَ السَّفَرِ.
حسين: تَفَضَّلْ، هَذَا هُوَ جَوَازُ السَّفَرِ.
موظف الاستقبال: هَلْ نَتَّصِلُ بِكَ فِي الصَّبَاحِ؟
حسين: نَعَمْ، وَأُرِيدُ فِنْجَانَ شَايٍ.
موظف الاستقبال: تَفَضَّلْ الْمِفْتَاحَ. غُرْفَةٌ رَقْمَ ٦٣، الدَّوْرُ الثَّالِثُ
وَالْمِصْعَدُ عَلَى الْيَمِينِ.
حسين: شُكْرًا
موظف الاستقبال: غَفْوًا. وَسَتَصِلُكَ الْحَقَائِبُ حَالًا.

٢٦ أعد هذه الجملة مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين:

مثال

هذه غرفة بسرير ولكن بدون حمام
هذا فندق كبير ولكن بدون مطعم
هذه حجرة مناسبة ولكن بدون تليفون

(فندق كبير - مطعم)
(حجرة مناسبة - تليفون)
(حقيبة جميلة - مفتاح)

- | | | |
|-----------------------|-------|------|
| (مصنع كبير - حارس) | _____ | (١) |
| (سلطة لذيذة - طهاطم) | _____ | (٢) |
| (كتاب مفيد - صور) | _____ | (٣) |
| (أكلة لذيذة - لحم) | _____ | (٤) |
| (معهد كبير - مختبر) | _____ | (٥) |
| (قهوة بالحليب - سكر) | _____ | (٦) |
| (شارع جميل - أشجار) | _____ | (٧) |
| (عيادة جديدة - ممرضة) | _____ | (٨) |
| (صالة واسعة - نوافذ) | _____ | (٩) |
| | _____ | (١٠) |

٢٧ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي:

مثال

- | | | |
|-------|---|---------------------------|
| م | : | (المطعم - الممر) |
| ١ ط | : | أين المطعم؟ |
| ٢ ط | : | المطعم هناك في آخر الممر. |
| م (١) | : | (الشركة - الشارع) |
| ١ ط | : | _____؟ |
| ٢ ط | : | _____. |
| م (٢) | : | (الكلية - المدينة) |
| ١ ط | : | _____؟ |

- ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (المختبر - المعهد)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (المكتب - الغرفة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (المعهد - المدينة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (الفندق - الشاطئ)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (الحمام - الغرفة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (الحديقة - الشارع)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (الحقيبة - الحافلة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (إبراهيم - الصف)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٢٨ أعد قراءة الحوار الثاني ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

- ١) حسين يتكلمُ مع صاحبِ الفندق .
- ٢) حسين يريدُ غرفةً بسرير وبدون حَمَّام .
- ٣) في الغرفةِ تليفون .
- ٤) حسين يريدُ الغرفةَ أسبوعاً .
- ٥) مطعمُ الفندق في الدور الثاني .
- ٦) يستيقظُ حسينُ في الساعة الثامنة .
- ٧) حسين يريدُ فنجانَ قهوةٍ في الصباح .
- ٨) رقمُ غرفةِ حسين ٣٦ .
- ٩) موظفُ الاستقبال يأخذُ حَقائبَ حسين إلى الغرفة .
- ١٠) حسين معه جواز سفر يقدمه لموظف الاستقبال .

٢٩ أجب عن هذه الأسئلة مستعيناً بالحوار السابق:

- ١) أين هذا الحوار؟
- ٢) ما طَلَبُ حسين؟
- ٣) هل طلبه موجود؟
- ٤) كم يوماً سيبقى حسين في الفندق؟
- ٥) أين مطعمُ الفندق؟ في أيِّ دور؟
- ٦) ماذا يريد حسين في الصباح؟
- ٧) ماذا يأخذ موظف الاستقبال من حسين؟
- ٨) ما رَقْمُ الغُرْفَةِ؟
- ٩) في أيِّ دورِ هذه الغرفة؟
- ١٠) متى ستصل الحَقائب إلى الغرفة؟

الدرس الثاني

القسم ب

٣٠ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (فندق من الدرجة الأولى)
 ط ١ : هل يوجد فندق من الدرجة الأولى؟
 ط ٢ : نعم، يوجد فندق من الدرجة الأولى.

مثال (٢)

- م : (غرفة بسرير وحمّام)
 ط ١ : هل توجد غرفة بسرير وحمّام؟
 ط ٢ : نعم، توجد غرفة بسرير وحمّام.

(١) م : (مطعم من الدرجة الثانية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (ماء ساخن)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (طعام عربي)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (حقائب جميلة)

ط ١ : _____ ؟

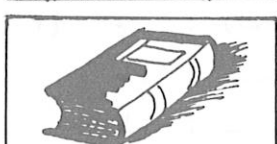
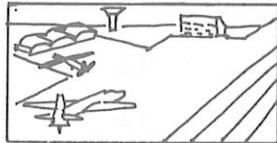
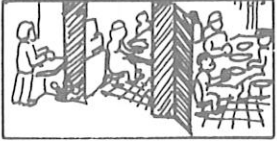
- (٥) م : (حديقة كبيرة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (فندق قريب من شاطئ البحر)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (معهد آخر للغة العربية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (تفاح لبناني)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (شركات تجارية في هذا الشارع)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (صيدلية في هذا الشارع)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٣١ كَوْنُ جَمَلًا تَسْتَعْمِدُ فِيهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ التَّالِيِ :



مثال

- م : (موظف)
 ط ١ : هذا موظف؟
 م : (نشط)
 ط ٢ : هذا موظف نشيط؟
 م : (موظفان)



٣ط : هذان موظفان نشيطان؟

(١) م : (طبيب)

ط١ : _____

م : (ماهر)

ط٢ : _____

م : (طبيبان)

ط٣ : _____

(٢) م : (فندق)

ط١ : _____

م : (جديد)

ط٢ : _____

م : (فندقان)

ط٣ : _____

(٣) م : (مطعم)

ط١ : _____

م : (مزدحم)

ط٢ : _____

م : (مطعمان)

ط٣ : _____

(٤) م : (مطار)

ط١ : _____

م : (واسع)

ط٢ : _____

م : (مطاران)

ط٣ : _____

(٥) م : (كتاب)

ط١ : _____

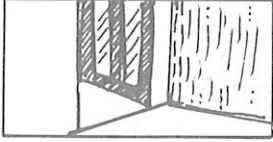


م : (مفيد)

ط ٢ : _____

م : (كتابان)

ط ٣ : _____

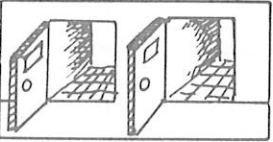


م (٦) : (باب)

ط ١ : _____

م : (مفتوح)

ط ٢ : _____



م : (بابان)

ط ٣ : _____

٣٢ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمّعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

م : (الموظف في الاستقبال)

ط ١ : أين الموظف؟ هل هو في الاستقبال؟

ط ٢ : نعم، هوفي الاستقبال.

م (١) : (الموظفان في الممر)

ط ١ : _____؟

ط ٢ : _____.

م (٢) : (الموظفون في الصالة)

ط ١ : _____؟

ط ٢ : _____.

م (٣) : (الموظفة في غرفة التليفون)

ط ١ : _____؟

ط ٢ : _____.

- (٤) م : (الموظفان في المطعم)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الموظفات في مكتب المديرية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (المحاسب في الاستقبال)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (المحاسبان في الممر)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (المحاسبون في الصالة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (المحاسبة في غرفة التليفون)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (المحاسبان في المطعم)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١١) م : (المحاسبات في مكتب المديرية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٣٣ اجر الحوار كما في المثال مستعيناً بما تسمع / بين القوسين :

- م : (غرفة بسرير وحمّام) - (ثلاثة أيام)
 ط ١ : ما طلبك يا سيدي؟
 ط ٢ : غرفة سرير وحمّام من فضلك .
 ط ١ : كم يوماً تريدها؟
 ط ٢ : ثلاثة أيام .
 ط ١ : وهو كذلك، تفضل المفتاح .
 ط ٢ : شكراً .

- م : (غرفتان بدون حمّام) - (أسبوعاً)
 (ثلاث غرف) - (يوماً واحداً)
 (غرفة بتليفون) - (شهرأ)
 (غرفة بحمّام) - (ليلتين)
 (أربع غرف بحمّام) - (ثلاثة أسابيع)
 (غرفة بسريرين) - (أربعة أيام)
 (غرفتان بحمّام) - (ليلة واحدة)
 (خمس غرف) - (أسبوعاً وربما أكثر) .

٣٤ اجر التمرين كما في المثال :

مثال

- هو يستيقظ في الثامنة صباحاً، هل نتصلُ به؟ (هو - أنا)
 هو يستيقظ في الثامنة صباحاً، هل أتصلُ به؟ (أنت - نحن)

- (١) _____ (هي - هو)
 (٢) _____ (أنا - أنت)
 (٣) _____ (هي - أنا)
 (٤) _____ (هو - نحن)
 (٥) _____ (أنا - هو)

- (٦) _____ (هي - نحن)
- (٧) _____ (أنت - أنا)
- (٨) _____ (نحن - أنت)
- (٩) _____ (أنا - نحن)

٣٥ هات الأسئلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (الغرفة - ٦٣)
- ١ ط : ما رقم الغرفة؟
- ٢ ط : رقم الغرفة ٦٣ .

(١) م : (الشارع - ٢٧)

- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

(٢) م : (الصفحة - ٥٩)

- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

(٣) م : (البيت - ٣٤)

- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

(٤) م : (الشقة - ٨)

- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

(٥) م : (الحساب - ٤٥)

- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

- (٦) م : (الرحلة - ٣٦)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 (٧) م : (المقعد - ١٢)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 (٨) م : (الحافلة - ١٠)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٣٦ تعبير

عندما تذهب إلى أحد الفنادق ، ترى في صالة الاستقبال مناظر كثيرة . بعض الناس يحجزون ، وبعض الناس يدفعون الحساب للمغادرة ، وبعض الناس يسألون موظف الاستقبال ...
 تكلم عن بعض تلك المناظر التي تراها في الفندق .

العناصر

- (١) الذهاب إلى الفندق .
- (٢) الجلوس في صالة الاستقبال .
- (٣) بعض المناظر التي تراها :
- أ (الذين يحجزون بعض الغرف .
- ب) المغادرون الذين يسألون عن الحساب .
- ج) الذين يحضرون ويسألون عن مفتاح الغرفة .
- د (الذين يسألون عن البرقيات أو الخطابات .
- هـ) الأصدقاء الذين يسألون عن النزلاء لزيارتهم .
- و) الذين يشيرون بعض المرطبات .
- ز) عمال الفندق .

(اكتب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الثاني

القسم ج

٣٧ أعد هذه الجملة مع استخدام الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية:

مثال (١)

(هذه)	هذا هو المهندس المصري
(الطبيبة)	هذه هي المهندسة المصرية
(السعودية)	هذه هي الطبيبة المصرية
(هاتان)	هذه هي الطبيبة السعودية

(هؤلاء)	_____ (١)
(المدرسون)	_____ (٢)
(السوريون)	_____ (٣)
(العراقيات)	_____ (٤)
(هاتان)	_____ (٥)
(هذه)	_____ (٦)
	_____ (٧)

٣٨ استبدل كما في المثالين التاليين:

مثال

(أنا - هو)	هل نتصل بك في الصباح؟
(أنت - هي)	هل أتصل به في الصباح
(هو - أنا)	هل تتصل بها في الصباح؟

- (١) _____ ؟ (نحن - هما)
 (٢) _____ ؟ (أنا - أنم)
 (٣) _____ ؟ (هي - أنتن)
 (٤) _____ ؟ (هو - هن)
 (٥) _____ ؟ (نحن - أنتِ)
 (٦) _____ ؟ (أنتَ - هو)
 (٧) _____ ؟

٣٩ ما اسم :

- (١) الرجل الذي يسوق سيارة الأجرة؟ (السائق)
 (٢) الرجل الذي يستقبل النزلاء في الفندق؟
 (٣) الرجل الذي يعمل الحسابات؟
 (٤) الرجل الذي يحمل حقائب النزلاء؟
 (٥) المكان الذي يتناول فيه النزلاء طعامهم؟
 (٦) المكان الذي يجلس النزلاء فيه لشرب الشاي والقهوة؟
 (٧) القسم الذي يعمل فيه المحاسبون؟
 (٨) الورقة التي يكتب فيها المحاسب الحساب؟
 (٩) الشيء الذي ننام عليه في الغرفة؟
 (١٠) الشيء الذي نفتح به الباب؟

٤٠ أعد الجمل الآتية مستعيناً بالكلمات التي تسممها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

- يُقدم الفندق الطعام (البننت)
 تُقدم البننت الطعام (القهوة)
 تُقدم البننت القهوة (المرأة)

- (١) _____ (الفاكهة)
 (٢) _____ (المطعم)
 (٣) _____ (الحلوى)
 (٤) _____ (أنا)
 (٥) _____ (اللحم)
 (٦) _____ (أنت)
 (٧) _____ (الخضار)
 (٨) _____ (هي)
 (٩) _____ (السلطة)
 (١٠) _____

٤١ هات أسئلة للإجابات الآتية:

- (١) _____ ؟ ثلاثة أيام وربما أكثر.
 (٢) _____ ؟ آسف، عندنا غرفة بدون حمام.
 (٣) _____ ؟ في هذا البيت شقتان.
 (٤) _____ ؟ أرجع في الساعة الثامنة مساء.
 (٥) _____ ؟ بلى، يوجد تليفون.
 (٦) _____ ؟ جواز سفري مع موظف الاستقبال.
 (٧) _____ ؟ الجرائد.
 (٨) _____ ؟ سأتناول الشاي في الغرفة.
 (٩) _____ ؟ الفطور الساعة الثامنة.
 (١٠) _____ ؟ لا، لا أتناول الغداء في الفندق.
 (١١) _____ ؟ فندقان.
 (١٢) _____ ؟ رقم الرحلة ٤٦.
 (١٣) _____ ؟ في الصفحة الثالثة.
 (١٤) _____ ؟ لا، المفتاح ليس معي.

(١٥) _____ ؟ هناك في آخر الشارع .

٤٢ ماذا تفعل أو تقول في المواقف الآتية:

(١) تطلب المفتاح من موظف الاستقبال .

(٢) أنت لا تريد تناول العشاء الليلة في المطعم .

(٣) لا تريد البيض في الفطور .

(٤) تريد أن تستيقظ في الساعة السادسة صباحاً .

(٥) تريد سيارة أجرة تأخذك من الفندق إلى المطار .

٤٣ تعبير

ليلة في الفندق .

(اكتب عن هذا الموضوع ١٠٠ كلمة)

العناصر

(١) الوصول إلى الفندق

(٣) تناول العشاء

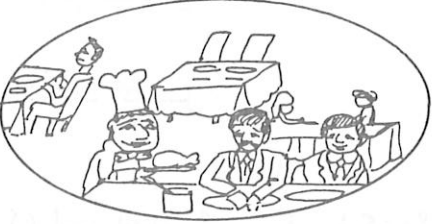
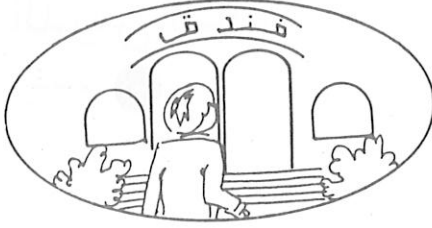
(٥) النوم في الغرفة

(٢) مع موظف الاستقبال

(٤) الجلوس في صالة الاستقبال

(٦) تناول الفطور .

الأسئلة



- ١) كيف الوصول إلى الفندق؟
- ٢) ماذا تطلب من موظف الاستقبال؟
- ٣) ماذا يطلب منك موظف الاستقبال؟
- ٤) أين الغرفة؟ في أي دور؟
- ٥) متى تتناول العشاء؟
- ٦) ماذا تتناول؟
- ٧) لماذا تجلس في صالة الاستقبال؟
- ٨) متى تذهب إلى الغرفة؟
- ٩) هل تعجبك الغرفة؟ لماذا؟
- ١٠) متى تستيقظ من النوم؟
- ١١) ماذا تفعل في الصباح؟
- ١٢) أين تتناول الفطور؟

الدرس الثاني

القسم د

٤٤ أولاً: اقرأ:

ط ١

- (١) أين أحمد؟ في منزله؟
 (٢) أين حسن وعلي؟ في منزلهما؟
 (٣) أين محمد ونبيل وفوزي؟ في منزلهم؟

ط ٢

- نعم، هو في منزله.
 نعم، هما في منزلهما.
 نعم، هم في منزلهم.

ثانياً: ا - أكمل:

ط ١

- (١) أين المهندس؟
 (٢) أين المهندسان؟
 (٣) أين المهندسون؟

ط ٢

- نعم، هو في شركته.

- _____ ؟
 _____ ؟

ب - أكمل:

- (١) أين الموظف؟
 (٢) أين الموظفان؟
 (٣) أين الموظفون؟

- نعم، هو في مكتبه.

- _____ ؟
 _____ ؟

ج - أكمل:

- (١) أين البائع؟ في دكانه؟

- نعم، هو في دكانه.

- (٢) أين البائعان؟ _____ ؟
 (٣) أين البائعون؟ _____ ؟

د - أكمل:

- (١) أين هو؟ في كليته؟ نعم، هو في كليته.
 (٢) أين هما؟ _____ ؟
 (٣) أين هم؟ _____ ؟

ثالثاً: اجر المكالمات الهاتفية الآتية:

- | | | | |
|-----|---------------------------|-----|--------------------|
| ط ١ | (١) أين أنت؟ في بيتك؟ | ط ٢ | نعم، أنا في بيتي. |
| | (٢) أين أنتما؟ في بيتكما؟ | | نعم، نحن في بيتنا. |
| | (٣) أين أنتم؟ في بيتكم؟ | | نعم، نحن في بيتنا. |

٤٥ أولاً: اقرأ:

- | | | | |
|-----|---------------------------------------|-----|----------------------|
| ط ١ | (١) أين سعاد؟ في منزلها؟ | ط ٢ | نعم، هي في منزلها. |
| | (٢) أين سميرة ونبيلة؟ في منزلهما؟ | | نعم، هما في منزلهما. |
| | (٣) أين زينب ونوال وفريال؟ في منزلهن؟ | | نعم، هن في منزلهن. |

ثانياً: ا- أكمل:

- | | | | |
|-----|------------------------------|-----|---------------------|
| ط ١ | (١) أين الطبيبة؟ في عيادتها؟ | ط ٢ | نعم، هي في عيادتها. |
| | (٢) أين الطبيبتان؟ _____ ؟ | | _____ ؟ |
| | (٣) أين الطبيبات؟ _____ ؟ | | _____ ؟ |

ب - أكمل:

- (١) أين الموظفة؟ في مكتبها؟
 (٢) أين الموظفتان؟
 (٣) أين الموظفات؟

ج - أكمل:

- (١) أين هي؟ في بيتها؟
 (٢) أين هما؟
 (٣) أين هن؟

ثالثاً: اجر المكالمة الهاتفية الآتية:

- | | |
|----------------|--------------------|
| ط ١ | ط ٢ |
| (١) أين أنت؟ | نعم، أنا في بيتي. |
| (٢) أين أنتما؟ | نعم، نحن في بيتنا. |
| (٣) أين أنتن؟ | نعم، نحن في بيتنا. |
| | في بيتك؟ |
| | في بيتكما؟ |
| | في بيتكن؟ |

٤٦ هات الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي:

مثال

م : (المحاسبان)

ط ١ : أين المحاسبان؟

ط ٢ : هما في مكاتبيهما.

(١) م : (المحاسبة)

ط ١ : ؟

ط ٢ : .

- (٢) م : (المحاسبون)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (المحاسبتان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (المحاسبات)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (المحاسبان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (المحاسب)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٤٧ أكمل كما في المثال التالي:

- مثال
 ط ١ : سأمرُّ عليك اليوم . هل أنت مشغولٌ هذا المساء؟
 ط ٢ : نعم، أنا مشغولٌ هذا المساء؟
- (١) ط ١ : سأمرُّ عليكما (أحمد وعلي) اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم، نحن _____ .
- (٢) ط ١ : سأمرُّ عليك اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم، أنا _____ .
- (٣) ط ١ : سأمرُّ عليكما (فاطمة وزينب) اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم، نحن _____ .

- ٤ (ط ١ : سأمر عليكم اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، نحن _____ .
- ٥ (ط ١ : سأمر عليكم اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، نحن _____ .
- ٦ (ط ١ : سأمر عليه اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، هو _____ .
- ٧ (ط ١ : سأمر عليهما (أحمد وعلي) اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، هما _____ .
- ٨ (ط ١ : سأمر عليها اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، هي _____ .
- ٩ (ط ١ : سأمر عليهم اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، هم _____ .
- ١٠ (ط ١ : سأمر عليهن اليوم . هل _____ ؟
 ط ٢ : نعم ، هن _____ .

٤٨ أعد الجمل الآتية مبتدئاً بما بين القوسين :

- | | | |
|-----------------------|---------|-------------------------------|
| أنتم قادمون للسياحة . | (أنتم) | ١) أنا قادم للسياحة |
| _____ | (هُنَّ) | ٢) هو ذاهب إلى الفندق |
| _____ | (هما) | ٣) هو مسافر إلى بلده |
| _____ | (أنها) | ٤) أنا سعيد بالرحلة |
| _____ | (أنتِ) | ٥) نحن موظفون في الفندق |
| _____ | (أنتم) | ٦) أنت مندوب لجريدة باكستانية |
| _____ | (هم) | ٧) هما مدرستان في هذه الكلية |
| _____ | (هُنَّ) | ٨) هي طبيبة في المستشفى |

٤٩ حوار مع موظف الاستقبال في الفندق:

أكمل الناقص في هذا الحوار.

- الموظف : نعم ، ما _____ يا سيدي ؟
- حسين : غرفة بسرير و _____ ، من فضلك .
- الموظف : توجد غرفة سرير ولكن _____ حمام .
- حسين : هل فيها _____ ؟
- الموظف : طبعاً ، وهي _____ و _____ من الحمام .
- حسين : جميل ، أريدها _____ أيام ، هل الفندق _____ الطعام ؟
- الموظف : نعم ، والمطعم هناك في _____ الممر .
- حسين : شكراً ، ومتى _____ من فضلك ؟
- الموظف : في _____ صباحاً . لو سمحت _____ السفر .
- حسين : تفضل ، هذا هو جواز _____ .
- الموظف : متى _____ في الصباح ؟ هل نتصل بك ؟
- حسين : نعم ، في الساعة السابعة ، وأريد فنان _____ .
- الموظف : تفضل _____ . غرفة _____ ٦٣ ، الدور _____
- _____ والمصعد على _____ .
- حسين : شكراً
- الموظف : عفواً . وستصلك _____ حالا .

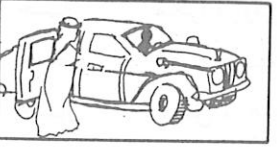
٥٠ أولاً: استمع إلى النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة) .



فوزي مندوب شركة تجارية . فوزي يسافر كثيراً ، هو يسافر من بلد إلى بلد ، ومن مدينة إلى أخرى .



عندما يسافر فوزي ينزل في أحد الفنادق . وهو يفضل الفنادق في وسط المدينة . الفنادق في وسط المدينة أسعارها معتدلة ، وقريبة من الشركات والمولات التجارية .



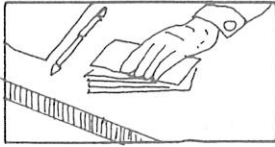
عندما ينزل فوزي في المطار يركب سيارة أجرة ، ويذهب إلى الفندق المناسب .



في الفندق يستقبله موظف الاستقبال ، ويسأله عن طلبه ، ثم ي حجز له غرفة مناسبة .



فوزي يفضل الغرفة بهمام وتليفون ، ويتناول الفطور والعشاء في مطعم الفندق ، أما الغذاء فيتناوله غالباً في الخارج .



وقبل مغادرة الفندق يدفع فوزي الحساب ويسافر .

ثانياً: أجب باختصار عما يأتي (الكتب مغلقة) .

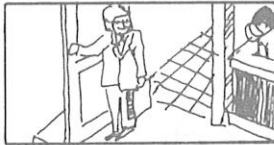
- (١) ماذا يعمل فوزي ؟
- (٢) لماذا يفضل فوزي الفنادق في وسط المدينة ؟
- (٣) كيف يذهب فوزي من المطار إلى الفندق ؟
- (٤) ما الغرفة التي يفضلها فوزي ؟
- (٥) أين يتناول فوزي طعام الغذاء ؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع (الكتب مفتوحة) .

الدرس الثالث

القسم أ

قبل مغادرة الفندق



- النزيل : السلام عليكم .
الموظف : وعليكم السلام .
النزيل : الحساب ، من فضلك .
الموظف : الاسم من فضلك .
النزيل : حسين عبد التواب .
الموظف : ما رقمُ غرفتيك ؟
النزيل : غرفة رقم ٦٣ .
الموظف : لحظة واحدة ..
بعد عشر دقائق تصلُ الفاتورةُ من قسمِ الحسابات .
(بعد عشر دقائق يرجعُ النزيلُ إلى الاستقبال) .
النزيل : هل الحسابُ جاهزٌ الآن ؟
الموظف : نعم ، وهذه هي الفاتورة . المطلوب ٧٥٠ ريالاً .
النزيل : تفضُّل .
الموظف : شكراً ، مع السلامة .

٥١ أجب عن هذه الأسئلة كما في المثال التالي :

مثال

- (٦٣) م : ما رقم غرفتك؟
ط : رقم غرفتي ٦٣.
- (١٠) م (١) : ما رقم الشقة؟
ط : _____ .
- (٢٥) م (٢) : ما رقم الشارع؟
ط : _____ .
- (٣٧) م (٣) : ما رقم الصفحة؟
ط : _____ .
- (٦) م (٤) : ما رقم حجرة الدراسة؟
ط : _____ .
- (٧٣٥) م (٥) : ما رقم سيارتك؟
ط : _____ .
- (٢٢) م (٦) : ما رقم هذه العمارة؟
ط : _____ .
- (٣) م (٧) : ما رقم باب الدخول؟
ط : _____ .
- (٥) م (٨) : ما رقم باب الخروج؟
ط : _____ .

٥٢ كوّن جملاً مستعيناً بما تسمع / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (عشر دقائق - الفاتورة - قسم الحسابات)
ط : بعد عشر دقائق تصل الفاتورة من قسم الحسابات.

- (١) م : (ثلاث ساعات - الطائرة - الخرطوم)
ط : _____
- (٢) م : (أسبوع - الرسالة - مدير الشركة)
ط : _____
- (٣) م : (ثلاثة أيام - السيارة - جدة)
ط : _____
- (٤) م : (ربع ساعة - الطعام - مطعم الفندق)
ط : _____
- (٥) م : (ساعة - الطبيب - المستشفى)
ط : _____
- (٦) م : (لحظة واحدة - الحقائق - الغرفة)
ط : _____
- (٧) م : (شهر - الكتب - المكتبة)
ط : _____
- (٨) م : (نصف ساعة - الطلاب - المختبر)
ط : _____

٥٣ هات الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي :

مثال

- م : (الحساب)
ط ١ : هل الحساب جاهز؟
ط ٢ : نعم، هو جاهز.
- (١) م : (المسافر)
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .

- (٢) م : (الفاتورة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (الفطور)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (الممرضتان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الطلاب)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (الغرفة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (السيارتان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (الطبيبان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (المعلمات)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (أنثى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

- (١١) م : (أنتما)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (١٢) م : (هم)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٥٤ أجب عن هذه الأسئلة : (حوار : « قبل مغادرة الفندق »)

- ١) متى هذا الحوار؟
- ٢) أين هذا الحوار؟
- ٣) ما اسم هذا النزيل؟
- ٤) ماذا يطلبُ النزيلُ من موظفِ الاستقبال؟
- ٥) ما رقمُ غرفتيه؟
- ٦) من أين تصلُ الفاتورة؟
- ٧) متى تصلُ الفاتورة؟
- ٨) كم ريالاً المطلوب؟

الدرس الثالث

القسم ب

٥٥ أعد هذا السؤال مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

(هو)	؟	مارقُمُ جواز سفركُ
(غرفة)	؟	مارقُمُ جواز سفره
(هما)	؟	مارقُمُ غرفته

(بيت)	؟	_____ (١)
(هم)	؟	_____ (٢)
(سيارة)	؟	_____ (٣)
(أنتن)	؟	_____ (٤)
(طلب)	؟	_____ (٥)
(أنتما)	؟	_____ (٦)
(شقة)	؟	_____ (٧)
(هن)	؟	_____ (٨)
	؟	_____ (٩)

٥٦ أعد العبارات الآتية مستعيناً بما تسمع / بين القوسين ومغيراً ما يلزم كما في المثال :

مثال

(هي)	؟	هو قادم للسياحة
(للزيارة)	؟	هي قادمة للسياحة
(أنت)	؟	هي قادمة للزيارة

- (١) _____ (لِلدِّرَاسَةِ)
- (٢) _____ (أَنْتِ)
- (٣) _____ (لِلعَمَلِ)
- (٤) _____ (أَنَا)
- (٥) _____ (لِلتِّجَارَةِ)
- (٦) _____ (هُوَ)
- (٧) _____ (لِلعِلاجِ)
- (٨) _____ (هِيَ)
- (٩) _____ (لِلمُقَابَلَةِ)
- (١٠) _____

٥٧ هَاتِ أَسْئَلَةً لِلإِجَابَاتِ الآتِيَةِ :

- (١) _____ ؟ نعم ، الحساب جاهز الآن .
- (٢) _____ ؟ رقم غرفتي ٢٥ .
- (٣) _____ ؟ تصل الطائرة بعد عشر دقائق .
- (٤) _____ ؟ المطلوب ستون ريالاً .
- (٥) _____ ؟ هذه هي الحقيبة .
- (٦) _____ ؟ سأنتظر في الاستقبال .
- (٧) _____ ؟ سأسافر غداً .
- (٨) _____ ؟ في مطعم الفندق .
- (٩) _____ ؟ غرفتي في الدور الثالث .
- (١٠) _____ ؟ أريد فندق اليمامة .
- (١١) _____ ؟ لا ، هذا منزله .
- (١٢) _____ ؟ لا ، منزلنا بعيد .

٥٨ أجب عن هذه الأسئلة :

- (١) ما اللغات التي تعرفها؟
- (٢) هل بيتك قريب من الحديقة؟
- (٣) ماذا تعمل يوم الخميس؟
- (٤) هل تقيم في فندق؟
- (٥) ما اسم الفندق الذي تعرفه؟
- (٦) أين هذا الفندق؟
- (٧) ماذا تعرف عن أسعاره؟
- (٨) عندما تدخل الفندق . من يستقبلك؟
- (٩) ماذا تطلب من موظف الاستقبال؟
- (١٠) ماذا يطلب منك موظف الاستقبال؟
- (١١) من الذي يحمل حقائبك إلى الغرفة؟
- (١٢) متى تستيقظ من النوم؟
- (١٣) ماذا تفعل عندما تستيقظ من النوم؟

٥٩ أعد كتابة هذه الفقرة (أ) مبتدئاً بها في (ب) مع تغيير ما يلزم:

١ (أنا أقيم في غرفة ٦٣ بفندق الشرق . غرفتي واسعة وبها سرير مريح . وأتناول طعامي في مطعم الفندق . وبعد الطعام أذهب إلى الصلاة . أجلس وأشرب الشاي أو القهوة . وفي المساء أشاهد التلفزيون قبل نومي . أنا أنام مبكراً وأستيقظ مبكراً . وبعد أسبوع سوف أسافر إلى بلدي .

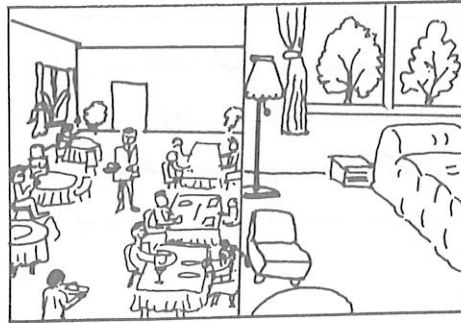
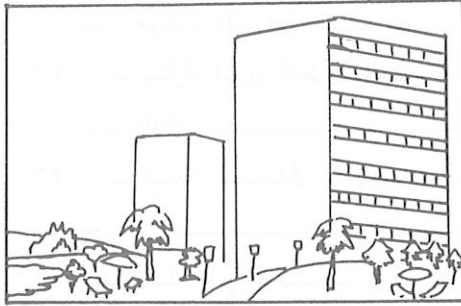
(ب) هويقيم في غرفة ٦٣

صف الفندق الذي يعجبك .

العناصر

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (٢) عدد الأدوار | (١) مكان هذا الفندق |
| (٤) الموظفون والعمال | (٣) صالة الاستقبال |
| (٦) الأسعار | (٥) الغرف |
| (٨) الحديقة . | (٧) الطعام والمطعم |

الأسئلة



- (١) أين هذا الفندق؟
- (٢) كيف تصل إليه؟
- (٣) ماذا حوله؟
- (٤) كم دوراً له؟
- (٥) هل صالة الاستقبال واسعة؟
- (٦) كيف يستقبلك الموظفون؟
- (٧) هل الغرف مريحة؟
- (٨) هل بها حمامات؟
- (٩) هل بها تليفزيون / تليفون؟
- (١٠) ما رأيك في أسعاره؟
- (١١) هل يقدم الطعام في كل وقت؟
- (١٢) ما رأيك في المطعم ، وفي الطعام؟
- (١٣) هل به حديقة؟

(اكتب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الثالث

القسم ج

٦١ أعد كتابة الجملة « ا » مبتدئاً بها في « ب » مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي:

مثال

ا - هل تفضل الفندق في وسط المدينة؟
ب - الفندق الذي في وسط المدينة، هل تفضله؟

(١) ا - عندما يدخل فوزي الفندق يستقبله موظف الاستقبال.

ب - موظف الاستقبال _____

(٢) ا - يتناول فوزي الفطور والعشاء في مطعم الفندق.

ب - الفطور _____

(٣) ا - هذا الفندق لا يقدم الطعام.

ب - لا _____

(٤) ا - هذا هو الكتاب الذي أفضله.

ب - أنا _____

(٥) ا - عندما أصل إلى الفندق سأحجز الغرفة المناسبة.

ب - الغرفة _____

(٦) ا - هل ستشتري هذا الكتاب من المكتبة؟

ب - هذا الكتاب _____؟

٦٢ أعد الجمل « ا » مبتدئاً بها في « ب » مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي:

مثال

١ - فنادق الدرجة الأولى مرتفعة الأسعار.

ب - أسعار فنادق الدرجة الأولى مرتفعة.

(١) أ - هذا فندق جديد أسعاره معتدلة.

ب - أسعار _____

(٢) أ - هذا فندق مناسب، هيا بنا إليه.

ب - هيا بنا _____

(٣) أ - أريد هذه الغرفة سبعة أيام.

ب - هذه الغرفة _____

(٤) أ - هناك في آخر الممر يوجد المطعم.

ب - المطعم _____

(٥) أ - جواز سفري مع موظف الاستقبال:

ب - موظف _____

(٦) أ - نتسلم المفتاح من موظف الاستقبال.

ب - المفتاح _____

٦٣ هات أسئلة مناسبة للأجوبة الآتية:

- (١) _____ ؟ أنا قادم للدراسة .
- (٢) _____ ؟ أفضلُ الفندق في وسط المدينة .
- (٣) _____ ؟ إلى فندق الشرق، من فضلك .
- (٤) _____ ؟ لا أعرف بالضبط .
- (٥) _____ ؟ في هذا الشارع فندقان كبيران .
- (٦) _____ ؟ نعم، هو قريب من المنطقة التجارية .
- (٧) _____ ؟ عشر دقائق على الأقدام .
- (٨) _____ ؟ بالطائرة السعودية .
- (٩) _____ ؟ بلى، أفضله .
- (١٠) _____ ؟ لا، هذه هي الزيارة الثانية .

- (١١) _____ ؟ لا ، هذا فندق أسعاره مرتفعة .
- (١٢) _____ ؟ عشرة ريالات فقط .
- (١٣) _____ ؟ حقيبتان كبيرتان وحقيبة صغيرة .
- (١٤) _____ ؟ أنا طبيب .
- (١٥) _____ ؟ مدينة كبيرة ونظيفة .

٦٤ أجب عن هذه الأسئلة :

- (١) ما اسم الفندق الذي يعجبك هنا؟
- (٢) أتفضل الغرفة بتلفزيون؟
- (٣) كم سريراً في غرفة نومك؟
- (٤) كم نافذة في غرفة نومك؟
- (٥) لماذا تفضل الفندق في وسط المدينة؟
- (٦) متى ندفع الحساب؟
- (٧) ماذا تركب من المطار إلى الفندق؟
- (٨) من يستقبلك في الفندق؟
- (٩) صف الغرفة التي تعجبك في الفندق؟
- (١٠) ما رأيك في النوم في الفنادق؟

٦٥ ماذا تقول في المواقف الآتية؟

- (١) تريد مغادرة الفندق وتساءل عن الحساب .

(٢) تريد أن تعرف كم ريالاً تدفع لليلة واحدة في الفندق .

(٣) تطلب من موظف الاستقبال سيارة أجرة لتأخذك إلى المطار .

٤) تسأل عن الوقت الذي تستغرقه السيارة من الفندق إلى المطار .

_____ ؟

٥) تطلب من موظف الاستقبال السؤال عن موعد طائرتك .

٦٦ تطرح هذه الموضوعات على الطلاب ويناقشها المعلم معهم ثم يطلب إليهم كتابة ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة في واحد منها .

الموضوعات

- ١) أنت تريد السفر في الساعة صباحاً ، ولكن تستيقظ متأخراً ولا تتركب الطائرة ، فماذا تفعل ؟
- ٢) عند وصولك الفندق وحجز الغرفة ، والذهاب إلى النوم يتصل بك موظف الاستقبال لأنك مطلوب على التليفون .
- ٣) يصل المسافر إلى الفندق ولا يجد حقيبته معه في سيارة الأجرة . فماذا يفعل ؟

الدرس الثالث

القسم ٥

٦٧ هات المثني كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

أنتَ طالب مجتدٌ في دروسك . ← أنتما طالبان مجتدان في دروسكما .

مثال (٢)

أهي مقيمةٌ في الدور الثالث؟ ← أهما مقيمتان في الدور الثالث؟

(١) أنا مسافرٌ إلى بلدي .

(٢) أنتِ مسافرةٌ صباحَ الغد .

(٣) هو ذاهبٌ معك إلى السوق .

(٤) هل هي طبيبةٌ في هذا المستشفى؟

(٥) هل أنتَ طالبٌ في هذه الكلية؟

(٦) هل هو قادمٌ من بيته؟

(٧) هل أنتِ ذاهبةٌ إلى عيادتك؟

(٨) أأنتَ المقيمُ في هذا الفندق؟

(٩) أنا منتظرةٌ في غرفةِ الانتظار .

(١٠) هو منتظرٌ هنا .

٦٨ هات الجمعَ كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

هل الطبيبُ موجودٌ في عيادته؟ ← هل الأطباءُ موجودون في عيادتهم؟

مثال (٢)

هل هذه المريضة مسافرة اليوم؟ ← هل هؤلاء المريضاُ مسافراتُ اليوم؟

- (١) هل هذا المهندسُ ذاهبٌ إلى مصنعه؟
 (٢) هل هذه المدرّسة ذاهبةٌ إلى مدرستها؟
 (٣) هل هو قادمٌ من عمله؟
 (٤) هل هي قادمةٌ من عملها؟
 (٥) هل أنتَ راجعٌ من السوق؟
 (٦) هل أنتِ مقيمةٌ في هذا البيت؟
 (٧) هل هو طالبٌ مواظبٌ على الحضور؟
 (٨) هل هي طالبةٌ مواظبةٌ على الحضور؟
 (٩) هل أنتَ مسافرٌ إلى قريتك؟
 (١٠) هل أنتِ مسافرةٌ إلى قريتك؟
- _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟
 _____ ؟

٦٩ أعد الجمل الآتية مع زيادة الكلمات التي تسمعها / بين القوسين في كل مرة:

- (١) توجد غرفة + (سرير)
 _____ + (حمام)
 _____ + (بدون)
 _____ + (لكن)

- (٢) الصالة مزدحمة + (الشاي)
 _____ + (في الفندق)
 _____ + (لكن هادئة)

- (٣) أريد الغرفة + (ليلة)
 _____ + (خمسة عشرة)

٧٠ أجب عن هذه الأسئلة:

- (١) أين الفندقُ القريبُ؟
- (٢) أين الصيدليَّةُ القريبةُ؟
- (٣) ماذا تعملُ هنا؟
- (٤) كيف تذهبُ إلى السوقِ؟
- (٥) متى تستيقظُ من نومك؟
- (٦) أيُّ فندقٍ سعره مرتفعٌ؟
- (٧) ما رقمُ منزلك؟
- (٨) ما رقمُ تليفونك؟
- (٩) ما رقمُ الصفحةِ التي تقرؤها الآن؟
- (١٠) أين أنت جالسٌ الآن؟
- (١١) متى تصل طائرة صديقك؟
- (١٢) هل أنت جاهزٌ للسفر الآن؟
- (١٣) أيُّ غرفةٍ تفضل في الفندق؟
- (١٤) متى تنامُ؟
- (١٥) كم الساعة الآن؟

٧١ ماذا تفعل أو تقول في المواقف الآتية وأنت في الفندق؟

(١) جواز سفرك موجود عند موظف الاستقبال وأنت تريده .

(٢) التليفون في الغرفة لا يعمل .

(٣) في غرفتك ضيوف وتريد قهوة لهم .

(٤) غرفتك بدون تليفزيون .

(٥) تريد أن تستيقظ من النوم مبكراً .

(٦) تسأل عن موعد طعام العشاء .

(٧) لك صديق مقيم في الفندق وتسال عن رقم غرفته .

٧٢ املأ الفراغات في النص الآتي باختيار الكلمات المناسبة التي تحته .

عندما ندخلُ _____ نقابلُ موظفَ _____ الذي يستقبلُ النزلاء ، و _____ عن طلبهم .

هذا يريدُ _____ بسرير ، وهذا يريدُ غرفةً بسرير و _____ . موظف الاستقبال يكتبُ البيانات في _____ .

النزيل يأخذ _____ ويذهب إلى غرفته .

الغرفة نظيفة و _____ . في الصباح يذهب إلى المطعم ويتناول _____ ثم يجلس في الصالة يتناول القهوة أو يستقبل الضيوف .

عندما يخرج يُسلّمُ المفتاح إلى موظفِ الاستقبال وعندما _____ يسأل عن الرسائل .

الكلمات

الفطور - يرجع - مرتبة - الفندق - الدفتر - يسأل - الاستقبال - حمام - غرفة - المفتاح .

الفندق

عندما يحضّرُ المسافرُ بالطائرة ، ويخرجُ من المطار ، يبحثُ عن سيارةِ أجرة ليذهبَ إلى الفندقِ الذي سينزلُ فيه . والبعضُ يحبُ فنادقَ الدرجةِ الثانية ، لأنها معتدلةُ الأسعار ، والبعضُ الآخرُ يفضلُ الفنادقَ القريبةَ من وَسَطِ المدينة .

وعندما يَصِلُ إلى الفندقِ ، يستقبلُه موظفُ الاستقبالِ ويسألهُ عن طلبه ، ثم يَحجزُ له الغرفةَ المطلوبة . هناكَ غرفٌ بسريرٍ واحدٍ أو أكثرَ من سرير . وغرفٌ بحمامٍ وبدونِ حمامٍ وأحياناً يكونُ بالغرفةِ تليفونٌ أو تلفزيون . وفي بعضِ الفنادقِ مطعمٌ يقدّمُ الطَّعامَ الشرقيَّ اللذيذَ ، وصالةٌ للجلوسِ وشربِ الشاي والقهوة والمرطبات .

وبعدَ حَجْزِ الغرفة ، يأخذُ النزِيلُ المِفْتَاحَ ، ويحملُ الحِثَالُ حَقائبه إلى الغرفة . وفي الفندقِ موظفون كثيرون ، ولكلِّ موظفٍ عمله . موظفُ الاستقبالِ يستقبلُ النزلاء ، وموظفُ الحساباتِ يعملُ الحسابَ ويكتبُ الفواتيرَ ، والطباخُ يطبخُ الطَّعامَ ويقدمُ المشروباتِ والحلوى .

ثانياً: أجب باختصار عما يأتي: (الكتب مغلقة)

- ١) لماذا يحب البعض فنادق الدرجة الثانية؟
- ٢) ماذا يقدم مطعم الفندق؟
- ٣) ماذا يفعل النزلاء في صالة الجلوس؟
- ٤) ماذا يأخذ النزيل من موظف الاستقبال بعد حجز الغرفة؟
- ٥) من يحمل حقائب النزيل إلى غرفته؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع . (الكتب مفتوحة)

اختبر نفسك

السؤال الأول

ضع علامة (✓) أمام الإجابة المناسبة :

- (١) أي فندق تفضل ؟
- هذا هو الفندق الذي أفضله .
 - أفضل فندق الشرق .
 - لا ، لا أفضل هذا الفندق .
- (٢) هل أنت قادم للسياحة ؟
- لا ، أنا موظف في شركة .
 - لا ، أنا مسافر اليوم .
 - لا ، أنا قادم للتجارة .
- (٣) كم أسبوعاً ستقيم في الفندق ؟
- ثلاثة أسابيع وربما أكثر .
 - نعم ، سأقيم في الفندق .
 - الأسبوع الأول في الفندق .
- (٤) لماذا تقيم في هذا الفندق ؟
- هذا الفندق بعيد .
 - لأن أسعاره مناسبة .
 - سأقيم في بيت صديقي .
- (٥) أين حقائبك ؟
- الحقائب مفتوحة .
 - حقيتي في السيارة .
 - حقائبي في الفندق .

السؤال الثاني

ضع علامة (✓) أمام السؤال المناسب :

- (١) الساعة الثامنة والنصف مساء .
 - أنت مشغول هذا المساء ؟
 - كم ساعة تشتري ؟
 - متى المقابلة ؟
- (٢) لأنه قريب من الحي التجاري
 - أي فندق تفضل ؟
 - لماذا تفضل هذا الفندق ؟
 - أين الحي التجاري ؟
- (٣) في الدور الثاني .
 - أين غرفتك ؟
 - أي دور هذا ؟
 - كيف تذهب إلى غرفتك ؟
- (٤) مع الحمال .
 - لماذا تحمل الحقائب ؟
 - ماذا معك ؟
 - أين الحقائب ؟
- (٥) بمائة ريال .
 - كم ريالاً معك ؟
 - بكم الليلة في الفندق ؟
 - كم ريالاً تدفع ؟

السؤال الثالث

ضع الكلمة المناسبة مما بين القوسين في المكان الخالي :

- (١) هذا _____ كتاب أشتريه .
 (ثلاثة - الثالث - ثالث)
- (٢) هذه هي الرحلة _____ .
 (أربعة - رابع - الرابعة)
- (٣) نعم نأخذ _____ حقيبة .
 (خمسة - خامس - الخامسة)
- (٤) سنقضي _____ أسابيع .
 (ستة - سادس - السادس)
- (٥) سنسافر في اليوم _____ .
 (ثمانية - ثامن - الثامن)
- (٦) غرفتي في الدور _____ .
 (تسعة - تاسع - التاسع)
- (٧) هذه هي الغرفة _____ .
 (أول - أولى - الأولى)
- (٨) المختبر بعد _____ غرف .
 (سبع - سابع - السابع)

السؤال الرابع

أعد كتابة الجمل الآتية مبتدأً بما بين القوسين ومغيراً ما يلزم:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| _____ (المهندسان) ← | ١) المهندس موجود في غرفته |
| _____ (أنتِ) | ٢) أنتما ذاهبان إلى بيتكما |
| _____ (المحاسبات) | ٣) المحاسبة في مكتبها |
| _____ (نحن) | ٤) أنتَ مسافر إلى قريتك |
| _____ (الموظفتان) | ٥) الموظف سعيد بعمله |
| _____ (أنا) | ٦) هم راكبون في سيارتهم |
| _____ (المدرسون) | ٧) المدرس موجود في فصله |
| _____ (أنتما يا فاطمة ويا زينب) | ٨) أنتِ منتظرة أمك |
| _____ (هم) | ٩) هي مندوبة الجريدة باكستانية |
| _____ (هِنَّ) | ١٠) هو طبيب في هذا المستشفى |

السؤال الخامس

حول الجمل الآتية إلى المثنى:

- | | |
|--------------|-------------------------------|
| _____ هذان ← | ١) هذا الشارع طويل |
| _____ | ٢) هذه النافذة مفتوحة |
| _____ | ٣) هذه الحديقة قريبة من البيت |
| _____ | ٤) هذه هي الطالبة الناجحة |
| _____ | ٥) هذا هو الموظف النشيط |

السؤال السادس

حول الجمل الآتية إلى الجمع:

(١) هذا الموظف في شركته

(٢) هي في منزلها

(٣) هو في مكتبه

(٤) هذه الطيبة مسافرة إلى بلدها

(٥) أنا موافق على السفر

السؤال السابع

صل بين عبارات المجموعة (١) وما يناسبها من عبارات المجموعة (ب):

(١)

(١) سأمر عليكم اليوم

(٢) أسافر معكم غداً

(٣) أذهب إلى شركتكم يوم الخميس

(٤) أين الطالبات

(٥) أين محاسب الكلية

(ب)

هل أنتن موافقات

هل هن في فصلهن

هل أنتن مشغولات هذا المساء

هل هو في مكتبه

هل أنتم موجودون صباحاً

ملخص قواعد النحو

أولاً: التراكيب الأساسية

- ١ - فنادق الدرجة الأولى أسعارها مرتفعة .
- ٢ - هذه أول زيارة، هذه هي الزيارة الأولى .
- ٣ - توجد غرفة بسرير ولكن بدون حمام .
- ٤ - المطعم هناك في آخر الممر .
- ٥ - بعد عشر دقائق تصل الفاتورة .
- ٦ - في هذا الشارع فندقان كبيران .

ثانياً: من أدوات الاستفهام

أيّ . . . ؟

- | | |
|------------------|-----------------|
| أريد فندق _____ | أيّ فندق تريد؟ |
| أقرأ جريدة _____ | أيّ جريدة تقرأ؟ |
| أطلب موظف _____ | أيّ موظف تطلب؟ |

ثالثاً: استعمال العدد على وزن فاعل

- | | |
|------------------|---------------|
| الكتاب الثالث ← | ١ (ثالث كتاب |
| الأسبوع الرابع | رابع أسبوع |
| الشارع الخامس | خامس شارع |
| الرحلة الثالثة ← | ب) ثالث رحلة |
| الورقة الرابعة | رابع ورقة |
| الحقيبة الخامسة | خامس حقيبة |

رابعاً: المفرد - المثني - الجمع

أنا مدرس	أنت مهندس	هذا هو الموظف
نحن مدرسان	أنتما مهندسان	هذان هما الموظفان
نحن مدرسون	أنتم مهندسون	هؤلاء هم الموظفون
أنا مدرّسة	أنت مهندسة	هذه هي الموظفة
نحن مدرّستان	أنتما مهندستان	هاتان هما الموظفتان
نحن مدرّسات	أنتن مهندسات	هؤلاء هنّ الموظفات

خامساً: الضمائر المتصلة

هو	←	منزل	هـ	←	أنت	منزل	ك
هما	←	منزل	هما	←	أنتما	منزل	كما
هم	←	منزل	هم	←	أنتم	منزل	كم
هي	←	منزل	ها	←	أنتِ	منزل	ك
هما	←	منزل	هما	←	أنتما	منزل	كما
هن	←	منزل	هن	←	أنتن	منزل	كن
أنا	←	منزل	سي	←	نحن	منزل	بنا

المفردات الإيجابية* والتعابير

التدريبات	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول
العلاج	الحِساب	سرير	الفندق
وقوفك	لحظة	حَمَام	زيارة
جلوسك	الفاثورة	تُوجد	هنا
الصناعية	قسم	بدون	تقترح
الزراعية	الحسابات	مريحة	السياحة
النظافة	النزِيل	مُوافق	التجارة
تستيقظ	جاهز	الممر	مندوب
المقعد	مفادرة	أجر	وسط
البيانات	يرجع	جواز السفر	تطول
	النزِيل	نتصل بـ	إقامتك
	التعابير	فنجان	الدرجة
	لحظة	المِفتاح	أسعار
		رقم	مرتفعة
		الدُّور	معتدلة
		المِصنَعَد	المنطقة
		اليمين	الأقدام
		ستصل	التعابير
		التعابير	بالضبط
		لو سمحت	على الأقدام
		حالا	

* اهدف من المفردات الإيجابية الفهم والاستعمال، ولذلك يكثر ورودها في التدريبات.

أما بقية المفردات (السلبية) فهي للفهم فقط ولإضفاء الواقعية على الحوارات.

الوحدة الثانية

السوق

- الدرس الرابع الذهاب إلى السوق
- الدرس الخامس في متجر الملابس
- الدرس السادس في السوق المركزي
- اختبر نفسك
- ملخص قواعد النحو
- المفردات الإيجابية والتعبيرات

الدرس الرابع

القسم ١

الذهابُ إلى السوق

(حوارٌ بينَ صديقين)



مصطفى : الجوُّ باردٌ في هذه الأيام .
عبد الله : لا عَجَب ، فنحنُ الآنُ في الأيامِ الأخيرةِ من نوفمبر ، والشتاءُ على الأبواب .
مصطفى : أشعرُ بالبردِ الشديدِ في المساء .
عبد الله : اعتقدُ ، نحنُ نحتاجُ إلى مَلايِسَ شتوية .

مصطفى : هيا نذهب إلى السوق، ونشاهد المعروضات .
 عبد الله : أجل ، فأصحابُ المحلاتِ يعرضون ما يحتاجُ إليه الناسُ في فصلِ الشتاء .
 مصطفى : سنجدُ ما نريده من ملابس ، إن شاء الله .
 عبد الله : ما رأيك ، نذهبُ غداً؟
 مصطفى : لا ، غداً الجمعةُ ، والمحلاتُ مُغلقة .
 عبد الله : نذهبُ إذن يومَ السبت ، ولكن في أيِّ ساعة؟
 مصطفى : المحلاتُ مفتوحةٌ من الثامنة صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر ، ومن الرابعة مساءً حتى التاسعة ليلاً .
 عبد الله : جميل ، نذهبُ يومَ السبت في الساعةِ مساءً . هل يناسبُك هذا الموعد؟
 مصطفى : نعم ، موعدٌ مناسبٌ جداً .
 عبد الله : سأمرُّ بك في منزلك حوالى الساعةِ مساءً ونذهبُ معاً .

١ أعدّ الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية :

أمثلة

أنا أشاهدُ المعروضات (هي تشاهد)
 هي تشاهدُ المعروضات (الطائرة)
 هي تشاهدُ الطائرة (هو يشاهد)

- | | | |
|-----------------|-------|-----|
| (المطار) | _____ | (١) |
| (هما يشاهدان) | _____ | (٢) |
| (الفندق) | _____ | (٣) |
| (هما تشاهدان) | _____ | (٤) |
| (السيارة) | _____ | (٥) |
| (هم يشاهدون) | _____ | (٦) |
| (المختبر) | _____ | (٧) |
| (هُنَّ يُشاهدن) | _____ | (٨) |

(٩) _____ (السوق)

(١٠) _____

٢ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة:

مثال

هل تشاهدُ المحلات التجارية؟
هل تشاهدون المحلات التجارية؟
هل تشاهدون الطائرات المغادرة

(أنتم تشاهدون)
(الطائرات المغادرة)
(أنت تشاهدين)

- (١) _____ ؟ (السيارات اليابانية)
(٢) _____ ؟ (أنتم تشاهدان)
(٣) _____ ؟ (المختبر الجديد)
(٤) _____ ؟ (أنتن تشاهدن)
(٥) _____ ؟ (الملابس الشتوية)
(٦) _____ ؟ (أنت تشاهد)
(٧) _____ ؟ (المحلات التجارية)
(٨) _____ ؟

٣ كون جملاً مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي:

مثال

م : (السوق - المعروضات)
ط : هيا، نذهب إلى السوق ونشاهد المعروضات؟

(١) م : (المطار - الطائرات)

ط : _____

(٢) م	:	(المكتبة - الكتب)
ط	:	_____
(٣) م	:	(الفندق - الأصدقاء)
ط	:	_____
(٤) م	:	(المختبر - الطلاب)
ط	:	_____
(٥) م	:	(المحلات - الملابس)
ط	:	_____
(٦) م	:	(الملعب - المباراة)
ط	:	_____
(٧) م	:	(النادي - الأطفال)
ط	:	_____
(٨) م	:	(الدور الثاني - الغرفة)
ط	:	_____

٤ أجب عن هذه الأسئلة مستعيناً بالحوار السابق :

- (١) بماذا يشعر مصطفى؟
- (٢) في أي شهر هما؟
- (٣) في أي فصل هما؟
- (٤) ماذا يحتاج الصديقان؟
- (٥) ماذا يعرض أصحاب المحلات؟
- (٦) في أي يوم هذا الحوار؟
- (٧) لماذا لا يذهبان يوم الجمعة؟
- (٨) متى يذهبان إلى السوق؟

الدرس الرابع

القسم ب

٥ كَوِّنْ جملًا مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (نحن - ملابس شتوية)
ط : نحن نحتاجُ إلى ملابسٍ شتوية.

مثال (٢)

- م : (الشركة - محاسب)
ط : الشركة تحتاجُ إلى محاسب.

(١) م : (المصنع - مهندس)

ط : _____

(٢) م : (الطلاب - كتب وأوراق)

ط : _____

(٣) م : (أخي - سيارة جديدة)

ط : _____

(٤) م : (المحاسب - دفتر للحسابات)

ط : _____

(٥) م : (الأطفال - خبز وعسل)

ط : _____

(٦) م : (هذا العمل - ثلاثة أسابيع)

ط : _____

(٧) م : (المشترين - خضار وفاكهة)

ط : _____

- (٨) م : (البنتان - ملابس شتوية)
 _____ : ط
- (٩) م : (المرضتان - استراحة)
 _____ : ط
- (١٠) م : (اللاعبون - تدريب يومي)
 _____ : ط

٦ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (أنت - تشعر)
 ط١ : أنت، هل تشعر بالبرد الشديد في المساء؟
 ط٢ : نعم أشعر.

مثال (٢)

- م : (هو - يشعر)
 ط١ : هو، هل يشعر بالبرد الشديد في المساء؟
 ط٢ : نعم يشعر.

(١) م : (أنتما - تشعران)

ط١، ط٢ : _____ ؟

ط١، ط٢ : _____ .

(٢) م : (هما - يشعران)

ط١ : _____ ؟

ط٢ : _____ .

(٣) م : (أنتم - تشعرون)

ط١، ط٢، ط٣ : _____ ؟

ط١، ط٢، ط٣ : _____ .

(٤) م : (هم - يشعرون)

ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (٥)	: (أنتِ - شعرين)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (٦)	: (هي - شعر)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (٧)	: (أنتم - شعران)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (٨)	: (هما - يشعلان)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (٩)	: (أنتن - شعرن)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .
م (١٠)	: (هنّ - يشعلن)
ط ١	: _____ ؟
ط ٢	: _____ .

٧ أعد الجمل الآتية مستعملاً ما بين الأقواس كما في الأمثلة:

أمثلة

(أنا)	مصطفى يذهب إلى السوق ويشاهد المعروضات .
(أحمد وإبراهيم)	أنا أذهب إلى السوق وأشاهد المعروضات .
(نحن)	أحمد وإبراهيم يذهبان إلى السوق ويشاهدان المعروضات .

(الطلاب)	_____	(١)
(أنتن)	_____	(٢)
(ليلى)	_____	(٣)
(أنت)	_____	(٤)
(ليلى وسارة)	_____	(٥)
(هنّ)	_____	(٦)
(مريم وفاطمة وكريمة)	_____	(٧)
(أنتِ)	_____	(٨)
(أنا وأبي)	_____	(٩)
(أحمد وأخوه)	_____	(١٠)
(أنتم)	_____	(١١)
	_____	(١٢)

٨ أكمل الجمل التالية كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : هويتكلم الإنجليزية . ط : لا عَجَب، فأُمَّه إنجليزية .

مثال (٢)

م : هويتكلم الألمانية . ط : لا عَجَب فأُمَّه ألمانية .

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| (١) م : هويتكلم العربية . | ط : _____ . |
| (٢) م : هويتكلم اليابانية . | ط : _____ . |
| (٣) م : هويتكلم الايطالية . | ط : _____ . |
| (٤) م : هويتكلم الصينية . | ط : _____ . |
| (٥) م : هويتكلم الفرنسية . | ط : _____ . |
| (٦) م : هويتكلم اليونانية . | ط : _____ . |
| (٧) م : هويتكلم التركية . | ط : _____ . |
| (٨) م : هويتكلم الأردنية . | ط : لا عَجَب، فأُمَّه باكستانية . |

- (٩) م : هو يتكلم الأهرية . ط : لا عَجَب ، فَأُتُهُ حبشية .
 (١٠) م : هو يتكلم السواحيلية . ط : لا عَجَب ، فَأُتُهُ تنزانية .
 (١١) م : هو يتكلم الهوسا . ط : لا عَجَب ، فَأُتُهُ نيجيرية .
 (١٢) م : هو يتكلم الأسبانية . ط : _____ .
 (١٣) م : هو يتكلم الفارسية . ط : _____ .

٩ استبدل بالكلمة التي بين القوسين الكلمة المناسبة من العبارة كما في المثال التالي :

مثال

مصطفى يحتاج إلى ملابس (مصطفى)
 الطالبان يحتاجان إلى ملابس (الطالبان)

- (١) _____ (كُتِبَ)
 (٢) _____ (الطلاب)
 (٣) _____ (أوراق)
 (٤) _____ (فاطمة)
 (٥) _____ (أفلام)
 (٦) _____ (الطالبان)
 (٧) _____ (دفاتر)
 (٨) _____ (أنا)
 (٩) _____ (حقيبة)
 (١٠) _____ (أنت)

١٠ أكمل بوضع الكلمة المناسبة في المكان الخالي كما في المثال التالي :

مثال

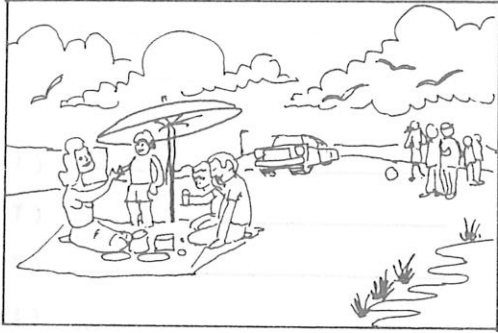
أصحابُ المحلاتِ يعرضون ما يحتاج إليه الناسُ من _____ ملابس

- (١) أصحاب المكتبات يعرضون ما يحتاج إليه الطلاب من _____
- (٢) أصحاب الصيدليات يعرضون ما يحتاج إليه المرضى من _____
- (٣) أصحاب المخازن يعرضون ما يحتاج إليه المشترون من _____
- (٤) أصحاب المطاعم يعرضون ما يحتاج إليه الناس من _____
- (٥) أصحاب العمارات يعرضون ما يحتاج إليه الناس من _____

١١ تعبير

أي فصل تفضل: الصيف أم الشتاء، ولماذا؟

العناصر



- (١) حالة الجو في الصيف .
- (٢) الملابس في الصيف : نوعها - ثمنها .
- (٣) العمل في الصيف .
- (٤) الفواكه في الصيف .
- (٥) الأمراض في الصيف .
- (٦) الأشياء التي تحبها في الصيف .
- (٧) الأشياء التي لا تحبها في الصيف .
- (٨) حالة الجو في الشتاء .
- (٩) الملابس في الشتاء .
- (١٠) العمل والنشاط في الشتاء .
- (١١) الفواكه في الشتاء .
- (١٢) الأمراض في الشتاء .
- (١٣) الأشياء التي تحبها في الشتاء .
- (١٤) الأشياء التي لا تحبها في الشتاء .
- (١٥) أيهما أفضل؟ ولماذا؟

(بعد مناقشة الموضوع يطلب المدرس من الطلاب كتابة هذا الموضوع فيما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الرابع

القسم ج

١٢ أعد هذه الجمل كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

أحتاج إلى هذا الكتاب

← هذا هو الكتاب الذي أحتاج إليه .

مثال (٢)

نحتاج إلى هذه الحافلة

← هذه هي الحافلة التي نحتاج إليها .

(١) نحتاجون إلى هذه الغرف

(٢) أحتاج إلى هذا المكتب

(٣) نحتاج إلى هذه المعاطف

(٤) نحتاجين إلى هذا القلم

(٥) أحتاج إلى هذه الأوراق

(٦) يحتاج إلى هذه الحقيبة

(٧) نحتاج إلى هذا المفتاح

(٨) أحتاج إلى هذا الكرسي

(٩) نحتاج إلى هذا الممر

(١٠) نحتاجين إلى هذه الشقة

١٣ أعد الجمل التالية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية:

أنا أشعرُ بالحر (نحن)
 نحن نشعرُ بالحر (السعادة)
 نحن نشعرُ بالسعادة (هم)

- (١) _____ (الأم)
 (٢) _____ (هما)
 (٣) _____ (الفرح)
 (٤) _____ (أنتن)
 (٥) _____ (هن)
 (٦) _____ (السرور)
 (٧) _____ (أنتم)
 (٨) _____ (أنتِ)
 (٩) _____ (هي)
 (١٠) _____ (أنتما)
 (١١) _____

١٤ أجب عن هذه الأسئلة مستعملاً الضمير المناسب كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

م : هل يسألُ الأستاذُ الطلابَ؟ ط : نعم، يسألُهُم.

مثال (٢)

م : هل يريدُ المديرُ الموظفَ؟ ط : نعم، يريدُهُ.

مثال (٣)

م : هل تعرفُ المديرَ فاطمةَ وزينبَ؟ ط : نعم، تعرفُهُما.

مثال (٤)

م : هل ستنتظرُ فاطمةُ الطالباتِ؟ ط : نعم، ستنتظرُهُنَّ.

(١) م : هل تكتبُ الرسالةَ اليومَ؟

ط : _____ .

- (٢) م : هل يشربُ صديقك الشاي؟ ط : _____
- (٣) م : هل تسألُ الأستاذة الطالبات؟ ط : _____
- (٤) م : هل ينتظرُ الطالبُ الأستاذ؟ ط : _____
- (٥) م : هل يعرف أحمدُ فاطمةَ ولبلى؟ ط : _____
- (٦) م : هل تريد المعلمةُ سوسنَ وخالدة؟ ط : _____
- (٧) م : هل سيدرسُ الأستاذُ مصطفىَ وسلیمان؟ ط : _____
- (٨) م : هل ينتظر عبدُ العزيزُ أصدقاءه؟ ط : _____
- (٩) م : هل تأكلُ المريضةُ الدجاج؟ ط : _____
- (١٠) م : هل تشاهدُ المحلاتِ التجارية؟ ط : _____

١٥ أجب عن هذه الأسئلة:

- (١) متى تذهبُ إلى السوق؟ _____
- (٢) ماذا تشتري من السوق؟ _____
- (٣) في أيِّ شهرٍ نحن الآن؟ _____
- (٤) في أيِّ فصلٍ نحن الآن؟ _____
- (٥) كم فصلاً في السنة؟ _____
- (٦) ما الفصلُ الذي تحبه؟ _____
- (٧) لماذا تحبُّ هذا الفصل؟ _____
- (٨) هل تحتاج إلى ملابس؟ _____
- (٩) أيّ الملابس تحتاج؟ _____
- (١٠) أتذهبُ إلى السوق صباحاً أم مساءً؟ _____
- (١١) ولماذا؟ _____
- (١٢) ما اسمُ السوقِ التي تعرفها هنا؟ _____
- (١٣) هل تحبُّ الذهابَ إلى السوق؟ _____
- (١٤) ولماذا؟ _____

١٦ هات الأسئلة للإجابات الآتية :

- (١) _____ ؟ أشعر بالبرد الشديد في المساء .
- (٢) _____ ؟ نذهب إلى السوق .
- (٣) _____ ؟ لنشاهد المعروضات .
- (٤) _____ ؟ لا ، غداً الجمعة ، والمحلات مغلقة .
- (٥) _____ ؟ يوم السبت .
- (٦) _____ ؟ في الساعة الثامنة مساء .
- (٧) _____ ؟ نعم ، موعداً مناسب .
- (٨) _____ ؟ نعم ، سأذهبُ معك .
- (٩) _____ ؟ بسيارة الأجرة .
- (١٠) _____ ؟ لا ، هي بعيدة .
- (١١) _____ ؟ أنتظرك في البيت .
- (١٢) _____ ؟ تفتح المحلات الساعة الرابعة بعد الظهر .

١٧ املأ الفراغات بكلمات مناسبة :

- ١ - الجو _____ الآن .
- ب- لا عجب ، فنحن الآن في الأيام _____ من نوفمبر والشتاء على الأبواب .
- ١ - أعتقد نحن نحتاج إلى ملابس _____ .
- ب- هيا ، نذهب إلى _____ ونشاهد _____ .
- ١ - ما رأيك؟ نذهب غداً؟
- ب- لا ، غداً الجمعة . والمحلات _____ .
- ١ - نذهب إذن يوم السبت . ولكن في أي ساعة؟
- ب- المحلات _____ من الثامنة صباحاً حتى الواحدة بعد _____ ومن الرابعة حتى التاسعة _____ .

مصطفى يريد ملابس شتوية ، يذهب مع صديقه إلى السوق ، وهناك يشاهدان المعروضات في المحلات التجارية .

تحدث عما يعلان وعما يشاهدان .

الأسئلة المعينة

(١) ما موعد الذهاب إلى السوق؟

(٢) متى يرم مصطفى بصديقه؟

(٣) كيف يذهبان إلى السوق؟ ولماذا؟

(٤) ما الشوارع التي يسيران فيها؟ ولماذا؟

(٥) لماذا المحلات مفتوحة في ذلك اليوم؟

(٦) ماذا يشاهدان في المحلات التجارية؟

(٧) هل السوق مزدحمة؟

(٨) لماذا يشاهدان كثيراً من الناس؟

(٩) ماذا يفعل هؤلاء الناس؟

(١٠) هل معهم أطفال؟

(١١) هل المحلات مزدحمة؟

(١٢) ماذا يريد مصطفى؟

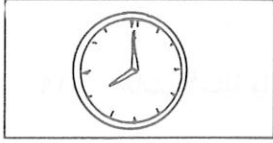
(١٣) ماذا يريد صديقه؟

(١٤) هل يجدان ما يحتاجان إليه؟

(١٥) متى يرجعان إلى المنزل؟ وكيف؟

(بعد مناقشة الموضوع يطلب المعلم من

الطلاب كتابة ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة فيه)



الدرس الرابع

القسم ٥

١٩ هات الأسئلة والأجوبة كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : أنت

ط ١ : هل يناسبك هذا الموعد؟

ط ٢ : نعم، يناسبني.

مثال (٢)

م : هو

ط ١ : هل يناسبه هذا الموعد؟

ط ٢ : نعم، يناسبه.

(١) م : أنتما (سعيد و نعيان)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : هما (محمد وعلي)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : أنتم

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : هم

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

- (٥) م : أنتِ
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
- (٦) م : هي
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
- (٧) م : أنتما (خديجة وزينب)
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
- (٨) م : هما (فاطمة وسميرة)
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
- (٩) م : أنتن
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : من
ط ١ : _____ ؟
ط ٢ : _____ .

٢٠ هات الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي :

مثال

- م : (خليل وإبراهيم - المستشفى)
ط ١ : أين يعمل خليل وإبراهيم؟
ط ٢ : أعتقد، هما يعملان في المستشفى .

(١) م : (ليلي وفاطمة - العيادة)

- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (هؤلاء الموظفون - الشركة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (هؤلاء الطبيبات - الصيدلية)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (عادل - المطعم)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (هذان المحاسبان - الجامعة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (فاطمة - المكتبة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (هذان العاملان - الفندق)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (سليمان وأخوه - المطار)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٢١ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي بين القوسين :

(١) أنا أشعر بالبرد . (أنت) هل _____ ؟

- (٢) هو يحتاج إلى ملابس شتوية . (هم) هل _____ ؟
- (٣) سيسافر إلى المغرب غداً . (أنتم) _____ .
- (٤) سأمر عليك في المنزل . (سمير ونبيلة) _____ .
- (٥) نحن نعتقد ذلك . (أنتم) هل _____ ؟
- (٦) هي تعتقد ذلك . (أنتن) هل _____ ؟
- (٧) سيتناول الطعام في البيت . (شريفة وسامية) _____ .
- (٨) سأحضر اليوم مساء . (فاطمة وأنا) _____ .
- (٩) متى سيرجع إلى البيت؟ (أنتما) _____ ؟
- (١٠) سأركب السيارة . (أنتن) _____ .
- (١١) صديقي سيمر عليّ اليوم . (أصدقائي) _____ .
- (١٢) أنا سأطلب قهوة . (وأنتِ) ماذا _____ ؟
- (١٣) أستيقظ في السادسة صباحاً . (وهم) _____ أيضاً .
- (١٤) سيتصل بك غداً صباحاً . (وأنا) متى _____ ؟

٢٢ ماذا تقول أو تفعل في المواقف الآتية؟:

- (١) تريد الذهاب إلى السوق لشراء ملابس صيفية .

- (٢) تريد من صديقك أن يذهب معك إلى السوق .

- (٣) أنت تحب فصل الشتاء ، وصديقك يحب فصل الصيف .

- (٤) قبل شراء الملابس تريد مشاهدة المعروضات .

- (٥) تفضل الذهاب إلى السوق يوم الأحد في الساعة السابعة وتساءل صديقك هل يناسبه هذا الموعد .

٢٣ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

- حسن : الجوُّ الآن حار .
 علي : لا عجب ، فنحن الآن في الأيام الأخيرة من أبريل ، والصيفُ على الأبواب .
 حسن : أعتقد ، نحن نحتاجُ إلى ملابسٍ صيفية .
 علي : أصحابُ المحلاتِ يعرضون الآن كلُّ ما يحتاجُ إليه الناسُ من ملابسٍ صيفية .
 حسن : ما رأيك ، نذهبُ اليومَ إلى السوق ، ونشتري ما نحتاجُ إليه من ملابس .
 علي : ولكن ، في أي ساعة ؟
 حسن : في الساعة مساءً . هل يناسبك هذا الموعد ؟
 علي : مناسب جداً .

ثانياً: أعد كتابة هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي:

الصديقان حسن وعلي يشعران بالحر _____

٢٤ هات الأسئلة كما في المثال التالي:

مثال

م : (هم - هذا الموعد)

ط : هل يناسبهم هذا الموعد؟

(١) م : (أنت - هذا الطعام)

ط : _____ ؟

- (٢) م : (أنتما - هذا الفندق) :
 ط : _____ ؟
- (٣) م : (أنتن - هذا الدرس) :
 ط : _____ ؟
- (٤) م : (أنتِ - هذه الفاكهة) :
 ط : _____ ؟
- (٥) م : (هو - هذا الجو) :
 ط : _____ ؟
- (٦) م : (هن - هذه الكتب) :
 ط : _____ ؟
- (٧) م : (هي - هذه الملابس) :
 ط : _____ ؟
- (٨) م : (هما - هذه الغرفة) :
 ط : _____ ؟
- (٩) م : (هم - هذه السيارة) :
 ط : _____ ؟
- (١٠) م : (أنتم - هذه الأسعار) :
 ط : _____ ؟

٢٥ اكتب الصيغة الصحيحة للفعل كما في المثال التالي :

مثال

- م : الطالبان (يكتب) الدرس .
 ط : الطالبان يكتبان الدرس .

- (١) م : المُمرَّضات (يعمل) في المستشفى .
 ط : _____

- (٢) م : الأسرة (يذهب) إلى السوق .
ط : _____
- (٣) م : خديجة وأحمد (يسافر) إلى المدينة .
ط : _____
- (٤) م : سعاد وخديجة وعائشة (يرجع) الآن من المحاضرة .
ط : _____
- (٥) م : سليمان وعمر وفيصل (يتناول) الغداء معاً .
ط : _____
- (٦) م : هذان الفندقان (يقدم) كل الوجبات .
ط : _____
- (٧) م : البنات (يشرب) عصير البرتقال .
ط : _____
- (٨) م : هاتان الطفلتان (يحب) الموز .
ط : _____
- (٩) م : أنتِ ، ماذا (يفضل) من الفاكهة؟
ط : _____
- (١٠) م : الطبيب ، هل (يرجع) إلى العيادة مساء؟
ط : _____

٢٦ حوّل الجمل الآتية إلى الجمع كما في المثال التالي :

مثال

صديقي يسكن في هذه الشقة ← أصدقائي يسكنون في هذه الشقة .

- (١) هل تقيم في هذا الفندق؟
_____ ؟
- (٢) التذكرة والفتورة جاهزتان .
_____ .
- (٣) هل عندك تليفون في الغرفة؟
_____ ؟
- (٤) هل تعرف اسم الفندق الجديد؟
_____ ؟

- ٥) الكرسي في الصّالة .
 ٦) التقرير في المكتب .
 ٧) أنا قادمٌ هنا للدراسة .
 ٨) سعرُ هذا الفندق مرتفع .
 ٩) هذا هو اليومُ الأخيرُ من ديسمبر .
 ١٠) غرفتي في الدور الثامن .
 ١١) هل تذهبُ معي إلى المطار؟
 ١٢) أنا ذاهبٌ إلى المختبر .



٢٧ أولاً: استمع إلى النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة)

هياً نذهبُ إلى السوق

عندما يُقبَلُ الشتاء ، نذهبُ إلى السوق . نشاهدُ المعروضات في المحلاتِ التجارية ، ونشتري الملابسَ الشتوية .
 الملابسُ الشتويةُ من الصوف ؛ منها المعاطفُ ومنها الجلابيبُ ، ومنها القمصانُ الصوفيةُ والجواربُ الشتوية .
 وعندما يُقبَلُ الصيفُ ، نذهبُ إلى السوق ، ونشتري الملابسَ الصيفية . الملابسُ الصيفيةُ من القطن ؛ منها الأثوابُ ومنها القمصانُ القطنيةُ ومنها الفساتينُ الحريريةُ .

في هذه الأيام الأسواق مزدحمة ، والمحلات مفتوحة من الثامنة صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر ، ومن الرابعة مساءً حتى التاسعة ليلاً .
وأصحاب المحلات يعرضون كل ما يحتاج إليه الأطفال والرجال والنساء من ملابس .

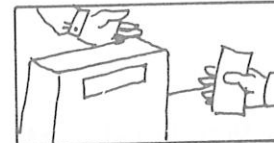
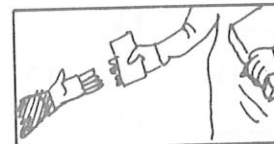
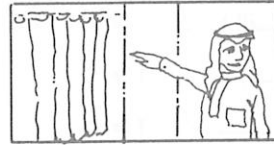
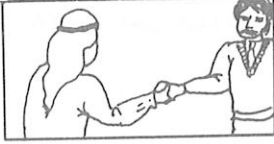
ثانياً: أجب باختصار عما يأتي : (الكتب مغلقة)

- ١) ماذا نشاهد في المحلات التجارية؟
- ٢) متى نلبس المعاطف؟
- ٣) متى نشترى الملابس الصيفية؟
- ٤) متى تفتح المحلات؟
- ٥) ماذا يعرض أصحاب المحلات؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع . (الكتب مفتوحة)

الدرس الخامس

القسم أ



في دكان الملابس

- البائع : أهلاً وسهلاً ، أي خدمة ؟
المشتري : مساء الخير ، من فضلك ، هل عندك معاطف جيدة ؟
البائع : لحظة من فضلك . هذه المعاطف حديثة . ما رأيك في هذا المعطف الرمادي ؟ هو من الصوف الخالص .
المشتري : هذا معطف جميل - بلا شك - ولكن ثمنه مرتفع .
البائع : عندنا معاطف أخرى ، ثمناً معتدلاً . وهي أيضاً جيدة فهي ضيد الماء ومبطنة بالصوف .
المشتري : هذا المعطف عملي ، وثنائه مناسب . أريد المعطف الكحلي . أين أجرته من فضلك ؟
البائع : تفضل هنا في غرفة القياس .
المشتري : المقاس مناسب .
البائع : وكذلك اللون . عندنا أيضاً قمصان صوفية ، وجوارب ممتازة .
المشتري : لو سمحت ، أريد هذا القميص الأزرق ، المقاس ٤٢ .
البائع : تفضل القميص .
المشتري : هل عندك أثواب جيدة ؟
البائع : الأثواب في الدكان المجاور .
المشتري : الفاتورة من فضلك .
البائع : تفضل الفاتورة ، الدفع هناك عند المحاسب .
المشتري : شكراً .
البائع : مبارك عليك ، مع السلامة .

مثال

- م : (المعطف - الصوف)
 ط ١ : هذا المعطف من الصوف الخالص لكن ثمنه مرتفع .
 ط ٢ : عندنا معاطفٌ أخرى ثمنها معتدل .

- (١) م : (الخداء - الجلد)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 (٢) م : (القميص - القطن)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 (٣) م : (الفستان - الحرير)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 (٤) م : (الحزام - الجلد)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 (٥) م : (الثوب - القطن)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 (٦) م : (الجلباب - الصوف)
 ط ١ :
 ط ٢ :

مثال

- هل عندك معاطفٌ جيدة؟
 هل عندكم معاطفٌ جيدة؟
 هل عندكم معاطفٌ صوفيةٌ
- (أنتم)
 (صوفيةٌ)
 (قمصان)
- (١) _____ ؟ (هو)
 (٢) _____ ؟ (قطنيةٌ)
 (٣) _____ ؟ (أثواب)
 (٤) _____ ؟ (أتما)
 (٥) _____ ؟ (شتويةٌ)
 (٦) _____ ؟ (فساتين)
 (٧) _____ ؟ (هن)
 (٨) _____ ؟ (مناسبة)
 (٩) _____ ؟ (هي)
 (١٠) _____ ؟

٣٠ يقوم كل طالبين بتمثيل هذا الحوار مع تغيير ما بين القوسين :

- البائع : أهلاً، وسهلاً، أيُّ خدمة؟
 المشتري : (مساء الخير) من فضلك . هل عندك (معاطف جيدة)؟
 البائع : لحظة من فضلك . (هذه المعاطفٌ حديثة). ما رأيك في
 هذا (المعطف الرمادي)؟
 المشتري : (هذا معطف جميل) - بلا شك - ولكن ثمنه مرتفع .

- فصان - قميص جوارب - جورب
 أثواب - ثوب عباءات - عباءة
 جلابيب - جلباب
 بنطلونات - بنطلون
 فساتين - فستان
- مساء الخير
 صباح الخير
 السلام عليكم

٣١ أجز التمرين كما في المثال التالي :

مثال

عندنا معاطف رمادية ← حسنًا، آخذُ هذا المعطفَ الرمادي .

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| _____ ، حسنًا ، | (١) عندنا أثوابٌ شتوية |
| _____ ، حسنًا ، | (٢) عندنا فساتينٌ صيفية |
| _____ ، حسنًا ، | (٣) عندنا جلابيبٌ طويلة |
| _____ ، حسنًا ، | (٤) عندنا أحذيةٌ سوداء |
| _____ ، حسنًا ، | (٥) عندنا بنطلوناتٌ قطنية |
| _____ ، حسنًا ، | (٦) عندنا جواربٌ قصيرة |
| _____ ، حسنًا ، | (٧) عندنا أحزمةٌ جلدية |
| _____ ، حسنًا ، | (٨) عندنا قمصانٌ جميلة |

٣٢ أجب عن هذه الأسئلة :

- (١) هذا الحوازُ في المساء ، فكيف تعرف ذلك؟
- (٢) ماذا يريدُ المشتري؟
- (٣) ما لونُ المعطفِ الأول؟
- (٤) هل يأخذُ المشتري المعطفَ الرمادي؟ لماذا؟
- (٥) لماذا يأخذُ المشتري المعطفَ الكحلي؟
- (٦) أين يجربُ المعطف؟
- (٧) ما القميصُ الذي يأخذه المشتري؟
- (٨) ما مقاسُ القميصِ الذي يأخذه؟
- (٩) ماذا يأخذُ المشتري من البائع؟
- (١٠) أين يدفعُ الحساب؟

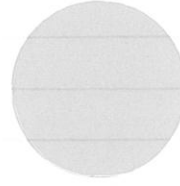
الدرس الخامس

القسم ب

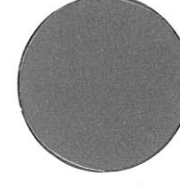
٣٣ اقرأ:



أحمر



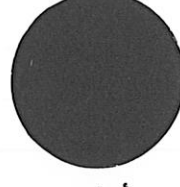
أصفر



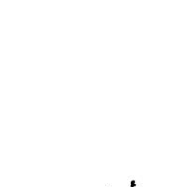
أخضر



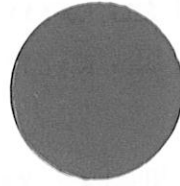
أزرق



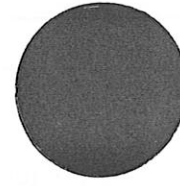
أسود



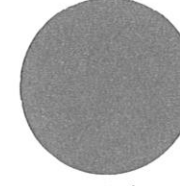
أبيض



كحلي



رمادي



بني

- (١) هذا ثوبٌ أبيضٌ ، وهذه أثوابٌ بيضاء .
 (٢) هذا قميصٌ أصفرٌ ، وهذه قمصانٌ صفراء .
 (٣) هذا فستانٌ أحمرٌ ، وهذه فساتينٌ حمراء .
 (٤) هذا حزامٌ أسودٌ ، وهذه أحزمةٌ سوداء .
 (٥) هذا جوربٌ أزرقٌ ، وهذه جواربٌ زرقاء .
 (٦) هذا حذاءٌ بنيٌّ ، وهذه أحذيةٌ بنية .
 (٧) هذا معطفٌ رماديٌّ ، وهذه معاطفٌ رمادية .
 (٨) هذا جلاببٌ كحلي ، وهذه جلابيبٌ كحلية .

مثال (١)

هذا معطفٌ رمادي ← هذا هو المعطفُ الرمادي .

مثال (٢)

هذه حقيبةٌ سوداء ← هذه هي الحقيبةُ السوداء .

- (١) هذا حذاءٌ بني
 (٢) هذه عِمَامَةٌ بيضاء
 (٣) هذا فستانٌ أخضر
 (٤) هذه سيارةٌ زرقاء
 (٥) هذا قِصَصٌ جديد
 (٦) هذه ورقةٌ صفراء
 (٧) هذا موزٌ أخضر
 (٨) هذه طفلةٌ جميلة
 (٩) هذا جِبْنٌ أبيض
 (١٠) هذه ساعةٌ رخيصة
 (١١) هذا قلمٌ أحمر
 (١٢) هذه مِنطَقَةٌ تجارية
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

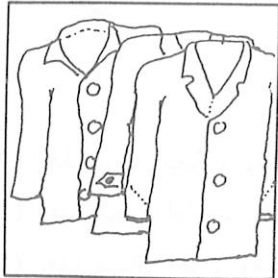
٣٥ هاتِ الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي :

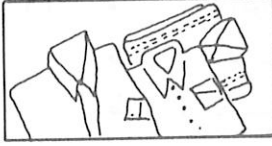
مثال

م : (معاطفٌ رمادية)

ط ١ : هل عندكم معاطف رمادية؟

ط ٢ : نعم، هذه هي المعاطف الرمادية .

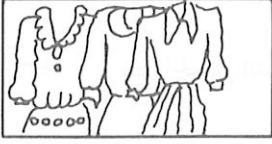




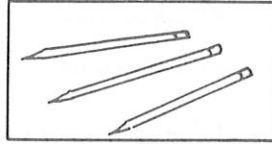
(١) م : (قصان قطنية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



(٢) م : (أحذية سوداء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



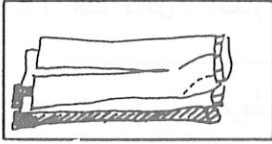
(٣) م : (فساتين صفراء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



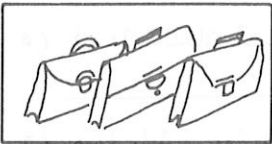
(٤) م : (أقلام حمراء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



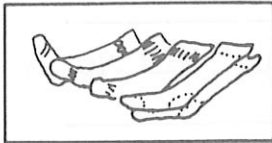
(٥) م : (أثواب بيضاء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



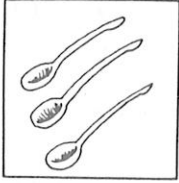
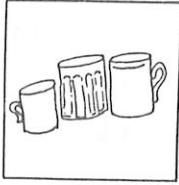
(٦) م : (بنطلونات صوفية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



(٧) م : (حقائب جيدة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



(٨) م : (جوارب كحلية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .



(٩) م : (أكوابٌ رخيصة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(١٠) م : (ملاعقُ فضيَّة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

٣٦ اربط الجمل التالية كما في المثال:

مثال

عندنا معاطف أخرى . ثمن المعاطف معتدل .

عندنا معاطف أخرى ثمنها معتدل .

(١) عندنا فساتينُ أخرى . لونُ الفساتين جميل .

_____ .

(٢) أريد سيارةً أمريكية . سعرُ السيارة مناسب .

_____ .

(٣) هذه فنادقُ . أسعارُ الفنادق معتدلة .

_____ .

(٤) أريدُ شقةً . غرفُ الشقة واسعة .

_____ .

(٥) في هذا الدكانِ قصانٌ . لونُ القمصانِ أحمر .

_____ .

(٦) هذا ولدٌ . عمرُ الولدِ ثلاثُ سنوات .

_____ .

(٧) هؤلاءُ أساتذةُ . عملُ الأساتذةِ في المساء .

_____ .

٨) هؤلاء بناتٌ . فساتينُ البناتِ جميلة .

٩) هذا محاسبٌ . جنسيَّةُ المحاسبِ مصرية .

١٠) هؤلاء طلابٌ . بيوتُ الطلابِ قريبةٌ من المعهد .

١١) أريدُ جواربَ . لونُ الجواربِ أبيض .

١٢) اشتريتُ ساعةً . ثمنُ الساعةِ مناسب .

٣٧) اجر التمرين كما في المثال التالي :

مثال

عندنا حقائبٌ جلدية ← حسنأ ، آخذُ هذه الحقبيَّةَ الجلدية .

- | | |
|----------------|--------------------------|
| _____ ، حسنأ ، | ١) عندنا ساعاتٌ حديثة |
| _____ ، حسنأ ، | ٢) عندنا عباءاتٌ رخيصة |
| _____ ، حسنأ ، | ٣) عندنا ملاعقُ فضية |
| _____ ، حسنأ ، | ٤) عندنا سياراتٌ يابانية |
| _____ ، حسنأ ، | ٥) عندنا أوراقٌ ملونة |
| _____ ، حسنأ ، | ٦) عندنا كراسياتٌ بيضاء |
| _____ ، حسنأ ، | ٧) عندنا مجلاتٌ عربيَّة |
| _____ ، حسنأ ، | ٨) عندنا جرائدٌ فرنسيَّة |

٣٨) أجب عن هذه الأسئلة :

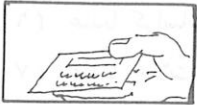
١) متى تلبس المعطف ؟

- (٢) مَنْ يلبسُ المعطفَ الأبيضُ؟
 (٣) أين يلبسُ المعطفَ الأبيضُ؟
 (٤) هل تلبسُ معطفًا أبيضَ في الدراسة؟
 (٥) من يلبسُ المعطفَ الأبيضَ في الدراسة؟
 (٦) مالونُ قميصِك؟
 (٧) ما مِقاسُ قميصِك؟
 (٨) ما مِقاسُ حذائك؟
 (٩) من أين تشتري ملابسك؟
 (١٠) هل تجرّبُ الملابسَ قبلَ الشراء؟
 (١١) ماذا تفعل قبلَ شراءِ الملابس؟
 (١٢) مع مَنْ تذهبُ إلى السوقِ لشراءِ الملابس؟
 (١٣) ما المعطفُ الذي تفضله؟ (اللون - النوع - الثمن)
 (١٤) ماذا يقولُ لك البائعُ بعدَ الشراء؟

٣٩ تعبير

تريدُ شراءَ قميصٍ، تذهبُ إلى دكانِ الملابسِ، تشتري القميصَ بعد أن تجربَه تحدّثَ عما تفعل في دكانِ الملابسِ.

العناصر



- (١) مشاهدة المعروضات .
 (٢) الدخول في الدكان .
 (٣) طلب القميص .
 (٤) تجرب القميص .
 (٥) تسأل عن الثمن .
 (٦) الفاتورة .
 (٧) الحساب عند المحاسب .
 (٨) شكر البائع .

الأسئلة المعينة

- ١) ماذا تريد أن تشتري؟ لماذا؟
- ٢) أين تذهب؟
- ٣) لماذا تسير في الشارع مرات كثيرة؟
- ٤) ماذا تشاهد على جانب الدكان؟
- ٥) متى تدخل دكان الملابس؟
- ٦) ماذا تطلب من البائع؟
- ٧) كم قيصاً يُخضِرُ البائع؟
- ٨) عن أي شيء يسألك البائع؟
- ٩) ما اللون الذي يعجبك؟
- ١٠) أين تجرب القميص؟
- ١١) كم ثمنه؟
- ١٢) هل الثمن مناسب؟
- ١٣) ماذا يكتب البائع؟
- ١٤) أين تدفع الحساب؟
- ١٥) ماذا تقول للبائع؟

(بعد مناقشة الموضوع يطلب المدرس من التلاميذ كتابته فيما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الخامس

القسم ج

٤٠ اجر هذا التدريب كما في المثال التالي :

مثال

م : (أنتما - القهوة)

ط ١ : ماذا تطلبان؟

ط ٢ : القهوة من فضلك .

ط ١ : هذه هي القهوة .

(١) م : (أنتم - الفاتورة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٢) م : (أنت - القلم)

ط ٢ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٣) م : (أنت - الكتاب)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٤) م : (أنت - الحقيبة)

ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (٥) م : (أنتن - الخبز)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (٦) م : (أنتم - الملح)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (٧) م : (أنتن - التذاكر)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (٨) م : (أنتِ - المفتاح)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (٩) م : (أنتا - الحساب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .
- (١٠) م : (أنتَ - الجريدة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ .

مثال (١)

م : (القميص - أبيض)

ط ١ : مالونُ القميص؟

ط ٢ : القميصُ أبيض.

مثال (٢)

م : (الحقيبة - أسود)

ط ١ : مالونُ الحقيبة؟

ط ٢ : الحقيبة سوداء.

(١) م : (المعطف - رمادي)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (العباءة - بني)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (الجورب - أصفر)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (السبورة - أخضر)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (الخذاء - أسود)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (الفستان - أحمر)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٧) م : (الورقة - أبيض)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٨) م : (الخزام - أسود)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٩) م : (الساعة - أزرق)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(١٠) م : (الجلباب - كحلي)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

٤٢ حَوّل الجمل الآتية كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

لونُ القميصِ أبيض ← القميصُ أبيضُ اللون

مثال (٢)

لونُ الحقيبةِ أسود ← الحقيبةُ سوداءُ اللون

- (١) لونُ الجوربِ أصفر
- (٢) لونُ العباءةِ بني
- (٣) لونُ الفستانِ أحمر
- (٤) لونُ السبورةِ أخضر
- (٥) لونُ الحذاءِ أسود
- (٦) لونُ الغرفةِ أصفر
- (٧) لونُ الساعةِ أزرق
- (٨) لونُ المعطفِ كحلي
- (٩) لونُ الحزامِ أبيض
- (١٠) لونُ الورقةِ أحمر

٤٣ أجب عن هذا الأسئلة كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : ما لونُ قميصك؟

ط : قميصي أبيض.

مثال (٢)

م : ما لونُ حقيبتك؟

ط : حقيبتي سوداء.

(١) م : ما لونُ حذائك؟

- ط : _____
- (٢) م : ما لونُ غُرْفَتِكَ؟
- ط : _____
- (٣) م : ما لونُ جُورِيكِ؟
- ط : _____
- (٤) م : ما لونُ حِزَامِيكِ؟
- ط : _____
- (٥) م : ما لونُ كِرَاسِيَتِكَ؟
- ط : _____
- (٦) م : ما لونُ سَاعَتِكَ؟
- ط : _____
- (٧) م : ما لونُ قَلَمِيكِ؟
- ط : _____
- (٨) م : ما لونُ وِرْقَتِكَ؟
- ط : _____

٤٤ هات الأسئلة للإجابات الآتية :

- (١) _____ ؟ لا، ثمنه مرتفع .
- (٢) _____ ؟ تَفْضَلُ هنا في غرفة القياس .
- (٣) _____ ؟ المقاس ٤٢ .
- (٤) _____ ؟ الدفع هناك عند المحاسب .
- (٥) _____ ؟ أزرق .
- (٦) _____ ؟ بيضاء .
- (٧) _____ ؟ هذه عباءة .
- (٨) _____ ؟ معطفاً من الصوف .
- (٩) _____ ؟ نعم ، عندنا .

٤٥ اجر هذا التدريب كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : (المنزل - جميل)
 ط ١ : هذا هو المنزل الجميل .
 ط ٢ : هذه هي المنازل الجميلة .

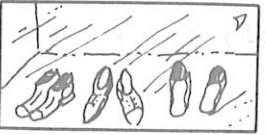
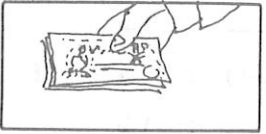
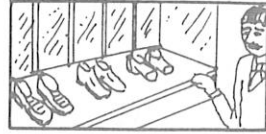
مثال (٢)

م : (الكلية - جديدة)
 ط ١ : هذه هي الكلية الجديدة .
 ط ٢ : هذه هي الكليات الجديدة .

- | | | |
|-------------|-------------------------|-------------|
| ط ١ : _____ | م (١) : (السيارة حديثة) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٢) : (المعطف عملي) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٣) : (الشقة مناسبة) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٤) : (الخداء مريح) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٥) : (الكتاب مفيد) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٦) : (الحقيبة جلدية) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٧) : (القميص مناسب) | ط ٢ : _____ |
| ط ١ : _____ | م (٨) : (الجريدة عربية) | ط ٢ : _____ |

تذهب إلى السوق ، وتشتري حذاء ، وعندما ترجع إلى بيتك تجد أن الحذاء ليس لك ، فإذا تفعل ؟
(يناقش المعلم هذا الموضوع مع الطلاب ثم يطلب منهم كتابة ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

العناصر



- (١) الذهاب إلى السوق .
- (٢) مشاهدة المعروضات من الأحذية .
- (٣) تدخل أحد محلات الأحذية .
- (٤) تأخذ الحذاء البني .
- (٥) المقاس مناسب .
- (٦) يوجد رجل آخر يشتري حذاء أيضاً .
- (٧) الدفع وأخذ الحذاء .
- (٨) في البيت تجد الحذاء أسود .
- (٩) الرجوع مرة ثانية إلى محل الأحذية .
- (١٠) الحديث مع البائع .
- (١١) رجوع المشتري الآخر ومعه حذاءك .
- (١٢) كل شخص يأخذ حذاه .

الدرس الخامس

القسم ٥

٤٧ أعد الجملة التالية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية:

مثال

- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| (هو) | أريدُ المعطفَ الكحليَّ، أين أجربُه؟ |
| (الجلباب) | يريدُ المعطفَ الكحليَّ، أين يجربُه؟ |
| (هما) | يريدُ الجلبابَ الكحليَّ، أين يجربُه؟ |
| (الأزرق) | ١) _____، _____؟ |
| (أنتم) | ٢) _____، _____؟ |
| (الثوب) | ٣) _____، _____؟ |
| (أنتما) | ٤) _____، _____؟ |
| (الأبيض) | ٥) _____، _____؟ |
| (هم) | ٦) _____، _____؟ |
| (القميص) | ٧) _____، _____؟ |
| (أنا) | ٨) _____، _____؟ |
| (الكحلي) | ٩) _____، _____؟ |
| | ١٠) _____، _____؟ |

٤٨ هاتِ السؤالَ والجوابَ كما في المثال التالي:

مثال

- م : الطالبانِ يشترِيانِ المجلَّةَ / المجلَّةَ عربيَّة
- ط ١ : أيُّ مجلَّةٍ يشترِي الطالبانِ؟
- ط ٢ : يشترِيانِ المجلَّةَ العربيَّة.

- (١) م : سلم يشتري المعطف . / المعطف كحلي
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٢) م : النساء يشاهدن الفستان . / الفستان حريري
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٣) م : حسين وأحمد يريدان السيارة . / السيارة جديدة
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٤) م : المديرين سيزورون المعهد . / المعهد حديث
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٥) م : النزلاء يريدون الغرف . / الغرف قريبة
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٦) م : الطالبان ينتظران الأستاذ . / الأستاذ جديد
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٧) م : خليل يطلب المقاس . / المقاس مناسب
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٨) م : أنتم تشاهدون الفيلم . / الفيلم هندي
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____

٤٩ هاتِ السؤَالَ والجوابَ كما في المثال التالي :

مثال

- م : ليلي تحبُّ الملابس . / الملابسُ أنيقة
ط ١ : أيّ الملابسِ تحبُّ ليلي؟ ط ٢ : تحبُّ الملابسُ الأنيقة .
- (١) م : شريفة تشتري الفساتين . / الفساتين طويلة
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____
- (٢) م : سميرة تحب الحقائق . / الحقائق بنية
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____

- (٣) م : المسافرُ يَحْجِزُ التذاكرَ . / التذاكرَ سياحيَّةَ
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٤) م : عادةً تَلْبَسُ الأحذيةَ . / الأحذيةَ حديثه
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٥) م : صَفِيَّةٌ تَلْبَسُ البلوزاتَ . / البلوزاتَ مُلَوَّنَةً
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٦) م : الطالبُ يدرسُ اللغاتَ . / اللغاتَ حديثه
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٧) م : صديقي يشاهدُ الأفلامَ . / الأفلامَ تاريخية
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٨) م : الولدُ يَحِبُّ الأفلامَ . / الأفلامَ ملونة
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (٩) م : النزيلُ يتناولُ الوجباتَ . / الوجباتَ ساخنة
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : فاطمةٌ تحبُّ الساعاتَ . / الساعاتَ غالية
ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .

٥٠ اربط بين الجملتين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (المعطف جيد . الثمن معقول)
ط : هذا المعطفُ جيدٌ لكنَّ ثمنه معقول .

مثال (٢)

- م : (السيارة صغيرة . السعر مرتفع)
ط : هذه السيارةُ صغيرةٌ لكنَّ سعرها مرتفع .

(١) م : (الفنادقُ جديدة . الأسعار معتدلة)

ط : _____ .

- (٢) م : (الشَّعْثَةُ كبيرة . الغرف صغيرة)
 ط : _____ .
- (٣) م : (الطالبُ مجتهد . الصديق كسلان)
 ط : _____ .
- (٤) م : (المكتبةُ صغيرة . الكتب كثيرة)
 ط : _____ .
- (٥) م : (البائعُ نشيط . الدكان صغير)
 ط : _____ .
- (٦) م : (المنطقةُ حديثة . البيوت كثيرة)
 ط : _____ .
- (٧) م : (القميصُ جميل . الثمن مرتفع)
 ط : _____ .
- (٨) م : (الغرفةُ صغيرة . الباب كبير)
 ط : _____ .

٥١ أنت بائع . فماذا تقول للمشتري في هذه الأحوال؟

- (١) بائع قصان : هذا قميص جيد . ثمنه معقول . ولونه مناسب لك .
- (٢) بائع معاطف : هذا معطف عملي . من الصوف الخالص . وسعره مناسب .
- (٣) بائع جرائد : هذه جريدة مفيدة . موضوعاتها جيدة
- (٤) بائع كتب : _____
- (٥) بائع فاكهة : _____
- (٦) بائع ساعات : _____
- (٧) بائع سيارات : _____
- (٨) بائع أحذية : _____

٥٢ أجب عن هذه الأسئلة:

(١) ما رأيك في المعاطفِ المبطنة بالصوف؟

(٢) ما رأيك في ملابس الصيف؟

(٣) ما رأيك في فصل الشتاء في بلدك؟

(٤) ما رأيك في السفرِ عشر ساعات بالطائرة؟

(٥) ما رأيك في رحلة في البحر؟

(٦) ما رأيك في مشاهدة المعروضات في السوق؟

(٧) ما رأيك في الامتحان؟

(٨) ما رأيك في اللون الأخضر؟

٥٣ أولاً: استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة)

دكان الملابس

المحلات التجارية جميلة ، وفيها معروضات كثيرة ، فيها ملابس للرجال وملابس للنساء وملابس للأطفال . أنت تريد شراء معطف ، تذهب إلى السوق . في شوارع السوق تجد دكان الملابس . تشاهد المعروضات الجميلة ثم تدخل . تطلب من البائع المعطف الذي تريده . البائع يُحضِرُ لك المعطف . عندما يُعجبك المعطف تدخل غرفة القياس وتجربه . المقاس مناسب . هنا يكتب لك البائع الفاتورة التي تأخذها وتدفع عند المحاسب .

ثانياً: أجب باختصار عما يأتي: (الكتب مغلقة)

- ١) ما أنواع الملابس في المحلات التجارية؟
- ٢) ماذا تفعل قبل دخول المحل؟
- ٣) أين تجرب الملابس قبل الشراء؟
- ٤) ماذا يكتب لك البائع؟
- ٥) أين تدفع الثمن؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع. (الكتب مفتوحة)

لا تأكلوا من ثمره حتى يذوقها الأبوين أو الزوجان من ثمره
 فليذوقوا من ثمره من حيث يحبون ولو كانا من قوم يذوقون
 ثمره من حيث يحبون ولو كانا من قوم يذوقون ثمره من حيث
 يحبون ولو كانا من قوم يذوقون ثمره من حيث يحبون

الدرس السادس

القسم أ

في السوق المركزي

(السوبر ماركت)



حسين : ماذا نحتاجُ إليه من الموادِ الغذائيةِ ؟

عثمان : هيّا نذهب إلى قسمِ المُعلّباتِ .

حسين : هذا قسمُ المعلباتِ ، وهذه أصنافُ كثيرةٍ منها .

عثمان : هيّا نأخذُ ما نحتاجُ من المأكولاتِ والمشروباتِ .

حسين : ما رأيك ؟ نأخذُ بعضَ العُلبِ من البازلاءِ والفاصوليا
وصلصة الطماطمِ .

عثمان : نريدُ أيضاً كيلوغراماً من السكرِ ، وثلاثة كيلوغراماتٍ من
الأرزِ ، وعُلبَةَ بُنٍ وعُلبَةَ ملحِ .

حسين : اعتقدُ ، هذا العصيرُ ممتازٌ ورخيصٌ . نأخذُ بعضَ العلبِ من
عصيرِ البرتقالِ ومن عصيرِ العنبِ .

عثمان : لا بأس ، ولكنْ نحتاجُ أيضاً إلى بعضِ الأدواتِ المنزليّةِ .

حسين : فعلاً ، نريدُ بعضَ الأكوابِ والأطباقِ والسكاكينِ .

عثمان : تكفي هذه الأشياءُ اليومِ ، فنحنُ في أواخرِ الشهرِ ، والنقودُ
قليلةٌ .

حسين : هذا صحيحٌ . هيّا ندفعُ الحسابِ .

٥٤ أعدّ الجملة التالية مع استخدام الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

ماذا نحتاجُ إليه من المواد الغذائية؟

(أنتم)

ماذا تحتاجون إليه من المواد الغذائية؟

(الأدوات المنزليّة)

- | | | |
|-----------------------|---------|--------|
| (أنتِ) | ؟ _____ | (١) |
| (الأدوات الكتابيّة) | ؟ _____ | (٢) |
| (أنتما) | ؟ _____ | (٣) |
| (الأدوات المدرسيّة) | ؟ _____ | (٤) |
| (أنتِ) | ؟ _____ | (٥) |
| (الأدوات الطبيّة) | ؟ _____ | (٦) |
| (هي) | ؟ _____ | (٧) |
| (الأدوات الهندسيّة) | ؟ _____ | (٨) |
| (هما) | ؟ _____ | (٩) |
| (المواد الغذائية) | ؟ _____ | (١٠) |
| (هم) | ؟ _____ | (١١) |
| | ؟ _____ | (١٢) |

٥٥ استبدل بالعبارّة التي تحتها خط العبارّات المعطاة :

مثال

هَيَّا نأخذ ما نحتاجُ إليه من المأكولات والمشروبات.

- | | | |
|--|---|-------------------------|
| هَيَّا نأخذ ما نحتاجُ إليه من <u>الفاكهة المعلبة</u> . | ← | الفاكهة المعلبة |
| _____ | | (١) الأدوات المنزلية |
| _____ | | (٢) المواد الغذائية |
| _____ | | (٣) علب البازلاء |
| _____ | | (٤) علب الفاصوليا |
| _____ | | (٥) الأكوّاب والأطباق |
| _____ | | (٦) الأشواك والسكاكين |

- (٧) السمك واللحم _____
 (٨) البيض والجبن _____
 (٩) الملح والفلفل _____
 (١٠) عصير العنب _____
 (١١) عصير البرتقال _____

٥٦ اجر هذا التدريب كما في المثال التالي:

مثال

- م : (الأكواب - نأخذ)
 ط١ : هذه أصناف كثيرة من الأكواب.
 ط٢ : هيأ نأخذ ما نريد منها.
- (١) م : (الكتب - نقرأ)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٢) م : (القنصان - نشترى)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٣) م : (المُعَلَّبَات - نأخذ)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٤) م : (المعاطف - نجرب)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٥) م : (الفواكه - نأكل)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____

- (٦) م : (المرطبات - نشرب)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٧) م : (المواد الغذائية - نحضر)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٨) م : (الطعام - نتناول)
 ط١ : _____
 ط٢ : _____

٥٧ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) أين المواد الغذائية؟
- (٢) ماذا نشاهد في قسم المعلبات؟
- (٣) كم كيلوغراماً من الأرز يريدان؟
- (٤) كم كيلوغراماً من السكر يأخذان؟
- (٥) أي عصير يشتريان؟
- (٦) ما الأدوات المنزلية التي يحتاجان إليها؟
- (٧) لماذا تكفي هذه الأشياء اليوم؟
- (٨) أين يدفعان الحساب؟
- (٩) لماذا يشتريان عُلبَة بن؟
- (١٠) ما لون صلصة الطماطم؟
- (١١) ما المشروبات التي يشتريانها؟
- (١٢) ما المأكولات التي يشتريانها؟

الدرس السادس

القسم ب

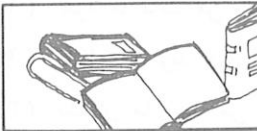
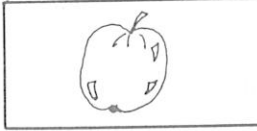
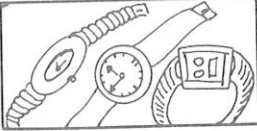
٥٨ هات الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال (١)

م : (السوق المركزي - المواد الغذائية)

ط ١ : ماذا في السوق المركزي؟

ط ٢ : في السوق المركزي الكثير من المواد الغذائية.



(١) م : (دُكَّانُ الملابس - المعاطف الحديثة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (دُكَّانُ الساعات - الساعات اليابانية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (سوق الفاكهة - التفاح اللبناني)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (مكتبة المعهد - القصص الجميلة)

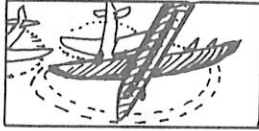
ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (موقف السيارات - سيارات الأجرة)

ط ١ : _____ ؟

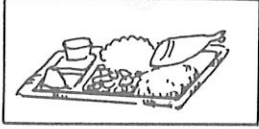
ط ٢ : _____ .



(٦) م : (مطار جدة - الطائرات السعودية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .



(٧) م : (مطعم الكلية - المأكولات اللذيذة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .



(٨) م : (مكتب البريد - الطوابع المختلفة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .



(٩) م : (المحلات التجارية - الملابس الشتوية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .



(١٠) م : (حقيبة الأستاذ - الصور الملونة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

٥٩ استبدل باسم الموصول (ما) اسم الموصول (التي) أو (الذي) مع تغيير ما يلزم كما في المثال :

مثال

نأخذ ما نريد من المجلات ←

نأخذ المجلات التي نريدها .

(١) نقرأ ما نريد من الكتب

(٢) نأكل ما نريد من الطعام

(٣) نشترى ما نريد من الملابس

(٤) نحزب ما نريد من القمصان

(٥) نحضير ما نريد من الفاكهة

(٦) نشرب ما نريد من العصير

(٧) نتناول ما نريد من المأكولات

- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .

- (٨) نشترى ما نريد من المواد الغذائية
 (٩) نأخذ ما نريد من الأدوات المنزلية
 (١٠) نشاهد ما نريد من المعروضات

٦٠ كَوْنُ جَمَلًا مُسْتَعْمَدًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْأَقْوَاسِ كَمَا فِي الْمَثَالِينَ التَّالِيِينَ :

مثال (١)

- ١ ط : نريدُ بعضَ الأكوابِ والأطباقِ .
 (يأخذ - يريد)
 ٢ ط : هيَّا نأخذ ما نريده منها .

مثال (٢)

- ١ ط : في المكتبة كتبٌ كثيرة .
 (يقرأ - يأخذ)
 ٢ ط : هيَّا نقرأ ما نأخذه منها .

- (١) ١ ط : في هذا الدكان قِصَانٌ جميلة .
 (يشترى - يريد)
 ٢ ط :
 (٢) ١ ط : توجد هنا معلباتٌ كثيرة .
 (يأخذ - يحتاج)
 ٢ ط :
 (٣) ١ ط : في هذا الدكان جرائدٌ كثيرة .
 (يشترى - يريد)
 ٢ ط :
 (٤) ١ ط : هذا العصيرُ لذيذ .
 (يشرب - يحب)
 ٢ ط :
 (٥) ١ ط : في هذا الدكانِ بنطلوناتٌ حديثة .
 (يشترى - يريد)
 ٢ ط :
 (٦) ١ ط : في السوق المركزي كثيرٌ من المواد الغذائية .
 (يأخذ - يحتاج)
 ٢ ط :
 (٧) ١ ط : على الطاولةِ سمكٌ لذيذ .
 (يتناول - يحب)
 ٢ ط :

(محضر - يريد)

(٨) ط ١ : في السوق فواكه رخيصة .

ط ٢ : _____ .

٦١ أعد كتابة الجمل الآتية مع إضافة الكلمة التي بين القوسين في كل مرة:

- ندفع الحساب + (هياً) (١)
- (٢) _____ + (في الشباك)
- (٣) _____ + (هذا)
- (٤) _____ + (المجاور)
- تجرب القميص + (في الغرفة) (١)
- (٢) _____ + (هل)
- (٣) _____ + (هذه) ؟
- (٤) _____ + (المجاورة) ؟
- نحتاج إلى الأدوات + (أيضاً) (١)
- (٢) _____ + (بعض)
- (٣) _____ + (المنزلية)
- (٤) _____ + (هل) ؟

٦٢ اكتب الناقص من هذا الحوار:

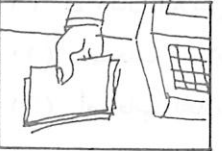
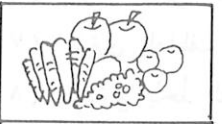
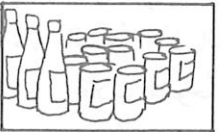
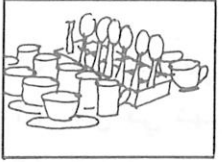
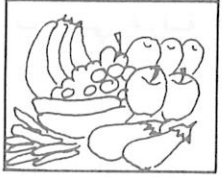
- ١ : _____ ؟
- ب : هذا القميص من دكان في شارع الوزير .
- ١ : قميص جميل ولا شك . ما ثمنه ؟

- ب : ثمنه _____ .
 ا : _____ ؟
 ب : نعم ، يوجد قصانٌ أخرى جميلة ورخيصة .
 ا : شتوية أم صيفية ؟
 ب : _____ .
 ا : _____ ؟
 ب : نعم ، هذا مهمٌ جداً .
 ا : _____ ؟
 ب : في غرفة القياس .

٦٣ اقرأ الجمل الآتية وضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (×) أمام الجملة الخاطئة:

- (١) نحن الآن في فصل الصيف .
- (٢) نحن في شهر ربيع الأول .
- (٣) نحن في يوم الاثنين .
- (٤) الساعة الآن الثامنة والنصف وخمس دقائق صباحاً .
- (٥) المحلات مفتوحة يوم السبت الساعة الثامنة مساء .
- (٦) يجرب الناسُ المعاطفَ عندما يذهبون إلى البيت .
- (٧) نشترى المعاطفَ من سوقِ الخضِر والفاكهة .
- (٨) المشتري يأخذُ الفاتورةَ من البائع ويدفعُ الحسابَ عندَ المحاسب .
- (٩) في دكان الملابس قصان جميلة وألوانها جميلة أيضاً .
- (١٠) أصحاب المحلات التجارية لا يحبون البيع .
- (١١) أصحاب المحلات التجارية يعرضون كل ما يحتاج إليه الناس .
- (١٢) لا يشتري الناسُ ملابسَ في فصل الصيف .
- (١٣) يلبسُ الناسُ ملابسَ شتويةَ في فصل الصيف .
- (١٤) يلبسُ الناسُ ملابسَ شتويةَ في فصل الشتاء .
- (١٥) هذه الغرفةُ بدونَ مكيف .

أنت في السوق المركزي، تريد بعض المواد الغذائية، وبعض الأدوات المنزلية.
تحدث عما تفعل وعما تختار.



العناصر

- (١) الذهاب إلى السوق المركزي .
- (٢) الأشياء التي تريد شراءها من المواد الغذائية .
- (٣) الأدوات المنزلية التي تحتاج إليها .
- (٤) الفواكه التي تحبها .
- (٥) أنت في أواخر الشهر والنقود قليلة .
- (٦) العودة إلى البيت .

الأسئلة المعينة

- (١) متى تذهب إلى السوق؟
- (٢) هل السوق قريبة؟
- (٣) لماذا تذهب على الأقدام؟
- (٤) ما الأشياء التي تأخذها من المواد الغذائية؟
- (٥) ما الأدوات المنزلية التي تحتاج إليها؟
- (٦) ما المشروبات التي تأخذها؟
- (٧) ما الفواكه التي تحبها وتأخذها معك؟
- (٨) لماذا تكفي هذه المشتريات؟
- (٩) أين تدفع الحساب؟
- (١٠) متى تعود إلى البيت؟
- (١١) كيف تعود إلى البيت؟ ولماذا؟

الدرس السادس

القسم ج

٦٥ هاتِ الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي :

مثال

م : (الدفْع - قسم الحسابات)

ط ١ : أين الدفْعُ؟

ط ٢ : الدفْعُ هناك في قسم الحسابات.

(١) م : (القراءة - المكتبة) : م

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (الصلاة - المسجد)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (المقابلة - حجرة المدير)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (العلاج - المستشفى)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (الدراسة - الصف)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

- (٦) م : (الاجتماع - النادي)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (الأدوات المنزلية - آخر المحل)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (الطلاب - المختبر)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٦٦ هات المضاد في المعنى للكلمات التي تحتها خط :

- (١) هذه هي الأيام الأخيرة من نوفمبر . ← هذه هي الأيام الأولى من نوفمبر .

- (٢) سأشتري ملابس شتوية

- (٣) هذه محلات لشراء السيارات

- (٤) المحلات مفتوحة قبل الظهر

- (٥) سأقابل صديقي في المساء

- (٦) نحن لا ندخل من هذا الباب

- (٧) نسكن في بيت قديم

- (٨) هل تقابلني قبل الظهر؟

- (٩) هل نحن في أوائل الشهر؟

- (١٠) معه فلوس قليلة

٦٧ أعد الجمل الآتية كما في المثال التالي :

مثال

هذه هي السيارة الجميلة . ← هذه سيارة جميلة .

- (١) هذا هو المعطفُ المناسب .
 (٢) هذه هي الأحذيةُ المريحة .
 (٣) هذا هو المقاسُ المطلوب .
 (٤) هذه هي الحقيبةُ السوداء .
 (٥) هذا هو القميصُ الأصفر .
 (٦) هذا هو الفستانُ الجميل .
 (٧) هذه هي الشقَّةُ المناسبة .
 (٨) هذه هي العمارةُ العالية .
 (٩) هذا هو الثوبُ الأبيض .
 (١٠) هذه هي الساعاتُ الغالية .

٦٨ املأ الفراغ بالصيغة المناسبة للصفة كما في الأمثلة التالية مع تغيير ما يلزم:

مثال (١)

- م : (كحلي - رمادي)
 ط١ : أريد المعطف .
 ط٢ : أيَّ معطفٍ تريدُ، الكحلي أو الرمادي؟

مثال (٢)

- م : (قطني - حريري)
 ط١ : أريد الفستان .
 ط٢ : أيَّ فستانٍ تريدُ، القطني أو الحريري؟

مثال (٣)

- م : (سويسري - ياباني)
 ط١ : أريد الساعة .
 ط٢ : أيَّ ساعةٍ تريدُ، السويسرية أو اليابانية؟

- (١) م : (بني - أسود)
 ط١ : أريد الحقيبة .

- ط ٢ : أيّ حقيبة تريدان ، ال _____ أو _____ ؟
- (٢) م : (أمريكي - ألماني)
- ط ١ : أريد السيارة .
- ط ٢ : أيّ سيارة تريد ، ال _____ أو _____ ؟
- (٣) م : (ديني - تاريخي)
- ط ١ : أريد الكتاب .
- ط ٢ : أيّ كتاب تريدان ، ال _____ أو _____ ؟
- (٤) م : (عربي - إنجليزي)
- ط ١ : أريد الجريدة .
- ط ٢ : أيّ جريدة تريدان ، ال _____ أو _____ ؟
- (٥) م : (مقلي - مشوي)
- ط ١ : أريد السمك .
- ط ٢ : أيّ سمك تريد ، ال _____ أو _____ ؟
- (٦) م : (أحمر - أصفر)
- ط ١ : أريد القميص .
- ط ٢ : أيّ قميص تريد ، ال _____ أو _____ ؟
- (٧) م : (صيفي - شتوي)
- ط ١ : أريد الجلباب .
- ط ٢ : أيّ جلباب تريد ، ال _____ أو _____ ؟

٦٩ أعد هذه الجملة مستعملاً الضمير الذي تسمعه / بين القوسين مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي :

مثال

نذهبُ إلى قسمِ المِعلباتِ ونأخذُ ما نريدُ . (هما)

يذهبانِ إلى قسمِ المِعلباتِ ويأخذانِ ما يريدانِ . (هم)

(١) _____ (أنتم)

(٢) _____ (أنت)

- (٣) _____ (أنتِ)
- (٤) _____ (أنتما)
- (٥) _____ (هي)
- (٦) _____ (أنا)
- (٧) _____ (هو)
- (٨) _____

٧٠ رتب هذا الحوار:

- ١) عثمان : والعصير والمعلبات والأدوات المنزلية .
- ٢) عثمان : نحتاجُ إلى كثير من المأكولات اليوم .
- ٣) حسين : يكفي بعضُ المواد الغذائية، وصلصة الطماطم .
- ٤) حسين : نشترها في أوّل الشهر القادم .
- ٥) عثمان : إذن، ماذا سنشتري اليوم؟
- ٦) حسين : النقود معنا لا تكفي، نحن في أواخر الشهر .
- ٧) عثمان : لماذا نشترى اليوم القليل منها؟
- ٨) حسين : نعم نحتاج إلى الكثير، ولكن سنأخذ القليل .

الترتيب

- عثمان : نحتاج إلى كثير من المأكولات اليوم .
- حسين : _____
- عثمان : _____
- حسين : _____
- عثمان : _____
- حسين : _____
- عثمان : _____
- حسين : _____

أنت تذهب إلى السوق المركزي ، تأخذ كثيراً من المعلبات والمواد الغذائية والأدوات المنزلية ، وعند الدفع تجد النقود قليلة ، ماذا تفعل ؟
تحدث عما تفعل .
(يناقش المعلم هذا الموضوع ثم يطلب من الطلاب كتابة حوالي ١٠٠ كلمة)

الأسئلة المعينة

- ١) لماذا تذهب إلى السوق المركزي ؟
- ٢) ماذا تأخذ من الأرفف ؟
- ٣) ماذا تحضر من الأدوات المنزلية ؟
- ٤) هل يوجد طعام عندك في البيت ؟
- ٥) هل تحضر أشياء كثيرة ؟ لماذا ؟
- ٦) متى تذهب إلى الخزانة ؟
- ٧) كم ريالاً المطلوب ؟
- ٨) ماذا معك ؟
- ٩) ماذا تفعل ؟
- ١٠) هل صاحب المحل يعرفك ؟
- ١١) ماذا تطلب منه ؟
- ١٢) هل يوافق ؟ لماذا ؟
- ١٣) ماذا تفعل بعد ذلك ؟
- ١٤) هل تأخذ الأشياء ؟ لماذا ؟
- ١٥) متى تدفع له ؟

الدرس السادس

القسم د

٧٢ كَوْنُ جَمَلًا مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ التَّالِيِ :

مثال

م : (هم / الأدوات المنزلية)

ط : يحتاجون إلى بعض الأدوات المنزلية.

(١) م : (أنا / المشروبات المعلبة)

ط : _____ ؟

(٢) م : (هو / المجلات الأسبوعية)

ط : _____ ؟

(٣) م : (هي / الجرائد اليومية)

ط : _____ ؟

(٤) م : (نحن / الكتب العربية)

ط : _____ ؟

(٥) م : (أنت / الدفاتر الجديدة)

ط : _____ ؟

(٦) م : (أنتما / المأكولات المحفوظة)

ط : _____ ؟

(٧) م : (أنتِ / الماء البارد)

ط : _____ ؟

(٨) م : (هما / العصير اللذيذ)

ط : _____ ؟

- ١) أنا موافقٌ على الموعد ← _____

 ٢) المديرُ موجودٌ هُنَا _____

 ٣) هل أنتَ موافقٌ؟ _____

 ٤) هي سعيدةٌ مع أسرتهَا _____

 ٥) تدخلُ وتنظرُ إلى الفستان _____

 ٦) هذا المعطفُ مبطنٌ بالصوف _____

 ٧) أريدُ مِلْعَقَةً وشوكة _____

 ٨) أمي مدرّسة _____

 ٩) بلدي بعيد _____

 ١٠) أنا مسافرٌ غداً _____

 ١١) هل تنتظرني؟ _____

 ١٢) أكتبُ درسي الآن _____

 ١٣) سأنتظرُك في المكتبة _____

 ١٤) يسافرُ بعدَ ساعة _____

٧٤ أعد كتابة الجملة « ا » مبتدئاً بما هو في « ب » مع تغيير ما يلزم:

- ١) ا - الصديقان مصطفى وعبد الله يحتاجان إلى بعض الملابس .
 ب- يحتاج _____
 ٢) ا - المعاطفُ جميلة ولكن ثمنها مرتفع .
 ب- ثمن _____
 ٣) ا - يدخل مصطفى غرفة القياس ويجربُ المعطف .
 ب- يجربُ _____
 ٤) ا - يغادر الصديقان دكانَ الملابسِ بعدَ دفعِ الفلوس .
 ب- الصديقان _____
 ٥) ا - يذهب الصديقان إلى السوقِ المركزيّ فهما يحتاجان إلى بعضِ الموادِ الغذائية .

ب- يحتاج

(٦) ١ - هذه الأشياء تكفي اليوم فهم في أواخر الشهر والفلوس قليلة .

ب- اليوم تكفي

٧٥ ابدأ الجمل الآتية بالاسم الذي تحته خط مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي :

مثال

يدخلُ عبدُ الله ومصطفى دكانَ الملابس ← عبدُ الله ومصطفى يدخلان دكانَ الملابس .

- | | | |
|-----------|---|------|
| الطلاب | يسألُ الطلابُ أستاذهم | (١) |
| الأسرة | تسافرُ الأسرةُ إلى الظهران | (٢) |
| البنات | تدخلُ البناتُ وينظرنَ إلى الفستان | (٣) |
| الصديقان | يتقابلُ الصديقانُ في السابعة مساء | (٤) |
| الطالبان | يوافقُ الطالبانُ على الاشتراك في الرحلة | (٥) |
| المسافرون | ينتظرُ المسافرونُ في حجرة الاستقبال | (٦) |
| البائعان | يذهبُ البائعانُ إلى السوق صباحاً | (٧) |
| الطالبتان | تكتبُ الطالبتانُ دروسهما | (٨) |
| الأمهات | تطلبُ الأمهاتُ الملاعق والأشواك | (٩) |
| الطفلتان | تنامُ الطفلتانُ مع أمهما | (١٠) |

٧٦ اجر الحوارات الآتية :

(١) أنت تدخل دكان الملابس، تريد شراء قميص، فإذا تقول للبائع؟ وماذا يقول لك؟
(التحية - تطلب القميص - يقدم إليك ما تطلب)

أنت :

البائع :

أنت :

البائع : _____

٢) أنت تدخل الفندق، تطلب من موظف الاستقبال غرفة، وتساءل عن الأسعار فإذا تقول له؟ وماذا يقول لك؟

(التحية - الطلب - المدة - الأسعار في الليلة)

أنت : _____

موظف الاستقبال : _____

أنت : _____

موظف الاستقبال : _____

أنت : _____

موظف الاستقبال : _____

٣) أنت تريد السفر إلى جدة، تذهب إلى شركة الطيران، تطلب من الموظف تذكرة ذهاب وعودة فإذا تقول له؟ وماذا يقول لك؟

(التحية - الطلب - موعد الذهاب - موعد العودة)

أنت : _____

موظف الشركة : _____

أنت : _____

موظف الشركة : _____

أنت : _____

موظف الشركة : _____

٧٧ املأ الفراغ بالكلمات المناسبة:

يذهب الصديقان مصطفى وعبد الله إلى _____ المركزي، فهما يحتاجان إلى _____ المواد الغذائية.

يأخذ الصديقان بعض _____ وكذلك بعض العلب من _____ العنب والبرتقال .
ويشترى الصديقان الأرز والسكر، وبعض _____ المنزلية .
هذه الأشياء تكفي _____ فهما في أواخر الشهر والنقود _____ .
يغادر الصديقان السوق _____ إلى المنزل .

٧٨ أولاً : استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة)

جولة في السوق

نَحْنُ الآنَ في الأيامِ الأخيرةِ من نوفمبر، والشتاءُ على الأبوابِ . الصديقانِ مصطفى وعبدُ الله يحتاجانِ إلى بعضِ الملابسِ الشتوية . هما يذهبانِ إلى السوقِ ويشاهدانِ المعروضاتِ . المحلاتُ مفتوحةٌ ، كلُّ أيامِ الأسبوعِ ، من الساعةِ الثامنةِ صباحاً حتى الواحدةِ بعد الظهر ، وفي المساءِ من الرابعةِ حتى التاسعةِ ، أمّا في يومِ الجمعةِ فالمحلاتُ مغلقةٌ .

في حوالي الساعةِ السابعةِ من مساءِ السبتِ يمرُّ مصطفى بعبدِ الله في منزله ثم يذهبانِ معاً إلى دكانِ الملابسِ .

مصطفى يشاهدُ بعضَ المعاطفِ . يُحضِرُ البائعُ بعضَ المعاطفِ من الصوفِ الخالصِ . المعاطفُ جميلةٌ ولكنَّ ثمنها مرتفعٌ . البائعُ يحضِرُ له بعضَ المعاطفِ الكحلبيّةِ .

مصطفى يقولُ : « هذا المعطفُ الكحلبيُّ يُعجِبُنِي » فعلاً ، المعطفُ عمليٌّ ومُبَطَّنٌ بالصوفِ وضدَّ الماءِ وثمنه معقولٌ . يدخلُ مصطفى غرفةَ القياسِ ويجرِّبُ المعطفَ . مقياسُ المعطفِ مناسبٌ وكذلك اللَّونُ . يكتبُ البائعُ الفاتورةَ ويقدمها إلى مصطفى .

يأخذُ مصطفى الفاتورةَ ويذهبُ إلى المحاسبِ ويدفعُ الفلوسَ ثم يأخذُ المعطفَ ويغادرُ الصديقانِ دكانِ الملابسِ .

ثانياً : أجب باختصار عما يأتي : (الكتب مغلقة)

- (١) لماذا يذهب الصديقان إلى السوق ؟
- (٢) متى يمر مصطفى بعبد الله ؟
- (٣) لماذا لم يأخذ مصطفى المعطف الصوفي ؟

٤) لماذا يدخل مصطفي غرفة القياس؟

٥) أين يدفع مصطفي الفلوس؟

٦) لماذا يخرج مصطفي من غرفة القياس؟

٧) ماذا يفعل مصطفي بعد الخروج من غرفة القياس؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع. (الكتب مفتوحة)

١) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٢) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

١) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٢) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٣) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٤) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٥) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٦) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٧) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٨) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٩) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

١٠) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

١) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٢) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٣) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

٤) اقرأ قصة "الفتى والقط" من كتاب "قصصنا" ص ١٠٠

اختبر نفسك

أولاً: ضع الأفعال التي بين القوسين في الصيغة الصحيحة:

- ١ (الأولاد (يذهب) إلى النادي . الأم (يسأل) الأولاد : متى (يرجع) إلى البيت ؟ . الأولاد (يقول) :
(سيرجع) إلى البيت في المساء .
- ٢ – ماذا (يطلب) يا سيدتي ؟ .
– (يريد) بعض الأدوات المنزلية .
- ٣ (هذان الموظفان (يعمل) في شركة سياحية و(يدرس) في المعهد مساء .
- ٤ (الطالبات (يسافرن) غداً إلى القاهرة و(يشاهدن) الأهرام .
- ٥ – كم يوماً (سيبقى) في هذا الفندق يا سيدي ؟ .
– (سيبقى) ثلاثة أيام .
- ٦ – هل (يجب) الأولاد التلفزيون ؟ .
– نعم هم (يجب) التلفزيون .

ثانياً: ضع الصفة المناسبة في المكان الخالي كما في المثال التالي:

مثال

هل يعجبك هذا البطلون الصوفي؟

(صوفي - الصوفي)

- ١) المعطف _____ يعجب مصطفى . (كحلي - الكحلي)
- ٢) هذا قميص _____ اللون . (جميل - الجميل)
- ٣) سأشتري القميص _____ . (أبيض - الأبيض)
- ٤) لماذا لا تشتري هذه القمصان _____ ؟ (الأبيض - البيضاء)
- ٥) أنا لا أحب هذه المعاطف _____ . (الرمادي - الرمادية)
- ٦) تلبس المريضة معطفها _____ . (أبيض - الأبيض)
- ٧) هل يحضر الطبيب وهو في معطفه _____ ؟ (أبيض - الأبيض)
- ٨) هل تحتاجون إلى بعض الكتب _____ ؟ (العربي - العربية)
- ٩) هل تشتري المجلات _____ ؟ (الأسبوعي - الأسبوعية)
- ١٠) هل يعجبك هذا الخذاء _____ ؟ (بني - البني)

ثالثاً: أعد كتابة الجمل الآتية مستخدماً الضمير بدلا من الاسم الذي تحته خط كما في المثال التالي:

مثال

يكتب البائع الفاتورة، ويعطي مصطفى الفاتورة.

يكتب البائع الفاتورة، ويعطيها مصطفى

١) يجرب مصطفى المعطف، ثم يأخذُ المعطفَ ويغادر المتجر.

٢) يقابل الطالبُ الأستاذة، ثم يسألُ الأستاذةَ عن المحاضرات.

٣) أصحابُ المحلاتِ يعرضون المعروضات، هيا نشاهد المعروضات.

٤) هذه الأستاذة تنتظر الطالبات، ثم تُدخِلُ الطالبات عند المديرية.

٥) يستقبل المدير الطالبين الممتازين، ويشكرُ الطالبين الممتازين.

رابعاً: أعد كتابة الجمل الآتية مبتدئاً بالكلمات التي تحتها خط ومغيراً ما يلزم:

- | | | | |
|-----------|---|------------------------------|-----|
| الموظفان | ← | يكتب <u>الموظفان</u> التقرير | (١) |
| الضيوف | | يشرب <u>الضيوف</u> العصير | (٢) |
| الصديقتان | | تفضل <u>الصديقتان</u> الحلوى | (٣) |
| المسافرات | | تبدأ <u>المسافرات</u> الرحلة | (٤) |
| المراسلون | | يعرف <u>المراسلون</u> الخبر | (٥) |

خامساً: رتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة:

(١) الشتاء - بالبرد - نشعر - فصل - في - الشديد

(٢) الجمعة - مغلقة - السوق - يوم - لاتذهب - إلى - فالمحلات

(٣) القياس - غرفة - في - المعطف - يجرب - المشتري

(٤) المعطف - للمحاسب - المشتري - ثمن - يدفع

(٥) بالصفوف - فهو - ومبطن - الماء - عملي - ضد - معطف - هذا

ملخص قواعد النحو

أولاً: التراكيب الأساسية

- ١ - أصحاب المحلات يعرضون ما يحتاج إليه الناس من ملابس .
- ٢ - الأستاذ يسألهم .
- ٣ - هذا معطف جميل ولكن ثمنه مرتفع .
- ٤ - عندنا معاطف أخرى ثمنها معتدل .
- ٥ - هذا معطف رمادي ← هذا هو المعطف الرمادي .
- ٦ - لون القميص أبيض ← القميص أبيض اللون .
- ٧ - نأخذ ما نحتاج إليه من المأكولات والمشروبات .
- ٨ - في السوق المركزي يوجد الكثير من المواد الغذائية .

ثانياً: موافقة الخبر للمبتدأ في التذكير والتأنيث

الشتاء بارد
الوجبة باردة

ثالثاً: الصفة

موافقة الصفة للموصوف

أ - من حيث التذكير والتأنيث

هذا معطف رمادي	هذه ساعة جديدة
أريد المعطف الجيد	أريد الساعة السويسرية

ب - من حيث التعريف والتنكير

هذا معطف رمادي	هذا هو المعطف الرمادي
هذه ساعة جديدة	هذه هي الساعة الجديدة
هذه معاطف رمادية	هذه هي المعاطف الرمادية
هذه ساعات جديدة	هذه هي الساعات الجديدة

ج - من حيث المفرد وجمع غير العاقل

هذا معطف رمادي	هذه معاطف رمادية
هذه ساعة جديدة	هذه ساعات جديدة

رابعاً : الفعل المضارع واتصاله بضمائر الرفع والنصب

مع ضمائر النصب المتصلة

هو يسأل (نـ) ي

هو يسأل نا

هو يسأل كـ

هو يسأل كما

هو يسأل كم

هو يسأل كـ

هو يسأل كما

هو يسأل كُنْ

هو يسأل هـ

هو يسأل هما

هو يسأل هم

هو يسأل ها

هو يسأل هما

هو يسأل هُنَّ

مع ضمائر الرفع المتصلة

أنا أسأل

نحن نسأل

أنت تسأل

أنتم تسألون

تسألون

تسألين

تسألان

تسألن

يسأل

يسألان

يسألون

تسأل

تسألان

يسألن

أنا

نحن

أنت

أنتم

أنتم

أنت

أنتم

أنتم

هو

هما

هم

هي

هما

هُنَّ

١ - المتكلم

مذكر

٢ - المخاطب

مؤنث

مذكر

٣ - الغائب

مؤنث

١ المفردات الإيجابية والتعبيرات

الدرس الرابع	الدرس الخامس	الدرس السادس
الجو	خدمة	المركزي
يناسب	مقاس	الأدوات
الموعد	قصان	المركزية
مناسب	بلوفرات	تكفي
التعبيرات	الأزرق	النقود
لا عجب	الفاتورة	التعبيرات
على الأبواب	الدفع	لا بأس
هياً	الخزينة	فعالاً
إن شاء الله	التعبيرات	المشروبات
ملابس	ضد الماء	العلب
شتوية	غرفة قياس	البازلاء
نشاهد	مبارك عليك	الفاصوليا
المعروضات	أي خدمة؟	صلصة
أجل	معتدل	الطماطم
أصحاب	أيضاً	السكر
المجالات	ضد	كيلوغرام
يعرضون	مبطنة	الأرز
سنجد	عملي	بن
مغلقة	الكحلي	علبة
مفتوحة	أجرب	ملح
ليلاً	القياس	

الوحدة الثالثة

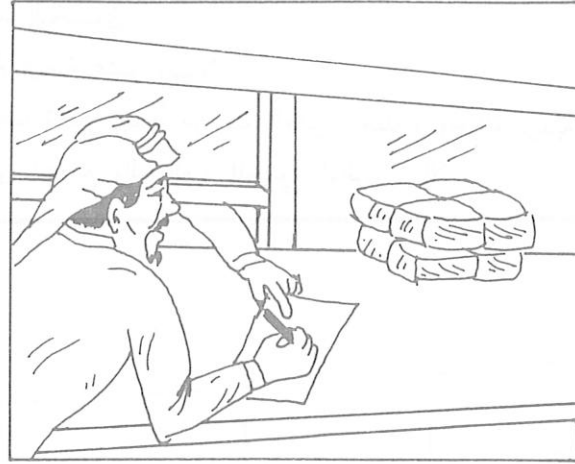
البرق والبريد والهاتف

- البريد العام «قسم تسليم الطرود»
- في مكتب البرق والبريد
- مع موظف الهاتف
- الدرس السابع
- الدرس الثامن
- الدرس التاسع
- اختبر نفسك
- ملخص قواعد النحو
- المفردات الإيجابية والتعبيرات

الدرس السابع

القسم أ

البريد العام
١ - قِسْمُ تَسْلِيمِ الطَّرُودِ



- نبيل : وَصَلَ طردان باسمي من القاهرة . من أين أتسلّمهما من فضلك؟
الموظف : هل مَعَكَ الإِصْطِلان؟
نبيل : هذان هما .
الموظف : هل فِيهِمَا مَطْبُوعَات؟
نبيل : لا ، فِيهِمَا عَيْنَاتٌ صِنَاعِيَّة .
الموظف : هذان هما الطردان ، التوقيع هُنا من فضلك .
نبيل : شكراً .

٢ - في الشبَّك المُجاور

- الموظف : نعم ، أيُّ خِدْمَة ؟
 سعيد : أريدُ إرسالَ هذا الطردِ لليابان ، من فضلك .
 الموظف : على الميزان ، لو سَمَحْت ... الوزن كيلو وربع . أتريدُ إرساله بالبريدِ العاديِّ أم بالبريدِ المُسَجَّل ؟
 سعيد : بالبريدِ المُسَجَّل .
 الموظف : بالبريدِ الجَوِّيِّ أم بالبحر ؟
 سعيد : بالبريدِ الجَوِّيِّ .
 الموظف : الرسومُ أربعةَ عشرَ ريالاً .
 سعيد : أريدُ أيضاً ثلاثين طابعاً من فئةِ العشرين هللة ، وحوالةً بريديةً قيمتها ستون ريالاً .
 الموظف : هذه هي الطوابع والحوالة ، المجموع ثمانون ريالاً .



١ اجرِ التدريبَ كما في المثال التالي :

مثال

وَصَلَ طَرْدٌ بِاسْمِي مِنَ الْقَاهِرَةِ
وَصَلَتْ رِسَالَةٌ بِاسْمِي مِنَ الْقَاهِرَةِ
(رسالة)

(١) سافرَ المندوبُ إلى جدة .
(المندوبُ)

(٢) درسَ الطالبُ اللغةَ العربية .
(الطالبة)

(٣) دخلَ الممرضُ المُختَبر .
(الممرضة)

(٤) أرسلَ نبيلُ الرسالة .
(فاطمة)

(٥) رجَعَ الأستاذُ قبلَ ساعة .
(الأستاذة)

(٦) اتصلَ المهندسُ بالشركة .
(المهندسة)

(٧) وصلَ الطبيبُ إلى المُستشفى .
(الطبيبة)

(٨) تسلَّمَ الموظفُ النقود .
(الموظفة)

٢ أعد الجملَ الآتية مستعملًا الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

وصلَ طردانٍ باسمي من القاهرة، من أين أتسلَّمهما؟
وصلتُ رسالةً باسمي من القاهرة، من أين أتسلَّمها؟
(رسالة)
(العراق)

- (١) _____ ، _____ ؟ (تذكرتان)
- (٢) _____ ، _____ ؟ (الكؤيت)
- (٣) _____ ، _____ ؟ (كتاب)
- (٤) _____ ، _____ ؟ (المغرب)
- (٥) _____ ، _____ ؟ (طروذ)
- (٦) _____ ، _____ ؟ (الجزائر)
- (٧) _____ ، _____ ؟ (رسالتان)
- (٨) _____ ، _____ ؟ (سورئة)
- (٩) _____ ، _____ ؟ (عينات)
- (١٠) _____ ، _____ ؟

٣ هاتِ الأسئلة والأجوبة كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (الإيصال)
- ١ ط : هل معك الإيصالان؟
- ٢ ط : هذان هما .

مثال (٢)

- م : (الجريدة)
- ١ ط : هل معك الجريدتان؟
- ٢ ط : هاتان هما .

- (١) م : (الطررد)
- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .
- (٢) م : (الجِوالَة)
- ١ ط : _____ ؟
- ٢ ط : _____ .

١٠) رُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ١١) لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ بِحُرُوفٍ
 ١٢) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ١٣) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ١٤) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ١٥) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ١٦) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ١٧) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ١٨) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ١٩) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٢٠) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا

٢١) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٢٢) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ٢٣) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٢٤) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ٢٥) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٢٦) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ٢٧) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٢٨) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا
 ٢٩) وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ٣٠) كُنْتُ أَلْقِي فِيهَا حَبًّا

- ٣) م : (الجِفتاح)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ٤) م : (الطَّابِع)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ٥) م : (الرُّسَالَة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ٦) م : (الكِتَاب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ٧) م : (العَيِّنَة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ٨) م : (التَّذْكِرَة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٤ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ :

- مثال (١)
- كَتَبَ الْمُوظِفُ الرِّسَالَةَ ← الموظفُ كتبَ الرِّسَالَةَ .
- مثال (٢)
- سافرتَ المندوبَةُ إلى اليابانِ ← المندوبَةُ سافرتُ إلى اليابانِ .

- ١) وصل الطردُ من لندن
- ٢) طَلَبَتِ الْمُوظِفَةُ الإِصْصَالَ

- ٣) ذهب الطبيب إلى المستشفى
- ٤) أخذت الزيلة عُرفَةً بِحِجَام
- ٥) أكملَ المسافرُ الرُّحْلَةَ
- ٦) مرتِ الطائرةُ بالرياض
- ٧) شَرِبَ الابنُ اللَّبَنَ
- ٨) شاهدتِ الأمُ المعروضات
- ٩) كتَبَ الطالبُ الدرس
- ١٠) تسلمتِ الطالبةُ الكتاب

٥ أجب عن الأسئلة الآتية من الحوارين:

- ١) ماذا وصلَ باسمِ نبيل؟
- ٢) من أين وصلَ الطردان؟
- ٣) من أين يتسلَّمُهُما؟
- ٤) هل فيهِما مطبوعات؟
- ٥) ماذا فيهِما؟
- ٦) ماذا يفعلُ نبيلٌ قبلَ أن يتسلَّمَهُما؟
- ٧) ماذا يريدُ سعيد؟
- ٨) ما وزنُ هذا الطرد؟
- ٩) ما الرسومُ التي يدفعها سعيد؟
- ١٠) كم طابعاً يريدُ سعيد؟
- ١١) بكم الطابع الواحد؟
- ١٢) ما قيمةُ الحِوَالَةِ البريديَّة التي يريدُها سعيد؟
- ١٣) كم ريالاً دفعَ سعيد؟
- ١٤) ما أقربُ مكتبٍ بريدٍ هنا؟
- ١٥) من أين تتسلَّمُ الطرود؟

الدرس السابع

القسم

٦ اجر هذا التدريب كما في المثال التالي :

مثال

وصل طردٌ باسمي
وصلتُ جريدةً باسمه .
(جريدةٌ - هو)

- | | |
|-------|--------------------|
| _____ | (١) رسالةٌ - نحن |
| _____ | (٢) خطابٌ - هي |
| _____ | (٣) حقيبةٌ - هو |
| _____ | (٤) كتابٌ - أنت |
| _____ | (٥) فاتورةٌ - أنتم |
| _____ | (٦) طردٌ - أنت |
| _____ | (٧) عيناتٌ - نحن |
| _____ | (٨) طلباتٌ - هي |
| _____ | (٩) أشياءٌ - أنت |
| _____ | (١٠) تذكرةٌ - أنا |
| _____ | (١١) جرائدٌ - هو |
| _____ | (١٢) طرودٌ - نحن |

٧ أعد الجمل الآتية مستعملًا الكلمات التي تسمُّها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

وصول طرد باسمي من القاهرة	(طردان - السودان)
وصول طردان باسمي من السودان	(رسالة - الباكستان)
(١) _____	(رسالتان - اليابان)
(٢) _____	(خطاب - لندن)
(٣) _____	(خطابان - باريس)
(٤) _____	(جريدة - بيروت)
(٥) _____	(جريدتان - تونس)
(٦) _____	(طلب - الكويت)
(٧) _____	(طلبان - دبي)
(٨) _____	(ملابس - الصين)
(٩) _____	(مواد غذائية - الدمرك)
(١٠) _____	(طردان - السودان)
(١١) _____	

٨ هَاتِ الْأَسْئَلَةَ مُسْتَعْمَلًا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الَّذِي تَسْمَعُهُ كَمَا فِي الْمَثَالِينَ التَّالِيِينَ:

مثال (١)

م : كَتَبَ الْمَوْظِفُ رِسَالَةً أَمْسَ .

ط : وَهَلْ يَكْتُبُ الْيَوْمَ أَيْضًا؟

مثال (٢)

م : وَصَلَتْ عَيْنَاتُ صِنَاعِيَّةٍ أَمْسَ .

ط : وَهَلْ تَصُلُّ الْيَوْمَ أَيْضًا؟

(١) م : تَأَخَّرَ الْحَاسِبُ أَمْسَ .

ط : _____ ؟

(٢) م : ذَهَبَتِ الطَّبِيبَةُ إِلَى الْعِيَادَةِ أَمْسَ .

ط : _____ ؟

- (٣) م : اشترى الطالبُ الطوايحَ أمس .
ط : _____ ؟
- (٤) م : مرت الحافلةُ من هنا أمس .
ط : _____ ؟
- (٥) م : أكلَ أخي في هذا المطعمِ أمس .
ط : _____ ؟
- (٦) م : حضرتِ المديرَةُ إلى المدرسةِ أمس .
ط : _____ ؟
- (٧) م : تسلَّمَ صديقي الطردَ أمس .
ط : _____ ؟
- (٨) م : سألتِ الممرضةُ عن الدواءِ أمس .
ط : _____ ؟
- (٩) م : قرأ المهندسُ التقريرَ أمس .
ط : _____ ؟
- (١٠) م : شربتِ الطفلةُ الدواءَ أمس .
ط : _____ ؟

٩ هاتِ أسئلةَ وأجوبةَ كما في المثال التالي :

مثال (١)

- م : (حقيبةُ - المعهد)
ط ١ : هل وصلتِ حقيبةُ باسمِك من المعهد؟
ط ٢ : نعم وصلتِ .
ط ١ : هل تسلمتها؟
ط ٢ : نعم تسلمتها .

مثال (٢)

- م : (كتابُ - الخرطوم)

- ط١ : هل وَصَلَ كِتَابٌ بِاسْمِكَ من الخرطوم؟
 ط٢ : نعم وصل .
 ط١ : هل تسلمتَه؟
 ط٢ : نعم تسلمتُهُ .

- (١) سيارةٌ / الشركة .
 (٢) رسالةٌ / الأسرة .
 (٣) جريدةٌ / الكلية .
 (٤) مَجَلَّةٌ / النادي .
 (٥) تقريرٌ / المدير .
 (٦) طلبٌ / المصنع .
 (٧) خطابٌ / أكرا .
 (٨) طردٌ / صديقك .

١٠ اجر هذا الحوار مع تغيير ما بين القوسين كما في الجدول:

- نبيل : وصلَ (طَرْدَان) بِاسْمِي من (القاهرة) . من أين (أتسلمهما) من فضلك؟
 الموظف : هل معك (الإيصالان)؟
 نبيل : نعم ، (هذان هما) .
 الموظف : هل فيهما مطبوعات؟
 نبيل : فيهما (عينات صناعية) .
 الموظف : لحظةً واحدةً ... (هذان هما الطردان) . التوقيع هنا من فضلك .

أدوات منزلية	الصين	(١) ثلاثة طرود
ملابس وأحذية	دمشق	(٢) طرد
مواد تمونية	طرابلس	(٣) خمسة طرود
أدوات مكتبية	بيروت	(٤) ستة طرود
أدوات هندسية	بغداد	(٥) أربعة طرود



١١ هاتِ أسئلة للإجابات الآتية :

- (١) _____ ؟ مِنْ قِسمِ تِسلِيمِ الطِروودِ .
- (٢) _____ ؟ طِردانِ .
- (٣) _____ ؟ كِتابانِ .
- (٤) _____ ؟ فِيهما عِيناتُ صِناعِيةِ .
- (٥) _____ ؟ التِوقيْعُ هِنا .

- (٦) _____ ؟ هذا الطرد لليابان .
 (٧) _____ ؟ الوزن كيلو ونصف .
 (٨) _____ ؟ بالبريد المسجل .
 (٩) _____ ؟ الرسوم أربعة عشر ريالاً .
 (١٠) _____ ؟ أريد ثلاثين طابعاً .

١٢ تعبير

اشترت عباءة جميلة ، ثم ذهبت إلى مكتب البريد « قسم الطرود » وأرسلتها إلى والدك . تحدث عما فعلت .



الأسئلة المعينة

- (١) ماذا طلب منك والدك عند سفرك ؟
 (٢) من أين اشترت هذه العباءة ؟
 (٣) لماذا أعجبتك هذه العباءة ؟
 (٤) كيف تعرف أنها ستعجب والدك ؟
 (٥) أين ذهبت لإرسالها إلى والدك ؟
 (٦) ماذا كتبت على الطرد ؟
 (٧) ماذا طلب منك موظف البريد ؟
 (٨) ما وزن هذا الطرد ؟
 (٩) ما الرسوم التي دفعتها ؟
 (١٠) من الذي سيتسلم هذا الطرد ؟
 (١١) بماذا يشعر والدك عندما يتسلم هذا الطرد ؟
 (١٢) هل أرسلت إليه رسالة يعرف أنك أرسلت له طرداً ؟

الدرس السابع

القسم ج

١٣ أجب عن هذه الأسئلة مستعيناً بما تسمع / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

كم طابعاً اشتريت؟ (١٤) ← اشتريتُ أربعةَ عشرَ طابعاً.

- | | | |
|-------|------|---------------------------------|
| _____ | (١٣) | ١) كم طرداً تسلمتَ هذا الشهر؟ |
| _____ | (١٥) | ٢) كم خطاباً كتبتَ هذا الأسبوع؟ |
| _____ | (١٦) | ٣) كم ريالاً دفعتَ للبائع؟ |
| _____ | (١٨) | ٤) كم كتاباً طلبتَ للمكتبة؟ |
| _____ | (١٩) | ٥) كم قلماً وجدتَ في الحقيقة؟ |
| _____ | (١٧) | ٦) كم فندقاً شاهدتَ هنا؟ |
| _____ | (١٣) | ٧) كم مفتاحاً جرّيتَ؟ |
| _____ | (١٦) | ٨) كم طلباً قرأتَ؟ |
| _____ | (١٩) | ٩) كم إيصالاً وقّعتَ؟ |
| _____ | (١٨) | ١٠) كم يوماً سافرتَ؟ |

١٤ كوّن جملاً مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (مكتب البريد / الرسائل)
 ط١ : ذهبتُ إلى مكتب البريد وتسلّمتُ الرسائل .
 ط (٢، ٣) : ذهبنا إلى مكتب البريد وتسلّمنا الرسائل .

- (١) م : (البنك - النقود)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٢) م : (المدرسة - الكتب والكراسات)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٣) م : (المكتبة - الجرائد والمجلات)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٤) م : (الشركة - التقارير)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٥) م : (شركة الطيران - التذاكر)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٦) م : (دُكَّان الملابس - القمصان)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٧) م : (موظف الاستقبال - المفاتيح)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :
- (٨) م : (المصنع - الملابس)
 ط ١ :
 ط (٣، ٢) :

مثال

كم حوالة أرسلت للشركة؟ (١٣) ← أرسلت ثلاث عشرة حوالة.

- | | |
|-------|---------------------------------|
| _____ | (١) كم رسالة تسلمت هذا الأسبوع؟ |
| _____ | (٢) كم غرفة حجز المندوبون؟ |
| _____ | (٣) كم عينة طلبت من المهندس؟ |
| _____ | (٤) كم كراسة اشترت من المكتبة؟ |
| _____ | (٥) كم كلمة كتبت في البرقية؟ |
| _____ | (٦) كم برقية وصلت اليوم؟ |
| _____ | (٧) كم تذكرة تسلمت الشركة؟ |
| _____ | (٨) كم صفحة كتبت اليوم؟ |
| _____ | (٩) كم ساعة استغرقت الرحلة؟ |
| _____ | (١٠) كم ليلة سافرت؟ |

١٦ هات الأسئلة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

م : (أنت - الإيصال)
ط : هل معك الإيصال؟

- | | |
|--------------------------|------------|
| (١) م : (هو - الحقيبة) | ط : _____؟ |
| (٢) م : (هي - الطرد) | ط : _____؟ |
| (٣) م : (أنت - الرسالة) | ط : _____؟ |
| (٤) م : (أنتن - الأوراق) | ط : _____؟ |

- (٥) م : (هُنَّ - العينات)
 ط : _____ ؟
 (٦) م : (أنتم - المعاطف)
 ط : _____ ؟
 (٧) م : (هما - الكتابان)
 ط : _____ ؟
 (٨) م : (هم - المطبوعات)
 ط : _____ ؟
 (٩) م : (أنما - الجريدتان)
 ط : _____ ؟
 (١٠) م : (أنت - الإيصالان)
 ط : _____ ؟

١٧ أجب عن هذه الأسئلة مستعيناً بما تسمع / بين القوسين كما في المثالين :

مثال (١)

كم طرداً وصل إلى الشركة؟ (١٩) ← وصل تسعة عشر طرداً.

مثال (٢)

كم حقيبة في هذه الغرفة؟ (١٧) ← في هذه الغرفة سبع عشرة حقيبة.

- (١) كم معطفاً في هذا المحل؟ (١٨) _____
 (٢) كم ريالاً دفع المشتري؟ (١٥) _____
 (٣) كم دقيقة انتظر المسافرون؟ (١٦) _____
 (٤) كم رسالة كتب الموظف؟ (١٤) _____
 (٥) كم كتاباً في هذا الطرد؟ (١٣) _____
 (٦) كم قبصاً في هذه الغرفة؟ (١٥) _____
 (٧) كم كلمة في هذا السطر؟ (١٣) _____

- (٨) كم طالباً في هذا الصف؟ (١٧) _____
 (٩) كم مشتركة في الرحلة؟ (١٨) _____
 (١٠) كم طيبة في المستشفى؟ (١٦) _____

١٨ اقرأ الحوار التالي مع اختيار الكلمات المناسبة من الجدول.

- نبيل : هذا الطرد (١) _____ من فضلك .
 الموظف : على الميزان لو سمحت . الرسوم (ب) _____ .
 نبيل : أريد أيضاً (ج) _____ من فئة (د) _____ وحوالة بريدية قيمتها
 (هـ) _____ .
 الموظف : هذه هي الطوابع والحوالة . والمجموع (و) _____ .

الجدول

(١)	(ب)	(ج)	(د)	(هـ)	(و)
لأمريكا	١٣ ريالاً	٧٠ طابعاً	١٠ هلات	٥٠ ريالاً	٧٠ ريالاً
لفرنسا	١٥ ريالاً	١٠ طابع	نصف ريال	٤٠ ريالاً	٦٠ ريالاً
لنيجيريا	١٧ ريالاً	١٥ طابعاً	٤ قروش	٧٠ ريالاً	٩٠ ريالاً

١٩ تعبير

في مكتب البريد عملٌ كثير، فيه بيعُ الطوابع، وفيه تسليمُ الرسائل المسجلة والطرود أو إرسالها، تحدّث عما تراه في مكتب البريد .

الأسئلة المعينة

- ١) هل يوجد مكتب بريد قريب من بيتك؟
 - ٢) ماذا تفعل عندما تكتب رسالة؟
 - ٣) من أين تشتري طوابع البريد؟
 - ٤) هل تذهب إلى مكتب البريد كثيراً؟
 - ٥) متى ذهبت إلى مكتب البريد؟
 - ٦) هل المبنى كبير؟ لماذا؟
 - ٧) هل وقفت وقتاً طويلاً في مكتب البريد؟
 - ٨) هل الموظفون كثيرون؟
 - ٩) ما الأقسام التي تراها في مكتب البريد؟
 - ١٠) كم موظفاً يبيع الطوابع؟
 - ١١) هل كثير من الناس يشترون الطوابع؟
 - ١٢) أين تسلّم الرسائل التي تريد إرسالها مسجلة؟
 - ١٣) من أين تتسلم الرسائل المسجلة؟ وكيف؟
 - ١٤) كيف تُرسلُ طرداً؟
 - ١٥) كيف تتسلمُ طرداً؟
 - ١٦) هل تحب أن تعمل في البريد؟ ولماذا؟
- (يناقش هذا الموضوع ثم يكتبه الطلاب فيما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس السابع

القسم ٥

٢٠ أولاً : سل زميلك :

هل كتبَ الدرس؟

- (١) — قرأ القصة؟
- (٢) — وصلَ في الموعد؟
- (٣) — تناولَ الفطور؟
- (٤) — شَرِبَ الشاي؟
- (٥) — ذَهَبَ إلى مكتب البريد؟
- (٦) — تسلَّمَ الرسائل؟
- (٧) — أرسلَ الطرود؟

ثانياً : سل اثنين من زملائك :

هل كتبا الدرس؟

- (١) — قرأ القصة؟
- (٢) — وصلا في الموعد؟
- (٣) — تناولوا الفطور؟
- (٤) — شربا الشاي؟
- (٥) — ذهبا إلى مكتب البريد؟
- (٦) — تسلما الرسائل؟
- (٧) — أرسلوا الطرود؟
- (٨) — حجزوا في الفندق؟

هل كتبتَ الدرس؟

- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____

هل كتبتما الدرس؟

- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____
- ؟ _____

٢١ أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) متى وصل صديقك إلى المعهد؟
- (٢) أين مكتب البريد العام في هذه المدينة؟
- (٣) متى بدأ الدرس الثاني؟
- (٤) هل تذهب إلى مكتب تسليم الطرود كل يوم؟
- (٥) من اتصل بك أمس؟
- (٦) هل شعرت بالبرد أمس؟
- (٧) هل تشعر بالبرد الآن؟
- (٨) متى تشرب القهوة العربية؟
- (٩) هل تشربها كل يوم؟
- (١٠) ماذا شربت أمس؟
- (١١) لماذا ذهب صديقك إلى مكتب الطيران أمس؟
- (١٢) هل حجزت تذكرة إلى جدة؟
- (١٣) ماذا اشتريت من السوق المركزي أمس؟
- (١٤) هل أعجبك القميص الذي اشتريته أمس؟
- (١٥) ما لون القميص الذي اشتراه صديقك؟

٢٢ أولاً: سل فاطمة :

هل ذهبت إلى الكلية أمس؟

١. _____؟
٢. _____؟
٣. _____؟
٤. _____؟
٥. _____؟
٦. _____؟
٧. _____؟

هل ذهبت إلى الكلية أمس؟

- (١) هل بدأت كتابة المحاضرات؟
- (٢) هل درست اللغة الإنجليزية؟
- (٣) هل كتبت موضوع التعبير؟
- (٤) هل تناولت طعام العشاء؟
- (٥) هل استيقظت قبل صلاة الفجر؟
- (٦) هل حجزت للسفر؟
- (٧) هل وصلت قبل موعد الطائرة؟

هل ذهبتا إلى الكلية أمس؟ _____ ؟

٨ هل قرأتُ الجريدةَ أمس؟

ثانياً: سَلْ فاطمة وسعاد:

هل ذهبتا إلى الكلية أمس؟

هل ذهبتا إلى الكلية أمس؟

هل بدأتنا كتابة المحاضرات؟ _____ ؟

١ هل بدأتنا كتابة المحاضرات؟

هل درّستنا اللغة الإنجليزية؟ _____ ؟

٢ هل درّستنا اللغة الإنجليزية؟

هل كتبنا موضوع التعبير؟ _____ ؟

٣ هل كتبنا موضوع التعبير؟

هل تناولنا طعام العشاء؟ _____ ؟

٤ هل تناولنا طعام العشاء؟

هل استيقظنا قبل صلاة الفجر؟ _____ ؟

٥ هل استيقظنا قبل صلاة الفجر؟

هل حجّرتنا للسفر؟ _____ ؟

٦ هل حجّرتنا للسفر؟

هل وصلنا قبل موعد الطائرة؟ _____ ؟

٧ هل وصلنا قبل موعد الطائرة؟

هل قرأنا الجريدةَ أمس؟ _____ ؟

٨ هل قرأنا الجريدةَ أمس؟

٢٣ أجب عن هذه الأسئلة الإجابات الممكنة:

(أ) _____

(ب) _____

(ج) _____

(د) _____

(هـ) _____

٢ هذا الرجل يذهب إلى المطار ، لماذا؟

(أ) _____

(ب) _____

(ج) _____

(د) _____

_____ (ه)

(٣) هذا الرجل يذهب إلى المستشفى ، لماذا؟

_____ (ا)

_____ (ب)

_____ (ج)

_____ (د)

_____ (ه)

٢٤ أولاً : سل أحمد وعثمان وعليًا :

هل كتبتُم الدرس؟

- ? _____
 ? _____
 ? _____
 ? _____
 ? _____
 ? _____
 ? _____
 ? _____

هل كتبوا الدرس؟

- (١) هل قرأوا القصص؟
 (٢) هل وصلوا في الموعد المناسب؟
 (٣) هل سافروا الأسبوع الماضي؟
 (٤) هل شربوا العصير؟
 (٥) هل تسلموا الرسائل؟
 (٦) هل ذهبوا إلى مكتب البريد؟
 (٧) هل أرسلوا الطرود؟
 (٨) هل تناولوا الغداء؟

ثانياً : سل سعاد وفاطمة وخديجة :

هل كتبتُن الدرس؟

- ? _____
 ? _____
 ? _____

هل كتبتَن الدرس؟

- (١) هل قرأتُ القصص؟
 (٢) هل وصلتُن في الموعد المناسب؟
 (٣) هل سافرتُن الأسبوع الماضي؟

- ٤) هل شَرِبْنَ العَصِيرَ؟ _____ ؟
- ٥) هل تَسَلَّمْنَ الرِّسَالَةَ؟ _____ ؟
- ٦) هل ذَهَبْنَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؟ _____ ؟
- ٧) هل أَرْسَلْنَ الطَّرُودَ؟ _____ ؟
- ٨) هل تَنَاوَلْنَ الْغَدَاءَ؟ _____ ؟

٢٥ ماذا تقول في المواقف الآتية :

١) تسألُ أحدَ المارة عن مكانِ صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ .

٢) تسألُ أحدَ المارة عن مكتبِ الْبَرِيدِ الْعَامِ .

٣) تطلبُ من موظفِ الْبَرِيدِ طَوَائِعَ بَرِيدٍ . (تذكر عدد الطوابع والفئة) .

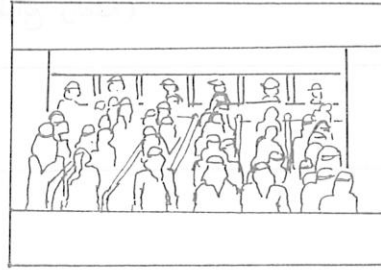
٤) تريدُ من موظفِ الْبَرِيدِ تَسْجِيلَ خِطَابٍ إِلَى بَلَدِكَ .

٥) تسألُ موظفَ الطرودِ عن وصولِ طَرْدٍ بِاسْمِكَ .

٦) تريدُ أن تعرفَ من موظفِ الْبَرِيدِ قِيَمَةَ الطَّابِعِ الَّذِي تَضَعُهُ عَلَى الْخِطَابِ الْجَوِيِّ إِلَى فَرَنْسَا .

مكتب البريد

مكتبُ البريدِ مزدحمٌ ، والموظفون في مكتبِ البريد مشغولون طوْلَ الوقتِ وهم يعملون بالليل والنهار . أنت تضعُ الرسالةَ في صندوقِ البريدِ . موظفُ البريدِ يحملُها إلى مكتبِ البريدِ ثم يرسلُها إلى البلدِ الذي تريده . وقبل أن تكتبَ الرسالةَ تذهبُ إلى مكتبِ البريدِ وتشتري الطوابعَ . وأحياناً تذهبُ لتسجَلَ الرسالةَ ، عندما تريد أن ترسلها بالبريد المسجل ، وأحياناً تذهبُ لاستلامِ الطرودِ التي تأتي إليك من أقاربك . يذهبُ الناسُ كثيراً إلى مكتبِ البريدِ . وموظفُ البريدِ يُقدِّمُ لنا خدمةً كبيرةً . فهو يُحضِرُ إلينا رسائلَ الأصدقاءِ والأقاربِ ويحمِلُ إليهم رسائلنا .



ثانياً: أجب باختصار عما يأتي: (الكتب مغلقة)

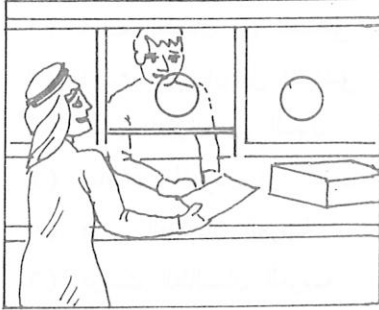
- (١) أين تضع الرسالة ؟
- (٢) من يحمل الرسالة إلى مكتب البريد ؟
- (٣) ماذا تشتري من مكتب البريد ؟
- (٤) لماذا تذهب إلى مكتب البريد ؟ اذكر سببين .
- (٥) ما الخدمة التي يقدمها لنا موظف البريد ؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع . (الكتب مفتوحة)

الدرس الثامن

القسم ١

في مكتب البرق والبريد



- نبيل : من فضلك ، أريد إرسال برقية إلى القاهرة .
الموظف : هل كتبت البيانات كاملة ؟
نبيل : نعم ، تفضل . كم تكلف البرقية ؟
الموظف : لحظة واحدة ... عدد الكلمات ثلاثون .
المطلوب ثمانية عشر ريالاً .
نبيل : تفضل .
الموظف : شكراً .

نص البرقية

اسم المرسل إليه : المهندس محمود صادق
العنوان : مدير شركة المقاولات العربية - ١٣ شارع كورنيش النيل - القاهرة .

الطردان وصلاً أمس ، الشركتان تسلمتا العينات صباح اليوم - الثلاثاء . المهندسون كتبوا التقارير .
سأرسل النتيجة غداً بالبريد المسجل .

نبيل عبد الله

عنوان المرسل : ١٩ شارع الخزان - الرياض .

التاريخ

التوقيع

نبيل عبد الله

٢٧ حوّل الجمل الآتية كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

← كتبَ الموظفان رسالةً أمس . الموظفان كتبوا رسالةً أمس .

مثال (٢)

← كتبتِ الموظفتان رسالةً أمس . الموظفتان كتبتا رسالةً أمس .

- (١) ذهب الطبيبان إلى المستشفى
- (٢) ذهبت الطبيبتان إلى المستشفى
- (٣) سافر المديران إلى اليابان
- (٤) سافرت المديرتان إلى اليابان
- (٥) درس الطالبان العربية
- (٦) درست الطالبتان العربية
- (٧) بدأ المعلمان الدرس
- (٨) بدأت المعلمتان الدرس
- (٩) قرأ التلميذان الكتاب
- (١٠) قرأت التلميذتان الكتاب
- (١١) تناول الضيفان القهوة
- (١٢) تناولت الضيفتان القهوة

٢٨ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسممها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

(الشركتان) الشركة تسلمت الطرود صباح اليوم .
(المدير) الشركتان تسلمتا الطرود صباح اليوم .

- (١) (المديران) _____
- (٢) (مساءً أمس) _____
- (٣) (الرسائل) _____

- (٤) _____ (المديرتان)
 (٥) _____ (العينات)
 (٦) _____ (الأسبوع الماضي)
 (٧) _____ (الشركة)
 (٨) _____ (البرقيات)
 (٩) _____ (الموظف)
 (١٠) _____ (المطبوعات)
 (١١) _____

٢٩ اكتب البرقية التالية:

برقية إلى صديقك عبد السلام حسين ، بكلية الآداب ، جامعة بغداد ، العراق .
 تخبره بسفرك إلى بغداد في عطلة نصف السنة الدراسية ، تطلب منه الانتظار بمطار بغداد .
 (تذكر يوم السفر ، والطائرة ، وساعة المغادرة من مطار الرياض)

اسم المرسل إليه :	_____
العنوان :	_____
نص البرقية	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
الاسم :	_____
عنوان المرسل :	_____
_____	_____
التاريخ	التوقيع : _____

٣٠ أعِدِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ مَعَ اسْتِعْمَالِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَمَا فِي المِثَالِ التَّالِيِ :

مِثَال

- | | | |
|---------------|--|----------------------|
| (أنتِ - أنتِ) | أنا تسلمتُ رسالتي ، وأنتِ هل تسلمتِ رسالتك؟ | (١) _____ ، _____ ؟ |
| (التذكرة) | أنتِ تسلمتِ رسالتك ، وأنتِ هل تسلمتِ رسالتك؟ | (٢) _____ ، _____ ؟ |
| (أخذ) | أنتِ تسلمتِ تذكرتك ، وأنتِ هل تسلمتِ تذكرتك؟ | (٣) _____ ، _____ ؟ |
| (أنتِ - أنتم) | | (٤) _____ ، _____ ؟ |
| (التقرير) | | (٥) _____ ، _____ ؟ |
| (كتب) | | (٦) _____ ، _____ ؟ |
| (أنتم - أنتم) | | (٧) _____ ، _____ ؟ |
| (الرسائل) | | (٨) _____ ، _____ ؟ |
| (قرأ) | | (٩) _____ ، _____ ؟ |
| (أنتم - أنتم) | | (١٠) _____ ، _____ ؟ |
| (الدرس) | | |
| (أنتم - أنتِ) | | |

٣١ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) أين هذا الحوار؟
- (٢) ماذا يريد نبيل؟
- (٣) هل كتب البيانات كاملة؟
- (٤) كم كلمة في هذه البرقية؟
- (٥) كم ريالاً دفع نبيل؟
- (٦) من المرسل إليه؟
- (٧) ما عنوان المرسل إليه؟
- (٨) ما عنوان نبيل عبد الله؟
- (٩) ماذا تسلمت الشركتان؟
- (١٠) متى سيرسل النتيجة؟

الدرس الثامن

القسم ب

٣٢ اربط بين الجملتين كما في المثال التالي :

مثال

ذهب المندوب إلى مكتب البريد - تسلم المندوب الطرد .

ذهب المندوب إلى مكتب البريد وتسلم طرده .

(١) رجع المدير إلى الشركة - أخذ المدير الأوراق .

(٢) مرت الموظفة على المحاسب - تسلمت الموظفة الرسالة .

(٣) اتصلت المهندسة بالشركة - طلبت المهندسة التقرير .

(٤) وصل المسافر إلى المطار - ركب المسافر الطائرة .

(٥) دخل الطالب المطعم - تناول الطالب الطعام .

(٦) رجعت الأستاذة قبل ساعة - أخذت الأستاذة الكتب .

٣٣ املأ الفراغ بالفعل المضارع المناسب كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

الموظفان كتبوا رسالة أمس، وربما يكتبان اليوم أيضاً.

مثال (٢)

الموظفان كتبوا رسالة أمس، وربما يكتبان اليوم أيضاً.

- (١) المديران سافرا إلى اليابان في الشهر الماضي، وربما _____ في الشهر القادم أيضاً.
- (٢) الطبيبان ذهبا إلى المستشفى هذا الصباح، وربما _____ بعد الظهر أيضاً.
- (٣) المحاسبان تأخرا عن عملهما اليوم، وربما _____ غداً أيضاً.
- (٤) الطالبان درسا العربية في العام الماضي، وربما _____ الفرنسية هذا العام.
- (٥) الموظفان أرسلوا الطرود أمس، وربما _____ الطرود اليوم أيضاً.
- (٦) المعلمتان تأخرتا أمس، وربما _____ غداً أيضاً.
- (٧) المرأتان شاهدتا العروضات اليوم، وربما _____ العروضات مساء اليوم أيضاً.
- (٨) المندوبتان تسلمتا المطبوعات قبل أمس، وربما _____ بعد غدٍ أيضاً.
- (٩) الصحفيتان أرسلتا التقارير قبل أسبوع، وربما _____ التقارير بعد أسبوع أيضاً.
- (١٠) الطالبتان حضرتا المحاضرة في الصباح، وربما _____ بعد الظهر أيضاً.

٣٤ اكتب البرقية التالية:

برقية إلى والدك تخبره بأنك أسف لعدم إرسال خطابات منذ مدة طويلة لأنك كنت مشتركاً في رحلة خارجية، وأنت بصحة جيدة، ومواظب على الدراسة.

اسم المرسل إليه :	_____
العنوان :	_____
نص البرقية	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
الاسم :	_____
عنوان المرسل :	_____
_____	_____
التاريخ	التوقيع :
_____	_____

٣٥ حوّل الجمل الآتية كما في المثال التالي :

مثال

درس المهندسون التقارير ← المهندسون درسوا التقارير.

- (١) تسلم المندوبون الطرود
- (٢) أرسل الموظفون البرقيات
- (٣) وصل المسافرون إلى الرياض
- (٤) أخذ المدرسون الكتب
- (٥) ذهب الأطباء إلى المستشفى
- (٦) جرّب العمال المحرك
- (٧) ركّب الأصدقاء السيارة
- (٨) حضر الطلاب في الموعد
- (٩) كتب الموظفون الرسائل
- (١٠) شرب الأطفال اللبن

٣٦ ماذا تقول في المواقف الآتية؟:

(١) لموظف البريد وأنت تريد إرسال طرد إلى الطائف .

(٢) لموظف البريد لتعرف قيمة الخطاب المسجل إلى أمريكا .

(٣) تسأل موظف البرق عن موعد وصول البرقية التي ترسلها الآن .

(٤) تريد حوالة بريدية قيمتها مائة ريال .

٣٧ تعبير

اكتب رسالة إلى صديق لك ، تخبره عن الدراسة في المعهد وأخبارك الجديدة واهتمامك باللغة العربية وتشكره على الكتب التي أرسلها لك .

العناصر

(١) التحية .

(٢) الموضوع : الدراسة في المعهد - الأخبار الجديدة - الاهتمام باللغة العربية - الشكر .

(٣) الختام .

الأسئلة المعينة

(١) أين هذا المعهد؟

(٢) ماذا تدرس فيه؟

(٣) كيف تدرس اللغة العربية في هذا المعهد؟

(٤) كيف يساعدك المختبر؟

(٥) ما الوسائل الجديدة في الدراسة؟

- ٦) ما أهم الكتب التي تدرسها؟
- ٧) كيف تقضي وقتك؟
- ٨) ما النشاط الذي تقوم به؟
- ٩) ماذا تفعل في المساء؟
- ١٠) هل تقرأ الصحف العربية؟
- ١١) هل تسمع الإذاعة العربية؟
- ١٢) هل تتحدث اللغة العربية مع الأصدقاء العرب؟
- ١٣) هل وصلت الكتب التي أرسلها؟
- ١٤) هل هي مفيدة؟
- ١٥) ما التحية التي تقدمها له في الختام؟

الدرس الثامن

القسم ج

٣٨ هاتِ الأسئلة والأجوبة كما في المثال التالي :

مثال

م : (البرقية - ٢٠ ريالاً)

ط ١ : كم تكلفُ البرقيةُ؟

ط ٢ : تكلفُ البرقيةُ عشرين ريالاً.

(١) م : (السفرُ بالسيارة - ٣٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (القميصُ - ٦٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (الاشتراك في الرحلة - ٤٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (تذكرةُ الحفل - ٥٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (إرسالُ الطرد - ٧٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (الملابس الشتوية - ٩٠ ريالاً)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

٣٩ حوّل الجمل الآتية كما في المثال التالي :

مثال

تسلمت الموظفاتُ الطرود ← الموظفات تسلمن الطرود.

- | | |
|-------|--------------------------------|
| _____ | ١) درست المديراتُ التقارير |
| _____ | ٢) أرسلت المعلماتُ الرسائل |
| _____ | ٣) وصلت المسافراتُ إلى مكة |
| _____ | ٤) قرأت الطالباتُ الكتب |
| _____ | ٥) كتبت الصحفياتُ المقالات |
| _____ | ٦) ذهبت الطبيباتُ إلى المستشفى |
| _____ | ٧) ركبت الصديقاتُ السيارة |
| _____ | ٨) حضرت المرضاتُ في الموعد |
| _____ | ٩) جرت المهندساتُ السيارة |
| _____ | ١٠) حجزت المندوباتُ التذاكر |

٤٠ اكتب البرقية التالية :

برقية إلى صديقك عبد القادر رضوان ، الطالب بمعهد اللغة العربية ، جامعة الملك سعود ، بالرياض ، السعودية . تخبره بأنك حصلت على منحة للدراسة بمعهد اللغة العربية وسوف تحضر إلى الرياض قريباً وتسأله عن موعد بدء الدراسة .

اسم المرسل إليه :	_____
العنوان :	_____
نص البرقية	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
الاسم :	_____
عنوان المرسل :	_____
_____	_____
التوقيع :	التاريخ
_____	_____

٤١ رتّب جمل كلّ سطرٍ مما يأتي:

مثال

الموجود أمام الحديقة - كتبت الرسالة - ثم وضعتها في صندوق البريد.
كتبت الرسالة، ثم وضعتها في صندوق البريد الموجود أمام الحديقة.

(١) وأرسلتُ البرقية - ذهبتُ إلى مكتب البرق - التي كلفتني خمسين ريالاً .

(٢) القريب من الصيدلية - من هذا المكتب - هل نشترى طوابع البريد؟

(٣) ويذهبان إلى الفندق - المسافران القادمان بهذه الطائرة - سيركبان سيارة أجرة .

(٤) فأعجبني - قرأتها في البيت - بعد أن أخذتُ الكتب .

٥) في الشهر الماضي - التي تسلمتها من المكتبة - هل قرأت الكتب؟

٦) في شباك رقم ٤ - من هذا الموظف - تسلمت الطرود.

٧) في الساعة السابعة صباحاً - ذهبوا إلى المستشفى - الأطباء الذين عاجلونا.

٤٢ ماذا تفعل في المواقف الآتية؟:

١) وصلك إيصال طرد من بلدك وتريد استلام الطرد.

٢) تريد أن ترسل طرداً إلى أهلك.

٣) تريد أن ترسل نقوداً إلى أخيك بالبريد.

٤) تريد أن ترسل خطاباً وليس عندك طوابع.

٥) تريد أن تحجز غرفة في فندق كبير قبل السفر.

٦) تريد مكالمة داخلية لصديقك وأنت لا تعرف رقم تليفونه.

٤٣ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي:

مثال

هو تسلم رسالته، وهي هل تسلمت رسالته؟

(هي - هما)

هي تسلمت رسالتها، وهما هل تسلمتا رسالتها؟
هي قرأت رسالتها، وهما هل قرأتا رسالتها؟

(قرأ)

(القصة)

- | | | |
|------------|---------|------|
| (هما - هم) | ؟ _____ | (١) |
| (أخذ) | ؟ _____ | (٢) |
| (النقود) | ؟ _____ | (٣) |
| (هم - هن) | ؟ _____ | (٤) |
| (التذاكر) | ؟ _____ | (٥) |
| (حجز) | ؟ _____ | (٦) |
| (هن - هو) | ؟ _____ | (٧) |
| (الغرفة) | ؟ _____ | (٨) |
| (شاهد) | ؟ _____ | (٩) |
| (هو - هي) | ؟ _____ | (١٠) |
| (المعهد) | ؟ _____ | (١١) |
| (هي - هما) | ؟ _____ | (١٢) |
| | ؟ _____ | (١٣) |

٤٤ تعبير

لك صديق موظف في مكتب البريد، جلس يحدثك عن عمله فإذا يقول؟

الأسئلة المعينة

- (١) أين قابلت صديقك؟
- (٢) أين جلستما؟ ولماذا؟
- (٣) هل صديقك ذاهب إلى العمل؟
- (٤) هل يعمل بالليل؟
- (٥) هل حدثته عن عملك؟ لماذا؟

٦) لماذا حدثك عن عمله؟

٧) ماذا قال :

١ - متى يذهب إلى عمله؟

ب- كم ساعة يبقى في العمل؟

ج- ما العمل الذي يقوم به؟

د - هل يبيع طوابع البريد؟

هـ - هل يسجل الرسائل؟

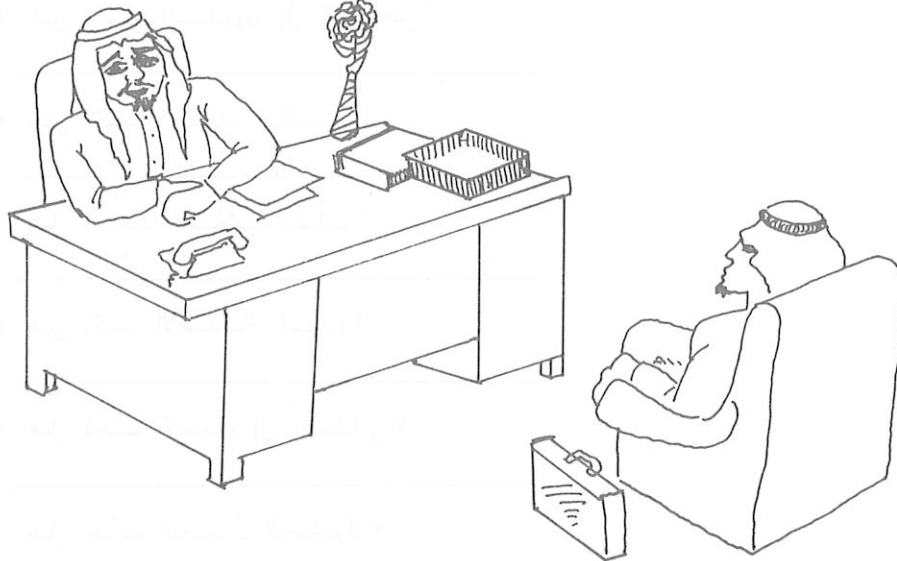
و - هل يسلم الطرود؟

٨) ما الذي يحبه في عمله؟

٩) ما الذي لا يحبه في عمله؟

١٠) هل يقابل الناس كل يوم؟

(اكتب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)



الدرس الثامن

القسم د

٤٥ أجب عن هذه الأسئلة كما في المثال التالي:

مثال

هل درس المهندسون التقارير؟

لا، هم يدرسون التقارير الآن.

(١) هل تسلم المندوبون الطرود؟

(٢) هل أرسل الموظفون البرقيات؟

(٣) هل وصل المسافرون إلى الرياض؟

(٤) هل أخذ الأساتذة الكتب؟

(٥) هل شاهد الطلاب الفلم؟

(٦) هل ركب الأصدقاء السيارة؟

(٧) هل ذهب الأطباء إلى المستشفى؟

(٨) هل جرّب العمال المحرك؟

٤٦ هَاتِ الْأَسْئَلَةَ لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ:

- (١) _____ ؟ في صالة الانتظار بالمطار .
- (٢) _____ ؟ تكلفُ عشرين ريالاً .
- (٣) _____ ؟ ثلاثون كلمةً .
- (٤) _____ ؟ ١٤ شارع الخزان .
- (٥) _____ ؟ إلى مكتب البريد .
- (٦) _____ ؟ موظفان .
- (٧) _____ ؟ خمسين طابعاً .
- (٨) _____ ؟ نعم ، قريب .
- (٩) _____ ؟ لا ، بعيد .
- (١٠) _____ ؟ بلى ، أذهب .
- (١١) _____ ؟ بالسيارة .
- (١٢) _____ ؟ بعد ساعة .

٤٧ اكتب البرقية التالية:

اسم المرسل إليه :	_____
العنوان :	_____
نص البرقية	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
الاسم :	_____
عنوان المرسل :	_____
_____	_____
التاريخ	التوقيع :
_____	_____

٤٨ أجب عن هذه الأسئلة كما في المثال التالي :

مثال

هل تسلمت الموظفات الطرود؟

لا، هنَّ يتسلَّمْنَ الطرود الآن.

(١) هل جريت المهندسات المحرك؟

(٢) هل ركبت الصديقات السيارة؟

(٣) هل ذهبت الطبيبات إلى المستشفى؟

(٤) هل حجزت الندوبات المكالمة؟

(٥) هل كتبت الصحفيات التقارير؟

(٦) هل وصلت المسافرات إلى مكة؟

(٧) هل أرسلت المعلمات البرقيات؟

(٨) هل درست المديرات الموضوع؟

٤٩ أعد الجمل (ا) مبتدئاً بما في (ب) وغير ما يلزم:

(١) ١ - فتحت الطرد فوجدت الكتب التي طلبتها منك . وها هي أمامي الآن وأنا أكتبُ إليك هذه الرسالة . أشكرك شكراً جزيلاً على ذلك .

ب- فتحوا الطرد _____

(٢) ١ - أنا الآن أستعدُّ للامتحان ، الامتحانُ بعد شهرٍ واحد ، ثم أسافر إلى قريتي ، أنا أحب لقاءك هناك .

ب- هما الآن يستعدان _____

(٣) ١ - وصلتني رسالتك ، ووصلني الطرد الذي أرسلته . تسلمتُ الطردَ من مكتب البريد ، وذهبتُ به إلى البيت .

ب- وصلتني رسالتك _____

٥٠ اكتب البرقية التالية :

برقية إلى صديقك منصور عبد العزيز ، ص . ب ٥٠٣ بمكة المكرمة ، تطلب منه الانتظار في مطار جدة يوم الخميس القادم لأداء العمرة .
(تكتب : موعد الطائرة) .

اسم المرسل إليه :	_____
العنوان :	_____
نص البرقية	

الاسم :	_____
عنوان المرسل :	_____
_____	_____
التوقيع :	التاريخ
_____	_____

٥١ تطرح هذه الموضوعات للمناقشة :

- (١) الخطاب الذي أحب استلامه .
- (٢) الهدية التي أحب استلامها في طرد .
- (٣) البرقية التي لا أحب وصولها .

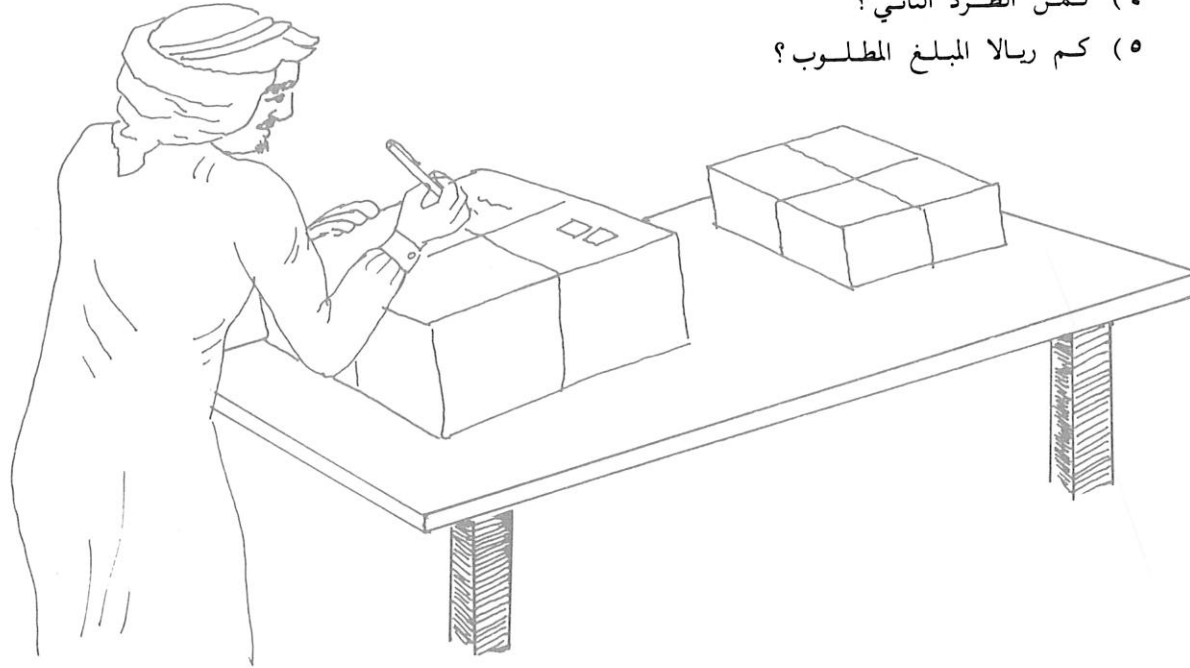
٥٢ أولاً : استمع إلى النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة)

في مكتب البريد

عندي طردان . في الطرد الأولِ ملابسُ طلبتها أختي ، وفي الطردِ الثاني كتُبْتُ طلبها أخي .
الطردُ الأولُ كبير ، والطردُ الثاني صغير . كتبتُ عنوانَ أختي على الطردِ الأول ، وكتبتُ عنوانَ أخي على
الطردِ الثاني ، ثم ذهبتُ إلى مكتبِ البريد ، وطلبتُ إرسالها بالبريدِ الجويِّ .
الموظف وَزَنَّهُما على الميزان ، وَطَلَبَ الرسوم . رسوم الطردِ الأولِ عشرون ريالاً .
ورسومُ الطردِ الثاني سِتَّةَ عشرَ ريالاً ونصف . أعطيتُ الموظف المبلغ المطلوب ، وتسلمت الإيصال
وغادرتُ مكتبَ البريد .

ثانياً: أجب باختصار عما يأتي: (الكتب مغلقة)

- ١) ماذا في الطرد الأول؟
- ٢) ماذا في الطرد الثاني؟
- ٣) لمن الطرد الأول؟
- ٤) لمن الطرد الثاني؟
- ٥) كم ريالاً المبلغ المطلوب؟

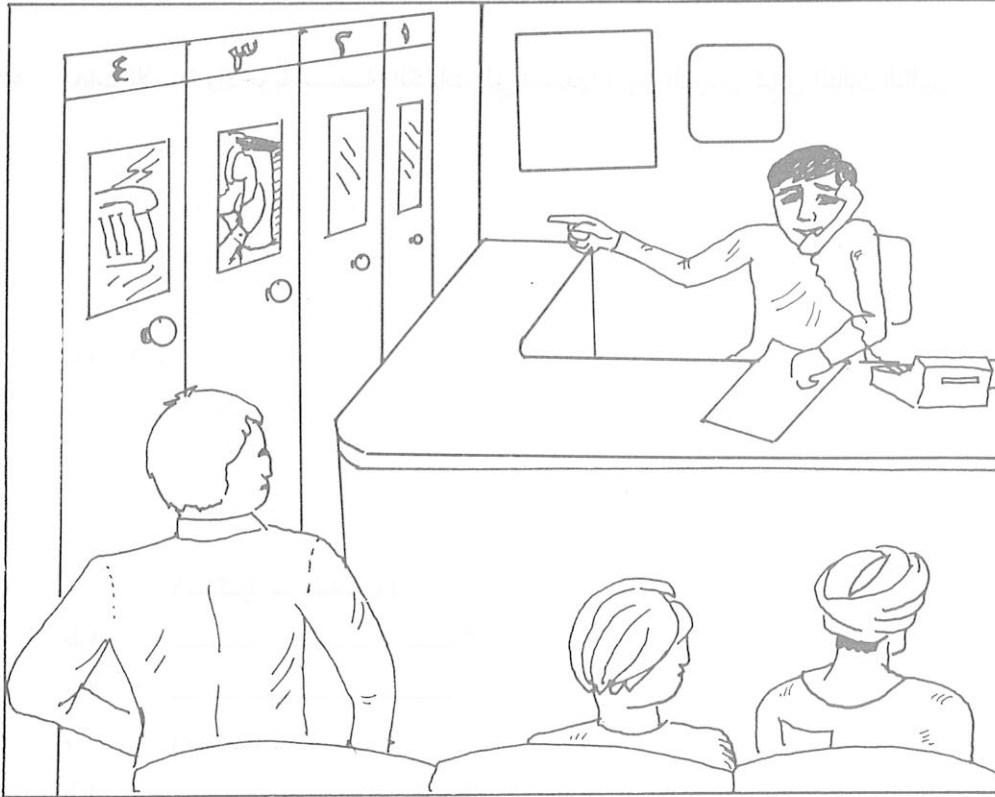


ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع . (الكتب مفتوحة)

الدرس التاسع

القسم ١

مع موظف الهاتف « التليفون »



نبيل : حَجَزْتُ مُكَالمةً خَارجيةً لِفرَنسا وَموعدي اللَّيلة .

الموظف : الخَطُّ مَعنا الآن ، ما الرَقْمُ المَطلوبُ ؟

نبيل : ٣٢٦٦٨٥

الموظف : كم دقيقة طَلَبْتَ؟

نبيل : خمس دقائق .

الموظف : حسناً، القيمة سبعون ريالاً .

نبيل : تَفَضَّل .

الموظف : كابينة رقم ٣ .

نبيل : شكراً .

٥٣ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : (دقيقة - طلب)

١ ط : دورك الآن، كم دقيقة طلبت؟

٢ ط : طلبت عشر دقائق .

مثال (٢)

م : (كتاب - أخذ)

١ ط : دورك الآن، كم كتاباً أخذت؟

٢ ط : أخذت عشرة كتب .

(١) م : (تذكرة - طلب)

١ ط : _____، _____؟

٢ ط : _____ .

(٢) م : (مقعد - حجز)

١ ط : _____، _____؟

٢ ط : _____ .

(٣) م : (صفحة - قرأ)

١ ط : _____، _____؟

٢ ط : _____ .

- (٤) م : (قلم - اشترى)
 ط ١ : _____، _____؟
 ط ٢ : _____.
- (٥) م : (جريدة - طلب)
 ط ١ : _____، _____؟
 ط ٢ : _____.
- (٦) م : (ورقة - كتب)
 ط ١ : _____، _____؟
 ط ٢ : _____.
- (٧) م : (ريال - دفع)
 ط ١ : _____، _____؟
 ط ٢ : _____.
- (٨) م : (إيصال - تسلم)
 ط ١ : _____، _____؟
 ط ٢ : _____.

يعاد هذا التدريب كما في المثال التالي :

- م : (دقيقة - طلب)
 ط ١ : دورك الآن، كم دقيقة طلبت؟
 ط ٢ : طلبت عشر دقائق.

٥٤ اقرأ الحوار التالي مع اختيار الكلمات المناسبة في الجدول:

- نبيل : حجزت مكانة خارجية (أ) ل _____ وموعدي الليلة .
 الموظف : كم دقيقة طلبت؟
 نبيل : (ب) _____ دقائق .
 الموظف : حسناً، القيمة (ج) _____ ريالاً .

نبيل : تفضل .

الموظف : كايينة رقم (د) ——— .

الجدول

(د)	(ج)	(ب)	(أ)
٤	٦٠ ريالاً	٥	١ - أمريكا
٢	٥١ ريالاً	٣	٢ - استراليا
٨	٤٢ ريالاً	٥	٣ - بيروت
١	٢١ ريالاً	٣	٤ - القاهرة
٦	٨٨ ريالاً	١٠	٥ - الرباط

٥٥ أعد الجمل التالية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

حجرتُ مكالمةً

(نحن)

حجزنا مكالمة

(شقة)

حجزنا شقة

(هم)

(غرفة)

(١)

(هما)

(٢)

(سيارة)

(٣)

(أنت)

(٤)

(طاولة)

(٥)

(هو)

(٦)

- (٧) _____ (تذكرة)
- (٨) _____ (هي)
- (٩) _____ (مكاننا)
- (١٠) _____ (هن)
- (١١) _____ (أنا)
- (١٢) _____ (مكالمة)
- (١٣) _____

٥٦ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

م : (دقيقة - طلب)

ط ١ : دوركم الآن، كم دقيقة طلبتما؟

ط ٢ : طلبنا عشر دقائق.

(١) م : (جريدة - طلب)

ط ١ : _____، _____؟

ط ٢ : _____.

(٢) م : (سطر - قرأ)

ط ١ : _____، _____؟

ط ٢ : _____.

(٣) م : (كلمة - كتب)

ط ١ : _____، _____؟

ط ٢ : _____.

(٤) م : (ملعقة - أخذ)

ط ١ : _____، _____؟

ط ٢ : _____.

- (٥) م : (دفتر - اشترى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (حقيية - حمل)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (فندق - شاهد)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (رسالة - تسلم)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٥٧ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) ماذا حجز نبيل؟
 (٢) متى موعده؟
 (٣) ما الرقم المطلوب؟
 (٤) كم دقيقة طلب؟
 (٥) ما القيمة التي سيدفعها؟
 (٦) في أي كابينه سيتكلم؟
 (٧) أين دار هذا الحوار؟
 (٨) مع من يتكلم نبيل؟

الدرس التاسع

القسم ب

٥٨ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

م : (دقيقة - طلب)
 ط ١ : دوركم الآن، كم دقيقة طلبتم؟
 ط ٢، ٣، ٤ : طلبنا عشر دقائق.

(١) م : (مكالمة - حجز)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

(٢) م : (شوكية - أخذ)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

(٣) م : (غرفة - حجز)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

(٤) م : (سطر - كتب)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

(٥) م : (ثوب - جرّب)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

- (٦) م : (معطف - اشترى)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .
- (٧) م : (صفحة - قرأ)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .
- (٨) م : (برقية - أرسل)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢، ٣، ٤ : _____ .

٥٩ أجب عن هذه الأسئلة كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

هل ستحجز المكالمة اليوم؟

لا، حجزت المكالمة أمس.

مثال (٢)

هل ستسافرون إلى القاهرة غداً؟

لا، سافرنا في الأسبوع الماضي.

- (١) هل ستدرسُ التقريرَ هذه الليلة؟
 لا، _____ في الليلة الماضية .
- (٢) هل ستكتيبين الرسالة اليوم؟
 لا، _____ أمس .
- (٣) هل ستحجزان الغرفةَ اليوم؟
 لا، _____ يوم الخميس الماضي .
- (٤) هل ستذهبنَ إلى السوقِ هذا المساء؟
 لا، _____ صباح اليوم .
- (٥) هل ستتناولون الفطورَ الآن؟
 لا، _____ قبل ساعة .
- (٦) هل ستأخذ صديقك إلى الطبيب اليوم؟
 لا، _____ أمس .
- (٧) هل ستدفعان الحسابَ الآن؟
 لا، _____ قبل قليل .
- (٨) هل ستطلبين الشركة بالتليفون الآن؟
 لا، _____ في الصباح .
- (٩) هل ستسألونه اليوم؟
 لا، _____ أمس .
- (١٠) هل سيغادران الرياض الآن؟
 لا، _____ قبل قليل .

٦٠ هات الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

- م : (دقيقة - طلب)
 ط ١ : دورك الآن، كم دقيقة طلبت؟
 ط ٢ : طلبنا عشر دقائق.

- (١) م : (سطر - كتب)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (ريال - دفع)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (صفحة - قرأ)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (مريض - شاهد)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (غرفة - نظف)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (كتاب - تسلّم)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (ساعة - اشترى)
 ط ١ : _____ ، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

- (٨) م : (دقيقة - انتظر)
 ط ١ : _____، _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٦١ أعد الجملة الآتية مستعملًا الكلمات التي تسمعها / بين القوسين مع تغيير ما يلزم:

مثال

- حجزتُ مُكاملةً خارجيةً لفرنسا وموعدي الليلة . (نحن)
 حجزنا مُكاملةً خارجيةً لفرنسا وموعدنا الليلة . (المغرب)
 حجزنا مُكاملةً خارجيةً للمغرب وموعدنا الليلة . (هم)
 حجزوا مُكاملةً خارجيةً للمغرب وموعدهم الليلة . (الأردن)

- (١) _____ (هن)
 (٢) _____ (العراق)
 (٣) _____ (هي)
 (٤) _____ (سوريا)
 (٥) _____ (هو)
 (٦) _____ (السودان)
 (٧) _____ (هما)
 (٨) _____ (الكويت)
 (٩) _____ (نحن)
 (١٠) _____ (فرنسا)
 (١١) _____

٦٢ أجب عن هذه الأسئلة مستعملًا الفعل المضارع كما في المثال:

مثال

هل كتبتَ البرقية؟

لا، سأكتبها بعد ساعة.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| لا، _____ مساء اليوم. | (١) هل تسلمتَ الرسائل؟ |
| لا، _____ غداً. | (٢) هل أرسلتَ الخطابات؟ |
| لا، _____ بعد الظهر. | (٣) هل حجزتَ المكالمة؟ |
| لا، _____ بعد الغد. | (٤) هل درستَ التقرير؟ |
| لا، _____ بعد ساعة. | (٥) هل تناولتَ الفطور؟ |
| لا، _____ بعد قليل. | (٦) هل بدأتَ العمل؟ |
| لا، _____ بعد الظهر. | (٧) هل جربتَ السيارة؟ |
| لا، _____ ظهراً. | (٨) هل شاهدتَ المكتبة؟ |
| لا، _____ بعد يوم. | (٩) هل أكملتَ الكتاب؟ |
| لا، _____ بعد ثلاثة أيام. | (١٠) هل غادرنَ الرياض؟ |
| لا، _____ غداً. | (١١) هل أرسلوا الطرود؟ |
| لا، _____ في المساء. | (١٢) هل قابلَ صديقه؟ |

٦٣ اقرأ الجمل الآتية، ثم ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (×) أمام الخطأ:

- | | |
|-------|---|
| (×) | (١) حجزتُ مكالمةً داخليةً لفرنسا. |
| () | (٢) طلبتُ من موظفِ الهاتفِ إرسالَ الطرد. |
| () | (٣) تسلمتُ الرسائلَ المسجلةً من موظفِ البريد. |
| () | (٤) اشتري حوالةً بريديةً من مكتبِ البرق. |
| () | (٥) أرسلتُ إلى أخي نقوداً بالبريد. |
| () | (٦) عندما اشتريتُ القميصَ سلمني البائعُ حوالةً بريديةً. |
| () | (٧) أخذتُ الفاتورةَ من البائعِ عندما اشتريتُ القميصَ. |
| () | (٨) نذهب إلى مكتبِ البرقِ ونتسلم الطرود. |
| () | (٩) رقم الشقة ١٢٤٣٨٦٥. |
| () | (١٠) سألني موظفُ الهاتفِ ما مقاسُ قميصك. |

ذهبت إلى مكتب الهاتف ، وطلبت مكالمة خارجية ، وطلب منك الموظف الانتظار نصف ساعة ، وجاءت المكالمة .

١) أذكر ماذا فعلت ، وماذا شاهدت ؟

٢) الأسئلة المعينة

١) أين مكتب الهاتف ؟

٢) كيف ذهبت إليه ؟

٣) متى وصلت إلى المكتب ؟

٤) هل كان المكتب مزدحماً ؟

٥) ماذا طلبت من الموظف ؟

٦) ماذا طلب منك ؟

٧) أين جلست للانتظار ؟

٨) ماذا شاهدت ؟

٩) متى جاءت المكالمة ؟

١٠) مع من تكلمت ؟

١١) ماذا فعلت بعد انتهاء المكالمة ؟

١٢) كم دفعت ثمن المكالمة ؟

١٣) ماذا أعطاك الموظف ؟

١٤) ماذا قلت له ؟

١٥) بماذا شعرت بعد المكالمة ؟

(بعد مناقشة هذا الموضوع يكتب الطلاب فيه ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس التاسع

القسم ج

٦٥ هَاتِ الْأَسْئَلَةَ مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ:

مثال (١)

م : (الرقم)
ط : ما الرقمُ المطلوبُ؟

مثال (٢)

م : (السيارة)
ط : ما السيارةُ المطلوبةُ؟

مثال (٣)

م : (الطبيب)
ط : مَنْ الطبيبُ المطلوبُ؟

مثال (٤)

م : (الممرضة)
ط : مَنْ الممرضةُ المطلوبةُ؟

(١) م : (الساعة)
ط : _____ ؟

(٢) م : (القميص)
ط : _____ ؟

(٣) م : (العامل)
ط : _____ ؟

(٤) م : (المهندس)

- ط : _____ ؟
- (٥) م : (المعلمة)
- ط : _____ ؟
- (٦) م : (الطيبة)
- ط : _____ ؟
- (٧) م : (اللون)
- ط : _____ ؟
- (٨) م : (المحل)
- ط : _____ ؟
- (٩) م : (البائع)
- ط : _____ ؟
- (١٠) م : (الكتاب)
- ط : _____ ؟
- (١١) م : (القيمة)
- ط : _____ ؟
- (١٢) م : (الغرفة)
- ط : _____ ؟

٦٦ أولاً : اقرأ هذا الحوار :

- ا - هل طلبك؟
- ب - نعم طلبني .
- ا - متى طلبك؟
- ب - طلبني أمس .
- ا - أين طلبك؟
- ب - طلبني في منزلي .

ثانياً : أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي :

- ١ - ١ (هل طلبك؟) ب (نعم طلبني .
 ١ - ٢ (هل قابلكما؟) ب (نعم قابلنا .
 ١ - ٣ (هل سألكم؟) ب (نعم سألنا .
 ١ - ٤ (هل شكركن؟) ب (نعم شكرنا .

٦٧ أجب عن هذه الأسئلة التي تسمعها / كما في الأمثلة التالية :

- مثال (١)
 هل طلبتِ المكالمة؟
 نعم، طلبتها .
 مثال (٢)
 هل كتبتِ الواجب؟
 نعم، كتبته .
 مثال (٣)
 هل شكرتِ المرضاتِ؟
 نعم، شكرتُهُنَّ .
 مثال (٤)
 هل سألتِ الأساتذة؟
 نعم، سألتُهُم .

- _____ (١) هل قابلتِ الأصدقاء؟
 _____ (٢) هل اشترتِ القميصَ؟
 _____ (٣) هل حملتِ الحقائبَ؟
 _____ (٤) هل شاهدتِ العروضَ؟
 _____ (٥) هل قرأتِ القصةَ؟
 _____ (٦) هل أرسلتِ البرقيةَ؟
 _____ (٧) هل تسلمتِ الخطابَ؟
 _____ (٨) هل شكرتِ الأطباءَ؟
 _____ (٩) هل دفعتِ الحسابَ؟
 _____ (١٠) هل أخذتِ الإيصَالَ؟
 _____ (١١) هل سألتِ الموظفاتِ؟
 _____ (١٢) هل أخبرتِ الطبيباتِ؟

٦٨ أعد الجمل الآتية مبتدأً بالكلمة التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

حجزتُ المكالمَةَ الخارجيةَ أمسَ لفرنسا .
(المكالمَةُ)
المكالمَةُ الخارجيةَ حَجَزْتُهَا أمسَ لفرنسا .

مثال (٢)

أرسلنا الرسائلَ إلى الخُرطومِ
(الرسائلُ)
الرسائلُ أرسلناها إلى الخرطوم .

مثال (٣)

كَتَبَ الواجبُ في كراساتِ التعبيرِ .
(الواجبُ)
الواجبُ كَتَبَهُ في كراساتِ التعبيرِ .

(١) قَرَأْنَا كتابَ القِصَصِ هذا العامِ .
(كتابُ)

(٢) سَأَلْنَا الأستاذةَ عن الامتحانِ .
(الأستاذةُ)

(٣) قابلتُ الصديقاتِ في السوقِ .
(الصديقاتُ)

(٤) شَكَرْتُ الأطباءَ على عملهمِ .
(الأطباءُ)

(٥) أَحَدْنَا الأَقلامَ مِنَ المدرسِ .
(الأقلامُ)

(٦) تَسَلَّمَا الكَتَبَ مِنَ أمينِ المكتبةِ .
(الكتبُ)

(٧) اشترينا القمصانَ من شارعِ الوزيرِ .
(القمصانُ)

(٨) وجدتُ الساعةَ في غرفتيِ .
(الساعةُ)

(٩) أرسلنا البرقية قبل ثلاثة أيام. (البرقية)

(١٠) شربوا الشاي في قاعة الانتظار. (الشاي)

٦٩ ماذا تقول في المواقف الآتية:

(١) تسأل عن مكتب الهاتف القريب.

(٢) تريد أن تعرف قيمة المكالمة للجزائر.

(٣) تسأل الموظف عن رقم الكابينة التي بها المكالمة.

(٤) تسأل الموظف عن سبب تأخير المكالمة.

(٥) تريد أن تعرف رقم الحافلة التي تركبها إلى المطار.

٧٠ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

سعيد : هل سلمتُ المندوبُ الرسائلَ؟

عمرو : نعم، سلمتُ الرسائلَ.

سعيد : متى سلمتُ الرسائلَ؟

عمرو : سلمتُ الرسائلَ صباحَ اليومِ.

سعيد : أين سلمتُ الرسائلَ؟

عمرو : سلمتُ الرسائلَ في مكتبهِ.

ثانياً: أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي:

- (١) هل سلّمَتْها المندوبة الرسائل؟
- (٢) هل سلّمَتْهُمَا المندوبُ البرقيات؟
- (٣) هل سلّمَتْهُمَا المندوبانِ الكتبَ؟
- (٤) هل سلّمهنَّ المندوبُ الحقائقَ؟
- (٥) هل سلّمتهنَّ المندوباتُ المطبوعات؟
- (٦) هل سلّمَتْهُمَا المندوبتانِ العيناتِ؟

٧١ تعبير

اشتركت في رحلة إلى إحدى البلاد المجاورة، ووصلت إلى العاصمة وقضيت بها ثلاثة أيام، اكتب رسالة إلى أخيك تتحدث فيها عن هذه المدينة وما أعجبك فيها.

أولاً: العناصر

- ١ - التحية . ٢ - الموضوع . ٣ - الختام . ٤ - التاريخ . ٥ - التوقيع .

ثانياً: الأسئلة المعينة

- (١) من الذين قاموا بالرحلة؟
- (٢) لماذا اشتركت في هذه الرحلة؟
- (٣) متى موعد اللقاء؟
- (٤) أين اللقاء؟
- (٥) ماذا ركبتم؟
- (٦) ما العاصمة التي ذهبت إليها؟
- (٧) متى وصلتكم؟
- (٨) أين ذهبت بعد الوصول؟
- (٩) هل المطار بعيد عن المدينة؟

- ١٠) كيف وجدت الشوارع؟
 - ١١) هل أعجبك الفندق الذي نزلتم فيه؟ ولماذا؟
 - ١٢) ما الأماكن التي قتم بزيارتها؟
 - ١٣) هل بالمدينة حدائق جميلة؟
 - ١٤) كيف وجدت الجو؟
 - ١٥) ما الذي أعجبك في هذه المدينة؟
- (بعد المناقشة يكتب الطلاب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس التاسع

القسم د

٧٢ كَوْنُ أسئلة مستعملا الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

- م : (المسافر - من رحلته)
 ط ١ : رجع المسافر من رحلته، هل قابلته؟
- (١) م : (المسافران - رحلتها)
 ط : _____، _____؟
- (٢) م : (سميرة - مدرستها)
 ط : _____، _____؟
- (٣) م : (المسافرون - بلدهم)
 ط : _____، _____؟
- (٤) م : (المسافرات - قريتهن)
 ط : _____، _____؟
- (٥) م : (زينب وسعاد - كليتهما)
 ط : _____، _____؟
- (٦) م : (عثمان - دكانه)
 ط : _____، _____؟
- (٧) م : (عميد الكلية - مكتبه)
 ط : _____، _____؟
- (٨) م : (المسافرتان - رحلتها)
 ط : _____، _____؟

- (٩) م : (سعد وسعيد - عملهما)
 ط : _____، _____؟
 (٦) م : (المدرسون - مدرستهم)
 ط : _____، _____؟

٧٣ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

- أ (الطيبُ قابلني .
 ب (متى قابلك؟
 أ (قابلني يومَ الأربعاءِ الماضي .
 ب (أين قابلك؟
 أ (قابلني في المستشفى .

ثانياً: أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي:

- (١) الطيبان قابلاني .
 (٢) الأطباء طلبوني .
 (٣) الطبيبة قابلتني .
 (٤) الطبيبتان طلبتاني .
 (٥) الطبيبات قابلتني .

٧٤ أجب عن هذه الأسئلة:

- (١) أين تحجزُ المكالمةَ الخارجيّة؟
 (٢) أنفضّلُ التليفونَ أمَ البرقية؟
 (٣) ما قيمةُ المكالمةِ الداخليّةِ في بلدك؟
 (٤) ما قيمةُ طابعِ البريدِ من بلدك إلى هنا؟

- (٥) كم دقيقةً طلبتَ للمكالمة؟
 (٦) كم مكالمةً تطلبُ في الشهر؟
 (٧) هل عندك تليفون في منزلك؟
 (٨) ألا تحضرُ محاضرةً الليلة؟
 (٩) ألا تطلبني في التليفون؟
 (١٠) متى تطلبني في التليفون؟

٧٥ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

(المسافران - المطار)

الأستاذ قابلني في المعهد.

(المدرسات - المدرسة)

المسافران قابلاني في المطار.

- (١) _____ (الموظفتان - الشركة)
 (٢) _____ (المنديون - الفندق)
 (٣) _____ (الطبيبة - العيادة)
 (٤) _____ (الطالبان - المطعم)
 (٥) _____ (الأصدقاء - الحديقة)
 (٦) _____ (الطبيبان - المستشفى)
 (٧) _____ (الأستاذ - المعهد)
 (٨) _____

٧٦ ماذا تفعل في المواقف الآتية؟:

(١) وصلت برقية من صديق بأنه سوف يصل اليوم الساعة التاسعة مساءً بالطائرة السعودية من المغرب .

(٢) اتصل بك أحد زملائك بالتليفون وأنت خارج المنزل .

٣) تريد مكالمة خارجية إلى بلدك .

٤) تريد مكالمة داخلية وليس عندك تليفون .

٥) تريد أن تخبر صديقك أنك لا تستطيع الذهاب إليه الليلة .

٦) أرسلت خطاباً إلى صديقك ولكن الخطاب رجع إليك بعد أسبوع لأن العنوان خطأ .

٧٧ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

خليل : ألو، عيادة الدكتور علي عبدالواحد .

الدكتور : نعم، أنا الدكتور علي عبدالواحد، أي خدمة؟

خليل : من فضلك يا دكتور، والدي مريض، ويرجوك الحضور في المنزل .

الدكتور : عندي عمل في العيادة يستغرق ساعة، والأفضل أن يحضر والدك .

خليل : هو في السرير، وأعتقد لا يستطيع المشي .

الدكتور : سأحضر الساعة التاسعة والنصف، العنوان من فضلك .

خليل : أشكرك يا دكتور، والعنوان : ١٥ شارع عمرو بن العاص شقة ٧ .

الدكتور : مع السلامة .

ثانياً: اذكر قصة هذا الحوار في أسلوبك مبتدئاً بما يأتي :

اتصل خليل بعيادة الدكتور علي عبد الواحد تليفونياً ، وسأل عن الدكتور



٧٨ أولاً: استمع إلى النص من المعلم / التسجيل . (الكتب مغلقة)

في مكتب البرق والبريد والهاتف

نبيل عبد الله مهندسٌ في شركةٍ للمقاولاتٍ بالقاهرة . حضر إلى الرياض في الأسبوع الماضي للعمل ، ثمَّ وَصَلَهُ طردان من شركته ، فيها عيناتٌ صناعيةٌ .
ذهب نبيل إلى البريد العام وتسلمها ، ثم قَدَّمَ الطردَ الأولَ للشركةِ السعودية للمباني ، وقَدَّمَ الثاني لشركةِ الخليج للبناء .

درس المهندسون العينات ، وكتبوا التقارير ، ووافقت الشركتان على العَرْض .
أرسل المهندسُ نبيلَ برفيئةٍ إلى مدير شركته ، ثم كتب رسالةً في اليوم التالي ، وضع فيها التقاريرَ والنتيجة ، وذهبَ إلى مكتبِ البريدِ وسجَّلَ الرسالة .

وفي اليوم الثالث أرسل طرداً إلى اليابان واشترى طوابع وحوالة بريدية . وفي المساء حجز مُكاملةً خارجيةً لفرنسا . سيسافرُ المهندسُ نبيلٌ يومَ السبتِ إلى اليابان ، ثم يرجع إلى القاهرة بعد أسبوع .

ثانياً: أجب باختصار عما يأتي : (الكتب مغلقة)

- (١) ما مهنة نبيل عبد الله ؟
- (٢) لماذا حضر إلى الرياض ؟
- (٣) كم طرداً وصله ؟
- (٤) متى وافقت الشركتان على العرض ؟
- (٥) كيف عرف مدير الشركة بالنتيجة ؟

ثالثاً: اقرأ بصوت مسموع . (الكتب مفتوحة)

٧٩ اقرأ:

بيع الطوابع هنا

قسم الطرود

الهاتف الآلي - قسم الاشتراكات

الحوالات البريدية

قسم البرقيات

قسم تسجيل الخطابات

المكالمات الداخلية

المكالمات الخارجية

اختبر نفسك

السؤال الأول

املا الفراغ بالصيغة الصحيحة للفعل (شاهد) مستخدماً الضمير المتصل المناسب:

مثال

سميرة _____ المعروضات في السوق.

سميرة شاهدت المعروضات في السوق.

- ١ هل سافرت إلى الدمام؟ نعم، و _____ شركات البترول .
- ٢ حضر المدير و _____ معروضات الشركة .
- ٣ أنتن _____ الأدوات المنزلية في السوق المركزية .
- ٤ أحمد وخالد _____ الفيلم في التلفزيون أمس .
- ٥ الزبيلات _____ مطعم الفندق .
- ٦ أنتِ _____ المعاطف الصوفية في المحل .
- ٧ هل ذهبتم إلى الحي التجاري؟ نعم، و _____ محلات كثيرة .
- ٨ الزائرون _____ مختبر اللغة في المعهد .
- ٩ أنتما _____ الطائرة في المطار .
- ١٠ نبيلة وفاطمة _____ الحي التجاري في المدينة .
- ١١ أنتِ _____ الساعة في المحلات التجارية .
- ١٢ أنتم _____ معرض الكتاب العربي .

السؤال الثاني

اكتب الأفعال التي بين الأقواس في الصيغة الصحيحة مع إلحاقها بالضمائر المناسبة:

- ١ هل ستكتبان الخطابات اليوم؟

- لا ، (كتب) _____ الخطابات أمس .
- (٢) هل ستحجزين المكالمة الآن؟
- لا ، (حجز) _____ المكالمة هذا الصباح .
- (٣) هل ستحضر الطبييتان إلى المستشفى هذا المساء؟
- لا ، الطبييتان (حضر) _____ إلى المستشفى صباحاً .
- (٤) هل ستشاهد الفيلم مساء اليوم؟
- لا ، (شاهد) _____ الفيلم مساء أمس .
- (٥) هل ستتناولون الفطور الآن؟
- لا ، (تناول) _____ الفطور قبل ساعة .
- (٦) قابلت الطلاب وسألتهم : هل (قرأ) _____ الدرس؟
- (أجاب) _____ نعم ، (قرأ) _____ الدرس أمس .
- (٧) ذهبت إلى الشركة لمقابلة الموظف ، (وجد) _____ عند المدير .
- ثم (انتظر) _____ في غرفته ، حتى (حضر) _____ و(قدم) _____ له التقرير .
- (٨) المسافرون (وصل) _____ مطار الرياض ظهراً ، ثم (ذهب) _____ إلى الفندق و(حجز) _____ ثلاث غرف و(حضر) _____ الاجتماع .
- (٩) المدرستان (أخذ) _____ الطالبات في رحلة إلى الدمام . وهناك (شاهد) _____ شركة البترول و(أكمل) _____ اليوم في الحي التجاري ، ثم (رجع) _____ إلى الرياض .
- (١٠) المهندس (سافر) _____ إلى الرياض ، و(قدم) _____ العينات لمدير الشركة الذي (وافق) _____ عليها .

السؤال الثالث

املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الكلمات التي بين القوسين :

- (١) اشترى أحمد ثلاثة _____ (ساعة - ساعات - أقلام) .
- (٢) عرض المحل أربعة عشر _____ (حقيبة - معطفاً - معاطف) .
- (٣) أرسلت الشركة سبع عشرة _____ (رسالة - خطاباً - رسائل) .

- (٤) حجز المسافرون أربع _____ (غرفة - غرف - مكاملة) .
- (٥) قرأ الطالب خمسة عشر _____ (كتاباً - رسالة - كتب) .
- (٦) أخذ الموظفون (أربعة - أربع - أربع عشرة) _____ حقائب .
- (٧) تسلم مندوب (ثلاثة عشر - ثلاث عشرة - ثلاثة) _____ طرداً .
- (٨) دفع المشتري (عشرين - سبع عشرة - ثمانية) _____ ريبالات .
- (٩) كتبت الموظفة (ثماني - ثماني عشرة - ثمانية عشر) _____ رسالة .
- (١٠) درس المدير (ست - ستة عشر - ست عشرة) _____ تقريراً .
- (١١) ركب الحافلة تسعة عشر _____ (مسافرٌ - مسافراً - مسافري) .
- (١٢) انتظرت الطائرة ثلاث _____ (ساعات - ساعة - ساعات) .
- (١٣) درس في المختبر خمسة عشر _____ (طلاباً - طالباً - الطالب) .
- (١٤) تسلمت من المكتبة عشرة _____ (أقلامٌ - أقلام - أقلاماً) .
- ١٥ - تعمل في الشركة ثماني عشرة _____ (موظفةً - موظفةً - موظفة) .

ملخص قواعد النحو

التراكيب الأساسية

(١) وصل الطرد من القاهرة	-	الطرد وصل من القاهرة
وصلت الرسالة من اليابان	-	الرسالة وصلت من اليابان
وصل الطردان أمس	-	الطردان وصلا أمس
تسلمت الشركتان العينات	-	الشركتان تسلمتا العينات
كتب المهندسون التقارير	-	المهندسون كتبوا التقارير
أرسلت الموظفات البرقيات	-	الموظفات أرسلن البرقيات

(٢) أنا أرسلتُ البرقية		المدير طَلَبَنِي من الكلية
نحن كَتَبْنَا الرسائل		الأستاذ انتظرَكُم في المعهد
أنما تَسَلَّمْتُمَا الطرود		الطبية قابلتُهِنَّ في المستشفى

(٣) أريد	ثلاثين طابعاً	من فئة العشرين هللة
	حوالة بريدية	قيمتها ستون ريالاً
	إرسال برقية	إلى القاهرة
	إرساله	بالبريد المسجل
أتريد	إرساله	بالبريد العادي أم بالبريد المسجل؟

(٤) كم دقيقة طلبت؟	طلبتُ خمس دقائق .
كم ريالاً تكلفتُ البرقية؟	تكلف البرقية أربعين ريالاً .

الفعل الماضي واتصاله بالضائر

مع ضمائر الرفع	مع ضمائر النصب		
طلبْتُ	هو طلبَ (ذ) ي	أنا	المتكلم
طلبْنَا	هو طلبَ ننا	نحن	
طلبْتِ	هو طلبَ كِ	أنتِ	المخاطب
طلبْتِ	هو طلبَ كِ	أنتِ	
طلبْتُمَا	هو طلبَ كُما	أنتُمَا	
طلبْتُمَا	هو طلبَ كُما	أنتُمَا	
طلبْتُمْ	هو طلبَ كُمْ	أنتُمْ	
طلبْتُنَّ	هو طلبَ كُنَّ	أنتُنَّ	
طلبَ	هو طلبَ هـ	هو	الغائب
طلبَتْ	هو طلبَ هـا	هي	
طلبَا	هو طلبَ هُما	هما	
طلبْتَا	هو طلبَ هُما	هما	
طلبُوا	هو طلبَ هُم	هم	
طلبُنَّ	هو طلبَ هُنَّ	هنَّ	

تمييز العدد من ١١ - ٩٩

٩٩ - ١١ طالباً ، طالبةً
 فتحة — مفرد —
 نكرة —

العدد المركب وتمييزه (من ١٣ - ١٩)
(من حيث التذكير والتأنيث)

	مؤنث		مذكر	
	طالبة		طالباً	
	=	×	=	×
	عشرة	ثلاث	عشر	ثلاثة
	مؤنث	مذكر	مذكر	مؤنث

فتحة

- ثلاثة عشر طالبا
- ثلاث عشرة طالبة

المفردات الإيجابية والتعبيرات

التدريبات والنصوص	الدرس التاسع	الدرس الثامن	الدرس السابع
أقرب	الهاتف	البرق	طررد / طرود
الدواء	حجز	برقية	يتسلم
وقع	مكالمة	البيانات	إيصال
المفاتيح	خارجية	كاملة	مطبوعات
الليل	موعد	تكلف	عينات
النهار	الليلة	لحظة	التوقيع
الماضي	الخط	المرسل إليه	أرسل
وزن	مع	المرسل	الميزان
أعطي	المطلوب	العنوان	الوزن
البناء	طلب	المقاولات	البريد
للمباني	القيمة	النتيجة	العادي
العرض	كابينة	إرسال	المسجل
سجل	التعبيرات الخط معنا		الجوي
			الرسوم
			فئة
			حوالة
			التعبيرات
			من فئة

الوحدة الرابعة

في المستشفى

- الدرس العاشر في عيادة الطبيب
- الدرس الحادي عشر في قسم التحاليل بالمستشفى
- الدرس الثاني عشر في قسم الأشعة بالمستشفى
- اختبار نفسك
- ملخص قواعد النحو
- المفردات الإيجابية والتعابير

في عيادة الطبيب

سُئِلَ مريض ، لذلك يذهبُ إلى الطبيب . هو يجلسُ في غرفة الانتظارِ بالعيادة ، ينتظرُ دورَهُ ، بعدَ ربع ساعةٍ تُدخِلُهُ الممرضةُ إلى غرفةِ الكشفِ .

الطبيب : أهلاً وسهلاً ، تفضل على هذا الكرسي ،
خيراً... مِمَّ تشكو؟

سليمان : استيقظتُ من النوم ليلة أمسٍ على ألمٍ شديد ، في الجانبِ
الأيمنِ من ظهري .

الطبيب : هل تناولتَ شيئاً؟

سليمان : تناولتُ بعضَ الأقراصِ المُسكِّنة ، ولم تنفع .

الطبيب : أهذه أول مرةٍ تشعرُ فيها بهذا الألم ، أم كنتَ تشعرُ به من
قبل؟

سليمان : كنتُ أشعرُ بالألمِ خفيفٍ من وقتٍ إلى آخر ، ولكن ما شعرتُ
بهذا الألمِ الشديدِ إلا أمسٍ فقط .

الطبيب : تفضل على السرير للفحص .

(بعد إتمام الفحص وكتابة الوصفة الطبية)

الطبيب : هذا التهابٌ في الكلى ، وهذه هي الأدوية ، وملعقةٌ كبيرةٌ من

هذه الحبيباتِ الفوّارة في نصفِ كوب ماءٍ بعدَ الأكلِ ثلاث

مراتٍ يومياً . وهذه حقنٌ في الوريد تأخذُ منها واحدةً عندما

تشعرُ بالمغص . عليك بإجراء تحليلٍ للبول ، وعمل أشعة

على الكلى .

سليمان : أشكرك يا دكتور .

الطبيب : عفواً ... تزورني بعد أسبوع إن شاء الله لأرى نتيجة التحليل .

والأشعة .

١ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستعملاً الجملَ التي تسمّعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : (سليمان مريض - سليمان يذهب إلى الطبيب)

١ ط : لماذا يذهب سليمان إلى الطبيب؟

٢ ط : سليمان مريضٌ لذلك يذهب إلى الطبيب .

مثال (٢)

م : (أراد حسن وأخوه أداء العمرة - سافر حسن وأخوه إلى مكة)

١ ط : لماذا سافر حسن وأخوه إلى مكة؟

٢ ط : أراد حسن وأخوه أداء العمرة لذلك سافرا إلى مكة .

(١) م : (سليمان يشعر بالآلام في الكلى - سليمان يتناول الحبيبات الفوّارة)

١ ط : لماذا يتناول سليمان الحبيبات الفوّارة؟

٢ ط : _____

(٢) م : (أراد مصطفى شراءً معطف - ذهب مصطفى إلى دكان الملابس)

١ ط : _____؟

٢ ط : _____

(٣) م : (يريد الطلاب دراسة الثقافة الإسلامية - يدرس الطلاب اللغة العربية)

١ ط : _____؟

٢ ط : _____

(٤) م : (أراد الموظفون إرسال البرقيات - ذهب الموظفون إلى مكتب البرق)

١ ط : _____؟

٢ ط : _____

- (٥) م : (عمر ومحمد يريدان بعضَ المعلّبات - عمر ومحمد يذهبان إلى السوق المركزي)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (٦) : (المحاسبُ عنده عملٌ كثير - سيقى المحاسبُ اليومَ طويلاً في المكتب)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (٧) : (أرادت فاطمةُ بعضَ الملابس - ذهبت فاطمةُ إلى السوق)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (٨) : (الجو الآن بارد - اشترتُ المعطفَ الصوفيّ)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (٩) : (يشعر المريضُ بالحمى في بطنه - يذهبُ المريضُ إلى الطبيب)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (١٠) : (تشعرُ سعادٌ بالحمى في الكلى - تأخذُ سعادٌ حقنةً مسكنةً)
 ط ١ :
 ط ٢ :

٢ أجب عن الأسئلة الآتية مستعملًا الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

(شارع الملك فيصل)

عمّ يسأل هذا الرجل؟

يسأل عن شارع الملك فيصل.

(صديقي)

(١) ممن أخذت الكتاب؟

(٢) عمَّ يسألُ الأستاذُ؟ (القواعد)

(٣) ممَّ يشكو المريضُ؟ (ألم في رأسه)

(٤) عمَّن سألَ المديرُ؟ (الموظف الجديد)

(٥) عمَّ سألَ الطالبُ؟ (الكتاب الجديد)

(٦) ممن تسلمتَ الرسائلَ؟ (المندوب)

(٧) عمن تحدثَ المحاضرُ؟ (عثمان بن عفان)

(٨) عم تحدّثَ الأستاذُ؟ (رحلته في أفريقيا)

لاحظ أن

(١) ميمٌ = مين + ما (لغير العاقل)

(٢) عمٌ = عن + ما (لغير العاقل)

(٣) ميمُن = مين + من (للعاقل)

(٤) عمُن = عن + من (للعاقل)

٣ هاتِ الأسئلةَ والإجابةَ مستعملاً الكلماتِ التي تسمعُها / بين القوسين كما في المثالين:

مثال (١)

م : (أنا - ألم خفيف)

١ط : بم شعرتَ؟

٢ط : شعرتُ بألمٍ خفيفٍ.

مثال (٢)

م : (نحن - حرارة الجو)
 ط ١ : بم شعرتُم؟
 ط ٢ : شعرنا بحرارة الجو.

- (١) م : (هو - مفص في الكلى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (هي - ألم شديد)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (هما - برودة الماء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (هم - حرارة الماء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (هُنَّ - ألم في الرأس)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (أنا - ألم في الظهر)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (نحن - ألم في الأسنان)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (هُنَّ - ألم في العين)
 ط ١ : _____ ؟

٤ هاتِ أسئلةً للإجاباتِ الآتية كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : سليمان يشكو من ألم في الكلى . ط : مِمَّ يشكو سليمان؟

مثال (٢)

م : هذا الرجل يسأل عن شارع الملك فيصل . ط : عَمَّ يسأل هذا الرجل؟

- | | | |
|----|---------|--|
| ١ | _____ ؟ | ١) سامي يتألم من ظهره . |
| ٢ | _____ ؟ | ٢) الأستاذ يسأل عن الكتاب . |
| ٣ | _____ ؟ | ٣) يشكو صديقي من الامتحان . |
| ٤ | _____ ؟ | ٤) قرأنا هذا الأسبوع عن الكعبة الشريفة . |
| ٥ | _____ ؟ | ٥) يتكوّن الغداء من لحم وأرز . |
| ٦ | _____ ؟ | ٦) يتحدّث الأستاذ عن رحلته . |
| ٧ | _____ ؟ | ٧) كان يتحدّث عن القصة . |
| ٨ | _____ ؟ | ٨) سألت المسافرة عن حقيبتها . |
| ٩ | _____ ؟ | ٩) كان يبحث عن جواز سفره . |
| ١٠ | _____ ؟ | ١٠) بحثت الطالبة عن كتبها . |

٥ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار :

- ١) لماذا يذهب سليمان إلى الطبيب؟
- ٢) أين ينتظر سليمان دورته؟
- ٣) أين تُدخّله الممرضة؟
- ٤) كم دقيقة جلس في غرفة الانتظار؟
- ٥) مم يشكو سليمان؟

- ٦) ماذا تناول سليمان؟
- ٧) هل نفعت الأقراصُ المسكنة؟
- ٨) ما الأدويةُ التي كتبها الطبيب؟
- ٩) طلب الطبيب من سليمان ثلاثة أشياء ، ما هي؟
- ١٠) لماذا يزور سليمانُ الطبيبَ بعدَ أسبوعٍ؟

الدرس العاشر

القسم ب

- ٢٣) استيقظت ليلية أمس على ألم شديد .
 ٢٤) استيقظنا من نومنا ليلية أمس على ألم شديد .
 ٢٥) استيقظت ليلية أمس على ألم شديد .
 ٢٦) استيقظنا من نومنا ليلية أمس على ألم شديد .
 ٢٧) استيقظت ليلية أمس على ألم شديد .

٦ هاتِ أسئلةً للإجابات الآتية كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : هذا الرجلُ يسألُ عن المحاسب . ط : عمَّن يسألُ هذا الرجلُ؟

مثال (٢)

م : سليمان يشكو من صديقه . ط : ممَّن يشكو سليمان؟

- ١) تحدث الأستاذُ عن عمرِ بن الخطاب . ؟ _____
 ٢) كان يسألُ عن أخيه . ؟ _____
 ٣) الزليلُ يسألُ عن موظفِ الحسابات . ؟ _____
 ٤) قرأ الطلابُ عن هارون الرشيد . ؟ _____
 ٥) تسلَّم الوصفةَ الطبيةَ من الطبيب . ؟ _____
 ٦) سألَ الأستاذُ عن الطالبِ الجديد . ؟ _____
 ٧) أخذتُ الكتابَ من أمينِ المكتبة . ؟ _____
 ٨) يشكو المدرسُ من الطالبِ الكسلان . ؟ _____

٧ أعد الجملة الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين مع تغيير ما يلزم كما في المثال :

مثال

- استيقظتُ من نومي ليلية أمس على ألمٍ شديدٍ . (نحنن)
 استيقظنا من نومنا ليلية أمس على ألمٍ شديدٍ . (صوت مرتفع)
 استيقظنا من نومنا ليلية أمس على صوت مرتفعٍ . (هم)

- (١) _____ (صوت التليفون)
 (٢) _____ (أنت)
 (٣) _____ (آذان الفجر)
 (٤) _____ (أنتم)
 (٥) _____ (صوت المؤذن)
 (٦) _____ (أنتما)
 (٧) _____ (صوت الطلاب)
 (٨) _____ (أنا)
 (٩) _____ (ألم شديد)
 (١٠) _____

٨ هاتِ أسئلةً للإجاباتِ الآتية كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : يسألُ الطلابُ عن موعدِ المحاضرة . ط : عم يسألُ الطلابُ؟

مثال (٢)

م : تناول المريضُ الأقراصَ من الممرضة . ط : بمن تناول المريضُ الأقراصَ؟

- (١) م : كان الأستاذُ يتحدثُ عن الرحلة . ط : _____ ؟
 (٢) م : تحدث الأستاذُ أمس عن خالد بن الوليد . ط : _____ ؟
 (٣) م : طلبتُ الدواءَ من الصيدلي . ط : _____ ؟
 (٤) م : هذا المريضُ يتألمُ من الكلى . ط : _____ ؟
 (٥) م : كتب الطلابُ عن الجاحظ . ط : _____ ؟
 (٦) م : كنا نشعر ببرودة الجو . ط : _____ ؟
 (٧) م : تسلم الرسائل من موظف البريد . ط : _____ ؟
 (٨) م : هذا المريضُ يسألُ عن طبيب العيون . ط : _____ ؟
 (٩) م : هذا المشتري يسألُ عن ثمن المعطف . ط : _____ ؟

- (١٠) م : هذا الطالب يشكو من زميله . ط : _____ ؟
 (١١) م : اشترت هذه الساعة من هذا البائع . ط : _____ ؟
 (١٢) م : كنا نكتب عن المستشفى . ط : _____ ؟

٩ هَاتِ اسْئَلَةَ لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ :

- (١) _____ ؟ هو يجلسُ الآن في غرفةِ الانتظار .
 (٢) _____ ؟ ينتظرُ دورَه .
 (٣) _____ ؟ انتظر خمس عشرة دقيقة .
 (٤) _____ ؟ ألم شديد في ظهري .
 (٥) _____ ؟ تناولتُ بعضَ الأقراصِ المسكنة .
 (٦) _____ ؟ لا ، لم تنفعَ هذه الأقراص .
 (٧) _____ ؟ كنت أشعرُ بالألم خفيف من قبل .
 (٨) _____ ؟ بعد أسبوع .
 (٩) _____ ؟ ليرى نتيجةَ التحليلِ والأشعة .
 (١٠) _____ ؟ بمختبرِ المستشفى .
 (١١) _____ ؟ ثلاثَ مراتٍ يومياً .
 (١٢) _____ ؟ الحقنةُ في الوريد .

١٠ أجب عن الأسئلة بالنفي مستخدماً « ما » كما في المثال :

مثال

- م : هل انتظرُ المريضُ طويلاً في غرفةِ الانتظار؟
 ط : لا ، ما انتظرُ المريضُ طويلاً في غرفةِ الانتظار .

(١) هل شعرتَ بهذا الألمِ من قبلُ؟

(٢) هل أخذ المرضى الحَقْنَ في الوريد؟

(٣) هل تناول سليمان الحبيبات الفَوَّارة؟

(٤) هل أدخلت الممرضة المريضَ في غرفةِ الكشف؟

(٥) هل عمل الطبيبُ الأشعةَ للمريض؟

(٦) هل رأى المريضُ نتيجةَ التحليل؟

(٧) هل ذهبتَ إلى الطبيبِ أمس؟

(٨) هل غادرتُ فاطمةُ وزينبُ المستشفى؟

(٩) هل شرب المريضان الدواء؟

(١٠) هل درستَ اللغةَ اليابانيةَ في الجامعة؟

١١ أعد العبارات الآتية مع زيادة ما بين القوسين في كل مرة:

- | | | | | |
|--------------|---|-----------|-------|---|
| (١) استيقظتُ | + | (على ألم) | _____ | ١ |
| | + | (من نومي) | _____ | ٢ |
| | + | (أمس) | _____ | ٣ |
| | + | (شديد) | _____ | ٤ |
| | + | (ليلة) | _____ | ٥ |

(٢) تناولتُ	+	(الأقراص)	_____	١
	+	(المسكنة)	_____	٢
	+	(ولم تنفع)	_____	٣
	+	(بعض)	_____	٤
	+	(للألم)	_____	٥
(٣) شعرتُ بالألم	+	(أول مرة)	_____	١
	+	(هذا)	_____	٢
	+	(هذه)	_____	٣
	+	(أ)	_____	٤
	+	(فيها)	_____؟	٥
			_____؟	

١٢ تعبير

شعرتُ بالألم شديد، وأخذتُ أصدقائك إلى المستشفى، حيثُ فحصك الطبيب، وكتب لك الوصفة الطبية، أخذتُ الدواء ورجعتُ في صحة جيدة. اذكر ما حدث لك في هذه الليلة.

الأسئلة المعينة

- (١) أين كنت في هذه الليلة؟
- (٢) هل تعرضت لتيار هواء بارد؟
- (٣) متى عدت إلى غرفتك؟
- (٤) هل نمت مستريحاً؟
- (٥) بماذا شعرت في منتصف الليل؟
- (٦) هل كان الألم شديداً؟
- (٧) من سمعك؟
- (٨) ماذا فعل صديقك؟

- ٩) هل تناولت شيئاً؟
 ١٠) من اتصل بالمستشفى؟ وكيف؟
 ١١) من حملك إلى المستشفى؟
 ١٢) هل وجدت الطبيب؟
 ١٣) كيف فحصك؟
 ١٤) ماذا قال لك؟
 ١٥) ما الوصفُ الطبيُّ التي كتبها؟
 ١٦) هل أعطاك حقنةً مسكنةً للألم؟
 ١٧) متى ذهب الألم؟
 ١٨) كيف رجعت إلى فراشك؟

(بعد المناقشة يكتب الطالب في هذا الموضوع حوالي ١٠٠ كلمة)

- ١)
 ٢)
 ٣)
 ٤)
 ٥)
 ٦)
 ٧)
 ٨)
 ٩)
 ١٠)

الدرس العاشر

القسم ج

- ٦٦) أريد تناولت زينة
 ٦٧) أريد تناولت زينة
 ٦٨) أريد تناولت زينة
 ٦٩) أريد تناولت زينة
 ٧٠) أريد تناولت زينة
 ٧١) أريد تناولت زينة
 ٧٢) أريد تناولت زينة

١٣ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

٦٣) أريد تناولت زينة

مثال

٧٤) أريد تناولت زينة (الطفلان - الحليب)

ما شربَ المريضُ الدواءَ.

٧٥) أريد تناولت زينة (البنان - العصير)

ما شربَ الطفلان الحليبَ.

٧٦) أريد تناولت زينة (البنات - الشاي)

ما شربت البناتان العصيرَ.

(أحمد - عصير البرتقال)

_____ (١)

(أكل - السلطة)

_____ (٢)

(المريض - الغداء)

_____ (٣)

(تناول - الموظفون)

_____ (٤)

(أنا - الفطور)

_____ (٥)

(نحن - العشاء)

_____ (٦)

(أنتن - الغداء)

_____ (٧)

(شرب - القهوة)

_____ (٨)

(البنات - الحليب)

_____ (٩)

_____ (١٠)

١٤ أعد الأسئلة الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

(هو - المدير)

أما سألك الأستاذ؟

٩) هل أكملت فاطمة التمرين أمس؟

١٠) هل درستتم هذا الموضوع أمس؟

١٦ أجب عن هذه الأسئلة مستخدماً لم النافية كما في المثالين:

مثال (١)

م : المريضان، هل تناولوا الدواء أمس؟

ط : لا، هما لم يتناولوا الدواء أمس.

مثال (٢)

م : الطبييتان، هل فحصتا المريضة من قبل؟

ط : لا، هما لم تفحصا المريضة من قبل.

١) المهندسان، هل أخذتا العينات من قبل؟

لا،

٢) الزائران، هل شاهدا المدينة أمس؟

لا،

٣) الطالبتان، هل أكملتا التدريب أمس؟

لا،

٤) البنتان، هل جهزتا المائدة؟

لا،

٥) الموظفان، هل طلبا المكالمة أمس؟

لا،

٦) أحمد وسعيد، هل تناولوا الفطور؟

لا،

٧) فاطمة وسامية، هل ذهبتا إلى المكتبة أمس؟

لا،

٨) الطالبان، هل تسلما النتيجة أمس؟

لا،

٩) الزيلان، هل دفعا الحساب من قبل؟

لا،

١٠) المسافرتان، هل حجرتا في الطائرة أمس؟

لا،

١٧ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية:

أمثلة

لم يسأل الموظفُ المدير.

(الموظفان - الوكيل)

لم يسأل الموظفان الوكيل.

(الموظفة - المدير)

لم تسأل الموظفةُ المدير.

(الموظفتان - المحاسبة)

(الموظفون - المحاسب)

(الموظفات - الوكيله)

(المریضة - الدواء)

(المریضان - الحبیبات الفوارة)

(المریضان - الأشعة)

(المرضى - التحلیل)

(المریضات - الأقراص)

(المریض - الحقن)

لم تسأل الموظفتان المحاسبة .

لم يسأل الموظفون المحاسب .

لم تسأل الموظفات الوكيله .

(١) لم يأخذ المریضُ الحقن .

(٢) _____

(٣) _____

(٤) _____

(٥) _____

(٦) _____

(٧) _____

١٨ اقرأ هذا الحوار:

الطبيب : ماذا تتناول هؤلاء المریضاتُ الآن؟

المریضة : يتناولن الأقراص المسكنة .

الطبيب : متى يتناولن هذه الأقراص؟

المریضة : يتناولنها مساءً كلَّ يوم .

الطبيب : هل تناولن هذه الأقراص من قبل؟

المریضة : لا، لم يتناولن هذه الأقراص من قبل .

أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي في كل مرة:

١ - ماذا تأخذ هؤلاء المریضات الآن؟

ب- ماذا يتناول هؤلاء المرضى الآن؟

ج- ماذا يأخذ هذان المریضان الآن؟

د - (الطبيب للمریضة) ماذا تأخذين الآن؟

لك صديق طبيب ذهبت لزيارته فأخذ يحدثك عن عمله فإذا قال؟

الأسئلة المعينة

- (١) أين ذهبت لزيارته؟
 - (٢) لماذا ذهبت لزيارته؟
 - (٣) أين يعمل؟
 - (٤) كم ساعة يقضيها في المستشفى؟
 - (٥) متى يذهب إلى المستشفى؟
 - (٦) أين يذهب في المساء؟
 - (٧) هل له عيادة خاصة؟
 - (٨) من الذي يساعده في عمله؟
 - (٩) كيف يعالج المرضى؟
 - (١٠) متى يمر على المرضى بالمستشفى؟
 - (١١) أيمر عليهم بالليل أم بالنهار؟ ولماذا؟
 - (١٢) هل يحب عمله؟ لماذا؟
 - (١٣) هل ينام أحياناً في المستشفى؟
 - (١٤) في أي وقت يتصل به المرضى؟
 - (١٥) لماذا يحبه المرضى؟
 - (١٦) هل تحب أن تكون طبيباً؟ لماذا؟
- (يكتب الطلاب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس العاشر

القسم ٥

٢٠ اقرأ هذا الحوار:

- الطبيب : بماذا تشعرين الآن؟
 المريضة : أشعرُ بالألمِ خفيفٍ في الرأسِ.
 الطبيب : ألم تشعرين بهذا الألمِ من قبلُ؟
 المريضة : نعم، لم أشعرُ بهذا الألمِ من قبلِ.
 الطبيب : متى شعرتِ بهذا الألمِ؟
 المريضة : شعرتُ به أمس فقط.

أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي في كل مرة:

- ١ - بماذا تشعران الآن؟
- ب- بماذا تشعرون الآن؟
- ج- بماذا يشعران الآن؟
- د - بماذا يشعرون الآن؟

٢١ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسميها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

- | | |
|----------------------|-------------------------------|
| (الأطباء - الكشف) | الطبيبُ لم يكملِ الفحصِ . |
| (الطالبان - النص) | الأطباءُ لم يكملوا الكشفِ . |
| (الطالبتان - الواجب) | الطالبانِ لم يكملا النصِ . |
| (المرضتان - التحليل) | الطالبتانِ لم تكملا الواجبِ . |

- (١) _____ (الطلاب - الرحلة)
- (٢) _____ (اللاعبون - المباراة)
- (٣) _____ (الأستاذ - الدرس)
- (٤) _____ (المدرسان - القصة)
- (٥) _____ (الموظفون - العمل)
- (٦) _____ (المريضان - العلاج)
- (٧) _____ (الطلاب - الدراسة)
- (٨) _____ (الأطباء - الفحص)
- (٩) _____ (الطبيب - الفحص)
- (١٠) _____

٢٢ هات الإجابة عن هذه الأسئلة كما في المثال التالي :

مثال

- م : هل فحص الطبيب المريض أمس؟
- ١ ط : لا، لم يفحص الطبيب المريض أمس.
- ٢ ط : إذن، متى يفحصه؟
- ١ ط : يفحصه اليوم.

- (١) م : هل تسلمتم النتيجة أمس؟
- ١ ط : _____ .
- ٢ ط : _____ ؟
- ١ ط : _____ .
- (٢) م : هل أكملت فاطمة التدريب أمس؟
- ١ ط : _____ .
- ٢ ط : _____ ؟
- ١ ط : _____ .

(٣) م : هل شكرت المريضات الطبيبة أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٤) م : هل شاهدت المدينة أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٥) م : هل ذهبت فاطمة وسامية إلى المكتبة أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٦) م : هل أخذ المهندس العينات أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٧) م : هل فحص الأطباء المريض أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٨) م : هل أرسل الموظف البرقية أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

ط ١ : _____ .

(٩) م : هل وصلت البرقية أمس؟

ط ١ : _____ .

ط ٢ : _____ ؟

- ط ١ : _____ .
 (١٠) م : هل اتصل محمدٌ بصديقه أمس؟
 ط ١ : _____ .
 ط ٢ : _____ ؟
 ط ١ : _____ .

٢٣ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في الأمثلة:

الأمثلة

- أحمدٌ لم يذهب إلى الطبيب .
 الطالبان لم يذهبا إلى المختبر .
 الطلاب لم يذهبوا إلى المكتبة .
 فاطمةٌ لم تذهب إلى الحديقة .
 الطالبتان لم تذهبا إلى الكلية .
 الطالباتُ لم يذهبن إلى المديرية .

- ١ - المسافرةُ لم تتسلم الحقائب .
 (١) _____ (المسافرون - الشهادات)
 (٢) _____ (المسافر - جواز السفر)
 (٣) _____ (المسافرات - البطاقات)
 (٤) _____ (المسافران - الأوراق)
 (٥) _____ (المسافرة - الحقائب)
 (٦) _____
- ب- الأطباءُ لم يفحصوا المريضة .
 (١) _____ (الطبيبان - المريضة)
 (٢) _____ (الطبيبات - الأشعة)
 (٣) _____ (الطبيبة - المريضات)

٤ () _____ (الطبيبان - التحليل)

٥ () _____ (الأطباء - المريضة)

٦ () _____

٢٤ أجب عن هذه الأسئلة كما في المثال التالي:

مثال

م : هل تشعرُ بألم في الصباح؟ ط : لا، كنت أشعرُ بألم في الصباح.

- ١ هل تذهبُ إلى المعهدِ كلَّ صباح؟ ، لا _____ .
- ٢ هل تتناول الدواء كلَّ يوم؟ ، لا _____ .
- ٣ هل ينتظران الرسائلَ صباح كلِّ يوم؟ ، لا _____ .
- ٤ هل يشاهدون الأفلامَ دائماً؟ ، لا _____ .
- ٥ هل تذهبن إلى المكتبة كلَّ أسبوع؟ ، لا _____ .
- ٦ هل يسافرون إلى مكة كلَّ عام؟ ، لا _____ .
- ٧ هل تشعران بالبرد في الصباح؟ ، لا _____ .
- ٨ هل يسألان الأستاذَ دائماً؟ ، لا _____ .
- ٩ هل تقرأن الجريدة كلَّ مساء؟ ، لا _____ .
- ١٠ هل يتسلمون الرسائلَ كلَّ يوم؟ ، لا _____ .

٢٥ ماذا تفعل في المواقف الآتية؟:

١ استيقظت من نومك ليلاً فوجدت زميلك يشكو من ألم شديد في بطنه .

٢ كنت تمشي في الطريق فرأيت طفلاً صغيراً لا يعرف مكان منزله .

٣ كنت تشكو من ألم وذهبت إلى الطبيب وكتب لك الوصفة الطبية .

٤ (عندما بدأت المحاضرة شعرت بأنك مريض .

١٣

٥ (والدك مريض وطلب منك أن تتصل بالطبيب الذي يعالجه ليحضر فوراً .

١٤

٢٦ أولاً : اقرأ هذا الحوار :

- | | | |
|-----|--------------------------------|----|
| ١ ط | : أين كنت؟ | ٢٦ |
| ٢ ط | : كنتُ في (المكتبة). | ٢٧ |
| ١ ط | : متى كنتُ في (المكتبة)؟ | ٢٨ |
| ٢ ط | : كنتُ في (المكتبة) قبل ساعة . | ٢٩ |
| ١ ط | : ماذا كنت تعمل في (المكتبة)؟ | ٣٠ |
| ٢ ط | : كنتُ (————) في المكتبة . | ٣١ |

ثانياً : أعد هذا الحوار مبتدئاً بما يأتي في كل مرة ومغيراً ما يلزم:

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| ١ - أين كنت؟ | ا - كنتُ في المستشفى . |
| ب - أين كنتم؟ | ب - كنا في السوق . |
| ج - أين كنتم؟ | ج - كنا في المطعم . |
| د - أين كانوا؟ | د - كانوا في مكتب البريد . |
| هـ - أين كُنُّ؟ | هـ - كُنُّ في مكتب الهاتف . |
| و - أين كانا (كانتا)؟ | و - كانا (كانتا) في المنزل . |
| ز - أين كتبتن؟ | ز - كنا في المطبخ . |

١٥ (ما رأيك في هذا الحوار؟ هل أنت متفهم؟

١٦ (هل أنت متفهم في هذا الحوار؟ هل أنت متفهم؟

في العيادة

عندما يذهب المريض إلى عيادة الطبيب ، يجلس في غرفة الانتظار ، ينتظرُ دوزةً ، ثم تُدخِلُه الممرضةُ إلى غرفةِ الكشف . وعندما يستقبلُه الطبيبُ في غرفةِ الكشف يسأله بعضَ الأسئلةِ ليعرفَ ما يشكو منه . بعد ذلك يرقُدُ على سريرِ الكشفِ ويفحصُه الطبيبُ . وبعدَ الفحصِ يكتبُ له الوصفةَ الطبيَّةَ التي يأخذُها المريضُ ، ويذهبُ بها إلى الصيدليةِ حيثُ يتسلَّمُ الدواءَ .

وبعدَ أيامٍ يقومُ بزيارةِ الطبيبِ مرَّةً أخرى ، ويقومُ الطبيبُ بفحصه ليرى نتيجةَ العلاجِ . فإذا تمَّ الشفاءُ شعرَ المريضُ بالسعادةَ ، وشعرَ الطبيبُ أيضاً بالسعادةَ .

٢٨ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

- (١) ينتظرُ المريضُ دوزةً في غرفةِ الكشفِ .
- (٢) يستقبلُ الطبيبُ المريضَ في غرفةِ الانتظارِ .
- (٣) يسألُ الطبيبُ المريضَ بعضَ الأسئلةِ ليعرفَ ما يشكو منه .
- (٤) الممرضةُ تفحصُ المريضَ ثم تُدخِلُه غرفةَ الكشفِ .
- (٥) بعدَ الفحصِ يكتبُ الطبيبُ الوصفةَ الطبيَّةَ .
- (٦) يتسلَّمُ المريضُ الدواءَ من الصيدليةِ .
- (٧) يقومُ الطبيبُ بفحصِ المريضِ مرَّةً أخرى ليرى نتيجةَ العلاجِ .
- (٨) إذا تمَّ الشفاءُ شعرَ المريضُ بالحزنِ .
- (٩) عندما يشفى المريضُ يشعرُ الطبيبُ بالسعادةَ .

الدرس الحادي عشر

القسم أ

في قسم التحاليل بالمستشفى

- سليمان : السلام عليكم .
طبيب التحاليل : وعليكم السلام .
سليمان : أريدُ إجراءَ هذا التحليل ، من فضلك .
طبيب التحاليل : هل معك خطابُ الطبيبِ المُعالجِ ؟
سليمان : نعم ، هذا هو الخطابُ .
طبيب التحاليل : تذهبُ بهذه الورقةِ إلى المختبرِ ، الفنيّون العاملون
هناك سيأخذون منك عينةَ البولِ .
(سليمان يذهب إلى المختبرِ ، في المختبرِ فنيان
واقفان يلصقان أرقاماً على زجاجاتٍ صغيرة) .
فني المختبر : أتريدُ تحليلَ البولِ أم تحليلَ الدمِ ؟
سليمان : تحليلَ البولِ .
فني المختبر : هاتان زجاجتان صغيرتان تحضر فيهما البولِ ،
ثم تأتي غداً لاستلام النتيجة .
سليمان : وممن أتسلّمها ؟
فني المختبر : من إحدى الممرضاتِ العاملاتِ في القسمِ .

٢٩ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمة التي تسمعها / بين القوسين في مكانها المناسب كما في المثال التالي :

مثال

- في المُخْتَبِرِ فنيان ماهران . (جديد)
 في المُخْتَبِرِ فنيان جديدان . (معرض)
 في المُخْتَبِرِ ممرضان جديدان . (نشيطة)

- (١) _____ (سوداني)
 (٢) _____ (طبيب)
 (٣) _____ (مشهور)
 (٤) _____ (سعودي)
 (٥) _____ (ضيدلي)
 (٦) _____ (آخر)
 (٧) _____ (مصري)
 (٨) _____ (فني)
 (٩) _____ (ماهر)
 (١٠) _____

٣٠ حوّل الجمل التي تسمعها إلى صيغة المثني كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

م : هذا طالبٌ أفغانيٌّ وصل أمس . ط : هذان طالبان أفغانيان وصلوا أمس .

مثال (٢)

م : في المعهد طالبٌ نيجيريٌّ يدرّس العربية . ط : في المعهد طالبان نيجيريّان يدرسان العربية .

(١) في مختبر التحاليل فنيٌ نشيط .

(٢) هذا مندوبٌ فلسطينيٌّ يحضرُ المؤتمر .

(٣) حضر طبيبٌ مشهورٌ إلى المستشفى .

- (٤) هذا كتاب مهم لدراسة اللغة .
 (٥) أرسل صحفي أجنبي هذه البرقيات .
 (٦) هذا مهندس أردني وصل أمس من عمان .
 (٧) سافر مندوب سعودي إلى الكويت .
 (٨) في المستشفى قسم كبير للتحاليل .
 (٩) هذا أستاذ تونسي يعمل بالجامعة .
 (١٠) هذا ممرض جديد كان مع الطبيب .

٣١ حَوِّلَ الجمل التي تسمعها كما في المثال التالي :

مثال

م : هذان فنيان عاملان في المختبر . ط : هذان هما الفنيان العاملان في المختبر .

- (١) هذان طبيبان سعوديان .
 (٢) هذان مندوبان فلسطينيان .
 (٣) هذان كتابان جديدان .
 (٤) هذان صحفيان سوريان .
 (٥) هذان طالبان إيرانيان .
 (٦) هذان مدرّسان مجدان .
 (٧) هذان طبيبان مشهوران .
 (٨) هذان طفلان سعيديان .
 (٩) هذان كيميائيان مشهوران .
 (١٠) هذان موظفان آخران .

٣٢ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمة التي تسمعها / بين القوسين في مكانها المناسب كما في المثال التالي :

مثال

الدرس الحادي عشر

القسم ب

٣٤ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمّعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

ما طلبتُ قهوةً لكن طلبتُ عصيراً .

ما طلبنا شايًا لكن طلبنا ماء .

(نحن - شايًا - مساءً)

(أنت - خُبزًا - ملحاً)

(أنا - جُبناً - زيتوناً)

(أنتم - مشروباً - فاكهة)

(أنتن - دجاجاً - سمكاً)

(هن - أزراً - بصلاً)

(أنا - ليموناً - فُلفلاً)

(هو - كوباً - مِملحة)

(هي - أشواكاً - ملاعق)

(هم - أطباقاً - سكاكين)

(أنا - قهوةً - عصيراً)

_____ (١)

_____ (٢)

_____ (٣)

_____ (٤)

_____ (٥)

_____ (٦)

_____ (٧)

_____ (٨)

_____ (٩)

_____ (١٠)

٣٥ أجب عن هذه الأسئلة التي تسمّعها بالنفي كما في المثال:

مثال

م : هل تناولوا الدواء؟

ط : لا، لم يتناولوا الدواء .

(١) هل قرأت التقرير؟

- (٢) هل كتبنا الواجب؟
 (٣) هل سافرن أمس؟
 (٤) هل أخذوا الحقن؟
 (٥) هل شربنا الشاي؟
 (٦) هل فحصتنا المريضة؟
 (٧) هل تسلَّمنا الأشعة؟
 (٨) هل ذهبوا إلى المكتبة؟
 (٩) هل قابل المدير؟
 (١٠) هل أكملتكم العمل؟

٣٦ أعد كتابة الجملة « ١ » مبتدئاً بها في « ب » مع تغيير ما يلزم:

(١) ١ - سليمان مريضٌ، لذلك يذهبُ إلى الطبيب. هو يجلسُ الآن في غرفةِ الانتظار بالعيادة ينتظرُ دورَهُ.
 بعد حوالي ربع ساعة تدخله المريضة إلى غرفة الكشف.

ب - سليمان وحسين _____

(٢) ١ - استيقظتُ من نومي ليلة أمس على ألمٍ شديد في الجانب الأيمن من ظهري، فتناولتُ بعضَ الأقراص المسكنة ولم تنفع.

ب - استيقظوا _____

(٣) ١ - كنت أشعر بالألم خفيفٍ من وقتٍ إلى آخر، ولكن ما شعرتُ بهذا الألم الشديد إلا أمس فقط.

ب - كنا _____

مثال

م : (إجراء التحليل)

ط ١ : هل أجريت التحليل؟

ط ٢ : لا، أريدُ إجراء التحليل.

(١) م : (استلام النتيجة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (دراسة اللغة العربية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (مشاهدة المحلات التجارية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (شراء الحقن من الصيدلية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (مقابلة مدير المستشفى)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (إرسال البرقية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٧) م : (كتابة البيانات)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٨) م : (الذهاب إلى المطار)

- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (التوقيع على الإيصال)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (إتمام هذا الموضوع)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (١١) م : (قراءة هذا الخطاب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (١٢) م : (السفر إلى الطائف)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٣٨ حوّل الجمل التي تسمعها إلى صيغة الجمع كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : (طالب نيجيري يدرس في المعهد)

ط : هؤلاء طلاب نيجيريون يدرسون في المعهد.

ط ٢ :

مثال (٢)

م : (فني سعودي يعمل في مختبر التحاليل)

ط : هؤلاء فنيون سعوديون يعملون في مختبر التحاليل.

(١) م : (مندوب تجاري يسافر إلى بغداد)

ط : _____ .

(٢) م : (صحفي أجنبي يعمل في جريدة الشرق)

ط : _____ .

- (٣) م : (أستاذ زائر يقيم في الفندق)
 ط : _____
- (٤) م : (وزير أردني يجتمع بالطلاب)
 ط : _____
- (٥) م : (مهندس ماهر يشرف على المباني)
 ط : _____
- (٦) م : (بائع نشيط يعرض القمصان)
 ط : _____
- (٧) م : (صديق مخلص ينتظر في المطار)
 ط : _____
- (٨) م : (معلم فلسطيني يذهب إلى المختبر)
 ط : _____

٣٩ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

- المريض : من فضلك، أريدُ هذه الأدوية .
 الصيدلي : الدواءُ الأولُ موجود، حبةٌ واحدةٌ قبلَ النوم، الدواءُ الثاني موجودٌ. ثلاثُ حباتٍ يومياً بعدَ الأكل .
- المريض : والدواءُ الثالثُ؟
 الصيدلي : آسف، هذه الحقن غيرُ موجودةٍ الآن .
- المريض : وما العملُ؟
 الصيدلي : تشتريها من أيِّ صيدليةٍ أخرى، أو أحضِرُها لك غداً إن شاء الله .
- المريض : سأنتظرُ إلى الغدِ - إن شاء الله - . ولكن هل سأجدُ من يُعطيني هذه الحقنَ في الوريد؟
 الصيدلي : هذا إذا حضرتُ في الساعةِ الثامنةِ والنصفِ مساءً .
- المريض : سأكونُ عندك من الثامنة .
 الصيدلي : أي شيءٍ آخر؟
 المريض : لو سمحت، ميزان للحرارة، وقطن طبي .

الصيدلي : تفضل، الدفع عند المحاسب.

المريض : شكراً، مع السلامة.

ثانياً: قرأت الحوار السابق فأعد كتابة فكرته في بأسلوبك مبتدئاً بما يأتي:

ذهب المريض إلى الصيدلية ، وقدم الوصفة الطبية للصيدلي ، وطلب منه الأدوية المكتوبة فأخبره الصيدلي

الدرس الحادي عشر

القسم ج

٤٠ أعد الجمل الآتية مستعملا الكلمات التي تسمّعها / بين القوسين في مكانها المناسب كما في المثال:

مثال

هاتان زجاجتان صغيرتان .

(بتتان)

هاتان بتتان صغيرتان .

(كبيرتان)

هاتان بتتان كبيرتان .

(نشيطتان)

- | | | |
|------------|-------|------|
| (ممرضتان) | _____ | (١) |
| (ماهرتان) | _____ | (٢) |
| (طبيبتان) | _____ | (٣) |
| (جديدتان) | _____ | (٤) |
| (مدرستان) | _____ | (٥) |
| (أجنبيتان) | _____ | (٦) |
| (مديرتان) | _____ | (٧) |
| (جيدتان) | _____ | (٨) |
| (مهندستان) | _____ | (٩) |
| (صغيرتان) | _____ | (١٠) |
| (زجاجتان) | _____ | (١١) |
| | _____ | (١٢) |

٤١ أعد الجمل الآتية كما في المثال التالي:

مثال

م : أريدُ إجراءَ هذا التحليل . ط : أريدُ أن أُجرِيَ هذا التحليل .

- (١) أريدُ قراءةَ هذا الكتاب .
- (٢) أريدُ إرسالَ هذا الخطاب .
- (٣) أريدُ إحضارَ الطرد من مكتب البريد .
- (٤) أريدُ مقابلةَ مدير المستشفى .
- (٥) أريدُ استلامَ نتيجة التحليل .
- (٦) أريدُ كتابةَ هذا الموضوع .
- (٧) أريدُ زيارةَ الطبيب اليوم .
- (٨) أريدُ حجزَ تذاكر السفر .
- (٩) أريدُ تجهيزَ حقائب السفر .
- (١٠) أريدُ مشاهدةَ هذا الحفل .

٤٢ - حوّل الجمل الآتية إلى صيغة المثني كما في المثال :

مثال

م : هذه فتاةٌ مجتهدة . ط : هاتان فتاتان مجتهدتان .

- (١) هذه ممرضةٌ نشيطة .
- (٢) حضرت طبيبةٌ سويسريةٌ إلى المستشفى .
- (٣) هذه حديقةٌ جميلةٌ .
- (٤) أرسلتُ صحيفةً أجنبيةً هذه التقارير .
- (٥) سألتُ سيدةً أجنبيةً عن المدير .
- (٦) سافرت طبيبةٌ أخصائيةٌ أمس .
- (٧) هذه قصةٌ قصيرةٌ جيدة .
- (٨) هذه زجاجةٌ صغيرةٌ للتحليل .

٤٣ هات أسئلة مناسبة لهذه الإجابات :

- (١) _____ ؟ أريدُ إجراءَ هذا التحليل .
- (٢) _____ ؟ تذهب بهذه الورقة إلى المختبر .
- (٣) _____ ؟ تحضر عينة البول في هذه الزجاجاة .
- (٤) _____ ؟ النتيجة غداً .
- (٥) _____ ؟ زجاجة صغيرة .
- (٦) _____ ؟ سيحضر بعدَ عشرِ دقائق .
- (٧) _____ ؟ من الصيدلية .
- (٨) _____ ؟ تأخذ النتيجة من إحدى الممرضات .
- (٩) _____ ؟ من الرابعة مساءً حتى الثامنة .
- (١٠) _____ ؟ لا أعرفُ بالضبط .
- (١١) _____ ؟ في آخرِ الممر .
- (١٢) _____ ؟ بعدَ ثلاثةِ أيام .
- (١٣) _____ ؟ غادر المستشفى أمس .
- (١٤) _____ ؟ غرفة رقم ٢٥ في الدور الثالث قسم الجراحة .
- (١٥) _____ ؟ ثلاث مراتٍ يومياً بعدَ الأكل .

٤٤ حوّل الجمل الآتية كما في المثال :

مثال

م : هاتان زجاجتان صغيرتان . ط : هاتان هما الزجاجتان الصغيرتان .

- (١) هاتان جريدتان عربيتان .
- (٢) هاتان ممرضتان ألمانيتان .
- (٣) هاتان مدرّستان نشيطتان .
- (٤) هاتان طبيبتان تونسيّتان .
- (٥) هاتان امرأتان مشهورتان .

- (٦) هاتان طفلتان جميلتان .

- (٧) هاتان سيدتان أجنبيتان .

- (٨) هاتان شقتان واسعتان .

- (٩) هاتان نافذتان مفتوحتان .

- (١٠) هاتان غرفتان كبيرتان .

٤٥ ماذا تفعل في المواقف الآتية :

(١) ذهبت إلى الصيدلية لشراء الدواء الذي في الوصفة الطبية ، فأخبرك الصيدلي أن هذا الدواء ليس عنده؟

(٢) طلب منك الطبيب المعالج إجراء تحليل للدم؟

(٣) ذهبت إلى المختبر وتسلمت نتيجة التحليل؟

(٤) عندما تقرأ كثيراً تشعرُ بألم في رأسك؟

(٥) كنت تأخذُ الدواء كلَّ يوم حتى انتهى الدواء؟

(٦) أخبرك الطبيب المعالج بأنه سيحجز لك سريراً في المستشفى ويجب أن تبقى خمسة أيام حتى يتم الشفاء؟

٤٦ تعبير

ذهبت إلى المستشفى لزيارة صديقٍ مريض ، تحدث عن هذه الزيارة وأثرها في نفس صديقك .

الأسئلة المعينة

(١) كيف عرفت بمرض صديقك؟

- (٢) من أخبرك بوجوده بالمستشفى؟
- (٣) هل كنت تعرف مكان المستشفى؟
- (٤) من أخبرك بموعد الزيارة؟
- (٥) أذهبت وحدك أم مع مجموعة من الأصدقاء؟
- (٦) أين كانت المقابلة مع الأصدقاء؟
- (٧) ما الهدية المناسبة التي أخذها الأصدقاء؟
- (٨) متى وصلتم إلى المستشفى؟
- (٩) كيف عرفتم رقم غرفته؟
- (١٠) كيف كانت حال الصديق المريض؟
- (١١) هل تحدث معكم؟
- (١٢) هل سألت عن موعد خروجه من المستشفى؟
- (١٣) كيف استقبلكم الصديق المريض؟
- (١٤) ما أثر هذه الزيارة على نفسه؟
- (١٥) كم كانت مدة الزيارة؟ ولماذا؟
- (١٦) بماذا شعرت بعد زيارة صديقك؟

(بعد مناقشة الموضوع يكتب الطلاب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة فيه)

الدرس الحادي عشر

القسم ٥

٤٧ أعدد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال :

- | | | |
|-------------------------|------------------------------------|-----------|
| (طبيبات - العيادة) | هؤلاء ممرضاتٌ عاملاتٌ في القسم . | _____ (١) |
| (مُدَرساتٌ - المدرسة) | هؤلاء طبيباتٌ عاملاتٌ في العيادة . | _____ (٢) |
| (مُوظفاتٌ - الكلية) | | _____ (٣) |
| (فَنياتٌ - المختبر) | | _____ (٤) |
| (مُدِراتٌ - الوزارة) | | _____ (٥) |
| (مُحاسباتٌ - المستشفى) | | _____ (٦) |
| (مُهَنِّدساتٌ - المصنع) | | _____ (٧) |
| (صَنَحياتٌ - الجريدة) | | _____ (٨) |
| (مُشرفاتٌ - البيت) | | _____ (٨) |

٤٨ أجب عن هذه الأسئلة :

- | | |
|-------|--|
| _____ | (١) أين يذهبُ المريضُ لإجراءِ التحليل؟ |
| _____ | (٢) من الذين يعملون في مختبرِ المستشفى؟ |
| _____ | (٣) ما الأشياءُ التي تراها في مختبرِ المستشفى؟ |
| _____ | (٤) من الذي يرسلُ المريضَ إلى طبيبِ التحاليل؟ |
| _____ | (٥) ماذا تفعلُ بالوصفةِ الطبية؟ |
| _____ | (٦) لماذا تريدُ إجراءَ هذا التحليل؟ |

- (٧) لماذا تذهبُ إلى مختبرِ المستشفى؟
 (٨) ماذا تفعلُ إذا كانَ صديقُك مريضاً بالمستشفى؟
 (٩) ما موعدُ الزيارةِ بالمستشفى؟
 (١٠) كم دقيقةً تمكثُ عندَ صديقٍ مريضٍ؟
 (١١) ألا يجبُ المريضُ زيارةَ الأصدقاء؟
 (١٢) ما الهديةُ المناسبةُ عندَ زيارةِ مريضٍ بالمستشفى؟

٤٩ حوّل الجمل الآتية إلى الجمع مع تغيير ما يلزم كما في المثال:

مثال

م : في المستشفى ممرضةٌ جزائريةٌ ماهرة .
 ط : في المستشفى ممرضاتٌ جزائرياتٌ ماهرات .

- (١) هذه مُدرّسةٌ سودانيةٌ نشيطة .
 (٢) حضرت موظفةٌ جديدةٌ إلى المكتبة .
 (٣) هذه صحيفةٌ إنجليزيةٌ مشهورة .
 (٤) في الغرفة بنتٌ صغيرةٌ جميلة .
 (٥) في البيت مربيةٌ جيدةٌ للأطفال .
 (٦) تسلّمت مديرةٌ جديدةٌ المدارس .
 (٧) زارت المستشفى طبيبةٌ مشهورة .
 (٨) هذه طالبةٌ سوريةٌ تدرسُ هنا .
 (٩) في المختبر عاملةٌ فنيّةٌ .
 (١٠) هنا طالبةٌ مجتهدةٌ قرأت ثلاثة كتب .

٥٠ اكتب الصفة المناسبة في المكان الخالي كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

(إنجليزي)

اشترى صديقي جريدة إنجليزية .

مثال (٢)

أرسل الموظف العامل في مكتب البرق هذه البرقية . (عامل)

- (١) قابل موظفان _____ المدير أمس . (جديد)
 (٢) الطالبتان _____ سافرتا إلى بغداد . (مغربي)
 (٣) في المختبر فنيان _____ . (نسيط)
 (٤) حضر المديران _____ اجتماع اليوم . (تجاري)
 (٥) اشترى إبراهيم قميصاً _____ . (جديد)
 (٦) كتبت الطالبات _____ التعبير . (أجنبي)
 (٧) هؤلاء الطلاب _____ مسافرون . (أردني)
 (٨) زارت المستشفى طبيبات _____ . (مشهور)
 (٩) هؤلاء مهندسون _____ في المصنع . (عامل)
 (١٠) لبس الطبيب المعطف _____ . (أبيض)

٥١ حوّل الجمل الآتية كما في المثال الآتي :

مثال

هؤلاء طالبات فلسطينيات . هؤلاء هنّ الطالبات الفلسطينيات .

- (١) هؤلاء سيداتٌ مؤمنات . _____
 (٢) هؤلاء صحفياتٌ أجنبيات . _____
 (٣) هؤلاء صديقاتٌ مخلصات . _____
 (٤) هؤلاء بناتٌ صغيرات . _____
 (٥) هؤلاء موظفاتٌ جديدات . _____
 (٦) هؤلاء نساءٌ مسافرات . _____
 (٧) هؤلاء ممرضاتٌ نشيطات . _____
 (٨) هؤلاء مرياتٌ ماهرات . _____
 (٩) هؤلاء طبيباتٌ مشهورات . _____

٥٢ اكتب الموصوف المناسب في المكان الخالي كما في المثال :

مثال

سأل الأستاذ طالباً أوغندياً .

(طالب)

- (١) _____ القديمان على الطاولة . (كتاب)
- (٢) حضرت إلى الكلية _____ أجنبيات . (زائر)
- (٣) شاهدت _____ جميلاً في المحل التجاري . (قميص)
- (٤) يلعب _____ صغيران في الحديقة . (طفل)
- (٥) كيف حال _____ المريض اليوم . (صديق)
- (٦) درسنا تاريخ _____ العربية . (جزيرة)
- (٧) كل _____ الجدد حضروا أمس . (طالب)
- (٨) كل _____ المسافرات حضرن أمس . (مدرّس)
- (٩) رغبت _____ مؤمّتان في أداء العمرة . (سيدة)
- (١٠) أعجبتني _____ السيارة الجديدة . (هذا)

٥٣ استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل ، ثم اقرأ بصوت مسموع .

في قسم التحاليل بالمستشفى

يذهب المريض إلى قسم التحاليل بالمستشفى ، وذلك لإجراء التحليل الذي طلبه الطبيب المعالج .
يقدم الخطاب الذي كتبه الطبيب المعالج لطبيب التحاليل . يأخذ طبيب التحاليل الخطاب ويعرف منه
التحليل المطلوب ، ثم يُرسل المريض إلى المختبر . الفنيون العاملون في المختبر يأخذون من المريض العينة
المطلوبة . وفي اليوم التالي يأتي المريض لاستلام نتيجة التحليل ، ويعود بها إلى الطبيب المعالج . وبذلك يعرف
الطبيب المعالج المرض الذي يشكو منه المريض ، ويعطيه الدواء الذي يشفيه .

٥٤ ضع علامة (✓) أمام الإجابة المناسبة:

- (١) يذهب المريض إلى قسم التحاليل .
- * لمقابلة الطبيب
 - * لإجراء التحليل
 - * لاستلام الدواء
- (٢) الذي يطلب من المريض إجراء التحليل .
- * الطبيب المعالج
 - * طبيب التحاليل
 - * طبيب الأشعة
- (٣) طبيب التحاليل يرسل المريض إلى .
- * العيادة
 - * غرفة الكشف
 - * المختبر
- (٤) يستلم المريض نتيجة التحليل ليقدمها إلى .
- * مدير المستشفى
 - * الطبيب المعالج
 - * فني المختبر
- (٥) عندما يعرف الطبيب المعالج المرض الذي يشكو منه المريض .
- * يكتب نوع التحليل المطلوب
 - * يكتب خطاباً يشكر طبيب التحاليل
 - * يكتب له الوصفة الطبية

الدرس الثاني عشر

القسم أ

في قسم الأشعة

- ٢٦) سليمان : فضلاً يا دكتور. أريدُ صورةَ أشعةٍ للكلّي .
- ٢٧) طبيب الأشعة : هل معك خطابُ الطبيبِ المعالجِ ؟
- ٢٨) سليمان : نعم ، هذا هو الخطاب ، تفضّل .
- ٢٩) طبيب الأشعة : حسناً . تذهبُ بهذا الخطابِ إلى الغرفةِ المجاورة . هناك الفنيون الذين يقومون بالتصوير ، وترجع إليّ بعدَ نصفِ ساعة .
- ٣٠) (بعدَ نصفِ ساعةٍ يرجعُ سليمانُ إلى طبيبِ الأشعة)
- ٣١) طبيب الأشعة : الفنيان اللذان صوّرا الكلّي يريدان عملَ صورةٍ ثانيةٍ للتأكد . تحضّرُ غداً لذلك .
- ٣٢) (في الغدِ وبعدَ التصويرِ)
- ٣٣) سليمان : هل الصورةُ جاهزةٌ الآن يا دكتور؟
- ٣٤) طبيب الأشعة : نعم ، هاتان هما الصورتان اللتان تريدهما . تذهبُ بهذا التقريرِ لإحدى الكاتباتِ اللاتي يعملن في القسم لنسخه على الآلةِ الكاتبة .
- ٣٥) سليمان : أشكرك يا دكتور . السلام عليكم .

٥٥ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسميها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

هذان هما الفنيان اللذان صوروا الأشعة .

(الطبيبان - فحصا المريض)

هذان هما الطبيبان اللذان فحصا المريض .

(المسافران - تسلماً الحقائق)

- | | | |
|------------------------------------|-------|-------|
| (الطالبان - سألًا عنك) | _____ | (١) |
| (الصحفيان - كتبا التقرير) | _____ | (٢) |
| (الزائران - وصلا أمس) | _____ | (٣) |
| (المريضان - غادرا المستشفى) | _____ | (٤) |
| (المندوبان - قابلا المدير) | _____ | (٥) |
| (الموظفان - أرسلوا البرقيات) | _____ | (٦) |
| (الإيرانيان - حضرا لأداء العمرة) | _____ | (٧) |
| (الفنيان - صوروا الأشعة) | _____ | (٨) |
| | _____ | (٩) |

٥٦ حوّل الجمل الآتية إلى الجمع مع تغيير ما يلزم كما في المثال التالي :

مثال

م : الطفلُ النائِمُ ، هل تناولَ عشاءَهُ؟

ط : الأطفالُ النائِمونُ ، هل تناولوا عشاءَهُم؟

(١) الطالبُ الفليني ، هل تسلّمَ كتَبَهُ؟

(٢) الطالبةُ المسافرةُ ، هل انتظرت زميلاتها؟

(٣) الطبيبُ المُعالِجُ ، هل فحصَ مريضَهُ؟

٤ (الطفلة الصغيرة ، هل شرّبت لبنها؟

٥ (الصحفية الأجنبية ، هل كتبت مقالها؟

٦ (الزائر المسافر ، هل تناول قهوته؟

٧ (الرياضية الإنجليزية ، هل أخذت جائزتها؟

٥٧ حوّل هذه الجملة إلى صيغة المثني كما في المثال التالي :

مثال

م : هذا هو المهندس الذي يعمل في شركة البترول .
ط : هذان هما المهندسان اللذان يعملان في شركة البترول .

١ (هذا هو الفني الذي يقوم بالتصوير .

٢ (هذا هو الأستاذ الذي تسلّم الدفاتر .

٣ (هذا هو الطبيب الذي يفحص المرضى .

٤ (هذا هو الموظف الذي حضر أمس .

٥ (هذا هو الصديق الذي أرسل البرقيات .

٦ (هذا هو الصحفي الذي كتب المقال .

٧ (هذا هو الطالب الذي يدرس العربية .

٨ (هذا هو الصيدلي الذي يقيم معنا .

٥٨ أولاً: اقرأ الحوار التالي:

ط ١ : من اللذان ذهبا إلى (العيادة)؟

- ط٢، ٣ : نحن اللذان ذهبنا إلى (العيادة).
 ط١ : متى ذهبتما إلى (العيادة)؟
 ط٢، ٣ : ذهبنا صباح أمس.
 ط١ : هل قابلتما (الطبيب المعالج)؟
 ط٢، ٣ : نعم قابلناه.

ثانياً: أعد الحوار السابق مُغيّراً بما يأتي:

- ١ - من اللذان ذهباً إلى الصيدلية؟
 ب- من اللذان ذهباً إلى قسم التحليل؟
 ج- من اللذان ذهباً إلى قسم الأشعة؟
- الصيدلي
 الفني
 مصور الأشعة

٥٩ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) لماذا ذهب سليمان إلى قسم الأشعة؟
 (٢) ماذا قدّم سليمان لطبيب الأشعة؟
 (٣) بماذا يقوم الفنيون في الغرفة المجاورة؟
 (٤) متى رجع سليمان إلى طبيب الأشعة؟
 (٥) ماذا يريد الفنيان اللذان صوروا الكلى؟
 (٦) لماذا يريدان عمل صورة ثانية؟
 (٧) متى يحضر سليمان لاستلام الصور؟
 (٨) من الذي كتب التقرير؟
 (٩) من التي تنسخ التقرير؟
 (١٠) إلى أين يذهب سليمان بالتقرير وصورة الأشعة؟

الدرس الثاني عشر

القسم ب

٦٠ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

هاتان هما صورتان اللتان تريدهما .

(الحقيبتان - طلبتهما)

هاتان هما الحقيبتان اللتان طلبتهما .

(الطالبتان - سألتنا عنك)

- | | | |
|------------------------------|-------|-----|
| (المسافرتان - وصلتنا اليوم) | _____ | (١) |
| (الرسالتان - قرأتهما) | _____ | (٢) |
| (الجريدتان - اشتريتهما) | _____ | (٣) |
| (الطبيبتان - فحصتنا المريضة) | _____ | (٤) |
| (الصحفيتان - كتبنا المقال) | _____ | (٥) |
| (البرقيتان - تسلمناهما) | _____ | (٦) |
| (الكاتبتان - تسخان التقرير) | _____ | (٧) |
| (الصورتان - تريدهما) | _____ | (٨) |
| | _____ | (٩) |

٦١ حوّل الجمل الآتية إلى صيغة المنى كما في المثال التالي :

مثال

م : هذه هي الطبيبة التي فحصت المريضة .

ط : هاتان هما الطبيبتان اللتان فحصتا المريضة .

(١) هذه هي الحقبة التي تريدها .

(٢) هذه هي الموظفة التي حضرت أمس .

(٣) وصلت البرقية التي أرسلتها أمس .

(٤) حضرت المريضة التي تعمل في المستشفى .

(٥) هذه هي السيدة التي قابلت المدير .

(٦) هذه هي المسافرة التي وصلت أمس .

(٧) هذه هي الساعة التي اشتريتها .

(٨) سافرت المدرسة التي كانت تعمل في هذه المدرسة .

٦٢ أولاً: اقرأ الحوار التالي:

١ ط : من اللتان ذهبتا إلى (العيادة)؟

٢ ط : (فاطمة وخديجة) هما اللتان ذهبتا إلى (العيادة) .

١ ط : متى ذهبتا إلى (العيادة)؟

٢ ط : ذهبتا مساء أمس .

١ ط : وهل قابلتا (الطبيبة المعالجة)؟

٢ ط : نعم قابلتاها .

ثانياً: أعد الحوار السابق مبتدئاً بما يأتي في كل مرة:

- ١ - من اللتان ذهبتا إلى الصيدلية؟ الصيدلي
 ب- من اللتان ذهبتا إلى قسم التحاليل؟ الفني
 ج- من اللتان ذهبتا إلى قسم الأشعة؟ مصور الأشعة

٦٣ اربط كل جملتين من الجمل الآتية مستعملاً اسم الموصول المناسب كما في المثال:

مثال

- م : هذان هما الفنيان . الفنيان صوراً الأشعة .
 ط : هذان هما الفنيان اللذان صوراً الأشعة .

- (١) تحدثتُ طويلاً مع الطالب . الطالب سافر إلى الكويت .

 (٢) أين الأستاذان؟ الأستاذان تسلمنا التذاكر .

 (٣) هذه هي الرسالة . الرسالة وصلت أمس .

 (٤) حضرتِ الطالبة . الطالبة تدرسُ التاريخَ الإسلامي .

 (٥) أين الكتابُ؟ اشتريتُ الكتابَ أمس .

 (٦) هذا صديقي . صديقي ساعدني كثيراً في العمل .

 (٧) أتعرفُ هذه المسافرة؟ المسافرةُ تتكلمُ مع موظفِ شركةِ الطيران .

 (٨) متى يصل الزميلان؟ هذان الزميلان كانا في الرحلة .

 (٩) من السيدتان؟ السيدتان تجلسان مع المديرية .

٦٤ أجب عن هذه الأسئلة :

- (١) هل ذهبت إلى الطبيب؟
- (٢) لماذا ذهبت إلى الطبيب؟
- (٣) ماذا قلت للطبيب؟
- (٤) كم دقيقة بقيت في غرفة الكشف؟
- (٥) هل تحب أن تكون طبيباً؟ ولماذا؟
- (٦) ما العمل الذي تحبه؟ ولماذا؟
- (٧) كم ساعة تعمل في اليوم؟
- (٨) كم ساعة تنام بالليل؟
- (٩) كم ساعة تنام بالنهار؟
- (١٠) هل تحب النوم لمدة طويلة؟ لماذا؟
- (١١) ما اسم الطبيب الذي تذهب إليه؟
- (١٢) ما عنوان هذا الطبيب؟
- (١٣) أقرينة عيادته أم بعيدة؟
- (١٤) هل تذهب إليه مشياً على الأقدام؟
- (١٥) هل تحب المشي على الأقدام؟ ولماذا؟

٦٥ ماذا تفعل في المواقف الآتية :

- (١) أنت في غرفتك في الفندق ، الساعة الواحدة والنصف صباحاً وأنت لا تستطيع النوم .

- (٢) أنت في المستشفى ، الساعة الواحدة والنصف صباحاً وأنت لا تستطيع النوم .

٣) استيقظت من نومك في منتصف الليل على ألمٍ حادٍ في الجانب الأيمن من ظهرك .

٤) طلب منك الطبيبُ المعالج صورةَ أشعةٍ للكلى .

٥) طلب منك مديرُ العملِ صورةً لشهادتك الدراسية .

٦) لم تجد صابوناً في الحَمَّامِ الذي بغرفتك في الفندق .

٦٦ تعبير

أنت طبيب ، ورجعت إلى منزلك في المساء ، جلست تتناول طعامَ العشاء مع أسرتك ، جاءت مكالمة فخرجت لزيارة مريض . تحدث عن هذه الليلة .

الأسئلة المعينة

- ١) أين كنت؟
- ٢) متى رجعت إلى المنزل؟
- ٣) هل كانت أسرتك في انتظارك؟ لماذا؟
- ٤) ماذا طلبت من أولادك؟
- ٥) مع من تناولت طعام العشاء؟
- ٦) لماذا كانت الأسرة مسرورة؟
- ٧) كم كانت الساعة عندما جاءت المكالمة؟
- ٨) ماذا طلب المتكلم؟
- ٩) لماذا وافقت بسرعة على الذهاب؟
- ١٠) هل كان منزل المريض بعيداً؟
- ١١) ماذا وجدت؟

١٢) ماذا فعلت؟

١٣) لماذا عدت إلى بيتك مسروراً؟

(اكتب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة في هذا الموضوع)

الدرس الثاني عشر

القسم ج

٦٧ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

مثال

هؤلاء هم الفنيون الذين صوّروا الكلى .

(الأطباء - سيفحصون المريض)

هؤلاء هم الأطباء الذين سيفحصون المريض .

(المسافرون - وصلوا أمس)

- | | | |
|-----------------------------------|-------|-----|
| (المهندسون - يعملون في المصنع) | _____ | (١) |
| (الطلاب - سألوها عنك أمس) | _____ | (٢) |
| (المدنيون - قابلوا مدير الشركة) | _____ | (٣) |
| (الصحفيون - كتبوا التقارير) | _____ | (٤) |
| (الإيرانيون - حضروا لأداء العمرة) | _____ | (٥) |
| (المدنيون - سيجتمعون مع الوزير) | _____ | (٦) |
| (المرضى - خرجوا من المستشفى) | _____ | (٧) |
| (الفنيون - صوّروا الكلى) | _____ | (٨) |
| | _____ | (٩) |

٦٨ حوّل الجمل الآتية إلى صيغة الجمع كما في المثال:

مثال

هذا هو صديقي الذي درس الهندسة . ←

هؤلاء هم أصدقائي الذين درسوا الهندسة .

_____ .

_____ ؟

(١) هذا هو الأستاذ الذي يعمل في المعهد .

(٢) من هذا الرجل الذي يتكلم مع المدير؟

- ٣) حضر صديقي الذي كان يعمل في تونس .
 ٤) سافر الأستاذ الذي كان يدرّس لنا .
 ٥) هذا هو الطبيب الذي عالج أبي .
 ٦) هذا هو المهندس الذي يعمل في شركة البترول .
 ٧) من الموظف الذي كتب التقارير؟
 ٨) ماذا يفعل الطالب الذي درس اللغة الفرنسية؟
 ٩) إلى أين سافر المدرس الذي عمل هنا العام الماضي؟
 ١٠) هل قابلتك الزائر الذي حضر اليوم؟
- _____ .
 _____ .
 _____ .
 _____ .
 ؟ _____
 ؟ _____
 ؟ _____
 ؟ _____

٦٩ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

(اللغة العربية)

حضر الطالبُ الذي يدرّسُ التاريخَ الإسلامي .

(الطالبان)

حضر الطالبُ الذي يدرّسُ اللغةَ العربية .

- (١) _____ (نجح)
 (٢) _____ (الطالبة)
 (٣) _____ (الشيعة)
 (٤) _____ (الطالبان)
 (٥) _____ (سافر)
 (٦) _____ (الطلاب)
 (٧) _____ (التاريخ الإسلامي)
 (٨) _____ (حضر)
 (٩) _____ (الطالب)
 (١٠) _____

٧٠ اربط كل جملتين من الجمل الآتية مستعملاً اسم الموصول المناسب كما في المثال التالي :

م : الأطباء الأخصائيون يعملون هنا. هل حضروا اليوم؟
ط : هل حضر اليوم الأطباء الأخصائيون الذين يعملون هنا؟

(١) الأساتذة تسلموا التذاكر. أين هؤلاء الأساتذة؟

(٢) طلابك سيسافرون غداً إلى عمان. هل ستقابلهم؟

(٣) حضر الطلاب إلى المعهد. الطلاب يريدون دراسة اللغة العربية.

(٤) هذان الطالبان يستطيعان الدراسة في كلية الشريعة. الطالبان درسا اللغة العربية جيداً.

(٥) كتب الأستاذ مقالةً جيدةً في الجريدة. الأستاذ يدرسنا التاريخ.

(٦) قابلتُ بعضَ الأطباءِ عند المدير. الأطباءُ يعملون في المستشفى التخصصي.

(٧) ذهب المريض لإجراء التحاليل. المريضُ شعرَ بألمٍ شديد.

(٨) هل تسلمت المريضةُ النتيجة؟ المريضةُ حضرت إلى المستشفى.

(٩) تناول المريض بعض الأقراص المسكنة. المريض كان يشعر بألم في رأسه.

(١٠) الصديقان سافرا أمس. الصديقان كانا في انتظارك.

٧١ هات أسئلة للإجابات الآتية:

(١) _____ ؟ تسلمت المريضةُ كشف الأشعة.

- (٢) _____ ؟ قابلتُ بعضَ الأطباءِ عند المدير .
- (٣) _____ ؟ بلى ، تناولن الدواء .
- (٤) _____ ؟ بعض الأقراص المسكنة .
- (٥) _____ ؟ الطبيب المعالج .
- (٦) _____ ؟ العينات الصناعية .
- (٧) _____ ؟ أرسلنا برقية .
- (٨) _____ ؟ بعد أسبوع .
- (٩) _____ ؟ بعد استلام نتيجة التحليل .
- (١٠) _____ ؟ في غرفة التصوير .
- (١١) _____ ؟ ملعقة كبيرة .
- (١٢) _____ ؟ بالم في الرأس .
- (١٣) _____ ؟ ثلاث حبات يومياً .
- (١٤) _____ ؟ ليتسلم النتيجة .
- (١٥) _____ ؟ لعمل صورة ثانية .

٧٢ حوّل الجملَ كما في المثال التالي:

مثال

- م : قابلتُ المهندسَ العاملَ في شركة البترول .
- ط : قابلتُ المهندسَ الذي يعملُ في شركة البترول .

(١) الفنيون العاملون في هذا المختبر سافروا أمس في أجازة قصيرة .

(٢) هل الطالبتان الواقفتان أمام باب المديرية من السودان؟

(٣) ربما يريد الطلاب المسافرون إلى أسبانيا تذاكرهم غداً .

٤) أتعرف كاتب هذه الرسالة؟

٥) الطبيبتان المنتظرتان في المكتب المجاور درستا في سويسرا .

٦) الطلاب الحاضرون أجابوا عن الأسئلة .

٧) المهندس الساكنان في هذا المنزل يعملان في شركة البترول .

٨) هل قابلت كاتبة هذا التقرير؟

٩) الطفلة النائمة هناك هي ابنتي .

١٠) المدرسون الجالسون في غرفة الانتظار يرغبون في مقابلة المدير .

٧٣ تعبير

تطرح هذه الموضوعات على الطلاب للمناقشة فيها ثم يكتبون ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة في واحد منها .

١) العمل الذي أحب أن أقوم به .

٢) قصة تبدأ بهذه العبارة :

« كان صديقي لا يعرف شيئاً عن الطب والعلاج ، ولكنه كان يحب دائماً أن يعطي المرضى بعض الدواء ،

وفي يوم _____

٣) الوقاية خير من العلاج .

الدرس الثاني عشر

القسم ٥

٧٤ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمّعها / بين القوسين كما في المثال التالي :

مثال

هؤلاء هن الكاتبات اللاتي يعملن في القسم .
هؤلاء هن الطبيبات اللاتي سيفحصن المريضة .
(الطبيبات - سيفحصن المريضة)
(المسافرات - وصلن أمس)

- | | | |
|-----------------------------------|-------|-----|
| (المديرات - سيسافرن إلى سيراليون) | _____ | (١) |
| (الطالبات - نجحن في الامتحان) | _____ | (٢) |
| (المريضات - خرجن من المستشفى) | _____ | (٣) |
| (الصحفيات - كتبن التقرير) | _____ | (٤) |
| (الممرضات - يعملن بنشاط) | _____ | (٥) |
| (المهندسات - سيتسلمن العمل) | _____ | (٦) |
| (السائحات - سيركبن الطائرة) | _____ | (٧) |
| (الكاتبات - يعملن في القسم) | _____ | (٨) |
| | _____ | (٩) |

٧٥ حوّل الجمل الآتية إلى صيغة الجمع كما في المثال :

مثال

م : هذه هي الكاتبة التي نسّخت التقارير . ط : هؤلاء هن الكاتبات اللاتي نسّخن التقارير .

(١) : هذه هي الطبيبة التي فحصت المريضة .

- ٢) ماذا تفعل الآن الطالبة التي درست اللغة الألمانية؟ _____ ؟
- ٣) إلى أين سافرت المدرسة التي عملت هنا طويلاً؟ _____ ؟
- ٤) هل شاهدت الطبيبة التي كانت في الغرفة؟ _____ ؟
- ٥) هل قابلت الزائرة التي حضرت اليوم؟ _____ ؟
- ٦) حضرت الصديقة التي كانت تعمل في تونس. _____ .
- ٧) هذه هي الموظفة التي تسلمت الكتب. _____ .
- ٨) هذه هي الممرضة التي أخذت الحقن. _____ .

٧٦ أولاً: اقرأ هذا النص:

سليمان مريض، لذلك يذهب إلى الطبيب. في غرفة الانتظار بالعيادة يجلس سليمان حوالي ربع ساعة في انتظار دوره. وأخيراً تدخله الممرضة إلى الطبيب في غرفة الكشف. الطبيب يسأله عدّة أسئلة قبل الفحص. بعد هذا يفحصه الطبيب جيداً، ثم يكتب له الوصفة الطبية. ويطلب منه إجراء تحليل للبول وعمل أشعة للكلى. وبعد أسبوع يزور سليمان الطبيب ويرى نتيجة التحليل والأشعة.

ثانياً: أعد هذا النص مبتدئاً بما يأتي:

١ - كان سليمان مريضاً ، لذلك ذهب إلى الطبيب _____

ب - كنتُ مريضاً ، لذلك ذهبتُ إلى الطبيب _____

٧٧ اربط كل جملتين من الجمل الآتية مستعملاً اسم الموصول المناسب كما في المثال التالي:

مثال

م : قابلت الطبيبات أمس . الطبيبات يعملن في المستشفى المركزي .
ط قابلت الطبيبات اللاتي يعملن في المستشفى المركزي .

(١) المريضات لا يشعرن الآن بالألم . المريضات تناولن الدواء أمس .

(٢) المريضات حضرن إلى المستشفى . هل تسلمت المريضات النتيجة؟

(٣) الشركة أرسلت العينات الصناعية . هل تعرف اسم الشركة؟

(٤) كيف حال الطالبات الآن؟ الطالبات يدرسن اللغة العربية .

(٥) الكاتبات نسحن التقارير . هل قابلت الكاتبات؟

(٦) ذهبت المديرات إلى المطار . هن سيسافرن إلى تونس .

(٧) تريد بعض الكتب الجديدة من المكتبة . الكتب وصلت أمس .

(٨) هؤلاء المدرسات يدرسن اللغة الفرنسية . هؤلاء المدرسات قادمات من فرنسا .

(٩) الصيدليّة هناك في آخر الشارع . هل ذهبت إلى هذه الصيدلية؟

(١٠) تناولت المريضة بعض الأقراص المسكنة . المريضة كانت تشعر بالألم في رأسها .

٧٨ حوّل الجمل الآتية إلى المؤنث كما في المثال التالي :

مثال

م : المدرسون الجالسون في الغرفة يرغبون في مقابلة المدير .
ط : المدرسات الجالسات في الغرفة يرغبن في مقابلة المديرية .

(١) الأطباء المنتظرون في المكتب المجاور درسوا في سويسرا .

(٢) الطلاب الحاضرون أجابوا عن الأسئلة .

(٣) المدرسون المسافرون يتسلمون تذاكرهم غداً .

(٤) الممرضان الساكنان في هذا المنزل يعملان في المستشفى المركزي .

(٥) هل قابلت الصحفي الذي كتب هذا التقرير؟

(٦) نزلاء الفندق مجتمعون في قاعة الاستقبال .

(٧) الرجال الواقفون في المطار ينتظرون وصول الطائرة .

(٨) هل الطفل النائم هناك ابنك؟

٧٩ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

- ١ ط : من (الكاتبَةُ) التي (نسختِ التقارير)؟
 ٢ ط : أنا (الكاتبَةُ) التي (نسختِ التقارير).
 ١ ط : متى (نسختِ هذه التقارير)؟
 ٢ ط : (نسختها) قبل ساعة .
 ١ ط : لماذا (نسختِ هذه التقارير)؟
 ٢ ط : المديرَةُ هي التي طلبت ذلك .

ثانياً: أعدد هذا الحوار مبتدئاً بما يلي مع تغيير ما يلزم:

- ١ - من الكاتبات اللاتي نسخن التقارير؟
 ب - من الكاتبتان اللتان نسختا التقارير؟
 ج - من الطالبة التي قرأت القصة؟
 د - من الطالبات اللاتي قرأن القصة؟

٨٠ استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل، ثم اقرأ بصوت مسموع:

يذهب سليمانُ بخطابِ الطبيبِ إلى قسم التحاليلِ في المستشفى المركزي، فيقابله طبيبُ التحاليلِ الذي يُرسله إلى المختبر. وهناك يأخذُ منه الفنيون العاملون في المختبر عينَةَ البول. في المختبر فنيان نشيطان يقومان بإجراء التحاليل. وفي اليوم التالي يرجعُ سليمانُ إلى المختبر ليتسلم النتيجة من إحدى الممرضاتِ العاملاتِ في القسم.

بعد استلام نتيجة التحليل، يذهبُ سليمانُ إلى طبيبِ الأشعةِ لعملِ صورةٍ للكلى. يطلبُ منه الطبيبُ الذهابَ إلى غرفةِ التصويرِ فهناك الفنيون الذين يقومون بالعمل. بعد نصفِ ساعة يرجعُ سليمانُ إلى الطبيب. يالأسف! الصورةُ غيرُ واضحة، لذلك يطلبُ منه الطبيبُ الحضورَ في الغدِ لعملِ صورةٍ ثانية. يُحضرُ سليمانُ في الغدِ إلى المستشفى. الحمد لله، الصورتان اللتان أرادهما سليمانُ جاهزتان. يذهبُ سليمانُ بتقريرِ الطبيبِ إلى إحدى الكاتباتِ اللاتي يعملن في القسم لنسخ التقريرِ على الآلةِ الكاتبة. يستطيعُ سليمانُ الآن الذهابَ إلى الطبيبِ المعالجِ ومعه نتيجةُ التحليلِ والأشعة.

٨١ ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

- () (١) طبيب التحاليل يرسل سليمان إلى المختبر .
- () (٢) يتسلم سليمان النتيجة من طبيب التحاليل .
- () (٣) سليمان يرجع بعد أسبوع لاستلام النتيجة .
- () (٤) سليمان يعمل صورة للكلى في غرفة التصوير .
- () (٥) يأتي سليمان في الغد لعمل صورة ثانية .
- () (٦) الصورة الأولى واضحة تماماً .
- () (٧) الصورة الثانية غير واضحة .
- () (٨) الطبيب ينسخ التقرير على الآلة الكاتبة .
- () (٩) الصورتان اللتان أرادهما سليمان جاهزتان .
- () (١٠) يذهب سليمان إلى الطبيب المعالج ومعه نتيجة التحليل والأشعة .

اختبر نفسك

السؤال الأول:

أجب بالنفي مستخدماً لم أو ما:

- (١) هل شعر سليمان بهذا الألم الشديد من قبل؟
لا، _____ يشعر سليمان به من قبل.
- (٢) أسافر المديران إلى الجزائر؟
لا، _____ سافرا بعد.
- (٣) متى حضرت المديرات إلى المستشفى، في التاسعة صباحاً؟
لا، المريضات _____ في التاسعة صباحاً، حضرن في الحادية عشرة.
- (٤) إلى أين ذهب الطلاب، إلى المكتبة؟
_____، الطلاب _____ إلى المكتبة، ذهبوا إلى المختبر.
- (٥) ألم تسأل هاتان السيدتان عن المديرية؟
_____، _____ عن المديرية، ولكن سألنا عن الكاتبة.
- (٦) هل كنت أمس في المكتب؟
_____، _____ أمس في المكتب، كنت في المنزل.
- (٧) من أين حضر المهندسون، من جدة؟
_____ من جدة، ربما حضروا من الظهران.
- (٨) عم سأل الرجل، عن شارع الجامعة؟
_____، _____ عن شارع الجامعة، سأل عن شارع المطار.

السؤال الثاني:

ضع الصفة في صيغتها الصحيحة في المكان الخالي:

- عبد الرزاق خان طالب _____ (باكستان) حضر إلى الرياض لدراسة اللغة _____
(عرب) في جامعاتها _____ (حديث). عبد الرزاق طالب _____ (مجتهد) يحب قراءة
الكتب. ذهب أمس إلى المكتبة _____ (مركز) ليقراً بعض الكتب _____ (تاريخ). فقال له
أمين المكتبة: « هذان كتابان _____ (جديد) ظهرا أخيراً في السوق، وهما لكاتب _____
(عرب) يعمل في جامعة بيروت _____ (عرب).

أخذ عبد الرزاق كتاباً منها وجلس إلى طاولة القراءة _____ (طويل) . هناك طاوولات
 _____ (كثير) في غرفة القراءة ، يجلس إليها طلاب _____ (كثير) . هؤلاء الطلاب من
 جنسيات _____ (مختلف) . فهذان طالبان _____ (نيجيريا) أمامهما كتابان _____
 (قديم) وهؤلاء طلاب _____ (الجزائر) يدرسون في كلية الطب وأمامهم كتب طبية _____
 (حديث) مرت ساعتان _____ (طويل) وعبد الرزاق يقرأ كتابه ، ثم ذهب هذا الطالب
 _____ (مجتهد) إلى البيت وسيرجع مساء اليوم _____ (تال) .

السؤال الثالث :

هات الأسئلة الممكنة لهذه الإجابات :

(١) بعد حوالي ساعة تُدخِلُه الممرضةُ إلى غرفةِ الكشفِ .

السؤال الأول : _____ ؟
 السؤال الثاني : _____ ؟
 السؤال الثالث : _____ ؟

(٢) استيقظ سليمانُ ليلةَ أمسٍ على ألمٍ شديدٍ في الجانبِ الأيمنِ من ظهره .

السؤال الأول : _____ ؟
 السؤال الثاني : _____ ؟
 السؤال الثالث : _____ ؟

(٣) تأخذُ حقنةً في الوريدِ عندما تشعرُ بالمغصِ .

السؤال الأول : _____ ؟
 السؤال الثاني : _____ ؟
 السؤال الثالث : _____ ؟

(٤) ينامُ هذا الطفلُ الصغيرُ عشرَ ساعاتٍ بالليلِ .

السؤال الأول : _____ ؟
 السؤال الثاني : _____ ؟
 السؤال الثالث : _____ ؟

ملخص قواعد النحو

١ - التراكيب الأساسية

- (١) سليمان مريض لذلك يذهب إلى الطبيب.
- (٢) مم تشكو؟
- (٣) ممن أتسلمها؟
- (٤) كنت أشعر بالألم خفيف.
- (٥) عليك بإجراء تحليل للبول.
- (٦) ما طلبت قهوة لكن طلبت عصيراً.
- (٧) ما شعرت بهذا الألم الحاد إلا أمس فقط.
- (٨) أتريد تحليل البول أم تحليل الدم؟
- (٩) الفنيون العاملون هناك سيأخذون منك عينة البول.
- (١٠) هذه حقن في الوريد تأخذ منها واحدة.
- (١١) هاتان زجاجتان صغيرتان تحضر فيها البول.
- (١٢) هاتان هما الصورتان اللتان تريدهما.
- (١٣) الفنيان اللذان صوروا الكلى يريدان عمل صورة ثانية.
- (١٤) تذهب بهذا التقرير لإحدى الكاتبات اللاتي يعملن في القسم لنسخه.

٢ - أفعال + حرف جر

يشكو من يسأل عن يتحدث عن يتألم من

وأدوات الاستفهام هي

للأشخاص	للأشياء
مِنْ + مَنْ = مِمَّنْ؟	مِنْ + مَا = مِمَّ؟
عَنْ + مَنْ = عَمَّنْ؟	عَنْ + مَا = عَمَّ؟
	فِي + مَا = فِيمَ؟

٣ - نفي الفعل

ا - «ما» أداة لنفي الفعل الماضي .

- توضع «ما» قبل صيغة الفعل الماضي المراد نفيه ، وتبقى صيغة الفعل كما هي دون تغيير .
- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| (١) شعر المريض بألم . | ما شعر المريض بألم . |
| (٢) المريضان شعرا بألم . | المريضان ما شعرا بألم . |
| (٣) درس الطلاب اللغة الأسبانية . | ما درس الطلاب اللغة الأسبانية . |
| (٤) الطلاب درسوا اللغة الأسبانية . | الطلاب ما درسوا اللغة الأسبانية . |

ب - «لم» أداة نفي للحدث الماضي .

- توضع «لم» قبل صيغة الفعل المضارع المراد نفيه .
- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| (١) (نحن) نشعر بألم الآن . | (نحن) لم نشعر بألم من قبل . |
| (٢) (هما) يشعران بألم الآن . | (هما) لم يشعرا بألم من قبل . |
| (٣) (هم) يشعرون بألم الآن . | (هم) لم يشعروا بألم من قبل . |
| (٤) (هن) يشعرن بألم الآن . | (هن) لم يشعرن بألم من قبل . |

٤ - كان

تدخل على الجملة فتحول معناها إلى الماضي .

أمثلة :

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (١) أنا في عيادة الطبيب . (الآن) | كنت في عيادة الطبيب . (قبل الآن) |
| (٢) أأنت عند المدير؟ (الآن) | أكنت عند المدير؟ (قبل ساعة) |
| (٣) يذهب إلى المكتبة كل يوم . | كان يذهب إلى المكتبة كل يوم . |

٥ - الصفة

مطابقة الصفة للموصوف في التثنية والجمع السالم .

أ - المثني

- (١) (مذكر) هذان فنيان شيطان . هذان هما الفنيان الشيطان .
 (٢) (مؤنث) هاتان زجاجتان صغيرتان . هاتان هما الزجاجتان الصغيرتان .

ب - الجمع السالم

- (١) (مذكر) هؤلاء فنيون ماهرون . هؤلاء هم الفنيون الماهرون .
 (٢) (مؤنث) هؤلاء سيدات مؤمنات . هؤلاء هن السيدات المؤمنات .

٦ - من الأسماء الموصولة

اللذان - اللتان - الذين - اللاتي (اللاتي)

- هذان هما الفنيان اللذان صوروا الأشعة .
 هاتان هما المسافرتان اللتان وصلتا أمس .
 هؤلاء هم الفنيون الذين صوروا الأشعة .
 هؤلاء هن المسافرات اللاتي وصلن أمس .

المفردات الإيجابية والتعبيرات

التدريبات	الدرس الثاني عشر	الدرس الحادي عشر	الدرس العاشر
البرق	صورة	قسم	اتمام
بطنه	يقومون	التحاليل	الوصفة
الأسنان	التصوير	الورقة	الطبية
العين	ترجع	المختبر	التهاب
يبحث	صور	الفنيون	الكلى
الكسلان	عمل	العاملون	الأدوية
آذان	التأكد	هناك	الحبيبات
المؤذن	الكاتبات	يلصقان	الفوارة
صوت	نسخة	زجاجات	حقن
يرقد	الألة الكاتبة	الدم	الوريد
الشفاء	المجاورة	تأتي	المغص
السعادة	التعبيرات	الخطاب	تحليل
المؤتمر	فضلاً	إحدى	إجراء
بصلاً		واقفان	البول
حبة		صغيرة	أشعة
قطن		أم	نتيجة
تمكث			الفحص
نساء			التعبيرات
الجدد			خيراً
بعض			من وقت إلى آخر
الوقاية			عفواً

الوحدة الخامسة


المرور والاستفسار عن الطريق

- الدرس الثالث عشر بين ضابط مرور وسائق سيارة
- الدرس الرابع عشر السؤال عن الطريق
- الدرس الخامس عشر مع موظف الاستعلامات في إدارة المرور
- اختبر نفسك
- ملخص قواعد النحو
- المفردات الإيجابية والتعبيرات

الدرس الثالث عشر

القسم أ

بين ضابط مرور وسائق سيارة خاصة



ضابط المرور : قفّ ... أوقف السيارة بجوار الرصيف . لا تعطل المرور!
السائق : ماذا فعلتُ؟!
ضابط المرور : هاتِ رخصة القيادة ، من فضلك
السائق : تفضل ، ولكن ماذا حدث مني؟
ضابط المرور : هل هذه سيارتُك؟
السائق : نعم ، سيارتي .
ضابط المرور : رخصة السيارة ، لو سمحت .
السائق : تفضل ، ولكن أخبرني ما الذي فعلتُه؟
ضابط المرور : خالفتِ الإشارة ، ألا تعرفُ أنّ الضوء الأصفر يعني : هدي السرعة واستعد للوقوف؟! .
السائق : عندما ظهر الضوء الأصفر ، لم أتمكن من الوقوف مرة واحدة .
ضابط المرور : عبرتِ بالسيارة في سرعة بعد ظهور الضوء الأحمر ، وكان المشاة يعبرون .
السائق : مرت السيارة التي أمامي وعبرت خلفها مباشرة .
ضابط المرور : إن هذا مخالف لنظام المرور . تفضل رخصة السيارة ، تعال غداً إلى إدارة المرور لدفع الغرامة واستلام رخصة القيادة .
السائق : سامحني هذه المرة .
ضابط المرور : آسف يا سيدي ، فهذا ليس من حقي .

أجب عن هذه الأسئلة مستعملاً الكلمات التي بين القوسين كما في المثال :

مثال

- م : متى هَدَأَ السائقُ السرعة؟ (ظهر الضوء الأصفر)
 ط١ : هَدَأَ السائقُ السرعة عندما ظَهَرَ الضوءُ الأصفر.
 ط٢ : عندما ظَهَرَ الضوءُ الأصفر، هَدَأَ السائقُ السرعة.

(١) م : متى أوقفَ السائقُ السيارةَ؟ (ظَهَرَ الضوءُ الأحمر)

ط١ :

ط٢ :

(٢) م : متى أوقفَ الضابطُ السيارةَ؟ (خالَفَ السائقُ الإشارةَ)

ط١ :

ط٢ :

(٣) م : متى غَيَّرَ السائقُ بالسيارةَ؟ (ظهر الضوء الأخضر)

ط١ :

ط٢ :

(٤) م : متى حجزَ الموظفُ الغرفةَ؟ (وصل المسافرُ إلى الفندق)

ط١ :

ط٢ :

(٥) م : متى عبرَ المشاةُ الشارعَ؟ (وقفت السياراتُ)

ط١ :

ط٢ :

(٦) م : متى ذهبتَ إلى المطار؟ (وصلت الطائرةُ)

ط١ :

ط٢ :

(٧) م : متى خرجَ المريضُ من المستشفى؟ (تمَّ الشفاءُ)

ط١ :

ط٢ :

(٨) م : متى كتبَ المهندسُ التقريرَ؟ (تسلمت الشركةُ العيناتِ)

ط١ :

ط ٢ :	_____
(٩) م :	متى عاد الطلابُ إلى المعهد؟ (بَدَأَتِ الدِّراسة)
ط ١ :	_____
ط ٢ :	_____
(١٠) م :	متى فحص الطبيبُ المرضى؟ (دخل غرفةَ الكشف)
ط ١ :	_____
ط ٢ :	_____

٢ أعد هذا التدريب مستعملاً الفعل المضارع، كما في المثال التالي:

مثال

م :	متى يَهْدِيءُ السائقُ السرعة؟ (يظهر الضوء الأصفر)
ط ١ :	يُهْدِيءُ السائقُ السرعة عندما يظهرُ الضوءُ الأصفر.
ط ٢ :	عندما يظهرُ الضوءُ الأصفر، يَهْدِيءُ السائقُ السرعة.

٣ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي بين القوسين في الأماكن المناسبة:

مثال

(السيارة)	عندما وصل المسافرون كانت الطائرةُ قد غادرت المطار.	_____
(الموقف)	عندما وصل المسافرون كانت السيارةُ قد غادرت المطار.	_____
(القطار)	عندما وصل المسافرون كانت السيارةُ قد غادرت الموقف.	_____
(المحطة)	_____	(١)
(الحافلة)	_____	(٢)
(الفندق)	_____	(٣)
(سيارة الأجرة)	_____	(٤)
(المعهد)	_____	(٥)

- (٦) _____ (المطار)
 (٧) _____ (الطائرة)
 (٨) _____



٤ اربط بين كل جملتين مستخدماً « كان » و « قد » كما في المثال التالي :

مثال

- م : عَبَّرَ الْمَشَاءُ الشَّارِعَ - الْحَافِلَةُ وَقَفَتْ
 ط : عندما عبَّرَ الْمَشَاءُ الشَّارِعَ كَانَتِ الْحَافِلَةُ قَدْ وَقَفَتْ .

(١) م : دخل الطلاب الصف - المحاضرة بدأت

ط :

(٢) م : حضرت المريضة - المريض تناول الدواء

ط :

- (٣) م : طلبت المدرسة الكتب - الطالبات أكملن قراءتها
ط : _____
- (٤) م : اتصلتُ بالمكتب - المحاسبان كتبوا التقرير
ط : _____
- (٥) م : وصل المديرُ إلى الشركة - الموظفون بدأوا العمل
ط : _____
- (٦) م : ذهبتُ إلى الفندق - صديقي-نام
ط : _____
- (٧) م : عبرت السيارةُ الشارع - الضوءُ الأحمرُ ظهر
ط : _____
- (٨) م : رجع الأبُّ إلى المنزل - الأولاد أكلوا
ط : _____

٥ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) أين أوقفَ السائقُ السيارةَ؟
(٢) لماذا أوقفَ السائقُ السيارةَ بجوار الرصيف؟
(٣) ماذا أخذ الضابطُ من السائق؟
(٤) ماذا فعل هذا السائق؟
(٥) ماذا يعني الضوءُ الأصفر؟
(٦) متى يذهبُ السائقُ إلى إدارة المرور؟
(٧) لماذا يذهبُ السائقُ إلى إدارة المرور؟
(٨) كيف عبر السائقُ بسيارته؟
(٩) متى يستعدُّ السائقُ للوقوف؟
(١٠) ماذا طلب السائقُ من الضابط؟
(١١) هل وافق الضابطُ على هذا الطلب؟
(١٢) لماذا لم يوافق الضابطُ؟

الدرس الثالث عشر

القسم ب

٦ اجر هذا التدريب كما في المثال:

مثال

- م : (ليس الوقوفُ أمامَ المبنى ولكن بجوار الرصيف)
 ط ١ : هل أقف هنا أمام المبنى؟
 ط ٢ : لا، لا تقف أمام المبنى.
 ط ١ : أين أقف إذن؟
 ط ٢ : قف هناك بجوار الرصيف.

- (١) ليس الانتظارُ خلف الوزارة ولكن مقابل الحديقة .
 (٢) ليس الجلوسُ أمام الباب ولكن داخل الغرفة .
 (٣) ليس الوقوفُ قبل الإشارة ولكن بعد الإشارة .
 (٤) ليس الانتظارُ مقابل الشركة ولكن عند الموقف .
 (٥) ليس الجلوسُ خارج الفندق ولكن في قاعة الاستقبال .
 (٦) ليس الوقوفُ أمام المحل ولكن بجوار المحل .

٧ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستخدماً العبارات التي تسمعها كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : المشاة يعبرون الشارع .

ط ١ : هل أعبرُ الشارع؟

ط ٢ : نعم، اعبره أنت أيضاً.

مثال (٢)

- م : المرسلون سيأخذون الخطابات .
 ط ١ : هل آخذ الخطابات؟
- (١) م : الطلاب يكتبون الدرس .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : الضيوف يجزون الغرف .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : النزلاء يدفعون حسابَ الفندق .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : الزملاء سيحضرون المحاضرة .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : الأساتذة يركبون الحافلة .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : السائقون يستلمون الرخص .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : الأصدقاء ينتظرون في النادي .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : الموظفون سيذهبون إلى المطار .
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٨ اجر التدريب كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (إيقاف السيارة هنا / ليس هناك)
 ط ١ : أنت توقف السيارة هناك!
 ط ٢ : أوقفها هنا ولا توقفها هناك .

مثال (٢)

- م : (عبور الشارع من هناك / ليس من هنا)

- ط ١ : أنت تعبر الشارع من هنا!
- ط ٢ : اعبره من هناك ولا تعبره من هنا.
- (١) م : (كتابة الدرس اليوم / ليس غداً)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (قراءة القصة في البيت / ليس في الصف)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (إرسال الخطابات صباحاً / ليس بعد الظهر)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (انتظار صديقك في المطار / ليس في الفندق)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (أكل السمك في النادي / ليس في المطعم)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (استلام الرسائل من المندوب / ليس من مكتب البريد)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (إحضار الوصفة الطبية من الطبيب / ليس من الصيدلية)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (اللعب في الحديقة / ليس في الشارع)
- ط ١ : _____ !
- ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (استقبال الضيوف في البيت / ليس في الفندق)

- ط ١ : _____ !
 ط ٢ : _____ .
 (١٠) م : (تجربة المعطف في الدكان / ليس في البيت)
 ط ١ : _____ !
 ط ٢ : _____ .

٩ اجر الحوار كما في المثال التالي:

مثال

- م : (رخصة القيادة)
 ط ١ : هاتِ الرخصة، من فضلك.
 ط ٢ : أيّ رخصة تريد؟
 ط ١ : رخصة القيادة.
 ط ٢ : تفضل رخصة القيادة.

- (١) مفتاح السيارة .
 (٢) تقرير الطبيب .
 (٣) جريدة الجزيرة .
 (٤) مجلة الجامعة .
 (٥) كتاب القراءة .
 (٦) حقيبة المسافر .
 (٧) فاتورة الحساب .
 (٨) رخصة السيارة .
 (٩) وصفة الطبيب .
 (١٠) ورقة الأسئلة .
 (١١) ملابس الأطفال .
 (١٢) رسالة الشركة .

مثال

- م : (كتابة الخطاب)
 ط١ : هل كتبت الخطاب؟
 ط٢ : لا، لم أكتب الخطاب.
 ط١ : إذن، اكتبه الآن.
- (١) م : (إرسال البرقية)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
 ط١ : _____
- (٢) م : (إكمال التقرير)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
 ط١ : _____
- (٣) م : (تسلم الرسالة)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
 ط١ : _____
- (٤) م : (مشاهدة المعرض)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
 ط١ : _____
- (٥) م : (تناول الغداء)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
 ط١ : _____

(٦) م : (شُرِبَ القهوة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٧) م : (دَفِعَ الحساب)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٨) م : (حَجَزُ المكالمة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(٩) م : (استقبلَ الضيف)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

(١٠) م : (مقابلهُ ضابطِ المرور)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

ط ١ : _____ .

١١ اجر التمرين التالي كما في المثال:

مثال

لم يتمكن السائق من الوقوف

(المرور)

لم يتمكن السائق من المرور

(أنا)

لم أتمكن من المرور

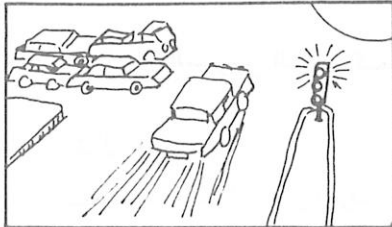
(دفع الغرامة)

- (١) _____ (الحضور)
- (٢) _____ (الطبيب)
- (٣) _____ (فحص المريض)
- (٤) _____ (الأخصائي)
- (٥) _____ (هو)
- (٦) _____ (تحليل البول)
- (٧) _____ (الفني)
- (٨) _____ (إرسال النتيجة)
- (٩) _____ (أنت)
- (١٠) _____ (الوقوف)
- (١١) _____ (السائق)
- (١٢) _____

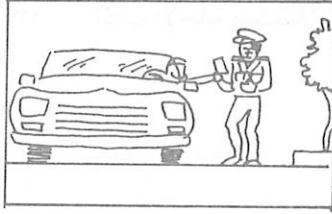
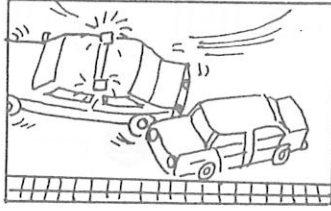
١٢ تعبير شفوي

رأيت سيارةً مسرعةً تعبرُ الشارعَ مع ظهور الضوء الأحمر، فأوقفها ضابطُ المرور، وسمعتَ الحوار الذي دار بينه وبين السائق .
صف ما رأيتَ، واذكر ما سمعت .

الأسئلة المعينة



- (١) إلى أين كنت تذهب في ذلك الوقت؟
- (٢) أكان ذلك بالليل أم بالنهار؟
- (٣) هل كانت الشوارع مزدحمةً بالسيارات؟
- (٤) أين كان ضابطُ المرور في ذلك الوقت؟
- (٥) كيف كانت السيارة تعبرُ الشارع؟
- (٦) ما لونُ هذه السيارة؟



- (٧) هل كانت سيارة كبيرة؟
 (٨) كيف أوقفها الضابط؟
 (٩) ماذا فعل السائق بعد الوقوف؟
 (١٠) ماذا قال له الضابط؟
 (١١) ماذا قال السائق؟
 (١٢) هل أخذ الضابط رخصة السائق؟
 (١٣) هل كان السائق مخالفاً؟
 (١٤) ماذا طلب السائق من الضابط؟
 (١٥) هل وافق الضابط على ذلك؟
 (١٦) بماذا شعرت عندما سمعت هذا الحوار؟

(يطلب المدرس من الطلاب بعد مناقشة هذه الأسئلة الكتابة في الموضوع بما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الثالث عشر

القسم ج

١٣ اكتب الإجابة مستعملاً « لا » الناهية كما في المثال:

مثال

م : ماذا يقول الضابط للسائق إذا كان يسرع بسيارته؟
ط : لا تسرع في الطريق بسيارتك.

(١) ماذا يقول المدرس للطالب الذي يتأخر عن الدرس؟

(٢) ماذا يقول الضابط للسائق الواقف في وسط الطريق بسيارته؟

(٣) ماذا تقول لزميلك الذي يستيقظ من نومه بعد صلاة الفجر؟

(٤) ماذا يقول الطبيب للطالب المريض الذي يريد الاشتراك في المباراة؟

(٥) ماذا تقول لصديقك الذي يعبر الشارع أثناء مرور السيارات؟

(٦) ماذا تقول لزميلك الذي يتكلم كثيراً وقت الدرس؟

(٧) ماذا تقول لصديقك المريض الذي يريد مغادرة البيت؟

(٨) ماذا تقول لزميلك الذي يفتح النافذة في الليل والبرد شديد؟

مثال

- م : (العبور عند ظهور الضوء الأحمر)
 ط ١ : لا تعبر عند ظهور الضوء الأحمر.
 م : (الضوء الأخضر)
 ط ٢ : اعبّر عند ظهور الضوء الأخضر.
 ط ٣ : لا تعبر عند ظهور الضوء الأحمر، لكن اعبّر عند ظهور الضوء الأخضر.

(١) م : (كتابة عنوان المرسل)

ط ١ : _____

م : (المرسل إليه)

ط ٢ : _____

ط ٣ : _____

(٢) م : (إيقاف السيارة وسط الشارع)

ط ١ : _____

م : (بجوار الرصيف)

ط ٢ : _____

ط ٣ : _____

(٣) م : (الانتظار أمام باب الفندق)

ط ١ : _____

م : (في الموقف)

ط ٢ : _____

ط ٣ : _____

(٤) م : (شرب الدواء قبل الأكل)

ط ١ : _____

م : (بعد الأكل)

ط ٢ : _____

_____	ط ٣ :	
_____	م (٥) :	(الحضور إلى إدارة المرور اليوم)
_____	ط ١ :	
_____	م :	(غداً)
_____	ط ٢ :	
_____	ط ٣ :	
_____	م (٦) :	(السفر إلى الطائف يوم الاثنين)
_____	ط ١ :	
_____	م :	(يوم الأربعاء)
_____	ط ٢ :	
_____	ط ٣ :	
_____	م (٧) :	(حجز غرفة واحدة)
_____	ط ١ :	
_____	م :	(ثلاث غرف)
_____	ط ٢ :	
_____	ط ٣ :	
_____	م (٨) :	(تقديم الطلب إلى الموظف)
_____	ط ١ :	
_____	م :	(إلى المدير)
_____	ط ٢ :	
_____	ط ٣ :	

١٥ ماذا تقول في المواقف الآتية؟ :

مثال

- م : تطلب من صديقك أن ينتظرك في النادي غداً الساعة السابعة مساءً .
 ط : من فضلك انتظرني في النادي غداً الساعة السابعة مساءً .

(١) تطلب من زميلك أن يفتح النافذة التي بجواره لأن الجو حار .

(٢) تطلب من عامل المطعم أن يُحضِرَ لك الطعام بسرعة لأنك مشغول .

(٣) تطلب من موظف الاستقبال في الفندق أن يحجز لك غرفة لمدة أسبوعين .

(٤) تطلب من صديقك أن يسأل عن طردِ باسمك في مكتب البريد .

(٥) تطلب من المندوب أن يُرسلَ هذه الرسالة الهامة بالبريد المسجل .

(٦) تطلب من زميلك أن يقابل المدير لأمر مهم .

(٧) تطلب من صديقك أن يُجربَ المعطف قبل أن يدفع ثمنه .

(٨) تطلب من أستاذك أن يشرح لك هذا الدرس لأنك لم تفهمه .

١٦ هاتِ الأسئلة والأجوبة مستخدماً العبارات التي تسمُّها / بين القوسين كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

م : (انتظار طبيب الأسنان ليس في العيادة / في المستشفى)

ط ١ : هل أنتظرُ طبيبَ الأسنانِ في العيادة؟

ط ٢ : لا، لا تنتظرُهُ في العيادة .

ط ١ : هل أنتظرُهُ في المستشفى؟

ط ٢ : نعم، انتظرُهُ في المستشفى .

مثال (٢)

م : (الاتصال بمصطفى وسامي ليس اليوم / غداً صباحاً)

- ١ ط : هل أتصلُ بمصطفى وسامي اليوم؟
 ٢ ط : لا، لا تتصلُ بهما اليوم.
 ١ ط : هل أتصلُ بهما غداً صباحاً؟
 ٢ ط : نعم، اتصلُ بهما غداً صباحاً.

مثال (٣)

- م : (استقبال الضيوف ليس في الحديقة / في المكتب)
 ١ ط : هل أستقبلُ الضيوفَ في الحديقة؟
 ٢ ط : لا، لا تستقبلُهم في الحديقة.
 ١ ط : هل أستقبلُهم في المكتب؟
 ٢ ط : نعم، استقبلُهم في المكتب.
- (١) م : (الدُّهابُ إلى حازم وعمرو ليس في الشركة / في البيت)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
- (٢) م : (مقابلةُ مدير الشركة ليست غداً / يوم الاثنين)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
- (٣) م : (السؤال عن عبد العزيز ليس في بيته / في النادي)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____ .
- (٤) م : (دراسة التقرير ليست في البيت / في الشركة)
 ١ ط : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الاتصال بالأطباء ليس في غرفة العمليات / في قاعة المحاضرات)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (طلب هشام وسلیمان ليس بالتليفون / عن طريق البريد)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (تناول الطعام ليس في الطريق / في المطعم)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (أخذ الضيوف ليس إلى المعرض / إلى المتحف)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

١٧ أجب عن الأسئلة الآتية مستخدماً الضمير كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

م : هل أقابل نبيلة وشريفة في مكتبهما؟

ط ١ : لا تقابلها في مكتبهما.

م : (قسم الحسابات)

ط ٢ : قابلها في قسم الحسابات.

مثال (٢)

م : هل أنتظر الطبيبات في قسم التحاليل؟

ط ١ : لا تنتظرهن في قسم التحاليل.

م : (قسم الأشعة)

ط ٢ : انتظرهن في قسم الأشعة.

(١) م : هل آخذ الطالبات إلى المعرض؟

ط ١ : _____

م : (المختبر)

ط ٢ : _____

(٢) م : هل استقبل المرضات في العيادة؟

ط ١ : _____

م : (المستشفى)

ط ٢ : _____

(٣) م : هل أذهب إلى نبيلة وفاطمة في الساعة؟

ط ١ : _____

م : (الثامنة)

ط ٢ : _____

(٤) م : هل أسأل عن فريال وفريدة اليوم؟

ط ١ : _____

م : (غداً)

ط ٢ : _____

(٥) م : هل أوقف السيارة أمام الباب؟

ط ١ : _____

- م : (الموقف)
 ط ٢ :
 م (٦) : هل أتصلُ بالمدارسِ في المدرسة؟
 ط ١ :
 م : (المكتبة)
 ط ٢ :
 م (٧) : هل أُخضِرُ سعاد ولبني إلى إدارة الجامعة؟
 ط ١ :
 م : (الكلية)
 ط ٢ :
 م (٨) : هل أنتظرُ التلميذاتِ أمامَ الحديقة؟
 ط ١ :
 م : (أمامَ البيت)
 ط ٢ :

١٨ كَوْنُ جَمَلًا مُسْتَحْدَمًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمَثَالِ التَّالِيِ :

مثال

- م : (إدارة المرور - دَفَعِ الغرامة)
 ط ١ : تعال إلى إدارة المرور لِدْفَعِ الغرامة.
 ط ٢ : تعال إلى إدارة المرور لِتَدْفَعِ الغرامة.
 م (١) : (المطار - استقبال المسافرين)
 ط ١ :
 ط ٢ :
 م (٢) : (المكتبة - قراءة القصة)
 ط ١ :
 ط ٢ :

(٣) م : (المكتب - كتابة الطلب)

ط ١ :

ط ٢ :

(٤) م : (الشركة - استلام التقرير)

ط ١ :

ط ٢ :

(٥) م : (الاجتماع - دراسة التقرير)

ط ١ :

ط ٢ :

(٦) م : (المحل - شراء الميعطف)

ط ١ :

ط ٢ :

(٧) م : (الفندق - حجز الغرفة)

ط ١ :

ط ٢ :

(٨) م : (المختبر - سماع الدرس)

ط ١ :

ط ٢ :

(٩) م : (مكتب البريد - أخذ الخطاب)

ط ١ :

ط ٢ :

(١٠) م : (المطعم - تناول الغداء)

ط ١ :

ط ٢ :

كنت مسافراً بالحافلة ، وفي الطريق توقفت لأنَّ المحرك لا يعمل تحدث عن هذه الرحلة حتى وصولك إلى المدينة التي كنت تقصدها .



الأسئلة المعينة

- ١) إلى أين كنت مسافراً؟ ولماذا؟
 - ٢) في أي وقت بدأت السفر؟
 - ٣) هل كانت الحافلة مزدحمة؟
 - ٤) متى تحركت الحافلة؟
 - ٥) أكان السفر في النهار أم في الليل؟
 - ٦) أين توقفت الحافلة؟ ولماذا؟
 - ٧) ماذا فعل السائق؟
 - ٨) كم ساعة توقفت الحافلة؟
 - ٩) هل كنت تنتظر إصلاح المحرك؟
 - ١٠) أبقيت في الحافلة أم حاولت السفر بسيارة أخرى؟
 - ١١) هل جاءت حافلة أخرى ليركبها المسافرون؟
 - ١٢) متى وصلت إلى المدينة التي كنت تقصدها؟
- (بعد مناقشة الموضوع يكتب الطلاب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة فيه)

الدرس الثالث عشر

القسم ٥

٢٠ هات الأسئلة والأجوبة كما في الأمثلة الآتية :

مثال (١)

- م : (قادم من مصر)
 ط ١ : هل هو قادم من مصر؟
 ط ٢ : أعتقد أنه قادم من مصر.

مثال (٢)

- م : (مسافران إلى السودان)
 ط ١ : هل هما مسافران إلى السودان؟
 ط ٢ : أعتقد أنهما مسافران إلى السودان.

مثال (٣)

- م : (مدرسون في الجامعة)
 ط ١ : هل هم مدرسون في الجامعة؟
 ط ٢ : أعتقد أنهم مدرسون في الجامعة.

- (١) م : (مندوب لمجلة عربية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 (٢) م : (طالبان بمعهد اللغة العربية)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
 (٣) م : (أطباء بالمستشفى المركزي)

- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (نزيلان في هذا الفندق)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (مسافران وقت الغروب)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (موظفون في شركة الطيران)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (سائق هذه السيارة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (سائقان بشركة المقاولات)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (مخالفون لنظام المرور)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (مهندسون يابانيون)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٢١ هات الأسئلة والأجوبة مستعينا بما تسمع / بين القوسين كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

م : (مندوبة لمجلة عربية)

ط ١ : هل هي مندوبة لمجلة عربية؟

ط ٢ : سمعت أنها مندوبة لمجلة عربية.

مثال (٢)

م : (مسافرتان إلى مكة للحج)

ط ١ : هل هما مسافرتان إلى مكة للحج؟

ط ٢ : سمعت أنهما مسافرتان إلى مكة للحج.

مثال (٣)

م : (طبيبات في هذا المستشفى)

ط ١ : هل هنَّ طبيبات في هذا المستشفى؟

ط ٢ : سمعت أنهنَّ طبيبات في هذا المستشفى.

(١) م : (مدرسات في الجامعة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (ممرضة ماهرة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (قادمة من بغداد)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (مسافرتان إلى دمشق)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (ممرضات في العيادة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (طالبات بكلية الطب)

- ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____
 (٧) م : (ذاهبتان إلى المطار)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____
 (٨) م : (صديقتان لفاطمة)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____
 (٩) م : (مُدْرَسَاتٌ مَخْلَصَاتٌ فِي عَمَلِهِنَّ)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____
 (١٠) م : (موظفةٌ مواظبةٌ)
 ١ ط : _____ ؟
 ٢ ط : _____

٢٢ هَاتِ فِعْلَ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَسْمَعُهَا / بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ :

مثال (١)

- م : سَأَمُرُّ بِكَ الْيَوْمَ فِي الثَّامِنَةِ مَسَاءً . (يَتَنَطَّرُ)
 ط : انْتَهَرْتَنِي

مثال (٢)

- م : الطَّبِيبَانِ فِي الْمَسْتَشْفَى . (يَطْلُبُ)
 ط : اَطْلُبُهُمَا

مثال (٣)

- م : سَيَصِلُ الْمَسَافِرُونَ غَدًا إِلَى الْمَطَارِ . (يَسْتَقْبِلُ)
 ط : اسْتَقْبِلُهُمْ .

- (١) م : المريضُ في العيادةِ الآنُ . (يَفْحَصُ)
ط : _____
- (٢) م : أخذتَ الكتبَ منذُ أسبوعٍ . (يَقْرَأُ)
ط : _____
- (٣) م : وصَلتَ الحقيبتانِ بالطائرةِ . (يَأْخُذُ)
ط : _____
- (٤) م : رَجَعَ الطلابُ من الرحلةِ . (يُقَابِلُ)
ط : _____
- (٥) م : الموظفتانِ جالستانِ في غُرْفَةِ الانتظارِ . (يُدْخِلُ)
ط : _____
- (٦) م : تسألُ الطالباتُ عن موعدِ الامتحانِ . (يُخْبِرُ)
ط : _____
- (٧) م : ستخرجُ الطفلةُ من المدرسةِ بعدَ ساعةٍ . (يُحْضِرُ)
ط : _____
- (٨) م : حجزَ الموظفُ الغرفةَ . (يَشْكُرُ)
ط : _____

٢٣ ادخل « إن » ثم « أن » على الجمل التي تسمعها مستخدماً الصيغة المناسبة كما في الأمثلة التالية :

مثال (١) .

- م : أنتَ مسافرٌ إلى الظهرانِ .
ط ١ : إنَّكَ مسافرٌ إلى الظهرانِ .
ط ٢ : سمعتُ أنكَ مسافرٌ إلى الظهرانِ .

مثال (٢)

- م : أنتما قادمان من اليابانِ .
ط ١ : إنكما قادمان من اليابانِ .
ط ٢ : سمعتُ أنكما قادمان من اليابانِ .

مثال (٣)

- م : أنتم ممرضون في هذا المستشفى .
 ط١ : إنكم ممرضون في هذا المستشفى .
 ط٢ : سمعت أنكم ممرضون في هذا المستشفى .

- (١) م : أنت مُدرِّسٌ في هذه المدرسة .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٢) م : أنتما طالبان في كلية الطب .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٣) م : أنتم الأطباء الذين سيفحصون المرضى .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٤) م : أنتم تدرِّسون اللغة العربية .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٥) م : أنتما مواظبان على الحضور في الموعد .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٦) م : أنت مسافرٌ بعد أسبوعين .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٧) م : أنتما طبيبان مشهوران .
 ط١ : _____
 ط٢ : _____
- (٨) م : أنتم مجتهدون في دروسكم .
 ط١ : _____

٢٤ أعد التدريب السابق مستخدماً المؤنث بدلا من المذكر كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

- م : أنتِ مسافرةٌ إلى الظهران .
 ط ١ : إنكِ مسافرةٌ إلى الظهران .
 ط ٢ : سمعتُ أنكِ مسافرةٌ إلى الظهران .

مثال (٢)

- م : أنتما قادمتانِ من اليابان .
 ط ١ : إنكما قادمتانِ من اليابان .
 ط ٢ : سمعتُ أنكما قادمتانِ من اليابان .

مثال (٣)

- م : أنتنَّ ممرضاتُ في هذا المستشفى .
 ط ١ : إنكنَّ ممرضاتُ في هذا المستشفى .
 ط ٢ : سمعتُ أنكنَّ ممرضاتُ في هذا المستشفى .

٢٥ أعد العبارات الآتية مع زيادة الكلمات التي تسمعها / بين القوسين في كل مرة كما في المثال التالي :

مثال (١)

- هذا مخالفٌ للنظام . (إنَّ) +
 إنَّ هذا مخالفٌ للنظام . (السائق) +
 إنَّ هذا السائق مخالفٌ للنظام . (المرور) +
 إنَّ هذا السائق مخالفٌ لنظام المرور .

(١) هذه حافلة للرحلات . (إنَّ) +

(مُجَهَّزَةٌ) +

(السياح) +

(إنَّ) +

(٢) هذه رخصة .

(قيادة) +

(لسيارة خاصة) +

(إنَّ) +

(٣) هذا موقف .

(للسيارات) +

(الأجرة) +

(إنَّ) +

(٤) هذه عيادة .

(للعلاج) +

(بالأشعة) +

(إنَّ) +

(٥) الرخصة موجودة .

(القيادة) +

(في السيارة) +

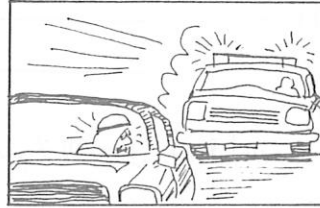
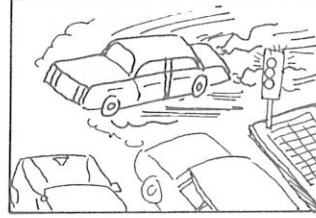
٢٦ استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل ، ثم اقرأ بصوت مسموع :

مخالفة

أسرع ضابطُ المرور ، خلفَ السيارةَ التي عبرتْ في سرعة ، بعدَ ظهورِ الضوءِ الأحمر . وطلب الضابطُ من السائقِ الوقوفَ بجوار الرصيف . عندما أوقفَ السائقُ السيارةَ ، طلب منه الضابطُ رخصةَ القيادة ، وأخبره أنه مخالفتُ للإشارة ، فقد عَبَرَ بسيارته ، عندَ ظهورِ الضوءِ الأحمر ، وكان المشاةُ يعبرون الشارع . وهذا العملُ مخالفٌ لنظام المرور . وأمره الضابطُ أن يذهبَ في اليوم التالي إلى إدارةِ المرور لدفعِ الغرامةِ واستلامِ رخصةِ القيادة . طلب السائقُ من الضابطِ أن يساعده هذه المرة ولكن الضابطُ لم يوافق على ذلك .

٢٧ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

- (١) عَبَّرَ السائق بسيارته عند ظهور الضوء الأخضر. ()
- (٢) طَلَبَ الضابط من السائق الوقوف بجوار الرصيف. ()
- (٣) لم يوقِفَ السائق السيارة عندما طلب منه الضابط ذلك. ()
- (٤) أَخَذَ الضابطُ رخصة القيادة من السائق. ()
- (٥) العبورُ عندَ ظهور الضوء الأحمر مخالف لنظام المرور. ()
- (٦) طَلَبَ السائقُ مِنَ الضابطِ أن يساعده فوافق على ذلك. ()
- (٧) يَذْهَبُ السائق إلى إدارة المرور لاستلام الرخصة. ()
- (٨) تسَلَّمَ الضابط السيارة وذهب بها إلى إدارة المرور. ()



السؤال عن الطريق



جماعة من الموظفين الجُدد يسألون عن الطريق إلى مبنى وزارة التربية، يتقدم أحدهم من الشرطي ويدورُ بينهما هذا الحوار

الموظف : السلام عليكم .

الشرطي : وعليكم السلام .

الموظف : من فضلك ، هل يمكن أن تدلّنا على مبنى وزارة التربية؟

الشرطي : أتريدون الوزارة أم مبنى إدارة التعليم؟

الموظف : الوزارة نفسها . كيف نصلُ إليها من فضلك؟

الشرطي : هي قريبةٌ من هنا . اذهبوا مشياً على الأقدام .

الموظف : جميل .

الشرطي : سيروا في هذا الشارع إلى أن يقابلكم ميدانٌ واسع .

الموظف : أهو ذلك الذي على ناصيته إشارةُ المرور؟

الشرطي : نعم ، ذلك الميدانُ نفسه ، وعند تلك الإشارة ، اتجهوا إلى اليمين .

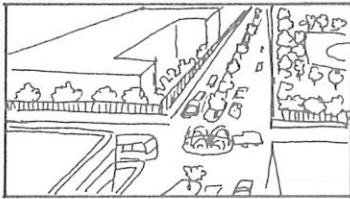
الموظف : قبل التقاطع أم بعده؟

الشرطي : قبل التقاطع وعلى الرصيفِ نفسه . واصلوا السيرَ حتى يقابلكم شارعٌ رئيسي ، اعبروه إلى

الحديقة التي على الناصية ستجدون مبنى الوزارة مقابل الحديقة تماماً على الجانب الأيسر .

الموظف : شكراً جزيلاً .

الشرطي : عفواً .



هاتِ الأستلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمُّها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

م : (مبنى الوزارة مقابل الحديقة)

ط ١ : أين مبنى الوزارة؟

ط ٢ : مبنى الوزارة مقابل الحديقة .

(١) م : (مبنى الشركة أمام الفندق)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٢) م : (مبنى الإذاعة بجوار المتحف)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٣) م : (مبنى البريد خلف المسجد)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٤) م : (إدارة المرور بعد الميدان)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٥) م : (إدارة التعليم قبل الجامعة)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٦) م : (صيدلية المستشفى خلف المختبر)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

(٧) م : (كلية الطب على الناصية)

ط ١ : _____ ؟

ط ٢ : _____ .

- (٨) م : (إدارة الجامعة وراء الحديقة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٢٩ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال:

	مثال	
(لا توقفنا)	لا تُوقِف السيَّارة عِنْد التَّقاطُع	
(أمام المستشفى)	لا توقِّنا السيَّارة عِنْد التَّقاطُع	
(لا توقفوا)	_____	(١)
(وسط الطريق)	_____	(٢)
(لا توقفني)	_____	(٣)
(على الرصيف)	_____	(٤)
(لا توقفن)	_____	(٥)
(في ممر المشاة)	_____	(٦)
(في الموقف)	_____	(٧)
(أوقفنا)	_____	(٨)
(بجوار الرصيف)	_____	(٩)
(أوقفني)	_____	(١٠)
(أمام البيت)	_____	(١١)
(أوقفن)	_____	(١٢)
	_____	(١٣)

٣٠ اجر هذا التدريب كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

اطلب من زميلك أن ينتبه إلى الدرس ← انتبه إلى الدرس من فضلك .

مثال (٢)

اطلب من محمد وفوزي أن يكملا الرحلة ← أكملا الرحلة من فضلكما .

مثال (٣)

اطلب من المارة أن يعبروا من أماكن عبور المشاة ← اعبروا من أماكن عبور المشاة من فضلكم .

- ١) اطلب من الموظف أن يكتب التقرير
- ٢) اطلب من الأطباء أن يفحصوا المرضى
- ٣) اطلب من عمّر وحسن أن يذهبا إلى المدير
- ٤) اطلب من الأصدقاء أن ينتظروا في المطار
- ٥) اطلب من طالبين أن يحضرا الاجتماع
- ٦) اطلب من الزملاء أن يأخذوا رسائلهم
- ٧) اطلب من السائقين أن يوقفوا سياراتهم بجوار الرصيف
- ٨) اطلب من المندوب أن يتصل بالشركة
- ٩) اطلب من التلاميذ أن يشاهدوا المباراة
- ١٠) اطلب من السائقين أن يركبا السيارة

٣١ اجبر التدريب كما في المسائل :

مثال (١)

- م : (مبنى وزارة التربية - مبنى إدارة التعليم)
 ط ١ : من فضلك ، هل يمكن أن تدلنا على مبنى وزارة التربية؟
 ط ٢ : أتريد الوزارة أم مبنى إدارة التعليم؟
 ط ١ : الوزارة نفسها ، كيف نصل إليها من فضلك؟
 ط ٢ : واصل السير ولا تتجه إلى اليمين ستجد الوزارة نفسها أمامك .

١ (م) (مبنى المستشفى - صيدلة المستشفى)

٢ (م) (مبنى الجامعة - إدارة الجامعة)

٣) م (مبنى المصنع - إدارة المصنع)

٤) م (مبنى الشركة - إدارة الشركة)

٥) م (مبنى الإذاعة - قاعة التصوير)

٣٢ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

١) أين يسير هؤلاء الموظفون؟

٢) عمّ يسأل هؤلاء الموظفون؟

٣) هل يريدون مبنى إدارة التعليم؟

٤) ما الدليل على أن الوزارة قريبة؟

٥) ماذا يوجد على ناصية الميدان؟

٦) أين مبنى الوزارة؟

٧) هؤلاء الموظفون قادمون من مدينة أخرى، كيف عرفنا ذلك؟

٨) من الذي ساعدهم في معرفة المكان؟

الدرس الرابع عشر

القسم ب

٣٣ أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثال :

مثال

(اليسار)	عند تلك الإشارة اتجهوا إلى اليمين	
(التقاطع)	عند تلك الإشارة اتجهوا إلى اليسار	
(الحديقة)	_____	(١)
(اتجهوا)	_____	(٢)
(الأمام)	_____	(٣)
(الميدان)	_____	(٤)
(اتجهي)	_____	(٥)
(الناصية)	_____	(٦)
(اليمين)	_____	(٧)
(الإشارة)	_____	(٨)
	_____	(٩)

٣٤ هات الأسئلة والأجوبة مُستخدماً الكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (تريد - الكتاب - على الرف)
- ١ط : أتريد هذا الكتاب أم ذلك الذي على الرف؟
- ٢ط : أريد ذلك الكتاب الذي على الرف.

مثال (٢)

- م : (كُتِبَت - الرسالة - على المكتب)
 ط١ : أكتبت هذه الرسالة أم تلك التي على المكتب؟
 ط٢ : كتبت تلك الرسالة التي على المكتب.

- (١) م : (تقصّد - الصيدلية - في آخر الشارع)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٢) م : (حجرت - الغرفة - في آخر الممر)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٣) م : (تقرأ - الجريدة - في المكتبة)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٤) م : (يشرب - الدواء - على الطاولة)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٥) م : (نركب - السيارة - أمام المعهد)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٦) م : (تدخلون - المسجد - أمام الحديقة)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٧) م : (يفتح - النافذة - مقابل الباب)
 ط١ : _____ ؟
 ط٢ : _____
- (٨) م : (تريدين - المبنى - خلف المدرسة)
 ط١ : _____ ؟

٣٥ هاتِ الأسئلة الممكنة للإجابات الآتية:

- ١- أوقف السائق السيارة بجوار الرصيف .
- (١) أين ؟
- (٢) مَن ؟
- (٣) ماذا ؟
- ب- أخذ الضابط رخصة القيادة من السائق .
- (١) مِمَّن ؟
- (٢) مَن ؟
- (٣) ماذا ؟
- ج- يذهب السائق إلى إدارة المرور غداً لدفع الغرامة واستلام الرخصة .
- (١) لماذا ؟
- (٢) متى ؟
- (٣) أين ؟
- د- عبر السائق بسيارته بعد ظهور الضوء الأحمر .
- (١) كيف ؟
- (٢) متى ؟
- (٣) مَن ؟

٣٦ اجرِ هذا التدريب كما في الأمثلة التالية:

مثال (١)

م : اطلب من فاطمة أن تذهب إلى المكتبة وتأخذ الكتب .
ط : اذهبي إلى المكتبة، وخذي الكتب من فضلك .

مثال (٢)

م : اطلب من فاطمة وزينب أن تذهبا إلى المنزل وتقابلا الضيفات .
ط : اذهبا إلى المنزل، وقابلا الضيفات من فضلكما .

مثال (٣)

م : اطلب من الطالبات أن يرجعن إلى الصف ويكتبن الواجب .
ط : ارجعن إلى الصف، واكتبن الواجب من فضلكن .

- (١) م : اطلب من خديجة أن تدخل المطبخ وتجهز الطعام .
ط : _____ .
- (٢) م : اطلب من الممرضات أن يذهبن إلى العيادة ويساعدن الطبيب .
ط : _____ .
- (٣) م : اطلب من خديجة وفريال أن تتجها إلى اليسار وتدخل الصالة .
ط : _____ .
- (٤) م : اطلب من عائشة أن تستقبل ضيفتها وتقدم لها القهوة .
ط : _____ .
- (٥) م : اطلب من المدرسات أن يتسلمن الرسائل وينتظرن في القاعة .
ط : _____ .
- (٦) م : اطلب من حفصة أن تحضر إلى الصف وتسمع الدرس .
ط : _____ .
- (٧) م : اطلب من الطبيبات أن يفحصن المرضى ويكتبن التقارير .
ط : _____ .
- (٨) م : اطلب من صفية ورقية أن تجلسا في الغرفة وتقرأ الدرس .
ط : _____ .

مثال

(أنتم)	اذهب إلى السوق وأحضِرِ المأكولات	
(الملابس)	اذهبوا إلى السوقِ وأحضِرِوا المأكولات	
(ارجعوا)	_____	(١)
(أنتن)	_____	(٢)
(الكتب)	_____	(٣)
(أنتما)	_____	(٤)
(خذنا)	_____	(٥)
(المكتبة)	_____	(٦)
(أنتِ)	_____	(٧)
(اذهبي)	_____	(٨)
(السوق)	_____	(٩)
(أنتِ)	_____	(١٠)
(أحضِرِ)	_____	(١١)
(المأكولات)	_____	(١٢)
	_____	(١٣)

٣٨ هات أسئلة وأجوبة كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (زميلك يحضُرُ إلى المعهد كل يوم في سيارة الجامعة)
 ط١ : كيف يحضُرُ إلى المعهد كلَّ يوم؟
 ط٢ : أحضُرُ إليه في سيارة الجامعة.

مثال (٢)

- م : (الطالبات ذهبن إلى مدينة الدمام بالقطار)
 ط١ : كيف ذهبتن إلى مدينة الدمام؟
 ط٢ : ذهبنا إليها بالقطار.

ط ٢ : ذمينا إليها بالقطار .

- (١) م : (أحمد ومصطفى وجدوا الأسعار مناسبة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (الزلاء وجدوا الفندق هادئاً ومرحاً)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (الضيفان وجدوا الطعام العربيّ لذيذاً)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (المريض اتصل بالطبيب بالتليفون)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (السائحتان شاهدتا السوق مزدحمةً)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (المندوب أرسل الطرد بالبريد المسجل)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (الضيوف غادروا المؤتمر وهم سعداء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (صديقك يستيقظ من نومه وهو نشيط)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (الطلاب وجدوا الامتحان سهلاً)
 ط ١ : _____ ؟

- ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (المهندسان يكتبان التقارير بسرعة)
- ط ١ : _____ ؟
- ط ٢ : _____ .

٣٩ تمبير

غادرت قريتك إلى مدينة كبيرة لدخولك الجامعة . اكتب رسالة إلى صديقك تتحدث فيها عن هذه المدينة ، وما أعجبك فيها ، مع الاستعانة بالعناصر والأسئلة المعينة التالية .

العناصر

- (١) التحية .
- (٢) الموضوع :
- ١ - سعادتك بإقامتك في هذه المدينة .
- ب - زيارتك لبعض منشآت المدينة .
- ج - الأشياء التي أعجبتك في المدينة .
- د - وصف المدينة : شوارعها ، مبانيها ، الأسواق ، الفنادق ، الازدحام .

الأسئلة المعينة

- (١) هل هي مدينة كبيرة ؟
- (٢) كيف تذهب إلى الكلية ؟
- (٣) ما الذي تراه في الشوارع ؟
- (٤) ما أهم المباني الموجودة بها ؟
- (٥) ما الأشياء التي تراها في المدينة ولا تراها في القرية ؟
- (٦) كيف ينظم المرور في شوارع المدينة ؟
- (٧) ما الأماكن التي قمت بزيارتها ؟

٨) ما الذي لم يعجبك في هذه المدينة؟

٩) ما الذي أعجبك فيها؟

(بعد المناقشة يكتب الطلاب هذه الرسالة فيما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

الدرس الرابع عشر

القسم ج

٤٠ أجِبْ عَنْ هذه الأَسْئَلَةِ مستعملاً « أَنْ والفعل المضارع » كما في المثال التالي :

مثال

ط : نعم، أُجِبُّ أَنْ أقرأ الكتب.

م : هل تحبُّ قراءة الكتب؟

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| _____ | (١) هل تفضِّلُ عبورَ الشارع من هنا؟ |
| _____ | (٢) هل تُريدان الذهابَ إلى المكتبة؟ |
| _____ | (٣) هل يكفيني إرسالُ الخطاب؟ |
| _____ | (٤) هل طلبتم إكمالَ التقرير؟ |
| _____ | (٥) هل سنحتاجُ إلى السفر هذا الأسبوع؟ |
| _____ | (٦) هل يناسبُك العملُ مساءً؟ |
| _____ | (٧) هل ترغبُ في الاتصالِ بالشركة؟ |
| _____ | (٨) هل تفضلان السيرَ على الأقدام؟ |
| _____ | (٩) هل تُحبِّبون الوقوفَ هنا؟ |
| _____ | (١٠) هل طلبتن الحضورَ إلى الصف؟ |

٤١ اجرِ التدريب كما في المثال :

مثال

م : (يدفعُ الغرامةَ في إدارة المرور)

ط١ : هل دفعْتَ الغرامة؟

ط٢ : لا، لم أدفعها.

- ط ١ : إذن، أدفعها الآن .
 ط ٢ : أين أدفعها؟
 ط ١ : ادفعها في إدارة المرور.

- (١) م : (يدفعان فاتورة الكهرباء في إدارة الشركة)
 (٢) م : (يدفعون الحساب عند المحاسب)
 (٣) م : (تدفعُ ثمن المعطف في قسم الحسابات)
 (٤) م : (يدفعنُ ثمن الكتب في الخزينة)

٤٢ اقرأ العبارة « ا » ثم أعد كتابتها مبتدئاً بها في « ب »، « ج »، « د »، « هـ »، مغيراً ما يلزم:

١ - عندما كنتُ سائراً بسيارتي ، أوقفني ضابطُ المرور ، وقال لي : أما شاهدتَ اللوحة ؟ قلتُ : بلى . قال : لا تسرعُ في هذا الشارع ، ولا تستعملُ المنبه . قلتُ : سمعاً وطاعةً . قال : شكراً ، والآن واصل السير في أمان الله .

ب - عندما كنا سائرين بسيارتنا _____

ج - عندما كنتُ سائراً بسيارتي _____

د - عندما كنا سائراتٍ بسيارتنا _____

هـ - عندما كنا سائرين بسيارتنا

٤٣ اجر هذا التدريب كما في المثال:

مثال

- م : (عدم مواصلة السير بل الوقوف هنا أمام المبنى)
 ط١ : هل نواصل السير؟
 ط٢ : لا، لا تواصلوا السير.
 ط١ : إذن، ماذا نفعل.
 ط٢ : قفوا هنا أمام المبنى.

- (١) م : (عدم الانتظار هنا بل الذهاب إلى البيت)
 (٢) م : (عدم عبور الشارع من هنا بل الاتجاه إلى الميدان)
 (٣) م : (عدم إحضار الكتب بل الاستماع فقط في المختبر)
 (٤) م : (عدم إغلاق الأبواب بل فتح النوافذ أيضاً)
 (٥) م : (عدم ركوب سيارة الأجرة بل الركوب في سيارة الجامعة)
 (٦) م : (عدم الرجوع إلى المنزل الآن بل تناول طعام الغداء في المطعم)

٤٤ أجب عن هذه الأسئلة:

- (١) ما ألوان إشارة المرور؟
 (٢) من أين تعبر الشارع؟

- (٣) أين تُوقَفُ سيارتك؟
 (٤) ماذا تَرَكَبُ عندما تذهبُ إلى بيتك؟
 (٥) من الذي يَنْظِمُ حركةَ المرور؟
 (٦) أين تَقْضِي العطلة؟
 (٧) مَعَ مَنْ تَقْضِي العطلة؟
 (٨) ما البلادُ التي سافرتَ إليها؟
 (٩) ما اللونُ الذي تفضُّله؟
 (١٠) ما أجملُ مدينةٍ في بَلَدِكَ؟
 (١١) ماذا تَفْعَلُ في المَسَاءِ عادةً؟
 (١٢) كَمْ ساعةً تَقْرَأُ في اليوم؟
 (١٣) ما الكُتُبُ التي تُحِبُّ قراءتها؟
 (١٤) كَمْ ساعةً تَجْلِسُ في المكتبة؟

٤٥ هات أسئلة للإجابات الآتية :

- (١) _____ ؟ ضابط المرور
 (٢) _____ ؟ لدفع الغرامة
 (٣) _____ ؟ مائة وخمسين ريالاً
 (٤) _____ ؟ هذه رخصة قيادة
 (٥) _____ ؟ لأنَّ السائقَ مخالف
 (٦) _____ ؟ وصل المسافرون بالطائرة
 (٧) _____ ؟ عندَ ظهور الضوء الأصفر
 (٨) _____ ؟ لا ، لم تصل الحقائق بعد
 (٩) _____ ؟ عبرت السيارةً بسرعة
 (١٠) _____ ؟ بجوار الرصيف

تحدث عن وسائل المواصلات الحديثة وما تقدمه من خدمات للناس .

الأسئلة المعينة

- (١) ما وسائل المواصلات التي نستعملها في البر، في البحر، في الجو؟
- (٢) من أين نركب القطار؟ ولماذا يفضل بعض الناس ركوبه؟
- (٣) ماذا نركب في داخل المدن؟
- (٤) لماذا يفضل بعض الناس السفر بالسيارات؟
- (٥) من أين نركب السفن؟ وأين تسير بنا؟
- (٦) لماذا يفضل بعض الناس السفن؟
- (٧) من أين نركب الطائرات؟ لماذا يفضل كثير من الناس الطائرات؟
- (٨) ما أهم الخدمات التي تقدمها الطائرات لنا؟
- (٩) ما الوسائل الرخيصة في نقل البضائع؟
- (١٠) كيف نقل المأكولات والمشروبات وغيرها؟
- (١١) ما الوسيلة التي تفضلها في السفر من بلد إلى آخر؟
- (١٢) ماذا نركب داخل المدينة؟
- (١٣) ما الخدمات التي يقدمها سائق سيارة الأجرة؟
- (١٤) هل نستطيع أن نعيش بدون هذه الوسائل؟ لماذا؟

(بعد مناقشة الموضوع يكتب الطلاب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة فيه)

الدرس الرابع عشر

القسم ٥

٤٧ اجر التدريب كما في الأمثلة:

مثال (١)

اطلب من أحمد ومصطفى أن يتناولوا الدواء

← تناولاه من فضلكم.

مثال (٢)

اطلب من الأطباء أن يفحصوا المرضى

← افحصوهم من فضلكم.

مثال (٣)

اطلب من الممرضات أن يستقبلن المريضات

← استقبلنهن من فضلكن.

مثال (٤)

اطلب من الموظفة أن تنسخ التقرير

← انسخيه من فضلك.

(١) اطلب من الطلاب أن يتسلموا الكتب

(٢) اطلب من الموظفات أن يحجزن التذاكر

(٣) اطلب من المهندسين أن يفحصوا العينات

(٤) اطلب من الطالبة أن تشكر المديرية

(٥) اطلب من البنت أن تُقابِل الضيفات

(٦) اطلب من المعلمات أن يستقبلن الموظفات الجددات

(٧) اطلب من ضابط المرور أن يُسأحك

(٨) اطلب من حسن وعلي أن يشكرا الشرطي

(٩) اطلب من الصحفيين أن ينتظروا الوزراء

(١٠) اطلب من خالد وفوزي أن يوقفا سيارتهما بجوار الرصيف

(١١) اطلب من زملائك أن يقابلوك في النادي

(١٢) اطلب من الصحفيات أن يسلمنك جوازات السفر

٤٨ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

- ط ١ : لماذا تتجهان إلى اليمين؟
 ط ٢ : نريد الذهاب إلى (المسجد).
 ط ١ : لا، لا تتجها إلى اليمين.
 ط ٢ : أين نتجه إذن؟
 ط ١ : اتجها إلى اليسار.

ثانياً: أعد الحوار مبتدئاً بما يلي ومغيراً ما يلزم:

- ١ (ط ١ : لماذا تتجهين إلى اليمين؟
 ب (ط ١ : لماذا تتجهن إلى اليمين؟
 ج (ط ١ : لماذا تتجهون إلى اليمين؟
 د (ط ١ : لماذا تتجه إلى اليمين؟

٤٩ هات الأسئلة والأجوبة مستخدماً الكلمات التي تسمُّها / بين القوسين كما في المثالين التاليين:

مثال (١)

- م : (الوزارة - تريد)
 ط ١ : أيّ وزارة تريد؟
 ط ٢ : أريد هذه الوزارة نفسها.

مثال (٢)

- م : (الكتاب - يشترون)
 ط ١ : أيّ كتاب يشترون؟
 ط : يشترون هذا الكتاب نفسه.

(١) م : (الحقيبة - تطلب)

- ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

(٢) م : (المعهد - يقصدان)

- ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

(٣) م : (الفندق - تريدين)

- ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
 (٤) م : (العيادة - تطلبون)
 ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
 (٥) م : (الشركة - تفضلان)
 ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
 (٦) م : (المطعم - يريدون)
 ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
 (٧) م : (الصيدلية - تقصد)
 ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .
 (٨) م : (المبنى - تُرذَن)
 ط ١ : _____ ؟ ط ٢ : _____ .

٥٠ اجر التدريب كما في الأمثلة التالية:

مثال (١)

- م : اطلب من الزملاء عدم انتظارك في النادي اليوم .
 ط : من فضلكم، لا تنتظروني في النادي اليوم .

مثال (٢)

- م : اطلب من المرضات عدم الذهاب إلى العيادة غداً .
 ط : من فضلكن، لا تذهبن إلى العيادة غداً .

مثال (٣)

- م : اطلب من جاسم وعبدالله عدم كتابة الرسائل في الصف .
 ط : من فضلكما، لا تكتبها في الصف .

مثال (٤)

- م : اطلب من فاطمة عدم قراءة الجريدة أثناء الدرس .
 ط : من فضلك، لا تقرئها أثناء الدرس .

- ١) اطلب من الممرضة عدم إخبار المريض بنتيجة الفحص .

- ٢) اطلب من الأساتذة عدم امتحان الطلاب الجُدد .

- ٣) اطلب من الطبيبات عدم فحص المريضات الآن .

- ٤) اطلب من المرضى عدم تناول الدواء قبل الأكل .

- ٥) اطلب من سمير وصابر عدم الاتصال بك في الشركة .

- ٦) اطلب من الطلاب عدم الخروج بعد الحاضرة .

- ٧) اطلب من سميرة وسلوى عدم استقبال الضيفات في المكتب .

- ٨) اطلب من الطالبات عدم ركوب السيارة اليوم .

- ٩) اطلب من العمال عدم مغادرة المصنع الساعة الرابعة .

- ١٠) اطلب من الكاتبة عدم نسخ التقرير الآن .

٥١ أولاً: اقرأ الحوار الآتي:

- أحد الموظَّفين : كيف نصل إلى وزارة التربية من فضلك؟
 أحد المارة : اذهبوا مشياً على الأقدام .
 أحد الموظَّفين : جميل .
 أحد المارة : عند إشارة المرور اتجهوا إلى اليمين، ثم وصلوا السير وعبروا الشارع الرئيسي إلى الحديقة .

ثانياً : اجعل الحوار مع :

- ١ - موظفة جديدة .
ب- اثنين من الموظفين .
ج- مجموعة من الموظفين .

٥٢ أعد العبارات الآتية مع زيادة الكلمات التي بين القوسين في كل مرة :

- (أ) سيروا إلى أن يقابلكم ميدان
- ١ + (في الشارع)
٢ + (واسع)
٣ + (هذا)
- (ب) المبنى مقابل الحديقة
- ١ + (الوزارة)
٢ + (تماماً)
٣ + (ستجدون)
٤ + (أن)
- (ج) على ناصيته الإشارة
- ١ + (المرور)
٢ + (الذي)
٣ + (هو)
٤ + (ذلك)
- (د) تدلنا على المبنى
- ١ + (الوزارة)
٢ + (يمكن أن)
٣ + (هل)
٣ + (التريبة) ؟

٥٣ استمع إلى هذا النص من المعلم / التسجيل . ثم اقرأ بصوت مسموع :

الشرطي في خدمتكم

كانت مجموعة من الموظفين الجدد يسرون في الشارع ، يقصدون مبنى وزارة التربية . وكان الموظفون لا يعرفون الطريق إلى ذلك المبنى . فتقدّم أحدهم من الشرطي وسأله إذا كان يستطيع أن يدلّهم على مبنى الوزارة .

أخبرهم الشرطي أن المبنى قريب ، وأنهم يستطيعون الذهاب إليه مشياً على الأقدام . طلب منهم أن يسروا في الشارع نفسه إلى أن يقابلهم ميدان واسع ، وعند إشارة المرور يتجهون إلى اليمين ، وذلك قبل التقاطع وعلى الرصيف نفسه ، ثم يعبرون الشارع الرئيسي ، الذي يقابلهم ، إلى الحديقة التي على الناصية . وهناك سيجدون مبنى الوزارة مقابل الحديقة تماماً . شكر الموظفون الشرطي على هذه الخدمة العظيمة ، ومشّوا في طريقهم إلى المبنى .

٥٤ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مما يأتي :

- (١) كان الموظفون لا يعرفون الطريق إلى مبنى وزارة التربية . ()
- (٢) الشرطي لا يعرف الطريق إلى مبنى وزارة التربية . ()
- (٣) أخبرهم الشرطي أن المبنى بعيد ولا يمكن الذهاب إليه مشياً . ()
- (٤) الوزارة التي يقصدها الموظفون مقابل الحديقة . ()
- (٥) هؤلاء الموظفون يعرفون هذه المدينة معرفة جيدة . ()
- (٦) تقدم واحد من الموظفين من الشرطي وسأله : كيف حالك ؟ ()
- (٧) سار الموظفون في الطريق حتى قابلهم ميدان واسع . ()
- (٨) عند إشارة المرور يتجهون إلى اليمين بعد التقاطع . ()
- (٩) واصل الشرطي السير معهم حتى مبنى الوزارة . ()
- (١٠) شكر الموظفون الشرطي على هذه الخدمة العظيمة . ()

- () (١١) بعد أن ذَهَبَ الشرطي على الطريق ذهبوا إلى منازلهم .
- () (١٢) داخل الحديقة مبنى كبير هو مبنى وزارة التربية .

الدرس الخامس عشر

القسم أ

مع موظف الاستعلامات في إدارة المرور

- أحمد : أريد رخصة قيادة خاصة من فضلك .
الموظف : هل نجحت في امتحان القيادة ؟
أحمد : نعم ، وهذه هي الشهادة .
الموظف : حسناً ، خذ الطلب ، واملأ البيانات .
أحمد : ما المُستندات المطلوبة ؟
الموظف : ثلاثُ صور ، وشهادة تعريف من العمل ، وبطاقة فصيلة الدم .
أحمد : كل ذلك موجودٌ معي في هذا الملف .
الموظف : إذن ، اذهب إلى الطبيب في الطابق الثاني ليفحصك .
أحمد : أهذا كل شيء ؟
الموظف : نعم ، ثم قدّم الأوراق كلها في مكتب الرخص الجديدة عند المدخل .
أحمد : وكم الرسوم من فضلك ؟
الموظف : خمسة وسبعون ريالاً .
أحمد : شكراً .
الموظف : بالتوفيق إن شاء الله .



٥٥ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تسميها/ بين القوسين كما في الأمثلة :

مثال

تسَلَّم	قدَّم كلَّ الأوراق
كلَّها	تسَلَّم كلَّ الأوراق
أنتم	تسَلَّم الأوراق كلَّها
الشَّهادات	تسَلَّموا الأوراق كلَّها

(كلُّ)	_____	(١)
(أنتِ)	_____	(٢)
(كلها)	_____	(٣)
(المستندات)	_____	(٤)
(أرسلني)	_____	(٥)
(كل)	_____	(٦)
(أنتن)	_____	(٧)
(الخطابات)	_____	(٨)
(كلها)	_____	(٩)
(اكتبين)	_____	(١٠)
(التقارير)	_____	(١١)
(كل)	_____	(١٢)
	_____	(١٣)

٥٦ هاتِ الأسئلة والأجوبة كما في الأمثلة التالية :

مثال (١)

م	: (قراءة كلُّ الكتب)
ط ١	: هل قرأت كلَّ الكتب؟
ط ٢	: نعم، قرأتُ الكتبَ كلَّها.

مثال (٢)

- م : (استقبال كل الضيوف)
 ط ١ : هل استقبل كل الضيوف؟
 ط ٢ : نعم، استقبلت الضيوف كلهم.

مثال (٣)

- م : (قراءة كل الجريدة)
 ط ١ : هل قرأت كل الجريدة؟
 ط ٢ : نعم، قرأت الجريدة كلها.

مثال (٤)

- م : (استقبال كل السائحات)
 ط ١ : هل استقبلت كل السائحات؟
 ط ٢ : نعم، استقبلت السائحات كلهن.

- (١) م : (تناول كل الدواء)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (فحص كل المرضى)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٣) م : (امتحان كل التلميذات)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (قراءة كل الرسالة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (سؤال كل الموظفين)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

- (٦) م : (سماع كل المحاضرة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (استقبال كل الأساتذة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (ملء كل البيانات)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٥٧ هات الأسئلة والأجوبة مستعيناً بالكلمات التي تسمعها / بين القوسين كما في المثالين :

مثال (١)

- م : (الأوراق في الملف)
 ط ١ : أين أوراقك؟
 ط ٢ : الأوراق كلها في هذا الملف.

مثال (٢)

- م : (الملابس في الحقيقة)
 ط ١ : أين ملابسك؟
 ط ٢ : الملابس كلها في هذه الحقيقة.

- (١) م : (المستندات في المكتب)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٢) م : (الرسائل في السيارة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

- (٣) م : (الطلّبات في الوزارة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٤) م : (الشهادات في الشركة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٥) م : (الكتب على الطاولة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (الأقلام في البيت)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (الحقائب في الفندق)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (الصور في الإدارة)
 ط ١ : _____ ؟
 ط ٢ : _____ .

٥٨ اجر التدريب كما في المثالين التاليين :

مثال (١)

- م : (اعبر الشارع بعد مرور السيارات)
 ط ١ : لا تعبر الشارع قبل مرور السيارات .
 ط ٢ : اعبره بعد مرور السيارات .

مثال (٢)

- م : (احجزا الغرفة بعد الغد)

ط ١ : لا تحجزا الغرفة غداً.

ط ٢ : احجزاها بعد الغد.

(١) م : افحصوا المرضى صباحاً

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٢) م : استقبلي المدرسات في المطار

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٣) م : انتظرن مصطفى وأحمد في المكتب

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٤) م : اكتب الدرس في الصف

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٥) م : أرسلنا الطرود مساء

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٦) م : اقرئي القصة في البيت

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٧) م : قدمنا الأوراق في الوزارة

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

(٨) م : ادفعوا الرسوم اليوم

ط ١ : _____

ط ٢ : _____

٥٩ أجب عن هذه الأسئلة من الحوار:

- (١) ماذا يريد أحمد؟
- (٢) ما المستندات المطلوبة؟
- (٣) ما الدليل على نجاحه في امتحان القيادة؟
- (٤) لماذا يذهب أحمد إلى الطبيب؟
- (٥) أين دار هذا الحوار؟
- (٦) أين يقدم الأوراق كلها بعد الكشف الطبي؟
- (٧) ماذا يُعطيه الطبيب بعد الكشف الطبي؟
- (٨) لماذا يريد أحمد رخصة قيادة؟
- (٩) من أين يحصل على رخصة القيادة؟

الدرس الخامس عشر

القسم ب

٦٠ هاتِ أسئلةً للإجاباتِ الآتية مستعملاً أداة الاستفهام « كيف » :

مثال

م : كيف وجدتم الفندق؟

ط : وَجَدْنَا الْفَنْدُقَ هَادِئاً .

- | | |
|--------------|--|
| (١) _____ ؟ | ذَهَبْنَا إِلَى الدَّمَامِ بِالْقَطَارِ . |
| (٢) _____ ؟ | وَجَدْنَا السُّوقَ مَزْدَحْمَةً . |
| (٣) _____ ؟ | غَادَرْتُ الْفَنْدُقَ وَأَنَا سَعِيدٌ . |
| (٤) _____ ؟ | أَسَافَرُ بِالطَّائِرَةِ . |
| (٥) _____ ؟ | ذَهَبْنَا إِلَى الشَّرْكَةِ وَقَدَّمْنَا الطَّلِبَاتِ إِلَى الْمَدِيرِ . |
| (٦) _____ ؟ | ذَلَّنِي الشَّرْطِي عَلَى الْمَبْنَى . |
| (٧) _____ ؟ | وَصَلَّيْتُ بِسَيَّارَةِ الْمَدْرِسَةِ . |
| (٨) _____ ؟ | بِالْبَرِيدِ الْمَسْجَلِ . |
| (٩) _____ ؟ | بِسُرْعَةٍ . |
| (١٠) _____ ؟ | مَشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ . |
| (١١) _____ ؟ | بِسَيَّارَتِي . |
| (١٢) _____ ؟ | شَدِيدَ الْبَرْدِ . |

٦١ أَعِدْ كِتَابَةَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ زِيَادَةِ كَلِمَةٍ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

- (أ) السَّيَّارَةُ تَعْبُرُ _____ + (إِنَّ)
- ١ _____ + (التَّقَاطُعُ)

(في سرعة) +	_____	٢
(كبيرة) +	_____	٣
	_____	٤
(إنَّ) +	_____	٤
	_____	٤
(إنَّ) +	_____	٤
(خاص) +	_____	١
(المشاة) +	_____	٢
(هو) +	_____	٣
	_____	٤
(إنَّ) +	_____	٤
	_____	٤
(إنَّ) +	_____	٤
(بالجامعة) +	_____	١
(الرياض) +	_____	٢
	_____	٣
(إنَّ) +	_____	٤
	_____	٤
(إنَّ) +	_____	٤
(السوق) +	_____	١
(الملابس) +	_____	٢
(بالمارة) +	_____	٣
	_____	٤

٦٢ ماذا تفعل في المواقف الآتية؟:

(١) عندما تجد الإشارة صفراء وأنت تقود سيارتك؟

(٢) عندما تنتهي رخصة القيادة؟

(٣) عندما تُمرُّ بشارع مزدحم؟

(٤) عندما تسير بسيارتك خلف سيارة أخرى؟

(٥) عندما يطلب منك الشرطي الوقوف؟

(٦) عندما تريد أن تعبر التقاطع مشياً على الأقدام؟

(٧) عندما تقابل منطقة مدارس وأنت تقود سيارتك؟

(٨) عندما تريد أن تتركب الحافلة؟

٦٣ أعد كتابة الجمل (١) مبتدئاً بها في (ب) ومغيراً ما يلزم كما في المثال:

مثال

أ - اذهب إلى الطبيب في الطابق الثاني ليفحصك .

ب - الطبيب في الطابق الثاني . اذهب إليه ليفحصك .

(١) أ - اذهب إلى المستشفى في شارع المطار لتحضر بطاقة فصيلة الدم .

ب - المستشفى

(٢) أ - اتجه إلى مكتب الرخص الجديدة عند المدخل لتقدم الأوراق كلها .

ب - مكتب

(٣) أ - الجرائد التي اشتريتها من المكتبة المجاورة قرأتها كلها .

ب - قرأت

(٤) أ - أخذت الطلب من موظف الاستعلامات لكي أملأ البيانات .

ب - الطلب

(٥) أ - تركنا حقائبنا في الفندق الذي غادرناه إلى السوق .

ب - حقائبنا

(٦) أ - الكتب والملابس في الحقائب التي بداخل السيارة .

ب - الحقائب

(٧) ١ - لا تعبري هذا الشارع المزدهم من هنا.

ب- هذا

٦٤ اجر التدريب كما في المثالين:

مثال (١)

م : (أنا - يسافر - بالطائرة)

١ ط : أنا أسافر بالطائرة.

٢ ط : إنني أسافر بالطائرة.

مثال (٢)

م : (أنت - يُمُرُّ - بشارع مزدحم)

١ ط : أنتِ تمرين بشارع مزدحم.

٢ ط : إنك تمرين بشارع مزدحم.

(١) م : (أنتما - يسير - بسرعة)

١ ط : _____

٢ ط : _____

(٢) م : (أنتن - يكتب - بخط جميل)

١ ط : _____

٢ ط : _____

(٣) م : (أنتم - يريد - الرخص الجديدة)

١ ط : _____

٢ ط : _____

(٤) م : (أنا - ينتظر - منذ ساعة)

١ ط : _____

٢ ط : _____

(٥) م : (نحن - يقرأ - كتبنا الجديدة)

- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .
- (٦) م : (أنتم - يتأخر - كل يوم)
- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .
- (٧) م : (أنتن - يذهب - على الأقدام)
- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .
- (٨) م : (أنت - يدرس - في هذه الكلية)
- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .
- (٩) م : (أنتن - يجهز - الطعام)
- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .
- (١٠) م : (أنتم - يحجز - تذاكر السفر)
- ط ١ : _____ .
- ط ٢ : _____ .

٦٥ أجب عن هذه الأسئلة :

- (١) من أين تحصلُ على شهادةٍ طبيّة؟
- (٢) من أين تحصلُ على شهادةٍ مدرسيّة؟
- (٣) ما المستندُ الخاصُّ بالسفر؟
- (٤) أين تقدم أوراقك لتأخذَ جواز السفر؟
- (٥) أين تقدم أوراقك لدخول الجامعة؟
- (٦) أين تقدم المستندات للحصول على رخصة قيادة؟
- (٧) ما أنواع المواصلات التي تراها في الشارع؟

- ٨) أيهما أسرع القطار أم السيارة؟
 ٩) ما الزمن الذي تستغرقه السيارة من بيتك إلى هنا؟
 ١٠) ما الزمن الذي تستغرقه من بيتك إلى السوق مشياً على الأقدام؟

٦٦ تعبير

سافرت بالطائرة من بلدك إلى هنا فتحدث عما فعلت وشاهدت أثناء هذه الرحلة مستعيناً بالعناصر الآتية والأسئلة المعينة .

العناصر

- ١) الاستعداد للسفر .
- ٢) الذهاب إلى المطار .
- ٣) تسليم الحقائب .
- ٤) فحص جواز السفر .
- ٥) ركوب الطائرة .
- ٦) مغادرة الطائرة للمطار .
- ٧) تعليمات قائد الطائرة .
- ٨) المأكولات والمشروبات .
- ٩) قضاء الوقت في القراءة أو الحديث .
- ١٠) الوصول .
- ١١) استلام الحقائب ومغادرة المطار .

الأسئلة المعينة

- ١) كيف حصلت على جواز السفر؟ وما المستندات التي قدمتها؟
- ٢) هل حصلت على تأشيرة خروج؟ وإلى أي بلد؟
- ٣) هل حصلت على تأشيرة دخول؟ ومن أين؟

- ٤) من أين حصلت على تذكرة السفر؟ وماذا كان موعد السفر؟
- ٥) متى ذهبت إلى المطار؟ وماذا وجدت في المطار؟
- ٦) من تسلم منك الحقائب؟
- ٧) ماذا فعلت قبل دخولك إلى باب الخروج إلى موقف الطائرة؟
- ٨) كيف وصلت إلى موقف الطائرة؟
- ٩) متى غادرت الطائرة المطار؟
- ١٠) ما التعليقات التي سمعتها من قائد الطائرة؟
- ١١) هل تناولت الطعام والشراب في الطائرة؟
- ١٢) ماذا فعلت لقضاء الوقت؟
- ١٣) كيف عرفت بوصول الطائرة؟
- ١٤) ماذا فعلت عندما نزلت من الطائرة؟
- ١٥) من كان في استقبالك؟
- ١٦) ماذا فعلت عندما غادرت مطار الوصول؟

(بعد المناقشة يكتب الطلاب في هذا الموضوع ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة)

٦٧ أولاً: اقرأ هذه العبارة:

وقف معلم القيادة يقول لأحد تلاميذه:

انتبه دائماً للطريق، واحفظ قواعد المرور، ولا تخالف النظام وسر على الجانب الأيمن من الطريق، ولا تسرع بسيارتك في وسط المدينة، وخفف السرعة عند تقاطع الطرق والميادين، وقف عند الإشارات الحمراء وأماكن المشاة، واترك مسافة مناسبة بينك وبين السيارة التي أمامك، والله يوفقك.

ثانياً: أعد كتابة العبارة السابقة مبتدئاً بما يلي:

١ - وقف معلم القيادة يقول لاثنتين من تلاميذه:

ب- وقف معلم القيادة يقول لجماعة من تلاميذه :

٦٨ ما رأيك في:

(١) السائق الذي يسوق سيارته بسرعة في الشوارع المزدهمة؟

(٢) العامل الذي يتأخر عن عمله ولا يذهب في الموعد المحدد؟

(٣) الطالب الذي لا يعمل الواجب المطلوب منه ولا يهتم بدروسه؟

(٤) صديقك الذي يسوق سيارته بدون رخصة قيادة؟

٥) الابن المسافر الذي لا يرسل إلى أبيه رسائل ليخبره عن أحواله؟

٦) المسافر الذي يصل إلى المطار متأخراً ومعه حقائب كثيرة؟

٦٩) اشترى صديقك سيارة:

أ - استعمل أدوات الاستفهام: كيف - لماذا - أين - متى - ما - هل - كم . لتعرف من صديقك :
موعدهم الاستلام ، مكان الشراء ، اللون ، النوع ، ما أعجبه ، الثمن ، طريقة دفع الثمن ، سبب الشراء .

الأسئلة

- (١) _____ ؟
- (٢) _____ ؟
- (٣) _____ ؟
- (٤) _____ ؟
- (٥) _____ ؟
- (٦) _____ ؟
- (٧) _____ ؟
- (٨) _____ ؟

ب- وجه الأسئلة لزميلك ليحجب عنها .

٧٠) سيقوم معهدك برحلة:

١ - استعمل أدوات الاستفهام: لماذا - كيف - متى - أين - ما - هل - كم . لتعرف من المشرف :
مكان الرحلة ، يوم الرحلة ، طريقة السفر ، موعد المغادرة ، مكان المغادرة ، عدد الذين اشتركوا ،
موعد العودة ، كيفية قضاء الوقت ، قيمة الاشتراك ، فائدة الرحلة .

الأسئلة

- (١) _____ ؟
- (٢) _____ ؟
- (٣) _____ ؟
- (٤) _____ ؟
- (٥) _____ ؟
- (٦) _____ ؟
- (٧) _____ ؟
- (٨) _____ ؟
- (٩) _____ ؟
- (١٠) _____ ؟

ب- وَجِّهْ الأسئلة إلى زميلك ليحجب عنها .

٧١ ماذا تفعل في المواقف الآتية؟:

(١) كنت تسوق سيارتك بسرعة وطلب منك ضابط المرور الوقوف .

(٢) طلب منك ضابط المرور رخصة القيادة والرخصة في البيت .

(٣) أخذ منك ضابط المرور رخصة القيادة وطلب منك الذهاب في اليوم التالي لاستلام الرخصة
ودفع الغرامة .

٤) كنت تسوق السيارة في الشارع ورأيت أمامك طفلاً يعبر الطريق .

٥) وقفت السيارة بك في الطريق والمحرك لا يعمل .

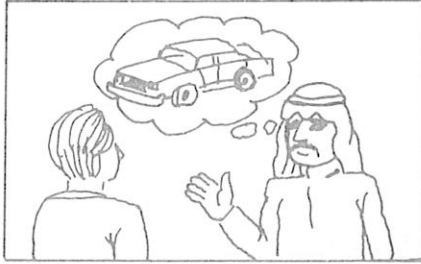
٦) عندما تقترب بسيارتك من إشارة المرور وتشاهد الضوء الأصفر .

٧) عندما تتعطل سيارتك وأنت في وسط الشارع .

٨) تريد أن تعبر الشارع مشياً على الأقدام .

٧٢ أولاً: اقرأ:

قابل ياسر صديقه عدنان ودار بينهما هذا الحوار :



ياسر : أعتقد أنك قادم من إدارة المرور .

عدنان : نعم ، كنت هناك .

ياسر : خيراً ، إن شاء الله .

عدنان : كنت أستخرج رخصة قيادة .

ياسر : وهل نجحت في امتحان القيادة ؟

عدنان : نعم ، وحصلت على الرخصة .

ياسر : إذن ، ستسوق سيارتك الجديدة بنفسك .

عدنان : نعم ، وسأقوم برحلة في الأسبوع القادم إن شاء الله .

ثانياً: اجعل الحوار بين ياسر وبين عدنان وخالد .

ثالثاً: اجعل الحوار بين ياسر وجماعة من الأصدقاء .

رابعاً: أعد صياغة هذا الحوار في قصة بأسلوبك .

كانت السيارة تسير بسرعة ، وعند الإشارة لم يتمكن السائق من الوقوف مرة واحدة ، فاصدم السيارة التي أمامه .
شاهدت هذا المنظر ، فتحدثت عما شاهدت .

الأسئلة المعينة :



- ١) إلى أين كنت تذهب في ذلك الوقت؟
- ٢) هل كنت راكباً؟ هل كنت ماشياً على الأقدام؟
- ٣) أحدث هذا بالليل أم بالنهار؟
- ٤) كيف وقفت السيارة الأولى التي في الأمام؟
- ٥) لماذا وقفت؟
- ٦) كيف وقفت السيارة الثانية؟ ولماذا؟
- ٧) هل كانت الإشارة حمراء؟
- ٨) هل كان الشارع مزدحماً؟
- ٩) أكانت السيارة الثانية بعيدة من الأولى أم قريبة؟
- ١٠) أكنت أنت بعيداً أم قريباً من السيارتين؟
- ١١) ماذا حدث للسيارة الأمامية ، وماذا حدث للسيارة الخلفية؟
- ١٢) هل كان السائق الثاني يستطيع الوقوف دون أن يصدم السيارة الأمامية؟
- ١٣) ما رأيك فيما حدث؟
- ١٤) ماذا قال لك ضابط المرور بعد قولك؟

(بعد مناقشة الموضوع يكتب الطلاب ما لا يقل عن ١٠٠ كلمة فيه)

الدرس الخامس عشر

القسم ج

٧٤ أولاً: اقرأ هذا الحوار:

بلال : أين كنت يا طارق؟
 طارق : كنت في إدارة المرور.
 بلال : لماذا؟ أعتقد أنك استخرجت رخصة قيادة من زمن طويل.
 طارق : كنت أدفع الغرامة، لأنني خالفت الإشارة.
 بلال : وكيف حدث ذلك؟
 طارق : كنت أسرع في السير ولم أتوقف عند الإشارة.
 بلال : قلت لك: لا تسرع في سيرك ولا تخالف نظام المرور.
 طارق : أشكرك.

ثانياً: اجعل الحوار بين بلال واثنين من أصدقائه.

ثالثاً: اجعل الحوار بين بلال وجماعة من الأصدقاء.

رابعاً: اكتب هذا الحوار في قصة بأسلوبك.

٧٥ أولاً: اقرأ الحوار التالي:

فاطمة : أعتقد أنك خارجة من كلية التربية.
 زينب : نعم، كنت في كلية التربية.
 فاطمة : ماذا كنت تفعلين هناك؟
 زينب : كنت أقدم أوراقتي.

فاطمة : ما الأوراق التي قدمتها؟
 زينب : شهادة الميلاد والشهادات الدراسية وطلب التحاق بالكلية .
 فاطمة : وإلى أين تذهبين الآن؟
 زينب : أذهب إلى المستشفى للكشف الطبي وأحضر بطاقة فصيلة الدم .
 فاطمة : أسرعى وقدمي نفسك للفحص قبل الساعة الثانية عشرة .
 زينب : شكراً وإلى اللقاء .

ثانياً : اجعل هذا الحوار بين فاطمة واثنين من الطالبات .

ثالثاً : اجعل هذا الحوار بين فاطمة ومجموعة من الطالبات .

رابعاً : اجعل هذا الحوار بين سعيد ومنصور .

خامساً : اجعل هذا الحوار بين سعيد ومجموعة من الطلاب .

٧٦ هات أسئلة للإجابات الآتية :

- (١) _____ ؟ ذلك الذي على الناصية .
- (٢) _____ ؟ مشياً على الأقدام .
- (٣) _____ ؟ مقابل الحديقة .
- (٤) _____ ؟ سنذهب بعد صلاة العصر .
- (٥) _____ ؟ يسألون عن الطريق .
- (٦) _____ ؟ لا ، هو مسافر .
- (٧) _____ ؟ نعم ، هو في مكتبه .
- (٨) _____ ؟ واقف عند إشارة المرور .
- (٩) _____ ؟ لا ، هي قريبة من هنا .
- (١٠) _____ ؟ خمس دقائق على الأقدام .
- (١١) _____ ؟ على الجانب الأيسر .
- (١٢) _____ ؟ الوزارة نفسها .

- (١٣) _____ ؟ لتقديم الأوراق .
- (١٤) _____ ؟ الشرطي .

٧٧ زرتَ صديقك المريض في المستشفى . فما الأسئلة التي توجهها إليه لتعرفَ منه :
 حالته الصحية ، الدواء الذي يتناوله ، عدد المرات التي يتناول فيها الدواء ، وقت تناوله ، وقت تناول
 الطعام ، نوع الطعام ، الطبيب الذي يشرف عليه ، وقت الزيارة المناسب ، موعد خروجه من
 المستشفى ، الذي كان يشعر به قبل دخول المستشفى ، الذي يشعر به الآن .

١ - الأسئلة : (استعمل أدوات الاستفهام المختلفة)

- (١) _____ ؟
- (٢) _____ ؟
- (٣) _____ ؟
- (٤) _____ ؟
- (٥) _____ ؟
- (٦) _____ ؟
- (٧) _____ ؟
- (٨) _____ ؟
- (٩) _____ ؟
- (١٠) _____ ؟

ب - وَجِّهْ الأسئلة إلى أحد الطلاب ليجيب عنها .

٧٨ استمع إلى / اقرأ ما يأتي ثم أكمل كل جملة فيما لا يقل عن ثلاثين كلمة :

- (١) كان منصور يسير بسيارته في وسط الطريق بسرعة ثم سمع صوت سيارة الشرطة وراءه _____

٢) ذهب سعيد إلى إدارة المرور يقدم الأوراق والمستندات ليستخرج رخصة قيادة ، وعندما وقف أمام الموظف وجد أنه _____

٣) كان المطلوب من إبراهيم أن يقول كلمة في حفل استقبال المدير وعندما جاء دوره للكلام فتح حقيبته —

٤) دخل إدريس مبنى الوزارة لأول مرة ليتسلم وظيفته الجديدة وأثناء دخوله من الباب الكبير صدم حقيبة أحد الأشخاص فوقعت على الأرض _____

٧٩ اسأل بنفسك :

- ١) يدرسُ زميلٌ لك في إحدى الكليات ، فما الأسئلةُ التي توجهها إليه لتحصلَ على معلوماتٍ مِجَلَّةِ كليتك؟
- ٢) صديقكُ يقيمُ في أحد الفنادق ، فما الأسئلةُ التي توجهها إليه قبل أن تحجز غرفة في هذا الفندق؟
- ٣) تريد السفرَ إلى إحدى المدن ، فما الأسئلةُ التي توجهها إلى موظف شركة الطيران استعداداً للسفر؟
- ٤) أعجبك المعطفُ الذي اشتراه صديقك ، فما الأسئلةُ التي توجهها إليه لتشتري معطفاً مثله؟

٨٠ استمع إلى النص من المعلم / التسجيل ، ثم اقرأ بصوت مسموع :

أحمد يحصل على رخصة قيادة

أراد أحمد أن يشتري سيارةً جديدةً ، لذلك كان عليه أن يحصلَ على رخصة قيادة ، فالتحق بمدرسة ليتعلم القيادة . وهناك تعرف على أقسام السيارة ، ودرس كيف تعمل ، وتعلم قواعد القيادة وعلامات المرور والإشارات ، ثم تدرّب على القيادة ، وطريقة تشغيل السيارة والسير والوقوف ، وكيف يتجه إلى اليمين وإلى اليسار وكيف يرجع إلى الخلف .

تعلم أحمد أيضاً كيف يقود السيارة في الأماكن المزدحمة ، وفي الطرق السريعة ، وفي النهار وفي الليل ، وكيف يستخدم الإشارات والأضواء . وبعد ذلك نجح في الامتحان وأخذ شهادة القيادة .

ذهب أحمد إلى إدارة المرور ومعه كلُّ المستندات المطلوبة قدم له الموظفُ الطلبَ فملأ البيانات ، وتوجه إلى الطبيب ليفحصه وعندما نجح أخذ شهادةً طبية .

قدم أحمد الشهادةَ الطبيةَ مع الأوراقِ إلى إدارة المرور ، ودفع الرسوم وحصل على رخصة قيادة .

٨١ أجب عن هذه الأسئلة من النص :

- ١) لماذا أراد أحمد أن يحصل على رخصة قيادة؟
- ٢) أين تعلم القيادة؟
- ٣) ماذا درس في هذه المدرسة؟
- ٤) متى يستخدم الأضواء؟
- ٥) أيهما أسهل : القيادة بالليل أم بالنهار؟
- ٦) أين قدم الأوراق؟
- ٧) ماذا قدم له الموظف؟
- ٨) من الذي فحصه؟
- ٩) ماذا أعطاه الطبيب؟
- ١٠) متى تسلّم أحمد رخصة القيادة؟



اختبر نفسك

السؤال الأول

اكتب الأفعال التي بين الأقواس في الصيغة المناسبة:

- ١) قال الضابط للسائقين: « هذا مستشفى فلا (يستعمل) المنبه و(يهدئ) _____ السرعة . »
- ٢) قالت الأم لابنتها: « (يستقبل) _____ الضيوف و(يقدم) _____ لهم المشروبات . »
- ٣) قال الطبيب للممرضتين: « (يذهب) _____ إلى العيادة بعد الظهر ، و(ينتظر) _____ هناك حتى أحضر . »
- ٤) قالت المعلمة للطالبات: « (يتبّه) _____ للدرس ولا (يكتب) _____ أثناء الشرح . »
- ٥) قال المدرس للتلميذين: « (يستعد) _____ للرحلة ولا (يتأخر) _____ عن الموعد . »

السؤال الثاني

املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية:

إنّ - أن - كلّ - كلهم - ذلك - تلك - عندما - أن - قد - حتى .

- ١) هل فحصت _____ الطلاب؟
- ٢) نعم فحصت الطلاب _____ .
- ٣) هذا شارع هادئ، أما _____ الشارع فمزدهم .
- ٤) _____ وزارة التربية قريبة من هنا .
- ٥) هل يمكن _____ تدلنا على شارع المطار .
- ٦) سألت عن _____ الشركة في كل شوارع المدينة .

- (٧) عندما وصلنا إلى المحطة كان القطار _____ تحرك .
 (٨) واصلوا السير _____ آخر هذا الممر .
 (٩) تعبر السيارات التقاطع _____ يظهر الضوء الأخضر .
 (١٠) ألا تعرف _____ هذا مخالف لنظام المرور .

السؤال الثالث

أعد كتابة العبارات الآتية مبتدئاً بها بين القوسين ومغيراً ما يلزم:

- (١) عندما ظهر الضوء الأصفر هدا السائق السرعة .
 (السائق)
 _____ السائق
- (٢) ذهب أحمد إلى إدارة المرور ومعه كل المستندات المطلوبة .
 (المستندات)

- (٣) قدم أحمد الشهادة الطبية مع الأوراق كلها إلى إدارة المرور .
 (الأوراق)

- (٤) اذهب إلى الطبيب في الطابق الثاني ليفحصك .
 (الطبيب)

- (٥) شكرت الشرطي الذي دلني على مبنى الوزارة .
 (الشرطي)

- (٦) سأقابل اليوم الأصدقاء الذين كانوا معي بالأمس .
 (الأصدقاء)

- (٧) نستخرج الرخص الجديدة من هذا المبنى الذي على الناصية .
 (هذا)

- (٨) قدمت هؤلاء الطالبات أوراقهن للالتحاق بكلية الطب .
 (هؤلاء)

- (٩) هؤلاء الموظفون يعرفون هذه المدينة معرفة جيدة .
 (هذه)

ملخص قواعد النحو

التركيب الأساسية

- قف أوقف السيارة .
لا تعطل المرور .
عندما ظهر الضوء الأصفر لم أتمكن من الوقوف مرة واحدة .
عبرت بالسيارة في سرعة ، وكان المشاة يعبرون .
مرت السيارة التي أمامي وعبرت خلفها .
تعال غداً إلى إدارة المرور .
هل يمكن أن تدلنا على مبنى الوزارة؟
أذهبوا مشياً على الأقدام .
سيروا في هذا الشارع إلى أن يقابلكم
أهو ذلك الذي على ناصيته إشارة المرور؟
نعم ، ذلك الميدان نفسه .
واصلوا السير حتى يقابلكم شارع رئيسي .
خذ الطلب واملأ البيانات .
أذهب إلى الطبيب ليفحصك .
قدم الأوراق كلها في مكتب الرخص .

اسم الإشارة «ذلك» و«تلك»

هذا ميدان قريب	_____	وذلك ميدان بعيد
هذه حديقة قريبة	_____	وتلك حديقة بعيدة

كل
 كنه
 كنههم
 كنها
 كنهن

قرأ كلَّ الكتاب	←	قرأ الكتاب كنه
استقبلت كلَّ الضيوف	←	استقبلت الضيوف كنههم
قرأت كلَّ الجريدة	←	قرأت الجريدة كنها
استقبلت كلَّ السائحات	←	استقبلت السائحات كنهن

كيف...؟

كيف تذهب إلى الكلية؟	ماشياً / بالسيارة .
كيف يعمل الموظفون في الشركة؟	يعمل الموظفون في الشركة وهم نشيطون.
كيف عرف سعيد المكان؟	سأل أحد المارة فدلّه على الطريق.

نفسه - نفسها

قرأت الكتابَ نفسه .	-	عاجتني الطيبُ نفسه .	-	سيروا على الرصيفِ نفسه .
أريد الوزارةَ نفسها .	-	عاجتني الطبيبةُ نفسها .	-	درست في الكليةِ نفسها .

الشارعُ مزدحمٌ .	إِنَّ	الشارعُ مزدحمٌ .
السيارةُ قادمةٌ .	←	السيارةُ قادمةٌ .
الشارعُ مزدحمٌ .	←	السيارةُ قادمةٌ .
السيارةُ قادمةٌ .	←	السيارةُ قادمةٌ .
اتصال إِنَّ بالضمائر		
أنا	إِنِّي	المتكلم
نحن	إِنَّا	
أنتَ	إِنكَ	المخاطب
أنتما (مخاطبان)	إِنكما	
أنتم	إِنكم	
أنتِ	إِنكِ	المخاطب
أنتما (مخاطبتان)	إِنكما	
أنترنَّ	إِنكُنَّ	
هو	إِنَّهُ	الغائب
هما (مذكر)	إِنَّهُمَا	
هم	إِنَّهُمْ	
هي	إِنَّهَا	الغائب
هما (مؤنث)	إِنَّهُمَا	
هنَّ	إِنَّهُنَّ	

أَنَّ

عرفت أَنَّ الطريقَ مزدحم .
 ألا تعرف أَنَّ هذا مخالف للقانون ؟
 سمعت أَنَّكَ مسافر إلى الدمام .

فعل الأمر واتصاله بالضمائر

أنتِ	استقبلي	هـ	هما	هم	ها	هِنَّ	المذكر
أنتما	استقبلا	هـ					
أنتم	استقبلوا	هـ					
أنتِ	استقبلي	هـ					المؤنث
أنتما	استقبلا	هـ					
أنتن	استقبلن	هـ					

النهي

أنتِ	لا تطلي	هـ	هما	هم	ها	هِنَّ	المذكر
أنتما	لا تطلبا	هـ					
أنتم	لا تطلبوا	هـ					
أنتِ	لا تطلي	هـ					المؤنث
أنتما	لا تطلبا	هـ					
أنتن	لا تطلبن	هـ					

المفردات الإيجابية والتعبيرات

الدرس الثالث عشر	الدرس الرابع عشر	الدرس الخامس عشر
ضابط	جماعة	الاستعلامات التالي
المرور	الجدد	خاصة الليل
أوقف	وزارة التربية	نجح النهار
بجوار	الشرطي	الشهادة سهل
الرصيف	يدل	املاً طاعة
تعطل	التعليم	المستندات المسافة
رخصة	مشياً	المطلوبة صدم
القيادة	الأقدام	التعبيرات صور
حدث	سيروا	شهادة تعريف
أخبرني	ميدان	شهادة تعريف
خالف	واسع	الدم
الإشارة	ذلك	كل
الضوء	نفسه	الملف
الأصفر	تلك	الطابق
هدئ	اتجهوا	شيء
السرعة	اليمين	قدم
استعد	التقاطع	الرخص
الوقوف	واصلوا	المدخل
يعنى	رئيسي	مفردات التدريبات
أتمكن	الناصية	الغروب
عبر	ستجدون	الحج
الأحمر	مقابل	تقترب
المشاة	تماماً	
أمام	الجانب	

المسرد

الوحدة الدرس

١٢	٤	أداء
١٣	٥	إدارة
١٠	٤	أدخل / يُدخِلُ
٦	٢	أدوات (م أداة)
١٠	٤	أدوية (م دواء)
٤	٢	أزديّة
٧	٣	أرسل / يُرْسِلُ
٨	٣	إرسال
٥	٢	أزرق
٤	٢	أسباني
١٢	٤	أسبانيا
١٥	٥	استخدم / يَسْتخدِمُ
٩	٣	أستراليا
١٤	٥	استطاع / يَسْتَطِيعُ
١٣	٥	استعد / يَسْتَعِدُّ
١٥	٥	استعلامات
١	١	استقبل / يَسْتَقْبِلُ
٢	١	استيقظ / يَسْتَيْقِظُ
١٥	٥	أسرع
١	١	أسعار (م سعر)
١٢	٤	إسلامي
١٢	٤	أسنان (م سن)

الوحدة الدرس

أ

٨	٣	آداب
١٢	٤	آذان
١٢	٤	آلة (آلة كتابة)
٤	٢	إبريل
١٥	٥	ابن
٥	٢	أبيض
١٥	٥	أب
١٤	٥	اتجاه
١٤	٥	اتجه / يَتَجِهُ
٢	١	اتصل / يَتَصَلُ
١٠	٤	إتمام
١١	٤	أني / يَأْنِي
١٥	٥	أثناء
٤	٢	أجل
٤	٢	احتاج / يَحْتَاجُ
١٣	٥	أحمر
١٥	٥	أحوال
١٣	٥	أخبر / يُخْبِرُ
١٢	٤	أخصائية
٥	٢	أخضر
٤	٢	أخ ، إخوة
٤	٢	أخيرة

الوحدة الدرس

١١	٤	الصدق / يُلصِقُ
١٠	٤	ألم
١٢	٤	المائة
١٥	٥	أم
٤	٢	أم / هـ / ها
١٥	٥	أماكن (م مكان)
١٣	٥	أمام
١٥	٥	امتحان
١٢	٤	امرأة
٤	٢	أمهريّة
١٤	٥	انتبه / يتنبه
١	١	أنتما
١	١	أنتم
١	١	أنتن
١٢	٤	انجليزي
١٥	٥	اهتم / يهتم
١٢	٤	أوغندا، أوغندي
١٣	٥	أوقف / يُوقفُ
١٢	٤	إيرانية
١٤	٥	أيسر
٧	٣	إيصال
١٠	٤	أيمن

الوحدة الدرس

٥	٢	أسود
١٥	٥	أسهل
١٣	٥	إشارة
٢	١	أشجار (م شجرة)
٤	٢	أصحاب (م صاحب)
١٣	٥	أصفر
٦	٢	أصناف (م صنف)
١٥	٥	أضواء (م ضوء)
١٥	٥	أعجب / يُعجِبُ
٤	٢	اعتقد / يَعتَقِدُ
٨	٣	أعطى / يُعْطِي
١	١	إعلان
١٤	٥	إغلاق
١٢	٤	أفريقيّات
٤	٢	أفضّل
١٢	٤	أفغانيّ
٧	٣	أقارب (م قريب)
١	١	إقامة
١	١	اقترح / يَقتَرِحُ
١	١	أقدام (م قدم)
١٠	٤	أقراص (م قرص)
١	١	أقرب
٢	١	أكثر
١٠	٤	التهاب

الوحدة الدرس

١	١	تجارة
١١	٤	تحليل (م تحليل)
١٥	٥	تدرّب / يتدرّب
١٤	٥	تربية
٤	٢	تركيّ
١٤	٥	تسجيل
٧	٣	تسلم / يتسلم
١٥	٥	تشغيل
١٢	٤	تصوير
١٣	٥	تعال
١	١	تعبير
١٥	٥	تعرف / يتعرف
١٤	٥	تعلم
١٥	٥	تعلّيات
١٤	٥	تقاطع
١٤	٥	تقدّم / يتقدّم
١	١	تكلم / يتكلم
١٤	٥	تلك
١٤	٥	تماماً
١٣	٥	تمكّن / يتمكّن
٤	٢	تنزانيّ
٢	١	توجد
٧	٣	توقيع
١٢	٤	تيار

الوحدة الدرس

١٢	٤
٤	٢
٨	٣
٨	٣
١٢	٤
١٢	٤
١٥	٥
١٢	٤
١	١
١٥	٥
٦	٢
٩	٣
٥	٢
٧	٣
٥	٢
٨	٣
٥	٢
١٢	٤
١٥	٥
١٢	٤
١٣	٥

ب

بَحَث / يَبْحَثُ
بَرْد
بَرْق
برقيّة
برودة
بَصَل
بطاقة
بَطْن
بعيد
بَلَد
بُن
بناء
بنت (ج بنات)
بنك
بنيّ
بيانات (م بيان)
بيضاء

ت

تاريخ
تأشيرة
تأكد
تالي، التالي

الوحدة الدرس

الوحدة	الدرس	ح
٢	١	حالا
٢	١	حارس
١٢	٤	حَبَّة
٤	٢	حبشي
١٠	٤	حُبِّيَّات
١٣	٤	حج
٢	١	حُجْرَة (ج حجرات)
٩	٣	حَجَز / يحجز
١٣	٥	حَدَث / يَحْدُث
٥	٢	حديثه
١	١	حديقة
٥	٢	حِذاء (ج أحذية)
٤	٢	حر
١٢	٤	حرارة
٥	٢	حرير
٤	٢	حريرية
٥	٢	حِزام
١٢	٤	حُزْن
٢	١	حِسَاب
٢	١	حسابات
١	١	حِصَان
١٥	٥	حُصُول
١٢	٤	خفل
١٠	٤	حُفْن (م حُفْنَة)

الوحدة الدرس

الوحدة	الدرس	ث
٥	٢	ثمن
٥	٢	ثَوْب (ج أثواب)
		ج
١٢	٤	جائزة (ج جوائز)
١٠	٤	جَانِب
٢	١	جَاهِز
١٢	٤	جُدُد
١٥	٥	جديدة
٥	٢	جُرْب / يُجْرِبُ
١٢	٤	جزائري
٤	٢	جلباب (ج جلابيب)
٥	٢	جلد
١	١	جَلَسَ / يَجْلِسُ
١	١	جلوس
١٤	٥	جماعة
٤	٢	جَوَّ
١٣	٥	جِوَار «جوار»
٤	٢	جوارب (م جورب)
٢	١	جواز (السفر)
٥	٢	جَيِّدَة

الوحدة الدرس

١٥	٥	دُخُول
٣	١	دِرَاسَة
٨	٣	دِرَاسِيَّة
١	١	دِرَاجَة
١	١	دِرَاجَة
٢	١	دُكَّان
١٤	٥	ذَلُّ / يَدُلُّ
١٥	٥	دَلِيل
١١	٤	دَم
٧	٣	دَمْرُك
٧	٣	دَوَاء
٢	١	دُون (بِدُون)
٢	١	دَوْر
		ذ
١٤	٥	ذَلِك
		ر
١٢	٤	رَأْس
١٤	٥	رَئِيسِي
٢	١	رِيسَا
٤	٢	رِجَال (م رَجُل)
٢	١	رَجَعَ / يَرْجِعُ
١٥	٥	رُحْص (م رُحْصَة)

الوحدة الدرس

٣	١	حَمَال
٢	١	حَمَام
٥	٢	حَمْرَاء
٧	٣	حَوَالَة
١	١	حَيّ
		خ
٩	٣	خَارِجِيَّة
١٥	٥	خَاصَة
٥	٢	خَالِص
١٣	٤	خَالَفَ / يُخَالِفُ
٥	٢	خِدْمَة
١٥	٥	خُرُوج
١١	٤	خِطَاب (ج خِطَابَات)
٩	٣	الْحِطُّ مَعْنَا
١٠	٤	خَفِيف
١٣	٥	خَلَفَ
١٠	٤	خَيْرَاء
		د
١٥	٥	دَاخِل
١٥	٥	دَار / يَدُور
٧	٣	دُبَيّ

الوحدة الدرس

٢	١
١٢	٤
٦	٢
١٥	٥
١٤	٥
١٤	٥
٤	٢
١٥	٥
٥	٢
١٢	٤
١٢	٤
١	١
١	١
١٢	٤
١٢	٤
١٥	٥
٤	٢
٤	٢
٤	٢
١٠	٤
١٤	٥
١٢	٤

سُرِير

سَعَادَة

سَكْر

سَمَاع

سَمْعاً

سَهْل

سَوَاحِلِيَّة

سَوَال

سَوْدَاء

سَوِيسِرَا

سَوِيسِرِيَّة

سِيَاحَة

سِيَاحِيَّة

سَيِّدَة

سِرَالِيُون

ش

شَاء « إِنْ شَاءَ اللهُ »

شَاهِدَ / يُشَاهِدُ

شَتَاء

شَتَوِي

شَدِيد

شَرَطِي

شَرِيعَة

الوحدة الدرس

٧	٣
١٣	٥
١٢	٤
٢	١
١	١
١٥	٥
٥	٢
١٢	٥
١	١
١١	٤
١	١
٥	٢
١	١
١٤	٥
١٥	٥
١٣	٥
٩	٣
١٣	٥
٤	٢

رِسُوم

رِصِيف

رَقْدَ / يَرْقُدُ

رَقَمَ

رَكِبَ / يَرْكَبُ

رِكُوب

رِمَادِي

رِيَاضِي

ز

زَارَ / يَزُورُ

زُجَاجَات (م زُجَاجَة)

زِرَاعِي

زِرْقَاء

زِيَارَة

س

سَارَ / يَسِيرُ

سَاقَ / يَسُوقُ

سَامَحَ / يُسَامِحُ

سَجَّلَ / يُسَجِّلُ

سُرْعَة

سُرُور

الوحدة الدرس

٤ ٢

صيفي

٧ ٣

الصين

ض

١٣ ٥

ضابط

٥ ٢

ضد الماء

١٣ ٥

ضوء

ط

١٥ ٥

طابق

١٥ ٥

طاعة

١ ١

طال / يطول

٣ ١

طباخ

١٥ ٥

طبي

٧ ٣

طرابلس

٧ ٣

طرز (ج طرود)

١٤ ٥

طريق

١٥ ٥

طريقة

١٢ ٤

طفل

١ ١

طلب / يطلب

١ ١

طويلة

الوحدة الدرس

١٢ ٤

شريفه

٤ ٢

شعر / يشعُر

١٢ ٤

شفاء

٩ ٣

شقة (شقق)

١٠ ٤

شكا / يشكو

٥ ٢

شك «بلا شك»

١٥ ٥

شهادة تعريف

١٥ ٥

شيء

ص

١ ١

صحفي

١٥ ٥

صدم / يصدم

١١ ٤

صغير

٣ ١

صفحة

٥ ٢

صفراء

٧ ٣

صلاة

٦ ٢

صلصة

١ ١

صناعية

١٢ ٤

صوت

١٢ ٤

صور / يُصور

١٢ ٤

صورة (ج صور)

٥ ٢

صوف

٥ ٢

صوفية

١٥ ٥

صياغة

الوحدة الدرس

٢	١
٥	٢
٦	٢
١٣	٥
١٣	٥
٧	٣
٢	١
٤	٢
٧	٣
١٠	٤
١٠	٤
٤	٢
١٥	٥
١٢	٤
٥	٢
١٢	٤
٢	١
١	١
١١	٤
١٠	٤

غ

غالباً
غالية
غذائية
غرامة
غروب

ف

فشة
فاتورة
فارسية
فجر
فحص
فحص / يفحص
فرح
فصيلة الدم
فضلاً
فضي
فلسطيني
فنجان
فندق
فني (ج فنيون)
فوارة

الوحدة الدرس

١٠	٤
٧	٣
٧	٣
٧	٣
١٣	٥
٤	٢
١٥	٥
١٣	٥
١٤	٥
١٥	٥
١	١
٦	٢
٣	١
٥	٢
١٢	٤
١٢	٤
٥	٢
١٣	٥
٨	٣
١٢	٤
٧	٣

ظ

ظنهر

ع

عاد، العادي
عام
عباءة
عَبْرَ / يَغْبُرُ
عَرَضَ / يَغْرِضُ
العصر
عطّل / يُعْطِلُ
عظيم
علامات (م علامة)
علاج
عُلْبَة (ج عُلَب)
عِمارة
عِمامة
عُمرة
عَمَل
عملي
عنى / يَعْني
عُنوان
عَيْن (ج عيون)
عَيْنات

الوحدة الدرس

١٢	٤	كسَّانَ
١٠	٤	كشَفَ
١٢	٤	كعْبَة
٦	٢	كفَى / يَكْفِي
١٥	٥	كَلَّ
٨	٣	كَلَّفَ / يُكَلِّفُ
٧	٣	كَلِمَة
١٠	٤	كَلِي
٦	٢	كيلوجرام
١٢	٤	كيميائي
ل		
٦	٢	لا عجب
٢	١	لحظة
١٤	٥	لَوْحَة
٤	٢	ليلاً
٧	٣	الليل
م		
٦	٢	مأكولات
٥	٢	مبارك عليك
٩	٣	مبان
٥	٢	مُبْطِنَة

الوحدة الدرس

١٥	٥	قاد / يقود
١٢	٤	قام / يقوم
١٥	٥	قَدَّمَ / يُقَدِّمُ
١	١	قريب
٢	١	قسم
١	١	قصد / يقصد
١٢	٤	قصيرة
١٥	٥	قضاء
١	١	قَضَى / يُقْضِي
١٢	٤	قُطْن
٥	٢	قَمِيص (ج قُمُصَان)
١٥	٥	قواعد
١٣	٥	قِيَادَة
٥	٢	قياس
٩	٣	قيمة
ك		
٩	٣	كابينة
١٢	٤	كاتبة (ج كاتبات)
٨	٣	كاملة
٢	١	كبير
١	١	كثُرَ / يَكْثُرُ
٥	٢	كُحْلِي
٤	٢	كُرْسِي

الدرس	الوحدة		الدرس	الوحدة	
١٣	٥	مُشاة	٣	١	مبكرأ
٦	٢	مَشروبات	١٢	٤	مجاور
١٤	٥	مَشياً	١٥	٥	مجلئة
٢	١	مَصنعد	١٤	٥	مجموعة
٧	٣	مطبوعات	١٥	٥	محدد
٩	٣	مطلوبة	٤	٢	محللات
٤	٢	مَعاطِف (م معطف)	١٥	٥	مدخل
٥	٢	مُعْتَدِل	١٥	٥	مدرسيّة
١٤	٥	مَعْرِفَة	١	١	مُدَّة
٤	٢	معروضات	١	١	مدينة (ج مدن)
٦	٢	مُعَلِّبات	٢	١	المرأة
٢	١	مُغَادِرَة	٥	٢	مرتفع
١٠	٤	مَغْنَص	٨	٣	مُرْسِل
٤	٢	مُغْلَقَة	٨	٣	مُرْسِل إليه
٢	١	مِفْتَاح (ج مفاتيح)	٦	٢	مركزِي
٤	٢	مفتوحة	١٣	٥	مُرور
٢	١	مُفِيد	٣	١	مُرِيح
١٤	٥	مُقَابِل	١	١	مسارح (م مسرح)
٥	٢	مَقاس	١	١	مُسَاعِدَة
١٢	٤	مَقال	١٤	٥	مَسافَة
٨	٣	مُقاولات	١٥	٥	مُسْتَنْدات
٨	٣	مَقعد	٧	٣	مُسْتَجَل
٣	١	مُقِيم	١٠	١	مُسْرِع
٩	٣	مُكالمَة	١٠	٤	مُسْكُنَة

الوحدة الدرس

١٤	٥	ناصية
٨	٣	نتيجة
١٥	٥	نجاح
١٥	٥	نَجَحَ / يَنْجَحُ
١	١	نزل / ينزل
٢	١	نزيرل
١٢	٤	نساء
١٢	٤	نَسَخَ / يَنْسَخُ
١٢	٤	نُسْخَة
١٥	٥	نظام
١	١	نظافة
١٤	٥	نَفْسُهُ
١٠	٤	نَفَعَ / يَنْفَعُ
٦	٢	نقود
٧	٣	نهار
١	١	نَوْم
٧	٣	نيجيريا
		◀
٩	٣	هاتف
١	١	هاتان
١٣	٥	هَذَا / يُهْدَى
١	١	هذان

الوحدة الدرس

١٢	٤	مَكَتْ / يَمَكْتُ
١٥	٥	ملء
١٥	٥	مَلَأَ / يَمْلَأُ
٤	٢	ملابس
١٥	٥	ملف
٥	٢	مُلَوَّنَة
١٠	٤	مِمْ (من + ما)
٢	١	ممر
٤	٢	مناسب
١٤	٥	مُنْبَهُ
١	١	مندوب
٦	٢	منزليّة
١	١	مِنْطَقَة
٦	٢	مواد
٣	١	مواظب
٢	١	موافق
١٢	٤	مؤتمر
١	١	موَدَّع
١٢	٤	مُؤَدَّن
١٢	٤	مؤمن
١٤	٥	مَيْدَان (ج ميادين)
٧	٣	مِيزَان
		◀
٤	٢	نَاسَبَ / يُنَاسِبُ

الدرس	الوحدة		الدرس	الوحدة	
٨	٣	وقع	١	١	هم
١٣	٥	وقوف	١	١	هما
			١	١	هَرَّ
			١	١	هُنَا
٧	٣	يابان	٤	٢	هَوَسَا
١٥	٥	يسار	٥	٢	هؤلاء
٢	١	يمين			
٤	٢	يونانية			
			١٤	٥	واسع
			١٤	٥	واصل
			١١	٤	واقف
			٤	٢	وجد / يجد
			١٥	٥	وجه / يوجه
			١٠	٤	وريد
			١٤	٥	وزارة
			٨	٣	وَزَنَ / يَزِنُ
			٧	٣	وَزَنَ
			١٢	٤	وزير
			١٤	٥	وسائل
			١	١	وسط
			١٠	٤	وصفة
			٧	٣	وَضَعَ / يضع
			١٥	٥	وَفَّقَ / يُوفِّقُ
			١٢	٤	وقاية

ي

9