

موسومة أحمد

القرن الرابع عشر والخامس عشر الهجري

في العالم العربي والإسلامي

من ١٣١ - ١٤١٧ هـ

حرف الألف

(أرشيد - أبو القاسم)

إبراهيم بن عبد الله الحازمي

عفا الله عنه وستدر خطاه

الجزء الثالث

دار الشريف للنشر والتوزيع



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٩هـ

ح) دار الشريف للنشر والتوزيع، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحازمي . إبراهيم بن عبدالله

موسوعة أعلام القرن الرابع عشر والخامس عشر الهجري في

العالم العربي والإسلامي - الرياض

٢٤×١٧، ص ٤٠٠

ردمك ١٦-٧ - ٦٤٠ - ٩٩٦٠ (مجموعة)

٣-٢١-٦٤٠-٩٩٦٠ (ج ٣)

أ- العنوان

١- الاعلام

١٩/١٣٧٨

ديوي ٩٢٠

رقم الإيداع: ١٩/١٣٧٨

ردمك ١٦-٧ - ٦٤٠ - ٩٩٦٠ (مجموعة)

٣-٢١-٦٤٠-٩٩٦٠ (ج ٣)

دار الشريف للنشر والتوزيع

ص.ب ٥٨٢٨٧- الرياض ١١٥٩٤

هاتف وفاكس ٤٧٣١٤٦١

ح) دار الشريف للنشر والتوزيع

جميع حقوق الطبع محفوظة غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو تخزينه في أي نظام تخزين

المعلومات واسترجاعها، أو نقله على أي هيئة أو بأية وسيلة، سواء كانت الكترونية أو شرائط ممغنطة أو

ميكانيكية، أو استنساخاً أو تسجيلاً أو غيرها، إلا بأذن خطي من دار الشريف، أو في حالات الاقتباس

المحدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر



أرشد الطويل

١٢٥٥ - ١٣٥٣ هـ

١٨٣٩ - ١٩٣٥ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أرشد بن أسعد بن مصطفى بن أسعد الشهير بالطويل البتتي الجاوي ثم المكي .

مولده وشيوخه : ولد بقرية منيس بناحية بنتن في ١٨ ذي القعدة سنة (١٢٥٥ هـ - ١٨٢٩ م) وقرأ القرآن وهو صغير فلما بلغ عمره ثمان سنوات طلبه والده فسافر إليه ودخل مكة سنة (١٢٦٣ هـ) فأدرك الشيخ العلامة عثمان بن حسن الدمياطي المتوفى سنة (١٢٦٣ هـ) فاستجاز منه بعناية والده .

واعتنى به والده اعتناءً كبيراً وصرف نفيس وقته في تعليم ولده فحتم الولد عند والده القرآن الكريم وقرأ بعض المبادئ والفقه والنحو ، وحضر دروس الشيخ أحمد بن زيني دحلان في الفقه والنحو والسيرة في المسجد الحرام .

وحضر دروس الشيخ محمد نووي بن عمر البتتي ، وقرأ على الفقيه الشيخ أبي بكر شظا الدمياطي .

وقرأ الحديث على الشيخ محمد بن حسين الحبشي المكي وابنه الشيخ

حسين بن محمد الحبشي .

وقرأ في الفقه على الشيخ محمد بن سليمان حسب الله المكي .
ورحل إلى المدينة المنورة وحج عدة مرات وأخذ عن شيوخها العلم
الوفير ، وعن القادمين إليها من بلاد الشرق والغرب إجازات عديدة .
وكان له حلقة التدريس في الفقه والنحو والأصول حيث تخرج به
جلة من العلماء .

وسئل رحمه الله تعالى عن سبب تسميته بالطويل فقال : أن بمكة
رجلين من مشائخ الحجاج الجاويين أحدهما اسمه أرشد بن محمد وكان
قصير القامة والآخر أنا وكنت طويلاً فصار الحجاج إذا وردوا «جدة»
وسألهم المسئول أين تنزلون إن نزلوا عندي قالوا أرشد الطويل أو عند
صاحبي قالوا : أرشد القصير .

وفي سنة (١٣١١هـ) سافر إلى جاوا لزيارة أهله فلما دخل بلاد بنتن
حدثت في هذه السنة وقائع بين المسلمين والكفار البوذيين وتدخلت
الحكومة الهولندية للصلح ولكنها لم تعدل وانحازت إلى الكفار البوذيين
فرأى زعماء المسلمين عدم الانصاف من هولندا وميلها للكفار فحمل
المسلمون السلاح ضد جميع الكفار وقتلوا منهم الكثير فجاءت هولندا
بالقوة لإخضاع المسلمين فوق القبض على زعماء المسلمين وصاحب
الترجمة منهم الذي نفى إلى ميتادو تحت المراقبة .

وحاول الرجوع إلى مكة المكرمة مرات أو إلى بنتن حيث أهله

وعشيرته ولكنه لم يستطع ، ورغم المضايقة عليه من الحكومة كان يعظ الناس في المساجد ويدرس الفقه والنحو والصرف وعظم شأنه حتى ولي القضاء .

صفاته : كان رحمه الله تعالى واسع الاطلاع كثير العلم ناشراً له ، حسن التقرير ، حلو الفكاهة ، جميل الأخلاق ، يحفظ من النوادر والحكايات ما لا يعد ولا يحصى .

مؤلفاته : له ثبت كبير ممتع جمع فيه أسماء شيوخه ومسموعاته .

وفاته : توفي ليلة الاثنين ٤ ذي الحجة سنة (١٣٥٣ هـ -

١٩٣٥ م) (١) .

(١) تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ص : (٩٠ - ٩٢) بتصرف .

أرشد العمري

١٣٠٥ - ١٣٩٨ هـ

١٨٨٨ - ١٩٧٨ م

اسمه: هو الأديب الوزير أرشد بن حسن زيور بن محمود العمري
الفاروقي الموصلية .

ينتمي إلى الاسرة العمرية الفاروقية المشهورة في العراق وكان والده
رئيساً لبلدية الموصل ، وجده محمود أخو الشاعر عبد الباقي العمري معاوناً
لوالي بغداد .

مولده: ولد في الموصل بالعراق في ٩ نيسان (إبريل) سنة ١٣٠٥ هـ
١٨٨٨ م .

تعليمه: نشأ في أسرة علمية أدبية مشهورة بذلك ولذلك فقد تعلم
مبادئ العلوم في الموصل ثم درس الهندسة في استانبول بتركيا ، وعين
مهندساً في بلديتها في سنة ١٣٣٠ هـ - ١٩١٢ م .

واشترك في الحرب العالمية الأولى بصفته ضابط احتياط في الجيش
التركي .

أعماله:

١ - عين مهندساً في بلدية الموصل وذلك سنة ١٣٣٨ هـ ١٩٢٠ م .

- ٢- انتخب نائباً عن مدينته في سنة ١٣٤٣هـ - ١٩٢٤م .
- ٣- وفي أواخر سنة ١٣٤٤هـ - ١٩٢٥م عيّن مديراً عاماً للبريد والبرق .
- ٤- وفي تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٣٤٩هـ - ١٩٣١م عيّن أميناً للعاصمة .
- ٥- وفي سنة ١٣٥١هـ - ١٩٣٣م عيّن مديراً عاماً للري والمساحة .
- ٦- وفي سنة ١٣٥٣هـ - ١٩٣٥م أصبح وزيراً للاقتصاد والمواصلات وذلك في وزارة علي بودت الأيوبي .
- ٧- عندما استقالت وزارة الأيوبي عيّن مديراً عاماً للبلديات ، ثم عيّن أميناً للعاصمة بغداد للمرة الثانية وذلك سنة ١٣٥٦هـ - ١٩٣٨م ، وبقي في هذا المنصب (٨) سنوات .
- ٨- وفي سنة ١٣٦٠هـ - ١٩٤١م تولى رئاسة « لجنة الأمن الداخلي » بعد فشل حركة رشيد عالي الكيلاني ودخول القوات البريطانية العراق ، وقد نجح رشيد العمري في تحقيق الهدنة ومنع الجيش البريطاني من دخول بغداد .
- ٩- وفي وزارة حمدي الباجه جي أصبح أرشد العمري وزيراً للخارجية فيها .
- ١٠- وفي سنة ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م شهر حزيران (يونيه) عهد إليه

برئاسة الوزراء خلفاً لتوفيق السويدي .

١١ - عين أرشد العمري وزيراً للدفاع ثم نائباً لرئيس مجلس الأعيان عند تأسيسه .

صفاته: عرف أرشد العمري بشخصيته ذات الطابع الإنساني ، وجرأته ، ونزعه الإصلاحية ، وسيطرته على وزرائه .

وفاته: توفي في ١٣٩٨ هـ ٦ آب ٠ أغسطس سنة ١٩٧٨ م عن (٩٠) عاماً (١) .

(١) أعلام السياسة في العراق الحديث ص: ٢٠٥ - ٢٠٨ جريدة الشرق الأوسط العدد (٦٨٢٦) بقلم نجدة فتحي صفوة .

أرول كونكور

١٣٥٧هـ - ١٤٠٤هـ

١٩٣٨ - ١٩٨٣ م

اسمه : هو الباحث الدكتور أرول كونكور .

مولده : ولد في مدينة قير شمر في الأناضول عام ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م

تعليمه : بعد أن أنهى دراسته العالية في كلية الآداب التابعة لجامعة استانبول - فرع الفلسفة سنة ١٣٨١هـ - ١٩٦١م عيّن معيداً، ثم حصل على درجة الدكتوراه عام ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م ، ثم حصل على لقب أستاذ سنة ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م ، ثم عيّن رئيساً لجامعة سلجوق في قونية . له دراسات وبحوث متعددة حول المشاكل التي تعاني منها المجتمعات الإسلامية .

مؤلفاته:

١ - مشاكل الإسلام المعاصره .

٢ - القومية وتغير الثقافة . .

٣ - القومية والثقافة التركية وغير ذلك .

وفاته : توفي سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م (١) .

(١) نشرة الأخبار لمركز الأبحاث العدد (٥) شهر رجب سنة ١٤٠٤هـ، تنمة الأعلام للزركلي .

إسحاق بن حمد بن عتيق

١٢٨٧ هـ - ١٣٤٣ هـ

١٨٧٠ - ١٩٢٥ م

اسمه : هو العالم الشيخ إسحاق بن الشيخ حمد بن علي بن عتيق .

مولده : ولد في صبيحة يوم الاثنين (٨ رجب سنة ١٢٨٧ هـ -

١٨٧٠ م) في بلدة العمار بالأفلاج في بيت علم وصلاح .

نشأته وشيوخه : تربى ونشأ في حجر أبيه الشيخ العلامة حمد بن عتيق

وقرأ القرآن وجوَّده على مقرئ في بلده ، اسمه سحمان بن مصلح ثم شرع

في طلب العلم ، وأبرز شيوخه أبوه حمد بن عتيق كما قرأ على أخيه الشيخ

سعد بن عتيق ومهَّر في أصول الدين وفي الفرائض والحديث .

صفاته : كان على جانب كبير من الأخلاق العالية والصفات الحميدة

والدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ،

صابراً في ذات الله . . . وكان زاهداً ورعاً وكانت مجالسة ممتعة ومحادثاته

شيقة .

مؤلفاته :

١ - له حاشية على شرح كتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب .

- ٢ - مجموعة رسائل مخطوطة .
 - ٣ - مجموعة نصائح دينية .
 - ٤ - له مجموعة من الشعر والنظم لو جمع لجا في كتاب .
 - ٥ - خطب منبرية بالأفلاج .
- وفاته : توفي بمدينة الأفلاج في ١٢ من شهر ذي الحجة سنة (١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م) (١) .

(١) علماء نجد خلال ستة قرون (١ / ٢٠٧) وروضة الناظرين .

إسحاق بن عبدالرحمن آل الشيخ

١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ

١٨٥٩ - ١٩٠١ م

اسمه : هو العلامة الفقيه الشيخ اسحاق بن الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

ولادته ونشأته: ولد في مدينة الرياض عام ١٢٧٦ هـ - ١٨٥٩ م ونشأ بها نشأة صالحة في بيت علم وصلاح فحفظ القرآن ثم بدأ في حفظ بعض المختصرات في الحديث والفقه والفرائض والنحو كما هي عادة المتقدمين ثم شرع في طلب العلم .

شيوخه: تتلمذ على جماعة من علماء عصره منهم :

- ١ - الشيخ عبداللطيف آل الشيخ .
- ٢ - الشيخ حمد بن عتيق .
- ٣ - ابن أخيه الشيخ عبدالله بن عبداللطيف .
- ٤ - الشيخ الفقيه محمد بن محمود .
- ٥ - الشيخ الخطيب الواعظ عبدالله بن حسين المخضوب .
- ٦ - الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد ، فأدرك إدراكاً تاماً في

العلوم الشرعية .

رحلاته العلمية وأعماله: الرحلة في طلب العلم من أهم الأسس التي ينبغي أن يحرص عليها طالب العلم ولذلك نجد الشيخ إسحاق قد سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ثم رحل إلى الهند عام ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ هـ وأكمل دراسته هناك وأخذ عن المحدث الكبير نذير حسين وأجازه وأخذ عنه الحديث المسلسل عن مشائخه وقرأ عليه في نخبة الفكر لابن حجر، وأطرافاً من الكتب الستة وموطأ مالك وبلوغ المرام ومشكاة المصابيح ثم ارتحل إلى مدينة بهوبال الهند فقرأ فيها على الشيخ حسين بن محسن الأنصاري سنة ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م والشيخ سلامة الله وسمع منه سنن ابن ماجه وغيرها وأجازه في مروياتهما كما أخذ عن الشيخ محمد بشير، فصار من كبار علماء وقته في الأصول والفروع وعلوم العربية .

ثم سافر إلى الحجاز وجاور فيها وأخذ عن علمائها وجلس للتدريس في المسجد الحرام، ثم عاد إلى الرياض في حكم آل رشيد فجلس للتدريس وتصدى للإفتاء فنفع الله بعلمه وقد رشح للقضاء مراراً فامتنع تورعاً . . وكان لا يحب الشهرة بل يؤثر الخمول . . على جانب كبير من الأخلاق والصفات الحميدة، وقد تتلمذ على الشيخ إسحاق جماعة من العلماء والفضلاء والأدباء ممن يشار إليهم بالبنان .

مؤلفاته:

١ - الجوابات السمعية في الرد على الأسئلة الروافية .

٢ - تبرئة شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ممارمائه به أهل الإفك والضلال.

٣ - مجموعة فتاوى

٤ - مجموعة رسائل .

٥ - ألف رداً على أمين بن خنش العراقي .

٦ - كتاب في مسائل متعددة .

وفاته: توفي يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رجب عام ١٣١٩ هـ

- ١٩٠١ م في مدينة الرياض - رحمه الله تعالى (١) .

(١) علماء نجد خلال ستة قرون (١/٢٠٦)، تذكرة أولي النهى والعرفان بأيام الله الواحد الديان

وحوادث الزمان لابن عبيد، ومشاهير علماء نجد ص: (٩٥)، روضه الناظرين (١/٨٠)،

معجم المؤلفين (١/٣٤١)

إسحاق الحسيني

١٣٢٢ - ١٤١٠ هـ

١٩٠٤ - ١٩٩٠ م

اسمه : هو الأديب الدكتور اسحاق بن موسى الحسيني .

مولده : ولد في القدس سنة ١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م .

تعليمه : درس في القاهرة، وتخرج من كلية الآداب عام ١٣٤٩ هـ -

١٩٣٠ م وحصل على الدكتوراه عام ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٤ م .

أعماله : عمل في التدريس في القدس، ثم في الجامعة الأمريكية

رئيساً لقسم الدراسات العربية، واختير عضواً بالمجمع العربي ببغداد

وعضواً في مجمع القاهرة والبحوث الإسلامية .

مؤلفاته:

١ - رأي في تدريس اللغة العربية .

٢ - علماء المشرقيات في إنجلترا .

٣ - عودة السفينة .

٤ - مذكرات دجاجة (!) .

٥ - هل الأدباء بشر (!) .

- ٦- الإخوان المسلمون ، أكبر الحركات الإسلامية الحديثة .
- ٧- ابن قتيبة - حياته - ومؤلفاته (رسالة الدكتوراه)
- ٨- المدخل إلى الأدب العربي المعاصر .
- ٩- أزمة الفكر العربي .
- ١٠- الإسلام (بالإنجليزية مشاركة)
- وفاته: توفي عام ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م (١) .

(١) التراث المجعي ص: ١٧٢ ، موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين ، المجمعيون في خمسين عاماً ص: ٧١ .

أسد رستم

١٣١٥ - ١٣٨٥ هـ

١٨٩٧ - ١٩٦٥ م

اسمه : هو الباحث الدكتور المؤرخ أسد بن جبرائيل رستم مجاعص .
مولده : ولد سنة (١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م) في الشوير ببلبنان .

تعليمه وأعماله : تعلم في المدرسة (الجامعة) الأمريكية ببيروت وتخرج بجامعة شيكاغو ، وعاد فعين أستاذاً مساعداً بالجامعة الأمريكية سنة (١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م) فأستاذاً للتاريخ الشرقي (١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م) وجمع لمكتبتها مجموعة كبيرة من الوثائق السياسية والاجتماعية والاقتصادية عن الأقطار الشامية في عهد الحكومة المصرية ، ونشر منها (٥) مجلدات ، وبقي مخطوطاً ثلاثة غيرها . وعهدت إليه وزارة المعارف اللبنانية بالبحث عن آثار لبنان الخطية الحديثة بالاشتراك مع فؤاد أفرام البستاني .

مؤلفاته :

- ١ - وثيقة الرزدار وقضية البراق .
- ٢ - معجم عربي يوناني (لم يكمل) .
- ٣ - مصطلح التاريخ .

- ٤ - كنيسة انطاكية العظمى (ثلاثة أجزاء) .
 - ٥ - قلعة طرابلس الشام .
 - ٦ - مذكرات عن عكا ورسومها في عهد إبراهيم باشا .
 - ٧ - الروم (مجلدان) .
 - ٨ - آراء وأبحاث .
 - ٩ - فهرس وثائق هشام في عهد محمد علي الكبير .
 - ١٠ - تاريخ لبنان في عهد الأمراء الشهابيين الشهابي : حققه بالاشتراك مع فؤاد البستاني .
- وفاته : توفي في بيروت سنة (١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م) (١) .

(١) تنوير الأذهان (٤ / ٣٧٥) ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق (٣٧ / ٦٥ - ٦٦) ، جريدة الحياة البيروتية في ٢٦/٦/١٩٦٥م ، وكتب وأدباء ص (١٣٩) ، معجم المؤلفين (١ / ٣٤٤) .

أسعد خليل داغر

١٢٧٧ - ١٣٥٣ هـ

١٨٦٠ - ١٩٣٥ م

اسمه : هو الشاعر الأديب أسعد بن خليل داغر اللبناني .

مولده ونشأته وأعماله : ولد في كفر شيما ببلبنان سنة (١٢٧٧ هـ - ١٨٦٠ م) ، ونشأ بها ، وتلقى علومه في مدرسة عبية العالية العلم بالجامعة الأمريكية ببيروت ، ولما تخرج اشتغل بالتدريس في الأمريكان باللاذقية ، ثم هاجر إلى مصر وعمل في تحرير جريدة «المقطم» عامين ، وعيّن في حكومة السودان بالقاهرة في وظيفة رئيس القلم القضائي إلى سنة (١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م) ، وبعد مدة ترك الوظائف واشتغل بالعلم والصحافة ، وأنشأ جريدة المضممار الرياضية بالقاهرة سنة (١٣٣٩ هـ - ١٩٢١ م) .

وكان منذ حداثة محباً للعلم والأدب والمباحث اللغوية والوقوف على أسرارها وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق .

مؤلفاته :

١ - تذكرة الكاتب في أغلاط الكتاب والمحربين وتصحيحها .

٢ - تاريخ وليم الظافر .

- ٣- حالة الأم وبني إسرائيل .
- ٤- مذكرات مدام اسكويث (مترجم عن الانجليزية) .
- ٥- تاريخ الحرب الكبرى (منظومة شعرية) .
- ٦- مثلث الدمار في مساويئ الخمر والدعارة والقمار .
- ٧- عائلة هيلانة ، قصة عن رومية .
- ٨- مذكرات غليوم الثاني (مترجم) .
- ٩- راسبوتين الراهب المحتال .
- ١٠- ديوان شعر .
- ١١- ترجم عن الانكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها .

وفاته : توفي سنة (١٣٥٣هـ - شهر يناير سنة ١٩٣٥م) بالقاهرة (١)

(١) الأعلام للزركلي (١/ ٣٠٠) ، معجم سركيس (٨٥٨) ، معجم المؤلفين (١/ ٣٥٠) ، فهرس دار الكتب المصرية (٧/٢) والأدب العربية لشيخو ، جامع التصانيف لسركيس (٤١ ، ٨١) ، مجلة المجمع العلمي بدمشق (٣١٨/١٣) .

أسعد قدورة

١٢٩٨-١٣٧٩هـ

١٨٨٠-١٩٥٩م

اسمه : هو الشيخ القاضي أسعد قدورة، مفتي صفد وكبير علمائها والقاضي الشرعي في شمال فلسطين .

مولده : ولد سنة ١٢٩٨هـ-١٨٨٠م في صفد بفلسطين، ولما نشأ ارتحل إلى دمشق .

تعليمه : اخذ مبادئ العلوم في دمشق ثم تحول إلى الأزهر الشريف . فأخذ على الشيخ محمد عبده وغيره من العلماء . ثم عاد إلى صفد، وأنشأ مدرسة وطنية وعني فيها بتعليم اللغة العربية .

تقلد وظائف عديدة في العهد العثماني، في سلك القضاء . وخلال الحرب العالمية الأولى عين مفتياً لمدينة صفد .

شارك خلال الانتداب في الحركة الوطنية ثم عينه المجلس الاسلامي الأعلى قاضياً شرعياً في الناصرة وعكا و صفد .

قاوم عمليات بيع الأراضي لليهود ، رغم الإغراء الكبير الذي قدمه اليهود للسكان ولكن دون جدوى .

شارك في عدد من المؤتمرات ، منها مؤتمر علماء فلسطين والمؤتمر

العربي الفلسطيني.

وحيثما أمت النكبة بفلسطين وأصبحت بيد الصهاينة نزع الشيخ أسعد إلى دمشق.

وفاته: توفي سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩م (١)

(١) رجال من فلسطين لعجاج تويهض ص (٢٠١-٢٢٧) والموسوعة الفلسطينية (١/٢٤٢) وثائق الحركة الوطنية الفلسطينية لأكرم زعيتر، أعلام فلسطين ص (٣٢٠-٣٢١).

أسعد محمود الصاحب

١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ

١٨٥٥ - ١٩٢٨ م

اسمه : هو الشيخ العالم أسعد بن محمود الصاحب الدمشقي
النقشبندي كردي الأصل من شهر زور .

مولده وتعليمه : ولد بدمشق سنة (١٢٧١ هـ - ١٨٥٥ م) ونشأ بها وتعلم
وكان من أدباء عصره .

مؤلفاته :

- ١ - رجال الطريقة النقشبندية .
 - ٢ - بيان هام لعالم الإسلام (سلسلة مقالات سياسية نشرت في
جريدة الرأي العام) بدمشق ثم طبعت عام (١٣٣٣ هـ) .
 - ٣ - الجواهر المكنونة .
 - ٤ - نور الهداية والعرفان .
 - ٥ - الفيوضات الخالدية (نسبة إلى الشيخ خالد النقشبندي) .
- وفاته : توفي بدمشق سنة (١٣٤٧ هـ - ١٩٢٨ م) (١) .

(١) روض البشر للشطي ص : (١٧٠) ، الأعلام للزركلي (٣٠١/١) والقاموس العام (٢١/١) ،
معجم المؤلفين (٣٥١/١) .

أسعد مفلح داغر

١٣٠٣ - ١٣٧٨ هـ

١٨٨٦ - ١٩٥٨ م

اسمه : هو الكاتب الأديب أسعد بن مفلح داغر .
مولده : ولد سنة (١٣٠٣هـ - ١٨٨٦م) في لبنان .
نشأته وتعليمه :

تعلم بيروت وقصد الأستانة (١٣٢٤هـ - ١٩٠٧م) لدرس الحقوق فكان فيها من شباب المنتدي الأدبي وهو يعتبر من طلائع النهضة العربية وعندما أعلنت الحرب العالمية الأولى خشي أن يصيبه أذى الإتحاديين فتسلل إلى باخرة حملته إلى مصر .

أعماله : عمل محرراً في جريدة المقطم بمصر ثم بعد ذلك رأس تحرير القسم الخارجي في جريدة الأهرام أكثر من ربع قرن ، ودعي إلى العمل مديراً لشئون الصحافة في الأمانة العامة لجامعة الدول العربية فتولى ذلك بضعة أعوام انتهت بإصداره جريدة « القاهرة » إلى أن توفي ، ذهب بعد الحرب العالمية إلى سورية فأصدر جريدة « العقاب » يومية وكانت حال لسان الثورة العراقية على الانجليز .

مؤلفاته :

- ١- مذكراتي على هامش القضية العربية .
 - ٢- حضارة العرب .
 - ٣- ثورة العرب . (أخفى اسمه فيه وجعله بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية) .
 - ٤- حياة شاعر . (مترجم عن الفرنسية) .
 - ٥- والأجنحة الكسيرة (مترجم عن الفرنسية) .
 - ٦- عمر وجميلة (مترجم عن الفرنسية) .
- وفاته : توفي سنة (١٣٧٨هـ - ١٩٥٨م) بالقاهرة ونقل جثمانه إلى مدينته (تنورين) في بيروت (١) .

(١) الصحف المصرية (٢٧/١١/١٩٥٨م)، ومصادر الدراسة (٣/ ٤١٦)، معجم المؤلفين (٣٥٠/١)، الأعلام (٣٠١/١).

إسكندر عمون

١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ

١٨٧٥ م - ١٩٢٠ م

اسمه : هو الباحث الأديب إسكندر بن انطوان بن يوسف عمون عالم بالحقوق .

مولده وتعليمه : ولد سنة (١٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م) في دير القمر (لبنان) ثم هاجر إلى مصر وتولي فيها عدة مناصب منها توليه وكالة المحكمة الأهلية ثم ترك الوظائف واشتغل بالمحاماة ثم دُعي إلى دمشق في عهد حكومتها العربية سنة (١٣٣٧ هـ) وعين وزيراً للعدلية ثم أصيب بمرض واستقال وعاد إلى القاهرة وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر وكان يحسن اللغة الفرنسية .

مؤلفاته :

١ - الرحلة العلمية في قلب الكرة الأرضية (مترجم عن الفرنسية) .

٢ - تاريخ الجبرتي (اشترك في ترجمته من العربية إلى الفرنسية) .

وفاته : توفي بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ - ١٩٢٠ م (١) .

(١) مرآة العصر ، تاريخ الصحافة العربية (٤ / ٣٠٨) ومجلة الأديب يناير ١٩٦٩م والأعلام للزركلي (١ / ٣٠٢ - ٣٠٣) ، وفيه خطأ مطبعي في تاريخ الولادة بالميلادي حيث الصحيح كما أثبتنا والأعلام الشرقية (رقم ٧٦ وكرره برقم ٨٠٢) ونقل عن الأعلام نفس الخطأ المذكور (١) .

إسكندر شلفون

١٢٩٨-١٣٥٢هـ

١٨٨١-١٩٣٤م

اسمه : هو الأديب إسكندر بن بطرس شلفون اللبناني

مولدة : ولد بمصر سنة ١٢٩٨هـ ١٨٨١م .

أعماله : كان من المشتغلين بعلم الموسيقى بمصر وكان يجيد اللغتين العربية والفرنسية .

واصدر مجلة " روضة البلابل " عام (١٣٣٨هـ) فاستمرت سبع سنين ، وأنشأ مدرسة باسم " المعهد الموسيقي المصري " لتعليم الموسيقى والعزف .

مؤلفاته :

- ١- معبد النيران (ترجمه عن الانجليزية) .
- ٢- مناهل العبرات (ترجمه عن الفرنسية) .
- ٣- الموسيقى العربية .
- ٤- قاموس الموسيقى .
- ٥- مذكراته اليومية .

٦- العود

٧- النوته

وفاته :

توفي في بيروت (١٣٥٢هـ-١٤ آذار ١٩٣٤م) (١)

(١) منتخبات تواريخ دمشق . تاريخ الصحافة العربية (٣٠٨/٤) ، مجلة الأديب يناير ١٩٦٩ م
هوامش الصحافي العجوز ١٥٠-١٥٤ ، معجم المؤلفين (٣٥٣/١) .

إسكندر جريس البيتجالي

١٣٠٨ - ١٣٩٣ هـ

١٨٩٠ - ١٩٧٣ م

اسمه: هو الشاعر الأديب إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب البيتجالي، فلسطيني من الأرثوذكس.

مولده: ولد في قرية بيت جالا الفلسطينية عام ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م

تعليمه وأعماله: تعلم في مدرسة الروم الأرثوذكس ببيت جالها بجوار بيت لحم بفلسطين، ثم نقله والده إلى المدرسة الروسية الداخلية في الناصرة حيث قضى بضع سنوات ثم انتقل إلى مدرسة السالزيان الداخلية في بيت لحم لتعلم اللغة الفرنسية فأمضى فيها سنة واحدة..

ثم أرسله والده إلى الكلية البرطركية للروم الكاثوليك في بيروت حيث أخذ اللغة العربية وآدابها على الأستاذ عبدالله البستاني أستاذ الأدب العربي بالكلية.

وكان ينشر قصائده ومقالاته في صحيفتنا (المحبة) و(المنار) البيروتيتان، وبعد تخرجه قصد القاهرة، وهناك تعرف إلى أدباء مصر وبدأ ينشر نتاجه في مجلات وصحف القاهرة.

ثم عاد إلى فلسطين عام ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٨ م، وعين معلماً للغة العربية

والفرنسية، ثم عين كاتباً في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني، ودرس الحقوق في المعهد الفلسطيني، ثم عاد رئيساً لمحكمة الاستئناف، فقاضياً للصالح، إلى عام ١٣٦٤هـ- ١٩٤٥م حيث أحيل على التقاعد... فاستغل ذلك وبدأ في الكتابة في الصحف وغيرها.

مؤلفاته:

- ١- الزفرات (ديوان شعر).
- ٢- دقائق قلب (ديوان شعر).
- ٣- مشاهد الحياة (ديوان شعر).
- ٤- المثل المنظوم (ديوان شعر).
- ٥- الطفل المنشد (مجموعة : أناشيد للأطفال).
- ٦- الحرب العالمية الثانية (شعراً ونثراً).
- ٧- العنقود (ديوان شعر).
- ٨- آلام وآمال (ديوان شعر).
- ٩- حقائق وعبر (مقالات متنوعة).
- ١٠- الحياة بعد الموت (رواية تاريخية غرامية).
- ١١- غبريلا الحساء (في جزئين مترجم عن الفرنسية).
- ١٢- في الصميم.

- ١٣ - أدب وطرب .
- ١٤ - الفتاة للفارس (في الروايات التاريخية الروسية) .
- ١٥ - جولة في أمريكا اللاتينية .
- ١٦ - الداء والدواء .
- ١٧ - المعلوم والمجهول .
- ١٨ - ذكرياتي ناشئاً وقاضياً ومحامياً وعملاً في حقل الأدب والصحافة .
- ١٩ - ربة الجمال .
- وفاته: توفي سنة (١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م) (١) .

(١) من أعلام الفكر والأدب ص: ٦٣، الاتجاهات الفنية في الشعر الفلسطيني (٦٤ - ٧٩)، أعلام أرض السلام ص: ٨٧ - ٨٨، البيلوغرافيا الفلسطينية فلسطين ص: ٣٨ - ٣٩ و ٨٢ - ٨٦، أعلام من فلسطين لحمادة ص: ٣٢٣ - ٣٢٧ .

إسكندر البارودي

١٢٧٢ - ١٣٤٠ هـ

١٨٥٦ - ١٩٢١ م

اسمه : هو الطبيب الشاعر الأديب إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد البارودي . أصله من حوران (في سورية) وانتقل أحد أجداده إلى لبنان .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد في صيدا بلبنان في ١٨ شباط ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م . وتعلم في المدرسة الأمريكية ببيروت ، وانقطع للطب . . ودرس علم الحقوق وأجيز به وأصدر مجلة الطبيب عشرين سنة ، وعني بالمخطوطات العربية فجمع مكتبة عظيمة حافلة ودرّس أعواماً عديدة .

مؤلفاته :

- ١ - خير الأغراض في تدبير الأمراض .
- ٢ - المبادئ الصحية للأحداث .
- ٣ - ديوان شعر .
- ٤ - النصائح الموافقة في سن المراهقة .
- ٥ - أضرار المسكرات .
- ٦ - مذب هالي .

٧- تاريخ الحثيين .

٨- حياة الدكتور فنديك .

٩- السوار المخلّى (في الطب) .

وفاته : توفي بسوق الغرب ببلبنان في ٢٥ تشرين الثاني سنة ١٣٤٠هـ-

١٩٢١م (١).

(١) المخطوطات العربية لشيخو (٥٢) ، معجم المطبوعات (٥١٢) ، فهرس دار الكتب المصرية (٥/٤١٥) (١٢٥/٨) ، مجلة المقتطف (٦٠ / ٩٧) ، الدر الثمين في أدباء القرن العشرين ، الأعلام للزركلي (٣٠٤/١) ، معجم المؤلفين (١ / ٣٥٤) .

إسكندر إيكاريوس بك

..... هـ - ١٣٠٣ هـ

..... م - ١٨٨٥ م

اسمه : هو الشاعر الأديب المؤرخ إسكندر بك بن يعقوب بن إيكاريوس الأرمني .

مولده وتعليمه : ولد في مدينة بيروت وتعلم ونشأ بها واشتغل بالعلم والأدب والتأريخ والتأليف . .

مؤلفاته :

- ١- نهاية الأرب في أخبار العرب .
- ٢- روضة الأدب في طبقات شعراء العرب .
- ٣- نزهة النفوس (منظومات أكثرها مدائح) .
- ٤- نوادر الزمان في وقائع لبنان .
- ٥- ديوان شعر .
- ٦- المناقب الإبراهيمية والمآثر الخديوية .
- ٨- منية النفس في أشعار عنتر عيس .

- ٨ - التحفة الغراء في محاسن تونس الخضراء .
 - ٩ - ديوان الدواوين .
 - ١٠ - ريحانة الأفكار .
 - ١١ - كأس المدامة في تركيب الدامة .
- وفاته : توفي سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م) (١) ببيروت .

(١) معجم سركيس (٢٣ ، ٢٤) ، المناقب الإبراهيمية ، الأعلام (١ / ٣٠٤) ، تاريخ سوريا للديبس (٨ / ٦٩٥) ، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع (٤٢٩) ، الآداب العربية لشيخو (٢ / ١١٥ - ١١٦) ، إيضاح المكنون للبغدادي (١ / ٢٨٥ ، ٥٩٢) ، فهرست دار الكتب المصرية (١٨ / ١٠١) ، (٢٧١) .

الخدوي إسماعيل باشا

١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ

١٨٣٠ - ١٨٩٥ م

اسمه : هو الخديوي إسماعيل باشا ابن إبراهيم باشا ابن محمد علي باشا الكبير وهو الخامس ممن تولى الحكم من العائلة المالكية ، وأول من لقب بالخدوي .

مولده ونشأته : ولد سنة (١٢٤٥ هـ - ١٨٣٠ م) ، بالقاهرة ، وتلقى العلم في المدرسة التي أنشأها جده في القصر العيني ، ثم سافر إلى فرنسا ، ولما أتم علومه سافر إلى الآستانة ، وعين عضواً في مجلس الأحكام ثم عاد إلى مصر ، وتولى رئاسة مجلس الأحكام ، وفي سنة (١٢٧٩ هـ) تولى حكم مصر .

أعماله : كان مولعاً بالهندسة والرسم والتخطيط ولذلك فقد شيد الأبنية ، وأنشأ المشروعات النافعة ، ومن أهمها افتتاح قناة السويس سنة (١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م) ، وجعل القاهرة تضاهي مدينة باريس ، وشيد دار الأوبرا والقصور الباذخة ، والمتحف المصري ، ودار الكتب المصرية ، ونظم فروع الإدارة ، وقسم القطر المصري إلى أربع عشرة مديرية ، وأسس مجلس النواب ، ونظم مجالس القضاء الأهلي والشرعي ، ووضع نظام المجالس

الحسبية وأنشأ مصلحة البريد ، وكثرت في عهده المطابع والجرائد ، ومد الخطوط الحديدية والأسلاك التلغرافية إلى السودان ، وأنشأ كثيراً من المدارس ، وأكمل فتح السودان ، وضمه إلى حظيرة الوطن وتحقق أمله في هذا الصدد إلى أبعد مدى ، إذ وصل بحدود مصر إلى منابع النيل وشواطئ المحيط الهندي .

وفي سنة (١٢٩٦هـ - ١٨٧٩م) تنازل عن الحكم لابنه توفيق باشا ، وسافر إلى إيطاليا ثم إلى الأستانة .

صفاته : كان إسماعيل باشا ربعة ممتلىء الجسم ، قوي البنية ، عريض الجبهة ، جريئاً مقداماً .

قال زكي فهمي :

(كان مسرفاً في الإنفاق على نفسه وعلى مشروعاته، ولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين من الجنيهات ، واعتزلها وعليها نحو مائة مليون جنيه) !! .

وفاته : توفي سنة ١٣١٢هـ - ١٨٩٥م في الأستانة ، ونقلت جثته إلى القاهرة (١) .

(١) إسماعيل باشا ، أصدرته وزارة المعارف المصرية ، إسماعيل كما تصوره الوثائق الرسمية ، مصر في عهد الخديوي للأستاذ إلياس الأيوبي ، والأعلام للزركلي (١/٣٠٨) ، والأعلام الشرقية رقم (٥) ، وصفوة العصر في تاريخ ورسوم رجال مصر (ص ٤٤ - ٥٥) ، والنخبة الدرية : (٣٠) وأعلام الجيش والبحرية (١/٦٦) .

إسماعيل أدهم

١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ

١٩١١ - ١٩٤٠ م

اسمه : هو الدكتور إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم . تركي الأصل . أمه ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجدّه معلماً للغة التركية في جامعة برلين . وجد أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي .

مولده : ولد إسماعيل أدهم سنة (١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م) بالإسكندرية

نشأته : نشأ في الإسكندرية في أسرة متعلمة . وتلقى علومه الأولية في مصر والإعدادية في تركيا . وكان الأول في مدارس تركيا . وتخرج من كلية العلوم (١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م) . وسافر في بعثة من الحكومة التركية إلى روسيا في تبادل الثقافة والصلات بين الدولتين ، ونال الدبلوم العالي من معهد الطبيعيات الروسية ، وتقدم للدكتوراه برسالة (ميكانيكية جديدة مستندة إلى حركة الغازات وحسابات الاحتمال) ، ونال في العلوم وفلسفتها إجازة مع درجة الشرف وإجازة ثانية فخرية تقديراً لبحوثه التاريخية والأدبية .

ولما تخرج اشتغل في معامل البحث الطبيعي فترة في لينغراد ، فأستأذناً

مساعداً بمعهد الطبيعيات الروسي ، فأستاذاً للرياضيات العالية
بجامعة سان بطرسبرج .

وفي عام (١٣٥٣هـ - ١٩٣٥م) انتخب عضواً أجنبياً لأكاديمية العلوم
في الاتحاد السوفيتي .

ولما سافر إلى تركيا عين أستاذاً للرياضيات العليا في معهد (كمال
أتاتورك للبحث العلمي) في أنقرة ، وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي
للدراسات الإسلامية وكان يحسن التكلم بست لغات .

وعهدت إليه جامعة فريبورج في ألمانيا بأن يشرف على إخراج كتاب
المستشرق سبرنجر عن (سيدنا محمد) ، واشتغل بدراسة تاريخ العرب
وحياة الرسول وعاد إلى مصر سنة (١٣٥٤هـ - ١٩٣٦م) واشترك في الحركة
العلمية والثقافية ، ونشر رسالة بالعربية من مصادر التاريخ الإسلامي (حياة
محمد) فيها طامات ولذلك صادرتها الحكومة المصرية .

وعاش طول عمره أعزب ، ولم يكن له عمل أو وظيفة بل كان يعول
في الحياة على إيراد منزل يمتلكه . وكان شعوبي .

مؤلفاته :

- ١ - إسلام تاريخي (بالتركية) .
- ٢ - من مصادر التاريخ الإسلامي .
- ٣ - الزهاوي الشاعر .
- ٤ - الإلحاد .

- ٥- علم الأنساب العربية .
 - ٦- العلم الرياضي والطبيعات .
 - ٧- بحث أدبي تاريخي عن الدكتور « طه حسين » .
 - ٨- بحث ودراسة تاريخية أدبية عن الشاعر « خليل مطران » .
 - ٩- بحث ودراسة تاريخية أدبية عن الشاعر التركي « عبد الحق حامد » .
 - ١٠- مجموعة مقالات أدبية نقدية لو جمعت ل جاءت في مجلد .
 - ١١- ميكانيكية جديدة مستندة إلى حركات الغازات وحسابات الاحتمال .
- وفاته : أصيب بمرض السل الرئوي فلم يصبر عليه فتعجل الموت .
فأغرق نفسه بالإسكندرية (١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م) متحرا ، والعياذ بالله (١) .

(١) مذاهب الأدب للخفاجي ص : (٢٤١-٢٤٢) ، أعلام من الشرق والغرب ص : (١٢٧-١٣٥) لمحمد عبد الغني حسن ، الراحلون (٧٥-١١٩) لسامي الكيالي ، ومجلة الرسالة (١٢٤٥-١٢٤٦) و(١٠٩/٩) والأعلام للزركلي (٣١٠/١) والأعلام الشرقية رقم (٩٧١) ومعجم المؤلفين (٣٥٧/١) .

إسماعيل الصغير المروني

١٢٩٣ - ١٣٦٦ هـ

١٨٧٦ - ١٩٤٦ م

اسمه: هو الفقيه المؤرخ إسماعيل بن إسماعيل بن يحيى بن قاسم بن آدم الصغير المروني .

مولده: ولد في المرون^(١) في جمادى الآخرة سنة ١٢٩٣ هـ - ١٨٧٦ م .

أعماله: كان مؤيداً للإمام المنصور محمد بن يحيى حميد الدين ثم لإبنة الإمام يحيى وقاد لهما مع الشيخ علي المقداد وبعض أتباعهما لمحاربة الجيش العثماني المرابط في اليمن، ولقبه الإمام يحيى أو والده المنصور بنصير الدين ثم تولى للإمام يحيى القضاء في الحيمة، ثم عينه عضواً في المحكمة الاستئنافية، وما لبث أن ولاه القضاء في إب لفترة قصيرة، ثم أرجعه إلى قضاء الحيمة .

مؤلفاته:

١- سلوة الغرباء عن الأوطان، وأسوة الأدياء من الأولاد والإخوان في ما يعرض من حوادث الزمان، وتعاقب الخوف والأمان .

(١) قرية عامرة في مخلاف بني خالد من قضاء أنس باليمن .

(وهو تاريخ حياته ابتداء من سنة ١٣١٦هـ - ١٣٥٠هـ).

وفاته: توفي في مركز ناحية الحيتمة الداخلية باليمن يوم الأحد ١٤

محرم سنة ١٣٦٦هـ - ١٩٤٦م^(١).

(١) نشر العرف (٣٤٧/١)، نزاهة النظر ص: ١٧٨، نيل الحسينين ص (١٨٤)، هجر العلم ومعاقله

في اليمن ص (٢٠٢٦)، لسان صدق (١٤٨-١٤٩).

إسماعيل دانشمند

١٣١٦ - ١٣٨٦ هـ

١٨٩٩ - ١٩٦٧ م

اسمه: هو المؤرخ إسماعيل حامي دانشمند.

مولده: ولد سنة ١٣١٦ هـ - ١٨٩٩ م

تعليمه وأعماله: تخرج من معهد باريس وكلية العلوم السياسية في «استانبول» ثم درس في جامعة «استانبول» فترة من الزمن، ثم انتقل إلى مدرسة الحقوق في بغداد، وكان متمسكاً بالقومية التركية.. وله كلام حسن في الدفاع عن الإسلام.

مؤلفاته:

- ١- إعجاب العلم الغربي بالقران الكريم.
- ٢- المسائل التركية.
- ٣- لماذا أسلم الأتراك.
- ٤- وحدة الأرومة التركية والهند الأوروبية.
- ٥- فكرة القومية التركية لدى علي سعاوي.

- ٦ - القيمة الإنسانية والحضارية لفتح استانبول .
 - ٧ - الديمقراطية التركية القديمة حسب المصادر الغربية .
- وفاته: توفي سنة ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م (١).

(١) قاموس المؤلفين لإحسان إشق ص ١٣٠، الأوضاع الثقافية في تركيا في القرن الرابع عشر الهجري ، ص : ٢٥٠ .

إسماعيل بن حسن عاكش

١٢٦٥ هـ - ١٣٢٢ هـ

١٨٤٩ - ١٩٠٤ م

اسمه : هو الشيخ العلامة القاضي إسماعيل بن حسن بن أحمد بن عبدالله بن عبدالعزيز بن الحسن بن الحسين بن محمد بن يحيى بن محمد بن علي بن عمر بن محمد بن يوسف الضمدي التهامي المعروف كوالده بعاكش . . ويرجع نسبه إلى سعد العشيرة القحطاني وعاكش اسم عرف به والد المترجم له فقط وأما قبل ذلك فتدعى الأسرة بالضمدي ومعنى عاكش في اللغة : الشعر^(١) الطويل الغزير المموج .

مولده : ولد سنة (١١/١/١٢٦٥ هـ) في مدينة ضمد بمنطقة جازان .

نشأته وتعليمه : نشأ نشأة دينية لأنه من أسرة علمية فوالده العلامة المؤرخ المشهور بكتبه . . وجدته كان يلقب بشيخ الإسلام . .

شيوخه : قرأ القرآن وبعض المختصرات العلمية في الفقه والنحو والفرائض وغير ذلك على يد والده .

وقرأ على الشيخ أحمد بن محمد المعافا في النحو القطر وشرحه .

(١) هذا هو الصحيح أما ما ورد في نزهة النظر (١/١٨٧) فهو غير صحيح .

وقرأ على الفقيه يوسف مبارك في مختصرات النحو . .
ثم استمر في طلب العلم زمانه . . مع الحرص على التحصيل في
العلم وقرأ صحيح البخاري مراراً على والده ، وله معرفة في الفقه
والأصول .

قال عنه المؤرخ الوشلي في كتابه : نشر الثناء الحسن .
وكانت له معرفة تامة بعلم الحديث ورجاله وعلم الأدب .
وكانت له حلقة تدريس في أبي عريش تخرج على يديه جماعة من
أهل العلم ومن أشهر تلاميذه المؤرخ عبد الله العمودي ت ١٤٠٢ هـ صاحب
كتاب : (اللامع اليماني) .
والمؤرخ العلامة محمد حيدر القبلي صاحب كتاب : (الجواهر اللطاف
في أشرف صيبا والخلاف) .
وفاته : توفي سنة (١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م) (١) .

(١) نزهة النظر (١ / ١٨٧) لسنان العرب (مادة عكش) ، في جنوبي البلاد السعودية للدكتور أبو
داهش ص : (٥٤ - ٥٥) ، نبذة تاريخية عن التعليم في تهامة وعسير ص : (١١٢) ، كشف
النقاب عن نبذة حجاب لأحمد الحازمي ص : (٢٧٥) ، ونفح العود في دولة الشريف حمود
ص : (٢٣٠) ، ومجلة العرب العدد الثاني ، والثالث (١٣٩١ هـ) ، البدر الطالع للشوكاني
(٧٦ / ١) ونيل الوطر في قضاة القرن الثالث عشر (١ / ١٣٥) في ترجمة والده .

إسماعيل بن حسن الفقيهي

١٣٣٠ - ١٣٩٩ هـ

١٩١١ - ١٩٧٩ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه اسماعيل بن حسن المشرع الشافعي اليماني
الفقيهي .

ولادته ونشأته: ولد بمدينة بيت الفقيه في سنة ١٣٣٠ هـ - ١٩١١ م ونشأ
نشأة حسنة في رعاية والده حيث قرأ القرآن الكريم ثم حفظ المتون على
الشيخ عوض الهتاري أما مشايخه في القراءة فمنهم الشيخ المذكور قرأ عليه
في الأصلين والفقه والنحو ورباه واعتنى به وفضله وانتبه إليه فهو شيخ
تربيته وتخريجه .

ومن مشايخه غير الهتاري الشيخ عمر بن اسحاق جعمان قرأ عليه في
الفقه والأصول والحديث واستمرت ملازمة المترجم له فترة طويلة إلى أن
توفي شيخه عمر الجعماني .

وأخذ أيضاً عن الشيخ يحيى بن يحيى المشرع كتب الفقه منها المنهاج
مع مراجعة التحفة والنهاية وقرأ عليه الإرشاد لابن المقرئ مع فتح الجواد
وقرأ عليه في الحديث البخاري ومختصره لابن جمرة مع شرحه وتفسيره
ابن كثير والخازن .

وأخذ عن الشيخ عبدالقادر بن يحيى الحلبي في الفقه والفرائض

والتوحيد ومصطلح الحديث .

وأخذ عن الشيخ علي بن عبد الواحد الهندي في التجويد والتوحيد
وأخذ عن الشيخ العزى بن علي بن عبد الله الشهير بالحديدي في الأصول
والنحو والصرف والبلاغة والفرائض والعروض والقوافي .

وكان من عادة صاحب الترجمة أن يحضر كل صباح لقراءة صحيح
البخاري بالجامع الكبير جرياً على العادة المعروفة في مدينة بيت الفقيه
ويحضر هذا المجلس المفتي والعلماء وجمع كبير من الطلبة .

وبعد فترة صار المترجم رئيساً لهذه الحلقة يفيد ويدرس في هذا المسجد
وغيره أكثر من خمسة وثلاثين سنة .

مؤلفاته: صنف كتاباً في اختصار أحاديث البهجة .

وفاته: توفي سنة ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م رحمه الله تعالى وأثابه
رضاه^(١) .

(١) نزهة النظر، تشنيف الاسماع بشيوخ الاجازة والسماع ص: (٩٤ - ٩٥) هجر العلم ومعاقله في

إسماعيل حسنين باشا

..... - ١٣٤٢ هـ

..... - ١٩٢٤ م

اسمه : هو الباحث الأستاذ إسماعيل حسنين باشا .

حاله : وكيل وزارة المعارف المصرية . وكان أستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وقبل ذلك كان يدرس الكيمياء في مدرسة الخديوية بالقاهرة .

مؤلفاته :

١ - علم الطبيعة (أربعة أجزاء) وهو مجموع المحاضرات التي ألقاها بالجامعة المصرية .

٢ - خلاصة الطبيعة الحديثة (مجلد) .

٣ - خواص المادة (ثلاثة أجزاء) .

وفاته : توفي في ٢٥ كانون الثاني سنة ١٩٢٤ م - ١٣٤٢ هـ (١) .

(١) المكتبة البلدية : فهرس الكيمياء والطبيعة ٩٢٨ ومعجم سركيس (٤٤٠) وآداب زيدان

(٢٢٢/٤) ومجلة المقتطف (٢٣٨/٦٤) والهلال عدد آيار (١٩٥٤ م) ، معجم المؤلفين

(٣٦١/١) .

إسماعيل حقي

١٢٦٢ - ١٣٣٠ هـ

١٨٤٦ - ١٩١٢ م

اسمه : هو الشيخ إسماعيل حقي عبدالله المناستري ، الرومي نزيل القسطنطينيه .

مولده: ولد سنة ١٢٦٢ هـ - ١٨٤٦ م في (مناستر) .

تعليمه: كانت دراسته الأولى دراسة شرعية في مسقط رأسه (مناستر) وعندما جاء إلى استانبول درس فيها وحصل على الإجازات العلمية ، فُعِين مدرساً في مسجد السلطان فاتح وكانت مواعظه وخطبه تلقى رواجاً كبيراً في الناس ، وكان يكتب في المجلات الإسلامية وخاصة مجلة (صراط مستقيم) التركية مقالات ذات قيمة حسنة وهو أحد أعضاء مجلس الأعيان .

حاله : واعظ جامع ايا صوفيه بتركيا ، واحد أعضاء مجلس الأعيان .

مؤلفاته :

١- تلخيص الكلام في براهين عقائد الاسلام .

٢- شرح الصدر .

٣- فضائل ليلة القدر .

- ٤ - ترجمة الرسالة الحميدة .
 - ٥ - أصول الفقه .
 - ٦ - الحق والحقيقة .
 - ٧ - مواهب الرحمن في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان .
 - ٨ - المطالب العرفانية وإيضاحات القصيدة التونية لخضر بك .
 - ٩ - موائد الإنعام في عقائد الإسلام .
 - ١٠ - رسائل الفلاح في مسائل النكاح .
 - ١١ - أحكام الشرع في الصيام .
- وفاته : توفي في (٢٥ / ذي الحجة / ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) (١) .

(١) هدية العارفين (١/ ٢٢٢-٢٢٣) دائرة المعارف التركية (٣٠٧/٢٠) .

إسماعيل الأزهرى

١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ

١٩٠٢ - ١٩٦٩ م

اسمه : هو إسماعيل الأزهرى السودانى رئيس جمهورية السودان .
مولده : ولد سنة (١٣٢٠ هـ - ١٩٠٢ م) .

تعليمه وأعماله : تعلم فى كلية غوردون بالسودان ، ثم فى الجامعة الأمريكية ببيروت ، وعمل فى التعليم بالسودان من سنة (١٣٣٩ - ١٣٦٥ هـ) ١٩٢١ - ١٩٤٦ م وزار الولايات المتحدة سنة (١٣٥٥ هـ - ١٩٣٧ م) .

حكم السودان مدة من الزمن وتولى رئاسة جمهوريتها انتخب رئيساً لحزب الإتحاد الوطنى السودانى (١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م) وتولى وزارة الداخلية فرئاسة الوزارة (١٣٧٣ - ١٣٧٥ هـ - من ١٩٥٤ م - ١٩٥٦ م) ورئاسة مجلس السيادة (١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م) وخلع ، واعتقل فى منزل الضيافة بالخرطوم ونقل منه إلى السجن (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م) مع (١٤) وزيراً كانوا فى حكومته .

وفاته : توفى سنة (١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م) (١) فى السودان .

(١) جريدة الحياة البيروتية (٢ / ٦ / ٦٩ م) والأعلام للزركلى (١ / ٣١٠) .

إسماعيل سرهنك

١٢٦٩ - ١٣٤٣ هـ

١٨٥٢ - ١٩٢٥ م

اسمه : هو الفريق المؤرخ إسماعيل باشا بن سرهنك بن عبدالله أفندي الكريدي وأصل والده من جزيرة كريت .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد سنة ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٢ م بمصر ، ونشأ بها ، وتلقى العلم بالمدارس الحكومية ، ثم ألقى بالمدرسة البحرية ، ولما أتم تعليمه فيها سافر إلى إنجلترا ، والتحق بالبحرية الإنجليزية ، ولما أتم الدراسة عاد إلى مصر ، وعيّن في المناصب العسكرية ، وصار يترقى إلى أن عيّن مديراً للمدارس الحربية ، ثم مديراً للقرعة العسكرية ، واشترك في الثورة العرابية ، وعُفي عنه بعدها . وفي عهده وضع قانون العسكرية ، ثم عيّن وكيل وزارة الحربية ، ونال رتبة الفريق .

صفاته : كان رجلاً عظيم التواضع ، جم الحياء وقد اشتغل بالعلم ، ودراسة التاريخ ، وكان يحسن اللغة الانكليزية والفرنسية والإيطالية والتركية ويعرف الروسية .

مؤلفاته : حقائق الأخبار عن دول البحار (في ٣ أجزاء ، خص الجزء الثاني منها بتاريخ مصر) .

وفاته : توفي بمصر سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م (١) .

(١) أعلام الجيش والبحرية لعبد الرحمن زكي (١/١٣٤)، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع لفندليك (٥٠٩)، صفحات من الأدب المصري لعبد الحميد حسن (١٥٥)، فهرس الكتب المصرية (١٦٣/٥) إيضاح المكنون للبغدادي (١/٤٠٨)، معجم المؤلفين (١/٣٦٤) .

إسماعيل سري

١٢٧٨ - ١٣٥٥ هـ

١٨٦١ - ١٩٣٧ م

اسمه : هو الأستاذ المهندس إسماعيل سري (باشا) بن محفوظ مغربي ، حجازي الأصل يرفع نسبه إلى دحية الكلبي .

مولده وتعليمه : ولد في ٢٥ يناير سنة (١٢٧٨ هـ - ١٨٦١ م) في قرية (ريدة) من أعمال مديرية المنيا بمصر ، ونشأ بها ، وتلقى مبادئ العلوم في أحد مكاتب المنيا ، ثم التحق بالمدرسة الأميرية ، وأتم دراسته في مدرسة الهندسة بالقاهرة ، ثم اختارته الحكومة المصرية لبعثتها الهندسية في فرنسا ، والتحق بمدرستي سان باولر ، (السترال) ، وكان أول مصري يتخرج من مدرسة (السترال) ، ثم سافر إلى إنجلترا لدراسة هندسة الموانئ ، ثم عاد إلى فرنسا ودرس الهندسة الميكانيكية عملياً .

أعماله : في عام (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م) عين معاون هندسة القناطر الخيرية ثم صار يترقى في الوظائف الفنية المختلفة إلى أن عين وزيراً للأشغال والحربية ثم من أعضاء مجلس الشيوخ واختير رئيساً للمجمع العلمي المصري ووضع مشروعات مفيدة للري والصرف وله أعمال بارزة في الشؤون الهندسية بمصر وإيطاليا .

صفاته : كان قليل الكلام ، كثير العمل ، صادق العزم ، واسع الاطلاع ، وقد نال نياشين كثيرة من مختلف الدول .

مؤلفاته :

- ١- رياضة الأنفس في تذكرة المهندس .
 - ٢- الدرر البهية في التجارب الكيماوية . (ترجمه عن الفرنسية)
 - ٣- العلم النفيس بالفيوم وبحيرة موريس (ترجمه عن الإنجليزية)
- وفاته : توفي سنة (١٣٥٥ هـ (١) - ١٩٣٧ م) (٢) بالقاهرة .

(١) في الأعلام الشرقية وفاته سنة ١٣٥٦ هـ وهو خطأ . . والصواب ما عملناه . .
(٢) مرآة العصر لزخورة (٢ / ١٠٨) ، إيضاح المكنون (١ / ٦٠٤) ، معجم المطبوعات لسركيس (٤٤٣) ، النجوم الزهر في رسوم أعيان مصر . الكنتز الثمين (٨٧) الأعلام للزركلي (١ / ٣١٤) ، معجم المؤلفين (١ / ٣٦٤ - ٣٦٥) .

إسماعيل صائب سنجر

..... - ١٣٥٨ هـ

..... - ١٩٤٠ م

اسمه : هو الشيخ إسماعيل صائب سنجر .

مولده وشيوخه : ولد في الآستانة ونشأ بها ، وتلقى العلم فيها . .
وكان من أفاضل شيوخ العلم في جامع أبي يزيد . . ومن كبار أساتذة معهد
التخصص في علم أصول الدين .

أعماله :

١ - عين مديراً عاماً لخزانات الكتب العامة في اسطنبول . وكان هو
المرجع الأول والأخير في تعرف أحوال الكتب النادرة . يؤمه الشرقي
والغربي والمصري والهندي . .

٢ - اقتنى كثيراً من المخطوطات النادرة . .

صفاته : كان رحمه الله رحب الصدر ، سهل العريكة ، لين الجانب ،
كريم الخلق ، سمحاً ، صبوراً . قوي الذاكرة . . بحائنه . منقباً عن نفائس
الجواهر والعلوم منصرفاً بكلية إلى مطالعة الكتب وتحقيقها ليل نهار .

مؤلفاته : اشترك في اللجنة القائمة بتنسيق وتحقيق كتاب (كشف

الظنون) .

وفاته : توفي سنة (١٣٨٥ هـ - ١٩٤٠ م) في الآستانة (١) .

(١) مجلة الإسلام العدد (٤٩) والأعلام الشرقية رقم (٣٨٠) .

إسماعيل صبري باشا

١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ

١٨٥٤ - ١٩٢٣ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب الشاعر إسماعيل صبري باشا المصري ،
(الملقب بحتري مصر) .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٢٧٠هـ - ١٦ شباط ١٨٥٤م) في مدينة القاهرة ، ونشأ بها ، وتلقى العلم بمدرسة المتديان وبمدرستي التجهيزية والإدارة ، ولما تخرج سافر في بعثة إلى فرنسا ونال شهادة الليسانس في الحقوق سنة (١٢٩٥هـ - ١٨٧٨م) ، ولما عاد إلى مصر عيّن مساعداً بمحكمة مصر الابتدائية المختلطة ، ثم صار يترقى إلى أن عيّن نائباً في محكمة المنصورة ، وفي سنة (١٣١٣هـ - ١٨٩٦م) عيّن محافظاً للإسكندرية ، ثم وكيلاً لوزارة العدل ، واعتزل الخدمة في سنة (١٣٢٤هـ - ١٩٠٧م) وأقام بمنزله ، وأصبحت داره ندوة علمية أدبية للأدباء والشعراء .

صفاته : كان علماً من أعلام الشعر ، ولم يتخذ الشعر تكسباً ، ولذلك كان ديوانه صغيراً ضئيل الحجم وهو أستاذ أحمد شوقي وحافظ إبراهيم ، وكان شعره معروفاً بالرقّة ولطف الصياغة ، وجودة النسيب سلس ينم عن خوالج النفس ومن صلاحه أنه أبى وهو وكيل العدل أن يقابل «كرومر»

ف قيل له : إن كرومر يريد التمهيد لجعلك رئيساً للوزارة فقال : لن أكون
رئيساً للوزارة وأخسر ضميري !! .

وكان ظريف الفكاهة ، سريع الخاطر ، بارع النكتة ، حلو النادرة ،
يرسلها مهذبة مبتكرة ، وكان كثيراً الحياء شديد التواضع يكتب شعره على
هوامش الكتب والمجلات وينشره أصدقاؤه خلصة وكان كثيراً ما يمزق
قصائده قائلاً : إن أحسن ما عندي ما زال في صدري !!

ومن شعره في الزهد بعنوان (الكرامة) :

لكسرة من رغيف خبز	تؤدم بالملح والكرامة
أشهى إلى الحر من طعام	يؤدم بالشهد والملامة

مؤلفاته : له ديوان شعر .

وفاته : توفي سنة (١٣٤١هـ) شهر مارس سنة (١٩٢٣م) بالقاهرة (١)

(١) مشاهير شعراء العصر لأحمد عبيد (١٥٨-١٦٧) ، دراسات في الشعر العربي المعاصر : ٢٨ ،
كتاب (إسماعيل صبري حياته وشعره) ، لمحمد صبري وشعراء مصر للعقاد ص (٣١-٣٩) ،
تراجم مصرية وغربية لمحمد حسين هيكل (١٨١-١٩٦) ، نزهة الأداب للعامري (١٦٣-
١٦٤) ، المعاصرون لمحمد كرد علي (١١١-١٣١) ، الأعلام للزركلي (٣١٥/١) تاريخ
الأدب العربي للفاخوري (٩٧٤-٩٧٦) ، وفي بعض هذه المصادر ولادته سنة (١٢٧١هـ)
وفاته (١٣٤٢هـ) والصواب ما أثبتته .

إسماعيل عبد القادر الكردفاني

١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ

١٨٤٤ - ١٨٩٩ م

اسمه : هو الشيخ إسماعيل عبد القادر المفتي الكردفاني .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م) بمدينة الأبيض (عاصمة مديرية كردفان) ، ونشأ بها ، وتلقى مبادئ العلوم فيها ، ثم سافر إلى مصر ، والتحق بالأزهر وتخرج منه ، ثم عاد إلى وطنه وعيَّنته الحكومة المصرية مفتياً لديار كردفان ، ولما قامت الحركة المهديّة هاجر إلى الخرطوم ولما توفي المهدي سحب خليفته عبدالله التعايشي وعيَّنه قاضياً بأم درمان ، واصطفاه لنفسه ، وأمره بتأليف كتاب عن المهديّة تحتوي على حوادثها وتطوراتها من يوم نشأتها إلى فتوح الخرطوم ، فكتب سفرأ جامعاً ، وطبعت منه آلاف النسخ بأمر الخليفة ، وأهديت للأنصار ، وعلت مكانته وشهرته فشن عليه الحساد الوشائيات التي اقتضت عزله غضب الخليفة عليه ، وقرر نفيه إلى الرجاف (بمدينة منجلا) وذلك سنة (١٣١٠ هـ) وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر الجيد .

وفاته : توفي سنة (١٣١٦ هـ - ١٨٩٩ م) في الرجاف بمديرية

منجلا (١) .

(١) شعراء السودان (٣٩-٤٢) . الأعلام (١/٣١٨) .

إسماعيل كمالى

١٣٠٠ - ١٣٥٥ هـ

١٨٨٢ - ١٩٣٦ م

اسمه : هو المؤرخ الأستاذ إسماعيل كمالى التركى الأصل . .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٣٠٠ هـ - ١٨٨٢ م) في بلدة الخمس على ساحل طرابلس ، ونشأ بها ، وتعلم اللغة الإيطالية ، ولما احتلت إيطاليا طرابلس سنة (١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م) ، هاجر إلى تركيا حيث أقاربه وذووه ،

أعماله : لما خضعت إيطاليا للصلح سنة (١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م) عاد إلى وطنه واختير سكرتيراً في مفاوضات صلح بنيادم لقوته في اللغتين الإيطالية والتركية ، وأظهر كفاية وإخلاصاً وكان من أجلهما محل تقدير مواطنيه المجاهدين ، والتحق بوظائف الحكومة ، وعيّن مستشاراً ، وتولى إدارة الأوقاف ، وأصلح الكثير من إدارة شؤونها ، وعني بتحسين المدارس القرآنية ، وشجع حفاظها على العناية بتحفيظ النشء ، وجدد كثيراً من مساجد طرابلس .

وكان من المشتغلين بالعلم والتاريخ ، وعني بالمكتبة العامة بليبيا ورصد لها إعانة ثابتة في ميزانية الأوقاف واشترى لها كتباً جديدة .

صفاته : كان هادئ النفس ، عميق الفكر ، يعمل في صمت ، كريم الأخلاق فيه مروءة وشهامة .

وكان شعلة من الحركة في تودة وإخلاص ، لا يبوح بذات نفسه لأحد ، وكان عضواً في مجلس بلدية طرابلس وإدارة المدارس الإسلامية العليا .

مؤلفاته :

- ١- تاريخ ليبيا .
- ٢- تاريخ قبائل طرابلس .
- ٣- تاريخ أسرة القررة نانلي .
- ٤- مختصر وفيات الأعيان ، لابن خلكان .
- ٥- له بحوث تاريخية عن عهد قراقوش وبني غانية ، نشر في مجلة ليبيا المصورة .

وفاته : توفي سنة (١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م) في ليبيا .

إسماعيل بن محسن بن إسحاق الصنعاني

١٢٢٠ - ١٣٠١ هـ

١٨٠٥ - ١٨٨٤ م

اسمه : هو العلامة الحافظ الشيخ إسماعيل بن محسن بن عبدالكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن بن الإمام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني .

مولده وشيوخه: ولد سنة ١٢٢٠ هـ - ١٨٠٥ م عشرين ومائتين وألف (تقريباً) وأخذ عن أبيه ^(١) صحيح البخاري وحلية الأولياء لأبي نعيم، والعواصم من القواصم لابن الوزير، والسيد الحافظ القاسم بن محمد الأمير والقاضي عبد الحميد بن أحمد قاطن والسيد الحافظ أحمد بن يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة والقاضي العلامة عبدالرحمن بن عبدالله المجاهد والقاضي الحافظ عبدالله بن علي الغالبي، وأسمع علي القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني صحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود بكمالها وأجازة إجازة عامة، وأخذ عن السيد الحافظ أحمد بن زيد الكبسي وغيرهم .

(١) هو الشيخ محسن بن عبدالكريم ، عالم محقق ، شاعر أديب وصفه الإمام الشوكاني بقوله : له ذهن شريف ، وطبع ظريف ، وفهم فائق ، وعقل تام . . انظر ترجمته في كتابنا هذا حرف (الميم) يسر الله بعونه وكرمه وفضله إتمامه على خير .

تلاميذه: ومن أجل تلاميذه وأعيان من أخذ عنه :

- ١- الشيخ الحسين بن علي العمري .
 - ٢- الشيخ الحافظ المقرئ المحدث علي بن أحمد السدمي الروضي الحسني .
 - ٣- القاضي محمد بن عبد الملك الأنسي .
 - ٤- شيخ الإسلام علي بن علي اليماني .
 - ٥- عبدالله بن إبراهيم بن أحمد بن الإمام .
 - ٦- الشيخ علي بن حسين المغربي وغيرهم من أكابر علماء عصره بصنعاء أخذوا عليه في الحديث .
- صفاته: كان حافظاً متقناً آية عصره في لطف السجايا ومكارم الأخلاق والتفرد بحفظ أشعار العرب والتحقيق للقضايا وكان لديه محبة للمداعبة والمفاكهة والتواضع والتبحر في فنون علوم الحديث ووصفه تلميذه الحسين بن علي العمري بقوله . . العلامة الحافظ المتقن ، بدر الآفاق إلى قوله . . كان نادرة دهره ذكاء وفطنة .

وبعد وصول الأتراك إلى صنعاء في صفر سنة ١٢٨٩ هـ وتشكيلهم بها مجلس الاستئناف الشرعي كان المترجم له من أعضاء ذلك المجلس وكان صاحب دعاية سئل الشيخ إسماعيل بن الحسن الصنعاني يوماً ما تصنعون في المجلس (يعني مجلس الاستئناف الشرعي)؟ فقال سماعون للكذب

أكالون للسحت (!) . وله طرائف ونوادر كثيرة .

وفاته: توفي بصنعاء في فجر يوم الأحد سابع شعبان سنة ١٣٠١ هـ -
١٨٨٤ م عن نيف وثمانين سنة وهو متمتع بجميع حواسه وحفظه باق لم
يتغير وراثه جماعة من العلماء والشعراء (١) .

(١) أئمة اليمن ص (٣٧-٣٨) وتحفة الأخوان في سيرة شيخ الإسلام الحسين بن علي العمري
ص: ١٩-٢٠ ولامية نبلاء اليمن ص: (٣) .

إسماعيل باشا الباباني

١٣٣٩ - ٠٠٠٠ هـ

١٩٢٠ - ٠٠٠٠ م

اسمه : هو العلامة المحقق واسع الاطلاع الشيخ إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي .

مولده ونشأته: ولد في مدينة بغداد وهو من الاسرة البابانية التي تولت حكم شهرزور والسلিমانية أبان العصر العثماني ونشأ بها وتلقى العلم ، ثم سافر إلى تركيا ، وأقام في (مقرى كوى) بقرب الاستانة . وتولى مناصب مختلفة في الدولة العثمانية وكان من المشتغلين بعلم الكتب وأخبار مؤلفيها وتفرغ لذلك .

مؤلفاته:

١ - إيضاح المكنون ، في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون .

٢ - هدية العارفين في أسماء المؤلفين ، وآثار المصنفين (في مجلدين) .

وفاته: توفي سنة ١٣٣٩ هـ - ١٩٢٠ م (١) .

(١) التاريخ والمؤرخون العراقيين للدكتور عماد عبدالسلام رؤوف ص (٢٨٤) إيضاح المكنون (١) - (١٥٨) عن حياته ، ومجلة المجمع العلمي بدمشق (٣٠ - ١٢٩ - ١٣١) ومعجم المؤلفين العراقيين (١/١١٣) علماؤنا في خدمة العلم والدين ص : ٩٣ .

إسماعيل الصفا يحيى

١٢٦٩ - ١٣٣٧ هـ

١٨٥٣ - ١٩١٨ م

اسمه : هو الشيخ القاضي إسماعيل بن محمد بن حمدة بن حسن ابن الحاج إسماعيل بن محمد القائمي البوسنوي ورد جده الأعلى على تونس أواسط القرن الحادي عشر ، و الصفا يحيى نسبه إلى حرفته .

مولده : ولد سنة ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٣ م بتونس ودرس بجامع الزيتونة . .

شيوخه: الشيخ سالم بوحاجب ، الشاذلي بن القاضي ، ومحمد بيرم ومصطفى رضوان .

تلاميذه: تخرج عليه غالب مشايخ جامع الزيتونة منهم محمد بن القاضي الجفني وإبراهيم المارغاني المفتي المالكي ، ومن حضر دروسه في الأستانة الوزير الطاهر خير الدين .

أعماله : بعد إحراز الشهادة باشر التدريس بالجامع الأعظم متطوعاً ثم عين للنيابة في المدرسة الصادقية .

وفي سنة ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م عين في المحكمة الشرعية العليا . ثم عين أستاذاً في المدرسة الصادقية . وفي سنة ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م أصبح من الطبقة الأولى من التدريس بجامع الزيتونة . وفي سنة ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م صدر له

الأمر بولاية القضاء الحنفي . وفي سنة ١٣٢١هـ - ١٩٠٥م استقال من
وظيفة القضاء . وذهب إلى اسطنبول وهناك تعين مدرساً بـ مدرسة الخطباء
وعينته أيضاً مع ماتقدم مدرساً للحديث الشريف بجامع أم السلطان .

مؤلفاته :

١- إيقاظ الاخوان لدسائس الأعداء وما يقتضيه حال الزمان .

وفاته : توفي في ١٤ ربيع الأول عام ١٣٣٧هـ - في ١٧ ديسمبر

١٩١٨م^(١) .

(١) تراجم المؤلفين التونسيين (٣/ ٢٣٥ - ٢٣٦) رقم (٣١٢) ومشاهير التونسيين ص (١٢٨) ،
معجم المطبوعات (١٨٠٩) مجلة البدر (٢/ ٢٦ - ٣٣) .

إسماعيل الوشلي

١٢٨٤-١٣٥٦هـ

١٨٦٧-١٩٣٧م

اسمه: هو الفقيه المؤرخ إسماعيل بن محمد بن أبي القاسم الوشلي .

مولده: ولد في المنيرة باليمن سنة ١٢٨٤هـ - ١٨٦٧م .

حاله: عالم بالفقه أصوله وفروعه، وبالآدب والتاريخ، اشتغل

بالتدريس .

مؤلفاته:

نشر الثناء الحسن المنبئ ببعض حوادث الزمن من الغرائب الواقعة في

اليمن، (وهو من الكتب التاريخية المهمة في تراجم رجال اليمن).

وفاته: توفي في الزيدية باليمن سنة (١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م) (١).

(١) هجر العلم ومعاقله في اليمن ص: (٢٣٣٣)، ونزهة النظر.

إسماعيل الأنصاري

١٣٤٠ - ١٤١٧ هـ

١٩٢١ - ١٩٩٧ م

اسمه : هو الشيخ العلامة الفقيه المحدث إسماعيل بن محمد الأنصاري الخزرجي ينتهي نسبه إلى الصحابي الجليل سعد بن عبادة رضي الله عنه .

مولده ونشأته : ولد رحمه الله سنة (١٣٤٠ هـ - ١٩٢١ م) في أفريقيا الغربية (الآن هي جمهورية مالي) . . ونشأ نشأة إسلامية حيث أنه من أسرة علمية مشهورة . .

شيوخه : حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين على يد عمه الشيخ محمد ابن عبدالرحمن الأنصاري . . وقرأ عليه القرآن بقراءة نافع وحفظه غيباً . . ومن شيوخه العلامة محمد بن تاني (بالتاء المثناة) الأنصاري قرأ عليه نصف رسالة ابن أبي زيد القيرواني . والشيخ محمد الأمين تلقى عنه علم العقائد وقرأ عليه عدة كتب . . والشيخ محمد الصالح الأدرسي قرأ عليه في النحو «الأجزومية» وألفية ابن مالك . . ومن شيوخه خاله محمد بن هارون الإدريسي كمل عليه قراءة «ألفية ابن مالك» والشيخ أحمد محمد الصالح أعاد عليه الألفية من أولها إلى آخرها . . وقرأ عليه شرح الجمل لابن الهائم

كما تلقى عنه كتب التوحيد ، وقرأ عليه كتاب الأشموني والشافية لابن الحاجب في علم الصرف . . . وحفظها غيباً . . . وقرأ عليه أصول الفقه وعلم المنطق . وخاله الموفق أخذ عنه المعلقات وفن البلاغة ومحمود بن محمد الصالح وهو ابن خالة والده قرأ عليه «مختصر خليل» في فقه المالكية حفظ الجزء الأول منه غيباً . . . ومن شيوخه أيضاً عبدالله بن محمد المدني قرأ عليه مصطلح الحديث كما قرأ عليه التوحيد والتفسير والحديث الشريف . . .

وقد أجازوه إجازة عامة في الوعظ والتدريس ونشر عقيدة السلف بعد أن ثبت لديهم كفاءته ومقدرته . . . وفي عام (١٣٦٩ هـ) قدم إلى مكة المكرمة . . . ثم اختير في العام نفسه مدرساً بالمدرسة الصولتية والمسجد الحرام إلى عام (١٣٧٤ هـ) حيث نقل إلى معهد الرياض . . .

صفاته :

كان رحمه الله متصفاً بكمال الأخلاق . . . زاهداً . . . ورعاً . . . محباً للعلم والتعليم والبحث . . . واسع الاطلاع . . . نقي السريرة قال عنه الشيخ صالح بن محمد اللحيان رئيس مجلس القضاء الأعلى : إنه من خيرة العلماء . ومن أهل العقيدة الصافية . . . والمنهج السلفي السليم . . . فهو بحق من خيار العلماء . . . وهو بحق خيارهم أيضاً سماً وأدباً ومن خيارهم غيرة على العقيدة . . . وكان على قدر كبير من معرفة الحديث ورجاله والفقه

وقال عنه تلميذه الشيخ عبد الله بن جبرين : كان من بحور العلم وأهل الثفنن . ومن أهل العبادة والصلاح . . وكان جواداً كريماً . . وهبه الله القدرة على الكتابة والإنشاء . . أ . ه .

وكان رحمه الله نحيف الجسم ، أسمر اللون . . متوسط القامة . . فصيح العبارة .

تلاميذه :

تلمذ عليه الكثير من طلبة العلم سواء ممن تخرج من المدرسة الصولتية . . أو الذين درسوا عليه في الرياض

أعماله :

١ - في عام (١٣٦٩هـ) بدأ في التدريس في المدرسة الصولتية والمسجد الحرام .

٢ - في عام (١٣٧٤هـ) انتدبه رئيس القضاة في ذلك الحين العلامة الشيخ عبدالله بن حسن آل الشيخ للتدريس في المعهد العلمي بالرياض .

٣ - اختاره بعد ذلك سماحة المفتي الشيخ محمد بن إبراهيم مدرساً في مسجده الذي كان حافلاً بكبار العلماء وطلاب العلم . .

٤ - في عام (١٣٨٢هـ) صدر أمر سماحة المفتي الشيخ محمد بن إبراهيم بنقله إلى دار الإفتاء ليكون عضواً من أعضائها الذين يعتمدونهم في تهيئة الفتاوى والمراجعات .

ثم بعد وفاة الشيخ محمد بن إبراهيم استمر في دار الإفتاء مع سماحة
الشيخ عبدالعزيز بن باز . . حتى أحيل إلى التقاعد . .

مؤلفاته :

أولاً : الكتب المطبوعة :

- ١ - الإمام بشرح عمدة الأحكام (في مجلدين) .
- ٢ - التحفة الربانية شرح الأربعين النووية والأحاديث التي زادها ابن
رجب .
- ٣ - تصحيح حديث صلاة التراويح عشرين ركعة والرد على الألباني
في تضعيفه .
- ٤ - تجريد أحاديث الأسراء والمعراج من تفسير ابن كثير .
- ٥ - الإرشاد في القطع بقبول حديث الآحاد .
- ٦ - سند قصيدة « بانت سعاد » والتحقيق العلمي في رجاله .
- ٧ - أياحة التحلي بالذهب .
- ٨ - النبذة النحوية في ترتيب الأجرومية والتحفة السنية على الأسئلة
والأجوبة .
- ٩ - رسالة نقد الاشتراكية .
- ١٠ - نقد تعليقات الألباني على شرح الطحاوية .

١١ - الانتصار لشيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب بالرد على مجانبة الألباني الصواب .

١٢ - القول الفصل في حكم الاحتفال بمولد خير الرسل صلى الله عليه وسلم .

ثانياً : الكتب الغير مطبوعة :

١ - رسالة في شأن الخضر عليه السلام .

٢ - التعقبات على سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للألباني .

٣ - تخريج رسالة ابن حزم في الإمامة وتحقيقها .

٤ - تخريج رسالة ابن حزم البيوع وتحقيقها .

الكتب التي علق عليها :

١ - درجات الصاعدين إلى مقامات الموحدين « للحفظي » .

٢ - مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية لأبي حفص عمر البزار .

٣ - أخلاق العلماء للأجري .

٤ - الوابل الصيب لابن القيم .

٥ - كتاب الجيدة لعبد العزيز الكناني المكي .

٦ - الرد على الزنادقة والجهمية للإمام أحمد بن حنبل .

٧ - كتاب السنة للإمام أحمد بن حنبل .

- ٨- تطهير الاعتقاد للصنعاني .
- ٩- شرح العقيدة الواسطية .
- ١٠- القول الجلي في حكم التوسل .
- ١١- فضل الإسلام للإمام محمد بن عبد الوهاب .
- ١٢- أصول الإيمان للإمام محمد بن عبد الوهاب .
- ١٣- مجموعة المناسك لابن تيمية وابن القيم والصنعاني .
- ١٤- كتاب الكبائر للإمام محمد بن عبد الوهاب .
- ١٥- فتح المجيد شرح كتاب التوحيد .
- ١٦- قرّة عيون الموحدين للشيخ عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب .
- ١٧- منسك الشيخ سليمان بن عبد الله بن الإمام محمد بن عبد الوهاب .
- ١٨- صيانة الإنسان للسهبواني .
- ١٩- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للخلال .
- ٢٠- القبرصية لشيخ الإسلام ابن تيمية .
- ٢١- حكم اللحية في الإسلام للشيخ محمد الحامد .
- ٢٢- الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي .

- ٢٣- كتاب الصارم المنكي في الرد على السبكي لابن عبد الهادي .
- ٢٤- رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله - في القسم الأول من تراث الإمام محمد بن عبد الوهاب وهو في العقيدة والآداب الإسلامية . . وقد طبعته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .
- وله مقالات وبحوث نشرت في الصحف والمجلات لو جمعت لجات في جزء . . .
- وفاته : توفي رحمه الله يوم الخميس ٢٥ / ١١ / ١٤١٧ هـ (١) . عن عمر يناهز الثمانين وصلى عليه يوم الجمعة بجامع الرياض الكبير جماعة من العلماء والفضلاء وطلبة العلم . . ودفن في مقبرة العود .

(١) جريدة البلاد عدد يوم الجمعة (٢٣) من رجب عام (١٣٧٩ هـ) مقالة للأستاذ عمر عبد الجبار بعنوان : (من علمائنا في العهد السعودي) مصنفات الشيخ إسماعيل الأنصاري بقلم ابنه محمد ، جريدة المسلمون العدد (٦٣٦) .

إسماعيل الفلكي

١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ

١٨٢٥ - ١٩٠٠ هـ

اسمه : هو الأستاذ الفلكي إسماعيل بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري من أهالي أرضروم تركي الأصل .

مولده ونشأته : ولد سنة (١٢٤٠ هـ - ١٨٢٥ م) في مكة المكرمة (١) أثناء إقامة والده بمكة ، وتلقى العلم بمصر بالمدارس الحكومية في عدة مدارس بالقاهرة ، وفي عهد عباس سافر في بعثة إلى فرنسا لدراسة علم الفلك ، وبرع في علم الفلك واشتهر به ، ولذلك سمي (بالفلكي) ، وعين في المرصد الفلكي .

أعماله : عاد إلى مصر بعد (٢٤) عاماً ، وأُنعِمَ عليه برتبة أمير اللواء ، وأمر بإنشاء مرصد العباسية ، تولى نظارة مدرستي الهندسة والمساحة .

وفي سنة (١٨٦٥ م) أمر برسم إنشاء سكة حديد بين بربر وسواكن ، وفي سنة (١٨٧٣ م) انتدب لمؤتمر الإحصاء الدولي بوسكو .

(١) وفي الأعلام للزركلي ولادته في القاهرة (١) وتابعه صاحب معجم المؤلفين .

مؤلفاته :

- ١ - التحفة المرضية في المقاييس والموازن المترية .
- ٢ - بهجة الطالب ، في علم الكواكب .
- ٣ - الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة .
- ٤ - الدرر التوفيقية (في علم الفلك) .
- ٥ - التقاويم السنوية وكان عليها اعتماد الحكومة في ضبط الحساب ، وكانت بالعربية والفرنسية .

وفاته : توفي في ٢٧ تموز سنة (١٣١٨هـ - ١٩٠٠م في القاهرة) (١) .

(١) معجم المطبوعات (٤٤٤ - ١٤٤٥) صفحات من الأدب المصري (١٥٩) الأعلام الشرقية رقم (٩٧٥) وفيه وفاته (١٣١٩هـ) وهو خطأ ، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع لفنديك (٤٦١) إيضاح المكنون (١/٤٦٤) فهرس الأزهرية (٦/٣٩٨) ، معجم المقتطف (٢٦/٧٦٦ ، ٧٦٧) .

إسماعيل الواعظ

١٢٩٧ - ١٣٦٥ هـ

١٨٨٠ - ١٩٤٦ م

اسمه : هو الشيخ العالم إسماعيل بن الشيخ مصطفى الواعظ .
مولده وتعليمه وشيوخه : ولد سنة (١٢٩٧هـ - ١٨٨٠م) في محلة باب
الشيخ ببغداد . في بيت فضل وعلم . فوالده من العلماء . . . ولذلك قرأ
القرآن منذ الصغر ثم دخل المدرسة الرشيدية فدرس العلوم العصرية فيها ثم
درس العلوم الدينية على والده الشيخ مصطفى وكذلك على الشيخ علي
الألوسي والشيخ محمود شكري الألوسي والسيد عارف حكمت البرزنجي
وغيرهم . . .

أعماله : نظراً لذكائه وفطنته عيّن سنة ١٣١٥هـ كاتب ضبط في
محكمة الديوانية ثم أصبح عضواً فيها . . . وفي سنة ١٣٢٢هـ استقال منها
وعين مدرساً وخطيباً . . . كما عين واعظاً في جامع الخفافين . . . وفي سنة
١٣٢٦هـ عين مفتياً ومدرساً في لواء الحلة . . . ثم نقل إلى لواء الديوانية
وبقي كذلك حتى سقوط بغداد بيد الإنكليز سنة ١٣٣٥هـ - ١٩١٧م وبعدها
رجع إلى بغداد حيث قام بالتدريس والوعظ . كما أنه عيّن مديراً للدائرة
الأيتام في بغداد سنة ١٣٢٠هـ .

وكان المترجم له عالماً فاضلاً . . وكان حسن الحظ .

مؤلفاته :

١ - الدر النفيس في الوعظ والتدريس .

٢ - الرد على القاديانية .

٣ - مجامع أدب .

٤ - المناظرات .

وفاته : توفي في ٢٨ / ٥ / ١٩٤٦ م - ١٣٦٥ هـ ببغداد (١) .

(١) انظر لب الألباب (٢ / ٣٦٧ - ٣٧٠) ، البغداديون ص : ٢٧٣ ، معجم المؤلفين العراقيين (١ / ١١٧ - ١١٨) ، تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر لـيونس السامرائي ص : (٨٥ - ٨٦) ، معجم المؤلفين (١ / ٣٨٢) ، وفيه كثير من المصادر أن وفاته سنة ١٩٤٤ م - ١٣٦٣ هـ وهذا وهم والصواب ما أثبتناه نقلاً عن بطاقته الشخصية في وزارة الأوقاف العراقية كما يقول السامرائي .

إسماعيل مظهر

١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ

١٨٩١ - ١٩٦٢ م

اسمه : هو الأستاذ الباحث العالم إسماعيل مظهر بن محمد بن عبدالمجيد بن إسماعيل .

مولده : ولد بالقاهرة سنة (١٣٠٨ هـ - ١٨٩١ م) ونشأ في بيت علم ووجاهة . وجده لأمه محمد مظهر باشا باحث مصري من علماء الكتاب .

تعليمه : تعلم بالمدرسة الناصرية ثم الخديوية . وتركها ، وأصدر وهو طالب «صحيفة» علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحيفة . وسافر إلى انكلترا (١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م) فدرس في جامعة لندن وجامعة أكسفورد ، وعاد فقرأ طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وأصدر مجلة العصور سنة (١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م) (١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م) ورأس تحرير مجلة المقتطف (١٣٦٤ - ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٥ - ١٩٤٨ م) .

مؤلفاته :

- ١ - معجم مظهر الانسيكلوبيدي . (ثلاثة أجزاء) .
- ٢ - قاموس النهضة . (انجليزي - عربي في ٢٥٠٠ صفحة) .
- ٣ - قاموس الجمل والعبارات الاصطلاحية (في الانجليزية والعربية) .

- ٤- فك الأغلال .
 - ٥- الإسلام لا الشيوعية .
 - ٦- فلسفة اللذة والألم .
 - ٧- الحيتان .
 - ٨- ملقى السبيل في مذهب النشوء والارتقاء .
 - ٩- معجم الثدييات .
 - ١٠- مصر في قيصرية الاسكندر المقدوني .
 - ١١- مهاتما غاندي - سيرته - .
 - ١٢- تاريخ الفكر العربي في نشوئه وتطوره بالترجمة والنقل .
 - ١٣- معضلات المدنية الحديثة .
 - ١٤- المرأة في عصر الديموقراطية .
 - ١٥- علاقة الإنسان بالكون لطاغور (ترجمة عن الانجليزية) .
 - ١٦- نزعة الفكر الأوروبي .
- وفاته : توفي في القاهرة سنة ١٣٨١ هـ - ١٩٦٢ م (١) .

(١) مجلة قافلة الزيت عدد شوال ١٣٨٢ هـ ومجلة المجمع العلمي العربي (٣٦ / ٣٠٧) و(٣٦ / ٣٦) و(٥٥٣) و(٣٧ / ٦٤ - ٦٥) ، المجمعيون (٤٦) والصحف المصرية (٤ - ٥ / ٢ / ١٩٦٢ م) ، معجم المؤلفين (٣٧٨ / ١) .

إسماعيل بن موسى الحامدي

١٢٢٦ - ١٣١٦ هـ

١٨١١ - ١٨٩٨ م

اسمه : هو الشيخ العلامة أبو الفداء إسماعيل بن موسى بن عثمان بن محمد بن جودة الحامدي المالكي الأزهري الأحمدي .

مولده وشيوخه : ولد سنة ١٢٢٦ هـ - ١٨١١ م ، في بلدة الحامدية بمديرية قنا بمصر، ونشأ بها، وقرأ القرآن الشريف بمدينة منفلوط ، وحفظ بها متوناً كثيرة، والتحق بالأزهر واستفاد منه .

وتلقى العلوم النقلية والعقلية على علماء عصره كالشيخ محمد عlish ، وإبراهيم السقا الشافعي ، والشيخ منصور كساب العدوي، والشيخ علي المرعي المالكي، وغيرهم . وقد حصل وبرع في العلوم، وشارك وتصدر للتدريس بالأزهر ، وعيّن شيخاً لرواق الصعايدة، وعضواً في لجنة امتحان القرعة العسكرية، ولجنة امتحان التدريس بالأزهر وامتحان دار العلوم .

مؤلفاته :

- ١ - شرح مسألة الجمالة .
- ٢ - تقرير على حاشية الأمير .

- ٣- حاشية على الشرح الصغير .
- ٤- الرحلة الحامدية في مناسك الحج .
- ٥- حاشية على شرح الكفراوي على الأجرومية في النحو .
- ٦- حاشية على حاشية أبي النجا .
- ٧- حاشية على العطار .
- ٨- حاشية على السجاعي .
- ٩- حاشية على القطر .
- ١٠- حاشية على الأمير على الشذور .
- ١١- تقريراً على حاشية الضبان على شرح الأشموني (جزآن) .
- ١٢- تقرير على شرح السعد .
- ١٣- تقرير على عبد الحكيم على المطول .
- ١٤- تقرير على البناني على جمع الجوامع .
- ١٥- حاشية على كبرى السنوسية .
- ١٦- حاشية على حاشية الخيالي .
- ١٧- حاشية على شرح العقائد النسفية .
- ١٨- حاشية على شرح القطب على الشمسية .
- ١٩- حاشية على مختصر السنوسي في المنطق .
- ٢٠- حاشية على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .
- ٢١- الكوكب المنير على البسملة .

٢٢ - حاشية على شرح الأمير على غرامي صحيح في مصطلح الحديث .

٢٣ - الرحلة الحامدية (في مناسك الحج) .

وفاته : توفي في شهر رجب سنة (١٣١٦ هـ) - شهر ديسمبر سنة

(١٨٩٨ م) (١)

(١) شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، مقدمة شرح مسألة الجمالة للمترجم ، معجم سركيس

(٧٣٩) ، اليواقيت الثمينة للأزهري (١/١١٢ - ١١٣) ، فهرس دار الكتب المصرية (٢/٨٨) .

أسمى طوبى

١٣٢٣ - ١٤٠٣ هـ

١٩٠٥ - ١٩٨٣ م

اسمها : هي الأديبة الشاعرة أسمى طوبى .

مولدها وتعليمها : ولدت في مدينة الناصرة بفلسطين سنة (١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م) . وفي المدرسة الإنجليزية تلقت تعليمها ، مما ساعدها على إتقان اللغتين الإنجليزية واليونانية إلى جانب اللغة العربية . وكان لنشأتها في بيئة أدبية أثر في ملكتها الثقافية ، فبدأت الكتابة - شعراً ونثراً - وهي في الرابعة عشرة من عمرها ، وأخذت تنشر نتاجها الأدبي في جريدة « فلسطين » قبل نكبة (١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م) .

أعمالها :

١ - كانت رئيسة الاتحاد النسائي العربي في عكا في أواخر عهد الانتداب البريطاني على فلسطين .

٢ - كان لها نشاط إذاعي من خلال الأحاديث التي ألقته من محطة الإذاعة الفلسطينية « هنا القدس » ومحطة الشرق الأدنى للإذاعة العربية الإنجليزية « بيافا » ، وفي عام (١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م) بدأت تذيع أحاديثها من إذاعة « بيروت » بعد نزوحها من فلسطين في العام نفسه وإقامتها في منطقة

«الراية» التابعة للعاصمة اللبنانية .

٣- أخذت تكتب الصفحة النسائية في جريدة «كل شيء» ، وتنشر

نتاجها الأدبي في مجلة «الأحد» الدمشقية ، ومجلة «الأديب» البيروتية .

مؤلفاتها :

١- « حبي الكبير » (ديوان شعر) .

٢- أصل شجرة الميلاد (مسرحية) .

٣- نساء وأسرار (مسرحية) .

٤- عبير ومجد .

٥- نفحات عطر .

٦- أحاديث من القلب .

٧- صبر وفرج . (مسرحية) .

٨- المرأة العربية في فلسطين .

٩- الفتاة كيف أريدها .

١٠- مصرع قيصر روسيا وعائلته .

ولها كتب مترجمة عدة منها « الابن الضال » و « الدنيا حكايات » ،

«في الطريق معه» ، وكلها عن الانجليزية (١) .

وفاتها : توفيت سنة (١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م) .

(١) الأدب والأدباء والكتاب المعاصرون في الأردن (ص ١١٧) ، موسوعة كتاب فلسطين في القرن

العشرين (ص ٦٧- ٦٨) مجلة الفيصل العدد (٢٠٦) .

أشرف أديب

١٣٠٠-١٣٩١هـ

١٨٨٢-١٩٧١م

اسمه: هو الدكتور الأديب الصحفي أشرف أديب .

مولده: ولد سنة ١٣٠٠هـ - ١٨٨٢م

تعليمه: وأعماله تعلم مبادئ العلوم واللغة العربية في بلاده «تشرز» ثم درس في كلية الحقوق بـ «استانبول» ثم حصل على درجة الدكتوراه. أصدر مجلة «سراط مستقيم» الإسلامية مع «محمد عاطف» و«أبو العلاماردين» عام ١٣٢٦هـ - ١٩٠٨م ، التي أصبحت فيما بعد «سبيل الرشاد» .

قام مع الأستاذ محمد عاكف بنشر الوعي بين المواطنين ضد العدوان الاستعماري في أنحاء الأناضول أثناء حرب الاستقلال الوطني . شارك في إصدار بعض المجلات والجرائد الإسلامية .

مؤلفاته :

- ١- حياة النبي صلى الله عليه وسلم .
- ٢- عدة مؤلفات في الرد على مزاعم المستشرقين والمتغربين عن الإسلام ، وله غير ذلك .

وفاته: توفي سنة (١٣٩١هـ - ١٩٧١م) (١) .

(١) قاموس المؤلفين لإحسان إشق، الأوضاع الثقافية في تركيا في القرن الرابع عشر الهجري لسهيل صابان ص: ٢٨٤ (رسالة دكتوراه) .

أشرف علي بن عبدالحق التهانوي

١٢٨٠ - ١٣٦٢هـ

١٨٦٤ - ١٩٤٣م

اسمه : هو الشيخ العلامة الفقيه أشرف علي بن عبد الحق الهندي التهانوي الحنفي .

مولده وشيوخه : ولد بتهانة سنة (١٢٨٠هـ - ١٨٦٤م)^(١) وبعد أن بلغ سن التمييز ابتدأ في القراءة ثم دخل المدرسة العالية في ديوبند فقرأ على شيخ الهند محمود حسن الديوبندي ، والشيخ أحمد الدهلوي ويعقوب النانوتوي والشيخ فتح الله محمد التهانوي والشيخ منفع علي الديوبندي قرأ عليهم في النحو والصرف والبلاغة والفقه والأصول والحديث والمنطق ثم التفسير ثم سافر إلى الحج والتقى بالمرشد العلامة امداد الله التهانوي وصحبه زماناً واستفاد منه وفاز بسند الإجازة ثم رجع إلى الهند وواصل الدراسة في مدرسة جامع العلوم بكانبور حتى غلب عليه الحال فسافر إلى الحجاز مرة ثانية .

ثم عاد إلى موطنه ومكث فيه فلا يغادره إلا مضطراً واهتم بالتربية والإرشاد وإصلاح النفوس وتهذيب الأخلاق والقضاء على البدع ،

(١) في تشييف الأسماع (١٣٠٨هـ) وهو خطأ .

والاهتمام بالعقيدة .

صفاته وأخلاقه : قال عنه تلميذه عبد الحي : وكانت أوقاته مضبوطة لا يخل بها إلا مضطراً كان إذا انصرف من صلاة الصبح اشتغل بنفسه عاكفاً على الذكر والتأليف والكتابة إلى أن يتغذى يقيل ويصلي الظهر ، فإذا صلى الظهر جلس للناس يكتب الرد على المسائل والرسائل وكان حديثه نزهة للأذهان وفاكهة للجلساء بحيث لا يملون ولا يضيقون فإذا صلى العصر انفرد عن الناس واشتغل بشؤون بيته إلى أن يصلي العشاء فلا يطعم فيه طامع . .

وكان أبيض مشرب الحمرة ، ربعة من الرجال ، حلو المنطق ، لطيف العشرة ، فيه مهابة ووقار وسكينة ، كثير المحفوظ . . .

وكان له اليد الطولى في المعارف الالهية ومهارة في التصنيف والتذكير درس بكانبور وسهارنفور وديوبند وختم الكتب الستة مراراً وتخرج به جماعات من العلماء أشهرهم ولد أخته الشيخ ظفر التهانوي ورزق من حسن القبول ما لم يرزق غيره من العلماء والمشايع ولقب بحكيم الأمة .

مؤلفاته :

يعد الشيخ أشرف التهانوي من المكثرين من التصنيف .

ومؤلفاته كثيرة ممتعة ما بين صغير وكبير وجزء لطيف ومجلدات ضخمة أحصاها بعض أصحابه فبلغت إلى نحو ثمان مائة أهمها :

- ١ - سبق الغايات في نسق الآيات .
- ٢ - أنوار الوجود في أطوار الشهود .
- ٣ - التجلي العظيم في أحسن تقويم .
- ٤ - الاكسير في ترجمة التنوير .
- ٥ - تحذير الأخوان عن تزوير الشيطان .
- ٦ - القول البديع في اشتراط المصر للتجميع .
- ٧ - القول الفاصل بين الحق والباطل .
- ٨ - بيان القرآن في ثلاثين جزءاً .
- ٩ - التكشف عن مهمات التصوف .
- ١٠ - تربية السالك ونتيجة الهالك .
- ١١ - إصلاح الرسوم .
- ١٢ - حياة المسلمين ، وتعليم الدين .
- ١٣ - البوادر والنوادر .

ومجاميع في فتاوى ومجالس وكتب يصعب حصرها ولكن غالب كتبه بغير العربية ما خلا اثني عشر كتاباً .

وفاته : توفي رحمه الله تعالى في رجب (١٣٦٢هـ - ١٩٤٣م) ودفن في تهبانه بهون رحمه الله وأثابه رضاه (١) .

(١) نزهة الخواطر ، ص (٥٦-٥٩) بتصرف - وتشنيف الأسماع ص (٩٦) بتصرف .

آصف القدوائي

١٣٣٧ - ١٤٠٩ هـ

١٩١٨ - ١٩٨٩ م

اسمه : هو الأديب الدكتور : آصف القدوائي .

مولده: ولد سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٨ م بالهند .

تعليمه: تعلم في عدة مدارس حكومية، ثم حاز شهادة (بي أي) من الكلية المسيحية بلكهنؤ، وشهادة (ايم أي) جامعة لكهنؤ، ثم حاز شهادة الدكتوراه في علم السياسة .

صفاته: كان رحمه الله كاتباً إسلامياً يكتب بالأردية والإنجليزية مع شدة إبتلائه بمرض أقعده كلياً عن النشاط والحركة، حيث أصيب عموده الفقري عام ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م وبقي حبس الفراش قرابة أربعين سنة .

وقد كان المرض من نعمة الله عليه، حيث اعتكف على العبادة والقراءة والتأليف والترجمة . . مع أنه لا يستطيع أن يقلب شقه من شده المرض مع أنه كان طبيياً بارعاً .

مؤلفاته: ألف وترجم إلى الإنجليزية ما يبلغ ثلاثين كتاباً . . ومما ترجمه إلى الإنجليزية كتاب ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين لأبي الحسن

الندوي «وما هو الإسلام لمحمد منظور النعمان» ومعارف الحديث له
أيضا وغير ذلك .

وفاته: توفي سنة ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م بالهند (١).

(١) مجلة الداعي "الجامعة الإسلامية العدد ١٥-١٨ ٣-١٨ رمضان و٣-١٨ شوال ١٤٠٩ هـ.

إعجاز أحمد السهسواني

١٢٩٤ - ١٣٨٢ هـ

١٨٧٧ - ١٩٦٢ م

اسمه : هو الشيخ الفاضل إعجاز أحمد بن عبد الباري بن سراج أحمد الحسيني النقوي السهسواني أحد العلماء الصالحين .

مولده وشيوخه وأعماله : ولد في سنة (١٢٩٤ هـ - ١٨٧٧ م) وقرأ

الكتب الدراسية على الحكيم محمود عالم بن عالم الهي بخش السهسواني ولازمه مدة ، ثم سافر إلى بهوپال وقرأ التوضيح والتلويح ومسلم الثبوت وتفسير البيضاوي على العلامة محمد بشير السهسواني ، وقرأ المطول وشرح السلم للقاضي مبارك وشرح الهداية للصدر الشيرازي على القاضي عبد الحق الكابلي ، ثم أخذ الحديث عن المحدث حسين بن محسن الأنصاري اليماني نزيل بهوپال ثم رجع إلى سهسوان وأقام بها زماناً ثم سكن بقرية (بسولي) يدرس اللغة العربية والفارسية في مدرسة بيدايون ثم عين نائب العميد في كلية فيض آباد لمدة ستاً وعشرين سنة إلى أن أحيل إلى المعاش في سنة (١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م) وبعدها اعتزل في بلده منقطعاً إلى المطالعة والتصنيف ونظم الشعر .

مؤلفاته :

- ١ - تسلية الفؤاد بترجمة بانث سعاد .
- ٢ - توقيع الفريد في تذكّار أدباء الهند .
- ٣ - رشحات الكرم في شرح فصوص الحكم للغازيبي .
- ٤ - الدراري المضيئة .
- ٥ - نقد وانتقاد .
- ٦ - شعر العرب .
- ٧ - تذكرة شعراء سهسوان .
- ٨ - قند پارسي ديوان شعر له بالفارسية .
- ٩ - سحر وإعجاز ديوان شعر له في الاردية .
- ١٠ - ديوان شعر له بالعربية وكان متضلعا في العلوم والفنون الأدبية وله شعر كثير في اللغة العربية ومن شعره قوله :

يهوى الفتى لذة الدنيا ويأملها ولا نصيب له منها سوى الألم

تباً لدار فناء لا بقضاء لها ولا مصير لأهلها سوى العدم

فهب من رقدة الغفلات نل فرصا فليس ينفع بعد القوت من ندم

وفاته : توفي في إحدى عشرة خلون من شعبان سنة (١٣٨٢ هـ
١٩٦٢ م) بسهوان وله من العمر ثمان وثمانون سنة (١) .

(١) سير المتأخرين (ص : ٢٨) ، ونزهة الخواطر (٨ / ٦١ - ٦٢) وأعلام العرب في شبه القارة
الهندية ص (٧٢٢ - ٧٢٣) .

أفهام الله اللكهنوي

..... - ١٣١٦ هـ

..... - ١٨٩٩ م

اسمه : هو الشيخ الفاضل افهام الله بن انعام بن ولي الله الأنصاري اللكهنوي أحد كبار العلماء .

مولده وشيوخه : ولد ونشأ ببلدة لكهنو ، وقرأ المختصرات على الشيخ عبد الباسط بن عبد الرزاق اللكهنوي ، ثم لازم العلامة عبد الحي بن عبد الحلیم وأخذ عنه وقرأ الحديث على الشيخ عبدالرزاق ثم اشتغل بالتدريس مدة في لكهنو ثم تولى التدريس في مدرسة ديلور من أرض مدراس ثم تولى التدريس بمدرسة كلبركه من بلاد الدكن . وكان بارعاً في الأصول وعلم الكلام .

مؤلفاته :

- ١ - له رسالة في تحقيق الروح .
- ٢ - رسالة في المعراج .
- ٣ - حاشية على شرح العقائد .
- ٤ - حاشية على حاشية الخيالي .

٥ - حاشية على شرح الشمسية .

وفاته : توفي أول يوم من ذي القعدة سنة (١٣١٦هـ - ١٨٩٩م) وله
ست وثلاثون سنة (١) .

(١) سير المتأخرين (ص : ٣٠) . نزهة الخواطر (٨ / ٦٤) . وأعلام العرب في شبه القارة الهندية
(ص : ٧٢٤) .

ألبرت حوراني

١٣٣٤ - ١٤١٣ هـ

١٩١٥ - ١٩٩٣ م

اسمه : هو الأستاذ الكاتب ألبرت فضلو حوراني .

مولده : ولد في مدينة مانشستر ببريطانيا سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م
لأسرة عربية لبنانية هاجرت من جنوبي لبنان إلى بريطانيا .

تعليمه : درس في المدارس البريطانية، ثم في كلية مودلن بجامعة
أكسفورد، حيث تخصص في الدراسات العربية والإسلامية، ثم التحق
بالجامعة الأمريكية في بيروت لدراسة العلوم السياسية والتاريخ وعاد إلى
بريطانيا مع نشوب الحرب العالمية الثانية .

أعماله : عمل في وزارة الخارجية البريطانية ثم عاد في المكتب العربي،
كما عمل أستاذاً في جامعة أكسفورد، وأستاذاً زائراً في جامعة هارفارد
الأمريكية .

مؤلفاته:

- ١- الإسلام في الفكر الأوربي .
- ٢- الفكر العربي في عصر النهضة .

- ٣- الأقلـيات في العالم العربي .
 - ٤- سورية ولبنان (تحليل للوضع السياسي).
 - ٥- تاريخ الشعوب العربية .
 - ٦- اللبنانيون في العالم (قرن من الهجرة).
- وفاته: توفي سنة ١٤١٣هـ- ١٩٩٣م ببريطانيا(١).

آل حسن الأ مروهي

..... - ١٣٠٦ هـ

..... - ١٨٨٩ م

اسمه : هو الشيخ العالم آل حسن بن نذير أحمد بن إمام الدين الحسيني المودودي أحد فقهاء الحنفية بالهند وأذكيائهم .

مولده ونشأته وشيوخه : ولد ونشأ في بلدة أمروهة وقرأ المختصرات على عمه كريم بخش ، ثم سافر إلى بلده ديوبند وقرأ المختصر وشرح العقائد ونور الأنوار وحاشية الميبيدي على العلامة محمود الديوبندي والشيخ يعقوب بن مملوك العلي النانوتوي ، بعدها سافر إلى عليكرة فقرأ بعض كتب الأدب على العلامة فيض الحسن السهارنبوري ودرس بعض كتب المنطق والحكمة على المفتي لطف الله ، ثم دخل كانبور ولازم دروس الشيخ عبدالحق بن علام رسول الحسيني الكانبوري فدرس عليه سائر الكتب الدراسية من الفقه والأصول والكلام والحكمة وأجيز منه سنة ١٢٨٨ هـ ، سافر بعدها إلى مدينة مراد آباد فدرس صحيح البخاري على السيد علم علي النكينوي المحدث ولما مرض هذا الشيخ رحل إلى دهلي فدرس على السيد نذير حسين الدهلوي المحدث الصحاح والسنن ، ولما تألق نجمه في العلوم تصدر للتدريس والإفادة في مدينة حيدر آباد الدكن حيث استقبله الشيخ محمد زمان الشاهجهان بوري وأكرمه وأحسن إليه .

صفاته : كان رحمه الله خفيف الروح ، مزاحاً ، حلو اللفظ
والمحاضرة ، كثير الذكر والعبادة ، متواضعاً .

مؤلفاته : صنف كتابه النفيس في الأنساب والسير سماه (نخبة
التواريخ) .

وفاته : توفي سنة (١٣٠٦ هـ - ١٨٨٩ م) (١) .

(١) نخبة التواريخ ص ١٦ تأليف صاحب الترجمة ، ونزهة الخواطر لعبدالحمي الحسني
(٢/٨) .

الطاف برواز

١٣٣٩ - ١٤١٣ هـ

١٩٢٠ - ١٩٩٢ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب الطاف برواز .

مولده : ولد سنة ١٣٣٩ هـ - ١٩٢٠ م في شبه القارة الهندية .

أعماله : كان عالماً محباً لدينه وإسلامه وعقيدته ولذلك فقد قاوم الإستعمار البريطاني ، كما قام بدور بارز في الدفاع عن الحقوق ، ونصرة المظلوم ، وكان كاتباً أديباً .

مؤلفاته :

- ١ - رحلتي في باكستان .
- ٢ - حركة استقلال كشمير .
- ٣ - النار .
- ٤ - تاريخ الحرية .
- ٥ - حب الوطن .
- ٦ - حركة استقلال باكستان .

٧- الأسوة الحسنة (ديوان شعر).

٨- وله كتب أخرى .

وفاته: توفي في عام ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م (١).

أطاف حسين الباني پتي

١٢٥٣ - ١٣٣٣هـ

١٨٣٨ - ١٩١٤م

اسمه : هو الشيخ الفاضل أطاف حسين بن ايزد بخش الأنصاري الباني پتي أحد العلماء المشهورين في الهند .

مولده وشيوخه : ولد في سنة ١٢٥٣ هـ في بلدة باني پت ، ثم درس العلم على العلامة الشيخ إبراهيم حسين الأنصاري الباني پتي فقرأ عليه النحو والعربية وبعض كتب المنطق ثم سافر إلى دهلي ، فدرس على الشيخ نوازش علي الدهلوي ولازمه مدة ثم رجع إلى بلده سنة ١٢٧٢ هـ وأخذ العلوم على المولوي قلندر علي ، والمولوي محب الله والشيخ المحدث عبد الرحمن الأنصاري ولازمهم مدة ثم ذهب إلى جهانكير آباد وتقرب إلى نواب مصطفى خان الدهلوي وصاحبه مدة ، وتلمذ في الشعر على الشاعر المشهور أسد الله خان (غالب) واختص به ، وأقبل على الشعر إقبالاً كلياً ، ثم سافر إلى لاهور وأقام بها مدة ثم ذهب إلى دهلي وتولى التدريس في أحد مدارسها واستمر في ذلك حتى سنة (١٣٠٩ هـ - ١٨٩٨ م) ، وقد خصص له الوزير آسمان جاه الحيدر آبادي راتباً شهرياً فانصرف للتأليف ومؤازرة حركة التعليم التي كان يتزعمها السيد أحمد خان .

مؤلفاته : ومن مصنفاته الجليلة :

- ١ - حياة جاويد (كتاب في سيرة السيد أحمد بن المنتقى الدهلوي .
- ٢ - (حياة سعدي) في سيرة الشاعر سعدي الشيرازي .
- ٣ - (يا دكار غالب) في سيرة أسد الله الدهلوي الغالب .
- ٤ - وترياق المسموم في الذب عن الملة الإسلامية والرد على المسيحيين .
- ٥ - مجالس النساء .
- ٦ - (مناجاة بيوه) .
- ٧ - (شكوة هند) .
- ٨ - وله أرجوزات كثيرة .
- ٩ - المد والجزر في الإسلام المعروف بمسدس حالي (وهي منظومة أعجب بها الناس وطبعت مراراً وهي ملحمة إسلامية ذكر فيها ظهور الإسلام وذكر البعثة المحمدية وذكر الصحابة والعرب ومالهم من فضل على الإنسانية) .
- ١٠ - وله شعر بالعربية والفارسية :

وفاته : مات في الثالث عشر من صفر سنة (١٢٣٣هـ - ١٩١٤م) في
بلدة پاني پت (١) .

(١) سيرة أحمد المتقي الدهلوي ص ٣ . . لصاحب الترجمة ، ونزهة الخواطر وبهجة المصاحف
والنواظر لعبد الحي الحسيني (٨/ ٦٥ - ٦٦) وأعلام العرب في شبه القارة الهندية ليونس
السامرائي ، ص : (٧٢٥ - ٧٢٦) .

ألفريد بُستاني

١٣٢٨ هـ - ١٣٨٩ هـ

١٩١٠ م - ١٩٦٩ م

اسمه : هو الباحث الأستاذ ألفريد بن جرجس بن شبلي بن أفرام البستاني .

مولده وتعليمه : ولد في دير القمر (١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م) بلبنان . ونشأ وتعلم بها . ورحل إلى أسبانيا (١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م) وأقام في « تطوان » مدرساً ومشرفاً على « الإذاعة العربية » فيها أيام الاحتلال الأسباني ثم رئيساً للقسم العربي في معهد الجنرال فرنكو .

مؤلفاته :

١ - نبذة العصر في أخبار ملوك بن نصر .

٢ - كليات ابن رشد .

٣ - رحلة الوزير في أفتكاك الأسير .

٤ - دراسة عن الموسيقى .

وفاته : توفي سنة (١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م) (١) .

(١) كوثر النفوس (٥٧٤ - ٥٨١) الأزهرية (٥ / ٥٨٦) الأديب : يوليو ١٩٧٥ م ، الأعلام .

ألهاس الدويك

١٣٢١ - ١٣٩٨ هـ

١٩٠٤ - ١٩٧٨ م

اسمها : هي الأديبة ألهاس مسعود الدويك .

مولدها وتعليمها : ولدت في الشويفات ببلبنان سنة (١٣٢١هـ - ١٩٠٤م) . وامتنت في كتاباتها المجالات النسائية ، فكتبت في « المرأة الجديدة» لصاحبته جوليا طعمة ، و « الفجر» للأميرة نجلا أبي اللمع ، و «منيرفا» لماري عطا الله ، و « الخدر» لعفيفة صعب ، وكتبت أيضاً في «الجمهور» .

وفي الوقت نفسه أقامت صلات أدبية مع كبار الأديبات مثل مي زيادة وغيرها .

عُنت بصورة خاصة بالقصص القصيرة للصغار .

مؤلفاتها :

١ - « سمير» (مجموعة قصصية) .

٢ - « بلابل الربيع» .

٣ - « صوت سالم» .

٤ - « الصديق الوفي» .

- ٥- « حيلة أبي زهرة » .
 - ٦- « سوسن وأمها » .
 - ٧- « عامرة وحمادي » .
 - ٨- « قوة التعاون » .
 - ٩- « ضيافة العرب » .
- وفاتها : توفيت سنة (١٣٩٨هـ) (١) .

(١) انظر : معجم أعلام الدروز (١/ ٥٢٣-٥٢٤) .

إلياس مطر

١٢٧٣ - ١٣٢٨ هـ

١٨٥٧ - ١٩١٠ م

اسمه : هو الطبيب الباحث إلياس بن ديب بن إلياس مطر .

مولده وتعليمه : ولد في حاصبيا بלבنان سنة (١٢٧٣ هـ - ١٨٥٧ م)

ودرس الطب في دمشق وأخذ شهادة الطب ثم اشتغل بالعلم والأدب . .

فأخذ شهادة الحقوق من الأستانة بتركيا وأنشأ مجلة الحقوق بالقسطنطينية .

مؤلفاته :

قال الأستاذ خير الدين الزركلي له اثنان وثلاثون كتاباً بالعربية والتركية

مطبوعة كلها ومما ألفه بالعربية :

١ - مجلة الأحكام .

٢ - العقود الدرية في تاريخ المملكة السورية .

٣ - حفظ الصحة .

وفاته : توفي ببيروت في آذار سنة ١٩١٠ م - ١٣٢٨ هـ (١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية لطرازي (٢ / ٢٢٧ - ٢٢٩)، إيضاح المكنون (٢ / ١١٣)، فهرس دار

الكتب المصرية (٥ / ٢٧١)، معجم المطبوعات (١٧٥٨)، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع (٤٢٧)،

ومعجم المؤلفين (١ / ٣٩٣)، الأعلام للزركلي (٢ / ٩).

إلياس زخورة

.... - ١٣٥٠ هـ

.... - ١٩٣١ م

اسمه : هو الأستاذ إلياس زخورة .

مولده وتعليمه : ولد في لبنان . ثم هاجر إلى مصر وهو شاب ..
وهناك بدأ مشوار حياته .. فبدأ يقرأ في الصحف والمجلات والكتب الأدبية
ويلتقي بالشعراء والأدباء الكبراء .

مؤلفاته :

١ - مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر .

٢ - السوريون في مصر .

وفاته : توفي قرابة سنة ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م (١) بالقاهرة .

(١) فهرس دار الكتب المصرية (٣٤١/٥)، فهرس التاريخ ص : (١٢٥) ، الأعلام للنزكلي

(٩/٢) ، معجم المؤلفين (١/٣٩٣) .

إلياس طعمة

١٣٠٣ هـ - ١٣٦٠ هـ

١٨٨٦ - ١٩٤١ م

اسمه : هو الأستاذ الشاعر الأديب إلياس بن عبدالله بن إلياس بن فرح ابن طعمة المعروف بأبي الفضل الوليد اللبناني .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م) في قرنة (في المتن) ببلبان الحمراء، ونشأ بها، وتعلم في عدة مدارس في بيروت منها مدرسة الحكمة، وأتقن اللغة العربية والفرنسية وكان أثناء طلبه العلم ينظم الشعر بالعربية والفرنسية وكانت ذاكرته قوية واشتغل في شبابه بتأليف المسرحيات، شعرية ونثرية .

وفي سنة ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٨ م هاجر إلى أمريكا وأثناء سفره زار مصر وإيطاليا وإسبانيا والبرتغال، وأقام في الأرجنتين، وبعد عامين سافر إلى البرازيل، وفي سنة (١٣٣١ - ١٩١٣ م) اشتغل بالصحافة والتحرير وأنشأ جريدة «الحمراء» أسبوعية في «ريودي جانيرو» عاصمة البرازيل .

وفي سنة (١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م) أسلم، وغير اسمه رسمياً في سجلات حكومة البرازيل وتسمى «الوليد بن طعمة» و «الوليد بن عبدالله بن طعمة» .

وفي سنة (١٣٤٠ - ١٩٢٢ م) رغب في العودة إلى وطنه، وزار في

عودته بعض البلاد العربية ، وفي سنة (١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م) سافر إلى القاهرة واحتفى به أهل العلم والأدب والسياسة .

وفي سنة (١٣٤٧ هـ - ١٩٢٩ م) انتدب ليمثل لبنان في المؤتمر الشرقي الذي عقد في برلين ضد الاستعمار ، ولما عاد من هذه الرحلة صار يكتب في الصحف الموجودة في ذلك الزمن .

صفاته : امتاز بروح عربية إسلامية ، وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ، ونظم الشعر ، ومن أعلام الأدب والفكر في عصره .

مؤلفاته المطبوعة ، منها :

- ١- رياحين الأرواح (ديوان شعر) .
- ٢- أغاريد في عواصف .
- ٣- الغربيات .
- ٤- الأنفاس الملتهبة (ديوان شعر) .
- ٥- نفحات الصور . (ديوان شعر) .
- ٦- نشيد الأناشيد .
- ٧- أسرار بغداد .
- ٨- نكبة البرامكة .
- ٩- أحمد وأولاده .
- ١٠- وترجم قسماً من الكوميديا .

- ١١ - أحلام العذارى .
 - ١٢ - الحب آخره قتل .
 - ١٣ - وبعثناه خاطباً فتزوج .
 - ١٤ - أحاديث المجد والوجد (حوادث وقائع عربيه) .
 - ١٥ - المسالك (رسائل في الفلسفة والاجتماع) .
 - ١٦ - السباعيات (مقاطع شعرية رتبها على حروف الهجاء) .
 - ١٧ - كتاب القضيتين في السياستين الشرقية والغربية .
 - ١٨ - قصائد ابن طعمة .
- وفاته : توفي سنة (١٣٦٠ هـ - شهر إبريل سنة ١٩٤١ م) (١) .

(١) أبو الفضل الوليد إلياس عبدالله تأليف جورج غريب . شاعر العروبة في المهجر أبو الفضل الوليد بقلم علي الجمبلاطي ، الأعلام (١٠ / ٢) وأدب المهجر ٤٦٧ ومقدمة كتاب « القضيتين » وتاريخ الصحافة العربية (٤ / ٤٣٨) ، جلد وقدماء لمارون عبود (٢٢٧ - ٢٤١) .

إلياس القدسي

١٢٦٦ - ١٣٤٥ هـ

١٨٥٠ - ١٩٢٦ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ الشاعر إلياس عبده القدسي الدمشقي .

مولده : ولد بدمشق سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م . ونشأ بها . . وتلقى

العلم فيها .

أعماله :

أسس الجمعية العلمية التاريخية بدمشق سنة ١٨٧٨ م . وكان يجيد اللغة الفرنسية والإيطالية والانكليزية والتركية واليونانية القديمة والحديثة . . وعين قنصلاً لليونان والبرتغال في دمشق إلى قبيل وفاته ، وكان من المشتغلين بعلم الأدب ونظم الشعر وتأليف القصص . . وكتابة التاريخ .

وكان من أعضاء المجمع العلمي بدمشق .

مؤلفاته :

١ - منظومات بالشعر العامي (مجلد كبير) .

٢ - مسك الدفاتر (رسالة) .

٣ - الأمثال الدارجة (مجلد فيه نحو (٣٠٠٠) مثل وعشرين قصة .

- ٤ - نبذة تاريخية في الحرف الدمشقية .
 - ٥ - نوادر وفكاهات من أحاديث الحيوانات .
 - ٦ - الطريقة القدسية أو طريقة جديدة للقيودات المزدوجة .
- وفاته : توفي سنة (١٣٤٥ هـ - ٣٠ تموز ١٩٢٦ م) بدمشق (١) .

(١) مجلة المجمع العلمي المجلد (٦/ ٣٧٠-٣٧٢) ض : ٣٧ ، ومعجم المطبوعات (١٤٩٦) ،
ومعجم المؤرخين الدمشقيين للمنجد ض : (٤١١) ، فهرس دار الكتب المصرية (٣٧٩/٥)

إلياس فياض

١٢٨٩ هـ - ١٣٤٩ هـ

١٨٧٢ م - ١٩٣٠ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب الشاعر إلياس فياض ، شاعر الإحساس والخيال ، شاعر الكآبة والدموع ، شاعر الأخلاق والضمير .

مولده وعلمه وأعماله : ولد سنة (١٢٨٩ هـ - ١٨٧٢ م) في بيروت في بيئة أدبية ونشأ بها . . وتلقى العلم بمدرسة الثلاثة أقمار ثم بمدرسة الحقوق بالقاهرة . .

ثم اشتغل بالصحافة والتحرير في جريدة الرائد المصري بالقاهرة سنة (١٣٠٩ هـ - ١٨٩٢ م) .

وكتب في مجلتي إبراهيم اليازجي . . «الضياء» و «البيان» وتولى رئاسة التحرير بجريدة « المحروسة » اليومية .

ثم سافر إلى لبنان ، بعد الحرب العالمية الأولى وعين مديراً للشرطة ثم مستشاراً في محكمة التمييز وعضواً في مجلس النواب . . فوزيراً للزراعة .

مؤلفاته :

١ - ديوان فياض (شعر) .

- ٢- رواية الشهيدة (ترجمة) .
- ٣- عشيقة مازارين (ترجمة) .
- ٤- ترجم قصصاً عن اللغة الفرنسية ومنها : نابليون ، بين نارين ، خداع الدهر ، عواطف البنين بائعة الخبز الساحر وغيرها .
- ٥- الزوجة الخائنة (مسرحية) .
- ٦- عبرة الأبقار (مسرحية) .

وفاته : توفي سنة (١٣٤٩هـ - ١٩٣٠م) في بيروت عن نحو (٥٥)

عاماً^(١) .

(١) الأعلام (١٠ / ٢) ومعجم المطبوعات (١٤٧٧) ومجلة الأديب (١ / ٥ - ٨) ، مجلة المقتطف (٩٢ / ٥٥١ - ٥٥٤) ، مجلة العرفان (١٥ / ١٠٤٣) والأعلام الشرقية رقم (٥٤٤) ورقم (٨٠٧) مكرر (!!) ، معجم المؤلفين (١ / ٣٩٤) ، المورد الصافي (١٥ / ٣٤٦) .

إلياس قنصل

١٣٣٣ - ١٤٠١ هـ

١٩١٤ - ١٩٨١ م

اسمه : هو الشاعر الأديب إلياس قنصل .

مولده : ولد سنة ١٣٣٣ هـ في مدينة « يبرود » السورية .

تعليمه : تلقى مبادئ التعليم في مدينته ، ثم هاجر مع والده إلى

البرازيل ، ثم الأرجنتين .

أعماله : تولى رئاسة تحرير « الجريدة السورية اللبنانية » في عاصمة

الأرجنتين بيونس آيرس ، كما أصدر مجلة « المناهل » وفي سوريا أصدر

مجلة « الفنون » وهو شاعر أديب موهوب يجيد أكثر من لغة .

مؤلفاته :

١ - السهام .

٢ - هنا وهناك .

أدب المغتربين .

٤ - رباعيات مختارة

وله غير ذلك باللغة الإسبانية .

وفاته: توفي في العشرين من شهر آذار (مارس) عام ١٤٠١هـ -

١٩٨١م (١).

(١) فلسطين في الأدب الهجري ص: ٢٤٣، ديوان الشعر العربي (١/ ٣٨١ - ٣٨٤)، مجلة الفيصل

العدد (٥١) رمضان عام ١٤٠١هـ.

إلياس صالح اللاذقي

١٢٥٤ - ١٣٠٣ هـ

١٨٣٩ - ١٨٨٥ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ إلياس بن موسى بن سمعان صالح
اللاذقاني .

مولده وتعليمه : ولد سنة (١٢٥٤ هـ - ١٨٣٩ م) (١) في مدينة اللاذقية
بسوريا وتعلم ونشأ بها .

ثم هاجر مع والده إلى فلسطين ، وتعلم مبادئ القراءة العربية واللغة
الإيطالية والفرنسية .

واشتغل بمطالعة الكتب وتعلم الخط . . ثم عيّن مترجماً لقنصلية
أمريكا في اللاذقية . . ثم عيّن عضواً في المحكمة العثمانية .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب وعلم التاريخ ويجيد اللغة التركية
والانجليزية والفرنسية .

مؤلفاته :

١ - مذايح سورية (ترجمة عن الفرنسية) .

(١) في معجم المؤلفين ولادته سنة ١٢٥١ هـ - ١٩٣٦ م ولعل الصواب ما أثبتته .

- ٢- بهجة الضمير في نظم المزامير .
 - ٣- ديوان (شعر)
 - ٤- آثار الحقب في لاذقية العرب (٣ أجزاء) .
 - ٥- خطبة في حقيقة التهذيب .
- وفاته : توفي سنة (١٣٠٣هـ - ١٨٨٥م) بسوريا (١) ، وقيل (١٣٠٢هـ) .

(١) معجم المطبوعات لسركيس (١١٨٣، ١١٨٤) ، مجلة الزهور (١/٥٠٥) ، لغة العرب (٧/٤٥٤-٤٥٨) ، ومقدمة ديوان المترجم له . الأعلام (٢/١٠-١١) ، معجم المؤلفين (١/٣٩٥) ، مجلة المقتطف (٣٧/١١٢١ ، ١١٢٢) .

إلياس الأيوبي

١٢٩١ - ١٣٤٦ هـ

١٨٧٤ - ١٩٢٧ م

اسمه : هو المؤرخ إلياس الأيوبي بك الفلسطيني الكردي .

مولده وأعماله : ولد سنة (١٢٩١ هـ - ١٨٧٤ م) في عكا بفلسطين ، ونشأ بها ، وتلقى العلم في مدارس سورية ، وفرنسية ، وإيطالية بين سنة (١٢٩٩ هـ ١٨٨١ م) وسنة (١٣٠٩ هـ ١٨٩٢ م) ، ونال شهادة المأذونية في الآداب والفلسفة ، ثم اشتغل بالتدريس ، وبعد مدة سافر إلى مصر والتحق بوظائف الحكومة ، وعين مدير إدارة الترجمة بمجلس الشيوخ ، ونشر مقالات في الصحف بتوقيع (باحث مصري) .

واشترك في المباراة العلمية التاريخية التي عملها الملك فؤاد الأول لتأليف تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل ، ونال المترجم له الجائزة الأولى .

مؤلفاته :

- ١ - تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل .
- ٢ - تاريخ محمد علي .
- ٣ - قطف الأزهار ، في أهم حوادث الأمصار .

- ٤- تاريخ مصر الإسلامية .
 - ٥- مصر الرومانية والمسيحية .
 - ٦- صوت الحرية في الدفاع عن الأمة اليهودية .
 - ٧- محاضرة أدبية تاريخية .
 - ٨- تاريخ النبي ﷺ ، وقيام الإسلام . (جزآن) .
 - ٩- موجز للتاريخ العام .
- وفاته : توفي سنة (١٣٤٦ هـ - شهر أغسطس سنة ١٩٢٧ م) عن (٥٢) عاماً في رحلة بالشام (١) .

(١) البليوغرافيا الفلسطينية (فلسطين) ، فهرس دار الكتب المصرية (١٠٤/٥ ، ١١٤) فهرس التيمورية (٩٠/٤) ، (٩/٢) علماؤنا في خدمة العلم والدين تأليف عبد الكريم محمد المدرس (ص : ٩٨) .

إمام شافعي أبو شنب

..... - ١٣٦٤ هـ

..... - ١٩٤٥ م

اسمه : هو الأستاذ الكاتب إمام بن شافعي أبو شنب المصري .

مولده ونشأته وأعماله : ولد ونشأ وترى في مصر ، وتعلم الاقتصاد السياسي في جامعة فيينا ، وعمل بالصحافة في القاهرة ، وحج مرتين ، وكتب عن رحلته إلى الحجاز .

مؤلفاته :

- ١- لمحات إلى الحياة في الأرض الطاهرة ، (رحلته الأولى إلى الحجاز حاجاً) .
- ٢- في بيت الله الحرام ، (رحلته الثانية) .
- ٣- ملوك الشرق وعظماؤه في نصف قرن .
- ٤- ويليام تل ، (ترجمة عن الألمانية) .
- ٥- الديموقراطية في مصر .

وفاته : توفي سنة (١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م) في الخانكة ببلد قرب

القاهرة^(١) .

(١) الأعلام (١١/٢) ، الأعلام الشرقية رقم (٩٧٨) ، ومعجم المؤلفين (١/٣٩٥) .

أمجد الزهاوي

١٣٠٠ - ١٣٨٧ هـ

١٨٨٢ - ١٩٦٧ م

اسمه : هو العلامة الفقيه الشيخ أمجد بن محمد سعيد أفندي مفتي بغداد ابن الشيخ محمد ، فيضي الزهاوي مفتي بغداد بن الملا أحمد بن حسن بك بن رستم بن خسرو بن الأمير سليمان باشا رئيس الاسرة البابائية وهم ينتمون إلى الصحابي الجليل خالد بن الوليد المخزومي رضي الله عنه .

مولده ونشأته وشيوخه: ولد الشيخ أمجد في بغداد سنة ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٢ م في بيت المجد والعلم والقضاء والفتوى ونهل العلم والزهد من والده الشيخ المفتي ثم أخذ يغشى مجالس العلم في بغداد ويختلف إلى علمائها الأمجاد فاستوعب ثروة فقهية هائلة وكان سريع الفهم ذا فكر نير ونظر صائب ومن أشهر العلماء الذين أخذ عنهم الزهاوي هما العالمان الجليلان الشيخ عباس القصاب والشيخ غلام رسول الهندي .

ثم سافر بعد ذلك إلى الاستانة ودخل كلية القضاء وتخرج فيها بتفوق سنة ١٣٢٣ هـ - ١٩٠٦ م وعاد إلى بغداد .

أعماله: عيّن مفتياً في الأحساء ثم نقل بعد ذلك إلى بغداد فعيّن عضواً في محكمة استئناف بغداد ثم نقل إلي وظيفة رئيس محكمة جزاء البصرة ثم نقل رئيساً لحقوق الموصل .

وعند تشكيل الحكومة العراقية سنة ١٣٣٨هـ - ١٩٢٠م اعتزل
الوظيفة واشتغل محامياً، ثم عيّن بعد ذلك مستشاراً للحقوق في وزارة
الأوقاف بتاريخ ١٣٣٩هـ - ١/٥/١٩٢١م .

ثم انتقل إلى ميدان التدريس فكان أستاذاً - للمجلة - في كلية الحقوق
العراقية .

وبعد ذلك عيّن رئيساً لمجلس التمييز الشرعي وعند بلوغه السن
القانونية أحيل إلى التقاعد سنة ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م .

صفاته وأخلاقه: كان ذكياً حافظاً فقيهاً يغوص بفكره الوقاد ويقتنص
الشوارد في الفتاوى والأحكام وكان رجلاً متواضعاً وعالماً متبحراً ومرجعاً
كبيراً ترد إليه الأسئلة من مختلف أنحاء العالم . وكان رجلاً نزيهاً بعيداً عن
الشبهات جريئاً في قول الحق لا تأخذه لومة لائم وقد ذاع صيته في الآفاق
فتعلقت به القلوب وانعقدت على جهادة الآمال .

وكان إلى جانب هذه الشهرة الواسعة والغنى والثراء يعيش عيشة
البسطاء في مأكله ولا يهتم بملبسه وهو أشهر علماء المسلمين في بغداد على
الإطلاق وعند وفاة الشيخ قاسم القيسي مفتي بغداد سنة ١٣٧٥هـ عرض
على الزهاوي منصب الإفتاء فرفضه رسمياً، وفي عام ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م
كان يلقي دروساً في شهر رمضان في جامع الإمام الأعظم . وعند اشتداد
طغيان عبدالكريم قاسم اضطر الشيخ أمجد إلى الهجرة إلى المدينة المنورة

وبقي فيها مدة ثم عاد .

أعماله: كان يدرس العلوم الشرعية في مدرسة السلিমانيّة وقد خدم الحركة الإسلامية خدمة كبيرة، وكان يهتم بالمسلمين وبأخبار مصائبهم وتؤلمه النوازل التي تحل بهم . وكان يفكر كثيراً في ما يرفع شأن المسلمين ويدفع عنهم الأذى كما كان يسأل عن كل قطر إسلامي ويسأل عن كل جماعة تدعو إلي الخيّر وتدافع عن الإسلام وتنشر محاسنه بين الناس كما كان كبير الأمل لا يتطرق اليأس إلى نفسه وكان يحمل بين جنبه نفساً عالية وروحاً جياشة بالجهاد والحركة لرفعة الإسلام .

وقد ساهم مساهمة فعالة في إنشاء الجمعيات الإسلامية لإصلاح المجتمع وكان يرى أن الشعب قادر على أن يحمي نفسه ولا يلقي بكل أعبائه على الحكومات .

كان الزهاوي أول رئيس لجمعية الآداب الإسلامية عند تأسيسها سنة ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م وهو أيضاً أول رئيس لجمعية رابطة العلماء في العراق منذ تأسيسها عام ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م إلى أن توفاه الله تعالى .

وكان رئيساً لجمعية إنقاذ فلسطين من بدء تأسيسها إلى أن ألغيت وقد ساهم بجمع التبرعات للمجاهدين واللاجئين وإرسال المتطوعين إلى القتال وزار جهات القتال في فلسطين سنة ١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م .

وكان رئيساً لجمعية التربية الإسلامية منذ تأسيسها سنة ١٣٦٨هـ

١٩٤٩م إلى أن توفاه الله تعالى .

وكان رحمه الله رئيساً لجمعية الأخوة الإسلامية منذ تأسيسها سنة ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م إلى أن الغيت .

وكان رحمه الله رئيساً لمؤتمر العالم الإسلامي المنعقد في كراتشي سنة ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م .

ورئيساً لمؤتمر العالم الإسلامي المنعقد في القدس سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م وكان رئيساً للجنة إعانة الجزائر إبان حرب التحرير .

وقد سافر إلى الهند وباكستان وأندونيسيا وجنوب شرقي آسيا سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م داعياً لقضية فلسطين . وسفرة واحدة استغرقت سبعة أشهر قابل فيها مختلف المسؤولين والصحفيين ورجال الفكر والإدارة مبيناً وشارحاً لقضية فلسطين وداعياً للجهاد بالمال والنفس والقلم واللسان .

وكان له مجلس في المدرسة العلمية في جامع السليمانية ومجلس في بيته بالأعظمية يختلف إليه العلماء وسائر الناس على اختلاف مشاربهم وكان كثير المطالعة حتى في أيام مرضه .

وفاته: توفي رحمه الله عصر يوم الجمعة ١٤ شعبان سنة ١٣٨٧هـ - الموافق ١٧ تشرين الثاني سنة ١٩٦٧م .

وما أن أعلن نبأ وفاته حتى خرج سكان بغداد وكثير من أهل المدن

القريبة من بغداد يودعون علامة العراق وصلى عليه في جامع الإمام
الأعظم حيث دفن في مقبرة الخيزران بالقرب من الإمام الأعظم يوم ١٥
شعبان سنة ١٣٨٧ هـ الموافق ١٨ تشرين الثاني سنة ١٩٦٧ م وقد رثاه
جماعة من العلماء والشعراء (١).

(١) البغداديون وأخبار مجالسهم لإبراهيم الدروي ص: (١٤٠-١٤٢)، معجم المؤلفين العراقيين
كوركيس عواد (١/١٤٧) وفيه ولادته سنة ١٢٩٨ هـ وهو وهم وتاريخ علماء بغداد ليونس
السامرائي ص: (١٠٢-١٠٣)، مدرسة الإمام أبي حنيفة ص: ١٤٦ ومجالس بغداد ص: ١٧ -
١٨ . العلامة المجاهد أمجد الزهاوي شيخ علماء العراق المعاصرين تأليف محمد محمود
الصواف، مذكرات الشيخ علي الطنطاوي .

إمداد العلي الأكبر آبادي

..... - هـ

..... - م

اسمه : هو الشيخ الفاضل إمداد العلي بن غلام مصطفى بن أحمد الله بن إلهام الله بن خليل الله بن فتح الله بن إبراهيم بن الحسن الحسيني الجعفري الأكبر آبادي أحد العلماء المشهورين في القرن الرابع عشر الهجري .

مولده وشيوخه : ولد ونشأ في بلدة أكبر آباد ودرس العلم على علماء بلده ثم لازم القاضي بشير الدين العثماني القنوجي وأخذ عنه العلم واشتغل حاكماً في كانبور ومراد آباد وفي بلاد أخرى ثم أحيل على المعاش .

صفاته : كان فاضلاً كريماً محباً لأهل العلم ناصراً للسنة قامعاً للبدعة .

أعماله : أسس مدرسة عظيمة في بلدة أكبر آباد كما أسس مدرسة للعلوم الدينية عند إقامته في بلدة مراد آباد سنة ١٢٩٨ هـ اشتهرت بالمدرسة الإمدادية وجمع كتباً نفيسة .

مؤلفاته :

١ - إمداد الاحتساب على المداهين في أحكام طعام أهل الكتاب رد

فيه على السيد أحمد بن المتقى الدهلوي .

٢ - إمداد السنة في التراويح .

٣ - إمداد الغوي عن الصراط السوي في جواب توضيح السنة

الهدى .

٤ - رسالة في التراويح (١) .

وفاته : لم أعر على وفاته .

(١) حديقة المرام (ص ٤٧) : ونزهة الخواطر (٨ / ٦٩ - ٧٠) . وأعلام العرب في شبه القارة الهندية

إمداد الله التهانوي الهندي

١٢٣٣هـ - ١٣١٧هـ

١٨١٨م - ١٨٩٩م

اسمه : هو الشيخ العالم إمداد الله بن محمد أمين العمري التهانوي نزيل مكة المكرمة . كان من كبار العلماء والأولياء والمجاهدين في سبيل الله .

مولده وشيوخه : ولد يوم الاثنين لثمان بقين من صفر سنة (١٢٣٣ هـ) في قرية نانوته التابعة إلى سهارنپور ودرس مبادئ العلوم على الشيخ قلندربخش الجلال آبادي وعلى الشيخ إلهي بخش الكاندهلوي ، ثم ذهب إلى دهلي فدرس على الشيخ نصير الدين الشافعي المجاهد وأخذ عنه الطريقة وبعد حصوله على الإجازة ذهب إلى بلدة (تهانة بهون) فأقام بها زمانا ثم دخل بلدة (لوهاري) وبرز بين العلماء فتصدر للتعليم والإرشاد . ولما ثار المسلمون ضد الاحتلال الإنجليزي سنة (١٢٧٤هـ) في سهارن پور ومظفر نكر وقد قاد هذه الثورة جماعة من العلماء والصلحاء اختاروا الشيخ إمداد الله أميراً لهم ، ولما اشتبك الفريقان في ميدان (شاملي) قرية تابعة إلى بلدة مظفر نكر وقد استشهد أحد زعماء الثوار الشيخ حافظ محمد ضامن وانقلبت الدائرة على المسلمين فبطشوا بكل من اتهم بالمشاركة واختفى بعضهم وهاجر الشيخ إمداد الله إلى مكة المكرمة سنة (١٢٧٦هـ) وكان أول

إقامته على (الصفاء) ثم انتقل إلى حارة الباب فتصدر للتدريس في
الفقه والتفسير والتوحيد والتصوف وانتفع به الخاص والعام .

صفاته : كان رحمه الله مربع القامة ، يميل إلى الطول ، نحيف
الجسم ، أسمر اللون ، كبير الهامة ، واسع الجبين ، حلو المنطق . . .
مؤلفاته :

- ١- (ضياء القلوب) بالفارسية .
 - ٢- (إرشاد مرشد) .
 - ٣- (كلزار معرفة) .
 - ٤- (تحفة العشاق) .
 - ٥- (جهاد أكبر) .
 - ٦- غذاء روح .
 - ٧- (درد نامه غمناك) كلها باللغة الأردية وأكثرها في الشعر .
- وفاته :** توفي يوم الأربعاء ثاني عشر جمادى الآخرة سنة (١٣١٧ هـ -
١٨٩٩ م) بمكة المكرمة ودفن بالمعلاة^(١) .

(١) النور والزهر رقم الترجمة (١١٣) . ونزهة الخواطر (٨ / ٧٠ - ٧٢) وحديقة المرام (ص : ٤٩)
وأعلام العرب في شبه القارة الهندية (ص : ٧٢٩) .

آمنة الصدر

..... - ١٤٠٠ هـ

..... - ١٩٨٠ م

اسمها : آمنة حيدر الصدر وهي المعروفة بلقب « بنت الهدى » .
عامة من الشيعة الأثني عشرية ؛ أشرفت على الحوزة العلمية النسائية في النجف بالعراق ، وكان لها دور دعوي وجهادي في المجال النسوي .
أشرفت على مدارس الزهراء النسائية ، وبعد تحريضها الشيعة في النجف على السلطة اعتقلت بعد اعتقال أخيها السيد صدر ، وأعدمت معه في (٨ أبريل (نيسان) عام ١٩٨٠ م) .

مؤلفاتها :

- ١ - الخالة الضائعة .
- ٢ - مذكرات الحج وأحكامه . أو ذكريات علي تلال مكة (١) .

(١) امنوا هذا الرجل من هدم الكعبة ص (١٦٢) .

أمة الله بنت عبدالغني الدهلوية المدنية

١٢٥١ - ١٣٥٧ هـ

١٨٣٦ هـ - ١٩٣٨ م

اسمها : هي الشيخة العالمة أمة الله بنت العلامة المحدث عبد الغني بن أبي سعيد أحمد بن عبد العزيز بن عيسى العمريه الدهلوية المدنية .

مولدها ونشأتها : ولدت بالمدينة المنورة في (١٦ شعبان سنة ١٢٥١ هـ - ١٨٣٦ م) ونشأت في بيت والدها العلامة المحدث الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد المجددي المدني فهلت من ينابيع التربية الصافية .

شيوخها : بدأت بقراءة القرآن الكريم وتحصيل المبادئ على والدها ثم قرأت عليه في الفقه الحنفي كتباً وفي النحو والصرف والأدب ثم عنيت بعلم الحديث الشريف تبعاً لوالدها الذي سمعت عليه الكتب الستة بقراءتها أو قراءة غيرها مرات عديدة ، والكثير من الأجزاء والأبيات ، وحصلت بالعرض عليه كثيراً من المسموعات ، وتحملت ما عنده من المنسلسلات وأجازها عامة بأسانيده المشهورة .

واعتنى بها والدها اعتناءً كبيراً حيث أنه لم يلق أحداً من مشايخ الحديث إلا وعرضها عليه وأجازها جماعة من العلماء منهم الشيخ محمد عابد السندي والحسن بن أحمد عاكش .

واجتهدت في طلب العلم في جد وتشمير .

وكان لها اهتمام كبير بتعليم النساء أمور دينهن فاعتنت بتدريس بعض المختصرات في الحديث ومختصر القدوري .

وبعد وفاة والدها احتاج الناس للأخذ عنها فكان المشايخ يحضرون لمنزلها للسمع والاستجازة وفي غالب أحوالهم يسمعون بقرأة الشيخ إبراهيم سعد الله الختني المدني طرفا من صحيح البخاري ومسلم وأول مصنف ابن أبي شيبة والأوائل العجلونية والفوائد الجليلة لابن عقيلة وتسمعون المسلسلات الوترية للمحدث الشيخ علي بن ظاهر الوتري وبعض الأحزاب ثم تكتب الاجازة للحاضرين . وروى عنها الكثير من أعلام الحرمين والمشرقين منهم العلامة المحدث الشيخ إبراهيم الختني المدني والحافظ الشيخ أحمد الصديق والشيخ محمد الحافظ التجاني المصري ومسند المشرق الحبيب سالم آل جندان والعلامة الشيخ السيد محسن المساوي العلوي المكي ومسند عصره محمد ياسين الفاداني والقاضي الشيخ أبو بكر بن أحمد بن حسين الحبشي المكي .

وفاتها : توفيت رحمها الله بالمدينة المنورة سنة (١٣٥٧هـ -

١٩٣٨م) (١) .

(١) تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسمع .

أمير أحمد السهسواني

١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ

١٨٤٤ - ١٨٨٩ م

اسمه : هو الشيخ العلامة السيد أمير أحمد بن أمير حسن النقوي السهسواني أحد كبار العلماء . والنقوي نسبة إلى علي النقي بن محمد الجواد من ذرية الحسين بن علي رضي الله عنه .

مولده وشيوخه : ولد نحو سنة (١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م) ، اشتغل بالعلم على والده وأخذ عنه النحو والعربية وتفقه عليه ، وتعلم الحكمة على الشيخ قلندر علي الطائي پتي ثم ذهب إلى دهلي ودرس الحديث على الشيخ المحدث نذير حسين الدهلوي فصار على جانب كبير في العلم والمعرفة حتى لقبته الحكومة بـ (شمس العلماء) .

صفاته : كان ذكياً ، قوي الحافظة ، رأساً في معرفة الرجال واللغة وسائر فنون الحديث ناصرأ للسنة النبوية مدافعاً عنها ، سائراً على الطريقة السلفية وله إقدام وشهامة .

مؤلفاته :

١ - نقض الأباطيل في الذب عن الشيخ إسماعيل في مسألة إمكان النظر وامتناعه .

٢- (نزو الحجلة في الصلاة على العجلة) وغير ذلك من الرسائل .
وفاته : توفي سنة (١٣٠٦هـ - ١٨٨٩م) ^(١) وله خمس وأربعون سنة

(١) سير العارفين (ص : ٥١) . ونزهة الخواطر (٨ / ٧٢ - ٧٣) وأعلام العرب في شبه القارة الهندية (٧٣٠) .

أمير أحمد الكهنوي

..... - ١٣١٨ هـ

..... - ١٩٠٠ م

اسمه : الشيخ الفاضل أمير أحمد بن كرم الله الصديقي المينائي
الكهنوي أحد الشعراء البارزين في الهند .

نشأته وتعليمه : ولد ونشأ في بلدة لكهنو ، وقرأ العلم على المفتي سعد
الله المراد آبادي وعلى غيره من العلماء ، ثم درس بحور الشعر على الأستاذ
مظفر علي حتى برز في الشعر وحتى طار صيته في الآفاق فاستقدمه نواب
يوسف علي خان رامپوري ووظفه في (رامپور) فطابت له الإقامة فيها
فتلمذ عليه نواب كلب علي خان وبعد وفاة كلب علي سافر أمير أحمد إلى
بهوپال ثم رحل إلى حيدر آباد الدكن .

مؤلفاته : قد صنف عدة مؤلفات منها :

١ - أمير اللغات في مجلدين ، الأول في ألفاظ الألف الممدودة
والثاني في الألف المقصورة .

٢ - وله (خيابان آفرينش) في مولد النبي ﷺ .

٣ - وديوان شعر في مدح النبي ﷺ ، (مرآة الغيب) .

٥ - (صنم خانة عشق) في شعر الغزل .

٦ - (يادكار انتخاب) تذكرة في تراجم الشعراء ، وله محامد خاتم

النبين .

وفاته : توفي في تاسع عشر جمادى الآخرة سنة (١٣١٨هـ -

١٩٠٠م) بحيدر آباد (١) .

(١) سير العارفين (ص ٥٣) . ونزهة الخواطر (٨/٧٣ - ٧٤) . وأعلام العرب في شبه القارة الهندية ،

أمير بقطر

١٣١٦ - ١٣٨٦ هـ

١٨٩٨ - ١٩٦٦ م

اسمه : هو الدكتور أمير بقطر .

مولده : ولد بأسيوط سنة ١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م .

حاله : دكتور في الفلسفة من علماء التربية بمصر . قبطي .

تعليمه : تعلم ببلدته أسيوط وتخرج بجامعة كولومبيا بنيويورك

(١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م) وعين رئيساً لكلية التربية بالجامعة الأميركية بالقاهرة

(١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م) وعميداً لها عام (١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م) وأصدر «مجلة

التربية الحديثة» بالقاهرة سنة (١٣٤٦ هـ - ١٩٢٧ م) إلى وفاته .

مؤلفاته :

١ - فن الزواج .

٢ - الدنيا في أميركا .

٣ - كيف تتعلم لتعيش .

٤ - آراء حديثه في التعليم .

٥ - له مقالات كثيرة لو جمعت ل جاءت في كتاب نشرها ما بين

(١٣٤٩هـ - ١٩٣٠م - ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م) في الصحف المصرية .

وفاته : توفي في النمسا سنة (١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م) (١) ودفن في

القاهرة .

(١) تراجم الأعلام المعاصرين (٤١ - ٥١) ، دليل الطبقة الراقية (٢٩٨) ، معجم المؤلفين (١) /

أمير علي الهندي

١٢٦٥ - ١٣٤٧ هـ

١٨٤٩ - ١٩٢٨ م

اسمه : هو العلامة المناضل عن الإسلام الأديب الأريب أمير علي بن سعادت علي الهندي .

مولده ونشأته : ولد رحمه الله سنة (١٢٦٥ هـ - ١٨٤٩ م) من أب مسلم وأم انجليزية في أوهان من إقليم أود (أيودھيا) في الهند . من أسرة عربية تنتمي إلى آل البيت هاجرت في أواسط القرن الثامن من فارس إلى الهند واستقرت في شمال الهند .

تعليمه وأعماله : تعلم في كلية هوجلي في كلكتة في الهند ، ثم نال الشهادة العالمية من كلية عليكرة الإسلامية ، ثم سافر إلى لندن وأحرز شهادة الحقوق سنة (١٢٩٠ - ١٨٧٣ م) وتفقه في الشريعة والأدب العربي وبرع في القانون والآداب الانكليزية واحترف المحاماة في كلكتة . . ثم عين أستاذاً للشريعة الإسلامية في كلية الرأسة في كلكتة . . فمديراً للمدرسة الحقوق بها ، ثم عين كبيراً للقضاة في كلكتا . . وفي سنة (١٣٠٧ هـ - ١٨٩٠ م) عين مستشاراً في محكمة بنغالة العليا . . ثم اعتزل القضاء وذهب إلى لندن . . فعين فيها مستشاراً ملكياً في المجلس المخصوص سنة (١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م)

.. وانتدب للعمل في لجته القضائية .. وكان أول مسلم يتصدى لرد التهم عن الإسلام ... وأخرج للغرب صورة جميلة ورائعة عن مبادئ هذا الدين العظيم .. وقد أسس جمعية الهلال الأحمر البريطانية إبان الحرب الطرابلسية .

وكان منزله في لندن داراً للسلام والمحبة والسعادة .. وكان نصيراً للمظلومين .. وصديقاً للمساكين والمنقطعين .. وكان له مقامة في الزعامة السياسية في الهند .. وكان عضواً في مجلس الشيوخ الأمبراطوري .

مؤلفاته : كتب الكثير من الرسائل والكتب باللغة الانجليزية دفاعاً عن الإسلام وأهله فجزاه الله خير الجزاء ومنها :

- ١- الأحكام الشخصية في الأحكام الشرعية .
- ٢- مختصر الشريعة للطلبة .
- ٣- جلال الإسلام .
- ٤- مختصر تاريخ المسلمين .
- ٥- روح الإسلام ، أو حياة محمد صلى الله عليه وسلم وتعاليمه (وهو أقوى كتبه وأحسنها) .
- ٦- آداب الإسلام ..

وفاته : توفي رحمه الله سنة (١٣٤٧هـ - ١٩٢٨م) في انكلترا (لندن) ودفن بمقابر بروكود الإسلامية^(١) .

(١) جريدة الأهرام سنة (١٩٢٨م) ، الأعلام (١٤ / ٢) ، زعماء الإصلاح لأحمد أمين ص : ١٤٤ والأعلام الشرقية رقم (٥٧٢) .

أمير علي الكهنوي

١٢٧٤ - ١٣٣٧ هـ

١٨٥٨ - ١٩١٩ م

اسمه : هو الشيخ الفاضل العلامة أمير علي بن معظم الحسيني المليح
أبادي الكهنوي أحد العلماء المشهورين في الهند .

مولده وشيوخه : ولد سنة (١٢٧٤هـ - ١٨٥٨م) قرأ الرسائل في
الفنون والحساب وغيرها ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره ، أقبل على
العلوم العربية ومختصرات الفقه على السيد عبدالله الأردني والشيخ حيدر
علي ثم لازم القاضي بشير الدين العثماني القنوجي فقرأ عليه الأصول
والكلام والمنطق والحكمة وغيرها ، وأخذ الحديث عن الشيخ المحدث نذير
حسين الدهلوي وقرأ عليه الصحاح والسنن قراءة تدبر واتفان ، وتعلم
الطب على الحكيم عبد المجيد بن محمود الدهلوي ثم رجع إلى بلده لكهنو
وتزوج بها وسكن مدة بها صرف جل أوقاته في تصحيح الكتب ووضع
الحواشي عليها وكان آية في الذكاء والعلم . ثم سافر لأداء فريضة الحج
وتولى التدريس بمدينة جدة زمناً ثم رجع إلى الهند فاستقدمه ناظر المدرسة
العالية في كلكتة وولاه التدريس بها بعد ستين أستقدمته جمعية ندوة
العلماء في لكهنو حيث تولى نظارة دار العلوم ورئاسة التدريس بها فدرس
وأفاد نحو ثلاث سنوات .

صفاته : كان مفرط الذكاء ، جيد القريحة ، قوي الحفظ ، سريع الإدراك ، متين الديانة ، شريف النفس ، غير متعصب لمذهب أبي حنيفة ، يسير مع الدليل .

مؤلفاته :

- ١- مواهب الرحمن في تفسير القرآن في ثلاثين مجلداً بالأردية .
 - ٢- (عين الهداية) شرح الهداية بالفقه باللغة الأردية .
 - ٣- (ترجمة الفتاوى العالمكيرية) .
 - ٤- (شرح صحيح البخاري) في مجلدات كبار بالأردية .
 - ٥- (حاشية بسيطة على التوضيح والتلويح) .
 - ٦- (حاشية على تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر) .
 - ٧- تكملة التقريب المسماة بالتصقيب .
 - ٨- (المستدرک في الرجال) ، جمع فيه رواة الصحاح والسنن واستقراهم من أنساب السمعاني وغيرها من الكتب .
- وفاته : توفي في شهر رجب سنة (١٣٣٧هـ - ١٩١٩م) (١) .

(١) نزهة الخواطر (٨ / ٧٥-٧٦) وسير العارفين (ص : ٥٦) ، زعماء الإصلاح لأحمد أمين .

أميل الخوري

١٣١١ - ١٣٨١ هـ

١٨٩٤ - ١٩٦١ م

اسمه : هو الأستاذ الصحفي أميل الخوري .

مولده وتعليمه : ولد سنة (١٣١١ هـ - ١٨٩٤ م) في برمانا بلبنان وتعلم بها . . ثم هاجر إلى مصر . . واشتغل بالصحافة . ولمع اسمه في جريدة الأهرام المصرية . . وكان ماهراً في اصطیاد الأخبار . . مسيطراً على الجريدة . . إلى أن أمر إسماعیل صدقي باشا سنة (١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م) بإخراجه من مصر وتنقل في أوروبا يعمل في تجارات مختلفة واغتنى . . وعاد إلى لبنان يعمل في السياسة فعين سفيراً في روما .

مؤلفاته :

١ - آثار أقدام .

٢ - العزلة .

٣ - مزايا الديمقراطية ومصائبها .

٤ - السياسة الدولية في الشرق العربي (٣ أجزاء) شارك في تأليفه

الدكتور عادل إسماعیل .

وفاته : توفي في مدينة فلورنسة عام (١٣٨١هـ - ١٩٦١م) ونقل إلى
بلده لبنان (١) .

(١) جريدة الأهرام ١٥/١٠/١٩٦١م، والأيام بدمشق ١ جمادى الأولى ١٣٨١هـ، الأعلام
للزركلي (٢/١٤)، معجم المؤلفين (١/٣٩٨) .

أميل الغوري

١٣٢٥-١٤٠٤هـ

١٩٠٧-١٩٨٤م

اسمه: هو الأديب الباحث أميل الغوري.

مولده: ولد في مدينة القدس عام ١٣٢٥هـ-١٩٠٧م

تعليمه وأعماله: تم دراسته الثانوية في مدرسة المطران بالقدس وتخرج

منها سنة ١٣٤٠هـ-١٩٢٢م وحصل على شهادتها الثانوية.

وفي سنة ١٣٤٧هـ-١٩٢٩م ذهب إلى أمريكا لإتمام دراسته، فالتحق

بجامعة سنسنتي (بولاية أوهايو) فحصل على شهادة (بي-أ) ثم شهادة

(م. أ) في تاريخ الشرق الأوسط، وفي سنة ١٣٥١هـ-١٩٣٣م عاد إلى

فلسطين فأصدر صحيفة أسبوعية باللغة الإنكليزية، أغلقتها السلطات

البريطانية.

وفي نفس العام انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية للمؤتمر الفلسطيني

السابع، وفي سنة ١٣٥٢هـ-١٩٣٤م أصدر مجلة أسبوعية باسم (الشباب)

وجريدة يومية باسم (الوحدة العربية)، وفي نفس العام التحق بمعهد الحقوق

الفلسطيني، ونال شهادة الحقوق ثم دبلوم الحقوق.

وفي عام ١٣٥٣هـ-١٩٣٥م انتخب سكرتيراً عاماً للحزب العربي

الفلسطيني، وفي عام ١٣٥٥هـ-١٩٣٧م انتدبه اللجنة العربية العليا في

فلسطين عضواً في وفدها إلى جنيف للدفاع عن القضية الفلسطينية أمام عصبة الأمم ، ثم في لندن وفي عام ١٣٥٥هـ - ١٩٣٧م انتدبه اللجنة العربية في فلسطين لتأسيس المكتب العربي الفلسطيني في لندن للدعاية والإعلام .

وفي سنة ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م تولى رئاسة تحرير جريدة «الوحدة» وفي سنة ١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م اختارته الهيئة العربية سكرتيراً لوفدها إلى الأمم المتحدة ، ودول أمريكا اللاتينية .

ثم أصبح رئيس الدائرة السياسية ، ومثل فلسطين في مؤتمرات عديدة .

وفي سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٦م انتخب نائباً للقدس ومنطقتها في مجلس النواب الأردني ، وفي سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م عين وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل في الحكومة الأردنية . . وفي سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧١م عين وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء .

مؤلفاته:

- ١ - المؤامرات الكبرى واغتيال فلسطين .
- ٢ - حركة القومية العربية ومعركة القناة .
- ٣ - حركة القومية العربية .
- ٤ - ١٥ أيار .

- ٦- فلسطين .
 - ٧- ملحمة الفداء الفلسطيني .
 - ٨- ثار أو عار .
 - ٩- أناشيد وطنية .
 - ١٠- دور التبشير في خدمة الاستعمار والصهاينة .
 - ١١- فلسطين عبر ستين عاماً (في جزئين) /
 - ١٢- الحكومات البرلمانية .
 - ١٣- قضية فلسطين في الأمم المتحدة .
 - ١٤- الكيان الفلسطيني .
 - ١٥- الشقيري في الميزان .
 - ١٦- جهاد الفلسطينيين ضد الاستعمار والحركة اليهودية .
 - ١٧- فلسطين عبر ستين عاماً .
 - ١٨- دراسة علمية مركزة على الاسباب الحقيقية لنكبة فلسطين .
- وفاته: توفي سنة (١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م) (١).

(١) أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص: ٤١٨ ، أعلام أرض السلام ص: ٩٦ الجيوغرافيا الفلسطينية (لبنان العراق ص: ١٧، ٤١، ٥٦، ٦٥) أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر (١/٣٦٨-٣٦٩) ، الموسوعة الصحفية العربية (١/٧٧-٧٨).

أمين بن إبراهيم شميل

١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ

١٨٢٨ - ١٨٩٧ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ أمين بن إبراهيم شميل .

مولده ونشأته : ولد سنة (١٢٤٣ هـ - ١٨٢٨ م) في كفر شيما ببلبنان وتلقى العلم بمدرسة المرسلين الأمريكان ببيروت وأخذ اللغة العربية والفقه عن الأستاذ محيي الدين اليافي ثم هاجر إلى مصر واشتغل بالمحاماة وأصدر سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م) جريدة «الحقوق» ونال ثقة رجال القضاء لما كان متصفاً به من الصدق وسلامة الطوية وكان من المشتغلين بالعلم والأدب والتاريخ ونظم الشعر .

مؤلفاته :

- ١ - الوافي بالمسألة الشرقية (جزآن) .
- ٢ - المبتكر (مقامات وشعر) .
- ٣ - السدرة الجليلة في المباحث القضائية .
- ٤ - بستان النزهة في فن المخلوقات .
- ٥ - النظام الشوري .

وفاته : توفي سنة (١٣١٥هـ - ١٨٩٧م) بالقاهرة (١).

(١) تاريخ سوريا للديبس (٨/٦٩٧)، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع لفنديك (٤٢٧)، معجم المطبوعات (١٤٣)، الآداب العربية لشيخو (١٣٩ - ١٤٠)، تراجم مشاهير الشرق (٢/١٨٢ - ١٨٥)، تاريخ أشهر رجال العصر في مصر (٣٤٠ - ٣٤٣) ليوسف أصاف، فهرس دار الكتب المصرية (٣/٣٢٢).

أمين الحلواني

..... - ١٣١٦هـ

..... - ١٨٩٨م

اسمه : هو الشيخ الأديب الرحالة أمين بن حسن الحلواني المدني .
 صفاته : كان رحمه الله متوسط القامة ، أبيض اللون ، عريض
 الجبهة ، يرتدي نظارة طبية ويلبس الجبة والعمة ، وهو زوي العلماء المدنيين .
 نشأته : نشأ في أسرة مشهورة بالعلم والصلاح في المدينة المنورة . فقد
 كان والده من أعيان المدينة المنورة وفضلائها حتى أن الشريف عبدالله بن
 عون أمير مكة أوفده في سنة ١٢٧٩هـ إلى أمير نجد فيصل بن تركي لينصحه
 بإعادة الخراج المرتب عليه للدولة العثمانية ونجح في ذلك .

شيوخه :

تتلمذ وتربى على يد والده وحفظ القرآن الكريم ، وقرأ الفرائض
 والفقهاء الحنفي وصحيح البخاري على يد الشيخ حسن بن حسين الأسكوبي ،
 ثم بدأ بدراسة الفنون الأدبية فدرس الكامل للمبرد وديوان الحماسة
 وديوان المتنبي وأبي تمام ، ودرس الحديث على يد العلامة الشيخ إسماعيل
 بن زين العابدين البرزنجي مفتي الشافعية ثم بعد ذلك بدأ في بث العلم

ونشره ، وتصدر للتدريس في المسجد النبوي وأخذ يدرس العلوم الشرعية والأدبية وألّف حوله طلبه العلم وكان محباً للرحلة في طلب العلم ولذلك رحل إلى مصر سنة (١٢٧٣هـ) وأخذ عن علمائها وخاصة العلامة محمد محمود الشنقيطي . وفي عام (١٣٠٠هـ) (١٨٨٢م) رحل الشيخ أمين الحلواني إلى لندن وأمستردام لحضور مؤتمر المستشرقين الذي عقد هناك وبها باع مجموعة من المخطوطات بلغت (٦٦٤) مخطوطة كان قد اقتناها في السنين السابقة ولهذه المخطوطات فهرس خاص وضعه المستشرقون .

ثم سافر إلى الهند فعكف على قراءة كتب الأدب ونشر الكتب الإسلامية من تأليفه أو من تأليف غيره .

يقول الأستاذ محب الدين الخطيب : « وكان الشيخ أمين الحلواني في مدة إقامته في الهند وفيما لذلك الوطن الإسلامي العظيم كوفائه لأداب العرب وتراثها ، وقد جملة ذلك على طبع كتاب « سبحة المرجان في آثار هندستان » للعلامة غلام علي آزاد الحسيني ، وطبع كذلك غيره من الكتب القيمة .

مؤلفاته :

١ - (مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود) ^(١) للشيخ عثمان بن سند البصري ويشتمل الكتاب على تاريخ بغداد (من سنة

(١) وفي الأعلام الشرقية أسماءه : (مختصر مطالع السعود في أخبار بغداد) ؟ وهو خطأ/ .

١١٩٨ هـ حتى ١٢٥٠ هـ).

٣- (السيول المغرقة على الصواعق المحرقة) وهو في نقد السيد أحمد أسعد الرافعي أو المدني ، وقد اتخذ لنفسه فيه اسماً مستعاراً هو عبد الباسط المنوفي .

٤- (ارتشاف الضرب من عمود النسب) مخطوط .

٥- شروح لغوية على كتاب (لزوم ما لا يلزم) .

٦- (جني النحلة في كيفية غرس النحلة) ملحق بكتاب مطالع السعود بطبيب أخبار الوالي داود .

وفاته : توفي سنة (١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م) قيل في الهند وقيل في طرابلس^(١) .

ويروى في حادثة وفاته قصة عجيبة مفادها : إنه غادر المدينة لزيارة بعض البلدان العربية ، ووصل إلى طرابلس الغرب ، وكان أبيض اللون ، ضعيف البصر ، يستعمل نظارة طبية فظنه بعض الأعراب أجنبياً عليهم ، فقتلوه بالرغم من تدخل كثير من أهل طرابلس في محاولة إقناع البدو بأنه رجل مسلم من المدينة المنورة . ولم يقتنعوا وقاموا بقتله .

(١) مجلة المنهل (١٣/١٠٦٧) ونيس الهذيان من تاريخ جرجي زيدان للمترجم له تحقيق الدكتور مازن مطبقاني ، وانظر الأعلام للزركلي (٢/١٥-١٦) معجم سركيس (١٧٢٠) والأعلام الشرقية رقم (٩٧٩) فهرس دار الكتب المصرية (٥/٢٠ ، ٣٣٦ ، ٣٨٢) (٨/٢٢٧ ، ٢٦٣) ، دائرة المعارف الإسلامية (٢/٦٥٩) .

أمين الخولي

١٣١٣ - ١٣٨٥ هـ

١٨٩٥ - ١٩٦٦ م

اسمه : هو العلامة الأديب أمين الخولي .

مولده ونشأته : ولد سنة (١٣١٣ هـ - ١٨٩٥ م) في قرية شوشاي بالمنوفية وتعلم بالأزهر وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي .

أعماله : عين للشؤون الدينية في السفارة المصرية بروما فأحدث أزمة حملت حكومة إيطاليا على طلب نقله . . فنقل إلى برلين . . . وأثار أزمة أخرى فدعته حكومته إلى مصر وعين أستاذاً في الجامعة المصرية . ثم كان وكيلاً لكلية الآداب إلى سنة (١٩٥٣ م) فمديراً للثقافة العامة بوزارة التربية والتعليم إلى سنة (١٩٥٥ م) ، وهو من أعضاء المجمع اللغوي بمصر يقول عنه تلميذه الأديب إبراهيم مدكور :

كان أمة وحده . . أمة في قوله . . أمة في علمه . .

اشترك في ثورة (١٩١٩ م) ضد البريطانيين وكان يهتف :

اضربونا بالمدافع ما لأمر الله دافع

اضربونا بالرصاص فالحياة في القصاص

وكان الشيخ أمين الخولي رحمه الله صاحب دعوة في الإصلاح والتجديد وكان يمتثل الجمود الزائف والتقليد الأعمى . .

مؤلفاته :

- ١- المجددون في الإسلام (آخر كتبه) .
- ٢- مشكلات حياتنا اللغوية .
- ٣- من هدي الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٤- الجنديّة في الإسلام .
- ٥- الأدب المصري .
- ٦- الأزهر في القرن العشرين .
- ٧- مالك بن أنس (٣) أجزاء .
- ٨- فن القول .
- ٩- كناش الفلسفة .
- ١٠- البلاغة العربية .
- ١١- معجم ألفاظ القرآن الكريم بالاشتراك مع مجمع اللغة العربية .
(أعد جزء (١) من أجزاءه) .

وفاته : توفي رحمه الله في سنة (١٣٨٥هـ مايو ١٩٦٦م) (١) .

(١) مع الخالدين لإبراهيم مذكور ص: (١٣٢-١٣٣) ومجلة مجمع اللغة ، وجريدة الحياة في (١١/٣/١٩٦٦م) .

أمين الرافعي

١٣٠٣ - ١٣٤٦ هـ

١٨٨٦ - ١٩٢٧ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب عملاق الصحافة المصرية أمين الرافعي بك ابن الشيخ عبد اللطيف الرافعي مفتي مدينة الإسكندرية . وبيت الرافعي من أشهر بيوتات العلم في لبنان ومصر وسوريا (١) وينتسبون إلى الخليفة الثاني عمر بن الخطاب .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م) بالقاهرة ، ونشأ بها ، وتعلم مبادئ العلم في الكتاب والمدارس وصار ينتقل مع والده ، ونال شهادة الثانوية من مدرسة رأس التين أو مدرسة الزقازيق سنة (١٣٢٢ هـ - ١٩٠٥ م) ، والحقوق سنة (١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م) ، ولما تخرج اشتغل بالمحاماة والحركة الوطنية أيام مصطفى كامل باشا وكان يكتب المقالات الوطنية والاجتماعية وكان يكتب باسم مستعار هو : «حقوق إسكندري» ، وكان من الدعاة لاستعادة الدستور الذي عطله الإنجليز سنة (١٣٠٠ هـ - ١٨٨٢ م) وكان يقود الطلبة ضد الجيش الإنجليزي أثناء عرضه في ميدان عابدين ووقوف الخديوي ووزرائه تحت العلم البريطاني ، ونظراً

(١) انظر كتاب : تراجم علماء طرابلس ، ص (٢٤٩) .

لقلمه السيال ، رأى مريدوه وأحبابه أن يشتري جريدة يومية سياسية يتولى هو تحريرها ، فأذعن لذلك ، وابتاع جريدة «الأخبار» .

واشتغل بالصحافة والتحرير واشترك مع شقيقه عبد الرحمن في تحرير جريدة «اللواء» ، ثم اشتغل بالتحرير وحده ، ولما عطلت الحكومة اللواء تولى تحرير جريدة «الشعب» ثم «العلم» و«العدل» والاعتدال . . . وكان يقول كلمة الحق . . ولا يخاف في الله لومة لائم . .

ومن عباراته في ذلك : «أن الذي وهبني قلمي وعقلي أوجب عليّ أن لا أقول إلا الحق ، وما أصدق أن الحق يمكن أن يضر ، إنما الضرر كل الضرر في الدعوة إلى ما ليس بحق واتباعه ، وسأتابع السير في خطتي أياً كانت النتائج ، أتابع السير فيها حتى تفصل رأسي عن جسمي . .» .

وعندما ظهرت حركة الوفد المصري ، كان من أقوى أنصارها إلى أن اختلف مع الزعيم «سعد زغلول» فانحاز عن حزبه .

صفاته : كان حر الفكر ، صادق الوعد ، وفيماً لأصحابه ، جريئاً ، مقداماً ، بعيداً عن التزيف ، أكرمه الحكومة التركية نظراً لدفاعه عنها .

مؤلفاته :

١ - «مفاوضات الإنجليز» بشأن المسألة المصرية وأسرار الانقلاب العثماني سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٣م .

٢ - مذكرات سائح (وهو يروي سياحته في صيف سنة ١٣٢٩هـ - ١٩١١م) في بعض البلاد الشرقية .

٣- مقالاته المتعددة لو جمعت ل جاءت عدة مجلدات .

وفاته : توفي سنة (١٣٤٦هـ - ١٩٢٧م) بالقاهرة، ورثاه كثير من الكتاب منهم حافظ إبراهيم وأحمد شوقي و خليل مطران وغيرهم من الشعراء (١) .

(١) ذكرى فقيده الوطن أمين الرافعي مجلة المنار مجلد (٢٨) ، مذكراتي بقلم عبد الرحمن الرافعي بك ، تراجم علماء طرابلس (ص : ٢٤٩) لعبد الله حسن نوفل الأعلام (١٧/٢) ، وأعلام وأصحاب أعلام لأنور الجندي ، والأعلام الشرقية رقم (١١٤٢) ، الآراء السياسية لأبطال الثورة المصرية لصالح السوداني .

أمين الريحاني

١٢٩٣ - ١٣٥٩ هـ

١٨٧٦ - ١٩٤٠ م

اسمه : هو الرحالة المؤرخ الأديب أمين الريحاني بن فارس بن أنطوان بن يوسف عبد الأحد البجاني . نسبة إلى (بجة) في بلاد جبيل المكنى بالريحاني نسبة إلى الريحان (الأس) اللبناني . . وأصل أسرته من أهدن . . جاءت إلى بجة ومن ثم إلى بيت شباب الفريكة .
مولده :

ولد سنة (١٢٩٣ هـ - ١٨٧٦ م) في ٢٤ تشرين الثاني من تلك السنة في الفريكة . .

ونشأ في حضان أمه ووالده . . وكان وهو صغير يلعب كثيراً . . ولا يهدأ . . وخاصة إذا خسر (!!).

وفي عام (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م) انتقل أمين إلى مدرسة نعوم مكرزل ليتعلم شيئاً من القراءة والكتابة وشيئاً من اللغة الفرنسية . . وخلال سنة التعليم اكتشف المعلم ذكاء مبكراً عند تلميذه أمين . . فأعاره مزيداً من الإلتباه . . وكان يخطب بالكلمات النارية وهو صغير . .

وفي سنة (١٨٨٨ م) هاجر إلى أمريكا وعمره (١١) سنة مع عمه

(عبده) ومعلمه نعوم مكرزل . . ثم لحق بهم والده واشتغلوا بالتجارة وهناك درس أمين في إحدى المدارس في ضواحي نيويورك . . وأظهر تفوقاً عجبياً . .

وفي عام (١٣١٢ هـ - ١٨٩٥ م) التحق هناك بفرقة تمثيل ومسرح وذهب معها إلى عدة ولايات . .

وفي عام (١٣١٤ هـ - ١٨٩٧ م) دخل معهد الحقوق في نيويورك . . ولم يستمر وعاد إلى لبنان نظراً لاعتلال صحته . . وهناك درس العربية على العلامة الخوري بطرس البستاني . .

وفي عام (١٣١٦ هـ - ١٨٩٩ م) عاد أمين إلى نيويورك ليحترف الأدب . . والكتابة والمطالعة . . وبدأ في كتابة المقالات في الصحف الأمريكية . . تحت اسم « ابن يقظان السوري » و « نور الدين !! » . .

وفي عام (١٣١٨ هـ - ١٩٠١ م) بدأ في قراءة تاريخ ابن خلدون ، ونهج البلاغة ومقامات الحريري ، ولزوميات المعري . . والتوراة وكتب الشعراء والأدباء الأمريكان والفرنسيين .

عام (١٣١٩ هـ - ١٩٠٢ م) توفي والده في لبنان مصاباً بداء السل . وفي هذا العام أصدر كتاب : نبذة في الثورة الفرنسية وكتب رسالة إلى رئيس الولايات المتحدة روزفلت يشير إلى نعتة السوريين بالجنس الأصفر .

وفي عام (١٣٢٢ هـ - ١٩٠٥ م) زار مصر وتعرف على أدبائها وعلمائها واستفاد منهم وخاصة أحمد شوقي وحافظ إبراهيم وجرجي زيدان والشيخ محمد عبده وغيرهم . .

صفاته :

كان الريحاني خطيباً لبقاً مفوهاً ، ذكياً ذا فطنة وعقل لا يرد على نقد مهما كان وعاش بموجب شعاره المعروف : (قل كلمتك وامش) .

وكان يحذر من الأدب الباكي .. ياليل - وأواه .. فقد يسهم بعبودية النفس وقتل العزة فيها ..

وكان يستحم بالماء البارد صيفاً وشتاءً ..

وكان يحب الفأل .. ومع أمراضه الشديدة والمستعصية لايسأم .. يجيد اللغة العربية والانجليزية والفرنسية ، كث الشعر ، كبير الهامة ، دقيق الملامح ، ربعة من الرجال ، قوي البدن ، أصيب في كفه اليمنى بشلل مدة خمسة وثلاثين عاماً .. وكان كريماً ، لا يفكر بما في الغد .. وفيأ لأصحابه وأصدقائه .. دؤوباً على العمل لا يكل منه .. لا يحب كثرة الكلام .. حتى أنه يبقى أربعة أيام بلا كلام .. وإنما يعبر عما في نفسه بالكتابة !!

أعماله :

١ - عام (١٣٢٢هـ - ١٩٠٥م) زار القاهرة وتعرف على علمائها

وأدبائها .

٢ - عام (١٣٢٠هـ - ١٩٠٣م) التحق عضواً في نادي الثريا الأمريكي

- ٣- وفي نفس العام ترجم إلى الانكليزية ربايعيات أبي العلاء المعري .
وعندما صدرت علقت عليه (١٦٠) صحيفة في أمريكا وبريطانيا .
- ٤- في عام (١٣٢١هـ - ١٩٠٤م) أصدر في نيويورك كراساً بعنوان :
«نحن وجرائدنا» .
- ٥- عام (١٣٢٢هـ - ١٩٠٥م) أصدر باللغة الانكليزية ديوان المرّ
واللبان .
- ٦- عام (١٣٢٨هـ - ١٩١٠م) زار فرنسا ثم لندن وألقى فيها أمسيات
شعرية ومسرحيات .
- ٧- (١٣٣٥هـ - ١٩١٧م) التقى رئيس أمريكا روزفلت وباحثه في
قضية فلسطين .
- ٨- عام (١٣٣٧هـ - ١٩١٩م) وقع عليه الخيار لتمثيل العرب في مؤتمر
الهانغ للسلام في هولندا .
- ٩- عام (١٣٤٠هـ - ١٩٢٢م) انتخب عضواً في منتدى الصحافة في
نيويورك .
- ١٠- وفي نفس العام سافر من نيويورك إلى مصر في شهر شباط وما
أن نزل بمصر حتى أقيمت له حفلات التكريم وخاصة من قبل الأديب العالم
أحمد زكي باشا . . . وكان عدد الحضور أكثر من (٥٠٠٠) شخص .
- ١١- وفي نفس العام بدأ في رحلته وسياحته العربية على الخيل
والبغال والحمير . . وهو أول رحاله زار معظم البلاد العربية والتقى بملوكها
وسلاطينها وأمرائها . . .

- ١٢ - منحه الملك حسين شريف مكة لقب أمير فاعتذر فاستعاضه
بخنجر نفيس .
- ١٣ - أهدها الملك عبد العزيز سيفه الخاص الذي استرد به ملك أجداده
من بيت الرشيد .
- ١٤ - فاوض بالنيابة عن الملك حسين شريف مكة . الإمام يحيى حاكم
اليمن والسيد الإدريسي حاكم عسير لعقد المعاهدة بينهم . .
- ١٥ - في اليمن وعند نزوله عند حاكمها رسم الإمام يحيى وبعض
الوجوه العربية . . وكان رسم الإمام الوحيد له . .
- ١٦ - زار بومباي بقصد زيارة غاندي وهو في السجن .
- ١٧ - زار العراق وعدن ونجد . .
- ١٨ - طلب جلالة الملك عبد العزيز من الريحاني أن يكون مستشاره
لعقد معاهدة مؤتمر العقير بينه وبين الوفد العراقي . .
- فقام الريحاني بالمهمة ووضع المشروع باللغة العربية والانجليزية .
- ١٩ - كان ينزله الملك عبد العزيز بجناح خاص قريب من جناح
جلالته . . حيث كانا يجتمعان يومياً ويناقشان القضايا العربية .
- ٢٠ - قطع صحراء الهفوف وهو مريض بالمalaria .
- ٢١ - نزل عند أمير الكويت أحمد آل جابر الصباح .
- ٢٢ - عهد إليه الملك عبد العزيز وأمير الكويت مخابرة شركات
النفط . . فاتصل بشركات النفط من انكليزية وأمريكية .

- ٢٣- كان أول من قطع الصحراء من العراق إلى سوريا بسيارة .
- ٢٤- أهداه الملك عبد العزيز خيله «نوره» .
- ٢٥- في عام (١٣٤٢هـ- ١٩٢٤م) دعي من الملك حسين أن يتوسط بين جلالته وجماله الملك عبد العزيز في الحرب الحجازية النجدية .
- ٢٦- خابره الفرنسيون لتولي رئاسة الجمهورية فاعتذر .
- ٢٧- في عام (١٣٥٠هـ- ١٩٣١م) سجل اسمه في سجل أدياء أمريكا .
- ٢٨- عاد إلى قريته الفريكة عام (١٣٥١هـ- ١٩٣٢م) .
- ٢٩- زاره في الفريكة جماعة من السياسيين العراقيين والسوريين وجماعة من الأدباء والشعراء وغيرهم وذلك عام (١٣٥١هـ- ١٩٣٢م) .
- ٣٠- دعاه ملك المغرب في عام (١٣٥٧هـ- ١٩٣٨م) لزيارة المغرب ووضع كتاب عنه . . . وكانت تلك رغبة أمين الريحاني .
- ٣١- منحته الجمهورية اللبنانية وسام الاستحقاق الذهبي .
- ٣٢- عدد الكتب والرسائل والأطروحات العلمية التي كتبت عنه تصل إلى (١٠٠) كتاب .

مؤلفاته :

- ١- نبذة في الثورة الفرنسية .
- ٢- تاريخ نجد وملاحقاته .
- ٣- النكبات .

- ٤ - فيصل الأول .
- ٥ - ملوك العرب - جزءان (وترجم إلى جميع اللغات) .
- ٦ - قلب العراق .
- ٧ - قلب لبنان .
- ٨ - المغرب الأقصى .
- ٩ - نور الأندلس
- ١٠ - رسائل أمين الريحاني .
- ١١ - زنبغة الغور (رواية) .
- ١٢ - خارج الحرم أو جهان (رواية) .
- ١٣ - هتاف الأودية (شعر مثنو) .
- ١٤ - المخالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية (قصة رمزية) .
- ١٥ - المكاري والكاهن (قصة) .
- ١٦ - سجل التوبة .
- ١٧ - بذور للزراعيين .
- ١٨ - عبد الحميد في الأستانة (مسرحية) .
- ١٩ - وفاء الزمان (مسرحية) .
- ٢٠ - نحن وجرائدنا (مقالات اجتماعية) .
- ٢١ - التطرف والإصلاح .

- ٢٢ - القوميات .
- ٢٣ - الريحانيات .
- ٢٤ - أنتم الشعراء .
- ٢٥ - أدب وفن .
- ٢٦ - وجوه شرقية غربية .
- ٢٧ - رسائل بينه وبين الملك عبد العزيز بن سعود .
- ٢٨ - رسائل سياسية (لم تطبع) .
- ٢٩ - قصتي مع مي .
- ٣٠ - شذرات من عهد الصبا .
- ٣١ - وصية أدبية (وصية موته) .
- ٣٢ - هناك كتب ترجمها إلى اللغة الإنجليزية ومنها : أبي العلاء المعري واللزوميات .
- ٣٣ - أنشودة المتصوفين .
- ٣٤ - مسالك النفس .
- ٣٥ - بلاد اليمن .
- ٣٦ - خالد (قصة) .
- ٣٧ - حول الشواطئ العربية .
- وفاته : توفي في الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الجمعة (١٣) (أيلول)

(في سنة ١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م) في بلدته الفريكة وكان يقود دراجة فسقط سقطة شجت منها رأسه . . ورثاه جماعة من محبيه وأصدقائه (١) .

(١) أمين الريحاني الرجل والأثر لنجاح أبو علي ، فهرس الكتب المصرية (٣/ ١٧٧ ، ٢٩٧ ، ٣٣٥) ، فلسفة أمين الريحاني لفرانسويوسف (٤/ ٣٤ ، ٣٥) ، أمين الريحاني في العراق لروفاتيل بطي (٥/ ١١٨ ، ١٦٩ ، ٣٩٦) ، أمين الريحاني الرجل والأديب للدكتور جميل جبر (٦/ ٣٦ - ٣٧) ، أمين الريحاني ، سيرته وأدبه للدكتور جميل جبر ، أدب الرحلة عند أمين الريحاني لحسني محمود ، أمين الريحاني جوانب شخصيته وأثره في نهضة العرب ، أمين الريحاني ، تأليفه ، حياته ، ومختارات من آثاره للبرت الريحاني ، أين تجد أمين الريحاني وهو من أوسعها وأهمها ، مذكرات محمد كرد علي ص : (١/ ٢٣٦ - ٢٣٧) ، معجم المطبوعات لسركيس (٩٥٨ ، ٩٥٩) ، آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر لسعد ميخائيل (٩١ - ٩٦) الموسوعة العربية للمنجد (٢٢٩) ، تاريخ الأدب العربي للفاخوري (١١١٧ - ١١٢٣) .

أمين سامي باشا

١٢٧٤ - ١٣٦٠ هـ

١٨٥٧ - ١٩٤١ م

اسمه : هو الأستاذ المؤرخ أمين سامي بن الشيخ محمد بن حسن بن الشيخ حسن بن حسن البرادعي المصري . والبرادعي نسبة إلى قرية البرادعة من قرى قليوب في مصر وكان والده وجده شيخين لهذه القرية يعني نائب العمدة .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد سنة (١٢٧٤ هـ - ١٨٥٧ م) وتخرج من مدرسة الهندسة بالقاهرة ، واشتغل بالتعليم إلى أن عين ناظراً لدار العلوم ، وكان من العلماء المشتغلين بالتربية والتعليم ، وعلم التاريخ المصري ، وعضواً في مجلس المعارف الأعلى ولما تقدم في السن اختير عضواً في مجلس الشيوخ المصري .

مؤلفاته :

١ - تقويم النيل (في تاريخ مصر والنيل) وهو في ثلاثة أجزاء وملحق .

٢ - التعليم في مصر .

٣ - النفحات العباسية في المبادئ الحسابية .

وفاته : توفي سنة (١٣٦٠هـ - ١٩٤١م) في القاهرة (١) .

(١) الأعلام (١/١٧) ، ومعجم سركييس (٤٧٥) ، والأعلام الشرقية رقم (٩٨١) ،
والأهرام بتاريخ (٨/٢/١٩٤١م) . فهرس دار الكتب (٥/١٤٤) ، ومجلة المنار
(٣/٤٧٩ ، ٤٨٠) ، ومعجم المؤلفين (١/٤٠٠) .

أهين خير الله

..... - ١٣٦٧ هـ

..... - ١٩٤٨ م

اسمه : هو الشاعر الأديب أمين بن ظاهر بن خير الله صليبا الشويري

اللبناني .

أعماله : عمل في التدريس وكتب مسرحيات وهو شاعر ولغوي .

مؤلفاته :

- ١- الأزهير المضمومة في الدين والحكومة .
- ٢- الأرض والسماء .
- ٣- كلمة شاعر .
- ٤- دروس الحياة الإنسانية .
- ٥- نغمات الملائكة .
- ٦- الرأي الحاسم في الكلام الصحيح الذي خلت منه المعاجم .
- ٧- البرهان الجلي على علم الأب الكرملبي .
- ٨- اللؤلؤ المنضود في دفع نقود .

وفاته : توفي سنة ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م (١) .

(١) معجم المطبوعات لسركيس (٤٧٦) فهرس الأزهرية (٥ / ٦) ، مجلة المقطف (٥٦ / ١٨١ - ١٨٢) ، مجلة العرفان (٢٦ / ٣٧٤) ، الأعلام للزركلي (٢ / ١٧) وفاته الكثير من مؤلفاته ، معجم المؤلفين (٨ / ٤٠١) ، الدراسة (٣ / ٤٠٩) .

أمين البيطار

١٢٣٤ - ١٣٢٦ هـ

١٨١٨ - ١٩٠٨ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أمين بن عبدالغني بن محمد بن إبراهيم ،
البيطار ، الحنفي إمام جامع السنانية بدمشق .

مولده وشيوخه: ولد سنة ١٢٣٤ هـ - ١٨١٨ م ولما نشأ أخذ عن الطبقة
الأولى من أعلام عصره كالشيخ عبدالرحمن الكزبري ، والشيخ حسن
البيطار والشيخ سعيد الحلبي والشيخ حامد العطار وغيرهم .

أجازه كثير من المصريين حينما رجع من الحجاز عن طريق مصر اشتغل
كثيراً بالعلوم الشرعية وعلوم اللغة العربية في داره ، وفي جامع السنانية
الذي كان إماماً فيه ، وكان كل ليلة على الدوام يقرأ في كتب الفقه الحنفي
بين العشاءين في الجامع المذكور ، ويحضره الجم الغفير من الناس . .

صفاته: كان صالحاً ، ورعاً ، محبوباً من الناس بارعاً في المنقول
والمعقول وفي علم الأصول .

وفاته: توفي بدمشق سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م (١) .

(١) وفي أعيان دمشق توفي في ١٢ ذي القعدة سنة ١٣٢٥ هـ ، حلية البشر (١/٣٤٢) ومنهجات
تواريخ دمشق (٢/٧٧) ، تراجم أعيان دمشق للشطي ، تاريخ علماء دمشق (١/٢٣٧) .

أمين مدني

١٣٢٩ - ١٤٠٤ هـ

١٩١٠ - ١٩٨٤ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ الكاتب أمين عبد الله حمزة مدني . . وآل مدني من أشهر بيوتات الأدب والعلم والمال بالمدينة المنورة . .

مولده : ولد سنة (١٣٢٩ هـ - ١٩١٠ م) بالمدينة المنورة . . ومات والده وكان من أعيان المدينة المنورة ، وهو صغير ، فقامت والدته وهي من أسرة آل برزنجي الأسرة العلمية المشهورة في المدينة بتربيته ورعايته . . .

تعليمه ونشأته : تلقى في المدارس المتوفرة في ذلك الوقت . . وحضر دروس العلماء والأدباء والفقهاء التي تقام في المسجد النبوي . . واستفاد منهم كثيراً . . ومنهم الشيخ محمد الطيب الأنصاري . . والشيخ أحمد فيض آبادي . . والشيخ إبراهيم بري . . وغيرهم .

أعماله : عمل في عدة أعمال منها :

- أول رئيس تحرير لجريدة « المدينة المنورة » عام (١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م).

- عمل في عدة أعمال إدارية .

- رئاسة بلدية المدينة المنورة .

مؤلفاته :

- ١ - نهاية عبقرى .
 - ٢ - رحلة الهند .
 - ٣ - رحلة تهامة .
 - ٤ - كتاب الإستثمار المصرفى .
 - ٥ - كتاب الثقافة الإسلامية وحواضرها .
 - ٦ - موسوعة تاريخ العرب فى أحقاب التاريخ .
 - ٧ - التاريخ العربى وجغرافيته .
 - ٨ - التاريخ العربى وبدايته .
 - ٩ - دراسة نحوية .
 - ١٠ - تاريخ العرب وشعوبه .
 - ١١ - مراكز الثقافة فى الإسلام .
- وله محاضرات وندوات .
- وفاته : توفى سنة (١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م) (١) .

(١) أدباء سعوديون ص : (٩١ - ١٠٥) معجم الكتاب والمؤلفين ص : (١٣٤ - ١٣٥) ، موسوعة الأدباء والكتاب السعوديين ص : (١٦٦ - ١٦٨) طيبة وذكريات الأحنه (عن أسرة المدنى) الجزء الأول ، علماء ومفكرون عرفتهم (٢ / ١٠٣ - ١١٣) .

أمين ناصر الدين

١٢٩٧ - ١٣٧٣ هـ

١٨٨٠ - ١٩٥٣ م

اسمه : هو الشاعر الأديب اللغوي أمين بن علي ناصر الدين .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد سنة (١٢٩٧ هـ - ١٨٨٠ م) في «كفرمتي» ببلبنان وتعلم في مدرسة «عبيدة» الابتدائية الأمريكية . ثم بالمدرسة الداودية وكان يديرها أبوه . . بدأ في الشعر مبكراً وعمره قرابة عشر سنوات وكان والده يصحح أخطاءه الشعرية . . ويدله على الصواب ثم بدأ في دراسة مبادئ العربية وآدابها وبعض العلوم واللغات واشتغل بالصحافة وكان يرأس تحرير جريدة . . «الصفاء» سنة (١٣١٦ هـ - ١٨٩٩ م) التي كان والده يصدرها . . ثم مجلة «الإصلاح» لوالده أيضاً . واستمر على ذلك قرابة (٣٠) عاماً .

مؤلفاته :

- ١ - دقائق العربية (في اللغة) .
- ٢ - صدى الخاطر (ديوان شعر) .
- ٣ - الإلهام (شعر) .
- ٤ - البيئات (مجموعة من مقالاته) .

- ٥ - غادة بصرى .
 - ٦ - الفلك (ديوان سائر شعره في مجلد) .
 - ٧ - نثر الجمان .
 - ٨ - الرافد (معجم في اللغة) .
 - ٩ - هداية المنشئ (معجم للحيوانات والطيور) .
 - ١٠ - بغية المتأدب .
 - ١١ - سوانح وبوارح .
 - ١٢ - الثمر اليانع .
 - ١٣ - يوم ذي قار (تمثيلية شعرية) .
 - ١٤ - معجم في الكون أرضاً وسماءً .
 - ١٥ - رواية غادة بصرى .
- وفاته : توفي في لبنان سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م (١) .

(١) أعلام الأدب والفن لأدهم الجندي (١ / ٣٦٦-٣٦٧) ، فهرس دار الكتب المصرية (٤ / ٧٠) مجلة الأديب (١١ / ٧٩) ، عدد تشرين الأول سنة (١٩٥٣م) ، مجلة الزهور (٢ / ٤١٩) - (٤٢٣) ، معجم المؤلفين (١ / ٤٠٥) .

أمين شيب

١٣٢٣-٠٠٠ هـ

١٩٠٥-٠٠٠ م

اسمه : هو الشيخ العالم أمين بن عمر ، الشهير بشيب ، الدمشقي الحنفي .

مولده وشيوخه: نشأ بدمشق من اسرة معروفة بالتجارة ، وطلب العلم فقرأ على الشيخ عبدالقادر المالكي ، والشيخ أبي الخير الخطيب ، ولازم غيرهما من العلماء .

ثم سافر إلى الاستانة ، فصار نائب تزكية في محكمة القسام لدى المشيخة الإسلامية ، ثم ولي القضاء الشرعي في اللاذقية ، ودوما ووادي العجم وعكا وصفد ونابلس وهي آخر وظائفه ، ثم وجهت عليه رتبة الموالي من الرتب العلمية باسم قاضي بيروت .

صفاته: كان جريئاً عالماً متحدثاً .

مؤلفاته:

١- رسالة في التوقي من الزلازل والحريق .

٢- شرح على البردة .

٣- شرح على الأدعية المأثورة.

٤- قصة المولد.

وفاته: توفي بدمشق سنة ١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م على نحو (٥٥) سنة (١).

(١) تراجم أعيان دمشق للشطي (١٠٨-١٠٩)، منتخبات تواريخ دمشق (٧٠٧/٢-٧٠٨)، تاريخ علماء دمشق (٢١٩/١).

أمين المعلوف

١٢٨٨ - ١٣٦٢ هـ

١٨٧١ - ١٩٤٣ م

اسمه : هو الأستاذ الدكتور الطبيب الأديب أمين بن فهد بن أسعد المعلوف من أسرة لبنانية .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد سنة (١٢٨٨ هـ - ١٨٧١ م) بالشويفات ببلتان .

درس الطب في الجامعة الأمريكية ببيروت فكان الصدر المقدم فيه بين أقرانه ، وتخرج منها ثم رحل إلى مصر ودخل طبيباً في الجيش المصري وحضر معه بعض الوقعات الحربية . ولما نشبت الحرب البلقانية أوفدته جمعية الهلال الأحمر المصرية إلى الأستانة فحضر وقائع «شتالجة» وعاد إلى مصر ولما قامت الثورة في الحجاز ضد «الترك» رحل إلى جدّه فعين مديراً للصحة فيها ثم عاد إلى مصر . وعمل في الجيش البريطاني ثم ذهب إلى سوريا فعينه الحكومة هناك أستاذاً للطبيعة والنبات بمدرسة الطب في دمشق ، ثم مديراً للإدارة بوزارة الخارجية ، وخرج من دمشق يوم احتلها الفرنسيون ، فأقام بمصر إلى أن تولى فيصل الأول عرش العراق ، فعين مديراً للأمنور الطبية في الجيش العراقي ، ومنح رتبة «فريق» وكان غرامه

بالأدب يوازي غرامه بالطب، فبدأ في قراءة الكتب الأدبية . . .
واستفاد من ذلك الشيء الكثير .

مؤلفاته :

- ١ - معجم الحيوان .
- ٢ - المعجم الفلكي .
- ٣ - معجم في النبات ولم يتمه .
- ٤ - معجم إنكليزي عربي ولم يتمه .
- ٥ - له أبحاث في الاصطلاحات الطبية . . وتعليقات على كثير من الألفاظ التي أخطأ العلماء فيها . .

صفاته : كان من أصدق الناس ووطنية وأسماهم أخلاقاً . . وأخلصهم للقضية العربية . خدم بلاد العرب في الجيش المصري وفي الثورة العربية وفي الجيش العراقي ، وخدم لغة الضاد في جميع أدوار حياته . .

وفاته : توفي سنة (١٣٦٢هـ / ١٩٤٣م) (١) .

(١) معجم المؤلفين (١/٤٠٣) ، الأعلام (٢/١٩) ، المعاصرون لمحمد كرد علي ص : (١٣٧) ،
مجلة الرسالة (١٩/٣٨-٣٩) ، مجلة المجمع العلمي بدمشق (٥/٣٢٧) ، مجلة المقتطف
(٨٢/١١٥-١٢١) و (٨٥/١٩٢-١٩٤) ، مجلة الأدب (٢/٥٩) .

أمين مجيد أرسلان

..... - ١٣٦٢ هـ

..... - ١٩٤٣ م

اسمه : هو السياسي الأديب أمين بن مجيد بن ملحوم بن حيدر أرسلان . من الأسرة الأرسلانية .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد في الشويفات بلبنان وتعلم عند اليسوعيين ببيروت . ثم رحل إلى باريس فأصدر فيها جريدة « كشف النقاب » بالعربية . واشترك مع خليل غانم في إصدار جريدة « تركيا الفتاة » بالعربية والفرنسية ، وعينته حكومة السلطان عبد الحميد الثاني قنصلاً عاماً في بروتوكسل واستقال بعد الدستور العثماني سنة (١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م) فعين قنصلاً عاماً في الأرجنتين . ثم عاد إلى الصحافة فأصدر مجلة « السمير » شهرية عربية .

مؤلفاته :

١ - حقوق الملل ومعاهدات الدول .

٢ - أسرار القصور (قصة) .

٣ - تاريخ نابليون الأول .

٤ - السياسة والسياسة .

- ٥ - ملكة تدمر أو سيرة اللادي استير ستنهوب .
 - ٦ - سيرة أحمد باشا الجزائر .
 - ٧ - حصار نابليون لمدينة عكا .
 - ٨ - مذكرات .
- وفاته : توفي في بيونس إيرس بالأرجنتين سنة ١٣٦٢هـ - ١٩٤٣م (١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية (٤/٤٥٨)، وجريدة المقطم (١١/١/١٩٤٣، معجم المطبوعات (٩٣١) فهرس الأزهرية (٦/٢٠)، فهرس دار الكتب المصرية (٤/٨)، معجم المؤلفين (١/٤٠٤) .

أمين السفرجلاني

١٣٣٥-٠٠٠٠ هـ

١٩١٦-٠٠٠٠ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أمين بن محمد خليل، السفرجلاني،
الدمشقي الحنفي .

أعماله: كان من المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر والتأليف تولى
الإمامة والتدريس في جامع السنجدار .

مؤلفاته:

- ١ - القطف الدانية في العلوم الثمانية .
- ٢ - عقود الأسانيد (ذكر فيه مشايخه وبعض المؤلفات وسندها نظماً)
- ٣ - الكوكب الحثيث في مصطلح الحديث .
- ٤ - العقد الوحيد (في علم التوحيد) .
- ٥ - المنظومة المزهية في الأصول الفقهية .
- وفاته: توفي سنة ١٣٣٥ هـ - ١٩١٦ م (١) .

متخبات التواريخ لدمشق (٧١١/٢)، تاريخ علماء دمشق (٣٣٢/١)، تراجم أعيان دمشق للشطبي (١١٩)، معجم المطبوعات (١٠٢٩)، الأعلام (٢٠/٢) .

أهين سعيد

١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ

١٨٩٠ - ١٩٦٧ م

اسمه : هو الأستاذ المؤرخ أمين بن محمد سعيد بن حسن سعيد .
مولده : ولد في اللاذقية سنة (١٣٠٨هـ - ١٨٩٠م) وتلقى دراسته
الابتدائية بها . وعمل مع أبيه في مطبعة صغيرة له وجريدة أسبوعية . ثم
غادر اللاذقية وذهب إلى بيروت وحضر دروساً في مدرسة الشيخ عباس
الأزهري ، ثم ذهب إلى دمشق سنة (١٣٣٤هـ - ١٩١٦م) ثم ذهب إلى مصر
وكان يكتب في جريدة «المقطم» وأصدر مجلة «الشرق الأدنى» ثم عاد إلى
دمشق وأصدر جريدة «الكفاح» يومية قال الأستاذ خير الدين الزركلي :
وكان قد عكف على «قصاصات من الصحف» احتفظ بها وفيها الغث
والسمين وجعل منها مادة لعدة تأليف .

مؤلفاته :

- ١ - الثورة العربية الكبرى . (٣ أجزاء) .
- ٢ - ملوك المسلمين المعاصرون ودولهم .
- ٣ - ثورة جمال عبد الناصر .
- ٤ - تاريخ الدولة السعودية . (جزآن) .

٥ - تاريخ الإسلام السياسي .

٦ - أيام بغداد .

وله غير ذلك .

وفاته : توفي بحمدون بلبنان سنة ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م (١) .

(١) الأعلام للزركلي (٢ / ٢٠ - ٢١) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٤٠٦) .

أمين طليع

١٣٢٩ - ١٤٠٩ هـ

١٩١١ - ١٩٨٩ م

اسمه : هو القاضي الكاتب أمين بن محمد طليع ، من أعلام الدرّوز .
مولده : ولد في جريدة الشوف ببلنّان سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م .
تعليمه : درس في عدة مدارس ثم سافر إلى فرنسا وتخرّج محامياً في
جامعة ليون .

أعماله : تولى التدريس في العراق ، ثم عاد إلى بلاده لبنان وعمل في
عدة وظائف في القضاء
مؤلفاته :

- ١ - أصل الموحدين الدرّوز وأصولهم .
- ٢ - سيرة رشيد طليع .
- ٣ - التقمص .
- ٤ - مشيخة العقل والقضاء المذهب الدرزي .
- ٥ - تاريخ الشوف .
- ٦ - دراسة عن المرأة الدرزية .

٧- تاريخ آل طليح .

٩- المذهب الدرزي ..

وفاته: توفي يوم الجمعة ١٢ آيار سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م (١).

أهين بن محمد مرداد

١٢٧٧-١٣٤٢هـ

١٨٦١-١٩٢٣م

اسمه : هو الشيخ الفقيه الخطيب أمين بن محمد علي بن سليمان بن عبدالمعطي بن محمد بن محمد صالح مرداد الحنفي المكي الخطيب الإمام المدرس بالمسجد الحرام .

مولده ونشأته وشيوخه : ولد سنة (١٢٧٧هـ - ١٨٦١م) بمكة المكرمة في أسرة علمية . . وأخذ العلم عن جماعة من أفاضل أهلها . . وكان معلمه الأول والده والشيخ رحمة الله الهندي مؤسس المدرسة الصولتية، والشيخ حسن طيب، والشيخ حضرة نور البشاورى، والملايوسف الهندي، والشيخ حافظ عبدالله الهندي الضرير . . .

ثم بعد ذلك أجازته شيوخه فقام بالتدريس في المسجد الحرام وانتفع به كثير من الأنام . ثم كان إماماً وخطيباً ، ومدرساً ثم قاضياً ثم عضواً بمجلس التعزيرات الشرعية في عهد الشريف الحسين بن علي .

صفاته: كان الشيخ أمين مرداد معتدلاً القامة، كث اللحية، واسع الاطلاع ، جم التواضع هادئ النفس ، ملازماً للمسجد، مواظباً على أداء الصلوات الخمس في جماعة، لا تجده في المسجد إلا مصلياً أو تالياً لكتاب

الله أو مدرساً لطلابه وكانت دروسه في الحرم المكي الشريف في الفقه الحنفي والتفسير والحديث .

وفاته: توفي سنة ١٣٤٢هـ - ١٩٢٣م^(١) .

(١) المختصر من كتاب نشر النور والزهرة ص: (١٣٤) رقم الترجمة (١١٤) وسير وتراجم

أمين المحلي

..... - ١٣٥٦ هـ

..... - ١٩٣٧ م

اسمه : هو العلامة المحدث أمين بن محمود سرور المحلي المصري .
من علماء الأزهر ، كان أستاذاً فيه بكلية الشريعة .

مؤلفاته :

١ - حسن الأثر في التعريف برجال الأثر (مذكرات في مصطلح
الحديث وفق منهج الدراسة بكلية الشريعة) .

وفاته : توفي سنة (١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م) .

أمين بن محمود خطاب السبكي الأزهري

١٣٠٣ - ١٣٨٧ هـ

١٨٨٥ - ١٩٦٧ م

اسمه : هو الشيخ العلامة الفقيه أمين بن الشيخ محمود بن محمد بن أحمد بن خطاب السبكي الحنفي المصري الأزهري . وهو شبل العلامة محمود خطاب السبكي (١) رحمه الله .

مولده وشيوخه : ولد سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م) ، وتربى في حجر والده واعتنى به غاية الاعتناء فحفظ القرآن الكريم وغالب المتون ثم شرع في الطلب على علماء الأزهر المعمور وقرأ في شتى الفنون وكان شافعيًا ثم أمره والده بعد أن قرأ كتب الفقه الشافعي التي تدرس بالأزهر - أن يقرأ الفقه الحنفي فأقبل عليه ونهل منه ونال العالمية الأزهرية .

ومن مشايخه :

والده المذكور ومفتي الديار المصرية الشيخ محمد بخيت المطيعي والشيخ محمد الشرقاوي النجدي والشيخ محمود الديناري وغيرهم .

(١) والده هو مؤسس الجمعية الشرعية بمصر ، انظر ترجمته في كتابنا هذا . . . حرف الميم

أعماله : انتصب للتدريس في المسجد الكبير بالخيامية وفي مساجد الجمعية الشرعية بالمدن والقرى المصرية ، بالإضافة إلى تدريسه بالمعاهد الأزهرية ثم بكلية أصول الدين ومساعدة والده في مصنفاة .

وبعد أن انتقل والده رحمه الله تعالى تاب منابه ، وورث جميع مكارمه ومجاهده واستمر على تدريسه كما هو مذكور حتى صار منار الأنوار ومدار الفخار لاشتغاله بالعلم والدعوة والإرشاد ليل نهار ، وساهم في إنشاء أكثر من مائة مسجد بالمدن والقرى وسافر إلى هذه المواطن لنشر السنة النبوية وتنوير الأبصار والبصائر .

صفاته : كان حليماً لين الطبع والعريكة ، خبيراً بدقائق الأصول والفروع والأحكام ، اشتهر فضله وانتشر علمه .

مؤلفاته :

- ١ - فتح الملك المعبود تكملة المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود ، تم منه أربع مجلدات من أول باب في الهدى وهو في كتاب المناسك إلى نهاية كتاب النكاح فلم يكمل الكتاب .
- ٢ - فتح الجليل بتفسير بعض آيات التنزيل .
- ٣ - المصباح المنير شرح أحاديث البشير ، وهي أحاديث مختارة من صحيح البخاري .
- ٤ - إرشاد الناسك إلى أعمال المناسك . وهو من أجمع المصنفات في هذا الباب .
- ٥ - منحة الرحمن في فقه النعمان .

- ٦ - فتح الملك المنان بشرح منحة الرحمن في ثلاثة أجزاء .
 - ٧ - إرشاد الرائض إلى علم الفرائض .
 - ٨ - الدرر المنيفة شرح الدررة اللطيفة في فقه أبي حنيفة في جزأين .
 - ٩ - غنى ذي الفاقة بشرح منظومة المستحاضة في فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه .
 - ١٠ - إرشاد العباد إلى خلاصة الزاد .
 - ١١ - الفوائد النحوية وما أخذها من الألفية .
 - ١٢ - المنح الإلهية في المحسنات البديعية .
 - ١٣ - التطبيقات البلاغية .
 - ١٤ - فتح الملك المبين بإيضاح وتتميم فتاوى أئمة المسلمين .
 - ١٥ - المنح الإلهية بتخريج أحاديث هداية الأمة المحمدية .
 - ١٦ - الإتحافات الإلهية ببيان المقامات العلية في النشأة الفخيمة المحمدية .
- هذا عدا ما كتبه من مقالات في مجلات شتى خاصة مجلة الاعتصام التي كان يكتب فيها من وقت صدورها إلى أن توفي .
- وفاته : توفي رحمه الله تعالى في سنة (١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م) (١) .

(١) تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ص : (١٠٣ - ١٠٥) (بتصرف) .

أهين الكيلاني

١٣١٤ - ١٣٦٢ هـ

١٨٩٦ - ١٩٤٣ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب أمين بن مصطفى زين الدين الكيلاني الحموي .

مولده : ولد سنة ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م في حماة بسوريا .

تعليمه وأعماله : تعلم في بلدته ثم في دمشق في المدارس التركية وقبل انتهاء دراسته دعي إلى الجندية في حرب (١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م) ولحق بالثورة العربية (١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م) واستقال من الجيش بعد دخول فرنسا لبلاده سوريا .

شارك في النهضة التمثيلية بحماة . فكتب لها قصصاً وهو من أرباب التربية والتعليم فلقد عين أستاذاً للعربية في دار التربية والتعليم بحماة . ثم أستاذاً في حلب .

مؤلفاته :

- ١ - دروس التاريخ .
- ٢ - منهج القراءة الجديد .
- ٣ - قواعد التحرير والإملاء .

- ٤ - حول الحمى (رواية تمثيلية) .
- ٥ - وادي موسى (رواية تمثيلية) .
- ٦ - واقعة معان (رواية تمثيلية) .
- ٧ - وقعة الحسا (رواية تمثيلية) .
- ٨ - رواية علي بك (فكاهية) .
- ٩ - ديوان شعر .
- ١٠ - مجموعة مقالات نشرها في جريدة «القبس» لوجمعت لجاءت في كتاب .

وله غير ذلك .

وفاته : توفي في ١٠ تشرين الثاني سنة ١٣٦٢هـ - ١٩٤٣م (١) .

(١) أعلام الأدب والفن لأدهم الجندي (١ / ١٩٥ - ١٩٧) (١ / ٤٠٥) .

أهين الغريب

١٢٩٨ - ١٣٩١ هـ

١٨٨١ - ١٩٧١ م

اسمه : الأديب الكاتب الصحفي أمين بن منصور بن شاهين زهران

الغريب .

مولده : ولد في لبنان سنة (١٢٩٨هـ - ١٨٨١م) وتعلم بها وهاجر إلى نيويورك سنة (١٣٢١هـ - ١٩٠٣م) وكتب في صحفنا العربية ، وأصدر بها مجلة « المهاجر » . وعاد بيروت سنة (١٣٢٦هـ - ١٩٠٨م) فأنشأ جريدة « الحارس » أسبوعية ، ونفاه الأتراك إلى الأناضول (١٣٣٢هـ - ١٩١٤ - ١٣٣٦هـ - ١٩١٨م) وعاد إلى حلب فعين ترجماناً للحاكم العسكري البريطاني . ثم رحل إلى دمشق فسمي معاوناً لإدارة الأمور الخارجية للترجمة ، وعاد إلى لبنان فعاود إصدار جريدة الحارس ، وتردد بين بيروت والقاهرة ، حيث عمل في جريدة الأهرام مدة ، وفي مجلة الأديب ببيروت . ورحل إلى البرازيل (١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م) فأصدر فيها مجلة « الحارس » واستمر بها إلى أن توفي .

مؤلفاته :

١ - أشواك ورد .

- ٢- الحياة النباتية .
 - ٣- أخبار وأفكار .
 - ٤- الخليقة ونظامها .
 - ٥- فوائد منزلية .
 - ٦- أسماء النبات ، معانيها ، وعلاقتها التاريخية .
 - ٧- في زوايا القصور .
 - ٨- له نظم وزجل لو جمع لحاء في كتاب .
 - ٩- الحب المكتوم (قصة ترجمها عن الانكليزية) .
- وفاته : توفي في البرازيل في مدينة « سان باولو » سنة ١٣٩١ هـ -
١٩٧١ م^(١) .

(١) انظر مجلة الأديب أكتوبر وديسمبر (١٩٧١م)، وجريدة الحياة البيروتية (٩/٩/١٩٧١م)، ودار الكتب المصرية (٣/١٤٩)، الأعلام للزركلي (٢/٢١)، مجلة المجمع العربي بدمشق (٣٧/٨٦)، ومعجم المؤلفين (١/٤٠١).

أمين يميني بك

١٢٦١ - ١٣٣٩ هـ

١٨٤٥ - ١٩٢١ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب أمين يميني بك بن أحمد أفندي الكردي .

مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٢٦١ هـ - ١٨٤٥ م) في مدينة السليمانية ، وكان منذ صغره يمتاز بالذكاء وحدة الطبع ، ثم اشتغل بتعليم اللغة الفارسية ، وفي سنة (١٢٩١ هـ) التحق بوظائف الدولة العثمانية وعين قنصلاً في إيران واشتغل في مدينة (خوي) أربع سنوات ونصف ثم رحل إلى استانبول سنة ١٢٩٦ هـ وعين وكيلاً عمومياً لولاية (الموصل بالعراق و (وان) و (وجدة) .

وكان من المشتغلين بالعلم والأدب ونظم الشعر ، وله آثار أدبية باللغات العربية والفارسية والكردية والتركية .

مؤلفاته :

١ - جذبة عشق ، أو تخميس أمين يميني لأشعار غزليات حافظ الشيرازي طبع في استانبول سنة (١٣٣٩ هـ) في (٨٦٥) صفحة ، كما أنه خمس (ساقى نامه)

٢ - نصائح الأطفال ، منتخبات أشعار فارسي .

٣ - تخميس الجزء الأول من المثنوي لجلال الدين الرومي (باللغة

الفارسية).

٤ - قهرمان قاتل (باللغة التركية).

٥ - تركيب بند (باللغة التركية).

٦ - ضروب أمثال (باللغة التركية).

٧ - هفت بيكر.

وفاته : قيل توفي سنة (١٣٣٩هـ - ١٩٢١م) (١).

(١) مشاهير الكرد وكرديستان، معجم المؤلفين العراقيين لعماد (١/ ١٥١ - ١٥٢) في الدور الإسلامي

لمحمد أمين زكي (١/ ١٢١ - ١٢٢).

أمينة الصاوي

..... - ١٤٠٨ هـ

..... - ١٩٨٨ م

اسمها : هي الأديبة الكاتبة أمينة مصطفى الصاوي ولدت في مصر ونشأت في أسرة متعلمة .

أعمالها : عملت أستاذة بالمعهد العالي للفنون المسرحية ، وعضواً في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، وعضواً في مجلس إدارة اتحاد الكتاب .

عُرفت بأنها كاتبة إسلامية ، وذلك لكتابتها في التاريخ الإسلامي ، ولسلسلاتها التلفزيونية الإسلامية .

وقد أثارت كتاباتها تساؤلات وخلافات فكرية ، كما أثارت بعض أعمالها ضجة وجدلاً ، مثل مسلسلها « لا إله إلا الله » الذي بُثَّ جزؤه الرابع بعد وفاتها بقليل .

مؤلفاتها :

١ - البهائية : الفكر والعقيدة / البحث والجمع والتخطيط صالح عبدالله كامل ؛ الصياغة والإعداد الفني أمينة الصاوي .

٢- رجاء جارودي وحضارة الإسلام (بالاشتراك مع عبد العزيز شرف).

٣- الكعبة المشرفة .

٤- ولها مجموعة من المقالات والمسرحيات . . الإسلامية .

وفاتها : ماتت خلال شهر شعبان عام (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) إثر حادث مروري في طريق الإسكندرية (١) .

(١) جريدة المسلمون العدد (١٦٥) والعدد (١٧٦) ومجلة الفيصل العدد (١٣٥) رمضان ١٤٠٨ هـ .

أنستاس الكرملّي

١٢٨٣ - ١٣٦٦ هـ

١٨٦٦ - ١٩٤٧ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ أنستاس ماري بن ميخائيل جبرائيل عواد

الكرملّي .

مولده : ولد سنة ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م في بغداد من أب لبناني وأم

عراقية (بغدادية) تدعى مريم الكلداني . أصله من «بحر صاف» من بكفياً
بلبنان . انتقل أبوه إلى بغداد .

تعليمه وأعماله : أنهى مرحلة الدراسة الابتدائية والثانوية ببغداد ثم بدأ

حياته مدرساً في مدرسة الآباء الكرمليين ، ثم غادر بغداد إلى كلية الآباء
اليسوعيين في بيروت فكان مدرساً للعربية .

وفي خلال هذه الفترة من حياته تعلم اللغة اليونانية وتعلم الفرنسية .

ثم تحول المترجم له إلى بلجيكا فانتمى إلى الرهبانية (!!) الكرملية ثم

غادرها إلى مونبليه بفرنسا لتلقي العلوم العالية في الفلسفة واللاهوت سنة

١٣١٢ هـ .

ثم عاد إلى بغداد فأدار مدرسة الكرمليين . وعلم فيها اللغة العربية

والفرنسية . . وكان يتقن أكثر من عشر لغات فقد اتقن الفرنسية واللاتينية

واليونانية والعبرية والصبائية والحبشية والكلدانية والتركية والفارسية والانكليزية والسريانية وقليلاً من الإيطالية . . وكان يفهم البرتغالية .

وأصدر مجلة « لغة العرب » ، ونشر مقالات كثيرة في مجلات مصر والشام والعراق . . وكان يكتب أحياناً باسمه الصريح ، وأحياناً بأسماء مستعارة مثل : كلدة ، متطفل ، ابن الخضراء ، فهر الجابري .

وجعلته حكومة العراق في عهد الاحتلال البريطاني من أعضاء مجلس المعارف . وتولى تحرير مجلة « دار السلام » . وكان من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . والمجمع العلمي العربي بدمشق ، ومجمع المشرقيات الألماني .

مؤلفاته :

- ١ - المعجم المساعد (في خمس مجلدات) .
- ٢ - شعراء بغداد وكتابها .
- ٣ - جمهرة اللغات .
- ٤ - خلاصة تاريخ العراق .
- ٥ - معجم عربي فرنسي مطول .
- ٦ - الفوز بالمراد في تاريخ بغداد .
- ٧ - كتاب التعميم ليسوع طفل برغ .
- ٨ - خواطر علمية .

- ٩- كتاب الجموع .
- ١٠- السحائب العجائب .
- ١١- أمثال العوام في بغداد والموصل والبصرة .
- ١٢- العرب قبل الإسلام .
- ١٣- تاريخ الكرد .
- ١٤- الرغائب .
- ١٥- الغرائب .
- ١٦- أديان العرب .
- ١٧- حشو اللوزينج .
- ١٨- مختارات المفيد .
- ١٩- متفرقات تاريخية .
- ٢٠- الأبناء التاريخية والعلمية .
- ٢١- الغرب والنواضر .
- ٢٢- النغم الحبشي في الرد على الشيخ إبراهيم اليازجي .
- ٢٣- المجموعة الذهبية .
- ٢٤- تصحيح أغلاط لسان العرب .
- ٢٥- تصحيح تاج العروس .
- ٢٦- تصحيح محيط المحيط للبيستاني .

- ٢٧- تصحيح أقرب الموارد .
- ٢٨- الألفاظ اليونانية في اللغة العربية .
- ٢٩- الألفاظ الروحية (اللاتينية) في اللغة العربية .
- ٣٠- الألفاظ الداخلية في عبرية وهندية وقبطية وحبشية وتركية في العربية .
- ٣١- الألفاظ الفارسية في اللغة العربية .
- ٣٢- رسالة في الكتابة العربية المنقحة .
- ٣٣- مناظرة لغوية بين عبد الله البستاني وعبد القادر المغربي وأنستاس الكرملّي .
- ٣٤- نشوء اللغة العربية وغموها وكتابتها .
- ٣٥- النقود العربية وعلم النميات .
- ٣٦- خلاصة تاريخ العراق منذ نشوئه إلى يومنا هذا .
- ٣٧- الوثائق والنصوص .
- ٣٨- حكايات بغداد .
- ٣٩- نماذج مصورة من رسائل العلماء والأدباء من ألوان وخارجة إلى الأدب الكرملّي .
- ٤٠- الرسائل المتبادلة بين الكرملّي وأحمد تيمور .

وفاته : توفي في بغداد في ٧ كانون الثاني عام ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م (١).

(١) انظر كتاب الأب انتاس الكرملي - حياته - ومؤلفاته لكوريس عواد ، تاريخ نصارى العراق (١٦٠ - ١٦١) ، معجم المطبوعات (٤٨١) فهرس دار الكتب المصرية (١٢٩ / ٨) ، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ، المعاصرون لمحمد كرد علي (١٣٩ - ١٤٢) ، معجم المؤلفين العراقيين (١ / ١٥٢ - ١٥٤) ، الأب انتاس الكرملي لإبراهيم السامرائي ، البغداديون أخبارهم ومجالسهم لإبراهيم الدروبي (٢٣٣ - ٢٣٤) ، الأعلام للزركلي (٢ / ٢٥) ، مجلة الرسالة (١٠ / ١١٠٩) و (١٥ / ٦٤ ، ٩٢ ، ١٦٦ ، ١٦٨) ، لغة العرب (٤ / ٣٨٧ - ٣٩٠) ، مجلة المجمع العلمي بدمشق (٤٢ / ٦١٩) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٤٠٩ - ٤١٠) .

أنطون الجميل

١٣٠٥ - ١٣٦٧ هـ

١٨٨٧ - ١٩٤٨ م

اسمه : هو الكاتب الصحفي انطون بن جميل بن أنطون من آل جميل ، الماروني اللبناني .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد في بيروت سنة ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م ، وتعلم عند اليسوعيين ، وظهر عليه النبوغ والذكاء مبكراً ولذلك عهدوا إليه بتحرير جريدتهم « البشير » سنة (١٣٢٥ هـ - ١٩٠٨ م) ثم انتقل إلى مصر فاشترك مع الأستاذ أمين تقي الدين في إصدار مجلة « الزهور » وعمل في وزارة المالية ثم عمل في جريدة « الأهرام » إلى أن تولى رئاسة تحريرها ، وبقي فيها إلى أن توفي وانتخب عضواً في مجلس الشيوخ المصري ، وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع اللغوي بمصر . وكثير من الجمعيات ومُنح في أواخر أعوامه لقب « باشا » .

مؤلفاته :

- ١ - أبطال الحرية (مسرحية) .
- ٢ - البحر المتوسط .
- ٣ - وفاء السموات (مسرحية) .

- ٤- شوقي الشاعر .
- ٥- ولي الدين يكن .
- ٦- طانيوس عبده .
- ٧- خليل مطران .
- ٨- الاقتصاد والنظام المنزلي .
- ٩- البحر المتوسط والتمدن .
- ١٠- مختارات الزهور .
- ١١- الفتاة والبيت (ترجمة عن الفرنسية) .

وفاته : توفي بالقاهرة في ١٣ كانون الثاني عام ١٣٦٧هـ-

١٩٤٨م^(١).

(١) معجم المطبوعات لسركيس (٧١٣)، أدباء معاصرون لحبيب الزملاوي (٩٩-١٠٧)،
أعلام الشرق والغرب لمحمد عبد الغني حسن (١٥٣-١٦٢)، مرآة العصر لزخورة (٣/٣٦-
٣٧)، أعلام اللبنانيين (٢٠٥)، وملامح وعضون لمحمود تيمور (١١٧-١٢٥)، معجم
المؤلفين (١/٤٠٩) وجريدة الأهرام ١٤/١/١٩٤٨م، وحي الرسالة للزيات (٣/٣١١-٣٢٢)
(١١٤-١١٢/١٩) ومجلة الرسالة (٤/١٠-١٠)، ومجلة المجمع اللغوي بالقاهرة ٦/٤-١٠،

أنطون سعادة

١٣٢٢ - ١٣٦٨ هـ

١٩٠٤ - ١٩٤٩ م

اسمه : هو السياسي الكاتب انطون بن خليل سعادة مجاعص مؤسس
الحزب القومي السوري .

مولده : ولد في زهور الشوير ببلبنان سنة (١٣٢٢هـ - ١٩٠٤م) ثم
هاجر مع أبيه إلى البرازيل وساعده في إصدار « المجلة » وعاد إلى بيروت
سنة (١٣٤٧هـ - ١٩٢٩م) فأقام يعلم بعض طلبة الجامعة الأمريكية اللغة
الألمانية .

واشغل قليلاً في الصحافة بدمشق .

وأنشأ جماعة سرية سماها « الحزب القومي السوري » سنة (١٣٥٠هـ
- ١٩٣٢م) وعلمت بها السلطة اللبنانية فاعتقلت بعض أفرادها . . وحكم
على أنطون بالسجن ثم رحل إلى الأرجنتين . .

وأذن لاتباعه بتأسيس حزب علي في بيروت باسم (الحزب القومي
الاجتماعي) وكان ذلك سنة (١٣٦٣هـ - ١٩٤٤م) .

وعاد أنطون من المهجر سنة (١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م) فقوي به الحزب
وامتدت فروعه في الشام فأحست الحكومة اللبنانية بخطورته فأمرت بحله .

. وأمرت بإعدام المترجم له رمياً بالرصاص .

صفاته : كان شعلة نشاط ، قوي الأثر في نفوس أنصاره : خطيباً
عنيفاً . حياته ثورة دائمة (!) . .

مؤلفاته :

١ - نشوء الأمم .

٢ - التعاليم السورية .

٣ - الصراع الفكري في الأدب السوري .

٤ - فاجعة حب في عيد سيدة صيد نايا .

٥ - المحاضرات العشرة .

وفاته : أعدم رمياً بالرصاص في ٨ تموز بيروت وذلك سنة ١٣٦٨ هـ -

١٩٤٩ م^(١)

(١) الموسوعة العربية (٤٠٤ - ٤٠٥) ، ذكرى الهجرة ، لتوفيق ضعون (٣٥٤) ، ، مجلة العرفان

(٢٨ / ٦٤٧) (٣٦ / ٨٨٩ ، ١٠٠٢) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٤٠٩ - ٤١٠) .

وانظر عن الحزب القومي السوري كتاب « قضية الحزب القومي » ، والعروبة بين دعواتها
ومعارضتها لساطع الحصري ، ونقد القومية العربية للشيخ عبد العزيز بن باز .

أنطون الصّقال

١٢٣٩-١٣٠٣هـ

١٨٢٤-١٨٨٥م

اسمه : هو الأديب الشاعر أنطون ميخائيل الصّقال .

مولده : ولد في سنة (١٢٣٩هـ) الثالث من شهر آذار سنة ١٨٢٤م

في حلب .

تعليمه : تعلم ببلبنان، وأقام مدة في مالطا يصحح الكتب العربية في مطبعتها، ويدرس العربية في إحدى مدارسها وكان يحسن اللغة العربية والانجليزية والسريانية والتركية ويعرف كثيراً من فن العلوم والفنون العصرية ولذلك عين مترجماً لقائد الجيوش الإنجليزية في حرب القرم سنة (١٢٧٠هـ - ١٨٥٤م).

صفاته : كان نائراً محسناً بارعاً فصيحاً، حسن الخط، له مقالات ومطارات أدبية نشرت في الجرائد والمجلات .

مؤلفاته :

١- السمر في سكان الزهرة والقمر .

٢- ديوان شعر .

٣- الأسهم النارية .

٤- كتاب الموسيقى .

وفاته : توفي بحلب سنة ١٣٠٣ هـ كانون الأول ١٨٨٥ م (١).

(١) اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء للطباخ (٧/٣٨٣-٣٨٥) برقم (١٢٦٨)، أدباء حلب ص (٦)، لطائف السمر ص (٨) لابن المترجم ميخائيل أنطون، أعلام الادب والفن لأدهم الجندي (١/٣٠٦-٣٠٧).

أنوار الله الحيدر آبادي

١٢٦٤ - ١٣٣٦ هـ

١٨٤٨ - ١٩١٨ م

اسمه : هو العلامة الشيخ أنوار الله بن شجاع الدين بن القاضي سراج الدين العمري الحنفي القندهاري الحيدر آبادي ، أحد العلماء المشهورين .

مولده وشيوخه : ولد لأربع خلون من ربيع الآخر سنة (١٢٦٤ هـ - ١٨٤٨ م) بقندهار قرية من أعمال ناندير من أرض الدكن ، ولما شب حفظ القرآن الكريم وقرأ المختصرات على أساتذة بلاده ثم درس في بلدة حيدر آباد على العلامة الشيخ عبد الحلیم الأنصاري اللكهنوي ثم لازم ابنه الشيخ عبد الحي اللكهنوي ودرس التفسير على الشيخ عبد الله اليمني ، وقرأ كتب التصوف على والده وأجيز منه بالعلم والطريقة وبرع في كثير من العلوم والفنون ثم توظف في الحكومة واستقال بعد مدة قصيرة وذهب لأداء فريضة الحج سنة ١٢٩٤ هـ فلقى الشيخ الكبير الحاج إمداد الله نزيل مكة المكرمة فأخذ عنه وأجازه .

صفاته : كان مديد القامة ، عريض ما بين المنكبين ، قوي البنية ، أبيض اللون ، واسع العينين ، كث اللحية .

أعماله : اختير معلماً لصاحب الدكن سمو الأمير محبوب علي خان

النظام السادس ، سنة ١٢٩٥ هـ ولقب بخان بهادر سنة (١٣٠١ هـ - ١٨٨٣ م) وفي نفس السنة أدى فريضة الحج للمرة الثانية وفي سنة (١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م) حج للمرة الثالثة وأقام بالمدينة ثلاث سنوات ورجع إلى حيدر آباد سنة ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م) ، وعين معلماً لولي العهد الأمير عثمان علي خان ، ولما مات صاحب الدكن الأمير محبوب علي سنة (١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م) ، وتولى ولده حكم الدكن فعينه لمنصب الصدارة والاحتساب وكان ذلك سنة (١٣٣٠ هـ - ١٩١٢ م) وولاه وزارة الأوقاف سنة ١٣٣٢ هـ ، ولقبه (نواب فضيلت جنك) وفي ربيع الأول سنة (١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م) عين معلماً لولي العهد وصنوه ، وصارت له الوجاهة والكلمة النافذة في الأمور الدينية والمسائل الشرعية وقام بإصلاحات كثيرة وانتفع به البلاد والعباد .

وكان أوجد زمانه في العلوم العقلية والنقلية وقد تصدر للتدريس والمطالعة والتأليف ، فأسس المدرسة النظامية بحيدر آباد سنة ١٢٩٣ هـ ، وأسس مجمعاً علمياً للتأليف والنشر سماه إشاعة العلوم .

مؤلفاته : له مؤلفات كثيرة بالعربية والأردية ، منها :

١ - إفادة الأفهام في مجلدين في الرد على القاديانية .

٢ - كتاب العقل في الفلسفة القديمة والجديدة .

٣ - حقيقة الفقه في مجلدين .

٤ - مناقب أبي حنيفة .

٥ - أنوار أحمددي في مولد النبي ﷺ .

٦ - مقاصد الإسلام في أحد عشر جزءاً كلها في الأردية وله غير ذلك

من المؤلفات .

وفاته : مات في نهاية جمادى الآخرة سنة (١٣٣٦هـ - ١٩١٨م) ودفن

في المدرسة النظامية التي أسسها (١) .

(٢) نزهة الخواطر (٨/٧٨ - ٨٠) بتصرف ، وسير العارفين (ص : ٦٠) وإعلام العرب في شبه

القارة الهندية (ص : ٧٣٤) .

أنور الخطيب

١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ

١٩١٠ - ١٩٧٠ م

اسمه : هو الوزير المحامي الكاتب أنور بن أحمد بن يونس الخطيب .
مولده : ولد سنة (١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م) في « شحيم » في قضاء الشوف ببلنات .

تعليمه وأعماله : تعلم في المدرسة البطريركية وتخرج في الحقوق باليسوعية ، ومارس المحاماة وتدرّس الحقوق في الجامعة اللبنانية ثم العربية وانتخب نائباً خمس مرات متوالية وعين وزيراً مرتين .

مؤلفاته :

- ١ - المجموعة الدستورية .
- ٢ - الأصول البرلمانية .
- ٣ - الأحوال الشخصية .
- ٤ - النزعة الاشتراكية في الإسلام .
- ٥ - الأهلية المدنية في التشريع الإسلامي والقوانين اللبنانية .
- ٦ - القضاء السياسي .
- ٧ - المبادئ العامة في القانون .

وفاته: توفي سنة (١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م) في بيروت (١).

(١) مجلة الأديب ديسمبر (١٩٧٠ م)، جريدة الحياة البيروتية (١٧ رمضان ١٣٩٠ هـ)، الأعلام للزركلي (٢/ ٢٨-٢٩)، معجم المؤلفين (١/ ٤١١).

أنور العطار

١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ

١٩٠٨ - ١٩٧٢ م

اسمه : هو الشاعر الأديب أنور بن سعيد بن أنيس العطار .

مولده : ولد في دمشق سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م .

نشأته وأعماله : نشأ في دمشق . . في بعلبك وتخرج بكلية الآداب في الجامعة السورية وعمل مدرساً للعربية وآدابها في سوريا والعراق والسعودية (في المرحلة الثانوية) وأصبح مفتشاً للأدب العربي بوزارة التربية السورية تميز شعره بالرقّة والميل إلى الوصف والتغني بسحر دمشق والأزهار والحدائق . . وهو أشبه الشعراء بالبحثري .

مؤلفاته :

١ - ظلال الأيام (ديوان شعر) .

٢ - الزاد (في الأدب والنصوص) .

٣ - البواكير (شعر) .

٤ - وادي الأحلام (شعر) .

٥ - البلبل المسحور (شعر) .

٦ - منعطف النهر (شعر) .

- ٧- علمتني الحياة (شعر)
 ٨- ربيع بلا أحبة (شعر).
 ٩- الوصف والتزويق عند البحري (نثر).
 ١٠- أسرة الغزل في العصر الأموي (نثر).
 ١١- الخلاصة الأدبية (نثر).
 ١٢- شوقيات (لم تنشرها الشوقيات (نثر).
 ١٣- ألف بيت وبيت.

وفاته : توفي في دمشق سنة (١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م) ورثاه جماعة من
 الأدباء منهم العلامة الشيخ علي الطنطاوي (١).

(١) جريدة الشرق الأوسط ، ومذكرات الشيخ علي الطنطاوي ، مجلة قافلة الزيت عدد ذي الحجة
 ١٣٧٩هـ ، والأدب العربي المعاصر لسامي الكيالي (١٨٢) ، ومن هو في سورية ٥١٦ ، أعلام
 الأدب والفن (٢ / ١٥٣) ، ومجلة مجمع اللغة دمشق (٤٨ / ٢٥٠) ، العراق في الشعر
 العربي لمحسن جمال الدين ص : (٢٩ - ٣٤) ، أعلام الشعر والأدب في الوطن العربي
 للدكتور عمر الرقاق ص : (٤٢٤) ، معجم المؤلفين (١ / ٤١٢) .

أنور شاه الكشميري

١٢٩٢ - ١٣٥٢ هـ

١٨٧٥ - ١٩٣٣ م

اسمه : هو الشيخ العلامة ، المحدث المفسر ، أنور شاه الكشميري ابن الشيخ معظم شاه ، ابن الشاه عبدالكبير النوروي الكشميري . جاء سلفه من بغداد إلى الهند ، ونزلوا ملتان ، ثم رحلوا منها إلى لاهور ، ومنها إلى كشمير ، فأصبحت لهم مستقراً ومقاماً .

مولده ونشأته : ولد صبيحة يوم السبت السابع والعشرين من شوال سنة ١٢٩٢ هـ في قرية ودوان - بوزن لبنان - التابعة لمدينة كشمير . . . ونشأ في بيت علم وصلاح .

ولما بلغ الخامسة من عمره شرع في قراءة القرآن فختم التنزيل العزيز ، وفرغ من عدة رسائل بالفارسية في عامين على حضرة والده ، ثم شرع في قراءة الكتب الفارسية المتوارث قراءتها في أهل بلده من كتب الأدب الفارسي من النظم والنثر ورسائل الإنشاء وكتب الأخلاق ، من مؤلفات الشيخ سعدي الشيرازي ، والنظامي ، والأمير خسرو والدهلوي ، والعارف المحقق الجامي ، والمحقق جلال الدين الدواني وغيرهم ، فبرع فيها ما شاء الله تعالى ، وحوى علماً بتلك الكتب الفارسية والعلوم المتعارفة حتى فاق الأمثال والأقران ، وأشير إليه من فضلاء بلده بالبنان ، وحصلت

له ملكة في صياغة النظم الفارسي وإنشاء النثر ، ولم تتم له بعد عشر سنوات من العمر . وقد ورث ذلك عن والده ، فقد كان والده شاعراً مجيداً بالفارسية ، وكان عالماً فاضلاً في الفرائض والعلوم الرياضية وبعض العلوم الآلية ، فأصبح الشيخ شاعراً وفاضلاً في تلك العلوم التي في بيته .

ثم شرع في تحصيل العلوم العربية وغيرها على علماء بلاده ، كشمير وتوابعها ، ففرغ من الصرف والنحو وقدر صالح من الفقه وأصوله والمنطق وغيرها في حولين فصاعداً ، ولما ارتوى من علوم أهل بلده سافر في حدود سنة (١٣٠٧ هـ - ١٨٨٩ م) إلى مديرية (هزاره) فمكث فيها نحو ثلاثة أعوام ، قرأ فيها كتب المنطق والفلسفة والهيئة والفقه وغيرها .

ثم رحل إلى (دار العلوم) في قرية ديوبند ، بقرب دهلي عاصمة الهند .

وهناك درس على الشيخ العلامة محمود حسن الديوبندي رحمه الله تعالى ، وكان هذا الشيخ مرتوياً من علوم القرآن والسنة والحقائق والمعارف من شيخه : رشيد أحمد الكنكوهي ، محمد قاسم النانوتوي رحمهما الله .

فوجد الشيخ الكشميري عند شيخه الشيخ محمود حسن ضالته التي ينشدها ، والعلوم التي يتطلبها ، فملاً من معارفه ومداركه قلبه ولبه ، كما لقي في ديوبند أيضاً العلامة المحدث الشيخ محمد إسحاق الكشميري ثم المدني ، فاستكمل ما بقي من العلوم ، وقرأ على هذين الشيخين كتب

الحديث الشريف كما يقول : « قرأت « صحيح البخاري » و « سنن أبي داود » و « جامع الترمذي » والجزئين الأخيرين من « الهداية » على شيخنا محمود ، وقرأت « صحيح مسلم » و « سنن النسائي » الصغرى و « سنن ابن ماجه » على الشيخ محمد إسحاق الكشميري رحمه الله تعالى .

ثم ذهب إلى دهلي وفوض إليه الدرس في « مدرسة عبدالرب » فدرس فيها عدة شهور ، ولم يلبث أن تفرس (١) فيه بعض صلحاء أصدقائه ورفقائه الشيخ محمد أمين الدهلوي مخايل النجابة الباهرة فأصر عليه أن ينهض بتأسيس مدرسة عربية في دهلي ، فاستجاب لذلك ، وقام مشمراً عن ساعد الهمة ، وساعده على ذلك بعض أهل الهمم العالية من أولي الخير وأرباب الفضل والثروة ، وافتتح مدرسة سماها : « المدرسة الأمينية » باسم رفيقه المولوي محمد أمين الدهلوي ، وشاع صيتها في أقطار الهند ، وقصدت من كل جانب ، وشرع الشيخ نفسه يدرس فيها العلوم وأعظم الكتب من الحديث والتفسير والبيان والمعقول وغيرها ، وبقي على الإفادة والتدريس فيها عدة سنين . . .

ثم أقام في كشمير ثلاث سنوات فأسس فيها مدرسة دينية سماها : « الفيض العام » فدرس فيها وأفتى .

ثم اشتاق إلى زيارة بيت الله الحرام ، وإلى حرم رسول الله ﷺ ،

(١) انظر كتابنا : « فراسة المؤمن » ففيه قصص عن الفراسة وأهلها .

فوفقه الله إلى زيارتهما (١٣٢٣هـ - ١٩٠٥م) ، ومكث في مكة عدة شهور وأسند الحديث عن الشيخ حسين الجسر الطرابلسي . وأمره شيخه محمود الحسن الإقامة في (ديوبند) وأحسن الشيخ أيضاً أن البلاد الهندية ومركز العلوم الإسلامية : (ديوبند) أحوج إلى فيضه وعلومه ، فأمره بفسخ العزم ، وأبرم عليه الإقامة في (ديوبند) ، واستلم منه زاد سفره وزود به آخر للحج والزيارة ، ولم يكن الشيخ الأنور يفرط في امتثال أمر شيخه ، فأقام في (ديوبند) وكان ذلك في حدود سنة (١٣٢٥هـ - ١٩٠٧م) ، وأمره الشيخ بتدريس «صحيح مسلم» و «سنن النسائي» و «سنن ابن ماجه» فنهض بها على خير وجه ، وكانت فاتحة تدريسه في (دار العلوم الديوبندية) واستمر على ذلك إلى سنة (١٣٣٢هـ) .

ثم أراد شيخه محمود الحسن رحمه الله تعالى سفر الحج والزيارة في سنة (١٣٣٣هـ) فاستخلفه نائباً عنه في التدريس وصدر المدرسين في (ديوبند) ، فأخذ يدرس «الصحاح الستة» وأمهات كتب الحديث .

وقضى في (ديوبند) ثلث عمره ، وتخرج على يديه جماعة من العلماء والفضلاء والأدباء .

ثم لما استقال من منصب درسه في ديوبند سنة (١٣٤٦هـ - ١٩٢٠م) اكتنفته الدعوات والمخلصون من كل جهة للتدريس برواتب سامية ومشاهرات عالية ، حتى بلغت الدعوة من نواب دهاكه في باكستان الشرقي بألف روية مشاهرة فلم يقبل . حتى أصر عليه المشتاقون إليه من أهل الخير

والدثور بأن يمتطي صهوة الرحيل إلى كجرات الهند ، وبعد إلحاح وإصرار شديدين أجاب الشيخ الدعوة لمصالح تفرسها ، فرحل في شهر ذي الحجة من خاتمة سنة (١٣٤٦ هـ - ١٩٢٧ م) إلى قرية في نواحي سورت تسمى (دابيل) ، على بعد نحو ١٥٠ ميلاً من مدينة بمباي . ونشأ بوجوده الميمون هناك : معهد كبير يسمى «الجامعة الإسلامية» ، وإدارة تأليف ونشر تسمى «المجلس العلمي» ونشر المجلس المذكور في حياة الشيخ وبعده كتباً قيمة في شتى المواضيع قاربت الأربعين كتاباً ، سارت في المشارق والمغرب ، وتلقفها العلماء من كل جانب .

وبقي الشيخ في (دابيل) خمس سنوات يشتغل بالدرس والتأليف والوعظ والتذكير .

صفاته : كان مربع القامة ، يميل إلى القصر ، أبيض اللون ، ربة من الرجال ، تغشاه السكينة ويعلوه الوقار ، خافت الصوت ، لا يتكلم إلا فيما يعنيه ، وفيما يتصل بالعلم ، والدين ، مجالسه مجالس علم وإفادة ، وقد غلبته الرقة في آخر حياته فكان سريع الدمعة كثير البكاء .

وكان نقي الذهن ، صافي الفكرة ، سليم الصدر ، سمح النفس ، شديد الغيرة على الإسلام وعقيدة أهل السنة . .

وقال عنه الشيخ شبير أحمد العثماني صاحب «فتح الملهم شرح صحيح مسلم» بقية السلف البحر المواجه والسراج الوهاج ، لم تر العيون مثله ولم ير هو مثل نفسه . . آية من آيات الله . .

وقال تلميذه الشيخ محمد بدر عالم : لو نظرت إليه لنظرت إلى رجل
يضاهي الذهبي في حفظه ، ويمائل ابن حجر في إتقانه وضبطه ، ويساجل
ابن دقيق العيد في عدله ودقة نظره . . .

مؤلفاته المطبوعة :

- ١- فيض الباري على صحيح البخاري .
- ٢- العرف الشذّي على جامع الترمذي .
- ٣- أمالية على « سنن أبي داود » .
- ٤- أمالية على « صحيح مسلم » .
- ٥- حاشية على « سنن ابن ماجه » .
- ٦- مشكلات القرآن .
- ٧- فصل الخطاب في مسألة أم الكتاب .
- ٨- خاتمة الخطاب في فاتحة الكتاب بالفارسية .
- ٩- نيل الفرقدين في رفع اليدين .
- ١٠- بسط اليدين لنيل الفرقدين .
- ١١- كشف الستر عن مسألة الوتر .
- ١٢- إكفار الملحدين في ضروريات الدين .

- ١٣ - عقيدة الإسلام بحياة عيسى عليه السلام .
- ١٤ - تحية الإسلام في حياة عيسى عليه السلام .
- ١٥ - التصريح بما تواتر في نزول المسيح .
- ١٦ - خاتم النبيين (بالفارسية) .
- ١٧ - مرقاة الطارم لحدوث العالم .
- ١٨ - ضرب الخاتم على حدوث العالم .
- ١٩ - سهم الغيب في كبر أهل الريب (بالفارسية) .
- ٢٠ - كتاب في الذب عن « قرّة العينين » (بالفارسية) .
- ٢١ - الاتحاف لمذهب الأحناف .

مؤلفاته المخطوطة :

للشيخ رحمه الله تعالى مؤلفات قلمية ورسائل خطية منها :

- ١ - رسالة في الهيئة .
- ٢ - رسالة في مسألة من الهندسة وعلم المرايا والمناظر .
- ٣ - رسالة في حقيقة العلم .
- ٤ - رسالة في مسألة يا شيخ عبد القادر شيئاً لله .
- ٥ - رسالة في مسألة الذبيحة لغير الله .

- ٦- رسالة في علم المعاني .
- ٧- مقامات أدبية على نهج مقامات الحريري .
- ٨- حواشي على (الأشباه والنظائر) لابن نُجيم .
- ٩- رسالة في مسألة صلاة الجمعة واختلاف الأئمة في شروط أدائها .
- ١٠- حواشي على حواشي الزاهدية على شرح القطبية .
- ١١- تلخيص إمام الكلام للعلامة عبد الحي اللكنوي .
- ١٢- تلخيص أدلة الحنفية من (فتح القدير) لابن الهمام .
- ١٣- تلخيص لبعض المهمات من كتاب « حياة الحيوان » للدميري .

وفاته : توفي رحمه الله في الثلث الأخير من ليلة الاثنين ثالث صفر سنة (١٣٥٢هـ - ١٩٣٣م) وصلى عليه صلاة الجنازة في ساحة (دار العلوم) وفي جموع غفيرة لا يعلم عددها إلا الله . . وحمل على الأيدي ، ودفن في الجانب الجنوبي من مصلى العيد في ديوبند وقد رثاه جماعة من الشعراء والأدباء بقصائد جميلة ورائعة (١) .

(١) انظر نزهة الخواطر (٨ / ٨٠ - ٨٥) وترجمة الأستاذ عبد الفتاح أبو غدة للمترجم له في مقدمة كتابه : التصريح بما تواتر في نزول المسيح . .

أنور قارال

١٣٢٣ - ١٤٠٢ هـ

١٩٠٦ - ١٩٨٢ م

اسمه: هو المؤرخ أنور ضياء قارال (مؤرخ تركي) يوغسلافي الأصل.
تعليمه وأعماله: تخرج من قسم التاريخ والجغرافيا بجامعة «ليون»
بـ«فرنسا».

ثم التحق بجامعة استانبول عام ١٣٥١ هـ - ١٩٣٣ م مدرساً لمادة
التاريخ، ثم ارتقى في السلك الوظيفي حتى أصبح مديراً لجامعة «أنقرة» ثم
رئيساً لهيئة الدستور الملكي، فريساً لمجمع التاريخ التركي منذ عام ١٣٩٢ هـ -
١٩٧٣ م حتى وفاته.

له كتابات شاذة يدعو فيها المرأة إلى الحرية، والعودة لما كانت عليه قبل
الإسلام!!.

مؤلفاته:

- ١ - تاريخ الجمهورية التركية.
- ٢ - انقلابات أتاتورك.
- ٣ - له كتب في التاريخ العثماني والتركي.
- وفاته: توفي سنة (١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) (١).

(١) قاموس المؤلفين لإحسان إشتق ص: ٢٥٣.

أنور علي الكهنوي

..... - ١٣٠٣ هـ

..... - ١٨٨٥ م

اسمه : هو الشيخ الكبير القاضي أنور علي الحسيني الحنفي الكهنوي
أحد كبار العلماء في الهند .

شيوخه : قرأ العلم على الشيخ تراب علي الكهنوي وعلى غيره من
العلماء ، وتصدر للتدريس بمدينة لكهنو في المدرسة الإمامية الحنفية ،
فدرس بها زمناً ثم ذهب إلى بهوپال فولي القضاء فيها ثم أدى فريضة الحج
ورجع إلى بلده واعتزل بها عن الناس .

مؤلفاته : منها :

- ١ - أنوار الخواشي وهي حاشية على شرح الموجز المشهور بالنفيسي .
- ٢ - والتبيان حاشية على أوقات البحران .
- ٣ - ضوء السراج حاشية على السراجية في الموارث وله تعليقات على
أكثر الكتب الدراسية .

وفاته : توفي سنة (١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م) بلكهنو .

(١) سير العارفين (ص : ٦٤) . ونزهة الخواطر (٨٠ / ٨٤ - ٨٥) . وأعلام العرب
في شبه القارة الهندية (ص : ٧٣٦) ، واكتفاء القنوع بما هو مطبوع (٤٤٢) ، معجم
المطبوعات (٤٩٥) إيضاح المكنون (١ / ١٤٣) ، معجم المؤلفين (١ / ٤١١) .

أنيس الخوري المقدسي

١٢٩٧ - ١٣٩٧ هـ

١٨٨٠ - ١٩٧٧ م

اسمه : هو الأستاذ الأديب اللغوي أنيس الخوري المقدسي .

مولده وتعليمه وأعماله : ولد سنة ١٢٩٧ هـ - ١٨٨٠ م وقيل ١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م^(١) في طرابلس الشام ، وانتقل إلى بيروت يتابع تحصيله العلمي في جامعة بيروت الأميركية ، وأخذ يتدرج في سلك الهيئة التدريسية حتى شغل كرسي رئاسة الدائرة العربية في الجامعة لمدة تجاوزت ربع قرن من الزمن ولما بلغ سن التقاعد اختير أستاذاً فخرياً دائماً للأدب العربي ، اختاره المجمع العلمي العربي بدمشق عضواً مراسلاً له سنة (١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م) ، كما اختاره المجمع اللغوي بمصر عضواً عاملاً سنة (١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م) .

مؤلفاته :

- ١ - تطور الأساليب النثرية في الأدب العربي .
- ٢ - أمراء الشعر في العصر العباسي .
- ٣ - الاتجاهات الأدبية وأعلامها في النهضة العربية الحديثة .
- ٤ - مقدمة في دراسة النقد الأدبي .

(١) عند الزركلي ولادته ١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م والله أعلم بالصواب .

٥- المختارات السائرة .

٦- ديوان ابن الساعاتي (تحقيق) .

وفاته : توفي في بيروت ١٩ صفر (١٣٩٧هـ- ١٩٧٧م) (١) .

(١) مجلة المجمع بدمشق (٣٦ / ٣٠٦) (٥٢ / ٣٦٣-٣٦١) و(٢٨ / ٢٩٩-٣٠١) و(٣٧ / ٤٩٩-٥٠٠) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٤١٢) ، والأعلام للزركلي (٢ / ٢٩) .

أنيس فريجة

.....- ١٤١٣ هـ

.....- ١٩٩٣ م

اسمه : هو الأديب الباحث أنيس فريجة .

تعليمه: درس في عدة مدارس ثم واصل تعليمه حتي حصل على شهادة الدكتوراه في العلوم السامية من جامعة شيكاغو، ومارس إلى جانب الأدب التدريس بالجامعات، حيث عمل أستاذاً بالجامعة الأمريكية في بيروت، وجامعتي فرانكفورت وكاليفورنيا .

مؤلفاته:

- ١ - تبسيط قواعد اللغة العربية .
- ٢ - أسماء الأشهر العربية وتفسير معانيها .
- ٣ - الفاكهة عند العرب
- ٤ - الخط العربي (نشأته ومشكلاته) .
- ٥ - نحو عربية ميسرة .
- ٦ - دراسة اللهجات دراسة علمية .
- ٧ - معجم الألفاظ العامية وردها إلى أصولها السامية .

- ٨- النكتة اللبنانية تنمة حضارة حلوة.
 - ٩- سوانح من تحت الخروبة.
 - ١٠- قبل أن أنسى.
 - ١١- الأمثال اللبنانية.
 - ١٢- اسمع يارضا.
 - ١٣- أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها.
 - ١٤- حضارة في طريق الزوال . . . القرية اللبنانية.
- وفاته: توفي في عام ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م^(١).

(١) مجلة الفيصل العدد ١٩٤ شعبان عام ١٤١٣هـ ص: ١٤١.

أنيس الطالوي

١٢٤٣-١٣٢٧ هـ

١٨٢٧-١٩٠٩ م

اسمه : هو الفقيه أنيس بن محمد بن عبدالغني ، الشهير بالطالوي الحنفي .

مولده وشيوخه: ولد في غرة ربيع الأول ١٢٤٣ هـ - ١٨٢٧ م وأدرك الطبقة العليا من علماء دمشق فأخذ عن الشيخ هاشم التاجي ، والشيخ عبدالله الحلبي ، والشيخ عبدالقادر الخطيب ، وغيرهم .

برع في الفقه والفرائض وعلم الحساب والأصول ، وأتقن فن الحديث والتفسير .

اشتغل بالتدريس في الجامع الأموي مدة طويلة بين العشاءين ، وكذا في جامع السلیمانية ، وتولى الخطابة في بعض مساجد دمشق ، وكان مقر إقامته في مدرسة نور الدين الشهيد ، وقصده الطلبة وأهل الفضل والعامّة للاستفادة منه ، وكانوا يراجعونه لعقود الأنكحة والبيع والشراء والإجارة وغيرها .

مؤلفاته:

١ - شرح الهداية الطالوية في العقيدة الإسلامية (مجلد كبير) .

- ٢ - مجموعة رسائل .
 - ٣ - الكلام المختار في بيان منشأ الثلوج والرعود والأمطار .
 - ٤ - نثر الدرر الأملية على غرر النسبة الطالوية .
 - ٥ - سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر .
 - ٦ - مولد النبي صلى الله عليه وسلم .
- وفاته: توفي في ٢٤ المحرم سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م^(١) .

(١) تاريخ علماء دمشق (١/٢٤٨)، منتخبات تواريخ دمشق (٢/٧٠٦-٧٠٧)، مجلة معهد المخطوطات (٦/٣٢٨).

إيلياً أبو ماضي

١٣٠٨ - ١٣٧٧ هـ

١٨٩١ - ١٩٥٧ م

اسمه : هو الشاعر الأديب الصحفي إيلياً ابن صاهر أبو ماضي .

مولده : ولد في لبنان سنة ١٣٠٨ هـ - ١٨٩١ م في قرية « المحيدثة » .

نشأته وتعليمه : نشأ بقريته « المحيدثة » وفي عام (١٣١٩ هـ - ١٩٠٢ م).

هاجر إلى مصر وعمره أحد عشر عاماً أو تزيد قليلاً . واضطر عند تلك

الظروف أن يعمل ويدرس فعمل في التجارة وكان لديه خانوت (محل)

يبيع فيه في وقت الفراغ ويقرأ فيه بعض الكتب . . . ودرس النحو

والصرف . وكان منذ نشأته مولعاً بنظم الشعر على النهج القديم . . وكان

تأثيره كثيراً بأبي العلاء المعري .

ثم سافر إلى أمريكا سنة (١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م) فتعاطى هناك التجارة

وأقام في نيويورك سنة (١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م) وعهد إليه برئاسة تحرير « المجلة

العربية » وشارك في تحرير جريدة « الفتى » وعمل في جريدة « مرآة الغرب »

ثم أصدر مجلة « السمير » أسبوعية سنة (١٣٤٧ هـ - ١٩٢٩ م) وانضم

بنيويورك للرابطة القلمية وزار لبنان بعد (٣٦) عاماً قضاها في أمريكا . . ثم

عاد إلى نيويورك .

مؤلفاته :

١- الجداول .

٢- الخمائل .

٣- تذكّار الماضي .

٤- ديوان « إيليا أبو ماضي » .

٥- تبر وتراب وغيرها .

وفاته : توفي في ٢٣ تشرين الثاني سنة ١٩٥٧م - ١٣٧٧ هـ في

نيويورك (١) .

(١) أدبنا وأدباؤنا ، شعراء من لبنان ، إيليا أبو ماضي شاعر المهجر الكبير (دراسة للشاعر زهير ميرزا) ، معجم المطبوعات (٣٤٣) مجلة الأديب (٦/٧٦) (١/١٠٠) (٢/٢٤-٢٨) مجلة العرفان (٤٥/٣٩٩ ، ٥٩٩) وكتاب إيليا أبو ماضي حياته وشعره بالإسكندرية للقباني ودراسة تحليلية لشعر إيليا لجمعفر الكتاني ، أدب المهجر (٣٧٤-٣٨٧) ، بين شاعرين مجلدين لعبد المجيد عابدين ، وإيليا أبو ماضي والحركة الأدبية في المهجر « لنجدة صفوة » حديث الأربعاء « لطف حسين (٣/١٩٣) .

أيوب بن قمر الدين البهليتي

١٢٤١ - ١٣١٥ هـ

١٨٢٥ - ١٨٩٧ م

اسمه : هو الشيخ العالم المحدث المفتي ثم القاضي أبو الصبر أيوب بن قمر الدين بن محمد أنور الصديقي الحنفي البهليتي أحد كبار العلماء .
مولده : ولد سنة (١٢٤١ هـ - ١٨٢٥ م) .

شيوخه : قرأ المختصرات على الشيخ نصر الله الخورجوي ثم سافر إلى دهلي ، وقرأ على السيد محمد الدهلوي وعلى علي أكبر وعلى المولوي سديد الدين بن رشيد الدين الدهلوي ، وعلى الشيخ نصير الدين اللكهنوي وعلى الشيخ عمر بن إسماعيل الدهلوي ، والشيخ مملوك العلي النانوتوي ، والشيخ عبد الغني بن أبي سعيد ، وصنوه الكبير الشيخ أحمد سعيد ، وعلى العلامة ملا نواب ، وعلى ابن خالته المفتي عبد القيوم بن عبد الحي البرهانوي ، وكان يتردد إلى الشيخ إسحاق بن أفضل العمري المحدث ويحضر مجالس وعظه ، وقرأ عليه شيئاً ، وسافر إلى الحرمين الشريفين مرتين ، وأخذ الحديث عن الشريف محمد بن ناصر بن الحسين الحازمي ، والشيخ يعقوب بن أفضل العمري الدهلوي بمكة المباركة ، ودخل بهو بال نحو سنة ست وستين ومائتين بعد الألف فسكن

بها، وولي الإفتاء مكان خاله المفتي عبد القيوم نحو سنة سبع وتسعين ومائتين بعد الألف ، وولي القضاء نحو سنة اثنتين وثلاثمائة وألف .

صفاته : كان شيخاً صالحاً ، جليل القدر ، كبير المنزلة ، مرزوق القبول ، حسن المعاشرة ، طلق المحيا ، ذا بشاشة وتواضع للناس ، وكان يشار إليه في تأويل الرؤيا ، يدرس ويفيد .

وفاته : توفي في سنة خمس عشرة وثلاثمائة وألف ببلدة بهوپال (١٣١٥هـ - ١٨٩٧م) (١).

(١) نزهة الخواطر (٨ / ٨٥) (بتصرف) .

أيوب البشاوربي

..... -

..... -

- اسمه : هو الشيخ العالم الفقيه أيوب بن لطيف الله الحنفي البشاوربي
أحد كبار علماء القرن الرابع عشر الهجري .
- مؤلفاته : له مصنفات بالعربية ، منها :
- ١ - تحرير الفوائد في تقسيم العقائد .
 - ٢ - العقود الدرية في الرد على الوجودية .
 - ٣ - أسفار المسألة في أسرار البسملة .
 - ٤ - تعليم الغبي في إمامة الصبي .
 - ٥ - بذل الهمة في نفع الميت .
 - ٦ - ضياء النبراس في حكم شعر الرأس .
 - ٧ - رحمة الأحد في سنة اللحد .
 - ٨ - الدرّة المضيئة في ضياقة التعزية .
 - ٩ - الدر المصون في حكم النفع بالمرهون .
 - ١٠ - تبيين المسألة في تحسين المشورة .

- ١١ - مصباح الضياء في حقيقة الرياء .
 - ١٢ - الدر النضيد في مصلى العيد وتحقيق الإجابة في الدعوات
المستجابة .
 - ١٣ - مختصر الكلام في سد ذرائع الحرام .
 - ١٤ - عمدة النصر في تأخير العصر (١) .
- وفاته : لم أعثر على سنة وفاته .

أبو الأعلى المودودي

١٣٢١ - ١٣٩٩ هـ

١٩٠٣ - ١٩٧٩ م

اسمه : هو الشيخ العلامة الأستاذ أبو الأعلى بن أحمد حسن المودودي الحسيني .

مولده ونشأته : ولد أبو الأعلى في الخامس والعشرين من ديسمبر (كانون الأول) عام (١٩٠٣ هـ) الموافق ٣ رجب عام (١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م) في مدينة أورنج آباد من أسرة كبيرة كانت تقطن في مدينة چشت القرية من هرات الواقعة على الحدود بين إيران وأفغانستان سكن فرع من سادات أهل البيت بعدما هاجر إليها في القرن الثالث الهجري ، وفي القرن التاسع الهجري هاجر من چشت فرع من عائلة قطب الدين مودود وأقام في الهند وكان كبير هذا الفرع يسمى (أبو الأعلى المودودي) الذي استقر بعد هجرته في قرية (براس) من نواحي (كرنال) شمال غرب مدينة دهلي ، ومن هذا الفرع انحدر أبو الأعلى المودودي . الذي ولد في بيت العلم والمعرفة حيث تعلم في بيت والده ولما بلغ من العمر إحدى عشرة سنة تقدم لامتحان القبول بالمدسة العليا في أورنج آباد ولما انتهى من دراسته ليحصل على شهادة (مولوي) جاءه نبأ مرض والده بالفالج فرجع ليقدم والده الذي توفي وذلك سنة ١٩٢٠ م، وعندما بلغ أبو الأعلى من العمر خمس عشرة سنة

وعلى أثر وفاة والده انقطع عن الدراسة واعتمد على نفسه وانتقل إلى دهلي وعمل محرراً في جريدة المسلم وكان يستغل وقت فراغه في مطالعة الأدب العربي والتفسير والمنطق والفلسفة، وكان قد درس اللغة العربية في المدرسة العليا بأورنج آباد والعلوم، فواصل تعليمها في دهلي على يد العالم الشهير الشيخ عبد السلام نيازي الذي تلقى عنه النحو والصرف والمعقولات والبلاغة والمعاني كما درس الحديث على يد الشيخ أشفاق الرحمن الكاندهلوي كما درس تفسير البيضاوي والهداية في الفقه الحنفي والمطول في علم المعاني والبلاغة على يد الشيخ شريف الله، وواصل دراسته في الحديث فقرأ كتبه المشهورة مثل الصحاح وسنن الترمذي وموطأ الإمام مالك وغيرها بأسلوب المحدثين وطرقهم .

ثم تعلم اللغة الانجليزية وأتقنها على الأستاذ محمد فاضل في مدة أربعة أشهر وفي عام (١٣٣٢هـ - ١٩١٤م) ترجم إلى الأردية كتاب قاسم أمين المرأة الجديدة .

أعماله : بدأ جهاده ونضاله عام (١٣٣٦هـ - ١٩١٨م) حيث عمل محرراً في جريدة « المدينة » التي كانت تصدر في بنجور بعد بضعة أشهر قامت حركة الخلافة بالهند سنة (١٣٣٧هـ - ١٩١٩م) لمساندة الخلافة العثمانية فشارك فيها عن طريق توعية الناس بالخلافة الإسلامية ، ثم أسس الشيخ تاج الدين جريدة أسبوعية سماها (تاج) وكانت تصدر من (جبل بور) فأخذ معه أبو الأعلى المودودي وأخوه إلى هناك حيث أسند إليهما إدارتها لكنها توقفت بعد بضعة أشهر ، غير أن صاحبها أعاد إصدارها عام

(١٣٣٨هـ - ١٩٢٠م) وترأس تحريرها صاحب الترجمة ، والتقى أثناء ذلك بالمفتي كفايت الله والشيخ أحمد سعيد وكانا من علماء دهلي الأجلاء فكان للقاءه بهما ونقاشه معهما تأثير كبير وأعجابهما بهذا الشاب ذي العقلية السياسية والتفكير العلمي والعلم والخبرة الصحفية الكبيرة . وماهي إلا مدة قليلة حتى أرادت جمعية علماء الهند أن تصدر جريدة فاقترح هذان العالمان الجليلان أن تسند إدارتها إلى أبي الأعلى ولهذا حين صدرت (المسلم) في بداية عام (١٣٣٩هـ - ١٩٢١م) عين الأستاذ رئيساً لتحريرها واستمرت المسلم تصدر حتى عام (١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م) ، واستقر في حيدر آباد بعد ذلك وألف هناك بعض الكتب التاريخية ثم ترجم للجامعة العثمانية إلى اللغة الأوردية آخر سفرين من كتاب (الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية) ثم أصدر مجلة شهرية هي (ترجمان القرآن) واستمر في نشر أفكاره من سنة (١٣٥١هـ - ١٩٣٣م) حتى سنة (١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م) . وفي عام ١٩٣٧م التقى بالشاعر الثائر محمد أقبال وقرر انتقال المودودي إلى البنجاب في مكان أطلق عليه (دار الإسلام) وكان وصوله في (١٣٥٧هـ) (١٨/٣/١٩٣٨م) ، وفي لاهور اختير أستاذاً للعلوم الإسلامية في كلية الدراسات الإسلامية عام (١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م) ثم أسست جمعية الجماعة الإسلامية عام (١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م) .

ولما قسمت الهند وظهرت دولة باكستان في (٣ حزيران ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م) وقد طالب المودودي وجماعته باجتماع حاشد في كراتشي في شهر مارس عام (١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م) أن تكون الشريعة الإسلامية هي

الدستور لباكستان فاعتقل المودودي من قبل حكومة باكستان في (٤ تشرين الأول ١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م) ثم أطلق سراحه بعدها طالب بجعل القاديانية فرقة غير مسلمة وقامت ثورة في لاهور وكرانشي فاعتقل في (٢٨ مارس ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م) وقدم للمحكمة لأنه نشر في جريدة تسنيم بياناً ضد القاديانية ونشره كتاب خاتم النبوة فاعتقل وحكم عليه بالحبس وفي (١١ مايو سنة ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م) حكم على رفاقه وعليه بالإعدام فابتسم المودودي في هدوء وثبات ووقار فثار، زعماء العالم الإسلامي وأبرقوا إلى حكومة الباكستان يحتجون على هذا التعسف بحق هذا الزعيم الإسلامي المجاهد ، وبعد يومين خفف الحكم إلى السجن المؤبد ثم خفف إلى ثلاث سنوات وأفرج عنه في (٢٩ أبريل عام ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م) ، وبعد جهاد طويل تحققت أهدافه بإعلان الدستور الإسلامي في باكستان في (٢٣ مارس ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م).

أخلاقه : كان رحمه الله جم التواضع ، معتد بنفسه ، شجاعاً ، لا يخاف في الله لومة لائم . . . حلیم . . . وقد نال جائزة الملك فيصل الإسلامية .

مؤلفاته : أصدر رحمه الله مجلة خاصة بالقرآن الكريم هي مجلة ترجمان القرآن وكان قبل ذلك قد عمل محرراً في عدة مجلات إسلامية سواء كانت أسبوعية أو شهرية مثل مجلة [المسلم] وجريدة تاج اليومية وجريدة الجمعية الأسبوعية . . . أما كتبه فهي :

١- الحجاب . ٢- الجهاد في الإسلام .

٣- مبادئ الإسلام . ٤- نحن والحضارة الغربية .

- ٥- المشكلة القومية .
- ٦- حركة تحرير الهند .
- ٧- تفهيم القرآن .
- ٨- القانون والدستور الإسلامي .
- ٩- المصطلحات الأربعة في القرآن .
- ١٠- الملكية والخلافة .
- ١٠- واقع المسلمين اليوم وسبيل النهوض بهم .
- ١١- وحدة الأم الإسلامية .
- ١٢- واجب الشباب المسلم اليوم .
- ١٣- نظرية الإسلام وهدية في السياسة والقانون والدستور .
- ١٤- نظام الحياة في الإسلام .
- ١٥- نحن والحضارة الغربية .
- ١٦- منهج الانقلاب الإسلامي .
- ١٧- نحن وبنغلاديش .
- ١٨- مفاهيم إسلامية حول الدين والدولة .
- ١٩- قضية كشمير المسلمة .
- ٢٠- الربا .
- ٢١- دور الطلبة في بناء مستقبل العالم الإسلامي .
- ٢٢- الحياة بعد الموت .
- ٢٣- تفسير سورة النور .

- ٢٤ - تفسير سورة الكهف ومريم .
- ٢٥ - بين الدعوة القومية والرابطة الإسلامية .
- ٢٦ - الإسلام والمدنية الحديثة .
- ٢٧ - الإسلام والجاهلية .
- ٢٨ - احذروا مخطوط اليهود .
- ٢٩ - الأسس الأخلاقية للحركة الإسلامية .
- ٣٠ - الإسلام والجاهلية .

وفاته : توفي رحمه الله في ١/١١/١٣٩٩ هـ الموافق ٢٢/٩/١٩٧٩ م في نيويورك ، بالولايات المتحدة الأمريكية ونقل جثمانه إلى باكستان ودفن في المنصورة بلاهور (١) .

(١) انظر أبو الأعلى المودودي ١٢ - ١٠٤ . تأليف أحمد إدريس . الإمام أبو الأعلى المودودي ص ٥ - ٧١ . تأليف خليل أحمد الحامد وأبو الأعلى المودودي ، فكره ، دعوته للأستاذ أسعد جيلاني ، وعلماء العرب في شبه القارة الهندية ص : ٧٠٧ وكتاب : جائزة الملك فيصل ، وزوابع في وجه السنة ص : ٨٥ - ١٦٠ ، ومما كتب عنه أيضاً الأستاذ أبو الأعلى المودودي ومنهجه في تفسير القرآن الكريم للقرشي رسالة (ماجستير) ، أبو الأعلى المودودي : حياته وفكره العقدي لمحمد الجمال ، المراسلة ، بين أبي الأعلى المودودي ومريم جميلة ، أبو الأعلى المودودي فكره ودعوته لسمير عبد الحميد ، الأستاذ المودودي ونتائج بحوثه وأفكاره لمحمد الكاندهلوي أبو الأعلى المودودي : صفحات من حياته وجهاده . وانظر علماء ومفكرون عرفتهم للمجنوب (٢/٥ - ٤٣) مجلة الفيصل العدد (٢٢) ربيع الآخر (١٣٩٩) ، المجتمع الكويتية العدد (٤٥٦) في (٣/١٢/١٣٩٩ هـ . ص : ١٥ - ٢١) .

الأمين محمد الضرير

١٢٣١ - ١٣٠٢ هـ

١٨١٥ - ١٨٨٤ م

اسمه : هو الشيخ الأمين الضرير المحسني الأنصاري السوداني .
مولده ونشأته وأعماله : ولد سنة (١٢٣١ هـ - ١٨١٥ م) في جزيرة
توتي تجاه الخرطوم ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن ، وأخذ عن الشيخ إبراهيم
أحمد ولد عيسى ، والقاضي السلوي وعن بعض العلماء الوافدين من
مصر ، ثم اشتغل بالتدريس والعلم ، حتى أمّ دازه رواد العلم من كل
صوب .

وفي سنة (١٣٠٠ هـ - ١٨٨٢ م) عين رئيس علماء السودان ، وكان
سيداً مطاعاً في عشيرته مهاباً ، نافذ الكلمة عند الحكام ، شجاعاً مناصراً
للحق ، لا تأخذه في الله لومة لائم .

وكان شاعراً من الشعراء الفطاحل ، واسع الاطلاع والتبحر في اللغة
والأدب .

وفاته : توفي سنة (١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م) (١) .

(١) شعراء السودان بقلم سعد ميخائيل ، الأعلام الشرقية (٢٨٥) .

أبو بكر بن أحمد بن حسين الحبشي

١٣٢٠-١٣٧٤هـ

١٩٠٢-١٩٥٤م

اسمه : هو الشيخ القاضي الفقيه أبو بكر بن أحمد بن حسين بن محمد بن عبدالله بن شيخ بن عبدالله بن محمد بن حسين الحبشي الحسيني العلوي المكي .

ولادته : ولد بمكة المكرمة في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب ١٣٢٠هـ - ١٩٠٢م وهو حفيد مفتي الشافعية بمكة الشيخ حسين بن محمد الحبشي المتوفى سنة ١٣٣٠هـ توفيت والدته وعمره خمس سنوات وعندما بلغ من العمر ست سنوات صحب والده إلى الحج ثم رجع والده وظل صاحب الترجمة عند جده لأمه السيد علوي بن أحمد السقاف الذي دخل مكة المكرمة بطلب الشريف حسين بن علي سنة ١٣٢٧هـ - ١٩٠٩م ومعه عائلته ومنهم المترجم له .

شيوخه وتعليمه :

قرأ القرآن عند الشيخ أحمد حمام وعمره ست سنوات وفي سنة ١٣٣٢هـ - ١٩١٤م أحقه والده بمدرسة الفلاح فحفظ القرآن الكريم ، بقسم التحفيظ وجوده برواية حفص عن عاصم ، على الشيخ حسن بن محمد السعيد وعلى القارئ الشيخ أحمد بن حامد التيجي وكان يترقى في

كل عام من صف إلى صف إلى أن أكمل دراسته ونال الشهادة الابتدائية ثم الثانوية، وشرع يلقي بعض المواد في بعض الصفوف .

ثم عاد بعد الدارسة في المدرسة المذكورة التي ارتشف ونهل من علومها وكان يحضر الدروس في الحرم المكي الشريف وفي منزل والده العامر ومن مشايخه في الدروس والإفادة في هذه الفترة والده والشيخ أحمد بن عبدالله ناضرين ، والشيخ عمر بن أبي بكر باجنيد ، والشيخ عيسى رواس المسكري ، والشيخ عمر حمدان المحرسي ، وقرأ عليه في فتح الباري ، وسنن أبي داود ومسند أحمد وموطأ مالك ، والشيخ يحيى أمان المكي والشيخ أمين سويد الدمشقي ، وعمه السيد محمد بن حسين الحبشي والشيخ عبدالله زيدان قرأ عليهم في النحو والصرف والبلاغة والفقه والحديث والتفسير والأصليين .

أعماله: رحل إلى جدة حيث عيّن مدرساً بمدرسة الفلاح بجدة ثم انتقل إلى مكة المكرمة مدرسا بالمدرسة المذكورة وبقي هناك سنة واحدة فقط ثم عاد إلى التدريس في مدرسة الفلاح بمكة المكرمة يدرس فيها العلوم الدينية والأدبية حسب ما تقتضيه المناهج في ذلك الزمان وبقي فيها حتى سنة ١٣٥١ هـ حيث عيّن معاوناً للمدير ، وكان يحضر جلسات مجلس شورى الخلافة في أواخر أيام الملك حسين بن علي .

وفي عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م رحل إلى حضرموت حيث اسلافه السادة آل باعلوي فأخذ يدور عليهم خاصة الكبراء فانتقل من بلد إلى بلد

واستجاز جماعة من الفضلاء منهم الشيخ محمد بن سالم السري
وعبدالله بن محمد الحداد ، وعمر بن حسين الحبشي ، وعبدالله بن علوي
البار وأحمد بن محسن الهدار وغيرهم كثير .

وفي سنة ١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م سافر إلى الهند للعلاج على نفقة الشيخ
المحسن محمد علي زينل رحمه الله مؤسس مدرسة الفلاح ثم رجع بعد أن
تم الشفاء فجلس في المدينة المنورة سنة ١٣٤٩ هـ - ١٩٣٠ م سافر وبها أخذ
العلم عن علمائها وشيوخها وقرأ عليهم ثم عاد إلى مكة عام ١٣٥٣ هـ حيث
عين مديراً لمدرسة الفلاح بمكة المكرمة فظل بهذا المنصب حتى عين قاضياً
سنة ١٣٦١ هـ - ١٩٤٢ م .

صفاته: كان مربع القامة ، متوسط الجسم ، حاد النظر هادئاً وقوراً ،
لبسه البياض قليل الكلام ، كثير الإطلاع ، فيه تواضع جم ، محباً للعلم
وأهله وكان عاكفاً على الذكر والعبادة وأداء الفرائض ونوافل الطاعات
منصرفاً عما سوى الله تعالى لا يجد الراحة إلا في العبادة والاطلاع
والبحث والمذاكرة و التدريس سليم الصدر ، حسن النية والمسترشدين
يرغب إلى الفائدة ولو عند طلابه ، وهو من كبار المسنين يشهد لذلك ثبته
المطبوع المسمى «الدليل المشير»

مؤلفاته:

١ - الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير صلى الله
عليه وسلم وعلى آله ذوي الفضل الشهير وصبحه ذوي القدر الكبير .

- ٢- خلاصة السير لسيد البشر (ألفية في سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم) وقد نظمها في عام ١٣٤٠هـ وعمره عشرون سنة .
- ٣- ورسالة صغيرة في أحكام الصلاة لصغار المبتدئين .
- وفاته: توفي يوم الأربعاء سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م بمكة المكرمة ودفن بحوطة السادة العلويين بالمعلا رحمه الله (١) .

(١) سير وتراجم ص (٢٥ - ٢٧)، مقدمة الدليل المشير للمترجم له يقع في (٦٣١) ثبت أسانيد وشيوخه وهو كبير (جريدة البلاد السعودية في ٢٨/١٢/١٣٧٨هـ ..

أبو بكر عبد الكافي

١٣٣٦ - ١٤٠٧ هـ

١٩١٨ - ١٩٨٦ م

اسمه : هو الأديب المؤرخ أبو بكر بن البشير بن الحاج بوبكر
عبد الكافي .

مولده : ولد سنة (١٣٣٦هـ - ١٩١٨م) .

أعماله : اشتغل بالتدريس والصحافة فكان مراسلاً لجريدة الأخبار
بصفاقس ، وكان مشاركاً في الإذاعة التونسية بمساهماته حيث كتب عدداً
كبيراً من المسلسلات والتمثيلات التاريخية والأدبية .

وكان مناضلاً في صفوف الحزب الدستوري التونسي .

مؤلفاته :

١ - تاريخ صفاقس (في جزئين) .

٢ - دراسة عن أبي الحسن اللخمي .

٣ - دراسة عن الفروسية في عقارب .

٥ - ديوان الحياة (ديوان شعر) .

٦ - تحقيق عن الباشية والحسينية .

٧- رجال وأعلام صفاقس .

٨- مجموعة مقالات ودراسات لوجمعت لجااء في كتاب .

وفاته : توفي بصفاقس بتونس في - (٢٦ ربيع الأول ١٤٠٧هـ - ٢٨

ديسمبر ١٩٨٦م) (١) .

أبو بكر بن محمد الجونيوري

١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ

١٨٨٠ - ١٩٤٠ م

اسمه : هو الشيخ أبو بكر بن أبي الخير محمد بن سخاوت علي العمري الجونيوري .

مولده وشيوخه : ولد سنة (١٢٩٧ هـ - ١٨٨٠ م) بمدينة جونيور وحفظ القرآن الكريم وقرأ الرسائل المختصرة على والده ، وعلى السيد أمين بن طه الشريف الحسيني النصير آبادي ، ثم لازم الشيخ عبدالله الغازيوري ببلدة آره ، وقرأ عليه سائر الكتب الدراسية ، وقرأ صحيح البخاري وبلوغ المرام على القاضي محمد بن عبد العزيز المجهلي شهري وأجيز منه ، ودرس ببلدة جونيور سنتين في حياة والده ثم تولى إدارة المدرسة القرآنية لجدّه ، ثم اختير أستاذاً لمادة الدين في الجامعة الإسلامية في عليكرة ، وناظراً للقسم الديني في هذه الجامعة ومشرفاً عليه ، ومكث في هذه الجامعة مدة ثلاث عشرة سنة كان موضع الاحترام والتبجيل لدى الخاص والعام لما يتمتع به من تقى وصلاح وأخلاق حتى ألم به مرض منعه من التدريس .

مؤلفاته :

١ - رسائل في الهيئة والهندسة .

- ٢- رسالة في الجمعة .
 - ٣- رسالة في أصول الحديث .
 - ٤- رسائل في التعليم الديني للأطفال .
 - ٥- مجموعة خطب للجمع والأعياد .
 - ٦- كتاب في السيرة النبوية وغيرها كثير .
- وفاته : توفي لست بقين من شهر شعبان سنة (١٣٥٩هـ) (١)

(١) نزهة الخواطر (٨/٥-٦) تذكرة السادات ، علماء العرب في شبه القارة الهندية ص : (٧٠٨).

أبوبكر بن سالم البار المكي

١٣٠٣-١٣٨٤هـ

١٨٨٥-١٩٦٤م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أبوبكر بن سالم بن عيدروس البار العلوي الحضرمي ثم المكي الشافعي .

ولادته ونشأته وشيوخه : ولد بمكة المكرمة سنة (١٣٠٣هـ - ١٨٨٥م)^(١) في بيت علم وزهد وتقوى فرباه والده وثقفه ثقافة دينية ثم تعهده أخوه الأكبر الشيخ عيدروس بن سالم البار فرباه تربية حسنة ودفع به إلى حلقات العلماء ودروسهم كالشيخ حسين بن محمد الحبشي ، والشيخ علوي بن أحمد السقاف والشيخ عمر باجنيد والشيخ أحمد العطاس والشيخ محمد سعيد بابصيل وغيرهم كثير فاستفاد منهم وتخرج بهم في العلوم الشرعية مع تبرز في الفقه الشافعي .

أعماله : في سنة ١٣٣٥هـ عمل مدرساً بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة ، وكذلك درس بالمدرسة الصولتية ثم جلس للتدريس في الحرم المكي الشريف في الرواق الذي بين باب الباسطية وباب العتيق يدرس النحو والصرف والفقه الشافعي فاستفاد منه خلق وتخرج به جماعة .

(١) وقيل إن ولادته سنة ١٣٠١هـ .

وفي سنة ١٣٤١هـ - ١٩٢٢م زار الديار الحضرية ثم قدم جاوا، وساح بهذه البلاد ونزل عند أقاربه من السادة آل باعلوي وزار الشيخ محمد بن أحمد المحضار فأجازه كما نزل عند السيد عبدالله بن سالم الهدار الذي أكرمه وواصله ومكث بجاوا ما يربو على ثلاث سنوات ثم عاد إلى مكة المكرمة.

صفاته: كان متواضعاً يحب أهل الفضل والصلاح، ويميل للعزلة كثير الذكر وتلاوة الأوراد، يشع وجهه نوراً. . متجرداً من الهوى. . ومجتنباً لكل ما تحف به الشبهات.

مؤلفاته:

- ١- شرح على رسالة الحبيب أحمد بن زين الحبشي .
- ٢- شرح على قصيدة الحبيب عبدالله الحداد التي مطلعها : عليك بتقوى الله في السر والعلن .
- ٣- ثبت وإجازات .

وفاته: توفي سنة ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م (١) .

(١) الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير لأبي بكر بن أحمد الحبشي ص: ٢١، ٢٥. سير وتراجم ص (٣٠-٣١) وتشنيف الاسماع بشيوخ الاجازة والسماع ص (٣٢-٣٣).

أبوبكر بن عبدالرحمن بن شهاب

١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ

١٨٤٦ - ١٩٢٢ م

اسمه : هو الأديب العلامة المؤرخ الشاعر الفحل المحقق الأصولي
النظار أبوبكر بن عبدالرحمن بن محمد بن علي بن عبدالله بن عيدروس بن
علي بن محمد بن الشيخ شهاب الدين العلوي الحسيني ، الشافعي ، الشهير
بابن شهاب من آل السقاف ينتهي نسبه إلى علي زين العابدين بن الحسين بن
علي بن ابي طالب .

ولادته: ولد بالحصن قرية على نحو ميلين من تريم من أرض
حضرموت باليمن سنة ١٢٦٢ هـ - ١٨٤٦ م وبها نشأ .

شيوخه : وأخذ عن مشيخة اليمن وحضرموت ، ثم رحل إلى الحجاز
والقسطنطينية وبلاد الهند .

يروى عامة عن والده الراوي عن القاضي الشوكاني والوجيه الأهدل
وعبدالله بن أحمد باسودان وغيرهم ، ويروي المترجم أيضاً عامة عن محمد
بن عبدالله باسودان ، ومحمد بن إبراهيم بلفقيه ومحمد بن علي بن عبدالله
السقاف وأحمد بن محمد المحضار وعمر بن محمد بن سميط وعبدالرحمن
بن علي السقاف وعمر بن حسن الحداد ومحمد بن حسين العطاس وأحمد

بن علي الجنيد وعيدروس بن عمر الحبشي والشهاب أحمد دحلان
المكي وأحمد بن سعد الدهان المكي ومحمد الهجرس المصري وغيرهم كل
هؤلاء اجازوا له عامة مالهم .

صفاته: كان جميل الصورة، معتدل القامة، حسن السميت، لطيف
الأخلاق، فصيح النطق، بليغ التعبير، وكان يؤثر الخمول ويحب المساكين،
ويقضي حوائجهم، وله مساع محمودة في اطفاء الفتن وحقن الدماء بين
القبائل المسلمة كالقبائل التميمية والكثيرية .

ومن أعظم أعماله الإصلاحية قيامه بالصلح بين السلطانين القعيطي
والكثيري سنة ١٢٩٤هـ إذ نشبت الحرب بينهما حوالي سنتين وتضرر منها
الشعب الحضرمي وكان آية في الذكاء . . فقد كان يحضر دروس شيخه
العلامة علي بن محمد الحبشي في ليلة من الليالي وقد غلبه النوم أثناء درس
علم الفرائض فلامه شيخه علي فوات الدرس .

وسنة إذ ذاك أقل من العشرين فما كان منه إلا أن جاءه في الليلة الثانية
يحمل أرجوزة اسمها (ذريعة الناهض في علم الفرائض) جمع فيها الفن
كله نظماً في أقل من (٢٤ ساعة) وكان فيه غلو كبير في محبة آل البيت
وكذلك فقد اتهم من قبل اعدائه وحساده بأنه من الشيعة !! .

رحلاته: رحل إلى الحجاز سنة ١٢٨٦هـ وأقام بمكة وأخذ عن علمائها

ثم سافر مرة أخرى إلى الشرق الأقصى ودخل إلى كثير من المدن وأقام
بجزيرة (جاوه) وتعاطى فيه التجارة ثم عاد إلى وطنه سنة ١٢٩٣ هـ واشتغل
بالتدريس والإفتاء والدعوة إلى مذهب السلف وترك التقليد.

ثم فارق وطنه مرة أخرى عام ١٣٠٢ هـ وطاف بلاد «عدن» و«الحج»
و«مكة» والحجاز والمدينة وزار مصر عام ١٣٠٣ هـ والشام وقال عنها ستة
عشرة قصيدة ثم القدس و«الآستانة» وتركيا وواجه سلطان آل عثمان وقلده
الوسام المجيدي المرصع ثم سار إلى «حيدرآباد» بالهند وتولى التدريس بها
بالمدرسة النظامية ونشر العلم هناك . . . وقام بتصحيح المطبوعات لمطبعة
دائرة المعارف .

ثم عاد إلى وطنه حضر موت سنة ١٣٣٢ هـ فاستقبل استقبالاً شعبياً
وحكومياً . . . وقوبل من الجميع بالاحترام والتقدير . واستفادوا من علمه
وأدبه .

ثم عاد بعد نحو عامين إلى حيدرآباد بالهند لينقل أسرته منها إلى
حضر موت وحالت ظروف الحرب العالمية دون ذلك . وكف بصره آخر
عمره .

مؤلفاته: الشيخ أبو بكر بن شهاب كانت ثقافته علمية وأدبية وتاريخية
قال عنه الشيخ محمد رشيد رضا :

إنه هو الذي جدد الدعوة إلى موالاتة أهل البيت، ومعاداة أعدائهم
ولابن شهاب تصانيف عديدة حوالي الثلاثين مصنفاً ومنها:

- ١- رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي .
- ٢- سلالة باعلوي .
- ٣- ديوان شعر .
- ٤- تحقيق المحقق بشرح نظام المنطق .
- ٥- الترياق النافع بايضاح جمع الجوامع في أصول الفقه .
- ٦- ذريعة الناهض، (منظومة في علم الفرائض) .
- ٧- إقامة الحجة في نقد بديعية ابن حجة .
- ٨- الشهاب الثاقب على السباب الكاذب .
- ٩- إسعاف الطلاب ببيان مساحة السطوح وما يتوقف عليه من الحساب .
- ١٠- نظام المنطق .
- ١١- نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري .
- ١٢- وجوب الحمية عن مضار الرقية .

١٣ - فتوحات الباحث بشرح تقرير الباحث في أحكام إرث الوارث .

١٤ - نزهة الألباب في رياض الأنساب

١٥ - رفع الخطب في مسألة الضغط .

وفاته: توفي رحمه الله في شهر جمادى الأولى سنة ١٣١٤ هـ -

١٩٢٢ م في حيدر آباد الدكن بالهند (١).

(١) فهرس الفهارس للكتاني (١/١٤٧) ومعجم المؤلفين (١/٤٣٩) وقد كرره بإسم أبوي بكر الحضرمي فليعلم ذلك وحلية البشر (١/١٢٢) وهداية العارفين (١/٢٤١)، تاريخ حضر موت السياسي ، شعراء اليمن المعاصرين ، أدوار التاريخ الحضرمي لمحمد الشاطري ص: (٤٤٩) - (٤٥٣) الأعلام الشرقية لزكي مجاهد رقم الترجمة (٧٨٣) مجلة المنار مجلد (٢٤) مجلة الرسالة عدد (٤٢٣) معجم سر كيس - إيضاح المكنون (١/٣٩٧) تاريخ الشعراء الحضرميين لعبدالله بن محمد السقاف (٤/١٨٣ - ١٨٩) ..

أبوبكر بن عثمان الكركي

١٣٥٤هـ - ٠٠٠٠

١٩٣٥م - ٠٠٠٠

اسمه: هو الشيخ الفقيه أبوبكر بن عثمان بن شريف حسين المعروف بعمر الكركي والسلغاوي والغمباغاوي من جمهورية غانا الإسلامية.

مولده: ولد بمدينة «كانو» شمال نيجيريا.

نشأته وتعليمه: نشأ وترعرع في بيت والده هناك . حفظ القرآن وهو ابن عشر سنوات والتحق بمدرسة بكانو ثم انتقل منها إلى مدينة «كب» والتحق بمدرسة فقهيه بها .

ثم تعلم اللغة العربية وقواعدها وعلم التفسير وفنون أخرى في مدينة «غندو» ، ثم نقله والده إلى معلم عثمان بمدينة « أرغنجو» وذلك عام ١٢٩١هـ ، وهناك حفظ المتون وبرع في الفقه والحديث وعلوم اللغة العربية وأدائها .

وفي عام ١٢٩٦هـ - ١٨٧٨م اتجه إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج وهناك التقى بعلماء الحجاز واستفاد من علمهم وبقي ملازماً لهم لمدة خمس سنوات ، ثم عاد إلى أفريقيا . . وبدأ بالدعوة إلى الله ونشر العلوم التي حصلها وذلك بالدروس والتدريس . . وقد استفاد منه كثير من أهل تلك البلاد وأعني بها أفريقيا .

مؤلفاته:

له مؤلفات مشهورة في بلاده . .

وفاته: توفي في مدينة «كراكي» بشمال غانا وذلك سنة (١٣٥٤هـ -

١٩٣٥م) (١).

(١) الدعوة الإسلامية المعاصرة في غانا لمحمد إبراهيم محمد ص: ٢٤٠ - ٢٤١، وهي رسالة ماجستير موجودة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الدعوة .

أبو بكر بن علي الحداد

١٣٠٧ - ١٣٥١ هـ

١٨٨٩ - ١٩٣٢ م

اسمه : هو الشيخ القاضي أبو بكر بن علي بن ناجي بن إسماعيل بن عبد الله بن أحمد الحداد الشافعي .

مولده : ولد سنة (١٣٠٧ هـ - ١٨٨٩ م) تقريباً .

شيوخه : درس على أخيه القاضي عبد الرحمن الحداد والقاضي عبد الرحمن بن أحمد المعلمي والقاضي عبد الدايم بن محمد السادة الشافعي .

أعماله : تولى القضاء والفتوى بمدينة أب إلى سنة (١٣٤٠ هـ) ثم تولى قضاء تعز إلى سنة (١٣٤٧ هـ) ، ثم عين حاكماً بالحديدة ، وقام بذلك إلى سنة (١٣٥٠ هـ) .

صفاته : كان شيخاً فاضلاً آية في الذكاء أديباً وقوراً .

مؤلفاته : له شعر لوجمع لجا في ديوان .

وفاته : توفي وهو حاكماً بمدينة تعز باليمن في شهر ربيع الآخر سنة

(١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م) ورثاه جماعة من الأدباء والشعراء (١) .

(١) لسان صدق في الآخرين ص : (٢٩) ، ونزهة النظر لزبارة ص : (٣٩) .

أبوبكر بن محمد

١٢٦٥-١٣٤٠هـ

١٨٤٨-١٩٢١م

اسمه : هو الشاعر الأديب أبوبكر بن محمد بن أبي بكر

مولده : ولد سنة ١٢٦٥-١٨٤٨م في موريتانيا .

حاله : شاعر شنقيطي من موريتانيا من أهل البتراء (حكامة المذرذرة)

كثير النظم والشعر .

مؤلفاته :

١ - ديوان شعر .

وفاته : توفي سنة ١٣٤٠هـ - ١٩٢١م (١)

أبوبكر خوقير

١٢٨٤-١٣٤٩هـ

١٨٦٥-١٩٣٠م

اسمه : هو المحقق الشيخ أبوبكر ابن الشيخ محمد عارف الإمام
بالمسجد الحرام ابن العلامة الشيخ عبد القادر بن محمد علي خوقير الكتبي .

ولادته ونشأته: ولد رحمه الله عام ١٢٨٤هـ - ١٨٦٥م بمكة المكرمة
وبعد أن قرأ القرآن اشتغل بطلب العلم من صغره وكان شغوفاً بكتب
الحديث والعكوف على مطالعتها .

كان رحمه الله يسافر إلى الهند لطلب كتب السلف ونشرها بمكة ،
وينتهز الفرصة فيتلقى العلم عن علماء الهند الأعلام .

شيوخه:

استمع إليه وهو يحدث تلميذه الشيخ عبدالستار الدهلوي إذ يقول
رحمه الله :

رويت عن مشايخ معروفين مشهورين بعلوم الاسناد منهم .

١- الشيخ حسين بن عيسى الأنصاري اليماني .

٢- القاضي أحمد بن إبراهيم بن عيسى وقد جاور مكة عدة سنوات ثم

رجع إلى نجد فتولى قضاء الجمعة وتوفى عام ١٣٢٩هـ - ١٩١١م

٣- الشيخ محمد الانصاري

٤- الشيخ محمد بن عبدالعزيز الهاشمي الجعفري الهندي.

٥- الشيخ أحمد دحلان.

٦- الشيخ عبدالرحمن سراج مفتي مكة.

٧- الشيخ حسين بن محسن الأنصاري الخزرجي السعدي لقيته في سياحتي بالهند عام ١٣١٣هـ - ١٨٩٣م وسمعت منه الأوليه، وقرأت عليه الكثير من الأوائل السنبلية للعلامة محمد بن سعيد سنبل وأجازني بها، كما يروي عن الشريف محمد بن ناصر الحازمي الحسني عن شيخه محمد طاهر سنبل وكتب لي بخطه إجازة مطولة محفوظة عندي وهي أجل غنم عندي.

وكان رحمه الله يوصي بقراءة صحيح البخاري ويقول: إني قرأت البخاري وعرفت شرح الحديث بعضه ببعض كما استفدت من مسند إمامنا أحمد بن حنبل وروايته مع مراجعة الغريب وضبط اللفظ ويقول لطلابيه: إنه يكفي الطالب المبتدئ، بلوغ المرام وعمدة الأحكام وللطالب المنتهي المشكاة والمنتقى فإنهما جمعا ما في الكتب الصحاح مع بيان الصحيح من السقيم وقد امتحن وابتلى وأوذى في الله إيذاء شديداً، جزاء له على إنكار البدع والخرافات وتوسل القبورين ضلالات المتصوفين.

قال عنه الشيخ محمد رشيد رضا: وكان مهذباً رقيق الطبع، حسن

المعاشرة على شدته في دينه، وأمره بالمعروف، ونهيه عن المنكر، حتى أن مجلسه لا يخلو من دغابة ومفاكهة ونكت أدبية وتاريخية. . وكان شديد الحرص على الإفادة والاستفادة.

مؤلفاته:

- ١ - مالا بد منه في أمور الدين .
 - ٢ - مسامرة الضيف بمفاخرة الشتاء والصيف .
 - ٣ - فصل المقال وإرشاد الضال في توسل الجهال .
 - ٤ - مختصر في فقه الإمام أحمد بن حنبل .
 - ٥ - التحقيق في الطريق (في نقد طرق المتصوفة).
 - ٦ - السجن والمسجونون .
 - ٧ - مالا غنى عنه شرح ما لا بد منه .
 - ٨ - حسن الإتصال بفصل المقال في الرد على با بصيل وكمال .
- وفاته: توفي يوم الجمعة غرة ربيع الأول عام ١٣٤٩هـ - ١٩٣٠م (١).

(١) انظر: سير وتراجم ص (٢٢ - ٢٤)، مشاهير علماء نجد ص: (٣٢٩)، كتابنا من رأى رؤيا فكانت كما رأى ص: (١٥٧)، معجم المؤلفين (١/٤٤٤/٤٤٥) وفيه ولادته سنة ١٢٨٢هـ، ولعل الصواب ما أثبتناه وفهرس دار الكتب المصرية (٣/٣٥٣)، ثم رأيت له ترجمة موسعة في كتاب: نموذج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعة المنيرية ص: ١٠٠ - ١٠١.

أبوبكر محمود جومي

١٣٤١ - ١٤١٣ هـ

١٩٢٢ - ١٩٩٣ م

اسمه: هو الشيخ القاضي أبوبكر بن محمود بن محمد جومي من

علماء نيجيريا .

مولده: ولد في نيجيريا سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٢ م ، وكان والده عالماً

من علماء الشريعة .

تعليمه: درس على أبيه محمود بن محمد ، وكان شيخاً فاضلاً ، القرآن

الكريم ومبادئ العربية والفقه ، ثم التحق بالمدرسة النظامية ، وواصل تعليمه

بتفوق حتى تخرج من كلية الشريعة عام ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م .

أعماله:

١- عمل بعد تخرجه بالقضاء ، وأصبح بيته ملتقى طلاب العلم . .

٢- أصبح مدرساً للعربية والشريعة . ثم حاول السفر إلى مصر لمواصلة

تعليمه ، فرفضت حكومة البلاد الاستعمارية حينذاك أن يذهب إلى القاهرة

خوفاً من التحاقه بالإخوان المسلمين ، وأرسلته مع آخرين إلى السودان .

٣- في أثناء دراسته بالسودان حج عام ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م وصادف

في الحج الزعيم أحمد بللو الذي كان يعرفه سابقاً فقدمه الزعيم إماماً لحجاج بلاده ولما رجع أبو بكر من السودان إلى نيجيريا واصل عمله في التدريس ثم ارتبط بأحمد بللو، فحج معه عام ١٣٧٦هـ-١٩٥٧م، وأصبح مترجماً بينه وبين الزعماء والعلماء العرب. ومنحه أحمد بللو وساماً ذهبياً أمام الجماهير تكريماً له. ثم أعطته الحكومة الفيدرالية وسام الشرف الأعلى ٤- بعد استقلال نيجيريا عين مساعداً لرئيس القضاء في محكمة الاستئناف الشرعية العليا ثم أصبح رئيس القضاء بالإقليم الشمالي من نيجيريا. وفي عام ١٣٩٦هـ-١٩٧٦م، عين مفتي البلاد الأكبر.

٥- كان الساعد الأيمن للزعيم أحمد بللو في الدعوة الإسلامية ومحاربة البدع والخرافات.

٦- شارك أحمد بللو في إنشاء منظمة جماعة نصر الإسلام.

٧- كان عضواً في المجلس الأعلى العالمي لشؤون المساجد، وعضواً في المجمع الفقهي في مكة. وعضواً في مجمع البحوث الإسلامية في القاهرة، وعضواً مؤسساً لجامعة أحمد بللو، وعضواً في مجلس كبار علماء نيجيريا، وعضواً مؤسساً لرابطة العالم الإسلامي، والمستشار الأعلى للشؤون الإسلامية في بلاده وآخر منصب له رئيس مجلس مركز التعليم التربوي في بلاده، نال جائزة الملك فيصل العالمية عن خدمته للإسلام والمسلمين وذلك عام ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م

مؤلفاته:

١- ترجمة معاني القرآن الكريم إلى لغة الهوسا.

٢- رد الأذهان إلى معاني القرآن.

٣- العقيدة الصحيحة بموافقة الشريعة.

وله غير ذلك.

وفاته: توفي يوم السبت ١٥ ربيع الأول عام ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م^(١).

(١) مجلة الفيصل العدد ١٢٠ جمادى الآخرة سنة ١٤٠٧ هـ والعدد (١٩١) جمادى الأولى

١٤١٣ هـ ، كتاب جائزة الملك فيصل العالمية في عشر سنوات.

أبو الخير الخطيب

١٢٤٧ - ١٣٠٨ هـ

١٨٣١ - ١٨٩٠ م

اسمه : هو الشيخ أبو الخير بن عبدالقادر بن صالح بن عبدالرحيم بن محمد، الخطيب، الحسني، الشافعي .

مولده ونشأته: ولد بدمشق ١٢٤٧ هـ - ١٨٣١ م ونشأ في حجر والده وكان أكثر انتفاعه به، كما أخذ عن بعض علماء دمشق .

درّس في الجامع الأموي بين العشاءين، وتولى الخطابة فيه مناوبة بينه وبين بني المنيني وبني الأسطواني، وهو أول خطيب تولاهما من آل الخطيب وكان أيضاً يقوم بالوعظ فيه، كما تولى التدريس في مدرسة القلبججية التي سعى في عمارتها .

صفاته: كان يحب العلم والاشتغال به، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وله حرمة عند العلماء والحكام، محبوب بين الناس .

وفاته: توفي يوم الخميس ٣ ربيع الأول سنة ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م ودفن بمقبرة الدحداح (١) .

(١) أعيان دمشق (٣٥٠)، وحلية البشر (١٢٦/١ - ١٢٧)، تاريخ علماء دمشق (١/٩٩)، منتخبات تواريخ دمشق (٢/٧٠٩) .

أبو الصفا المالكي

١٢٤٥ - ١٣٢٥ هـ

١٨٢٩ - ١٩٠٨ م

اسمه : هو الشيخ المقرئ أبو الصفا بن إبراهيم المالكي .

مولده وشيوخه : ولد بدمشق سنة ١٢٤٥ هـ - ١٨٢٩ م تقريباً .

أخذ القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة الطيبة عن الشيخ أحمد الحلواني ، وعن حافظ باشا الفريق التركي نزيل دمشق ، واشتغل بإتقان القرآن الكريم وحفظه على قراءة حفص منذ كان عمره اثنتي عشرة سنة .

كان يقرأ حصة من القرآن الكريم في مشهد الحسين بالجامع الأموي بعد صلاة العصر من كل يوم خلال شهر رمضان .

أقرأ كثير من الطلاب والحفاظ فعم نفعه ، واشتهر بإتقانه ، وحسن مخارج حروفه ، وله طريقة خاصة في تلقين الطلاب وتعليمهم مخارج الحروف في التلاوة ليتقنوه .

صفاته : قال عنه الشيخ سليم الحلواني : « العمدة إذا عدّ النبلاء ، والسيد في مصاف القراء ، رجل العلم الراسخ ، وعلم الفضل الشامخ » .

ووصفه الشيخ عبدالرزاق البيطار بقوله « الحافظ المتقن الإمام من

اشتهر فضله في الديار الشامية ، وشهد له الكل بأنه من ذوي المعرفة العلية» ومدحه الشيخ محمد قطب فقال «النبراس الذي تستضيء به القراء ، وبحر الفضل الذي تعترف منه النبلاء»

مؤلفاته: ألف رسالة في التجويد سماها (فتح المجيد في علم التجويد) وقرظها عدد من العلماء .

وفاته: توفي في ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٢٥هـ - ١٩٠٨م (١).

(١) أعيان دمشق (٣٣٤)، مقدمة رسالة المؤلف (فتح المجيد في علم التجويد) ففيها تقریظات للعلماء ، تاريخ علماء دمشق (١/٢٣١).

أبو الفرج الخطيب

١٢٤٤ - ١٣١١ هـ

١٨٢٨ - ١٨٩٣ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أبو الفرج بن عبدالقادر بن صالح بن عبدالرحيم بن محمد ، الخطيب ، الحسني ، الشافعي .

مولده : ولد بدمشق ١٢٤٤ هـ - ١٨٢٨ م ونشأ في حجر والده ، وكان أكثر انتفاعه به ، تلقى العلوم عن بعض دمشق والحجاز ومصر وأجازوه .

تصدر للتدريس في الجامع الأموي بين العشاءين ، وكان يلازم درسه كثير من أهل الفضل وانتفع به خلق كثير .

صفاته : كان عالماً شجاعاً ، يهابه الحكام والأمراء ، وينقاد إليه العامة ، ويقر بفضل العلماء ، يقصده الناس في مدرسة النورية الصغرى بحله العصرية لحل مشاكلهم الزوجية وأمورهم الدينية ، وكان يفتي بأقوال بعض الشافعية والحنابلة في مسائل الطلاق والرجعة ونحوها .

مؤلفاته :

١ - التنزيل وأسرار التأويل (٣٠ مجلداً) وهو أهم مؤلفاته .

٢ - الفيوضات الحسان بنصائح الولدان (أربعة مجلدات) .

٣ - حاشية على قطر الندى .

- ٤ - شرحان على الأجرومية .
 - ٥ - تعليقات على مؤلفات كتاب والده في علم الفراسة .
 - ٦ - تعليقات على ألفية جده لأمه الشيخ خليل الشهير بالشافعي الصغير .
 - ٧ - مختصر مسند الإمام أحمد بن حنبل .
 - ٨ - مختصر ابن عساكر .
 - وله رسائل منها:
 - ٩ - فضل زيارات دمشق .
 - ١٠ - رفع العدل والإنصاف بحرمان الورثة الضعاف .
 - ١١ - المولد النبوي الشريف .
 - ١٢ - المعراج .
 - ١٣ - وثلاثة دواوين خطب منبرية .
- وفاته: توفي في صفر سنة ١٣١١ هـ ١٨٩٣ م ودفن بمقبرة الدحداح^(١) .

(١) أعيان دمشق (٣٥٧)، تاريخ علماء دمشق (١/١١١ - ١١٢)، متخبات تواريخ دمشق

أبو الفتح الخطيب

١٢٥٠-١٣١٥ هـ

١٨٣٤-١٨٩٧ م

اسمه : هو الشيخ الفاضل أبو الفتح بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم بن محمد ، الخطيب الحسني الشافعي الدمشقي .

مولده وشيوخه وأعماله: ولد بدمشق في حدود سنة ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٤ م وبها نشأ في حجر والده، وبه كان أكثر انتفاعه وقرأ الفقه الحنبلي على الشيخ حسن الشطي، وأخذ عن غيره تصدر للتدريس في الجامع الأموي بين العشاءين، وعين في سنة ١٢٩٨ هـ محافظاً في دار الكتب الظاهرية بدمشق، وكان يقرئ فيها بعض الطلبة، وبقي حتى آخر حياته كذلك، وأقرأ النحو والفقه في مدرسة الخياطين، وتولى الخطابة في المدرسة الأحمدية، والإمامة في مسجد بسوق الخياطين وانتفع به خلق كثير.

مؤلفاته:

- ١ - شرح على الأجرومية (في النحو).
- ٢ - شرح على العوامل المائة (في النحو).
- ٣ - مختصر بعض أجزاء تاريخ دمشق لابن عساكر.
- ٤ - مختصر تيسير الطالب للبرقوي.

- ٥- مختصر الخصائص الكبرى للسيوطي .
 - ٦- معراج سيد الكائنات في صعوده إلى رب السماوات .
 - ٧- روضة الأبرار في آيات وأحاديث وآثار .
 - ٨- ديوان خطب منبريه .
- صفاته: كان عالماً، فقيهاً، ورعاً، تقياً، راضياً بما قسم له على قلته، حسن السيرة، طيب السريرة، أوفياً، يكره مخالطة الحكام، يميل إلى التقشف والزهد، اشتهر فضله بين الناس .
- وفاته: توفي في يوم عاشوراء سنة ١٣١٥هـ- ١٨٩٧م ودفن في مقبرة اسرته مقبرة الدحداح وهو والد العلامة الأديب محب الدين الخطيب صاحب المطبعة والمكتبة السلفية بمصر وخال الشيخ علي الطنطاوي^(١) .

(١) مذكرات ابنه الشيخ محب الدين الخطيب، وحلية البشر (١/٩٦)، منتخبات تواريخ دمشق

(٢/٧٠٩)، أعيان دمشق (٣٧٧) وتاريخ علماء دمشق (١/١٣٩)، نموذج الأعمال الخيرية .

أبو القاسم الهنسوي الفتحوري

١٢٧٥ - ١٣٢٩ هـ

١٨٥٩ - ١٩١١ م

اسمه : هو الشيخ الفقيه أبو القاسم بن عبد العزيز بن سراج الدين الحسيني الواسطي الهنسوي الفتحوري .

مولده وشيوخه : ولد لخمس خلون من شهر ربيع الأول سنة (١٢٧٥ هـ - ١٨٥٩ م) ببلدة نصير آباد ونشأ في مهد العلم والمشيخة ، ولازم عمه الشيخ عبدالسلام بن أبي القاسم الحسيني ، وأخذ عنه العلم وأجازه الشيخ عبد الرحمن بن محمد الباني بتي المحدث ، والشيخ الصالح أمين الدين الحكيم الكهنتوي ، والشيخ ضياء النبي بن سعيد الدين الشريف الحسيني البريلوي والسيد عبد الحق الحسيني . في مختلف العلوم والفنون .

صفاته : كان رحمه الله صالحاً تقياً ، حليماً متواضعاً ، بشوشاً كريم الأخلاق .

مؤلفاته :

١ - مكتوب معارف .

٢ - نور على نور .

٣ - ترجمة سرور المحزون في السيرة للشيخ الإمام المحدث ولي الله

الدهلوي .

٤ - عرض مخلصان .

٥ - شعلة جان سوز .

٦ - مآثر السلام .

٧ - بركات أحمدية كلها باللغة الأردية ومجموعة فتاوى .

٨ - مجموعة فتاوى .

وفاته : توفي رحمه الله في الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة

(١٣٢٩هـ - ١٩١١م) (١)

(١) تذكرة السادات ص : (٢٦) لأحمد محمود، نزهة الخواطر (٨ / ١٠ - ١١) وعلماء العرب

في شبه القارة الهندية ص : (٧١٢) .

أبو القاسم الشابي

١٣٢٤ - ١٣٥٣ هـ

١٩٠٩ م - ١٩٣٤ م

اسمه : هو الشاعر الأديب أبو القاسم ابن محمد ابن بلقاسم الشابي
الشاعر العملاق شاعر الحياة والخلود الشاعر الذي سما بشعره إلى عالم
النور والحب والجمال .

مولده ونشأته :

ولد بالشَّابِّية بضواحي مدينة توزر جنوب تونس في ربيع ١٩٠٩ م -
١٣٢٤ هـ . وكان والده يشغل خطة قضاء شرعي التحق بالكتّاب (الجامع)
وحفظ القرآن كله قبل بلوغه سن التاسعة تعلم اللغة العربية ومبادئ العلوم
على يد والده والتحق بجامعة الزيتونة بتونس العاصمة وعمره إحدى عشرة
سنة لدراسة علوم الدين واللغة ، وهناك استفاد كثيراً من النشاط الأدبي
الذي كان يطبع الحياة الثقافية . وظهرت عبقريته الشعرية وهو مازال طالباً
ونشرت له الصحف التونسية إنتاجه وكذلك مجلة «أبولو» المصرية ، اطلع
على الأدب العربي القديم والمعاصر ، وعلى غوته الشاعر الألماني ولامرتين
الشاعر الفرنسي مترجمين إلى اللغة العربية تخرج الشابي من جامعة الزيتونة
سنة (١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨ م) ، ومن مدرسة الحقوق سنة (١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م)

. أصيب بمرض القلب واشتد عليه المرض بعد وفاة والده .

صفاته :

كان الشَّابِّي منذ صباه يتمتع بذكاء وقاد وحب كبير للمعرفة وقدرة خارقة على الإنصات لما حوله من واقع المجتمع والطبيعة والعصر في أن واحد . إضافة إلى أنه كان متفتحاً قوي العزيمة مواجهاً بنبل جميع المصاعب التي أحاطت به بما في ذلك المرض الذي ألقى به إلى القبر وهو في ريعان الشباب . ولقد كان من الشعراء العظماء انظر إليه وهو يصور مآسي شعبه آماله وأحلامه في أروع أنشودة وطنية :

إذا الشعب يوماً أراد الحياة

فلا بد أن يستجيب القدر

ولا بد لليل أن ينجلي

ولا بد للقيـد أن ينكسر

مؤلفاته :

١ - ديوان شعر اسمه (أغاني الحياة) .

٢ - الخيال الشعري عند العرب .

٣ - شعراء المغرب الأقصى .

٤ - رسائل الشابي .

٥ - يوميات الشابي .

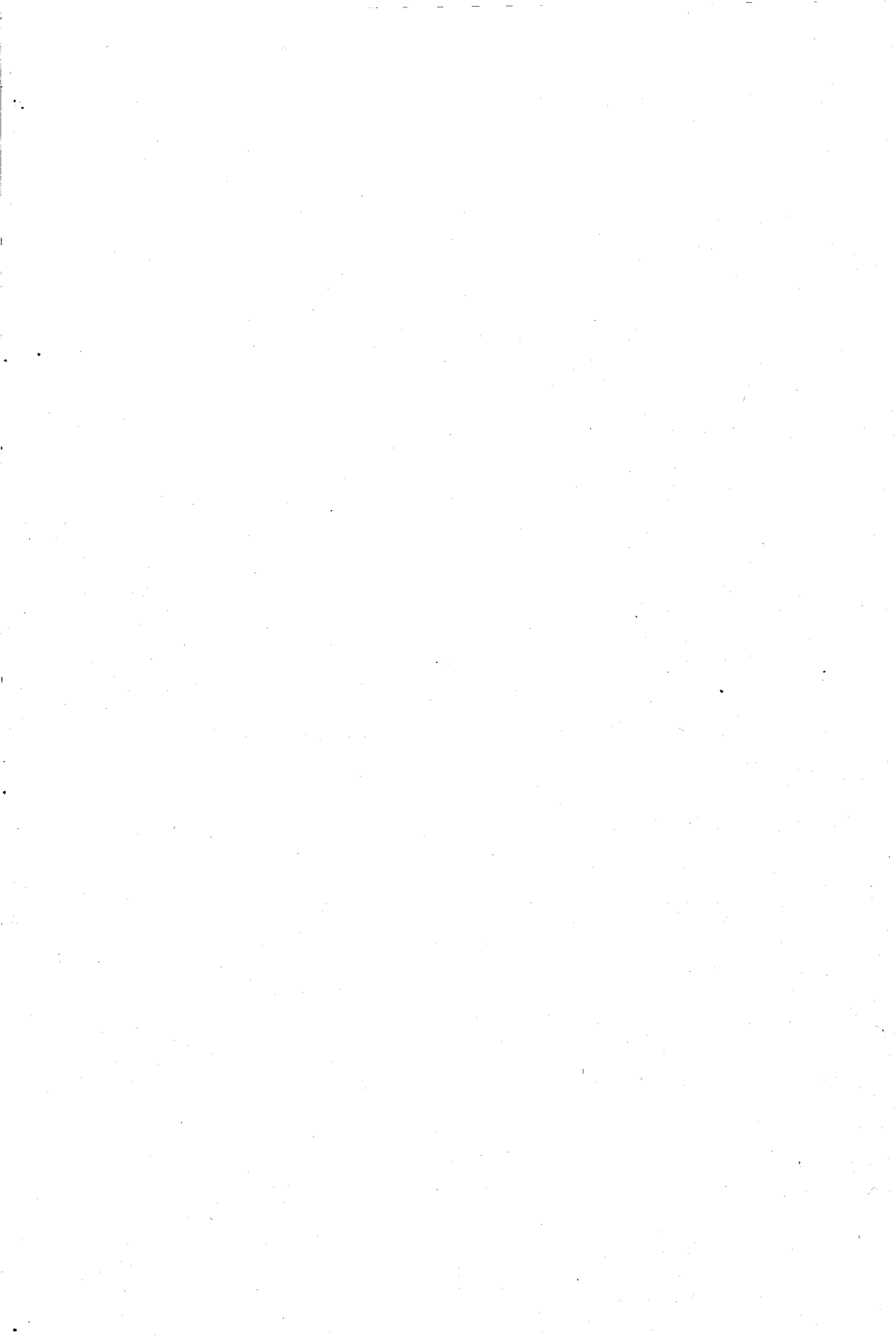
٦ - صفحات دامية (قصة) .

٧- السكير (مسرحية) .

وفاته : توفي في شهر أكتوبر (١٣٥٣هـ - ١٩٣٤م) بتونس ودفن

بمسقط رأسه .

(١) مشاهير التونسيين ، وكتاب الشابي حياته وشعره لأبي القاسم محمد كرو، وعمالقة عند مطلع القرن للدكتور عبد العزيز مقالح ، معجم المؤلفين (٢/٦٥٣) ، أبو انقاسم الشابي - حياته وأدبه لزين العابدين السنوسي ، أبو القاسم الشابي شاعر الحب والثورة لرجاء النقاش ، وهناك كتب كثيرة عنه وانظر ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله ، الشابي شاعر الحب والحياة لعمر فروخ ، تراجم المؤلفين التونسيين رقم ٢٦٦ ، أبو القاسم الشابي لنعمات أحمد ، وغير ذلك كثير .



فهرس الجزء الأول

الصفحة	الاسم
٣	المقدمة :
٧	إبراهيم بصيلة :
٨	إبراهيم الجفيمان :
٩	إبراهيم بورقة :
١١	إبراهيم الموصللي :
١٢	إبراهيم المارغاني :
١٥	إبراهيم العقيلي :
١٦	إبراهيم أدهم البوسنوي :
١٧	إبراهيم الواعظ :
١٩	إبراهيم الإيباري :
٢٤	إبراهيم اليعقوبي :
٢٨	إبراهيم أمين فودة :
٣٢	إبراهيم أنيس :
٣٤	إبراهيم باكير الطرابلسي :
٣٦	إبراهيم البعشي :
٣٨	إبراهيم بوغلاق :
٣٩	إبراهيم مذكور :
٤١	إبراهيم بن حسن الأسكوبي :

الصفحة	الاسم
٤٤	إبراهيم الدنبلي الخوئي :
٤٥	إبراهيم الطباطبائي :
٤٦	إبراهيم الأكيني :
٤٧	إبراهيم حلمي :
٤٩	إبراهيم بن حمد الجاسر :
٥٥	إبراهيم سركيس :
٥٧	إبراهيم داود الفطاني :
٦١	إبراهيم الدباغ :
٦٢	إبراهيم دسوقي أباطة :
٦٣	إبراهيم رفعت باشا :
٦٥	إبراهيم رمزي :
٦٧	إبراهيم خورشيد :
٧٠	إبراهيم بن سعد الختني :
٧٣	إبراهيم البوسعيدي :
٧٤	إبراهيم العبري :
٧٥	إبراهيم بن مبارك :
٧٧	إبراهيم هنانو :
٧٩	إبراهيم الكندي :
٨٠	إبراهيم الشنطي :
٨٢	إبراهيم شوقي :

الصفحة	الاسم
٨٣	إبراهيم شوكة :
٨٥	إبراهيم بن صالح عيسى :
٨٨	إبراهيم العواد :
٨٩	إبراهيم طوبال :
٩١	إبراهيم عاصم الحيدري :
٩٣	إبراهيم السوفي :
٩٤	إبراهيم عبد الباقي :
٩٦	إبراهيم المويلحي :
٩٨	إبراهيم العريض :
١٠٠	إبراهيم السويح :
١٠٢	إبراهيم بن عبدالعلي الأروي :
١٠٥	إبراهيم الدسوقي :
١٠٧	إبراهيم عبدالفتاح طوقان :
١١٠	إبراهيم بري :
١١٢	إبراهيم عبدالقادر المازني :
١١٥	إبراهيم خريف :
١١٦	إبراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ :
١١٩	إبراهيم القديمي :
١٢١	إبراهيم الغالبي :
١٢٢	إبراهيم الميرغني :

الصفحة	الاسم
١٢٣	إبراهيم يونس :
١٢٥	إبراهيم اللبان :
١٢٧	إبراهيم عبده :
١٣٠	إبراهيم العطار :
١٣١	إبراهيم الأحذب :
١٣٥	إبراهيم العياشي :
١٣٧	إبراهيم عقيل :
١٣٨	إبراهيم الأسطي :
١٤٠	إبراهيم الحوراني :
١٤٣	إبراهيم فصيح الحيدري :
١٤٦	إبراهيم فوزي :
١٤٨	إبراهيم الشرفي الاهدومي :
١٥٠	إبراهيم القطان :
١٥٢	إبراهيم بن محمد اللبايدي :
١٥٤	إبراهيم اطفيش :
١٥٦	إبراهيم البختری :
١٥٧	إبراهيم اللكهنوتي :
١٥٨	إبراهيم الألوسي :
١٦٠	إبراهيم الخليفة :
١٦١	إبراهيم الغلابيني :

الصفحة	الاسم
١٦٣	إبراهيم بن محمد بن ضويان :
١٦٦	إبراهيم الشورى :
١٦٩	إبراهيم محمد السوداني :
١٧٠	إبراهيم التاذلي :
١٧٣	إبراهيم الراوي :
١٧٦	إبراهيم بن محمد بن عجلان :
١٧٨	إبراهيم محمد هاشم الجعفري :
١٨٠	إبراهيم الندوي :
١٨١	إبراهيم الوائلي :
١٨٣	إبراهيم العطار :
١٨٥	إبراهيم مصطفى :
١٨٦	إبراهيم الدباغ :
١٨٩	إبراهيم الموصلي :
١٩٠	إبراهيم منيب الباشجي :
١٩٢	إبراهيم الخزامي :
١٩٤	إبراهيم المنذر :
١٩٦	إبراهيم ناجي :
١٩٩	إبراهيم بك الأسود . :
٢٠١	إبراهيم هاشم الفلالي :
٢٠٣	إبراهيم الورداني :

الصفحة	الاسم
٢٠٤	إبراهيم اليازجي :
٢٠٧	إبراهيم بن يحيى حميد الدين :
٢٠٨	احتشام الدين المراد آبادي :
٢٠٩	إحسان الهي ظهير :
٢١٤	إحسان عبد القدوس :
٢١٦	أحمد بن إبراهيم المصري :
٢١٨	أحمد بن إبراهيم بن عيسى :
٢٢١	أحمد الجوّاري :
٢٢٣	أحمد الغزاوي :
٢٢٦	أحمد الصابوني :
٢٢٨	أحمد عزان البوسعيدي :
٢٢٩	أحمد الهاشمي :
٢٣١	أحمد البناني :
٢٣٢	أحمد الحلواني :
٢٣٥	أحمد سلامة :
٢٣٦	أحمد الصديقي :
٢٣٩	أحمد أبوخطوة :
٢٤١	أحمد السياغي :
٢٤٣	أحمد بن أحمد مطاع :
٢٤٥	أحمد الحسيني :

الصفحة	الاسم
٢٤٨	أحمد أبو الخير بن عبدالله مرداد:
٢٥٠	أحمد إدريس:
٢٥٢	أحمد بن أسعد الشقيري:
٢٥٦	أحمد تيمور:
٢٦١	أحمد إسماعيلوفيتش:
٢٦٣	أحمد أمين:
٢٦٦	أحمد أمين:
٢٦٧	أحمد أمين التندغي:
٢٦٨	أحمد بن الأمين الشنقيطي:
٢٧١	أحمد عبدالشكور:
٢٧٣	أحمد بابا الصكتي:
٢٧٤	أحمد باكير:
٢٧٦	أحمد هاشم:
٢٧٨	أحمد الرومي:
٢٨٠	أحمد بشير:
٢٨١	أحمد ثريا:
٢٨٢	أحمد توفيق المدني:
٢٨٥	أحمد آل صباح:
٢٨٧	أحمد بن جعفر الكتاني:
٢٨٩	أحمد الجوادي:

- ٢٩١ أحمد جودت :
- ٢٩٣ أحمد حافظ عوض :
- ٢٩٥ أحمد الباقوري :
- ٢٩٧ أحمد البكر :
- ٢٩٩ أحمد حسن الزيات :
- ٣٠٣ أحمد بن الحسن الصديق :
- ٣٠٤ أحمد بن حسن العطاس :
- ٣٠٨ أحمد الشطي :
- ٣١٠ أحمد بن حسن بن مطهر :
- ٣١١ أحمد طيارة :
- ٣١٣ أحمد حسين :
- ٣١٥ أحمد الطلاوي :
- ٣١٦ أحمد حسين القدومي :
- ٣١٧ أحمد الصاوي :
- ٣١٩ أحمد الغشمي :
- ٣٢١ أحمد حسين آغا :
- ٣٢٣ أحمد حشمت :
- ٣٢٤ أحمد حلمي :
- ٣٢٦ أحمد حمد الله الإسلامولي :
- ٣٢٧ أحمد حمدي آفسكي :

الصفحة	الاسم
٣٢٨	أحمد حمدي الصابوني :
٣٣٠	أحمد حمدي الخياط :
٣٣٢	أحمد حموده :
٣٣٥	أحمد بن خالد السلاوي :
٣٣٨	أحمد دهمان :
٣٤٠	أحمد خليفة :
٣٤٢	أحمد الفوزي :
٣٤٣	أحمد أبو الكلام الكلكتوي :
٣٤٦	أحمد خيرى :
٣٤٩	أحمد داود أغلو :
٣٥١	أحمد داود :
٣٥٣	أحمد الدرعى :
٣٥٥	أحمد الديوه جى :
٣٥٧	أحمد النفاخ :
٣٥٨	أحمد رامى :
٣٦٠	أحمد بن رزق السيانى :
٣٦٢	أحمد رشدى :
٣٦٤	أحمد رضا :
٣٦٦	أحمد زكى باشا :
٣٧١	أحمد زكى :

الصفحة	الاسم
٣٧٤	أحمد زكي ابوشادي :
٣٧٧	أحمد زناتي :
٣٧٩	أحمد الزواوي :
٣٨٠	أحمد زيد الديلمى :
٣٨٢	أحمد زين :
٣٨٣	أحمد زيني دحلان :
٣٨٧	أحمد زيوز باشا :
٣٨٨	أحمد الورتتاني :
٣٨٩	أحمد سامح الخالدي :
٣٩٢	أحمد بن سعيد الخليلي :
٣٩٣	أحمد سعيد الكاظمي :
٣٩٥	أحمد سعيدان :
٣٩٨	أحمد خير الدين :
٤٠٠	أحمد سليمان الأحمد :
٤٠٢	أحمد السمين :
٤٠٤	أحمد سيكوتوري :
٤٠٦	أحمد شاكر الكرمي :

فهرس الجزء الثاني

الصفحة	الاسم
٤١٣	أحمد شاكر الكبير :
٤١٥	أحمد شاكر الألوسي :
٤١٧	أحمد شرقاوي الخليلي :
٤١٩	أحمد شفيق باشا :
٤٢١	أحمد بن الشمس الشنقيطي :
٤٢٢	أحمد شهيد الدار عزاني :
٤٢٤	أحمد شوقي :
٤٢٧	أحمد بن صالح الصانع :
٤٢٩	أحمد صالح البحراني :
٤٣٢	أحمد قنديل :
٤٣٥	أحمد الصاوي محمد :
٤٣٧	أحمد المدراسي :
٤٣٩	أحمد الزين :
٤٤١	أحمد الكملنجوي :
٤٤٢	أحمد عباس الأزهري :
٤٤٤	أحمد بن عبد الباري عاموه الحديدي :
٤٤٧	أحمد القاياتي :
٤٤٨	أحمد الحفظي :

الصفحة	الاسم
٤٥١	أحمد بن عبدالرحمن البنا الساعاتي :
٤٥٤	أحمد بن عبدالرحمن الدهلوي :
٤٥٥	أحمد بن عبدالرحمن السقاف :
٤٥٧	أحمد بن عبدالرحيم الطهطاوي :
٤٥٩	أحمد البوعياشي :
٤٦٠	أحمد المبارك :
٤٦٣	أحمد السمان :
٤٦٥	أحمد عبدالغفور عطار :
٤٧١	أحمد عبدالغني عابدين :
٤٧٤	أحمد بن عبداللطيف الخطيب :
٤٧٩	أحمد الحسائي :
٤٨٠	أحمد بن عبدالله الكبسي الصنعاني :
٤٨٢	أحمد فقيه :
٤٨٣	أحمد السويدي :
٤٨٥	أحمد عبدالله :
٤٨٧	أحمد الجنداري :
٤٩٢	أحمد بن عبدالله القاري :
٤٩٤	أحمد بن عبدالله المخللاتي :
٤٩٧	أحمد بن عبدالله ناضرين :

الصفحة	الاسم
٤٩٩	أحمد هردي :
٥٠١	أحمد البسيوي :
٥٠٣	أحمد عبدالواحد المواز :
٥٠٥	أحمد بن عبدالوهاب الوريث :
٥٠٨	أحمد الشرباصي :
٥١٢	أحمد بن عثمان الهندي :
٥١٤	أحمد عروة :
٥١٥	أحمد عزت العابد :
٥١٨	أحمد عزت عبدالكريم :
٥٢٠	أحمد عزت الأعظمي :
٥٢٢	أحمد عزت باشا العمري :
٥٢٦	أحمد الزويتيني :
٥٢٩	أحمد قدرى :
٥٣١	أحمد عبدالفتاح الحازمي :
٥٣٣	أحمد اسد الله الكاظمي :
٥٣٦	أحمد على ضيف :
٥٣٧	أحمد الجندي :
٥٣٩	أحمد علي النجار :
٥٤١	أحمد باي الثاني :

الصفحة	الإسم
٥٤٣	أحمد الصافي :
٥٤٨	أحمد بن علي الاسكندري :
٥٥١	أحمد علي الطوكي :
٥٥٢	أحمد على الطير الصنعاني :
٥٥٣	أحمد البابي الحلبي :
٥٥٦	أحمد العياشي سكيرج :
٥٥٨	أحمد عيسى :
٥٦٠	أحمد عاشور :
٥٦٢	أحمد الغطاس :
٥٦٣	أحمد فارس الشدياق :
٥٦٨	أحمد فائز البرزنجي :
٥٧٠	أحمد أبو الفتح :
٥٧٢	أحمد فتحي زغلول :
٥٧٥	أحمد العبدلي :
٥٧٦	أحمد الفضل العبدلي :
٥٧٨	أحمد فؤاد الأول :
٥٨٠	أحمد فؤاد الأهواني :
٥٨٢	أحمد الساعاتي :
٥٨٣	أحمد الفيض آبادي :

الصفحة	الاسم
٥٨٥	أحمد قاسم جاسوس :
٥٨٧	أحمد بن قاسم حميد الدين :
٥٨٩	أحمد قمحة :
٥٩٠	أحمد كسروي :
٥٩١	أحمد كمال باشا :
٥٩٥	أحمد لظفي السيد :
٥٩٨	أحمد الله بن امير الله الدهلوي :
٦٠٠	أحمد البلغشي :
٦٠٣	أحمد ماهر باشا :
٦٠٥	أحمد المتقي الدهلوي :
٦٠٨	أحمد الرفاعي :
٦١٠	أحمد محرم :
٦١٢	أحمد بن إبراهيم :
٦١٤	أحمد اللبايدي :
٦١٥	أحمد بن محمد البهكلي :
٦١٧	أحمد محمد الخوجة :
٦٢٠	أحمد السباعي :
٦٢٣	أحمد سلطان :
٦٢٥	أحمد الحضراوي :

الصفحة	الاسم
٦٢٨	أحمد محمد الجرافي الصنعاني :
٦٣١	أحمد الراوي :
٦٣٣	أحمد بدوي :
٦٣٥	أحمد البناني :
٦٣٨	أحمد عبيد :
٦٤٢	أحمد محمد حسنين باشا :
٦٤٤	أحمد بن محمد الحملاوي :
٦٤٦	أحمد الحوفي :
٦٤٩	أحمد آل خليفة :
٦٥٠	أحمد بن محمد الرهوني :
٦٥١	أحمد بن محمد الأهدل :
٦٥٣	أحمد محمد شاكر :
٦٦٠	أحمد محمد شرف الدين :
٦٦٢	أحمد محمد المرصفي :
٦٦٣	أحمد محمد جمال :
٦٦٩	أحمد محمد الصيحي السلاوي :
٦٧١	أحمد بن محمد الغماري :
٦٨٢	أحمد بن محمد رافع الطهطاوي :
٦٨٦	أحمد عطية :

الصفحة	الاسم
٦٨٨	أحمد بن محمد المحضار :
٦٩٠	أحمد الحلواني :
٦٩٣	أحمد محمد الذكاري الفاسي :
٦٩٥	أحمد بن محمد العواجي :
٦٩٦	أحمد محمد الفارسي :
٦٩٧	أحمد محمد عبدالكبير :
٦٩٨	أحمد محمد الكبسي :
٧٠١	أحمد بن محمد السنوسي :
٧٠٣	أحمد محمد البوعزاوي :
٧٠٥	أحمد بن محمد السياغي :
٧٠٧	أحمد التلمساني :
٧٠٩	أحمد محمود كريم :
٧١٢	أحمد الفخري :
٧١٤	أحمد الجزائري :
٧١٧	أحمد مختار الغازي باشا :
٧١٩	أحمد المختار الوزير :
٧٢١	أحمد مدحت :
٧٢٤	أحمد بن مشاري العدواني :
٧٢٦	أحمد الكمشخانوي :

- ٧٢٩ أحمد المكتبي:
- ٧٣٣ أحمد مصطفى المستغامي:
- ٧٣٥ أحمد صقر:
- ٧٣٧ أحمد بساطي:
- ٧٣٩ أحمد مصطفى المراغي:
- ٧٤٠ أحمد مظهر العظمة:
- ٧٤٤ أحمد مفتاح:
- ٧٤٧ أحمد زاده:
- ٧٤٨ أحمد قادر الكردي:
- ٧٤٩ أحمد المهدي النيفر:
- ٧٥١ أحمد موسى قاسم:
- ٧٥٣ أحمد موسى السلاوي:
- ٧٥٥ أحمد ميلاد:
- ٧٥٦ أحمد القيسي:
- ٧٥٨ أحمد نسيم سوسة:
- ٧٦٤ أحمد نسيم:
- ٧٦٦ أحمد بن نور الأنصاري:
- ٧٦٨ أحمد هاشم:
- ٧٧٠ أحمد وفيق باشا:

الصفحة	الاسم
٧٧١	أحمد الخبّاري :
٧٧٦	أحمد العجري :
٧٧٧	أحمد حميد الدين :
٧٨٢	أحمد الجابر :
٧٨٤	أحمد بن يوسف قستي :
٧٨٦	أحمد بن إدريس البوغوري :
٧٨٩	إدريس العلوي :
٧٩٠	إدريس راغب :
٧٩٢	إدريس الأمراني :
٧٩٣	إدريس الشريف :
٧٩٦	إدريس بن عبدالهادي الشاكري :
٧٩٨	آدم الألوري :
٧٩٩	إدمون رباط :
٨٠٢	إدوار مرقص :
٨٠٤	أديب الشيشكلي :
٨٠٦	أديب العامري :
٨٠٨	أديب إسحاق بل :
٨١١	أديب محمد التقي :
٨١٣	أديب نظمي :
٨١٤	إرشاد حسين الرامپوري :

فهرس الجزء الثالث

الصفحة	الاسم
٨٢١	أرشد الطويل :
٨٢٤	أرشد العمري :
٨٢٧	أرول كونكور :
٨٢٨	إسحاق بن حمد بن عتيق :
٨٣٠	إسحاق بن عبدالرحمن آل الشيخ :
٨٣٣	إسحاق الحسيني :
٨٣٥	أسدرستم :
٨٣٧	أسعد خليل داغر :
٨٣٩	أسعد قدورة :
٨٤١	أسعد محمود الصاحب :
٨٤٢	أسعد مفلح داغر :
٨٤٤	إسكندر عمون :
٨٤٥	إسكندر شلقون :
٨٤٧	إسكندر جريس البيتجالي :
٨٥٠	إسكندر البارودي :
٨٥٢	إسكندر إيكاريوس بك :
٨٥٤	الخديوي إسماعيل باشا :
٨٥٦	إسماعيل أدهم :

الصفحة	الاسم
٨٥٩	إسماعيل الصغیر المرونی :
٨٦١	إسماعیل دانشمند :
٨٦٣	إسماعیل بن حسن عاکش :
٨٦٥	إسماعیل حسن الفقیهی :
٨٦٧	إسماعیل حسنین باشا :
٨٦٨	إسماعیل حقی :
٨٧٠	إسماعیل الأزهری :
٨٧١	إسماعیل سرهنك :
٨٧٣	إسماعیل سري :
٨٧٥	إسماعیل صائب سنجر :
٨٧٦	إسماعیل صبري باشا :
٨٧٨	إسماعیل عبدالقادر الكرديفاني :
٨٧٩	إسماعیل کمالی :
٨٨١	إسماعیل بن محسن بن إسحاق الصنعانی :
٨٨٤	إسماعیل باشا البابانی :
٨٨٥	إسماعیل الصفايحي :
٨٨٧	إسماعیل الوشلي :
٨٨٨	إسماعیل الأنصاري :
٨٩٥	إسماعیل الفلكي :

الصفحة	الاسم
٨٩٧	إسماعيل الواعظ:
٨٩٩	إسماعيل مظهر:
٩٠١	إسماعيل بن موسى الحامدي:
٩٠٤	أسمى طوبى:
٩٠٦	أشرف أديب:
٩٠٧	أشرف علي بن عبدالحق التهانوي:
٩١١	أصف القدوائي:
٩١٣	إعجاز أحمد السهسواني:
٩١٦	إفهام الله اللكهنوي:
٩١٨	ألبرت حوراني:
٩٢٠	آل حسن الأمروهي:
٩٢٢	ألفاف برواز:
٩٢٤	ألفاف حسين الپاني پتي:
٩٢٧	الفريد بستاني:
٩٢٨	الماس الدويك:
٩٣٠	إلياس مطر:
٩٣١	إلياس زخورة:
٩٣٢	إلياس طعمة:
٩٣٥	إلياس القدسي:

الصفحة	الاسم
٩٣٧	إلياس فياض :
٩٣٩	إلياس قنصل :
٩٤١	إلياس صالح اللاذقي :
٩٤٣	إلياس الأيوبي :
٩٤٥	إمام شافعي أبو شنب :
٩٤٦	أمجد الزهاوي :
٩٥١	إمداد العلي الأكبر آبادي :
٩٥٣	إمداد الله التهانوي الهندي :
٩٥٥	آمنة الصدر :
٩٥٦	أمة الله بنت عبدالغني الدهلوية المدنية :
٩٥٨	أمير أحمد السهسواني :
٩٦٠	أمير أحمد اللكهنوي :
٩٦٢	أمير بقطر :
٩٦٤	أمير علي الهندي :
٩٦٦	أمير علي اللكهنوي :
٩٦٨	أميل الخوري :
٩٧٠	أميل الغوري :
٩٧٣	أمين بن إبراهيم شميل :
٩٧٥	أمين الحلواني :

الصفحة	الاسم
٩٧٨	أمين الخولي :
٩٨٠	أمين الرافعي :
٩٨٣	أمين الريحاني :
٩٩٢	أمين سامي باشا :
٩٩٤	أمين خير الله :
٩٩٦	أمين البيطار :
٩٩٧	أمين مدني :
٩٩٩	أمين ناصر الدين :
١٠٠١	أمين شبيب :
١٠٠٣	أمين المعلوف :
١٠٠٥	أمين مجيد أرسلان :
١٠٠٧	أمين السفرجلاني :
١٠٠٨	أمين سعيد :
١٠١٠	أمين طليع :
١٠١٢	أمين بن محمد مرداد :
١٠١٤	أمين المحلي :
١٠١٥	أمين بن محمود خطاب السبكي الأزهري :
١٠١٨	أمين الكيلاني :
١٠٢٠	أمين الغريب :

الصفحة	الاسم
١٠٢٢	أمين يميني بك :
١٠٢٤	أمينة الصاوي :
١٠٢٦	أنستاس الكرملي :
١٠٣١	أنطون الجميل :
١٠٣٣	أنطون سعادة :
١٠٣٥	أنطون الصقال :
١٠٣٧	أنوار الله الحيدر آبادي :
١٠٤٠	أنور الخطيب :
١٠٤٢	أنور العطار :
١٠٤٤	أنور شاه الكشميري :
١٠٥٢	أنور قارال :
١٠٥٣	أنور علي اللكهنوي :
١٠٥٤	أنيس الخوري المقدسي :
١٠٥٦	أنيس فريخة :
١٠٥٨	أنيس الطالوي :
١٠٦٠	إيليا أبوماضي :
١٠٦٢	أيوب بن قمر الدين البهتي :
١٠٦٤	أيوب الشاوري :
١٠٦٦	أبو الأعلى المودودي :
١٠٧٢	الأمين محمد الضرير :

الصفحة	الاسم
١٠٧٣	أبوبكر أحمد بن حسين الحبشي :
١٠٧٧	أبوبكر عبدالكافي :
١٠٧٩	أبوبكر بن محمد الجونيوري :
١٠٨١	أبوبكر سالم البار المكي :
١٠٨٣	أبوبكر بن عبدالرحمن بن شهاب :
١٠٨٨	أبوبكر بن عثمان الكركي :
١٠٩٠	أبوبكر بن علي الحداد :
١٠٩١	أبوبكر بن محمد :
١٠٩٢	أبوبكر خوقير :
١٠٩٥	أبوبكر محمود جومي :
١٠٩٨	أبو الخير الخطيب :
١٠٩٩	أبو الصفا المالكي :
١١٠١	أبو الفرج الخطيب :
١١٠٣	أبو الفتح الخطيب :
١١٠٥	أبو القاسم الهنوي الفتحجوري :
١١٠٧	أبو القاسم الشابي :

أسماء المترجم لهم حسب بلدانهم

الصفحة

الاسم

أعلام إيران

٤٤	إبراهيم الدنبلي الخوئي :
٥٩٠	أحمد كسروي :
٧٤٧	أحمد زاده :

أعلام بلغاريا

٢٩١	أحمد جودت :
٣٢٤	أحمد حلمي :
٣٤٩	أحمد داود أغلو :

أعلام البحرين

٩٨	إبراهيم العريض :
١٦٠	إبراهيم الخليفة :
٤٢٩	أحمد صالح البحراني :

أعلام البوسنة والهرسك

١٦	إبراهيم أدهم البوسنوي :
----	-------------------------

الصفحة

الاسم

أعلام تركستان

٧٠ إبراهيم بن سعد الختني

أعلام تركيا

٤٦ إبراهيم الأيني

٢٨١ أحمد ثريا

٣٢٦ أحمد حمد الله الإسلامولي

٣٢٧ أحمد حمدي آسيكي

٣٤٢ أحمد الفوزي

٤١٣ أحمد شاكر الكبير

٤٤١ أحمد الكملنجوي

٧١٧ أحمد مختار الغازي باشا

٧٢١ أحمد مدحت

٧٢٦ أحمد الكمشخانوي

٧٧٠ أحمد وفيق باشا

٧٩٠ إدريس راغب

٨٢٧ أرول كونكور

٨٥٦ إسماعيل أدهم

٨٦١ إسماعيل دانشمند

الاسم	الصفحة
إسماعيل حقي :	٨٦٨
إسماعيل صابر سنجر :	٨٧٥
إسماعيل كمالي :	٨٧٩
أشرف أديب :	٩٠٦
أنور قارال :	١٠٥٢

أعلام تونس

إبراهيم بورقعة :	٩
إبراهيم المارغاني :	١٢
إبراهيم بوغلاق :	٣٨
إبراهيم طوبال :	٨٩
إبراهيم السوفي :	٩٣
إبراهيم عبدالباقي :	٩٤
إبراهيم خريف :	١١٥
إبراهيم البخري :	١٥٦
أحمد باكير :	٢٧٤
أحمد الدرعي :	٣٥٣
أحمد الورتاني :	٣٨٨
أحمد خير الدين :	٣٩٨

الاسم	الصفحة
أحمد باي الثاني :	٥٤١
أحمد الغطاس :	٥٦٢
أحمد محمد الخوجة :	٦١٧
أحمد محمد عبدالكبير :	٦٩٧
أحمد محمود كريم :	٧٠٩
أحمد المختار الوزير :	٧١٩
أحمد المهدي النيفر :	٧٤٩
أحمد موسى قاسم :	٧١٥
أحمد ميلاد :	٧٥٥
إسماعيل الصفايحي :	٨٨٥
أبوبكر عبدالكافي :	١٠٧٧
أبو القاسم الشابي :	١١٠٧

أعلام الجزائر

إبراهيم اليعقوبي :	٢٤
إبراهيم أطفيش :	١٥٤
أحمد توفيق المدني :	٢٨٢
أحمد عروه :	٥١٤
أحمد التلمساني :	٧٠٧

الصفحة

الاسم

٧٩٣ إدريس الشريف :

أعلام جزر القمر

٤٨٥ أحمد عبدالله :

أعلام السعودية

٨ إبراهيم الجفيمان :

١٥ إبراهيم العقيلي :

٢٨ إبراهيم أمين فودة :

٤١ إبراهيم بن حسن الأسكوبي :

٤٩ إبراهيم بن حمد الجاسر :

٧٥ إبراهيم بن مبارك :

٨٥ إبراهيم بن صالح بن عيسى :

٨٨ إبراهيم العواد :

١٠٠ إبراهيم السويح :

١١٠ إبراهيم بري :

١١٦ إبراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ :

١٢٢ إبراهيم الميرغني :

١٣٥ إبراهيم العياشي :

الصفحة	الاسم
١٧٦	إبراهيم بن محمد بن عجلان :
٢٠١	إبراهيم هاشم الفلالي :
٢١٨	أحمد بن إبراهيم بن عيسى :
٢٢٣	أحمد الغزاوي :
٢٤٨	أحمد أبو الخير بن عبدالله مرداد :
٢٧١	أحمد عبدالشكور :
٣٧٩	أحمد الزواوي :
٣٨٣	أحمد زيني دحلان :
٤٢٧	أحمد بن صالح الصانع :
٤٣٢	أحمد قنديل :
٤٤٨	أحمد الحفظي :
٤٦٠	أحمد المبارك :
٤٦٥	أحمد عبدالغفور عطار :
٤٧٩	أحمد الحسائي :
٤٩٧	أحمد بن عبدالله ناضرين :
٦١٥	أحمد بن محمد البهكلي :
٦٢٠	أحمد السباعي :
٨٢١	أرشد الطويل :
٨٢٨	إسحاق بن حمد بن عتيق :

الصفحة	الاسم
٨٣٠	إسحاق بن عبدالرحمن آل الشيخ :
٨٦٣	إسماعيل بن حسن عاكش :
٨٨٨	إسماعيل الأنصاري :
٩٥٦	أمة الله بنت عبدالغني الدهلوية المدنية :
٩٧٥	أمين الحلواني :
٩٩٧	أمين مدني :
١٠١٢	أمين بن محمد مرداد :
١٠٧٣	أبوبكر بن أحمد بن حسين الحبشي :
١٠٨١	أبوبكر بن سالم البار المكّي :
١٠٩٢	أبوبكر خوقير :

أعلام السودان

١٦٩	إبراهيم محمد السوداني :
١٩٢	إبراهيم الخزامي :
٧٦٨	أحمد هاشم :
٨٧٠	إسماعيل الأزهري :
٨٧٨	إسماعيل عبدالقادر الكردفاني :
١٠٧٢	الأمين محمد الضرير :

الصفحة	الاسم
	أعلام سوريا
١١	إبراهيم الموصللي :
٧٧	إبراهيم هنانو :
١٤٠	إبراهيم الخوراني :
١٥٢	إبراهيم بن محمد اللبايدي :
١٦١	إبراهيم الغلاييني :
١٨٣	إبراهيم العطار :
٢٢٦	أحمد الصابوني :
٢٣٦	أحمد الصديقي :
٣٠٨	أحمد الشطي :
٣١٦	أحمد حسين القدومي :
٣٢٨	أحمد حمدي الصابوني :
٣٣٠	أحمد حمدي الخياط :
٣٣٨	أحمد دهمان :
٣٥٧	أحمد النفاخ :
٤٠٠	أحمد سليمان الأحمد :
٤٢٢	أحمد شهيد الدار عزاني :
٤٦٣	أحمد السمان :
٤٧١	أحمد بن عبدالغني عابدين :

الصفحة	الاسم
٤٩٤	أحمد بن عبدالله المخللاتي :
٥١٥	أحمد عزت العابد :
٥٢٦	أحمد الزويتيني :
٥٢٩	أحمد قدري :
٥٣٧	أحمد الجندي :
٥٥٣	أحمد البابي الحلبي :
٥٨٢	أحمد الساعاتي :
٦١٤	أحمد اللبايدي :
٦٣٨	أحمد عبيد :
٦٩٠	أحمد الحلواني :
٧٠٧	أحمد التلمساني :
٧٢٩	أحمد المكتبي :
٧٤٠	أحمد مظهر العظمة :
٨٠٢	إدوار مرقص :
٨٠٤	أديب الشيشكلي :
٨٠٨	أديب إسحاق بل :
٨١١	أديب محمد التقى :
٨١٣	أديب نظمي :
٨٤١	أسعد محمود الصاحب :

الصفحة	الاسم
٩٣٥	إلياس القدسي :
٩٣٩	إلياس قنصل :
٩٤١	إلياس صالح اللازقي :
٩٩٦	أمين البيطار :
١٠٠١	أمين شبيب :
١٠٠٧	أمين السفير جلاني :
١٠٠٨	أمين سعيد :
١٠١٨	أمين الكيلاني :
١٠٣٥	أنطون الصقال :
١٠٤٢	أنور العطار :
١٠٥٨	أنيس الطالوي :
١٠٩٨	أبو الخير الخطيب :
١٠٩٩	أبو الصفا المالكي :
١١٠١	أبو الفرج الخطيب :
١١٠٣	أبو الفتح الخطيب :

أعلام شبه القارة الهندية

باكستان - بنغلاديش - الهند

١٠٢	إبراهيم بن عبد العلي الآروي :
١٥٧	إبراهيم اللكهنوئي :

الصفحة	الاسم
١٨٠	إبراهيم الندوى :
٢٠٨	إحتشام الدين المراد آبادي :
٢٠٩	إحسان إلهي ظهير :
٣٤٣	أحمد أبو الكلام الكلكتوي :
٣٩٣	أحمد سعيد الكاظمي :
٤٣٧	أحمد المدراسي :
٤٥٤	أحمد بن عبدالرحمن الدهلوي :
٥١٢	أحمد بن عثمان الهندي :
٥٣٣	أحمد أسد الله الكاظمي :
٥٥١	أحمد علي الطوكي :
٥٨٣	أحمد الفيض آبادي :
٥٩٨	أحمد الله بن أمير الله الدهلوي :
٦٠٥	أحمد المتقي الدهلوي :
٨١٤	إرشاد حسين الرامپوري :
٩١٣	إعجاز أحمد السهسواني :
٩١٦	إفهام الله اللكهنوي :
٩٢٠	آل حسن الأمروهي :
٩٢٢	الطاف برواز :
٩٢٤	الطاف حسينالپاني پتي :

الصفحة	الاسم
٩٥١	إمداد العلي الأكبر آبادي :
٩٥٣	إمداد الله التهانوي الهندي :
٩٥٨	أمير أحمد السهسواني :
٩٦٠	أمير أحمد اللكهنوي :
٩٦٤	أمير علي الهندي :
٩٦٦	أمير علي اللكهنوي :
١٠٣٧	أنوار الله الحيدر آبادي :
١٠٤٤	أنور شاه الكشميري :
١٠٥٣	أنور علي اللكهنوي :
١٠٦٢	أيوب بن قمر الدين البهلي :
١٠٦٤	أيوب پشاوري :
١٠٦٦	أبو الأعلى المودودي :
١٠٧٩	أبو بكر محمد الجونپوري :

أعلام العراق

١٧	إبراهيم الواعظ :
٤٥	إبراهيم الطباطبائي :
٤٧	إبراهيم حلمي :
٨٢	إبراهيم شوقي :

الصفحة	الاسم
٨٣	إبراهيم شوكة :
٩١	إبراهيم عاصم الحيدري :
١٤٣	إبراهيم فصيح الحيدري :
١٥٨	إبراهيم الأوسى :
١٧٣	إبراهيم الراوى :
١٨١	إبراهيم الوائلى :
١٨٩	إبراهيم الموصلى :
١٩٠	إبراهيم منىب الباشجى :
٢٢١	أحمد الجوارى :
٢٥٦	أحمد تىمور :
٢٨٩	أحمد الجداوى :
٢٩٧	أحمد البكر :
٣٢١	أحمد حسين آغا :
٣٥١	أحمد داود :
٣٥٥	أحمد الديوه جى :
٤٠٢	أحمد السمين :
٤١٥	أحمد شاكرا الأوسى :
٤٨٣	أحمد السويدى :
٥٢٠	أحمد عزت الأعظمى :

الصفحة	الاسم
٥٢٢	أحمد غزت باشا العمري :
٥٤٣	أحمد الصافي :
٥٦٨	أحمد فائز البرزنجي :
٧١٢	أحمد الفخري :
٧٤٨	أحمد قادر الكردي :
٧٥٦	أحمد القيسي :
٧٥٨	أحمد نسيم سوسه :
٧٦٦	أحمد بن نور الأنصاري :
٨٢٤	أرشد الطويل :
٨٤٤	أرشد العمري :
٨٩٧	إسماعيل الواعظ :
٩٤٦	إسماعيل أمجد الزهاوي :
٩٥٥	أمّنة الصدر :
١٠٢٢	أمين يمّيني بك :
١٠٢٦	أنستاس الكرملّي :

أعلام عمان

٧٣	إبراهيم البوسعيدي :
٧٤	إبراهيم العبري :

الصفحة	الاسم
٧٩	إبراهيم الكندي :
٢٢٨	أحمد عزان البوسعيدي :
٣٩٢	أحمد بن سعيد الخليلي :
٤٦٩	أحمد صالح البحراني :

أعلام الفلبين

٢٨٠	أحمد بشير :
-----	-------------

أعلام الأردن - فلسطين

٨٠	إبراهيم الشنطي :
١٠٧	إبراهيم عبدالفتاح طوقان :
١٧٨	إبراهيم محمد هاشم الجعفري :
١٨٦	إبراهيم الدباغ :
٢٥٢	أحمد بن أسعد الشقيري :
٣٤٠	أحمد خليفة :
٣٨٩	أحمد سامح الخالدي :
٣٩٥	أحمد سعيدان :
٤٠٦	أحمد شاكر الكرملي :
٨٠٦	أديب العامري :
٨٣٣	إسحاق الحسيني :
٨٣٩	أسعد قدورة :

الاسم	الصفحة
إسكندر جريس البيتجالي :	٨٤٧
أسمى طوبى :	٩٠٤
إلياس الأيوبي :	٩٤٣
أمين الغوري :	٩٧٠

أعلام الكويت

أحمد الرومي :	٢٧٨
أحمد آل الصباح :	٢٨٥
أحمد محمد الفارسي :	٦٩٦
أحمد بن مشاري العدواني :	٧٢٤

أعلام لبنان

إبراهيم سركيس :	٥٥
إبراهيم الأحذب :	١٣١
إبراهيم بك الأسود :	١٩٩
إبراهيم اليازجي :	٢٠٤
أحمد طبارة :	٣١١
أحمد رضا :	٣٦٤
أحمد الزين :	٤٣٩

الاسم	الصفحة
أحمد عباس الأزهرى :	٤٤٢
أحمد فارس الشدياق :	٥٦٣
أحمد سلطان :	٦٢٣
أسدرستم :	٨٣٥
أسعد خليل داغر :	٨٣٧
أسعد مفلح داغر :	٨٤٢
إسكندر عمون :	٨٤٤
إسكندر شلفون :	٨٤٥
إسكندر البارودى :	٨٥٠
إسكندر ابكارىوس بك :	٨٥٢
البرت حورانى :	٩١٨
الفريد بستانى :	٩٢٧
الماس الدويك :	٩٢٨
إلياس مطر :	٩٣٠
إلياس زخوره :	٩٣١
إلياس طعمة :	٩٣٢
إلياس فياض :	٩٣٧
أميل الخورى :	٩٦٨
أمين بن إبراهيم شمىل :	٩٧٣

الاسم	الصفحة
أمين الريحاني :	٩٨٣
أمين مدني :	٩٩٤
أمين ناصر الدين :	٩٩٩
أمين المعلوف :	١٠٠٣
أمين طليع :	١٠١٠
أمين الغريب :	١٠٢٠
أنطوان الجميل :	١٠٣١
أنطون سعادة :	١٠٣٣
أنور الخطيب :	١٠٤٠
أنيس الخوري المقدسي :	١٠٥٤
أنيس فريحة :	١٠٥٦
إيليا أبو ماضي :	١٠٦٠

أعلام ليبيا

إبراهيم باكير الطرابلسي :	٣٤
إبراهيم الأسطي :	١٣٨
إسماعيل كمالي :	٨٧٩

أعلام مصر

إبراهيم بصيلة :	٧
-----------------	---

الصفحة	الاسم
١٩	إبراهيم الإياري :
٣٢	إبراهيم أنيس :
٣٦	إبراهيم البعثي :
٣٩	إبراهيم مذكور :
٦٢	إبراهيم دسوقي :
٦٥	إبراهيم رمزي :
٦٧	إبراهيم خورشيد :
٩٦	إبراهيم المويلحي :
١٠٥	إبراهيم الدسوقي :
١١٢	إبراهيم عبدالقادر المازني :
١٢٣	إبراهيم اللبان :
١٢٧	إبراهيم عبده :
١٣٠	إبراهيم العطار :
١٤٦	إبراهيم فوزي :
١٨٥	إبراهيم مصطفى :
١٩٦	إبراهيم ناجي :
٢٠٣	إبراهيم الورداني :
٢١٤	إحسان عبدالقدوس :
٢١٦	أحمد بن إبراهيم المصري :

الصفحة	الاسم
٢٢٩	أحمد الهاشمي: ✓
٢٣٢	أحمد الحلواني:
٢٣٩	أحمد أبوخطوة:
٢٤٥	أحمد الحسيني:
٢٥٠	أحمد إدريس:
٢٦٣	أحمد أمين: ✓
٢٦٦	أحمد أمين: ✓
٢٧٦	أحمد هاشم:
٢٩٣	أحمد حافظ عوض:
٢٩٥	أحمد الباقوري:
٢٩٩	أحمد حسن الزيات: ✓
٣١٣	أحمد حسين:
٣١٥	أحمد الطلاوي:
٣١٧	أحمد الصاوي:
٣٢٣	أحمد حشمت:
٣٣٢	أحمد حمودة:
٣٥٨	أحمد رامي:
٣٦٢	أحمد رشدي:
٣٧١	أحمد زكي:

الصفحة	الاسم
٣٧٤	أحمد زكي أبوشادي: ✓
٣٧٧	أحمد زناتي:
٣٨٢	أحمد زين:
٣٨٧	أحمد زيور باشا:
٤١٧	أحمد شرقاوي الخليلي:
٤١٩	أحمد شفيق باشا:
٤٢٤	أحمد شوقي: ✓
٤٣٥	أحمد الصاوي محمد:
٤٤٧	أحمد القاياتي:
٤٥١	أحمد بن عبدالرحمن البنا الساعاتي:
٤٥٧	أحمد بن عبدالرحيم الطهطاوي:
٤٩٩	أحمد هريدي:
٥٠١	أحمد البسيوي:
٥٠٨	أحمد الشرباصي:
٥١٨	أحمد عزت عبدالكريم:
٥٣٦	أحمد علي ضيف:
٥٤٨	أحمد بن علي الاسكندري:
٥٥٨	أحمد عيسى:
٥٦٠	أحمد عاشور:

الصفحة	الاسم
٥٧٠	أحمد أبو الفتح :
٥٧٢	أحمد فتحي زغلول :
٥٧٨	أحمد فؤاد الأول :
٥٨٠	أحمد فؤاد الاهواني :
٥٨٩	أحمد قمحة :
٥٩١	أحمد كمال باشا :
٥٩٥	أحمد لطفي السيد :
٦٠٣	أحمد ماهر باشا :
٦٠٨	أحمد الرفاعي :
٦١٠	أحمد محرم :
٦٢٥	أحمد الحضراوي :
٦٣٣	أحمد بدوي :
٦٤٢	أحمد محمد حسنين باشا :
٦٤٤	أحمد بن محمد الحملاوي :
٦٤٦	أحمد الحوفي :
٦٨٢	أحمد بن رافع الطهطاوي :
٦٨٦	أحمد عطية :
٧٤٤	أحمد مفتاح :
٨٥٤	الخدوي إسماعيل باشا :

الصفحة	الاسم
٨٦٧	إسماعيل حسين باشا :
٨٧١	إسماعيل سرهنك :
٦٧٦	إسماعيل صبري باشا :
٨٩٥	إسماعيل الفلكي :
٨٩٩	إسماعيل مظهر :
٩٠١	إسماعيل بن موسى الحامدي :
٩٤٥	إمام شافعي أبو شنب :
٩٦٢	أمير بقطر :
٩٧٨	أمين الخولي :
٩٨٠	أمين الرافي :
٩٩٢	أمين سامي باشا :
١٠١٤	أمين المحلي :
١٠١٥	أمين بن محمود خطاب السبكي الأزهري :
١٠٢٤	أمينة الصاوي :

أعلام المغرب

٦١	إبراهيم الدباغ :
١٧٠	إبراهيم التادلي :
٢٣١	أحمد البناني :

الصفحة	الاسم
٢٨٧	أحمد بن جعفر الكتاني :
٣٣٥	أحمد بن خالد السلاوي :
٣٦٦	أحمد زكي باشا :
٤٥٩	أحمد البوعياشي :
٥٥٦	أحمد العياشي سكيرج :
٦٠٠	أحمد البلغيثي :
٦١٢	أحمد بن إبراهيم :
٦٣٥	أحمد البناني :
٦٥٠	أحمد بن محمد الرهوني :
٦٦٩	أحمد محمد الصيحي السلاوي :
٧٠٣	أحمد محمد البوعزاوي :
٧٩٦	إدريس بن عبدالهادي الشاكري :

أعلام مورتانيا

٢٦٧	أحمد أمين التندغي :
٢٦٨	أحمد الأمين الشنقيطي :
٤٢١	أحمد بن الشمس الشنقيطي :
١٠٩١	أبوبكر بن محمد :

الصفحة

الاسم

أعلام نيجيريا

- ١٩٧ آدم الألوري :
- ١٠٩٥ أبوبكر محمد جومي :

أعلام اليمن

- ١١٩ إبراهيم القديمي :
- ١٣٧ إبراهيم عقيل :
- ٢٠٧ إبراهيم بن يحيى حميد الدين :
- ٢٣٥ أحمد سلامة :
- ٢٤١ أحمد السياغي :
- ٢٤٣ أحمد بن أحمد مطاع :
- ٣٠٣ أحمد بن الحسن الصديق :
- ٣٠٤ أحمد بن حسن العطاس :
- ٣١٠ أحمد بن حسن مطهر :
- ٣١٩ أحمد الغشمي :
- ٣٨٠ أحمد زيد الديلمي :
- ٤٤٣ أحمد بن عبدالباري عاموه الحديدي :
- ٤٥٥ أحمد بن عبدالرحمن السقاف :
- ٤٨٠ أحمد بن عبدالله الكبسي الصنعاني :

الصفحة	الاسم
٤٨٧	أحمد الجنداري :
٥٠٥	أحمد بن عبدالوهاب الوريث :
٥٥٢	أحمد علي الطير الصنعاني :
٥٧٥	أحمد العبدلي :
٥٧٦	أحمد الفضل العبدلي :
٥٨٧	أحمد بن قاسم حميد الدين :
٦٢٨	أحمد محمد الجرافي الصنعاني :
٦٦٠	أحمد محمد شرف الدين :
٦٨٨	أحمد بن محمد المحضار :
٦٩٥	أحمد بن محمد العواجي :
٦٩٨	أحمد محمد الكبسي :
٧٠٥	أحمد بن محمد السياغي :
٧٧٦	أحمد العجري :
٨٥٩	إسماعيل الصغير المروني :
٨٦٥	إسماعيل بن حسن الفقيهي :
٨٨١	إسماعيل بن محسن بن إسحاق الصنعاني :
٨٨٧	إسماعيل الوشلي :
١٠٩٠	أبوبكر علي الحداد :
	أعلام يوغسلافيا
٢٦١	أحمد اسماعيلوفيتش :