

Amy

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

# التراب

عِنْدَمِنَ التَّرَبَةِ

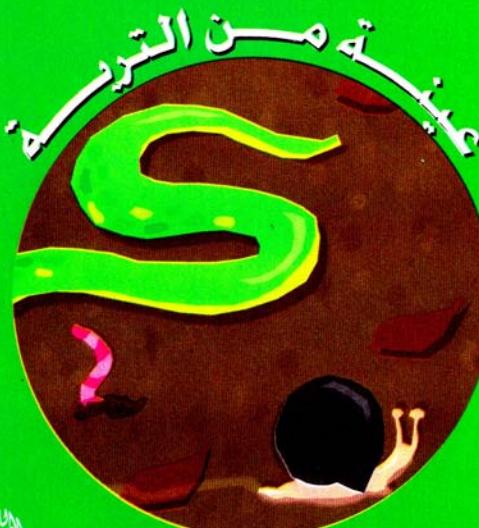


٢٠١٧

تأليف: ناتاليا م. روزنيسكي      دارس: شيري بيريد

ترجمة: زكريا الشناوي      الإشراف العام: فريمين رشاد

# التراب



٢٠٠٧

تأليف: ناتالى م. روزنيسکى

رسوم: شيري بويد

المستشار العلمي: د. بول أومان

مدرس مساعد العلوم الفيزيائية

جامعة ميسونا، سانت بول، ميسونا

المستشار التربوى: لورين. أ. ليانج

قسم التعليم التربوى

جامعة ميسونا، مينابوليس، ميسونا

الإشراف العام: فرمين رشاد

ترجمة: ذكريا القاضى



برعاية السيدة  
سوزان أمبارك

الجهات المشاركة

جامعة الرازي العالمية المتكاملة المركبة

وزارة الثقافة

وزارة الإسلام

وزارة التربية والتعليم

وزارة السياحة

وزارة الشباب

المشرف العلم

د. ناصر الأنصاري

الإشراف النطاعي

محمود عبد المجيد

الإشراف الفنى

عليى أبو الخير

ماحدة عبد العليم

صبرى عبد الواحد

التنفيذ

الهيئة المصرية العامة للكتاب



روزنيسكي ، ناتالي م .

العلوم المدھنة: تأليف : ناتالي م . روزنيسكي :

رسوم : بوب شيري: ترجمة: زكريا القاضي الإشراف

العام: ذرمين رشاد - القاهرة: الهيئة المصرية العامة

للكتاب: ٢٠٠٧ .

٢٤ ص ٢٢ سم (أسرة ٢٠٠٧ إقفال).

تمدلک: ٨ - ٨٧٧ - ٤١٩ - ٤٧٧ .

- العلم.

١- بوب شيري (رسام).

ب- القاضي، زكريا (مترجم).

ج- رشاد، ذرمين (مشرف العام).

رقم الإيداع بدار الكتب: ٢٠٠٧ / ١٣٦٨٤

I.S.B.N 977 - 419-877-8

ديوی ٥٠٠

# المحتويات

4 .....	مم تكون التربة؟
14 .....	إنها حية!
18 .....	الحفاظ على سلامة التربة
20 .....	الاعتماد على التربة
22 .....	تجارب
23 .....	حقائق سريعة عن التربة
24 .....	قائمة المصطلحات
24 .....	مزيد من المعلومات عن التربة ..
24 .....	كشاف المفردات والمصطلحات

مِمْ تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ؟

أَحْفَرْ بِعُقْدٍ... وَضَعْ بَعْضًا مِمَّا حَفَرْتُهُ مِنَ التُّرْبَةِ فِي يَدِكَ..



مَعْلُومَةٌ طَرِيفَةٌ

إِنَّ التُّرْبَةَ تُغَطِّيَ تَقْرِيبًا كُلَّ مَكَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَلَكِنَّكَ أَخْيَانًا لَا تَسْتَطِعُ  
أَنْ تَرَاهَا؛ لِأَنَّهَا غَالِبًا مَا تَكُونُ مُغَطَّاةً بِحَشَائِشٍ أَوْ مَبَانٍ أَوْ طُرُقٍ أَوْ مَاءً.



الثُّرْبَةُ هِي خَلِيلٌ أَو مَزِيقٌ مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الطَّبِيعَةِ.. فَالصُّخْرُ الْمُنْقَسَّطُ تُكَوَّنُ  
الثُّرْبَةُ، وَالدِّيدَانُ الْمُلْتَوِيَّةُ، وَالخَنَافِسُ الْحَفَارَةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الثُّرْبَةِ..  
وَجُذُورُ النَّبَاتَاتِ، وَالعِظَامُ الْمُتَعَفَّنَةُ هِي جُزْءٌ مِنَ الثُّرْبَةِ أَيْضًا..

الْتُّرْبَةُ هِيَ كَلْمَةٌ بَدِيلَةٌ أَوْ مُرَادِفَةٌ لِلأَرْضِ الْمُفَكَّكَةِ (الْتُّرَابِ) ..  
ضَعْ بَعْضًا مِنَ التُّرْبَةِ فِي مَخْبَارٍ زُجَاجِيٍّ كَبِيرٍ، وَأَمْلَأْهُ بِالسَّمَاءِ ..  
قَلْبُ الْمَخْبَارِ وَانتَظِرْ بَعْضَ الْوَقْتِ ..  
سَجِدْ أَنَّ التُّرْبَةَ افْتَصَلَتْ إِلَى طَبَقَاتٍ



سَتَجِدُ أَنَّ الصُّخُورَ وَالْحَصِى تَهْبَطُ إِلَى قَاعِ الْمَخْبَارِ؛ لَأَنَّهَا أَثْقَلُ  
مِنْ بَقِيَّةِ مُكَوَّنَاتِ التُّرْبَةِ. إِنَّ مُعَظَّمَ التُّرْبَةِ يَكُونُ مِنَ الصُّخُورِ.



#### مَعْلَوْمَةٌ طَرِيقَةٌ

إِنَّ التُّرْبَةَ مُشِيرَةً لِلْغَایِةِ، لِدِرَجَةِ تَدْفُعِ عُلَمَاءِ  
الْتُّرْبَةِ إِلَى أَنْ يَدْرُسُوهَا كُلَّ يَوْمٍ.

إنَّ الرَّمَلَ وَالْطَّمَى وَالْطَّينَ.. كُلُّهَا أَجْزَاءٌ صَغِيرَةٌ مِن الصُّخُورِ الَّتِي تُكَوِّنُ التُّرْبَةَ.  
وَالْطَّبِقَةُ الْعُلَيَا لِهَذِهِ الصُّخُورِ وَالْحَصْسِيَّ تَكَوَّنُ مِن الرَّمَلِ. اسْتَخْدِمْ عَدْسَةً مُكَبِّرَةً  
(مِيكَرُوْسْكُوبًا صَغِيرًا) لِتَرَى الْأَلْوَانَ قَوْسِ قَرَحِ الْمُخْتَفِيَّةِ فِي الرَّمَلِ.



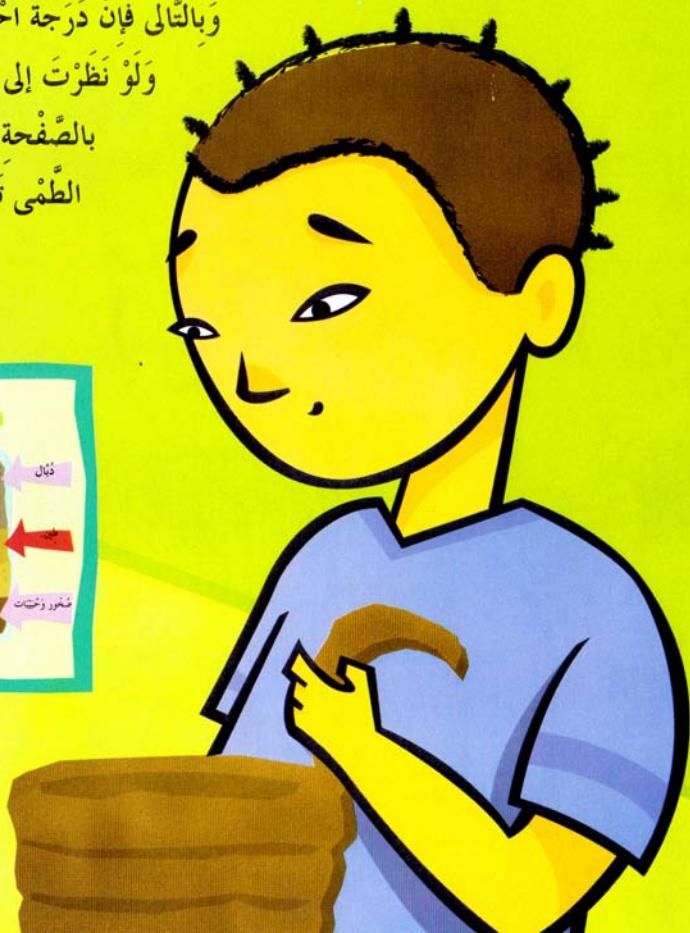
سَتَجِدُ أَنَّ لِكُلِّ حُبَيْبَةٍ مِن حُبَيْبَاتِ الرَّمَلِ  
لَوْنَهَا الْخَاصُّ: الْأَسْوَدُ، الْبَيْنُ الْمَصْفَرُ،  
الرَّمَادِيُّ، الْأَحْمَرُ، الْأَخْضَرُ، أَوِ الْأَرْجَوَانِيُّ.

تُوجّد فراغاتٌ بينَ حبيباتِ الرَّمل؛ لأنّها لا تلتتصقُ ببعضها البعض بدرجة كافية،  
مما يجعل السماء يسرى بسرعة خلال هذه الفراغات. وهذا يفسّر السبب في كونِ  
الرَّمل جافاً بدرجة شديدة، كما يفسّر سبب سرعة نفّت قصورِ الرَّمال  
– التي نبنيها على الشاطئِ  
في الصيف – عندما تتتدفقُ  
عليها أمواج البحر.



إِنَّ مَادَةَ الطَّمْيِ شَبِيهَةٌ بِالرَّمْلِ، مَعَ وُجُودِ فَارِقٍ وَاحِدٍ، هُوَ أَنَّ حُبَّيْبَاتَ الطَّمْيِ أَصْغَرَ حَجْمًا؛ مِمَّا يَجْعَلُهَا تَتَقَارَبُ مَعَ بَعْضِهَا بِدَرَجَةٍ أَكْبَرَ، مِمَّا يَحْدُثُ لِحُبَّيْبَاتِ الرَّمْلِ، وَبِالْتَّالِي فَإِنَّ دَرَجَةَ احْتِفَاظِهَا بِالْمَاءِ أَكْبَرُ.

وَلَوْ نَظَرْتَ إِلَى الرَّسْمِ السَّمَوْجُودِ  
بِالصَّفَحةِ، لَوَجَدْتَ أَنَّ طَبَقَةَ  
الطَّمْيِ تَعْلُو طَبَقَةَ الرَّمَالِ..



أمّا طبقة الطين.. فإنّها أكثر نعومة؛ إذ إن حبيبات الطين الناعم اللزج أصغر من حبيبات الطيني.. ولكنك ستحتاج إلى ميكروسكوب؛ لكنّ ترأّح حبيبات الطين؛ فهـي أشهـبـ ما يكون بالبودرة أو المسـحـوق.

إن مادة الطين هي المسـئـولةـ عن تعـكـيرـ لـوـنـ الـسـماءـ فـيـ الـمـخـبارـ.

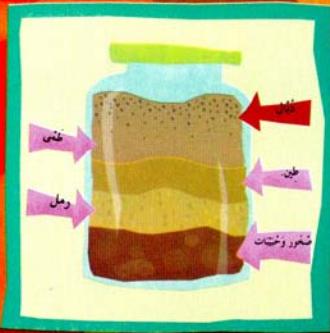
### معلومة طريفة

يمـكـنـ لـمـادـدـ الطـيـنـ أـنـ تـكـونـ ذاتـ لـوـنـ أحـمـرـ، أوـ أـصـفـرـ... أـيـضـ، أوـ بـيـنـ مـصـفـرـ، أوـ رـمـاديـ، أوـ أـشـوـدـ، أوـ أـزـرـقـ.. يـسـتـخـدـمـ النـاسـ الطـيـنـ فـيـ صـنـعـ أـطـبـاقـ، أوـ أـوـانـ جـمـيلـةـ.



قد ترى قطعاً صغيرةً على سطح الماء العكر... إنَّ هذه القطعَ الصغيرةَ  
المُلتصقةَ بالتربيَّة، تُسمى "الدبَّال"، وهي تكونُ من بقايا جُذورِ  
وأوراقِ وجذوع النباتات، ومواد حيويَّة.

إن مادة "الدبّال" الاصقة تُساعدُ الأجزاءَ الصَّخريَّةَ للتربيَّةِ على التَّماسُكِ مع بعضها البعض. وهي مادةٌ غنيَّةٌ بالغذاءِ، الذي يحتاجُ إليه النَّباتُ، لكيَ ينْمُو، ويكتسبَ اللَّونَ الأخضرَ، ويطُولَ.



### معلومات طريفة

تختلفُ التُّربةُ باختلافِ الأماكنِ التي تُوجَدُ بها.. فتُرْبَةُ السَّهادِقَ ناعمةً وهشةً.. وهي تُعدُّ خليطاً جيئاً من الدَّبَّالِ والرَّملِ والطَّينِ والطَّميِ.. بينما تجُدُّ تُرْبَةُ الغَابَاتِ مُضْمَنةً، لأنَّها مَيِّةٌ بِالدَّبَّالِ السُّمْكُونِ من الأوراقِ النَّباتيةِ السَّميَّةِ.. أما التُّربةُ التي في قاعِ النَّهْرِ السَّمْوِلِ.. فهيَ ناعمةً وبها طميٌ.. بينما تجُدُّ التُّربةُ الصَّحراءُويَّةُ رَمْلِيَّةً وجافَةً.

## إنها حية؟!

هُنَاكَ مَلَائِينَ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي التُّرْبَةِ، مُثْلٌ: الْخَنَافِسُ، وَالْهَوَامُ،  
وَالدُّودَةُ ذَاتُ الْأَلْفِ رِجْلٍ، وَالدَّيْدَانُ الْمُلْتَوِيَّةُ الَّتِي تَزَحَّفُ دَاخِلَ التُّرْبَةِ..  
وَهُنَاكَ مَخْلُوقَاتٌ أُخْرَى، صَغِيرَةٌ لِلْعَيْاهُ، لَا يُمْكِنُ  
أَنْ تُرَى بِالْعَيْنِ الْمُجَرَّدَةِ.



وَهَذِهِ الْمَخْلوقاتُ الَّتِي تَعِيشُ بِالْتُّرْبَةِ تُسَمَّى "مُحَلَّلَاتٍ" لِأَنَّهَا تَقْوُمُ بِتَحْلِيلِ  
أَوْ تَفْكِيكِ السَّمَوَادِ الْعَضُوَيَّةِ السَّمَرَكَيَّةِ الَّتِي فِي التُّرْبَةِ.  
تَقْوُمُ هَذِهِ "الْمُحَلَّلَاتُ" بِتَكْوينِ الدُّبَالِ، أَثْنَاءِ أَكْلِهَا لِلنَّبَاتَاتِ السَّمَيَّةِ،  
إِذْ تَرْكُ فَضَلَّاتٍ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ، وَالَّتِي تُشَكَّلُ فِي تَامِيَّاتٍ  
لَا زَمَةٌ لِلنَّبَاتَاتِ، الَّتِي تَنْمُو فِي التُّرْبَةِ.

#### مَعْلَوْمَةٌ طَرِيقَةٌ

كُلَّمَا نَمَتِ النَّبَاتُ فِي التُّرْبَةِ، فَإِنَّهَا  
تَغْذَى عَلَى فَضَلَّاتِ الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَرْكَهَا  
"الْمُحَلَّلَاتُ"؛ مِمَّا يُحَتَّمُ أَنْ تَعُوَدُ هَذِهِ  
"الْمُحَلَّلَاتُ" نَشَاطَهَا مِنْ جَدِيدٍ.



هُنَاكَ طَرِيقَةً أُخْرَى يُمْكِنُ بِهَا لِلْحَيَّانَاتِ أَنْ تَجْعَلَ التَّرْبِيةَ أَفْضَلَ لِتَمْوِيلِ الْبَاتَاتِ؛ إِذْ تَقْوُمُ الدَّيْدَانُ وَالْقَوَافِعُ، وَالشَّعَابِينُ الَّتِي تَزَحَّفُ فِي التَّرْبِيةِ، وَالْأَرَابُ الَّتِي تَبْنِي جُحُورَهَا بِتَفْكِيكِ التَّرْبِيةِ؛ مِمَّا يُفِيدُ الْبَاتَاتِ الَّتِي تَتَمَّوِّلُ بِهَا.



وَبِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ.. تُحْدَثُ هَذِهِ الْحَيَّانَاتُ تَقْوِيًّا فِي التُّرْبَةِ، تَسْمِحُ بِوصولِ  
السَّمَاءِ وَالْهَوَاءِ الَّذِي تَحْتَاجُهُ جُذُورُ النَّبَاتَاتِ الْعَطْشِيِّ.



#### مَعْلَوْمَة طَرِيقَةٌ

بَعْدَ سُقُوطِ الْأَمْطَارِ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَرَى الدَّيْدَانَ تَزْرَحُفُ عَلَى الْأَرْضِ  
وَتَقْوِيْ مِيَاهِ الْأَفْطَارِ بِسَدِ الْفَرَاغَاتِ السَّخَالِيَّةِ السَّمْوَجُودَةِ فِي التُّرْبَةِ،  
مِمَّا يُدْفِعُ الدَّيْدَانَ لِأَنْ تَزْرَحُفَ إِلَى الْخَارِجِ، بِعَنْهَا عَنْ هَوَاءِ تَنْفُسِهِ.

## الحفاظ على سلامة التربة:

يُوجَدُ الدُّبَابُ وَالسَّمَاءُ وَالْهَوَاءُ عَادَةً فِي أَعْلَى طَبَقَةِ مِنَ التُّرْبَةِ، وَهِيَ الطَّبَقَةُ الَّتِي تُسَمَّى "التُّرْبَةُ الْفَوْقَيَّةُ"، وَهِيَ تُعَدُّ أَحْسَنَ تُرْبَةً أَوَّلَ تُرْبَةً الْأَفْضَلَ لِلنَّزَارَةِ.



تعمل جذور النباتات على تثبيت سطح التربة الفوقيّة.. إذ تُعطيه النباتات والأشجار، ولذلك لا تستطيع الرياح أن تقتلنها، كما لا يمكن للأمطار أن تجرفها.. إن فقد سطح التربة يسمى "تعريّة"، وعندما يتلاشى هذا السطح.. فإن النباتات لا تجد مكاناً تنمو فيه.



معلومة ليست طرفة نفحة:

عندما تستهلك النباتات الغذاء الم موجود في التربة، يغوض المزارعون ذلك بإضافة الأسمدة العضوية أو الكيماويات التي تقتل بعض الم病原ات، التي تعيش داخل التربة. وكلما قل عدده هذه الم病原ات، استغرق تكوين تربة جديدة وقتاً أطول.



### الاعتماد على التربة

إن التربة هي التي تحفظ لنا البقاء أحياً، فدونها  
لا تستطيع النباتات أن تنمو.. ودون النباتات لا تجد الحيوانات ما تأكله..  
ودون النباتات والحيوانات لن يجد الإنسان غذاءه...



أُخْفِرْ داخِلَ التَّرْبَةِ... كَوْمٌ مَا حَفَرْتَهُ، ثُمَّ اضْغَطْ عَلَيْهِ  
بِأصَابِعِ قَدَمِكَ.. بَعْدَ ذَلِكَ، انْجُلْ مَا حَفَرْتَهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ.  
وَكُلَّمَا مَشَيْتَ، تَذَكَّرَ أَنَّ كُلَّ هَذِهِ السُّجُزَيْنَاتِ الْمُتَنَاهِيَّةِ الصَّغِيرِ،  
مِنَ الطَّبِيعَةِ، هِيَ الَّتِي تَحْمِلُكَ فَرْقَهَا.

## تجارب:

### غارة أرضية:

- استاذن أحد الكبار في أن تفلع من فناء مترئك أو مدربتك ما يملأ قبضة اليد، وانثره فوق طبق من الورق الأبيض ...

- ابحث عن الأوراق، العصى، البذور، السخافس، الديدان، الصخور في العينة التي جمعتها، وسجلها في قائمة.

- ارسم صورة لأكثر الأشياء التي جمعتها حركة.

- ضب بعض السماء على المساحة التي حفظت.

- هل أصبحت السخفة موجلة؟ أم غاص السماء بسرعة في أعماقها؟ ما معنى هذا؟

ما الذي يتغير أولاً:

- اجمع نوعين أو ثلاثة من بقايا الفواكه أو الخضر، مثل: قشرة بطاطس، بذرة خوخ، ورقة خس.

- دع أحد الكبار يعاونك في دق هذه البقايا بالخارج أو في الفناء (كل نوع على حدة).

- اجعل حجم الحرفات متماثلاً، ثم عطها وميّزها بوضع حجر أو علامة.

- بعد أن تقطي كل حفرة... انزع الحفر لمدة أسبوع، ثم لاحظ: أي الخضروات تتعفن بصورة أكثر من غيرها؟

- غطّ البقايا مرة أخرى، وأفحضها بعد مضي أسبوع آخر.

- ما الوقت الذي قضيته؛ لكي ترى اختلافاً حقيقياً في البقايا التي دقتهما؟ وأي تربة منها ساعدت المخلفات أو البقايا على أن تتعفن أسرع من غيرها؟

## حقائق سريعة عن التربة:

### أخطار تحيط بالتربيـة الفوقيـة

#### الصحراءـات الـزاحـفة:

كـانـت بعضـ المـنـاطـق الصـحـارـاوـيـة منـ الأـرـضـ فـيـما مـضـىـ غـابـاتـ كـيفـةـ وـحـقولـاـ خـضرـاءـ.. وـقامـ سـكـانـهاـ بـحـرقـ أوـ قـطـعـ هـذـهـ الغـابـاتـ، مـمـاـ أـدـىـ إـلـىـ سـهـولـةـ تـفـسـخـهاـ وـجـرـفـهاـ بـعـدـاـ.. وـيـمـكـنـ أـنـ يـعـرـضـ السـخـلـ المـزـرـوـعـ لـذـلـكـ إـذـاـ كـانـتـ تـرـبـيـةـ الـفـوـقـيـةـ رـقـقـةـ السـمـكـ.

وـعـنـدـمـاـ تـجـزـفـ التـرـبـةـ، فـيـنـ الـبـيـانـاتـ الـتـيـ هـاـ تـوـقـفـ عـنـ النـمـوـ وـتـعـمـلـ عـلـىـ تـوـفـيرـ الـظـلـ لـلـتـرـبـيـةـ وـتـحـميـلـهاـ مـنـ السـجـافـ.. وـدـوـنـ وـجـودـ تـيـانـاتـ، تـجـفـ التـرـبـةـ تـمـاماـ، لـتـبـخـ صـحـراءـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ...

#### الـأـيـامـ الـتـيـ تـنـشـطـ فـيـهاـ الرـيـاحـ وـالـأـتـرـيـةـ:

خلـالـ الـأـلـلـاتـيـاتـ مـنـ الـقـرـنـ الـسـمـاـيـيـ، كـانـتـ هـنـاكـ نـدـرـةـ وـاضـحةـ فـيـ الـأـنـطـارـ، الـتـيـ تـنـشـطـ عـلـىـ أـرـاضـيـ الـلـاـلـيـاتـ الـمـنـتـدـعـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ.. الـتـيـ فـقـدـتـ كـثـيرـاـ مـنـ الـأـرـاضـيـ الـخـصـيـةـ الـصـالـحةـ لـلـتـرـاعـةـ. كـمـاـ نـشـطـتـ آـيـامـهـاـ الرـيـاحـ وـالـغـواـصـفـ الـتـرـاـيـةـ، وـأـدـتـ إـلـىـ مـوـتـ أـعـدـادـ كـثـيرـةـ مـنـ الـسـمـاـيـيـةـ؛ نـيـجـةـ اـشـتـاقـقـهـاـ لـلـتـرـابـ. وـيـعـدـ اـنـتـهـاءـ هـذـهـ الـعـاـصـفـ قـامـ الـسـمـارـعـونـ بـزـرـاعـةـ الـأـشـجـارـ الـتـيـ قـارـمـتـ هـوـبـ الرـيـاحـ، رـابـطـاتـ مـعـدـلـاتـ الـتـعـرـيـةـ الـقـيـمـ الـتـحـدـيـهـاـ، وـالـيـوـمـ.. يـمـكـنـكـ أـنـ تـرـىـ صـفـوـفـ مـنـ الـأـشـجـارـ الطـوـلـيـةـ الـتـيـ تـخـمـيـ هـذـهـ السـحـولـ.

#### التـرـبـيـةـ الـمـنـجـرـفـةـ:

تـقـومـ الـتـعـرـيـةـ بـجـرـيفـ آـلـافـ الـأـطـانـ منـ التـرـبـةـ كـلـ عـامـ، كـمـاـ يـمـكـنـهـاـ أـنـ تـقـومـ بـنـخـتـ الصـخـورـ؛ فـمـجـرـىـ التـهـرـ كـوـنـتـهـ مـيـاهـ التـهـرـ؛ نـيـجـةـ لـتـحـيـئـهـاـ فـيـ صـغـرـ صـلـبـ مـلـدـةـ اـسـمـرـتـ آـلـافـ الشـيـنـ

# قائمة المصطلحات:

السمولفات (decomposer)

نحت (erode)

تعرية (erosion)

الدبال (humus)

تأكل الشيء

تأكل التربة بواسطة المياه والرياح

السجنة الرطبة والداكن من التربة، وذكراً من ثبات وتحوات متحللة (متغيرة)، وتقوم بتكوين العداء الذي ينحتاج إليه النبات

فضلات الحيوان، التي يخلفها النبات بالتربيه، وهو مفيد جداً للنبات

تربة ذات خصائص أضغر من المثلث، وأكثر من خصائص الطين، وهي تتكون من جزيئات دقيقة جداً من الصخر

هي التربة التي يمكن للنباتات أن تنمو فيها، وهي أقرب الطبقات إلى السهوة، وضوء الشمس، وتتغير موطنها العديد من الحيوانات والمحشرات.

مزيد من المعلومات عن عن (التربة) اقرأ من مؤلفات الدار: (سلسلة الأشياء التي تنمو) (٧ حكايات من البيئة)

(ثبت علمياً - الجزء الثالث)

سماد عضوي (manure)

الطيني (silt)

التربة الفوقية (topsoil)

كشف المفردات والمصطلحات

١٨، ١٧ (air)	هواء (air)	١٤ (millipedes)	الدودة ذات الألف رجل (plants)
٢٠، ٢٧/٢٦ (animals)	حيوانات (animals)	٢٣، ٢٠، ١٩، ١٧، ١٥، ١٢، ٥ (riverbed)	نباتات (plants)
١٤ (beetles)	خناكس (beetles)	٢٣، ٢٠، ١٩، ١٧، ١٥، ١٢، ٥ (sand)	حوض النهر (riverbed)
١٢، ٥ (bones)	عظام (bones)	١٣، ٩/٨ (seeds)	رمل (sand)
٢٢، ٥ (bugs)	بع (bugs)	٢٢ (silt)	بذور (seeds)
١٣، ١١، ٨ (clay)	طين (clay)	١٣، ١٠، ٨ (snails)	الطيني (silt)
٢٢، ١٩، ١٥/١٤ (decomposers)	محللات (decomposers)	١٦ (snakes)	قوارق (snails)
٢٣، ١٣ (desert)	صحراء (desert)	١٦ (rabbits)	تعابير (snakes)
٢٣ (dust storm)	العاصفة الترابية (dust storm)	١٦ (rain)	أرانب (rabbits)
٢٣، ١٩ (erosion)	تعرية (erosion)	١٩، ١٧ (rocks)	مطر (rain)
٢٣ (farmers)	مزارعون (farmers)	٢٢، ٧، ٥ (topsoil)	صخور (rocks)
٢٣ (forest)	غابة (forest)	٢٢، ٢٨، ١٧، ١٢، ٩، ٤ (water)	تربة فوقيه (topsoil)
١٣ (garden)	حدائق (garden)	٢٢، ٢٣، ١٩ (wind)	ماء (water)
١٨، ١٥، ١٣/١٢ (humus)	دبال (humus)	١٢ (wood)	رياح (wind)
٢٢، ١٢ (leaves)	أوراق (leaves)	٢٢، ٢٣، ١٧، ١٦، ١٤، ٥ (worms)	خشب (wood)
١٩ (manure)	سماد عضوي (manure)	ديدان (worms)	ديدان (worms)

طبعية خاصة تصدرها

الدار المصرية اللبنانية

ضمن مشروع مكتبة الأسرة

٢٠٠٧

سلسلة العلوم المدهشة

# التراب

عينة من التربية



ما زالت أحلم بكتاب لكل مواطن، ومكتبة في كل بيت، لأن الثقافة هي وسيلة الشعوب لتحقيق التقدم والتنمية بما لها من قدرة على تحويل المعارف المختلفة إلى سلوك متحضر وإعلاء المثل العليا، وقيم العمل، وإشارة روح التسامح والحرية والسلام التي دعت إليها جميع الأديان، وتكونين ثقافة المجتمع ببدأ بتأصيل عادة القراءة وحب المعرفة، وستظل وسيلة المعرفة الحالة هي الكتاب الذي يساهم في إرساء دعائم التنمية وتحقيق التقدم العلمي المنشود.

سوزان مبارك



ISBN ٩٧٧٤١٩٨٧٧٨



٦ ٣ ٢ ١ ٤ ٩ ٣ ٣ ١