

روايات بقلم ربيحة الحبيب

سماش  
كتاب الشباب

الطب الألكتروني

9

خالد الصدقى

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



عدد خاص با لأنوان

## أبطال سماش



كونومونو



اكمد



كمال وهادى



والدة هانى



هانى



الفتش فخرى



جواهرة



دودو

## الزوج المحترم هو الزوج الديمقراطى !



2 - بودلير - هيجو - بروتوم - مولير .

# كلمة حب

صديقتى ..  
صديقى ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن «سماش» هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط سأهمس فى آذنك بأن «سماش» يحرص كل الحرص على تقديم كل ما يسعدك ويشير انتباحك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل يحاول أن يجعل من نفسه مكتبة الثقافية والأدبية والعلمية السهلة ، الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو لعبه ما ، أو قصة ما .. ستقرأ «سماش» وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ، وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقى أن أذكر لك أنني لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأى ، أملؤها بالخانات والمربعات ، واتركك تضع علامات على ما يعجبك أو ما لا يعجبك ! بل سأترك لك كل الحرية فى أن تكتب إلينا ما تود كتابته ، دون قيد ..

إذن فهيا .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ، وثق بأن «سماش» سوف يرد عليك .. إن لم يكن على صفحاته ، فيرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمانيات الرقيقة .

### حالات المدقق

2 - من هو الكاتب الفرنسي صاحب المسرحية الشهيرة (دون جوان) ؟

# دروز اطفنتش فرى لکی تصبح مُخراً سرّياً!



- 1 - من الذى يستخدم الصاجات ؟
- 2 - القانون أساسى لعمله .. من هو ؟
- 3 - فى عمله يحصى الآلاف .. من هو ؟
- 4 - لا تملك إلا أن تقول له ( يابارد ) .. من هو ؟
- 5 - من هو ابن اخت شقيق والدتك الوحيدة ؟
- 6 - ابن اخت زوجة شقيقك ( التى هى بنت خالته ) هل تربطك به صلة قرابة ؟

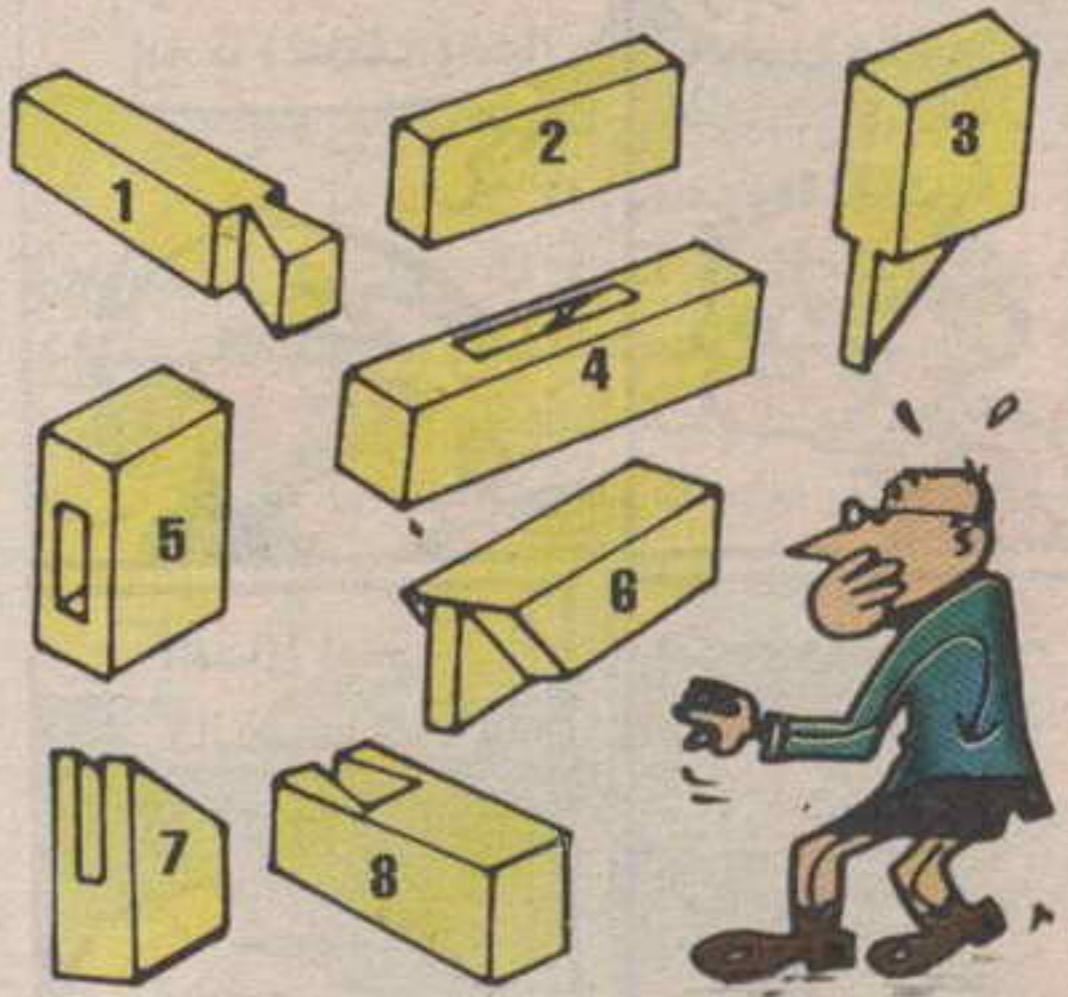


- 3 - اخترع الاخوة الفرنسيون « لومير » أول آلة عرض سينمائى ، فمنى كان ذلك ؟

## هانى



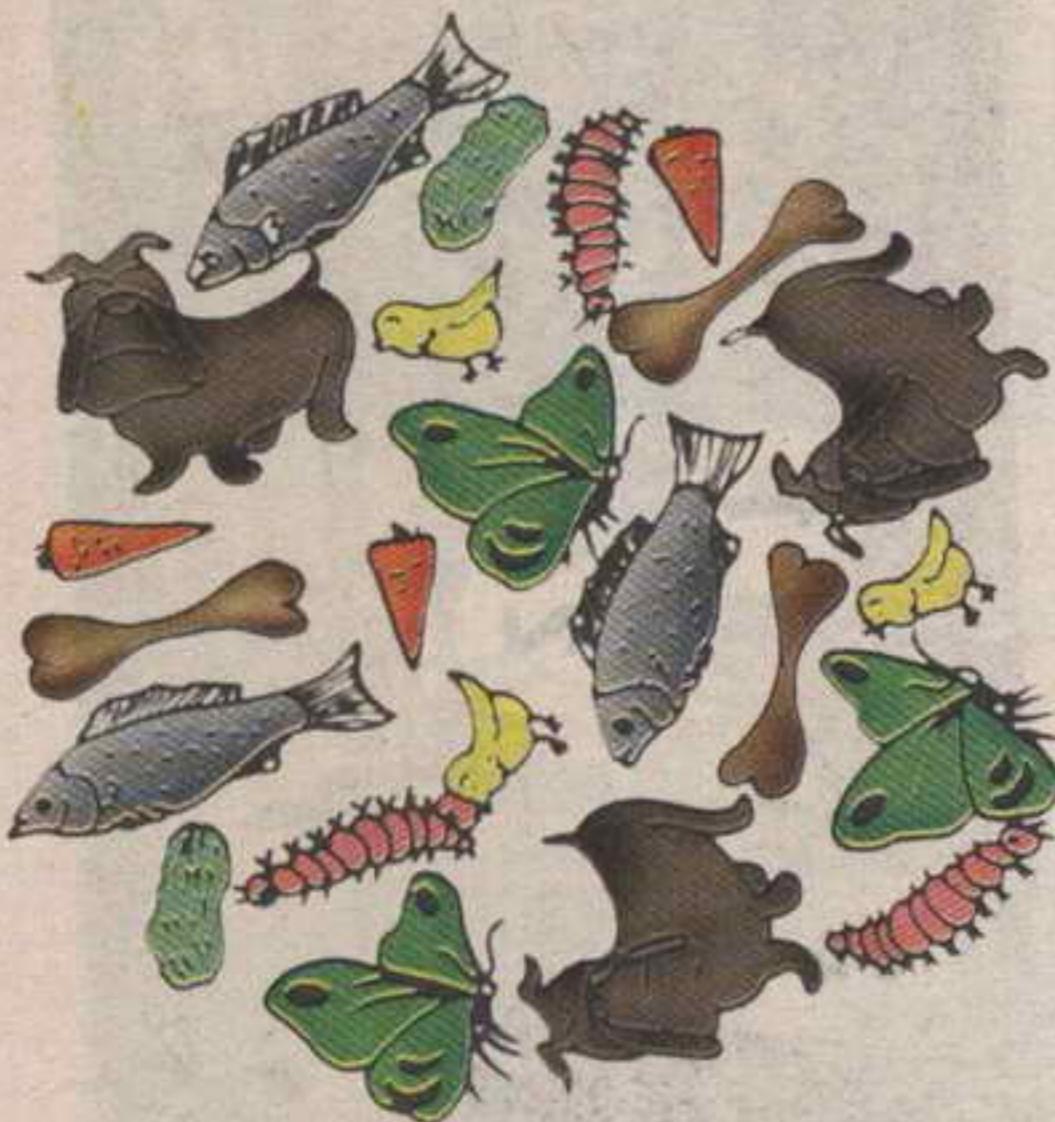
## أثناه أثناه !



في الرسم ثمانية أشياء كل اثنين منها يكملان بعضهما هل تعرفهما ؟

4 - متى كان أول أفلام رعاعة البقر الأمريكية ؟

## ثلاث مرات



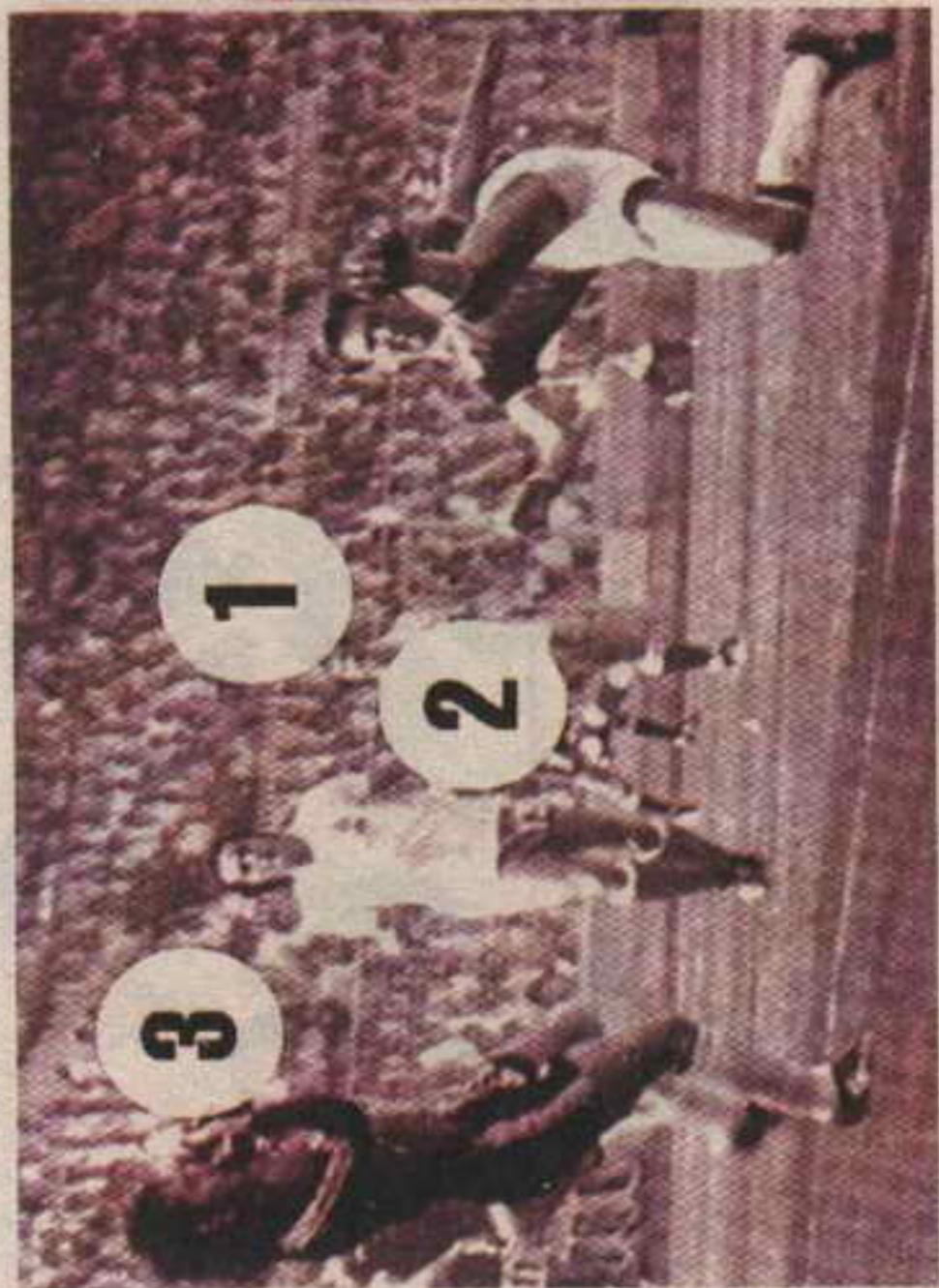
كل من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات ، عدا شيئاً واحداً فقط ، مرسوم مرتين ... فما هو ؟



هناك ستة اختلافات في الرسم . هل تعلم ما هي ؟

5 - جابريل جارثيا ماركيز - خورخي بورخيس - بيو باروخا - روبين دارييو

أين الكرة ؟



(روبسون ) اللاعب الإنجليزي يحرز أسرع هدف في العالم في رمي (فرنسا ) .. لكن . أين الكرة ؟ هل هي رقم 1 أم 2 أم 3 ؟  
5 - (منة عاع من العزلة ) أشهر روایات كاتب كولومبي حاصل على نوبل . فمن هو ؟

## يَا لَا نُفْرِشُ!

اتفرج على برنامج ( عالم العلوم ) .. ده  
موعده ..



واستمرت الإعلانات قرابة  
الستَّا عتَّين حتى استسلم  
( هانى ) للنوم !

إيه ده ؟ .. إعلانات !!  
لكن ده موعد البرنامج !



٦ - كاتب مسرحي وقصصي انجليزى كبير كان طيباً ومن أشهر ملتقاته ( حد الموسى ) . من هو ؟

استيقظ ( هانى ) بعد ساعتين ليجد الإعلانات  
ما زالت مستمرة !

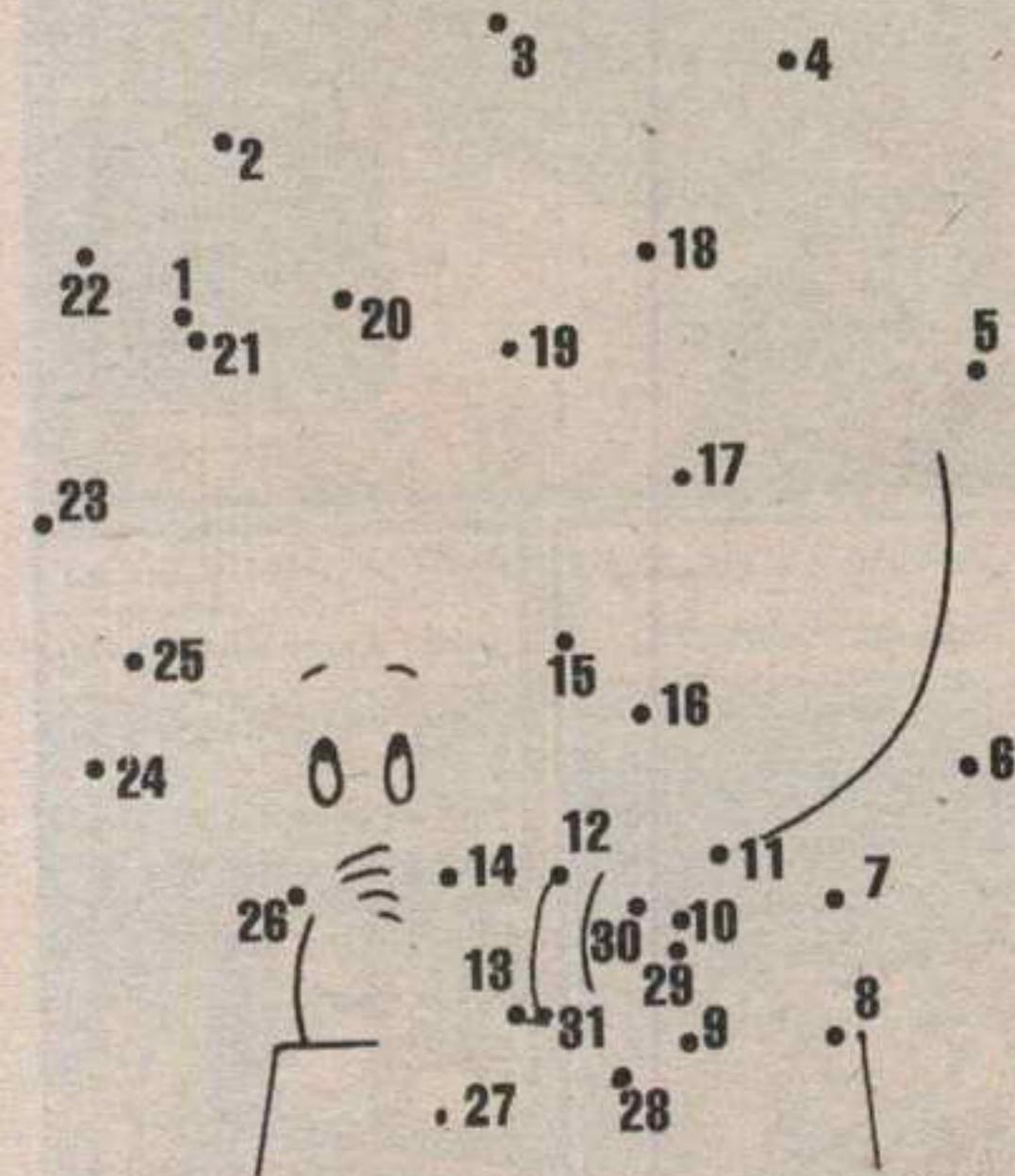


( فرفشة ) ؟! .. والله عال !  
بلاش علم ... ونقعد  
نُفْرِشُ أحسن !

ثم ... نعتذر عن تقديم  
برنامج ( عالم العلوم ) لطول  
الفترة الإخبارية (!) ... ونقدم  
لكم الآن برنامج ( فرفشة ) !



## لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 31 لترى لوحة جميلة.

## قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ...  
ثمأغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئاً فشيئاً .. أعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تحصيه .

## أنت تسأل وسماش يجيب

● انتشر الوشم في أروبا وأميركا ، برغم أنه كان فيما مضى رمزاً للمستوى الفكري المتخلف .... فماذا حدث حتى يصبح (موضة) ؟

سناء أحمد حسن - المنوفية  
- الوشم هو علامات زرقاء أو خضراء ، ترسم على أجزاء الجسم ، أو على الوجه ، باستخدام إبرة خاصة مع ذر مادة معينة على المكان الذي تم غرس الإبرة فيه ... والوشم يعتبر من مظاهر السحر في العادات القديمة ، للشعوب التي تعيش حياة بدائية ، وقد ورثتها الأجيال وحافظت عليها ، خاصة في القبائل التي لا تزال تعيش العيش البدائي .

أما عن انتشاره في المجتمعات المتقدمة هذه الأيام ، فهو لا يعدو أن يكون (موضة) غريبة يتبعها (مجانيين الموضة) في هذه البلاد ، وللأسف يوجد من يقلدونها في مجتمعاتنا الإسلامية والشرقية ..

وقدِّيما كان الإنسان يدلُّ على تمهُّنه وتقْدُّمه بأن يقول لحدثه : « إنت شايفني داقيق عصافير » ؟ !

\*\*\*

● سمعت كثيراً عن طباعة (السيлик سكرين) ... ولا أعرف معناها !

نائلة احمد عبد الله - مصر الجديدة

- السيлик سكرين أو (طباعة الحريرية) هي طريقة من طرق الطبع .. يستخدم فيها الحرير ، الذي ينفذ الحبر من ثقوبه الضيقة الدقيقة ، حتى يستقر على الورقة أو السطح المراد طباعته .

وقد قدمت في (سماش) طريقة طباعة (السيлик سكرين) من قبل يا (نائلة) ، ومع ذلك أجيبك بأن فكرة هذه الطريقة بسيطة ، فتشد قطعة من الحرير الدقيق في إطار خشبي ، ثم تسد بعض الثقوب التي لا يُراد أن ينفذ الحبر منها بمادة خاصة لا تنفذ الأخبار .

وبهذا لا ينفذ الحبر إلا من الثقوب غير المسدودة فتنتج نسخة من الصورة التي تشكّلها هذه الثقوب .... وتستخدم هذه الطريقة في طباعة المنسوجات ، والمناديل ، والجلود ، والزجاج ، والعلب ، وبطاقات المعايدة ، والكرتون الشخصية وغيرها ...

\*\*\*

● عندما أذهب إلى السيرك أشاهد (الحاوى) أو (الساحر) ... وفي الحقيقة تصيبني دهشة شديدة لما يقوم به من ألعاب تخلب الألباب ... فهل هو يمتلك قدرات (سحرية) خاصة؟!

عمر و محمد الغزاوى - السكاكيينى  
- الحاوى فنان يجيد استخدام يديه وجسمه إجاده تقاد تشعر المشاهد بأن ما يراه أشياء خارقة وأن ما يقوم به (الحاوى) هو سحر حقيقي .  
والمعلوم أن (السحر) حرمته الله سبحانه وتعالى ، ومن يعمد إلى استخدام السحر فهو أثم ومرتكب كبيرة من الكبائر ...

نعود (للحاوى) ونقول إن الناس قد عرفوا (الشعوذة) منذ قديم الزمان ، والمشعوذ مخادع قادر على إيهام الناس بما يريد ، بفضل ما وُهب من مهارة يدوية مدهشة .. يحافظ عليها ، وينميها بالتمرينات المتواصلة ، فيتوهم المترفج أنه رأى حركات يديه كلها ، بينما الحقيقة عكس ذلك ، وقد يستخدم المشعوذ بعض الأدوات الخاصة أو المحاليل الكيميائية ، بما يمكنه من تدبير الحيل التي تخدع المترفج وتوهّمه أن

٩ - كان فيلم (مغني الجاز) الأمريكي أول فيلم ناطق في تاريخ السينما . فمن أنتج؟

مايراه حقيقة واقعة .. وسحر عجيب !

\*\*\*

### ● ماهى (النسبية)؟

أحمد إدريس زكي - سمالوط

- تمر علينا ساعة اللعب قصيرة ، وساعة الانتظار طويلة ، ومع هذا ، فاللعب والانتظار دام كلاهما ساعة ، فمدة أشغالنا تختلف (نسبياً) عندنا حسب نوعها .  
نظريّة النسبية هي من أشدّ الأفكار العلمية تعقيداً ، وقد فسرّها العالم (البرت أينشتاين) فتحول تفسيره إلى اختراعات هامة ، مثل الطاقة الذرية ، وإليك يا (أحمد) برهانًا على هذه النسبية ...

فالمسافر الجالس داخل عربة قطار متوقف يخيل إليه أن هذا القطار يتحرك إلى الوراء ، عندما ينتقل القطار المجاور له إلى الأمام .

والحركة النسبية تظهر تماماً بالنسبة إلى مسافرين ليلاً في قطارات متجاورين ، ومتراكبين في نفس الاتجاه ، وبين نفس السرعة ، على قضبان متجاورين . كذلك قراءتك في كتب الدراسية يا (أحمد) ، هل تشعر بأنها تمرّ بنفس السرعة التي تقرأ بها (سماش)؟

\*\*\*

# الإجابة بـ ٩ جملة

## عمران

- الا يكون له اولاد ( لأن المساحات ضيقة فلا يمكن أن يشغل الوحدة أكثر من شخصين ) .
- الا يكون أسمرا اللون .
- الا يزيد عمره على 21 سنة في 1997/10/1
- ثانياً : مكان المشروع :
- اولاً : ملخص القيارات ، وجل (أبو طرطور) .

- ثالثاً : مساحات الوحدات :
- النموذج الأول :
- 27 مترًا مربعاً - وتكون الوحدة من 3 غرف وصالة + المنافع .
- النموذج الثاني :
- 33 مترًا مربعاً - وت تكون الوحدة من 4 غرف ( بدون صالة ) + مطبخ فقط .
- النموذج الثالث :
- فيلات مساحة الواحدة 391/4 متر مربع + حصة

10 - كانت شركة ( يونيفيرسال ) هي التي انتجت أول أفلام شخصية، فرانكشتاين « فمني »

## إقامة أفراح

عبد الفتاح جروب لإقامة الأفراح والليالي الملاحم، تعلن عن تخفيضات خاصة بمناسبة الافتتاح . المخبرة 5 ش ( محمد على ) طرف المعلمة ( نعيمة شمبي ).

## معاهد تخسيس

( كوثر بيوتى بالاس ) تنقص وزنك 50 كيلو فى ثلاثة أيام ، نستخدم أحدث الوسائل التكنولوجية فى التخسيس ، فنحن نطلق وراءك الكلاب ( الدوبر مان ) المدرية ونترك تجرين أمامها حتى وتصبحى جلداً على عظم ، مع صرف وثيقة تأمين مجانية ضد الوفاة بقيمة 300 جنيه . اتصلى الآن .. وقبل فوات الاوان .. مع تحيات مدام كوثر .

رابعاً : طريقة الدفع : بالنسبة للنموذجين الأول والثانى يتم الحجز بشيك مصرفى مقبول الدفع بقيمة 4525 جنيهًا مصرىاً لا غير ، بعد شراء كراسة الشروط وقيمتها 250 جنيهًا مصرىاً لا غير .

بالنسبة للقيارات ، يدفع مقدم الحجز نقداً بقيمة 12000 جنيه مصرى لا غير .

ويتم دفع مبلغ 2500 جنيه كل ثلاثة شهور بالنسبة لجميع الوحدات لمدة سنتين .

- تتمتع الوحدات بعد ذلك بعرض تعاوني 38000 جنيه يُسدد على 64 سنة .

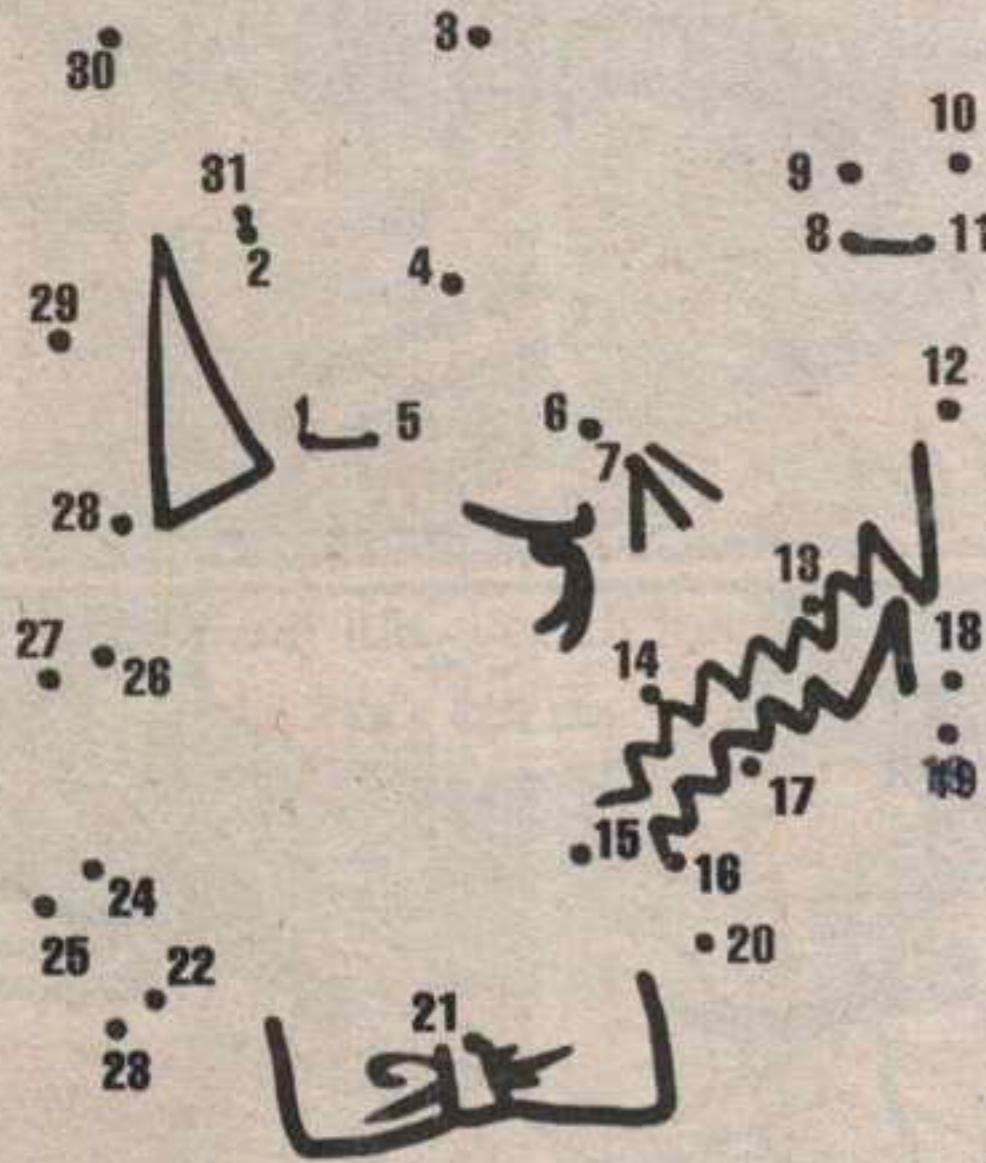
خامساً : مكان الحجز :

بمقر الوزارة الفرعى بمحافظة أسوان .

مع تمنياتنا لجميع المواطنين بالرفاهية والسعادة .

والله ولى التوفيق .

## لعبة النقط



ثُرِيَّ مَا هَذَا الشَّكْلُ ؟ إِذَا أَرْدَتَ أَنْ تَعْرِفَهُ صَلَّى  
النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَلَّمَ مِنْ 1 إِلَى 31

## نعمًا !!



عزيزي الشاب :  
إذ افترضنا أنك تحلق ذقنك كل يوم ، فكم تستغرق من وقت في إنجاز هذا العمل ؟  
الواقع أنك لن تستغرق أقل من 5 دقائق يومياً !

إلى هنا والأمر لا يبدو غريباً !  
لكن الغريب أنك إذا جمعت هذه الدقائق الخمس خلال سنوات عمرك فسوف تكتشف أنك تقضي حوالي 4 أشهر في حلقة ذقنك خلال سنوات عمرك المديدة بإذن الله !

## نوسنة النسوة

(كوتوموتو ) يرتب منزله ...



ياما القمر ع الباب ...  
نور قناديله



12 - أى هؤلاء كاتب إسبانى حاصل على جائزة نوبيل فى الأدب ؟

ياما اعملى معروف ما عارش فيها  
كسوف



قومى افتحى له الباب ولا أنا ديله ؟  
أنا ديله .. ياما .. أما !



12 - فارجاس إيوسا - كامينو خوسيه سيلا - خوسيه دونيسو - خورخي بورخيس

ودقت بـ ناعمة جرس  
آلياً ..

مين قليل الذوق اللي  
جاي دلوقت ؟





14 - كرموز - رشدى - باكوس - الأنفوشى .



14 - أي مناطق الإسكندرية هي التي كان يطلق عليها (جزيرة فاروس) في عهد البطالة ؟



أهلاً (ننوسه) .. خلصت الإعارة بـتاعتك ...  
ولا دى مجرد أجازة؟!



\* الصومال القديمة في اللغة الهيروغليفية.



**أصل (ننسة) بنت عمى موجودة.**



إيه المقابلة اللي  
مش هي دى ؟



للأسف يا ( عكروش ) .. أنا راجعة  
 مضطراً ...  
 ليه ؟



كل مدّخراتي التي جمعتها طوال فترة الإعارة  
اتسرقت !



16 - من هو صاحب المسرحية الشهيرة ( أوديب ملكاً ) ؟

للأسف أيوه .. المبلغ ضخم .. وتقربياً اتغربت  
5 سنين بدون فايدة !!

احكي لى ما حدث ...



وأنا في السكن بتاعي عرضت على زميلتي ( كاكى )  
مصالحتها وقالت : إن ثمنه يفوق ما معى من مدّخرات ..  
لكنها في حاجة إلى النقود ، كما أنها تود إسداء  
خدمة لي !



واشتريتى المصاغ  
المزيف !

ما عرفتش إنه مزيف إلا  
هنا .. وانا باحاول  
بيعه ..



كوتوموتوكو ..



إيه ؟ .. فيه إيه يا ( عكروش ) !!



جهز نفسك .. ح نسافر بلاد ( بنت ) حالاً  
بإذن الله !



نعم !!

إيدى على كتفك يا ( عکروش ) .. إنت ،  
عارف ( ننوسة ) بالنسبة لى تبقى إيه !



طول عمرى باحبنها  
يا ( عکروش ) .. ولما كنا  
صغيرين كل العائلة كانت  
بتعتبرنا مخطوبين



في الحال أدى الحكاية يا ( کوتوموتو ) ..



مهمتنا نرجع  
لـ ( ننوسة ) فلوسها !



طيب واحدنا إيه  
اللى في إيديتا  
يا عکروش



لكن لما كبرنا .. وحاولت التقدم لها ..  
رفض المرحوم عمى ..

لية ؟ .. لازم فيه سبب



طيب وهي .. (ننوسة)  
كان إيه موقفها ؟

قال إنى فقير ...  
ومش ح اقدر أوفر  
لها المستوى اللي  
هي عايشة فيه ..



19 - في أي تلك القرون بدأ استعمال النفط كوقود للمصابيح ؟

للأسف .. ساعتها قالت إنها لازم  
تسمع كلام والدها .. وكنت أنا  
الضحية !

ياه ! .. كل ده في  
قلبك وساكت ؟



لكن الحمد لله .. بعد وفاة عمى ، وبعد  
وضعي المالي ما اتحسن شوية ..  
أصبح فيه أمل !

طيب بس  
أحسن (ننوسة)  
وصلت





1950 - 1940 - 1930 - 1920 - 20



هو ده سكن ده مبني  
المدرسات فاخر !!



اطلعي إنت يا (ننوسة) لوحدك .. واطلبى منها  
فلوسك .. وإذا لزم الأمر ..  
ج نتدخل !



صعدت (ننوسة)  
نفسى نقدر نرجع لها  
فلوسها يا (عکروش) ..



مررت ساعة  
ننوسة اتأخرت  
يا (عکروش) ...  
إرحم نفسك  
يا كوتوموتو ...



تعال نشوفها اتأخرت ليه !



الحقووها .. (كاكي) هربت من الشباك ده !



22 - أى هؤلاء المطربين الامريكيين المعاصرين فاقد البصر ؟



في الصباح التالي ، في مدرسة أخرى غير المدرسة التي كانت تعمل فيها ( ننوسة ) ..



زوجي يعمل هنا ..  
قلت أشغل وقتى !



هل أنت مقيمة في  
بلادنا ؟



لما عاد ( عكروش ) من رحلة ( التحريات )

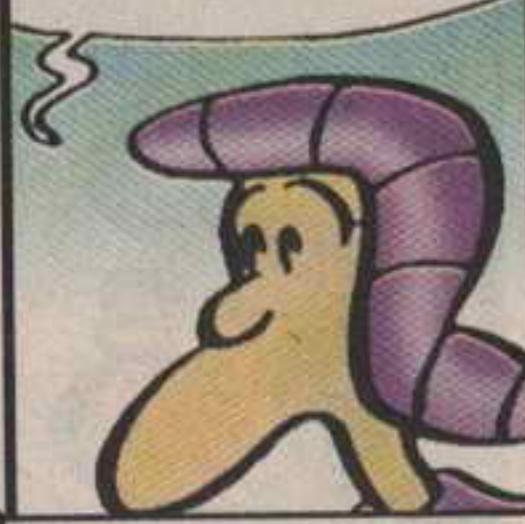
اسمعى يا ( ننوسة ) .. إنت وكتو موتوك  
تختفيان .. فهناك خطة أريد تنفيذها  
وحدى ..



حسن .. وسندلتقى  
يوميا ، ولكن فى  
الفندق



سجلس كل منا فى  
غرفته حتى تفرغ من  
خطتك يا ( عكروش )



## وبدأت (المراة المجهولة) تمارس عملها

س فتحة سَر فتحة رَ  
ق فتحة قَ ...  
سرق



بالمتناسب يا أولاد أنا  
سمعت من فقرة عن  
مدرسة اسمها (ننسة)  
حد سمع عنها؟



تسمع عن واحدة  
اسمها (كاكي)؟

بعد الحصة ...

أبلة (ننسة) كانت  
بتدرس لصديقي  
(بونجا)

إيه ده؟ .. فيه حاجة  
خوّفته!

يا ماما!



تعال بس .. قوللى .. إيه اللي خوفك من اسم  
 ( كاكي ) ؟



تعرف عنوانها ؟!



( كاكي ) دى ساحرة  
 شريرة .. ممكن تؤذى  
 أى حد !!



وأدى عنوان ( كاكي ) ..

بعد عذاب ..



قبل أن تتوجه ( المرأة المجهولة ) إلى ( كاكي )  
 عرجت على قسم شرطة ( بنت )

قوة من الشرطة تحاصر بيت  
 ( كاكي ) بعد ساعة تماماً !



فين فلوس (ننوسة) ؟



سؤال إيه ؟



إنت مين ؟ ووصلت هنا إزاي ؟



27 - ابو القاسم الشابي - ابراهيم ناجي - بشاره الخوري - إيليا أبو ماضى

في منزل (كاكي) .. مين !



على الله

أرجوك ..  
أنا ح اسأل  
سؤال واحد



27 - أى هولاء الشعراء يلقب بالاختلط الصغير ؟

تعال هنا .. هو دخول الحمام زى خروجه ؟



كيف اكتشفت (ننوسة) إن الذهب مزيف ؟  
هي قالت لي إنها لن تبيعه !



28 - « ماري بنت إلياس » هو الأسم الحقيقي لاديبة شهيرة . من هي ؟

في مصر !

هي (ننوسة) فين ؟



يعنى إنت بس اللي عرفت عنوانى ؟

أيوه



كويس ... يعني لو قتلتك .. تبقى  
(ننسة) تقابلي !



سلمى نفسك يا ( كاكى ) ..  
البيت مُحاصر !



الجميع يبعد عن طريقي وإلا قتلتها !



واضطر رجال الشرطة إلى أن يفسحوا لها المكان  
خفاظاً على حياة (المرأة المجهولة)





هي هي هي ..  
أول مرة بلاعة  
مفتوحة تكون  
مفيدة !

وسقطت ( كاكى ) في  
البالوعة

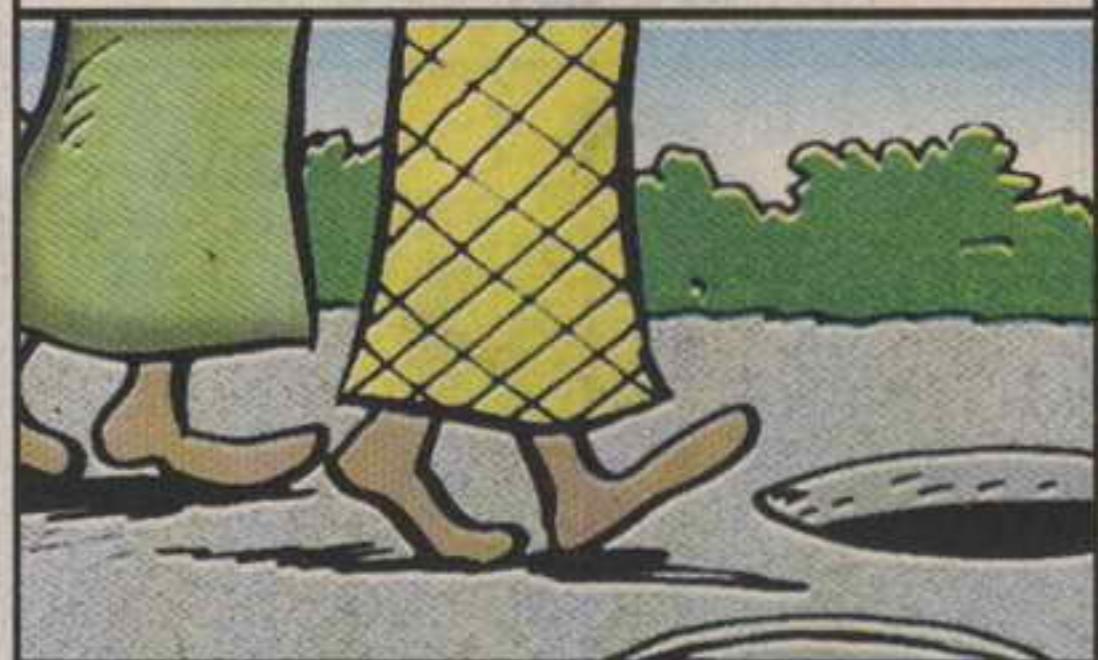


30 - إفريقيا - آسيا - أستراليا - أمريكا الجنوبية

بينما كانت ( كاكى ) تسير وأمامها ( المرأة المجهولة ) .. رأت الأخيرة ( بالوعة مفتوحة ) ، كما يحدث عندنا الآن .



فاستمرت في السير حتى إذا ما اقتربت منها ..



30 - في أي تلك القارات تقع بابوا ( غينيا الجديدة ) ؟

لا يخفى عليكم بالطبع أن (المرأة المجهولة) هي  
(عکروش) متنكراً !!

تفضل فلوس الأننسة شكرًا يا حضرة  
الضا بط ! ننسنة



لحظة إنت محبوس  
24 ساعة بتهمة انتحال  
صفة امرأة !



31 - في أي تلك المعارك استشهد أبناء الشاعرة العربية « الخنساء ، الأربعة »

تفضلى يا (ننسنة)

بعد 24 ساعة



وانت طبعاً يا كوتوموتو ..  
عشان كده ...

يخلية هو بس ؟



31 - اليرموك - القادسية - مؤتة - بدر .

# الإعلانات المليئة

من الممكن أن يكون لديك شيء أنت في غنى عنه .. أو تكون في حاجة إلى ثمنه ، أو تريده تغييره وتبديله بأحدث منه .. لكنك تجد حرجاً في عرض سلعتك للبيع في محيط أصدقائك ومعارفك .. و .. «سماش» يسره تلقى إعلانك عن أي شيء تريده بيعه ، وسوف تنشره

مجانياً بحيث لا يزيد على سطرين .. حتى تعطى الفرصة لزيادة عدد الإعلانات المعروضة .. ولضمان سرعة الاتصال بينك وبين الشاري يرجى كتابة رقم تليفونك . من المستحسن أن تكتب على الظرف من الخارج «سماش شوب» .



حتكون أول واحد اعزمه على خطوبتي  
الشهر القادم !



وهكذا احنا بنخدم الناس من أجل الحق يا ( كوتوموتو ) .. مش علشان نتجاوزهم !



\* تامر محمد خليل قدور 18 سنة - دقهلية - ميت غمر - كوم النور - كفر حسين بك - ت : 050885047  
يريد تامر مبادلة : عددين من مجلة ( ماجد ) + عدد ( ميكى ) + ( عدد ميكى چيت ) + لغزين مقابل العدد رقم 778 من مجلة ماجد .

\*\*\*

\* سامح إدوارد زكرى - المراحة - سوهاج - ش أسيوط - الجسر الحربى - ت : 530753 + الرقم الكودي لسوهاج .....  
يريد مبادلة 53 عدداً من مجلات : ماجد وسمير ، وكابتن سمير ، وميكى ، وسوبر ميكى ، وباسم ، وصندوق الدنيا ، والعربى الصغير ، وسوبر مان + 5 أعداد كتب الهلال + 5 أعداد المغامرين + 16 عدد الشياطين الـ 13 + الجزء الأول من كتاب ألف ليلة وليلة + عدد قصاقيق + عددين من نوفا + عدد رامبوا + العدد الأول من ملفات الأنتربول + العدد الثانى من كتاب طريق البطولة فى الشطرنج . مقابل : 30 عدداً من روایات مصرية للجيب وهى الأعداد :

، 42، 41، 40، 39، 38، 11، 10، 9، 6، 5، 4، 3، 2، 44، 45 من سلسلة ع × 2 . والأعداد : 12، 10، 9،

33 - متى بدأ إرسال الإذاعة المصرية ؟

، 43، 38، 37، 34، 33، 30، 15 من زهور ، والأعداد : 5 ، 18 من فلاش ،  
والأعداد : 62، 64، 63، 65 من سلسلة المكتب رقم 19 ....  
أو مقابل ( جيم آندووتش ) + 8 فقط من الأعداد السابقة .

\*\*\*

\* أحمد فريد عبدالله رشوان - 16 سنة - 21 ش عمران - أرض جوزيل - المذبح بالسيدة زينب القاهرة ..  
يريد مبادلة : 22 عدداً من أعداد سلسلة ملف المستقبل ورجل المستحيل + 14 عدداً من أعداد زووم -  
فرافيش - المكتب رقم 19 - الغاز ومغامرات ع × 2 -  
الفرقة الانتحارية - كوكتيل 2000 - وعدد من أعداد فلاش الخاصة .

مقابل : أعداد من زهور و ع × 2 و كوكتيل والمكتب رقم 19

\*\*\*

\* محمد مجدى أحمد النجار وعنوانه 2 ش مهيب بجوار الكوبرى العلوى بشبين الكوم منوفية .

يريد مبادلة: مجموعة من كتب تفسير الشعراوى  
عدد من الألغاز + مجموعة من شرائط الكاسيت +  
مصحف فاخر .

مقابل : كرة قدم . ملحوظة : ( ثمن الكتب والشرائط  
40 جنيهها ) الاتصال على تلفون 223569 + الرقم  
الكودى للمنوفية .

\*\*\*

\* باسم حسام رشدى - 14 سنة ، عنوانه :  
38 ش عمر زعفران - مدينة نصر - القاهرة تلفون  
4020958

يريد بيع دراجه يابانية بحالة جيدة

\*\*\*

\* خليل احمد العروسي - 11 ش أحمد فؤاد - مدينة  
نصر .

يريد بيع 150 طابع بريد من طوابع البلاد العربية  
والاجنبية لاعلى سعر .

\*\*\*

34 - أى هذه الدول عاصمتها ( باراما بيو ) ؟

## ابحث في الرسم



التفاصيل العلوية ماخوذة من الرسم . فحاول أن تعرف  
مكان كل منها .

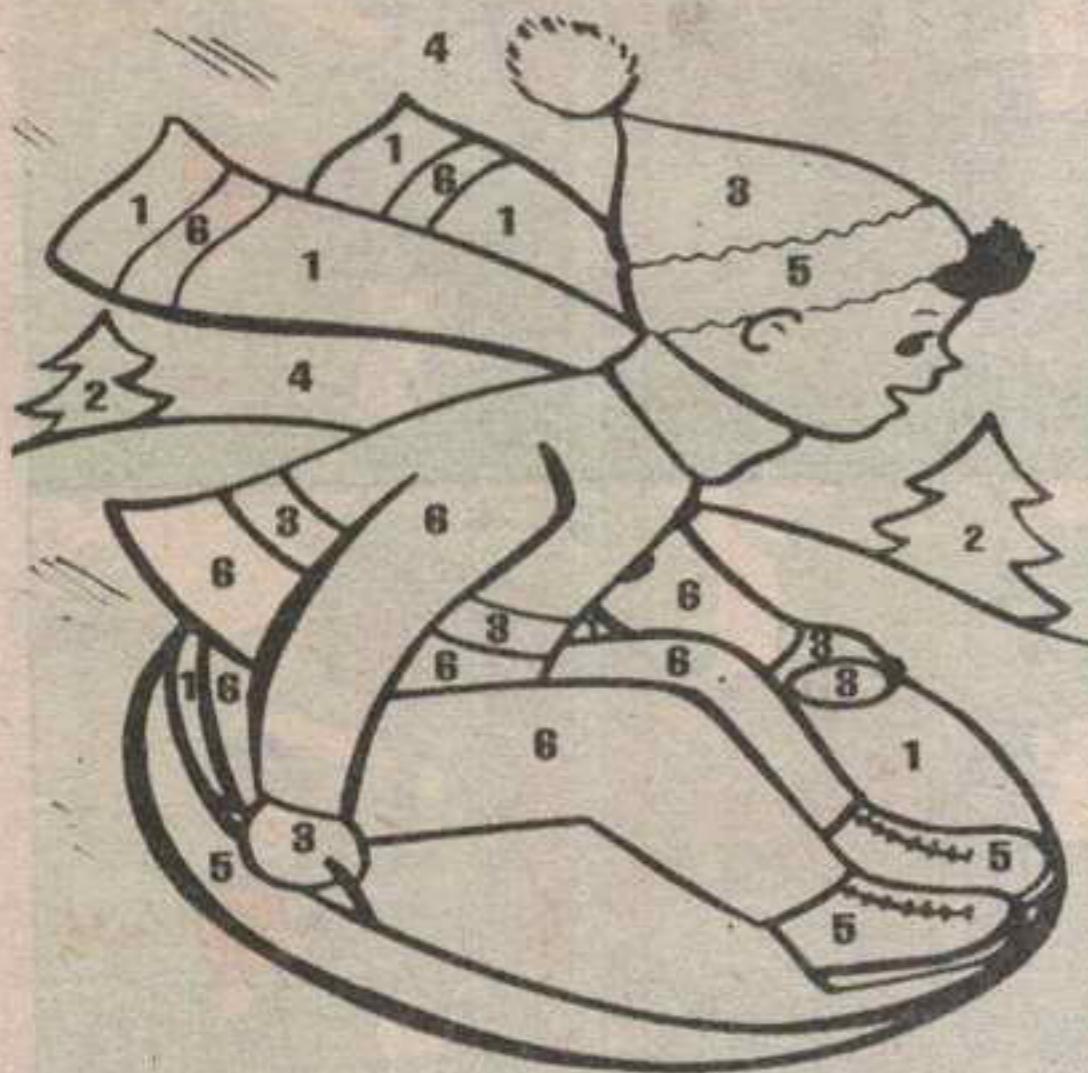
## ابحث في الرسم



للتتفاصيل العلوية مكان في الرسم . فهل تعلم  
مكان كل منها ؟

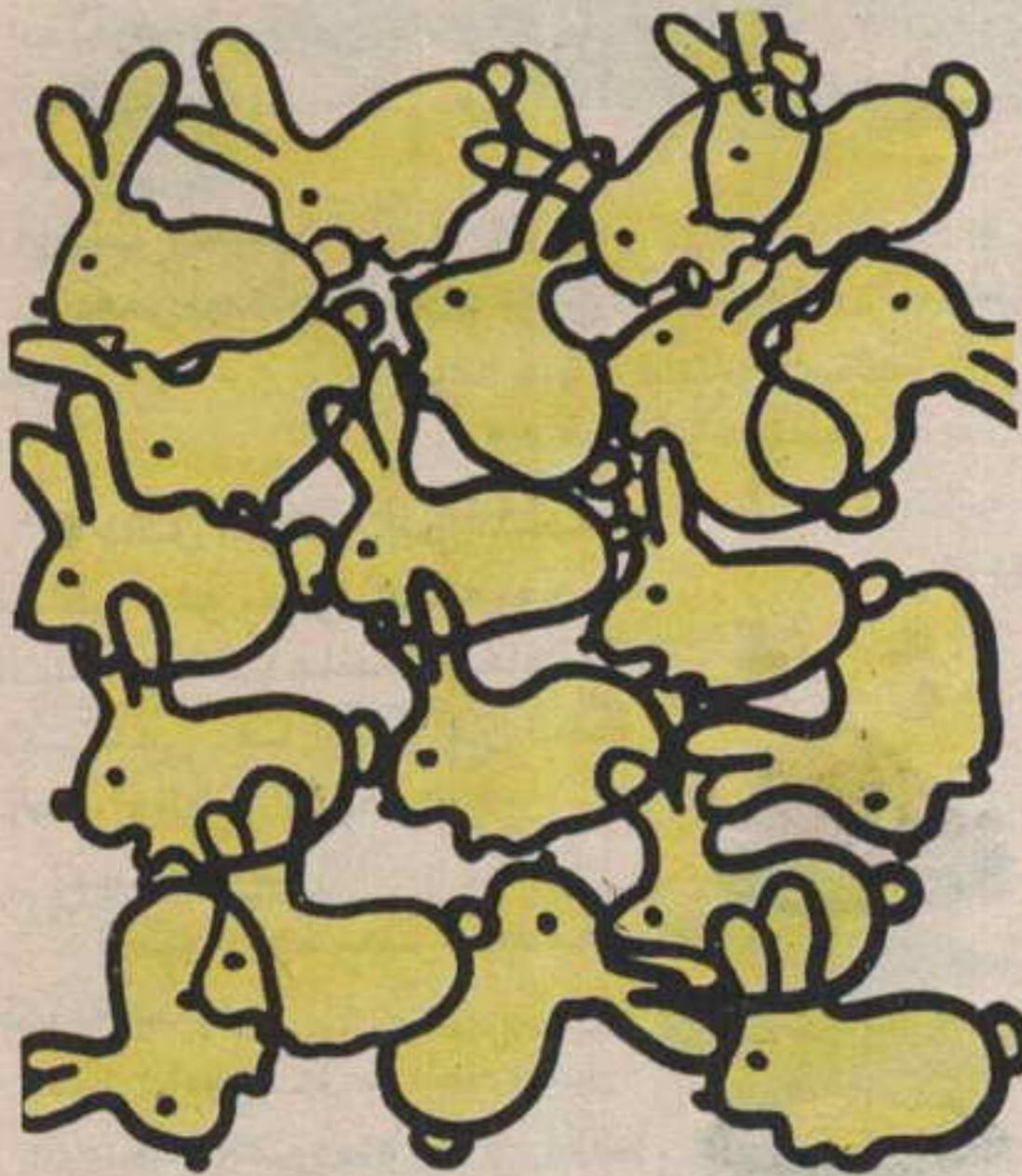
35 - المحاكم السياسية لمجرم الحرب النازيين اعترافها الحلفاء في (نورمبرج) ، فلابن نفع تلك المذلة

## هواة التلوين



لون : 1 - أحمر 2 - أخضر 3 - أصفر 4 - أزرق  
5 - برتقالي 6 - بنفسجي .

# أناوبتني حبوبتي



كم عدد هذه الأرانب ؟



هناك ثلاثة اختلافات في الرسم . فما هي ؟

## الواحد المثلث !

● انحنى الطبيب الشاب على زميله قائلاً :

- تعرف إنى أجريت العملية دى فى الوقت المناسب ؟

سأله زميله :

- يعني إيه ؟

أجاب الطبيب :

- يعني لو كنت تأخرت بضع ساعات كان المريض شفى لوحده .

\*\*\*

● دخل الزيتون إلى المطعم الفاخر وهو يمني نفسه بوجبة شهية ، ولما قرأ قائمة الطعام سأله الجرسون : ما الفرق بين الطبق الأصفر والطبق الأحمر ؟

أجابه الجرسون :

- الطبق الأصفر يزيد ثمنه خمسة جنيهات .

سأل الزيتون : هل به طعام أفضل ؟

أجاب الجرسون : لا ، لكننا نغسله جيداً !



● كانت الأم متعبة من اعمال المنزل ، فاؤت إلى فراشها وهي تمنى نفسها بنوم عميق ، لكنها ما إن وضعت رأسها على الوسادة حتى أتتها صوت ابنها منادياً :

- ماما .. ماما عاوز اشرب !

قالت الأم : لقد شربت كثيراً يا عنتر فنم الآن وإلا ضربتك !

بعد قليل .. قال عنتر منادياً أمه :

- ماما .. أرجوك عندما تأتين لضربى أن تحضرى لي كوبًا من الماء .

\*\*\*

● قال مدير البنك للصراف الريفي الذي أتى على الفور من وسط الحقول :

- إيه يا كاظم .. عارف مهم وظيفتك الجديدة ؟

أجابه كاظم بحماس :

- تأكد يا سيدي أنى ساتصرف في الخزينة كما لو كانت خزينتى !

# ابن في الرسم



التفاصيل العلوية ماخوذة من الرسم فهل تعلم مكان كل منها؟

38 - المسعودي - الإدريسي - ابن بطوطة - ابن جبير .

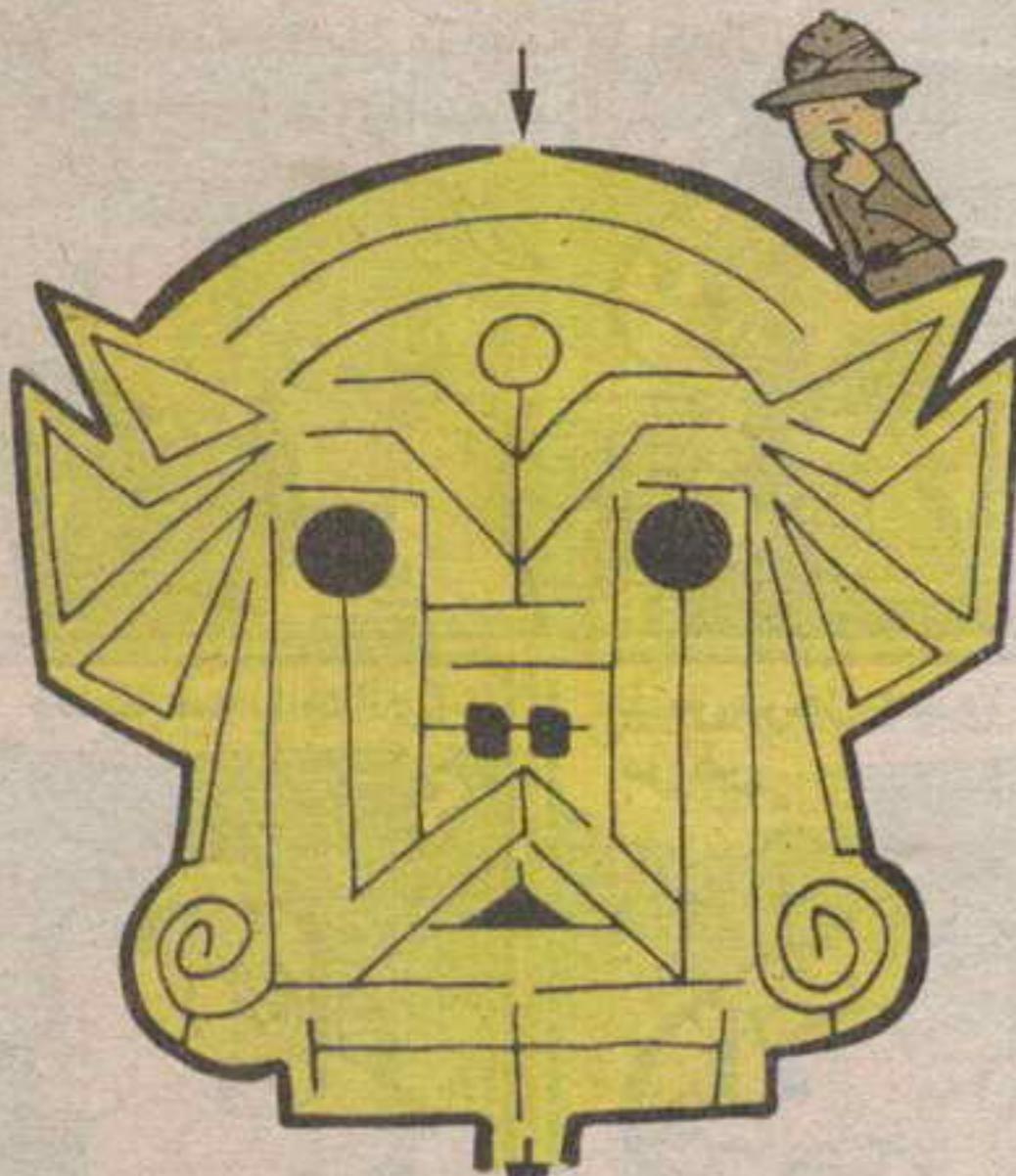


.. قال ابيه النطار في: غرائد الأنصار، عحاف الأسفا، انه في الحدائقين الغرب ملوك

ونظرًا لظروف المادية يا سيد بابا ..  
ولاعتبار إن سعادتك موظف .. وحالك  
باين على وشك ، معنديش مانع أسلفك  
مصروفى وأمرى لله !



ساعد هذا الرجل في الخروج من متاهة هذا  
القناع الغريب .



# آخر واحد !!

فيه وظيفة مناسبة يا (كمال) ..  
عاوز أقدم فيها ..



٤٠ - أى هولاء العلماء رفض منصب رئيس إسرائيل عام 1952

# الإعلانات بموجة



## للبدل

زوجة تريد استبدال شبشبها  
الزنوبة (أبورودة) بـ (خرزانة).  
الاتصال على تلفون (خمس  
ستات ستة).

## معاهد

(كلية الفهلوة)  
تعلن عن بدء قبولها للطلبة  
الحاصلين على الثانوية  
العامة أبتداءً من العام  
الدراسي الجديد ، وتوهلك  
(الكلية) للعمل في أي مجال  
وفي أي وقت ، باستعمال  
الفهلوة ..

## للتمليك

جيانة (مدفن) 60 متراً  
مربعاً لـ أعلى سعر ، بـ صحراء  
مدينة نصر .

(الاصحاء يمتنعون)

## مطلوب

مدرس خصوصى يطلب  
ساعة مضبوطة ..

ما هي عاصمة زامبيا ؟

## الصفحات الناعمة



عزيزي قارئه سماش :  
لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»  
النصف الحلو للمجتمع ..  
لم يمكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون  
أن يهمس فى أذن قارئاته الجميلات ..  
إنها همسات عديدة ...  
تهتم بجمالك ...  
برشاقتك ...  
بمسئوليياتك المنزليه ...  
اقرئى الصفحات الناعمة ...  
كلمة كلمة .. وسطراً سطراً ...  
وثقى بأن كل كلمة فى الصفحات الناعمة هى زهرة  
جميلة ونصيحة غالبية ... ملخصة ... عملية ..  
ويسرنا أن تكتبى لـ «سماش» برأيك ، واقتراحاتك ،  
وإسهاماتك وتضعي على المظروف كلمتى «الصفحات  
الناعمة».   
والآن .. لنبدأ معًا .. صفحاتك الناعمة .

● أنا فتاة عمري 16 سنة ، أحببت شخصاً يعمل  
طباخاً في أحد محلات القرية من سكني ، وبالتحديد  
يعمل ( الشاورما ) ..

أحببته كل الحب ، لكنني لم أخرج معه ؛ لأنني أرى أن  
خروجي معه سوف يسيء لسمعتي ، وأبى في الحقيقة  
الذى نسكن فيه له سمعة حسنة جداً ..

لذلك لم نكن نظهر للناس إلا كعامل و ( زبونة ) ..  
كنت أتصل به في ( عمله ) صباحاً ، وانتظره في  
الشرفة مساء بحجة ( شم الهواء ) ..

أختى عرفت بهذا كله ، لكنني أقنعتها بأنه يحبني ،  
لكنه حب من طرف واحد ..  
وللعلم أختى هذه متزوجة ، ولأنها كانت في طريقها  
إلى السفر لتلحق بزوجها ...

فقد روت لأمى كل شيء !  
وبعد الجميع يعاملونى معاملة سيئة برغم أن  
صديقاتى فى المدرسة يرقصن فى صالات ( الديسكو ) ،  
وأمها تهن لا يضعن حولهن الشكوك ..  
المهم ..

حدثت مفاجأة ، حيث إن ( حبيبى ) قد سافر ، وأنه

قد ترك عنوانه لي مع صديقه الذى ( يعبي )  
سندويتشات الشاورما ..

وقد أرسلت له 4 خطابات ، وكانت الردود تصلكنى  
عن طريق صديقه باائع الشاورما الجديد ..

أنا محترأة .. هل الجوابات تسعى لي فى شيء ؟

المعذبة : م

- والله مشكلتك هذه يا ( م ) لم تثر في غير شيء واحد .. هو التهام بعض سندويتشات الشاورما !  
والواقع يا ( م ) أنك تلعبين بالنار ، وهى فى النهاية ستحرقك وحدك ..

ف ( حبيب القلب ) .. بايع الشاورما هاجر للعمل فى إحدى البلاد العربية ؛ لأنه لم يقتتنع بدخله من تعبئة سندويتشات الشاورما ، وهو ربما يعمل فى تعبئة الهمبورجر أو الشيش طاووك ، إن كان الدخل مناسباً ..  
فهل ستتسافرين إليه ( عبر البحار ) لكي تتذوقى ( سندويتش تشiken رو ) ؟ أو ( بيكاتا بالشامبنين ) ؟  
أعتقد أنه الآن لا يرغب فى رؤيتك ، فهناك ( زبائن ) أو ( زبونات ) آخريات ستدخل سندويتشاته قلوبهن !

- هل تذكر المقوله الشهيره :  
 (طبق طبقكم طبق في طبق طبقنا .. يقدر طبق  
 طبقنا يطبق في طبق طبقكم زى ما طبق طبقكم طبق  
 في طبق طبقنا ؟) ...

وهل تذكر الأغنية الشهيره التي تقول :  
 (بيخاصمنى حبّه ويصالحني حبّه .. هو الحب  
 لعبه) ؟ يا صديقى ركز فى دروسك ، واقصر حبك فى  
 الفيزياء والكمياء وحساب المثلثات ، فهذه المواد لا تخون  
 من يحبها !

\*\*\*

● في أثناء نومي يصيبني القلق ، فاقوم وأنا  
 أشعر بضيق في الصدر واحتناق ، وأحياناً انفجر  
 ساكيه ، وينتابني خوف رهيب .

أرجوك ساعدنى كى اتخلص من كل هذه الأعراض .  
 ن . م . ١

- غالباً هناك مشكلة كبيرة تواجهك يا (ن) وهذه  
 المشكلة أكبر من طاقتك ، والمطلوب منك أن تفاتحى

والحقيقة يا (م) أنت لا تحتاجين سوى (لعلقة)  
 ساخنة تعيد إليك عقلك ، وتجعل اهتماماتك تنصب  
 على دروسك فقط .. مع ابتعادك عن (شلة الأنس)  
 صديقاتك راقصات الديسكو !

وفي النهاية تسالين عن (الخطابات) .. هل فيها  
 إساعة لسمعتك ؟

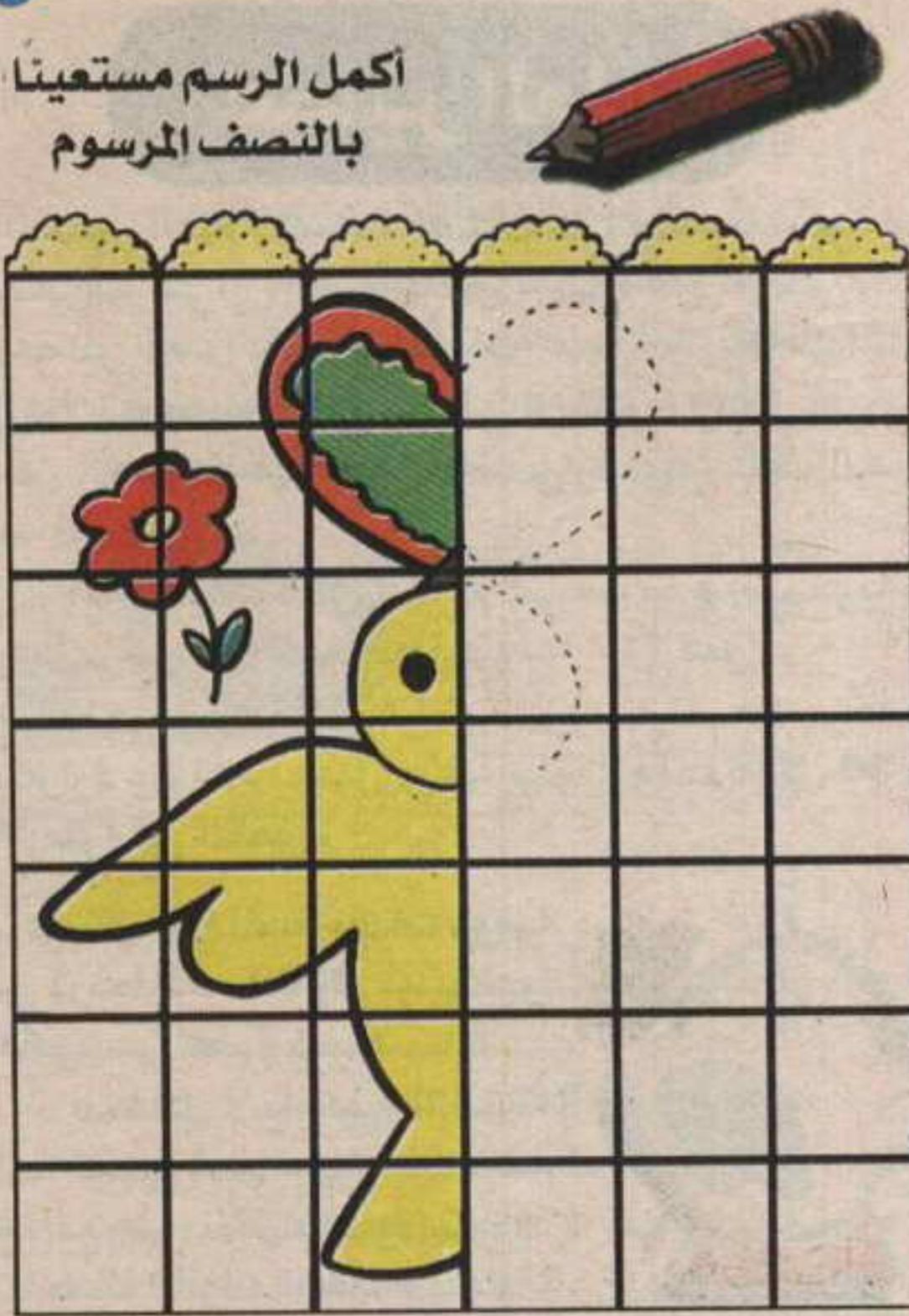
والإجابة : لا .. لاسمح الله !  
 اعذرني يا (م) فأنا لا أسرخ من عواطفك .. بل أنقل  
 إليك خبرتى - المتواضعة - في الحياة ، وصدقينى كل  
 ما حدث لا يعدو أكثر من (لعب عيال) !

\*\*\*

● أحببت واحدة فخانتنى ، وأحببت واحد آخر ،  
 أحببت أخرى بنفس الاسم ، وأحببت صديقى ،  
 وأحببت أخرى تحب صديقاً آخر بعد أن تخاصمت  
 معه ، واليوم فقط صارت حتى بحباها .. فهل أحبها أم لا ؟  
 وهل ستخوننى كالباقيات ؟

المحب : أ . ع

أكمل الرسم مستعيناً  
بالنصف المرسوم



والدتك أو اختك في هذه المشكلة ... فإن تم حل المشكلة  
- بإذن الله - فسوف تنتهي الأعراض التي تشعرين بها  
بنسبة 99 %

\* \* \*

● أنا فتى عمري 17 سنة ... أحب زميلتي وعمرها 16 سنة ، ولا أعرف هل تحبني أم لا ؟ فهى تنظر لى مرة بابتسامة رقيقة ، ومرة بابتسامة غامضة . لا أعرف ما وراءها .. هل تستطيع ( سماش ) أن تساعدنى ؟

م . ع . ع

- غالباً تنظر إليك زميلتك نظرة باسمة لأنها تتصور موقفك آخر العام ، عندما تجد نفسك من الراسبين لانشغالك بها عن دروسك ، أما النظرة الغامضة فيحتمل أن تكون نتيجة لانشغالها في حل مسألة رياضية في أثناء نظرتها إليك ...

\* \* \*

## عصير العلم

بحور العلم واسعة ، وعميقة ! وقد يمْكِن قالوا إن الثقافة هي إن (تعلم بعض الشيء عن كل شيء) ... و(عصير العلم) يقدم لك (طلقات) علمية سريعة جدا !!

- \* لا تغمض عين الأرنب على الإطلاق ، وليس لعينيه جفن ، وله بدلاً منه غشاء لحمي رقيق يحجب العين عند نومه .

- \* أعلى شجرة في العالم هي من نوع (سيكوبا - سمبر - فيرنس) حيث يبلغ طولها 117 متراً .
- \* كلما توغلنا في باطن الأرض ارتفعت درجة الحرارة وتترفع بمعدل درجة مئوية واحدة لكل 35 متراً في العمق !



- 98% من البيوت بها مكابس كهربائية .
- 62% من الأسر البريطانية لديهم سيارة خاصة .
- 17% من الأسر البريطانية لديهم أكثر من سيارة واحدة لكل فرد .
- 11% من البيوت لديهم عقول إلكترونية للاستعمال الخارجي .
- ألف مليون جنيه استرليني تنفق سنوياً في شراء لعب الأطفال الإلكترونية .
- \* بلغ أضخم كتاب في العالم في الطول إلى 3 أميال ، وفي العرض مترين ويضم هذا الكتاب (سجل الزوار) 300 صفحة ، ويزن 252 كيلوجراماً ، ويوجد في أمريكا .

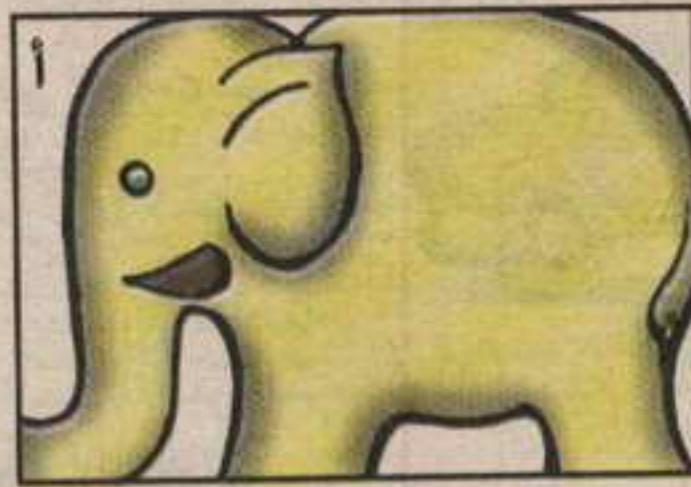
- \* ينقل إلى المستشفيات يومياً في بريطانيا 500 شخص يعانون من عضة كلب !

- \* الطفل لا يمكنه البكاء الحقيقي قبل مرور خمسة أسابيع على الأقل بعد ولادته ؛ إذ تبدأ حينئذ القنوات الدمعية في عملها .

## انحٍتِ بنَضِيْك (فيلاً صغيراً)

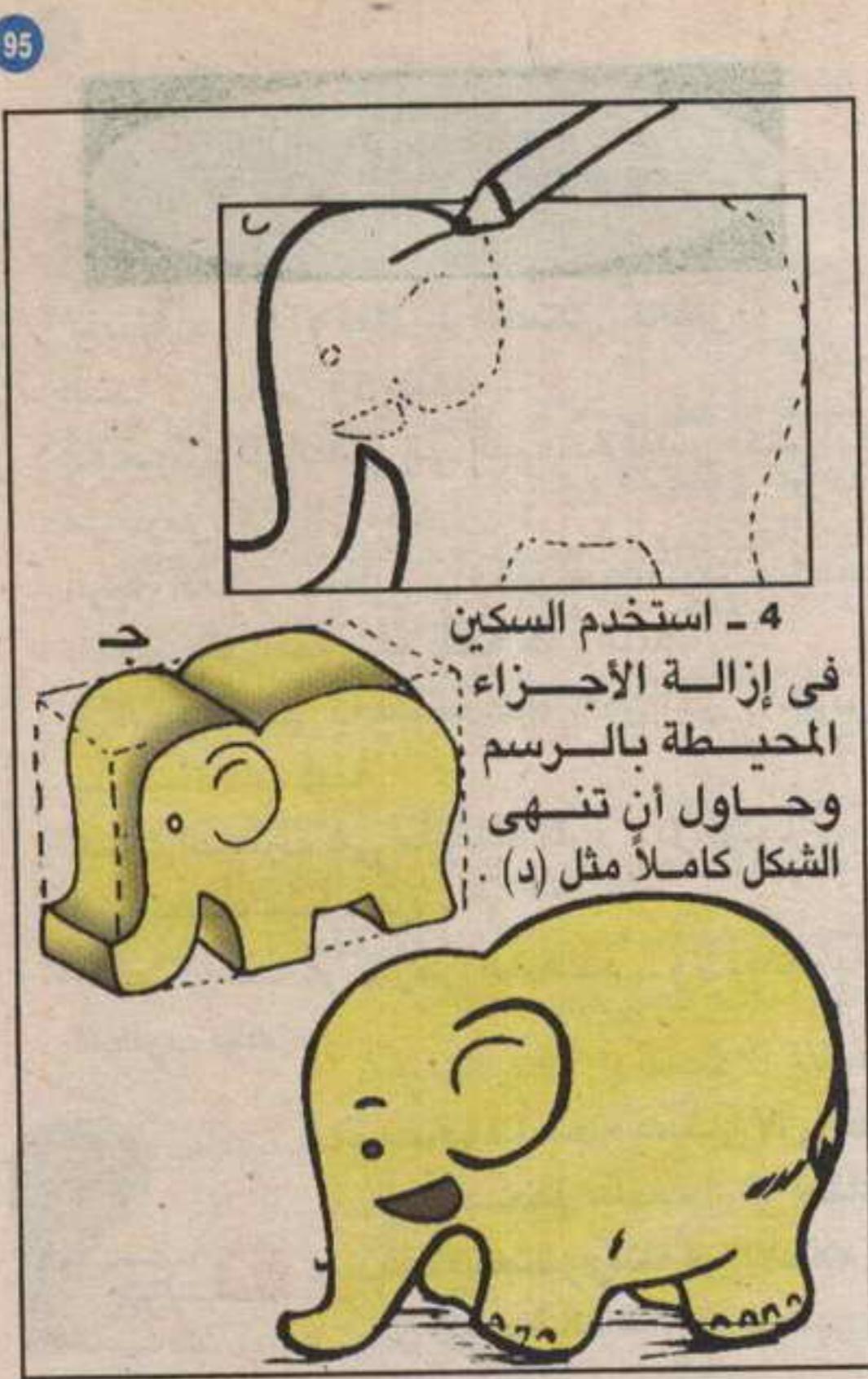
من أبسط الخامات التي في المنزل سوف نصنع معًا تمثالاً صغيراً بآيدينا .

- 1 - قم برسم أحد الحيوانات الجميلة مثل الفيل ..
- 2 - ارسمه في إطار المستطيل الموضح بالرسم .



3 - ثم قم بطباعته على قطعة صابون من وجهيها ، وبعد نزع الورقة والكريتون اضغط بالقلم أو بسن أي شيء على الخطوط مرة أخرى .  
(عندما تطبع الرسم على كل وجه من أوجه قطعة الصابون ، لا تنس أن يكون الرأس خلف الرأس تماماً ، الذيل خلف الذيل) .

46 - (كاليجولا) مسرحية شهيرة لأبيير كامي عن إمبراطور روماني يحمل هذا الاسم . فما معناه



## قطرات الندى

- \* يفديك أحياناً إلا تفقد كل (احتراك) بالفقر .
- \* الحب لا يتباهى ولا ينتفخ .
- \* إذا جربت كل الطرق إلى السعادة فليس أكثر أماناً من طريق المرء إلى بيته .
- \* الرجل العاقل يستطيع أن يخلق فرصاً أكثر مما يجد .
- \* الحياة طفل ينبغي ملاطفته حتى ينام .
- \* إن الحياة التي يعيشها المرء .. من أجل الآخرين .. هي حياة ذات قيمة .
- \* ليست التجارب هي ما يلقاء المرء .. بل التجارب هي التي تضعه فيما يلقاء .
- \* ابحث دائمًا عن فرص التقدم .. ولا تكتف بآداء المطلوب منه .

نصف ما نحلم به كان من الممكن أن نحصل عليه .. لو أننا لن نضع نصف وقتنا في الأحلام .

إن الموهبة الفائقة هي الصبر .



- \* الذكاء .. إلا تنتقد الآخرين .
- \* إن وهن عزتك .. أصنع من التعب سوطاً .
- \* من الذكاء أن تكون غبياً بعض الوقت !
- \* العبرية كقوس قزح ، كلما تجمعت حولها الغيوم ازدادت وضوحاً وجلاءً .
- \* أمينة هي دموع المحب .. وخداعة قُبلات العدو .
- \* ما من نابغة .. إلا وفيه طرف من الجنون .
- \* الشيء الذي يغنى من يأخذونه ويزيد من يعطونه هو الابتسام .
- \* الذين لا يبكون لا يعرفون قيمة الابتسام .
- \* لا يغيم المستحيل سوى في أحلام العاجز .
- \* الصغار مستعدون دائمًا لأن يعطوا من هم أكبر منهم نتائج تجاربهم .
- \* الفطنة إلا تحتد ولا تخن السوء .
- \* يقول الأغبياء أنهم ينتفعون بتجاربهم .. ولكن الأفضل أن انتفع بتجارب غيري .
- \* من يتحلى بالصبر يستطيع أن يحقق كل شيء .
- \* بمرور الزمن وبالصبر تصبح ورقة التوت حريراً .

إيه قلة الأدب دى ؟ .. يقلادوني أنا ؟  
أما نشوف ح يقلادوني ازاى !



جاعورة (الأصيل) !

أنا متضايق .. افتح  
الراديو شوية ..



والآن مع تقليد الفنانين ،  
الفنان (عجور) ح يقلد  
عبد الفتاح جاعورة ..



يارب تكون فيه غئية  
حلوة أو ..



دى قلة أدب .. وإهانة لشخصى ، لازم أتصل  
بالمحامى بتاعى ..



ألو .. الأستاذ (جُنح) ؟ من فضلك ..  
تعال قوام .. أنا عندي ..  
قضية كبيرة ..



ووصل الأستاذ جُنح

خيراً يا أستاذ (جاعورة) ..



ليه ؟ حصل إيه ؟

أنا عاوزك ترفع  
دعوى رد شرف  
على الإذاعة !



٥٥

تصور إنهم أذاعوا (اسكتش)  
تقليد للمنولوجست (عجور) بيقلدنى  
فيه و(بيتمهزأ) على صوتي؟!



اللى اسمه (عجور)  
ده قاعد يجعَر بصورة  
غير فنية إطلاقاً!

ب .. (بيتمهزعوا)  
على صوتك أزاي؟



50 - بدأ العمل في خزان أسوان عام 1898 وانتهى في ...

حاضر يا (جاعورة) بييه .. أنا ح ارفع  
الدعوى .. لكن اعمل حسابك المسالة  
دى ح تتكلف كتير ..



بعد رفع الدعوى ، تصدر الخبر العناوين  
الرئيسية للصحف ..



وبدأ الصحفيون يتکالبون على (جاعورة)



51 - في عهد أي من الخلفاء أنشئت قبة الصخرة ؟

والله أنا مستغرب .. إزاي يشوهوا رموز الفن  
في مصر بالشكل ده !؟



طيب دول فنانين  
مش 100% يعني  
ممكـن يكون أداؤهم فعلاً  
يثير الضحك .. أما أنا ؟

لكن فيه ناس برضه قدوا  
(عبد الوهاب) و (شفيق  
جلال) و (عبد المطلب) ..



انت متهم بتشويه صورة رمز من رموز الفن  
المصرى بإذاعتك (اسكتش) لمونولوجست  
بيقلدك بطريقة كوميدية ..  
إيه دفاعك ؟



أمال عشان إيه ؟



يا سيادة القاضى أنا  
وقفت معد وخرج  
البرنامج عن العمل ،  
مش عشان أ ساعوا الى  
المدعاو (جاعورة) .

بعد شهر .. وفي جلسة الحكم ..  
نادى المتهم ..



ودخل مسئول كبير  
في الإذاعة



52 - ما هي عاصمة البرتغال ؟

عشان مفيش مطرب اسمه (جاعورة) ..



قصدى إنه مُدعى  
فن وليس فناناً  
إطلاقاً !



كان (جاعورة) يجلس  
فى عزلة وقد أطماه  
إلى محاميه الجهدى !

أنا أعتراض .. وأطلب  
تسجيل القذف ده ..



إيه ده ؟ مين ده ؟

يا سيدى الجاوه ..  
يا سيدى الجاوه ..  
السماح والعفو  
يا سيدى  
الجاوه



أنا نقيب الموسيقيين يا سيدى الجاضى .. وأحب  
أوضح إن كلام مسئول الإذاعة صحيح .. لأن المدعو  
(جاعورة) ليس عضواً فى النقابة ، ولا معه تصريح  
بالغناء .. يعنى عمله غير قانونى !



مال وشك أصفر ياعكز .. وروحك ح تطلع ؟ ..  
آخرك الله يا كاذب !



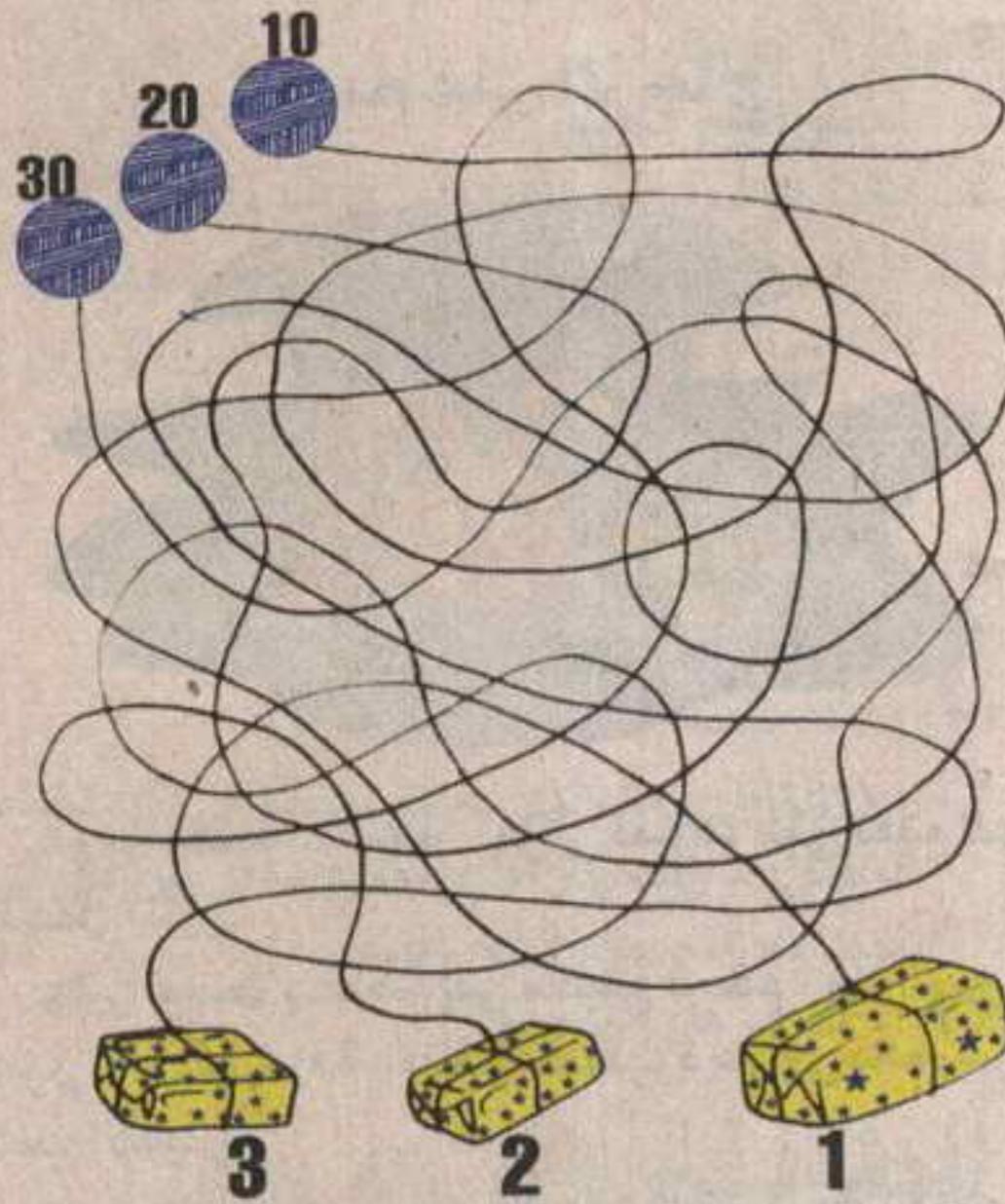
دعوى ! .. أما بجاحة ! ..  
إنت محبوس لأنك  
معترف بإنك تمارس  
الغناء بدون تصريح !!



السماح يا جناب القاضى ..  
أنا خلاص سحت  
الدعوى ..



## ثنائيات



لكل علبة من هذه العلب بكرة خيط . هل تعلم بكرة الخيط  
الخاصة بكل علبة ؟

خذوه .. عشان يبقى عبرة لأصحاب  
الأصوات القبيحة .. رُفعت الجلسة !



وهكذا .. انتهى المطاف بالفنان (عبدالفتاح  
جاعورة) .. وراء قضبان السجن !!



## موهب و هوايات !

### الرسم على الزجاج



هواية ممتعة .. سهلة .. تؤتى ثمارها التي تتمتع العين ، وتجمل المكان .. وهي ليست بحاجة إلى مصنع ضخم ، ولا إلى مرسم كبير .. بل إن غرفة مكتبك الصغيرة ستفي بالغرض فى أغلب الأحيان ! كل ما يهم ، هو توافر الأدوات الضرورية ، والإضاعة الكافية .. والموهبة الحقيقية !

### الأدوات المطلوبة (للرسم) :

- 1 - الوان زجاج (متوافرة في المكتبات الكبرى .. منها ما يُخفف بالماء ، ومنها ما يُخفف بالتنفس) .
- 2 - الوان جواش .
- 3 - بعض أفرخ الكربون .
- 4 - فرشاة الرسم (بعض المقاسات .. الرفيع والغليظ) ..
- 5 - الخامة التي تنتوى رسم تصميماتك عليها ، وهى إما زجاج شباك أو قطعة معلقة من الزجاج أو الأباجورات ، أو الأكواب ، والأباريق ، أو البيوفانات الزجاجية .
- 6 - تنر (للتقطيف) .
- 7 - رليف (لتحديد) .

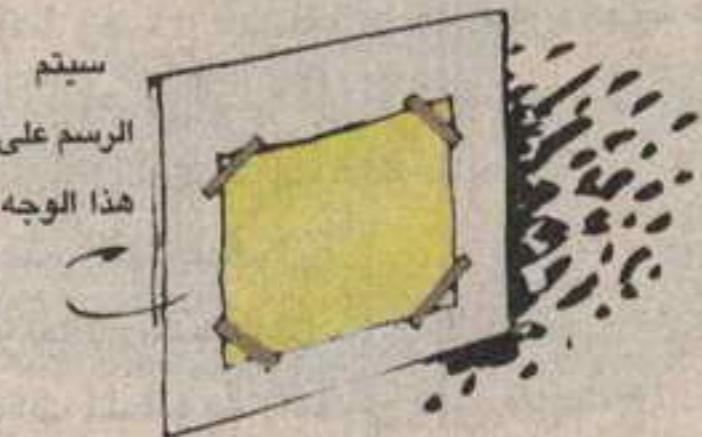
### الأدوات المطلوبة (للحفر على الزجاج) :

- 1 - سن (الملاط) - من الذى يستخدم فى الات تقطيع الزجاج - ويجهز بان يوضع مكان سن قلم لكي تحدد به التصميم الذى سيتم حفره .
- 2 - آلة الحفر على الزجاج .

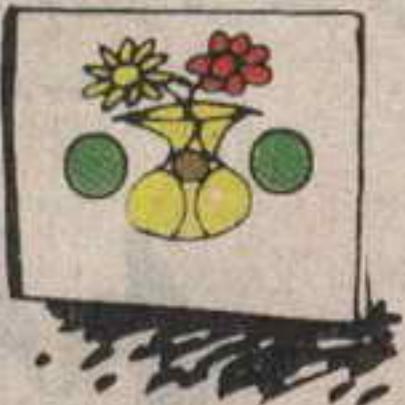
## الطريقة

## أولاً : الرسم على الزجاج

باستخدام ماكينة تصوير المستندات قم بتكبير أو تصغير تصمييك حسب المقاس المطلوب .  
ثم قم بلصق التصميم على السطح المقابل للذى سيتتم الرسم عليه .  
رسم على الوجه الآخر (المراد الرسم عليه)



بالريليف مع مراعاة أن يكون الرسم هو الخطوط السوداء فقط ، وترك المساحات لتملاً بالألوان .  
بعد ذلك انزع الورقة لترى التصميم مرسوماً بالأسود على الزجاج .



ابداً بتلوين المساحات بالألوان المناسبة ، مع مراعاة تخفيف اللون أو تركه كما هو حسب التأثير المطلوب .

### أشياء يجب مراعاتها :

يجب أن تبدأ بالرسم على الزجاج الأملس وليس الزجاج الذى به نقوش أو تعارض على الأقل فى المراحل الأولى لبدء هوايتك هذه ، بعد ذلك ستكتسب المهارة والخبرة التى تمكنك من الرسم على أي سطح .

يجب عليك غسل فرشاة الرسم باستمرار كلما تفرغ من لون معين ، فإذا كانت الألوان من النوع الذى يُخفف بالماء فاغسل الفرشاة بالماء ، وإذا كانت من النوع الذى تخفف بالتنر فاغسل الفرشاة بالتنر .

يجب أن يكون لديك حسٌ فنى يمكنك من اختيار الألوان المناسبة لتصميماتك ، وفي البداية ممكن أن تستعين بال محلات الفنية للتعرف على المجموعات اللونية واستخداماتها .

\*\*\*

## ثانياً : الحضر على الزجاج

ادهن السطح الذي سترسم عليه باللون الجواش الأبيض ، بحيث يُعطى اللون الأبيض كل المساحة التي سيوضع التصميم عليها ، انتظر حتى يجف اللون .  
بوساطة فرخ ورق الكربون اطبع التصميم الذي استقررت عليه فوق سطح الجواش الأبيض .  
بعد ذلك قم بتفريغ التصميم بوساطة قلم ذي سن رفيعة (وهذا سهل جداً) .

ابدا الآن بالحفر بوساطة القلم ذي السن (اللماض) ، ثم استخدم ماكينة الحفر على الزجاج .



58 - الفصيدة السينفونية عمل موسيقى رائع استوفى إلهاماً من قصة (روميو وجوليت) فمن مؤلف الفصيدة؟

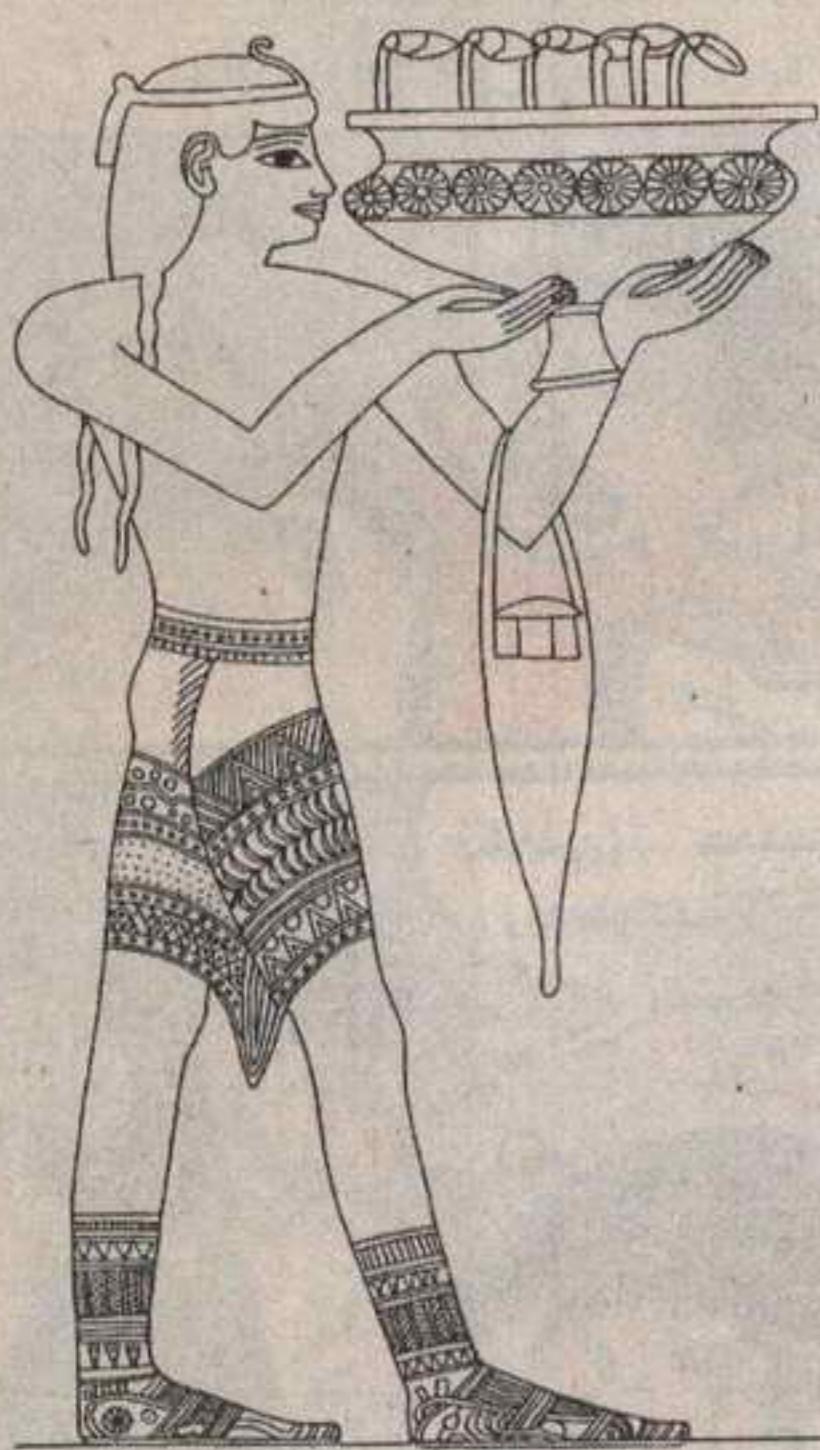
## نصائح للموهوبين

● المعيار الأساسي لتقديرك ووصولك إلى الدرجات الغلا في هذه الهوائية هو التدريج في صعوبة التصميمات التي تقوم بها حتى تصل إلى درجات بالغة الصعوبة والتعقيد .. وبالتالي .. بالغة الجمال .

● قد تقابلك بعض الصعوبات ، مثل عدم توافر الخامات المستخدمة ، أو صعوبة تسويق منتجاتك تسوياً تجارياً ..

لكنك ستتغلب على الأولى بالبحث الجاد في أماكن بيع الأدوات ، وعلى الثانية بإتقان إنتاجك أولاً ، ثم عرضها بسعر أقل من مثيلاتها بالسوق .. وأخيراً بعدم الخجل من قيامك بعرض إنتاجك على المتاجر المتخصصة .

وعلى الصفحتين التاليتين ، تصميماً يمكن أن تنفذهما كما هما في البداية ، وعليه ستقف على مستوىك وعلى مدى حبك لهذه الهوائية من عدمه .  
مع تمنيات (سماش) لك بالتوفيق إن شاء الله .



(تصميم فرعوني)

59 - نيبال - اليابان - بوتان - لاوس .



تصميم ياباني بدأع يمكنك أن تكرره باستخدام  
ماكينة تصوير المستندات .

59 - أي هذه الدول اسمها في لغتها (نيبون) ؟

هانى



60 - اوا، رئيس اليونسكو من العالم الثالث تولى عام 1974 وبنوا فترة رئاسة ثانية وكان سنغافرياً

قم يا حبيبي لتشرب اللبن ...



60 - احمد سيكوتورى - بوكاسا - احمد مختار أمبو - ليوبولد سنجور

## بريئة بريئة .. احلالك بريئة !

الطائر المظلوم ...

حامت حوله شبّهات كثيرة ،  
أثّهم في قضايا كثيرة .. كالنحس  
والشّؤم !

والحقيقة أن كل ما يقال عن  
البومة هو محضر كذب وافتراء  
لا أكثر !

فالبومة طائر مفید جداً  
والخدمات التي تقدمها للفلاح كثيرة ونافعه ...  
فالطعام الرئيسي للبومة هو الفئران بكل  
ما تسببه للفلاح من قلق وتهديد للمحاصيل الزراعية ... كذلك  
تتغذى البومة على الأرانب والجرذان والجراد ... وكلنا  
يعلم مدى الخسائر التي تسببها هذه الكائنات للمزروعات ...  
وتفضل البومة سكون الليل وهدوءه لكي تتربيص بفريستها ، ...  
وتتنقض عليها ... وتلتتهمها .. حتى إذا ما أصبح الصباح  
عادت الاتهامات من جديد تحاصر البومة .. وتجرّحها !

## روايات سماش تقدّم إمبراطورية الفجل !



في جلسة (حظ) جمعت بين المعلم (أسيوطى) ومؤلف الأغانى (طاطا)، والفنانة (سوسو) - وهى ممثلة تضع أنفها فى السماء بلا مبرر - وأخيراً (هفيّة) الممثل الشاب الذى تبدو إمارات البلاهة على وجهه واضحة جلية ...  
 ألقى (الأسيوطى) برأسه إلى الوراء فى ضحكة مجلجلة ، عندما سمع اسم الفيلم الذى نطق به (هفيّة) فى إعجاب واضح ....  
 قال (هفيّة) :

- علام تضحك يا معلم ؟ .. أنا بس قلت إن فيلم (طعمية بالشطة) فيلم جميل !  
 رد (الأسيوطى) وهو لا يزال يضحك :  
 - أنا ما قلتش حاجة عن محتوى الفيلم يا (هفيّة) لكن اسمه جرئي ريقى !  
 سألته (سوسو) :  
 - يعني إيه (طعمية) يا (أسيوطى) ؟  
 نظر إليها (الأسيوطى) شزرًا ، وقلب شفتىه فى قرف وهو يرد :  
 - إيه يا (سوسو) .. مش عارفه الطعمية ؟  
 هو إنت نسيتى نفسك ولا إيه ؟ ..

127  
 نسيتى إن جسمك الجميل ده متربى على الطعمية ؟  
 تنحنحت (سوسو) وقالت فى كبريات :  
 - خلاص .. خلاص .. يا (أسيوطى) هو إنت كل شوية تفكرنى ؟ .. وبعدين مين قالك إنى اتربيت على الطعمية ؟

رد (الأسيوطى) بشىء من السخرية :  
 - العصفورة ! .. بقولك إيه يا (سوسو) إيه رأيك ،  
 نتج لك فيلم غذائى أنقى من الفيلم بتاع الطعمية ده ؟  
 هتفت (عُسرا) في جذل :

- صحيح يا (أسيوطى) ! .. بجد تنتج لي فيلم غذ ..  
 وأردفت (سوسو) بعد أن استغربت للكلمة :  
 - يعني إيه فيلم غذائى ؟  
 اعتدل (الأسيوطى) في جلسته وقال :  
 - طبعًا لاحظتى أفلام الأيام دى .. كلها أفلام (مسبكة) .. يعني أساميها كلها عبارة عن أكل وشرب ..  
 عندك مثلًا (يا مهلبية يا) .. و (حرب الفراولة) .. و (أيس كريم فى جليم) ... وغيرها .. وغيرها !

فى نفس اللحظة رن جرس الباب ، فقام (هفيّة) يفتح الباب .. وما إن قام حتى مال (طاطا) على (سوسو)  
 هامسًا :

- على فكرة .. الواد الھفيه ده بكرة يبقى (سوبر ستار) .. ح يکسر الدنيا ..  
مطئ (سوسو) شفتها ، وقالت فى اشمئزاز :  
- ليه لا ؟ ... ما دام الذوق العام زى مانى شايف  
يبقى ممكن ...  
دخل (حسن منشار) فاتحًا ذراعيه ، وما إن رأه  
(الأسيوطى) حتى قام واحتضنه وهو يصبح :  
- الله الله الله ! ... ابن حلال .. والله انت مُرزق  
يا (أبو على) !



بعد انتهاء الأحضان والقبلات ، جلس (حسن منشار)  
و(الأسيوطى) واتخذا مكانيهما وسط (شلة الأنس) ..  
وانبرى (الأسيوطى) قائلاً :

129 - إيه يا جماعة ؟ انتم مش عارفين (حسن بي  
منشار) ؟ ...

تلعثمت (سوسو) وخشيـت أن يكون شخصية  
مرموقة وهـى لا تعلم ، فقالـت فى ارتباـك :

- أه .. (حسن بيـه منشار) رجـل الأعـمال ؟

كـثـر (حسن منشار) عن أـسـنـانـه وـقـالـ مـزـمـجـراـ :

- رـجـلـ أـعـمـالـ إـيـهـ يـاـ سـتـ (سوـسوـ) ... أـناـ أـكـبـرـ  
(سينـاسـرتـ) فـىـ الـوـسـطـ ..

قفـزـ (هـفـيـةـ) مـنـ مـكـانـهـ ، وـفـىـ لـحـظـةـ أـصـبـحـ فـىـ  
مواـجهـةـ (منـشارـ) ، وـهـتـفـ وـأـنـفـاسـهـ تـتـلاـحـقـ :

- (منـشارـ) بيـهـ ؟ .. وـالـنـبـىـ تـشـوـفـ لـىـ دورـ فـىـ فيـلمـ  
الـجـدـيدـ .. وـالـنـبـىـ ...

سدـ (منـشارـ) فـتـحتـ أـنـفـهـ بـأـصـبـعـيـهـ وـقـالـ فـىـ قـرـفـ  
واـضـحـ :

- طـيـبـ طـيـبـ .. أـبـقـىـ أـشـوـفـ لـكـ دورـ وـاـحـدـ عـبـيـطـ فـىـ  
فيـلمـ (أـنـاـ العـبـيـطـ) .. بـسـ اـبـعـدـ وـحـيـاتـكـ .. أـصـلـ عـنـدـيـ  
حـسـاسـيـةـ !

استطرد (منشار) موجهاً كلامه إلى (الأسيوطي) :

- قصدك إيه يا (أسيوطي) باني مُرْزق؟

قال (الأسيوطي) :

- عاوزك تألف لى فيلم غذائى ..

عاد (منشار) إلى الوراء وغمغم :

- آه .. ومين بقى اللي ح يقوم ببطولته؟

أشار (الأسيوطي) إلى (سوسو)، فهز (منشار)

رأسه، وسأل :

- طيب والبطل؟

صاح هفيّة :

- أنا !!

نظرت إليه (سوسو) في ذهول، وقالت :

- إنت !! .. ليه؟ .. هي الدنيا فضيّت خلاص من الرجال؟

قال (الأسيوطي) :

- وماليه يا (سوسو) ... إنت باسم الله ماشاء الله سعرك غالى قوى .. وكفاية اللي ح ندفعهولك .. لو

نجيب كمان مثل كبير ح يتخرّب بيته ... فاهمانى؟

زفت (سوسو) وقالت باستسلام :

- أمرى الله!

64 - ما هو الاسم الحقيقي للخنساء شاعرة العرب؟

تكلم (منشار) فقال :

- والفيلم ده يا (أسيوطي) .. عاوز موضوعه يكون إيه؟

ردَّ (الأسيوطي) :

- مش مهم الموضوع .. المهم اسمه .. أنا عاوز اسمه يرن في الودان، ويلبع في ذهن الناس! بس على شرط .. يكون اسمه غذائي ... إنت عارف يا (منشار) إن الناس جعابة!

أوما (منشار) برأسه وظل يردد :

- مفهوم مفهوم مفهوم مفهوم ...

ثم صاح فجأة :

- إيه رأيك في الاسم ده ... (ديك رومى في بولاق)؟

- هتفت (سوسو) :

- يجنب ...

لكن (الأسيوطي) كان له رأى آخر، فقد قال بعد تفكير عميق :

- لا لا لا ... إحنا مش عاوزين نستفز الناس يا (منشار) .. مين دلوقت يعرف الديك الرومي؟

إحنا عاوزين حاجة شعبية زي (البصرة) أو (البدنجان) مثلاً ...

صاحب (هفيّة) :

- إيه رأيكم في (حب العزيز) ؟

مط (منشار) شفتيه ، وقال :

- هو حلو .. لكن ممكن ياخدوه على إن فيه  
إسقاطات سياسية و ..

قاطعه (السيوطى) قائلاً :

- أنا عاوز اسم جديد ..

اسم مستوحى من فاكهة أو



خضار ... ويستحسن إنه يكون خضار .. لأنهم عملوا  
(حرب الفراولة) ..

صاحب (منشار) كالمتسوّع :

- وجدتها ... وجدتها ... (إمبراطورية الفجل) .. إيه

رأيكم ؟

ساد الهرج والمرج ، و ... الأحضان ، ولاقي الاسم  
استحساناً كبيراً لدى الجميع .. حتى ان (طاطا)  
استاذن (منشار) فى استعارة الاسم فى أغنية من  
تأليفه ، واقتراح (السيوطى) أن تقدم الأغنية فى  
الفيلم كتدعيم له !

\* \* \*

بعد أربعة أيام كان (حسن منشار) قد انتهى من  
كتابة السيناريو ، وتم التصوير فى أسبوع ...  
وبعد شهر من تاريخه ، نشر خبر بارز فى صفحة  
الفن بإحدى الصحف الرسمية يقول :

« اكتشاف فنى جديد ... أدى الفنان الشاب (هفيّة)  
دوراً متميّزاً فى فيلم (إمبراطورية الفجل) للمخرج  
(شرف السلكاوى) وقد لاقى الفيلم نجاحاً منقطع  
النظير ... وجدير بالذكر أن الفيلم قد أسهם بشكل  
كبير فى ترسیخ مفهوم (الأمن الغذائي) لدى  
المواطنين » .

( انتهت )

## بمناسبة «إمبراطورية الفجل»!

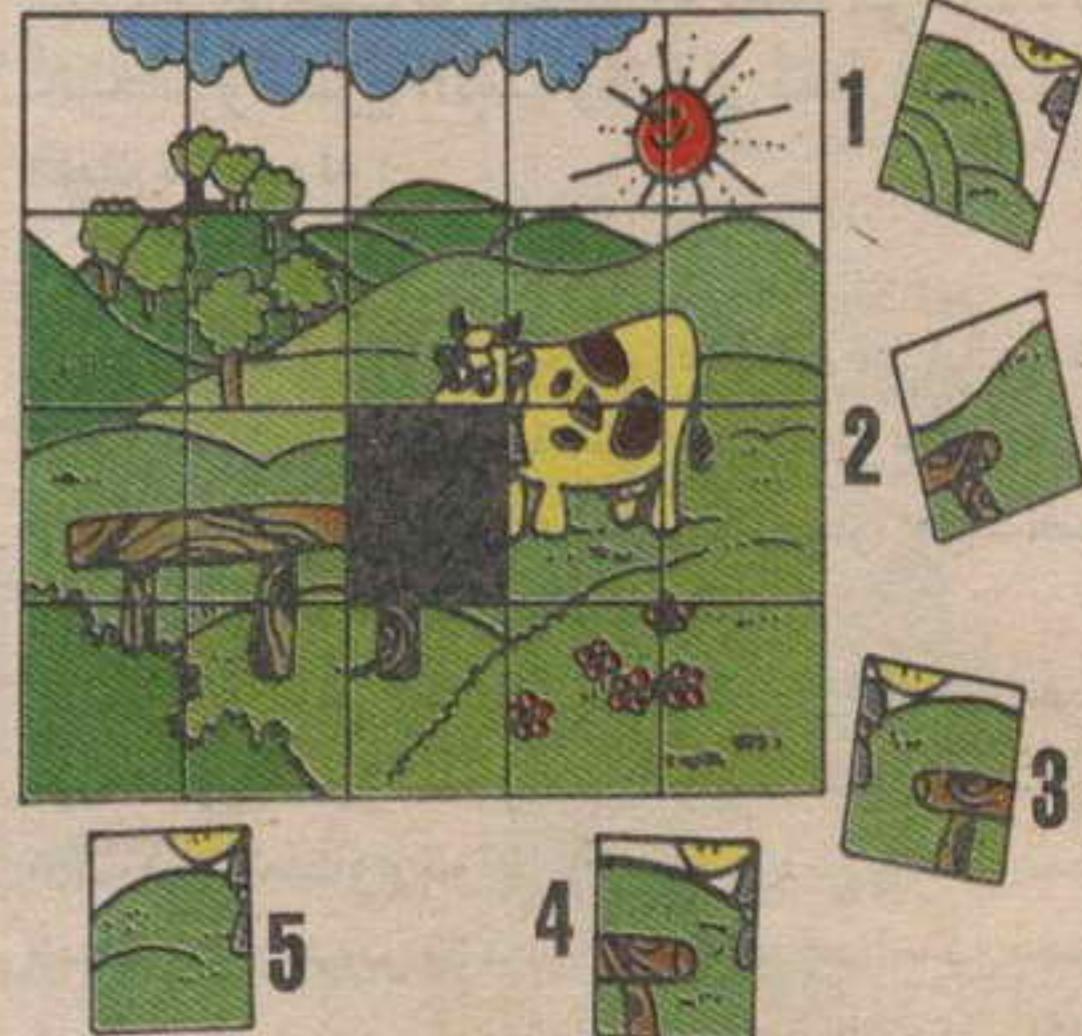


(الفجل) دواء طبیعی یفید مرضی (السکر) كما أنه یساعد من یلجهون إلى (الريجیم) للحصول على قوام رشيق ...

فقد أثبت فريق من الباحثين المصريين في مجال التغذية أن تناول (الفجل) مع الطعام يخفض نسبة السكر في الدم بدرجة كبيرة ، كما أنه يعمل على ارتفاع نسبة الأنسولين ، فهو يفرز مركبات كبريتية تشبه الأنسولين كما أنه يحتوى على معادن ونشويات وقليل من البروتين ، مما یفید في حالات اتباع النظام الغذائي الخاص (الريجیم) .

66 - ماكسويل - دالتون - مندليف - آينشتاين .

## المربع الناقص ١



هناك مربع واحد يكمل الرسم في اللوحة .  
هل تعلم ما هو ؟

## الغوريلا!

هي أكبر الرئيسيات ، وادت إلى ظهور عدد كبير من الحكايات والأساطير في الماضي ، وقد تم اكتشافها بوساطة مجموعات من المكتشفين الأوائل في غابات إفريقيا الغربية والوسطى ، وذلك بأن ذكر هؤلاء المكتشفون أن (رجالاً ضخاماً يكسوهم الشعر الكثيف) !!



لكنها عُرفت بشكل جيد عام 1847 .. أما الآن فقد عرفنا الكثير عن سلوكها في الطبيعة حيث إن الباحثين درسواها عن كثب في مواطنها الأصلية . وبرغم القصص الكثيرة عن الغوريلا وضرارتها ، فهي خجولة نسبياً ، ولطيفة ، ومنعزلة !

67 - أى هذه الكتب من أشهر مؤلفات المعجزة «هيلين كيلر»؟

لكنها تصبح عدوانية عندما تثار أو تزعج ، وعندئذ تضرب على صدرها بعنف على طريقة (King kong) لتحذرك من نوایاها الهجومية . ويصل متوسط طول الذكر إلى أقل من 2 متر بقليل ويزن حوالي 225 كجم . والذكر البالغ ذو عُرف عظمي كبير على قمة جمجمته ، ويظهر وكأنه يضع خوذة من الفرو على رأسه .

أما الإناث فأصغر حجماً وأقل وزناً من الذكور ، وتقضى المجموعة العائلية - التي يقودها كبيرها وسط الأدغال - حياتها .. فتنتوقف عندما تجد أوراقاً عصارية ، وطعماماً رياناً !

والغوريلا حيوان نباتي تماماً ، برغم أننيابها الطويلة ، وتنام صغار الغوريلا في أماكن علوية ليس لأنها أخف وزناً من البالغين ، لكن لتحتمي من النمر .. عدو الغوريلا الوحيد .

وتولد صغار الغوريلا بعد فترة حمل من 8 إلى 9 أشهر ، ويُحضن الصغير بين ذراعي أمه بطريقة مشابهة لطفل الإنسان .

ويبدأ الصغير في المشي عند بلوغه 10 أشهر .. أخيراً تعيش الغوريلا حوالي 50 عاماً ، أما في الأسر فأقصى ما بلغته هو 34 عاماً فقط !

\*\*\*



بعيد عنك .. أصله  
مش عارف حل فوازير  
شريهان !



ده عاوز ينتحر  
ليه ؟



## جاعورة

فى أحد المنازل



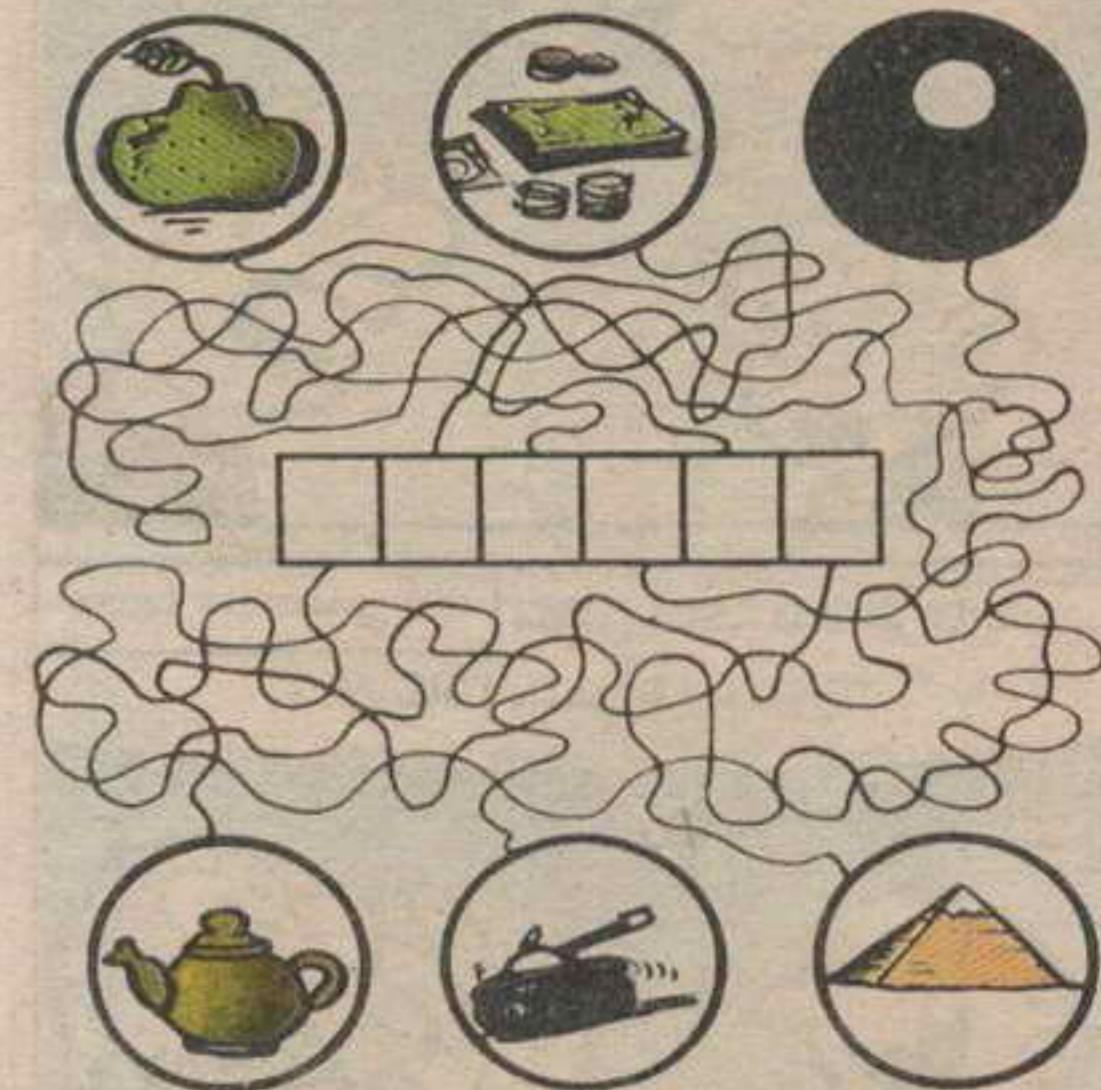
شوف إيه الدوشة دى ؟ .. الظاهر فيه حاجة  
بتتكلسّر عند الجيران !



عندما عاد حلمى .. مفيش حاجة بتتكلسّر يا بابا ...  
ده الاستاذ (جاعورة) بيتمرن !



## الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف أسماء أي شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل لاسم الغامض وهو اسم أحد الأسلحة.

الدرجة ٧

70 - متى افتح «طلعت حرب» بنك مصر؟

## فيديو سماش يقدم :

**منطقة الرعب !** بطولة : روبرت دى نيرو  
جيسيكا لانج

استنشق ( ماكس كادى ) نسيم الحرية لأول مرة منذ 15 عاماً والقى نظرة أخيرة على الباب الخارجى لسجن الولاية ، ثم احتل مقعد القيادة فى السيارة ( البورش ) التى استأجرها له أحد أصدقائه ، وانطلقت السيارة تنهب الطريق إلى بقية محدودة فى عقل ( ماكس ) الذى التمعت عيناه ببريق شرس .

أوقف ( ماكس ) السيارة على جانب الطريق وتأمل اللافتة المعلقة على واجهة إحدى البنيات المقابلة والتى تحمل اسم المحامى ( سام بودن ) ، وأعاد الاسم إلى ( ماكس ) ذكريات اليمة ، فقد كان ( سام بودن ) منذ ما يقرب من 15 سنة محاميه الخاص ، ولكنه خان الأمانة وأخفى مستندات كانت كفيلة بتبرئته ليحكم عليه بالسجن خمس عشرة سنة كاملة تجرع فيها كثوس الذل والمهانة .. لابد أن يدفع ( بودن ) الثمن . قالها ( ماكس ) بصوت خافق ثم انطلق بالسيارة لا يلوى على شيء .

\*\*\*

عبر ( سام بودن ) الطريق بتؤدة ، وفجأة انشقت الأرض عن سيارة مسرعة تتجه نحوه فقفز بتلقائية فى اتجاه

الطار ونطرة فزعة تملأ عينيه ، ولكن السيارة مالبثت أن توقفت بجانبه وأطلق قائدها ضحكة عالية ثم قال : « لا تخف يا سام » أنا لا أقصد إيداعك ، أردت فقط أن أداعك .



فنظر إليه (سام) بغضب وقال : ومن أنت حتى تداعبني ؟ أنا لا أعرفك .

ارتسمت ابتسامة واسعة على فم (ماكس) وقال : - قد لا تتذكرني ، ولكنك تعرفي جيداً ، فقط تمعن في ملامحي وستتذكرني .. أنا (ماكس كادي) .. كنت موكلك في يوم من الأيام ..

- لقد غادرت السجن من فورى وجئت لأقدم لك شكري وعرفاني بالجميل ، فقد بذلت قصارى جهدك لتنقذنى ولكن القدر كان لي وجهودك المخلصة بالمرصاد وحدث ما حصل . تحولت النظرة الغاضبة فى عيني (سام) إلى نظرة حزنة تفيض بالقلق وقال بصوت مرتفع :

- لا أستطيع أن أتذرك بالتحديد ، فأنت تعرف كثرة الموكلين ويبدو أن قضيتك قد مر عليها وقت طويل » . أدار (ماكس) محرك السيارة وقال ضاحكاً :

لا عليك يارجل .. سترانى كثيراً ، وأخذت ضحكات (ماكس) العالية تتلاشى شيئاً فشيئاً ، ولكنها ظلت تتردد

71 - « فيلي برانت » سياسي لامع تولى رئاسة الدولة الاشتراكية وحصل على نوبل عام ..



في جنبات عقل (سام) وتورثه شعوراً مبهماً بالرعب .. لقد أخفي بالفعل مستندات من شأنها تبرئة (كادي) ولكنه لا يعلم هذا الأمر ، فهو لا يعرف شيئاً عن القانون . لم يكن (كادي) سوى مجرم أثيم ارتكب جريمة بشعة تستحق أقصى عقوبة ممكنة ، ولقد فعل (سام) ما أملأه عليه ضميره . إنه لا يعتبر فعلته خيانة للأمانة ، بل حماية للمجتمع ، وعلاوة على ذلك ، ليس هناك سبيل لأن يكون (ماكس) قد عرف الحقيقة ، ولكن حدس (سام) يتبئه بأن (ماكس كادي) قد عاد لينتقم .

\* \* \*

ارتفع رنين الهاتف في مكتب (سام) ليقطع عليه تأملاته ، فالقطط المسماع في شيء من الضجر ، ولكن الجدية ما لبثت أن رسمت علاماتها على وجهه ، حين طرق أذنه صوت زوجته (لى) تتبئه منتحبة بمقتل كلبها الأثير (هوك) عن طريق السم . أعاد (سام) المسماع إلى موضعه بيد مرتعشة ، وقد استبد به القلق والحنق تجاه مضائقات (ماكس كادي) المتكررة والتي لا بد أن تكون تلك الجريمة إحداها . يجب أن تكون هناك وسيلة ما لإيقافه ، وخرج (سام بودن) من

الخلف حتى التفت حوله يدان كالفولاذ تعصران عنقه  
بقوة .

ولدهشته الشديدة كانت اليدان لـ ( جوليانا ) او بمعنى  
ادق لـ ( ماكس ) الذى ارتدى ملابس ( جوليانا ) ولم تمض  
دقائق معدودة حتى كان ( داني ) قد لفظ أنفاسه الأخيرة  
وكان ( كادى ) قد انطلق هارباً ومخلفاً وراءه جثتين لـ ( داني )  
و ( جوليانا ) المسكينة .

\*\*\*

بنظرات شاردة قاد ( سام بودن ) سيارته الضخمة طراز  
( 4 × 4 ) متوجهًا مع أسرته الصغيرة إلى ذلك المنتجع  
الصيفي المنعزل الذى اعتادوا قضاء إجازتهم الصيفية به ،  
ولم يكن ذهن ( سام ) قد توصل إلى مكان آخر يبتعدون به  
عن ( ماكس كادى ) وتحرشاته ، ولكنه لم يتصور أن ( كادى )  
سيلاحقه في أي مكان يذهب إليه .

ومرت ساعات عديدة حتى كان ( بودن ) وأسرته قد  
وصلوا إلى المنتجع الهدئ وغادروا السيارة إلى اليخت  
الصغير الخاص بهم والقابع على مقربة من شاطئ النهر  
الساكن ، وفي اللحظة التى اعتقاد فيها ( سام ) أن متابعيه  
مع ( كادى ) قد توقفت ، كان الأخير يبدل ملابسه داخل  
إحدى الكبائن الموجودة على الشاطئ الخاص ، ويستعد  
لمواجهة قد تكون الأخيرة مع ( بودن ) وأسرته .

مكتبه مسرعاً وقد أضمر في نفسه شيئاً .

\*\*\*

جلس ( داني جونستون ) المخبر الخاص على مقعد  
جلدي يقع في ردهة منزل ( سام بودن ) ويواجه بابه وقد  
ارتخت قبضته على المسدس الضخم الذى يمسكه ، وأصاباه  
الملل من طول الانتظار والترقب ، فقد أتاه ( سام ) يائساً  
يطلب مساعدته للتخلص من مضائقات ذلك المدعو ( كادى ) ،  
وحاول في البداية تأدبية عن طريق بعض الأسئلياء  
المأجورين ، ولكن ( كادى ) ذو البنية القوية استطاع قلب  
الموقف لصالحه ، ولم يعد هناك سوى محاولة التخلص من  
( كادى ) نفسه ، فدبّر ( داي ) خطة محكمة تقتضي إيهام  
( كادى ) بسفر ( سام ) إلى الخارج وبقاء ( لي ) وابنته  
( دانييل ) بالمنزل لإغراء ( كادى ) باقتحامه ، ولكنه سيفاجأ  
برصاصات ( داني ) تخترق جسده ، وتلك هي الطريقة  
الوحيدة للتخلص من ( كادى ) بلا عقوبة ؛ لأن القانون  
الأمريكى يعطى الحق لصاحب المنزل فى قتل المفترمين .  
ولكن يبدو أن الطعم لم يكن كافياً لجذب ( كادى ) ؛  
فالشمس قد قاربت على البزوغ ولم يأت هذا الوغد بعد .  
اتجه ( داني ) إلى المطبخ ليتناول فنجاناً من القهوة  
الساخنة يجدد نشاطه ، وطلب من ( جوليانا ) مديرية المنزل  
أن تعد له القهوة ، فلم يأته جواب ولم يكدر يلتفت إلى

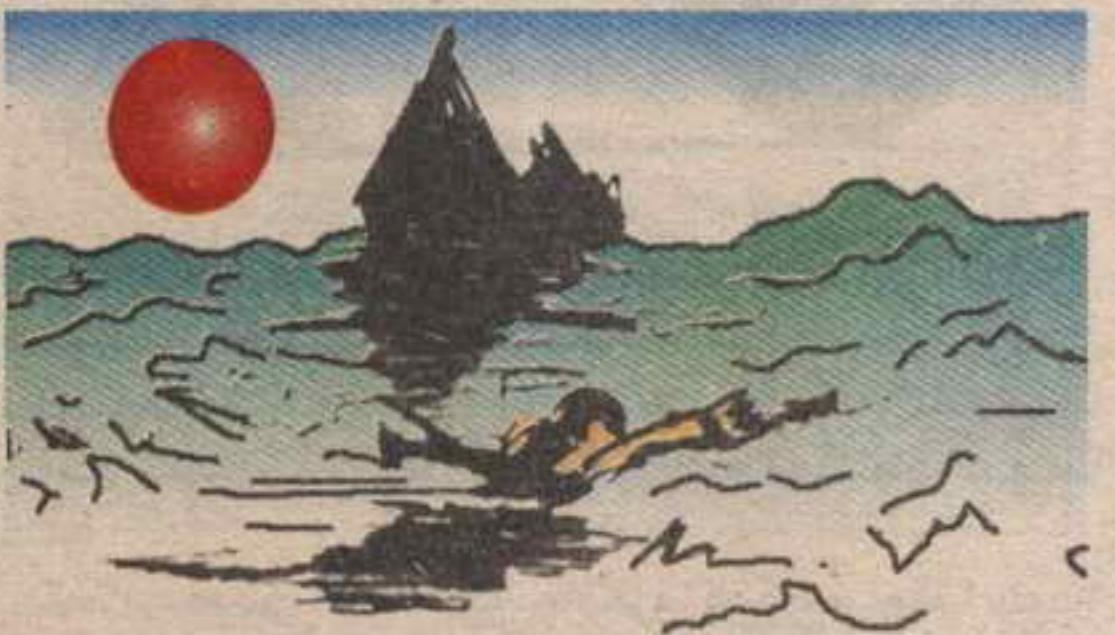
وبدأت المواجهة حين بدت العاصفة بصورة غير متوقعة مع مغيب الشمس ، وأصاب الرعب آل ( بودن ) حينما تحرك بهم اليخت إلى داخل النهر العاصف ، برغم أنه مشدود إلى الشاطئ بحبل سميك ، وخرج ( سام ) يستكشف الأمر ليجد الحبل سابقًا في الماء وقد قطعه أحدهم من نقطة أقرب إلى اليخت منها إلى الشاطئ ، وهذا لا يعني إلا شيئاً واحداً ، ارتجف لتصوره جسد ( سام ) الذي غمرته الأمطار الغزيرة .. والتفت الأيدي الفولاذية حول عنق ( سام ) تجذبه إلى أعلى اليخت لتقيد يديه وقدميه بصورة تسلل حركته تماماً .

وفي الداخل لعبت الهواجس بفكر ( لى ) و ( دانييل ) ولكن مخاوفهما لم تستمر طويلاً ، إذ تحولت إلى حقيقة بشعة أشبه بالكاوبوس ، حينما دفع ( ماكس كادي ) بباب الكابينة بعنف والقى أمامهم جسد ( سام ) المقيد وانطلقت صرخات ( كادي ) الهisterية العاصفة تتوعد ( سام ) وأسرته بدفع الثمن ، وببدأ ( ماكس كادي ) في تلك اللحظة كمن فقد عقله .

وفجأة أخذ القارب الذي توغل في عمق النهر يهتز بشدة كريشة في مهب الريح يتبع ( دانييل ) فرصة ذهبية ، فقد اختل توازن ( ماكس ) وسقط على الأرض فاستطاعت ( دانييل ) أن تسكب عليه مادة حارقة وتشعل فيه النار ، وخرج ( كادي ) من الكابينة تسبقه صرخاته ليلاقى بنفسه

73 - ما هو الاسم الذي أطلقه ( جيمس كوك ) على ( هاواي ) ؟

في النهر .. واشتدت العاصفة ، وعاد ( كادي ) بوجه محترق وقلب موتور ، وأخرج من طيات ملابسه ( كالابشات ) حديدية من تلك المستخدمة في عمل الشرطة ليقييد ( سام ) إلى أحد الأعمدة المعدنية المنتصبة في اليخت ، وساعدت الظروف آل ( بودن ) مرة أخرى ليختل توازن ( كادي ) ويتحطم اليخت في تلك المرة على صخور النهر ، ويسقط الكلابش الحديدي من يد ( ماكس ) إلى يد ( سام ) الذي ينتهز الفرصة ويتمكن من تقييد ( كادي ) إلى العمود المعدني ويهبط اليخت إلى الأعماق شيئاً فشيئاً ، ويهبط معه ( كادي ) بينما استطاع ( سام ) و ( لى ) و ( دانييل ) السباحة إلى الشاطئ ، ونجت الأسرة من ( ماكس كادي ) الذي لم تخل أحلامهم ليلة واحدة بعد ذلك اليوم منه .



## لصوص لكن أغبياء

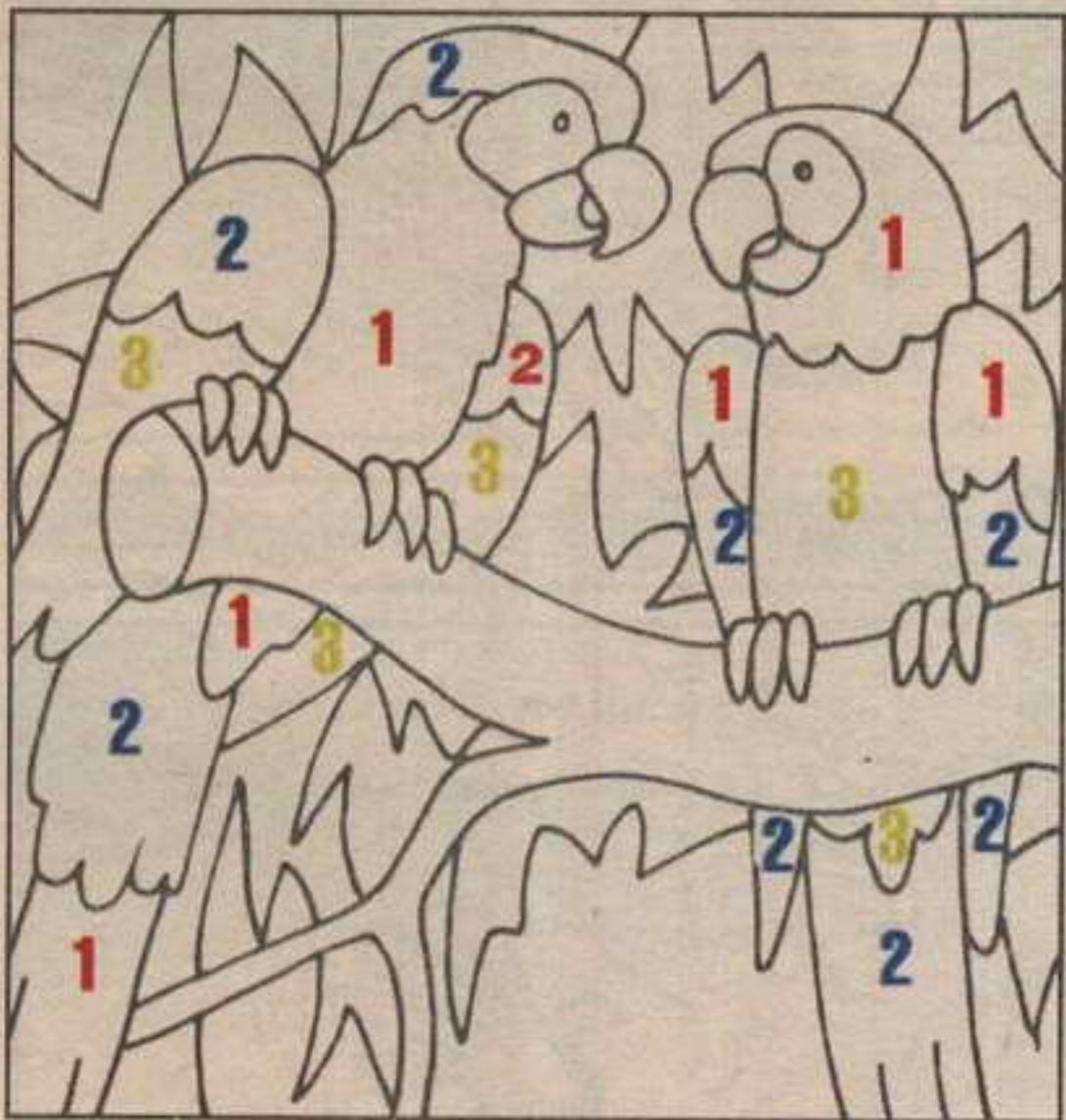


\* حدثت هذه القصة في الواقع \*  
فقد هاجم لصان أحد المنازل الراقية شمالي إنجلترا، واستطاعا أن يحملا معهما ما خف حمله وغلا ثمنه ... وقبيل انصرافهما وجدا (كاميرا) فقاما بالتقاط صور لنفسيهما من أجل التسلية .. وفي أثناء هروبهم سقطت منهما الكاميرا ...

عند تحميض الفيلم ، لم يستغرق البوليس وقتا طويلاً للقبض على اللصين الغبيين !!

74 - من أشهر المصايف العالمية ويوجد في بلغاريا :

## أرقام وألوان



لون : 1 - أحمر . 2 - أزرق . 3 - أصفر .  
بالألوان الخاصة جداً .

كوتوموتو



1906 – 1903 – 1900 – 1890 – 75

الغريق !!



75 - متى حصل شاعر الهند الاعظم «طاغور» على جائزة نوبل ؟



76 - أطول قصة لأديب فرنسي هي (البؤساه) . فمن كاتبها ؟

## الصفحات الناعمة



عزيزي قارئه سماش ....

لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل « سماش »  
النصف الحلو للمجتمع ..  
لم يمكن من اللائق أن يصدر « هكذا » كما هو دون  
أن يهمس في أذن قارئاته الجميلات ..  
إنها همسات عديدة ...  
تهتم بجمالك ...  
برشاقتك ...  
بمسئوليّاتك المترّازية ...  
اقرئي الصفحات الناعمة ...  
كلمة كلمة .. وسطراً سطراً ...  
وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة  
جميلة ونصيحة غالبة ... ملخصة ... عملية ..  
ويسرنا أن تكتبى لـ « سماش » برأيك ، واقتراحاتك  
وإسهاماتك وتضعي على المظروف كلمتي « الصفحات  
الناعمة » والآن .. لنبدأ معاً .. صفحات ناعمة .

## البنت الواعية !

لكى يقال عنك فى المستقبل إنك (ست بيت) واعية .. يجب أن تبدئى منذ الآن أن تسعى لكى تصبحى .. (البنت الواعية) ! وإليك هذه النصائح المفيدة جداً :

- \* تحفظ البطاطس بالماء الذى بداخلها إذا قطعت بالطول .
- \* لتنظيف الحوض ضعى بعض المسحوق على قشر الليمون .. ونظفى به الحوض .
- \* لتنظيف فرشاة الشعر من الدهون العالقة بها .. اغسليها فى الماء الدافئ المضاف إليه نشادر !
- \* لسرعة إزالة بقع الدم .. انقعي الملابس فى ماء بارد مضاف إليه منظف .
- \* لإزالة بقع الشعائى والقهوة فور سقوطها على الملابس .. انقعيها فترة فى مياه باردة ، ثم اغسليها كالمعتاد بالمسحوق .
- \* لإزالة البقع الدهنية تغسل فى ماء ساخن جيداً .
- \* لإزالة بقع الحبر أضيفى إليها قليلاً من الزبادي واتركيها فترة ، ثم اغسليها .

77 - ظهر أول تسجيل فيديو عام

## الدليل الذهبى للأناقة !

الأناقة هدف كل فتاة .. واختيارك ملابسك والوانها عنوان تلك الأناقة ....

لذلك فعليك يا صديقتي أن تحسنى اختيار ما يناسبك .. وليس ما يتمشى مع (الموضة) التى تأتى غالباً من بلاد الغرب التى تختلف اختلافاً كلياً عن بلادنا العربية من ناحية العادات والتقاليد والظروف الاجتماعية ..

وإليك هذه الملاحظات الهامة :

\* الأقمشة ذات النقوش الواسعة والعريضة تناسب النحيفات فقط .

\* الديكولتية يضخم حجم الصدر ، لذلك لا يناسب الممتلئات .

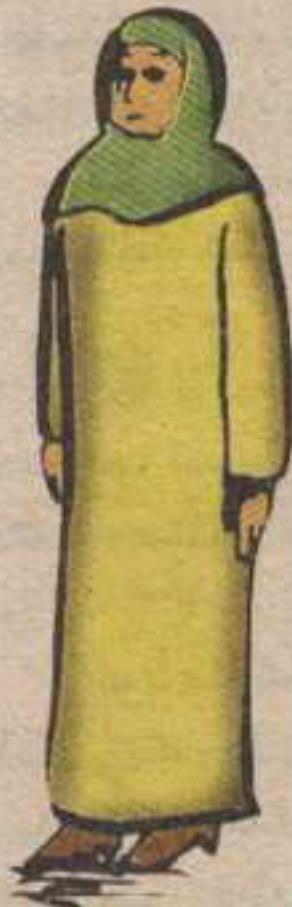
\* الكشكشة والفيونكات الكبيرة تناسب النحيفات .

\* كذلك الياقات المرتفعة أيضاً .

\* والبنطلون ذو الأرجل الواسعة .

\* إذا كنت قصيرة فاختارى الملابس ذات الخطوط المستقيمة .

\* التايرات ذات القطعتين لا تناسب القصيرات .



## أسئلة البنات

**الاحظ** أن عيني تؤلماني بعض الشيء بعد استيقاظي من النوم في أغلب الأحيان .. فما السبب؟

سامية فؤاد - دمنهور

- في الأغلب أن خروجك من غرفة نومك إلى غرفة مضيئة مباشرة هو السبب في الالم الذي تشعرين به؛ لأن حدة العين تضيق بشدة بعد ما كانت متسعة .. وجريبي أن تنتظري في غرفتك لمدة ثلاثة دقائق بعد استيقاظك حتى تتعود عيناك على الرؤية .

\* \* \*

**قالت** لي صديقتي (غادة) إن (هبة) لا يعجبها مظهرى، كما أنها تضيق بوجودى في أي مكان .. لهذا فأنا في حالة نفسية سيئة .. هل أواجهها؟

هالة فاروق - الهرم

- أولاً يا (هالة) لا تغضبي من (هبة) ... بل يجب أن تصبئ غضبك كله على (غادة) ... لأنها كصديقة مشتركة بينك وبين (هبة) .. ما كان لها أن تنقل لك ما قالته (هبة) ... فانت غير متأكدة من أنها قالته فعلاً ، كما أن الله سبحانه - ينهى عن السعي بين الناس بالنميمة .

\* \* \*

78 - (قندهار) كانت العاصمة القديمة لآى هذه الدول :

## إتيكيت !

(الإتيكيت) هو فن اللياقة والذوق في التعامل مع الآخرين ، وهو دليل التحضر والرقى ... إليك هذه الملاحظات الهامة :

\* لا تكذب محدثتك أو تقاطعها ...

على سبيل المثال : لو قالت رأياً يخالف رأيك الشخصي فلا تقول لها إن رأيك خطأ .. بل يمكنك أن تقول إن هناك رأياً آخر يقول كذا ...

\* كوني مرنة ... واقبلي نقد الآخرين لك - إذا كان بعيداً عن التجريح - فهذه الصفة تساعدك على التخلص من عيوبك أولاً فاؤلاً .

\* لا تتدخل في حديث خاص بين اثنتين ... حتى لو كانتا صديقتين لك ، فمن الممكن أن يكون الحديث الدائر بينهما سراً لا ينبغي لك أن تطلعى عليه .

\* إذا شرعت في شراء شيء من متجر ، فلا تتردد طويلاً في المفاضلة والاختيار بين الأشياء ، واحسми أمرك سريعاً ، حتى لا تعطلى البائع ، وتتفديه الثقة في بُعد نظرك .

## اختبار نفسي للبنات

كيف تنظررين إلى الجمال؟

بماذا تقييمينه؟

هل هو بجمال الملامح؟ أم بجمال الروح؟ أم أن

هناك مقاييس أخرى له؟

أجيبي عن هذه الأسئلة:

1 - من هي الجميلة؟

(أ) شعرها ناعم وبি�ضاء ذات عينين واسعتين؟

(ب) أنيقة الملابس مع البساطة؟

2 - الجمال:

(أ) هبة من الله - سبحانه -؟

(ب) من الممكن اكتسابه بسهولة؟

3 - في النادي:

(أ) هل تمارسين رياضة ما؟

(ب) تذهبين للجتماع بصداقاتك واستعراض ملابسك؟

4 - المصروف الذي تحصلين عليه:

(أ) هل تنفقين على الشيكولاتة والحلوى؟

(ب) تشترين به بعض الأدوات الدراسية؟

5 - الفوطة والمشط وفرشاة الشعر التي تستخدمنها:

79 - كان الشاعر الفرنسي «سولفي بروديوم» أول من يحصل على نوبل في الأدب. فلن كأن ذلك؟



## الأيدي الناعمة

عزيزي حواء الصغيرة ...

إذا كانت البشرة عنواناً للجمال ، فاليدي عنوان للأناقة ،  
والعناية باليدي يعكس بدون شك عنوان شخصيتك !

وذلك العناية تحتاج إلى أشياء بسيطة يجب أن تحرصى  
على اقتنائها والتمسك بها ، ومنها ما حرصت (سماش) على  
أن تقدمه لك :

- \* احرصى على ارتداء قفاز من البلاستيك عند القيام  
بالأعمال المنزلية المرهقة للأيدي مثل غسيل الأطباق والملابس .

- \* انتقى الصابون الجيد لغسيل يديك واحرصى على  
تجفيفها جيداً بفو طنك الخاصة .

- \* دلكي يديك بعصير الليمون بين حين وآخر على مدى  
الأسبوع .

- \* إذا كانت يدك تعانيان من الجفاف غير العادى ادهنيها  
مرتين في الأسبوع بزيت الزيتون الدافئ .

- \* لجمال يديك دائمًا اخلطي ملعقة من الكريم الرطب مع  
ملعقة من عسل النحل وقليل

من زيت اللوز ودلكي يديك بهذا  
الخلط لمدة 5 دقائق ثم جففي  
يديك بمنشفة دافئة واحتفظى  
بهما فيها لمدة 5 دقائق أخرى  
وسوف تدهشك النتيجة !!

80 - متى اخترع « توماس إديسون » التلغراف ؟

مطبخ سماش يقدم :

### البطاطس بالبيض



**المقادير :**

- 1 ك بطاطس 6 بيضات
- 4 ملاعق كبيرة مبشور الجبن
- 4 ملاعق زبد 1 كوب لبن حليب - ملح وفلفل .

**الطريقة :**

تُسلق البطاطس وتقطّر وتهرس مع إضافة اللبن والزبد عليها . يدهن القالب بالزيت القليل وترش الجبنة المبشورة ، ثم أضيفي البطاطس ، وضعى البيضات فى الثقوب الستة ثم ضعى قليلاً من الزبد فوق كل بيضة وقليلاً من الجبن المبشور أيضاً ، ثم ضعى القالب فى الفرن الساخن لمدة عشر دقائق ، ثم أخرجى القالب من الفرن بعد هذه المدة ، واقلبيه فى سرفيس محلٍ بخضار سوئيه أو محاط بالطماطم والجزر والبصل المتبلى بالفلفل والملح .



## حتى الكلاب !!



نشر هذا الخبر في إحدى الصحف الأمريكية : «يؤكد الأطباء البيطريين في الولايات المتحدة أن الكلاب أيضاً تصاب بانهيار عصبي». .

ويمضي تحليل الخبر فيذكر أن العلماء لاحظوا أن الكلب الذي يجلس أمام التلفزيون يصاب بانهيار عصبي في نهاية الأمر ! وقد تم فعلاً تسجيل عدد كبير من حالات الانهيار العصبي للكلاب ...

■ تعليق سماش : إذا كان هذا يحدث للكلاب عند مشاهدة التلفزيون الأمريكي ...

فهذا دليل على أنها كلاب مثقفة جداً !!

81 - أي هذه الشخصيات ابتكرها «دانيل ديفو» ؟

هام .. وعاجل .. إلى :

## هواة المراسلة

سماش يضع نفسه تحت أمركم وخدمتكم ..  
إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبى المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ،  
وتتبادل المعلومات والهدايا الرمزية فى كل مكان .. فى  
سوريا ، فى العراق ، فى مصر ، ولبنان ، والإمارات ،  
والسعودية ، والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية  
الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كوبون هواة المراسلة  
( فى الصفحة قبل الأخيرة من «سماش» ) وسوف تجد  
صورتك تجاور صورة أصدقائك وصديقاتك على  
صفحات .. «سماش» فإلى اللقاء !



عنوانه 21 ش عمران - أرض جوزيل - المدبج - السيدة زينب - القاهرة .



\*\*\*

الاسم : محمد جلال احمد سليمان  
السن : 13 سنة  
الهوايات : الرسم والزخرفة  
والقراءة وكرة القدم  
والمكتبيوتر وجمع  
الطوابع والسباحة والراسلة .  
العنوان : 10 ش حسني السيد  
المترفع من مصر والسودان - القاهرة .

\*\*\*

الاسم : أحمد فتحى حسن شاهين .  
السن : 15 سنة .  
الهوايات : المراسلة - القراءة - الرياضة البدنية -  
التمثيل - الصحافة .  
العمل : طالب بالثانوية العامة بمدرسة  
الورديان الفنية المتقدمة .  
العنوان : 1 شارع سوق راتب - المنشية -  
الإسكندرية .

الاسم : حسن عبد الله السعيد  
السن : 16 سنة

الهوايات : ممارسة رياضة الملاكمه  
- سماع الموسيقى الكلاسيك  
والأغانى القديمه - القراءة -  
الراسلة .



( يرغب فى مراسلة فتاة من مصر وباللغة  
الإنجليزية إن أمكن ) .

العنوان : 2 ش حسين حجازى - عزبة دolar -  
محافظة الجيزة - الرقم البريدى 12351

\*\*\*

الاسم : عصام صلاح الدين عبد  
الحميد ( الشهير بعصام الشبراوى )



السن : 16 سنة  
الهوايات : القراءة والراسلة .  
العنوان : 61 ش صفية زغلول  
محطة الرمل - الإسكندرية .

\*\*\*

\* أحمد فريد عبد الله رشوان - 16 سنة ، يهوى قراءة  
الكتب الأدبية والخيال العلمي وممارسة الرياضة -

الاسم : هيثم رضا إبراهيم .  
السن : 16 سنة .



الهوايات : قراءة الكتب العلمية -  
لعبة كرة القدم -  
المراسلة - الشطرنج .  
العنوان : 3 شارع 26 متفرع من  
شارع الاعتماد - المنيرة - امتداد شارع  
الوحدة - امبابة - محافظة الجيزة .

\*\*\*  
الاسم : محمد عبد الخالق  
محمد الصفتى .



السن : 14 سنة .  
الهوايات : القراءة والمراسلة .  
العنوان : محافظة القليوبية -  
شبين القناطر - ش  
محمد الصفتى -  
خلف الوحدة الزراعية .

\*\*\*  
الاسم : نزار الفارسى - 15 سنة  
الهوايات : القراءة والمراسلة .

العنوان : الجمهورية التونسية - القيروان - شارع  
ابن الربيب - حومة سيدى سعد عدد 57

83 - النيل هو أطول أنهار العالم فما هو أعرضها ؟



الاسم : مصطفى محمد أنيس .  
السن : 18 سنة .  
الهوايات : القراءة ( خاصة فلاش  
وسماش ومغامرات  
فلاش ) والمراسلة .  
العنوان : جمهورية مصر العربية -  
محافظة الغربية -  
المحلة الكبرى - المنشية الجديدة -  
ش دار السلام .

\*\*\*

### للتعارف



تامر بخيت  
السن : 17 سنة -  
11 ش أنيس داود -  
شبرا مصر - القاهرة



على عبد الفتاح  
أبو النور - بركة  
السبع - المنوفية

## أرق طائرة !



هل هناك كائن في رقتها ؟  
بالتأكيد لا .. كيف .. ونحن نضرب المثل بها إذا قصدنا  
( الرقة ) !!

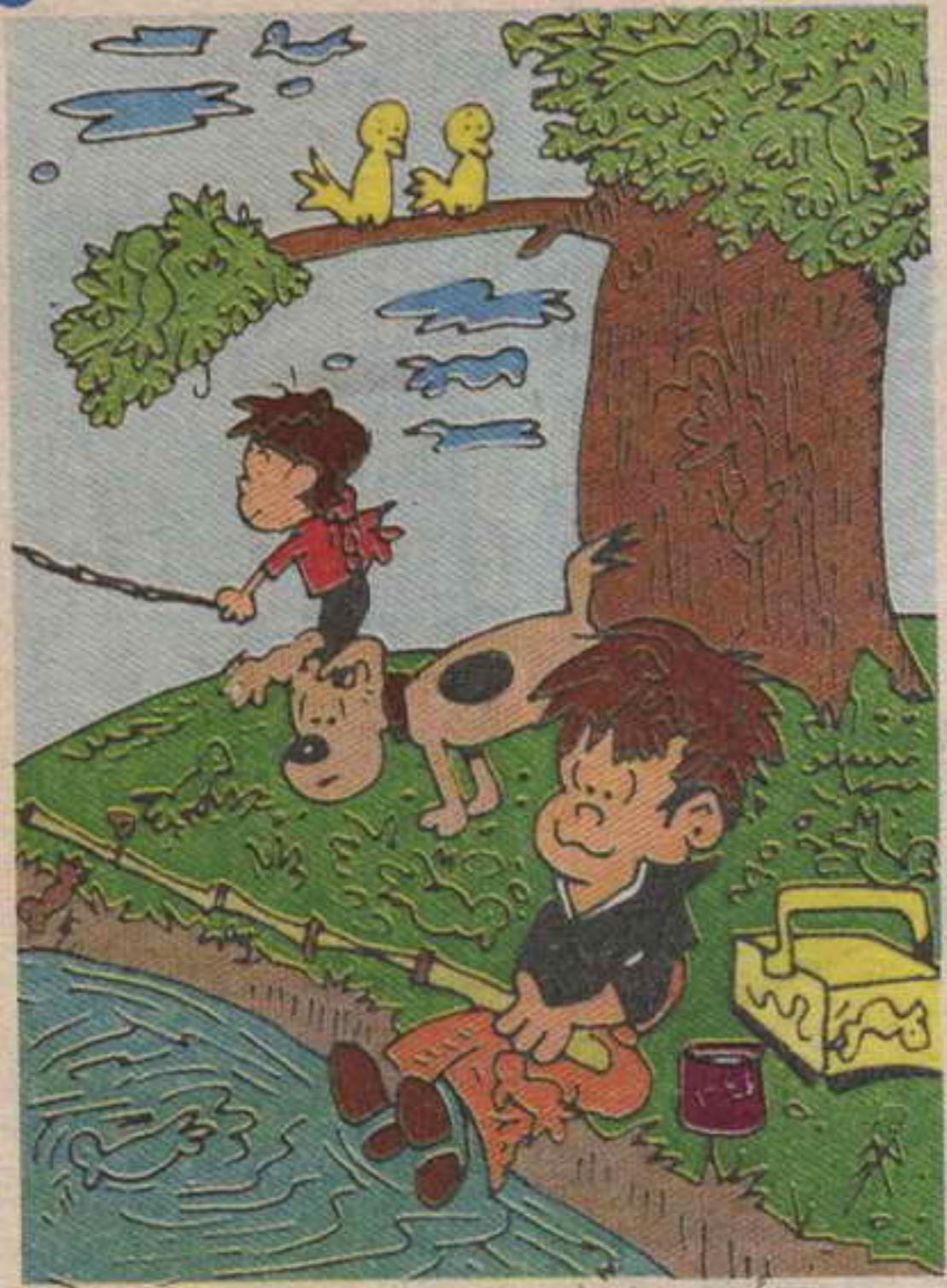
برغم ذلك يا صديقي ، فإن الفراشة بما فيها من الوان  
زاهية جميلة تدل على روعة صنعة الخالق سبحانه  
 تستطيع الطيران لمسافات طويلة جداً !  
 فلبعض أنواع الفراش هجرة سنوية يقطع فيها الاف  
 الأميال فوق البراري والجبال والوديان !  
 كذلك هناك أنواع أخرى تقطع هذه الأميال فوق  
 المحيطات !! إنها تهاجر بحثاً عن الدفء ، وتعود إلى  
 مواطنها مع اقتراب الشتاء !  
 هل تخيل يا صديقي أن هذه الحشرة الرقيقة التي  
 لا تتحمل أن يمسكها أحدنا بأصبعه لديها هذه القوة المذهلة ؟!  
 سبحان الله .



• ( سماش ) يشكر صديقه العزيز  
 ( هيثم هانى محمود النبراوى )  
 الطالب بكلية الآداب قسم الاجتماع ..  
 ويتنمى أن يراه فى أعلى المناصب  
 قريباً إن شاء الله .. وهذه بيانات  
 ( هيثم ) لهواة المراسلة :  
 الاسم : هيثم هانى محمود النبراوى .  
 السن : 23 سنة .  
 المهنة : طالب بكلية الآداب قسم الاجتماع .  
 الهوايات : القراءة والمراسلة  
 العنوان : القليوبية - بنها - ش النبراوى ج . م . ع .

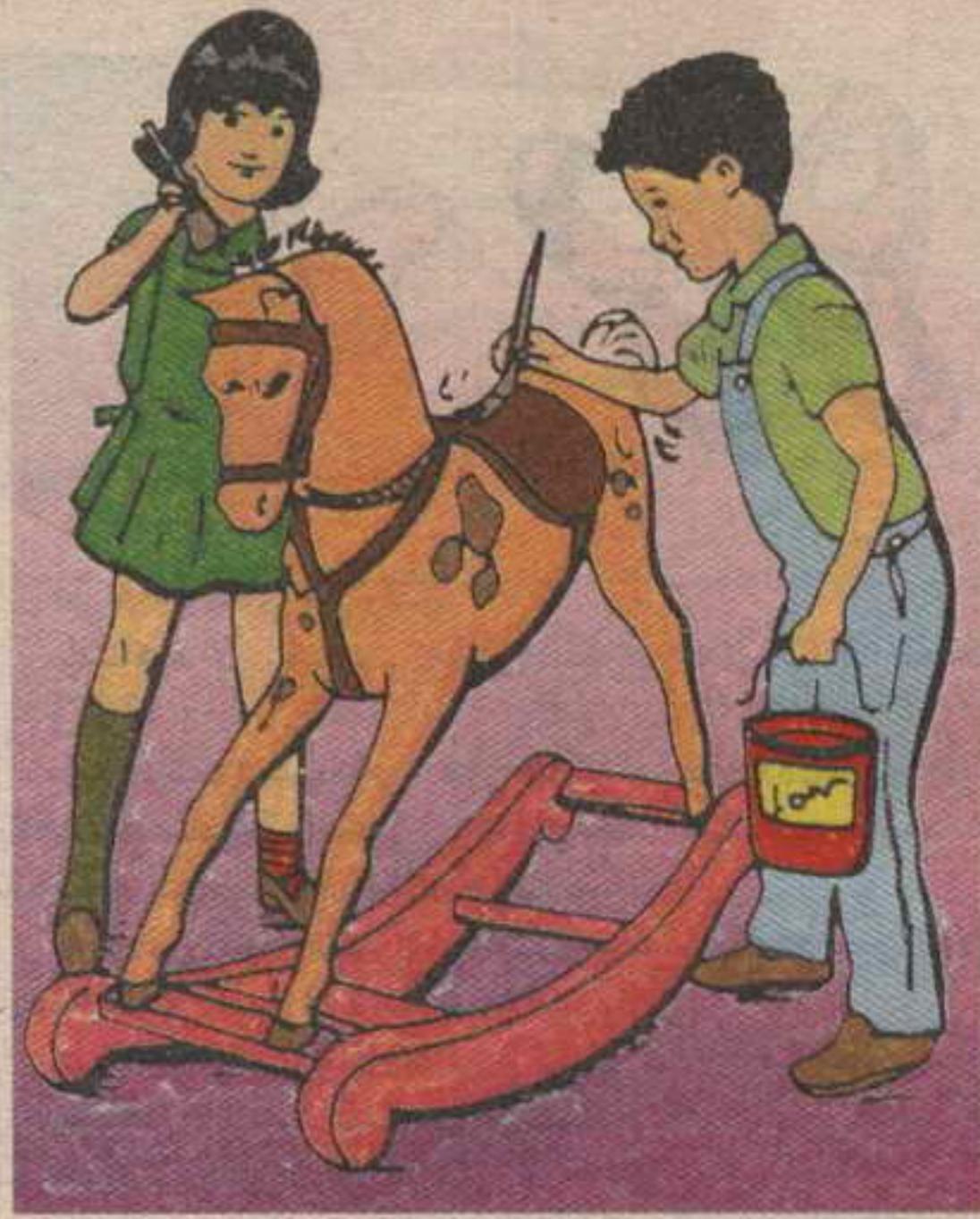
\*\*\*  
- كما يشكر الصديقة ( أميرة ) ويعتز بصداقتها ، وإلى  
 الأصدقاء بياناتها كهاوية للمراسلة :  
 الاسم : أميرة سعد فتحى إسماعيل .  
 السن : 15 سنة .

الهوايات : القراءة والمراسلة .  
 العنوان : 7 ش مدرسة أحمد لطفي السيد - محطة  
 المساحة - الهرم - جيزة .  
 رقم بريدي 12111



كم طائراً مختفيأ في هذه الصورة؟

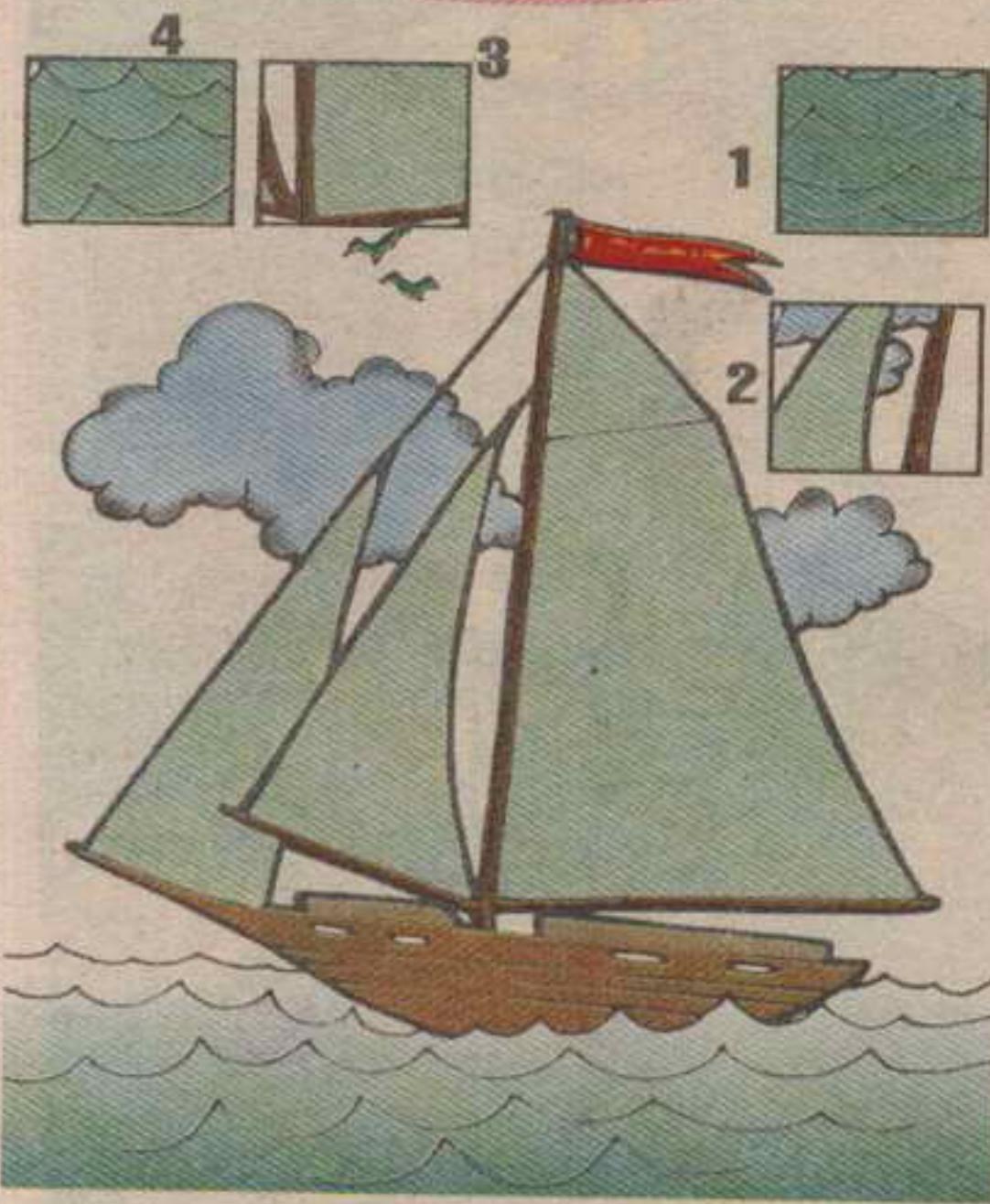
85 - ميّة طبيعية - في انفجار طائرة - في حادث فضائي - مقتول



هناك أربعة تفاصيل غير منطقية في هذا الرسم .  
فما هي؟

85 - كيف مات «يورى جاجارين» أول رائد فضاء سوفييتي؟

## المریع الصحيح



مربع واحد فقط هو الذي ينطبق على الرسم . فما هو ؟

86 - ما هي لغة الفلبين ؟

هانى



## اختيارات مناسبة للمجتمع !

ده موش جهاز ( أشعة )  
طبية .. ده جهاز ( إشاعات )  
لزوم اللت والعن !



الإشاعات تضر المجتمع .

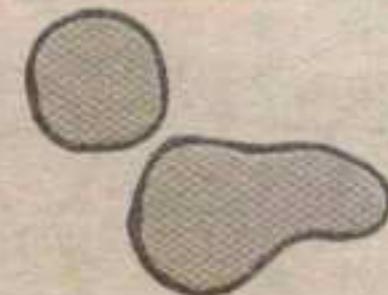
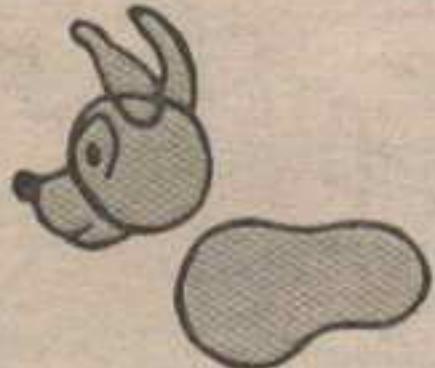
87 - آخر ملوك (ليبيا) والذي اشتهر بأمواله الطائلة وكنوزه المدفونة ؟



يوجد في هذا الرسم 3 تفاصيل غير منطقية . فما هي ؟

87 - حمورابى - بختنصر - نبوخذ نصر - قارون

## هواة الرسم



2 - أضف العين والأذن  
والأنف والفم .

1 - ارسم الدائرة  
وهذا الشكل .



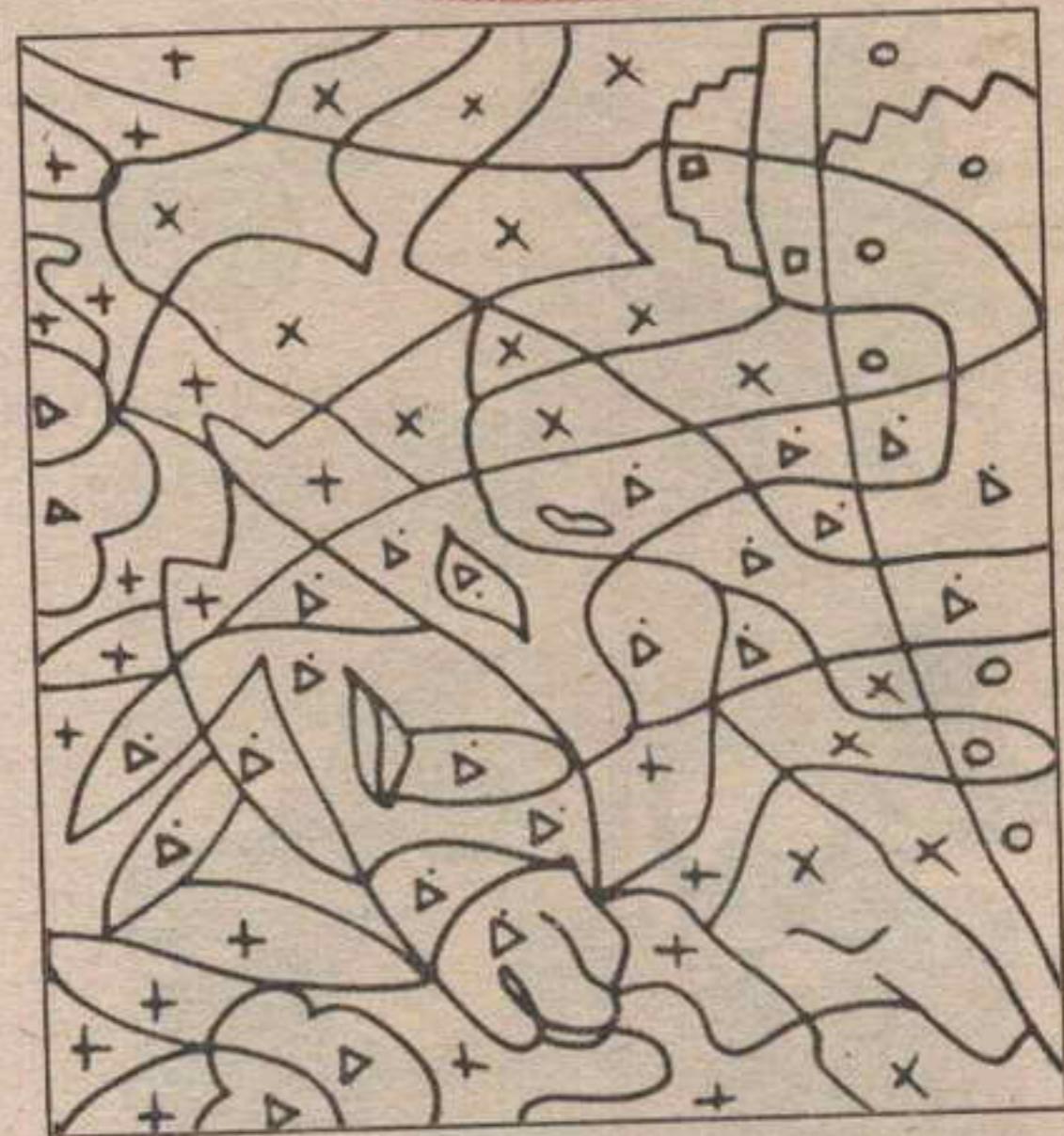
3 - ارسم الأرجل والرقبة . 4 - ضع الذيل والشارب  
والنقط السوداء .

## أين الكرة ؟



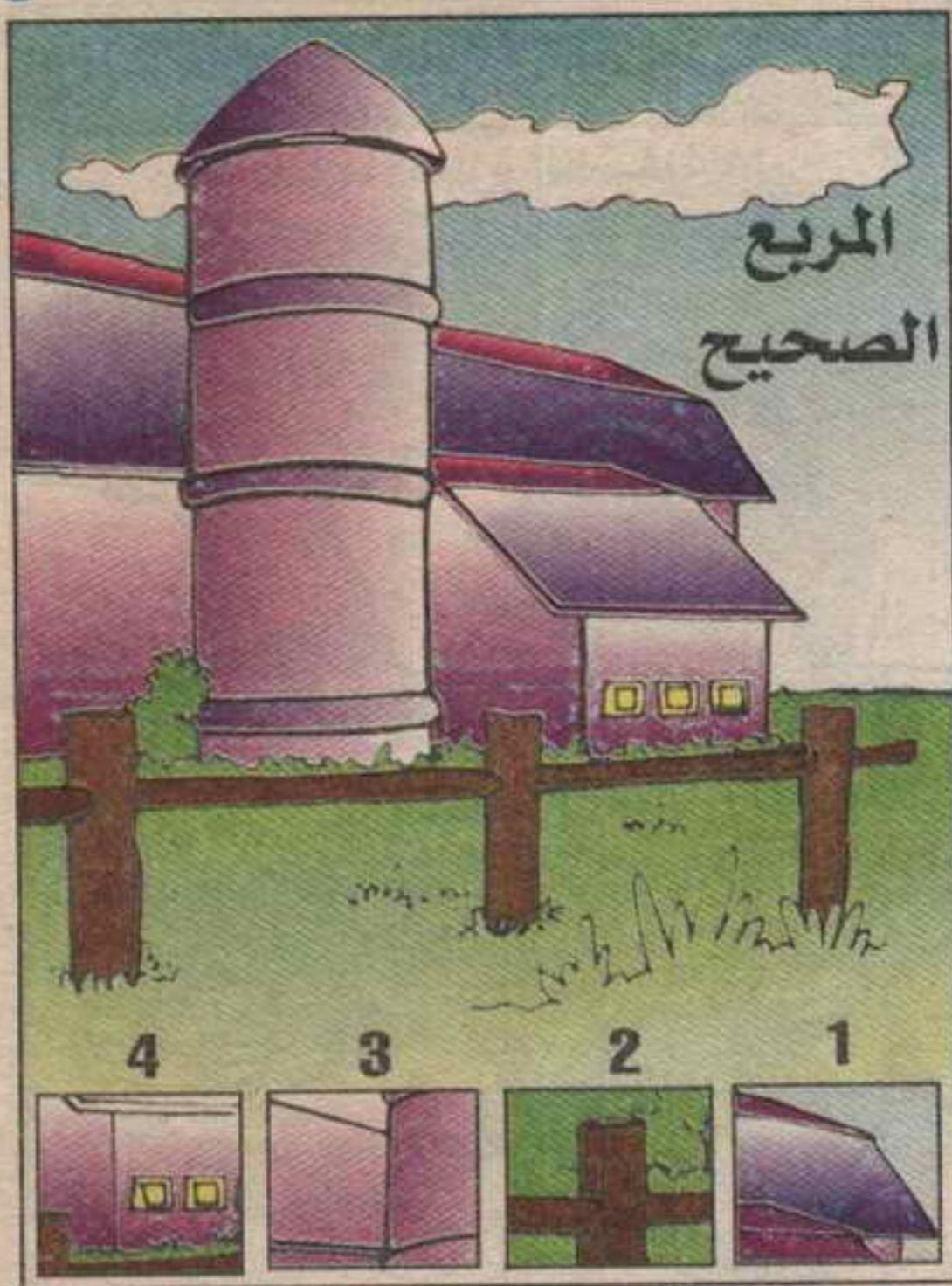
لقطة من مباراة ساخنة بين ألمانيا والمجر .. هل تستطيع أن تحدد مكان الكرة ؟ هل هو رقم 1 أم رقم 2 أم رقم 3 ؟

## التلوين بالعلامات



لون : + أزرق ، x أخضر غامق ، o أخضر فاتح ،  
□ برتقالي ، △بني ، ▲ أبيض .

89 - أي هذه الأسماء يعني (السحب البيضاء) ؟



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

89 - رشا - ربأب - مها - رحاب .

دودو والحب الإلكتروني !

مرحباً بالإجازة الصيفية !



وداعاً مؤقتاً للاحتراعات والأبحاث

العلمية !!



٩٠ - من هو الموسيقى النمساوي الذي لقب بملك الغالس ؟

طبعاً أنتم تقساعلون : وما العلاقة  
بين الإجازة الصيفية والكف عن ممارسة  
هوايتي العلمية ؟



يعنى في الإجازة لا أجد  
الحماس الذي يدفعني  
إلى الخلق والابتكار  
كما يحدث في فترة  
الدراسة !!

طيب ما رأيكم في أنني  
لا أشتق إلى ممارسة  
هوايتي هذه إلا في  
أثناء الدراسة !



سانزل إلى الشارع قليلاً .. فانا أشعر بملل  
فظيع ... أخشى أن يقتلنى الملل خلال  
شهور الإجازة ...



التأمل من صفات العباقة .



طبعاً هذا خطأ .. لذلك سأحاول الآن أن اخترع  
شيئاً !!



بعد عشر ساعات ...  
١١١١٥ !  
لم أفلح في اختراع أى شيء ... لا يوجد لدى  
دافع !



يا ساتر يارب ..

ههه !!

دى خناقة !!



خذ .. خذ ..

آى لا (دى علشانك)

آى

!!



أبعد بسرعة قبل ما تصيبنى لكمه ! أنا رجل  
علم ... مش عضلات ا



يا ساتر ... أنا محتاج لزجاجة غازوزة كى  
تهدىء من انفعالي قليلاً ..



من فضلك .. زجاجة شوبيس ..



بقولك إيه .. معنديش فكه ..  
مع السلامة بقى ..



إيه اللي جرى للناس ؟ .. اختفى الحب بينهم ..  
الكل يتغنى فى إيداء الآخرين !؟



عاد (دودو) إلى المنزل مشوش الذهن ...

ياترى ممكן العلم ينفع فى حالات زى دى ؟



103 - 70 - 48 - 10 - 94

إيه اللي بيعمله  
الولد ده !؟



الولد قذف (قاطرينة) المحل بالطوبة وجرى ...



اختراع مدهش !  
سيغير مسار  
البشرية كلها ...



هذا إن (سبراى) إذا  
استنشقه أحد سيظل  
يحب الآخرين لمدة  
أسبوع ..



أخرج الآن لتجربة الاختراع على المارة ...



وفوراً .. اتخذ ( دودو ) مكانه في معمله ..  
سأحاول اختراع مادة تنشر الحب بين الناس ،  
وتعيد العلاقات الإنسانية بينهم ...



بعد أسبوع .. يا ١١٥ ! .. أخيراً انتهيت من اختراعي !!





اجرب مع الراجل ده .. بسم الله الرحمن الرحيم .



فَسَلَّمَ اللَّهُ



96 - العقيق - الزمرد - اللؤلؤ - الكهرمان



يعنى إيه؟ .. مش  
ح تخليني أساعدك؟  
إنت مش بتحبني؟



أبداً والله .. مش  
عاوز حاجة ...  
أتوسل إليك ، أنا عاوز  
خدمك .. أرجوك ريحنى ..  
اعمل معروف ..



لح ( دودو ) الأتوبيس أتيا عن بعد ....

ده الحل الوحيد .. أقفز فى الأتوبيس

وأخلص منه ... أبوس

إيدك ...



بقى هى دى المحبة ؟

لو كنت ناوي تقسى ...

جافينى حبة حبة ...

ده

عن إذنك ...



98 - إقلیدس - فيثاغورس - أرسسطو - أرسسطو قانیس

بعولك إيه .. ماتمشيش وتسيني كده ..

لازم أخدملك !



بحبك .. بحبك ...

بحبااااك ....

وبعدين فى الوعقة

المهيبة دى !!؟



98 - من هو الرياضي اليوناني الذي أنشأ مدرسة الإسكندرية في عهد بطليموس الأول ؟

وانتشر الغاز فى الأتوبيس ..



وقفز ( دودو ) من الأتوبيس ليراقب ردود الفعل عن بعد ..



وداخل الأتوبيس .. أطلع المحلول وأجربه فى الأتوبيس ؟



يارب ..



فلاش

أرجو إن محدث  
يلاحظ ..



والتف عدد من الركاب حول السائق ..

لا والله ما تتعيش نفسك .. إحنا ح نزق الأتوبيس لحد محطةتنا ..



وترك الناس الأتوبيس وجلسوا مع بعضهم  
جلسات صفاء وحب ..



استمر ( دودو ) يركض خلف الأتوبيس .. حتى ..

غريبة !! ليه  
الأتوبيس توقف ؟



لا والله .. لازم تاخدوا فلوس

التداكر .. ده حقكم ! أبداً .. مش  
ممكن .. الفلوس هدية  
ليشاهد !



بعد أن يئس ( دودو ) من عودة الركاب إلى  
الأتوبيس .. تركهم وسار على غير هدى ..

مش ممكن ردود الفعل عجيبة  
جداً ..



سجن أبي زعل ؟ .. ممكن أرش عليهم رشة  
يمكن تسعد المساجين ..



تسلق ( دودو ) سور السجن بصعوبة  
شديدة .. وبدا يرث ..



وبدأت الرائحة تغزو مكاتب الضباط ، كذلك  
( زنازين ) السجناء !

افرج عن المساجين فوراً  
أبداً يافندم .  
يا شاويش ( عطوة ) .. ولا  
خلی سعادتك  
اقولك .. ماتتعيش نفسك ..  
مستريح !



انا ح اروح  
افرج عنهم  
بنفسى !

أسرع (دودو) بالهروب !!

الحمد لله إن المساجين رفضوا يخرجوا !!



وفي المنزل .. للأسف .. فشل اختياري في نشر  
الحب بين الناس .. وساد (البله) و (الستّه) بدلاً  
منه !! .. يبدو أن الحب الحقيقي بين الناس لا ينبع  
إلا من داخل الإنسان !



102 - زوجها الأول - زوجها الثاني - والدها - زوج أمها .

بالاحضان .. بالاحضان .. إحنا أسفين

جداً لأننا حبسناكم !! (أبداً .. مش عازين

خرج .. إزاي نفارقكم ؟



لا والله لازم تخرجوا ! (ماتحاولش .. أنا كان  
محكوم على بسنة ..  
والله لاقعد عشرة !!



102 - لقب «كريستني» الذي تحمله الروائية العظيمة «اجاثا كريستي» إلى من يشير ؟

## سماش (جنس)

● أسرع (بدلة) في العالم : تمكّن 65 عضواً من أعضاء جامعة (ملبورن) الاسترالية ، من حياكة (بدلة) من الصوف تتكون من 3 قطع في زمن قياسي بلغ ساعة واحدة ، و 34 دقيقة ، و 33,42 ثانية ، وقد تم هذا في يوم 24 يونيو سنة 1982

والطريف أن القماش الصوفي الذي صُنعت منه (البدلة) قد تم نسجه وحياكته من صوف الخروف الذي تم صيده توا ! وقد استغرقت مرحلة جز الصوف من الخروف دقيقتين و 21 ثانية فقط !

\*\*\*

● أضخم إبريق شاي ! هو إبريق نحاسي ذو طراز قديم يبلغ طوله 0,9 من المتر ومحيطه 1,8 متر ، وسعته 90 لترا .

وقد صمم خصيصاً لشركة (فيشر أندسن) المتخصصة في تجارة الخردوات سنة 1800 م .

\*\*\*



● أكبر ( خصر ) لإنسان : هو خصر ( والتر هدسون ) من نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية .. وقد بلغ محيطه 302 سم بال تماماً والكمال ! وقد كان وزنه وقت القياس 545 كجم ! والطريف أن الملكة ( كاترين دي ميدسي ) ملكة فرنسا ( 1519 - 1589 ) أصدرت قراراً ينص على لا يزيد خصر أي سيدة في البلاط الملكي الفرنسي على 35 سنتيمترا !!

\*\*\*

● بطلة الفئران : تمتلك شركة ( جلينتاري ديسستيرز ) المحدودة في شمال بريطانيا قطة ملوّنة بالوان عظيمة ظهر السلحفاة ، وقد حصلت القطة على العديد من البطولات ... فقد أحرزت القطة ( توسر )

- وهي من مواليد شهر إبريل عام 1963 - على أرقاماً قياسية في عدد الفئران التي اصطادتها طوال حياتها .. وبلغ عددها 28899 فأرًا : أى أنها كانت تصطاد ثلاثة فئران يومياً طوال حياتها حتى توفيت إلى رحمة الله في شهر مارس عام 1987



## وقائع هنا حملة

فتح اللص باب البنك ، ودخل بعد أن تلفت يمنة ويسرة وتأكد أن الجو داخل البنك طبيعي تماما ... وتوجه مباشرة إلى شباك الصرف ، ووضع ورقة أمام الصراف مكتوب فيها : ( معى بندقية مصوبة نحوك ... ضع كل النقود في ظرف ورقي ) ...

قرأ المحاسب الورقة ، ثم كتب الرد : ( إننى لا أملك ظرفاً ورقياً ) ! عندما قرأها اللص ، ابتعد عن الصراف راكضاً ، وهو يقول لحظة واحدة .. أحضر الكيس الورقى من الخارج !

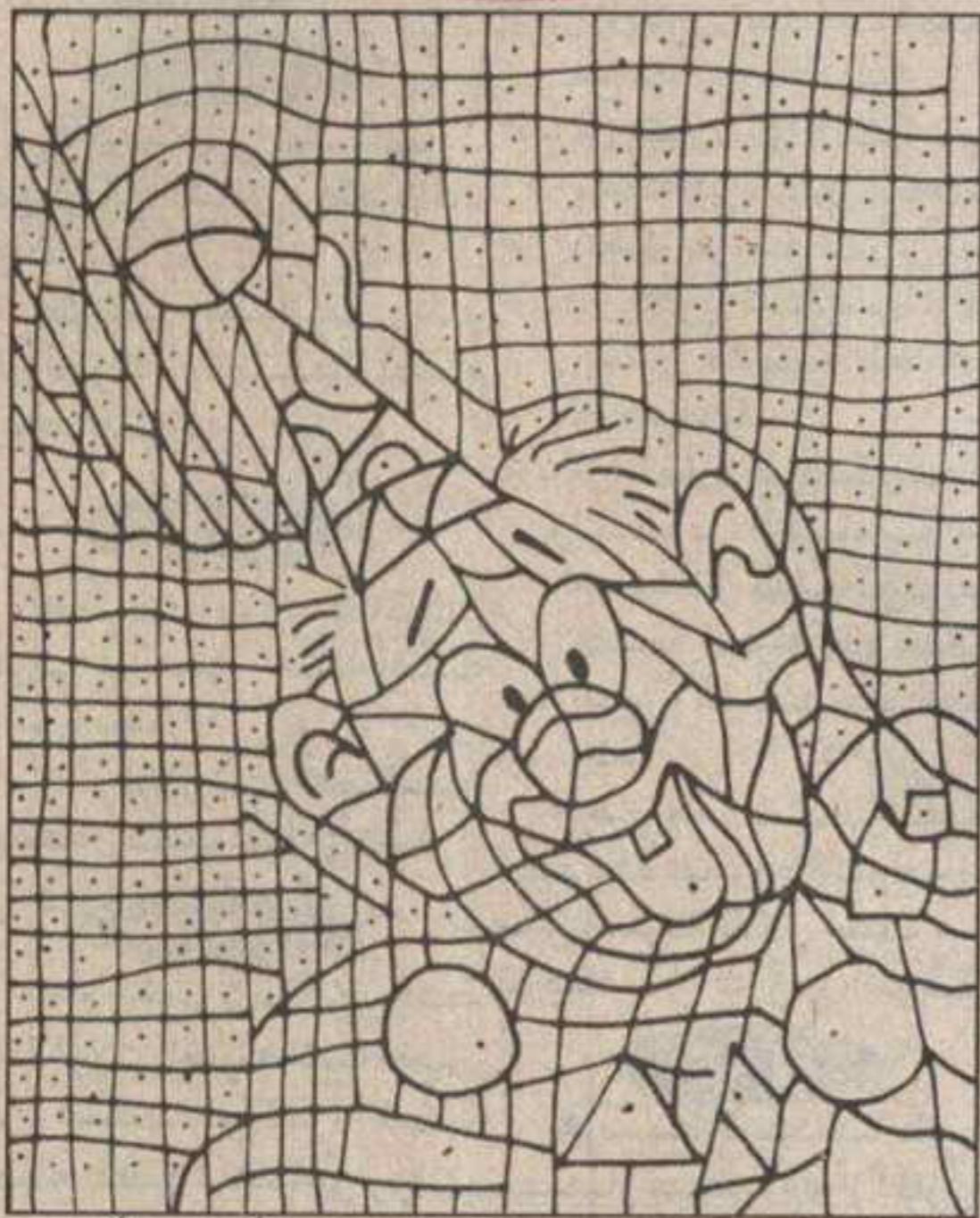


\*\*\*

■ في السيارة الدائرة أمام ( السوبر ماركت ) الفخم ، الذي يحتل موقعًا تجاريًا مميّزًا في مدينة (نيويورك) ، جلس اللصوص الثلاثة في انتظار ضالتهم ، وما هي إلا دقيقة حتى خرج موظفان من ( السوبر ماركت ) يحملان حقيبة بلاستيكية ... اندفع اللصوص مهددين الرجلين بمسدساتهم ، وطلبا منهما تسليم الحقيبة التي تحتوى على إيرادات الصباح ... سلم الرجلان الحقيبة في هدوء حفاظاً على حياتهما ، وعندما استقل اللصوص سيارتهما ، وانطلقوا بها ... كانت دهشتهم عظيمة عندما وجدوا أن الحقيبة تحتوى على بعض التفاحات وشطائر الزبد ، حيث كان الموظفان يتناولون وجبة خفيفة في الظهيرة خارج المحل !



## ظلال



ظلل المساحات المنقوطة لترى شكلًا جميلاً.

105 - فرانكشتاين - طرزان - سوبر مان - دراكولا

بتعمل إيه يا ( كوتوموتو ) !؟



أى هذه الشخصيات ابتكرها « جونستون ماك كالى » ؟

# الكلمات الجديدة



1 - أن تكون القصة مقتبسة  
مع تمحير أحداها .

• حماتى العزيزة ... 2 - أن يكون لدى كاتبها خبرة  
عودى إلى المنزل ... لقد طلقت سابقة في مجال التفصيل  
أينك ! (يفضل خريجو مدارس فيرا)

• أبني الحبيب .. غد 3 - أن يكون كاتبها من  
إلى منزلك .. استجبنا لطلبك راسبي الثانوية العامة أو  
ما يعادلها . وبعنا التلفزيون !

4 - أن يتنازل عن حقوقه في  
تحويل القصة إلى  
مسلسل تلفزيوني من  
خمسة أجزاء عدد حلقات  
الجزء الواحد خمسون  
حلقة .

• بربطوز (بمبة مسخن)  
وعلى السادة الذين تتوافر  
فيهم هذه الشروط التوجه إلى  
مقر الشركة خلال أسبوع من  
التاريخه .. والله ولى التوفيق .

## للبيع

• كلب ( بلاك چاكت )  
متربى ع الغالى ، سلالة أصيلة  
( أبوه باشا ) .

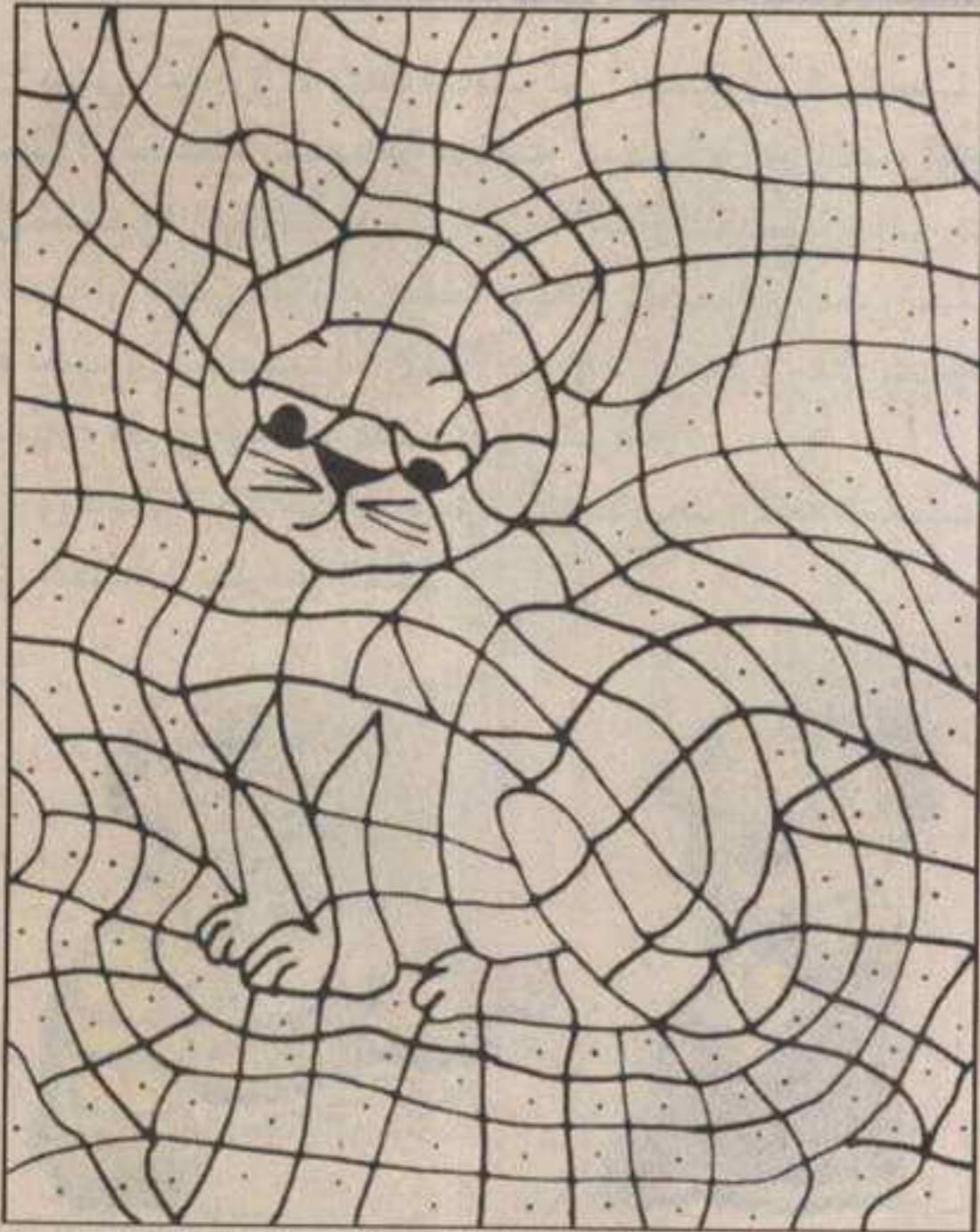
• استعمال طبيب لدواعى السفر .  
فيتم هذه الشروط التوجه إلى  
مقر الشركة خلال أسبوع من  
التاريخه .. والله ولى التوفيق .

## مقابلات

• الشركة العامة تعلن  
للمقاولات السينمائية « عن  
عن رغبتها في شراء قصة  
تصليح لفيلم سينمائى روائى بحمار حصاوى ( لظروف  
بالشروط التالية : أسعار البنزين والبرسيم ) .

106 - أى هؤلاء الرعماء الأفارقة أنجبيه (غانـا) ؟

## ظلال



ظلل المساحات المنقوطة ليظهر لك حيوان أليف .

106 - نيلسون مانديلا - مختار أبجو - كوامي نكروما - ليوبولد سنجور

## لهم صن لـه أخباراً !

دخل السارق ( ريموند بيرلن ) مصرف فرنسيّاً ،  
مهدداً الجميع بمسدس يحمله بيده ، وأمر الصرافين  
أن يضعوا المال في حقيبة ، ثم أغلق الحقيبة وأمر كل  
واحد أن يبقى مكانه ريثما يغادر المصرف ، لكن أحدهما  
لم يكترث بتهديده ، وبدلًا من وقوفهم ورفع أيديهم  
عاليًا ، قفزوا فوقه واستدعوا الشرطة !  
ولم يكن أحد خائفاً منه ، لأنّه كان قد وضع مسدسه  
في الحقيبة بطريق الخطأ !



107 - أى هذه الشخصيات ابتكرها «ادجار رايس بوروز» ؟

## قوة الذاكرة !



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ...  
ثمأغلق الكتاب وحاول أن تتصيّها شيئاً فشيئاً .  
أعط نفسك درجة لكل شيء تتصيّه .

## ابحث في الرسم



التفاصيل العلوية ماخوذة من الشكل . حاول أن  
تعرف مكان كل منها .

108 - من هو الكاتب британский الذي عالج شخصية «جان دارك» في كتاباته؟

## أسرار النفس

هل ساعلت نفسك مرة عن معنى كلمة النفس ؟  
ربما تسمع هذه الكلمة وتفكر فيها بطريقة آلية ..  
فالنفس لا تخرج عن كونها «أنت» أو «أنا» ،  
ولا شيء أكثر من هذا ..  
لكن بالتأكيد ستتعجب حين تعلم أن نفسك  
يمكنها أن تتمرد عليك !!  
كيف ؟ .. وهل النفس تملك الإرادة التي تجعلها  
توافقك أحياناً وتخالفك أحياناً أخرى ؟  
نعم ! فلنقرأ هذه القصة ونعود بعدها لنواصل  
كلامنا عن النفس .



الاضطرابات  
العضوية  
العقلية !





110 - الدنمارك - اليونان - فرنسا - بروسيا



110 - كانت إنجلترا أحد طرفي حرب المائة عام ، فمن كان الطرف الآخر ؟

## الاضطرابات العضوية العقلية

رأيتم ( فرغلی ) .. الفلاح البسيط دخل المطعم الكبير وطلب أصنافاً من الطعام الفاخر ، وعندما طلب ( الجرسون ) منه أن يدفع حساب ما أكله ، رأيناه يدعى أنه المارشال ( ديكولتيه ) ... برغم أنه ليس هذا المارشال .. بل لا يوجد مارشال بهذا الاسم !!

والواقع أن ( فرغلی ) مصاب ( باضطراب عضوي عقلي ) ، وهذا الاضطراب قد ينشأ عن تلف في خلايا المخ ، أو في اتزانه البيوكيميائي . وهذا الاضطراب له أساس عضوي ، وهو التلف الذي ذكرناه ، لهذا فهو مختلف عن ( الفحاص الوجوداني الثنائي ) الذي هو عبارة عن ردود أفعال وظيفية .

وقد ينشأ ( الاضطراب العضوي العقلي ) عن الصدمات الجسمية أو الانفعالية ( كشريخ الجمجمة ، أو الارتجاج ) ، وكذلك بسبب بعض القصور في التغذية ( كالبلاجرا ) أو أمراض خلايا المخ ( كنزيف المخ ) ، أو العدوى ( كالسيلان ) . وهناك سمات عديدة للاضطرابات العضوية العقلية .. منها أنهم لا يعرفون من هم ، أو أين هم ، أو ما هو الوقت .. ويحدث فقدان للذاكرة بخصوص الأحداث القريبة والمالوفة ، ويحدث عندهم تدهور في التفكير ( حيث يجدون صعوبة في التخطيط وفي التفاهم وفي الاتصال ) .

111 - «جون تايلر» اسم أمريكي اشتهر في القرن الماضي ، فلمن كان ؟

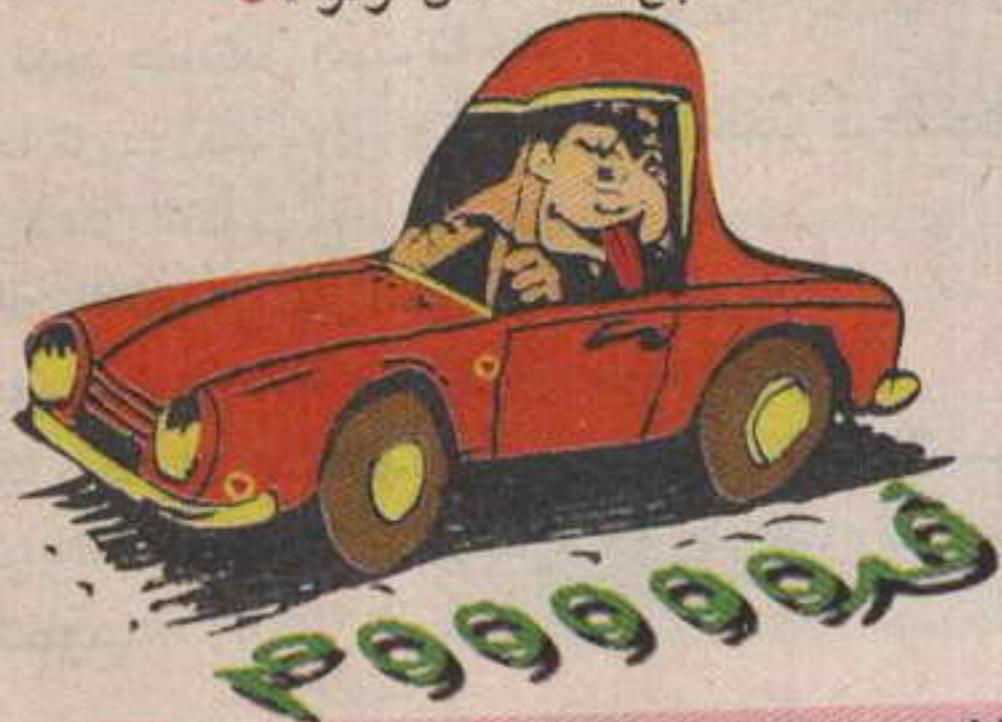


من يمسك سلسلة الكلب ؟ ( أحمد ) .. أم ( سناء )  
أم ( نادية ) أم ( بكير ) ؟

- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتبع أخبار السباقات وال랠يات في جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أي نوع من أنواع السيارات ..

## سماش أوتو

- إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات في العالم .. الأمريكي .. والياباني .. والألماني .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..
- تابع « سماش أوتو »



112 - برتراند راسل - فنيتشه - هيجل - روسو

## فعلاً حصل !

- أن مفنى الأوبرا العالمي ( هانزهوتر ) أخذ يتمشى على خشبة مسرح بيت الأوبرا الملكي في لندن ، وهو في غاية الدهشة من ضحك الجمهور المستمر والمتزايد دون سبب واضح !
- الواقع أنهم كانوا يضحكون عليه إذ اندفع من داخل الكواليس على خشبة المسرح مرتدياً عباءة .. دون أن يلاحظ أن حمالة العباءة ( الشماعة ) مازالت مرتبطة بالعباءة على كتفه !



- أن لصًا لا يتميز بالذكاء الشديد ، قام بالسطو على بقال فرنسي وقد وقعت قبعته من على رأسه وهو يجري .. ونتيجة لأن اسمه وعنوانه مكتوبان على القبعة ، فلم يستغرق أمر القبض عليه وقتاً طويلاً !!

112 - أي الفلاسفة التالين اتبع المبدأ الهدمى ؟

إن كان للمستقبل سيارة ...  
فإنها (إيون) ..



لأنهم في الغرب  
ليسوا (نعاماً) يدفن  
رأسه في الرمال  
ليهرب من مشكلاته ..  
ولأنهم بلاد العالم  
الأول - وليس الثالث  
ولا التاسع - فقد  
واجهوا مشكلة تلوث البيئة .. تلك المشكلة الخطيرة  
والتي تهدد مستقبل البشرية كله ...

وببدأ كل ذي تخصص في البحث والتفكير في مجاله  
لتقليل معدل التلوث بقدر الإمكان ..

وكانت (ION) هي المثل الجي لكل تلك المجهودات ...  
إنها سيارة كهربائية صغيرة غير ملوثة للبيئة ...  
إنها محاولات مجتهدة .. وإن كان لا يزال ينقصها  
الكثير والكثير .. إلا أن الاحترام هو رد الفعل الحتمي  
من أنتجوها .



ومن عيوب (ION)  
ثقيل بطاريتها ، كذلك  
شاحن البطارية الذي  
يتطلب محطات خاصة  
يلزم لإنشائهما أموال  
طائلة وأعداد قوية  
بشرية كافية للعمل في تلك المحطات ...  
كما أن سعرها أعلى من السيارة التي تسير  
بالبنزين ... تبلغ سرعة (ION) القصوى 150 كم في  
الساعة ، ومدى سيرها بعد شحنها حوالي 150 كم  
تحتاج بعدها لإعادة الشحن ...  
وتبلغ قوة محركها الكهربائي 27 حصاناً .

أما عن تصمييمها  
الداخلى .. فحدث ولا  
حرج !  
تكفى نظرة واحدة  
إلى (تابلوه)  
السيارة لكي تقنع  
بذلك !!



## السيارة اللعبة !!



المكعبات الصغيرة التي يلهو بها الأطفال ويكونون منها أشكالاً هندسية ومعمارية .. قام المهندسون في شركة (لوجو) المنتجة لهذه المكعبات بتصميم هذه السيارة باستخدام 650 ألف وحدة وفي زمن بلغ 4400 ساعة !

وهي سيارة  $4 \times 4$  (دفع رباعي) بمحرك 8 سلندر ... وقد بلغ وزن تلك السيارة طناً كاملاً ! ولم يعثر الخبراء الذين قاموا بفحص هذه السيارة على خطأ فني واحد بها !

114 - ما اسم الشخصية المعاشرة لفتش البوليس العبقري في روايات «اجاثا كريستي» ؟

## «شوماخر» الأسطورة !



وفى عام 1989 تسابق فى فئة فورمولا 3 الالمانى لصالح (فيلى فيبر) الذى وافق بعد ذلك على أن يعمل كمدير أعمال لـ (شوماخر) .. وتتوالت الانتصارات ... الواحد تلو الآخر وأصبح اسم (شوماخر) هو مرادف النصر عند مجانين هذه السباقات !

114 - هر��یول بوارو - انجلثروب - إینوك اردن - چورچ بیری



### العامل الثاني

### **SUPPLENESS** المرونة

مثلاً إذا كنت تتوضأ استعداداً للصلوة .. وكان (الحوض) عاليًا بعض الشيء ... هل تجد صعوبة في رفع ساقك حتى تصل إلى مستوى الحوض؟ أم أنك تستطيع أن ترفعها حتى مستوى رأسك؟ إن سهولة حركة المفاصل، وثنيتها بلا مشقة علامة واضحة لمرونتك، ومن ثم للياقتك البدنية.

### معايير اللياقة البدنية !

(اللياقة البدنية) تعبر لا يجب أن يعرفه الرياضيون فقط .. بل إن كل إنسان يجب أن يكون (لائقاً بدنياً) حتى يحيا بصحة جيدة وبدون معاناة أو قصور ..

وهناك معايير للياقة البدنية منها يمكن أن تحكم على لياقتكم ...

هناك خمسة عوامل أساسية يمكن من خلالها الوقوف على مستوى لياقتكم ، ومن ثم تدارك الأمر لو أن هناك بعض القصور .

### العامل الأول

### **STAMINA** القدرة على التحمل

قد تضعر الظروف لاعباً في مباراة كرة القدم مع أصدقائك في رحلة مدرسية أو مع أقاربك في أثناء عطلة العيد مثلاً ...

فإذا بدأت في لعب الكرة مع فريقك ... هل تلاحظ بعد مرور عشر دقائق أن (نفسك) يكاد أن يتوقف؟ أو أن قلبك قد تسارعت نبضاته بصورة يستحيل معها موافقة اللعب؟

### العامل الثالث

#### STRENGTH القوة

ماذا عن قوتك العضلية؟

هل ترفع الغسالة (الأوتوماتيك) بسهولة ريشما تنظف والدتك أسفلها؟

هل تضغط على يد صديقك في أثناء سلامك عليه، فتوجعه؟ أم أنه هو الذي يفعلها؟

هل تشد (السوستة) التي تستخدم لتمرينات تقوية الصدر حتى آخرها؟

احذر!

لو كانت قوتك العضلية ضعيفة فيجب أن تتدارك الأمر بالقيام بالتمرينات الخاصة بتقويتها قبل فوات الأوان!



### العامل الرابع

#### SPEED السرعة

تدل سرعتك في أثناء السباقات التي تعقدها مع أصدقائك على مدى استجابة رد فعل مخك، وعلى مدى توافق قدراتك العضلية العصبية.

### العامل الخامس

#### SKILL المهارة

تتطلب أغلب الرياضيات مهارات خاصة مثل تنس الطاولة - كرة اليد - المصارعة، ولكن ينمي كل لاعب المهارة التي يجيدها فهو يعمل على رفع لياقته في نفس الوقت!

وقد أطلق على معايير اللياقة البدنية ( $S \times 5$ ) لأن حروف هذه المعايير تبدأ كلها بحرف الـ (S) وهناك بعض العوامل الثانوية:

- \* النوم الكافي، والاسترخاء عند التعب.

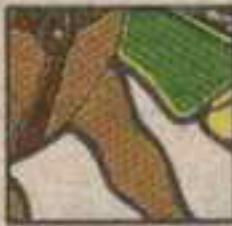
- \* الغذاء الصحي.

الوزن وملاءمته لطول القامة، كذلك لعمر الشخص.

## المربع الصحيح



2



3



4



1



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .  
فما هو ؟

## الآلات عربية



وهو حاصل على درجة  
الدكتوراه في علم الكيمياء  
النووية . وحسبه الله ونعم  
الوكليل .

### فرص

سيارة (كريزلر) موديل  
1945 مرفوعة 45 سنة  
لأعلى سعر ...  
(الأذكياء يمتنعون)

قبقاب باتيناج المانى  
استعمال يوم واحد ، سعر  
مغر ... الاتصال بمستشفى  
العظام العام قسم العمود  
الفقري !

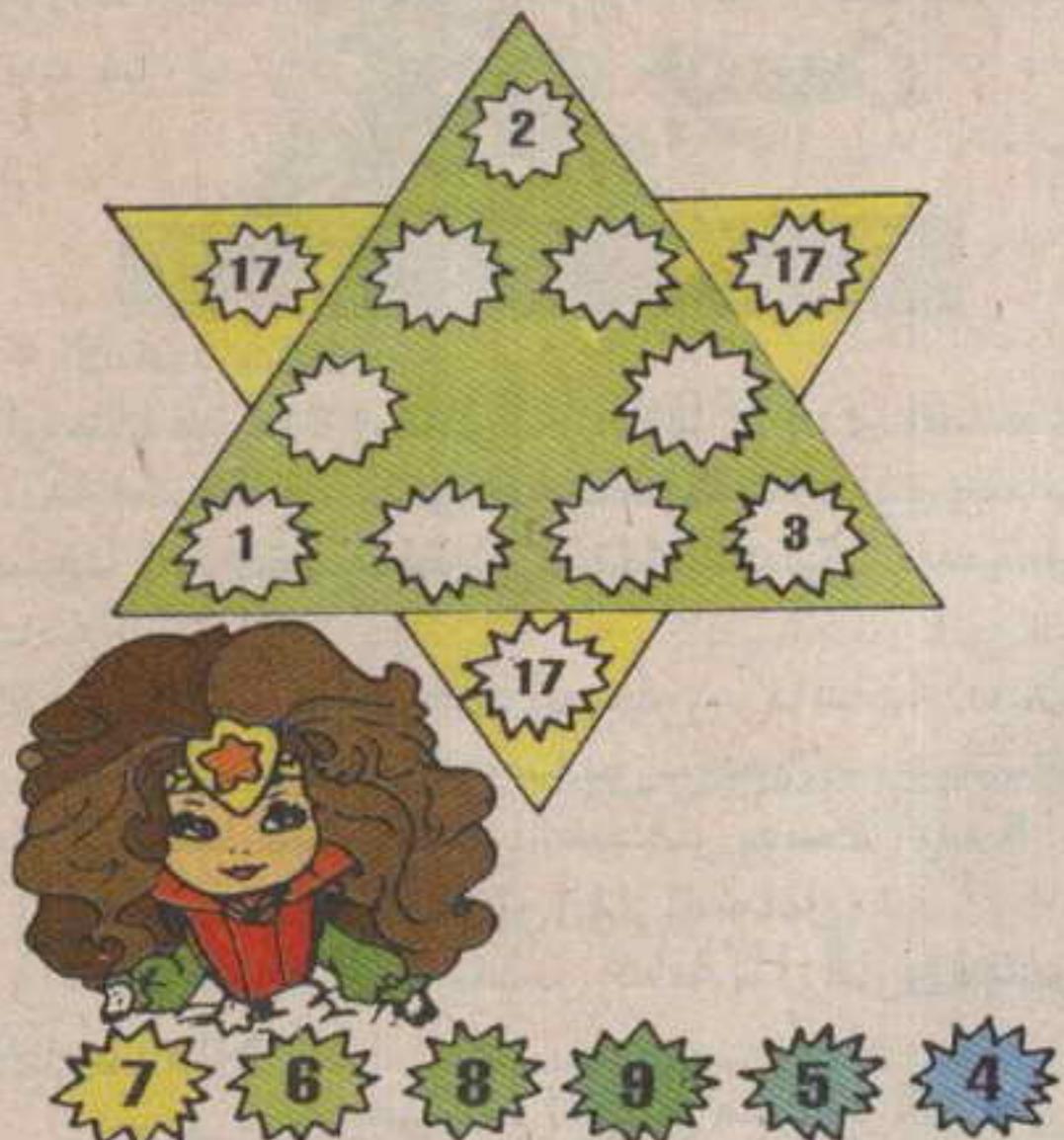
(بيت العز) للبيع  
لظروف الزمن القاسي ...

### أجهزة الإنذار

(كركوركوا) لأجهزة  
الإنذار تعلن عن توافر دفعه  
جديدة من أجهزة الإنذار ضد  
سرقة أو ناش ولودرات الحكومة .

شاب صحته جيدة  
يطلب عملاً (بودى جارد)  
أو (قبضائى) فى أى كباريه  
من كباريهات شارع الهرم ..

## النجمة العجيبة



هل تستطيع أن تجد الأرقام الصحيحة التي يكون مجموعها 17 في كل صف من هذه التي في داخل النجمة الكبيرة؟

## لصوص لكة اخبياء

انتظر (أرت إيستمان) حتى غادر كل الزبائن المحل قبل أن يدخل لسرقة صاحب المحل ، أمسك بمسدسه ، واقتحم المحل واضعاً قناعاً على وجهه ، ولكنه كان قد أهمل شيئاً واحداً ! حين خطط لعمله ... لقد نسي أن يفتح فجوتين لعينيه اللتين كانتا تحت القناع !



لهذا لم يستطع رؤية شيء ...  
ومشى مضطرباً في المحل ...  
فاضطر لرفع القناع  
ليري ما أمامه .

وكان هذا سبب معرفة صاحب  
المحل إياه ...  
وبالتالي إلقاء القبض عليه !!



• الأستاذ خالد : أرسلت لك عدة رسائل لـ ( فلاش ) الذي أستمتع به أيمًا استمتع ... لكن في الحقيقة هذه أول رسالة أرسلها إلى ( سماش ) ... ذلك الكتاب الممتاز الجامع الشامل .  
كما أبعث - خلال هذه السطور - باعتذار نيابة عن القارئ - وليس الصديق - أيمن محمود الحلواني عمًا صدر منه في ( سماش پوست ) رقم 5 ... وأؤكد أنه لم يقرأ ( فلاش ) ولا ( سماش ) !!  
وأعتقد أن ما ذكره يعتبر إهانة لكل قارئ لهذين الكتابين الرائعين .

محمد عبد الخالق محمود الصفتى  
شبين القناطر - قليوبية  
- أنا لا أمانع في نشر أى من الرسائل التي تحتوى على النقد - حتى اللادع منه - طالما في وجود الأدب واللباقة ...

وأشكرك يا ( محمد ) - وقد يعتقد بعض القراء أنى نشرت هذه الرسالة لأنك قريب لي ... ولكنى أقول لهم إنى لم أرك يا محمد من قبل ولا أعلم ما هي جذور القرابة بيننا - لكنها مؤكدة حيث إنى فعلًا من ( شبين القناطر ) !!

\*\*\*

• أستاذ خالد الصفتى :

بعد التحية :

هذه أول رسالة أرسلها إلى أى مطبوعة وأخبرك أنى أعجبت جداً بـ ( مسرحية سماش ) ( أول شمة ) ... ولنى سؤال : هل يمكننى إرسال فكاهة أو قصة قصيرة لـ ( سماش ) ؟

كريم السيد وحيد - إسكندرية  
- مرحباً بانتاجك يا ( كريم ) .

\*\*\*

• ١. خالد الصفتى ... كل عام وأنت بخير  
وبعد :

أهنئك على إصدار سلسلة ( سماش ) الجديدة - حتى الآن - وقد أرسلت هذه الرسالة لسبعين :  
1 - حل مسابقة ( سماش ) العدد ٥ .. مع أنى لم أقرأ الأعداد السابقة لكنى أعجبت بـ ( سماش ) للغاية !  
2 - لأنى أود مراسلك من خلال ( سماش پوست )

- وأرجو ألا تمانع - ولـى ملاحظة بسيطة وهـى أنـى لاحظت أنـ هناك كـوبونات لـمعظم أبواب (سـماش) عـدا (سـماش پـوست) . فـلـماذا ؟

أخـيراً لـى مشـكلة وهـى (الـسرـحان) فـى اثـنـاء المـذاـكرة وـالـإـبـحـار فـى عـالـمـ التـخيـلاتـ المـسـتـقـبـلـيةـ ! حـسنـ عـبدـالـلهـ السـعـيدـ - 16ـ سـنةـ مـحـافـظـةـ الـجيـزةـ .

- 1 - للـأـسـفـ إـجـابـتـكـ عنـ المسـابـقةـ خـطاـ ياـ (ـحسـنـ)ـ .. فالـصـورـةـ لـسـمـكـةـ وـلـيـسـ لـخـفـدـعـةـ ... وـحـظـ أـفـضلـ فـىـ المـرـاتـ القـادـمـةـ إـنـ شـاءـ اللهـ .

2 - مـرحـبـاـ بـخـطـابـاتـكـ ياـ (ـأـبـوـ عـلـىـ)ـ فـىـ أـىـ وـقـتـ ، وـمـنـ خـلـالـ (ـفـلـاشـ)ـ وـ(ـسـماـشـ)ـ وـ(ـمـغـامـرـاتـ فـلـاشـ)ـ .. أـمـاـ عـنـ سـبـبـ عـدـمـ وـجـودـ كـوبـونـ خـاصـ بـ(ـسـماـشـ پـوـسـتـ)ـ فـهـوـ أـنـ هـذـاـ الـبـابـ بـالـذـاتـ نـافـذـةـ مـفـتوـحـةـ يـُطـلـلـ مـنـهـاـ كـلـ الـأـصـدـقـاءـ لـإـيـدـاءـ الرـأـىـ وـالـمـشـارـكـةـ إـلـيـجـابـيـةـ بـكـلـ صـورـهاـ ، وـهـوـ بـهـذـاـ لـيـسـ بـأـبـاـ مـتـخـصـصـاـ (ـكـالـصـفـحـاتـ النـاعـمـةـ)ـ أـوـ (ـسـماـشـ شـوبـ)ـ أـوـ (ـهـوـاـةـ الـمـراسـلـةـ)ـ .

أـمـاـ بـخـصـوصـ عـلـاجـ حـالـةـ السـرـحانـ التـىـ تـصـيبـكـ فـىـ اثـنـاءـ المـذاـكرةـ فـعـلـاجـهـاـ الـوحـيدـ هوـ اـسـتـدـعـاءـ

الـتـركـيزـ وـتـحـديـدـ الـأـهـدـافـ ، وـالـبـعـدـ عنـ الـكـسـلـ ، وـالـنـوـمـ الجـيـدـ - فـلاـ يـكـونـ قـلـيلـاـ وـلـاـ كـثـيرـاـ .

\*\*\*

● إلى الأـسـتـاذـ خـالـدـ الصـفـقـىـ :  
لاـ أـعـتـبـرـ (ـسـماـشـ)ـ مـجـرـدـ كـتـابـ لـلـتـسـلـيـةـ بـقـدـرـ ماـ أـعـتـبـرـهـ صـدـيقـاـ حـقـيقـيـاـ لـىـ - وـكـانـهـ بـشـرـ مـنـ لـحـمـ وـدـمـ ، وـأـعـتـبـرـهـ أـيـضـاـ طـعـامـاـ وـشـرـابـاـ لـلـعـقـلـ وـالـرـوـحـ فـيـغـذـيـهـمـاـ (ـبـقـيـاتـامـيـنـاتـهـ)ـ الثـقـافـيـةـ .

هدـىـ مـحـمـودـ أـبـوـ العـيـنـينـ

دمـياـطـ

- (ـسـماـشـ)ـ يـشـكرـكـ ياـ هـدـىـ وـيـتـمـنـىـ أـنـ يـظـلـ (ـيـغـذـىـ)ـ أـصـدـقـاءـهـ بـقـيـاتـامـيـنـاتـهـ حـتـىـ يـصـابـوـاـ بـالـتـخـمـةـ الثـقـافـيـةـ !

\*\*\*

● الأـسـتـاذـ خـالـدـ الصـفـقـىـ ... تـحـيةـ طـيـبةـ وـبـعـدـ :  
أـنـاـ مـنـ أـشـدـ الـمـعـجـبـيـنـ بـسـلاـسـلـ (ـسـماـشـ)ـ وـ(ـفـلـاشـ)ـ وـ(ـمـغـامـرـاتـ فـلـاشـ)ـ ...  
وـ(ـسـماـشـ)ـ بـالـذـاتـ أـشـعـرـ بـأـنـهـ قدـ كـتـبـتـ لـىـ وـحدـىـ ، وـهـذـاـ سـرـ تـمـيـزـهـاـ !

وـأـكـثـرـ مـاـ أـعـجـبـنـىـ فـىـ (ـسـماـشـ)ـ هـوـ بـابـ (ـافـتحـ قـلـبكـ)ـ - (ـهـوـاـةـ الـمـراسـلـةـ)ـ - (ـأـنـتـ تـسـأـلـ وـسـماـشـ يـجـبـ)ـ ....

ولى سؤالان أرجو أن تجيبنى عنهما :

1 - الاحظ أن اسم المؤلفين (نبيل فاروق) والممؤلف (أحمد خالد توفيق) يسبقهما حرف (د) بينما لا يسبق اسمك حرف (د) ... فلماذا ؟

2 - من شجعك على الكتابة ؟

مصطفى محمد انيس

المحلة الكبرى

- أشكرك يا (درش) على مجاملاتك ، وأجييك عن سؤاليك فأقول :

1 - لأن نبيل فاروق وأحمد خالد توفيق طبيبان بشريان ، أما أنا فمهندس ديكور ...

وكلنا لا يمارس سوى الكتابة ... وبالنسبة لى ، لا أوفق أن أضع حرف (م) - أى مهندس - قبل اسمى لأنى ساكتب وأرسم لكم ، لا أن أصمم لكم ديكوراً !

2 - فى البداية كنت أرسم المغامرات فقط فى مجلة (سمير) التى تصدرها دار الهلال ...

لكنى سرعان ما وجدتني غير مقتنع بـ (السيناروهات) التى أرسمها ، فقررت أن أرسم ما أكتبه لا ما يكتبه غيري .. وهكذا بعد سنوات قليلة بدأت فى تأليف (سماش) و (فلاش) و (مغامرات فلاش) !

١ . خالد ... تحية عطرة وبعد :

أكتب إليك بعد ساعات قليلة من قراءتى لسماش 5 بعد صدورها فى معرض الكتاب 1995 ... وقد اثليج صدري أن طالعت رديك على رسالتك بعد عامين من إرسالها !

وقد ردت علىَّ فيها ، وقلت لى إنى لا أمتلك خبرة التأليف ، وإن موهبتي لم تكتمل بعد !

برغم أن من يقرأ أعداد (فلاش) الأولى ، ثم يقرأ الأعداد الأخيرة منها يرى فارقاً واضحًا ، وتطوراً جلياً .. أى أنك كنت غير مكتمل الموهبة ، وقد استكملتها بمرور الأيام ....

وبالنسبة لى (18) عاماً فهو ليس مقىاس لعدم الخبرة ... أخيراً أؤكد لك أنى قمت بتأليف 24 سلسلة مختلفة وليس 24 عدداً ...

حسام الدين سعيد عبد المنعم  
الظاهر - القاهرة

- يا حسام أنا لست ضدك بالتأكيد ، وبرغم ما قد يتبع إلى ذهنك ... وأتمنى أن أراك مؤلفاً كبيراً وأربح بك فى المؤسسة ... وأرجو أن توفق وتقابل مدير المؤسسة ... لتعرف فى النهاية صدق نصيحتى إليك ... مع تمنياتى لك بالتوفيق .

## الفائزون بمسابقة

**سماش 5**

حل المسابقة  
نصف سماش

\* هيثم رضا إبراهيم - 3 ش 26 متفرع من ش  
الاعتماد - المنيرة - امتداد شارع الوحدة - امبابة -  
محافظة الجيزة .

\* عمرو عباس علوى فرج - 14 سنة - عنوانه :  
8 ش خورشيد من احمد لطفي السيد - المساحة -  
الهرم - جيزة - شقة 8

\* ياسر فارس نظير - 17 سنة - عنوانه :  
85 حارة وابور طوسون - روض الفرج - بجوار سوق  
خضار روض الفرج القديم - القاهرة .

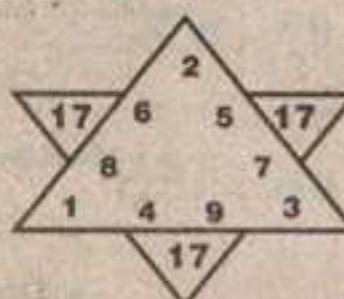
\* رايد سالم سعيد - 11 سنة - المملكة العربية  
السعوية - مكة المكرمة - ص . ب : 9407

وسيتكرم الأستاذ أحمد المقدم ، مسئول التوزيع  
بالمؤسسة العربية الحديثة ، بإرسال الجوائز إلى  
 أصحابها إن شاء الله .

## حلول سماش رقم ٩

الحل	الصفحة
1 - الراقصة والفران / 2 - الموسيقى (الآلات) والمحامي / 3 - الفران والصراف / 4 - تكييف فيلوكو .. والحلاق ! 5 - انت / 6 نعم	8
الحل 1 مع 8 / 2 مع 5 / 3 مع 4 / 6 مع 7	10
الفول السوداني	11
الكرة رقم 2	12
1 - الجرس ... 2 - الشراب المنشور ... 3 - الشراب على الأرض ... 4 - تجزيعات الطبق ... 5 - قرن الجمل ... 6 - اذن الجمل	13
-1 - الشعر ... 2 - منتصف الدرع ... 3 - السيف من أسفل ... 4 - القرن الأيمن ... 5 - السيوف من أعلى ... 6 - القدم اليمنى ... 7 - الحزام 8 - اليد .	71
1 - كتف دبوب ... 2 - اذن دبوب اليمنى 3 - قدم دبوب اليسرى ... 4 - قبعة القط 5 - بنطلون دبوب الأيمن ... 6 - فم البوّاق 7 - اذن أرنب اليسرى ... 8 - جسم أرنب	72

الحل	الصفحة
1 - قدم الحصان الرابعة . 2 - يد الدلو معلقة على الهواء . 3 - كلمة (لون احمر) مقلوبة . 4 - شراب البنات .	172
20 طائراً .	173
رقم 4	174
1 - كلمة ( كابتن ) مكتوبة بالملفوظ . 2 - عدد أصابع اليدين مختلف . 3 - تقطيم رجلى البنطلون .	177
الكرة رقم 3	178
مربع 1	181
1 - قمة المدخنة . 2 - مقبض الباب . 3 - زجاج الشباك . 4 - الجزء السفلى من مقدمته . 5 - الجزء المجاور للمدخنة . 6 - أحد تقسيمات العجلة . 7 - فانوس الإضاءة الأمامي . 8 - الجزء العلوي من المقدمة .	218
نادية .	225
مربع 2	237
الحل :	239



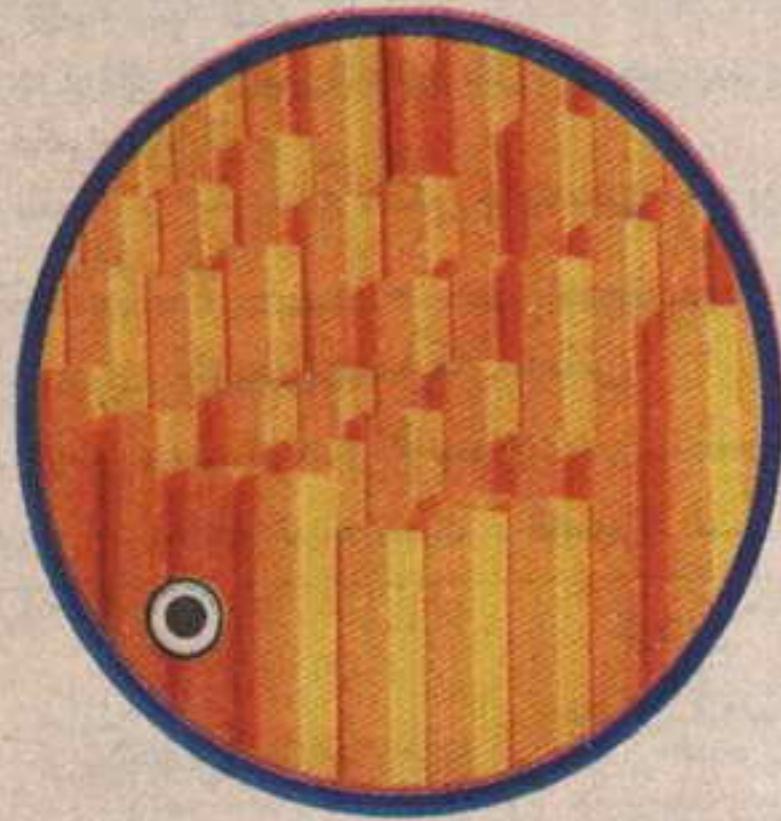
الصفحة	الحل
74	1 - تفاحة الشجرة اليسرى 2 - بقع ظهر الحصان 3 - لجام الحصان .
75	19 أرنوب .
79	1 - حمالة السالوبيب اليسرى 2 - جناح العصفورة 3 - رأس العصفورة 4 - الدهان السائل على العلبة 5 - شعر الرجل الأيسر 6 - الشارب 7 - صدر الرجل 8 - رجل الكرسي الوسطي
113	1 مع 30 / 2 مع 10 / 3 مع 20
134	الحل هو مربع 4
142	السلاح : بندقية .
161	- حل الاختيار النفسي : إذا حصلت على 12 درجة فأنت إنسانة جادة جداً تأخذين الحياة بصورة عملية . وإذا حصلت على أقل من 9 درجات فأنت متوازنة ، الدعاية من سماتك ولكن بتحفظ ، تنظررين للجمال نظرة واقعية . أما إذا حصلت على أقل من 5 درجات فالجدية هي آخر ما تتسمين به ويجب أن تغيري نظرتك عن الجمال !

## حلول الموسوعة الهمشية لاختبار المعلومات

1873 - 61	. . . . .	41 - لوساكا .
62 - بودلير .	. . . . .	42 - خليل مطران .
63 - الدنمارك .	. . . . .	43 - برنارد شو .
64 - تماضر بنت عمرو	. . . . .	44 - لا جوس .
1946 - 45 - 65	. . . . .	45 - نيتشه .
66 - دالتون .	. . . . .	46 - الحذاء الصغير .
67 - قصة حياتي .	. . . . .	47 - تونس .
68 - عقبة بن نافع .	. . . . .	48 - أنف وثلاث عيون .
1892 - 69	. . . . .	49 - إندونيسيا .
1920 - 70	. . . . .	1902 - 50
1974 - 71	. . . . .	51 - عبد الله بن مروان
72 - على الجارم .	. . . . .	52 - لشبونة .
73 - جزر الساندويتش .	. . . . .	53 - بولندا .
74 - فارنا .	. . . . .	54 - البصرة .
1903 - 75	. . . . .	55 - ميخائيل نعيمة .
76 - هيجو .	. . . . .	1908 - 56
1928 - 77	. . . . .	57 - عريض الكتفين .
78 - أفغانستان .	. . . . .	58 - تشايكوفسكي .
1901 - 79	. . . . .	59 - اليابان .
1888 - 80	. . . . .	60 - أحمد مختار أمبو .

21 - فرديناند زبلن .	1 - محمد تيمور .
22 - ستيفي وندر .	2 - موليير .
23 - يوسف إدريس .	1895 - 3
24 - جواتيمالا .	1910 - 4
25 - الإسكندرية .	- جابريل جارثيا ماركيز .
26 - قيينا .	6 - سومرست موم .
27 - بشارة الخوري .	1907 - 7
28 - مى زيادة .	- تشارلز ديكنز .
29 - هلسنكى .	1927 - 9
30 - أستراليا .	1931 - 10
31 - القادسية .	11 - مبابان .
32 - چون ملتون .	12 - كاميلا خوسيه سيلا .
1934 - 33	13 - سبتمبر 1990
34 - سورينام .	14 - الأنفوشى .
35 - ألمانيا .	15 - أسمرة .
36 - مارية المصرية .	16 - سوفوكليس .
37 - العرب .	17 - بكين .
38 - ابن بطوطة .	18 - سنغافورة .
1890 - 39	19 - 19
40 - أينشتاين .	1950 - 20

## مسابقة سماش



صديقى .. هذه هي مسابقة «سماش» .. إنها صورة غامضة ، لشيء مالوف نراه يومياً في حياتنا ، لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفته فأرسل إلينا الحل مع كوبون المسابقة ، وسوف تقدم للفائزين الخمسة جوائز ثمينة .

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 100 - فيثاغورس .     | 81 - روبنسون كروزو .                    |
| 1886 - 101           | 1832 - 82                               |
| 102 - زوجها الأول .  | 83 - الأمازون .                         |
| 103 - الهيثم .       | 1867 - 84                               |
| 104 - البراجماتية .  | 85 - فى انفجار طائرة .                  |
| 105 - طرزان .        | 86 - تاجال .                            |
| 106 - كوامى نكروما . | 87 - قارون .                            |
| 107 - زورو .         | 88 - الاتحاد الدولى للرياضات العسكرية . |
| 108 - برنارد شو .    | 89 - رباب .                             |
| 109 - عمان .         | 90 - شتراوس .                           |
| 110 - فرنسا .        | 91 - السيامية .                         |
| 111 - رئيس جمهورية . | 92 - الذباب .                           |
| 112 - نيتشه .        | 93 - أرشميدس .                          |
| 113 - تركيا .        | 103 - 94                                |
| 114 - هركيول بوارو . | 95 - چين إير .                          |
| 115 - الدنمارك .     | 96 - الكهرمان .                         |
| 1870 - 116           | 97 - سليم الأول .                       |
| 117 - نمسوى .        | 98 - إقليدس .                           |
| 118 - يورو ديزنى .   | 99 - المجروس .                          |

# كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائى - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بابواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبون المسابقة ، وذلك تسهيلاً لكم ولدى يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوّه بقية الكتاب .

والرجاء ارفاق الكوبون الخاص بكل باب حين يتم ارسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..  
ولن يلتفت إلى أي رسالة تختص بباب معين ما لم يرافق معها الكوبون الخاص بها .

## كوبون مسابقة سماش

الاسم ..... النوع : ..... السن : .....  
العنوان ..... الصورة لـ :

كوبون	كوبون
سماش شوب	افتح قلبك
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....

كوبون	كوبون
هواة المراسلة	الصفحات الناعمة
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
79,78	فكاهة - ذكاء .....	5,4	أبطال سماش .....
81,80	فكاهة - ذكاء .....	6	كلمة حب .....
83,82	آخر واحد .....	7	الزوج المحترم .....
84	إعلانات مبوبة .....	8	دروس المفترش فكري .....
90,85	الصفحات الناعمة (1) .	9	هانى .....
91	ذكاء .....	11,10	ذكاء .....
93,92	عصير العلم .....	13,12	ذكاء .....
95,94	انحت بنفسك فيلاً صغيراً ...	15,14	يالاً نفرش .....
97,96	قطرات اللنى .....	17,16	ذكاء .....
112,98	جاعورة الأصيل .....	21,18	انت تصال و سماش يحب ..
113	ذكاء .....	23,22	إعلانات مبوبة .....
121,114	مواهب و هوايات .....	24	نعمياً .....
123,122	هانى .....	25	لعبة النقط .....
124	بريئة (الطائر المظلوم) .	66,26	نوسة الفنوسية .....
133,125	روايات سماش .....	70,67	سماش شوب .....
134	ذكاء .....	73,71	ذكاء .....
135	بمناسبة (امبراطورية الفجل) .	75,74	ذكاء .....
137,136	الغوريلا .....	77,76	الوان من الضحك .....

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
213,212 .....	فكاهة - ضلال	139,138 .....	فكاهة - ذكاء
214 .....	إعلانات مبوبة	141,140 .....	جاعورة
215 .....	ضلال	142 .....	ذكاء
217- 216 .....	فكاهة - قوة الذاكرة	149-143 .....	فيديو سماش يقدم
218 .....	ابحث في الرسم	151,150 .....	فكاهة - ذكاء
224- 219 .....	أسرار النفس	154-152 .....	الغريق
225 .....	ذكاء	163-155 .....	الصفحات الناعمة ( 2 ) .
226 .....	فعلاً حصل	164 .....	حتى الكلاب
231- 227 .....	سماش اوتو	170-165 .....	هواة المراسلة
235 .....	معايير اللياقة البدنية	171 .....	أرق طائرة
236 .....	إعلانات مبوبة	174-172 .....	ذكاء
237 .....	ذكاء	175 .....	هانى
239- 238 .....	فكاهة - ذكاء	176 .....	اختراعات مناسبة
245- 240 .....	سماش بوست	178,177 .....	ذكاء
246 .....	الفائزون بمسابقة سماش رقم 5 ..	180,179 .....	هواة الرسم - التلوين .
249 - 247 .....	حلول سماش رقم 9 ..	181 .....	ذكاء
252 .....	حلول الموسوعة الهمashية ..	207-182 .....	دودو و الحب الإلكتروني ..
253 .....	مسابقة سماش ( 9 ) ...	209,208 .....	سماش جنس
254 .....	كوبون سماش .....	211,210 .....	وقائع ضاحكة ..



حاتم العفتنة

كتاب مطبوع



رسائل

كتاب الشباب

قرش جندي

٢٩٥



م. علاء الدين سالم  
الأسكندرية  
الدار السرية والعلاء

الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة

للطبع والنشر والتوزيع  
ت: ٠٣-٨٤٥٥ ٧٣٧٦٦٩٧  
فاكس: ٠٣-٣٤٧٦٠٣٣