

جهاز تليفزيون وأكثر من ٢٥ جائزه عينه في مسابقة عيادي الكبير

العدد ٤٤

الخميس ٢٢ فبراير ١٩٧٦

مليون

محنوع
الزعاج !



فَلَمَّا



كانت امي تقول لي : اذا اردت ان تنبع في الحياة فلا تكذب على نفسك ، ولا تكذب على الناس !

ولقد حاولت طول عمرى ان انفذ نصيحة امي . ولم يكن هذا سهلا ! فان الحقيقة كانت تبدو مرة في بعض الاحيان !

ولكن هذه المرارة كانت لا تعيش طويلا ... لان الصدق له حلاوة السكر ، وكان طعمه اللذيد يبقى طويلا في فمي !

وقد كنت لا اكذب في اول الامر لارضي امي ! فقد كنت احبها ، واقول لها الحقيقة دائمًا لارضيها !

ولكن لما كبرت اكتشفت ان الصدق يوفر وقتى ووقت الناس . وانى اذا كذبت مرة فيجب ان اكذب مائة اخرى حتى أغطى كذبتي الاولى . واكتشفت ان الكذب يضيع احترامى بين الناس . فان الكذاب رجل ضعيف ... والاقرباء لا يكذبون ابدا !

ولكى يحترمك الناس يجب ان تبدو امامهم قوية ... فإذا كذبت عليهم اكتشفوا انك ضعيف ، وداسوك بالاقدام !

والانسان يرتكب الاخطاء .. وهذه الاخطاء هي الفرق بينه وبين الملائكة !

فإذا أخفيت أخطاءك ، فإنك تسرد أن تستغفل الناس وتتوهمهم بأنك ملاك ! وهم يعرفون أننا لسنا في عصر الملائكة ، ولذلك سيحكمون عليك على الفور بأنك نصاب ويهربون منك !

فلا تخف أخطاءك ... لا تحاول اخفاءها بالاكاذيب . فان الخطأذى يفتقر للله والناس ، ولكن الكذب جريمة امام الناس وامام الله ! والذين يكذبون على الناس يكذبون على انفسهم ، ولهذا يفشلون في الحياة . فالذين ينجحون في الحياة يواجهون انفسهم بعيوبهم ويحاولون اصلاحها ، أما الذين يكذبون على انفسهم ويغمضون عيونهم عن عيوبهم ، فانهم يقعون على الارض لأنهم ضعفاء امام أنفسهم وامام الناس !

على أمين

صورة فرائى الأعزاء !

رسوم ! آراؤ ! أفكار ! وصوصن فصيئ ! خواص ! نقد !

فرائى الأعزاء ...

هذه مختارات من رسائلكم لى في هذا الأسبوع . وهناك آلاف الرسائل الأخرى ، وهي ايضاً لطيفة ومشوقة ، ولكن هذا المجال الصغير لم يتسع لنشرها ... اتنى اشكركم لأنكم تكتبون لي ، وكما هي عادتني دائماً ، أرسل رداً خاصاً عن كل رسالة لم تنشر ... ان رسائلكم اللطيفة تجعلنى أتمنى أن تكبر هذه المساحة فتسع لنشر ألف رسالة ، وأن تكبر الهدية التي نقدمها « لاحسن خطاب » بحيث تكون هدية لكل خطاب !

« ميكى »

مبروك

خطاب
الاسبوع

من بريد القراء في هذا الأسبوع ، اخترت لكم هذه الرسالة لتكون « خطاب الأسبوع » ... أنها تعرض حكمة عربية جميلة ، اختارها ونقلها القاريء العزيز نعيم جميل شقم - بالأردن .. تهنئة للقارئ ، الفائز بجائزة « احسن خطاب » وهي اشتراك مجاني لمدة ٦ شهور في « ميكى » وحظاً سعيداً للأصدقاء في بريد الأعداد القادمة عزيزي « ميكى » ...

أراد المال والعلم والشرف ، أن يفترقا .
فقال المال : وداعا .. وإذا بحثتم عنى

فستجدوننى في بيوت الاغناء .

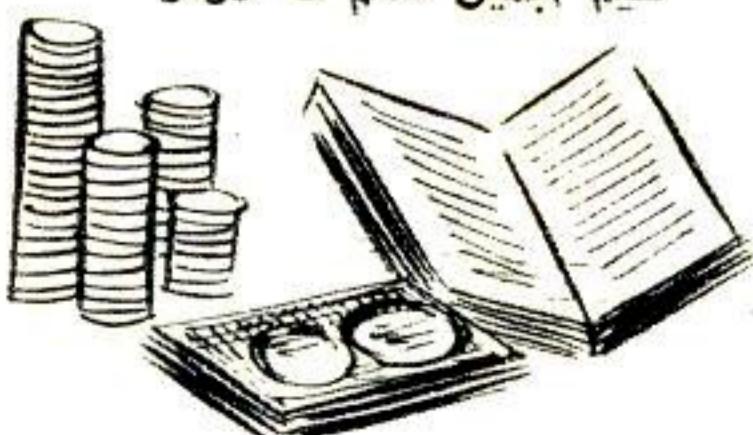
وقال العلم : وداعا .. وإذا أردتموني فستجدونى عند العلماء .

وصمت الشرف : فسألته العلم والمال :
ـ وانت .. أين تجلك ؟

فقال الشرف :

ـ ان من يتركنى لن يجعلنى أبداً !

نعم بجميل شقم - بالأردن



مَيْكَى مجلة أميرية

مَيْكَى

تصدر عن مؤسسة دار العدل

مديرة سحر

عفت ناصر

رئيس تحرير

نادية نشأت

في العـد القـادم من مـيـكي
الـحلـقة الـرـابـعـة وـالـأخـيـرـه
من مـسابـقـه الصـورـالـذـارـات



الـحلـقة الـثـالـثـة:

على صـفحـة ٢٨ وـ٢٩

استـمـارـة المسـابـقـه
اطـلـبـها مـعـ العـدـ القـادـم

الف شكر !

قرائى الاعزاء ...
أشكر جميع قرائى وأصدقائي
العرب في كل مكان الذين
أرسلوا لي رسائل تهنئة
ونقدير . أنتي فخور
بصداقتكم ، وسعيد بهذه
التهانى الرقيقة ... وأرجو
أن تعتبروا هذه الكلمة الصغيرة
رسالة خاصة أرد بها على
تهنئة كل صديق لاقدم له
حبى وامتنانى واقول له :
شكرا يا صديقى العزيز ..
الف الف شكر ! ! !
« ميكي »

أسي جاته

عزيزي « ميكي » ..
« أنا صغيرة جداً ، كان عندي
« داده » لها بنت صغيرة تتعلق بها
دائماً وتقول : « أسي جاته ! »
وعرفتني « داده » أنها كلمة نوبية
يقولونها كثيراً في بلاد الم Osborne
ويعندها : « عاوزه تشرب » ! ومن
يومها وأنا كلما عطشت أقول
« أسي جاته ! » !

نوره عبد المنعم البدرى - سوهاج



أول قصة

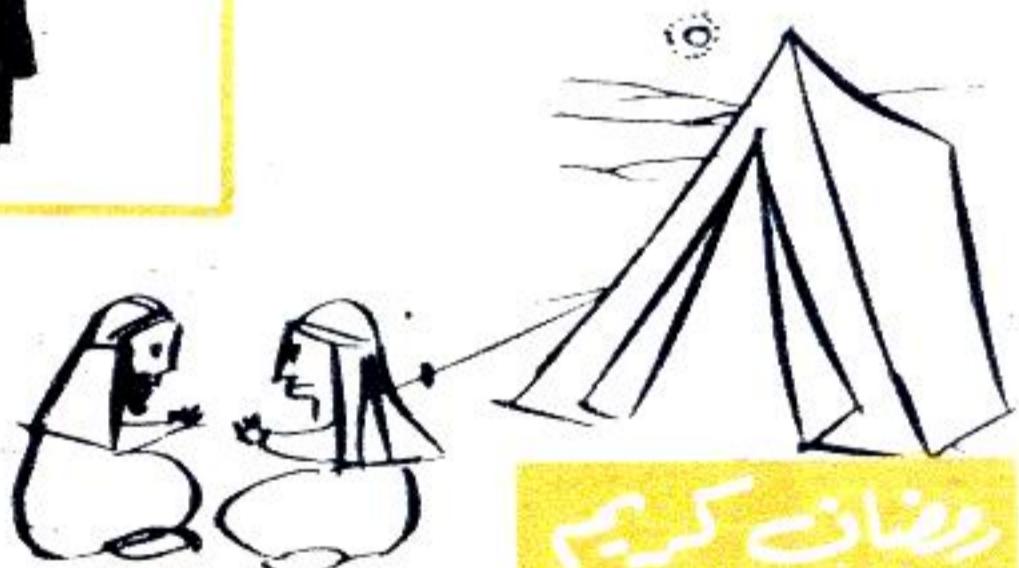
هذه أول قصة أكتبها ونهدّيها
إلى مجلتي المحبوبة ميكي :
جلست « مرفت » وأخوتها
يجمعون النقود من حصالاتهم
ليشرعوا بها عيدية « عيد الـام » ،
واختاروا مادا يشتريون .. ونظرت
« مرفت » من النافذة وهي تعكر،
فشاهدت جارتهم المجوز تجلس
صامتة كعادتها بعد أن فقدت
أولادها في حادث سيارة ..

ورجمت « مرفت » ببراعة
وأسرت إلى أخوتها سراً .. وفي
اليوم التالي (يوم عيد الـام)
كانوا جميعاً يقدّمون إلى جارتهم
الحزينة يحملون باقة كبيرة من
الزهور الجميلة .. وابتسمت
السيدة وقالت : « بالسعادة ،
ما زال لي أبناء في هذا العالم » ..
ولاول مرة شاعد الجيران السيدة
الحزينة بتسم .. ويرتفع الحزن
عن وجهها !

شريفة محمود الشافعى - الزمالك



رمضان كريم



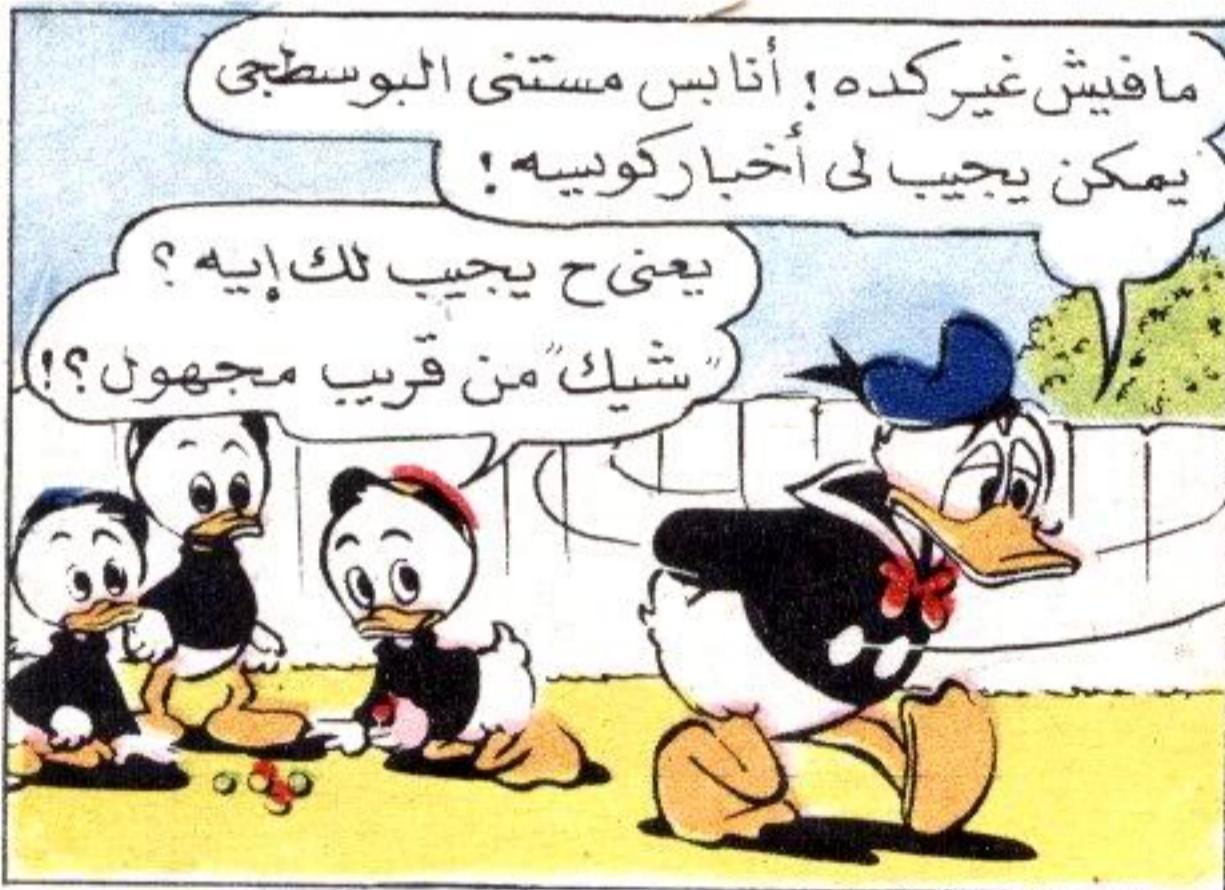
هل تعرف كيف نشأت جملة « رمضان كريم » التي نسمعها طوال شهر رمضان المبارك ؟

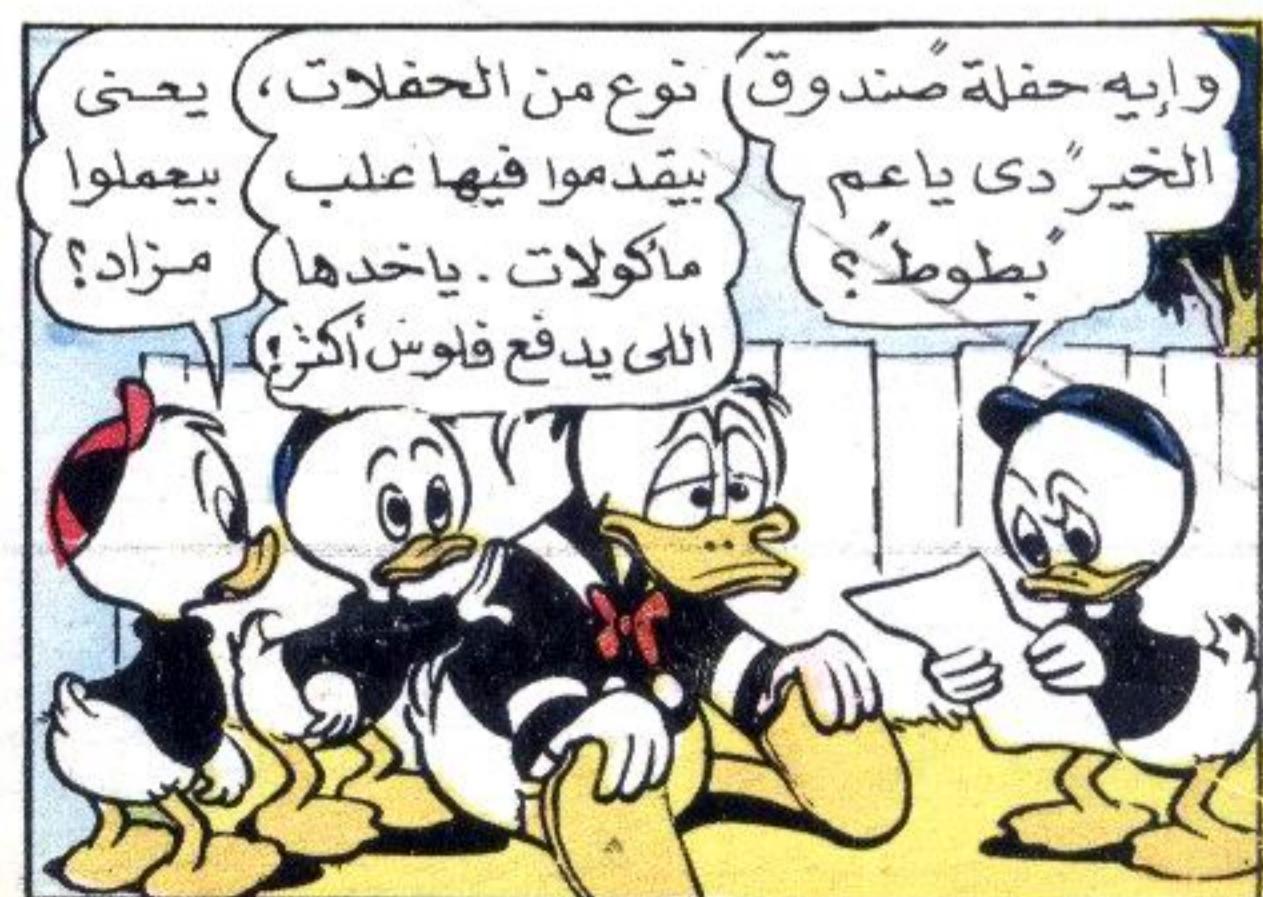
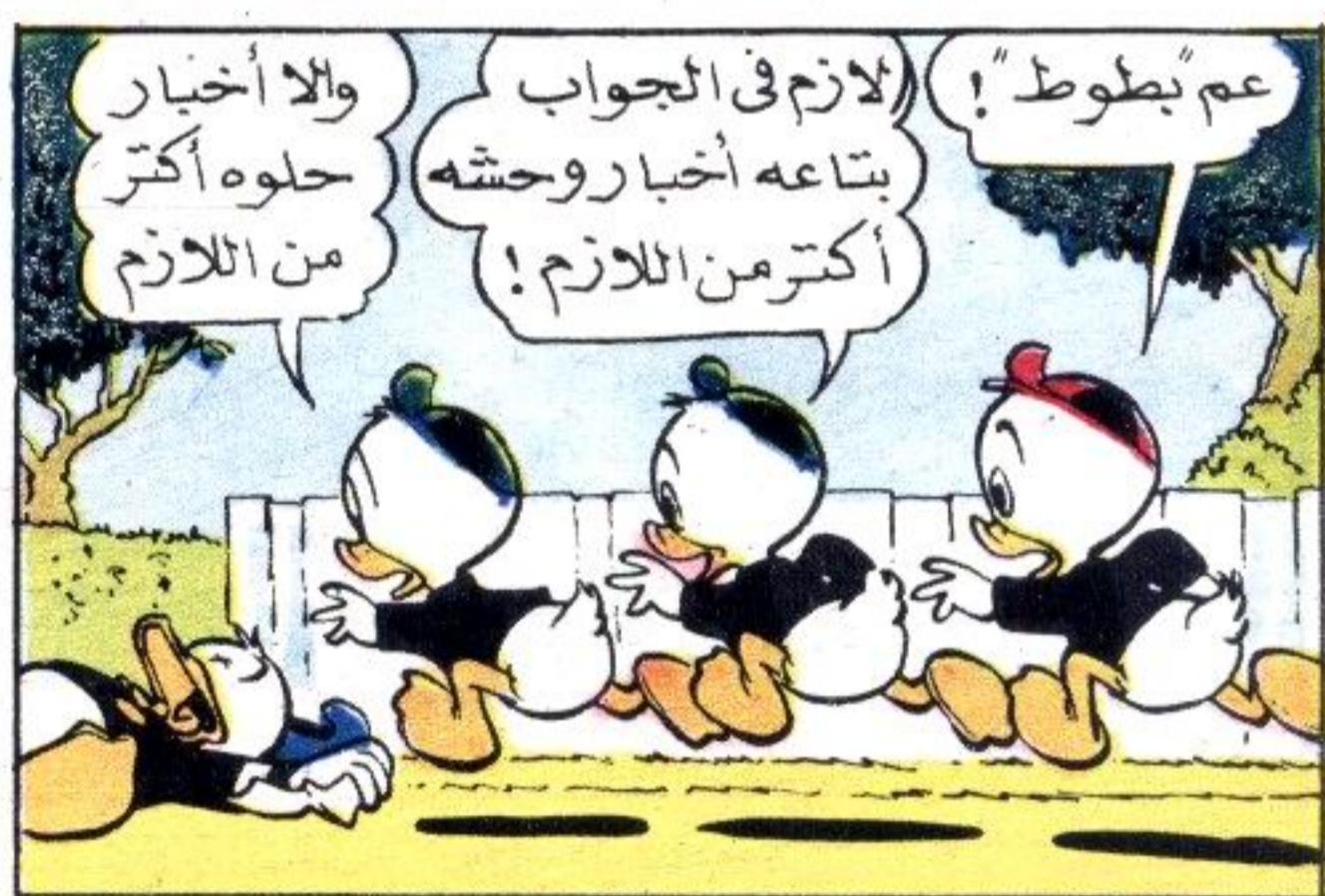
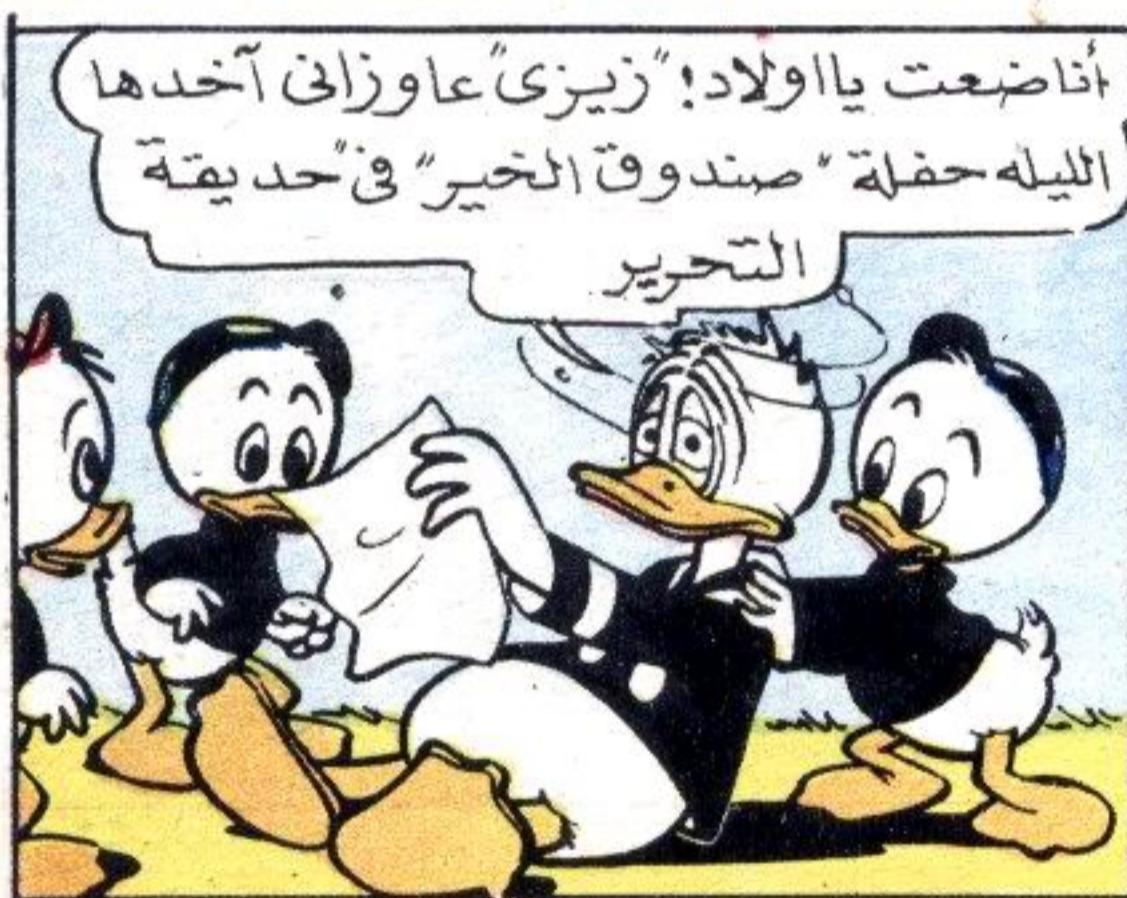
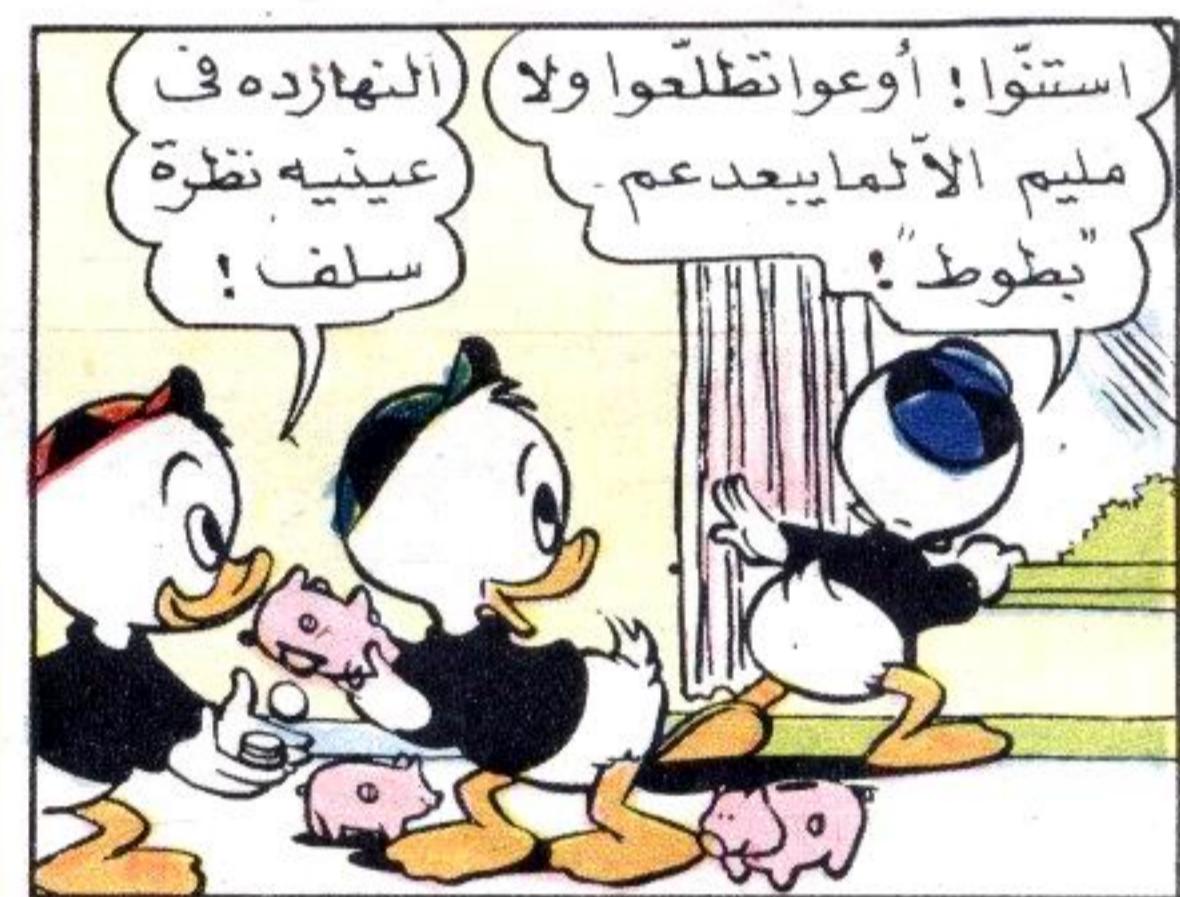
إن عده لها حكاية . وحكايتها أن شاباً مفطرًا قدم على أعرابى اشتهر بالكرم ملتمساناً بعد عنده طعاماً في يوم من أيام شهر رمضان .

ودهش الأعرابى من أمر الشاب المفطر ، فلم يقدم له أى طعام ، فقال له الشاب : « هل علمك رمضان البخل وهو شهر الكرم ؟ »

فرد عليه الأعرابى قائلاً : « ما منعت عنك الطعام لأنـي بـحـيلـ وـأـنـماـ منـعـتهـ لـأـنـكـ لـأـتـحـترـمـ رـمـضـانـ كـرـيمـ ! »
بحـيلـ الشـابـ وـانـصـرـفـ . وأـشـهـرـ هـذـهـ الـحـكـاـيـةـ بـيـنـ
الـنـاسـ ، وـأـصـبـحـتـ جـمـالـةـ «ـ رـمـضـانـ كـرـيمـ »ـ تـقـالـ أـعـذـارـاـ
عـنـ تـقـديـمـ الطـعـامـ وـالـقـيـامـ بـوـاجـبـ الصـيـافـةـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ .

بطوط و صندوق الخير !













تعال هناء! امسك ده واشتغل! العجله
مش ح تاخد منك $\frac{1}{4}$ دقيقه؟



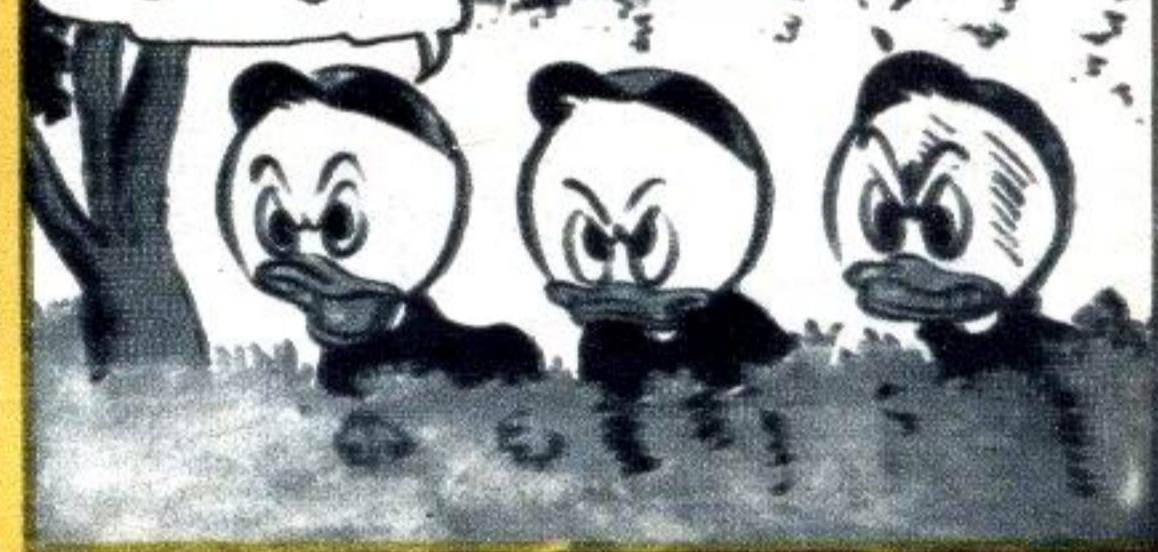
على كل حال أنا برضه عملت حسابي
وحيث معايا منفاذ أوتوماتيكي
محصوص !



خلاص یا مسی، یا للا
بینا!



عمری هاشفت واحده
لکن برضه
ح نغلبها
بالمنتابره دی!
بفکر تنا نمره ۲!



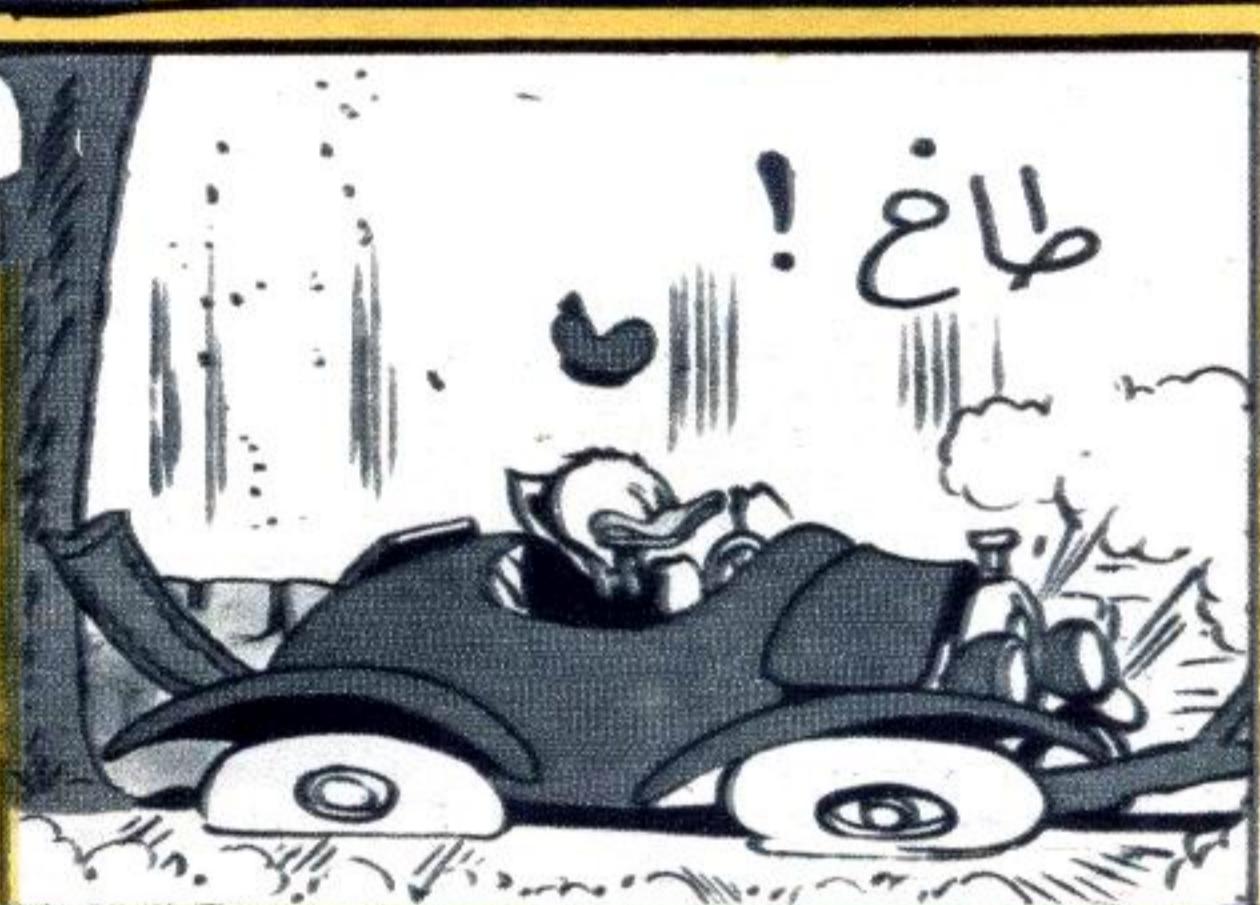
وازیه ده کمان؟ کبر
العربیہ وقفت تانی!



A black and white illustration of a vintage-style car driving through a body of water. The car is dark-colored with large, prominent white-walled tires. A massive splash of water is captured behind the front wheel, spraying upwards. Above the car, large, stylized Arabic text is written in a flowing, expressive font. The background shows dark, turbulent water and a distant shoreline with trees.

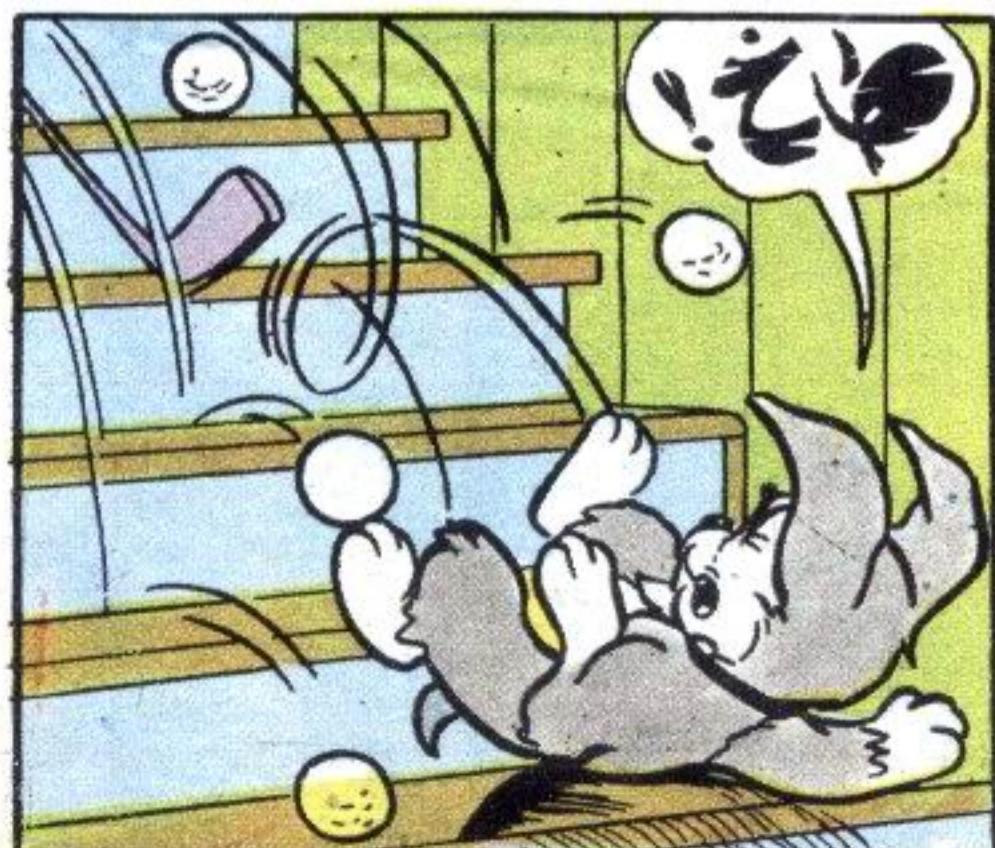
يعنى مش عاوز تبطل
عقالب يا بوطون

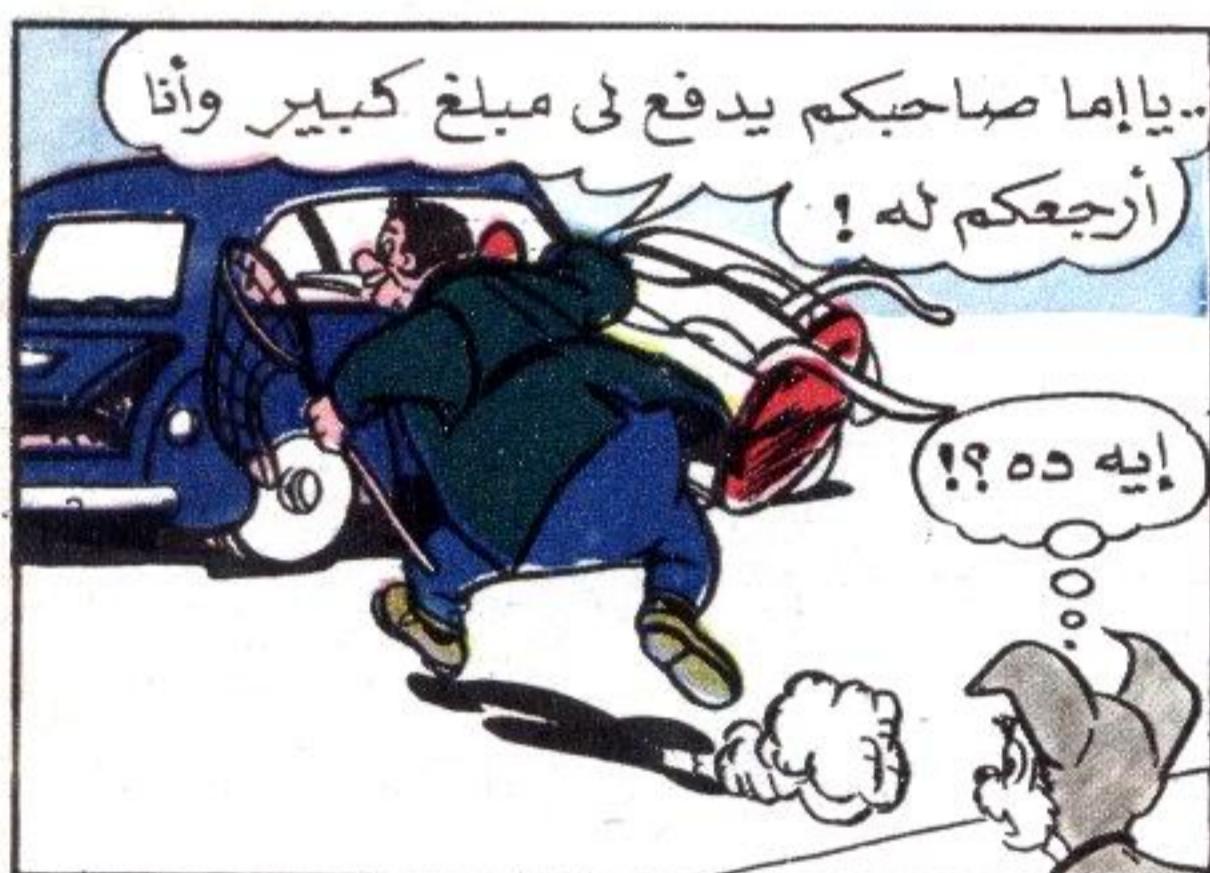




عندو ضئير !

لاري







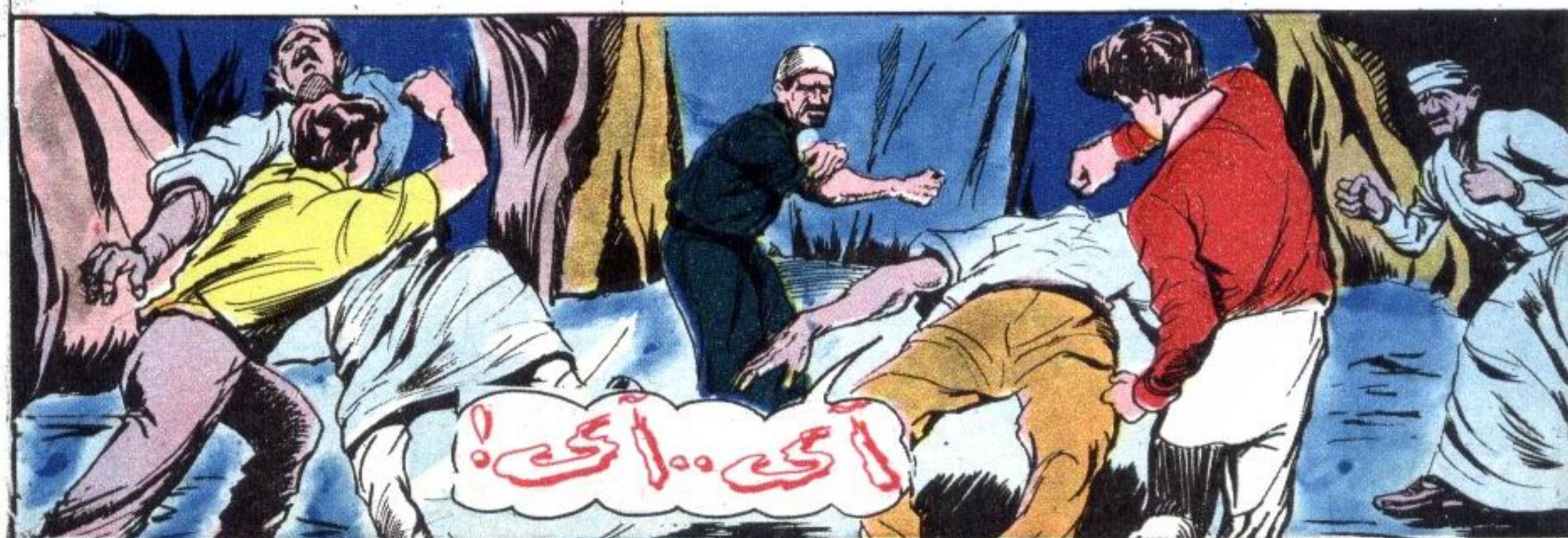
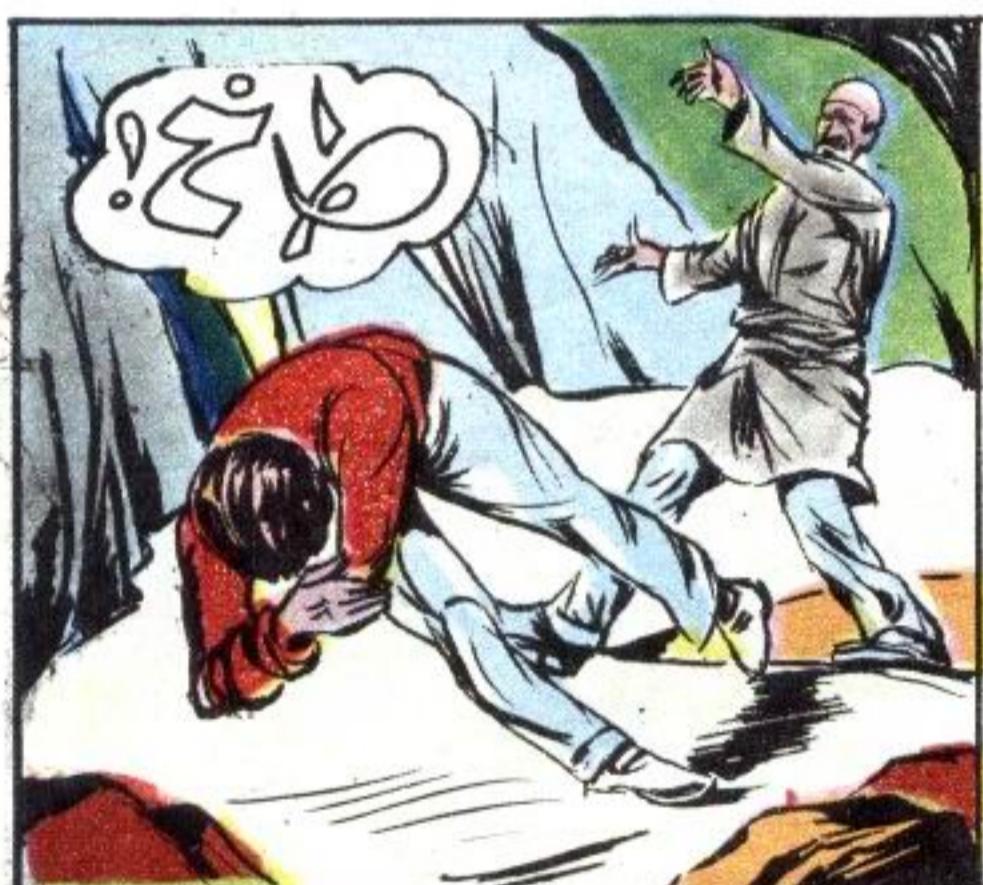


مبتداً :
محمود صابر
بريشة :
محمد عبد الرحمن

معارف حسام و كثيرون قارون



طارد «حسام» و صديقه «أسامة» و «بهجت» في طريق الفيوم سيارة فنطاس تابعة لعصابة خطيرة تخفي وراء السر القاتل موت الأسماك الصغيرة في بحيرة قارون . ودبر أفراد العصابة خدعة للقضاء على الأصدقاء الثلاثة ولكنهم اذعنوا منها ، وأبلغوا قسم خفر السواحل ، ثم ذهبوا إلى الشاطئ ، الثاني للبحيرة عند الآثار الفرعونية ، ودخل «بهجت» أحد الكهوف ، وفجأة ...









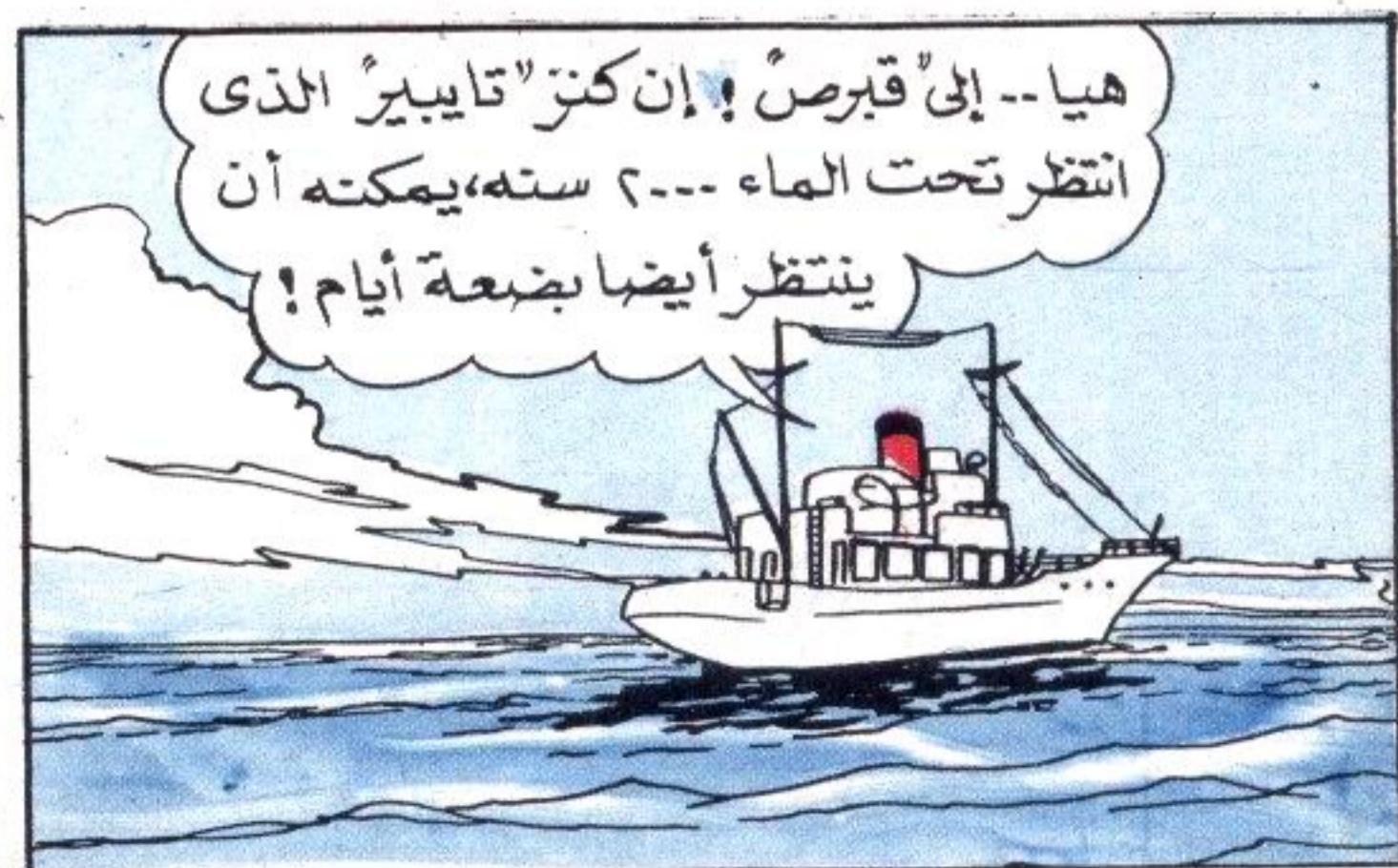


أشرف وأيمن

في
جزء عاشر
الأحوال



ذهب «أشرف» و«أيمن» مع مربיהם الصيني «يانج» وصديقه المُصري «بدر» إلى سفينة عمهم «مختار» الذي يبحث عن كنز قديم في أعماق البحار، ويلاحقه جاسوس مجهول يكتشف أسراره، وفي الصباح اكتشفوا اختفاء «يانج» ثم اختفى الأصدقاء الثلاثة أيضاً، وظهرت السفينة «مارد» التابعة للقاعدة البحرية وأمر قبطانها أن يتعد «مختار» بسفينته من المنطقة، وفي هذه الائتماء كان الأصدقاء الثلاثة في أعماق البحار يتطلعون حولهم بدشة واهتمام!





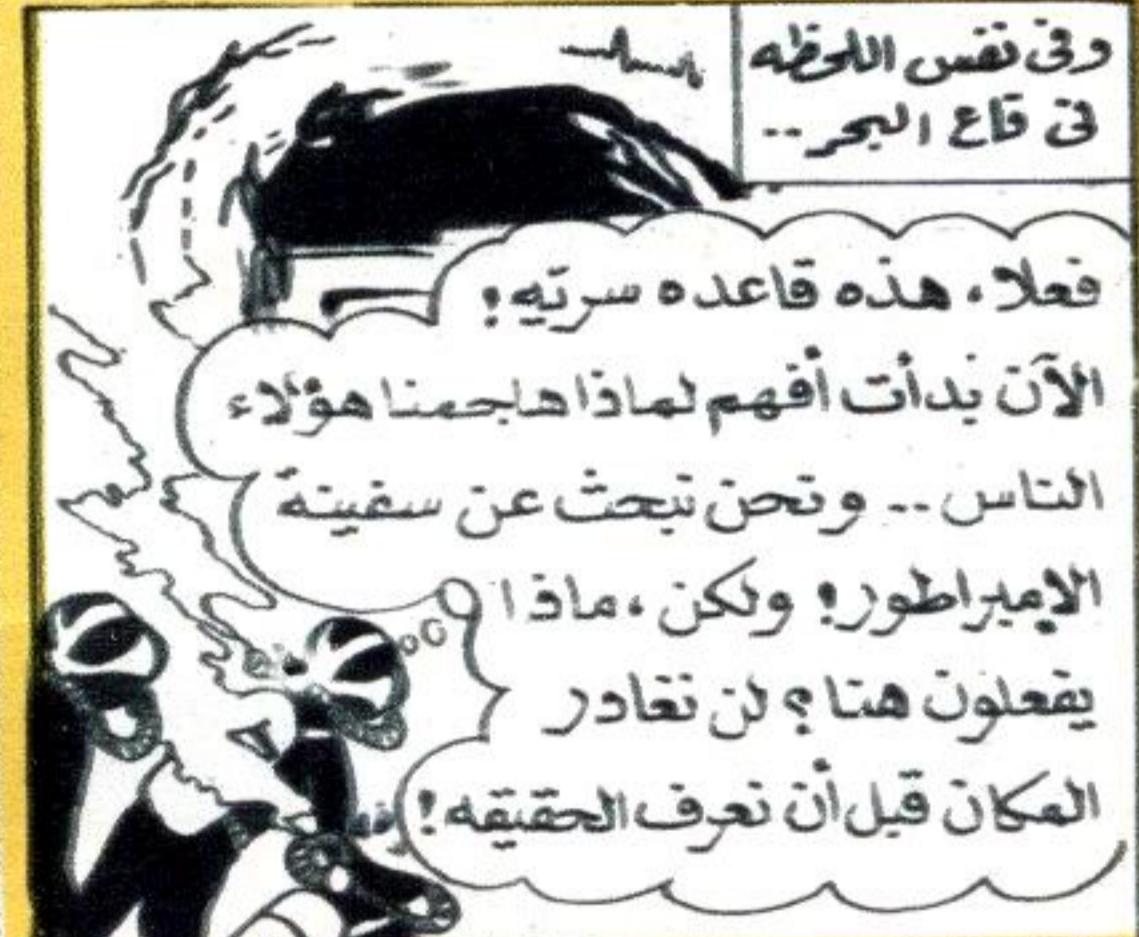
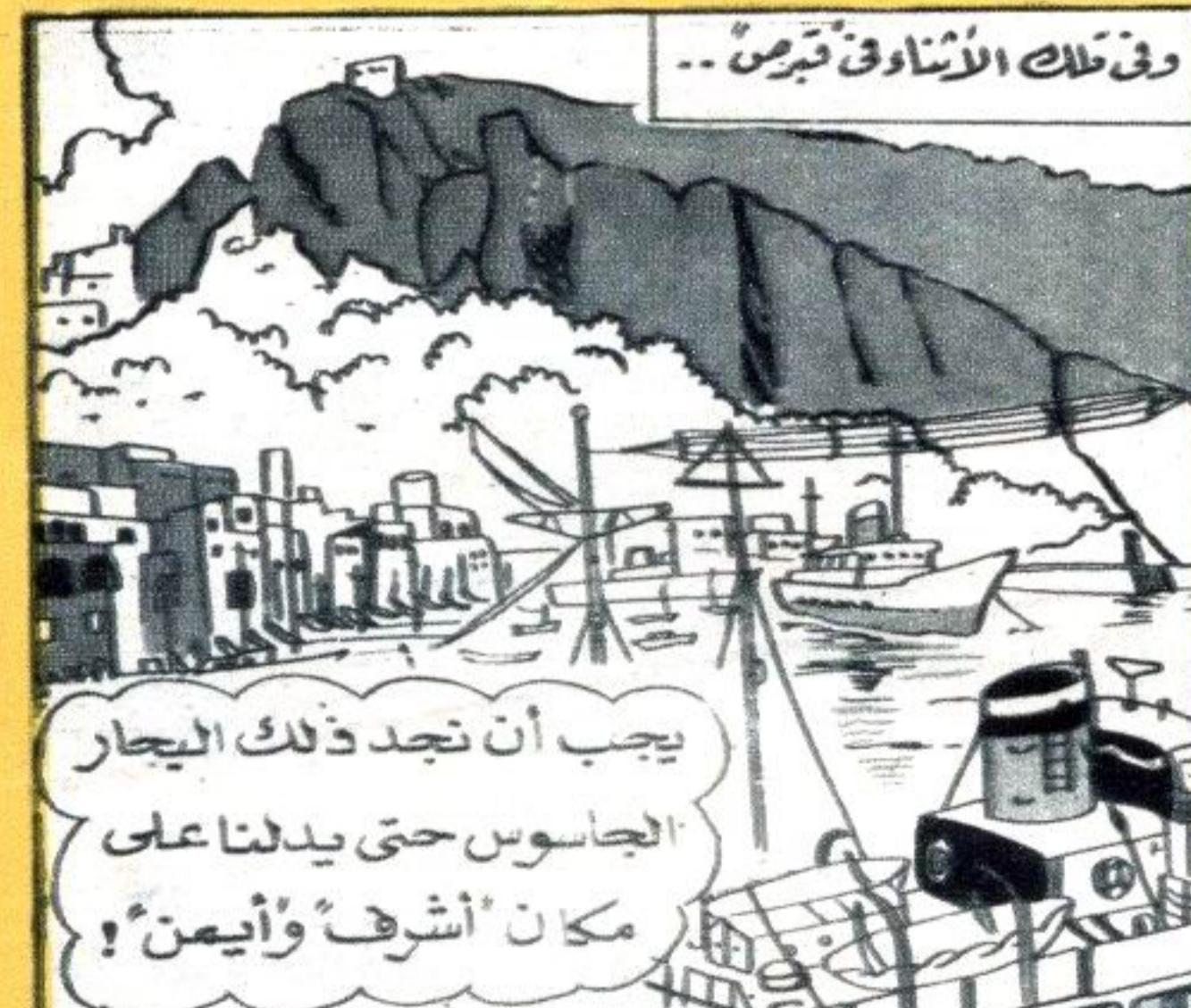
تقرب عن الطراد حارث إلى القيادة الجوية

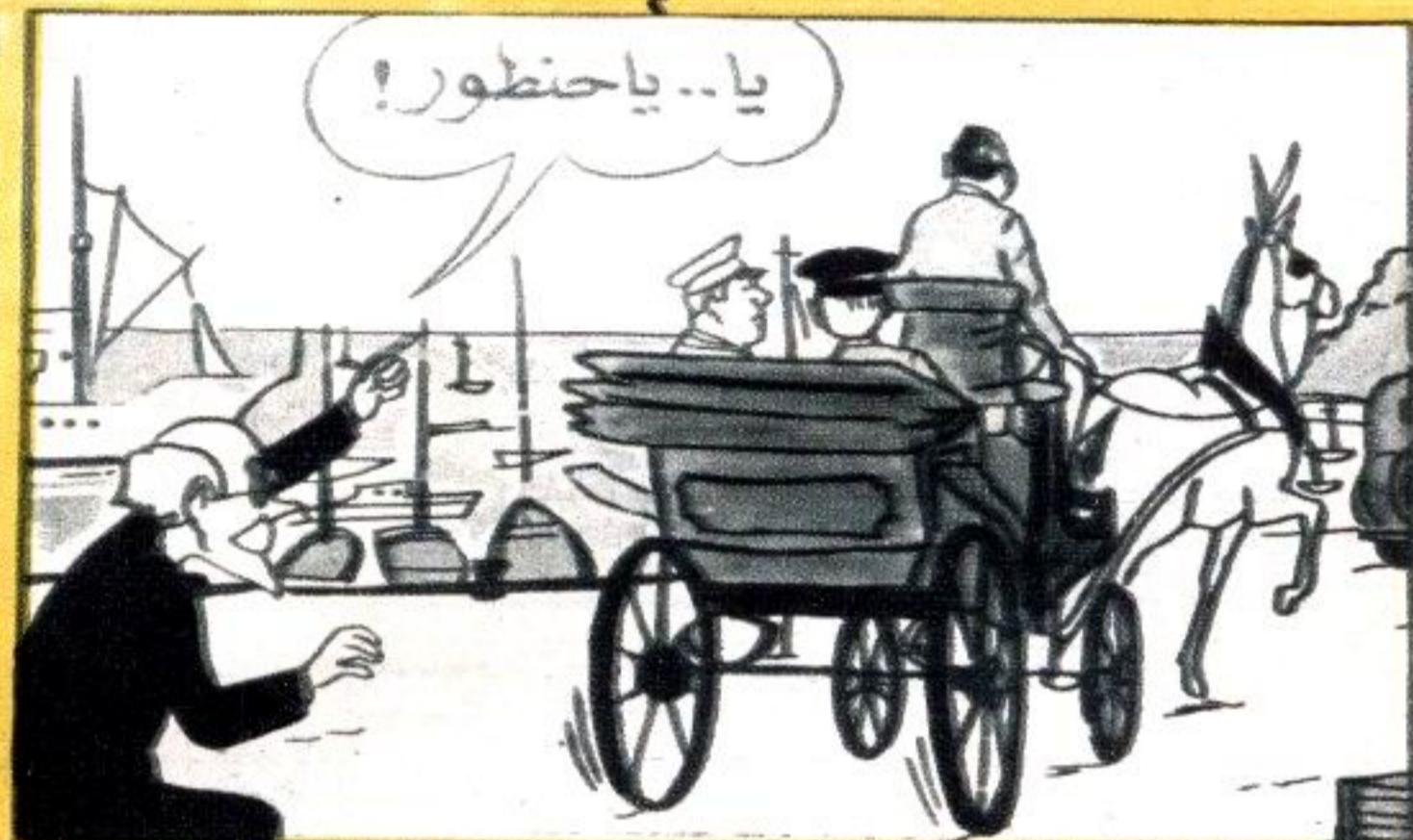
اليوم الساعه ١٢.٣٠، شاهدنا الغواصه المجهوله التي قررت عدة مرات في هذه المنطقة ! إنها غواصه ذرره، ولأنها لا تشبه أى طراز من الغواصات الفرقه المعروفة ! إنها لم ترد على إشاراته، ولم تطبع أو اعترفنا بالوقوف، بل عادت بسرعه تحت الماء !



آخر صفحه

على السفينه التي تتبع في كشف الغواصه المجهوله أن تحدد مكانها بقبيله دخان، وأن تتبه طائرات الاستكشاف المزوده بالرادار والطرازات المسليمه بتناول الأصابع . وظيلها أن تبعد بأقصى مرجعيه ! ولا يجب على أى سفينه أن تواجه هذه الغواصه بمفردها، فربما استلزمها هر باروله مجهوله، وعلى ذلك تكون غايه في الخطوره ...





مفاوضات

طارق و الشجاعان!

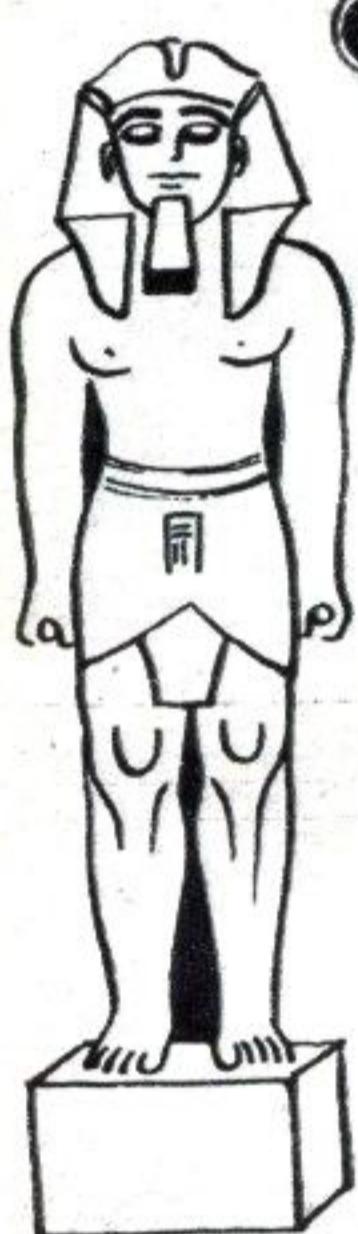


في الصحراء ، قرب الاسكندرية . أقيم « معسكر الشجعان » والتحق به مجموعة من الشباب ، ووصل طارق « متأخراً . ولم يعجه المكان ، وداعيه « هشام » فغضب ، واقمت مبارزة ودية بينهما في الملاكمه . ثم ذهب الاولاد للتدريب اليومي على ركوب الخيل ، ولم يذهب طارق . وقال لاحد زملائه : لن أبقى في هذا المعسكر !

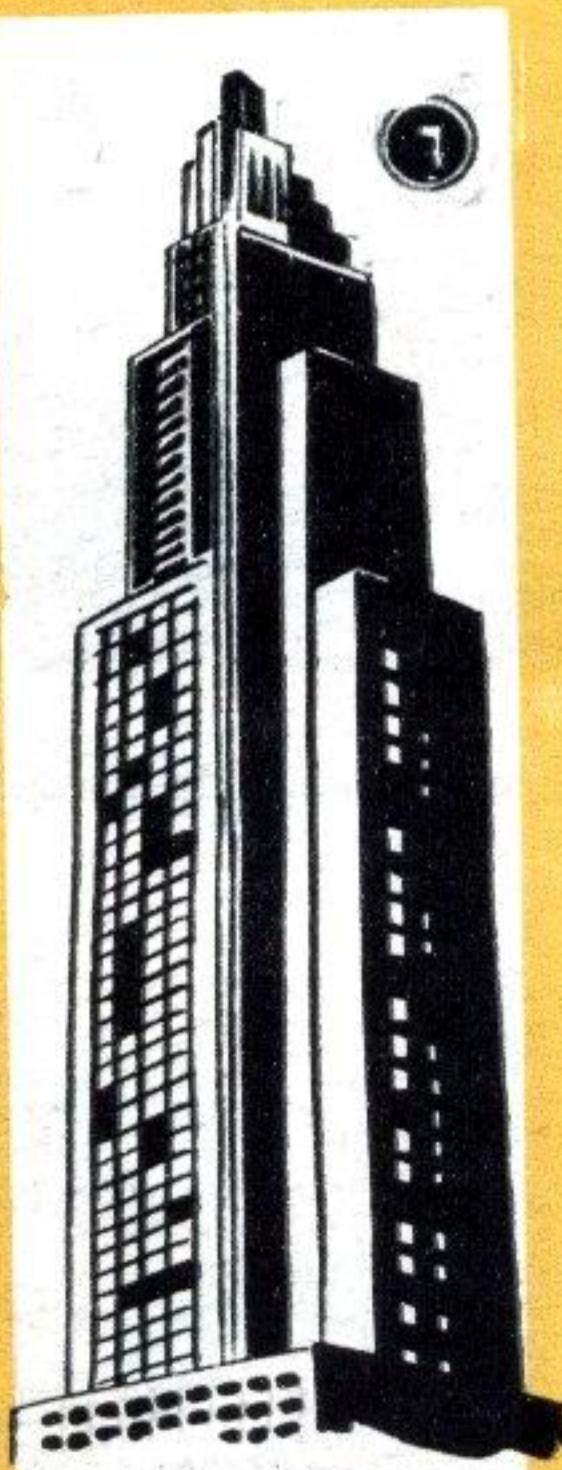
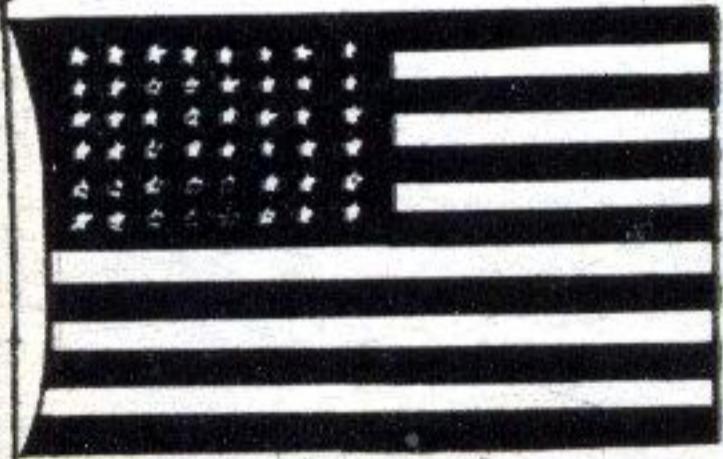
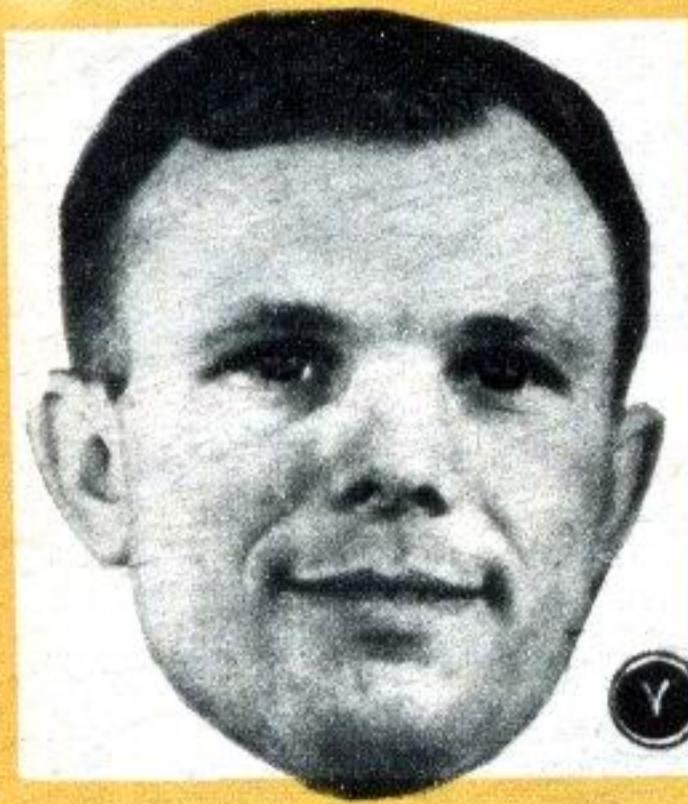


مساقيه عيادي الكبيرى

مساقيه الامور



الكرملين



البلد ...

الحلقة الثالثة

العالم مكون من بلاد مختلفة ، وكل بلد معالم وتقالييد مشهورة يعرف بها ، فمن أشهر معالم فرنسا مثلًا برج « إيفل » ، ومن أشهر معالم إنجلترا ساعة « بيج بن » ، ولا يمكن أن تذكر فرنسا بدون أن تعرف هذا البرج الشهير .. واليوم أمامك ١٢ صورة تمثل ٤ بلاد مختلفة ، وكل ٣ صور تعبر عن بلد من هذه البلاد الأربعة .

المطلوب منك أن تفكّر وتختار كل ٣ صور ترى أنها ترتبط بعضها وتعبر عن بلد واحد ، وعليك أن تكتب أرقام الصور وتكتب اسم البلد .
وألان كون ٤ مجموعات ، كل مجموعة من ثلاثة صور .

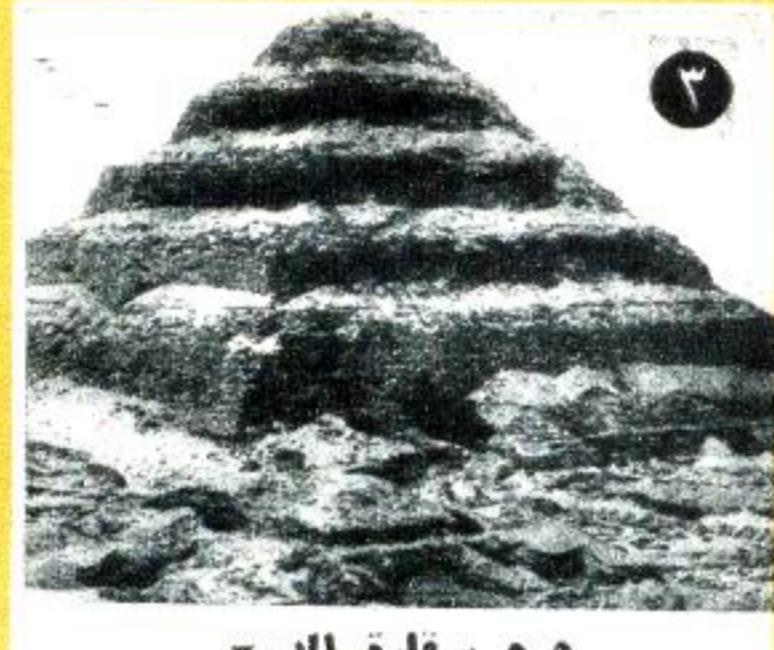
شروط المسابقة

- ١ - كون المجموعات الأربع في ذهنك ، وحدد اسم البلد .
- ٢ - لا ترسل الحل الا بعد الحلقة الرابعة والأخيرة من المسابقة .
- ٣ - احتفظ بكوبونات المسابقة الأربع - اي حل سيصل اليها بدون ٤ كوبونات سيمهل .
- ٤ - سنوضح لك طريقة الرد على المسابقة بالتفصيل في الحلقة الرابعة والأخيرة ، اي في عدد « ميكى » رقم ٤٥ الذي يصدر في ١ مارس ١٩٦٢ .
- ٥ - تستطيع ان تشتراك في المسابقة باكثر من رد مادمت سترفق مع كل رد ٤ كوبونات مسابقة « ميكى »
- ٦ - سننشر نتيجة مسابقة « ميكى » الكبيرى « الصور الثلاث » في عدد « ميكى » الذي يصدر في ٢٩ مارس ١٩٦٢ .
- ٧ - اذا فقدت احد أعداد المسابقة فيمكنك ان تحصل عليه بان ترسل فورا ٦ قروش مع اسمك وعنوانك ورقم العدد واسحرا بصالك في الحال ، ولا تفوتك فرصة الاشتراك في المسابقة .

الثلاثاء

هذه هي الحلقة الثالثة من مسابقة « ميكي »
الكبرى، المسابقة المسلسلة التي قدمنا لك منها حلقتين،
وفي الأسبوع القادم سنتقدم لك الحلقة الرابعة
والأخيرة .

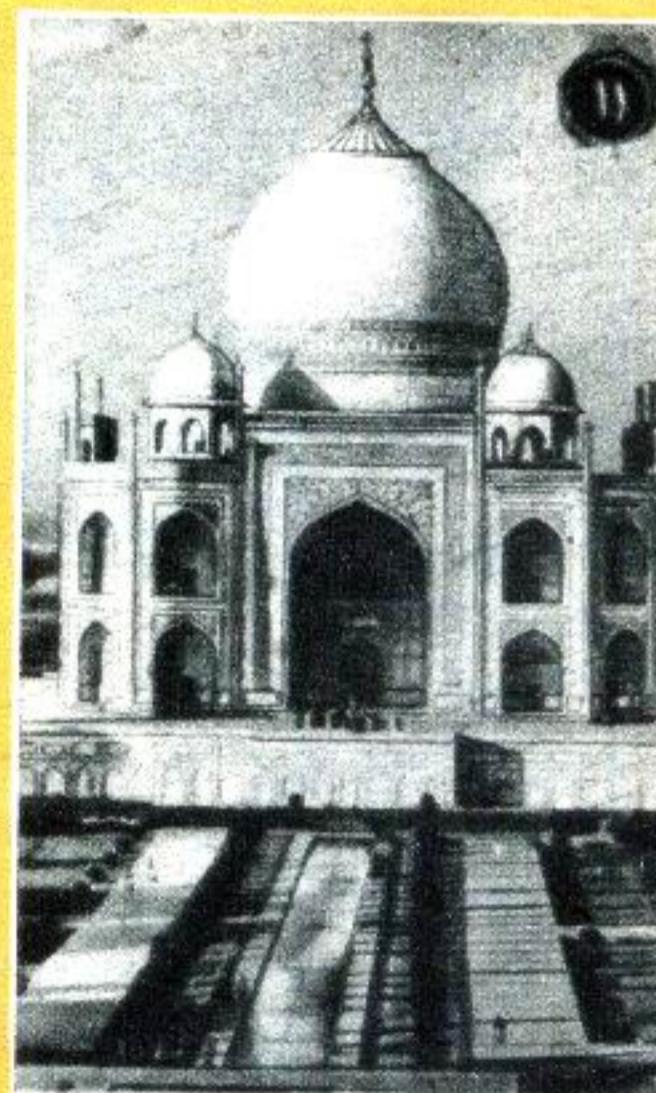
في كل حلقة نقدم لك موضوعاً مكوناً من 12 صورة
غير مرتبة ، وهذه الصور تكون 3 مجموعات أى أن كل
3 صور تكون مجموعة متكاملة
المطلوب منك أن تختار كل 3 صور لها ارتباط
بعضها تكون مجموعة معينة !



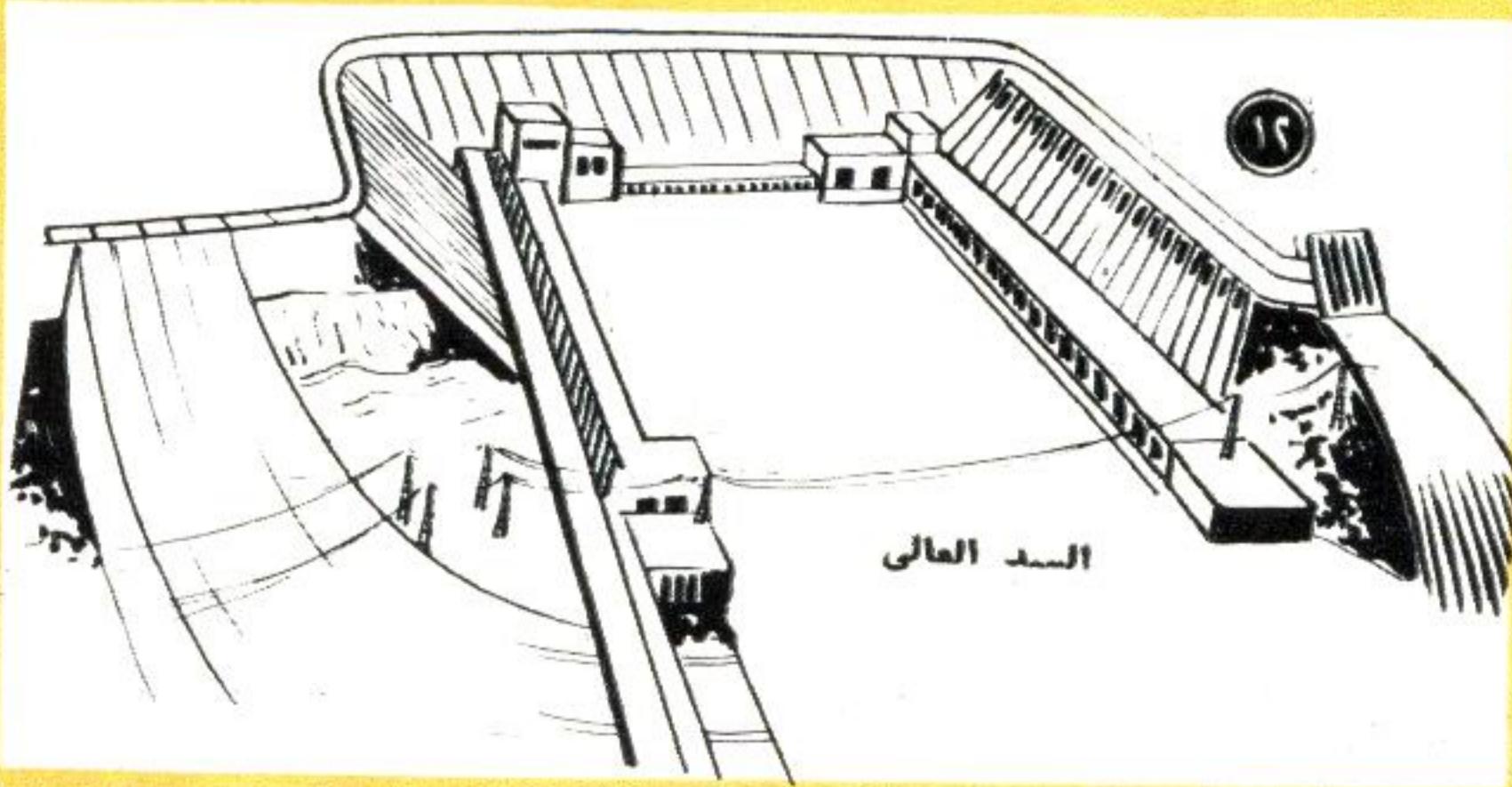
هرم سقارة المدرج



- ٨ -



تاج محل



السد العالي

هَيْ وَالْأَنْجِيْبِيْهُ



طلب الاستاذ « أبو حجر » ان يساعديه « ميكى » في العثور على قريبه « دنجل » ليثر مبلغًا كبيراً من المال على شرط أن يتوب عن الشر والاجرام . وذهب « ميكى » و « بندق » مع « أبو حجر » الى الصحراء للبحث عن « دنجل » . ووصلوا الى مكان معجور ومغيف ، واخرج « بندق » الغريطة ليعرفوا الى اين يتوجهون ...









لما اشوف ح يحصل ايي؟



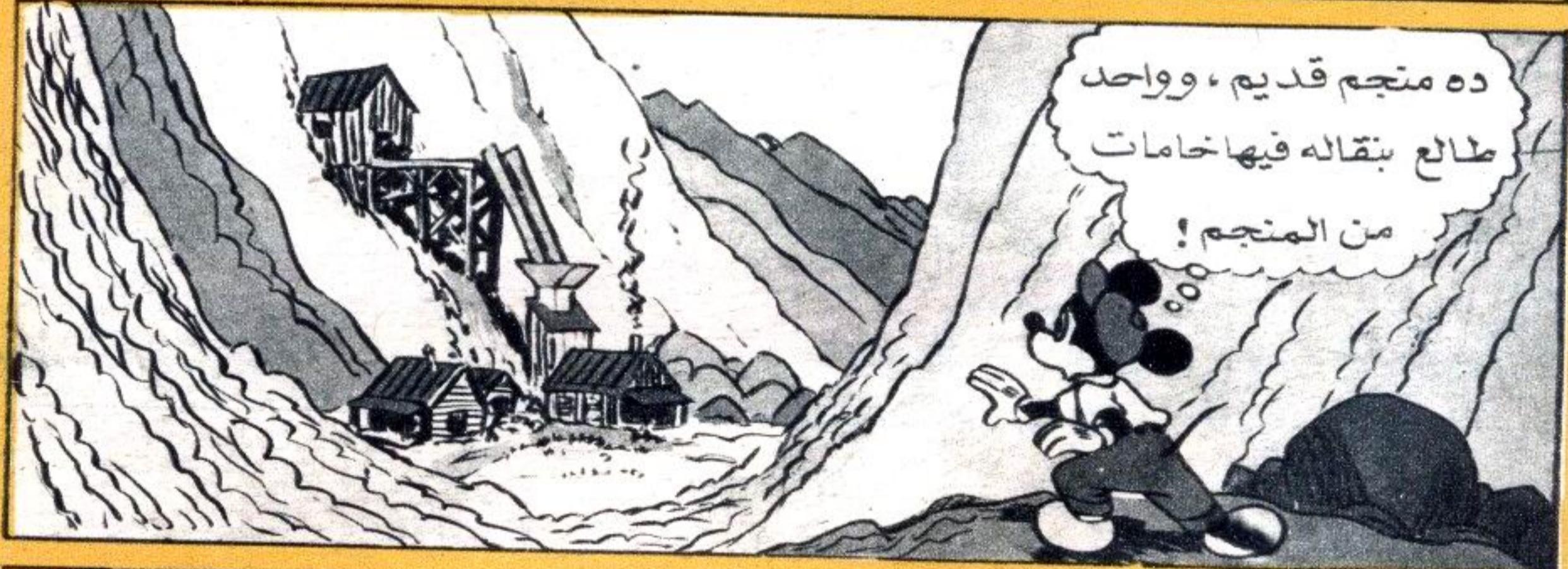
البرميل!



آن لازم احترس خالص ، أمشى على
مهلی وآخذ بانی !



دی فوطة ورساله "رجا کانتے خایتك هننا
أيها الغبى ! هننا آخوا ايتزا - لک فدر سریعا" !



د ٥ منجم قديم ، وواحد
طالع بنقاله فيها خامات
من المنجم !



البقية يوم الخميس القارص



یاہ، ۵۵--

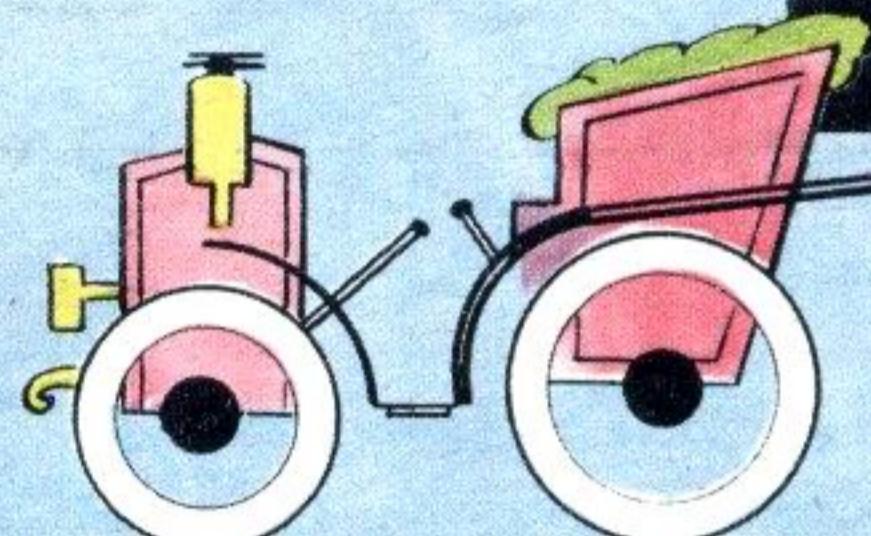
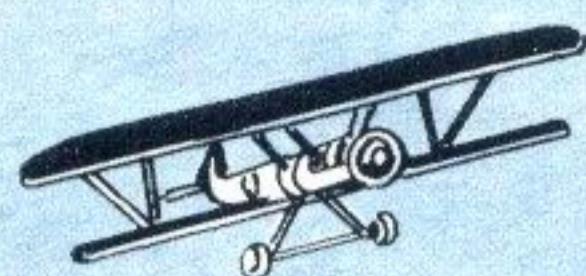
عيادي

يقدم لك هديه رائعة:

اليوم انيج

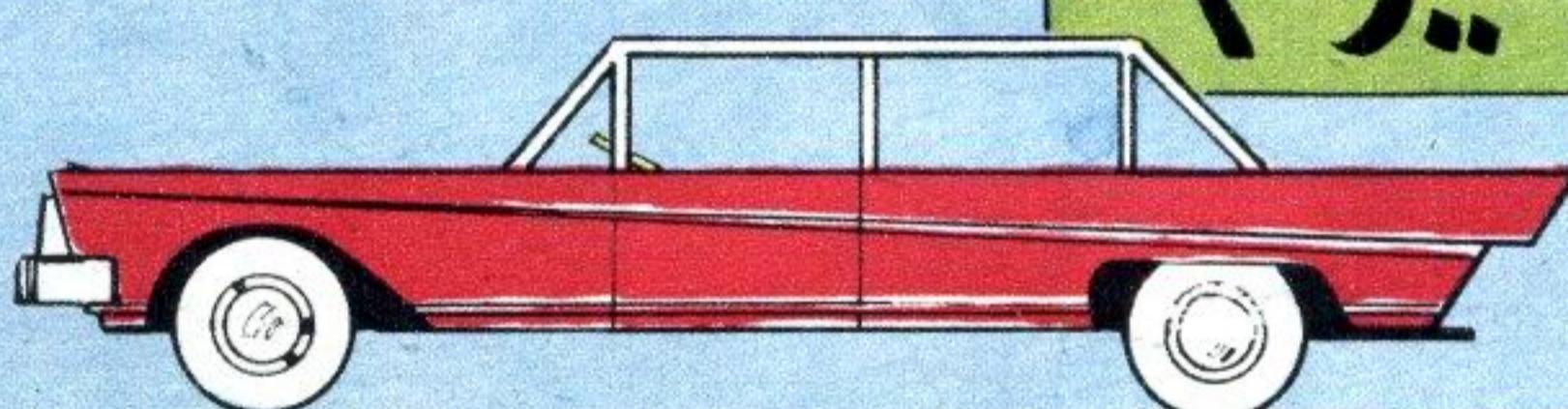
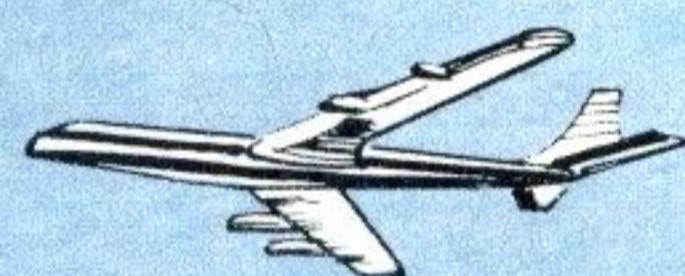
لجموعات الطائرات والسيارات
مع عدد العدد في ٨ مارس ١٩٦٢

كيف اضطجع الانسان
أول سيارة؟ وأول طا
صور ومعلومات وقصص
المحاولات والمغامرات



أوشن

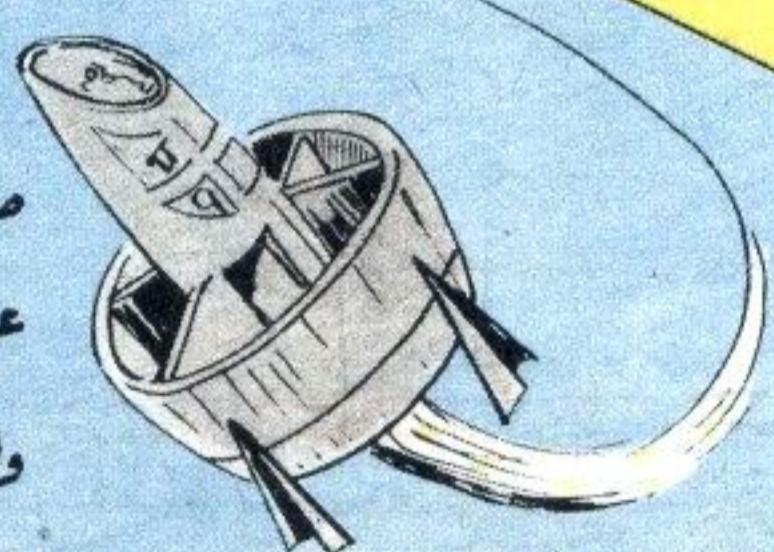
ما زلت تعرف عن أنواع
الطائرات؟ وأحدث
السيارات؟ كيف تطير
كيف تسير؟ ومعلومات
في صور وكمائن ...



واليدور

العدد والعدد
مع ملخصا

صور بريعيه ومعلومات
عن طائرات المستقبل
والسيارات التي سترانها
في سنة...؟ وما بعد



ونغرا