



محمد بودينة



أحداث العالم في القرن العشرين



1 9 6 9 - 1 9 6 0



مشهور

محمد بودينة

شركة





يضمّ هذا الكتاب من أجزائه، بعضاً من ثرائف الإنسان، والطبيعة، والفضاء، والعمارة، والتكنولوجيا، والثقافة، والفنون، والرياضة، ومختلف المعلومات الثمينة.

وقد تمّ جمعها من بطون الكتب، ووسائل المعرفة، والمراجع، والمجلات المختصة، والبرامج العالمية وغيرها من المصادر. وروعي في إعدادها وتنسيقها وتعريبها إيراد ما يدعش العقول، واختيار ما ينمي المعرفة، واتقاء ما يجعل من المطالعة متعة لا تضاهيها أية هواية أخرى...

كما يضمّ طلائف من الروايات والأعمال من مختلف مسالك الحياة، صنموا الحضارة البشرية خلال هذا القرن، سنتمرف عليهم في حقول اختصاصاتهم المختلفة، وحسب التسلسل الزمني لتاريخ وفاتهم.

ومن خلال إطلاقتنا على سير هؤلاء الرواد والأعلام، ندرك أنهم لم يولدوا إلا بشراً مثلاً، لهم الأخطاء والمسؤولون أنفسهم، كما لهم الميزات والصفات والمواهب التي يتمتع بها الكثيرون مثلاً، وكل ما عدلته أنهم صقلوا تلك المواهب، ولبؤروا تلك الميزات، وتكبروا على العمل الجسدي المتواصل، حتى طغت المشاكل عليهم، وبرزت الميزات وحللت المواهب، سواء بالاكشافات، أو الاختراعات، أو الإنتاج بالواته وأشكاله المتعددة...

لذلك هي أهم العناصر التي تناولتها بالدراس في هذا الكتاب، فضاولت في إطار البحث الموضوعي والفحص الدقيق، أن أقدم تفسير الحادث حين أجد إلى ذلك سبباً حتى لا يكون تاريخنا سلسلة من القصص والروايات العنصرية غير المعبرة أو التي جرت هكذا أو كذلك لسددها من الصدفة.

اهداءات ٢٠٠٦

الحكومة التونسية

تونس

محمد بوذينة

أحداث العالم في القرن العشرين



1969-1960

1960



1960/2/29 441 JGG

أهم أحداث سنة 1960

6 مارس اكتشاف أشعة الليزر	1 جانفي عام الزحف التصدي في إفريقيا
15 مارس مؤتمر جنيف لنزع السلاح	4 جانفي موت البور كامو
21 مارس حادثة شاريفيل	9 جانفي بدء العمل في السد العالي
28 مارس وفاة السياسي السوري جميل مردم	21 جانفي تأسيس حركة سوابر الإفريقية
31 مارس إنشاء الجامعة التونسية	23 جانفي وفاة اللغوي العربي أحمد عارف الزين
10 افريل القرار في مدينة اليوم التونسية	3 فيفري رياح التمرد في إفريقيا
21 افريل تدشين مدينة برازيليا	9 فيفري وفاة الأديب السوري سمير تقي الدين
24 افريل وفاة الفيزيائي الألماني ماكس فون لاوا	11 فيفري وفاة الموسيقار البولوني ارنوا دوهلاني
27 افريل إستقلال الطوفو	15 فيفري الإنتقال التجاري بين كوريا والاتحاد السوفياتي
1 ماي إسقاط طائرة تجسس امريكية	27 فيفري وفاة الفيزيائي الروسي فيدوروفتشيف جوزيف ابرام
5 ماي انتخاب ليرنيد بريجنيف رئيسًا للСоветات	29 فيفري زوال أنقادور
6 ماي زواج الأميرة الانكليزية مارغريت	8 مارس انتفاضة الشعب في كوريا الجنوبية

1 جويلية	7 ماي
إعلان الجمهورية في الصومال الإيطالي	تدشين متحف النصوص
4 جويلية	12 ماي
وفاة الشاعر المصري أحمد مطفي	مصرع الأمير علي خان
8 جويلية	15 ماي
الإضرابات في الكويت	إلحاق قمة باريس
15 جويلية	25 ماي
وفاة الفيلسوف الفرنسي ريمون باير	وفاة المطرفي السوري عبد القادر العظام
24 جويلية	27 ماي
ظهور الأحداث في الكويت	الإنقلاب العسكري في تركيا
7 أوت	30 ماي
تأسيس المؤسسات الأمريكية في كوريا	وفاة الشاعر الروسي بيريوس باستيرفك
8 أوت	3 جوان
استقلال ساحل العاج	وفاة الفيلسوف الإنجليزي جون لوكس
11 أوت	6 جوان
استقلال التشاد	وفاة الفيزيائي الروسي انغور خرشاتوف
15 أوت	18 جوان
استقلال قبرص	وفاة الباحث العراقي داود الجبلي
17 أوت	25 جوان
استقلال غامبيا	المعاهدات الأولى بين الجزائر وفرنسا
20 أوت	26 جوان
استقلال مالي والنيجال	استقلال الصومال الفرنسي
23 أوت	28 جوان
وفاة السياسي المصري علي ماهر	وفاة المذبح الأسباني جوم فويي
25 أوت	30 جوان
التيرة السابعة عشرة للألعاب الأولمبية	استقلال الكويت البلجيكي

13 نوفمبر	5 سبتمبر
وفاة الفيلسوف الفرنسي غاستون بروجيه	انتخاب ليونيد سنجور رئيسًا للسندال
16 نوفمبر	7 سبتمبر
مولود تلمي كلارك كابل	وفاة السياسي الألماني فالهام بييه
29 نوفمبر	24 سبتمبر
وفاة الآديب الجزائري أحمد ياسين الطياري	استقلال نيجيريا
2 ديسمبر	3 أكتوبر
اعتقال لومينا	انتخاب الزعيم كواد روس رئيسًا للبرازيل
6 ديسمبر	13 أكتوبر
وفاة السياسي السوري هاشم الاتشي	خروتشوف في الأمم المتحدة
10 ديسمبر	21 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	إبراماع الاتحاد الوطني للفردى الشعبية بالغرب
11 ديسمبر	26 أكتوبر
زيارة الجنرال ديغول إلى الجزائر	وفاة العالم الأمريكي جون فولان
14 ديسمبر	31 أكتوبر
معارلة انقلاب عسكري في أثيوبيا	وفاة المستشرق البريطاني الحاج عبد الله قلمي
15 ديسمبر	6 نوفمبر
زواج الملك البلجيكي بودوان	وفاة الفيلسوف الفرنسي جان تايور
10 ديسمبر	9 نوفمبر
وفاة الفنان التونسي الشيخ محمد الأسيرم	انتخاب جون كوفدي رئيسًا للولايات المتحدة

1 جانفي 1960

عام الزحف التحرري في إفريقيا

سيكون هذا العام (1960) عام الثورة الكبرى في إفريقيا التي تالتت من الاستعمار بشئ اوائه وجيشيك طيلة قرون طوال لقي هذا اليوم، رأس السنة، يوم استقلال الكامرون، أو بالأحرى القسم الذي كان تحت الإدارة الفرنسية لأن الكامرون الذي تدوره

بريطانيا سيوجه نفسه أمام حرية الاختيار بين الانضمام إلى الكامرون المستقل أو إلى نيجيريا يوم يعلن استقلال نيجيريا في ثورة أكتوبر المقبل، وسيستخدم باستقلال نيجيريا، خصمة وثلاثين مليون من الأفارقة إلى مركب الأفارقة الأحرار العاملين من أجل التقدم والازدهار ومن أجل تحرير بقية القطار إفريقيا.

وإذا نجد الكامرون قد افتتح سلسلة الإستقلالات الإفريقية في هذا العام فإننا نجد أيضا يفتتح سلسلة استقلال القطار الموصى عليها منته والتي ستتولى تواروخ تحريرها من



4 جانفي 1960

موت البير كامو

نعت الأختيار في سنابل هذا العام الكاتب المسرحي الشهير البير كامو (توفي عندما اصطدمت سيارته بشجرة، وهو في طريقه إلى باريس) وأسهبت في التفسير رؤية الأب فيه والظنيت في نعت منزلة والتنبؤيه بضمناك ككاتب قصصي أو مفكر فيلسوف أو مؤلف مسرحي، وإن وجدت الصحف في عدة عواصم كباريس ولندن أو روما وستوكهولم أدبيا قد فاز الجدر فوز بجائزة نوبل العالية وإن لهجت لصوات اللذاع من مدن مختلفة باسم الكاتب اللقيد فزتما شطونية مؤلف « الغريب » فوق التعت والأطراء. فلقد عبر « البير كامو » في حياته لا بأبده فمصعب بل بسلوته أيضا عن كنه الوجود وحقيقة الكيان وأدى رسالة الجود والصدق وشهد شهادة تأسفة طاهرة ومرة تأسفية عن مأساة الإنسان وحيوته البشرية.

ولد البير كامو بوندولي في مقاطعة قسنطينة (الجزائر) في 7 نوفمبر 1913 من ليون من مزيج من الدم الفرنسي والإسباني، وتوفي الأب والبير مازال طفلاً، فنشأ في فقر مدقع، والتحق بالمدرسة معروف فيه مدرسهه التجابة والألقاء، وبالطبعة دراسية لدخول دار المعلمين، وكان الممكن أن يعمل في التعليم بعد تخرجه، لولم يداخه مرض السل، وهو ما زال في سن السابعة عشرة.

وشفى كامو بعض الشفاء من مرضه، وتنقل بين أعمال متعددة بسيطة قبل أن يتفرغ للكاتبية، وعلق السرح فانس في الجزائر فوكة من هزاة السرح أسعاهما « مسرح العقل » والتحق بفرقة راديو الجزائر المسرحية ثم أسس « الفرقة المسرحية » ليقدم التمثيليات لعامة الشعب، وقد مكنته تجربته هذه من التكان الفن المسرحي، وساج في أوروبا كثيرا، ولم

شهر إلى آخر وهي : الطوفان (27 أبريل)، الصيف (26 جوان)، الكونكو (30 جوان)، الداهومي (1 أوت)، النهجر (3 أوت)، ساحل النجاج (18 أوت)، التصاد (11 أوت)، غلمبيا (17 أوت)، مالي (20 أوت)- نيجيريا (1 أكتوبر).

ولأن يقف زحف الحرية عند هذا الحد فون كينيا الكالفة وجامعة رودسيا وتياسلند الكالفة وبلانتيكا مشهود هي الأخرى في هذا العام العقاد امتحانات دستورية بشأنها بين قانتها وحكام بريطانيا وقد يعين تاريخ استقلالها في تلك الإجتماعات.

وهكذا يقفز عدد الدول الإفريقية من سبع إلى 22 دولة وقد يتجاوز هذا العدد لتمثيل كافة القوى شيئا فشيئا إلى جانب الدول المستعفة دول التخلف الاقتصادي والإجتماعي التي عانت من الاستغلال بشأن أوائه، فتدخل إفريقيا المحفورة حلبة الأمم وإذا هي لجةا قوية الجانب يشهد ورعا متلما يتشهد التعاون معها بشكل بدائنا نرى بوارده في هذه الرحلات الطويلة المتوالية التي يقوم بها كبار رجال الدولة العالميين إلى الانتظار الإفريقية.

إستقلال الكامرون

يقام الكامرون بين خليج قينيا وبحيرة تشاد. وكانت القوات البريطانية والفرنسية قد احتلتها 1916. وفي سنة 1946 وقسمت المنطقة تحت وصاية هيئة الأمم المتحدة، وشمل الكامرون البريطاني أو الغربي قطاعتين منفصلتين على الحدود الشرقية لنيجيريا التي كان يتبعها في الإدارة. وانضم القطاع الشمالي لنيجيريا كإقليم رابع إلى جانب إقليمي الثلاثة بينما اتحد القطاع الجنوبي مع الكامرون الفرنسي. والكامرون الفرنسي أو الشرقي يطل ببوابة على خليج غينيا، ويحاصته باروشي.

المجلة، وكتب في هذه الفترة الحرجة الكثير، فما أن جلت قوات الاحتلال الألماني عن فرنسا، حتى كان اسمه يتقدم السماء كثير من معاصريه من مشاهير الكتاب.



وبعد انتهاء الحرب وبلاء القوات النازية عن فرنسا، اقتتن إسمه باسم « جان بول سارتر » فقد تصادقا وكانا المفكرين اللذين حددا للفكر الفرنسي خط سيره، بعد أبحاث الاحتلال الألماني، وحصل كامو مع سارتر وسيمون دي بوفوار، بعد تحرير فرنسا، على الاستقرار في إصدار جريدة « كويبدا » اليسارية، وبعد ثلاث سنوات هجر اليسار والسياسية، ولم ينس له اليساريون هذا العمل، واعتبروه خيانة منه. وقد برز كامو هجره لسياسة بقوله « إن السياسة تقود إلى العنف والثورة، والثورة تؤدي دائما إلى الطفيلين ». لقد خلف كامو السياسة، وراءه وتفرغ للادب، وفي عام 1947 صدرت له قصة « الطاعون » وهي أول قصة جلبت له شهرة

مستقر في فرنسا إلا عام 1948 حيث عمل في جريدة « باري سوار »، ولكن الجزائر بقيت هي وطنه الذي يحب إليه.

وتوجد في كتابات « كامو » التي نشرها قبل اندلاع نار الحرب العالمية الثانية، مثل مجموعة مقالاته « الأفراح » 1938، إيمانياً عميقاً بجمال البيئة الجزائرية من جهال وشمس وريح ممزوجة أيضاً بالإحساس بقسوة الظفر والآلم البشري ولم يكن كامو قادراً على أن يفهم صوت هذا الألم عن طريق الإيمان بالخير، بل لم يكن حتى مستعداً لأن يتدح نفسه عن واقع هذا الإنسان وهو الذي جعل مهمته ألا يعيش في التذاع.

واشتعلت الحرب العالمية الآسيوية، ثم تبعها الحرب العالمية الثانية، لتؤكدا له شقاء هذا الإنسان. وقد أصبح هذا الإنسان العذب من كل جنس ولون، هو الخير الذي تدور حوله كتابات.

وفي عام 1938 أيضاً كتب مسرحية « كاليغولا » وهي عمل أدبي رائع من أين خمس وعشرين سنة، وفيها جعل « كامو » الامبراطور الروماني رمزاً للإنسان الأحق « ولكنه مع هذا جعله يدرك، بما له من بقية عقل، مدى حرافة هذا الوجود.

وقد زاد إزماء توضحياً أثناء الحرب بإصداره كتابين جعليا له الشهرة، هما « العربي » و« لسنطورية سيزيف » والكتاب الأول قصة مكتوبة بصيغة المفرد المتكلم، بطلها قائل سفاه، والكتاب الثاني بحث في الانتقام، لفاتكرة السيطرة عليهما كليهما هي مشكلة الموت، ولعل لشغفه بهذا الموضوع يعود إلى ما شاهد وعاناه من ماضي الحرب - كما يعود أيضاً إلى ما كان يعاني في جسمه من مرض.

ولما هزمت فرنسا أمام قوات النازية، عمل في الشقاء محرراً في جريدة « كويبدا » اليسارية لسان حال حركة المقاومة السرية ضد القوات

والأسباب التي أدت إلى التفكير في بناء السد العالي منذ قيام ثورة 23 جويلية 1952 هي مياه النيل التي تتجدد في البحر المتوسط والأخطار التي تهدد البلاد كل عام، سواء فاض النهر أو قل منسوبه، والأرض البعيدة هنا وهناك لقلّة الماء، والصحاري الواسعة القلعة في الشرق والغرب، فالأرض المروعة لا تتجاوز 40/1 من مساحة البلاد. وقد كانت قلّة المياه العذبة في طريق البلاد إلى استصلاح الأرض على نطاق واسع. وهناك عامل آخر وهو أن تقدم الصناعة يتوقف إلى حد كبير على وجود أي من النوعين الفحم الأسود أو الأبيض. وهذا الأخير هو الذي ينشأ عن توليد الكهرباء من مناطق المياه.

ولا كانت موارد البلاد حين نشأت فكرة المشروع لا تكفي، فتمتد مصر يطلب إلى البنك الدولي في نوفمبر 1955، طلباً منحها قرضاً لتمويل هذا المشروع. فوافقت حكومة الولايات المتحدة في 19 ديسمبر من العام نفسه على الإسهام في هذا القرض بما قيمته 54 مليوناً ويريطنيا بما قيمته 16 مليوناً.

وفي جانفي 1956 قدم إلى مصر بورجون بلاك مدير البنك الدولي ووقع مع الحكومة المصرية اتفاقاً مبدئياً على قرض قيمته 200 مليون دولار، وبفائدة 3.5 ٪ لمدة عشرين عاماً. وحين عقدت مصر صفقة الأسلحة مع تشيكوسلوفاكيا، لم تكن أن تواجه الإهداءات الإسرائيلية المتكررة على الحدود، أعلنت الولايات المتحدة في 18 جويلية، بوقفاً بسحب عرضها لتمويل في المساعدة في تمويل مشروع السد العالي، وفي اليوم التالي اذاعت الحكومة الانتقالية مثل هذا البيان، وفي مساء اليوم نفسه، أعلن مدير البنك الدولي أن البنك لم يعد في قدرته المضي في تمويل المشروع بعد التمسح كل من أمريكا وإيطاليا، وكان من نتيجة ذلك أن أعلن الرئيس جمال عبد الناصر تأميم شركة

عالية، وهاد كامو يكتب للمرحوم فمكت له في باريس مسرحية «العاملون» في 15 ديسمبر 1949. والعاملون عند كامو، هم أولئك الذين لا يرضون بهالم أصبحت فيه الحرية امتيازاً لشعب دون آخر. لأن الحرية في رأيه حق كل فرد في كل شعب.

وبعد «العاملون» صدر لكامو ما يمكن أن يعد أحد انتاج له، وهو «الإنسان التمرد» 1952، ومصدره له قصة «السقوط» بعد ذلك 1956. وهي قصة لم يستحسنها حتى المصممون به، ثم انتقوها بعد ذلك مجموعة القاصصين.

لقد رفع مجموع هذا الانتاج «كامو» إلى مرتبة الأديب العالميين المرموقين، فتمنح من أجل هذا جائزة نوبل للآداب عام 1957 وكان من قبل (1947) قد منح جائزة نولاد الفرنسيين على كتابه «العاملون».

لقد تولى كامو حياته جاعلاً للتوضيح لرائته والدعوة إليها بحماسة: كاتباً قصصياً، ومصححاً، وفيلسوفاً، حتى وإلقاء القصر العظيم عند جذع شجرة حيفا، وهو في سن السادسة والأربعين، ولم يكن قد عبر بعد عن موافقه الفلانة تعييناً كاملاً، تركاً وراءه زوجة محبوبة، وطفلين. وقد رثاه صديقه اللورد «بارتر» فكان مما قاله فيه: انه أحد أخلاقته العالم الكبير المؤمنين بالإنسان. وهكذا كان.

9 جانفي 1960

بدء العمل في السد العالي

في مساء اعطي الرئيس جمال عبد الناصر إشارة بدء العمل في السد العالي، إذ ضغط على زر كهربائي فتمتص 20 ألف طن من الصخور بالديناميت، بداية في حفر القناة المكتشفة لتمويل مياه النيل عن مكان السد.

بالغازات الجوية، وبحيث تعويض خسائر المياه التي تحدثها الغازات الجوية.

21 جانفي 1960

في جنوب إفريقيا، تأسست حركة سوازي نتيجة للضاج عدد من المنظمات الوطنية الإفريقية كانت قد شكلت للكفاح من أجل استقلال ناميبيا، وكان على رأس حركة سوازي كل من الزعيم تويقوبا تويقو، أول رئيس لها، والزعيم سام نوبوا، وبقيت عضويتها مفتوحة لجميع مواطني ناميبيا إلا أن قبيلة «الاقليم» وهي الكيراقبال ناميبيا كانت أبرز مؤيديها.

23 جانفي 1960

انتقل إلى رحمة الله تعالى المناضل العربي والحسني الشهير الشيخ محمد عارف الزين - أركنكة الوفاة وهو يرحل في محراب الإمام الرضا، في مدينة «مشهد» ببيروت.

ولد في قرية خسور في لبنان سنة 1881 ونشأ بها وبصيدا. ابتداء بكتب في بعض جرائد بيروت سنة 1905 وأصدر مجلته بيروت عام 1909 ونقلها إلى صيدا سنة 1912 فاستمرت، ما عدا فترات، إلى عام وفاته، وأصدر سنة 1912 جريدة «جيل عامل» فمطرد، هي والعرقان وسجون 45 يوماً، ثم أحرقت مطبعة العرقان (1915) وسجون أيضاً، وفي عهد الاحتلال الفرنسي (1928) نفي من بلد، وهدد وسجون (1936) مع بعض الرضا وأطلق وكانت له مشاركة في حركة اليقظة العربية، ولم يعطه ما لقي في سبيلها، من سجون ونفي، عن متابعة العناية بمجلته التي كانت اعظم ميدان للأفلام كتاب عسره من العاملين على الخصوص، والشعبة الامامية بصفة عامة.

قناة السويس في 26 جويلية 1956، أي بعد اسبوع من سحب الغربي موافقته على التمويل وانعقدت في البحر الدولي سحب وتجوم كثيفة بعد إعلان هذا التأميم وإذا العدوان الثلاثي العادر على مصر، من إسرائيل وفرنسا والولايات المتحدة في 29 أكتوبر 1956، وخزجت مصر من العدوان المتصرفة رافعة الرأس، وفرت لها ستمتد على نفسها في تمويل هذا المشروع ونجاحه، بعد أن أصبح نقل قناة السويس لمصر.

وكان ان عرفت حكومة الإتحاد السوفياتي التسامح في تمويل المرحلة الأولى من بناء السد العالي وهو عرض غير مشروط، ويقالفة لا تتجاوز 2.5 ٪ - وأن يبدأ تسديد القرض بعد إقامة السد، فقبلت مصر هذا العرض على الفور، وبشروط مشروع السد :

أولاً - أن يتم بناء السد في 7 سنوات بدلاً من 10 سنوات كما كان مقرراً من قبل.
ثانياً - أن يتم توليد الكهرباء من السد العالي في نهاية سنة 1964 وأوائل عام 1965.
ثالثاً - تبلغ قوة الكهرباء التي ستحصل عليها في أواخر عام 1964 مليار ونصف مليار كيلووات.

رابعاً - ستكلف المرحلة الثانية 130 مليون جنيه، منها 90 مليون من العملة الصعبة، خامساً - سيتم بناء السد كوحدة واحدة، وتعمل كامل لا انفصال بين مراقبه ولا توقف في خطوات.

ووقع السد العالي على بعد ستة كيلومترات من أسوان، في بقعة من النهر ضفتلها مكونتان من الصخر الذي يساعد على بناء الانطلاق الضرورية، أما ارتفاع السد فسوف يبلغ مائة وخمسة أمتار في عرض خصماتة من وسيلحوال النيل في جنوب السد إلى بحيرة كبيرة تبلغ مساحتها 3000 كيلومتر مربع، ممتدة على طول 500 كلم.. وقد صمم بحيث لا يتأثر



« رياح التغيير » هذه اتهمت الوجود
الإستعماري البريطاني، وأدت إلى قيام دول
مستقلة في كل أجزاء القارة الإفريقية خلال أقل
من 3 عقود من الزمن.

9 فيفري 1960

تولّى في كولومبيا الأدب والنرواثي المسخر
الشيخ سعيد تقي الدين، وكان من النواد في
ميادين المسرحيات الكلاعية.

تخرّج من الجامعة الأمريكية (1935)
وهاجر إلى القليلين هناك إلى لبنان (1948)،
فترأس جمعية مثخريي الجامعة الأمريكية
(1959 - 1952) ورحل إلى المكسيك (1958)
ومنها إلى كولومبيا حيث تولّى ونقل رفاته إلى
بلده سنة 1971.

له نحو عشرة كتب مطبوعة، منها : « حنة
ريح »، وه غاية الكفر » وه لغدا تفلل القربة »
مجموعة مقالات، وه سيداتي سيداتي »
مجموعة خطب، وه رياح في شراعي » قدمه إلى
الطبعة قبل وفاته بأيام.

11 فيفري 1960

تولّى في نيويورك قائد الأوركسترا البولوني
وحازف البيانو الشهير لرتوا دوغانلي البولوني في
بريسبورغ في 27 جويلية 1877.



وكان لطبعها الفضل في نشر جملة من كتب
الأدب والتاريخ.

3 فيفري 1960

ماكميلان يتحدث عن « رياح التغيير » في إفريقيا

نطق رئيس الوزراء البريطاني بحيازة « رياح
التغيير » التي تهب على القارة الإفريقية،
فدخلت هذه الحيازة قاموس السياسة الدولية
متلما دخلت قلبها حيازة سلفه ويسلون لشرشل
« المنار الحيدري ».

27 فيفري 1960

توفي العالم الفيزيائي الروسي فيدوروفيتش جوف ايرام من 80 عامًا.
 لعب دورًا كبيرًا في تقدم العلوم الطبيعية والتكنولوجيا بالاعتماد السوفياتي واختراع حفصًا بالكهربية العلوم (1920) كان مهتمًا بدراسة الخواص الميكانيكية للبورات والسواص الكهربية للأجسام العازلة وضخه الرمسة للكهرباء. اوصى بإنشاء أكاديمية معهد الهندسة الفيزيقية (1951) في ليننغراد. وكذلك معهد الزراعة الفيزيقية.

29 فيفري 1960

زلزال أغاندير

3/4 المدينة انهارت في 4 جوان 1200 قبل و20.000 بلا ماوي..
 فلما توجد الطبيعة بالجبل والشلطية في أن واحد.. ولما ينعم المرء بمنظر الغاب المتكاثف والفرح للتلاطم معًا تكن « أغاندير » جمعت بين هذا وذاك، فهي منتقى الأطلس الجبل.. وتشرف على الأطلسي.. المحيط.
 كان كل شيء على ما يرام مساء يوم 29 فيفري.. تناول الضائكون طعام الإفطار لليوم الثاني من رمضان، وكانت قد أعدت البرامج الخاصة بشهر الصوم، فهذه شهرة خاصة



كان هذا الفيزيقي البولوني شهيد التاكر كويستر وبرافل ويسزافيسكي. وعاقبًا ما رجع إلى الويسكي التقليدية في وطنه، ولكنه فلقه. وشرائح فن دوغاني بين الطبيعة في مطبوخة « الحياة في بودابست » إلى التزعة الانتطاعية في « آيات الخريف ». وهو يجمع ما بين الزهد لا يل الصرامة البولونية من جهة والحرارة الأوربية من جهة أخرى. أن السفرية والفرح للوحش نوحًا ما في « ليلة مشطربة » تقابل الاضطراب الخفي في مطبوخة الشهيرة « الضياع ».

15 فيفري 1960

في كورا، وأقح فيديل كاسترو اتفاقًا تجاريًا مع السوفييتين، ويروجية تعهد هؤلاء بشراء القسم الأعظم من السكر الكوبي مقابل تجهيزات بالبنترول والآلات. ورات الولايات المتحدة ألا تداري هذا التابع للعالم الشيوعي. وسمح الكونغرس الرئيس أيزنهاور أن ينهي واردات السكر الكوبي إلى الولايات المتحدة، فاضطر كاسترو أن يكتفي بالسعر الأدنى بمسيرة مسيوية الذي قبله الإتحاد السوفياتي في جويلية 1960.

هذه الثرائى القصيرة والقليلة تركت الناس كما كانوا.. جدرانهم حيث هم وكما هم.. طائفة في سفرة وقد تحلقت نهب الوقف، جلست إلى جانبها اخرى تنتظر إستسلام الطيور، ثم كانت القيامة.

وذهب لثرون إلى السيلما للترويح عن النفس، واستطلاع أخبار العالم، فعلموا هم خيرا.. الثمارت السيلما هل من فيها وأبتلعهم الأرض ابتلاغا، والأطفال في البيت ؟ اصغوا يتلمس.. والأزواج ؟ صاروا أياسى.. أو ضمَّ الفراش زوجين.. وهل حين ذاك دعك الجسمان دعكاً، وكانت عصارة من دم فان حذرت جوانب البيت، وصر لتعزف، لولا أسورة اختلطت بالعظم والشم.

بالعرب الانثى، وثلك خصصت نظرية العرب المبيدة أم كلثوم.. ثم يتحول كل هذا لجماء إلى سيق صائفة، إلى صراخ وادب...

أين هي أخادير عريس الجنوب ؟ أم يشعر الناس بفجر رجة عذبة جاء من بعدها وإلى الظلمة، انهيار بناء، والقطاع كهرياء.. ويأتي مع هذا الفزع.. الموت.. والناس.. هل هذه هي الساعة، التي تقول الكتب المقدسة بتناسها ؟ أم أن الناس في حلم ؟ لم يكن هناك متسع من الوقت للتسائل.. إن الكارثة هبت وتخلت من ورائها ضحايا متكاثرة وأشلاء متناثرة.. وأحياء، ولكنهم أقرب إلى الموت منهم إلى الحياة.





21 مارس 1960

حادث شاريفيل

قامت مظاهرات في عدة مناطق سكنية محصورة بالافريقيين، بغية الاحتجاج على الجبر الافريقيين على حمل سجلات مرجعية وقد انتزع العديد من الاممارة امام مكاتب مفوض الشرطة للاحتجاج بصورة سلمية عن طرفي السجلات المرجعية. وما حدث في منظر الشرطة القائم في شاريفيل هو ان رجال الشرطة السلميين بالرشاشات والبنادق قد اطلقوا النار على الجمهور، في حين كانت طائرات المقاتلة تطلق على ارتفاع منخفض البث الرعب في صفوف المتظاهرين، وقد بلغ مجموع الضحايا 69 قتيلًا و180 جريحًا، بما في ذلك العديد من النساء والاطفال.

وفي سنة 1966، قامت الجمعية العامة للأمم المتحدة، إحياء لها لتكري حدث شاريفيل، بإعلان يوم 21 مارس اليوم الدولي للقضاء عن التمييز العنصري.

28 مارس 1960

توفي في القاهرة رجل السياسة الديمقراطي جميل مردم الذي كان من اعلام السياسة والوطنية في سوريا ومن اقدم الناشطين في سبيل استقلالها ومن ابرز رجال الدولة فيها. وله جميل مردم في دمشق سنة 1881. تعلم بفرنسا وكتب منها إلى مصف دمشق بزملاءه وطلب سياسة، ثم كان مستشارًا خاصًا

وأشرف كانوا يتلون من التوافد على البحر. ويعتبر بانواجه التلاطفة، واصوات له في الطام متناقسة، فاطلقت عليهم التالفة وطلعت الراس، وقصدت الجسم، وهضمت المعظم وهزمت اللحم.

5 مارس 1960

في كوريا الجنوبية، لتجر الاستواء الشعبي عقب انتخابات الرئاسة التي زينت بظلمة. واضطرت فيها بالدرج جميع طبقات المجتمع الكوري الجنوبي واضطرت في 26 افريل 1960. سينفان ري إلى الاستقالة. وكانت جمهورية كليا يرأسها يون بوزوم.

6 مارس 1960

اكتشاف أشعة الليزر

تمكن الباحث الهندي الأمريكي تودور ماين من اكتشاف أشعة الليزر ومن تسميته وبحث يشاهد والعين المجردة امام فريق من زملائه الهندوسين بمخير، هيرج ايركرافت، بمدينة، باسادينا، بكاليفورنيا، وذلك بعد أن بلغت أشعة الليزر من باب، النظريات العلمية، فقط طوال 43 سنة أي منذ ان نشر العالم، اينشتاين، سنة 1917، مقاله الشهير بالدولة الاناثية، زيتن شريفيت فيزيك، حول الإمكانية النظرية من بث أشعة ضوئية متناسقة على شرط ان تتفاعل الذرات الاصلية لهذه الأشعة بصورة متناسقة مع التذبذبة الكهرو-مغناطيسية التي تصدرها.

15 مارس 1960

في جنوب، انطك مؤتمر نزع السلاح. ولكن لم يصل مشروع الدول إلى أي اتفاق فيما عدا تحديد بعض التفاصيل الفنية.

31 مارس 1960

في تونس، وقع الرئيس الحبيب بورقيبة امر إصدار جامعة تونسية، وألغت الجامعة تيزو للوجود تدريجياً مع المخطط الثلاثي، ويحرص المسؤولون عن الجامعة أن تشمل كافة فروع التعليم والثقافة لتلبي حاجة البلاد في كامل الميادين.

- وتشتمل على خمس كليات :
 - كلية العلوم الرياضية والفيزياء والعلوم الطبيعية.
 - كلية الآداب والعلوم الإنسانية.
 - كلية الحقوق والعلوم السياسية والاقتصادية.
 - الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين.
 - كلية الطب.

10 أبريل 1960

في تونس، ظهرت أول الآثار من مدينة الجيم الرومانية وما كانت لتظهر لولا الصدفة إذ أنه في هذه السنة انطلقت أعمال حفرية لإصلاح النور الكهربائي للبلدية وبدد القنوات لجلب الماء الصالح للشرب ومن حين آخر يعثر العمال أثناء حفرهم للأرض على تصف وأواني ومعادن وأجزاء من الفسيفساء.

والم الآثار التي عثر عليها كانت في منطقة بئر سيدي زيد وقد تمكّن المكشوفون بالحفريات



للأمير فيصل بن الحسين في دمشق (1919) وحكم الفرنسيون بزعمانه لما دخلوا سوريا (1920) فاقام في القاهرة 12 عامًا. بعد إلى دمشق، فكان وزيرًا للمالية. واستقال (1939) وهم الفرنسيون باعتقاله نفي إلى العراق. ثم عاد إلى دمشق فكان في عهد القوتلي وزيرًا للخارجية. وترأس الوزارة 55 مرات.

وخل الزيم من المشاكل التي واجهها جميل مردم في وزارته الأخيرة والأخطاء التي ارتكبت خلالها، فإنه كان، بصورة عامة، يتصف بكفاءة شخصية عالية وشكاه حد وإسنان طلق، وقام بأمر مهم في سياسة بلاده وقدم لها خدمات صادقة. وقد شاعر جميل مردم سوريا على إثر انقلاب حسني الزعيم فسافر إلى مصر ووقف فيها حتى وفاته.

27 ابريل 1960

إستقلال الطوغو

تقع غربي إفريقيا، على خليج غينيا، بين
الداقومي وغانا، وعاصمتها لومي.

كانت جزءا من محمية الثانية (1886 -
1914) حينما احتلتها القوات الفرنسية
البريطانية. فسمتها عصبة الأمم إلى قسمين
(1922) وضعتها تحت الانتداب، هما :
طوغولاند الفرنسية في الشرق على الساحل،
وطوغولاند البريطانية في الغرب بالداخل. وفي
1946 أصبحت المنطقتان تحت وصاية الأمم
المتحدة.

اندمج الجزء البريطاني في جمهورية غانا،
وأصبح الجزء الفرنسي جمهورية مستقلة (27
ابريل 1960) وانتخب سلفانوس ار لبيير
رئيسا لها.

1 ماي 1960

في الاتحاد السوفياتي، أسقطت الصواريخ
الروسية طائرة تجسس امريكية من نوع
U 2 - كانت تطير فوق الأراضي السوفياتية،
وهيا هذا الحادث، خلال الاسبوعين التاليين،
فرصة لتبادل الوافر من الذكورات بين موسكو
وواشنطن.



من العثور على لوحات فسيفسائية ذات قيمة
كبيرة إذ ان بلاط النازل الرومانية كان مطروفاً
بالفسيفساء ومن ما اكتشف بهذه المنطقة لوحة
فسيفسائية طولها أربعة أمتار و55 سم
وعرضها ثلاثة أمتار و50 سم ويظهر في
وسطها النصف الأعلى لإله الموسيقى - أوري -
وهو يعرف عن قيثارة وعوله حيوانات تشتمع
إليه بكل انتباه.

إن هذه اللوحة وغيرها من اللوحات تحتوي
على أشكال هندسية وزخارف وبالأشكال والألوان
التي احتوتها هذه اللوحات تبرز سميات الفن
التدريسي. ومن اللوحات الهامة الأخرى التي
اكتشفت لوحة التواسم التي عمر طبعها قرب بئر
سيدي زيد.

21 ابريل 1960

تدشين مدينة برازيليا

دشنت عاصمة البرازيل الجديدة (برازيليا)
في داخل البلاد، وحلت محل ريو دي جانيرو، تم
القتامها وانتقل مقر الحكم إليها ابتداء من هذا
اليوم.

24 ابريل 1960

نزل العالم الألماني ماكس فون لاوا، صاحب
جائزة نوبل في الفيزياء 1914.

ولد في 9 أكتوبر 1879، مؤن استناداً
للفيزياء النظرية بجامعة براون منذ سنة 1919.
استنبط طريقة القياس طول موجة الأشعة
السبيلية بواسطة تشتتها خلال بلورة من الملح
الصنغري. أمكن بهذه الطريقة أيضاً دراسة
تركيب البلورات.

وتنسور، وللزال من العرش ليوثوج ممن يحب،
بعد أن حُجِرَ بينهما.

7 ماي 1960

تدشين متحف المنصورة

في مصر المتحج الرئيس جمال عبد الناصر
متحف المنصورة. قصة أسر ملك من اعظم
ملوك الفرنج في ذلك الوقت، وقصة هزيمة جيش
من أقوى جيوش الإستعمار وأعتاها، وأحيانًا
قصة من قصص انتصار الشعب العربي فوق
أرضه الطيبة..



لقد غطيت جدران المتحف من الداخل بصور
زينية سجلتها ريشة كبار الرسامين من أمثلة
كلية الفنون المصرية من وهي المعارك الدامية
التي خاضها العرب ضد قوى الغزو والفي
التي جاءت تستعمر أرضهم العزيزة.. وفي ركن
من قاعة العرش الرئيسية قامت التماثيل
لأبطال هذه الحركة.. تمثل للسلطان الصالح
نجم الدين أيوب.. سلطان مصر في ذلك الوقت،
وتمثال لزوجته شجرة الدر التي أصبحت ملكة
على مصر بعد موت السلطان، وتمثال ثالث
لتوران شاه ابن السلطان، الذي كان عند ذاك
ينوب والده في حكم الشام، فلما بلغه نيا الغزو

5 ماي 1960

في موسكو، انتخب الزعيم الشيوعي ليوثوج
أيليش بريجنيف رئيسًا للمجلس الأعلى للاتحاد
السيوياني.

ولد بريجنيف بالقرب من بتروفسك سنة
1906. تدرّب في هندسة التعدين. انضم
الحزب الشيوعي سنة 1931. وأولى عهد
مناصب في أوكرانيا، وبولافيا، حتى 1952.
انتخب بيلجة الحزب المركزية وعيّن سكرتيرًا
الحزب الشيوعي 1953. أولد إلى قزكستان
(1953 - 1956) للإشراف على برنامج كبير
للإنعاش والتنمية. وعاد إلى أصل سكرتارية
الحزب 1956.

6 ماي 1960

في انجلترا، استلمت الاميرة مارغريت أن
تصمم التقاليد العربية في بريطانيا، وتنتج في
التواج من ابن الشعب الذي اختارته ليكون
زوجًا لها تحبه وتطيعه...

ولكن الاميرة الشاب ليست أول من حمل
هذه التقاليد، فقبلها فعل ذلك عمها دوق



بمناصرته للحمل دائماً، عاش في تلك الحقبة من الزمن التي ارتفعت فيها اعلام العرب المسلمين عالية طفالة تزهو بالنصر.. وما كان الملك يؤسر حتى تنازل ابن لقمان عن دياره ليحل بها الملك اسيراً بعد هزيمته.. لقد رأى القاضي ما كان من أمر الملك الأسير، وهو يسير أمام جنود مصر

التي تتعرض له بلاده، عاد مسرعاً ليروي القوات العربية ويقاتل معهم في المقدمة. أما الدار التي رمت وطويت جدرانها، ومئات بتكريات هذه القصة التاريخية التي يزهو بها كل عربي ويقتس، فما هي غير الدار الشهيرة بدار ابن لقمان، وهي دار قلنس عرف





وتحطمت أملاكه على ضفاف النهر الخالد عند مدينة المنصورة وانتهى به المصير في هذا السجن الصغير، ولم يفلح من النبل والعار، سوى تلك القديسة الكبرى التي دفعها لبعثها، فخرج يجمع فتات جيشه الكسبي، ليعود به من حيث جاء..

12 ماي 1960

مصروع الأمير علي خان

خرجت الانتباه فجأة تقول ان الامير علي خان مات في حادث مرور.. ثم تعدت التكهيلات وتتطاول شائخة الحادث ومعلقة عليه..

مات الامير الغازي في سيرته بعد ان كان يتحدى الموت في الجور والبرص.. وحتى في البر أيضاً.. وكان الموت يتربصه فدمع عليه في وقت كان فيه مستعد لكل شيء إلا له.. يسوق بسرعة ضئيلة ويتجامل الهمس مع غلظته باتينا..
وإد في 13 جوان 1911. رفض خلافة والده خوفاً من أن تجد من حريته وقنائلها

منكسراً ذليلاً مكبلاً بالحديد، وهم بلودونه إليه في داره فتركه الدار وحمل مثامه، وحوله إلى سجين الملك القائد الاسير..

وأما الهزيمة فكانت لك التي نزلت ببجيش هذا الملك، التي جاءت إلى مصر، وكان هدفهم من غزو مصر، هو استعادة بيت المقدس من أيدي المسلمين.. بعد تلك الإلتصارات الكاسحة التي حلقها البطل العربي صلاح الدين الأيوبي، ولكنهم كانوا يعلمون، ان لا سبيل إلى تحقيق النصر في فلسطين، إلا بعد احتلال القاهرة وهزيمة المسلمين فيها والقضاء على قوة العرب الحربية.. ولم تكن جيوش هذا الملك سوى تلك التي أسسوها في التاريخ الجيوش الصليبية.. ولم تكن تلك الحملة سوى الحملة الصليبية السادسة التي بدأت في عام 1249 وانتهت بالهزيمة لفرنسا وحملتها وملكها في عام 1250 م.

وأما الملك، الذي قاد هذه الحملة القاسية فلم يكن سوى اليريس التاسع، ملك فرنسا الذي ظل يحلم باميرالطورية التاسعة الفاسحة إلى ان غرقت هذه الأحلام في قاع نهر النيل

خروتشوف بإشادات رئيس البوند الأبيض،
الذي ضلَّطَّه عنيقًا في قصر شايو، أمام مراسلي
الصحافة الدولية المشدوهين، ثم غادر المؤتمر
ضاربًا الباب وراءه لـ



25 ماي 1960

تولي في دمشق الحقوقي السوري عبد القادر
العظم، عن سن تتاهز 79 سنة.



لاخيه.. أراد أن يمشي لنفسه، ولخليفه
والصالح.. لا يستطيع أن يسيطر لنفسه مدة
استقراره في بلدة ما.. إلى أن فارق الحياة وهو
مستك بهذا الجدار.

لما يفتينا فقد خرجت من الحادث بما
سيتركه ذكرى علي خان معلومة في ذاكرتها..

15 ماي 1960

عقد مؤتمر قمة باريس، اشتراك فيه
الرؤساء لينينهاور، ديغول، ماكملان،
وخروتشوف، وأسره الحظ استقطت الصواريخ
السوفياتية، في أول ماي، طائرة تجسس
أمريكية من نوع (U 2) كانت تطير فوق
الأراضي السوفياتية. وهذا الحادث، خلال
الأسابيع الثمانية، فرصة التبادل والتحرر من
الذكريات بين موسكو وواشنطن. ولم يزل
الحادث، مع ذلك، عندما اجتمع الأربعة
الكبار، في قصر الإليزية، بدون أن يسمع

وبأنهم - بخيانة روح انتورتوك العظيم باني صرح تركيا الجديدة التي أرى باحترام النظم الدستورية. ويظهر غضب الجماهير الشعبية حينما قدمت حكومة عدنان مندريس على الحد من نشاط حزب المعارضة الذي يتزعمه عصمت اينونو وإقصاء بعض القادة المعروفين بولانهم ولعصمت باشا ، كما يسمونه في تركيا أو بأرائهم الثورية، وكان من بين القادة الذين أُحيلوا على العاقب قبل الأوان الجنرال جمال فرسال القائد الأعلى للقوات البرية التركية. وقد نُجل غضب الجماهير عندما تحركت جموع الطلبة للإعراب عن استنطها على سياسة عدنان مندريس وأعضاء حكومته. فكانت المظاهرات العنيفة بين الطلبة وقوات الشرطة وكانت المظاهرات الضخمة.

30 ماي 1960

توفي الشاعر والروائي الروسي بوردس باسترنك، المتحصل على جائزة نوبل للآداب سنة 1958.



من لوجيى الدراسة الملكية بالاستانة. عُيّن قائم مقام في دوما وهي في خلال الحرب العالمية الأولى إلى بوسنة. وعاد بعد الحرب مديرًا لقطاعات سوريا ثم مديرًا لمعهد الحقوق (1920) ومدرسًا للاقتصاد فيه. وولي وزارة المالية (1926) فترأسه الجامعة السورية (1936) وفريق رئيسًا لمجلس الشورى (1941).

سلف كتابي في الاقتصاد السياسي ، خمسة أجزاء.

27 ماي 1960

في تركيا، قام إئتلاف الضباط والطلاب والاساتذة والصحفيين بالثلاث عسكري أطاح بحكومة عدنان مندريس. وأصبح إسم الجنرال جمال فرسال حديث مختلف الأوساط نظرًا للمكانة الرمزية التي منحتها تركيا في العالم بوصفها دولة عصرية صليحية تقود قوى جيوش عظيم.

والموجبه العالم يوم 27 ماي بصدى الانقلاب لاسيما وأن تركيا بلد عرف بالاستقرار والطاعة والالتفاد. على أن المعالجة كانت في الحقيقة نسبية، ذلك أن المظاهر الخارجية هي والوضع الداخلي شيء آخر.

وقد بدأت الأزمة في تركيا منذ شهرين تقريبًا حينما طغنت الأخبار تزوج بالحاج حول سياسة عدنان مندريس الذي كان يقف على زمام الأمور بيد من حديد. وكانت الأخبار تليد أن حرية الصحافة أصبحت محدودة وأن رجال المعارضة في البرلمان صاروا مندوبين، ثم طغنت الإشاعات تتجسم في شكل أحكام قاسية ضد رجال الصحافة التركية.

وقد أجمع الملاحظون على القول أن الانقلاب التركي ناتج عن سببين أساسيين : أولهما - انفراد الحزب الديمقراطي بالحكم.

المضل في إعادة الحياة للأدب الروسي الضمير الذي خلفت عليه أفكار الثورة الشيوعية.

إلى الكتاب الذي كان السبب في شهرة باسترناك في العالم، فهو لصحة الطويلة المعروفة « دكتور جيفانكو » التي كتبها بعد الحرب العالمية الثانية، وأصبحت من أكثر القصص المأثورة التي دار حولها كثير من الجدل والنقد، وشكلت الأوساط الثقافية سنوات طويلة في مختلف أرجاء العالم.

وبعد النجاح والحماسة التي رافقت كتاب باسترناك « دكتور جيفانكو » واعتراف الرأي العام العالمي به والتقدير الذي ظهره النقد، كان من المتوقع أن ينال باسترناك جائزة نوبل للأدب، التي حصل عليها فعلاً في عام 1956. وسببت له مشاكل كبيرة في بلاده، إذ شنت عليه وسائل الإعلام السوفييتية حملة شديدة عنيفة، أدت إلى طرده الكتاب الكثير من رابطة الأديباء السوفييت بدعوى أن القصة معادية للثورة الشيوعية والاتحاد السوفييتي، وتحولت قصة الكتاب الكثير إلى رمز للإرهاب الفكري في الاتحاد السوفييتي، مما أخرج باسترناك فأعلن رفضه قبول هذه الجائزة العالمية، خاصة بعد أن منعت السلطات السوفييتية إعادة نشر هذه القصة التي تعتبر أبرز القصص التي كتبت باللغة الروسية بعد مؤلفات ديستوفسكي وبولستوي... بل أن هذه الحملة الملقاة تجاوزت حدود الإضطهاد الفكري والإساءة المعنوية، لدرجة أن السلطات السوفييتية فكرت في تجريده باسترناك من الجنسية السوفييتية، ولم ينشأ عن ذلك سوى الخطاب الذي وجهه الكتاب الكثير إلى مسكوتشيف الحزب الشيوعي آنذاك خروششوف، الذي استجاب له، وبسبب له بالبقاء في وطنه ومستقر رأسه حيث وأصل حياة العزلة في منزله الريفي القريب من موسكو، بينما خلفت الحملة الوجهة شدة بصورة تدريجية.

من أعظم شعراء روسيا، وإن كان لا ينتمي إلى مدرسة بعينها، ولد في 10 أيلول 1890 بمدينة موسكو، حيث تجسدت لديه منذ لحظة ميلاده أكثر من موهبة وإبرة، إذ كان والده « ليونيد » رساماً معروفاً اشتهر بوضع الرسوم لولستوي، ورسوم الشخصيات التي عاصرها كإيفانوف ورومانوف. أما والدته فقد كانت عازفة بيانو موهوبة كانت تقيم حفلات موسيقية لديها ويتردد عليها قطب الفكر والفن في عاصمة روسيا القديمة. ولعل هذا الجو الثقافي والفني قد جعل باسترناك يتردد في رسم طريقه الأدبي والفكري، قبل أن يستقر رأيه على دراسة الفلسفة في ألمانيا حيث توجه إلى جامعة ماربورغ والتقى على أيدي أساتذتها من أتباع فلسفة « كانط » قبل أن تنشب الحرب العالمية الأولى التي قضاهما باسترناك في جبال الأورال.

وقد بدأ باسترناك انتلجه الأدبي في عام 1913 عندما أصدر ديواناً شعرياً تبع فيه الأسلوب الرمزي، قبل أن يتبنى اتجاهات الفرسا « المستقبلية » في الأدب والفن التي ظهرت في إيطاليا آنذاك والتي تدعو إلى التخلي عن التقاليد القديمة والتعبير عن الحياة بصورة ديناميكية مبرزة. في تلك الفترة كتب باسترناك قصته الأولى « الترام في السحاب » اتبعها بقصة « عبر الجوارين » ثم « الحياة » 1917.

وبعد أن استولى ستالين على زمام السلطة في الاتحاد السوفييتي، عاش باسترناك في عزلة عن الحركة الثقافية الشيوعية، مبتعداً عن النظام الجديد الذي بدأ له بصورته الديكتاتورية الشبهية ونزع الاتصال التامة خلال الفترة التي شهدت السنوات الأولى من الثلاثينات الماضية، فنرجم أعماله فوته وبتسكير وفولنجر إلى لغة الروسية. ولم يعد الكتاب اعترافاً إلا بعد وفاة ستالين، حيث وصفه البعض بأنه أكبر أديباء الاتحاد السوفييتي المعاصرين، وصاحب

بعد الفحص - الدكتور جيفالكو - نشر باسترناك قصة الطريق في عام 1960 تحمل عنوان « رسالة مرفقة » هي الشبه بسيرة ذاتية للكاتب الكبير، كما نشرت له مجموعة من القصائد تحت عنوان « عندما يسقط النور » وكان أثر ما كتبه قصة « الجمال التام » التي لم يتعدا إذ وإقاء الأجل، إثر أزمة قلبية، ودفن في مقابر القرية التي كان يملكها دون أن يحظى باهتمام المسؤولين في وطنه.

18 جوان 1960

توفي في الموصل الطبيب الباحث العراقي داود الحلبي، من الأعضاء التراسلين للمجمع العلمي العربي بمسقط ومجمع اللغة العربية بمصر والمجمع العلمي العراقي.



ولد بالموصل سنة 1879، تخرج بالكلية الطبية العسكرية في اسطنبول، وخدم طبيباً في الجيش العثماني ثم في الجيش العراقي إلى أن كان سنياً للشؤون الطبية في وزارة الدفاع، وانتخب رئيساً لمجمعية الثقافة العراقية. نشر مقالات في الجولات والمصنف وصنف كتباً، منها « آراء نقدية حول المصطلحات الطبية التي وضعها المجمع اللغوي »

بعد الفحص - الدكتور جيفالكو - نشر باسترناك قصة الطريق في عام 1960 تحمل عنوان « رسالة مرفقة » هي الشبه بسيرة ذاتية للكاتب الكبير، كما نشرت له مجموعة من القصائد تحت عنوان « عندما يسقط النور » وكان أثر ما كتبه قصة « الجمال التام » التي لم يتعدا إذ وإقاء الأجل، إثر أزمة قلبية، ودفن في مقابر القرية التي كان يملكها دون أن يحظى باهتمام المسؤولين في وطنه.

3 جوان 1960

توفي في أوكسفورد الفيلسوف الانكليزي جون لانغهور أوستن عن 49 سنة.

كان من محظي « المدرسة التحليلية » التي سميت بمدرسة « اللغة العادية » أو كذلك « مدرسة أوكسفورد » درس أولاً أرسطو ولاينتنز، ثم ترحل لبريفه، ووجه ميته نمو لمصنق قواعد « اللغة العادية » والاستعمال اللغوي العلمي والجمعي، وهذا ما أدى به إلى قصصيات مدافعة حول سلطان منطوقات الكلام عربها في كتابه الذي حمل هذا العنوان « كيف تفعل الأشياء بالكلمات »، وفي كتابه « المعنى والحساسية » (وقد نشر بعد وفاته، 1962) يلمحس كيف أن استعمال الألفاظ يشترط لتأويل معطيات الحواس، وعلى منوال كواين (ولكن على نحو مغاير للفكشتاين)، جعل أوستن لمصنق « اللغة العادية »، التي تدرسها تقنياً الألسنية والدلالية، نورا تأسيسياً في الفلسفة والمنطق.

6 جوان 1960

توفي العالم في الثقافة الذرية الروسي ايجور فاسيليفيتش خرشاتوف، مدير معمل الفيزياء النووية بالمعهد الفيزيائي الفني بلينغراد، من مواليد سنة 1920، ثم ذهب لإسرافه إنشاء أول مجموعة من السبيلكو - ثرويات، نشرت مجموعة بحوثه الخاصة بالتراسات



30 جوان 1960

اعلان الملك بومبان في ليونبولديفيل استقلال الكونغو البلجيكي. وسرعان ما غرقت البلاد في حرب اعلية استمرت حتى 1962. فقرر مجلس الامن إرسال قوات الأمم المتحدة للحفاظ على الامن (13 جويلية 1960) وسحبت بلجيكا قواتها الموجودة بليونبولديفيل ما عدا فئة من جنود المقاتلات.



وه منطوبات التوصل ، وه الاثار الارامية في لغة التوصل العامة ، وه محمد بن زكرياء الرازي .

25 جوان 1960

بدأت قرب باريس المحادثات الأولى بين حكومة الجزائر المؤقتة والحكومة الفرنسية. وفي 30 جوان طغنت مصادر حكومة الجزائر المؤقتة فشل المفاوضات مع فرنسا ورفضها الشروط التي قدمت لسفر فرحات عباس إلى باريس.

26 جوان 1960

إستقلال الصومال الفرنسي

كانت مملكة فرنسية على خليج عدن وشيخ باب المندب عند مدخل البحر الأحمر. عاصمتها جيبوتي. نزل بها الفرنسيون سنة 1862. ثم جعلوا منها مستعمرة سنة 1896.

28 جوان 1960

توفي الفيلسوف والمؤرخ الاسباني جوم تيسينه فيفي التولوز في 6 جوان 1910.

حاول تطبيق النهج العلمي على دراسة التاريخ. رآه في تطور الحضارة أن المجتمع قد اجتاز مراحل ثلاثة - الدينية والأستقراطية، والديمقراطية. وأن كل مرحلة تشمل في طيها عناصر اتعاقبا. اعتمد يجمع للمنطوبات الخاصة بالعصر الأول لاستعمار اسبانيا أمريكا الجنوبية. وكتب أكثر من مائة مؤلف قيم منها : « سيرتا سوكريو» و«رنايرو لوهيجونس» و«تاريخًا مفصلاً للحرب الياسيفيك» .

وتعلم الإنجليزية، واشتغل في إذاعة بريطانيا. ثم كان مرافقاً لبرامج الإذاعة السعودية في جدة، وشارك في إنشاء إذاعة طبران. وعاد إلى القاهرة فالتزم أعضائها في أحد فنادقها، وتوفي بها. له ديوان شعر سماه «قال الشاعر» نشره قبل وفاته بنحو 12 عامًا، وبقي ما نظم بعده متفرقاً. تطلب على شعره الرقة والمؤذية. وأشهر قصائده «الكرك» لخاها الموسيقار محمد عبد الوهاب.

8 جويلية 1960

في الكونغو، قامت اضطرابات عنيفة في البريوتاد قبل بعد أن نشره الجنود على التسلط الشيوعيين واستولوا على العاصمة وبالقرب منازل البيض واعتدوا على النساء.



وفي 12 جويلية، أعلن موريس تشومبي رئيس وزراء مملكة كاتانغا الانفصال عن الكونغو وإعلان جمهورية كاتانغا.

وفي 14 جويلية، قرر مجلس الأمن إرسال قوات دولية بسرعة إلى الكونغو لتلبية طلب حكومتها، ومطالبة بلجيكا بسحب قواتها.

15 جويلية 1960

توفي في باريس الفيلسوف الفرنسي ريمون باير، الأستاذ في جامعة السوربون.

والكونغو، تقع بوسط إفريقيا يحدها الكونغو الأوسط في الشمال الغربي، والسودان في الشمال الشرقي، وأوغندا وتنزانيا في الشرق، ورواندا الشمالية وأنغولا في الجنوب، وتطل في الغرب على المحيط الأطلنطي بجهة شيلة (40 كلم).

يشكل معظم سكانها بالزراعة، وإراضيا غنية بالعنبر (النحاس، والقصدير، والاس، واليورانيوم والفحم). أصبحت مستعمرة بلجيكية 1907.

1 جويلية 1960

أصبح الصومال الشرقي أو الإيطالي، جمهورية مستقلة. ويشمل المنطقة الواقعة على الخط الهندي من بلاد الصومال، عاصمتها مقديشو، كانت النواة التي تكونت حولها المستعمرة، منطقة صغرية وضعت تحت الحماية 1889، ثم قلها مصحات أخرى في الشمال، نزلت زنجبار عن معظم الأجزاء الجنوبية.

وفي سنة 1925 فصلت جوبالاند من كينيا لتصبح جزءا من الممتلكات الإيطالية، وفي 1936، ضم الصومال إلى الأجزاء الأثيوبية التي يتكلم أهلها الصومالية، وأصبح مقاطعة من إفريقيا الشرقية الإيطالية من 1941 إلى 1950، ثم أصبحت تدبرها إيطاليا تحت وصاية هيئة الأمم.

وفي هذا اليوم (1 جويلية 1960) تكونت جمهورية صومالية من اندماج الصومالين الإيطالي والبريطاني، وعاصمتها مقديشو برئاسة أم عبد الله عثمان.

4 جويلية 1960

توفي في القاهرة الشاعر المصري أحمد فكري، اللقب بشاعر «الكرك».

من أهل الإسكندرية. عمل في الصحافة

7 أوت 1960

في كوت د'يفوار، أعلن فيديل كاسترو عن تأميم كافة المؤسسات الأمريكية الموجودة بالبلاد. هذا الإجراء سوف يطبع طبيعة العلاقات الكوبية الأمريكية بالأزمات والتهديدات من كلا الجانبين.

8 أوت 1960

إستقلال ساحل العاج

جمهورية إفريقيا تقع بغربي إفريقيا على ساحل المحيط الأطلسي، بين النيجيريا وغانا. عاصمتها أبوجان كانت محمية فرنسية (1891). وفي جانفي 1933 أضيف جزء من فولتا العليا لساحل العاج، ولكن حينما أُعيد تنظيم فولتا العليا (1 جانفي 1948)، ضم إليها مقاطعات بوبولياسو وجانا. وفي 1904 أصبح ساحل العاج في إفريقيا الغربية الفرنسية. وهو عضو في مجموعة الدول الإفريقية الرتبطة بفرنسا منذ 4 ديسمبر 1958.

11 أوت 1960

إستقلال الشمال

جمهورية إفريقيا تشترك في حدودها مع ليبيا، والمغربيان، وإفريقيا الوسطى، والكامرون، والنيجيريا، والنيجر. عاصمتها فورت لاسي على نهر شاري، مقر بعيد عن بحيرة تشاد. كانت لحد الاقليم الاربعة للكوتة لإفريقيا الإستوائية الفرنسية، وطبقاً بالارتداد الفرنسي.

15 أوت 1960

إستقلال قبرص

تم الإعلان رسمياً عن استقلال قبرص.

ولد في باريس في 2 سبتمبر 1898. درس في معهدي كوليج وشاتال، ثم في دار المعلمين العليا بسان - كلود، وأخيراً في جامعة السوربون، حصل على شهادة التبريز في الفلسفة والدكتوراه في الآداب، فعمل في جامعة كان، وأخيراً في السوربون، لقد العديد من الكتب. ثوراته كُرس تكسها بوجه خاص لعلم الجمال. أشهر مؤلفاته في هذا المجال «جمالية الرخافة» - 1933. وله أيضاً في هذا الموضوع «محاولة في التبحر في علم الجمال» - 1953. من أعماله الأخرى: «الاستيمولوجيا والمنطق من كاتلغ إلى إيستا» - 1954. وه استيعقا برقيين .

اهتم بوضع «فهرس للفلسفة» وه مدونة للفلسفة الفرنسيين .

24 جويلية 1960

في الكونغرس اجتمع بالترتيب لومبيا بالأمين العام للأمم المتحدة ليبحث مستقيل الكونغرس، وطلب بوجه قوات الأمم المتحدة لتفشلهم في دخول إقليم كاتلغا.



وفي 3 اوت- اجريت منظمة الأمم للتحدة بلجيتا على سحب جنودها من الكونغو وارسلت إليها حملة مكانها. وتعاقدت جينلغ على الحكومة الكونغولية كازافويو، وتشمسي، ومورواتو في وسط الثورات والاضطرابات.

الحرارة هيبت حتى 78 درجة تحت الصفر.
ويبلغ مدة الفترة بأكملها 13 دقيقة و45 ثانية
في الشتاء.

17 أوت 1960

إستقلال غامبيا

إحدى دول الكومنولث البريطاني. تقع
بغربي إفريقيا على الشريط الأطلنطي. وهي
منطقة شبيقة محصورة في داخل أراضي
الاستقلال. معظم سكانها من الزنوج المسلمون.

20 أوت 1960

إستقلال مالي والسنغال

تقع مالي بغربي إفريقيا. ليس لها سواحل.
عاصمتها بامكو. استعمرتها فرنسا سنة
1896، وهرقت باسم السودان الغربي.
التصفت الرابطة الفرنسية (28 نوفمبر
1958). وفي سنة 1959 كوّنت اتحاداً مع
السنغال ولكنه لم يستمر. الشعب الزنجيم موبورو
كينا أول رئيس لها.

أما السنغال، فهي جمهورية تقع بغربي
إفريقيا. عاصمتها داكار. كانت جزأاً من
إفريقيا الغربية الفرنسية، ثم عضواً بمجموعة
الدول الإفريقية المرتبطة بفرنسا. كوّنت اتحاداً
مع مالي، ولكنه لم يستمر. بها جامعة التفتحت في
24 فيفري 1957، وتضم كليات الحقوق
والآداب والعلوم والفن.

23 أوت 1960

تولى السياسي والعالم بالقانون الدولي علي
ماهر، من رؤساء الوزارات بمصر.
وإد بالقاهرة سنة 1882. والجيز بالمطوق
سنة 1902 وتمتد جامعة الأزاد الأول

وهكذا ارتقت هذه الجزيرة في الشمال الشرقي
من البحر الأبيض المتوسط إلى مصفب النيل
المتلفة بعد 82 عاماً من الاحتلال البريطاني.
وتلتزم قبرص بموجب للاتفايات 1959 بعدم
الانضمام إلى دولة أخرى ومقاومة كل نشاط
يهدف إلى تشجيع اتحاد الجزيرة مع دولة
أجنبية، كما للتلزم بالاحترام دستورها، وتلتزم
بريطانيا واليونان وتركيا من جهتها بشمان
استقلال قبرص وسلامة شرابها وأمن
جمهوريتها طبقاً للفصول الأساسية من
الدستور القبرصي.

يتمس الدستور على أن تكون السلطة
التشريعية بيد مجلس نيابي ينتخب لمدة خمسة
أعوام ويتألف من خمسين مقعداً : 35 منها
للبرلمانين و15 للأتراك.



مكارثوس مع نائبه لفضل كوتشوك

أما السلطة التنفيذية فهي بيد رئيس
الجمهورية ونائبه ويساعدهما في ذلك مجلس
وزاري يتألف من سبعة وزراء يونانيين وثلاثة
وزراء أتراك.

16 أوت 1960

فلز الأمريكي جوزف كينتنبر (32 سنة)
فوق نيويوركتيكو، من نشاط كان يهلو 31.333
مئراً، ويهبط مسافة 25.817 مئراً دون أن يفلح
منطقه بمدة 4 دقائق و34 ثانية، وتعرض

25 أوت 1960

الدورة السابعة عشرة للألعاب الأولمبية

أقيمت في روما عاصمة إيطاليا بمشاركة 5386 رياضياً ورياضية من 84 دولة منها ثلاث دول عربية تقويض التجربة للمرة الأولى هي تونس والمغرب والسودان.

وفي رأي الكثيرين فإن دورة الألعاب السابعة عشرة هي من أجمل الألعاب الأولمبية على الإطلاق سواء كان على صعيد التنظيم أو على صعيد الإنجازات التي تحققت حيث سجل 74 رقماً أولمبياً جديداً منها 27 رقماً عالمياً.

والدورة التي افتتحت في 25 أوت واستمرت أسبوعين كانت الأخيرة لجنوب إفريقيا بسبب سياسة التمييز العنصري فيها وبما أنها الصين الشعبية لاستحلوها من اللجنة الأولمبية الدولية فشاركته الصين الوطنية تحت إسم فورموزا وبما أنها للاتيا الغربية والمانيا الشرقية بغرب واحد.

أحرز الإتحاد السوفياتي المركز الأول في الترتيب العام برصيد 43 ذهبية مقابل 34 للولايات المتحدة.

وتألق لبطلة في رفع الأثقال (6 ذهبيات) وأكثرهم شهرة كان يوري فلانيسوف (القرى رجل في العالم) الذي رفع 537 كغ. وسيطر السوفيات على مسابقات الجعيز للرجال والسيدات لغاز يوريس شاكين وحده بأربع ذهبيات وثلاث فضيات وبرونزية واحدة واحتلقت لاريسا لاتينا بالقرى العالم للسيدات لأربع سنوات على التوالي. كما فاز السوفيات بـ 11 ذهبية في ألعاب القوى منها ست ذهبيات في عشر مسابقات للسيدات بالإضافة إلى ذهبيات كثيرة أخرى في للأكمة والتصارع والتجديف مع أن السوفيات يتكون 200 يحد من هذا النوع بينما يحد



• الدكتوراه ، الفخرية وعمل في الصحافة وقلب في منصب القضاء 14 عامًا وشارك في الحركة الوطنية (1919) واستقال من عمله الحكومي.

ثم انشق عن حزب زغلول والمفرد بحزب ثم يفتح، وانتخب عضواً في مجلس النواب ودرّس القانون الدولي، وصنّف فيه كتابه ، القانون الدولي العام ، وفي وزارة المعارف (1925) فوزارة المالية (1928) فرتاسة الوزارة (1936) ثم (1939 - 1940) وقام برئاسة حزب سماه ، جبهة مصر ، ولم يرض الانقياد عن سياسته الشخصية، فاعتقل سنة 1942 ثم كان له جهد بارز في إقناع فاروق (آخر ملوك مصر) بالانزول عن العرش، ليؤلاؤه بطلبه، في ثورة عبد الناصر، ولاء الجيش رتاسة الوزارة في ابتداء هذه الثورة (1952) والتفر مراقبة الصحف مدة حكمه. ولم يطل جهده وانطوى على نفسه في أموره الأخيرة إلى أن توفي مستشفياً في جنيف ونقل إلى القاهرة.



ويريز في الملاكمة الأمريكي كاسيوس كلاي
(18 سنة) الذي فاز بذهبية وزن خفيف الثقيل
وتوج بعد ذلك بطلا لوزن الثقيل للمحترفين
تحت إسم محمد علي.



5 سبتمبر 1960

في السنغال، المنتخب الشاعر والزعيم ليورولد
سيدار سنغور رئيساً لجمهورية السنغال.

نشأ في أسرة ثرية في قبيلة سيوري درس
اللغات الإفريقية في معهد الدراسات العليا
بباريس. وفي 1948 أسس حزب الكتلة

الأمريكيون 1500 بفت كما كتب صحافي
أمريكي.

والعرة الأولى منذ 1928 خسر الأمريكيون
سباقتي الـ 100 و 200 م في ألعاب القوى. إذ
فاز بالأول العداء الألماني آرمن هاري صاحب
الإطلاق الصاروخي وبالتالي الإيطالي ليفيو
بيروتشي.

والعرة الأولى انتزعت إفريقيا ذهبية في سباق
الماراثون هو الأثريسي الهندي بينيلا الذي ركض
42.190 كلم وهو حالي القميين وحل بعده
الفرنسي راضي عبد السلام.



وبنت في سباقات السيدات بطولة الوثب
العالي الرومانية المعروفة بولاندا بالاش.
غير أن نجمة السباقات والسرورة كانت ولما
روهيلف العداء الأمريكية التي فازت بثلاث
ذهبيات في الـ 100 و 200 م والتتابع فاطم
طويها لقب الفرزاة السعراء.

24 سبتمبر 1960

في الكونغرس، تقدم الجنرال مويوتو الملحق في البلاد، وكان جوزيف كازانجوبو رئيس الجمهورية أمر سطوي الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا وموظفي سفارتيهما بمغادرة الكونغرس (16 سبتمبر 1960).

1 أكتوبر 1960

إستقلال نيجيريا

تقع غرب إفريقيا على خليج بنينا، عاصمتها لاغوس. تنسب إلى شهر النيجر، وتتكون من سهول ساحلية واسعة. تكمن نيجيريا إتحادًا فدراليًا يضم أربعة أقاليم هي: نيجيريا الشمالية، وعاصمتها كادونا، ومعلم سكانها مسلمون، ونيجيريا الغربية، وعاصمتها ابيران ومعلم سكانها من قبائل البيوريا. ونيجيريا الشرقية- وعاصمتها ابوفو ومعلم سكانها من قبائل الآيوي والكابرون الشمالي، وكان تحت الوصاية البريطانية.

وفي 1903 تم لبريطانيا الإشراف على الشمال بوساطة جهود المستعمرين. وفي 1906 قسمت البلاد إلى نيجيريا الشمالية ونيجيريا الجنوبية. وفي 1914 شمت المنطقتان وأصبحتا مستعمرة وصحية بريطانية.

3 أكتوبر 1960

في البرازيل، الشعب الزعيم المحافظ جانيزو كوانديس، حاكم سان بلولو سليلًا، رئيسًا للجمهورية بـ 48 ٪ من الأصوات، واستلم مقالته في 31 جانفي 1961.

13 أكتوبر 1960

خروتشوف في الأمم المتحدة

لدى صباح الفجر الروسي في أوروبا إلى تزايد الفلق العالمي، وإلى تسابق العسكريين



الديمقراطية السنغالية، وأصبح أمينًا عامًا للإتحاد التقدمي السنغالي 1959.

7 سبتمبر 1960

تولى السياسي الألماني غولوم بيوك- رئيس جمهورية ألمانيا الديمقراطية (1949).

ولد في 3 جانفي 1876. كان من الطبقة العاملة، انضم إلى الحزب الاشتراكي الديمقراطي (1895). وبعد عشر سنوات انتخب نائبًا في الريخستاغ. قبض عليه لتشاطعه المناهض للحرب، وأرسل إلى الجبهة الغربية، ولكنه فر إلى هولندا حيث كتب مقالات دعا فيها للسلام واعتقل عندما عاد إلى ألمانيا (1918). وانضم الحزب الشيوعي، ثم حزب الوحدة الاشتراكية الذي كان مؤيدًا للسياسة السوفياتية. وفي سنة 1949 انتخب رئيسًا للجمهورية لألمانيا الديمقراطية حتى وفاته. وأصبح الزعيم فالحزب الأوبرخت، الأمين العام للحزب الاشتراكي الموحد في ألمانيا الشرقية، أول شخصية في الجمهورية الديمقراطية الألمانية بعد وفاة الرئيس غولوم بيوك المناهضة.

2 - إن استمرار القواعد الفرنسية بالمغرب لا يرى الس بكرامة الوطن فحسب بل يرى فيه أيضاً مساعدة فعالة من طرف المغرب للجيش الفرنسي التي تنسها حرباً على الشعب الجزائري.

3 - إن إعطاء فترة ثلاث سنوات لاستمرار القواعد الفرنسية في المغرب ليعتبر خطراً حقيقياً على المغرب العربي إذ أن الجيش الفرنسي يعتقد أن هذه هي الادة التي يحتاج إليها للقضاء على الثورة الجزائرية.

4 - إن إقرار هذه التوضيحية بمقتضى اتفاقية تعطيلها صيغة شرعية ليعتبر متناقضاً مع أهدافنا الوطنية المقدسة ومعاهداتنا وتضامنا مع مبدأ توحيد المغرب العربي المطلق عليه في مؤتمر طنجة.

نظراً لجميع هذه الحثيات قرر المجلس الوطني للقرن الشعبية :

رفض الاتفاقية المبرمة بين الحكومة المغربية والحكومة الفرنسية في شأن استمرار القواعد الفرنسية بالمغرب.

يطلب بتطوير إدارة الأمن الوطني والقوات المسلحة الملكية من العناصر الأجنبية.

يطلب بانتقال جميع الوسائل المتاحة لعملية القرب المغربي من تسريبات وأعداءات الجيش الفرنسي.

26 أكتوبر 1960

توفي العالم الأمريكي جون فاركهار فولتن، أستاذ الفسيولوجيا بجامعة ييل (1931 - 1951).

ولد سنة 1900. سجل أعماله الفسيولوجية فيما يقرب من 400 كتاب ومخطوط، فيحت بصفة خاصة في فسيولوجيا الأصبغ، وعلم الغدد الصم، وفسيولوجيا الخوراز. عُيِّن سنة (1951) استناداً ممتازاً للتاريخ الطب بجامعة ييل، فتركس حينها للبحث في تاريخ وبيولوجياالغلاف الطب.

الشرقي والغربي في التسليح ونشر الحرب الباردة.

وفي هذا اليوم، أعلن الزعيم البوسني نيكيتا خروتشوف أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة اتجاه بلاده إلى ما يسميه بـ«سياسة التفويض السلمي» في البلدان الخارجية.



21 أكتوبر 1960

في المغرب، عقد المجلس الوطني للاتحاد الوطني للقرن الشعبية اجتماعاً استثنائياً بتاريخ 21 أكتوبر 1960 اتخذ فيه موقفاً من قضية الاتفاقية المبرمة أخيراً بين الحكومتين المغربية والفرنسية في شأن القواعد العسكرية الرابطة في المغرب.

وبعد الاستماع إلى عروض ومقترحات ممثلي إقليم الاتحاد الوطني بالمغرب وممثلي الاتحاد المغربي للشغل واتحاد الطلبة والاتحاد النسائي، يعتبر:

1 - إن مشكلة الجلاء مشكلة وطنية فوق كل المشاجلات والاعتبارات الحزبية، خصوصاً في الظروف الراهنة التي نرى فيها حرباً ضروساً تنتهب نيرانها في القطر الجزائري الذي هوجت لا يتوزأ من المغرب العربي.

• المحاولة في الشهر • 1955 لتوجيه فكرة نحو
ميتافيزيقا الجانب • غير القابل للتعبير • من
العالم والحياة.

9 نوفمبر 1960

في الولايات المتحدة انتخب الديمقراطي
جون كينيدي رئيسًا للولايات المتحدة الأمريكية.
وقد فاز بأغلبية شعبية : 42 مليون صوت
مقابل 34 إلى المرشح الجمهوري نيكسون.
و303 صوت انتخابي مقابل 210 للجمهوريين.



كان الرئيس الجديد أثنى رئيس الشعب في
الولايات المتحدة حتى الآن. استلم السلطة
وزيادة تعترف بالتجديد في جميع المبادئ،
وأحاط نفسه بأركان من المفكرين. نصفهم
أساتذة من جامعة هارفرد أو من غيرها، وقام
بحكم مباشرة من البيت الأبيض أكثر مما يحكم
بواسطة أعضاء حكومته. باستثناء أخيه،
روبرت، فقد سماه وزيرًا للعمل ولم يخف عنه
سرًا. وقد بحث في ذاكرته الحد الشهير في
التاريخ الأمريكي. وهو هذا الخط المفرد دومًا

31 أكتوبر 1960

توفي في بيروت المستشرق البريطاني هاري
ساند جين فلي. أو الحاج عبد الله فلي، من
أغزر الكتاب طناً بجزيرة العرب.

ولد في سيلان سنة 1885. وتعلم في انجلترا
وبخدم حكومته في الهند (1908 - 1915)
وهي إلى العراق ليعمل في البصرة. وسجل
الرياض (1917) مع وفد بريطاني لتعريف إلى
ملك عبد العزيز آل سعود. وبعثوا إلى جدة.
وانشأ شركات لاستيراد السيارات وغيرها.
ورثت نصيبه بالملك عبد العزيز. وأطعن إسلامه
(1930) فارتاد قرى من عبد العزيز ودخل معه
 مكة والمطائف. وصنف 15 كتابًا بالانجليزية.
منها « تاريخ نجد » و« أرض الأبياء » و« تلهمنا
 إلى العربية عبر الفيرابي » و« بلاد العربية »
 و« بلاد العرب الوهابية ».

6 نوفمبر 1960

توفي الفيلسوف الفرنسي جان نايبر، الذي
يعارض في فلسفته الأخلاقية، النزعة الفردية
والواقعية التطورية على حد سواء. ويقسح
فيها مجالًا واسعًا لتجربة العزلة والمثل
والطفا التي تتحدى بالإنسان إلى وهي الشر
باعباره أساس كل تفكير أخلاقي، وتكتشف له
في الوقت نفسه عن حاجته إلى المطلق.

ولد جان نايبر سنة 1881. استلم في
فلسفته، وهي تأمل في الوعي الإنساني، كالمث
ويربسون معًا. أخذ عن الأول صرامة النظر
العقلي وعن الثاني حسر الإمتلاء الداخلي.
يكشف كتابه « التجربة الداخلية الحرة »
1924، فيما وراء كل استدلال وحتى كل حدس
عقل، من « تجربة أصلية » للإرادة هي
امتحان الحرة وأساس كل دليل على الحرية،
وأي « مبادئ علم الأخلاق » 1943، يتعمق
نايبر في ذلك التوكيد الأصلي للإرادة الذي يلقى
بالنسبة إليه مادة الفلسفة. ويصدها. ويحتمل

16 نوفمبر 1960

هوليود تنهي كلارك كابل

تعت هوليود في صبيحة هذا اليوم معنًا من أعظم ما أنجبت وتجتًا من اللع نجومها هو كلارك كابل ذو الشارب الجميل المشهور. ولد أحدث خبر وفاته صدمة في دنيا الشاشة البيضاء التي شغلها هذا النجم منذ سنين أربعين سنة وقام فيها بالتمثيل عطلت اسمه في سجل الأعلام الذهبي.



ولد كلارك كابل في 1 فبراير 1901 بمدينة كاندين في ولاية أريزون، دخل عالم السينما في أواسط العشرينات وبعد أدواره الصغيرة في أفلام رعاة البقر مثل أدوار الرجل المذبح والكتيب - أو العاشق الإحتدائي الخشن. وجاءت فرصته الأولى عن طريق إحدى تلك المفارقت التي كثيراً ما تحدث في هوليود. إذ وجدت شركته التي يرتبط معها بعقد التمثيل أن

نحو الغرب الذي كان يسجل الحد الفاصل بين الأراضي المستعمرة والأراضي التي يجب وضعها في حالة الانتاج. والذي كان قد استسلم تحت جهد الرواد. وأعطى هدفاً لإدارته في إرجاع حد جديد إلى الرواد. حد التوس والجهل. هذا الحد الذي يجب أن يتحلل. هو أيضاً. من الحياة الأمريكية.

ولد جون كيثي بيروكلين بالقرب من بوسطن في 29 ماي 1917. وتعلم في جامعة هارفرد. خدم في البحرية الأمريكية (1941 - 1945). اشتغل بالصحافة مراسلاً للأخبار. واشترك في الأعمال السياسية. وبرز في الحزب الديمقراطي. انتخب عضواً بمجلس النواب (1947 - 1953) ثم بمجلس الشيوخ عن مساشوستس.

13 نوفمبر 1960

توفي في لونغبوم (مقاطعة السين والوار) الفيلسوف الفرنسي غاستون بروجيه، عضو أكاديمية العلوم الأخلاقية والسياسية، و مدير « الموسوعة الفرنسية » التي زوجها بعدد من الدراسات والمقدمات.

ولد في سان - لوي في السنغال في 7 أكتوبر 1896. تاجر بيلوتيل وهوسرل. وتال شهادة الدكتوراه بتفوق عن أطروحة « مباحث في شرط العرق ». وأصدر في العلم عينه دراسة « حول الكوجيتو في فلسفة هوسرل ». أمضى حياته مدرساً في مدينة أكس - آن - بروفانس، حيث طم في المعاهد الثانوية أولاً ثم في كلية الآداب.

انطلق من الفيلوسوفيا وبتولوجيا ومن تحليل العناصر السيكلوجية والمنطقية لمسألة المعرفة. ليتوجه فيما بعد نحو علم الطباع « دراسة عقلية في تحليل الطبع ». و« الطبع والمنفسية ».

فيلم « الناشرون » حتى أصيب بنوبة قلبية توفى على إثرها وهو في التاسعة والثمانين من عمره.

لم يطبع كلارك كابل إلى أن يكون مسلماً قديراً. وإن المواره فلما تطهيت تعسفاً أو التفتاً. بل لها كانت تسمير على وثيرة واحدة عبر السنون. وكل ما كانت للطلبة شخصية قوية. ومظهر جنسي رجولي، وهي صفات جاءت بها الطبيعة عليه.

وقد لبت الاقدار على كلارك كابل أن يتعم بالانطلاق فلم ينجب من زوجته الأربع المداينات ابداً. وأرملته متوكة في مارس القادم. وبشاه سخيرة الاقدار أن يعيش كلارك كابل 59 عاماً ثم يموت قبل أن يشاهد ابنته طلة الوحيدة...

29 نوفمبر 1960

توفى بالمدينة المنورة الأمير المجازي الشيخ أحمد ياسين المطيري عن سن تقارب 57 عاماً.



شعبته تكاد تؤول، ولذلك عازرت خدماته إلى شركة اخرى صغيرة، تعمل في إنتاج فيلم ذي كلفة كبيرة وكان ذلك الفيلم لكلارك كابل الشهيرة التي ينتدها، وجوائز الاكاديمية التي منحت له ولزميلته في الفيلم كلوديث كولبيرت. وجمعت من كلارك كابل نموذج الرجولة في حياته. وقيلة الانتظار...

إن شغفية الرجل ذي الطابع العلمية، المتفتح، العملي، التي صورها في ذلك الفيلم، تكثرت عنده بعد ذلك بأشكال مختلفة طيلة العقد التالي في افلام مثل « الفجار الأحمر » وه «هارن السين» - « وكلاًهما مع جين هارلو - وه مدينة الأمان » وه «مان فرانسيسكو» - وفي سنة 1939 مثل كلارك كابل أشهر أدواره، وهو دور « ريت بتر » في فيلم « ذهب مع الريح » الذي جعل منه المثال الأول في هوليوود.

وما نشبت الحرب العالمية الثانية بسفل كلارك كابل الخدمة العسكرية يواصل إلى رتبة (ميجر) في القوة الجوية الأمريكية، ومنح عدة أوسمة لشجاعته في مهمات القصف الجوي في أوروبا.

لما انقضى بعد الحرب فقد انطلق فيها بشعبيته ونجاحه السابق، وإن أورد النقد بعض الانتقادات على قدرته التمثيلية. وكان أجدر أفلامه بعد الحرب « حرقامير » - وكان تجديداً لفيلم « الفجار الأحمر » الذي مثله قبل الحرب.

وفي سنة 1954 ترك كلارك كابل شركة « ميترو غولدوين ماير » التي ظل متعلقاً معها لمدة 23 عاماً، وعمل بصورة مستقلة في افلام شهيرة مثل « التجديدي المنطوق » وه الرجال طوال القامة » وه «مناطة العلم» التي كانت عودة ناجحة إلى الكوميديا التي أبدى فيها تعلقاً ملحوظاً في بداية عهد هوليود بالسينما. ثم واصل تجلعه في فيلم «ماتع امام (سوفيا لورين) هو » حدث في نابولي » - ولم يكد ينته من تصوير

الشر في كالمطعم دون أن يعظم العالم شيئاً من
مصدر المعتكفين..

6 ديسمبر 1960

شوقي في حمص السياسي السوري، رئيس
الجمهورية السابق، الرئيس هاشم الاتاسي عن
طعنة وبخاتين علناً.



كان هاشم الاتاسي سياسياً معتدلاً وقوراً
محترباً من الجميع نفي السيرة، وكانت بلاده
ترجع إليه في الملمات، ولد في حمص سنة
1875، وكان أبوه الشيخ خالد مفتي حمص
ونائباً في مجلس اليموتلن سنة 1876. درس في
بيروت ثم في إسطنبول، وعمل بعد تخرجه في
دائرة معارف بيروت، ثم أصبح قائم مقام في
عدة أقاليم في سوريا وأبدان والمسطرلن ثم رئي
سنة 1912 فأصبح متصرفاً للواء حماة. ولما
انتهت الحرب العالمية الأولى عاد إلى دمشق
وأنتخب عضواً في المؤتمر السوري سنة 1919
ثم رئيساً له، ثم أصبح رئيساً للوزراء ووزيراً
لداخلة في العهد الفيصلية، ثم استقال في

تفرج من الأضر، وكان من علماء الحرم
النبيوي، وأشأ مدرسة التجويد بالشريعة، وتولى
إدارة مكتبة الحرم وتحت مديراً علماً للكتبات
المدينة وبلغ 24 كتاباً، منها: التحفة النضام
في تاريخ العين الزرقاء، وه امرأه المدينة
وحكامها، وه السر للوصول إلى آثار الرسول،
وه تاريخ المدينة قديماً وحديثاً.

2 ديسمبر 1960

اعتقال لومنيا

في الكويت، بعد الانقلاب العسكري الذي
قام به مويوتو، أصدر في العاشر من أكتوبر
1960 بطلاة اعتقال ضد الزعيم لومنيا غير أن
جنود الأمم المتحدة حاولوا دين اعتقاله.. ولم
يستطع لومنيا البقاء في بيت آمن بينما أهدأ
الكويتو يتأمرون طرده.. فتمكن في 29 نوفمبر
من الفرار لكن في 2 ديسمبر اعتقل لومنيا في
كتساي صحبة صحبة رفيليه أميولو وأوكيتو من طرف
جنود مويوتو والفرار إلى ليوبولد فيل حيث
ضرب الضرب الشرج وبجمل أسوأ المعاملة أمام
الجماعير والصحافيين ثم زج به في السجون في
معسكر تيسليل. وبدأت المعاملة التي كان
يتلقها لومنيا من خصومه في مطار
ايلزابات فيل وتقل مع رفيليه من سجون إلى



تأليف حكومة مؤقتة، وأصبح رئيسًا للدولة بعد الانتخابات التي أجريت في ديسمبر 1949 وبعد ذلك أصبح، بموجب الدستور الجديد الذي صدر في سبتمبر 1950 رئيسًا للجمهورية مرة أخرى.

ولم تمتد رئاسة الأتاسي طويلًا، وعلى إثر الاضطرابات والخلافات العادة في الرأى، التي أعدتها السلطات الغربية للدفاع عن الشرق الأوسط في خريف 1951 وجد الأتاسي نفسه في وقت شديد العجاجة، فتنزل عن الرئاسة وتولاه بعده الزعيم فوزي سعد، رئيسًا شكليًا.

وكان الشيشكلي الحاكم الفعلي في البلاد. وفي سنة 1954، بعد سقوط نظام الشيشكلي، دعي الأتاسي لتولي رئاسة الجمهورية للمرة الثالثة (لثانية) فقبل فيها حتى انتخابات لوت 1955 التي فاز فيها شكري القوتلي برئاسة الجمهورية. وعاد الأتاسي إلى منصبه وبقى فيها حتى وفاته.

10 ديسمبر 1960

توزيع جوائز نوبل العالمية

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها العالمي الذي يقام في العاشر من ديسمبر من كل عام، أو عيد مدينة نوبل كما يطلقون عليه، وقد قام العامل السويدي بتوزيع جوائز نوبل لعام 1960 من مختلف الفروع، بقيادة الكونتيسة الكبرى يستوكهولم.

شهد الاحتفال ملكة السويد والامراء العائلة المالكة وسفراء الدول الأجنبية والسر والسفراء الفائزين بالجوائز. وتسلم العالم الكيميائي الأمريكي ويلارد بي جائزة نوبل للعلوم الكيميائية الفيزيائية، لبحثه العديدة في الإشعاع الذي لأجل الكشف عن طريقة لخصاب السنين الحالية، وبخاصة عنصر ما قبل التاريخ.

جولية 1920 خلال الأزمة مع الحكومة الفرنسية وبخروج فيصل من الشام. وفي سنة 1926 انقلته السلطات الفرنسية في أعقاب الثورة السورية، ونقلته إلى جزيرة ايراد، وبما نصت الأحكام العرفية في سوريا، وعهد إلى السيد تاج الدين الحسيني بتأليف حكومة. أجريت انتخابات لتشكيل مجلس تأسيسي، فاستقرت عن فوز الوطنيين بأغلبية ساحقة وانتخب هاشم الأتاسي رئيسًا له، وفي أوت من تلك السنة كانت مسودة الدستور السوري جاهزة. وفي ماي سنة 1930 حلّ المجلس، ولكن الدستور أعلن في ذلك الشهر مع أحكام للتفافية خاصة بفترة الإنتداب. وأعطيت ذلك سنة لشهر من الانتقاصات الوثنية ضد الإنتداب. وأصل هاشم الأتاسي طلائها فضاله الوطني وتولى رئاسة (الكتلة الوطنية) سنة 1932.

وفي سنة 1936 اضطرت السلطات الفرنسية، في مواجهة التوتر المتزايد في المنطقة إلى تعديل سياستها، والتخفيف من ضوابطها بعض الشيء، ودعي وفد برئاسة هاشم الأتاسي إلى باريس حيث تم في 9 سبتمبر التوقيع على معاهدة صداقة دائمة بين سوريا وفرنسا. وعاد الأتاسي إلى دمشق وانتخب رئيسًا للجمهورية السورية خلفًا لعمد علي العابد. وقد أيزم البرلمان السوري تلك المعاهدة، ولكن الحكومة الفرنسية واجهت بشانها معارضة شديدة فاستعنت عن إيرامها، وأدى عدم ولاء فرنسا بالقراراتها إلى استقالة هاشم الأتاسي. وفي سنة 1939 عهد للفويض السامي الفرنسي إلى وقف العمل بالدستور، ونصب جمال الزايرة مجلس مديرين، وانسحب الأتاسي من المسرح السياسي، ولكن إلى حين.

وتعلقوت على سوريا بعد ذلك انقلابات حسني الزعيم، فسامي الحناني، وبما أطاح الشيشكلي بالأخير دعي هاشم الأتاسي إلى



على الجائزة. صدر أول ديوان له بعنوان «مدائح» 1911، ثم ديوان «أنا بزه» 1924، الذي ترجم إلى الإنكليزية وإلى الألمانية، وإلى الإيطالية. ومن ديوانه الأخرى «عواصف» 1947، و«مرارة» 1953. ويمتاز بيرس بخياله الشعري المطلق الذي يعبر عن روح العصر العاصف. ورواه بعض النقاد شاعرًا واقعيًا، ورواه البعض الآخر شاعرًا كونيًا.

وفي أوسلو، عاصمة النرويج، تسلم الزعيم الإفريقي اليرت جون لوبولي جائزة نوبل للسلام، من أجل مقاومته لسياسة التفريق العنصري بنقيب إفريقيا، ورحلته إلى حملة العميان في أثناء توليه رئاسة المؤتمر الإفريقي الوطني 1952.

11 ديسمبر 1960

وصل الجنرال ديغول إلى الجزائر في جولة سياسية. وقام المستعمرون الفرنسيون

كما تسلم العالم الأمريكي دونالد جلوزر جائزة نوبل للفيزياء، وهو عضو بلجنة مشروع ميثاقن السري، وهي اللجنة التي مهدت الطريق لصنع القنبلة الذرية الأولى. ومفسر لجنة الطاقة الذرية الأمريكية (1954 - 1959).

وتسلم العالم الأسترالي فرانك مكفارلين بيرت جائزة نوبل للطب بالإشتراك مع عالم الحيوان البريطاني بيتر بريان ميدوير، أستاذ علم الحيوان وعلم التشريح القارن بجامعة لندن، الذي تطرق أن كل جسم إنسان له «ره فعل»، ويربض على أن كل جسم ينتج مضادات الجسم (تقلبه تلك التي تمت لمصاربة الفيروسات) فقد لتصد الهجوم وتضخم عمليات النقل من مكان لآخر التي توضع داخل الجسم كتمويض عن الجراحات- الأضرار، أو الأجزاء المريضة من الجسم.

وأظهر دكتور ميدوير أن جسم الإنسان يرفض التفرغ من الأجسام البشرية الأخرى بسبب عدم تشابه نماذج المناعة للمريض. وتسلم الشاعر الفرنسي سان جون بيرس جائزة نوبل للأدب، والفن، عند تسلمه الجائزة، خطابًا عن مهمة الشاعر قال في مستهله:

« ما نكرهه هنا هو الفكر الذي لا مصلحة للشاعر أو الرجل العالم من وراءه. لأن لا دعوة في الأصل بين الشاعر والعالم وأن انشغلت ببعض الأحيان أساليب البحث عن القرين... »

ولد سان جون بيرس بوجدي جزر البحر الكاريبي، وعاش مع أسرته في فرنسا حيث أكمل تعليمه. التحق بالمك الديبلوماسي مستشارًا للشؤون آسيا وإفريقيا، وبعد هزيمة فرنسا (1940) سافر إلى أمريكا، وعمل مستشارًا لكتبة الكونغرس الأمريكي، وأم بعد إلى فرنسا إلا في الأيام الأخيرة عندما حصل

15 ديسمبر 1960

احتلت بلجيكا بقران الملك بودوان ودينا
لابيولا دي مورا الإسبانية.



16 ديسمبر 1960

وافقت اللجنة السياسية للأمم المتحدة على
مشروع القرار الأممي الإفريقي بإجراء
استفتاء في الجزائر تمت إشراف الأمم المتحدة
وأحيل المشروع إلى الجمعية العامة.

وفي 20 ديسمبر جدد الجنرال ديغول
دعوته إلى الزعماء الجزائريين للمفاوضة، وقال
أنه سيكون للجزائر الجزائرية هيئتها التنفيذية
ومجلسها المنتخب وأن على انتهى القتال
سيبحث مع زعماء الثورة شروط تقرير المصير.

19 ديسمبر 1960

تولى في تونس الفنان الشيخ محمد الاسمير
من أشهر الموسيقيين الذين درسوا فن التومبوكي
دراسة علمية تطبيقية، ومن أشهر العازفين على
البيانو.

يتلمذ الشيخ محمد الاسمير إلى عائلة من
العائلات الشهيرة الحافظة، تلقى عدد من
البرادما في الوعظان العليا في عهد البليديت.
كان واسع الإطلاع على فن الكاروف والبران
المن التونسي العائيق أما أنه للفصلا فغني

بمظاهرات وإضرابات احتجاجًا على سياسته،
وإدخال الجيش وسط ميثاق الجرحى... كما
وقعت اشتباكات دامية في كامل أنحاء البلاد.
لظقت القوات الفرنسية البار على آلاف
المتطوعين الوطنيين من حملة الأعلام
الجزائرية (118 قتيل و1500 جريح).



وفي 12 ديسمبر، اضطر ديغول إلى قطع
زيارته للجزائر والعودة إلى باريس بعد تفاهم
الوقف في الجزائر.

14 ديسمبر 1960

في أثيوبيا، حدث انقلاب عسكري بزعماء
فكك المجلس الامبراطوري لتناه غياب
الامبراطور هيللا سلامي، في زيارة لبرازيل،
فاستطاع العودة بسرعة، واستقبل في باريس
أياها بمظاهرات الترحيب وتمنّى أن ولي العهد
ويستأر أعضاء الأسرة المالكة كانوا معتقلين ولا
دخل لهم بالثورة.

وفي 19 ديسمبر، بدأت مظاهرة عنيفة
للغضب على زعماء الثورة، ووصفت الإجراءات
التي اتخذها السلطات بأنها شديدة وأن ما
جعل الامبراطور يبالغ في القسوة، حتى قدر
عدد ضحايا الثورة بأكثر من 100 قتيل وتقديمهم
الجنرال مانجستو نواي قائد الثورة والقوزاء
والضباط.

ناقشوه رأيه... ولزيادة التثليل على صحة ما ذهب إليه، جمع عدداً وافراً من أهل الفن وفنائه، واستدعى صاحب الحسب صوت في ذلك المعهد، وأجرى تجاربه على مرأى وبصيح من الجميع. وبما ساعده على وضع هذا الجدول أنه يملك شجرة الطبرج التي تشمل الأصول الأربعة وما يتفرع عنها.

والشيخ الأصرم من مؤسسي المعهد الرشدي سنة 1934، وقد استمدت له رئاسة اللجنة الفنية، وهو الذي تولى تقديم أول حفلة فنية قام بها المعهد الرشدي في المسرح القروي، وألقى بهذه المناسبة محاضرة قيمة في تاريخ الموسيقى العربية والتونسية خاصة، وخدم الحفلة بتقديم سماعات متطورة عرّفها على البيانو، وهي أول مرة يظهر فيها للجمهور. فكان إحسانه فياضاً وشعوره بالسرور عظيمًا، ولم يشتهر الشيخ محمد الأصرم بالتمجيد لأنه كان في الواقع قليلًا هامئًا لا مسترفًا رغم أنه بقى في سبيل الفن ما تعجز عنه حكمة مجتمعة.. ولكنه ألتج مع ذلك الحدًا لا تنقص بوجه من تقاسيمه.

البيانوقد كان أبرع من عرفته تونس في العزف على آلة البيانو، مشغولاً بالموسيقى لا يقوته حضور الحفلات وزيارة نوادي الفن الحثيق في ترويع ومحافظة على الصمت مع ملازمة نزي التونسي للشيوخ من الجيبة إلى العمامة حتى وفاته.

أخرج في الفن من نادي الفنان الطيب الجميل الذي تخرجت منه جماعة مرموقة، وكان الشيخ محمد الأصرم يجتمع بتقاسة إسماعيل في كل ليلة إثر صلاة العشاء ويجلس إلى البيانو ويقضي الليل كله بين العزف والمطالعة حتى يحين وقت صلاة الفجر، وأعظم شيء سجله في حياته هو وضعه لجدول ركّزه على علم الفلك وقسمه على أيام الأسبوع وبماكانت... وأثبت فيه كل ساعة وما يلائمها من التفضات والأحزان، وقد استمر عمله في وضع هذا الجدول قرابة العامين، ووضع لهذا الجدول شرحًا علميًا مدققًا جزءه بنظريات الفلكية وحسابية ثابتة لمكانتها بها أن يقنع الكثيرين ممن



1961



رحلة القائد السوفياتي يوري غاغارين إلى الفضاء 1961/4/12

أهم أحداث سنة 1961

- 4 جانفي وفاة الموسيقار المصري زكريا أحمد
- 4 جانفي وفاة الفيزيائي النمساوي لرفن شروينغر
- 4 جانفي وفاة الشاعر اللبناني المصري محمود بوم التونسي
- 3 مارس الحسن الثاني يعتلي العرش المغربي
- 8 مارس وفاة العالم الألماني أوتو لوي
- 8 مارس وفاة الموسيقار الانجليزي توماس بيتشام
- 12 مارس وفاة الصحفي اللبناني اسكندر الرواشي
- 21 مارس وفاة الكاتب الفرنسي إميل ميغرون
- 24 مارس وفاة الطبيب المصري حافظ عطفي
- 25 مارس مؤتمر الشعوب الإفريقية
- 6 افريل وفاة الطبيب البلجيكي جول بوندو
- 6 افريل إنشاز وياه الحسن الصفراء في التيبويا
- 9 افريل وفاة الملك الالباني لطوخ أحمد زولو
- 4 جانفي قطع العلاقات الدبلوماسية بين كوريا والولايات المتحدة
- 4 جانفي وفاة الفيزيائي النمساوي لرفن شروينغر
- 15 جانفي وفاة الشاعر اللبناني المصري محمود بوم التونسي
- 17 جانفي وفاة الأديب اللبناني سليمان طاهر
- 23 جانفي وفاة الموسيقار المصري انور منسي
- 24 جانفي اتفاقية مكافحة المخدرات
- 24 جانفي وفاة الشاعر المصري خالد الجرنوسي
- 7 فيفري وفاة الأديب التونسي محمد العربي الكبادي
- 8 فيفري وفاة الشاعر اللبناني شميل اللاط
- 12 فيفري وفاة الشاعر الانجليزي جون مانسفيلد
- 13 فيفري اغتيال بالريس لومبيا

6 جوان	12 افريل
وفاة الفيلسوف السويسري كارل بوبلج	رحلة الراهب السويدي يوزي غاخارين إلى الفضاء
9 جوان	17 افريل
وفاة المخرج المسرحي السويدي الكس ديستريكتش	وفاة الرسام المصري محمد حسن
19 جوان	24 افريل
إستقلال دولة الكويت	معركة كوريا بين الثوار والسلطة
1 جويلية	27 افريل
وفاة الكاتب الفرنسي لويس سبيلان	إستقلال دولة سيراليون
2 جويلية	2 ماي
التمار الكاتب إرنست همنغواي	وفاة الشاعر التونسي سالم بن أمينة
6 جويلية	3 ماي
إنشاء منظمة المقو الدولية	وفاة الفيلسوف الفرنسي موريس ميرلو-بوتني
21 جويلية	5 ماي
في عالم الفضاء	في عالم الفضاء
19 جويلية	6 ماي
معركة الجلاء عن مدينة بنزرت	وفاة الكاتب الروماني لوسيان بلانغا
5 اوت	16 ماي
افتتاح مؤتمر الأوروغواي	انقلاب عسكري في كوريا الجنوبية
12 اوت	20 ماي
اختيار الزعيم التونسي صالح بن يوسف	بداية المفاوضات في ليبيا
13 اوت	31 ماي
جدار برلين	وفاة رئيس الدومينيكان رافائيل سولينا
17 اوت	3 جوان
ثورة مصطفى البرزالي في العراق	اجتماع خروتشوف وكيندي في فيينا
25 اوت	4 جوان
استقالة الرئيس البرازيلي كوانروس	تكريم الشاعر الكبير بشارة الخوري

30 أكتوبر	27 أوت
وفاة السياسي الإيطالي لويجي اليوندي	اختيار يوسف بن خدة رئيسًا لحكومة الجزائر المؤقتة
2 نوفمبر	1 سبتمبر
وفاة الشيخ سلمان حاكم البحرين	مؤتمر البلدان غير الحائزة
2 نوفمبر	10 سبتمبر
وفاة الكاتب الأمريكي جيمس ثوربر	وصول القوات العربية إلى الكويت
3 نوفمبر	17 سبتمبر
انتخاب بولانت أمينا عامًا للأمم المتحدة	مصرع داق عمرشواه
21 نوفمبر	20 سبتمبر
وفاة الفيزيائي الأمريكي برسي ويليامز برهد شان	انتخاب الناظم التونسي المنفي سليم رئيسًا للأمم المتحدة
9 ديسمبر	27 سبتمبر
إستقلال تانزانيا	وفاة الروائي الروماني ميخائيل سادولويانو
10 ديسمبر	27 سبتمبر
توزيع جوائز نوبل	وفاة الشاعر الإسباني جوزيف ماريا دي سبغرا
14 ديسمبر	28 سبتمبر
انتخاب نظام القسي رئيسًا للجمهورية السورية	نهاية الوحدة بين مصر وسوريا
15 ديسمبر	3 أكتوبر
الحكم بالإعدام على النازي الألماني أدولف ايتمان	وفاة الممثل جيف شيفر
17 ديسمبر	14 أكتوبر
تنفيذ حكم الإعدام لـ السياسي التركي عثمان مشريش	وفاة الكاتب الليباني إميل الخوري
20 ديسمبر	19 أكتوبر
وفاة الشاعر المغربي عبد الكريم ثابت	وفاة الفيلسوف الألماني فرتن باخر
	27 أكتوبر
	وفاة الموزع العراقي سليمان الصانع

لكه هي العبقورية الغدا، التي قدر لها أن تتلقى أول تسميات الجيالك سببها اليوم الرابع من مارس سنة 1893 في إحدى دور هذه الحارة المثبتة من حوارى الاسكتندرية التي تحصل إسماً تونسياً هو « حارة سيالة ».

كانت الدار لأسرة تونسية ولد عميدها الأول مصطفى بيوم من تونس إلى الاسكتندرية. وتعلم محمود في مسجد بالاسكتندرية. ثم افتتح تكن بقالة واستهوىه قراءة الكتب. ونظم شعراً وزجلاً، وأقل الدكان. وأصدر نشرة باسم « النحلة » فصدرتها الحكومة في عددها الثالث عشر. وولد فاروق ابن السلطان فؤاد (سنة 1920) وتخاص المصريين بأنه ولد بعد أربعة اشهر من وفاة امه « نازلي » إلى ابيه. فنتقم محمود زجلاً عنوانه « الفرع الملوكي والباوية السلطاني » كله تعريض.. وهاج القصر السلطاني. إلا أن محمود بيوم كان لا يزال تونسي الجنسية. في حضانة « الحضانة الفرنسية » وأصدر عدداً واحداً من نشرة سماها « الطائر » فصور وشكله السلطات المصرية إلى المنسوب السامي البريطاني والسفير الفرنسي، فقتله الثاني إلى فرنسا، في العام نفسه.

عاش محمود بيوم التونسي منفياً مشرباً من سنة 1920 إلى سنة 1938 تغل فيها من تونس إلى ليون وباريس ودمشق وبيروت والسنغال، وأعض منها عامين في مصر إذ كان قد جاءها خلسة في الفترة من 1922 - 1924 ولكن حين الشرطة أعادت إليه فإعادته إلى منفاه من جديد بعد أن كان قد تزوج خلال هذين العامين.

وفي سنة 1938 استطاع أن يترك في ميناء بور سعيد خلسة وفي لفة من رجال الشرطة. واستقل القطار إلى القاهرة حيث اختفى عند بعض أصدقائه في حين بدأت المفاوضات بين بعض هؤلاء الأصدقاء وبين القاتلين على شؤون

4 جانفي 1961

أعلنت كوريا من قطع علاقاتها الدبلوماسية مع الولايات المتحدة، أي قبل أن يقسم الرئيس الجديد كيندي اليمين بسنة أيام، وقد سبق الحكومة ايزنهاور أن سلمت في فلوريدا وفي غواتيمالا اللاجئين الكوريين، المستعدين للإنتلاق. بمساعدة البحرية الأمريكية لفتح جزيرتهم، أرض ميلانهم، ولم يمنعهم كيندي من تجريب هجوم بانسهم، واكتفت السفن الأمريكية بمراقبة سير العمليات. دون أن تشارك فيها. وكان كاستور على علم بهذه المشاريع. فقد تزكت بضعة ألوف من الغزاة في جزر الفانزين، واستطعموا بمقاومة قوية جداً، وبعد يومين من القتال طرخوا في البحر قتل أو الصرى.

4 جانفي 1961

توفي العالم بالفيزياء النظرية النمساوي ايرن شتروينغر، صاحب جائزة نوبل للطبيعة 1933.

وُلد في 12 اوت 1887، قُومَ استاذاً بجامعة برلين (1927 - 1933) واستاذاً بكلية ماجدهالين بجامعة الكمبريدج (1933 - 1936) واستاذاً بجامعة غراتز بالنمسا (1936 - 1938). وبعدئذ دبلن للدراسات المتقدمة بداية من 1940.

التقسيم جائزة نوبل في الفيزياء مع بيا. ديراك لبحوثه في نظرية الكم، وخاصة الضوالة الرياضية الميكانيك الموجية.

15 جانفي 1961

توفي بالاسكتندرية الشاعر الفانسي الشهور محمود بيوم التونسي. بعد أن سجل اسمه بحروف من نور في سجل الخالدين. « إلى الزمان ضلوع وأشكال هذه العبقورية. لا يلاق منها بغير حساب ».



إنشائه. وقد كرمته الثورة لقاء ما قدم لبلاده من جهد وإن وعرق وتعب وجهاد وكفاح بأن منحه وسام الفنون من الدرجة الأولى. وقد قلده إياه الرئيس جمال عبد الناصر بوجه في أحد أعواد العلم..

17 جانفي 1961

قدّم لبنان علماً من العلام اللغة والأدب بوفاته الشيخ سليمان طاهر عضو الجمع العلمي العربي في دمشق. تولى في البيوتية من ٢٠٠٠ صر تجاوز التسعين.

من مؤلفاته : «التخريب» و«ديوان الفلسطينيين»، و«الإبيات»، و«معجم قرين جبل عامل»، و«نقض فلسفة داريون»، كما ترك عدة مؤلفات مخطوطة.. بوفاته وهرب آخر وجه من الثورت الذي وضع أسس النهضة العلمية والأدبية في جبل عامل : الشيخ أحمد

الحكم من أجل إصدار عفو عنه وبضمن له الإستقرار في وطنه..

وأهل من حسن حظ بيروم في هذه المرة إن يكون على رأس الوزارة في ذلك العهد ، محمد محمود باشا ، الذي كان يفتخر لبيروم ابنه وفتاه .. وأن يكون على رأس وزارة الداخلية ، محمود قومي التفرشي ، أحد أبناء الاستكشافية وأحد المعجبين بفن بيروم.. وأن ينضم إليهما أحمد حسنين باشا الذي كان يفتخر بيروم جنق قدره والذي كان في الوقت نفسه أبعد رجال السراي في ذلك العهد تقوياً..

والتفق هذا الثلاث على إعادة الإستقرار لهذا الطريد الخائف اللشدة.. وتظم بيروم تحت شمس الطروف المحيطة به رجلاً ميكياً يستمطف فيه لك ويصف فيه ما لاقاه من عذاب الغربة وألمة التشريد ونسوة العنن إلى الوطن. ونشرن الأهرام هذا الزجل في صفحتها الأولى ولم تكن الأهرام بالتي تنشر أزعجاً من قبل. ولكن نشر هذا الزجل كان جزءاً من القطعة التي رسمها هذا الثلاث.

وسمح لبيروم بالبقاء على أرض الوطن بعد مغالوبات شاقة كالتجاح. وكان أن بدأ بيروم حياته الفنية من جديد فأودع ما شاء من الأغاني الوطنية والعاطفية. والتقى بزوجه التي كان قد اقترب بها في أثناء هجره الأولى (1922 - 1924) وكانت قد تزوجت من بعده ومات عنها زوجها فأعاد زواجه منها من جديد.

وقامت الثورة المصرية في جويلية 1952 فكان بيروم أحد أعلامها الثابتة. واستلها النضلة. وقد هجر بيروم في أمانة وسعدت بأزواجه وأغلبه عن مواقفه البيوتية المنظمة وسجل كثيراً من الصور الحميمة لكلامها وانتصاراتها..

ولهذا منحه الجنسية المصرية. وكان ذلك سنة 1954. وكتب بيروم البرامج العديدة للإذاعة والتي كان آخرها «لوازيو رمضان» كما شارك في برامج التلفزيون المصري منذ

مؤسف الحال الجميع.. كان مستغلًا صهوة جواده في منطقة صحراء الهرم يبحث عن السليوى.. فكما به الجواد، وتنظم رأسه فوق مضطرة جارية.. فكانت الخاتمة المؤلمة لفنان عاش حياته نفسًا حلًا مرتكًا في الطفلات والإزاعات والمصارع.

بدأ أنور منسي حياته الفنية في السادسة من عمره يوم التحق بمعهد إبراهيم شلكر الموسيقي ليدرس العزف على الكمان.. وضمت الأيام، لهذا بالتلميذ الموهوب يصبح أشهر عازف كمان لا في مصر فحسب، بل في الشرق العربي كله.

إن حياة أنور منسي حافلة بالأمجاد الفنية.. رغم قصرها (عمره 35 سنة)، ويكفي أن نقول أنه كان السحر الكمان عن جدارة واستحقاق.. لك بكاه كل من عرفه.. بكاه زملاؤه أهل الفن واحدًا واحدًا، ومشي في مكانه الجميع.. عيد الوهاب وفريد الأطرش وعبد الحليم حافظ، وأخيراً.. أما صباح، زوجته السابقة، فقد بكته بحرقة.. يكن من بقي مقيمًا على حبه، رغم

رضا والشيخ عارف الزين والشيخ سليمان قاهر.

وفي 18 جانفي، فجمت الصحافة اللبنانية بوجه من أكرم وجوهها ويعلم من أعلام الآداب والوطنية من التقيد بسعد علي الذي عمل في الصحافة أكثر من 40 سنة ما خط قلمه خلالها إلا كلمة الحق والخير والإخلاص. تولى عن 63 سنة، وأصل جريدة الأهرام مدة 30 سنة، ترأس تحرير جريدة الجوائب حتى سنة 1928 عندما أعاد إصدار جريدة النور، وفي سنة 1956 ترأس تحرير جريدة الأحرار حتى احتلالها (1960)، انتخب نقيبًا لقناة مراسلي الصحف الأجنبية سنة 1956.

23 جانفي 1961

مصارع السيقار أنور منسي

خسر النغم ركناً من أركانه بوفاته امير الكمان أنور منسي.. اختلطته يد اللون إثر حادث





7 فيفري 1961

توفي في تونس شيخ الأديباء محمد العربي الكبادي، من أعلام تونس البارزين في الأدب والشعر.



الطلاق الذي أنهى حياتهما الزوجية..
لقد انقطع الزيت.. وانتهى نور مطي..
انتهم منقلباً وراء إسماً سطوفاً في عالم
الوسيطي.. وعقلة حلو.. في هويدا .

24 جانفي 1961

في نيويورك، اجتمع ممثلو ثلاث وسبعين دولة
في مقر الأمم المتحدة، من 24 جانفي إلى 25
مارس 1961، للمناقشة والإعداد لإصدار
إتفاقية موحدة، للمضدرات .

كان التحرك الدولي لرقابة ومكافحة
المضدرات قد تضمن منذ عام 1909 عدداً من
الإتفاقيات والبروتوكولات التي أصبح واقع
الشكثة ويتطلب جمع شظاياها في إتفاقية واحدة
أو - موحدة - تتبني شرقاً من الشمولية
والجسدية في الرقابة والمواجهة.

وهكذا تم التوقيع في 20 مارس 1961 على
، الإتفاقية الوحيدة للمضدرات ، التي تتضمن
عدداً من الأحكام والقواعد لذكر منها : تحريم
زراعة وإنتاج واستعمال مواد الأفيون وأوراق
الكوكايين والقنب في غير الأغراض الطبية
والعلمية.

24 جانفي 1961

توفي بطلان (بصر) الشاعر خالد
الجزيني، رائد ، نغمة الشعر الشهورية لشعراء
العربية ، في القاهرة.

الأرز - لقب شاعر العاطفة، والقصة، والحكمة، وكل ما له علاقة ببنتان من مواضع الوحي والإلهام.

من مواليد سنة 1876. عاصر عهود لبنان الثلاثة: العثماني والفرنسي والإسباني. ولد في كحل منها شعر. ولد في بعثدا وأكمل دراسته بـ مدرسة الحكمة وتلمذ لعبد الله البستاني. وعمل في التدريس وتحوّل رئيساً لكُتاب القلم العربي في جبل لبنان، كما عُيّن في العهد الفرنسي قائم مقام لقضاء النتن. وأصدر جريدة «النصر» ببزروت مدة سنتين، ثم جريدة «الوطن» البوذية ويجمع أكثر شعره في «ديوان الأمل». وله روايات قصصية ترجم بعضها عن الفرنسية.

12 فيفري 1961

توفي الشاعر الانكليزي جون ماسفيلد، صاحب الملحمة الشعرية « قصة أوسيان » وقد نظمها الشاعر وهو في الحادية والثمانين من عمره، وهي فيها بالإنقاع والغالبية بصورة تلتفت النظر، وهي أول محاولة من نوعها في الشعر الإنكليزي.

إن ماسفيلد يبدو في هذا الأثر العظيم شاعرًا عملاً ذلك لأنه استطاع أن يحافظ على الصيغة الشعرية بصورة خالية من التصنع، وذلك من الأمور الشاقة بالنسبة لهذا العصر الذي يشتر فيه الشعراء إلى التخلي عن متانة العبارة من أجل الصور الحديثة والمعاني المشطربة.

أمضى ماسفيلد حياته المبكرة في البحار، فحاجت قصائده مليحة بذكر البحر وأوصافه، له عدة مسرحيات، وقصص ومغامرات للغلمان، أشهرها: «دوار البضرة»، وه حسولة السفينة». كتب قصيدة طويلة بعنوان «الرمحة الأبدية» 1911. وقد اكتسبه شهرة كبيرة، أشهر قصائده: «أرطة شارع بابي».

ولد بتونس سنة 1880. كان أبوه الشيخ الشاذلي من كُتاب الوزارة الكبرى. لعز محمد العربي على شهادة التطويق في جامع الزيتونة وعمره 22 سنة وكان كثير القراءة للآداب القديمة حتى أصبح رابوية له، وخاصة لكُتابي الأغاني للأصفهاني ونجح الطيب للمصري.

في سنة 1903. تَصَدَّق للتدريس بجامع الزيتونة، وتولى رئاسة تحرير الصحيفة الأسبوعية « النهضة » إلى سنة 1912. وفي 1925 عُيّن مدرساً في الآداب العربي والفقه الإسلامي بالفرصة العليا للغة والآداب العربية إلى سنة 1950، ودعي للتدريس بالطلونية (1930 - 1933) وتخرج عليه جيل من التونسيين في النظم حتى لقب بشيخ الأدياء. كما اشتغل كتّاباً بوزارة الأوقاف. وله شعر من.

8 فيفري 1961

في بزروت- توفي عن ستة وثمانين عاماً شاعر الأرز، شوبل الأمل الذي جمع إلى لقبه « شاعر





حزب الحركة الوطنية

يرى لومبيا أن الطرف قد حان للقيام بعمل إيجابي لإيجاد تطبيق للتوفيق من السيطرة الإستعمارية وإن له من الأضرار المتحصنين ما يكفيه لتأليف حزب فقرر جمعية أصدقائه سنة 1958 تأسيس حزب الحركة الوطنية الكونغولية يضم كافة الطبقات في الأقاليم الستة الكونغولية (لا مجموعات دون غيرها) ملتحقا هو الحال بالتنمية لحزب ألبان الذي يتزعمه كازافويو، وكوّنت الحركة الوطنية الكونغولية

1912، وه الثوب ، 1913، وه ريتاك الثعلب ، 1919، وه العلم ، 1922. وه سوتاسا المستنيرة ، 1941. ومن مسرحياته ، ماسا نان ، 1909، وه ماسا بومبي العظيم ، 1910، وه ظهور المسيح ، 1928، ومن أشهر رواياته التي كتبها للأطفال ، العزلة والمجهور ، 1909، وكتب دراسات أدبية عن شكسبير ، 1911، والكاتب الإيرلندي جون سيليغ ، 1915، وستون هامبتن عن الحرب العالمية الأولى ، « غلبول » ، 1916، وه أمورية الأهم التسعة ، 1941.

13 فيفري 1961

اغتيال باتريس لومبيا

لعدت إفريقيا التكل استشهاده زعيم من أفضل زعمائها وأكثرهم حماسًا وتحمسًا لأداني شعبه ولطموح إفريقيا المساعية للتحرر الكامل من قيود الإستعمار ومن مخططات الإستعمار، هو باتريس لومبيا..

وقد كانت الفجعة فيه كبيرة وهيبة لأنه سقط شهيد الفجر الإستعماري وكتاب الأندلس على تعظيم مقومات الوطنية إرضاء لشهوات طائفة أو لأغراض جنسية.

لقد استشهد لومبيا ومبولو وأوكيتو لأني وأعد، هو أنهم أميرا وطنهم وأحبا دولتهم ولأنهم أميرا الحرية، وقد ساد العالم الحزن العميق والتأثر البالغ لنبا اغتيال لومبيا وصاحبه..

لإن الرجل الذي أظننت حكومة كاطنغا عن نهايته الفجعة لم يتجاوز السادسة والثلاثين من عمره إذ أنه من مواليد عام 1926 بقرية « سالكويرو » في إقليم كاساي من عائلة فطرية من سفار المزارعين.

المتحدة لإطلاق الكونغرس من القوضي والمحاكمة إلى المراكز الطامخة بين مختلف القبائل..

ورغم هذا الخضم من الهيجان لم ييأس لومبيا من المستقبل وكان يعتقد أنه سيتمكن من تسوية هذه المشاكل بالإقناع وبالرفقة فكان يقوم بنشاط كبير ولا يسمح لنفسه بأن يتألم أكثر من أربع ساعات في اليوم وكان يظهر في جميع الأماكن التي تجري فيها الفلال، ويضي على كل حركة انفسالية، وقام في الوقت نفسه برحلة حول العالم في الثالث والعشرين من جويلية، فزار نيويورك وأوتوا ولندن وتونس والرباط وكولمبزي وأكرا، وبعد عودته إلى نيويورك قبل قرر كلز اغويو (11 ديسمبر 1960) إقالة حكومة لومبيا وتعويضها بحكومة إيليو.

وبعد ثلاثة أيام فقط قام موريوتو بانقلابه العسكري وحجر كل نشاط سياسي على القادة الكونغولييين وصدرت في العاشر من أكتوبر بطلاقة اعتقال ضد لومبيا غير أن جنود الأمم المتحدة حلقوا دون اعتقاله.

ولم يستطع لومبيا البقاء في بيت آمن بينما أعداء الكونغو يتآمرون عليه فتمكن في اواخر نوفمبر من الفرار لكن في غرة ديسمبر اعتقل لومبيا في كساي صحبة رفيقه اميريلو وأوكيتو من طرف جنود موريوتو واقتيد إلى نيويورك قبل حيث عمل أسوا المعاملة ثم زج به في السجن في معسكر تيسفيل، ثم سلم إلى عدوه الأول تشومبي ونقل إلى أيليزابات قبل في السابع عشر من جانفي 1961.

وقد كان لومبيا يعتقد جازم الإنتقاد أنه سيقتل إذ صرح في الصحافة المظبية بقوله :

« أنني أعرف أنني ساموت، وأنتي أعلم كذلك أن موالي سيخمد بلادي.. أنني ساكون ضاحدي إفريقيا.. »

شعباً لها في مختلف أنحاء الكونغو لتكون لها كأسس قوية تعتمد عليها.

وانتداء بتكتيك كافة الحركات التحريرية سعى لومبيا الذي تدعم جانبه بالمساندة الشعبية إلى كسب انصار وحلفاء في الخارج فسافر في ديسمبر 1958 إلى أكرا للمشاركة في لغوة الشعوب الإفريقية، وأكد له المشويون الأمل في هذه الندوة تضامنهم التام، وأكدوا له بالخصوص أن معركة الكونغو في سبيل التصبر إنما هي معركة إفريقيا بأسرها.

وفي الكونغو نفسه ساعدت الحالة بسرعة كبيرة، واشتد التوتر إذ بدأت عمليات القمع البريضية من طرف البلجيكيين، وبدأت سلسلة الاعتقالات في الأوساط الوطنية مما تسبب في قيام مظاهرات صاخبة في جميع المدن الهامة، وهكذا جرت قتلان دامية خفيفة عام 1959 احتفل خلالها لومبيا بحكم عليه بالسجن لمدة ستة أشهر بتهمة التحريض على الفلال، ولكنه ما إن قضى شهرين فقط عانى فيها من أعمال التعذيب وسوء المعاملة تواتراً حتى كان أبرزها الضرب الدائم بالسياط وهو طاري الجسم حتى أخرج من سجنه وأثار الضرب المبرح أزيز ظهر ليجلس في بروكسول حول المائدة المستديرة للتفاوض مع البلجيكيين، واستطاع بفضل شجاعته وقوة بولته وإيمانه بشرعية القضية التي يناضل من أجلها، استطاع أن يكره البلجيكيين على الإعراف بالإستقلال الكونغو.

ولكن الشيء الذي يؤسف له هو أن الحماض الذي اقتتل به ضد الإستقلال انقلب إلى مساندة وطنية بدأت أيلة السابع من جويلية عندما صدر خصصه وعشرون ألف جندي ضد السلطة المدنية، وعجلت ذلك التمرد حوادث مؤلمة متتسلة، من تصدع الوحدة الوطنية الكونغولية، إلى انفصال كاستنات، إلى تدخل الأمم

بدأية الحان الشيخ زكريا أحمد ثم عاش
جمهور المسرح سنوات 1926 و1927 و1928
في فيض هذه الألحان.

يقول الشاعر صلاح جودت في مقال له عن
زكريا أحمد :

« كان في جميع الحانك صاحب لون خاص،
لا يقد فيه أحدًا ولا يستطيع أن يقدّه أحدًا،
هو اللون المصري المشرق في الصoria،
القاهري، المشرق في القاهرية. ولهذا لمع الشيخ
كما لم يلمع أحد غيره في عصره الطفولة،
وهو العصر الذي جاء في أعقاب الحرب العالمية
الأولى... ذلك لأن القصيدة نشأت عند العرب
القدماء، والدور تآثر بالغناء التركي، والموال
ولد في بغداد، والموشح ابتكر في الأندلس،
والتوازيح بنوعه، اقتبس من الغناء الحديث في
المغرب، والأوبرا والأوبرات نشأت في أوروبا،
أما الطفولة فهي لون من الغناء المصري
أحدًا وبسكًا نشأ وترعرع في مصر، ولم يزدعُر إلا
في مصر ».

قالت عنه سيدة الطرب أم كلثوم :

« أهم شيء فيه الإيقاع المصليوم - التريتم - لا
يجاريه أي ملحن في ذلك على الإطلاق ».

تركه ثورة ضخمة من الألحان والروايات
الغنائية (أوبرات) تروى على القمصين رواية،
ومن الألحان الغنائية في الأسوار والموشحات
والمقطوعات الشعبية ما يزيد على الألف منها،
وله الحان المشهورة التي تغنيها أم كلثوم.

عاصر زكريا أحمد الملحن الفذ الشيخ سيد
ديويش وكانا صديقين فكانت الحان زكريا
أسلوبًا منسجمًا مع الحان الشيخ سيد.

10 فيفري 1961

توفي في القاهرة الصباح صلاح سالم الذي
كان عضوًا في اللجنة السياسية للثييات
الأحرار، وقام بدور مهم في ثورة 23 يوليو

14 فيفري 1961

توفي في القاهرة الموسيقار المصري زكريا
أحمد بعد أن أصابته إلی التراث الموسيقي
العربي ما يربو على ألف لحن وبضعة وخمسين
« أوبريت »، وهم من عباقرة الملحنين المصريين
الذين ساهموا في انتشار الألحان العربية في
القرن العشرين.

زكريا أحمد واحد من أربعة ملحنين أسهموا
في بناء ثمة الجذ لام كلثوم بالمانهم العظيمة
إذ انتقاعا في عام 1930 ولكن لها أروع لغاتها
في ألحانها وحفلاتها. أول أغنية قدمها أم كلثوم
« التي حيكه يا غناء » وأخر أغنية « الهوى
غلاب ». وكانت الحان تستأثر باستثنائية مقننة
ولغة لحنية شرقية أصيلة تلف وتنبوع من
أرضية صلبة من الغناء والإنشاد الديني الذي
يحدد منطوق الكلمة العربية ويربطها برباط
وثيق مع المعنى تحير عنه ويشير إليه.



بدأ حياته طالبًا بالأزهر الشريف ثم ترك
الأزهر، واشتغل بتأريخ القرآن واتهم إلى
الشيخ علي محمود، فاجاد التأليف الذكر وتلحين
الموشحات والقصائد الدينية، ثم تفرق إلى
الغناء الفردي وإلى الغناء المسرحي.
وفي سنة 1924 سمع الشعب المصري



1954، ثم عُيِّن وزيرًا للإرشاد القومي ووزير دولة للشؤون السودانية في وزارة عبد الناصر الأولى بعد تنحية محمد نجيب في أعقاب « أزمة مارس » 1954. وشارك في المفاوضات مع بريطانيا لتحقيق الجلاء. ووقع على اتفاقية الجلاء في 12 أكتوبر 1954. وأولف وهو في منصب وزير الإرشاد القومي إلى العراق، وقابل نوردي المصعدي في مصيف (إسرسك) قبيل انضمام العراق إلى ميثاق بغداد. وقد أقتعه نوردي المصعدي بوجهة نظره ويؤيِّ له أسباب ومزايا عقد الميثاق ولكنه لما عاد إلى مصر غضب عليه الرئيس عبد الناصر واتهمه بتجاوز حدود صلاحياته.

لم تعد علاقات صلاح سالم جيدة مع عبد الناصر منذ عودته من إسرسك، وفي شهر سبتمبر 1955 قدم استقالته من مجلس قيادة الثورة ثم ترك الوزارة وفي 4 جوان 1956 صدرت جريدة « الشعب » فتراس تحريرها، وفي أكتوبر تولى مسؤولية تنظيم الدفاع المدني في السويس إبان العدوان الثلاثي على مصر.

1952 في مصر، وكان وزيرًا للإرشاد عدداً بعد الثورة.

وكان صلاح الدين مصطفى سالم - 1920 في مدينة « سنكات » في شرق السودان حيث كان والده موظفًا في الحكومة السودانية وفيها نشأ، ثم عاد مع والده إلى القاهرة وتخرج من الكلية العسكرية سنة 1948 والتحق بكلية أركان الحرب وتخرج فيها 1948. وفي تلك السنة شارك في حرب فلسطين مع قوات الدفاعين وقام بدور جريء في حصار القلعة، إذ استطاع أن يفتتح حده الشمالية لها ليصل إلى القوات المصرية الحاصرة حاملاً الذخيرة والطعام والأموال وقد نقل هذه المهمة مع زميليه مصطفى الدم وكروم عن عهده بتفانيه إلى رتبة « صاع تقليدًا لشجاعته، وهناك التقى بجمال عبد الناصر للمرة الأولى.

وبعد انتهاء الحرب في فلسطين عام 1949، عُيِّن مدرسًا في كلية أركان الحرب واتصل به « الضباط الأحرار »، ووصل إلى عضوية اللجنة التأسيسية التي تحوّلت إلى « مجلس قيادة الثورة » بعد نجاح حركة 23 جويلية، وقد عهد إليه خلالها بمسؤولية رفع وقطاع غزة.

وقام صلاح سالم بدور بارز في معالجة المشكلة السودانية حيث تفاوض مع السودانيين حول تقرير المصير، وشارك في التوصل إلى توقيع اتفاق 12 فبراير 1954 مع بريطانيا حول السودان، كما أهتم بمعالجة الوضع في جنوب السودان حيث قام علاقات مباشرة مع الشعب هناك، وقد نشرت له الصحف دورًا وهو يرفض مع بعض القبائل عربيًا (تقريبًا) حتى لقبه بعض الصحف بـ « الصياغ الرافض ».

عُيِّن صلاح سالم وزيرًا للشؤون السودانية في وزارة اللواء محمد نجيب التي دامت في العراق

وهو خامس عشر ملك من العائلة العلوية التي اكتسبت سنة 1631. ورأس العائلة مولاي علي الشريف الذي دعاه أهالي تانجانات إلى تولي شؤونهم بعدما صحت الفوضى البلاد المغربية واتخيم النظام.



أما محمد الخامس فهو من مواليد فاس في 10 أوت 1909، وتلقى علومه فيها وفي الرباط وكان في فاس يوم خروج له الذي وفاة والده عام 1927 فانتقل إلى الرباط عاصمة أبيه.

محمد، كان الإبن الثالث للملك مولاي يوسف، ولكن سلطات الإستعمار الفرنسية اختارته لخلافة أبيه متوعدة أنه سيكون أداة طيعة تطلق في ظلها عهد سيطرتها على البلاد، وذلك بالنظر لهدوئه ووراعة طبعه. وأظهر الملك محمد الخامس عهد تطوي

كان صلاح سالكو، بلا شك، من أشهر أعضاء مجلس قيادة الثورة وأهمهم وأقربهم إلى الرئيس عبد الناصر. وكان لفترة معينة الناطق الرئيسي باسم الثورة والحكومة في مصر ثم أقل نيمه، وكان زمان دولة ورجال.

26 فيفري 1961

وفاة الملك محمد الخامس

... وفجأة هوى العلم الذي ظل شامخاً في سماء المغرب العربي منذ أربع وثلاثين سنة، وكما الهواد الذي لم يعرف الكثرة طوال حياته، ولما العيوف الذي لم يتب مرة واحدة رغم الشجاج المرارصل منذ ثلاث قرين.

وكان من المتوقع قبل 34 عاماً أن يموت الأمير محمد بن مولاي يوسف أميراً مكرماً لا يتوجع عليه إلا أفراد أسرته وأصدقائه لو لم يتدخل القدر في نوفمبر 1927 ليحمل محمد بن يوسف إلى العرش العلوي ثم ليستكنه عروش الملوك في المغرب ولي كل بلد يحب الحرية ويقدّر رحيل الحرية.

وكان القدر على حق في هذا الاختيار لأن الرحالة المقرر أن يحملها ملك المغرب في هذه الفترة من الزمن كانت تتطلب خصلاً فكرياً وثقافية لم تجتمع إلا في الشاب محمد صغير ابنال الملك يوسف.

محمد الخامس

وعد سبقة في الجولوس على العرش أربعة « محمدات » هم محمد بن علي الذي ولي الملك سنة 1636، ومحمد بن محمد الذي ولي الملك سنة 1640، ومحمد بن عبد الله الذي ولي الملك سنة 1757، ومحمد بن عبد الرحمان الذي ولي الملك سنة 1859.

والم يشعر المسؤولون الفرنسيون أمثال إبيد وبجورم) بأن شغل وهم يتفكرون جريمة نكبي رفيق التحرير محمد الخامس لا لنكب ارتكابه سوى رجليه في تحرير بلاده بعدما ساهم في تحرير فرنسا.

وحياة محمد الخامس طابقة بالشواهد على إيمانه بالشعب وعطفه على « الزخاية » العذرين في الأرض. وقد آمن بأن الشعب هو الصدر الحقيقي والشريعي للقوة والسلطان والسلطة فسخر حياته للتمثال من أجل رفع مستوى الشعب ثقافيًا واجتماعيًا وسياسيًا واقتصاديًا.

والذين كتب لهم أن يشاهدوا محمد الخامس عند تجواله بالرياط أو زيارته لتختلف أنحاء المغرب يصبح مؤمنًا بأن محمد الخامس هو رمز الوحدة القومية المغربية ومقتناعًا بأن محمد الخامس لم يصل إلى هذه الغاية التي ليست وراءها غاية إلا بفضل شعبيته الثابتة وحده على الطبقة الحاكمة.

الحرب العالمية الثانية بعد نظر جملة في طلبمة القادة العرب الذين يؤمنون بالانقصار الحلفاء... وبضرورة انهزام المحور.

لم يرتكب الخطأ الذي ارتكبه غيره من القادة القليلين النجس. وعندما اجتمع روزفيلت وتشاتل في شواحي الدار البيضاء، أراد الرئيس الأمريكي أن يعرب الملك المغربي من جعل اعترافه بموقفه تجاه الحلفاء مطلب منه أن يقدم أي طلب لتلق لقبه. وفرجىء الرئيس روزفيلت بأن الملك المغربي لا يطلب شيئاً سوى الإستقلال.

وقدني موقف الملك محمد الخامس المتاصر للتمارمة الفرنسية حينه الجنرال ديغول، خصوصاً بالمثل المعنى (رفقاء التحرير) والذي يضم الأشخاص الذين ساهموا مساهمة هامة في تحرير فرنسا من قبضة الاحتلال الألماني. وأهل محمد الخامس هو القائد العربي الوحيد الذي يعترف بإيديه على تحرير فرنسا، ولكن هذا الإقرار وقف عند حد المطالبة بالإستقلال.



3 مارس 1961

الملك الحسن الثاني يحتل العرش المغربي

في هذا اليوم احتل الملك الحسن الثاني العرش المغربي ليصبح الملك 21 في الدولة العلوية.

ولد بالرباط في 9 جويلية 1929 وهو أكبر أبناء المرحوم محمد الخامس. ومنذ الصغر حرص والده الملك محمد الخامس على تثقيف ولدي هذه الثقافة العربية الإسلامية، والتراتيق القتالي المغربي.. كما عمل على تأهيله للضحايا السياسية والأعراف ومبادئ السلطة. وبعد ذلك دخل المدرسة العلوية عام 1947. وحصل على شهادة البكالوريا بامتياز، ثم حاز شهادة الإجازة في الحقوق عام 1951. كما نال دبلوم الدراسات العليا في القانون المدني من جامعة بوردو في فرنسا عام 1952.

سارع الحسن الثاني بهجرته متواصل إلى جانب والده والشعب المغربي في مكافحة الاستعمارين الفرنسي، والاسباني.



وتجدر الملاحظة أن محمد الخامس كان الملك الوحيد الذي يرأس احتفالات عيد الشغل ويحييها بالهوية الدولية الرسمية، وكان طيب القلب لا يحمل حقلاً ولا شقينة ويشفق على الناس.. حتى على أشد خصومه.

ولد تاتر يوم 8 نوفمبر 1955 عندما أُرسل اليانكا القلاوي على قدميه بإقلمها ويطلب العفو.. ورغم العداوة التي كان اليانكا القلاوي يكتنحها ل محمد الخامس ورغم المناورات والدعوات التي انعما أو شارك في إعدادها القلاوي لإبعاد محمد الخامس، فإن الملك العظيم تأثر للموقف وأخذ بيد القلاوي فلأول مرة كفى.. كفى.. وعندما تورق القلاوي بعد شهر قليلة كان مبعوث الملك محمد الخامس في طليعة الضميرين لجنارته.

ومحمد الخامس كان رئيس عائلة مثقلاً فهو يجب أبناءه العتيى درجات الحب ويحتر عليهم في دبالغة ربما توهمها بعض الناس لأنها ليست من خصائص الرجل.. لكن الواقع أن القلب الكبير الذي يسبح حب شعب كامل يكون أكثر عطفاً وحنواً وحنياً للأسرة.

ولد أنجب الملك العقيد ولدين وثلاث بنات من زوجته الأولى، وفي سنة 1950 تزوج للمرة الثانية. وفي مدغشقر، ولدت الأميرة (الأ أمينة) التي كان الملك محمد الخامس يحنها حياً حياً، وأقام لها قصرًا خاصاً بشاحية السويس بالرباط، وأما ديراتها الخامس ومراس الشرف.

في الفريل 1947، كان الخطاب الذي ألقاه محمد الخامس في طليعة فاتحة الكفاح السياسي الذي آل إلى تحقيق نطاق الشعب المغربي في الحرية والإستقلال.

وبعد عشر سنوات دخل الركب الملكي طليعة بعدما أنتج الوعد وأصبح المغرب دولة حرة موحدة ذات سيادة.



(1943) قائدًا ، لأوركسترا نيويورك السيمفوني
الطهاروتي ،، وه أوبرا ميتروبوليتان .
كُنَّ 1946 ، الأوركسترا الطهاروتي
التي ، وكان قائدًا له .

12 مارس 1961

تولَّى في بيروت الكتب والصحفي إسكندر
الرياشي، مؤسس جريدة « الوطن الجديد » في
نيويورك (1913) وجريدة « الصناديق الفتى »
أصدرها في المهجر الأمريكي وهو تقرب لصحافة
لبنان. له كتب مطبوعة، منها « سيف الدولة »
قصة، ترجمها عن الفرنسية، وه مذكرات لبيد
دوره عن الانتقضية، وه أصل الغرام ،
وه مصابات الغرام ، وه نساء من لبنان ،،
وه رؤساء لبنان كما عرفتهم .،

ومجاهدتهما. وفي عام 1953، كان خير رفيق
لوالده في غرابه المنفى بكورسيكا، ومدغشقر.
وفي فبراير 1954، شارك إلى جانب والده في
المفاوضات مع فرنسا بشأن تحرير المغرب.

وفي ماي 1956، عيَّنه والده قائدًا عامًا
للقوات المسلحة الملكية، وفي جوان، مثل المغرب
في المفاوضات مع الحكومة الاسبانية لاسترجاع
الطابق المحقة.

وفي جويلية 1957، تصب وليًا للعهد. وبين
ماي 1956 - 1959 شارك الحسن الثاني في
المفاوضات مع الحكومة الفرنسية بشأن تسوية
المسألة الجزائرية.

8 مارس 1961

تولَّى العالم الألماني أوتو لوي، صاحب
جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب سنة 1936،
من مواليد سنة 1873، استقال بجامعة
لغاتز، بالتمسك (1909 - 1938)، ثم بكلية
الطب بجامعة نيويورك (1940). اقتصم مع
السير هنري دويل جائزة نوبل للطب، لاكتشافه
الإنتقال الكيميائي للإنفعاعات العصبية، قام
ببحوث في فسيولوجية وفارماكولوجية الأيض،
وله بصوت آخرين في القلب والجهاز العصبي.

8 مارس 1961

وفي نفس اليوم (8 مارس) تولَّى في لندن قائد
الأوركسترا الانجليزي توماس ميتشام عن 62
سنة.

ولد في لندن في 29 افريل 1879،
انتم حمله الأولى 1899، وفي 1906 كُنَّ
« الأوركسترا السيمفوني الجديد » وقاده، قدم
في الملتقى أوبريات ريتشارد شتراوس، وكثيرًا
عن الأوبرات الروسية وإلياليه الروسي. كُنَّ
سنة 1932 « أوركسترا لندن الطهاروتي »،
وقاده لعدة سنوات، شهر في موسم (1942 -

شغل منصب القائد الأعلى لجيش
«الصور» (1919 - 1942)، و«جريدة
«الوحد» (1945 - 1961) تفتتح على
23 مؤلفاً من نوابين الشعر وكتب النقد
والفلسف والروايات.

24 مارس 1961

توفي في القاهرة الطبيب المصري حافظ
مطفي، من مقنني رجال السياسة والاقتصاد.



ولد بالقاهرة سنة 1886 وتعلم الطب بها
(1907) وتخصص في انجلترا وفرنسا بطلب
الأطباء. وعمل طبيباً في مصر سنة (1909 -
1928) وكان من أعضاء الحزب الوطني.
وانضم إلى الوفد المصري (1919) وخرج منه
(1921) فكان وكيلاً للحزب الأحرار
الديمقراطيين. وتحت وزيراً للخارجية (1928 -
1934) وانضم إلى «الجبهة الوطنية» سنة
1936 فأنضم معها للبعثة المصرية
البريطانية. وتحت سفيراً لمصر في لندن (1936 -
1938) والشاعر مندوباً لمصر في مجلس الأمن.
وتولى شؤون بنك مصر (1939 - 1951)



13 مارس 1961

وضع الرئيس جون كينيدي خطة البرنامج
المشترك بين الولايات المتحدة ودول أمريكا
اللاتينية، لتعزيز التقدم الاقتصادي
والاجتماعي.



21 مارس 1961

توفي في باريس الكاتب الفرنسي إميل هنريوت
ميجوروت، عضو الأكاديمية الفرنسية، عن
72 سنة.

الصليب الأحمر يد يد المساعدة للقطاد على الوباء.

9 افريل 1961

توڤي في الولايات المتحدة الأمريكية للحد من الطورح لدولة البانيا احمد زوهو.
وإد في 8 أكتوبر 1895. عُيّن رئيس الوزراء (1922 - 1924) وصار دكتاتورًا بعد 1925 ونادي بنفسه ملكًا 1928. منح إيطاليا حقوقًا في البانيا مقابل عهده بعض القروض الإيطالية. وفي افريل 1939 احتلت الكتلاب الإيطالية البانيا، عُمر زوهو إلى الخارج. طلع سنة 1946 وأجأ إلى مصر ثم غادرها إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

12 افريل 1961

رحلة الرائد السوفياتي يوري غاغارين إلى الفضاء

إن الفاضرة التي أقدم عليها علماء الاتحاد السوفياتي يوم 12 افريل 1961 تعد تجربة فريدة من نوعها في ميدان العلم والبحث، ففي الساعة السابعة ومنتحب دقائق (بتوقيت تونس) من هذا اليوم، أطلق علماء الاتحاد السوفياتي مركبة فضائية وبدأ عليها إنسان وتمكلا من إنزاله سلكًا إلى الأرض بعدما قام بدورة حول الأرض. وأدعى هذه المركبة «سبيوتنيك فوستوك» أي سبيوتنيك الشرق. وكان وزن هذه المركبة الفضائية 4725 كيلوغرام واستثناء وزن الصاروخ الحامل لها، وقد وضعت هذه المركبة الفضائية في دائرتها الفلكية بنجاح تام على ارتفاع من الأرض يتراوح بين 175 كيلومتر و302 كيلومتر، وكانت أجهزة الإتصال بين الأرض والمركبة ترسل على موجتين إحداهما قصيرة جدًا طولها 145.

لرئاسة الديوان الملكي، واعتكف من بدء عهد الثورة (1952) إلى أن توڤي.
له كتب، منها «التقليد في بلادهم» و«على هامش السياسة».

25 مارس 1961

مؤتمر الشعوب الإفريقية

عقد بالقاهرة من 25 إلى 30 مارس 1961 واقتنعه الرئيس جمال عبد الناصر وحضره ممثلو 37 شعبًا إفريقيًا، وأهم توصيات المؤتمر: مقاطعة اتحاد جنوب إفريقيا سياسيًا واقتصاديًا بسبب سياسة التفرقة العنصرية التي يتبعها، ومنح الدول الإفريقية الموضومة تمت التوسية حقها في الإستقلال، والإفراج عن الزعيم جومو كينياتا، ومنح كينيا الإستقلال.

6 افريل 1961

توڤي الطبيب البلجيكي جول بورديه، العالم بالأحصا والمصانة. الفائز بجائزة نوبل الطب سنة 1919.

وإد في 13 جوان 1870. صار متبرًا لعهد باستور بديوكسيل (1901) وأستاذًا بجامعة (1907). ابتكر بالإشتراك مع لوكتاف جونغو طريقة تفاعل تثبيت الكحل، الذي استخدمه وأسرمان في تشخيص كلف عن باسيل الصعلق الدبقي (1907). عُمر بجائزة نوبل للفسيولوجيا والطب (1919) لأعماله في علم المصانة.

6 افريل 1961

في اثيوبيا، انتشر وباء الحمى الصفراء في المناطق الجنوبية من البلاد، فأسرعت جمعية



دقيقة من مدارته سطح الأرض بينما كان مارًا فوق أمريكا الجنوبية والثانية في الساعة الثامنة و13 دقيقة بينما كان مارًا فوق إفريقيا، وأُعلن غاغارين في هاتين البيعتين أن سفره يتواصل بصفة طبيعية وأنه يتعمل بصفة جيدة حالة انعدام التوازن الناتج من جاذبية الأرض والضغط الجوي.

وكان الطعام السوائل يتبعون من الأرض أثناء جميع هذه المراحل تطورات حالة رجل الفضاء من جميع النواحي بواسطة أجهزة التلفزة.

وفي الساعة الثامنة وخمس وخمسين دقيقة من صباح يوم الأربعاء 12 أبريل، نزلت المركبة الفضائية الحاملة لرجل الفضاء الأول والتكأن السعد لتزولها من قبل بالاتحاد السوفياتي. وكان لها عودة رجل الفضاء سائلاً إلى الأرض صدى كبير في جميع أنحاء العالم وخاصة في الاتحاد السوفياتي الذي احتفل أيضا احتفال بهذا الحدث العظيم في تاريخه، إذ أن هذا اليوم أصبح رمزاً لتفوق الاتحاد السوفياتي وأمكن الإنسان من غزو الفضاء على يد شاب سوفياتي وضع نكته الكاملة في دقة وخبرة الطعام



لما يطال القاصدة فيدعي يوري غاغارين وهو ضابط برتبة كورنيدان من ضباط سلاح الجو السوفياتي يبلغ من العمر 27 عامًا، متزوج وله إبنان وقد وقع الاختيار على هذا الشاب لما كان يتمتع به من صحة جيدة وقوة جسدية ولما كان يعتاز به من نكاه في ميدان الفنون ومن قدرة على مباشرة سلسلة من التمارين الصعبة والشاقة، وكان من بين هذه التمارين ركوب الطائرات الطائرة لسرعة الصوت وممارسة انواع من الرياضة الفكرية والبدنية والتنسبية بما فيها من تحمل مشاق الضغط الجوي والله.

لقد تمكن غاغارين أثناء سفره في ظرف 108 دقائق من اجتياز ليرة ونهار إذ اخترق الغلاف الجانك قبل أن يعود له وجه النهار.

ودامت رحلة غاغارين عبر الأجواء العليا ساعة و48 دقيقة على ارتفاع من الأرض يتراوح بين 175 كيلومتر و302 كيلومتر وقد تمكن رجل الفضاء من توجيهه وتحويله إلى الأرض أثناء رحلته إلى الفضاء الأول بعد 15

خطاب لا يرحم من رئيس الدولة، وأصبح الطريق حراً نحو القارضة.

24 أبريل 1961

نزل إلى شواطئه كوبا 1400 كوبيي
يعارضون الإطاحة بحكومة فيديل كاسترو بعد
علمين من استلامه زمام السلطة. وكللت
الولايات المتحدة قد سلحت ودرت هؤلاء
الكوبيين وأرسلت إليهم بان الرئيس جون كينيدي
أن يتفقد عنهم. ولكن القوات الكوبية هزمتهم
واقبضت عليهم خلال يومين، ولم ترسل الولايات
المتحدة أي مساعدة للمجاوله دين هزيمتهم.



ورغم أن هذه المحاولة الضادة للثورة
الكوبية فشلت فشلاً شديداً إلا أن فيديل
كاسترو المترض أن الولايات المتحدة ستقوم
بمحاولة أخرى. وكان كاسترو قد أتم جميع
الشركات الأمريكية في كوبا وقطع العلاقات
الاقتصادية والدبلوماسية معها، وأعلن نفسه
ماركسياً، وتقرب كثيراً من الاتحاد السوفياتي.

وبناء على ذلك طلب من رئيس الوزراء
السوفياتي نيكيتا خروتشوف معلومات عسكرية
من شأنها أن تساعد أي هجوم آخر أو على الأقل
أن تؤمنه، وكان ذلك أثناء المصرب البارحة بين
القوتين العظميين.

السوفيات الذين ما انكفوا يرأسلون تجاريتهم
منذ عشر سنين لإرسال أول إنسان إلى الفضاء،
داخل مركبة فضائية مجهزة بجميع آلات
الإقنطاط وآلات تكثيف الهواء وغير ذلك مما يجعل
نجاح التجربة يقيناً وحقيقية.

17 أبريل 1961

تولّى الرسام المصري محمد حسن، من زوايا
الفن التشكيلي المعاصر، وهو أول مصري يتولى
الإدارة العامة للفنون الجميلة بالاسكندرية،
ولد سنة 1892 بمحافظة المنيا. التحق
بمدرسة الفنون الجميلة سنة 1908، عُيّن
مساعدًا لرئيس قسم الزخرفة بمدرسة الفنون
والصناعة سنة 1917 مع متابعة دراسته
للفنون الجميلة، وشارك في تأسيس مدرسة
الصناعات الزخرفية.
له أعمال كثيرة ينحرف الفن الحديث
بالقاهرة والاسكندرية.

22 أبريل 1961

بعد قرار الجنرال ديغول دعوة جبهة
التحرير الجزائرية للتفاوض، قرر أربعة
جنرالات : جوجس، زائر، سالازن، شال، أن
يدعوا هذه القارضة مهما كلف الأمر، وقاموا
بحركتهم في الجزائر في 22 أبريل، وكانت هذه
الحركة انطلاقاً لاجل العالم كله. ولكنها
الهارت، بعد ثلاثة أيام من اللق، تمت سهام



27 ابريل 1961

إستقلال دولة سيراليون

برزت دولة إفريقية جديدة إلى الوجود هي دولة سيراليون أو « جبل الأسد » وهي الدولة الإفريقية الأولى التي تستقل في سنة 1961. وهي الإقليم البريطاني الثالث في إفريقيا الغربية الذي يصبح مستقلاً بعد غانا ونيجيريا.

تقعها غرباً شمالاً وغرباً وبيوريا جنوباً والمحيط الأطلسي غرباً. كانت تشتمل على مستعمرة وبماية. مساحتها 72.300 كيلومتراً مربعاً. وعدد سكانها 2.250.000 نسمة تقريباً. عاصمتها : فريتاون.

أهم مصادرها : المنس، والحديد، والأرز، الكاكاو، والقهوة، واللوز، والفلفل الأكميل. ولقد كلفها التحرير هو الزعيم ملتون مارفاني.

2 ماي 1961

في تونس، تولى الشاعر التونسي والمصلح الإشتياقي والديني الشيخ سالم بن أحمد، الذي كان من فعول الشعراء مصلحاً متديماً بتطويع الدين وتحرير التراث، وكتب في الصحف الصادرة في عصره إذ كان ينتمي إلى حركة الشباب التونسي. كان ماضياً فصيحاً وخطيباً مستقفاً، وكان صوت الحق المدوي والموطن المنطق الذي يقفاني في حب وطنه في وقت كانت فيه محبة الوطن والتضحية في سبيله ما تزال وليدة للتخرج لتأخذ مكانها من النفوس في حذر ومهل..

ولد الشيخ سالم بن أحمد سنة 1882 بقرية اكودة من ولاية سوسة وبها نشأ ثم ارتحل إلى تونس العاصمة فالتحق بمدرسة ترشيش معلمي العربية. وبعد تخرجه التحق بجامعة الزيتونة وتخرج منه محروفاً على شهادة التطويح.



في سنة 1904 حوِّلت الجمعية الخيرية مصلحاً بمدرستها القرآنية. وانتقل إلى مدينة سوسة (1907) للتعليم بمدرستها القرآنية. ثم انتقل إلى نواية الأوقاف بسوسة (1910) إلى أن التحيل على التقاعد فإشرف شطلة عمل مؤثراً بسوسة واستمر مباشرة لها إلى أن تولى له ديوان شعر بعنوان « الزعريات ».

3 ماي 1961

تولى في باريس الفيلسوف الفرنسي موريس ميرلو-بونتي، الذي تقوم فلسفته على نظر على أي وجهة فينومينولوجية وهل محاولة لدمج علوم الإنسان - وفي الغتام الأول علم النفس والأستسية - بالفلسفة. وهو من هذا المنظر القرب إلى فكر بول ريكور منه إلى الوجودية الممارتية.

ولد في 14 ماي 1908 في روشفون. بعد أن أنهى دراسته الثانوية في باريس، نحل دار المعلمين العليا. وحصل في عام 1930 على شهادة التبريز في الفلسفة. وشاركه في أثناء

6 ماي 1961

تولى في كلوج الشاعر والكتّاب المسرحي والفيلسوف الروماني لوسيان بلاغا عن 66 سنة.

ولد في ترانسلفانيا في 9 ماي 1895. نال الدبلوم من كلية اللاهوت في سيبويو، والدكتوراه في الفلسفة من جامعة فيينا. التحق بالملكه الديبلوماسية، فأولده إلى عدد من الأقطار الأوروبية. عُيّن مدرساً للفلسفة الثقافية في جامعة كلوج، ثم سفيراً فوق العادة في تشيوتو. لكن الحرب العالمية الثانية أعادت إلى كرسية الجامعي. بعد الحرب أصبح أستاذاً في معهد التاريخ والفلسفة في كلوج، ثم باحثاً متواصلاً في فرع الأكاديمية الرومانية في هذه المدينة. والمصن الذي نهل منه، أن في شعره وبسرحه وأن في فلسفته، هو معين الجهول والسر. فالشاعر فيه يبحث والآيوات تشرح أمامه فيفوس إلى اتصال المعرفة، ويطلق عالماً جديداً يوضح كل كائن فيه إلى حالة أبدية وكنية.

ومن بين درويته الشعرية العديدة نطس بالذكر: «قصائد النور»، 1919، «خطوات النبي»، 1912، «مدوح النور»، 1929. ومن بين أعماله المسرحية: «العلم ماتول»، 1927، «وجه الأطلال»، 1930. أما أعماله الفلسفية: «ثلاثية المعرفة»، (1935 - 1937) و«ثلاثية الثقافة»، (1935 - 1937). وقد صدر له بعد وفاته كتاب مذكرات بطولان «أخبار العصور ونشيدها»، و«الفكر الروماني في ترانسلفانيا في القرن الثامن عشر».

16 ماي 1961

في كينيا الجنوبية، قام الجيش بقيادة الجنرال براك شواخ هي، القائد الأعلى للقوى الكوربية الجنوبية، بالانقلاب عسكري، وجمع تشكيلةً حربياً أمن له الإشراف على جميع

العرب في القلوبة ضد الإحتلال الاتاني. في عام 1948 عُيّن استأذاً في جامعة ليون. وتولى في الوقت نفسه رئاسة تحرير «الأزمة الجديدة»، مع جان بول سارتر. ومن 1949 إلى 1952 شغل كرسي علم نفس الطفل والتربية في السوربون، وفي عام 1952 نقل إلى الكولاج دي فرانس. وأدى نشر «مغامرات الجدل» في عام 1955 إلى قطوعة بينه وبين سارتر ولعريق «الأزمة الجديدة». وفي 3 ماي 1961 مات موريس ميرلو - بونتي على شهر مبالغت في باريس، بعد أن راحت شهرته تتصاعد. وكرس سارتر في «الأزمة الجديدة» لصديقه القديم مقالاً مشجراً.

إن نجاج ميرلو - بونتي المكتوب مقتضب شيئاً: «بنية - الملوكة»، 1942، «فيلوسوفيا أوروبا الإرتك»، 1947، «الغنى واللامعنى»، 1948، «مدوح الفلسفة»، 1953، «مغامرات الجدل»، 1955، «إشارات»، 1960، وجملة من النصوص التي نشرها بعد وفاته كإندوير: «العين والروح»، 1964، «المنظور واللامنظور»، 1964، وأخيراً «نثر العالم»، 1969.

5 ماي 1961

في الولايات المتحدة، ارتك الأمريكى الآن بركلت شبارد القضاء الفلارجي في رحلة نصف مدارية، ووصل إلى ارتفاع 186.4 كيلومتراً بالقصى مرعبة متوسطها 8160 كلم في الساعة، وبغنى 15 دقيقة في رحلته. تزن مركبته «الحرية»، 1818 كغ، أمضى حوالي 5 دقائق في مجال انعدام الوزن.

ولد شبارد سنة 1923 وتعلم في الأكاديمية البحرية وأشارك في الحرب العالمية الثانية على شهر مدمية، وتدريب على الطيران العالي وأمتاز بأختبارات ملاحية القضاء.



4 جوان 1961

أقيم في قصر الأونستكو في بيروت مهرجان شعري حافل لتكريم الشاعر الكبير بشارة عبد الله الشوري المشهور بالأضطل الصغرى.



الأضطل الصغرى، شاعرًا وصحافيًا، قضى حياته في تلك الظروف وأصبحها، بدلًا من حرية لبنان، والبلدان العربية، غير خائره بالحكم الظلم والتشرد والإعدام، مرددًا بأهل صوته :

قل لمن حصد القلوب، رويدًا
يصرف الحق أن يملك قلوبه
لن نراها إن لم نمت في هواها
أمة حرة ودينا جديدة

الؤسات. ومن هذه الحركة العسكرية وأدت جمهورية كوريا الثالثة.

20 ماي 1961

بدأت مفاوضات « إيفيان » بين جبهة التحرير الجزائرية وحكومة الجنرال ديغول. وعرفت كثيرًا من التقلبات. وتركت، ثم استؤنفت. ولم تدخل مرحلتها الأخيرة إلا بعد أن إخترق ديغول، في سبتمبر 1961، بالسنفلة « الجزائرية » للصعراء.

31 ماي 1961

تولى الرئيس الديموقراطي والفايل ليونيداس سولينا، رئيس الجمهورية الديموقراطية (1930 - 1938) و(1942 - 1950).

من مواليد سنة 1891، تمكن عن طريق انقلاب عسكري من إقصاء الرئيس أوراسيو فلانكيس (1930). كان دكتاتورًا حتى إبان وجوده خارج الحكم، وكان دائم الخلاف مع الأنظار الكاريبية الأخرى. اتسم حكمه بالكفاءة والحزم وبرخاء البلاد الثاني، وأن اتسم أيضًا بالفساد والرشوة. تمَّ سفيرًا إلى الأمم المتحدة (1952). وظلَّه في الرئاسة لشوهه فكتور سولينا.

3 جوان 1961

في فيينا، اجتمع خروتشوف وكوفدي، وبتارلا البحث القضية الألمانية. وساد جو من التوتد دون أن يسفر عن نتيجة عملية، وكيف التوصل إلى تقاضم تام في هذا الوقت الذي سيشهد إقامة جدار برلين، أو « جدار العار ». كما سعاد الفرنسيون، لمنع التسلل من القطاع الشرقي إلى القطاع الغربي، مع ما وافق بنامه من عرض عضلات العسكريين.

وحصل على جائزة لينين وسตาลين.
اشتهر بإخراجه لمسرحيات شكسبير، وشو،
وبدائع المسرح الكلاسيكي في روسيا والصين.

19 جوان 1961

إستقلال دولة الكويت

أصبح الاتفاق الذي تم توقيعه بين الكويت
وبريطانيا والقيمت بموجبه معاهدة عام 1899
وهذا نصه.

« بعين الله وحده لم في هذا اليوم الاثنين
الواقع في السادس من شهر محرم 1381
الموافق 19 جوان 1961 تبادل كتابين بين
الشيخ عبد الله السالم الصباح حاكم الكويت
والسير ويليام كوكس المقيم السياسي في الخليج
نواية عن حكومة المملكة المتحدة ويشكل
الكتابان الذكوران اتفاقاً بين الحكومتين يظل
ناهضاً ما لم يشعر أحد الطرفين الطرف الآخر
برغبته في إنهائه بإخطار يسبق هذا الإنهاء
بثلاث سنوات على الأقل ».



ويستقبل الاتفاق الجديد أربع مواد هي
التالية :

6 جوان 1961

لوتي الفيلسوف السويسري كارل غوستاف
يونغ، المعروف بنظرية الإتصااط والإنتواء.
ولد في 26 جويلية 1875. أسس مدرسة
علم النفس التحليلي بعد انفصاله عن فرويد
(1913). يرى أن التمييز طرفة أولية لا
جسدية، شبيهة بالوثبة الحيوية عند برنسون.
وأن وراء الأشعور الفردي لا شعور جماعي
يتكون من أنماط قديمة من النزعات والتصورات
الوراثية. وضع اختبار تداعي المعاني للكشف
عن العقد النفسية، ونظرية في أنماط
الشخصية، واشتهر بوضع نظرية
الإتصااط والإنتواء، يشيران إلى نموذجين
متقابلين للاتجاه النفسي العلم، ويتكتم كل
نموذج إلى أربعة أنماط فرعية تبعاً لتقابل إحدى
الوظائف الأربع عن الأخرى وهي : الإحساس
والتوجدان والتفكير والحس. وأهم سمات
النسبند هي : العوامل التي توجه سلوكه
بطريقة مباشرة أغلبها الأمور الموضوعية،
يراعى المتغيرات الخارجية مستخدماً أقرب
الوسائل وأسرعها، يلتمس بسرعة بينه وبين
المرافق الطرفة، قليل الحالات بما يصيبه من
أعراض، يخلق عن طريق التعويض، معرض
للإصابة بالهستيريا، أما سمات للتطوري فهي :
العوامل الذاتية هي التي توجه سلوكه. يخضع
لجاذبية مجردة وقوانين صارمة، تعوزه القدرة
عن التكيف السريع، مسرف في ملاحظة حالته
الجمعية وبمعالجة أزمائه، يحقق التوافق عن
طريق التكميل والتجبره إلى عالم الخيال،
معرض للإصابة بعبصاب الوسواس وبذهان
القصام.

9 جوان 1961

لوتي المخرج المسرحي الروسي الكمي
ديميتري شين، المولود في نيقولايفسك سنة 1892،
والذي كان منتمياً لمسرح الجيش السوفياتي.

الاختصاصات القضائية في جميع النزاعات التي تقوم داخل نطاق سيادة الدولة بعد أن كانت بعض القضايا تنظر أمام هيئة غير كويتية.

تلح الكويت في النص شمال الخليج العربي وبيجارها العراق شمالاً والمملكة العربية السعودية جنوباً.

يبلغ مساحة الكويت 17.818 كيلومتراً مربعاً بما فيها المنطقة المحايدة الواقعة بينها وبين السعودية ويبلغ مساحة هذه المنطقة 5700 كيلومتر مربع وهي متاخمة بين الدولتين.

نشأت مدينة الكويت في القرن الثامن عشر عندما قدمت إلى الساحل الكويتي طائفتان عربية تنتمي إلى قبيلة خزاعة وبدأ حكم عائلة الصباح في عام 1756 عندما كانت المدينة ما تزال قرية كبيرة تقسم عشرة آلاف نسمة وتعتمد على التجارة المحلية وصيد السمك واللؤلؤ.

صالت الكويت في ذلك الوقت من الصراع بين السلطنة العثمانية والإستعمار البريطاني وانتهت للعادة السياسية إلى خروج تركيا من المنطقة بعد الحرب العالمية الأولى وسيطرة بريطانيا على الخليج وقد ارتفع عدد سكان الكويت إلى 85 ألف نسمة في الفترة من 1921 إلى 1937 وبدأت شركات البترول البريطانية والأمريكية عمليات التنقيب عن النفط في عام 1934 واكتشف بكميات كبيرة في عام 1936 ومنذ ذلك الوقت أخذت معالم الكويت تتغير وتحولت إلى مدينة حديثة ومنهجرة.

وفي عام 1961 دب الخلاف بين الكويت وبريطانيا وبدأت المفاوضات بين الطرفين وانتهت بإلغاء اتفاق 1899 الذي ينص على مسؤولية بريطانيا الأمنية عن الكويت ونجحت الكويت في نيل استقلالها الكامل في 19 جوان

1 - يلغى اتفاق 23 جانفي 1899 لكونه لا يتفق مع سيادة الكويت واستقلالها.

2 - تستلزم العلاقات بين البلدين مسيرة بروح الصداقة الوثيقة.

3 - عندما يكون ذلك مناسباً فإن الحكومتين ستتشاركان مع بعضهما في الأمور التي تهم الطرفين.

4 - لا شيء في هذه النتائج (التراد المتبادلة) يؤثر على اعتماد حكومة المملكة للتسعة لمساعدة حكومة الكويت إذا طلبت حكومة الكويت مثل هذه المساعدة.

ولقد كان من الضروري الوصول إلى اتفاق جديد بين الكويت وبريطانيا نظراً لأن اتفاق 1899 أصبح غير ذات موضوع بعد أن تطورت العلاقة بين البلدين تطوراً أدى في الواقع إلى قيام حكومة الكويت وجدها يتحمل العبء تسير شؤونها الداخلية والخارجية.

ومن المعروف أن الكويت خلال السنوات الأخيرة قد سارت بخطى ثابتة نحو استكمال السيادة التي بدأت باستقلال القضاء وإصدار العملة الوطنية والإشتراك بالنظام والمؤتمرات العربية والعالمية. ففي التاسع عشر من ديسمبر 1959 أصدر حاكم الكويت مرسوماً أميرياً رقم 59 ينظم القضاء ويجعله شاملاً لجميع



وفي 30 جوان 1961، طلب أمير الكويت عبد الله السالم الصباح مساعدة الجيش البريطاني ضد تهديد العراق بضم الكويت إليه، وأبت الحكومة البريطانية الطلب في اليوم التالي..

1 جويلية 1961

تولّى في باريس الناشر الفرنسي لويس فريدمانت سبيلان، وهو من أشهر كتاب فرنسا، نقل مضمونًا طويلاً عن حياته، وما زالت بعض آثاره مخرمة حتى الآن وغير مطبوعة.

كان شريكًا فطّر، وكانت هذه الشراكة والظلمة معكومتين يوشح على آثاره، فالداشنة والناح الذان كان يعيش فيهما كنا ضيقين، وكان شديد الكره للعناصر اليهودية، وكان نكثًا على الحكومات الفرنسية إلى درجة أنه اتهم بتعامله مع الألمان، ومن قرأ آثاره يجد خيوطًا داثة على هذه الداثة التي كان يعيش فيها والتي أثرت عليه.

ولد في كوربولوا في 27 ماي 1894، تخرج طبيبًا وعمل في حي كلوش الضحبي، ثم في مستشفى في حي مونمارتر (1931)، بينما كان يضي ليليه في كتابة «رحلة إلى نهاية الليل» وبعد أن انتهى من هذا الكتاب، أرسله إلى الناشر ديوبيل الذي نشره عام 1932. وقوبل الكتاب بمحاسن شديدة من قبل كل من إيون دينيه، روج برتلوس، والأوساط الأدبية الطليعية، وتوج نجاح الكتاب بمحصلته على جائزة رينوديه.

الشهر سبيلان بأنه كاتب يساري، وفي عام 1936، العام الذي ظهرت فيه روايته الثانية «موت على الحساب»، قام برحلة إلى الاتحاد السوفياتي، مكنته من القيام بها حقوق ترجمة كتابه «رحلة إلى نهاية الليل» إلى الروسية، ولم تكن الترجمة سوى «الرا» زوجة الشاعر ارانجون. وبعد عودته، كان قد طرا عليه تحول

1961 وتحولت إلى إمارة ودخلت جامعة الدول العربية.

إعلان عبد الكريم قاسم أن الكويت جزء لا يتجزأ من العراق

وفي 25 جوان 1961 عقد رئيس وزراء العراق اللواء عبد الكريم قاسم مؤتمرا صحفيا في بغداد أعلن فيه أن الكويت جزء لا يتجزأ من العراق، وهذا أبرز ما جاء في الخطاب:

قال قاسم: «إن الكويت جزء لا يتجزأ من العراق، وقد قررت الجمهورية العراقية عدم الاعتراف باتفاقية سنة 1899 لأنها وثيقة متزوّدة ولا يحق لأي فرد من الكويت، التحكم بالشعب الكويتي وهو من الشعب العراقي». وقد قررت الجمهورية العراقية حماية الشعب العراقي في الكويت والطفلة بالأراضي التابعة لولاية البصرة بكامل حدودها وعدم التنازل عن شبر واحد من أراضيها وعندما تقول هذا فإن باستطاعتنا أن نلقاه.

وسوف يصدر قريبا الرسوم الجمهوري بتعيين شيخ الكويت الحالي واليًا للضواء الكويت، ليكون كأيما اللواء البصرة».

ثم أعلن ضم جيش الكويت إلى حامية البصرة واستعرض اللواء قاسم والتقى لؤي رغبة نظره في الكويت قائلا:

«إن شيخ الكويت الأسبق قد وقع اتفاقية سنة 1899 مع بريطانيا لقاء 15 ألف روبية تقاضاها من المتمد البريطاني في البصرة». ثم قرأ الاتفاقية الجديدة المعقودة بين بريطانيا وشيخ الكويت وقال: «إن الذين وقعوا هذه الاتفاقية هم الناس غير مسؤولين، إن من يقوم بعقد اتفاقيات عن الكويت هي الجمهورية العراقية لا غيرها».

وكان يتجنب اللباس الرسمي فلا يلبسه مهما كانت المناسبة. وسواله كان يرفعه عند وسطه ويشد بحزام قديم كان قبل ذلك يرتدي هنادم عسكري ليوثدي الثاني.

وكان فوق ذلك يكره استعمال التلفزيون ويشغاه.. وكان لا يكتب في يوم أحد فقط.. وكان يعمل في جبهة لتوعية تقيه الشر.. كان همنغواي لا يتحمل الناقدين كما لا يتحمل النقد (إما النقد سوى فقرات) قال ذات يوم. وكان يخاف النساء ويعرض نداء الجسد بنزاعات أخرى أكثر فتولية (الرياضة- التعريب- الصيد..). وهمنغواي أيضاً عمل لحساب وكالة المخابرات المركزية الأمريكية سنة 1944. رغم أن رؤسائه خططوا فيما بعد للقضاء عليه جسدياً. وذلك عندما أعلن فيديل كاسترو أنه كان يقرأ رواية « لن تفرج الأجراس » وهو في السجن.

إن الشخصية الأسطورية التي نجح همنغواي في بنائها سهلت عملية بيع كتبه. وأثارت اهتمام هولوبود. ووجدت حياته الخاصة تتحول إلى تسليمة شعبية.

كان الجمهور يربح في إيجاد كائن خارق بصدراع ويصطاد ويحب ويكتب جيداً. هذه الصورة البطولية تشجيب لاحتياجات الجمهور ولم تكن تربطها أية صلة بهمنغواي الحقيقي..

ولد إرنست همنغواي في 21 جويلية 1899. أول قصصه الناجحة التي تتميز برواقية أسلوبه « مستشرق الشمس ثانية » 1926. ترجمت إلى العربية. و« وداعاً للسلاح » 1929. أخرجت في السينما. و« لن تنق الأجراس » 1940 وأخرجت للسينما أيضاً.

تدور رواياته وتصمم القصص، مثل « رجال بلا نساء » 1927. حول موضوع الصراع بين الإنسان والبيئة القاسية. وله أيضاً « موت في الظهيرة » 1932. رواية « العوزر والبحر »

جذري نادر عن إثره مؤلفاً متابعاً للشعبوية سماه « خطبتي » (1936). وفي عام 1937. ابتعث الجمهور عندما نادر نحاتاً عالم فيه التزيمه السامية.

منذ ذلك المنح. تماشاه اليسار. ونظر إليه اليمين نظرة يشوبها الشك. وهكذا ظل سجين وحيداً. ورفض أفكار عصره وأسلمت النازية ضد العالم الحديث الذي أفسده المال. واليهود. والامان الضمير. لكن هذا لا يعني انه تعاون مع الألمان. فنقد ظل بعيداً عنهم. لانه شك منذ البداية في إمكانية انتصارهم.

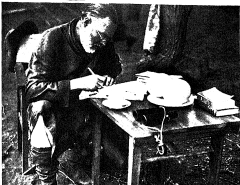
2 جويلية 1961

انتحار الكاتب إرنست همنغواي

التعريف اليوم الروائي الأمريكي الشهير. صاحب جائزة نوبل للآداب 1948. إرنست همنغواي وهو في سن الثانية والمستقر. بإطلاق رصاصه في فمه. من بتلقينه الخاصة. وكان موزة يشبه موت والده سنة 1928 رغم وصفه لصنيع اليه بكونه « حركة جبانة » لم نحل دونها أمة « البغي ».

نشأ « أسطورة ». همنغواي أنه وحش يدن. جواب الفلق. صيد. سجل بينادته أو صلاته. ملاكم لا يتخلل عن فزازيه ويحتة وعنده العربي وكانه خارج من مصنع أسلحة ليشترك في حروب هنا وأخرى هناك. لكن همنغواي حرص بنفسه على نشر تلك الأسطورة أيضا ارتحل. من أمريكا إلى إفريقيا. ومن باريس إلى مدريد. من دون أن يتخلل عن الإستخدام بكل المشاهير في زمنه : دوس باسوس وفولتير جيرارد وفولكنتر وفيرهم.

باستثناء صديقته الجميم : عزرا بلوند ا كان به شذوذ في اعتدال فيما يتفحص بملابسه. كان يكره شراء الملابس الجديدة.



الخطر ومعاقبة الموت في رخصة دعوية هي مصارعة الثور، وبينما كتب الرواية الأولى وهو في فترة الشباب، فقد كتب الثانية وهو شيخ مثلن بجراح الزمن والحرب والمعاناة.

كانت حالته الصحية قد ساءت كثيراً، فلم يزل مكوثه في إسبانيا، ونقلته زوجته إلى الولايات المتحدة ليكمل علاجه هناك في ولاية أيداهو، ولم يحتل الروائي انتشار الموت فوق السرير، ويظل في حالة اكتئاب تنحس منها برصاصة في الرأس وضعت حداً لآلام الجسد المتعب، والقلب والعقل المعذوب.

ومات همنغواي إلا أنه لم ينس هافانا، فقد كان لها في وجدته تسيب. وبعد موته حضرته زوجته إلى كوبا، وسلمت وصيته لزعيمها الثوري فيدل كاسترو. كانت للجزء الخاص بالثور - وهي فيها همنغواي بأن يصبح الثور الذي قضى فيه واحداً وعشرين عاماً ملكاً

وه القاتل لا يكتب شيئاً ، 1933. وقد تأثر به كثير من الكتاب المعاصرين.

وفي سنة 1960 غادر همنغواي كوبا إلى إسبانيا، وكانت جراح الحرب الأهلية الإسبانية قد شفيحت تماماً، لكن جراح جسده التي أصابته في أثناء مغامراته العديدة في الحروب، وفي إسبانيا إريقيا كانت تثقل كاهل الشيخ الذي دخل هذه المستنقعات همنغواي إلى إسبانيا ليكمل روايته التي كان بدأها في هافانا. ومن المفارقات أن تكون نهاية علاقته الجسدية بهافانا تماماً مثل بداية العلاقة فقد حدثت كل منهما في أثناء كتابته رواية عن إسبانيا.

ولكن بينما كانت رواية البداية عن الحرب الأهلية الإسبانية، كانت الرواية الأخيرة عن مصارعة الثور، وهي رواية «صيف خطر» وبينما كانت الرواية الأولى عن الأمل على الرغم من الهزيمة العسكرية، فقد كانت الثانية عن

التشريعات، والمطروحات، والقرارات الصادرة عن حالات الإعتداء على حرية الرأي والاعتقادات، وأخبار، وسجادة الضمير، كما يسمى شعبياً هذه الحالات.

19 جويلية 1961

معركة الجلاء عن مدينة بنزرت

في 17 جويلية 1961، عقد مجلس الأمة جلسة استثنائية صادق التناحيا على لائحة تأييد لنداءات الحكومة التونسية، وقد خطب الرئيس الحبيب بورقيبة في أعضاء المجلس مؤكداً ان تونس ان تتنازل عن شبر واحد من أراضيها، وأعلن عزم الحكومة التونسية على شن المعركة الأخيرة من أجل الجلاء.

وفي 19 جويلية، فرض نظام العمل المستمر في كافة الإدارات، وشرع الحرس الوطني

للحكومة الكبرى بكل ما يحويه من ممتلكات، وطلب ان يبقى كل شيء في المنزل على حالة لحظة مغادرة الكاتب له ليصبح متحفظاً للزائرين.

6 جويلية 1961

إنشاء منظمة العفو الدولية

هي مؤسسة دولية تسعى إلى إعلام الرأي العام عن الانتهاكات حقوق الإنسان فيما يتعلق بحرية التعبير والاعتقاد، أو السجن والتعذيب لخصوم السياسيين، تأسست في لندن من خلال جهود بيتر بينتسون، وهو محام شغل نفسه بالدفاع عن المسجونين السياسيين في المغرب وجنوب إفريقيا وإسبانيا ويتخصص صلها في متابعة أخبار الانتهاكات حقوق الإنسان في أي بلد وإرسال خطابات إلى الحكومات المعنية لإقتال شعبها هذه الانتهاكات، فضلاً عن



الإجهاذ في القاهرة إلى حرب العصابات والابتعاد عن التجمعات كما أعلن عن قرار الحكومة بوضع يدها على المنشآت البترولية بالصنيرة. ومن مبدأ قبول مساهمة اللطونيين من كل شعوب العالم. وسرعت القوات الفرنسية في تنفيذ خطتها لاحتلال مدينة بنزرت وعزلها عن بقية تراب الجمهورية.

وفي 27 أوت 1961، أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة حكماً في الخلاف التونسي الفرنسي وكان هذا الحكم انتصاراً باهراً لتونس من الوجهة الدبلوماسية إذ صوتت 66 دولة من 99 واحتفظت 33 دولة بأصواتها ولم تتزايه دولة إلى جانب فرنسا.



21 جويلية 1961

في الولايات المتحدة ارتاد رجل الفضاء الأمريكي فريدريك كريسموم الفضاء الخارجي في رحلة نصف مدارية، ووصل إلى ارتفاع 188.8 كلم بأقصى سرعة متوسطها 8448 كلم في الساعة وقضى حوالي 16 دقيقة. تزن مركبته ه نلفوس البحرية 1818 كغ. وبلغت قوة دفع الصاروخ 76000 رطل أو 35100 كغ المضى حوالي خمس دقائق في مجال انعدام الوزن.

والشرطة في سد النفاذ على الجيش الفرنسي في بنزرت.

وفي نفس اليوم غزت الطائرات الفرنسية المراكز التونسية بمنزوت وجمعت الحكومة تملق الطائرات في الفضاء التونسي، وأوقفت البواخر الفرنسية الزاحفة على بنزرت بمنعها من الاقتراب من المياه الإقليمية.

وفي 20 جويلية، جرت بمقرل بورالية مع طوع الفجر عدة اشتباكات دامية بين القوات الفرنسية والوطنيين إثر تحركات استثنائية قامت بها القوات العادية خارج المنشآت التي ترابط فيها فقصدت لها قوات الأمن وجنابير اللطونيين وأرجعتها إلى مراكزها. كما قامت مصائدات أخرى بين القوات التونسية والجيش الفرنسي في منطقة سيدي احمد.

وواصل الطيران الفرنسي قذف المراكز التونسية داخل مدينة بنزرت مما أدى إلى حرمان المدينة من الماء والكهرباء. وأعلن عن قطع العلاقات الدبلوماسية مع فرنسا.

وبعد المظاهرات البركان من الضاحا إلى ارتقاء وبلغ العمام بالشعب اقتضاء دعوى عن استعدادة التفضية في سبيل حماية أرضه للفساد وقد تصدى الجيش الفرنسي للمتظاهرين في بنزرت فأصيب منهم 12 بجرح.

وفي 21 جويلية أعلن الرئيس بورالية





ويخل صالح بن يوسف قاعة القزله فطلب منه الجماعة التحدث بمحورتهم فاجابهم، ثم وافق امام إصرارهم على ذلك بدعوى انهم سيحدثونه في مسائل جد عامة .

ويخل المحبرة مع الانكشاف الثلاثة وبينما كان يتحدث إلى ائدهم مثيرًا ظهروه إلى باب بيت الإستحمام ادعى احد افراد المجموعة انه سينخل الحمام لفضاء حاجة بشرية، وبينما كان صالح بن يوسف يتحدث إلى الآخر، اهل الشخص من الحمام، واطلق عليه النار، ثم تركوه يتفبط في دمائه، ومبرورا.

وتقول زوجته السيدة صوفية بن يوسف لبعض من اتصل بها، انها لم تشاهدهم.. لكنها لما استبطلت زوجها علمت إدارة القزله يتم دخول المحبرة حيث عشروا على الزعيم صالح بن يوسف وخطوه إلى المستشفى لكن القدر شاء أن يموت الزعيم الوطني بعد خمس ساعات من الاحتضار الأليم.

والزعيم صالح بن يوسف من مواليد جزيرة جربة في 18 مارس 1906. تفرغ محاميا من

5 اوت 1961

الفتح مؤتمر بونتا دل ايسنت في الاورواي (ريام إلى 17 اوت) وقد قررت العشرين بلدا للغة: الولايات المتحدة وجميع البلاد اللاتينية - الأمريكية باستثناء كوريا، تشكلت حلف التقدم بغية لتنشيط التنمية الاقتصادية ورفع مستوى حياة شعوب أمريكا اللاتينية. وهدت الولايات المتحدة بالمعونة الفنية والعون المالي وخصصت 20 مليار دولار خلال الفترة المتراوحة 1961 - 1971. وتعدت بلاد أمريكا اللاتينية، من جانبها، بتبني الإجراءات الضرورية للسائمين لتميها، التنشيط الاقتصادي، الإصلاح الزراعي، الإصلاح الضريبي، زيادة الاجور، إنشاء المساكن، مكافحة التضخم التقدي، والبطالة والامية. وتواعد الموقعون على تطبيق « الدمج اللاتيني - الأمريكي » و« إيجاد حل للقضية الخطيرة وهي شدة التغيرات في اسعار الحاصلات الأولية من مواد ومنتج زراعية.

12 اوت 1961

اغتيال صالح بن يوسف

القتل في فرنكفورت بالمانيا الزعيم التونسي صالح بن يوسف في ظروف لم تتكشف بعد اسرارها.

حينما كان الزعيم التونسي يستعد (يوم اغتياله) للسفر إلى كوالالمبور عاصمة اجنبا، استجابة لدعوة من الرئيس « سيكوتوري » لحضور تظاهرة عالمية ببلاد، وقد سافر صحبة زوجته إلى مدينة فرنكفورت ليستقل الطائرة من هناك، اتصل به ثلاثة اشخاص وظفروا منه موعداً، وكانت زوجته غير مرتاحة للموعده، بل لقد حذرت زوجها، لكنه اصر على الذهاب، وطلب منها الانتظار وراء المنزل الذي كان سيلتقي فيه بهؤلاء الاشخاص.

اتجه إلى القاهرة، وواصل نشاطه السياسي، وحضر مؤتمرات دولية عديدة للتعريف بالقضية التونسية وبمجموع قضايا العرب العربي. وفي 13 سبتمبر 1955 عاد إلى تونس، معارضاً اتفاقيات 3 جوان 1955، التي عدّها خطوة إلى الوراء، فكان بذلك ابداً بلاذلاع خلاف بينه وبين رئيس الحزب الحبيب بورقيبة. ولم يحضر مؤتمر صفاقس للحزب (أكتوبر 1955) على الرغم من دعواته لتوضيح موقفه.. فإزداد الخلاف بين الرجلين واتصاهما حدة، واتسب من الحزب، بتهمة الإشتقاق.. حتى هاجر خلفاً إلى القاهرة من جديد وبقي هناك ملتزماً بموقفه... داعياً إلى مقاومة بورقيبة وتنظيم حركة معارضة حتى تمّ قتله في عملية مخططة مدبرة في فرنكفورت ونقل إلى القاهرة.

13 اوت 1961

جدار برلين

لقد كتب على برلين من دون مشار من ألمانيا أن تتمثل أكبر قسط من القساك للناسك. كتب عليها أن تتفرق العائلة الواحدة بين شطريها المقتسمين. لا يمكن لأفرادها النزاع، أو الإلتقاء إلا بتصريح خاص، يحتاج الحصول عليه إلى وساطات وهدايا المسؤولين عن منحه، كأنما أراد الطغاة إزال تلك المدينة لأحتضانتها وإيراثها زعيم الرايخ الثالث في آخر أيامه. إذ استلبت ألمانيا في ليلة 13 اوت 1961 على طرقات العاقل، وهي تشيد بسرعة وجنون السور الكبير، بطول 165.7 كيلومتر، ومنها 44.8 كيلومتر تقسم شطر برلين الشرقي عن غربها و120.9 كيلومتر تقسم بين باقي أراضي دولتي ألمانيا. وتكلف السور العماقل 200 مليون مارك ألماني.

اليم السور بالارتفاع يتراوح ما بين 3.5 و4.2 متر، وريست فوقه أسلاك شائكة مكهربة، لصعق من يحاول العبور أو التسلل

الجانبات الفرنسية وكان من ضمن مؤسسي حزب الدستور الجديد سنة 1934.

عرف الزعيم صالح بن يوسف بخطبه الحماسية المتهبة... وألقى عليه القبض بجهة الكاف، وهو يستعد لإلقاء خطاب في الجمعوع الشعبية يوم 6 ابريل 1938، وألقي السجن لمدة خمس سنوات مع الزعماء الوطنيين الذين تحملوا السجن والعقوبة خارج الوطن..

وبعد الحرب العالمية الثانية، واصل نشاطه داخل البلاد.. يسعى إلى عقد مؤتمرا ليلية القدر (23 اوت 1946) بحضور مختلف التيارات السياسية بالبلاد والتي طالبت فيه بالاستقلال.



تولى وزارة العدل في وزارة محمد شفيق التفلوسية في أوائل الخمسينيات، التي لم تتمكن من التصديق على الحكم الذاتي، بعد أن رفضت الحكومة الفرنسية طلبات التونسيين، في مذكرة 15 ديسمبر 1951.

دافع عن القضية التونسية في الاجتماع الأمم المتحدة، بباريس، وأقالت من قبضة البوليس، الذي سعى لإلقاء القبض عليه، واقطاعه جوان سفره، بعد إلقاء وزارة شفيق.

17 اوت 1961

ثورة مصطفى البرزاني في العراق

لمست هذه المرة الأولى التي يحاول فيها مصطفى البرزاني الثورة ضد إيجاد دولة كردية. كما أنه لمست هذه المرة الأولى التي يفتشل فيها.



عبره. كما وضعت هبات تأسفة يكتفي لتقريبها إن يمر فوقها جسد يعادل وزن وحجم القط وخصص 14 ألف جندي مزودين بالذخائر الرشاشة وبنادق القنص ومجموعة من كلاب الحراسة من فصيلة الكلبين لحراسة السور، والمحاولة دون تمكن أحد من الهروب عبره أو اجتيازه بدون تصريح. ورغم كل هذه الاحتياطات فإن عمليات فرار جريئة كثيرة سجلت عبر السور إلى الجانب الغربي من بزاز، بعضها نجح، وبعضها فشل أصحابها إما بالقتل والسجين، أو بالموت صغافاً بالكهرباء أو برصاص الجنود وانياب الكلاب.

لحق سنة 1945 حاول البرزاني الثالث من موسكو (حيث كان يعمل في صفوف الجيش السوفياتي) القيام بثورة، واستطاع أن يجمع حوله معظم العناصر الكردية العراقية... وأن يضمن لنفسه عطف العناصر الكردية في كل البلدان الأخرى لكن الفتح الحكومي كان أقوى من الثورة الكردية فقتل طغيها في بحر من الدماء والدموع، وفر مصطفى البرزاني وقرابه عشيرته إلى الاتحاد السوفياتي، واستولت الحكومة على جميع ممتلكات قبيلة بليزان واتصلتها لقبيلة زيلان.



البرزاني من التغلب على قبيلة الزبيار والحق بها هزيمة تكراً.

وكان انتصار البرزاني أساساً في الجهات الداخلة في منطقة بيزان وأستولوا على مراكز الشرطة والمطلة واعتقلوا أعوان الدولة وخصوصهم من أفراد القبائل الأخرى وفرضوا حكم الإرعاب ، على منطقة واسعة بشمال العراق. وشرع الضباط الأكراد في الفرار من الجيش العراقي للإلتحاق بالثوار.

ورقبت السلطات العراقية موقف اللاعظ باعتبار أن هذه الضصومات متازعات داخلية بين شيوخ القبائل الكردية.

وهن مصطفى البرزاني أن السلطات العراقية ستقف مكتوفة الأيدي أمام العصاة الثورية حتى يتكسح البلاد. وهنا ارتكب الخطأ الملحم فما كاد يخرج عن منطقة القبائل الكردية محاولاً توسيع رقعة الثورة حتى نهضت الحكومة العراقية لتواجه الخطر في حزم.

وما أن بلغ السلطات العراقية نياً مهاجمة انتصار البرزاني لدورية عسكرية كانت تسير في طريق « دريغدي خان » وقتلوا ضابطها وأسروا أفرادها حتى أذنت السلطات العراقية بتسلح العناصر الكردية المعادية للبرزاني.

واحتشم الثوار في بلدة زاخر وبلدة بعوك بمنشآت الماء والكهرباء ظنن أن السلطات لن تامر بوقف هذه المراكز خشية انتقاع المراقب العامة..

لكن القيادة العليا العراقية.. أمرت بوقف كل المراكز التي يعتصم بها الثوار بالقبائل. وترجع الثوار بعد أن قتل منهم أكثر من مائة وعشرين شخصاً.

وتواصلت الهجومات الحكومية حتى انتهزت المحاولة الثورية وفر مصطفى البرزاني من جديد... وقبل أنه دخل إيران وطلب منحه حق اللجوء السياسي.

ولمادة الثورة العراقية (1968) فطحت العراق أبوابها لتقبل انضمام قبيلة بارزان وزيعيمهم ورحبت بهم وأصحت وفادتهم وأعدت لإيوام املاكهم. وخصت منطقة شهربا قدره خمسة الاف دينار الملا مصطفى البرزاني. وسعت السلطات العراقية الجديدة إلى تمكين الأكراد من كامل حقوق - المواطن - العراقي رغبة في إدماجهم نهائياً في بوتقة القومية العراقية.

وعندما طمخ أن التواء عبد الكريم تقسم لا يريد التسرع في طريق الشيوعية الدولية فأمر مصطفى البرزاني العراق قاصداً البلاد الشيوعية الأوربية. وراحت إشاعات عديدة حول هذه الرحلة وحول ملايماتها والمدافعها.. وفي ماي 1967 عاد البرزاني إلى العراق يحمل في رأسه فكرة الثورة وفي مسقطه وثائق تنظيم الثورة الجديدة... وأخذ يتنقل بين قبائل الأكراد ليصل بزعامتهم وشيوخهم..

ويطغ إلى ضم السلطات العراقية أن البرزاني عاد إلى العراق يحمل الموالاً طائلة وأنه يوزع هذه الأموال في سفهاء استعداءاً للثورة.. ويبدو أن السلطات العراقية أبت أن تكن صليبة فمع ضد البرزاني حتى لا تظن صصوية القبائل الكردية ولا تمكن داعية الثورة من فرصة يظهر فيها بمظهر (الشمسية البريتة).

وفي جويلية الماضي بدأ البرزاني في المفاوضات. ورأى أن يبدأ بتصفية حساب قديم مع القبائل الكردية التي تخلت عنه أثناء ثورة 1945 وأعضا قبيلة الزبيار التي بقيت ودية للوطن العراقي. وقد بدأ ثورته بالتهجوم على قبيلة « كلخي آغا » المجاورة لمنطقة بيزان وتمكن من تهديم أكثر من خمس وعشرين قرية وأتلف المؤونة.

وأقرء هذا الإنتصار بالهجوم على قبيلة الزبيار التي يلزمها الضيق مسعود آغا الزبيار (وهو والد زوجة مصطفى البرزاني). وتمكن

للع إسمة بين الجاهدين، المارين في جبال أوراس. وانضم إلى مجلس الثورة، وتولى الشؤون الاجتماعية في الوزارة الجزائرية الأولى 1957، ثم خرج منها 1959، ثم عاد ليتولى الدعاية للقضية الجزائرية في الخارج.

1 سبتمبر 1961

مؤتمر البلدان غير المحنزة

إنه مؤتمر البلدان التي تؤمن بأن البشر وسلامة البشر وكرامة البشر أعلى من كل اعتبار آخر وأعظم من كل المصالح والأفراض والأهداف..

ومؤتمر الشعوب التي تريد رغم ما بينها من فروق جنسية ودينية ولغوية ولونية ومدنية أن تعيش في وئام وأن تتعاون في صحت وأن تعمل بالإشتراك في حقول التآخي والتسلط. إن مؤتمر بلغراد هو سرخسة الإنسانية التي ترفع في الحياة الكريمة الأمة وتطهر التصانق نحو الحرب يدعوى الدفاع عن المصالح الخاصة الضيقة.

وإن كانت الدول المشاركة في المؤتمر خمس وعشرون دولة فحسب فإن المؤتمر كان يمثل آمال الشعوب فاطية.

ففي صباح اليوم الكتمت مدينة بلغراد الجميلة أروع حلل الزينة وخرجت برجلها وبسائنها لتضيق حواكب الوفود الأمامية وهي تشق شوارع بلغراد وسلمائها الفسيحة.

وفي الساعة العاشرة بالضبط أخذ رؤساء الوفود مخاطبهم في شكل دائرة يوراعهم أعضاء الوفود ويخيم على قاعة البرلمان اليوغسلافي جو من الرهبة.

وهي رهبة الثورة إلى الفوضى، لأنها الرهبة التي تشير إلى أن الزمن سيتوقف قليلاً ليسجل أحد الأحداث البارزة التي تغير مجرى التاريخ

25 اوت 1961

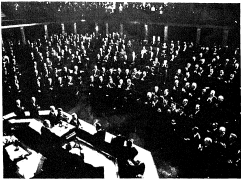
لقد الرئيس الجزائري كوادروس استقالته من رئاسة الدولة فجأة، ونسب بعض القوميين هذا القرار إلى أنه كان نتيجة ضعف عصبي. والت السلطة شيئاً إلى نائب الرئيس، جوارو خوارت، زعيم حزب العمال والثقلبات، ولكن الجيش عارض استلامه مقالته، وبفضل تنسرية صوت الكونغريس على تعيين دستوري يخلو واقع السلطة إلى وزير أول مسؤول أمام المجلسين (سبتمبر 1961).

27 اوت 1961

في الجزائر، بعد تنحية الزعيم فرحات عباس، اختار الفاضل يوسف بن خدة رئيساً لحكومة الجزائر المؤقتة.



ولد يوسف بن خدة بالبلدة سنة 1919، اشتغل صيداناً، وحارب في صفوف الجيش الفرنسي، انضم إلى حزب الشعب 1939، وسجن كثيراً، ساعد في تكوين الجهاز الثوري، وتنظيم جيش التحرير الوطني، ووجهة التمرد.



عرضها الرئيس جمال عبدالناصر وبتنسيقها المؤتمر، إلا وهي توجيه رسالة موقفة من كل أعضاء المؤتمر إلى الرئيس غريوتشوف وكيندي يفتونهما فيها على التفاوض من أجل صون السلام، وقد حملت الرسالة إلى واشنطن أحمد سوكرانو ومودورو كيتا (ماليزيا)، وإلى موسكو ليجور ونكروفا. وجاء في رد كيندي السريع على هذه الرسالة: «إن حكومة الولايات المتحدة تترك أن دول عدم الانحياز التي اجتمعت في بلغراد تمثل قطباً هاماً من الرأي العام العالمي.. ونحن نعلم رغبة الشعوب الأخرى في أن تبقى غير منضلة، ونحن نفهم رغبتها في السلام ونشاطرهما هذه الرغبة.»

10 سبتمبر 1961

بدأ وصول الوفود الأروبية والسوفيتية والصونانية والتونسية والجمهورية العربية

ودافع بالبطولة في طريق السلم والحرية.. وقد اجتمع حول الدائرة الأمامية أربعة ومثرون رئيس وفد ويتكلمون تسعة عشر لغة. وأصبح البرلمان اليوغوسلافي قصر بابل الجديد..

شدت المارشال تيتو في خطابه الإفتتاحي على ضرورة إسهام الدول الصغرى في حل مشاكل العالم. فبدأ الكلام عن قيام «العالم الثالث» وعن سعيه لتحقيق التمايز السلمي بين مختلف الأنظمة والدول، وإزالة التكتلات واحترام نير الأمم المتحدة، وتحقيق العدالة وإزالة التمييز العنصري، وبعبارة أخرى شدد المؤتمر على الليابرية نفسها التي أروها مؤتمر بانفواغ والمؤتمرات الأخرى، مع فرق أساسي هو الانتقال من القول إلى العمل الإيجابي.

وأبرز ما تستحق عنه هذا المؤتمر فكرة

المستلزمات الطبية ، وفي تكليف ، السيريريات
والمدافاة الطبية ، مجلدان ، وه معجم طبي
عربي فرنسي ، يشتمل على 40 ألف لفظة طبية .

18 سبتمبر 1961

مصرع دافع همرشولد

سقط دافع همرشولد شهيداً في ميدان الكفاح
من أجل السلم والحرية ومن أجل تطبيق
مياديه ومقررات الأمم المتحدة .

سقط المواطن العالمي الأول دافع همرشولد
الذي ارتفع بمنصب الامانة العامة للأمم
المتحدة إلى أعلى الدرجات وأرتقى حتى أصبح
ابن الانسانية البار القد .

وكانت الافكار آزادت أن تطله له كفاحه
العظيم من أجل الانسانية دون نظر إلى العقيد
الدوني أو الذعب السياسي أو اللون فكتب له أن
يسقط شهيداً في أرض بعيدة كل البعد عن
أرضه وبين ناس لا يجمعه بهم سوى الانتساب
إلى الانسانية مدافعاً عن وحدة بلد إفريقيا



المتحدة إلى الكويت، لتحل محل القوات
البريطانية المتسجبة .

17 سبتمبر 1961

توفي في دمشق الطبيب الجراح العالم مرشد
ظافر عن 73 سنة .



تظم الطب ببيروت ودعي إلى الخدمة في
الجيش العثماني في الحرب العالمية الأولى
واسره الحلفاء ، فطلب للخدمة في جيش الثورة
العربية والتحق به سنة 1917 ودخل دمشق
مع جيش الثورة ، فكان رئيس القسم الجراحي
في المستشفى العسكري (1920) . وتوفي شهيداً
للخدمة في سوريا (1952) وكان من الأعضاء
العاملين في الجمع الطبي العربي بدمشق .
من كتبه : « الأمراض الجراحية » سنة
مجلدات ، وه فن التمريض ، وه موجز الأمراض
الجراحية ، مجلدان ، وشاركه في ترجمة « معجم

مباريه الحرية والمعاون والإحترام المتبادل-
 ولم يتردد عمرشولد إثر توليه الأمانة العامة
 عن السفر إلى بيكين سعيًا للإفراج على
 الطيارين الأمريكيين الذين أسقطت طائراتهم
 بينما كانوا يطوفون في سماء الصين الشعبية.
 وانتقدت الأوساط الاستعمارية الغربية هذا
 التصرف ونعتت أنه اعتراف بالصين الشعبية
 لكن عمرشولد مضى في طريقه ونجح في مهمته
 وتمكن من إقرار السلم بعدما أوشكت الحرب
 أن تندلع في الشرق الأقصى.

ورفقت عمرشولد وقفة حازمة إلى جانب مصر
 يوم الاعتداء الثلاثي وناضل من حرية مصر
 وحق مصر للمبدأ سلتكره الأجيال بمزيد
 التقدير والاحترام.

وسعى عمرشولد جاهدًا لوقاية الشرق
 الأوسط من المثاروات الاستعمارية المختلفة
 حتى لا تلحق شعوب هذه المنطقة في قبضة
 الإستعمار.

وقام عمرشولد ببولات عديدة في العالم
 خاصة في إفريقيا وآسيا للإطلاع على الأوضاع
 والعمل للفضاء على رواسب الاستعمار وعلى
 التخليق الذي تشكوه الشعوب الفتية.



ولم يتردد عن تلبية نداء الرئيس بورقيبة
 أيام العدوان الفرنسي على بنزرت فبادر بالقدوم
 إلى تونس وتعرض لإهانة الجنود الفرنسيين
 لكنه كان راضياً عن نفسه لأنه يعتبر الشقة
 والتمب وكل العرائيل وحتى الإهانات الصغرى

شقي وعن حرية شعب فتى ليد عليه الأيام
 والأفراش الإستعمارية المختلفة إن لا ينجم
 بالحرية وار يوماً واحداً.

فقد مات عمرشولد وهو يزاري الأمانة التي
 عهدت بها إليه لسبع وتسعين أمة على أحسن
 الآراء غير علبء بالأخطار التي يقتضيها
 والعرائيل التي تنصب في طريقه.

لقد عاش دافع عمرشولد أدبياً بالتم معاني
 الكلمة وفناً بكل معاني الكلمة وإنساناً بكل ما
 في هذه الكلمة من معانٍ قديمة.

لقد كان من المفروض أن يلازم الأمين العام
 للأمم المتحدة مقره بالقسم بنيويورك ويوجه
 ببعوثه إلى حيث شاء إذ إنه السماع المسح
 للمنظمة الأممية.

وكان من المفروض أن لا يسافر الأمين العام
 للأمم المتحدة بنفسه إلى الكونغرس في الوقت الذي
 يوجد فيه بالكونغرس عدد هام من الساعدين
 والظيراء الأمميين.

لكن الوفاء لرسالته أبع عليه إلا أن
 يستجيب لدعوة السيد لودلا ورئيس حكومة
 الكونغرس المركزية فلنلهز الفرصة قبل الفتحاح
 الثورية السادسة عشرة للأمم المتحدة وسافر
 إلى الكونغرس للإشراف على المرحلة الأخيرة في
 عملية تصفية الشركة الإفصالية بكاملتها.

ولم يكن يدري أن استجابته لدعوة رئيس
 حكومة الكونغرس إنما هي إستجابة لنداء الأقدار
 التي شامت أن تظلم حياة دافع عمرشولد في
 انتقال الكونغرس وهو يزدي رسالته ويقوم بواجبه
 ويعمل لإرضاء شعوبه.

منذ أن تولي الأمانة العامة في أفريل 1953
 لم يلق لحظة واحدة عن العمل من أجل دعم
 الأمم المتحدة وتركيز هيبتها ونسجها القوة
 المعنوية والمادية لتصبح محكمة عليا لتفصل
 النزاعات بين الشعوب والرمائل السلمية
 وتسخر طاقتها لرفع الحياة في الشعوب المظفرة
 وتصل على إقرار العلاقات بين الدول على

وقفي معه في السجن العسكرية بين تونس
وفرنسا حتى أطلق سراحهم. وفي 6 أوت
1954، إثر خطاب الرئيس منداس فرانس (31
جويلية) عُيِّنَ وزيراً للدولة ورئيس الوفد
التفاوضي، وبهذا الإستقلال سمي سفيراً
لتونس بواشنطن وثانياً قاراً لها بالنظمة
الدولية.



27 سبتمبر 1961

تولّى في بوخارست برومانيا الروائي الروماني
ميخائيل سادوفولانو، أول رئيس لمجلس الشيوخ
الروماني.

من مواليد بستكاني بمولداليا سنة 1880.
كتب 60 مؤلفاً، تجمع بين الرواية والقصة
والسرحية. كان رئيساً اللجنة الدائمة التي حلت
مسئله الملك ميخائيل سنة 1947.

27 سبتمبر 1961

تولّى الشاعر والكاتب المسرحي الإسباني
جوزيف ماريا دي سطرار، عن 67 سنة.
ولد في 5 ماي 1894. عمل فترة بيطانيا،
تعرف فيها على الأدب الإيطالي في عصر
النهضة، ونشبع بالروح الكلاسيكية. وعند
عودته إلى إسبانيا عمل الأسلوب الكلاسيكي
في بلاده، وأصبحت مسرحياته نموذجاً وأساساً
للمسرحية الكلاسيكية في إسبانيا. كتب عدة
قصائد على نمط الشعر الإيطالي، ويتميز شعره
بالزعة الخلقية، وبالظلمن الأوهام، وبمجاهلة
الواقع.

احظر من أن يعتني بها وهو يسطوع برسائله.
ولما وقف خروتشوف في الأمم المتحدة في سنة
1960 بهاجم همرشولد وبروجه إليه تهماً علم
الله والناس أنه بريء منها لأن بعض الملاحظين
أن الأمين العام للأمم المتحدة سيلازم موقف
الصمت تجاه الهجوم السوفياتي.

وما كان خروتشوف ينهي هجومه حتى قام
همرشولد بهجوم مناكس لم يخرج فيه عن
دائرة الكيفالة والألفاظ الدبلوماسية لكنه حطم به
هجوم خروتشوف تحطيماً.

وكان همرشولد من هواة الطلعة الأدبية
والتاريخية مهيئاً للفنون خاصة الرسم والعراف
على البياترو وهو من الشعراء البرزين في السويد
ولم أنه قليل الإنتاج.

ورغم الوسط الأرستقراطي الذي ينتمي إليه
فإنه ظل طول حياته متواضعاً يصب الإختلاط
بالشعب ويهتم بالشؤون الإجتماعية، وقد دفعه
حبه للشعب أن وقف طول حياته مؤيداً
للإشتراكيين ولم أنه لم يستقل لم ينضم إلى
أي حزب.

28 سبتمبر 1961

في الأمم المتحدة انتخب الزعيم التونسي
النجي سليم بالإجماع رئيساً لأهل هيئة دولية
الاهي الجمعية العامة للأمم المتحدة وذلك لمدة
خمس سنوات.

والزعيم النجى سليم من مواليد مدينة
تونس عام 1908، زاول تعليمه بالمدرسة
الصادقية ثم التحق بباريس حيث وأصل
تعليمه العالي كطالب في الرياضيات ثم دخل
كلية الحقوق وتولى شؤون جمعية طلبة شمال
إيطاليا إلى جانب نشاطه الدستوري.

في سنة 1936 عاد إلى تونس وانشأ مجلة
العمارة، ووقع انقلابه كائناً عاماً في مؤتمر
الحزب الحر الدستوري (1937)، التي عليه
التيض يوم 9 افريل 1938 مع الزعيم بورقيبة

الوحدويين العروبيين وبعض العناصر التقليدية الذين وجدوا أنفسهم محطون بقلي.. مما خلف بؤسا من جهة، وبد اليسار الشيوعي الذي قوى واشتد مساعده في سوريا، وبرز من مناصريه في تلك الفترة عدد من الضباط والسياسيين الذين كان بعضهم يمتلكون بقرارات مطولة قوية مثل الزعيم المشفي خالد المعلم.

وقد رغب الوحدويون على مختلف تنظيماتهم وتوجهاتهم بالهرب من التحديت الخطية بهم عن طريق فرض الوحدة على مصر مهما كان الثمن.

وبالمقابل كانت الوحدة بالنسبة لمصر منصة راقية يقل من قولها الرئيس جمال عبد الناصر محرراً موقعه عربياً وإقليمياً.

إلا أن الوحدة، برغم إيجابياتها الكثيرة سرعان ما شهدت أخطاء في الممارسة والمفاهيم، وكان من نقاط ضعفها من الجانب العملي غياب أية تصريف الاختلاف وتراكم الاختلافات. وهكذا كانت النتيجة أن تراكمت الطلاقات الصغيرة وتضخمت بمرور الوقت، وأدى إخفاق عدد من مناسبات الجانبين - أو القطرين المصري والسوري - في فهم حساسيات الجانب الآخر وأدوارهم، إلى التشنج فالتقاعد... واستحالة الإستماء الكليوت إلى الاعتراف العطني..

وحشي الأحزاب غير التقليدية التي تعاملت مع الوحدة كواقع تقويت نظراتها الداخلية للعلاقات فيما بينها وأوروبا داخل جهاز الوحدة..

فبعدما حل حزب البعث العربي الاشتراكي نفسه بعد تطبيق الوحدة، عاد عسكريون فأعادوا تنظيمه.. والشيوعيين كان لهم دورهم في إجراء الوحدة بوراء كواليس « الانفصال » وكثرة من السياسة التقليدية، أيدي مع من أيد عند تطبيق الوحدة وهناك مع من هنا عند وقوع « الانفصال ».



28 سبتمبر 1961

نهاية الوحدة بين مصر وسوريا

كانت حركة عسكرية في سوريا وقضت سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة، وتأسست « الجمهورية العربية السورية » ونظامها البرلماني غير المستقر. ورد الرئيس جمال عبد الناصر على التحدي المصري مصرحاً بأن الشعب السوري لم يهونه، بل « الرجعية » وأنه لخطأ في التعامل معها وأحد « الميثاق القومي » الذي يقضي بإنشاء الاشتراكية في مصر بمساعدة الحركات التقدمية والوحدوية في البلاد العربية الأخرى. فثار بذلك الاضطراب في سوريا.

مؤرخون عديدون درسوا ظروف « الوحدة » بين سوريا ومصر اعتبروا أن ظهيرة للتصميم لها في سوريا بالدرجة الأولى فكانت بالسياسات

الأخبار ومكتوبًا للجزيرة صبيحًا، إلى أن أمر اسماعيل صديقي (1925) بإخراجه من مصر في خلال ساعتين. قيل: نشاطه في خدمة سعد زقزلو، وانتقاله في أوروبا يعمل في تجارات مختلفة، وهداه إلى لبنان (1952) يعمل في السياسة، فمُنَّ سفيرًا في روما، وألف كتابًا سماه «أثار القدم» وشاركه الدكتور عادل إسماعيل في تأليف «السياسة الدولية في الشرق العربي» 300 أجزاء.

19 أكتوبر 1961

توربي في يوسطن الفيلسوف الألماني فريتز باخر التوليد في لويريخ (ريباتيا) في 30 جويلية 1888.

ساهم في أعمال «مؤسسة فيلاموفيتز» في روما (1911)، ثم عمل مترجمًا خاصًا للفلسفة الكلاسيكية في جامعة برلين (1913) فاستأذًا في باك (1914) - وكول (1915)، ثم برلين من جديد (1921) وأخيرًا في شيكاغو (1936)، وترأس تحرير مجلة «داي انتيكة».

من مؤلفاته: «الرمطون، أسس التاريخ تطوره» (1923) و«نيقلس الكارستي» (1938) و«بيديا» (1932 - 1961)، و«خطب ومحاضرات في الشعب الألماني» (1960).

27 أكتوبر 1961

توربي في الموصل المؤرخ العراقي المطران سليمان الصالح، من سن 1967 سنة.

من أهل الموصل تعلم في معاهدها الدينية وقال درجة الكهنوت (1908) وتولى تحرير مجلة «النجم» المطبوعة وإدارتها مدة 15 سنة وسعى مطرانًا (1954) وكان من أعضاء المجتمع العلمي العراقي للراشدين، صنف «تاريخ الموصل» 300 أجزاء، و«كتاب» و«يزاند» و«تاريخ الشرق الأوسط» من تاريخ العراق

الضابطان اللذان لعبا الدور الأبرز في التمرد الانقلابي الذي أدى إلى الانفصال، هما العقيد عبد الكريم النحلاوي، والعقيد حيدر الكزبري. وكان بين كبار الضباط الذين ساءموا فيه العديد مؤلف مفاصلة والعقيد عبد الغني دهقان والعقيد محبوب الهندي. أما منصب قيادة الجيش بعد التمرد فاستند للفريق عبد الكريم زهر الدين.

3 أكتوبر 1961

مات المحلل الشؤون جيف ششار، أحد أبطال السينما الأمريكية الرمومين بعد عملية جراحية دامت ست ساعات ونصف، وكان الأمل في شفائه قويًا ولكن المرض تطلب عمل القلب الشاب فصرعه، بعد أن صرح جيف على المشاهدة العظيمة مئات المبرمجين والخارجين على القانون.



14 أكتوبر 1961

توربي الكاتب الصحفي اللبناني إميل الطوري عن سن 1967 سنة. تعلم بيروت وهاجر إلى مصر (1919)، و«لم» اسمه في جريدة الأهرام، محررًا في اصطفا

التاسعة والعشرين من صفر.

تسبب الأسرة الطليابية إلى تغلب بن وائل بن قاسط بن بني ربيعة من العرب العدنانية، ويطلق اسمها بالرسول صلى الله عليه وسلم بنزار. أما سكان البحرين اليوم فهم، كغيرهم من سكان سواحل الخليج العربي، عرب اندروا من سلالات عربية كان بعضها يسكن تلك المناطق منذ عهد بعيد، والبعض الآخر نزح إليها من الجزيرة العربية.

وقد ارتبطت البحرين منذ سنة 1861 بمساعدة تحالف وحماية مع بريطانيا، التي بسطت سيطرتها على منطقة الخليج العربي منذ خروج البرتغاليين، وعلى الرغم من الحماية التي فرضتها بريطانيا على البحرين، فإنها كانت على الدوام تعترف بكونها المستقل وعرويتها طليبة الفترة بين سنة 1861 و1971 التي أعلن فيها استقلال البحرين الكامل.

2 نوفمبر 1961

أعلنت استقالة المدير العام لمنظمة اليونسكو الدكتور فيكتورينو فيرونازي وتعيين السيد رويو مافو نائبًا للمدير العام حتى دورة المؤتمر العام للمنظمة في 1962.

وإن رويو مافو في فرنسا في 28 مارس 1965. وأخرج من مدرسة المعلمين العليا ودرس الفلسفة في جامعة كولونيا (1931 - 1933)، والمعهد الفرنسي بلندن (1933 - 1939) والكلية الإسلامية الفرنسية بباريس (1940 - 1942). التحق بمنظمة اليونسكو في 1946، كمدير قسم حرية تداول الأنباء. وفي 1949 عينه الدكتور جيمس توريز بويو الذي كان مديرًا عامًا لليونسكو، مديرًا للكتب. وفي جويلية 1954 عُيِّن مديرًا عامًا مساعدًا، وبمساعدة الدرجة ممثلًا لليونسكو في الأمم المتحدة بنينويوا في نوفمبر 1955. وعاد إلى مقر اليونسكو في ديسمبر 1958. وفي نوفمبر 1959 عينه الدكتور فيرونازي نائبًا للمدير العام.



أمام الماسانيين، ووضع نصبًا مسرحية، طبع بعضها منها، الفضيلة، وه الزياء، وه الأمير العدناني.

30 أكتوبر 1961

في إيطاليا، تولى السياسي لويجي اينودي، أول رئيس دستوري للجمهورية الإيطالية سنة 1948، وهو اقتصادي بارز واستناد للاقتصاد بجامعة تورينو، عرض النظام الملكي واضطر إلى الهروب من وجه موسوليني سنة 1943. وبعد سقوط هذا النظام عُيِّن محافظًا لبيكة إيطاليا (1945)، وتولى لرئيس الوزارة وزيرًا للتربية (1947). ليد الحزب الديمقراطي المسيحي انتخابه لرئاسة الجمهورية سنة 1948، وهو من مواليد 24 مارس 1874.

2 أكتوبر 1961

في البحرين، تولى الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة، حاكم البحرين، وخلفه في الحكم أكبر أبنائه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، وهو في

الأعضاء في المنظمة الأممية توصية مجلس الأمن ولكنها لم تكن في أن تكون هذه الرحلة الجديدة من حياة المنظمة الأممية مرحلة إنشائية إيجابية في دعم كيان المنظمة أولاً وبالذات حتى تصبح أداة فعالة تقدر على القيام بدور حاسم في إقرار السلم والعالم والقيام بالمهمة الجليلة التي نشئت من أجلها وهي الانتصار للحق ومقاومة الظلمين حينما يعد.



يرجع ميلاد يو ثانت إلى عام 1909، وقد زاول تعلمه العالي بجامعة راتغون وأمستين التدريس والصحافة وكان عضواً لإقامة يوربا سنة 1948 غداة الإعلان عن استقلال بلده قبل أن يصبح أميناً عاماً لوزارة الأفيان. أما سياسياً فكانت تربطه هذه الروابط برئيس حكومة يوربا السيد «تو» الذي اختاره من بين مستشاريه القريبين الذين استطعهم إلى تدوين «كراوسر» و«بانديونغ» وإلى جميع الرحلات الرسمية التي قام بها عبر أنحاء العالم وكذلك في المؤتمر الذي انعقد في غرة سبتمبر ببلغراد للبلدان غير المتحارفة.

ولد ساعدته شخصيته وكذلك مولف بلده



دكتور
جورجيو جيووانيني



السيد ريتشه ماهر

2 نوفمبر 1961

توفي عن 67 سنة الكاتب البولندي والرسم الأمريكي جيمس ثوربر.

ولد في 8 ديسمبر 1894 : ظهرت مجموعة من صحوره والمطبقاته في مجلة «نيويوركر» وفي مجموعة من الكتب منها «اليوم ثوربر» 1952. وهي مسرحية عزلة ألفها بالإشتراك مع آ.ب. وايت ومجلة «الحيوان الذكر» 1940 التي ألفها مع اليوت ثورلنت.

3 نوفمبر 1961

انتخاب يو ثانت أميناً عاماً للأمم المتحدة

وأخيراً حصل الاتفاق بين العملاقين على تعيين أمين عام مؤقت للأمم المتحدة يشرف على خطوط المنظمة الأممية حتى انتهاء مدة اعتماد الكفيل داق همرشولد أي في العاشر من القربل 1963.

وقد قررت توصية مجلس الأمن بتعيين السيد ثانت أميناً عاماً مؤقتاً للأمم المتحدة بالارتياح التام من طرف جميع الأطراف وخصوصاً أنه كان يشغل بعد وفاة الأمين العام السابق أن يهاجر كيان المنظمة الأممية ويتسلم الامتصاص النهائي. وقد زكت الدول

تحت الانتداب البريطاني بإشراف عصبة الأمم. وفي 1945 وضعت تحت وصاية الأمم المتحدة.

وإستقلال تنزانيا مرتبط باسم الزعيم نيريري الذي عرف كيف يقود شعبه إلى الحرية.

وهو سياسي بعيد النظر أثبت ذلك كفاعله الطويل في سبيل استقلال بلاده، والتدور الذي لعبه مع الأحزاب المتطرفة. وما كان ذلك لفظ في سبيل توحيد كلمة الإفريقيين هناك، بل كذلك لتوحيد الأهداف مع الآسيويين والأوروبيين.

ولد جوليس نيريري عام 1923 ببلدة بوتيانة وهو ابن أحد رؤساء القبائل في بوروتو. في سنة 1952 سمي استنادًا في مدرسة سان فرانسوا، بضامنية دار السلام، ومن هنا ابتدأ نشاطه السياسي بالمؤسسة الإفريقية، وهي كمنظمة اجتماعية جل أعضائها من البريطانيين ثم اتجه نحو السياسة، وبعد انتخابه رئيسًا لهذه المنظمة عام 1953 حوّر نظام المؤسسة المذكورة إلى منظمة سياسية تبنّاهم المجلس فيما بعد عام 1954 وأصبحت تعرف باسم «حزب اتحاد تنزانيا الوطني الإفريقي».

وفي سنة 1958 أصبح عضوًا عاملاً في المجلس الاستشاري، وكان حزبه قد تمكن من الحصول على 9 من أصل 10 مقاعد للإفريقيين.

10 ديسمبر 1961

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها العالمي بمناسبة توزيع جوائز نوبل العام 1961. وقد قام المعلق السويدي بتوزيع الجوائز من مختلف الفروع. وشهد الاحتفال المراد العلاقة للثقة وسفراء الدول الأجنبية وأسرة وأصدقاء الفائزين بالجوائز.

السياسي عن التوفيق في تقريب وجهات النظر المتباينة منذ أن أصبح يمثل «بورما» في هيئة الأمم المتحدة، وإن كان يساند النظريات المناهضة للاستعمار فإنه كان سابقاً للتخليط من صلاية النظريات المتطرفة والشاذة بالقرني.

ويرأس السيد ثالث رئيسًا للجنة الأسمية التي تعنى ببحث إمكانية أحداث صندوق للأمم المتحدة للتوفيق الطويل الأمد وتُمنّى في أوت الثاني رئيسًا للجنة التوفيق الأسمية الخاصة بالكونغو، وبناد وفاد هيرشولد رأى جميع ممثلو الدول في شخص يو ثانت رجلًا تكلم من سواء للظفر بإجماع الدول لتعيينه خلفًا للأمين العام الراحل، وقد قيل أنه تردد في قبول عرض ترشحه لهذه الخلافة الثقيلة الأعباء.

21 نوفمبر 1961

تولّى الفيزيائي الأمريكي برعي وايزمز برودمان، المحصل على جائزة نوبل للفيزياء (1946) لأصله في الضغوط العالية.

ولد سنة 1882، تخرج في جامعة هارفرد، وبرز بها منذ سنة 1910. اشتهر بدراساته في التوصيل الكهربائي في المعادن وخواص البلورات. ألف «مخطوط علم الفيزياء الحديث» (1937)، و«فيزياء الضغط العالي» (1931)، و«طبيعة علم الديناميكا الحرارية» (1941).

9 ديسمبر 1961

إستقلال تنزانيا

تمتعت تنزانيا على استقلالها وألقت حكومة وطنية برئاسة الزعيم جوليس نيريري. تقع على المحيط الهندي، عاصمتها دار السلام، تكوّن بحيرات فيكتوريا وتنزانيا وتينجا أجزاء من حدودها، وضمتها ألمانيا تحت حمايتها (1885)، وقلت تعرف باسم إفريقيا الشرقية الألمانية، حتى 1920 حينما وضعت

لها يفرض أحكامها العادلة وحل النزاعات بواسطة الطرق السلمية.
وتجول هيرشوفيك كثيراً في مختلف أنحاء العالم، وزار عددًا كبيرًا من عواصم الدنيا، وكان كلما ظهرت بوادر التازم في منطقة من العالم توجه إليها بنفسه ليعرض وجود المنفعة الأسمى وليقدم الحلول السلمية الكفيلة بدمه خطر الحرب عن العالم.

14 ديسمبر 1961

في سوريا، انتخب السياسي السوري ناظم القدسي رئيسًا للجمهورية السورية بعد انفصال الوحدة مع الجمهورية العربية المتحدة.
ولد ناظم القدسي بحلب سنة 1906. تلقى تعليمه في سوريا وموسميرا. وكان أول ممثل دبلوماسي لبلاده في الولايات المتحدة (1945). انتخب رئيسًا لمجلس الوزراء (سبتمبر 1950)، وأجرى محادثات بالقاهرة مع الزعماء السياسيين (ديسمبر 1950) استقلت حكومته بسبب الخلاف مع القادة العسكريين (مارس 1951)، مما نتج عنه تولي أديب شيشكلي رئاسة الأركان العامة.

15 ديسمبر 1961

في إسرائيل، أصدرت المحكمة العليا في تل أبيب حكم الإعدام على النازي الألماني أدولف ايشمان رئيس مراكز هجرة اليهود في أوروبا الشرقية.
ولد ايشمان في سوابياخن بالألمانيا في 19 مارس 1906، ودرس العربية فلسطين. وفي سنة 1936 أرسل إلى الأوساخ لعقد الصلح بين قوات النازية وقادة العرب. ووضح (1937) في خدمة النازية ليبحث الأمور المتعلقة بالصهيونية فلسطين، ثم أصبح رئيسًا لمراكز هجرة اليهود في فيينا وبرلين وبرنغ مما أدى به إلى إيداع اليهود إبان الاحتلال الألماني لأوروبا في الحرب

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها العالم الأمريكي ميلان كالون.

جائزة نوبل في الفيزياء :

فاز بها العالم الأمريكي، الأثني الأصل، روبرت هوبستاتشر مع زميل له بجامعة ستانفورد، روثولف موريسون لبحوثهما في شكل وحجم البروتون والنيوترون.

جائزة نوبل في الطب :

فاز بها الباحث النرويجي جورج فون بيككي.
جائزة نوبل للأدب :

تحصل عليها الكاتب البوليفي إيفو شريفيتش، المشهور برواياته الطويلة الثلاث التي احتل بها منزلة الصدارة من الأدب البوليفي، وهي « اختيار مدينة ترانينك » و« جسر على نهر درينا » و« الأتسة » وتكثرت أعمالها في الزمن الثلاث الأول التي قضى فيها طفولته وشبابه، وتروي تاريخها منذ الفتح التركي حتى الوقت الحاضر وترجمت رواياته إلى ثلاث عشرة لغة، كما ترجمت الرواية الثانية إلى اللغة العربية.

جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة لوسلو، منحت جائزة نوبل للسلام لهذا السنة إلى السياسي السويدي داق هيرشوفيك، الأمين العام السابق للأمم المتحدة، من أجل جهوده في إزالة التوتر، حيث ألقى محضره في حادث طائرة غامض في 18 سبتمبر 1961.

انتخب أمينًا عامًا للأمم المتحدة (العرب) (1953) بإجماع الأصوات خلفًا عن السيد تريفي في الذي رفض الاتحاد السوفياتي تجويد انتخابه. واستطاع داق هيرشوفيك بفضل مواهبه وكفائته وثقلته وتعلقه بالهدوء الإنسانية السلمية أن يجعل الأمانة العامة للأمم المتحدة قوة تصمد في وجه محاولات التآمر « مهما كان مستمرها. وكان أمه الوحيد أن تتسكن الأمم المتحدة من قوة مادية تسمح

بالإنقلاب العسكري الذي قاده الجنرال جمال
لبرلس.

ولدت المعارضة المتزايدة لسياسة مفديس
تحتها إثر تأسيسه هيئة برلمانية خاصة من
الديمقراطيين (أعضاء حزبه) للتحقيق في
النشاط الهدام للحزب الجمهوري المعارض
لسياسته. سجون مع غيره من الزعماء
السياسيين الطرودين في ياسينادا، وهي جزيرة
في بحر مرمرة، ثم قدم للمحاكمة بتهمة تعطيل
الدستور التركي، وتأييق حكومة الحزب الواحد
كما اتهم بتكيد حرية الصحافة، وانتهاك
الطوق الإنسانية، ومحاولة القضاء على
البرلمان بقصد الإبقاء على حزبه في الحكم.

20 ديسمبر 1961

توفي الشاعر العربي عبد الكريم ثابت عن
سن تبلغ 44 سنة.
ولد في فاس من أسرة ميسورة.



العليا الثانية. ولما بدأ تصر الخلفاء وشيكا
أشرف على حق اليك في مقابر عامة ليمس
أثر ارتكابه جريمة القتل بالجملة. وفي سنة
1945 اختفى في مكان ما بوسط أوروبا بينما
كانت الجماعات اليهودية تتكفي الثراء، حتى
تمكنا من العثور عليه في الأرجنتين فاشفقوه
إلى إسرائيل حيث كان أول شخص يحاكم في
ظل قانون 1950 الذي يسمح للقضاء إسرائيل
بإدانة مجرمي الحرب.
نظ فيه حكم الإعدام في 31 ماي 1962 ونثر
رماد جثته.

17 ديسمبر 1961

في تركيا، نفذ حكم الإعدام في السياسي
التركي عدنان مفديس، رئيس وزراء تركيا منذ
1950 الذي أبعث عن الحكم سنة 1960



المغرب العربي، كما كان من المساعدين في تهيئه طائفة الطلبة بالإستقلال التي قدمت لملك فرنسا بالقاهرة وإلى سفارات الطغاة في 11 جاتفي 1944. وعندما حصل المغرب على استقلاله سنة 1956 تَوَجَّهَ عبد الكريم بن ثابت الكتاب الأول بسفارة المغرب بتونس إلى أن تولى.

للشاعر عبد الكريم بن ثابت ديوان شعر نشر ضمن سلسلة كتاب العلم سنة 1968، ويحمل عنوان « ديوان الحرية ». كما صدر له سنة 1957 كتاب يحمل عنوان « حديث مصباح » في سلسلة كتاب البعث وتونس ويضم مجموعة من الحديث عن الشعر والأدب والفن والحياة.

التحق بالمدرسة الابتدائية ولم يلبث أن فصل عنها بسبب نشاطه الوطني. وانضم إلى حلقات التدريس بالقرنوين، يستمع إلى دروس اللغة العربية وأدابها، ويحرص في الوقت نفسه على الإطلاع على دواوين الشعر العربي القديم والحديث المتوفرة في بيته، وعلى حضور حلقات التكوين الوطني ضد الاستعمار الفرنسي.

وفي عام 1939 رحل عبد الكريم بن ثابت إلى مصر والتحق بكلية الآداب بالقاهرة، فحصل هناك على الإجازة في الآداب سنة 1945. ولم تكن الدراسة حائلًا بين الشاعر وبين القيام بواجبه الوطني في التعريف بقضية المغرب فأنسى هو واستقلائه « رابطة الدفاع عن المغرب » 1942، التي كانت نواة لكتب

1962



استقلال الجزائر 1962/7/1

أهم أحداث سنة 1962

- | | |
|---|---|
| 19 مارس
اتفاقية « أوفيان » | 16 جانفي
وفاة السياسي السوري فارس الخوري |
| 22 مارس
وفاة الفيزيائي السويسري أوتست بيكار | 19 جانفي
وفاة الأديب التونسي محمد فرید غازي |
| 4 افريل
وفاة العالم التونسي محمد علي العتاني | 30 جانفي
وفاة المهندس البريطاني فريدريك هاتدلي بيغ |
| 11 افريل
وفاة الفيلسوف الصيني هو شيه | 3 فيفري
وفاة الكاتب المصري إسماعيل مظهر |
| 14 افريل
تعيين جورج يومبيدورثيسا للملكة الفرنسية | 5 فيفري
وفاة الموسيقار الفرنسي جاك ايريه |
| 20 افريل
إلقاء القبض على الجنرال الزعماني ساذان | 7 فيفري
وفاة الرسام السويسري لويس مواليني |
| 13 ماي
وفاة الرسام الأمريكي فرانز كلين | 17 فيفري
وفاة الموسيقار الروسي سيرج بروكوتشيف |
| 14 ماي
زواج الأمير خوان كارلوس | 20 فيفري
أول رحلة فضائية أمريكية |
| 24 ماي
في عالم الفضاء | 6 مارس
وفاة المطرب العراقي حسن خويكة |
| 31 ماي
البيان الوطني المصري | 10 مارس
وفاة الاقتصادي الإسباني خوان مارش |
| 10 جوان
الانتخابات الرئاسية في البيرد | 15 مارس
اختيار الكاتب الجزائري مولود فرعون |
| 11 جوان
وفاة النقاد المسرحي المصري أحمد علام | 15 مارس
وفاة الفيزيائي الأمريكي ارثر كومبتون |

10 أوت	16 جوان
في عالم الفضاء	وفاة العالم بالانار العراقي ناصر التلقبيني
15 أوت	27 جوان
وقف إطلاق النار في اندونيسيا	وفاة الكاتب الجزائري رشارد توني
22 أوت	30 جوان
محاولة اغتيال الجنرال ديغول	وفاة الفقيه المغربي عبد الحي الككلي
27 أوت	1 جويلية
وفاة الشاعر الأسباني اوريولا بانيرد	إستقلال الجزائر
3 سبتمبر	1 جويلية
وفاة الشاعر الأمريكي إدوارد كلومينس	إستقلال رواندا
19 سبتمبر	4 جويلية
وفاة ملك اليمن، الإمام أحمد حميد الدين	تأسيس الإتحاد الاشتراكي العربي بمصر
24 سبتمبر	6 جويلية
وفاة الفنان المصري صالح عبد الحي	وفاة الروائي الأمريكي وليام فوكنر
25 سبتمبر	16 جويلية
قيام الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	وفاة الفيلسوف الألماني تيودور آدب
1 أكتوبر	23 جويلية
وفاة ملك تونس السابق محمد الأمين باي	ثورة جنيف حول الأليس
9 أكتوبر	2 أوت
إستقلال أونغندا	أطول مظاية في كرة القدم
10 أكتوبر	5 أوت
إندلاع الحرب بين الهند والصين	انتصار المظلة مارلين سينر
13 أكتوبر	5 أوت
الأزمة الكورية	إيقاف الزعيم الإثريوني مانديلا
16 أكتوبر	5 أوت
وفاة الفيلسوف الفرنسي غاستون باشلار	وفاة الشاعر الأسباني رامون دي ابالا
	9 أوت
	وفاة الروائي الألماني هيرمان غيسه

- 21 أكتوبر
وفاة الشحات اللبناني سعد الله الحويك
- 2 نوفمبر
وفاة الأديب اللبناني مارون عبود
- 6 نوفمبر
تطوع العلاقات بين السعودية واليمن
- 8 نوفمبر
وفاة السياسية الأمريكية أيلنو روزفلت
- 9 نوفمبر
وفاة المستشرق الفرنسي لويس ماستيون
- 11 نوفمبر
إقرار الدستور الكويتي
- 18 نوفمبر
وفاة الفيزيائي النمساوي نيلز هنريك بوهر
- 28 نوفمبر
وفاة الملكة فلهلمينا، ملكة هولندا
- 6 ديسمبر
مهرجان بغداد
- 8 ديسمبر
الانتخاب جوليوس نيريري رئيسًا لجمهورية تنزانيا
- 10 ديسمبر
مؤتمر كولومبو
- 12 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل
- 15 ديسمبر
وفاة الممثل الأفريقي تشارلز لوتون
- 23 ديسمبر
وفاة الشاعر الكرسي محمد سعيد الطنصي
- 24 ديسمبر
محاولة اغتيال يوغوسلافية

ومثل سوريا لدى منظمة الأمم المتحدة مرات.
استخرج من دروسه في معهد الحقوق
مكتابين، هما « اصول المحاكمات الطوقية »
وه موجز في علم اللغاية ، وله شعر، منه « وقلع
الحرب ».

19 جانفي 1962

توفي بتونس فجأة وهو في عطفوان الشباب
الاميب الباحث الدكتور محمد فريد غازي، من
كبار المثقفين في دائرة الأدب، بما يكتبه من
دراساته الدسمة باختاراته والطلاصاته
الواسعة، وبما يترجمه من مطارات الانتاج
العالبي، مما اطلع عليه في اللغة الفرنسية، او
براسطتها.



وكان بتونس وبها تلقى تعليمه ثم سافر إلى
فرنسا مواصلاً دراسته فأخزم سنة 1959 على
شهادة التبرين في اللغة والأداب العربية، وكان
موضوع أطروخته عن عبد الله بن المقفع

16 جانفي 1962

توفي في دمشق رئيس الوزراء السابق فارس
الخوري، من رجال السياسة والأدب في سوريا.



تخرج من الجامعة الأمريكية ببورت-
واستقر في دمشق ترجمتاً للفضلية البريطانية
(1902 - 1908) وانتخب نائباً عن دمشق في
مجلس « الديموقراط » العثماني (1912) ثم
احتراف المحاماة. وفي سنة 1919 عُيِّنَ استاذاً
في معهد الحقوق، وانتخب عضواً في المجمع
العلمي العربي بعد من مؤسسبه. وتلحق وزيراً
للعلية السورية، إلى أن احتل الفرنسيون
دمشق (25 أوت 1920) وكان في وزارة علماء
الدين السوري التي انتهت بمقتله. فعاد فارس
إلى المحاماة، ولاءه الفرنسيون إلى أرواد
(1925) ثم عادوه وواوه وزارة المعارف
(1926). وانتخب رئيساً لمجلس النواب
(1939) فريئساً للوزارة (1944 - 1945)

جامعة لندن وجامعة أكسفورد. وماه فصف
كثيراً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة
كما ترجم عدة كتب عن الإنجليزية. وأصدر
مجلة «العصور» سنة (1927 - 1931)
وترأس تحرير مجلة التقطف (1943 - 1948)
وأبدن آثاره «معجم مطهر الأتسيكوبيدي»
1336 أجزاء منه، و«قاموس النهضة» انكليزي
عربي، و«قاموس الجمل والعبارة»
الإسلاامية في الإنجليزية والعربية.. ومن
كتبه «فك الأفتال»، و«الإسلام لا الشيوعية»
و«فلسفة اللغة والجم» و«الحيثان» و«مصر
في قيصرية الاسكندر القدوني» و«مهاتما
غاندي، سيرته» و«تاريخ الفكر العربي في
تشرقه وتطوره بالترجمة والنقل» و«مضامات
المدنية الحديثة» و«المرأة في عصر
الديمقراطية».

5 فيفري 1962

توفي في باريس الموسيقار الفرنسي جاك إيبير
عن 72 سنة.



والطريجة الدكتوراه حولها «أبو القاسم
الشامي شاهد عصره».

وما إن تخطى مرحلة الدراسة حتى كان في
الوجع العلم شيئاً من الأدباء المشهورين
وكانت من الكتاب المعروفين إلى درجة وإلام
بدائرة من العلوم والفنون كالأدب والقصة
والشعر..

أصدرت له «الرياسكو» كتاباً هو مجموعة
تخصص في القصة المعاصرة، وألف كتاب
«الشعراء الصغار» وفيه يتحدث عن الشعراء
التونسيين الذين ماتوا في ريعان الشباب كما
ألف قصة «الفلول» وغيرها، وتولى التدريس
بالجامعة التونسية.

30 جلفي 1962

توفي المهندس البريطاني فريدريك هاتدلي
بيغ، من رواد هندسة الطيران.

من مواليد سنة 1885. اتجه إلى الدراسة
العلمية للطيران في أعقاب نجاح باريد الفرنسي
بطائرته في اجتياز القنال الأنكليزي (1909).
نجح في تصميم طائرات فلذات القنابل أثناء
الحرب العالمية الأولى والثانية، ووضع أسس
المسار بطريق الجو بطائرة هاتيدلي لشركة
خطوط الجو الامبراطورية. وترأس جمعية
شؤون الطيران الملكية (1945 - 1947)،
وترأس مجلس إدارة شركته المعروفة باسمه
21 سنة.

3 فيفري 1962

توفي في القاهرة الباحث المصري إسمايل
مطهر، من علماء الكتاب ومن أعضاء الجمع
اللغوي.

ولد بالقاهرة سنة 1891. نشأ في بيت علم
ووجاهة، وأصدر وهو طالب صحيفة علمية،
والمنصب إلى الحزب الوطني. تكتب في صحفه.
وسافر إلى انجلترا (1908 - 1914) فدرس في

الأسلوبية كجزء ووسيلة لا كغاية والنسبة اليه .

7 فيفري 1962

تولّى الرسم السويسري لويس مواليه عن سن تتأخر 82 سنة .

ولد في بارن ، وأقام في برلين وانضم إلى حلقة فناني المكان . وفي مدينة شتوتغار تأثر بأدولف هولر (1904) ، عاش حياة المشرد ولم يستقر نهائياً بسويسرا إلا في بداية الحرب العالمية الثانية . أظهر الخطايا بدياً في سنواته الأولى للرسم الألماني وركز من منتصف الثلاثينات على فن ترويض البلور . زار تونس والمغرب الأقصى عدة مرات .

17 فيفري 1962

تولّى في موسكو الموسيقار الروسي سيرج

جاء وسط معاصريه القلائد الملتصمين بعلي الدور المظلم بالتمكّن المكين ، فرض نفسه مع أعماله الأولى بالانسوج المبكر للريختة الشفطة التي لم تتفصح لأي تحيّن جمالي وارتاحت في الأنواع جميعاً . فقد انتقل ، دون تمهيد ، من الشعاعية إلى الساعرية ، ومن الساعرية إلى التصويرية ، ومن لغة الخاصة إلى لغة العامة بكتابه أصلاً في مثل تباين ، الغنية بزخانة ريدنغ ويسمييه والتدريجه ، والشرايه ، والقادات ، ويسلتي ساموس ، والرياعي ، والتكريبتيكيو ، وخمالي النفيخ ، والكوتشوتووعات ، وديان ديوياتييه ، والفارس الهللم ، وقبحة الفس الإيطالي ، والتجليه ، والتسر الصغير .

ظل في شعار نزعات التائق والرواج ومعاركه البزار في سلحات القرى محققاً برصانة بعيدة عن المدرسية بعدها عن ، الوحشية ، الموسيقية ، وعرف كيف يستعمل ، إذا خطر له -



لويس مواليه، لوحة ديوار على الشاهي، 1910

وانتصار جون فلين على قوى الطبيعة
انتصار بشري أولاً وبالذات ثم انه انتصار
أمريكي لم يرتد الانتصار السوفييتي نفسه في
التورية به.

ورحلة الماجور فلين حول الأرض هي خطوة
جديدة في طريق - تيمور - سفر الإنسان إلى
العوالم الأخرى المتسايحة في امتلاكها.

أما الخطوة الأولى فقد سجلها الاتحاد
السوفييتي يوم رابع أكتوبر 1957 حين أرسل
سبوتنيك الأول الذي ابتعد عن الأرض مسافة
796 كيلومترًا.

وبعد ثلاثين يومًا فقط أرسل الاتحاد
السوفييتي سبوتنيك الثاني الذي ابتعد عن
الأرض مسافة 1699 كيلومترًا.

وفي الواحدة والثلاثين من جانفي 1958
أرسلت الولايات المتحدة أول قمر صناعي لها
وهو - الكلفن الأول - وقد سجل ارتفاعًا قدره
2359 كيلومترًا.

وفي السادس والعشرين من مارس ارتفع
(فانجراف الأول) الأمريكي إلى أربعة آلاف
كيلومتر فوق الأرض.

وكانت السفينة الفضائية التي حملت أول
رائد فضاء أمريكي دار حول الأرض ذات
ميكانيكية معقدة. وبلغ وزنها 900 كيلوغرام
وطولها 27 مترًا ورضعها عند قاعدتها 18
مترًا.

ولد فلين بكمبريدج سنة 1921. دعي إلى
الخدمة العسكرية (1942) فالتحق بسلاح
الجو، وشارك طيارًا (1943). التحق بسرب قتال
جوي في جزر مارشال ضد اليابان، ولما انتهت
الحرب العالمية الثانية كان قد رُقي إلى
« كابتن » ولحق الاستمرار في عمله العسكري،
وأشترك في معارك الحرب الكورية. عاد إلى
الفضاء فالتحق للعمل في مكتب تصميم طائرات
القتال بواشنطن وهناك رُقي إلى كولونيل. ويقدر
عدد السماعات التي اصنعها في السرب أكثر من

دروكوتشيف الولود في سان بطرسبورغ في 2
نوفمبر 1891.

كان منذ طفولته شديد اللغاف بالموسيقى،
وقد سكن من الالتحاق بمعهد الموسيقى
بالمعاصرة موسكو في سن مبكرة حيث صار
يتابع دراسته في الفوائد والعزف على آلة
البيانو. وبعد تخرجه صار يفتخر ويعد من أكبر
الموسيقون في روسيا، وتحت 1923 استلذا
للبيانو بمعهد موسكو.

ومن أعماله التي وضعها في حياته عدد
كثير من العزوفات للترتبه وبعض السلطويات
وموسيقى رقص البالي.

20 فيفري 1962

أول رحلة فضائية أمريكية

استقل رجل الفضاء الأمريكي جون فلين
سفينة الفضاء « الصداقة رقم 7 » ودار بها
حول الأرض 3 دورات في 4 ساعات و56 دقيقة
رعد إلى الأرض.

وهكذا أصبح الماجور جون فلين ثالث إنسان
يغزو الفضاء الكوني ويطوف حول الأرض
بعد ما يتعثر من جاذبيتها ويتقلب على الأجواء
الضارة المحيطة بها.





ولد في 4 أكتوبر 1880. أدخل قسراً كهنياً من السنة على التعريفات الاقتصادية التقليدية. ووضع بذلك أسس الدرجة الاقتصادية الجديدة. تركه الأثر سيقاً في المعاصرين والأخلاق من رجال الاقتصاد. ولا يزال كتابه «مبادئ علم الاقتصاد» عمدة تدريس الاقتصاد في أغلب جامعات العالم.

19 مارس 1962

« إتفاقية » أيفيان »

أخيراً، وبعد انقضاء 132 عاماً على نزول الفرنسيين في الأرض الجزائرية، وبعد ثورة عالية دامت سبع سنوات وخضعت لشهور، تم الاتفاق على أن تكون الجزائر لأهلها، زالت إلى الأبد أسطورة « الجزائر الفرنسية ». تلك الأسطورة التي تنكرها الاعتبارات الجغرافية والجينية واللغوية والتاريخية، بل وتغفر فيها روح العصر القائمة على حرية الشعوب وسيادتها القومية داخل أراضيها..

5000 ساعة منها 1600 ساعة في الطيران
الشار.

6 مارس 1962

توفي في بغداد للطرب والممن العراقي
حسن طهيرة عن سن تتجاوز 50 سنة.

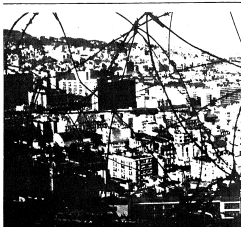


أخذ اللقاع العراقي عن أبيه وعن عبد الفتاح معروف وتزوج فؤاد الأستاذ محمد الشبانجي في أمته العفقات. ومن مقام الريس والبهيتاوي والجبوري والأوج. كما عرف عنه بأنه كان يؤدي ألوان العتابية والركبانية والمشتهر بها.

وبما يجدر بالذكر أنه كان يكتب أبيات الشعر الأبوذية اللحن وغنيها وكذلك بلحن الألاتي (البيستات) التي تزوي عامة بعد اللقاع. سجل عدداً من اللامعات للإذاعة وكذلك على الإسطوانات.

10 مارس 1962

توفي في مدريد الاقتصادي الإسباني طوان
مارش، مؤلف كتاب « مبادئ علم الاقتصاد ».



الأمن، ومهمة المجلس الرئيسية توجيه سير الإدارة والعمل على أن يسهل الجزائريون مناصب في مختلف فروع الجهاز الإداري. وبسط الأمن وتوسيع نحت تصرفه خدمات قوات البوليس والأمن، كما يقوم بإعداد الفريجات من أجل الاستفتاء.

3 - الإفراج عن المعتقلين في فرنسا والجزائر، ووضع ترتيبات لجلاء القوات الفرنسية وفق جدول زمني.

4 - تاجير قاعدة الرصي الكبير لمدة 15 سنة (قابلة للتجديد بإتفاق الطرفين)، ويسمح لفرنسا باستخدام بعض المطارات وما يلزمها من مواقع ومنشآت عسكرية معينة.

5 - قيام هيئة فنية للتعاون في استغلال الصحراء الكبرى على أساس المساواة، وتضمن الجزائر مصالح فرنسا والمطوق المادية والأمنية التي حصل عليها الأفراد وفقاً لشروط معينة، ومقابل هذا تقدم فرنسا المعونة الفنية والثقافية والمالية.

وبهذا انتهت أسطورة الجزائر الفرنسية ليهل محلها الوضع الطبيعي وهو الجزائر الجزائرية.

ولكن الإستقلال ليس إلا بداية عهد حاسم تواجه فيها الجزائر طائفة من المشكلات الضخمة. وأهل أهم مشكلة في الأجل القريب مواقف منظمة « الجيش السري » التي باشرت يوم توقيع الاتفاق فأنزلت أنها سوف تشرع حرب إبادة ضد الجزائريين وأنها مصممة على إبلاء الجزائر الفرنسية، ولم تلق عند هذا الحد بل أعلنت أنها لم تعد تعترف بيهيول رئيساً للدولة الفرنسية وأن الجزائر المصالح ستلان حول سلطة تليف حكومة مؤقتة في الجزائر. وبالرغم من هذا التهديد لم ينزل الموقف الطويلي في يد الجيش الفرنسي ويهدد أن يدخل ما كان ليقدم على الاتفاق أولاً أطمئنته إلى هذه القوة. أضف إلى هذا أن قوات جيش التحرير

بعد أكثر من سبع سنوات من الكفاح المرير والدماء والدموع، أعلن في هذا اليوم عن وقف إطلاق النار والجزائر على أساس اتفاق بين الطرفين حول الاستفتاء الشعبي الذي سيعلن بعده عن إستقلال الجزائر..

إن هذا النصر المبين لم يسجله الجزائريون الجزائريون لوطنهم لفظ ولم يشعروا به أنهم جديرون بالحياة الكريمة فمصعب بل هو أيضاً تسهيل للحق على الرباط والخبير على الشئ وأنه انتصار الحرية التي يست طيلة ما يزيد عن مائة وثلاثين سنة في الجزائر، أنه خطوة جارية في طريق تحرير الإنسان وبلوغه اسمي الراتب والقسم القيم في كل مكان، أنه قوة معنوية عارمة في خدمة التضامن والتقارب والعدو الأسعد واليسام..

في هذا اليوم، وبعد جلسات طويلة وكثيرة تلتزم بين الياس والرجاء، الذاع الجزائر «يقول من باريس ويوسف بن خدة من الرباط» أنه تم الاتفاق بين الجانبين بقرار وقف القتال اعتباراً من ظهر اليوم. وقال ديهول أن مما يثلق ومصالحة فرنسا القوية أن تقرّر الجزائر مصيرها بنفسها، وأنه ينبغي على الجزائر أن تكون قادرة على أن تحيا حياة الإستقلال إذا رغب في ذلك.. وأعرب عن أمه في قيام تعاون بين الشعبين حتى يسيرا جنباً إلى جنب في طريق التنمية.

وهي إثر توقيع الاتفاق التويت فرنسا عن بن بلا ورفاقه الأربعة بعد أن قضوا سنوات في السجن منذ اغتطاقهم من الجزائر في 22 أكتوبر 1956.

ويتضمن الاتفاق الذي بلغ في 93 صفحة :
1 - إجراء استفتاء عقب فترة انتقال محددة.
2 - خلال فترة الانتقال يتشأ مجلس تنفيذي مؤقت ومسئول للنظام العام، ويمثل فرنسا مندوب سام يحمل محل سلطة الجمهورية الفرنسية وبخاصة في مسائل الدفاع وحفظ

مولود فرعون، عثق المنطقة التي ولد ونشأ فيها، منطقة القبائل الجبلية وعلى كتب رثته .
 • نجل الفخر، المستوحاة من فترة طفولته.
 • وعن القبائل يقول مولود فرعون : « في نحو القبائل حنان خاص، نفس الحنان الذي يشعر به الابن تجاه أمه. وقد حاولت التعبير عن ذلك في كتيبي- وتولت إلى ابتكار صورة محببة لكنها ليست خالصة » .



ولد مولود فرعون في قرية تيزي عام 1913، وكجميع أطفال قريته بدأ حياته كراعي- غير أن الظروف ساعدته في ما بعد لكي يحصل المدرسة، ويصبح معلماً في ما بعد، والذين عرفوه عن قرب مثل الكاتب الفرنسي الأصل، الجزائري المؤيد، إيمانويل روبلاس- يقولون أن مولود فرعون كان يمتلك مخزوناً هائلاً من التكوينات الشعبية، يشكركه أن يرويها في السهرات- وخلال سنوات الحرب، اهتم بكتابة مذكراته غير أنه لم يتمكن

الجزائري بأسره قادرة على وضع حدٍ سريع لهذا التهور الجنون من جانب تلك العصابة الفاشية واتصارها من خلال المستوطنين، أكثر من ذلك كله فهذه الحركة الممقاة تصطبغ بالمعارضة من جانب الغالبية الساحقة من شعب فرنسا، فضلاً عن الاستنكار الرأي العام العالمي ومن المؤكد أن حكومة مؤلفة كالتي تدعو إليها العصاية لن تلقى مسحة من تأييد شعبي أو دولي.

22 مارس 1962

توفي الفيزيائي السويسري أوست بيكار الأستاذ بجامعة بروكسيل.

ولد في بال في 28 جانفي 1884. في سنة 1931 صعد إلى طبقات الجوز العليا في منظار، لكي يدرس الأشعة الكونية، وفي سنة 1932 صعد إلى ارتفاع حوالي 16.000 متر، وفيما بعد 1938 قام بمحاولات عن طريق الغطس، غاص فيها إلى أعماق البحر.

15 مارس 1962

توفي الفيزيائي الأمريكي آرثر هول كويمبلون، صاحب جائزة نوبل في الفيزياء سنة 1927.

ولد في 10 سبتمبر 1892. أستاذ الفيزياء بجامعة واشنطن (1920 - 1923) وجامعة شيكاغو (1923 - 1945). وتوفي مديراً لجامعة واشنطن 1945. شارك العالم وأمن في جائزة نوبل، لاكتشافه مؤثر كومبلون، وأسهم في بحوث أشعة إكس، والأشعة الكونية، وتطوير الفيلية الذرية.

15 مارس 1962

أقيل الكاتب والروائي الجزائري مولود فرعون، اغتالته عصبة إرهابية استعمارية بالقلب من الجزائر العاصمة.

من نشرها بسبب تحفظ دور النشر في باريس.

4 افريل 1962

توفّي في تونس العالم الفيزيائي التونسي محمد علي العنابي، الذي سعى إلى تطويره تونس في الوكالة الانموية للذرة، وحضر مؤتمرها المنعقد بفيينا سنة 1957، وكلف بإنشاء مصلحة للأبحاث العلمية والطفلة الذرية وأرأس هذا الوفد التونسي في مؤتمرات دولية للذرة مثل مؤتمر عام 1958 الذي انعقد بفيينا، وعلى ضوء هذا النجاح الذي لحق به هذا المؤتمر الثاني للذرة، اختير محمد علي العنابي لإدارة «كوبسارية» الطاقة الذرية بتونس التي تأسست عام 1959 وقد ركز هذه الإدارة وجلب إليها المشايخ والمعدات لكي تقوم بدورها في تنمية الاقتصاد ونشر بحوث السيطرة على النطاق، لتحويل عمله هذا إلى الجزائر والآنجل...



وإد محمد علي العنابي بمدينة بنزرت سنة 1906، ورائل تعليمه بالمرسة الصادقية ثم

تابع دراسته بالمرسة العليا للغة والآداب العربية، ثم سافر إلى باريس وتابع دراسته في معهد «سان لوي» والتحق بمدرسة «البوليتكنيك» وفيها قام بتطبيق نظرية لم يقع تطبيقها من قبل تطبيقاً محكماً، ثم انخرط في سلك تلامذة المدرسة القومية للمعالج كما التحق بالسوريين وانخرط على الإجازة في الآداب كما فاز بالإجازة من كليتي العلوم والحسابات وبالديبلوم من المدرسة الحرة للعلوم السياسية، وإثر عودته من فرنسا، ظل محمد علي العنابي يتأصل في صلب جمعويته فقدماء الصادقية، وأبناء الطبقة، ويسعى بكل جهد ليرتد عقلية علمية في البلاد تكون خير باعث على رقيها وإزدهارها، وأسس نادي البحوث الفلسفية والاجتماعية الذي ترأسه بنفسه، وإثر حصول تونس على استقلالها سنة 1956، اندفع العنابي في كل عمل رآه فيه نفعاً لتونس المتأخراً لا تفتقره وبالأخص في ميادين الذرة والتكنولوجيا.

11 افريل 1962

توفّي الفيلسوف الصيني الشهير هوشه أول من روج للذراتية في الصين، وقد كانت النصيحة التي يقوله أن يسديها إلى الشباب من أبناء جلدته : « لتدرس المشكلات أكثر وتتلفس في النظريات أقل ».

وتطبيقاً للمنهج الذراني على دراساته التاريخية شرع بوضع « تاريخ الفلسفة الصينية » الذي صدر المجلد الأول منه عام 1919 والذي نقل إلى اليوم، بكشفه وصرامته، مرجعاً من الأسماء.

وإد هوشه سنة 1891 في لغان قوي، درس في الولايات المتحدة ورجع إلى الصين عام 1917، وأطلق مع تشن تونسيو، المؤسس اللامع للحزب الشيوعي الصيني، شرارة « الثورة الاممية » التي قلبت الحيلة الفكرية

حاول جورج بومبيدو أولاً أن يوسع
اللاكتية، وترك مكاناً للحركة الجمهورية
الشعبية في حكومته. وأخذ الوزراء الجمهوريين
الشعبيين، بعد شهر، ينصرفون يوماً فيوماً،
بعد أن سمعوا ديغول، في مؤتمره الصحفي
الذي يعقده كل ستة أشهر، يتحكم على أوروبا
الفرنسية التي أصبحت تغير عن نفسها بلغة
عالية.

20 افريل 1962

إلغاء القبض على الجنرال الإرهابي سالان

أفقت السلطات الفرنسية في الجزائر القبض
على الجنرال الفرنسي السابق، الهارب من
العدالة، رابول سالان، زعيم منظمة الجيش
الحرري الإرهابية (OAS) التي عاقدت في
الجزائر وفرنسا سفلاً وإجراً، وأعلنت الولاء
للواطنين العرب والأندلسيين، وهاويات الولوف
في وجه استقلال الجزائر.

كان سالان شخصية غير محبوبة من معظم
زملائه الضباط الذين كانوا يعيدونه شخصياً لا
يؤاخذ به، ولم يراج إليه حتى أولئك المشهورين
لاستقلال الجزائر. وقد جرت محاولة لاغتياله في
سنة 1956.

وكان من المعروف أن "سالان ليس
« دبلوماسياً » ولكنه نجح في إقناع عدائه له بحيث
عينه ديغول بعد تسلمه رئاسة الوزارة، ممثلاً
رئيسياً له في الجزائر، إضافة إلى منصبه قائداً
عالم للقوات الفرنسية فيها.

وأخيراً خرج سالان عن طاعة ديغول
بصورة مكشوفة ولم يلق تعذيبه بوجوب
إجراء انتخابات حرة في الجزائر، فاستدعي إلى
باريس بحجة تعيينه بمنصب أعلى، ولم يبد أن
أقبل على التفاوض، وذهب للإقامة في الجزائر.
وهناك بدأ حملته على سياسة ديغول.

الصليبية بإحلالها لغة الشعب النطوقة محل
اللغة الكلاسيكية، وبشربها الفكر الصيني
من غل الأسلوب القديم. وقد شرب فوشه
المثل بنفسه عندما كتب بلغة الشعب « تاريخ
القسطة الصينية » 1919، وه تاريخ اللغة
المحكاة .، وقد روى قصة الصراعات التي
خاض ضاربها في تلك الفترة في سيرته الذاتية :
« سنواتي الأربعون الماضية » 1933، وفي
كتاب الله بالانكليزية « البحث الصيني »
1934.

14 افريل 1962

في باريس، دعا الجنرال ديغول رئيس
الحكومة ميشال دورييه إلى الاستعاب وتعيين
رئيساً جديداً لمجلس الوزراء، جورج بومبيدو،
وكان مديراً لمكتبته في عام 1958.

كانت بدايات رئيس الحكومة الجديدة
صعبة. ففي الجزائر كانت القوضى، وفي فرنسا
نفسها، كان الاضطراب، وكانت الاثباتات،
والاقتضارات، وأعمال القتل تسجل انطواء
 مليون أندلسي من الجزائر إلى العاصمة، وبلغت
سوجة الإرهاب بعد اتفاقية إيفيان في 19 ارس
1962.



13 ماي 1962

توفي الرسام الأمريكي فرانز كلونر، رائد الاتجاه التجريدي التعبيري،
 ولد في 23 ماي 1910، القصر في استخدام
 اللون الاسود بمساحات كبيرة، عمل لوحات
 مربعة، وكانت فيها انطلاق الفرشة المرخصة
 تحدث تأثيرات من القلعة، والاقبال قنامة، على
 الازمسة البيضاء، وقد سعى البعض هذا
 الاتجاه بالتعبيرية التجريدية نسبة إلى أن
 الانفعال هو الذي يفرض عملية التعبير وليس
 التنظيم العقلي.

14 ماي 1962

زواج الامير خوان كارلوس

في اثينا احتفل بزواج الامير الاسباني
 خوان كارلوس والاميرة اليونانية صوفيا، وكانت
 ليلة الزفاف اذية والاسطورة.. وكانها اهدى
 لياالي الف ليلة وليلة بما ضمه من مركبات
 مزينة تجرها الطيور وتسير في شوارع اثينا
 وسط هتافات الافاف من الحفصيون هل جاتي
 الطريق.. كانت الاميرة صوفيا ترشدي فسلان
 زفاف اسطوريًا طول ليلة ستة اثنار ونصف
 المتر وحضر الحفل جميع ملوك وحكام العالم أو
 مندوبين عنهم كما اختارت الاميرة صوفيا
 وصديقات الشرق من اربع اميرات اوروبا..



فاستدعي إلى فرنسا، ومنع من العودة إلى
 الجزائر، ولكنه هرب إلى أسبانيا بعد مدة
 قصيرة، ومن مدريد اشترك في محاولة انقلاب
 فاشلة جرت في سنة 1961 واستسلم قائلها إلى
 سالان الذي التحق بمنظمة الجيش السري،
 فبعد من رتبته العسكرية، وبقي هاربًا من وجه
 العدالة، بعد أن حكم عليه غيابيًا بالإعدام في
 جوان 1961.

وكانت السلطات الفرنسية تتاحل سالان
 وتحاول إلقاء القبض عليه، وكان قد انتحل في
 الجزائر صفوة رجل أعمال فرنسي، وبغير إسمه
 إلى «سولاي» وصار يفرّح محل سكنه
 بالانتداب، حتى وبى به أخيرًا أحد رجاله،
 فداهته الشرطة العسكرية في 20 افريل
 1962 في شقة في قلب مدينة الجزائر مفتيًا في
 الحمام، ونقل في طائرة إلى باريس وقدم إلى
 المحكمة أمام مجلس عربي خاص، ولحين
 بالعديد من الجرائم وأعمال القذارة، ولكن
 المحكمة لم تصدر حكمًا بإعدامه، كما كان
 متوقعًا.

إلى جزيرة خراتشيفه. استمرت رحلة كارينتر من
رحلة جون جلين بثلاثة أمور :

1 - وجود إثناء به ساكن داخل السفينة
لمعرفة ما يطرأ على السواكن عند وصول
السفينة منطقة اتعدام الوزن بالقضاء
الطارجي.

2 - وجود منطاد متعدد الألوان ملتصق
بالسفينة لتتمكن رجل الفضاء من معرفة أي
الألوان يظهر وأياها يخفي بالفضاء.

3 - إطلاق إسطوانات من البلاستيك كانت
ملتصقة بالنظام لمعرفة مسلكها بالفضاء.



31 ماي 1962

الميثاق الوطني المصري

هو بيان وطني قدمه الرئيس جمال
عبد الناصر في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر
الوطني للقوى الشعبية، يشتمل على عشرة
أقسام، تناولت :

- ضرورة الثورة في جميع الأعمال - جدول
النضال المصري - الديمقراطية الشعبية -

ينسب الزوجان كارلوس وسوفيا لأعرق
العائلات الملكية في أوروبا، فخوان كارلوس هو
ابن « دون خوان «ديريون» كونت برشلونة
وخطيب الملك « ألفونس الثالث ». ولد خوان
كارلوس في روما في 5 جواني 1938 مما اضطر
والده إلى إبقائه في إيطاليا ثم لنقل بين سويسرا
والبرتغال قبل أن يتعرف على اسبانيا وهو في
العاشرة من عمره .

أما الأميرة سوفيا فإنها تنحدر من أشهر
عائلات بروسيا الملكة والتمتازة واليونان
(جدها هو الأمير بطريرك يوم الثاني). وقد عاشت
طفولة سعيدة من طفولة زوجها، وانت في الثانية في
2 نوفمبر 1938 وعاشت في المنفى خلال
سنوات الحرب وغيبت مقر إقامتها 22 مرة في
الفترة ما بين 1941 و1946 ملتقة بين مصر
وجنوب إفريقيا، تولى والدها حكم اليونان عام
1947 وأصبحت والدتها الملكة فريدريكا ملكة
اليونان، وأكثرت دراستها في ألمانيا ثم في اليونان
حيث درست علم التربية، ولكن ميلها قادتها
إلى تعلم الموسيقى وتكريب السفن الشراعية ولعب
الآثريات..

24 ماي 1962

في الولايات المتحدة، ارتاد رجل الفضاء
الأمريكي مالكولم سكوت كارينتر الفضاء
الطارجي من قاعدة كيب كانيفيرال بفلوريدا في
رحلة مدارية بسفينة الفضاء « أوروبا رقم 7 »
التي تشبه القلوص، ارتقاها 9.5 قدم، وقطر
قائمتها 6 أقدام، وزنها حوالي 4200 رطل
عند بدء الرحلة، للانفصال بعض الأجزاء التي
كانت ملتصقة بالسفينة.

انطلقت السفينة بصاروخ الطلس المحل
الذي دفعها بسرعة وصلت إلى 17.500 ميل في
الساعة، وكان طول الصاروخ قبل الانطلاق 13
قدمًا، قطع حوالي 128.000 كيلومتر في ثلاث
دورات حول الأرض في 15 ساعة، وصل بعدها

ولد بالمصرة وتعلم بها وبيгдаاد، ثم بكوفة
وستانسفر بلندن. وتُجِن مدرساً في دار المعلمين
بيгдаاد، فمفتشاً في مديرية الأتار، وشارك في
أعمال التطوير، وأولى إدارة المسكوكات
والأبحاث الإسلامية في مديرية الأتار العامة. له
كتب مطبوعة، منها «الدييار الإسلامي في
المتحف العراقي»، و«التزهم الإسلامي»،
«شعب يعد وفاته». و«مستأين مرافق الأئمة في
العراق»، و«المصاحف الكريمة في صدر
الإسلام»، ونشر نحو 20 بحثاً.



27 جوان 1962

تولّى الكاتب الاقتصادي الإنجليزي ونيفارد
غري تونسي «امتداد التاريخ الاقتصادي بجامعة
لندن».

ولد سنة 1880. من أشهر مؤلفاته «الدين
وتحوّل الرأسمالية»، 1926، و«المسألة».

جنديا العمل الاشتراكي - الإنتاج والتمتع -
مفهوم الوحدة العربية - توحيد الهدف في البناء
مرحلة الثورة السياسية إلى الثورة الاجتماعية -
السياسة الخارجية التي تعتمد على العرب ضد
الإستعمار - العمل من أجل السلام - التعاون
التولي من أجل الرخاء.

10 جوان 1962

جرت في اليوم انتخابات رئاسية أسفرت عن
فوز هانيا دولاتور، من الطيف الشعبي الثوري
الأمريكي، وفازت ثورة عسكرية ألغت
الانتخابات، ورفضت فريانتو بلانديتوري، من
حزب العمل الشعبي، إل المطالبة في 18 جويلية
1962.

11 جوان 1962

تولّى في القاهرة الملحق المسرحي المصري
أحمد غلام، من أشهر ممثلي المسرح العربي
الحديث، وهو مؤسس نقابة الممثلين سنة
1952.

كان موظفًا في وزارة العدل ولكنه ترك
الوظيفة ليتفرغ للتمثيل. بدأ حياته الفنية سنة
1920 مع فرقة عبد الرحمن رشدي، ثم تركها
سنة 1923 ليعمل في فرقة رمسيس، ثم تركها
1930 ليعمل في فرقة فاطمة رشدي. اشتهر
بتمثيل شخصية «قيس بن الملوح» في
أسرحية «مجنون ليل»، و«مارك أنتونيو» في
«مصرع كليوباترا» و«أوديب» في «شجرة الدر»
و«عتر بن شداد»، و«شهریار»، أثنى نقابة
الممثلين قبل وفاته بعدة سنوات ومات وهو نقاب
لها، كرمته الدولة بمنحه وسام العلوم والفنون
من الدرجة الأولى سنة 1960.

16 جوان 1962

تولّى في بغداد العالم والأتار العراقي ناصر
الغشبيدي عن سن تكامل 73 سنة.

والغرب ، وه الرحمة المرسله في شأن حديث
البسلة .

1 جويلية 1962

إستقلال الجزائر

ويبقى الثورة الجزائرية العملاقة منبوهاً ثراً
للتجربة التاريخية في التعامل مع الإستعمار
التقليدي. لقد عاش الشعب الجزائري المجاهد
التجربة المريرة، ووصل بها حتى نهايتها، وأم
تكن هذه التجربة محددة ببيضان الأضلال
للقتالية على الثرى الجزائري الطهور، وإنما
كانت لكث شمولاً وكثراً انشاقاً، حتى أنها
شغلت العالم طوال سنوات الصراع.



لقد لظ الإستعمار التقليدي في التتلمس
والإنكماش منذ نهاية الحرب العالمية الثانية،
غير أن فرنسا خاصة، والدول الأوروبية عامة
(هولندا والبرتغال وإيطاليا) وجدت من
الصعب عليها التكيف مع المستعبدات الدولية،
أو التنازل للدولتين العظميين (الولايات المتحدة
والاتحاد السوفياتي) عن امثلياتها التقليدية.
ومن أجل ذلك، خاضت فرنسا حرب الهند
الصينية (كيبنتام) بوحشية وبمراوة حتى
القتعت بمجز قواتها عن مجابهة تيار التاريخ،
وكان من اللغوض أن تليد فرنسا قبل غيرها
من تجربتها الذاتية، فتجلبب الوقوع في

1931، واشترك مع الأستاذين بلانك، وبراون،
في تأليف « التاريخ الاقتصادي الألفيزي » و
« وثائق مختارة » 1914.

30 جوان 1962

تروى في باريس القليله الغربي الشيخ
عبد الصي الكتاني، العالم بالحديث ورجاله.



ولد بمدينة فاس سنة 1888. وكان منذ
نشأته على غير ولاء للأسرة العلوية الحاكمة في
المغرب، وانطلق سنة 1909 في « دار المخزن »
بيده، ولما فرضت الحماية الفرنسية على المغرب
(1912) انغمس في موالاتها، وكان جشاعاً
للكتب، فخرت خزائنه بالفاصل، وضمت بعد
سنوات من استقلال المغرب إلى خزانة الكتب
العامة في الرباط.

له تأليف، منها « فهرس القهارس »
مجلدان، وه اختصار الشمال، وه الترايب
الإدارية، وه ومجلة للمهرف، وه البيان
المغرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن

الصراع المسلح، لتبدأ مرحلة (الجهاد الأكبر) من أجل تصفية رواسب الاستعمار والقضاء على مرتزقاته.

لقد استطاعت فرنسا الحصول على غنائم الحرب من خلال الاتفاقات التي عقدتها مع الثورة الجزائرية. وقد استطاعت الجزائر المجاهدة متبعة طريق الجهاد لتحرير نفسها من تلك القيود التي فرضتها مجموعة الظروف التي أحاطت بالصراع.

لقد استخدمت فرنسا كل أساليب الضداج، والتخريب، والتكبر، واستخدم المجاهدين كل أساليب الصراع الواسعة، والشريفة والعمالة، والتخسر الحق وزحف الباطل، وسقطت الأتعة، وكان انتصار الثورة برهاناً واضحاً على القيم النبيلة والفضائل الأصيلة التي توافرت للمجاهدين، بقدر ما كانت برهاناً أكيداً على حتمية فشل الشر المتطاول (بانتهاج الاستعماري).

كان احتلال فرنسا للجزائر في 5 جويلية 1830 أول نغزة فتحها الاستعمار في البلاد العربية الإفريقية، ولم تستكن الأمة الجزائرية لما أصابها بل قلوبها وكافحت وبسخت في سبيل حريتها. تولى زمام المقاومة الحاج احمد، داي قسنطينة، وألقت حمولة الشعب، وتأصلوا بشجاعة حتى احتلت فرنسا قسنطينة 1838، وفي غربي الجزائر قاوم الأمير عبد القادر المستعمرين 17 سنة حتى مات من الإمة أكثر من نصفها، وأراد سلطان المغرب مولاي عبد الرحمن الاستجابة لشعب الجزائر، فأعلن الحرب على فرنسا، وأرسل جنداً لإغاثة الأمير، لكن الفرنسيون تغلبوا على قوته في معركة بمل، وضربوا بالقنابل بعض مدن المغرب، فأضطر السلطان إلى عقد الصلح، ولم يتم لفرنسا السيطرة على الجزائر إلا في عام 1871، ومع ذلك لم يبأس الشعب الجزائري واستمر في كفاحه فرناً وثلاث قرن، وظل يجاهد ليستعيد

اضلتهاد، غير أن رؤيتها للأمر من خلال زاوية محددة، زاوية (العظمة القارية) و(القوة الناشئة) حملتها على ارتكاب الخطيئة من جديد، فكانت (حرب الجزائر)..

لقد ظلت فرنسا، من ما فعلته في الجزائر طوال قرن وربع القرن، قد دمر كل جنود الأضالة الدينية والفردية والوطنية، حتى لم يعد في الجزائر إلا فرنسا الاستعمار والصلبية. وظلت فرنسا، أن العاصم (الجييو انشراوتيي) وقرب المسافة من فرنسا، سيطع كل (تمرد) أو (ثورة).

وأطلق المجاهدين شرارة الثورة التي أحرقت السهل والجبل، وبخست فرنسا على خريطةها التقليدية في مسارات مظلمة في البداية، وريشة في النهاية، لتثبيث بخرافة (الجزائر الفرنسية).

وكان الصراع المرير والشامل، فقد التفت فرنسا بكل ثقلها، وتماثلت مع كل قوى الاستعمار في الغرب الاستعماري لقمع ثورة الأحرار المؤمنين المجاهدين. وكان للثورة يدورها محيطها العربي الاسلامي، فكان من الطبيعي أن تتسع دائرة الصراع السياسي لتتجاوز حدود ميادين الصراع المسلح، وفي هذا المجال، كانت ترمية الاستعمار حافلة بكل مخزوين (القمع الاستعماري) غير أن المجاهدين الذين تمسروا على أيدي الاستعمار بالألغام الاستعمارية لم يهدوا عاجزين عن رؤية العدالهم بوضوح تام.

واضطاعت القيادة الثورية التاريخية بأعياد قيادة الصراع السياسي، وأمكن لها هز العالم وأثارت، بما خلقته من تنسيق رائع بين (الجهاد السياسي) و(الجهاد العسكري)، وكان لا بد في النهاية من التوصل بالصراع إلى نهايات حتمية، وتطبيق الانتصار لصلحة المجاهدين المؤمنين.

وانقضت التجربة التاريخية، وتوقف

جرى الإستفتاء في الجزائر في اليوم الأول من جويلية 1962، وكان السؤال الموجه إلى الناخبين : هل توافق على استقلال الجزائر، وتعاونها في إطار اتفاقيات أليان ؟.

وجاءت النتيجة ايجابية بنسبة 97,3 في المئة، وفي يوم 3 جويلية أعلن الجزائر دخولها ما يلي : « إن رئيس الجمهورية الفرنسية يعلن أن فرنسا تعترف رسمياً باستقلال الجزائر »، وهكذا استعاد الشعب الجزائري حريته، وبشكل في عداد الدول المستقلة، وتحررت فرنسا من أعباء الاستعمار التي أرهقت كاهلها، وكلفتها خسائر فادحة في الأرواح والأموال وفي السمعة الدولية.

واعتبر يوم 5 جويلية عيداً وطنياً وهو يوافق يوم احتلال فرنسا للجزائر.



1 جويلية 1962

إستقلال رواندا

تتبعاً لرواندا شمالاً، وبنزانيا شرقاً، والكونغو وبحيرة تانزانيا غرباً. كانت تابعة لإمبريافيا الضرفية الألمانية (1893 - 1917)، وبسعت تحت الانتداب البلجيكي بعد الحرب العالمية الأولى، ثم انتقلت إلى وصاية الأمم المتحدة تحت الإدارة البلجيكية (1946 - 1962).

حرية الكاملة حتى بدأت المفاوضات في أليان يوم 7 مارس 1962 وتكرزت بالمطالبة على الفترة الانتقالية، وتشكيل المجلس التنفيذي وسلطته، وتكوين قوة الشرطة التي ستقوى حفظ الأمن والنظام، وتحديد مراحل جلاء القوات الفرنسية، والعفو عن المعتقلين السياسيين، وتبادل الأسرى لدى الجانبين، ويتم التوقيع على اتفاقية وقف إطلاق النار يوم 18 مارس، وأصبح نافذ المفعول اعتباراً من اليوم التالي، كما نشرت نصوص الاتفاقيات الأخرى، وشكل بعد ذلك المجلس التنفيذي وكان عليه أن يتولى إدارة شؤون الجزائر عن طريق الأجهزة الإدارية العادية، باستثناء ما احتفظت به فرنسا وكان من اختصاص التدوير الساسي الفرنسي، أما الوظيفة الثانية التي تفطع بها هذه الهيئة فهي اتخاذ الاستعدادات اللازمة لإجراء الإستفتاء.



استطاع بطورة الحياة بمختلف أبعادها بصورها
في الجنوب الأمريكي وقدمها إلى العالم كله
صوراً الحادة نابضة بالحياة.



ولم يلتزم فوكنر بتعاط أيدي متعدد أو برسم
شخصيات روائية مثالية. كانت شخصيات
روايته خليطاً عجيباً من المكافئين والمسوقين
والأشمن والشرفاء والغارقين في الشهوة. فهو
إن قدرة فوكنر الفذة تجلت في رسم هذه
الشخصيات في شحلات من الخيال والواقعية
والعشق إلى درجة تبعث في نفس القارئ
مشاعر التفهم والتعاطف بدلاً من السخط
والإزدراء.

ولد ويليام فوكنر في بلدة أوبليني بولاية
ميسيسيبي في 25 سبتمبر 1897. وتلقى
تعليمه الأكاديمي في جامعة ميسيسيبي التي
عاد إليها بعد خدمته في القسم الفني التابع
للقوات الجوية الكندية والبريطانية. وكانت
حصوله تجاربه في الخدمة العسكرية روايته
الأولى المسماة «أجر الجندي» التي ظهرت في
أواخر عام 1925. وفي صيف السنة التالية شدَّ

4 جويلية 1962

في مصر، أعلن الرئيس جمال عبد الناصر
تأسيس «الاتحاد الاشتراكي العربي» تنظيم
سياسي خلفاً لهيئة التحرير والاتحاد القومي،
يقوم على الالتزام الكامل بمبادئ الليثاق
الوطني داخل الاتحاد الاشتراكي. الغرض منه
أن يجعل المواطنين جميعاً كتلة قوية، تذيب فيها
الفوارق الاجتماعية، وتبعث روح العمل
والإخلاص بين المواطنين من ذوي الوعي
الاجتماعي المصيب، لكافة أقاليم المجتمع
كالمغرب والجزيرة.

يطلب من عضو الاتحاد أن يكون شورياً
مؤمناً بالليثاق الوطني.



6 جويلية 1962

لوحى للكتاب الروائي الأمريكي ويليام فوكنر،
ساحب جائزة نوبل للآداب سنة 1950، وهو
ركان من أركان الرواية الأمريكية المعاصرة.

وفي عام 1950، فاز وإيام فوكنر بجائزة نوبل في الأدب ليصبح بذلك أميرياً عالمياً للرجوع أعماله إلى عتبات اللغات، ومع وفاته، بعد عام واحد فقط من انتشار زيمه ورفيق كفاحه إرستت هنتفواي، شجعت الساحة الأدبية في الولايات المتحدة جملأً مضموناً من الكتاب ابتكر لساناً والوأن واشكلاً بلغة في الرواية الأمريكية المعاصرة.

16 جويلية 1962

توفي في بين الفيلسوف الألماني تيودور آيت، المعروف بمؤلفاته الرئيسية « الفرد والمجتمع »، 1926، وه الرسالة الثقافية للجامعة الألمانية ، 1952، وه نظرية التربية وفلسفة القيم ، 1957، وه الإنسان والعلم ، 1961. واد في فوسلبروف في 27 ديسمبر 1880، كان استاذاً جامعيًا في بين (1919)، ثم في لايبزيغ (1920)، ثم في بين مجددًا (1947)، استمر في النهج الذي حدده ديشتي وسعى إلى الحد من التأثير التعاطف للتعلم الطهوية في الفلسفة، لفتًا « للمذهب الإنساني ».

23 جويلية 1962

ندوة جنيف حول اللاوس

تواصل مؤتمر انعقد في جنيف - بعد مفاوضات طويلة من 2 إلى 23 جويلية - إلى اتفاق بين المسكرات الثلاثة في لاوس وتأليف حكومة محايدة برئاسة الأمير سونغفانغسا.

2 اوت 1962

في البرازيل، دارت بمدينة سانتوس أطول مقابلة في كرة القدم جمعت بين سانتوس وبنول من متغلبين بالأورغواي دامت ثلاث ساعات ونصف بالاعتبار الوقت الضائع ابتداء من

إليام فوكنر الرحال إلى إيطاليا ومنها إلى باريس حيث عاش ويعرّفه على الضفة اليسرى لنهر السين حائلًا بالعرض التي كانت العاصمة الفرنسية تتبجحها آنذاك للشبان المتعلمين إلى تحقيق النجرات الأدبية والفنية.

عاد فوكنر من باريس إلى نيويورك قبل نهاية العام بعد أن ظلت تطلعاته مجرد أحلام، وطق يتجول في عدد من المدن الأمريكية ويتكلم في ثلاثة من الأصائل.

روايته الثانية « العرش » صدرت عام 1927 وكانت حافلة بالتهكم على الوسط الأدبي في نيويورك الذي نفر منه فوكنر قبل حين من الزمن، وعندما طويت محاولاته الأدبية اللاحقة بالقتل إلى درجة أن دور النشر رفضت قبول روايته الثالثة، ظن فوكنر أن مستقبله الأدبي مقلبي عليه بالقتل، وبالتالي استقر عزيمه على ألا يكتب إلا ما يرضي ذوقه الأدبي وألا يابه بما يقوله العقلاء، ومن مضاعف الفزاة والهاوس خرجت رائحته الروائية الأولى التي حققت أكبر قدر من النجاح بين جميع رواياته وهي « الضجيج والغضب ».

صدرت هذه الرواية الصادرة عام 1929، تلتخ أسيرة أرمسترافيته وأنهاؤها وجددت روح الصلحة والنساء النابغة من تجارب الإحباط والضيق بين بعض الأسر في أعناق الجنوب الأمريكي.

تولت أعمال فوكنر الأدبية تراثًا في تلك الحقبة، وكان من أشهرها « القضاء في أوت » وه لم يقهروا « وه إيسالوم « التي أثارت ضجة أدبية كبرى.

وربما تشكل اعظم إنجاز فوكنر في أسلوبه الروائي وهل الأخص استخدامه للأسلوب السرد غير المباشر على لسان أكثر من شخصية من شخصيات رواياته بحيث يترافق القارئ أمر تركيب الطهوية للثائرة للقصص من وجهات نظر متعددة.



ذلك كان سريرها مرتبًا عند موتها.. كانت يدها اليسرى تمسك بطرف الغطاء تشدّه إلى فوق وكلها شريد أن تفسر جسدها العاري، يدها اليمنى على اللقنن..

عندما طرقتها شركة « فوكس » صباح في وجهها لفة السينما في هوليرود : « تورما جين بيكر - إسما القديم - منعهوك إلى الحشيش من حيث أتيت.. هناك ملايين الفتيات الممساج قهرك والصفر منك سنًا.. »

كانت ماريون مونرو تعتقد أن لا احد في العالم يحميها.. الوحيد الذي كانت تحبه هو والد زوجها السابق آرثر ميلر وكانت تلقيه دائماً بكلمة « بلها ».

بعد أربع وعشرين ساعة من وفاتها، لم يكن

الساعة التاسعة والنصف مساءً إلى حدّ الواحدة من صباح يوم الغد.

5 اوت 1962

انتحار ملكة الاغراء

مارلين مونرو

كل مصنف العالم كتبت عنها.. حتى المجالات التي كانت تلقى في الصف للشباب لها واقتديها بالتكلمت الجارحة، محاولة أن التزج من فوق كتفها رداء اللوح..

ملايين الاسطر كتبت.. وملايين العيون عرّ عليها الفلم، بعد ان دورى النعي في اصقاع الدنيا، يحصل للعالم خبر انتحار ماريون مونرو، وكان مذهلاً وعشيراً ما حدث فجأة.. نهاية المرأة التي كانت انموذجاً للفتنة والجمال. ماريون مونرو، التي ولدت خروتشوف امامها يوم يدها بديلة ويدهمك، ماتت في سريرها بعد منتصف الليل..

الكل قالوا ان « سمكة هوليرود الذهبية الضعرة » انتحرت بالحبوب المنومة.. ولكن ماريون وضعت حدًا لحياتها قبل ان تموت.. فكرت الملكة، التي ظلت خير موزنها حتى اهم الاحداث العالمية، بالناس والدنيا قبل ان تفكر بوضع حدّ لحياتها.. اقرب ما في نهاية ملكة هوليرود انها ماتت وهي تتساءل اذا كان يحياها الناس.. ماتت قبل ان تسمع الجواب على سؤالها الحائر..

لقد كان لنيا انتحار ماريون وقع الصاعقة في العالم السينمائي وعدة ملايين الامريكان، ماريون بالنسبة لهم عنوان فخر فني ومجد سينمائي للولايات المتحدة وقد تلقى الناس النيا في ذهول وهم غير مصدقين فكيف تنتحر من اصعب الصببا والجمال والمال ملك يدها وكان نيا انتحارها مثيراً شئى العالميين..

كان زوجها الاوّل ياتومها بعدم الترتيب، ومع

1962



شقيت وأنها ملتهمة للعودة إلى العمل. ولكن الشركة لم تقبل العرض وألغت الفيلم بعد أن رفض دي ماريني بطل الفيلم الاستمرار في التمثيل بدون مارلين مونرو. وكان أول فيلم الشركة فيه هو « نهاية الأسطفت » وكانت تقوم فيه بدور عشيقه أحد رجال العصايات وكان الدور صغيراً جداً ولكنه أثار ضجة كبيرة كانت بداية شهرتها الفنية.

وكانت مارلين في البداية تنقصها الموهبة والجمال وحده لم يكن طريقاً معياداً نحو الشهامة. وهكذا بعدما لمست العروض شركة فوكس عنها تزايدت تحدي التناقضات ففتحت ديوماً في الفن حل أحد كبار الأماندة بينما كانت تعمل عارضة للأزياء حتى تتمكن من دفع ثلثات الشروش فكانت حياة صعبة : قلة في الموارد وطعام رديء وصراخ عنيف مع التناقضات حتى ظهرت مع كروجر ماركس حل الشهامة لحظة قصيرة وبدأ طريق النجم فمكنت شراك الأفلام مع أشهر فناني هوليوود وبعدها تعاقدت معها شركة فوكس لمدة ستة سنوات تعاقدت معها سبع سنوات. وقد قامت ببطولات عدة أفلام شهيرة منها « شلالات نيكاراغا » و« الرجال يفضلون الشفويات » و« كوف تانجون مليونيرا » فكانت هذه الأفلام من أكثر الأفلام إيراداً في تاريخ السينما وأعتبرت مارلين أكثر النجمات في كسب إيرادات الشركات عام 1953.

وكانت قد تزوجت في السادسة عشرة من عمرها قبل أن تعرف السينما وزوجها الأول هو جيمس دولري عامل بسيط فلم تستطع البقاء معه عندما أهملها الأضواء فتزوجت بطل لعبة البيسبول جودي ماجير ولكنها استبد بها القلق فطلقته ثم وجدت في هنل وفكر آرثر ميلر الكاتب الانساني الكبير. الطمانينة والحنان والسحب ولكن قلق طقولاها وبشاعة الماضي كانت تجري مع الدماء النابضة المتوردة تحت جلدها.. تمت

أحد قد تقدم يطلب حبها من المشربة. حتى التي زوجها الأسبق « جو ديماجور » وطلب العنة.

كانت مارلين تبحث طوال حياتها عن السعادة والحنان. الذين لم تحصل عليهما منذ مولدها، وكانت تسعى إلى التطهارة الروحية التي لم تكن في الهوان وشواطر الناس وهم يراقبون أفلامها ويصونها للثروة. الكثيرون قالوا عنها إنها امرأة تعمل الشهرة الجنسية.. ولم يحاول أحد أن ينظر إليها بمنظار الحب..

كل المرات التي وقعت معها كانت نزلها، ولم تكن مارلين تلتس لأحد. ولذلك تهوب من الاستوديو في بعض الأحيان التنسي طويلاً وهي حينها نظارات سوداء. ومن غريب الصنف، أن إسم آخر فيلم ملته كان يطابق نهاية حياتها. فقد كان إسم الفيلم « النهاية الغربية »... ولدت مارلين مونرو في لوس انجلس في أول جوان 1926 في أحد المستشفيات العامة في أمريكا. ابنة عرق شرعية.. اشتمس لبرها عقب مولدها وعندما ألفت أمها أصبحت يذهول ويعد مدة قصيرة مات لبرها تحت عميلات سيارة بينما قضت أمها حياتها في مستشفى الأمراض العقلية بسبب قسوة الظروف التي لحقت بها.. وهكذا عرفت طفولة مارلين حياة اللجوء... في الخامسة من عمرها كانت تكسب وتسبح البلاط وعندما كانت من طور الطفولة والرافعة كانت تهوب من اغتصاب الرجال الذين تعاملهم عندهم خادمة وعندما أصبحت فتاة اضطرت للوقوف عارية تماماً أما المصورين لتظهر في إعلان ولجود طعامها..

وقد بدأت شهرتها عندما بدأت توضع صورها التعرية للإشهارات وأخر عمل قامت به هو اشتراكها في فيلم « لا بد من إعطاء شيء » لشركة « فوكس للقرن العشرين » وكان الشركة طريقتها من العمل لتخليها عن الحضور إلى الاستوديو. وأصرحت على أنها كانت مريضة وقد

الجمجمة المسماة «الانتعة» (1917). وله عدة روايات منها «بروميثيوس» و«سلوط آل ليمون» و«شمس الأحد»، وهي ثلاثية ذات طابع شعري، نشرت كلها عام 1916. ومنها أيضاً «مطلب الشعب» (1912). ويمتاز بروايته ومقالاته بالأسالة والعمق الفلسفي والأسلوب البديع.

9 أوت 1962

توفي في سويسرا الروائي والشاعر الألماني هيرمان هيسه، الفائز بجائزة نوبل للأدب سنة 1946.



استقر في سويسرا بعد سنة 1919 وتجنس بالجنسية السويسرية. تشمل مؤلفاته: «بيتر كاتمنزينت» 1904، و«ديميان» 1919، و«ذئب البراري» 1927، و«البرت والمعلق» 1930. نشر دواوين من الشعر (1922) - (1929).

وُلد في 2 جويلية 1877 لأبوين مبشرين في

بشرتها الشفافة.. ووجدت أن الكلب الكبير الذي اعتنقت ديبه الإسرائيلي قد أصبح ضعيفاً أمامها.

إن مساة مارلون مؤرخة تكمن وراءها كل طريقة الحياة الأمريكية ويمكن أن تتجدد في جسد رائع آخر وقلب آخر كقلوب الأطفال. وهكذا تنتهي مارلون وكأنها صارت طول حياتها (36 سنة) هذا الصراع القلبي المرير لنتهي هذه النهاية الملجعة.

5 أوت 1962

في جنوب إفريقيا، تم إيقاف الزعيم الإفريقي نيلسون مانديلا بعد 17 شهراً من المطاردة، وحُكم في جوهانسبرغ بتهمة مغادرة البلاد بطريقة غير قانونية، وحُكم عليه بالسجن 5 سنوات.



5 أوت 1962

توفي الشاعر والروائي الإسباني رامون بويرث دي أيبلا عن 82 عاماً. وُلد في 9 أوت 1880. يدور شعره حول موضوع الطبيعة بصفة خاصة، ومن مقالاته

22 أوت 1962

تعرض الجنرال ديغول إلى محاولة اغتيال في بوتي - كلابار. وكان الاثر المباشر لهذا الحادث أن قرّر ديغول أن يدخل في الستور الانتخاب المبكر بالتنصير العلم لرئيس الجمهورية، لتوسيع القاعدة الشعبية لنظامه، ويسير في هذا الإصلاح بالإسراع.

27 أوت 1962

توفي الشاعر الإسباني لوريندو باتيرو، من قادة الحركة الرومانسية في إسبانيا.

ولد في 19 أكتوبر 1909. أخذ عن روسو وفوته النزعة الرومانسية. فكان أكثر معاصريه تلمذًا بالأدب الأوربي، وأكثرهم تأثيرًا فيه فيما بعد. أول مجموعة شعرية صدرت 1948. فراجعها وأضاف إليها وأصدرها سنة 1951 بعنوان «قصائد في مناقشات شتى». ثم أصدر مجموعة «ساعات من العذلة»، فالتفت طابقت نقدية رُء عليها بمجموعة «المخبات إسبانية» 1954. فذاع الرُّء الشاعر القاسي صيته.

3 سبتمبر 1962

توفي الشاعر والرسام الأمريكي إدوارد ستاين كاروبنغن، من أشهر الشعراء الأمريكيين المعاصرين.

ولد في 4 أكتوبر 1894. أول مؤلفاته كتابي «الغرفة الهائلة» 1922، وفيه وصف منشور تجربته وهو في معسكر الاعتقال في فرنسا.

ويظهر فيه الصفات التي تتجلى في شعره، وهي أصالته البالغة، ومحاواته المتطرفة للوقوف على شكل جديد من أشكال التعبير. يتميز شعره أيضاً بكتابة الجمل سواء في تركيب الكلام أو في هيحاء الأفكار، مما يجعل فهمه صعباً، ومع ذلك يحسن القاريوه بأن شعره يلمح اعتماتاً صميّفاً

اليهد. تراه مدرسة الكهولوت الإهدادية. ويحل ميكانيكياً ثم كتيباً، وتحوّل نهائياً إلى الكتابة. وهو ينتمي إلى الحركة الرومانسية الألمانية، ويصور ابنه مشكلة الشعوب بالعملة الروحية.

10 أوت 1962

أطلق الاتحاد السوفياتي سفينة فضاء «فوستوك 3»، تزن 8.5 طناً حملت أندريان نيكولايف تدور حول الأرض مرة كل 88 دقيقة، وأتمت 48 دورة، عادت بعدها إلى الأرض.

وفي 12 أوت 1962، أطلق سفينة الفضاء «فوستوك 4»، تزن 8.5 طناً أيضاً حملت الكروانيل بقول رومانوفيتش بورو فيتش تدور حول الأرض مرة كل 88 دقيقة وخمس ثوان، وأتمت 48 دورة، عادت بعدها إلى الأرض. وزادت السفينة الفضائية في الساعة العاشرة ودقيقة واحدة صباح 15 أوت. في منطقة تقع جنوبي كازاكشدا بجمهورية كزفستان السوفياتية.



15 أوت 1962

وقعت اندونيسيا وهولندا في الاسم المتحدة اتفاقاً بتسليم ايربان الغربية إلى اندونيسيا ووقف إطلاق النار في 18 أوت 1962 على أن تسلم ايربان الغربية إلى اندونيسيا رسمياً في ماي 1963.

والحرص الملكي بانقلاب عسكري أطاح بالإمام الجديد محمد البدر وأعلن الجمهورية.

ولد عبد الله السلطان سنة 1917. تلقى تعليمه العسكري بالكلية العسكرية ببغداد. خدم الجيش اليمني، واشترك في ثورة 1948 معلوفاً للرئيس جمال جميل، التي اختلقت فيها الإمام يحيى حميد الدين. سجن في عهد خلفه الإمام أحمد بسجون حجة، أفرج عنه بعد سبع سنوات عقب توسط الأمير البدر ولي العهد. فعينه الإمام أحمد مديراً لحرص ابنه البدر، ومفتاً للجيش، ومديراً لكلية الطيران، ومديراً لمخازن السلاح. تشكلت الإمام أحمد في ثوبها السلطان، فقلقه مديراً للجنديّة، وعزله، ولما تولى الإمام البدر الملك عقب وفاة والده، أعاده إلى قيادة الجيش والحرص الملكي.

24 سبتمبر 1962

تولى في القاهرة الفنان المصري صلاح عبد الحمي، من اعلام الغناء الشرقي القديم، ولد عام 1898، التقى حوالي 50 عاماً في الغناء للتواصل، تتلمذ على عهده الحامولي، وعبد الصي عطفي، وسلامة حجازي، ولم يكن في مثل عهدهم بأصول الفن الغنائي وقواعد الإيقاع والأداء، ولكنه لم يكن أقل منهم في السليقة الطليقة على الغناء، ويحاز بمذوية الصوت، وملازمة النغمة، وأستاذ النفس، وشدة الحرص على تقليد الغناء الشرقي الصميم، ويحيز الصلة الأخيرة بين عهدين منفصلين من عهود النهضة الجديدة في فن الغناء، وهما عهد عهده الحامولي وعهد عثمان، وعهد أم كلثوم وعهد الوهاب.

25 سبتمبر 1962

في الجزائر: أعلن الزعيم فراحات عباس رئيس الضميمة الوطنية قيام جمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية.

والحب والثورة، مما يجعله أقرب إلى إنتاج الشعراء الرومانسيين.

19 سبتمبر 1962

في اليمن، تولى الإمام حميد الدين، ملك اليمن، عن سن تناهز 67 سنة، ولي الإمامة سنة 1948 بعد أن كان يذهب العرش بثورة ابن الوزير.



دخل في اتحاد مصر وسوريا سنة 1958 وما انفصلت سوريا نظم «أرجوزة» هاجم فيها الاشتراكية والناصية، وانفصلت كسوريا، وله أراجيز أخرى تدل على شاعرية أو معرفة بالنظم، ولأزمته الأمراض في أعوامه الأخيرة فتعمقت مسالجات الناس، واتخذ مدينة «تعز» عاصمة له، وكان يكره الإقامة في صنعاء، وتولى الحكم ابنه ولي عهد محمد البدر.

وفي 27 سبتمبر، قام الجيش اليمني بقيادة المشير عبد الله السلطان، القائد العام للجيش



9 أكتوبر 1962

إستقلال أوغندا

دولة أفريقية بشرقي أفريقيا الوسطى وغرب السودان، عاصمتها كمبالا. تضم مناطق سنغوية منخفضة وجهات صحراوية ويجري فيها نهر النيل من مخرجه من بحيرة فيكتوريا على تنوعها.

كان من أوائل الأوروبيين استكشافاً لها جون سبيك (1864) وهنري ستانلي (1875). سيطرت عليها شركة شرق أفريقيا البريطانية (1890) ثم فرضت عليها بريطانيا حمايتها منذ 1894.

10 أكتوبر 1962

انفلاخ الحرب بين الهند والصين

بينما كانت أزمة كوريا تتلحظ العالم يتهدد بحرب نووية. انفلق جيش صيني قوي - في الساعة الخامسة من صباح اليوم - على

و في 29 سبتمبر، انتخبت الجمعية الوطنية الزعيم احمد بن بلة، رئيساً للحكومة الجزائرية بالاطرية الساحقة، (159 صوتاً مقابل صوت واحد).



1 أكتوبر 1962

تروفي في تونس الملك السابق محمد الأمين باي، آخر من حمل لقب الباي من ملوك تونس الهبات.

ولد في 4 سبتمبر 1881. نعتبه الفرنسيون بعد خلع النصف باي سنة 1943. في مدة نشاط الحركة الوطنية واستقلت البلاد (1954). وفي 25 جويلية 1957 اجتمع المجلس القومي للتاسيسي ولقّد إلغاء الملكية وإقامة الجمهورية وبها كانت نهاية دولة هذا الباي.

15 أكتوبر 1962

الأزمة الكوبية

نقلت طائرات اكتشاف أمريكية إلى البيت الأبيض صور الاجهزة السوفياتية لإطلاق الصواريخ المنصوبة في كوبا، ولم تستطع الولايات المتحدة أن تتعامل بهذا الفضل من قبل الاتحاد السوفياتي في نصف الكرة الغربي وبما يرافقه من تهديد لري على شاطئه. ولكن الرئيس كينيدي بتداء إلى رفقاته في الحلف الأطلسي فاستطاعوا بالاجتماع إلى جانبه.



وفي الوقت نفسه، تبوءت رسائل الضغط بين الصلاحيين النوويين، وأسست العالم بالغتسه إلى الحد الأقصى خشية من نشوب خلاف جديد. غير أن رباطة جأش الرئيس الأمريكي وحكمة كارولشوف اثبتا أيضاً أخطار أزمة هزت الكوكب منذ الحرب العالمية الثانية، فقد قبل

المتحدثات المتجددة في هيمالايا وأجلت دون صعوبة عدة لرى هندية، وكان الضغط لسيدياً بإذاعة في الشمال، وكلاهما تفلان على ارتفاع 4000 متر، وبميز الدفاع الهندي بسرعة. وفي 25 أكتوبر، حاصر الغزاة تلوانغ الواقعة على 30 كلم في جنوب خط مك - ماغون، وتقدمت باتجاه العاصمة.

أوزع الزعيم نهرو إلى شعبه أن يتوهم مهما كلف الأمر، ووجه تدابرات قللة إلى العواصم الغربية، ووصلت الأسلحة من بريطانيا والولايات المتحدة بالطائرة، ولكن الحالة كانت تتفاقم من ساعة لساعة، وبالم بشكل مطوح على ضغط الجيش الهندي، حتى أن كريشنا مينون، وزير الدفاع، اضطر إلى الاستقالة وأسلم نهرو حقيبة الدفاع زيادة على وفاقته الخاصة.

واستمرت الحرب، وكانت نكبة الهند بالرغم من الجسر الجوي الذي كان يصب عليها الأسلحة ليل نهار، وبالرغم من طائرات الوبغ 24 التي سلبها الاتحاد السوفياتي لها.

وفي 18 نوفمبر أحال الصينيون والونغ التي فتحت لهم طريق أسام إلى مزارع الرز الخصبة، والحقول الغنية بالبنترول، واندمعوا نحو الجنوب، وبدأ الغزو الحثيثي، وقاتل الجيش الهندي أمامه متراجفاً.

وفي 20 نوفمبر تمت الضربة السريعة، فبينما بدأ أن نهرو خسر القضية نهائياً، ولا شيء يقاوم تقدم الجيوش الصينية الطافرة، امرت بريكس بولف النار على الجبهة العامة، وفي 3 ديسمبر، تمركزت كاثب ماوتسي تونغ وانطوت بنظام إلى قواعد انقلابها. وهكذا انتهت الحرب التي فتحها بيكون للرئيس على الهند تصحیحاً للحدود.



عاشون باشلار ما كان يتوقف عن التكيف نفسه في المساء بعد الانتهاء من عمل النهار. ولجالي الدراسة والكبح والعزلة التأملية هذه هي التي وصفها في كتابه « لوب شمسة » 1961. وفي عام 1912 حصل العصامي الفتي على إجازة في الرياضيات.

بعد انقطاع الصرب، انتسب إلى سلك التعليم الثانوي، ودرس لسنوات عديدة الفيزياء والكيمياء في ثانوية بار - سور - أوب، ثم عمل بعد فترة من زواجه وعاش وحده مع ابنته سوزان ووقف بنفسه على تربيتها. على أنه ظل يرواني سموره الجامعي. فقد حصل على شهادة التبريز في الفلسفة سنة 1922. وعمل الدكتوراه في الآداب سنة 1927. وجاءت أطروحته « دراسات في تطور مسألة فيزيائية » الانتشار الحراري في الجوامد » لتثيره بموضوعها وروحها عن الكتابة التي سيشغلها في تطور الفلسفة المعاصرة. وفي سنة 1927 أيضاً نشر « محاولة في المعرفة القارية »، حيث فحص بسننه حاداً وفيلسوفياً مسألة المعرفة « في صحتها في التصفية والتطبيق والاستيعاب ». ومع هذا المؤلف ظهر « في حقل الفلسفة الفرنسية أسلوب مختلف للمؤلف، أنميجه العمل في العزلة وأبعده عن الطرائق والمعالج الجامعية

المؤلفياتيون بتقويض مراكزهم واسترجاع قائلهم مقابل تعهد الأمريكيين بالتخلي عن كل عمل هجومي على كوريا. وحينئذ تجربة القوة. وأصبح توازن صرف النظر عن المصداق وأقاً يسيطر على ديالوجية الكائنات المتضادتين.

16 أكتوبر 1962

توفي في باريس الفيلسوف والعالم الفرنسي غاستون باشلار، الذي استمد هجرته من اعتناقه بالحيوان والبريف حيث قضى طفولته فقهم اسرار عالم الحيوان وكان يقول : « ان لطف الكائنات وحتى أشد المفراشات برامة لا يمكن لها وهي أمام أجمل زهرة أن تمد خرطومها من دون أن تقوم بحركة فيها الهجوم والتدني، كذلك الذكاء. فمن قرأه هو النظرة العادة والمجرات البيضاء حياة ».

كذلك استمد هجرته من اعتناقه الفائق بأدق حركات الجسم وخلجاته. ولكنه كان إلى جانب كل ذلك الفيلسوف والعالم فكتب : « الروح العلمية الجديدة » وه فلسفة الله « وه تجربة القضاء في علم الفيزياء المعاصر « وه الماء والأحلام ».

لمر أن باشلار وإن اشتهر في عالم الفلسفة فقد عرف فيه القراء الضاهر الكبير في حديثه الطويل عن الماء والأرض والجو والنار. قال عن فن اللأطفة : « إن اليد هي حاسة اللأطفة كما أن الصوت حاسة الغناء. ولا بد أن العمل والألطفة كاتا في سحق الأزمان متحدثين اتحاداً تاماً. إذ إن كل الأعمال الطويلة النفس تنتهي النطف والقيح.

وإد غاستون باشلار في بار - سور - أوب في 27 جوان 1884. كان جده فلاحاً، وأبوه استغنياً، ولكنه تكفل مع ذلك دراسته الثانوية ودخل إلى إدارة البرق والهريد والهاتف بصفة مستخدم متعاقد (1903 - 1905). ثم بصفة كاتب في باريس (1905 - 1913). لكن

كل هذا والتعريف دأب على قرّ النحت، وأخيراً عاد ليهتماً إلى وطنه فصدفته في الصميم «عاشقة الفنون الجميلة» يعاقبها الشرق العربي في ادنى وأدنى حالاتها. ولقد صدقته أمين الريخيلي، ثم جاءت الحرب العالمية الثانية، فمأثر الحويك، وقد أسود قلبه وتكسدت عليه الوبلاط. اعتزال الناس والإتواء في قريته يتقضي لتسريح سني صوره في خدمة الأرض وهي أبر به من أشبه الإنسان، ويلزمه وانامله يتكلم عن واقعه المر يتحول الصغور البشرية في حنايا الحديقة إلى رؤوس لعذارى أعلامه لعلمها قريبة الشبه برفيقاته الباريسيات والإيطاليات.

2 نوفمبر 1962

توفي الأديب اللبناني مارون عبود وهو من أعضاء الجمع العلمي العربي بدمشق.



ولد بقرية «عين كفاج» ببلدنا سنة 1886، وأخرج من مدرسة «المكبة» في بيروت، ورحل في التدريس والمسحفة (1906 - 1914).

أو الأكاديمية، أسلوب فلسفي قوي، «وأي القيمة الاستقرائية النسبية»، درس نظرية النسبية وهاضهاها، «منهجاً لاستكشاف تقديمي»، «لمن يفضله الانتقال» من تعليم واقعي النزعة إلى تعليم نسبي النزعة.

أخيراً، دخل بالشار إلى الجامعة، وتحوّل في سنة 1930 استناداً للفلسفة في كلية الآداب في بيروت، وهو منصب بقي يشغله عشرًا من السنوات. وبين 1940 و1955 شغل كرسي للفلسفة العلوم في السوربون. ولما صار في عام 1955 استناداً أفرجاً، تولى الإشراف على معهد تاريخ العلوم وانتخب عضواً في أكاديمية العلوم الأخلاقية والسياسية. وفي عام 1961، منح الجائزة القومية الكبرى للآداب.

21 أكتوبر 1962

توفي رائد النحت في لبنان الفنان يوسف سعد الله الحويك. عاش معظم الفنانين المعاصرين ثمانين سنة وقلها كآبها على الفن بين وطنه وبيوتها وباريس.

ولد في شمال لبنان في 9 مارس 1883، وتفتحت مواهبه الفنية في سن مبكرة جداً، التحق بمدرسة الحكمة وهو في الثانية عشرة حيث التقى جبران وتوطدت بينهما صداقة حميمة أسماها ميولهما الفنية المشتركة وحبهما للبلد.

هاجر يوسف الحويك في مطلع القرن العشرين بإيجاز من عمه البطريك ذي النفوذ العظيم آنذاك، فراراً من الطغيان المشائبي، وطبقاً في الأتواء من متاعل الفن الإيطالي، وبلغه ذات يوم من سنة 1909 أن جبران موجود في باريس، فاندما من بوسطن في الولايات المتحدة للاطلاع على الحركة الفنية والاتقان الرسم. فهتف للبشرى وقام إلى حقله بهزنها ويزكب أول قطار صمدار إلى عاصمة فرنسا، حيث أمضى مع جبران سنتي 1909 و1910:

الحرب العالمية الثانية مدبرة مساعدة لمكتب القلعة المدنية، ورأس لجنة حقوق الإنسان في هيئة الأمم المتحدة. جمعت كثيرًا من كتاباتها في «عند نصفي» 1937، و«هذا ما ذكره» 1949.

9 نوفمبر 1962

تولّي في باريس المستشرق الفرنسي لويس ماسنيون، من أعضاء الجمعيتين العربيتين في دمشق والقاهرة.



ولد بباريس سنة 1883، تعلم العربية والفارسية والتركية والألمانية والانجليزية وعني بالآثار القديمة وأدت مشاركته في التنقيب عنها بالعراق (1907) إلى اكتشاف «نصر الأبخزر» و«نص» «تاريخ الاستطلاعات الفلسفية» بالعربية، في الجامعة المصرية (1913) واستهواه التصوف الإسلامي، فكتب عن «مصطلحات الصوفية» و«التغير

ومشارك في إنشاء» جريدة الحكمة» عام 1910 وأصدر نحو 50 كتابًا من تأليفه ترجم بعضها إلى أكثر من لغة.

الشهر كتبه الطويلة «جدد وقضاء» و«مجدون ومجربون» و«سبل ومناهج» و«مقلى وأرجوان» و«في المختبر» تحليل ونقد لآثار الكتاب المعاصرين، و«قبل أن يثور» و«على الطائر» و«زوابع» وآخر ما صدر له «أدب العرب» وسفر مشاهيره و«وجهه» ثم «مناوشات» وهو مجموعة من مقالاته.

6 نوفمبر 1962

قطعت الملكة العربية السعودية علاقاتها الدبلوماسية مع الجمهورية العربية اليمنية. وفي 10 نوفمبر تم التوقيع على اتفاقية الدفاع المشترك بين جمهوريتي العربية المتحدة واليمن.

8 نوفمبر 1962

توقفت السياسة الأمريكية البتور روزفلت، رئيسة لجنة حقوق الإنسان في هيئة الأمم 1946.

ولدت سنة 1884، من أسرة روزفلت الأمريكية الشهيرة. تزوجت ابن عمها فرانكلين روزفلت (1905)، وكان لها قبل زواجها نشاط في الخدمة الاجتماعية استمرت عليه رغم أنها ولدت خصمة البناء، وزاد اهتمامها بالسياسة بعد أن أصيب زوجها بشلل الأطفال 1920، ثلث زوجها منصب محافظ نيويورك، ثم رئيس للولايات المتحدة الأمريكية، فشهدت حركات الشباب، والتعاون والطالبة بحقوق اللاتين، وحل مشكلة الإسكان، والمطالبة، وأبعت دولًا هامًا في الجمعيات النسائية، فقدت مؤخرًا صحتها 1933 في البيت الأبيض، فكان أول مؤتمر تعقد زوج الرئيس. عملت في أثناء

يتكون هذا الدستور من مقدمة موجزة ومائة وثلاث وثلاثين مادة. أما المقدمة فتجمل المثل العليا للدستور وترسم الخطوط العريضة لأهدافه الكبرى.

كذلك نصت المقدمة على أن الدستور إنما جاء بناء على ما قرره المجلس التأسيسي، أي أن هذا الدستور عقد في عهد « بين الأمر وشعبه ».

أما مواد الدستور فقد وزعت على أبواب خمسة: أولاً - ويشمل ست مواد - خاص بموضوع علم أساسي عنوانه « الدولة ونظام الحكم ». والثاني والثالث منها يتضمنان أحكاماً متكاملة عن « القوميات الأساسية للمجتمع الكويتي ». وهما المطلق والواجبات العامة « (ويشتمل مواد هذين البابين ثلاث وأربعين مادة). أما الباب الرابع فهو أكبر أبواب الدستور وأكثرها صلة بذات الحكم، فهو باب « المصطلحات » ويشتمل مائة وأربعاً وخمسين مادة. وفيه فصول متعاقبة عن بعض الأحكام العامة في الحكم ثم الأحكام الخاصة برئيس الدولة، فالسلطة التشريعية، فالسلطة التنفيذية. فالسلطة القضائية. أما الباب الخامس والأخير فلا يضم إلا عشر مواد خاصة ببعض أحكام عامة وأحكام مؤقتة.

الصالح، مع ترجمته إلى الفرنسية، وه الطواسين، للعلاج، وتتمتع بإرائه. وكتب عن « ابن سبعين » الصوري الأندلسي وعن « سلمان الفارسي » واتجه إلى فكرة توحيد الديانات الكتابية الثلاث. ونشر « منتديات من تصويص عربية خاصة بتاريخ الصوفية في الإسلام »، وتولى تحرير « مجلة العالم الإسلامي » الفرنسية التي سميت بعد ذلك « مجلة الدراسات الإسلامية »، وأصدر بالفرنسية أيضاً « حوليات العالم الإسلامي » من سنة 1923 إلى 1954 وكتب كثيراً في « دائرة المعارف الإسلامية » عن الفرافطة والتصيرية والتفندي وفلسفة ابن سينا، وكتب « تاريخ العلم عند العرب » في « دائرة المعارف المتأخرة » التي صدرت بباريس (الجلد الأول سنة 1957).

11 نوفمبر 1962

إقرار الدستور الكويتي

صادق أمير دولة الكويت الشيخ عبد الله السالم الصباح على دستور البلاد وأصدره، على أن يبدأ العمل به من تاريخ اجتماع مجلس الأمة. وذلك في موعد خاتمه آخر شهر جمادى الأولى 1962. وقد حدد فعلاً لاجتماعه يوم 21 من الشهر المذكور.





الكهربية تتركز فيها الكتلة، يدور حولها في مدارات محدودة عدد من الإلكترونات سالبة الكهربية، وبذلك وفق بين نظرية الكم ونموذج تركيب الذرة.

ولد في 7 نوفمبر 1888. كان استاذًا للفيزياء بجامعة كوبنهاغن (1916)، ومديرًا لعهد الفيزيكا (1922). أسهم في بحوث القنبلة الذرية بأمریکا (1938 - 1939) و(1943 - 1945)، عاد إلى الدنمارك - ولكنه فرّ من الاحتلال النازي (1945)، ثم عاد ثانية (1945). كتب «نظرية الخيف وبناء الذرة» (1922)، و«نظرية الذرة بوصف الطبيعة» (1934).

ولد أهد بوهر سياسة الإفتتاح، التي تقضي ألا تحتفظ دولة واحدة بالتقدم سراً دون غيرها من الدول. وخلال عام 1950 ساعد العالم بوهر في تكوين المركز الأوروبي للأبحاث النووية في جنيف. وكان له اهتمام وبشاش كبيران بعمله حتى وفاته. وفي عام 1957 منح الجائزة الأولى من «الفترة من أجل السلام».

28 نوفمبر 1962

توليت الملكة لاهمينا، ملكة مولدا (1898)

18 نوفمبر 1962

توفي العالم الفيزيائي الدنماركي نيلز هنريك دافيد بوهر، المشهور ببواره في تركيب الذرة، التي أجراها بمعامل «كانتدش» بإشراف ج. طومسون، وبمعامل جامعة «مانشستر» بإشراف العالم روبرت، وهو واضع لنموذج الذرة المعروف - وتتكون من نواة موجبة



« بغداد » في عهد العباسيين كمية المفكرين والشعراء والفنانين من كل صوب. وسادت فيها حضارة أصيلة تجلت في فنونها وعلومها ومعادها العلمية ومكتباتها وبذلك كانت شحنة وقاحة للفكر والمدنية.

مرت على بغداد أربعة أنوار العهد العباسي. وينتدبه بإنشاء بغداد وينتهي بسقوطها بأبدي للفول عام 656 هـ (1258 م). والعهد الفول وما أعقبه من تطورات إلى عهد الإحتلال الأنجليزي عام 1917. والعهد الثالث وهو الإحتلال الأنجليزي والحكم الكلي. والعهد الرابع وهو عهد الجمهورية الذي ابتداء بثورة 14 تموز 1958.

الكندي - فيلسوف العرب -



ولد أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي في مطلع القرن التاسع الهجري حوالي 185 هـ (867 م) في مدينة الكوفة حيث كان أبوه أميرها. وتوفي في بغداد في أواخر سنة 252 هـ.

- (1948)، ابنة وخالف الملك وإمام الثالث. وُلدت في 31 أوت 1880. تزوجت (1901) الأمير هنري من البيت الملك في دوقية ملكشورغ - سلوفاكيا. هربت الملكة إلى إنجلترا على أثر خروا ألمانيا لبلادها (1940)، وعادت إليها (1948). تزوجت من العرش لايتها جوليانا (1948). كسبت بمتانة أخلاقها وزعامتها الحكمة حب شعبي العميق لها.

6 ديسمبر 1962

مهرجان بغداد

احتفلت الجمهورية العراقية بذكرى مرور أحد عشر قرناً على وفاة الكندي كما أقامت مهرجاناً كبيراً في نفس الوقت بمناسبة الذكرى الألفية لتأسيس بغداد.

بغداد مدينة السلام

أشار المنصور الخليفة العباسي بقعة بغداد لبني عليها المدينة لأسباب جغرافية وطبيعية واقتصادية وصناعية.

ابتدئ بهجر تأسيسها عام 145 هـ (762 م) ووضع المنصور بيده أول حجر في بنائها. أقيم لها أول الأمر سوران قطر دائرية السور الداخلي 1200 ذراع وارتفاعه 35 ذراعاً وبعرضه من أسفله 20 ذراعاً ومن أعلاه 20 ذراعاً وبعرض ما بين السورين مائة وستون ذراعاً وفي كل سور أربعة أبواب وبين كل باب وأخر ميل. وحل كل باب قبة سمكها خمسون ذراعاً وحل رأس قبة منها تمثال يشبه إلى حدوث ثاني الريح. وبين كل قبتين 28 برجاً. ثم أقام المنصور حول مركز المدينة سوراً داخلياً ثالثاً افتتحت من مجموع الأسوار الثلاثة دوائر ذات مركز واحد هو قصر الذهب.

ثم بناء بغداد عام 149 هـ (766 م) وكذلك جميع مرافقها. وأصبحت هذه المدينة المدورة

وأوضح منها الشكل وأنشأ المتعصبى وسط العروص.

كان الكندي ذا روح علمية حسيمة. وقد قال مرة « العاقل من يقن أن فوق علمه طويلاً فهو أبطأ يتواضع لك الزيادة، والجاهل يقن الزيادة تنافس فشقته النفوس لذلك .. »

8 ديسمبر 1962

في تنزانيا، الشعب الزعيم جوليس نيريري رئيساً لجمهورية تنزانيا.

من مواليد سنة 1922. وهو ابن رئيس قبيلة. حصل على دبلوم التعليم 1946، وسافر إلى لندن للحصول على الدكتوراه 1952. عُيّن بعد عودته مدرساً، وتطور أفكاره السياسية حتى أصبح (1953) من أبرز الشخصيات السياسية في تنزانيا. اضطر إلى ترك مهنته عندما بدأ تأسيس الاتحاد الوطني الإفريقي سفير سيموناً للاتحاد الوطني الإفريقي (1955) لعرض قضية بلاده على الأمم المتحدة. مطالباً بتحديد تاريخ الاستقلال، واستطاع التفاوض مع السكان البيض وتأمين الحوامل بعد استقلال البلاد. ترأس أول حكومة وطنية بعد الاستقلال 1961.

10 ديسمبر 1962

مؤتمر كولومبو

اجتمع في مدينة كولومبو سيلان مشورين ست من الدول نحو المتحالة : مصر، غانا، كينيا، اثيوبينيا، بورما، سيلان، لمعالجة المسوية المزاج على الحدود بين الهند والصين الشعبية.

12 ديسمبر 1962

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها العالمي

نشأ وترجع في الكوفة وتعلم فيها وانتقل إلى بغداد. اجتمع المؤرخين على أنه كان عظيم الملة عند الخليفة المأمون والتخليفة المتعصب وكان مؤيداً لأحمد بن المعتصم. اطلع على الفلسفات والعلوم المنقولة من الاغريق والفرس والهنود وتعلم اللغة اليونانية وترجم بها.

ودفع الكندي 22 كتاباً في الفلسفة و19 كتاباً في التفسير و16 كتاباً في الملك و17 كتاباً في الجدل و11 كتاباً في الحساب و23 كتاباً في الهندسة و22 في الطب و12 في الطبييات و7 كتب في الموسيقى و5 كتب في تقدم المعرفة و9 في المنطق و18 في الاحكاميات و14 في الاحداثيات و8 في الابعاديات.

وله كل رسائل الاعبات ارسطو. وفي معرفة قوانين الأثرية الحركية، وفي المد والجزر، وفي علة القرن الأزرق الذي يرى في البحر، وفي بعض الآلات الفلكية، وبمقالات في علم المعادن وأنواع اليواهر والاشياء وأنواع الحديد والسيوف.

كان الكندي يعتبر علم الرياضيات الذي تلا عهد بوذاغوراس أساساً لجميع العلوم. ورجل على النمط الأفلاطوني الجديد أن يوحد بين آراء أفلاطون وأرسطو. وقد برع في تطبيق علم الرياضيات على العلوم الطبيعية وعلى الطب. وقد احتل الكندي مكانة مرموقة في التصور الوسطى كفلكي كبير، وأعتبر أحد أعظم علماء الفلك التسعة. وبرز أيضاً في حقل الكيمياء وعلم الأحياء، وعلق مواضيع علمية بحثه مثل مرور الضوء في خطوط مستقيمة، وعلية الرؤية المباشرة، وتأثير المسافات وزاوية الأحياء، وتحليل الأسباب التي تتحكم في حركات المد والجزر.

ورغم أن الكندي كان في الدرجة الأولى فيلسوفاً طبيعياً إلا أنه عالج الموضوعات الفلسفية البحثية كمشكلتي النفس والعقل. ترجم الكندي من كتب الفلسفة الكثر



الدكتور كيري

بمناسبة توزيع جوائز نوبل لعام 1962. وقد قام العامل السويدي بتوزيع الجوائز في مختلف الفروع. وشهد الاحتفال حضور افراد العائلة الملكة وسفراء الدول الاجنبية وأسر واصدقاء الفائزين بالجوائز.

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها الكيميائي الباحث في جامعة كمبرج، جون كدريك بالإشتراك مع العالم النمساوي الأصل ماكس بيرون.

جائزة نوبل في الفيزياء :

فاز بها العالم الروسي ليف دانييلوفيتش لاندا، لما ابتدعه من نظريات عن المواد المكثفة، وبخاصة الهيليوم السائل، وهو عضو أكاديمية العلوم. وقد عام 1908. تلقى علومه بجامعة لينتفراك، وحصل في بحوث الفيزياء النظرية بمعهد علوم الأكاديمية منذ 1937.

جائزة نوبل في الطب :

انقسمت لثلاثة علماء وهم : الانجليزي الدكتور فرنسيس كولينز كريك وهو يعمل بجامعة كمبرج، ومواطنه الدكتور موريس وليكز وهو نائب رئيس مجلس البحوث الطبية، فرع الفيزياء الحيوية، والأمريكي الدكتور جيمس واتسن عالم الأحياء بجامعة هارفرد الأمريكية.

وجهاً بجهاهم إلى محاولة كشف سر الحياة، وذلك بتكثف تصميم بناء إحدى البنيات الأولى في تكوين الخلية الحية، (جزية حامض النوريك)، وهو المادة التي توجد في الكربوهيدرات، وتحثوي المشططات التي وفقا لرسموها قضى المهندس الأكبر للكون أن تبني الأجسام وتكوّن الصفات.

وقد جاء من بعد بحوث هؤلاء الثلاثة بحوث أخرى متقدمة، ولكن بحوث هؤلاء منذ 1952 هي التي وضعت أساس ذلك.

وكانت الجائزة 50.000 من الدولارات، انقسمت لثلاثة علماء.



الدكتور واتسن

فمن رومانتيكية تاريخية في قصته الأولى، إلى طرح واطف في «تورتلا فلات»، ومن التطويل النفساني في «الوادي الطويل» إلى الفلسفة الاجتماعية في «عقائد الغضب»، ومن الشعرية في «اللزوجة»، إلى مأساة الفرد في «الربيع».



ولد جون شتاينيك عام 1902 في ولاية كاليفورنيا، وبعد تخرجه من المدرسة الثانوية عام 1919 عمل في مصنع لتكرير السكر، ثم التحق بين عام 1920 وعام 1925 بجامعة ستانفورد، وأتم بشكل خاص بعلم الحيوان والأدب الإنكليزي والآداب القديمة، ولكنه ترك الجامعة بدون أن يتأهل شهادة جامعية، وبعد إتمام دراسته في مزارع كاليفورنيا فالتحق بحيرات عمالية كثيرة عملت فحمة لاختلاف الطبقات الاجتماعية. وبين عامي 1925 و1927 حاول أن يكسب قوته في نيويورك عن طريق الكتابة، ولكن المحظ لم يحالفه النجاح إلى كاليفورنيا.

ومن أشهر أعمال شتاينيك هي رواية «عقائد الغضب» التي أثارت انتباه النقاد، وفازت بجائزة «بولترز» الشهيرة للأعمال الأدبية، ولكنها الترت في الوقت نفسه موجة من



المعظم وعلم

جائزة نوبل للأدب:

فاز بها القصاص الأمريكي جون شتاينيك، صاحب الكتابين اللذين نال من أجلهما شهرة واسعة وهما «فستان رجال» 1937، و«عقائد الغضب» 1939. وقد اعتنى القصاص في كتبه بتصوير حياة الفقراء والكتاميين في المدن والأرياف فلنكب يدرس هذا العالم بقية متعاقبة مبحثاً خاصة بمعالجة البشرية مراراً بين جد المسألة وبين حرارة المسألة أيضاً من خلال الشخصيات عن معنى الحياة في ماضيها وحاضرها ومستقبلها، وكتبه لا تنظر من تشاؤم جعله يقول: «لنا أؤمن إلا بالفرد ووجدته ولا تبلى للإنسان إلا حيويته ولكنها كلز لا ينفد» - «وإل ما شاعده من فقر في بعض الأحياء الأمريكية وبخاصة في «مونتري» في بلاد أريزونا خبرات وأموالاً هو الذي دفعه إلى هذا التشاؤم.

وكان شتاينيك يتكلم بين مختلف المواضيع،

23 ديسمبر 1962

توفي كبير شعراء تونس وأحد أبنائها
المعاصرين الأستاذ محمد سعيد القلمي عن 64
عامًا.



ولد بلونيس العاصمة في 12 فيفري 1898.
زاول تعلمه بمعهد كارنو ثم بالدراسة العليا
للحقوق بباريس. وبعد رجوعه إلى تونس اشرف
في جمعية نقباء الصادقية وأسس المجلة
الصادقية وهي مجلة أدبية وإصلاحية أصدرها
سنة 1920 ونشر على صفحاتها عدة قصائد
شعرية ومقالات أدبية صحفية الشاعر الشاب
خزندار والآديب مصطفى آفة. وفي سنة 1922
انتقل إلى المغرب واشتغل بالتجارة حيث أقام في
الرباط وفاس ثم في الدار البيضاء إلى سنة
1947 واشتهر بعدة قصائد وطنية في الحركة
التحريرية بالمغرب العربي. ثم رجع إلى تونس
واستقر بها إلى أن توفي.

الإحتجاجات- ففي مجلس الشيوخ الأمريكي
قال نائب ولاية لوكلاندو أن « رواية حنا و
العشبة » جعلت وتصفت بكثير من الكتب
والشذاع وإنما شعرة خيال مريض.

وفي مدينة أوسلو، قررت اللجنة الدولية
لجائزة نوبل للسلام الإحتفاظ بالجائزة في هذا
العام.

15 ديسمبر 1962

توفي في هوليوود بمرض السرطان، الممثل
الإنجليزي تشارلز لوتنن عن 63 سنة.

ولد بلندن في 1 جويلية 1899، وتعلم في
الأكاديمية الملكية للفن الدراسي، وحصل منها
على الميدالية الذهبية. ظهر لأول مرة على
مسرح لندن سنة 1962، حيث تميز بشكل دور
الرجل العبد الشرير. اشترك (1933) في فرقة
« الأول فيك »، حيث برع في تمثيل وإخراج
مسرحية « المصور بريار » لبرنارد شو. هاجر
هو وزوجته إلى هوليوود حيث نجسا بالجنسية
الأمريكية، وبدأ يظهر في الأفلام السينمائية
(1936)، فبرع في بطولة عدة أفلام بلغت
الخمسين وأشهرها « علامة الصليب »
و« هنري الثامن » و« القبعة الحمراء »
و« البرضاء » و« فتنة جاميكا » و« الحب
توتردام » و« سالومي » و« شاهد اثبات ».



24 ديسمبر 1962

محاولة اغتيال

بورقيبة

في تونس، وقعت محاولة لاغتيال الرئيس بورقيبة من قبل الأدميرال الشرايطي الذي اتفق مع عدد من ضباط الجيش على اغتيال بورقيبة، وذكر أولئك الضباط أن الفكرة تكوّنت في رؤوسهم عندما كانوا يعملون مجرّبين من الجيش الوطني ضمن القوات الأمنية في الكونغو ومن بينهم قائد الحرس الخاص للرئيس الذي كان له علم بكلمة «المرز» التي تسمح لكل من يتلقاها أن يدخل قصر رئيس الدولة. وقيل لتفويض محاولة الاغتيال بنصف ساعة التلي أمد الضباط بنشاط آخر وعرض عليه الانضمام إليهم لكنه رفض وأعلم رئيس ديوان وزير الدفاع الذي أطم بدوره السيد الباهي الأقدم كاتب الدولة للترتابة.

(انظر 16 جانفي 1963).

1963



معلق الرياض كويتي 1963/11/22

أهم أحداث سنة 1963

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 21 فيفري | 9 جانفي |
| وفاة الأديب المصري الدكتور بطر فارس | إطلاق أول قمر صناعي أمريكي |
| 23 فيفري | 9 جانفي |
| وفاة اللطيف الالائي هايلبرغ ريكرت | إنهاء مشكلة الشمال كاتنغا |
| 28 فيفري | 12 جانفي |
| جولة سفينة « كاليسوا » الاستكشافية | إكتشاف البصر الثاني عند الإنسان |
| 4 مارس | 12 جانفي |
| وفاة الشاعر الأمريكي وايم وليامز | وفاة الروائي الإسباني رامون دي لا تورنا |
| 4 مارس | 13 جانفي |
| مؤتمر سنك حديد الدول الإفريقية | اختيار رئيس جمهورية الطوارق |
| 5 مارس | 16 جانفي |
| وفاة الأديب المصري أحمد لطفي السيد | صدور الحكم على الثائمين لاختيار بورقيبة |
| 8 مارس | 29 جانفي |
| الانقلاب العسكري في سوريا | وفاة الشاعر الأمريكي روبرت فروست |
| 22 مارس | 30 جانفي |
| وفاة الفقيه المصري الشيخ محمود شلتوت | وفاة الموسيقار الفرنسي فرنسيس بولك |
| 31 مارس | 7 فيفري |
| الانقلاب العسكري في غواتيمالا | وفاة النجم المغربي محمد عبد الكريم الخطابي |
| 9 افريل | 8 فيفري |
| انفجار بركان جبل اكوتل | مقتل عبد الكريم فاسم |
| 11 افريل | 17 فيفري |
| مؤتمر الاتامات الإفريقية بالقاهرة | وفاة الرسام الفرنسي جاك ففون |

24 جويلية	22 اوت
عودة نانتة اللوفر	وفاة الفنان السعودي ابراهيم السمان
5 اوت	4 ماي
معاودة حظر التجارب الليلية	وفاة الفيلسوف الروسي ابرام نيبودين
8 اوت	11 ماي
وفاة الشاعر الكويتي صقر الشبيب	وفاة الطبيب الامريكى هيربرت جاسر
28 اوت	11 ماي
مسيرة واشنطن	وفاة الشاعر التونسي بلحسن بن شعيبان
31 اوت	13 ماي
وفاة الرسام الفرنسي جورج براك	اتفاقية ملك الاربطة بين مصر والسعودية
4 سبتمبر	22 ماي
وفاة السياسي الفرنسي روبرت شومان	مؤتمر القمة لمنظمة الوحدة الإفريقية
15 سبتمبر	3 جوان
انتخاب أحمد بن بلة رئيساً للجزائر	وفاة البابا يوحنا الثالث والعشرون
16 سبتمبر	5 جوان
ولادة اتحاد ماليزيا الكبرى	ضبط جهاز لاكتشاف المعادن في باطن الأرض
17 سبتمبر	15 جوان
وفاة الفيلسوف الألماني إدوارد هيرمان	انتفاضة شعبية في إيران
19 سبتمبر	16 جوان
اختيار أحمد الشقيري ممثلاً للمنتخبين في الجامعة العربية	أول امرأة نساء في العالم
30 سبتمبر	21 جوان
تمثل الاتحاد السوفياتي في قضية كشمير	انتخاب بول السادس في الفاتيكان
3 أكتوبر	24 جوان
ثورة الهندوراس	إستقلال زنجبار
7 أكتوبر	1 جويلية
القلع منع التجارب الليلية	وفاة السياسي الفرنسي كاميل شوتان

9 أكتوبر	15 نوفمبر
محاكمة تسمون مانديلا	وفاء الفيلسوف الفرنسي أندريه لالاند
11 أكتوبر	17 نوفمبر
وفاء المطربة الفرنسية إديت بياف	وفاء الأديب المغربي الشقار السوسي
11 أكتوبر	19 نوفمبر
وفاء الكاتب المسرحي الفرنسي جان كوكتو	ذكرى خطاب فيستبرغ
12 أكتوبر	22 نوفمبر
وفاء الفنان العراقي ناظم الغزالي	مقتل الرئيس كويتي
15 أكتوبر	22 نوفمبر
جلاء إمر جندي أجنبي عن بنزوت	وفاء الكاتب الاتقليزي الدرس هوكسلي
15 أكتوبر	1 ديسمبر
اتصاف المستشار الألماني اليناور من الحياة السياسية	انتخاب نيلو البيوتي رئيسًا لفينزويلا
15 أكتوبر	10 ديسمبر
انتخاب الجنرال يارك رئيسًا لكوريا الجنوبية	توزيع جوائز نوبل
26 أكتوبر	21 ديسمبر
تعيين بونفلاس هيرم رئيسًا للوزارة البريطانية	أحداث قبرص
1 نوفمبر	23 ديسمبر
مقتل رئيس جمهورية ليتوانم الجنوبية	احترق الباخرة البريطانية «لاكويلا»
5 نوفمبر	25 ديسمبر
وفاء الشاعر الإسباني لويس ثيروبا	وفاء الفنان اليمني محمد جمعة خان
14 نوفمبر	28 ديسمبر
ولادة جزيرة	وفاء الموسيقار الألماني بول هيلمريك

الثاني عند الإنسان أي أنه علاوة على البصر العادي توجد لدى الإنسان قوة أبعاد أخرى حتى ولو اضمضت عيناه وحرم من اللون.



وبعداً أجريت يوماً على نفسها التجربة أمام أولئك العلماء وهي ليست مكشوفة البصر بل عيناتها سليمتان من كل الذي - فيعد أن تم تعصيبها بكيفية لا تجعل أي مجال للرؤية أو التمييز الأشياء اجلست أمام مكتب وضعت عليه صحيفة عادية ليست مطبوعة بالصحف بجرايل الثلاثة وظل منها أن تقرأ فأخذت تمر بإصبعها على المطور وتقرأ حتى إذا من أصبحها على صورة فالت هذه صورة تمثل كذا وكذا وتذكر اسم من في الصورة إذا كان شخصية معروفة وإذا كانت الصورة ملونة تقول لك ما هي الألوان المألوفة منها الصورة دون أن تخطيء فهي ترى بالشمس جيداً كما يبصر أي إنسان عادي يمشيه.

ويحل البروفيسور شيفر الإختصاصي في المسامحة هذه الظاهرة الطبيعية الغريبة بأن هناك اشارات اتصال خارقة للعادة وناشئة بين حاسة الشم وبين مراكز الرؤية في المخ لمزج بمراحل عديدة متشعبة لذلك الإتصال هو الذي

9 جانفي 1963

تشن ، تستار واحد ، القمر الصناعي الأمريكي الأول للإتصالات اللاسلكية عن بعد. وقد أطلق بنجاح في 10 جويلية 1962 ، عصر الظلوة من نطاق عالمي، أي نقل البرنامج التلفزيوني نفسه ليشاهده الناس في مختلف أرجاء المعمورة.

9 جانفي 1963

في الكونغرس، انتهت مشكلة الإتصال كاتنفا بفضل تدخل قوات هيئة الأمم المتحدة، ولم يظف موريس تشومبي، رئيس حكومة كاتنفا للتصلة عن الحكومة المركزية.



12 جانفي 1963

اكتشاف البصر الثاني عند الإنسان

في موسكو، أجريت الدكتورية روزا كرايشوف، رئيسة مدرسة العيون تجرية خارقة للعادة أطلقت عليها « البصر الثاني » ، وذلك قبل أن تعرضها أمام جمع من علماء النفس والعلماء الفيزيولوجيين في قلعة الحفصرات الكبرى بمعهد سفر دانون الطبي لتثبت وجود البصر

بجعل الأسبوع يشاهد الأشياء باللمس كما تشاهدنا العين.

12 جانفي 1963

توفي الروائي والتأقذ الأسباني رامون خوميز دي لاثيريا، الشهور بقصصه الطويلة والقصيرة وكتبه عن الأسفار، وتمتاز كلها بالعواطف الصادقة والحسوية الأخاذة التي جعلتها من أكبر الكتب الأسبانية انتشاراً.



ولد خوميز دي لاثيريا في 5 جويلية 1891. بدأ حياته في الجيش، ثم ترك الخدمة العسكرية 1921 وكبس نفسه لدراسة الأدب.

13 جانفي 1963

انتقل رئيس جمهورية الطوارق سلفانوس أولوير.

ولد سنة 1906 وتعلم بجامعة لندن. ترأس بعد الحرب العالمية الثانية حزب وحدة طونولاند وكان أول الأمر جماعة ثقافية. وفي سنة 1946 انتخب في المجلس الثقافي

لطنولاند. وبمثل الجمعية الإكليرية سنة 1952. زار الأمم المتحدة ليؤلف العالم حل قضية بلاده. وفي سنة 1956 حصلت بلاده على الحكم الذاتي وبخلت في الجمعية الفرنسية وانتخه حزبه عن الإنترنا في الانتخابات، ولما أصبحت سنة 1958 غاز حزبه بالقطبية الأصوات. تولى رئاسة الوزارة سنة 1960 فرئاسة الجمهورية.

16 جانفي 1963

في تونس، أصدرت محكمة أمن الدولة أحكامها على المتآمرين لاختيال الرئيس الحبيب بورقيبة فقصت بالإعدام على 13 وفي مقدمتهم الأزهر الشريفيني وبالإشغال الشاقة مدى الحياة على إثنين من المتهمين.



الأزهر الشريفيني

29 جانفي 1963

توفي الشاعر الأمريكي روبرت فروست، لبرج الشعراء الأمريكيين الرمزيين.

والكوتنسر الحفلي، والطباء، والحيوانات الثاقبة، أري في الرقبة الصغيرة « الأخلاق التي تجعل من الطفل صورة مسجحة كإثني بلاط ما يتم فيه عن متامر « الصفاء العظيم »، والصفة لغير اللحظة لإنشائاته المؤرعة ضمنت له تعاطف الجمهور الذي رأى في أعماله إرشاء لغيره أن يستطيع الإسهام بطرب في « طوبوية » مريحة، واختياره الطين للمثاليين كزسوما النجاح هما « حوارات الكرميين » وه صورت البشري « اللتان حكهما إلى عملي فثابرين، جعله يحيز إنصاريين بأعز «لويت».

7 فيفري 1963

ثوري الأمير الجاهد محمد عبد الكريم النطاشي، زعيم الثورة الريفية المعروفة باسمه في شمالي المغرب.

ثوري في مصر بعد هروبه من الأسر، ولكن بنضاله ووفائه للأرض والوطن ترك سيرة ذاخرة بالواقف الشجاعة، والنبيلة، وقد كانت هذه السيرة تراثاً لواء طريق الناضلين في المغرب العربي الكبير وفي الوطن العربي كله..

أبنته لريش، كان من شأنها دائماً أن تطلع القائلين الأشداء، ويرس في أول جامعة أنشأت في العالم (جامعة القرويين في فاس).. واستطاع أن يوحد قلوب القبائل المتنازعة، في وطنه الصغير، حتى غدت قلباً واحداً كبيراً يفيض بالمحبة والولاء، والإخلاص، وبشأن كل ذي ثار ثار..

أدرك أن المثل التي ينبغي أن يتربها رجاله، هي المثل التابعة من الإسلام الأصيل، المبرر من الودع والفرافات.. تزود من أعدائه أنفسهم، لشمه رجاله البواسل، واتلقوا استعماله.. فغضبه بشكيات واقرة واقية، حبر وطنه بالعمل الفواصل، وبالجهاد الذي لا يقهر، فغضبه التميموش، وأقل الرقاب، وهن عروش الاستعمار، فلما اشتد خطرهم على أعدائه

ولد في سان فرنسيسكو في 26 مارس 1874، تالت قصائده الثغائية والثاقبة والرومانسية الشهورة بعد 1914، بشيز أسلوبه بالوضوح والسلامة، مما جعله مميحاً لدى قراء الشعر على اختلاف مشاربهم، جمع قصائده وديوانه المختلفة في 1949، ونال جائزة بوليتز أربع مرات، من أشهر قصائده : « إرادة غلام » 1913، وه شمال بوسطن « 1914، وه حدير يسيل غرباً « 1928.

30 جانفي 1963

ثوري في باريس المؤلف الموسيقي الفرنسي فرنسيس بوليك اللورد في 7 جانفي 1899.



هذا اللتان التشرب حتى العظم الاثبات الديوبسية، الملوح بالرشاشات السانحة وبالليوديات الطقوية، الحريص على الظهور في « الأبهاء » الإجتماعية والساعي إلى المحطوة قدر ريدالو هاهن، كان بالضيبط عكس الثوري وليس في (كتاب الميزان) والحركات الدائمة، والاثاني غير المهذبة، وتسمية الصياح.

لكثر، قاموا بمقتلهم كل طاقاتهم كي يقدروا على هذا الأسد الضخم.



8 فيفري 1963

معاركه معهم فاحتل شفقان (1925) وحاول الاحتلال لظوان وأرسل من يهود - تارة - وأدر جيشه بمائة ألف، وأنشأ جمهورية الريف وخلف الفرنسيون امتداد الثورة إلى داخل المغرب، فدخلوا الآسيان، وأطاحت طوبه البروايزن، فاستسلم مضطراً إلى الفرنسيين في 25 ماي 1926 بعد أن وعدوا بإطلاقه، ولكن هذا الوعد كما تقول جريدة «لوموند» الفرنسية، لم يوف به، كما لم يوف بالوعد لعبد القادر قبل خمس وسبعين سنة، وطفوه مع أخ له وبعض أقربائهما إلى جزيرة «ريونيون» في بحر الهند، شرقي إفريقيا حيث مكثوا عشرون عاماً، وأريد نقلهم إلى فرنسا (1947) فلما بلغوا «السويس» كان شباب من المغاربة قد هبوا لهم لسبب النزول من الباطنة فنزلوا واستقروا في القاهرة وتولى بها.

مقتل عبد الكريم قاسم

في العراق، قتل الزعيم عبد الكريم قاسم بعد أن تألفت عليه قوى القامسين مع عبد السلام عارف، والبعثيين الإشتراكيين.

كان من القادة العسكريين. تعلم بالعراق وأبلى سنة أشهر في إحدى المدارس العسكرية البريطانية. وكان من الضباط في حرب فلسطين. وثار مع بعض قواد الجيش العراقي (14 جويلية 1958) لقتل آخر ملوك الهاشميين ببغداد (فيصل بن غازي) وبعض أفراديه ووزرائه، وأقام النظام الجمهوري وجعل نفسه رئيساً لمجلس الوزراء، وقتلاً حاشاً للقوات المسلحة وإلى جانبه مجلساً لا يدل ولا يعقد سماء «مجلس السيادة» وأصبح محكمة عسكرية باسم «محكمة الشعب» كانت مهزلة العصر، ويجمع ما دار فيها من مدارات في كتاب.

أحد المؤرخين الأجانب، شهد في حقه فقال : « إن الانتصار على الحارث الريفى، قد اقتضى عمل ثلاث مارشالات، وأربعين جنرالاً، ونصف مليون من الجنود الفرنسيين والآسيانيين ». « ولد محمد بن عبد الكريم التطايب في بلدة «أوجدير» قرب الحسيمة من الريف سنة 1882. وحفظ القرآن ويعد به والده إلى «الغروب» «بفاس، فتعلم هناك إلى الريف وأقام في «مليلة» فولى قضاءها، وامتد احتلال الآسيان من مليلة ولظوان إلى «شفقان» فالتحق عبد الكريم (إد محمد) بمعارضة لهم، وكان من أعيان القوم، فلنلتقم الآسيان منه بعزل ابنة محمد واعتقله في سجن «كبالزا» سنة 1920 وأراد «محمد» الفرار من المعتقل فسقط وكسرت سلكه، وأطلق، فجمع أنصاراً من ورياض (تيفلتة) وقد أتت إليه زعامتها بعد أبيه، وقاتل الآسيان، فظهر في معركة «أنوال» من جبال الريف، في جويلية 1921، وتلاعبت

وقاتلهم رجال المصفحات في شوارع المدينة
واقب عليه حياً، بعد أن سقط حوله أكثر من
الف شهيد من رجاله ومن مهاجميه - وأعدم رعباً
بالمصاص بعدما حكم البلاد أربع سنوات و7
أشهر و25 يوماً.

17 فيفري 1963

توفي الرسام الفرنسي جاك فيون، من أوائل
الغالبين الفرنسيين الذين غامروا في الدخول إلى
تجربة التجريدية الهندسية عشية الحرب
العالمية الأولى وقد استلحاق أن يجمع من حوله
في «التجمع الذهبي» العديد من فناني
الطليعة.

ولد جاك فيون في ريزان عام 1875 - وهو
شقيق الفنان التجريبي مارسيل دوشامب - بدأ
حياته الفنية كخيار على التخصص ورسام
لرؤسيمي بأسلوب يقارب كثيراً من أسلوب
تولوز لوتريه. بعد بضعة سنوات من التفتت،
ماطولاً بالدوران الهندسية للعدالة، يؤسس عام
1912 مجموعة «التجمع الذهبي» والذي كان
يجمع من بين آخرين: فرناند ليبييه، كويك،
لافرياني، ديلاونيه، وذلك في مشغله.

كان التجمع يعلم ويهدف إلى فن جديد ذي
تقاريم نظرية صلبة، غير أن هذه النظرية كانت
للتعرض لعدم الفهم. فهذا التجمع كان تجسفاً
عضوياً يضم جميع أولئك الفنانين الذين أرادوا
أن يواصلوا تجربة سيزان ومغامراته، وفي
الوقت نفسه التفتت من اللون ذي الصبغة
الواحدة وبشكلية المدرسة التكعيبية للتمصبة
عند بيكاسو، براك، وخوان كريب.

ومن بين المجموعة اثبت جاك فيون نفسه
منذ البدء كرسام بنائي تركيبي، مرتبط بقيم
القواعد الفن الثورية، وإن فنهم يعارض نظرة
أخوية، للجدت مارسيل دوشامب، فقد كان
يعارض كل شكل فني يمثل نفسه كالتقاطع من



« محنة الشعب » 17 محلاً. اتهمت الكثيرين
من دعاهم « الثامرين على سلامة الوطن »
ولهم كثير من خيار التوب، وقضت عليهم
بأحكام منها الإعدام، ولكن عبد الكريم تاسم
أسى أن يضم أحدًا منهم. وكان ممن شملهم
هذا الحكم الثالث « عبد السلام عارف » وأطلق
بعد أن سجون قرابة أربع سنوات وتعهدت
للإسراءات على عبد الكريم لقلته، ففكك بكثير من
القائمين بها، وكان عزاً فبعض إقامته في مقر
وزارة الدفاع، وأكثر من الاحتياط لنفسه.
ومصر أعمال الدولة في شخصه، فكان لا ينام
أكثر من ثلاث ساعات في اليوم، فانهارت
أصابه وتعرضت المصالح للفوضى، وكان حد
الذكاء مع اضطراب ويخرج في تصرفه وعقله،
شغلة نشاط ولكن على غير لئزان، حياً في دخيلة
نفسه، كريباً في مساعدة الأعمال الوطنية كثورة
الجزائر وقضية فلسطين إلا أنه غيب في إدارة
بلاد خبط عشواء، فقام بعض شباب الجيش
وقوة الطيران وأسطروا وزارة الدفاع، وهي في
وسط بغداد، بالقتال للقتل، فخرج على رأس
قوة عسكرية تقارب ألف جندي مع ضباطها.

و، سوانح مسيحية، ملاحم إسلامية ، مع ترجمة فرنسية، واتجه إلى دراسة التصوير العربي الإسلامي، فشرع سلسلة دينية ، عن أسلوب التصوير العربي البغدادي، وه كيف تولدت العرب كتب الأدب ، وه مباحث عربية ، ترجم به بعض ما كتب بالفرنسية، وه إصلاحات عربية للفن التصوير ، وأختار سكرتيرًا فخريًا للمجمع العلمي المصري.

23 فيفري 1963

توفي الفيلسوف الألماني هاينريخ ريكوت، للميد غنيلاند، وممثل رئيسي لمدرسة بانن الكانطية الحديثة.

نواة الحزب القدي تكمن، في رأيه، في علم الأخلاق، لا في نظرية المعرفة. فصحيح أن هذه النظرية تعين معايير الحقيقة، ولكن الفلسفة ليس نظرية التعابير الحقيقية وبدعا، وإنما هي نظرية القيم وصفة عامة، ومهمة الفلسفة بالتالي دراسة العلاقات بين مكونات القيم (الطق، المثال) ومكونات الواقع بدالة ، مكونات ثالث، هو الثقافة. من مؤلفاته ، موضوع المعرفة ، 1892، وه علم الثقافة وعلم الطبيعة ، 1899، وه منطق المحولات والانتقاليات ، 1930.

28 فيفري 1963

ألحن في باريس أن القبطان جان أيف كوستو سيكوم بسيفيتي ، كاليمو، بجولة استكشافية تحت الماء، وبالطبع لم تكن تلك المرة الأولى التي يقوم بها الضابط في البحرية الفرنسية بمثل هذه المهمة العلمية الاستطلاعية. ليصطلح مؤسس فريق الأبحاث البحرية تحت الماء في البحرية الأهلية، لقد اختير شخصيًا سنة 1943 جيلان غويس من ابتكاره بتركه أن يغوص به حرية القيام بكل المركبات المتكئة حرية تامة وقد صنع أيضًا آلة تصوير مخصصة للانتقال صور الأعماق البحرية.

المسيرة الفنية أو الباحث عن عقد محلات مع التاريخ الفني التشكيلي.

لقد ظل فيون متذبذبًا بين التجريدية والتشخيصية في البحث عن رابط بين الروحية الرفيعة الناعمة وبين الروحية الهندسية الصلبة. فأصالة التي يعود تاريخها إلى فترة ما بين عامي 1918 - 1923 تتميز بتجريدية صلبة وذات قوانين ثابتة، ولكنه سيعود في سنوات الثلاثينات لاستلهام التوديل والمواضع التشخيصية والإنشاء اللذي. كل ذلك عبر طريقته الخاصة في الرسم التي ظلت تعتمد على الهندسية الرفيعة والشاعرية.

21 فيفري 1963

توفي في القاهرة إثر نوبة قلبية مفاجئة. عن 56 سنة قضاه في طب العلم والأدب وفي إنتاجهما، الدكتور بشر فارس، السكرتير المصري للمجمع العلمي المصري، صاحب الرسائل الكثيرة في الفنون العربية وفي التصوير الإسلامي، وصاحب الآثار الفنية الشمعية وهي مسرحية ، طريق الطريق ، ومسرحية ، جبهة الغيب ، ومجموعة القصص القصيرة التي تحمل عنوان ، سوء تقاعف .

وكد أنشأ بشر فارس لونا من الأدب آثار كثيرًا من التساؤل بين النقاد والأيباء لفرط ما تقدر به من خصائص قلما تتكرر في سواه ولا سيما من المعاصرين، فقد تقدر بأسلوب شديد التحكك لفرط في التناقل إلى حد الإغراب ولكن من تأمل تكوينه وثقافته يجد التفسير الكافي لهذا الأسلوب وهذا الفكر الذي هو بشر فارس.

تعلم بالمصريين في باريس (1932) وكتب أبحاثًا بالفرنسية في دائرة المعارف الإسلامية (1936) وأصدر بالعربية مسرحية باسم ، طريق الطريق ، ثم مجموعة قصصية باسم ، سوء تقاعف ، ومسرحية ، جبهة الغيب .

التي سبقتني إليها، وأتقن في أن استلهم منك
هذين البيتين أودعك بهما كما ودعت بهما أنت
مصطفى كامل رحمه الله :

إننا إلى الله واجعون لقد
أصبح حزني عليك الوانا
حزن الشقيق وحزن عزلة
إذا انقضى عهد كالذي كانا.

وفي نمة لله أيها الأب البر الشقيق وفي نمة
الله أيها الصديق الوثيق المحميم وفي رضوان الله
أيها الأستاذ العزيز الكريم .



ولد أستاذنا الجليل في 15 أبريل 1872 بقريه
« برقين » بمركز « السليلاويين » بمصر، وتخرج
بمدرسة الحقوق في القاهرة (1889) واصل في
الطباعة، وشارك في تكليف حزب الأمة
1908 فكان أمينه، وصدر صحيفته
« الحرية » يومئذ إلى سنة 1914 وكان من
أعضاء الحزب الوطني التقدم، ومن أعضاء
« الوفد المصري » وتحويل إلى « الأحرار
الدستوريين » وكان منبراً لدار الكتب المصرية

4 مارس 1963

توفي الشاعر الأمريكي وليام كارولس ويليامز،
مؤلف مسرحية « حلم الغرام ».

وإذ في 17 سبتمبر 1883 تحول من كتابة
الشعر التصويري إلى الشعر الحر الواقعي،
كتب الرواية، والقصة القصيرة، والمقالة، من
مجموعات شعره : « مجموعة قصائد » (1921 -
1931)، و« المنصب » 1948، و« قصائد
مختارة » 1949، ومن مسرحياته الشعرية
« حلم الغرام »، ومن رواياته « البهل الأبيض »
1937.

4 مارس 1963

عقد بالقاهرة مؤتمر سنكك جديد الدول
الإفريقية وحضرته 11 دولة إفريقية، من أهم
توصياته : تبادل الخبرات الفنية والخبراء،
والطوبىات والبعوث العلمية، والعمل على
تطوير شبكة السنكك الحديدية في هذه الدول،
وإقامة إنكسار إتصال شبكات السنكك
الحديدية فيها.

5 مارس 1963

توفي في القاهرة رئيس مجمع اللغة العربية
الأستاذ أحمد لطفي السيد الملقب بأستاذ
الجيل من 91 عامًا، وهو من كبار المفكرين في
العصر الحديث ومن أبرز الشخصيات العربية
التي أسهمت في مختلف الحركات القومية.

وبما جاء في تاريخه أنه حينئذ لأستاذنا وزميله
قول :

« أما أنا فلم أجد إلا شخصك الحبيب
وحديثك العذب وصوتك الطول ولكن روحك في
قلبي لا يفارقه وهل قلوب الناس إلا قلوب حية
لا تنكح من الأصدقاء والأحباء وعظام الرجال.
أضرب الآن إلى جوار الله وسيصحبك قلبي
وقلبي وضميمي وستبقى مائلا في نفسي لا
انكح ولا يمكن أن انكح حتى ألك في الدار

بعض كبار الشيوع وطرد هو وطاقم صوره. فعمل في الحملة (1931 - 1935) - وأعيد إلى الأزهر فكتب وكتباً لكتبة الشريعة ثم كان من أعضاء كبار العلماء (1941) ومن أعضاء مجمع اللغة العربية (1946) ثم شيخاً للأزهر (1958) إلى وفاته. وكان خطيباً موهوباً جهور الصوت. له 26 مؤلفاً مطبوعاً، منها: «التفسير» - أجزاء منه في مجلد، ولم يتم، و«حكم الشريعة في استبدال النقد بالهدى»، و«القرآن والثروة»، و«القرآن والقتال»، و«هذا هو الإسلام»، و«منصر الطود في الإسلام»، و«الإسلام والتكافل الاجتماعي»، و«فقه السنة» - الأول منه، و«لحديث الصباح في الدفاع»، و«فصول شرعية اجتماعية»، و«حكم الشريعة الإسلامية في تنظيم النسل»، محاضرة، و«الدعوة المحمدية»، رسالة، و«فقه القرآن والسنة»، الجزء الأول، و«الفتاوى»، و«توجيهات الإسلام»، و«الإسلام عقيدة وشرعة»، و«الإسلام والوجود الدولي».

31 مارس 1963

في غواتيمالا، قام الجيش بانقلاب عسكري أطاح بالرئيس المحافظ فوينتس، المنتخب عام 1958، ورجع إلى السلطة الكولونيل بيرالفا أوردوبيا، وزير الدفاع في الحكومة الخارجية.

9 أبريل 1963

الخبير بركان جيل أكونك ولف بكنية من الفجار إلى الأجزاء العالية حيث أشعة الشمس واضعت مطعولها، وفي مطعول الأشعة في ارتفاع وانخفاض بسبب ضيقه والفجار حتى سنة 1970 حيث عادت الأمور لجاريها.

11 أبريل 1963

عقد بالقاهرة مؤتمر الإنذاعات الإفريقية واشتركت فيه 18 دولة إفريقية، من أهم

تمديراً الجامعة عديمات، ثم وزيراً المعارف، والداخلية والخارجية (1946) فعضواً بمجلس الشيوخ (1949) وكان تعيينه رئيساً لمجمع اللغة العربية (1950)، واستمر فيه إلى أن توفي. تأثر بملزمة جمال الدين الأفغاني مدة في استنبول، وقرائة كتب أرسطو، ونقل منها إلى العربية: «علم الطبيعة»، و«السياسة»، و«الكون والفساد»، و«الأخلاق»، وجمع إسماعيل مظهر مقالاته في «صفحات مطوية من تاريخ الحركة الإستقلالية»، و«المنشآت»، و«جزان»، و«تأملات في الفلسفة والأب والسياسة والإجتماع»، وهو أول من سهل للفتوات دخول الجامعة في بدء إنشائها.

8 مارس 1963

في سوريا، قام انقلاب عسكري نظمته حزب البعث الاشتراكي، ورتضه الفريق الذي اتلبي، فإطاح بالحكومة القائمة، وبدأ المجلس الوطني لقيادة الثورة في اعتقال الزعماء الرجعيين وكبار ضباط القيادة الإقتصادية، وتطهير جهاز الدولة، وتألقت الوزارة الجديدة برئاسة صلاح البيطار، وشرعت في الإتصال بالجمهورية العربية المتحدة حيث بدأت مباحثات الوحدة من جديد، وأشاره وفد الثورة العراقية في هذه المباحثات التي أسفرت عن مشروع ميلاد الوحدة الإتحادية بين الأنطار الثلاثة في 17 أبريل 1963 ولكن لم يكتبها هذا المشروع التوافق.

22 مارس 1963

توفي في القاهرة الفقيه المصري الشيخ محمد شلتوت من سن 70 عاماً. فخرج بالأزهر (1918) وانتقل في التدريس إلى أن نقل للقسم العالي بالقاهرة (1927) وكان داعية إصلاح لبح الفكر، يقول بفتح باب الاجتهاد. وسمى إلى إصلاح الأزهر فعارضه

4 ماي 1963

تولى الفيلسوف الروسي ابرام موريسيفيتش
ديبرين عن 82 سنة.

انتمى إلى الحزب البلشفي ابتداء من عام
1903. درس في جامعة بين، وشارك في صراع
مع الماخوين ابتداء من 1905. وصار بين
1907 و1917 منشغلاً ودخل ابتداء من
1920 سلك التعليم، وتولى من 1926 إلى
1930 رئاسة تحرير مجلة « تحت راية
الماركسية ». وفي عام 1928 صار عضواً في
الحزب. وبدأ من عام 1935 عمل في الأكاديمية
العلوم السوفياتية.

من مؤلفاته « البين مفكراً » (الطبعة الثالثة
1929)، و« الجدل وعلم الطبيعة » (الطبعة
الثالثة 1929)، و« محاولات في تاريخ المادة »
(الطبعة الثانية 1929)، و« الفلسفة
والماركسية » (مجموعة مقالات، الطبعة الثالثة
1930)، و« مدخل إلى فلسفة المادة
التاريخية » مع مقدمة بقلم جورج بليغاتوف
(الطبعة الخامسة 1930). وصدر له في عام
1961 « الفلسفة والسياسة » في 745 صفحة،
وقد جمعت مقالاته السجالية الأساسية.

11 ماي 1963

تولى الفسيولوجي الأمريكي هربرت سبنسر
جاس، صاحب جائزة نوبل الطب سنة 1944.
وكان في 5 جاني 1848. كان مديراً لمعهد
روكفلر للبحوث الطبية منذ 1935. انقسم مع
جوزيف إيرلاندر جائزة نوبل الطب لبحوثهما في
الفسيولوجيا الكهربائية للأعصاب واستخدمتهما
رصاص ليدية أشعة الكاثود (المهبط السالب).

11 ماي 1963

وفي نفس اليوم، تولى بنوناس الأديب الشهير
الاسملاء بلحسن بن شعيبان عن سنّ تناهز 66
سنة.

توسياته : تنظيم التعاون الإذاعي والتلفزيوني
في إفريقيا من جميع النواحي الفنية
والهندسية.

22 افريل 1963

تولى الفنان السعودي إبراهيم السمان عن
سنّ تناهز 69 عامًا.



من أصل حليبي، اقام بالدينة المنورة
واستعمل من هياض فننا مع حفظ جهته للشعر
العربي والموشحات والأزوار من مدارس مصر
والشام.

يعتاز بصوت لم التعرف على السماع وأثره في
الجيل الماضي، ينزل القرار إلى أيده حتى
ويصعد للجواب بما يوحدك تخالف صوت فتاة لا
يشبه سوى صوت إبراهيم بن الهدي حسبما
وصفه كاتب الألفاني.

تجول الفنان السمان في البلاد العربية وقدم
فيها حفلات غنية وشارك في الطاق الصوفية
متميزاً بإداء القصص النورية، ويضم حياته مؤلفاً
في الحرم النبوي سنة 1963.

اليمين. ونصت الاتفاقية على إقرار جهاز تابع للأمم المتحدة لمراقبة الحدود اليمنية السعودية حتى يتأكد من وفاء السعودية لمعاملتها للقوات الإمام اليعربي، وللإشراف على انسحاب القوات المصرية في ظرف بضعة أشهر.

وفي 30 ماي 1963 عُيِّنَ الجنرال جون هودين على رأس المراقبين الأسييين باليمن.

22 ماي 1963

مؤتمر القمة لمنظمة الوحدة الإفريقية

إجتمع رؤساء 30 دولة إفريقية مستقلة بأميس أبابا، ووقعوا على ميثاق منظمة الوحدة الإفريقية، وأهم أهدافه :

- 1 - تشجيع وحدة تضامن الدول الإفريقية.
- 2 - تنسيق وتعزيز تعاون هذه الدول وجودتها في سبيل تحقيق حياة أفضل للشعوب الإفريقية.
- 3 - الدفاع عن سيادة هذه الدول وسلامتها أراضيها واستقلالها.
- 4 - القضاء على جميع صور الاستعمار في القارة.
- 5 - تشجيع التعاون الدولي مع النظر بعين الاعتبار إلى ميثاق الأمم المتحدة وحقوق الإنسان.

3 جوان 1963

توفي في روما البابا يوحنا الثالث والعشرون، وهو إيطالي إسمه أتميليو روتكالي، ولد في 25 نوفمبر 1881.

ملك اليابانية في البلقان والشرق الأدنى (1925 - 1944)، وكان قاصداً رسمياً بفرنسا (1944 - 1953) وبطربورج لينيسيا (1953 - 1958). أصبح كاردينالا سنة 1953.

لحق تعليمه بجامعة الزيتونة وتخرج منه متحصلاً على شهادة الطوبوغ (1918)، ليعاشر هيئة التعليم بـمدرسة ترشيح المعلمين. وهو من المساندة للكتّاب الناقد محمد الطوبوي في هذه المدرسة.

شهر نيوليه في الشعر باكراً وظل يقول الشعر ما يزيد عن نصف قرن وقد أمتاز برفقة الأوق في اختيار اللفاظ الشعرية العذبة المعبرة. قال الشعر في أفراس كثيرة متعددة وقد نظم العديد من القصائد ذات النزعة الوطنية كلها أمتاز بقرينة بلاده، ويمكن أن يشار خصامه الشعري أستخدم ما جمعه شعراء تونس بعد أمر الشعراء الشمالي خزندار.

13 ماي 1963

سادت العربية السعودية بحصر على اتفاقية عرفت باسم (اتفاقية فك الارتباط) في



المدن وتكاتفه. وطريقة عمل الجهاز أن صاحبه يسكك بيده اليسرى ثم يسكك بجهاز آخر صغير بيده اليمنى ويتصل بالآلة بواسطة سلك صغير وهو الذي يرسل الموجات التي يلتقطها إلى الجهاز الأصلي الذي في اليد اليسرى وهكذا يلبث المهندس وجوه المدن بعد أن يكون ضبط الموجات التي يرسلها كل معدن ليشع جهازه عن طول تلك الموجات ليلتقطها.

15 جوان 1963

في إيران، وقعت انتفاضة شعبية قمعها بعد نفي الزعيم الديني آية الله الخميني إلى تركيا ثم العراق.

16 جوان 1963

أول امرأة فضاء في العالم

في الساعة العاشرة والنقطة العشرين، صنعت الرائدة السوفياتية فالنتينا تيريشكوفا إلى المركبة الفضائية «فوستوك 6» ولحقت بالمركبة «فوستوك 5» التي سبقتها في الانطلاق، حتى أصبحت على بعد 5 كيلومترات منها، وقامت بالاتصالات والمهمات المطلوبة. وقد دارت فالنتينا 49 مرة حول الأرض بعدة 71 ساعة، وطلعت بمركبتها مسافة مليوني



متر كمرحلة جنداً في الشهر الأول من اعتقاله كرجي اليابوية، وأعاد النظر في الفاتيكاز. كان له صوت مسمرع في مقارشات الحرب الباردة، دعا إلى توحيد الطوائف المسيحية في العالم، ولقب بابا السلام والوحدة.

5 جوان 1963

وفق المهندس الإيطالي بوره وهو من سكان ميلانو إلى ضبط جهاز خاص يستطيع بفضل الكشف عن المعادن والكتون والآثار في باطن الأرض.

والعريف أن كثيراً من الآثار ولا سيما المعابد والأضرحة القديمة التي انقضت عليها مئات وآلاف السنين قد أمرتها هيئة مسيكة من الأرض وكثيراً ما كانت الصدفة وحدها هي التي تقود إلى الكشف عنها.

والا الكشف التي اخترعها المهندس الإيطالي «بوره» تعمل بطريقة علمية فهي تتلقت وتسجل الموجات الأثرية التي ترسلها المعادن إلى سطح الأرض ولو كانت موجودة على عمق كبير. والدماغ يسجل بهذه الكيفية وجود





يدخلون إلى الكنيسة الصغيرة يوم الأربعاء (19 جوان) ليجازوا صلواتهم. فمس البعض عند رؤية موليني، فلقين « البابا، البابا »، فأشار إليهم بالترجم الصوت، ويقول المراقبون أنه تحدثى بالتقاليد اللطيفة إذ نزل إلى النجم وهو مرشح لبايوية وخرج منه وقد أصبح بابا فعلاً. والواقع أن التوقعات كانت تستند إلى اعتبارات عدة كلها تعيل إلى صالحه، فهو في سن مناسبة إذ لا يتجاوز الخامسة والستين من العمر فهو بذلك يعتبر شاباً نسبياً والقواسم إلى الكثيرين من زملائه بل ومن أسلافه الذين ارتقوا العرش البابوي. وهو إيطالي من ذوي الإجماعات « الحرة » وبذلك يلقى القبول بين العناصر الكنسية الإيطالية المتخلطة بالتقاليد وبين العناصر الأجنبية ذات النزعة التقليدية. وله خبرة كنسية واسعة إذ تولى أسقفية ميلانو - وهي أكبر أسقفية في إيطاليا - لمدة ثمانية أعوام. وقبل ذلك اكتسب خبرة بالشؤون الدبلوماسية خلال السنوات الطوال التي قضاها بين جدران وزارة خارجية الفاتيكان.

كيلومتر، وصعدت حتى علو 231 كلم، ووصلت سرعة مركبتها إلى 28115 كلم في الساعة. ولدت فالتينا تيريشنكوفا في 6 مارس 1937. وهي أول امرأة خرقت جاذبية الأرض ودارت في الفضاء، وأصبحت بعد أربع سنوات من التدريب الشاق في حقل فنون الطيران الحيا والتفكير بالظلة، مؤهلة لتصبح رائدة فضاء.

21 جوان 1963

انتخاب بول السادس خلفاً للبابا يوحنا الثالث والعشرين

في روما، وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلثية من صباح اليوم، تصاعد الدخان الأبيض من المدخنة المعدنية في الكنيسة السيستينية الصغيرة، فكان إيذاناً بأن النجم المقدس الذي يضم 80 كاردينالاً قد وقع اختياره على من يشغل عرش بطرس الرسول مكان البابا الراحل يوحنا الثالث والعشرين. ولم تمشى لحظات حتى تأيدت الحقيقة على لسان راديو الفاتيكان. وبرز الفريدو لوتوليفاني إلى شرفة كنيسة سان بيترو ليعلم الدنيا أمام مائة ألف متشددوا في الميدان الكبير: « لقد أصبح لدينا بابا، هو الكاردينال جولفاتي باتيسنا... » ثم تولت الآلوف أكمل الاسم حين تعالت أصواتها مرودة « مونتي، مونتي » وخرج بول السادس لأول مرة بعد اختياره ليمنح البركة للجمهور الحائس والعالم أجمع، فكان هيوياً في حركاته ونبراته كأنما كان يشغل هذا المركز السامي طيلة حياته وليس منذ دقائق معدودات.

والم يكن اختيار رئيس الأساقفة ميلانو مفاجئاً، إذ كان اسمه يتردد على السنة الجميع تقريباً في كل مكان. ففي روما كانت المرافعات لصالحه، وفي فرنسا كانوا يتحدثون عنه دائماً بأنه « ولي عهد جون ». بل وحتى بدا الكرادة

24 جوان 1963

إستقلال زنجبار

أعلنت الحكومة البريطانية أمام الضغط الشعبي للتزايد من منح زنجبار الاستقلال الذاتي.

في 4 نوفمبر 1890 فرضت بريطانيا حمايتها على الجزيرة بعد أن اعترفت فرنسا وألمانيا بوجود مصالح بريطانية. وقد بقيت مدينة زنجبار والمستعمرة للتقود البريطاني طيلة 73 سنة.

تشمل زنجبار على جزيرتين : جزيرة زنجبار بالذات ومساحتها 145000 كلم مربع وعدد سكانها 225000 نسمة. وجزيرة بانجا، ومساحتها 984 كلم مربع وعدد سكانها 114000 نسمة.

تقع الجزيرتان على الدرعين الساسية والسابعة من خط الاستواء جنوباً ولها كانت لا تبعدان عن أرض القارة الأفريقية شرقاً وأكثر من 35 ميلاً في المحيط الهندي كانتا مصدرين في دائرة هذه القارة.

إذا كانت زنجبار أراض قديمة مع إفريقيا الشرقية من ناحية والعالم العربي والهند من ناحية أخرى الأمر الذي يجعل بوضوح في نسب السكان. وقيل أن ثلاثة أرباع هؤلاء من أصل إفريقي، و6 في المئة من أصل عربي، و6 في المئة من أصل هندي أو باكستاني. وجل السكان مسلمون.

1 جويلية 1963

توفي في باريس الزعيم الاشتراكي الراديكالي الفرنسي كاميل شوتان عن 78 عامًا.
تولى الوزارة برئاسة (1930). واستقال بعد فدرحة ستافسكي الثانية، وإن لم تنسه شخصياً. كان عضواً بوزارة الجبهة الشعبية برئاسة جون بلوم (1936 - 1937). رحل

لأمريكا (1940) في مهمة لحكومة فيشي، ولكنه لم يرجع، واختار السياسة، وحكم عليه غيابياً (1947) لملائته بحكومة فيشي.

24 جويلية 1963

عودة فائنة الوافر

جاءت « مونايزا » إلى موناخا بباريس، وبثت على أحد جدران متحف الوافر وراء زجاج لا يلفه منه الرصاص ولمصنعا الخبراء بأشعة اكس والميكروسكوب مستهيناً سنتيمتراً، وأعلتوا أن رحلتها إلى الولايات المتحدة في أوائل عام 1963 لم تعلق بها أي خسرة. وما زال لغز اختفائها كما هو لم يتغير، بينما ازدادت جاذبيتها القوية صفاءً.

ومن المفهوم أن تجذب « مونايزا » في باريس - حيث تعد نوعاً من الآثار القومية - من المشاهدين قدر ما يجتذبه برج إيفل أو كاتدرائية نوتردام، ولكن كيف تقهر القلوب ونصف الملين الأمريكي، ونصفهم يزور متحفاً لأول مرة.. الذين وقفوا في واشنطن ونيويورك ساعة بعد ساعة في جو الشتاء الذي يتلعغا إليها بضغ ثوان ؟ هل السبب أن القومة تعد إحدى الروائع التي أنتجتها يد عبقريه. أن النقد يقولون أنه توجد في « الوافر » بعده ساعة لوحة تماثلها في الروعة، ومع ذلك فإن « مونايزا » هي التي تفوز بالإعجاب، والتي أصبحت موضوع الألفاني والأشعار والأوبرات والكتب.

ومن أجل الرحلة التي قامت بها إلى أمريكا، قضى الخبراء خمسة أسابيع وهم يختبرون صندوقاً معدنياً مبطناً بالفضة لا يتأثر بالصددمات. أعد التنافر فيه اللوحة، حيث وضعت وهي تلف بطريقة رأسية في أخاديد بين كتلتين من البلاستيك وكان الصندوق يحفظ



ولكن معظم من عرفوها منذ عهد ليوناردو حتى الآن، وجدوا فيها شيئاً لا يقاوم.. وقد قال المؤرخ الفرنسي جيل ميشليه، في القرن التاسع عشر: « إن هذه اللوحة تتأدني، وتقزوني، وتستعجبني... ولقد أثبتت مفاخرة سفرها إلى أمريكا أن «مونا ليزا» لا تزال تمارس قوتها.

5 أوت 1963

معاهدة حظر التجارب النووية

وقتها بوسكو كل من وزراء خارجية الاتحاد السوفياتي (خروشيوف)، والولايات المتحدة الأمريكية (رايس)، وبريطانيا (هيوود)، وحظر الحفل رئيس الوزراء السوفياتي (خروتشوف)، والأمين العام للأمم المتحدة (بوتانت)، لتسمنت المعاهدة بتباجة وخمس مواد تدعو إلى منع إجراء أية تجارب أو

بدرجة حرارة قدرها 20 درجة مئوية وينسبة رطوبة تتراوح بين 55٪ و60٪.

وقامت سيارات محملة بالبوليس السري وقوات من البوليس راكبي الدراجات البخارية بحراسة اللوحة إلى ميناء «الهافر» حيث وضعت في منظرة فائقة في المباشرة «فرايس» تقع في وسطها حيث لا يوجد إلا أقل قدر ممكن من الاهتزازات. وكان يتأهب حراسة العرة طوال ساعات الليل والنهار ستة من العراس.

ومن نيويورك نقلت «مونا ليزا» في حراسة مسلحة إلى واشنطن في سيارة نقل مزودة بسيارة إسعاف. وتم إخلاء «نقل لينكولن» من السير تماماً من أجلها وكذلك أخذ نقل ميناء بالتيمور، وفي واشنطن أخذ المنصف القومي مولدات كهربائية خاصة للاحتفاظ بدرجة الحرارة إذا تعطلت أجهزة التكييف الهواء..

وفي 8 جانفي 1963، حضر افتتاح المعرض 2000 شخص كان بينهم الرئيس كينيدي وطفله والوزراء والبعثات الدبلوماسية وأعضاء الكونغرس وكان هناك شخصان كثيرون في الواقع حتى أن عدداً قليلاً هم الذين استطاعوا الاقتراب من اللوحة لإلقاء نظرة واضحة عليها. وأثناء الترحيل بدأت «ماديلين هور» مشدوية مشبك اللوفر تشعر بالقلق نظراً لحرارة أشواء التلفزيون المركزة على اللوحة.

وفي أثناء المعرض الذي استمر 27 يوماً حطم الزائرين الذين توافدوا على المنصف القومي كل الأرقام القياسية اليومية المسجلة - وكان أعلى رقم قياسي هو رقم اليوم الأخير - حيث بلغ عدد الزائرين 61305 أشخاص ثم جذبت «مونا ليزا» مليوناً و77521 شخصاً آخرين في نيويورك.

تري هل تعد «مونا ليزا» أعظم لوحة في العالم؟ يقول بعض النقاد: لا.

تجارات تورية في الي مكان في الجو او القضاء
الخارجي او تحت الماء بما في ذلك المياه
الاقليمية واصفاق البحار.



8 اوت 1963

ثوري شاعر الكويت صقر بن سالم الشبيب
عن سن 69 عامًا.

حرم من نعمة البصر وهو في السابعة من
سنه، وكان مصيَّبًا بأبي العلاء المغربي، تحفظ
كثيرًا من شعره، وأراد أن يترجمه طهارة، ولكن
كان أبو العلاء قد تجنب أن يجني عن أحد،
لأنه سقرا تزوج أكثر من مرّة ولم يجد على أحد
رغم أنه فهو لم يبق من القرية شيئًا.
كان من الشعراء الكثيرين يبالغ في التخليد
والتهليل، وأكثر قصائد من الشعر العربي
القصيح له، ديوان صقر الشبيب، جمعه
أحمد البشر الرومي.

28 اوت 1963

التحدة الأمريكية ضد التمييز العنصري،
شارك فيها حوالي 200.000 شخص.

في واشنطن، قاد الزعيم الأمريكي مارتن
لوتار كينغ أعظم مسيرة في تاريخ الولايات



31 أوت 1963

تولى في باريس الرسم الفرنسي جورج براك، المعروف برسم الطبيعة الصامتة.

ولد في 13 ماي 1882، انضم إلى جماعة «الوحشيين» مع بيكاسو، وعمل ذلك الحقن للتمتع أعماله بالطابع التجريدي، والانتعاد في اللون وشواييل التصميم.

عمل الرسم من أن جورج براك كان قريباً من بيكاسو في أثناء الفترة التكعبية، فإتتبا في الأساس مختلفان جداً، فبينما تقدم بيكاسو بتلوينات وبطراف وكان في حيلة من أمره على الدوام، فإن تطور براك جاء متأنياً منطلياً مدروساً، وبينما عالج الأول الأشياء والكائنات البشرية بطريقة لا مبالية للغاية، فإن الثاني عالجها يتواضع وشفقة.

لم يكن براك حتى في أثناء الفترة الوحشية يعتبر واحداً ممن يطلب عليهم الاعتدال، وعمل الرسم من أنه كان بين الأجراء فهم، فإتته كان القلم لتسليفاً، لم يكن هناك تديد للون ولا عطف في الأسلوب، بل كانت هناك محاولة دائية لتسطح العاطفة.



وبعد عام 1918 تغير أسلوب براك، لم تعد

أعماله ذات شكل فني أقل وذات سمة شخصانية أكثر وحسب، بل اكتسب كثافة معينة، وأصبحت بعناصر معينة، هي خصائصها في الطليقة، أكثر مما فعلت في الماضي، وبمذ ذلك الحقن وما بعد، صارت سلة الفلكية تضم فلكها لشبه من ذي قبل، والفائكة ذاتها أصبحت أكثر امتلاء وأهدرتعريفاً وتعميذاً، وبدأت الشفدة مصنوعة من الخشب يروضح أكثر، وفرضها أن تحمل إبريقاً وقيلوناً وتكلمتين وصحيفة، هل كانت تلك دعوة إلى الواقعية، هذا ما لم يخطر قط في ذهن براك، لقد حافظ على التطور المكروس الذي استتخدمه وبيكاسو في أثناء الفترة التكعبية، الذي يمثل الأشياء عملياً، على مستوى يقربها إلينا سطح الصورة العمودي بحيث تتزلق أمام أبصارنا،

كذلك والحسب براك على تعديل الأشكال أو تغيير الوانها، إذا دعوت الصورة، ليكفيها تماماً لشيرويات الكونين ولجوهر العالم الذي وجدت فيه، أنه عالم يشبه عالم شارلمان وكويو، حيث الحياة مستغرقة بسكون في فقرة الضوء الناعم، وتظمي عليه ألوان أبيض والأخضر والأسود، وإذا ما ظهر الأحمر والبرتقالي والأزرق الشاحب فهي مطوية بالألوان الشاهقة من أجل تعقيتها، وتأثير هذه الألوان يزداد قوة بتسبيح الطلاء نفسه، فهو نارة رفيق ناعم ونارة سديك متكاثرة، يفرض عين الناظر بالمزيد وهي تتواتر عبر سطح الصورة.

بقي براك حياً حتى في معظم المشاهد البحرية التي شرع يرسمها في عام 1929 في تورينندي حول مدينة نيبو، فالسماء الرمادية أو المظلمة غالباً ما تتولى بين عيوننا والفضرة في المسافة، وإذا جاز للسماء الهادئة أو البرق المتوعد أن يندثره بعاصفة آتية فلن يعتربها الضوف حقاً، فبراك لم يكن أبداً رجلاً متساوياً، أو درامياً، أو عتيقاً.

حين كان يريد أن يضمن فيه حركة ما كان واجبا
إلى أشعب الحركات وأحداثها. تلك التي توحى
للره بشاعرية أكثر إعلانه توفيقا وحضنيا.

4 سبتمبر 1963

توفي السياسي الفرنسي روبرت شومان، رئيس
وزراء فرنسا (1947 = 1948). ووزير
خارجيتها (1948 = 1953).



ولد في 29 جوان 1886. عضو الجبهة
الشعبية للحركة الكاثوليكية. اقترح (1950)
المشروع الذي مشروع شومان، الذي نفذ
(1952) وأطلق عليه إسم « جماعة دول الفحم
والصلب الأوروبية ». أعضاؤها فرنسا وألمانيا
الغربية، وبلجيكا، وهولندا، ولوكسمبورغ،
وإيطاليا. ولم تشترك بريطانيا فيها. انطلقت
الجماعة لوكسمبورغ مقرًا لها. كان المشروع
الخطوة العنقودية الأولى نحو توحيد أوروبا. وأزال
جميع القيود بين الدول الأعضاء الست على
الصادرات وإيراد النقد وما يخصس بالفحم
والحديد.



بدأ يرثه ذات مرة ولكنه قد تغير. ففي عام
1930 رسم « المستحبات » حيث اقتفى
بيوتكسو مثلاً، فجعل الجسم المثير مطوّراً
يمكن تعديده وإعادة تجميعه وفق طيشه. لكن
هذا لم يكن إلا العطف الموقفاً، فالشخص الذي
بدأ يرسمها في عام 1937 تمتلك كلها سمات
أسلوبه الشخصي، ويصور هذه الشخصيات كأن
جلباً وخفياً في الوقت ذاته، على الرغم من أنها
رسمت بحرية أكثر من لوحته الطماجة بالحورية
« حملات القرايين » التي رسمها في الأعوام
1923، 1926. كما أنها تشابهها صبابة
وألفة.

وفي أعماله المتنوعة التي أنتجها بين الأعوام
1949، 1955 في موضوع « الأسلوبية » كان
فيه أكثر « تجريدًا » وأشد تعقيدًا. فالأشياء
عادت مسطحة، والتضيقية أمثلك هرفسًا أكثر،
والألوان اكتسبت حرية أوسع، وأحياناً دفناً
وحورية أكبر. وحمار الأجرء بالثرات الفضاء
أكثر حداثة، فالطير الكبير يصف شكل الطيران
بمخادات ستكون الأشياء، وما يميزه حقاً أنه

16 سبتمبر 1963

ولد اتحاد ماليزيا الكبرى (اللايو) ويضم 14 دولة. أي الإحدى عشرة دولة في الإتحاد الماليزي القديم. في طرف شبه الجزيرة الماليزية. التي انضمت إليها دولة سنغافورة، وساراواك وصباح المستعمرتان الانكليزيتان السابقتان الواقعتان في شمال بورنيو. والعاصمة الاتحادي هي كوالا - لمبور. في دولة سيلانور. ثم انفصلت دولة سنغافورة في عام 1965 وأصبحت دولة مستقلة في الكومنولث البريطاني.

17 سبتمبر 1963

توفي الفيلسوف الألماني إدموند هوسرلر المتولد في 27 جوان 1882.

تأثر أولاً بالثقافة، ثم بالفلسفة فلهام ديتش في الثقافة ويمذهبه التاريخي. وحاول، في مجال علم النفس، أن يعطي تصنيفاً فلسفياً تبقياً للقيم التي تعينهم أكثر من غيرها (القيم النظرية، الاقتصادية، الجمالية، الاجتماعية، السياسية، الدينية).

19 سبتمبر 1963

أختار أحمد الشقيري ليكون ممثل فلسطين في الجامعة العربية بعد وفاة ممثلها السابق أحمد حلمي عبد الباقي.

الشقيري من الشخصيات التي أمدت بالعروبة، وساعدت في بناء وحدتها، ولا يوجد كتاب من كتبه إلا وفيه تمجيد للعروبة وحب لها.

« فإني لم أشك يوماً في جوهر الأمة العربية، ولا في أسرار قوتها ووحدةها، ولم ما أرى فيها من أرائس الزمن، يبدو حيناً بعد حين، ولم تكن الأيام إلا لتزيد هذا اليقين رغبته، ولم تكن الحوادث إلا لتقديم دليلاً يتبع الدليل لإبراز هذه الحقيقة، سلطنة سافرة ».

15 سبتمبر 1963

في الجزائر، انتخب الزعيم احمد بن بلة رئيساً للجمهورية الديمقراطية الشعبية الجزائرية.



ولد بمدينة بالقرب من وهران سنة 1919، وتعلم بتلمسان. التحق بفضة الجيش الفرنسي، وارتقى إلى درجة ضابط صف، أسهم في معارك الضباط الفرنسية والإيطالية في أثناء الحرب العالمية الثانية، وأبلى بلاء حسناً، فمنح أوسمة كثيرة، منها الوسام الحربي. انتخب عضواً بمجلس بلدية مزيية (1944) ناشئاً عن حركة انتصار الديمقراطية الحرة، واشترك بالنظمية السرية الحزب الشعب، وتولى قائدًا للولاية وهران (1948). قاد حركة بمعاولة أية أحمد وخيضم وقاموا بمهاجمة المرافق الفرنسية بالولاية. قضى عليه فيما بعد، وحكم عليه بالسجن 7 سنوات (1952) واستطاع الفرار ولجأ إلى القاهرة، انضم إلى منظمة اتحاد العمل المنطوقة، واشترك مع الزعماء الجزائريين الذين أطلقوا الثورة المسلحة لتحرير الجزائر (1954). اختطفه الفرنسيون في أثناء سفره جزاً (1956) واعتقلوه سنة أعوام وأفرج عنه بعد التوقيع على اتفاقية الجزائر (1962) ترأس الحكومة المؤقتة للجزائر والديوان السياسي.

الركيزة لشعب جنوب أفريقيا، واستمرت المصالحة من 9 أكتوبر 1963 حتى 20 أبريل 1964، حين قرّر مانديلا وسيسونو وغيرها بدء الدفاع. وبدأ مانديلا بالدفاع عن نفسه، ليصبح هذا الدفاع من أشهر وثائق الأدب السياسي في عصرنا، وهو الذي ينشر غالبًا بعنوان إحدى جملة الشهيرة « إني مسئول للموت ». ويبدأ الدفاع : « أنا للتهم الأولى . ثم ينتقل مانديلا سريعًا إلى الهجوم، ويكشف عدم شرعية النظام، ومخالفته حقوق الشعب في أرضه، وثرواته الطبيعية، وحقوق الإنسان في عائلته، وحرية التنقل في بلاده، وحقه في حكم نفسه، وفي تقرير مصيره. وفي الخاتمة عشر من جوان 1964 صدر الحكم بالسجن المؤبد على مانديلا ورفاقه.

11 أكتوبر 1963

توليت الطيرة الرسمية الشهيرة إديت بيلاف الملوادة في 19 ديسمبر 1915.



إن الشهرة العالمية التي تتمتع بها إديت بيلاف ترجع أساسًا إلى طبيعة سيرتها الذاتية : فهي تتحسر من عاقلة فليزية جدًا، وشهدت إثر انفصال أبويها ونتيجة للإحتياج الذي عاشته

30 سبتمبر 1963

دخل الاتحاد السوفياتي فعليًا حلبة الصراع على كشمير راميًا بقلبه إلى جانب الهند ضد باكستان.

منطقة كشمير الجبلية منطقة شديدة الجسدية والغة الاستراتيجوية بالنسبة لعدة دول تتلاقى حدودها في قلب القارة الآسيوية بينها الصين والاتحاد السوفياتي. أزمة كشمير كما نعرفها وابتدت عام 1947، عام استقلال الهند وباكستان، أو بالتحديد تقسيم شبه القارة الهندية إلى دولتين واحدة إسلامية والثانية دولة منغلطة شالبيتها هندوسية.

3 أكتوبر 1963

في الهندورام، اندلعت ثورة عسكرية اطاحت بالرئيس الليبرالي فيلبيدا موراليس، المنتخب في عام 1957، ووقع الانقلاب قبل عشرة أيام على الانتخابات التي بدأ أنها قد ترفع إلى السلطة مرشحًا ليبراليًا منتمًا لمراليس.

7 أكتوبر 1963

امضى الرئيس كيندي اتفاق منع التجارب النووية وهو اتفاق جمع الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفياتي.

9 أكتوبر 1963

في أفريقيا الجنوبية بدأت محاكمة « ريفوليا » الشهيرة للزعيم نلسون مانديلا، بعد أن بقى في السجن أكثر من عام بدون محاكمة، في حبس انفرادي هو وبعد من قادة حزب المؤتمر، وكان حكم الإعدام يلوح في الأفق دون منازع.
قرّر الحزب أن يعترف قاده بالتهم الموجهة إليهم، وأن يقدموا دفاعًا سياسيًا عن القضايا

لاصداقته وللجول الذي يعيش فيه ولكنه كان أيضاً يصدده في عاداته وفي ذوقه أثر أن يخرج عن المعتاد وأن يجدد ولو حثياً في التجديد فقط. فكتب في جميع الأفراس ورسم على الطريقة التي تقربه من بيكاسو ومن مدرسة الرسم الحديث ولكنه عرف كشاعر أكثر من كل شيء ورسم له كتب قصصاً وهي الوحيدة وبقواتها « الأبناء المتعبون » 1929، « ألف مسرعات عديدة عنها » الصوت البشري » 1936، « وه التمر ذو القراسين » وغيرها كثير.. وله بعض الأفلام السينمائية المعروفة مثل « دم الشاعر » 1933، « وه النسيئة والعرض » 1947.

أبصر النور في ميونخ - لايبزيغ في 3 جويلية 1889، ونشأ وترعرع في أسرة يهودانية تتعاطى أعمال الصيرفة، وكان طفلاً باريس اللدليل. جازب كل شيء : أول طائرة لورلان غلريوس، والجزان، ووصل في أهواله إلى الموسيقى، والديابة، والرسم والمسرح، فصور فيها جميعاً، وصيغها بصيغة خفيفة ولكنها حاسمة.

إن كوكتو أسطورة من أساطير منتصف هذا القرن، ميطر على الأدب الفرنسي في النصف الأول من القرن العشرين بثقله، ونجاحه الباهر، وشفطه بالتناقض والأفكار الجديدة.

12 أكتوبر 1963

توفي في بغداد الفنان العراقي ناظم الغزالي، من ألق مطربي المقام العراقي، عن سن تتجاوز 59 عاماً.

بين الفنان ناظم الغزالي في الاخويات التراثية العراقية كمطرب من ألق الطربيع وذاق حبيته في كافة أرجاء الوطن العربي وأصبح يشار إليه بالبنان، بفضل تلك الألبان التراثية التي أعدها إبداعاً فنياً وموسيقياً رائفاً وأشرف على تسجيلها الموسيقار جميل بشير وشاركه الاستاذ مثير بشير في تلك الاغاني التراثية التي

مارست مهنة بغداد وراقصت وفقت في الحانات والعلب الليلية. حتى وقع اكتشاف موهبتها الصوتية من طرف عشيقها وقدم لها يد المساعدة للتصّل إلى هذه الشهرة التي تتجاوز القارة الأوروبية.

موت أمير شعراء فرنسا

وفي نفس اليوم فلتت عائلة الأديب والأبناء الكاتب المسرحي جان كوكتو عن سن تتجاوز 73 عاماً.



لقد عاش هذا الشاعر والكاتب التقدير بعد زمن قليل من تعي المغنية الفرنسية إديث بياف وأبوس من الغرب أن يبلغ نأثر هذا الرجل إلى هذا الحد، وهو الذي سئل عن سبب إعجابته فقال : « أذكر لكم سرّ سعادتي. هو بسيط جداً ذلك أنني أحب فريدي ويانز أن أحب وأكره أن أحب وأبغض وإذا فزاني أجهد أن أفهم الناس وأن أقبل منهم .. لقد كان « كوكتو » مكتفياً القلب

وكان قبل تلك الرحلة قام بجولة غنائية في بيروت حيث أقام ما يزيد على ثلاثين حفلة غنائية بالإضافة إلى التسمييلات الإذاعية والتلفزيونية، وفي الكويت حيث قامت حفلاته وتسمييلاته عشرين حفلاً وتسميلاً.

ويعتبر ناظم الغزالي أول من نقل طابع العراق وعلى هذا النطاق الواسع من الغناء العراقي المتمثل في الأقام العراقي الذي يستعمل بالمراد فالاشعار العربية بالقصصي ثم الدخول بما يعرف به « البستة » أو الأغنية الشعبية الدارجة. وكانت بدايات شهرته عام 1955 حين وزع له الموسيقى الكبير جميل بشير أغنية « فوق النخل فوق » وتلقاها عدة أغنيات وأثبت منها « طلعة من بيت أربعا » وه على جسر المسيب » وه يا أم العين السود » وغيرها.



كان له فضل تقديمها بالإطار الجديد. ولد ناظم الغزالي في حي الجيصر خاتة في بغداد ببيت الأب والأم ضاربة لا تبصر وعاش طفولة صعبة في كنف عائلة بمحلة « سور الكرخلية » التي انتقلت إليها وأدته قبل ولادتها وهو لا يزال صغيراً، وأخذت خالته ترعاه بعد ذلك إلى أن اشك حرمه وانتمى بوظيفة في لسانة العاصمة بغداد. وانتسب في الوقت نفسه إلى معهد الفنون الجميلة - قسم التشكيل هناك أوائل الأربعينات.

وتأثر بالمعهد باستادته براهيم حلي الشبلي، ولكنه لأسباب مادية اضطر إلى أن يترك المعهد وعاد إليه عام 1947 وانضم إلى فرقة التي منعت مسرحية « أصحاب العقول » من تأليف حلي الشبلي. وتخصصت المسرحية التي لعب ناظم دور « رجب » الثقيل النطق إلى درجة أن يعجز أفراد الفرقة ومنهم ناظم ألفوا فرقة كوميديا أطلقوا عليها إسم « الزياتية » أخذت تقد برامج أسبوعية لكافة من إذاعة بغداد عام 1948.

وفي العام نفسه انضم إلى فرقة التوشحات الأدبسية التي كان أسسها في تلك الإذاعة الموسيقار العلمي الشيخ علي الدويش. وتأثر ناظم الغزالي في صباه وشبابه بعدد من مشاهير مطربي ومطربات عصره في العراق منهم حسن شيكا وريشه القندري ومحمد الفياض الذي لازمه فترة طويلة وكان استادته ومرشده في فنون الغناء العراقي وأصوله. ونقل محبباً باستادته يقوده ليحويهاه حتى توفي في 12 أكتوبر 1963 إثر عودته من رحلة والسفارة في أوروبا استغرقت حوالي الشهرين بصحبة زوجته المطربة سليمة مراد التي كانت أبرز من تأثر بهن من مطربات تلك الفترة وتعلم عنهما الكثير من أصول الغناء العراقي التي كانت تتلقاها ولا سيما الأصول السائدة في مطلع القرن العشرين.

15 أكتوبر 1963

إجلاء آخر جندي اجنبي عن مدينة بنزرت



عن الجلاء الكامل عن بنزرت يوم 15 أكتوبر، وتم بالفعل الجلاء عن بنزرت في هذا اليوم ورحل آخر جندي فرنسي عنها.

وفي 13 ديسمبر 1963 انتظم مهرجان عظيم في بنزرت احتفاءً بالجلاء بحضور عدد من قادة الدول العربية، ومن بينهم الرئيس المصري جمال عبد الناصر، والرئيس أحمد بن بلة، والأمير الحسن الرضا وفي عهد المملكة الليبية. وممثل شخصي عن الملك الحسن الثاني وممثل عن أمير الكويت وعدد وفود من البلاد الشقيقة والصديقة.

15 أكتوبر 1963

قرّر المستشار الألماني كورتاد البرنار (87 سنة) الانسحاب من الحياة السياسية لأسباب صحية، وهو مؤسس الحزب الديمقراطي المسيحي. تولى رئاسة حكومة ألمانيا الاتحادية في نهاية الحرب العالمية الثانية ونهش ببلادها من ولايات الحرب.



وفقاً لما يقضي به الدستور، استقر رأي الأغلبية البرلمانية على اختيار الدكتور بوفيج إيهارد على رأس المستشارية الألمانية. وما من

انطلقت معركة بنزرت في جانفي 1960 ووردت في الأثناء اشتباكات عديدة في مناطق الحدود. استشهد فيها عدد من المواطنين ودخلت معركة بنزرت مرحلة حاسمة في جويلية 1961 حيث عمدت المظاهرات وتوجه آلاف المتظاهرين نحو بنزرت لفضح الحركة الفاسدة. وقد التهمت هذه المعارك في بنزرت، وفي منزل بورقيبة، واستعمل الجيش الفرنسي في هذه المعارك قنابل التانك المحرقة. وقد تدخل مجلس الأمن الدولي في القضية وأصدر قراراً عاجلاً بوقف إطلاق النار. وزار الأمين العام للأمم المتحدة في ذلك الوقت العقيد داني ميرشولد بنزرت وحين أثار المظاهرات كما زارها أيضاً السيد عبد الحفيظ حسونة الأمين العام لجامعة الدول العربية.

وماش الشعب لك الأيام الملاحقة من أشد الإحتضادات واليقظة لردّ اعتداءات الجيش الفرنسي سواء في منطقة بنزرت أو على الحدود الغربية أو في الجنوب.

وخلعت الجمعية العامة للأمم المتحدة في أوت 1961 جلسة استثنائية للنظر في قضية بنزرت وأصدرت لائحة دعت الطرفين إلى التفاوض على أساس الجلاء، وأطن الرئيس بورقيبة في تصريح له بمدتين إننا سنلجج المعركة من جديد إذا لم تشكل فرنسا لقرار الأمم المتحدة.

وفي 18 سبتمبر 1961 حصل اتفاق بين تونس وفرنسا على أن يتم سحب جميع القوات الفرنسية من مدينة بنزرت لتعود إلى مراكز انطلاقها الأولى قبل المعارك.

وفي جانفي 1962 بدأت مفاوضات الجلاء عن بنزرت في صغربة وصر. وفي جوان المرالي تسلمت الحكومة التونسية القسم الجنوبي من الشحات الجوية والبحرية في منزل بورقيبة، وتواصلت عمليات التسليم.

وفي 4 أكتوبر 1963 أعلن الرئيس بورقيبة

اتفاقية فينتام - رئيسًا للوزراء، ولا خلع الامبراطور في العام التالي لرقبة الشعب، لظن تجرد الجمهورية في فينتام الجنوبية، وتولى رئاستها. منحه الدستور الجديد (1956) سلطات تنفيذية قوية، وتعرض للانتقادات شديدة في أكتوبر 1963.

5 نوفمبر 1963

تولى الشاعر والروائي الاسباني لويس ثيرنودا عن 61 عامًا.

له مائة سادية في الأدب الاسباني كشاعر وكاتب قصص طويلة، ألف الكثير من الروايات والقصص بعضها يدور حول موضوعات تاريخية. تنتم مؤلفاته بطبع الكتابة الواقعية الشعرية. مؤلفاته «قصائد» 1942، وه في اللغة «مجموعة قصص» 1951، وه مفسر بللياه « 1956. وأهل أفضل مؤلفاته رواية «راكب العواد الأبيض» 1958.



شك من أن القوى البررات الكاسية وراء الظهار ابرعارد... النجاح الذي حققته السياسة الاقتصادية التي رسم مبادئها وقواعدها وأشرف على تطبيقها وتنفيذها.

و طبقاً للدستور الاثاني يتمتع المستشار، أو رئيس الوزراء بتعيين آخر، وسلطات واسعة، فهو الذي يوجه السياسة العامة، ويمتبر مسؤولاً عنها أمام الاغلبية البرلمانية، كما أنه هو الذي يختار معاونيه من الوزراء ويقبل منهم من يشاء.

15 أكتوبر 1963

في كوريا الجنوبية، انتخب الجنرال بارك رئيسًا للجمهورية، وكان قد استقال من الجيش. وتُجِن وزيرًا أول ال كون شونغ وكان سفيرًا لكوريا في واشنطن وفي باريس.

26 أكتوبر 1963

في الظفراء، تولى الكسندر فريدك دولاس يومئذ منصب رئاسة الوزارة بعد مرض هارولد كلمان واستقالته.

من مواليد عام 1903، تلقى علومه في أيتون واكسفورد، انتخب عضوًا في البرلمان (1931 - 1945)، و مرة أخرى (1950 - 1951). تُجِن سكرتيرًا برلمانيًا خلفًا لرئيس الوزراء (1937 - 1939)، عمل في وزارة الخارجية، فوزيرًا لسفوف اسكتلندا (1951 - 1955)، فوزيرًا للخارجية (جويلية 1960) خلفًا لسفوف لويد.

1 نوفمبر 1963

في الفيتنام، قتل في انقلاب عسكري الرئيس ديم نجوين رئيس جمهورية فينتام الجنوبية منذ 1954.

وك عام 1907، اشترك في الوظائف المدنية وتولى منصب وزير الداخلية وهو في الثانية والثلاثين، عُيِنه الامبراطور باوادي - تبول.

14 نوفمبر 1963

ولادة جزيرة

إن الأيسلنديون يملكون خبرة بركانية واسعة ومع ذلك فهم يتفاجئون أحياناً بأحداث تفهشهم كما حصل في هذا اليوم إذ عند الساعة السابعة والنصف صباحاً نزل بحارة أحد مراكب الصيد إلى الطيبة السفلى من المركب حيث يمكنهم لشواء مشروب التدفئة، وقبل حلول الساعة السابعة صعد إلى سطح المركب البحار الهولج بمراقبة آلات التركب واستشقى رائحة غريبة عنها ناتجة عن صطل ميكانيكي ففحص محركي زيوت آلات المركب ولاحظ أن في مركبه تسريبات غير طبيعية لم يعثر لها على سبب، ثم بدأ الضجيج إذ ظهر في سماء البحر غامود من السحاب الأسود ناتج عن قذف كمية من الرماد من فوهة بركان بحري، ورغم أن الضجيج كان يذفع القبطان للأقتراب من مكان الانفجار غير أنه خطى العاقبة، ونحو الساعة الثامنة تمكن البحارة من تحديد مركز غامود من الرماد بارتفاع 60 متراً ولكنهم لم يسمعوا أصواتاً، وفي صباح اليوم التالي وجدوا في المكان نفسه جزيرة بارتفاع 10 أمتار وكان عمق البحر مكانها 130 متراً، وفي اليوم التالي أصبح ارتفاع الجزيرة 40 متراً وطولها 500 متراً، وتابعت الجزيرة توسعها وأعطيت اسم « سورتنة » وتكبرت فوهتها، باتجاه مستدير ولساعة بضيعة كيلومترات، حل قذف الرماد والأوبال والتمساح والبخار والمجارية المتفجرة.

وبعداً هدأت ثورة البركان المذكور في سنة 1967 أي بعد ثلاث سنوات ونصف كانت مساحة الجزيرة قد بلغت ثلاثة كيلومترات مربعة تقريباً، ويمكن ذكرها على لائحة الجزر دون أن تكون مسالمة حتى الآن لسكن الإنسان أو إيواء الطيور.

15 نوفمبر 1963

تولّى الفيلسوف الفرنسي اندريه لافان، الذي كان طفلاناً في توجيهه الفلسفي، وإبيرانياً في السياسة، ومعادياً معاداة طفيفة للكثيصة، وكانت دروسه في المنطق بالنسبة إلى الجيل متخلية من الطلاب نماذج للاستقامة والصحة، وكان مذهبه في العقل موسوماً بعمق ويمسح الأخلاق المتعلقة من الدين، وكان يرى أنه بدون الإيمان بالعقل المعياري فلن يكون ثمة وجود لعلم أو الفعل ممكنين، بل لن يكون ثمة وجود لطريقة، وقد ميّز بين العقل الكائن، وهو قدرة الإنسان على بناء المعرفة، وبين العقل المكتنن، وهو جملة الحقائق المتعددة بالإضافة إلى حالة معينة للعلم وإلى مستوي معين من المشاورة، والقبلة بالتالي باستمرار المراجعة وإعادة النظر فيها.

ولد اندريه لافان في نيجون في 19 جويلية 1867 - حصل في عام 1899 على شهادة الدكتوراه في الآداب، وكان عنوان أطروحته « الفكرة الموجبة للإشمال بالتعارض مع فكرة التطور في منهج العلوم الفيزيائية والأخلاقية »، درس في معهد سيفر العالي، ثم في السوربون بين 1904 و1937 - ثم في جامعة لوزان في القارة من 1937 إلى 1940.

مع مؤلفاته « سيكولوجيا أحكام القيمة » 1928، و« نظريات الاستقراء والتجريب » 1929، و« الأوصاف التطورية » 1930، و« العقل والمعايير » 1948، وكان المشرف على المجموع الفلسفي التقني والتفصي « (1902 - 1923) - ومحوره الرئيسي، وقد ساهم مساهمة واسعة في تحرير « كتاب السيكولوجيا » الذي صدر بإشراف جورج دوما.

17 نوفمبر 1963

تولّى في الرباط الأديب المغربي المختار السوسي عن سن تتأمن 63 عامًا.

19 نوفمبر 1963 بمناسبة تدشين مقبرة عسكرية قومية بأرض معركة غيتسبرغ في الحرب الأهلية، وهو من أشهر الخطب التاريخية الذي يكثر الاستشهاد به. قال فيه :



« مدن ثمانية من العهود وسبع من السنين
 لنسب أبائنا على ظهر هذه القارة أمة يهدية،
 نشأت على الحرية وكبرت حرائقها للمبدأ الذي
 ينادي بأن الناس خلقوا سواسية وما نحن
 مشتبكون في حروب العنصرية، هي منكم
 اختارنا لنا إذا كانت هذه الأمة أروية أمة أخرى
 نشأت نشأتها وكبرت حياتها فبدتنا يتكلمنا أن
 تعمر طويلا، وما نحن نجتمع في ساحة معمعة
 عظيمة من معالم هذه الحرب، وقد جئنا لتكريس
 شظايا من أرضنا ليكون راحة أبدية لأبطالك
 الذين ماتوا كي نحيا اليوم، فنجدير بنا أن
 نقابل بذلهم بهذا الصنيع. ولكنه بعض أوسع
 ليس في مقدورنا أن ندشن، وأليس في مقدورنا أن
 تكريس هذه الأرض، لأن القائلين الصناديد
 الأحياء منهم والأموال الذين خاضوا بحمار
 الحرب قد فُتسوها بدعائمهم على نحو أجل كثيرا
 مما يمكن القومنا الضئيلة أن ترفع من شأنه أو
 تخفض. وإن يجعل العالم بما نقوله في هذا
 المكان إلا قليلا، وإن يذكر منه شيئا بعد وقت
 وجيز، ولكنه سينتكر على مدى الأيام ما فعله
 هؤلاء الأبطال في هذا المكان، وعري بنا نحن
 الأحياء أن تكريس هنا جهودنا للعمل الذي لم

ولد بقوية دوكادير بجنوب المغرب، وبها نشأ
 وتعلم، وفي 1919 رحل إلى مراکش لتكملة
 دراسته بكلية ابن يوسف، ومنها رحل (1924)
 إلى فاس حيث التحق بجامعة القرويين فازدادت
 كلفته صفاء واتساعا، واستفاد من تعرفه على
 الحركة الوطنية التي كانت مدينة فاس مركزا
 لها إلى جانب تطوان والرباط، وفي سنة 1928
 انتقل إلى الرباط وعكث بها سنة درس خلالها
 على كبار العلماء أمثال أبي شعوب الكالي، ثم
 عاد إلى مراکش واشتغل بالتدريس والتوجيه
 الديني والكفاح الوطني. وقد أسس للمستعمر
 الفرنسي بتظوية أمهاله فغناه إلى الغ من سنة
 1937 إلى 1945، فنترخ في هذه الفترة
 للتكليف من إقليم سوس. وقد استمر في عمله
 الوطني غير مهتم بالمستعمر فاعتقل بالدار
 البيضاء سنة 1952 وأطلق سراحه بعد
 سنتين، ولما حصل المغرب على استقلاله تولى
 اختيار السوسي مناصب سامية فكان وزيرا
 بمجلس النجاح وهو مجلس يضم ثلاثة وزراء
 يستشيروهم الملك كلما دعا الأمر لذلك، كما تولى
 منصب القاضي الشرعي للتصور الملكية،
 واستمر يزاول مهامه إلى جانب الانتاج الأدبي
 الذي لم ينتفع عنه طيلة حياته.

محمد الختار السوسي من أبرز الكتاب
 المغربية انتالها وقد خص إقليم سوس بهذا
 الانتاج الغزير، الذي يعد مرجعا لكل باحث في
 تاريخ هذه المنطقة، ومن كتبه « سوس العانة،
 الوصول » في مشربين جزاء، « ربه الألفيات » وهو
 عبارة عن مذكراته، « وه في خلال جزولة » وهو
 رحلة في الاصطاح السوسية، وله شعر كثير
 جمعه في ثلاثة دواوين ولكنه لم ينشرها.

19 نوفمبر 1963

ذكرى خطاب غيتسبرغ

استغل في الولايات المتحدة بذكرى خطاب
 غيتسبرغ الذي ألقاه الرئيس أبراهام لنكولن في



كان جون ثاني تسعة أولاد ريتشم جونز في
باتريك ويز جيرالد كيندي. ولد نشأ وترعرع
وسط أسرة كانت تنقلب الكثير من المنافسة
الجسدية والفكرية بين الأولاد. ولد في 29 ماي
1917. ودرس حسب الأصول الدينية للكنيسة
الكاثوليكية، وحسب مبادئ السياسة للحزب
الديمقراطي الأمريكي.

في سنة 1940 تخرج من جامعة هارفرد
حاصلاً الإجازة في العلوم. وقد توسع في
الأنشطة التي وضعها من عدم استعداد
بريطانيا العظمى عسكرياً فجعل منها كسباً
يعاوان «لماذا دامت انجلترا» - صدر سنة
1940. وكان قد عمل سنة 1938 عدة سنة
أشهر كسكرتير لواءه، وكان آنذاك سفيراً
للولايات المتحدة الأمريكية في لندن. وفي سنة
1941 التحق بالبحرية الأمريكية وأرسل بعد
سنتين إلى جنوب المحيط الهاديه. فلما ساف
اليابانيون زورق الطوربيد الذي كان تحت
إمرته، والمخبروه، انقذ كيندي بحارته بفعل

يكمل بعد. والذي اضطلع به في نيل أولئك الذين
حاربوا في هذه البلعة، حري بنا أن نكرس
حياتنا للعمل الجليل الذي لا يزال يواجها. وأن
نستلهم من هؤلاء الوثى الجليلين بروح التفاني
لهذه القضية التي سكبوا في سبيل الجزاء آخر
قطرة من دمائهم. فننوه عزمنا الصادق على
أن هؤلاء الوثى لم يموتوا عبثاً. وأن هذه الأمة
ستولد بريحية الله ولاية جديدة توأمها الحرية
وأنه إن تولى من هذه العميرة حكومة للشعب
ينيرها الشعب لخير الشعب..

22 نوفمبر 1963

مقتل الرئيس كيندي

دفع العالم بالخيال الرئيس الخامس
والثلاثين للولايات المتحدة جون. ف. كيندي، في
غروب ما تزال غامضة، والأسباب ما تزال
مجهولة، وبشديد من جماعات اختلفت فيها
الآراء، ولم تعرف بصورة قاطعة..

بينما كان كيندي في زيارة لمدينة دالاس
بولاية تكساس، أطلق عليه الرصاص من مبنى
كان قد اتخذ مسكناً للكتاب الفرنسية، أثناء
مروره بمركبه في سيارته المكشوفة أمامه، فنقل
إلى المستشفى حالاً. وتوفي فيه، وكان الخيال
الرئيس كيندي في رحيل شبيه وفترته خدمة
كبيرة للشعب الأمريكي وللعالم بأجمعه. -



الولايات المتحدة والعالم سناً. ومن أكثرهم جاذبية الناس، وكان شبيهه بوسلطة وثقلته وبحيرته وأسرته الفنية وزوجته الجميلة. صفات أكسبته شعبية عظيمة ليس في أمريكا وحدها، بل في العالم كله.

وفي سبتمبر 1963، واستعداداً للمعركة الانتخابية لسنة 1964 بدأ كينيدي بسلسلة من الزيارات والجولات في بعض الولايات التي تشكل مشكلة - قرار فلوريدا في أواسط نوفمبر، وفي 21 منه طار إلى تكساس. ولكنه اغتيل في اليوم التالي وهو في سيارته المكشوفة برصاصتين انطلقا من طائرة في الطبقة الخامسة من بداية تقويم في الشارع الذي مز به التوكب.



بطولي مشهور وذلك في أول أوت 1943. وكان يشكر من اللابرا، ومن ألم في عموده الفقري بسبب ضربة أصابته في إحدى مباريات كرة القدم فأعيد إلى الولايات المتحدة الأمريكية للعلاج، وصرف من الخدمة البحرية سنة 1943. وفي تلك السنة بالذات قام بملغطة المياه المؤتمر التأسيسي لهيئة الأمم المتحدة في سان فرانسيسكو لوكالة الأخبار الدولية.

ومع أن جون كينيدي كان يميل أن يصبح كاتباً، فإنه تحول إلى السياسة سنة 1946، وانتخب بصفته من الحزب الديمقراطي، عضواً بمجلس النواب. وأعيد انتخابه بعد ذلك سنة 1948 وسنة 1950. وفي سنة 1952 انتخب عضواً في مجلس الشيوخ، وما هي إلا شهور تسعة على دخوله مجلس الشيوخ حتى اقترن بجاكلين بي بوفيه. وقد تلقى طفلين هما كارولين سنة 1957 وديجون فخر جيرالد الأصغر سنة 1960.

وبعد زواجه وبقليل أُجريت له عملية جراحية في مسلكه الفقري، وفي فترة نقاهته وضع كتابه التاريخي «COURAGE & GLORY» بجائزة بوليتزر لسنة 1957. ومن سنة 1956 و1960 أصبح كينيدي واحداً من أبرز الوجوه السياسية في الولايات المتحدة. وخلال ولايته في مجلس الشيوخ اهتم اهتماماً بالغاً بمساندة البرامج الإصلاحية الاجتماعية، وجاهر بتعلقه بفتح الجميع الحقوق المدنية والحرية الفردية.

وفي سنة 1966 كان عضواً غنياً لاستيس كروفورد في الترشيح لمنصب نائب رئيس الولايات المتحدة، ولكنه سنة 1960 نجح في ترشيح الحزب الديمقراطي له لمنصب الرئاسة. وكان منافسه المحافظ ليندون دي جونسون، وقد رشح لمنصب نوابية الرئاسة، وخاضها المعركة سناً. كان انتخابه رئيساً للولايات المتحدة وهو في الثالثة والأربعين قد جعله من أصغر رؤساء



1808، وابنتون جونسون (خلف كينيدي) ولد
في العام 1908.

- جون ويلكس بوث - (قاتل لنكولن) ولد في العام
1839، وه في هارلي أسوانك - (قاتل كينيدي)
ولد في عام 1939.

بوث وأوسوانك قتل كل منهما قبل أن تتم
محاكمتهم. زوجة كل من الرئيسين، فقدت ولدًا
وهي تسكن البيت الأبيض.

أدين سر الرئيس لنكولن، وأسمه كينيدي،
نصحه بالرحام بأن لا يذهب إلى المسرح حيث
القتل. وأدين سر الرئيس كينيدي، وأسمه
لنكولن، نصحه بأن لا يسافر إلى واشنطن.
صرخ جون ويلكس بوث الرئيس لنكولن في
مسرح وهرب إلى مخزن، بينما في هارلي

التاريخ يعيد نفسه

أشهر الصايفات الطارئة تتعلق حتمًا
برئيسي الولايات المتحدة - لنكولن -
وكينيدي -.

لنكولن لنكولن في العام 1860 وانتخب
كينيدي في العام 1960.

وكل منهما قتل بحضور زوجته. وكل منهما
صدمته رهيبه في رأسه انطلقت من وراءه.
وبخلف كل منهما بنائبه الديموقراطي جونسون -، وكان
من هذين الطرفين اختاره الحزب الديموقراطي
من جنوب الولايات المتحدة. وكل من الطرفين
عضو في مجلس الشيوخ.

لندرو جونسون (خلف لنكولن) ولد في العام

نالت شهرة كبيرة وخاصة ، تقابل الألمان ، 1928، التي تدور حول العلاقات المتبادلة بين عدد من المثقفين والادباء وقدم فريدينغ متميزين هما فريق الاشتراكيين من ابتداء الطبقة العليا وفريق المثقفين ، وذلك في انجلترا في أواخر العشرينات من هذا القرن. و العالم الجديد الجميل ، التي يعتبرها كثير من النقاد أكثر أعمال « هوكسلي » نجاحًا ، و بعد الكثير من مواسم الصيف ، 1939، يصور فيها كيف نوع الإنسان في اطلالة عصره على الأرض، وهو حلم ظللًا راود خيال الإنسان.

وله كتب أخرى تتسم كلها بنزعة فلسفية لغير طاعرة إذ الكاتب يبقى دائمًا بعيدًا عن أن يكشف النقاب عن أغراضه ويقاسمه ولكنه رغم ذلك تمكن من أن يكتب قراء عديدين لا بين قراء الانكليزية فقط بل وحتى قراء اللغات الأخرى، بسفريته الطفيفة وحيث البريء.

1 ديسمبر 1963

في فينزيلا، انتخب الزعيم الديمقراطي



أوسوالد أطلق الرصاص على الرئيس كينيدي من مخزن ويهرب إلى مسرح.

جميع هذه الصداقات اللطيفة لا سبيل لشك في صحتها، وهي سهلة التخليق. قيل لهذه الظواهر الشاذة من معنى، كما يفكر اختصاصي علم ما وراء النفس، أم هي مجرد مصداقات ليس إلا، ولا أي معنى لها ؟

22 نوفمبر 1963

توفي الكاتب الانكليزي الموس هوكسلي عن

69 عامًا.



وُلد في 26 ماي 1894، نشأ في عائلة عرفت بشغفها بالعلم مثل « توماس هوكسلي » و« جوايان هوكسلي » عالم الحياة المعروف، وكانت رابطة الأولى هي أن يصبح بحملة في العلوم ولكن ضغط بصره صرفه عن ذلك. ولكنه وهو في سن العشرين حافظ على البصيرة الذي بقي له وقرا كل ما لآ له بواسطة مجهر. وقد كان لهذا النفس تأثير كبير في حياته أداه إلى الحرية آخر الأمر في أماكن لا تضر بصره، أما كتبه فهي مختلفة متعددة من شعر إلى مسرحيات، إلى الفصحى ولكن قصصه هي التي

« ليوريلندا » بجامعة أوتاوا، وفي 1951 رجع لبلده الأصلي أستراليا والجامعة القومية في كانبرا.

الكشف أن خلايا « ريشو » خلايا صغيرة موجودة حول محرك الأعصاب الكبير في القرن الثامن من الحبل الشوكي = تؤدي وظائف الكتب - أظهر أنها من موانئ الانقلاب في نظام الأعصاب، إنه خط ما هو ظاهر للعيان. بعد رحيل نبضة الاشارة من محرك الأعصاب التامع في القرن البيتي من الحبل الشوكي، إنها تستدير سابقا للسنتريكل بمسار يقارن بعناية الخلايا « الرينشو » لهم ويقاطون بسرعة ويكتون خلايا « الموتور ».

جائزة نوبل للاداب :

فاز بها الشاعر النرويجي جورج سفيريس.



جائزة نوبل للسلام :

منحت لجمعية الصليب الأحمر، وهي جمعية دولية أسسها هنري دوتان في جنيف عام 1863، غلبها الاسامية مساعدة جرحى الحرب وأسداء المساعدات لهم وإعطائهم لها فروع في كل القطار العالم، ومثلها جمعيات الهلال الأحمر والاسد الذهبي، (تمتصت عل

فعل النرويجي رئيسًا للجمهورية بـ 67% من الأصوات، ونحن سياسة الفراج بيجرامات رحمة لصالح الأرمانيين والمعيدين للعنف.

10 ديسمبر 1963

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها العالمي بمناسبة توزيع جوائز نوبل لعام 1963. وقد قام العامل السويدي بتوزيع الجوائز من مختلف الفروع، وشهد الاحتفال أفراد العائلة الملكة وسفراء الدول الأجنبية وأسر وأصدقاء الفائزين بالجوائز.

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها العالم الألماني كارل زيغلر بالاشتراك مع الكيميائي الإيطالي جيوليو ناتا.

جائزة نوبل في الفيزياء :

انقسمها كل من الفيزيائي الأمريكي أوجين ويغر وزميله في جامعة كاليفورنيا الأستاذ ماريا جيبيرت ماير والعالم الألماني هانس د. جينس.

جائزة نوبل في الطب :

انقسمها ثلاثة علماء هم : الدكتور آلان فوردجكن وهو انجليزي، والدكتور أندريه ل. فوكسلر وهو انكليزي أيضاً، والدكتور جون كارو أيرل وهو عالم استرالي متخصص في علم وظائف الأعصاب، أبرز أول فهم حقيقي للرجل من الطريقة التي تعمل بها التعضات العظومات التي يجب على الجسم أن يحصل عليها من خلية عصبية إلى أخرى ومن عصب إلى عضلة.

و له الدكتور أيرل في 27 جانفي 1903، تخرج مع مرتبة الشرف الأولى من جامعة طورون في 1925، وحل على الدكتوراه في سنة 1929، كان تابعاً بكلية أستكفورد استكنر من 1927 إلى 1935، ويكليه أستكفورد منذئلين حتى 1937، ثم رجع إلى أستراليا ووجه معهد الأبحاث بمستشفى سيدني لمدة سبع سنوات. وخلال السبع سنوات التالية كان في



25 ديسمبر 1963

تولّى في التلا (مضروبة) الفنان اليمني محمد جمعة خان، وهو من المطربين والموسيقين في الجزيرة العربية.



عاش هذا الفنان الشاب وعشق الفن وشغف به منذ نعومة أظفاره. فالتحق إلى الفرقة الموسيقية التناسيمية التي كانت تابعة لسلطان اليمن وقضى في هذه الفرقة قرابة خمسة وعشرين عامًا تنسج خلالها بالمس الموسيقي وآثرن حوله بالأصان الهندية والغربية التي كانت تكسب على عرقها الفرقة ألقاباً. ثم قطع مسلكه بهذه الفرقة الموسيقية وقام بتشكيل فرقة

الجازة بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثمونية لتأسيسها.

21 ديسمبر 1963

أحداث قبرص

في ليل 21 ديسمبر والعالم المسيحي بأسره، على اختلاف أجناسه وقرنه الدينية ونظمه الإجتماعية، بعد الاحتفالات العتامة ليوذع بها عامًا بخبره وشره ويستقبل عامًا بأهل فيه أن يزيد غيره على شره، آبت العداوات العنصرية والاحقاد التاريخية والخصومات للتوارثة إلا أن تعبر الزمن بين العام 1963 وخلفه القديم، تحت الأعلام الجلالة بالسواد. حيث نشبت اضطرابات دامية أراح ختميتها قرابة 300 فرد من الرجال والنساء والأطفال. أما المسرح الذي مثلت فيه المناسبة فجزيرة قبرص، وأما اللطون الرئيسيون فكانة الأغلبية اليونانية والأقلية التركية، وقامت جماعات العرقين يدور كل من الكومبارس والتفوح في وقت واحد.

23 ديسمبر 1963

حدثت انفجار كارثة بحرية - في وقت السلم - إذ احترقت اليخطة اليونانية الكبيرة «لاكونيا» وهي تبحر من أنقلا إلى جزر ماديرا في جنوب المحيط الأطلسي. وكانت تقل أكثر من ألف راكب بينهم 350 ملاحًا، في رحلة سياحية بمناسبة عيد الميلاد، نحو جزر ماديرا البرتغالية، واشتعلت فيها النار بعد منتصف الليل، إثر انفجار في غرفة الآلات، وبعت اللاسلكي باستغاثة ما لبثت أن استجابت إليها السفن القريبة منها، والخيولان البريطاني، وأمكن النقاذ نحو ثمانمائة راكب ورجال، واحترقت اليخطة التي تبلغ حمولتها أكثر من عشرين ألف طن من أخرها، وكانت فاجعة في تلك الأعياد البهيجة رومت القلوب في كل البلدان.

كصمد آخر الأحياء كما كان يستمع إلى
الانغلي الهندية مستوحياً منها بعض الأحيان..

28 ديسمبر 1963

توفي الموسيقار الألماني بول هندبيخت، المولود
في 16 نوفمبر 1895، والمتجنس أمريكياً عام
1946.



كانت مؤلفاته الأولى من نوع الأوبرال،
وكشفت مؤلفاته الأخيرة عن عودته إلى
اللاحمالية. تشمل مؤلفاته على السيمفونية
التي كتبها 1943، وأوبرا «ماتيس الزمام»،
والمقطوعة الغنائية المسماة «حياة مريم»
1924 (نقحت 1949)، وكونشرتو لفيولا
السمي «شواء الجمع» 1935.

إذا كان بول هندبيخت أكثر عدوانية في
تصوراته فإن مواهبه الشخصية تشكته عمومًا
من أن يصحح في التطبيق ما قد تعو به مبادئه
من نظرية. ومع اعتقاده لطيف شونبيرغ
المساحري فإن «ماتيس الزمام» حل مشوق
لا بدون بشيء لنظريته، وينجذ في «كامر
موزيك» وفي «السيمفونية الصغيرة» وفي
عوسيلياء الويبرية الحسيرة وفي أوبراته (أجود
رهوفارباغ درفراون - كارديلاك - القديمة

خاصة به تضم خمسة أشخاص وكانت تقوم
بإحياء سموات الأعراس «المطار» وأيضًا
تقوم برحلات فنية إلى خارج المكلاب. غداً
صبت الفنان محمد جمعة في كافة مدن وقرى
مصر من واحة الجبل إلى مدن وقرى مناطق
الجزيرة والخليج العربي وسجلت أغانيه في
اسطوانات في عدن.

في سنة 1955 قام برحلة فنية إلى مناطق
شرق إفريقيا (تنزانيا، كينيا، بونغا)
واستمرت ثلاثة أشهر واستقبل من قبل
المهاجرين اليمنيين والجنابيات العربية استقبالاً
يليق بمكانته وبالمتنوع الفني المنثور الذي
وصل إليه.

كان يجيد الغناء على مختلف الألوان
الفنانية السائدة في المنطقة «العوادي،
الشرعي، الدان» وغيرها من أضواء القمصات
الفنية المنطوية برغفه في ذلك وهي موسيقي
وحس مرعب وتلعب لريزي بالأحمان الغربية
والهندية. لفتني بالعديد من القصائد العصماء
وكان يساعدني في ذلك شوقه الرفيع ومدافقه
ليطعن الشعراء والمهشون بالأدب.

وكان يجيد عزف كثير من الآلات.. يجيد
العزف على «القتبوس» وهي آلة الشبه بالعود
العربي القديم.. ويعزف بالقدان على
«السمسية» وعلى الكمان وعلى آلة الكلاريت
وعلى العود بشكله الحديث، ومهناً وشمالاً كان
يهتم بتكليف نفسه أعمالاً بالغاً فجدده مجلس
المعاهد الطوال وهو يتدرج على تقسيمات
السيناطي أو لغيره من كبار الموسيقاريين العرب..
دون كلل أو ملل، يستمع إلى التقسيم من
أسطوانة قديمة ويهد عازفه إلى أن يلقته
تسلاً. وكان يتابع الألعاب الشعبية، فكان
ينتقل أيام التماسيات والمهرجانات والشس
مصادر النغم ويستوحها بها في المعان. وكانت
أغاني الدان مصدرًا أساسياً له.. وكان محمد
جمعة خان يستلهم من الطوائف الدينية

سوزاناً) شواهد الكثرة على موصولة وجود هل
كبت انطلاقاتها ليلقى متسجماً مع لادراكه لكل
جانب حتى في ميدان الفن. وقد بالغ بالفعل إلى
المرى حدّ بتلفظ بورباني، وهذا العزاف
الأريب هل الأثر يتصنع، مناقضة للواقع، عدم
إعارته قيمة للتوعية الجرسية لأدائه، ولا هل
الذين من سروده شعروا لهجه دون أن يملكوها
قريبته.

1964



وليد عباس محمود الحفاد 1964/3/13

أهم أحداث سنة 1964

- 2 جانفي وفاة الأديب المصري محمد صابر خليل
- 9 جانفي الأحداث الدامية في بانما
- 13 مارس وفاء محمود الطاهر في ليلة الله
- 20 مارس وفاء الكاتب الأيرلندي بريدان بينان
- 1 افريل انفجار ثورة البرازيل
- 3 افريل وفاة الجنرال الأمريكي دوغلاس ماك آرثر
- 8 افريل وفاة الرسام المصري محمود سعيد
- 12 افريل الطائرة الثالثة - صبح 25 .
- 23 افريل ذكرى شنكسبرج
- 24 افريل وفاة الكيميائي الألماني جيرهارد دوماك
- 26 افريل تأسيس دولة نزاريا
- 12 ماي تحقيق الجلاء النازي في تونس
- 13 ماي انتهاء المرحلة الأولى من بناء السد العالي
- 11 جانفي وفاة الرئيس اللبناني السابق بشارة الخوري
- 13 جانفي أول مؤتمر قمة عربي في القاهرة
- 5 فيفري لقاء القمة بين أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب
- 8 فيفري وفاة الفيلسوف الفرنسي الكسندر كوريه
- 21 فيفري وفاة الكيميائي الانجليزي هورلد هالدين
- 24 فيفري وفاة الفيلسوف الأمريكي الكسندر أريستونكو
- 25 فيفري فوز الملاكم محمد علي ببطولة العالم
- 6 مارس وفاة ملك اليونان بولس الأول

17 جويلية	26 ماي
ال مؤتمر الثاني للمنظمة الوحدة الإفريقية	إعلان مجلس الرئاسة بين مصر والعراق
28 جويلية	27 ماي
في علم القضاء	رحيل الزعيم نهرو
31 جويلية	28 ماي
تشكيل المركز الثقافي الدولي بالعمارات	المؤتمر الأول للمجلس الوطني الفلسطيني
12 أوت	2 جوان
وفاء الروائي الانكليزي ايان فليمينغ	تعيين لال شاستري طلقاً للزعيم نهرو
18 أوت	11 جوان
انتخاب شارل المطر رئيساً للبيان	الحكم بالسجن المؤبد على الزعيم نيلسون مانديلا
4 سبتمبر	14 جوان
انتخاب إدوارد دوفري رئيساً للشيلي	وفاء السياسي السوري خالد العظم
5 سبتمبر	25 جوان
مؤتمر الجامعة العربية بالاسكندرية	وفاء الفنان السعودي حسن جارة
18 سبتمبر	4 جويلية
وفاء الكاتب المسرحي الايرلندي جون كاتلزي	وفاء الملكة الفرنسية غالي مورلاي
27 سبتمبر	5 جويلية
لجنة وأمين نظري مشروع اغتيال كينيدي	إعادة انتخاب فرانسيس اوردوان رئيساً لكوسوف
29 سبتمبر	5 جويلية
اغتيال الرئيس السوري السابق ادب شيشكلي	وفاء الاديب المغربي عبد الحفيظ العافي
1 اكتوبر	11 جويلية
وفاء الموسيقار النمساوي إرنست شوخ	وفاء السياسي الفرنسي موريس تورا
5 اكتوبر	15 جويلية
المؤتمر الثاني الدول غير المنحازة	تعيين ميكريلان رئيساً للاتحاد السوفياتي طلقاً للزعيم بريجنيف
10 اكتوبر	
السورة الثالثة عشرة للألعاب الأولمبية	

31 أكتوبر	11 أكتوبر
وفاة الفنان التونسي خميس ترخان	في عالم الفضاء
2 نوفمبر	14 أكتوبر
خلع الملك سعود بن عبد العزيز	سقوط خروتشوف
3 نوفمبر	14 أكتوبر
انتخاب جواسون رئيسًا للولايات المتحدة	عندما رفع القومي علم تونس في طنجة
12 نوفمبر	16 أكتوبر
تنازل ملكة لكسمبورغ عن العرش	فوز حزب العمال البريطاني في الانتخابات العامة
10 ديسمبر	20 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	مؤتمر بلوزك للحزب الاشتراكي الدستوري التونسي
12 ديسمبر	20 أكتوبر
إعلان الجمهورية في كينيا	وفاة السياسي الأمريكي كلارك هولدر
16 ديسمبر	21 أكتوبر
وفاة الموسيقار السوري توفيق الصباغ	ثورة السودان
24 ديسمبر	24 أكتوبر
وفاة الشاعر العراقي بدر شاكر السياب	إستقلال زامبيا

11 جيلفي 1964

توفي في بيروت الرئيس بشارة الخوري، أول رئيس لجمهورية لبنان بعد استقلاله، ويعدّ ياسر الاستقلال.

ولد ببيروت عام 1890، وتعلم بها ثم باريس حيث حصل على شهادة الحقوق (1912) وأحترف المحاماة، وأجأ إلى مصر في أواخر الحرب العالمية (1914) خوفاً من التزكّ، لشاركته في التوقيع على مرسلة يطلب استقلال لبنان قسمت إلى القنصلية الفرنسية ببيروت، ووقعت في يد العثمانيين، وعاد بعد الحرب (1919) يعمل في المحاماة، وشارك في تأليف حزب سياسي سمي «حزب التقدم» وتولّى في عهد الانقلاب وزيراً للداخلية (1927) رئيساً للوزراء واستقال (1928) وتكررت رئاسته ثانية وثالثة، وانتخب نائباً للمحامين (1930) وشارك في تأليف «الكتلة الدستورية» سنة 1933 وعمل في صفوف المعارضة.



وفي 21 سبتمبر 1943 انتخب رئيساً للجمهورية، وفي أول 10 نوفمبر 1943 اعتقله الفرنسيون بتهمة «التآمر ضد سلطات الانقلاب» واقتيد إلى قلعة راشيا مع رئيس

2 جيلفي 1964

توفي في القاهرة الأديب المصري الدكتور محمد صفير خلفاً، عميد كلية الآداب في جامعة القاهرة.

له كتب مطبوعة عن «هومبروس» و«الثقافة الأدبية عند اليونان» و«ترجم رواية «الجنون» وله كتب مدرسية مطبوعة أيضاً.



9 جيلفي 1964

في بلنما، قامت حوادث دموية قاروم فيها المتظاهرون اليابانيون الجنود الأمريكيين، من أجل سيادة بلنما على القناة، وقطع الرئيس شيانج العائلات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة وأقدم شكواه إلى مجلس الأمن وسُجج معاهدة 1903.

السامية لإنشاء كيان فلسطيني وذلك لتكوين الشعب الفلسطيني من تحرير وطنه وتكرير مصيره.

أهم ما قرّره المؤتمر:

1 - إنشاء قيادة عربية موحدة للجيش العربي الموحد، ويكون القائد العام لهذا الفريق علي حارس.

2 - إنشاء هيئة خاصة مكونة من ممثلين فلسطينيين للملك والرؤساء، وبمهم ممثل فلسطين في الجامعة العربية، لتابعة لتقيد قرارات المؤتمر.

3 - إنشاء هيئة خاصة للإشراف على تنفيذ المشروع العربي لاستخدام مياه نهر الأردن للتنمية في البلاد العربية.

4 - أن تلغز الدول العربية على الفور خطة نشاط سياسي عربي موحدة.

5 فيفري 1964

لقاء القمة بين

أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب

في هذا اليوم (الخميس 5 فيفري 1964) ولدت الفنية « أمت عصري » من كلمات الشاعر أحمد شفيق كامل بعد مطاوع طويل وانتظار أطول للقاء القمة بين كوكب الشرق السيدة أم كلثوم والموسيقار محمد عبد الوهاب.

لقد ظلت الحان محمد عبد الوهاب بعيدة عن صوت أم كلثوم حتى التكليف في نهاية عام 1963 لرغبة الاثنين في تقديم عمل فني مشترك، وأبس من شأنه أن تغيراً فنياً كبيراً قد طرأ على حياة أم كلثوم بعد دخول الموسيقار محمد عبد الوهاب في حياتها الفنية وقد استخدم عبد الوهاب بعض الآلات الغربية في الغناء ولم تكن أم كلثوم بأبده ذي بدء تميز ذلك لأن ميولها شرقية بسنة ولكنها استجابت

وزرائه رياض الصلح، والوزراء، وطلعت ثورة وشبكات انتهت بالافراج عنه وعن رفاهه واحتراف فرنسا باستقلال لبنان (22 نوفمبر) واستمر في رئاسة الجمهورية إلى 1953 وعقاب المعارضين باستقالته فلسطين. واعتزل السياسة المحلية إلى أن توفي، وكانت أيامه من أيام الرخاء والاستقرار في لبنان، وأصدر في عهد رئاسته « صحيفة خطية »، في 1945 أجزاء، وبعد الرئاسة أصدر جزئين من مذكراته باسم « حقائق لبنانية » وهو شعر الشاعر « بشارة الخوري »، اللقب بالأخطال الصنفر.

13 جانفي 1964

ظهرت إلى حيز الوجود فكرة الكيان الفلسطيني في أول مؤتمر قمة عربي عقد في القاهرة من 13 إلى 16 جانفي 1964، حيث تقرر تكليف السيد الشفيق ممثل فلسطين في جامعة الدول العربية بالاتصال بالشعب الفلسطيني والدول العربية بغية وضع القواعد





أهتم أولاً بجاكوب بومه والتشويين، ثم اتجه ابتداءً من 1933 نحو تاريخ العلوم بصفته فيلسوفًا لاطونيًا. كتب بالروسية والفرنسية. ومن مؤلفاته : «دراسات عقلية» ، 1939 ، «من العالم المطلق إلى التكون اللاسنتاعي» ، 1957 ، «الثورة اللاتينية» كوبر نيكوس، كيلر، غيلينو ، 1961 ، «دراسات في تاريخ الفكر الفلسفي» ، 1962 ، وصدرته بعد وفاته «دراسات نيوتنية» ، 1965 ، و«دراسات في تاريخ الفكر العلمي» ، 1966 .

21 فيفري 1964

توفي العالم الاتكليزي هوراد هالدين، استاذ العلوم في جامعة لندن الذي تخصص في الكيمياء العضوية وعلوم الأحياء وعلوم الوراثة. وكان يتخذ من نفسه حقلًا للتجارب. أراد يومًا أن يدرس أثر الصب على جسم

لرغيفه وقبلتها كتروج من التغيير والتطور. إن دخول عبد الوهاب صومعة أم كلثوم قد اجتذب إليها جمهورًا عريضًا من الشباب الذي أسعده كثيرًا استمرار تعاونهما الفني حتى آخر لحظة لها ، ليلة حب ، التي غنتها في جانفي 1973 (آخر حفلاتها) قبل أن تغادر الحياة.

إن رابعة ، أنت صبري هي أطول أغنية ظهرت حتى الآن أم كلثوم ، واستغرقت 1:33 دقيقة ، واستغرقت مقدمتها التوسيلية 14 دقيقة كاملة . واستغرق التصفيق من وقت الأغنية 15 دقيقة ، وأحييت هذه الأغنية قبل إذاعتها وبعد إذاعتها بيلة القربيت بها من الأساطير.

8 فيفري 1964

توفي الفيلسوف والرياضي الفرنسي الكسندر كوبره عن 72 عامًا.

الثقل، والقرص، والخطوط المائية، وكلها تكمل بعضها البعض في شكل جسم هرمي، مناسب، والشكل يقع في الفترة التكيفية، وأمله من خلالها الرياضية، وشاهد أعمال قريبة منه لكل من بيكاسو وبرك.

25 فيفري 1964

في ميامي، انتصر الملاكم الأمريكي كاسيوس كلاي (22 سنة) على بطل العالم شلزل، لينستون بالضربة القاضية في الجولة السابعة من اللقبلة، وانتزع منه لقب بطل العالم للوزن الثقيل.

ولد كلاي في 17 جانفي 1942 في مدينة اوسي فيل في ولاية كنتاكي الأمريكية.



شغل بلعة الملاكمة صغيرًا وبارسها كهبابة فتكفل لها، وعام 1960 حصد أول درجات السلم نحو الشهرة والتجريمية إذ فاز في ذلك العام ببطلولة الولايات المتحدة لوزن الخفيف الثقيل، وفاز أيضا ، باللقب الذهبي ، للوزن الثقيل، كما دخل المنتخب الأمريكي لأولمبياد روما وفاز بالذهبية الذهبية للوزن الخفيف الثقيل.

بعد هذه الانجازات الغلة احتراف الملاكمة وخلال فترة واجه بطل العالم يوم ذاك سوني ليلسون الذي كان قد سحق بسهولة مذهلة

الإنسان، فحسب تقسه في عرفة صغيرة كان يمر لها غاز ثاني أكسيد الكربون..

وفي مرة أخرى، كان يبحث في اعراض النشم، فحسب بيكرينوات الصودا وكذلك حامض الايدروكلوريك.

وفي سن الخامسة والثلاثين، أجري عملية نقل دم من أحد أجزاء جسمه إلى جزء آخر، ولم يكن هالدين بعد هذا يتورد في أن يقدم نفسه لأي من زملائه العلماء في أية تجربة علمية جديدة يقومون بها.

قال بطروح الأسباب التي دفعته إلى المضاع نفسه لهذه التجارب العلمية القاسية، بدلاً من

الأرباب والفرزان.. قال : لم تكن التجارب العلمية وحدها هي التي تثير اهتمامي.. كنت

أريد أن أعرف الحالة النفسية التي يشعر بها الأرباب في مختلف مراحل التجربة التي

أجروها.. ما هو شعوره مثلاً وهو يحس بالدم يجري في دمه.. أو كيف يتصرف وهو يشعر أنه

يكتاد ويفتق.. ولو أنني أجريت هذه التجارب عن الإنسان.. أي إنسان، كما فعل البعض من

التجربين المتكرم عليهم بالأهدام، ومات بعضهم في إحدى هذه التجارب العلمية الخطيرة.

لأصعب حياتي كلها التعذب، من أجل هذا لم أجد إلا نفسي، أقدما للعلم وأبحاثه عن طيب خاطر.

24 فيفري 1964

ترقى التحات الأمريكي الروسي الأصل ألكسندر أرشيبتكو عن 77 عامًا.

نعتة شبيهة إلى حد ما بلينين زانكن، لكنه مع ذلك أقرب تفسيرًا من التنمية المصرية من

زانكن نفسه، فتتأله ، امرأة مفكرة ، 1911، العرش بالتحف القومي للفن الحديث

بباريس، ويوضح كل تفاصيل كل جسم المرأة :

الثخين بأشكال هرمية، والساقين والذراعين والجسم بالشكل هندسية مجسمة، لتجس فيها

خالدًا مشرفًا، لأن تراثه نبع من العقل والقلب،
وهيئات أن يمتد التراث الذي مصدره القلب
وسواء العقل..

لقد ترك العقاد تراثًا أدبيًا ضخمًا في ثلاثة
ولمئة مؤلفًا من بينها عشرة درامون من
الشعر ولم يكن هذا التراث إلا ثمرة التفكير
الشخصي والاعتصاف التام إلى الخلق لأن
الفقيد لم يجعل من الشهوات إلا الشهادة
الابتدائية ولم يتسكع بالوظيفة إلا فترة قليلة
من الزمن أمضى منه بعدها وقيل على التأليف
رغم العنت والألم والشقة ورغم ظلم الكثير من
المنافقين والمستأمنين ذوي الوجوه المتعددة
الذين يعتبرون الرجولة في دوس البشر
والتضيق عليهم وبه التكيف، على الشلائهم..
عندما أعلن في مصر دستور 1930،

وتجددت اللقمة الشعبية من أجل ما كان
يسمى يومئذ دستور الأمة، في هذه الحركة، برز
العقاد جاملًا على التورات والأهزاب وجمالات
الدولة، بل وعلى العرش أيضًا.

في هذه الفترة كان العقاد نائبًا في البرلمان،
وهي تكشفت تواليًا تلكه فزاد لعل البرلمان،
وقد العملاق في مجلس الأمة، وقال كلمته
الجملة : « إن الأمة على استعداد أن تسحق
أكبر رأس في البلاد من أجل سيادة الدستور » .
واحتفل العقاد في 14 أكتوبر 1930 بتهمة
النيل من « ذات التكية » فحكم عليه بالسجن
تسعة أشهر، ولما خرج من السجن، توجه إلى
ضريح سعد زهلول ليحيى العهد واليقين،
والقى قصيدة حماسية وطنية جاء فيها :

قلقت جنون السجن تسعة أشهر
وهذا أذا في ساحة الظل أوك
عدائي وصحبي لا اختلاف عليهما
سيعهدني كل كما كان يعهد

وهكذا جدد العهد والميثاق وأعاض الملكية
والدكتاتورية والرجعية على صفحات جريدة -

الطل السابق كورد بالرسول،
وتصور خيرا العبة أنه سيحتكر القلم
لمنوت وسنوت، ولكن « كلابي » اللامك
الوسيم الخفيف العقل لكثير الكلام أنزل هزيمة
مطلحة بلستون في هذا اليوم (25 فوبري
1964) وأصبح هو بطل العالم.

ليستون طالب على الأثر بقاء انتهى ينصر
سالمق جديد الكلابي في الجولة الأولى أكد لكل
الشككين أن تاريخ اللامكة دخل عصرًا
جديدًا.

كلابي أدخل على اللامكة عصرًا جميلًا فذرا
لم تالله من قبل إزداد معه الأجل على مشاهدة
الطيريات وكسبت اللعبة مشرات الملايين من
الناظرين.

13 مارس 1964

عباس محمود العقاد في ذمة الله

في هذا اليوم هوى ظم من اعلام العربية عن
من تاهز الضمن والسبعين بعد جهاد طويل في
عالم الفكر والأدب دام خمسين سنة حمل فيها
القلم متصرفًا إلى العمل المتواصل وابق النفس
صمودًا مخلصًا لما أمر به من آراء مناقضًا عنها
مثيرًا بها همم أجيال مثالية من الشباب،
والنوايس لتاريخ الأدب العربي المعاصر،
يندرج عن كثر أن عباس محمود العقاد، أقدم
مدونة فكرية قائمة الأسس، وأضحة المناهج،
تعتمد على العقل أولاً والأدب ثانيًا، وأرضي
بذلك أن العقاد نظر في الشؤون الفكرية نظرة
صيلة قائمة بطلع على الناس بأبصار جديدة
وأراء نيرة ومنهجية أدبية جديدة.

لقد كان من أحرص الناس على سلامة
الأدب والفكر، عاش من أجل الفكر، فقدم
للناس تراثًا عظيمًا ينلك مع الزمن، وسيبقى



حملته منذ فجر الإسلام الأول، فما هو مكتب
عن « عقيدة محمد »، وه عقيدة عمر »
1942، وما هو مكتب عن « الصديقة بنت
الصديق » 1943، وه عمرو بن العاص »
1944، وه أبو الشهداء » وه داعي السماء »
وه عقيدة خالد » 1943، وكاتب « الفلسفة
القرآنية » 1947، وه عقيدة الإمام » 1949،
وه عقيدة الصديق » 1951، وه الديمقراطية
في الإسلام » 1952، وه عقيدة المسيح »
وه فاطمة الزهراء » وه أبو الأنبياء » 1953،
وه عثمان بن عفان » وه الإسلام في القرن
العشرين » 1954، وه حقائق الإسلام »
وه الإسلام والاستعمار » وه التفكير فريضة
إسلامية » 1957، وكاتب « الشيوعية
والإسلامية » 1955، وه التين الشعوب »
1956، وه لا شيوعية ولا استعمار » 1957...
الخ.

هذه الكتب غدت الجيل المعاصر، ويستقي
لغزبه لأنها تتويج من الأحداث العابرة.
وك عحاس محمود الطهطا في عام 1889
ببلدة أسوان وفيها دفن وقد ولد معه في العام
نفسه الدكتور طه حسين.

قال إن أحب الكتب إلى نفسه هي في الأدب
(أين الرومي)، في العقيدة (عمر بن
الخطاب)، في الدراسات الفلسفية (أبو نواس)،
في الفلسفة (عن الله والفلسفة القرآنية)، في
الاجتماع (المرأة في القرآن الكريم).

الجهاد - حتى استقلت مصر والوطن العربي
والإسلامي.

ولا يقل نشاط عحاس محمود الطهطا
السياسي عن جهاده الفكري، وأثره الأسي
التقدي الرفيع.. أوجد مدرسة هي « مدرسة
الديوان »، حولت مجرى الشعر العربي الذي
كان يسرع تيقاً للقديم اليالي، واقتداء به، ثم أن
مدرسة الديوان هذه على ما فيها من خلف في
التق وشدة، غدت الجيل الفكري المعاصر
وأمدته بالمفاهيم التقدية التي يجب أن يطبقها
في دراسة الشعر وتلقده وشرحه ونظمه.

هذه المدرسة شهدت بتكليف أول أثر أدبي
تقدي لقبه العقاد والملايكي، وهو اثر يسمى
« الديوان » فيه حملة تقدية على الشعاعين
الكثيرين شوقي وحافظ إبراهيم.

ولقد كانت حالة الشعر العربي في أوائل
القرن الحاضر، حالة غير مرضية، ثم لم يكن
التق الأسي موجوداً، إذ كان يتسلل في
مناقشات وسجادلات.

ومدرسة الديوان حدثت منهجها، وهرمت
بتقديتها للشعر عمومًا، فنجد العقاد يقول في
مقدمة الديوان في الأيب والتلق : .. وأوجز ما
نصف به عملاً - إن للسما فيه - إن إقامة حد
بين مهدين، لم يبق ما يسوع اتصالهما
والاختلاف بينهما، وأقرب ما نميز به منهجها،
إنه مذهب إنساني مصري عربي..

إنساني، لأنه من ناحية يترجم عن طبع
الإنسان خالصًا من تقليد الصناعة المشاعة،
ولأنه من ناحية أخرى شارة لقاح القرائح
الإنسانية عامة، ومظهر الوجودان المشتركة بين
التفوس قاطبة ..

في سنة 1936 أتم الطهطا كتابه عن « سعد
نظول سورة وطنية »، وكاتب « هلل في الحزان »
1940، وه المازية والأيمان » في نفس السنة.
ولمس الععلق إن الوقت قد حان ليعرف
بمعارفة المسلمين الذين جازوا بالإسلام، وكاتبوا

رجاء النقاش : مات العقاد وأصبح طهطا من حقائق التاريخ العربي، يجب أن نقول أنه كان ملكاً عظيماً أيضاً شديداً الخصوبة والفراة.

6 مارس 1964

في اثينا، توفي بول الأول ملك اليونان المولود في 14 ديسمبر 1901.
خلف أباه جورج الثاني، وخلفه عن العرش قسطنطين وعمره 23 سنة.

20 مارس 1964

توفي الكاتب والروائي الإيرلندي بريشان بيهان، من أشهر كتاب المسرح المعاصرين ومن ترجمت أعمالهم إلى كثير من اللغات.
من مواليد 9 فبراير 1923. نشأ في بيئة فقيرة، والتحق بالجيش الإيرلندي الجمهوري، كتب بلغته الأصلية، وترجم منها إلى الإنجليزية. اهتم في مسرحياته بتصوير الحياة في السجون ووصف أحوال المسجونين. أشهر مسرحياته : «الغنى الغربي» ، 1956، و«الرهينة» ، 1958.

1 أبريل 1964

في البرازيل، انفجرت ثورة شعبية أجبرت رئيس الدولة جانو غولارت إلى البحث عن ملجأ له في الأرجواي. وقيل أن يفادر الأرض البرازيلية فهد الكونغرس السلطة. بسطة مؤقتة إلى ديمولزي، رئيس المجلس، وتقل هذا تهنتات الحكومة الأمريكية.

5 أبريل 1964

مات الجنرال الأمريكي دولغلاس ماك آرثر، ابن القائد آرثر ماك آرثر.
ولد في 26 جانفي 1880. حارب في فرنسا في الحرب العالمية الأولى، وقاد القوات الأمريكية في الشرق الأقصى في الحرب العالمية الثانية.



كان آخر كتاب قراء عباس محمود العقاد من داروين ونظرية التطور.

وأخر كتاب من تأليفه هو كتاب «الامام الغزالي» الذي لم يتم فيه سوى 120 صفحة وتركه عندما دامه المرض.

مات وتحت وصاياه مصطفى صليبي. ومات في جنازته التي أقيمت بالقاهرة - لتوديعه حتى حمله القطار إلى اسوان - نواب رئيس الجمهورية، والوزراء، وكبار رجال الفكر والأدب والصحافة وتلاميذه.

رأه الدكتور طه حسين في مقالة موضوعها «وداعاً لبيبا العملاق».

قال عنه كبير خصومه صلاح عبد الصبور «انتهت الرحلة الحميدة إلى غايتها المرجوة وهادت قلعة من شمس اسوان ونورها لترقد حيث بدأت رحلتها بعد أن استوت كلُّ النار البصائر وكشف الظلمات، وملا الدنيا، وبش في ثورة الناس».

كتب عنه الدكتور لويس عوض في جريدة الأهرام دراسة علمية فنية وأدبية عنوانها «موت هورث».

قال عنه أحد خصومه وهو الشاب الأديب

المصري الذي يقوم على مبدأ الجيوية كما عرفها « لانيج » حيث ترى أهم أعضاء وأطراف الامتسان جبهة، ويبنى جانبياً ما هو أكثر ليونة وتعيزاً، والفن الإسلامي الذي عرف في العهد الماضي وفي مدرسة بغداد وفيه تأسست القطرة بالصن السليم، والتعبير بالثوق والرهف.

ومشغون فن سعيد، مشغون مصري محض. في كل لوحة زاوية من زوايا الحياة المصرية اليومية، أو تقليد من تقاليدها أو صيغة من الصيغ الشعبية.

القيم معرض لأعماله في نيويورك سنة 1937. وعرضت رسومه في بيثلي (إفيسيا) 1938 و1948 ثم 1950 و1952.

وفي 1951 افتتحت جمعية محبي الفنون الجميلة أول معرض شامل لأعماله بسراي الجزيرة ضم 145 لوحة، كما القيم له بمتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية معرض في سنة 1960 ضم 120 لوحة.

12 ابريل 1964

الطائرة المقاتلة

« صيغ 25 »

طار النموذج الأول من الطائرة المقاتلة الروسية « صيغ 25 » لأول مرة. وقد دخلت هذه الطائرة الخدمة الفعلية في أوائل عام 1970.



والقوات المتحالفة المحتلة للبلاد بعد الحرب. عزله الرئيس ترومان (1951) لاختلافهما على السياسة الواجب التأييدها تجاه الصين. عين رئيساً لإحدى المؤسسات 1952.

8 ابريل 1964

توفي في الاسكندرية الرسام المصري محمود سعيد، أول فنان تشكيلي يتلق جائزة الدولة التقديرية.

ولد في الاسكندرية عام 1897 وتربى بالحقوق وامتنع القضاة ووصل مراتب عليا فيه، وكان مع ذلك يلعب هوايته الفنية بأن يدرس في مراسم الاسكندرية وفي كاديديات الفنان مثل اكدومية جويانان في باريس. ويؤثر ايطاليا كني يتعرف من خلال متحف « بيتي » وه أوليفي « في فلورنسا، ومن خلال كنيسة المسكندر، على صالفة النهضة الايطالية، ثم يطلع على أعمال صالفة الباروك ويعود إلى مصر ليأخذ الدرس الخامس من تراث مصر ومن واقع الحياة والتقاليد المصرية.

لقد اختلف في أسلوب محمود سعيد، الفن

لقد أخذت الصحافة العالمية منذ أسابيع تطلق الأحاديث عن عقيدة شكسبير وبما لها من الشهادة في جوهر الروعة والقدسية. وفي مسرح الأمم بباريس سيحتفل شكسبير كل العروض التثقيفية التي تقدم طيلة الموسم ومن المقرر أن يشارك في احتفالية المسرح العالمي نحو 25 دولة.

يصعب تحديد عقيدة شكسبير بمعيار معين من معايير النقد الأدبي، وإن كانت حكمته التي وضعها على لسان شخصيات رواياته طائفة في كل زمان. تزوج من آن هاثواي، وأنجب منها ثلاثة أطفال. وفي 1588 انتقل إلى لندن وربط حياته بالمسرح هناك. وفي 1589 أخرجت أول مسرحياته وهي « كوميديا الأغلط ». وقد كان شكسبير رجل عصره على الرغم من عالية فنه

إن نأثر إلى حد بعيد بمعاصريه من كتاب المسرح مثل توماس كيد وكريستوفر مارلو، وبما له من عظمة الذوق الشعبي في عصره وهو الذوق الذي كان يهوى الناس التاريخية بما فيها من عنف ومشاهد دامية. كما كان يهوى المشاهد الهزلية ذات الطابع المكشوف التي كانت تتخلل المسرحيات التراجيدية لتخفف من حدة وقعها. غير أن شكسبير جذب القاصص التي نقلها عن المؤرخ هوليتش لتاريخ انجلترا واستكشفا كما هو الحال في مسرحيات « ساكوت »، « ولفه لير »، « سمبلين »، « ويتشارد الثالث »، « وعن المؤرخ الروماني بلوتارك كما في مسرحية « التوني وكليوباترا ». وأضاف إلى ذلك كله عمق تطلبه للفلس البشرية فضلاً عن شاعريته الغياضة في تصوير المواقف التاريخية والعاطفية الشاذة حتى جعل من المسرح الإنكليزي فناً عالمياً رفيعاً. ويمكن تقسيم مراحل إنتاجه الأدبي إلى أربع مراحل: أولاً (1590 - 1594) وتحوي مجموعة من المسرحيات التاريخية منها « كوميديا الأغلط »، « وهنري السادس »، « وهنري الثامن »، « وهنري الثامن »، « وهنري الثامن »، « وهنري الثامن ».

ونظرًا لما تتميز به هذه الطائفة الحديثة والقوية، فقد سارعت القوات الأمريكية إلى وضع الطائفة « ف 15 » في الخدمة الفعلية لكي تنافس طائفة « ف 25 » التي جعلت حلف وارسو يتفوق على حلف الناتو في مجال القوات الجوية.

وما بين عامي 1965 - 1967 لم تستطع دوائر الاستخبارات الغربية من معرفة الكثير عن هذه الطائفة، غير سرعتها وحمولتها والسفك العاطفي وعمرة سلقها. وتم الحصول على الكثير من المعلومات عن هذه الطائفة في 6 سبتمبر 1967 عند غرب بها طيار سوفياتي إلى اليابان وطلب اللجوء السياسي إلى الولايات المتحدة.

23 أبريل 1964

ذكرى شكسبير

احتفل العالم بذكرى مرور أربعمئة سنة على ولادة الشاعر المسرحي العظيم وأيام شكسبير، المولود في ستراتفورد - إن - أبون في 23 أبريل 1564.



رفش مرفماً جائزة نوبل للتفسيرولوجيا والطب، خصوصاً لرسم الحكم النازي، وفي 1947 حصل على ميدالية ذهبية، عوضاً عن الجائزة الذهبية، منح هذه الجائزة لاكتشافه فاعلية البروتونزول، الذي مهد السبيل لعقلاء السقاء أو مركبات السلفانيلاميد، في علاج العدوى بالكورات السحبية.

26 الفريل 1964

تأسيس دولة تنزانيا من اتحاد تنجانيقا وزنجبار

التحدت جمهورية تنجانيقا برئاسة جوليس نيريري ودولة زنجبار برئاسة الشيخ عبيد كرومي لتتكون جمهورية تنزانيا الكبر دول شرق إفريقيا.

لتنجانيقا استقلت عام 1961 بقيادة جوليس نيريري وصارت جمهورية اشتراكية، أما زنجبار التي استقلت عن بريطانيا في اواخر عام 1963 فقد شهدت أولًا تحول صراعًا شديدًا بين العرب والولدين انتهت بانقلاب على السلطان في مطلع عام 1964، وبمجازر راح ضحيتها الآلاف من المواطنين العرب على أيدي اتباع الحزب الأحمر شيروزي بقيادة عبيد كرومي.

بعدها اتفق نيريري وكرومي على التحد الدولتين في ظل نظام الحادي تحظى فيه زنجبار وتابعها جزيرة بمبا بوضعية إدارية خاصة. وفعلًا في هذا اليوم ولدت دولة تنزانيا وصار كرومي أحد نشي رئيس الجمهورية نيريري.

12 ماي 1964

في تونس، تم التوقيع على قانون 12 ماي 1964 الذي استرجعت تونس بملكتها ملكية مجموع أراضي المزارعين الأجانب. وبذلك انتهت عملية استرجاع مقومات السيادة

ليرونا، وه جهد الحب الضائع، وه الملك جون، وه ريتشارد الثالث، وه ترويض العنزة، والثانية هي المرحلة الغنائية (1595 - 1600) ويشترك على معظم قصائده الشهيرة وبعض مسرحياته الخفيفة مثل، ريتشارد الثاني، وه حلم منتصف ليلة صيف، وه لاجر البندقية، وه زوجات وشعور المرحلات، وه شعوب ولا وطن، أما المرحلة الثالثة (1600 - 1608) فهي أهم المراحل على الإطلاق، إذ تمثل نشووجه الفني، فقد كتب فيها أعظم مسرحياته التراجيدية مثل، هاملت، وه عجل، وه الملك لير، وه ملكيث، وه انتوني وكليوباترة، وه بريكليس، وه بقا بقنة، ثم تاتي المرحلة الرابعة (1609 - 1613) التي اشتهت بها حياته الفنية وقد اشتهت على مسرحيات، هنري الثامن، وه العاصفة، وفي هذه المرحلة تجد العواصف النفسية العنيفة وقد تحولت في نفس الشاعر إلى نظرة تقلب ورش وأمل وتأمل.

هذا وقد كان لشكسبير اثره الكبير في أدب جميع الأمم على الإطلاق، وتأثر به جميع الكُتّاب والشعراء والأدياء في كل البلدان وفي كل العصور في القارة الأوروبية وفي الأمريكيتين وفي غير ذلك من القارات. أما في الأدب العربي فقد تأثر به كثير من الأدياء وترجمت معظم مسرحياته وقدمت في المسرح والسينما والاداءة، وكان لإدارة الثقافة بجامعة الدول العربية بمناسبة « ذكرى شكسبير » فضل القيام بترجمة جميع مؤلفات شكسبير.

24 الفريل 1964

توفي الكيميائي والبيولوجي الألماني جيرهارت دومك، صاحب جائزة نوبل للطب سنة 1939.

ولد في 30 أكتوبر 1895، طم في جامعي تريفيزولد وبولستان، ثم حصار (1927) مديرًا للأبحاث في معمل تصنيع الأصباع، بطورنتال.

13 ماي 1964

في مصر، احتفل رسميًا بانتهاء المرحلة الأولى من بناء السد العالي بأسيوان بحضور الرئيس جمال عبد الناصر، والزعيم الروسي نيكيتا خروتشوف، والرئيس العراقي عبد السلام عارف، والرئيس اليمني عبد الله السلال.



وكان الرئيس جمال عبد الناصر وضع الحجر الأساسي للمشروع في 9 جانفي 1960. وهو أضخم سد في العالم، طوله 5 كلم ومرتفعه 1200 متر عند القاع و32 متر في الأعلى.

التونسية، وتم القضاء على ما تبقى من مخططات الاستعمار ولم يعد بين تونس وفرنسا ما يعول دون إقرار تعاون تزويده قائم على قدم المساواة بين الطرفين.



لقد كانت الخسفة التي وقع عليها الرئيس الحبيب بورقيبة نص القانون هي ذاتها التي وقع عليها محمد الصادق باي، بضامعية باردو، وثيقة الحماية الفرنسية في 12 ماي 1881. وتحدث الرئيس بورقيبة إلى الشعب بعيارات مؤثرة حيث قال : « لقد طويينا صفحة من التاريخ.. وقلعنا صفحة جديدة ناصعة النواضير وسعدنا أحرارنا ثلاثة وسبعين عامًا وجعلنا يوم 12 ماي 1964 يوم عيد تنتشر فيه الفرحة، فرحة الحياة.. ونطوي في الفكرينات الحزينة التي اجتريتها منذ 12 ماي 1881.

واتار ذلك غضب الجنرال ديغول رئيس الجمهورية الفرنسية وحكومته وإذالك قرّرت فرنسا في اليوم نفسه قطع القروض التي أعادت بها تونس.

الإشراكي والاسلم، في سن الرابعة والستين. وشهدت وفاته الشعب الهندي الذي يجعله إجلالاً عظيماً حقاً. ولذا خرجت عشرات الألوف من الأشخاص، رئيس الدولة والحكومة مستطون بمحور عديد من الفقراء والمساكين وسارت في موكب، في 29 ماي، شرافق جثمان رجل الثورة الكبير إلى مقواه الأخير في نييلم - بومباي ذات، على الضفة نهر جامونا حيث نصبت النار التي حوررت الجثمان إلى رماد على بعض خطوات من الضريح الذي أقيم على شرف تكريمه الخاص.

كانت حياة القائد نهر كاشا طويلاً نظمه إقامات في الزنزانة الانجليزية. وأكثر السنون كاهليه فأخذاً يتنحى من يوم لأخر وبعد الغارة الصينية (20 أكتوبر 1962) ظل يرأس مجلس الوزراء، ولكنه تغل عن قسم كبير من امتيازاته إلى معارفيه، واحتفظ لنفسه بالسلطان الهامة. وكانت قضية كشمير تشغله



بخاصة، ويأمل أن يهد خلافة عائلة وينوج على هذا التصو، مهنته السياسية. ولكن هذا

ارتفاعه 116 متر وسعته 130 طوار متر مكعب. يتكوّن خلفه ثاني أكبر بحيرة اصطناعية في العالم. يلي البلاد لشطار الفيشالاند ويؤمن لها طاقة كهربائية تقدر بـ 10 مليارات كيلو وات / ساعة.

24 ماي 1964

خلال مباراة كرة القدم التي أقيمت في مدينة ليمّا (البيرو)، بين فريق الأرجنتين والبيرو، عصفت الطلائع بين اللاعبين وأضت إلى التفرجين، حسب المذيع وهاجت الناس، وأدى ذلك إلى وقوع 400 قتيل و800 جريح من جزاء التدافع والتدريس بالأرجل.

26 ماي 1964

أعلن في القاهرة عن انقلاق وقعه الرئيس جمال عبد الناصر وبعد السلام عارف. نص على أن يشكل مجلس رئاسة مشترك لكل من الجمهوريتين، من رئيس الجمهورية العربية المتحدة، ورئيس الجمهورية العراقية، وعدد من الأعضاء، ويختص المجلس بما يلي :

- 1 - دراسة وتنفيذ الخطوات اللازمة للوحدة بين البلدين.
 - 2 - تخطيط وتسيير سياسة البلدين في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية والثقافة وفي ميدان الاعلام.
 - 3 - تحقيق الوحدة الفكرية بين الشعبين عن طريق التثقيف في المستقبل.
- مقر المجلس القاهرة، ويتولى إدارتها أمين عام.

27 ماي 1964

وحيل الزعيم نهر

انطلق جواهر لال نهر، رائد الشمال

الوطنية الخالدة عن بقية الزعماء الوطنيين، فهذه الطريق لا تضر إلا غير المسجون والمعتكفات والمثاق.

وأجتاز نهر هذه - الامتصاصات - بلجاج نال إعجاب انصاره الحرة والكرامة في العلم بأسره.. وحتى في بريطانيا، الدولة التي هبعت باستعمارها اللورد على الهند أكثر من ثلاثمائة عام.

ولا أدل على نجاح نهر في هذه - الامتصاصات - من أنه سجن من سنة 1922 إلى سنة 1936 سبع مرات.

وتعرض نهر خلال تلك الاعتقالات إلى صنوف من التعذيب والتنكيل.. وإلى أنواع من التهديد والوعيد، لكنه ظل صامدًا طوال حياته في المسجون فلم يهن ولم يتراجع ولم يسلم أعداء الوطن الهندي.

أما لمر مرة سجن فيها نهر فهي من شهر اوت 1942 إلى شهر جوان 1945، فقد وقف نهر ضد دخول الهند في الحرب إلى جانب بريطانيا وحقائقها. وكان مدفونًا إلى اتشال هذا الموقف بمشاعر الوطنية الصادقة خاصة أن بريطانيا رفضت الاعتراف بحق الهند في الاستقلال.

وأيدت لجنة العمل التي تتولى قيادة حزب المؤتمر الهندي هذا الموقف، فكان مصير أعضائها السجن مثل نهر. ولم تضر خمسة عشر شهرًا على مغادرة المسجون حتى أثمر الكفاح الهندي البطولي لمرته وأعطرت بريطانيا بانها أصبحت عاجزة عن التحكم في هذا البلد العملاق.

وفي سبتمبر 1946 تشكلت أول حكومة هندية مؤلفة وانضم إليها بوصفه وزير الخارجية والصحة العمومية.

وتطور وضع الهند سريعًا فأعلن الاستقلال، وهبّت في شهر اوت 1947 حكومة هندية جديدة عهد برئاستها إلى نهر الذي احتفظ

البرهان السياسي لم يخلو له، وفي 7 جاتفي 1964، أصابته نوبة قلبية، وتغلب عليها بصعوبة، ولكنها اضطرت نهر إلى نظام شديد. وفي 27 ماي، في الساعة الثالثة بعد الظهر فاجأت أزمة جديدة لم يستطع الأطباء فعل شيء حيالها.

ولد جواهر لال نهر في مدينة الله آباد في 14 نوفمبر 1889. رحل سنة 1905 إلى ألتارا حيث التحق بكلية هارو ثم درس في كلية تروينتي في جامعة كمبريدج العلوم الطبيعية، ودرس الحقوق في لندن، وكان من أسرة ذات ثقافة إنجليزية فلم يشعر بالغرابة وهو في الوسط الأنجليزي، وأصبح متخصصًا في الآداب والتاريخ الأوروبيين.

وفي سنة 1912 عاد نهر إلى الهند لعازمة المحاماة في مسقط رأسه مثل والده موتيلال نهر (1861 - 1931)، ثم ما لبث أن انضم إلى حزب « المؤتمر الوطني الهندي » المعتدل، ويحصل شهر ديسمبر من سنة 1919 المنعرج الحاسم في حياة النوبل الفني المثقف جواهر لال نهر.

ففي ذلك الشهر تم اللقاء الأول بين نهر المتطوع إلى حمية النضال من أجل الحرية والاستقلال، والاشتراكية وبين المهاتما غاندي رائد هذا النضال.

ويشعر نهر إلى بداية معرفته بالمهاتما غاندي فيقول في رسالة -من السجن - إلى ابنته بتاريخ 11 ماي 1933 :

« كانت الهند بعد الحرب (الأولى) حافلة على لوضائها يكاد يستولي عليها اليأس لولا فحمة من الأمل... وبينما كانت تتعال صيحات الاستنكار بدا في لقل السياسة الهندية عامل جديد كآته المحسنة الصغيرة التي تقلل نفور وتكر حتى نعم السماء بأسرها.. ذلك العامل الجديد هو (مهندي كرم شند غاندي) . »
ولم يشد نهر في شق طريقه إلى الزعامة

الثالثة 8 من النظام الأساسي لنظمة التحرير الفلسطينية أن يعقد المجلس بدعوة من رئيسته مرة كل سنة.

2 جوان 1964

في الهند، انعقد المؤتمر الوطني ليعرّف خلقاً لنهر، وتمّ الإجماع بسرعة على إسم لال بهادير شاستريه الوزير دون حفيوة زيارة. ممثل الوسط في البرلمان، الاشتراكي الثابوه للشبوية، الذي جعله الرئيس نهر، « ولي عهد » وسمعه بالتشريع زمام القيادة.



كان صر شاستري مسترخ غاماً، وكان طباقاً حياً لنهر، من أصل متواضع جداً وأم يخرج من بلاد أوديا. وكان يسميه نهر « شاستري الصفر » وطوله 1.52 ووزنه 47 كلف، وكان يمتاز بقوة عمل فائقة.

11 جوان 1964

في جنوب أفريقيا، صدر الحكم بالحبس المؤبد على نيلسون مانديلا ورفاقه.

للمسه بوزارة الخارجية.

وقال مشككاً بلقمة الشعب وبلقمة حزب المؤتمر وبلقمة البرلمان منذ ذلك العهد حتى وفاته.

لقد ورث نهر، عن الاستعمار البريطاني - بلداً يملكه أكثر من 300 مليون شخص لا تجد إقليتهم المساجحة للغة تسدّ الرمق أو خرقة نظفي العورة وهم تهب الأمراض الفتاكة والجهالة العمياء الفتاكة.

ورث عن - أمراء الهند ومهراجاته حوالي 600 دولة - لكل واحدة قوانينها وعاداتها وتقاليدها ومشاغباتها.

ورث عن غاندي قيادة وطنية تريد الوصول إلى أهدافها عن طريق سلمية لا تشوبها شائبة - الحكم الصارم - والقانون الحازم.

ورث أمة تنقسم إلى مئات الأمم، ولغة تتفرع إلى مئات اللغات، وشعباً يعد مئات الشعوب، ولكل شعب مصالحه.. ومطامعه.. وولعه، وبوارعه، ومعتقداته.

وعظمة نهر الخالدة تكمن في أنه استطاع في سنوات قليلة جداً أن يجعل من هذه - الجمهوريات - المتنافرة المتصارمة الجائعة للرضا العذبة دولة موحدة تدهر فيها الحياة في جميع المجالات وتنتشر فيها الرفاهية بصورة سريعة وتتطور فيها الفاعيم والأفكار والمعتقدات تطوراً كان محل إعجاب وتقدير العالم أجمعه.

وهكذا دخل نهر - سجل الطاقين - بفضل جهاده، وبصموده، وإيمانه بالإنسان.. هذا الإنسان الذي فضل الله على جميع الطوائف.

20 ماي 1964

انعقد في مدينة القدس المؤتمر الأول للمجلس الوطني الفلسطيني وقرر إعلان قيام منظمة التحرير الفلسطينية وصانق على البرلمان القومي للمنظمة والنظام الأساسي واللائحة الداخلية للمجلس الوطني. كما انتخب أحمد الشقيري رئيساً للجنة التنفيذية، وقد جاء في



ممارح باريس وفتت مع سافانا غيتري. كان تمثيلها والفازعا طبيعياً. برعت في مسرحيات رُأسين وفولتير.

5 جويلية 1964

في الكسيك، اعيد انتخاب الرئيس خوسيفو ديان أوردان، زعيم الحزب الثوري التنظيمي رئيساً للجمهورية بـ 88% من أصوات الناخبين.

5 جويلية 1964

توفي في الرباط الأديب والقاضي المغربي الشيخ عبد الحفيظ الفاسي، من العتبيين والتاريخ والتراجم والحديث.

ولد بمدينة فاس عام 1879، وتعلم بها. ولحق زهاء 70 أعوام في القضاء الشرعي ثم كان من أعضاء المحكمة الجنائية العليا. وأخر ما وليه القضاء في بلدة «سطلت» قرب الدار البيضاء في الطريق إلى مراكش.

واقطع عن العمل يوم استقل المغرب،

لم يكن مانديلا وحده، فقد كان معه الشعب كله معاصراً في العائل والمعتقدات، وهو الذي تقهر بعد سجين مانديلا بالكفاح المسلح، واختار من بين الشعارات أقرب كلمة أفريقية لاسم مانديلا، إنها «ماندلا» أي القوة التي تحولت في فلسفة الحزب، والسلطة، تحت شعار «السلطة الشعب».

14 جوان 1964

توفي في دمشق رئيس الحكومة السورية السابق خالد العظم عن 69 عاماً. مولده في دمشق، تعلم بها الحقوق وحصل في الجامعة. وحينه الفرنسيون (1941) رئيساً للحكومة السورية نحو 6 أشهر، وتقلب بعد ذلك في أعمال وزارة المالية (1943) فوكالة الدفاع الخارجية للاقتصاد الوطني. ثم عين وزيراً مفوضاً في باريس (1947) وكثرت رئاسته للوزارة (1950 و1951 و1962) وبعد انقلاب 1963 انضم في بيروت إلى أن توفي.

25 جوان 1964

توفي الفنان السعودي حسن جارية عن سن 73 عاماً. تفرغ على الألمان القديمة مع حفظ واسع للأشعار العربية من مختلف العصور والمواضيع وقدره فائقة على الارتجال الشعري. وتناول في البلاد العربية ويبدأ فيها من قده، وقد اشتهر بحسن أدائه وإكفائه المزج على آلة العود.

4 جويلية 1964

توفيت بمدينة نيس المطلة الفرنسية هاني موزلاي، معجوبة الجمهور الفرنسي في التراجيديا والكوميديا.

والت في 8 جوان 1893، وأسسها الأصلي بلانش لومواي، بدأت حياتها الفنية مطلة على

في التشايفات (1945 - 1946)، وعين نائباً لرئيس الوزراء (1946 - 1947).

15 جويلية 1964

في الاتحاد السوفييتي، عيّن الزعيم المنحسب ليفانوفيتش ميكويان رئيساً للاتحاد السوفييتي خلفاً للزعيم بريجنيف.

ولد ميكويان عام 1895، لعربي الأصل. انضم إلى الحزب الشيوعي وساهم بنشاطه الحزبي في القوقاز حتى 1920، عين رئيساً لمنظمة الحزب في نجني نوفغور، 1927. أصبح عضو اللجنة المركزية للحزب منذ 1923، عين وزيراً للتجارة الداخلية والخارجية منذ 1926، ثم الشرف على مناصبات الأغلالية 1930. انتخب عضواً كاملاً في البريسبيديوم 1935، وفي 1958 عين نائباً أول لرئيس الوزراء لخرنفتسوف، وصار من أبرز قادة الاتحاد السوفييتي.

17 جويلية 1964

اجتمع المؤتمر الثاني لمنظمة الوحدة الإفريقية بالقاهرة من 17 إلى 23 جويلية 1964. وحضره رؤساء وملوك 33 دولة إفريقية (باستثناء الكونغو). وأصدر المؤتمر 23 قراراً عاماً تناول فيها القضايا الإفريقية لتصفية الاستعمار والتفريغ العنصري ومساعدة حركة التحرير والمفاوضين من أجل الحرية في أفريقيا، ودعم الوحدة الإفريقية.

20 جويلية 1964

أطلقت الولايات المتحدة الأمريكية سفينة الفضاء «رينجر 7» من قاعدة كيب كينيدي، وحطت فوق سطح القمر (31 جويلية) بعد قطع مسافة 367.656 كلم، والهدف من إطلاقها الوقوف على إمكانية هبوط الإنسان على القمر.



تعكف على كتبه وأوراقه في منزله وبالرابط إلى أن توفي.

اشهر كتبه «معجم الشيوخ» في جزائر، «سواء» و«راضين الجنة أو المعضن الطرب».

11 جويلية 1964

ترقى الزعيم الشيوعي الفرنسي موريس توران أحد الأعضاء المؤسسين للحزب الشيوعي الفرنسي، الذي كان قد لعب دوراً بارزاً في انتساب الشيوعيين من الحزب الاشتراكي الفرنسي وذلك خلال مؤتمر تور في ديسمبر 1920. ويعتبر من العناصر القيادية داخل الحركة الشيوعية العالمية وبالتحديد داخل الأسمية الثالثة وخاصة في فترة العشرينات.

ولد في 28 أبريل 1900. ابن عامل بالتاجم، وصل هو أيضاً في التاجم، كان عميق المعرفة بالظروفات الفرنسية، صار زعيم الأعضاء الشيوعيين في مجلس النواب 1936، ورفض القتال في الحرب العالمية الثانية، وصار الشيوعيون تحت زعامته أكبر حزب نال أصواتاً



31 جويلية 1964

في تونس، دشّن الرئيس بورقيبة المركز الثقافي الدولي بمدينة الصعامة، وهو مؤسسة ثقافية اقراها الجمهورية التونسية للتحقيق والإبداع والندوات الفكرية والعروض المسرحية والغنية والموسيقية من كل انطار العالم.
(مسورة)

12 اوت 1964

تولّى الروائي الانجليزي ايرن غلويغ، التوليد في 28 ماي 1908.

كان اول مؤلف مشهور له ، التربية العاطفية ، (1943 - 1945) ثم ، الرجال الاربعة ، (1946) التي تمتاز بواقعيّتها وروعة أسلوبها، والتي اثارَت قضية الاب المكنون، ويعتبر غلويغ مثلاً أهل للكاتب الموضوعي.

ويجمع المطويات والبيانات التي ليسر لتقريب هذا المشروع، كدراسة مناطق التابن والأشعة الكونية والشهب ودرجات الحرارة وطبيعة سطح القمر. تزن السفينة 806 أرطال، ويبلغ طولها 3 متر، ووجهت يست الات للصورير التلفزيوني وغيرها من الأجهزة الثقائية، وقد أرسلت أكثر من 4000 صورة عن القمر التقطها في الـ 14 دقيقة الأخيرة قبل أن تستخدم به وهي على مسافة حوالي 2180 كلم فوق القمر حتى أصبحت على بعد عدة كيلومترات قليلة منه (جزء من الثانية قبل الاصطدام).

نجحت هذه العملية بعد إجراء 12 تجربة سابقة، وتكلف المشروع بحوالي 71 مليوناً من الصنجات، وقام بتنظيمه وتنفيذه معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا بواسطة طلبة من اوابغ العلماء والمهندسين بالولايات المتحدة.

4 سبتمبر 1964

في الشيلي، الشعب الرزيم الديمقراطي
المسمى إدوارد دورفري رئيسًا للجمهورية ضد
مرشح الجبهة الشعبية لاند، بأغلبية مطلقة.

3 سبتمبر 1964

انعقد مؤتمر طوك وريضاء دول الجامعة
العربية بالأسكندرية من 5 إلى 11 سبتمبر
1964، وأهم مقرراته :

- 1 - إنشاء منظمة التحرير الفلسطينية.
- 2 - تكوين جيش التحرير الفلسطيني.
- 3 - البدء في تنفيذ للشروعات العربية
لاستغلال مياه الأردن وريافده وبخاصة
مشروع إئتفاء سدّ الطيبة.
- 4 - مكافحة الاستعمار البريطاني في
الجنوب العربي المحتل وعمان.
- 5 - تكوين مجلس عربي مشترك للبحوث
النزوية للاقتراض السلمية.
- 6 - إئتفاء محكمة العدل العربية.

18 سبتمبر 1964

توفي الكاتب المسرحي الإيرلندي شون
أوكايزي، من اعظم كتاب المسرحية الذين اقروا
لمسرح « الأبي » بمدينة دبلن.

ولد بندلن في 30 مارس 1860، ونشأ في
أحيائها الفقيرة وكافح في الحركة الوطنية
لاستقلال إيرلندا، سجل كفاحه في كثير من
مسرحياته ومؤلفاته. أشهر مسرحياته « جولو
والطابوس » العربية، ترجمت إلى العربية،
وه المسرحيات والنجوم « 1926. ترجم لنهاية في
كتاب ممتاز بأسلوبها الرصين وبما تكففت من
هجوم على الرأسمالية ومنها كتاب « التودة
والنجاح » 1952.



الذي يكتب بأسلوب دقيق، ويختار اللفظ
الناصب والعبارة الملائمة.

18 اوت 1964

في بيروت، انتخب الشيخ شاول الحلوري رئيسًا
لجمهورية لبنان خلفًا للرئيس فؤاد شهاب.
شاول الحلوري محام وصحفي وديبلوماسي. كان
يعارض مهام وزير التربية الوطنية. وما أن تسلم
الحكم حتى أظهر نفوره من المستقلين. فاشتط
نهجًا سياسيًا لم يعهده اللبنانيون من قبل. إذ
أفحص كل الاقرارات التي تدعوه إلى التحول
وبحلول إصلاحًا إداريًا جاء ميتورًا. وإنما الأزمة
الكبرى التي واجهته هي الأزمة المصرفية
الناشئة من حوض بنك انترا عن الدفع.

وجرت أزمة « البرا » على البلاد صعوبات
مالية ما لبثت أن هدئت بمصارف الأخرى.
فترقت بدورها عن الدفع أو وضعت عليها اليد.

وتعرك المجلس النهائي لوضع تشريعات تضمن
الودائع المصرفية.

27 سبتمبر 1964

لجنة وارين تطوي موضوع اغتيال كينيدي



أصدرت لجنة وارين المكلفة بالتحقيق في ملابسات اغتيال الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي حكماً بأنها «بأن الجاني» في حادثة أيزنهاور «ارتكب الجريمة» - يوم 22 نوفمبر 1963 - «بفرد» دون شركاء».

قرار اللجنة التي شكلتها إدارة رئيس ديمقراطي - هو الرئيس ليندون جونسون نائب كينيدي وكان وزير العدل (الحامي العام) فيها شقيق الرئيس الراحل دويرت كينيدي - لم ترض كثيراً من المهتمين بالقضية ولم تلقع الرأي العام.

لقد وادع الجريمة لم تكشف أو على الأقل لم تلقع الناس تماماً، كما أن الجاني نفسه المقتل بينما كان ينتظر بدء التحقيق معه، ثم توّج جاك روبنشتاين «دوبي» هو الآخر خلال فترة قصيرة بداء السرطان. وكان «دوبي» مصر على أنه إنما قتل أيزنهاور انتقاماً لأسرة كينيدي وحكماً بها وتعاملت مع أزمة الرئيس المقتل. يعقل أيزنهاور وولف «دوبي» وكان على لجنة وارين البحث والتكذيب في ظروف صعبة بينما كانت لا تزال معلقة في مفيدة الناس ورومانسية حلم تصطبم.

29 سبتمبر 1964

القتل في البرازيل، الرئيس السابق للجمهورية السورية أديب الشيشكلي. اغتاله شاب سوري اسمه نواف الخزالي من منطقة جبل العمود التي تعرضت أيام حكمه لظهور سياسي كبير.

ولد أديب الشيشكلي في حماة عام 1909، وتخرج بالدراسة الزراعية في سلمية، ثم

بالدراسة العربية في دمشق، وشارك في معركة التحرير من الفرنسيين (1945) ثم كان على رأس «لواء الترحيل الثاني» بجيش الانقلاب في المعارك المشهورة بفسطاط (1948) وكان إلى جانب حسني الزعيم في ثورته العسكرية. واختلفاً، فصره حسني من الخدمة (1949) ولم يلبث أن عاد قائداً اللواء الأول برتبة «عقيد» في عهد سامي الحناوي والنفس مع بعض زملائه على الحناوي (الراقر 1949) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (1951) ثم رئاسة الجمهورية السورية (1953) وبرز عبقه في قمع ثورة الدروز (1954) واعتقله كبار السلطة السوريين لتقديم مؤتمراً في حمص قرر «الدعوة إلى الديمقراطية والحريات العامة» وشجب الحكم القوي والنظام البوليسي، وبدأ الانقلاب عليه في حلب. وشعر بأن الزمام لفت من يده فسلم نائبه في رئاسة حركة التحرير كتاب استقالته من رئاسة الجمهورية، بوصفه رئيس مجلس النواب، وطلب منه إذاعة النبا

- 4 - التعايش السلمي وتقتن مبادئه بواسطة الأمم المتحدة.
- 5 - حل المنازعات دون التهديد باستعمال القوة.
- 6 - نزع السلاح العام الشامل واستخدام الطاقة الذرية للأغراض السلمية.
- ويضع المؤتمر أسس العمل المرهود من أجل تحرير البلاد التي ما زالت غير مستقلة، بتقديم العون المادي والعسكري للمناضلين، وتأييد كفاح الشعب العربي في عدن وجنوب شبه الجزيرة العربية، وبفرض الحصار السياسي والعسكري على جنوب أفريقيا.

10 أكتوبر 1964

الدورة الثامنة عشرة للألعاب الأولمبية

- أقيمت في طوكيو (عاصمة اليابان) من 10 إلى 24 أكتوبر 1964، شارك فيها 5140 رياضيًا يمثلون 93 بلدًا. وقد عميا اليابانيون الجهة الإلكترونية متطورة لتنظيم الدورة، فكانت حقًا أفضل دورة أولمبية نظمت حتى اليوم. أضيفت في هذه الدورة لعبة سباق 400 م للنساء واللعبة الخماسية النساء، وأبرز أحداثها حصول السباح الأمريكي «شولندر» على أربع ميداليات ذهبية، واحتفل الاتحاد السوفييتي المرتبة الأولى وجاءت بعده الولايات المتحدة ثم اليابان في المرتبة الثالثة.

11 أكتوبر 1964

- أطلق الاتحاد السوفييتي سفينة الفضاء «فوسخود 1» (الشروفل) وحطت في اليوم التالي بعد 24 ساعة و17 دقيقة، وحملت ثلاثة ركاب.

بعد أن يتم خروجه من سوريا. وركب سيارة إلى بيروت في 25 أيلول 1954 تابعًا بنفسه إلى العربية السعودية حيث ظل لاجئًا إلى أن توجه (1957) إلى فرنسا، وحكم عليه في دمشق غيابيًا بتهمة «الطيانة» فغادر باريس (1960) إلى البرازيل حيث أنشأ مؤسسة واقطع عن كل اتصال سياسي، إلا أن شخصًا من شجعان البرازيل، فلجأه في شارع بولده سيريس، مركز حكومة (غواس) في البرازيل وأطلق عليه نر سمنده فقتله.

1 أكتوبر 1964

توفي في لوس أنجلس المؤلف الموسيقي النمساوي أرنست بورخ، الذي احتل مكانة بارزة في المدرسة الالمانية الحديثة بفضل نتاجه الغزير القيم الذي يجرى ثلاثة عشر رباعيًا وثنائيًا وسيمفونيات وكوئلتووعات وسيمفونية «حجرة» وسيمفونية مع جوقات وأوركسترا وكوئليات مسرح وأوبرات (فييفندة - أميرات أربسة - در فاشر - أيلون وأيميل) - وهو من مواليد مدينة فيينا في 7 ديسمبر 1877.

5 أكتوبر 1964

اتخذت بالقاهرة المؤتمر الثاني للدول غير المتحالفة من 5 إلى 10 أكتوبر 1964، بحضور 47 من رؤساء الدول وممثلها وأصدر إعلانًا من 11 مادة دخلت فيها قرارات المؤتمر، وأعمها:

- 1 - عمل مرهود من أجل تحرير البلاد التي لا تزال غير مستقلة.
- 2 - احترام حق الشعوب في تقرير مصيرها والتكثيد باستخدام القوة ضد ممارسة هذا الحق.
- 3 - التمييز العنصري وسياسة التفرقة العنصرية.

14 أكتوبر 1964

سقوط خروتشوف

بينما كان خروتشوف يستحم في فيلا، في سوتشي، على شاطئ البحر الأسود، قامت ثورة قصر جديدة فأطاحت به بسرعة إلى أسفل، وإلى بلعج دلائق، وبناء على التقرير شديد وضعه سوسلوف، جرد «البريزيديوم» في موسكو من جميع وظائفه، دون أن يشرك له، في هذه المرة، وقتاً لدعوة اللجنة المركزية، وبينما نوبتنا سيرغوبيلتش بالأمس رئيساً للمجلس والأمين الأول للحزب لم يعد سوى متناقل بسيط يخص له بالطاعة يحقوه القاعة.



بعد تجارب ستالين وخروتشوف الضخمة في نسالة نيدا فصل السلطات. وفي الوقت الذي سمي فيه الكمي كوريبين رئيساً لمجلس الوزراء كلف ليونيد بريجنيف بتوجيه جهاز الحزب.

وإن رئيس الحكومة الجديدة في لينتفرد في عام 1964. وهو اقتصادي راجح، فاسي القنط، مؤيد الكلام، وكان مديراً لشروع اقتصادي ويعرف قيمة الأرقام ولا يتأخذ بالصمغ من النوع العاطفي، ويقتضي عمله الأساسي في داخل البلاد إعادة تنظيم الإنتاج وإصلاح أخطاء سلفه القريس، وإيقاف الأسراف في الوارد والجهود والاختلاف ضارب بين هذا الضمالي الرصين وويلفه، الأكراني السن،

الرشيق، الذي يبدو بوضوح أصغر منه سناً ولم له ولد في عام 1906. وهذا الشريك اليوغلي، بريجنيف، لا يتذري لأكثر اللذة، وهو، هذا ذلك، قادر الرفاه والزينة الجميلة والاستقلالات الترفعات والمشاهد العذبة.

14 أكتوبر 1964

عندما رفع القمودي علم تونس في طوكيو

كان يوم 14 أكتوبر 1964 يوماً مشهوداً في حياة تونس الرياضية. ففي هذا اليوم تقدم شاب تونسي اسمع اللين تحمل الجسم إلى حلبة السباق لعدو مسافة الـ 10.000 متر مع أبطال العالم في عدو المسافات الطويلة. وقد استطاع هذا الشاب المسمى محمد القمودي أن يكافح من أجل حزة تونس ومجدها الرياضي مؤكداً للعالم أن في تونس مواهب وطاقات أصيلة وفي جسمه التحمل رصيداً ضخماً من الجلد وشددة العسر وقوة الإرادة وتولد الذكاء لبذل الجهود وتكويته حسب مقتضيات العدو في هذه المسافة الشاقة الشهكة للقرى.

كانت هذه هي الضمالي الأساسية التي بفضلها استطاع القمودي أن يحرز لتونس أول ميدالية في الألعاب الأولمبية. وسجل وقتاً تونسياً جديداً زمنه 28 دقيقة و24 ثانية و8 اعشار من الثانية أحرز بفضله للميدالية الفضية الأولمبية التي يجازى بها صاحب الرتبة الثانية.

وكان لهذا الفوز الأثروي الأول من نوعه في مسافة الـ 10.000 متر عدو عظيم في الأسياط الرياضية العالمية وأهجت باسم القمودي الصمص والاعلام في العالم أجمع.



الحزب الحزب الحزب بالتحزب الاشتراكي والقرار
الاشتراكية في البلاد.

20 أكتوبر 1964

شوفي السياسي الأمريكي مربيوت كلاركه
هولبر، رئيس الولايات المتحدة 30 (1929 -
1933).

ولد في 10 اوت 1874، ترانس مكيني إدارة
الاعذية، والشهيف من ويلات الحرب في اثنا.
الحرب العالمية الأولى بعدها، أعاد تنظيم وزارة
التجارة عندما أصبح وزيرًا لها (1921 -
1929). وقلمت البلاد شدة في عهده من
الآزمة الاقتصادية التي بدأت بالتهيار سوق
الأوراق المالية في 1929، وأوصى بتسمية
مشروعات عامة، وعيّن اللجان لدراسة المشاكل
العاجلة. فتولت الهيئة الزراعية الاتحادية
مساندة الفلاحين المعوزين، وإنشئت مؤسسة
إعادة البناء الاقتصادي، وإقرّر الكونغرس قانون

16 أكتوبر 1964

في اللقراء، غلز حزب العمال البريطاني
بالانتخابات العامة منهيًا 13 سنة متصلة من
حكم حزب المحافظين وأصبح هارولد ويلسون
ثالث رئيس وزراء عمالي في تاريخ بريطانيا
السياسي.

ولد هارولد ويلسون عام 1916، تعلم في
كريست كوليج باكنسفورد، عيّن محافظًا في
الاقتصاد بالكلية الجديدة 1937. عمل
بسكرتارية مجلس الوزراء ثم بوزارة القوى
والقوى، لفترة (1944) ليصبح مرشحًا لحزب
العمال البريطاني. وفي 1947 لفترة وزيرًا
للتجارة، وأجرى محادثات تجارية عامة مع
الاتحاد السوفياتي.

20 أكتوبر 1964

في تونس، انعقد المؤتمر السابع للحزب الحزب
الدمستوري التونسي بمدينة بنزرت وإقرّر إبدال

ولكن الحياة الحزبية التي فرضت نفسها فور الاستقلال لم تعلق هذا الطموح. لقد كانت الأحزاب منتقمة أساسًا إلى طاقتين رغم اختلاف مسميات الأحزاب سواء كانت الوطني الاتحادي أو الشعب الديمقراطي أو الأمة.. ولم تفلح بذلك في قيادة الحركة السياسية بأسلوب عصري يتناسب مع ظروف ما بعد الاستقلال.. وبقيت الطائفية ذات تأثير كبير في إدارة دفة الحكم.

ومع ذلك لم تتجوع وزارة الوطني الاتحادي التي ترأسها إسماعيل الأزهرى فاستقلت في جويلية 1956 وتشكلت وزارة ائتلافية ترأسها عبد الله خليل عجزت أيضًا عن تحقيق وحدة وطنية شاملة وبقيت الشكائات الحزبية والشخصية رغم الائتلاف باقية. وأضحت الطبقات الجديدة النامية.

وفي إطار اللعبة الحزبية وعندما استشرح حزب الأمة أنه يمكن أن يخرج من إطار الحكم الائتلافي يدير عبد الله خليل بتنفيذ مخطط سلم به الحكم لقيادة الجيش.

وتسلم اللواء إبراهيم عبود رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة زمام الأمور يوم 17 نوفمبر 1958 بعد فترة حكم حزبي لم يتكتم ثلاثة أعوام. لم يكن الأمر انقلابًا كلاسيكيًا.. بل كان تديينًا حزبيًا.

وبكذا بدأ أول حكم عسكري في السودان استمر حوالي ست سنوات لم يحقق فيها شيئًا نافعًا للشعب، فظهر الحريات الديمقراطية والحركات الثقلبية وتعاون مع الاستعمار البريطاني لمحرب الثورة اليمنية في عدن، وأطلق سيكوتوري زعيم حينها على السودان اسم (رجال إفريقيا المريض).

وكانت ثورة 21 أكتوبر تعبيرًا عن بقطة شعبية أصبحت نموذجًا يحتذى به شعب السودان.



التجدة العاجلة، وانشأ بوثق الاتحاد للفويض الداخلية. ولم تزد في عهد مؤتمرات لزج السلاح لتنتج عملية. تراه منصبه عام 1933. وفي 1947 ترأس لجنة مفوض لدراسة تنظيم السلطة التنفيذية وتقدم ما توصي بالخلقة بشأنها.

21 أكتوبر 1964

ثورة 21 أكتوبر في السودان

هي ثورة سجلت حدثًا تاريخيًا ليس له سابقة في دول العالم الثالث خلال العصر الحديث.. حيث استقط الشعب الأهل المجلس الأهل للقوات المسلحة من السلطة.. وأقام سلطة الشعب.

أعلن استقلال السودان رسميًا في أول جانفي 1956 دون استفتاء أو تقرير للعصر، ودون ارتباط بمعاهدات أو ائتلاف عسكرية أو وجود لقواعد اجنبية.. وكان ذلك نتيجة لوضوح موقف الشعب السوداني بعد جلاء الجيش البريطاني والجيش المصري الذي أهدى جميع سلحته الثقيلة إلى السودان.

24 أكتوبر 1964

استقلال زامبيا

دولة في نطاق الكومنولث البريطاني تقع في جنوب وسط إفريقيا. كانت جزءاً من اتحاد وسط إفريقيا الذي تأسس 1953، ويضم زومبيا الشمالية وروديسيا الجنوبية، ونيكاسالاندا (مالاوي) عاصمتها لوساكا. جعلتها بريطانيا محمية (1891) وظلت تحكم بصفتها جزءاً من روديسيا حتى 1911، وكانت تديرها شركة جنوب إفريقيا البريطانية إلى 1924 حينما وضعت تحت الحكم المباشر للتاج البريطاني. منحت الدستور ثم الاستقلال الذاتي 1963 الذي عرفت بعده باسم زامبيا.

31 أكتوبر 1964

في تونس، تولى شيوخ التونسيين الترتيبين الفنان خميس الترتان، وهو يعد الصوت الفكري الذي ارتكزت عليه الجمعية الرشيدية للموسيقى العربية.

ولد بمدينة بنزرت في 1 جانفي 1894. شرب منذ نعومة أظفاره حل حب للموسيقى التي كانت شغف لفراد خلفه الإلمامية الأصل التي هاجرت من الأندلس في أواخر القرن 17. واستقرت بمدينة بنزرت حيث ولد خميس الترتان بحومة الربيع الجديدة من المدينة العتيقة، وأخرج في ظل هذا البيت الملوح بلحن الشبيخ والغناء حيث كان أبوه علي الترتان ومنه محمد الترتان من متقدي طريقة العيساوية.

ولما افتت عوده بحث به والده إلى الكتاب حيث حفظهما تيسراً من الكتاب الحكيم، ثم انتقل إلى المدرسة الابتدائية التي كان يديرها الأب عبد الرحمان تيقية. وقد فوجيء التلميذ وهو يحترف بمساحة المدرسة على آفة الأولى « الفحل » وهي آلة نقر، فقت من حديد فنهاه

الأسلاك بيد الرحمان تيقية خوفاً على الفتي من انزلاق نفسه في عروة الفن، وهو ميدان لا يتعاطاه في ذلك العهد إلا من كان لا يخلاق له. وبعض الفنانين من اليهود الذين كانوا يستقرون الوسط الفني.

إلا أن خميس ترتان سرعان ما تأقت نفسه إلى الموسيقى وهام بأشهرها وروائعها فانضم كإسلافه إلى الطرق الصوفية الرابطة في ذلك العهد، وهي التوازية والعيساوية والسلامية. وقد ظهر الترتان مع هذه الفرق الصوفية حوالي سنة 1908 وهو تاريخ قدوم الطريقة المصرية « الطائفة » إلى تونس وبخول الفن الطرابلسي إثر استقلالها لبعض العازمين اليهود من طرابلس مثل موسى جباله ويزيد رحيم، ولغيرهم من الفنانين اليهود.

وبقي خميس ترتان منشأاً لهذه الفرقة حتى سنة 1917 حيث وقع استعاطاه للخدمة الإلزامية مع عملة مرسيليا فشد رحاله إلى تونس العاصمة حيث لعبت الصدوف لعبتها ونجا من الخدمة ضمن عملة مرسيليا.

وتعدت هذه الصدفة في حقله أحياء الفنان خميس ترتان بمنزل صهر محمد الناصر بابي، فكان ينصت بإعجاب إلى الشبيخ الفنان، وما أن فرغ من وصلته العائلية حتى تقسم يميناً أن يتدخل لدى صهره الأب حتى يظله من هذه الخدمة الشاقة.

فكان له ما أراد، وبقي يتوسخ يخفي الحفلات بطنه قرب سيدي البشير، وتواصلت هذه التطلعات إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى لينتقل على إثرها للعمل بطنه الرابط وقد اشتهر بالعرفان على آلة العود الشرقي والغناء البغدادي طلقاً للشايخ يوسف التيلادي صاحب قصيد « لا تصعبوا ميلي بينكم طرباً من لذة الراح ». والشبيخ سالم الكبير، والشبيخ محمد عبد الرحيم الذي عرف بالشبيخ المسلوب، وهو أول من تكلم في أداء الدور وتلميته.

حيث سجل عدة أسطوانات منها الأسطوانات التي راجت في ذلك العهد ، والتي تحب تسمر راجلها ، وسجل كذلك الوحدة الجزائرية « حرميت بيك نعاشي » وبعض الاغاني الجزائسية جامعا لتمام المغرب العربي الكبير. وفي سنة 1932 شارك خميس ترنان في اشغال اول مؤتمر للموسيقى العربية الذي احتضنته العاصمة المصرية، فسجل للمؤتمر عدة نويات من المألوف وجميع الاغاني الفانسيات من ختان وزيجة وتعليلة، وأساليب عديدة من الاستنباطات وبعض التواويل والغزليات والافاني التونسية الحضرية منها واليهودية، وقد ترأس الوفد الامتلاء المخرج حسن حسني عبد الوهاب.

وبدل الشيخ خميس ترنان جهداً جهداً لانتقال المألوف من الاستطاف وتخليصه من عيسى الزوايا والطرق العيساوية، وبغيرها حتى اصبحنا اليوم نستمتع إلى مألوف لطيف وجميل من السواحي الادبية والموسيقية وحتى الاجتماعية، حيث جرد المألوف من الفاظ الدعارقوالمجون في رهاب الرشيدية عام 1934.

كما اجتهد في ترويته بالاذاعة عندما انتدب للعمل على تلقين الجمعية الصوتية. وبعد سنة 1940 ظهر الاستطلاء صالح الهدي كأستطلاء بالمعهد الرشيدوي فسمى مع الشيخ ترنان إلى مراجعة كامل نويات المألوف الثلاث عشرة وإصلاح ما اخرج شانه من حيث الشف او الهيكله التنصية والادباجية.

وانضم الاستطلاء صالح الهدي إلى زمرة أساتذة المعهد، وهم : محمد الزركي، والشيخ خميس ترنان، والإيطالي نيكولا بيونورا، وصل الجميع على تلقين أصول الموسيقى من حيث الترقيم والتلفعات والتوازن ونويات المألوف، وكان ذلك بمقر المعهد الرشيدوي وبالمعهد القومي للموسيقى بنونج ترفلون.

وفي الشيخ خميس ترنان على هذه الحال

وتخرج عليه الشيخ عبد الحامولي، وكان مميذاً في التلقيد ليوهلا، الاعلام، حتى اشتهر باسم « البغدادي »، وأهل ايرن مثال في ذلك هو النور « إذ جيش الاحباب » وقد سجله خلال إقامته ببرلين التي ارتحل إليها مرتين صحبة الفنان التونسي محمد عبد العزيز الطريري سنة 1928. وعندما اتفق معه صاحب مقهى الرباط على إحياء حفلة كل اسبوع، ألف جوفاً كان ضمن الفرادة احمد الطريري المشهور بالتريري وكان يوقع على آلة الترق وتتلط على الشيخ محمد بلحسين أية عصره في الصيانة والسطف وبقية الاداء نغماً وإيقاعاً.

فاستعاد الشيخ خميس ترنان من الشيخ احمد الطريري باعتباره الابن النويحي لاكثر روية في ذلك العهد وهو الشيخ محمد بلحسين الذي ترقى بطنوس سنة 1932.

وفي خميس ترنان وقرائه بعضى الرباط إلى ما بعد سنة 1930، حيث استلتم البارون ديولانبي الشيخ على الدريوش لإعداد الموسيقى كما تعلم على الشيخ على الدريوش السود صالح الهدي العزف على آلة التناي التي يحذقها كذلك الشيخ خميس ترنان إلى جانب العزف على الفلج والفلان والعود بنسجيه الشرقي والتونسي الذي يعرف بالعود العربي.



وفي 1928 سافر الشيخ خميس ترنان إلى برلين وبقية الفنان محمد عبد العزيز الطريري

عبد العزيز وتولى مقاليد السلطة شقيقه فيصل ولي عهد المملكة ورئيس مجلس الوزراء.



ولد فيصل بن عبد العزيز بالرياض عام 1906. تولى رئاسة حكومة الحجاز 1926.

نظم الدوائر الحكومية والدواوين بأمر والده، ثم عينه رئيساً لمجلس الشورى، عملاً وزيراً للخارجية 1930. برز بولاية العهد عقب وفاة والده 1953. ترأس الحكومة ومثل بلاده في عدة مؤتمرات دولية.

3 نوفمبر 1964

انتخب اليوزن جومسون رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية وقد فاز بأغلبية 16 مليون صوت وبنسبة 61.1 ٪ من الأصوات. مشهوراً بذلك الأرقام القياسية التي بلغها فرانكلين روزفلت في عام 1936.

حتى سنة 1950 حيث تزوجوه في زوجته التي اتعها المرض بعد عامين فقط من زواجها. وبقي الشيوخ خميس ترخان وقتاً تزوجته، ولم يتزوج بعدها إطلاقاً إلى أن التحق بها مستجوباً لتداء ربه الأجل فلفظ أنفاسه الأخيرة في الساعة السابعة من صباح يوم 31 أكتوبر 1964. رحمة الله عليه.

لم يقتصر نشاط خميس ترخان بالعهد الرشدي على تلقين المألوف والموشحات الأندلسية فحسب بل قام بالتحسين للقصائد والأزجال حيث تفلقت موهبته ككلمن ثري جادت تريحته بأعذب النغم وأشجعها وأصبح المطوية في التحسين يحتذى لما امتازت به أمهاته من سمات الجوديد وسمارت أعمال خميس ترخان الموسيقية منهاجاً للباحثين والدارسين. لأنه طالع جل المقامات الشرقية والتونسية وأعطاها طابعاً خاصة في البناء الموسيقي لم يسبق لغيره أن قام بعمل ما قام به خميس ترخان.

فقد اهتم القصيد والموشح والأغاني الحقلية ذات الطابع الشعبي كما عزز اتصاله بالثقافة والتحيزه الثرية الموسيقية حسب الضوابط الأصلية للموسيقى الكلاسيكية.

كما برع في مزج الأيمان وأكسابها طابعاً حميماً وبنعاشي والصور التي تحملها الألفية أو القصيد. وهذه الثروة ينفرد بها خميس ترخان عن غيره من المكندين أو من معاصريه فهضمه للموسيقى التونسية والشرقية جعله يمزج اللوازين¹ والإفانجات ببراعة فائقة فظهرت أصوات الموسيقى مدرسة والحسنة للعالم سلسلة الاستماع منهاجاً للباحثين ومكتسباً من المكاسب الحضارية.

2 نوفمبر 1964

في الرياض، خلق عن العرش الملك سعود بن

جائزة نوبل في الكيمياء :

فازت بها الباحثة البريطانية دوروثي كراوفت.

جائزة نوبل في الفيزياء :

تمحصل عليها العالمان الروسيان نيكولاي باسوف وألكسندر بروخوروف.

جائزة نوبل للطب :

تمحصل عليها العالم الاثاني فيودور ليتن-الاستاذ بجامعة مونخ بمشاركة العالم الأمريكي الاثاني الاصل كونراد بلوخ.

جائزة نوبل للآداب :

فاز بها الفيلسوف والأديب الفرنسي جان بول سارتر، لكنه رفضها مسجراً على أن مثل هذه الجوائز العرقية أو الصورية يجب أن ترفع مؤلف العامة تجاه عمله.

مرة أخرى أظهر سارتر المقاومة ذات الجذور العميقة لكل المساطات التي شجرت حياتها وجعلتها تبدو مثل إعلان طويل عن الاستقلال..



5 نوفمبر 1964

في الولايات المتحدة الأمريكية، كشفت الشرطة الفيدرالية عن مجموعة عنصرية داخل جهاز الشرطة بمدينة ميسيسيبي. هذه المجموعة تعدت إلى قتل السود وحرق منازلهم من منطلقان عنصرية.

12 نوفمبر 1964

تأملت الدولة الكبرى ملكة لكسمبورغ عن العرش لصالح ابنها الدوق جان بعد أن أبتت على كرسي الحكم 45 عامًا.

10 ديسمبر 1964

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها العالمي بمناسبة توزيع جوائز نوبل لعام 1964، وهي كما يلي :



التوسع الكافي لتصرف سارتر الذي لم يتفاهه بعضهم عن نعته بالفلان.

ولكن سارتر كان على تمام الإبراه للصبر التي انتابت رجال الفكر في العالم من جراء هذا الترفل فشفقتهم عما تتخبط فيه الدنيا من مشاكل سياسية فتحدثت مفسراً رفضه، ومعلقاً على موقفه الذي أثار الكثير من التساؤل.

جائزة نوبل للسلام :

فاز بها رجل السلام الأمريكي الدكتور مارتن لوتر كينغ (الابن) لهوته إلى الألف، فكان أصغر رجل في التاريخ يفوز بهذه الجائزة.



ولد في مدينة أتلانتا (ولاية جورجيا) في 15 جانفي 1929. بدأ بمناوأة التمييز العنصري وهو في الخامسة عشرة من عمره بعدما طلب منه وهو في إحدى شوارع الأوتوبس أن يجلس في مقعد خلفي لأن للقاعد الأمامية مخصصة للبيض. ترفض الجلوس ويظل واقفاً. ونظم حملته الأولى في سبيل قضية الحقوق المدنية لأبناء لونه في سنة 1955.

حاز شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة بوسطن وهاد إلى الولايات الجنوبية ليعمل من أجل القضية التي نشر حياته لها بعيداً عن العنف، مكثفاً بالتهاج بسبيل المقاومة السلبية. وقد دخل السجن مراراً لتحميه أوامر الشرطة لولا تركابه مفاوضات نجحت من حملته في سبيل

الاستقلال سواء كان من عند الله، الولاية، العائلة أو مجلس جائزة نوبل يعني كل شيء لسارتر. مع ذلك في تقليد فولتير، لم يفت أن يتعمد بنفسه بالأخلاق السياسية، والأسباب الاجتماعية في ملاحظته للعدالة الاجتماعية. إنه متورط بتعمده مع البشرية بالرغم من إعلاناته عن التسامح كتاباته موجبة القلب وفي نفس الوقت للفكر.

الجمهورية، النظام الفلسفي الذي ساعد سارتر على تكوينه وانتشاره، امتدت جذوره للناس. قد أقص الله، لذلك فإن الإنسان مسؤول كلية عن ما يفعله مع نفسه ومع المجتمع. كما يرى سارتر الإنسان وهذه بطور كل القيم الأخلاقية ويساير على الأرض النار التي يستعها.

الإنسان مسؤول لكن يجب أن يفعل كما لو لم يكن موجوداً. يجب ألا يعتمد على أي أحد لكن على نفسه فقط إته بعيد متروكه على الأرض، ليس له أي هدف آخر إلا الذي يفهمه لنفسه، ليس له قدر آخر إلا الذي يظهره لنفسه. فلسفة سارتر الكثيرة المولودة من أهوال الحربين العالميتين، الحباط الحزن المسبق، وهزيمة الفاشية، يمكن أن تلخص في حكمة واحدة « الإنسان في كرب ».

السبب الوحيد الذي يمكن أن يراه سارتر لأجل وجود أي شخص هو أن يثبت وجود الأشخاص الآخرين.

يرفض جان بول سارتر الجائزة نوبل للأدب ويصوب عنده المفكرين الذين ترفعوا عن نيل هذا الشرف الأدبي والمادي 250. أولهم برنارد شو، وكانهم يروى باسترثاء.

وما أن خلفت التماثيل حول رفضه باسترثاء للجائزة حتى عادت الشذ وأختلف، وإذا كان قد وجدت في السياسة التطبيق الشيء منفتح لرفضه باسترثاء. فإنها إلى حد الآن لم تتوصل إلى



مؤلف الزعيم جومو كنياتا في مطالبته بالاستقلال الذاتي واحترام التقاليد الافريقية المحلية، غير ان ما ارتكبته هذه العصابات من أعمال افقدها ثقة العالم الخارجي بها. وسجن كنياتا والعديدون من مناصريه. واستمر النزاع بعد ذلك سبع سنوات (حتى 1960) استقلت بريطانيا خلالها من زرع الشقاق، غير انها اضطرت في النهاية أن تعترف باستقلال كينيا بزعامة جومو كنياتا، وبقيلتها في الكومنويلث البريطاني رغم قيامها النظام الجمهوري.



الحقوق المدنية. وعلى الرغم من إلغاء القوانين على مثله في جانفي 1956 فقد طُلب إلى خمسين ألف زنجي اوجعوا عن مقاطعة الأوتوبيصات والاكفاء بالقائمة السلبية قائلين : « إننا نؤمن بالقانون والنظام ». وفي سنة 1963 أطلقت عليه مجلة « تايم » لقب « رجل العالم » فكان أول زنجي يمنح هذا اللقب.

12 ديسمبر 1964

أعلنت الجمهورية في كينيا وأنتخب الزعيم المعلق جومو كنياتا رئيساً لها. بعد نهاية الحرب العالمية الثانية كانت كينيا خاضعة لحاكم بريطاني يعاونه مجلسان : تنفيذي وتشريعي. يمثل سكان كينيا في كليهما. ومنذ 1949 خضت البلاد خطوة كبرى نحو الاستقلال، مما سَهّل في تسخير النزاع بين البيض والقبائل. وتعين على بريطانيا أن تقاوم عصابات المار مار السرية. وقد جعلت هدفها الأول طرد البيض المستائرين بالأرض الخصبة في البلاد. ودعت هذه العصابات

والتكون رقص الهورام من مقام رئيسي وهو مقام الهزام ومقام فريسي يدخل عرضاً في أحد أجزاء الرقصة وهو مقام البسته كار. ورقص الهورام تتكون من ثلاثة أجزاء، الجزء الأول وهو الحمن العيز الذي يتكون من 15 حقلًا موسيقيًا ثمار فيكون المجموع 30 حقلًا موسيقيًا.

فالقسم الأول من رقص الهورام يتكون من جملتين موسيقيتين، الجملة الأولى يتوضح فيها النغم الأساس بشكل بارز بكل طموحاته الفنية، فهما جملتان قويان، فالأذن الموسيقية الواجبة للدربة تدركها عند سماعها من أول لحظة بسبب الوضوح النغمي، والجملة الأولى تتكون من ثمانية حقل. والجملة الثانية تتكون من سبعة حقل موسيقية وتتجسد الأصالة العربية فيها بأجمل صورة وأروع إظهار رغم البساطة المتناهية في التأليف الموسيقي للعبر بجمالياتها الفنية الرائعة.

أما الجزء الثاني فيتكون من 24 حقلًا موسيقيًا، الجزء الأول، منها الذي يتكون من 12 حقلًا موسيقيًا تعزف بشكل اعتيادي من قبل الفرقة أو المجموعة والنصف الآخر الذي يتكون من 12 حقلًا موسيقيًا أيضًا وملحمة على شكل حوار أي سؤال وجواب أي تماس إحدى الآلات الموسيقية والأخرى تجيب.

أما القسم الثاني الذي يتكون من 24 حقلًا موسيقيًا فاته قبل أن يدخل في النغم العربي يمر مرورًا عبرًا بدرجة «الجزلة» البسته كار. ثم يدخل في النغم الفريسي وهو مقام «العباء» على الهزام الأساس مكونًا تركيبًا نغميًا جديدًا وهو مقام «البسته كار» ليؤمن الرقصة ويعطيها زخمًا نغميًا جديدًا وذلك في القسم الثاني من الجزء الثاني. ويتنهي الشكل الرابع والعشرون بالاستقرار على درجة السبكاه. فيقع النغم في سؤالين من مقام البسته كار، ويكون جوابهما من مقام الهزام

ومن أبرز صفات جوهر كثرنا أنه زعيم سياسي وشكف نابغة والديب كبير. وقصصه تعد من أحسن القصص وتجعل ضامها في مرتبة واحدة مع كبار القصاصين العالمين، وقد تستنت له فرصة استيعاب العلم من جامعة اكسفورد فاهور أساتذته بذلكه الوقت وطماه إلى المعرفة واجتهاده في التدريس. وإلى جانب الآداب التي يدرسها اهتم بدراسة الأوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وانصرف إلى الاهتمام بدراسة تاريخ الاستعمار. وعندما رجع جوهر كثرنا إلى وطنه كان يحلقه العواطف بالعلم والديب (وكالات مله) أصالة ثورة عاتلة رهيبة.

وام يكن في حاجة إلى تكس طريقه فالطريق واضحة.

هناك شعب يئن تحت وطأة الاستعمار. وهناك استعمار يحاول القضاء على شعب كامل.

وغيرك جوهر كثرنا هو العمل على تحرير الشعب الكيفي.

16 ديسمبر 1964

توفي في دمشق الموسيقار السوري توفيق الصديع، أحد كبار رجال التربية الموسيقية في الوطن العربي، الوليد في طب عام 1892، كان أول من عمل على إحياء الرقصة الشرقية القديمة «رقص الهورام»، وهذه الرقصة هي مصروية قديمة جدًا ومؤلفها مجهول وأصل إسماها «رقص العوالم» أي رقص مطربات النساء في الأفراح. وقد نشر الأستاذ توفيق الصديع الثورة الموسيقية لأول مرة لهذه الرقصة في كتابه تحت عنوان «رقص الهورام - قديمة سبكاه».

يقول الأستاذ توفيق الصديع «إنها سبكاه» ولكن عندما تظني نظرة على دليل المقام تجده قد وضع دليل مقام الهزام.

تصدر من أسرة فلاحية صغيرة وقضى معظم حياته في المدينة. وقد أصيب في آخر حياته بالشلل وظل يتحكم فيه حتى توفي في الكويت وظلت جثته إلى البصرة. ويمن في مقبرة الحسن البصري.

تلقى بدر شاكِر السَّيَّاب تعليمًا منظمًا في التعليم المصري حيث التحق بالثلاثين العربية والإنكليزية. ثم التحق سنة 1943 بدار المعلمين العليا في بغداد لدراسة الأدب الإنكليزي وظهر منها بسبب نشاطه السياسي، وليس في نفسه منذ الصغر استعدادًا واضحًا للتعبير عن مكنون نفسه. فقلَّ في هذا الاستعداد بأفضل من يتابع الشعر الكلاسيكي القديم والحديث وبالانكباب على الثقافة الإنكليزية عمومًا وشعر «البيت» خصوصًا. وقد عزَّز هذه الثقافة بتدريج الإطلاع في مصادر مختلفة من الأدب العربي والروسي وقراحت للقرآن الكريم والجنيل والثورة.

عرف بدر شاكِر السَّيَّاب ميادين مختلفة للعمل. فقد عمل في حقل التدريس بضعة أشهر وفزَّع فيه جهوده الأدبية وطموحه في تطوير القصيدة العربية. ثم عمل في مديرية التجارة في المحكمة العراقية. وقد اتجه نحو العمل الحر لأنه نقل من عمله عدة مرات وفصل عدة مرات.

يعتبر بدر شاكِر السَّيَّاب من كبار الرواد في الشعر المعاصر. بل ويعتبر عند بعض الباحثين مؤسس القصيدة العربية وذلك بقصيدته «هل كان حيا» سنة 1946. وقد خلف في هذا المجال آثارًا مهمة منها: «الزهراء ذابحة» 1947، و«أسطر» 1950، و«حطَّار القبور» 1950، و«الرمس العمياء» 1954، و«الأسلحة والأطفال» 1954، و«العبد الغريق» 1954، و«التشوية الشعر» 1960، و«القبال» وهو ديوان طبع مع ديوان آخر عنوانه «شائيل»، وله من الكتب: «مفكرات من الشعر العلي

وبعد ذلك يستمر العمل في الحقلين الأخرين بمقام الوزام حيث ينتهي الحقل الرابع والعشرين بالاستقرار على درجة الميكاف. أما القسم الثالث فيتكون من 31 حقلًا موسيقيًا يعزفه الأول منها قبل الغزوة وهو يتكون من 78 حقلًا موسيقيًا.

والقسم الآخر والأخر يتكون من 11 حقلًا موسيقيًا يعزفه شخص واحد، فيكون المجموع الكلي للحقول الموسيقية في الرقصة هو 116 حقلًا.

24 ديسمبر 1964

توفي في الكويت الشاعر العراقي بدر شاكِر السَّيَّاب بعد رحلة مرضية وشاقة استمرت ثمانية وثلاثين عامًا فقط ظل خلالها هذا الطائر



الجريح يحلق في فجر القرى وأبل المدن ويقذف من ألم إلى ألم ومن مستشفى إلى مستشفى حتى عاد إلى قفص الموت.

ولد بدر شاكِر السَّيَّاب عام 1926 في قرية «جيكور» الواقعة جنوب مدينة البصرة، وقد

وارتبط بالتهار القومي، وتعتبر قصيدته «الموسم العمياء» الجبل هذا النموذج في النغني بهجوم هذا المجتمع العربي.

4 - المرحلة الثانية : 1961 - 1964 وهي المرحلة التي امتد فيها مرقبه فنتقل عن نشاطه السياسي ليؤمن لذاته الطفولة ولطبيع الموت يحذره الحنين الطامس إلى المدينة الفاضلة وإلى الموت الذي يخلصه من عذابه مما جعل قصائده في هذه المرحلة أشبه بوصفها بقرائما على سامعية ويودع بها أهله وزوجته. اختار السياب الشعر الحر عن بعد دراسة صعبة، وأعية، مستقيماً في ذلك من كل معطيات الشعر الحديث بفنار اللطافة بعناية مطلقة ويؤثر في تصنيته وحدة نموذجية بين الشكل والمضمون في نضج شعري ووحدة عضوية جيا.

الحديث - وه مظاهرات من الأدب البصري الحديث .

يصلف الأستاذ ناجي عبوش شعر السياب إلى أربع مراحل كبرى :

1 - المرحلة الرومانسية الممتدة بين 1943 و1945. وفي هذه المرحلة تغنى بقريته « جبكور » وتغنى بالسلام الطفولة فيها والحب الإنساني الشالر.

2 - المرحلة الواقعية من 1949 - 1955 وهي المرحلة التي برز فيها نشاطه السياسي داخل الحزب الشيوعي وتميزت لغتياً بالابتعاد عن الرومانسية وتكسر النمط الكلاسيكي للتصديت وكتابة الشعر الحر.

3 - المرحلة الثورية 1956 - 1960 وهي المرحلة التي انفصل فيها عن الحزب الشيوعي

1965



استاذنا سيد علي 1965/8/29

أهم أحداث سِنة 1965

- 1 جانفي وفاة الرئيس اليماني جومهار دي
إنتلاق الثورة الفلسطينية
- 4 جانفي موت الشاعر الانكليزي توماس بيوت
- 17 جانفي وفاة الأديب العراقي محمد علي الجعفريني
- 24 جانفي وفاة ونستون تشرشل
- 3 فيفري وفاة المحلل الانكليزي ستان لوريل
- 5 فيفري زيارة كومينغون إلى بيكين
- 23 فيفري الأزمة بين مصر ومانيا الغربية
- 26 فيفري وفاة الوزير السابق السعودي عبد الله بن سليمان
- 10 مارس وفاة سلطنة الطرب متربة المهدي
- 17 مارس وفاة الملك المخروع فاروق الأول
- 18 مارس في عالم الفضاء
- 19 مارس وفاة الرئيس اليماني جومهار دي
- 23 مارس في عالم الفضاء
- 1 ابريل تعيين الأمير الحسن ولياً للعهد في الأردن
- 1 ابريل اغتيال الشاعر اليمني محمد الزبيدي
- 8 ابريل وفاة الصحفي التونسي الطيب بن عيسى
- 10 ابريل وفاة النظرية الاسيانية لابيللا اوتيرو
- 21 ابريل مشروع الرئيس بورقيبة للتسوية الزراع العربي - الإسرائيلي
- 21 ابريل وفاة الفيزيائي الانكليزي إدوارد آيلتون
- 27 ابريل وفاة الأديب التونسي زين العابدين المنعمي
- 5 ماي الأرض تدور أقل من سرعتها المعروفة
- 17 ماي رد إسرائيل على مشروع الرئيس بورقيبة

27 أوت	17 ماي
وفاة العمادى الشهور لوكونغوبوسيه	إنشاء الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية
29 أوت	19 ماي
مقتل الشهيد سيد قطب	وفاة الأديب المصري الدكتور محمد مشور
31 أوت	20 ماي
تشدين التلفون الأحمر	وفاة العالم الجزائري الشيخ محمد البشير الإبراهيمي
4 سبتمبر	25 ماي
وفاة الفيلسوف الفرنسي ألبر شوابنر	احتفال الملاكم محمد علي بلقب بطولة العالم
6 سبتمبر	14 جوان
اندلاع الحرب بين الهند وباكستان	الاستيلاء على السلطة في فيتنام الجنوبية
13 سبتمبر	19 جوان
القمة العربية الثالثة	انقلاب هواري بومدين في الجزائر
30 سبتمبر	29 جوان
بداية الفرض في أندونيسيا	وفاة المناضل التونسي الطيب الهجري
13 أكتوبر	10 جويلية
وفاة الطبيب الأمريكي هيرمان سوار	وفاة الشاعر الفرنسي جاك أوبيبارتي
30 أكتوبر	16 جويلية
اختطاف الزعيم المغربي المهدي بن بركة	تشدين أطول نفق تحت جبال الالب
6 نوفمبر	28 جويلية
وفاة الموسيقار الفرنسي إدغار فاريز	انتخاب إدوارد هيث زعيماً لحزب المحافظين البريطاني
9 نوفمبر	11 أوت
انتخاب ماركوس رانثنا للفلبين	وفاة السياسي العراقي رشيد عالي الكيلاني
11 نوفمبر	22 أوت
حكومة سميت في روديسيا	اتفاقية جدة
17 نوفمبر	
في ذكرى مرور ألف عام عن مولد ابن الهيثم	

- 22 نوفمبر
انتصار بطل العالم في الملاكمة محمد علي كلاي
- 9 ديسمبر
وفاة الزعيم المصري مصطفى النحاس باشا
- 24 نوفمبر
وفاة أمير الكويت الشيخ عبد الله سالم الصباح
- 10 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل
- 25 نوفمبر
انقلاب موبوتو في الكونغو
- 16 ديسمبر
وفاة الكاتب البريطاني سيرجنت مور
- 26 نوفمبر
اتفاق أمريكا وبنما حول منطقة القناة
- 19 ديسمبر
انتصار الجنرال بيجول في الانتخابات الرئاسية
- 26 نوفمبر
وفاة محمد رضا الشيبيني
- 23 ديسمبر
وفاة الموسيقار المصري سليمي شوقا
- 30 نوفمبر
وفاة الشاعر المصري محمد كامل الشناوي
- 30 ديسمبر
انقلاب بوكاسا في الغرقتيا الوسطى
- 5 ديسمبر
وفاة العالم بالقضاء المدني المصري
عبد الحميد بدوي

وقد نعت لغة القرب إلى اللغة اليومية. وقال أحد النقاد إن الشعر الانكليزي في ذلك الوقت بدأ يتمتع بالحرية بحيث أصبح يشكّل تهديداً للمعايير القديمة كلها ويستفيد من عملية الديمقراطية الأدبية.

ولا شك أن الحرب العالمية الأولى غيرت مفهوم الشعر من أساسه. وكان من الطبيعي أن يستعمل الشعر لأغراض دعائية وللتصوير المعارك والبطولات ولكن هذا النوع من الشعر أصبح مع مرور سنوات الحرب باعثاً على كثير من الاستياء والتفوق.

ولم يكن البيت الشاعر الوحيد الذي ارتد عن تعاطف الشعر الانكليزي قبل الحرب، فقد كان إيزرا باوند الشاعر الأمريكي الذي كان يعيش في لندن منذ عام 1908 يحاول إحياء الشعر الانكليزي، وكان على درجة عالية من الحيوية والحماسة والوقعية، والتف حوله عدد من الشعراء المطلقوا على أنفسهم اسم « الشعراء التصوريين ». وكان البيت على صلة بهؤلاء الشعراء..



ولد توماس ستيرنز اليوت في مدينة سان لويس في ولاية ميزوري الأمريكية في 26 سبتمبر 1888. تخرج من جامعة هارفارد

1 جانفي 1965

إنطلاق الثورة الفلسطينية

انطلقت الثورة الأولى للفلسطينية من أجل استرجاع الأرض المسلوقة.

4 جانفي 1965

موت الشاعر اليوت

توفي الشاعر والنقاد والكاتب المسرحي الانكليزي، الأمريكي الأصل توماس ستيرنز اليوت بعدما سيطر على حركة الشعر الانكلوسكسوني طوال نصف قرن. وما اتمم به شعره من شمول القضايا الإنسانية المعاصرة وما انعكس فيه من انشواء على التصريح جعل الشاعر يحتل مكانته كشاعر عالمي وقد نال عدة مكافآت في بلاده وفي ألمانيا وفي إيطاليا وفاز بالخصوص بجائزة نوبل سنة 1948.

كان الشعر الانكليزي شعراً ضامراً عموماً عندما وصل اليوت إلى انطلقتا عام 1914. وليس معنى هذا أنه لم يكن هناك اهتمام بالشعر بل على العكس كان هناك جمهور كبير من قراء الشعر، ولكن هذا الجمهور كان يعرف ما يجب من الشعر وأراد الشعر أن يكون كما يريد. كان الشعر يكتب لرفع المعنويات والتشجيع الام الحياة، وكان شعراً إمبريالياً بمعنى أنه كان يقدم صورة مثالية لانطلقتا واللاتالين.

غير أن بعض الشعراء الشباب كانوا يهاجمون المستوى المثالي الذي وصل إليه الشعر ولكن ما أن انتهت الحرب العالمية الأولى حتى تغير كل شيء : تغير موقف الشاعر من جمهور قرائه، وأصبح هدفه تثقيف القاريه بدل تلهفه، وتناول في شعره القضايا الاجتماعية والانسانية بطريقة فيها كثير من التعدي،

في أوائل الثلاثينات انفصل البيت عن زوجته ولكنه واصل عمله لها عالمياً، وسبب له شعور صعبتها كثيراً من الألم والشعور بالثقل. وأصبح البيت شغفياً أدبية كثيرة في انجلترا والولايات المتحدة، وحصل على جائزة بوليفر للأدب عام 1948. وفي 1957 تزوج من فليشنر فليشنر وعاش السنوات الثماني الأخيرة من حياته بسعادة وامتنان.

17 جيلفي 1965

توفي في النجف الأديب العراقي محمد علي البعلبكي، صيد الرابطة الأدبية في النجف، عن سن 70 عاماً.



نشأ في مدينة الحلة، وعاد إلى النجف ونقل بها وبها وبين الحيرة والبصرة. صنف «البابليات» أربعة أجزاء، في تراجم شعراء الحلة، ونشر وحقق عدة كتب في الأدب والشعر. ومن كتبه المطبوعة «ديوان البعلبكي» مجموعة من شعره، و«الخطار» ديوان ثان له، في أهل البيت.

(1909) حيث درس الأدب والفلسفة، وحصل (1910) على درجة الماجستير. ثم سافر إلى باريس للابعة دراسته لمدة سنة قبل أن يعود إلى جامعة هارفارد ليبدأ بأعمال الترجمة الدكتوراه حول الفلسفة ألساتش برانلي. وقام بالبحث والتدريس أربع سنوات إلى أن حصل عام 1914 على منحة للسفر إلى أكسفورد مع بدايات اندلاع الحرب، وبعد ذلك بفترة قصيرة قرر أن يقوم في لندن وأن يكرس وقته للكتابة الشعر.

تزوج البيت للمرة الأولى من ليليان هايورد وما لبث أن وجد نفسه مثقلاً بأعباء مرضها والضيقة المالية، فعمل في التدريس مما لم يسمح له المجال للكتابة. وفي عام 1917 عمل في بنك لويدز في لندن وساعدت قدراته اللغوية والأدبية في ثقافته في قسم العلاقات الخارجية واستطاع بالرغم من اشتغاله في عمله أن يكتب عدداً من المقالات. وفي عام 1921 أمضى وتزوجته ثلاث أشهر في سويسرا لعلاجها، وفي سويسرا كمل قصيدته «الأرض اليابسة» وفي عام 1925 أصبح مديراً لدار النشر «فيلير اند فيور».

وفي منتصف العشرينات وجد البيت نفسه يجذب بشكل متسارع إلى الدين المسيحي، وأصبح عضواً في كنيسة أنجلترا.

وفي الثلاثينات اعتم بالسريرية الشعرية، فكتب مسرحية «الصفحة» 1934، و«جريمة قتل في الكاتدرائية» 1935، وتدور أحداثها حول مقتل الأسقف توماس بيوك في كاتدرائية كاتدرائي عام 1170 زواج صبيته بفعل أربع مسرحيات أخرى هي «التمام شمل الأسرة» 1939، و«حظة الكوكب» 1949، و«الوظف المأمون» 1953، و«السياسي الكبير» 1958. وطلبت له هذه المسرحيات من الشهرة ما لم يكن لشعره وهذه أن يجعله بأي حال من الأحوال.

14 جانفي 1965

موت ونستون تشرشل

« في حياته الطويلة التي بلغت التسعين من السنين عمل ونستون تشرشل ما فيه الكفاية لصلح شهرة أربعة رجال آخرين على الأقل تكثير .. »

هذا ما رثه لدى وفاته كل من أتى، زعيم حزب العمال السابق الذي يلخص حياته السياسية الماطلة بما يلي :

« كان مصيري مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً به، فعندما كنت بعد سنيناً كان تشيقاتي مريبة جعلت في خدمة السبع ونستون بتلك الصفة نفسها، وكانت تروي لنا قصصاً وحكايات عن هذا الصبي الهندي الزمرد .. »

واتكر أنني، في السنة الأخيرة من الرئاسة الثانية، ثم فيما بعد في الكونغرس، سمعت الكثير عن هذا الشاب الرائع الذي كان قد رأى خمس حملات عسكرية، وأصدر كتاباً عنها، واتكر الانتخابي في مجلس العموم، وكنت إذ ذاك من المحافظين الناشئين، فاستقبلت على أنه أمل حزبينا الصاعد، وهو في اجتيازه الصفوف في البرلمان ليصبح راديكالاً متطرفاً، شغل عدداً من المناصب، تركه فيها جميعاً اثره البالغ .. »

والذكر يوم كان يتولى وزارة الداخلية أنه ذهب بنفسه للعالية الموقف في شارع سيدني حيث سيطر القومسيون المسلحون، وكانت حاضراً كمتفرج .. »

وبعضي اني قائلاً : « في الحرب العالمية الأولى دشن حملة فالهولي العسكرية التي اشرفك فيها، وبعد الخدمة في ميدان القتال، عاد مجدداً إلى الوزارة، وبقي حتى حرمه سقوط حكومة لويد جورج منها، وفقد بعد ذلك مقعده في البرلمان، واعتقد الجميع ان حياته السياسية التوتت. ولكن في سنة 1924 عاد إلى الحكم كوزير للخزينة، ثم سلف مجدداً مع

حزبه بسبب السياسة الهندية وبدأ التجميع مرة أخرى، أنه النهي، سرور أنه عاد لدى تطوب الحرب العالمية الثانية فشكل وزارة البحرية في حكومة تسميران، وعندما سقط تسميران، أصبح تشرشل رئيساً للوزارة في الحكومة المؤقتة، فكانت بصفتي زعيماً لحزب العمال، ثابته طوال خمس سنوات.

وبعد الحرب أصبحت رئيساً للوزارة، في حين احتل منصبى القديم كزعيم للمعارضة، والمقنن ست سنوات، عاد بعدها رئيساً للحكومة، وبقي حتى استقاله من السروح السياسي، وحتى النهاية، البرلماني القديم الجدير بالتقدير والاحترام .. »

ولد ونستون تشرشل في 30 نوفمبر 1874، وهو نجل اللورد راتولف تشرشل، الابن الثالث للدوق مارلبورو السابع، أما والدته فكانت أمريكية المولد والجنسية، ويرى أنه في سنة 1900 تحول تشرشل - وكان في السادسة والعشرين من عمره - إلى تيوبوروك في جوانته الأمريكية الأولى لإلقاء سلسلة من المحاضرات، فلقد مارك توابن للجغرافيا بطريقته الخاصة، فقال : « سيداتي سيداتي، اقدم إليكم ابن ام أمريكية، واب انتقليزي - الرجل المثالي .. »

غير ان الذي تفوه به ادب أمريكا السلفر على سبيل التزاج انقلاب نبوة، ففي العالم الحديث الذي يعتبر أبداً ما يكون عن الكلام، يكاد ونستون تشرشل يكون اقرب ما يكون من المثال العالمي للرجل الكامل .. »

بدأ حياته صحفياً، ثم أصبح في طبيعة عطاءه حصرياً، ولما بجائزة نوبل للآداب سنة 1953، وقاد بريطانيا إلى النصر في الحرب العالمية الثانية، وبقي نائباً في مجلس العموم 64 عاماً.

من أهم مؤلفاته : « لورد راتولف تشرشل » 1906 وهو سيرة لأبيه، وه حياتي الباكرة .. »



وهي الرغم من أن أفضل أعمالها السينمائية لم تتفرح على شاشات السينما العالمية إلا في الأربعينات، إلا أنها وأصلاً السقاط على شعبيتها وتأثير أدائها لذلك اللون من كوميديا الإنسانية المرفوعة في البساطة والمزججة بالبراعة والطبوية التي ترقى إلى مستوى رواية الميت الثقولي الحبيب على مدى حقبة كانت السينما فيها قد بدأت تتجه إلى إنتاج الأفلام الكبيرة والدراما التي تتوفر لها مختلف عناصر الحكاية الفنية المتقدمة من روايات كبار المؤلفين العالميين، والتوسيقى التي وضعت خصيصًا للسينما، وتكثفه الصوت المستخدم لأحدث صيحات التسجيل منذ منتصف الخمسينيات ومطلع الستينات. لم أن لوريل وهاردي وأسطورتهما الكوميدية على الشاشة الأمريكية ما لبثت أن خبت شهرتها بعد اختكار ستوديوهات فوكس للقرن العشرين لأصالحها الفنية والتعاقد معها على إنتاج أفلام جديدة في نهاية الأربعينات، ولكن ما أنتجه فوكس للقرن العشرين رغم التكاليف الباهظة التي أنفقتها عليه لم يحقق العائدات



1930، وه الأزمة العالمية (4 مجلدات - 1923 - 1927)، وه تاريخ الأمم الناطقة بالانجليزية (4 مجلدات).

3 فيفري 1965

توفي الممثل الانجليزي الشهير ستان لوريل الذي اشتهر باسم الممثل هاردي، المتوأل سنة 1957، وهما من أكثر طرفاء الشاشة، وهما الله القدرة على إنتاج الملايين وإدخال البسمة وإشاعة الفرحة في نفوسهم.

ولد ستان لوريل - واسمه الحقيقي ارتور ستانلي جيفرسون - في 16 جوان 1890. اقتحم دنيا الموسيقى الشعبية الانجليزية عازفًا في فرقة المدينة ثم الفن الداخلي الأخرى إلى أن نجح في أن يعد طريقه الفني حتى بلغ أرض الولايات المتحدة الأمريكية في سنوات الصبا ويصطح مع صديق عمره وزميله في بطولة جميع أفلامه « أوليفر هاردي » وخلال نصف قرن، علامة معروفة من علامات الكوميديا السينمائية والريخها المشهور باسماء المشاهير في تلك الحقبة.



ديوانه. وتولى وكالة التاليف (1927) ثم الوزارة وتولى كثيراً من مهام الدولة. وأسساً مؤسسة النقد العربي السعودي. ويؤلف اتفاقية النفط الأولى مع الشركة الأمريكية التي أصبحت تدعى « أرامكو ».

10 مارس 1965

وُضعت الحياة الطرية والممتلئة المصرية منيرة الهدية، المعروفة بلقب « سلطنة الطرب ».
 أول ممثلة مصرية ظهرت على المسرح سنة 1915، وكانت جميع الممثلات اللاتي ظهرن حتى ذلك التاريخ من الأنظار العربية، ومعظمهن من لبنان. حسنة الصورت، اكتشفها عزيز حيد وقدمها على مسرح الشانزليزيه باسم « أول ممثلة مصرية »، وكان كل ما قدمته هو فتاة إحدى قصائد الشيخ سلامة حجازي، ولكنها لاقت إعجاباً كبيراً.
 وفي سنة 1916 انفصلت عن عزيز حيد وكونت لنفسها فرقة خاصة، ومثلت بعض

التمثلة، ومع هذا فقد حافظ « لوريل وهاردي » على شعبيتهما العريضة بين الملايين من عشاق السينما. ومثلت أعمالهما الفنية السابقة مائة مليوناً كثيرة لغدي بها محطات التلفزيون في العواصم الغربية اعتمادات مشاهديها وحتى بعد أن كانت ستوربوهات السينما الأمريكية عن إنتاج أفلام جديدة لهما بعد أن تركا رصيداً من الأعمال التي بلغت 104 أفلام عبء معظمها على أشرطة الفيديو التي سهلت وصولها إلى ملايين الخري من لجان جديدة لم تعيش إنهار صغرية وفكاهات « لوريل وهاردي » وأفلامهما الشهيرة مثل « نعم جبال فيرمينوتا » وبه الطريق إلى الغرب ».

5 فيفري 1965

كانت الرحلة الأولى لكوسيفين إلى الخارج إلى بيكين، حيث أقام إلى يوم 6 فيفري، وحاول عند عودته أن يزيل الخلاف الصيني - السوفياتي، فلم ينجح في ذلك أكثر من شويتوف.

23 فيفري 1965

حدث أزمة بين مصر والمانيا الاتحادية بعد الكشف عن صفقة الأسلحة والتوربوهات التي قدمتها المانيا لإسرائيل، ولقد ساندت معظم الدول العربية مصر في موقفها، مما اضطر المانيا إلى وقف شحن الأسلحة إلى إسرائيل.

26 فيفري 1965

تولى في جدة الوزير السابق السعودي عبد الله بن سليمان، من أركان العاطون في تأسيس المملكة العربية السعودية.
 وبه في نجد عام 1887 ورجل إلى الهند في صغره، نشأ في بعض مدارسها. وانتقل للتجارة بينها وبين البحرين والبلاد المجاورة، ودخل في خدمة عبد العزيز ابن سعود فكان من كتاب

الأول ملك مصر (1937 - 1952). وابن الملك
فؤاد الأول.

ولد في 11 فيفري 1920. تعلم على أيدي
أساتذة مصريين حتى بلغ الخامسة عشرة،
وأرسله أبوه إلى إنجلترا، ولكنه عاد عند وفاته
1936. فعين ابن عمه الأمير محمد علي وصياً
على العرش. حتى بلغ سن الرشيد (29 جويلية
1937).

في خطاب التتويج حرص الملك فاروق على
محو كل التباس ليؤكد أنه فعلاً الملك الذي تعلم
به مصر فراح يكلف المبادرات السنوية من
توزيع جزء من أراضيها على الشعب... ولم يكن
ومضي يوم إلا وهزز فيه فاروق شعبيته
بمبادرات أجنبية تجاه شعبه ووطنه مولعة في
المناسبات. لكن هجوم فاروق ما لبثت أن تكاثرت
في تلك الفترة الصعبة من تاريخ العالم - السطر
البريطاني في القاهرة جاء يذكره بواجبات مصر
تجاه بريطانيا التي تلزم مصر حسب معاهدة
الاستقلال بمنح كل التسهيلات للجيش
الانجليزي في حال حصول نزاع - لم يكن فاروق
قادراً على الرضا فوافق بمباراة لكنه حاول
تعزية نفسه وبه الانتقال وبخضوره الشجرات
العسكرية مستقلاً سيارة مرسيديس اعدها إياها
هتلر..

وعلى الرغم من أن مصر لم تدخل رسمياً في
حرب ضد ألمانيا إلا أنها عشت على وقع اقدام
الجند وهدم الدبابات وازساحم التعزيزات
العسكرية التي جاءت من كل دول الكومنولث
التحول للملكة إلى أرض دم وبار، لكنه ظل وقياً
المعاداة قبل أن يصطدم بأمر من السفير
البريطاني بتسليم رئاسة الحكومة إلى التماس
باشا - حاول فاروق الظلومة قبل أن يعزل
السفير البريطاني بقيادة إلى القصر ويصبح في
وجه « الولد » كما كان يسميه - ويراضه على
تلقب رغبة الانظرين. لكن نهاية الحرب
وانتصار الحلفاء لم يشأ على مصر سوى



روايات سلامة حجازي، وهي « صلاح الدين »
وهي « شوراين » - وه روسين وجوليت ..
وه صفاق الاخاء .. كانت الفتوة تعمل على
مسرح « برتانيا » وتقوم بتورية الهدية بأشوار
التشيع سلامة.

وفي سنة 1917 بدأت متيرة الهدية في التمثل
رواية خاصة. فاختارت رواية كارمن وعهدت إلى
فرح انظون بتعريبها. وإلى كامل الظلمي
بتلميحها، فكان ذلك بدء إخراج أول أوبريت
مسطوية الألمان. مكتوبة على التوتة. تعزف
على موسيقى الآلات الوترية. قدمت بعد ذلك
أول أوبرا كاملة، وهي « مارك انظوان
وكيوباشرا » التي لحن لصلها الأول سيد
ديويش، واتم تلحينها محمد عبد الوهاب الذي
قام بدور « مارك انظوان » أمام متيرة الهدية
التي مثلت دور « كيوپاشرا ».

17 مارس 1965

سان نجاة في روما. الملك الملوح فاروق



الصحف كانت تتحدث عن « المسخ ».

وفي أواخر سنواته استقر فاروق في متاهة الإيطالي بعد أن حصل على جنسية مونلكو، في تلك الفترة تعرف على « ملكة النقر » مغنية إيطالية صاعدة إسمها « إيرما كابولشي » .. مع ملكة النقر، خلف حب فاروق لليل - صار يتام بالكثرة بعد أن وجد كل طيب الليل تشابهه لكن ليلها لا يساوي ليل مصر، ربما رغم كل مستهيا الأولى كانت مدينة حزينة بلا مواطنين خصوصاً ملك لم يعد يملك سوى 3200 دولار شهرياً ليهيش على حد قوله.

وفي ليلة 17 مارس 1965 ضرب النعاس عيني إيرما فغفلت تاركة جهاز التلفزيون مشتغلاً دون أن تعرف أن أخبار الصباح ستوقفها على خير صاعق هو وفاة الملك فاروق في أحد الطوام في شواحي روما.. سقط على طارقه بعد منتصف الليل فيما كان في صحبة فتاة شغراء مبهولة الهوية.. ظروف الوفاة ظلت غامضة وأسبابها تتراوح بين جلطة دماغ وذبحة قلبية خربت الملك الحفي وهو في الخامسة والأربعين من عمره لكن وصيته كانت

الوزائم والخراب والبؤس وعلى الملك فاروق العار والخزي..

تأثر فاروق كثيراً بهذه الهمزة الصعبة ففشل الانتكاه على ذاته، لم يعد يظهر كثيراً، كان يخفي في النهار لبثيه مرارته ويخرج في الليل ليتسلى في اللذات الجياشة العنوي وكاتبه.. وشيئا فشيئا بدأت الظبية لدى الجاهل تهل محل الأمل وراحت مصر تسحب حبيبا وتكتها من الملك.. في تلك الفترة استقبل فاروق ملك إيطاليا فكتور إيمانويل وزوجته ملكة البانيا - جاء إليه - لكن وجود ملكين مطلوبين في ضيافة فاروق مرزا لديه نوعاً من التشاؤم فتذكر عبارته الشهيرة « قريباً لن يكون في العالم سوى خمسة ملوك : ملك بريطانيا - والملك الأربعة في دين القرب - وكانه كان يتوقع تحرق مملكته..

كان الناس السياسية لم تكفه فأضيفت إليها المشاكل العائلية.. وتوصل فاروق إلى « الشيطان » حيث قامت هذه الهجمات ووصلت النقطة إلى داخل المؤسسة العسكرية معقدة لقيام حركة الضباط الأحرار والتغلب الجنرال نجيب وكالعادة وجد فاروق أن أفضل شيء يمكن أن يفعله هو عدم فعل شيء.. لكن فاروق حاول الاستفادة من جوّ الدهول ليقلب الوضع لصالحه ويضرب الأحزاب السياسية ويغير العسكرية بقيادة الجيش.. لكن دبابات الجنرال نجيب كانت أسرع، كان فاروق في قصر الاسكندرية الصيني في ذلك الصباح من 23 جويلية 1952 غارقاً في نومه ولم يجرؤ أحد على إيقاظه ولم تدق ساعة الطفولة إلا عندما أبلغه محمد نجيب بضرورة التخلي عن العرش لصالح ابنه ولي العهد والرجل مع عائلته عن مصر.

.. رحلة النفي بدأت في كاترين جنوب إيطاليا وانتهت في روما، ولكن ماذا أصبح هذا السائح الغريب ؟ الجموع الوحيدة التي كانت تتطلق حوله هي جموع الصوريين الذين كانوا يتركزون في شكل دائم حول العائلة المالكة كل

23 مارس 1965

أطلقت الولايات المتحدة الأمريكية سفينة الفضاء « جيميني 3 » حملت رطلين هما جون بلانغ وفرجينل غريسون.

قامت السفينة برحلة مدتها 4 ساعات و54 دقيقة، وقطعت 76.000 ميل ثم عيقت في المحيط الهادي.

ولد الرائد جون بلانغ بستان فرنسيسكو في سنة 1935، اختار مع ثمانية آخرين (1962) للعمل في مشروع « ميركوري » للفضاء الذي انتهى إلى إطلاق السفينة « جيميني 3 ».

1 أبريل 1965

في الأردن، عُيِّن الملك حسين شقيقه الأمير الحسن ولياً للعهد.



1 أبريل 1965

في اليمن، اختار الأديب والشاعر اليمني محمد الزبيدي، أحد دعاة الثورة على الأمة، من أجل مشعلها، تعلم في دار العلوم بالقاهرة

واضحة، أن يدفن في مصر أو في المملكة العربية السعودية أو على الأقل في روما قبل أن توالق السلطات المصرية على دفنه في مسقط رأسه...

18 مارس 1965

في الاتحاد السوفياتي، انطلقت المركبة الفضائية « فوستوك 2 »، وهي مثلها رائدان روسيان هما باليل بيلاييف والكسي ليونوف، وتليها الدوران حول الأرض.



ويخرج ليونوف من المركبة، بعد أن ارتدت الجهاز الواقفي، وأيضاً نفسه بحبل معدني، وسبح في الفضاء على بعد 5 أمتار من المركبة، بينما كان رفيقه يتولى قيادتها، وبقي 12 دقيقة يدور حول نفسه ويلتقط فيلماً للأرض التي بدت له صغيرة جداً.

ولد الكسي ليونوف عام 1935، التحق بمدرسة الطيران بكاراينا 1953، وعمل في عدة وحدات جوية، ثم درس في الأكاديمية هندسة الطيران السوفياتية، تصقل في دراسة تصميم سفن الفضاء وبتح وتمام انجزة الصغراء وميدانهاين.

19 مارس 1965

توفي الرئيس الروماني جيورد جيوردني إثر أزمة قلبية، عقب إصابة أثناعيه لرتاسة الجمهورية. وبلغ القتراج 22 مارس شبفر ستواكا إلى رئاسة الدولة.



الاستعمارية سنة 1931 ثم عادت إلى الظهور بعد شهرين إلى أن توقفت مرة ثانية سنة 1941. كما كتب في عدة مجلات وجرائد منها « المجلة الزيتونية » و« شمس الإسلام » و« المرشد » و« أبو نواس » و« مجلة الثريا » من مؤلفاته : « المغرب الأقصى بين عهدين » و« تذكيرات سنجين » و« من مشاهير المهجرين ».

10 افريل 1965

توقفت بمدينة نيس المطربة الاسبانية لاببلا لوارد عن 97 سنة. ظهرت لأول مرة على المسرح الغنائي عام 1891. وفي 1906 قامت بتشغيل دور مستوطنين على مسرح الأوبرا بباريس. ولقت على مسرح كوفنت غاردن بلندن (1909 - 1912)، وظهرت على مسرح التروبوليان ببنبروك (1916).

قبل الحرب العالمية الثانية وعاد إلى بلاده (1941) وتالقت منه ومن بعض رفاقه جماعة لارت ابتداء إصلاح الأوضاع في عهد الإمام يحيى، فسجن الجميع في جبل الأندلس. ونظم الزبيرى قصائد في مدح الإمام فعفا عنه وعهدهم، وانصرف الزبيرى إلى عدن. فأصدر صحيفة « صوت اليمن » داعياً إلى الثورة، حتى قتل الإمام يحيى (1948) وأعلنت زعماء ابن الوزير فرجع الزبيرى إلى صنعاء ووجهه ابن الوزير وزيراً للمعارف، إلا أن الأمير محمد ابن الإمام يحيى قضى على الثورة، فرحل الزبيرى إلى مصر حيث وضع كتاب « الخدمة الكبرى في السياسة العربية » و« كتاب مأساة واقع الواق » ثم نشر بعض شعره في ديوان سماه « ثورة الشعر » وبعث للتشر ديواناً آخر سماه « صلاة في المجموع » و« شارك محمد نعمان في تأليف « يوم الجلاء » وقامت في اليمن ثورة (26 جويلية 1962) فعاد وزيراً للمعارف ثم نائباً لرئيس الوزراء وزيراً للتوجيه والإعلام. واستقال من كل هذا واعتزل العمل، فتنصت له من قلعة نوبة في الشمال الشرقي من اليمن. ولم يعرف قاتله.

8 افريل 1965

توفي في نواس صيد الصمصوم التونسيين الطيب بن عيسى عن سن تناهز 74 سنة. واد بفرنس العالمة ولقى تعليمه بجامع الزيتونة حيث تحصل على شهادة التطويح (1906) ثم تحصل على دبلوم العلوم التطبيقية من المدرسة الخلدونية (1908).

بادر التحرير في الصحافة في بداية شبابه حيث حذر في جريدة « الرشيدية » ثم نشر بصوراً كثيرة في جريدة « إلهام الحق » وفي جريدة « الصواب ». في سنة 1911 أسس جريدة « المنير ». وفي 1920 أصدر جريدة « الوزير » وتوقفت بقرار من السلطة



21 افريل 1965

• إنه ليس بين صفوف الشعب الفلسطيني، فلسطيني واحد يقبل مقترحات بورقيبة وأن منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها ممثلة الشعب فلسطين تبادر إلى رفض مقترحات بورقيبة •.

كما رفض لبنان مقترحات بورقيبة وقال حسين العروني رئيس الوزارة اللبنانية :

• إن لبنان لا يسلم بسياسة الترحيل المقترحة لعل القضية فلسطين، كما رفض أي حل وسط لهذه القضية • كما رفضت الأردن ومصر مقترحات بورقيبة.

وكان رد الفعل الإسرائيلي، أن رجب • أبوي اشكول • بمقترحات بورقيبة بوصفها بالاتجاهات الجديدة التي أخذت تبرز من سطح العداء العربي لإسرائيل. وقال اشكول له راجب في أخذ مشروع بورقيبة بعين الاعتبار • لكنني متسطر لأن القول بأنه لم يعد لدينا

تقدم الرئيس الحبيب بورقيبة بمشروع تسوية للنزاع العربي - الإسرائيلي على أساس قرار التقسيم تضمن النطاق الدائرة التالية : أولاً - توحيد إسرائيل إلى العرب التي المساحة التي احتلتها منذ إنشائها لتقوم عليها دولة عربية فلسطينية.

ثانياً : يعود اللاجئين الفلسطينيين إلى ديارهم الجديدة.

ثالثاً : تتم المصالحة بين العرب وإسرائيل بحيث تلاهي حالة الحرب بينهما.

وقوبلت تصريحات بورقيبة باستنكار جماعي عربي، فقد استنكرته القاهرة وقالت له صحيفة الأهرام : • إن خطاب الرئيس بورقيبة هو أشهر خطاب من توجهه حل القضية الفلسطينية •. كما أن أحمد الشقيري رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر صحفي طرده يوم الجمعة 23 افريل قال فيه :

العرب للطبع والنشر وكان ذلك سنة 1922 وشجع بتأسيسه هذه الطبعة الأدبية التونسية وخاصة التاليفين منهم كآبي القاسم الشابي والطاهر الحداد والشاذلي خزندار وسعيد أبي بكر. كما ألف كتابه «الأدب التونسي في القرن العشرين» الذي احتوى على جزئين شعراً ونثراً وبم ترجمات أدباء تونسيين ونثراً من آثارهم وهو عمل جليل إذ يدلنا في تلك الفترة التي يقتر فيها الشاهد على السير الأدبي والنثالي.



وتسط القيد كذلك عندما اشرف على الصفحة الأدبية من جريدة النهضة فطبع بذلك كثيراً من الأديباء والشعراء منهم أبو القاسم الشابي. وشارك في مجلة العرب وأصدر منها أعداداً رغم مضايقات الإدارة الاستعمارية آنذاك. وفي سنة 1936 أصدر جريدة «تونس» وهي سياسية عملت مشعل التنشال لفترة حائلة إلى أن صدر قرار بتعطيلها بعد أحداث 9 أبريل 1938. وعادت جريدة تونس إلى الظهور (1948) ولم تحد عن سالف عهدها إلى أن سقطتها السلطة نهائياً سنة 1983 إبان الحركة الحامسة.

مجال كبير للمقايضة في مثل هذا النوع من خطط السلام. . وفي ذلك إشارة إلى اقتراح يورقية يتنازل إسرائيل عن بعض الأراضي التي استولت عليها خارج نطاق الحدود التي قررتها الأمم المتحدة.

21 افريل 1965

توبّي العالم الميزباني الأنكليزي إدوارد فكتور ابوتون، صاحب جائزة نوبل 1947. ولد في 6 سبتمبر 1892. تميّن بمعمل «كافنديش» لعلم الطبيعة التجريبي بكمبريدج 1920. وأصبح استاذاً للفيزياء بجامعة لندن (1924 - 1936) واستاذاً للفلسفة الطبيعية بجامعة كمبريدج (1936 - 1939) ثم أميناً مساعداً لمجلس البحوث العلمية والصناعية 1936. نال جائزة نوبل لبعوثه في طبقات الجو الثانية التي أدت إلى اختراع الرادار.

27 افريل 1965

زين العابدين السنوسي في ذمة الله

توبّي في تونس الأديب الصمعي العلامة زين العابدين السنوسي الذي وهب كل طاقاته للتعريف بتراث بلاده.

ولد بفساحية سيدي أبي سعيد في 16 نوفمبر 1901. وتعلم بالمدرسة الصادقية ثم التحق بجامعة الزيتونة (1917). تعلق منذ صغره بميادين الإصلاح. وكان يتحمس لكل مشروع ثقافي هادف. وكان من الأعضاء المؤسسين للمجموعة الزيتونية. ولقد نشأ نشأة أدب إذ كان والده محمد السنوسي معنياً بالنشر والمقالة وجمع الكتاب فبرهت عنه زين العابدين هذا الشغف بالبحث والتقصي والنشر. وإنكده آمن بأنه لا يمكن أن يكون عمله مثمراً إلا إذا أسس مطبعة فأنشأ مطبعة العرب ثم دار

اتفاقات الهدنة من أجل إحلال اتفاقية السلام محل اتفاقية الهدنة.

ثانيًا : تم التسوية السلمية على أساس وضع إسرائيل القائل بالاستفتاء على بعض التمديلات الطفيفة - التبادلة والتلقظ عليها - عند نقاط معينة على الحدود بهدف تسجيل الحيلة اليومية.

ثالثًا : يعني السلام حرية الدول العربية وإسرائيل في الاستفادة من نتائجها مثل النقل البري والجوي والاتصالات البرقية، والبرامير، والتلفزيون، والوصول إلى الواقيء وبحرية الملاحة.

17 ماي 1965

التسا الإتحاد البرلي للمواصلات السلكية واللاسلكية للتعريف بالامكانيات العصرية الثورية في ميدان الواصلات والدور الذي تضطلع به في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للأمم.

19 ماي 1965

توفي في القاهرة الأديب والمصطفى المصري الضليح باليونانية والفرنسية والأنطولوجية الدكتور محمد مشور. وقد كان صاحب رسالة اجتماعية عاهد نفسه على القيام بها، وكان من أجل ذلك في واجهات عديدة، في الفكر والسياسة والاقتصاد والتشريع، ولم يتخل عن المهام التي يؤمن بها قط، بل أنه عرض نفسه للمسجون لمدة لها، وحصل بداب وجه ليل تها من أجل تحقيقها.

قرأه ذخيرة عامة للسكينة العربية في مادة النقد الأدبي، ومن كتبه في ذلك - النقد الضميري عند العرب - وهو الرسالة التي تقدم بها لنيل الدكتوراه، وه النقد والنقاد المعاصرون - وه الأديب ولغته - وه الشعر المصري بعد شوقي - في ثلاثة أجزاء، وه في الميزان

أشهر كتبه : « عهد الرحمان بن خلدون » 1952، وه محمود قباير « 1952، وه محمد بومرطاس « 1952، وه الدستور التونسي « أو « المسترجاع المصادرة الوطنية « 1955، وه الوطنية في شعر ابن حديس « 1955، وه أبو القاسم الشابي، حياته، أدبه « 1956، وه الأديب التونسي في القرن الرابع عشر « في مجلدين 1927 - 1928، وه الشاذلي خزندار، أمير شعراء تونس « وه شعراء القيروان « وه التكوين الاجتماعي التونسي « 1925، وه في حفارة الأندلس « 1930، وه محرز بن خلف «.

3 ماي 1965

كثف علماء سوفييات أن الأرض بانت تدور بسرعة أقل من سرعتها المعروفة سابقًا، وقد لاحظوا أنه في السنوات العشر الماضية، بطًا مقداره ثلث ثلث بالمف من الثانية.

17 ماي 1965

بدأ على مقترحاته الرئيس يورغوبية بشأن قضية فلسطين (21 افريل 1965)، تقدم « ليهي اشكول » رئيس الوزراء الإسرائيلي بمشروع بعد أن وضع التزامين انطلق منهما مشروعه :

أ - الواجب العلم الذي تضطلع له جميع الدول الأعضاء في هيئة الأمم المتحدة في العيش بسلام مع بعضها.

ب - الالتزام باتفاقات الهدنة لعام 1948 والتي تنص من جملة ما نصت عليه : « أن الهدنة هي مرحلة انتقالية نحو السلام العادل ».

ويخص مشروع اشكول على ما يلي :

أولًا : تقترح إسرائيل إجراء مفاوضات مباشرة بينها وبين البلدان التي وقعت على

شهد إلى الكتب الثرية، بل تقتصر على الكتب والمجلات النادرة وهذه حالة محزنة يجب التماس علاج لها. .

ولد محمد مندور في قرية مندور في 5 جويلية 1907 من أسرة مثقفة ومحافظة، التحق بكتاب القرية ثم انتقل إلى الفرقة الابتدائية بعين الصخ التي تبعد عن قريته بحوالي ستة كيلومترات ولطعمها يومياً على شهر حمار، ثم انتقل إلى مدرسة طنطا الثانوية وهناك حصل على البكالوريا سنة 1925، وتابع دراسته بكلية الحقوق وكلية الآداب، وحصل على الإجازة من كليتين معاً. رحل في بعثة دراسية إلى باريس حيث مكث تسع سنوات من 1930 إلى 1939 كان لها أبلغ الأثر في تكوينه، ولما عاد إلى وطنه اشتغل بالتدريس بكلية الآداب بالقاهرة وبالعهد العالي للصحافة ثم بكلية الآداب بالاسكندرية. حصل على الدكتوراه سنة 1943، واستقال من جامعة الاسكندرية والتحق بالصحافة حيث اشرافته كثير من المشاكل بسبب تشيخه بإرثه الوطنية. زاول مهنة الصحافة ابتداء من سنة 1948 ثم أصبح عضواً في البرلمان سنة 1950 ولم تشطه هذه المهام عن العمل بالصحافة والتدريس والثقافة التي ظل عطائه فيها مستمرًا.

20 ماي 1965

الشيخ محمد البشير الابراهيمى في ذمة الله

انتقل إلى رحمة الله تعالى العالم الجزائري والمجاهد الشيخ محمد البشير الابراهيمى، رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، الذي أحب وطنه وأخلص له وأحب أمته وتعلق بها، ناصحاً موجهًا، فكانت شخصيته مؤثرة في الإصلاح والثقافة والتربية والأدب. وكان له



الجهد. . وه الفن التشبيهي والمسرح. . وه مسرحيات شرقية. . وه قضايا جديدة في آدبنا الحديث. . وه في الآدب ومذاهبه . وه أجهزة الثقافة . وه المسرح اللثري . . وه مسرحيات عزيز أياضة . وه ابراهيم عبد القادر المازني . وه ظلال مطران . وه اسماعيل حسري . وه ولي الدين يكن . كما قام بترجمة كتب كثيرة تذكر منها: . دفاع عن الآدب . لجورج بومبايل. وه منهج البحث في الآدب واللغة . لآنتون وبانييه. ورواية فلوريير . عدام بوفاري .

ومن الواضح التي وجه لها الدكتور مندور اعتماده أجهزة الإعلام فهو يقول : . ثمة مشكلة السينما والرائين والمجلات والجراند. والذي لا شك فيه أن هذه الوسائل قد انحلت في حياتنا، بل حياة كل الشعوب مكاناً لا بدائيه مكان الكتاب. . والأمر في بلادنا واضح إذ نرى الأقبال على الاستفادة والاستمتاع أكبر من الأقبال على القراءة وذلك بحكم تفاوت أهل الجهد الذي يسيطر على حياة الكمال من أمثالنا لشد سيطرة، والقراءة على قلتها لا تكاد

على عدد من العلماء والشعراء كأحمد شوقي
وخالق إبراهيم وغيرهما.

واصل الشيخ البشير في الشببة طلبه للعلم
على كبار العلماء المسلمين، متكياً على الطائفة،
مستوحياً إسهات الكتب، في نفس الوقت الذي
كان فيه يتولى التدريس بالمدينة في علوم التفسير
والمصرف والعقائد والأدب.



وسافر إلى دمشق سنة 1917 بدعوة من
حكومتها لتدريس الآداب العربية بالمدرسة
السلطانية وكانت هي الثانوية الوحيدة آنذاك،
كما كان يلقي دروس الوعظ والإرشاد بالجامع
الأموي.

في عام 1920 عاد الشيخ إلى الجزائر حيث
قام بنشاط علمي يستهدف الإصلاح التربوي
والاجتماعي بإلقاء الدروس والمحاضرات، في
المدن والقرى مدعماً بذلك عمل الشيخ الإمام
عبد الحميد بن باديس، تمهيداً وإعداداً لإنشاء
جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، التي لم

دوره البارز ومواقفه الواضحة، فامتلك مكانة
خاصة في الوطن وخارجه.

عرفت الجزائر خلال هذا القرن، ومنذ
الحرب العالمية الأولى خاصة، ثلة من الرجال
الأعلام الذين شقوا طريق النضال في سبيل
الوفاء من كرامة الشعب الجزائري، واستعادة
حرية، وسيادته، واستقلاله... نشال انتتمه
الامير خالد بتنظيم حركة مطالبة بالحقوق
صالحية، وانتتمته ثورة أول نوفمبر 1954
بالتحقيق الاستقلال الكامل، والخلص من هيمنة
الاستعمار، ولم استعمرنا قائمة هؤلاء الأعلام
لعرفنا لكل مقامه، ولعرفنا أن الشيخ محمد
البشير الابراهيمي من أبرز الأعلام، لنا جمسته
شخصيته من مواهب متنوعة سامية، وفصائل
وقضايا قلما تجتمع لشخص واحد، فهو من
العلماء المحققين في التفسير، والحديث، وأصول
الفقه، والكتائب القدير، والشاعر البشير،
والخطيب المصنف، والصحفي الشير، والفنان
السياسي والتبني الذي رُدت الدنيا بوري
خطبه ولا يزال يفعمنا صداه..

ولد الإمام الشيخ محمد البشير طالب
الابراهيمي بقرية رأس الوادي من ضواحي
مدينة سطيف، يوم 14 جوان 1889. تلقى
تعليمه الأول على يد عمه العلامة الشيخ محمد
المكي طالب الابراهيمي.

حفظ القرآن، وأتم فهم مفرداته وتحريره وهو
في سن التاسعة كما عز ثقافته اللغوية والفقهية
يحفظ عدد من إسهات كتب التراث العربي
والإسلامي في الفقه واللغة والأدب والشعر.
أجازته عمه لتدريس العلوم وهو ما يزال في
سن الرابعة عشر.

في عام 1911 هاجر إلى المدينة المنورة
للالتحاق بوالده، والثاء سقره إلى المدينة توقف
بالقاهرة حيث مكث ثلاثة أشهر حضر فيها
بعض دروس العلم بجامع الأزهر، كما تعرف

التشجيع الإبراهيمي من أبرز الأعضاء جبهة التحرير الوطني، حيث اضطلع بهمام في صفوفها حتى الاستقلال.

في عام 1962 عاد الإمام الإبراهيمي إلى أرض الوطن، حيث قضى بقية شبابه حتى لمن نداء ربه في هذا اليوم (20 ماي 1965) وشيخته الآلاف العديدة من أبناء الشعب الجزائري إلى مثواه الأخير.

انتخب الشيخ عضواً لجمع اللغة العربية بدمشق وعضواً بجمعية اللغة العربية بالقاهرة، والشيخ الإبراهيمي مؤلفات كثيرة بعضها مطبوع والأخر مخطوط، سطا الجيش الفرنسي على بعضها في إحدى مداخلاته لبيت الشيخ فمزقها شر ممزق، وهب لله الشيخ الإبراهيمي حافظه خارقة العادة، وكان حاداً، والريشة وقلمه وسرعة يدوية.

25 ماي 1965

حافظ الملاكم الأمريكي كاسيوس كلاي على لقب بطل العالم في الوزن الثقيل بانتصاره للمرة الثانية على الملاكم سوني لستون بالضربة القاضية في الجولة الأولى من المباراة.



14 جوان 1965

في الميتمام، استولى قائد الطوران لمعين

إشغالها عام 1931، وانتخب ابن باديس رئيساً لها والإبراهيمي نائباً الرئيس.

جاء إنشاء جمعية العلماء رداً على انقلاب فرنسا بالذكريين الماثرة لاحتلالها الجزائر وقرارها الجائر بإلحاق الجزائر بفرنسا، واعتبارها الجزائر جزءاً لا يتجزأ منها، فكان عمل جمعية العلماء، توعية الشعب الجزائري بأصلته العربية الإسلامية بإشاعة الثقافة العربية الإسلامية.

في 10 أبريل 1940، وبالتحديد قبل وفاة الشيخ عبد الحميد بن باديس، نلت السلطات الفرنسية الاستعمارية الشيخ الإبراهيمي إلى منطقة « القدر » بالصحراء الوهرانية، وعندما توفي الشيخ ابن باديس في 16 أبريل 1940 انتخب الإبراهيمي رئيساً لجمعية العلماء، في نهاية.

في عام 1945 اندلعت بالجزائر حوادث ماي الوطنية التي واجهتها فرنسا بمجزرة سقط فيها ما يزيد على خمسين ألف مواطن جزائري، وقد قبض على الشيخ الإبراهيمي آنذاك وأودع سجن سنطوية الزهيب مدة عامًا كاملًا.

في سنة 1947 أسس الشيخ الإبراهيمي وصعيه، معهد عبد الحميد بن باديس بالمسطنجة تظليماً لسروح رائد النهضة الإصلاحية، كما أصدروا صحيفة « البصائر » لمنشور جمعية العلماء، في سلسلتها الثانية، واستندت إدارة الصحيفة برئاسة تحريرها للشيخ الإبراهيمي الذي كان يكتب مقالاتها الإقتلاحية التي جمعت في كتاب مطبوع هو « عين البصائر ».

في عام 1952 سافر الشيخ الإبراهيمي إلى الشرق العربي داعياً وموعظاً بالجزائر، وجهادها ضد الاستعمار، ساعياً لدى البلدان العربية والإسلامية لقبول بعثات من الطلبة الجزائريين في المعاهد والجامعات العربية، عندما قامت الثورة التحريرية كان الشيخ

حكومة يوسف بن خدة الانقلابية. عينَ وزيراً للدفاع في أول حكومة جزائرية مستقلة ورئيساً لأركان القوات المسلحة (1962) في انقلاب تولى بن بلة رئاسة الدولة، ثم جعله للثب الأول (1963).

29 جوان 1965

وفاة المناضل التونسي الطيب المهيري

تجمعت تونس حكومة وشعباً بوقفة مناضل دستوري عريق ومواطن منضج وقف حياته على خدمة شعبه وبمصر في سبيله بكل هزباته. فكان مثال النزاهة والصدق والتفاني والتبل منذ أن شارك في حظيرة الحزب إلى آخر أيامه حيث قاوم الرضا العسال.

وهكذا مات الطيب المهيري متأثراً من الصدق المتأصلين، شريفاً من شرفاء الجهاد الحق، دستورياً صديقاً من تلك العهد الدستورية التي يقوم عليها الحزب ويرتكز عليها النظام الاشتراكي في تونس..

تلقى كالجح المقيد في صلب الحزب منذ سنة 1938 داخل الشعبة الدستورية بالمصر، وفي فرنسا حيث كان يواصل دراساته العليا والمنصب كوكباً علمياً بجامعةها الدستورية من سنة 1946 إلى سنة 1950، ولما عاد إلى تونس يعمل الإجازة في المحقق تولى الكتابة العامة بجامعة تونس والأحواز الدستورية إلى بداية الحركة الحامسة.

والمفي عليه القبض في ماي 1952 عندما كان يقود الحركة الدستورية بعد اعتقال الزعيم بورقيبة. وبعد خروجه من السجن عُيّن في التدوير السياسي الثالث بعدما كان عضواً في التدوير السياسي الثاني.

وفي ديسمبر 1952 أُلقي عليه القبض مرة أخرى وأُقي إلى ريادة ثم إلى مستنشد تطاوين.

كأولئك على السلطة، وأصبح تاسع رئيس دولة في فيتنام الجنوبية منذ اغتيال الرئيس ديم (1 نوفمبر 1963).

19 جوان 1965

في الجزائر، تزعم العقيد هواري بومدين انقلاباً عسكرياً ضد الرئيس الممد بن بلة، فنتاه عن رئاسة الجمهورية بعد اعتقاله، وأبعد أنصاره عن المناصب الكبرى.



ولد العقيد هواري بومدين في جويلية بالقرب من فسنطينة سنة 1925، وتلقى التعليم الديني في جامعتي الزيتونة والأزهر، عمل مدرساً بالجزائر وبمصر، والم بالأسلوب العربي السوفياتي والصيني. انضم إلى جيش التحرير الجزائري 1955 في جهاده ضد الفرنسيين، ثم تولى قيادة اللواء الخامس في وهران، تلك منصب رئيس أركان جيش التحرير 1960، وبعد من الجيش في أثناء



والفصصية في شبابه ولما بها شهرة كبيرة
لبراعة أسلوبها.

16 جويلية 1965

دشن الرئيس الفرنسي الجنرال ديغول
بمضور الرئيس الإيطالي ساراجلات أطول نفق
تحت جبال الالب (مون بلان) على الحدود
الفرنسية - الإيطالية، طوله 12 كلم، وتجرى
تهدية بمراوح هوائية عند التهاديات.



واضطلع القعيد بإدارة الحزب من أوت
1954 إلى أبريل 1956 حيث عهد إليه الرئيس
بورقيبة بوزارة الداخلية وانتخب في مؤتمر
صفائقس (1955) عضواً بالديوان السياسي،
وتمنّ كاتباً عاماً مساعداً للحزب كما انتخب
عضواً بالمجلس القومي التأسيسي، وبالإضافة
إلى ذلك فقد كان نائبا في مجلس النواب الأول
والثاني إلى جانب مهامه الحكومية ككاتب دولة
للداخلية وك رئيس لبلدية المرس.

10 جويلية 1965

توفي الشاعر الفرنسي جاك أوبولواشي،
صاحب دواوين «ملحة النساء» 1934،
وه أعاني فرنسا « 1939، وه الموسيقي وضوء
القرن» 1941، وه أعاني عامل « 1943.

ولد في 25 مارس 1899. شغل عدة وظائف
ودرس الأدب الفرنسي، وتأثر بشعر د.ج.
دروزي، كتب معظم قصائده الغنائية

الكيلاني، زعيم ثورة الدفاع الوطني (العرب)
(1941).



ولد بيفداد سنة 1892. درس الحقوق
فتخرج محامياً وتولى عدداً من المناصب
الإدارية. قبل أن يزاول المهنة فعلياً ويتولى
لدراسة الحقوق ويضع مؤلفات قانونية قيّمة.
عام 1924 دخل مشيّر السياسة وزيراً
للعدل في وزارة ياسين الهاشمي. ثم تقلب في
الوقائع السياسية المختلفة فكان وزيراً للدخالية
عام 1925 فرتبها لمجلس النواب بين 1925 -
1926 ومجدداً وزيراً للدخالية بين 1926
و1928.

ولم يسه في البرلمان وكان من زعماء
المعارضة وأحد الأعضاء المؤسسين لحزب
الإخاء الوطني. وعندما عُيّن رئيساً للديوان
الوطني عام 1932 تولى رئاسة الوزارة لأول مرة
عام 1933 وهو منصب تولاّه 4 مرات حتى
1941.

وبعدما اندلعت الحرب العالمية الثانية
توطدت علاقات الكيلاني والليف من الساسة
الوطنيين بمجموعة شباب الجيش (المرح

21 جويلية 1965

أيدت منظمة التحرير الفلسطينية حركة
فتح، وطلبت التنسيق معها.

28 جويلية 1965

في انجلترا، انتخب إدوارد ريتشارد جورج
ميت زعيماً لحزب المحافظين البريطاني بعد
استقالة دوقلاس هوم.



ولد هيث ببيرو سبتمبر سنة 1916، تلقى
علومه بمدينة شاتهام هاوس ويكلي بالويلز
بإنجلترا، ثم تراس اتحاد الكنفيد
(1939). اشترك في الحرب العالمية الثانية في
جبهات فرنسا وإنجيكا وهولندا وألمانيا، وكان
رتبة مقدم. استقال بعد الحرب ليترشح نفسه
نائباً لمجلس العموم (1951). اختير سكرتيراً
برلمانياً للخرافة، فوزيراً للعمل في وزارة
المناظير (1959 - 1960). عني بدراسة
الاقتصاديات الأوروبية حينما عمل على ضم
بريطانيا إلى السوق الأوروبية المشتركة (1962 -
1963).

6 اوت 1965

في فلسطين، أعلن عن عمليات فدائية
للعاصفة الفلسطينية بالأرض المحتلة.

11 اوت 1965

توفي في بيروت السياسي العراقي رشيد عالي



وتعهد عبد الناصر بأن يسحب قواته من اليمن في ظرف اقصاه عشرة شهور بداية من 23 نوفمبر، كما تعهد الملك فيصل بوقف كل مساعدة للكثيرين.

27 اوت 1965

توفي المعماري السويسري الفنان شارل انوار محري المعروف بلوكوربوسيه- زعيم النزعة التجريدية الثلاثية وهي مستوحاة من النزعة التكعبية، وراى ان يصل بها إلى ما يسمى « النقاء الخالص » أي إلى القوانين التي تحكم الأشياء من الناحية التثقيلية، القوانين البائنية التي يمكن ان تشبع المعنى الجمالي بحق اكبر كلما حطقت هذا النقاء اللزلق، وقد تمكن لوكوربوسيه من استخدام الزواجات كمصدر إلهام، واخذ في تركيبها مع بعض هي والكثيرى في الوضاح لم يتناول فيها تقليد

التعريف) المتحمسين لإنهاء الوجود البريطاني في العراق والسفر نحو الوحدة العربية، وبدعم من الضباط ترأس الكيلاني حكومة الدفاع العراقية واولى وزارة الداخلية في 12 ابريل 1947.

ولكن لما سارت الرياح على عكس ما كان يشتهي واستعاد البريطانيون زمام المبادرة فر إلى اللبنا. ولما انتهت الحرب تصد فرنسا مستغنياً ثم سافر بجواز سفر مزور إلى بيروت فتمسك بالرياض حيث جهاه الملك عبدالعزيز آل سعود.

وبعد وفاة الملك عبد العزيز عام 1953 توجه الكيلاني إلى مصر ثم توجه إلى العراق عام 1958، إلا ان بعيد عودته اغتله الزعيم عبد الكريم قاسم وحكم عليه بالاعدام لكن الحكم لم ينفذ بل اطلق سراحه بعد ثلاث سنوات.

غادر العراق عائداً إلى القاهرة حيث كانت أسرته تقيم ثم انتقل بها إلى لبنان حيث توفي ودفن في بغداد.

22 اوت 1965

اتفاقية جدة

تولى الرئيس جمال عبد الناصر في جدة ومباحث مع الملك فيصل، حول القضية اليمنية، ومضاعفاتها، ومصر الجمهورية، ومصر الكثيرين.

وصدر في اليوم التالي بلاغ يعلن ان « اتفاقية جدة » تتضمن وقف إطلاق النار حالاً تحت مراقبة لجنة مصرية سعودية، وتعهد البلدين بالمساعدة على عقد مؤتمر يمتي تمهيدتي يمثل جميع النزعات اليمنية (يوم 23 نوفمبر 1965) مهمته تقرير شكل الحكومة في الفترة الانتقالية واجراء استفتاء عام في اجل اقصاه يوم 23 نوفمبر 1965.

29 اوت 1965

مقتل الشهيد

سيد قطب

لقد حكم الإعدام في الفكر الإسلامي المصري سيد قطب، الرجل الذي نزع في كل بيت كتاباً يجر العقل ويكثُر التهدي به الأجيال.. إذا كان الشهيد حسن البنا قد انصرف إلى الأناضول يدعوها إلى التطهر، والقلوب يدعوها إلى التألف، فقد انصرف سيد قطب ابتداءً إلى العقول يدعوها إلى الاستنارة والتبصر والتشهير والنظر حولها وما يراه بها من مكر الأعداء وتامر السفلاء الذين يعملون أساماتاً وينطقون بالحروف العربية كما تنطقها في حياتنا اليومية مساءً وصباحاً.

لقد انصرف حسن البنا لجمع الشباب وتربيتهم وتنظيمهم حول مفاهيم العقيدة وتحويل الإسلام وصلاحيته للحكم ومعالجة شؤون الحياة مستنداً من الكتاب والسنة قواعد أساسية عامة ألهم عليها تنظيم الجماعة. أما سيد قطب فقد لقي جيلاً متفتحاً، وشباباً متوثقاً، وجماعة واعية فراح يهقق متابعوها ويبلور أفعالها وغاياتها وفق أحكام الإسلام مستنداً من القرآن الكريم منطلق منهجيه حتى صار رجل الفكر الإسلامي الأول ليس في الجماعة وحدها بل في العالم الإسلامي كله. كان البنا مهتمس الجماعة وبانيتها، وكان سيد قطب تبعها الرزخ فكري نير، وهما من نور الإيمان، يقدمه منهاج حركة ومنهاج حياة الجماعة صلت منذ وجدت بتطبيقات شرع راعى كل الظروف القاسية والمؤامرات الرديئة التي لا ترحم.

لقد كان حسن البنا البذرة الصالحة للفكر الإسلامي، وكان سيد قطب الشجرة الناضجة لهذا الفكر العسكري.

الطبيعة، وإنما أراد تأكيد التصميم في ذاته. وقد ألف لوكروبوسيه مؤلفاته في هذا الصدد شرح من خلالها فلسفة الثلاثية.

وكان هذه الحركة لم تستمر أكثر من 7 سنوات، ولكن لوكروبوسيه استطاع أن يغير منها بوجه خاص في شكل العمارة الحديثة، وأكسبها جمعة عالية، كان يوسفه وراء تحقيق ما يعادل البلور في ترسيب الأسلاك إلى جوهره الخالص، وكان لوكروبوسيه مجلة تصدر تحت إسم « الروح الجديدة » 1920 - 1925، والتي تضمنت رسالة الحركة، وكان يدير البحث حول إيجاد أساس غير متغير للفن، واضطرت الأرقام من الأسس القيمة الدائمة للفن والتي لا تتغير، مثلها شأن التناسق، والتوافق، الذي ارتبط بحركة دي ستيل التي خاضها موندرين.



ولد لوكروبوسيه في 6 أكتوبر 1887، لاهورن دراساته التجريبية الأولى (1915) تديلاً جذرياً في الأساليب البناء وكان للكتابات اثرها العمود على العمارة الحديثة. فاز (1927) بجائزة في مسابقة لتصميم قصر عصبة الأمم بجنيف، واختير سنة 1946 ضمن مجموعة المعماريين لتصميم المقر الرئيسي للأمم المتحدة في نيويورك.

وكان إسم سعد زقلول هو السمر الذي يحمله القلوب والشاهس في هذا الوقت..

وأخر قيام الثورة رحل القتي إلى القاهرة عامين ليتحقق بعدها في تجهيزية دار العلوم ، ويعدّها التحق بدراسته العالية في دار العلوم .

وعاش القتي في القاهرة، ولقي والده ربه، وانتقلت الأسرة بإبائهما جميعًا إلى القاهرة وانتقل الأم إلى رحمة الله هي الأخرى، ويبقى الاخوة في القاهرة.

ويخرج سيد قطب من دار العلوم ويعلمس كتابة الآداب والفلسف ويعمل في عدد من الصحف والمجلات كالأهرام والرسالة والأسبوع والشرق الجديد والعالم العربي.

ويقوم سيد قطب في القاهرة مع شقيقه وشقيقته في مسكن يضم الجميع. ولكن في الزواج وتمت خطبته إلى إحدى الفتيات. ولكن لم تم طويلاً، ولكنها اثرت فقط إحدى قصصه التي صورت شغافية روحه في علاقته القصيرة الطاعرة بهذه الفتاة.. وربما حمل إسم القصة « أشواق » ما تحمته مشاهره الرقبة الصفاة التي ساقها إلى الناس بعد ذلك ابناً رقيقاً في عالم القصة..

وفي سنة 1948 حتى أواخر 1950 يهضي في بعثة حكومية من وزارة التربية إلى الولايات المتحدة لدراسة نظم التربية فيها.. وصحبها صديق في طول الشباب في مصر..

ولكنه يعود ليصرح انه لم يوجد بدا من اتساع المنهج الإسلامي أساساً التربية في مصر. وكان ذلك قبل أن يتعرف على جماعة الإخوان المسلمين. واتهمه المصريون اللطيفون بالطابع الأمريكي في وزارة التربية بالجمود والرجعية، وكتب عن أمريكا كتاباً لم يشهد القور عنوانه « أمريكا التي رأيت » عرض فيه ما رآه هناك من زيف الديمقراطية المزعومة التي تكفيق بين الأجناس والألوان

لقد قدر المرجلون ان يلتقيا في طام الولادة... وإن يلتقيا في ساحة الشهادة، بأن يستط كل منهما على يد طافية أرغن وجندي من جنه الشيطان..

ولد سيد قطب عام 1906 من أسرة متوسطة الحال في قرية موشا من محافظة أسيوط، وكان والده إبراهيم في وضع مالي يمكنه ان ييسر الحياة البعيدة عن الكفاف لولده.. وعاش في بيئة تقيم وزناً للأولياء والدمياء الولاية، ويحجر كتاب القرية، لأنه لم نظمن نفسه إلى القتي فيه. والتحق بمدرسة القرية النظامية..

وفي نهاية السنة الرابعة كان يجيد حفظ القرآن، ويتحدث عن نفسه في هذا الصدد ليقول : « لقد قرأت القرآن وأنا طفل صغير ولا ترقى مداركي إلى أفق معانيه ولا يحيط فهمي بجليل الغراضه. ولكن كنت أجد في نفسي شيئاً.. لقد كان ليالي السلاج الصغير يجسم في بعض الصور من خلال تعبير القرآن، وإنها لصورة ساذجة ولكنها كانت تتلوق نفسي وتلك حسي، فأظف فترة غير قصيرة التملأها، وأنا بها فرح. ولها شيط.. من الصور التي كانت ترسم في خيالي إذ ذاك صورة كانت تتمثل في كلما قرأت هذه الآية :

« ومن الناس من يعبد الله على حرف، فإن أصابه خسر أطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والأخرة ».

كان أبوه منتسباً إلى الحزب الوطني الذي كان يرأسه مصطفى كامل.. أما ناظر الدرمية التي كان ملطفاً بها فكان يهبط الناس في الثورة المصرية الكبرى سنة 1919 ويقول : « إن الدرمية مستقلة إلى أجل غير مسمى لأنه وزملائه داعين للعمل في الثورة.. فهذا واجب كل إنسان » . وانطلق القتي سيد قطب في حماسة الثورة يكتب ويهبط وهو في الثالثة عشر من عمره. في المساجد والمحافل والندوات..

السجوي ، الذي أسره إسرائيل قبل ذلك سنة 1956 وقدمته أمام شاشة التليفزيون وليلاً هيباً لم يجرؤ أن يقول كلمة طيبة عن وطنه..



شيخ فخر أحمد المحكمة العسكرية

وفي صبيحة يوم 29 أبريل 1965 نفذ فيه حكم الإعدام فلقى ربه يسقما مشرفاً من الرجولة والبطولة والوفاء..

مؤلفات الشهيد

ربما استوفينا غزارة إنتاج الشهيد سيد فخر في جوانب ملكاته المختلفة كتابياً وقصصياً وشاعراً ومؤلفاً إسلامياً وداعية... ونذكر من مؤلفاته القصصية :

« ظل من القرية » ، « شواله » ، « المدينة السحورية » ، « نصوص الأنبياء » ، « الأطفال الأربعة »..

ولم نر بينها وبين نظام الإسلام.. ثم حوز مجلة « الفكر الجديد » بعد أن عرف جماعة الإخوان المسلمين وتصدى فيها الرأسمالية الجائرة واستغلال أصحاب الألقاب والتفوق لاقوات الشعب ولزناقه، وبدأت تلقى عند الشهيد الفكرة والحركة في تعلق مسبق هدفه الوصول بالإسلام إلى الحكم الرشيد في الوطن الإسلامي كله.

وفي عام 1952 انتخب الأستاذ سيد قطب عضواً في مكتب الإرشاد للجماعة وعين رئيساً لقسم نشر الدعوة في المركز العام للجماعة الإخوان المسلمين.

وفي شهر جويلية 1954 عين رئيساً لتحرير جريدة « الإخوان المسلمين » ولكن الجريدة عطلها عبد الناصر بعد شهر واحد وخمسة أيام حين بدأت تعارض المبادئ الإنكليزية المصرية التي طبقها عبد الناصر وسيطت الحركة مع الإنكليز...

وساقه عبد الناصر مع الإخوان المسلمين في جنافي 1954 إلى حجرات التعذيب في سجن القلعة والمسجون الحربي والتي زهمل، ثم الخليل سبيبه في مارس 1954 حيث مرض مرضاً صعباً وأصابته أزمة قلبية كانت تطيح به في جويلية 1955 بعد دخوله السجن مرة ثانية.

في 13 جويلية 1955 حكمت عليه المحكمة بالسجن لمدة 15 عاماً مع الأشغال الشاقة، وكانت فترة سجنه نهاراً من عشر سنوات دامت حتى 1964 بعد تدخل الرئيس العراقي عبد السلام عارف للإخراج عنه.

ومضت كل هذه السنوات غنية بالإنتاج الدعوية الإسلامية، وكان أول ما كتبه فيها كتابه « في ظلال القرآن ».

وفي عام 1965 أعيد إلى السجن من جديد متعباً وبقيادة مؤامرة ديها الإخوان المسلمون لقلب نظام الحكم.. وقدم أمام محكمة صورية مزيلة أمام أحد الشياطين « محمد غزاد

وتخلصوا عن داعية للإسلام أخذ فكرة طريقه إلى القلوب الضامى، والأرواح المهبولة، والأمان المبرور... فهجت إليه بطرنتها، وسعت إلى الاجتماع والالتقاء. وتلك قضية سيد قطب .

الصدوه ليقضوا على فكره، فعرض إلى ربه ورفي فكره.. .

31 أوت 1965

تم تدشين « التكون الأحمر » الذي اتاح بموافقة الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الأمريكية، انضمامها بعد ثلثة التحدث مباشرة في حالة الطوارئ أو في حال حدوث أزمة خطيرة.

4 سبتمبر 1965

توفي في الغابون الفيلسوف والطبيب الفرنسي البير شوايتز، صاحب جائزة نوبل للسلام 1952، اللقب برسول الأمان.

ولد في كيسرسبورغ (الراين الأعلى) في 14 جانفي 1875. درس في جامعات ستراسبورغ وباريس وبرلين، وحصل على درجات الدكتوراه في الفلسفة واللاهوت والطب. وصار قسًا في أبرشية شان نيقولا بستراسبورغ من 1899 إلى 1912، وكلف في الوقت نفسه بإعطاء دروس في كلية اللاهوت البروتستانتية في ستراسبورغ.



وتلكر من دواوين شعره : « الشاطيء للجهول » و « حلم الفجر » و « قافلة الرقيق » . وراء ناعًا منصفًا كذلك في كتابه « نقد مستقبل الثقافة في مصر » الذي صدر في ثمانين صفحة، عرض فيه برأيه في كتاب طه حسين الذي اتار ضجة حينذاك بدعوته إلى الأخذ من حضارة الغرب « حلوها ومزجها خيرها وشرها » وأبرز الشهيد سيد قطب في نقده لهذا الكتاب المغالطات التي أوردها طه حسين في هذا الشأن بصورة واضحة لا يس فيها... .

كما قدم في مجال النقد أيضًا كتابه « النقد الأبي أصوله ومناهجه » .

أما سيد قطب صاحب الفكر الإسلامي الرشيد فأول ما قدم في هذا الصدد « العدالة الاجتماعية في الإسلام » . ثم أرفق كتابه هذا بمؤلفاته الآتية :

« معركة الإسلام والرسالة » و « السلام لعالي والإسلام » و « دراسات إسلامية » و « نحو مجتمع إسلامي » .

وعندما تعركت أفواق الشهيد سيد قطب ليهدم الحركة الإسلامية - جماعة الإخوان المسلمين - قدم للإسلام هذا التراث الثالث : « هذا الدين » و « المستقبل لهذا الدين » و « خصائص التصور الإسلامي ومقرباته » و « الإسلام ومشكلات الحضارة » و « في ظلال القرآن » و « معالم في الطريق » .

إن قضية سيد قطب - هي كما قال الفكر الإسلامي الزعيم علاء الدين - « قضية كل داعية إلى الحق والخير، قضية كل داعية مسلم للتضح الرؤية وتنظيم أمام نظريه... ويعرف السبيل إلى قلوب الناس بعد أن ثبتت جذور الإيمان في قلبه، واستقامت معالم القوم في ذهنه، وتحول الإيمان والفهم إلى تطبيق في دنيا الواقع، وسطر الكلمة لتشرق مبريها معهدًا إلى مجالها في القلوب والأذهان والنفوس » .

« واعداء الإسلام لا يستطيعون أن

حاول أن يطبق عملياً مذهب الفلسفة والدينية في بلد مختلف ومن أثار انظار القارة الإفريقية.

6 سبتمبر 1965

في الهند، انطلق من سمراء الهند هجوم هندي منظم ضدّ باكستان، ولقمت حرب حقيقية بين البلدين، لتلقت ظلّها العالم لأنها، من جهة، تهدد بدمار الهند وباكستان اللذين يفتانان في ارضاع التصادية صعبة، ومن جهة اخرى، دعمت الصين مطالب كاراكتشي ببناء اشعاع الهند وربما تهزيمها، يشكل الفضل في صياغة قائمة.

ولمقت هذه النقطة الأخيرة لثبوت الحكومة السوفياتية، وعرض رئيسها كوسيفين ومسانته على الطرفين للتسالمين.

13 سبتمبر 1965

القمة العربية الثالثة

انعقد في الدار البيضاء مؤتمر القمة العربية الثالثة من 13 إلى 17 سبتمبر، بإدارة لهدية بين الدول العربية. ووافق المجلس على ميثاق التضامن العربي، ووقعه الملك والوزراء العرب، وأرسلوه الأمانة العامة بعد أن تسلموا صوراً منه وانتقروا على أن يصبح نافذاً ابتداء من اليوم وهذا نصّه :

« إيماناً بضرورة التضامن بين الدول العربية ودعم الصف العربي المتعضة المؤامرات الاستعمارية والصهيونية التي تهدد الكيان العربي، وولياً منا بالحاجة القصوى لتوقيع الطاقات العربية تعميماً لتعبئة القوى لمعركة الكفاح لتحرير فلسطين.

وإيماناً بالحاجة إلى الانضمام والوفاق بين الدول العربية التي يتسنى لها أن تلعب دوراً فعالاً في القرار السلامي، وولياً منا في توقيع جو يسوده الود والإخاء بين البلاد العربية حتى لا

كان حاشاً تابعها في الموسيقى، وهازيماً على الأثر في جمعية جان سيباستان باخ في باريس من 1900 إلى 1911. وقد كتب عن هذا الموسيقار كتاباً بعنوان : « ج. سي. باخ الموسيقار الشاعر » 1905. والهمته مواظبة كتاباً من « تاريخ الدراسات حول حياة المسيح » 1913. وفي تلك التاريخ كان قد رحل إلى الفايون ليؤسس فيها مستشفى للبرص والمريض في لايبزيغ، حيث قام إلى نهاية حياته.

هذا الرجل، الذي أراد بعضهم أن يربوا فيه مثلاً يحتذى للمذهب الانساني في القرن العشرين، تلعب ثلاثه الفلسفية في « فلسفة الحضارة » 1923. وبعد أن درس « كبار مفكري الهند » 1935، بدأ يسرد ذكرياته، في « عند الطرف الغاية العزراء، تقاصيص وتأملات، طيب في افريقيا الاستوائية الفرنسية » 1923. ثم « ذكريات طفولتي » 1923 التي سيستكملها عام 1960 في « حياتي وفكري ».

إن نشاطات بير شوينتز لمتاً وهازيماً لم توضع قط موضع نقد، وقد أقر لهذا الرجل بثقافة أوروبية واسعة المدى، لكن الطريقة الخاصة التي مارس بها الطب في الفايون عادت عليه، بالمقابل، إما بالثناء وإما بصرام الانتقادات، وما ذكرناه أنه لم يشأ أن يشرح لكثير السكان المحليين وطقوسهم وعاداتهم، وأنه جعل من مستشفىاه مركزاً للاستقبال كما للمعالجة، وقد منح في عام 1952 جائزة نوبل للسلام، لكن أخذ عليه بالمقابل رفضه تصديت مستشفىاه، وبسلكه الأبوي والسلطوي في العلاج، لكن بصرف النظر من هذه السلجالات التي عكست سيقاً سياسياً معيناً في مرحلة نزوح الاستعمار، فإن بير شوينتز يتدنى وجهاً من الوجوه الكبرى للتصنف الأول من القرن العشرين، لا لأنه كان مفكراً فحسب، بل لأنه

وزير الدفاع والقائد الأعلى للقوى المسلحة نفسه سلطات واسعة. وكلف الجنرال سوباركو بالحفاظ على النظام في العاصمة، وتحت حماية الشرطة، نظمت الجزيرة بشكل اصولي، وقتل الكولونيل لوتونغ وه شوكازو، في الجرم، واشعلت النار في مقر الحزب الشيوعي، وأوقف الأشخاص الشيوعيين بتعاطفهم مع الحزب الشيوعي الاثيوبي، وفي الغالب اعدموا دون محاكمة، وقدر ان ضحايا حمام الدم كانت أكثر من 700.000 ضحية في اثيوبيا كلها.

13 أكتوبر 1965

توفي العالم الأمريكي هيرمان جوزيف مولر، الفائز بجائزة نوبل في الفيزيولوجيا والطب (1946) من أجل اكتشافه بالنسبة للتغيرات الوراثية أو الطفرات التي تحدثها الأشعة السينية. وهو من مواليد 12 جانفي 1889.

30 أكتوبر 1965

اختطف زعيم المعارضة المغربية اليميني بركة، اختطفه لشخصين ييشا كان في أحد شوارع باريس، قيل : تسهم قائد مغربي يدعى « بولفير » كان يتظاهر بأنه من رجال الملك الحسن الثاني، ثم انقلب عليه وانتصر. عاش ابن بركة في المغرب سجيناً بعد اختطافه ثم قتله أحد الفرنسيين، وقتل به.

دخل المهدي بن بركة في المعترك السياسي صفراً، ومنحله الفرنسيون مع أحمد بلاغوج في سبيل الدعوة إلى الاستقلال. ثم كانت له زعامة «حزب الاستقلال» أيام الثورة، وما سكتت وأعلن الاستقلال نفسه على رئاسة الحزب الزعيم علال الفاسي وقد عاد من مصر، وأخذ الملك محمد الخامس يهد علال، فطمع ابن بركة وأنشأ حزباً معارضاً سماه «حزب الاتحاد الوطني للقوى الشعبية».

يستكن الأعداء من أن يفتروا في عهد الإمارة العربية فقد التزمنا نحن ملوكه ورؤساء الدول العربية في مؤتمر القمة للمنتد في الدار البيضاء بين 13 و17 سبتمبر 1965 ما يلي :

أولاً : العمل على تحقيق التضامن في معالجة القضايا العربية وخاصة قضية تحرير فلسطين.

ثانياً : احترام سيادة كل من الدول العربية ومراعاة النظم السائدة فيها وفقاً لمصانيرها وقوانينها وعدم التدخل في شؤونها الداخلية.

ثالثاً : مراعاة قواعد اللجوء السياسي وأدابه وفقاً لمبادئ القانون والعرف الدولي.

رابعاً : استخدام الصحف والإذاعات وغيرها من وسائل النشر والإعلام لخدمة القضية العربية.

خامساً : مراعاة حدود النقاش الموضوعي والتفاد الهائي في معالجة القضايا العربية ووقف حملات التشكيك والمهاترة عن طريق الصحف والإذاعات وغيرها من وسائل النشر.

سادساً : مراجعة قوانين الصحافة في كل بلد عربي بغرض من التشريعات اللازمة لتعريف أي قول أو فعل يخرج عن حدود النقاش الموضوعي والمقتد الباني من شأنه الإساءة إلى العلاقات بين الدول العربية أو التعرض بطريق مباشر أو غير مباشر بالتجريح لرؤساء الدول العربية.

30 سبتمبر 1965

في 30 سبتمبر، جرت محاولة انقلابية، وأثرت « مجلس ثوري » تحت إدارة القائد الكولونيل أوتونغ قائد الحرس الرئاسي، وقام بين الحزب الشيوعي الاثيوبي والجيش، نزاع حتى الموت. وبعثاً، عرض سوكارنو ومسانقته، ولم يصنع إليه العسكريون الذين أخذوا عليه عزله الطويل مع « الثوريين » اللاركسيين. وقول عبد الحارس تامبوتون.

جرال ، بل عن « القبلة التي ستقود العالم الموسيقي وتدرج جميع الأصوات تنظفه من القسوة ، كان قد انطلق شيئاً ما اليونان المستقبلية ، للرسم لويجي روسولو (1913) الذي سبق إلى تصور أوركسترا من آلات خشباشة- وصار على قناعة صريحة بأن سلطان الموسيقى قادر أن يمتد إلى أبعد كثيراً من حدوده المعتادة في نظم الكتابة والعتاد الألي الغربي، وفي أعمال مثل (الأمير كزيم- وشانبات الأضلاع، والموسور الشد، والمطلقات، وأركان، والابونات) لإحدى وأربعين آلة قرع استغل في حرية لغوية ثلثة أساليب آلات النقع والقرع ليقتل علماً من الأصوات لم تعهد يريد التقاط قوتها الأضلثة، لكنه ما أسرع ما تعنى آلات جديدة قادرة على أعمال أصوات سهولة، تلك الآلات الإلكترونية التي كان من أوائل مستعملها عام 1934 في « أكراتوريال - السواتي » (موجاتي) « ثورمين - ، انه ليس « وصافاً ولا مقلداً ولا مستقبلياً » ، بل يسعى إلى نقت نظره البركانية الفارقة في « الضجة الصناعية ومنضب الشوارع والمزاج والجزء اللذين ، بدلاً واتميا ادراكاته السمعية .»

وعداً من جميع الجهات، وبقد الثقة بنفسه، وتمسك حاتياً خمسة عشر عاماً في حال مقبحة من الانحطاط، عاجزاً عن كتابة مقطوعة، لكن، في دارمستادت عام 1950 مارس لتشيّاً حتمياً في قاعة طلائع الموسيقى الحاضرة، وفي عام 1954 اثار استنكاراً كبيراً في باريس بمقطوعته « صغارين » للأوركسترا وشريط « أصوات منظمة » مسجل في متويدو الموسيقي « الضجة » ليويز شافز، وفي 1958 الترتيب « قصيدته الإلكترونية » زوار جناح فيليس في معرض بروكسيل في بحر من الموسيقى « المستقبلية » بالنسبة لمعظمهم.

ويزن أن يستطيع تحقيقاً كاملاً للقصاص الكونية التي كان يحلم بها، بؤن غاريز بتصميم



6 نوفمبر 1963

توفي في نيويورك الموسيقار الفرنسي اندجار غاريز الخواوي في باريس في 22 ديسمبر 1963.



كان هذا الموسيقي توتماً من « بارميفال » شيطاني يبحث لا عن الكلاس القديمة « البيان

تاريخ الإسلام وواحد من أعظم المترجمين في جميع الأزمان» -
ويصفه المؤرخون ابن الهيثم بأنه رجل عاش في القرن العاشر بعلية رجال القرن العشرين.
ويقول عنه العلماء أنه «أبر علم البصريات».



وابن الهيثم وإسمه الكامل «الحسن ابن علي ابن الحسن بن الهيثم» - ولد في البصرة عام 965 م (354 هـ). في الوقت الذي كان فيه العرب قد اتقوا نقل الكثير من كتب الإغريق في الفلسفة والطبقة والهندسة، وكذلك نقل بعض كتب الهند ومارس في علم العدد وعلم الفلك. وكان العلماء المسلمون قد قاموا بشرح هذه العلوم والتطبيق عليها وإضافة الكثير إليها. وقد شهد ابن الهيثم عصرًا من عهده في

خلال الثلاثين عامًا سبيل موسيقى «تبلغ فيها التنويع السماعية الصرفة» بالتعزيم عنقًا عظيمًا لدرجة أن لا حاجة بعده لأية قواعد».

8 نوفمبر 1965

أعلن رئيس حكومة بريطانيا هارولد ولسون إلغاء عقوبة الإعدام في إنجلترا.

9 نوفمبر 1965

في الفلبين، انتخب فرناندو ماركوس رئيسًا للجمهورية، وهو محام، عمره أربعون سنة، ومعارض قديم في الحرب السرية ضد اليابان.

11 نوفمبر 1965

نشرت حكومة إيران سميت في رومانيا تصريحا جانبيا بالاستقلال، ورفضت أن تتخلى عن امتيازاتها، وقويت أن تنتقل إلى الهجوم.



17 نوفمبر 1965

في ذكرى مرور ألف عام على مولد ابن الهيثم

اعتلت الأمة العربية بالذكرى مرور ألف عام على مولد العالم العربي الكبير ابن الهيثم، ذلك العالم الذي وصفه المؤرخ العلمي الشهير جورج سارتون بأنه «أعظم عالم طبيعة في

24 نوفمبر 1965

وفاة الشيخ عبد الله صالح الصباح

توفي الشيخ عبد الله صالح الصباح، حاكم الكويت، الذي قضى في الحكم مدة ستة عشر عامًا كانت من أبرز السنوات في تاريخ الكويت، وظفه أخوه الشيخ صباح صالح الصباح. كان الشيخ عبد الله صالح الصباح من رجالات العرب البارزين، عرف بالعدالة والطهارة والوقار، وقد حكم الكويت خلال فترة حاسمة من تاريخها، وكان عهد عهد خير وبركة لبلاد، انتقلت الكويت خلالها من مشيخة صغيرة تحت الحماية البريطانية إلى دولة عربية مستقلة اعترفت باستقلالها بريطانيا وسائر دول العالم، وأصبحت عضوًا في جامعة الدول العربية والأمم المتحدة.



ولد سنة 1895 وهو أكبر أبناء الشيخ صالح المبارك الصباح حاكم الكويت من سنة 1917 إلى سنة 1921، ودرس دراسة دينية، تخرج في العلوم العربية، وبقي حتى بلوغه الخامسة

العلوم الفلسفية والعقائبة والعلوم التطبيقية أيضًا.

وقد كتب ابن الهيثم على الدراسة، فدرس كل ما وقعت عليه يده من كتب المتقدمين، مثل أصول «أوكليس» و«مغالات» «أرسطيد» و«بطلومير» في العلوم، كما درس أيضًا فلسفة أرسطو، و«ب جالينوس».

وأثناء إنكياحه على التدرس كان العالم العربي الشاب يلخص ملاحظاته وأرائه، وقد بلغ ما صنعه ابن الهيثم من تلك الكتب حوالي 44 مخطوطًا في الفلسفة والطب، و25 مخطوطًا تتعلق بالرياضيات، ومخطوطًا واحدًا في الطب اعتمد في تصنيفه على كتب جالينوس.

وذاقت شهرة هذا العالم الجليل في جميع أنحاء العالم الإسلامي، وبلغ أمر ابن الهيثم إلى الحاكم بأمر الله الفاطمي، حاكم مصر في ذلك الوقت، فأرسل إليه أسئلةً وهدايا وبعثه إلى زيارة القاهرة، وخاصة بعد أن بلغ الحاكم بأمر الله ما قاله ابن الهيثم عن نيل مصر: «لو كنت بمصر لعلمت في نيلها عملاً يحصل به النفع في كل حالة من زيادة ونقص».

22 نوفمبر 1965

حافظ الملك محمد علي كلاي على بطولة العالم في الوزن الثقيل بانتصاره على منافسه فلوريد باتربرسن بالضرورة القاضية في الجولة 12 من المباراة.





الدين واللغة ونظم الشعر فلم يلبث ان اصبح من اعلامه في العراق، واتخذ بأسباب التعديد، واستلقى فيه المعاني المصرية، وبطاب النهضة والحرية، مع محافظته على الديباجة العباسية الناصعة والجزالة العربية الاصيلية. ونظر شعره، وهو لا يزال شاباً، في امهات المجلات العربية في مصر وسوريا ولبنان، وجرت قصائده على لسان اجيال من الشبان المثقفين في العراق.

عمل الشبيبي مع نفر من شباب النجف اللغوي في جمع المخطوطات والسلاوين والمسمي لطبعها، وحارب في موقعة الشبيبية مع الجيش التركي. ولما وضعت الحرب العلية الأولى اوزارها، وتحفز العراقيون لطلب الاستقلال كانت له مواقف وطنية ماثورة، وقام برحلات إلى الحجاز وسوريا ولبنان.

انتقل من النجف إلى بغداد، وانتخب عضواً في الجمع العلمي العربي بدمشق سنة 1923 وتكهن وزيراً للمعارف للمرة الأولى في وزارة ياسين الهاشمي سنة 1924. ثم في اربع وزارات متتالية في وزارات الهاشمي ومجيد الشفيق ومحمد الصدر بين سنتي 1935

والشمسين من عمره يعمل في نطاق الحياة اليومية الكويت، وكان في ذلك الوقت مركزاً للتجارة واستخراج اللؤلؤ والملاح في الخليج العربي. وتولى خلال الحرب العالمية الثانية الإشراف على الشؤون المالية في بلاده.

وفي سنة 1950 اصبح الشيخ عبد الله سالم الصباح حاكماً للكويت على إثر وفاة ابن عمه الشيخ احمد جابر الصباح. وقد رافقت توليه الحكم زيادة مدعشة في واردات الدولة بنتيجة السماح بطلاق عمليات شركة نفط الكويت، ثم استثمار الشركات الأخرى لصالح النفط في منطقة العباد الكويتية، وبعدها في البحر. وخلال سنوات قليلة أدت هذه الزيادة في الموارد إلى تمتع الكويت بأعلى مستوى للدخل الفردي في العالم.

25 نوفمبر 1965

في الكويت، قام جوزيف موريو بانقلاب عسكري ضد الرئيس كازافيرو وحل محله في رئاسة الجمهورية.

ولد موريو عام 1930، انضم في حركة الاستقلال، واشترك في اول حكومة كونغولية 1960.

26 نوفمبر 1965

في بغداد، انتقل إلى رحمة الله تعالى الشاعر السياسي العلامة محمد رضا الشبيبي، وهو من اعلام الادب والسياسة في العراق، واول وزير المعارف خمس مرات وكان رئيساً لمجلس النواب، ورئيساً لمجلس الاعيان، وعضواً في الجمع العلمية العربية في مصر والشام ورئيساً للجمع العلمي العراقي.

ينتمي الشيخ محمد رضا إلى الاميرة الشبيبية العريقة في النجف، وهو ابن الشيخ محمد جواد الشبيبي، ولد في النجف في 6 ماي 1889، ودرس على علماء مصر، وتلقه في علوم



ولد في « نوسا البحر » عام 1908، ودخل الأزهر ولم يستمر، فعد إلى المطالعة ومجالسة الأديباء وحفظ كثيرًا من الشعر وعمل في الصحافة (1935). له « اعتراقات أبي نواس » و« ساعلت » و« شعر كامل الشلوبي ».

5 ديسمبر 1965

توفي في القاهرة، العالم بالقضاء المدني والتشريع الدكتور عبد الحميد بدوي عن 78 عامًا.

ولد بالمنصورة، وجاور لثوب مدة في الخدمة الثورية وهو صانع معه، فتعلم بها اللبادية، وأخذ الشهادة الثانوية في الإسكندرية، والمحقق (1908) بالقاهرة، والدكتوراه في القانون من فرنسا (1912) ووضع « نظام مصر المدني والتشريعي » وشغل مناصب مرموقة، فكان استاذًا وقاضيًا ومستشارًا ملكيًا، ووزيرًا للمالية ثم وزيرًا للخارجية فقلعنيًا

و(1948)، وكان نائبًا عن بغداد في مجلس النواب، ومن القاطن المعارضة فيه، ثم انتخب لعضوية مجلس الأعيان، فترشح له في سنة 1937، وبعد انتهاء عضويته في مجلس الأعيان أعيد انتخابه نائبًا، ثم ترشحًا لمجلس النواب في سنة 1944، وانتخب رئيسًا للمجمع العلمي العراقي في فبراير 1949، وعضوًا في مجمع اللغة العربية في القاهرة في جانفي 1948 للمعهد الشافعي بوزارة الألب انتداس عاري الكرمي ورحب به رئيس المجمع لطفى السيد واستقبله عباس محمود العقاد بخطاب ترحيب لشاد فيه بمكانته العلمية والأدبية، وتمتته جامعة القاهرة درجة الدكتوراه الفخرية، والشعبي مؤلفات عديدة منها ديوانه ودراسته عن « ابن الفوطي » و« الصول الفاظ اللهجة العراقية » و« فن التورية في الإسلام » و« لهجات الجنوب » و« ابن خلكان وابن الترجمة » و« القاضي ابن خلكان : منهجه في الضبط والاتقان » و« أدب السجارية والاندلسيين » و« رحلة إلى المغرب الأقصى » و« رحلة في بادية السماوة » و« تراثنا الفلسفي : حاجته إلى النقد والتصحيح » وله فرع ذلك شعر لم ينشر ويحوي مقالات في موضوعات مختلفة نشرت في المصنف والمجلات ولا سيما مجلة المجمع العلمي العراقي.

26 نوفمبر 1965

تم الاتفاق بين الولايات المتحدة وبناما حول سريانها على منطقة القناة وتكثُر الدمج التدريجي لهذه المنطقة في الأرض البنامية (المقواعد والأجهزة تنراه للجيش الأمريكي) وحفر قناة ثانية في أرض بناما.

30 نوفمبر 1965

توفي الشاعر المصري محمد كامل الشناوي صاحب ديوان « لا تكلمي » وهو من كتاب الصحافة بمصر.

10 ديسمبر 1965

توزيع جوائز نوبل

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل للطن عن أسماء الفائزين بها في 27 أكتوبر 1965، وهم :

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها العالم الأمريكي روبرت. ب. فود وارد.

جائزة نوبل في الفيزياء :

انقسمت ثلاثة علماء وهم الفيزيائي الأمريكي جودمان شويجر وزميله في جامعة واشنطن العالم ريتشارد فينمان والعالم الياباني شينيكرو توموناغا.

جائزة نوبل للطب :

فاز بها الفرنسيان جاك مونود الشهير ببروحه في الكيمياء الفسيولوجية، وفرنسا جاكوب المعروف بمسوحه في البروتينات، والطنية، وبنانها.

جائزة نوبل للآداب :

في السنة الماضية رفض سارتر جائزة نوبل- وقال في رسالته التي وجهها إلى الأكاديمية السويدية : إنني أتساءل لماذا لم تمنحوا الجائزة لشولوخوف، وهو أجدر الكُتاب بها - ٩ - وهزت كلماته هذه، الصمت الذي ران على أعضاء اللجنة، واستعمل صداها في هذه السنة إلى إعابة قاطعة، وتلبية صريحة لرأي الفيلسوف الوجودي، عندما أعلنت الأكاديمية في كلمات قصيرة أنها قررت امتداد جائزة نوبل للآداب لسنة 1965 إلى الكاتب السوفياتي ميخائيل شولوخوف.

ولم يكن في الأمر أدنى مفاجأة لشولوخوف كان يمثل نفس المكافحة في نفوس المثقفين منذ أن طلع بروايته « البون الهادي » و« الأرض البور » اللتين حصدت فيهما الأمان العربي.

بمشاركة العدل الدولية وبتأييد رئيسها إلى أن توفي.

9 ديسمبر 1965

توفي في القاهرة الزعيم المصري مصطفى النحاس باشا، الذي ولى رئاسة الوزارة خمس مرات، وعقد معاهدة مع بريطانيا كانت مقدمة للاستقلال.



ولد عام 1879. تخرج من مدرسة الحقوق (1900) وبعث في الصحافة بالمتصورة إلى أن عُيِّنَ نائباً بالمحاكم الأعلى (1904) وانتسب إلى الوفد المصري برئاسة سعد زقاول (1918) وسافر معه وتآمرت مصر في طلب الاستقلال فكان من طلاب شينايها، وبعث عن عمله في القضاء، واحتل مع سعد زقاول ومحمديه (1921) في سيندل، ثم تولى وزارة الواصالات مع سعد (1924) وانتسب وكوأيلاً فرئيساً لمجلس النواب. وبعث وفاة سعد زقاول (1927) اختير خليفة له في رئاسة الوفد.

وبعد الثورة (1952) لزم بيته مكرهًا إلى أن توفي.

جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة أوسلو، سلطت جائزة نوبل للسلام إلى المدير العام لمنظمة الإغاثة والتصوير التابعة للأمم المتحدة، هي منظمة تأسست عام 1943 لتقديم المعونة للمناطق التي تم تحريرها من ربكة نول المحور. وقد بلغ العدد النهائي للتول المشتركة فيها 52 دولة. سلطت كل منها في المنظمة بمبلغ يعادل الثون في المئة من دخلها القومي، وقد اشقت المنظمة ما يقرب من 4000 مليون دولار على أنواع مختلفة من المساعدات المعجلة، بما في ذلك توزيع الأطعمة والأدوية، وإعادة تشغيل مؤسسات الخدمات العامة، والنشاط الزراعي.

16 ديسمبر 1965

توفي أندر كتاب الاقصوصة في الادب البريطاني كاطية، سومرست موم، وهو من الكتاب البارزين في الادب الحديث، برغم مزجه من المجتمعات، ويميله إلى العزلة، ولتصويره في أساليب الدعاية لأديه، فإنه قد نال من الشهرة ما كان وجوده وبلغ الكفاءة الأدبية التي كان يطبع إلى بلوغها، وقد يسر له ذلك إجادته في كتابة الرواية والقصة والمسرحية والنقد وادب الرحلات، وكان من دواهي اتساع شهرته والاقبال على أدبه قسوته الغلظة في كتابة الاقصوصة في مختلف الجولات الأدبية عدد من الفراء لم تكن تتاح لهم فرصة الذهاب إلى المسرح لمشاهدة تمثيل مسرحياته أو قراءة رواياته الطويلة أو فصله في الرحلات والنقد الأدبي.

ولد وأدم سومرست موم في 25 جانفي 1874 في باريس من أبوين إنكليزيين، وكان والده مستقلاً قاتولياً في السفارة الأنطونوية فيها، وكان جده من قبل من كبار رجال القانون المشهورين. وقد عرف عن والده ولعه بالأسفار. وفي سن العاشرة ترك الطفل وأدم حياة باريس



ونشاطات الإنسان من اجل العدالة والحساب الأرض.

ونداويخوف يعتبر من أبرز الكتاب الملتزمين الذين رصدهوا كل تجاربهم للتعبير عن الواقع الذي يعايشونه، فهو لم يتفصل قط في كتاباته عن تلك وصفك المجتمع القوقازي من أهليه، إليهم أهدى كل ما أبداع، ومن أجلهم توجبه العالم بهذه الجائزة الكبرى، حتى أنه عندما سئل عن شعوره عند إحراره الجائزة قال :

« إني مسرور جداً بكون شك، وألهم هو ما لمسنت به نحو سيد بلادي، وكذلك نحو الادب السوفياتي، لأن هذا الشعور لكثير أهمية وأوفر من قيمة الاعتراف الشخصية .»

يكتب مسرحيات من فصل واحد، وفي هذه المسرحيات يبدو تأثير الكاتب النرويجي « إيسن » فيه. وأثناء دراسته الطب أيضاً كتب أولى قصصه وهي « ليزا أوف لاموث »، وقلتها دار للنشر ونشرتها عام 1897 ونجحت نجاحاً لا يأس به وجه إليه أنظار الأبناء. وتخرج عام 1897، ولم يعارض الطب إلا أمداً قصيراً، حيث تركه وتفرغ للكتابة، ولكنه كان بهذا وكافح كفاحاً حريزاً ضد الفقر، ومن أجل الشهرة، وعاش الكاتب الشاب كفاحاً متقللاً بين باريس وأمسترا التي أحبها وأحب الحياة في الشبهية فيها، وبين لندن والمدن الأخرى، وأخذ يكتب بغزارة، تصعباً والتصميم ومسرحيات تجد لها صدور طيبة، ولكن ليس للدرجة التي تجعل صاحبها شهيراً مرموقاً.

وهكف موم على ذاته بخل إقنايه ويدرس الأسباب التي دعت غيره إلى النجاح، فوجد أنه إذا أراد النجاح فإن عليه أن يكتب ما يريد الإنسان العادي لا ما يريد هو، ويكت نجاح رايه فقد كتب بعد هذا مسرحية « الهدي فريرديك » التي مكنته على السرح في لندن ونجحت نجاحاً كبيراً. وأخذت السراج بعد هذا تقدم له مسرحيات ناجحة.

وهكذا وفي سن الثالثة والثلاثين أصبح موم شهيراً، يتصب الذهب في جيبه، وتلا الإثرائات عن مسرحياته لزجاء المدينة الضخمة

وفي عام 1915 تزوج، ولكنه لم يكن نواجياً موفقاً فافتترقا في عام 1927 بالطلاق بعد أن اتجبت له ابنة تسمى « ليزا »، وكان سخيًا مع مطلقته فذبح لها ثلثاً عدة مئات ألوف من الجنيهات، وقد مكنت هذه الزوجة عام 1955.

وفي عام 1929 اشترى (فيللا) على شاطئه البحر بين نيس ومونكو، وفي ريعات هذا القصر من اللوحات الفنية ما يبلغ ثمنها ثروة ضخمة. وشاركه موم في الحرب العالمية الثانية فعمل



الاعية بعد وفاة والديه، ونهب إلى انقلترا يعيش مع قريب له من رجال الدين في « وايستيل »، ونشأ الصبي يشكو من تاتاة في لسنه تجعل من الكلام حياً تقويلاً عليه. ويبدو أن حياته هناك لم تكن بهيجة. وفي سن السادسة عشرة أصيب بالتهاب رئوي. فسارع قريبه بإرساله إلى جنوب فرنسا، خشية أن يتطور هذا الالتهاب إلى سل، وهو المرض الذي أودى بحياة والده. وبقي في جنوب فرنسا تسعة أشهر، بعد عودته كان عليه أن يختر ميدان تخصصه في الدراسة، فاختار الطب بعد أن حالت تاتاته بينه وبين دراسة القانون.

وبسبب هذه العاعة كان يرغب سويًا أن يلقي أي خطاب في مكان عام، ولكنه أجبر عام 1940 عملية نجحت نواجياً باقراً، فأصبح باستقامته بعدها أن يتحدث بطلاقة في الاجتماعات وفي الإذاعة.

وفي سن السابعة عشرة ذهب ولفي هنًا في جامعة هايدلبرغ تركت في نفسه أعمق الأثر، ثم عاد إلى لندن ليلتحق بمدرسة الطب في مستشفى سانت توماس، وكان أثناء دراسته



هو من إحدى العوائل الطيبة الاصل وكان جده يوسف نظون موسيقياً يجيد العزف على الكمان. وكان جده من ابيه الهاس من امير غازي الفائقين ووالده نظون شوقاً كان من الفنر غازي الكمان وقد عمل لفترة مع تحت الطرب عهده العاصمي. وقد تعلم الاستاذ سامي شوقاً مع ائشور الموسيقيين والمطربين في العالم العربي امتثال للموسيقار محمد عبد الوهاب والسيدة ام كلثوم وفي العراق عمل مع الاستاذ محمد القيانجي عهده الفناء العراقي. وقد اسهم الاستاذ سامي شوقاً في نشر التعليم الموسيقي في مصر. حيث ائشأ التعليم الموسيقي بها. حين ائشأ مع الاستاذ منصور حوش اول مدرسة لتعليم الموسيقى العربية في مصر عام 1906 استمرت إلى أن ائشروه نادي للموسيقى الشرقي كما ائف كئاشاً عن الموسيقى الشرقية وعمل «ميتروا» آلة الكمان الشرقي وكان نمونئاشاً مشرفئاشاً للفئان العربي. وقد سجل عشرات بل مئات الاسطوانات الموسيقية التي ائفأ فيها مؤلفات عديدة من التراث الموسيقي العربي والإسلامي وإلى جانب مشاركته في العزف مع

جاسوسئاشا ابلاده. كما استخدم قلمه في الدعاية لها ولطفائها. وقد قضى اكثر سنين العرب في الولايات المتحدة.

ويعوم شغوف بالرحلات. وقد زار اكثر بقاع العالم عدة مرات. وكئاشر من قصصه كدور ائحدائها في الشرق الاقصى. وقد شغف بالشرق لانه يوجد مبدائئاشاً شاشاً يستطيع أن يسئلفي منه مواد لقصصه. فزار تايهتي ليكتب عن الرمام «لورئان» « وزار البحار الجنوبية والصين والتيابان وكئاش مناطق الشرق الاقصى والهند وجزر المحيط الهادي والهندي ومصر. وكان من ائثر هذه الزيارات أن كان في قصصه جدة ومطرافة وتنوع.

19 ديسمبر 1965

في فرنسا. جرت انتخابات لرئاسة الجمهورية انتصر فيها الجنرال ديغول على منافسه فرنسوا ميتران بـ 55٪ من أصوات الناخبين.



23 ديسمبر 1965

توفي في القاهرة الموسيقار المصري سامي شوقاً. من أبرز اعلام الموسيقى العربية العازلين على آلة الكمان في المدرسة الموسيقية القديمة. وكان يلعب باسم الكمان.

العربى ، تقدم تسجيل موسيقي لآداء هذا المؤلف وأخذ يلتقي هذه الأسطوانة كل من ملك جهاز الحانكي.

كان الموسيقار سامي شقرًا، سنة 1931، يعزف على كمنجة عمرها 128 سنة ورثها عن عم جده، كلاهما عزاف، كثابيه. وقام برحلات أولها سنة 1910 إلى تركيا، ثم إلى أوروبا وأمريكا، وكثيرًا ما كان يرتحل الألمان، فوّن طريقه النعمة وطرب لها سامعها كزورها فمفظها، من دون أن يرسمها. ووضع القواعد الفنية في الموسيقى الشرقية والغربية، 1946.

30 ديسمبر 1965

في أفريقيا الوسطى، قام الكولونيل بييل بوتكسا بالثقل عسكري أطاح بالرئيس المنتخب دايفد داكو وأفكك السلطة في البلاد.

كان الرئيس دايفد داكو عضوًا بالمجلس الإقليمي عن أوبيلامبو كو (1957)، وعمل وزيرًا للزراعة 1958، ثم وزيرًا للإدارة، وكوّن وزيرًا للداخلية وتولى رئاسة الجمهورية في أعقاب استقلال بلاده 1963.

الشهر الطويل خاصة الولايات والوالي التي تتطلب المهارة في العزف الارتجالي (التقاسيم). وكان الموسيقار سامي شقرًا، أول من أحيى « السماعي الثقيل » الذي حفظه عن والده الموسيقار الطون شقرًا عزاف القلنون الذي حفظه عن أبيه الموسيقار انطون الياس، لشهر العائلات الموسيقية العربية في حلب.

وقد بدأت شهرة هذا الثقيل الموسيقي التراثي « السماعي الثقيل » عندما قام بتسجيله الموسيقار سامي شقرًا على أسطوانات « صوت سبيبة » وقد كتبت على الوجه الأول من الأسطوانة للرقعة الكلمات التالية : « يشرف السماعي الثقيل التراثي - الكمنجاتي الشهير سامي أفندي شقرًا ».

أما الوجه الثاني من الأسطوانة للرقعة فقد كتبت عليه الكلمات التالية :

« تقسيم بيتي » على الوحدة « الكمنجاتي الشهير سامي أفندي شقرًا ».

وكان الموسيقار الأسلاف سامي شقرًا قد سجل هذا المؤلف الموسيقي التراثي على الكمان المنفرد في أوائل القرن العشرين.

ويعتبر أسطوانة « السماعي الثقيل

1966



وفاء الموسى، محمد المصطفى، 1966/3/25

أهم أحداث سنة 1966

- | | |
|---|--|
| 5 مارس | 1 جانفي |
| وفاة الشاعرة الروسية آنا الماخاتوفا | وفاة السياسي الفرنسي لسمان أوريل |
| 12 مارس | 3 جانفي |
| وفاة الرسام الفرنسي فيكتور بودا | مؤتمر القارات الثلاث في كوبا |
| 16 مارس | 10 جانفي |
| في عالم الفضاء | إيقاف الحرب بين الهند وباكستان |
| 25 مارس | 11 جانفي |
| وفاة الموسيقار المصري محمد القمصيني | وفاة النحات السويسري ألبرت جياكوميتي |
| 28 مارس | 16 جانفي |
| انتخاب لوريند بريجنيف سكرتيراً أول للجنة المركزية للحزب الشيوعي | وفاة عالم الفضاء السوفياتي سيرجي كوروليوف |
| 1 افريل | 19 جانفي |
| وفاة اللاهوتي الألماني كارل آدم | تعيين أنديرا غاندي على رأس الحكومة الهندية |
| 2 افريل | 4 فيفري |
| وفاة الصحفي اللبناني عفيف الطيوس | وفاة الكاتب المسرحي المصري بدیع خيري |
| 9 افريل | 6 فيفري |
| زواج الملكة الإيطالية سوفييا لوزين | الجداء عن الأراضي القبية |
| 13 افريل | 14 فيفري |
| مقتل رئيس جمهورية العراق الشير عبدالملام عارف | تعيين هارولد ولسن على رأس الحكومة البريطانية |
| 13 افريل | 24 فيفري |
| وفاة الأديب الفرنسي جورج بوهلمين | انقلاب الجيش في غانا |
| 14 افريل | 24 فيفري |
| وفاة المناهض التونسي حسن قلائي | وفاة الرسام الإيطالي جينو سلفيريني |

14 أوت	17 أفريل
فتحية ناميريا	تعيين اللواء عبد الرحمان عارف رئيسًا للعراق
16 أوت	22 أفريل
في عالم الفضاء	وفاة الأديب اللبناني كرم البستاني
30 أوت	3 ماي
وفاة الرسام المصري رمسيس بوشان	وفاة الكاتبة الأمريكية كاترين اني
31 أوت	16 ماي
خطاب الجنرال ديغول في كمبوديا	اعتقال الصحفي اللبناني كامل مروة
21 سبتمبر	31 ماي
وفاة السياسي الفرنسي بول رينو	وفاة الفيلسوفة الروسية سوفييا أينوفاستكايا
28 سبتمبر	7 جوان
وفاة الشاعر الفرنسي أندريه بريثون	وفاة النحات الفرنسي هنري أرب
3 أكتوبر	15 جوان
انتخاب للاريسغال سيلفا رئيسًا للبرازيل	وفاة الكاتب المصري حامد بن عبد القادر
16 أكتوبر	3 جويلية
وفاة المناضل السوري نسيب البكري	انتخاب الجنرال باريانتوس رئيسًا لنيباليا
17 نوفمبر	9 جويلية
احتفالك اللانبات « ليرنيد »	وفاة الأديب المصري علي عبد الرزاق
20 نوفمبر	13 جويلية
فيضانات فلورنسا الإيطالية	وفاة النحات الإسباني فيكتوريو روزانو
3 ديسمبر	23 جويلية
وفاة المخرج المصري عبد الرحمان الرافعي	وفاة الممثل الأمريكي مونتلومري كليفت
10 ديسمبر	29 جويلية
توزيع جوائز نوبل	وفاة الشاعر الفرنسي أندريه سير
15 ديسمبر	
وفاة مخرج الصور المتحركة والت ديزني	

الجبهة الغدنة وأطلقها حرباً حقيقية على الدول
الاستعمارية الحديثة - الغربية.
ودار المؤتمر في جيز الصنادرة الثورية ولأدت
الخطب المؤثرة الهدف العاقل.

10 جاني 1966

أعزى الزعيم السوفييتي كوسيفون نجاحاً
لامعاً عندما حصل في طشقند، على إيقاف
الحرب بين الهند والباكستان.
في ديسمبر 1965 عرض الرئيس كوسيفون
وساطته على الطرفين المتنازعين، وبدأ
المارشال ايوب خان ولائ شاستري إلى اللقاء
في طشقند، في 10 جاني 1966. وامتدت
المفاوضة حتى 14 جاني، وانتهت، فيما
انتهت، إلى وقف الحرب وسحب الجيش عن
المواقع التي كانت تحتلها في كل من البلدين في
5 أوت 1965.

وهداة توقيع هذا الاتفاق حفظ الوزير
الهندي الأمين إتر توبه قلبية، وأخبر مؤتمراً
طشقند نجاحاً دبلوماسياً هاماً للاتحاد
السوفييتي، ولكنه لم يات بحل للقضية كشمير.

وفي 11 جاني 1966

تولى الزعيم لال شاستري، رئيس وزراء
الهند، إتر التوبة القلبية التي أصيب بها في
طشقند.

ولد لال بهادور شاستري في ولاية أوتار
بشمال الهند في 2 أكتوبر 1904. انضم إلى
حركة غاندي وأم يتجاوز 17 من عمره. تولى
منصب الأمين العام للمؤتمر الوطني الهندي
لعدة أعوام، وأيضاً في الصين 7 سنوات خلال
مراحل الثورة الهندية من أجل الاستقلال.
تُجّن وزيراً للمواصلات (1952)، ثم صار
وزيراً للداخلية. شارك في تحمل العبء ثور عد
مرفعه 1964. وتولى الإشراف على وزارة
الخارجية ورئاسة مجلس الوزراء وإدارة الطاقة
الذرية.

1 جاني 1966

تولى السياسي الفرنسي غسنان أربويل،
رئيس الجمهورية الفرنسية (1947 - 1954)،
وهو اشتراكي معتدل، ولد في 27 أوت 1884.



3 جاني 1966

افتتح في هافانا «مؤتمر القارات الثلاث»
بغية تشجيع حركات التحرير في أمريكا
اللاتينية لبرنامج باترونغ، وبدأ أن معركيه،
وسع ذلك، مثقفين وغير مثقفين
وهوانيون أكثر من رجال التجمع الأثريسي.
وأم يتنوا كهؤلاء الأثريسي «الحياد
الاجنابي» بين الكتلتين الحرة والماركسية
ويغضوا فكرة التعاون الصريح مع البلاد

خلف تدهور في راسمة الوزراء عقب وفاته في 27 ماي 1964.

11 جانفي 1966

تولّى التعلّمات الموسيقي البريتو جياكوميتي، اللقب يفتان العزلاء عن 66 سنة. على خلاف الكثير من الفنانين وجد البريتو جياكوميتي كرة صغيرة ليحلّ منها على الكائن البشري بويكته الناعلة التي تشبه عهد القلاب وليكثّر منها خلقه التشكيلي الذي اشتهر به في جميع انحاء العالم. إن تلك الأجساد الناعلة ذات الأقدام الثقيلة المرتبطة بعمق أرضي متردد، في مسيرتها وبلى وفولها وسط صحراء أو في توازنها المرتبك على آلة أو عجلة أو عربة أصبحت هوية جياكوميتي ورسائله اليقينة الوجودية.

ذلك على مستوى النحت، أما في رسومه فقد ظلّ يلج على موضوعات الوجه الانساني : وجوه

اصدقائه من الكتاب والفنانين، وجه أمه، وجه زوجته.. وحتى المناظر الطبيعية التي كان يرسمها بخطوط متكررة ويلونه الرمادي الشبهو المشتغل بجميع الألوان كانت تدهر وكانها وجوه إنسانية وقد اخلتها بقية المنظر وتكراره إلى مشاهد تجريدية.. إن العالمة السرية التي تحتفظ بها تماثيلة النحيلة والخائفة تبدو وكأنها تظهر مكشوفة وقابلة للانتهاك في رسومه.. فالبروتريت هو رسم يوضح تفاصيل الموديل الرسم ولكن لحظة الوصول للقبض على تلك اللامح التي تصبح سرية كلما اقترب الفنان منها شيئاً فشيئاً تتحلل وتعطي نفسها لا كسر فعلي لفظي وإنما كسر تشكيلي عبر الألوان والتخطيط (وهو ما يكون في أغلب الأحوال تفاصيل الوجه الموسوم).

غير أن جياكوميتي لم يكن راضياً حتى لحظة وفاته صا كان يصنعه.. كان يريد أن يرسم العينين بطول حيايته ظل يرسمها ولكن



منهجي جديداً بالمرّة.. منحنى لا يمكن أن تغفل قاعدته الفكرية العميقة.

في عام 1947 يصل جياكوميني إلى شي. من الرضا إذ يصل بأعماله إلى أسرارها البلاغية دون أن يفقه هذه الأسرار فالعمل يظل مقلداً وهو ينظر تاحية المترجمين مدر راحته هو بالتأكيد وصوله إلى تطبيق أفكاره الأولى وهو أن منحولاته تعبر عن انطباع متوحد ولا تكوّن مجموعة من التفاصيل.. إنها تفصيل واحد متسلسل. التحت التقليدي يفسل نظرياً بالتفاصيل التي تكوّن الأشكال ولكنه يعمل عامل المسافة. في منحنىه ثلاثة رجال - يضع جياكوميني ثلاثة رجال يتجهون إلى بعضهم في سلمة غارفة. هناك المسافة التي تبدو وكأنها قبة العمل.

16 جانفي 1966

توفي في موسكو العلم السوفياتي سيرجي كورولوف - وهو أحد الرجال الرموز في برنامج الفضاء السوفياتي. وقد شغل مركزاً رئيسياً في عصر يمكن وعلى نحو أفضل حتى وفاته. في الوقت الذي أحرز فيه. في مهنة العلم والعلم التطبيقي. سمعة فريدة. ومع ذلك. لقد هانى من عدم تقدير مواطنيه للدور الأهم الذي لعبه بسبب السلطة. وهو قدر الكثير من العلماء الروس الآخرين.

وإد كورولوف في أوكرانيا في 30 ديسمبر 1906 أيضاً لتأخر مدرسة أكراني. بدأ عمله في صناعة الطيران في سنة 1927. بالرغم من استكماله دراسته في مدرسة موسكو للطيران. لقد تخرج في عام 1930 من قسم ميكانيكا الطيران بمدرسة يومان التطبيقية العليا. حيث أثار « لسبولوكوفسكي » اهتمامه بالصواريخ. وشغل كورولوف (1930) بمشاكل القوة الدافعة للطاقات والصواريخ. ونشر في 1934 « طيران الصواريخ في طبقات الجو العليا ».

دون أن يصل إلى نتيجة.. إنه جذاب لا نهائي على حد قوله. ولكن تلك الأعمال الخالدة التي تركها هي شاهدة على قيمة الفنان وإصراره اللاذاهني على الوصول إلى مآته الأصلية الأصلية.

وإد كورولوف جياكوميني في 10 أكتوبر 1901 في قرية مونتاليا وهي قرية تقع في مقاطعة الكريزون السويسرية المطلة لإيطاليا. قرية مسطحة بالجبال وهي محطة للقطارات الشمالية والملائية. والده رسام انطباعي وعنه رسام متأثر بالمدرسة الروحية.

في سن الثالثة عشرة يصنع أول أعماله المنحوتة. ويبدأ بالرسم يدرس لمدة سنتين في جنيف قبل أن يرحل ليعمل في روما وفينيسيا. كان ذلك في سن العشرين. لقد تعرف جياكوميني ويشكل مبكر على مشكلات التحت التقليدي ويوصل إلى النتيجة خفية هي صعوبة واستحالة التعبير عن الموديل وذلك بتقليد بشكل حر في شكله الكامل لو كما نراه بشكل طبيعي إذ أن كل تفاصيله إنما ما لفتنا النظر إليه. يصبح كورولا وكثير التعبير ويعارض مع التكوين العام للموضوع.

هذا الشعور يظل بلا حقه عندما يستقر في باريس يتردد على مشعل النحات « بورديل » وعندما يترك الأكاديمية يظل يعمل من ذاكرته. يثار بالسرورية ولكن رغبته بالاستقلالية تجعله يبتعد عن التجمعات والمركبات الجماعية.. كان مصيره هو الانفراد مثل تماثله والانشاء لعزلة والإنصات لصداقة نفسه إنه يبحث عن الواقع السري في الأشياء.

يستقر في جنيف أثناء الحرب العالمية الثانية تاركاً منطته في باريس بصحبة.

من تلك الفترة لم يبق الكثير من أعمال جياكوميني إذ كان يحطم أعماله من حجر ندم. أعماله تبدأ بالاستقلالية شيئاً فشيئاً حتى تشبهه الخيوط وتعطي لادة الجبس أو البرونز

القرص، والتقاط صور فوتوغرافية لوجهيه التقلابين، وأيضاً سلاسل زوند. وأمتد عمل كوريلوف في السفر الانساني في الفضاء، ليس فقط إلى تذيقة فومستوك الأساسية للرجل الواحد، ولكن أيضاً إلى مركبة فضاء فوسخوفك للعديد من الرجال، وكان في ذلك الوقت، قد عدا التصميم الرئيسي البرتلنج الكلي لأبحاث الفضاء الروسية.

وبعد عمله المبكر في مركبات الفضاء، طورت مركبة الفضاء الآلية تحت إشرافه، متضمنة أول محطات اتية بين الكواكب، إلى فينوس في فيفري 1961، والمريخ في نوفمبر 1962، وبالتالي، سلسلة زوند لغزو الفضاء بين الكواكب، والتي بدأت في عام 1962 لكل من رحلات لونا ومارينان. وأسهم كوريلوف في تطوير أول قرص اتصال سوفياتي، مولوتيا، وشارك في تصميم محطات لونا الآلية، التي وضعت بسهولة فيبوط معدات البحث على سطح القمر.

وانتخب كوريلوف عضواً متفرغاً في الأكاديمية الاتحاد السوفياتي العلوم في سنة 1958، وكان لعدة أعوام، عضواً بارزاً في مجلسها، وبالإضافة إلى ذلك، فقد حصل على جائزة لينين، كما حلز تقديرات سوفياتية أخرى، ولذلك فلم يكن الاقتاره للتكريم الذي أصبح عليه، هو سيطرة القدر في حياته، ولكن كان الاقتاره للتكريم المحمد لنوع الموضوعات، والأسباب التي حصل بها على هذا الاجلال. وسوف يذكره السوفيات حقاً كرائد في معظم منجزاتهم التطبيقية، كما سيذكره العلم بأسره ايضاً، بانتلمك للتقدم التطبيقي للبشرى.

19 جلفي 1966

في الهند، عُيِّنَ المؤتمر الوطني، السيدة اتيرا غاندي على رأس الحكومة الهندية.



ورجعت نشاطات كوريلوف خلال الحرب العالمية الثانية لتطوير نظام مساعد للإقلاع الصاروخي، وقد ساعدته خبرته التي اكتسبها في ذلك الوقت، في عمليات وقود الصواريخ السائل في السفن الهوائية، في عمله فيما بعد الحرب، وتضمن ذلك قيادة مجموعة تعمل في تصميم قذيفة صاروخ غير القارات، وقد اعتمد ذلك التصميم من قبل السلطات، وأصبح فيما بعد، الأساس لقذيفة فومستوك، ولم يتوقف نشاط كوريلوف، على كل حال، بتطوير الصاروخ الحامل، فكان أيضاً ذا اثر في بناء المركبات المستعمدة لسفر الإنسان في الفضاء، وبما كان احد اشهر انجازاته، أنه كان رئيساً لتصميم القمر الصناعى الذي قام فيه « يوري غاغارين » بأول طيران فضائى إنسانى في البريل 1961، وكان أيضاً مسؤولاً عن تصميم أول نظام صاروخي للبريان حول

بمسألة في العديد من المشاكل التي كانت تواجه الشعب قبل 30 عامًا. واحتشدت مسرحياته بمنازح عديدة من الطبقة العاملة والمزارعين - ومن هم أكثر منهم من الطوبى والقسامين - ولا تراه إلا حاليًا عليهم.. متحدثًا بلسانهم.. طرقتا لقلبياهم بروج مصرية، وكذا مصريين.. وبسفرة مصرية أيضًا.

وامتلت مسرحياته بالنقد اللاذع ضد النظام الاجتماعي الماسد، وضد القيم الزائفة في ثقافة حلوة خالية من الحرارة، حافلة بالإسراق والتفائل..

ودع يدع خبري حيلته.. ولكن أجزاء منه ستظل تعيش في مسرحيات نجيب الريحاني، والعماد سيد درويش.. وفي جبل بأسره من الكتاب والأداء والفنانين..

6 فيفري 1966

تمسكت ليبيا من اكتتار ثلثة طرابلس في نطاق الرحلة الأولى للجلاء عن الأراضي الليبية.

14 فيفري 1966

تُعيّن السياسي هارولد ولسون على رأس الحكومة البريطانية خلفًا للرئيس العمالي هيرج شينكل.

23 فيفري 1966

اصبحت سوريا توجهها فئة البعث المتطرفة وكان تعاملها ظفرًا مع الجمهورية العربية المتحدة والاتحاد السوفياتي.

24 فيفري 1966

في غانا، قام الجيش الغاني بقيادة الجنرال « انكرا » بانقلاب عسكري في غياب الرئيس كوامي نكرومة الموجود في زيارة رسمية للصين. وفي 26 فيفري انتخب الرئيس نكرومة إلى

والسيدة فادي ابنة نهر الوحيدة، ونجيت وبيوت سره، ومعاولته وصفيته. اشتهرت في بلادها الرئاسة، بأنها كانت منذ حداثة سنها، تناضل بشغف وهوى في صفوف رواد الاستقلال، وعرفت أيضًا في مانهاتن ولي نيويورك مواسم العالم، حين شاركت إلى جانب أيتها في جميع اللقائات الدولية.



4 فيفري 1966

توفي في القاهرة الكاتب المسرحي يدع خبري، الذي عاش كل عمره وهو يعمل في إخلاص عميق من أجل المسرح الذي أحبه.

استطاع يدع خبري - الذي كان يتوارى دائمًا خلف العبقريتين الكبيرتين - سيد درويش ونجيب الريحاني - أن يقول وجهة نظره في

والاشكال التجريبية، او الاخرى يسيرة
الزحام.

في الفترة من عام 1912 وقبر عام 1913،
قام سفيريبي بمجموعة دراسات لوسومات
مستلزمة من مطر باريس ومحطة الاوتوبيس،
اعتمد فيها على: تكبير الشكل والهندسة
التكبيرية، والدسل المستقبلي. وقد كانت
لسفيريبي جذوره في التقليد التقليدي او
التقليدي، كما اهتم بالدرجة الاولى بالشيء،
وباشعاعات من المركز إلى الخارج.

تأثر سفيريبي بلبن دي لاكروا وكريه لورين،
في سنة 1957 عرض إحدى لوحاته باللوفر
وبلغت إجماعًا كبيرًا، وهو من مواليد 7 جويلية
1883.

5 مارس 1966

توليت الشاعرة الروسية لنا الشعار،
واسمها الحقيقي انا التريفينا غورينكو.
ولدت في 23 جوان 1889، ولقد في روسيا
بعد الثورة، وكانت تعيشها الجماعه كتبت



شيليا، وهو في 3 مارس رئيسًا لجمهورية شيليا
ذلك ان الرئيس الفيني أحمد سيكتوري تتأثر
الفاتحة صندله.



26 فيفري 1966

تولت الرسام الإيطالي جينو سفيريبي،
العرف باستخدامه الألوان في رسم المناظر
الطبيعية وبحرية جريئة لم تعرف في زمانه.
لقد تأس سفيريبي إحصائيا شاعريا
بالشكل، وفي الوقت الذي بدأ فيه التكعيبون
ملازمين، كان سفيريبي أكثر مرونة ومطلقا،
فروحه « الرافض الأزرق » بما تحمله من
الفراسة الرافضة، وزيواها الشجيرة، وتنوعاتها
في النغم، لها روح عامة جديدة. كان تأكيد على
دراسة الإقحامات من خلال شخص واحد، أكثر
من اهتمامه بالتباينات بين شخصين. لقد
استطاع سفيريبي أن يعبر عن الرافض دون أن
يكن ذلك الاهتمام بتشفية الرافض، وذلك
بالجمع المتشترقة، والاشكال الدائرية المتكررة.

الانطباعيين، صور غالبًا مناظر من شوارع باريس ولندن.

16 مارس 1966

تم أول التعمار فضائي قام به رائدا الفضاء الأمريكان نيل أرمسترونغ وواليد سكوت للمركبة الفضائية «جيميني 8» التي كانت يحتلانها، بالصاروخ «أجينا».

وقد أطلقت المركبة من كالم كيندي بعد مائة دقيقة من الصاروخ، يقودها أرمسترونغ لهدات مسارتها من على مسافة 300 كيلومتر من الأرض، وبعدما وضع أرمسترونغ مركبته الفضائية على المستوى العمودي الصاروخ «أجينا» نجح في وضع «جيميني» في مسار الصاروخ، واقترب منها كفاية لكي يستطيع الالتصاق بها في الساعة 23 و15 دقيقة.

25 مارس 1966

تولّى في القاهرة للندن المصري الشيخ الموسيقار محمد القصبجي، من أبرز عازي العود، الملود في 15 أبريل 1892.

ما أن يحلّل الخرج دراسة عميقة محمد القصبجي حتى يقفّن في الرتبة والاربع بسيد درويش، فقد ولد القصبجي بعد 29 عامًا من مولد الشيخ سيد، 8 سنوات قبل انقضاء القرن التاسع عشر وابتداء القرن العشرين، وكان الفنر اختار لهما الهمة التي اضطلعوا بها خير اضطلاع. انتحازت قرأت المدرسة المصرية للموسيقى في القرن 19، واستتباط ملامح التطوير لتأسيس مدرسة القرن العشرين في الموسيقى العربية.

إلا أن العمودين اللذين قام عليهما الجسر بين القرنين كانا متشابهين في الأشياء ومتخالفين في أخرى ولا شك في أن أول فارق يطرأ بهما العلامة، أن سيد درويش يحظى بشهرة تفوق

فصاحد رائعة في الحب، وفي مأساة الإنسان، بشيخين، للقدحما الحزب الشيعوي، لا في نزعتها الجمالية الأرستقراطية من بورجوازية. بدأت النشر منذ عام 1907، أول مؤلفاتها «النساء» 1912، وكانت من جناساة «الأكبريمين»، لكن قصائدها عميقًا كانت حتى في تلك الفترة أكثر اتساقًا من حدود الأكبريمية، من حيث العمق النفسي، والمصانعة وطيدة الصلة بالقرات الشعري العربي، وكان أقرب الشعراء إلى مذهبيها الفني «بلوكة». تابعت لغتها نفاستها الأديبي على وتائر ملهية طيلة سدين عامًا تقريبًا، حيث عاشت مراحل تاريخية انتقالية حاسمة، وطلت بشكل عام مسافة على خطها الشعري مع تطور متعاصب ومضامين وظروف الأحداث التي عاشتها.

في نتاجاتها الأخيرة حوارات الضالوة الخروج من دائرة موضوعاتها الوجدانية السابقة الأقرب إلى العزلة، وبدأت تلك خصوصيًا في «روح الحرب» 1941 - 1945، وه يؤمها بلا إبطاء، 1945 - 1962، وتؤكد الضالوة أن شعاعها كانت انعكاس تجربة الزمن العاشق، والحياة الجديدة للناس في وطنها كانت منطلقة من التجربة الحقيقية ولكنها انعكاس لإيقاع هذه السنوات.

من أهم مؤلفاتها: «السرب الأبيض» 1917، وه عند البحر، 1921، وه من الكتب الستة، 1940، وه مطارات، 1943، وه صدر الزمن، 1965.

12 مارس 1966

تولّى الرسام الانطباعي الفرنسي ليكتير برونز عن 63 سنة.

وإلى في 15 جوان 1903، أثرت مدرسة بارييون في أعماله الأولى، لإرتبط بعد ذلك مع

وإنثرا معًا بالترات الأوروي الكلاسيكي في الموسيقى، وأدخل التعبير في الغناء، وطورا اللوان الموسيقية، وجعلها جزءًا مهمًا لا يفتى عنه في اليناء الموسيقي.

وإا مات سيد درويش بعد سبع سنوات من العطاء الأشبه بالعاصفة سنة 1923، كان أمام الفصبي عمر جديد حافل بالتجديد، فأدخل الهارموني والبوليفونيا إلى الموسيقى العربية، دون أن يشوه مزاج هذه الموسيقى أو يفتقها روحها ويستحيبها، وتكبتها القومية وأرسي على نحو نهائي سنة 1928 ملامح شكل « التوتالوج » في الغناء العربي، وأسس بيد جيل كامل من الفنانين اتخذهم أولًا له.

وكد تفرج من مدرسة عثمان باشاء على يد الشيخ أحمد الصلاني، بعدما حفظ القرآن وأعلم أصول تجويده والتجويد هو الصيغة الوحيدة التي لنجوت عبقرة الموسيقى العربية في الشرق العربي، والتصبيي ابن الشيخ علي إبراهيم الفصبي للنشد والقراءة المعروف في حي عابدين بالقاهرة وكان يكتب الفتوة للموسيقية لؤلؤي عصره ومغنيه.

لقد قاد الموسيقار محمد الفصبي خطوات أم كلثوم منذ 1926 حتى وفاته، وقدم لها الحائًا خالداً وجلس خلفها كواحد من أفراد فرقتها متحمسًا عوده مبدعًا غاية الإبداع مبدعًا أعلى ما لديه من انعام بدهاء « ان كنت أسامح » وانتهاء بـ « رق الحبيب ». لقد كان متيمًا بحب للميدان.. لم يتزوج، عاش الحب والحرمان الذي الهمة كل هذه الألمان..

لكن الفصبي مثل الألمان وأم كلثوم وجدوا منه أكبر نسبة بين المطربين والمطربات.. إن الرحلة التي أرتادها الفصبي منذ أن لحن « ان كنت أسامح » وه ليد للبراق ميثا « وه يا طيور » وه يا مجد « وه رق الحبيب » ليست رحلة عادية توجهها احتياجات السوق، ولكنها حلقات لتطور لجان موهوب، مطلق

شهرة مؤلفاته وأغانيه، أما الفصبي فإن أغانيه أشهر منه ولا ريب..

سيد درويش عاش 31 سنة فقط وعاش محمد الفصبي 74 عامًا، ومحمد عبد الوهاب تقلد على سيد درويش، فيما تفرج من مدرسة محمد الفصبي جيل كامل من أساتذة الموسيقى العربية في القرن العشرين، ومنهم عبد الوهاب نفسه، وأم كلثوم، ورياض الصنباطي وتولى رعاية عبد آخر من أبرز الفنانين منهم ليلى مراد، ونور الهدى وسعاد محمد.. ويرجع ذلك إلى شهرة الفصبي ظلت لأسباب غير واضحة، أقل مما يستحق بكثير، فقد تولى عبد الوهاب سيد مطربي القرن العشرين ولمنتهم نحو خمس سنوات، قبل أن يتولى أمير الشعراء أحمد شوقي سنة 1924، وهو الأب الفني الذي تلقى أم كلثوم منذ انتقالها إلى القاهرة من الريف سنة 1923، وأعطاهما أجمل الألمان حتى سنة 1948، وظل يتصدر فرقتها الموسيقية بعده حتى وفاته.



عمل محمد الفصبي في تجديد الموسيقى العربية في السنوات ذاتها التي عمل فيها سيد درويش، فبدأ الذي موت سلامة حجازي مع سنة 1917، وجددا معًا في نكهة الغناء العربي،

قالت عنه سيده الطرب أم كلثوم :
« القصبي كان سابقاً لزمانه.. وأهم ما
يميز القصبي أنه على دراية كاملة يعلم
الصوتيات.. كما أن له دراية بالثقافة
الموسيقية.. وكانت أوجه عصرية في
عوسيقاه.. »

28 مارس 1946

في موسكو، انتخب الزعيم العربي بديع الدين
رئيس مجلس شورىيات الأحرار منذ 1940،
سكرتيراً أول للجنة المركزية للحزب الشيوعي.



وفي تركيا، وقع انتخاب السيد جويد
صوناي من طرف الجمعية الوطنية العليا رئيساً
لجمهورية تركيا.

ولد جويد صوناي عام 1900 في ترابزون.
وزاوم تعليمه بالعهود العسكري بالكلية في
استنبول.

وبعد مشاركته في الحرب العالمية الأولى، وفي
حرب التحرير تابع دراسته بالمدرسة العربية
التي تخرج منها عام 1930 حاصلاً على دبلوم،
وإثناء دراسته هذه تعلم الفرنسية.

للبحث والتجديد داخل إطار شرقي أصيل.
فميادة القصبي سلسلة من المحاولات
الناجحة لإثراء الألبان العربية بثقافات تعبيرية
وتطوير وسائلها التي يتعامل بها وهي الصوت
الفغاني والعود، وهو صاحب مدرسة جديدة
ولقد الصلة بين الحكمة والمغن.

ارتفع القصبي عن مرحلة الثمنين
الشعبي البدائي التي تقتصر على لحن واحد
لكل « مذهب » وأحياناً يتكرر لكل « دور » أو
مقطع شعري مهما تغيرت المعاني، وهذه
نظرة الموهبة إلى مبدأ الثمنين المتصل. فكان
يصوغ لكل بيت لحنًا خاصًا يغير عن معانيه.
وهذا المبدأ من نجاح الكثير من الغانيه الشهيرة
مثل « يا سيد » و« ريق الحبيب ».

هذا المبدأ هو الذي أتبعه كبار الموسيقين
الأوروبيين في القرن التاسع عشر في تلحين
أغانيهم الرقيقة « البندر ». أما القصبي فإنه
لم يتأثر في ذلك بالغرب مطلقاً، بل توصل إليه
بفضل طبيعته الحساسة للتفتحة وبقية داخل
الإطار الشرقي، وبوسائله القاصرة عن النغم
والإيقاع وحدهما.

عرف القصبي العود في تحت أم كلثوم 40
عامًا بعد أن عرف في تحت العفك الكبير والشيخ
سيد الصفتي. وكان القصبي من أبرع عازري
العود، بلغ به مرتبة « الفيرانيوز » واستخرج
منه عزفًا رائعًا براقًا. وسخر طاقاته المزايدة
لمساحبة الغناء، كما بلغ بها شروتها في عزفه
للتقسيم كان يجوب فيها أفاق اللغات العربية
يعلم وأنتم يشهدان برسوخه في علوم تلك
الموسيقى.

وهذا الفنان كان أكثر أحر حصل عليه من
أم كلثوم قبيل وفاته، ثلاثين جنيهاً عن الحفلة
الواحدة.

هذا هو القصبي الذي علم عبد الوهاب
العزف على العود، وعلم أم كلثوم العزف على
أوتار القلب.

1 افريل 1966

توفى في توبنغن (ألمانيا) اللاهوتي الألماني كارل آدم، وهو يعد من أعظم اللاهوتيين الكاثوليكين. وقد أصاب شهرة منذ أصدر في عام 1923 دراسته حول « الإيمان وطعم الإيمان في الكاثوليكية »، التي طوق فيها منهج شارل فينومينولوجي على دراسة الوقائع المتصلة بالإيمان والمعرفة الدينية. ثم امتدت شهرته إلى أنحاء شتى من العالم المسيحي مع صدور دراسته « الوجه الحقيقي للمسيحية » 1924 التي عرّف فيها على جميع أوتار العلاقة الدينية بدون أن يخرج عن النطق.

ولد كارل آدم في 22 أكتوبر 1876، وبالإشارة الدكتوراه في اللاهوت من مونخ عام 1904 بأطروحة حول « مفهوم الكنيسة لدى تراثيات »، وفي عام 1908 نشر دراسته الأساسية حول « مذهب القديس أغوستينوس في استحقاق القربان ». وطعم اللاهوت الأخلاقي في ستراسبورغ من 1917 إلى 1919. ثم عين في كرسي اللاهوت العقائدي في أشهر كلية اللاهوت بألمانيا. وهي كلية توبنغن، وقد شغل هذا الكرسي ما سمح له من العمر (حتى عام 1946).

2 افريل 1966

توفى في بيروت الصحفي اللبناني حبيب الطيبي عن سن تناهز 53 عامًا.

مولده في بيروت، أنشأ بها جريدة « اليوم » سياسية يومية (عام 1937) وقام الاستعمار، وحكم عليه بالإعدام لقباً إلى تركيا واستقر في ألمانيا (1941) وعاد. فانتخب نقيباً للمسافة اللبنانية ثلاث مرات متتالية.



واضطلع صوناي بهام عسكرية مختلفة، تولى قيادة بعض الفيلق العسكرية برتبة قائد فريق، ثم قاد وحدات عسكرية كثيرة، وقام بأعمال مختلفة داخل القيادة العليا، فبماشر التدريس بالأكاديمية العسكرية. وعيّن عام 1958 الرئيس الثاني للقيادة العامة المسلحة.

وفي لوت 1960 عُيّن قائداً أعلى للقوات المسلحة العامة إلى يوم 14 مارس 1966، وعيّن جويد صوناي بداية من هذا التاريخ نائباً برلمانياً ومساعدًا لرئيس الحكومة.

وقد مرّ صوناي أثناء حياته العسكرية في عام 1917 إلى رتبة ملازم ثان، وفي عام 1934 إلى رتبة كولونيل، وفي عام 1949 إلى رتبة جنرال فيلق، وفي عام 1958 إلى رتبة قائد جيوش وطلب في 14 مارس 1966 تقاعد، ليتفرغ إلى مهامه البرلمانية والمدنية.

وخلال اشتغاله بالتعليم في الأكاديمية العسكرية وبعث الجنرال صوناي بعض المؤلفات في فنون الحرب.

ضرورية نحو الحصول على لقب «ملكة جمال إيطاليا». ويفضل تلك الألقاب كان دخولها عالم البرديات المصنوعة في زِيَّ النجمة الرئيسية تطورًا طبيعيًا.

في سنة 1954 أخذت صوفيا لقبًا ثانيًا هو «لورين» وهو لقب صنع خصيصًا من أجل هوارين فكان أن شقت بسرعة منهلة طريق الشهرة والتجارية في المستوى العالمي.

13 افريل 1966

في العراق، تولى في حادث مروع الشرح عبد السلام عارف، رئيس الجمهورية العراقية، بعدما حكم العراق ثلاثة اعوام وشهريين، على غير استقرار، بسبب استمرار الثورة الكردية والتخلاف بينه وبين حزب البعث.

ولد عبد السلام عارف في بغداد سنة 1921. دخل الجيش سنة 1938 وعمل ضابطًا في وحدات الدخات (1939) وحضر معركة جنين يوم تكية فلسطين (1948) وتخرج من كلية الأركان (1951) والتحق بالقوات البريطانية في ألمانيا الغربية (1954) ثم كان معاونًا للقائد العام للقوات المسلحة في العراق (1958) بعد مشاركته في ثورة 14 تموز من السنة نفسها. واختلف مع عبد الكريم قاسم فحوكم، وحكم عليه بالإعدام (1959) وسجن سنتين وثلاثة اشهر، وأطلق. وبرز في ثورة 8 شباط 1963 فانتخبه مجلس الثورة رئيسًا للجمهورية العراقية بعد القضاء على عبد الكريم قاسم في اليوم نفسه.

زار القاهرة في 16 سبتمبر 1964، واتفق مع جمال عبد الناصر على الوحدة بين مصر والعراق. وبينما هو في الدار البيضاء حضر مؤتمر القمة العربي (سبتمبر 1965) وشارك رئيس وزراءه في بغداد (عارف عبد الرزاق) على الحكم وتصدى له اللواء عبد الرحمن عارف ففتح فتحة.



9 افريل 1966

تزوجت الملكة الإيطالية صوفيا لورين سرًا بالمخرج الشهير كارلو بوتشي.

إسمها الأصلي صوفيا شيوكولوني، بدأت حياتها الفنية بتمثيل بعض الأدوار الصغيرة في بعض الافلام، ثم فازت بعدد من الألقاب الشهيرة مثل: «أميرة البحر» 1949، و«هروس البحر» 1950، و«ملكة الياقوت» 1950، وكلها الألقاب التي تشكل محطات





يجعل في نفسه مزاجًا « إنسانيًا » . كان إنسانيًا بالإحساس أولاً . لم يحترف الأدب أصلاً . ولم يكن مثقفًا بالمعنى الرديء لهذه الكلمة . والتسببه تجرته كطبيب تعلقًا هائلًا ، صديقًا مع البشر . تعلقًا لا تصارعه إلا قسوته على كل ما يمس نقاء الإنسان ويشوه جسم الإنسان وروحه . كان إنسانيًا بتقاليدته أيضًا . كان ينظر إلى المجتمع والعالم على أنهما بيئة غير متجانسة للتصارع أو للتصادم فيها القوى المادية والروحية التي تتنازع الإنسان . ويتحتم عليه أن يبحث عن سبيله بينها . ولقد انعكس هذا في محادثة دومايل الوثائق بين الواقعية والتقاليد .

ولد جورج دومايل في باريس في 30 جوان 1884 . واشترك - وهو ما زال طالبًا في كلية الطب - عام 1906 في تأسيس جماعة « L. ABBAYE » . وصديق كلاً من « شارل



ويتما كان الرئيس عبد السلام عارف في زيارة لإقليم البصرة ، على طائرة هياوكنتر ركبها من « القرية » احترقت به الطائرة ، واختلفت الأتاريل فيها : احترقت لم احترقت ؟ .

13 الفريل 1966

توفي الأديب الفرنسي الشهير ، وعضو الأكاديمية الفرنسية جورج دومايل - الذي سعى طوال حياته التي امتدت على اثنين وثلاثين عامًا ، كروائي وكأستاذ ، أن ينصر القيم التقليدية ، ويحافظ على الحريات الفردية ما وبسعه ذلك .

ينتمي دومايل ، مع جول رومان ، ريجان جوردن ، وفرانسوا موريك ، إلى ذلك الجيل الذي قال عنه الناقد « ر. كاتزل » أنه أوجد « العصر الذهبي للرواية » الفرنسية . وكان دومايل

16 افريل 1966

توفي في تونس الممثل الوطني حسن ثلاثي
عن سن تقارب 86 عامًا.

من مواليد مدينة الجزائر التي هاجر منها
والده إلى تونس سنة 1882. زاول تعليمه
الثانوي والعالي بالجزائر إلى أن اخذ على
الإجازة في الحقوق. وفي 1903 انتسب
للجامعة بتونس العاصمة وكان والده من
مؤسسي الطقراطية ومدربًا للشرطة بدارستها.

في سنة 1908 اتصل حسن ثلاثي بالحركة
التونسية وانضم إلى جماعة جريدة « تونس »
وكان من محرري هذه الجريدة. في سنة 1911
شملت موجة الإضراب والنفي إضرابات الزلاج
شابت إلى عاصمة الجزائر. وجاء إلى تونس
(1913) بعد إلغاء قرار الإضراب الصالح عنده.

في سنة 1920 عاد إلى الظهور على مسرح
السياسة عند تأسيس الحزب الحر الدستوري.
ويعد إليه برئاسة لجنة الشؤون الاقتصادية.
وكان من مشاريعها إنشاء شركة النهضة
الاقتصادية التي كونت لها مطبعة لطبع مجلة
« الفجر » لسكان حال الحزب المذكور.



فيادراك « وه جويل رومان ». لكن حبه للحركة
والدراسة النفسية الفردية جعلاه يلقب بمدني
عن الحركة « الإبتدائية » التي انحاز لها
زملأؤه. وفي فصلته: « زملاء » 1912.
وه رباء « 1920 دليل على ذلك.

استقفي دوهاويل عام 1914 كجوراج.
والتزته ماضي الحرب. يشهد على ذلك نضال
والمسيان « حياة الشهداء » وه حضارة «
(1914 - 1917). وفاز دوهاويل بجائزة
غونكور، ونادي، إزاء عذاب العالم والامة.
بالأخوة، وبمعرفة الآخرين معرفة عميقة. وكتب
« أملاك العالم » 1919. وبدأ مجموعته
الروائية الأولى « مغامرات سلافان » وفيما عدا
هذه المجموعة الأولى، نشر دوهاويل « حور
حبيب » 1934، حيث روى قصة شباب أحد
الغلاب. وقلم. في الوقت نفسه، برحلات كثيرة.
وأصغرت رحلاته عن « رحلة إلى موسكو »
1927. وه مشاهد من حياة المستقل «
1930.

وبالمع دوهاويل عن « الحضارة
الأخلاقية ». وتعد بأخطار النزعة المادية.
والعقلانية، والميل إلى الآلية. وكان قد شاهد كل
هذا في أمريكا. وبعد النزعة الفردية في
« خطاب إلى الشعب » 1934، والثقافة
الإنسانية في « دفاع عن الآداب » 1937. وفي
هذه الآثناء كان يكتب مجموعته الروائية الثانية
« آل باسكية » التي صور فيها المجتمع
الفرنسي في القرن العشرين من خلال قصة
إحدى العائلات.

وفي عام 1935، مثل الأكاديمية الفرنسية.
وانضم إلى المقاومة أثناء فترة الاحتلال. بعد أن
تابع في ألم نظير الأزمة العلمية. وبدأ
بمذكراته عام 1944. ثم عاد إلى الرواية
الاقتصادية وكتب « رحلة بانديس بورد »
1950. وأكمل مؤلفاته العديدة بمجلدات جمع
فيها بعض المقالات، والمذكرات، الخ.

وتروم عن الفرنسية ، مشاهدات في لبنان ،
وشرح ورث ، العقد الجديد ، وهنطوب
الانثي .

5 ماي 1966

تولّيت الكتابة والمؤلفة الروائية كلثرتين آني
الوليدة في تكساس في 22 أكتوبر 1896 .
تعدت كلثرتين في وقت مبكر من حياتها على
العرف الاكاديمي، وانطلقت تبحث عن مكانها
تحت الشمس، ومن ثمة حصلت على قدر ضئيل
من التعليم الرسمي. وصلت في صغرها يومياً
في دنبر لمدة ثلاث سنوات، ثم عاشت مقتربة في
المسيك وأوروبا. وعلى الرغم من شرفها، فإن
السنن اصحابها يكاد أن يكون محصوراً في
الفنص التي تعالج حياة قصة بطلة نشأت
مثل نشأتها وفي مثل سنلها وايها طفولتها ويحيث
تتخذ مادة مجتمعها الجنوبي لبناء قصصها
لفعاليًا ما تكون هي مادة طفولتها ومن ثمة فهي
كالتية جنوبية (من جنوب الولايات المتحدة) لا
يشغلها احد. ومن هذا المنطلق لراعا تستخدم
المادة التي لا تنضب ولا تنتهي لكل ما في
الجنوب النهزم في الضيوع الاجتماعي للكتاب
كما يفعل فوكنز، وعلى الرغم من ذلك فهي أكثر
التزامًا بالتجرد عن الهوى واليعد عن التحيز
والمسك والاستقلال في الرأي مثل غالبية زمرة
الكتاب الجنوبيين.

كان اول مجموعة من القصص لها هي
« يهودا المترجم » في عام 1930 وكانت تضم
بالإضافة إلى القصة التي تحمل عنوانها، ثلاث
قصص أخرى على الأقل، من الطراز الأول :
« عمل ماريا » وهي تتناول حياة امرأة من هنود
المسيك ويعد واحدة من الحالات الثقيلة التي
تتخلل فيها الكلتية من خلفيتها المثالية.
وه المرأة - المشروقة - وهي قصة مناقلة ولكنها
مثل لك إسرائيل. إنها قصة امرأة اولندية
عنوانها « الكتفة » من جراتي ويترجم .

في سنة 1923 انفصل عن الحزب بسبب
الاصلاحات التي قدمها فرنسا إلى تونس عند
تولية محمد الحبيب باي، وتزعم حركة
العارضة بتونس، وأسس جريدة « البرهان »
ثم « النهضة » التي كانت تنطق بلسان ذلك
الحزب الذي عرف بالحزب الإصلاحية.

17 افريل 1966

في العراق، تولى اللواء عبد الرحمن عارف
رئاسة الجمهورية العراقية خلفاً لأخيه الرئيس
عبد السلام الخواري في حادث طائرة يوم 13
ايريل 1966.

وفي 18 ايريل شكل الدكتور عبد الرحمن
البراز وزارة الثانية في العراق. ولد البراز عام
1912، واكمل دراسات عليا في القانون
والتاريخ وحصل على درجة الدكتوراه. وفي
حياته تولى عدة مناصب تعليمية وقضائية
وبدبلوماسية وسياسية.

22 افريل 1966

يسل البحار روين بوكس ديونستون إلى
فولبرد، بعد رحلة بحرية حول العالم قام بها
بغفره، استغرقت 312 يوماً، مسجلاً بذلك
رقماً قياسياً في الدوران حول العالم دون توقف.

22 افريل 1966

توفي الاديب اللبناني كرم البستاني، صاحب
الكتاب من القصص والتراجم اللبنانية
التاريخية.

ولد بيير القس سنة 1894، وتعلم بها
البيروت في مدرسة الأباء اليسوعيين. وعلم في
عدة مدارس وكتب في بعض الجرائد.
من كتبه : « اساطير شرقية » و« الهجات
الحديثة » و« اميرات لبنان » و« النساء
العربيات » و« حكايات لبنانية » ووقف على طبع
عدة دواوين حديثة حاكها بشرح محريها.

31 ماي 1966

توليت الفيلسوفة السوفياتية صوفيا
اينوسكينا، التي يعمل جيوهدا تم في جامعة
موسكو عام 1959 إنشاء كرسي للمنطق
الرياضي.

ولدت عام 1896. تحصلت على شهادة
الدكتوراه في العلوم. أعطت منذ عام 1936
دروسًا متوازية في كلية الفلسفة وفي كلية
الرياضيات. وفي عام 1943 نظمت ندوة حول
المنطق الرياضي. صدر لها في عام 1928
« مقولة الكم لدى هيرغل وداعية الرياضيات »
ونشرت في مجلة « مسائل الفلسفة » أبحاثًا
منها: « مشكلات تحليل تصورات العلم
والموضعية الحديثة » 1961، و « حول الصرامة
الرياضية » 1966.

7 جوان 1966

توفي الشاعر والنحات الفرنسي هنري أرب،
المنحدر بمجموعات قصائمه « أغنيات البرابطة »
1929، وه الخنايا التجربة، 1934، التي
وضع فيها فلسفته الخاصة، وشلاصتها لن
الخير أو الطهر لا يتحققان إلا بعد خوض
تجربة الشرِّ والتطهر منها.



وه أحلام اليقظة على فراش الموت. للأمر
الرئيسية - وأصبح مجموعة مملكة هي « جواد
واهن ». وتضم حكايات ميراندا القصيرة
مجموعة القصص التي تحمل العنوان « البرج
الفلل » التي ظهرت في عام 1944 وتؤرخ حول
ألمانيا النازية وفيها يمدد التركيز فهي محاولة
مجربة للتعلق الاجتماعي إلى أبعد حد. وتظهر
مواضع الضعف عندما أوضح ما تظهر في
روايتها « سفينة من النطفي » 1962 التي
استغرقت الكتابة عشرين عامًا من التأليف. إنها
قصة رمزية الية عن محاولة سفينة من
المسافرين إلى ألمانيا في الثلاثينات نصف
الجماعات الانسانية الاجتماعية مستهدفة
الاحاطة بالخلق النازي. ولكن شهرتها الأائمة
تقوم على قصصها، والتي تتلحق على الأقل،
أرفع الاعتراف بوصفها روايات القصص الذاتي.

16 ماي 1966

القتل في بيروت الأديب الصحفي الشهير
كامل مؤدع بينما هو في عمله بمكتبه جريدة
الحياة البيروتية.

ولد كامل مؤدع سنة 1915، بقرية الزاوية
من أعمال صيدا وتخرج بمدرسة الفنون
الأمريكية بصيدا (1932) ولقاه يرحله إلى
أفريقيا الغربية (1937) وضع على إثرها كتابه
« نحن في أفريقيا » وبعد سنة أصدر « مجلة
الحرب الجديدة المصورة » وخرج من لبنان
(1941) فإقام في أوروبا. وعاد فاعلمته
السلطة الفرنسية شهرين و10 أيام. وأطلق
فأصدر جريدة « الحياة » ببيروت 1946
فكانت ولا تزال من أهم الصحف العربية.
وأضاف إليها جريدة باللغة الانجليزية « الدليل
سنتر » أي النجمة اليومية. وبينما هو في عمله
بمكتب « الحياة » مساء اليوم (16 ماي) فاجاء
بيروتية بإطلاق الرصاص عليه فقتله. وأقتل
القاتل.



ولد في 16 سبتمبر 1877، من أصل لاثني. عاش حياته كلها في باريس في هدوء، فيما عدا سنوات ثلاث قضتها في ميلوز حيث كان يعد مجموعة من التماثيل.

بدأ حياته باقتان فنّ النحت وكان ينشر كتبه بنفسه. تمتاز أشعره وأعماله بمزيج فريد من الروحية العميقة الباردة، مع القوة والوضوح. وكانت تتراعى له رؤى صوره في أعماله وشعره بأسلوب أثر في من قلده من شعراء فرنسا وبلجيكا.

15 جوان 1966

توفي الكاتب المصري حامد بن عبد القادر، من أعضاء الجمع اللغوي بالقاهرة، عن 71 عامًا.

تعلم في المعهد النيلي بمصايط وتخرج بدار العلوم في القاهرة (1920) وأوفد إلى جامعة أكستر بالانگرا لدراسة الآداب الأنطولوجي وعلم النفس. ثم انتدب للتدريس اللغة العربية في معهد اللغات الشرقية بجامعة لندن. وعاد إلى مصر فكان مدرسًا بدار العلوم وتدرج إلى أن كان (1952) مديرًا عامًا لشؤون اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم. ومن أعضاء المجلس الأعلى بالأزهر. له 24 كتابًا، طبع منها 17 بينها «تاريخنا» و«قصة الآداب الفارسي».

3 جويلية 1966

في بوليفيا، انتخب الجنرال باربانتيوس رئيسًا للجمهورية بـ 69 ٪ من أصوات الناخبين.

5 جويلية 1966

عارض الرئيس جمال عبد الناصر مؤتمر اللغة العربية المنع عقده في الجزائر في شهر سبتمبر 1966.

9 جويلية 1966

توفي في القاهرة الأديب المصري علي عبد الرزاق، من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر، عن سنّ تجاوز 78 عامًا.

تلم بالأزهر، ثم باكسفورد، وعيّن قاضيًا في المحاكم الشرعية. وأصدر كتاب «الاسلام وأصل الحكم» 1925 فانتخب ملك مصر وبسبب منه شهادة الأزهر، وانتدب إلى المحاماة. وانتخب عضوًا في مجلس النواب، لمجلس الشيوخ، وعيّن وزيرًا للأوقاف، وحصل في حزب المعارضة السعد زغلول، وأصدر 20 سنة يحاضر طلبة «الدكتوراه» بجامعة القاهرة في مصادر الفقه الإسلامي. وطلع من كتبه «آمال علي عبد الرزاق» رسالة جمع بها نصوصًا قلعا عام 1911 و«الاجتماع في الشريعة الإسلامية» محاضرات قلعا في جامعة القاهرة.

الذين أحسوا اللذبة الطبيعي والمزيد
الواقعية.

ولد في 20 جويلية 1868. من أشهر
نوابيه ، اغتيلت امه ، 1892.

14 اوت 1966

فرضت محكمة العدل الدولية في لاهاي
الحكم في شرعية حكم جنوب افريقيا للامبيبا
لقررت منظمة ساوبو (التي تأسست في جاتفي
1960) لتجبره إلى التنازل للسلح. وأعلن مام
نويما الذي كانت قد نقله السلطات الامبيبية
أول هجوم انسابو على اهداف في شمال البلاد.

16 اوت 1966

أطلقت الولايات المتحدة صاروخًا، حمل
جربًا فضائيًا، دار حول القمر، وكان الأول من
سلسلة من هذه الاجرام هدفها تصوير سطح
القمر عن قرب، ويسمى هذا الجرم بلقك القمر
الأول، اما لانه الفلك فلانه الاول في سلسلة
هذه الاجرام التي ترسلها الولايات المتحدة.
وقد نجح هذا الفلك في أخذ صور على هذه
الاقلام طالت حتى بلغ طولها ثمانية اميال، اما
عرضها فكان 35 ميلينًا.

وكان في الجرم معمل للتصوير الفوتوغرافي
كامل، صور من القمر مساحة تساوي مساحة
المملكة المتحدة، وهي صور بلغت من الإيضاح
لنها تظهر بوضوح كل جسم على سطح القمر
صغير، ولو بلغ حجم سيارة عاملين لك
السيارات التي تزحم بها شوارع لندن.

ولا يزال العلماء في الولايات المتحدة
مكثفين على دراسة هذه الاقلام، وهذه الاقلام
وامثالها تحتاج إلى أشهر كثيرة لغض أسرارها.
وفي الثامن عشر من نوفمبر 1966، أطلقوا
فلك القمر الثاني، وقطع المسافة التي بين
الأرض والقمر، 232 ألف ميل ضًا، وإن بلغ

13 جويلية 1966

تولّى النحت الاسباني فيكتوريو ماشو
نواغان من نواغان فن الباروك.
ولد في 23 ديسمبر 1877. تعاطى النحت
والرسم ووصل في اسبانيا وفرنسا. أنجز نواغان
القديس والقائل بمسريد، وله عدة تماثيل
مشهورة.

23 جويلية 1966

تولّى الممثل السينمائي الأمريكي مولتغومري
كليفت التوليد في 17 أكتوبر 1920، وهو من
مشهور في فرق موسيقى الرقص. وقال مشهورة
كبيرة في الاذاعة كما نجح اسمه كتمثال
سينمائي.



29 جويلية 1966

تولّى الشاعر الفرنسي أندريه سيرين، من أبرز

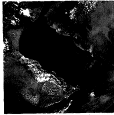
السريالية أسلوب في عمله الفني ونشر الكثير من الدراسات والبحوث المترجمة عنها من مواليد عام 1913. التحق بـ مدرسة الفنون الجميلة العليا عام 1929 وتركها عام 1933. ساهم في المعارض التي تقيمها جمعية محبي الفنون الجميلة منذ عام 1933. وتولى رئاسة تحرير «الجملة الجديدة» التي كان يصدرها ويحررها سلامة موسى عام 1942. كما ساهم من خلال جماعة الفن والحركة بإقامة معارض سنوية تحت إسم «معارض الفن الحر» ترجم «كالفولا» لالبيير كاسو بسبب تحوله من السريالية إلى الوجودية. أقام معرضاً شاملاً لأعماله في باريس عام 1948. ومعارض أخرى في عواصم أوروبية حتى عام 1952.

31 أوت 1966

في كينبويدا، التي الجنرال ديغول خطباً دورياً رث فيه على رسالة الحكومة الأمريكية، وطلب منها أن تسمح جيوها من فينلان، وأن تعقد مفاوضات سلام، وأن تعترم حياة الشعوب الهندية - الصينية .



القمر دار جوله في فلك اعليجي خطبوا له بحيث يقرب الفلك من سطح القمر فيكون منه حل ارتفاع قدره 25 ميلاً فقط



وكان الهدف في الحالتين هو انقاذ الموضع من سطح القمر الذي يصلح لنزول رجال الفضاء عليه عندما يتم مشروع «أبولو» في النصف الثاني من عام 1968. المشروع الأمريكي لنزول بالرجال على سطح القمر. وقد أخذت خدمة هذا الفلك الثاني أكثر من 400 صورة شملت نحو 13 منطقة منفصل بعضها عن بعض. وكان عليه كذلك أن يصور الموقع من سطح القمر الذي هيأ عليه الجرم الفضائي الذي كانت الولايات المتحدة أرسلته إلى القمر فنزل على سطحه. إن تصوير هذا الموقع يعطي فكرة طيبة عن ثروة القمر ومدار صلابتها، وكما تتحمل عند نزول الأجرام الثقيلة عليها.

هذا إلى جانب الفياء آخرين كان على الفلك أن يقوم بها.

30 أوت 1966

توكي الرسام المصري رئيس يونان، مؤسس جماعة «الفن والحركة»، والذي اتشد

21 سبتمبر 1966

توفى الشاعر الفرنسي بول ريفو، رئيس وزراء فرنسا 1940.

ولد في 15 أكتوبر 1878. كان وزير مالية فرنسا (1930 - 1940) ثم رئيس وزارئها. استقال حينما أمر المارشال بيتان على إبرام هدنة مع الألمان (يونان 1940). قُبض الألمان عليه. وظل سجيناً حتى 1945. انتخب عضواً بمجلس النواب في الجمهورية الرابعة، وكتابه في الجمهورية الخامسة 1958.

28 سبتمبر 1966

توفى الشاعر الفرنسي لودويج برونو، مؤسس الحركة السريالية الحديثة.



ولد في 19 فبراي 1896. نشر أول مجموعة شعرية له بعنوان «بوك الريحونات» ، 1919. وفي السنة نفسها أسس مع لوي أراغون، وفيليب سوريو مجلة « ادب » التي أصبحت

إنسان حال ، الحركة الدائرية » ومؤسسها تروستان تزارا، الشاعر الروماني، وفيها ظهرت أول أعماله السريالية الحقيقية ، المحقول الفخاطيسية ، وقد كتبها بالاشتراك مع فيليب سوريو.

وفي سنة 1924 اصدر « بيان السريالية » وهي الحركة الأدبية الجديدة التي وضع أسسها مع أراغون، وسوريو، وأبولوار. وتولى إدارة مجلة « الثورة السريالية »، وفي سنة 1928 نشر روايته الشعرية « نالجا »، وفيها يروي مراحل حياته بأسلوبه الخاص. واصدر سنة 1930 « بيان السريالية » الثاني الذي عرقل فيه المعنى اللغوي للحركة، وتعرض كل ضغط خارجي سياسي الصعبة. وفي سنة 1935 قطع كل علاقة بالحزب الشيوعي، ولجأ (1941) إلى أمريكا بعدما منعت حكومتها فيشي كتابه « منتخبات من الفكاهة السوداء »، وعاد إلى باريس سنة 1946، فنظم بعد ذلك بسنة معرضاً دولياً لسريالية.

3 أكتوبر 1966

في البرازيل- انتخب المارشال كوستا سيلفا، الذي يدعاه الجيش- رؤساً للجمهورية- واستلم مقاليد في 15 مارس 1967.

16 أكتوبر 1966

توفى في دمشق المناضل السوري نسيم البكري، من أركان الماعدين في دمشق. ولد بدمشق سنة 1888. تعلم بالمدرسة السلطانية ببيروت (1912) ودخل في جمعية « العربية الفتاة » واستضاف الأمير فيصل بن الحسين في داره بدمشق عند زيارته بها قادماً من اسطنبول (1916) وفي داره القسم فيصل يمين الأضراس لجمعية الفتاة. ورحل بأسرته مع فيصل قبيل إعلان الثورة في الحجاز، ولازمه مستشاراً له إلى أن خرج فيصل من سوريا

والتيارات عناصر مضبوطة تظهر في السماء وهي ناتجة عن احتكاك الغُباريات بغشاء الأرض والتشرد فيه.

20 نوفمبر 1966

غمرت المياه مدينة لوزانسا في شمال إيطاليا بعد ثلاثة أيام من الأمطار الغزيرة وصلت إلى مليوني لي بعض الأحيان.



أحد - هذه الفيضانات عن مقتل 143 شخصاً ولقدان المئات من المساكن.

3 ديسمبر 1966

توفي في القاهرة المؤرخ المصري عبد الرحمن الرافعي، من أعيان الحزب الوطني المصري، عن سن تجاوز 77 سنة. كان الرافعي منبياً للتاريخ، قلده إلى حدّ التاريخ حصة الوطني البارز فقل إلى آخر حياته متعلقاً بالتاريخ من حيث هو فعل وطني والدرجة الأولى.

ينتمي إلى أسرة كبيرة هاجرت أصولها من لبنان إلى مصر، وكان أبوه قاضياً ومفتياً تنقل في عدد من المحافظات المصرية، وأنجب ولده عبد الرحمن وهو في القاهرة، وأراد له أن يكمل



(1920). ولما قامت الثورة السورية (1925) - (1927) عمل في تنظيمها بجبل الشروز مع سلطان الأطرش، وهدم الفرنسيون قصر أسرته بدمشق، وانتخب نائباً عنها (1932) وأتهم بالتحريض على الفرنسيين فسيمن بالاعتها (1936) وأطلق، وتكّن محافظاً وتولى وزارة العدل (1939) ووزارتي الاقتصاد والزراعة (1941) وشارك في تأسيس حزب الشعب واختير نائب رئيس له (1949) ثم كان رئيساً لرابطة المحاميين في سوريا إلى أن توفي.

17 نوفمبر 1966

احتلت مجموعة من الغُباريات السماء ليوثيد - وهي تظهر كل 33 سنة و3 أشهر - بغشاء غربي أمريكا الشمالية وشرقي الاتحاد السوفياتي. وكان معدل التيارات للمنطقة 2300 قطعة بالدقيقة خلال 20 دقيقة فوق أريزونا (الولايات المتحدة الأمريكية).

الوطنية ، 1922. قدم فيه دراسة مقارنة عن البرلمانات الأوروبية.

وابتداء من عام 1929. تحولت كتبه وطاقته إلى تاريخ مصر الحديث. فأصدر الجزء الأول من « تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر ». ثم تتابعت الأجزاء الأخرى بعد ذلك، وفيها من الكتب عن مصر محمد علي، وعقوده إسماعيل والثورة العربية، ومصطفى كامل، ومحمد فريد. وثورة عام 1919. وما تلاها من أحداث. وثورة 23 جويلية 1952. وهكذا حتى بلغ عدد كتبه أكثر من ثلاثين كتاباً. لم يقتصر الرافعي في هذه الكتب على الجانب السياسي في التاريخ. وإنما تناول الجوانب الأخرى الاقتصادية والاجتماعية والفكرية. وقدم موسوعة شاملة لهذا التاريخ.

10 ديسمبر 1966

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها السنوي بمناسبة توزيع جوائز نوبل لعام 1966. وقد قام العامل الموسوي بتسليم الجوائز من مختلف الفروع على النحو التالي :

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها العالم الأمريكي روبرت هولبرغ.

جائزة نوبل في الفيزياء :

فاز بها العالم الفرنسي ألفرد كاسانغر.

جائزة نوبل في الطب :

انقسمها الأمريكيان فرنسيس روس وشارلز هانغيز ليمواهما في السرطان.

جائزة نوبل للآداب :

فاز بها الكاتب الاسرائيلي سمبول أفنون

تعليمه في الأزهر الشريف، ولكن القى أصر على دراسة الحقوق.

وتخرج الرافعي من مدرسة الحقوق التي كانت مدرسة الوطنية في الوقت ذاته عام 1908 وهو العام الذي مات فيه الزعيم الوطني مصطفى كامل. وكان من تلاميذ مدرسة الحقوق وتعلق به الرافعي وهو طالب، ونذر نفسه للخدمة الوطنية من فرط إعجاب به.

وبعد التخرج عمل الرافعي في حقل المحاماة ثم دعاه الزعيم محمد فريد الذي خلف مصطفى كامل في رئاسة الحزب الوطني، إلى العمل بجريدة « اللواء » التي كانت لسان حال الحزب. ولكن الرافعي سرعان ما عاد إلى المحاماة في مدينة المنصورة حتى عام 1932 حين اختار أميناً للحزب الوطني وكان قد انتخب قبل ذلك عضواً في البرلمان الذي قضي في رحله نحو 14 عامًا.

وبعد ثورة 1952 حوّل نقيباً للمحامين، وعضواً لجنة التاريخ بالجلس الأعلى للآداب والفنون والعلوم الاجتماعية كما منح كبير جوائز الدولة في العلوم الاجتماعية.

ولم تكن المحاماة، أو البرلمان أو الوزارة، أو السياسة، سرّ شهرة الرافعي، وربما لا يعرف كثيرون من قراء كتبه أنه كان محامياً وبرلمانياً أو وزيراً ولكن الجميع يعرفون أنه كان مؤرخاً. وأن كتبه حول تاريخ مصر الحديث لا غنى عنها في معرفة ذلك التاريخ أو دراسته.

ولم يكن أول كتاب للرافعي في التاريخ وإنما كان بعنوان « حقوق الشعب » 1912. ويذور حول حقوق الشعب والنظريات الدستورية المتعلقة بها. ونظام الحكومات المتناحرة. وكيفية الحصول على الحقوق. وإلى كتابه الثاني « نظريات التعاون الزراعية » 1914. ليدري الرافعي اهتماماً بالغاً بموضوع التعاون وضروبه في مصر. وإلى كتابه الثالث « الجمعيات

ذلك فهي أكثر التزاماً بالتحديد من الهوى
والبعد عن التعميم والتعمد بالاستقلال في
الراي مثل غالبية زمرة الكتاب الألمان.

تستخدم طريقة رمزية دقيقة وتعريض الماضي
بوصفه قوة «أخلاقية» جديرة وهكذا تلمس جهودها
من قصيدة إلى قصيدة حتى نجد في «يهودا
التيهيج» سيرتها العظيمة أو الحرية مسروقة
من قوة الحب.

كانت أول مجموعة شعرية لها هي «يهودا
التيهيج» 1936. وتضم بالإضافة إلى
القصيدة التي تحمل عنوانها ثلاث قصائد
أخرى على الأقل «مثل عاريا» وتعد واحدة
من الحالات القليلة التي تتخلل فيها الشعيرة
عن خلفيتها المثقفية وه الملمة بالمشروقة «
ولكنها أقل إصراراً» وه أصلام البقعة «
مجموعة شعرية لها «البرج اللائل» التي ظهرت
في عام 1944 وتصور حول اللثام النازية وفيها
يعد التركيز فهي محاولة مجرودة للتعلق
الاجتماعي إلى أبعد حد. وتظهر مواضيع
الضغط عندها أوضح ما تظهر في مجموعتها
«سفينة من الحصى» 1942 التي استغرقت
الشاعرة عشرين عاماً من تأليفها. إنها قصة
رمزية آتية عن حمولة سفينة من المسافرين إلى
ألمانيا في الثلاثينات تصف الصعقات الإنسانية
الاجتماعية مستهدفة الإحاطة بالطلق النازي.
ولكن شهرتها الدائمة تقوم على ديوانها «جودا
وأهن» والتي تستلخ على الأقل أرفع
الاعتماد بوصفها روادات للتصريح الذاتي.

15 ديسمبر 1966

توفي الفنان والسينمائي الأمريكي، مخرج
المسرح المضحك، والت ديزني، العبقري الذي
استطاع أن يملك المقرة على تحويل الخيال إلى
حقيقة... والتي جعلت منه مواطناً فخرية للعالم
كله...

بمشاركة الشاعرة اليهودية - الألمانية نيلي ساج
وهي مولودة في عام 1891 وكانت قد تركت
الكتابة بسبب المشهود اليهود قبل الحرب
العالمية الثانية وهاجرت إلى السويد حيث تعلمت
السويدية وانصرفت إلى كتابة الشعر، وشعرها
كله بكتابات مثيرة بالثورة.



اشتهرت نيلي ساج بتأثيرها على تطور
الواقعية في الشعر الألماني عن طريق كتابتها
القوية ومعالجتها الأدبي، وأتهم النقاد السويديا
في الكتابة بالعويش..

تمتاز ساج بموهبة ساخرة، وقدره على
وصف التفاصيل المبهمة، واختيار ممتاز للغة
الوصفية، والشاعرها يعرفها ويحبها كل من
تعلم الألمانية.

وعلى الرغم من تعرضها، فإن أصدمن أعمالها
يؤكد ان يكون محسوساً في القصائد التي تعالج
حياة قصة بطلة نشأت مثل نشأتها وهي مثل
سنا ولها خلفيتها وحيث تنفذ مادة مجتمعا
أبناء أعمالها.. ومن هذا المنطلق نراها تستخدم
اللغة التي لا تنضب ولا تنهت، وعلى الرغم من

لها ألوان عديدة حتى ليخالها الناظر أنها من صير بيكاسو.

وما كانت تنتهي الحرب حتى عاد إلى وطنه إلا أنه لم يعد إلى الجامعة فقد دخل في منظمة دعائية وأخذ يرسم لها الإعلانات الإعلانية غير أن حركته فيها لم يطل كثيراً فاستقال عنها وأخرج أول أفلامه من نوع الرسوم المتحركة.

وفي تلك السنة أخرج شلمسبة - ميكي ماوس - التي اشتهرت فيما بعد شهرة طافية - استخرجها مما رآه على عينه الفئران من الجالدية والمعان، وحقق الفيلم نجاحاً باهراً وقديماً بلغ ميكي ماوس إلى مستوى النجوم حيث انتدب الكبيرتان بوجهه القرظي اللامع.

وفي سنة 1925 ارتحل والت ديزني إلى هوليوود التي كانت من قبل تعرفه بالاشتراك مع أخيه روي، وهناك تعاقب مع فئاتين لتقوم بخدمة الكتابة هذه وصارت إحداهن (إيليان بوندس) إمراته. واستمرت الفرقة تعمل ليلًا نهارًا.

وهناك عاد إلى ميكي ماوس وأخرج القسم الثالث من تلك السلسلة ثم لما رأى النجاح الذي أحرزت عليه تلك السلسلة أخرج أخرى وسماها « الألفي الرتيبة ».

وكانت حالتها المالية تتحسن كل يوم وفي كل يوم لتقديم الأسنوديوهات وتكبر إلى أن صار بها - قسم البحث وقسم الموسيقى وكثير من المكاتب.

وإذا كان ديزني قد أخرج ستة وعشرين فيلمًا في القديم على يد أحد وعشرين مصورًا فإن سنوديوهات اليوم تضم آلاف العمال والفنيين.

وفي سنة 1936 أخرج ديزني أول أفلامه الطويلة « بلاش تاج » وبعده « بينوكيو » ثم « فانتازيا ».

كان والت ديزني أكثر الأشخاص تكريمًا في العالم، لفيالإضافة إلى 29 جائزة من جوائز الأوسكار، حصل على أكثر من 700 جائزة أخرى، من بينها أوساط منحها له حكومات، وميداليات ذهبية، وجوائز تقديرية وشهادات تعجيد من هيئات أمريكية دولية، ومن مصنف ومجلات وكشوف، ومن الحكومة الأمريكية. وعلى الرغم من أنه لم يته دراسته الثانوية، فقد تلقى درجاة فخريه من خمس جامعات.

وُلد في 5 ديسمبر 1901 في مدينة شيكاغو. وقد كان أبوه فقير الحال إذ كان عاملًا بسيطًا في مؤسسة لإقامة المباني وترعى والت عن الفقر واشتغال للشاق فكان في صباه يقوم كل يوم بالكرايم بيع الجرائد ولا يعود لوالده في المساء إلا عندما يلقاه من بيع الجرائد بعد أن اخترق أكثر شوارع بلدة صغيرة من ولاية كنساس التي انتقل إليها أبوه بعد ولادته بقليل ليتمكن من إعانة أهله.

غير أن الذي كان يجذبه بصفة خاصة هو التصوير والسرور فقد ظهر منذ حداثة ميلًا غريبًا إلى ذلك الفن القديم كان يجد لهما التشجيع من عمه له كانت ترى فيه غنًا فريدًا. إن الصور التي تُخرجها ريفته في ذلك الحين كانت عمودية في عين أهله. وقد شارك فيما بُد ذلك بقليل في كثير من التهرجات التمثيلية في شيكاغو عندما ذهب إليها ليقم دراسته في أحد معاهدنا. غير أنه في ذات يوم خاب غيبة مرة مما دعاه لأن يعزف المسرح والتمثيل إلى الأب. وفي ذلك الحين كان يتابع دراسته العلمية والفنية فقد اشتري آلة لاقطة وأخرى هارضة وأخذ يجرى تجاربه على حساب وهناك أخرج كثيرًا من الأفلام القصيرة التي اندهشت كل من شاهدها.

في سنة 1917 تطوع والت ديزني في الجندية في صف الضابط الأحمر فكان يقود عربات لا ترمى على خارجها إلا صواريخًا وبسوطًا



وعندما غلقت مدينة ملاحى أبوابها
 في عام 1955، كان قد استلهم فيها 17 مليون
 دولار، ويتوقعها اليوم ما يقرب من خمسة ملايين
 شخص سنوياً، ويقفون فيها 300 اشعاع ما
 استلهم فيها، ويزداد عدد زائريها زيادة
 مطردة.

1967



جرب الأيام الستة 1967/6/5

أهم أحداث سنة 1967

- | | |
|---|---|
| 11 مارس
وفاة الشاعر التونسي مصطفى خريّف | 10 جانفي
وفاة الشاعر الأمريكي كارل ساندبرغ |
| 11 مارس
إنشاء منظمة المدن العربية | 22 جانفي
وفاة العالم الإسلامي مصطفى المصباحي |
| 18 مارس
عرق ناقلة البترول البريطانية - توري كانبون - | 24 جانفي
وفاة الشاعر الروسي سورجي غرادينسكي |
| 31 مارس
وفاة العالم البيولوجي الأمريكي غريغوري بينكس | 1 فيفري
وفاة الباحث العراقي عبد الله الشهبستاني |
| 7 افريل
الهجوم الاسرائيلي على القواعد السورية | 17 فيفري
وفاة شاعر البورد سيدو اليوغيا |
| 14 افريل
إستقالة رئيس جمهورية الجرد | 18 فيفري
وفاة الفيزيائي الأمريكي جاكوب لورينجر |
| 19 افريل
وفاة السياسي الألفي كوزراد أدوناور | 22 فيفري
طبع الجندال سوغارتو في اندونيسيا |
| 21 افريل
ثورة اليونان | 2 مارس
وفاة الكاتب الإسباني خوزي رويز |
| 28 افريل
معرض مونريال للهندسة المعمارية | 4 مارس
وفاة الموسيقار الجوري زولتان كودالي |
| 12 ماي
مهرجان « كان » لعام 1967 | 5 مارس
وفاة السياسي الإيراني محمد مصدق |
| 17 ماي
الدلاج الازمة بين مصر وإسرائيل | 6 مارس
انتخاب جوليو موشليينغرو رئيسًا لغواتيمالا |

1 جويلية	18 ماي
اختقال موريث تشومبي	وفاة الأديب المصري محمد فريد أبو حديد
6 جويلية	22 ماي
وفاة الموسيقار الفرنسي فوستاف سالزبريخ	خريف مدينة بروكسيل
17 جويلية	22 ماي
وفاة الأديب العراقي عدنان الراوي	وفاة الكاتب الأمريكي لانغستون هيويس
21 جويلية	5 جوان
وفاة الزعيم الافريقي اليوت لوتولي	حرب الأيام الستة
25 جويلية	9 جوان
وفاة الأديب التونسي أحمد خير الدين	إسقاطة جمال عبد الناصر
31 جويلية	11 جوان
وفاة الكوميائي النمساوي ريتشارد كوهن	الطفرات تحت المسجد الأقصى
18 أوت	12 جوان
احتجاج طعنة آلاف عالم	في عالم الفضاء
29 أوت	16 جوان
مؤتمر القمة العربي في الخرطوم	رقم قباسي في التوائم
31 أوت	17 جوان
وفاة الروائي الروسي اييليا إيفربرغ	تفجير أول قنبلة نووية صينية
19 سبتمبر	19 جوان
انتخاب أول مندوب بلد شيرمي لرئاسة الأمم المتحدة	وفاة السياسي المصري شكري القوي
14 سبتمبر	25 جوان
إلشمار عبد الحكيم عامر	صدور الحكم بالسجون على الملك محمد علي كلاي
26 سبتمبر	27 جوان
محاكمة الشكر الفرنسي ريجيس نوربه في بوليفيا	وفاة المناضل التونسي أحمد الليلي
29 سبتمبر	29 جوان
وفاة الروائية الأمريكية كلاريسون ماكلونز	وفاة المثلة الأمريكية جان مانسفيلد

25 نوفمبر	8 أكتوبر
وفاة النحات الفرنسي أرسيب زانكين	وفاة الممثلة البريطانية كليمنت التي
30 نوفمبر	9 أكتوبر
إعلان جمهورية اليمن الجنوبية	الاحتفال في غيفارا
3 ديسمبر	9 أكتوبر
أول عملية نزع قلب بشري في جسم إنسان	وفاة الأديب الفرنسي أندريه مورو
9 ديسمبر	21 أكتوبر
انتخاب نيكولاي شاروشينكو رئيسًا لروسيا	تدمير السفينة الإسرائيلية «إيلات»
10 ديسمبر	2 نوفمبر
توزيع جوائز نوبل	وفاة الأديب الهندي رفيف الثوري
14 ديسمبر	19 نوفمبر
تخلي ملك اليونان عن العرش	عندما تفتي أم كلثوم في باريس
22 ديسمبر	22 نوفمبر
وفاة المؤرخ المصري جمال الدين الشيال	قرار مجلس الأمن رقم 242
24 ديسمبر	24 نوفمبر
إستقالة أحمد الشقيري	وفاة السفير المصري حافظ وهبة

أجزاء، وه الدين والقولبة في الإسلام ، وه المرأة
 بين اللغة والقانون ، وه منهجنا في الإصلاح ،
 وهيا للنشر سبعة، منها ، السيرة النبوية،
 تاريخها وديونها ، وه النظام الاجتماعي في
 الإسلام ، وه العلاقات بين المسلمين
 والمسيحيين في التاريخ .

24 جانفي 1967

توفي عن 83 سنة الشاعر الروسي الكبير
 سيرجي غرادينسكي.



ولد في 14 جانفي 1884 في لينغراد في
 أسرة ذات ثقافة عربية ممتدة بالتقاليد، وقد
 تعرف وهو طلل صغير على العديد من الأبناء
 والقائلين في مكتب أبيه (كان أبوه من لوانس
 الذين اعتنوا بموهبته، وهو الذي غرس فيه هذا
 التعاطف الكبير مع الشعر). ومات أبوه في
 التاسعة من عمره وكان على الام أن تعين
 نفسها مع خمسة أطفال يرثون تقاعدي بسيط

10 جانفي 1967

توفي عن 87 سنة الشاعر الأمريكي كارل
 سانديبرغ الذي يسموه شاعر الشعب أو شاعر
 الطبقات الكاسحة وهو من رواد الواقعية لأنه
 يهتم في شعره بالفضايا السياسية والاجتماعية
 ويمتدحه قصائده بصور الآلات والطواحين
 الحديدية والمدن المزدحمة إلا أن شاعر أمريكا
 الصناعية هذا لا يسي الحب ويصط كل هذا
 المصير، فهو يحدثنا عنه قائلا :
 تأمل أي شارع مزدحم بالناس
 وهم يشربون الشاي والطعام
 ثم قل لي..
 هل العشاق خامسون ؟
 وقل لي
 هل كسب الآخرون شيئا
 أكثر من العشق
 الآخرون الذين يرفون تحت القرب..

22 جانفي 1967

توفي في دمشق العالم الإسلامي مصطفى
 السباعي، مؤسس مجلة « حضارة الإسلام »،
 ولد بمصر عام 1915، وتعلم بها وريا الأهر
 واعتقله الإنجليز في مصر وفلسطين ستة أشهر
 وسلموه إلى الفرنسيين فمجنونه في لبنان 30
 شهرا، وانتقل فكان على رأس كتبية من
 « الإخوان المسلمين » في الدفاع عن بيت
 المقدس (1948) وأخرى شهادة « دكتور في
 التشريع الإسلامي والتاريخ » من الأهر
 (1949) واستقر في دمشق، استنادا بكلية
 الحقوق (1950) ورافقا دائما لجمعية الإخوان
 المسلمين، وصيدا لكلية الشريعة (1955)
 وأصبح يشغل منصب (1957).
 نشر من تأليفه 21 كتابا ورسالة، منها
 « السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي » وهو
 كتاب الطريقتين، وه اشتراكية الإسلام ،
 وه شرح قانون الأحوال الشخصية ، 300

الوحشية ، 1908 ، و روسيا ، 1910 ، ثم
 ، حواء ، 1913 ، و العصا الزهرة ، 1914
 (حيث تبرز فيها موضوع توجهات
 الأكاديمية) والتأثير خصائصه الفنية فيما
 يتعلق بالصورة والابحاح على أنه تجرد الإشارة
 على أن بنى الشاعر الفكرية لم تستطع أن
 تدفع نمو وضوح الرؤية، فلم يستطع
 غارادينسكي رغم حديثه عن الواقع غير المكتفل
 ما قبل الثورة، ورغم رؤيته للسلسلة اللسان أن
 يتناول الجوهر الحقيقي، فعين عن تحديد أبعاد
 الصراع، ومن هنا كان تأثيره بالرمزية
 ، فلسفياً ، وبخسوصاً فيما يتعلق بالفن
 الخاص، حتى بدأ وكأنه أحد مشاهيرهم.
 وفي عام 1929 تصدر مجموعة القصود
 والتي يبدى فيها اهتماماً خاصاً بالتحور من
 سيطرة العادات القديمة، ويبدو الحماس
 والطموح لبناء عالم جديد، وبهذا تتوضح
 مقاصده الأكثر جدية وصفاً لفهم الواقع المادي
 وسببيرة التاريخ من خلال التأثير فيه والتعويض
 في خصمه لا التخلي عن برج صهيبي أروق.
 ويساهم غارادينسكي في مرحلة الحرب
 العظمى مساهمة فعالة ويبدو في نتاجه جس
 وطني عارم ، القيل الموسكوي ، و مدينتي
 الصعبة، و الفدائي ، و الفنية الصداقة ..
 يوجد فيها بطولة الشعب وماترو.
 ولغارادينسكي نشاط آخر في مجال النشر
 والنقد والبحث الأدبي، والمسرح (الأوبرا)
 بشكل خاص.

1 فيفري 1967

تولى في بغداد الباحث الشيخ حية الله
 الشهرستاني، من أعيان الشيعة العلمية في
 العراق، الشهير بكتبه : « الدلائل والمسائل »
 و« توحيد أهل القوم » ، و« صدف الآل »
 و« روائح القيوس في العريش » ، و« الهيئة
 والاسلام » ، و« مواهب المشاهد في الأصول

معاً اضطر سيرفي للعمل منذ سن مبكرة.
 وتابع غارادينسكي دراسته في الجامعة، قسم
 اللغة والتاريخ حيث اکتب على تاريخ الفن
 والأدب الروسي واللغات الصلافية بولج كبير، كما
 نشأت علاقة وطيدة بينه وبين بولج من خلال
 الدراسة الجامعية الأمر الذي يلعب دوراً
 إضافياً في تكريس ملامحه الفنية على أن ملامح
 تجديدية تتلاحق منذ قصائده الأولى مطعمة
 بحس فطري تلقى عقلته رحلته إلى الريف
 فزادت من ولعه بالتراث الشعبي، وانعكس ذلك
 في نتاجاته اللاحقة (محايات العجايز، الرقصات
 الطفولية، ألعاب الأطفال...) حيث يتبدى معظم
 ذلك في مجموعته الشعرية الأولى « بار » 1907
 والتي لعبت دوراً ملحوظاً في الحياة الأدبية لتلك
 السنوات، وبرزت تافراً وتعارفاً عن الرمزية
 المسيطرة والمقطعة عن واقع الحياة، وقد بدأ في
 ديوانه الأولى متوجهاً نحو القرى الطفوية
 البدائية عند الإنسان معتدداً على ما نشأه من
 ثقافة في مجال الدراسة الثورية، خاصة مجال
 الأساطير ولذا حاول أن يوحى في صوره إلى
 مواطن الجبال الشرقية في الطبيعة الهائلة
 ذاتها، كما امتكست اهتماماته بالتاس البسطاء
 في الريف والبيئة، وقد كتب العديد من
 الدراسات الإحفاقية بهذه المجموعة ومن بين
 من كتبوا عنها بولج، وبريوسوف، معتبرينها
 حدثاً كبيراً في الحياة الأدبية، لأنه أن الرمزيين
 اعتبرا بغارادينسكي وروجوا للفنائه، ولم
 تلبث أن صدرت مجموعة ثانية في العام ذاته لم
 تختلف كثيراً عن الأولى من حيث تصويرها
 لتراجيدية الحياة موشاة بحس نقدي
 واستشرار بريج قادم.

ولا شك أن تأثيراً ما قد لعب دوره من خلال
 علاقة بالرمزيين والفرحة الرمزية وإن بدأ
 تهاويه عنهم منذ البدايات، خاصة فيما يتعلق
 بلغة الحياة، وعميم الصراع، وتناول
 مجموعات شعرية أخرى إثر ذلك مثل « الزرارة

مدونًا للجنة أبحاث الطاقة الذرية الأمريكية حتى 1953. أدى خدمات كثيرة في مجال الطاقة الذرية للأغراض العسكرية. وبعد إسقاط القنبلة الذرية على اليابان، كان من أكبر مؤيدي استخدام الطاقة الذرية في الأغراض السلمية.

22 أيلول 1967

في أنتونيسيا، قام الجنرال سوهارتو بطلب الرئيس أحمد سوكارنو وعمل على انتخاب نفسه رئيسًا للجمهورية الأنتونيسية.

2 مارس 1967

توفي في مدريد الكاتب والديبلوماسي الإسباني خوزي مارتيانز ديون الشهير بمؤلفاته التي تتميز بالبراعة في الوصف وروح الفكاهة.



ولد في 11 جوان 1874. كان له نشاط سياسي كبير في شبابه، ثم أصبح رئيس تحرير صحيفة ثورية في مدريد، ثم عمل سفيرًا لاسبانيا في عدة دول بأوروبا. أصبح عضوًا في الأكاديمية الإسبانية (1954) وكتب بحلات

العقلية. وه ثلاث الرواة. وهو من مؤيدي السلام. عام 1884، نشأ في كربلاء واستكمل دراسته في النجف، وأصدر مجلة «العلم» سنتين وهي أول مجلة عربية ظهرت في النجف. ويسكن الكاظمية ويشارك في الثورة العراقية الأولى فأُعتقل وحُكِمَ بإعدامه، ثم شمله العفو العام.

وعلى إثر توبة فيصل بن الحسين أسندت إليه وزارة المعارف العراقية، ثم تولى رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجمهوري منذ تشكيله (1923) إلى سنة 1934، وانتخب نائبًا عن لواء بغداد 1935.

10 أيلول 1967

وضعت مصر أموال الملك فيصل بن عبد العزيز وأولاده تحت الحراسة بدلًا عن استيلاء السعودية على فروع بنكي مصر والقاهرة بها.

17 أيلول 1967

توفي شاعر البيرو سيريو أيفيريا، من أكبر الأديباء في أمريكا الجنوبية. ولد في 4 نوفمبر 1909. اقام في اسبانيا حيث درس القانون ثم عاد إلى البيرو. تميز مسرحياته بالبناء الحكيم وبإنتاج الطراز الكلاسيكي، وتختلف عن مسرحيات معاصريه في براعتها في تصوير الشخصيات، من أشهرها «الحقيقة المشكوك فيها» و«الحيطان لها أذان» و«السيح الدجال».

18 أيلول 1967

توفي صانع القنبلة الذرية، الفيزيائي الأمريكي جاكوب بوريت أولينوس، رئيس اللجنة الأمريكية الاستشارية للطاقة الذرية. ولد في 22 أفريل 1904. استأذ بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا (1933 - 1947) ثم

طريقة درويان قصيرة مثل « القبة ذات الثلثة أركان » ، درويان طويلة مثل الضبيحة » 1927 .

4 مارس 1967

توفي في بودابست الموسيقار المجري زولتان كودالي، الفنان الذي يعتبر بحق أشهر من دأبت لثقله الرفيعة الطبيعة الصانع التيلانو العاجية في جميع العصور .
ولد في كومكسكيت في 16 ديسمبر 1882 .



نشأ في أسرة كانت تهتم كثيراً بشؤون الموسيقى، كانت أمه تعزف على البيانو، ووالده عازفاً صاغراً على آلة الكمان .
تعلم في المعهد الموسيقي في بودابست وتعرف بالموسيقار بارودوك الذي جعل منه عازفاً صاغراً وفق الإعجاب .

في سنة 1916 انضم إلى أوركسترا القصر الحكومي كعازف محترف على البيانو، ومع مرور الأيام قام بوضع عدد كبير من الأعمال الرائعة،

التي من خلالها نجحاً وإعجاباً كبيرين بمعظم الفن الأوروبي، وحقق بزعامة الحكومة الجرية تقدماً لامعاً وجهوداته التي رفعت من مستوى الموسيقى الجرية وبخاصة الأكاديمية الجرية للأوبرا التي قام بتأسيسها بالعاصمة بودابست سنة 1919 .

5 مارس 1967

توفي السياسي الإيراني الدكتور محمد مصدق، زعيم حزب الجبهة الوطنية، المعروف بحركته الجريية في تأميم المصالح البريطانية الضخمة في نفط إيران، وبمشاركته خلال رئاسته للوزراء بين سنتي 1951 و1953 خلق الشاهد تلك المحاولة التي لوفاة عن النجاح فيها .

ولد محمد مصدق في طهران سنة 1880، ونشأ في الطبقة الحاكمة في إيران، فقد كان أبوه موظفاً كبيراً وزيراً للباط وأمه أميرة « قاجارية »، وبعد فترة دراسة في إيران وفرنسا عين في وظائف حكومية صغيرة قبل أن يعود إلى أوروبا للحصول على الدكتوراه في القانون من جامعة لوزان بسويسرا، ثم عاد إلى إيران في سنة 1914 وعين سكرتيراً عاماً لحكومة منطقة « فارس » الجنوبية، وبقي في خدمة الحكومة بعد استيلاء رضا خان عن الحكم في سنة 1924، وأصبح وزيراً للمالية، كما شغل منصب وزير الخارجية لمدة قصيرة في عام 1925، عرف خلالها بمواقفه الوطنية ومعارضته لأي تدخل أجنبي في شؤون البلاد .
وانتخب مصدق لعضوية مجلس النواب في سنة 1923، ولما أعطي رضا خان العرش كان مصدق معارضاً لحركته، فتركه الحياة العامة وانضم عن طهران .

وفي سنة 1941 أجبر رضا شاه على التنازل عن العرش، وهاد مصدق إلى الخدمة العامة في سنة 1943 لانتخاب لعضوية مجلس النواب



بالسجون لمدة ثلاث سنوات. ولكن منشآت النفط بقيت تحت سيطرة الحكومة الإيرانية. وبعد أن قضى مصدق مدة الحكم في السجن، أُلقي في الإقامة الإجبارية حتى وفاته عن 87 عامًا.

11 مارس 1967

رحيل الشاعر مصطفى خريف

اعتزلت الأسرة الثقافية في تونس لفقدان الشاعر الكبير مصطفى خريف عن سن تناهت عن 57 عامًا.

ولد مصطفى خريف بمدينة نغطة في 10 أكتوبر 1910، وانتقل إلى تونس العاصمة وألّف عن مشاهير علماء الزيتونة وتآلب بمحاضرات أمير الشعراء القبائلي خزندار التي كان يلقبها بمعهد ابن مفلوّن. ولم يتخط مصطفى خريف العلم وسيلة وإنما تعلق به على اعتبار أنه غلبة ومصعد.

مرة أخرى، وكان مدافعًا صريحًا وجريئًا عن القضايا الوطنية. ولما بدور رئيسي في المحاولة الناجحة لمعارضة منح الاتحاد السوفياتي امتيازات نفط إيران الشمالية، على غرار الامتيازات التي تتمتع بها بريطانيا في جنوب البلاد. وقوي نفوذ مصدق السياسي والشعبي بدعوته إلى تأميم منشآت النفط المملوكة لشركة النفط الانكليزية - الإيرانية التي تملكها بريطانيا، وفي مارس 1951 وافق المجلس على مشروع قانون التأميم الذي تقدم به مصدق، فأصبح قوة كبيرة في البلاد اضطرت معها الشاه محمد رضا بطوري إلى تعيينه رئيسًا للوزراء. وأسفر التأميم عن أزمة سياسية واقتصادية شديدة في إيران وعن تعزيز قوة مصدق وحبب الجبهة الوطنية الذي يرأسه. ولكنه، مع ذلك، كثر نقسه كثيرًا من الإهداء بين أفراد الطبقة الحاكمة القديمة، وفي الدول الغربية، وانسحب البريطانيون كثيرًا من سوق النفط وازادت مشاكل إيران حين عجز مصدق عن إيجاد أسواق بديلة للنفط.

واستمر الصراع بين مصدق والشاه، وفي أوت 1952 حاول الشاه إفالة مصدق لخرج انتصاره إلى الشوارع في مظاهرة تأييده صاخبة، وأجبروا الشاه على مغادرة إيران، فهرب إلى بغداد ومنها إلى روما، ومع ذلك تمكن خصوم مصدق، بدعم وتأييد من الولايات المتحدة من الإطاحة بحكومة مصدق في 19 أوت وإعادة الشاه.

وأحيل مصدق إلى محكمة عسكرية في موسكو، سلطان آباد، بتهمة التحريض على قلب نظام الحكم وتحطيم تماثيل رضا الشاه. واستقر مصدق بالدفاع عن نفسه، واستمر دفاعه ثماني ساعات متوالية وخدم دفاعه بقوله: « لا تخفوننا بلانكم، ولا تلتحقوا لاحد فرقة القبول بأن بعض الضباط الإيرانيين هزموا حشم بريطانيا... ويصدر الحكم طبعه

مباشراً ولم يتخلل أيّداً عن مجده الفكري
وكرامته الأدبية.

يمتاز الشاعر مصطفى خريف بجراسة
الأدب الشعبي التونسي وحفظ جالب مهم منه
والتي عدة معاضرات على منابر الجمعيات
الأدبية وفي الإذاعة القومية حول الأدب
الشعبي في مختلف أطواره ومصادره وأتواحه
وقد دعي ليشرف على مصلحة الأدب الشعبي
بوزارة التربية القومية ثم دعي لإدارة حصّة
هواة الأدب بالإذاعة التونسية وتخرج على
شرفه توجيهاً لكثير من أبناء الشباب.

يجمع شعر مصطفى خريف مائة اللغة
وجمال الفيلياحة وجمالية التصوير، وينهج في
أسلوبه منهج الية الشعر العربي ملتزماً بطريقة
السهل الممتنع.

ومن دواوينه : « الشعاع » ، 1945 ،
و« شوق وقلق » ، 1966 .

11 مارس 1967

إنشاء منظمة المدن العربية

28 دولة عربية تضم عدداً من أجرق وأقدم
مدن العالم القديم والحديثة، التقت في الكويت
متمثلة في رؤساء ومديري ودياراتها بدعوة منها،
من أجل التخطيط لمستقبل أفضل يخلق بالماضي
المجيد لهذه المدن التي شيدها قوم عاشوا في
العصور الأولى البشرية... حتى أنه من فرط
تقدمها سبوا للبريطانيا إلى حد وثمود، لهذا اسم
ولوح، وسليمان الحكيم الذي « كان يسخر
الجن ليعانها » .

لقد استيقظت هذه المدن من سباتها العميق
الذي مرّ عليه آلاف الأعوام، لتستبورها كلها
من صبرها دون أن تجني ثمراتها أو حتى شعير
يسرورها، حيث ظلت قابضة في التعمم تعيش على
تكريات ماضيها.. وبعادة انطلقت كالنار تحاوي



وعرف من عبودية الوظائف التي يجعلها
الأخرون غايتهم من طلب العلم.

نشأ هذا الرجل شاعراً ونظم الشعر منذ
نعومة أظفاره وكانت قريحته الغياصة تجود
بالقصائد الشائقة التي استحق عليها أن يلقب
« ببولجر » تونس، ولكن لم يكلف بأن يكون
كبود لا شاعراً بلقبق الماطلة حسب الأسلوب بل
أثبت على مرّ الزمن أن في وسعه أن يطاول
« لامين » وأن يبلغ قمة الشعر وحسن
صياغته ومثانة تعبيره وقوة تراكيبه وقدرته
القائلة على النظم.

اسهم الشاعر مصطفى خريف في النهضة
الأدبية التونسية ورهب نشاطه وشبابه وحس
حياته للأدب والفن فعلا فراع التواصي التي
تأسست في تونس، وراكب الشباب الصاعدة
يسمّي خطاه ويمشي حوايته الشعرية بلطفه
الصامد وأدبه الجم.

وقضى في إياه أن يكون الأدب المشرق وأن
يتطلب ولو كلف العيش من وراء إنتاجه الأدبي
ولقد تعرض إلى فسوة الحياة وواجهها جلدًا

- 1 - حصر الكفاءات الموجودة حالياً في العالم العربي.
- 2 - تقييم الدراسات الجامعية وغيرها من الدول العربية.
- 3 - تحديد نوع ومستوى الدراسات الجامعية اللازمة في كل بلد عربي.
- 4 - النهوض بالبحث العلمي والتطبيقي كوسيلة عامة في سبيل تثبيت القاعيم والقيم الصميمة للمخطيط.
- 5 - تدريب واتجيه الاجهزة العاملة حالياً في التخطيط الحضري وفروعه المختلفة، وذلك بإعداد برامج لمد قصيرة يسهم فيها خبراء التخطيط في الدول العربية.

وفي يوم الاربعاء 14 مارس اجتمع كل اعضاء المؤتمر وقروا التوصيات التي وضعتها اللجنة. ويعدّها وقف رئيس المؤتمر يوسف السيد هاشم الرفاعي (رئيس بلدية الكويت) وأطمن وسط التصفيق الحار. مؤكداً أول منظمة للبلديات تحمل إسم «منظمة المدن العربية». وأختيرت مدينة الكويت لتصبح مقراً دائماً لها.

إن ثبوت وجودها في عالم يتصارع اليوم لغزو الكون والقضاء، وبناء حياة جديدة فوق المعمر والبرخ.

وأصبحت المدن العربية الحديثة بمثابة شقيقاتها من المدن القديمة.. فسارعت العمل في محاولة جدية للاخذ بيدها.. ومن بلدية الكويت خرجت الدعوة إلى جميع بلديات الوطن العربي.. الدعوة إلى تأسيس منظمة للمدن العربية.. ويكون هدفها تحقيق تعاون فعال حل مستوى البلديات لدراسة ويحث ومعالجة المشاكل التي تواجهها هذه البلديات نتيجة للتطور العمراني السريع القائم اليوم، وما يتطلبه من حاجة إلى توحيد القاعيم العمرانية والتخطيط، وأخيراً المحافظة على الطابع المميز للمدن العربية.

وفي صباح السبت 11 مارس 1967 حضر 75 رئيساً ومدبراً ومطوراً في المجالس البلدية يمثلون 28 مدينة عربية حفل الافتتاح مؤتمريهم الأول.

وتشرق المشجعون إلى بحث النفس الهائل الذي يعانيه الوطن العربي في المهنتسبون المثمنين والتخطيط فأصدرت اللجنة المتخصصة توصيات عامة في هذا الصدد منها :





البشرى الانجليزية ، توري كاتيون ، تسببت جعلتها القائمة من البشرى في الوقت مباه البحر عن كامل الشريط البريطانية.

31 مارس 1967

تولى العالم البيولوجي الامريكى جريغوري ينكس، الذي لعب دوراً في تطوير حبوب منع الحمل للنساء.

لم يبدأ تطوير حبوب منع الحمل إلا بعد عام 1950 عندما بدأ جريغوري ينكس يشتغل في هذا المشروع وقد اقتنعه من الطبي في هذا المشروع السيدة ، مارغريت سائفر ، الباحثة الشهيرة في تنظيم الأسرة، وقد كان العلماء قبل ينكس قد توجهوا إلى استعمال « البرومسترون » كعقوب تؤخذ من الفم وليس كحقن تحت الجلد، كما كانت تستعمل مع الحيوانات المنوية، وكان أحد العلماء قبله قد وجد صعوباتين : الأولى : ان إعاقلة الايوانسة تستمر فقط 85 ٪ من الزمن وليس كل الوقت. الثانية : كانت هناك حاجة لإعطاء جرعات



20 مارس 1967

عن السواحل البريطانية، غرقت ثلاثة



ارئاسة الدولة وزير الزراعة، بال لوزنتشي البالغ من العمر 48 عامًا.

19 افريل 1967

تولّى السياسي الألماني الدكتور كونراد أديناور، زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي، ومستشار ألمانيا الاتحادية (1949 - 1963) الذي اقترت حياته السياسية العقلية بعث للثيا الغربية بعد كارثة الحرب العالمية الثانية، كقوة اقتصادية ضخمة لها شأنها في العالم، ودعمها من الدعوات التي يقوم عليها المعسكر الغربي وخطها الدفاعية، وقطب أساسي في منظمة السوق الأوروبية المشتركة.



في 15 أكتوبر 1963 قرّر التخلي عن منصبه بدافع الضغط الشديد من جانب حزبه حتى يتولى إدارة دفة البلاد من هو أصغرهم سنًا ويقتضي اقرب ان الاستجابة للالتزامات والتغيرات في الأوضاع الدولية، وهي وثيقة الصلة بمستقبل الشعب الألماني بوجه عام

كبيرة للآثر في إعاقه الأياضه حتى مع وجود حالة الاعاقة بنسبة 85 ٪ فقط.

ولكن بنكس كان مطلقًا انه يسير على الطريق الصحيح ولم يكن مستعدًا أيضًا ان يستسلم للفشل وقد أدرك انه يجب ان يكون هناك مادة غير البروجسترون لها نفس المفعول ولكن تقل عن البروجسترون في التأثير. فشكل جماعة من الباحثين أخذوا يبحثون بمساعدته وأخيرًا اعتدوا إلى نوعين من الهرمونات يكمل احدهما الآخر، ثم أخذوا يعمل التجارب في افريل 1956 في ضواحي بيراتونيكو تحت إدارة الدكتورة « ادريس رايس راي »، وفي خلال تسعة اشهر بدأت التجارب أن تجوب منع الحمل التي تؤخذ بالفم كانت ناجحة بشكل واضح. ومع ذلك فقد ظلت التجارب مستمرة ثلاث سنوات اخرى قبل ان توافق السلطات على تداولها في الأسواق في عام 1960.

ولد كريغوري بنكس في عام 1903 في لوجوري، وكان والده يهوديين روسيين. وقد تخرج وحصل على الدكتوراه من جامعة هارفارد عام 1927 ثم لظ بعد ذلك في البحث في عدة مؤسسات والف حوالي 250 بحثًا علميًا فضلًا عن كتابه « التقلب على الاختساب ». وفي أثناء حياته نال عدة جوائز علمية ولكنه لم يزل جائزته نوبل.

7 افريل 1967

في سوريا، بدأت سلسلة من الأحداث العنيفة والسريعة بهجوم إسرائيل على قواعد سورية، وإزاء هذا العدوان اتخذت مصر خطوات محددة للدفاع عن سوريا من بينها إغلاق مضائق تيران.

14 افريل 1967

في البحر، استقال الرئيس اسطفان دوبي من رئاسة الجمهورية، لتسبب حسمي، وسفي

12 ماي 1967

في مهرجان كان، تحصل فيلم « انفجار » الطونيزي على النخلة الذهبية. وكان أول إنتاج تونيزي كبير للمخرج السينمائي الشهير مايكل أنجلو الطونيزي.

الطنونيزي هو صاحب الأفلام الأكثر إثارة في العالم، الأكثر جدلاً. تبدو سينمائه كأنها تعني كل شيء لكل الناس. فهو كاتب ومدير يودو أنه يتخبرنا روح الإنسان من عرشه مع كاميرا سينمائية منذ تجربته الأولى في أوائل الثلاثينات.

مع الفيلم المهم « انفجار » الطونيزي تمرك من الدائرة الأنيقة للحكمة الأنصاري الأفلام إلى ميدان الصراع الحمر القوي لجمهور المستمعين والسينما.

17 ماي 1967

تشتت الأزمة بين مصر وإسرائيل، يمسح تهديد إسرائيل لمصر، نظمت مصر انتداب قوات الطوارئ من طليح العقبة، وأغلقت أمام الملاحة الإسرائيلية وبحركت قواتها نحو سيناء.

18 ماي 1967

توفي في القاهرة الطبيب المصري محمد فريد أبو حديد، من أعضاء الجمع القومي بالقاهرة، عن 74 سنة.

خرج بالقسم الأدبي من مدرسة المعلمين العليا (1914) ثم في القسم السائي من مدرسة النطوق الملكية، واشتغل في التعليم بمصر وليبيا والقرية. وعين مديرًا للمطبوعات، فوكلاً لدار الكتب، ومديرًا لمعهد التربية، فمستشارًا فعليًا لوزارة التربية والتعليم. وكان من دعاة إطلاق النظم من قيود القرائن.

له نحو 30 كتابًا أكثرها قصص، منها الكتب الطويلة: « مصائد من حياة » و« مقتل سيدنا عثمان » و« سيرة عمر مكرم » و« الك

والملها الاتحادية بلوغ خاص، وقد خلفه في المستشارية الدكتور لودفيغ البرهاره بعد أن استقر رأي الاقضية البرلانية على اختياره وفقًا لما يقضي به الدستور. والدكتور كوتراو أديتاور هو من أبناء مدينة كراوينا ولد في 5 جانفي 1876.

21 افريل 1967

في اليونان، قام جمع من الضباط في الجيش اليوناني بثورة عسكرية اعدت سلسلة من الاضطرابات الشظيرة.

28 افريل 1967

معرض مونريال للهندسة المعمارية

ان العمارة والتعمير مادتان للتلقيان دونما التفتح على المحيط واشتراك للفكرين والباحثين والفنراء العريين من جميع العالم في تشكيل البرامج وفي اختيار المتكويين.



وفي هذا اليوم، اقيم في مدينة مونريال بكندا لأول مرة معرض 67 للهندسة المعمارية الحديثة، شاركه فيه رواد العمارة من كافة انحاء العالم. وكان لهذا المعرض تأثيره الكبير في تشجيع المدن كما اثر في تطور العمارة الحديثة.

قلب مدينة بروكسيل بسبب في سقوط 322
ضحية من بين حرقاء الغاز.

22 ماي 1967

توفي الكاتب الزنجي الأمريكي لانغستون
هيولس، مؤلف قصة « امرأة من هارلم ». .
ولد في 1 شباط 1902، وقضى معظم حياته
في حي « هارلم » الشهير، وأصبح واحداً من
قادة الحركة الزنجية التي عفت « بنهضاً
هارلم ». بدأ حياته الأدبية بكتابة الشعر وعمل
العامل ككثير كمنزاع، وطباخ، وسائق، ورجل
وخلص لثاني ليلي، نشر أول أعماله في سنة
1926، ثم عدة روايات ومجموعات قصص
قصيرة.

5 جوان 1967

حرب الأيام الستة

شنت إسرائيل حرباً عدوانية على أهل
السترات السياسية والعسكرية بناء على
دوافع اقتصادية وتوسعية وه ضرورات
أمنية ... وقد أسفرت هذه الحرب التي دامت
ليوماً بعد بحرب جوان 1967 أو حرب الأيام
الستة كما تسميها إسرائيل عن توسع إسرائيل
في الأراضي العربية المجاورة واحتلالها لأراض
جديدة تبلغ مساحتها الإجمالية أربعة أضعاف
المساحة التي احتلتها من فلسطين عام 1948
فقد احتلت الضفة الغربية بأكملها ومساحتها
5.878 كيلومتراً مربعاً، وشبه جزيرة سيناء
ومساحتها 61.198 كيلومتراً مربعاً، و1150
كيلومتراً مربعاً من ضفة النولان السورية،
وقطاع غزة بكامله ومساحته 362 كيلومتراً
حوالي 1.5 مليون عربي في الأراضي العربية
المنحلة إلى الحكم العسكري الإسرائيلي.
ولقد كانت الشهوة التوسعية الإسرائيلية



الطويل « وه المائل » وه عترة « وه أزهار
لشوك » وه دهائم السلام « ترجمة من
الانكليزية، وه سلاح الدين الأيوبي وعصره «
وه فتح العرب لحر « ترجمة، وه امتنا
العربية « وه تاريخ العصور الوسطى ».

22 ماي 1967

اندلاع حربين جهول في مغارة عمسة كائنة في





وقد تميزت حرب جوان 1967 بما عكسته من تحول حقيق نجم عنه مجموعة من التحويلات والتفاعلات والتطورات المتعددة الأبعاد، بحيث أصبحت تشكل نقطة تحول حقيقية لمنطقتنا الجديدة لشحن طريق النضال القومي ولعبوة استراتيجية عربية دفاعية لتصحيح الميزان في الصراع العربي - الإسرائيلي وكسر أسطورة التفوق الإسرائيلي وإسقاط الاستراتيجية الإسرائيلية القائمة على فرض شروط السلام الإسرائيلي على الأمة العربية.

وفي نفس اليوم الذي بدأ فيه العدوان، عقد مجلس الأمن الدولي جلسة طارئة في محاولة لوقف القتال الناشب في المنطقة. وبعد نقاش طويل ومدارات حامية صدر المجلس قراره رقم 233 ويض على ما يلي:

إن مجلس الأمن بعد اطلاعه على التقرير الذي رفعه الأمين العام من الوضع واستماعه إلى الميائنات التي تبين في المجلس، وأشعوره بالقلق لتدهور القتال والوضع الحائل بالأشطار في الشرق الأوسط

أولاً: - يطلب من الحكومات المعنية كخطوة أولى اتخاذ الإجراءات فوراً لوقف إطلاق النار في الحال ووقف كل النشاطات العسكرية في المنطقة.

ثانياً: - يطلب من الأمين العام اطلاع المجلس على تطورات الموقف أولاً بأول وبصورة فورية. لكن إسرائيل لم تستجب لهذا القرار باعتبارها الدولة العادلة، فعاد مجلس الأمن في

رواء العدوان الإسرائيلي يوم 5 جوان رقم كل الذرائع والشذرات السياسية والديبلوماسية التي كانت تؤرخها إسرائيل على الصعيد العالمي. وقد برزت تلك الغاية في كتاب بعنوان «الشرق الأوسط سنة 2000» الذي قامت إسرائيل بتوزيعه في أنحاء العالم حيث جاء في ذلك الكتاب: «إن الغاية من حرب 1967 بين إسرائيل والعرب هي تبديل الحدود القائمة حيث أن احتلال الأراضي العربية المجاورة سيحسن حالة إسرائيل الاقتصادية والدينامية، ومن هنا جاءت منطقتا الهجوم والدفاع الإسرائيلي لتجعل من الضروي احتلال المناطق التالية:



1 - منطقة قطاع غزة وهذه ستضمن لإسرائيل سلامة المراكز الإسرائيلية الجنوبية وتمكنها أيضاً من انتصاب القطاع الجنوبي لشرق جزيرة سيناء وتأمين منفذ من أيلات.

2 - احتلال شبه جزيرة سيناء لاجل الهجوم المصري غير ممكن الحدوث ووضع مصر نفسها في خطر دائم من الهزيمة.

3 - احتلال المنطقة الشرقية (الأردن والضفة الغربية) والاستيلاء على هذه المناطق سيمنح إسرائيل من إقامة حدودها مع العراق والسعودية.

4 - احتلال المنطقة الشمالية، وإشغال الجولان وجبل الشيخ وجنوب لبنان.



شتمتًا وسببًا في ذات الحربي كما شتم الجيش الإسرائيلي 24 دارًا بحجة الانتقام من أعمال المقاومة، يضاف إلى ذلك 14 دارًا أزيلت بحجة توسيع امتداد الحائط الغربي للحرم الشريف.



وفي 27 جوان أصدر البرلمان الإسرائيلي فقرة يقول حكومة إسرائيل ضمّ القدس إلى أرض إسرائيل. وفي اليوم الثالث لقرار الضم أصدر الجيش الإسرائيلي أمرًا يقضي بحل مجلس أمّة القدس العربي ويقرّب أمين القدس السيد وحي الضبط، من عمله ويراحق موظفي أمّة القدس وعملها بيشية القسم

ساعة مبكرة من صباح يوم 7 جوان 1967 وأصدر قراره الثاني يقطع وقطع القتال.

9 جوان 1967

استقال الرئيس جمال عبد الناصر إثر حرب الأيام الستة. لم يكد قليل بالعودة عن الاستقالة تحت الضغط الشعبي العربي.

11 جوان 1967

الحفريات تحت المسجد الأقصى

لم تلت الحفريات اليهودية تحت المسجد الأقصى وبحواليه ولادة استطلاع تقديمي وعلمي بل كانت أداة والسفحة مغلقة من أدوات التهويد المبرمج للمدينة المقدسة. ففي الصباح من جوان 1967 صاح وزير الدفاع الإسرائيلي امام الكني : « الحائط لنا ». وبعد اليوم كتب على جدار الكنيس انه بيت كنيسيت.

وفي هذا اليوم (11 جوان) دمرت إسرائيل المنطقة الواقعة امام حائط البراق وسوّاها بالأرض تمامًا. وفي أقل من أسبوع أزيل من الوجود 135 دارًا في حي المغارة يسكنها 650

من حقهم في الانتساب للقدس بينما يمنع هذا الحق لكل يهودي في العالم.
 واستكمالاً لتعليقات التهوديد القديمة المقدسة فقد غير اسم الساحة الدائرية لباب الطويل باسم ميدان عودة صهيون وشارع مائين الله باسم شارع عودة صهيون والعقبة من حائط البراق إلى داخل البلدة القديمة باسم الشارع اليهودي يهودا هاتيفي. كما غير اسم طريق سليمان ونقل الشرطة الذي يضم القسم الشرقي من حضية الشريعة جراح باسم جيمعات هفتقار وغير اسم المقبرة إلى اسم «حوب بيتي محيي».

12 جوان 1967

أعلن الاتحاد السوفياتي أنه أطلق مركبة نحر كوكب الزهرة تسمى «فينوس 4» وبعد أسبوع تسمى الناس الأمر...
 وفي أكتوبر 1967... استيقظ الناس ليتذكروا تبا تلك المركبة التي نزلت ويراق على سطح ذلك الكوكب البعيد، وشرعت ثبث المعلومات عن سطحه عن درجة حرارته... عن جاذبيته... معلومات هي بقدر جهل الناس بها ذات قلادة عظيمة الأهمية.



المسل من المدينة. وقد غفلت إسرائيل هذه القرارات واستولت على جميع ممتلكات الحكومة الأردنية وسجلاتها ثم ألغت العمل بالأنظمة الأردنية وفرائدها. وقد أصدرت هيئة الأمم قرارات بتاريخ 4 جويلية 1967 و14 جويلية 1967 اعتبرت بموجبها جميع إجراءات إسرائيل باطلة وبالحلها بإغلبها والعدول فوراً من الحلال أي عمل من شأنه تغيير الوضع في القدس.



وفي 25 جويلية 1967 قامت إسرائيل بإجراء إحصاء لسكان القدس حيث الموجدون فيها وأعطتهم بطاقات هوية إسرائيلية واعتبرت غير الموجدون أثناء الإحصاء قاطنين ومنعتهم من حق الرجوع والسكن في المدينة. ويقتدر هؤلاء مع سكانهم بمئة ألف عربي. وهكذا قضت عملية الإحصاء

وعلم العالم بالتغير، فما أسرع ما ازدحم المستشفيات برجال الصحافة، جازوا من كل الأجزاء يتضم بعضهم بعضاً، ويتكلم أهل المدينة في تلك المنطقة فتعمل فيها الزور. واشترابت اعتاق الاطباء لهذا الحدث الطبي النادر وتظلموا إلى ما قد يكشف العلم من ورائه. ولكن غيب القدر اعلامهم فهذه التوائم، وكاتوا 4 اولاد و4 بنات، ماتوا جميعاً، واحداً من بعد واحد.

واوزانهم 2 وزن الواحد منهم والواحدة وثلث وبعضهم يظل. والوزن الموزون حول سبعة أرطال. والغريب أن الام يكن لون اطفالها. ويكت أم الام. أما الولد فاصبايه الازهر...



17 جوان 1967

على سطح سجن - كيلينج، في الصين الشعبية. كان تجدير أول قنبلة حرارية - نووية صينية. ولم يبق أي شك عند جميع خبراء العالم بقسرة يمكن على التصرف بقوة ضرب حرارية - نووية

يقول مرصد لندن الذي كلفه الاتحاد السوفياتي بتابعة انزول المركبة.. إنها عندما أخذت تقترب من الكوكب قامت بعمليات غاية في العتاة قصد التنظير من السرعة والاستعداد للهبوط. فقد بدأ استعمال الصواريخ المضادة. وانقضت الظلة بانتظام وحسب برنامج أحد من قبل ورضي على الناس المفترضات. عن جوف وطقس كوكب الزهرة، ذلك أن الظروف الحاصلة للانسانية قبل ذلك الوقت عن الكوكب وجوه لم تكن أكيدة ولا متأكدة منها.

وبدل ذلك حل مدعى تقدم العلماء السوفيات الذين وصلوا إلى المفترضات مطابقة للواقع بخصوص هذا الكوكب البعيد الذي بقيت المركبة تسير نحوه أكثر من 4 اشهر، بسرعة 8 كيلومتر في الثانية.

ويقول مرصد لندن أن المركبة بقيت بعد هبوطها 20 دقيقة دون إرسال إشارات، مما دفع الخبراء الانجليز إلى استنتاج تطل المركبة التي قد تكون لم تتحمل درجة حرارة تصل إلى 280 درجة. غير أن مفاجاتهم كانت كبيرة عندما صدمت المركبة في بث إشاراتها لمدة من الزمن..

16 جوان 1967

رقم قياسي في التوائم

هي سيده من الكسوف، عمرها 21 سنة. وهوجها بعمره 27 سنة. ولهذه المرأة من زوجها ولد عمره 3 سنوات، ولم يسبق لها أن جاءت بتوائم قط.

إنها امرأة عادية شاء التاريخ أن يسجل حل يديها حدثاً في التاريخ نادرًا، أن تلك المرأة من التوائم ثمانية. إن التاريخ سجل حادثتين كان فيهما توائم ثمانية، ولكن ليس في التاريخ برهان حل صحة وقوعهما. وهذا إذن هو الحادث الأول الذي تسجل وبمعه شهادة.

جمعية « تركيا الفتاة » من تحريك العناصر العشوائية. ولا اطلق الفرنسيون سوريا (1920) ظهروه وحكموا عليه، شيئاً. وأقام في مصر ثم في جهاد، إلى أن نشبت الثورة السورية (1925) فكان من أركان العاملين لها، بعداً عن جهادها، واستقر في دمشق (1930) بعد سقوط حكم الأعداء عنه ومن أكثر زملائه.

وشارك مجلس النواب السوري (1936) فكان من أعضائه وتولى وزارة المالية واستقال (1938) مكثفياً بالتهابة، فانتخب نائباً لرئيس مجلس النواب في العام نفسه. وانتخب في 17 أوت 1943 رئيساً للجمهورية السورية. وكان على عهده جلاء فرنسا عن سوريا (1945) وإنزعيت في أيامه. وتار عليه حسني الزعيم فأكرهه على الاستقالة واعتقل ثم أطلق، فاستقر في الاسكندرية. وتغيرت حال سوريا، فعاد إلى دمشق وانتخب رئيساً للجمهورية ثانية في أوت 1955 وقصد مصر على رأس وفد من سوريا، فالتقى مع رئيس الجمهورية المصرية على توحيد القطرين وتسميتهما « الجمهورية العربية المتحدة ». ونزل له شكري، باختياره، عن الرئاسة (1958) ومنحه الشفي لقب « المواطن الأول » فعاد إلى دمشق. ولم تحسن سيرة النائب عن الرئيس المصري في دمشق فأخرجوه أعلها. وأقرهم شكري على صنيعهم. فكان ما يسمى بين القطرين بالانفصال (سبتمبر 1961) وهاجر شكري دمشق فاشتمت عليه « الفرحة » وكان مصاباً بهاد واستقر في بيروت، فتوفي بها ودان في دمشق.

25 جوان 1967

حكمت محكمة هوبسون (الكنساس) على البطل العالمي في الملاكمة، محمد علي كلاي، بخمس سنوات سجناً لرفضه الالتحاق بالخدمة العسكرية ضمن القوات الأمريكية في حرب فيتنام. وقال محمد علي مؤلفاً عن اللعب ضد

في الثلاث سنوات القادمة. وهكذا التحت الصين الشعبية باب الدول الكبرى، الولايات المتحدة، الاتحاد السوفياتي، بريطانيا العظمى، كندا، فقبلت فجأة ثلاثة القوى في الشرق الاقصى.

19 جوان 1967

توفي في بيروت السياسي السوري شكري القوتلي، أول زعيم وطني تولى رئاسة الجمهورية السورية.



ولد في دمشق عام 1891. تخرج من المدرسة الملكية في الاسكندرية. وبعد عودته دخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية، الثلاثة دعوتها على تحرير العرب، ومقاومة ما تعمل له



في سنة 1955 انتخب عضواً في الديوان السياسي للحزب في مؤتمر صفاقس، وأعيد انتخابه في مؤتمر بنزرت 1964. كما تولى الامانة العامة للاتحاد العام التونسي للشغل وبعين من سنة 1957 إلى 1963 في منصب الرئيس المساعد للمنظمة العالية للقطاعات الحرة.

29 جوان 1967

توفيت في حادث سيارة قرب مدينة « توفيل أورليون » الملكة الأمريكية جان مانسفيلد، المتولدة في 19 افريل 1932.

كبيرة بسبب الموقف الذي اتخذته ضد هيئة الملاكمة بانيويورك والتي قُررت شطبه وتجريمه من لقب بطولة العالم منتهزة فرصة إقامة الدوري عليه من طرف المسؤولين العسكريين لاستنكاره حرب فيتنام. قُدرت سحب إجازة اللعب منه ومنع عليه السفر إلى الخارج واعتبرته الصحافة مارقاً وخارجياً عن قواعد الحياة الأمريكية، واتهمته بأنه يكره البيض...



27 جوان 1967

توفي الناشئ التونسي والقاضي الصهير أحمد التليلي عن سن تناهز 51 عاماً.

ولد بقصر القصة وزاره تعلمه الثانوي بالمصادقية. وفي سنة 1936 دخل ميدان الكفاح ضد المستعمر والانتخب (1937) عضواً في الحزب الحر الدستوري التونسي وقد ذاع صيته بين الناشطين في الجنوب التونسي. وانتخب (1945) اميناً عاماً للجامعة الدستورية بقلعة.

في سنة 1946 انتخب اميناً عاماً للاتحاد الجهوي للشغل. وفي 1948 أصبح عضواً في اللجنة الادارية للاتحاد التونسي للشغل، وساهم بنشاط في تنظيم وقيادة الكفاح بالجنوب. واعتقل (1952) من طرف القوات الاستعمارية وبقي رهن الاعتقال إلى أن فرج عنه في جويلية 1954.

وطلسته الشدية لكن يبقى مذهلاً إلى حدٍ لذي مدافع في مثل شراسته عن جمالية مضادة كلياً لجمالية الفرج الديدع الذي اختاره مثلاً، فله هي القضية النفسية العربية التي طرحها دون أن تردعها بحل الاتصال السبّاحة الأنثوية ذات الانطباعية الرقيقة ، كالمسقية ، وه حوريات الماء في السماء ، وه الليل ، وه نوم كاتوب ، وه دائرة السماعات ، وه موسيقاه للنجرة .

17 جويلية 1967

توحي في القاهرة للتاشل والأديب العراقي
هدلان الراوي عن 42 سنة.



حوسي نوح والنشأ، عارض خلف بغداد وحكم عليه بالاعدام في عهد نوري السعيد، نقلها إلى مصر. بعد ذلك إلى العراق بعد ثورة عبد الكريم قاسم، فسجن سبعة أشهر وأخرج عنه، فسافر إلى مصر. له كتب مطبوعة منها : الانحراف القومي في العراق ، وه أيام الفضل ، وه الأبيسة العربية، من وهي فلسطين ، شعر، وه الشائق



1 جويلية 1967

الملك السياسي الكونغولي الفاشل موريس تشومبي عندما كان يستعد العودة إلى الكونغو بعد عيونه الفاشلة من الأيروديون. فعندما كان يقوم برحلة بالطائرة من جزيرة ابوا في البحر المتوسط إلى بالما بجزيرة مايوركا التابعة لاسبانيا. رغم أنه الركاب قائد الطائرة على توجيه وجهته تحت تهديد السلاح، وهبطت الطائرة في الجزائر حيث أمثل تشومبي ومن معه من أفراد الوفد المرافق له ووضعوا جميعاً تحت الحراسة في انتظار مصيرهم المظلم. وكان تشومبي الثمرد يعيش في المنفى في اسبانيا، وقد صدر عليه الحكم بالاعدام غيابياً بتهمة الخيانة العظمى.

6 جويلية 1967

توحي في باريس الموسيقار الفرنسي غوستاف سامازويك المولود في 20 جويلية 1877. هذا المعاصر الرسمي من طلائع الموسيقى الدلدي كان يكتب الموسيقى الأصرح ديوسمية التي استطاع تصورها. وهو أمر يشرف لوقت



والشاعر أحمد خير الدين شاركه مشاركة فعالة في تنفيذ كفاح تونس وشعبها، وكان لسناً مفصلاً من كل الوقائع والأحداث التي شهدتها البلاد منذ الأربعينات، فنجده في شعره يندد بالاستعمار ويدعو للتضال ويحرص على الثورة.

ولد أحمد خير الدين بتونس العاصمة سنة 1906، انخرط في سلك طلبة جامع الزيتونة (1914) ثم انخرط في سلك التنظيم (1926) فقتل به خمسة عشر عاماً، وفي 1941 سُمي كاتباً بالجامعة الزيتونية قتيلاً بمعهد ابن خلدون التكنوي.

دخل الإذاعة التونسية منذ تأسيسها سنة 1938 وكان الشرف على قسمها العربي له مجموعة من الأغاني العاطفية والوطنية والاجتماعية تتفرق 300 أغنية وأحاديث إذاعية في شتى الأفراض وروايات ومسرحيات قصصية ودراسة.

31 جويلية 1967

في باريس، شهد معرضي توت فتح لمون الذي القيم لأول مرة خارج مصر إقبالاً متقطع النظر.

والسلام، شعر، وهو من القاهرة إلى معتقل قاسم، وهو يريد أن تتصرف، وهو الشبه الأخرى شعر، وهو النقط الذهب، شعر، وهو هذا الوطن، شعر، وهو من العراق، وهو محكمة الهداوي مأساة وعلامة.

21 جويلية 1967

توفي الزعيم الأفريقي الثروت جون لوثولي، صاحب جائزة نوبل للسلام 1960.

من مواليد سنة 1898، تلقى العلم بكلية دبرين، ويعتبر مديراً بها. اشتارته قبائل الزواو زعمياً لها، فقام سياسة التفريق العنصري، ودعا إلى حملة العصيان في أثناء توليه رئاسة المؤتمر الأفريقي الوطني 1952، فطاعته حكومة جنوب أفريقيا عن زعملة القبائل الزواو، ولم يقدم كبار رجال القبائل على اختيار زعيم آخر. انتهت الحكومة بالقبائل 1954، ولكن أطلق سراحه وسقطت التهمة عنه. ولكن منعت الحكومة عن الانتقال بالسياسة، وحددت إقامته في قرية.

25 جويلية 1967

في تونس، فوجت أسرة الأديب في أحد أعضائها المشهورين بالانتاج الغزير والفن الرفيع الأديب الشاعر والكاتب المسرحي أحمد خير الدين.

كان الشاعر أحمد خير الدين رفيق الأخصاس، يحيا حياة الهوى والشباب، يذهب في أسفوه الشعري إلى التلحية العاطفية يعبر عليها إلى الظلمات الوطنية والوضوحات النفسية، يمزج بين جمال وسحر الطبيعة وروعة الكون ثم يتعمق من حيث لا يشعر في صلب موضوعه الجودي فلا تجد حرجاً في نفسك وانفعالاً في إحساسك، وهو يضي على هذا السنن متأثراً بطبيعتنا الخاصة في معالجة المشاكل بكل عدوه واتزان..

18 اوت 1967

إحتجاج خمسة آلاف عالم

إنهم 5000 عالم في الولايات المتحدة، من بينهم 17 من نالوا جائزة نوبل، طلبوا إلى رئيس الولايات المتحدة أن يوقف استخدام الأسلحة الكيميائية، مما يستخدم في لفرقة الجموع للقنطرة أو التلاف المتصلب، وذلك في فيلادلفيا.

ويقول الذين سهروا الطلب بأعضائهم أن استخدام مثل هذه الأسلحة يؤسس سابقة لها مضاعفاتها البعيدة التي ترجح كثيراً أي كسب عسكري عاجل.

وقال العلماء مؤكدين للرئيس الأمريكي أنه لا يوجد بين السلاح المميز والسلاح السام فرق حقيقي يبقى على الزمان، كذلك ليس هناك فاصل بين الحرب الكيميائية والحرب البيولوجية.

وأوضحوا أن هذه الحروب لها وسائل عدة، هي اليوم حاضرة، يتألف منها طيف كعظيم الضوء مستمر، يبدأ من المواد العطلة للإنسان تعطيلاً مؤقتاً، إلى المواد السامة شتاً زمناً.

فإذا أذن قوم للتقسيم باستخدام أي مادة من مواد هذا الطيف فما أسرع ما يتهاوى المتأربون إلى استئصال صفات الوارد.

ويشير العلماء إلى القرار الذي اتخذته الدول في بروكسل، جنيف في جوان 1925 بتحريم استخدام الغازات السامة أو غيرها في الحرب، وكذلك تحريم الوسائل البكتيرية.

ويذكر العلماء أن الولايات المتحدة لم تصادق إلى اليوم على هذا القرار الذي كانت هي من بين

سجل العرض الذي أقيم في القصر الكبير بالعاصمة الفرنسية منذ افتتاحه في 17 أيلول 1967 إلى مولي جويلية 1.300.000 زائر.

وتحت عتق أمين هو فرعون من السلالة المصرية 18. أحياء عبادة أمين التي كان سلفه أمينوفيس 4 قد زرع أنكانها، اكتشف قبره يومياته سنة 1922.



31 جويلية 1967

تولي الكيميائي النمساوي ريتشارد كوهن، للحصول على جائزة نوبل في الكيمياء 1938.

ولد في 3 ديسمبر 1900. نال جائزة نوبل لتفاهه على الكروماتوجرافيا والفيتامينات، كما فصل الريبوفلافين. منحه مريموم لصدرة الحكومة النازية من قبول المائزة.

ولد في 27 جانفي 1891. اشتهر بما كتبه عن الحربين العالميتين الأولى والثانية، وعاش طويلاً خارج الاتحاد السوفياتي (1921 - 1940). نال جائزة ستالين (1942) عن روايته « سقوط باريس » (ترجمت إلى العربية) التي عالج فيها موضوع انحلال المجتمع الفرنسي بين (1933 - 1940). كما نال نفس الجائزة (1948) عن روايته « العاصفة » (ترجمت إلى العربية)، وله ثلاثة أخرى من الروايات.

19 سبتمبر 1967

انتهت الدورة الثانية والستون للجمعية العمومية التابعة لهيئة الاسم للثقافة، وقد

مقرجه، وهم يطالبون الولايات المتحدة بالصدقة على هذا القرار اليوم، لا سيما وأنه في الخمس عشرة سنة الأخيرة على الأخص طرأ تحسين كبير على وسائل الدمار هذه. فهذا هو مطلب العلماء، وهذا هو رجاء خمسة آلاف منهم، من تابعهم.

29 اوت 1967

عقدت الدول العربية مؤتمر القمة الرابع في الخرطوم، وقدرت عدم إبرام الصلح مع إسرائيل، وعدم الاعتراف بهذه الدولة، وعدم اللامسة معها، وقررت أن تؤكد جهودها « نحو التآمر العدواني ».



انتخب لرياستها مندوب رومانيا مانيسكو، فكان بذلك أول مندوب بلد شيوعي يشغل هذا المنصب.

31 اوت 1967

توفي الصحفي والروائي الروسي ايليا غريغوريفيتش امريغ، اوسع كتّاب روسيا رواية بالعالم التاريخي.

14 سبتمبر 1967

انتصار عبد الحكيم عامر

في القاهرة، انتصر الفريق عبد الحكيم عامر، القائد العام للقوات المسلحة المصرية، والنائب الأول لرئيس الجمهورية العربية المتحدة.



وإد باستقال بالنياب، وتلقى عهده بها تخرج من كلية الحربية 1938، فكلية الأركان 1948. شارك في حملة فلسطين 1948 - وجرح بالميدان. أسهم في ثورة جويلية 1952، بالاشتراك في تنظيم الضباط الأحرار، وفي أعقاب نجاح الثورة أصبح عضو مجلس قيادة الثورة. عين قائداً عاماً للقوات المسلحة 1953، وقال رئيسي الفريق فالشر، فهبط بالقوات الحربية المسلحة. وفي 1964 أصبح النائب الأول لرئيس الجمهورية.

أصبحت عهد المصادر على انتصار المشير عبد الحكيم عامر على إثر أمثاله الحياة السياسية والعسكرية واتجاهه إلى القيادة العليا للثورة إلى تحديد إقامته... من بين هذه المصادر الكتاب الذي أصدره النائب العام المستشار

محمد عبد السلام والذي يحمل عنوان « سنوات عصية » ومن منطلق كونه الرجل الذي حقق في قضية موت المشير قال في كتابه : « استدعي المشير في منزله سنة 1967 إلى حين فهم أن النيابة قد اتجهت إلى تحديد إقامته فحاول الانتحار بمادة سامة وأسعف بالعلاج وأعيد إلى منزله، وكانت فكرة الانتحار مسيطرة عليه وقد عميا نفسه لتقليدها »، إلى أن يقول : « وتقليداً كما بيت النبي عليه من الانتحار فقد عدت إلى مزج مادة الأكرولين السامة التي كان يحتفظ بها في العلاف العدني اللامق لجسده بمادة الأفيون ويثاقبها بقمسه عن بيته وإرادة في 13 من سبتمبر وهو في بيته، وروى أهله وبعد من الضباط وأخذ يلوونها مما استوقف نظر ابنته السيدة نجية التي لم يلقها على الفور إدراك دالة هذا التصرف طالب الإسراع بنقل والدتها إلى المستشفى اتقاداً لحياتها من أثر السم الذي اكتت في التحق أنه تلذبا .»

26 سبتمبر 1967

في بوليفيا، بدأت محاكمة الفكر والتأصل الفرنسي روجيس دوريه بتهمة التعاون مع شوارب حرب العصابات.

يعتبر دوريه أحد أبرز المثقفين في العالم صوتاً وقرعاً خاصة وقد ساهم بشكل فعال في مناصرة حركات التحرر في العالم.. وانضج إلى جانب الشعب الجزائري في كفاحه ضد الاستعمار الفرنسي إلى جانب ارشسترشي شيلار وبيديل كاسترو، ومن أهم كتابات روجيس دوريه « مذكرات بوجوارزي صغير » هذا الكتاب يتحدث فيه عن تجاربه مع شوارب أمريكا اللاتينية ضد نظم العسكرية الحاكمة هناك.

وفي 17 نوفمبر 1967، أصدرت المحكمة العسكرية في بوليفيا حكماً على الكاتب دوريه بتلاثين سنة سجن.



ولد اثني في 3 جانفي 1883 لاب محام في لندن، وتخرج في جامعة أوكسفورد، ومارس المحاماة ثلاث سنوات، ثم انتقل إلى الأحياء الفقيرة في شرقي لندن وعنى بالمشاكل الاجتماعية فيها، وخلال ذلك مال إلى الميادين الاشتراكية وأصبح محاضراً في « مدرسة لندن للعلوم الاقتصادية » التي أسست حديثاً في ذلك الوقت وبقي يحاضر فيها لمدة عشر سنوات باستثناء فترة الحرب العالمية الأولى، التي اشترك فيها وحارب في جبهات غاليبولي والعراق وفرنسا، ووصل في الجيش إلى رتبة رائد (ميجر).

وبعد الحرب للتحب رئيساً لجمعية « ستيفي »، ثم نائباً عن حزب العمال في مجلس العموم البريطاني، وأصبح سكرتيراً برلمانياً لرئيس الوزراء العمال رامزي ماكدونالد، ثم شغل مناصب وزارية في كلتا وزارتيه. للتحب اثني نائباً لرئيس حزب العمال وزعيماً للمعارضة في مجلس العموم جورج لا سمبوري،



29 سبتمبر 1967

لؤفت الرواية الأمريكية كارموند ماكوانز المؤيدة في 19 فيفري 1917. تناولت رواياتها الثلاث : « قلب الوحيد »، 1940، وه ثلاثات في العين الذهبية ، 1941، وه الدعرجل حفل الزفاف ، 1946، موضوعات عن الجنوب، وقد لقت الرواية الأخيرة نجاحاً كبيراً عندما أُعدت مسرحية 1949، وفازت بجائزة البلاد 1950 باعتبارها أحسن مسرحية أمريكية لذلك العام.

8 أكتوبر 1967

تولى السياسي البريطاني كليمنت اثني رئيس حزب العمال البريطاني بين سنتي 1935 - 1955، ورئيس وزراء بريطانيا بين سنتي 1945 - 1951، وأعد الهجوم البارز في السياسة البريطانية والدولية خلال الحرب العالمية الثانية وسنوات البناء التي أعقبها.



ويطلق الحزب «فرانكوس» .. ارتحل إلى فينزيولا، ومنها إلى بريغيا ليلقي بريكاردو دوجو الذي أوجع في نفسه وأذكري شملة الذهب إلى فراتيمالا عندما حدث عن الثورة اللثبية تارها هناك.

لقد الحق في أن تكون لهما نفس القناعات لوتس الهولت الفكرية وأن يتفلسا من أجل شيء واحد بعزيمة واحدة ميذوها الثبات. وهدفها سحق الأعداء وإزالتهم عن سطح الأرض.

لذلك كان شيخ الموت يطارد شي غيفارا وهو بدوره يتوقعه بشجاعة وتصميم ميزا شخصيته، وكان يرى أن الموت طبيعية . وحصولها لا يوقف مسار ثورة أمريكا اللاتينية .

ويؤكد « أن التفلس متراسل مادامت توجد اذان لسماع صرخة الحرب وأهد تمتد لتشلم سلاح من اسلحة» .

9 أكتوبر 1967

توفي في باريس الروائي والكتاب الفرنسي الشهير أندريه جيويا، تاركاً وراءه تراثاً من الأدب لن يمحى.. وعالماً كبيراً بالثقاس الذي أحبوه.. وهو شيء يندر حدوثه في دنيا الفكر والأدب...

ثم رئيساً للحزب في سنة 1935، ولا الف تشرشل خلال الحرب العالمية الثانية وزارة التحالفية أصبح اتلي نائباً لرئيس الوزراء فيها. وفي انتخابات سنة 1945 فاز حزب العمال بالاطنية، فتولى رئاسة الوزراء.

وخلال السنوات الست التي قضاها اتلي رئيساً للوزراء، نفذ عدداً كبيراً من الإصلاحات المهمة على الرغم من الصعوبات الاقتصادية التي زامعا حدة إنهاء الولايات المتحدة قانون الاعارة والتأجير بصورة مفاجئة. وقد تم في عهد اتلي تأميم بنك انجلترا، والخدمات البريدية السلكية واللاسلكية، والمسكك الحديدية، والواصلات البرية الأخرى، وصناعة الفولاذ، كما أدخل نظام التأمين الصحي.

وفي مجال السياسة الخارجية حصلت الهند على استقلالها في عهد وزارة اتلي (1947) وكذلك بورما (1948)، وأيدت الحكومة البريطانية موقف حلف شمال الاطلي بوجه التصلب السوفياتي، وإعادة تسليح ألمانيا، وصناعة القنبلة الذرية البريطانية.

ويعد فشل حزب العمال في الانتخابات 1951، باقي اتلي رئيساً للحزب، وزعيماً للمعارضة حتى سنة 1955، وفي تلك السنة استقال ومنع لقب لورد.

9 أكتوبر 1967

اغتيال شي غيفارا

لقى الموت الثائر الكوبي ايرنستو شي غيفارا، بينما كان يوجه شخصياً إحدى الوحدات في إحدى اللأحم.

من أصل أرجنتيني ولد في 26 جوان 1928. كان يهوى كامل أنحاء الأرجنتين على دراجة بين (1946 - 1951) لينطلق بعدها في جولة طويلة وشاقة عبر أنحاء القارة الأمريكية اللاتينية على دراجة تارية رفلة صديق الطفولة

كان موريا يحب الكتابة منذ صباه، ولكنه لم يكن واثقاً من نفسه، ومن قدرته على ممارسة هذا الفن. أما ليوه أريستو، فقد كان يريد أن يعلمه لكي يملكه بوظيفة كبيرة في مصنع التبغ الذي يملكه والذي قرّر نقله إلى نورماندي في عام 1877، عندما نشبت الحرب بين فرنسا وبروسيا.



ولد أندريه موريا في مدينة اليوف بالقرب من مدينة روان في 16 جويلية 1885. وكان اسمه أميل هرزوغ، وفي مدرسة اليوف الثانوية، وفي معهد كورني تلقى أميل تعليمه الثانوي، وكان طالباً ذكياً، استطاع أن يحصل على عدة جوائز تكديراً لأدائه وتنبوه.

ثم التحق بجامعة كاريج، حيث درس الفلسفة على يد أستاذها أميل كارتييه. وما كان يكمل دراسته الجامعية، حتى جاءه إلى أستاذه يقول: «أريد أن أمارس هوايتي يا سيدي، أريد أن أكتب، ولكن ليس مصمم على إلحائي بمصنعه. أرجوك أن تساعدني، قل لي ماذا أصبح؟»

قال عنه القارئ: «لقد كان مصنفاً للآداب، كان وريثاً للانتاج الفكري».

وكان يتسم في عبوه عندما يستأثرونه: «ماذا أنتج لنا مصنعتك اليوم؟» فيقول: «لم يكن الانتاج وثيراً، لأنني لم أعمل سوى عشر ساعات فقط، فقد كنت متعباً؟».

ظليلة تلك المحطات التي كان يقضيها أندريه موريا بعيداً عن مكتبه، فهو لم يكن يقرأها إلا لتناول طعام الغداء أو المشاء، مع زوجته سيمون، التي كانت مبعث بهجة وإلهامه، وكان يقول دائماً: «أنا كاتب، ولا يمكن أن يكون لي عمل آخر غير الكتابة».

ولد كاتب موريا في حياة الناس، أكثر من أي كاتب آخر. كتب عشرات المؤلفات والمقالات والمذكرات والأعمال الأدبية والشارطية والمصنص الغرامية لشاهير الرجال والنساء. وكان ينظر إلى كتابة سير الناس على أنها فن، ولكنه أضاف إلى هذا الفن من عبده عقلاً مبتدعاً ويصوره نافذة إلى جانب هواية نفسه بصيانه رجلاً بدأ حياته الأدبية كمؤلف قصصي.

سأله يوماً: «لماذا اخترت حياة الناس موضوعاً لكتابتك؟» فقال: «إن حاجة الكاتب للتعبير عن نفسه في الكتابة، تتبع من شعوره بعدم الاستقرار في الحياة، أو من صراع يحتل داخل نفسه، وهو شعور يعجز الإنسان - رجلاً كان أم امرأة، كهنأً أم شاباً - مراعفاً - على أن يتخلص نفسه منه.

«من هنا كانت اختار الناس الذين تصور حياتهم جانباً من مشاكلي، وقد كتبت حياة الشاهير شيلبي لأن فيها ما كان يعجز عن حياتي أنا، فقد كان شيلبي ينتمي إلى أسرة كبيرة معروفة.. ولكنه كان يريد أن يهرب منها، لأن لحداً فيها لم يكن يقدر مواهبه.. وهكذا كانت حياتي أنا.. كانت مشكلة شيلبي هي أيضاً مشاكلي».

ووصل في الجيش الفرنسي برتبة كابتن، حتى إذا ما انفجرت فرنسا أمام الجيوش النازية، حمل الأديب الكاتب خطابه وقصد مع زوجته إلى أمريكا ليحيش في مظاه المؤقت.

وانتقل موروا إلى شمال أفريقيا (1943) ثم ما لبث أن عاد إلى بلاده وبقيته ومزرعته في شواهي باريس بعد تحرير فرنسا وهزيمة ألمانيا.. عاد ليضع سلسلة من الكتب الجديدة عن الناس الذين سنعلموا تاريخ الحرب العالمية الثانية.. كتب عن أيرتهاور.. ثم عن روزفلت في كتابه « حياة رجل مطلق ».. ثم وضع كتاباً ثالثاً بعنوان « واشنطن وحياة رجل وطني ».

وفي الستينات، اختتم موروا حياته الأدبية بالكتابة عن بيرست وجورج سانت، وليكتور هولز، والكسندر دوما، ولزك وكثيرين غيرهم، وقيل هذا كله كتب لتزويد موروا عن الحب.. ولكنه وصل إلى القمة عندما جلس يكتب قصة حبه الأول أيام كان شاباً في السابعة عشرة من عمره.

ولقد تزوج موروا مرتين.. المرة الأولى في عام 1912، وكانت زوجته هي جين ماري وأناذا وأنجب منها ثلاثة أطفال ثم ماتت بعد حياة لم تدم أكثر من 13 سنة، وفي عام 1936 تزوج للمرة الثانية من سيمون دي كايوليت وأنجب منها طفلة ماتت في عليها الرابع.

وعاش موروا مع زوجته الثانية سيمون، التي شهدت زواجهما، وهو يركلي سلم للمجد درجة من بعد درجة.. إلى أن وافته منيته في 9 أكتوبر 1967 عن 82 عاماً.

14 أكتوبر 1967

أخذت القوات المصرية مدينة سمناء في يد حطة اتساعها من اليمن.

21 أكتوبر 1967

وضعت الأمم المتحدة قرارين على قناة

وقال البروفسور كارثيو بلا ترود « إننا أدخل مصنع التبغ الذي يمتلكه والدك ».. وأدخل موروا.. وقال متمسلاً في مضخة : « أدخل الصنع ؟ ».

كان موروا يقضي كل ساعات نهاره وسط كتبه التي امتلأت بها مكتبته الكبيرة في بيته بشوارع موريس باريه. لظل على غاية يولوتيا، وأمام مكتب كبير كان يجلس ويكتب فنهني تقسه مع كتبه.

كان ضله يستوصب كل تفكيره، فكان يعيش مع الكتاب الذي يقرؤه، أو المقال الذي ليهك في كتابته.. وكان يهتق البحث والتقليب عن الحقائق، ويتعمق في الأحداث لكي يصل إلى جورها، وكانت زوجته تعاونته في أعماله ودراساته أحياناً، ولكنه كان يعتمد على نفسه في معظم الأحيان.. كان يكتب بقلم حبر على ورق أبيض من الحجم الكبير.. وكان يعود إلى كتاباته من حين لآخر، ليتأكد من أنه قد وضع الكلمة المناسبة في مكانها المناسب.. وكانت الكلمات تتساق على اللزق في سهولة ويسر، من قلمه القياض، فقد كان يتصنع بأسلوب في الكتابة رائع..

وكتب في كل شيء.. كتب في كل موضوع.. في التاريخ والفلسفة والأدب.. كما كتب القصص القصيرة التي قال هو أنها : « لقد كان بعضها أحسن ما كتبت في حياتي الأدبية، فقد كانت تمثل الحياة العاطفية والغرامية في العالم الجورجواني ».

وكتب موروا عن حياة عدد من الشعراء والكتاب والشاهيرين من الناس من أمثال بليرون، والمارشال لويس هيرير ليوثي، وألكه انواريه الثامن، وأشاراز دكاز، ولرنسوا دي شالوبريان الشاعر والسياسي، ويعهوه نساء باريس.. ولكنه لم يكتب أبداً في السياسة.. فقد كان يكره السياسة وسياساتهم..

وقد اشترك موروا في الحرب العالمية الثانية

في مجلة « الطريق » التي كان أحد مؤسسيها، انتسب إلى الحركة الوطنية العربية واصل إلى جانب غيره على تأسيس اتحاد الكتاب اللبنانيين.

ومن أشهر مؤلفاته : « امرئ القيس » 1934، و« جهاد فلسطين » 1936، و« النقد والدراسة الأدبية » 1939، و« معالم الوعي القومي » 1941، و« مع العرب في الفكر والأسطورة » 1942، و« صحن ملونة » وهي مجموعة قصص من التراث العربي، 1947، و« الحب أقوى » وهي رواية تاريخية نشرت سنة 1950، وغيرها من المؤلفات.

19 نوفمبر 1967

عندما تغني أم كلثوم في باريس

غنت أم كلثوم في باريس... وغنت معها كلوب الملايين من العرب... الذين ظلوا يواكبوا إلى مدينة النور... ليسمعوا بلبل الشرق وهي تشدو بصوتها الملائكي على مسرح الأولمبيا... والذين جلسوا أمام أجهزة الراديو في كل مكان من الوطن العربي الكبير، كما تعودوا أن يفعلوا دائماً كلما غنت أم كلثوم.

لقد كان الشعب العربي كله الغنية تزدهت بكل لغة في العالم عندما وقف القائد من مراسلي الصحف ووكالات الأنباء العالمية ينقلون حفل الافتتاح لهذه القبة التي لن تنسأها باريس (بداً).

لقد اندفعوا جميعاً في زعول يصطون تلك « السماتة الذهبية » التي رتلتها أم كلثوم.. وقالت : « حيلة » لومود » الفرنسية :

« لقد كان الحفل الأول لام كلثوم مشهداً رائعاً لا نظير له ».

وقال الناقد الفني لصحيفة « فرانس سوار » :

السويس باقة الرقابة المحلية لوقف إطلاق النار الذي عكته حوادث عنيفة، مثل تدمير سفينة العرب الإسرائيلية « ايلت » على يد سفينة حربية تحمل صواريخ مصرية من صنع سوابتي.

31 أكتوبر 1967

في فينتام، أصبح اللقنات جنرال نجوين فان ثيو أول رئيس للجمهورية الثانية في فينتام الجنوبية.

2 نوفمبر 1967

تولى الأديب اللبناني رياض الخوري، استناد الأديب العربي، عن سن تتأخر 54 سنة، كان رياض الخوري أدبياً ومفكراً يتعقب الحقيقة، ويسعى إلى تظهيرها من الضوائب، وإل نزع الحجب والبرائح الموهجة التي يمسحها سوء الفهم، أو المغفلة التي تنتج عنفراً من الجهل وسوء الفهم عن وجهها، فضلاً عن كونه مريباً كبيراً له حل الأجيال من الناشئة اللبنانية والعربية الأدي البيضاء ان في فاعلت الخوري، او في الكتب الأدبية والمقدية التي يضعها.

عمل في الأدب الواقعي قصة ورواية وأسطورة ومسرحية، فكان فيها ذا مذاق وإون خاصين. وشيخ رجوه إلى الوصول بايحاء التصويص القديمة وربطها بالواقع الاجتماعي العاصر، مما ميزه عن معظم الذين اشتغلوا في هذا الحقل.

ولد رياض الخوري بقرية « تاييه » في لبنان، من طائفة الريم الأرثوذكس، تخرج من الجامعة الأمريكية في بيروت (1933)، ودرس وحاضر في لبنان ومصر وبنغال وأمريكا وروسيا. بدأ بنشر كتاباته وهو في الثامنة عشر من عمره في صحف ومجلات لبنانية، مثل « البرق والشمس والطبيعة وصوت الشعب » وبعد ذلك



صدر صفحتها الأولى تقول : « إذا وجد العالم العربي وحده يوماً ماء، فلا شك أنه سيبدأ حول أم كلثوم ».

22 نوفمبر 1967

قرار مجلس الأمن رقم 242

صدر قرار مجلس الأمن رقم 242 ، بعد اجتماعات استغرقت 107 ساعات في 23 شباط/ فبراير 1967

« إن مجلس الأمن إذ يعرب عن قلقه المتواصل بشأن الوضع الخطر في الشرق الأوسط، وإن يؤكد عدم القبول بالاستيلاء على أراضٍ بواسطة الحرب والعاجبة إلى العمل من أجل سلام عادل ودائم تستطيع كل دولة أن تعيش فيه بأمن، وإن يؤكد أن جميع الدول الأعضاء بالعمل وفقاً لمادة الثانية من الميثاق :

أولاً : يؤكد أن تحقيق مبادئ الميثاق يتطلب إقامة سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط ويستوجب تطبيق المبادئ التالية :

أ - سحب القوات الإسرائيلية المسلحة من أراضٍ احتلت في النزاع الأخير.

ب - إنهاء جميع احتفالات العرب أو حالاتها واحترام السيادة والوحدة لأراضي كل دولة في المنطقة والاعتراف بذلك، وكذلك استقلالها السياسي وحفظها في العيش بسلام ضمن حدود آمنة ومعترف بها وخجزة من التهديد أو العمل القذرة.



« إن الذين ذهبوا لساح أم كلثوم، شهدوا صلاة دينية قامت بها كبيرة الكهنة في الإسلام ».

واحتلات الصمص الفرنسية بالخطيق على هذا الحدث العنفي الكبير، واجمع انتقاد الفنتيون على أن حفل أم كلثوم قد حقق نجاحاً فوق كل التنبؤات.

والأول مرة في تاريخها العنفي الطويل، يكت أم كلثوم وهي تغني على خشبة المسرح، لقد كانت تشدو بقصيدة الاطلاق، وعندما وصلت إلى المقطع القاتل « اعطني حريتي، اطلق يدك » - أم يمشكك أحد المستمعين نفسه، فلقز فوق خشبة المسرح وألقى بنفسه فوق قدميها، وانفجرت أم كلثوم بالأغنية فابدهت، ولما انتهت منها كانت المصوح تملا عينيها.

واهل لزوح وصف لشاعر العرب الذين جاؤوا لساح أم كلثوم في باريس ما قالته صحيفة « القليطرية الفرنسية التي كتبت في

استقبال باربع والتعاون معه في مهمة الترميم
من هذا القرار

24 نوفمبر 1967

توفي في روما السفير السعودي حافظ وهبة،
وهو من مؤرخي الدولة السعودية، المشهور بكتبه
«جزيرة العرب في القرن العشرين»
و«خسبون علماً في جزيرة العرب».

ولد بمصر سنة 1889، وبها نشأ وتعلم.
وعمل في صحيفة الحزب الوطني بالقاهرة
واستنبول، ورحل إلى الهند، ومنها إلى الكويت
(1915) مدرساً بالمدرسة المباركية. وكتب إلى
للك عبد العزيز فأعجبه خطه ودعا إلى
الرياسة فانتقل إليها (1923) وتقدم عنه إلى
ابن عمه وزيراً مفوضاً بلندن ثم سفيراً
(1938)، وأحيل إلى العاشق سنة 1965.



25 نوفمبر 1967

توفي النحات الفرنسي، الروسي الأصل،

كلاً : يؤكد أيضاً الحاجة إلى :

أ - ضمان حرية الملاحة في الممرات المائية
الدولية في المنطقة.

ب - تحقيق تسوية عاجلة لشبكة اللجوءين.
ج - ضمان الطاقة الانشائية والاستقلال
السياسي لكل دولة في المنطقة عن طريق
الاجراءات بينها وإقامة منطلق مجهزة من
الملاحة.

كلاً : يطلب من الأمين العام تعيين ممثل
خاص للذهاب إلى الشرق الأوسط كي يقيم
ويجري الاتصالات مع الدول المعنية بغية إيجاد
الاطمئنان ومساعدة الجهود لتحقيق تسوية سلمية
ومقبولة وفقاً للتصوير والبياديرء الواردة في
مشروع القرار هذا.

رابعاً : يطلب من الأمين العام أن يرفع
تقريراً إلى مجلس الأمن حول تقدم جهود التتبع
الخاص في القرب وقت ممكن.

بعد يومين من صدور هذا القرار، أعلن
يوثانت الأمين العام للأمم المتحدة أنه تلقى
الترافقة من سبعين دولة باربع مبعوثاً خاصاً
للأمم المتحدة من حكومة الموح ومن باربع
تفصه.

وفي 26 نوفمبر وصل باربع إلى نيويورك
وعقد اجتماعاً مع يوثانت في اليوم التالي. وفي
التاسع والخمسين من الشهر نفسه تباحث مع
سفراء مصر، والأردن، وإيران واسرائيل لدى
المنظمة الدولية. وأعطى نشاطه بجزء من التكتف،
كما جرى محادثات مع رؤساء الوفود الولايات
المتحدة وبريطانياً وفرنسا.

وفي 10 ديسمبر كان المبعوث السوري في
قبرص - التي اتخذها مقراً له - لبدأ مهمته
الشاقة في الشرق الأوسط.

وأول ما تجدر الإشارة إليه أن سوريا كانت
الدولة العربية الوحيدة من دول الواجهة التي
رفضت قرار مجلس الأمن ورفضت بالتالي

30 نوفمبر 1967

إعلان جمهورية اليمن الجنوبية

انتهى الحكم البريطاني في الجنوب العربي وظهرت إلى الوجود دولة مستقلة جديدة هي جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية. وقد عمل في إنهاء الحكم البريطاني المفاوضات التي جرت بين بريطانيا ومجموعة المقاومة التي تحكم الآن والتي تدعى الجبهة القومية. وفي اللحظة التي أعلنت فيها استقلال الجمهورية الفتية، اعترفت بريطانيا بالدولة الجديدة وعرضت عليها بعض المساعدات الاقتصادية. وهكذا ولدت هذه الدولة الجديدة، بعد كفاح شديد، وهي الدولة العربية الرابعة عشرة. وسرعان ما انضمت إلى الجامعة العربية، ثم قدمت طلباً إلى هيئة الأمم المتحدة، فأصبحت أحدث الدول انضماماً إلى هذه المنظمة الدولية. وفي 30 نوفمبر 1970 أصبحت اليمن الجنوبية الشعبية تعرف باسم «جمهورية اليمن الشعبية الديمقراطية».

3 ديسمبر 1967

أجرى الدكتور كريستيان برنار أول عملية زرع قلب بشري في جسم إنسان في مدينة الكاب بجنوب إفريقيا، وكان المريض السيد ايريس واشكاستكي بعمر 54 عامًا. ودامت العملية 5 ساعات، وكان عدد الصاعدين ثلاثين



أوسيب زالكوب، الذي لم يحظ في حياته بشهرة كبيرة، ولكن النقد الحديث على الأضواء على أعماله، واعتبره من كبار فناني الباروك.



وُلد في 14 جويلية 1890. تتميز أعماله بالتجريدات التشريحية التي تشكل في مجموعها لخطافاً في حركة إيقاعية كما يظهر ذلك في تمثاله «المرأة والرجل» - المعرض في المتحف القومي للفن الحديث ببريس، وتظهر به المرأة بأصابع تشريحية قابضة على الرجل بينما كل أطراف جسده المرأة عبارة عن كتل هندسية متنوعة أقرب إلى التشريح التكيفي ولا يظهر في تمثيل كل كتلة إلا الأطراف النهائية للأصابع سواء في اليد أو القدم وأجزاء الرجل بحيث يتراءى كل جزء وراء الآخر.



قول إن يعزى على رأس القيادة العليا للجيش،
 ويدخل المكتب السياسي في 1955.
 وبعد وفاة جورغيو دوج في مارس 1965
 إنتخب أمينًا عامًا للجنة المركزية. وتولى في وقت
 تصبح رئاسة جميع الأجهزة الرسمية
 الرئيسية.. مجلس الدولة ووجبة الوحدة
 الاشتراكية ومجلس الدفاع. وفي هذا اليوم (9
 ديسمبر 1967) انتخب رئيسًا للدولة.

10 ديسمبر 1967

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها السنوي
 بمناسبة توزيع جوائز نوبل لعام 1967. وقد
 قام الممثل السويدي بتسليم الجوائز من
 مختلف الفروع إلى الفائزين وهم :
 جائزة نوبل في الكيمياء :

لأزجا العالم الألماني مانفريد أيجن. أمثال
 الكيمياء بجامعة كولونيا (1952 - 1964).
 بالاشتراك مع البريطانيين رولاند نوريس
 وجورج بورش.



شيمشًا، وفي السيد والشكستكي حيا 18 يومًا
 بعد العملية. أما التي منحت لقبها فهي الأنسة
 دنيز دارغان.

9 ديسمبر 1967

في رومانيا، إنتخب المجلس الوطني الروماني
 نيكولاي تشاوشيسكو لرئاسة مجلس الدولة.
 ولد تشاوشيسكو - من أصل فلاحي - في
 26 جانفي 1918 في سكونشستني (جنوب)،
 وعمل مساعد اسكافي في بوخارست والتحق إلى
 الحزب الشيوعي في الخامسة عشر من عمره ثم
 انخرط في العمل الثوري السري. وأطلق مرات
 عدة بين العامين 1940 و1944.

وبدأ في فعالية تحت نيكولاي تشاوشيسكو
 وضعه سريريا في الحزب في ظل جورغي
 جورغيو دوج الذي كان يوصفها الرجل الأول.
 ويدخل تشاوشيسكو اللجنة المركزية للحزب في
 1945 ويشارك ثالثا في الجمعية الوطنية الكبرى
 في 1946 ثم مساعدا لوزير الزراعة في 1950

بمؤتمر واشنطن عن الفيزياء النظرية، وأهم مشاكل الفيزياء النظرية.

وهو الرقم من أن الفيزياء النووية كانت محور اهتمامه الرئيسي، إلا أن جهوده إبان فترة الحرب، شملت مجالاً واسعاً من الموضوعات، تراوحت ما بين تأثيرات تذبذب الدفعية، حتى تطوير أجهزة الرادار التي تعمل بالهجرات الجوية.

ونظراً للمساعدة الفعالة التي بذلها في اختراع القنبلة الذرية، ثم القنبلة الهيدروجينية بعد ذلك، أصبح بيت مدافعاً بارزاً يدعو إلى نزع السلاح. وفي عام 1958، ساعدته قدرته كخبير في حل المشاكل، وما عرف عنه من حسن السيرة والأمانة، على اختباره في مفاوضات جنيف، لحظر التجارب النووية. وكانت جائزة نوبل للفيزياء التي حازها، واحدة من الأوسمة العلمية العديدة التي حصل عليها.

جائزة نوبل للطب:

انقسموا ثلاثة علماء، وهم: العالم السويدي راتيار فرانز، والعالم الفسيولوجي الأمريكي جورج والد، والمصيب الكندي هالدان هرتن.

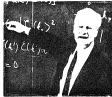
جائزة نوبل للآداب:

قاز بها الكاتب الغواتيمالي ميغيل أنجل



جائزة نوبل في الفيزياء:

قاز بها الفيزيائي الأمريكي هانز بيت تكديراً لإسهامه في التوصل إلى النظرية الخاصة بالتفاعلات النووية، وبخاصة اكتشافاته الخاصة بالحقاق النووية في النجوم.



برجع الفضل في التوصل إلى كثير من الاكتشافات الخاصة بالفيزياء النووية خلال القرن العشرين، إلى جهود مصدبة بلدها، هانز بيت، الذي ولد عام 1906 في ستراسبورج بفرنسا. وقد درس علوم الفيزياء في جامعات فيرنكفورت ومينخين، حتى نال شهادة الدكتوراه عام 1928.

بدأ هانز دراساته وأبحاثه، فيما يخص سلوك الإلكترونات التي تنطلق خلال البلورات، وهو ما يعرف بفيزيوقا الجوامد. وقد ساعدت نظرية الكم، على تقديم استنباطات جديدة من هذه الأبحاث، مما أدى إلى أن يكتب «بيت» معرفة أفضل، عن الطريقة الأساسية لسلوك جسيمات المادة.

وقد برز بيت كرجل له مكانته الرفيعة وسط علماء الفيزياء النووية في الثلاثينات من القرن الحالي، إثر قيامه بنشر استعراضه، شمل جميع الأبحاث المعروفة حتى ذلك الحين من هذا الموضوع، ثم سافر عام 1938 كي يلتحق

الآداب بجامعة الاسكندرية، عن سن 1966 عامًا.

ولد ونشأ في دمياط، وانتقل إلى القاهرة، فعمل في دائرة البريد، وهو يتابع دراسته، وتخرج من قسم التاريخ في كلية الآداب (1936) وهي مدرسة ثانوية، وحصل على الماجستير في التاريخ (1945) والدكتوراه (1948) وتولى منصب الاستشار الثقافي للسفارة المصرية في الرباط (1960 - 1964) وعاد إلى مصر مدرسًا للتاريخ في كلية الآداب بجامعة الاسكندرية فعميدًا للكلية (1965) إلى أن تولى، وكان من أعماله أربع عشرة جمعية وإنجدة، منها الجمعية المصرية للدراسات التاريخية منذ إنشائها.

كتب بحثًا في دائرة المعارف الإسلامية الجديدة التي تصدرها جمعية المستشرقين الدولية في لندن، بالفرنسية والإنجليزية، وألف كتبًا كثيرة طبعت كلها، منها «تاريخ مصر الإسلامي» - جزءان، و«تاريخ مدينة الاسكندرية في العصر الإسلامي»، و«تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي»، و«مجلد تاريخ دمياط»، و«تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة الفرنسية»، و«مصر والشام بين دولتين»، و«التاريخ والمؤرخون في مصر في القرن التاسع عشر»، و«تاريخ الدولة العباسية»، و«تاريخ الفول»، و«الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في الشرق الإسلامي الحديث» - جزءان، و«معجم السفن العربية» و«علم التاريخ عند العرب»، و«أثر الحضارة العربية في تطور علم التاريخ»، فصل من كتاب «الحضارة العربية والإسلامية وأثرها في نهضة أوروبا»، ونشر أحد عشر كتابًا من نقائس الشطوط حطفاها وعلق عليها. من أبحاثها: «مفزع الكرب من أخبار بني أيوب، لابن راصل» 3 مجلدات.

استورياس، وهو ثاني أديب من أمريكا الجنوبية يتحصل على هذه الجائزة.

تميز هذا الكاتب بكونه جعل خريطة وطنه «غواتيمالا» تتسع إلى أكثر من قارة، وأدخل حياة شعب غواتيمالا من خلال اتجاه القصصي إلى كل البيوت والأزنان.. وبلغ صوت شعب غواتيمالا أكثر من بوسة الثرى إلى طنان السماء.

14 ديسمبر 1967

في اليونان- اضطر لستوطنين الثاني التخلي عن العرش تحت ضغط الثورة العسكرية التي شهدتها اليونان في 21 أبريل 1967، والتوجه إلى روما صحبة أفراد عائلته.



22 ديسمبر 1967

تولى في الاسكندرية التوزيع والجماعة المصري جمال الدين الشيبان، عميد كلية

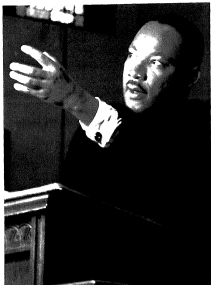
24 ديسمبر 1967

إستقالة أحمد الشقيري

اضطر الزعيم الفلسطيني أحمد الشقيري إلى تقديم استقالته من رئاسة اللجنة التنفيذية بمنظمة التحرير الفلسطينية. وعلى الرغم من استقالته فإنه ظل حاملاً لمسئولية وطنه، وحاملاً في فكره ووجدانه عموم شعبه إلى أن مات والقأ كما تموت الأشجار اليابسة. ويأخذ البعض على الشقيري قريبتة. فكثيراً ما كان يتصرف بنفسه. دون أن يستشير زملائه

أعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، وهو لا ينكر هذا. ففي مذكراته يذكر حادثة ثلث على القرارة في اتخاذ القرار وذلك حينما انسحب من مجلس رؤساء الحكومات العربية في مايو 1965، ومطالبتة بفصل تونس من الجامعة العربية على إثر تصريحات الرئيس بورقيبة في مارس 1965. ولما شعر بانزعاج زملائه قدم استقالته إلى المجلس الوطني الفلسطيني، وخطب الأعضاء قائلاً : « ومن رأي ارجحاً فيقومه، إن الأمانة بلاء وعناء، والجهل أبين أن يمشلك، ولما حاضر أن أزد الأمانة إلى الشعب، فإنه وهذه صاحبها ».

1968



الاحتفال بالمرجع الأصيلي مارتن لوتر كينغ 4/4/1968

أهم أحداث سنة 1968

- 2 جانفي وفاة الفيلسوف الإيطالي غالفانو ديلا فوابة
- 2 مارس معركة الكرامة
- 17 مارس وفاة الموسيقار التركي مسعود جميل
- 21 مارس مقتل رائد الفضاء يوري غاغارين
- 27 مارس انتحاب الجنرال سومبارتو رئيسًا لاندونيسيا
- 1 افريل وفاة القوزياني الروسي ليف لانداف
- 4 افريل اغتيال مارتن لوتر كينغ
- 9 افريل إطلاق أول صاروخ فرنسي
- 12 افريل وفاة الممثل التونسي محمد عبدالعزيز الطرسي
- 16 افريل وفاة الكاتبة الامريكيا ادا فريد
- 10 ماي انتحار الثورة في فرنسا
- 14 ماي وفاة رئيس الجمع القروي بدسلف مصطفى الشهابي
- 2 جانفي ذبح قلب بشري للمرة الثانية
- 9 جانفي إنشاء منظمة الاطباء العربية المصدرة للفظ
- 10 جانفي وفاة الموسيقار الفرنسي لويس أوبر
- 11 جانفي بناء أول مقاهل ثوري مشتركة
- 12 جانفي وفاة الموسيقار الإيطالي ليك بيزيتي
- 18 جانفي مشروع معاهدة خفض الاسلحة الثرية
- 30 جانفي وفاة مصطفى السوري نقيب الامتدادي
- 3 فيفري افتتاح متحف فن الطباعة في ألمانيا
- 5 فيفري وفاة السياسي السوري لطفي الحفّار
- 13 فيفري وفاة المخرج اللبناني نبيه فارس
- 21 فيفري وفاة الفيلسوف الفرنسي جان هيبوبيت
- 25 فيفري اغتالية سيي

20 أوت	القرات السوفييتية تغزو تشيكوسلوفاكيا	25 ماي	وفاة الفيلسوف الفرنسي الكسندر كوجيف
28 أوت	وفاة الفقيه المصري محمد فؤاد عبد الباقي	6 جوان	مقتل روبرت كينيدي
6 سبتمبر	في عالم الفضاء	12 جوان	وفاة الأديب المصري أحمد حسن الزيات
18 سبتمبر	وفاة الشاعر المكسيكي لين كلينر	14 جوان	وفاة الشاعر الإيطالي سلفاتور كراسيمورو
22 سبتمبر	نهاية الشغال تحويل معهد أبر سنبل في مصر	19 جوان	صنع الانسان الآلي
30 سبتمبر	وفاة المخترع الأمريكي تشارلز كارلسون	2 جويلية	وفاة المفكر السوري زكي الأرسوزي
1 أكتوبر	وفاة الرسام الفرنسي مارسيل دوشان	5 جويلية	وفاة الطرب المصري أمين حسنين
1 أكتوبر	وفاة اللاهوتي الألماني روملو غواردينلي	15 جويلية	ثورة الكسليك
3 أكتوبر	انقلاب عسكري في الشيلي	17 جويلية	انقلاب الجنرال البكر في العراق
11 أكتوبر	في عالم الفضاء	25 جويلية	وفاة المناضل المصري محمد صالح حرب
12 أكتوبر	استقلال غينيا الاستوائية	28 جويلية	وفاة الكيميائي الألماني أوتو هان
12 أكتوبر	مقتل الأديب العراقي الدكتور ناصر الحلبي	31 جويلية	وفاة الشاعر بشارة الخوري
12 أكتوبر	الدورة التاسعة عشرة للألعاب الأولمبية	17 أوت	إيزنهاور يتجوز من الأرملة القلبية للمرة السابعة

- 20 أكتوبر
نجاح جاكى كيندي برجل الأعمال اونتاريو
- 23 أكتوبر
تمثال ابن رشد في قرطبة
- 5 نوفمبر
انتخاب ريتشارد نيكسون رئيسًا للولايات المتحدة
- 6 نوفمبر
وفاة السياسي اللبناني سامي الصلح
- 9 نوفمبر
وفاة العلامة التونسي حسن حسني عبد الوهاب
- 14 نوفمبر
وفاة المؤرخ الاسباني رامو بيдал
- 17 نوفمبر
صلية شينزينغ
- 25 نوفمبر
وفاة الروائي الأمريكي ايتون سنكلير
- 29 نوفمبر
وفاة الشاعر العراقي كرم احمد
- 1 ديسمبر
انتخاب رافائيل كالديرا رئيسًا لفينزويلا
- 10 ديسمبر
وفاة اللاهوتي السويسري كارل بارث
- 10 ديسمبر
توزيع جوائز نوبل
- 20 ديسمبر
وفاة الكاتب الأمريكي جون شتاينبك
- 23 ديسمبر
وفاة الباحث العراقي سامح المصري
- 25 ديسمبر
مذبح تشرية الفكر الفرنسي سارتر
- 30 ديسمبر
وفاة السياسي النرويجي ترلفي هالفدان إي

2 جانفي 1968

زرع قلب بشري للمرة الثانية

طلعت الصحف العالمية في الثالث من جانفي 1968 بالعنوان الشير التالي « البروفيسور برنار جيري عملية زرع جديدة... غريب استأن من مدينة الكاب هو الدكتور بليرغ يتلقى قلب أحد الطلابيين، وهو يتلمذ بجامعة جيدة ».

البتبول، وتحقيق ارتق العلاقات فيما بينهم في هذا المجال، وتقرير الوسائل والسبل للمحافظة على مصلح اعضائها المشروعة في هذه الصناعة، متفردين ومبتنعين، وتوحيد الجهود لتأمين وصول البتبول إلى أسواق استهلاكه بشروط عادلة ومعقولة، وتوليز الظروف اللائمة لرأس المال والظهرة المستثمرين في صناعة البتبول في اقطار الاعضاء... ».



وتلص القافية منظمة الاقطار الصنعية للنفط، عل أن عضويتها مفضورة على أي قطر عربي يكتن البتبول هو المصدر الرئيسي والأساسي لتطله القومي.. والاعضاء المؤسسون لهذه المنظمة هم: دولة الكويت والمملكة العربية السعودية، والبيبا.. ومقر المنظمة الدائم هو الكويت.



والطبيب برنار من جنوب إفريقيا، ليس تكرة بالنسبة إلى الصحافة العالمية، فقد كان أول من حاول في ديسمبر 1967، زرع قلب بشري في جسم رجل في الرابطة والشخصين من العصر يدعى واشنطنكي. إلا أن هذا الرجل تولى بعد بضعة أيام.

9 جانفي 1968

إنشاء منظمة الاقطار العربية المصنّرة للنفط

هي منظمة حديثة أنشئت في الكويت وهدفتها كما جاء في اتفاقيتها هو « تعاون الاعضاء في مختلف لوجه النشاط الاقتصادي في صناعة

10 جانفي 1968

تولى في باريس الميسطار الفرنسي لويس لورين، المؤلوه في 19 فيفري 1877، وهو من تلاميذ شاربيل فوريه.

هذا الفئان القويك باللواعب على شكل كازيلا، والنزوح البدرج والمؤلف التقلاب بكل الصعوبات، وضع مهارة الكتابة في خدمة فكرة رصينة وعضانية ملينة بالثقافة والاعتدال، مما أكتف الجمهور بأعمال مثل « العابة الزقلاء » و« القصائد العربية » و« الاثار على الماء » و« العسوخ الليبانو » و« الهاتانيريا المؤثرة » و« ضروب شاتوبريان »، والباله « سينما » بين صحائف لغري ذات نغومة مدهشة.

والاتحاد السوفياتي مشروع معاهدة مشتركة
خامساً بتفويض الأسلحة النووية.

30 جانفي 1968

توفي في دمشق عن 71 سنة الصطفي
الدكتور نجيب الريحاني، وهو من رجال
السياسة في سوريا.

درس الحقوق في باريس، وأخذ الدكتوراه في
العلوم الدولية. وأصدر جريدة الأيام (1937)
في دمشق. وبذل الملك الصليبي سنة 1945
فكان وزيراً لمؤقتة لسوريا في لندن، وفي الهند
وتركييا. ثم سفيراً لها في مصر، فلي لندن إلى
أواخر 1956.

له كتب مطبوعة منها «الشرع الدولي في
الاسلام» و«مذكرات دبلوماسي» و«عشر
سنوات في الدبلوماسية» و«السياسة الدولية» و
«مجلسان» و«مجموعة من الاحتلال حتى
الجزء».

3 فيفري 1968

في ألمانيا الغربية، تم افتتاح متحف عالمي
الفن الطباعية في مدينة ماينس. المركز الثقافي
الانثاني القديم، وذلك بمناسبة الاحتفال بمرور
اللي عام على تأسيس هذه المدينة. والتيم
المتحف داخل مينين من الفاني التاريخية
القديم، وقد رصد مبلغ خمسة ملايين مارك
لأجل تحويلها لهذا الغرض.

وقد كان يوهانس غوتنبرغ احد ابناء هذه
المدينة. من رجال التاريخ الاممات القلائل الذين
ساعدوا على تطوير الثقافة الانسانية وتنشيطها
مساعدة حقيقية. ولذا فقد جرى في عام
1900 تأسيس متحف خاص به في مسقط
رأسه ماينس. وقد ظل هذا المتحف قائماً بجانب
كاثرائية المدينة. ويحضر تحت اشراف
البروفسور الويس رويل إلى أن اتت الحرب
العالية الثانية فقتلت عليه. ولكنه تمكن لحسن

11 جانفي 1968

قُربت اللانثا الاتحادية، وهولندا، وبلجيكا
بناء أول مقال نووي مشترك في كارلسروه.

12 جانفي 1968

توفي في روما الموسيقار الايطالي اليك براندو
بيزيتي، المعروف باسم «اليك ذا بارما».



ولد في بارما في 20 سبتمبر 1880. كان ذا
سيرة موسيقية راقية مع احتفاله بشرة
محترمة عظيمة الاضعاغ. وقد زوّج المسرح
بأوبرات جيدة مثل «الغريب» و«حائق
وجاهل» و«فيدورا» و«فرا جيرالدو»
و«أورميونو»، و«موسيقى مصاحبة لمسرحيات
«السفينة» و«فلكا بيزا» و«الذهب للكد»،
و«فيلم» «كالبيريا» و«وكتب أيضا أعمالاً سيمفونية
و«موسيقى حجرة معتبرة جداً.

17 جانفي 1968

أعلن الرئيس الأمريكي لندن جونسون في
رسالة إلى دول العالم أن الدولار لم يعد
مضموناً بالفضة ذهبية.

18 جانفي 1968

في جنيف، قامت الولايات المتحدة الامريكية



المشترعين الذي قضى حياته في شقاء ورأس، وكان كثيرًا ما يشكر شقيق ذات اليد وأصيب بالعمى ومات في 3 فبراير 1468 وظل قبره مجهولًا كبير الموسيقار العظيم موزار ويحس العياضرة التمساء حيره. وما المتصف الذي أعيد تجديده في مدينة ماينس اليوم إلا إحياء لذكراه واحتراف بلاديته البيضاء على الانسانية.

5 فبراير 1968

توفي في دمشق الموسوي السوري لطفي الطغافر من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سوريا.

ولد بدمشق عام 1888. عاش الأديب ورجال نظم الشعر، وتلقى وزارة التجارة. وفي 1926 تلقى وزارة الأشغال وثقله السلطات الفرنسية عامين. وعاد، فكان نائبًا عن دمشق في الجمعية التأسيسية (1928) وعضو وزيرًا للمالية (1938) ورئيسًا للوزارة الوطنية (1939) واستقال (1940). ثم شغل وزارة الداخلية مرارًا حتى سنة 1946، وجمع ما يقام من

المط تمل محتوياته الثمينة ومجموعاته الثمارة إلى مكان أمين قبل تدميره. ثم نقلت بعد ذلك إلى مخبرات الكتبية الحكومية في ماينس بصورة مؤتملة.

وقد جرى تشكيل لجنة مكونة من أعضاء فخرين للإشراف على تصويب هذا المنصف، ويتكون هؤلاء الأعضاء من شخصيات عالية معروفة مثل الأدياء: إيريش كستور، أرنست هيمنفراي، جول رومان، وكارل تسوكماير، ورئيس المجلس الوطني النمساوي الدكتور ليوبولد فيجل.



وقد تم تجهيز المتصف لجهازًا يتفق مع وجهة اهتمام الزائر سواء كان من رجال الطباعة أم من مؤرخي تاريخ الأدب أم من رجال النشر أو أساتذة الجامعات. وتم عرض للطبعة التي كان يعمل عليها فوتوتيرغ نفسه في الماضي، يدعى تمثال الطابعين بملابسهم التقليدية في عصور الطباعة الأولى، كما تم عرض إحدى مطابع النصف في القرن الثامن عشر وحجرة إلى حجر النسخ في القرن الوسطى إلى جانب طائفة كبيرة من الكتب القديمة والمخطوطات والأدوات والوثائق التاريخية.

وقد كان يوهانس فوتوتيرغ من عياضرة



في مكتبها إلى سنة 1942. وبعد ثلاث سنوات تشبها في مكتب إخبار الحرب الأمريكي (نيويورك) انتقل إلى الجامعة الأمريكية في بيروت (1945) فاستقر بقية حياته أساتذاً للتاريخ العربي. وعقد في الجامعة 15 مؤتمراً للدراسات العربية وعثر أبحاثها في 15 مجلداً.

21 فيفري 1968

توفي الفيلسوف الفرنسي جان هوبولت- الذي كان داعية تجديد الدراسات الهولندية من منظور وجودي، اعتقاداً منه بأن الفلسفة الهولندية في عصرنا أهمية تعادل تلك التي كانت للفلسفة الأرستطالية في العصر الوسيط. وقد ذهب إلى أن ماركس نفسه كان هولندياً، وحاول أن يتلقى العناصر الهولندية في الماركسية. نقل إلى الفرنسية - فينومينولوجيا الروح -



خطب ومحاضرات في كتاب «ذكريات في السياسة» - جردان.

13 فيفري 1968

توفي في بيروت المؤرخ اللبناني الدكتور نبيه فارس، المشهور بمؤلفاته في التاريخ، منها «العرب في التاريخ» و«دراسات عربية» و«من الزاوية العربية» و«العرب الأحياء» و«الذريات العربي» -

ولد نبيه فارس بالناصرية (فلسطين) في عام 1906. تخرج من الجامعة الأمريكية (بيروت) في الآداب والتاريخ (1928) وحصل على الدكتوراه في اللغات الشرقية وأدائها (1935) بمدرسة اللاهوت بجامعة برنستون (أمريكا) وعمل فيها مدرساً ومُنكباً على المخطوطات العربية

على إنشاء اتحاد الإمارات العربية في الخليج العربي لتوثيق الصلات والعلاقات بين الإمارات العربية والقوية اللامون بينها وتنسيق خطط تقدمها وتوحيد السياسة الخارجية والتمثل الخارجي ودعم الدفاع الجماعي لها ضمن إطار سيادة واستقلال كل منها.

وكان الاجتماع الأول بين شيوخ الإمارات التسع في مدينة دبي بتاريخ 25 فبراير 1968 وكان هذا الاجتماع تاريخياً.

وفي 25 ماي 1968 عقد الاجتماع الأول للمجلس الأعلى لاتحاد الإمارات العربية في مدينة أبوظبي، وقد تم فيه اختيار الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيساً للمجلس الأعلى للاتحاد. وشكلت لجان عدة لتابعة دراسة المواضيع في 22 أكتوبر 1968.

2 مارس 1968

تولى الفيلسوف الإيطالي غالفانو ديلا فولي، من مثالي الماركسية الإيطالية، عن سن تقاضر 73 سنة.

دعى إلى تجذير التاريخانية الغرامشوية، وأكد على دور النظرية السياسية والموضوعات الجمالية والأخلاقية في الفلسفة الماركسية، وحاول إنشاء منطلق تاريخي قائم على أن يحل مسألة العلاقة بين العقول والواقعي بدون إلغاء أي من الطرفين.

من مؤلفاته : « المنطق كعلم وطبعي » 1950، « وقد نقد الذوق »، 1960، « صدرته بعد وفاته » المنطق كعلم تاريخي » ، « وقد نقد الأيديولوجيا المعاصرة ».

17 مارس 1968

تولى في بغداد الموسيقار التركي مسعود جميل العزوف بتأليفه « سماعي تهاوند » الذي نشره الأستاذ جميل بشير في كتابه « العود وطريقة تدريسه » ويُميّز هذا التأليف

أهيفل (1947) وأنتج الترجمة، التي كان لها تأثير كبير في الوجوديين الفرنسيين. بشرح بعنوان « تكوين الفينومينولوجيا وبنيتها » 1944. ومن مؤلفاته الأخرى : « مدخل إلى فلسفة هيجل في التاريخ » (1948)، « وه المنطق والوجود » (1949)، « دراسات عن ماركس وهيجل » 1955.

25 فبراير 1968

اتفاقية دبي

أعلنت الحكومة البريطانية في مجلس العموم عن قرارها بالانسحاب من منطقة الخليج العربي في موعد لا يتجاوز نهاية عام 1971 وهي الفتر ويستلجيب من بريطانيا نفسها بدات مساعي توحيد الإمارات في دولة واحدة تملك مقومات الدولة الحديثة كاملة.

وفي 18 فبراير قام الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، (حاكم أبوظبي) بزيارة إلى دبي وبحث مع حاكمها الشيخ راشد بن سعيد المكون لإقامة اتحاد الإماراتين القطريتين تكون مهمته الإشراف على :

- 1 - الشؤون الخارجية لكل من الإمارات.
- 2 - الدفاع والأمن الداخلي.
- 3 - الخدمات الصحية لإنشاء الإمارات.
- 4 - الخدمات التعليمية.
- 5 - الهجرة إلى كل من الإمارات.

والتق الممثلان على دعوة حكام الإمارات السبع الأخرى وكذلك البحرين ونظر للاجتماع في دبي مناقشة موضوع الدعوة إلى الاتحاد وأمس الحكام الدعوة وابتسموا في دبي في الفترة ما بين 25 - 27 فبراير 1968. وانطلقت من هذا الاجتماع اتفاقية اتحاد الإمارات العربية الخليج وهي الاتفاقية المعروفة بـ « اتفاقية دبي » ونصت على أن يبدأ العمل بها في 30 مارس 1968. وجاء في الاتفاقية أنه تم الاتفاق

بمسلح خيرة قواها العسكرية خلف نهر الأردن على الضفة الغربية للعتلة بهدف تحقيق أطماعها العدوانية في احتلال مرتفعات الجولان الأردنية وأرقام الأردن على الموضوع والاستسلام للضغوط الاسرائيلية.

وقد خضعت القوات الاسرائيلية للقواء المزعج 60 ولواء 35 ولواء المشاة 80 وكتيبة هندسة مدربة وثلاث كتائب مدفعية ميدان وكتيبة مدفعية متوسطة وكتيبة مقاومة الطائرات وبعدها من الطائرات العمودية بالإضافة إلى طائرات حربية مقاتلة متطورة.

واختار الاسرائيليون أكثر النقاط حساسية لبدء الهجوم الساعة الخامسة والنصف من صباح اليوم (27 مارس 1968) على ثلاث محاور رئيسية هي : محور جسر الأمير محمد (ملك المغرب العارضة) ومحور جسر الملك حسين (الشوكة الجنوبية) ومحور جسر الأمير عبد الله (طريق نابعل).

وقد استخدم الطائرات الحربية القصف اللطائف السكنية لبيت الربيع والخوف في قلوب المدنيين بمنطقة الأضواء. كما استغل الاسرائيليون قوات مظلية في بلدة الكرامة اشتبكت مع المواطنين بالسلاح الأبيض. وفي ساعات الظهر نجحت القوات الأردنية في السيطرة على ساحة القتال مما حدا بالاسرائيليين إلى طلب وقف إطلاق النار الآن مرة في تاريخ الحروب العربية مع إسرائيل. لم أن القيادة الأردنية رفضت الطلب وأعلنت استنواها في القتال حتى يعود آخر جندي إسرائيلي إلى غرب النهر.

وفي ساعات المساء أخذت القوات الإسرائيلية في الانسحاب جارة الزبال القوية والفلفل. وبلغت الضلائل الاسرائيلية في معركة الكرامة مقتل 17 ضابطاً و334 جندياً وإصابة 450 آخرين وتدمير 38 دبابة و21 ناقلة جنود و34 سيارة عسكرية و18 آلية عسكرية.

بخاصية فنية عالية أبرز براعة الفنان مسعود جميل الفنية في التأليف الموسيقي الصعب الذي ملكه تاصيته.

ولد مسعود جميل في اسطنبول سنة 1902. مثل تركيا في مؤتمر الموسيقى العربية الاولي الذي عقد في القاهرة سنة 1932، وعمل في بغداد رئيساً لقسم الموسيقى بقسميه العربي والغربي، 1955، وهو من الشخصيات الموسيقية الكبيرة.

17 مارس 1968

تم الاتفاق بين منظمة التحرير الفلسطينية وحركة فتح لتوحيد المقاومة الفلسطينية.

21 مارس 1968

معركة الكرامة

بعد هذه المعركة، التي جاءت بعد أقل من عام من العدوان الاسرائيلي على الدول العربية في الخامس من جوان 1967، حدثاً بارزاً خلق فيها القاتل العربي نصراً كبيراً على قوات الجيش الاسرائيلي.

كما عزت نتيجة المعركة ما يسمى بـ «الظوق الاسرائيلي» حيث التحقت المعركة بالاسرائيليين هزيمة منكرة اعترف بها قادتهم لأول مرة في تاريخهم الحافل بالعدوانية والحقد والكراهية ضد العرب والمسلمين.

كما اعترف القادة الاسرائيليين بأن المعركة اثبتت انه لا يمكن تحقيق حل للقضية الفلسطينية بواسطة القوة الاسرائيلية.

وكانت لمعركة الكرامة اصداء واسعة في العالم اجمع حيث لكر عدد من القادة والمسؤولين من مدنيين وعسكريين أن المعركة نقطة توجية في رفع معتويات لدى الجندي العربي وادركته على الصمود في وجه القوات الاسرائيلية.

ويروى عن سبب المعركة إلى أن إسرائيل قامت

27 مارس 1968

مقتل رائد الفضاء الأول يوري غاغارين



عندما هبط يوري غاغارين إلى الأرض علناً من رحلته التاريخية إلى الفضاء، وقف الكسندر سيميولوف، رئيس أكاديمية العلوم السوفياتية في حفل الاستقبال الرسمي الذي أقيم لرائد الفضاء الأول يقول : « الآن أصبح الطريق إلى الكواكب الأخرى ممهّداً. إن رحلة غاغارين قد فتحت صفحة جديدة لا في تطور العلوم فحسب، بل وفي تاريخ البشرية كلها ».

وكان هذا يوم 12 أبريل من عام 1961 عندما انطلقت سفينة الفضاء السوفياتية، أول سفينة من نوعها في التاريخ تحمل إنساناً وتسير به في الفضاء دورة كاملة حول الكرة الأرضية، وانطقت الرحلة في 108 دقيقة.

وانطلقت بعد سفينة غاغارين، عشرات السفن السوفياتية والأمريكية تحمل رجالاً في رحلات طويلة استغرقت أحياناً... وخرج الرجال من سفنهم وسبحوا في الفضاء ثم عادوا إليها... ولكن بقيت « فورستوك 1 » وهو إسم السفينة الرائدة... وبقي إسم غاغارين، علماً بالإنسان في جميع أنحاء الدنيا... سألوه يوماً وهو يقوم بجمالاته وزياراته التي

طاف خلالها بدول العالم كلها غرباً وشرقاً كسفير فوق العادة لبلاده : « ماذا كان شعورك وانت جالس في سفينتك ؟ ».

فقال : « أذا طيار عام وكنت أحب الطيران دائماً، ولكنني كنت أخشاه... أما في هذه الرحلة الطويلة القصيرة البعيدة القريبة، فقد أحسست لأول مرة بأن الطوف قد غارتني... لقد كنت أشعر أنني نائم فوق فراش وافر، وأحلق في دنيا أخرى غير تلك التي اعتدت عليها خلال رحلاتي بالطائرة ».

حتى إذا جاء 27 مارس 1968، لقي غاغارين حتفه... ولكن كيف ؟

شاه القدر أن لا يموت في مركبة فضائية... ولكن أن يموت محطاً في طائرة أرضية... الطائرة التي كان يشاها...

ولد يوري غاغارين وهو ابن نجار في منزعة تعلقوتية قرب بلدة غوماسك، في 9 مارس 1934، تخرج من مدرسة مهنية (1951) حيث أعمل للمحل لجاناً ثم درس بمدرسة فنية صناعية وتخرج منها (1955) بالملياز، ثم درس منهاجياً ببنادي الطيران... والتحق بمدرسة جوية بأورينبورغ وتخرج (1957) بدرجة « 1 »، وأصبح طياراً... صار عضواً في الحزب الشيوعي عام 1960. استقل سفينة الفضاء « فورستوك 1 » وكانت رحلته بالنجاح (12 أبريل 1961)، بلغت دورة سرعة انطلاق السفينة 28000 كلم في الساعة، واستغرقت رحلته ساعة و48 دقيقة، على ارتفاع أقصى بلغ 187 ميلاً، فبات بذلك أول رائد فضاء في التاريخ.

يقبل هذا الانجاز طارت شهرة غاغارين وقد عدداً من الأوسمة الرفيعة بينها وسام لينين ولقب بطل الاتحاد السوفياتي كما أطلق إسمه على عدد من الشوارع في دول الكتلة الشرقية.



مع ذلك لم يتم اغتالين برحلة فضائية اخرى وانتقل في تدريب الزواد اللاحقين كما اكتشف ثالثاً في مجلس السوفيات الأعلى. وفي هذا اليوم، وبإتصاف كان يقوم برحلة تدريبية في طائرة مقاتلة ذات مقعدين مع طيار آخر سقطت الطائرة وقتلاً. وبغض اغتالين في حائط الكرملين مثل كبار الشخصيات وأطلق اسمه على بلدة فيجاستو.

27 مارس 1968

في اندونيسيا، اكتشف الجنرال سوهارتو رئيساً للجمهورية الاندونيسية لمدة خمس سنوات.

1 ابريل 1968

تولى الفيزيائي الروسي ليف دافيدوفيتش لانداو، عضو لأكاديمية العلوم، ومصاحب جائزة نوبل في الفيزياء 1962. ولد في 22 جانفي 1909. تلقى علومه بجامعة ليننغراد، عمل في بحوث الفيزياء النظرية بمعهد علوم الاكاديمية منذ 1937، واعتدى إلى اكتشاف من عدة نظريات تتعلق بالهليوم المسائل. فاز بجائزة نوبل. لما ابتدعه في نظريات من المواد المكثفة، وبخاصة الهليوم المسائل.

4 ابريل 1968

اغتيال مارتن لوتر كينغ

« قلندي أمريكا » و« كيندي الزوج »، « رجل السلام » هذه هي الاكثار الثلاثة التي أطلقت على الدكتور مارتن لوتر كينغ (الابن) بعدما سقط شهيد سياسة الاعتف في الولايات المتحدة الأمريكية. هذه السياسة التي جعل

مشعلها قبل 13 سنة تكلفته حياته إذ أطلقت عليه رمصاصه صرخته في هذا اليوم في مدينة ممفيس، بولاية تينيسي.

ولد مارتن لوتر كينغ بمدينة اتلنطا (ولاية جورجيا) في 15 جانفي 1929. وكان أبوه مارتن لوتر كينغ زنجياً، بدأ بمناوأة التمييز العنصري وهو في الخامسة عشرة من عمره بعدما طلب منه وهو في إحد سيارات الأوتوبيس أن يجلس في مقعد خلفي لأن القاعد الامامية مخصصة للبيض. فرفض الجلوس وبطل واقفاً. ونظم حملته الأولى في سبيل قضية الحقوق المدنية لابتداء لوته في سنة 1955. حلز شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة بوسطن وهاد إلى الولايات المتحدة الجنوبية ليعمل من أجل القضية التي نذر حياته لها بعداً من العتف. مكلفاً بانتهاج سبيل المقاومة السلمية.

محمد عبد العزيز العفري، من رواد المسرح في تونس، عن 67 سنة.



بدأ حياته المسرحية عندما التحق بجمعية الشهامة (1919) وقام بتشكيل عدة دورات هامة، وفي 1930 حين مديرًا فنيًا للاتحاد المسرحي بتونس. دخل الاقامة التونسية (1943) وأخرج عدة مسرحيات إذاعية. ثم تحوّل إلى باريس (1944) وانخرط في معهد « رينيه سيغون » حيث تحصل على الدبلوم في فنّ التمثيل.

في سنة 1946 تحوّل إلى القطر الليبي في نطاق التعاون الثقافي والتربوي بين الحكومتين.

16 افريل 1968

اختارت منظمة فتح الفلسطينية الزعيم ياسر عرفات متحدثًا باسمها وممثلًا لها.



وقد دخل السجن مرارًا لتحميه أوامر الشرطة أو لارتكابه مخالفات نجمت عن حملاته في سبيل الحقوق المدنية. وعلى الرغم من القاء القنابل على منزله في جانفي 1956 فقد طلب إلى خمسين ألف زنجي لجمعوا على مقاطعة الأوروبيسات والاعتناء بالمقاومة المسلحة قائلًا : « إننا نؤمن بالقانون والنظام ». وفي سنة 1963 أطلقت عليه مجلة « تايم » لقب « رجل العلم » فكان أول زنجي يمنح هذا اللقب. وفي 1964 منح جائزة نوبل للسلام لدعوته إلى الاعتدال، فكان بذلك أصغر رجل في التاريخ يقبل بهذه الجائزة. وقاد في مارس 1965 واحدة من أعظم السيرات في تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية. وكان قبيل مصرعه يتأهب لقيادة مسيرة زنجية كبرى ليطلق حلم عمره، وهو القائل : « إن أعراف الرضا إلا بعد أن يموت التمييز العنصري في الولايات المتحدة الأمريكية ». ومن أقواله المشهورة : « إن ثورة الحرية قد تمت وأصبحت برزخا لمصعب، ولكنها لم تزهر... » ولقد تعبتا من العيش في خطر، الفقر والجوع، بوصلتنا إلى اليوم الذي لم يعد يكفينا فيه كثير، جزء من الحرية ».

9 افريل 1968

أطلق أول صواريخ فرنسي دمي « فيرونك » من قاعدة كور، في غورنا الفرنسية.

12 افريل 1968

تولى إثر حادث سيطرة في ليبيا الممثل التونسي

الطلاب... ومن موكب كبير يوم 13 ماي عبر باريس. وفي اليوم التالي، بدأت الاضرابات عملياً في « القاعدة »... وانتشرت بسرعة، بالرغم من التدابير التقايين المعززين، ولأول مرة منذ 1936، احتل المشربون العامل والمشاغل، وأصبحوا بعد بضعة أيام 9 ملايين.



16 افريل 1968

توفيت الكاتبة والروائية الامريكانيه انا فرير الاولوني في 15 اوت 1887، والشهيرة برواياتها : « عظيم للغاية » 1924، و« سفينة العرس » 1926، التي تحولت إلى مسرحية كوميدية موسيقية بللجة بفضل موسيقي جيمس كيرت.

اشتركت مع جورج كوفمان في كتابة مسرحيتي « عشاء في الساعة الثامنة » 1932، و« باب المسرح » 1936.

10 ماي 1968

انفجرت الثورة في فرنسا عندما قام بضعة مئات من « اليساريين » من اليوم الأول، وانتمت بهم كتلة الطلاب والوفد التلاميذ من المدارس الثانوية، ووجد في الحزب اللاتيني مليون متراشداً ومئات الجرحى، والسيارات المحروقة، وجماعات الشرطة وقوى الحفاظ على النظام، والقذائل المسيلة للذموم وقبائل الشوارع. وأمام هذا الوضع، أظهرت نقابات العمال والأحزاب المعارضة، تضامنها مع





14 ماي 1968

توفي في دمشق العلامة الأمير مصطفى الشهابي رئيس الجمع القومي بدمشق وعضو مجمع اللغة العربية في القاهرة.



لقد كان الشهابي من البقية الباقية في سلسلة زعمية لإحدى مراحل اللغة العربية التي استتمت طاقاتها حديثاً، وكان مدار هذه السلسلة يمسح في معظمه حول التوجه إلى إيجاد مصطلحات ومصطلحات علمية عربية تكون ترجمة أو تعريباً لكلمات علمية أجنبية أخذت بالازدياد في شتى فروع العلم الحديث، وبذلك نستطيع القول، أننا نسافر في هذا الاتجاه وركب العالم المتقدم.

ثقافة وخبرة وراي، بسجل حافل من الخدمات الجليلة لبلاده. وفي حقول الإدارة والسياسة والتوجيه، فشغل مناصب الزراعة وإملاك الدولة، مدة من الزمن، وأختار للوظائف الإدارية العليا، محافظاً حلب مرتين، ومحافظاً للإقليمية مرتين، وهيَّ وزيراً لربع مرات لوزارات المعارف والزراعة، والثلية، والعدل، وكان عضواً في الوفد السوري إلى باريس ليبحث معاهدة الاستقلال السورية مع الحكومة الفرنسية عام 1939.

وأبى خدماته للدولة بوظائف السلك السياسي، فشغل منصب وزير مفوض ومفوض، وكانت آخر وظائفه سفيراً لسوريا في مصر من 1951 - 1954.

ثناء ذلك، ومنذ عام 1926، انتخب عضواً في الجمع العلمي العربي بدمشق، ثم رئيساً له عام 1959. وفي عام 1948 انتخب عضواً مراسلاً في الجمع العلمي العراقي، وعام 1964 اختارته اللجنة التنفيذية لادارة المعارف الاسلامية عضواً مشاركاً. كما عين عضواً في المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية خلال سنتي الوحدة 1958 - 1961 في القاهرة، ثم في دمشق، وكان فكرياً وبعلاً ونشاطاً وداًياً في كثير من الوفود والهيئات الرسمية والأهلية والأدبية، والعلمية والفوقية.

25 ماي 1968

توفي في باريس الفيلسوف الفرنسي الكسندر كوجيف، الذي يعود إليه الفضل في تحليل الجدل الشهير بين المعلم والعميد.. ذلك الجدل الذي يمثل محوراً رئيسياً من محركات الفلسفة الهيغلية، وكذلك في بيان النقطة التي استوحى ماركس منها: منها هذه الفلسفة.

وكان الكسندر كوجيف في موسكو سنة 1900. درس أولاً في ألمانيا، ثم في فرنسا، وبعث في عام 1933 مدرساً في باريس، وأعطى

وكان الأمير مصطفى الشهابي في بلدة حاصبيا في نوفمبر 1893. وكانت تابعة لولاية سوريا في العهد العثماني قبل ضمها إلى لبنان في أول عهد الانقلاب الفرنسي. و تلقى أول دروسه الابتدائية فيها، ثم انتقل إلى مدرسة الطران في بعلبك، فمدرسة اللواتة في زحلة، ثم المدرسة البيروتية الكاثوليكية بدمشق حيث استقر وشقيقه الشهيد عارف الشهابي أحد رواد القومية العربية في مطلع القرن العشرين وقد شرفه الله بالشهادة فوق مشايخ السقاخ التركي جمال - في 6 ماي 1915 - وكان الشهيد لئاً وبعلاً ومثلاً أعلى لشقيقه في طلب العلم وفي ساحة النضال القومي.

وفي سنة 1907 فرّ مصطفى وشقيقه عارف إلى تركيا حيث التحق الأول لتعليم اللغة الفرنسية والثاني بالمدرسة الملكية. وفي سنة 1909 عادا إلى دمشق، والتحق مصطفى بمدرسة الحكومة الثانوية وهو في حوالي الثامنة عشرة من عمره. وفي 1911 لوفد إلى فرنسا من قبل « جمعية البعثات العلمية » للدراسة في المدرسة الهلنية في مدينة « شالون سويسون » التي حصل منها على شهادة زراعية أهله لدخول مدرسة « فريزون » الزراعة العالية وتخرج منها عام 1914 مهندساً زراعياً.

وعندما نظمت الحرب العالمية الأولى، دخل المدرسة العربية، وبعد التخرج عمل في عدة وظائف فنية عسكرية، وعندما انهزت الامبراطورية العثمانية، بدأ حياته الحكومية مديرًا للزراعة في أول حكومة عربية سورية مستقلة وذلك في أواخر عام 1918.

ولقد اشترك الأستاذ مصطفى الشهابي مع اخوانه رواد القومية في الجمعيات العربية العاملة يومئذ « جمعية العربية الفتاة » و« جمعية العهد »، وامتلات حياته كموظف فني واختصاصي، وكرجل مفكر مصلح، مناصب



وما لبثت أن برزت لتقديرات عامة ليس ألقها أن سرخان، عند اعتقاله، لم يكن ليذكر شيئاً مما حصل، فبسبب أن رجال الشرطة وجنودهم في حالة اضطراب شديد وتوتر مشد.

استقرب سرخان العديد من رجال المخابرات الأمريكية وبعض الاختصاصيين في الأمراض النفسية، بينهم الدكتور « بونارد دايموند » الاختصاصي في التنويم المغناطيسي في جامعة كاليفورنيا، والأبب الأمريكي الشهير « شرومان كايوت »، القائل لشركيهما أن اللهم

محاضرات في المنورين عن هيجل، ولتلاجه، المقتضب نسبياً، أهمية مرموقة : « منطل إلى قرامة هيجل » 1947، « في الطفيلان » 1954، « محاولة في تاريخ طلائع الفلسفة الوثنية » (الجلد الأول، 1968)، بيد أن « المنطل إلى قرامة هيجل » هو الذي كرس شهرة كويجيف، والمنطل هو في الواقع عبارة عن مذكرات تدريسية أضعها قبل الحرب العالمية الثانية، وطمعها لاحقاً ريمون كيتي.

وقد تأول كويجيف، بحرية لم يجترأه عليها أي شارح لهيجل من قبل، الفيلسوف الألماني على ضوء هارتن هايدغر وكارل ماركس معاً. فهيجل، في نظر كويجيف، هو فيلسوف التاريخ والعمل والرغبة والتلبية، فالرغبة الانسانية سلبية، تقي فعال أو متعلق للوجود الطبيعي. ومن طريق هذا التقي، الذي هو في آن واحد عمل وصراع (عمل في الوجود الطبيعي، صراع البشر وه الوجودات) « فيما بينها »، يطلق الانسان حرفياً الزمن. لكن هذا الزمن متناه، لأن الافق التطوري للزمن هو الموت، وهذا الموت حاضر من الآن في الوعي من حيث انه وحي.

6 جوان 1968

ذهب السناتور روبرت كينيدي، شقيق الرئيس الأمريكي الأسبق جون كينيدي، ضحية اغتيال، هو الآخر، بينما كان يقوم بحملته الانتخابية في مدينة لوس انجلس الأمريكية. وبعد مرور المظلات على مسرح حضور مجلس الشيوخ، تم اعتقال الفلسطيني سرخان بشارة سرخان الذي عثر عليه في حالة توازي كثرةً تلمسه بالجرم المشهود.

في هذا اليوم السادس من جوان 1968 عند الساعة الثانية عشرة والربع تقاماً، لم يشك احد في ان القاتل هو سرخان سرخان، وكان التساؤل الوحيد يتحصر في معرفة دوافع هذه الجريمة وسببها.



روعتها وجمالها وموسيقاها سماجة وقيماً ونشأراً.

وامتاز أسلوب أحمد حسن الزيات بالترسل وتبسيط العربية والسعي لربط جمال الكلمة بجمال الفكرة.

ومن خصائص الزيات أنه كان شديد الرغبة في المعرفة والتعليم، ولا تغد به مكانته السامية عن تلقي - العلم - ممن هم أقل منه طمأً وانخفض مكانة وكان الزيات صديقاً ورفيقاً لعديد الأدب العربي طه حسين، وبخروجاً ممناً من الأزهر أو لعلهما يتحدران من بلد واحد وهذا ما جعلهما يتلازمان طيلة أيام الدراسة بالأزهر.

ويعد الخروج من الأزهر أصبح أحمد حسن الزيات ممثلاً بالمدارس الأعلى والقاهرة، وكان يشعر بالرسالة التي يتعين على المثقفين العرب أداءها خدمة للعربية والآدابها، وكان يعيش لهذه الرسالة ولا أقل من ذلك من افتخاره بالرسالة، إسمًا للمجلة التي أحدثها منذ حوالي ثلاثين عامًا وكانت نقطة انطلاق في الأدب العربي الجديد وبعيداً وإسماً تتبارى فيه الأقلام العربية من جميع أجزاء الوطن العربي الكبير.

وكان الزيات يقدم كل عدد من مجلة الرسالة بمقال افتتاحي ينتقد فيه المثقفون والأدباء العرب في شوق لما يجدون فيه من الحكمة البليغة والبيان المشرق والعبارة المنتقاة والترسل الأنيق.

ولم يتقطع أحمد حسن الزيات طوال حياته من القراءة والتأليف والترجمة واستطلاع بفضل ثبات وإيمانه الثقل على العراقيل الشامية التي أدت به إلى الإفلاس أكثر من مرة، ويخشى أن يمد يده إلى أية حكومة أو أية شخصية حتى يضمن للرسالة الاستقلال التام.

وقد تركه تاليف عديدة منها، وهي

لم يكن حسباً قول مصعباً بالفصام، ذهني هذيانى، أثناء قيامه بالعمل الإجراسي، بل مالا إلى الاعتقاد بأنه كان تحت تأثير التثويم الغنطاطيسي، من جهة أخرى، أسفر لفتيش منزل سرحان عن العثور على عدد كبير من المؤلفات الإغريقية، بالإضافة إلى مفكرة دون سرحان على إحدى صفحاتها هذه الجملة التالية:

« هناك من يريد أن يسيطر على عقله » وقد أكد سرحان مراراً هذا الأمر الغريب أثناء التحقيقات المتكررة، إذ كان يصرح بأنه لا يتذكر إطلاقاً مقتل عضو مجلس الشيوخ « روبرت كينيدي » بل يؤدي دوماً أن أحدًا سيطر على عقله بواسطة أساليب التخاطر والتثويم الغنطاطيسي.

12 جوان 1968

تعد إنباء القارة طمأً من اعلام البيان العربي وقمأً من اعلام الأدب واللغة هو أحمد حسن الزيات، وقد وافاه الأجل المحتوم بعد حياة حافلة بالجهاد من أجل العربية ومن أجل الذوق العربي.

وقمأً فإن أحمد حسن الزيات كان داعية لتصفية لغة العربية من الشوائب التي خالطها طيلة عصر الانتعاط واستبدت



وربما شعراء اليونان والرومان القدمين. وترجمت قصائده إلى كثير من اللغات. ظهر له بالانجليزية ديوان « أرض اليعاقب وقصائد أخرى » 1958.

19 جوان 1968

صنع الإنسان الآلي

لقد ابتدأت صناعة الأشخاص الآليين قبل صناعة الكمبيوتر الحاسبي فعل سبيل المثال تم في القرن الثامن عشر بناء « السيدة الخضراء » وهي سيدة آية غنائية، ولكنها لا تستطيع أن ترسم سوى صورة واحدة، وكانت حركاتها الرشيدة محكمة الدقة. وفي الحقيقة فإن الأشخاص الآليين الأوائل لم يكونوا قادرين على إنجاز أكثر من وظيفة واحدة.



وفي هذا اليوم تمكن الباحثون من صنع إنسان آلي متعدد الوظائف- فهو يستطيع أن يفهم اللغة الانكليزية، ويفهم الاوامر الصادرة إليه، ويستطيع ان يميز الاشياء ويعرضها.

الرسالة ، وقد نشر فيه جميع ما نشره بمجلة الرسالة ومجلة الرواية وهي قصصول يبحث فيها في الادب والنقد والاجتماع والتاريخ العربي. وكتاب في اصول الادب، وهو مجموعة من مقالات طويلة ومترجمات.

وكتاب « دفاع عن البلاغة » وفيه نقد شامل للادب العربي المعاصر والتقاليد التي يربط بعضها « المثاليين » القاصيا في العربية.

واخر كتاب صدر له بالقاهرة هو « ذكرى عبود » وقد خصصه للمحدث عن عدد من الكتاب والادباء.

وقد فاز احمد حسن الزيات بجائزة الدولة سنة 1954 جزاء ما قدم من الأيدي البيضاء للعربية وأدائها وتاريخها.

14 جوان 1968

توفي الشاعر الغنائي الإيطالي سلفاتورو كوراسيمونو صاحب جائزة نوبل للادب 1959.



ولد في اوت 1901. درس الادب الإيطالي بمعهد لودي للدراسات العليا بميلانو. ترجم شكسبير

ووزير الزيد (1930 - 1934)، وبعد فصله من الوظيفة عاد إلى انطاكية (1934 - 1938) ليخوض معركة عروبة لواء اسكندرونة. وبعد ضم اللواء إلى تركيا (1938) خرج إلى دمشق، ومنها إلى بغداد (1940). ثم عاد إلى القريش في تاتوية حماة وحلب (1945 - 1952)، ثم في دار المعلمين بدمشق (1952 - 1959).

صدر الأرسوزي أول كتاب له « العبقورية العربية في الساتنا » 1943. واتبعه في عام 1954 بكتاب بعنوان « بحث الأمة العربية ورسالتها إلى العالم » ضم رسائل له في الفلسفة والأخلاق واللبن والدنية والثقافة والأمة والاسرة، ثم صدر له « مشاكلنا القومية وموقف الأحزاب منها » 1956. و« الأمة العربية : ماهيتها، رسالتها، مشاكلها » 1958. و« صوت العروبة في لواء الاسكندرونة » 1961. و« الجمهورية المثلى » 1965. كما صدر له بعد وفاته « التجربة السياسية المثلى ومتى يكون الحكم ديمقراطيًا ».

5 جويلية 1968

توفي في تونس المطرب المصري الفنان أمين حسنين، من القدر من شريط غناء الفصائل والآوار.

ولد بالقاهرة في 4 ماي 1889.



ولد تمكن الانسان ايضاً من اختراع كومبيوترات تستطيع ان تعمل محل المشاغل البشرية كالناطق والرؤية واستعمال اليدين والتنسيق بين هذه الاعمال الثلاثة، كذلك فقد تمكن من صنع كرسي متحرك يستعمله المقعدون مزود بذراع تستطيع ان تكلم اوامر المقعد وإن تتجاوب معها، وايضاً تمكن من صناعة الية لها اربعة دولابيت ويد ميكانيكية قلبضة. تستطيع هذه الآلية ان تشق طريقها على ظهر الارض وهي تجمع عينات الصخور والتربة ويواسطة جهاز كومبيوتر مركب عليها تستطيع هذه الآلية ان تشق ما بين الحركة والفكر مستعملة جهاز تكبير الذي بالإضافة إلى جهازي تكبيرين.

2 جويلية 1968

توفي في دمشق الفيلسوف والفكر العربي النهضةي زكي الأرسوزي الذي حاول من خلال التحليل الاستنتاجي المفردات اللفظية العربية، ان يستخلص فلسفة قومية خالصة، يدور قطبها حول ما أسماه « التورية الرحمانية » أي تجربة البحث أو العهد القومي إلى العهد البطولي للأمة العربية : الجاهلية. وقد مال الأرسوزي في المرحلة الأخيرة من حياته إلى تعميم فلسفته القومية القومية المتخالفة ببعض المفاهيم السياسية، وبخاصة مفهوم الاشتراكية والديمقراطية، وإن حاول ان يخطبها يدورها مسبوياً « وحسبًا ».

ولد زكي الأرسوزي نحو عام 1900 في اللاذقية من أسرة متوسطة، ومن أب مطام. درس في انطاكية وقونية، ثم في بيروت. وعين مدرساً للمرياضيات في انطاكية (1920). وأيضاً لدائرة المعارف في اسكندرونة (1926). وانتقل في 1927 - 1930 إلى باريس ليدرس الفلسفة في السوربون، وعند عودته عينته سلطات الانتداب الفرنسي مدرساً للتاريخ والفلسفة في تاتوية انطاكية، ثم أعيدته إلى حلب

17 جويلية 1968

انقلاب الجنرال البيكر في العراق

في بغداد، قام أعضاء القيادة الشعبية الحزب
البعث العربي الاشتراكي بانقلاب عسكري
ضد الرئيس عبد الرحمن عارف، بزمامة أحمد
حسن البكر أمين السر لعزب البعث العربي،
وانتخب رئيساً للجمهورية العراقية فيما بعد.
ولد الجنرال البكر عام 1916. من قيادة ثورة
1958. كان نائباً لرئيس الجمهورية 1963.



25 جويلية 1968

توفي في القاهرة الممثل محمد صالح حرب،
الرئيس العام لجمعية الشبان المسلمين بمصر.
وهو من كبار المستكبرين، تولى وزارة التربية.
وانقطع لتنظيم جمعيات الشبان في القاهرة إلى
أن توفي.

لحق في بداية عهد طرق إنشاء القصاص
والأدوار عن الزمن الشيخ محمد عثمان
والشيخ داود حسني.

كان صوته قوي بنوع، من طبقة غليظة
حلوة، يطرب السامع ويهز مشاعره. ففي
أدواره وقصائده والأغنية بالفناني تتجلى مقدرته
الفنية والفنانية..

إضافة إلى فن الأدوار فقد نهض الشيخ
أمين حسنين بفن الموشحات وهو الذي كان في
قمة من يؤدي هذا الفن الغنائي الأسيل..

طاف بأرجاء المغرب العربي ويكاد الضام
وانتقل إلى تونس صحبة الفنان سيد شطاسنة
1937، واستقر بمدينة تونس حيث تزوج
وأصبح فيها نقيباً لآلماً من أساطين الموسيقى
والعرب.

سجل على الأسطوانات بصوته كثيراً من
نتائجته الفنية من قصائد وأدوار وأغان، يوجد
قسم منها في الوقت الحاضر لدى بعض البوابة
والهولندي بالتراث الغنائي والبعض الآخر في
إذاعات القاهرة وتونس ودمشق.

اشتهر الشيخ أمين بدور « أنا مانيش
فاضي » و« قصيدة » الشوق شوقي « وفيه يقول :

الشوق شوقي والغرام غرامسي
والحسب حنسي والهيام هيامسي
والوجد وجدني فوق كل صيامية
فلقام حنسي فوق كل مقام

15 جويلية 1968

في المكسيك، قامت ثورة طلابية إثر حادث
غير متوقع، وقامت بشدة بتبادل إطلاق النار
من ساعة الثلاث تقاطعات، وبدأت بعد بضعة
أيام بعد هذا الطوف المروع، وبدأت بذلك
الألعاب الأولمبية على أن تمضي بنجاح في (12 -
27 أكتوبر 1968).

31 جويلية 1968

توفي في بيروت أول أمير للشعر في لبنان، الأخطل الصغير، إذ بوجع بيمارة الشعر في 4 جوان 1961 في مهرجان شعري نظم اشتركت فيه بلدان عربية كثيرة يمثلين عنها من شعرائها الكبار.

ولد بشارة الطويبي - الأخطل الصغير - في 19 مارس 1885، في بيروت، وقد تسمى بلقب «الأخطل الصغير» تيمناً بالأخطل الشاعر العربي المعروف نظراً لكونه الشاعر المسيحي الداعي إلى نهضة البلاد العربية ووحدها. أنشأ جريدة «النيل» سنة 1908، فكانت لسان حال الأحرار الداعين إلى الاستقلال والمناضلين للحكم العثماني. وفي سنة 1925 انتخب نقيباً للصحافة، وتوفاه الله وهو عميد نقباء الصحافة اللبنانية.



يوسف خاتيب حبيب

28 جويلية 1968

توفي العالم الألماني أوتو هان، المتحصل على جائزة نوبل في الكيمياء سنة 1944.

ولد في 8 مارس 1879. اكتشف عدة مواد من ذرات النشاط الإشعاعي. وأوجد عدة طرق لفصل الجسيمات الإشعاعية. استخدم النشاط الإشعاعي في دراسة بعض الفصائل الكيميائية وتكوين المواد ذات الإشعاع الكهتامي، ويقذف مادة اليورانيوم أو الثوريوم بجسيمات النيوترونات، نال جائزة نوبل، لسطره نواة اليورانيوم 1936، ولاكتشافه التفاعل النووي التامثل. تمكنه صنع القنبلة الذرية باستخدام ثلاث هذه البحوث. عين عضواً لهيئة «إيلهام كاتيز» (1912 - 1944). استلمه الحقل (1944 - 1946)، وبعد عودته لبلاده عين مديراً لهيئة «ماتكن بلاش».



مichel الأخطل الصغير لبنان في تأبين الملك فيصل في بغداد، وسعد زقزلوق وأحمد شوقي



ينجو من أزمة القلب الأولى، وقد ينجو من الثانية، لما الثالثة فتتلف.

ولكن الذي حدث لجنرال أيزنهاور، رئيس الولايات المتحدة السابق، ورئيس جوش الحلفاء في الحرب العالمية الثانية، فيما بين أبريل إلى أوت من هذا العام، يؤكد بطلان هذا القول الشئور. ففي هذه الفترة من الزمان أصابت الجنرال أزمة القلبية الرابعة، والخامسة والسادسة والسابعة. وما زال الأطباء بالمركز الطبي للجيش، بمستشفى والتر ريد بالعجوة من بعد هذه الأزمة السابعة، وهم في السابعة والتسعين.

يقول الدكتور كاميل مونز، رئيس رابطة القلب الأمريكية، إن مئات الألاف من الناس احتسوا أكثر من ثلاث أزمات قلبية بسبب العناية المراكز التي لم تلتبس إلا في هذا العقد الحاضر من الزمان.

وحافظ إبراهيم في مصر، وفوزي الغزي وإبراهيم عنترو في سوريا، والشهد في مهرجان القلبي في حلب، وفي الذكرى الألفية لشاعر الفرس الكبير « الفاروسي » في بيروت، وعين مستشاراً فنياً للغة العربية في وزارة التربية الوطنية ببيروت سنة 1946.

صدر له ديوانان : « الهوى والشباب » 1953، وه شعر الأخطى الصغير، وقد ضم هذا الديوان مختارات من شعره القديم والجديد. وكتاب « من بقايا الذائفة » وهو مذكرات وخواطر، وله مخطوطات لم تطبع بعد. يقول صلاح لبيكي عن الأخطى الصغير : « ... وصف حالة الرئيس وأخس مع الرؤساء ونادى بالعدل الاجتماعي وأرجمت له الموائد السياسية شعراً وطنياً، ثار به على الظلم والاستبداد... »



وله على الرومانتيكية في لبنان هذا الفضل الآخر وهو أنه في التعبير عن الفكر والأحاسيس الجديدة لم يخرج عن عبقرية اللغة ولم يحطم القوالب العربية القديمة بل قاد من صناعة العرب وقوالبيهم وسفاه لغتهم .

17 أوت 1968

أيزنهاور ينجو من الأزمة القلبية للمرة السابعة

من القلب الشئور بين الناس إن الرجل قد

حلف واريسو، أي اللاتيا الشرقية، ورومانيا،
والبحر وبغاداد، أرض الحليفة السادسة،
تشيكوسلوفاكيا.

دخلت الجيوش الروسية مدينة براغ مع
قطعات مسلحة من البلاذ الأربعة الأخرى، أي
بمجموع أكثر من 300 ألف رجل. وفي بضعة
ساعات حوصرت المدينة وأوقف مسرور
السياسة التشيكوسلوفاكية الجديدة، وبخاصة
دويتشه، شوبرنيك، وسمركونسكي، واقتدوا
بالقوة إلى موسكو، ثم التحق بهم الرئيس
سفاويدا.

أن المدارس للأسباب والنتائج لا يثبت أن
يدركه الدوايع التي أدت إلى هذا الصدام،
وهي دوايع صفتان : دوايع عقائدية،
ودوايع سياسية.

أما الدوايع العقائدية، فطاعرة بيته،
تشيكوسلوفاكيا، بعد عشرين سنة من التجربة
الاشتراكية، تريد انفسها اشتراكية ليس من
الضروري أن تكون على فرار اشتراكية
موسكو، وهذا حقهم، والروس سبق أن قبلوا ما

وهذا التقدم حدث بسبب تقدم طرق مراقبة
القلب وضيقه بالكهرباء وبالغاز وغيرهما.
ومراقبة القلب من قريب كشف عن تلك
الفرقة الخطيرة التي تحدث في القلب عقب
حدوث الأزمة القلبية، والتي يجب معالجتها في
بمئات ثوان، وإلا حرم الخ من الأكسجين، ذلك
العنصر الهام الضروري لحياة.

وما هذه الفرقة إلا الخلل في البطين، بطن
القلب، وهي تعالج بواسطة جهاز يسمى
« ليوبوكين » وهو الجهاز الذي أخذ بيد الجنرال،
فاجتاز به زمته القلبية.

20 أوت 1968

القوات السوفياتية تغزو تشيكوسلوفاكيا

لم يقع حدث هز العالم في هذه الأيام
كالحديث الذي وقع في تشيكوسلوفاكيا.. ذلك أنه
بين يوم الثلاثاء 20 أوت والأربعاء 21 منه، غزا
جيش روسيا، مع جيوش حلفائها الأربع في





المقعة بكتابي مفتاح كنوز السنة ، وه التجم
المفهرس لالفاظ القرآن الكريم ، وه التؤاز
والربحان فيما اتفق عليه الشيطان ، البيطارى
ومسلم ، ثلاثة أجزاء ، وه مجمع تحريپ القرآن ،
وفهرس ، موطأ الإمام مالك ، وه سن ابن
ماجه ، وه صحيح مسلم ، واتصاف إليها
شروطًا ، ويخّرج الأحاديث والشواهد الشعرية
في كتاب ، شواهد التوضيح والتصريح لابن
مالك ، ويخّرج أحاديث ، الأدب القدر ،
البيطارى ،

6 سبتمبر 1968

سلكن العشرة الأشهر القادمة أو تصورها
تحضيرًا لتكليف مشروع ، أيار ، الذي سيجم
على ما هو مقدر الآن... ذلك المشروع الذي عدناه
إتزال رجال على سطح القمر.

ان مركبات الفضاء التي أربطتها الولايات
المتحدة إلى القمر ، سواء هبطت عليه هيروًا

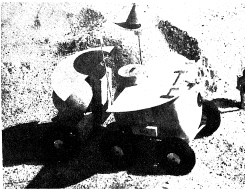
طالبت به يروسلانكيا من مثل ذلك ، خاصصوها
دعيرًا ثم اصططلحوا ، وكذلك رصيت بالذي حدث
من مثل ذلك في رومانيا ، والظاهر أنهم عسوا
الآن أن يتسمع الشرق عن الراتع ، لا سيما وقد
بدرت في روسيا نفسها من ذلك بوانس.
أما الدوافع السياسية فهي خشية الغرابط
حلف وارسو.

ان حلف وارسو عقداه الروس ، ومن حوالهم
حلفناهم ، في 14 ماي 1955 وخرويتسوف
زعيمهم ، وذلك ردًا على انطال اللانها الغربية في
حلف شمال الأطلسي وذلك في 9 ماي 1955 ، إن
حلف وارسو هو دعامة الروس في الدفاع عن
التقس ، لا سيما بعد أن اتن اللانها (الغربية)
أن تتسلح ، والروس حساسون بالطبع لأي عمل
يشم منه التسعلاف هذا الحلف ، وظهرت مثل هذه
الصلاسية منها في عام 1956 عندما أعلنت
المجر خروجها من الحلف ، فما كان من الروس
إلا أن دخلوا البلاد بجيوشهم وبسربوها خسيرة
في غير رحمة عقلت ذكرها في التاريخ وسوف
تعلق طويلا ، ذلك لأنها عدت خروج المجر من
حلفها انضمامًا إلى حلف أعدائها ، عمل سياسي
أراده ، ظهرت قسوته في قسوة الغزو الذي
كان .

28 اوت 1968

توفّي في القاهرة الفقيه المصري محمد فؤاد
عبد الباقي ، العالم بتتسيق الأحاديث النبوية
ويضع الفهارس لها والآيات القرآن الكريم ،
من مواليد عام 1882 ، نشأ في القاهرة ،
ودرس في بعض مدارسها ثم عمل مشرّفًا عن
الفرنسية في البنك الزراعي (1903 - 1933)
وأنطع إلى التأليف ، وضعت بصره إلى أن كلف
قليل وفات .

ترجم ، مفتاح كنوز السنة ، عن الانجليزية
في خلال درسه لها ، وه لتفصيل آيات القرآن
الحكيم ، عن الفرنسية ، وصُلف ، تيسر .



رِحْيًا، أو دارت حوله تصور من سطحه ما تصور، جاءت من القمر وسطح القمر بمقدار كبير من المعلومات، ولهذا اختصرت الولايات المتحدة الكثير مما كانت تزعم إرساله إلى القمر لكثف المسن مبالغ بهبط عليه رجال الفضاء...

18 سبتمبر 1968

تروني في المكسيك الشاعر والروائي الاسباني
ليون فيليب كامبوز من 84 عامًا.

ولد في 11 جوان 1884، ممتاز شعره ونثره
بالخيال الخصب، كتب الروايات الطويلة، وتأثر
به كتاب التجديد في أمريكا اللاتينية. ومن أهم
رواياته « قصة الغاية » 1933، و« اسرار
فرنلدين » 1937، و« الاسباني » 1941.

وهو من أصل سويدي - الذي اخترع طريقة التريزيفراف (الاستنساخ التصويري للمستندات باستخدام الكهرباء الاستاتيكية ومسحوق الغرافيت) لنسخ الصور.

كل ما يعمل في يديه الأمر كالمعتاد، إلا أنه التحق بعد ذلك بقسم براءات الاختراع، وقد تحلق من خلال عمله في هذا القسم، من حجم العمل الكبير الذي يقابل في نسخ الوثائق والمستندات، التي يتطلب الأمر إعادة طبعها، وذلك فتر كارلسون في عام 1935 أن يقوم بتصميم آلة سريعة ونظيفة.

وتسكن كارلسون في عام 1937 من إعداد نسخة مسطرة من السيلولويد على لوح مطبوع، وبفكرت قام بتسجيل أول براءة الاختراع له عن ذلك الأسلوب الجديد، الذي أطلق عليه إسم «التصوير بالكهرباء».



1 أكتوبر 1968

توفي الرسام الفرنسي مارسيل دوشان، من رواد الحركة الدادائية.

ولد في 28 جويلية 1887، أشهر انتاجه

21 سبتمبر 1968

عادت إلى الأرض الكسوف غير المألوف « زوند - 5 » التي أطلقتها الروس، بعد أن قامت بدورها حول القمر.

22 سبتمبر 1968

في مصر، احتفل بانتهاؤه الشمال تعويل معبد أبو سنبل حتى لا تغمره مياه السد العالي، يقع أبو سنبل على بعد 280 كلم، إلى الجنوب من أسوان، يمثل التاريخ حين نحت رمسيس 3 في مسخوره معبدتين عظيمين على شاطئ النيل الغربي، يمتاز الكهبا بمدخله الرائع، الذي نحتته البهاء في الصخر الحي تحتها، وأبرزه إبرازًا، يجعل للفرعون على جانبيه تماثيل أربعة، يزيد ارتفاع كل منها على مترين مترًا، وعلى أحد جانبي المدخل سجل فرعون قصة زواجه بأبنة صاحب « حيتا »، وهي وثيقة هامة، يقع فيها المزارع على كثر من ألوان الحياة السياسية والاجتماعية في ذلك العهد من تاريخ الشرق، وتنتشر على صفحات العهد من الداخل رسوم تمثل حروب فرعون، وبخاصة معركة قادس، وينتهي العهد بقدرس الآلهة، وفيه تماثيل أربعة : لدهما للمعبود « رح حوراختي » رب هليوبوليس، وتحتها له « آمون رع » رب طيبة، وتحتها له « حتاح » رب منف، والرابع للفرعون نفسه... يشاهما الضوء كلما اشرفت الشمس عند كل صباح، وإلى الشمال من العهد الكبير نحت فرعون معبدًا صغيرًا لتكري زوجته الكبرى « نفرتاري » وجعله للمعبودة مختصر، وأبرز البناء مدخله بتماثيل ستة تماثيل « نفرتاري » يبلغ ارتفاع كل منها عشرة أمتار، وعلى صفحات العهد وعنده الأربعة مناظر دينية تمثل الملكة أمام معبودات الوادي.

30 سبتمبر 1968

توفي المبتصر الأمريكي تلستر كارلسون -

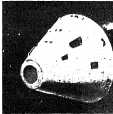
القدس « العالم والشخص » 1938 انطلاقاً من فكرة واحدة بنجمة وهي أن « الإنسان لا يوجد كتكلمة من وجود معلق أو كشكل يتكفي نفسه بنفسه، وإنما هو ملققت يوماً نحو ما يأتي لثاقه ».

3 أكتوبر 1968

في البيرو قام الجيش الشعبي بالثقل بمقاربه أطاح بالرائس يولاوندا وتنصيب حكومة عسكرية.

11 أكتوبر 1968

اللّه والفضاء



دون ايسلر أحد رواد الفضاء الامريكيين الذي اشترك مع زميلين له في رحلة أبولو الأولى، تلك التي استقلوا فيها سفينة راحته تدور حول الأرض في الفضاء لمدة 11 يوماً، كتب يصف مشاعره وأحاسيسه وهو جالس في مقعد، يتطلع إلى هذا التكون الواسع من حوله : « رأيت منظر الأرض من تحتنا، كانت ككرة هائلة، ولكن بلا حياة، ليس غريباً أن تخلفي الحياة أماناً من على هذا الكوكب الذي نعيش فوق سطحه، لقد أحسست بأنني أ...

« العارية على الدرج »، ورسومه تصوي الأشكال التزاخمة في حركة مستمرة.



1 أكتوبر 1968

تولى في مونيخ اللاهوتي الكاثوليكي الألماني - من أصل إيطالي - رومانو غوارديني الذي حاول في مؤلفاته أن يميز الظاهرة الدينية بوجه عام من الإيمان المسيحي بوجه خاص، من خلال توثيق تاريخي غني.

ولد غوارديني في 17 فيفري 1885 في فيرونا، قدم إلى ألمانيا وعمره سنة واحدة، وأمها وفارها بعد ذلك لها، درس في مونيخ وتوبنغن وفرانكفورت. وأسس بعد الحرب حركة الشبيبة الكاثوليكية « كويكويرن » (تبع الفتوة)، وأصدر مجلة.

أراد نتاج غوارديني التزايد أن يكون « تائباً للعالم بدءاً من الإيمان » - وبعد أن تعمق مسألة الوجود الإنساني من خلال محاولة تأويل للثيولوجيا « روح الليتورجيا » 1918، انتقل إلى دراسة منهجية للأصوت الكتابي

ومعظمه، فهو الذي تقلنا من الحياة إلى الفراغ.. ولكن أي فراغ هذا الذي نتحدث عنه ؟ حقيقة كنا نحس أننا نتسبح بسفينتنا بهذه السرعة الهائلة حول الأرض، في فراغ لا نهائي.. ولكن لا أعرف كيف تملكتنا هذا الشعور الغريب.. الشعور بأننا لسنا وحدنا هنا بالرغم من امتناع الفراغ من جولنا.. كنا طوال لحظات القلائد بتلك الأشعة الضعيفة القادمة من الشمس التي بدت قريبة منا، أننا قد اقتربنا من الله.. لقد رأينا الله.. في كل شيء من جولنا.. في النجوم التي تتسبح معنا في فلكها القريب البعيد.. في التناوب التي كانت ترمز بنا.. في القمر المظلم الذي لم يدارقنا وجهه خلال رحلتنا الطويلة.. أخيراً في الأرض التي اشتقتنا العودة إليها وإلى أطفالنا، وزوجاتنا وأصدقائنا.. إلى الحياة التي اختلقت عن تاملنا وسط هذا الفراغ الهائل..»

12 أكتوبر 1968

الدورة التاسعة عشرة للألعاب الأولمبية

أقيمت في مدينة مكسيكو عاصمة المكسيك من 12 أكتوبر وبإغاية 27 منه. شارك فيها 5530 رياضياً يمثلون 112 بلداً. اثر اختيار المدينة مكاناً لإقامة الدورة نقاشاً حاداً في الأوساط الرياضية وذلك بسبب ارتفاعها بـ 2240 متراً عن سطح البحر. أبرز أحداث الدورة حصول العداء التونسي محمد القمودي على أول ميدالية ذهبية في الألعاب الأولمبية بعد فوزه بمسابق خمسة آلاف متر.

وأحرزت الولايات المتحدة الفضية الأولى ثم جاء بعدها الاتحاد السوفياتي ثم اليابان في المرتبة الثالثة.

20 أكتوبر 1968

زواج جاكى كيندي برجل الأعمال لونغاميس

خلال السنوات التي تلت وفاة جون كيندي، كانت جاكلين تفسد برامجها وتبحث عن أفضل السبل لبدء حياتها من جديد، غير أن اللغة التي تتحدث بها كيندي لم تتح لها ذلك، فجهت التفتاح بوب كيندي لويدها إلى قلوبها. مصداقها لم تبعد عنها اثنين الرجال، واحد

ومعظمه، فهو الذي تقلنا من الحياة إلى الفراغ.. ولكن أي فراغ هذا الذي نتحدث عنه ؟ حقيقة كنا نحس أننا نتسبح بسفينتنا بهذه السرعة الهائلة حول الأرض، في فراغ لا نهائي.. ولكن لا أعرف كيف تملكتنا هذا الشعور الغريب.. الشعور بأننا لسنا وحدنا هنا بالرغم من امتناع الفراغ من جولنا.. كنا طوال لحظات القلائد بتلك الأشعة الضعيفة القادمة من الشمس التي بدت قريبة منا، أننا قد اقتربنا من الله.. لقد رأينا الله.. في كل شيء من جولنا.. في النجوم التي تتسبح معنا في فلكها القريب البعيد.. في التناوب التي كانت ترمز بنا.. في القمر المظلم الذي لم يدارقنا وجهه خلال رحلتنا الطويلة.. أخيراً في الأرض التي اشتقتنا العودة إليها وإلى أطفالنا، وزوجاتنا وأصدقائنا.. إلى الحياة التي اختلقت عن تاملنا وسط هذا الفراغ الهائل..»

12 أكتوبر 1968

استقلال غينيا الاستوائية

كانت مستعمرة إسبانية. تقع على خليج غينيا وتتكون من إقليم ساحلي هو ريو دي جيني وجمهورية الكاميرون والغالون). ومن عدة جزر كبرىها جزيرة فرناندو بو.

12 أكتوبر 1968

قتل في بغداد الأديب العراقي الدكتور ناصر الثاني، ممن طويحت بهم السياسة، ويشتهر له حزبية، البحث في العراق، فوجد تقيلاً على وفاة الجيش، بغداد.

من مواليد سنة 1917، تخرج بجامعة لندن، دكتوراً في الفلسفة وكانت أطروحته كتاب «التفكير الديني» في الشعر العربي، ودخل المحرقة السياسي، فكان سفيراً فوزياً للخارجية، ثم مستشاراً خاصاً لرئيس الجمهورية.

الصحف مرة عن مشروع نواج بولهما.
بعد أن رشح روبرت كينيدي نفسه لرتاسة
الجمهورية الأمريكية، سأل أحد الصحفيين
أوتاسيس عن رأيه بجانكي كينيدي فقال : « إنهم
لا يهتمون هذه المرأة، وقد تكون هي نفسها لا
تعرف لماذا يدور في داخلها. لك صورتها
الصحافة وكأنتها امرأة مثالية، اعتقد أنها
تحتاج إلى قصة صغيرة في حياتها كي تبذل
هذه الصورة اللطيفة التي نسجت حولها. لا بد
من أن يحدث شيء في حياتها، فالجمهور مستعد
دوماً للتفاهل مع الشخصيات المعروفة التي
ترغبها ظروف المعايير لتبديل نمط حياتها .»
حين التقت جانكي بوب أخبرته أنها تنوي
الزواج من أوتاسيس، فطلب منها أن توجل
الإعلان عن قرارها حتى تتم الانتخابات
الرتاسية، فهو لا يريد أن تؤثر قصة جانكي
الشخصية هل معركة الانتخابية. قال لها :
« أنا غير معترض إطلاقاً على أوتاسيس، اعتقد
أنه إنسان جيد، إلا أن التائب الأمريكي قد
يلعب الأمور على هواه وقد ينسحب زواجه
شدي .»

وافقت جانكي على كلام بوب وأجلت قرارها
إلى ما بعد الانتخابات. غير أن اغتيال بوب
خلال الحملة الانتخابية بدل الأمور بشكل
درامي، فتذكرت مقتل زوجها وشعرت بخوف
حقيقي سرعان ما تحول إلى شعور بالغضب.
وقد قالت بعد الدفن مباشرة : « لكره هذا
البلد، ولا أريد لأطفالنا أن يعيشوا فيه بعد
اليوم. إنهم يقتلون آل كينيدي وقد يستهدفون
أطفالنا في الأشهر المقبلة. أريد الخروج من هذا
البلد .» ترجم شعورها في الأيام التالية وكانت
إعلان واضح عن زواجها المقبل، ويقال أن
جانكي اتخذت قرارها بالزواج من أوتاسيس على
قبر بوب كينيدي.

حين وصل الطرفان إلى اتفاق، كانت الوثيقة
التيهة بعقد بيع، وكان أوتاسيس يشتري بيتاً أو



فقط كان يريد لها لأنه وعدنا بإخراجها من
دواحة السياسة الأمريكية، لانحائها في عالم من
الترف الطلق، هذا الرجل هو أغنى أغنياء
الكوكب، أرسطو طليس أوتاسيس.

بعد اغتيال جون كينيدي في نوفمبر 1963
خاضت جانكي واشنطن واشنطن في نيويورك
حيث تعرفت إلى مجموعة جديدة من الأصدقاء،
وحاولت الاهتمام بالكتابة والكتابة اللتين
شيدتا باسم زوجها الراحل. أخذت جانكي تضي
أول الأسبوع في نيويورك ونهايته في نيويورك،
لما العمل فكانت تضيها في أمانة بعيدة،
وأخذت صداقاتها تنمو، وكانت تعمل المستحيل
لمحافظة على نفسرتها، بعد اغتيال زوجها
كانت تحب نفسها بجمال أرياء تخرج معهم في
التجاسيات الاجتماعية.

زارت جانكي أوتاسيس في سنكوربوس، وبي
باريس، وبي نيويورك تناولوا طعام الغداء مع
والص القارية المعروف رونالد توريف، كما
تعرفت على ابنته كريستينا. أولها لم تتحدث



الخامسة والربع يوم 20 أكتوبر 1968 في
كنيسة الجزيرة الصغيرة.

23 أكتوبر 1968

تمثال لابن رشد في قرطبة

احتفلت قرطبة بإقامة الستار عن تمثال
شمام لمجد من أسجاد ثاريفوا، وهم من أعظم
من أنبيتهم اسبانيا في تاريخها كله، وهو أبو
الوارث محمد بن أحمد بن رشد، عظيم فلاسفة
أوروبا خلال التصور الوسطى، وعميد فلاسفة
الفتح العربي لعالم الإسلام الذي هُزِرَ إثنين
وسبعين سنة، من 1126 إلى 1188، في ظروف
قاسية عليه وعلى أهل الأندلس من حوله.

في هذا اليوم اجتمع عند قاعدة التمثال
مسئرو السلطات الاسبانية بتقديمهم عمدة البلد
الدكتور انطونيو فرنان ريفار، وهو اسباني من
أصل عربي عريق، وممثلو البلاد العربية
والاسلامية جميعاً، ما بين رجال سفراء القنصلا
من مدريد وطغاء القنصلا من الجامعات العربية
وطغاء آخرين من جامعات القنصلا وإثانية
وأرتمنا وإيطاليا وأسيانيا، هؤلاء جميعاً
اجتمعوا بين يدي القنصلا العظيم، واسطف
الجند صفواً في زهم الرسمي، وعندما حانت

خاتمة، أي أن العواطف والحواربات الإنسانية لم
تتخذ بتاتاً بعين الاعتبار.

والق أوتاميس على دفع 3 ملايين دولار
لجاني شرط أن تُودع هذه الأموال في حساب
خاص بهاء، اتفق أيضاً أن يدفع أوتاميس
مليون دولار سنوياً لكل من كارولين وجون حتى
يلوثهما سن الرشد القانوني، ونص العقد
أيضاً على أن جاني مستحصل على 20 ألف
دولار إنشائي سنوياً إذا وقع الطلاق بينهما أو
إذا هرتوئي، وفي المقابل تتخلى جاني عن حقاها
في وراثه أوتاميس، وفق الزوجة في الإرث
حسب القانون اليوناني يصل إلى ربع تركه
الزوج.

وفي 11 أكتوبر 1968 كتبت صحيفة تصدر
في بوستون على صفحاتها الأولى أن جاني كوثدي
ستزوج قريباً اليونانيون أرسطوطيس
أوتاميس. حين قرأت جاني المقال اتصلت
بأوتاميس وقالت له أن سرهما قد خرج من
نطاق الأشاعواولها للشعر بأن زواجهما أفسس
ضرورة لا مفر منها.

كان أوتاميس قد زار صديقاً شهيراً وابتاع
لجاني خاتمة من الألبس على شكل قلب سعره
مليون وربع للمليون دولار، كما ابتاع قرطاً من
الألبس لوالدة جاني، ذلك اليوم صرف حوالي
5 ملايين دولار على مجوهرات عرسه.

وتوجه أوتاميس إلى المطار لانتظار وصول
جاني، ليجمر حوله الصمطيون فقال لهم :
« الزوجكم ابتعدوا فعلى الاهتمام بمجموعة من
القضايا العائلية قبل الزواج ». كان أوتاميس
لم يهل بعد قضية أطفاله الكسندر وكريستينا
غير المرافقين على زواجه. كان الطلاق يعتقدان
أن جاني دخيلة على العائلة وإنما تريد الزواج
من والدهما بسبب أمواله لا أكثر.

وبعد أن حصلت على التليغ المتفق عليه،
سافرت جاني مع أطفالها إلى جزيرة
سكوربيوس وتزوجت أوتاميس عند الساعة



كان أبو الوليد إمامًا في العلم، وعاش عمره كله يدعو للتوفيق بين الدين والعلم، وبين الشريعة والعقل، بين القلب والفكر، وكان من رايه انهما متعلقان غير منقطعين في شيء، وأثبت ذلك بالعقل بمنطقة البرق وبحياته العلمية نفسها، فشرح أرسطو بنفس البيان الذي كتب

لمحلة إزاحة الستار عززت الموسيقى التشديد الرسمي الاسلامي تحية للمواطن العربي الاسلامي الجليل، ثم الفى العمدة خطأً قال فيه انه يدر اسبانياً ان تهدي هذا التمثال إلى ابن رشد العظيم، وإلى افقه العرب الامجاد، وإلى أهل العلم في كل مكان.

كسب فضل العلاقة الجمهورية بكونها
المتفائلة، ليكزن في موقف صالح يؤهله إلى
التطلع إلى خلافة إيزنهاور، وكان على استعداد
دوماً ليحل محله في المهام وفي الرحلات
والاستغفار الصعبة في داخل البلاد وفي خارجها.

6 نوفمبر 1968

تولى السياسي الليبرالي سامي الصلح، من
رؤساء الوزارات في لبنان.



ولد في عكا سنة 1890، تخرج من الحقوق
في اسطنبول وباريس. وفي أواخر الحرب العالمية
الأولى كان في سوريا وانتقل إلى بيروت (1921)
لعمل في القضاء بلبنان نحو 22 عامًا، وتولى
رئاسة الوزارة سبع مرات. له «مذكرات»
أربعة أجزاء في مجلد.

به كتابًا خالصًا في الفقه هو «بداية الجهد
وإجابة العقائد»، ويشرح نظريته في رسالته
البيعية «فصل فيما بين الشريعة والحكمة من
الاتصال».

وكان هذا الحفل خير ختام للدورة السادسة
للجلسات العلمية الاندلسية التي ينظمها معهد
الدراسات الإسلامية في مدريد بالاشتراك مع
هيئات الاستشراف الآسيوية والأوروبية،
وترعاها وزارة التعليم الآسيوية.

29 أكتوبر 1968

كتشف النقيب في ألمانيا الغربية عن أن
صاريًا سرورًا للفاية سرق من أحد مراكز
الاشتراك وأرسل جزأ إلى موسكو.

5 نوفمبر 1968

انتخب المرشح الجمهوري ريتشارد نيكسون
رئيسًا للولايات المتحدة الأمريكية بزيادة 494
الفًا و704 أصوات عن منافسه الديمقراطي
هيوبرت همبري.

بدأ ريتشارد نيكسون عمله السياسي
بدمية؛ فقد انتخب ممثلًا عن كاليفورنيا في
1946. وأصبح لها شيخًا في 1950، حل
برنامج مناوئة شديدة الشهيرة ونجح في
تسليمه مع إيزنهاور في 1952 كيمبل للفرع
الحائظ وصاحب الأعمال. وبعد أن قاد من
الاقراط الكارثي دون أن يسلح فيه كثيرًا،
توجه إلى الإنسان المعتدل بشكل فائق وأحيانًا في



9 نوفمبر 1968

العلامة حسن حسني عبد الوهاب في ذمة الله

انتقل إلى رحمة الله العلامة التونسي الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب وهو مؤرخ حضارة وحياة في شؤون العادات والتقاليد ومثالا للباحث الدقيق الكسب حاسته العلمية التاريخية منذ صباه، حيث كان شديد الولوع بالحضارة العربية الاسلامية وإن شغل طموحه العلمي مختلف المضاربات التي ارتبطت بمسلة ما بالبلاد التونسية وساعدت في البناء الحضاري للشعب التونسي على مر العصور..

يعتبر الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب من الرواد الذين ايقظوا الشعور واحيروا النفوس وعجزوا الهمم، فوجهوا دعوة للتطهير صانعا، ورفعا الصوت عاليًا منادين بالإصلاح والتجديد، ورمعوا لذلك سيولا ورمائل شتى فاختاروا بيد العلم والادب، واحيرا معالم الدين والأفكار، وتنهضوا بالحياة الاقتصادية والسياسية وشكلوا للعالم العربي أن يستعيد مجده ويمثل مكانته بين الشعوب الأخرى.. لقد تلقى ح.ح. عبد الوهاب تكوينًا من ورجا متينًا نهل بفضل من منابع الثقافة العربية والمعارف الاسلامية كما تشبع والثقافة الغربية الأمر الذي أهله للإلمام بعين التراث الأصيل والانتفاع السليم بثمرات العلوم العصرية التي لدى لعل الإصلاح يروجوب الانتفاع منها وتهيئة الاجيال للإستفادة منها.. هذا إلى جانب شيرته الإدارية الطويلة والنموعة، التي جعلته يضمن بأن كل عمل يحتاج إلى نهج ونظام..، وقد التزم في مؤلفاته وأبحاثه، الطابقة والساليب المنهجية وشحوق الرواية وقد المصادر، في أسلوب يتسم بالكفاءة والدقة ووزارة العلم وسعة الاطلاع، فقد كان باحثًا ومؤرخًا يعتدّ به ومرجعًا يرجع إليه.. لاجع في

جمع نفائس المخطوطات وأشهرها فاستولى اصولها ثم نشرها نشرًا دقيقًا محكمًا بعد أن قدم لها ويشرح غامضها.

لقد امتد نشاطه العلمي إلى ما وراء تونس، حيث دعي لإلقاء المحاضرات واتصل بكبار المستشرقين وساهم في الكثير من المؤتمرات وكانت مكتبته أحب شيء إليه.. يجمع فيها النفائس ويأوي إليها في معظم أوقاتة لوظفو إلى نفسه ويتعمق في بحثه ويسير أعمار كثره للمخطوطة.



ولد ح.ح. عبد الوهاب بتونس في 21 جويلية 1884. زاول تعليمه الابتدائي بالهدية ثم بالدرسة الصادقية، وفي 1902 التحق بمدرسة العلوم السياسية بباريس، حضر مؤتمر المستشرقين في عاصمة الجزائر (1905)، وتولى تدريس التاريخ بالظنوفية (1908).

في سنة 1923 سمي عملاً على المهديّة برتبة امير لواء، ثم نقل إلى تابل (عاصلاً على الوطن القبلي). ثم سمي رئيساً لجمعية الأوقاف برتبة امير لواء (1942).

في سنة 1945 وقع انتخابه وزيراً للتعليم في

العروبي الطويي تكديمه لطبع قبل وفاته بأيام.
وأثناء الرحلة حسن حسني عبد الوهاب
مكتبة اعداها إلى دار الكتب الوطنية بتونس
لشملت على 951 مطبوعة، ومنحه الرئيس
بورقيبة وسام الاستحقاق التقالي من الدرجة
الأولى قبل وفاته بثلاثة أيام.

14 نوفمبر 1968

توفي المؤرخ الإسباني رامو ميترديز بيدال
عن 89 عامًا.



ولد في 13 ماي 1879. اهتم بالتاريخ
الاقتصادي الاجتماعي، وكان استاذًا للتاريخ
العصر الوسيط والتاريخ الإسباني بجامعة
غرناطة.

17 نوفمبر 1968

عملية شيرزيفوغ

تعاقدت شركة « أسبورا كيمي » الألمانية
الغربية مع « الجمعية البلجيكية العامة

عبد الهادي محمد الأمين وتخل عن هذا المنصب
سنة 1947. وترأس المعهد القومي للأثار
(1957). وكان عضوًا دائمًا في مجمع اللغة
العربية منذ تأسيسه سنة 1923، وعضوًا
للقروش والقانون الجميلة، وعضوًا في كل من
المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع العلمي
العراقي ببغداد.

من كتبه المطبوعة : « بساط العتيق في
حضارة القيروان وشانرها ابن رشيح » تونس
1912. « خلاصة تاريخ تونس » تونس 1918
وطبع للمرة الرابعة 1968. « المنتخب المدرسي
من الأدب التونسي » ثم سماه « مجمل تاريخ
الأدب التونسي » تونس 1968. « شهيرات
التونسيات » تونس 1934 وطبعة ثانية 1965.
« وريقات عن الحضارة العربية بأفريقية
التونسية » الجزء الأول 1965. الجزء الثاني
1966. الثالث 1977. « ملقي السيل لأبي
العلاء المغربي » دمشق 1912. « أعمال
الإعلام » (قسم تاريخ أفريقية وصقلية) لابن
الخطيب، 1910. « آداب المشيخ » لمحمد بن
سحنون، تونس 1937. « رسائل الانتقاد »
لابن شريف القيرواني، دمشق 1913. « التبحر
بالتجارة » للمصنف، دمشق 1933. مصر
1945. بيروت 1966. ونشر فصولاً في التراجم
عنوانها « حضور الأمازيغة » من كتاب كبير له في
الوضوح سماه « كتاب العصر » عهد به للأستاذ



هؤلاء العمال وإصلاحها. ومن رواياته الأخرى التي تكشف عن الشرور الاجتماعية : « ملك الفحم » 1917. « وه البترول » 1927. بدأ بمسلة من الروايات يعرض فيها تاريخ المفارقات السياسية منذ 1914. « رواية » نهاية العالم » 1940. وتظهر فيها الشخصية الخيالية « لاني يد ». وله أكثر من سبعين مؤلفاً. وهو من مواليد 20 سبتمبر 1878.

29 نوفمبر 1968

تولّى في بيروت الشاعر العراقي كترم أحمد، اللقب بشاعر الشباب.

من مواليد سنة 1906. أتم دراسته الثانوية في بغداد ولم ينشغل في ذلك معهد من معاهدنا العالية. مكثفًا بما تلقاه من علوم العربية على يد أكابر علماء بغداد في تلك الفترة كالشيخ عبد الوهاب النقيب والشيخ قاسم القيسي. وقد لازم الشاعر الفيلسوف جميل حسيني الزهاوي ملازمة طويلة وتلمذ عليه، وكان يعرض على استاذة الزهاوي ما تجود به قريحته من شعر ويأخذ ملاحظات الأستاذ



المعادن. على شراء 200 طنّ من اليورانيوم الطبيعي المستخرج من الكونكو بدعوى استخدامها في البتروكيماويات التي تنتجها الشركة الألمانية. وتم استثمار السفينة الليبيرية « شينزبرغ » لشحن كمية اليورانيوم للتعاقد عليها من مخازنها في ميناء الثوروت. في هولندا إلى ميناء جنوا في إيطاليا لتتسلها شركة « سايكا » الإيطالية التي تمّ التعاقد معها لمعالجة اليورانيوم ليصبح صالحًا للاستخدام في الصناعات البتروكيماوية.

وفي هذا اليوم (17 نوفمبر 1968) أبحرت السفينة « شينزبرغ » من الثوروت متوجهة إلى جنوا. ولكن في مكان ما في شرق البحر الأبيض المتوسط توقفت السفينة الليبيرية وطلعت شحنتها للشعبة إلى سفينة إسرائيلية تولت نقلها إلى ميناء حيفا ومنه إلى المفاعل الإسرائيلي ديمونة في صحراء النقب. موجبة واحدة من أهم عمليات « الواسد » التي استهدفت توليد الوقود للبرنامج النووي الإسرائيلي.

وقصة البرنامج النووي الإسرائيلي معروفة على نطاق واسع في كل العالم. بدأ من إنشاء مفاعل ديمونة بمعونة فرنسية عام 1957. وانتهاء بمسلسل « مرنحاي فامولور » الفني الإسرائيلي الذي عمل سنوات في ديمونة وخرج من عنده أبرز العلماء بالوقائق والصور حقيقة امتلاك إسرائيل الأسلحة النووية.

25 نوفمبر 1968

تولّى الروائي الأمريكي إيتون سنكلر، من أشهر الكتاب الأمريكيين في أوروبا، ترجمة رواياته إلى عدة لغات، وتلخيصها انطلاقًا على الأوضاع الاجتماعية القائمة. ومنها : « الغابة » 1906. « وه بوستون » 1928. تصف الأولى حياة أعمال النباه في شيكاغو وسطًا والعمّاء، مما أدى إلى إثارة سخط الجمهور ومطالبتهم للسلطات بالتحقيق في حالة

يوهانز ومارتن نيسلر) كـ «الكريمة المشرقة» ، وهو حركة بوستميتالية للقومية السياسية النازية حول الكنيسة. وتُلم بعد ذلك في جامعة بالـ.

10 ديسمبر 1968

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها السنوي بمناسبة توزيع جوائز نوبل لهذا العام، وقد قام العامل السويدي بتسليم الجوائز من مختلف الفروع إلى الفائزين وهم :

جائزة نوبل في الفيزياء :
 فاز بها العالم الفيزيائي لارس أولسنجر.
 جائزة نوبل في الفيزياء :
 فاز بها الفيزيائي الأمريكي لويس غلارز.
 جائزة نوبل للطب :

انتمت لها ثلاثة علماء من الولايات المتحدة الأمريكية وهم : روبرت هولز، وهار فريش كورنا، ومارشال نير بورغ.

جائزة نوبل للآداب :
 فاز بها الكاتب الياباني جازوباري كوايتا.
 اشتهر في اليابان وخارجها بمؤلفه كتاب «الأرواح الضالقة» وبحث علاقة العلم

وتوجهاته بعين الاعتبار. وكان الزهاوي مرجعه فيما ينادي عليه من شرح ديوان المتنبي العسكري وديوان الحماسة لأبي تمام..
 وانفرد اكرم في ملكه الوظيفة سنة 1926 وتدرج فيها إلى أن أصبح محافظاً لمحافظة الأنبار. وفي 1956 أُحيل على التقاعد.

يمتاز شعره بقوة الحكمة والشرق النبوية والشرايط المثخن بين الفاظ وانسجام الصورة وتألفها، وتبدو العاطفة القوي من الخيال في فصلاته وطنية كانت أم وديانية غزلية.
 وشعره الوطني لا يقل روعة والهاجاً للفقوس عن شعر أمتهاء الرصالي.. فلوحات قصيدة له من غير توقيع لما ترددت في نسبتها إلى الرصالي. ذلك لأن شعر الظاهرين إنما يشترك في الثورة على الأوضاع السائدة آنذاك وفي صراعة الهوية وجرأة الأفكار واتسجام الصور في تديانة عربية مطرقة.

1 ديسمبر 1968

في فينيزويلا، انتخب المرشح الديمقراطي المسيحي رافائيل كالديرا رئيساً للجمهورية بإقتد ضعيف (30.000) صوت على منافسه.

10 ديسمبر 1968

توفي في بال الامواتي السويسري كارل بارث، صاحب كتاب «اصول العقيدة الككنية» ، وهو سفر ضخيم صدرت مجلداته الأولى عام 1932، وعرض فيها على التوالي مذهب الله ومذهب الخلق ومذهب المصلحة ومذهب الفداء النهائي، طبقاً لتيبة موازية لتيبة عقيدة الثالث.

ولد في بال في 10 ماي 1886. حين اولى الامر قضاء ثم صار اميناً للاعبوت، وتولى في فورتغن (1921)، ومينستر (1925)، ويون (1930). واقتيل من ولطفته عام 1935 بسبب معارضته للنازية وريادته (مع ديتريش



إن كثير من اللغات. وكان أسلوبه في الرد بسيطاً وواضحاً، ذا نكهة خاصة. وهل الرقم من أن مسرح معظم أعماله كان في أمريكا وخاصة في كاليفورنيا، بحيث يكاد القاريه يستشعر بين سطورها هواء كاليفورنيا، فإن شخصياته كانت مع ذلك إنسانية وعالمية. ونسايه اللغالية قريبة من الأفهام، تتخرج من القاريه عطفه وتأنيده بلطف وبسهولة.

وقد ربح الاعتراف العالمي بتجزلاته شتاينيك الأدبية، منحه جائزة نوبل للآداب في سنة 1962. وكان شتاينيك الكاتب الأمريكي السابع الذي يمنح هذه الجائزة، وكان يجموله عليها بجاري، مرة أخرى. كاتباً أمريكياً آخر كان معاصراً له إطلاقاً تصاد في أعماله الأدبية وشهرته، وهو أرنست هينغواي.



ولد جون أرنست شتاينيك بمدينة « سالتاس » من ولاية كاليفورنيا في 27 فبراير 1902، ودرس في جامعة ستانفورد ولكنه لم يحصل على شهادة منها، ومارس أعمالاً متنوعة

وبالفلسفة، وكتب في طبيعة الدولة، وفي طبيعة الجمال وفي طبيعة العنى.

جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة أوسلو، تتسلم المناضل الفرنسي رينيه كاسال، رئيس المكتب الأدبي لحقوق الإنسان، جائزة نوبل للسلام لعام 1968.



20 ديسمبر 1968

موت شتاينيك

توفي الكاتب الأمريكي المشهور جون شتاينيك، صاحب جائزة نوبل للآداب 1962. كان شتاينيك من الأسماء التي تزيد ذكرها كثيراً في العالم خلال الأربعينات والخمسينات كتصوير حيوية للآدب الأمريكي الحديث وكانوا على أن الموضوعات الأمريكية إذا عالجها يعالج سعة الأفق التي تتميز بها شتاينيك ويعمل تصامحه وبساطته، فإنها تستطيع أن تجذب اهتمام القراء في كل مكان. وقد ظهرت أعمال شتاينيك الفترة من الزمن وهي تصور بأسلوب مؤثر وبشجاعة كبيرة، مقاومة الأفراد المعادين البسطاء للنظم والاحكام الاجتماعي الذين رافقا فترة الركود الاقتصادي في أمريكا. وكان شتاينيك في تصويره الحياة اليومية في أمريكا متطرفاً وحسب المصدر، ولم يكن متعصباً ولا غريباً.

ترجمت روايات شتاينيك وقصصه الجديدة

كانت رواية «عقائد العنب» قمة الإبداع الذي حققه شتاينبك. وبعدها جاء دور الانتصار، فلم يتمكن من إنتاج ما يشابهها مرة أخرى حتى في روايته التي نالت شهرة عالمية كبيرة «سقوط القمر» التي تدور أحداثها في الفروج خلال الاحتفال الأثافي. وقد أحدث صدورها في أقطاب الحرب العالمية الثانية ضجة كبيرة.

وإذا كان شتاينبك قد رحل وبالق الأحياء بجسده فإن آبيه وواقفه الانسانية منتقل عالقة بالذهان الأبداء الشبان والمقدمين في السر.. وهو سيبقى ما دام الأدب الأمريكي يتربد في المحافل الأدبية، وليس ادب أمريكا فقط لأن شتاينبك كان يعني من خلال قصصه الانسان في كل مكان، وفي كل زمان.

23 ديسمبر 1968

تولّي في بغداد الباحث الأستاذ ساطع الحصري الذي ألقى الفكر العربي بمؤلفاته العلمية والفكرية.



بما فيها الصحافة - قيل أن ينشر روايته الأولى «كاس من ذهب» في سنة 1929، وبعدها نشر مجموعة قصصية بعنوان «روايض الجنة» ثم رواية ثانية «إله غير معروف» فلم يحقق بهذه الأعمال نجاحًا يذكر. فلما صدر كتابه الرابع «سهل توريتلا» كان لانتحة شهرته الحقيقية ومجده الأدبي، واكثر مكانته في الأدب الأمريكي الحديث. وقد حظقت هذه الرواية التحفة الطل انتفازا واسعًا، وهي تصف حياة جماعة من الفلاحين في كاليفورنيا.

ثم تعلقبت بعد ذلك رواياته، وكان من أشهرها «عن الرجال والفئران»، و«مسرحة كاليفورنيا أيقضا»، وهي تصف عاملين في حقل يعملان بأن يكون لهما حقلهما الخاص يوماً ما.

وفي هذه المرحلة كان شتاينبك يشر بأنه سينتج شيئًا عظيمًا، وقد حقق ذلك الأمر في سنة 1939 بنشر أهم أعماله «عقائد العنب».

وأم يكن بطل هذه الرواية شخصًا معيّنًا، بل أسرة من المزارعين لاجئة إلى ولاية «أوكلاهوما» ومسورها كفاح هذه الأسرة ونجاحها أخيرًا على الرغم من جميع العقبات التي وضعتها أمامها الطبيعة، والفقر، والتعصب، والبيروقراطية في كاليفورنيا التي كانت تتطلع إليها وأظنها أرضها الواعدة. وهي رواية عاطفية فيها نظرات عميقة في الحياة الأمريكية، مع نقائل وشوب جميع مراحلها.

وقد حظقت هذه الرواية نجاحًا عظيمًا وكانت من أكثر الكتب إثارة لمشاعر القراء وخواطهم. وقد وصفها بعض النقاد بأنها «ملحة». وقد منح شتاينبك عليها جائزة «بوليتزر» في مارس 1941، وأخرج عنها فيلم سينمائي ناجح أيضًا. وأصبح هذا الكتاب من الكتب الإخبارية المطلوبة لراحتها في معظم الجامعات الأمريكية لدى دراسة الأدب المعاصر، وهي إلى جانب قوتها الأدبية، تعد وثيقة اجتماعية عظيمة الأهمية.



30 ديسمبر 1968

تولى السياسي الشيوعي « تريفلي » في
الذي كان أول من تولى منصب الأمين العام
للأمم المتحدة. وقد شغل « في » هذا المنصب
منذ تأسيس الأمم المتحدة في سنة 1946 حتى
سنة 1952 واستقال عنه بسبب استياء
الاتحاد السوفياتي للدخول في الأمم المتحدة
العسكري في الحرب الكورية.

ولد تريفلي في في أوسلو في 16 جويلية
1896 من أسرة فقيرة، وكان أبوه نجارًا،
ودرس القانون في جامعة « كريستيانيا »
(أوسلو) وعارض النازية وحمل الميدان
السياسي فأصبح عضوًا قياديًا في حزب العمال
الشيوعي ثم أمينًا عامًا له، ثم تولى وزارة العدل
(1935 - 1939)، وبعد الاحتلال النازي
للنرويج سنة 1940 هرب إلى النرويج وشترك في
حكومة المنفى وزيرًا للتعل البحري ثم للخارجية
(1941 - 1946) وأقام خلال وجوده في لندن
علاقات جيدة مع الولايات المتحدة. مع أهله
فيما بعد اكتسب ثقة الأمريكيين لدى ترشيحه
لتنصب أول أمين عام لجمعية الأمم المتحدة أثناء
رئاسة لويد بلايه إلى مؤتمر سان فرانسيسكو.
وفي أول فبراير انتخب أمينًا عامًا للمنظمة

ولد في سلطاع اليمن عام 1883. وكان والده
رئيس محكمة فيها. تعلم في اسطنبول، وتقلد في
التعليم والإدارة، وأصدر مجلة بالتركية في
« القربة ». ووضع 12 كتابًا بالتركية، ولما
انفصلت روسيا عن الحكم العثماني (1918)
دعته إليها حكومة الشريف فيصل بن الحسين،
وعين وزيرًا للمعارف بدمشق. ولما اعتل
الفرنسيون سوريا سافر إلى بغداد فكان بها
مديرًا لدار الأثر ورئيسًا لكلية الحقوق. وأجبر
على مغادرتها سنة 1941 فعاد إلى حلب ودعي
مستشارًا فقنيًا في وزارة المعارف بدمشق،
فزارها سنة 1941 - 1946 وانتقل إلى مصر،
فعمدت إليه جامعة الدول العربية باتشاء
« معهد الدراسات » وإدارته. وصنف أكثر من
50 كتابًا عربيًا، منها « الدفاع عن العربية »
وه « دراسات عن مقدمة ابن خلدون » « جذران »
وه « آراء في التاريخ والاجتماع » وه « آراء في
التربية والتعليم » وه « آراء في العلم والأخلاق
والثقافة » وه « آراء في القومية العربية » وه « آراء
في اللغة والأدب » وه « آراء في الوطنية والقومية »
وه « الأقليات » : جنوبها وبيورها » وه « دفاع عن
العربية » وه « صفحات من المنفى القريب »
وه « العرب في الحرب العالمية الأولى » وه « العربية
بين «عالمها وعارضيهها » وه « القومية العربية
والدين الإسلامي » وه « ما هي القومية »
وه « ذكراني في العراق ». وكلها مطبوعة
مداولة.

25 ديسمبر 1968

أصدر المفكر الفرنسي جان بول سارتر
نشرية تحتوي على أكثر من 200 صفحة يتكلم
فيها موقف الحزب الشيوعي الفرنسي والطريقة
الانتهازية - الانتهازية - التي تعامل بها مع
أحداث ماي - جوان 1968 أو ما سمي
بانتفاضة الطلاب. للتذكير فإن الحزب الشيوعي
الفرنسي ضد هذه التمركات الطلابية واعتبرها
حركة فوضوية وخطورة في نفس الوقت.

المرکز الدولي - فانتاز إلى العسكر الغربي، وخاصة في قضية كوريا التي أثنى القوات الأمريكية والحليفة فيها تعقيداً شرعياً بما نقلته على زج قوات الطوارئ، الدعاية فيها ضد الكوريين الشماليين ضد الصينيين والسوفييت الذين كانوا حلفاءهم في ذلك الوقت. وقد استفاد تريفلي في عمله هذا الدول الاشتراكية، وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي وتعرض إلى عرقلة أعماله. وإلى إهانات شخصية، وأصبح مؤكداً أن الاتحاد السوفياتي سيستعمل حق «الفيتو» في مجلس الأمن ضد إعادة التطبيع، كما عارضت الدول العربية تعديل خدمته بسبب موقفه التحيز من قضية فلسطين. وقاطع الاتحاد السوفياتي جلسات مجلس الأمن، وإزاء ذلك قدمت خدماته لمدة ثلاث سنوات بدون إعادة الخطاب رسمية، وذلك بقرار من الجمعية العمومية. وعلى إثر ذلك لم يعد الاتحاد السوفياتي يعترف له لديقاً خاصاً.

نشر تريفلي في عام 1954 كتاباً بعنوان «من أجل قضية السلام» وهو عبارة عن مذكراته عن عمله وسياسته في الأمم المتحدة. وكان قد عاد بعد استقالته إلى بلاده وبخاصة للبدان السياسي من جديد، وأصبح وزيراً للصناعة (1963 - 1964) ثم وزيراً مسؤولاً عن التجارة واللاحة (1964 - 1968).

الدعاية الجديدة لمدة خمس سنوات. وكان المنسوب السوفياتي «غروميكو» قد رشحه أولاً ليكون رئيساً للجمعية العمومية. وهو منسوب الل أهمية، ومدته سنة واحدة، ولكن المنسوب البلجيكي بول هاري سيالك حاز على أغلبية الأصوات وقاز بذلك المنصب دونه.

وقد نجح تريفلي في في البداية بوضع الاسم لعمل الأمانة العامة للمنظمة واستقلال الظروف للقيام بعدة مبادرات تجاوزت حدود صلاحياته. وكانت إحدى المهام الأولى التي واجهته ضمان جلاء القوات السوفياتية من شمال إيران. ثم جاءت قضية فلسطين في عام 1947 فقام بدور نشيط في تشجيع الدول الأعضاء على التصويت مع قرار التقسيم في الجمعية العمومية. وكان عليه أن يتعامل مع الحرب في فلسطين التي أعقبت ذلك القرار الشين بما يرضي الدول الغربية، كما قدر له أن يتعامل مع النزاع الهندي - الباكستاني حول كشمير.

أوفد تريفلي في في سنة 1950 «بعثة سلام» إلى عواصم الدول الكبرى داعياً إلى توقي «بوليفج سلم» لمدة 20 عامًا، ومحاوفا مقاومة المطالبة السوفياتية لظرف الصين الوطنية من الأمم المتحدة. ولكن تريفلي في سرعان ما خرج على الحياد الكامل الذي يجب أن يتصف به من يشغل هذا

1969



أول إنسان يمشي على القمر 1969/7/20

أهم أحداث سنة 1969

- 5 جانفي وفاة عالم الفضاء
2 مارس طائرة الكونكورد
- 9 جانفي أول حاسبة الكترونية فرنسية
- 17 جانفي وفاة الشاعر المصري محمد فضل إسماعيل
- 21 جانفي وفاة الفيلسوف الروسي نوتن زوبينه
- 1 فيفري المجلس الوطني الفلسطيني
- 2 فيفري وفاة الملك البريطاني جورج كارولف
- 9 فيفري بداية عصر طائرات «الجمبو»
- 15 فيفري محاولة اغتيال الرئيس القبرصي
- 23 فيفري وفاة الملك السابق سعود بن عبد العزيز
- 26 فيفري وفاة الأديب التونسي محمد صالح الهندي
- 26 فيفري وفاة الفيلسوف الألماني كارل ياسبيرز
- 1 مارس وفاة الرسام التونسي يحيى التركي
- 5 مارس انتخبت غوستاف هيرمانز رئيسا لبلدية الفيدرالية
- 9 مارس استشهد قائد الجيش المصري عبد النعم رياض
- 11 مارس وفاة الكاتب العراقي محمود الأخ
- 15 مارس بداية من 7 طوابق تبني في 3 أيام
- 17 مارس تعيين نوادا ملتر رئيسة للحكومة الاسرائيلية
- 24 مارس وفاة رئيس الكونغو جوزيف كازافوبو
- 27 مارس الاحتفال بالقوة القاهرة
- 30 مارس وفاة الرئيس الأمريكي السابق ليندون
- 5 افريل وفاة المطربة العراقية صدقة اللحية
- 10 افريل مشروع الملك حسين لتسوية النزاع العربي - الاسرائيلي

25 جويلية	16 افريل
وفاء الرسام الأتاني أوتو ديكس	احتفال القمل شارلي شابان بعيد ميلاده الثمانين
2 اوت	28 افريل
استقبال نيكسون في روماها	نتائج الاستفتاء الفرنسي
5 اوت	2 ماي
في عالم الفضاء	وفاء الزعيم الأتاني فرانكس لون باين
6 اوت	10 ماي
وفاء العالم الاجتماعي الأتاني تيودور أدورنو	الغرة الثالثة للمجلس الاتحادي الأعلى لاتحاد الإمارات العربية
17 اوت	12 ماي
القرن النووي الأوروبي	وفاء الأديب العراقي طاهر القاسبي
21 اوت	21 ماي
الجريمة الكبرى التي عجزت العالم	في عالم الفضاء
23 اوت	25 ماي
وفاء الفرج السينمائي المصري احمد بدرخان	انقلاب النعمري في السودان
1 سبتمبر	15 جوان
ثورة الفلاح من سبتمبر في ليبيا	وفاء الأديب اللبناني بطرس سليمان
3 سبتمبر	16 جوان
وفاء رئيس فيتنام الشمالية هوشي منه	انتخاب جورج بومبيدو رئيساً لفرنسا
9 سبتمبر	22 جوان
وفاء الكاتب السوري عدنان الانسي	استقالة رئيس اليمن الجنوبية لخطان الشعبي
22 سبتمبر	29 جوان
انطلاق أول مؤتمر قمة إسلامية	وفاء السياسي الكونغولي المنزه ثومبي
2 أكتوبر	5 جويلية
الاحتفال بماتوية الزعيم خاتدي	وفاء العماد الأتاني والتر غروبيوس
9 أكتوبر	20 جويلية
غرق حاملة النفط الأمريكية «الاريساء»	أول إنسان دقت قدماء سطح القمر

9 نوفمبر	9 أكتوبر
وفاة أحمد بن صالح من الحزب الدستوري التونسي	وفاة الفنان التونسي عبد العزيز الجميل
10 نوفمبر	9 أكتوبر
وفاة الشاعر المصري أحمد باكثير	وفاة الرسّام الفرنسي غوستاف بريت
14 نوفمبر	11 أكتوبر
الزيارة الثانية للقر	في عالم الفضاء
15 نوفمبر	12 أكتوبر
وفاة الشاعر الإسباني أنطونو ايسابي	وفاة الرسّام الفرنسي سيرج بولياكوف
3 ديسمبر	21 أكتوبر
وفاة المارشال الروسي كليمنت فوروشيلوف	للشّاب روبي برانت مستشارا ألمانيا الفيدرالية
10 ديسمبر	23 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	وفاة الزعيم التونسي المنجي سليم
21 ديسمبر	26 أكتوبر
القمة العربية الخامسة	وفاة الكاتب الأمريكي جاك كروك
30 ديسمبر	28 أكتوبر
وفاة الأسبب المصري محبّ الله الخطيب	زواج كريم أمّا خان
	30 أكتوبر
	مظاهرات طوكيو

21 جانفي 1969

توفي الفيلسوف السوفييتي شالفا نوتتزيدينز،
عن 81 سنة.

درس في جامعة سان بطرسبورغ حتى عام
1910. وفي 1918 درس في جامعة تيليس.
وكان يذوق حينئذ عن نظرية الواقعية المنطقية
الكلية. ثم تحول إلى الماركسية. وحصل على
الدكتوراه عام 1926. واهتم بعد ذلك بتاريخ
الفلسفة الجيورجية. وعزا إلى بطرس الابويري
مؤلفات ميخائي ديونيسيوس.

نشر في تيليس بالجيورجية : « أسس
المنطق الكلي » ، 1922. « نظرية الفنون » ،
1929. « وفي برلين نشر « الحاققة وبنية الفهم » ،
1926. « ود الفلسفة والحكمة » ، 1931.

1 فيفري 1969

انعقد المجلس الوطني الفلسطيني بالقاهرة
من 1 إلى 4 فيفري في دورته الخامسة وقدر
التصدي بحزم لكافة العلول الاستعمارية



5 جانفي 1969

إطلاق الاتحاد السوفييتي السابر الفضائي
« فينوس 5 » بنجاح تام. حملهم بعد ذلك
بنجمة أيام عن إطلاق سابر فضائي آخر عرف
باسم « فينوس 6 ».

9 جانفي 1969

في باريس، قُدمت إلى الصحافة والرأي العام
أول حاسبة الكترونية فرنسية هي
« البريس 50 ».

17 جانفي 1969

توفي في الإسكندرية الشاعر المصري محمد
فضل إسماعيل، من شعراء الثورة المصرية،
عن سن 71 عامًا.

ولد في بلدة فاقوس، من أعمال الشرقية.
وتعلم بها وفي السويس، وعرف بشاعر
الموسوي. ورحل إلى الأزهر فالتزم عامين ثم
تخرج من مدرسة المعلمين بالقاهرة، ورجع إلى
السويس مدرسًا، وأصدر بها (1924) صحيفة
« الشعر الشرقي ». ونظم عدة أناشيد قومية في
ثورة 1919، ومسرحية شعرية سماها « مصر
الحرة بلد الثورة ». ودرس في الإسكندرية حتى
تفرغ من ألقابها. وظهر « ديوان شعره » بعد
وفاته. جمعه محافظ السويس وكتب الدكتور طه
حسين في مقدمته : « على قدر إرتياعي لظهور
هذه المجموعة الشعرية الشخصية بين دفتي
كتاب، واستخلاصها من يد الشك والتهديد،
كان شعوري العميق بالألف والنصرة على ما
لحق الشاعر الراحل في حياته من غبن وحرمان،
فإن بموهبته الأدبية وكفائه الشعرية كان
خليفًا لأن نتاج له عيشة راضية، بل أنه
بمشاعره القومية واستجاباته الوطنية كان
جديرًا بأن يتوارث له كالأب من التقدير
والتكريم ».

طائرات الركاب العملاقة الواسعة الهيكل. التطور الهائل في صناعة الطيران المدني فرض على شركة بوينغ، كبرى شركات صناعة الطيران الأمريكية ورائدة تطوير الطائرات النفاثة العابرة للقارات، إنتاج طائرة ذات طاقعة استيعابية ضخمة، ومدى طيران طويل تكون مناسبة لمخارج الشركات التي تسخر خطوطها كثيفة خصوصاً عبر المحيط الأطلسي وعبر الولايات المتحدة وبين الشرق الأقصى والولايات المتحدة.

مع العلم أن استخدام طائرات ذات قدرة استيعابية ضخمة على الشطوط المرحومة يوفر استخدام طائرتين أو أكثر لنقل العدد ذاته من الركاب، مع ما في ذلك من توفير في أنواع عديدة،

لهذا عكف مهندسو شركة بوينغ، التي تنفذ من مدينة سياتل، في شمال غرب الولايات المتحدة، مقرّاً لها تصميم الطائرة المطلوبة، انطلاقاً من تصميم طائرة البوينغ 707 الناتج.

وفي نهاية المطاف تمّ التوصل إلى تصميم طائرة ضخمة تسع لـ 500 راكب يمكنها الطيران لمسافة 4 آلاف ميل بحمولة كاملة، الوزن الإجمالي للطائرة بلغ أكثر من 320 ألف كغ، كما بلغ طول جناحها أكثر من 50 متراً، وطول جسمها حوالي 70 متراً.

والتست الطائرة الجديدة (إطراز 747 - 100) بقاعة خلف مكان القيادة ومخزن حريق يتسع لثلاثة صفوف من المقاعد، الصف الأوسط منها مزود، وجهزة بأربعة سمركات من نوع «ديرات أند ويتشي» (جي . تي . 9 دي) بقوة دفع تبلغ أكثر من 43 ألف رطل.

والطائرة الجديدة لقبها بـ «الجمبو» (العملاقة). وبعام 1966 طليت شركة «بان أميركان» منها 25 طائرة تمّ تسليحها أيضاً

برفض كلمة العملاقة والقرارات والمشاريع التي تتعارض مع حقّ لشعب فلسطيني في وطنه بما في ذلك قرار مجلس الأمن رقم 242 الصادر في 22 نوفمبر 1967 ودعت لدولة فلسطينية علمانية واحدة، والشعب الفلسطيني واللجنة التنفيذية التي انطلقت بدورها على اختيار ياسر عرفات رئيساً لها وذلك عامًا لغوات الثورة الفلسطينية.

2 فيفري 1969

تولى الممثل البريطاني جويس كارولف المولود في القلتر في 23 نوفمبر 1887، ظهر على مسرح نيويورك 1910، وتبع في عدة مسرحيات كما لمع اسمه كتمثال سينمائي.



9 فيفري 1969

بداية عصر طائرات «الجمبو»

قامت طائرة البوينغ 747 بأول طيران لها مدشنة عهدًا جديدًا لطيران المدني هو عهد

حياده بين اليونان وتركيا بوصفهما الدولتين اللتين يلبي إلهما شعب الجمهورية القبرصية.

ولم تكن محاولة اقتبال رئيس الجمهورية مكاريوس هي الأولى من نوعها التي تقوم بها هذه الجبهة اليسوية ، فقد حدث في شهر أوت من العام الماضي أن وقعت محاولة مماثلة لاقتبال وكيل وزارة الاعلام القبرصي.

وهي إثر ذلك ادّاع مكاريوس بياناً من راديو نيقوسيا العاصمة، قال فيه إن امشوار مثل هذا النشاط الاجرامي سيؤدي في النهاية إلى نشوب حرب أهلية لا بين اليونانيين والأتراك من أهل الجزيرة كما حدث في الماضي، ولكن بين اليونانيين بعضهم وبعض.

23 فيفري 1969

توفي يندك في اثينا (اليونان) سعود بن عبدالعزيز ثاني ملوك المملكة العربية السعودية.

ولد في مدينة الكويت في 15 جانفي 1902، ونشأ في الرياض، وقرأ حتى يحسن مشايخها، وشارك مع أبوه الملك عبد العزيز، في بناء الدولة السعودية وتوحيدها.



استقالاً من عام 1969، وكثرت المسبحة إذ ازداد الطبق عليها.

13 فيفري 1969

في قبرص، تعرض كبير اساقفة قبرص ورئيس جمهورية مكاريوس إلى محاولة اقتبال قام بها رجال ينتمون إلى منظمة تسمى نفسها باسم « الجبهة الوطنية ».



الجبهة الوطنية، هي منظمة سياسية معطوف لهايها بمحكم القانون القبرصي، ولذالك فهي تمارس إشاطها سراً.. وهي تضم عناصر منظرية من الفارضة اليونانيين الذين ماز يتكلمون بوحدة قبرص مع اليونان، ويسعون لتحقيق هذه الوحدة عن طريق الاقتناء | وسائل العنف والأرهاب.

ولما كانت هذه الوحدة أمراً يتعارض ثلث مع القيادة التي قام عليها استقلال هذه الجزيرة التي تضم حوالي 700 ألف نسمة من بينهم 540 ألف من اليونانيين، و160 ألف من الأتراك الذين يستعمرون معاً سكان هذه الجمهورية، فقد رفضتها حكومة مكاريوس، كما رفضتها الحكومة اليونانية نفسها، حرصاً منها على صيانة استقلال هذا البلد وصيانة



في سنة 1933 أصبح ولياً للمعهد وسامع مساعمة مباشرة في تحمل مسؤوليات الحكم والإدارة. وفي 1953 بعد تنظيم أول مجلس وزاري تولى رئاسته. وفي نوفمبر من العام نفسه إثر وفاة الملك عبد العزيز تولى الملك.

وأصل الملك سعود الكمال مسيرة التأسيس والإعمار. واهتم بالمشاريع الصحية والتعليمية التي شهدت على إيمانه نهضة كبيرة. وتأسست في عهده أول جامعة تحمل اسمه وهي جامعة الملك سعود في الرياض. وعلى الصعيد الدولي والاقليمي التهمت فترة حكمه بتفكيرات دولية وإقليمية مهمة، منها قيام سياسة الأقطاف والعدوان الثلاثي على مصر، ووحدة مصر وموريتانيا ثم انفصالهما، والثورة العراقية واضطرابات عام 1958 في لبنان، واحتدام حرب التحرير الجزائرية.

ولد بمدينة القصبة وبها نشأ ثم التحق بمسرح الزيتونة. وبعد تخرجه محرزاً على شهادة الحقوق، تابع دروس معهد الحقوق بدار مجلة التدريس ثم وقع تعيينه خليفة (معتقداً) بجمعة وباشتر هذه الخطة مدة، ثم استقال منها والتحق بجمعية الأوقاف في تونس.

وبعد انتهاء نشاط جمعية الأوقاف سنة 1956 التحق بمصلحة التربية الاجتماعية التابعة لوزارة التربية القومية ثم وزارة الشؤون الثقافية 1965.

شارك في تحرير الصحف والمجلات في سنة 1920 إلى سنة وفاته ونشر فيها بعضاً ودراسات قيمة، والتي كثيراً من المحاضرات في معهد البحوث الإسلامية التابع للجمعية التمدنية، وفي جمعيات الطلبة الزيتونيين. وسامع في الحركة الفكرية والأدبية وكان من أبرز جماعة تحت العيون، وترأس جمعية التصار السرح.

من كتبه: تاريخ الصحافة التونسية

وفي سنة 1958، بدأ التطلع في الإدارة بالأرياف الذي وصل حتى القنطر للملك سعود إلى التنازل لأخيه وفي عهده «الفيصل» من جميع سلطاته في الشؤون الداخلية والخارجية والمالية، ولم يزل صديقه على تقدير أخيه بالعمل، فتدخل، واضطرب سير الحكم، واجتمع أمراء آل سعود وطلبوا الرياض فأصدروا بياناً في 30 مارس 1964 يطلع سعود ويطلبه فيصل. ورحل سعود بأهله وبعض أبنائه فلول بالعاصمة البولندية «لينا» للاستشفاء والالتماة في فندق قريب منها. وتوفي فجأة بالقدوق، وبثقت طائرة سعودية من لينا إلى جدة، حيث حمل عليه أخوه الملك فيصل بمكة وبمكته الطائرة إلى مدائن الأسرة في الرياض.

26 فيفري 1969

توفى بتونس الأديب والمؤرخ التونسي محمد الصالح المهيدي عن سن تناهز 67 عاماً.

على نمو ويستبين معه الإنسان، كما لو في مرآة، ما يمكن أن يكونه، وما هو معطى له أن يحققه، وإلى أين يمكنه البلوغ. . . وقد تأدت الظروف التاريخية، مع صعوده النازية، وباسميرز إلى عدم الفصل بين الفلسفة والفكر السياسي أيضاً. ففي « الموقف الروحي لعصرنا » (1931) لوك باسميرز أن « يوقف معاصريه » وأن « يعلمهم أن يروا »، مما يستتبع عنا تريب صدور تعليمات بمنعه من التعليم والنشر. ويوسع المطب الوجودي الأول وهو أن « يلاح الإنسان أن يصبح حقاً هو نفسه بوجه الوجود »، فإن كلارك باسميرز التوتاليستية باعتبارها الكثرة مسقطه على الفرد وعلى الذات.

بعد عام 1945، وبعد أن يستعيد وظائفه كمدرس، ثم في أثناء اغتزاله الجيد في بلن، سيتابع تأملاته في التاريخ، طبقاً للمبدأ القائم أن « الفلسفة تظهر للعيان ما هي كالتة عليه بتظاهرها في فكرها السياسي ». وعلى هذا المنهج سينشر على التوالي : « الاثم الألائني » 1946 ، « أصل التاريخ ومعناه » 1949 ، « العقل والاعقل في زماننا » 1950 ، « القبيلة القرية ومستقبل الانسانية » 1958 ، « الحرية وإعادة التوحيد » 1960 ، والفكرة المركزية التي تدور عليها هذه التصنيفات جميعاً هي مشكلة التواصل: فعل المجتمع والنزلة أن يوفرا الشروط للتعارف التبادل الذي يقرقره ممارسة الحرية كشريط للحوار.

في أواخر حياته، وعلى الرغم من الشهرة (بفضل مناقلاته في الاذاعة والتلفزيون)، ومن نتائج مظاهر التكريم (جائزة غوته 1947، جائزة السلام 1958، جائزة اراسموس 1959)، لم يعد لوك باسميرز مطالب، بكل تواضع، الا بلقب « مدرس فلسفة ». ولقد كان بكل تأكيد، وعلى الرغم من أولئك الذين ما وأوا في نتاجه سوى مراقبة في سبيل « عقل يعني »، مرشداً معصوماً.

وتلوها بالبلاد التونسية « تونس 1965، وه تريب الصحافة الغربية »، وه اصلام الصحافة بتونس »، وه تاريخ المسرح التونسي »، وه تريب المدن والقرى التونسية ».

26 فيفري 1969

توفي في بلن الفيلسوف الألائني الوجودي كلارك باسميرز الذي تطور فلسفته حول الفرد، فهي ذاتية تهتم بالجانب اللاحقول، وتبرز الفرق بين حقائق الواقع، وموقف الفرد بانفعاله إزاءها، والحقيقة هي في محاولة الفرد لتفسير خبراته، وحرية الإنسان تتركز في القدرة التامية على تكوين الحكم الاخلاقية ذاتية والحب اسمي تعبيرات الحياة والدين وسيلة للتعب على النشر.

وه كلارك باسميرز في لوكديورغ في 23 فيفري 1883، يرتبط اسمه بـ « فلسفة الوجود »، « كتب يقول : « الفيلسوف لا يعني شيئاً آخر سوى أن يكون في الطريق »، وهو تتبهاً بدأ عن طريق الطب (وقد درسه في برلين وغوتنغن وهابيلبرغ بين 1902 و1909)، وسرعان ما تخصص في الطب النفسي - مارسه أول الأمر في عيادة الأمراض العصبية في هابيلبرغ (1909 - 1915)، ومارسه ابتداء من عام 1913 في الجامعة بصفته استاذاً خصوصياً ابتداء من 1916 بصفته استاذاً « فوق العادة ». لكن باسميرز كان خطاً منذ ذلك الحين، وعلى نحو غير محسوس، الخطوة الفاصلة بين علم النفس والفلسفة، وهو تطور يمكن قياسه بالتقاربة بين مؤلفه الأول « علم النفس المرضي العام » 1913، ومؤلفه الثاني « علم نفس تصورات العالم » 1919، الذي يعتبره هو نفسه « شهادة ميكرية على ما سيسمى فيما بعد بأفهام الوجود ». فمع الظروف التاريخية المتجددة، لم تعد مهمة علم النفس في نظره الحاكمة الاختيارية للواقع والقوانين الطبيعية، بل دراسة إمكانيات النفس

1 مارس 1969

الفتان يحيى التركي في ذمة الله

شُهِت تونس إلى ملأها الأظھر علماً من
أعلام فنّ الرسم، لعله أول تونسي أخذ على
حافله أن يقتبس هذا النوع الجديد من التعبير،
لفرسيه في التربة الوطنية والمسطح عليه ما
يلائمها من الزمان والعاسيس والمواطف، حتى
جعل منه لغاً تونسيّاً أصليّاً..



بهيكته الشعبية التي عاش فيها طيلة حياته
وأحبها وانغمس بها في شتى الأوزان وشتى
النسور.

ولد يحيى التركي بتونس سنة 1901 ونشأ
في منطقة باب الجزيرة، درس التعليم الابتدائي
بمدرستى الصالحية وكارتو ثم درس لفترة
قصيرة بالمعهد الثانوي - الطوبة - ، وعمل في
إدارة المال لمدة خمسة أعوام.

بدأ يحرص لوحاته بالصلوات التونسي بداية
من سنة 1923 وهو أول طالب تونسي زاول
تعليمه في أول مدرسة الفنون الجميلة بتدرية من
عيدا قرب باب الجديد وثروة الباي. كان يعمل
في صمت ويضعج الموابب الخامسة، يستقل
الملاحف لكنه لم يدع يوماً أنه المعلم الأول لكن
الرسم ومع هذا فاته المعلم الأول.

من مؤسسي جماعة مدرسة تونس سنة
1947 وبقي رئيساً لها من سنة 1956 إلى أن
توفي إثر عملية جراحية في مستشفى « شارل
نيكول ».

رحل يحيى إلى العالم الأخر بعد أن ترك
مجموعة من اللوحات التشكيلية المنشورة هنا
وهناك.. عند القواس.. وشخص مشتهرات بلدية
تونس بوزارة الشؤون الثقافية.

2 مارس 1969

طائرة الكونكورد

ظهرت لأول مرة في الجواء فرنسا طائرة
« كونكورد - 001 » بقيادة أندريه تورنات.

هذه الطائرة المصنّعة التي تنقل المسافرين
بسرعة 2500 كلم في الساعة من مكان إلى
آخر.. القرب ما في السرعة أنها تصنع في مكانين
أول في بلدين مختلفين فرنسا وانجلترا. لذا أطلقوا
على الكونكورد (الفرنقلندية) لفي حين تصنع
فرنسا المحجلات وموتوسك الهولك وشبكة المبرر.

ولقد كان يحيى يعتبر بحق شيخ الرسامين
التونسيين، بسبب هذا السبق الذي امتاز به،
ولكن أيضاً لهذه الأسئلة التي تميز بها، وهذه
السهولة التي تكسب لوحاته مسحة من العفة
هي القرب إلى السهل الممتنع منها إلى سداجة
الرسامين اللطيرين.

ويفضل هذا المنس الفرد في نوعه استلحاق
يحيى أن يكون في نفس الوقت فناناً شيئاً مبدعاً
دون أن تتفهم تلك الصفة الثنية بينه وبين



9 مارس 1969

استشهد قائد الجيش المصري الفريق عبد النعم رياض وهو في العصر الخطوط الامامية.

من مواليد سنة 1919. حصل على شهادة «التجستير» في العلوم العسكرية من كلية أركان الحرب (1944*) وتعلم للدفع المضادة للطائرات (1946) في انكلترا ومن ثَمَّ قلادًا للدفاع المضاد للطائرات (1954) وأتم دورة فنية في «الأكاديمية العسكرية العليا» بالاتحاد السوفياتي (1958 - 1959) ورفي إلى رتبة فريق (1966) ولما نظمت المعركة مع إسرائيل (1967) كان في الأردن، وخاضها في مقدمة عسكريها. وأعيد إلى مصر، فعُيِّن رئيسًا لأركان حرب القوات المسلحة. وأمينًا عسكريًا للجنة العربية (1968) وكان على يده تدمير قواعد الصواريخ الإسرائيلية (في 23 أكتوبر 1968).

11 مارس 1969

توفي في الوصل بالبحر العراقي محمود



وحدوات النافورات. تصنع بريطانيا ألف الطائرة، ويكتب القيادة، والمركات، والمؤخرة، وباري النافورات.. وعندما تجمع قطع الطائرة التي تبلغ الـ٧٧٧، يتكون الشكل الثاني.. وذلك لأن كل مصنع ٧ مصنع القطع لنفسه فقط، بل المصنع الشريك أيضًا.. ومن الواجب عندها أن توجد مصطلحات فرنسية انجليزية لكل قطعة حتى لا يحدث الخطأ، أو غلط عند التركيب، واجتمع الخبراء وبعد الشهر وقعا تاسمًا باسماء ومصطلحات قطع الكونكورد بالفرنزي يتكون من 12 ألف كلمة وبكل كلمة تدار عن قطعة معينة، وقد جُرِّ صنع هذه الطائرة استعمال حوالي 40 ألف فني ومهندس أخصائي.. وهذا العدد سيضاهى عندما يدخل التصنيع والاتجار بهذه الطائرة حين التنفيذ، خاصة بعد أن جمد الأمريكان طائراتهم التجارية العملاقة مزاحمة الكونكورد وفعلت الثيولوف الجبارة الرئيسة كذلك.. وبذلك يصير للجال مفلوحيًا أمام الكونكورد لتعزز سمعة فرنسا في الصناعة الجوية.. وكذلك بريطانيا في مساعدتها في الكونكورد.

5 مارس 1969

في لانيا، انتخب السياسي غوستاف هيرمان رئيسًا للجمهورية الألبانية الفيدرالية.



بنيت بالطريقة التقليدية الجارية، لاحتاجت إلى نحو 5 أو 6 أشهر.

ويقول المقاولون الذين قاموا بهذا العمل أنهم اقتنعوا أنه بهذه الطريقة يمكن عمل الفراغات الموجودة في لبب اللبن الكبيرة، بأقل ما يمكن من ازعاج الجمهور، وبطاقة أقل، وفي زمن أقل.

17 مارس 1969

تولت لوكالة مثير رئاسة الحكومة الإسرائيلية خلفاً لليفي اشكول، كمرشحة حل وسط بين لجنة التكتل العسالي الذي كان لا يزال مسيطراً على السلطة في الكيان الصهيوني منذ تأسيسه عام 1948.

في أعقاب تفكيك 1948، كانت لوكالة مثير من الموقعين على إعلان استقلال الكيان الصهيوني، وتولت على الأثر منصب وزيرة مفوضة في موسكو.

ثم دخلت الكتيسة (البرلمان) عام 1949 من حزب الماباي (العمال)، ثم تحوّلت وزيرة للعمل واحتفظت بهذا المنصب حتى عام 1956، ثم نقلت من وزير الخارجية وظلت في هذا

المّأج، المعروف بمؤلفاته القيمة، منها « الآراء الصريحة لبناء تومية صحيحة »، و« تاريخنا القومي بين المثلب والأيجاب »، و« حقيقة الشوان الصفاء »، و« الرزية في التصيدة الأثرية »، و« الوحدة الإسلامية بين الأخذ والرء »، و« تشريح شرح نوع الخلافة »، ثورة فكرية تاريخية تومية »، و« مقدمة ابن خلدون : دراسة ونقد »، جزمان.

15 مارس 1969

بنائية من 7 طوابق تبنى في ثلاثة أيام

كان هذا في مدينة هيمبورغ الألمانية، بنيت هذه العمارة من 7 طوابق، كلها تكتاب في وسط المدينة، وطول البناء حتى بلغ 25 متراً، وتم بناؤه في أقل من 300 أيام، وهذا الزمن زمناً قياسياً لبناء مثله.

اصوبى البناء على 346 وحدة وبلغ وزنها 2500 طن. وتمّ البناء فكانت مسالمة أرضياتها في الطوابق السبعة 1400 متر مربع.

ولكن هذه الثلاثة أيام سبقتها سنة من الزمن، تهيؤ فيها بعيداً عن هذا البناء كل جزء فيه، قبل أن تتجمع الأجزاء فتجعل من الأجزاء كلها بناء واحداً في هذه الثلاثة من الأيام.

عمل العمال هناؤاً وحملوا ليلاً على الأضواء، وحضرت طائفة من العمال لتزويق الجدران داخل الحجرات بمجرد أن وضع طينها منقلاً. فما كان العمال أن يشروا العمارة بناء حتى كان هؤلاء الرجال أن يتنصوا الحجرات زينة.

وخرج آخر عامل بعد 65 ساعة و41 دقيقة و23 ثانية من إعلان بدء العمل، وذلك بنحو 4 ساعات قبل الوعد المضروب.

وذهبوا بالرافعة، ومشتت اقدام الرجال في البيوت، وسالت البيرة في حلق العمال، وتكلمت العمالية كلها 17 مليون مارك، وقدموا لها، ثم

لجمهورية في أعقاب حصول الكونغرس على الاستقلال.

27 مارس 1969

الاحتفال بالفيّة القاهرة

أقامت الحكومة المصرية مهرجانًا كبيرًا من 27 مارس إلى 5 أبريل 1969 بمناسبة الفيّة القاهرة. وكان من أبعاد الأعياد التاريخية القومية التي مرّت بها البلاد المصرية.. وقد تمّ على مستوى دولي جليل شاركت فيه عدة وفود من الدول العربية والإسلامية - من بينها تونس - بوفد هام - .

في سنة 969 م (358 هـ) طلب الخليفة المزمّل لدين الله إلى قائده جوهف الصقلي أن يبعث النبط العسكرية لإعداد حملة للفتح مصر فخطت مائة ألف رجل مجهزين بالعتاد والدواب والمؤن والعتاد وكل ما يحتاجه هذا الجيش الجرار. وبدأت الحملة الحربية مسيرها من القيروان في 5 فيفري 969 (14 ربيع الأول 358 هـ) فوصلت إلى الإسكندرية، وأستولى جوهف عليها، وكان هذا الفتح الفاطمي رابع محاولة في سبيل الاستيلاء على مصر من قبل الأسرة الفاطمية.

وفي 7 جويّة 969 (17 شعبان 358) دخل الجيش الفاطمي مدينة القسطنط بعد سقوط الجزيرة، وبعده جزيرة الروضة والمثلث، وكان ذلك عند مغرب الشمس، ثمّ سكر الجيش في السهل الرمي الواقع شمال القسطنط والقطاع وكان خاليًا عن المقاتلي باستثناء بعض ميان مثلثرة ببسايون كقافر الاخشيدي، ودير فسويح إسمه دير القنظام وكان يشغل مكان جامع الأفسر، وحصن صغير يسمى قصر الفويّة. وفي مساء 8 جويّة 969، اختط جوهف مواقع القصر الذي أعده لتزوي الخليفة المزمّل فيه ورضى حوزًا خارجيًا من اللّبن مزوج الشكل



للمنصب حتى أواخر عام 1965. وقد اشرفت خلال عهدها الطويل في الوزارة على تفعيل التعاون الإسرائيلي إلى دول أفريقيا المستقلة حديثًا وساعدت بتوثيق العلاقة المميزة بين الكيان الصهيوني والولايات المتحدة.

ولدى تقاعدها من الوزارة استند إليها منصب الأمانة العامة لحزب المهاري، ولكن في أواخر فيفري 1969 مات رئيس الوزراء ليفي اشكول فتشأ صراع لخلافته بين لجنة الحزب خصم بالاتفان على اختيارها كمرشحة نسوية.

24 مارس 1969

توفّي الزعيم الكونغولي جوزيف كازانغوبو، رئيس جمهورية الكونغو من مواليد سنة 1910. تلقى تعليمًا دينيًا بحدود مدارس الكاثوليك، وعمل في عدة مناصب حكومية. انتخب رئيسًا لحزب أبانكو (1954). وانتخب عميدًا للجانة الأفريقية باندال في ليونبراهيل. وفي 24 جوان 1960، انتخب رئيسًا

وفي يوم الثلاثاء العاشر من جوان 973 (6 رمضان 362 هـ)، لما وصل العز لدين الله إلى القاهرة على رأس القوات المصرية، لم يشق القسطنطينية وقصد القصر الشرفي الكبير مباشرة، وأمر ببناء مقبرة لدفن أجداده الذين استلحظهم جثثهم مع في نواحيه. وفي أواخر شهر رمضان 362 هـ (جويلية 972) ألام الصلاة بنفسه بالأزهر وخطب خطبة العيد.

28 مارس 1969

توفي الرئيس والقائد الأمريكي دوايت دايفيد أيزنهاور الرئيس الرابع والثلاثون للولايات المتحدة الأمريكية.



ولد في 14 أكتوبر 1890. قاد قوات الحلفاء بشمال أفريقيا في الحرب العالمية الثانية وبعثًا قائدًا لعن القوات العسكرية المتحالفة (1943) - فوضه بين القوات في معركة أوروبا، وأصبح جنرالاً (1944) - ثم رئيس لركان حرب جيش الولايات المتحدة (1945 - 1948)، وعضوًا لجامعة كولومبيا (1948 - 1953). نجح

قريباً، طوّل كل من اضلاعه الف ومائتا ياردة. ونظرًا لأن جوهر كان قد أسرع في حفر الأساس ليلاً، فقد حدثت فيه انحناءات غير معتادة. وفي اليوم الذي خطب جوهر اسس اسوار القاهرة، أخذت كل قبيلة من القبائل التي دلف منها جيشه خطته. ولا يخفى أن لرضي جوهر من بناء القاهرة أن تكون معلقاً حصيناً يتمتع فيه وليد القرامطة عن مدينة مصر القسطنطينية فبقائهم من سوتها، ومن أجل ذلك أدار السور القين حول معسكرات قواته.

ولما فرغ جوهر من بناء قصر الخليفة والمصور، سعى المدينة في باديه الأمر - التصورية - - شيمًا باسم مدينة التصورية التي بناها خارج القهوان الخليفة التصوير بالله والد العز - . فلما قدم العز أطلق عليها القاهرة وذلك بعد مرور قرابة أربع سنونات على تأسيسها.

وكان ذلك في يوم الثلاثاء 10 جوان 973 (6 رمضان 362 هـ)



واقام جوهر جامعًا بدأ بإنشائه في 4 أبريل 970 (24 جمادى الأولى 359 هـ) وتم بناؤه في عامين و300 الشهر، واقتتج للصلاة في يوم الجمعة 21 جوان 972، ويسمى الجامع الجديد بجامع القاهرة باسم المدينة الجديدة. ويبدو أن تسميته بجامع الأزهر لم تحدث إلا في تاريخ متأخر.

لقد استأذنت بصورتها الجُتون الدائم وهي تزيي البسة البعدادية الاصيلة. إضافة إلى أدائها لعدد من اللقائات العراقية، وهي تعد أول صورة لساني عراقي يُوَزي اللقائم على نحو متكامل مثل البهيزاوي والجبوري والحكمي والحدي.

10 افريل 1969

طرح الملك حسين في ختام زيارة قام بها إلى الولايات المتحدة الأمريكية مقترحات مشروع لتسوية النزاع العربي - الاسرائيلي تضمنت النقاط التالية :

- 1 - إنهاء جميع الاعمال العدائية.
- 2 - الاعتراف بالاستقلال السياسي لكل الدول في المنطقة واحترام سلامتها وسيادتها الاقليمية.
- 3 - الاعتراف بحق جميع هذه الدول في العيش بسلام داخل حدود آمنة ومعترف بها وبدون التعرض لاية تهديدات أو أعمال خبيثة.
- 4 - ضمان حرية الملاحة في خليج العقبة وقناة السويس للجميع.
- 5 - اتفك اجراءات تضمن عدم جواز خرق الحدود الاقليمية لكل الدول في المنطقة على أن تشمل مناطق متروكة السلاح.
- 6 - تسوية عمالة لشبكة الاجنير.
- 7 - في مقابل كل ذلك على اسرائيل أن تسي مطلباً عربياً واحداً هو انسحاب قواتها العسكرية من جميع المناطق المحتلة في حرب جوان 1967 وتنفيذ الهدنة الأخرى لقرار مجلس الأمن رقم 242.

16 افريل 1969

احتفل العمال الهزلي الشهر شارلي شابلن بعيد ميلاده الثمانين.
هذا الرجل الذي لعبه العالم طوال نصف قرن من الزمان، ولد في لند احياء لندن الفقيرة يوم 16 افريل 1886، واسمه بالكامل تشابلز

في الوصول إلى منصب الرئاسة مرشحاً للحزب الجمهوري (1952) وأعيد انتخابه 1956. اتخذ موقفاً حليماً من العدوان الانجليزي الفرنسي على مصر (توفيسر 1956). أرسل بعض قطع البحرية الأمريكية إلى لبنان 1958 محاولاً بذلك التثوير في مشروع اليزتهاور للموقف الداخلي في لبنان إذ ذاك.

5 افريل 1969

توفيت المطربة العراقية صديقة اللبابة عن 59 عامًا. لُقبت باللابة لأنها كانت معشدة في الثوابد والاكثار، إلى أن تحوكت إلى مطربة دائمة الصيت.



ليس للرجل وحده الريادة في الغناء العراقي، بل جرد عدد من النساء اللواتي كانت لهن الريادة أيضاً في التراث الغنائي الشعبي والتقليدي، وكان في مقدمتهن الفنانة صديقة اللبابة.

هي أول مطربة سخطت الإذاعة العراقية عام 1936 لتُوَزي على الهواء مباشرة حفلاتها الغنائية. شاركت بالغناء مع الجاقلي البعدادي ورفقة الأستاذ جميل بشر، وفي هذه المرة سجلت عددًا من الاستوطنات مع مجموعة من المطربين المعروفين.



النجاح الطويل الذي ارتكاه شارلي قفراً.. وكان أسلوب شارلي هذا، هو وسيلته في التعبير عن الفلسفة التي آمن بها، واكسبته مجداً وشهرة قفراً بأجره إلى مليون دولار في عام 1916..

لقد التقت كل الفلام الصعلوك الفيلسوف في هدف واحد، هو الدعوة إلى الحياة البسيطة التي أرادت لنا الطبيعة، لقد حارب الـ1916، وحارب تجارية العصر الآلي الذي طغى فيه المادة على الانسانية ودعا إلى السلام في المشيخون الصغار والكبير والى العالم بأسره.. وقد تجسدت دعوته هذه في الفلامه الناطقة « العصر الحديث » (1916) وه الدكتاتور العظيم .. وغيرها ولم يكن كثيراً من النقاد يدون ان شارلي فقد كثيراً من ..جره عندما سمع الناس صوته لأول مره..

تزوج أربع مرّات، واتهم بالشيوعية، فترك أمريكا وهجر زوجته الثالثة، وجاء إلى أوروبا ليعلن « أنا لست شيوعياً وإنما أنا مواطن، يطني العلم ..

شالان، وقد مات أبوه في أحد المستشفيات الشريفة وهو طفل لم يتلق من التعليم إلا القليل القليل وأصبحت أمه باروثة في مطلقها خلفت تروءه بسببها على مستشفيات الأمراض العقلية سنوات طويلة قبل أن توفيها ميتها. وقد كان ذلك هو السبب في حياة الفقر التي عاشت منها شارلي في طفولته متقلداً بين اللاجيء والمدارس الداخلية، وكثيراً ما كان يهرب من اللجا أو المدرسة ليجرم حول المسرح الصغير حيث وقف عليه لأول مره من والده الفنان الذي مشق المسرح والموسيقى..

لقد كان أبوه فناناً، وكذاه كذلك أمه التي عرفها الانتلجن ممثلة جندت كل مواهبها في المسرحية من مسابرة المشيخ وهجويه.. قبل أن يشتد عليها المرض.

وفي عام 1913 بدأ شارلي حياته الفنية في أمريكا وكان شاباً جازول العشرين وتمكن بمساعدة أمه الأكبر عم الشقيق، ويدعى سيدي شالان أن يتعاقد مع فرقة كينتون، الأمريكية الكوميدي على تمثيل سلسلة من الافلام التوثائية بأجر لا يزيد على 150 دولاراً في الاسرع.

وعندما وقف شارلي لأول مره امام كامرات التصوير في نيويورك، أحس بتأثير أمه عليه، لقد راح يقلدها في كل حركاتها..

وعندما شاهدته الجمهور لأول مره على الشاشة في أول افلامه، بقبعته الصغيرة وسترته السوداء الطويلة وينظونه الفضفاض الذي يشعل فوق حذائه الكبور، وعصاه الشهيرة التي لم تفرق عنه في كل افلامه.. قال الناس : « انه صعلوك باليس .. واستجبت الحيرة بجمهور المخرجين.. ترى هل يران حاله أم يشعكون على حركاته..

وام تعال خيرتهم فسرهان ما وجدوا أنفسهم يضحون بالفسحة.. وكان هذا أول درجات سلم

28 افريل 1969

في فرنسا، سفر الاستفتاء الذي دعا إليه
الجنرال ديغول عن النتائج التالية :

52.41 بالأغلبية = لا (بعد سياسة الجنرال

ديغول).

47.58 بالأغلبية : نعم (مع الجنرال ديغول).

وهي هذه النتيجة لتسبب الجنرال ديغول
من الميدان السياسي. ولكنه لم يخسر الحرب..
لان جمهوريته الخامسة باقية وهي راسها
النصارى.



2 ماي 1969

توفي الزعيم الاتاني فرانكس فون باين-
ستشار ألمانيا الاتحادية 1932.

ولد في 29 اكتوبر 1879- طلب الولايات

المتحدة استرجاعه (1915)، حينما كان ملحقاً
حربياً بلقاء في واشنطن، لآتيهه بالتمسك
والتهريب، خلف برينغ مستشاراً للجمهورية
الاتانية، ورأس وزارة محافظة، وتكر نصرهاته
ادت إلى طرده من حزبه (حزب الوسط
الكاثوليكي)، فاستقال حينما لم يستطع ان
يعزز نظرية تويده في الريستناغ، وخلفه
شليخز، وادت متاوراته من خلف المنار إلى
تعين هتار مستشاراً، عيَّنه هتار سفيراً في
فيينا، ثم في تركيا. قدم للمحاكمة أمام محكمة
نورمبرغ بتهمة ارتكابه جرائم الحرب، ولكن
أبرأت سبحة (1946).

10 ماي 1969

في أبوظبي، عقدت الدورة الثالثة للمجلس
الاتحادي الأعلى لاتحاد الامارات العربية واتفق
فيها ان يكون للمجلس الاتحادي الأعلى رئيس
ونائب رئيس ينتخبان من بين اعضائه لمدة
سنتين، واتفق كذلك على تشكيل مجلس وزراء
ومن إنشاء علم واحد وتشكيل لجنة لوضع
الدستور المؤقت للاتحاد.

12 ماي 1969

توفي في بغداد الاديب الحقوقي مدير القاصي،
من رجال النهضة العلمية الحديثة في العراق

من مواليد سنة 1892. تخرج من كلية
الحقوق (1925) ودُرس في دار المعلمين والكلية
العسكرية وأصبح عميداً لكلية الحقوق
(1940) وعمل في السلك القضائي. واختاره
فيصل ابن الحسين مدرساً لتولي عهده القاضي
ابن فيصل. وعيّن وزيراً للمعارف (1956)
وأخيراً عضواً في الجمع العلمي العربي بدمشق
(1957) وعضواً للمجمع العلمي العراقي عدة
مرات واتفي سنة 1963 وصنف ككثيراً منها
. ادب القصة في القرآن الكريم ، وشرح

25 ماي 1969

انقلاب الناصري في السودان

تولى الجيش السلطة في السودان، وتم تشكيل مجلس ثورة برئاسة اللواء جعفر الناصري الذي عين قائدًا للقوات المسلحة. كما تم تكليف حكومة جديدة برئاسة بابكر عوض الله الذي تولى وزارة الخارجية أيضًا. وأعلن إلغاء جميع التنظيمات الحزبية والسياسية للحكم السابق، كما أعلن حل مجلس السيادة وحل الجمعية التأسيسية.

وقد نتج عن الحكم الجديد إلى زيادة التقارب بين السودان والجمهورية العربية المتحدة. وأصبح هذا التقارب إلى أن أصبح السودان عضوًا فعالاً في تشكيل الاتحاد الثلاثي، ميثاق شرايفس، في 8 نوفمبر 1970 بين الجمهورية العربية المتحدة وأبجيا والسودان ذلك الاتحاد الذي انضمت إليه سوريا بعد وقت قليل من تشكيله.

15 جوان 1969

توفي في بيروت الأديب اللبناني بطرس سليمان الهمطاني عن سن تبلغ 71 عامًا.

من مؤلفه دور القمر. أصدر بيروت جريدة « البيان » الشيوعية (1923 - 1930) وعمل في جرائد « الأحوال » و« الأحرار » و« الرابطة » و« نرس العربية » (1929) إلى آخر حياته.

له تكليف مطبوعة، منها « أدباء العرب » و« ثلاثة أجزاء » و« معارك العرب » و« منقليات أدباء العرب » و« الشعراء الفرنسيين » و« أدب المراسلة » و« الرسائل العصرية » و« شرف على طبع كتب منها « لسان العرب ».



تاتون أصول المرافعات ، و« محاضرات في الفاتن الحضي » و« اللال في القرآن الكريم ».

21 ماي 1969

خلق الرائدان الفضائيان الأمريكان ستانفورد ويستمان في مركبتهما القمرية « أبولو 10 » على ارتفاع 15 كيلومترًا فوق سطح القمر.



إلى مزاولة الأعمال التجارية، وقراءة كتب الآداب بينما شغل ديغول بمشاكل فرنسا ومناخها في الداخل والخارج.

إلى أن كان عام 1962. عندما وجه ديغول الدعوة إلى صديقه بومبيدو لرتاسة وزارته الجديدة خلفاً لوزارة ميشال ديبريه. وكان رئيس الحكومة حتى هذه اللحظة شخصية مجهولة في الميدان السياسي الفرنسي..

وربما لم يجد بعض سياسة فرنسا المتطرفون، سوى عبارة واحدة طلقوا بها على هذا الاختيار قالوا : « انه لا يبدو أن يكون الرجل الذي يتمتع بثقة الملك .. »

وكان واضحاً أنهم أرادوا بهذا التعليق، التحقير من شأن رئيس الحكومة الجديد والتقليل من قيمته.. ولكن بومبيدو أثبت لهم بعد ذلك مدى الخطأ الكبير الذي وقعوا فيه، فقد تولت مواهبه كسياسي بارع في مناقشات الجمعية الوطنية الفرنسية.. وكانت صدمتهم اكثرت عندما جلسوا لأول مرة أمام أجهزة التلفزيون يستمعون إليه وهو يتحدث.. لم يكن حديثه مقتضباً فحسب.. بل لقد كان صوته مؤثراً، وانسمت وجهه معبرة عما يؤمن به من حلول للمشاكل الملحة التي تعيشها فرنسا..

ثم كانت الصدمة الكبرى لبحراني السياسة في فرنسا عندما سجل بومبيدو رقماً قياسياً بهزله الكثر من ست سنوات رئيساً للوزارة في باد شهر أكثر من ست عشرة حكومة تعاقبت عليه في أقل من أربعة عشر عاماً، وفي خلال تلك الأعوام الست التي قضتها بومبيدو رئيساً للوزارة الفرنسية، حقق ديغول أهم إنجازاته السياسية والاقتصادية.. وفي مقدمتها ممارسة الفيتو أو الاعتراض ضد دخول بريطانيا السوق الأوروبية المشتركة، والسحب فرنسا من حلف شمال الأطلسي، والتكرب إلى العالم الثالث، وإقامة علاقات طيبة مع الاتحاد السوفييتي.. وأخيراً تحقيق



16 جوان 1969

جورج بومبيدو رئيس فرنسا الجديد

عندما احتفلت فرنسا بتتصيب ديغول رئيساً للجمهورية في عام 1959، وقع حادث طريف لم ينسه الفرنسيون أبداً.. فقد فوجئوا بسيارة رئيس الجمهورية وهي تقف حيث مكان يقف بومبيدو بعد أن وضع الرئيس الجديد كليلاً من الزهور على قبر الجندي المجهول أو فوس النصر، ثم ما لبث أن نزل سائق السيارة وفتح الباب فأطل ديغول برأسه ليدعو صديقه بومبيدو إلى الركوب معه.. بينما تعهد الرئيس الجديد أن يترك الرئيس السابق ريليه كوتشي، وكان قد وصل معه في السيارة، يعطي حوالي مائة متر ليستقل سيارة أحد استشارته.. واتلقت بضعة أعوام، عاد فيها بومبيدو



اليوم الذي يتلقاه بالقرب مما كان يتصور...
وأصبح جورج بومبيدو رئيسًا للجمهورية
الفرنسية.



استقلال فرنسا اقتصاديًا وسياسيًا..

هذا هو جورج بومبيدو رئيس فرنسا الجديد.. الرجل الذي اختفى عن المسرح السياسي قبل اختفاءه ويقول نفسه يعلم كامل تقريبًا، وهو في قمة النجاح السياسي باعتراف ويقول نفسه..

لقد كان بومبيدو هو الذي انقذ فرنسا من الانهيارات الدائمة التي قام بها الطغاة والعمل في عام 1968 ولكن ما كان الهدوء يعود إلى البلاد.. حتى فوجئت فرنسا بتدبيره وقيل صدقته رئيس الوزراء.. ريمون كوف دي موريلون وزير الخارجية لرئاسة الحكومة الجديدة.

يخرج بومبيدو من « أولمب ماثليون » ويختلف في بيته.. وعندما ذهب إليه الصحفيون يسألونه عن رأيه في هذا الذي حدث، قال لهم :
« سأقتل الذين بالولاء للجنرال ويقول إلى آخر لحظة في حياتي ».

عل أن بومبيدو لم يخلف عن المسرح السياسي، كما تصور البعض، وإنما راح يتصل بأصدقائه ومؤيديه من الديهازيين، ويعد العدة معهم لهذا اليوم الذي كان يراه يقترب كلما توجهت سمعة المثاليين في سماء فرنسا، فوق رأس الجنرال الكبير.. وصدق ظنه فقد جاء

وتشومبي هو الذي اشترك في قتل لومومبا في عام 1962. فقد تلقى الزعيم الوطني حقله بإيدي قوات تشومبي في مكان ما بالقرب من مدينة اليزابيث قبل عاصمة كاتنغا.

وبدء حرب تشومبي إلى القى في عام 1963 بعد عودة كاتنغا إلى البلد الأم والغاء الانفصال ليعود إلى الكونغو مرة أخرى في العالم الذي يديه. ولكن لا كسياسي متمرد وإنما كرئيس لوزراء حكومة الكونغو المركزية وسط دهشة شعوب أفريقيا كلها وحكوماتها.

فقد نجح تشومبي خلال وجوده في القى في أن يحصل على تأييد الدول الغربية التي تستغل موارده الكونغو الطبيعية، ووقفت هذه الدول بجانبه وساعدته إلى أن تمكنت من أن تجعل منه منافسًا خطيرًا لأولاً لرئيس الوزراء في ذلك الوقت من عام 1964.



وجاء تشومبي إلى الكونغو ليرأس الوزارة، وبقي في الحكم عامين - إلى أن إلقاه كازافوبو أول رئيس جمهورية الكونغو بعد الاستقلال، وأسس كازافوبو الوزارة الجديدة إلى كيمبا الذي كان أحد وزراء تشومبي بحكومة كاتنغا قبل انتهاء انفصالها.

ومرة أخرى خرج تشومبي من البلد ليعيش في القى في إسبانيا، وبحكم السياسي المتمرد غريباً بلهجة الشهادة ويصدر عليه الحكم بالاعدام.

وفي 1 أيلولية 1967 عندما كان تشومبي يستعد للعودة إلى الكونغو مرة أخرى بمعونة الرتزة من الأوروبيين، قام برحلة بالطائرة من

22 جوان 1969

في اليمن الجنوبي، أصدرت القيادة العامة للجبهة القومية المائكة في جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية، قرارًا بقبول استقالة الرئيس فطاح الشعبي من رئاسة الجمهورية وتشكيل مجلس الرئاسة من زعماء الجبهة، وفي 23 جوان 1969 تم تعيين السيد سالم ربيع رئيسًا لمجلس رئاسة الجمهورية، وفي 24 جوان تم تشكيل الوزارة الجديدة برئاسة محمد علي هيثم.

29 جوان 1969

مات السياسي الكونغولي المتمرد موييس تشومبي، رئيس حكومة مقاطعة كاتنغا، الذي تأسر على حرية بلاده بعد أن حصلت الكونغو على استقلالها عن الحكم البلجيكي في عام 1960.

ولد في 10 نوفمبر 1919. انتخب عضوًا في المجلس الاستشاري لمقاطعة كاتنغا (1951 - 1954)، ثم من عضوًا في مجلس الحكومة. تزعم حركة العصيان والتزهد هادفًا إلى الانفصال في إقليم كاتنغا - أخص الأقاليم الكونغو - ضد الحكومة المركزية برئاسة الزعيم الراحل باتريس لومومبا، أول رئيس وزارة شرعي للكونغو المستقل.

وتشومبي هو الذي دعا القوات البلجيكية وغيرها من قوات الرتزة إلى النزول في كاتنغا لمعاونته في قتاله ضد قوات الجيش الكونغولي الوطني.

وهو الذي كان يدعو دائمًا إلى انفصال إقليم كاتنغا عن الكونغو لمدة ثلاث سنوات سبقت، قبل أن تدخل قوات الأمم المتحدة لتعهد الأقاليم المتمرد إلى الخضوع للحكومة المركزية بعد معارك دامية انتهت بمصرع هيرشولد السكرتير العام السابق للأمم المتحدة في عام 1963.

والبنائية والتكيفية والمستقلة.

ثم جاء هفتر.. فأطلق أبواب هذه المدرسة.. ولجأ الفنان مع زملائه إلى الولايات المتحدة حيث عيّن مديراً للمدرسة المعمارية التابعة لهيئة هارفارد.. ثم أسافر بالولايات المتحدة إلى آخر أيامه.

قام في تطلق مدرسة «الياهويس» بأولى التجارب في ميدان «الجمالية الصناعية».. وخصص اشكلاً جديدة للسيارات والطائرات والذات المصنوعات التي تحدد الأسواق العالمية والتي قد تبدو لنا اليوم عادية.. حتى تكفّر القضيبان الضخمية هي من تصميجه..

وجاء إلى معمارة وظائفة تستجيب إلى حاجيات الصناعة العمصرية.. وأهل أشهر ما خصمه بنهايات المصانع وخاصة مصنع فالكوس بللمانيا».

وجاء أيضاً إلى «الفن الشامل» وجمع بين الفنون التشكيلية المنطقية والفنية الصناعية.. واستعمل لهذا الغرض الحجارة والخزف والنخشب والمعادن والبور والتمسج.. وهو يرى «أن لا فرق بين الفن والصناعة.. بين الفنان والمصانع».



أهم إنجازاته المعمارية، إلى جانب المصانع والسكان العمالية والمصانع والمعاهد والمباني الإدارية، دار الياهويس، وشكل هذه البداية بمحاطة بلوربي، وقد بنيت بالاستعانة المصانع والآجر (بعد ذلك تجديداً في العشرينات).. أشهر مشاريعه تصميم مسرح «الفن الشامل» لتحتج بطلب فن المخرج الكبير

جزيرة أيريا في البحر المتوسط إلى بلما بجزيرة مايوركا التابعة لإسبانيا، عندما أرفق أحد الركاب قائد الطائرة على تغيير وجهته تحت تهديد السلاح، وبعثت الطائرة في الجزائر حيث اعتقل لشويبي ومن معه من أفراد الوفد المرافق له ووضعو جميعاً تحت المراقبة إلى أن تم تسليمهم إلى الحكومة الوطنية في الكونغو.

1 جويلية 1969

مُنح الأمير شارل البريطاني، الابن البكر للملكة انطونيا الزائبية الثانية، لقب «أمير ويلز» في قصر كارنارفوف.



5 جويلية 1969

توفي المعماري الألماني والتر غروبيوس، أحد قادة العمارة العمالية الحديثة، المولود في براون في 18 ماي 1887.

انصت في نهاية الحرب العالمية الأولى بدسو (ألمانيا) أشهر مدرسة للهندسة المعمارية والفنون التطبيقية في العالم: مدرسة «الياهويس».

وجمع في هذه المدرسة أبرز الرسامين وأساتذة الفن في القرن العشرين: كتي، كاندانسكي، شلس، ماير، موهولي، ناجبي.. وغيرهم من أصحاب الاتجاهات التجريدية

1945.

وإذا أنت سألت : متى كشف كريستوف كولومب أمريكا، وجدت الجواب حاضراً، إنه عام 1492.

أحداث خطيرة كثيرة، لعل هذه الثلاثة ليست أخطرها، كان من شأنها تغيير مجرى الحياة عل هذه الأرض.

ولا حسب أنه كان لها هذه الخطورة الكبيرة يوم حدثت، ولكنها خطيرة تكشف بمرور الزمن، ومرور الأقطاب والقرون.

وعلمنا هذا، عام 1969، لاشك فهدد القديون في التاريخ بين تلك السنين ذات الأحداث الخطيرة، ويكفيه خطراً أن الذي حدث فيه، فوق أنه لم يسبقه حدث مثله في

تاريخ الإنسان بالإنسان، ولا يعلاقة الإنسان بالأرض، ولا الأرض بالإنسان، ولكنه حدث خرج من هذه الكرة الأرضية الضالاً، وهي

ليست وصال فكر، ولا وصال خيال، ولكن وصال أقدام، قدم الإنسان دانت سطح القمر،

بمكائير، صلحي المروح المسلي، بين العربيين.. وقد اثر هذا التصميم في توجيه مصارحة المسارح واقتيس منه الكثيرين.

له مؤلفات عديدة في الفن المصري وتقريبات في تعليم هذا الفن.. شارك في بناء الحضارة الصناعية وفي تصميم الشكالات، واستمد أشكالها من وظائفها، الأساسية هي خدمة

الإنسان الجديد.

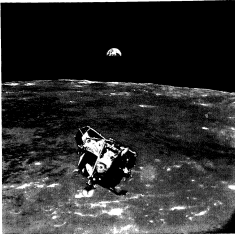
20 جويلية 1969

أول إنسان دانت قدهام سطح القمر

إذا أنت سألت : متى فتح الترهه القسطنطينية، وجدت الجواب حاضراً، انه عام 1453.

وإذا أنت سألت : متى فجر الانسان القنبلة الاولى الذرية، وجدت الجواب حاضراً، إنه عام





جرينتش، أطلقت « أبولو 11 » من قاعدة كيب كينيدي بفلوريدا، وبعدها إنجاز أول عمل استطلاعي هو هبوط بشري على القمر والعودة إلى الأرض. وكانت المركبة الفضائية الأمريكية تتألف من مركبة القيادة والخدمة « كولومبيا » والمركبة الأمريكية « النسر »، وكان طاقم اللاحقين الفضائيين هو: نيل أرمسترونغ، قائد الرحلة، و«مورين النرين، قائد المركبة القمرية، ومايكل كولن، قائد مركبة القيادة.

وفي يوم الجمعة 18 جويلية، وفي تمام الساعة الثامنة و40 دقيقة، بدأ طاقم ملاحي السفينة « أبولو » في بحث الحول إرسال تلفزيوني

فلو أن القمر روحًا لذي فهدء أول مرة، منذ الخلق، يحس القمر بأن على سطحه شيئًا يجري له روح، وهوتما عرف قط ما الروح، ما عرف ما الحياة، وقد حرمه الله مقومات الحياة جميعًا.

إن نزول الإنسان على القمر حدث من العذات الدنيا عظيم، وأعلم، فيما بين الأتمان والطبيعة، هو أكبر حدث عرفه الأتمان إلى الآن. انه باب السماء انفتح، ومن يدري فقد تفتتح السماء من بعد هذا الباب لبراب... ففي يوم 16 جويلية 1969 وفي الساعة الواحدة و32 دقيقة بعد الظهر، بتوقيت

وبعدما مشى أرمسترونغ على سطح القمر في 21 جويلية 1969، وتبعه بعد قليل ريفيه الذين حاملاً الأجهزة العلمية التي تركت على القمر، من مثل الجهاز الذي يسقط جزئيات الغازات المنبعثة من العواصف الشمسية العودة بها إلى الأرض، والجهاز الخاص بقياس « الزلازل القمرية »، لبيت المعلومات عن النشاط الزلزالي إلى الأرض.

ومن الأشياء الأخرى التي خلفها الرائدان ورائعتهما على سطح القمر النصف الأسفل من المركبة القمرية « النسر » مع لوحة تذكارية مثبة على مرحلة الهبوط، حفرت عليها الكلمات التالية : « هنا وضع أول إنسان قدمه فوق القمر، في شهر جويلية 1969. لقد أتينا في سلام من أجل البشرية جمعاء... » وتعمل اللوحة توليف أرمسترونغ والدرين وكولنز، وأوليف الرئيس نيكسون، وشركة الرواد على سطح القمر كالكه رسائل مودة ووثاق من 73 زعيماً من زعماء العالم.

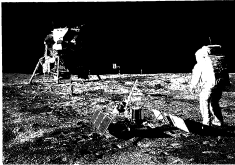
ومشى رائد الفضاء الأمريكي نيل أرمسترونغ على سطح القمر ليصبح أول إنسان في التاريخ يخطأ بقدميه أرض كوكب آخر خارج الأرض، ويقول معقياً : « إنها خطوة صغيرة

حقي من الفضاء، استغرقت ساعة وست والثلاثين دقيقة، بينما كان يستعد أرمسترونغ والدرين للانتقال إلى المركبة القمرية « النسر » للعودة كسلف عليها.

وفي يوم السبت 19 جويلية، وفي الساعة 22:11 دقيقة صباحاً عبرت سفينة « البيلو » المنطقة الواقعة بين جاذبية الأرض وجاذبية القمر وبطلت مجال جاذبية الفضاء لأول مرة في المنطقة الخلفية للقمر، وهو الجانب المظلم منه، فالتقط الاتصال مؤقتاً مع الأرض، وفي الساعة 22:22 دقيقة بطلت المدار القمري، وفي الساعة 46 دقيقة استأنف الاتصال ثانية مع الأرض فيما كانت أبولو تطل من وراء الجانب المظلم من القمر، وفي الساعة 54:34 دقيقة بثت إلى الأرض صوراً لسطح القمر لمدة 34 دقيقة.

وفي يوم الأحد 20 جويلية، وهو اليوم المخصص للهبوط على سطح القمر، وفي تمام الساعة الخامسة و47 دقيقة مساء، انفصلت المركبة القمرية « النسر » عن السفينة الأم « كولومبيا »، وفي الثامنة و17 دقيقة، هبطت المركبة « النسر » وفي داخلها أرمسترونغ والدرين، على القمر.





الديناميكية. اخترق في أخريات أيامه ثوبت من الجنون كانت تلازمه فترات. تعتبر أبحاثه المناظر والأشخاص والطبيعة الصامتة من روائع الفن الحديث، وتحمل الآن متاحف أوروبا وأمريكا.



2 أوت 1969

استقل نصف مليون روماني في العاصمة

للإنسان، ولكنها وثيقة صلاقة للجنس البشري، ويطلق الفلاسفة الشهيد التاريخي للملايين من البشر على الأرض، وفي الساعة الثالثة و48 دقيقة صباحاً تحدث الرئيس نيكسون إلى الراقدين من البيت الأبيض على بعد 402.330 كيلومتراً.

وفي يوم الخميس 24 جويلية وفي تمام الساعة الرابعة والدقيقة الخمسون، هبطت « أبولو 11 » بسلام في المحيط الباسيفيكي، في نقطة تبعد 1460 كيلومتراً إلى الجنوب الغربي من هاواي، مهدية بذلك « مغامرة الإنسان الأسطورية الكبرى ».

25 جويلية 1969

توفي الرسام الألماني أوتو ديكس عن 78 عاماً.

ولد في 2 ديسمبر 1891. اتسمت أعماله الأولى بالفتامة لكثرة عندما ذهب إلى باريس 1930 لثبه إلى الألوان الشبعة والحركات

برشارست الرئيس نيكسون الذي كان أول رئيس أمريكي يفتد روسيا.

5 اوت 1969

انطلقت المركبة الفضائية الروسية «مارينر 7» أول صورة عن كوكب المريخ.

6 اوت 1969

توفي العالم الاجتماعي والموسيقي الألماني تيودور فون هيرولد أورتو، مؤسس «معهد الأبحاث الاجتماعية» في فرانكفورت.

ولد في 11 مارس 1903. كان والده تاجر خمر ثرياً، ووالته مغنية شهيرة : وقد دأب على من ميكره على مواهب موسيقية كثيرة، وفي عام 1927، قدم الخرجة عن هرسيل لتبيل شهادة الدكتوراه من جامعة فرانكفورت، وفي العام التالي ذهب إلى فيينا لدراسة التأليف الموسيقي تحت إشراف إيمان برغ. وقد انضمت الموسيقى العصرية محور اهتماماته في تلك الفترة، ومع صعود النازية هاجر أورتو إلى إنجلترا، ومن ثم إلى الولايات المتحدة (1938) حيث شارك في أعمال «معهد الأبحاث الاجتماعية»، الذي أعاد مؤسسوه الألمان بنائه في جامعة كولومبيا. وقد كُرس سنوات الهجرة تلك لكتابة مؤلفه الفلسفي الأول بالتعاون مع مكس هوركهايمر : «جنسية الأتوار» 1947، ويوضح دراسة سوسيولوجية حول «الشمسية المستتدة» 1950.

في عام 1949، عاد أورتو إلى فرانكفورت وأعاد تأسيس «معهد الأبحاث الاجتماعية» معطيًا إياه دفقًا جديدًا. وبدأت مؤلفاته تصدر تاليًا : «فلسفة الموسيقى الجديدة» 1949، «المنهج ونقد الثقافة» 1951، «محاولة حول فالتر» 1952 الخ. وقد رمت هذه المؤلفات كفة إلى هدف واحد : تحليل

الاستهلاك الثقافي داخل المجتمع الصناعي. وبدأ من عام 1960، ارتبط أورتو ارتباطاً وثيقاً بمختلف حركات الرقص في ألمانيا الاتحادية، مما جعله يحل مقدمة مسرح الأحداث في إيهان لحركات 1968 - 1969 الطالوية.

17 اوت 1969

الفيزياء النووية الأروحيية

في بريطانيا، اجتمع أول مؤتمر عالمي ينظر في شكل الفيزياء النووية الأروحيية (المفاعل) المرتقب، ونقل المرتقب لأنه لم يتم، ولكن الطغراء ان العلماء اقتربوا من الحل الترياق.



والمحاولة العلمية هي رفع الأروحيية في حيز محدود وفي كفة شديدة، إلى درجة من الحرارة الهائلة، عندئذ تنفك ذراته فتكون خليطاً من تويات الذرات وما كان يدور حولها من الكيونات، وقد أسمى العلماء هذا الخليط بالبلازما PLASMA.

وكان أحد علماء الروس، وهو الأكاديمي ارتسيموفتش، أجرى سلسلة من التجارب، صنع لها جهازاً ييشتر بالمفاعل تنتظر اسماء «توكاماك» TOKAMAK ويصل فيه بالأروحيون (أو بالضغط بعنصر النيوترونيم) DEUTERIUM، أو على الأصح بالبلازما الناشئة، إلى درجة من الحرارة بلغت 3 مليون درجة مئوية، وذلك في زمن مقداره جزء من

ارتكاب الجريمة التي هزت العالم اجمع. ففي الصباح الباكر من هذا اليوم فوجئ العالم بالخبير الذوق تتناقله الاذاعات بان حريقاً شب في المسجد الأقصى والقديس. وإن فرق الإطفاء قد حصدت الحريق وانطفأته.. وإن السلطات الاسرائيلية تطبق في اسباب الحريق وبحث عن الجاني إذا وجد.

ولا يمكن لعملية التهود من تتم كما يشتهون، إلا إذا زال المسجدان الاسلاميان المرتان في مدينة القدس، وإذك عمدت السلطات الاسرائيلية بعد الحريق إلى نشر اتهامات ملقاةة لخصمت تصريحات رسمية قالت أولاً بان الحريق حدث عرقياً من امتلاك الاسلاك الكهربائية.. ثم عدلت وقالت ثانياً ان الحريق حدث من نظائر شرارة من جهاز لمع بالأرسترون.

واعضت السلطات الاسرائيلية ان الحادث وقع في الساعة الصاعدة والذقيقة العشرين صباحاً، والمثبقة انه وقع قبل ذلك بساعة على الأقل وانتهت التصريحات المتناقضة بعد ذلك إلى بيان جاء فيه ان شاباً اشرف دخل المسجد في ساعة مبكرة من الصباح، وعندما خرج منه ليخفي في المنطقة اليهودية، كانت الساعة الفار تلتهم جميع اروقة المسجد.

وقد هب سكان القدس لهذه الغاية لسانها إلى ساحة الحرم القدسي الشريف من كل حذب وصوب لإطفاء الحريق الذي يهدد المسجد بدمار شامل.

وعلى إثر انتشار الحريق وتباطؤ السلطات الاسرائيلية يرسل فرق الإطفاء إلى المسجد اتدفع عرب القدس بحماس يهني رائج ووقفوا في صف طويل يتكلمن الماء بقلاء محلولين إطفاء الحريق رغم صعوبة ذلك نظراً لارتفاع البناء وتصلد التيار واشتداد الحرارة والوهج، وأخذوا يظلمون ما استطاعوا وذلك بأيديهم وأجسادهم، وحضرت على حوال فرق

مخسعين من الثانية، وببعض كانت كثافة البلازما 30.000 بائون جسيم في السنتيمتر المكعب الواحد، وقد حصر هذه البلازما هذا العصر نطاق من مجالين مغناطيسيين عظيمين. واجتمع المؤثر لهذاش حصة هذا الكشف الجديد. الطغر.

والروس يرجون من بعد ذلك أن يقوموا من بحراهم بالتجربة الثانية لإنتاج مغناط، هو التركيبات رقم 10 وهم يرجون ان يطلقوا به المستوى الذي عنده ينتج الجهاز من الطاقة فوق ما يتفق العلماء فيه منها. وهم يرجون، إذ يلفوا هذا الحد، أن يصنعوا وحدة المغنتر الأول التي تنتج من الحرارة ما مقداره 1500 مليون واط.

21 اوت 1969

الجريمة الكبرى التي هزت كل العالم

.. أصيب العالم الإسلامي بكارثة عظمى واخذ اليهود جريمتهم النكراء فأحرقوا بتعمد وتصميم المسجد الأقصى المبارك، قبلة المسلمين الأول وسرى الرسول الكريم، لإزالته من الوجود وإقامة هيكلهم الزمزم على انقاضه، وقد شجعهم على ذلك ما يجدونه من دعم الدول الكبرى الضالعة معهم سياسياً وعسكرياً ومالياً.. إن مؤتمر العالم الاسلامي ينذر المسلمين كافة بان هذه الجريمة اليهودية الفظيعة هي نذير بما يعتزم اليهود اقتراحه من جرائم مملئة في أقطار إسلامية أخرى.. إذ ظل اليهود أمنين من العقاب في حماية الدول الاستعمارية.. هذا بعض ما جاء في برقية السيد محمد أمين الحسيني رئيس مؤتمر العالم الاسلامي إلى ملوك أوروبا الدول العربية والاسلامية يوم العاشر والعشرين من اوت 1969، حين اقدم الكيان الصهيوني على

حسني.

وقد اشتهر أحمد بدرخان بقدرته الفائقة على تقديم الفيلم الفنتازي.. وسيجد له تاريخ الفن أنه حافظ بامتياز على صوت أم كلثوم وصورتها، ومثل باقي الأجيال القادمة عديده هذه بالفن والاحتراف. وفي فيلم « سيد درويش » تلقى بأجمل تعبير وتخليد للفن الموسيقار العظيم.

إطفاء حربية من القدس ورام الله وتامس وبقية مدن الضفة الغربية إلى أن تم إطفاء النيران التي استمرت مشتعلة عدة ساعات بعدما التهمت الجناح الشرقي من المسجد المبارك. كما التهمت سقف المسجد الجنوبي ومحراب صلاح الدين وخبر السلطان نور الدين الشهير وغيره من التحف والآثار.



ولكن أسئلة أحمد بدرخان لم تقتصر على هذا النوع من الأفلام.. وأمدت غزوها في السينما المصرية في كل اتجاه.. وقد كان فيلمه « القاهرة بغداد » الذي صور بين مصر والعراق أول خطوة في طريق الانتاج المشترك.. وقد كان اليوم المجمع المصري نصب من اهتمام بدرخان. أخرج في الأربعينات فيلم « الأبرياء »

23 اوت 1969

توفي في القاهرة المخرج السينمائي المصري أحمد بدرخان الذي أعطى السينما المصرية (بين عامي 1937- 1969) أربعين عاماً بدأت بتشييد الأمل مع أحمد راضي وسيدة الغناء الأولى أم كلثوم.. وانتهت بنادية مع يوسف السباعي وزهرة السينما المصرية سعد

وإذا كانت البلاد العربية تمتاز بشهداء في ميدان الفن والفكر تلهم قصور التقدير... واضطراب القيم... والعجز عن السباحة في مياه القذرة، فإن أحمد بدرخان هو أحد هؤلاء الشهداء.

1 سبتمبر 1969

ثورة الفاتح من سبتمبر في ليبيا

في صبيحة هذا اليوم، وأثناء غياب الملك محمد إدريس السنوسي في تركيا، استقلت ليبيا عن انقلاب عسكري الفتي الملكي وأعلن الجمهورية. وبوجهه الغرب بهذا الانقلاب خوفًا على مصالحه، لأن ليبيا مصدر مهم من مصادر النفط الذي يغني معظم حاجيات أوروبا، ولأن امتيازات النفط هي بيد شركات غربية مختلفة الجنسية. ومع حواجز البترول لم تعد ليبيا بحاجة إلى المساعدات الفسيلية التي كانت تتلقاها من بريطانيا والولايات المتحدة.

منذ استقلال ليبيا السياسي في 24 ديسمبر 1951 سمحت الدول الامبريالية للمحافظة على مواقعها بالبلاد، ذلك باستعمال أشكال جديدة للتدخل، وكانت الدولة الليبية تعيش صعوبات كثيرة. فاستقلت بريطانيا ذلك الوضع وفرضت عليه منذ 1953، على الملك إدريس السنوسي توقيع معاهدة تعطي الانطلاق حق الحفاظ على قواعد مسلحة فوق الأراضي الليبية لمدة عشرين سنة، وأن تتوفر على قواعد عسكرية في كل من بنغازي وطرابلس، وأن تتكاتف الشركات الانكليزية بمد الطرق والسيارات البترول والمقام بعدة مشروعات اقتصادية. وفي سنة 1954 وقعت الولايات المتحدة مع ليبيا اتفاقية حول الاحتفاظ بقاعدة « هورس » الجوية الامريكية فوق الأراض الليبية لمدة 17 سنة أخرى، وذلك مقابل ايجار سنوي، وتقديم معرفة اقتصادية ليبيا.



الذي اعتم بمشكلة الطفولة الضروية... وفيما « الجيل الجديد » من مشكلة أحجام الشباب من اقتحام مجالات العمل المزدونك العمودية المقوتة... للوظيفة.

وقد امك اهتمام بدرخان إلى تأريخ مصر السياسي والكفاح القومي... والتي بلتسي رضوان في « مصطلح كامل » كما قدم عن الثورة قصة إسمان عبد القديس « الله معنا ».

إن أحمد بدرخان عاش ويات فندًا على الحراف تامله.. وإنه أخلص لعقيدته الفنية... وإنه غامر بالليل الذي يمكك لكي ينتج فدا صادقًا... وقد تودده الإفلاس... وركته الدين... وخرج من غاية الإنتاج وهي غاية مسكونة بالذئاب والشعاب متحنًا بالجراح... ولكنه بقي دائمًا مزروع الرأس... ولم يخضع لإغراء السينما التجارية الذي خضع له الكثيرون من زملائه والامياء... وفضل أن يعيش خلوي الموقن... شري القلب والوجدان والكرامة.

التيي وتصدروه بنسبة 90 ٪
 فالترز الوبسح الصعب لأوسع فئات الشعب
 التيي، وتبعية البلاد للاحتكارات الأجنبية
 ووجود قواعد حرية انقليزية وأمريكية فوق
 أراضيها، ثورة الوطنيون الشيبين في الجيش،
 لذلك وفي فلتح سبتمبر 1969، نظم انقلاب
 أسقط النظام السنوي، وأعلن عن قيام
 « الجمهورية العربية الليبية » بقيادة مجلس
 الثورة يرأسه العقيد معمر القذافي.



3 سبتمبر 1969

تولى الزعيم الثوري بالهند الصينية (مهافل)
 هوشي منه، رئيس جمهورية فيتنام الشمالية،
 ولد في 19 ماي 1890. أقام عدة سنوات في
 فرنسا، وستين بموسكو (1925 - 1927)

عاد إلى آسيا حيث أسس ونظم الحركات
 الثورية والشيوعية والوطنية. أقام نفسه رئيس
 فيت منه (بمعناها عسبة الكفاح في سبيل
 استقلال فيتنام). وترأس حكومة فيتنام المؤقتة
 (1945)، وبدأت الحرب (1946) بين
 الفرنسيين وحكومته، وانتهت 1954 باتفاقيات
 جنيف، التي بمقتضاها منحت حكومة هوشي
 منه السيطرة على منطقة فيتنام من خط عرض
 17. وألنخب رئيساً لجمهورية فيتنام الشمالية
 (بعد الانقلاب الشيوعي في جنوب قارة آسيا).

فأصبحت قاعدة « هويلس » الضخم قاعدة
 جوية أمريكية في إفريقيا، وكانت مزودة بمعدات
 إطلاق الصواريخ، وبطائرات القصف التي
 تعطي جوفى البحر الأبيض المتوسط والشرق
 الأوسط.



وكانت الحكومة الليبية قد منحت رخصاً
 للتقيب عن البترول التسع شركات غربية على
 رأسها « ستاندر أول » . وبعد اكتشافه
 والتأكد من كون احتياطياته ضخمة (6 ملايين
 طن) ومن جودة مادته الخام، فإن عدد
 الشركات المستقلة للبترول الليبي، قد انتقل إلى
 44 سنة 1969. وارتفع الإنتاج من
 700.000 طن سنة 1961 إلى 150 مليون
 طن سنة 1969. وبذلك أصبحت ليبيا أول
 منتج للبترول في البلاد العربية، وإمكانها بيع
 حوالي 100 مليون طن سنوياً لمدة ثلاثين سنة.
 وانتقلت عائدات البترول ما بين 1962 و1968
 من 30 مليون دولار إلى 770 مليون دولار،
 وكانت الشركات الأجنبية لا تدفع للحكومة
 الليبية سوى 5 ٪ من ثمن بيع البترول الخام
 بعد أن تخصص مجموع ثقلاتها. وقد هوجمت
 الاحتكارات الأمريكية على استخراج البترول

الحزب الدكتوراه بجامعة جنيف. ويؤرخ الحقوق بدمشق ويخلص الدراسة على هدى أبيه (عاشم الأتاسي) وتلك مناصبه وزارية. والف الحقوق الجزائية الخاصة، وه الحقوق الدستورية، وكتب بالفرنسية، وشوانب الاتفاقيات في المعاهدات الدولية.

22 سبتمبر 1969

انعقاد أول مؤتمر قمة إسلامية في الرياض

وسط الجزر المعمور والتائر البالغ من وقوع جريمة حرق المسجد الأقصى دعا الملك فيصل عاهل المملكة العربية السعودية والملك الحسن الثاني عاهل المغرب إلى أول مؤتمر قمة يجمع رؤساء وملوك الدول الإسلامية في الرياض بالمغرب الأقصى. ويقام على نص البيان الختامي الذي تنقش عنه المؤتمر:

« إن رؤساء الدول والحكومات الإسلامية وممثلهم المجتمعين في مؤتمر القمة الإسلامي الأول المنعقد بالرياض في الفترة ما بين 9 و11 رجب عام 1389 هـ الموافق 22 و24 سبتمبر 1969، وبعد أن بحثوا العمل الإجماعي المشترك في حرق المسجد الأقصى والحالة في الشرق الأوسط يعنون ما يلي:

إن الحادث المؤلم الذي وقع يوم 21 أوت 1969 والذي تسبب بالحريق فيه اشعرازا فادحة في المسجد الأقصى الشريف قد أثار أعمق القلق في قلوب أكثر من مئتمائة مليون من المسلمين في سائر أنحاء العالم. وإن الأعمال المشقة في انتهاك حرية مقام يعتبر من أقدس المقدسات الدينية لدى البشرية، وفي تخريب الأماكن المقدسة وحرق جرماتها، تلك الأعمال التي وقعت تحت الاحتلال الإسرائيلي السطوح لمدينة القدس الشريفه، وهي المدينة التي تحظى بمجال جميع معتقلي ديانات الإسلام



9 سبتمبر 1969

توفي في بيروت الكاتب السوري الدكتور عدنان الأتاسي عن 64 عامًا.





الأراضي عن طريق الغزو العسكري،
ونظرًا لتاريخهم الطويل بما سبق فإنهم
يقدمون مساندتهم القامة للشعب الفلسطيني
لاسترجاع حقوقه القومية ولإقامة نظامه
من أجل تحرير وطنه، ويؤكدون دعمهم بأن
يكون أي حل لازمة الشرق الأوسط قائمًا على
العقل.»

2 أكتوبر 1969

احتفل في الهند وفي عدة بلدان من العالم
بالذكرى المئوية الأولى للزعيم مهاتما غاندي،
مصدر الهند وأحد عظماء العالم الحديث، وهو
الذي قال عنه العلامة لنتالين : « قد لا تعتقد
الأجيال القادمة أنه كان يريد على سطح هذه
الأرض شخص مثل هذا الشخص... وقد خلق
هو أيضًا من اسم وهم.»



ولد المهاتما غاندي يوم 2 أكتوبر 1869 في
مدينة بورهاندر الصغيرة عندما كان الاستعمار
في خفاوان نفوذًا وسلطته وبقائه، ولم تكن في
الهند القاضية للاستعمار البريطاني إذ ذاك
أية معارضة... فغضبًا غاندي ولم يكن في طفولته
ما يميزه عن أقرانه أوليبت إليه الانظار، فلم
يتكلم الناس بأنه سيكون يومًا ما قائدًا على
زعامة لركن امبراطورية استعمارية عظمى، أو

والمسيحية واليهودية، وقد زادت في حدة التوتر
في الشرق الأوسط وأثارت استنكارًا شعوريًا
العالم.

إن زعماء الدول والحكومات وممثلهم
يعتقدون بأن الخطر الذي يهدد القللمات الدينية
والاسلامية بمدينة القدس إنما هو ناتج عن
احتلال القوات الاسرائيلية لهذه المدينة، وإن
الحفاظة على الصيغة المقدسة لهذه الأماكن
وإسكان حرية الوصول إليها والتنقل فيها
تستلزم أن يسترجع القدس الشريف، وضمه
الذي كلفته 1037 سنة من التاريخ.

وبناء على ذلك فإنهم يظنون أن حكوماتهم
وشعوبهم مصممة العزم على رفض أي حل
لل قضية الفلسطينية لا يتكفل حرية القدس
وروضها السابق لأحداث جوان 1967. كما
أنهم يطالبون بجمع الحكومات، وبصورة خاصة
حكومات فرنسا والاتحاد السوفياتي والولايات
المتحدة وبريطانيا، أن تلغز بعين الاعتبار
تمسك المسلمين القوي بمدينة القدس، وعزم
حكوماتهم الاكبر على العمل من أجل تحريرها.
وإن شعوبهم وحكوماتهم لتتسمر يخلق عميق من
جاء استمرار الاحتلال العسكري الاسرائيلي
للأراضي العربية منذ شهر جوان 1967 ورفض
إسرائيل إعارة أدنى اعتبار للقرارات مجلس
الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة والتي
تدعوها لإلغاء تدابير ضم مدينة القدس
الشريف.

وإنم هذا الوضع الخطير فإن زعماء الدول
والحكومات الاسلامية وممثلهم يهيئون بإلحاح
بجميع أعضاء الأسرة الدولية، وخاصة الدول
الكبرى التي تتحمل مسؤولية خاصة في الحفاظ
على السلام الدولي، لكي تبتذل المزيد من الجهود
المشتركة والمفردة لتحقيق الانسحاب السريع
للقوات الاسرائيلية من كافة الأراضي التي
احتلتها بعد حرب جوان 1967 وذلك تمسكًا مع
الهدا الذي يقضي بعدم شرعية الكسباب



ارتفع بمقام الفن التونسي إلى درجات سامية من الأصالة لم يشهدها غيره من الفنانين إلا القليل.

9 أكتوبر 1969

وُلد باريس تولى قائد الأوركسترا الفرنسي غوستاف بريست الولود في 12 مارس 1875. كان أوركسترايًا وقائد أوركسترا، ضمنى بمسلكه كمؤلف في ميديل مهمة كبير « لاجمعية داخ » التي تقاضى فيها بحماس فائق، لذا لم يترك سوى بضعة ميلوديات وتوليف « شهاج عفاوس » الذي دشّن في استودام بنجاح عام 1921.

هذا الفنان البالغ الحس والمتمتع بأروع ثقافة أدبية وفلسفية تمال بسرعة عظيمة جميع لطائف كتابة لوبري وديبوسي. وكتب بالانشاء الأجرن والأطلق سيمفونية جميلة جدا ما أسهل أن ينساعها قادة الأوركسترا اليوم، وأربعة ثلاثية سيمفونية « من أجل الجوانى » و« رفض »

أته سيطوع على العالم بسنة جديدة هي فلسفة المقاومة تعتمد على الحقيقة والحق وعدم العنف فقد استطاع غاندي أن يتحول من مقام مجهول يدافع عن قضايا الأحرار إلى مقام بريد إسمه العالم وهو يدافع عن قضية الحرية.. حرية الهند بين أن يلجأ مع ذلك إلى العنف ولا إلى الحرب..

9 أكتوبر 1969

غرقت أكبر حاملة نفط أمريكية وهي « الماريسا » التي تنضم شركة « شال » من جزاء حريق اشتعل فيها، وقد كلفت 73 مليون دولار.



9 أكتوبر 1969

تولى بلولس الفنان الموسيقي عبد العزيز الجليل، صاحب المقصورة الفنية.

أتمم منذ سنة 1916 بحضانة الأعراد للعرف ثم التكنية ثم القانون واتخذ لعمله الفني دكانًا يقع بنهج سيدي مفرج وتوجد بالمكان مقصورة تسمى « الزاوية الفنية » كانت مدرسة تخرج منها معظم الفنانين التونسيين ومن بينهم الفنان الكبير علي الرياسي.

دخل عبد العزيز الجليل الإذاعة التونسية منذ نشأتها الأولى وشهد أول مرّة بالإذاعة مسجحة الفنان علي الرياسي وأحمد خير الدين.

« السوايزات » الثلاثة ان مهمتهم هي :
 « تفتية الفراغ » و « دراسة اديم الارض »
 و « تفحصها ابتداء من الفضاء » ..
 و « كلما انطلقت .. طابت المركبات .. نزلت »
 « سوايز 6 » .. ثم « سوايز 7 » .. وأخيراً
 « سوايز 8 » .. بعد روادها إلى الأرض خلال
 ثلاثة أيام كما انطلقوا .

كان الإقلاق بدون مشاكل وبدون عطفاني
 أو علمي - اللار تشتغل في الصاروخ ، فيرتفع
 إلى الجوّ ، ويخترق الطبقات ، ويوصل المركبة إلى
 مدارها ..

وكان النزول بدون مشاكل أيضاً ، ما إن تمت
 العمليات المطلوبة حتى طابت المركبات كل
 واحدة بعد يوم من الأخرى مثلما انطلقت ،
 ونزلت على الأرض بهدوء .. سائلة .

12 أكتوبر 1969

تولي الرصاص الفرنسي - الروسي الاصل -
 سيرج بولياكوف ، الذي يعتبر رائد الواقعية
 الفرنسية ، والشهير بلوحته عن الحياة الريفية ،
 وهو من مواليد 8 جلفي 1900 .

21 أكتوبر 1969

في برون ، أصبح فيلي برايت مستشاراً لألمانيا
 الفيدرالية بعد فوز حزبه في الانتخابات العامة ،
 وهو أول اشتراكي يرأس الحكومة الألمانية
 الغربية .

ولد في 13 ديسمبر 1913 . نشأ وترين
 فقيراً يتيماً ، عرفت عنه منذ صغره عدة صفات
 منها قوة شخصيته وذكائه الوفاة . وفي مطلع
 شبابه تنسب للمايوه الاشتراكية وينشط في
 مطالعها .

عام 1932 فاز في اختبار التوظيف إلى
 الجامعة إلا ان نشاطه السياسي في العام التالي ،
 أي عام تولي النازيين الحكم ، أدى إلى تصاعده
 مع الشرطة العمرية واضطراره للفرار من

و « دعاه » ، و « متطناً سوفوتياً » صوت
 البحر .. و « خاضياً » وسوقاً ، و « يلوحيات » ،
 وأصل مسرحية معالجة بزبد المهاره ، والفضه
 الخفلة « أوكسان ونيكوليت » ، و « الخرافة
 الرمزية » ، و « بابل سان - مالدو » .

11 أكتوبر 1969

ثلاث مركبات

7 و سوفياتيين في الفضاء

في الذكرى الخامسة لإطلاق أول مركبة
 سوفياتية مسكونة ومتعددة التتابع
 « فوسنود 1 » ، لطلق الاتحاد السوفياتي ثلاث
 مركبات تدور في الفضاء الخارجي في طرف ثلاثة
 أيام ، وسبعة رواد .. أكثر عدد غادر الأرض إلى
 الفضاء مع بعضهم حتى الآن ، ويتكوّن من
 ثلاثة رواد قلبي مركبات ، وثلاثة مهندسين
 دالطين ومهندسين بحالت .

وبما ثارته إلى الذهن ان هذا الأخير هو
 الذي سيبسط على الرحلة ، ما دام هو البحالة
 الوحيد في مجموعة الرواد . الطواب : لا .. واحد
 من المجموعة له مهمة خاصة تتعلق به وبه
 وحده . وكل واحد منهم مسؤول مسؤولية خاصة
 تهمه وحده ، ولكن التنظيم ، والإشراف ،
 والتوجيه ، والقيادة الجماعية كلها من مشمولات
 الرائد « شانكوف » الذي سبق له ان قام برحلة
 إلى الفضاء الخارجي منذ عشرة شهور .

الفضاء الخارجي ميدان تسبيح للعمليات
 والتجارب العلمية ، وقد شرع المعلقان
 الكيبران في الاكتشاف وإطلاق المركبات منذ
 سنين ، وفي كل مرة يهتمون بتلمية جديدة ،
 وتكون مقاصدهم وغاياتهم مختلفة عن السابقة ،
 فبينما يريد الاسريكان النزعة على سطح
 القمر ، يريد الروس مراقبتهم من الفضاء
 الخارجي في محطاتهم الفضائية .. ربما ..
 ولكن الهام في التوضوح ، والجديد في رحلة

العامه عامي 1966 و 1969.

23 أكتوبر 1969

توفي في تونس الزعيم النجدي سليم عطوان
التضحية والكفاح الهائل من أجل استقلال
تونس وسيادتها.

ولد بمدينة تونس في 15 سبتمبر 1908.
زاول تعلمه الثانوي بالمعهد الصادقي ومعهد
كارنو حيث تحصل على شهادة البكالوريا ثم

للانيا، وفي هذه الفترة حمل إسم نجدي براهث
واستقر في المروج حيث عمل في الصحافة.
وعندما احتلت ألمانيا النازية المروج فرز
مجنّداً وكانت وجهته السويد التي مكث فيها
حتى نهاية الحرب العالمية الثانية ونهاية هتلر.
على الأثر عاد إلى ألمانيا حاملاً الهوية
الترويجية وعمل لفترة مطبعاً صحفياً بالسفارة
الترويجية في برلين.. بيد أنه سرعان ما عاد إلى
المروج السياسي واستعاد هويته الأصلية.



تحوّل إلى باريس وتابع فيها دراساته العليا في
الرياضيات ثم في الحقوق وأحرز الإجازة في هذا
الاختصاص الأخير. وفي العاصمة الفرنسية
كان له ضلع في تأسيس جمعية الطلبة المسلمين
لشمال إفريقيا وسعى لعقد مؤتمر يضم كافة
طلبة إفريقيا الشمالية وكانت مجهوداته
بالتحاج إذ عقد المؤتمر بتونس سنة 1931.
وعندما عاد إلى أرض الوطن سجل بسلك
الحملة بالعاصمة ثم انخرط في الحزب الحر
الدستوري التونسي سنة 1936، وبرز فيه
بسرعة فاكّنه لما أبداه من تبصر وحكمة في العمل
السياسي وكان معروفاً بتطرقه من حيث الهدف
من جهة وبمروءة في العمل من ناحية أخرى.

وبعدما دخل القيادة التنفيذية للحزب
الديمقراطي الاجتماعي (الاشتراكي) ممثلاً
براجن، ترشح لبرلمان الاتحاد في عام 1949 ولفاز
بأحد مقاعده وقل فيه طيلة 8 سنوات.
ثم قرر بعدما الترشح لمنصب عمدة براجن
الغربية.

وفعلًا ترشح ولفاز بالمنصب عام 1957
واحتفظ به طيلة التسع سنوات أصبح فيها
شخصية سياسية مرموقة على الصعيدين
الداخلي والخارجي في هذه الحقبة التي شهدت
بناء «جدار براجن».

عام 1964 انتخب زعيماً للحزب
الديمقراطي الاجتماعي وقاده للانتخابات

فجها دوراً كبيراً للتعريف بالقضية التونسية
والعربية والأفريقية، وبمخلافاته المتمسة بالعمز
والاعتدال جلب حلف العديد من الدول إلى هذه
القضايا العادلة.

وفي 19 سبتمبر 1961 كان الأستاذ النجوي
معلم أول رجل افريقي ينتخب رئيساً للجمعية
العلمية للأمم المتحدة.

وفي أوت 1962 استندت إليه مهام كاتب
دولة الشؤون الخارجية إلى نوفمبر 1964 حيث
سعى كاتب دولة معالاً شخصياً للرئيس
بورقيبة. وفي سبتمبر 1966 عين على رأس
كتابة الدولة العدلية واشتغل بهذه المهمة إلى
أن وافاه الأجل المحتوم إثر مرض عضال
أصابه في كبده وعالج به فرنسا والولايات
المتحدة.

وكان موكب دفنه يوماً عظيماً حيث خرجت
الآلاف الجماهير لتشيع جثمانه الأخير إلى مقبرة
الزواج لما كان يتبع به من شعبية كبيرة ونجاح
في كل المهام التي عهدت إليه.

وأعلن الحداد الوطني في البلاد لمدة 3 أيام
كما أحدث نيا وفاته انزاعاً عميقاً في الجمعية
العلمية للأمم المتحدة حيث كان من إحدى
شخصياتها المرموقة.

26 أكتوبر 1969

توفي الكاتب الأمريكي جاك كروك، رأس
الكتاب الشباب الثائرين في الولايات المتحدة.
وهو الكتاب الذين عرفوا باسم «كتاب الجيل
الضائع».

إن جاك كروك الامتنان والأدب، وهو نتاج
بؤرة رفض هذا الجيل الأمريكي بعد
الحرب العالمية الثانية. وإذا كانت أمريكا قد
خرجت من الحرب العالمية الثانية منتصرة،
وأكثر غنى وقوة من ذي قبل، فإن الفرد
الأمريكي أصبح أكثر قلقاً ومشاكلاً أكثر
تعقيداً. وقد بلغ التوتر الداخلي حد أن الثورات

وتبين هذا خاصة بعدما انتخب في المؤتمر
المتحد سنة 1937 كاتباً لوزار المجلس الذي
قد يوم 8 تموز 1938 المطالبة الكبيرة
التي كتبت أمام الإقامة العامة لفرنسا بتونس
عندها التي قبض على الأستاذ النجوي سليم
لاول مرة وسجن لمدة قصيرة في الجنوب ثم
بمصريليا.



وفي 1943 أطلق سراحه فعاد إلى تونس
واشتغل بعد سنتين بمهمة مدير الحزب.
وفي مؤتمر الحزب لسنة 1948 يدار سليم
منزل ملكته، انتخب عضواً بالديوان السياسي.

وفي أحداث 18 جانفي 1952 اعتقله فرنسا
مع عدد من الزعماء الدستوريين ورفضت عليه
الإقامة الجبرية ثم أبعده إلى الجنوب التونسي
وأستف بالسراج المؤقت في جانفي 1954
لمعتقل من جديد في مارس من نفس السنة وبعد
إطلاق سراحه كلف بمهمة قيادة الوفد التونسي
للتفاوض مع فرنسا قصد إبرام اتفاقيات لتعلق
بالاستقلال الداخلي. وفي جوان 1955 أصبح
وزيراً الداخلي، وعندما أحرزت تونس على
إسقلالها في 20 مارس 1956 كلفه رئيس
الدولة آنذاك بتسييل تونس لدى حكومة الولايات
المتحدة ولدى منظمة الأمم المتحدة حيث لعب

تتعلق مجموعة من الكتاب الشباب، من بينهم كرواك. وقد التقت هذه الجماعة عند عميرها من أن تؤمن بشيء، واقتناعها بأن مثل هذه الحالة الفلسفية من عدم الإيمان بشيء أمر لا يطاق. وقد لاجع من هذا الضياع الذي كان يحس به هؤلاء الكتاب الشباب، مرارة نفسية دفعت بهم إلى الاقتراف في كل عمل يقومون به، حتى أن كرواك قال مرة مخاطباً صديقاً له من هذه الفئة من الكتاب، هو « هوز » : « انظر حواليك، ألا ترى أننا جيل ضائع ؟ » وكانت هذه أول مرة يستعمل فيها هذا المصطلح، وبعدها شاع على الألسنة كعنوان لهذه الفئة من الكتاب الشباب، الذين لم يكونوا قد وجدوا بعد شيئاً يؤمنون به.

ولد جاك كرواك في بلدة لويل بمساشوسيتس في 12 مارس 1922. وبعد أن أنهى دراسته الثانوية في بلده، التحق بجامعة كولومبيا بنيويورك حيث قضى فيها عامين، ثم قدم البحرية الأمريكية، وعمل في السفن التجارية، وطولب في الأمريكيتين، وشمال إفريقيا، وأوروبا. وأخيراً قرّر الاستقرار في نيويورك لينصرف للكتابة. وبدأ ينشر ما يكتبه بتوقيع مستعار هو « جان لوي ».

وقد صدر لكرواك عدد لا بأس به من القصص والافلام، وديوان شعر، وكتابات في الفلسفة. وهناك مختارات من آثاره مسجلة على أسطوانات.

وكرواك في الأدب الأمريكي المعاصر، هو صنو جون أوزبورن رأس كتّاب الجيل المخلص في بريطانيا. وقد سلّمت العجالات، وإن مقدمتها مجلة « لوف » في شهر كرواك، ورسمه في صورة تلخ أجيال الضيعة المتربين، كما كان الحال بالنسبة للممثل جيمس دين، وكرواك أثر كبير في نفوس الشباب المراهقين، وهذا يصحق أيضاً على زملائه من كتّاب الجيل الضائع، مثل بورواز وجينسبرغ.



الكتاب كانت شراب، كما كانوا يسمّون إذ التحديق لأدنى شبيهة، وليس ما فعله السلائف مكرثي عتاً بعيد.

وهذه الحال العامة من التورق، التي كانت نتيجة لطرح أمريكا من توقعاتها، واتصالها بالعالم الخارجي، ومواجهتها لقيم جديدة، جعلت الفرد الأمريكي يحن إلى تلك الأيام الغابرة الزاهرة التي فقدتها، حيث كان يتعم بالطمأنينة، وراحة النفس، والإيمان العميق بقيم ثابتة، لم تكن يختر بباله أنها ستكون في يوم من الأيام مدارك شك وتساؤل.

في هذا الجو نشأ كتّاب الجيل الضائع، وعلى هذه الأوضاع ثروا، وذلك في أعقاب الحرب العالمية الثانية - فلي نخلص الأرمينيات، وفي نيويورك، وحول جامعة كولومبيا خاصة، كانت

28 أكتوبر 1969

زواج كريم أغا خان

كثير الحديث حول هذا الزفاف العظيم..
 زفاف كريم أغا خان من الانجليزية التي
 أسلمت.. وأصبحت تدعى «سليمة» وقد ربط
 بين كريم أغا خان وسليمة برباط مقدس الإمام
 بوكر الصقلي، مدير مسجد باريس في موكب
 ديني انتظم بالسويد.

ارتدى العروسان ملابس تقليدية باكستانية
 في هذا الموكب.. وظهر على سليمة الاحتشام
 الباكستاني في جلال هذا الموكب لكن.. حثلا
 دعيت هي وزوجها إلى مأدبة خاصة أقيمت على
 شرفهما الرئيس بومبيدو مرحباً شعرها وتركته
 متسلياً على كتفها وأصبحت مغطياً عصري
 التضمين.



30 أكتوبر 1969

في طوكيو، شهدت العاصمة اليابانية انعقد
 المظاهرات في تاريخها الحديث. هذه المظاهرات
 كانت طلابية بالأساس وبتدرج ضمن الموجة
 العالمية الداعية إلى التمرد، وخاصة من خلال
 كتابات هوريت ماركيز وجون بول سارتر.

9 نوفمبر 1969

في تونس، أصدر الديوان السياسي للحزب
 الاشتراكي الدستوري قراراً برفقت أحمد بن
 صالح من الحزب.

وتحدث الرئيس بورقيبة عن الظروف التي
 جعلته يمتد فيها بعض المسؤوليات إلى الصند
 بن صالح بعد وفاته من الاتحاد العام التونسي
 للشغل في أواخر عهد الاستقلال، لما اعترف
 بخلقه وقتاً في ذلك الوقت ما دام الشخص
 يعترف بخلقه فإنه يرحى منه التحزب، وقلقه
 منذ ذلك الوقت بمسؤوليات نظراً لما توسعت فيه
 من نكاه والعبء، إلا أن هذه الضمائل طغت
 عليها النظريات المتطرفة التي كانت أن تؤذي
 بالبلاد إلى الهاوية وينجم أنه أن أوقفنا هذا
 التيار قبل قوات الأوان.

10 نوفمبر 1969

تولّى في القاهرة الشاعر القصصي المصري
 علي أحمد باكثير الذي يعتبر من القسم الأدبية
 الشاسعة فهو يمثل حقبة من تاريخ الأدب
 العربي المعاصر.

بدأ علي أحمد باكثير حياته شاعرًا في
 حضرموت.. وبدأ ينظم الشعر منذ الثالثة
 عشرة من عمره، حيث تلقى علومه العربية
 والثقافة الإسلامية واستوعب الشعر العربي
 قديمه وحديثه قبل هجرته الطويلة إلى مصر سنة
 1934، وقد شغلته باله أوضاع مؤلفه الصغير
 من بداية حياته، غير أن قضية حضرموت
 اتسعت فيما بعد لتشمل اهتمامه بقضية مؤلفه

مركبة « أبريل 12 »، التي حققت الانجاز العلمي الثاني الضخم في تاريخ الانسانية العلمي حملت ثلاثة رواد هم « كوتارد، وغوردون، وبين ». وقد سبق لكل من كوتارد وغوردون أن قاما برحلات فضائية على مركبات « جيني » في السنوات الماضية. وتمكن كوتارد من تحقيق أطول رحلة فضائية ومن السباقة اليهودية. أما غوردون فقد قام بعملية السبر في الفضاء والمصل مركبة « اجينا » بمركبة « جيني ».

أما ثلاث التالوث، الثالث « بين » فهذه الرحلة هي أول رحلة فضائية يقوم بها، ولكنه لا يتفلس عن زمنيها قيمة من تجارب سباقة الطائرات الفضائية.

انطلق الصاروخ الحامل للمركبة « أبريل 12 » يوم 14 نوفمبر 1969 وقد قام الرواد بعدة تجارب وتعلمين استعداداً للنزول على سطح القمر، منها تجرية تمت في ظروف قاسية جداً.

العمليات التقنية والتجارب التي سيقيم بها الرواد، عديدة ومتنوعة منها :

- 1 - وضع خمسة أجهزة علمية على سطح القمر.
- 2 - جمع عينات من ترابه وأحجاره وصخوره.
- 3 - إعدادات رجلة على سطحه عند النزول.
- 4 - إرسال صور ملونة بواسطة جهاز تلفزيوني إلى الأرض.
- 5 - التوصل إلى مكان السفينة « سرفايور » ومحابتها ونزع جهاز التلفزة منها وإليه إلى الأرض.
- 6 - السبر على سطح القمر مرتين طيلة ساعات عديدة.

ومناك معدات علمية أخرى على جانب عظيم من القيمة العلمية.

وضعت أبريل 12 في مدار قمري... وانفصلت

الكثير كل جزيرة العرب والعالم العربي والإسلامي.

عمل في القوس 14 عامًا وعيّن في قسم الرقابة على المصنّات الفنية في وزارة الثقافة بـبصر. وقام برحلات مع بعض الجهات إلى فرنسا والاتحاد السوفياتي وبسواهما. وتبع في كتابة القصة ولا سيما المسرحيات الشعرية، وله من الطبعون منها « فقام، أو في عاصمة الاحطاف »، و« قصر اليهودج »، و« اختارون وغريشي »، ومن مسرحياته التثنية الطويلة « الفرحون المرحود »، و« حورية الفردوس »، و« سر الحاكم باسم الله »، و« ليو دلانة »، و« مسمار جحا »، و« مسرح السوامية »، و« اميراطورية في الزاد »، و« إنه إسرائيل »، و« دار ابن لقمان »، وكتب عدة قصص طويلة وكتائباً سماها « فن المسرحية من خلال تجاربي الشخصية »، وكثما مطبوعة.

14 نوفمبر 1969

الزيارة الثانية للقمر

بعد أن زارت المركبة « التشر » يراكين امريكين على سطح القمر في جويولة الثاني.. زارت مركبة القمرية أخرى لشمس لشمس إسم « الجريفة » وبها أيضاً راكبان، مكثا على سطح القمر مدة أطول وقاما بعملات علمية أكثر تعقيداً، وأكثر تشعباً.



الرواد الثلاثة

شول كوتارد، ريشار غوردون، واكن بين



17 نوفمبر 1969

التتبع في فلسطين عاصمة فلسطين،
مفاوضات حول تصعيد الأسلحة الاستراتيجية
بين الروس والأمريكيين.

3 ديسمبر 1969

تولي المارشال الروسي كيمانت غوروشيلوف،
رئيس مجلس اتحاد الجمهوريات الاشتراكية
السنغولية.
ولد في 4 فبراير 1881. داغ إسمة قائدًا
لجيش الأحمر في الحرب الأهلية. ومين
كوميسار الدفاع (1923 - 1940). قاد
القوات الروسية المتقدمة من الهندوفا في الحرب
العالمية الثانية، ثم صار رئيس مجلس اتحاد
الجمهوريات الاشتراكية السنغولية (أي رئيس
الجمهورية) 1953. بعد وفاة ستالين.

العربة القمرية - الجريئة - عن العربة الأم
وبها كولراد وبيرو. ونزلت إلى سطح القمر بينما
بقي لوردين في أيار 12 ليقيم بمهمات أخرى
في شرف عودة زميله. منها أخذ صور عديدة
للغشاء والأرض والقمر وعملية فحص اللوحة
القضائية أثناء قيادة نزل زميله. ثم القيام
بشباب السفينة في مدار قمرى.

نزلت - الجريئة - في المكان المحدد لها على
سطح القمر وفي نفس الوقت تقريبًا، ونزل
رائدًا وقام بما أسند إليهما من مهمات في
فترتين متساويتين في طول الوقت. وهذا الأمر
راجع إلى ناحية هامة هي تزويد رجل الفضاء
بالأكسجين الذي يحتاجه على طويهما والذي
لا تكفي الكمية المحمولة فيه لأكثر من أربع
ساعات.

الخطوة العملاقة التي تطعبها العلم هذه
المرّة.. والتي حققت للانسان هدفًا ثانيًا في سير
القضاء واكتشاف القمر.. لعل من الأسرار
والعزم قبل كل شيء الحس، وتجعل البشر يؤمن
بالعلم، ويؤمن بالغاشة الحاصلة من العلم.

15 نوفمبر 1969

تولي الشاعر والروائي الإسباني انيليو
الديوكوا إسباني، المولد في 25 جويشة 1925.

له مكانة سامية في الأدب الإسباني كشاعر
وكاتب قصص طويلة. ألف الكثير من الروايات
والقصص بعضها يدور حول موضوعات
تاريخية. تتسم مؤلفاته بطابع الكتابة الواقعية
الشعرية.

بيكيت وهو من أشهر كتّاب المسرح المعاصرين
والعظيم فكرًا وأكبرهم أصالة.

موالده كان في إحدى ضواحي دبلن بإيرلندا
يوم 13 أبريل 1906. تعلم في كلية الثالوث
اللاتين، ثم ذهب محاضرًا إلى المدرسة العليا
العامّة في باريس (1928 - 1930) هناك التقى
بجيمس جويس وأصبحا أصدقاء. عاد بعدها
إلى مدرسة الثالوث الأقدس محاضرًا
بالفرنسية، ثم استقر نهائيًا في باريس منذ عام
1938.



تضمنت أعماله الأولى المكتوبة بالإنجليزية
قصائد ومقالات وقصصًا وروايتين هما
« مولي » 1938، و« وات » 1953. كتب
بالفرنسية سلسلة روايات ترجمها إلى الإنجليزية
بنفسه فيما بعد « مولي » و« مالتو » يموت »
1952. رواياته هذه تدفق لتأثر الوعي من
الحوار الذاتي وتتناول بحث الاتصال عن هويته
وسط العزلة والفساد والنون.

أول مسرحياته « في انتظار غيبور » 1952

8 ديسمبر 1969

وصلت إلى ميانه روزنام بھولندا اول سفيرة
« كاتھوريو » نسبة إلى حيوان الكنغر أو
الكونجور الأسترالي ذي الجيوب. وتدعى
« اكاد باھوريست » واترأت على الراين 73
زورقًا كليلًا حملتها وداغها.

10 ديسمبر 1969

توزيع جوائز نوبل

شهدت مدينة ستوكهولم احتفالها السنوي
بمناسبة توزيع جوائز نوبل لهذا العام. وقد قام
الملك السويدي بتسليم الجوائز من مختلف
الفروع إلى الفائزين وهم :

جائزة نوبل في الكيمياء :

فاز بها العالم النرويجي أود هانسل
بالاشتراك مع الكيميائي ديريك هارولد باتون.

جائزة نوبل في الفيزياء :

فاز بها العالم الأمريكي ميوري جيل - مان
الذي افترض العالم الذي (في 1962) باقتراحه
لوجود جزء عنصرى حقيقي، الكتلة البنائية
الحقيقية لمازته ممكن أن تصنع في الكون.
ساعدا الكوارك.

مستخدماً مدرسة رياضية تسمى نظرية

مجموعة التناظر، الجاد دكتور جيل - مان عمل

رسم توضيحي للتطور عناصر الأجزاء تماثل

ببساطتها، مستخيراً لتفراج بعد الأخر، ويرهن

أن كل الأجزاء تستطيع أن تتكلم بنظام داخل

عائلات من ثمانية أو عشرة أعضاء لها خواص

متشابهة، للشذوية، الشحنة الكهربائية وبيزات

مثل : العزل والكتلة.

جائزة نوبل للطب :

فاز بها الدكتور الأتاني اللويد دايروك

بالاشتراك مع الفسيولوجي الأمريكي سلفادور

لوريا.

جائزة نوبل للآداب :

فاز بها الكاتب المسرحي الأيرلندي سمويون

صباح الأحد 27 ديسمبر - انعقدت حل خيرة بين القاهرة الذي سجل الاتفاق الذي تم بين العامل السعودي الملك فيصل بن عبد العزيز والرئيس المصري جمال عبد الناصر حول عدد من القضايا من بينها دعم القاهرة وقسوة الأعداء المعركة الفاصلة. وعكس البيان للشراكة السعودي المصري الروح المسيطرة على المؤتمر وهي الاتجاه إلى البحث في مسائل عملية لشاكلة العمل السياسي والأعداد العسكري في أن واحد.

وقد انتهت هذه القمة دون إعلان قرارات أو بيان نهائي. فقد تكلم المؤتمر جازياً في اليوم الثالث والأخير من أعماله. حيث أن اتجهت الأمور في اليومين الأولين اتجاهًا إيجابيًا في دراسة القضايا الأساسية المعروضة وتجنب المشاكل الجانبية والواقعة ميدانيًا على التعديلات التي تتطلبها الحالة فيما يخص الدعم المالي وبعد الاتفاق على تخصيص 5 مليون جنيه للفلاح الفلسطيني دون ما يتطلبه دعم العمود المدني في الأراضي المحتلة. انقلب جو المؤتمر حينما أصبح الأمر يتعلق بتحديد المخصص التي كان يجب أن تنفعا كل دولة على حدة لدعم جهود المواجبة.

وكان للاحتقان يتحدثن عن مقترحات ترمي إلى تصفية مشكل الأراضي المصرية المحتلة على الفور. ونفس العامل الغربي في نغته الصعافية. أن يكون أحد قادة العرب قد تقدم المؤتمر بـ مشروع السلام .

وقد حدث اصطدام بين عبد الناصر وريودين أغلبية السحاب الرئيس المصري من الجلسة فغاد الملك حسين مستغياً على عدم تلبية مطالب دول المواجبة.

ولم تبدأ الجلسة الصباحية إلا بعد خمس ساعات من موعدها، لأن كلاً من سوريا والعراق واليمن الجنوبي امتنعت عن حضور هذه

جاءت له الشهرة ضمن كتاب مسرح العيث : مهربان متسكمان يربطهما عمل مزدوج. المشاهد الخلفية على المسرح بأبسة حارية ولا تكتفي إلى بيتا معينة. لا يكاد يحدث عمل على المسرح. الحوار منكر ولغته متناقضة كمثل أي شيء عاجز عن إعطاء معنى لعالم عيالي. ثوبو الفكرة الرئيسية المسرحية وكانها مجرد انتظار. لكن هذين الضالين ليسا متلكبين معا ينتظرانه.

مسؤول بيكيت الكنتي بالقول عن مسرحيته : « ثوبوهو الحياة لا هدف لها بدون أي بعيد من الأمل ».

ومن أهم أعماله الأخرى، التي اهتم فيها بالعلاقة بين الإنسان والله. وتصوير الأمطول في حياة الانسان . نهاية اللعبة ، 1957. و ما لا يسفى ، 1959. وه الأيام السعيدة (ترجمت إلى العربية).

جائزة نوبل للعلوم الاقتصادية :

والأول مرة ويفرار من لجنة العلوم بالأكاديمية السويدية، منحت جائزة نوبل للعلوم الاقتصادية وقد فاز بها الهولندي جان تيرين.

جائزة نوبل للسلام :

وإلى مدينة أوسلو، منحت جائزة نوبل للسلام إلى منظمة العمل الدولية، وهي هيئة دولية قائمة بذاتها، تأسست عام 1919 لتقوم من طريق الجهود الدولية، بتحسين ظروف العمل، ورفع مستوى المعيشة، وترويج الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي في العالم.

21 ديسمبر 1969

القمة العربية الخامسة

انعقدت القمة الخامسة في الرباط من 27 إلى 23 ديسمبر 1969 - وكان متوقعًا أن تلتحق مساء 20 ديسمبر لكن افتتاحها تأجل إلى

الجمعيات العربية في أواخر الحرب العالمية الأولى، للاتصال بأمرء العرب فاعتقله الإنجليز في البصرة سبعة أشهر. وأعلنت في مكة الثورة العربية (1916) فقصدها وحضر جريدة « القبلة » وحكم عليه بالإعدام غيابيًا.

ولما جلا العثمانيون عن دمشق، عاد إليها (1918) وتولى إدارة جريدة العاصمة، وقام بعد دخول الفرنسيين (1920) فاستقر في القاهرة وعمل محررًا في الأهرام، وأصدر مجلتيه « الزهراء » و« الفتح »، وتولى تحرير « مجلة الأزهر » منذ سنوات. وأنشأ المطبعة المنطوية ومكتبتها، فأشرف على نشر عدد كبير من كتب التراث وغيرها.

الجلسة مستجة على عدم تلبية المطالب الواردة في تقرير الفريق فوزي، ورغم عودة هذه الدول، بعد التخللات إلى قاعة المؤتمر، فإن القمة انتهت بلا قرارات ولا بيان ختامي.

30 ديسمبر 1969

تولّى في القاهرة الأديب محمّد الدين الخطيب، من كبار الكتّاب الإسلاميين ومن أوائل مؤسسي « جمعية البيان المنطويين »، ولد في دمشق سنة 1886، وتعلم بها وبأسطنبول وشارك في إنشاء جمعية بدمشق سميت « النهضة العربية ». ورحل إلى القاهرة (1909) فعمل في تحرير المؤيد، وانتدبته إحدى

الفهارس

- فهرس الأحداث الرياضية
- فهرس الأحداث السياسية
- فهرس الآداب والفنون
- فهرس العلوم والإختراعات
- فهرس الكوارث والعوامل الطبيعية

فهرس الأحداث الرياضية

الالعاب الاولمبية

- الدورة السابعة عشرة بروما
60/8/25

- الدورة الثامنة عشرة بطوكيو
64/10/10

- عندما راع القموري علم تونس
64/10/14

- الدورة التاسعة عشرة بالميك
68/10/12

كرة القدم

- اعول مقابلة في كرة القدم
63/8/2

الملاكمة

- فوز الملاكم محمد علي بينولة العالم
64/2/25

- احتفال محمد علي بلقب البطولة
65/5/25

- الانتصار الثالث لمحمد علي
68/11/22

- صدور الحكم بالسجون عل محمد علي
67/6/25

فهرس الأحداث السياسية

- الاتحاد السوفياتي
 - انتخاب ليونيد بريجنيف رئيسًا لمجلس
 السوفيات الأعلى 60/3/3
- معرفة الغرامة
 68/3/21
- مشروع الملك حسين لتسوية النزاع
 العربي - الإسرائيلي 69/4/10
- شروتشوف في الأمم المتحدة
 60/10/13
- اسميانيا
 - زواج الأمير خوان كارلوس
 62/4/14
- اجتماع شروتشوف وكنندي في فيينا
 61/6/3
- إسرائيل
 - تمسح السفينة الإسرائيلية - ايلات ،
 67/10/21
- تمسح سفينة
 68/3/17
- تعيين ميخايل بريجنيف
 الأمين خلفًا للرئيس بريجنيف
 64/7/15
- مقطوف شروتشوف
 64/10/14
- الغربيان
 - عام الزحف المصري في أفريقيا
 60/1/1
- زيارة كوميفون إلى بكان
 65/3/5
- رياح الصحير في أفريقيا
 60/2/3
- انتخاب بريجنيف سكرتيرًا أول للجنة
 المركزية للحزب الشيوعي
 66/3/28
- مؤتمر الشعوب الأفريقية
 61/3/25
- مؤتمر القمة لخطمة الوحدة الأفريقية
 63/5/22
- مؤتمر الثاني لتنظمة الوحدة الأفريقية
 64/7/17
- والغربيان
 - مؤتمر
 69/12/3
- التجوية
 - محاولة انقلاب الجيش
 60/12/14
- جنوب أفريقيا
 - تأسيس حركة سوانو
 60/1/21
- الأردن
 - تعيين الأمير الحسن وليًا للعهد
 65/4/1

- وفاة الزعيم فرانتس فون باين 68/3/2	- إيقاف الزعيم نيمتون مانديلا 62/8/5
- انتخاب ويلر برانت مستقلاً للافيا 69/10/21	- معاهدة نيسون مانديلا 63/10/9
- الإمارات العربية المتحدة - اتفاقية دبي 68/2/25	- الحكم بالسجن المؤبد على الزعيم مانديلا 64/6/11
- الدورة الثالثة للجمعية الاتحادية الأهل اتحاد الإمارات 69/5/18	- وفاة الزعيم البرن لوتولي 67/7/21
- الأمم المتحدة - مصرع داف هيرشولد 61/9/3	أفريقيا الوسطى - انقلاب بولندا 65/12/30
- انتخاب الفتوى التونسي الفخري سليم رئيساً للمنظمة 61/9/28	البحرين - وفاة الملك مخلوع أحمد بن عوف 61/4/9
- انتخاب يولنت اميناً عاماً للأمم المتحدة 61/11/3	المانيا - وفاة السياسي هيلم بيهك 60/9/7
- انتخاب أول مندوب لبلد شيبوي ل رئاسة المنظمة 67/9/19	- جدار برلين 61/8/13
- قرار مجلس الأمن رقم 242 67/11/22	- الحكم بالإعدام على النازي المولف ايتمان 61/12/15
أندونيسيا - وقف إطلاق النار في البلاد 62/8/15	- انسحاب المستشار اديناور من الحياة السياسية 63/10/15
- بداية الغرض من جديد 65/9/30	- وفاة جوزيف اديناور 67/4/19
- خلع الجنرال سوهارتو 67/2/22	- انتخاب هومستاف هيرمان رئيساً لافيا الفيديالية 69/3/5

بانتما	- انتخاب موهانغو رئيسًا للجمهورية 60/3/27
- الأحداث السنوية في البلاد 64/1/9	
- الاتفاق حول منطقة القناة بين بلنما والولايات المتحدة 65/11/26	إنشاء منظمة العفو الدولية 61/7/6
المبحرين	إنشاء منظمة المدن العربية 67/3/11
- وفاة حكم البحرين الشيخ سلمان 61/11/3	إنشاء منظمة الاقطار العربية المصدرة لنقط 68/1/9
البرازيل	انعقاد قمة باريس 68/5/15
- تشيخ مدينة برازيليا 60/4/21	
- انتخاب الزعيم كوادروس رئيسًا للجمهورية 60/10/3	انعقاد اول مؤتمر قمة إسلامي 69/9/22
- امطلة الرئيس كوادروس 61/8/25	
- اطلاق ثورة البرازيل 64/4/1	الأوروغواي - مؤتمر الأوروغواي 61/8/5
- انتخاب الجنرال سيلفا رئيسًا للجمهورية 66/10/3	أوغندا - استقلال البلاد 62/10/9
بريطانيا	إيران - الانتفاضة الشعبية 63/6/15
- زواج الأميرة مارغريت 60/5/6	- وفاة السياسي الدكتور محمد مصدق 67/3/5
- تعيين دوللاس هيوم رئيسًا للوزارة 63/10/26	
- فوز حزب العمال في الانتخابات العامة 64/10/16	إيطاليا - وفاة السياسي لويجي إليودي 69/10/30
- وفاة ونستون تشرشل 65/1/24	

التشامات	- انتخاب إدوارد هيث زعيمًا لحزب المحافظين
- استقلال البلاد	65/7/28
60/8/11	
تشيكوسلوفاكيا	- تعيين هارولد ولسم على رأس الحكومة
- القوات السوفياتية تغزو البلاد	66/2/14
68/8/20	
تونس	- وفاة السامي القيضت للى
- إنشاء الجامعة التونسية	67/10/8
60/3/31	
بلجيكا	- نجاح الملك بودوان
- معركة الجلاء عن بلزيت	60/12/15
61/7/19	
بوليفيا	- انتخاب الجنرال بارينانتوس رئيسًا للجمهورية
- اغتيال الزعيم صالح بن يوسف	66/7/3
61/8/12	
بورقبة	- انتخابات الرئاسية
- وفاة ملك تونس السابق محمد الأمين باي	62/6/10
62/10/1	
محاولة اغتيال الرئيس بورقبة	
62/12/24	
تاتارستانيا	- صدور الحكم على الثامرين لاغتيال بورقبة
63/1/14	
استقلال البلاد	61/12/9
63/10/15	
جلاء لفر جندي فرنسي عن بلزيت	
63/10/15	
تحقيق الجلاء الزاعي عن البلاد	
64/5/12	
مؤتمر بلزيت للحزب الاشتراكي الدستوري	
64/10/20	
تأسيس دولة تاتارستانيا الكبرى	64/4/26
64/10/20	
تركيا	- انقلاب العسكري
- وفاة المناضل التونسي الطيب المجهري	60/5/27
65/6/29	
إعدام الرئيس السابق همدان مندريس	61/12/17
66/4/16	

- وفاة القاضي علي الجنرال الأزهري سالان 62/4/20	- وفاة المناضل التونسي أحمد الكليل 67/8/27
- استقلال الجزائر 62/7/1	- وفاة الزعيم المنجي سليم 69/10/23
- قيام الجمهورية الجزائرية 62/9/25	- رفات الوزير السابق أحمد بن صالح من الحزب الديمقراطي التونسي 69/11/9
- انتخاب أحمد بن بلة رئيسًا للجمهورية 63/9/13	جامعة الدول العربية
- انقلاب هواري بومدين 65/6/19	- أول مؤتمر قمة بالقاهرة 64/1/13
	- مؤتمر القمة بالاستطرية 64/9/5
الدومينيكان	- مؤتمر القمة الثالث 65/9/13
- وفاة الرئيس رافائيل سولينا 61/5/31	- مؤتمر القمة بالشرطوم 67/8/29
رواندا	- مؤتمر القمة الخامس 69/12/21
- استقلال البلاد 62/7/1	
روديسيا	الجزائر
- حكومة سميت الإستعمارية 65/11/11	- المحادثات الأولى بين الجزائر وفرنسا 60/6/25
	- زيارة الجنرال ديغول إلى الجزائر 60/12/11
رومانيا	- بداية المفاوضات في إيغران 61/5/20
- وفاة الرئيس جورجيو دي 65/3/19	
- انتخاب نيكولاي تشاوتشيسكو رئيسًا للجمهورية 67/12/9	- اختيار بومدين بن خدة رئيسًا لحكومة الجزائر المؤقتة 61/8/27
- استقبال نيكسون في رومانيا 69/8/2	- اتفاقية إيغران 62/3/19

- وفاة السياسي خالد المعلم 64/6/14	زامبيا - استقلال البلاد 64/10/24
- اغتيال الرئيس السابق اديب شينكلي 64/9/29	زنجبار - استقلال البلاد 63/6/24
- وفاة المناضل شبيب البكري 66/10/16	ساحل العاج - استقلال البلاد 60/8/8
- الهجوم الاسرائيلي على القواعد السورية 67/4/7	السنتغال - استقلال البلاد 60/8/20
- وفاة السياسي شعري القوتلي 67/6/19	- انتخاب ايبوبه ستورون رئيسًا للجمهورية 60/9/3
- وفاة السياسي لطفي الحفّار 68/2/3	السودان - ثورة السودان 64/10/21
سيراليون - استقلال البلاد 61/4/27	- انقلاب جعفر النميري 69/5/25
الشيبي - انتخاب إيبارة بوفري رئيسًا للجمهورية 64/9/4	سوريا - وفاة السياسي جميل مردم 60/3/28
- انقلاب الجيش 68/10/3	- وفاة السياسي هاشم الاتلي 60/12/6
الصومال الغربي - استقلال البلاد 60/6/16	- انتخاب هاشم القاسي رئيسًا للجمهورية 61/12/14
الصومال الإيطالي - إعلان الجمهورية 60/7/1	- وفاة السياسي فارس الخوري 62/1/16
الصين - اندلاع الحرب بين الصين والهند 62/10/10	- انقلاب الجيش 63/3/8

عمانيا	الطوغو
- استقلال عمانيا الاستوائية 68/10/12	- استقلال البلاد 68/4/27
فلسطين	- الخليل رئيس الجمهورية 63/1/13
- الخطباء احمد الشقيري ممثلاً لفلسطين في الجامعة العربية 63/9/19	العراق
- المؤتمر الأول للمجلس الوطني الفلسطيني 64/3/28	- ثورة مصطفى البرزاني 61/8/17
- المطلاق الثورة الفلسطينية 65/1/1	- مقتل عبد الكريم قاسم 63/2/8
- مشروع الرئيس بورقيبة لتسوية النزاع العربي - الإسرائيلي 65/4/21	- وفاة الميمني رشيد عالي الكيلاني 65/8/11
- رد إسرائيل على مشروع بورقيبة 65/5/17	- مقتل الرئيس عبد السلام عارف 66/4/13
- المحرقات تحت المسجد الأقصى 67/4/11	- تعيين اللواء عبد الرحمن عارف رئيساً لجمهورية 66/4/17
- المجلس الوطني الفلسطيني 69/2/1	- انقلاب الجنرال البكر 68/7/17
- الجريمة الكبرى التي هزت العالم 69/8/21	غامبيا
الغابون	- استقلال البلاد 68/8/17
- وفاة الياجا يوحنا الثالث والعشرون 63/6/3	غانا
- انتخاب بواس السنس لمدة اليناوية 63/6/21	- انقلاب الجيش 66/2/24
فرنسا	غواتيمالا
- تعيين جورج بومبيو رئيساً للحكومة 62/4/14	- انقلاب الجيش 63/3/31
	- انتخاب جوانو مولتيغيفرو رئيساً لجمهورية 67/3/6

<p>فيتنام الشمالية</p> <p>- وفاة الرئيس هوشي منه 69/9/3</p>	<p>- محاولة اغتيال الجنرال ديغول 62/8/22</p>
<p>الفيليبين</p> <p>- انتخاب ماركوس رئيسًا للجمهورية 65/11/9</p>	<p>- وفاة السياسي كميل شوطن 63/7/1</p>
<p>فيتن وينا</p> <p>- انتخاب رؤول ليوني رئيسًا للجمهورية 63/12/1</p>	<p>- وفاة السياسي موريس ثوران 64/7/11</p>
<p>- انتخاب الفاتيل كالديرا رئيسًا للجمهورية 68/12/1</p>	<p>- انتصار الجنرال ديغول في الانتخابات الرئاسية 65/12/19</p>
<p>الغبرص</p> <p>- استقلال الجزيرة 60/8/13</p>	<p>- وفاة الرئيس السابق فنسان لوريول 66/1/1</p>
<p>- أحداث قبرص 63/12/21</p>	<p>- طغاب الجنرال ديغول في كمبوديا 66/8/31</p>
<p>- محاولة اغتيال الرئيس القبرصي 69/2/13</p>	<p>- وفاة السياسي بول رينو 66/9/21</p>
<p>كوبا</p> <p>- الاتفاق التجاري بين كوبا والاتحاد السوفياتي 60/2/13</p>	<p>- انفجار الثورة الفرنسية 48/5/10</p>
<p>- تأميم المؤسسات الأمريكية في كوبا 60/8/7</p>	<p>- نتائج الاستفتاء الفرنسي 69/4/28</p>
<p>- قطع العلاقات الدبلوماسية بين كوبا والولايات المتحدة 61/1/4</p>	<p>- انتخاب جورج بومبيدو رئيسًا للجمهورية 69/6/16</p>
<p>- معركة كوبا بين الثوار والسلطة 61/4/24</p>	<p>فيتنام الجنوبية</p> <p>- مقتل رئيس الجمهورية 63/11/1</p>
	<p>- الإستيلاء على السلطة 62/6/14</p>

- انقلاب مويس تشومي	- الإثمة الكويتية
67/7/1	62/10/15
- وفاة الرئيس السابق جوزيف كازاوير	- مؤتمر القوات الثلاث
69/3/24	66/1/3
- وفاة السياسي المنهزم تشومي	- الممثل شي خيفرا
69/6/29	67/10/9
الكويت	كوريا الجنوبية
- استقلال دولة الكويت	- انقلاب الشعب
61/6/19	60/3/3
- وصول القوات العربية إلى الكويت	- انقلاب الجيش
61/9/10	61/5/6
- إقرار الدستور الكويتي	- انتخاب الجنرال بارك ريشا للجمهورية
62/11/11	63/10/15
- وفاة الشيخ عبد الله سالم الصباح	الكونغو
63/11/24	- استقلال الكونغو البلجيكي
كينييا	60/6/30
- إعلان الجمهورية	- الاضطرابات في البلاد
64/12/12	60/7/8
اللاوس	- تطور الأحداث
- تدويع جنيف حول اللاوس	60/7/24
62/7/23	60/9/24
ليتوان	- انقلاب الزعيم لومبيا
- انتخاب شارل الحلو رئيساً للجمهورية	60/12/3
64/8/18	- انقلاب لومبيا
- وفاة السياسي سامي الصلح	61/2/13
68/11/6	- تسوية مشكلة انفصال كاتانغا
لوكسمبورغ	63/1/9
- تنازل الملكة عن العرش	- انقلاب الجنرال موبوتو
64/11/12	65/11/25

- إعلان مجلس الرئاسة بين مصر والعراق
64/5/26

- الأئمة بين مصر وألمانيا الغربية
65/2/23

- وفاة الملك المشايع فاروق
65/3/17

- وفاة الزعيم مصطفى النحاس باشا
65/12/9

- اندلاع الأئمة بين مصر وإسرائيل
67/5/17

- حرب الأيام الستة
67/6/5

- استقالة الرئيس جمال عبد الناصر
67/6/9

- انتصار المارشال عبد الحكيم عامر
67/9/14

- وفاة المشايخ محمد صالح حرب
68/7/25

- استشهاده قائد الجيش المصري عبد النعم
رياض
69/3/9

المغرب

- اجتماع الاتحاد الوطني للقوى الشعبية
60/10/21

- وفاة الملك محمد الخامس
61/3/26

- الحسن الثاني يعتلي العرش
61/3/3

- وفاة المجاهد محمد عبد الكريم الخطابي
63/2/7

ليبيا

- الجلاء عن الأراضي الليبية
66/2/6

- ثورة الفاتح من سبتمبر
69/9/1

سالي

- استقلال البلاد
60/8/28

ماليزيا

- ولادة اتحاد ماليزيا الكبرى
63/9/16

المجر

- استقالة رئيس الجمهورية
67/4/14

مصر

- بدء العمل في المد العالي
60/1/9

- وفاة السياسي علي ماهر
60/8/23

- نهاية الوحدة بين مصر وسوريا
61/9/28

- انقلاب الوطني المصري
62/5/31

- تأسيس الاتحاد الاشتراكي العربي
62/7/4

- اتفاقية - فك الارتباط - بين مصر
والسعودية
63/5/13

- انتهاء المرحلة الأولى من بناء المد العالي
64/5/13

الخروج	- الخطاف الزعيم المهدي بن بركة
- وفاة السياسي تركلي خلدان في	65/10/30
68/12/30	
	الكويت
شيخيريا	- إعادة انتخاب الرئيس اوره واو رئيسا
- استقلال البلاد	للجمهورية
68/10/1	64/7/5
	- ثورة الكويت
الهند	68/7/15
- وفاة الزعيم نهرو	
64/5/27	العلاقات العربية السعودية
- تعيين آل شلمنزي خلفاً للزعيم نهرو	- قطع العلاقات مع اليمن
64/6/2	62/11/6
- اندلاع الحرب بين الهند وباكستان	- خلق الملك سعود بن عبد العزيز
65/9/6	64/11/2
- انفك الحرب	- وفاة الوزير السابق عبد الله بن مطيعان
66/1/10	68/2/26
- تعيين اندرا غاندي على رأس الحكومة	- اتفاقية جدة
66/1/19	65/8/23
- الإحتفال بمقاومة الزعيم غاندي	- وفاة المطر حافظ وهبة
69/10/2	67/11/24
	- وفاة الملك السابق سعود بن عبد العزيز
هولندا	69/2/23
- وفاة الملكة ليطينا	مؤتمر جنيف للخروج من السلاح
62/11/28	60/3/15
الولايات المتحدة الأمريكية	مؤتمر البلدان غير المنحازة
- اسقاط طائرة التجسس الأمريكية	61/9/1
60/5/1	المؤتمر الثاني للبلدان غير
- انتخاب جون فيدني رئيساً للجمهورية	المنحازة
60/11/9	64/10/5
- وفاة السياسي الأمريكي الينو روزفلت	
62/11/8	

- انتخاب ريتشارد نيكسون رئيسًا للولايات المتحدة
68/11/5

- وفاة الرئيس السابق الجنرال أيزنهاور
69/3/28

اليابان

- مظالمات طوكيو
69/10/30

اليمن

- وفاة الإمام احمد حميد الدين
62/9/19

- إعلان جمهورية اليمن الجنوبية
67/11/30

- استقالة رئيس اليمن الجنوبية سلطان الشعبي
69/6/22

اليونان

- وفاة الملك بولس الأول
64/3/6

- ثورة اليونان
67/4/21

- تخطي الملك عن العرش
67/12/14

- مسيرة واشنطن
63/8/28

- تكريي خطاب ايتسبرغ
63/11/19

- مقتل الرئيس كينيدي
63/11/21

- لجنة وارين تطوي موضوع اغتيال كينيدي
64/9/27

- وفاة الجنرال الامريكى مونغلاس ملك آرثر
64/4/3

- وفاة الميسي كلارك هوفر
64/10/20

- انتخاب جونسون رئيسًا للولايات المتحدة
64/11/3

- اغتيال مارتن لوتر كينغ
68/4/4

- مقتل روبرت كينيدي
68/6/6

- أيزنهاور يتجو من الأزمة القلبية للمرة الثانية
68/8/17

- زواج جاكى كينيدي بـرجل الأعمال لوتاميس
68/10/20

فهرس الآداب والفنون

- | | |
|---|--|
| - جوائز نوبل للآداب
60/12/10 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - | - الإحتفال بالغة القاهرة
69/3/27 |
| - ذكرى شكسبير
64/4/23 | - إحتفال المعتل شارلي شابان بعيد ميلاده
الثمانين
69/4/16 |
| - ذكرى مرور ألف عام عن مولد ابن الهيثم
65/11/17 | - الإقتبال الصحفي اللبناني عامل مروءة
66/3/16 |
| - عندما تغنى أم كلثوم في باريس
67/11/9 | - الإقتبال العالمة الجزائرية مولود فرعون
62/3/15 |
| - عودة حفلة التوفير
63/7/24 | - الإقتبال منصف فن الصحافة في ألمانيا
68/2/3 |
| - زواج الملكة الإيطالية صوفيا ثورين
64/4/9 | - إقتبال الملكة مارلين مونرو
62/8/5 |
| - صدور نظرية الفكر الفرنسي سارتر
68/12/25 | - إقتبال الكاتبة إرنست هملغواي
61/7/2 |
| - لقاء القصة بين أم كلثوم وعبد الوهاب
64/2/5 | - إقتبال الفنانة نجوى أبو سنبل في
مصر
68/9/22 |
| - محاضرة الفكر الفرنسي رينيس دوبيريه في
بوليفيا
67/9/26 | - إقتبال منصف المنصورة
60/5/7 |
| - معرض توت عنخ أمون في باريس
67/7/31 | - إقتبال المركز الثقافي الدولي بالجماعات
64/7/31 |
| - معرض مونريال للهندسة المعمارية
67/4/28 | - تكريم الشاعر الكبير بشارة الخوري
61/6/4 |
| - مقتل الشهيد سيد قطب
65/8/29 | - إقتبال ابن رشد في قرطبة
60/10/23 |

- مهرجان بغداد 62/12/6
- وفاة النحات الفرنسي أرب. هلتس 66/6/7
- مهرجان ، كان ، الدولي 67/5/12
- وفاة النحات الأمريكي أرنهينكو، الصنبر 64/2/24
- وفاة الفنان السعودي إبراهيم السمان 63/4/22
- وفاة الصحفي اللبناني استنكر الريانتي 61/3/12
- وفاة الشاعر المصري أحمد بكاتي 69/11/10
- وفاة الكاتب المصري إسماعيل مظهر 62/2/3
- وفاة الشاعر العراقي كرم أحمد بديخان 69/8/23
- وفاة المخرج الميمني المصري أحمد 68/11/29
- وفاة الأديب المصري أحمد حسن الزيات 68/6/12
- وفاة الشاعر الإنكليزي بيوت، تومس 65/1/4
- وفاة الأديب التونسي أحمد خير الدين 67/7/35
- وفاة شاعر البيرو البفريا، سيرو 67/2/17
- وفاة الفنان المصري أحمد علام 62/6/11
- وفاة الكاتب اللبناني إميل الخوري 61/10/14
- وفاة الشاعر المصري أحمد فحفي 60/7/4
- وفاة المطرب المصري أمين حنين 68/7/5
- وفاة الأديب المصري أحمد لطفي السيد 63/3/5
- وفاة الموسيقار المصري تور منسي 61/11/22
- وفاة الأديب الجزائري أحمد بلمسجين الشباري 60/11/29
- وفاة الكاتبة الأمريكية آني كافرين 66/5/5
- وفاة الشاعر الروسية آنا أخماتوفا 66/3/5
- وفاة الروائي الروسي أرنترغ، أيليا 67/8/31
- وفاة الشاعر الفرنسي أوبز، لويس 68/1/10
- وفاة الطالبة الروسية آنا أخماتوفا 66/3/5
- وفاة اللاهوتي الألماني أيم، كارل 66/4/1
- وفاة الفطرية الإسبانية أوتيرو، لامينيا 65/4/10
- وفاة العالم الاجتماعي الألماني أورتو- ترويدر 69/8/6
- وفاة الشاعر الفرنسي أوديلراني، جاك 65/7/10

- وفاة الموسيقار الروسي بروفوتشيف. ميج 62/2/17	- وفاة الفيلسوف الإنكليزي أوسطن. جون 60/6/3
- وفاة الرسام الفرنسي برون. فيكتور 66/3/12	- وفاة الكاتب المسرحي الأيرلندي لوكاتزي. شون 64/9/18
- وفاة الموسيقار الفرنسي بريث. غوستاف 69/10/9	- وفاة الفيلسوفة الروسية ايتوفسكايا. صوفيا 66/5/31
- وفاة الشاعر الفرنسي بريتون. أندريه 66/9/28	- وفاة الموسيقار الفرنسي ابيي. جاك 62/3/5
- وفاة الشاعر بشاره القوي 68/7/31	- وفاة الشاعر الإسباني ايسابي. انيليو 69/11/15
- وفاة الاديب المصري د. بشر فارس 43/2/21	- وفاة اللاهوتي السويسري بلرث. كارل 68/12/18
- وفاة الاديب اللبناني بطرس مطيمان 69/6/15	- وفاة الشاعر الروسي بلستوكه. يوريس 60/5/38
- وفاة الكاتب الروماني بلانجا. اوسيان 61/5/6	- وفاة الفيلسوف الفرنسي باشلان. غاستون 62/10/16
- وفاة الشاعر التونسي بلحسن بن شعبان 63/5/11	- وفاة الشاعر الإسباني بلنهور. لويبود 62/8/27
- وفاة الموسيقار الفرنسي بولنه. فرنسيس 63/1/38	- وفاة الفيلسوف الفرنسي بيير. ريمون 60/7/25
- وفاة الرسام الفرنسي بولياكوف. ميج 69/10/12	- وفاة الشاعر العراقي بدر شاعر السياب 64/12/24
- وفاة النظرية الفرنسية بيلاف. اديث 63/10/11	- وفاة الكاتب المسرحي المصري بديع خيرى 66/3/4
- وفاة للموسيقار الإنكليزي بينشلم. توماس 61/3/8	- وفاة الرسام الفرنسي براك. جورج 63/8/31
- وفاة المؤرخ الإسباني بيدال. رامو 68/11/14	- وفاة الفيلسوف الفرنسي بروجيه. غاستون 60/11/13

- وفاة الموسيقار الإيطالي بييريني، أيد
68/1/12
- وفاة الكاتب الأيرلندي بيهان، يوهان
64/3/20
- وفاة الباحث العراقي داود الجبلي
60/6/18
- وفاة الموسيقار النمساوي توخ، إرنست
64/10/1
- وفاة الرسام الفرنسي دوشان، مارسيل
62/10/1
- وفاة الموسيقار السوري توفيق الصباغ
64/12/16
- وفاة الأديب الفرنسي دوهميل، جورج
66/4/13
- وفاة الكاتب الإنجليزي توني، ريتشارد
62/4/27
- وفاة الشاعر الإسباني دي ابلان، راسون
62/8/5
- وفاة الكاتب الأمريكي ثوربر، جيمس
61/11/2
- وفاة مسرح الصور المتحركة تيريتي، والت
66/12/15
- وفاة الشاعر الإسباني دي سلفارا، جوزيف
61/9/27
- وفاة الشاعر الأمريكي تيريتي، والت
66/12/15
- وفاة الموسيقار البولوني دوهميل، أرنو
68/2/11
- وفاة المؤلف الصيني جمال الدين الشيبان
67/12/22
- وفاة الفيلسوف الروسي نيبورين، ابرام
63/5/4
- وفاة النحات السويسري جيكوميتي، البرنو
66/1/11
- وفاة الشاعر الإسباني دي لاميرينا، راسون
63/1/12
- وفاة الفنان السعودي حسن جفوة
64/6/25
- وفاة الفيلسوف الإيطالي ديلا كوانيه،
فلفانو
68/3/2
- وفاة العلامة التونسي حسن حميني
عبد الوهاب
68/11/9
- وفاة المخرج المسرحي الروسي تيمتريفتش،
الفي
61/4/9
- وفاة الطبيب العراقي حسن خيوقة
62/3/6
- وفاة الأديب الليتواني رايفك التطوري
67/11/2
- وفاة الشاعر المصري خالد الجرنوسي
61/1/24
- وفاة الرسام المصري رمسيس بوتان
66/8/30
- وفاة الفنان التونسي خميس ترنان
64/10/31

- وفاة النحات الإسباني روجاتو. فيكتوريو 66/7/13
- وفاة الفيلسوف الألماني ميرانغر. إدواره 63/9/17
- وفاة الكاتب الآسياتي روين جوزي 67/3/2
- وفاة الشاعر الفرنسي سبيع. أندريه 66/7/29
- وفاة النحات اللبناني سعد الله الحويك 62/10/21
- وفاة النحات الفرنسي زانجون. لوسيب 67/11/25
- وفاة الموسيقار المصري زكرياء العمدة 61/2/14
- وفاة الرسام الإيطالي سفيريني. جينو 66/2/26
- وفاة النحات السوري زكي الأرموزي 68/7/2
- وفاة المؤرخ العراقي سليمان الصالح 61/10/27
- وفاة الأديب التونسي زين العابدين المنوشي 65/4/27
- وفاة الروائي الأمريكي سنكلير. ابثون 68/11/25
- وفاة الروائي الروماني سافويغاني. ميخائيل 61/9/27
- وفاة النحات العراقي منطع المصري 68/12/23
- وفاة الكاتب الأمريكي شتاينبك. جون 68/12/20
- وفاة الشاعر اللبناني شبل الملاط 61/2/8
- وفاة النحات شندار. جوف 61/10/3
- وفاة الشاعر التونسي سالم بن أحمدية 61/5/2
- وفاة الموسيقار الفرنسي سمانزويل. فوستاف 67/7/6
- وفاة الفيلسوف الفرنسي بازن. شوا 65/9/4
- وفاة الموسيقار المصري سامي شوا 65/12/23
- وفاة الفنان المصري صلاح عبد الحمي 62/9/24
- وفاة الشاعر الأمريكي ستندبيرغ. كارل 67/1/10
- وفاة المطربة العراقية صديقة الملاية 69/4/5

- وفاة الصحفي اللبناني عفيف الطيبي 66/4/3	- وفاة الشاعر الكويتي صقر الشبيب 63/8/8
- وفاة الشاعر الروسي فارابيشنكي، سيرجي 67/1/24	- وفاة الصحفي التونسي الطيب بن عيسى 65/4/8
- وفاة العمادى الألباني أروبيوس، والتر 69/7/5	- وفاة الأديب المصري عباس محمود العقاد 64/3/13
- وفاة اللاهوتي الألماني غوارديني، رومولو 68/10/1	- وفاة المؤرخ المصري عبد الرحمن الرافعي 66/12/3
- وفاة الموسيقار الفرنسي فرينز إنغار 65/11/6	- وفاة الأديب المصري علي عبد الرزاق 66/7/9
- وفاة الرسام الأمريكي فريز، ايتا 68/4/16	- وفاة الأديب المغربي عبد الحفيظ المصفي 64/7/5
- وفاة الشاعر الأمريكي فروست، روبرت 63/1/29	- وفاة العالم بافقيهاء المصري عبد الحميد بنوي 65/12/5
- وفاة الروائي الأمريكي فونتين، وإيام 62/7/6	- وفاة الفقيه المغربي عبد الصمي الكناشي 62/6/30
- وفاة الروائي الإنكليزي فينتج، ايان 64/8/12	- وفاة الفنان التونسي عبد العزيز الجعيل 69/10/9
- وفاة المؤرخ الإسباني فيفي، جوم 69/6/28	- وفاة الحفواتي السوري عبد القادر العقاد 60/5/25
- وفاة الرسام الفرنسي فيون، جاك 63/2/17	- وفاة الشاعر المغربي عبد الكريم ثابت 61/12/20
- وفاة الممثل الأمريكي فييل، تشارلز 60/11/16	- وفاة الاستشرق البريطاني الحاج عبد الله القلي 60/10/21
- وفاة الممثل البريطاني فارلوف، توماس 69/2/2	- وفاة الكاتب السوري عدنان الأتسي 69/9/9
- وفاة الأديب الفرنسي كافو، ألبرت 60/1/4	- وفاة الأديب العراقي عدنان الراوي 67/7/17
- وفاة الشاعر المكسيكي كامينو، ليون 68/9/18	

- وفاة الشاعر الأمريكي هاومينغس. إيلارد
62/9/3
- وفاة الأديب اللبناني فريم اليستاني
66/4/22
- وفاة الشاعر الإنجليزي ماسفيلد. جون
61/2/12
- وفاة الكاتب الأمريكي كرواله. جاك
69/10/26
- وفاة الممثل الأمريكي كليفت. مونتلغومري
66/7/23
- وفاة الرسام الأمريكي كلين. فرانز
62/5/13
- وفاة الشاعر الإيطالي غواسيمورو. مضافاتور
68/6/14
- وفاة الفيلسوف الفرنسي توجيف. الكسندر
68/5/25
- وفاة الأديب المصري محمد الله الخطيب
69/12/30
- وفاة الموسيقار الجزائري كودالي. زولتان
67/3/4
- وفاة العالم الجزائري الشيخ محمد البشير
الابراهيمي
65/5/20
- وفاة الفيلسوف الفرنسي كوبرت. الكسندر
64/2/8
- وفاة الشاعر المصري محمود بيرم التونسي
61/1/15
- وفاة الفيلسوف الفرنسي لالاند. أندريه
63/11/15
- وفاة الفنان اليمني محمد جمعة خان
63/12/25
- وفاة الممثل الإنجليزي لوتون. تشارلز
62/12/15
- وفاة الرسام المصري محمد حسن
61/4/17
- وفاة الممثل الإنجليزي نوريل. مغان
65/2/3
- وفاة الشاعر اليمني محمد الزبيدي
65/4/1
- وفاة المعماري الكوريوسمييه
65/8/27
- وفاة الأديب العراقي محمد رضا الشبيبي
65/11/16
- وفاة الفيلسوف الألماني إيت. ثيودور
62/7/16

- وفاة الشاعر التونسي محمد سعيد الخليفي 62/12/23	- وفاة الفقيه المصري الشيخ محمود شلتوت 63/3/22
- وفاة الأديب المصري محمد صخر خليفة 64/1/2	- وفاة الكاتب العراقي محمود الملاح 63/3/11
- وفاة الأديب التونسي محمد صالح المويدي 63/2/26	- وفاة الأديب المغربي المظفر الموسي 63/11/17
- وفاة الخطل التونسي محمد عبد العزيز العقري 64/4/12	- وفاة الوسيطار التركي مسعود جميل 68/3/17
- وفاة الأديب التونسي محمد العربي التقدي 61/2/7	- وفاة الشاعر التونسي مصطفى شريف 67/3/11
- وفاة الأديب العراقي محمد علي السعدي 65/1/17	- وفاة العالم الإسلامي مصطفى السباعي 67/1/22
- وفاة الأديب المصري محمد فريد أبو حديد 67/5/18	- وفاة رئيس الجمع اللغوي دمشق مصطفى الشهابي 68/5/14
- وفاة الأديب التونسي محمد فريد غازي 62/1/19	- وفاة الأديب العراقي منير القاضي 69/5/12
- وفاة الشاعر المصري محمد فضل إسماعيل 69/1/17	- وفاة سلطنة الطرب منيرة المنهدية 65/3/10
- وفاة الفقيه المصري محمد فؤاد عبد الجالي 68/8/28	- وفاة الرسام الميوسيني مواليد. لويس 62/2/7
- وفاة الوسيطار المصري محمد الصبيحي 66/3/25	- وفاة لعللة الفرنسية موراي. غابي 64/7/4
- وفاة الشاعر المصري محمد كامل الشناوي 65/11/30	- وفاة الأديب الفرنسي موراي. اندريه 67/10/9
- وفاة الأديب المصري الدكتور محمد مشور 65/5/19	- وفاة الكاتب البريطاني يوم. سومرت 65/12/16
- وفاة الرسام المصري محمود سعيد 64/4/8	- وفاة الفيلسوف الفرنسي ميرلو - بولني 61/5/3

- وفاة الكاتب الفرنسي ميغروت، إميل
61/3/29
- وفاة الكاتب الإنجليزي هوكسلي، أندرو
63/11/22
- وفاة الفيلسوف الفرنسي هيوبلوت، جان
68/2/21
- وفاة الروائي الألماني هيمسد، هرمان
62/8/9
- وفاة الكاتب الأمريكي هيوجس، لانغستون
67/5/22
- وفاة الشاعر الأمريكي وليامز، وليام
63/3/4
- وفاة الفيلسوف الألماني ياسبيرز، كارل
69/2/26
- وفاة الفيلسوف الألماني باقر، فريتز
61/10/19
- وفاة الرسام التونسي يحيى التركي
69/3/1
- وفاة الفيلسوف السويسري بونج، كارل
61/6/6
- وفاة الكاتب العراقي الملقب بناصر الجاني
68/10/12
- وفاة العالم بالآثار العراقي ناصر
المقديسي
62/6/16
- وفاة الفنان العراقي ناظم الغزالي
63/10/12
- وفاة الفيلسوف الفرنسي تاجيل، جان
60/11/6
- وفاة المؤرخ اللبناني شيبه فارس
68/2/13
- وفاة الصحفي السوري نجيب الأرماني
68/1/30
- وفاة الفيلسوف الروسي نوتنلبيدزه
69/1/21
- وفاة الباحث العراقي عبد الله
الشبرستلي
67/2/1
- وفاة الموسيقار الألماني هلدبيث، يول
63/12/28

فهرس العلوم والاختراعات

- الفلق منع التجارب النووية
63/10/7
- تلجيز اول قبيلة نووية سبتية
67/6/17
- احتياج خمسة الاف علم
67/8/18
- جوائز نوبل في الطب
60/12/10 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66
- اختراع جهاز لاختلاف المعادن في باطن الأرض
63/6/5
- جوائز نوبل في الفيزياء
60/12/10 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66
- اختراع السعة الثيرن
60/3/6
- جوائز نوبل في الكيمياء
60/12/10 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66
- اختلاف البصر الثاني عند الإنسان
63/1/12
- جولة سفينة ، كاليسو ، الاستكشافية
63/2/28
- إنشاء الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية
65/5/17
- صنع الإنسان الآلي
68/6/19
- اول حاسبة الكترونية فرنسية
69/1/9
- عالم الطيران
عالم الطيران
- الطائرة الطائرة ، ميج 25
64/4/12
- اول عملية زرع قلب بشري في جسم إنسان
67/12/3
- عصر طائرات - الجيمبو ،
69/2/9
- طائرة الكونكورد
69/3/2
- بناء اول مفاعل نووي مشترك
68/1/11
- بنتايه من 7 طوابق تبلى في 3 ايام
69/3/15
- عالم الفضاء
عالم الفضاء
- رحلة الرائد السوفياتي غاغارين
61/4/12
- تدشين الطول نطق تحت جهاز الاب
65/7/16
- تدشين التلفون الاحمر
65/8/21

- الزيارة الثانية للقرن	- في عالم الفضاء
69/11/14	61/5/ 5
	61/7/21
- وفاة عالم الفضاء السوفياتي كورولنيوف	- أول رحلة فضائية أمريكية
سيرجي	62/3/20
66/1/16	
علم الفلك	- في عالم الفضاء
	62/5/24
- الأرض تنور أقل من سرعتها المعروفة	62/8/10
65/5/5	
- امتحان الطلاب ، ألبونيد ،	- إطلاق أول قمر صناعي أمريكي
66/11/17	63/1/9
القرن الجوي الأندروجيني	- أول امرأة فضاء في العالم
	63/6/16
69/8/17	
	- في عالم الفضاء
مشروع معاهدة خفض	64/7/28
الأسلحة الذرية	64/10/11
	65/3/18
68/1/18	65/3/23
	66/3/16
	66/8/16
	67/6/12
معاهدة حظر التجارب	
الذوية	- مقتل رائد الفضاء يوري غاغارين
63/8/5	68/3/27
مؤتمر الإذاعات الإفريقية	- إطلاق أول صاروخ فرنسي
بالقاهرة	68/4/9
63/4/11	
	- في عالم الفضاء
	68/9/6
مؤتمر سنك حديد الدول	68/10/11
الإفريقية	69/1/5
63/3/4	69/5/21
- وفاة الفيزيائي الإنكليزي إيلتون ، إدوارد	- أول إنسان دقت قدمه سطح القمر
65/4/21	69/7/20
- وفاة الفيزيائي الأمريكي أوبنهايمر ، جاكوب	- في عالم الفضاء
67/2/18	69/8/5
	69/10/11

- وفاة الفيزيائي الأمريكي بيرينغمان، بريسي
61/11/21
- وفاة العالم البيولوجي الأمريكي بنكس،
شريفوري
67/3/31
- وفاة الطبيب البلجيكي بورديه، جول
61/1/6
- وفاة الفيزيائي النمساوي بوهر، نيلز
هانريك
62/11/18
- وفاة المهندس البريطاني بيغ، هنري
62/1/30
- وفاة الفيزيائي السويسري بيكزل، لويس
62/3/23
- وفاة الطبيب الأمريكي جاس، هيريت
63/3/11
- وفاة الفيزيائي الروسي جولف، ابرام
ليدوروفيتش
60/2/27
- وفاة الطبيب المصري حافظ عفيفي
61/3/24
- وفاة الفيزيائي الروسي شريفلوف، ليفور
60/6/6
- وفاة الكيميائي الألماني تومك، جيرهارت
64/4/24
- وفاة الفيزيائي النمساوي شرويدنغر، ارنست
61/1/4
- وفاة العالم الأمريكي فولتن، جون
60/10/26
- وفاة المخرج الأمريكي فرانسون، تشارلز
68/9/30
- وفاة الفيزيائي الأمريكي كومبتون، آرثر
62/3/13
- وفاة الكيميائي النمساوي كوهن، ريتشارد
67/7/31
- وفاة الفيزيائي الروسي لانداو، ليف
68/4/1
- وفاة الفيزيائي الألماني لورا، ماكس فون
60/4/24
- وفاة العالم الألماني لوبي، اوتو
61/3/8
- وفاة العالم التونسي محمد علي العنكي
62/4/4
- وفاة الطبيب الجراح السوري مرشد خاطر
61/9/17
- وفاة الطبيب الأمريكي موار، هيرمان
65/10/13
- وفاة الكيميائي الإنجليزي هالدين، هوارد
66/2/21
- وفاة الكيميائي الألماني هان، اوتو
68/7/28
- ولادة جزيرة**
63/11/14

فهرس الكوارث والعوامل الطبيعية

- احتراق الناخرة اليونانية ، يهوذا ،
63/12/23
- انفجار وباء الحمى الصفراء في ليبيا
61/4/6
- انفجار بركان جبل الكوند
63/4/9
- حادث شاربيل
60/3/21
- حريق مدينة بروكسيل
67/9/22
- زلزال القديس
60/2/29
- فرق حاملة النفط البريطانية ، توري
كاثيون ،
67/3/18
- فرق حاملة النفط الأمريكية ، الماريسا ،
69/10/9
- فيضانات فلورنسا الإيطالية
66/11/20

أهم المصادر والمراجع

- أحداث وإعلام
سمر شيخاني، بيروت 1981
- أحداث القرن العشرين
ليبب عبد الستار، بيروت 1986
- الاستعمار الفرنسي في مواجهة الثورة الجزائرية
بنام العملي، بيروت 1984
- الإعلام (8 أجزاء)
خير الدين الزركاني، الطبعة الرابعة، بيروت 1979
- إعلام المضطرة (3 أجزاء)
سمر شيخاني، بيروت 1981
- الألعاب الأولمبية
عبد الخالق ثروت، بغداد 1988
- تاريخ الأدب العربي
حنّا الطائوري، بيروت 1987
- تاريخ العالم في القرن العشرين
دار الكتاب، دار البيضاء 1988
- التاريخ المعاصر
ليبب عبد الستار، بيروت 1986
- تراجم مصرية وغربية
دكتور محمد حسن هيكل، القاهرة 1989
- التكنولوجيا (14 جزء)
لجنة من المؤلفين
الشركة الشرقية للطبوعات- بيروت 1989
- حول الحركة العربية الحديثة
محمد عزة دروزة، دمشق 1949
- زعماء وفنانون وإدباء
كامل الشكوي، القاهرة 1987
- سيد قطب.. فلما أهدموني..!
الشركة السعودية للأبحاث والتسويق
- الشعر السوفياتي (1900 - 1980)
دكتور أمين أبو الشعر، دمشق 1986
- غرائب العالم
ميشال مراد، بيروت 1986
- الفن التشكيل المعاصر في الوطن العربي
(1885 - 1985)
شوكات الربيعي، بغداد 1986
- الفن في القرن العشرين
دكتور محمود اليموني، القاهرة 1983
- مجلة عام من الرسم الحديث
جمي - أي، موار
ترجمة فخري خليل، بغداد 1988
- المصاحفون الجزائريون
بنام العملي، بيروت 1984
- محمود بيوم التونسي
عبد التعليم اللقبلي، القاهرة 1969
- مدخل إلى الشعر الإسباني المعاصر
د. عبد الله حمادي، الجزائر 1985
- معجم الفلاسفة
جورج طرابيشي، بيروت 1987
- المعرفة
لجنة من المؤلفين
شركة إنماء النشر والتسويق، 1987

- الموسوعة (21 جزء)

لجنة من المؤلفين

إبراهيم كسبي، بيروت 1985

- الموسوعة العربية الميسرة

بيروت 1965

- موسوعة العلوم والتكنولوجيا الصورة

محمد تاجر الخنتي، بيروت 1986

- موسوعة المعلومات العامة

صغير عطا الله، بيروت 1983

- الموسوعة الموسيقية الصغيرة

حسين قوروي، بغداد 1987

- الواقعية في الفن

ميدني فكتكتين

ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد، بيروت

1986.

باللغة الفرنسية :

- L'Aventure du 20^{ème} Siècle
Ed. Hachette, 1988
- L'Aventure du 20^{ème} Siècle de l'Art
Ed. Hachette, 1986
- Chronique de l'humanité
Ed. Larousse, 1988
- Chronique du 20^{ème} Siècle
Ed. Larousse, 1987
- Dictionnaire des Grands Musiciens
Ed. Larousse, 1985
- Dictionnaire des Musiciens
Roland de Candè
PARIS, 1988
- Dictionnaire des Grands Peintres
Ed. Larousse, 1988
- Encyclopédie Universelle
Ed. Tempo
PARIS, 1987
- Grand Atlas Mondial
Ed. Reader, Digest
PARIS, 1984
- Le Grand Livre de tout
Ed. des deux Coqs d'or
PARIS, 1978
- Histoire de la Culture Moderne
Herbert Read
PARIS, 1985
- INVENTION
Ed. I. PARIS, 1983
- Le Monde Contemporain
(1946 - 1988)
Alain Peyrafitte
Hachette, 1989
- Nouveau Dictionnaire de la Musique
Roland de Candè
PARIS, 1987
- PANORAMA Mondial
Ed. Academique de Suisse, 1976
- La Poésie Française
Claude Bonnefey
Editions du Seuil, 1975

تصوير، وتصميم، وتوزيع
مجموعة الشركات المتخصصة في الطباعة والنشر والإعلان

SNIFE - "La Presse" Tél. 341.066

مركز الطباعة المتخصصة

MELITAECA ALBIVENTRIS
Melitaea albiventris (Lepidoptera)

أحداث العالم في القرن العشرين



مصدر في عشرة أجزاء توضح السنوات الآتية:-

1909-1900

1919-1910

1929-1920

1939-1930

1949-1940

1959-1950

1969-1960

1979-1970

1989-1980

1999-1990



محمد بوزينة

أحداث العالم في القرن العشرين 1960-1969



مشروع محمد بوزينة

شارع فيصل بن عبد العزيز - المصمكت 0950 - الجمهورية التونسية