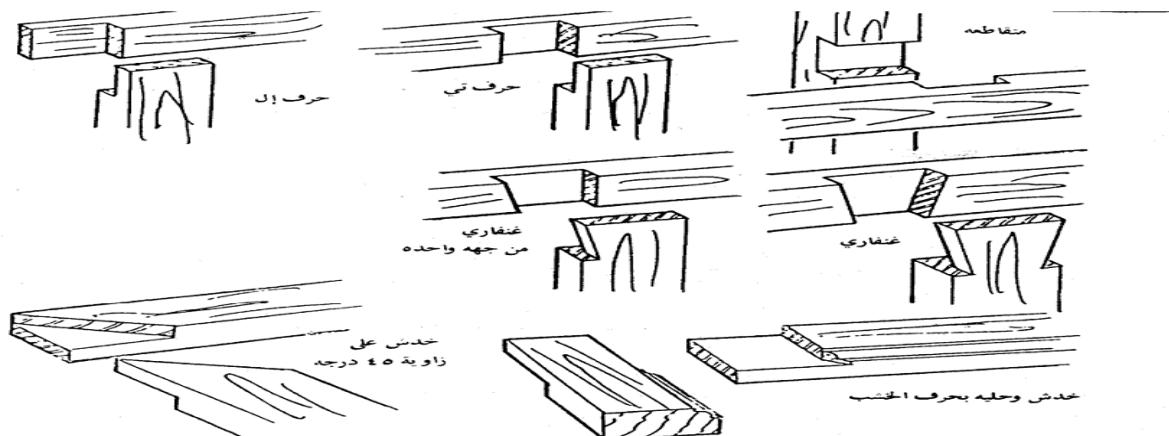
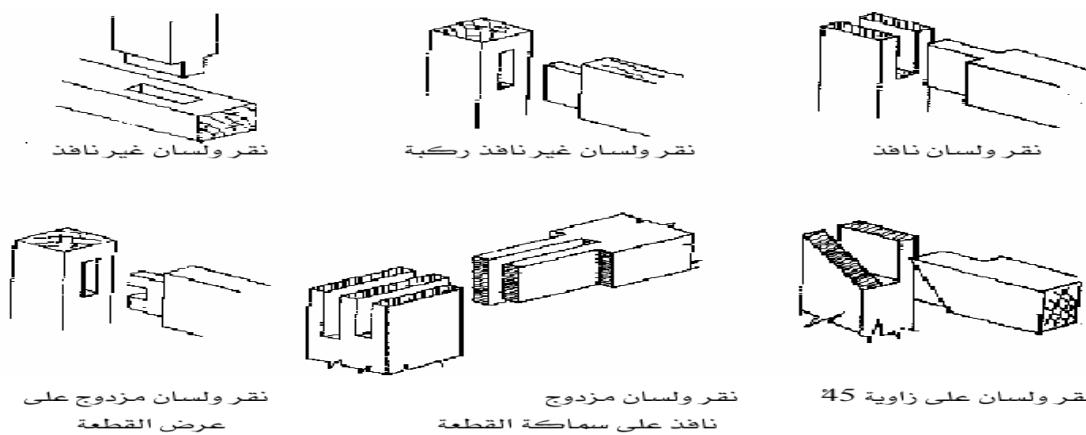


الوصلات والتعاشيق

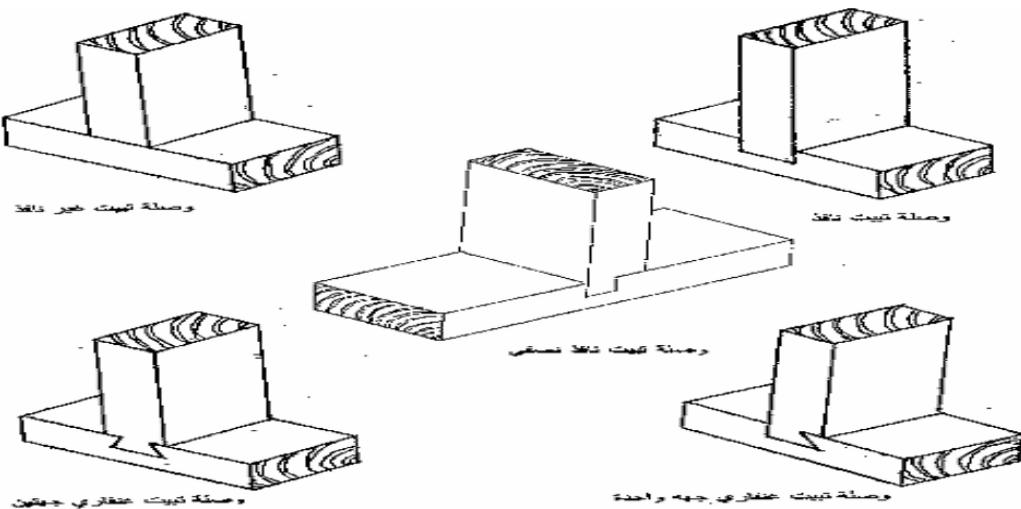
1. وصلات الخلع النصفي



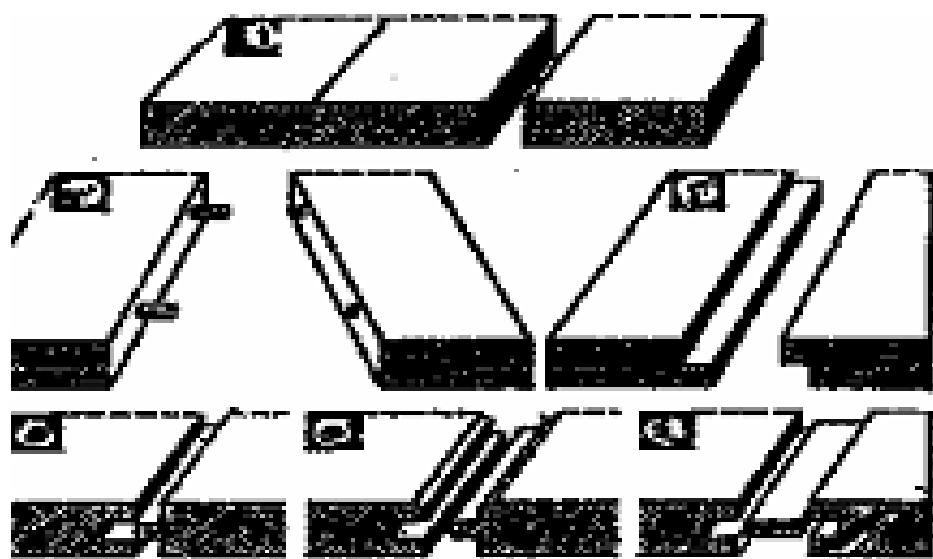
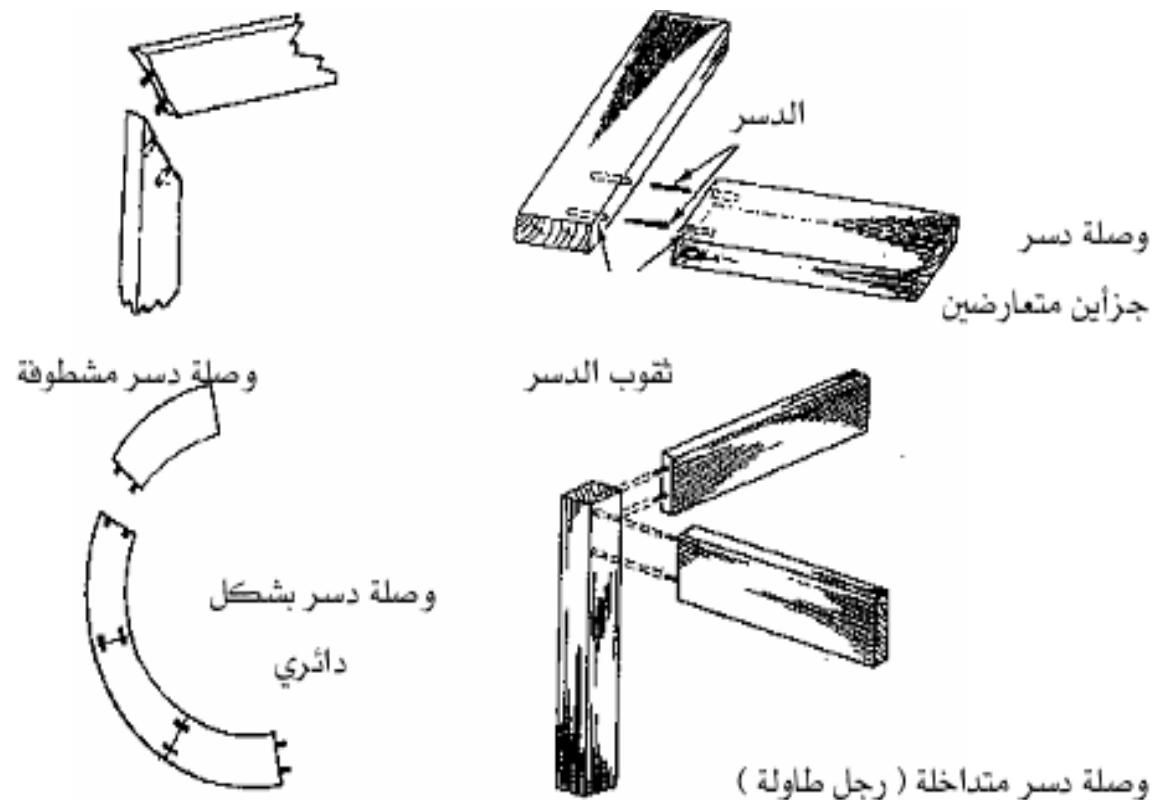
2- وصلات النقر واللسان



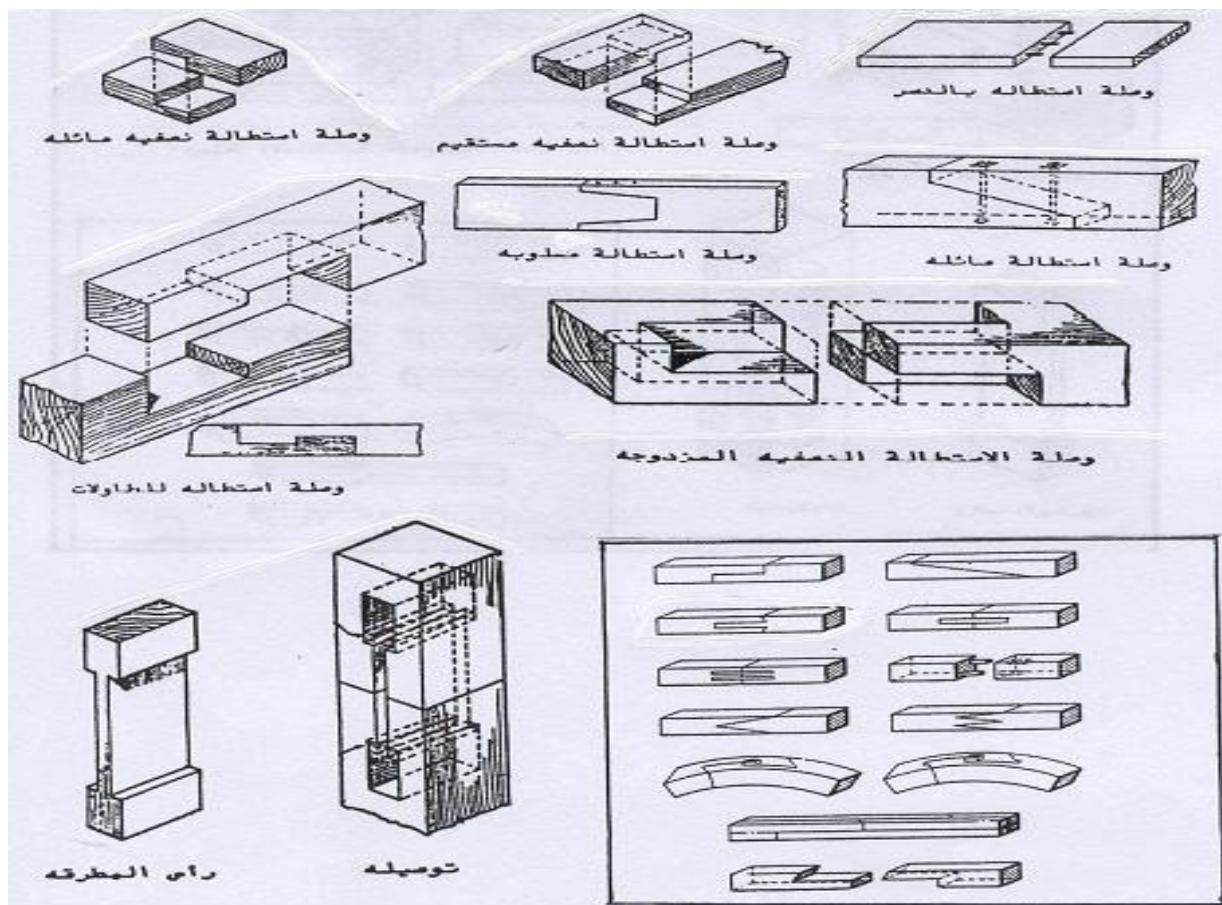
3- وصلات التبييت واللجام



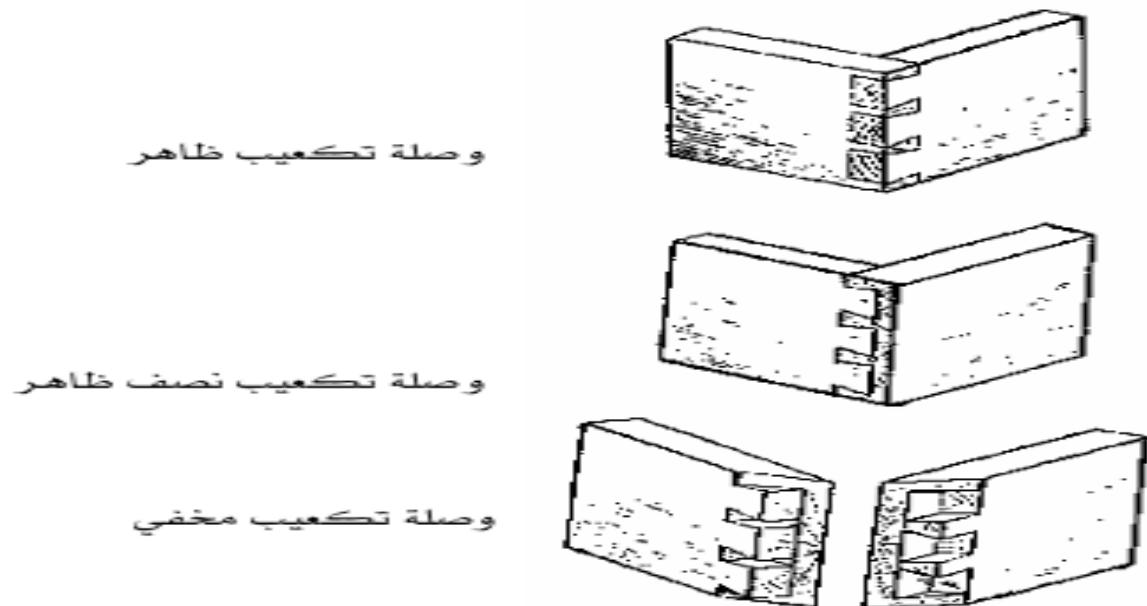
وصلات التسلر



5 - وصلات الاستطالة



6 - وصلات التكعيب



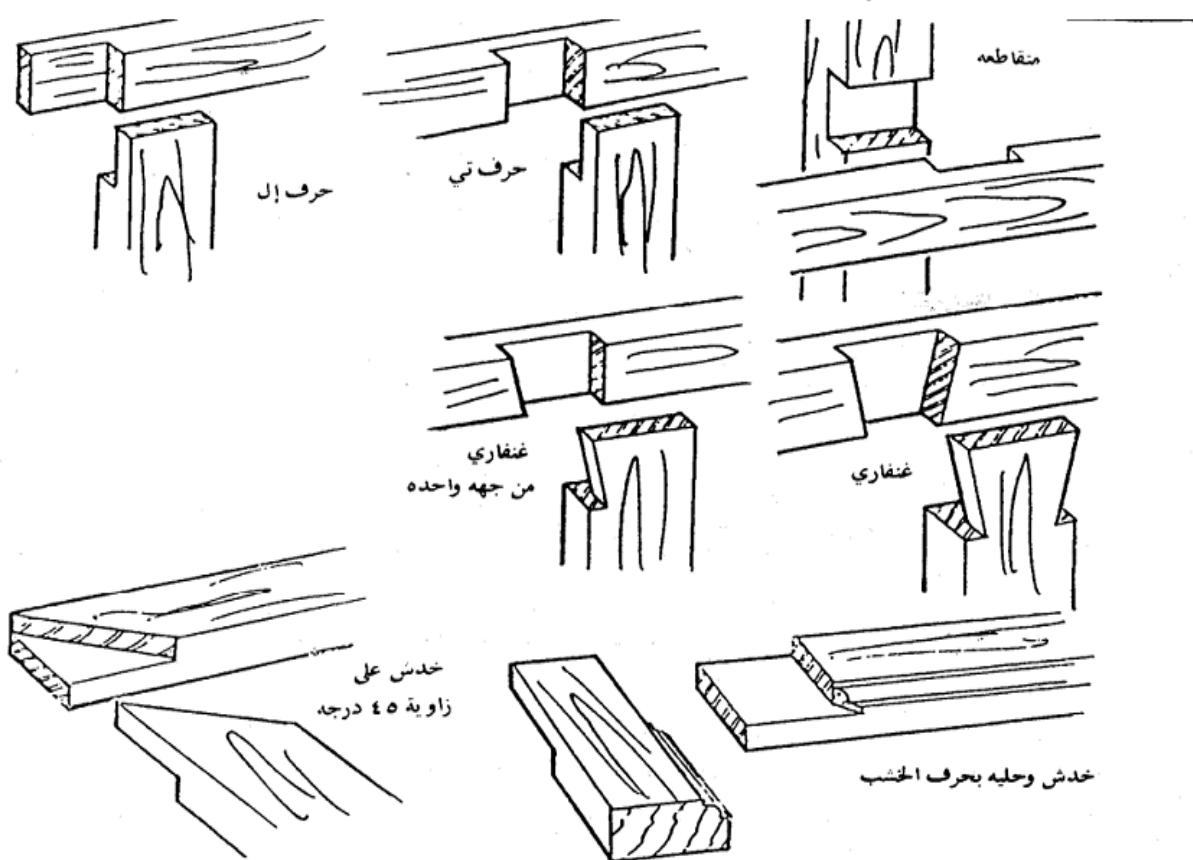
1. وصلات الخلع النصفي

مقدمة :

تسمى وصلات الخلع النصفي وصلات الخدش "نصف على نصف" لأنه يتم عمل خدش في كل من القطعتين بحيث يكون عرض القطعة الأولى مساوياً لعرض القطعة الثانية والسمك يكون مناسبة بين القطعتين ثم تجمع القطعتين معاً بحيث تكون سُمكًا واحداً وتثبت بواسطة الغراء والمسامير بدون رأس. و تستخدم لتمديد طول أو تغير اتجاه في قطعتين من الخشب وفي عمل الصناديق وإطارات البراويز والحواجز والقواطع. ومن أنواع وصلات الخلع النصفي :

- 1 وصلة خلع نصفي حرف L ركني.
- 2 وصلة خلع نصفي حرف T.
- 3 وصلة خلع نصفي متقطعة.
- 4 وصلة خلع غنفاري.

كما هو بشكل (1). ولأن هذه الوصلات متشابهة فإنه يتم استخدام نفس خطوات العمل لتخطيط كل منها.



وصلة خلع نصفي حرف L "ركني"

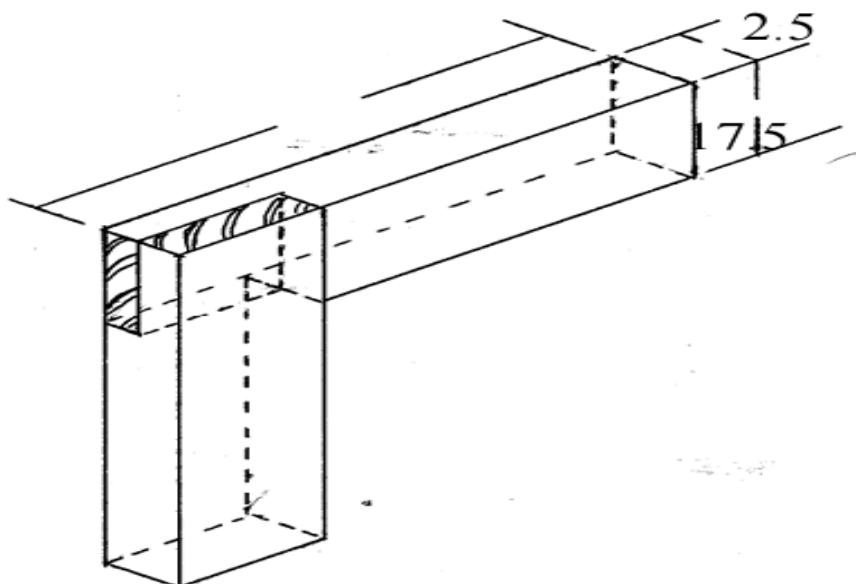
وصلة خلع نصفي حرف T

وصلة خلع نصفي متقاطع "متعارض"

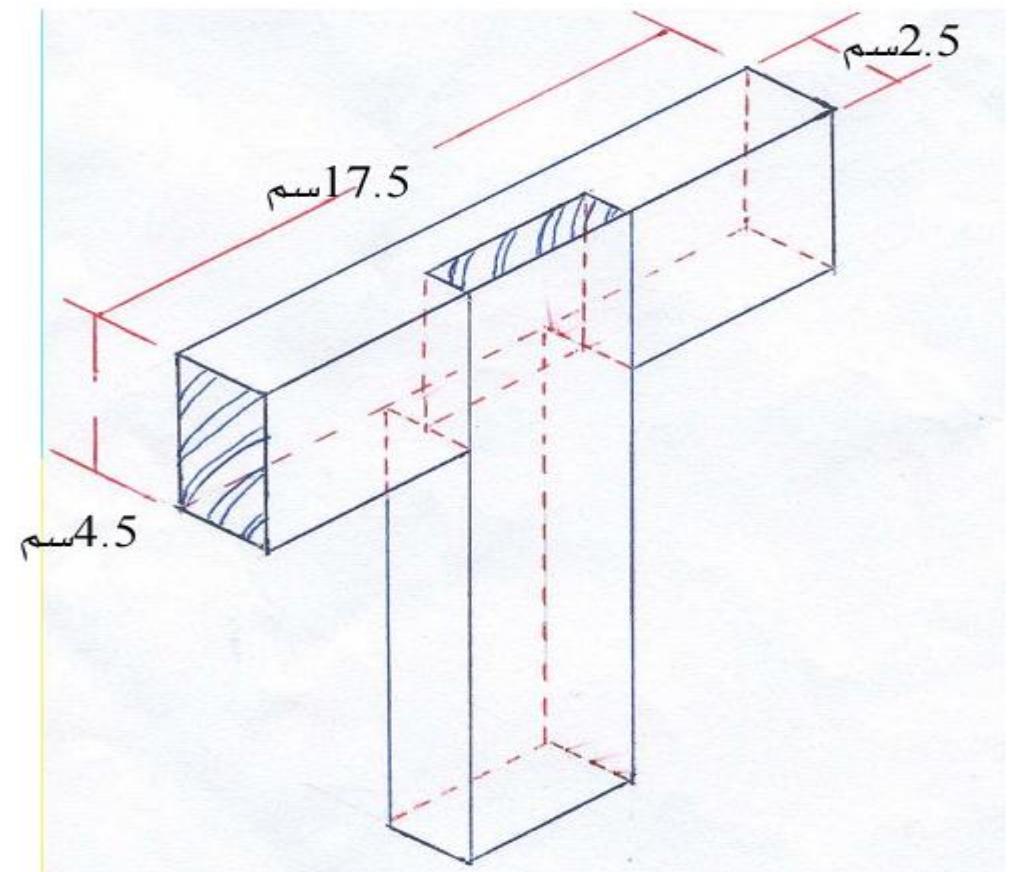
وصلة خلع نصفي غنفاري جهة واحدة

- وصلة خلع نصفي غنفاري جهتين "ذيل اليمامة"

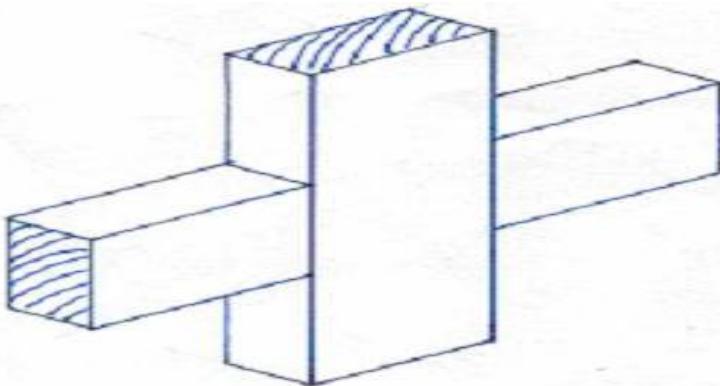
وصلة خلع نصفي حرف L "ركني"



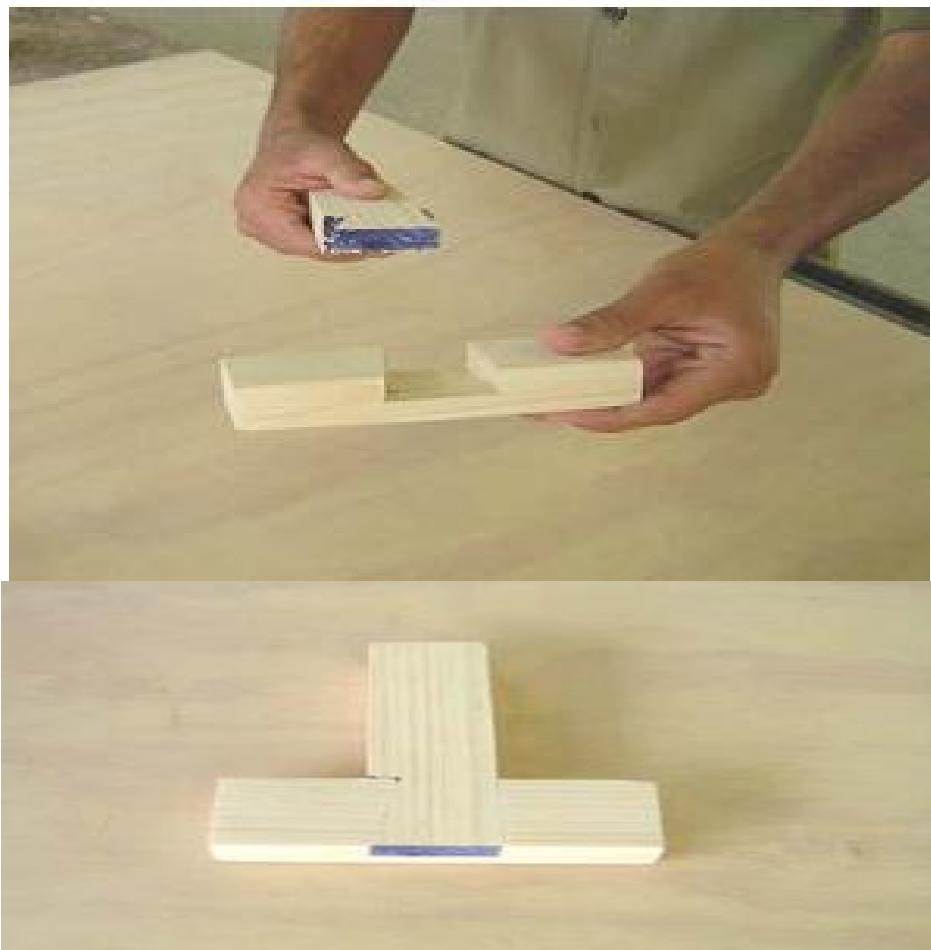
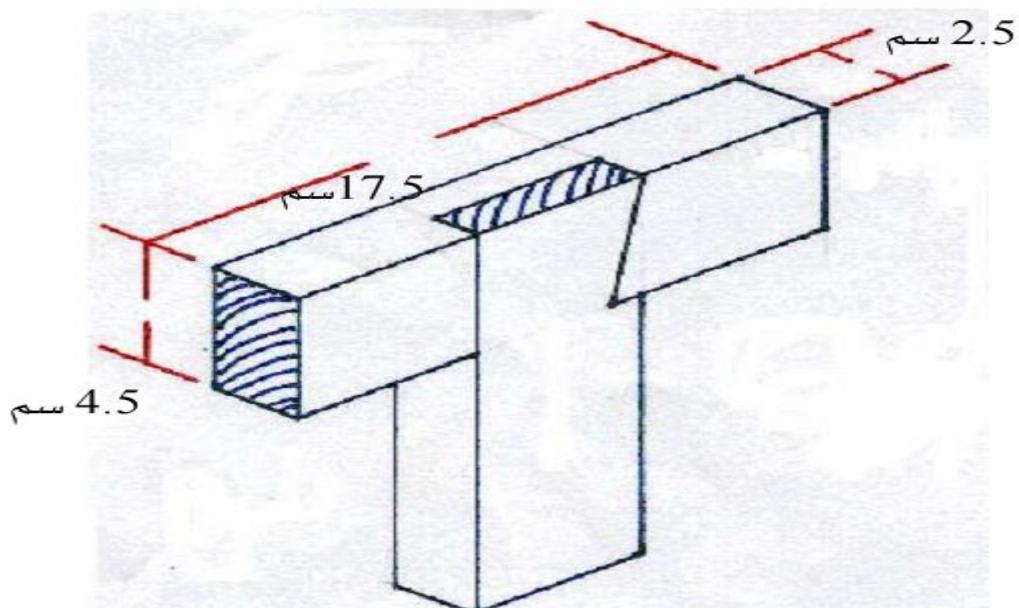
وصلة خلع نصفي حرف T



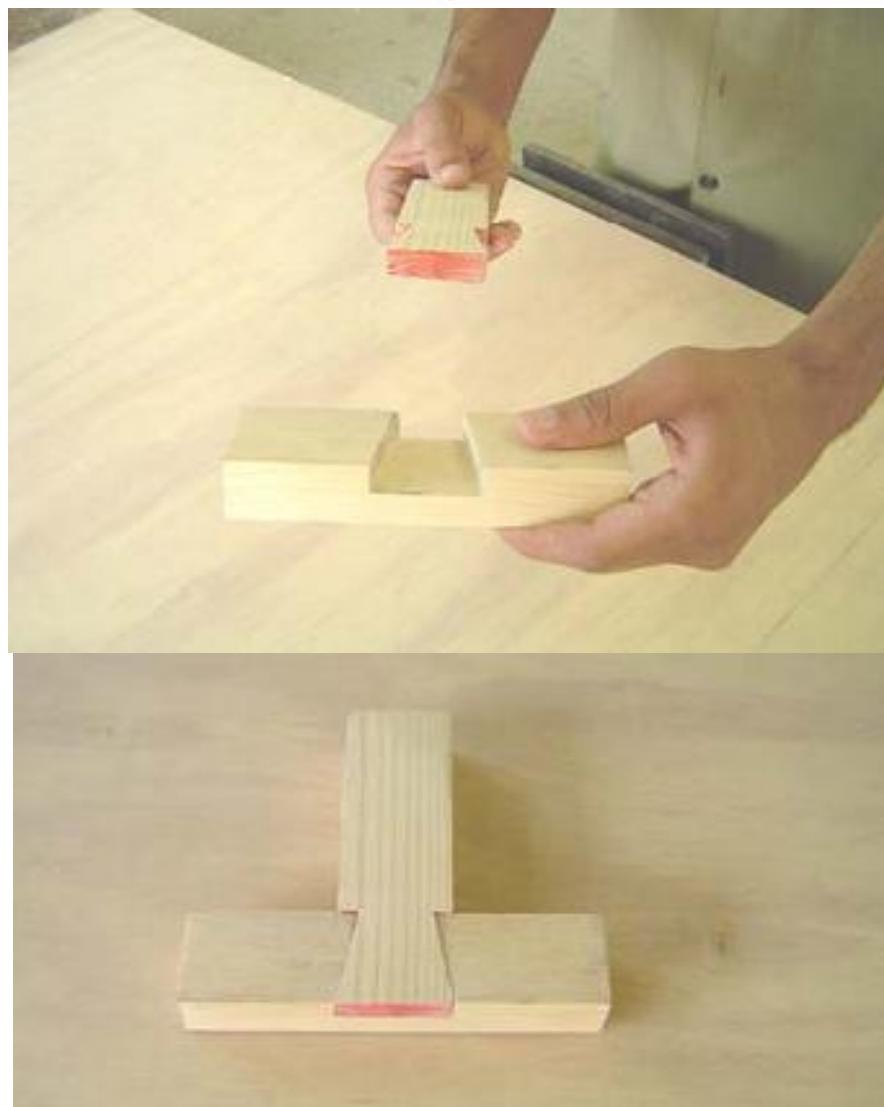
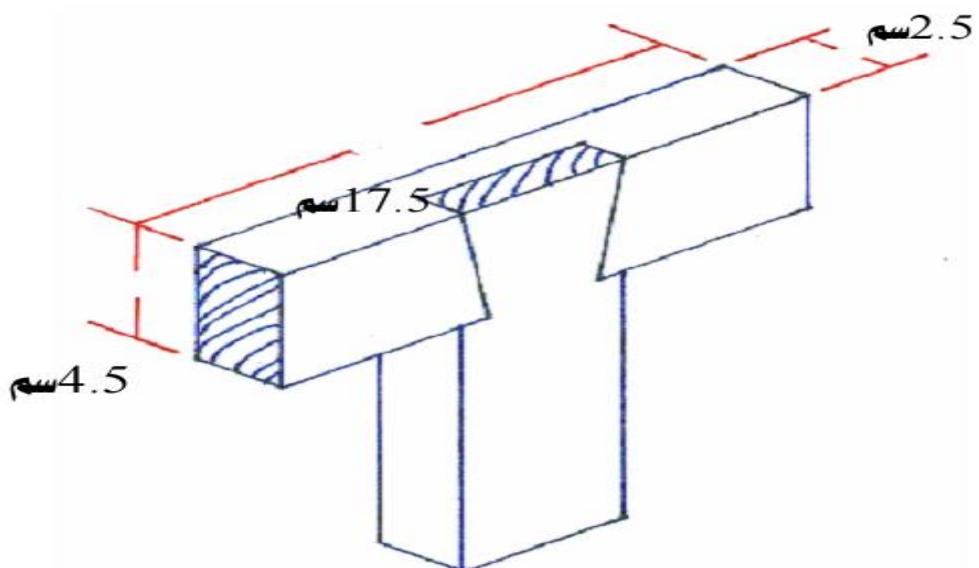
وصلة خلع نصفي متقاطع (متعارض)



وصلة خلع نصفية غنفاري جهة واحدة



وصلة خلع نصفية غنفاري جهتين (ذيل اليمامة)

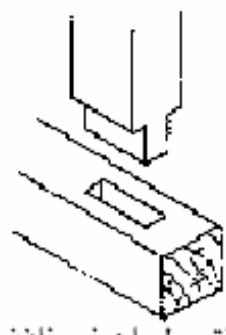


2- وصلات النقر واللسان

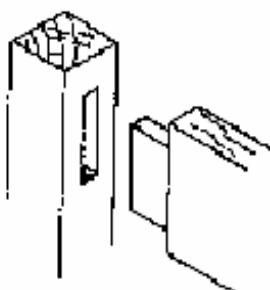
مقدمة :-

تعتبر هذه التوصيات من التوصيات الهامة والشائعة في الاستعمال في وصل أرجل الطاولات مع العوارض والإطارات والأبواب والشبابيك وفي كثير من أعمال النجارة وقطع الأثاث فهي سهلة التنفيذ وقوية . ويتم تحديد مقاس النقر واللسان وفقاً لسمك الخشب المستخدم في إنشائهم ويجب علينا عند عمل هذا النوع من الوصلات أن نحدد أولاً مقاس النقر وذلك لأن تعديل اللسان وفقاً للنقر يكون أسهل ويتم تحديد المقاس الدقيق للسان وفقاً لمقاس النقر وهذه الوصلات أشكال حسب طبيعة العمل وعلى حسب

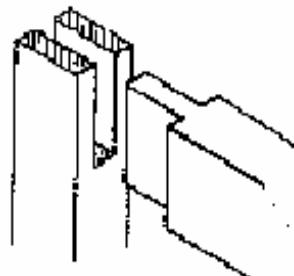
الرسومات الآتية :-



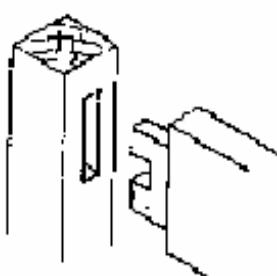
نقر ولسان غير نافذ



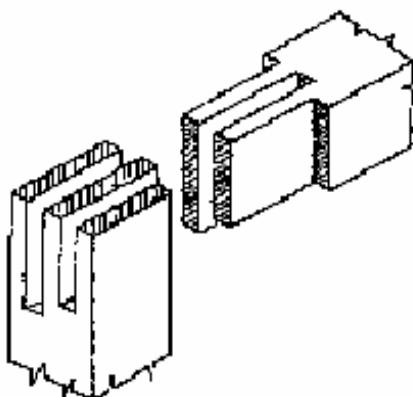
نقر ولسان غير نافذ ركبة



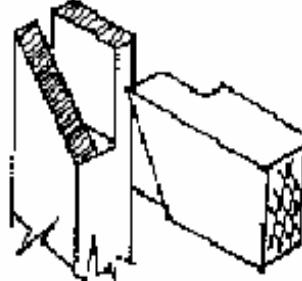
نقر ولسان نافذ



نقر ولسان مزدوج على
عرض القطعة

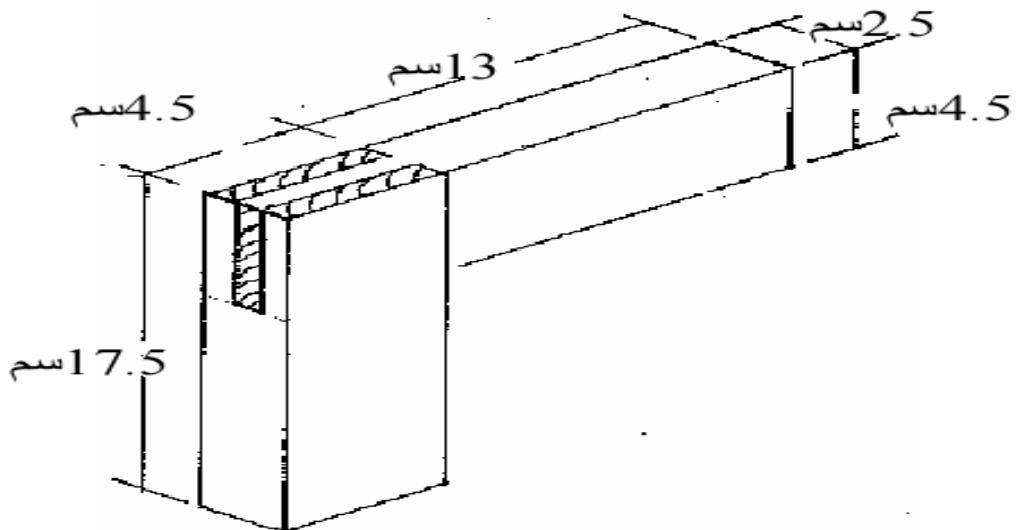


نقر ولسان مزدوج

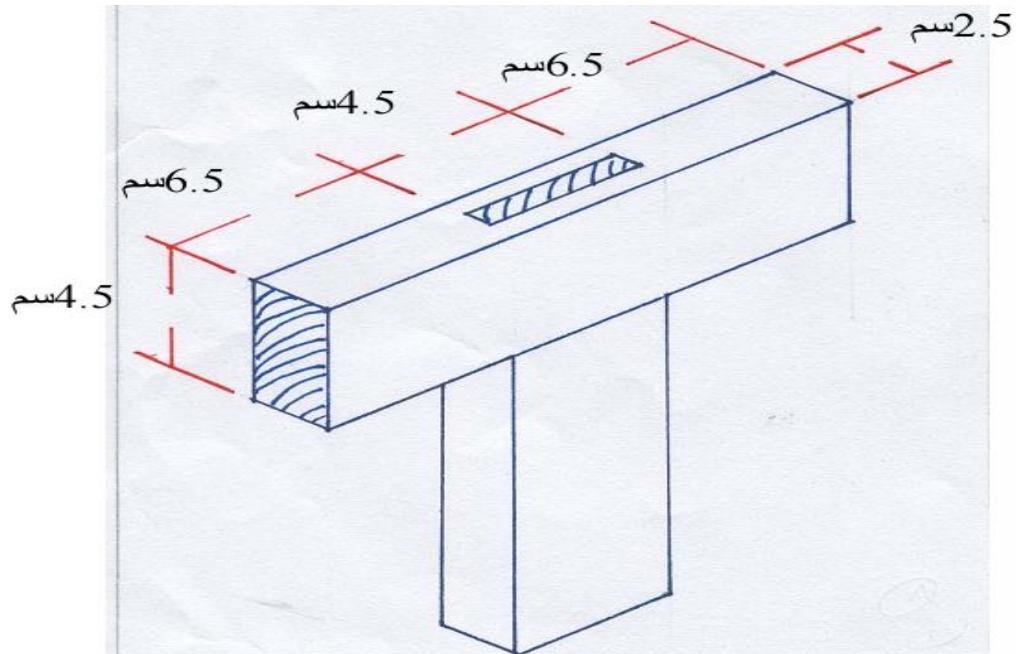


نافذ على سمك القطعة

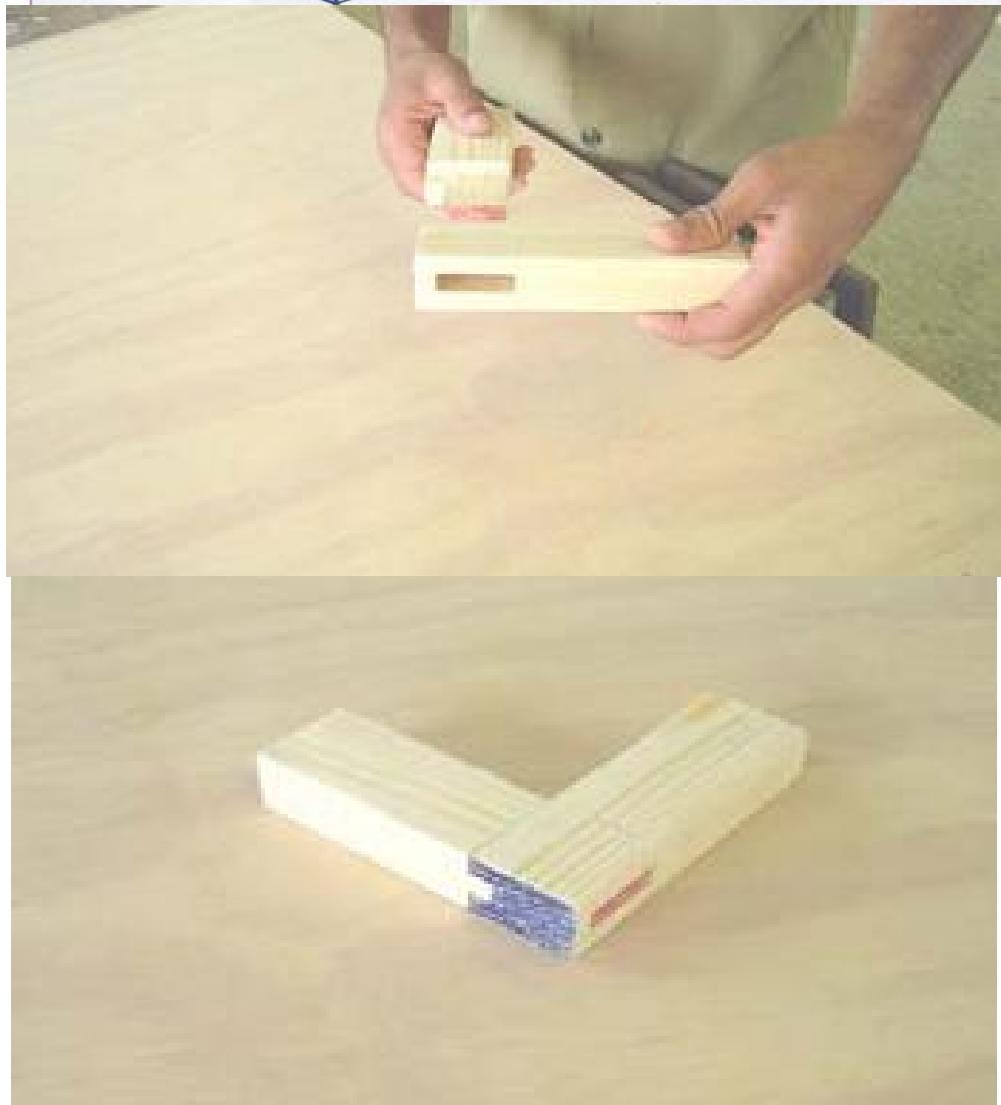
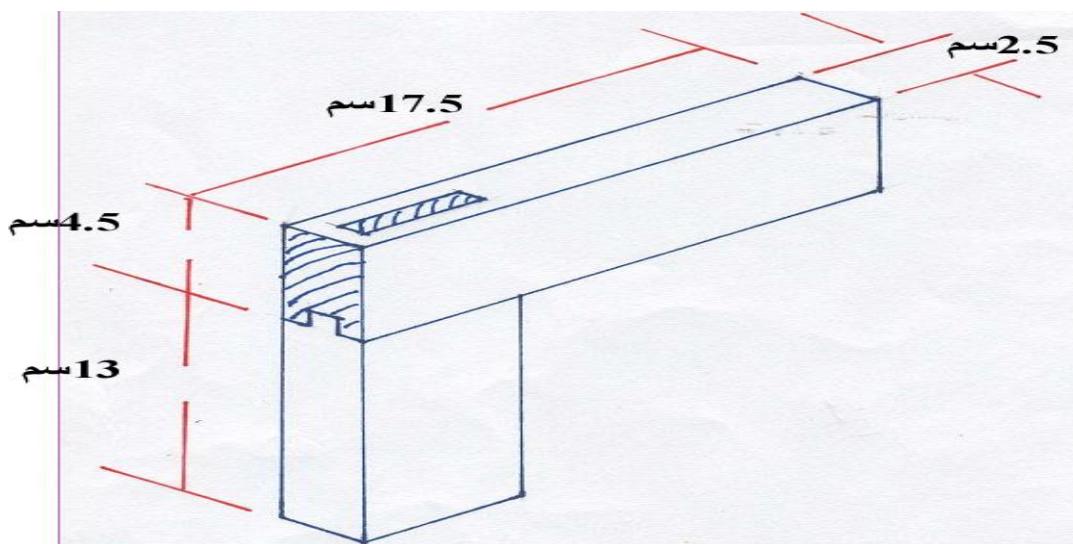
وصلة نقر وسان نافذ



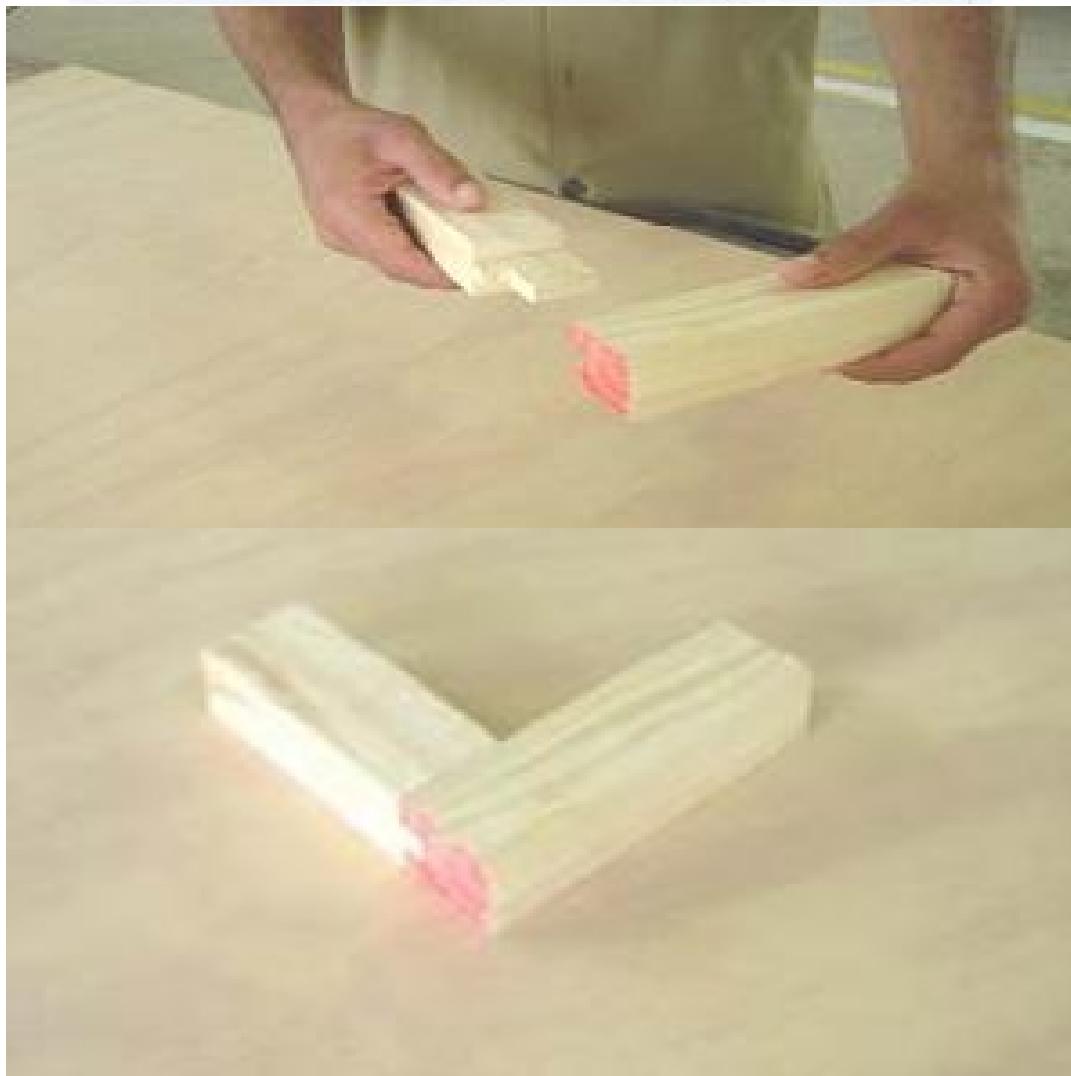
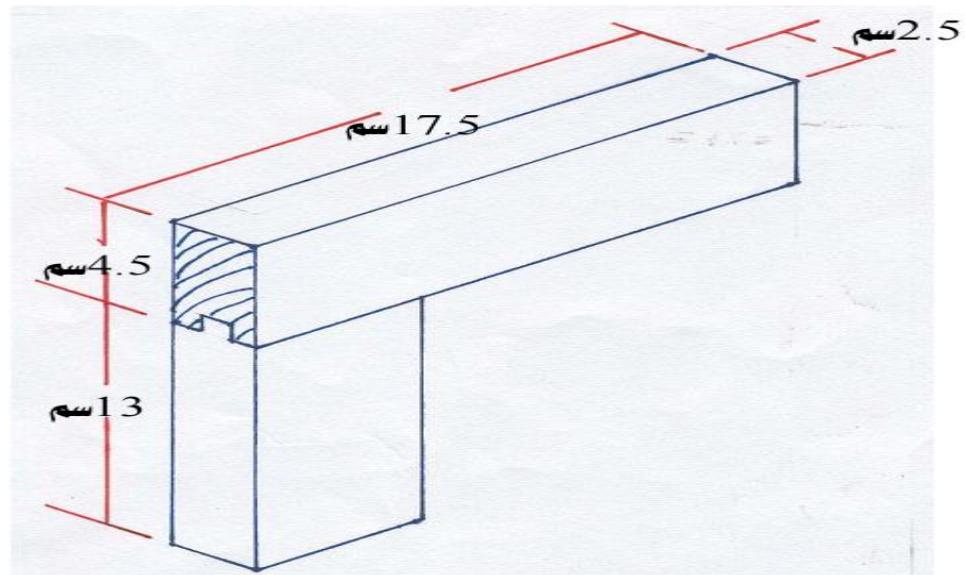
وصلة نقر ولسان سائب



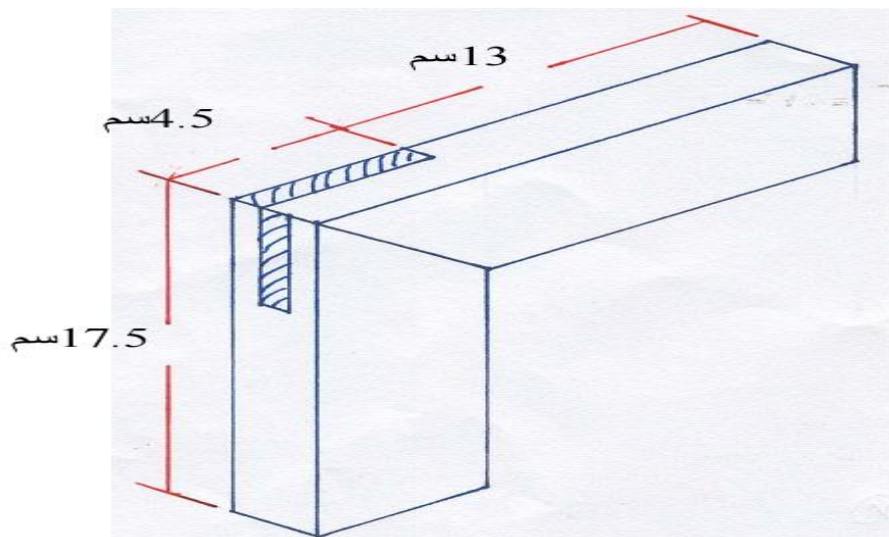
وصلة نقر ولسان نافذة بركبة



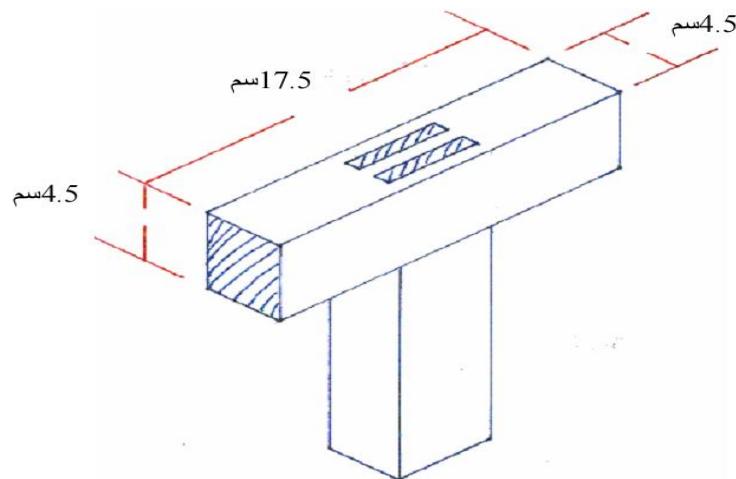
وصلة نقر ولسان غير نافذ بركبة



وصلة نقر ولسان على زاوية 45°



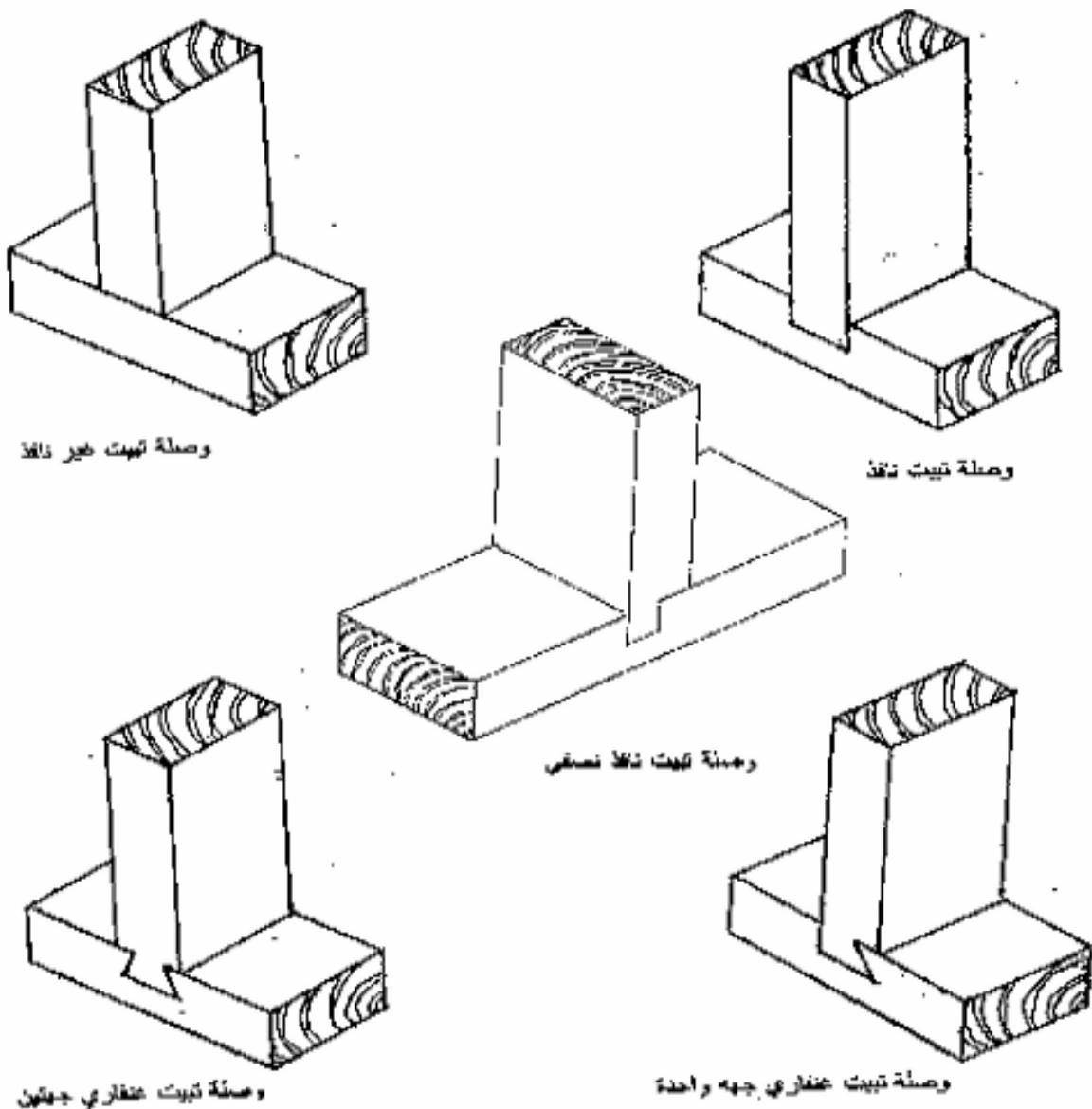
وصلة نقر ولسان مزدوج



3 - وصلات التبييت واللجام

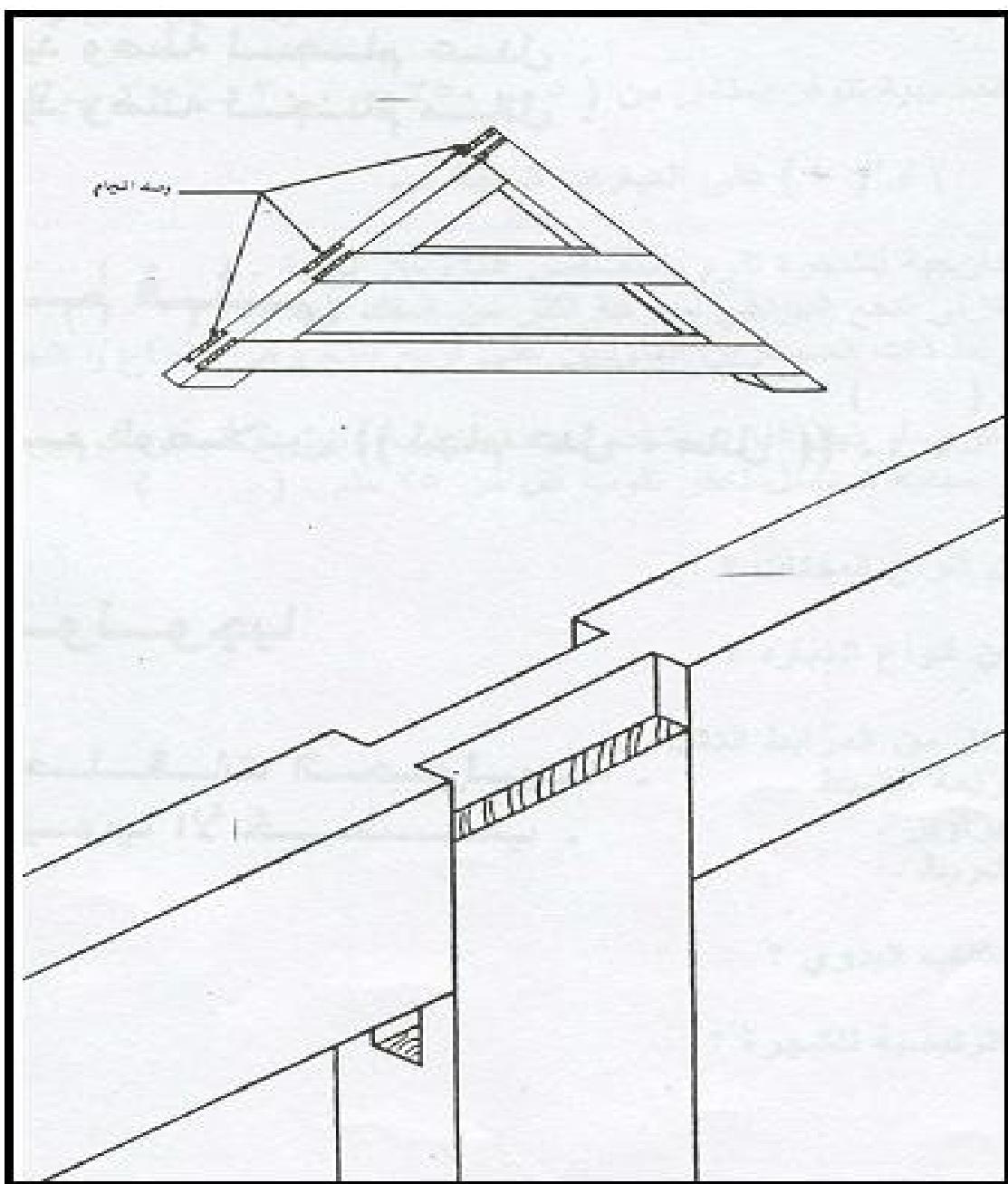
مقدمة :

التبييت : هو أخدود أو حفر يقطع بشكل متعامد مع الألياف الخشبية ويوفر مكان لقطعة تسمى اللسان حيث تجمع هاتين القطعتين مع بعضهما وتسمى وصلة تبييت مستعرضة ، تعتبر وصلات التبييت قوية ومن السهولة عملها و تستعمل هذه الوصلات لعمل الأرفف والقواطع الخشبية وفي بعض قطع الأثاث . ووصلات التبييت لها عدة أشكال مختلفة كما هو في شكل (١) .



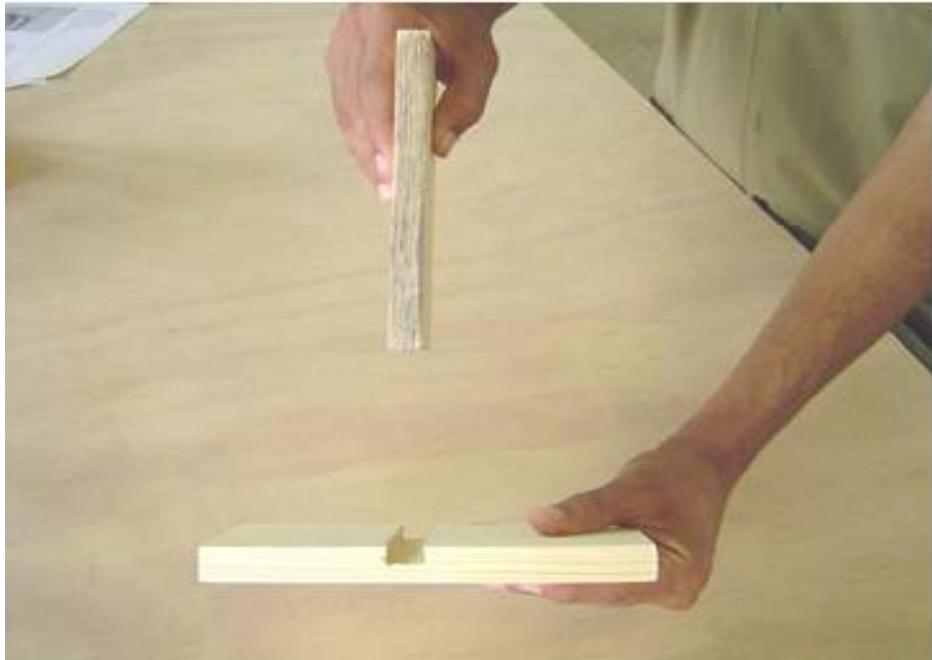
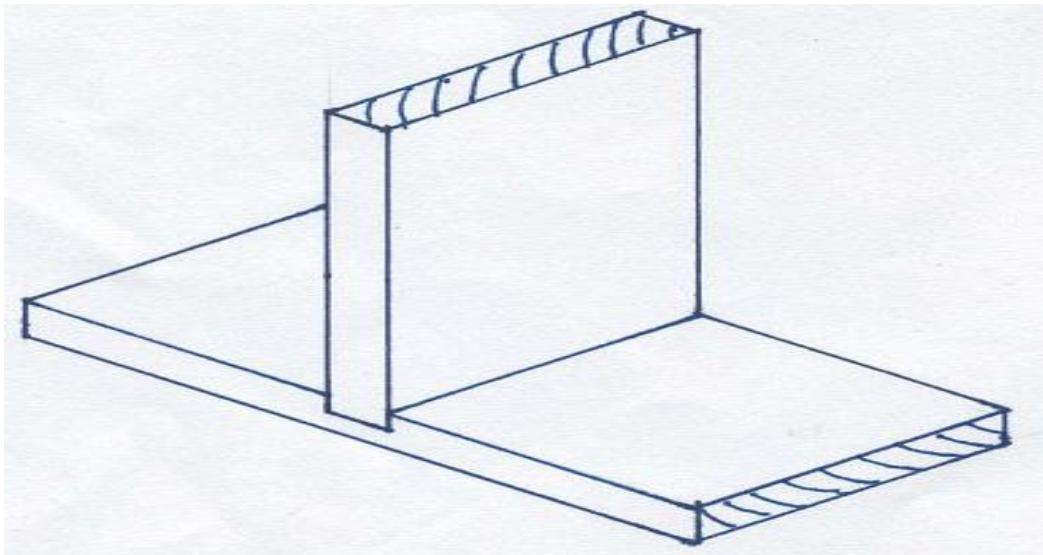
شكل (١)

اللعام: تشبه إلى حد كبير وصلات النقر واللسان ومن أشكال وصلات اللجام العدل والمائل وستعمل في أغراض التجارة وفي تنفيذ بعض المظلات الخشبية كثقوبة للعوارض وفي الأسقف الخفيفة والأسقف المائلة والقوسية ويتحدد سمك اللسان بسمك قطعة الخشب ويساوي في معظم الأحيان ثلث ذلك السمك. انظر شكل (2)

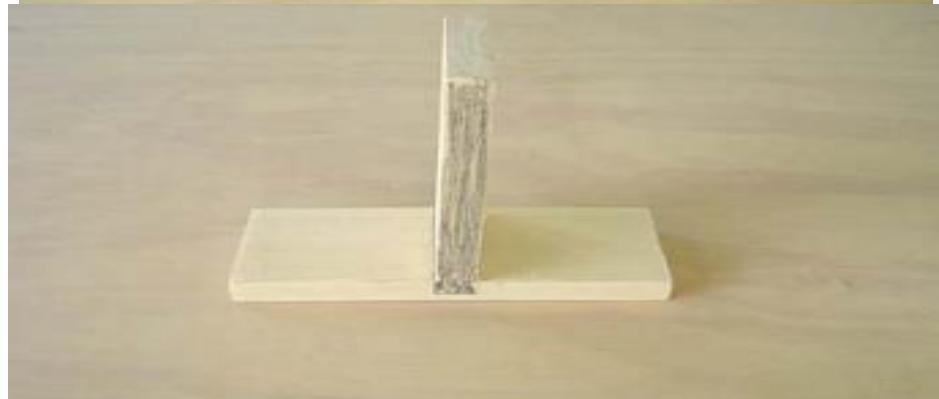
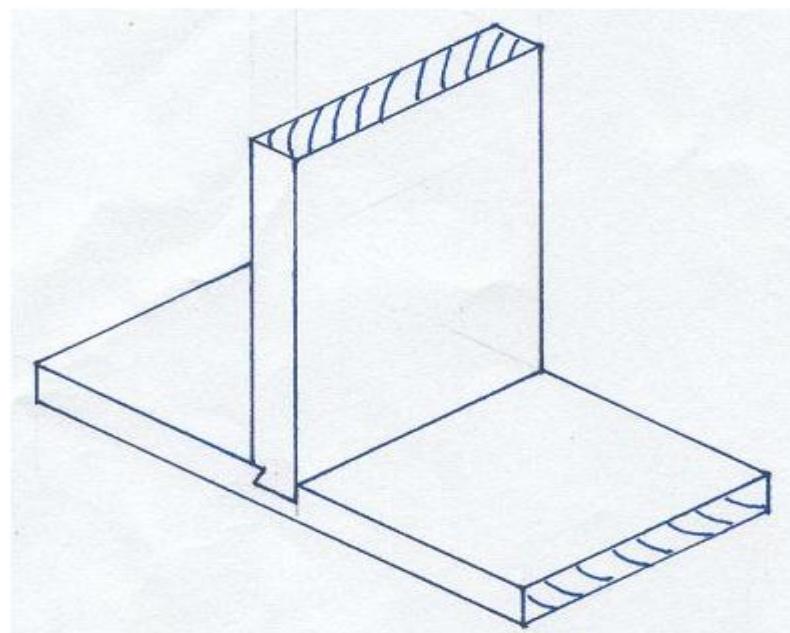


شكل (2)

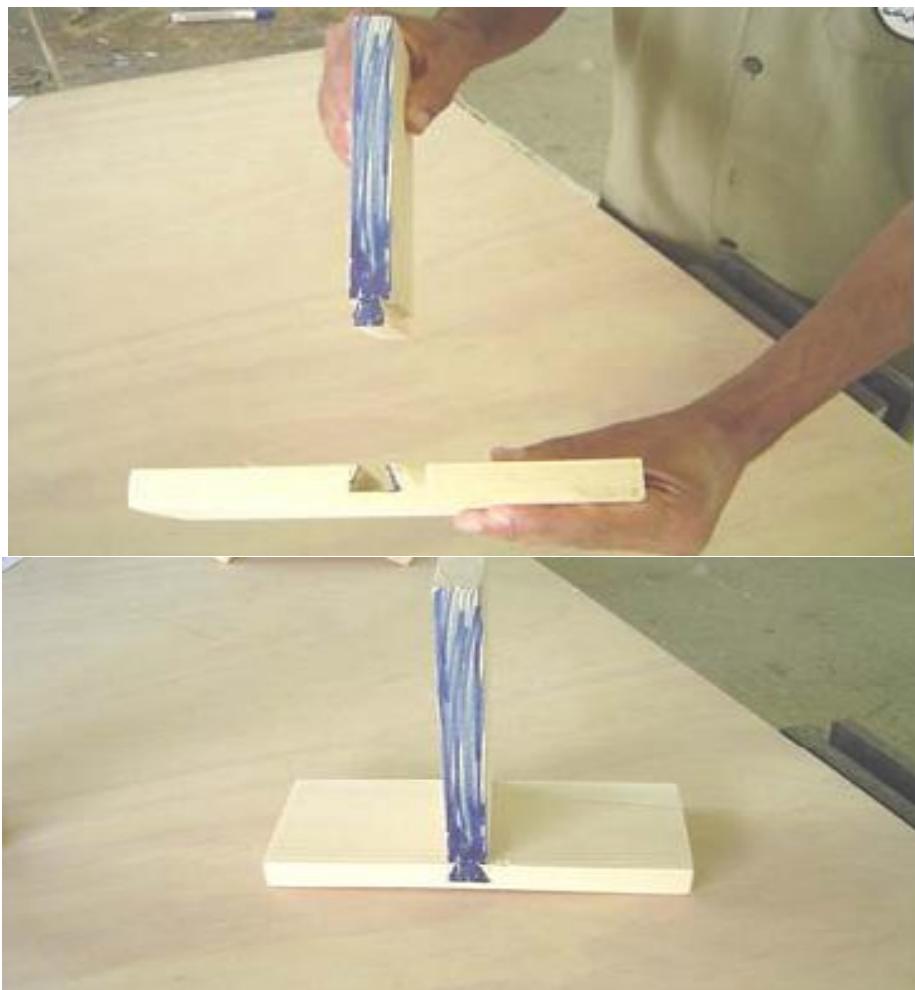
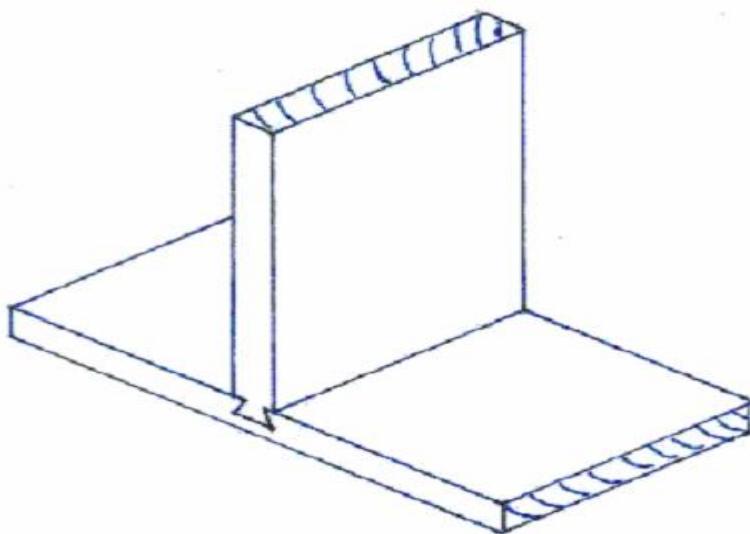
وصلات تثبيت ثابتة



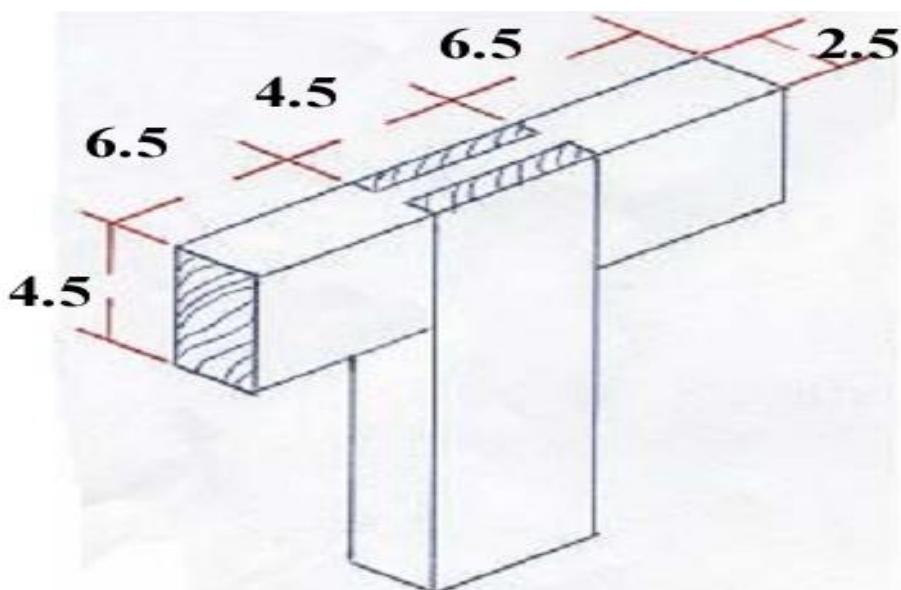
وصلة تبییت غنفاری جهة واحدة



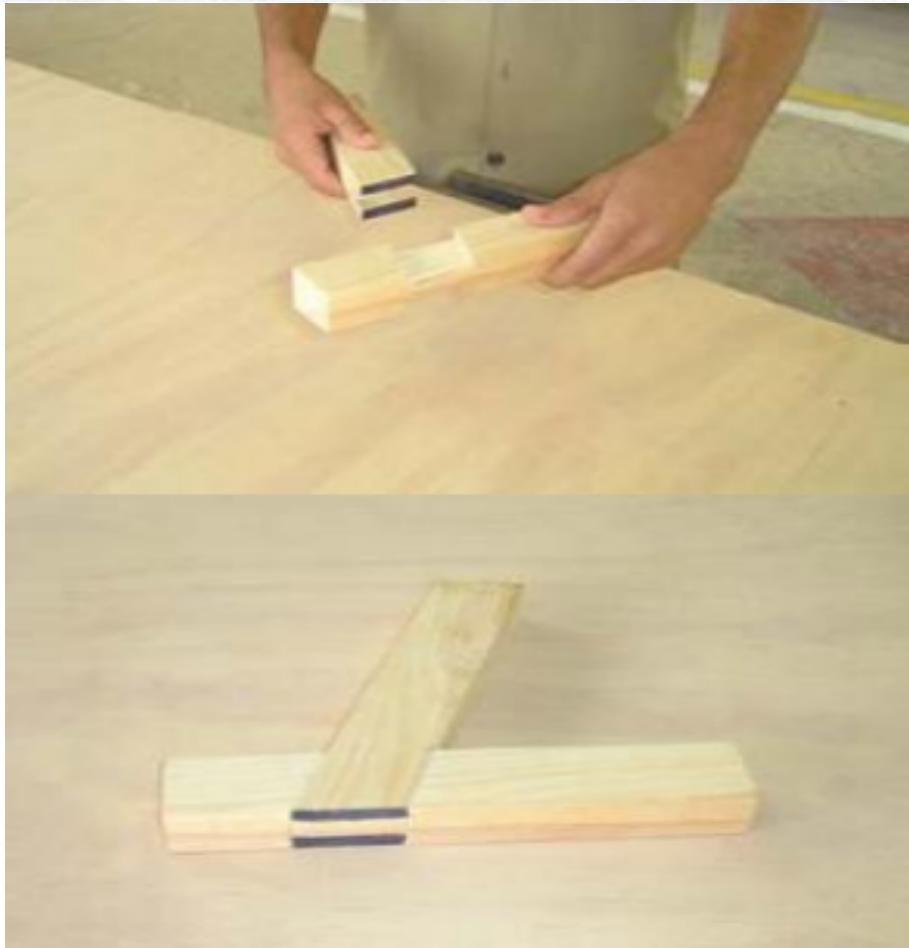
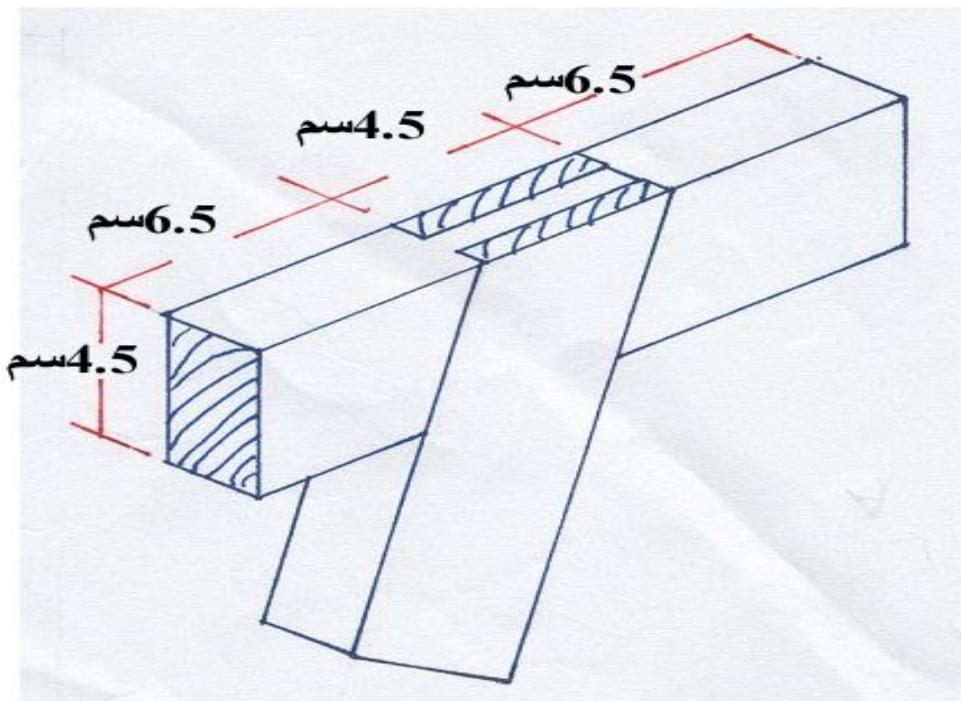
وصلة تبییت غنفاری جهتین



وصلة تجام عدل



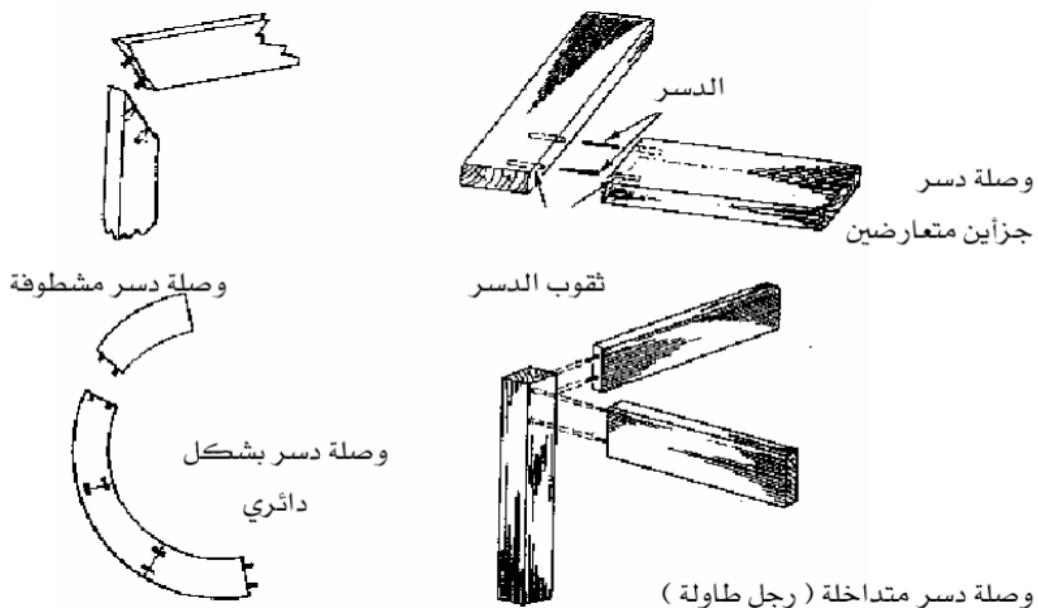
وصلة لجام مائل



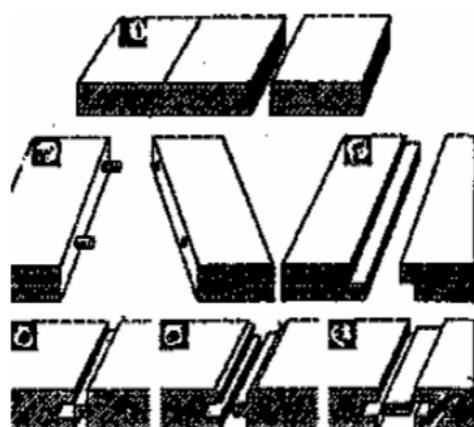
وصلات الدسر

مقدمة:

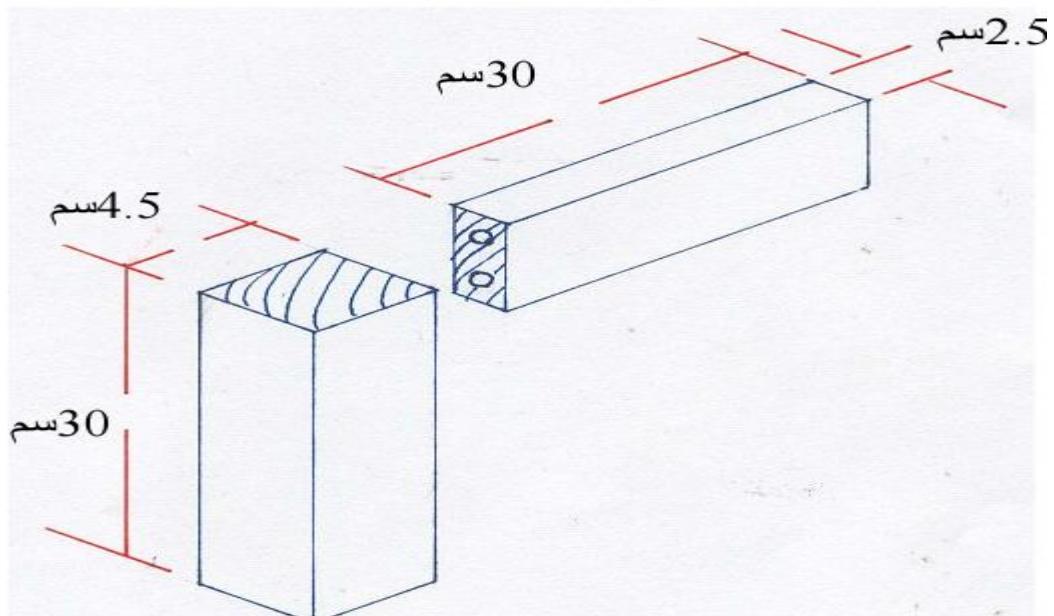
تعتبر وصلات الدسر أكثر استعمالاً لتفريغة الوصلات حافة إلى حافة وربط الأطراف أو العوارض بالقوائم. والدسر هي قطع خشبية مستديرة تدعى خواير (كوايل) ومنها نموذجين منها ذات مجرى أو أفاريز مغزلية لتمسك بالغراء والأخرى دسر ملساء.



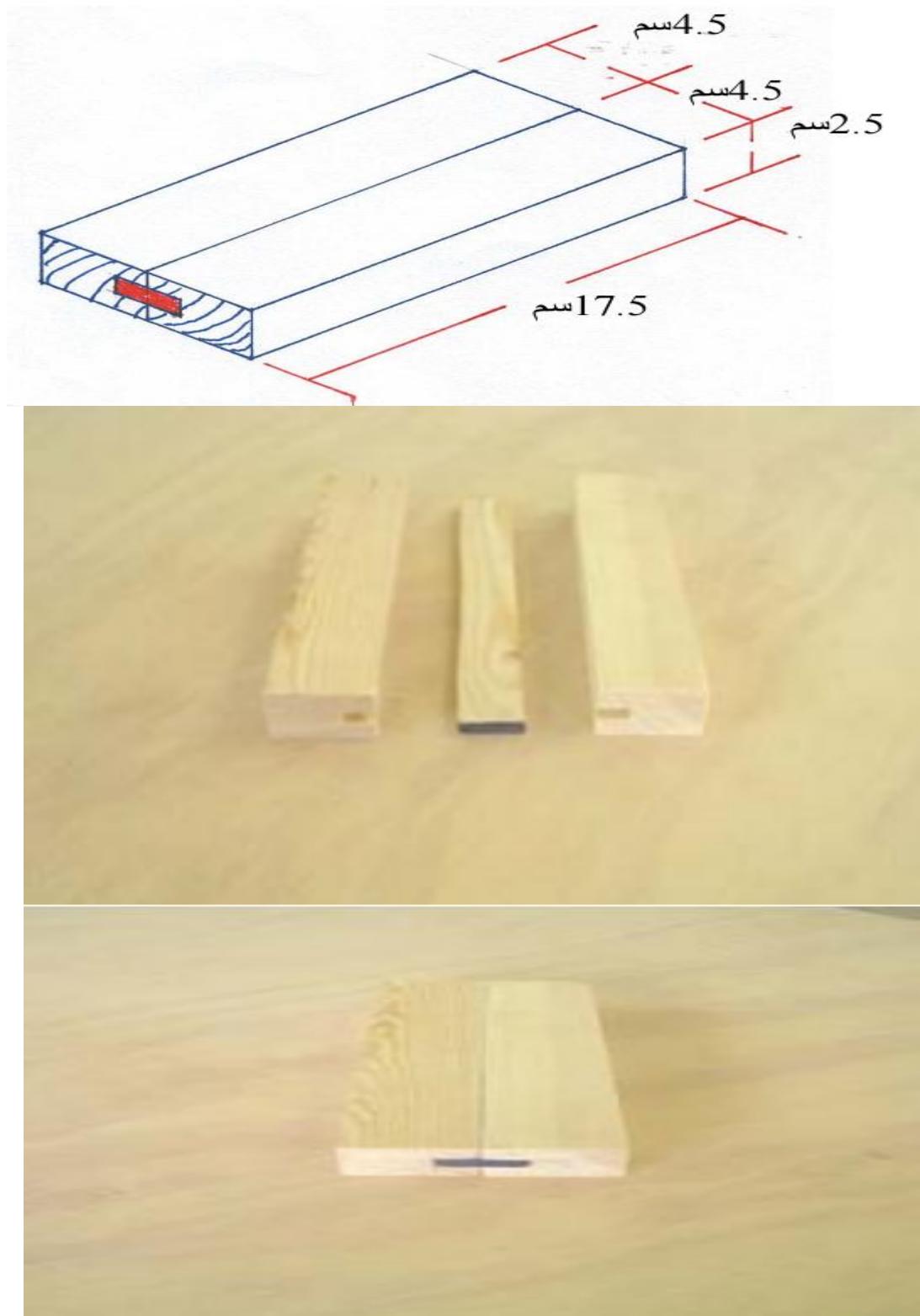
الاستعراضية: تستعمل هذه الوصلة عندما نريد عرضاً من الخشب زيادة عن عرض الخشب الطبيعي وتفذ بوصلة الدسر أو فرز وحفر أو لسان مستعار. وتستخدم هذه الوصلات كاوحة للطاولات والأبواب الرئيسية ولكن تعتبر مكلفة الثمن وتزيد في وزن الباب حيث تحتوي على كمية كبيرة من الخشب الطبيعي.



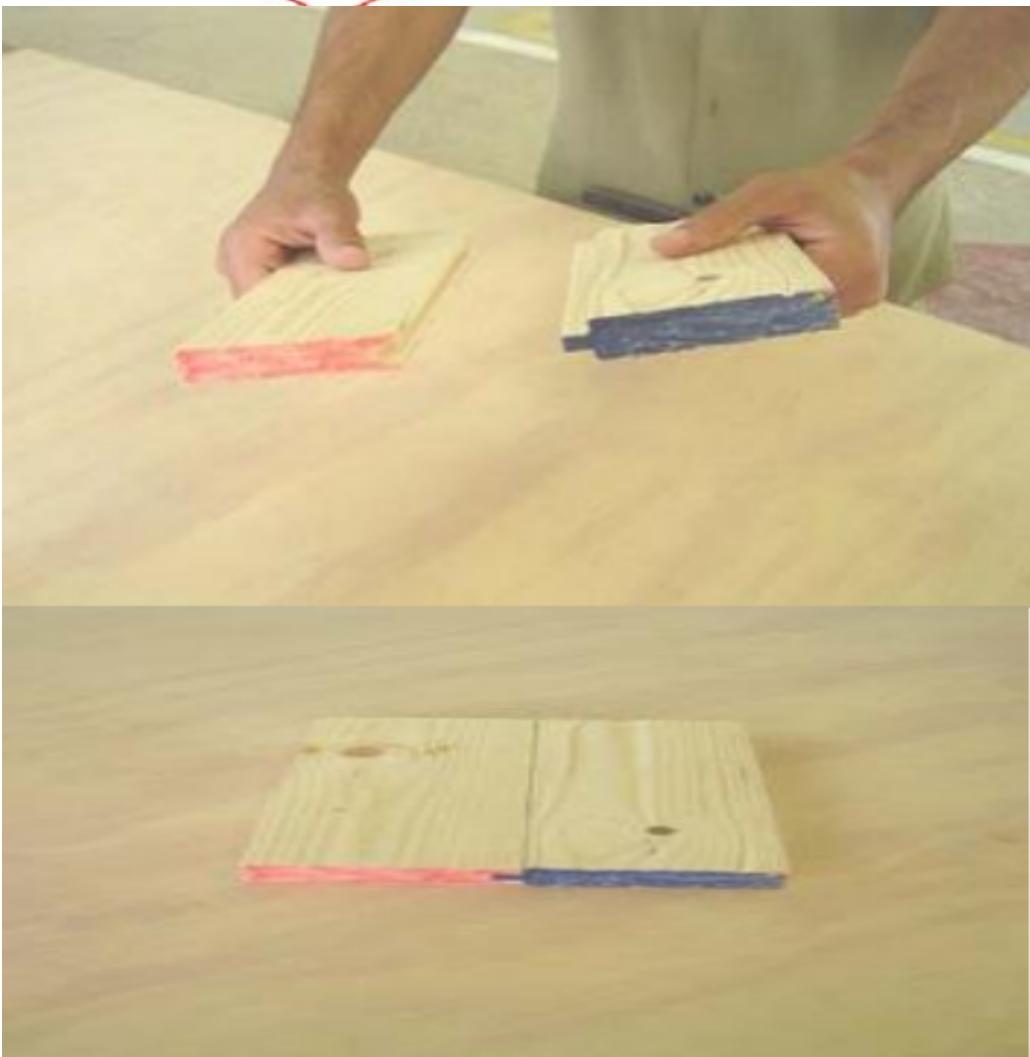
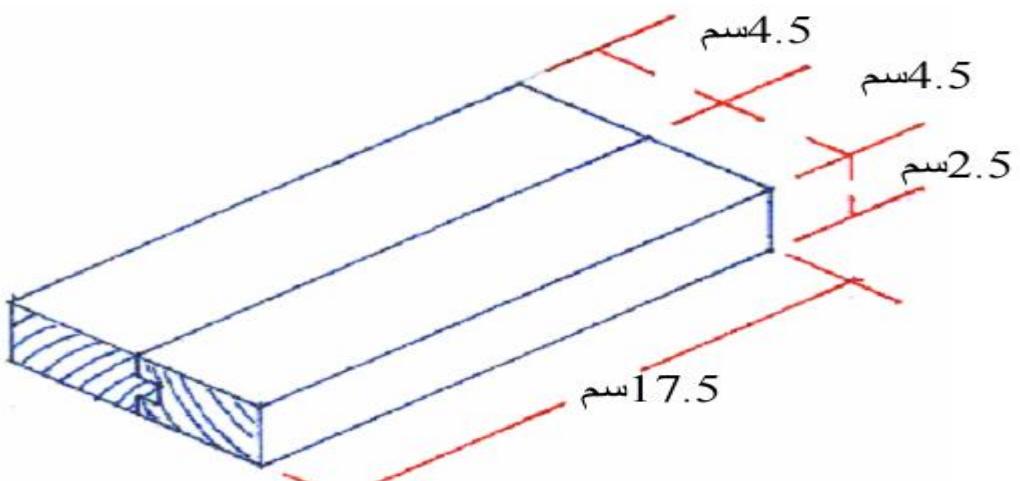
وصلة دسر رجل طاولة



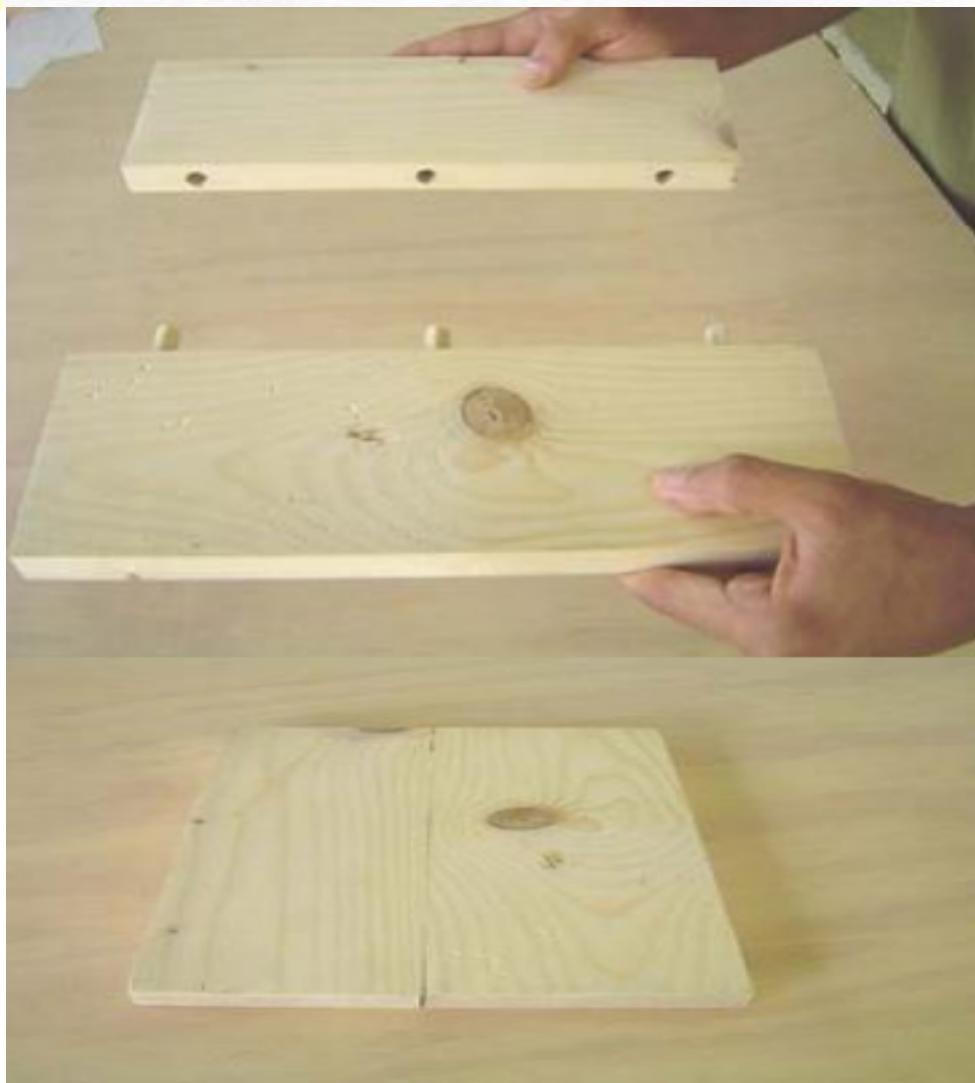
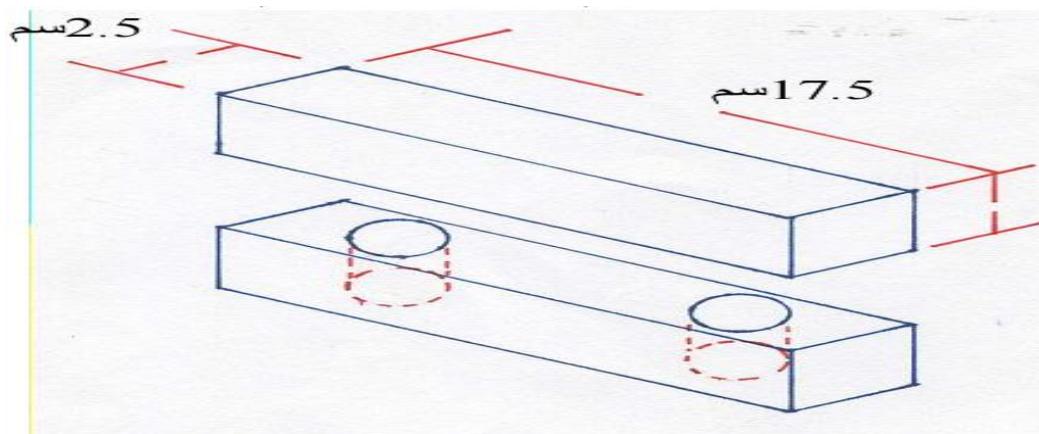
وصلة استعراضية بسان مستعار



وصلة استعراضية فرز و حضر



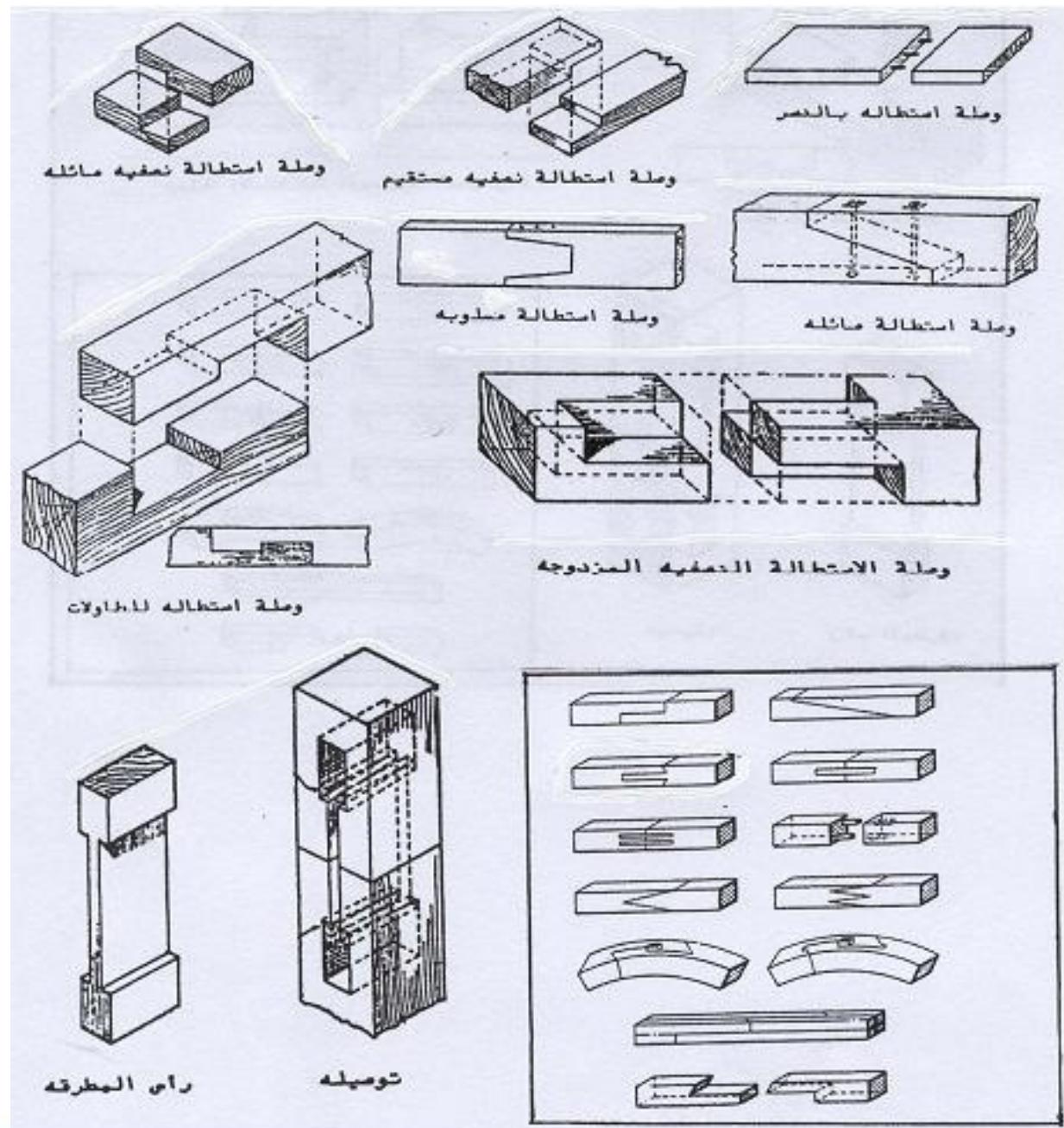
وصلة استعراضية بالدسر



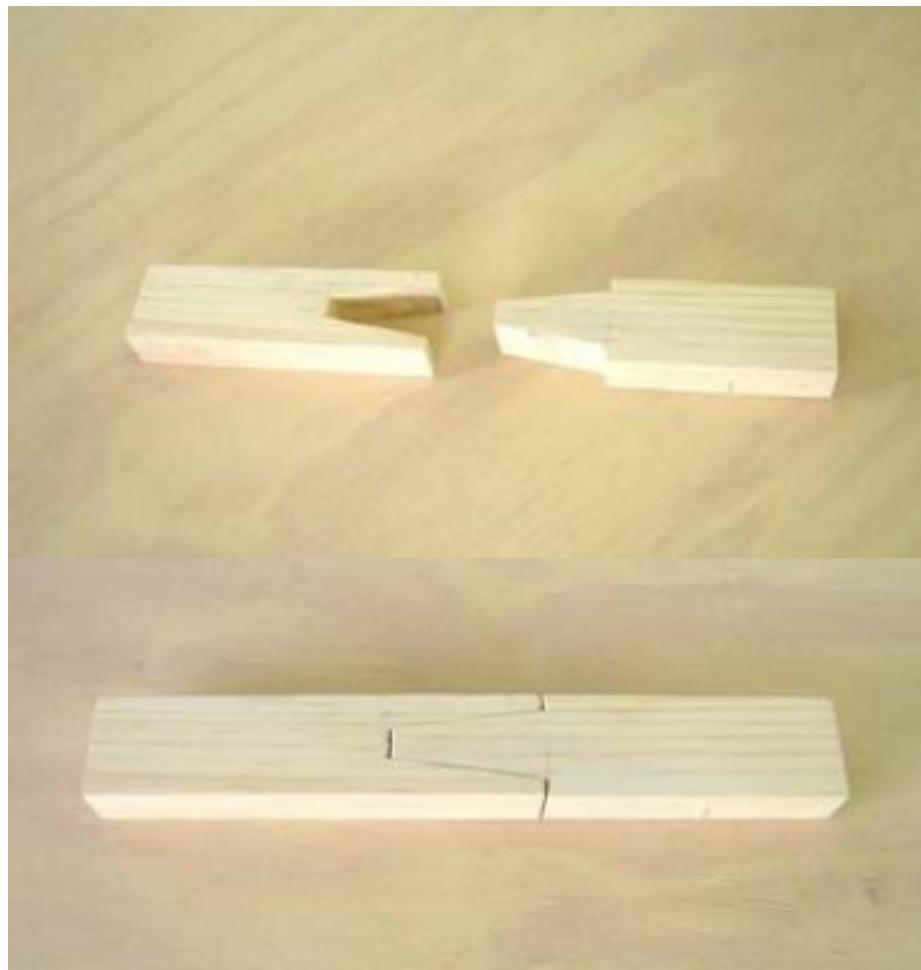
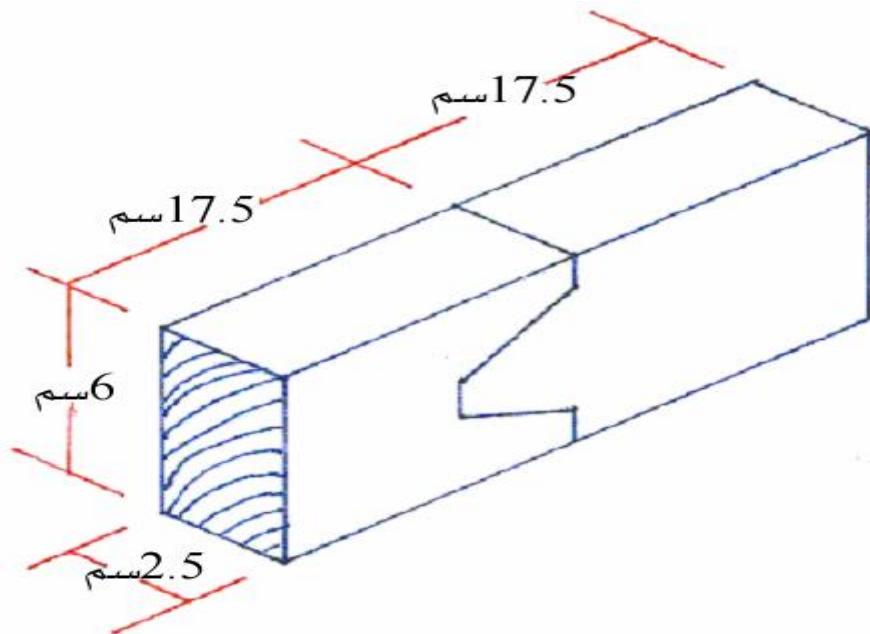
5- وصلات الاستطالة

مقدمة :

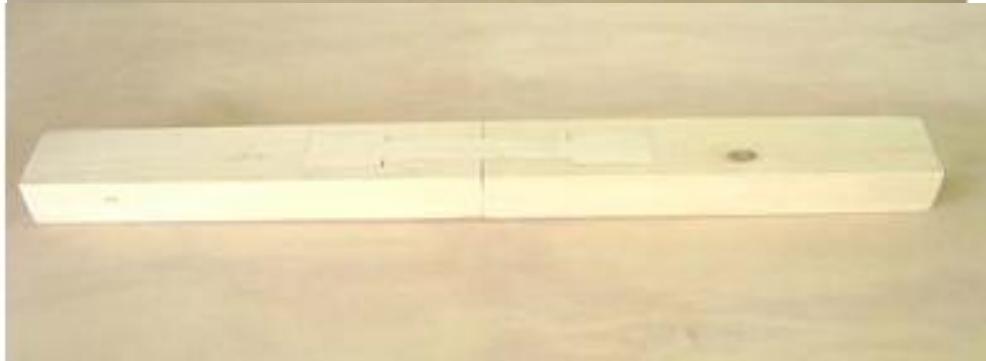
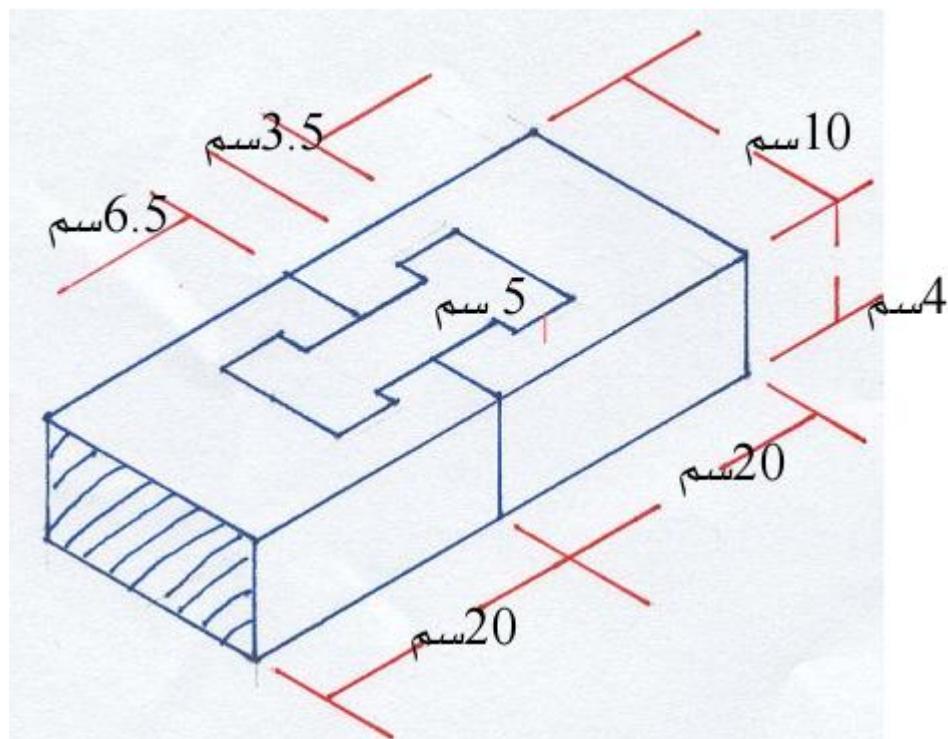
تستعمل وصلات الاستطالة عندما نريد طولاً من الخشب زيادة عن طول الخشب المتوفر لدينا إلا أن هذه الوصلة لا تكون مثل ألياف الخشب الطبيعية ، وتستعمل هذه الوصلات في الأعمال الإنسانية (البناء) وفي أعمال الورش والأعمال الثقيلة والسلامم وهذه الوصلات لها أشكال متعددة تفي بالغرض المطلوب



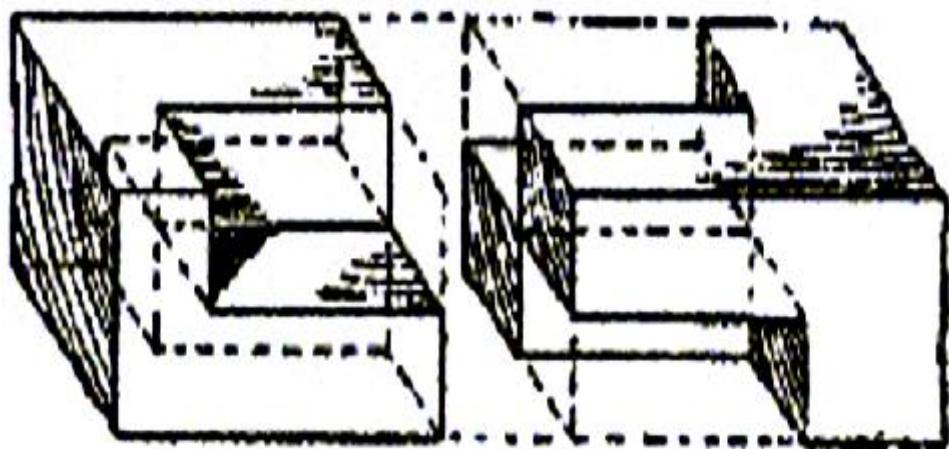
وصلة استطالة مسلوبة



وصلة استطالة برأس مطرقة



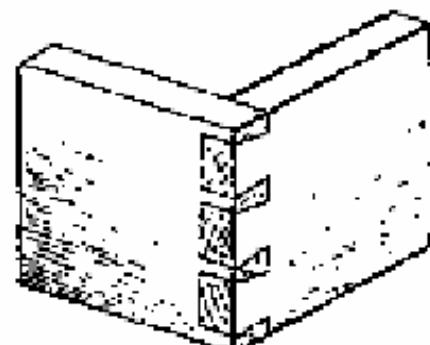
وصلة استطالة نصفية مزدوجة



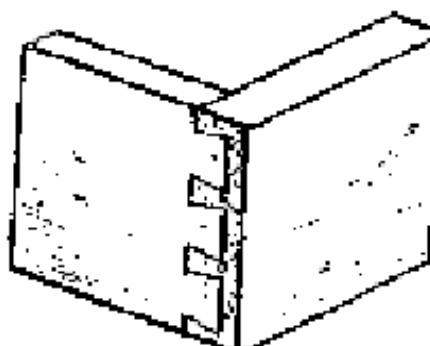
6- وصلات التكعيب

مقدمة :

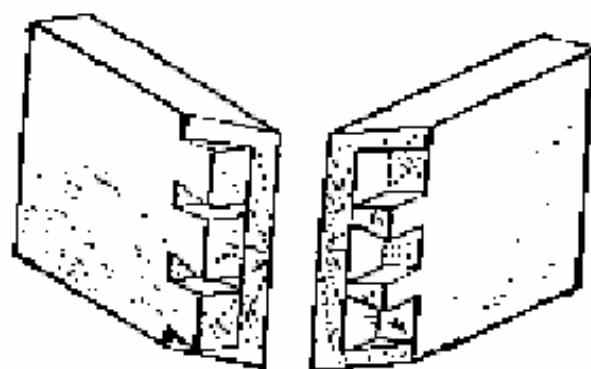
تعتبر وصلات التكعيب من الوصلات القوية والزخرفية وتسمى كذلك وصلات الأزرار الغفارية ويمكن عمل هذه الوصلة بالأدوات اليدوية ويمكن أيضاً عملها آلياً بواسطة جهاز الزخرفة اليدوي وتستخدم هذه الوصلات في عمل الأدراج والصناديق وفي بعض قطع الأثاث الأخرى وهناك عدة أنواع من هذه الوصلات فمنها تكعيب ظاهر وتكعيب نصف ظاهر وتكعيب مخفي .



وصلة تكعيب ظاهر

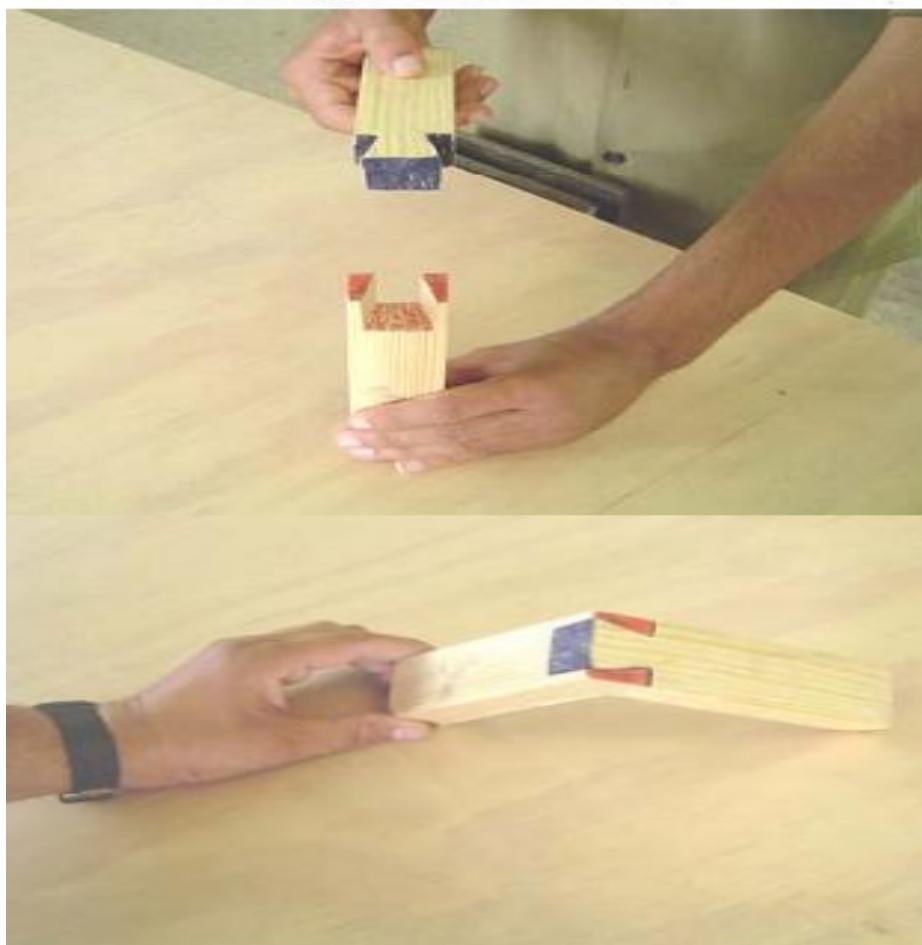
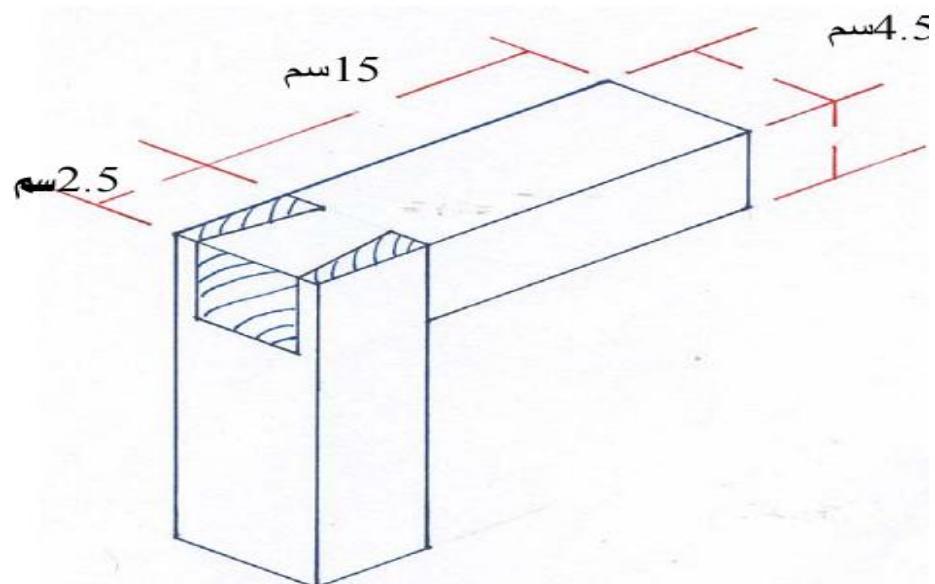


وصلة تكعيب نصف ظاهر

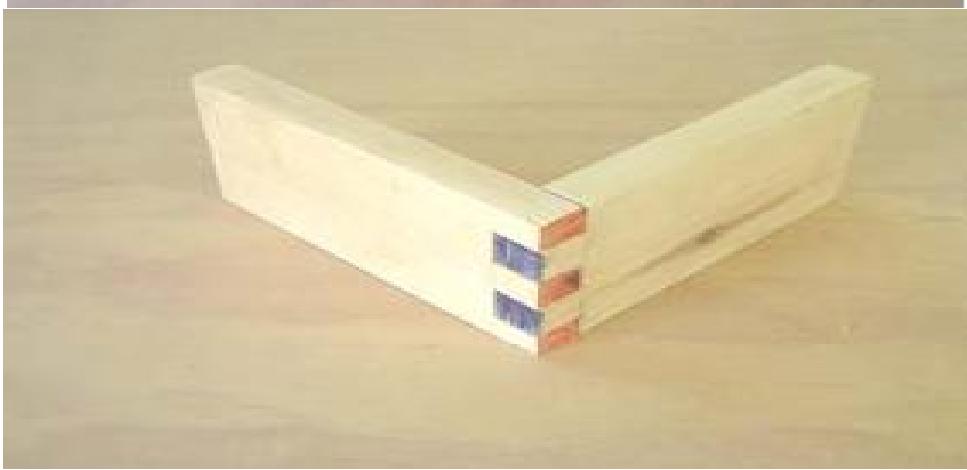
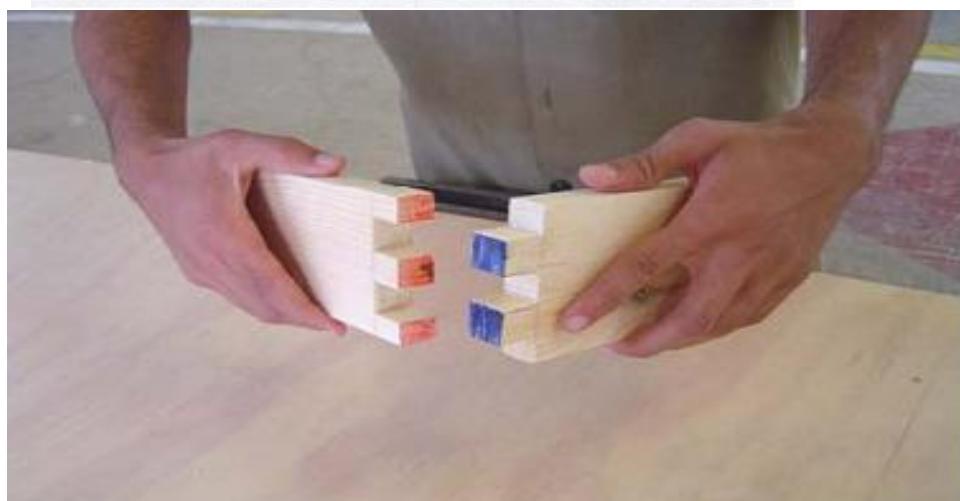
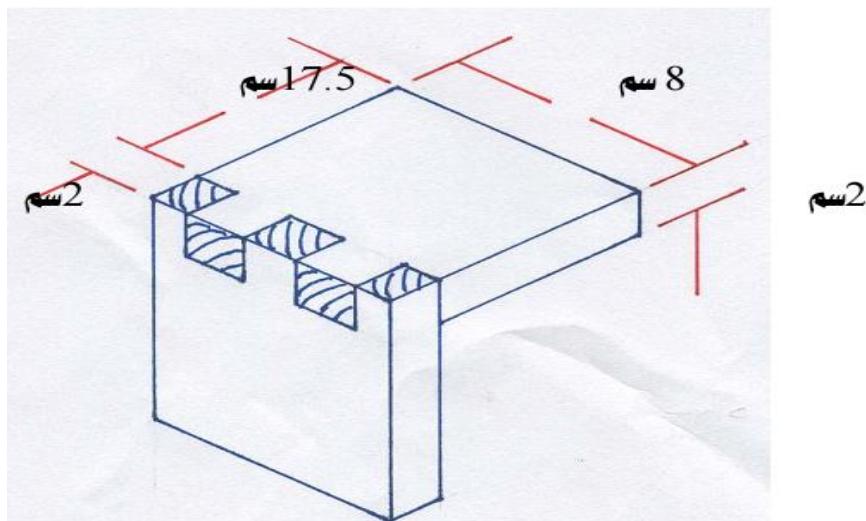


وصلة تكعيب مخفي

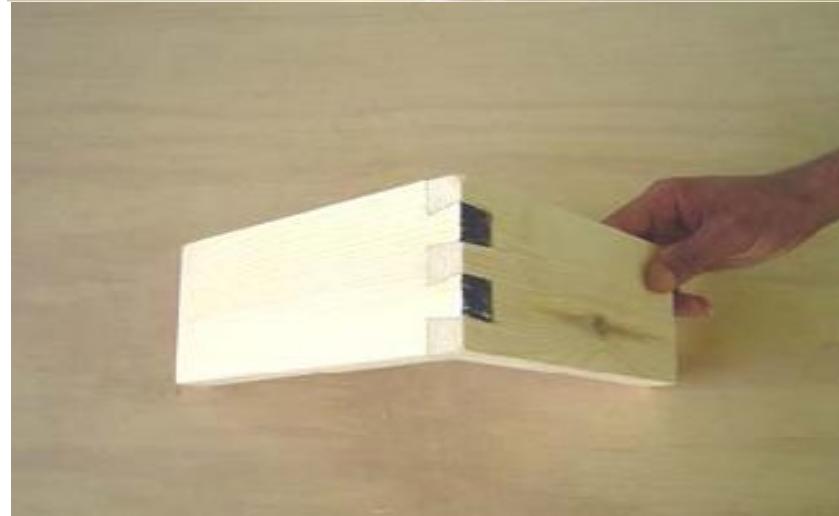
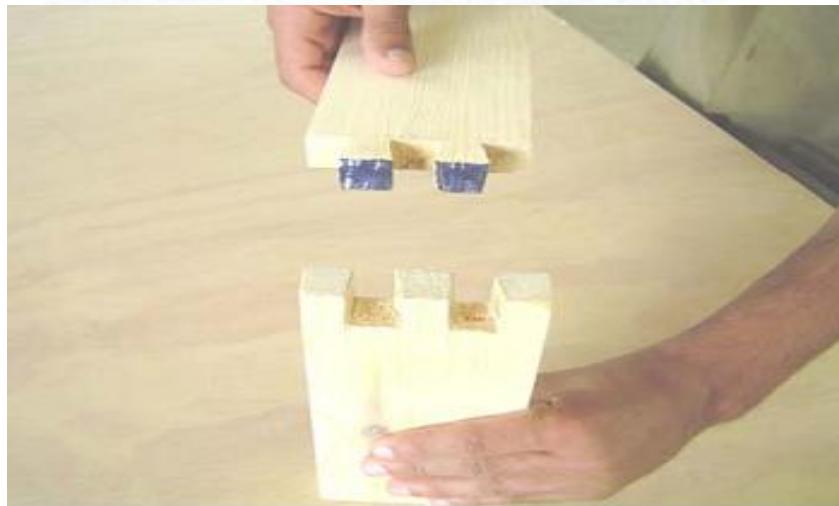
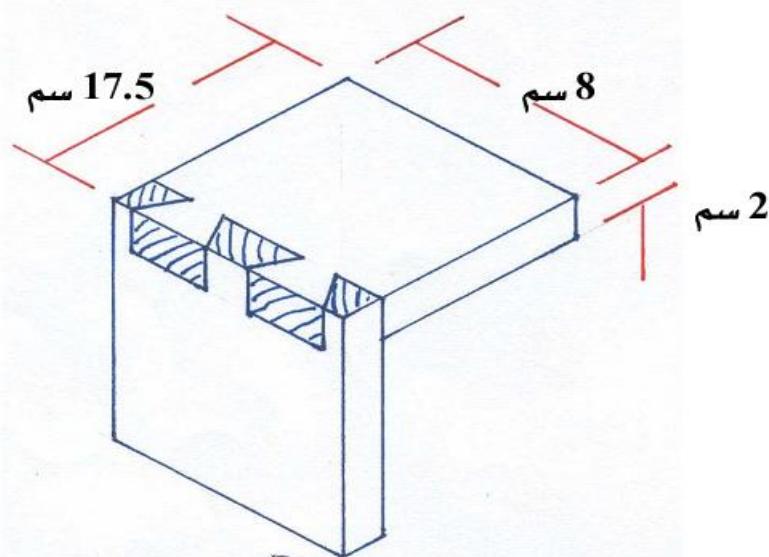
وصلة تكعيب ظاهر زد واحد (مفرد)



وصلة تكعيب ظاهر زرين مستقيم



وصلة تكعيب ظاهر زرين



وصلة تكعيب نصف ظاهر ذرين

