

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

[6/sa/com.almanahj//:https](https://www.almanahj.com/sa/6arabic)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

\* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

[https://almanahj.com/sa/6arabic](https://www.almanahj.com/sa/6arabic)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/6arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade6>

[sacourse/me.t//:https](https://www.almanahj.com/sa/grade6)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

العنوان	الوعي الصحي				
ملخص الوحدة	نصوص الوحدة ( منجم الكالسيوم - المعليات الغذائية - وصف الحمى ) الظواهر اللغوية والتواصل اللغوي : ( الألف اللينة في الأفعال والأسماء والحروف - رفع الفعل المضارع - المصادر - كتابة نص إرشادي ) الرسم الكتابي ( كتابة عبارات بخط النسخ )				
اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
التاريخ					
الحصة - الفصل	الفترة الزمنية				

## الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

## الأهداف الرسمية

## يتوقع من الطالب في نهاية هذه الوحدة أن :

- اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمحور الوعي الصحي .
- قراءة النصوص قراءة صحيحة ويستوعبها ويستثمرها .
- اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمحور الوعي الصحي .
- رسم الألف اللينة رسماً صحيحاً .
- معرفة أدوات رفع الفعل المضارع .
- معرفة المصادر ويميزها ويستخدمها في جمل .
- كتابة عبارات بخط النسخ بعد تصحيح أخطائها .
- إلقاء خطبة محفلية أمام الطالبات عن الوعي الصحي .
- معرفة استراتيجية قراءة التصفح .
- فهم النص المسموع ويراعي آداب الاستماع .
- فهم بنية النص وصف الشخصية .
- معرفة أسلوب الشرط ويوظفه .
- فهم النصوص ويتذوق ما فيها من جمال وأساليب بلاغية .
- كتابة نص إرشادي .

## الأسئلة الأساسية

- س كيف نتجنب الوقوع في الأمراض ؟
- س أين تعيش الفطريات ؟
- س ما أهم أسباب اللجوء إلى صناعة الأغذية المعلبة ؟
- س اربط بين الجملتين باستخدام أداة الشرط المناسبة : " ينتشر الوعي الصحي " يرتفع مستوى الصحة "

## الأفكار الكبرى ( الأفهام الباقية )

## الفكرة الكبرى:

- لا بد من الاهتمام بصحتنا ولذا فلا بد من حملات التوعية الصحية .
- سيفهم المتعلم أن :
- الاهتمام بصحتنا أمر هام وهو من الشرع ويدعم ذلك بزيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال إتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية .
  - تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين المصادر وبعضها البعض وضعف القراءة والاستظهار والخجل والتلعثم في الحوار الشفهي وضعف الخط .

## المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلم بعد تعلم الوحدة ؟

## ستكون المتعلمات قادرات على

- اكتساب اتجاهات وقيم في مجال الوعي الصحي .
- اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الوعي الصحي .
- فهم نصوص الوحدة المقرؤة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها
- معرفة أسلوب الشرط والمصادر ونصب الفعل المضارع .
- معرفة الفرق بين همزتي الوصل والقطع .
- نص إرشادي .

## ستعرف المتعلمات

- نصوص الوحدة ( منجم الكالسيوم - المعليات الغذائية - وصف الحمى )
- الظواهر اللغوية والتواصل اللغوي : ( الألف اللينة في الأفعال والأسماء والحروف - رفع الفعل المضارع - المصادر - كتابة نص إرشادي )
- الرسم الكتابي ( كتابة عبارات بخط النسخ ) .

## الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة قصة يراعى فيها المهارات اللغوية التي درست .</li> <li>• إنجاز مشروع بعنوان لعبة الوقاية من الأمراض .</li> <li>• عمل مطوية عن الوعي الصحي .</li> </ul>
المحكات الرئيسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .</li> <li>✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .</li> <li>✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ - نام - كفاء - متميز )</li> </ul>
أدلة أخرى	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال الأدلة التالية :</li> <li>☒ النشاط المنزلي .</li> <li>☒ كتابة تلخيص .</li> <li>* اختبارات فجائية قصيرة .</li> <li>* اختبارات طويلة .</li> <li>* التذكير الأكاديمي</li> <li>* الملاحظات</li> <li>* المفكرات</li> <li>* تقويم ذاتي</li> </ul>

## الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم

## الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

سيقوم المتعلمات بما يأتي	سيقوم المعلمة بما يأتي
يقدم التمهيد .	مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الايات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم الغذاء والبيئة
* يحدد	* المناقشة
استراتيجية	والحوار.
التدريس (تعلم	* كتابة البحث .
تعاوني - طريقة	* عمل مطوية .
إلقائية - تعلم نشط	* كتابة قصة.
- حوار ومناقشة	* تنفيذ نشاطات
- تفكير ناقد	كتابي الطالب
* قراءة نموذجية	والنشاط.
للنصوص.	* حل أوراق
* التعزيز المناسب	العمل.
* تقسيم	* المشاركة في
المجموعات.	رسم خرائط
* إعداد أوراق	ذهنية أو خرائط
العمل.	مفاهيم .
* إعداد	* جمع
الخرائط	المعلومات
الذهنية	
وخرائط	
المفاهيم	
	نص الفهم القرائي (المعلبات الغذائية ) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)
	الوظيفة النحوية (- رفع الفعل المضارع - المصادر ) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات - نشاطات كتاب النشاط)
	نص الاستماع (منجم الكالسيوم) بهذه الخطوات (١- التهيئة.٢- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل.٣- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. ٤ تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة.
	الظاهرة الإملائية : (الألف اللينة في الأفعال والأسماء والحرف ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.
	الرسم (كتابة عبارات بخط النسخ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة
	النص الشعري : (وصف الحمى) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - أفهم وأحل واندوق.
	التواصل الكتابي (كتابة نص إرشادي ) (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)
	في نهاية الوحدة عمل مطوية بعنوان الفصول الأربعة لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في كتابة قصة مصورة يراعى فيها الدروس اللغوية.

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	تمتيز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	الوعي الصحي	الصف	السادس الابتدائي
المهمة الأدائية :	<p><b>- تتمثل مهمتك في :</b></p> <p>١- كتابة قصة يراعى فيها ما درس بالوحدة .</p> <p>٢- عمل مطوية عن الوعي الصحي تشمل :</p> <p>مقتطفات أعجبتني من نصوص الوحدة .</p> <p>خريطة ذهنية عن خريطة الأفكار – عناصر القصة .</p> <p>نماذج لخط النسخ لطلاب الفصل .</p> <p>نصائح حول الوعي الصحي .</p> <p>صور رائعة من سيرة الصحابة والتابعين رضي الله عنهم .</p> <p>صور لأخلاق وفضائل من بينتي ( والدي – معلمي – صديقي – جاري ) .</p>		
	هـ	الهدف	<p><b>مهمتك :</b> أن تكتب قصة – تنفيذ مطوية -</p> <p><b>الهدف :</b> توظيف الدروس اللغوية</p> <p>المشكلة والتحدي : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .</p>
	د	الدور	<p><b>أنت :</b> كاتب .</p> <p><b>وظيفتك :</b> تنفيذ القصة والمطوية .</p>
	ج	الجمهور	طلاب المدرسة أو المجتمع
	م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : <b>سياق المقرر العلمي</b>
	ا	النتاج والأداء والغرض	• تنفيذ المطوية والبحث وكتابة الخطبة .
	ع	معايير ومحكات النجاح	<p>❖ الألام بجوانب القصة و المطوية .</p> <p>❖ إجراء بطريقة مشوقة وممتعة .</p> <p>❖ الشمولية .</p> <p>❖ الجانب اللغوي .</p>

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

## جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون ( الموضوع )
			١٤ / /		❖ مدخل الوحدة
			١٤ / /		❖ مشروع الوحدة
			١٤ / /		❖ نص الاستماع ( منجم الكالسيوم
			١٤ / /		❖ نص افهم القرائي ( المعلبات الغذائية )
			١٤ / /		❖ الظاهرة الإملائية ( الألف اللينة في الأفعال
			١٤ / /		❖ والأسماء والحروف )
			١٤ / /		❖ - الرسم الكتابي ( كتابة عبارات بخط
			١٤ / /		النسخ )
			١٤ / /		❖ الوظيفة النحوية ( رفع الفعل المضارع
			١٤ / /		❖ النص الشعري ( وصف الحمى)
			١٤ / /		❖ التواصل الشفهي تقديم إرشادات شفوية
			١٤ / /		❖ التواصل الكتابي كتابة نص إرشادي .
			١٤ / /		❖ خاتمة الوحدة (عمل مطوية - كتابة قصة)
			١٤ / /		
			١٤ / /		

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

(توزيع إثبات عدد حصص الوحدة الدراسية)

اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			
اليوم	الحصة			اليوم	الحصة			اليوم	الحصة		
التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /			التاريخ	١٤ / /		
الدرس				الدرس				الدرس			
قائدة المدرسة				قائدة المدرسة				قائدة المدرسة			

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	العنوان	الوعي الاجتماعي
التاريخ							
الحصة - الفصل						ملخص الوحدة	نصوص الوحدة (رعاية المسنين في الإسلام - عليك بالجار وإن جار - الجدة) (الظواهر اللغوية والتواصل اللغوي: (تنوين الاسم المنقوص والمقصور والممدود - نصب وجزم الفعل المضارع - اسما الزمان والمكان - التلخيص - تقديم شفهي عن كتاب أو قصة) الرسم الكتابي (كتابة عبارات بخط النسخ)
الفترة الزمنية							

## الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

### الأهداف الرسمية

#### يتوقع من الطالب في نهاية هذه الوحدة أن :

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمحور التكافل والتواصل الاجتماعي .
- ✚ قراءة النصوص قراءة صحيحة ويفهم ويستوعب جوانبها واستثماراتها .
- ✚ اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمحور التكافل والتواصل الاجتماعي
- ✚ زيادة الرصيد اللغوي ويستخدمه في التواصل الشفهي والكتابي .
- ✚ معرفة التوكيد بنفس وعين وعملها ويميزهما ويستعملهما .
- ✚ معرفة جزم الفعل المضارع ويميزه ويستخدمه في جمل.
- ✚ عبارات بخط النسخ وفق القواعد المدروسة
- ✚ اكتساب سلوكيات وآداب إيجابية نحو المحافظة على التكافل والتواصل الاجتماعي . - قراءة النصوص قراءة صحيحة ويستوعبها .
- إجراء مقابلة شخصية .
- معرفة استراتيجية التمشيط .
- فهم النص المسموع ويراعي آداب الاستماع .
- يفهم النصوص ويتذوق ما فيها من جماليات وأساليب
- معرفة اسما الزمان والمكان واستعمالهما .
- رسم التنوين على الاسم المنقوص والمقصور وكتابة
- معرفة جزم الفعل المضارع .

### الأسئلة الأساسية

- س ماذا تعرف عن التكافل والتواصل الاجتماعي ؟
- س كيف نميز بين اسم الزمان واسم المكان ؟
- س فرق بين المضارع المنصوب والمضارع المجزوم .
- س أقرأ نصوص الوحدة قراءة جهريّة وقراءة صامتة قراءة صحيحة ؟
- س اذكر كيفية تنوين المقصور والممدود والمنقوص .

### الأفكار الكبرى ( الأفهام الباقية )

- الفكرة الكبرى:** ضرورة التكافل بين الناس .
- سيفهم المتعلمات:**
- الحفاظ على أهمية التكافل والتواصل الاجتماعي بين الناس عن طريق زيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية .
  - تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين الفعل الصحيح والفعل المعتل والهمزة المتوسطة وعمل إن وكان واسما الزمان والمكان والتغلب على ضعف القراءة وكذلك الاستظهار .

### المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلم بعد تعلم الوحدة ؟

#### ستكون المتعلمات قادرات على

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم حول محور التكافل والتواصل الاجتماعي .
- ✚ اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال التكافل والتواصل الاجتماعي .
- ✚ فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها
- ✚ معرفة جزم الفعل المضارع وإعرابه .
- ✚ معرفة كيفية كتابة إعلان . - التفريق بين اسمي الزمان والمكان .
- ✚ تنوين المقصور والمنقوص والممدود .

#### ستعرف المتعلمات

- ✚ اتجاهات وقيم حول محور التكافل والتواصل الاجتماعي .
- ✚ رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي حول التكافل والتواصل الاجتماعي
- ✚ التوكيد بنفس وعين - اسما الزمان والمكان - جزم الفعل المضارع .
- ✚ نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها .
- ✚ تنوين المقصور والمنقوص والممدود .
- ✚ كتابة إعلان عن رحلة لزيارة محمية قريبة من مدرستي .
- ✚ عرض شفهي عن التكافل والتواصل الاجتماعي .

## الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

- ✚ كتابة إعلان رحلة يراعى فيها المهارات اللغوية التي درست .
- ✚ عرض مشكلة من مشكلات التكافل والتواصل الاجتماعي .
- ✚ عمل مطوية عن التكافل والتواصل الاجتماعي.

### المهمة الأدائية

### المحكات الرئيسية

- ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ - نام - كفاء - متميز )

- من خلال الأدلة التالية :

- ✚ النشاط المنزلي .
- ✚ اختبارات فجائية قصيرة .
- ✚ اختبارات طويلة .
- \* المفكرات
- \* التذكير الاكاديمي
- \* الملاحظات
- \* تقييم ذاتي

### أدلة أخرى



## الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم

## الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

سيقوم المعلمة  
بما يأتيسيقوم المتعلمات  
بما يأتي

- ✚ مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الآيات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم الوعي الاجتماعي
- ✚ إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
- ✚ عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطلاب بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- ✚ **المدخل** (أنشطة متنوعة) تنفيذ الأنشطة من خلال الحوار والمناقشة بين المجموعات
- ✚ **نص الفهم القرائي** (رعاية المسنين في الإسلام ) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)
- ✚ **الوظيفة النحوية** نصب وجزم الفعل المضارع - اسما لزمان والمكان ) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات -)
- ✚ **نص الاستماع** (عليك بالجار وإن جار) بهذه الخطوات (١- التهيئة-٢- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل-٣- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. ٤- تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة.
- ✚ **الظاهرة الإملائية** : (تنوين الاسم المقصور والمنقوص والممدود - دخول حروف الجر على ما الاستفهامية ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.
- ✚ **الرسم** (كتابة عبارات بخط النسخ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة
- ✚ **النص الشعري** : (الجدة) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - أفهم وأحلل واتذوق.
- ✚ **التواصل الكتابي** (كتابة التلخيص ) (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)
- ✚ في نهاية الوحدة عمل مطوية بعنوان الفصول الأربعة لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في كتابة قصة مصورة يراعى فيها الدروس اللغوية.

## \* المناقشة

## والحوار.

يقدم التمهيد .

\* يحدد استراتيجية

## \* كتابة البحث .

التدريس (تعلم

## \* عمل مطوية .

تعاوني - طريقة

## \* كتابة قصة.

إلقائية - تعلم نشاط

## \* تنفيذ نشاطات

- حوار ومناقشة -

## كتابي الطالب

تفكير ناقد

## والنشاط.

\* قراءة نموذجية

## \* حل أوراق

للنصوص.

## العمل.

\* التعزيز المناسب

## \* المشاركة في

\* تقسيم المجموعات.

## رسم خرائط

\* إعداد أوراق

العمل.

## ذهنية أو خرائط

\* إعداد الخرائط

## مفاهيم .

الذهنية

## \* جمع

وخرائط

## المعلومات

المفاهيم

الشواهد والأدلة  
ومجموع النقاط

## متميز

## كفاء

## نام

## مبتدئ

## التوقعات

استوف جميع عناصر المطوية وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة

اختار الأسلوب المشوق في كتابة المطوية وابتعد عن المباشرة

اشتمل جميع الأحوال مع التعديم

استوف جميع عناصر المطوية ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة

اختار الأسلوب المشوق في كتابة المطوية وابتعد عن الأسلوب المباشر

اشتمل جميع الأحوال

استوف اغلب عناصر المطوية ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة

اختار الأسلوب المباشر في كتابة المطوية مع نوع من التشويق

اشتمل على اغلب الأحوال

استوف بعض عناصر المطوية وافتقد الى الربط بين عناصره

اختار الأسلوب المباشر في كتابة المطوية

اشتمل جانب واحد فقط بعض من

عناصر المطوية

الأسلوب

المحتوى



اسم الوحدة	الوعي الاجتماعي	الصف	السادس الابتدائي
المهمة الأدائية :	<p><b>- تتمثل مهمتك في :</b></p> <p>١- مسابقة في كتابة إعلان عن التكافل والتواصل الاجتماعي .</p> <p>٢- عمل مطوية بعنوان (التكافل والتواصل الاجتماعي) تشمل :</p> <p>صور طبيعية رائعة عن التكافل والتواصل الاجتماعي .</p> <p>مختصرات بعنوان تذكر أن حول ( اسما الزمان والمكان – التوكيد بنفس وعين ) .</p> <p>نماذج لخط النسخ لطلاب الفصل .</p> <p>عرض بعض الآراء حول التكافل والتواصل الاجتماعي .</p> <p>نصائح الإسلام عن التكافل والتواصل الاجتماعي .</p> <p>مقتطفات من نصوص الوحدة حول التكافل والتواصل الاجتماعي .</p>		
	هـ	الهدف	<p>مهمتك تنفيذ المسابقة والمطوية .</p> <p><b>الهدف : توظيف الدروس اللغوية</b></p> <p><b>المشكلة والتحدي : طرح المطوية بصورة مشوقة وجذابة ومفيدة .</b></p>
	د	الدور	<p><b>أنت : معلمة محترف .</b></p> <p><b>وظيفتك : تنفيذ مطوية .</b></p>
	ج	الجمهور	طلاب المدرسة أو المجتمع
	م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : <b>سياق المقرر العلمي</b>
	ا	النتائج والأداء والغرض	<ul style="list-style-type: none"> <li>مطوية رائعة تستخدم فيها ما درس بهذه الوحدة بشكل خاص من مهارات .</li> </ul>
	ع	معايير ومحكات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> <li>الألمام بجوانب تنفيذ المطوية .</li> <li>تنفيذها بشكل جماعي مشوقه وممتعة .</li> <li>الشمولية .</li> <li>مراعاة الجانب اللغوي .</li> </ul>

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

## جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / /		❖ مدخل الوحدة. نص المدخل(اشنطة متنوعة )
			١٤ / /		❖ الفهم القرآني (رعاية المسنين في الإسلام )
			١٤ / /		❖ نص الاستماع(عليك بالجار وإن جار)
			١٤ / /		❖ الأسلوب اللغوي (نصب وجزم الفعل المضارع )
			١٤ / /		❖ الصنف اللغوي (اسما الزمان والمكان )
			١٤ / /		❖ استراتيجية قرآنية ( طرح السؤال المتبادل )
			١٤ / /		❖ بنية النص ( التلخيص )
			١٤ / /		❖ الظاهرة الإملائية (تنوين الاسم المنقوص والمقصور والممدود)
			١٤ / /		❖ الرسم ( خط النسخ)
			١٤ / /		❖ النص الشعري ( الجدة )
			١٤ / /		❖ الوظيفة النحوية (الفعل المضارع)
			١٤ / /		❖ التواصل اللغوي ( تقديم كتابي عن كتاب أو قصة )
			١٤ / /		❖ خاتمة الوحدة ( عمل مطوية - كتابة قصة - مشروع من بينتنا )
			١٤ / /		
			١٤ / /		
			١٤ / /		

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

