

باب الغرين

غايِرُ : بغين معجمة ثم ألف بعدها ياءً مثناة مكسورة وآخره راءٌ مهملة : جبل أسود كبير ، يقع في شمالي غرب هضب الدواسر ، في فيضة سقمان ، غرب هضبة أم عميرة (الستار قديماً) وشمال شثير على بعد خمسة وعشرين كيلاً تقريباً .

وهو معروف بهذا الاسم قديماً . وهو من جبال الدواسر تابع لإمارتهم .

قال أبو علي المجري : ولشبوح مولى المختار ابن الخطاب الكلبيي

الخفاجي :

نظرتُ ومن دوني شير ومقلبي يجمّ مرارا دمعها ويغصيض لاؤنس أطعانا بجحّ شئير بدون لعيبي والنهر غضيض قواصداً أطراف الستار لغائر بوأكر يحدو سربهنَ قبيض سربهن : بفتح السين . الستار وغائر جبلان قرب سقمان من رئة وسقمان مأوه في هضب^(١) .

قلت : الموضع التي ذكرها لا تزال معروفة ومتقاربة ، ومأوه سقمان في هضب ، كما ذكره ، وهي في بلاد الدواسر ، بلاد عقيل قديماً .

الغَبْرَا : بغين معجمة مفتوحة وباء موحدة ساكنة ثم راء مهملة بعدها ألف ، مقصور : ماء عدّ ، يقع في شرق هضب الدواسر . بين هضبة بدوة الغربية وبين ماء السّريف ، وهو من مياه قبيلة الدواسر . واقع في بلاد عقيل قديماً . تابع لإمارة وادي الدواسر .

الغُبَيَّا : بغين معجمة مضمومة بعدها ياءً موحدة مفتوحة ثم ياءً مثناة مشدّدة وآخره ألف ، مقصور ، بلفظ التصغير : ماء عذب قديم ، يقع في جبل أحمر له قمم يدعى الظيرين ، واقع شمالاً من هضب الدواسر .

(١) أبحاث الهجرى ٢٢٨ .

جنوباً من الدخول على بعد خمسين كيلاً ، في ملتقى بلاد عتبة ببلاد
الدواسر ، داخل في نطاق بلاد عقيل قديماً .

وماء الغبيّاً واقع في جهته الغربية الشمالية ، وفي ناحيته الشرقية
الجنوبية يقع أيضاً ماء حروس ، ماء جاهلي قديم عذب ، وحروس
مذكور في رسمه .

وقد وقع نزاع على هذين الماءين - الغبيّاً وحروس - بين قبيلة
الدواسر وبين قبيلة الشيابين من عتبة لوقوعهما في ملتقى بلديهما .

غثاء : بغين معجمة مضمومة وثناء مثلثة ثم ألف بعدها هاء ،
والبعض ينطقونه محنوف الألف فيقولون له : غثه : وهو واد شهير ،
يقع شمال جبل النير ، يبدأ سيله من هضبة أرنيبة وحوطها ثم يتوجه
جنوباً شرقياً فيمر بين هضاب العرایس وهضبة خفا ويلاقيه وادي
قويعان وأودية الرميثيات وأودية شمال النير ثم ينعرج شرقاً تاركاً
قرية القاعية يميناً منه ثم يلاقي وادي طينان غرب جبل خنوفة ، شمالاً
عربياً من بلدة البجادية الواقعة غرب مدينة الدوادمي .

وفيه يقول الشاعر الشعبي فيحان الرقاص :

ولمن صَلَةُ الْعَصْرِ بِغَثَاءِ مِنْشَاعٍ مِنْشَاعٍ مَرْمِيَاتٍ خَطُو الْمَغَازِيلِ
ويقول عبد الهادي بن جوبيعد العضياني :

وَقْتُ الضَّحْيَ عَدَيْتُ عَالِيَ الْبِتِيلَةَ وَاعْدِلْ عَلَى عَيْنِ تَزَائِيدٍ عَبَرَهَا
وَأَخِيلْ رَبَّانَ تَحْلَرْ مَخِيلَةَ عَنِ عَلَى خَشْمَ الْعَرَايِسَ مَطْرَهَ
عَسَاهْ يِزَّيْ لِي شِعِيبَ الثَّمِيلَةَ لَيْنِ إِنْ شِعِيبَ غَثَاءَ يَشِيكَ زَهَرَهَا
شرح هذه الأبيات تقدم في رسم العرایس .

قال الهجري : ذو غثث واد يصب في التسريح ، وهو واد لبني

الوحيد داخل الحمى ، وهو بوسط الوضج ، ببرث أبيض ، وقد ذكره
الغنوبي فقال :

تَأْبَدَتِ العِجَالُزِ مِنْ رِيَاحِ
وَأَقْفَرَتِ المَدَافِعِ مِنْ خِزَاقِ
وَأَقْفَرَ مِنْ بَنِي كَعْبَ جُبَاحَ
وَكَانُوا يَدْفَعُونَ النَّوْمَ عَنِ
ثُمَّ يَلِي ذَا غَثْ نَضَادَ . وَمِنْ النَّيرِ تَخْرُجُ سَيُولُ التَّسْرِيرِ وَسَيُولُ
نَضَادَ وَذِي غَثْ فِي وَادٍ يُقالُ لَهُ ذُوبَحَارَ^(١) .

قلت : الوصف الذي ذكر المجري لوادي ذي غث ينطبق على وادي
غثاة وكذا تحديده ملائم لوادي غثاة ، وليس فيه لبس أو شك لشهرة
هذا الوادي ووضوح معالمه .

وقال ياقوت : ذو غث ماءً لغنى ، عن الأَصْمَعِي . وعن أبي بكر
ابن موسى : ذو غث : جبل بحمى ضرية تخرج سيول التسريح منه
ومن نضاد .

قلت : ما ذكره عن الأَصْمَعِي صائب لأنَّ ذَا غَثَ في بلاد غني وفيه
مياه لهم .

أما ما ذكره عن أبي بكر بن موسى فإن قوله جبل غير صائب فهو
واد ، وقوله بحمى ضرية صائب غير أن قوله : تخرج سيول التسريح منه
غير ملائم . ولكنه في الواقع أحد الروافد الرئيسية لوادي التسريح .
وفي وادي غثاة مياه وقرى صغيرة لبادية قبيلة الروقة من عتبة .
ما كان منها في أعلىه تابع لإمارة عفيف وما كان في أسفله تابع لإمارة
الدوامي .

(١) أبحاث المجرى . ٣٢٨

غَثْمَان : أَوْلَه غَيْنِ مَعْجَمَة مَفْتُوحَة ثُمَّ ثَاءٌ مُثَلِّثَة سَاكِنَة ثُمَّ مِيمٌ بَعْدَهَا أَلْفٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مُوْحَدَة : مَاءٌ يَقْعُدُ غَرْبًا شَمَالِيًّا مِنْ بَلْدَة عَفِيفٍ عَلَى بَعْدِ تَسْعِينَ كِيلَاهُ ، وَهُوَ مِنْ مَيَاهِ ذُوِّي ثَبِيتٍ مِنْ الرَّوْقَةِ مِنْ عَتِيقَةٍ تَابِعٌ لِإِمَارَةِ عَفِيفٍ .

وَيَبْدُولِي أَنَّهُ سَمِّيَ بِهَذَا الاسمِ نَسْبَةً إِلَى مَاءِ الغَشْمَةِ الْقَدِيمِ لِقَرْبِهِ مِنْهُ

الْغَشْمَةُ : أَوْلَه غَيْنِ مَعْجَمَة مَفْتُوحَة ثُمَّ يَاءٌ مُثَلِّثَة سَاكِنَة بَعْدَهَا مِيمٌ مَفْتُوحَة وَآخِرُهُ هَاءُ : مَاءٌ قَدِيمٌ ، عَدٌّ ، يَقْعُدُ غَربَ هَضْبَةِ الْعَسِيْبِيَّةِ وَشَرْقَ الدَّفِينَةِ فِي بَلَادِ الرَّوْقَةِ مِنْ عَتِيقَةٍ ، غَربَ الْجَرِيرِ ، يَمْرُ مَجْرِيَ الْجَرِيرِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَاءِ الْحَفَائِرِ . وَتَبْعَدُ عَنْ بَلْدَةِ عَفِيفٍ غَرْبًا اثْنَيْنِ وَثَمَانِينَ كِيلَاهُ . تَابِعَةٌ لِإِمَارَتَهَا .

وَقَدْ أُقِيمَتْ عَلَيْهَا قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلَّدَلَابِحَةِ وَالْمَغَايِرَةِ وَالْغَيَّبَاتِ الرَّوْقَةِ .

الْغَثْوِريُّ : بَغَيْنِ مَعْجَمَة مَفْتُوحَة وَثَاءٌ مُثَلِّثَة سَاكِنَة ثُمَّ وَاوٌ مَكْسُورَة بَعْدَهَا رَاءٌ مُهَمَّلَة ثُمَّ يَاءٌ مُثَلِّثَة : جَبَلُ أَسْوَدُ كَبِيرٌ ، وَاقِعٌ فِي هَضْبَةِ الدَّوَاسِرِ الْأَسْمَرِ ، شَرْقُ جَبَلِ صَلَاصِلٍ . تَابِعٌ لِإِمَارَةِ وَادِيِ الدَّوَاسِرِ .

الْغُثَيْرَا : بَغَيْنِ مَعْجَمَة مَضْصُومَة وَثَاءٌ مُثَلِّثَة مَفْتُوحَة ثُمَّ يَاءٌ مُثَلِّثَة سَاكِنَة بَعْدَهَا رَاءٌ مُهَمَّلَة ثُمَّ أَلْفٌ مَقْصُورٌ ، لِفَظٌ تَصْغِيرٌ غَثَرَا : هَضْبَةٌ صَغِيرَةٌ شَهْبَاءٌ ، تَقْعُدُ شَرْقاً شَمَالِيًّا مِنْ جَبَلِ دَمْخٍ غَيْرُ بَعِيدَةٍ مِنْهُ ، وَيَمْيِيزُهَا الْبَعْضُ عَنْ غَيْرِهَا فَيَنْسِبُونَهَا إِلَيْهِ ، فَيَقُولُونَ : غَثَرَا دَمْخٌ . انْظُرْ رَسْمَ دَمْخٍ . تَابِعَةٌ لِإِمَارَةِ الْخَاصِرَةِ .

الْغُثَيْرَا أَيْضًا كَالَّذِي قَبْلَهُ : حَشَةٌ سُودَاءُ ، تَقْعُدُ بَيْنَ مَاءِ أَبُو خَيَالٍ وَبَيْنَ وَادِيِ الْوَطَاهَةِ ، شَرْقاً جَنُوبِيًّا مِنْ مَدِينَةِ الدَّوَادِمِيِّ عَلَى بَعْدِ أَرْبَعينَ كِيلَاهٍ تَقْرِيبًا ، وَغَرْبًا مِنْ مَاءِ مَاسِلٍ ، وَيَقُولُ شَاعِرٌ شَعْبِيٌّ :

ثُمَّ شَالَوْا هَا فَوْقُ الْجَمَلِ . أَشْقَحَ اللَّوْنُ سَمْحَ فِي خَطَاهُ^(١)
 وَأَنْشَدَ الرَّبِيعَ قَالُوا لِي نِزَلْ عَلَى مَاسِلْ مَقِيمٌ فَوْقُ مَاهَ^(٢)
 لَيْتَ مِقْطَانَ مَاسِلْ فِي السَّهْلِ بَيْنَ خَشْمٍ الْغَثِيرَا وَالْوُطَاهَ^(٣)
 وَهَذِهِ تابِعَةُ لِإِمَارَةِ الدَّوَادِمِ .

غَدَدَةُ : بِغَيْنِ مَعْجمَةِ مَضْمُومَةٍ ثُمَّ دَالْ مَهْمَلَةٍ مَكْرُرَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَآخِرُهُ
 هَاءُ ، وَالْعَامَةُ يَنْطَقُونَهُ بِسَكُونِ الْغَيْنِ مَسْبُوقَةً بِهِمْزَةٍ - إِغْدِدَهُ - : وَهُوَ
 هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ غَيْرُ كَبِيرَةٍ تَشَبَّهُ الرَّئَةُ فِي لَوْنِهَا ، تَقْعُدُ غَربَ بَلَدَةِ عَفِيفٍ
 جَنُوبًا غَرْبِيًّا مِنْ هَضْبَةٍ مُثَلَّثَةٍ يَمْرُ وَادِي الشَّبْرَمَ بَيْنَهُمَا ، تَبْعَدُ عَنْ عَفِيفٍ
 خَمْسَةَ وَأَرْبَعِينَ كِيلَوَاتِرًا تَقْرِيبًا تابِعَةُ لِإِمَارَتِهِ .

غَدَدَةُ أَيْضًا كَالَّذِي قَبْلَهُ : وَادٍ يَنْحدِرُ مِنْ جَبَلٍ طَوِيقٍ غَرْبًا مُوازِيَا
 لِوَادِي الْحِيسِيَّةِ ، وَيَفِيضُ فِي بَطْنِ سَمْحَانِ .

غَدِيرُ الْحَرَامِيُّ : بَحَاءُ وَرَاءُ مَهْمَلَتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ ثُمَّ أَلْفُ بَعْدُهَا مِيمٌ
 مَكْسُورَةٌ ثُمَّ يَاءُ مَثَنَاهُ : غَدِيرٌ مَشْهُورٌ يَقْعُدُ فِي بَطْنِ وَادِيِّ عَدْلٍ ، غَربُ جَبَلِ
 النَّيْرِ ، مُقَابِلًا لِأَيْمَنِ فِيَضَةِ الْجَمَانِيَّةِ ، شَرْقاً جَنُوبِيًّا مِنْ بَلَدَةِ عَفِيفٍ ، وَفِيهِ
 آبَارٌ تَسْمَى الْحَرَامِيَّةُ ، مَعْرُوفَةٌ بِهَذَا الاسمِ قَدِيمًا وَفِي هَذَا الْعَهْدِ ، وَهِيَ قَدِيمًا
 مِنْ مِيَاهِ بَنِي زَبْنَاعَ ، أَمَّا فِي هَذَا الْعَهْدِ فَإِنَّهَا لِلْعُصَبَيَّانِ الرَّوْقَةِ مِنْ قَبْيَلَةِ
 عَتَيْبَةِ ، قَالَ الْأَصْفَهَانِيُّ : الْحَرَامِيَّةُ : مَاءُ لَبَنِي زَبْنَاعَ ، وَهِيَ بِقَبْلِ النَّيْرِ^(٤)

(١) شَالَوْا لَهَا : حَلَوْا لَهَا رَحْلَاهَا . أَشْقَحَ : أَعْفَرَ . سَمْحَ فِي خَطَاهِ : سَهْلٌ فِي سِيرِهِ .

(٢) أَنْشَدَ الرَّبِيعَ : أَسْأَلَ الْأَصْحَابَ . مَاسِلْ : مَاهٌ قَدِيمٌ فِي شَعْبٍ فِي دَاخْلِ الْجَبَلِ .

(٣) مَقْطَانَ : الْمَنْزَلُ حَوْلَ الْمَاءِ حِيثُ يَقِيمُونَ صِيفًا . فِي السَّهْلِ : فِي أَرْضِ لِيَّةِ سَهْلَةِ .

(٤) بَلَادُ الْعَرَبِ ١٢٥ .

والواقع أن الحرامي وغدير الحرامي واقعان بقبل النير كما ذكره
الاصفهاني .

وفيه يقول الشاعر الشعبي ، صالح بن ماضي الحموي المقاطي من
عنيبة :

(١) سِجح الظَّهُورْ مِنْحَفَاتِ العَجَارِيدْ
ياراكبُ اللَّى كَنْهَنْ الأَدَامِي
(٢) وَهُنْ أَسْبُوعْ يَا كَلْنْ النَّسَوَامِي
وهنْ على قطع الخرايمْ معاويـدْ
(٣) عَقْبُ أَرْبَعِ يَمِسِّنْ غَدِيرُ الْحَرَامِي
عقبْ اربع يمسِّنْ غَدِيرُ الْحَرَامِي
(٤) وَتَلَقِّي لَهُمْ يَمِّ الْقَرِيَّةِ عَلَامْ مَوَارِيدْ
وتلقـي لهم يـمِّ القرـيـةِ عـلـامْ موـارـيدـ

وهو واقع ضمن البلاد التابعة لإمارة عفيف ، ويبعد عن بلدة عفيف
أربعين كيلـا .

غَدِيرُ الْوَرَيْكِي : الغدير واحد الغدران ، والوريكي نسبة إلى هضبة
بقربه تدعى الوريكية ، تقع منه صوب مغرب الشمس ، وهو غدير
شهير ، واقع في أعلى وادي المياه ، بين حشتين سوداويـن تكتنفـانـهـ منـ
الشـمالـ وـمـنـ الـجـنـوـبـ ، بيـنـ مـاءـ المـوـرـقـيـةـ وـبـيـنـ هـجـرـةـ أـبـرـقـيـةـ ، فـيـ بـلـادـ
الـرـوـقـةـ مـنـ عـنـيـةـ التـابـعـةـ لـإـمـارـةـ عـفـيـفـ يـبـعدـ عـنـ بـلـدـةـ عـفـيـفـ شـهـالـأـ اـثـنـيـنـ
وـثـلـاثـيـنـ كـيـلاـ .

(١) اللـى : الـلـافـ . كـنـهـنـ : كـانـهـنـ . الأـدـامـيـ : جـمـعـ أـدـمـيـ ، وـهـوـ النـوـعـ مـنـ الـظـبـاءـ ، حـرـ
الـجـلـوـدـ . سـجـحـ الـظـهـورـ : عـالـيـاتـ الـظـهـورـ : مـنـحـفـاتـ العـجـارـيدـ : ضـامـرـاتـ مـفـاـصـلـ الذـرـاعـينـ
وـالـسـاقـيـنـ ، فـمـفـاـصـلـهـنـ غـيـرـ بـارـزـةـ .

(٢) التـوـامـيـ : مـاـنـمـىـ وـتـجـدـدـ مـنـ النـبـاتـ . الـخـراـيمـ : جـمـعـ خـرـيمـةـ ، وـهـىـ الصـحـراءـ المـقـرـفـةـ .
معـاوـيدـ : مـعـتـادـاتـ عـلـىـ قـطـعـ الـبـلـادـ النـائـيـةـ المـقـرـفـةـ .

(٣) عـقـبـ أـرـبـعـ لـبـالـ . نـفـيـ بلـدـةـ مـعـرـوـفـةـ . مـدـهـلـ : مـرـادـ وـمـنـزـلـ . الـأـجـاوـيدـ : أـهـلـ الفـضـلـ
وـالـجـوـدـ .

(٤) تـلـقـيـ : تـجـدـ . الـقـرـيـةـ : بـلـدـةـ ضـرـيـةـ ، عـلـامـ : أـخـبـارـ . مـوـارـيدـ : مـوـارـدـ جـمـعـ مـوـرـدـ .

وإياته يعني الشاعر الشعبي حميد العصياني العتيبي بقوله :

جَاهَ عَلَى وَادِي الْجَرِيرِ انْحِطَابَهُ
وَاسْقَى مَنَاهِي الشَّعْبِ عَدَّ الْجَهَامَ
وَمَلَّا خَبَارِي الشُّبُرْمَ الْلَّيْ وَطَابَهُ
وَيَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِشِعرِهِ الْمَطَرَ

وقد يذكر هذا الغدير غير مضاف ، فيقال له الغدير ، وذلك لأنَّه

مشهور ، وجاء ذلك في الشعر الشعبي ،

سَقَى اللَّهُ مَارَفَعَ كَبْشَهُ وَمَا طَمَنَ الْغَدِيرَ
عَلَى عَبْلَةَ تَلْقَى الْمَهَا خَنَّسَ فِيهَا
كَبْشَةً ، وَاحِدَةً كَبِشَاتٍ هَضَابٍ سُودٍ فِي بَلَادِ الضَّبَابِ شَرْقَ الْغَدِيرِ.

ويبدو لي أنَّ هذا الغدير هو الموضع الذي ذكره ياقوت بهذا الاسم

وقال إنَّه ماء للضباب ، على ثلاثة ليالٍ من حمى ضرية من جهة الجنوب ،
عن أبي زيد .

قلت : الواقع أنَّ هذا الغدير واقع في بلاد الضباب ، وجنوب ضرية .

أما قوله على ثلاثة ليالٍ من حمى ضرية فيبدو لي أنَّ فيه تحريف

وأنَّ صحته على ثلاثة مراحل من ضرية .

الغرابة : بغين معجمة مضمومة وراء مهملة بعدها ألف ثم باء موحدة
مفتوحة وآخره هاء : واد فيه ماء عذب ، يدعى باسمه يقع جنوباً شرقياً
من بلدة الشureau ، وهو أحد الروافد الرئيسية التي يتكون منها وادي
الشureau ، واقع في بلادبني نمير قدماً ، ويبدو لي أنَّ الذي ذكره الشاعر
تعريف النميري بقوله :

وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْغَرَابَةِ أَشَرَقتَ عَلَى النَّفْسِ أَعْدَاءَ كَثِيرَ الْوَبَاهَا
وَقَدْ أَوْرَدَ الْمَهْجُورِيَّ هَذَا الْبَيْتَ دُونَ أَنْ يَحدِّدَ مَوْقِعَ الْغَرَابَةِ أَوْ يَأْتِي
بِوَصْفِ جَغْرَافِهَا .

الغرابة أيضاً كالذى قبله : هضبة سوداء ، تقع غرب شعب العسيبيات
فيما بين جبل حبر وهضاب حسلاط ، وكثيراً ما تذكر مفرونة بذكر حبر
لقربه منها ولأنه يشبهها في سواده فيقال : حبر والغرابة . ويقول شاعر

شعبي يصف هضبة حسلة ، ويدرك قربها من حبر والغرابة :

سَوَّيْتُ لِي فِنْجَانٌ عَذْبٌ شَرَابٌ
بِدَلَالٍ شَامِيَّاتٌ بِيُضٌّ رِبِيبٍ
مِنْ هَضْبَةِ حَمْرَا وَطَاهَا سَحَابَةٌ
مُقَابِلَةً لِلشَّعْبِ تَسْرِيرٌ هَضَابَةٌ قَرِيبَةٌ

تقديم شرح هذه الأبيات في رسم حبر .

ويقول الشاعر الشعبي حميد العصياني الروقي :

كَرِيمٌ يَابْرَقٌ يَهِيجٌ اشْتَبَابَةٌ
بَرَقَ الْحَيَاةِ الْفَارِقَ يَبُوْجُ الظَّلَامَ
تَبِرِيقٌ رِقَابَةٌ وَالْحَيَاةِ فِي عَقَابَةٌ
وَيُومِي لِحَبَابٍ الدِّيرِ بِاغْتَنَامٍ
مَنَابِنَةٌ تَاطَّا حِبْرٌ وَالْغَرَابَةُ
وَمَا كَفَّتُ الْبَرَّةُ عَلَيْهِنَّ شَامٌ
وَجَالَهُ عَلَى وَادِي الْجَرِيرِ انْحَطَابَةٌ
وَمَلَى خَبَارِي الشُّبْرَمِ الْلَّيْ وَطَابَةٌ

وشرح هذه الأبيات تقدم في رسم الشُّبْرَم .

والمواضع الواردة في هذه الأبيات واقعة غرب بلد عفيف ماعدا غدير
الوريكى وغدير الحرامى فإنهما واقعان شرق عفيف .

وقال الاصفهانى : وقال العامري :

فَأَنْتَ لَمَهْوَاهَا مِنَ الْأَرْضِ نَازِعٌ	أَهَاجَكَ بِالخَالِ الْحَمُولُ الدَّوَافِعُ
لَنَا أَعْضَبَ الْقَرْنَيْنِ بَالْبَيْنِ صَادِعٌ	جَرَى يَوْمَ أَخْرَابِ الْأَسَاسِ بِهِجْرَاهَا
مِنَ النَّبَىٰ حَتَّىٰ ضَاقَ عَنْهَا الْبَرَادِعُ	رَعَيْنَ حِبْرًا وَالْغَرَابَاتِ وَاكْتَسَتْ
لَنَا أَوْزَانَ الْأَسَاسِينَ رَاجِعٌ	فَهَلْ زَمْنٌ بِالخَالِ قدْ مَرَ وَانْقَضَىٰ

الآخراب علم يقال له خرب الزباء والنطوف .

والزباء والنطوف ماءان لبني سليم من وراء الدثنية ، والخال جبل نلقاء الدثنية .

وحجر جبل أسود أسفل من الدثنية^(١) .

قلت : هذه الأعلام لاتزال معروفة بأسمائها ، وببعضها قريب من بعض ومن بينها هضبة الغرابة التي جاءت في الشّعر بلفظ الجمع ، ويحتمل أن يكون ذلك خطأً أو تحريف من النسخ لأن وزن البيت يستقيم لو جاءت بلفظ المفرد ، وقد يكون الشاعر قصد جمعها مع ماحولها كما جاء في نفس الأبيات ذكر الأساس مفردا في البيت الثاني مثني في البيت الرابع **الغرائي** : بغين معجمة مضمومة ثم راء مهملة بعدها ألف ثم باع موحّدة مكسورة ، وآخره ياء مثنية : جبل أسود يمتد شهلاً وجنوباً له ظهر مستطيل مسنن بالحجارة : يقع شرقاً من هضاب العقر قريباً منها ، جنوباً من رغباً (نملي) في بلاد قبيلة المقطة من عتبية ، بلاد عبد الله ابن كلاب قدما ، ويبعد عن بلد عفيف جنوباً مائة وأربعين كيلاً تقريراً تابع لإمارتها .

الغرائي أيضاً : جبل أسود مرتفع . يقع جنوب بلدة دخنة قريب منها ، وعنده آبار وزروع لأهل دخنة ، وهو في جنوب بلاد القصيم .

الغراميل : بغين معجمة مفتوحة ثم راء مهملة بعدها ألف ثم ميم مكسورة ، بعدها ياء مثنية ساكنة وآخره لام ، جمع غرمول : وهي هضاب حمر عالية ، ويقال : مداريب حمر ، لأنها مرتكزة ، لها رؤس

(١) بلاد العرب ١٧١ - ١٧٢ .

محددة ، تقع في حد رمل عرق سبيع من الغرب ، صوب مطلع الشمس من جبل تين ، في أسفل بلاد قبيلة سبيع ، تابعة لإمارة مكة .

قال ياقوت : الغراميل : جمع غرمول وهو الذكر الضخم ، ولا أعرف له معنى غيره ، وهي هضاب حمر ، قال الشماخ :

مُحَوِّيْنَ سَنَامَ عَنْ يَمِنِهِمَا وَبِالشَّمَالِ مَشَانَ فَالغَرَامِيلُ
حَوَّىْ : عَدَا .

قلت : ذكر الشماخ في شعره الغراميل مقرونة بذكر سنام ومشان ، وهما واقعان في حمى الربذة بعيداً من الغراميل التي نتحدث عنها الواقعة في بلاد عبد الله بن كلاب .

فالغراميل الواردة في شعر الشماخ غير معروفة في هذا العهد .

غرب^١ : بгин معجمة مضمومة وراء مهملة مشددة مفتوحة وآخره باء موحدة : سلسلة جبلية سوداء ، غير مرتفعة ، تمتد من الغرب الشمالي إلى الشرق الجنوبي وتنخفض أطرافها الشرقية تدريجياً ، وفيها قمم صغيرة بارزة يتواطئها قرن أسود يبدو بارزاً فيها ، ويحفي بها من الناحية الجنوبية رملة رقيقة تغطي بعضاً من جوانبها المنخفضة وامتداداتها الشرقية المتدرجة ، أما ناحيتها الشمالية فهي جبلية شديدة الانحدار ، تقع شرقاً من هجرة عرجا ، وشرقاً شمالياً من مدينة الدوادمي على بعد ستين كيلاً تقريباً ، ولها ذكر كثير في أشعار العرب وأخبارهم ، قال الشاعر الشعبي حمد بن إبراهيم بن عمار :

خَلَافُ ذَا يَارَاكَبْ فَوْقَ دَاوِيْ أَشْعَلْ ضَرَابْ عَقَابْ مِنْ كُلِّ عِرْمَاسْ (١)

(١) داوي : جل حيث السير . أشعل : أشقر اللون . عرماس : الناقة النجيبة .

تَوَهْ مَنِيبٌ بِالشَّعِيبِ الْعَدَاوِي
 يَرْعَى حَمَاءَ مَسِيلِهِ كُلَّ رَجَاسٍ^(١)
 وَالِّي تَحْذِرْ شَافْ غَرَبُ الْأَطْعَاسُ^(٢)
 وَيَقُولُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُبَيْلٍ :
 تَرْعَى مِنَ الْغَرَبِ إِلَى حَدَّ جَمَرَانَ
 وَمَاطَرَتْ الْعَبْلَةَ عَلَى وَادِي الْهَيْشِ^(٣)
 وَمِصِيَافُهَا وَانْ صَرَمَ الْعُودَ فَيْحَانَ
 وَادِي نَفِ عَلَهُ حُقُوقُ الْمَرَاهِيشِ^(٤)
 وَقَالَ يَاقُوتُ : غَرَبُ بِضْمِ أَوْلَهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرِهِ بِاءً مُوحَدَةً ،
 عَلِمَ مُرْتَجِلُ هَذَا الْمَوْضِعَ : اسْمُ جَبَلٍ دُونَ الشَّامِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ ، وَقَالَ
 أَبُو زِيَادَ : غَرَبُ مَائِهِ بِنْجَدُ ثُمَّ بِالشَّرِيفِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَبِرٍ ، قَالَ جَرَانَ
 الْعُودُ النَّمِيرِيُّ :
 أَيَا كَيْدَا كَادَتْ عَشِيَّةَ غَرَبٍ
 مِنَ الشَّوَّقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعَ
 عَشِيَّةَ مَا فِي مِنْ أَقَامَ بِغَرَبٍ
 مَقَامٌ ، وَلَا فِي مَنْ مَضَى مَتَسَرَّعٍ
 وَقَالَ لَبِيدٌ :
 فَسَأِيُّ أَوَانَ مَاتَجَنِي مَنِيَّتِي
 فَلَسْتُ بِرَكْنِ مِنْ أَبْيَانِ وَصَاحَةٍ
 قَضَيْتُ لِبَسَاتِ وَسَلَيْتُ حَاجَةَ
 أَيِّ بِغَمْزَةِ ذِي إِرْبٍ وَدَهِيٍّ :

قلت : ذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّ غَرْبًا مَاءَ بِنْجَدُ ثُمَّ بِالشَّرِيفِ مِنْ مِيَاهِ بَيِّنِي

(١) تَوَهْ مَنِيبٌ : قَرِيبًا طَلَعَ نَابَاهُ . الْعَدَاوِيُّ : الطَّيِّبُ الْمَرْعَى . رَجَاسٌ : سَحَابٌ مَرْعَدٌ .

(٢) مِنْ حَدَّ أَمْرَةً : مِنْ هَضْبَةِ أَمْرَةٍ . شَافْ رَأْيٍ . الْأَطْعَاسُ : كَثْبَانَ التَّفُودِ .

(٣) جَرَانَ : جَبَلٌ . طَرَتْ : حَدَّتْ . وَادِي الْهَيْشِ : وَادِي شَالِ نَفِ .

(٤) مِصِيَافُهَا : مَرْعَاهَا فِي الصِّيفِ . صَرَمَ الْعُودَ : يَبِسَ الْعَشْبَ وَتَحْطَمُ . عَلَهُ : أَمْطَرَهُ عَلَا . حُقُوقُ : صَيْبٌ . الْمَرَاهِيشُ : السَّحَابَ قَوِيَّةَ ضَوءِ الْبَرْقِ .

نمير ، عن أبي زياد . والواقع أنها جبل وليس ماء ، ويفهم كذلك من
شعر لبيد أنها جبل بقى خالدا على مر العصور كما بقى ساج وصاحة وأبان
وهذه كلها أعلام شهيرة في نجد لاتزال معروفة بأسمائها .

وغرب هذا من أعلام الشريف ، في بلاد بني نمير . وقال مالك
ابن الريب المازني :

عَلَى دمَاءِ الْبَدْنِ ، إِنْ لَمْ تُفَارِقِ
أَبَا حَرَبَ يَوْمًا وَأَصْحَابَ حَرَبَ
سَرَّتْ فِي دَجَى لَيلًا ، فَاصْبَحَ دُونَهَا
مَفَاؤِزْ جَمْرَانَ الشَّرِيفَ فَغَرَّبَ
تُطَالِعُ مِنْ وَادِيِ الْكَلَابِ كَاهِنَهَا
وَقَدْ أَنْجَدَتْ مِنْهُ فَرِيدَةَ رَبِّ
جمران : قرنَ أَسْوَدَ يَنَاوِحَ غَرْبًا مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ وَعِنْدَهُ مَاءٌ ،
لَا يَزَالُ مَعْرُوفًا بِهَذَا الاسمِ .

وفي شعر مالك بن الريب نجد أنه ذكر غرباً مع ذكر جمران ونسبهما
إلى الشريف، وهو يتافق مع ما ذكره ياقوت عن أبي زياد في تحديدها ، وهو
الواقع ، فهذه الأعلام واقعة في بلاد الشريف ، ضمن بلاد بني نمير قدما ،
أما في هذا العهد فإنها واقعة في بلاد قبيلة الروقة من عتبية تابعة إدارياً
لإمارة الدوادمي .

وقال الرايعي النميري في ذكر غرب وهو يصف نساء :
وسرب نساء لورآهن راهب له ظلة في قلة ظلل رانيا
جوامع إنس في حبيه وعفة يصادن الفتى والأشمت المتناهيا
بأعلام مرکوز عنز فغرب مغاني أم الوبر إذ هي ماهيا
قال ياقوت تعليقاً على هذه الأبيات : عنز بلفظ العنز من الشاء ،
موضع بنجد بين اليمامة وضرية ، عنز أيضاً موضع في شعر الرايعي ، ومرکوز
جبل في شعر الرايعي .

قلت : غرب تقدم وصفها وتحديدتها ، أما عنز فانها قف يقع شمالا من غرب ، غرب صفراء السر ، غير بعيد من غرب ، فيما بين اليمامة وضرية ، وهو الذي عنده ياقوت ، وهو كذلك ، فيما يبدو لي - الذي عنده الراعي في شعره ، لأن الراعي نميري^١ ، وغرب واقعة في بلاد قومه وعنز ملاصقة لها . أي بلاد قومه : ولا يعرف في هذه البلاد موضع باسم عنز إلا هذا الموضع ، وقد حضرت في عنز آبار ارتوازية وأقيمت فيها زراعة واسعة .

أما مرکوز فإنه لا يعرف في هذه الناحية موضع بهذا الاسم في هذا العهد ، غير أن الكثيرين في هذا العهد يقولون لجبل جمران المطلة على مائه مداريب جمران ، ويقولون لقرن أسود مرتفع بارز في طرفها الجنوبي مرکوز جمران ، وهي واقعة شمال غرب ، يرى أحدهما من الآخر وعنز واقعة شمالاً منها .

و杰ران كذلك من بلاد بني نمير قدما - وفي هذا العهد من بلا قبيلة الروقة من عتبة ، التابعة لإمارة الدوادمي إدارياً في هذا العهد .

غرب ، أيضاً كالذي قبله : هضاب سود غير كبيرة؛ تقع في الناحية الشرقية من سمار الحمار ، جنوب جبل ظلم ، والحمار محدد في رسمه.

وفيها يقول الشاعر الشعبي هويسيل بن عبد الله :

سَقُوا إِلَى حَطَّوْلَهَا الشَّرْقِ يَمَاتٌ
وَإِنْ نَكِبْتْ شَمْسَ الْعَسِيرِ بِقِفَاهَا^(١)
قَدْ عَقَّبْتُ ذِيلَ الْخُشُومِ الْمُنِيفَاتِ
خَلَّتْ حَضَنْ وَخُشُومُ غُرْبٍ وَرَاهَا^(٢)
تَشَرَّبْ مِنَ الْوَادِي وَتَصْدِرْ مِحِيلَاتِ
تَبَغِي مِنَ الصَّخَّةِ دَغَالِيبْ مَاهَا^(٣)

(١) سقوا : دعاء بسقيا الغيث . إلى حطوا : إذا جعلوا . يمات : إتجاهات .

(٢) خلت : تركت . وراهما : ورآها .

(٣) محيلات : متحولات منه إلى غيره دغاليب : ماء بين الماء والحلو .

وهي واقعة في ملتوى بلاد عتبة ببلاد سبيع ، الواقعة شمالاً شرقاً من بلدة الخرمة .

وهي التي وردت في قول حيّان بن جبلة المحاري وهو شاعر جاهلي :
أَلَا إِنَّ جِيرَانَ الْعُشَيْةِ رَائِحَ دُعْتَهُمْ دَوْاعَ مِنْ هُوَيْ وَمَنَادِحُ
فَسَارُوا لِغَيْثٍ فِيهِ أَغْيَيْ وَغَرَبٌ فَذُوبَقَرَ فَشَابَةٌ فَالذَّرَائِحُ
قَلْتَ : أَغْيَيْ ، يَدْعُى فِي هَذَا الْعَهْدِ « بَنِي غَيْ » وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ غَرَبٍ
وَهَذِهِ الْبَلَادُ تَابِعَةٌ لِإِمَارَةِ مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ .

أَمَّا ذُو بَقْرٍ وَشَابَةُ وَالذَّرَائِحُ ، فَهِيَ بَاقِيَةٌ بِأَسْمَائِهَا وَاقِعَةٌ فِي أَعْلَى الْبَلَادِ
مِنْ بَلَادِ الْمُحَارِبِ ، وَفِي هَذَا الْعَهْدِ تَابِعَةٌ لِإِمَارَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ .

غَرَبٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ ، ذِكْرُهُ أَصْحَابُ الْمَعَاجِمِ
بِهَذَا الاسمِ .

قال ياقوت : غَرَبُ اسْمُ جَبَلٍ دُونَ الشَّامِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ ، وَعِنْهُ
عِينٌ مَاءٌ تُسَمَّى غُرَبَةً ، قَالَ التَّنْبِيُّ :

عُشَيْةُ شَرْقِ الْحَدَالِيِّ وَغَرَبٌ

وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : قَالَ الرِّيَاضِيُّ : غَرَبٌ مَوْضِعُ دُونِ الشَّامِ إِلَى الْعَرَاقِ ،
قَالَ أَبُو الطَّيْبَ :

وَلَهُ سَيِّرِيٌّ مَا أَقْلَلَ تَثِيْهُ عُشَيْةُ شَرْقِ الْحَدَالِيِّ وَغَرَبٌ
وَالْحَدَالِيِّ بِإِزَاءِ غَرَبٍ .

الْغَرْبَةُ : بَعْيَنْ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ بَاءٌ مَوْحَدَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَآخِرُهُ هَاءٌ : رَوْضَةٌ وَاسِعَةٌ ، تَقْعِدُ شَرْقَ بَلَدَ الْبَرُودِ ، وَشَمَالًا شَرْقِيًّا مِنْ
هَجْرَةِ عُسَيْلَةَ ، فِي بَلَادِ السَّرِّ ، عَلَى يَمِينِ طَرِيقِ السَّيَارَاتِ الْمَسْفَلَتِ الْذَّاهِبِ
إِلَى الْقُصْبِيِّ عَبْرَ بَلَادِ السَّرِّ . تَابِعَةٌ لِإِمَارَةِ الدَّوَادِمِ .

الغربيّة : بغين معجمة مفتوحة وراء مهملة ساكنة ثم باء موحد مكسورة ، بعدها ياء مثناة مشددة مفتوحة وآخره هاء : ماء عد ، يقع في ناحية جبل كشب مما يلي الغرب . تابع لإمارة مكة المكرمة .

الغربيّة أيضًا كالذى قبله : ماء يقع في بلاد السّحامية ، شرق جبل دمغ ، وغرب جنوب ثلان ، غرباً جنوبياً من بلدة الشّعراء . تابعة لإمارة الدوادمي .

غرور : بغين معجمة مضبوطة ثم راء مهملة مضبوطة بعدها واو ساكنة وآخره راء مهملة : جبل أسود غير مرتفع ، يقع شمالاً من جبل دمغ ، يعرض من الجنوب إلى الشمال ، وفي جانبه الشرقي برقة ، وجانبه الغربي فيه ماء يدعى العضيانيّة ، لقبيلة الشّبابين ، وناحيته الشّمالية فيها ماء يدعى زُنيفرة ، بلفظ التّصغير ، نسبة إلى رجل من قبيلة العصمة يدعى زُنيفر ، احتفراها . وهذه الأمواه تابعة إدارياً لمركز الخاصة القريب منها ، وجبل غرور معروف بهذا الاسم قدماً وفي هذا العهد .

قال ياقوت : غرور : بضم أوله وتكرير الراء ، جبل يدمخ في ديار عمرو بن كلاب ، وقال أبو زياد : الغرورة ماء لبني عمرو بن كلاب ، وهي حداء جبل يسمى غروراً ، وأنشد للسري ابن حاتم يقول :

تَلَبَّثَ عَنْ بَهِيَّةٍ حَادِيَاهَا قَلِيلًا ثُمَّ قَامَا يَحْدُوَانِ
كَانَهُمَا وَقَدْ طَلَعاً غَرُورًا جَنَاحَا طَائِرٍ يَتَقَلَّبَانِ

وذكر ياقوت أيضًا موضعين يسمى كل منهما غروراً ، أحدهما في بلاد بني أسد في منطقة القصيم ، والثاني واقع في بلاد اليامة ، وقد بحث الشيخ محمد العبودي ما يتعلّق بغرور الواقع في القصيم في معجمه .

ويبدو لي ان الماء الذي ذكره ياقوت عن أبي زياد باسم الغروره هو المياه الواقعه في كنف جبل غرور ، لأنها كلها مياه قديمه عشر عليها وحفرت ونسبت إلى محترفيها .

غرور أيضاً كالذى قبله : جبل أحمر، يقع في الناحية الشرقية من هضب الدواسر ، شمال غرب بدوتين ، تابع لإمارة الدواسر .

الغريري : بغين معجمة مضمومة وراء مهملة مفتوحة ثم ياء مثناة ساكنة بعدها راء ثانية مهملة ثم ياء مثناة ، صيغة تصغير : قرية زراعية واقعة في بطن العرض ، على ضفة وادي الخنقة الشمالية ، شمال قرية لعلم وشرق الفجحانى ، غرب بلدة القويوعة على بعد أربعين كيلأً ، تابعة المركز القويوعة إدارياً .

الغزلاني : بغين معجمة وزاي ساكنة ثم لام بعدها ألف ، وبعد الألف نون موحدة ، ثم ياء مثناة : ماء عذب قديم تكتنفه سفنان تحف بها برقة ، مكونة حوله دارة واسعة ، وبالقرب منه هضاب حمر غير كبيرة ، واقع في غرب بلاد الحوم ، في حد المجمع الشمالي ، شمال طرف رمل عرق سبيع ، وهو من مياه قبيلة المقطة من عتبة ، وقد ياماً كان في بلاد بني الحارث بن ربيعة بن بكر بن كلاب .

قال ياقوت : الغزيل : تصغير الغزال من الوحش ، دارة الغزيل : لبني الحارث ابن ربيعة بن بكر بن كلاب .

ويبعد عن بلدة عفيف ثمانية وتسعين كيلأً جنوباً . تابع لإمارتها الغزيل : بغين معجمة وزاي معجمة مفتوحة وياء مثناة مشددة ثم لام ، تصغير الغزال من الوحش : جبل أحمر ، يقع في الوسط

الشمالي من هضب الدواسر الأحمر ، في بلاد عقيل قدِيماً ، وفيه ماء لهم .
تابع لإمارة وادي الدواسر .

وقد ذكره الأصفهاني باسم ذو غزائل ، وقال إنه لعبادة منهم .

وقال ياقوت : غزائل : بضم أوله وبعد الألف همزة ولا م ، قال
الأصمعي : ماء بنجد لعبادة خاصة ، يقال له ذو غزائل .
قلت : التحريف في أسماء المواقع شائع ، غير أن مدلول اللفظ هنا
واحد ، والتحديد ، واضح وهو الذي يعتمد عليه في معرفة المسميات
القديمة من المواقع .

غِسْل : بغين معجمة مكسورة ثم سين مهملة مكسورة وآخره لام :
واد يحف ببلدة البجادية - الواقعة غرب مدينة الدوادمي - من الشرق ،
تبعد أعلىه من الصحراء الواقعة جنوباً من جبل ذريع ، ثم يتوجه
شمالاً ويأتي بين جبل ذريع وبين الحمة ثم يدفع في وادي خنوة ، شرقاً
من شهبا خنوة ، وإياه يعني الشاعر الشعبي بقوله :
مِرْبَاعُهُمْ بِأَفْقِرِيَّ يَا عَيْدَنْ وَايْمَنْ غِسْلُهُ مَدَاهِيلَهُ^(١)
يَا وَاللَّهِ الَّيْ عَلَيْ بَعِيدَنْ مَاجَانْ وَانَا كَيْفَ أَبَا اجِي لِهِ^(٢)
ويسميه البعض وادي سميرا ، ولم أر له ذكراً في المعاجم القديمة
سأى من الإسمين .

وعلى ضفته الشرقية آثار قرية قديمة دارسة المعالم ولم اطلع لها على
ذكر في كتب التاريخ ، وفي الحمة ما يلي ضفافه الشرقية حفر معادن
قديمة كالتي ترى بقرب مدينة الدوادمي ، في منطقة السدرية وغيرها ، -

(١) مَدَاهِيلَهُ : موضع يعود له الكلمة نَائِي عنه .

(٢) الَّيْ عَلَيْ بَعِيدَنْ : الَّيْ بَعِيدَنْ : الَّيْ بَعِيدَنْ : أَبْغَى آتَى لِهِ .

وقد ورد في شعر بنى هلال ذكر غسل وذریع وسميرا ولا أدرى أقصد به هذه الموضع أو الموضع الواقع جنوب مدينة حائل ، فهناك غسل ، جبل وذریع وهناك سميرا بلدة قال مهلهل ، فيما ينسب له من الشعر :

أَلَا يَالِيتُ عَيْنَ مِنْ كَلَّيْبِ تَعَائِنْ تَحْضُرُ الْطَّرَادُ فِي وَادِي سَمِيرَا
مَعَ أَيْمَنْ ذَرِيعْ وَيْسَارْ غِسْلِ تُوحِي لِلْطَّرَحَ فِيهِ زِفِيرَا
وَقَالَتْ عَلَيَا فِيهَا يَنْسَبُ لَهَا :

هُوَ انتَ نَاسِي يَوْمٌ أَوْ سَدِكَ مَنْكِي
بِوَادِي سَمِيرَا هَاجِعِينَ إِلَى الصَّحِي
وَرَدَنَ الْغَطَّا مِمَّا يُوَالِيْكَ مَاءِلْ

وغِسْلِ الجَبَلِ الْوَاقِعِ بِقَرْبِ بَلْدَةِ سَمِيرَا لَهُ ذَكْرٌ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ
بِهَذَا الاسمِ وَلَا زَالَ يُعْرَفُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ بَلْدَةُ سَمِيرَا ، أَمَّا ذَرِيعُ الْوَاقِعِ فِي
تَلْكَ النَّاحِيَةِ فَإِنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ بِهَذَا الاسمِ قَدِيمًا . وَغَسْلُ الْوَادِي الَّذِي أَتَحَدَثُ
عَنْهُ تابِعٌ لِإِمَارَةِ الدَّوَادِمِ .

الْغَضْرَا : بِغَيْنِ مَعْجَمَةِ مَفْتُوحَةٍ وَضَادِ مَعْجَمَةِ سَاكِنَةٍ ثُمَّ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ
وَآخِرُهُ أَلْفٌ ، مَقْصُورٌ : مَاءٌ قَدِيمٌ ، فِي أَرْضٍ تَرْبِيَّتْهَا غَضْرَاءٌ ، يَقْعُدُ فِي
شَرْقِيْ هَضْبَةٍ وَتَدَةٍ ، وَهَضْبَةٍ وَتَدَةٍ حَمْرَاءُ عَالِيَّةٌ ، تَقْعُدُ فِي أَسْفَلِ وَادِيِّ
الْحَمْلِ ، بَيْنَ بَدُوتَيْنِ ، فِي شَرْقِيْ هَضْبَةِ الدَّوَاسِرِ ، فِي بَلَادِ عَقِيلِ قَدِيمَا ،
وَيَبْدُو لِي أَنَّ هَضْبَةَ وَتَدَةَ هِيَ الَّتِي ذُكِرَتْهَا امْرُؤُ الْقَيْسُ بِاسْمِ غَاضِرٍ وَأَنَّ
الْغَضْرَا مَحْرَفَةٌ مِنْ غَاضِرٍ ، لَأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ صَاحِبِيْنِ وَمِنْ الْمَهْضُبِ . قَالَ
امْرُؤُ الْقَيْسُ :

لَمَنِ الْدِيَارِ غَشِيَّهَا بِسَحَامِ فَعَمَاتِيْنِ فَهَضْبُ ذِي إِقْدَامِ
فَصَفَا الْأَطْيَطُ فَصَاحِبِيْنِ فَغَاضِرُ تَمَشِي النَّعَاجُ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ

فهذه الأعلام الواردة في هذين البيتين كلها متقاربة .

والغضا تابعة لإمارة الدواسر .

وبعض البدو يقولون لها الغبرا ، من قبيل اللّم ، لأنّ تربتها غضرا
دقيقة ، وكثيرة الغبار حين تثيرها إبلهم وأغنامهم عند ورودها .

غمّرة : بгин معجمة مفتوحة ويم ساكنة ثم راء مهملة مفتوحة ثم
هاء : هضبة حمراء ، فيها ماء ، تقع في شرق السّوادّة ، جنوب وادي
الركا ، ويليها من الجنوب هضبة تدعى الحوارّة ، وهما في بلا قبيلة
قطّان . وغمّرة تعرف بهذا الاسم قدّما ، ويفهم مما ذكره الهمداني أنه
يطلق على هذا الماء وهذه الهضبة وما حولها من هضاب كهضبة الحوارّة
وغيرها ، وهي واقعة على طريق حاج الأفلاج إلى مكة ، وقد ذكرها الهمداني
بلغظ الجمع : غمرات ، قال : تأخذ على الهدار ، هدار بني الحرishi ثم
النُّسج ، وهي قارات في قابل فاو الهدار من قصد الدبّيل ثم تقطع الدبّيل
قطع الحبل وهو الرّمل فأول مشرب في هذه المحجّة ماء لجرم يقال له
مكّن ثم يأخذون على قرن أحمر ويقابلون الصاقب صاقب الدخول ومن
عن يمينهم قنان غمرات وبطن الرّكاء في وسطه الدخول ماء قريب من
صفا الأطيط وهضب ذي إقدام ويظهر لك رأس سحّام ، وهذه الموضع

التي يقول فيها أمرؤ القيس :

لَمَنِ الدَّيَارُ عَرْفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَّا يَتَّيِّنُ فَهُضْبَ ذِي إِقْدَامٍ
فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحْتَيْنِ فَعَاسِمٍ تَمْشِي النَّعَاجُ بِهَا مَعَ الْآرَامِ
وَبَشَطَ غَمَرَةً مَا يَلِي الرَّكَاءُ أَحْسَاءَ مَعْصِبَةَ فَتَرَدَ الدَّخُولُ وَهَا عَلِمٌ
يَقَالُ لَهُ مَنْخَرُ هَضْبَةٍ^(١) .

(١) صفة جزيرة ١٥١ .

قلت : الموضع الوارد في عبارة الهمدانى لاتزال معروفة باسمها ،
وتحقيقه لها صائب .

وقال ياقوت : غمرة : قال نصر : سوداء فيها بين صاحة وعماتين
جبلين ، وغمرة جبل ، يدل على ذلك قول الشمردل بن شريك :
ستى جَدْثَا أَعْرَاضَ غَمْرَةَ دُونَهِ بَيْشَةَ دِيمَاتَ الرَّبِيعِ هُواطْلَهُ
وَمَا فِيْ حُبُّ الْأَرْضِ إِلَّا جَوَارَهَا صَدَاهُ وَقُولُ ظَنَّ أَنَّى قَائِلَهُ
وقول ذي الرمة :

تَقَضِّيْنَ مِنْ أَعْرَافِ لَبْنِي وَغَمْرَةَ فَلَمَّا تَعْرَفَنِ الْيَامَةَ عَنْ عُسْرٍ
تَقْضِيْنَ مِنَ الْانْقِضَاصِ ، وَكَانَ بِهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ الْحَارِثُ
ابن ظالم :

وَلَئِنْ يَوْمَ غَمْرَةَ ، غَيْرَ فَخْرٍ تَرَكَ النَّهَبَ وَالْأَسْرِيِّ الرَّغَابَا
وقال عمرو بن قعاس المرادي من قصيدة له أولاً :

أَلَا يَابْيَتْ بِالْعَلِيَّاءِ بَيْتُ :

وَحْيٌ نَاسِلِينَ وَهُمْ جَمِيعٌ
حَذَارَ الشَّرِّ يَوْمًا قَدْ دَهَيْتُ
وَقَدْ عَلِمَ الْمَعَاشِرُ غَيْرَ فَخْرٍ
بَأَنَّ يَوْمَ غَمْرَةَ قَدْ مَضَيْتُ
فَوَارِسٌ مِنْ بَنِي حَجْرٍ بْنُ عَمْرُو
وَأَخْرَى مِنْ بَنِي وَهْبٍ حَمَيْتُ
شَبِيعَتْ مِنَ الْلَّذَادَةِ وَاسْتَقِيتُ
مَنِي مَا يَأْتِيَنِي يَوْمِي تَجْلِيَنِي

قلت : قال ياقوت في تحديد غمرة إنها بين صاحة وعماتين ،
وهو تحديد صائب .

وهناك موضع آخر يدعى غمرة محدد في كتب المعاجم ، منهلاً من
مناهل طريق مكة ، وهو فصل مابين تهامة ونجد ، من طريق الكوفة .

الغمقُ : بعين معجمة مفتوحة ويم ساكنة ثم قاف مشناة ، وقد يذكر بلفظ الجمع **فيقال الغمقو** : أَوْدِيَة ضيقَة المجرى عميقَة ، تنحدر من الجمث الواقع شمَال غرب هضاب مجيرة متوجهة غرباً وتتدفع في أعلى وادي الشعراً ، صوب مطلع الشمَس من بلدة الشعراً ، وإيَّاهَا يعني

الشاعر الشعبي سعد بن محمد بن يحيى من أهل الشعراً بقوله :

يَا اللَّهُ مِنْ مَرْزَنَةِ حَقَّتْ مَنَاسِيْهَا نَوْ عَسَى الشَّبَرْمِيَّةِ فِي مَنَابِيْهِ^(١)
عَسَاهُ مِنْ شَطَبٍ إِلَى دَلْعَهِ وَوَادِيَهَا وَيَسِيلُ مِنْهُ الشُّوَيْطَنُ مِنْ مَجَادِيَّهِ
وَتَسِيلُ تَيَّا وَمَقْوَعَهَا يَبَارِيَهَا وَالْغَمَقُ وَمَقْيُوْعَاتِهِ مِنْ جِوَانِيَّهِ
وَيَقُولُ عَبْدَ اللَّهِ أَبْوَ وَقِيَّانَ مِنْ أَهْلِ الشَّعَرَاءِ :

كَرِيمٌ يَابَارِقْ نَوَهْ إِلَى رَنَا

يَسِيْقِي مَجِيرَهِ وَيَسِيْقِي الْغَمَقَ وَشَعِيْبَهِ^(٢)
وَيَسِيْقِي الرَّفَاعِيْعَ وَيَسِيْقِي دَارَ أَهَلَّ بَنَأَ

يَظْهَرَ يَخُوضُ الْمَطَرَ مِنْ كَانَ وَدِيَ بِهِ^(٣)

وهذه الأَوْدِيَة واقعة في البَلَاد التَّابِعَة لِإِمَارَة الدَّوَادِمِيِّ .

بني غي : بباءً موحدة ثم نون موحدة مكسورة ثم ياء مشناة فгин معجمة مفتوحة بعدها ياء مشناة : جبلات سود ، واقعة في ناحية حزم الحمار الشَّمَالية الشرقيَّة ، في بلاد النَّفَعَة في عتيَّة ، جنوباً من ظلم وغرباً من البقرة ، وشمَال بلدة الخرمة .

ويبدو لي أنَّه هو الموضع الذي ذكره البكري باسم **أغى** ، واستشهد عليه بـشِعر يُؤيَّد ماقلته .

(١) تقدم شرح البيت وما بعده في رسم تيَّا .

(٢) نوه : صحابه . رنا : أرعد .

(٣) بنا : إِمَام مَحْبُوبَة الشَّاعِر . المطر : السَّيل . وَدِيَ بِهِ : رغبى فيه ومودقته .

قال البكري : أَغْيٌ : بفتح أَوْلَه وِإِسْكَان ثَانِيه وِبِالْيَاءُ أَخْتُ الْوَاءِ ،
عَلَى مَثَال وَعِيٍ ، أَنْشَدَ أَبُو زِيد لِحَيَّانَ بْنَ جَبَلَةَ الْمَحَارِبِ ، جَاهِلِيٌّ :
أَلَا إِنْ جِيَرَانِي الْعَشِيشَةِ رَائِحٌ دُعْتُهُمْ دُوَاعَ مِنْ هَوَى وَمَنَادِحُ
فَسَارُوا لَغَيْثٍ فِيهِ أَغْيٌ فَغُرْبٌ فَذُو بَقْرٍ فَشَابَةٌ فَالنَّرَائِحُ
قال أَبُو الْحَسْنِ الْأَخْفَشُ : أَغْيٌ : مَوْضِعٌ ، لَأَنَّهُ ذُكِرَ بَعْدِ مَوْضِعٍ
مَشْهُورٍ ، وَهِيَ مَتَدَانِيَّةٌ .

قَلْتُ : ذُو بَقْرٍ وَشَابَةٌ وَالنَّرَائِحُ مُتَقَارِبةٌ وَلَا تَزَالُ مَعْرُوفَةً بِاسْمَاهَا .
أَمَا غَرْبُ فَانِهَا لَا تَزَالُ مَعْرُوفَةً بِاسْمَهَا ، وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنْ أَغْيٍ (بَنِي
غَيْ في هَذَا الْعَهْدِ) ، وَاقِعَةٌ فِي نَاحِيَةِ سَهَارِ الْحَمَارِ الْجَنُوَيِّ الشَّرْقِيِّ .
وَهُوَ تَابِعٌ لِإِمَارَةِ الْخَرْمَةِ التَّابِعَةِ لِإِمَارَةِ مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ .

* * *