

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي كويتي 100 % ، للدخول إلى المجموعة أو القناة ما عليك سوى الضغط على اسمها

[تطبيق المناهج الكويتية](#)

[القناة الرسمية على تلغرام](#)

[الصفحة الرسمية على الفيسبوك](#)

[قناة روابط تعليمية شاملة لجميع الصفوف](#)

مجموعات التلغرام	قنوات التلغرام	صفحات الفيسبوك	مجموعات الفيسبوك
الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول
الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني
الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث
الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع
الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس
الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس
الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع
الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن
الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع
الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر
صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	صف 11 أدبي
صف 11 علمي	صف 11 علمي	صف 11 علمي	صف 11 علمي
صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	صف 12 أدبي
صف 12 علمي	صف 12 علمي	صف 12 علمي	صف 12 علمي

[حساب تويتر](#)

[حساب الانستغرام](#)

[روابط واتساب](#)

[مدرسون في الكويت](#)

تكلم مع البوت التعليمي الأول من نوعه والذي يسمح للطلبة باختيار الصف والفصل والمادة ويرد له البوت الملفات المناسبة

فما إن بلغ مبلغ الشباب، واشتد عوده، وكمل خلقه حتى حملناه على ركوب الخيل، وتعلم الفروسية، وإجادة فنون القتال، والاحتكاك بواقع الحياة؛ ليكتسب خبراتها، ويتفرس بمعاملاتها. وكان عند حسن الظن فيه؛ عفيف اللسان، فصيح البيان، رحب الخلق، يكرم الضيف، ويدفع عن الضيف، ويرد الحق للمظلوم.

خامسة حرف

ثم جاء يوم لا أنساه! حيث نزلنا بجوار إحدى القبائل منزلاً عذباً ماؤه، كثيراً عشبه، طيباً هواؤه. وما إن نصبنا الخيام، وطعمنا الطعام، واطمأن الرجال إلى راحتنا واستقرارنا حتى خرجوا يطلبون حاجة لهم. وشاء الله تعالى أن يصاب ولدي بوعكة صحية تمنعه عن الخروج معهم. وعندما أدير الليل، وأسفر الصبح، وإذ بخيل العدو تطلع علينا، وتحيط بخيامنا، وتنهب أموالنا، وهو يسألني عن الصوت والجلبة، وأنا أكتم الخبر عن ولدي إشفاقاً عليه، فهو عليل مريض، ولا يمكنه مقاتلة الأعداء جميعاً، ولكن الأصوات بدأت ترتفع وتعلو، وما لبث أن عرف ما وقع، وإذ به يرمي غطاءه، ويزار عالياً كما تزار الأسود، ويخرج في إثر العدو يبلغ أقربهم منه مكاناً يقطعنه برمحه فيقتله، ثم يسرع بفرسه فيلحق بأعداهم عنه فيضربه بسيفه ويهلكه.

وإذا الفرسان يهربون تاركين الأموال التي نهبوها ظناً منهم أن كثيراً من فرسان القبيلة يلاحقونهم، ولكنهم فوجئوا حين رأوا خلفهم غلاماً لا فرسان معه ولا بدد، نظموا فيه، وعادوا الكرة ثانية، فأخذ يحاورهم ويداورهم، ويتراجع أمامهم، إلى أن بلغ حيننا، ونحن ندعو الله أن يسلمه، وما إن بلغ بيوتنا، وأمن ظهره حتى وثب عليهم وثوب الأسد، ففرق جمعهم، وشنت شملهم، ومزقهم كل ممزق ثم صاح بهم: «خلوا عن الأموال التي نهبتم، فوالله لا أرجع إلا بها، أو أهلك دونها»، ثم عطفوا آخيوهم، وسلوا سيوفهم، وشرعوا رماحهم، وأحاطوا به كما يحيط السوار بالمعصم، ونحن نضرع إلى الله أن يسلمه وينصره، وإذ به يمرق من بينهم كما يمرق السهم، وأعمل فيهم سيفه، حتى لم يبق من الأعداء إلا من أسرع به فرسه، وعاد يسوق المال أمامه، فامتلات القلوب فرحة وغبطة بعودته، فوالله ما رأينا يوماً كان أشرق صباحاً، ولا أجمل رواحاً من ذلك اليوم.

خامسة حرف

ثالثاً - الفهم والاستيعاب:

- ١- أضغ خطأ تحت الكلمة التي أحتاج إلى تعرّف معناها.
- ٢- أعاون مع مجموعتي لتعرّف معاني الكلمات التي وضعت تحتها خطأ بالوسيلة المناسبة.
- ٣- أترح عنواناً آخر مناسباً للنص. الأُم الحكيمَة / الأُم المثاليَة .

الضيق القوي / شجاعة فتى / الترسية السلمية وأثرها .
 العنوان: كونه بوضع السؤال التثني .
 عم يتحدث لنص ؟ «تسكوه الإهابة من كلمة أو كلمتين
 ولست كتتمل الجملة (إلنادراً) . أي جملة ناقصة الأركان .



فحاسة حروف

٤ - أختارُ المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

- العبارة التي ترتبط بـ (حب العلم) هي:

أ - امتلأت القلوب فرحة وغبطة بعودته. (ب) كان رجلاً شغوفاً بالعلم والأدب.

ج - كانت حياتنا قبل ولادته جافة. د - خلوا عن الأموال التي نهبتم.

- العبارة التي ترتبط بـ (عاطفة الأمومة) هي:

أ - أخذتُ برواية الشعر وفهمه وتذوقه. ب - دفعته إلى المعلم فحفظه القرآن الكريم.

ج - لا يشغلنا إلا انتظار رجالنا. د - أكرم الخبر عن ولدي إشفاقاً عليه.

٥ - أكتبُ الرقم المناسب من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب):

م	أ	الرقم	ب
١	علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل.	٢	فما إن أصبح ثالثنا حتى بسط الله لنا في الرزق.
٢	قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِقَرَرٍ حَسَابٍ﴾ (١)		لم يبق من الأعداء إلا من أسرع به فرسه.
٣	قال تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مَزْقٍ﴾ (٢)	١	حملناه على ركوب الخيل، وتعلم الفروسية.
		٣	ففرق جمعهم، وشتت شملهم، ومزقهم كل ممزق.

٦ - أصف حال المرأة قبل ولادة ابنها وبعدها. قبل ولادته: كانوا فقراء، رزقهم ضيق، ليعقون جوعى

بعدها: ولدته بسبب الله لهم الرزق، وأغناهم من فقرهم.

٧ - ما أثر تعلم العلوم الشرعية والحياتية في بناء شخصية الشاب؟

تجلم العلوم الشرعية، جعلت عضف البسان، ونصيح البسان، ورجب الخلق،

يسر (صنيف)، يدفع عن الضعيف، ويرد الحق للمظلوم.

(١) سورة النور - الآية ٣٨

(٢) سورة بآ - الآية ١٩

فحاسة حروف

٨ - كيف صوّرت الأم مجابهة ولدها للعدو؟
 صوره بصورة الأسد الراجح الثائم المدافع عن حرمينه وعن
 أشباله .

رابعاً- الممارسة:

١ - أستخرج من النص عبارات في كُـلِّ من المجالات التالية:

فخامة حرف

صفة شخصية

نجا جسمه فتوة الصعراء
 وصلابتها، وفيا وجهه
 صفاؤها ونقاؤها.

معلومة تاريخية

١- كان الفضل يحب أن يسمع
 أخبار العرب الذين يسكنون
 في البلاد، ويقوم بهمها وتدوينها.

٤- نزل قوم من بني ثعلبة أظرف من شية الفضل بن يزيد،
 وهم عشيرة بني النوار المحببة والأظرف من بني ثعلبة

www.kwedufiles.com

٢ - أختار من النص مايات

جمل الأبناء على ركوب الخيل
 وتعلم الفروسية كسبهم خبرات الحياة
 وتحسن أخلاقهم

١ - معلومة تمهني.

نوار قوم بني ثعلبة.
 الفضل بن يزيد ذلك
 الرجل المحب للعلم وأخبار العرب.

ب - معلومة أرغب في
 اكتشاف المزيد حولها.

- المعلومة التاريخية: تلك المعلومة التي تشير إلى حدث مهم في الماضي.

- المعلومة الشخصية: تلك المعلومة المتعلقة بشخص وتشير
 إلى أمر داخلي وفحص به .

فخامة حرف

٢٠١٣ - ٢٠١٤ / نوفمبر (١١) حتى كل عام



فضاءة حرف

أولاً- تمهيد:

- ١- أشاهدُ صورًا للمعرض الكتاب في الكويت.
- ٢- أتعاونُ مع مجموعتي لتحديد ما يلي:

من مميزات معرض الكتاب:
 - توفير الكتب والأبحاث في مكان واحد.
 - تسليح الأذهان بالمعرفة وتثقيفها.
 - بأسعار رمزية مناسبة.
 من الفعاليات المصاحبة للمعرض:
 - تقديم الأسميات الشعرية والأدبية الثقافية المتنوعة.
 - إقامة برامج ثقافية للطفل.



الهدف من إنشائه:
 - الترويج لثقافة القراءة.
 - نشر الوعي بين الكتاب.
 - الأبحاث العلمية الهادفة في مكان واحد.
 من الجهات المشاركة:
 العديد من المؤسسات الحكومية والخاصة من الكويت والدول العربية.

ثانياً- الإعداد:

- ١- أقرأ العبارة التالية قراءة صحيحة:

شاركت زملاءك في رحلة مدرسية إلى معرض الكتاب الدولي، وبعد العودة طلب إليك أن تقدم تقريراً عنها.

فضاءة حرف



مخاطبة حروف

٢- أكمل ما يأتي:

معرض الكتاب الدولي

المقدمة وتضمن:

- زمن الحدث ومكانه
- عدد المشاركين في الحدث
- الهدف منه

في يوم الأحد الموافق ٢٠١٨/١١/٤ م، ذهبت مع رفاقي في رحلة مدرسية إلى معرض الكتاب الدولي بهدف التعرف على المتوفرة هناك ورافقنا في هذه الزيارة خمسة عشر شخصاً.

انطلقنا من أمام المدرسة في الحافلة المعدة لنقلنا تمام الساعة التاسعة صباحاً، وفي الطريق كنا ... حتى وصلنا إلى أرض المعارض في الساعة التاسعة والنصف، وقد جذبت انتباهنا الصالات الكبيرة وتصميمها المتناسق، وتجولنا في المعرض، ونحن نشاهد كثيراً من الكتب المتنوعة في مجالات متعددة منها الفلسفة، والأدب، وقد اشترت منها كتاب ديوان المتنبي الذي يتناول أجود الشعر الذي كتبه ذلك الشاعر العملاق من العصر العباسي.

الموضوع وتضمن:

- تفصيل دقيق
- وعظم للأحداث وضعها
- بترتيب منطقي

وبعد خروجنا من المعرض، ذهبنا لتناول وجبة خفيفة وعدنا إلى المدرسة في الساعة الواحدة ظهراً، وكان الجميع مسروراً بهذه الرحلة، وكل منا يحمل في ذاكرته يوماً لا ينسى مملوءاً بالفوائد العديدة والمعلومات الجديدة، وكلنا رغبة في الحرص على اقتناء ... الذي يساعد في ...

الخاتمة وتضمن:

- تقديم الشكر لبعض الجهات مع تقديم توصيات واقتراحات

ولا ننسى أن نتقدم بالشكر لإدارة المدرسة لإتاحة هذه الفرصة، ونقترح في ضوء هذه الرحلة زيارة المعرض مرة أخرى واستضافة شخصيات أدبية وعلمية، لتسليط الضوء على أهمية المعارض، وأثرها في زيادة ثقافة المجتمع ووعيه.

طلاب الصف التاسع

الاثنين ٤٥ / ١١ / ٢٠١٨ م

ملاحظة: (اشارة) حضرتها صبرة وحصل حينما تكون عددًا وبالإشارة إلى يوم عيد أيام الأسبوع
 ٣- أعيد قراءة التقرير السابق. هماريت علماً فتسقل همرتها من وصل إلى قطع (الإثنين). والله أعلم

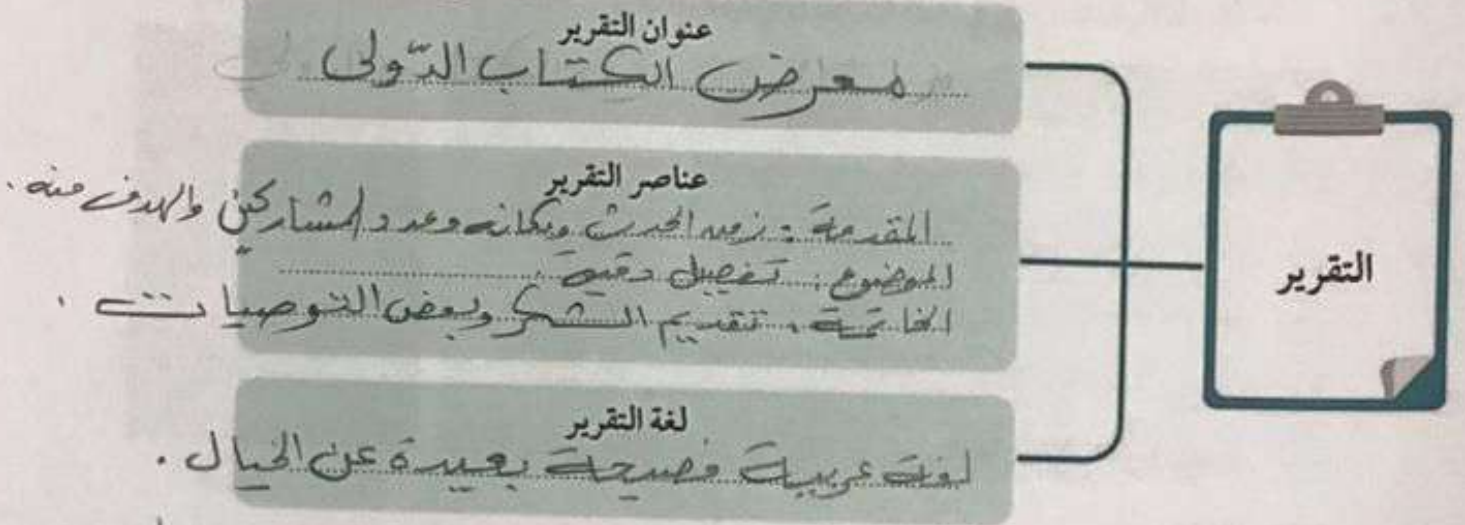
٤- أعدد في الهامش عناصر التقرير (مقدمة - موضوع - خاتمة).



مخاطبة حروف

فخامة حرف

٥- أكمل الشكل الآتي بما هو مطلوب:



٦- استنتج مفهوم التقرير في ضوء المخطط السابق. التقرير: هو وصف دقيق لحدث ما، يُقدّم لجهة معينة بهدف إرفاق دقتها وتقديم معلومات وافية عن الحدث.

ثالثاً - الممارسة:

- اكتب تقريراً عن رحلة ممتعة قمتُ بها مع أسرتي، مراعيًا عناصر التقرير.

www.kwedufiles.com

خبر يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٢٤، ذهبنا أنا وأسرتي في رحلة إلى البحر الكويتي، بعد ان استمتعنا بالجو الجميل وقضاء وقت ممتع، وكان عددنا ستة أفراد وقد انطلقنا لحافلتنا في الساعة السابعة صباحاً، وفي الطريق كنا مسرورين جداً وصلنا إلى البحر في الساعة الثامنة، وقد جذبتنا أشعة الشمس وروحة الطسعة، وصفاها السماء وجموع الطيور والهواء العليل، ثم برز شفايح الشمس، وكثرة المخيمات المشية. وهناك ما كنا نعد من الألعاب مع الأيوبيين، فأتمنا مباراة كرة القدم، وكنا نعدنا ببركوب الساجات الهوائية لبعض الوقت، وبحلول الساعة الواحدة ظهرنا فتمنا تناول وجبة الغداء، وأخذنا قسطاً من الراحة وتناولنا بعض المشروبات الجيلة، وقمرنا العودة ومغادرة المكان في تمام الساعة السادسة مساءً، وعندما وصلنا إلى البيت تمنا بشكر والدينا على هذه الرحلة الممتعة واقترعنا عليها نكاريها مرة كل أسبوع، واستفانامة بعض من أعمارنا للزيادة الترابية الأسرية وتقوية علاقتنا بأقاربنا.

عدد المشاركين: أحد أفراد الأسرة.

الجمعة ٢٠١٧/٣/٢٤

فخامة حرف

فخامة هرف

أولاً - تمهيد:

- أشارك أفراد مجموعتي في تعبئة الفراغات في الجدول التالي:

تذكر أن:
النعث جمع للمعوت في
* الأفراد - النثية -
الجمع
* التذكير - التأنيث
* الإعراب
* التعريف والتشكيك

م	الجملة	النعث ^(١)	المنعوت ^(٢)
أ	قطفت وردتين جميلتين.	جميلتين	وردتين
ب	كرمت الطالبات المجيدات.	المجيدات	الطالبات
ج	حضر الأطباء المميزون.	المميزون	الأطباء
د	اشتريت حلة رائعة.	رائعة	حلة
هـ	سلمت على المشاركين الفائزين.	الفائزين	المشاركين

ثانياً - التطبيق:

١- أضع خطأ تحت النعت في كل جملة في الجدول الآتي، ثم أحدد نوعه في المكان المخصص:

م	الجملة	نوع النعت
أ	سَمِعْتُ صوتًا <u>مزعجًا</u> .	مجرد
ب	سَمِعْتُ صوتًا <u>نبرته حادة</u> .	جملة اسمية
ج	سَمِعْتُ صوتًا <u>يزعج</u> .	جملة فعلية
د	سَمِعْتُ صوتًا <u>في المنزل</u> .	شبه جملة جار ومجرور
هـ	سَمِعْتُ صوتًا <u>خلف المنزل</u> .	شبه جملة ظرف

٢ - أقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة مضبوطة الشكل وسليمة المخارج.

قرأت كتابًا مفيدًا، ووقفتُ عند فصلٍ من هذا الكتابِ تُدقُّ أفكارُهُ، وتُروِّعُ معانيهِ، وأخذتُ أتأملُ في أسلوبهِ الجيد، وترتيبه الدقيق، ثم انطلقتُ في متابعةِ القراءةِ للكتابِ فإذا فيه فِكْرٌ يُندِرُ مثلهُ، وأدبٌ يعزُّ وجودُهُ، وتطبيقٌ ثمارُهُ طيبةٌ، وأجملُ من ذلكِ كلُّه أنَّ الروحَ التي تسودُ الكتابَ رُوحٌ فوقَ التصوُّرِ، طيبةٌ سخيةٌ يُستَعَدُّ بها المفكرُ، ويرقى المتأملُ، ويخصبُ خيالُ الأديبِ.

فخامة هرف

(١) النعت (الصفة).

(٢) المنعوت (الموصوف).

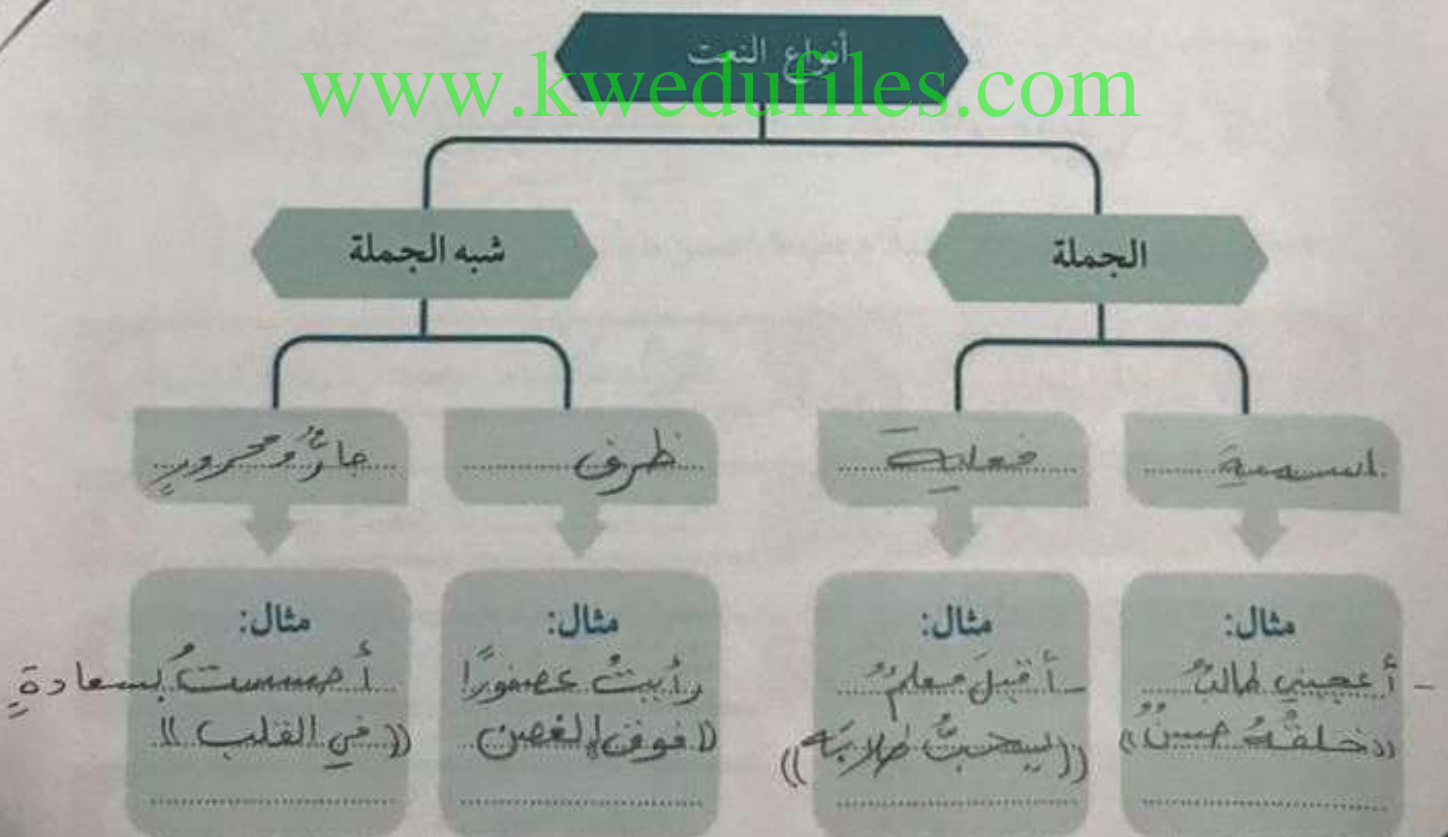
ب - أتعاونُ مع أفراد مجموعتي في استخراج المطلوب في المربعات الآتية من خلال قراءتي الفقرة السابقة:



اعلم أن
الجملة وأشباه
الجملة بعد
التركيبات نعوت
(صفات)

قائمة حروف

ج - أشارك أفراد مجموعتي في توضيح أنواع النعت من خلال الخريطة الذهنية التالية:



قائمة حروف

ثالثاً - الممارسة:

١ - اقرأ الفقرة التالية قراءة صحيحة مضبوطة الشكل.

في دولة الكويت مزارعٌ تتسعُ رقعتها على مرِّ الزمن، ومصانعٌ إنتاجها وفيرٌ، ومدارسٌ تؤدي دورها في خدمة المجتمع، وشبابٌ عقولهم متفتحةٌ، ونفوسهم طيبةٌ، لم تلوئهم نزاعاتٌ تقُدُّ من هنا وهناك، أو أفكارٌ تخالفُ مبادئَ الإسلام وقيمه.

٢ - أخرج من الفقرة السابقة المطلوب في الجدول التالي:

نوع النعت	النعوت	النعت
جملة فعلية	مزارعٌ	رقعتها تتسع
جملة اسمية	شبابٌ	عقولهم متفتحةٌ
جملة اسمية	مصانعٌ	إنتاجها وفيرٌ
جملة فعلية	مدارسٌ	تؤدي دورها

٣ - استبدل بالنعت المفرد في الجملتين الآتيتين نعتاً جملة أو شبه جملة، مع ذكر نوع النعت أمامه:

م	الجملة	الجملة بعد تغيير النعت المفرد	نوع النعت
أ	شجعتُ فريقاً مستعداً للمباراة.	شجعتُ فريقاً سريعاً للمباراة.	جملة فعلية
ب	حضر أديبٌ مشهورٌ حفلَ التكريم.	حضر أديبٌ مشهورٌ أسعداً حفلَ التكريم.	جملة اسمية

٤ - اكون مع أفراد مجموعتي جملاً صحيحة تتضمن ما يأتي:

- نعتاً جملة اسمية: قرأتُ كتاباً صفحاته جميلةٌ.
- نعتاً جملة فعلية: قرأتُ كتاباً يقدّمُ النفعَ للعظيم.
- نعتاً شبه جملة (جاراً ومحروراً): قرأتُ كتاباً في كنيّة المدرسة.
- نعتاً شبه جملة (ظرفاً): رأيتُ للمباراة أعلام المنزل.



فخامة هرف

أولاً- تمهيد:

١- أقرأ البيتين الآتين قراءة صحيحة مضبوطة الشكل:

١ - اِذَا أَنْتِ أَرْمَتِ اللَّيْمَ الْكَرِيمَ مَلَكْتَهُ ۝۝۝ وَإِنْ أَنْتِ أَرْمَتِ اللَّيْمَ تَمَرْتِ ۝۝۝

٢ - إِذَا كَانَتِ النَّفُوسُ كِبَارًا ۝۝۝ تَعَبَّتْ فِي مُرَادِهَا الْأَجْسَامَ

٢- أميز بين نوعي خط الأبيات الشعرية السابقة.

١ - الرُّقِيعَةُ

٢ - النَّسِخُ هُوَ النَّطْقُ الصَّحِيحُ

لَهُ ۝ أَمَّا النَّسِخُ فَهُوَ التَّضْيِيرُ وَالْإِزَالَةُ

ثانياً - التطبيق:

١- أقرأ النَّصَّ الآتي قراءة سليمة مضبوطة الشكل:

اسْمَعْ يَا بَنِيَّ، فَإِنَّا نَأْتِيكَ لَكَ. أَنْتَ فِي أَوَّلِ الْبَابِ؛ وَأَنَا أُرِيدُكَ أَنْ تَكُونَ وَقِيًّا لِدَوْلِكَ
وَأَرْضِكَ، فَمَنْ لَا وَطْنَ لَهُ لَا عِزَّةَ لَهُ، وَإِيَّاكَ أَقْصِدُ بِالْكَلامِ؛ فَأَنْتَ وَأَقْرَانُكَ دِرْعُ الْوَطَنِ، وَعَلَيْكُمْ
الْمَعْوَلُ وَالرَّجَاءُ.

يَا بَنِيَّ، إِنَّ الْوَطْنَ يُنَادِيكَ، فَلَبِّ النَّدَاءَ، وَكُنْ أَوَّلَ الْمَلْتِينَ، وَلَقِّنْ مَنْ يُرِيدُونَ الْأَدَى لِبَلَدِكَ
دِرْسًا لَنْ يَنْسُوهُ عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ.

٢- أكتب الكلمات التي تحتها خط في النص السابق بخط الرقعة مراعيًا حسن الخط والهجاء الصحيح.

اسمع - وأرضك - عزة - بالكلام - درع - المعول

مكة - لبلدك

بعض قواعد خط الرقعة: (١) من مبادئ قواعد اللغة والإملاء - بصرف
١- الحروف الهلالية: (جمعها) وحاملاتها بلا ضمة ولا ضمير على السطر الهلالي فقط
وباستثناء حرفي التثنية في الآخر

٢- الخمس الحروف ماعدا (ف - ق)

٣- السين واليشين بدون أسننان س ش ع س ش

٤- النقاط متصلة غير مفرقة : ة ء ة ء ء

فخامة حرف

فضاءة حرف

٣- أكتب البيت الشعري الآتي بخط الرقعة مراعيًا حسن التنسيق.

لا تنة عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

لا تنة عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

لا تنة عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

٤- أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا حسن الخط والهجاء الصحيح.

يوم لم أتعلم فيه جديدًا، يوم ليس من عمري.

يوم لم أتعلم فيه جديدًا، يوم ليس من عمري.

يوم لم أتعلم فيه جديدًا، يوم ليس من عمري

ثالثًا - الممارسة: www.kwedufiles.com

١- أكتب البيت الشعري الآتي بخط الرقعة مرتين مراعيًا حسن التنسيق.

فتفسك أكرمها فإنك إن تهن عليك فلن تلقى لها الدهر مُكرما

.....
.....

النسخ

٢- أكتب جملة من إنشائي عن (التعاون) بخط الرقعة مرتين مراعيًا جمال الخط وحسن التنسيق.

التعاون مع الأخرى يحقق النجاح

التعاون مع الأخرى يحقق النجاح

فضاءة حرف



أولاً - تمهيد:

- أعدد أوجه التشابه والاختلاف بين جيل الآباء وجيل الأبناء.

شاهد



أوجه الاختلاف	أوجه التشابه
- اختلاف في الإلهامات	- التشابه في المعتقدات
- اختلاف في الذوق والعادات	- المصالح الربوية والقيم
- التوجهات المستقبلية	- الحفاظ على الأصول
- الاختلاف في الآراء	- الاجتماعي
- الاختلاف في طوفان البيئة المحيطة	ثانياً - القراءة:

١ - أقرأ النص الأول (١) قراءة جهرية سليمة مراعيًا الضبط:

في القرآن الكريم سورتان، سُميتا باسمي نوعين من الحيوان، هما التَّمَلُّ والتَّحَلُّ، ومُجمعا هذين النوعين من أرقى مجتمعات الحيوان تنظيمًا وتعاونًا وتفاهمًا، والله - جلَّ وعلا - وضع فيها من الغرائز ما جعلها يعملان في حياتهما الأسرية والاجتماعية على الأسامية، يعجز عنها بعض الناس أحيانًا، وعلى الواحد منّا أن يتعلّم منها كيفية الامتثال لمبادئه، والتضحية في سبيل الآخرين.

إنّ هذه الحشرات تتصرّف بغيريتها دون استخدام للتفكير، وكأنّ الله - تعالى - بثّ فيها تلك الغرائز ليُرشدنا إلى العمل الجماعي الأمثل في حياتنا؛ حيثُ التعاون والتفاهم وتقسيم العمل والتضحية والإيثارة.

تقديم الغير على النفس

٢ - أقرأ النص الثاني (٢) قراءة جهرية سليمة مراعيًا الضبط:

كلُّ من يسعى للنجاح في الحياة يناله، ولكنه لا يصل إلى كلِّ ما يتمنّاه لنفسه. إنّ الفشل الشريف خير من الفوز الدنيء، ولعمري أنّ الإنسان إذا حاول وفشل، لا يخسر شيئًا مطلقًا إلا إذا تولاه اليأس، ودخل قلبه القنوط، وإذا لم نحصل على مُرادنا مرة فلا يدعو ذلك إلى قطع الآمال؛ فالحياة إلا حزمة كبيرة مكونة من عيدان صغيرة، وللوصول إلى هذه الحزمة يجب أن نحصل على العيدان الصغيرة، قال مارك توين: «حافظ على آمالك، فإنها إن ذهبَت تركتَ هائلًا بغير حياة».

شاهد

(١) مدخل إلى التنمية المتكاملة، لعبد الكريم بكار.
(٢) الشخصية، لمحمد عطية الإبراهيمي.

ثالثاً- الفهم والاستيعاب:

١- أتعاونُ مع أفراد مجموعتي لتعرف معاني الكلمات الصعبة.

٢- أختارُ المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته:

أ- النصُّ الأول يتتمي إلى مجال:

العلم والدين - الفكر والتنمية - المجتمع والقانون - السياسة والشرع

ب- النصُّ الثاني يتتمي إلى مجال:

الطبُّ والحياة - الشخصية والتطوير - الأدب واللغة - الرياضة والصحة

ج- من سمات النص الأول:

العناية بالخيال - استخدام الألفاظ السهلة - كثرة الاستشهادات - العرض القصصي

د- من سمات النص الثاني:

استخدام الأساليب النحوية - ظهور العاطفة - الاهتمام بالحقائق المعرفية - الغموض في العرض

٣- أكمل العبارتين الآتيتين بكلمات مناسبة في ضوء فهم النصين السابقين:

أ- القيم التربوية التي أفدتها من النص الأول
ب- العاطفة المسيطرة في النص الأول هي الإيجابية وجمعها
النص الثاني (الثاني) هي جمع الإيجابية والنص في سبيل تحقيق الأهداف
٤- أعلل رقي مجتمعي النمل والنحل.
بسبب التنظيم والتعاون والتفاهم
٥- أستخرج من النص الثاني أسلوبين أمر ونهي:

أسلوب النفي

أسلوب الأمر

ما الحياة إلا حزمة كبيرة

حافظ على آمالك

مخامة هرون



٦- أوازنُ بين النصين السابقين حسب المطلوب في الجدول التالي:

مخامة حروف

وجه المقارنة	النص الأول	النص الثاني
فكرة النص (أذكرها).	النخاع ثمرة المتساوي	السهم الدؤوب يحمق النخاع
اللغة (مفردات سهلة - مفردات صعبة).	سهلة	صعبة
الأسلوب (يحتوي على صور خيالية - لا يحتوي على صور خيالية).	لا يحتوي على صور خيالية	يحتوي على صور خيالية

www.kwedufiles.com

رابعاً - الممارسة:

- أسجل أوجه التشابه والاختلاف بين النصين السابقين في الجدول التالي:

أوجه التشابه	أوجه الاختلاف
الصدق على العمل والتعاون بعد أن حل تحقيق الرهبة المشهورة جودة الأسلوب ومحسن استخدام اللفاظ والتراكيب	الأول: يكاد يخلو من الخيال والثاني به صور خيالية الأول سهل اللفاظ والثاني صعب اللفاظ الأول به استشهاد والثاني غلب منه

مخامة حروف



خاتمة حرون

أولاً - تمهيد:

١- أقرأ ما يلي قراءة صامتة:

الساسة نفساً وبميدة
- للوالدين دور كبير في بناء الشخصية السوية للأبناء
عند التعديلات والأمراض
وتنمية قدراتهم.

٢- أعبر شفهيًا عما سبق مستفيدًا من خبرتي.
لقد للوالدين دورًا كبيرًا في بناء الشخصية السوية
للأبناء، فمما يؤخران المناخ التربوي
السليم والمناخ الإيجابي الذي يهتف بهادئ الشورى والعدل والمحرمية المقتنفة وهذا

١- أقرأ النصّ (١) قراءة صحيحة مراعاة سلامة الضبط: ما ينشئ الأبناء وشخصية سوية.
كان الفضل بن يزيد رجلًا شغوفًا بالعلم والأدب، يحب أن يسمع أخبار العرب الذين يسكنون في

البادية، ويقوم بجمعها وتدوينها. ^{كتابتها}
وذاث يوم نزل بأطراف المدينة - التي يسكنها الفضل - قوم من بني ثعلبة، فراح الفضل يتجول بين خيامهم؛ ^{نواصها الملا منة بها}
علّه يجد من يحدثه بخبر طريف من أخبارهم، أو يقص عليه نادرة عجيبة من نوادرهم. ^{مارة غريبة} وإذا امرأة تقف في فناء ^{مارة}
بيتها، ويبدو في هبتها وقار رجال، يقف أمامها شاب يقارب العشرين من عمره، في جسمه فتوة الصحراء ^{الملك عفت}
وصلابتها، وفي وجهه صفاؤها ونقاؤها. وهي تعاتبه بلسان رطب، وكلام عذب، تحن إليه الأسباع، وترتاح إليه ^{شربتها}
القلوب، والشاب يقف أمامها مبتسمًا خافض البصر، شديد الحياء والخجل.

فاقترب الفضل منها، وسلم عليها، فردّا التحية بأحسن منها. ثم قالت المرأة للفضل: ماذا تريد يا ^{أستريك}
سيدي؟ ألك حاجة يمكن أن نعينك عليها؟ قال الفضل: حاجتي يا سيدي، أن استكثر مما أسمع؛ فقد ^{أصبت}
استحلّيته، وأن أزداد سرورًا بما أرى من أدب هذا الشاب وكمال خلقه. فقالت المرأة: سأقص عليك من خبره ^{أصبت}
ما هو أحسن مما شاهدت من أدبه.

لقد كانت حياتنا قبل ولادته جافة، وكان رزقنا ضيقًا، وكُنّا نبيت أنا وأبوه على الطوى .. فما إن أصبح ^{صعبة}
ثالثنا حتى بسط الله لنا في الرزق، فأغنانا وأفضل علينا، وقد نشأ في رعاية أبيه كأنه شبل أسد، حتى إذا أتم ^{أرسم علينا}
الخامسة من عمره دفعته إلى المعلم، فحفظه القرآن الكريم وعلمه تلاوته، كما علمه سيرة النبي ﷺ وصحابته، ^{بدره لهما}
وفقه الدين وتعاليمه، وأخذ به رواية الشعر وفهمه وتذوقه.

(١) مشورة قصيرة للدكتور علي عبد النعم عبد الحميد. بتصرف.

خاتمة حرون