

كِتَابُ  
الْبَدْوِ وَالسَّابِغِ

بِإِذْنِ كَاهِنِ الْقَدِيحِ

٢٠١

مكتبة  
القاهرة





109

Am. J. 1  
17  
18  
19



كِتَابُ  
الْبَدءِ وَالتَّأْرِیخِ

---

الْجِزءُ الْأَوَّلُ

Printed and Published by  
the University of Dar es Salaam  
Dar es Salaam, Tanzania

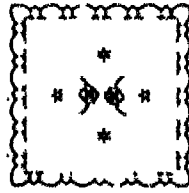


# كِتَابُ الْبَدْءِ وَالْآخِرِ

لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي

قد اعتنى بنشره وترجمته من العربية الى الفرنسية  
الغدير المذنب كلمان هوار فتصل الدولة الفرنسية  
وكاتب السرّ ومترجم الحكومة المشار اليها ومعلم في مدرسة  
الالسنة الشرقية في باريس

الجزء الأول



يُباع عند الحواجه أُنسنت لسُرّ الصغاف  
في مدينة باريس

١٨٩٩  
سنة ميلادية





## كِتَابُ الْبَدْءِ وَالتَّارِيخِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ      وبه الحول والقوة

[٤٧١ ١٧٠] تسلق الزائغون عن المحجة في التلبس على الضمفان  
وتسلق المنحرفون عن نهج الحق في افساد عقيدة الاغبياء  
من طريق مبادئ الخلق ومبانيه وما اليه معاده ومآله تعلقا  
به ينسبون بغرة النافل ويحيرون فطنة العاقل وذلك من  
انكى مكايدهم للدين واثخن لبوغهم في انتقاص الموحدين  
وَيَا بِي اَللّٰهُ اِلَّا اَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَيُعَلِّمَ كَلِمَتَهُ وَيُفْلِحَ حُجَّتَهُ  
وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ<sup>١</sup> وان من عظيم الآفة على عوام الأمة  
تصدّيتهم لمناظرة من ناظرهم بما تخيل في اوهامهم وانتصب  
في نفوسهم من غير ارتياض بطرق العلم ولا معرفة باوضاع

<sup>١</sup> Qur., sour. IX, v. 32.

القول ولا تحكك بادب الجدل ولا بصيرة بمحقق الكلام ثم  
القائهم بأيديهم عند أول صاكة تصك أفهامهم وقارعة  
تقرع أسماعهم صرّعين خاشعين مُستجدين مُستقلين الى ما لاح  
لهم بلا اجالة روية ولا تتمرير(?) عن خبيثة وعلى اهل الطرف  
والشرف منهم التخصيص بالنادر الغريب والرغبة عن الظاهر  
المستفيض والإيجاب بغوامض الالفاظ الرائقة والكلم الرائعة  
وان كانت ناطلة المعاني ثخينة المعاني ضعيفة الضمائر واهية  
القواعد فقصارى نظرهم الاستخفاف بالشرائع والأديان  
التي هي وثاق الله تعالى في سياسة خلقه وملاك امره ونظام  
الألفة بين عباده وقوام معاشهم والنبه على معادهم الرادع لهم  
عن التبغى والتظالم والمهيب بهم الى التعاطف والتواصل  
والباعث لهم على اعتقاد الذخائر من مشكور صنائع العاجل  
ومحمود ثواب الاجل فترضى الى ما هو منهى عنه في حكمة  
العقل التعرض له من الاستهداف بقدر القادح واستدعاء  
مقت الماقت والسعى فى افساد ذات البين والاستشراف للفتنة  
وتلبيس الحق على الضعفة وأكثر ما يعترى هذه البلية طبقة  
اهل اللسان والبيان يظنون ظنوناً كاذبةً ويسمون بهم قاصرة

الى حيث يججم هم البارز الثَّاب عن التطلع الى أدناه ويمحق ما ذكره العُتبي في كتابه وان كان دخيلا في صناعته متكلفا ما ليس من بزرته حيث قال في صفة هذه الطبقة قد رضى من الله ومن عباده عوضا ان يقال فلان دقيق وفلان لطيف يذهب إلى ان لطف النظر قد اخرجه عن جملة الناس وبلغ به علم ما جهلوه فهو يدعوهم الرعاع والغشاء والغُثر وهو لعمر الله بهذه الصفات أولى وهي به أليق في اخوات لهذه كثيرة ويا لها من فضيحة اذا اخذت الحجة يكظم احدهم واسبل الحق جناحه طيه بقى مهوتا منقطعا قد خائته معرفته وكذبت به أمنيته وبدت عورته وظهرت حيرته وصار ضحكة للناظرين ومثالا سائرا في السامعين بمد أن كان يظن ضحكة لفضل علم او بيان وكفى ذُلا وحزنا ودناءة ونقصا لراضٍ بهذه المنزلة ومعترا بتفريط السفلة مقبلا على لحمه وعظمه مضيقا أيام أدبه وعلمه ومن كانت هذه حاله فحق له النكال والنكير في الاجل مع ما يبوا به من ناهض الاثم وعظيم الإضر في الآجل ومن اعظم ذلك على ارباب القلاص وأصحاب المجالس الذين طلبهم العلم لا لله ولا لأنفسهم ولكن

للتصدّر والتقدّم فهم يأخذونه من غير مظانّه ويترشحون له  
 [١٥٢ Ms] بلاد واعية مقدماته مستطلين أفئدة العامة بإطرآء  
 مذاهبهم مُفسدين عليهم أذهانهم بما يقصّون من غرائب العجائب  
 التي روّوها مستأكلمة الفُصّاص عن أحداثٍ في العقل  
 مردودة واعجوبة عن الفهم محجوبة حتى شحّوا صدورهم  
 بِسُرّات الأباطيل وضيعوا قلوبهم بالأسرار والأساطير فهم إلى  
 كلّ ناعقٍ سراعٍ وعن كلّ ذى حقٍّ بطآءٍ ولتبع متعرضون  
 وعن الواجب مُعرضون الحقّ فيهم مبطل والدقّ مُلحد والمخالف  
 لهم مقهور والناظر مهجور والحديث لهم عن جملٍ طارأ اشهى  
 اليهم من الحديث عن جمل سارٍ ورؤيا مريّة آثر عندهم من  
 رواية مروية فهذه الخُطة كانت سبب حرمان العلم  
 وتهجين اهله وفوت الحظ واستحقاق الخذلان والتوسيع للطاعن  
 في الدين وتسهيل القادحين بالصخب والشغب والشُعبة وردّة  
 العيان ووجد البرهان ويأبى العلم ان يضع كنفه او يخفض  
 جناحه او يُسمر عن وجهه إلا لتجرّد له بكليته ومتوقّر عليه  
 بأيّيته<sup>١</sup> مُعانٍ بالقريحة الشاقبة<sup>٢</sup> والروية الصافية مقترناً

١ .بأنيته . Ms.

٢ .البابه . Ms.

به التأييد والتسديد قد شمر ذيله واسهر ليله حليف النصب  
ضجيج التنب يأخذ مأخذه متدرجًا ويتلقاه متطرفًا لا  
يظلم العلم بالتسّف والافتحام ولا ينجب فيه خط المشواء في  
الظلام ومع هجران عادة الشرّ والنزوع عن نزاع الطبع وبجانبه  
الإلف ونبد المحاكلة واللجاجة واجالة الراعى عن غموض  
الحقّ والتأتّي<sup>١</sup> بلطيف المأتى وتوفيقه النظر حقه من التمييز بين  
المشبه والمتضخّ والتفريق بين التمويه والتحقيق والوقوف عند  
مبلغ المقول فنند ذلك إصابه<sup>٢</sup> المراد ومصادفة المرتاد  
وبالله التوفيق والرشاد ، ولما نظر فلان اطال الله في طاعته  
بقاه وبلغ من الملوّم مناه الى احوال هذه الطبقة وما قد  
يقسمهم من الهمم وتوزّعهم من انواع النحل وتصفّ مذاهبهم  
اشتاقت<sup>٣</sup> نفسه الى تحصيل الأصحّ من مقالاتهم وتمييز الأصوب  
من اشاداتهم فأمرنى لازال أمره عاليًا وجدّه صاعدًا أن أجمع  
له كتابًا في هذا الباب منخطًا عن درجة الملوّ خارجًا عن حدّ  
التقصير مهذبًا من شوائب التريّد مصنّفى عن سيقاط النسالات<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> التالى Ms.

<sup>٢</sup> واشتاقت Ms.

<sup>٣</sup> أصابه Ms.

<sup>٤</sup> النسالات Ms.

وخرافات العجائز وتزاوير القصاص وموضوعات المتهمين من  
المحدثين رغبةً منه في الخبر الذي طبعه الله عليه وامتيازًا للحق  
ومناصلة<sup>١</sup> عن الدين واحتياطًا له وذنبًا عن بيضة الاسلام  
وردًا لكيد مُناوييه وارغامًا لانف فاشحيه وتحرزًا عن أن  
يُصيب الحنق الموقور يلدغ ناره او يجلد الطاعن مطعنا  
فتسارعتُ الى امثال ما مثل وارتسام ما رسم وتبعت صحاح  
الأسانيد ومتضمنات التصانيف وجمعتُ ما وجدتُ في ذكر مبتداء  
الخلق ومنتهاه ثم ما يتبعه من قصص الأنبياء عليهم السلام  
وأخبار الأمم والاجيال وتواريخ الملوك ذوى الاخطار من العرب  
والعجم وما روى من امر الخلفاء من اذن قيام الساعة الى  
زماننا هذا وهو سنة ثلثمائة وخمس وخمسين من هجرة نبينا  
محمد صلعم وما حُكى أنه واقع بمد من الكواثر والفتن  
والعجائب بين يدي الساعة على نحو ما بُين وفصل في الكتب  
المتقدمة [٢٧٥ ٢٨٥] والاعخبار المورخة من الخلق والخلائق واديان  
اصناف الأمم ومعاملتهم ورسومهم وذكر العمران من الارض

<sup>١</sup> مناصلة . Ms.

<sup>٢</sup> فاشحيه . Ms.

وكيفية صفات الاقاليم والممالك ثم ما جرى في الاسلام من  
الغازى والفتوح وغير ذلك مما يربك في تفصيل الفصول  
وانما نهنا على ما اردنا قول الحكماء اول العمل آخر التفكير  
وذلك انا لما جمعنا جمع ابتداء الخلق ثم لم نجد بُدأ من تصحيح  
الججاج في ايجاب ابتدائه ولم يهتج لنا تثبیت ذلك الا  
باثبات مُبديه سابقا بخلقه ولا امكن اثباته الا بعد بيان  
طرق التوصل اليه فابتدانا بذكر ذرؤ من حدود النظر والجدل  
ثم ايجاب اثبات القديم المبدئ المبدأ ثم ابتداء الخلق ثم ما  
يتلو ذلك فصلاً فصلاً وبأباً باباً حتى اتينا على آخر ما كان  
الغرض والمقصود به ، ولم يزل اهل الفضل والتحصيل من  
العلماء والمعلماء والملوك في قديم الزمان وحديثه يرغبون في  
تخليد ذكركم ويتنافسون في ابقاء رسمهم ويمرصون ان  
يورثوا من بعدهم ما يؤثر عنهم من منقبة حميدة وحكمة بليغة  
ترغباً في اقتناء الفضل واعتقاد الدخائر تَوْحِيّاً منهم لعموم نفع  
الخير وتمجراً لشمول الصلاح والرشد وذلك ثمرة الانسانية  
وغاية ما يؤمله العقل وتطمح اليه النفس حتى أن فيهم من

اقتحم الممالك آنفًا لذكر شجاعته ومنهم من خرق بمضنون  
النفاس ومنهم من تكلف لطائف النوادر بالأثارة<sup>١</sup> والاستنباط  
ومنهم من رفع منازًا او بنى بناءً او انبط مآءًا كلُّ يجرى على  
فدر الهمم والارادات لم يوجد واحد منهم خاليًا عن خصلة  
من الحفظ وان عميت الاباء دونها فهذا الذى دعا فلانًا ادم  
الله تمكينه الى الاقتداء بهم والارتياح الى الاخذ بأخذهم  
والتأسى باسوتهم لما خصه الله به من كريم الطبع وشرف  
الهمة وبُمد الغور وبنية الصلاح وحب الخير ثم ما يوجه من  
حسن الثواب وكريم المآب بما عسى الله ان يبصر به مستبصرًا  
او يُرشد مسترشدًا ويهدى ضالًّا ويردُّ غاويًا وقد وسمتُ هذا  
الكتاب بكتاب البدء والتاريخ وهو مشتمل على اثنين  
وعشرين فصلًا يجمع كلَّ فصل ابوابًا واذكارًا من جنس ما  
يدلُّ عليه ،

الفصل الاول فى تثبيت النظر وتهذيب الجدل ، وهو يجمع  
القول فى معنى العلم والجهل والقول على كمية العلوم ومراتبها  
واقسامها والقول فى العقل والمقول والقول فى الحس والمحسوس

<sup>١</sup> بالاساره . Ms.



والقول في درجات المعلومات والقول في الحد والدليل والملة والممارسة والقياس والنظر والاجتهاد والقول في الفرق بين الدليل والملة والقول في الحدود والقول في الاضداد والقول في حدث الاعراض والقول على أهل العنود<sup>١</sup> ومبطل النظر والقول في مراتب النظر وحدوده والقول في علامات الانقطاع

[٣ ٣ ٣٠] الفصل الثاني في اثبات الباري وتوحيد الصانع ، وهو يجمع الدلائل البرهانية والمحجج الاضطرارية والقول في جواب من يقول ما هو ومن هو وكيف هو والقول بأن الباري واحد وفرد لا غير والقول بابطال التشبيه ،

الفصل الثالث في صفات الباري واسماؤه ، وهو يجمع القول في الصفات والقول في الاسامي وما يجوز أن يوصف به وما لا يجوز واختلاف الناس فيه ،

الفصل الرابع في تثبيت الرسالة وإيجاب النبوة ، وهو يجمع اختلاف الناس فيه وإيجابه بحجة العقل والقول في كيفية الوحي والرسالة على ما جاء في الأخبار ،

الفصل الخامس في ذكر ابتداء الخلق ، وهو يجمع ايجاب حدث الخلق وايجاب ابتدائه بالدلائل والحجج وقول القدماء في ايجاب الخلق وابتدائه وذكر حكايات اهل الاسلام عنهم وذكر مقالات الثنوية والحرائية والمجوس وذكر مقالات اهل الكتاب فيه وذكر قول اهل الاسلام في المبادئ وذكر ترجيح أصوب المذاهب وذكر ما خلق في العالم العلوي من الروحانيات وأول ما خلق في العالم السفلي من الجسمانيات وسؤال السائل مم خلق الخلق وفيه خلق وكيف خلق ومتى خلق وليه خلق ،

الفصل السادس في ذكر اللوح والقلم والعرش والكرسى وحملة العرش والملائكة وصفاتها واختلاف الناس فيها والقول في الملائكة أمكلفون هم أم مجبورون وانهم افضل من صالح وذكر ما جاء في الحجب وما جاء في سدره المنتهى وذكر الجنة والنار وذكر صفة النار وذكر اختلاف الناس في الجنة والنار وذكر صفة اهل النار وذكر اختلاف الناس في بقاء الجنة [والنار] وفنائها وذكر اختلاف الناس في هذا الفصل وذكر الصراط والميزان والحوض والصور

[٣ ٣] والاعراف وغيرها،

الفصل السابع في خلق السماء والأرض، وهو يجمع صفة السموات وصفة الفلك وصفة ما فوق الفلك وصفة ما في الأفلاك والسموات كما جاء في الخبر وصفة الكواكب والنجوم وصفة صورة الشمس والقمر والنجوم وما بينها واختلاف الناس في اجرامها واشكالها وذكر طلوع الشمس والقمر وغروبها وكسوفها وانقضاء الكواكب وغير ذلك مما يمرض في السماء وذكر الرياح والسحاب والأنباء والرعد والبرق وغير ذلك مما يحدث في الجو وذكر مقالة الشمس والقمر والكواكب والشهبان وقروش قزح والزوبعة والزلازل وذكر الليل والنهار وذكر الارض وما فيها واختلافهم في البحار والمياه والانهار والمدّ والجزر والجلال واختلافهم فيما تحت الارض

وذكر قوله تعالى اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا  
بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ<sup>١</sup> وذكر ما حكى في المدة قبل خلق الخلق وذكر مدة الدنيا [قبل آدم عليه] السلام وذكر خلق الجن والشیاطین وذكر ما وصفوا من عدد العوالم،

<sup>١</sup> Qor., *passim*

الفصل الثامن في ظهور آدم وانتشار ولده، وهو يجمع اختلاف الفلاسفة في تأليف الحيوانات واختلاف المتجيين وسائر الناس في ذلك وذكر خلق آدم وذكر اختلاف أين خلق آدم وذكر قولهم كيف نفخ الروح في آدم وذكر سجود الملائكة لآدم وذكر قوله عز وجل وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ<sup>١</sup> وذكر دخول آدم الجنة وخروجه منها وذكر أخذ الذرية من ظهر آدم وذكر اختلاف الناس في آدم وقصته وذكر صورة آدم وخبر وفاته وذكر الروح والنفس والحياة واختلاف الناس فيها وفي الحواس من القدماء وأهل الكتاب وما جاء في القرآن من ذكرها وفي الاخبار ومناظرات الناس فيها،

الفصل التاسع في ذكر الفتن والكوائن الى قيام الساعة وما ذكر من امر الآخرة، وهو يجمع القول بوجوب فناء العالم وانتهائه وذكر قول من قال من القدماء بفناء العالم وذكر قول اهل الكتاب في هذا الباب وذكر ما جاء في مدة الدنيا وكم مضى منها وكم بقي منها وذكر التاربخ من لدن آدم الى يومنا هذا على ما وجدناه في كتب اهل الاخبار وذكر ما بقي

<sup>١</sup> Qor., sour. II, v. 29.

من العالم وكم مدة [أمة] محمد صلعم [فيه] عما رواه أهل  
الأخبار وذكر ما جاء في أشراف الساعة وعلاماتها وذكر  
الفنن [٤٢٠ ٤٢٠] والكواكب إلى آخر الزمان وخروج الترك والهدة  
في رمضان والهاشمي الذي يخرج من خراسان مع الرايات السود  
وخروج السفيناني وخروج القحطاني وخروج المهدي وفتح قسطنطينية  
وخروج الدجال ونزول عيسى بن مريم عليه السلم وطلوع  
الشمس من مغربها وخروج دابة الأرض وذكر الدخان  
وخروج ياجوج وماجوج وخروج الحبشة وذكر فقدان  
الكعبة وذكر الريح التي تقبض أرواح أهل الإيمان وذكر  
ارتفاع القرآن وذكر النار التي تخرج من قعر عدن تسوق  
الناس إلى المحشر وذكر نفخات الصور الثلاث وذكر  
صفة الصور واختلاف أهل الكتاب في صفة ملك الموت  
وذكر ما بين النفخين وذكر اختلافهم في قوله تعالى  
إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ<sup>١</sup> وذكر المطرة التي تُنبت أجساد الموق وذكر  
الحشر وذكر اختلاف الناس في كيفية الحشر وذكر  
الموقف وذكر تبديل الأرض وذكر طي السماء وذكر يوم

<sup>١</sup> Qor., sour. VI, v. 128.

القيامة وذكر ما قيل مما هو كائن بعد ذلك وذكر ما حُكي  
 عن القدماء في خراب العالم وذكر ما يجب على المرء اعتقاده  
 في هذا الباب

الفصل العاشر في ذكر الانبياء والرسل عليهم السلام ومدة  
 اعمارهم وقصص أهمهم واخبارهم على نهاية الإيجاز والاختصار،  
 الفصل الحادى عشر في ذكر ملوك العجم وما كان من مشهور  
 أيامهم الى مبعث نبينا محمد صلعم،

الفصل الثانى عشر في ذكر أديان اهل الارض ونحلهم  
 ومذاهبهم واراتهم من اهل الكتاب وغيرهم وهو يجمع ذكر  
 المُعطلة وذكر أصناف الهند وشرائعهم وملهم واهوائهم وذكر  
 اهل الصين وذكر ما حكي من شرائع الترك وذكر شرائع  
 الحرائين وذكر اديان الثنوية وذكر عبدة الاوثان وذكر  
 مذاهب المجوس وذكر مذاهب الحرمية وذكر شرائع اهل  
 الجاهلية وذكر شرائع اليهود والنصارى،

الفصل الثالث عشر في ذكر أقسام الارض ومبلغ أقاليمها،  
 وهو يجمع ذكر الأقاليم السبعة وذكر المعروف من البحار

<sup>1</sup> Le ms. intercale ici البير (?)

والأودية والأنهار وذكر الممالك المعروفة من الهند وتبت  
 وياجوج وماجوج والترك والروم وبربر والحبشة [٢٤٣] وذكر  
 بلاد الإسلام من الحجاز والشام واليمن والمغرب والعراق  
 والجزيرة والسواد وأذربيجان وارمينية والاهواز وفارس  
 وكرمان وسجستان ومكران والجيل وخراسان وما وراء النهر  
 وذكر المساجد والبقاع الفاضلة مثل مكة والعراق وذكر  
 الثغور والرباطات وذكر ما حكى من عجائب الارض وعجائب  
 اصناف الناس وذكر ما بلغنا من المدن والقرى ومن بناها  
 وأنشأها وذكر ما جاء في خراب البلدان،

الفصل الرابع عشر في أنساب العرب وأيامها المشهورة،

الفصل الخامس عشر في مولد النبي ومنشأه ومبعثه الى  
 هجرته صلعم،

الفصل السادس عشر في ذكر مقدم رسول الله صلعم الى  
 المدينة وعدد سراياه وغزواته الى يوم وفاته،

الفصل السابع عشر في صفة خلق رسول الله صلعم وخلقته  
 وسيرته وخصائصه وشرائه ومدة عمره وذكر أزواجه وأولاده  
 وقراباته وخبر وفاته وذكر معجزاته،

الفصل الثامن عشر في ذكر أفاضل الصحابة وأولى الأمر منهم، من المهاجرين والأنصار وذكر حُلاهم ومدة أعمارهم وابتداء إسلامهم وذكر أولادهم ومن أعقب منهم ومن لم يُعقب،

الفصل التاسع عشر في اختلاف مقالات اهل الإسلام، وهو يجمع ذكر فرق الشيعة وفرق الخوارج وفرق المشبهة وفرق المعتزلة وفرق المرجية وفرق الصوفية وفرق أصحاب الحديث رضهم،

الفصل العشرون في مدة خلافة الصحابة وما جرى فيها من الفتوح والحوادث الى زمن بنى أمية وهو يجمع خلافة ابي بكر رضه وما كان في أيامه من الردة والتنبى والفتوح وخلافة عمر رضه وما كان في أيامه من الفتوح وخلافة عثمان وما كان في أيامه من الفتوح والفتن وخلافة على بن أبى طالب رضه وما كان في أيامه من الفتن وذكر الجمل وصيفين والنهروان [٤٥٥٣] وخروج الخوارج عليه وذكر الحكّمين وخلافة الحسن بن على رضهما إلى أن غلب معاوية على الأمر،

الفصل الحادى والعشرون في ذكر ولاية بنى أمية على الإيماز والاختصار وما كان منها من الفتن من فتن ابن الزبير



والمختار بن ابي عبيد وهو يجمع قصة زياد وموت المفيرة وعمرو  
ابن العاص ووفات الحسن بن علي رضيها وأخذ معاوية البيعة  
ليزيد وولاية يزيد بن معاوية عليهما اللعنة ومقتل الحسين  
ابن علي رضيها وقصة عبد الله بن الزبير وذكر وقعة الحرة  
وموت يزيد بن معاوية وولاية معاوية بن يزيد وذكر  
فتنة ابن الزبير الى ان قتله الحجاج في ولاية عبد الملك  
ابن مروان الى آخر أيامهم،

الفصل الثاني والمشرون في عدد خلفاء بني العباس من سنة  
اثننتين وثلثين ومائة الى سنة خمسين وثلثمائة،

فانناظر في هذا الكتاب كالمشرف المطلع على العالم مشاهدًا  
حركاته وعجيب أفعاله والسابق له قبل تركيبه وحدثه الباقي  
بعد انجلائه ودثوره وفيه لطرق العلم توطئة ولأهل الدين  
قوة وللبتدى رياضة وللمستأنس به سلوة وللتفكر فيه تبصرة  
وعبرة وهو الى مكارم الاخلاق داعٍ وعن الدناءة ناهٍ والله نسأل  
أن ينفعنا ومن نظر فيه بما ضُمن وأودع وان ينهنا عن سِنّة  
العفلة ويوفّقنا توفيقًا بحسن الإصابة إنه سميعٌ قريبٌ\*

\* Qor., s. XI, v. 64.

## ألفصلُ الأولُ

“ في تثبيت النظر وتهذيب الجدل ”

أقول وبالله التوفيق ومَن عندهُ العصمة والتسيد ان معرفة هذا الفصل من أعوان الأسباب على درك الحق والتمييز بينه وبين ما يضافه لاغناء بأحدٍ عن مطالعته والإشراف عليه ليعرف الصدق من نفسه ومن غيره إذ قد يعترض من الفكر والتخايل والأوهام الفاسدة والخطرات الردئة ما يلتبس معها الحق ويتغاب عندها الظن والشك وليس ما يميّز بينها ويدلّ على صحّة الصحيح وبُطلان الباطل منها إلاّ النظر وبه يعترف السؤال الساقط من السؤال اللازم والجواب الجائز من الجواب العادل فلندكر الآن منه لَمَّا لهام ما نحن قاصدوه يكون عُدّة للناظر وقوّة للناظر ثمّ من بعد يستقصيه ان [شاء] اللّٰه في

كتاب استسناه على هذا النوع وسمّناه كتاب العلم والتعليم  
 ومن عند الله العصمة والتوفيق،، أقول أنّ العلمَ اعتقادُ  
 الشئ على ما هو به إن كان محسوسًا فبالحسّ وإن كان معقولًا  
 فبالعقل والحسّ والعقل أصل ما تردّ إليه العلوم كلّها فمأقضيًا  
 بإثباته ثبت وما قضيًا بنفيه انتفى هذا إذا كانا سليمين من  
 الآفات برّئين من العاهات وعوارض النقص غسيلين من  
 عشق عادة الالف والنشو [٢٥٧٠] لا يكاد يقع حينئذٍ في  
 محسوسه ومعقوله اختلاف إلا من مخالف أو من معاند لأنهما  
 على ضرورة لا يعترض للحاسّ شكٌّ في هيئة المحسوس وصورته  
 ولا يقدر المضطرّ ببدية عقله أن لا يعلم ما يعلمه ويتيقنه  
 ولا يُصدّق من يدعى خلافه ولو كان مضطرّ الى دعواه كما  
 اضطرّ في حواسه لما ظهر من أحد خلافٌ ولا احتيج الى كسر  
 قوله والكشف عن عوار كلامه ألا ترى أنّه يستحيل ان  
 تجد الحاسة النار باردة والثلج حارًا في الظاهر كما يستحيل ان  
 يكون المعلوم متحرّكًا ويعلم ساكنًا او يكون في نفسه  
 أبيض ويقع العلم بأّنه أسود ولو جاز هذا لبطلت العلوم  
 كلّها رأسًا وفسدت الاعتقادات فساغ لكل قائل ما أراد من

أدعاء السمع والبصر والسمع والحيّ ميّتا والميّت حيّاً وهذا محال لأنّ العلم اذا كان ادراك الشئ على ما هو به من حدّ وحقّه ثم لم يدرك ذاته كما هو لم يكن معلوماً وكذلك الحسّ إذا لم يدرك طبعه طبع ما يقع تحته لم يكن محسوساً وهذا لا خلاف فيه بين المتميزين العاقلين قاطبةً إلاّ رجلين اثنتين أحدهما العامى الذى لا نظر له لاعفاله آخذاً له استعماله ومتى لاح له الحقّ اتبعه وانقطع خلافه لان قوله ذلك عن حدّس وظنّ وسامع وتقليد فإذا قرع سمعه ما يشهد بتصديقه قلبه مال اليه وقبله والثانى الجاحد المعاند الذى يسميه القدماء السوفسطانى وسنذكر فساد مذهبهم فى موضعه ان شاء الله تعالى ، وضدّ العلم الجهل ومعناه اعتقاد الشئ على خلاف ما هو به وليس كلّ من لا يعلم جاهلاً بالاطلاق ولكنّ الجاهل فى الحقيقة التارك طلب حدّ الشئ وحقّه المعتقد له على غير ما هو به ولولا ذلك لما استحقّ اللائمة والمذمة على جهله،،

---

القول فى كمية العلوم ومراتبها ، أقول أنّ اسم العلم قد يُطابق فى الحملة على الفهم والوهم والدهن والفتنة واليقين والخطرة

والمعرفة وكل ما يحصل منه ادراك شئ ظاهراً أو باطناً  
ببديهة عقل أو مباشرة حاسة أو استعمال آلة كالاستدلال  
والفكرة والبحث والتمييز والقياس والاجتهاد لأن هذه الحاصل  
كلها آلات ادراك لعلم وطرق التوصل اليه ومما يصاب من  
هذه الجهة فروع بالإضافة إلى علم البدايه والحواس [أ] لا  
ترى ان الإنسان العاقل المميز مضطراً الى شواهد عقله وحسه  
غير مضطراً الى استدلاله وبحشه أو لا ترى أن لاسييل الى  
البحث والاستدلال لمن عرى من عقله أو أصيب بحسه فاول  
العلم الخطرة الصادقة وهو كالبديهة مثلاً نل بقوة البديهة  
وآخره اليقين وهو استقرار الحق وانتفاء الشك والشبهة عنه  
وإنما اشتربنا في الخطرة الصدق لأنه قد يخطر النفس  
والموى والطبع والمادة بما لا حقيقة له فلا يجوز أن نعد  
من آخر العلم اليقين الذي يحيط بالاشياء على وجهها وبدركها  
بكنهها المعرفة ادراك أيئية الشئ وذاته فمن قائل انها  
ضروره آخراتها [٤٥ 6 ٣٥] مكتسبة والفرق بينها وبين العلم ان  
العلم الإحاطة بذات الشئ عينه وحده والمعرفة ادراك ذاته

وثباته وان لم يدرك حدّه وحقيقته فالعلم اعمّ وابلغ لأنّ كلّ معلوم معروف وليس كلّ معروف معلوماً ألا ترى أنّ الموحدّين يعرفون ربّهم ولا يعلّمونه إلاّ بالاثبات لأنّ الكيفيّة والكميّة عنه منفيتان، والوهم اعتقاد صورة شئ محسوس او مظنون وان كان منفيّاً وجودّه في الظاهر لأنّ قوّة الوهم في انبساطها تضعف فلذلك [ترى] ما لا تراه العيون وكذلك العين اذا امتدّت قوّة بصرها وبعدت مسافة المرئى عنها رأته على خلاف ما هو به من الصغر والعظم والصورة واللون وغير ذلك من الهيآت وما خلا عن الهيآت والصفات والحدود كلّها فلا يمسّها الوهم ولا يتصوّر في النفس والفهم هو المعرفة وقوّة الذهن قريبة من قوّة العقل غير أنّ الذهن والفهم تطبّع والفتنة قريبة المعنى من الذهن وأنما احتجنا الى هذا لأنّ كثيراً من الناس يولعون بالبحث عن هذه الأسمى ويستفرقون بينها واما الأسباب التي يتوصّل بها الى ما خفى من العلم فالفكرة وهي البحث عن علّة الشئ وحدّه الرأى والرويّة والاستنباط انتزاع ما في طيّ العقول والمحسوس والاستدلال والاجتهاد وقد عدّ قومٌ ميل المادّة والطبع ألا ما يميلان اليه

او ينفران منه طمًا فهذه جملة أصول العام وطرقها ومصولها  
 راجع الى ثلاثة أصناف الى المقول بديهة والمحسوس ضرورة  
 لأن ما يدرك يهما يدرك بلا واسطة ومقدّمات والثالث  
 المستدلّ عليه المستنبط بالبحث والامارة فهذه يقع فيها  
 الاختلاف والاضطراب لخروجه عن حيز الحاسّة والبديهة  
 وتفاوت قوى المستدلّين والناظرين وتفاوت آرائهم وعقولهم  
 وهذا يكثر حدًا وفيه صنفت الكتب ودوّنت الدواوين من  
 على الحكمة والملة مذ قامت الدنيا على ساقيها ولا يزال  
 كذلك الى انقضاء الدهور وتخرّم الأيام وكثير من الناس  
 أبوا أن يسموا علم البديهة والحسّ علمًا على الحقيقة لاشتراك  
 الناس كلّهم فيه واستواء درجاتهم في ذلك ثم هو غير مستفاد  
 ولا مكتسب بل أوجه الطبع العزيزة وقوة التمييز والحالقة ،

القول في العقل والمقول ، أقول أنّ العقل قوة إلهية مميّزة بين  
 الحقّ والباطل والحسن والقبيح وأمّ العلوم وباعث الخطرات  
 الفاضلة وقابل اليقين وقد قيل إنّما سمّي عقلًا لأنّه عقال  
 للز عن التخطّى إلى ما خطر عليه وقد أكثرت الفلاسفة  
 الاختلاف في ذكره ووصفه قال ارسطاطاليس في كتاب

البرهان أن العقل هو القوة التي بها يقدر الإنسان على الفكرة والتمييز وبها يلتقط المقدمات من الأشياء الجزئية يؤلف منها القياسات وقال في كتاب الأخلاق أن العقل هو ما يحصل في الإنسان بطريق الاعتياد من أنواع الفضائل حتى يصير له ذلك خلقاً وملكة متمكنة في الناس وقال في كتاب النفس بخلاف هذا وقسمه الى ثلاثة أقسام الى العقل الهيلولاني والعقل الفعّال والعقل المستفاد وفسره لاسكندر فقال انّ العقل الهيلولاني هو ما يوجد في شخص الإنسان من امكان التهيؤ لتأثير العقل الفعّال وانّ العقل المستفاد [١٥٥٧<sup>١</sup>] هو المصورّ والعقل الهيلولاني بمنزلة العنصر وانّ العقل الفعّال هو المخرج للعقل المستفاد على الوجوه بالفعل وزعم بعضهم أنّ العقل هو النفس وبعضهم يقول هو البارئ جلّ جلاله مع تخطيط كثير منهم في هذا الباب ممّا توارثناه عن الأسلاف قولهم العقل مولود والأدب مستفاد وإنما سمّاه بعضهم باسم افعاله فلا بضابقه بعد ان أتى المعنى المطلوب منه ألا ترى انه يقال يكتب المتصنفين أخبار الأوائل والأشعار أنها عقولهم والمعنى نتائج

<sup>١</sup> الاسكندر Ms



عقولهم وأذهانهم وقيل ظنّ الرجل قطعة من عقله فكلّ هذا على التمثيل والاستمارة ولا يختلف قول القدماء في ان العقل الهولائي اصفى جوهر النفس وحسّه فوق حسّ النفس ورتبته على رتبّ الجواهر ودون رتبة البارئ جلّ جلاله وهو أقرب الأشياء منه المسلمون لا يعلمون من العقل إلا ما هو مركّب في الإنسان خاصّة دون سائر الحيوان في العالم السفلى فأمّا ما يحكى عن غيرهم فموقوف على الجواز ما لم يرده العقل او كتاب الشريعة وقد ذهب قومٌ أن حجة الطبع فيما يوجبه ويسلبه أولى من حجة العقل وادّعوا ذلك من جهة اشتياق الى ما وافقه ويلائمه وانه باضه عمّا يعافه وينافره وانّ الله عزّ وجلّ خلقه اذ خلقه كذلك ولا يجوز ان يخلق شيئاً عبثاً او لغير حكمة وفائدة والعقل مستحسن وهو يستحسن الشئ ثم يستعجه ويستصوبه ثم يستخطئه والطبع لا يستحلى مرّاً ولا يستمرّ حاوياً ولا يمجّد الشئ عن خلاف ما هو به فأجابهم مخالفتهم أن الطباع لا تعرف إلا ما يحسّ وتُباشر وقد تغيّرها المادّات والموارض عن أصل جبلتها فتميل في بعض الأوقات الى ما كانت تنفر عنه وينفر عمّا كانت تميل إليه وليس من قوتها التمييز بين

الحسن والقبیح بالاستدلال كما في قوّة العقل وقد صحّت طبائع البهائم وسلّت أخلاطها ثمّ لم يحسن خطابها وامتناع الطبع عن استحسان الحسن واستقباح القبیح غير محلي له من الحكمة ولا موجب العبث في خلقه كما أنّ الموت لا تحسّ بشئ من الأعراض ثمّ لم يخلُ من الحكمة بلّ دلالتة وما تحويه من المنافع والمضارّ الذي خصّ به جنسه فائدته وحكمته فدلّنا ان موجب العقل هو المولّ عليه في الاعتبار والاستدلال لإسقاط التكليف ووضع الامتحان على البهائم التي سلّت طباعها وأخلاطها فان قيل بهم عرفتم العقل قيل بنفس العقل لأنّه الأصل والبديهة وأمّ علوم الاستدلال كما عرفنا الحسّ نفس الحسّ لأنّه الطبع ولو كُنّا عرفنا العقل بعقل لأفضى الأمر إلى ما لا نهاية له ولما كان العقل أصل العلوم ورأسه فان قيل فيمّ يفرقون بين دلالة العقل ودلالة الهوى والمادة قيل بالردّ إلى الأصل لأنّ الفرع يشاكل الأصل ولو لم يشاكله لم يكن فرعاً له ومن الدليل على وجوب حجة الطبع تعظيم الناس كآتهم العقل وتبجيلهم إياه وتفضيلهم مراتب العقلاء ورفعهم أقدارهم واستنابهم إلى

آرائهم واعتمادهم على اشارتهم وتقييم درجاتهم والاستخفاف بن  
ذل عقله وبدا سخفه ولم يفعلوا [٢٠٧ ٢١] ذلك بن استقامت  
طباعه وكلمات أخلاطه فإمنا انه معنى غير معنى الطبع وهو

العقل ۞

القول فى الحس والمحسوس ، أقول أن الحواس طرق وآلات  
مهيئة لقبول التأثيرات كما وضعا الله عز وجل عليه فإذا باشرت  
الحاسة المحسوس أثرت فيه بقدر قبوله وقبت منه بقدر تأثيره  
فبدرت به النفس وأدته الى القلب واستقر فيه ثم تنازعته  
أنواع العلم من الفهم والوهم والظن والمعرفة ويبحث عنه العقل  
وميزه فما حقيقته صار يقيناً وما نفاه صار باطلاً والحواس الخمس  
أولاً يوجد شئ لا يمكن وجوده بشئ من الحواس فيحتاج الى  
حاسة سادسة ويزعم قوم أنها أربع ويحملون الذوق ضرباً من  
اللمس وبعض يقول ست ويمدون فعل القلب حاسة سادسة  
وهذا سهل واسع بعد أن اقرؤا بصحة وجود فعل الحواس لأن  
من الناس من ينكر حقيقة فعلها تتغير أحوالها ويحتاج برؤية من  
يرى وجهه فى السيف طويلاً وقامتة فى الماء الذى لا يكون  
مساحة عمقه كمساحة قامتة منكسة ويرى الصغير كبيراً والكبير

صغيراً والواقف سائراً وهذا من رأى المعاندين والموهين إذ  
لا توجد هذه التغيرات في غير حاسة البصر وذلك للعلل العارضة  
من بُعد المسافة وتكاثف الهواء فيقع الغلط من جهة الكيفية  
والكمية لأن الحاسة لا تضبط الهيئة إذا بُدئت فأمّا الاينية  
فلا يقع فيها غلط ما لم يفرط بُعدها فلا تحصر شخصها الحاسة  
وأما سائر الحواس التي فعلها بالمضامة والمباشرة فلا يقع فيها  
اختلاف ما صحّت وسلمت وأهون ما يقابل به صاحب  
الرأى انكار الحواس نفسها عروضاً لانكار فعل الحواس وما  
اعلم انا عقلاً<sup>١</sup> يشتغل برّد هذا الرأى وإنكاره ولظهور فساده  
وفحش خطابه\*

القول في درجات العلوم<sup>٢</sup> أقول ان الأشياء كلّها في العقول على  
ثلاثة أضرب واجبٌ وسالبٌ وممكنٌ فالواجب في العقل  
بنفس العقل واستدلّاه كعلمنا بأنّ البناء يقتضى بانياً والكتابة  
يقتضى كاتباً ولا بدّ لكلّ صنعة من صانع وان الواحد والواحد  
اثنان وان الشيخ كان شاباً والصغير كان رضيعاً وما أشبه ذلك  
والسالب المتع المستحيل في العقل بنفس العقل واستدلّاه

<sup>١</sup> ناعقل. Ms.

<sup>٢</sup> المعلومات. Ms.

وهو أن يوجد كتاب بغير كاتب وصنعة من غير صانع فإن هذا لا يوجب العقل ولا يتصوره الوهم ولا يستقر عليه الطبع والممكن الجائز الموهوم في العقل بنفس العقل كما حكى عن القرون السالفة والبلدان النائية وما يذكر انه سيكون بعد ذلك فإن ذلك مما يجوز في العقل أنه كذلك ويجوز انه ليس كذلك لأنه لا يدل خاطر على تحقيق شيء من ذلك إلا ويجوز ان يدل خاطر على ابطاله لدخوله في حد الجواز والامكان فلما تكافأت الاداة به قصر على حد الوقوف فلا شيء إلا وهو مقبول معلوم او معروف او موهوم او محسوس»

في الحد والدليل (١٧٦٠) والمارضة والقياس والاجتهاد والنظر وغير ذلك، أقول ان الحد ما دل على عين الشيء وغرضه باحاطة وإيجاز كحدود الدار والارضين التي تتميز حصة كل مالك من حصة صاحبه فيعرف به داره فأرضه والزيادة في الحد نقصان والنقصان منه زيادة يبطل الحد المطلوب كقولك الإنسان حتى ميت ناطق هذا حدّه فإن زيد فيه شيء أو نقص انتقض لأن الاعتبار صحة الحدود في الأطراد بالمعكس

والقلب فتى لم يعكس لم يستقيم هذا الذى اختاره فى الحدود  
وإن كان للناس فيه أقوال ومذاهب لأن من رأى بعضهم أن  
حدّ الشئ وصفه له فى ذاته كالعلة وعند بعضهم حدّ الشئ  
من ذاته واسمه واعتبر بعضهم طرده من جانبين كما قلنا  
وبعضهم اقتصر فى جانب واحد اذا [صحح] الطرد وهذا لا  
يستقيم إلا فى باب الشرع والالزام التى حجب عن الناس عليها  
الموجبة كقول من زعم مثلاً أن حدّ الصلاة أنّها طاعة ثم يقول  
وليس كلّ طاعة صلاة فالأولى فى هذا أن نسميه صفة لا  
حدّاً لأنه لو كان حدّاً لسلم فى الطرفين كما قال أن حدّ  
الإنسان أن يكون حياً ميتاً ناطقاً فكلّ حى ميت ناطق  
إنسان وكلّ إنسان حى ميت ناطق وقد قيل الحدّ جامع لما  
يفرقه التفصيل وأقول ان الدليل ما دلّ على المطلوب ونبه  
على المقصود كأنما ما كان من جميع المعانى التى تتوصل بها  
الى المدلول عليه وقد يدلّ الدليل على فساد الشئ كما يدل على  
صحته فاذا دل على صحة شئ فهو دليل على فساد شئ والدليل  
على فساد الشئ فهو دليل على صحته ضده ويدلّ الدلائل  
الكثيرة المختلفة على العين الواحدة كالطرق المؤدية الى مكان

واحد وكلّ ما هدى الى شئ فهو دليل عليه فالبارئ سبحانه وتعالى دليل خلقه والرسول عليه السلم دليل آمنه والكتاب دليل والخبر دليل والاثر دليل والحركة والصواب دليل وما أشبه ذلك هذا الذى اختاره فى الدليل الذى يستدلّ أهل النظر به وقد زعم بعض الناس ان الدليل هو المستدلّ نفسه فناقضه بخالفه بأنّه لو كان كذلك لجاز للمدعى إذا طُوب بالدليل أن يقول أنا الدليل وهذا سهل قريب التفاوت لمن تأمل أن اللغة لا تمنع ان يكون الدليل فاعل الدلالة كالشرب والسير وان يكون عين الدلالة والمدلول عليه كالصريح والقليل يقول المدعى أنا الدليل إذا اراد فاعل الدلالة غير خطأ وانما يستحيل إذا أراد به عين الدلالة على ما يطالب به وقد يكون عينه دليلاً على الصانع اذا سُئل لأنه ما من مدلول عليه إلا وهو دليل على شئ آخر وإن لم يكن دليلاً على نفسه وأقول ان الملة السبب الموجب وهى ضربان عقليّة وشرعيّة فالمقلبيّة الموجبة بذاتها غير سابقة لملولاتها كحركة استحرك وسكون الساكن فالشرعيّة التى تطرى على الشئ فتغير حكمه ويكون مقدّماتها ملولاً بملّة قبها

وشرط صحة العلة جريانها في معلولها فمتى ما تقاعست عن  
الاطراد تهافت ذلك كوجود عين او حكم لعلّة من اللل ثم  
وجود تلك العين والحكم مع زوال تلك العلة او زوال  
العين [٢٠٨٣] والحكم مع بقاء العلة وصحة العلة كصحة  
الحدّ سواء مع أنّ كثيراً من الناس يسمون العلة الحدّ  
وليس يبيعد لاتفاق المعنى وقيل ان العلة ذات وصف  
واحد وذات وصفين وذات أوصاف كثيرة ولا يصحّ الحكم  
بها إلا باجتماع أوصافها كقولنا في الإنسان أنّه حتى ميّت  
ناطق لو اخترت صفة من هذه الصفات لبطلت ان تكون  
حدّاً للإنسان وعلّة له وأقول ان المعارضة تصحيح ما رام  
خصمك افساده من مذهبك بمثل مذهبه ومعنى المعارضة  
والمقابلة على السواء والمائلة فإذا وقعت على خلاف ما  
يذهب الخصم اليه فهي ساقطة فاسدة وقد أنكر قوم هذا  
الباب وابطلوه وزعموا انه خارج عن حدّ الجواب والسؤال  
فأجابهم مخالفوهم بأنّه ضربٌ من السؤال او زيادة فيه  
واستدلّوا بأنّ المعارض مجيب او مرثى مناقضه ولوجاز ان  
تمسك المعارض له عن جواب ما عورض فيه لجاز ان تمسك



المسؤل عن جواب<sup>١</sup> ما سُئل إذا السائل مستجيب والمعارض مجيب  
ثم نزل المعارضة من صحتها أربع منازل يصح منها ثلاث<sup>٢</sup> ويبطل  
واحدة وهي معارضة السؤال بالسؤال كسائل رجلاً ما قولك  
في كذا فيكُرُّ عليه وما قولك انت في كذا فهذا لأنه  
ليس فيه شئ من جواب ما سئل والثانية معارضة الدعوى  
بالدعوى كقائل ان العالم قديم فيقول له الخصم ما الفرق  
بينك وبين من يدعى انه مُحدث فيلزم مدعى القدم اقامة  
البرهان والتفريق بين المدعويين ومتى بطل قول من ادعى  
انه يحدث سحّت له دعواه في القدم لأن في صحّة الشئ  
فساد غيره والثالثة معارضة العملة بالعملة كقول الموحد  
للجسم إذا قلت أن البارئ جسم لانك لا تعقل فاعلاً إلا  
جسماً فليس لم تعقل مركب مؤلف لانك لم ترَ إلا جسماً  
مركباً مؤلفاً والرابعة معارضة الدليل بالدليل فهو أن يقال  
إذا كان دليلك كيت وكيت فما الفرق بينك وبين من يزعم  
ان الدليل شئ آخر غير ذلك فالجواب أنك لا تقابل عملة  
بعملة ومطالبتك بالفرق مطالبة بتصحيح الدليل واقول ان

<sup>١</sup> Ms. répété deux fois

<sup>٢</sup> Ms. répété deux fois.

القياس ردّ الشيء الى نظيره بالعلّة المشاركة ويقال القياس معرفة المجهول بالمعروف وقيل كلّ ما علم بالاستدلال من غير بديهة ولا حاسّة فهو قياس وقيل القياس التقدير واحتجّ قائلوه بقول الفرزدق [وافر]

ونحن الى زفرف مغوراتٍ نقيس على الحما نطقاً يقينا

وهذه الأقوال قريبة المعاني كأنها في مشكاة واحدة وقد أجاز بعض القائسين القياس على الإسم كما أجازوه على المعنى والقياس الصحيح الذى يوافق المقيس عليه من جميع معانيه أو أكثرها وتسمّى القياس البرهانيّ لدخوله في حيز علوم الإمكان وقد انكر بعض الناس القياس فلزمه ان ينكر ما فات حواسّه وبدائنه ويُقرّ بصحّة كلّ ما جاء من حقّ وباطل وقضيّة العقول توجب ان تكون كلّ مشتبهين واحداً من حيث اشتبها وإلا فلا معنى للاشتباه ألا ترى أنّه مستحيل أن توجد نار حارّة ونار باردة لاشتراك النيران في طبع الحرارة وهو المعنى الموجب لها في القضيّة وأقول ان الاجتهاد هو امان الفكرة والاستقصاء [٢٥ 8 ٧٥] فى البحث عن وجه الحق

الذى لا يصاب بالبديهة ولا بالحس لاسكن بالطلب  
والاستدلال وهو مقدمة القياس وكان القياس المقضى بالشئ  
على التمثيل والاجتهاد طلب وجه ذلك القضاء من اصح  
وجهه والتحرز من وقوع الغلط فيه لأن القياس من غير  
اجتهاد كالقول بالظن من غير استدلال وأقول ان النظر فعل  
الناظر بقلبه ليرى ما خفى عليه فكما أن العين قد تقع على  
الشئ ولا يتبينه إلا بعد النظر والتفكر فكذلك القلب  
قد تعرض له الخطرة فلا يثبتها إلا بعد النظر والتفكر والمثارة  
المعاملة منه وقد تكون من تشبيه النظير بالنظير فيكون معناه  
القياس المحض ،

القول في الفرق بين الدليل والملة ، أقول ان الدليل ما  
هدى الى الشئ وأشار إليه والملة ما اوجبه واوجده ويوصل  
إلى الشئ بدليله لا بمآته لأن علة ايضاً مما يوصل إليها وتعلم  
بدليل أن الذى يدل على العالم وقد يزول الدليل ولا يزول  
عنه متى زالت الملة زالت العين وتختلف الأدلة على العين  
الواحدة ولا تختلف الملة ومحال وجود ما يفوت الحواس والبداهة  
بنير دليل وغير محال وجود ما لا علة له ،

القول في الدليل ، أقول انّ من الدليل ما يوافق المدلول عليه بوجهٍ أو وجوهٍ كثيرة كرؤيتنا بعض الجسم والبعض يدلّ على الكلّ متصلاً كان او منفصلاً ومنها ما لا يوافق المدلول عليه بوجه من الوجوه وسبب من الاسباب كالصوت يدلّ على المصوّت ولا يشبهه والفعل يدلّ على الفاعل ولا يشبهه والدخان يدلّ على النار ولا يشبهها ويلزم من يزعم أنّ الدليل لا بُدّ أن يوافق المدلول عليه بجهةٍ من جهاته وإن خالفه في أكثرها فأمّا إذا لم يكن بينهما مناسبة وارتفع الاشتباه ارتفع التعلّق واذا سقط تملّق الدليل بالمدلول عليه بطل ان يكون دليلاً إلا ان لا شئ في الغائب إلا جسم أو عرض لأنّه لا يرى في الشاهد غير حدث وإن يُنكر ما في العالم الأعلى لأنّ ما في العالم الأسفل مخالف له فلا يكون دليلاً عليه فإن زعم زاعم أنّه كذلك لا شئ في جسم أو عرض او حدث غير أنّه مخالف لما في الشاهد طُوب بالفرق لأنّ المخالفة تقطع التعلّق والاشتباه والزم معارضه من عارضه بأن لا شئ في الغائب إلا وهو حادث ولا في الشاهد إلا غير حادث\*

القول في الحدود، اقول ان الشئ اسمٌ عامٌ يُطلق على الجوهر  
والعرض وما يدرك بالبدية والحاسة والاستدلال من جميع  
ما مضى وانقضى وما هو ثابت في الحال وما سيكون فيما  
بعد وحدّ الشئ ما يصحّ أن يُعلم أو يُذكر أو يوجد أو  
يخبر عنه فاذا كان هذا حدّ الشئ فقد ثبت أن المدوم شئ  
لأنه يصحّ الخبر عنه وأنكر قومٌ أن يكون المدوم شيئاً  
وجعلوا حدّ الشئ أن يكون مثبتاً موجوداً لأنّ الموجود والمثبت  
يتمان الأشياء كما يعمّ الشئ ولا نقيض لهما قالوا فلو كان  
حدّ الشئ المعلوم لوجد له [٢٩ ٢٩] نقيض وهو المجهول وزعم  
بعضهم أن حدّ الشئ المثبت لا غير ولا شئ منفي والمدوم  
غير مثبت واحتجّ بعضهم بكتاب الله عزّ وجلّ أَوَلَا يَذْكُرُ  
الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئاً فنفي ان  
يكون الانسان قبل ان يخلق شيئاً وبقوله تعالى هل أتى  
على الإنسان حينٌ من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً<sup>١</sup>  
والشئ يذكر قبل الوجود ولو لم يكن شيئاً غير المثبت الموجود

<sup>١</sup> Qor., s. XIX, v. 68. Ms. *ارلم ي* (sic).

<sup>٢</sup> Qor., ch. LXXVI, v. 1.

أوجب أن يكون ما يخبر عنه من اخبار العالم والقرون مُذ قامت الدنيا باطلاً هذراً فإن قيل أن ذلك قد خرج مرة الى الوجود قيل وما يدريك ان ما هو كائن بعد غير خارج الى الوجود وقيل اذا خرج الى الوجود فهو شئ قيل فما خرج عن الوجود فلا شئ فإن قيل محال تقدم الاسم على المسمى قيل ذلك في الخواص فاما العام فغير ممتنع لأننا نقول سيكون في الدنيا أمور واسباب وحيوان فتقدم اسماءها قبل وجود شخصها وقد كان ابو الهذيل يغايبهم بقوله في المعلوم انه جسم خيَّاطٍ على رأسه قلنسوة يرقص ونقيض الموجود المعلوم ونقيض المسمى المنفى وليس نقيض الشئ لا شئ لأن المنفى والمعلوم شيان قد نفى وعدم ولا شئ لا يوصف بالعدم والنفى فإن قيل فنجسم هو أم عرض أم حركة أم سكون قيل هو شئ معلوم مقدور عليه لا غير وحدّ الجسم أن يكون طويلاً عريضاً عميقاً مؤلفاً مركباً من اجزاء وابعاض شاغلاً للمكان حاملاً للاعراض ولا يوجد بته خالياً منها او من بعضها فان انكر منكر أن يكون الموصوف بهذه الصفات جسماً سلّم له وسُوهل في التسمية بما شاء وطُوب بالفرق

بينه وبين ما لا يوجد بهذه الصفات وكان هشام بن الحكم  
 يزعم في حدّ الجسم انه ما قام بنفسه لانه كان يقول  
 البارئ جلّ وعزّ عن قوله جسم فالجسم في اللغة ما غلظ  
 وكشف وكذلك يقولون للجثة العظيمة جسيمة وإنا أطلق  
 هذا الإسم على ما الموصوف به معناه فان غيّر اسمه لم  
 يتغيّر معناه وإنما يتبيّن الفرق عند تفصيل الأسماء  
 والأشخاص وحدّ المرض أن لا يقوم بنفسه ولا يوجد إلّا  
 في جسم فإن أنكره منكرٌ قويل بما يقابل به منكر  
 الجسم وطوب بالفرق بينه وبين غيره ثم كالم على ما أشار  
 اليه من المعنى وقد زعم قوم أن لا عرض في العالم وأن  
 الأشياء كلها أعراض مجتمعة متفرقة وحدّ الجوهر حدّ بعينه  
 لانه جسم ولأنّ ما خلا عن حدود الجسم والمرض والجزء  
 لم يضبطه الوهم ولا يتصوّر في الظنّ الّذى هو أضنف أجزاء  
 العلوم ودخل في خبر الامتناع وقد يسمّى الجوهر الطينة  
 والمادّة والهوى والجزء والعنصر والاسطقس واختلف الناس  
 في الجزء الّذى لا يتجزّأ من الأجسام فقال كثيرٌ من  
 الناس انه لا يزال مجزّأ حتّى يصير في الصغر الى حيث

لا يجوز ان يتجزأ ولا يكون له ثلث ولا رُبع ولا نصف  
قالوا ولولا ذلك لما كان للأجسام تناءٍ ولما كان شيءٌ  
أكبر من شيءٍ ولا أصغر منه ولما جاز لقائل أن يقول أن  
الله قادر على أن يرفع من الجسم كل اجتماع خلقه فيه  
فأقل الاجتماع بين جزئين قال ابن بشار النظام وهشام بن  
الحكم انه يتجزأ تجزئاً بلا نهاية ولم يتهياً بالفعل  
فانه موهوم واحتجوا بأنه كما لا يجوز أن يخلق الله  
شيئاً لا شيءٌ أكبر منه فكذلك لا يجوز [١٩٧ ص] ان  
يخلق شيئاً لا شيءٌ أصغر منه وقالوا لو كان قول من قال  
أن الجزء لا يتجزأ صحيحاً كان في نفسه لا طول له ولا  
عرض فإذا حدث له ثانياً حدث لهما طول فلن يعدوا  
الطول ان يكون لأحدهما دون الآخر أو لهما معاً فلما ثبت أنه  
لها علم أنه يتجزأ وقال الحسين النجار الجزء يتجزأ حتى يعود  
إلى جزء لا يقبله الوهم فيبطل حينئذٍ وقال قوم لا ندرى  
كيف القول فيه واختلفوا في جواز الرؤية عليه وحلول  
الأعراض فيه من اللون والحركة والسكون وغير ذلك فأجازه



قومٌ ونفاه آخرون والقدماء مختلفون في هذا الفصل على خلاف قول أهل الاسلام فيزعم بعضهم أنه يُرى قبل الاسطقات الاربعة اسطقات آخر صاغر الأجزاء غير متجزئة في غاية الصغر منها تركيب الاسطقات التي منها تركيب العالم وأما ارسطاطاليس يقول أما التجزئة بالقوة فانها بلا نهاية وأما بالفعل فلها نهاية وقال بعضهم لا يتجزأ لا يقبل الانفعال مع اختلاف كثير بينهم ، وحدّ الزمان حركة الفلك ومدى ما بين الأفعال هذا قول المسلمين وحكى عن افلاطن أنه يرى الزمان كوناً في الوهم وحكى ارسطاطاليس في كتاب السماع الطبيعي أن جميع القدماء كانوا يقولون بسرمدية الزمان إلا رجلاً واحداً يعني افلاطن وروى عنه افلوطرخس<sup>١</sup> أنه قال جوهر الزمان هو حركة السماء هذا وفاق قول المسلمين وبعضهم يقول أن الزمان ليس بشئ مع اختلاف كثير بينهم وإنما ذكر ما ذكر من مذاهبهم لتطمئن نفس الناظر الى خلاف القائلين بالعقل والتمييز وليستفيد يقيناً بما

<sup>١</sup> .فانه .Ms.

<sup>٢</sup> .افلوطرخس .Ms.

يعضده من وفاق قولهم لأن في الإجماع قوة وهو من أوكد أسباب الاستظهار<sup>١</sup> عليهم ، وحدّ المكان ما اعتمد عليه الجسم أو أحاط به أو حلّه العَرَض وهذا أرادَه ارسطاطاليس حيث قال المكان نهاية المحتوى الذى يماس ما يحتوى عليه واختلفوا في الخلاء والفضاء فقال قومُ العالم لا خلاء فيه وإنّ الهواءَ جسمٌ منتشرٌ بسيطٌ ويمتحن بالآلة التى هى على هيئة<sup>٢</sup> الرطل في أسفلها نقب فاذا شدّ اعلاها لم يخرج الماء من أسفلها واذا فتح سأل فَعُقل أنّ الماء دفعه دافع وهو الهواء الداخل في الكوز وقال آخرون لا يخلو الأجسام من خلاء وهو الفرج بين الأجزاء واستدلّوا بالماء الذى يُصبّ على الأرض فيغوص فيها وفرق قومٌ بين الفضاء والخلاء فقالوا الخلاء هو الفراغ من الجسم والفضاء هو المحتوى على الخلاء بلا نهاية ويزعم قوم أنّ الخلاء والفضاء شىء واحد ويقول آخرون انه ليس بشىء وحدّ المتنايرين ما جاز وجود أحدهما مع عدم الآخر وقال بعضهم حدّهما ما اختلف أوصافها وحدّ

<sup>١</sup> Ms. الاستظهار.

<sup>٢</sup> Ms. هيئة.

الضدّين ما لا يجوز وجود أحدهما إلّا مع عدم الآخر وحدّ الموجود ما ثبت علماً او حسّاً او وهماً وهو معنى الشئ وحدّ الاسم ما دلّ على المسمّى بالتمييز من جنسه والصفة كالاسم في بعض الأحوال إلّا أنّ خاصيّة حدّها الاخبار عمّا في الشئ كالعلم في العالم وقد يفرق قوم بين الوصف والصفة فيجعلون الصفة ما هو ملازم للموصوف والوصف قول الواصف ذلك وحدّ الارادة ما يضطره الانسان [r<sup>o</sup> 10 f<sup>o</sup>] في قلبه من فعل او قول او حركة وحدّ القول ما يُبديه القائل، بلسانه وقد يقال للاشارة قول على المجاز وحدّ المعنى عقد القلب على ما ابدى بلفظه فزعم ابن كلاب ان معنى القول نفس القول ولو كان كذلك ما سأل السامعُ القائل ما معنى قولك وحدّ الحركة زوال وانتقال وهي على ضروب فمنها الحركة الذاتية والمكانية وقد قيل الحركة اختلاف وتغيير وحدّ السكون لبث واستقرار وزعم بعضهم ان السكون ليس بشئ وحدّ الجنس ما يجمع أشياء مختلفة الصُور كالحَيوان والنبات وقد قيل الجنس ما استوعب الانواع وحدّ النوع تخصيص النظائر من الجنس والشخص تمييز الذات من النوع والشخص تحت النوع

والنوع تحت الجنس وهذا المقدار من هذا الباب لإغناء  
بأحدٍ عن مطالته فأنه كالمادة للنظر والآلة للجدل ،  
 القول في الأضداد ، أقول ان قول من يزعم انّ الشئ  
 لا يُعرَف إلا بضدّه محالٌ لأن معرفة الشئ بمحدوده ودلائله  
 بل شكله ونظيره أسكن<sup>١</sup> من معرفته بضدّه ونديده لأنّ  
 الشئ يدلّ على جنسه ونوعه ما لا يدلّ على ضدّه ولكن  
 الضدين لا يجتمعان وعند صحّة الشئ فساد ضدّه ولا يقع  
 التضادّ إلا بين الموجودات فبطل قول القائل أن ضدّ الجسم  
 لا جسم وضدّ العرض لا عرض وضدّ الزمان لا زمان وضدّ  
 المكان لا مكان وضدّ الشئ لا شئ لأنّ الأضداد أشياء متنافية  
 وقول القائل لا جسم ولا عرض لا شئ في الحقيقة فكيف  
 يُضادّ الشئ بلا شئ ولكن الأجسام والأعراض أشياء مضافة  
 كالأسود ضدّ الأبيض والقديم ضدّ المحدث لأنّ القديم الموجود  
 لا إلى أوّل والحادث ما يوجد بعد ان لم يكن<sup>٢</sup> ،  
 القول في حدث الأعراض ، أقول أنّ معرفة حدث الأعراض

<sup>١</sup> Ms. اسكن .

<sup>٢</sup> Ms. لم يمكن .

من أوائل العلوم القائمة في النفس البديهة وما المنكر لها إلا بمنزلة المنكر للظاهر المحسوس لمعاينتنا تعاقب الألوان المتضادة على الأجسام كالسواد بعد البياض والبياض بعد السواد وكذلك الروائح المتضادة<sup>١</sup> كالكريهة والطيبة وسائر الحالات التي لا يخلو الجواهر منها كالحرّ والبرد والرطوبة واليبوسة واللين والحشونة والحركة والسكون والاجتماع والافتراق والافتراق والطعوم الملاذّ والمكاهره وما نجد من أنفسنا من الحب والبغض والإرادة والكرهية والشوق والملامة والجزن والشجاعة والقوة والضعف والشبية والمشيب والنوم واليقظة والجوع والشبع وما نراه من حال القيام والقعود والقرب والبعد والحياة والموت والفرح والحزن والرضا والغضب وسائر العوارض التي تطرأ على الأجسام وبعد أن لم يكن وتزول<sup>٢</sup> بعد أن كانت وهذا باب يستكمل جميع أوصاف العالم وما فيه لو تكلفه متكلف لأنه الدليل على الحدث والكون وقليل الشيء يدل على كثيره فإن زعم زاعم أن هذه الأعراض

<sup>١</sup> Ms. التضاده.

<sup>٢</sup> Ms. نزول.

أجسام طوب بالفصل بين الحامل والمحمول ولا بُدَّ من التفصيل بينهما ثم من الدليل على أن العَرَض غير الجسم جواز الاختلاف عليه وعين الجسم باقية كالبسرة الخضراء مثلاً تراها تصفرّ [١٠ 10 ٢٠] فتبتل خضرتها ثم تحمرّ بعد صُفرتها وعينها قائمة وكالراضى يغضب فيختلف حاله وعينه لا تختلف والشابّ يشيب والحى يموت فلما لم يجز ان يقال لمن قد شاب أنه ليس بذلك الشابّ ولمن مات انه ليس بذلك الحى مع ورود حال وارتفاع حال أخرى عقل أنّ العَرَض ليس بجسم ولا بعض الجسم لأنّه لو كان كذلك لتغيرّ الجسم كما تغيرّ الأعراض الحادثة فإذا ثبت أنّ الأعراض غير الأجسام وجب إن ننظر أحادثة هي أم قديمة فلما رأيناها كائنة بعد أن لم تكن وزائلة بعد أن كانت دلنا ذلك على حدوثها وكونها كوجودنا الجواهر متفرقة بعد أن كانت مجتمعة ومجتمعة بعد أن كانت متفرقة ولن يخلو أن [تكون] مجتمعة بأنفسها أو باجتماع فيها فإن كانت مجتمعة بأنفسها لم يَجْز وجودها متفرقة ما دامت انفسها قائمة فعلمنا أنّها مجتمعة باجتماع ثم نظرنا اذلك الاجتماع جوهر او عرض فدلنا أنّه لو كان

جوهرًا لكان مجتمعاً باجتماع آخر ثم كذلك الى ما لا نهاية فلما  
 بطل ما قلنا علمنا أنه مجتمع باجتماع هو عرض لا جوهر وكذلك  
 القول في الحركة والسكون فإن قيل أن الاعراض كانت  
 كامنة في الجسم ثم ظهرت بعد ظهورها حادث أم غير حادث  
 مع استحالة أن يكون الاجتماع والافتراق والحركة والسكون  
 كامنة في الجسم فيكون الجسم في حال واحدة ووقت واحد  
 ساكنًا متحركًا ومجتمعًا متفرقًا فإن التجأوا الى مذهب  
 من يقول بالهينولي وأنه كان جوهرًا قديمًا لم يزل خاليًا من  
 الأعراض ثم حدثت فيه الأعراض فحدث فيه هذا العالم بما فيه  
 قيل لا يخلو حدوث الأعراض فيه من أن يكون كانت كامنة  
 فظهرت او كانت في جوهر آخر فانتقلت او لم تكن بتة  
 فأحدثت فلما استحتم كونه الأعراض في الجوهر الذي  
 يزعمونه خاليًا من الأعراض ان يكون مثل أجسام العالم أو  
 دونها أو أعظم منها او يكون جزءًا لا يتجزأ أو كيف ما كان  
 فإن الصغر والكبر والمثل اعراض لم ينفك منها ولم ينفك من  
 الحوادث فحادثٌ، واعلم أن أحكام هذا الفصل من الفرض  
 الواجب والحق اللازم وخاصة معرفة حدث الأعراض وان

الجوهر لا ينفك منها لأتّها الدليل الظاهر على الحدث والحادث  
والاختراع ونسأل الله التوفيق والتسديد وأن يعصنا برحمته  
ويزيدنا بصيرةً في طاعته ،

القول على أهل العنود ومُبطلِي النظر، أقول أن طائفةً من  
الجاحدين سَمّاهم السوفسطائيّة معنى هذه اللفظة عندهم  
الموهون الممخرقون وقد سَمّاهم ارسطاطاليس الملحدّين  
أبطلوا العلوم كلّها رأساً وزعموا أنّ لا حقيقة لشيء من العلوم  
والمعلومات فانكروا موجود الحواسّ ومقول البدائه  
ومستنبطات الاستدلال وزعموا أنّ الأشياء على الخيلولة  
والحسبان وكما يراه النائم في المنام وقد أعرض كثير من  
الناس عن مناظرتهم وعيت على من اشتغل بالردّ عليهم لأن  
ما أنكروه ضرورة المشاعر والبدائه التي يستغنى فيها عن  
الدليل لأتّها اصل العلوم ومتى ذهب ذاهبٌ يدلّ على صحّته  
فقد أوجب الدليل لما لا يحتاج فيه حتّى يقوده ذلك الى  
ما لا نهاية له وناقضهم من ناقضهم مرثى<sup>١</sup> العامّة فساد  
مذهبهم فقال الحسن اوجدكم [r° 11 r°] ما تدعون أم النظر

<sup>١</sup> Sic, ms.



قادم الى ما تزعمون فان ادعوا الحس كذبهم العيان وإن  
ادعوا النظر قالوا لملكم فالظنون في نظر عقولكم ولعلّ نظر  
مخالفكم يدلّ على خلاف نظركم فان سلّموا الأمر لزمهم أن  
لا يناظروا مخالفًا ولا يخطّوا مُنخطًا ولا يحمّدوا مُحسنًا ولا  
يذمّوا مُسيئًا وهذا خلف من القول ووهن في الرأى وإن  
ادعوا ترجيح نظرهم فقد اثبتوا النظر ونقضوا الأصل الذى  
بنوا عليه مذهبهم وقد احتبس هذا الرأى صنفان من هذه  
الأمة مقلّد مبطل النظر ومدعى أن لا دليل على النافى  
فلزمها من ذلك ما لزم أصحاب العنود وقيل لهم أبنظري  
وحجّة أفسدتم نظر العقول وحججها أم بغير حجّة فإن قالوا  
بنظر فكيف يطلون النظر وهم يشبتونه وإن زعموا بغير نظر  
فالسؤال والجواب من النظر ولا يلتقى به من ليس من اهل  
النظر وكلّ كلام من غير نظر فمجوّد أو عنود أو سهو أو غلط  
أو عبث وبمثلّه يقابل الزاعم أن لا دليل على النافى ثم  
نفيتّ الدليل مع أنّك مع نفيك ما نفيتّه أحد المدعيين اذ انت  
لو عارضك خصمك بتلّ قولك وابطل دعواك ثم إذا طالبته  
بتصحيح مذهبه أحال على مذهبك فهل غير اثبات الدعويين

أو استقاطها ولنظّار أهل الإسلام وفقهائهم حجاجٌ كثيرة في هذا الباب وليس هذا من غرض هذا الكتاب ومما يستدلّ به على وجوب النظر أنّه لما لم تكن الأشياء كلّها موجودة حقّاً ولا كلّها باطلة حقّاً ولكن حقّاً وباطلاً ثم وجد الاختلاف فيها شائعاً على النظّار إمّا من عالمٍ مُعانِدٍ أو جاهلٍ عاجزٍ ولم يكن الأخذ به على اختلافه وجب عليه بالنظر الذي يميّز بين الحقّ والباطل وأيضاً لما لم تكن الأشياء كلّها ظاهرةً لأنّها لو ظهرت لما جهل شيءٌ ولا كانت خفيّةً لأنّها لو خفيت كلّها لما علم شيءٌ وكان منها ظاهرٌ جليٌّ وباطنٌ خفيٌّ وجب طلب علم ما خفى منها ولا يوجد ذلك إلا بالنظر،

القول في مراتب النظر وحدوده، أقول أنّ العلماء الذين وطّأوا للنظّار سبيل النظر ومهدوا لهم سبيل الجدل أضربوا في ذلك حدّاً من تعدّاه أو قصر دونه تبين تنكبه<sup>١</sup> وتصفه وخلل مذهبه وفساد بينته فجعلوا السؤال أربعة أقسام لا يقع فيها صدق ولا كذب لأنّها استخبار عن مائة<sup>٢</sup> المذهب

<sup>١</sup> بتن شكبه . Ms.

<sup>٢</sup> مائة . Ms.

أولاً ثم عن الدليل ثم عن العلة ثم عن تصحيح العلة وذلك نهاية فصول النظر واستقرار صحّة الدعوى وفسادها وقابلوا أفسام السؤال بمددها من الجواب وكلّها أخبار تختمل الصدق والكذب لأنّ الصدق الإخبار عن الشئ بما فيه والكذب الإخبار عنه بما ليس فيه والسؤال ليس بإخبار فيجتمل الصدق والكذب وأتما يوجب السؤال أحد الشئتين إمّا الجهل به وإمّا امتحان المسئول عنه والجواب يوجب القبول والتسليم والردّ والإنكار بمعارضة او مطالبة بالدليل والدليل يوجب العلة والعلة تحقّق الجواب إذا طردت صحّت وحيثما انتهى الخصم وسلم انتهى الكلام،

[٧٣ 11 ٩] القول في علامات الانقطاع ، أقول المناقضة والانتقال والعجز عن بلوغ الغاية وجحد الضرورة ودفع المشاهدة والاستعانة بالتغير والسكوت للعجز كلّها من دلائل الانقطاع وكلّ سائل مخيّرٌ في سؤاله متفقهاً كان [أو] متعنّتاً أحقّ في سؤاله أو أحال وليست كذلك حال المحيّب بل عليه القصد للحقّ وتعريف السائل وجه سؤال من إصابة وإحالة ولا عليه أن يجيبه عن مسألة هي فرعٌ

لمسئلةٍ يخالفه فيها حتى يقرره بإيجابها وتأخذ ميثاقه على القول بها لأنّ الخلاف اذا كان واقعاً في الأصل لم يطرد القياس في الفرع وذلك في التمثيل كسائلٍ عن الرسالة منكر للتوحيد وإثبات تصحّ النبوة بصحّة التوحيد لأنّه الموجب لها وكلّ سؤال يرجع الى السائل بمثل ما يريد أن يلزمه المستؤل فغير لازم لأنّ المعارضة فيه قائمة فطلبُ الدليل على الدليل والعلّة على العلة إلى ما لا نهاية له فاسدٌ لأنّ محصول الظواهر المحسوس ومحصول البواطن المقول وما لا نهاية له غير موجود ولا معلوم ولا موهوم وقد يُستحسن لابن المذيل قوله إنّ صحّة الصحيح وانتقاض المنقوض في جميع ما اختلف فيه المختلفون يُعلم في ثلاثة أوجه أحدهما إجراء<sup>١</sup> العلة في المعلول والثاني نقض العلة بالتفسير والثالث جحد الاضطرار فأمّا ترك إجراء<sup>٢</sup> العلة في المعلول فكقول الرجل فرسى هذا جواد فيقال ولمَ قلت ذلك قال لأنّي أجرّيته كذا فرسخاً فيقال له أكلّ فرسٍ جرى في اليوم كذا فرسخاً فهو جواد فإن قال نعم أجرّيته وان

<sup>١</sup> . أجزاء، Ms. les deux fois.

قال لا فقد نقضها وهو يحتاج الى علة أخرى وأما نقض  
الجملة بالتفسير فكقول القائل إذا اشتدَّ حرَّ الصيف  
اشتدَّ<sup>١</sup> برد الشتاء التي تليها وإذا اشتدَّ برد الشتاء اشتدَّ حرَّ  
الصيف التي تليها ثم يقول وقد يشتدَّ حرَّ الصيف ولا  
يشتدَّ برد الشتاء الذي يليه فيكون قد نقض بهذا التفسير  
الجملة التي تقدمت لأنها لو صحَّت لم يشتدَّ حرَّ الصيف إلا  
بإشتداد برد الشتاء أبداً وأما جحد الاضطراب ففى البدائه  
والحواس وذلك كسؤالنا الدهرية عن شيخ رأيناه على كرسي  
فى هيئته وخضابه أيزعمون أنه لم يزل هكذا قاعداً  
فى مكانه بحاله التي هو عليها من الكسوة والخضاب  
فان قالوا نعم جحدوا الاضطراب بشهادة العقول بابطالهم،  
واعلم أن السكوت بعد استقرار الحقّ أبلغ من الكلام فى  
الذبِّ عنه وزيادة البيان هُجينة وربّما أورثت فرصة لأنّ  
الإفراط نقص وعلم بفلج<sup>٢</sup> الحجّة ودحوصها<sup>٣</sup> أبلغ من افصاحك

<sup>١</sup> واشتدّ. Ms.

<sup>٢</sup> فلج. Ms.

<sup>٣</sup> ودحوصها. Ms.

بها لأنّ الشاهد شاهد القلب لا شاهد اللسان وليس كلّ من لزمه قول مناظره او عجز عن جوابه في الوقت وجب عليه المصير الى مذهب خصمه ولكن بعد التبيين والتثبيت واستبراء الحال والرجوع إلى الأصول الموطودة والأعلام المنصوبه فإذا انكشف الغطاء عن وجهه وصرح المحض عن زبده وأومض الحقّ سيره فلا يسع حينئذٍ غير الاقرار والانتقاد له وليس من الحقّ تكليف الحضم إظهار ما هو خفيّ في نفسه لآته غير ممكن كما يمكنه اخفاء ما هو ظاهر في نفسه ولأنّ ذلك [٢٥ 12 ٢٥] إزالة الشئ عن وجهه فهذه مقدمات قدّمناها نظراً للنّاظر في كتابنا وأنصحاً لمن احتاط لدينه وتحرّز من تمويه الملحدين وتلبيس المخترقين وخطرات المجانّ وسواس الحلّماء الذين أفسد الفراغ فكرهم وأنخذت الكفاية قرائنهم وحلّت عن الدقائق عقولهم وعاشت بصنوف الشهوات نفوسهم وملكهم الهزل وركبهم الجهل واسترقمهم الباطل وهجرتهم الفكر وعميت عليهم مواقع النظر فاحتالوا في إسقاط التكليف عنهم ليمرحوا في ميادين الشهوات وليركبوا ما يهونونه من اللذات بانكار علوم الأصول من البديهة

والحواس واللّه المستعان وهو خيرٌ معينٌ، وبعد فإنّ لأهل  
الإسلام أصولاً من الكتاب والسنة والاجماع والقياس  
عليها ما يقوم لهم الحجّة بها بينهم ويقنعون بشهادتها ودلائلها  
وكذلك أهل كلّ ملةٍ ودين وكتاب غير أنّ ذلك  
لتصحيح فروع دينهم وشرائع ملّتهم فلذلك أضربنا عن  
ذكره صفحاً \*

---

## الفصل الثاني

في اثبات البارئ وتوحيد الصانع بالدلائل البرهانية  
والحجج الإضرارية

أقول أنّ الدلائل التي تدلّ على اثبات الله عزّ وجلّ غير  
محصاة ولا متناهية في أوهاام الخلائق لأنّها بعدد أجزاء أعيان  
الموجودات من الحيوان والنبات وغير ذلك ممّا خفى من  
الأبصار لأنّه ما من شيء وإن صغر جسمه ولطف شخصه إلاّ  
وفيه عدّة دلائل تعبّر عن ربوبيّته وتصرّح عن إلهيّته  
تصريحاً ينتفى مع أدناها الشبهة ويُزاح الملة وإلى هذا المعنى  
نظر بعض المحدثين وفي كلّ شيء له آيةٌ تدلّ على أنّه  
واحد ولن يجوز غير ما قلنا لأنّه لما كان هو خالق الخلق  
وصانع الصنّع ومخترع الأعيان ومُخرجها من العدم الى الوجود لم  
نخلُ من آثار خلقه واختراعه فهى الدلائل المقترنة بها  
الشاهدة على صانعها ومُنشئها فمن الدليل على اثبات البارئ سبحانه



وتعالى أنه خلافت بين الأوائل والأواخر إن الأرض منها  
 عامر مسكون معلوم وعامر مسكون غير معلوم وخراب مجهول غير  
 مسكون وان عظم المسكون المعلوم منها العرب وفارس والروم  
 والهند وهم ذوو<sup>١</sup> الآداب والاخلاق من سائر أهل الأرض  
 لهم السير والسُنن والآيين والحكمة والهمة والنظر والحِصال  
 المحمودة والعلوم الماثورة من الطب والتنجيم والحساب والخطّ  
 والهندسة والفراسة والكهانة والأديان والكتب وغير  
 ذلك مما يستملونها في معاملاتهم وموضوعاتهم وما سواهم  
 رِعَاعٌ وهمجٌ سافلوا الرتبة عن رب من قدّمنا ذكرهم  
 وناقصوا الخطّ من حظوظهم إِمّا بهيمى الطبع في قلة التمييز  
 والفتنة وإِمّا سَبِيعِيَّة في الجفوة والغِلظة حتى أن منهم مَنْ  
 ينزو بعضهم على بعض ومنهم من يأكل بعضهم بعضاً لعل  
 قد ذكرها القدماء ليس هذا موضع شرحها بقول الله سبحانه  
 وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ<sup>٢</sup> ثمَّ إِنَّ هَذِهِ الْأُمَّمُ<sup>٣</sup> المحمودة أخلاقهم مع  
 اختلاف أصنافهم وافتراق ديارهم وتفاوت آرائهم في المذاهب

<sup>١</sup> Ms. ذو.

<sup>٢</sup> Qor., ch. XVI, v. 8.

<sup>٣</sup> Ms. الأمة.

التي ابتجّلوا والأديان [f° 12 v°] التي اعتقدوا لم يختلفوا في وجود آثار الصانع الحكيم في هذا العالم وما يشاهدونه في أجزائه وأبعاضه واختلاف طباعه وتماقب أعراضه فاذا صحّ وجود البارئ الأزلّي القديم الأوّل السابق بسدائنه العقول وشهادة النفوس واضطرار الفطرة والجزاء الخلقية بذلك بنى تأسيسهم وعليه بنى تركيبهم إلا من شدّ من جاهل أو جاحد مؤوف في نفسه أو مغلوب على عقله إذ غير مفهوم ولا موهوم أثر من غير مؤثر ولا صنع من غير صانع ولا حركة من غير محرّك كما يجحد الضرورة وجود كتاب بلا كاتب وبناء بلا بانٍ بصورة بلا مصوّر فسبحان من لا انتهاء له إذ لا ابتداء له منه البداية وإليه النهاية مُبدع القوى وممدّ الموادّ وسابق العلل ومنشئ البسائط ومركب العناصر وحافظ النظام ومدبر الأفلاك ومحدث الزمان والمكان ومحيل الأركان الحكيم العدل القائم بالتسوط الناظر للخلق البرئ من المعائب الفنى عن اجتلاب المنافع مدبّر الأمور ومدمّر الدهور أرخى على الأوهام ستور ربوبيّته وضرب على مطالع العقول حُجب إلهيّته فليس يُعرّف إلا بما عرّف به الخلق نفسه ولا يُدرّك أحدٌ

من صفاته كنهة الأبصارُ عن بدائع صنعه خاسئةٌ والبصائرُ  
عن ملاحظتها نابئةٌ والقلوبُ في آثار الدلائل عليه حائرة  
والنفوسُ مع حيرة القلوب إليه والهمة والمقول عند محافظة  
الاشراف عليه مضحكةٌ متلاشيةٌ معبود في كلِّ زمان معروف  
بكلِّ لسان مذكور بكلِّ اللغات موصوف بتضاد الصفات ليس  
كشله شئٌ وهو السميع البصير نحمده على ما هदानا ولدينه  
اجتباناً ونشهد ان لا اله إلا الله نتميز به عن المشركين  
ونتنزّل عدد الجاحدين ونشهد ان محمداً عبده ورسوله  
أرسله بالهدى ودين الحق غير حادس ولا ساحر ولا كاهن ولا  
شاعر ولا محتال ولا متنبٍ كذاب ولا مرید دنيا ولا قائل  
بالمهوى فأبلغ وأدى وانذر وأهدى وصدع بأمر الله  
حتى أتاه اليقين فصلوات الله على روحه غاديةً وبرداتٌ  
رحمته مترادفة على آله اجمعين ، هذا التعميد الذي وجب  
أن نصدر به كتابنا أخرناه الى حيث قدرنا انه أولى به  
وأليق ، ومن الدليل على اثبات الباري سبحانه ولَهُ النفوس  
وفزعُ القلوب إذا حزبت الحوادث إليه اضطراراً إذ لا يوجد

مضطرّ وقد عَضَّتْهُ نائبة ولدغته ناكبة يفرغ الى  
 حجر أو شجر أو مدد أو شئ من الخلائق إلا اليه ويدعوه بما  
 هو معروف عنده من اسم او صفة هذا مشاهد عياناً كما تفرغ  
 النفس عند المكاره المخوفة إلى طلب المهرب والنجاة وكما  
 يفرغ الطفل الى ثدي أمه ضرورة وخلقة كذلك الله في  
 معرفة خلقه إياه لأنّ أثر الدلالة في الخلق عليه أعظم  
 من أثر الطبع إلى ما لا يلائمه وينافره ولا يمكن للمحد المنكر  
 وان غلا وتمقّق في الإلحاد الامتناع<sup>١</sup> في معرفة الله واجراء  
 ذكره واسمه على لسانه شاء أم أبي في حال عمدته ونسيانه  
 لأنّ قلبه ولسانه على ذلك الخلق كما أنّ طبعه على الميل  
 الى المحبوب والازورار عن المكروه حيل<sup>[٢٠ 13 ٢٠]</sup> ومن الدليل  
 على اثبات الباري جلّ وعزّ أنّه لا يخلو لسان أمة من الأمم  
 في أقطار الأرض وآفاقها إلا وهم يسمّونه بخواصّ من  
 أسمائه عندهم ومستحيل وجود اسم لا مسمّى له كاستحالة  
 وجود دليل على غير مدلول عليه بل المدلول موجب لدليل  
 كذلك المسمّى موجب الاسم وما هو في التمثيل إلا بمنزلة

١. والامتناع Ms.

الحامل والعرض المحمول فكما يستحيل وجود عرض إلا في  
 جوهر كذلك يستحيل وجود اسم إلا لشيء فمن ذلك  
 قول الرب له الله مفردا من غير أن يشاركوه في هذا الاسم  
 بأحد من معبوداتهم لأنه خاص لهم عندهم وكانوا يُطلقون  
 على غيره على التنكير وأما الربّ بالتعريف والرحمن فلم  
 يكونوا يميزونه إلا لله تعالى وأما تسمى<sup>١</sup> مسيلة الكذاب  
 بالرحمن مضادة لله جلّ وعزّ ومعاندة لرسوله عليه السلم ذلك  
 مشهور مستفيض في قوافي أوانهم قبل قيام الإسلام فمن  
 ذلك قول بعضهم في الجاهلية [طويل]

ألا ضربت تلك الفتاة هجينها      ألا قطع الرحن منها يمينها  
 فأضاف فعل القطع الى الرحن لأنه أراد به الدعاء  
 وعلم أنه لا يجيب الدعاء إلا الله وقول أمية بن ابي  
 العلت [بسيط]

والعينة الحشفة الرنشاء أخرجهما      ون جعرها آينات الله والثسم  
 إذا دعا بأسبه الإنسان أو سميت      ذات الألب يرى في سعيها ذرم

<sup>١</sup> Ms. سعى

وَإِنَّمَا أَتَيْنَا بِهَذَا الْبَيْتِ حُجَّةً لِإثباتِ اسمِ الإِلهِيَّةِ لَا لِرُقِيَّةِ  
الْحَيَّةِ وَقَوْلِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو،

إِلَى اللَّهِ أَهْدَى مِدْحَتِي وَثَنَائِيَا<sup>١</sup> وَقَوْلَا رَصِينًا لِابْنِي الدَّهْرِ بَاقِيَا  
إِلَى الْمَلِكِ الْأَعْلَى الَّذِي لَيْسَ فَوْقَهُ إِلَهٌ وَلَا رَبٌّ سِوَاهُ مُدَانِيَا

وقول فارس هرمز وايزد وايزدان ويزعمون أنّ عبادتهم النار  
يقرب إلى البارئ عرّ وجلّ لأنّها أقوى الإسطقات وأعظم  
الأركان كما قال مشركوا العرب في عبادتهم الأوثان ما  
نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زُلْفَى ولا يجوز أن يكون غير  
هذا حالة من يعبد شيئا من دون الله لأنه يعلم أنّ  
معبوده من خشب أو حجر أو نحاس أو ذهب أو شيء من  
الجواهر غير خالقه ولا صانعه ولا مدبر أمره ولا محموله ولقد  
دخلت بيت نارخوز وهي كورة من كود فارس قديمة  
البناء وسألتهم عن ذكر البارئ في كتابهم فأخرجوا  
إليّ صحفا زعموا أنّها الإسطا وهو الكتاب الذي جاءهم  
به زردشت فقرأوا عليّ بلسانهم وفسروه عليّ بمفهومهم الفارسيّة

<sup>١</sup> ثنائيا Ms.

فيكمازهم بهسته هرمز وبشتاسبندان فكمازهم رستخيز قالوا  
وهرمز هو البارئ بلسانهم وبشتاسبندان الملائكة ومعنى  
رستخيز فني فقم وقول الأعاجم بلسان الدرية خذاي  
وخذاوند وخذايكان وقد سمعتُ غيرَ واحدٍ قال في تأويله  
خذست وخوذبوذ معناه أنه هو بذاته لم يكونه مكوّن  
ولا يُحدثه مُحدثٌ وقول الهند والسند شيتاوابت ومهاديو  
وأسماء كثيرة غير هذه يصفونه بخواص افعاله [٣٥ 13 ٤٠] وقول  
الزنج ملكوى وجلوى قالوا معناه الرب الاعظم وقول  
الترك بير تنكرى بعنون الرب واحد وزعم بعضهم أن تنكرى  
اسم لخصرة السماء فإن كان كما ذكروا فإنهم قد امنوا  
بالمعنى المطلوب من الإلهية وأتما شكوا في الصفة وقال  
بعضهم تنكرى هو السماء واسم البارئ عندهم بالغ بايات  
معناه الغنى الاعظم وقول الروم والقبط والحبشة وما يدانيها  
من البلدان بالسريانية لأنّ عامتهم نصارى لاها ربا قدوسا  
ولا فرق بين السريانية والعربية إلا في أحرف يسيرة فكأنّ  
السريانية سلخت من العربية والعربية سلخت من السريانية  
وقول اليهود بالعبرانية ايلوهم ادناى اها شراها

ومعنى ايلوهيم الله واول<sup>١</sup> التوروية برشيت بارا ايلوهيم  
يقول اول شئ خلقه الله هذا الذى عليه معظم الأمم  
والأجيال من أهل الكتاب وغيرهم فاما أقاطيع الناس فى  
بجاهيل الأقاليم فن يحيط بلغاتهم إلا الذى خلقهم وقسم  
بينهم ألسنتهم وسمعت قومًا من برجان يسمونه ادفوا فسألهم  
عن اسم الصنم فقالوا فع وسألت القبط من صعيد مصر عن  
اسم البارئ بلغتهم فزعموا احد شئ كذا ظنى والله أعلم ،  
ومن الدليل على إثبات البارئ سبحانه هذا العالم بما فيه  
من عجيب النظم وبديع الترتيب ومحكم الصنع ولطيف التدبير  
والاتساق والاتقان فلا مخلو من ثلاثة أوجه إما أنه لم يزل  
كما هو وإما أنه لم يكن فكان بنفسه وإما أنه كونه مكوّن  
هو غيره فلما استحال<sup>١</sup> يكون قديمًا لم يزل لمقارنة الحوادث  
إياها وإن لم يخل من حادث فحادث مثله واستحال ان يكون  
الشئ نفسه لاستحالة الكائن أن يبقى نفسه فكيف يجوز توهم  
المعدوم من أن يتركب فيصير عالمًا لم يبق غير الوجه الثالث  
وهو أن كونه مكوّن هو غيره غير معدوم ولا محدث وهو

<sup>١</sup> Ms. répété deux fois.



البارئ جلّ جلاله واعلم ان البارئ عزّ وجلّ ليس بمحسوس فيحصره الحواسّ ولا معلوم بالإحاطة فيدرك كيفيته وكميته وأنيته ولا مقيس بنظير له أو شبيه فيعلم بأكثر الظنّ والحزر ولا موهوم بصورة من الصوّر لكنّه معروف بدلائل افعاله وآيات آثاره موجود في العقول لا غير ولا تُوجد آثاره وافعاله إلا في خلقه ومن الدليل على إثبات البارئ سبحانه تفاضل الخلق في الدرجات والطباع والمهم والإرادات والصوّر والأخلاق وتمايز الأشخاص والأنواع من أجناس الحيوان والنبات فلو انها مكونة بالطباع لاستوت أحوالها وتكافأت أسبابها وكانت تكون في انفسها مختارة ولما يُوجد فيها ناقص ولا عاجز ولا مدموم ولا متأخر عن درجة صاحبه فلما وجدنا الامر بخلافه علمنا أنّ مدبراً دبره ومرتباً رتبّه وهو البارئ سبحانه ، وقد قلنا في صدر هذه المقالة ان عدد الدلائل عليه تعالى وتقدّس غير محصاة ولا متقصاة لأنك لو عمدت الى أصغر شخص من أشخاص الحيوان وأعملت فكرك في تعداد ما يوجدك من آثار صنّع الصانع فيه لرجعت حسيراً عبيّاً

١ مكوّن. Mb.

وأعجزتك حُجَجُ الباريّ جلّ وعزّ وحيرتك آثارُ صنعه وذلك في المثل كناظر في بَعُوضَةٍ أو نَمَلَةٍ [٣٥ 14 ٤٥] أو ذُبَابٍ كيف بنى الباريّ جلّ وعزّ جسمه في لطفه وصرّ أجزائه وكيف أطلق له القوائم والأجنحة وكيف ركب فيه من الأعضاء ما لو فُيرِقت لما كان الطّرف يدركها ولا الوهم يمسّها ولا الحاسة تحدها وكيف ركب فيه من الطبائع ما تمّ به قوام أركانه واستواء نظامه وكيف أودعه معرفة ما فيه صلاحه من طلب منافعه واجتناب مضاره وكيف سلك في جوفه مداخل غذائه ومنافذ طعامه مع خفة جسمه وقلة ذاته وكيف حمل عليه الأعراض وصبغه بألوان الصبغ وكيف ركب الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والصوت والصورة وكيف ركب فيه العين بل كيف ركب في عينه البصر هذا في صنار هوامّ ما يتولد وإن كان طبع الزمان علّة لبشه وإثارته فانه لم يتركب هذا التركيب العجيب والنضيد الأنيق إلّا من تدبير قادر حكيم وكذلك لو نظر الى أدون نبت من النبات وما حُمع فيه من اختلاف ألوانه من نور وورقه وفرقه وجذعه وعرقه واختلاف طعوم أجزائه ورائحتها ومنافعها ومضارها

لدل ذلك على تدبير قادر حكيم وكيف لو رجع الى نفسه  
فنظر الى كمال صورته وحسن هيئته<sup>١</sup> واعتدال بيته مع ما  
خُصَّ به من الحكمة والعلم والفتنة والبحث والفكرة  
باطيف الأمور وجليلها وحذقه بأنواع الصناعات وحسن  
اهتدائه اليها وخبرته بالأمور الغامضة واستيلائه على جميع  
الحيوان بفضل عقله وزيادة فطنته ثم هو مع ما وصفناه به من  
الكمال والتمام مبنى<sup>٢</sup> على الضعف والحاجة إلى ما صغير ما في  
العالم وكبيره مضمين بالنصب والتعب عاجز عن دفع ما يحلُّ به  
من الآفات جاهل بأسباب كونه وتصرفه في نشوه  
ونمائه وزيادته ونقصانه محتاج الى ما يقيمه ويمينه لداه  
ذلك على تدبير قادر حكيم وكذلك إذا نظر إلى هذا  
العالم وما يرى فيه من سواهد التدبير وآثار التركيب في الهيئة  
والشكل والصُور مع اتصال بعضه في بعض وحاجة بعضه إلى  
بعض من اعتقَاب الحرِّ والبرد واختلاف الليل والنهار واتفاق  
الأركان وتقاومها على تضادها وبباينها علم آتاه من تدبير

<sup>١</sup> هيأته. Ms.

<sup>٢</sup> مبنًى. Ms.

قادر حكيم ولو جاز لتوهم ان يتوهم حدوث هذا العالم من  
 غير محدث لجاز لغيره أن يتوهم وجود بناء من غير بانٍ وكتابة  
 من غير كاتب ونقش من غير نقاش وصورة من غير مصور  
 ولساغ له إذا نظر الى قصر مشيد وبناء وثيق أن يظن أنه  
 انساب إلى كومة من التراب مجتمعة لم يجمعها جامعٌ فاختلط  
 بها من غير خالط حتى التفت ونديت ثم انسبكت لبنا على  
 اكمل التقدير وأائق التربيع من غير سابق ولا ضارب ثم  
 تأسس أساس القصر وتمكنت قواعده وارتفعت ساقاته  
 وأعراقه حتى إذا تطاولت حيطانه وتكاملت اركانه  
 وتطابت اللبن وتراكت على حواشيتها وتناضدت أحسن التراكم  
 والتناضد ثم تساقطت الجذوع والجوائز من أشجارها على قدر  
 البيوت والحطط والمحتطة للأبنية بلا حاصد لها ولا عاضد ثم  
 انتجرت بلا ناجر [٧٠ 14 ة] وانتشرت بلا ناشر واسقت بلا  
 سافن فلما تهياً منه الكمال واستقام المائل ترفعت بأنفسها  
 فانفرزت في مغازها وتسقت فوق بيوتها وفاقت أساطينها  
 تحتها ثم انطبقت عليها صفائحها وانتصبت أبوابها فانغلقت  
 بذاتها ثم تكلس القصر وتسع وتباط وتخصص وتنش بأنواع

التزاويق والنقوش واستوى أمره وشاد بناؤه واجتمع مشرقه  
على أحسن التقدير وأكمل التدبير حتى لا تمرى منه ناحية ولا  
لينة ولا قصبه إلا ومفهوم للناظر إليه موضع الحكمة والحاجة  
إليه من غير فاعل فعله ولا صانع صنعه ولا ساع سعى فيه  
ولا مدبر دبره وكذلك<sup>١</sup> لو نظر الى سفينة مشحونة موقرة  
بألوان الحمولات وأصناف السلع راكدة في لجة البحر او  
سائرة انها تركت ألواحها وأعضائها وتسمرت مساميرها  
ودسرها وانضمت حتى اسفنت بذاتها ثم نقلت الحمولة إلى  
نفسها حتى امتلأت ثم ركدت في الماء فسافرت عند الحاجة  
وكذلك لو نظر الى ثوب منسوج او ديباج منقوش انه  
الخلج قطنه وخلص قزه ثم انزل وانفتل وانصغ والتأمت  
الوشائع<sup>٢</sup> وامتدت الاشراع والتقت الى منوالها وانضمت الخيوط  
بعضها الى بعض فانتسج وانتقش فاذا لم يُجز هذا المتوهم  
فكيف يتوهمه على هذا العالم العجيب النظم الباهر التركيب  
فان ذهب ذاهب إلى الفرق بين تركيب العالم وتركيب

<sup>١</sup> Mn. وذلك.

<sup>٢</sup> Mn. الوسانغ.

ما يركبه الإنسان بأن العادة لم تجوز بابتداء الدور وانتساج  
الأثواب وانصبغ الأواني ولم يوجد مثل ذلك في الامتحان  
والطباع قبل فكيف جوزتم ما هو أعجب مما ذكرنا واعظم  
من غير فاعل مختار ولا حكيم قاد فان زعم أن تركيب  
هذا العالم على هذا النظم ولتركيب<sup>١</sup> من فعل الطباع فالطباع  
إذا أحياء قادرة حكيمة عالمة ولم يبق بيننا وبينه من الخلاف  
الى تحويل الاسم وتغيير الصفة وان انكر حياة الطبعة  
وحكمتها وقدرتها فكيف يجوز وجود فعل محكم متقن من غير  
حكيم حي قادر فان زعم بالحد والاتفاق على هذا الاتساق  
غير موهوم وإنما وقوعه في النوادر ولوحاز ذلك لجاز أن من  
له ساحة ولا بناء فيها ولا عمارة يتفق اتفاق ليلة فتصبح  
مبنية دوراً منروسة اشجاراً على احسن الانبئة واعجب التركيب  
ولا محيص للملحد من حجج الله وآياته فكيف وهو حجة  
بنفسه ولنغيره وليس نورد من هذا الباب هاهنا إلا ما يضاهاى  
الفصل وما يصح ويحل دون ما يفيض وسدق لان من عزمنا  
أن نبالغ في الاستقصاء والإيضاح لهذه المسائل في كتاب

<sup>١</sup> Ms. والتي بت

سميانه بالديانة والامانة شكراً لمن أنعم علينا بالتوحيد ومناضلة  
 عن الدين وتبصراً للمستبصرين ومن عند الله التوفيق ، واعلم  
 انه لوجاز أن يوجد شيئاً من الأجسام لا من خلق الله لجاز  
 أن يوجد عارياً من دلالة عليه فإذا لم يوجد الا من خلقه لم  
 يخلُ من دلالة عليه فإن قيل وكيف يعلم أنه مصنوع  
 مخلوق قيل بآثار الحدث فيه فإن قيل فما آثار الحدث قيل  
 الأعراض التي لا تعرى الجواهر منها من الاجتماع والافتراق  
 والحركة والسكون واللون والطعم والرائحة وغير ذلك فإن  
 انكر الأعراض وحدوثها كُلم بما ذكرناه في موضعه [١٥٥] من  
 الفصل الأول فبحدوث الأعراض يصح حدوث الأجسام  
 وبحدوث الأجسام يصح وجود المحدث البارئ لها سبحانه  
 ولقد فرأت في بعض كتب القدماء ان ملكاً من ملوكهم سأل  
 حكياً من الحكماء ما أدلُّ الأمور على الله فقال له الدلائل  
 كثيرة وأولها مسألتك<sup>١</sup> عنه لأن السؤال لا يقع على لا شيء  
 قال الملك ثم ما ذا قال شك الشاكين فيه فأنما  
 يشك فيما هو لا فيما لا هو قال الملك ثم ما ذا قال وله

١ مسألتك .

الفظن<sup>١</sup> اليه الذي لا يستطيع الامتناع منه قال الملك زدني قال  
حدوث الأشياء. وتنقلها على غير مشيئتها قال زدني قال الحياة  
والموت اذان يسميها الفلاسفة النشو واليلى فلست واجداً  
احداً أحيا نفسه ولا حياً إلا كارهاً للموت ولن ينل<sup>٢</sup> منهم  
يعنى لا ينجو قال زدني قال الشواب والعقاب على الحسنه  
والسيئه الجاريان على أسنة الناس قال زدني قال أجد  
مزيدياً، وجاء في الأخبار ان بنى اسرائيل اختلفوا في هذا  
الباب ففزعوا الى عالم فسألوه بهم عرفت البارئ قال بفسخ  
العزم ونقض الهمة وكُتِبَ الله المنزلة مملوءة بدلائل  
الاثبات والتوحيد تأكيداً للحجة لأنه موضوع في نفس  
الفطرة وخاصة القرآن وقال الله لرسوله حيث سُئِلَ عن  
الدلالة عليه إن في خلق السموات والأرض واختلاف  
الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما  
أزله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها  
وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر

<sup>١</sup> Ms. الفطر.

<sup>٢</sup> Ms. سل.



بين السماء والأرض آياتٍ لقومٍ يعقلون<sup>١</sup> فدل على نفسه  
 بخصائص أفعاله ومجرات آثاره التي لا سعى لغيره في شيء  
 منها وقال ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين<sup>٢</sup> ثم  
 جعلناه نطفةً في قرارٍ مكين<sup>٣</sup> إلى قوله فتبارك الله أحسن  
 الخالقين<sup>٤</sup> هل ترى أحداً يدعى فعل شيء من ذلك وقال  
 أمن خلق السموات والأرض وأزل لكم من السماء ماء  
 فانبثنا به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تُنبثوا  
 شجرها إلا مع الله بل هم قومٌ يدبّون، أمن جعل الأرض  
 قراراً وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين  
 حاجزاً إلا مع الله<sup>٥</sup> إلى آخر الآي الخمس وقوله أفرايتم  
 ما تُمنون، أنتم تخلقونه أم نحن الخالقون<sup>٦</sup>، دلهم على  
 نفسه بضمه بإعجازهم في آخر الآيات فأولاً إن كنتم غير  
 مدّين تَرجموئها إن كنتم صادقين<sup>٧</sup> وتكاف غير ما

<sup>١</sup> *Qur.*, sour. II, v. 159.

<sup>٢</sup> *Qur.*, XXIII, v. 12-13

<sup>٣</sup> *Ibid.*, v. 14.

<sup>٤</sup> *Qur.*, XXVII, v. 61 et suiv.

<sup>٥</sup> *Qur.*, sour. LVI, v. 68-59.

<sup>٦</sup> *Ibid.*, v. 85-86.

في كتاب الله فضل لانه معرض ممكن لمن تدبره وتأمله  
وقال وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ<sup>١</sup> انكم توجدها ولم  
تحدثوها ولستم تملكون شيئاً من أمرها من الصحة والسقم  
والشباب وقال سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى  
يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ<sup>٢</sup> يعني بما ضمنها من آثار الصنع  
وشواهد التدبير ودلائل الحدث ورؤينا في حديث أن رجلاً  
سأل محمد بن عليّ أو ابنه جعفر بن محمد يا ابن رسول الله هل  
رأيت ربك حين عبدته فقال ما كنت لا أعبد رباً لم  
أره فقال الرجل وكيف رأيته قال لم<sup>٣</sup> تره الميون بمشاهدة  
العيان ولكن رأته القلوب بمحقاتق الإيمان لا يدرك  
بالحواس ولا يقاس بالقياس<sup>٤</sup> معروف بالدلالات موصوف  
بالصفات له الخلق والأمر يُعزّ بالحقّ ويُذلّ<sup>[١٥ ١٥]</sup> بالعدل  
وهو على كلّ شيء قدير وسئل عليّ بن الحسين رضي الله عنها  
متى كان ربك قال ومتى لم يكن ربنا وحكي عن بعض

<sup>١</sup> Qor., LI, v. 21.

<sup>٢</sup> Qor., XLI, v. 53.

<sup>٣</sup> Ms. ألم.

<sup>٤</sup> Ms. بالناس.

الحكماء، أنه كان يقصر<sup>١</sup> الناس على هذا القدر من التوحيد ولم يرخص لهم الخوض في أكثر منه فيقول التوحيد أربعة أشياء، معرفة الوحدانية والإقرار بالربوبية وإخلاص الالهية والاجتهاد في العبودية وكانت حكماء العرب في كفرها وجاهليتها يُشيرون إليه في أشعارهم ويمدحونه بالآله ونمائه فن ذلك قول زيد بن عمرو بن نفيل [طويل]

وَأَنْتَ الَّذِي مِنْ فَضْلٍ مِنْ رَحْمَةٍ	بَعَثْتَ إِلَى مُوسَى رَسُولًا مَنَادِيَا
فَقُلْتَ لَهُ فَادْهَبْ وَهَارُونَ فَادْعُو	إِلَى اللَّهِ فَرَعُونَ الَّذِي كَانَ طَاغِيَا
وَقُولَا لَهُ أَنْتَ سَتَكُنْتَ هَذِهِ	بِلَا عَمَدٍ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ كَمَا هِيَ
وَقُولَا لَهُ أَنْتَ سَوَيْتَ هَذِهِ	بِلَا وَتَدٍ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ كَمَا هِيَ
وَقُولَا لَهُ مَنْ يُرْسِلُ الشَّمْسَ غُدُوَّةً	فَتَصْبِحُ مَا مَسَّتْ مِنَ الْأَرْضِ صَاحِيَا
وَقُولَا لَهُ مَنْ يَنْبِتُ الْحَبَّ وَالذُّرَى	فَتَصْبِحُ مِنْهُ الْبَقْلُ يَهْتَزُّ رَاسِيَا

وكان يقول [متقارب]

وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ      لَهُ الْأَرْضُ مَحَلَّ صَخْرًا ثَقَالَا

<sup>١</sup> .نقصير Ms.

دحاها فلما رآها أستوت على الماء أرسى عليها الجبالا  
 وأسلمت وجهي لمن اسلمت له المزن تحمل عنديا زلالا  
 إذا هي سوت الى بلدة اطاعت فصبت عليها سجالا

فجعل يصفه بالصفات التي يعجز عنها المخلوقون معرفة منه  
 باستحالة فعل لا من فاعل وأذكر أني سألت بعض  
 الأعاجم بنواحي سنجار على نواحي المزاح والمهازلة إذ كنت  
 أراه جلف الجثة ثقيل الهمجة ما الدليل على أن لك خالقاً  
 قال عجزى عن خلق نفسه فكأنما ألقت حجراً وما شبهه  
 إلا بنجر عامر بن عبد قيس إذ خرج عليه عثمان بن عفان رضى  
 الله عنه وهو في شملة اشمت اغبر في زى الأعراب فقال  
 أين ربك يا اعرابي قال بالمرصاد فهال ذلك عثمان فارعد  
 له ومن ذلك قول صرمة بن انس بن قيس قبل  
 الإسلام [خفيف]

وله الراهب الحبيس تراه رهن يؤنين وكان ناعم بال  
 وله هوذة يهود وكانت كل دين وكل أمر عضال  
 وله شمس النصارى وقاموا كل عيد لهم وكل احتفال

وله الوَحْشُ في الجبال تراه في حِجَافٍ وفي ظلال الرمال

[٢٠ 16 ٢٠] يعني أنّ من مخافته هُوِّدَت اليهود وحبست الرهبان  
أنفسها في الصوامع ومن دلائله عرفت الوحوش منافعها  
ومناكحها وليست بذات عقول مميزة وإنما يعرفه كلّ واحد  
بمقدار فهمه وكيفية استدلاله وانشدني النهريبندي في  
جامع البصرة [طويل]

وَكُوْحَلَّ اقْطَاَرَ السَّهَاتِ عَاقِلٌ      أَوْ احْتَلَّ فِي أَقْصَى بِلَادٍ تُبَاعِدُ  
وَلَمْ يَرَ مَخْلُوقًا يَدُلُّ عَلَى هُدًى      وَلَمْ يَأْتِهِ وَحْيٌ مِنْ اللَّهِ قَاصِدُ  
وَلَمْ يَرَ إِلَّا نَفْسَهُ كَانَ خَلْقُهَا      دَلِيلًا عَلَى بَارٍ لَهُ لَا يُعَانِدُ  
دَلِيلًا عَلَى إِبْدَاعِهَا وَأَخْتَرَا      مُتَبَرِّئًا عَلَى مَرِّ الدَّهْرِ يُشَاهِدُ

وفي هذا المقدار مقنعٌ وبلاغ لمن ناصح نفسه وأعطى النصفه  
وجانب الجحود والعنود ومن لم يجمل الله له نوراً فما له  
من نورٍ وإذا صحّ اثبات الباري ووجود الصانع فلنقل الآن في  
صفاته

القول في جواب من يقول من هو وما هو وكيف هو

أقول ان السؤال عن المائيّة والمنيّة والهويّة محال من وجه التفتيش عن ذاته لأنّ الإشارة الى هذه الاشياء تصوورها في الوهم ولا يتصوّر في الوهم غير محدود أو نظير محسوس وهذه من صفات الحدّث فإمّا أن اراد السؤال عن إثباته واثبات صفاته فلا وذلك كقائل يزعم انه قد ثبت عندي وجود البارئ سبحانه فما هو فالجواب الصواب انه هو الأوّل والآخِر والظاهر والباطن القديم الخالق حتى يُعدّ جميع أسمائه وصفاته فإن زعم انه سأل عن هويّة ذاته قيل غير محسوسة ولا موهومة ولا معلومة بالإدراك والإحاطة فإن زعم ان هذا من صفاته اللاشيّة والبطلان فهذا من وساوس الجهل وهذيان الخطل ويكلّم في ايجاب الصنعة الصانع والفعل لفاعل بما قد سبق ذكره فان طلب نظيراً أو شبيهاً بهذه الصفات فهذا يكلّفنا ان نتخذ إلهين<sup>١</sup> اثنين محسوساً وغير محسوس ثمّ نشبه الغائب بالشاهد ليتحقّقه وما من إله إلا إله واحد وليس يجب علم ما تيمّناه لجهل ما جهلنا ألا ترى آنا اذا آتسنا شخصاً في السواد ولم نعلم ما هو ومن هو لم يجب ان

١ Ms. الالهين.

يُبطل علنا في ذات الشخص بما خفي علينا من بعض هيئاته  
 كذلك لما قامت الدلالة ان يستحيل وجود فعل لا من  
 فاعل ثم وجدنا فعلاً لم نشاهد فاعله لم يجب ان يُبطل علنا  
 البديهىً بجهلنا وقد سُئل رسول الله صلعم عن هويته فنزل  
الجواب في صفاته قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ اللهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ  
يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ فأخبر أنه أحد لا كأحد  
 وصمد لا كصمد لم يلد ولم يولد يعني الملائكة وسائر الناس  
 من الخلائق الروحانيين بقوله ولم يكن له كفواً أحد  
 فنفي النظير والشبيه عنه وقال الرسول عليه السلم فيما رُوِيَ  
 لرجل من الاعراب سأله عنه هو الذى اذا مسك ضرُّ<sup>١</sup>  
 فدعوته أجابك واذا اصابتك سنة فدعوته امطر السحاب  
 وانبت النبات [١٥ 16 ٧٩] واذا ضلّت راحلتك بفلاةٍ من  
 الارض فدعوته ردها اليك فجعل يدلّ على ربه بدلالة  
 فعله وشهادة الكتاب تُغني<sup>٢</sup> عن طلب الأسانيد لمثل هذه  
الاخبار بقول الله تعالى آمن يوجب المضطرّ اذا دعاه ويكشف

<sup>١</sup> Qor., sour. CXII.

<sup>٢</sup> Ms. يغني.

السورة وفي رواية المثبري عن أبي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلعم [قال] ان الشيطان يأتي أحدكم فلا يزال يقول له مَنْ خَلَقَ هذا فتقول الله حتى يقول فمن خلق الله فاذا سمعتم ذلك فافزعوا الى سورة الإخلاص فقال ابو هريرة رضي الله عنه فينا انا قاعد إذ أتاني آتٍ فقال مَنْ خلق السماء فقلت الله قال فمن خلق الأرض قلتُ الله قال فمن خلق الخلق قلتُ الله قال فمن خلق الله ففُتتُ وقت صدق رسول الله صلعم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد ولهذا نهى عن التفكر فيه إذ لا مَطْلَع للوهم والفكر عليه من طلب ما لا سبيل اليه رجع باحد الامرين إما شاكاً وإما جاحداً والجحود والشك فيه كُفْر وقد قيل تفكروا في الخلق ولا تتفكروا في الخالق لأن الخلق يدلّ عليه والخالق لا يُدْرَك ولا أعلمُ أحدًا من أصناف الخلق والأمم إلا وهو مُقَرَّر بوجود شيء في الغائب خلاف الحاضر فمن ذلك قول الفلاسفة الميولي وانه خلاف الاجرام العلوية والسُفلية ومنهم من يقول بجي ناطق لا يجوز عليه

<sup>1</sup> Qur., sour. XXVII, v. 63.



الموت وهو لم يشاهده حياً ناطقاً إلا ميتاً ومنهم من قال بأن جوهراً الافلاك من غير الطبائع الأربع وهو لم يشاهد شيئاً من عين الطبائع ومن قال بمواضع من الأرض يبلغ طول النهار بها اربعة وعشرين ساعة ومواضع يغيب الشمس عنها ستة أشهر وهو لم يشاهدها ومن قال بأن النطفة تنقلب علقة والعلقة تنقلب مُضغَةً ولم يشاهدها عياناً ومن قال بأرض لا بتركب منها حيوان ولا نبات ومن قال من الثنوية بنور خالص في الغائب وظلمة خالصة غير مماسين ولا ممتزجين وهو لم يشاهد جسمًا إلا مؤلفًا مركبًا في أشباه لهذا يطول الكلام بذكرها حتى تعلم ان قول القائل لا شئ غير ما يباينه<sup>١</sup> ولا شئ غاب عنه الا كما يشاهده محال باطل وبعد فانا نجد الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والفرح والحزن واللذة والكراهية والحب والبغض وغير ذلك من كثير من الاعراض ولا يمكن صفتها بطول ولا لون ولا عَرَضٍ ولا ريح ولا طعم او صفة من الصفات ثم لم يجب ابطالها لعدم صفتها وكذلك العقل والفهم والنفس والروح

<sup>١</sup> Ms. يباينه.

والنوم لا شك أنّها أشياء ثابتة ولها ذوات قائمة من الاعراض ثم لا يُحاط بكميتها ولا بكيفيتها غير وجودها فاذا كانت هذه الأشياء قُربها منا وتمكّنها فينا ونهجز عن الاحاطة بها ولم يجز انكارها لوجوها وكيف بُبْدِعها ومُنشئها ومُقيمها على مراتبها وكلّ صانع لا شك أعلى رتبة من مصنوعاته وأرفع درجةً فان قال قائل سَوِّتَ بين صفات العقل والروح والنفس وسائر ما ذكرت وبين الباري الذي يدعونا اليه وتساوى الصفات يوجب تساوى الموصوفات فما ينكر ممن يزعم انه هو النفس أو العقل لا من الناس من يقول هو نفس [17 17<sup>o</sup>] الخلائق ومنهم من يقول هو عقولهم قيل إنّما يجب تساوى الموصوفات إذا تساوت حدود الصفات فأما الألفاظ فمشتركة والماني مختلفة ألا ترى أنّا نقول له هو ولغيره هو ونقول هو واحد ولغيره مما يتميز من الأعداد واحد ونقول ذاته ولغيره من الحيوان والنبات ذواتها ونقول قال الله وفعل الله فقال فلان وفعل فلان لأنّ الألفاظ سِمَاتٌ للماني لا يمكن العبارة إلا بها فاذا جئنا الى التفصيل قلنا فَعَلُ الإنسان بمجارحةٍ وفِعْله ليس بمجارحةٍ وفِعْلُ

الانسان بآلَةٍ وفِعْلُهُ لَيْسَ بِآلَةٍ وفعل الانسان في زمان  
ومكان وفعل الله قبل الزمان والمكان فهَلْ بَقِيَ بَيْنَ  
الْفِعْلَيْنِ مِنَ التَّشَابُهِ غَيْرُ سِمَةِ اللَّفْظِ وَهَكَذَا سائرُ الْأَوْصَافِ  
ثُمَّ مِنَ الدَّلَائِلِ عَلَى أَنَّ الْبَارِيَّ جَلَّ جَلَالُهُ لَيْسَ بِالنَّفْسِ  
وَلَا بِالْعَقْلِ وَلَا بِالرُّوحِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنَ الذَّهَبِ أَنَّ الْإِنْفُسَ  
مُتَجَرِّدَةٌ قَدْ فَرَّقَتْ بَيْنَهَا الْمَيَاكِلَ وَالْأَشْخَاصَ وَالتَّجَرُّدُ تَفَرُّقٌ  
وَالتَّفَرُّقُ عَارِضٌ وَلَا مُتَفَرِّقٌ إِلَّا وَمَنُومُهُمْ تَجْمَعُهُ وَالتَّجْمَعُ عَارِضٌ  
وَقَدْ يَمِيشُ عَائِشٌ وَيَمُوتُ مَائِتٌ وَلَا يَمْخُلُوْا<sup>١</sup> مِنْ أَنْ تَبْطُلَ  
نَفْسٌ بِمُوتِ صَاحِبِهَا أَوْ تَرْجِعَ إِلَى كَلْبَتِهَا أَوْ تَنْتَقِلَ إِلَى غَيْرِهِ  
وَالْبَطْلَانُ وَالرَّجُوعُ كُلُّهُمَا أَعْرَاضٌ وَقَدْ أَوْضَحْنَا الدَّلَالََةَ عَلَى  
حَدَثِ الْأَعْرَاضِ وَهَكَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَرْوَاحِ عَلَى السَّوَاءِ  
وَكَذَلِكَ تَفَاوَتَ الْعُقُولُ وَاخْتَلَفَتْهَا وَمَا يَمْرِضُ فِيهَا مِنْ  
الْحُلُلِ وَالنَّقْصِ وَالسُّهُوِّ وَالغَلْطِ كُلُّهَا مِنْ دَلِيلِ الْحَدَثِ وَمَا  
الْعَقْلُ فِي قُصُورِ الْمَعْرِفَةِ إِلَّا بِمَنْزِلَةِ سَمْعِ الْأَدْنِ وَبَصَرِ الْعَيْنِ وَشَمِّ  
الْأَنْفِ كُلُّهَا مَوْجُودَةٌ غَيْرُ مَعْلُومَةٌ الْكَيْفِيَّةُ وَالْكَمِّيَّةُ فَان  
قِيلَ أَلَهُ هُوِيَّةٌ وَإِنْ لَمْ نَعْلَمْهَا قِيلَ الْهُوِيَّةُ إِضَافَةٌ هُوَ إِلَى

<sup>١</sup> بحلى. Ms.

معناه<sup>١</sup> وهو اشارة فاما معنى الهوية فالذات واى لعمري له ذات عالمة سمیة بصيرة قادرة حية غير معلومة كيفيتها فإن قيل فهو عالم بذاته قيل له ليس هو غير ذاته فتكون معلومة له غير علمه ويكون له من ذاته علم ومعلوم وقد قال قوم انه هو الطباع ومنه حَدَثُ العالم وتركبه فالطباع أشياء متنافرة متضادة مقهورة مجبورة وهذه هي علامات الحدث ثم هي غير حية ولا عالمة ولا مختارة ولا قادرة فيصح منها هذه الافعال المحككة المُثَقَّنَة فان أطلقوا عليها هذه الصفات فهي الباري بزعمهم وإنما غلطوا في التسمية وإن أبوا في الفعل لا يصح إلا ممن هذه صفاته واختلف أهل الإسلام في اشیاء من هذا الباب فأنكر كثير منهم القول بالأينية والمائية ولا يخلون من أن يكونا اياه أو غيره أو بعضه فإن كانا غيره أو بعضه انتقض التوحيد وإن كانا اياه فهو إذا أشياء كثيرة وقال ضرار بن عمرو وابو حنيفة رضى الله عنهما له اينية ومائية لأنه لا يكون شئ موجود إلا وله اينية ومائية وعلة الأينية غير علة

<sup>١</sup> معناها . Corr. marg., ms.

المائيّة وذلك انك تسمع الصوت فتعلم أنّ له مُصَوِّتًا  
 وتجهل ما هو ثمّ تراه بعد ذلك فتعلم ما هو فعِلْمُكَ ما هو  
 غير علمك بأَيْثِيَّتِهِ ومعنى المائيّة عندهما انه يعلم نفسه  
 بالشاهدة لا بدليل كما علمه واختلف المُشَبَّهة فزعمت  
 النصارى انه جوهر قديم ورعم هشام بن الحُكَمِّمِ وابو جعفر  
 الأحول الملقَّب بشيطان الطاى انه جسم محدود متناهٍ وقال  
 هشام هو جسم مُضَمَّتٌ له قدر من الاقدار من العَرَضِ  
 كأنه [١٧ 17٠] سبيكة تلالاً كالذرة من جميع اطرافها واحدة  
 ليس بجوِّف ولا متخلخل وحُكِيَ عن مُقاتل انه قال  
 على صورة إنسان لحمٍ ودمٍ وسُئِلَ هشام كيف معبودك فأوقد  
 سراجاً وقال هكذا إلا أنه لا ذبالة له وقال قومٌ جسم  
 فضاء مكان الاشياء كلها واكبر من كلّ شئٍ وقال قومٌ هو  
 الشمس بعينها وزعم قومٌ انه المسيح وقال قومٌ هو على بن  
 ابي طالب وذهب قومٌ إلى اشياء كثيرة متبعضة مختلفه لِقُوَى  
 والفعل إلا ان بعضها مُتَّصِلٌ ببعض وبعضها أعلى من بعض  
 فأعلاها البارئ سبحانه ويرعمون انه لا جسم له ولا صفة  
 ولا يُعرف ولا يعلم ولا يجوز أن يُذكَرَ ودونه العقل

ودون العقل النفس ودون النفس الميولى ودون الميولى الأثير  
ثم الطباع ويرون كل حركة او قُوّة حسّاسة أو نامية منه وسيّر  
بك النقض عليهم مجملًا في باب التوحيد ان شاء الله  
وأحسن ما اختاره في هذا الفصل ألا يخوض الإنسان في شئ  
منه إلا بإثبات الذات بدلائل الصفات فاما ما سوى ذلك  
فيسكت عنه وليقتدِ نبيّ الله موسى حيثُ قال له الكافر  
وما ربّ العالمين قال ربّ السموات والأرض وما بينهما ان  
كنتم مُوقنين هذا طريق السلامة فإن سأل بعض مَنْ لا يعلم  
كيف هو وأين هو وم هو فإن كيف يوجب التشبيه ولا شبه  
له وم استخبار عن المدد وهو واحد واين طلب المكان  
وليس بجسم فيشغل الأماكن ،

القول في أنّ البارئ واحد لا غير أقولُ أنّه لما صحّ وجود  
البارئ بالدلائل العقلية وجب ان يُنظر أو أحد هو أم  
أكثر لأنّ الفعل قد يفعله الواحد والاثنان وقد  
يشترك الجماعة في بناء دار ورفع منار ونظرنا فاذا الدلائل  
على وحدانيته بإدّاء الدلائل على إثباته وذلك أنّه

لو كانا اثنين لم يخلُ من أن يكونا متساويين في القوة والقدرة والعلم والإرادة والقدم والمشية حتى لا يُفترق بينهما بصفة من الصفات فإن كانا كذلك فذه صفة الواحد لا يثبت في القول غيره أو يكون احدهما أقدم من الآخر وأقدر فالإله إذا القديم القادر إذ العاجز الحادث لا يستحق الإلهية أو يكونا معاً متقاومين متضادين فاذن لا يجوز وجود خلقٍ ولا أمرٍ لآله لو كانا كذلك لم يخلق أحدهما خلقاً إلا أفناه الآخر ولم يُنحى حياً إلا أماته الآخر فلما وجدنا الأمر بخلافه علمنا أنه واحد قدير وهذا ضمن قول الله تعالى لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ لَقَسَدَتَا فِسْبَحَانَ اللَّهُ رَبَّ الْعَرْشِ مِمَّا يَصِفُونَ<sup>١</sup> وقال قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَابْتَغَوْا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سُبُلًا<sup>٢</sup> ولو كانا اثنين لكانا قادرين على التمانع والتقاوم أو عاجزين عن ذلك فإن كانا قادرين لم يتصل تدبير ولم يتم وجود خلق وإن كانا عاجزين فوجود الخلق عن العاجز

<sup>١</sup> Qur., sour. XXI, v. 22.

<sup>٢</sup> Qur., sour. XVII, v. 44. Lisez سيلاً.

مُحالٌ أو كان أحدهما عاجزاً والآخر قادراً فهو كما قلناه أنفياً  
ولو جاز القول باثنين لوجود الشئ وضده لجاز القول بعدد  
ايعان الموجودات لاختلاف أجناسها وأنواعها وأنها تمام القدرة  
جوازها على الشئ وضده ففاعل الشئ اذا كان عاجزاً عن  
ضده غير كامل القدرة والبارئ عز وجلّ دلّ على كمال قدرته  
بإيجاد الشئ وضده ومن هاهنا تفرقت المجوس والثنوية  
والدهرية وسائر فرق الضلالة فزعمت المجوس بأنّ فاعل  
الخير لا يفعل الشرّ وأنّ الشرير لا يفعل الخير لأنّ الجنس  
الواحد لا يَقَعُ منه إلا الفعل الواحد كالنار لا يكون منها إلا  
التسخين والثابج لا يكون منه إلا التبريد [١٨٣ ١٨٤] فسموا الإله  
الخير هرمز والشرير الحبيث آهرمن وأضافوا كلّ حُسنٍ وجميل  
وفعل حميد الى الخير<sup>١</sup> وكلّ قبيحٍ وذميم الى الشرير الحبيث  
المضادّ له ثمّ اختلفوا بعد إجماعهم على انّ الخير منها قديم  
لم يزل وزعم بعضهم ان الشرير قديم أيضاً كقول الثنوية  
بقدم الكونين من النور والظلمة وزعمت طائفةٌ أخرى أنّه  
حادث ثمّ اختلف الذين قالوا بحدوث الشرير الحبيث كيف

<sup>١</sup> الخير. Ms.



كان حدوثه فزعت فرقة منهم أن القديم الخير تفكّر  
فكرة رذئة فاسدة فحدث من فكرته هذا الحبث الشرير  
وهذا نقض أصلهم بأن جوهر القديم جوهرٌ خير لا يشوبه  
شئ من الشرور والآفات وزعم آخرون أن الخير هفا هفوة  
فحدث منه هذا الضدّ بلا إرادةٍ منه ولا مشيئة فجمعوا الخير كالمغود  
الجاهل الذي لا يملك نفسه وأمره وقد أقرّ هذان الصنفان  
بوقوع الشرّ من الخير المحمود ووجود جنسَيْن مختلفَيْن منه  
فما حاجتها الى إثبات فاعلَيْن مختلفَيْن فإذا جاز وقوع الشرّ  
من هذا الخير المحمود فما يؤمنهم وقوع الخير من هذا الشرير  
الذموم      وزعت فرقة ثالثة منهم انه لا يدري كيف  
حدث هذا الشرير المنازع<sup>١</sup> للخير القديم فافصحوا بالحيرة  
ونادوا على انفسهم بالشبهة وبمّ ينفصلون ممّن يعارضهم إذا  
جاز حدوث شرير فاعل للشرّ لِمَ لَمْ يَجْزُ حدوث خير فاعل  
للخير حتّى يكون خالقهم اثنين حادثين وقد زعموا جميعاً أن هذا  
الشرير كأيّد الخير ونازعه الأمر وجمع الخير جنوده من  
النور والشرير جنوده من أبعاض الظلمة فاقتتلا مدّة من

<sup>١</sup> Ms. والنازع.

الدهر طويلة ثم توسّط الملائكة بينها ودعّوهما الى  
 الهدنة والموادعة الى ان يضع بينهما مدة سبعة آلاف سنة وهى  
 مدة قوام العالم فاصطلحا على أن يكون أكثر الأمر والحكم  
 والغلبة فى هذه المدة المضروبة للجمهور الشرير فإذا انقضت  
 المدة افضى الأمر الى القديم الخير فأخذ الشرير يستوثق منه  
 إلى أن ينقضى عالم الشرّ والفتنة والفساد ويصير الحكم الى  
 الخير المحض وهذا ظاهر الانتقاص والاختلاف وكيف  
 تطمئن النفس الى عبادة عاجز مغلوب على أمر وكيف يؤمن  
 الشرير الخبيث على الوفاء بالمهود والمواثيق وهل هى منه  
 إلا أفضل الخير واتمّ الاحسان فقد وُجد من جوهره الخير  
 وهو من غير جنسه كما وُجد من جوهر الخير العجز والغلبة وهو  
 شرّ وليس من جنسه واختلفت الثنوية فزعم ماني وابن  
 ابى العوجاء انّ النور خالق الخير والظلمة خالق الشرّ وأنها  
 قديمان حيّان حسّاسان وأنّ فعلهما فى الخلق اجتماعها وامتزاجها  
 بد أن لم يكونا ممتزجين فحدث هذا العالم من نفس الامتزاج  
 فأقرّا بمحادث حدث فى القديم من غير سبب أوجبه ولا إرادة  
 منه فضاهاى المجوس فى قولهم أنّ الخير حدث منه الشرّ بلا

إرادة منه ولا مشيئة وزعم ديصان ان النور حى<sup>٢</sup> والظلمة  
مواتٌ فأحال أشدَّ الإحالة إذ أجاز من الموات الفعل في  
خلق الشرور والآفات فناقضوا بأجمعهم في نفس الامتزاج  
لأنه لو كان بدأبه النور فقد أساء في مخالطة الظلام  
وان كان بدوه من الظلام فقد غلب النور وأفسده وعندهم  
أن النور لا يكون منه إلا الخير والظلمة لا يكون منها إلا الشر  
فكلّ خير منسوب الى النور وكلّ شرّ منسوب الى الظلمة  
واكتفى من جوابهم بما يومض عن مناقضاتهم كفاء ما  
يشاكل [٢٥ 18 v<sup>٥</sup>] كتابنا هذا بعد أن نستقصيه في كتاب  
المدلة ونشج القول فيه بمشيئة الله وقد سألهم جعفر بن  
حرب عن مسألة قليلة الحروف عظيمة الخطر فقال لهم  
أخبرونا عن رجل قتل رجلاً ظلماً فُسِّل أقتلته قال  
نعم من القائل نعم قالوا النور قال فقد كذب النور  
والنور عندكم لا يفعل الشر قالوا فهو الظلمة قال فقد صدقت  
والظلمة لا تفعل الخير وقال هل اعتذر أحدٌ من شيء قطّ  
قالوا نعم والاعتذار حسن جميل قال فمن المعتذر قالوا

النور قال فصنع شيئاً يجب الاعتذار منه قالوا فالظلمة  
قال فقد احسنت اذا اعتذرت فقطمهم واستعظم قوم  
القول بايجاد اعيان لا من سابق فقالوا بقدم البارئ وشئ  
قديم معه أم الأشياء وآخر الهويات ومادة العالم والأصل  
الذى حدثت منه الأجسام والاشخاص فآته جوهر بسيط  
عاري من الأعراض ثم احدث الصانع فيه أعراضاً من الحركة  
والسكون والاجتماع والافتراق فتركب من حركاته العالم بأجزائه  
فهولاء قد أوجبوا شيئين قديمين مختلفين الى الذات والصفة  
احدهما حيّ والاخر ميت ودخلوا في مذاهب الشنوية وناقضوا  
أصلهم بأنّ البارئ لم يزل يصنع فيه فابطلوا قولهم بآته علة  
والعلة لا تفارق المألول وجملة القول في الاعتقاد في المعدم  
والموجود أنّ الموجود ما يُعقل أو يعلم أو يحسّ أو يُعرف أو  
يصحّ منه تأثير أو فيه أو معه أو به فاذا خلا من هذه المعاني  
فهو المعدم ولولا ذلك لكان كيف يمتد المتعد المعدم من  
الموجود فان قيل فقد اعتقدتم القديم أفعدم هو وانتم  
لا تصفونه بشئ من الحدوث والأعراض قيل افنسون انتم  
بينه وبين الهبولي في المعنى أم لا وانتم لا تصفونها بشئ من

الحدود والأعراض ونحن إنما نمتد وجود البارئ بدلائل  
 ضمه وآثاره وليس يصح الميول اثر ويوجب اعتقاده موجودًا  
 بل لو وصفتموه بافعال خاصية وجب اعتقاده وسنزيد  
 ايضاً لهذه المسئلة في فصل ابتداء الخلق ان شاء الله  
 تعالى ،

القول بابطال التشبيه اقول ان التشبيه يوجب الاتفاق في  
 الحكم والمعنى على قدر المواقع من الاشتباه وذلك يزعم  
 ان حد الجسم انه طويل عريض عميق يلزمه ان يقتضى  
 على كل ذى طول وعرض وعمق بالتجسيم لأن الاشتباه  
 بينها واقع في جميع الوجوه فاذا قال جسم لا كالجسام  
 وأراد أن يبطل الحدود المضروبة فيه فكأنه يقول جسم  
 لا جسم ويلزمه أن يحكم على كل ذى طول بمحد من حدود  
 الجسم لأنه من حيث استحق بمض أوصافه استحق الحكومة  
 به كما أنه إذا حد المرض بأنه لا يقوم بنفسه لزمه القول  
 بأن كل ما لا يقوم بنفسه فهو عرض فان قيل أليس قلتم انه  
 شئ لا كالأشياء، فما تنكرون من يقول انه جسم لا كالجسام أو  
 له وجه لا كالوجوه وجارحة لا كالجوارح فإن الشئ اسم عام

للموجود والمعدوم والقديم والمُحدث وحده ما قد ذكرناه في موضعه فاذا سمع السامع به لم يذهب به الى جسم دون عرض ولا الى قديم دون مُحدث حتى يفرق به الى التفسير ما يدل [r° 19 r°] على المراد فاذا سمع بالجسم لم يعقل منه الا الموائف المركب فلذلك لم يُجز إطلاق أسماء المُحدثات عليه لأن استواء أحكام المثالين من حيث تماثلا وإلى هذا المعنى ذهب الناشى فى قوله [بسيط]

لو كان لله شبه من خليقته      كانت دلالة من خلقه فيه  
 قد كان مقتضياً من نشو صانعه      ما يقتضى النشو من آثار ناشيه  
 لكنّه جلّ عن أوهام واصفه      فالحس يُعديمه والعقل يُبديه

## الفصل الثالث

في صفاته واسمائه وكيف يجب أن يُعتَقَد

القول والفعل منه سبحانه

أقول أنه إذا ثبت وجود الباري عزّ وجلّ وثبت وحدانيّته  
سالدلائل التي قامت وجب أن يُنظر في صفاته وما يليق  
به أن يضاف إليه ويُعرف به فنظرنا فإذا من صفاته  
خاص وعام فالخاص ما لا يجوز أن يُوصَف بضدّه كالحياة  
والعلم والقدرة ولا أن يوصف بالقدرة عليها ألا ترى أنه  
لا يصح القول بأنه يقدر ان يحيا او يقدر ان يعلم او يقدر ان  
يقدر ولا القول بأنه يعلم كذا ولا يعلم كذا أو يقدر على كذا ولا  
يقدر على كذا لأن ما كان موصوفاً بنفسه ثم وُصِف بضدّها كان  
الضدّ راحماً الى نفسه ولا تستقيم الالهية بغير حياة وقدرة  
وعلم وهذه تسمى صفات الذات والعلم ما يجوز ان يُوصَف

بضدّها ويوصف بالقدرة عليها كالإرادة والرزق والخلق والرحمة وهي صفات الفعل وللسلمين ومن قبلهم في هذا الفصل تشاجر كثير واختلاف يدعو الى ضلال مَنْ خالف صاحبه في ذلك فقال بعض الناس لا اسم للبارئ ولا صفة ولا ذكر وإنما ينبغي ان ينسب كلّ عدل ورحمة وفضل وجُودٍ إليه بمعرفة القلوب أنه منه وقالت المعتزلة أنّ صفات الله أقوال وكنائيات وهي كآها من قول القائلين ووصف الواصفين وقال قومٌ لا معنى لصفات الفعل وإنما المعنى لصفات الذات والصفة ما قامت في الموصوف ولا تباينه ولا يجوز أن يُوجد الموصوف مع عدمها قالوا فلم يزل الله خالقاً بارئاً رازقاً مريدًا متكلمًا رحيمًا حتى أتوا على آخر صفاته وفرّق ناس منهم بين الوصف والصفة فجملوا الصفة ما يلاصق الموصوف كالمرض للجوهر والوصف قول الواصف تلك الصفة فصفات الله غير مخلوقة لأنّه بها موصوف وهو غير مخلوق وهو واحد بصفاته كآها وصفاته لا هو ولا بضه ولا غيره واحتجّوا بأنّها ليست هو ولو كانت هو لكان صفة ولدُعِي فقيل يا علم يا قدرة يا سمع يا بصر ولما قام بذاته



كما أن الصفات لا تقوم بانفسها ولا هي غيره لأن حد المتغايرين جواز وجود أحدهما مع عدم الآخر [٣١ 19 ١٠] فلو كان علمه وقدرته وسمه وبصره غيره لجاز عدم العلم والقدرة وغيرها مع وجود البارئ فيحصل بلا علم ولا قدرة ولا هي بفضه لأن التبعيض من دلائل الحدث والله لا يُوصف بالاباض والأجزاء. وقالت المعتزلة في صفات الذات أنها ليست من غير الذات شيئاً فذات البارئ عالمة حكيمة قادرة سمیة بصيرة وهو عالم بذاته قادر بذاته سمیع بذاته بصیر بذاته وأما الصفات ما وصف الله به نفسه أو وصفه المبدأ بها قالوا ولا يجوز ان يكون علمه وقدرته هو ولا غيره لأنها لو كانت هو لكان اشياء كثيرة مختلفة ولعبدت ودُعيت فلو كانت غيره لكانت قدماء كثيرة وإن لم يزل مع البارئ وإن كانت محدثة فكان قبل احداث العلم غير عالم وقبل احداث القدرة غير قادر وكذلك سائر الصفات فثبت أن ذاته عالمة قادرة إن كان له علم به يعلم وقدرة بها يقدر ولم يخل من أن يكون هي هو أو غيره وقالوا لا فضل بين من زعم انه هو أو غيره أو بفضه قالوا وقول

القائل لا هو هو نفى وقوله لا غيره رجوع عن ذلك  
النفى وإثبات له فهؤلاء يزعمون أنه لو كان له علم لكان  
معه غيره ومخالفوهم يزعمون ان لو لم يكن له علم لكان  
جاهلاً قالوا وهو موصوف بالقدّم والقدرة والعلم فلو كان  
عالمًا بنفسه قديمًا لما جاز أن يُوصَف بنفسه كما لا يُصوّر  
المصوّر بنفسه ولا يكتب المكتوب بنفسه ولا يشتم المشتوم  
بنفسه وإنما يشتم المشتوم بشتم ويصوّر المصوّر بصورة فصَحَّ أنه  
موصوف بصفات والصفات يشتقّ منها الأسمى فالقديم من  
القدّم والتقدير من القدرة والعالم من العلم كما أنّ الحمرّة  
للأحمر والصفرة للأصفر ثم هُوَ لا هي ولا غيرها قالوا  
ولو لم يشاهد عالمًا الا بعلم ولا قادرًا الا بقدرة فكذلك  
ما غاب عنّا فقال لهم مخالفوهم أليس الحمرّة والصفرة  
عرضان في الأحمر والأصفر أو ليس العالم متا بعلم علمه عارض  
فيه فهل<sup>١</sup> الى تمثيل البارئ بجسم ذى عرض وبمّ ينفصلون  
ممن يزعم انه جسم أو عرض لوجود الفعل منه لأنّه لا يظهر  
الفعل فيما يشاهده إلا من جسم حدث فهل يجب علينا القضاء

<sup>١</sup> كذا في الاصل. Ms. Lacune.

بأنه جسم ذو أعراض وأبماض إذا لم نشاهد الفعل إلا من  
 جسم ذى أعراض وأبماض كذلك لا يجب القضاء بأنه  
 عالم بعلم اذا لم نشاهد عالماً إلا بعلم فإن قيل إذا أُجزّت عالماً  
 لا يعلم فأجزّ جسمًا لا بصفات الجسم قيل لو لزم ذا  
 للزمك هو بينه في إجازتك عالماً بعلم لا هو ولا غيره ولا  
 بفضه وأما قولهم ان المصور لا يصرّ بنفسه والمكتوب  
 لا يُكتبُ بنفسه وإنما يصرّ بصورة ويكتب بكتابة  
 والصورة والكتابة لا شكّ غيرهما وقولهم من الصفات يشتقّ  
 الأسمى فالصفات هي الأسمى بينها ليست أنها اشياءً كائنة  
 فيه كالأعراض في الجواهر ولكنّه إذا أبدى فملاً من افعاله  
 تسمى به او سماء المباد به والكلام يطول في هذا ويمتدّ  
 ومتى اعمل الناظر فكره في هذا المقدار [٣٠ ٣١] تبين له  
 وجه الصواب بحول الله وقوته

القول في الأسمى اقول أن اختلافهم في الأسمى كاختلافهم في  
 الصفات وعامة المعتزلة على أن الأسمى هي الصفات وأن الاسم  
 غير المسمى وهو قول المسمى وحد الاسم ما دل على المعنى وقالت  
 فرقة أن الاسم والمسمى واحد واحتجوا بقوله بمالى سَبَّحَ اسْمَ

رَبِّكَ الْأَعْلَى فلو كان الاسم غيره لكان قد أمر بعبادة غيره  
وقد قال سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فدلّ على  
أن اسم الله هو الله وقال اذْكُرُوا اللَّهَ ثمّ قال في موضع  
واذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ وناقضهم مخالفوهم بأنّ الاسم لو كان  
المسمّى لكان اذا غيّر تغيّر المسمّى واذا أحرّق أو غرق أو غرق  
أثر ذلك كلّهُ في المسمّى وكلّ مسمّى سابق اسمه وجائز  
تبدّل الاسم عليه والاسماء مختلفة كثيرة والمسمّى واحد غير  
مختلف وقد قال الله عزّ وجلّ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى  
فَادْعُوهُ بِهَا وما هو له فهو به يُدعى وهو غيره لا شكّ  
وأجمت الأمة أنّه غير جائز أن يقال له يا حسن على  
أن يكون حسنة في ذاته وإنما يُوصف بحسن القول والفعل  
وقد أخبر أنّ له اسماء حسنة في غاية الحسن ونهايته  
فمقلّ أنّه غير اسمائه واسماؤه معلومة محدودة معدودة الحروف  
ولا يجوز اطلاق شيء من ذلك على الباري سبحانه وتعالى  
واسماؤه تختلف باختلاف اللغات فكما أنّ لغة الفرس  
هي غير لغة العرب ولغة العرب غير لغة الحبش لقول الله  
تعالى وَإِخْتِلَافُ السِّنِّتِكُمْ وَاللُّوَانِكُمْ كذلك التسمية بها

مختلفة فاذا اختلف الاسم وهو واسمه واحد فذاك الاختلاف شائع فيه لا شك اللهم إلا أن ينكر أن لا يكون له غير اسم واحد وأن لا يختلف ذلك الاسم باختلاف اللغات فهذا جاحد ضرورة لا غير وقوله تعالى سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى أى اذكره باسمه وصفته لأتفه غير ممكن ذكر شئ إلا باسمه ثم قوله سَبِّحْ لِلَّهِ واذكروا الله واذكر ربك على ما يتعارفه الناس ان الشئ اذا لم يكن ذكراً في نفسه لم يكن ذكره إلا باسمه وقول القائل لله معلوم أنه اسم عربى لمعرفة معناه واشتقاقه وغير جائز القول بأن الله عربى او عجمى فإن قال قائل اذا كان الاسماء والصفات من أقوال المباد وكنياتهم فأنم يكن له اسم ولا صفة قبل الخلق وكان عطلاً غفلاً الى أن ساء المباد قيل قد قلنا أن صفاته على وجهين صفة ذات وصفة فمل فما كان من صفات الذات لم يزل بها موصوفاً وان لم يصفه بها واصفه كما أنه لم يزل واحداً فرداً وان لم يكن خلق يوحده وعالماً وان لم يكن المعلوم موجوداً وقادراً وقديماً فاما القول بأنه لم يزل مدعواً أو معبوداً أو مشكوراً فالشاكِر والمابد والدعاى

ليسوا لم يزلوا وكذلك القول بأنه لم يزل خالقًا رازقًا  
 يقتضى اذلية المخلوق والمرزوق اللهم إلا على جهة القدرة على  
 الخلق والرزق فإنه يستقيم له ذلك وكذلك لو  
 قال لم يزل سميعًا بصيرًا على معنى سَيَّبَصِرُ وَسَيَسْمَعُ وأجمع  
 المسلمون أن الله حيّ قادر قديم سميع بصير واحد فرد عالم  
 حكيم متكلم جواد فاعل مختار موجود رحيم عادل متفضل  
 غنى واختلّفوا في تفصيل هذه الصفات وعلّما فزعمت طائفة  
 أنه عالم لأن له علمًا وزعم آخرون أنه عالم بذاته لأنه  
 يدرك الأشياء كما هي وقد تقدّم حُججُ الفريقين مجملًا  
 وكذلك قولهم في القِدَمِ والقدرة فمن أبى<sup>١</sup> القول بأن  
 حدّ القديم والقادر أن يكون له قِدَمٌ وقُدرة قال حدّ القديم  
 الموجود لا إلى أولٍ وحدّ القادر الذى لا يمتنع الفعل عليه  
 باختياره وأجمع هؤلاء أنه موجود [١٠٣: ٢٠] بعينه وذاته ولا  
 يُوجد لأنه لو كان موجودًا بوجود لم يخلُ ذلك الوجود من  
 أن يكون موجودًا أو ليس بموجود فإن كان غير موجود فقد

<sup>١</sup> Ms. حجاج.

<sup>١</sup> Ms. الى.

دخل في باب المَدَم وإن كان موجودًا فقد وجب أن يوجد  
 بوجود آخر إلى ما لا نهاية والقول بما ليس له نهاية يؤدي  
 إلى قول أهل الدهر      وقالت طائفة أنه حتى بمحياة  
 عالم يعلم وزعم آخرون أن معنى الحَيّ وجود الأفعال منه على  
 اتفاق واتساق      واختلفوا في ذاته ألها نهاية أم لا فقال  
 أكثرهم أنه غير متناهٍ لأنه لا يجسم ولا عرض ولا حد له  
 فيقتضى النهاية وهو مبدع النهايات والحدود وزعم هشام بن  
 حكم أنه متناهٍ وكذلك يلزم كل مجسم وقد قال  
 أصحاب القضاء أنه غير متناهى الذات واختلفوا أذاته  
 مرئية أم غير مرئية فن قال بالتشبيه أو رأى الرؤية  
 العلم قال هو مرئى كما هو موجود معلوم ومن أبى ذلك  
 قال غير مرئى كما هو غير محسوس ولا ملموس بقى الاختلاف  
 في التوفيق بين الرؤية واللمس واللس والتفريق بينها  
 واختلفوا في الكلام فن قال هو من صفات الذات قال  
 غير مُحدث ولا مخلوق لأن الله لم يزل متكلمًا بكلام لا هو هو  
 ولا هو غيره ولا بهضه ومن قال من صفات الفعل قال هو  
 مُحدث لأن الكلام يقتضى متكلمًا      واختلفوا في الإرادة

بموجب اختلافهم في الكلام واختلفوا في المكان فقال أكثرهم  
انه بكلّ مكان حافظاً مدبراً ومالماً وقادراً وليست ذاته بجسم  
فيشغل الاماكن ولا يمرض فيجلى الاجسام ومن كان بهذه الصفة  
فغير محتاج الى المكان وقال هشام بن الحكم والمشية انه  
في كلّ مكان ذو مكان وذلك مُطَرِّدٌ على أصله لما يراه جسماً  
وقال قوم انه في السماء فوق العرش بذاته بلا نهاية  
لا يكون الشئ على الشئ بالماسّة والاضلال وزعم ابن  
كُلاب انه على العرش لا في مكان واذا أجازوا أن يخلق الله  
جسماً لا في مكان وأن يُقيم العالم لا في مكان فما ينكرون من  
كونه لا في مكان وليس هو بجسم ولا عرض واختلفوا في العلم  
فقال قوم عالم بما كان قبل ان كان وبما يكون قبل ان يكون  
ولا يجوز أن يخفى عليه شئٌ إلا بأنه استفاد علماً او أحدثه  
لنفسه بل ذاته متنبّهة عالمة وزعم قوم من الإمامية أن الله  
لا يعلم ما هو كائن حتى يكون قالوا ولو كان يعلم أن من  
يخلقه يكفر به ويعصيه ويؤذيه لما خلقه وأجازوا فسح الخبر  
والبداء واول من أبدع هذا الرأي في هذه الأئمة المختار بن  
ابي عبيد كان يزعم أنه يعلم ما يحدث من جهة الوحي فيخبر



أصحابه بكواثر فإن اتفقت فهو ما أراد وإن خالف قد ابدأ  
لربكم وكان جهم بن صفوان ينفي الصفات كلها عن الله  
سبحانه وينكر القول بأنه شئ زعم فراراً من التشبيه ويقول  
علم الله محدث وجملة الرد على هؤلاء أن الجاهل منقوص  
ومستحق المذمة لا يستحق الإلهية وأجاز المعتزلة كون ما علم  
الله انه لا يكون لأن علم الله ليس بملة ككون الشئ  
ولا حامل للمعلوم على الكون كما أنه لم يزل عالماً بخلقه العالم  
قبل خلقه ثم لم يجز القول بأن علمه علّة الخلق وحامل له  
على إيجاده قالوا ومما علم الله أنه لا يكون أمور علم أنها  
لا يكون لاستحالة كونها (101 211) ككون إله معه أو كون  
شريك أو كون غالب يئلبه أو كون نهاية وانقضاً له ومنها  
أمور علم أنها لا تكون لاستحالة كونها فلا يجوز كونها بحال  
قالوا وغير جائز أن يأمر عبداً بما يعلم أنه لا يكون منه ما  
يأمره به ولا يقدر عليه لاستحالاته أو لعجزه وإنما يجوز الأمر  
لمن علم انه قادر على الفعل لأن القدرة هي التي تقتضى  
التكليف لا العلم وقال مخالفوهم لا يجوز كون خلاف ما  
علم الله ويجوز الأمر بخلاف ما علم لأنه لو جاز كون خلاف

ما علم كان عاجزاً جاهلاً وهذه هي مناظرة بين الفريقين مليحة  
 مُفيدة قالوا لهم أليس في قولكم انّ الله لم يزل عالماً بأنّ  
 فرعون لا يؤمن قالوا بلى قالوا فكان فرعون يقدر ان يؤمن  
 وقد علم الله أنّه لا يؤمن قالوا نعم قالوا فكان فرعون  
 يقدر على إبطال علم الله وتجهيله قالوا لو علم الله ان فرعون  
 لا يقدر ان يؤمن كما علم أنّه لا يؤمن ثمّ قلنا انه آمن أو يؤمن  
 لكننا مُبطلين مجهلين ولكننا قلنا علم الله انه لا يؤمن وعلم انه  
 يقدر ان لا يؤمن ولم يؤمن فلم نكن مُبطلين ولا مجهلين ثمّ قلبوا  
 عليهم السؤال فقالوا أليس الله عالماً بانه يقيم القيامة في وقتها  
 وهو القادر على أن لا يقيمها قالوا بلى قالوا فهل يجوز القول  
 بأن الله قادر على إبطال [علمه] تلمه وتجهيل نفسه اذا كان  
 قادراً على أن لا يفعل ما علم انه يفعله وعلى ان يفعل ما علم  
 انه لا يفعله قالوا وليس علم الله أن فرعون لا يؤن وأمره  
 بأن يؤمن فهل أمره بتجهيل علم الله فيه واختلفوا في جواز  
 وصف الله بالتدرة على المحال كإدخال العالم في جوزة او  
 بيضة فقال الجمهور من اهل العلم لا يجوز ذلك لأنّه يقتضى  
 العلم مقدوراً كما يقتضى العلم معلوماً فكلّ ما هو غير مقدور

عليه محال إجازة القدرة عليه وزعم بعضهم أنه قادر عليه  
 واختلفوا في وصف الله تعالى بالقدرة على الظلم والجور فأحاله  
 قوم لأن ذلك مذموم لا يفعل إلا عن تقص أو حاجة ولو جاز  
 ذلك لم يكن مأمومًا ان يقع ولجاز وصفه بالقدرة على الجهل  
 والعجز وكان أبو هذيل يقول هو قادر على ذلك ولكن  
 لا يفعله لرحمته وحكمته وليس يفعل الظلم والكذب غير مقدور  
 عليه فيكون محالًا واختلفوا في قدرة الله تعالى هل هي علم الله  
 أم غيره وكذلك الحيرة فالقدم وسائر صفات الذات وزعمت  
 طائفة أن علم الله ليس قدرته ولا غيرها لأنه لو كان العلم  
 والقدرة لكان ما عام فقد قدر عليه وهو يعلم نفسه ولا يصلح  
 القول بأنه يقدر على نفسه ولو كان علمه غير قدرته لكن يجوز  
 وجود أحدهما مع عدم الآخر ولو جاز هذا لجاز أن يكون  
 الباري في حالٍ عالمًا غير قادرٍ أو قادرًا غير عالمٍ وزعم  
 داود بن علي أن علمه غير قدرته وأما المعتزلة فليس من قولهم  
 أن له علمًا وقدرةً حتى يلزمهم التفصيل بينهما واختلفوا في  
 التمديد والتجويز من خلقه أعمال العباد وماهم يكتسبوه من  
 المعاصي والآثم وقضائه إياها عليهم وإرادته منهم وعقوبته لهم

عليها بعد أن أوجدها منهم فقال قوم كل ذلك منه وفعله وهو عدل وحكمة لأن الخلق خلقه والأمر أمره لا يكون منه ظلم ولا جور ولو جاز حدوث حادث بغير مُرادِهِ او مشيئته وإيجاده لكان عاجزاً مغلوباً وقال آخرون لو كان كما يزعمون لما كان الخلق ملومين ولا مآقبين ولا من يفعل بهم هذا حكيمًا ولا عالمًا [٧٠ 21 ٢٥] ولا رحيمًا وهذا من باب الحير والقدر والاختلاف فيه قائم مذ وُجد في العالم حيّان ناطقان ولا يجوز غير ذلك لتكافؤ الدلالة وأعدل الأمور أوساطها فقد قيل الناظر في القدر كالناظر في عين الشمس لا يزداد على طول النظر إلا حيرةً ودهشًا ومن طأوعته نفسه بالإمساك عن الخوض فيه والاقتصار على ما في الكتاب رجوت ان يكون من الفائزين

## الفصل الرابع

### في تثبيت الرسالة وأنجاب النبوة

أقول أنّ منكرى الرُّسل صنفان أحدهما المُطلقة الذين ينكرون إثبات الباري سبحانه فلا وجه للكلام معهم إلا بعد إقرارهم بالتوحيد والثاني البراهمة اقروا بالصانع وأنكروا الرسالة واحتجوا بأن الرسول لا يأتي إلا بما في العقل او بخلافه فإن كان يأتي بموجب العقل فما في العقل كافٍ مما يجب لله تعالى على العباد من معرفته وتوحيده وشكره وعبادته واستعمال الحُسن واستقباح القبيح وان كان يأتي بخلافه فلا وجه لقبوله لأن الخطاب وقع على نوى العقول والقضية لها والتمييز اودعتها فاجابهم المسلمون بأن الرسول أبدًا لا يأتي إلا بما في العقول إيجابه أو تجويزه وحاشا لله ولرسوله أن يأتوا بخلاف ما في العقول ولكن من الأشياء مما يفيض ويلطف حتى يخطئه العقل او يخفى ويمتجب حتى

يقصر دونه العقل كانتفاع الانسان بما ينزع اليه نفسه ويشتاق  
اليه طبعه من ملاذ الاعذية والملاهي المقوية فانه حسن في  
العقل الأخذ منها بقدر الحاجة بل واجب وغير حسن اذا كان  
لا يملكها الانتفاع بشئ منها الا بعد الإذن من مالِكها فصار فعل  
العقل في حال خلاف فعله في حال فدل ان العقل لا يستغنى  
بنفسه ولم يضاهه شئ من السمع مع أن العقل محتاج الى الرياضة  
والتمييز والسمع والتجارب لا غير موهوم لو ان اكل الخلق  
عقلاً واوفاهم فطنة غُيب عن الناس وليداً حتى لم يسمع  
شيأً الى ان بلغ فأدرك انه يمكنه استخراج علم الفلسفة  
والهندسة والطب والتنجم وغير ذلك فدل هذا كله أن  
العقل غير مكتف به ولا بد من معلم ومعرف وهاجٍ ومذكّر  
ولا يجوز ان يقع العلم بهذه الاشياء إلهاماً ضرورياً لانا ليس  
نشاهد ذلك في أجناسها وامثالها وان لا يكون كلها بالا استخراج  
والاستنباط من غير مقدمة وأصل سابق فان قيل اذا كان  
البارئ مريداً لصلاح خلقه غير مجيل<sup>١</sup> ولا عاجز ولا يسه  
تكلف ولا علاج فيما يفعله فهلاً جعل خلقه رسلاً وألهمهم من

<sup>١</sup> مجيل. Ms.

العلم ما استغنوا به على الرسل او حسب طلبهم عن التخطي  
إلى محذور قيل لو فعل ذلك لم ينزلهم دار البلوى والامتحان  
ولا عرضهم لشرف الثواب وما هو إلا كقول من يزعم لم  
خلق الله الخلق وأسقط عنهم التكليف وابتدأهم في الجنة  
وهذا باب التجويز [٢٥ 22 r] والتعديل وليس كتابنا هذا  
بَيْنَنَا له<sup>١</sup> ولكن لو فعل كان له ما فعل فإذا لم يفعل فنقول  
أساء أو جهل أو عجز وهذا الظن نقض التوحيد وإبطال الدين  
فيما د الكلام فيه وتقرر بأنه عادل حكيم لا يفعل إلا الأصلاح  
بمخلقه والاعود عليهم ولو جعلهم كلهم دُسلًا لوجب أن يسوى  
بينهم في الفضل والعقل والجاه والمال والقوة ولو فعل لما عرف  
فاضل فعله ولا قوى قوته ولما سُكر وحمد في إسقاط  
موجبات الشكر والحمد وإباحة الفكر والذم وهذا قبيح في  
العقل فدلّ أنه لم يَجْز التسوية بين الخلق لا في الحلال ولا  
في المال ولا في الرسالة فان طعنوا في الرسالة بما يوجد  
فيها من سفك الدماء وذبح البهائم وإيلام الناس فإن العقل  
لا يرد شيئاً من ذلك إذا كان فيه ضرب من الصلاح كما

<sup>١</sup> لهذا بيناه. Corr. marg.

يكره الانسان على شرب الأدوية الكريهة وعلى الفصد والحجامة  
وقطع بعض الجوارح عند انتظار مخوفة وتأديب الأطفال وغير  
ذلك فيوجب عليه أن لا يردع ظالماً ولا يفتص من جارحةٍ  
وهذا قبيح وترخيص في الفساد ومن أعظم الدلائل على  
وجوب الرُّسل هذه اللُّغات المختلفة التي تُلَفِّظُ الناس بها  
ويتعارفون بها ما يحتاجون الى معرفته ولا بُدَّ من معرف  
ومعلم لها أسماء المسميات باختلاف اللغات وكذلك الصناعات  
والآلات التي يتوصّل بها اليها وليس في وُسع الناس استخراج  
لغة ووضع لفظ يتفقون عليه إلا بكلام سابق به يتداعون  
ويتواضعون ما يريدون وليس في المعقول معرفة ذلك ولا بدّ  
من معلم قال الله عزّ وجلّ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ  
عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ ثُمَّ إِذَا صَحَّتِ النَّبُوءَةُ وَوَجِبَتِ الرِّسَالَةُ بَقِيَ أَنْ يُعْلَمَ التَّرْقُ  
بَيْنَ النَّبِيِّ وَبَيْنَ الْمُتَنَبِّئِينَ لِأَنَّ الْأَشْخَاصَ مُتَسَاوِيَةً مِثْلًا ففَرَّقَ  
الله تَعَالَى لَمَّا أَرَادَ مِنْ أَقَامِهِ حُجَّتَهُ وَإِظْهَارِ دَعْوَتِهِ بَيْنَ الصَّادِقِ  
وَالْكَاذِبِ مِنْهُمْ بِمَا خَصَّهُ بِهِ مِنَ الْآيَاتِ الْبَاهِرَةِ وَالْعَلَامَاتِ  
الْمُعْجَزَةِ الْخَارِجَةِ عَنِ الْعَادَةِ وَالْحَسِّ وَذَلِكَ مَعْرُوفٌ مَعْدُودٌ كَمَا



يُحكى عن موسى وعيسى ومحمد عليهم السلم وغيرهم من  
الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين

القول في كفيّة الوحي والرسالة، أقول أنّ المسلمين ومن  
فيلهم اختلفوا في هذا الباب اختلافاً كثيراً فرزعت طائفة  
أنّ الوحي إلهام وتوفيق وزعم آخرون أنّه قوّة الروح القدسيّة  
وعند الفلاسفة النبوة علم وعمل والمسلمون يقولون الوحي على  
وجوه فمنه الإلهام ومنه الرويا ومنه تلقين ومنه تنزيل وهذه  
مسئلة من فصل الصفات اغفلناها في موضعها فخرناها في هذا  
الفصل وهي كفيّة القول والفعل من الله لأنّ اهل الاسلام  
في ذلك مختلفون فزعم بعضهم أنّ كلام الله فعل منه فهو به  
متكلم وكذلك إرادته ومشيئته وحبه وبُغضه وقوله  
كُنْ فَيَكُونُ تكوين منه للشيء والقول زيادة قالوا لأنّ هذه  
الاشياء أعراض تحلّ في مواضع لها معلومة وليس هو بمحلّ  
الاعراض وقال عاتمهم ان الفعل تكوين [٣٠ 22 ٢٣] وإيجاد من  
غير معالجة بجملة إلا من شدّ فزعم أنّه يخلق بيديّه  
والافعال على وجوه كثيرة فمنه الفعل بالقصد والاختيار ومنه  
الفعال من غير قصد على السهو ومنه الفعل بالاتفاق والبحث

وكأها حركات ومنه فعل التولد كما يفعل الشيء بطبعه وفعل  
الله تعالى غير مُشبه بشيء مما ذكرنا وزعم قوم أن كلامه ليس  
من أماله وفرقوا بين القول والفعل ولقد امتد بنا القول إلى  
هذه وما كان قصدنا ان نبلغ كَلِّه ولكن لما رجونا من الخير  
وأملناه من هُدَايَةِ الناظر في كتابنا واهتدأته به ولما نرى  
من فساد الزمان وأهله وقبح طالع الاحاد والنفاق واعجاب  
كلّ ذى حرفين بنفسه لإنتقاص العلماء ودروس آثارهم وما  
قدّمت من عمل هو أَوْكَدُ في نفسى ام لا، وأوثق عُدّة من  
جميع هذا الكلام والاجتهاد في شرحه وأسأل الله الذى منّ  
وأعان أن يمصم من نَزغات الشيطان وينفع به الناظرين  
والمستفيدين وان يرحم من عذرنا في تقصير إن كان منا وقام  
بتقويم أَوْدِهِ وإصلاح غلظه مشاركًا لنا في ثوابه وأجره فلم  
يتمدّ فيه خطأً وتحريفًا ولا حملتنا الحميّة والتمصّب على تزيّد  
أو إبطال أو تغيير رواية أو حكاية بل سُقناها على وجهها  
وأدينها بأوجز لفظها لعلنا بموم الحاجة اليه من الأعاجم  
والأُمِّيِّين مبتدئى المتعلمين ،

## الفصل الخامس

### في ذكر ابتداء الخلق

قال انّ الموحّدين في معنى إيجاد الخلق مختلفون لأنّ الله خلق الخلق لا لاجتلاب منفعة ولا لدفع مضرة وكلّ فاعل من غير نفع ولا ضرر فسفيه غير حكيم قال المسلمون هذا إذا كان الفاعل يلحقه المنافع والمضارّ فأما إذا كان غنيّاً من احتراز منفعة ممتنعاً من لحوق ضرر فقير سفيه ولا عابث وقد قامت الدلالة على أنّ الباري كذلك حكيم غير سفيه ومحال وجود العبث من الحكيم فلا يخلو خلقه من الحكمة وان خفى علينا وجهه لعنا بأنّ الحكيم لا يفعل ما هو غير حكمة واختلف آراء الناس في ما لاح لهم من الحكمة في خلقه وإن كان لا يميز القطع على شيء منه لظنّه معظم علمه عنهم فقال قوم خلق الله الخلق لجوده ولرحمته إذ الجواد بإفاضة

الجود على المجود عليه يظهر جوده والقادر بإظهار المقدور يظهر قدرته وقال قوم خلقهم لينعمهم وينفع بهم يمتنون لتمبر<sup>١</sup> المتكافون بالخلق غير المكف وقال قوم ليأمرهم وينهاهم وقال قوم خلقهم لاستدعاء الشكر والثناء وقيل لعلم علمه أنه يخلقهم وقال قوم لا نقول شيئاً من ذلك خلقهم لما شاء ولا علم لنا بمشيئته هذا قول من اقرّ بحدوث العالم وأن له محدثاً سابقاً له فأمّا من انكر ذلك فإثمه احتجّ لايقدم والاهمال بآئه لو كان للعالم صانع او مدبر ناظر لما كان فيه تفاوت خلق ولا تعادى سباع ولا شمول بوار ولا وقوع فساد ولا اعتراض أسقام وأوجاع ولا هرم ولا موت ولا حزن ولا فاقة وأتة حكمة فى انشاء صورة حيوانية ا. نامية ثم فى إفنائها ولما استوى حال المعاند والمجيب ولما فضل العالم الجاهل بالحاء والمال والمنزلة [r° 23 r°] وهل لا<sup>٢</sup> أخبر الخلق ان كان له خالق على التناصف والتواصل وللم خلقى بينهم وبين التعادى والتظالم والتباغى والتهاجر وهذا كله مضحّل متلاشٍ بشهادة آثار الخلق

<sup>١</sup> Ms لتمبر .

<sup>٢</sup> Ms. هلا ; corr. marg. هل .

على تفاوته واختلافه في الظاهر من الاجتماع والافتراق  
والحركة والسكون والاعراض والمقارنة له بمعرفة كمال  
القدرة ووجوب العبرة في خلق الأضداد وللكاره وإعطاء  
الخلق القوة والقدرة والاختيار ليستحقوا بأعمالهم أشرف الثواب  
وليرتدعوا بالاعتبار عن الظلم والفساد ولو كانوا مجبورين كما  
يزعمون أو مجولين على فعل واحد دون ضده لكانوا جمادًا. موأنا  
ولو كانوا على طبع واحد لما عرفوا بجواثهم ولا وجدوا بقولهم  
إلا الشيء الواحد الذي يلايم طبعهم فلم يصلح حينئذٍ تكليف  
ولا وقع منهم تمييز وترك إلحادهم على هذه الصورة انفع لهم  
وابلغ في الحكمة ولا يفعل الله إلا الأصلاح الأحكم وأما  
فضل الجاهل العالم بالمال والجاه فالعلم أفضل من المال لأنه  
السعادة اللازمة والمال من السعادة المقارفة فلو أنصف هذا  
الزاعم في القضية لفضل الجاهل بالمال على العالم لفضل العالم  
على الجاهل بأضعاف علمه لتساوى حالتهما وقد سئل جعفر بن  
محمد الصادق رضي الله عنه عن هذه القضية قال ليعلم العاقل  
أن ليس إليه من أمره شيء وإي لعمري هو من أدل دليل  
على مُدبّر قدير قاهر وهولاء الممثلة أقل الناس عددًا

واوهمهم عُدةً وافيلهم رأياً وأوهمهم عزمًا وأنقصهم حجةً  
وأخسهم دعوىً وأدناهم منزلةً وأغربهم ذهنًا لا يظهر واحد  
في أمةٍ وجيلٍ إلا في الدهر والحين لأتفه رأى مشرذلٍ  
وعقيدةٍ مهجورةٍ وعزمٍ مدحولٍ لا يبدو إلا من فمٍ جاهلٍ  
أو معاندٍ وما أراه انتشر في أمةٍ من الأمم وزمنٍ من الأزمنة  
انتشاره في زماننا هذا وأمتنا هذه لتستر أهلها بالاسلام وتجليهم  
تجليه شرائعهم ودخولهم في غمار أهله واحتال من احتال لهم  
بلطف التويه في تسليم الأصول الظاهرة والمصير به إلى  
التأويلات الباطنة فهم يُرَقِّقون عن صُوحٍ ويحتسون في  
إرتغاءٍ وذلك الذي حقن دماءهم ونعد سيف الحق عنهم  
نابغ في قديم الدهر وحديثه وأبداً صمغته إلا عوجل بالاستئصال  
واحثت منه الأوصال واستنجر العدة فيهم سنة الله في الدين  
خآو من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً زعموا أن هذه الدنيا  
قديمة لم تنزل<sup>١</sup> على ما هي عليه ولا تزال<sup>٢</sup> كذلك من صيغة  
بمد شتوةٍ وشتوةٍ بمد صيغةٍ وليلٍ بمد نهارٍ ونهارٍ بمد ليلٍ ونظفةٍ

<sup>١</sup> Ms. يزل.

<sup>٢</sup> Ms. يزال.

من إنسان وإنسان من نطفة ووالد من ولد وولد من والد  
وبيض من طير وطير من بيض وكذلك جميع الأشياء الحساسة  
والثامية بعضها من بعض بلاصانع ولا مدبر لا أول لها ولا آخر  
فإن هذه دعوى جائزة ومقالة باطلة ولو كان هذا البدعي  
لم يزل مع أزيّة العالم بزعمه لما سأغت له دعواه ان لم يؤمّم  
له دليل من غيره على أزيّته فكيف وليس هو ممّن هو لم  
يزل ولا هو ممّن لا يزال وان اعتمد فيه خبر من كان قبله وان  
من أخبره لهو في حاله وحدوثه لم يشاهد من ذلك إلا ما  
شاهد من كان قبله مع معارضة الخصم له [٧٩ 23 ٢٠] في الكون  
والحدوث لأنّ الدعاوى تصحّ بالحجج لا بالصفات وإن زعم أنّه  
قاس ما مضى منه بما هو مستقبل فيما بعد وأنّه غير منقّض  
فهذا القضاء أجود من الأوّل وأضعف مدّة بل هو نفس دعواه  
التي خولف فيها والمعارضة قائمة فإن زعم الحال والوقت  
الذي هو فيه فإنّ هذا رأى من قصر علمه وسخّفت معرفته  
وأوجب أن يكون هو بنفسه لم يزل على ما هو عليه في الحال  
والوقت لم يكن قط نطفة ولا علقة ولا مضعفة ولا جنيناً  
ولا رضياً ولا يتغير فيما بعد فيكتهل ويشيب ويهرم وتجري عليه

الحوادث وتنتقل به الأحوال ومماينة هذه يضطره إلى  
 الإقرار ويبين عنه وجه العناد وإن زعم أن حكمه في نفسه  
 خلاف حكم العالم قيل ولم زعمت ذلك وهل أنت إلا جزء  
 من العالم بل قد شبهت في جميع معانيه فسميت العالم الأصغر  
 وكذلك كل ما يباين من الأشخاص والأنواع الملوّية  
 والسُفلية من الحيوان والنبات الأتري أنك لو عمدت إلى  
 كل جزء من أجزاء العالم فاخصصته باسم لحصل العالم  
 لا شيء كما أنك لو فرقت الجوارح والأعضاء لحصل الإنسان  
 لا شيء فهذا يدلّك أن الكل اجتماع الجزء لا غير فإن  
 قال لا يقوم في الوهم ولا يتصور في النفس حدوث هذا  
 العالم ولا فناؤه وانقضائه عُرض بأنه لا يقوم في الوهم  
 ولا يتصور في النفس قدم العالم ولا بقاءه مع أن القضاء عليه  
 بالحدث والانقضاء أقرب إلى الأوهام وأشدّ ارتباطاً لنفوس  
 لقيام الدلائل الواضحة والبراهين الشافية فإن قال كيف يمكن  
 اعتقاد حدوث هذا العالم لا من شيء ولا في زمان ولا مكان  
 فإنّ هذا اشتطاط في المطالبة وجوّز في القضية لأته تكليف  
 تمثيل ما لا مثل له وإحساس شيء غير محسوس وليس نعلم



كالدنيا دُنْيَا غيرها فنشبهه هذه بهذه وانما نحكم بحدوثها لشهادة  
أثر الحدوث بها والعامي الذي لا رأى له ولا نظر عنده  
يطلب الدلائل الظاهرة على الاشياء الخفية وذلك مُحال  
بمنزلة مَنْ يجب أن يرى ما لا يُرى وأن يسمع ما لا يُسمع  
او يسمع ما يُرى ويرى ما هو مسموع ومن أنصف نفسه أنزل  
المعلومات منازلها واكتفى من الموهوم بالوهم ومن المحسوس  
بالحسّ ومن المدلول عليه بالدلالة وقد لعمري لا يتصور في  
الوهم إحداث هذه الجواهر والأعراض لا من غير سابق ثم  
لا يتصور وجود حدث لا من مُحدث فإذا تكافأت  
الصورتان لزم المصير إلى أشبهما دلالةً وأدناها إلى الحقّ درجةً  
فإنّ الدلائل شاهدة بآثار الحدث والقدم موهوم وقضية  
الدلالة عليه من قضية الوهم والدليل على أنّ العالم حادث  
غير قديم كما يزعمون وآته لا أول له ولا حركة إلاّ وقبلها  
حادثه لو كان كذلك لما جاز وجود ما هو حاضر في الحال  
من حركة أو ليل أو نهار أو شخصٍ ما لأنّ ما لا نهاية له  
في وجوده وعدمه فحال أن يوصف بأنه قد تنهى وانقضى  
حدوثه وفُريغ منه ولأنّ ما لا أول له فغير جائز وجود ثانيه

ولا وجود ثالثٍ ما لا ثانى له ولا وجود رابعٍ ما لا ثالث له  
على هذا القياس كما أن ما لا غاية له ولا نهاية في  
المستقبل [٢٤٣] محال ان يُوصَفَ بأَنه يَنقُضى أو يَنقَطع يوماً  
كذلك من زعم من الحوادث لم يزل يحدثُ بلاوَل فهذا  
الحادث في الحال والوقت المشاهد لا يخلو من وجود ثلاثة<sup>١</sup> إما  
أن يكون هو الأوَّل أو بعد الأوَّل ولا أوَّل ولا بعد الأوَّل فإن  
كان هو الأوَّل وان كان بعد الأوَّل فقد ثبت الأوَّل وان كان  
لا أوَّل ولا بعد الأوَّل فهذا فسادة ظاهرة فكأنه قال شئ  
لا شئ ولو جاز وجود ما لا أوَّل له لجاز وجود العشرات  
من غير تقدّم الآحاد ووجود المئين من غير تقدّم العشرات  
ووجود الألوف من غير تقدّم المئين<sup>٢</sup> لأنّ بالأحد يتمّ الاثنان  
وبالاثنين يتمّ الثلاثة ألا ترى أن قائلًا لو قال لا تُثبِت الأرض  
حتى تمطر السماء ولا تمطر السماء حتى تنعيم ولا تنعيم حتى يثور  
البخار ولا يثور البخار حتى تهبّ الرياح ولا تهبّ الرياح  
حتى يحرّكها الفلك ولا يحرّكها الفلك حتى تكون كذا ويمدّ

<sup>١</sup> Ms. لله.

<sup>٢</sup> Ms. المائين.

فى هذا الاشتراط شيئاً قبل شيئاً أبداً الى غير نهاية ولا غاية  
 لم يمجز وجود نبت ولا مطر ولا غيم ولا ريح لأنه مُعلق  
 بشرط ما قبله غير جائز وجوده لأنه غير متناهٍ وكذلك  
 من زعم أنه لم يكن حركة إلا وقبلها حركة ولا انسان إلا وقبله  
 انسان ولا نبت إلا وقبله نبت الى ما لا غاية ولا نهاية  
 فمحال وجود هذا الانسان والنبت لأن وجوده كان مُعلقاً  
 بشرائط لا أولها وما لا غاية له لا يُوجد ولا يُعلم ولا يُوهم  
 وكذلك لو قال قائل لا أدخل هذه الدار حتى يدخلها زيد ولا  
 يدخل زيد حتى يدخل عمرو ولا يدخلها عمرو حتى يدخلها فلان  
 ثم كذلك الى غير غاية لم يمجز دخول زيد ولا غيره أبداً  
 وكذلك لو قال لا آكل تفاحاً حتى آكل قبلها تفاحةً  
 لم يصح له اكل تفاحة ابداً لأنه كلما ضرب يده الى  
 تفاحة يأكلها منه شرط اكل تفاحة قبلها ، ومن الدليل  
 على حدث العالم أو أن له أولاً انا لو توهمنا عند كل حركة  
 مضت من حركات الجسم حدوث حَدَثٍ او ظهور شخص لكان  
 ذلك اجساماً حاضرةً يحضرها العدُدُ ويأتى عليها الحسابُ  
 وكذلك لو توهمنا هذا العالم حياً عالماً لجاز أن يُعدَّ حركاته

وسكناته فيكون ذلك عددًا قائمًا معروفًا لمبلغ وما له  
 مبلغ وأتى الحساب عليه فمتناهٍ وكلّ متناهٍ له أوّل وإن لم يتناه  
 ومن الدليل على حدث العالم وأنّ له أوّلًا أن ما مضى من  
 حركات الفلك لا يخلو من أن يكون مثل سكناتها متساويةً  
 أو أكثر منها أو أقلّ فإن كانت مثلها فالمثل كالنصف وما  
 له نصف فمتناهٍ والأكثر والأقلّ تدلّ الكثرة على تضاعف  
 أجزاء الأكثر على الأقلّ فاذا ثبت تقدّم إحدى الحركات  
 على الأخرى وما له تقدّم فمتناهٍ وله أوّل وهذا من الحجج  
 الواضحة التي يفهمها كلّ سامع وللموحدين في هذا الباب من  
 دقائق النظر بما ألهمهم الله من توفيقه ما لا يظهر عليها إلا  
 اللقن القطنُ ولها موضعها من كتابه فإن قيل أليس الحوادث  
 عندكم في المستقبل لا تزال إلى الآخر وإن كان لها أوّل يريدون  
 قول أهل التوحيد ببقاء الآخرة على الأبد فما أنكرتم أن ما  
 مضى من الحوادث لا أوّل لها وإن كان لها آخر قيل إنا  
 لا نزعم أنّ ما له أوّل لا يجوز أن يكون له آخر وإن  
 الحوادث غير متناهية [٢٠: ٢٤ ٧٣] ولكننا نقول أنّ الحوادث لا يزال  
 يحدث منها حادثٌ بعد حادثٍ لا إلى غاية ولا يخرج كلّها إلى

الوجود حتى يُرى موجودًا لم يبقَ منه شيءٌ لم يُوجدَ وليس أولُ  
الشيءِ بموقوفٍ على صحّةِ وقوعِ آخره كما أنّ آخره موقوفٌ على  
صحّةِ وقوعِ أوله لأنّه يستحيلُ وقوعُ آخرٍ لا أولٍ له ولا  
يستحيلُ وقوعُ آخرٍ بعدَ آخرٍ أبدًا كما يستحيلُ وقوعُ فعلٍ لا من  
فاعلٍ متقدّمٍ ثمّ لا يجبُ وجودُ الفاعلِ بعدَ فعله باقياً أبدًا أو  
كما أنّ الأعدادَ مفتقرةً أبدًا إلى أولٍ تشوُّ منه وتبتدئُ ثمّ  
لم يجبُ وجودُ تناهيها لتناهي أولها ومن الفرقِ بينَ المستقبلِ  
والمستديرِ أنّه يجوزُ وجودُ ما لا يزالُ يتحرّكُ ولا يجوزُ وجودُ  
ما لم يزلْ يتحرّكُ كما أنّه يجوزُ وجودُ من لا يزالُ يمتدُّ من  
ذنبٍ ولا يجوزُ وجودُ من لم يزلْ معتذرًا لأنّ الاعتذاراتِ  
لا بُدَّ لها من أولٍ وقد يجوزُ أن يكونَ لها آخرٌ لها كذلكِ  
الأفعالِ لا بُدَّ أنّ لها أولًا ولا يجبُ أن يكونَ لها آخرٌ ومن  
ها هنا التزمَ بعضُ الموحدينَ بأنّ الحوادثِ لها آخرٌ آخرُ العلةِ  
الحدثِ وإن زعمَ أنّ هذا العالمَ وما فيه من فعلِ الطبايعِ وما  
أوجبه ذواتها فالطبايعُ مركّبةٌ من البسائطِ والتركيبُ عَرَضٌ  
وهو دلالةُ الحدّثِ فالطبايعُ إذا مُحدثةٌ ثمّ هي جادٌ ومواتٌ  
كالجبرِ والشجرِ ثمّ هي مستخرةٌ مقهورةٌ بدلالةِ أنّ من شأنها

التنافر والتضادَ فلما رأيناها متواطئة متوافقة علنا أنه  
 يقهر قاهر وضبط ضابط ثم هي غير عالمة ولا مميّزة وإذا كان  
 هذا هكذا استحال وجود هذه الصنعة المحكّمة المتقنة  
 العجيبة البديعة من مُستخر غير عالم وليس نُصكر فعل الطبايع  
 وتأثيراتها في المطبوعات من الحرّ والبرد في الفصول والارباع  
 لأنّ الله تعالى وضعا على ذلك وركب فيها تلك القوّة  
 وسخرها لما أراد أن يصرفها عليه وجعلها سبباً لتلك السببات  
 ومتى شاء سلبها تلك القوّة وأبطل فعلها كما جعل الطعام  
 مُشبعاً والماء مرويّاً وكثير من الناس يأتون القول بما أطلقناه  
 فحزناً لمذهبهم وإن يصحّ فعل من حيّ قادر فأما الاختيار  
 والتدبير فغير جائز إلا من قادر حكيم وكذلك على من  
 يزعم أنّ هذا العالم وما فيه من فعل الفلك والنجوم وغيرها  
 فإن قيل إذا لم تروا حياً قادراً فعل انساناً وصورةً وركب  
 فيه العقل والقوّة والسمع والبصر ثم قضيتم بأن في الغائب حياً  
 قادراً يفعل ذلك ما انكرتم أن يكون الطبايع تصوّر مثل  
 هذا الانسان وإن لم تروا مثل هذا في الشاهد قيل وما  
 سوا لآثا وإن لم نشاهد حياً قادراً فعل انساناً فقد شاهدنا

حياً قادراً فعل شيئاً وأبدعه فدلنا انه لا يجوز فعل في الغائب إلا من حىّ وليست الطبايع بحية ولا قادرة فإن قيل أليس النار تُحرق والماء يَطرَب قيل فقد يقولون فلان يحرق ويبرد ويضيفون الفعل الى المختار الحىّ والموات المضطرّ ولو كانت الطبايع بذاتها لما جاز عليها الاتفاق مع تضادها فإن قيل شئ تعلمونه خالياً من الطبايع أو غير متولد منها قيل الطبايع نفسها متولدة منها وأكثر القدماء على أن الأفلاك ليست من جنس الطبايع وهل يصحّ القول بأن الحركة والسكون والصوت والحيز والقدرة (٣٥٣) واللم والجهل والحبّ والبغض والألم واللذة والكراهة والإرادة وغير ذلك من الأضداد والأشكال من الطبايع أو أنها ليست بشئ لخروجها من أنواع الطبايع وأما احتجاجهم بالاستحالة فذلك محال الا محيل<sup>١</sup> لانه لو جاز أن يستحيل الشئ بنفسه لجاز ان يتلاشى بنفسه ولو جاز ان يتلاشى بنفسه لجاز أن يتركب ويخرج الى الوجود من الدم وهو عدم فلما لم يجوز هذا لم يجوز ذلك وباللّه التوفيق، ومن الدليل على حدث العالم أنه لا يخلو

<sup>١</sup> كذا في الأص : Note marginale .

من أحد الامرئين إما أن قد كان وإما أن لم يكن فكان  
فإن كان قد كان فهذه الحوادث المقارنة له شاهدة بأنه  
ما كان فدلّ أنه لم يكن فكان ثم لم يخلُ هذا من أحد  
الامرئين إما أنه كان بنفسه وإما أنه كان بمكون غيره فإن  
كان بنفسه فمحال أن يكون العدم وجودًا لعجز الكائن عن  
تكوين مثله فكيف يقدر على تكوين ذاته وهي معدومٌ بقي  
الوجه الآخر وهو أنه كونه مُكوّنٌ ومن الدليل على  
حدث العالم أنه لا يخلو أن يكون قديمًا أو حادثًا أو قديمًا  
حادثًا أو لا قديمًا ولا حادثًا فاستحالة القول بأنه لا قديم  
ولا حادث لمشاهدتنا إياه فاستحالة أن يكون قديمًا حادثًا  
لاستحالة اجتماع الضدين بقي القول بالقديم والحادث والدعوى  
يتساوى فيه لأنه ليس قول من زعم أن العلم كان أولى من  
قول من زعم بأنه لم يكن ولا جواب من قال لِمَ لم يكن  
بأسعد من قول من قال لِمَ كان فنظرناه فإذا دلائل  
الحادث يشهد بما لا يشهد دلائل القدم ومتى أراد المُلحد أن  
يارضك في قولك بالقديم فطالبه بصفات القديم فإن  
أعطاك فقد أقر بالمعنى وبقي الخلاف في التسمية وهذه مناظرة



جرت بين الموحّد والمحد من أوضح المسائل وأنفها لا بُدّ لكلّ مُسلم من تحفظها، إن سأل سائل فقال ما الدليل على حدث العالم قيل الدليل على حدثه أنّه جواهر وأعراض والجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمعة أو متفرقة أو ساكنة أو متحرّكة إلا في حال واحدة ولن يجتمع المجتمع بالاجتماع ولا يفترق المفترق بالافتراق وكذلك المتحرّك والساكن والاجتماع والافتراق والحركة محدثة وهو إذا كان كذلك ولم تخلُ الجواهر منها فهي محدثة لأنّ ما لم يسبق الحوادث ولم يتقدمها فحادث مثلها مثال ذلك أنّ فلاناً لو قال أنّ عمرّوا لم يوجد قطّ في هذه الدار إلاّ وزيد معه ثم قال وإنّما وجد فيها زيد أمس فوجب أنّ عمرّوا إنّما أوجد فيها أمس فإن قيل ليس قد وجدتم الباقى الذى ليس بمنقضى لا يخلو ممّا لا يبقى وينقضى ولا يوجد بعده متعرياً منه فما أنكرتم أنّ القديم الذى لم يرل لا يخلو من حادث ولا يوجد سابقاً له متعرياً منه قيل المعارضة فاسدة من قبل أنّه ليس ممّا لا يبقى وينقضى عروضاً للحدث او المحدث وإنّما عروض ذلك لم يبقَ وانقضى وذلك أنّ قولك لا يبقى

وينقضى الحالة على وقت يأتي به يستحق الحكم بأنه  
مُنقضى غير باقٍ فلم يكن منكراً لان يقارن الباقي حتى لا يخلو  
منه اذ لم يُسبق الوصف المضاد لوصفه وقولك قد حدث حكم  
قد وجب له في وقته لا ينتظر وجوبه في وقت فاستحال  
أن يقارن القديم حتى لا يكون [٢٥ 25 v<sup>٥</sup>] القديم سابقاً له فإن  
قيل فواجبوا أن يكون الباقي متغرباً ممن لم يبق وانقضى كما  
أوجبتم أن يكون القديم سابقاً للمحدثات موجوداً قبلها قيل  
ذلك يفعل وهو الواجب كما أنه سابق للحوادث فكذلك  
يجب أن يكون باقياً متأخراً عنها ومتى ما لم يكن كذلك  
لم يكن باقياً كما أنه لو لم يسبقها لم يكن قديماً فإن قال اذا  
زعمتم أن المقارن للحوادث حوادث فما ينكرون أن يكون  
المقارن للحوادث أمس حادثاً أمس قيل لأننا نقول أن الذى  
يقارن للحوادث حادث بالإطلاق ولكن نقول ما لم يسبقها  
فحادث مثلها والجسم فإن قارن الحوادث أمس كان موجوداً  
قبله فلذلك لم يجب أن يكون حادثاً معه وهذه يؤكد  
ما قلنا له كما وجب ان يكون ما لم يسبق الحادث أمس  
حادثاً أمس فكذلك يجب أن يكون ما لم يسبق الحوادث

بإطلاق حادثاً بالإطلاق فإن قيل أليس لم نشاهد والاجسام  
مقارنة لحوادث إلا وقد كانت موجودة قبلها مقارنة لحوادث  
غيرها فهلا زعمتم أن ذلك سبيلها وأنها لم تنزل كذلك قبل  
هذا غير واجب لأننا وإن كُنّا حكمنا بأن الأجسام التي  
شاهدناها كانت متقدمة للحوادث المقارنة لها مقارنة لغيرها  
فلم نحكم بذلك من طريق الوجوب ولا لأنّ الجسم إنما كان  
جسماً موجوداً لآتاه لا بُدّ من أن يكون متقدماً للحوادث  
المقارنة لها مقارنة لغيره لأنّ هذا حدّ الجسم وحقيقته بل  
إنّما حكمنا بذلك لأنّنا لم نشاهد جسماً حدث في وقت  
مشاهدتنا له ولآتاه صحّ عندنا بالخبر والدليل أن هذه  
الأجسام التي شاهدناها قد كانت موجودة قبل مشاهدتنا لها  
وصحّ ان الجسم لا يخلو من حادث ولو أنا شاهدنا جسماً في  
وقت لم نشاهده قبله ثمّ لم يَثْمَ لنا دليل على آتاه كان  
موجوداً قبل تلك الحال ولا خبر صادق بذلك لما حكمنا  
بأنه قد كان موجوداً قبل الحوادث المقارنة له مقارنة  
لغيرها بل كُنّا نخبر<sup>١</sup> ذلك ونخبر<sup>٢</sup> ان لا يكون سبق ما

١ احد. Ms.

٢ بحر. Ms.

٣ بحر. Ms.

هو موجود معه منها، فإن قيل ولمَ جوزتم هذا وهلا قضيتم على كلّ جسم غاب أو حضر وردّ فيه خبراً ولم يردّ قام على تقدّمه دليل أو لم يُقَمْ بمثل<sup>١</sup> ما شاهدتم عليه هذه الأجسام وقضيتم بها عليها من تقدّمها الحوادث الموجودة منها ومقارنتها<sup>٢</sup> لغيرها وإلا فكيف تزعمون<sup>٣</sup> أنكم تقضون بالشاهد على الغائب قيل ليس القضايا بالشاهد على الغائب على ما ظننتموه لأنّه ليس يجب إذا شاهدنا جسماً على صفة من الصفات أن تقضى كلّ جسم غاب عنّا كذلك إنّما يجب إذا شاهدناه على صفة ما أن يُنظر هل هو عليها من جهة الوجوب الذي هو وحدّه وحقيقته أم لا فإن كان كذلك قضينا على كلّ جسم غاب عنّا بحكمه وإلا فلا كما قلتم أنّ لا جسم في الشاهد إلا مركّباً من الطبائع الأربع ولا مركّباً من الطبائع إلا جسماً ثم قلتم ان الافلاك من طبيعة خامسة ولم يشاهدوا ذلك فكذلك اذا لم نرَ إنساناً إلا أبيض لم يجب القضاء بأنّ كلّ إنسان

١ Ms. مثل.

٢ Ms. مقارنتها.

٣ Ms. يزعمون.

أبيض أو لم تَرِ رُمانًا إلا حلوا لم يلزم أن لا يكون رُمان إلا  
حُلُوً وكذلك اذا لم تَرِ جسمًا مقارنًا لحادث إلا وقد كان  
عندنا متقدمًا له مقارنًا لحادث غيره فلم يكن جسمًا لآته  
كذلك ولا ذلك حدّه بل حدّه أن يكون طويلًا عريضًا  
عميقًا فلما لم يكن جسمًا لآته يسبق الحوادث فيوجد مع غيرها  
لم يجب أن يكون ذلك [٢٥ 28 ٢٥] حال كلّ جسم في كلّ  
وقت وهذا ايضا جواب قولهم إذا لم يَرُوا أرضًا إلا ومن ورائها  
أرض ولا بيضة إلا من دجاجة ولا دجاجة إلا من بيضة  
فكيف قضيتم بمخلاف ما شاهدتم فيقال ليس حدّ البيضة  
أن تكون من الدجاجة ولا حدّ الدجاجة ان تكون من البيضة  
وإنما الدلائل قامت على حدثها فإن قال ولمّ زعمتم ان  
الجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمعة او متفرقة قيل هذا من  
أوائل العلوم التي تُعرف بالبديهة ولا يمترض عليها بالشبه فإن  
قال ما الدليل على المجتمع اجتماعًا به كان مجتمعًا وللمفترق  
افتراقًا دون أن يكون مفترقًا ومجتمعًا بنفسه قيل لو كان  
مجتمعًا بنفسه لما جاز وجوده مفترقًا ما دام نفسه موجودة  
وكذلك المفترق فدلّ أن المجتمع مجتمع باجتماع وكذلك

الافتراق ، فإن قيل وما الدليل على الاجتماع والافتراق  
مُحدَثان قيل الدليل على ذلك أنا نقصد الجسم المجتمع مفترقة  
فيوجد فيه افتراق فلا يخلو ذلك الافتراق من أن كان  
موجودًا فيه قبل ذلك أو لم يكن فحدث فإن كان موجودًا  
فيه فقد كان مجتمعًا مفترقًا وهذا محال فثبت انه حدث عند  
الافتراق وبطل أن يكون الاجتماع والافتراق كامينين في  
الجسم فإن قال ما انكرتم أن يكون الاجتماعات والافتراقات  
لا نهاية لها وأنه لا اجتماع إلا وقبه اجتماع ولا افتراق إلا  
وقبه افتراق قيل هذا فاسد لأنه لو كان كذلك لما جاز  
أن يوجد واحدٌ منهما كما أن قاصدًا لو قصد إلى جماعة فقال  
لا يدخلن هذا البيت أحدٌ منكم حتى يدخله قبله آخر ما جاز  
أن يوجد واحدٌ منهم في ذلك البيت ولو وجد كان في ذلك  
انتقاض الشرط فإن قيل فما تنكرون أن يكون الاجتماع  
والافتراق خمسين قيل لو كانا كذلك لم يخلُ من أن يكونا  
مجتمعين أو مفترقين باجتماع وافتراق هما أو غيرهما فان  
كانا مجتمعين باجتماع هو هما استحال وجود الافتراق فيهما ما  
دامت أعيانها قائمة وان كانا مجتمعين باجتماع هو غيرهما

احتاج ذلك الاجتماع إلى اجتماع إلى ما لا نهاية له ولا غاية وكلّ ما لا نهاية له ولا غاية فغير جائز وجود ما في الحال منه وهذه مسألة جارية منذ قديم الزمان ولقد رأيتُ اهل النظر يتحمّون أمرها ويرفمون من شأنها ووجدتها في عدّة كتب بالفاظ مختلفة فلم أجدها أكمل وأتمّ من قول ابى القاسم الكمبي في كتاب أوائل الأدلة فانتبتُ بها على وجهها وقد ثبت حدث العالم كما ترى فيجب أن يُنظر أحدث جملة واحدة وضربة واحدة أم شيئاً بعد شيء لأنّ ذلك كلّهُ مجوز في العقل فإن اوجد كما هو فابتداؤه حدوثه وإن اوجد منه شيء بعد شيء فابتداؤه ما اوجد منه وليس ذلك إلى العقل فيُعتمد ولكن سبيله السمع والخبر والناس مختلفون فيه القدماءُ ومَن بعدهم من أهل الكتاب والمسلمون وأنا ذاكر من ذلك ما رُوى ومُرّجح ما وافق الحقّ إن شاء الله عزّ وجلّ،

القول في ابتداء الخلق قرأت في كتاب منسوب إلى رجل من القدماء يُقال له افلوطرخُس<sup>١</sup> ذكر فيه اختلاف

١. افلوطرخُس. Ms.

مقالات الفلاسفة ووسمه بكتاب ما يرضاه الفلاسفة من الأراء.  
الطبيعية حُكى عن تاليس الملطى<sup>١</sup> أنه كان يرى مبدأ  
الموجودات الماء منه بدأ وإليه ينحلّ وإتما دعاه الى توهم  
[٢٥ 26 v°] هذا الرأى أنه وجد جميع الحيوان من الجوهر الرطب  
الذى هو المنى فلوجب أن يكون مبدأ جميع الاشياء من  
الرطوبة ومتى ما عدمت الرطوبة جئت وبطلت وحُكى  
أن فيثاغورس من أهل شاميا وهو أول ما سقى الفلسفة بهذا  
الاسم وتاليس أول من ابتداء الفلسفة أنه كان يرى المبادئ  
هى الأعداد المتعادلات وكان يسميها تأليفات وهندسيات  
ويستى من جملة ذلك اسطقسات ويقول الواحدة والثانية  
لا حدّ لهما فى المبادئ ويرى أن أحد هذه المبادئ هى العلة  
الفاعلة الخاصة<sup>٢</sup> وهى الله عزّ وجلّ والثانى العقل والثالث  
العنصر وهو الجوهر القابل للانتقال وعنه كان العالم المدرك  
بحسّ البصر وأن طبيعة العدد تنتهى<sup>٣</sup> الى العشرة واذا بلغها

١ المطلبى. Ms.

٢ Indication marginale: فى الاصل الحاصب.

٣ Ms. ينتهى.



رجع الى الواحد وأن العشرة بالقوة في الأربعة وذلك اذا  
اجتمعت الأعداد من الواحد الى الاربعة استكملت عدد العشرة  
وقد ذكر ابن رزام هذا الفصل في كتاب النقض على  
الباطنية قال افلوطرخس وكذلك كان الفيثاغوريون<sup>١</sup> يقولون  
في الاربعة قسماً عظيماً ويأتون في ذلك بشهادة الشعر إذ يقولون  
لا وحقّ الرباعية التي تدبر أنفسنا التي هي أصل لكلّ طبيعة  
التي تسيل دائماً كذلك النفس التي فينا مركبة من أربعة  
اشياء وهي العقل واللمم والرأى والحواس ومنها تكون كلّ  
صناعة وكل مهنة وبها كنّا نحس أنفسنا فالعقل هو الواحدة  
وذلك أن العقل آتياً يجرى وحده وأما الثانية التي ليست بمجمودة  
فالعلم وذلك ان كلّ يرهان وكلّ اقتاع فمنه وأما الثالثة فالرأى  
لأنّ الرأى لجماعة والرابعة الحواسر وحكى عن رافليطس أنه  
كان يرى مبدأ كلّ شيء النار واليها انتهؤها وإذا انطلقت النار  
يشكل به العالم وأول ذلك أن الغليظ منه إذا تكاثف واجتمع  
بعضه الى بعض صار أرضاً وإذا تحلّت الارض وتفرقت أجزاءها  
بالنار صارت ماءً والنار يجلّل الأجسام ويثيرها وحكى عن

<sup>١</sup> الفوياصورثيون Ms.

انفامس انه كان يرى الهوآء أول الموجودات منه كان الكلّ وإليه ينحلّ الموجودات مثل النّفس التي فينا وإنّ الهوآء هو الذي يحفظ فينا الروح والهوآء يُسكان العالم كلّهُ والروح والهوآء يقالان جميعاً لأنّ علي معنى واحد قولاً متواطئاً وحكى عن فيثاغورس<sup>١</sup> أنّه كان يرى أنّ مبداء الموجودات هو المتشابه الأجزاء وأن الكائنات يكون بالعدّاء الذي تغتذى به ومن هذه الكائنات يكون معنى المتشابه الأجزاء. وعنده أن الاشياء<sup>٢</sup> يدرك بالعقل لا بالحس وهي أجزاء العدّاء وإنما سميت متشابه الأجزاء من أجل أنّ هذه الأعضاء المكوّنة من العدّاء متشابهة بعضها يشبه بعضاً فسميت متشابهة الأجزاء وجعلها مبادئ الموجودات وصير المتشابه الأجزاء عنصراً وحكى عن ارسلاوس أنّه يرى مبدأ العالم ما لانهاية له وقد يعترض فيه التكاثر والتخلخل فنه ما يصير ماءً ومنه يصير ناراً وحكى عن اسقورس أنّه كان يرى الموجودات أجساماً مدركة عقولاً لا خلاء فيها ولاكون سرمدية غير فاسدة لا يحتمل التكسر والتشتم

<sup>١</sup> Ms. انفساغورس.

<sup>٢</sup> Ms. الاسياء.

ولا يترض في أجزائها خلاف ولا استحالة وهي مدركة بالعقل  
لا بالحواس وهي لا يتجزأ وليس معنى قوله لا يتجزأ أنها في غاية  
الضفر لكن لا تقبل الانفعال والاستحالة وحكى عن  
اثادقليس أنه [٢٧ ٢٧] لا يرى الاسطقسات الأربع التي هي الماء  
والنار والهواء والأرض وأنّ المبدأ مبدآن<sup>١</sup> وهما المحبة والغلبة  
واحدتهما يفعل الإيجاد والآخر يفعل التفرقة وحكى عن  
سقراط بن سقريوس وافلاطون بن آرسطو الإلهي أنّهما يريان  
المبادئ ثلاثة<sup>٢</sup> الله والعنصر والصورة زعم المفسرون أنّ معنى  
قولهم الله هو العقل العالم ومعنى العنصر هو الموضوع الأول  
للكون والفساد ومعنى الصورة جوهر لا جسم في التخيلات  
وحكى عن ارسطاطاليس بن توماجس صاحب المنطق  
أنه يرى المبادئ الصورة والعنصر والعدم والاسطقسات الأربع  
وجسم خامس هو الأمر غير المستحيل وحكى عن دنوهرماوس  
أنه يرى المبادئ هي الله تعالى وهي العلة الفاعلة  
والعنصر المنفعل والاسطقسات الأربع فهذا جملة ما حكاه

<sup>١</sup> Ms. مبديان

<sup>٢</sup> Ms. ثلاثة

افلوطرخس<sup>١</sup> من أقاويل الفلاسفة في المبادئ وزعم ايوب  
 الرهاوى في كتاب التفسير أنّ المبادئ هي العناصر المفردة يعنى  
 الحرّ والبرد والبلّة واليبس فكوّنت النار من تركيب الحرّ مع  
 اليبس وكوّن الهواء من تركيب البرد مع البلّة وكوّن الماء من  
 تركيب البرد مع البلّة وكوّنت الأرض من تركيب البرد مع اليبس  
 فصارت هذه العناصر المركّبة ثم كوّن من تركيب هذه العناصر  
 المركّبة الحيوان والنبات،

ذكر ما حكى اهل الاسلام عنهم ، حكى زُرْقَان في كتاب  
 المقالات أنّ ارسطاطاليس قال بهيولى قديم وقوة معه لم يزل  
 وجوهر قابل للأعراض وأنّ الهيولى حرّك القوة فحدث البرد  
 ثم حرّكها فحدث الحرّ ثم قبلها الجوهر قال وشبهه إحداث<sup>٢</sup>  
 الهيولى الحركة بإحداث الانسان الفعل بعد أن كان غير فاعل  
 له والفعل عَرَض وهو غير الانسان فكذلك الهيولى أحدث  
 اعراضاً هي غيره ولا يقال كيف أحدثها كما لا يقال كيف حدثت  
 هذه الحركة من الانسان وحكى [عن] جالينوس أنّه قال

<sup>١</sup> افلوطرخس . Ms.

<sup>٢</sup> بإحداث . Ms.

بأربع طبائع لم ينفك العالم منها قال وقال سائر الفلاسفة بأربع طبائع وخامس معها خلافا لولا هو لما كان للطبائع ائتلاف على تضادها قال وقال هرمس<sup>١</sup> بمثل مقالة هولاء فثبت العالم ساكنا ثم تحرك والحركة معنى وهو زوال وانتقال والسكون ليس بفعل قال وقال بلعم بن باعوراء العالم قديم وله مدبر يدبره وهو خلافه من جميع الماني واثبت الحركات فقال ان الحركة الأولى هي الثانية معاودة لأن من قوله أن الحركة مع اصل العالم والعالم قديم عنده قال وقال أصحاب الاضطراب بمثل مقالة بلعم إلا أنهم زعموا أن العالم لم يزل متحركا بحركات لا نهاية لها وأنكروا أن يكون الحركة لها أول وآخر لأنها ليست بمحدثة قال وقال أصحاب الجنة أن العالم لم يزل مصورا قديما جنة مضمته فانتقلت الجنة وكان الخلق كامنا فيها فظهر على نحو ما يظهر في النطفة والبيضة والنواة قال وقال أصحاب الجوهرة أن العالم جوهرة قديمة وأحدية الذات وإنما اختلفت على قدر التقاء<sup>٢</sup> الجوهرة وحركاتها فإذا كانا جزءين كانا حرا

<sup>١</sup> Ms. هومس.

<sup>٢</sup> Ms. القاء.

وإذا كان ثلاثة أجزاء صار يردًا وإذا كانت أربعة صارت رطوبة  
وزعم أنّ حركة قبل حركة إلى ما نهاية وقد جمع الناشئ مذاهب  
هولاء، كأنهم بلفظة واحدة فقال هم أربع طبقات فطبقة  
قالت [٧٠ 27 ٢٥] بِقَدَمِ الطِينَةِ وَحَدَّثَ الصَّبْغَةَ وَطَبَقَةَ قَالَتْ بِحَدِثِ  
الطينة والصبغة وطبقة شكّت فلم تدر أقدمية هي أم حديثة  
لتكافئ الأدلة عندها وقد قال جالينوس وما على أن لم أدر  
أقدمية هي أم حديثة وما حاجتي إلى ذلك في صناعة للطب ،  
ذكر مقالات التنوية والحرائية أصل اعتقاد هولاء في  
الجملة أنّ المبدأ شيان اثنان نور وظلمة وأنّ النور كان في  
أعلى العلو وأنّ الظلمة كانت أسفل السفل نورًا خالصًا وظلمة  
خالصة غير مماسين على مثال الظلّ والشمس فامتزجا فكان  
من امتزاجها هذا العالم بما فيه هذا الذي يجمع أصل عقائدهم  
ثم اختلفوا بعد ذلك فزعم ابن ديسان ان النور خالق الخير  
والظلمة خالقة الشرّ بعد قوله بأنّ النور حيّ حسّاس والظلمة  
موات فكيف يصبح الفعل من الموات ولما رأى من فنون ما  
لحق المانوية والديصانية من التناقض والفساد أحدث  
مذهبا زعم أنّ الكونين النوريّ والظلاميّ قديمان ومهما شئ

قديم ثالث لم يزل خلافها وخارجاً عن خارجها وهو الذي حمل الكونين على المشابكة والامتزاج ولولا ذلك المُعدّل بينهما لما كان من جوهرهما إلا التباين والتشافر وزعم كُنَّان أن أصل القديم ثلاثة اشياء الارض والماء والنار غير أن المدبر لها اثنان خير وشرّ، وأما الحرائية فمختلف عندهم في الحكاية زعم احد ابن الطيب في رسالة له يذكر فيها مذاهبهم أن القوم مُجمعون على أن للعالم علة لم يزل ويقولون المدبرات سبع واثنا عشر ويقولون في الهيولى والدم والصورة والزمان والمكان والحركة والقوة بقول ارسطاطاليس في كتاب سمع الكيان وزعم زرقان أنهم يقولون مثل قول المائة وقال بعضهم أن مذهب الحرائية ناموس مذهب الفلاسفة وما لم يكن يجسر أحد أن يُظهر خلافهم ، وأما المجوس فأصناف كثيرة ولهم هوس عظيم وترهات متجاوزة الحدّ والمقدار لا يكاد يوقف عليها فبعضهم يقول بقول الثنوية وبعضهم على مذهب الحرائية والخُرْمِيَّةُ جنسٌ منهم يتسترون بالاسلام ويقولون مبدأ العالم نور وأنه نسخ بعضه فاستحال ظلمةً وأما اهل الصين فعاتمهم الثنوية إلى كثير ممن يليهم من التُّرك وفيهم المعلقة الذين يقولون بقدَم الأعيان وأن العالم لا صانع

له ولا مدبّر والهنود أصناف كثيرة وتجمعهم البراهمة والسمنية  
 والمطلّة الأخرى يقولون بالتوحيد غير أنّهم يُطلون الرسالة  
 ومنهم المهادزية يزعمون أنّ المبدأ ثلاثة أخوة أحدهم مهادرز  
 فاحتال أخواه في المكر به فثمرت به دابته فسقط ميتاً فسلخا  
 جلده وبسطاه على وجه العالم فصار من جلده هذه الأرض  
 ومن عظامه الجبال ومن دمانه الأودية والأنهار ومن شعره  
 الأشجار والنبات هذا ما بلغنا من مذاهب سُكّان الأرض  
 والقدماء في هذا الباب وقد أشرنا إلى فساد مذهبهم ومذهب  
 مَنْ يقول بقدم العالم أو شيء مع الله تعالى بما فيه كفاية وغُنية  
 وهذه الحكايات كلّها ان لم يكن شيء منها زُمرًا أو الغازًا أو  
 تمثيلًا أو روايةً عن كتاب من كتب الله عزّ وجلّ أو رسول  
 من رُسل الله أو بوفاق ما جاء منهم أو بشهادة العقول قاطبةً  
 فردودة غير مقبولة ومحمولة على تمويه واضمحاض وتزوير مبتدعها  
 وليس في كثرة الترداد والتكرار كثير فائدة ومتى مرّت نفسك  
 على تحفظ مسألة إحداث العالم استغنيت عن كثرة الخوض في  
 الفروع التي بنيّت على أصل القدم [٣٠ 28 ٢٩] لأنّه إذا وهى  
 البناء وضعف لم يثبت فروعه ولا قامت أركانه ،



ذكر مقالات أهل الكتاب في هذا الباب ، قرأتُ في كتاب  
 موسوم بشرائع اليهود أن جماعة من علمائهم نهوا عن التفحص  
 عن هذا الباب والشروع فيه وزعموا أنه لا ينبغي للإنسان أن  
 يبحث عما يتعجب منه ويمخفي عليه وزعم بعضهم أن الشيء الذي  
 خلقه الله تعالى في الابتداء سبعة عشر شيئاً خلقها الله بلا نطق  
 ولا حركة ولا فكرة ولا زمان ولا مكان وهي المكان والزمان  
 والريح والهواء والنار والماء والارض والظلمة والنور والعرش  
 والسموات وروح القدس والجنة وجنهم وصور جميع الخلائق  
 والحكمة قال ومخلوقه ذو جهات ست وهو محصور بين  
 هذه الجهات التي هي الأمام والخلف والعلو والسفل واليمين  
 والشمال وزعم بعضهم أن أول ما خلق الله سبعة وعشرون شيئاً  
 فذكر هذه السبعة عشر وأضاف اليها كلام موسى الذي سمعه  
 وجميع ما رآه الانبياء والمن والسلوى والغمام والعين التي  
 ظهرت لبني اسرائيل والشياطين واللباس الذي ألبس آدم  
 وحواء وكلام الجبار الذي كلم به بلعام هكذا الحكاية  
 عنهم والمسطور في أول سفر من التوراة بالعبارة \* برشت مارا  
 ايلوهيم اث هشومائم واث هو اورس وهو اورس هو نو توهم

وحوش على هي تهوم\* يقول أول شيء خلقه السماء والأرض  
وكانت الأرض جزيرة خاوية مظلمة على الغمر وريح الله يذف  
على وجه الأرض كذا فسره المفسرون فلا أدري كيف خالفته  
الحكاية عنهم ضمن التورية ولعل ما ذكره في بعض أسفارهم  
لأن التورية مشتملة على عدة كتب من كتب الأنبياء والله اعلم  
وأما النصارى فدينهم في هذا دين اليهود لأنهم يقرءون التورية  
ويقرءون بما فيها والصابئون محرون في مذهبهم فأكثر الناس  
على أن دينهم بين دين اليهود والنصارى فإن كان كذلك  
فقولهم قولهم وحكى زرقان أن الصابئين يقولون بالنور والظلمة  
على نحو ما يقوله المناطقة والله اعلم،

---

ذكر قول أهل الاسلام في المبادئ وما جاء من الروايات فيها،  
حدثنا الحسن ابن هشام ببليد قال حدثني ابراهيم بن عبد الله  
العبسى حدثنا وكيع عن الأعمش عن أبي طبيان عن ابن عباس  
رضى الله عنه قال أول ما خلق الله من شيء القلم قال أكتب  
فقال اى ربى وما أكتب قال القدر فجرى القلم بما هو كائن من  
ذلك اليوم الى يوم القيامة قال ثم خلق النون فدحا الأرض  
عليها فارتفع بخار الماء ففتق منه السموات فاضطربت النون

فارت الأرض فأثبتت بالجبال وان الجبال تنفجر على الأرض  
الى يوم القيامة وحدثنا عبد الرحمن بن أحمد المروزي بمرور حدثنا  
السراج محمد بن اسحق حدثنا قتيبة بن سعد حدثنا خالد بن  
عبد الله بن عطاء عن ابي الضحا عن ابن عباس رضى الله عنه  
قال أول شيء خلق الله تبارك وتعالى القلم فقال له اكتب  
ما يكون الى يوم القيامة ثم خلق نون فكبس عليها الأرض  
يقول الله تعالى نون والقلم وما يسطرون وحدثني محمد بن  
سهل باسوار حدثنا ابو بكر بن زيان حدثنا دعه عيسى بن  
حماد [٢٨٧٠] عن الليث بن سعد عن ابي هانيء عن ابي عبد  
الرحمن البجلي عن عبد الله بن عمر عن رسول الله صلعم أنه  
قال كتب الله تقادير كل شيء قبل أن خلق السموات والأرض  
بخمسين ألف عام وقد اختلفت الروايات عن ابن عباس رضى  
الله عنه فروى عنه أول ما خلق الله القلم وروى عنه سعيد بن  
حُبَيْر أول ما خلق الله العرش والكرسى وروى أول ما خلق الله  
النور والظلمة وروينا خلاف ذلك كله عن الحسن أنه قال  
أول ما خلق من شيء العقل وروى عنه أول ما خلق الله

الأرواح وفي رواية ابي الوليد عن ابي عوانه عن ابي بشرٍ عن مجاهد قال بدء الخلق العرش والماء والهواء وُخلقت الأرض من الماء وحدثني حاتم بن السندی بتكريرٍ حدثنا احمد بن منصور الرمادي عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضی اللہ عنہا قالت قال رسول الله صلعم خلقت الملائكة من نور وخلق الجن من مارج من نار وخلق آدم كما وصف لكم واما حديث حماد بن سلمة عن يعلى بن عطا عن وكيع بن حرس عن عمه ابي رزين العقيلي أنه قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن خلق السموات والأرض قال كان في عماء ما تحته هواء ولا فوقة هواء ثم خلق عرشه على الماء فإنه ان صحّ وصحّ تأويل من تأول العماء السحاب والتمام دلّ أن خلق النعام المذكور في الخبر والقرآن كان قبل خلق السموات والارض وقد روى انّ النبي صلعم قال كتب الله كتاباً قبل أن يخلق الخلق بأنّي عام<sup>١</sup> ووضعه على العرش فإن صحّت الرواية دلّ أن خلق العرش كان قبل سائر الخلق وفي كتاب ابي حذيفة عن حبير عن الضحّاك عن ابن عباس رضی

<sup>١</sup> سبّغت رحمتي فضبي : Interpolation dans le ms.

الله عنه أن الله لما أراد أن يخلق الماء خلق من النور ياقوتة  
 خضراء ووصف في طولها وعرضها وسمكها ما الله به عليم قال  
 فلحظها الجبار لحظة فصارت ماءً يترقق لا يثبت في ضحضاح  
 ولا غير ضحضاح يرتعد من مخافة الله ثم خلق الريح فوضع الماء  
 على متن الريح ثم خلق العرش فوضعه على متن الماء فذلك  
 قوله تعالى وكان عرشه على الماء وروى عبد الرزاق عن معمر  
 عن الأعمش عن ابن حُبَيْر قال سألتُ ابن عباس رضى الله  
 عنه عن قوله تعالى وكان عرشه على الماء فعلامَ كان الماء قبل  
 أن يخلق شيئاً قال على متن الريح فإن صحّت الرواية عن  
 الضحّاك دلّ أنّ النون قبل خلق الماء وأما محمد بن اسحق  
 فإنّه يقول في كتابه وهو أول كتاب عُملَ في بدء الخلق  
لقول الله تعالى وهو الذى خلق السموات والأرض في ستة  
 أيام وكان عرشه على الماء فكان كما وصف نفسه تبارك وتعالى  
 إذ ليس إلا الماء عليه العرش ذو الجلال والإكرام والعزة  
 والسلطان فكان أول ما خلق النور والظلمة ميّز بينهما فجعل  
 الظلمة ليلاً أسوداً مظلماً وجعل النور نهاراً مُضيئاً مبصراً ثم سمك  
 السموات السبع من دخان الماء حتى استقلن ثم دحا الأرض

وأرساها بالجبال وقدر فيها الأوقات ثم استوى الى السماء وهي دخان ، لا يختلف أحد من المسلمين ومن يدين الله بالكتاب والرسالة انّ ما دون الله تعالى مخلوق مُحدّث وإن لم يذكر خلقه وإحداثه وأنما مرادنا أن نعرف أول ما خلق الله منه إن كان ذلك ممكناً منه اختلف الرواة عن وهب بن منبه وغيره من منى [٢٩٢] أهل الكتاب فروى عن عبد الله بن سلام أنّه قال خلق الله نوراً وخلق من ذلك النور ظلمة وخلق من تلك الظلمة نوراً وخلق من ذلك النور ماءً يخلق من ذلك الماء الأشياء كلّها وعن وهب بن منبه قال وجدت فيما أنزل الله على موسى بن عمران عليه السلام أن الله لما أراد خلق الخلق خلق الروح ثم خلق من الروح الهواء ثم خلق من الهواء النور والظلمة ثم خلق من النور الماء ثم خلق النار والريح وكان عرشه على الماء وسمتُ بعض الشيعة يزعمون أن أول ما خلق الله نور محمّد وعليّ ويروون فيه رواية والله اعلم بحقّها وقد ذكرت حكماء العرب ومن كان يدين الله منهم بدين الانبياء في أشارها وخطها كيف كان مبدأ الخلق

فمنه قول عدى بن زيد العبادى وكان نصرانياً يقرأ  
الكتب [بسيط]

اسمع حديثاً لكى يوماً تجاوبه      عن ظرفيب إذا ما سائلُ سألا  
ان كيف أبدى إلهُ الخلق نعمته      فينا وعرفنا آياته الأولا  
كانت رياحاً وماءً ذا عُرائية      وظلمة لم يدع فتقاً ولا خلا  
فأمر الظلمة السوداء فانكشفت      وعزل الماء عما كان قد شغلا  
وبسط الأرض بسطاً ثم قدرها      تحت السماء سواها مثل ما فعلا  
وجعل الشمس مصيراً لانخفاء به      بين النهار وبين الليل قد فضلا  
قضى لسة أيام خلانقه      وكان آخر شيء صدر الرجسلا

وقد حكى الفرس عن علماء دينهم ومبذبيهم أول ما خلق الله  
السموات والأرض ثم النبات ثم الانسان،

ذكر تصويب أرجح المذاهب، أقول ان رأى من رأى تقديم  
أحد الأركان على غيره هو مُحْتَلٌّ وإي لأنهم يختلفون فى الاستحالة  
والفساد وكيف يصح على رأى تاليس الماء وهو عنده مستحيل  
من الأرض وعلى رأى يراقليطس\* النار وهى مستحيلة عنده

\* Ms. يقدم.

\* Ms. براطيطس.

من الهواء وكذلك سائر الأركان أم كيف يجوز عندهم تولد حيوان أو تركب نبات من غير اجتماع هذه الأخلاط الأربع فيها لأن ما تفرّد بطبع واحد لا يوجد منه غير حركته الطبيعية أو من زعم بإبتداء البسائط ثم العناصر المركبة فإنه يفحش قوله لأن البسائط أعراض لا تقوم بذواتها ولا بد لها من حامل فكيف يصح وجودها بلا حامل وكذلك من زعم النور والظلمة لانهما عرضان لا جسان والأصح على مذهب هؤلاء ما رأى ائمة اقلبيس من تقدم الاسطقسات الأربع وفساد هذا ظاهر عند المسلمين بأن الاسطقسات لا تخلو أن تكون أعراضا فإن كانت أعراضا فالعرض لا يقوم بنفسه أو يكون أجساما وحدث الجسم ما ذكرناه واثر الحدث مقارن له أو يكون لا أجساما ولا أعراضا فهذا غير معقول عند المسلمين إلا الباري جلّ جلاله فإنه خلاف خلقه من جميع الوجوه وإذا لم تكن [٢٩ ٢٩] أجساما ولا أعراضا عندهم فلا بد أن يكون هو الميولي الموهوم في مذهبه وهذا شيء لو كان موهوما لما جاز وقوع الاختلاف فيه إلا من معاند كما لا يجوز وقوع الاختلاف في المعقول إلا من معاند مع أن الوهم لا يحصر ما لا حد له ولا صفة من



لَوْنٍ أو مقدار أو شئ من الأعراض المحسوسة وجملة هذا القول في هذا الباب مراعاة اثر الحدث فيما سوى الباري جلّ جلاله فاذا ثبت ذلك علم أن ما كان محدثاً فلا بُدّ له من ابتداء واذا كان لا يقول يحدث العالم إلاّ الموحّدون لم يوجد ابتداء ذلك إلاّ من جهتهم وهم يختلفون في الرواية عن علمائهم في الظاهر ومتفقون في المعنى إذا انعموا النظر فأمّا اهل الكتاب وما حُكِيَ عنهم فمحتمل غير أنّه لا يجوز القطع به ما لم يصدّقه كتابنا أو خبر نبيّنا صلعم لما وقع فيهم من التحريف والتبديل ولأنّه خلاف ما ذكر في أوّل التوراة في ابتداء الخلق فالذى يوجب العقل أن يكون مكان كلّ متمكّن سابق له وان لا يحل حركة إلاّ في جسم ولا يوجد إلاّ في زمان وان لا يصحّ فعل اختيار وتدبير إلاّ من حيّ عالم وان لا يحدث شئ إلاّ من شئ وان الأركان الاربع سابقة للأجسام فن قال بقدم هذه المذكورات دخل في جملة المخالفين ونقضت عليه آثار الحدث فيها ومذهبه ومن قال يحدثها فما حاجته الى تقديم ما قدّم منها وقد أقرّ بأنّ الله أحدث الزمان من غير زمان والمكان في غير مكان والاركان من غير أركان اللهم إلاّ ان يُعمد فيه شيئاً

من كتب الله فليس يبجد في كتاب أوّل ما خلق ما هو فيقضى على ما خالفه بالردّ والإنكار ولا بُدّ لكلّ حادث من غاية ينتهي إليها كقولنا الساعة من اليوم واليوم من الاسبوع والاسبوع من الشهر والشهر من السنة والسنة من الزمان والزمان من الدهر فقد انتهى الى الزمان والزمان غايته وكما نقول فلان من فلان وفلان من فلان كما ترفع مثلاً نسب رسول الله صلعم الى آدم ثم يقال وآدم من تراب فالتراب آخره وكذلك سائر الاشياء الحادثة لأبديتها من غاية هذا ما يباينه ويشاهده فلذلك وضعنا ما روينا عن أهل الكتاب على وجه الاحتمال فقد ذهب بعض أهل الاسلام الى أنّ أوّل ما أحدث الزمن العلويّ وهو وقت يظهر فيه الفعل ليس السفليّ الذي هو من حركات الفلك ثم المكان الذي هو غير متجزئ ولا متماسك وهو فضاءً وبسيط ذاهب خلاً مُحيط بالعالم قال وليس الهواء من الفضاء في شيء لأنّ الهواء جسم متجزئ ومنتشر وليس الخلاء بمتجزئ ولا محسوس ومعنى قوله لتجزئ انّ الخلاء لا يدخل العالم منه شيء الا يتخلله بثةً والهواء ما بين السماء والأرض ولا يخلو منه شيء والخلاء ما فيه السماء والأرض

والهواء ثم الأجسام بأعراضها كذا رأيت في بعض كتبهم  
والله اعلم فاذا سأل سائل عن ابتداء الخلق فجوابه أن ما  
دون الله مخلوق نعم سؤالك عن العالم العلوي أم العالم السفلي  
أم عن الآخرة الموعودة أم عن الدنيا الفانية [r° 30 r°] لأن كل  
شيء من هذه الأشياء ابتداء منه ابتداءً ونشوء فإن قيل هل  
غير الدنيا والآخرة شيء قيل العرش والكرسي والملائكة  
واللوح والقلم وسدرة المنتهى مخلوقة كلها ولا تمدّ من  
الدنيا ولا من الآخرة وكذلك الجنة والنار والصراط والميزان  
والصور والأعراف والرحمة والعذاب مخلوقة عند كثير من  
الأمّة ثم من بعدهم من أهل الكتاب ولا يُعدّ من الدنيا  
ولا من الآخرة فإن قيل فقد قال الله تعالى فليله الآخرة  
والأولى ولم يذكر شيئاً غيرهما قيل ولم يذكر الأشياء  
غيرهما مع أكثر أهل التفسير يقولون معناه لله الحكم في  
الآخرة والأولى وقد قال رسول الله صلعم ما بعد الموت  
مستتب ولا بعد الدنيا إلا الجنة والنار لأنه لا شيء غيرهما  
وأما يصحّ هذا إذا عرفت الدنيا والآخرة ما هما على أنه لا عتب

على من عدّ ما ذكرناه من أمر الآخرة ولا مضايقة فيه  
 بعد أن اعتقدها كما جاءت به كتب الله وينبئ  
 أن يعلم أنّ كلّما دون الدنيا روحانيّ حيوانيّ خلق للبقاء،  
 والخلود على الأبد لا يجوز عليه الانحلال والدثور بقول  
الله تعالى وإنّ الدار الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون،  
 ذكر أوّل ما خلق فى العالم العلوىّ من الحيوانات يدلّ  
 على أنّ أوّل ما أوجده الله تعالى القلم واللوح على رواية  
 ابى ظبيان عن ابن عباس ثم المرش والكرسىّ على رواية  
 مجاهد وقد قال قائلٌ أنّ أوّل ما خلق الروح والمقل  
 على رواية الحسن لأنّ فى رواية ابن عباس انه قال  
 للقلم اكتب فقال اى ربّ وما اكتب والأمر فى  
 الحقيقة والجواب لا يصحّ إلا من حىّ عاقل قال ثمّ الحجب  
 ومنها النمام والنور والملائكة ثمّ الرحمة والعذاب يعنى الجنة  
 والنار والصراط والميزان وغير ذلك ممّا ذكر وأوّل ما  
 خلق فى العالم السفلىّ من الحيوانات الماء والهواء كما  
 قال مجاهد وخلقّت الأرض من الماء فهذه أركان العالم  
 ثمّ النور والظلمة ومن الناس من يفرق بين النور العلوىّ

والتور السفلى بأن هذا جسم لطيف وذلك روح خالص مع اختلافهم في الروح أجسم هو أم غير جسم وسيمر بك في بابه مشروحاً مفسراً ان شاء الله عزوجل فاذا سألت سائلٌ مِمَّ خُلِقَ الخلق قيل ان الخلق اجزاء مختلفة فمن أى جزء من اجزاء الخلق سؤالك ولن يجاب حتى يشير الى ما أردنا فإن سأل عن الأرض قيل من زبد الماء كما جاء في الحديث والخبر وان سأل سائلٌ عن السماء قيل من دخان الماء وان سأل عن الكواكب قيل من ضوء النهار وان سأل عن الأركان المركبة قيل من البسائط المفردات وان سأل عن البسائط قيل يمكن أن يكون خُلقت مما خُلِقَ قبلها ويمكن ان يكون خُلقت لا من شىء لانا نرى الله يخلق الشىء من الشىء ويخلق من لا شىء وقد دَلَّنا على أن لا شىء غير الله تعالى إلا مخلوق وان الله ابتدعه بَدِثًا لا من شىء كما شاء ما لا حاجة الى إعادة القول فيه بقول الله تعالى بديع السموات والأرض وقال الله خلق كل دابة من ماء وقال الله خلقكم من نفس واحدة وقال خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجن من مادج

من نار مع سائر ما وصفت أنه خلقه من خلق خلقه قبله  
 [٣٠ ٧٠] وكذلك يفعل الشيء بسبب ويفعله بلا سبب موجب  
 قال الله تعالى وانزل من السماء ماءً فاخرج به من  
 الثمرات رزقاً لكم فأخبر عزّ رجل أنه جعل سبب  
 اخراج الثمر والنبات إنزال الماء وكذلك جعل سبب  
 كون الانسان النطفة وسائر ما يوجده ويحدثه وقد  
 أوجد أمهات هذه الاسباب بغير سبب موجب لها بل بقدرته  
 وحكمته وان سأل سائل فيم خلق قيل فيم سؤال عن  
 المكان ولا مكان ألا وهو مفتقر الى مكان وقد سبقت  
 الدلالة على فساد الحلول بما ليست له نهاية فلو قال  
 القائل أن العالم لا في مكان لكان قولاً لأنه ليس بأعجب  
 من إقراره بإيجاد الأعيان لا من غير سابقة وقد قيل  
 أنه في خلاء وهو مكان له وزعم آخرون أن العالم بعضه  
 مكان لبعض وفي كتاب وهب بن منبه ان السموات والجنّة  
 والنار والدنيا والآخرة والريح والنار كآها في جوف الكرسيّ  
 فإن صحت الرواية كان الكرسيّ مكاناً لهذه الأشياء والله  
 اعلم وأحكم،

وان سأل كيف خلق قيل كيف سؤال يقتضى التشبيه فى الجواب وليس نعلم العالم مثلاً غيره فنشبهه به ولكننا مشاهدين له عند أحداثه ولا فعل الله تعالى بحركة ولا معالجة والكيفية منتفية عن فعله كما هى منتفية عنه سبحانه فإن اردت كيف أوجده من عدم فكيف تراه اجساماً وجواهر حاملة للأعراض قال له كن فكان كما أخبرنا عنه وإن اردت شكلاً وهيئة لفعله فهذه من حالات الأعراض التى تتعاقب على المخلوقين فإن سأل سائل متى خلق قيل متى سؤال عن المدة والوقت من الزمان والمدة عندنا من حركات الفلك ومدى ما بين الأفعال وقد قامت الدلالة على حدث الفلك ولا يُطلق المسلمون القول بأن الله تعالى لم يزل يفعل لأن ذلك يوجب اذلية الخلق ويؤدى الى قول من يرى المعلوم مع العلة حتى يكون بين فعل سابق له الى ان فعل العالم مدة وقد زعم بعض الناس أنه أحدث زماناً أوجد فيه العالم كمن قال أنه أحدث مكاناً أوجد فيه العالم فقال قوم الزمان ليس بشئ وإن سأل سائل لِمَ خلق قيل لِمَ سؤال عن العلة الموجبة للفعل وفاعل ذلك مضطر غير مختار والمضطر مقهور مغلوب ولا يجوز ذلك فى

صفة القديم فإن اردت بالعمة المرض المقصود في الخلق فهو  
ما ذكرناه في اول هذا الفصل انه خلق الخلق لرأفته  
ورحمته وجوده وقدرته لينعمهم وليأكلوا من رزقه وليتقلبوا  
في نعمته ويستحسوا شرف الثواب بطاعته ،

---



## الفصل السادس

في ذكر اللوح والقلم والعرش والكرسى والملائكة والصُور  
والصِراط والميزان والحوض والاعراف والثواب والعقاب  
والحُجُب وسدرة المنتهى وسائر ما يرويه الموحّدون ممّا يُعدّ  
من أمور الآخرة واختلاف من اختلف فيها ،

ذكر اللوح والقلم قال الله تعالى في محكم كتابه ن والقلم وما  
يسطرون وقال في كتاب مكنون لا يمسه الا المطهرون وقال  
وكلّ شيء [٣١ ٣٥] احصيناه في امام ميين وقال ما فرطنا في  
الكتاب من شيء وقال في لوح محفوظ قال أكثر المفسرين  
انه لوح وقلم خلقهما الله كما شاء وألهم القلم أن يجرى بما أراد  
وجعل اللوح واسطةً بينه وبين ملائكته كما جعل الملائكة  
واسطةً بينه وبين رُسله ورسَله واسطةً بينه وبين خلقه  
وهذا لا يختلف فيه موحّدٌ ولا يسوغ الاختلاف فيه لظاهر

النص من الكتاب والسنة فإن خطر خاطر بأنه آية فائدة في اللوح والقلم فليقل له بأن أسرار حكمة الله عز وجل عن العباد محجوبة إلا ما أظلمهم عليه وما طوى عنهم فليس إلا التصديق به والاستسلام له لقول الله عز وجل يحيو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب واعلم ان الكلام في هذا الفصل مع من يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لأن هذا سبيله سبيل الخير والسمع والمسلمون وأهل الكتاب قاطبة قد تلقوه بالقبول وقد قال قائل أن الله تبارك وتعالى لما أراد ان يخلق الخلق علم ما هو كائن وما هو مكوّنه فأجرى القلم به في اللوح وروى فيه اخبار مسطرة في كتب أهل الحديث رضينا بما صحّ منها واستسلمنا له وجاء في ذلك القلم أن طوله ما بين السماء والأرض وأنه خلق من نور وفي صفة اللوح أنه لوح محفوظ طوله ما بين السماء والأرض وعرضه ما بين المشرق والمغرب معقود بالعرش يصلك ما بين عيني اسرافيل وهو أقرب الملائكة إلى العرش فإذا أراد الله تبارك وتعالى أن يحدث في خلقه شيئاً قرع اللوح جهة اسرافيل فأطلع فيه فاذا فيه ما أراد الله تعالى بقول الله يحيو الله ما يشاء

ويثبت وعنده أم الكتاب فيأمر به جبرئيل أو من يليه من  
 الملائكة وأكثر أهل الدين على أن الباري لا يُسَمَعُ كما أنه  
 لا يُلَمَسُ وإنما يُسَمَعُ كلامه كما يلمس خلقه هذا قول أهل  
 الإسلام وقد ذهب قومٌ من المستترين بالدين إلى تأويلات  
 مكروهات مردودات فزعم بعضهم أن معنى القلم العقل لأنه  
 دون الباري جلّ وعزّ في الرتبة وجرى بنفسه لأنّ العقل يدرك  
 الاشياء بغير واسطة قال ومعنى اللوح المحفوظ النفس لأنه  
 دون العقل في الرتبة يدبرها العقل كما جرى القلم في اللوح  
 المحفوظ وزعم ان القلم واللوح غير محدثين ولا مخلوقين وقد  
 دللنا على حدّث العقل والنفس في الفصل الثاني بما يجري عليهما  
 من الزيادة والنقصان والسهو والضعف والثقله<sup>١</sup> والتجزؤ بتفرق  
 الهياكل والأجسام وحاجة العقل إلى التجربة والامتحان وحاجة  
 النفس الى الغذاء والقوام ما فيه كفاية وبلاغ وذلك أن  
 القديم الباري لا يجوز عليه شيء من هذه العوارض وزعم  
 آخرون ان اللوح هو العالم السفلي والقلم العالم العلوي يؤثر في  
 السفلي وبعضهم يزعم أن القلم هو الروح واللوح الجسد وأهون

١ والقلة. Ms.

الأمر انكار اللوح والقلم وسائر ما وصف من أمر الآخرة  
والدخول في الإلحاد المحض حتى يقع الكلام معهم من حيث  
ينبغي أن يقع لأن هذه الأشياء من شرائع الأنبياء عليهم السلام  
فكما لم يوجبها العقل فكذلك لا يرد تأويلها إلى العقل  
بل تسلّم كما جاءت ، وفي رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس  
رضي الله عنهما ان الله تعالى خلق لوحًا محفوظًا من دُرّة بيضاء  
دَقَّاه ياقوتة حمراء ، قلبه نور وكلامه برّ [٣١ ص ١٠] ينظر الله  
فيه كلّ يوم ثلاثانة وستين نظرة يُحيي بكلّ نظرة ويُميت بكلّ  
نظرة ويرفع ويضع ويُعزّ ويذلّ ويخلق ما يشاء ويحكم ما يريد  
والله اعلم واحكم وقد دللنا لك أنّ كلّ ما كان من أمر  
الآخرة فروحانيّ حيوانيّ وإن شارك جسمانيّاً في الأسمي فمن  
ذلك قوله دُرّة بيضاء وياقوتة حمراء ،

ذكر العرش والكرسيّ وحمة العرش قال الله تبارك وتعالى  
وزى الملائكة حافين من حول العرش وقال ويمحمل عرش  
ربك فوقهم يومئذ ثمانية فذكر العرش في غير موضع من كتابه  
وقال وسع كرسية السموات والارض فلم يجوز الاختلاف  
فيه بين المسلمين لظاهر شهادة الكتاب وأما اختلفوا في

التأويل فقال بعضهم أن العرش شبه السرير واستدلوا على قولهم بقوله أيكم يأتيني برشها وبقوله ورفع أبويه على العرش وكثير من أهل التشبيه يذهب إلى إنه كالسرير له وهو مذهب أهل الكتاب ومن كان من العرب بدينهم يدلّ عليه قول أمة بن أبي الصلت [كامل]

شدّ القطوع على المطايا ربنا كلُّ بنعماء الإله مقيّد  
فاصحن<sup>١</sup> وافترش الرحائل شرجع<sup>٢</sup> أنفح على اثباجهن مؤسدا  
بمُصرص ياقوت<sup>٣</sup> وكظّ برشه هول<sup>٤</sup> وناذ<sup>٥</sup> دونه تتوقد<sup>٦</sup>  
فملا طارالات القوائم فاستوى فوق الجلود ومن أراد مخلصاً

وقال أيضاً [خفيف]

مبجّدوا الله وهو للمبجّد أهل<sup>١</sup> ربنا في السماء أمسى كبيراً  
ذلك المنشى<sup>٢</sup> الحجارة والمؤتى وأحيأهم<sup>٣</sup> وسكان جديراً  
بالبناء الأعلى الذي سبق لنا س<sup>٤</sup> وسوى فوق السماء سريراً  
شرجماً لا يناله بصر<sup>٥</sup> النا س ترى دونه الملائك صوراً

<sup>١</sup> كذا في الأصل : Noto marginale .

• يتوقد . Ms.

## وقال لبيد

[كامل]

لله نافلة الأجل أفضل      وله العلى وليت كل مؤثلي  
سرى فأغلق دون غرفة عرشه      سبنا طباقا دون فرع المعقل

وقال كثير من المسلمين أن العرش، شئ خلقه الله لنتهى علم عباده وتمتد الملائكة بتعظيمه والطواف حوله ومسئته الحوائج عنده كما تعبد الناس بتعظيم الكعبة واستباح الحوائج لديها والصلوة له اليها لا أن يكون ذلك مكانا له أو حاملا جلّ وتبارك الباري ان يكون محمولاً او محدوداً او مُحاطاً وبمضمهم يقول العرش الملك ويتأول قوله الرحمن على العرش استوى قال استوى على الملك واحتج بقول الشاعر [طويل]

إذا ما بنو مروان ثلثت عروشهم      وأودت كما أودت إباد وحنيد

[٢٠ 32 ٢٠] وأما الكرسي فخاق مثل العرش وقد رونا عن الحسن أنه قال الكرسي هو العرش وجاء في بعض الروايات أن الكرسي بين يدي العرش كدرّة بأرض فلاة والسماوات السبع

والأرضون السبع وما فيها بمنجب الكرسي كحلقة من حلقة  
 الدرع في أرض فيحاء ومن المسلمين خَلَقُ كثير يذهبون إلى أن  
الكرسي هو العلم واستدلوا بقوله تعالى وسع كرسيه السموات  
 والأرض قالوا معناه أحاط علمه بها وبما فيها والكراسي العلماء  
 وانشدوا بيتاً

تَحَفُّ بهم بيض الوجهه وَعُصْبَةٌ كراسي بالإحداث حين تَنْوِب

وقد روى أصحاب الحديث أن الكرسي موضع القدمين  
 والله أعلم بصدقه وتأويله إن صحَّ لأن مذهبنا تسليم ما  
 قصُر عنه علمنا ، وأما حملة العرش الملائكة خَلِقُوا لذلك  
 فيوصف من اقدارها واجسامها ما الله به عليم قالوا وهم  
 اليوم اربعةٌ وجهُ أحدهم على صورة وجه النسر والثاني كوجه  
 الأسد والثالث كوجه الثور والرابع كوجه الرجل فإذا  
 كان يوم القيامة ضُمَّت إليهم اربعة أخرى بقول الله  
 سبحانه ويحملُ عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وفي رواية  
 ابي اسحق أن رسول الله صلعم أنشد قول أمية بن ابي  
 الصلت

[كامل]

حبس السرافيل الصّوائق تحته لا واهنّ منهم ولا مُستوفدُ  
رُجلٌ وثودٌ تحت رِجلِ يمينه والنسرُ للأخرى وليثُ مرصدُ

فقال عليه السلم صدق هكذا الرواية والله اعلم بصدقها  
وقد يستدرج أهل الزيف الاعمار من الاحداث بالأول والثاني  
والثالث والرابع يعنون بالأول القلم وهو عندهم العقل والثاني  
اللوح وهو عندهم النفس والثالث العرش وهو عندهم الفلك  
المستقيم والضابط للأفلاك والرابع الكرسيّ وهو فلك البروج  
عند بعضهم لأنّ النجمين مختلفون في هذا التقسيم والملائكة  
الذين هم حلة العرش الأركان الأربع وهذه الاشياء عندهم  
لم ينزل ولا يزال فكيف يصحّ الخبر عنها بالأول والثاني والثالث  
لأنّ كلّها أوائل عندهم كما يزعمون وما الفرق بينهم وبين من  
عارضهم من المشبهة بأنّ العرش ممدّد والكرسيّ مُستقرّ القدمين  
مع وفاق ظاهر اللفظ لتأويلهم لبعده عن تأويل الزائنين  
لأنّنا لم نجد شيئاً في كتب النجمين وأهل الطبائع بأنهم سموا  
العقل قلماً والنفس لوحاً والفلك عرشاً بعرفونها باسمائها المشهورة  
عند سامعيها ونعوذ بالله من الحزلان والحمران وسوء الاختيار  
والعجز عن إتباع الحقّ،



في ذكر الملائكة وما قيل في صفاتها، روى المسلمون أنّ الملائكة خلقت من نور وذكر ابن اسحق أنّ أهل الكتاب يزعمون أنّ الله خلق الملائكة من نار والنار والنور واحد في معنى اللطافة والضوء ويمكن التوفيق بين الخبرين بأن ملائكة الرحمة خلقوا من نور وملائكة العذاب خلقوا من نار ولا نعلم أحداً ممن يدين الله بدين إلا وهو مُقرّ بالملائكة وإن كانوا مختلفين في قدمها وحدوثها وهيئاتها فمنه قول أمية بن ابي الصلت

[كامل]

يتنابه المتنصفون بسُجرة في ألف ألف من ملائك<sup>١</sup> يحشد  
 لا ينظرون ثواءً من يتقصّد [٣٥ 32 ٣٥] رسل<sup>٢</sup> يجرون السماء بأمره  
 فهم كأوب الريح بينا أدبرت رجعت بوادي وجهها لا تكرد  
 حذّ مناكبهم على أكتافهم زفّ يزفّ بهم إذا ما استنجدوا  
 وإذا تلاميذ الإله تعاونوا غلبوا ونشطهم جناح<sup>٣</sup> معتد  
 نهضوا بأجنحة فلم يتواكلوا لا مُبطن<sup>٤</sup> منهم ولا مُستوفد<sup>٥</sup>

واختلف المسلمون في عدم البصر والحواس لهم فمن قائل أنّ

<sup>١</sup> ملائكة Ms.

البصر يفقدهم<sup>١</sup> للطافة أجسامهم واجزائهم لا لون لها البصر لا يدرك إلا إذا لون وكذلك قالوا أليس نحس بها وهى معنا حَفْظَةٌ علينا والهواء أغلظ واكثف من الملائكة فإذا كنا لا نُحِصُّ به حادثًا من حركة واضطراب فكيف بالروحانيين الذين هم أطف وأطف وقالوا فيما ناقضهم المخالفون به من صفة الله إياهم فى كتابه بالغلظة والشدة فقال ملائكة غلاظ شداد وما جاء من عظيم صفاتهم وعُظم أجسامهم وان الملك كان يأتي النبي صلعم وعلى آله فى صورة الرجل وكذلك سائر الانبياء انه غير منكر ان يحدث الله تعالى فى الملك شيئاً ومعنى يرى ويُشاهد إذا أراد ذلك كما يحدث فى الجو فيتركب وينمقد غمام من أجزاء الهباء لا يدركها البصر ثم ينحل ويتفرق حتى لا يرى كما كان أولاً وكذلك حال الجنة والشياطين وسائر الروحانيين من الخلق وايضاً فان الملك سُئى هذا الاسم لدؤوبه فى الطاعة وانقياده لما يُراد منه تخصيصاً وتفضيلاً فغير بيد ان يكون الملائكة أصنافاً روحانياً وجسمانياً ونامياً وجامداً وقد جاء فى بعض الأخبار أن

<sup>١</sup> Ms. تقدمهم .

الرد ملك والنار ملك والملائكة يسجدون جنود الله ورُسُلُه  
 وسفَرَاؤُه واوليَاؤُه بقول الله عزّ وجلّ ولله جنود السموات  
 والأرض وقيل الجراد جند من جنود الله والنمل جند من جنود  
 الله ألا ترى أنه لما بلغ معاوية أنّ الاشرق قد أمر فسُقِيَ سماً  
 في سَوِيْقٍ وَعَسَلٍ قال ما أُردها على الفؤاد إنّ لله جنوداً  
 من عسل وقيل الأرض ملك والسماء ملك حتى عدد اكثر  
 أجسام العالم واحتجوا بقول الله عزّ وجلّ قالنا اتينا طائعين  
 والقول هو الأوّل فإن كان جائزاً إطلاق اسم الملك على  
 هذه الأشياء فيكون مجازاً لا حقيقةً ،

ذكر اختلاف الناس في الملائكة ما هي أما المسلمون وأهل  
 الكتاب فيقولون هم خلق روحانيون كما ذكرناه آنفاً  
 وكان مشركوا العرب يزعمون أنّ الملائكة بنات الله وانه  
 صاهر الجن فولدت له قال الله تعالى وجعلوا الله شركاء الجن  
 وخلقهم وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثاً وقالت  
 الحرانيّة الملائكة النجوم وهي المدبرات للعالم وهو أحدث  
 الباطنيّة فزعمت أنّها سبعة واثنا عشرة وتأولت قوله عليها  
 تسعة عشر والخرميّة يُسمون رُسُلهم الذين يترددون فيما بينهم

ملائكة وأما المجوس فلا يُنكرون الملائكة وانهم خلق  
غائب عنهم ويسمونهم شتاسبندان في ملتهم الإقرار بهم  
والتصديق وزعم قوم أن الملائكة هي النفوس الصافية وذلك  
أن الإنسان إذا بالغ في الأرياض [٢٥ 33 ٣٥] بمعرفة حقائق  
الاشياء واجتهد في اقتناء الفضائل واختيار المحامد اتصل بالعالم  
العلويّ فصار عند مفارقة الهيكل عقلاً خالصاً ونفساً صافيةً  
فيستمنه حينئذ الملك قالوا واقصى الدرجات في الأسفل  
النبوة وهي تُنال بالعلم والعمل وفي الأعلى الملائكة وهي  
ينالها من نال النبوة في الأسفل وزعمت فرقة أن الملائكة  
أباض من الله واجزأه وعندهم أنه تبارك وتعالى شيء بسيط  
روحاني وسماهم أمية في شعره تلاميذ الله وأعوانه مع  
مقالات كثيرة متباينة وليس هذا الباب مما يُدرك بالعقل  
ولكنه يُعرف فإذا كان هذا سبيله فلا معنى لرد ما سبيله  
الخير إلى غير الخير،

ذكر صفات الملائكة روى ابن اسحق الواقدي أن النبي  
صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال ألا أحدثكم عن ملك  
من ملائكة الله أذن لي ربي في الحديث عنه قالوا بلى يا رسول

الله قال إن لله ملكًا قد نفذ بقدمه الأرض السفلى ثم  
خرج من هواء ما بين ذلك حتى أن هامته لتحت العرش  
والذي نفس محمد بيده لو سُخِّرَت الطير فيما بين عنقه الى  
شحمة أذنه لحفت فيه سبعمئة عام قبل أن يقطعه وروى ابن  
جُرَيْج عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنه أن النبي صلعم  
قال لجبرئيل إني أحب أن أراك في صورتك التي تكون عليها  
في السماء قال لا تقوى على ذلك قال بلى قال فأين  
تُحِبُّ أن أتخيل لك قال في الابلح قال لا يسعني قال  
بعرفات قال ذلك بالبحرى فواعده<sup>١</sup> ذلك وخرج النبي  
صلّى الله عليه وعلى آله وسلم للوقت فاذا هو بمجربيل قد اقبل  
من جبال عرفات وقد ملأ بين المشرق والمغرب وسدّ الحافقين  
رأسه في السماء ورجلاه في الأرض وله كذا ألف جناح ينتثر  
منها التهاويل فلما رآه النبي صلعم خرّ مفضياً عليه فتحول جبرئيل  
عن صورته الى صورة التي كان يأتيه فيها وهى صورة دُجِية  
الكلبيّ وهو ابن خليفة بن فروة الكلبيّ فضمه الى صدره  
فلما أفاق قال ما ظننتُ أن لله تعالى خلقاً يشبهك قال يا

<sup>١</sup> فواعده . Ms.

محمد فكيف لو رأيتَ اسرافيل رأسه من تحت العرش ورجلاه  
 في تخوم الأرض السابعة وان العرش لعلى كاهله وانه يتضال  
 احياناً من مخافة الله تعالى حتى يصير كالصعوة وما يحمل عرش  
 ربك إلا عظمته وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال ان لله  
 ملكاً البحار كآها في نقرة إبهامه وعن كعب الاحبار انه قال  
 ان لله ملكاً السموات على منكبه يدور بها كما تدور الرحا  
 وعن ابن مسعود رضى الله عنه في صفة ملائكة العذاب  
 قال ما منهم ملك الا ولو أمره الله أن يلتقم السموات  
 والأرض وما فيهما من شئ لهان ذلك عليه لما عظم الله من  
 أجسامهم وقد جاء في صفة ملائكة الرحمة وملائكة العذاب  
 وصفة جبرئيل وميكائيل واسرافيل وملك الموت وغير هؤلاء<sup>١</sup>  
 من الملائكة ما يعتقد المؤمن الإيمان به والتسليم له وجاء  
 في صفة حملة العرش أنهم ملائكة قدرُ قَدَمُ أحدهم مسيرة  
 سبعة ألف سنة ولهم قرون كقرون الوعول وقيل العرش  
 على كواهلهم وقيل على مناكبهم ناشية في العرش والله أعلم  
 وأحكم ، وروى ابو حذيفة عن مقاتل عن عطاء ان الله يبعث

جبرئيل كلَّ يوم الى جنة عدن فيغس بجناحيه في نهرها ثمَّ  
ييجي فيفضها [٧٠ 33 ٢٥] فيسقط من كلَّ جناح سبعون ألف قطرة  
يخلق الله من كلَّ قطرة ملكًا قال وما يقطر من السماء الى  
الأرض قطرة ألا ومعهما ملكٌ ينزل الى الأرض ثم لا يعود اليها  
قال وما في السموات موضعٌ شبرٍ إلا وفيه ملكٌ قائمٌ أو ساجد  
او راكع لم يرفع رأسه منذ خلق فاذا كان يوم القيامة رفع رأسه  
فيقول سبحانك ما عبدناك حقَّ عبادتك قال ولله ملك  
موكل بالسحاب فاذا وضع قدمه في البحر مدَّ واذا رفعها جزر  
قال والملائكة أربعة جبرئيل ملك الرسالة واسرافيل ملك  
الصُور وعزرائيل ملك الموت وميكائيل ملك الرزق ورؤى عن  
عليّ بن ابي طالب رضی الله عنه انه قال الرعد ملك  
موكل بالسحاب يسوقه من بلد الى بلد معه كذا من حديد  
كلما خالفت سحابة صاح بها والبرق مصعه السحاب به وروى  
ابن الأنباري في كتاب الزاهر ان السحاب ملك يتكلم بأحسن  
الكلام ويكي ويضحك والرعد كلامه والبرق ضحكه والمطر  
بكاؤه وعن كعب لولا ان الله وكل بطعامكم وشرابكم في نومكم  
ويقتلكم من يذب عنكم ليحفظكم بقول الله تعالى له مُعَقَّبَات

من بين يديه ومن خلقه يحفظونه من أمر [الله] وروى هشام  
ابن عمار بن عبد الرحيم بن مطرف عن سعيد بن سلمة عن  
ابان عن انس رضى الله عنه ان النبي صلعم قال ان لله  
ملكاً له ألف رأس في كل رأس ألف وجه في كل وجه  
ألف فم في كل فم ألف لسان يُسبِّح الله ويُقدِّسه كلُّ  
لسان بألف لغة من التسبيح فهذا وما أشبهه موقوف على  
صحّة الخبر وصدق الراوى إذ ليس يمتنع عن البارئ سبحانه  
وتعالى شئٌ وما عسى أن يقوله قائل وهو مُصدّق بابتداع  
الله أعيان هذا العالم لا من عين سابقة فمن لم يعجز عن هذا  
فليس عن أعجب منه بماجز واذا كانت أحوال الملائكة كما  
وصفنا من إطلاق اسم الملائكة على الجماد والموات فغير بديع  
ما حكى عنهم وقد قيل الريح ملك وقيل من نفس ملك  
وأذكرُ أنى حاجنى رجل من البهاقريديّة<sup>١</sup> وهم صنف من  
المجوس أطلبهم للخير والفهم عن الاذى فى دفننا موتانا ما تمنينا  
بذلك فقال ان الأرض ملكٌ وانتم تلقمونه الموتى فكيف  
تستحسنون ذلك وقد يرى بعض الناس ان الشياطين كلّ

<sup>١</sup> البهاقريديّة. Ms.



شريّر داعر<sup>١</sup> والملك كلّ خير فاضل ومذهب الدايير ما  
حكيناه ووصفناه ،

القول في الملائكة أمكّفون أم مجبورون وهم أفضل أم  
صالحو المسلمين قال قوم هم مضطرون الى افعالهم مجبورون  
عليها ورؤى عن ابن عباس أنّه قال في قوله يُسبّحون  
الليل والنهار لايفترون ان التسبيح لهم بمنزلة النفس لنا  
وقال آخرهم مكّفون مجبورون لأنّ الله تعالى يقول  
ومن يقل منهم إني إله من دونه فذلك نجزيه جهنم ولايصحّ  
الوعيد على غير المقدور عليه وقد قال أنّي جاعل في الارض  
خليفة قالوا اتجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح  
بمجدك ونقدس لك قال انى اعلم ما لا تعلمون فدلّ هذا  
القول منهم على اختيارهم وقال لا يعصون الله ما امرهم  
ويفعلون ما يؤمرون ولولم يكونوا قادرين على المصيبة لما كان  
يمدحهم بترك المصيبة ومعنى قوله يسبحون الليل والنهار لايفترون  
مدح لهم على المواظبة على الطاعة أو لا يقطعهم عنها ما يقطع  
الناس من الحوائج والأشغال وقول ابن عباس رضى الله عنه أنّ

<sup>١</sup> Ms. marg. كذا في الأصل.

التسبيح سهلٌ عليهم كالنفس [١٠ 34 ١٠] في سرعة الموائاة  
 والمطاوعة ويمجوز ان يكون من تسبيحهم ما هو اضطرار ومنه  
 ما هو اختيار فان قيل اذا كانت الطاعة منهم باختيار فهل لهم  
 على ذلك من ثواب فمن قائل ان ثوابهم تقرب المنزلة  
 ورفع الدرجة وآخر انه زيادة القوة على الطاعة وتجديد الجِدَّة  
 والنشاط في العبادة وآخر انه اخدامهم أهل الجنة وليس  
 الثواب ككله المَطعمُ والمشربُ لانهم ليسوا بدوى أجسام  
 مجوفة فيلجئهم الحاجة الى ما يحتاج اليه ذوو الاجسام المجوفة  
 وقد قيل أن ثوابهم ان يستجيب دعاؤهم في الموحدين وذلك  
قوله تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد  
ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل  
 شيء رحمةً وعلماً الآية فطاعتهم مذ خُلقوا ان يستجاب في  
 الموحدين ولهم مسئلة وتضرع وطاعتهم بمد ذلك بشكر  
 وبعرف<sup>١</sup> واختلقوا في الملائكة وصالحى المؤمنين أيهم أفضل  
فذهب كثير من المسلمين إلى تفضيل الملائكة واحتجوا  
بقوله تعالى قل لا اقول لكم عندى خزائن الله ولا اطمئني

<sup>١</sup> كذا في الأصل. Indication marg.

ولا اقول لكم انى ملك وقوله تعالى فيما يحكى عن الشيطان  
 ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة ألا ان تكونا ملكين  
 او تكونا من الخالدين وقول صواحب يوسف ما هذا بشرًا إن  
 هذا إلا ملك كريم وقوله تعالى لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون  
 ما يُؤمرون وقوله تعالى يستبحون الليل والنهار لا يفترون وقوله  
 ولقد كرّمنا بنى آدم وحملناهم فى البرّ والبحر ورزقناهم من  
 الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلًا فلما لم يُقَلْ على  
 من خلقنا علمنا ان هاهنا من هو أفضل منهم قالوا وهل  
 يستوى حال من لا يعصى قطّ وحال من لا يتعزّى عن معصيته  
 وكيف بفضيلة عمل من أقضى عمره مائة سنة وفضيلة من  
 عمره الأبد وذهب إلى أن صالحى المؤمنين أفضل لمكابدتهم  
 مشقة الطاعة مع منازعة الشهوة وممانعة الشيطان والعمل  
 بالنيب خوفًا وطعمًا واتى يقع طاعة من أضعف عن شوائب  
 الهوى وأخلص من مزاحمة<sup>١</sup> الشهوة وأمدّ بظلّ العصاة وحرس  
 من الوسوس من طاعة مجبول على الهوى مطبوع على الشهوات  
 موكل به اعداء من نفسه وجنسه وشيطانه وإنما يستحق

<sup>١</sup> مزاج. Corr. marg.

العمل تمام الفضيلة باحتمال الكذب والعناء، والمشقة فيه قالوا  
 وليس ينكر<sup>١</sup> ان الملائكة أفضل من الناس ومن كثير من  
 أهل الاسلام حتى تكرمنا<sup>٢</sup> ما تلاه خصمنا من الآيات وإنما  
 تفضيلنا فاضلي المؤمنين وصالحهم وقد أسجدهم الله لصيقه  
 آدم عمّ فهلاً كان ذلك على سببه بالفضيلة وقال جلّ  
 وعزّ وان تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح  
 المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير فقدم صالحى المؤمنين  
 بالذكر لفضيلتهم على كثير من الملائكة وليس فى وجوب  
 الإيمان بهم أكثر فضيلة من وجوب الإيمان بالمؤمنين قال  
 الله عزّ وجلّ يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ثم هم مع ذلك  
 خولّ لبنى آدم وحفظه عليهم وقد روى فى الحديث انّ  
 الملائكة سألو الجنة فقال الله سبحانه لا أجعل صالح  
 من خلقت بيديّ كمن قلت له كن فكان ورؤينا عن كعب  
 أنه قال ركب الله فى الملائكة القمل بلا شهوة وفى  
 البهائم الشهوة بلا عقل وفى ابن آدم كليهما فمن غلب عقله

<sup>١</sup> Ms. تنكر.

<sup>٢</sup> Ms. تكرمنا.

شهوته فهو خير [٢٠ ٣٤ ٤٠] من الملائكة ومن غلب شهوته  
عقله فهو شرٌّ من البهائم واحتجَّ بمضِّ المتأخرين بقول شاعر  
يمدح ابن موسى الرضا ويقال هي لأبي نواس [خفيف]

قِيلَ لِي أَنْتَ أَوْحَدُ النَّاسِ فِي كُـلِّ مَقَالٍ مِنَ الصَّكَّامِ النَّبِيِّ  
لَكَ مِنْ جَيْدِ الصَّكَّامِ نِظَامٌ يُجَنِّى الدُّرَّ مِنْ يَدَى مُجْتَنِيهِ  
فَلَسَاذَا تَرَكْتَ مَدْحَ ابْنِ مَوْسَى وَالْحِصَالَ الَّتِي يَجْمَعْنَ فِيهِ  
قُلْتُ لَا أَهْتَدِي لِمَدْحِ إِمَامٍ كَانَ جَبْرَيْلُ خَادِمًا لِأَيِّهِ

ذكر ما جاء في الحجب اعلم انَّ الحجاب لا يوجب حدًّا على  
الارسال لانَّ الله محبوب عن خلقه ولا يطاق القول بأنه  
محدود لأنَّ الحجاب يحتمل وجوهاً من المعاني وروى وهب بن  
ابى سلام سأل رسول الله صلعم هل احتجب الله بشيء عن  
خلقه غير السموات فقال نَعَمْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ  
هَمَّ حَمَلَةُ الْعَرْشِ سَبْعُونَ حِجَابًا مِنْ نُورٍ وَسَبْعُونَ حِجَابًا مِنْ نَارٍ  
وَسَبْعُونَ حِجَابًا مِنْ ظِلْمَةٍ حَتَّى عَدَّ خَمْسَةَ عَشَرَ وَفِي حَدِيثِ الْمَرَّاجِ  
فَانْتَهَيْتُ إِلَى بَحْرٍ مِنْ بَحْرِ اخْضَرٍ فَنُودِي أَنْ ارْحَمْ مُحَمَّدًا فِي  
النُّورِ رَجَاً وَذَكَرَ عِدَّةً بِحَارٍ مِنْ أَنْوَارٍ وَمِنَ الْمَسَامِينِ مَنْ يَسْتَعْظَمُ

القول بالحجاب كيف وقد روى حماد بن سلمة عن عمران  
الحرّاني عن زُرارة بن أوفى قال قال رسول الله صلعم  
يا جبرئيل هل رأيت ربك قال يا محمد بيني وبينه سبعون  
حجاباً من نور لو دَثَوْتُ من أذناها لاحتَرَقْتُ وفي حديث ابى  
موسى الأشعريّ لو انكشفت سُبُحاتُ وجهه لاحترق ما عليها  
من شيءٍ ويسير هذا كَلِّه ما روى عن الحسن انه قال  
ليس شيءٌ أقرب إلى الله تعالى من اسرافيل وبينه وبين ربِّ  
العرّة سَبْعُ حجب من حجاب العرّة وحجاب الجبروت والمظلمة  
وليست ممّا يوجب الحد في الاحتجاب لانها ليست بأجسام  
حاملة بين الحاجب والمحجوب ولكنّه يمتثل في بُعد وقوع  
الحواس وقطع الاطماع في الإحاطة به والاختصاص بالمظلمة  
والسلطان دون خلقه ومثل هذا البُعد عند العباد وتعظيم البارئ  
وتفخيم قدره للرغبة إليه والرهبّة منه اذا اكثرهم يرون ما  
لا يُدرّكه حواسهم ولا يتصوّر في أوهامهم باطلاق لا شيءٍ  
ويبدل على هذا التأويل ما روى في الخبر العظيمة إزارى  
والكبرياء ركابي<sup>١</sup> فن نازعنيهما القَيْسُ في النار ولا أبالي فهل

يعرض لسامع شك في أن العظمة لا يتزرد بها والكبرياء لا يتردى  
بها ولكن الوجه ما ذهبنا إليه واللّه اعلم ، وصفة العُجب  
موجودة في أشعارهم قال بعضهم [طويل]

لك الحمدُ والنعمة والشكرُ ربَّنَا      فلا شيء أعلى منكَ حدًا وأمجدُ  
ملكٌ على عرش السماء مُهيئنٌ      لعِزته تَعَنُّوا الوجوهُ وتسجدُ  
فلا بَشَرٌ يسمو إليه بطرفه      ودونَ حجابِ النورِ خلقٌ مؤيدُ

ذكر ما جاء في سدرة المنتهى وهي مذكرة في كتاب الله  
عز وجلّ روى أنها على هيئة شجرة [r<sup>35</sup> 9<sup>o</sup>] يمرّ الراكب في  
ظلّ فنن منها <sup>1</sup> سنة قبل ان يقطعها ثمرها كالقلال وورقها  
كأذان الفيلة يأوى إليها أرواح الشهداء والصديقين في  
صورة فراش من ذهب بقول الله عز وجلّ عند سدرة المنتهى  
عندها جنّة المأوى اذ ينشى السدرة ما ينشى وقد ذكرها  
حسان في شعره

مقامٌ لدى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى      لأحمدَ لا شكَّ للمُرْتَضَى

<sup>1</sup> كذا في الأصل Lacune; note marginale

وقوله تعالى عندها جنة المأوى يردُّ قول من يزعم أن السدرة  
 الشجرة التي كان النبي صلعم [تحتها بحراء] اذ نزل عليه جبرئيل  
 بالوحي اللهم الا ان يشبهه بقوله<sup>١</sup> [إن منبري هذا [نز]عة  
 من نزع الجنة وقوله عم بين قبري ومنبري روضة من رياض  
 الجنة فيكون مذهباً وكذلك قوله عم الجنة تحت ظلال  
 السيوف غير أن الاخذ بالظاهر على القول الأول أعرف  
 وأشهر والاخبار به أكثر قالوا وإنما سُميت سدرة المنتهى  
 لأنها منتهى علم العلماء فلا يعلم أحدٌ من الملائكة والأنبياء  
 ما وراءها إلا الله وحده وسمت بعض القرامطة يتأولها سلمهم<sup>٢</sup>  
 بحراء محمد صلعم ما علمه وأفشاه السر إليه لما رأى فيه من  
 الامارات وتوسمه فيه فض الله أفواههم وخيب آمالهم،

ذكر الجنة والنار لا أعلم أحداً من أهل الأديان يُنكر  
 الجزاء من الثواب والعقاب وان اختلفوا في صفته واسمه  
 بمكانه ووقته لأن في ابطال الجزاء ابطال الأمر والنهي  
 بالوعد والوعيد وإجازة افعال الخلق وارسالهم ويؤدى ذلك

<sup>١</sup> Addition marginale.

<sup>٢</sup> Lacune.

<sup>٣</sup> Note marginale كذا في الأصل.



إلى تسفيه الصانع وتجهيله أو الإلحاد والتعطيل وهذه المسئلة  
مُعَلَّقة بأصل التوحيد وذلك أنه لما قامت الدلالة على  
إثبات الباري جلّ وعزّ وقدرته وحكمته لم يميز أن يكون  
شيء من أفعاله غير حكمة وصبوب فملمنا أن الحكيم لم  
يخلق هذا الخلق عبثاً ولا لعباً ولا سهواً ولم يأمرهم ولم  
يُنههم إلا للثواب الذي عرضهم له والعقاب الذي حذرهم  
وحاشى لله سبحانه وتعالى على أن نظنّ به غير الحقّ فالجزاء  
يوجبه موجب التوحيد وحجّته حجّته ثم لطباق أكثر أهل الارض  
على الإقرار به من أعظم الحجج اذا كانت المارضة يكشفها  
حجّة العقل واجتماع الخلق فأى عذر بعدها لمتخالف عنها أو  
مائل الى ضدّها وان أحسّ من نفسه بنفرة فأولى به أن  
يتهم عقله دون عقل المؤمنين والأئم والأجيال فأما القول في  
أنيّة الجزاء وماهيته أجنّة ونار [ام] غيرهما فشىء يتبع فيه الاخيار  
ولو شاء الله يمجىئ بغيرهما كما شاء ولكن المعلوم من الثواب  
النعمة والاعتباط والمعلوم من العقاب المكروه والتكال ولا نعمة  
أعظم من دوام البقاء ولا عقوبة أبلغ من النار التي هي  
آكلة الأضداد

ذكر اختلاف الناس في الجنة والنار قرأت في شرائع  
الحرآنية أن البارئ عز وجل وعد من أطاع نعيماً لا يزول  
وأوعد من عصى العذاب بقدر استحقاقه وهذا ناموس أكثر  
القدماء ومنهم من يزعم ان النفس الشريرة التي حاثت في هذا العالم  
وأفسدت وأدت إذا فارقت هيكلها حُبست في الأثير وهي نار  
في أعلى علو العالم والنفس الحَيِّرة التي استفادت الفضائل تعود  
الى عنصرها الأزلِّي ومنهم من زعم ان الفاضل يلو في العلو  
والراذل يتسافل فيبقى في الظلمة والحمود وقد قال  
ارسطاطاليس [٧٣ 35 ٤] ان العلو الأعلى محلّ الجنود وانّ السفلى  
الاسفل محلّ الموت وعامة أهل الهند يُقرّون بالجزاء والذين  
يهلكون أنفسهم بأنواع العذاب من القتل والحرق والفرق  
يزعمون أنّ جوارى الجنة يخطّفنه قبل زهوق نفسه وأنما  
أثبتّ هذا الأبيّن لك إقرارهم بالجنة في كفرهم وجهلهم  
وأهل الكتاب مُجمعون على الإقرار به لأنّ ذكر الجنة  
والنار في غير موضع من كتابهم إلا أنهم مختلفون في صفاتها  
بالجنة فتسى بالبرآنية برديسا وبالبرية كتماذن ويزعم طائفة

\* Ms. سفلى ; la bonne loçon est donné en marge.

من اليهود أنه إذا كان يوم القيامة أظهرت جهنم من وادي<sup>١</sup> وأحرثت نارًا في الوادي ونصب عليه جسر وأظهرت الجنة من ناحية بيت المقدس وأمر الخلق أن يسيروا عليه فمن كان منهم برئًا جرى مثل الربيع ومن كان منهم آثمًا تهافت في النار وزعمت فرقة منهم أن الجنة والنار يفنيان وذلك بعد ألف سنة من وقت أن صار الناس إليهما ثم يصير أهل الجنة ملائكة وأهل النار رميما وزعم آخرون أنهما لا يفنيان أبدًا وأما المتناسخة وأنهم يروون الجزاء في النسخ والنسخ ويزعمون أن من استمر على طبع من طباع السباع والبهائم حول إلى صورته عقوبة له ومن تعاطى الحق وكف عن الأذى وتجمل بالجميل حول في صورة ملك أو قائد أو رئيس وهذا مذهب كثير من القدماء، ومن المظلة من لا ينكر الجزاء في الدنيا بالفقر والفاقة والآلام والأحزان ما ارتكبه من قبيح والسعة في الدنيا والراحة والفرح واللذة جزاء ما عمله من جميل ويزعم السنيّة من الهند أن من كان قليل الخير

<sup>١</sup> Lacune remplacée dans le ms. par trois points , et note marginale كذا في الأصل

يصير كاسف البال رث الهيئة يأتى لأبواب فلا يتصدق عليه  
ومن كان كثير الخير يصير مأكلاً عظيماً عزيزاً فمن أطعم الطعام  
أصاب القوة لأنّ البدن تقوى بالطعام ومن كسا الثياب أصاب  
الجمال ومن أوقد فى الظلم أصاب حُسن الميـس لأنّ الصياح  
يَطْرُد الظلمات ،

ذكر اختلاف المسلمين فى الجنة والنار اعلم أنّهم فيها على  
ثلاث فرق فرّقت المعتزلة إلاّ أبأ الهدّئيل وبشر بن المعتز أنّهما  
لم يخلقا بعدُ وأنّهما يخلقان يوم القيامة واجاز النجار أن يكونا  
خُلقتا وأن لم يخلقا بعدُ وانّهما يخلقان يوم القيامة وقال  
سائر المسلمين أنّهما مخلوقتان مفروغ منهما واحتجّوا بأى من  
القرآن وأحاديث من السنّة فنّها قيل ادخل الجنة قال ياليت  
قومى يعلمون وقوله تعالى ولا تحسبنّ الذين قتلوا فى سبيل  
الله امواتاً بل احياء عند ربّهم يرزقون وقوله تعالى وجنة  
عرضها السموات والارض أعدت للمتّقين فهل يجوز أن يُعدّ غير  
مخلوق وجاء فى الحديث أن الله خلق الجنة كذا وكذا بصفات  
مضبوطة فى الكتب وقال واتقوا النار التى أعدت للكافرين  
وقال النار يرضون عليها غدواً وعشياً وقال ويا آدم اسكن

انت وزوجك الجنة وقال مخالفوهم أن الجنة والنار ثواب  
وعقاب والشواب والعقاب لا يستحقان إلا بعد وجود الأعمال  
الموجبة لهما قالوا ولو كانت الجنة مخلوقة فأن مكانها وهي  
لا تسمها السموات والارض لقوله عرضها السموات والارض  
وتأولوا كل ما في القرآن والسنة من ذكرهما على العدة  
المنتظرة وقد قال الله عز وجل ان الأبرار لفي نعيم وان  
الفجار لفي جحيم فأخبر عنهم وليسوا في الوقت قالوا وغير  
ممتنع على الله تعالى أن يخلق كل يوم جناتاً ويفنيها أو  
يبقيها<sup>١</sup> [٣١: ٣١] كما يشاء وان ينعم أرواح الطيعين في جنة  
يخلقها لهم أو في غير جنة ويمدب أرواح الظالمين في نار أو  
في غير نار وقالوا وقد سبقت عدته في افناء ما خلق وثوابه  
وعقابه غير فانين أبداً فإن كنا موجودين فلا بُد من  
فنائها وذلك خلاف وعده فلا مبدل لكلماته قال خصمناؤهم  
ليست الجنة والنار ثواباً ولا عقاباً إنما مقر الثواب والعقاب  
فيها يُثاب ويُعاقب والاستثناء قد تناولهما من الفناء والهلاك  
لقوله إلا ما شاء ربك ولحكمه عليها بالسرمدية

١ Ms. يفنيها.

والأبدية وكما أنه وعد ان يُفنى الخلق فكذلك وعد أن لا يفنيهما ثم اختلف هولاء في مكان الجنة فقال بعضهم هي في الآخرة والآخرة مخلوقة وقال بعضهم بل هي في عالم لها والله عوالم الخلق ما يشاء وقال بعضهم بل هي في السماء السابعة سقفا عرش الرحمن وروى خبراً وزعم بعضهم أنها مخلوقة ولا يُدزى أين هي وليس يجب أن يسكها الله في مكان كما أمسك العالم لا في مكان قالوا والنار تحت الأرض السابعة السُّفلى وروى فيه خبراً

ذكر صفة الجنة والنار أجمع ما في القرآن لوصفها قوله  
تعالى وفيها ما تشتهيہ الانفس وتلذ الأعين وانتم فيها  
خالدون وأجمع خبر فيها خبر ابى هريرة رضى الله عنه عن  
النبي صلعم فيما يحكى عن ربه عز وجل أعددت لعبادى  
الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على  
قلب بشر وبأله ما اطعمتم عليه قال ابو هريرة رضى  
الله عنه ومصدق هذا فى كتاب الله عز وجل فلا  
تلم نفس ما أخفى لهم من قرّة أعين جزاء بما كانوا يعملون  
ورواه حمزة بن حبيب عن المنهال بن عمرو عن محمد بن

الحنفية<sup>١</sup> أن النبي صلعم قال حدثوا عن الجنة بما شتم فلن  
تحدثوا عنها بشيء إلا وهي أشد منه فمن هاهنا استجاز من  
استجاز صفة الجنة والنار بما لم يأت في الرواية لأن الواصف  
وإن أفرط في الوصف لم يمد مدي خاطر همته وغاية معرفته  
لا بلغ كنه ما فيها ولا بعضه لأن نعم الله ونعمه فوق ما يُحصيه  
المُحصون إذ لا غاية لها ولا نهاية أبدًا وقد سُئل رسول  
الله صلعم عن أهل الجنة فقال جردٌ مُردٌ مكحلون من أبناء ثلاث  
وثلاثين سنة هذا من طريق حماد بن سلمة عن علي بن مرید  
عن المسيب عن أبي هريرة وفي رواية أخرى من أبناء ثلاث  
وثلاثين سنة على سنّ عيسى وصورة يوسف وقلب ابرهيم  
ولمول آدم وصوت داود ولسان محمد صلى الله عليه وعليهم  
اجمين وقال ابو هريرة إن أهل الجنة ليزدادون جمالًا وحُسنًا  
كما يزدادون في الدنيا قباحة وهرمًا وأنكر قوم من أهل  
الكتاب الأكل والوطئ في الجنة وذلك أن منهم من  
لا يرى البعث إلا للأرواح فكذبهم الله في القرآن بذكر  
الطعام الحواري التي وصفها في الجنة وروى<sup>٢</sup> عن النبي صلعم

<sup>١</sup> الحنفية Ms.

<sup>٢</sup> وروى Ms.

لما يذكر الجنة قال إن الرجل منهم يُعْطَى قُوَّةَ ألف رجل في  
الطعام والجماع قالوا وكيف المس يا رسول الله قال دحماً  
دحماً إذا قام عنها رجعت مطهرة بكرةً بذكر لا يملّ وفرج  
لا يحفى وشهوة لا تنقطع فقال يهود من أكل يغيث فقال  
النبي صلعم [٣٦٧] ولا يتغوثون وإنما هو عرق يفيض من  
أعراضهم مثل اليسك فتضمّر له بطونهم وسئل عن النوم  
فقال صلعم النوم أخو الموت وأهل الجنة لا يموتون وسئل  
عن الولد قال فتنة ورؤى انه قال لو أرادوا لكان حمله  
ووضعه ونشوه في ساعة واحدة وسئل عن المرأة التي يكون لها  
زوجان لمن تكون في الجنة ففى رواية حذيفة أنه قال  
تكون لآخر زوجيها ولما خطب معاوية أم الدرداء قالت  
لستُ أبغى بأبى الدرداء بديلاً سمعته يقول قال رسول الله  
صلعم المرأة لآخر زوجيها ولذلك حُرّم أزواج النبي صلى الله  
عليه من بعده ليكن أزواجه في الجنة ورؤى عن الحسن انه  
قال تخير المرأة فتختار أحسنهما خلقاً وسئل ضمرة بن حبيب  
أيدخل الجنة فقال نعم واستدلّ بقوله تعالى لم يطمئنّ انس



قبلهم ولاجان فلانسان انسيات وللجن جنيات وسئل ابو العالية  
 عن اوقات الجنة قال كمثل ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس  
 لاشمس فيها ولا قمر ولا ليل ولا نهار وهم في نور أبداً وإنما يعرفون  
 مقادير الليل والنهار بارخاء الحجب وفتح الابواب وسئل الحسن  
 عن الحور العين فقال عجائزكم هولاء العُش الرُصص وتلا  
انا انشاناهن انشاء فجملناهن ابكاراً الآية فقال ويمطون  
 أزواجاً غيرهن من الحور العين وفي حديث ابن المبارك عن  
 رشيد بن سعد عن ابن أنعم ان من دخل من نساء أهل الدنيا  
 الجنة ففضلن على الحور العين بما عملن في دار الدنيا وهذه  
 الأخبار أتينا بها لشهرتها عند عوام الأمة واستغنائها عن الأسانيد  
وسئل عن قوله عز وجل وفيها ما تشبهه الأنفس وتلذذ  
الاعين فلو اشتهت ما يستقبه العقول كالقتل والنصب<sup>١</sup>  
 والظلم ونكاح الاخوات والبنات فأجابهم المسلمون بأن هذا  
 وما أشبهه مما لا يشتهون في الجنة لأنها ليس فيها كما  
 لا يشتهون الموت والمرض والذل والغاقة لأنها ليست فيها  
 فنجس طباعهم عن التشوق إلى ما يستقبح في العقول وينسون

١ Ms. العضب.

ذُكِرَها واعلم هداك الله أن كلَّ ما وصف به من ذهبها  
 وفنَّتها وجواهرها وطيبها وطعامها وسائر ما وصف منها كلَّها  
 على الحقيقة في الاسماء الكثيفة كما خلقت جواهر الأرض  
وثمارها بقول الله عزَّ وجلَّ وإنَّ الدار الآخرة لهى الحيوان لو  
 كانوا يلمون وروى عن ابن عباس رضى الله عنه عن أسامة بن  
 زيد عن النبي صلعم أنه سُئل عن الجنة فقال نور يتلألأ  
 وحدَّثنا الحسن بن هشام المبسى عن وكيع عن الأعمش عن ابن  
 عباس رضى الله عنه قال ليس فى الجنة شيء مما فى الدنيا  
 إلا الاسماء،

ذُكر صفة النار وأهلها أجمعُ آية فى وصف النار قوله  
والذين كفروا لهم نار جهنم لا يُقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف  
 عنهم من عذابها وأجمع خبر فيها خبر محمد بن الحنفية وإن كان  
 مُرسلاً حدثوا عن النار بما شتم فلن تحدثوا عنها بشيء إلا وهى  
 أشد منه والذي يوجب القياس الشديد أن يكون كل ما وصف  
 به النار من أغلالها وانكالها وحياتها وعقاربها وأوديتها ومقامها  
 وسائر ما ذُكر فى القرآن والأخبار خلاف ما هو فى الدنيا  
 كما قلنا فى صفة الجنة وإن يكون الجمع بينهما من جهة الاسم

لا من جهة المعنى لأن النار دار خلود كما أن الجنة دار  
 خلود [٣٧ ٣٧] وسئل ابرهيم النخعي عن صفة نار جهنم فقال  
 ناركم هذه جزء من سبعين جزء من نار جهنم ولقد ضرب بها  
 البحر مرتين ولولا ذلك لما انتفعتم بها وسئل الحسن عن  
 النار فقال يصير البحر ناراً ثم تلا واذا البحار سُجرت فقال  
 يفجر بعضها من بعض ثم يرسل عليها من الجنوب ريحاً ويُسلط  
 عليها الشمس حتى يسجرها فتصير ناراً فجعلها الله محبساً لأهل  
 المعاصي وزعم قوم أن النار مخلوقة اليوم وأنها تحت نجوم  
 الارضين السفلى والبحار هي الحاجزة عن الخلق وأن حرارة  
 الشمس وحى الصيف مؤخرها<sup>١</sup> ورووا أن النار اشتكت فقالت  
 أكل بعضي بعضاً فأذن لها في نفسين نفس في الصيف  
 ونفس في الشتاء وأراك أشد ما يكون في الحر والبرد وفي  
 الصحاح من الحديث ابردوا بالظهر فإن في شدة الحر من فيج  
 جهنم واستمظم قوم بقاء ذى روح في النار وذلك لقصور  
 علمهم لأن النار ضرور كالأثير الذي يزعمون في علو الهواء.

<sup>١</sup> فيصير. Ms.

<sup>٢</sup> مؤخرها. Ms.

وكالتار الكامنة في الحجر والشجر وقد سُئل ابن عباس رضى  
 الله عنه فيما رووا فقال النيران أربع نار تأكل وتشرب  
 وهى ناركم هذه ونار لا تأكل ولا تشرب وهى النار فى  
 الحجر ونار تشرب ولا تأكل وهى نار الشجر ونار تأكل  
 ولا تشرب وهى نار جهنم تأكل لحومهم ولا تشرب دمآهم  
 فلذلك يبقى أرواحهم فأخبر أن نار جهنم خلاف النيران  
التي ذكرها بقول الله بعالى كلما فضجت جلودهم بدلناهم  
 جلودا غيرها فأخبر سبحانه أنه يُبدل لهم الجلود لتبقى لهم  
 الأرواح لا تأتى عليهم النار فيُفنيهم وقد أَرانا الله من قدرته  
 فيما ركب عليه طباع بعض الحيوانات ما دلنا به على جواز بقاء  
 ذى روح بالنار كالنعام التي تأكل النار ولا يضرها والطار  
 الذى يدخل النار فلا تُحرقه وما أراه جعل ذلك إلا عبرة  
 فدلتنا على جواز بقاء الحياة فى أهل النار وآلا فما جاز فى طباع  
 الحيوان الاغتذاء بالنار والحديدة المُحمأة وجاء فى صفة أهل  
 النار بالعجيب الفظيخ فمن ذلك ما روى أنه سُئل أبو  
هريرة رضى الله عنه عن قوله تعالى ومن يغفل يأتي بما غل  
 يوم القيامة وكيف يأتي من غل مائة بعير ومائتى شاة فقال

أرأيت من كان ضرسه مثل الأُحد وفخذه مثل ورقان وساقه  
مثل البيضاة ومجلسه ما بين المدينة الى الربذة وعن الربيع بن  
أنس قال مكتوب في الكتاب الأوّل أنّ جلد أحدهم أربعمون  
ذراعاً وطلته لو وُضِع فيه جبل لوسمه وأنه ليبيكى حتى يصير  
في وجهه أخاديد من الدمع لو طُرِح فيها السُفن لجرّت كذا  
الرواية والله أعلم ، وأعلم أنّ كلّ ما يُوصَف من الجنة والنار  
فسيله السمع والخبر وما موجب العقل فالأصل الذى هو  
الجزءاء فلا تشتغل بجواب السائل عن الصفات إذا كان مُنكراً  
للأصل حتى يُقرَّ به ،

ذكر اختلاف الناس في بقاء الجنة والنار وفنائهما قرأت في  
شرائع الحرائين أنّ للعالم علة لم يزل وأنه واحد لم يتكثّر  
ولا يلحقه وصف شىء من المعلومات كلف أهل التمييز الإقرار  
بربوبيّته وبمث الرسل للدلالة وتشيت الحجّة فوعدوا من  
أطاع نبيّاً لا يزول وأوعدوا من عصى عذاباً بقدر استحقاقه  
ثم ينقطع وقال بعض أوائله أنه يندب سبعة [٧٥ 37 ٤٠] آلاف  
دورٍ ثم ينقطع المذاب ويصير الى رحمة الله تعالى والهند على  
كثرة اختلافها يجمعها نحلّتان السنيّة المطلّة والبراهمة الموحّدة

وكلهم مُقرّون بالجزاء. وأنّ العذاب سينقطع يوماً والسميّة تقول  
 ان الثواب والمقاب موجودان في هذا العالم بالحواسّ جزاءً ما  
 اكتسبته النفوس باقيةً خالدةً فاعلةً وفعلها الإيجاد بالأجساد  
 وأنها لا يزال ساكنة الأبدان فإذا فارقت جسداً لم تُعدّ  
 فيه أبداً وأنها تتناسخ على فعالها لا يأتي أمراً إلا على قدر هواها  
 وهمتها فإذا اجترحت السيئات أثرت تلك الأفعال في  
 جوهرها وصار غرضاً لازماً لها فإذا فارقت الجسد ذهبت  
 بذلك التأثير إلى الجنس الذي لا يلايم همتها فتلبسه فيصير  
 بذلك السبب إلى المكروه وهو التناسخ في أجساد الحيوان  
 كلّه من الهوام والانعام والآثام والطير في البرّ والبحر قالوا  
 وأشدّ ذلك كلّه إذا حوّلت في جسد حيوان تحت الأرض  
 حيث لا ماء ولا معمورة ويطول عذابها بالجوع والعطش والحرق  
 والبرد ثم تُجَبّو<sup>١</sup> إلى جهنّم وعذابها وذلك نهاية العذاب وأخراه  
 ثم يمود من جهنّم القهقري إلى وجه الأرض للعمل قالوا وآتى  
 عملت الصالحات والأفعال الفاضلة بالفضدّ ممّا وصفنا فيلابس  
 الجمال والكمال والصحة والأمن والقوّة والإنس والنشاط

والمُلك والمزّ وطيب النفس ويصير آخر ذلك كله الى الجنة فيمكث فيها بقدر استحقاقها ثم يرجع الى الدنيا للعمل قالوا والجنة اثنتان وثلثون مرتبة ويمكث أهلها في أدنى مرتبة منها أربع مائة ألف سنة وثلث وثلثين ألف سنة وستمائة وعشرين سنة وكلّ مرتبة أضاف ما دونها بحساب يطول عدده قالوا والنار اثنتان وثلثون مرتبة ثم وصفوها بجباب الصفات من الحريق والزهرير وزعموا أنّ من قتل شيئاً من الحيوان دون الناس قُتل به مائة مرّة ومرّة ومن قتل إنساناً قُتل به ألف مرّة ومرّة قالوا وليس عُضْرُ من الأعضاء قبيح او سبيح خلقته إلا وقد أتى صاحبه بذلك المضوداهية من الدواهي هذا أصل التناسخ ومنهم انتشر في سائر الأمم وليس من أمة من الأمم إلا وهي مُقرّة بالجزاء كما ذكرنا إمام التناسخ وإمام الدخر في الآخرة وأجمعوا أنّ العذاب بقدر الاستحقاق ثم ينقطع وزعم كثير من اليهود أنّه إذا أتى على الجنة والنار ألف سنة بعد ما صار اليهما أهلها فنيستما وتمطلتا وصار أهل الجنة ملائكة وأهل النار رميمًا واحتجوا بقول الانبياء الاثني عشر<sup>١</sup>

<sup>١</sup> الابى عر . Ma.

أنه مكتوب في سفر يهوشوع<sup>١</sup> أن الله يقول إن تمسكت  
أمرى وأتممت ميثاقى أعطيتك موصماً وسَطَ هولاء الواقفين  
قدامى وقال فى أهل النار يصيرون رمياً تحت أرجل معاشر  
أهل الجنة وسمتُ رجلاً من يهود عليهم اللعنة يزعمون أن  
منهم من يقول أن العالم ينقضى فى كل ستة ألف سنة  
ويعبّد وأن يوم السبت يوم الحساب ومقداره ألف سنة ويوم  
الأحد يوم الابتداء والله اعلم بما قال وكثير منهم يقول  
بقآء الجنة والنار على الأبد ويحتجون بقول شعيا فى سفره أن  
أهل الجنة يخرجون ويرون أجساد الذين عصوني لا يموت  
أرواحهم ولا تمخد نارهم والمجوس يزعم أن السى<sup>٢</sup> يجازى  
بقدر استحقاقه بعد موته [٣٨ ٣] بثلاثة أيام كفاء ما فعل  
سواء لا زيادة ولانقصان ومنهم من يزعم أن الجنة والنار فى  
الدنيا بأرض الهند مع هوس كبير وتخليط ظاهر ،

ذكر اختلاف الناس فى هذا الفصل زعمت طائفة منهم  
أنه لا بد من فناء النار وانقضائها يوماً ما رَووا فيه روايات  
فرووا عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال يأتي على جهنم

<sup>١</sup> يهوشوع Ms.



زمان تخفق<sup>١</sup> أبوابها ليس فيها أحد وذلك بعد ما لبثوا أحقاباً  
 وعن الشعبي جهنم أسرع الدارين خراباً وعن عمر رضی اللہ  
 عنه وأرضاه لو لبث أهل النار في عدد رمل عالج لكان لهم  
 يرجون واحتجوا بأشياء من باب التعديل ولم يختلفوا في بقاء  
 الجنة على الأبد وقالوا آخرون أنها مؤبدتان دائمتان لا تفتنان  
 ولا تزولان واحتجوا بأنه لم يكن لنعم الله انتهاءً وجب ان  
 لا يكون لنقمة انقضاءً ورووا عن الأوزاعي انه ذكر هذه  
 الروايات التي احتج بها الأولون وقال قد كان الناس يرجون  
لأهل النار الخروج عند قوله خالد بن فيما ما دامت السموات  
والارض إلا ما شاء ربك وقوله لا تبين فيها أحقاباً فلما نزلت  
في المائدة وهي آخر ما نزل في القرآن يريدون ان يخرجوا  
 من النار وما هم بخارجين منها ولهم عذاب مقيم علما انها  
 لا تفتنى ابداً فإن قيل كيف يجوز على الحكم العدل ان  
 يعاقب على جرم منقضٍ بمقوبة غير منقضية قيل هو الجزاء  
 على السواء وكما انه لم تقصر مدة عمره على الكفر في دار  
 الدنيا وجب ان لا يقصر عنه العذاب مدة عمره في الآخرة

<sup>١</sup> صحق Ms.

وأيضاً فإنّ نعمة ما لم تكن منتهية وجب ان لا يكون نعمة  
منتهية وقد كانت العرب في جاهليتها تؤمن بالجزأء ومن نظر  
منهم في الكتب كان مُقرأً بالجنّة والنار فنه قول أمية [وافر]

جهنم تلك لا تبغى بقياً <sup>١</sup>	وعدن لا يطالها رجم <sup>٤</sup>
إذا جهنم ثم قارت	وأعرض عن قوابسها الجحيم
يجب بصندلٍ صم صلاب	كأن الصاحيات لها قضيم <sup>٢</sup>
فتسوا ما ينيها ضواء	ولا يحجر فيبردها السموم
فهم يطفون كالأقذاء فيها	لئن <sup>٣</sup> لم يغفر الرب الرحيم
بدانية من الآفات نزه	برآء لا يرى فيه سقيم
سواعدها تحلب لا تصرى	بها الايدي محللة تحوم
يفيض حلابها من غير ضرع	ولا بشم ولا فيها جُزوم
فيمحرم عنهم وكل عرق	عجيج <sup>٤</sup> لا احد ولا يتم <sup>٥</sup>
فذا عسل وذا لبنٌ وخمر	وقح في منابته صريم
ونخل ساقط الاكتاف عد	خلال أصوله رطب قيم
وتفاح ورمانٌ وموز	وماء بارد عذب سليم

<sup>١</sup> Ms. رحيم.

<sup>٢</sup> Ms. قضيم.

<sup>٣</sup> Ms. لين.

<sup>٤</sup> Ms. عجيج.

<sup>٥</sup> Ms. ييم.

وفيها لحم شاهدة ونحر<sup>١</sup> وما فاهوا لهم فيها مقيم  
 وحور لا يرين الشمس فيها على صور الدمي فيها سُهوم  
 نواعم في الأرائك قاصرات فهنّ عقائل وهنّ قروم  
 على سُرُرٍ ترى متقابلات الأثمّ النضارة والنسيم  
 عليهم سندس وجناب ريط وديباج يرى فيها فيوم  
 وحلوا من أساور من لُجَيْنٍ ومن ذهب وعسجدة كريم  
 ولا لغو ولا تأثيم فيها ولا غول ولا فيها مُلم  
 وكأس لا يصدع شاربها يلدّ بحسن رويتها النديم  
 يصفوا<sup>٢</sup> في صحاف من لجين ومن ذهب مباركة رذوم  
 إذا بلغوا التي اجرّوا إليها تقبلهم وحلل من يصوم  
 وخفقت البدور وأردفتهم فضول الله وانتهت القُوم

[٣٨ ٧٥] اعلم أنّ هذه الاشياء مما جاءت به الرواية والخبر  
 فنّها ما هو ثواب ومنها ما هو عقاب ومنها ما هو تمييز وتفريق  
 والمسلون لا يختلفون في أساميتها وإنما الخلاف في معانيها  
 فأما الصراط فقد جاء في الحديث أنه يُنصب جسرٌ على ظهر

<sup>١</sup> مخر. Ms.

<sup>٢</sup> مصفو. Ms.

جهنم ويحمل الخلق عليه فمن كان من أهل الجنة جازه ومن  
 كان من أهل النار تهاقت فيها وقيل في صفته أنه أحد من  
 السيف وأدق من الشعرة دحض<sup>١</sup> منزلة وفيه كلاليب  
 وخطاطيف وسعدان مضرسة وحسك مفلطحة مسيرة كذا سنة  
 صعوداً وهكذا هبوطاً وكذا وطأ والناس يجوزونه بقدر أعمالهم فمنهم  
 من يمر كالبرق الخاطف ومنهم من يمر كالريح العاصف ومنهم من  
 يمر كالطير الهادي ومنهم من يمر كالجواد المضمر ومنهم من يمر عدواً  
 ومنهم من يمر هرولةً ومنهم من يمشى مشياً ومنهم من يزحف  
 زحفاً ومنهم من يحبو حبواً ومنهم من يحتضنه بكشحه وصدده  
 والزأون والزالات<sup>٢</sup> كثير وقد أُجيب من يزعم أى ظلم أعظم  
 من حمل الناس على ما هذه صورته أنه جعل تمييزاً بين  
 أهل الطاعة وأهل المعصية وعلامة للحق على هلاك من هلك  
 ونجاة من نجا وقد جاء في بعض الأخبار أن أهل الطاعة  
 يجوزونه ولا يشعرون به وقيل ينزوى تحت أقدامهم كما  
 ينزوى الجلدة من النار فاذا استقروا في الجنة قالوا ما بالنا  
 لم نجز الصراط ولم نزد النار التي وعدنا فيقال انكم جزتم الصراط

<sup>١</sup> Ms. دحض.

<sup>٢</sup> الزلون والزالات Ms.

في الدنيا بأعمالكم ووردتم النار وهي خامدة ومن هاهنا ذهب من ذهب الى تأويل الصراط وما الزم الانسان وكلف من مشقة الطاعة ومجاهدة النفس فيما ينزع اليه وعلى هذا فسر بمضهم فلا اقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة فك رقبة الآية وأما المعتزلة وأهل النظر فإنهم يذهبون إلى أن الصراط هو الدين الذي أمر الله بلزومه والتمسك به وكان ابو الهذيل من بينهم يجيز ما جاء في الخبر كما جاء ويحتج بما ذكرناه بدءاً وأما الميزان فروى كثير من المسلمين انه خلق على هيئة الميزان التي يتعاطاه الناس بينهم في معاملاتهم ومبايعاتهم يوزن به أعمال المباد والأعمال عندهم مخلوقة وفي كتاب وهب عن ابن عباس ان له كفتين وعموداً كل كفة طباق الأرض احدهما من ظلمة والأخرى من نور وعموده ما بين المشرق والمغرب وهو مُلْتَق بالعرش وله لسان وصيح ينادى الأسعد فلان والأشقي فلان فإن صحّت الرواية فالمنعنى فيه ما ذكرناه في الصراط انه جعل مميّزاً فارقاً وهو قول ابى الهذيل يجوز ان يُنصب<sup>١</sup> ميزان يجعل رُجحانه علامة لمن نجا وخفّته

<sup>١</sup> ينضب . Ms.

علامة لمن هلك وقالت المعتزلة غيره وكثير من الأمة ان  
الميزان مثل لتسوية الجزاء وتحقيق العدل وهو قول مجاهد  
والضحاك الشعبي واحتجوا بقول الناس للرجل الأمين العدل  
ما هو إلا كالميزان المستقيم ألا ترى الى ما يرثى به عمر بن عبد  
العزيز رحمه الله [بسيط]

قد غيب<sup>١</sup> الدافنون التراب اذ دفنوا بدير سعمان قسطاس الموازين

وانشد الفراء بيتاً [كامل]

قد كنتُ قبل لقائكم ذامرةً عندي لكلِّ مخاصمٍ ميزان

[٣٩ ٣٩] ويسمى الحجة ميزاناً والله اعلم واحكم وختلفوا في  
الموزون فقال قوم يُوزن عين الأعمال فتخف السينة لانه  
يأتيها الإنسان بمخفة ونشاط وتثقل الحسنه لأنه يأتيها بعناء  
وكلفة وقالت طائفة بل يوزن صُحف الأعمال وهو قول ابن  
عباس رضى الله عنه ويعضد رواية عبد الله بن عمر عن  
النبي صلعم يُوثق برجل يوم القيامة ويُوثق بتسعة وتسعين سجلاً

<sup>١</sup> Ms. عس, corrigé d'après le vers de Férazdaq cité par Mas-  
'oûdi, *Prairies d'Or*, t. V, p. 445.

كلّ سَجَلٍ مَدُّ البَصْرِ فِيهَا ذُنُوبُهُ وَخَطَايَاهُ فَيُوضَعُ فِي كِفَّةٍ ثُمَّ  
يُخْرَجُ لَهُ قَرطاسٌ مِثْلُ وَاشِدٍ بِطَرْفِ سَبَابَتِهِ عَلَى بَعْضِ  
إِبْهَامِهِ فِيهِ شَهَادَةٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَيُوضَعُ فِي الكِفَّةِ  
الأُخْرَى فَيُرْجَعُ بِهِ وَقَالَ قَوْمٌ يُوزَنُ ثَوَابُ الأَعْمَالِ وَذَلِكَ  
أَنَّ اللَّهَ يُظْهِرُهُ فِي صُورَةٍ وَيُحَدِّثُ عِنْدَ الوِزْنِ ثِقَلًا فِي الطَّاعَةِ  
وَخِفَّةً فِي المَعْصِيَةِ وَكُلُّ مَا حَكِيَ وَرَوِيَ مِمَّا كَانَ وَاللَّهِ  
أَعْلَمُ بِالْحَقِّ وَأَحْكَمُ وَأَمَّا الأَعْرَافُ فَذَكَرَ أَنَّهُ كَسُورٍ بَيْنَ  
الجَنَّةِ وَالنَّارِ يُوقَفُ عَلَيْهَا قَوْمٌ إِلَى أَنْ يَقْضِيَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ  
خَلْقِهِ مَعَ اِخْتِلَافٍ كَثِيرٍ فِي مَنْ يَقَامُ عَلَيْهِ وَيُدَلَّ عَلَى أَنَّهُ  
مِنَ الجَنَّةِ قَوْلُهُ عَزَّ وَعَلَى وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الجَنَّةِ  
أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ المَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ<sup>١</sup> وَفِيهِ يَقُولُ  
أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ

[بسيط]

وآخرون على الاعراف قد طعموا      بجنة حقا الرمان والتحصرو -  
منهم رجال على الرحمن رزقهم      مكفر عنهم<sup>٢</sup> الاخبث والورد

وَأَمَّا الصُّورُ فَانَّ الرُّوَاةَ مُخْتَلِفَةً فِيهِ فَرَوَى أَنَّهُ كَيْثَةُ القَرْنِ

<sup>١</sup> ربكم Ms.

<sup>٢</sup> منه Ms.

يُجمع فيه الأرواح ثم يُنفخ منه في الأجساد عند البعث وقال  
 قوم يخلق الصور يوم القيامة وتأولوا قوله وهو الذى خلق  
 السموات والأرض بالحق ويوم يقول كن فيكون قال يقول  
 للسموات كونى صوراً يُنفخ فيه وقال بعضهم الصور جمع الصورة  
 وإن صحَّ الخبر كيف انعم وصاحب الصور قد التقمه وحنا  
 جبهته ينظر متى يؤمر فينفخ لزم التسليم والقول به وأما  
 الحوض جاء في الحديث بروايات مختلفة وقال كثير من  
 أهل التفسير أن الكوثر اسم حوض النبي صلعم وروى ما بين  
 جنبى حوضى كما بين صنماً وإيلة وآيته في عدد نجوم السماء  
 ماءه أحلى من العسل وأرد من الثلج وأشدّ بياضاً من اللبن  
 من شرب منه شربة لا يظأ بعدها أبداً وقال قوم في تأويل  
 الحوض انه عمله ودينه وطريقته والله أعلم ،

• واسمه Ms. ١

تمّ الجزء الأول